

## **Акт**

### **по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г.

## Акт

### по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г.

Санкт-Петербург

«11» июля 2022 г.

#### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «23» июня 2022 года по «11» июля 2022 года (Приложение № 10: протоколы заседаний экспертной комиссии).

#### 2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

#### 3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Гражданин Российской Федерации Колесов Андрей Владимирович в лице представителя по доверенности Толстых Максима Александровича (Приложение № 9 – копия договоров с экспертами).

#### 4. Сведения об экспертах

##### - *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

***- Ответственный секретарь экспертной комиссии:***

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

***- Член экспертной комиссии:***

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

### **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной  
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

### **6. Объект государственной историко-культурной экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанная ООО «Студия ТМ» в 2022 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы;

Раздел 2. Комплексные научные исследования;

Раздел 3. Проектная документация:

Раздел АР;

Раздел КР;

Раздел ВК;

Раздел ЭО.

### **7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **8. Перечень документов, предоставленных заявителем**

- 1) Копия задания КГИОП от 26.04.2022 г. №01-21-674/22-0-1;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 08.11.2021 г.;
- 3) Копия доверенности 78 АВ 1645216 от 12.03.2022 г.;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 24.02.2021 №47-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»;
- 5) Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства» от 20.12.2002 г.;
- 6) Копия справки (уведомления) об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность от 15.03.2017 №13932/2017;
- 7) Копия технического паспорта от 15.03.2022 г.;
- 8) Копии поэтажных планов по состоянию на 2022 г.;
- 9) Проектная документация «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»),

расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанная ООО «Студия ТМ» в 2022 г.

## **9. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **9.1. Нормативно-правовая документация**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Приказ КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 3).

### **9.2. Архивные и библиографические источники**

- 1) П. де Сент-Илер, И. Соколов, А. Горихвостов Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — СПб : Крига, 2003
- 2) РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.
- 3) Фотоальбом "Петербургские мосты", Г.И.Богданов. Санкт-Петербург. 2006 год.
- 4) ЦГАКФФД СПб, Гр 65517.
- 5) ЦГАКФФД СПб, Гр 65529.
- 6) ЦГАКФФД СПб, Гр 65536.

### **9.3. Интернет-ресурсы**

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

### **10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов из Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга и других материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»). Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

### **11. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

На момент экспертизы в квартире №132 во многом выполнены демонтажные работы. В рамках исследования частично демонтированы полы и перегородки.

В ходе технического обследования было выявлено отличие фактической планировки от инвентарных данных:

- На пересечении помещений 4,3 и 7 - имеется кирпичный столб, не отмеченный на планах технической инвентаризации. Вдоль стены между помещениями 4,3 и 7 -

располагаются ригельные балки, служащие опорой для рядовых балок перекрытия. Аналогичная конструкция данной стены (колонна, ригели) характерна и для квартиры ниже этажом;

- В кухне (пом. 2) кирпичный столб не отмечен на планах технической инвентаризации; также является опорой ригельной балки;

- Фактическая конфигурация стены в комнате (пом. 3) отличается от отображенной в техпаспорте. Ниша как таковая отсутствует. Имеется уступ кирпичной кладки.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **12.1. Собственник или пользователь объекта**

Собственником квартиры №132, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), является гражданин Российской Федерации Колесов Андрей Владимирович, на основании выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 08.11.2021 г. (Приложение №8).

### **12.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия**

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4) является выявленным объектом культурного наследия согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 24.02.2021 №47-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства». (Приложение № 4).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства» от 20.12.2002 г. (Приложение №5)

### **12.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта**

Участок, на котором расположены здания комплекса Конюшенного двора, принадлежал Шталмейстерской конторе (Конюшенному ведомству) с 1730-х гг. Он являлся продолжением территории придворных конюшен, возведенных на левом берегу Мьи (Мойки) в 1720 – 1723 гг. по проекту архитектора Н.Ф. Гербеля

(современный адрес: Конюшенная пл., 1). Здание стало архитектурной доминантой всей территории застройки конюшенного ведомства. Располагавшееся юго-западнее Царицына Луга, оно представляло собой два двухэтажных П-образных корпуса, примыкавших друг к другу под тупым углом. В месте соединения корпусов со стороны Мойки был возведен трехэтажный павильон, перекрытый куполом со шпилем. В 1736 г. по проекту Д. Трезини в палате над воротами южного фасада была устроена деревянная церковь, освященная во имя Спаса Нерукотворного Образа. Спустя 10 лет на месте прежнего был заложен новый каменный храм.

В течение XVIII в. здание Конюшенного двора неоднократно перестраивалось. Еще в конце 1750-х гг. архитектор А. Ринальди составил проект перестройки комплекса, однако он не был осуществлен. Новый проект выполнил Л. Руска.

Для размещения различных хозяйственных построек, а также госпиталя архитектор использовал территорию квартала между Большой Конюшенной улицей, Екатерининским каналом и Шведским переулком. Он объединил два корпуса, выходящие на площадь (на месте будущего Конюшенного музея) и три дома по Большой Конюшенной улице (нынешний дом № 2). В 1800-е гг. по проекту Л. Руска был возведен жилой корпус по Шведскому переулку, вплотную примыкающий к южному корпусу каре конюшен. С этого времени перспектива Малой Конюшенной улицы замыкается именно этим зданием. Именно Л. Руска оформил пространство между зданием конюшенного ведомства и корпусами Конюшенного двора как площадь. До этого была попытка «подстроиться» под изгиб императорских конюшен: вдоль северной границы участка Конюшенного двора существовал забор, повторяющий очертания изгиба конюшен (и, соответственно, изгиба Мойки); к каре Мастерского двора с северной стороны был пристроен трапециевидный объем, который своим северным фасадом продолжал линию изгиба.

Проект реконструкции данного участка был реализован не полностью, так как в 1818 г. Л. Руска покинул Россию. В 1817-1823 гг. по проекту архитектора В.П. Стасова старое здание конюшен было перестроено с сохранением его фундамента и стен. Перестройка «старых конюшенных зданий по реке Мойке» началось в 1816 г. и длилось шесть лет.

С 1822 г. ведущим архитектором Конюшенной конторы был Смарагд Логинович Шустов. Один из трех складских корпусов (корпус № 1), расположенных вдоль набережной Екатерининского канала, был построен по проекту Л. Руска в 1801 г. Он был двухэтажным: в первом этаже размещались сараи для экипажей, а во втором — жилые покои для служителей и офицеров Конюшенного ведомства. Трехэтажный корпус с мезонином по Малой Конюшенной (корпус № 9) был построен в 1825 г.

Дальнейшие градостроительные преобразования на территории относятся к концу 1830-х — началу 1850-х гг. и связаны с именем архитектора А.К. Буржуа. В 1838–1843

гг. было надстроено вторым этажом каре Конюшенного двора, сеновалы были переделаны в жилые помещения. В 1840-е гг. пристроены два экипажных сарая к наружной стене восточного корпуса каре конюшен.

В 1843–1851 гг. по проектам А. К. Буржуа произошли значительные изменения в облике зданий, входящих в ансамбль Конюшенного двора и Придворно-конюшенного ведомства. Мастеровой двор был надстроен третьим этажом для устройства в нем офицерских квартир, с переделкой фасадов. Надстроены (до трех этажей) и перестроены корпуса по набережной (дома №№ 7 и 9), при этом у трех корпусов (современный адрес: наб. кан. Грибоедова, 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4) был создан единый фасад. Вплоть до Октябрьской революции эти здания были трехэтажными, с треугольными фронтонами, фланкирующими фасад по Чебоксарскому переулку, также с тремя фронтонами по центральным осям на фасадах, выходящих на набережную Екатерининского канала.

Здесь жили артисты придворного оркестра. Вначале музыкальный коллектив назывался Придворным хором, а с 1896 г. – Придворный оркестр, с 1917 г. – Государственный симфонический оркестр.

В 1930-х годах Литфонд решил на кооперативных началах надстроить старый трехэтажный дом Конюшенного ведомства. Высотность в то время была ограничена отсутствием строительной техники, поэтому два дополнительных этажа получились по мерке одного старого. В дом поселили литературную элиту Ленинграда, жильцы прозвали здание «писательским небоскребом». Помимо низких потолков, жилье отличалось длинными коридорами гостиничного типа с заутками, куда выходили двери тесных квартир<sup>1</sup>.

В двух этажах «писательской надстройки» в разное время жили: О.Д. Форш, В.А. Каверин, И.С. Соколов-Микитов, В.К. Кетлинская, М.И. Козаков, Л.И. Борисов, Л.И. Раковский, Б.С. Житков, М.Л. Сломинский, В.М. Саянов, В.Я. Шишков, Е.Л. Шварц, поэты В.А. Рождественский, Б.М. Лихарев, Е.А. Вечтомова, И.К. Авраменко, Л.Н. Браун, М.И. Коммисарова, литературоведы В.В. Томашевский, Б.М. Эйхенбаум, И.А. Груздев.

В доме с 1934 года, вплоть до своего ареста в июле 1937 года, жил поэт Николай Олейников.

В 1994 г. на фасаде дома была установлена мемориальная доска М.М. Зощенко (ск. В.Э. Горевой, арх. Т.Н. Милорадович, Н.А. Соколов). Михаил Михайлович жил в этом доме в 1934-1941 (был эвакуирован в Алма-Ату), и после с 1945 по 1958 год.

В 2001 г. дом вошел в перечень вновь выявленных объектов культурного наследия на основании приказа КГИОП №15 от 20.02.2001. В настоящее время в

<sup>1</sup> "Квартальный надзиратель" №1(108) январь 2010 стр.20-21.

здании размещаются музей-квартира Михаила Зощенко (вход через лестницу №5), ресторан, поликлиника, а также дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга.

#### **12.4. Описание объекта**

Г-образное в плане 5-ти этажное на полуподвалах здание, имеет бескаркасную перекрестно-стенную конструктивную схему, с стенами из красного кирпича. Западный лицевой фасад жилого корпуса выходит на Малую Конюшенную улицу, восточный – на набережную канала Грибоедова. Южный фасад выходит на Чебоксарский переулок, со стороны лицевого фасада – воротный проезд, арочный.

