

## **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» и его территории, расположенного по адресу:**

**Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу:**

**г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

г. Санкт-Петербург

«04» августа 2022 г.

### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период 29.06.2022 г. по 04.08.2022 г. (Приложение № 7: копия договора с экспертом).

### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик экспертизы:**

ООО «УК «Спрингалд»» (юридический адрес: 198095, Санкт-Петербург, Швецова, д.23, лит. Б, пом. 6-Н, офис 210, ИНН 7816267971).

### **4. Сведения об эксперте:**

Лавриновский Максим Семенович - образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, квалификация - инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ, специальность - «гидротехническое строительство». Кандидат технических наук. Стаж работы - 23 года. Место работы - ООО «Ремесленник», должность - главный инженер проекта.

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ МК РФ от 17.07.2019 г. № 997.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по объекту: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанному ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году

**6.2. Объект экспертизы:**

- Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» и его территории,

расположенного по адресу: 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия при проведении работ по объекту: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанному ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году.

#### **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- письмо КГИОП от 29.07.2022 № 01-46-2347/22-0-1 о предоставлении документов в отношении рассматриваемого объекта культурного наследия;
- письмо КГИОП от 26.07.2022 № 01-43-19759/22-0-1 о статусе сносимых зданий;
- Распоряжение КГИОП от 05.05.2016 № 10-172 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»;
- Распоряжение КГИОП от 27.05.2016 № 10-212 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея»;
- Распоряжение КГИОП от 18.09.2018 № 07-19-417/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Распоряжение КГИОП от 23.11.2018 № 07-19-527/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Распоряжение КГИОП от 26.11.2018 № 07-19-537/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- план границ объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» по адресу: Санкт-Петербург,

17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е, утвержден 05.05.2016;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 52646-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода ЭЛ. Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53315-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», 1915 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода ЭЛ. Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53784-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой». 1890 г., 1900-е гг., 1912 г., 1915 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода ЭЛ. Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53783-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», 1896-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода ЭЛ.Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- выписки из ЕГРН в отношении:

Земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 1;

Земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 6;

Земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 5, лит. Б;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 5, лит. Б;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 6, лит. А;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 15, лит. А;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 11, лит. А;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 10, лит. А;

- технические паспорта в отношении зданий по адресам: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 6; корпус 10; корпус 11; корпус 15;
- доверенность на Васильева Л.С. от заказчика;
- договор на проектирование от 23.05.2022 № 1-ВО, заключенный между ООО «Специализированный застройщик «Отделстрой» и ООО «УК «СПРИНГАЛД»;
- Раздел документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А"», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- анализ представленных заказчиком материалов и проектной документации;
- архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена информация из открытых источников и Архива ЦГИА. По результатам проведенных архивно-библиографических исследований подготовлена краткая историческая справка и сформирован альбом иконографии (приложение № 2);
- проведен анализ соответствия документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых

исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов: самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:**

Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л.Поссея», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е находится в собственности юридического лица.

### **10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия, описание конструкций и состояния:**

Распоряжением КГИОП от 05.05.2016 № 10-172 объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия».

В состав ансамбля объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» входят:

- объект культурного наследия регионального значения «Заводоуправление» (Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В);

- объект культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой» (Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А; корпус 5, лит. Б);

- объект культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус» (Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е).

Распоряжением КГИОП от 27.05.2016 № 10-212 определен предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек

Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», в соответствии с которым сохранению в том числе подлежит:

объёмно-пространственное решение территории: композиционно-пространственная и планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.

В отношении объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление» сохранению подлежит:

- объёмно-пространственное решение: местоположение здания, исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания; два ризалита в одну оконную ось, имеющие в завершении типцы, увенчанные башенками, их местоположение (по крайним осям лицевого фасада здания), конфигурация (прямоугольные в плане, уплощенные); материал (кирпич), исторические габариты; три ризалита в одну оконную ось (дворовый фасад): местоположение, конфигурация (прямоугольный, со скошенными углами по центральной световой оси); (уплощенный по 1-ой световой оси), (прямоугольный, уплощенный, со скошенными углами по 11-ой световой оси), исторические габариты (в три этажа); высотные отметки венчающих карнизов.

- конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; крестовые своды в уровне 1-го этажа; сводчатые перекрытия центральной лестницы между 1-м и 2-м этажами; межэтажные перекрытия - местоположение; центральная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением, с вмонтированным (на межэтажной площадке между 1-м и 2-м этажом) в лестничное ограждение чугунным, кованым торшером с тремя плафонами - исторические габариты, местоположение (в объеме центрального ризалита, в уровне 1-3-го этажей); исторический рисунок ограждения в виде крупных сомкнутых завитков, расположенных между стойками; перила металлические, кованые, с деревянным поручнем; служебная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением - местоположение (в северо-западной части здания, в уровне с 1-4-го этажей, габариты; исторический рисунок ограждения - чередующиеся стойки и стержни с шарообразными завершениями; перила металлические.

- объёмно-планировочное решение: историческое (до 1917 года) объёмно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (до уровня венчающего карниза).

- архитектурно-художественное решение фасада: архитектурно-художественное решение лицевого и дворового фасадов в приемах «кирпичного стиля»; материал и характер отделки фасадной поверхности облицовочный кирпич терракотового цвета; исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) дверных, оконных проемов; исторический материал, рисунок, цвет оконных заполнений; междуэтажный фриз из двухполостного орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между первым и вторым этажами); гладкий венчающий карниз с «сухариками»; профилированный венчающий карниз с «сухариками» щипцов в завершении ризалитов; межоконные пояски орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между окнами 3-го этажа); подоконные ниши с поясками орнамента

выпущенной кирпичной кладки «пила» (под окнами 3-го этажа) рельефные декоративные элементы, обрамляющие окна 3-го этажа ризалитов; поясок орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» в верхней части башенок; -верхняя часть щипцов декорирована нишами, обрамленными рельефными элементами; входной проем лицевого фасада - историческое местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой), деревянное заполнение входного проема - конструкция (двухстворчатое, остекленное, с трехмостной фрамугой с лучковым завершением), материал (дерево); - декоративные металлические кронштейны (2 шт), местоположение (в нишах щипцов).

В отношении объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой» сохранению подлежит:

- объемно-пространственное решение:

корпус 4 литера А - исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двух-трехэтажного здания с фонарями верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажных частей здания), с тремя трубами на граненых основаниях; с переходом-галереей в уровне 2-го этажа, соединяющей здания (№№ 2 и 3 на плане), ее местоположение, исторические габариты; крыша историческая конфигурация (двускатная), габариты; исторические высотные отметки коньков кровли, венчающих карнизов, башенок, щипцов, труб, труб на кровле;

корпус 5, литера Б – исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания; крыша - историческая конфигурация (двускатная), габариты; исторические высотные отметки конька кровли, венчающего карниза;

- конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;

корпус 4 литера А - металлические конструкции перекрытия, - клепаные балки, опирающиеся на металлические клепаные колонны (в уровне 1-го и 2-го этажей); металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек; металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек (двухэтажных блоков с фонарями верхнего бокового освещения в скате кровли); сводчатые перекрытия «монье»; межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением - местоположение, габариты; рисунок ограждения в виде чередующихся стоек без декора и укороченных стержней с шарообразными завершениями по краям;

корпус 4 литера Б - металлические конструкции, перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;

- объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;

- архитектурно-художественное решение: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»;

- материал и характер отделки фасадной поверхности облицовочный кирпич терракотового цвета с выделением деталей белым цветом (по материалам расчистки);

корпус 4 литера Л - исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением; материал (дерево), рисунок,

цвет оконных заполнений (по материалам расчистки); металлические решетки на окнах первого этажа (восточного блока) - конфигурация - с лучковым завершением, с сетчатым рисунком; - карниз с городчатым фризом (двухэтажного юго-восточного блока); - профилированный кирпичный карниз с зубчатым фризом; оформление межоконного пространства (между окнами 1-го и 2-го этажей) поясками орнамента «бегунец» (северный фасад); - профилированная межэтажная тяга с зубчатым фризом (между окнами 1-го и 2-го этажа на северном фасаде); - кирпичный карниз с зубчатым фризом основания юго-восточной трубы); кирпичный карниз с зубчатым фризом граненого основания южной трубы; историческое оформление щипца и торцевого и южного фасадов котельни городчатым фризом, башенкой с полуциркульной нишей в центральной части, с прямоугольными нишами фланкирующими щипец; рельефный декор орнамента «полотенце» с нишами по краям фасада; а также в основании башенки, вставки коротких полос орнамента «пила» в межоконном пространстве; оформление щипцов трехэтажных блоков (на северном и южном фасадах) парапетом с нишами, венчающий профилированный карниз с зубчатым фризом, поясками орнамента «пила» в две полосы в межоконном пространстве в уровне 2-го этажа, между окнами 1-го и 2-го этажей; трехъярусные башенки, фиксирующие угловые части фасадов, ярусы разделены профилированными карнизами; рельефный орнамент «полотенце» в основании башенок с вертикальными нишами; оформление основания трубы (примыкающей со стороны северного фасада) профилированным карнизом и пояском орнамента «пила» в две полосы в верхней части; оформление верхних частей дымовых труб и труб на кровле рельефным кирпичным декором;

корпус 5, литера Б - историческое местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением, полуциркульных оконных проемов в поле щипцового завершения северного и южного фасадов; исторические оконные заполнения - материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки); восточный фасад членится рельефными лопатками во всю высоту здания; в поле междуэтажной части фасадов – пояски четырехполостного орнамента «пила» в габаритах оконных проемов по ширине; - ниши (по две на южном и северном фасаде) с лучковым завершением по краям фасада в уровне 2-го этажа; в нишах металлические кронштейны с системой канатных блоков, декорированные накладками из стилизованных цветков и завитков; профилированный венчающий карниз с зубчатым фризом.

В отношении объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус» сохранению подлежит:

- объемно-пространственное решение: Местоположение здания, исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двухэтажного здания с фонарем верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажной части здания), с одноэтажным (в уровне 1-го этажа) трехгранным эркером, расположенным по 7-ой световой оси западной двухэтажной части здания; центральная часть торцевого восточного фасада здания завершена аттиковым щипцом, центральная часть восточного фасада двухэтажного корпуса завершена щипцом; крыша историческая конфигурация (двускатная), габариты; высотные отметки коньков кровли, аттикового щипца, щипцов, парапета, эркера, венчающих карнизов, труб;

- конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; конструкции перекрытий из монолитного железобетона с вутами, пилоны; металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек;

- объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;

- архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности облицовочный кирпич терракотового цвета; историческое местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) оконных, дверных проёмов; исторические оконные заполнения - материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки); лопатки, разбивающие плоскость южного, восточного северного фасадов; верхняя часть лопаток декорирована трехполостным орнаментом «пила»; восточный фасад одноэтажной части, включая аттиковый щипец, декорирован ступенчатым фризом; узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный межэтажный карниз; - плоскость центральной части восточного фасада двухэтажной части здания декорирована надписью «1915.», расположенной в нише с лучковым завершением, под нишей полоса орнамента «пила», центральная часть фасада фланкирована рельефным декором «полотенце»; узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный венчающий карниз.

Распоряжением КГИОП от 18.09.2018 № 07-19-417/18 утверждено охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Распоряжением КГИОП от 23.11.2018 № 07-19-527/18 утверждено охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Распоряжением КГИОП от 26.11.2018 № 07-19-537/18 утверждено охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

План границ объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е, утвержден 05.05.2016.

### **10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Исследуемый объект культурного наследия регионального значения расположен в Василеостровском районе Санкт-Петербурга, по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е в квартале, ограниченном 17-й линией Васильевского острова с восточной стороны. Малым проспектом Васильевского острова с южной стороны, границей Смоленского кладбища с запада и улицей Камской с северной стороны. Исследуемый объект культурного наследия регионального значения «Заводоуправление» расположен на участке, ограниченном с востока «красной линией» улицы, с севера и юга -соседними зданиями, с запада - дворовой территорией.

В начале XVIII века многие проезды Санкт-Петербурга назывались линиями, поскольку имели один ряд (одну линию) домов. В основном это были набережные рек и каналов. В «Описаниях российского императорского города Санкт-Петербурга» немецкий путешественник И.Г. Георги пишет: «Каждая из сих улиц разделяется в середине небольшими досками обкладенным канатом на две улицы; ряд домов в каждой из таких улиц называется линиею, в коих в каждой улице по две».

Первое упоминание линий на Васильевском острове относятся к 1710-м годам. По указу от 26 апреля 1767 года каналы были засыпаны, и получились обыкновенные проезды, однако стороны одной улицы сохранили разные номерные названия.

17-я линия Васильевского острова - последняя из параллельных улиц-линий, пересекающих Васильевский остров от р. Смоленки до набережной р. Невы. Улица, длина которой составляет около полутора километров, берет начало от набережной Лейтенанта Шмидта и оканчивается у набережной реки Смоленки. Начало прокладки улицы относится к первой трети XVIII века, название официально присвоено в 1718 году. Во второй половине XVIII столетия часть 16-й линии вблизи Смоленки именовалась Новопостроенной солдатской слободкой. Малой слободкой, а также Наличной слободкой, так как территория 17-й линии напротив нее не была застроена. Первые каменные здания на 16-й линии появились в первой четверти XVIII века на угловых участках, выходящих к берегу Большой Невы. К началу XIX века появились отдельные каменные дома по обеим линиям до Большого проспекта и один -на углу Камской улицы. Вся остальная застройка была деревянной, она преобладала и в следующем столетии.

На начало XIX века у Среднего проспекта еще сохранялись остатки притока Смоленки, пересекавшего трассу 16-й и 17-й линий. К нему примыкала болотистая низина, поросшая лесом, обусловившая разрыв в застройке. Если до Большого проспекта развитие обеих сторон улицы шло одинаково, то дальше осваивалась преимущественно 16-я линия.

К 1828 году участок, на котором впоследствии расположился «Комплекс построек Военно-подковного завода Посселя», начат осваиваться. Был возведен

лицевой дом, размещенный торцевой стороной к улице и небольшое служебное строение, остальная часть земельного участка была занята под огород.

Известно, что на 1858 год владельцем земельного участка под № 542/648 четвертого квартала Васильевской части являлся коллежский асессор Арефий и его жена Мария Цибульские. На их участке существовали деревянные строения - двухэтажный дом с мезонином, расположенный с отступом от красной линии улицы, одноэтажные службы и монументальная одноэтажная лавка. Остальная часть земельного участка была занята огородом. К 1870-м годам земельный участок был уменьшен за счет прирезки его части к соседнему. В это время владельцем участка значился наследник А. Цибульского, его сын, -советник, Николай Арефьевич Цибульский, владевший земельным участком с расположенными на нем деревянными постройками, до 1890 года.

Земельный участок № 52 второй Васильевской части к этому времени находился во владении купцов, - баденского подданного Отто Дюра и австрийского подданного Иоганна Коса. В 1890 году на месте ранее существовавших огородов было запроектировано и возведено одноэтажное кирпичное заводское здание с трубой<sup>5</sup>. На генеральном плане земельного участка того же года, подписанного архитектором К.Вергеймом<sup>6</sup>, показаны следующие строения: керосиновый погреб, заводское здание, жилой дом, сарай, беседка, сад и ледник<sup>7</sup>.

Еще с середины XIX века начался процесс формирования современного промышленного зодчества. Выбор «кирпичного стиля» был обусловлен утилитарным подходом и закреплён строительным законодательством 1836 года.

Промышленное зодчество пореформенного периода развивалось в свете научных позиций А.К. Красовского, профессора института гражданских инженеров.

Уже через два года земельный участок Коса и Дюра перешел во владение гвардии-корнета Павла Павловича фон Дервиза, который открыл здесь «Первый русский завод ятя выделки подков и винтовых шипов». С 1892 года ранее построенное производственное здание начало расширяться за счет пристроек, появились новые строения на участке. В том же году было запроектировано прямоугольное в плане здание 2-х этажных кладовых в южной части земельного участка.

К 1894 году были осуществлены одноэтажные и двухэтажные пристройки, по северной границе участка было возведено протяженное одноэтажное строение, к югу от первого производственного здания были возведены 2-х этажные кладовые. С 1893 года и вплоть до 1915 года, что отражено в подписях к чертежам, хранящимся в архиве ЦГИА СПб<sup>10</sup>, проектированием заводских построек занимался Александр Федорович Красовский.

Для П. П. фон Дервиза архитектором А. Ф. Красовским был построен дворец на Английской наб., 28.

В 1896 году был составлен проект трехэтажного здания в «кирпичном стиле», фасад которого был оформлен двумя ризалитами с завершениями в виде щипцов, увенчанных башенками, по крайней, северной оси фасада был запроектирован проезд, входные проемы в здание по крайней южной оси и рядом с арочным проездом, по центральной оси здания была запроектирована лестница, объем которой частично был заключен в объеме ризалита дворового фасада. В 1899 году был утвержден проект,

согласно которому арочный проезд был запроектирован уже по крайней южной оси здания (в настоящее время заложен, сохранились крестовые своды), а вход в здание - по центральной оси лицевого фасада. Точную дату постройки здания установить не удалось. При этом известно, что на плане 1898 года здание не обозначено, а на 1899 год - его местоположение зафиксировано на фиксационном чертеже того же года. В этом здании впоследствии было размещено заводоуправление.

В 1900-м году владельцем было получено разрешение на постройку каменного двухэтажного с мансардой заводского флигеля, предназначенного для мастерских с двумя одноэтажными пристройками для машинного отделения и паровочных котлов. Пристройка данного корпуса осуществлялась с западной стороны к существующему производственному зданию.

В 1901 году земельный участок с расположенными в его границах заводскими постройками был приобретен у опекунов над имуществом П.П.Фон-Дервиза Э.Л.Посселем. Он поставил в цехах заграничное оборудование, из Швеции стал ввозить гвоздильную ленту, инструментальную сталь и железо ятя шипов. Вытеснил конкурентов с всероссийского рынка и стал монополистом подковного и гвоздильного производства.

С этого времени территория завода стала расширяться, возводились новые заводские постройки. К началу XX века ввиду значительного увеличения масштабов строительства изменилось отношение к промышленной архитектуре. Осваивались новые формы конструкций. Осуществлялись попытки комплексного проектирования архитектурно-пространственной среды.

Основное заводское здание расширялось за счет пристройки к нему отдельных цехов. Так, в 1901 году возведен был каменный одноэтажный флигель со световым фонарем в юго-западной части на вновь присоединенном участке (совр. адрес: Малый пр., дом 57, корпус 2, литера Б). К этому же времени относится надстройка вторым этажом первоначального заводского здания. В 1904 году симметрично относительно существовавшего двухэтажного западного блока, - с севера и с юга, были возведены 2-3-х этажные пристройки, фасады которых завершались щипцами, освещение осуществлялось за счет световых фонарей. Перекрытия были устроены железные на колоннах, со сводами «монье».

В 1910 году заводы Людвиг Эмильевича Посселя были преобразованы в "Русское акционерное общество заводов Посселя" (Подковный, Гвоздильный и шипной заводы). Главная контора размещалась в Петербурге. Завод носил наименование «Подковный и гвоздильный завод Русского акционерного общества заводов Посселя в Санкт-Петербурге». Общество специализировалось на производстве кос ("литовок"), (годовое изготовление на 2 мчи. руб. при 300 рабочих), винтовых подковных гвоздей, шипов, подков (при численности рабочих в 1000 человек). Главная контора размещалась в Петербурге, по адресу: Васильевский остров, 17-я линия, 52.

В 1912-1915 гг. основное заводское здание продолжало расширяться. В 1912 году с восточной стороны к нему был пристроен объем одноэтажного кирпичного здания с каменной трубой, с фонарем верхнего освещения. В северо-западной части территории завода было запроектировано размещение одно-двухэтажного строения электрической

станции (Проект здания не был, очевидно, осуществлен, на его месте было построено машинное отделение).

В 1915 году проектированием заводских построек занимался архитектор Р.И. Кригер. В 1915 году с восточной стороны заводского здания был пристроен цех одноэтажных мастерских для нужд военного времени, фасад которого, наряду с уже существовавшим зданием заводоуправления, продолжил формирование линии застройки улицы. В том же году была осуществлена пристройка одноэтажного строения между ризалитами с северо-западной стороны фасада основного заводского здания, а также началось строительство каменного одноэтажного, частью двухэтажного здания склада готовых товаров. В том же году к каменному одноэтажному фабричному флигелю была осуществлена пристройка с южной стороны новой одноэтажной механической мастерской шипного отделения (совр. адрес: Малый пр. В.О., дом 57, корпус 1. литера Д).

На 1915 год в «Списках промышленных предприятий Петрограда, изготовляющих предметы государственной обороны» завод упоминается как «Завод подков и подковных гвоздей Русского акц. о-ва Поссееля» (В. о., 17-я лин., 52).

В 1916 году «Русское акционерное общество заводов Поссееля в Петрограде» прекратило свои действия, и имущество этого общества перешло в казну в ведение интендантского Управления Военного Министерства под названием «Петроградский Военно-подковный завод».

В июне 1918 г. Петроградский военно-подковный завод Интендантского управления Военного министерства был переименован в Петроградский народно-подковный завод Секции по металлу СНХ Северного района (1920 г. ПСНХ), в июне 1921г. в Петроградский подковно-гвоздильный завод № 88 треста "Тремасс". Дальнейшие переименования: 1923 г. Военно-подковный завод промышленно-военного хозяйства Петроградского (Ленинградского) военного округа, 1928 г. завод металлических изделий и транспортных сооружений «Красный металлист».