##### Архитектурно-художественное решение лицевого фасада:

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов выполнено в формах позднего классицизма. Цоколь облицован известняковой скобой, фасад отделан гладкой штукатуркой, фасад 1-го и 5-го этажей под линейный руст. Воротный проезд оформлен профилированным обрамлением с замковым камнем «алмазная грань». Со стороны восточного фасада уплощенная ниша с пологим завершением и вписанным дверным проемом в глубоких откосах.

На оконных проемах 1-5-го этажей профилированные штукатурные наличники, замковые камни («алмазная грань»), прямые и треугольные сандрики, прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го этажа, профилированные оконные выступы. Венчающий профилированный карниз по всему фасаду.

##### Архитектурно-художественное решение дворового фасада:

Материал облицовки цоколя – известняковая скоба, материал обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка. Арочные ниши на уровне 1-го этажа восточного дворового фасада с полуциркульным завершением. Профилированная тяга между 1-м и 2-м этажом, венчающий профилированный карниз.

##### Интерьеры:

Конструктивная схема здания в данной части - трех-пролетная. Внутренние стены здания выполнены из кирпича. Кладка стен выполнена из красного глиняного кирпича на цементно-песчаном растворе. В пределах квартиры несущими являются продольные стены, перегородки деревянные, каркасного типа. Внутренние стены и перегородки оштукатурены, покрыты обоями и окрашены. Перемычки над оконными и дверными проемами кирпичные лучковые, арочные, с незначительным строительным подъемом. Существующие оконные заполнения – деревянные, коричневые.

*Согласно копии справки (уведомлению) КГИОП от 15.03.2017 №13932/2017 в квартире отсутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность.*

### **12.5. Анализ проектной документации**

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанная ООО «Студия ТМ» в 2022 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования. ООО «Студия ТМ» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 21050, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 03.02.2021 г.

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

#### ***Раздел 1. Предварительные работы.***

В проектную документацию включены необходимые документы, копии задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны, копию справки (уведомления) об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность, копия технического паспорта на квартиру №132, а также акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Также том содержит подраздел фотофиксации, в которую входят общая фотофиксация объекта культурного наследия, а также фотофиксацию в границах квартиры №132 со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

#### ***Раздел 2. Комплексные научные исследования.***

Раздел содержит общие сведения об объекте, историческую справку, отражающую сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней, а также результаты обследования квартиры №132, характеристика планировки, стен и конструкций в пределах помещения. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

В конце раздела представлены рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (чертежи, обмерные планы, фотофиксация состояния).

В ходе обследования были сделаны такие выводы о состоянии квартиры:

- Стены: выполнены из керамического кирпича на цементно-песчаном растворе. Дефектов и повреждений не обнаружено, находятся в работоспособном состоянии;

- Перегородки: исторические, деревянные, каркасного типа оштукатурены по дранке. Частично просели при производстве работ по демонтажу конструкции полов, имеют место трещины в местах примыкания ряда перегородок к потолку; кроме того имеют существенный моральный износ.

- Перекрытия: в рамках обследования осмотрены два уровня перекрытия – под и над квартирой. Выполнены в виде деревянных балок из бруса. Техническое состояние рядовых балок перекрытия под квартирой оценивается, как ограничено работоспособное. При перепланировке квартиры рекомендуются мероприятия по превентивному усилению балок перекрытия под квартирой.

- Перекрытия под квартирой: перекрытие является междуэтажным, тип – балочный, конструкция пола была набрана по лагам, установленных на дощатые подкладки, с черным полом из сплошного дощатого настила или дощатых щитов. Повреждения балок гнилью практически не отмечено (исключение можно обнаружить в графических материалах к разделу, в частности речь идет о балке №8 (проходит в зоне ванной и санузла), поражена гнилью на глубину порядка 10мм в зоне ванной комнаты). Часть балок (№5 и №6), уложенные на пролете 6.98м, имеют дефицит несущей способности; основная причина - чуть больший шаг балок при чуть меньшем сечении. По той же причине балка №12 на пролете 5.18м имеет дефицит несущей способности. Состояние оценивается как ограничено работоспособное.

- Перекрытия над квартирой: Перекрытие над квартирой - чердачное. В рамках задания на проектирование детально не обследовалось. Перекрытие над квартирой выполнено также по деревянным балкам, по идентичной конструктивной схеме. Следы протечек, а также сверхнормативные прогибы по верхнему перекрытию не выявлены.

Также в ходе обследования было выявлено отличие фактической планировки от инвентарных данных, в частности:

- На пересечении осей В/4 имеется кирпичный столб, не отмеченный на планах технической инвентаризации. Вдоль оси В располагаются ригельные балки, служащие опорой для рядовых балок перекрытия в пролетах А-В и В-Г. Аналогичная конструкция данной стены (колонна, ригели) характерна и для квартиры ниже этажом - т.е. для двух верхних этажей, которые были надстроены в 1930-е гг.;

- В кухне (пом. 2) кирпичный столб по оси В возле стены по оси 5 не отмечен на планах технической инвентаризации; также является опорой ригельной балки;
- Фактическая конфигурация стены по оси 5 в комнате (№3) отличается от отображенной в техпаспорте. Ниша как таковая отсутствует. Имеется уступ кирпичной кладки.

*Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 26.04.2022 г. №01-21-674/22-0-1 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»).*

### **Раздел 3. Проектная документация.**

#### **Раздел АР.**

Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства») предусматривает внутреннюю перепланировку, в частности такие архитектурные решения:

- Демонтаж части внутренних ненесущих перегородок.
- Устройство новых ГКЛ/ГКЛВ перегородок по мет. каркасу.
- Увеличение площади коридора №1 за счет части площадей коридора №7 и комнат №3 и №4.
- Увеличение площади кухни за счет части площади коридора №7.
- Увеличение площади ванной за счет части площадей коридора №7 и туалета.
- Устройство санузла за счет части площадей туалета и коридора №7.
- Устройство комнаты за счет части площадей комнат №3 и №4.
- Устройство комнаты за счет части площади комнаты №3.
- Изменение площадей за счет выполнения отделки помещений.
- Переустройство помещений.
- Нумерация помещений дана по техническому паспорту.

*Устройство ГКЛ/ГКЛВ перегородок по металлическому каркасу с прокладкой мин.ватных плит ведется в габаритах существующих капитальных стен и не изменяет решений генплана.*

#### **Раздел КР.**

Данный раздел согласован с разделом проекта «Архитектурные решения»(АР). В процессе работ несущие стены не затрагиваются.

В соответствии с выводами и рекомендациями раздела, предусматриваются следующие основные работы по восстановлению работоспособного состояния перекрытия под квартирой:

1) усиление сечения существующих деревянных балок протезами из доски 50x200 на ребро, устанавливаемыми, с двух сторон существующих балок. Вовлечение в работу элементов усиления производится путем стягивания шпильками элементов усиления через существующие балки.

2) устройство новой конструкции полов в соответствии с разрезами, указанных в графических материалах к разделу (лист №2 раздела КР). Меньшего удельного веса, нежели историческая конструкция пола.

Все представленные решения подкреплены графическими материалами (планы раскладки сетей, схемы и аксонометрии). Все предполагаемые строительные материалы имеют должные гигиенические сертификаты и сертификаты пожарной безопасности.

#### ***Раздел ВК.***

#### ***Раздел ЭО.***

В данных разделах представлено графическое обоснование принятых проектных решений в части прокладки инженерных трасс и размещения дополнительного оборудования.

Данными разделами проекта предусмотрено переоборудование инженерных систем квартиры (водоснабжение и канализация с устройством нового сантехнического оборудования в соответствии с новой планировкой, электрооборудование). Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

*Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 26.04.2022 г. №01-21-674/22-0-1(Приложение № 6) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 24.02.2021 №47-р (Приложение №4).*

### **13. Обоснование выводов экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек

Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства») расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4), определенного распоряжением КГИОП от 24.02.2021 №47-р (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 24.02.2021 №47-р (Приложение № 4).

3) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 26.04.2022 г. №01-21-674/22-0-1 (Приложение № 6) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

#### **14. Выводы экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург,

Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанная ООО «Студия ТМ» в 2022 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:  
*(подписано электронной подписью)* /М.Ф. Прокофьев/ 11.07.2022 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:  
*(подписано электронной подписью)* /Н.Б. Глинская/ 11.07.2022 года

Член экспертной комиссии:  
*(подписано электронной подписью)* /В.А. Калинин/ 11.07.2022 года

### 15. Перечень приложений к заключению экспертизы.

- Приложение № 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;
- Приложение № 2.** Фотофиксация современного состояния;
- Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;
- Приложение № 4.** Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;
- Приложение № 5.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;
- Приложение № 6.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
- Приложение № 7.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;
- Приложение № 8.** Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;
- Приложение № 9.** Копии договоров с экспертами;
- Приложение № 10.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г**

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

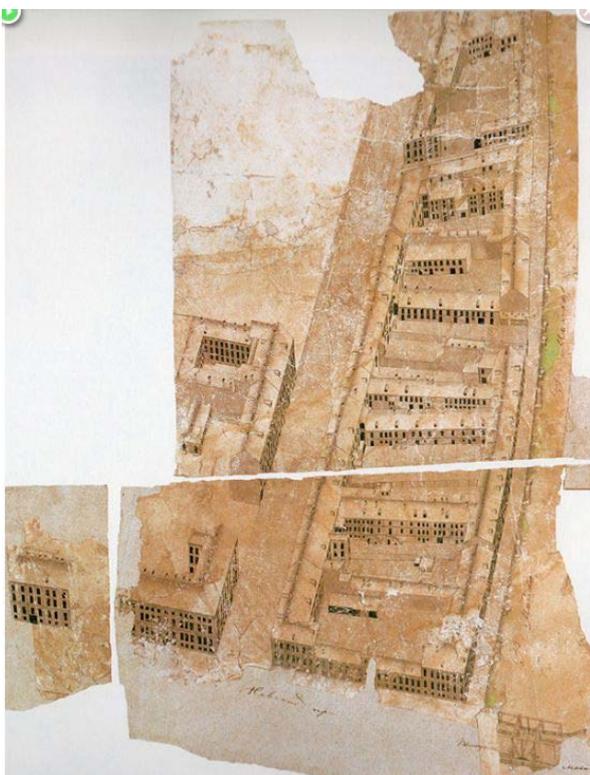
## АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга, 1753 г. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
2. Аксонометрический план Санкт-Петербурга. 1765-1773 гг. План территории 1-й Адмиралтейской части. // П. де Сент-Илер, И. Соколов, А. Горихвостов Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — СПб : Крига, 2003.
3. План столичного города Санкт-Петербурга 1808 года. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
4. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1823 года. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
5. Подробный план столичного города С.-Петербурга Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Фрагмент. Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
6. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.
7. Чертежи зданий на участке, принадлежавшем Конюшенному ведомству в Казанской части по наб.р. Мойки, 6, наб. Екатерининского кан., Конюшенной пер., Конюшенной пл., Б. Конюшенной ул., и М. Конюшенной ул. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3365А. Генеральный план 1851 год.
8. План из путеводителя Суворина 1901 года «Весь Петербург». Фрагмент. Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
9. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времен ВОВ. 1939-1942 гг. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
10. Дом Придворного оркестра, 1920-е г.г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
11. Фасад дома №9 объединенного клуба юных пионеров им. Лозовского по наб. канала Грибоедова. Фото до 1926 г. // ЦГАКФФД СПб, Гр 65517.
12. Фасад дома №9 объединенного клуба юных пионеров им. Лозовского по наб. канала Грибоедова. Фото до 1926 г. // ЦГАКФФД СПб, Гр 65529.
13. Фасад дома №9 объединенного клуба юных пионеров им. Лозовского по наб. канала Грибоедова. Фото до 1926 г. // ЦГАКФФД СПб, Гр 65536.
14. Дом до перестройки. 1930 г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
15. Итальянский мост до реконструкции. 1932-1933 г.г. // Фотоальбом "Петербургские мосты", Г.И.Богданов. Санкт-Петербург. 2006 год.
16. Писательский дом, 1940-е. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
17. Вид на канал Грибоедова. 1957 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/757087>.
18. Канал Грибоедова, вид на Чебоксарский переулочек и ул. Софьи Перовской. 1960-1969 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/737900>.

19. На углу Чебоксарского переуллка. 1981 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1043345>.
20. Вид на набережную канала Грибоедова. 1982-1985 г.г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1536490>.
21. Вид на Канал Грибоедова с Итальянского мостика (1). 1996 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/594298>.
22. Вид на Канал Грибоедова с Итальянского мостика (2). 1996 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/594303>.



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга, 1753 г. Фрагмент.  
 — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL:  
[www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



2. Аксонометрический план Санкт-Петербурга. 1765-1773 гг. План территории 1-й Адмиралтейской части. // П. де Сент-Илер, И. Соколов, А. Горихвостов Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — СПб : Крига, 2003.



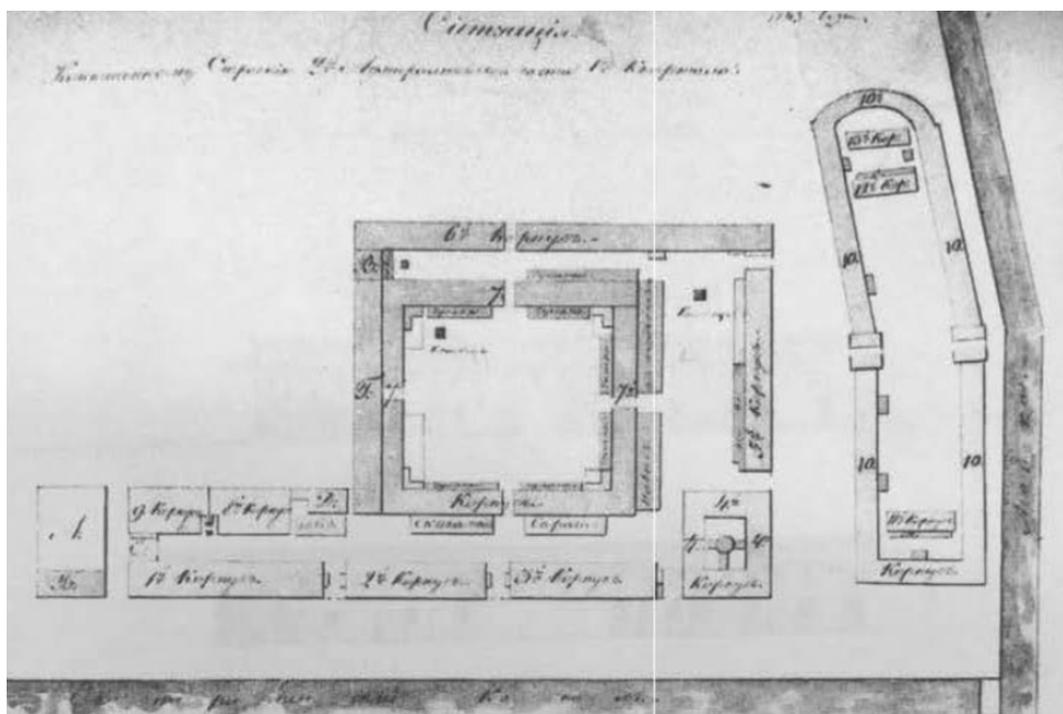
3. План столичного города Санкт-Петербурга 1808 года. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



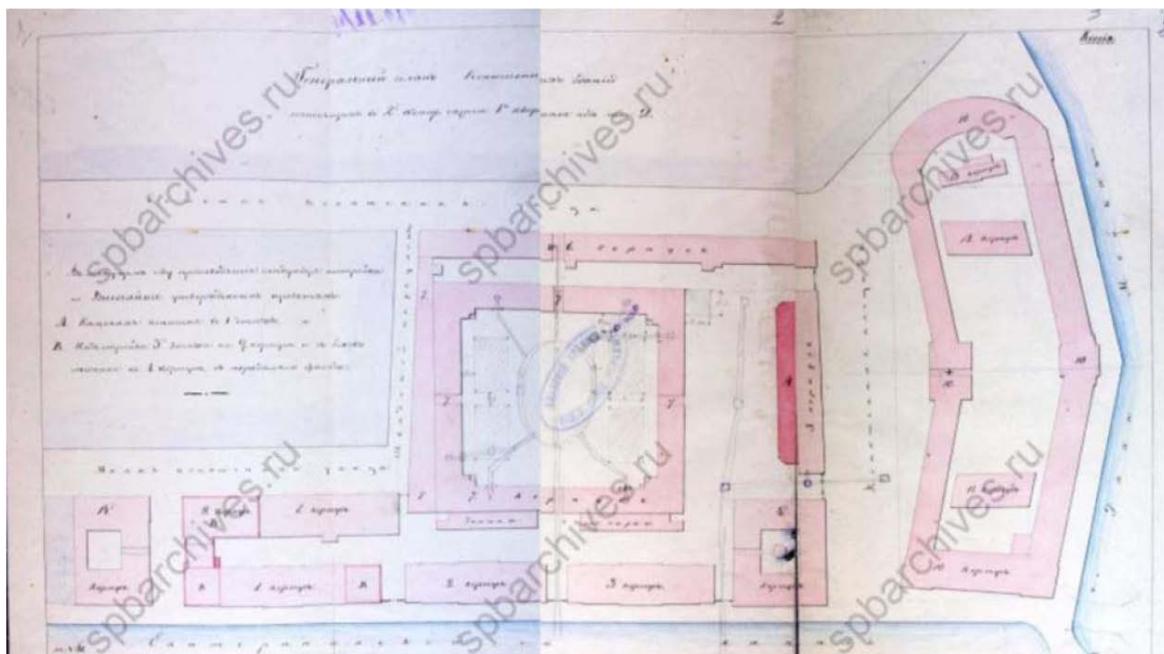
4. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1823 года. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



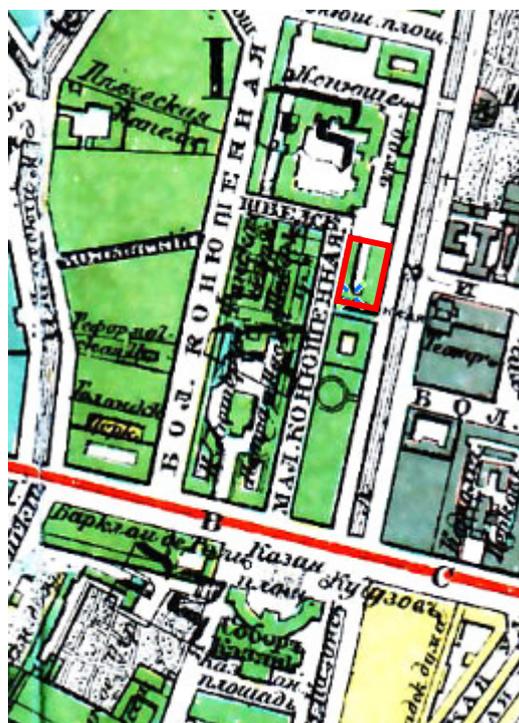
5. Подробный план столичного города С.-Петербурга Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Фрагмент. Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



6. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.



7. Чертежи зданий на участке, принадлежавшем Конюшенному ведомству в Казанской части по наб.р. Мойки, 6, наб. Екатерининского кан., Конюшенному пер., Конюшенной пл., Б. Конюшенной ул., и М. Конюшенной ул. // ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3365А. Генеральный план 1851 год.



8. План из путеводителя Суворина 1901 года «Весь Петербург». Фрагмент. Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства. — Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).