В 1929 году начали реконструкцию производства и выпуск ленточных транспортеров, ковшовых экскаваторов, а затем и другого подъемно-транспортного оборудования. Тогда же завод вновь переименовали - уже в «Красный металлист». Наряду с подковами и шипами стали выпускать товары широкого потребления - столовые приборы, пуговицы, пряжки.

В конце 1920-х гг. завод претерпел реконструкцию. Были надстроены на один этаж два цеха в юго-восточной части территории завода, сохранив при этом тип исторических перекрытий металлическими фермами и тип освещения фонарями верхнего бокового освещения, устроенного в скате кровли.

В 1934 году на заводе стали изготавливаться эскалаторы московского метрополитена.

Во время Великой Отечественной войны «Красный металлист» выпускал мины, гранаты. В 1942 году в его цехах обосновалась авиаремонтная база, где восстанавливали бомбардировщики, штурмовики, истребители.

После Великой Отечественной войны на один этаж было надстроено помещение котельной. Во второй половине XX века мансардный этаж двухэтажной западной части основного заводского строения (совр. адрес: 17-я линия, д. 54, корпус 4, литера

А) был превращен в полноценный этаж, вместо мансарды с ленточным остеклением были возведены кирпичные стены.

Во второй половине XX века был закрыт проезд в здании «Заводуправления». В начале 2000-х гг. были отреставрированы фасады здания и помещения с архитектурно-художественной отделкой, остальные помещения отремонтированы.

#### **10.4. Описание и анализ проектной документации:**

Раздел документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А» разработан ООО «УК «Спрингальд» в 2022 году на основании договора на проектирование от 23.05.2022 № 1-ВО, заключенного между ООО «Специализированный застройщик «Отделстрой» и ООО «УК «СПРИНГАЛД».

Проектом предполагается демонтаж зданий, не являющихся объектами (выявленными объектами) культурного наследия и не являющихся историческими, по адресам: Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литера А; корпус 15, литера А; корпус 11, литера А; корпус 10, литера А, на земельных участках с кадастровыми номерами: 78:06:0002075:2, 78:06:0002075:2444, 78:06:0002075:27, в непосредственной близости к земельному участку с кадастровым номером 78:06:0002075:27, и в границах земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002075:27, в которых расположен ансамбль объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя».

Сносимые здания согласно закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» расположены в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2, участок ОЗРЗ-2(06). Требованиями режима указанной зоны запрещается демонтаж исторических (до 1917 года постройки) зданий.

Запрет, указанный в пункте 1.1.3 режима ОЗРЗ-2 (06), не распространяется на следующие случаи разборки, демонтажа отдельных строительных конструкций (частей объекта капитального строительства): разборка, демонтаж отдельных строительных конструкций, аварийное состояние которых установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов); разборка, демонтаж отдельных строительных конструкций в случае отсутствия технической возможности их сохранения при осуществлении разборки, демонтажа строительных конструкций, аварийное состояние которых установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов);

разборка, демонтаж отдельных строительных конструкций в ходе капитального ремонта, реконструкции исторического здания, влекущих изменение его внешнего облика, допускаемое Режимом.

Согласно техническим паспортам демонтируемые здания по адресам: Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литера А; корпус 15, литера А; корпус 11, литера А; корпус 10, литера А, на земельных участках с кадастровыми номерами: 78:06:0002075:2, 78:06:0002075:2444, 78:06:0002075:27 не являются историческими.

По результатам проведенного инженерно-технического обследования строительных конструкций здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 6, литера А (А1, А2) техническое состояние конструкций здания характеризуется как:

- на отдельных участках техническое состояние фундаментов оценивается как аварийное.

- по имеющимся повреждениям, учитывая длительный срок эксплуатации здания, техническое состояние стен, в целом, оценивается, как ограниченно-работоспособное. Техническое состояние участков стен, на которых наблюдается утрата штукатурного слоя и как следствие эрозия кирпичной кладки, оценивается, как аварийное.

- по результатам обследования, с учетом всех выявленных дефектов и повреждений, техническое состояние междуэтажных перекрытий в целом, оценивается как ограниченно-работоспособное.

- техническое состояние элементов железобетонного каркаса оценивается как ограниченно-работоспособное.

- техническое состояние крыши здания, выполненных из металлических ферм, оценивается как ограниченно-работоспособное. Имеются многочисленные следы коррозии металлических элементов, выход ферм из плоскости, наблюдаются прогибы ферм.

- техническое состояние покрытий лестничных клеток оценивается как ограниченно-работоспособное.

В предоставленном на экспертизу разделе рассмотрены две стадии производства работ и их влияние на объект культурного наследия:

1. Демонтаж существующих надземных конструкций зданий (фаза 1).

2. Отрывка котлована с естественными откосами и демонтаж подземных конструкций зданий (фаза 2).

Данные о расчетной зоне влияния определены в результате геотехнических расчетов в программе Plaxis 3D, согласно которым рассматриваемый объект (ансамбль) культурного наследия регионального значения находится за пределами зоны влияния.

Здания ОКН находятся за пределами расчетной зоны влияния, т.е. значения дополнительных деформаций зданий ОКН находятся в пределах 1мм, нормативные параметры предельно-допустимых деформаций, определенные в соответствии с таблицей К1 СП 22.13330.2016, не превышены.

Дальнейшими инструментами оперативной корректировки производства работ, направленных на обеспечение сохранности конструкций зданий, является введение режима срочного мониторинга для зданий-памятников в соответствии с п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014.

Осуществляющая мониторинг специализированная организация при обнаружении превышения установленных критериев обязана предложить временно приостановить работы и рекомендовать меры по нормализации ситуации. При несогласии застройщика и/или подрядчика с предложенными мероприятиями организация, осуществляющая мониторинг, обязана уведомить об этом органы Госстройнадзора.

Для минимизации воздействия демонтажа зданий на здания-памятники сделана рекомендация о демонтаже зданий по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 10 литер А; корпус 11 литера А; корпус 15 литера А - ручным способом. Демонтаж здания по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 6, литера А (А1-А5) производится ручным способом на участке, находящемся на расстоянии 30м от ближайшего здания-памятника. Демонтаж остальной части здания производится механизированным способом.

В соответствии с п. 3 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с п. 4 ст. 36 Федерального закона № 73-ФЗ в случае обнаружения в ходе проведения изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ и иных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в том числе объекта археологического наследия, заказчик указанных работ, технический заказчик (застройщик) объекта капитального строительства, лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить работы и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта направить в Комитет письменное заявление об обнаруженном объекте.

Проведенным анализом проектной документации установлено, что предложенные проектные решения по демонтажу зданий не нарушают восприятия вышеуказанных объектов культурного наследия регионального значения (составляющих ансамбль) и их предметов охраны, а также не влияют на указанные объекты в связи с расчетом зоны влияния.

Рассматриваемой документацией в рамках проведенного расчета установлено, что объект культурного наследия регионального значения не попадает в зону влияния работ по демонтажу зданий, влияние на памятники не оказывается. Также документацией предусмотрены критерии мониторинга за состоянием объектов-памятников, а также разработаны мероприятия по безопасному ведению работ,

предусматривающие комплексный подход, охватывающий: инженерную подготовку строительной площадки, отрывку котлована, обратную засыпку, и иные работы.

По результатам документацией определен вывод о том, что, при производстве работ, предусмотренных проектом, не нарушается целостность примыкающих объектов культурного наследия регионального значения, не создается угроза их повреждения и обеспечивается их сохранность.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу»;
- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 год (справочно);
- СП 42.13330.2016. «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»;
- МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта организации работ по сносу (демонтажу), проекта производства работ» (справочно);
- СП 48.13330.2019. Организация строительства;
- СНиП 12-03-2001. Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования/ Госстрой России - М.: ГУП ЦПП, 2001;
- СНиП 12-04-2002. «Безопасность труда в строительстве. 4.2. Строительное производство» / Госстрой России - М: ГУП ЦПП, 2002;
- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования (справочно);

- ГОСТ 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;
  - СП 47.13330.2016. Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96;
  - СП 126.13330.2017. Геодезические работы в строительстве;
  - СП 20.13330.2016. Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85\*/ Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2011;
  - СП 45.13330.2017. Земляные сооружения, основания и фундаменты. Актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87;
  - ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»
  - ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».
  - СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений».
  - ТСН 50-302-2004 «Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге».
  - ВСН 53-86 (р) «Правила оценки физического износа жилых зданий».
  - ТСН 30-306-2002 «Реконструкция и застройка исторически сложившихся районов Санкт-Петербурга».
  - СП 28.13330.2017 «Защита строительных конструкций от коррозии». Актуализированная редакция СНиП 2.03.11-85 (с Изменениями N 1, 2).
  - СП 70.13330.2012 Несущие и ограждающие конструкции Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87 (с Изменениями N 1, 3).
  - СП 22.13330.2016 Основания зданий и сооружений Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83\* (с Изменениями N 1, 2, 3).
  - Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».
  - Гроздов В.Т. Техническое обследование строительных конструкций зданий и сооружений.
  - Гроздов В.Т. Дефекты строительных конструкций и их последствия.
  - ГОСТ Р 56198-2014 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.
  - Копия Приказа об аттестации эксперта (Приложение № 6);
  - выписка из ЕГРЮЛ ООО «УК «Спрингалд» (<https://egrul.nalog.ru/index.html>) (Приложение № 5);
  - схемы расположения земельных участков и демонтируемых объектов на них (<https://rgis.spb.ru/mapui/>);
  - ситуационный план (геоинформационная система);
- С целью проверки наличия и состояния на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, проведен визуальный осмотр и выполнена фотофиксация здания (материалы фотофиксации представлены в Приложении № 3).

## 12. Обоснование вывода экспертизы:

Экспертом установлено, что при разработке представленной на экспертизу документации соблюдены требования Федерального Закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В представленном на экспертизу томе произведен анализ возможного негативного влияния при производстве работ по демонтажу зданий по адресам: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 10 литер А; корпус 11 литер А; корпус 15 литер А; корпус 6, литер А (А1-А5) на объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» в состав которого входят:

- объект культурного наследия регионального значения «Заводоуправление» (Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литер В);

- объект культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой» (Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литер А; корпус 5, лит. Б);

- объект культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус» (Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литер Е).

При организации работ по демонтажу зданий предусматривается комплексный подход, охватывающий: инженерную подготовку строительной площадки, вскрытие покрытий, отрывку котлованов, демонтаж и обратную засыпку, иные работы.

Мониторинг является инструментом оперативной корректировки производства работ и направлен на обеспечение сохранности конструкций зданий, расположенных в зоне геотехнического риска.

Основной задачей мониторинга является фиксация превышений критериев безопасного ведения работ.

Все мероприятия, а также объем и продолжительность проводимого мониторинга должны выполняться на основе главы 21 ТСН 50-302-2004. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге.

В процессе мониторинга осуществляется контроль возникновения и развития горизонтальных или вертикальных смещений конструкций зданий, попадающих в зону риска, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности стен (если появятся трещины в конструкциях стен), а также контроль параметров колебаний (динамический контроль).

По результатам документацией определен вывод о том, что, при производстве работ, предусмотренных проектом, не нарушается целостность памятников, не создается угроза их повреждения и обеспечивается их сохранность.

При выполнении перечисленных мероприятий, разработанные меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литер В; корпус 4, литер А; корпус 5, литер Б; корпус 2, литер Е в полной мере

обеспечивают сохранение объектов культурного наследия при проведении работ по демонтажу зданий.

### **13. Вывод экспертизы:**

Представленный на экспертизу раздел проектной документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», выполненный ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году, разработан в соответствии с действующим законодательством об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Экспертом сделан вывод о возможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при реализации работ по рассматриваемому объекту «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А» разработанному ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году.

#### **Положительное заключение.**

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Приложение № 1. Ситуационный план.

Приложение № 2. Архивные материалы.

Приложение № 3. Фотофиксация от 29.07.2022 года;

Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:

- письмо КГИОП от 29.07.2022 № 01-46-2347/22-0-1 о предоставлении документов в отношении рассматриваемого объекта культурного наследия;

- письмо КГИОП от 26.07.2022 № 01-43-19759/22-0-1 о статусе сносимых зданий;

- Распоряжение КГИОП от 05.05.2016 № 10-172 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»;

- Распоряжение КГИОП от 27.05.2016 № 10-212 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея»;

- Распоряжение КГИОП от 18.09.2018 № 07-19-417/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Распоряжение КГИОП от 23.11.2018 № 07-19-527/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Распоряжение КГИОП от 26.11.2018 № 07-19-537/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- план границ объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е, утвержден 05.05.2016;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 52646-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53315-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», 1915 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53784-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой». 1890 г., 1900-е гг., 1912 г., 1915 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53783-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», 1896-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», кон. XIX-начю XX вв.

(г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- выписки из ЕГРН в отношении:

Земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 1;

Земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 6;

Земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 5, лит. Б;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 5, лит. Б;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 6, лит. А;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 15, лит. А;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 11, лит. А;

Здание по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О, дом 54, корпус 10, лит. А;

- технические паспорта в отношении зданий по адресам: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 6, лит. А; корпус 10, лит. А; корпус 11, лит. А; корпус 15, лит. А.

- доверенность на Васильева Л.С. от заказчика;

- договор на проектирование от 23.05.2022 № 1-ВО, заключенный между

ООО «Специализированный застройщик «Отделстрой» и ООО «УК «СПРИНГАЛД»;

Приложение № 5 выписка из ЕГРЮЛ ООО «УК Спрингалд»;

Приложение № 6 Копия Приказа от аттестации эксперта;

Приложение № 7 Копия договора с экспертом.

## **15. Дата оформления заключения экспертизы**

**Подпись эксперта:**

*(подписано усиленной  
квалифицированной  
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский (04.08.2022 г.)

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Ситуационный план.**



**Условные обозначения:**

 Границы территорий объектов культурного наследия

**Объекты культурного наследия федерального значения**

 Здания и сооружения

 Могилы, места погребения

**Объекты культурного наследия регионального значения**

 Здания и сооружения

**Выявленные объекты культурного наследия**

 Здания и сооружения

 Могилы, места погребения

**Зоны охраны**

 Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2

 Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1

 Единая охранная зона 1

**Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры**

 Композиционно завершенная система открытых городских пространств: проспекты и улицы с лицевой застройкой

**Территория предварительных археологических разведок**

 Зона археологической разведки

**Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры**

 Водная система

**Элементы исторической планировочной структуры**

 Исторические зеленые насаждения

 Исторические линии застройки

 Историческое межевание

 Проспекты

 Улицы

 Исторический период 2: дата постройки 1801-1830, период реконструкции 1891-1917

 Исторический период 3: дата постройки 1831-1860, период реконструкции 1861-1890

 Исторический период 4: дата постройки 1861-1890

 Исторический период 5: дата постройки 1891-1917

 Исторический период 6: дата постройки 1918-1969

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Архивные материалы.**

**Список иллюстраций:**

1. 1738г. План Петербурга. Фрагмент.
2. 1828г. План Санкт-Петербурга. Фрагмент
3. 1890г. План двора, принадлежащего купцам Косу и Дюру. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.ЛЛ. 36об., 37)
4. 1896г. Фасад лицевого здания на участке П.П. фон Дервиза. Проект (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.ЛЛ. 103-105)
5. 1896г. План 1-го этажа дома П.П. фон Дервиза. Проект. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 108)
6. 1896г. План 2-го этажа дома П.П. фон Дервиза. Проект. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 109)
7. 1899г. План 1-го этажа дома П.П. фон Дервиза. Проект. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 12)
8. 1899г. План двора гвардии штабс-ротмистра П.П. фон Дервиза. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 115об. -117)
9. 1915г. План двора Русского Акционерного общества заводов Поссель. Архитектор Р.И. Кригер. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.ЛЛ. 353 -357)
10. 1932 г. Топографическая съемка (Трест ГРИИ)
11. 1956г. Топографическая съемка (Трест ГРИИ)
12. 1990г. Топографическая съемка (Трест ГРИИ)
13. 1983г. Застройка четной стороны 17-й линии Васильевского острова. Вид на здания «Заводоуправления» с Малого проспекта. ([www.oldsp.ru](http://www.oldsp.ru)).

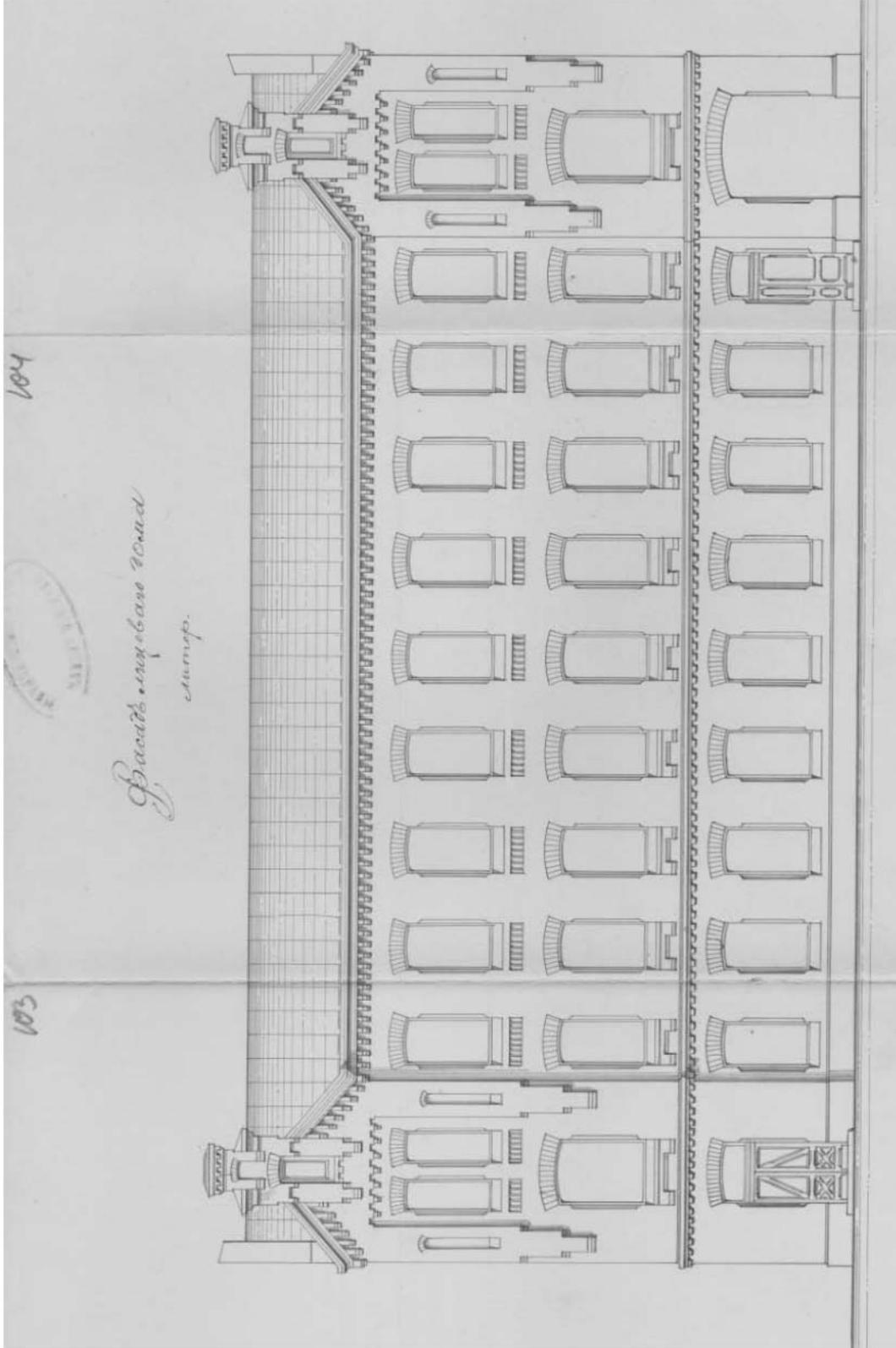


1. 1738г. План Петербурга. Фрагмент.