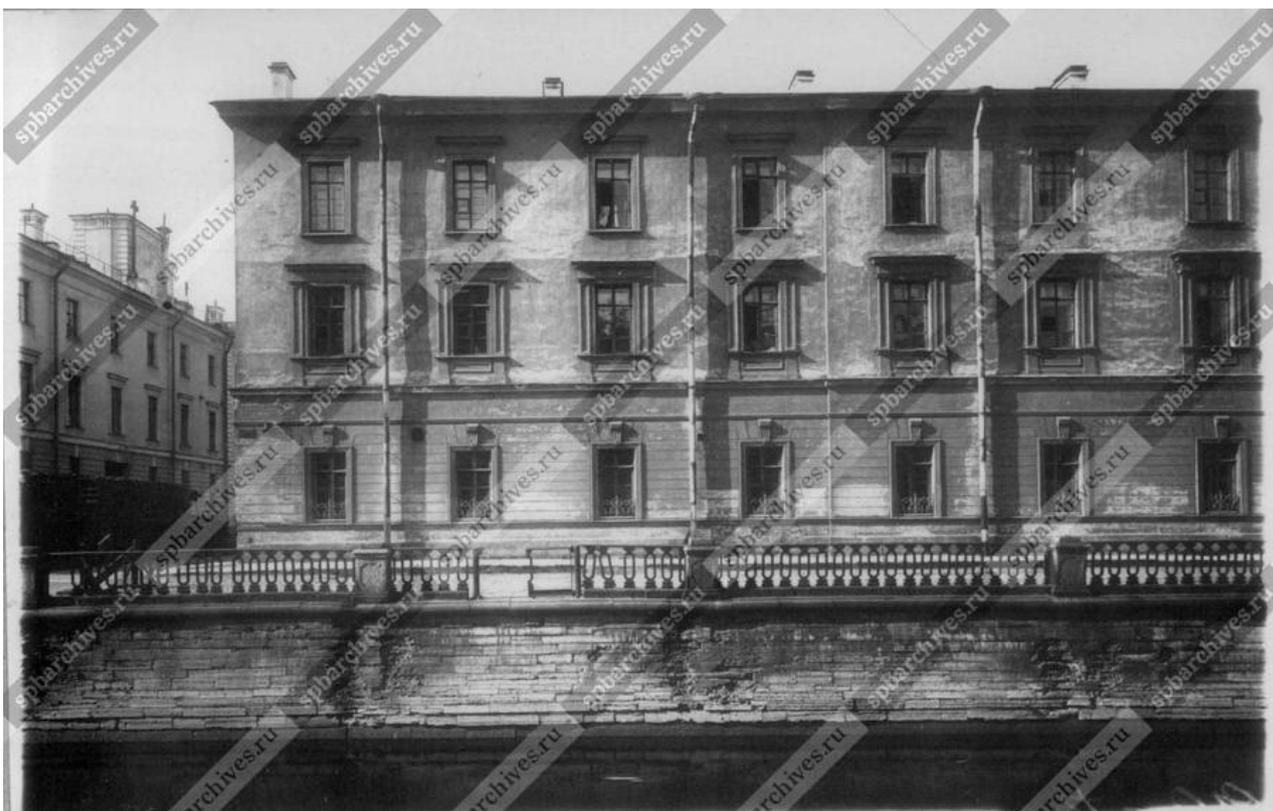


9. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времен ВОВ. 1939-1942 гг. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



*Дом Придворного оркестра, 1920-е гг.*

10. Дом Придворного оркестра, 1920-е г.г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.



11. Фасад дома №9 объединенного клуба юных пионеров им. Лозовского по наб. канала Грибоедова. Фото до 1926 г. // ЦГАКФФД СПб, Гр 65517.



12. Фасад дома №9 объединенного клуба юных пионеров им. Лозовского по наб. канала Грибоедова. Фото до 1926 г. // ЦГАКФФД СПб, Гр 65529.



13. Фасад дома №9 объединенного клуба юных пионеров им. Лозовского по наб. канала Грибоедова. Фото до 1926 г. // ЦГАКФФД СПб, Гр 65536.



14. Дом до перестройки. 1930 г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.



15. Итальянский мост до реконструкции. 1932-1933 г.г. // Фотоальбом "Петербургские мосты", Г.И.Богданов. Санкт-Петербург. 2006 год.



*Писательский дом, 1940-е*

16. Писательский дом, 1940-е. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.



17. Вид на канал Грибоедова. 1957 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/757087>.



18. Канал Грибоедова, вид на Чебоксарский переулок и ул. Софьи Перовской. 1960-1969 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/737900>.



19. На углу Чебоксарского переуллка. 1981 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1043345>.



20. Вид на набережную канала Грибоедова. 1982-1985 г.г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1536490>.



21. Вид на Канал Грибоедова с Итальянского мостика (1). 1996 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/594298>.



22. Вид на Канал Грибоедова с Итальянского мостика (2). 1996 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/594303>.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г**

## **Фотофиксация современного состояния**



Фото 21. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

Фото 22. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), вход в квартиру №132

Фото 23. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

Фото 24. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

Фото 25. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

Фото 26. Лестничная клетка (5ЛК) 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

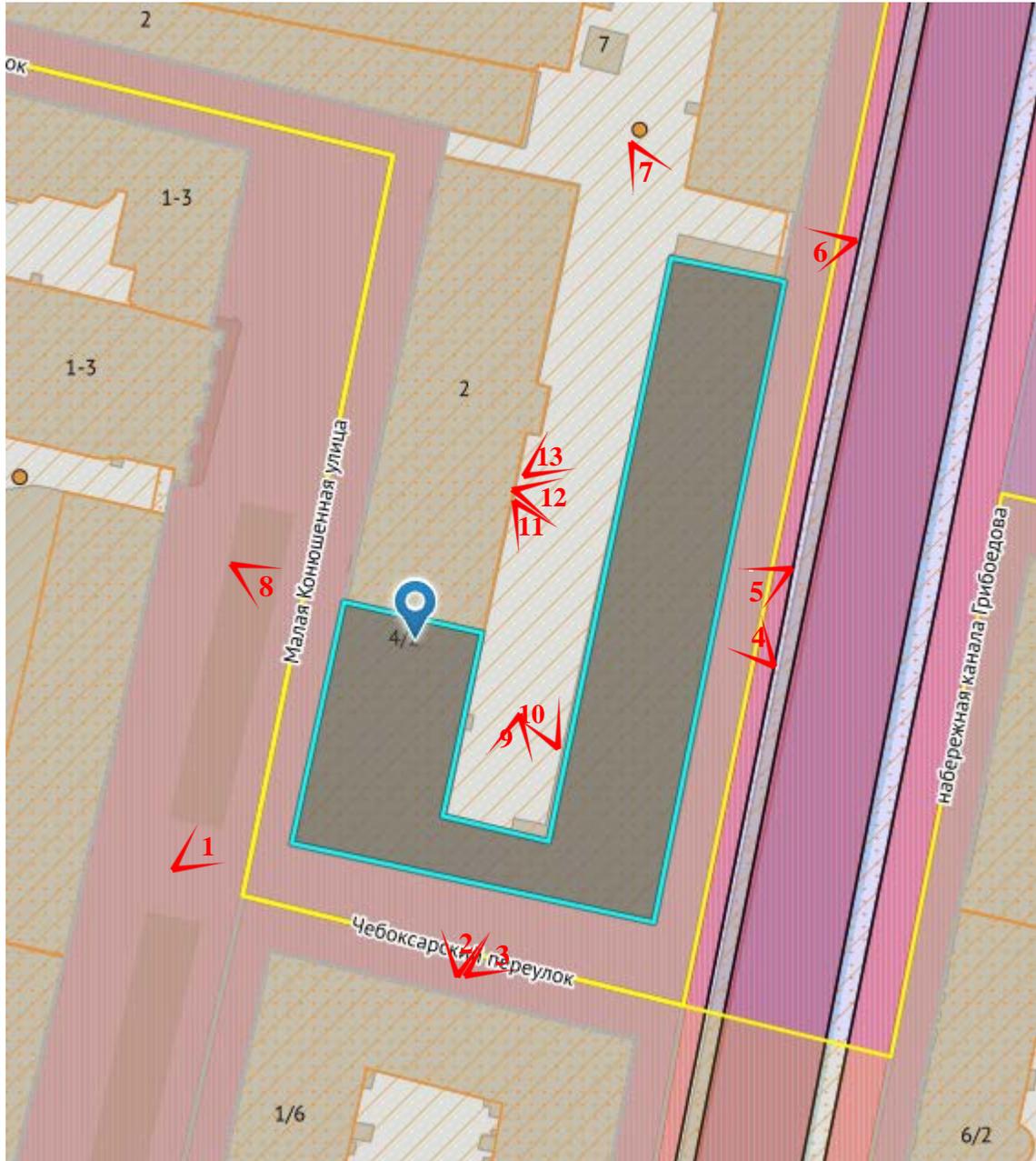


Рисунок 1. Схема фотофиксации на плане здания

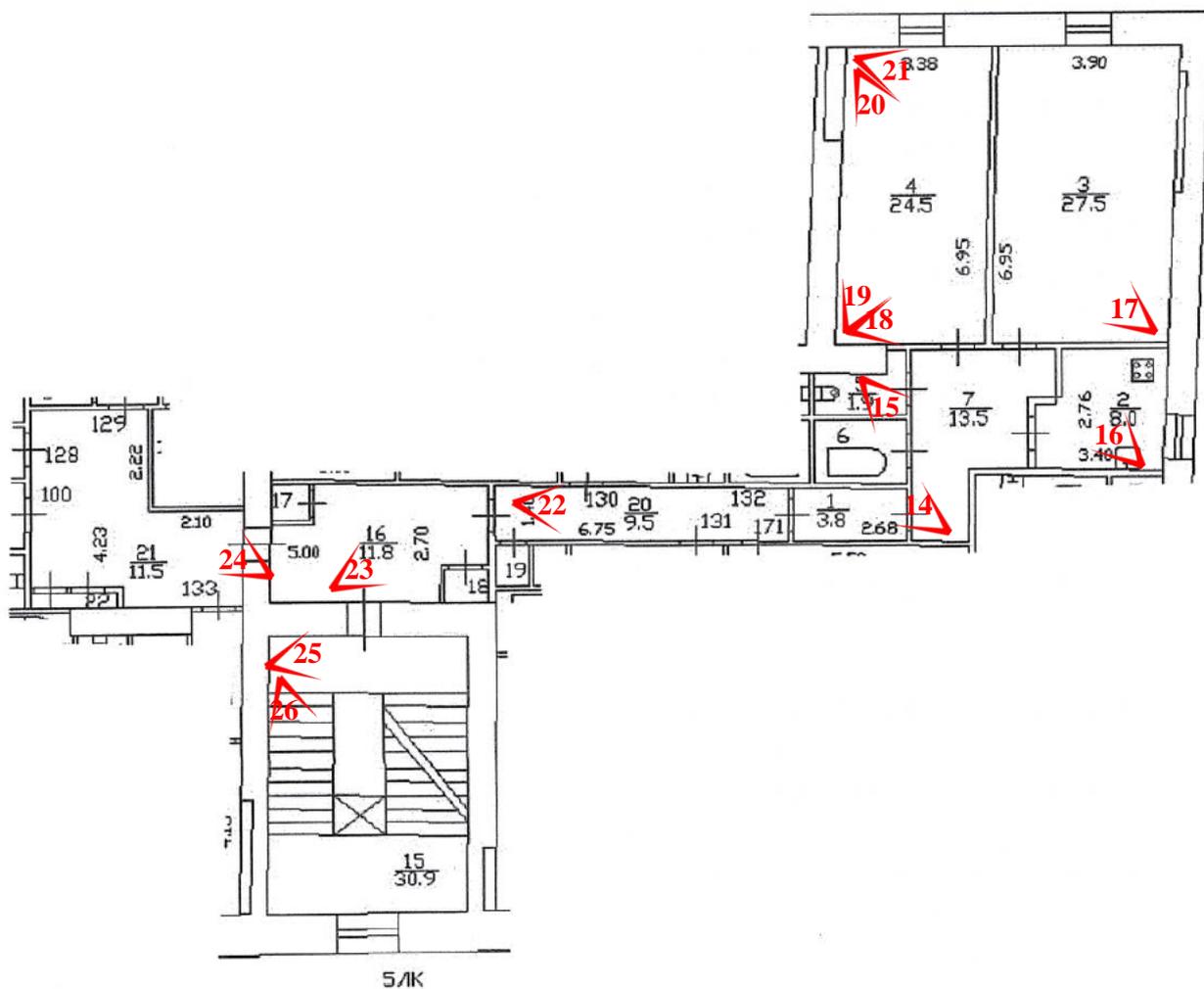


Рисунок 2. Схема фотофиксации на плане 5 этажа



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), воротный проезд



Фото 3. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 5. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 6. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 7. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 8. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 9. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), воротный проезд

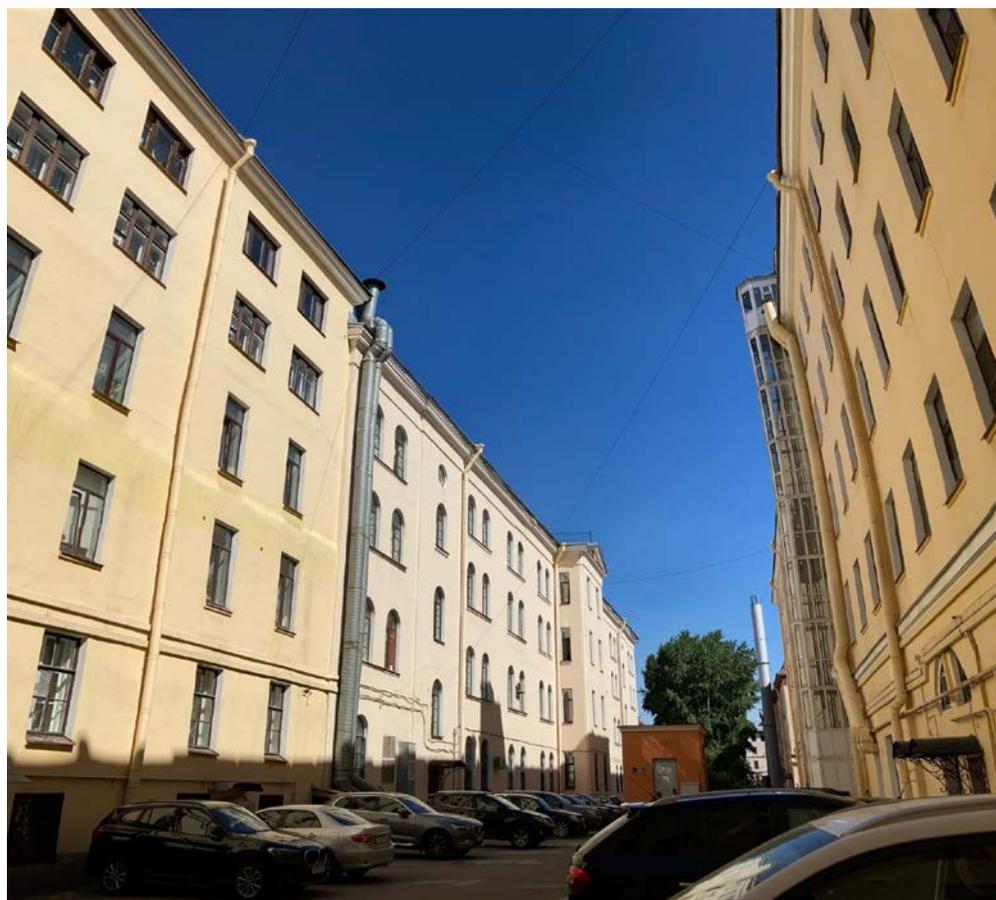


Фото 10. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 11. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 12. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 13. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

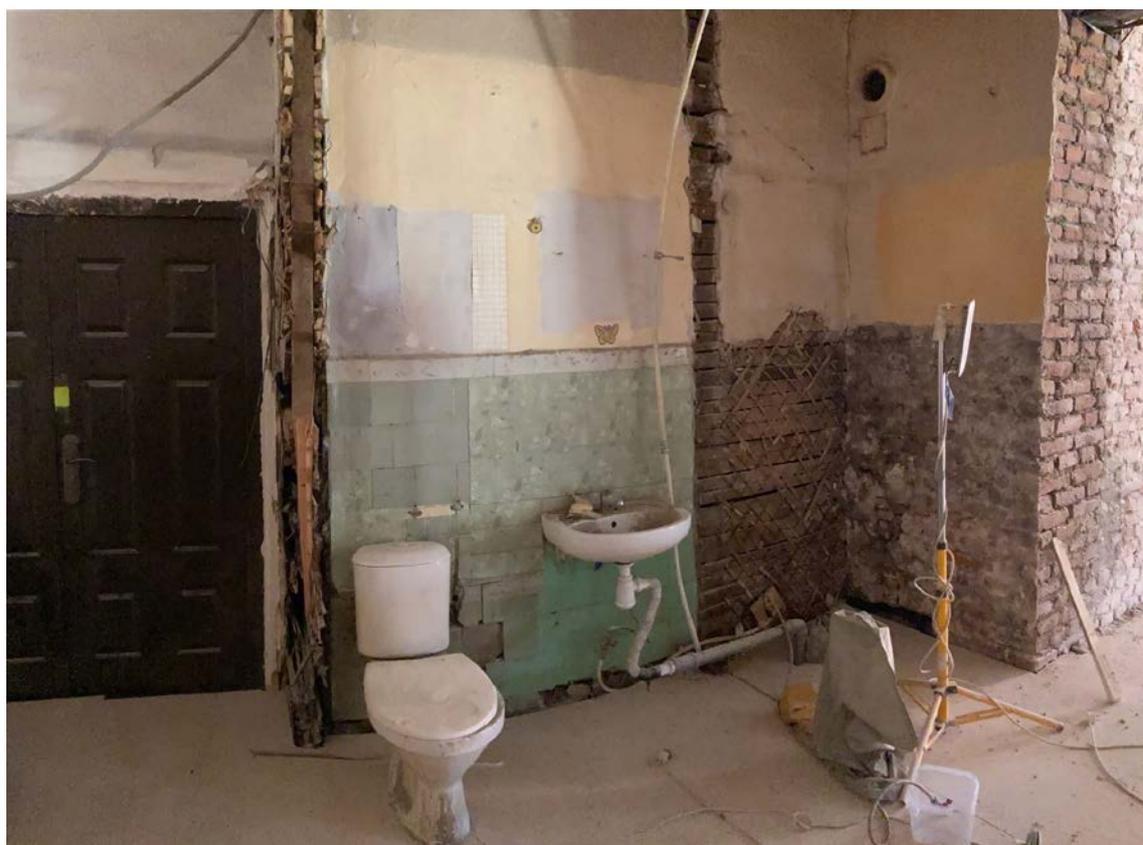


Фото 14. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 15. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 16. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 17. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