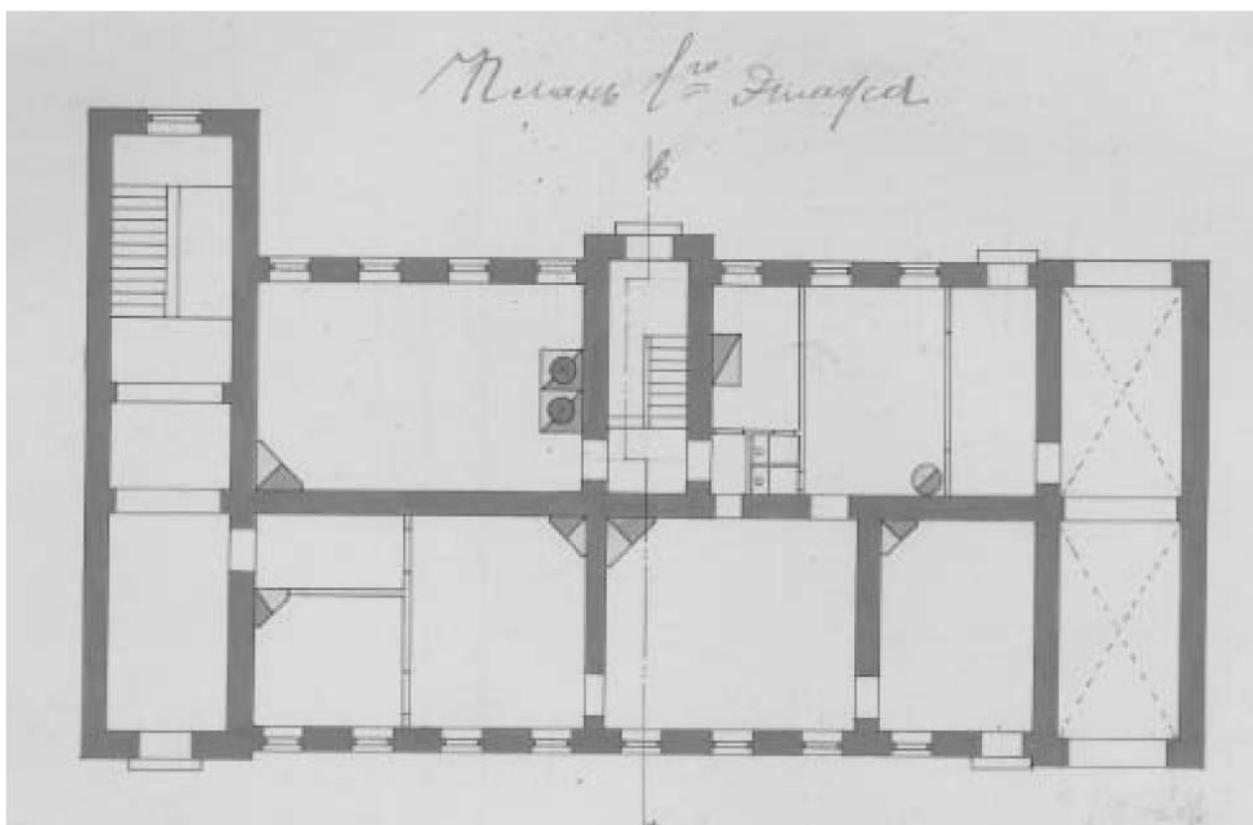


2. 1828г. План Санкт-Петербурга. Фрагмент

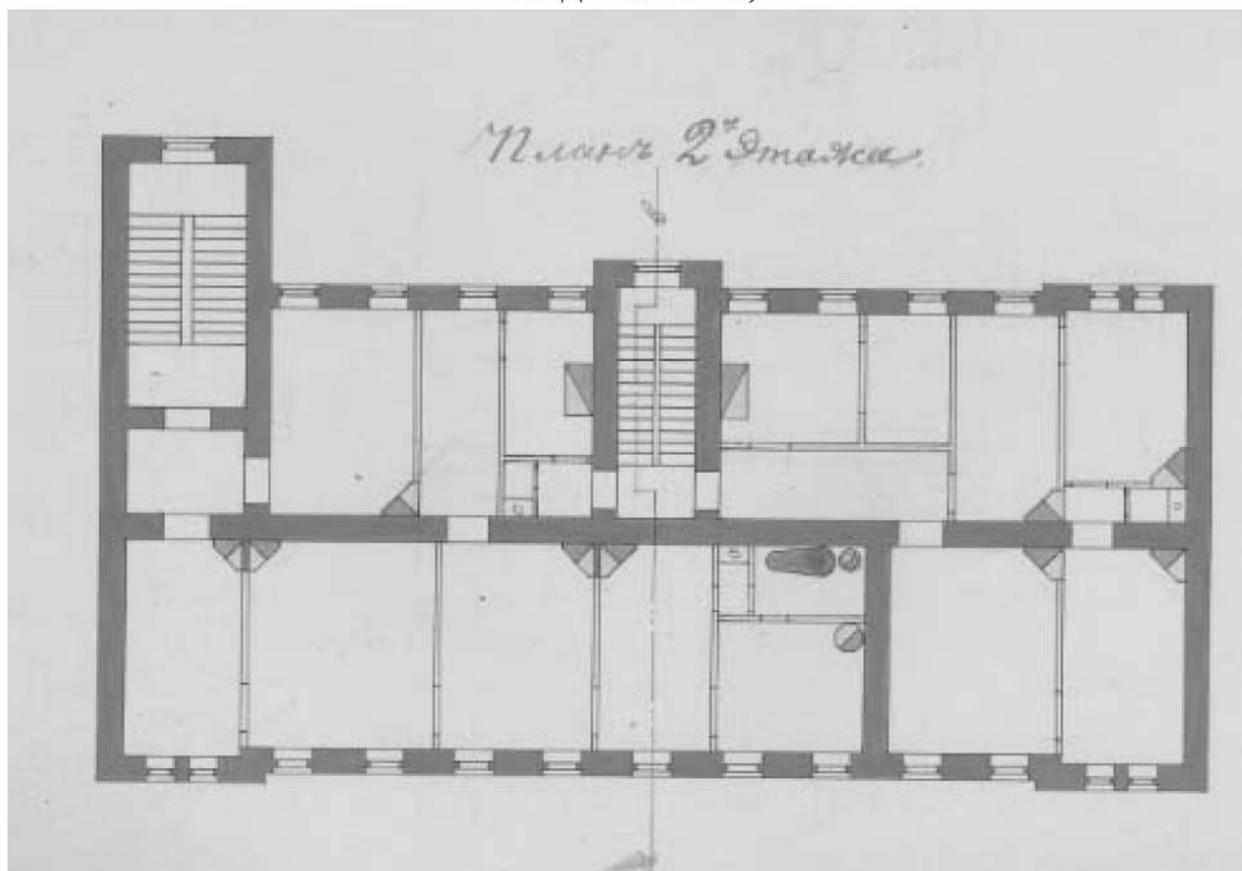




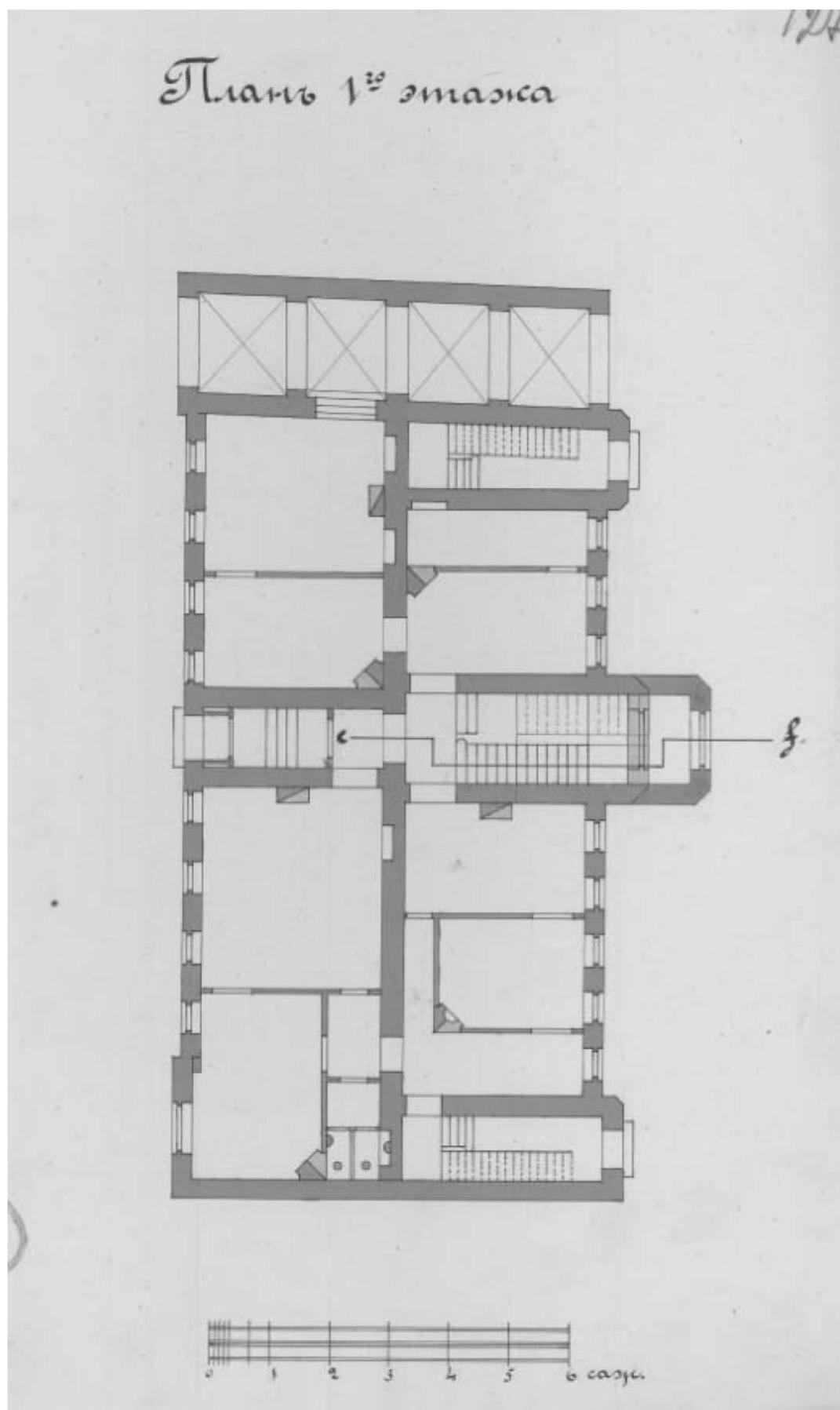
4. 1896г. Фасад лицевого здания на участке П.П. фон Дервиза. Проект (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.ЛЛ. 103-105)



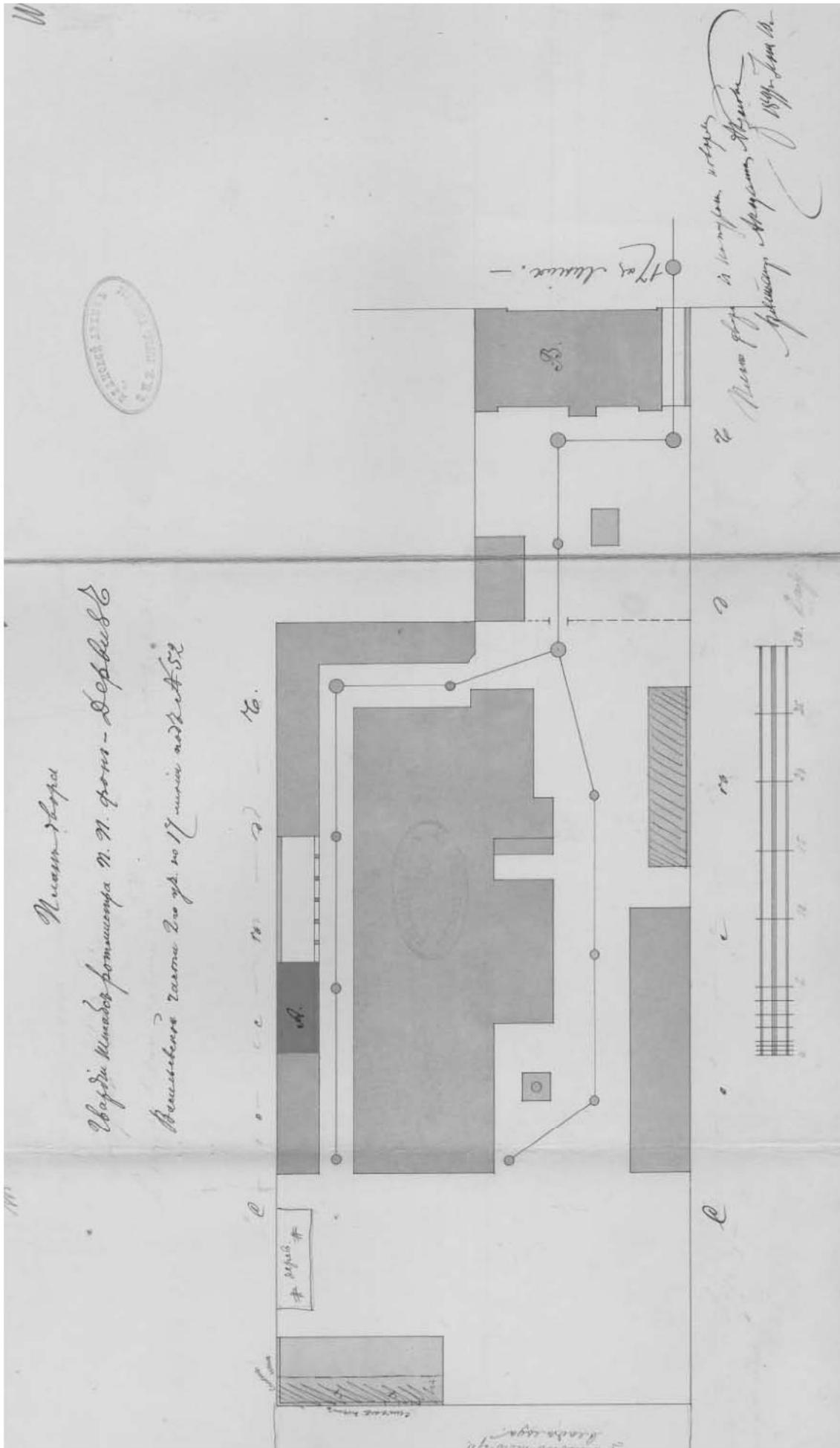
5. 1896г. План 1-го этажа дома П.П. фон Дервиза. Проект. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 108)



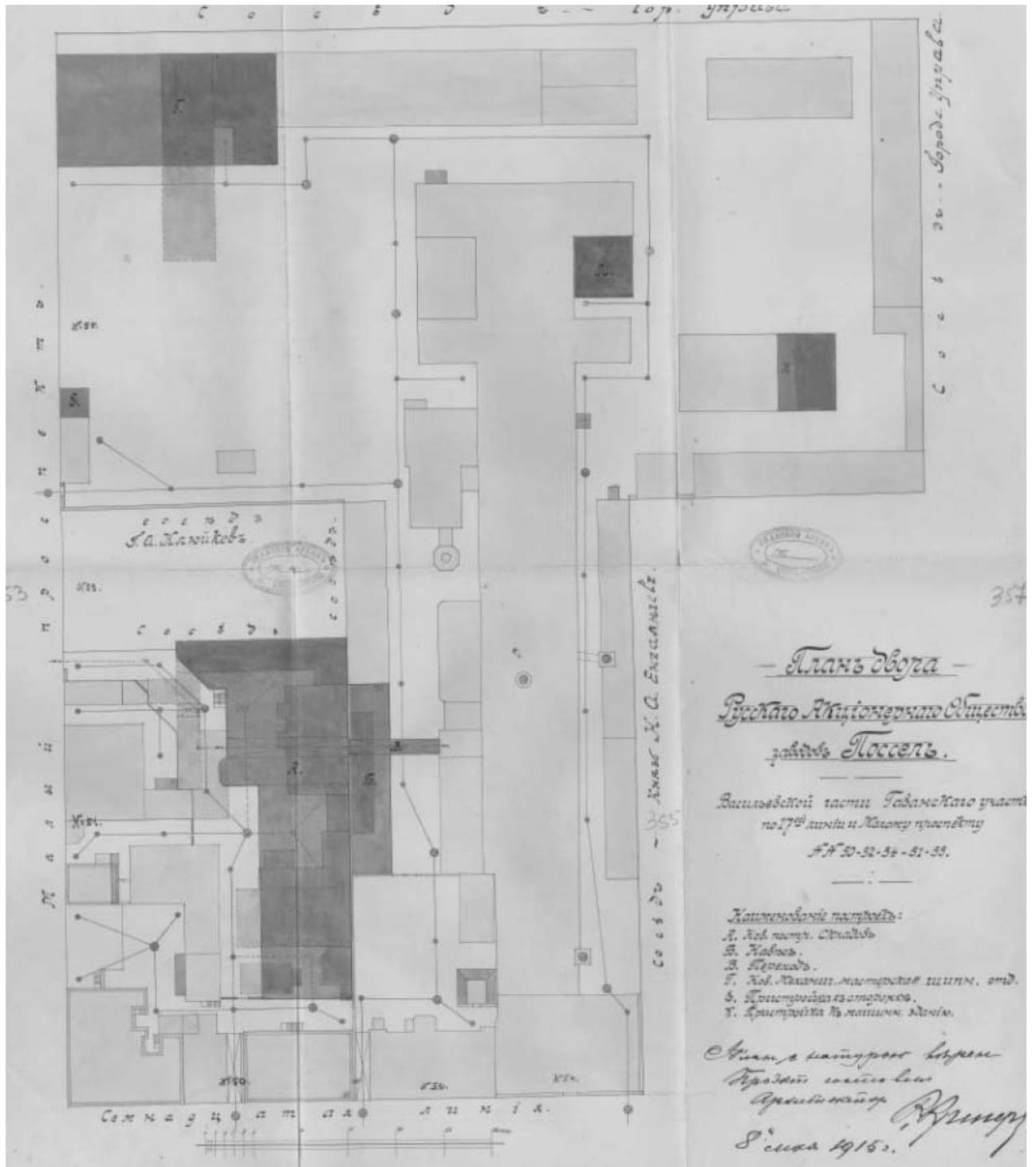
6. 1896г. План 2-го этажа дома П.П. фон Дервиза. Проект. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 109)



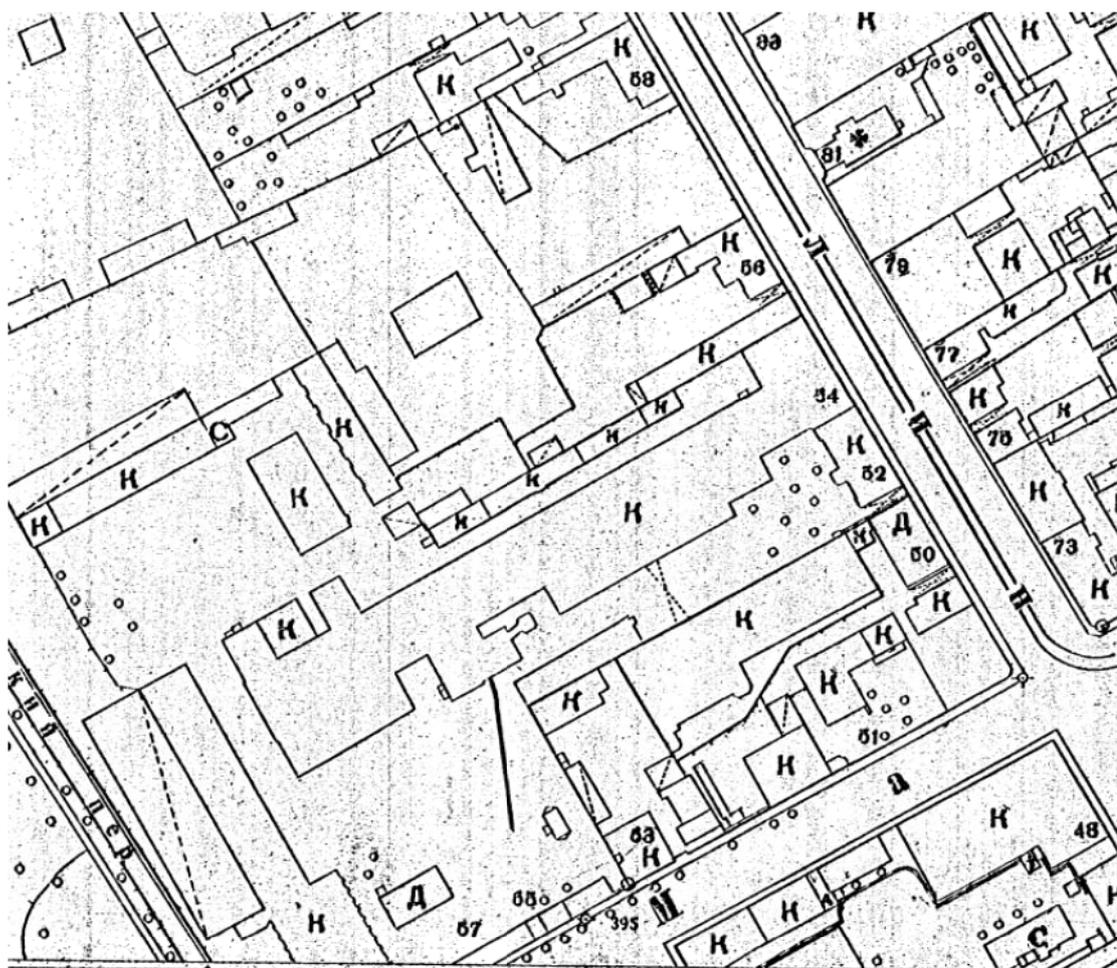
7. 1899г. План 1-го этажа дома П.П. фон Дервиза. Проект. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 12)



8. 1899г. План двора гвардии штабс-ротмистра П.П. фон Дервиза. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.Л. 115об. -117)