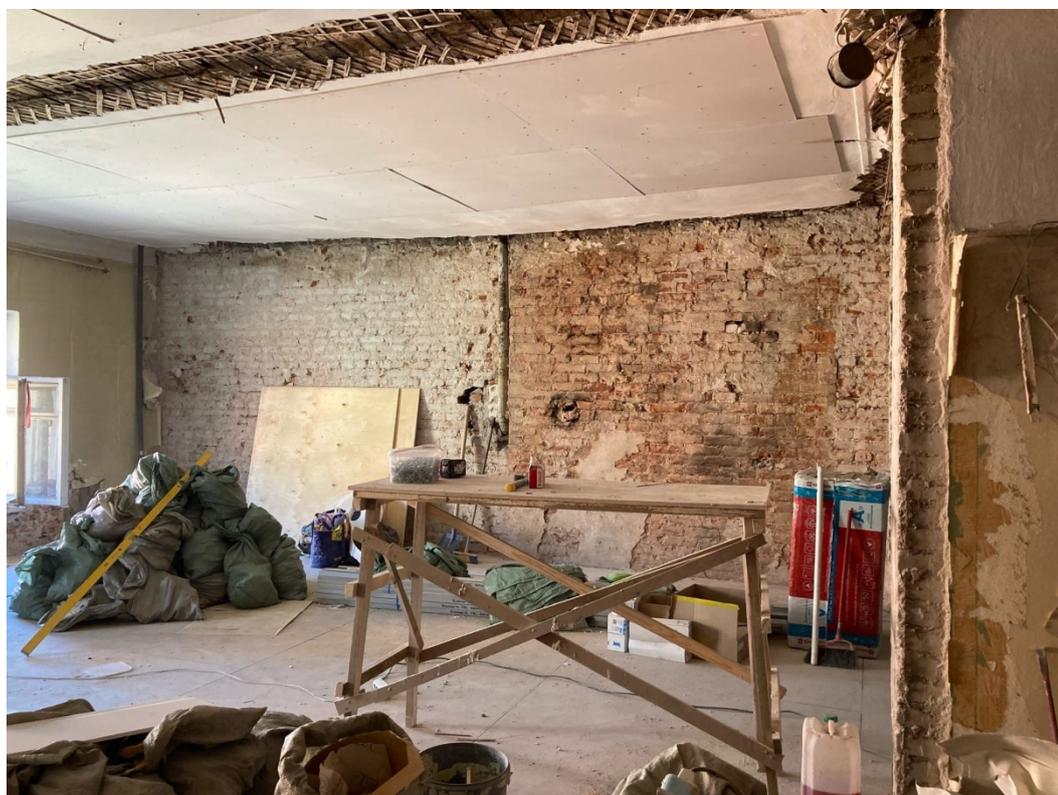


Фото 18. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 19. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 20. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 21. Интерьер квартиры №132 выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 22. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), вход в квартиру №132



Фото 23. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 24. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 25. Интерьер 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)



Фото 26. Лестничная клетка (5ЛК) 5 этажа выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»)

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г**

**Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия**

**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

от 20 февраля 2001 года № 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

**Центральный административный район**

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1666.3	Жилые корпуса	середина XVIII века, строительство складского корпуса по набережной; 1800-е годы, перестройка корпуса по набережной, строительство корпуса по Малой Конюшенной ул.; 1840-е годы, надстройка и перестройка корпусов с созданием единого фасада (надстроен 4-м и 5-м этажами в 1950-е годы)	автор не установлен арх. Л.Руска(?)  арх. А.И.Буржуа	Грибоедова кан.наб., 9; Чебоксарский пер., 2; Конюшенная Малая ул., 4	среднее	-"

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г**

**Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.02.2021№ 47-р

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Комплекс построек Придворно-Конюшенного ведомства»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 5, лит. Е, наб. кан. Грибоедова, д. 7, лит. Ж, Малая Конюшенная ул., д. 4/2, лит. И, Большая Конюшенная ул., д. 2, лит. А, Малая Конюшенная ул., д. 2, лит. П, Шведский пер., д. 2, лит. В (Грибоедова кан. наб., 5 7, 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 2, 4; Большая Конюшенная ул., 2; Шведский пер., 2), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.03.2014 № 10-138 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства» признать утратившим силу.

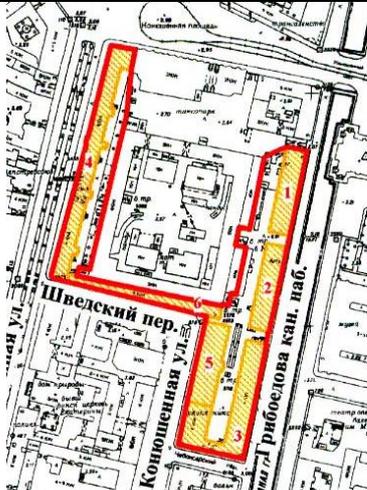
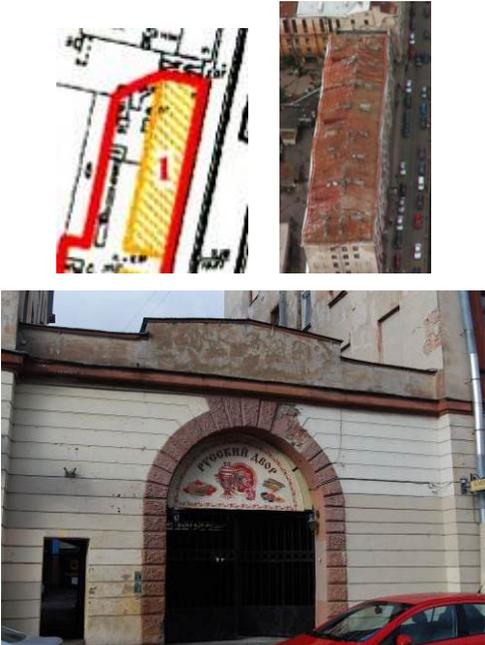
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

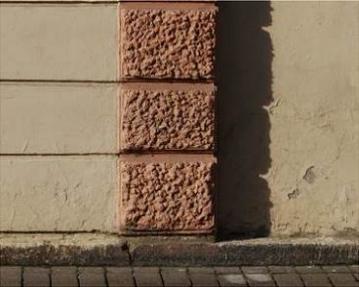
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
 выявленного объекта культурного наследия  
 «Комплекс построек Придворно-Конюшенного ведомства»,  
 расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 5, лит. Е, наб. кан. Грибоедова, д. 7, лит. Ж,  
 Малая Конюшенная ул., д. 4/2, лит. И, Большая Конюшенная ул., д. 2, лит. А,  
 Малая Конюшенная ул., д. 2, лит. П, Шведский пер., д. 2, лит. В  
 (Грибоедова кан. наб., 5 7, 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 2, 4;  
 Большая Конюшенная ул., 2; Шведский пер., 2)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое планировочное решение территории;</p> <p>местоположение и градостроительные характеристики зданий, визуальные связи между ними. их роль в композиционно-планировочной структуре квартала.</p>	
<p>I. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)», расположенный по адресу:          Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 5, лит. Е (Грибоедова наб. кан., 5)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане пятиэтажное здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – исторические конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>историческая ограда с воротным проездом – местоположение (примыкает к южному фасаду здания), габариты, материал – кирпич, гладкая и фактурная штукатурка, обработанная под линейный руст;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты.</p>	

3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые на подпружных арках и пилонах, пологие с распалубками;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, в том числе:</p> <p>межэтажная распашная лестница по ползучим аркам в уровне 1-3-го этажей;</p> <p>одномаршевая, средистенная лестница;</p> <p>две маршевые лестницы в уровне 1-3-го этажей – с известняковыми ступенями.</p>	 
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение лестниц.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение в формах позднего классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный серым гранитом;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая и фактурная, а также обработанная в уровне 1-го этажа под линейный руст штукатурка, рустованные лопатки на высоту фасада, раскреповка центральной части фасада;</p> <p>оформление воротного проезда – рустованное обрамление и веерный замковый камень, обработанные фактурной штукатуркой;</p>	  

		<p>арочные ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульными завершениями), оформление (рустованное обрамление фактурной штукатурки, веерные замковые камни);</p> <p>прямоугольные ниши в уровне 1-го этажа над оконными проемами;</p> <p>исторические входные проемы – их местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторические оконные проемы 1-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, прямые и треугольные сандрики, в том числе на фланкирующих проемы филенчатых пилястрах, прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>межэтажная и подоконная профилированные тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовый и торцевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным</p>	   
--	--	---	--

		завершением);  профилированная тяга между 1-м и 2-м этажом; венчающий профилированный карниз.	
II. «Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 7, лит. Ж (Грибоедова наб. кан., 7)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане трехэтажное на высоком цокольном этаже здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты, в том числе исторические высотные отметки карнизов, существующая высотная отметка конька;*</p> <p>* существующая отметка конька в настоящее время повышена, искажена историческая конфигурация крыши</p> <p>историческая ограда с воротным проездом – местоположение (примыкает к южному фасаду здания), габариты, материал – кирпич, гладкая штукатурка, обработанная под линейный руст; профилированные тяга, карниз;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты.</p>	
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые на подпружных арках и пилонах, пологие с распалубками;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	  
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц.	

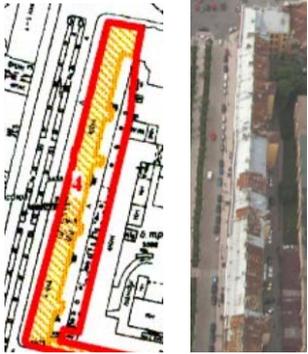
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение в формах позднего классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный серым гранитом;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая и фактурная, а также обработанная в уровне 1-го этажа под линейный руст штукатурка; раскреповка центральной части фасада;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркулярными завершениями), оформление (рустованное обрамление фактурной штукатурки, веерные замковые камни);</p> <p>прямоугольные ниши в уровне 1-го этажа над оконными проемами;</p> <p>исторические входные проемы – их местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторические оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные наличники, прямые и треугольные сандрики, в том числе на фланкирующих проемы филленчатых пилястрах, прямоугольные филленки в подоконном пространстве 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>межэтажная профилированная тяга, венчающий профилированный карниз;</p> <p>треугольный фронтон центральной части здания;</p> <p>дворовый и торцевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение,</p>	   
---	---	---	--

		<p>конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа западного дворового фасада – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>профилированная тяга между 1-м и 2-м этажом;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>III. «Жилые корпуса», расположенные по адресу:          Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., д. 4/2, лит. И (Грибоедова наб. кан., 9;          Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>Г-образное в плане пятиэтажное на полуподвалах здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение (южный фасад), конфигурация (арочный), габариты.</p>	 
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: крестовые, уплощенные, коробовые с распалубками, цилиндрические;</p>	 

		<p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение лестниц.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах позднего классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая и обработанная в уровне цокольного, 1-го и 5-го этажей под линейный руст штукатурка;</p> <p>оформление воротного проезда профилированным обрамлением с замковым камнем «алмазная грань»;</p> <p>уплощенная ниша с пологим завершением и вписанным историческим дверным проемом в глубоких откосах;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением) и габариты;</p>	