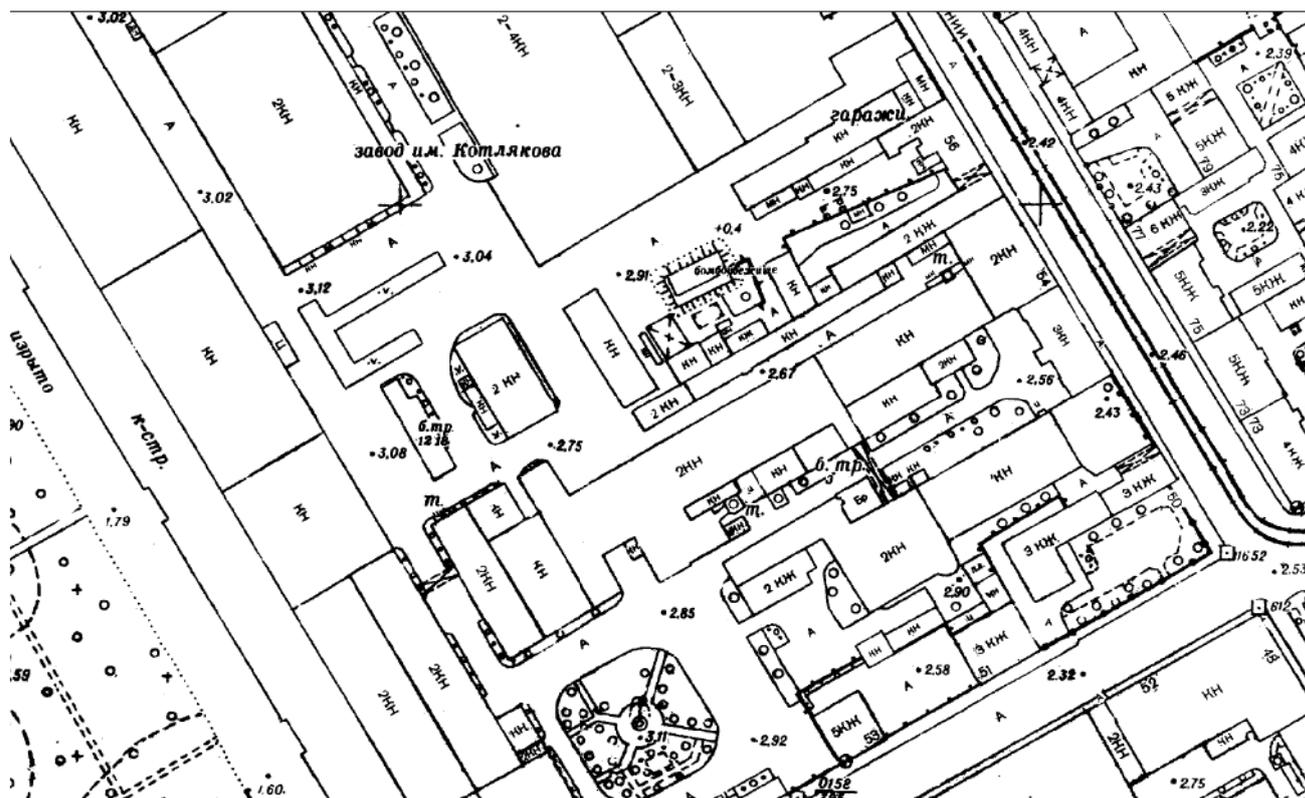
9. 1915г. План двора Русского Акционерного общества заводов Пospelov. Архитектор Р.И. Кригер. (Архив ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.2003.ЛЛ. 353-357)



10. 1932 г. Топографическая съемка (Трест ГРИИ)



11. 1956г. Топографическая съемка (Трест ГРИИ)



12. 1990г. Топографическая съемка (Трест ГРИИ)

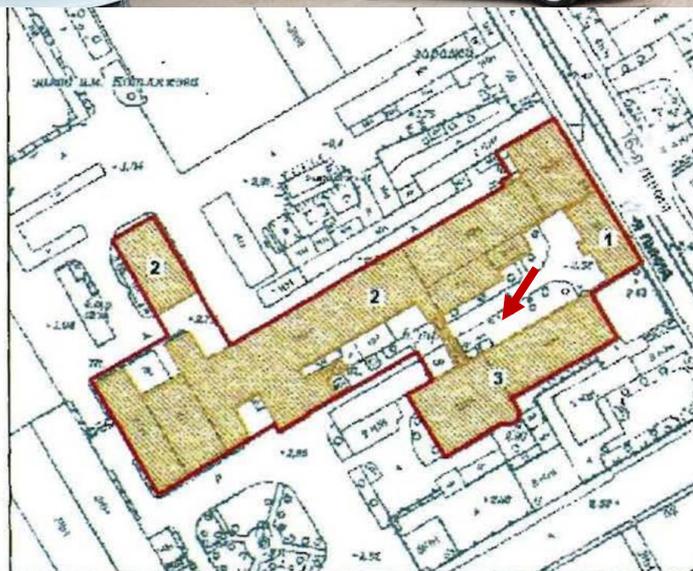


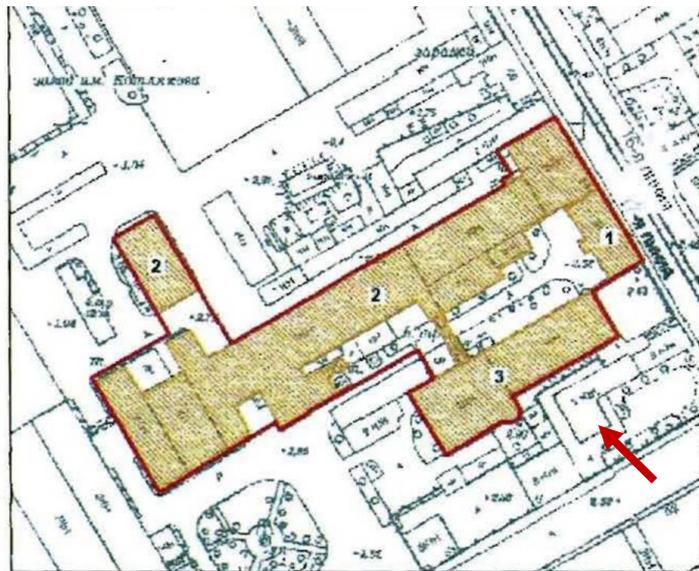
13. 1983г. Застройка четной стороны 17-й линии Васильевского острова. Вид на здания «Заводууправления» с Малого проспекта ([www.oldsp.ru](http://www.oldsp.ru)).

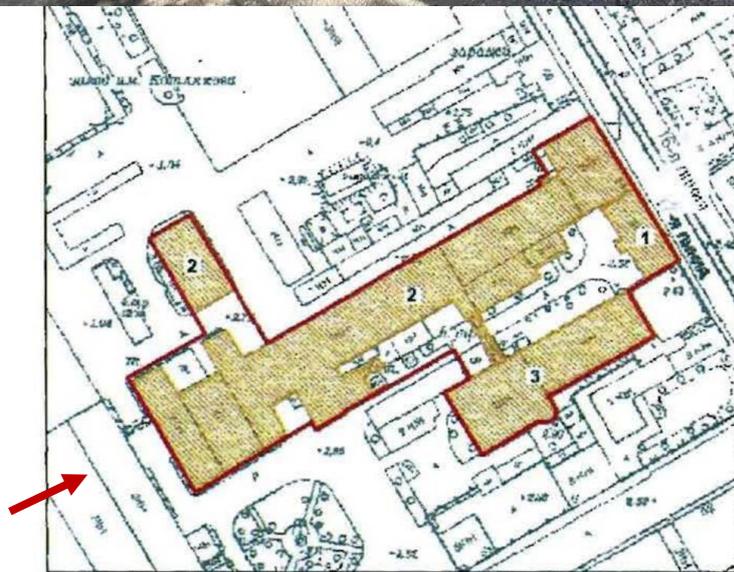
**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

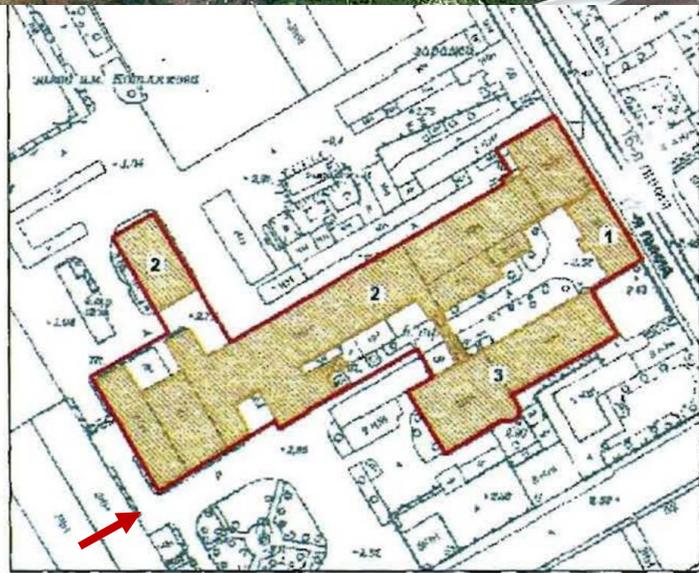
**Фотофиксация от 29.07.2022 года.**

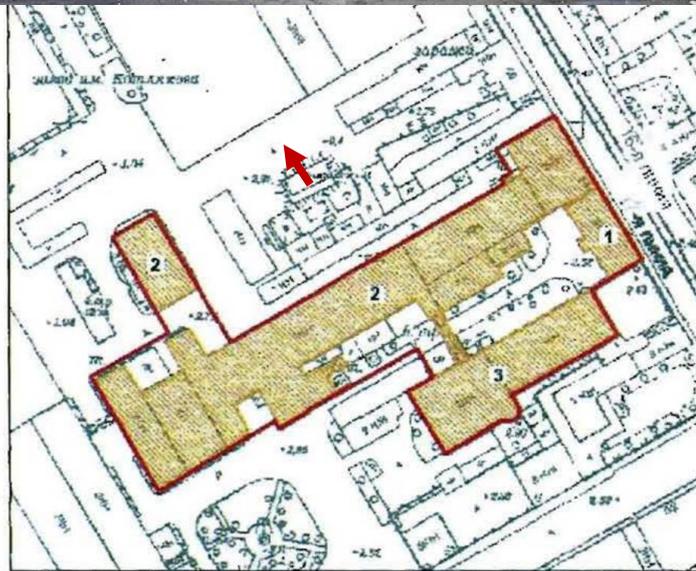
Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л.  
Посселя» и его территории, расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В;  
корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е

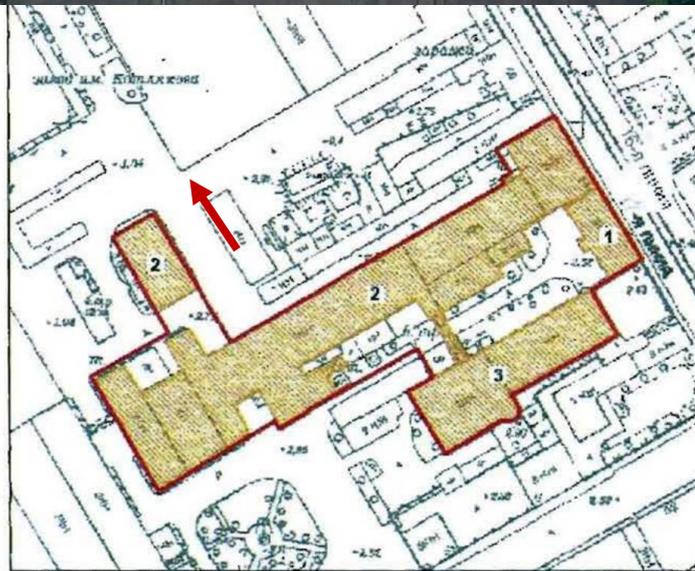


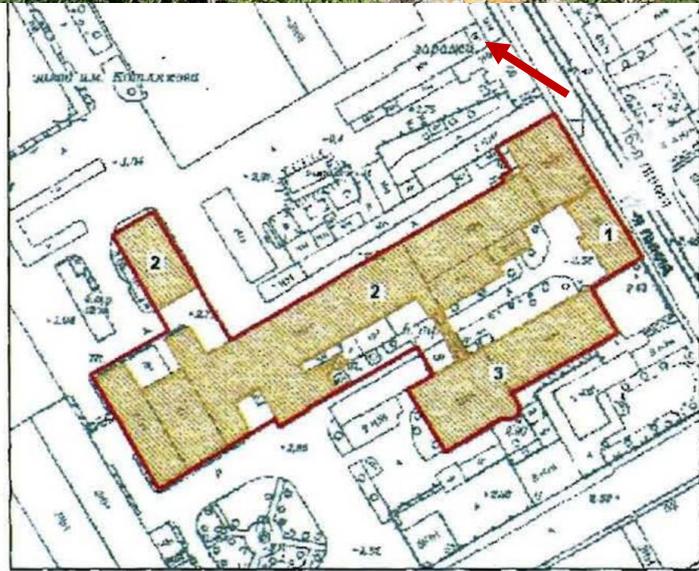












**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Документы, предоставленные заявителем.**

**Приложение № 4.1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Письмо КГИОП от 29.07.2022 № 01-46-2347/22-0-1 о предоставлении документов в отношении рассматриваемого объекта культурного наследия.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
http://www.gov.spb.ru

Васильеву Л.С.

v.leonid57@gmail.com

№ \_\_\_\_\_

На № 893593 от 26.07.2022:  
№01-46-2347/22-0-1 от 29.07.2022 2

**Уважаемый Леонид Сергеевич!**

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л.Посселя».

Приобщение охранных обязательств, заключенных до 22.01.2015 г. и являющихся гражданско-правовыми договорами к материалам государственной историко-культурной экспертизы является в настоящее время избыточным, учитывая, что значительная их часть прекратила своё действие и утратила силу. Охранные обязательства, утверждённые в порядке, установленном статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», размещаются на официальном сайте КГИОП kgiop.gov.spb.ru в разделе «Документы», подраздел «Утвержденные документы» и являются доступными для ознакомления и анализа.

В соответствии с положениями п. 16.2 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» запрашиваемые копии паспортов объектов Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные дни. Время работы отдела Вы можете уточнить по номеру телефона: 571-64-31.

Приложение:

- 1) Копии документов

**Начальник отдела государственного  
реестра объектов культурного наследия**

**Д.С. Брыков**

**Приложение № 4.2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Письмо КГИОП от 26.07.2022 № 01-43-19759/22-0-1 о статусе сносимых зданий.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННОГО  
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ"  
(СПб ГКУ ЦИОООКН)

Васильеву Л.С.

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, Санкт-Петербург, 191011  
тел. (812) 417-2232  
<http://cioookn.kgiop.gov.spb.ru>

№01-43-19759/22-0-1 от 26.07.2022

№ 01-43-19759/22-0-0 от 26.07.2022

На № 893616 от 26.07.2022

На Ваше обращение сообщаем, что объекты по адресам: **г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 6, литера А1,А2; дом 54, корпус 10, литера А; дом 54, корпус 11, литера А; дом 54, корпус 15, литера А** не относятся к числу объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

Объекты расположены в границах зон охраны и (или) защитных зон объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга: единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (участок ОЗРЗ-2(06)).

Требования по сохранению исторических зданий\* и режим использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга установлен Законом Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 (в редакции, вступившей в силу 01.08.2021) "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

\*Исторические здания - здания (строения, сооружения) различных исторических периодов не состоящие на государственной охране как объекты культурного наследия: в центральных районах -построенные до 1917 г.: в остальных районах - до 1957 г. и деревянные 1-2 этажные здания, построенные до 1917 г. (год постройки включительно).

В соответствии с п.1 статьи 34.1. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Защитными зонами объектов культурного наследия являются территории, которые прилегают к включенным в реестр памятникам и ансамблям (за исключением указанных в пункте 2 настоящей статьи объектов культурного наследия) и в границах которых в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия и композиционно-видовых связей (панорам) запрещаются строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных объектов".

**Начальник отдела информации об  
объектах культурного наследия и  
режимах зон охраны**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 02ADF7E900D3ADFBBB4A745E5E76E04003  
Владелец Коробкова Елена Валентиновна  
Действителен с 01.11.2021 по 01.11.2022

**Е.В. Коробкова**

**Приложение № 4.3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Распоряжение КГИОП от 05.05.2016 № 10-172 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия».**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

05.05.2016

№ 10-172

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.58-1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 02.11.2015 № 3-10075), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 06.04.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е в следующем составе:

1) «Заводоуправление», 1896-1899 гг., архитектор А.Ф. Красовский, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В;

2) «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», 1890 г., архитектор К.К. Вергейм, 1900-г., архитектор А.Ф.Красовский, 1912 г., 1915 г., архитектор Р.И. Кригер, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4 литера А; корпус 5, литера Б;

3) «Производственный и складской корпус», 1915 г., архитектор Р.И. Кригер, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс построек Военно-подковного завода Поссея», расположенный по адресу: : Санкт-Петербург, 17-я линия, 54; Малый пр. В.О., 55, числящийся под номером 574 (574.1, 574.2, 574.3) в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре Санкт-Петербурга копий настоящего распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объектов, указанных в пункте 1 распоряжения, о включении объектов культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

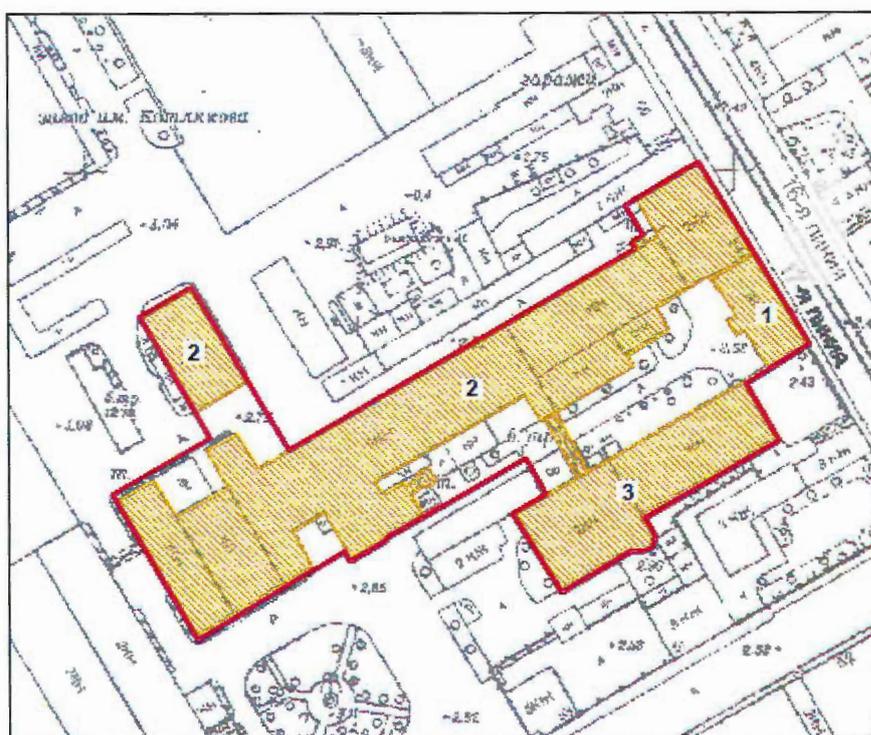
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»  
(далее – объект культурного наследия)  
Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В,  
Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е

### 1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- объект культурного наследия регионального значения

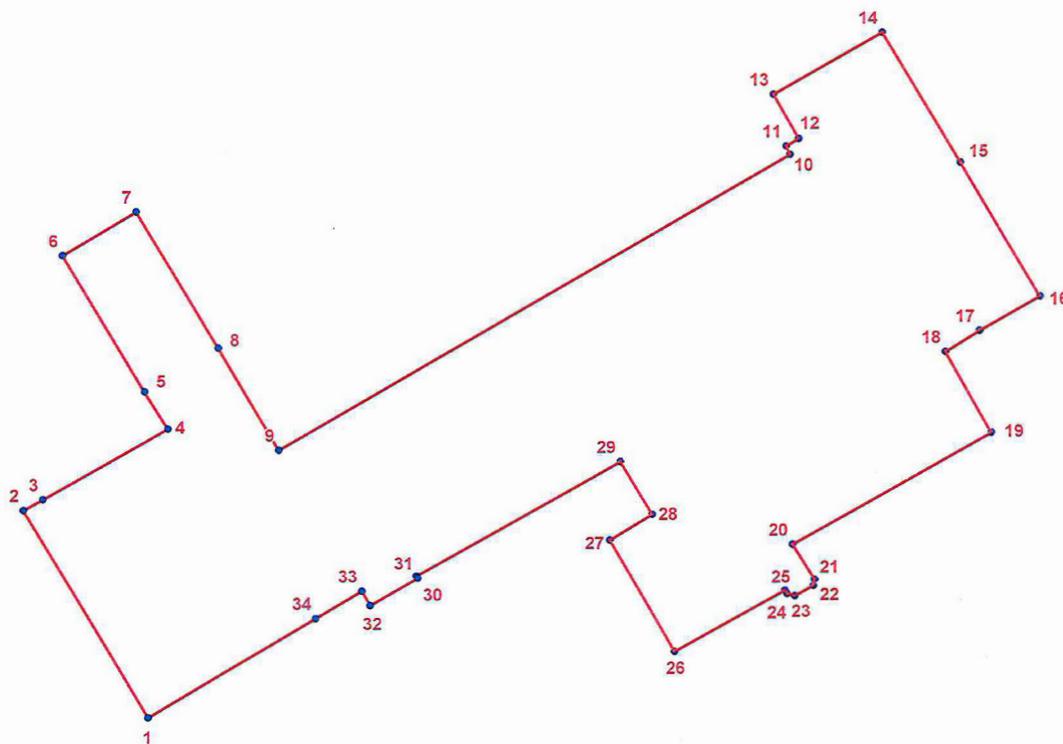
#### СОСТАВ АНСАМБЛЯ

1. Заводоуправление (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., д. 54, корпус 1, литера В)
2. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б)
3. Производственный и складской корпус (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е)

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

От точки 1, расположенной в южной угловой части здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А, идет на северо-запад по линию обреза фундамента этого здания до точки 2 (точка пересечения линии обреза фундамента этого здания и линии проходящей по выступу трубы), далее до западного фундамента трубы (точки 3), затем идет прямо на северо-восток до точки 4 (пересечения с линией, проходящей вдоль западного фасада без включения ризалита здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 5 литера Б, затем поворачивает на северо-запад и идет до угловой части этого здания до точки 5, далее идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 6, затем идет на северо-восток по северо-западному фасаду это здания до точки 7, затем поворачивает на юго-восток и идет прямо по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до северной части фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, к. 4, литера А (точка 9), затем поворачивает на северо-восток и идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 10 (у западного фундамента трубы), далее идет по линии обреза фундамента трубы по западной линии до точки 11, далее по северной линии фундамента трубы (точка 12) затем поворачивает на 90 градусов и идет до точки 13 (линии продолжающей линию обреза северо-западного фундамента того же здания , затем идее по линии обреза северо-западного фундамента до точки 14, затем поворачивает на юго-восток и идет по линии юго-восточного фундамента этого здания до точки 15 (у фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В), затем идет по фундаменту этого здания до точки 16, затем идет по линии обреза северного фундамента этого здания до точки 17 и далее на юго-запад до точки 18, расположенной в угловой части здания по адресу: 17-я линия, д. 54, корпус 2 литера Е, затем идет по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до точки 19, далее поворачивает на юго-запад и идет по линии обреза юго-восточного фундамента этого здания до точки 26, затем поворачивает на северо-запад и идет по линии обреза юго-западного фундамента этого здания до точки 27, далее по поворачивает на запад и идет по обреза фундамента этого же здания до точки 28 (у восточной границы фундамента здания по адресу: 7-я линия ВО, д. 54, корпус 2, литера Г, затем идет по восточной границе фундамента этого здания до линии продолжающей линию ризалита котельной здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А (до точки 29), затем идет по линии выступающих частей этого здания до точки 1.

**3. Координаты характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1.	95,0580323	110,4353063
2.	95,1018495	110,4093445
3.	95,1041691	110,4134231
4.	95,1190398	110,4396245
5.	95,1269700	110,4347300
6.	95,1558300	110,4175700
7.	95,1650700	110,4329700
8.	95,1361500	110,4501400
9.	95,1146485	110,4628658
10.	95,1772900	110,5707000
11.	95,1790900	110,5698500
12.	95,1806400	110,5725100
13.	95,1900600	110,5671900
14.	95,2032423	110,5900162
15.	95,1756800	110,6065100
16.	95,1473600	110,6232500
17.	95,1400600	110,6104700
18.	95,1355640	110,6033440
19.	95,1185200	110,6130800
20.	95,0948400	110,5711800
21.	95,0874100	110,5757700
22.	95,0861000	110,5755500
23.	95,0838900	110,5716400
24.	95,0843400	110,5699900
25.	95,0850500	110,5695700
26.	95,0720848	110,5462779
27.	95,0957100	110,5326400
28.	95,1011500	110,5416000
29.	95,1123142	110,5349193
30.	95,0879700	110,4918200
31.	95,0875300	110,4920700
32.	95,0817500	110,4820900
33.	95,0847886	110,4802992
34.	95,0789700	110,4705800

**Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение № 4.4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Распоряжение КГИОП от 27.05.2016 № 10-212 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя».**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.05.2016№ 10-212**Об определении предмета охраны****объекта культурного наследия регионального значения****«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, согласно приложению к настоящему распоряжению.

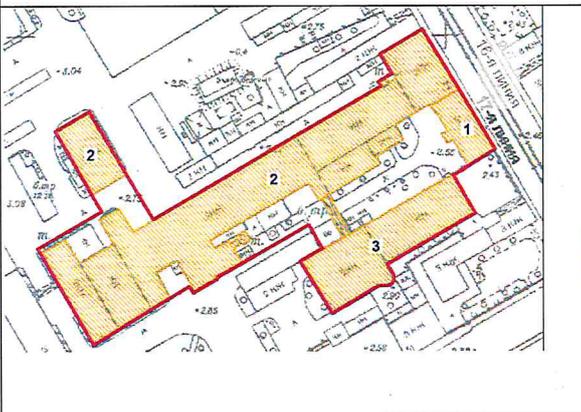
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

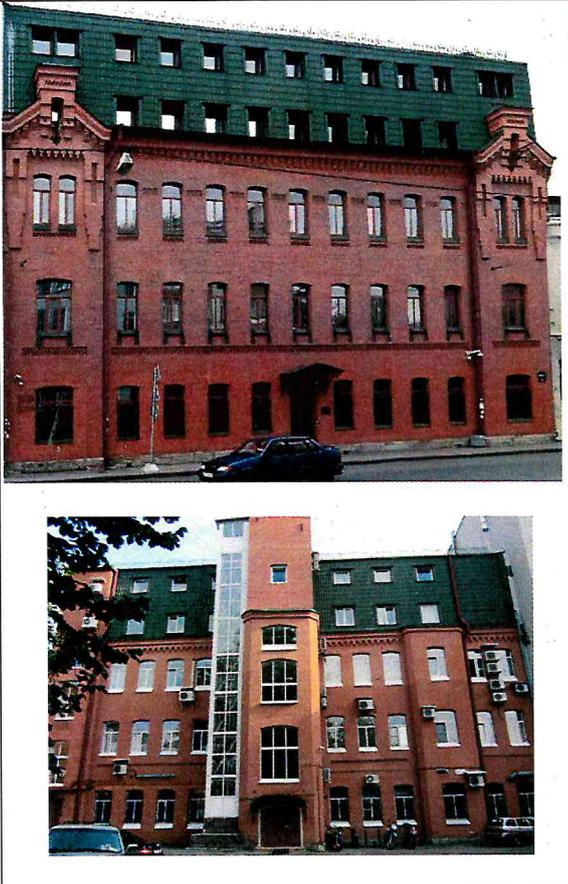
Заместитель председателя КГИОП -  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек**  
**Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя**  
**Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А;**  
**корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е**

№ п/п	Видовая принадлежность предметов охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	объёмно-пространственное решение территории:	композиционно-пространственная и планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.	

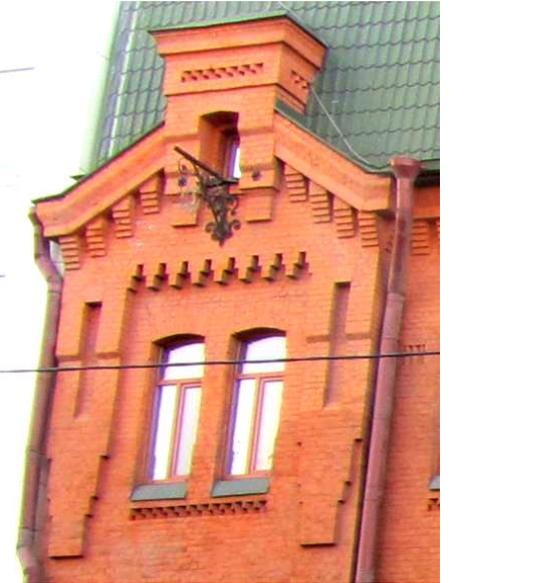
**I. Заводоуправление ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1 литера В) (№ 1 на плане)**

1.	объёмно-пространственное решение	<p>местоположение здания, исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания;</p> <p>два ризалита в одну оконную ось, имеющие в завершении щипцы, увенчанные башенками, их местоположение (по крайним осям лицевого фасада здания), конфигурация (прямоугольные в плане, уплощенные); материал (кирпич), исторические габариты;</p> <p>три ризалита в одну оконную ось (дворовый фасад): местоположение, конфигурация (прямоугольный, со скошенными углами по центральной световой оси); (прямоугольный, уплощенный по 1-ой световой оси), (прямоугольный, уплощенный, со скошенными углами по 11-ой световой оси), исторические габариты (в три этажа);</p> <p>высотные отметки венчающих карнизов.</p>	
----	----------------------------------	--	--

2	<p>конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>крестовые своды в уровне 1-го этажа;</p> <p>сводчатые перекрытия центральной лестницы между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>межэтажные перекрытия — местоположение;</p> <p>центральная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением, с вмонтированным (на межэтажной площадке между 1-м и 2-м этажом) в лестничное ограждение чугунным, кованым торшером с тремя плафонами - исторические габариты, местоположение (в объеме центрального ризалита, в уровне 1-3-го этажей);</p> <p>исторический рисунок ограждения в виде крупных сомкнутых завитков, расположенных между стойками; перила металлические, кованые, с деревянным поручнем;</p>	  
---	--------------------------------	---	---

		<p>служебная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованным ограждением – местоположение (в северо-западной части здания, в уровне с 1-4-го этажей, габариты;</p> <p>исторический рисунок ограждения – чередующиеся стойки и стержни с шарообразными завершениями; перила металлические;</p>		
3	объемно-планировочное решение	историческое (до 1917 года) объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (до уровня венчающего карниза)		

4	<p>архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого и дворового фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) дверных,</p> <p>оконных проёмов;</p> <p>- исторический материал, рисунок, цвет оконных заполнений;</p> <p>междуэтажный фриз из двухполостного орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между первым и вторым этажами);</p> <p>гладкий венчающий карниз с «сухариками»;</p>	     
---	--	--	--

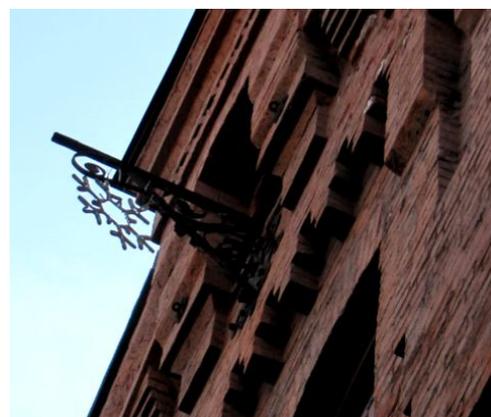
		<p>профилированный венчающий карниз с «сухариками» щипцов в завершении ризалитов;</p> <p>межоконные пояски орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между окнами 3-го этажа);</p> <p>подоконные ниши с поясками орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (под окнами 3-го этажа)</p> <p>рельефные декоративные элементы, обрамляющие окна 3-го этажа ризалитов;</p> <p>поясок орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» в верхней части башенок;</p> <p>-верхняя часть щипцов декорирована нишами, обрамленными рельефными элементами;</p>	   
--	--	--	--

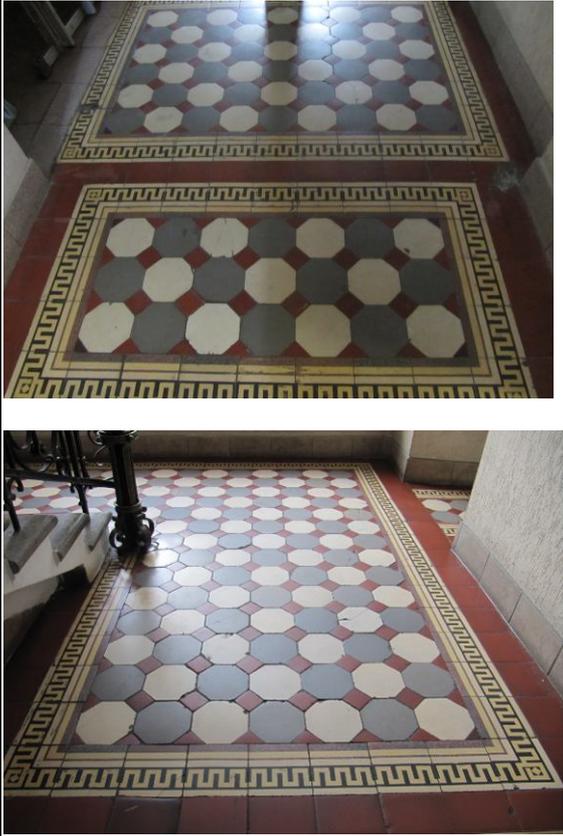
входной проем лицевого фасада – историческое местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой),

деревянное заполнение входного проема – конструкция (двухстворчатое, остекленное, с трехчастной фрамугой с лучковым завершением), материал (дерево);



- декоративные металлические кронштейны ( 2 шт), - местоположение (в нишах щипцов);



5.	декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>- покрытие пола площадки вестибюля - метлахская плитка, цветная, с пояском меандра по периметру;</p> <p>- покрытие площадки центральной лестницы — метлахская плитка с пояском меандра по периметру — местоположение (между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами);</p> <p>- декоративная филенчатая отделка поля подшивки низа лестничных маршей;</p>	 
----	--	--	---

Помещение № 8/62,0:  
- дверь – из коридора деревянная,  
филенчатая, конструкция  
(двухстворчатая)

металлическая фурнитура,

рельефная резьба растительного  
орнамента в виде букета цветов в  
обрамлении лент и  
стилизованных листьев –  
местоположение (в верхней  
части центральной филенки)

- дверь из помещения  
(двухстворчатая) деревянная,  
филенчатая,

металлическая фурнитура,



рельефная резьба растительного орнамента в виде стилизованного букета цветов– местоположение (в нижней квадратной филенке)

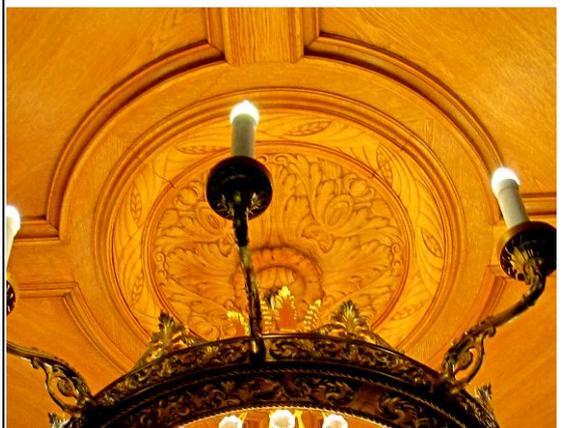
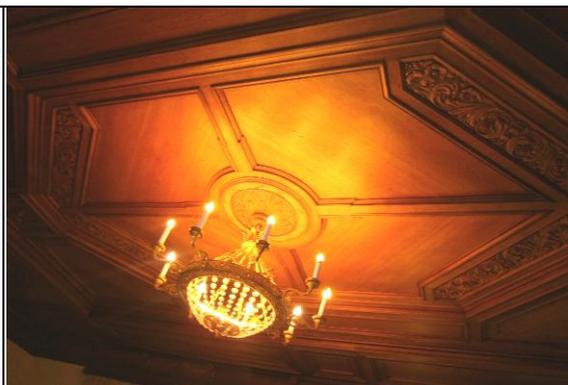
- отделка нижней части стен - деревянные панели

с орнаментальной резьбой углубленного растительного орнамента в прямоугольных филенках по периметру кабинета,

- потолок кессонированный, резной, деревянный (орех);



по центру потолка – круглая резная розетка с двойной рамкой, - профилированной и резной (со стилизованным изображением колосьев пшеницы и листьев), в центре розетки – изображение розы в технике высокого рельефа, остальное поле розетки заполнено стилизованным изображением листьев аканта и розеток);



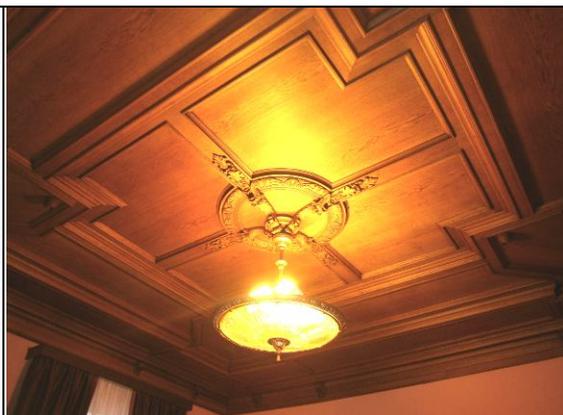
		<p>поле диагонально расположенных полос в центральной части потолка заполнено орнаментальным рельефом из стилизованных цветков мака и листьев аканта;</p> <p>в прямоугольной формы кессонах с овальными профилированными завершениями – в поле овальных завершений – рельефная резьба в виде связанного букета стилизованных изображений цветов;</p> <p>- на деревянных профилированных падугах потолка – кронштейны в виде стилизованных цветов мака;</p>	   
--	--	--	---

Помещение № 10/78, 3 (2 этаж):  
 - потолок деревянный  
 кессонированный, резной (орех);

по центру потолка – круглая  
 розетка с резной рамкой с  
 орнаментом из стилизованных  
 изображений листьев аканта с  
 жемчужной нитью, поверх  
 розетки – накладки по линиям  
 кессонов в форме креста с  
 грубым орнаментальным  
 рельефом (в виде маскаронов,  
 листьев аканта, жемчужных  
 нитей);

на деревянных профилированных  
 падугах потолка – кронштейны в  
 виде стилизованных листьев  
 аканта;

декоративные розетки рельефной  
 резьбы (стилизованное  
 изображение мака) в гладких  
 прямоугольных рамках;



Помещение № 11/22,5 (2 этаж):  
- потолок деревянный резной  
(орех);

по центру потолка – резная  
розетка в квадратной  
профилированной рамке поле  
которой заполнено  
стилизованными изображениями  
цветов лилии, расходящихся от  
центральной круглой розетки  
низкого рельефа;



на деревянных профилированных падугах потолка – кронштейны в виде стилизованных листьев аканта;

- угловая средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами, коричневого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом, завершенная стилизованным разорванным фронтоном в центре которого – пирамида, ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие прямоугольной формы, плинт невысокий, гладкий, декорирован розетками;



Помещение № 7/69, 7 (3 этаж):

- угловая двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами (в основе изображения – аркатурные пояса стрельчатого рисунка, перемежаемые фризовыми полосами растительного орнамента), зеленого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с включением орнаментального изображения лилии в нижней части, с зубчатым завершением, фланкированным стилизованными готическими башенками, ярусы разделены полочкой, топочное отверстие прямоугольной формы, с высоким декорированным плинтом.



Помещение № 10 (3 этаж):

- средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными белыми изразцами с позолотой, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментом из ов и листьев аканта, завершенная невысоким венцом; ярусы разделены полочкой и карнизом с орнаментом ов и листьев аканта, топочное отверстие прямоугольной формы с полуциркульным завершением, с невысоким плоским плинтом.



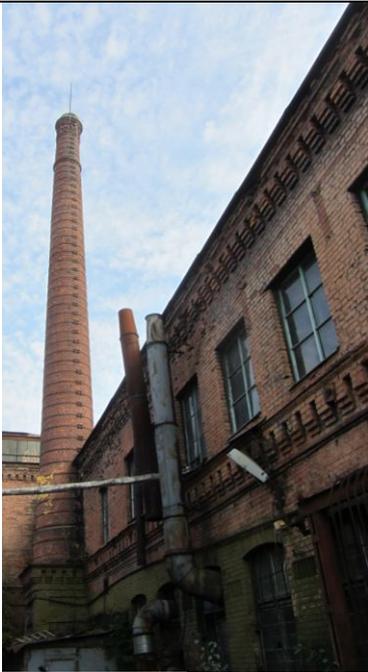
Помещение № 11/15, 4 (3 этаж):  
- средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными коричневыми изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушами; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



- двухъярусная печь, облицованная поливными зелеными изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушем; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



II. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (Санкт-Петербург, 17-линия ВО, д. 54, корпус 4 литера А, корпус 5, литера Б (на плане № 2))			
1.	объёмно-пространственное решение:	<p>местоположение корпусов, <i>корпус 4 литера А</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двух-трехэтажного здания с фонарями верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажных частей здания), с тремя трубами на граненых основаниях; с переходом-галереей в уровне 2-го этажа, соединяющей здания (№№ 2 и 3 на плане), ее местоположение, исторические габариты;</p>	
		<p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- исторические высотные отметки коньков кровли, венчающих карнизов, башенок, щипцов, труб, труб на кровле;</p>	

		<p><i>корпус 5, литера Б</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</li> <li>- исторические высотные отметки конька кровли, венчающего карниза;</li> </ul>	   
2.	конструктивная система	- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;	

*корпус 4 литера А*

- металлические конструкции перекрытия, - клепаные балки, опирающиеся на металлические клепаные колонны (в уровне 1-го и 2-го этажей);



- металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;



- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек (двухэтажных блоков с фонарями верхнего бокового освещения в скате кровли);



		<p>- сводчатые перекрытия «монье»;</p> <p>- межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением – местоположение, габариты;</p> <p>рисунок ограждения в виде чередующихся стоек без декора и укороченных стержней с шарообразными завершениями по краям;</p> <p><i>Корпус 4 литера Б</i></p> <p>- металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;</p>	  
3.	объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
4.	архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета с выделением деталей белым цветом (? по материалам расчистки);</p>	

*корпус 4 литера А*

- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением;

- материал (дерево), рисунок, цвет оконных заполнений (по материалам расчистки);

- металлические решетки на окнах первого этажа (восточного блока) – конфигурация – с лучковым завершением, с сетчатым рисунком;

- карниз с городчатым фризом (двухэтажного юго-восточного блока);



- профилированный кирпичный карниз с зубчатым фризом;



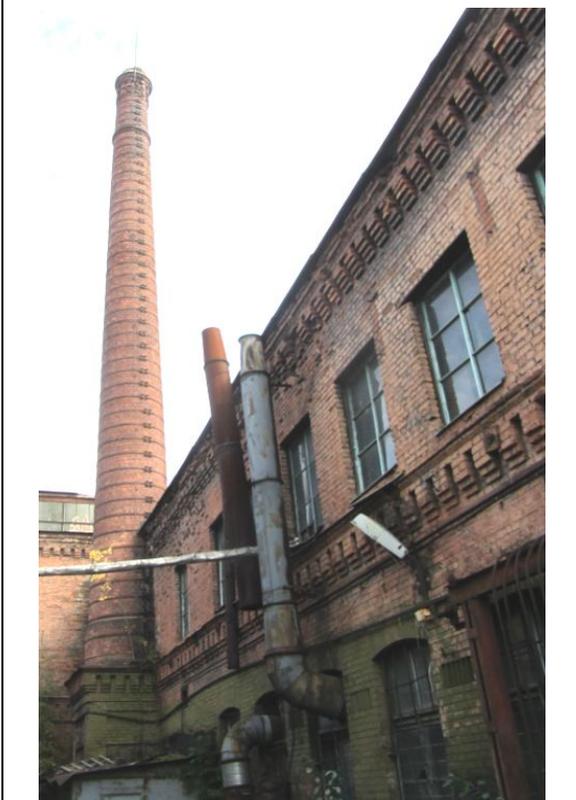
- оформление межоконного пространства (между окнами 1-го и 2-го этажей) поясками орнамента «бегунец» (северный фасад);