		<p>исторические оконные проемы 1-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, замковые камни – «алмазная грань» и образованные рустом, прямые и треугольные сандрики, в том числе на фланкирующих проемы филенчатых пилястрах, прямоугольные филенки в подоконном пространстве 2-го этажа, профилированные подоконные выступы);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунок заполнений оконных проемов;</p> <p>межэтажная и подоконная профилированные тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнений оконных проемов;</p> <p>арочные ниши в уровне 1-го этажа восточного дворового фасада – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>профилированная тяга между 1-м и 2-м этажом;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
--	--	---	--

IV. «Жилой корпус», расположенный по адресу:  
 Санкт-Петербург, Большая Конюшенная ул., д. 2, лит. А (Большая Конюшенная ул., 2)

2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>прямоугольное в плане четырехэтажное здания на полуподвалах, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>ризалиты дворового фасада со скошенными углами;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение, конфигурация (арочный), габариты.</p>	 
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – по балкам, коробовый;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок), в том числе двухмаршевые межэтажные лестницы (лестница № 1 и в воротном проезде) с известняковыми ступенями по металлическим косоурам.</p>	  

			
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – штукатурка гладкая и обработанная под руст в уровне 1-2-го этажей, угловых частей здания и углов раскреповок, окрашенный кирпич;</p> <p>раскреповки фасада по Большой Конюшенной улице;</p> <p>оформление воротного проезда рустом и замковым камнем; цоколь проезда, облицованный красным гранитом;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (руст, замковый камень); исторические тип (с остекленной прямоугольной фрамугой), материал (дерево) заполнения дверных проемов;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, в том числе раскрепованные в верхней части, прямые и треугольные сандрики, замковые камни, профилированные подоконные тяги);</p>	  

	<p>единообразии цветового решения и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>пилястры с дорическими капителями на высоту 3-4-го этажей, профилированные межэтажные карнизы;</p> <p>прямоугольные филенки с полуциркульным повышением в верхней части и укрепленные на них кованые флагодержатели черного металла, декорированные воллютообразными завитками и листьями аканта;</p> <p>антаблемент с триглифно-метопным фризом;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>прямой аттик с профилированным карнизом в завершении;</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p>	     
--	---	--

		<p>исторические оконные проемы подвала и 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (уплощенные нишки, гладкие «бровки»);</p> <p>единообразие цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>исторические перегородки, отделяющие лестничные площадки от коридоров со входами в квартиры* – тип (двустворчатые с двумя нестворными остекленными частями, полусветлые, с прямоугольными глухими фрамугами), материал (дерево) и оформление (прямоугольные фигурейные филенки в профилированном обрамлении – створок, нижней части нестворных частей и фрамуг, геометрическое остекление верхней части нестворных частей).</p> <p>* в настоящее время окрашены</p>	

V. «Здание госпиталя», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., д. 2, лит. П (Малая Конюшенная ул., 2)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане четырехэтажное здание, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты, в том числе исторические высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>ризалит дворового фасада.</p>	
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады (по Малой Конюшенной ул. и северный торцевой), их историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – штукатурка гладкая и обработанная под руст;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, оформление;</p>	 

	<p>исторические оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (профилированные и рустованные штукатурные наличники, подоконные выступы, профилированная подоконная тяга, гладкие «бровки»);</p> <p>единообразии цветового решения и рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>стилизированный портал, оформленный рустом и профилированным карнизом со вписанным арочным проемом в профилированном обрамлении с замковым камнем;</p> <p>рустованные пилястры на высоту 1-2-го и 3-4-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал облицовки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторические оконные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями, круглые), габариты, оформление (подоконные выступы);</p> <p>единообразии цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
--	---	--

<p style="text-align: center;">VI. «Жилой корпус», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Шведский пер., д. 2, лит. В</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане трехэтажное здание на полуподвале, его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация, габариты, в том числе исторические высотные отметки конька и карнизов.</p>	
3	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение; своды с распалубками;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней, ограждения (материал, техника исполнения, рисунок).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестниц.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – штукатурка гладкая и обработанная под руст;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, оформление;</p> <p>исторические оконные проемы подвала: местоположение, конфигурация, ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, в том числе раскрепованные);</p>	

		<p>единообразии цветового решения и исторический рисунок заполнения оконных проемов;</p> <p>уплощенные ниши с вписанными оконными проемами – на высоту 2-3-го этажей;</p> <p>профилированные подоконные карнизы;</p> <p>рустованные лопатки на высоту 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 A photograph of a classical building facade. The image shows a multi-story building with a light-colored facade. The ground floor features a prominent entrance with a decorative pediment and a small balcony. Above the entrance, there are several windows with decorative lintels and sills. The upper floors have more windows, some with decorative elements. The overall style is classical, with a focus on symmetry and proportion.
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru  
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

15.03.2017

№ 13932/2017

Частному лицу.

На № 6 / н

от 06.03.2017

**УВЕДОМЛЕНИЕ****об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность**

Настоящим уведомляем, что в квартире № 132,  
расположенной по адресу: **М. Конюшенная ул., 4/2, лит. И**  
отсутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность.

Объект по адресу: **М. Конюшенная ул., 4/2, лит. И** на основании «Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001» относится к числу выявленных объектов культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства. Жилые корпуса».

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 24.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и зонах охраны

Исполнитель



**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г**

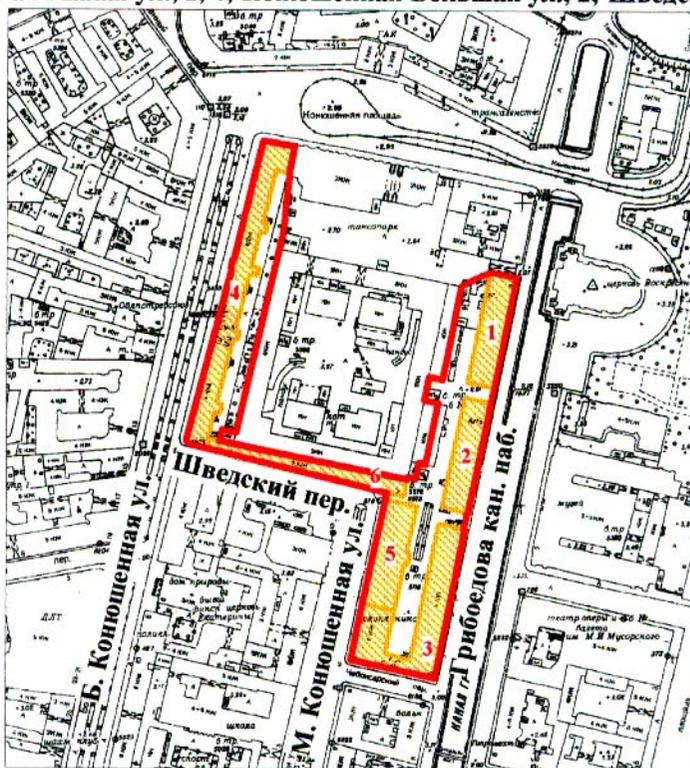
**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

*Б. М. Кириков*  
 М.П. *Кириков*  
 "20" *декабря* 2002

**План границ территории  
 выявленного объекта культурного наследия  
 "Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства"**

г. Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 5, 7, 9; Чебоксарский пер., 2;  
 Конюшенная Малая ул., 2, 4; Конюшенная Большая ул., 2; Шведский пер., 2



масштаб 1:5000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

**СОСТАВ КОМПЛЕКСА**

1. Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)
2. Служебный корпус (с каменной оградой и проездом)
3. Жилые корпуса
4. Жилой корпус
5. Здание госпиталя
6. Жилой корпус

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КГИОП  
 ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И (Грибоедова наб. кан., 9; Чебоксарский пер., 2; Малая Конюшенная ул., 4): «Проект приспособления для современного использования выявленного объекта культурного наследия «Жилые корпуса» (в составе «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»), расположенным по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., дом 4/2, литера И, в части перепланировки и переустройства квартиры №132» (шифр: № ТМ 16/03-2022), разработанной ООО «Студия ТМ» в 2022 г**

**Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства**

## Общество с ограниченной ответственностью "РЕКСАР ГРУПП"

### Технический паспорт объекта недвижимости

Адрес: г. Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 4/2, литера И,  
квартира 132

#### I. Общие сведения о строении:

Год постройки: 1828

Год последнего капитального ремонта: нет данных

Количество этажей: 5, подвал, цокольный этаж

Фундамент: бутовый ленточный

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: железобетонные, деревянные, кирпичные сводики по  
металлическим балкам

#### II. Характеристика квартиры:

Этаж: 5

Общая площадь: 82,2 кв.м.

Жилая площадь: 24,5 кв.м.