- профилированная межэтажная тяга с зубчатым фризом (между окнами 1-го и 2-го этажа на северном фасаде);



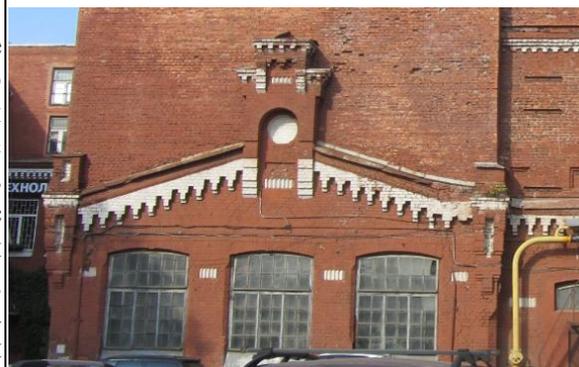
- кирпичный карниз с зубчатым фризом основания юго-восточной трубы);



- кирпичный карниз с зубчатым фризом граненого основания южной трубы;

- историческое оформление щипца и торцевого и южного фасадов котельни городчатым фризом, башенкой с полуциркульной нишей в центральной части, с прямоугольными нишами фланкирующими щипец; рельефный декор орнамента «полотенце» с нишами по краям фасада; а также в основании башенки, вставки коротких полос орнамента «пила» в межконном пространстве;

- оформление щипцов трехэтажных блоков (на северном и южном фасадах) парапетом с нишами, венчающий профилированный карниз с зубчатым фризом, поясками орнамента «пила» в две полосы в межконном пространстве в уровне 2-го этажа, между окнами 1-го и 2-го этажей;



- трехъярусные башенки, фиксирующие угловые части фасадов, ярусы разделены профилированными карнизами; рельефный орнамент «полотенце» в основании башенок с вертикальными нишами;



- оформление основания трубы (примыкающей со стороны северного фасада) профилированным карнизом и пояском орнамента «пила» в две полосы в верхней части;



- оформление верхних частей дымовых труб и труб на кровле рельефным кирпичным декором;



*корпус 5, литера Б*

- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением, полуциркульных оконных проемов в поле щипцового завершения северного и южного фасадов;



- исторические оконные

заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки);

- восточный фасад членится рельефными лопатками во всю высоту здания;

- в поле междуэтажной части фасадов – пояски четырехполостного орнамента «пила» в габаритах оконных проемов по ширине;

- ниши (по две на южном и северном фасаде) с лучковым завершением по краям фасада в уровне 2-го этажа;

- в нишах – металлические кронштейны с системой канатных блоков, декорированные накладками из стилизованных цветков и завитков;

- рельефное оформление щипцов;



		<p>- профилированный венчающий карниз с зубчатым фризом.</p>	
<p><b>III. Производственный и складской корпус ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 2 литера Е) (на плане № 3)</b></p>			
<p>1.</p>	<p>объёмно-пространственное решение</p>	<p>Местоположение здания, исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двухэтажного здания с фонарем верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажной части здания), с одноэтажным (в уровне 1-го этажа) трехгранным эркером, расположенным по 7-ой световой оси западной двухэтажной части здания;</p> <p>центральная часть торцевого восточного фасада здания завершена аттиковым щипцом, центральная часть восточного фасада двухэтажного корпуса завершена щипцом;</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- высотные отметки коньков кровли, аттикового щипца, щипцов, парапета, эркера, венчающих карнизов, труб;</p>	

			
			
2.	конструктивная система:	<ul style="list-style-type: none"><li>- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</li><li>- конструкции перекрытий из монолитного железобетона с вутами, пилоны;</li></ul>	 

		<p>- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек;</p>	
3.	<p>объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p>	
4.	<p>архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>- материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</p> <p>- исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) оконных, дверных проёмов;</p> <p>- исторические оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки);</p>	  

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- лопатки, разбивающие плоскость южного, восточного северного фасадов; верхняя часть лопаток декорирована трехполостным орнаментом «пила»;</li> <li>- восточный фасад одноэтажной части, включая аттиковый щипец, декорирован ступенчатым фризом;</li> <li>- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный межэтажный карниз;</li> <li>- глухой парапет двухэтажной части восточного фасада здания декорирован нишами прямоугольного сечения;</li> <li>- плоскость центральной части восточного фасада двухэтажной части здания декорирована надписью «1915.», расположенной в нише с лучковым завершением, под нишей – полоса орнамента «пила», центральная часть фасада фланкирована рельефным декором «полотенце»;</li> <li>- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный венчающий карниз;</li> </ul>	   
--	--	--	--

**Приложение № 4.5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Распоряжение КГИОП от 18.09.2018 № 07-19-417/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

18 СЕН 2018

№ 04-19-417/18

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Заводоуправление»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление» (согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 18 СЕН 2018 № 04-19-414/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Заводоуправление"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	5	7	3	0	2	0	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Заводоуправление"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1896-1899 гг., архитектор А.Ф. Красовский;  
входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссеяя» (согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В;

корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е).

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-172 от «05» мая 2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург  
(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург  
(населенный пункт)

улица 17-я линия В.О. д. 54 корп./стр. корпус 1, литера В помещение/квартира ---

иные сведения:

- г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 1 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.03.2018 № 99/2018/87870548)  
- г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 1, литера В (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 16.03.2018 № 99/2018/88085457)  
- Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 1, литера В (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2016 г. №53783-р)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

границы территории и режим использования объекта культурного наследия

регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», утвержденные распоряжением КГИОП от 05.05.2016 № 10-172, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», определенный распоряжением КГИОП от 27.05.2016 № 10-212, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 14 изображений,

(четырнадцать)

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого

располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного

наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерес объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы  
на объектах культурного наследия, их территориях  
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнение работ на объекте культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется.		

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его

территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

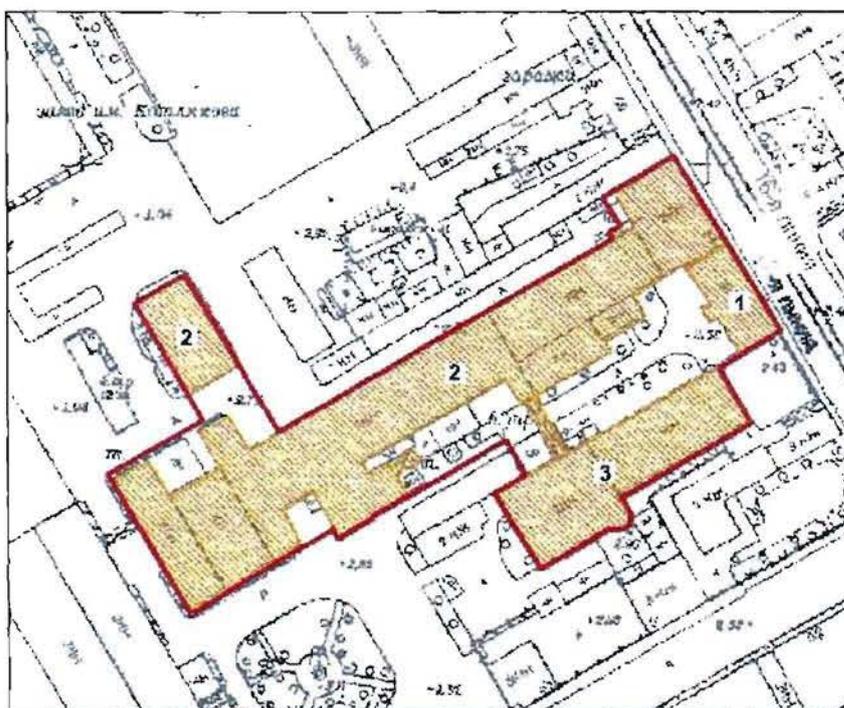
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Границы территории и режим использования культурного наследия регионального значения "Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея", утвержденные распоряжением КГИОП от 05.05.2016 № 10-172.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея", определенный распоряжением КГИОП от 27.05.2016 № 10-212.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Заводоуправление".

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»  
(далее – объект культурного наследия)  
Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В,  
Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения  
 объект культурного наследия регионального значения

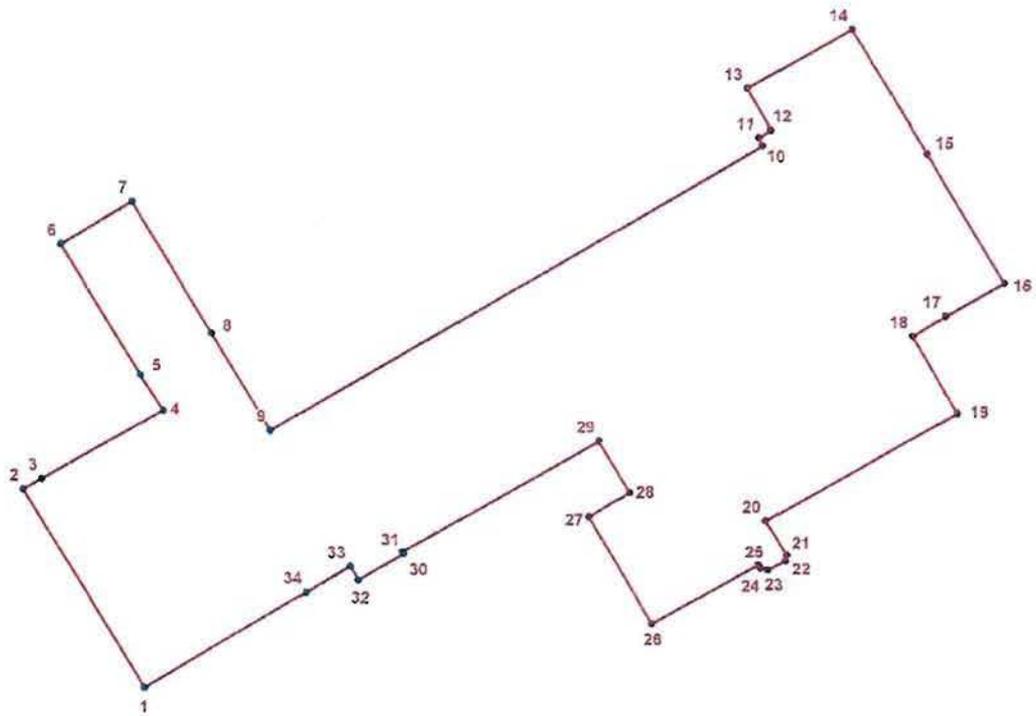
СОСТАВ АНСАМБЛЯ

1. Заводоуправление (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., д. 54, корпус 1, литера В)
2. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б)
3. Производственный и складской корпус (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е)

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

От точки 1, расположенной в южной угловой части здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А, идет на северо-запад по линию обреза фундамента этого здания до точки 2 (точка пересечения линии обреза фундамента этого здания и линии проходящей по выступу трубы), далее до западного фундамента трубы (точки 3), затем идет прямо на северо-восток до точки 4 (пересечения с линией, проходящей вдоль западного фасада без включения ризалита здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 5 литера Б, затем поворачивает на северо-запад и идет до угловой части этого здания до точки 5, далее идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 6, затем идет на северо-восток по северо-западному фасаду это здания до точки 7, затем поворачивает на юго-восток и идет прямо по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до северной части фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, к. 4, литера А (точка 9), затем поворачивает на северо-восток и идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 10 (у западного фундамента трубы), далее идет по линии обреза фундамента трубы по западной линии до точки 11, далее по северной линии фундамента трубы (точка 12) затем поворачивает на 90 градусов и идет до точки 13 (линии продолжающей линию обреза северо-западного фундамента того же здания , затем идее по линии обреза северо-западного фундамента до точки 14, затем поворачивает на юго-восток и идет по линии юго-восточного фундамента этого здания до точки 15 (у фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В), затем идет по фундаменту этого здания до точки 16, затем идет по линии обреза северного фундамента этого здания до точки 17 и далее на юго-запад до точки 18, расположенной в угловой части здания по адресу: 17-я линия, д. 54, корпус 2 литера Е, затем идет по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до точки 19, далее поворачивает на юго-запад и идет по линии обреза юго-восточного фундамента этого здания до точки 26, затем поворачивает на северо-запад и идет по линии обреза юго-западного фундамента этого здания до точки 27, далее по поворачивает на запад и идет по обреза фундамента этого же здания до точки 28 (у восточной границы фундамента здания по адресу: 7-я линия ВО, д. 54, корпус 2, литера Г, затем идет по восточной границе фундамента этого здания до линии продолжающей линию ризалита котельной здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А (до точки 29), затем идет по линии выступающих частей этого здания до точки 1.

**3. Координаты характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1.	95,0580323	110,4353063
2.	95,1018495	110,4093445
3.	95,1041691	110,4134231
4.	95,1190398	110,4396245
5.	95,1269700	110,4347300
6.	95,1558300	110,4175700
7.	95,1650700	110,4329700
8.	95,1361500	110,4501400
9.	95,1146485	110,4628658
10.	95,1772900	110,5707000
11.	95,1790900	110,5698500
12.	95,1806400	110,5725100
13.	95,1900600	110,5671900
14.	95,2032423	110,5900162
15.	95,1756800	110,6065100
16.	95,1473600	110,6232500
17.	95,1400600	110,6104700
18.	95,1355640	110,6033440
19.	95,1185200	110,6130800
20.	95,0948400	110,5711800
21.	95,0874100	110,5757700
22.	95,0861000	110,5755500
23.	95,0838900	110,5716400
24.	95,0843400	110,5699900
25.	95,0850500	110,5695700
26.	95,0720848	110,5462779
27.	95,0957100	110,5326400
28.	95,1011500	110,5416000
29.	95,1123142	110,5349193
30.	95,0879700	110,4918200
31.	95,0875300	110,4920700
32.	95,0817500	110,4820900
33.	95,0847886	110,4802992
34.	95,0789700	110,4705800

**Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея»**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

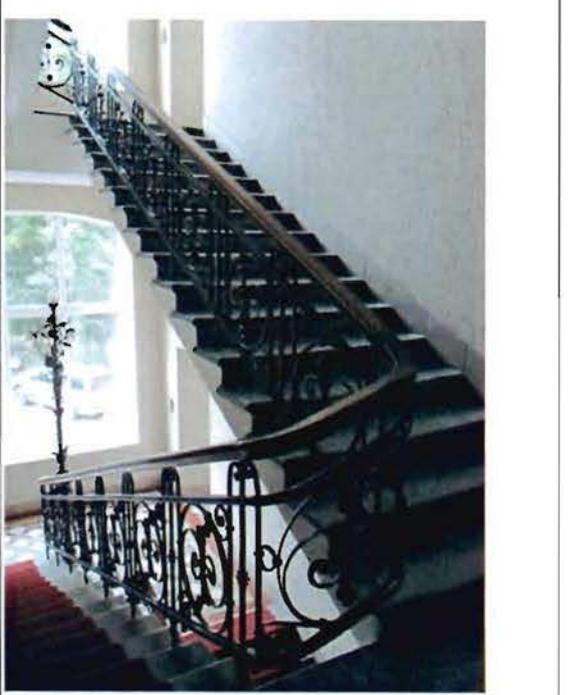
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

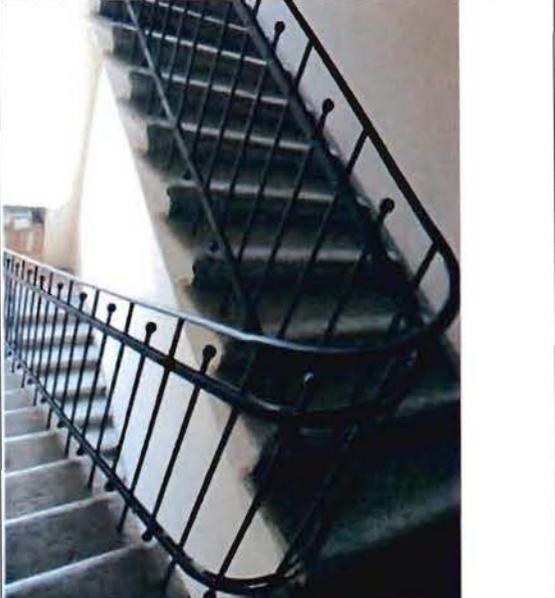
**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек**  
**Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя**  
**Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А;**  
**корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е**

№ п/п	Видовая принадлежность предметов охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	объёмно-пространственное решение территории:	композиционно-пространственная и планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.	

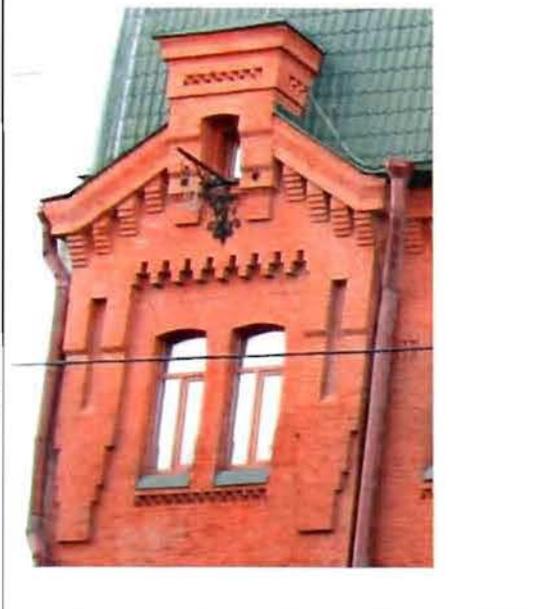
**I. Заводоуправление ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1 литера В) (№ 1 на плане)**

1.	объёмно-пространственное решение	<p>местоположение здания, исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания;</p> <p>два ризалита в одну оконную ось, имеющие в завершении щипцы, увенчанные башенками, их местоположение (по крайним осям лицевого фасада здания), конфигурация (прямоугольные в плане, уплощенные); материал (кирпич), исторические габариты;</p> <p>три ризалита в одну оконную ось (дворовый фасад): местоположение, конфигурация (прямоугольный, со скошенными углами по центральной световой оси); (прямоугольный, уплощенный по 1-ой световой оси), (прямоугольный, уплощенный, со скошенными углами по 11-ой световой оси), исторические габариты (в три этажа);</p> <p>высотные отметки венчающих карнизов.</p>	 
----	----------------------------------	--	---

2	<p>конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>крестовые своды в уровне 1-го этажа;</p> <p>сводчатые перекрытия центральной лестницы между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>межэтажные перекрытия — местоположение;</p> <p>центральная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением, с вмонтированным (на межэтажной площадке между 1-м и 2-м этажом) в лестничное ограждение чугунным, кованым торшером с тремя плафонами - исторические габариты, местоположение (в объеме центрального ризалита, в уровне 1-3-го этажей);</p> <p>исторический рисунок ограждения в виде крупных сомкнутых завитков, расположенных между стойками; перила металлические, кованые, с деревянным поручнем;</p>	  
---	--------------------------------	---	---

		<p>служебная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованным ограждением – местоположение (в северо-западной части здания, в уровне с 1-4-го этажей, габариты;</p> <p>исторический рисунок ограждения – чередующиеся стойки и стержни с шарообразными завершениями; перила металлические;</p>	
3	объемно-планировочное решение	историческое (до 1917 года) объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (до уровня венчающего карниза)	

4	архитектурно-художественное решение фасадов	<p>архитектурно-художественное решение лицевого и дворового фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) дверных,</p> <p>оконных проёмов;</p> <p>- исторический материал, рисунок, цвет оконных заполнений;</p> <p>междуэтажный фриз из двухполостного орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между первым и вторым этажами);</p> <p>гладкий венчающий карниз с «сухариками»;</p>	     
---	---	--	--

		<p>профилированный венчающий карниз с «сухариками» щипцов в завершении ризалитов;</p> <p>межоконные пояски орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между окнами 3-го этажа);</p> <p>подоконные ниши с поясками орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (под окнами 3-го этажа)</p> <p>рельефные декоративные элементы, обрамляющие окна 3-го этажа ризалитов;</p> <p>поясок орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» в верхней части башенок;</p> <p>-верхняя часть щипцов декорирована нишами, обрамленными рельефными элементами;</p>	   
--	--	--	--

входной проем лицевого фасада  
– историческое местоположение,  
габариты, конфигурация (с  
лучковой перемычкой),

деревянное заполнение входного  
проема – конструкция  
(двухстворчатое, остекленное, с  
трехчастной фрамугой с  
лучковым завершением),  
материал (дерево);



- декоративные металлические  
кронштейны ( 2 шт), -  
местоположение (в нишах  
щипцов);



5.	декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>- покрытие пола площадки вестибюля - метлахская плитка, цветная, с пояском меандра по периметру;</p> <p>- покрытие площадки центральной лестницы - метлахская плитка с пояском меандра по периметру - местоположение (между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами);</p> <p>- декоративная филенчатая отделка поля подшивки низа лестничных маршей;</p>	 
----	--	--	--

Помещение № 8/62,0:  
- дверь – из коридора деревянная,  
филенчатая, конструкция  
(двухстворчатая)

металлическая фурнитура,

рельефная резьба растительного  
орнамента в виде букета цветов в  
обрамлении лент и  
стилизованных листьев –  
местоположение (в верхней  
части центральной филенки)

- дверь из помещения  
(двухстворчатая) деревянная,  
филенчатая,

металлическая фурнитура,

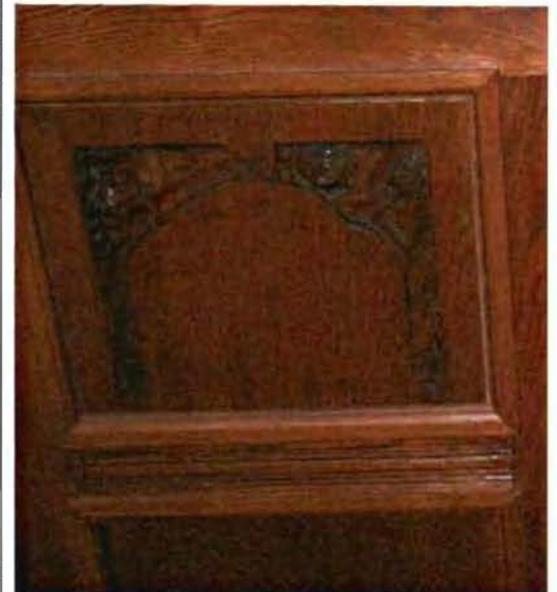


рельефная резьба растительного орнамента в виде стилизованного букета цветов– местоположение (в нижней квадратной филенке)

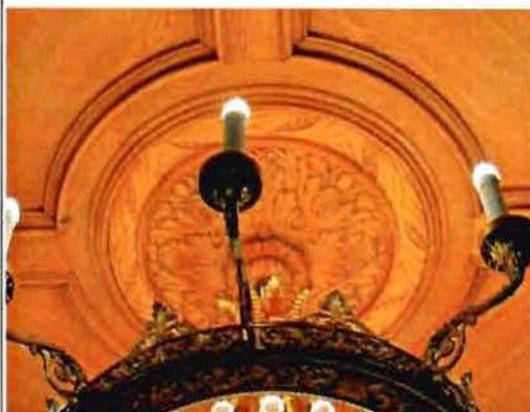
- отделка нижней части стен - деревянные панели

с орнаментальной резьбой углубленного растительного орнамента в прямоугольных филенках по периметру кабинета,

- потолок кессонированный, резной, деревянный (орех);



по центру потолка – круглая резная розетка с двойной рамкой, - профилированной и резной (со стилизованным изображением колосьев пшеницы и листьев), в центре розетки – изображение розы в технике высокого рельефа, остальное поле розетки заполнено стилизованным изображением листьев аканта и розеток);



поле диагонально  
расположенных полос в  
центральной части потолка  
заполнено орнаментальным  
рельефом из стилизованных  
цветков мака и листьев аканта;



в прямоугольной формы  
кессонах с овальными  
профилированными  
завершениями – в поле овальных  
завершений – рельефная резьба в  
виде связанного букета  
стилизованных изображений  
цветов;



- на деревянных  
профилированных падугах  
потолка – кронштейны в виде  
стилизованных цветов мака;



Помещение № 10/78, 3 (2 этаж):  
 - потолок деревянный  
 кессонированный, резной (орех);

по центру потолка – круглая  
 розетка с резной рамкой с  
 орнаментом из стилизованных  
 изображений листьев аканта с  
 жемчужной нитью, поверх  
 розетки – накладки по линиям  
 кессонов в форме креста с  
 grosкным орнаментальным  
 рельефом (в виде маскаронов,  
 листьев аканта, жемчужных  
 нитей);

на деревянных профилированных  
 падугах потолка – кронштейны в  
 виде стилизованных листьев  
 аканта;

декоративные розетки рельефной  
 резьбы (стилизованное  
 изображение мака) в гладких  
 прямоугольных рамках;



Помещение № 11/22,5 (2 этаж):  
- потолок деревянный резной  
(орех);



по центру потолка – резная  
розетка в квадратной  
профилированной рамке поле  
которой заполнено  
стилизованными изображениями  
цветов лилии, расходящихся от  
центральной круглой розетки  
низкого рельефа;;



на деревянных профилированных падугах потолка – кронштейны в виде стилизованных листьев аканта;



- угловая средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами, коричневого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом, завершенная стилизованным разорванным фронтоном в центре которого – пирамида, ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие прямоугольной формы, плинт невысокий, гладкий, декорирован розетками;



Помещение № 7/69, 7 (3 этаж):

- угловая двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами (в основе изображения – аркатурные пояса стрельчатого рисунка, перемежаемые фризовыми полосами растительного орнамента), зеленого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с включением орнаментального изображения лилии в нижней части, с зубчатым завершением, фланкированным стилизованными готическими башенками, ярусы разделены полочкой, топочное отверстие прямоугольной формы, с высоким декорированным плинтом.



Помещение № 10 (3 этаж):

- средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными белыми изразцами с позолотой, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментом из ов и листьев аканта, завершенная невысоким венцом; ярусы разделены полочкой и карнизом с орнаментом ов и листьев аканта, топочное отверстие прямоугольной формы с полуциркульным завершением, с невысоким плоским плинтом.



Помещение № 11/15, 4 (3 этаж):

- средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными коричневыми изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушами; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



- двухъярусная печь, облицованная поливными зелеными изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушем; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



II. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (Санкт-Петербург, 17-линия ВО, д. 54, корпус 4 литера А, корпус 5, литера Б (на плане № 2))			
1.	объемно-пространственное решение:	<p>местоположение корпусов, <i>корпус 4 литера А</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двух-трехэтажного здания с фонарями верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажных частей здания), с тремя трубами на граненых основаниях; с переходом-галереей в уровне 2-го этажа, соединяющей здания (№№ 2 и 3 на плане), ее местоположение, исторические габариты;</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- исторические высотные отметки коньков кровли, венчающих карнизов, башенок, щипцов, труб, труб на кровле;</p>	

		<p><i>корпус 5, литера Б</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</li> <li>- исторические высотные отметки конька кровли, венчающего карниза;</li> </ul>	
2.	конструктивная система	- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;	

*корпус 4 литера А*

- металлические конструкции перекрытия, - клепаные балки, опирающиеся на металлические клепаные колонны (в уровне 1-го и 2-го этажей);



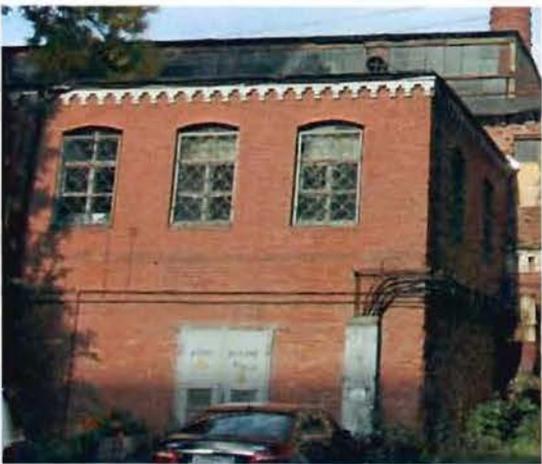
- металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;



- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек (двухэтажных блоков с фонарями верхнего бокового освещения в скате кровли);



		<p>- сводчатые перекрытия «монье»;</p> <p>- межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованным ограждением – местоположение, габариты;</p> <p>рисунок ограждения в виде чередующихся стоек без декора и укороченных стержней с шарообразными завершениями по краям;</p> <p><i>Корпус 4 литера Б</i></p> <p>- металлические конструкции перекрытия поперечных клепанных ферм и системы стяжек;</p>	  
3.	объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
4.	архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета с выделением деталей белым цветом (? по материалам расчистки);</p>	

		<p><i>корпус 4 литера А</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением;</li><li>- материал (дерево), рисунок, цвет оконных заполнений (по материалам расчистки);</li><li>- металлические решетки на окнах первого этажа (восточного блока) – конфигурация – с лучковым завершением, с сетчатым рисунком;</li><li>- карниз с городчатым фризом (двухэтажного юго-восточного блока);</li></ul>	   
--	--	--	---

- профилированный кирпичный карниз с зубчатым фризом;



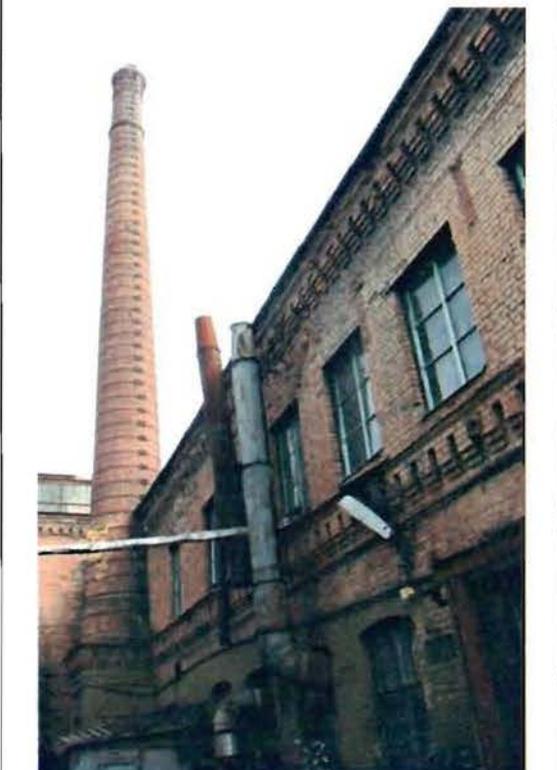
- оформление межоконного пространства (между окнами 1-го и 2-го этажей) поясками орнамента «бегунец» (северный фасад);



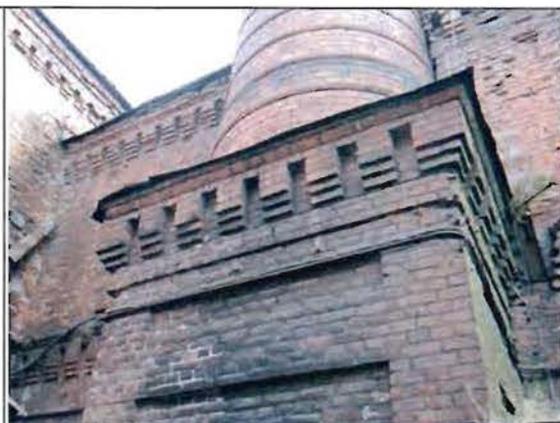
- профилированная межэтажная тяга с зубчатым фризом (между окнами 1-го и 2-го этажа на северном фасаде);



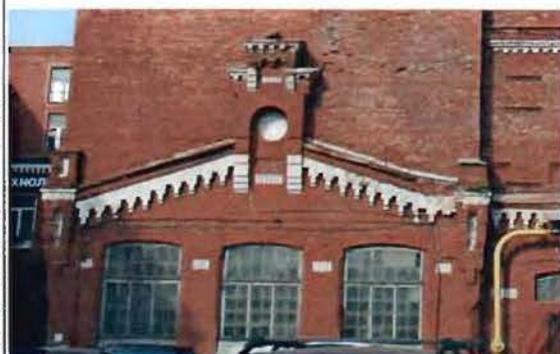
- кирпичный карниз с зубчатым фризом основания юго-восточной трубы);



- кирпичный карниз с зубчатым фризом граненого основания южной трубы;



- историческое оформление шипца и торцевого и южного фасадов котельни городчатым фризом, башенкой с полуциркульной нишей в центральной части, с прямоугольными нишами фланкирующими шипец; рельефный декор орнамента «полотенце» с нишами по краям фасада; а также в основании башенки, вставки коротких полос орнамента «пила» в межоконном пространстве;



- оформление шипцов трехэтажных блоков (на северном и южном фасадах) парапетом с нишами, венчающий профилированный карниз с зубчатым фризом, поясками орнамента «пила» в две полосы в межоконном пространстве в уровне 2-го этажа, между окнами 1-го и 2-го этажей;



		<p>- трехъярусные башенки, фиксирующие угловые части фасадов, ярусы разделены профилированными карнизами; рельефный орнамент «полотенце» в основании башенок с вертикальными нишами;</p> <p>- оформление основания трубы (примыкающей со стороны северного фасада) профилированным карнизом и пояском орнамента «пила» в две полосы в верхней части;</p> <p>- оформление верхних частей дымовых труб и труб на кровле рельефным кирпичным декором;</p> <p><i>корпус 5, литера Б</i></p> <p>- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением, полуциркульных оконных проемов в поле щипцового завершения северного и южного фасадов;</p> <p>- исторические оконные</p>	   
--	--	---	---

заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки);

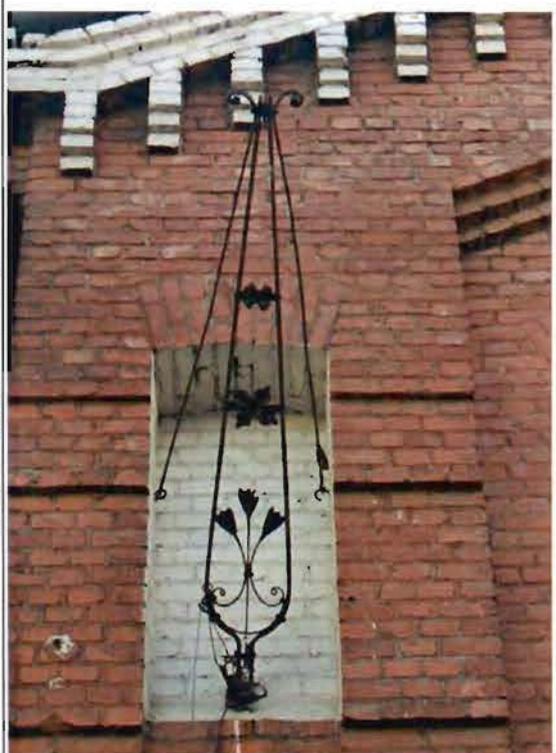
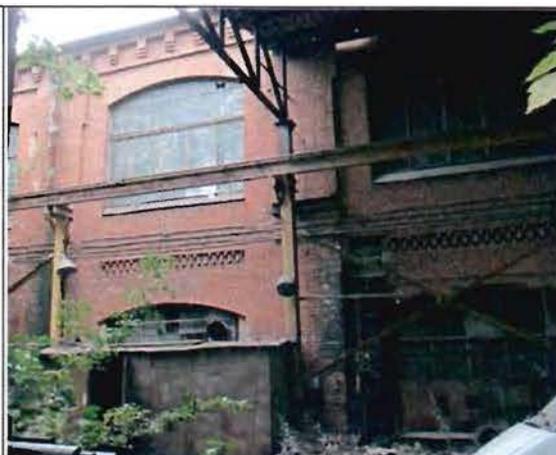
- восточный фасад членится рельефными лопатками во всю высоту здания;

- в поле междуэтажной части фасадов – пояски четырехполостного орнамента «пила» в габаритах оконных проемов по ширине;

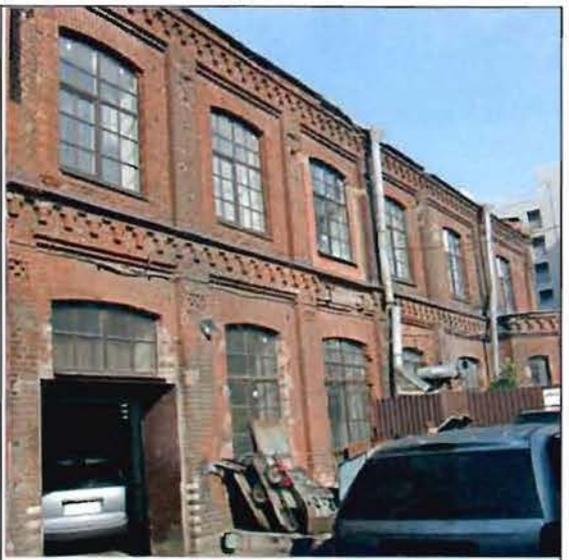
- ниши (по две на южном и северном фасаде) с лучковым завершением по краям фасада в уровне 2-го этажа;

- в нишах – металлические кронштейны с системой канатных блоков, декорированные накладками из стилизованных цветков и завитков;

- рельефное оформление щипцов;



		<p>- профилированный венчающий карниз с зубчатым фризом.</p>	
<p>III. Производственный и складской корпус ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 2 литера Е) (на плане № 3)</p>			
1.	<p>объёмно-пространственное решение</p>	<p>Местоположение здания, исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двухэтажного здания с фонарем верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажной части здания), с одноэтажным (в уровне 1-го этажа) трехгранным эркером, расположенным по 7-ой световой оси западной двухэтажной части здания;</p> <p>центральная часть торцевого восточного фасада здания завершена аттиковым щипцом, центральная часть восточного фасада двухэтажного корпуса завершена щипцом;</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- высотные отметки коньков кровли, аттикового щипца, щипцов, парапета, эркера, венчающих карнизов, труб;</p>	

			 
2.	конструктивная система:	<ul style="list-style-type: none"><li>- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</li><li>- конструкции перекрытий из монолитного железобетона с вутами, пилоны;</li></ul>	 

		<p>- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек;</p>	
3.	<p>объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p>	
4.	<p>архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материал и характер отделки цоколя – известняк;</li> <li>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</li> <li>- исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) оконных, дверных проёмов;</li> <li>- исторические оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки);</li> </ul>	  

- лопатки, разбивающие плоскость южного, восточного северного фасадов; верхняя часть лопаток декорирована трехполостным орнаментом «пила»;

- восточный фасад одноэтажной части, включая аттиковый щипец, декорирован ступенчатым фризом;

- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный межэтажный карниз;

- глухой парапет двухэтажной части восточного фасада здания декорирован нишами прямоугольного сечения;

- плоскость центральной части восточного фасада двухэтажной части здания декорирована надписью «1915.», расположенной в нише с лучковым завершением, под нишей – полоса орнамента «пила», центральная часть фасада фланкирована рельефным декором «полотенце»;

- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный венчающий карниз;



Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия  
регионального значения

**«Заводоуправление»,**

расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 1 (согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»



1. Лицевой фасад по 17-й линии В.О.



2. Лицевой фасад. Фрагмент.  
Входной проем.



3. Лицевой фасад. Фрагмент.  
Щипец в завершении ризалита.



4. Интерьер. Фрагмент. Центральная лестница.



5. Интерьер. Фрагмент.  
Торшер



6. Интерьер. Фрагмент.  
Печь



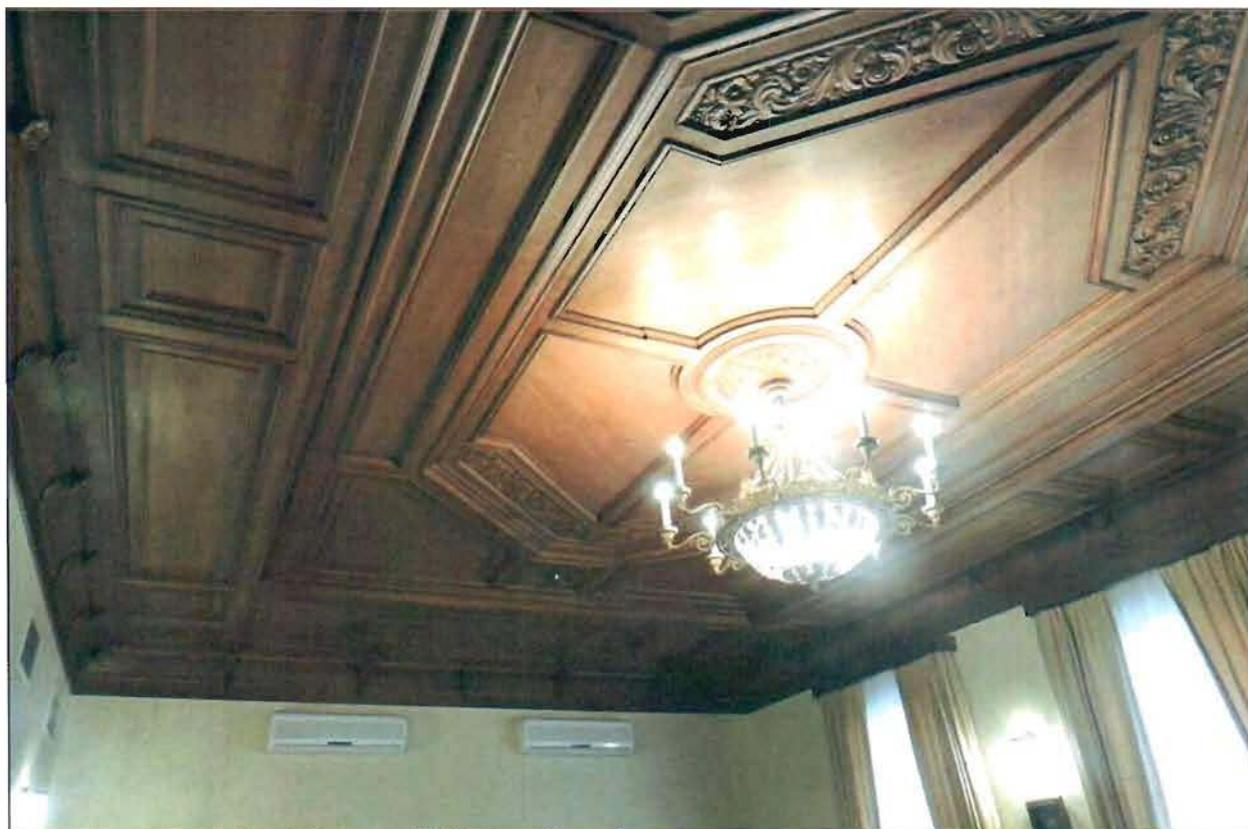
7. Интерьер. Фрагмент.  
Печь



8 – 10. Интерьер. Фрагмент. Печь.