Кол-во жилых комнат: 1

Высота помещения: 3,00

#### Благоустройство квартиры:

отопление: централизованное

горячее водоснабжение: ---

водопровод: от городской центральной сети

канализация: сброс в городскую сеть

газоснабжение: есть

электроплита: нет

мусоропровод: ---

наличие в парадной: лифт

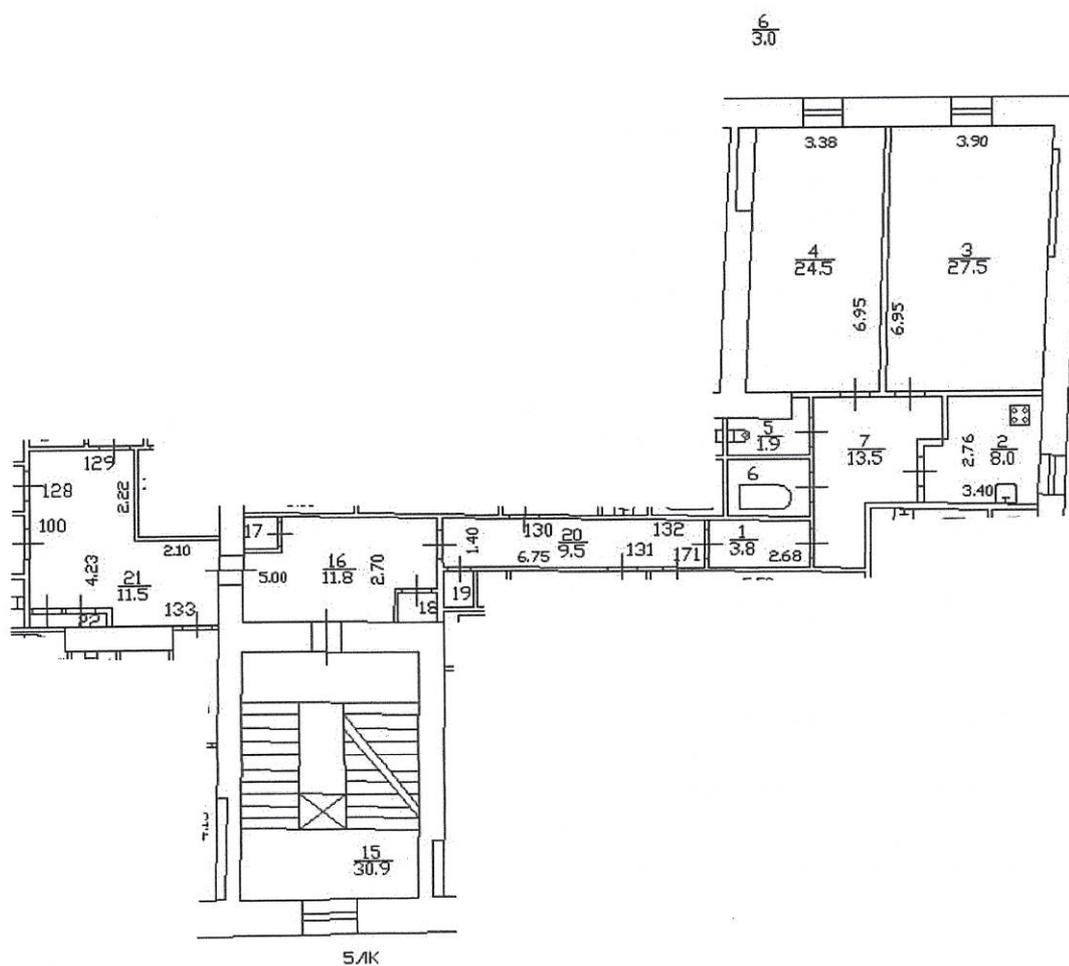
#### III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Примечание
				Жилая	Вспомогательная		
1	2	3	4	5	6	8	9
1	1	коридор	3.8		3.8		
2	2	кухня	8.0		8.0		
3	3	подсобное помещение	27.5		27.5		
4	4	комната	24.5	24.5			
5	5	туалет	1.9		1.9		
6	6	ванная	3.0		3.0		
7	7	коридор	13.5		13.5		
<b>Итого</b>			82.2	24.5	57.7		

## IV. План квартиры

h= 3.00

5 этаж



*Дополнительные сведения: Технические характеристики объекта недвижимости указаны по сведениям ЕГРН.*

*Дата изготовления:*

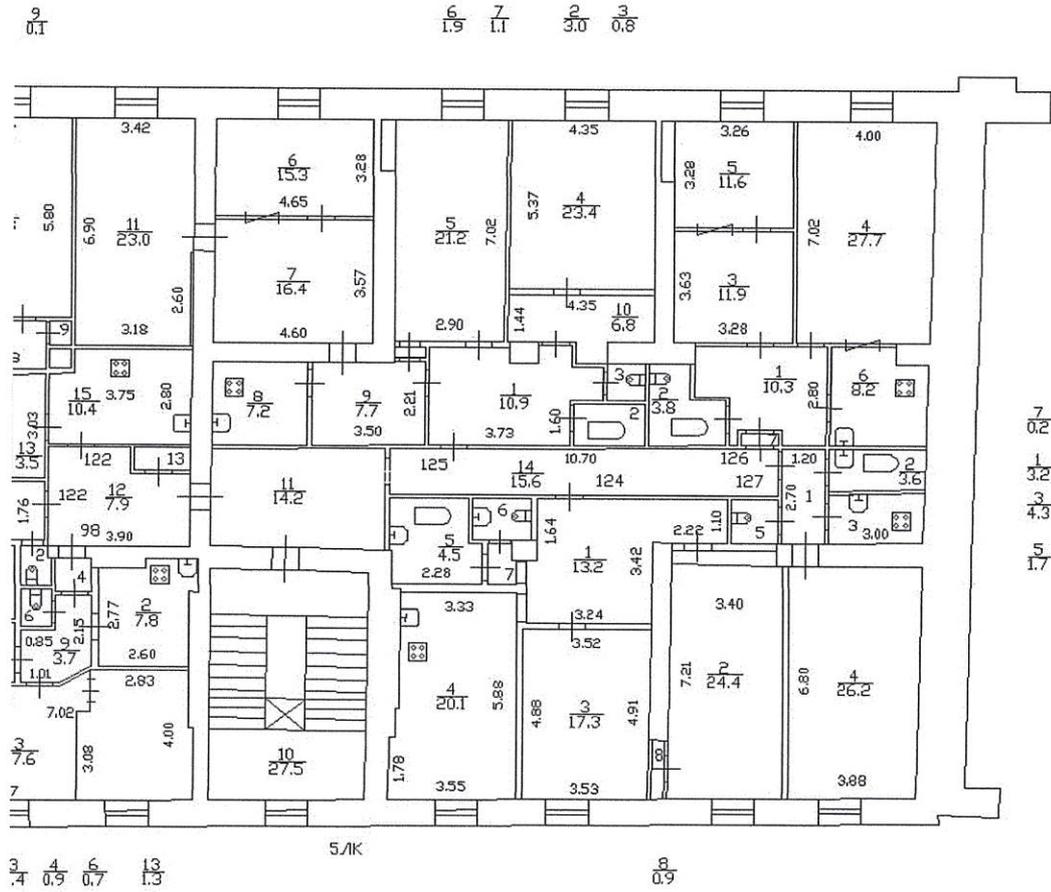
*15 марта 2022 года*

*Генеральный директор  
ООО «РЕКСАР ГРУПП»*



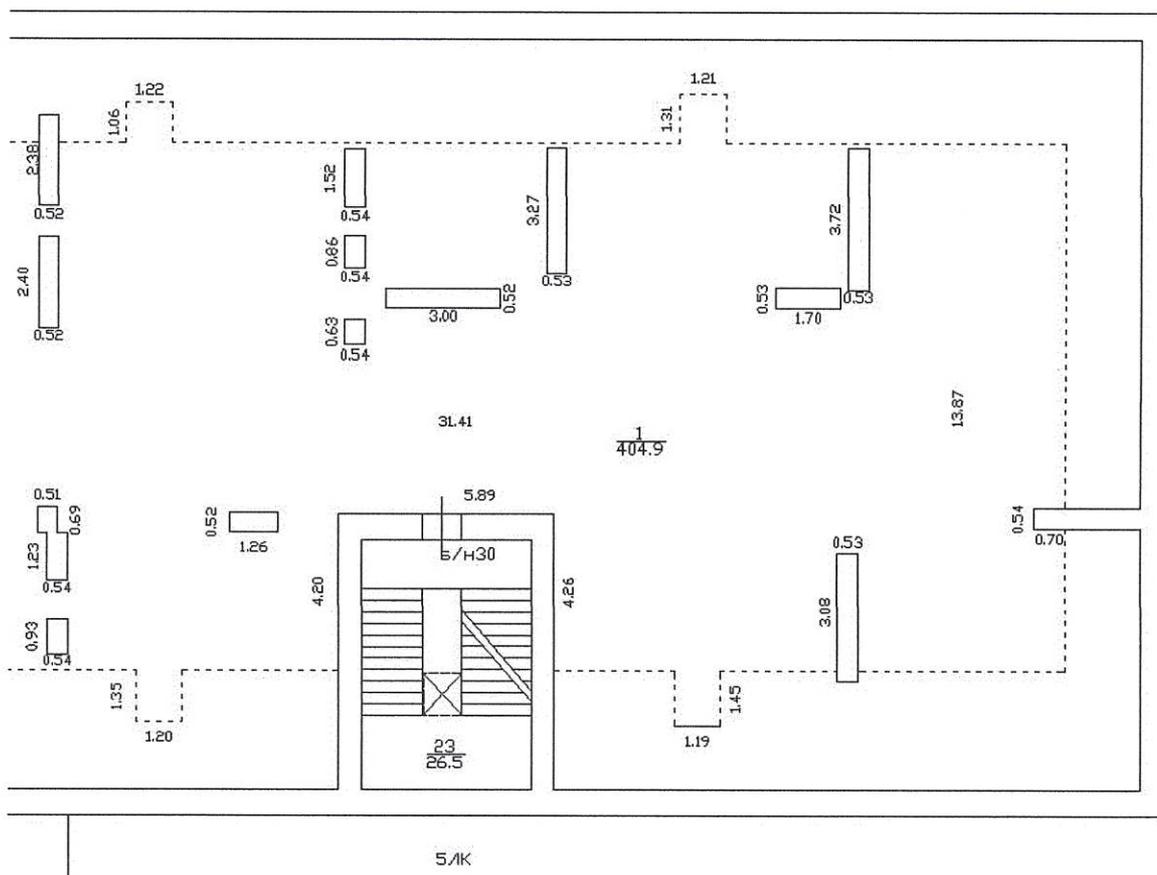
*Зорина Е.В.*

# План части 4 этажа



Общество с ограниченной ответственностью "РЕКСАР ГРУПП"			
Лист N 1	г.Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 4/2, литера И, план части 4 этажа		Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
15.03.2022	Генеральный директор	Зорина Е.В.	

# План части чердака



Общество с ограниченной ответственностью  
"РЕКСАР ГРУПП"

Лист  
N 1

г.Санкт-Петербург,  
Малая Конюшенная улица, дом 4/2,  
литера И, план части чердака

Масштаб  
1:200

Дата

Должность

Ф.И.О.

Подпись

15.03.2022

Генеральный  
директор

Зорина Е.В.