11. Интерьер. Фрагмент. Деревянные панели с орнаментальной резьбой.



12. Интерьер. Фрагмент. Деревянный, резной, кессонированный потолок.



13. Интерьер. Фрагмент. Деревянный, резной, кессонированный потолок.



14. Интерьер. Фрагмент. Деревянный, резной потолок.

**Приложение № 4.6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Распоряжение КГИОП от 23.11.2018 № 07-19-527/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

23 НОЯ 2018

№ 04-19-524/18

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Блок цехов (с двумя трубами)  
и котельная с дымовой трубой»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», (согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 23 НОЯ 2018 № 04-19-524/18

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	5	7	3	0	2	0	0	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1890 г., архитектор К.К. Вергейм, 1900 г., архитектор А.Ф. Красовский, 1912 г., 1915 г., архитектор Р.И. Кригер;  
входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» (согласно распоряжению КГИОП

от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е).

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-172 от «05» мая 2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица 17-я линия В.О. д. 54 корп./стр. корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б помещение/квартира ---

иные сведения:

- здание: г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 4, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.03.2018 № 99/2018/87870443)  
- земельный участок: г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 4, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 16.03.2018 № 99/2018/88085671)  
- здание: г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 5, литера Б (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 16.03.2018 № 99/2018/88085091)  
- земельный участок: г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 5, литера Б (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.03.2018 № 99/2018/8787824)  
- Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 4, литера А; дом 54, корпус 5, литера Б

(согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2016 г. №53784-р)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

границы территории и режим использования объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», утвержденные распоряжением КГИОП от 05.05.2016 № 10-172, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», определенный распоряжением КГИОП от 27.05.2016 № 10-212, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 11 изображений,

(одиннадцать)

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

## 12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы  
на объектах культурного наследия, их территориях  
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых

указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

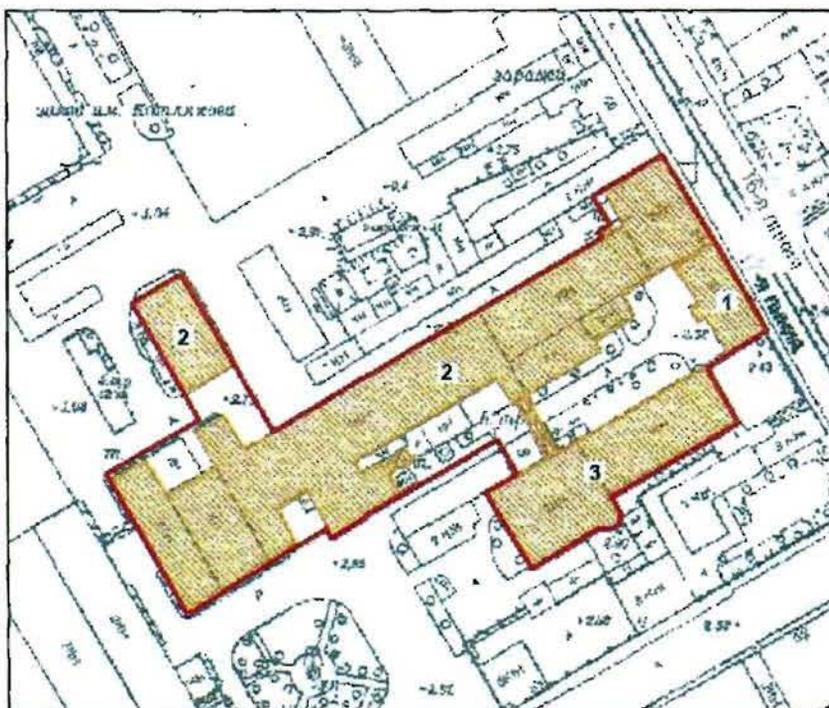
1. Границы территории и режим использования культурного наследия регионального значения "Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя",

утвержденные распоряжением КГИОП от 05.05.2016 № 10-172.

2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея", определенный распоряжением КГИОП от 27.05.2016 № 10-212.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой".

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»  
(далее – объект культурного наследия)  
Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В,  
Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е

### 1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения
- объект культурного наследия регионального значения

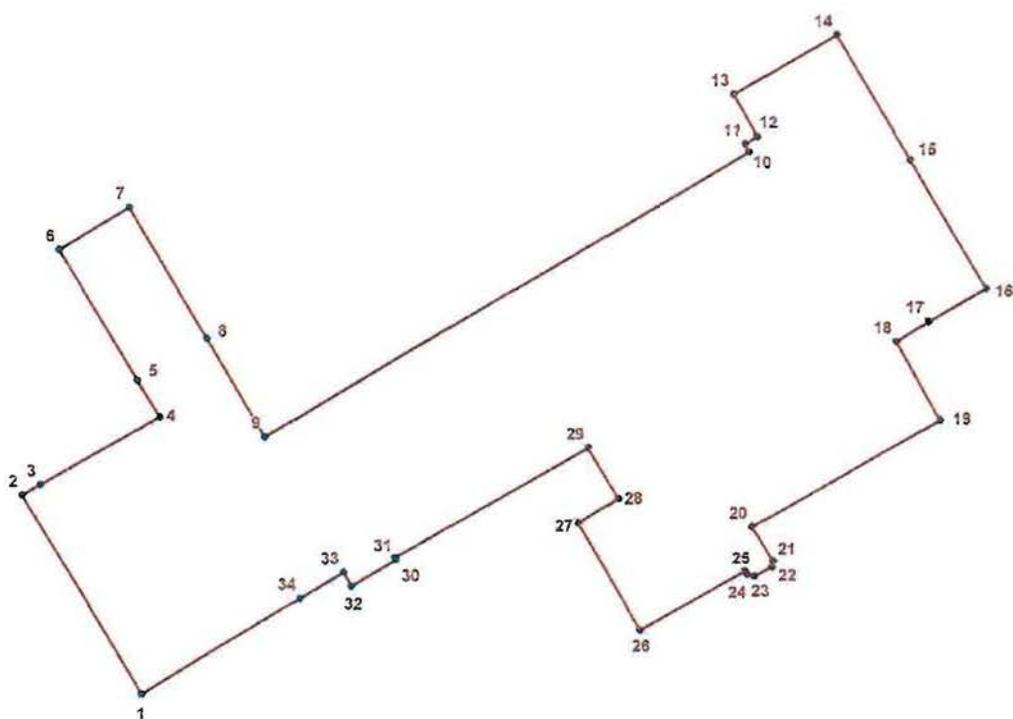
#### СОСТАВ АНСАМБЛЯ

1. Заводоуправление (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., д. 54, корпус 1, литера В)
2. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б)
3. Производственный и складской корпус (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е)

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

От точки 1, расположенной в южной угловой части здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А, идет на северо-запад по линию обреза фундамента этого здания до точки 2 (точка пересечения линии обреза фундамента этого здания и линии проходящей по выступу трубы), далее до западного фундамента трубы (точки 3), затем идет прямо на северо-восток до точки 4 (пересечения с линией, проходящей вдоль западного фасада без включения ризалита здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 5 литера Б, затем поворачивает на северо-запад и идет до угловой части этого здания до точки 5, далее идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 6, затем идет на северо-восток по северо-западному фасаду это здания до точки 7, затем поворачивает на юго-восток и идет прямо по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до северной части фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, к. 4, литера А (точка 9), затем поворачивает на северо-восток и идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 10 (у западного фундамента трубы), далее идет по линии обреза фундамента трубы по западной линии до точки 11, далее по северной линии фундамента трубы (точка 12) затем поворачивает на 90 градусов и идет до точки 13 (линии продолжающей линию обреза северо-западного фундамента того же здания , затем идее по линии обреза северо-западного фундамента до точки 14, затем поворачивает на юго-восток и идет по линии юго-восточного фундамента этого здания до точки 15 (у фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В), затем идет по фундаменту этого здания до точки 16, затем идет по линии обреза северного фундамента этого здания до точки 17 и далее на юго-запад до точки 18, расположенной в угловой части здания по адресу: 17-я линия, д. 54, корпус 2 литера Е, затем идет по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до точки 19, далее поворачивает на юго-запад и идет по линии обреза юго-восточного фундамента этого здания до точки 26, затем поворачивает на северо-запад и идет по линии обреза юго-западного фундамента этого здания до точки 27, далее по поворачивает на запад и идет по обреза фундамента этого же здания до точки 28 (у восточной границы фундамента здания по адресу: 7-я линия ВО, д. 54, корпус 2, литера Г, затем идет по восточной границе фундамента этого здания до линии продолжающей линию ризалита котельной здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А (до точки 29), затем идет по линии выступающих частей этого здания до точки 1.

**3. Координаты характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1.	95,0580323	110,4353063
2.	95,1018495	110,4093445
3.	95,1041691	110,4134231
4.	95,1190398	110,4396245
5.	95,1269700	110,4347300
6.	95,1558300	110,4175700
7.	95,1650700	110,4329700
8.	95,1361500	110,4501400
9.	95,1146485	110,4628658
10.	95,1772900	110,5707000
11.	95,1790900	110,5698500
12.	95,1806400	110,5725100
13.	95,1900600	110,5671900
14.	95,2032423	110,5900162
15.	95,1756800	110,6065100
16.	95,1473600	110,6232500
17.	95,1400600	110,6104700
18.	95,1355640	110,6033440
19.	95,1185200	110,6130800
20.	95,0948400	110,5711800
21.	95,0874100	110,5757700
22.	95,0861000	110,5755500
23.	95,0838900	110,5716400
24.	95,0843400	110,5699900
25.	95,0850500	110,5695700
26.	95,0720848	110,5462779
27.	95,0957100	110,5326400
28.	95,1011500	110,5416000
29.	95,1123142	110,5349193
30.	95,0879700	110,4918200
31.	95,0875300	110,4920700
32.	95,0817500	110,4820900
33.	95,0847886	110,4802992
34.	95,0789700	110,4705800

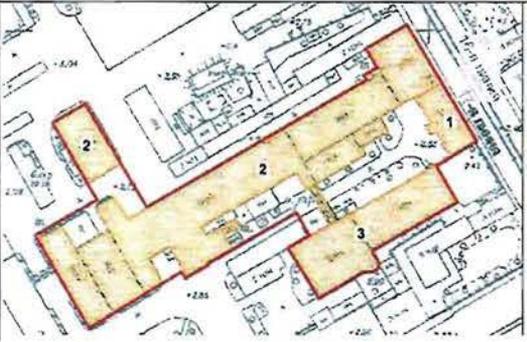
**Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек**  
**Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя**  
**Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А;**  
**корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е**

№ п/п	Видовая принадлежность предметов охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	объёмно-пространственное решение территории:	композиционно-пространственная и планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.	

I. Заводоуправление ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1 литера В) (№ 1 на плане)

1.	объёмно-пространственное решение	<p>местоположение здания, исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания;</p> <p>два ризалита в одну оконную ось, имеющие в завершении щипцы, увенчанные башенками, их местоположение (по крайним осям лицевого фасада здания), конфигурация (прямоугольные в плане, уплощенные); материал (кирпич), исторические габариты;</p> <p>три ризалита в одну оконную ось (дворовый фасад): местоположение, конфигурация (прямоугольный, со скошенными углами по центральной световой оси); (прямоугольный, уплощенный по 1-ой световой оси), (прямоугольный, уплощенный, со скошенными углами по 11-ой световой оси), исторические габариты (в три этажа);</p> <p>высотные отметки венчающих карнизов.</p>	 
----	----------------------------------	--	---

2	<p>конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>крестовые своды в уровне 1-го этажа;</p> <p>сводчатые перекрытия центральной лестницы между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>межэтажные перекрытия — местоположение;</p> <p>центральная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением, с вмонтированным (на межэтажной площадке между 1-м и 2-м этажом) в лестничное ограждение чугунным, кованым торшером с тремя плафонами - исторические габариты, местоположение (в объеме центрального ризалита, в уровне 1-3-го этажей);</p> <p>исторический рисунок ограждения в виде крупных сомкнутых завитков, расположенных между стойками; перила металлические, кованые, с деревянным поручнем;</p>	  
---	--------------------------------	---	---

		<p>служебная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованным ограждением – местоположение (в северо-западной части здания, в уровне с 1-4-го этажей, габариты;</p> <p>исторический рисунок ограждения – чередующиеся стойки и стержни с шарообразными завершениями; перила металлические;</p>	
3	объемно-планировочное решение	историческое (до 1917 года) объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (до уровня венчающего карниза)	

4	<p>архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого и дворового фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) дверных,</p> <p>оконных проёмов;</p> <p>- исторический материал, рисунок, цвет оконных заполнений;</p> <p>междуэтажный фриз из двухполостного орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между первым и вторым этажами);</p> <p>гладкий венчающий карниз с «сухариками»;</p>	     
---	--	--	--

		<p>профилированный венчающий карниз с «сухариками» щипцов в завершении ризалитов;</p>	
		<p>межоконные пояски орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между окнами 3-го этажа);</p>	
		<p>подоконные ниши с поясками орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (под окнами 3-го этажа)</p>	
		<p>рельефные декоративные элементы, обрамляющие окна 3-го этажа ризалитов;</p> <p>поясок орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» в верхней части башенок;</p> <p>-верхняя часть щипцов декорирована нишами, обрамленными рельефными элементами;</p>	

входной проем лицевого фасада – историческое местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой),

деревянное заполнение входного проема – конструкция (двухстворчатое, остекленное, с трехчастной фрамугой с лучковым завершением), материал (дерево);



- декоративные металлические кронштейны ( 2 шт), - местоположение (в нишах щипцов);



5.	декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>- покрытие пола площадки вестибюля - метлахская плитка, цветная, с пояском меандра по периметру;</p> <p>- покрытие площадки центральной лестницы - метлахская плитка с пояском меандра по периметру - местоположение (между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами);</p> <p>- декоративная филенчатая отделка поля подшивки низа лестничных маршей;</p>	 
----	--	--	--

Помещение № 8/62,0:  
 - дверь – из коридора деревянная,  
 филенчатая, конструкция  
 (двухстворчатая)

металлическая фурнитура,

рельефная резьба растительного  
 орнамента в виде букета цветов в  
 обрамлении лент и  
 стилизованных листьев –  
 местоположение (в верхней  
 части центральной филенки)

- дверь из помещения  
 (двухстворчатая) деревянная,  
 филенчатая,

металлическая фурнитура,



рельефная резьба растительного орнамента в виде стилизованного букета цветов– местоположение (в нижней квадратной филенке)

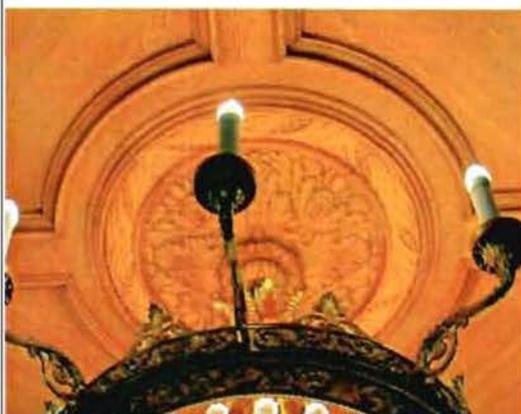
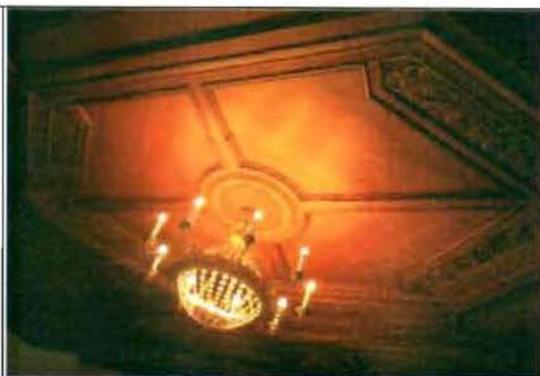
- отделка нижней части стен - деревянные панели

с орнаментальной резьбой углубленного растительного орнамента в прямоугольных филенках по периметру кабинета,

- потолок кессонированный, резной, деревянный (орех);



по центру потолка – круглая резная розетка с двойной рамкой, - профилированной и резной (со стилизованным изображением колосьев пшеницы и листьев), в центре розетки – изображение розы в технике высокого рельефа, остальное поле розетки заполнено стилизованным изображением листьев аканта и розеток);



		<p>поле диагонально расположенных полос в центральной части потолка заполнено орнаментальным рельефом из стилизованных цветков мака и листьев аканта;</p> <p>в прямоугольной формы кессонах с овальными профилированными завершениями – в поле овальных завершениями – рельефная резьба в виде связанного букета стилизованных изображений цветов;</p> <p>- на деревянных профилированных падугах потолка – кронштейны в виде стилизованных цветков мака;</p>	   
--	--	---	---

Помещение № 10/78, 3 (2 этаж):  
 - потолок деревянный  
 кессонированный, резной (орех);

по центру потолка – круглая  
 розетка с резной рамкой с  
 орнаментом из стилизованных  
 изображений листьев аканта с  
 жемчужной нитью, поверх  
 розетки – накладки по линиям  
 кессонов в форме креста с  
 grosкным орнаментальным  
 рельефом (в виде маскарон,  
 листьев аканта, жемчужных  
 нитей);

на деревянных профилированных  
 падугах потолка – кронштейны в  
 виде стилизованных листьев  
 аканта;

декоративные розетки рельефной  
 резьбы (стилизованное  
 изображение мака) в гладких  
 прямоугольных рамках;



Помещение № 11/22,5 (2 этаж):  
- потолок деревянный резной  
(орех);



по центру потолка – резная  
розетка в квадратной  
профилированной рамке поле  
которой заполнено  
стилизованными изображениями  
цветов лилии, расходящихся от  
центральной круглой розетки  
низкого рельефа;



на деревянных профилированных падугах потолка – кронштейны в виде стилизованных листьев аканта;



- угловая средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами, коричневого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом, завершенная стилизованным разорванным фронтоном в центре которого – пирамида, ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие прямоугольной формы, плинт невысокий, гладкий, декорирован розетками;



Помещение № 7/69, 7 (3 этаж):

- угловая двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами (в основе изображения – аркатурные пояса стрельчатого рисунка, перемежаемые фризовыми полосами растительного орнамента), зеленого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с включением орнаментального изображения лилии в нижней части, с зубчатым завершением, фланкированным стилизованными готическими башенками, ярусы разделены полочкой, топочное отверстие прямоугольной формы, с высоким декорированным плинтом.



Помещение № 10 (3 этаж):

- средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными белыми изразцами с позолотой, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментом из ов и листьев аканта, завершенная невысоким венцом; ярусы разделены полочкой и карнизом с орнаментом ов и листьев аканта, топочное отверстие прямоугольной формы с полуциркульным завершением, с невысоким плоским плинтом.



Помещение № 11/15, 4 (3 этаж):  
 - средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными коричневыми изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушами; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



- двухъярусная печь, облицованная поливными зелеными изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушем; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



II. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (Санкт-Петербург, 17-линия ВО, д. 54, корпус 4 литера А, корпус 5, литера Б (на плане № 2))			
	<p>1. объёмно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение корпусов, <i>корпус 4 литера А</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двух-трехэтажного здания с фонарями верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажных частей здания), с тремя трубами на граненых основаниях; с переходом-галереей в уровне 2-го этажа, соединяющей здания (№№ 2 и 3 на плане), ее местоположение, исторические габариты;</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- исторические высотные отметки коньков кровли, венчающих карнизов, башенок, щипцов, труб, труб на кровле;</p>	

		<p><i>корпус 5, литера Б</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- исторические высотные отметки конька кровли, венчающего карниза;</p>	
2.	конструктивная система	- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;	

*корпус 4 литера А*

- металлические конструкции перекрытия, - клепаные балки, опирающиеся на металлические клепаные колонны (в уровне 1-го и 2-го этажей);



- металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;



- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек (двухэтажных блоков с фонарями верхнего бокового освещения в скате кровли);



		<p>- сводчатые перекрытия «монье»;</p> <p>- межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением – местоположение, габариты;</p> <p>рисунок ограждения в виде чередующихся стоек без декора и укороченных стержней с шарообразными завершениями по краям;</p> <p><i>Корпус 4 литера Б</i></p> <p>- металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;</p>	
3.	объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
4.	архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета с выделением деталей белым цветом (? по материалам расчистки);</p>	

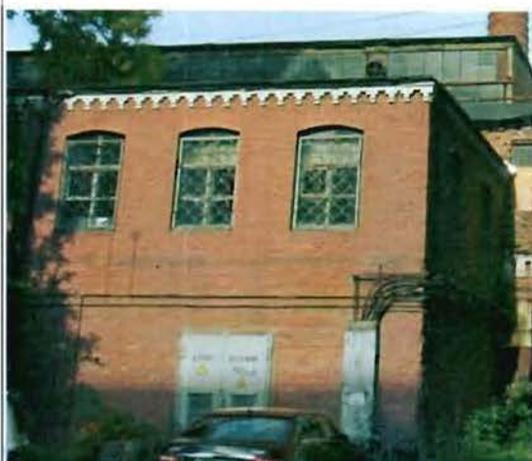
*корпус 4 литера А*

- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением;

- материал (дерево), рисунок, цвет оконных заполнений (по материалам расчистки);

- металлические решетки на окнах первого этажа (восточного блока) – конфигурация – с лучковым завершением, с сетчатым рисунком;

- карниз с городчатым фризом (двухэтажного юго-восточного блока);



- профилированный кирпичный карниз с зубчатым фризом;



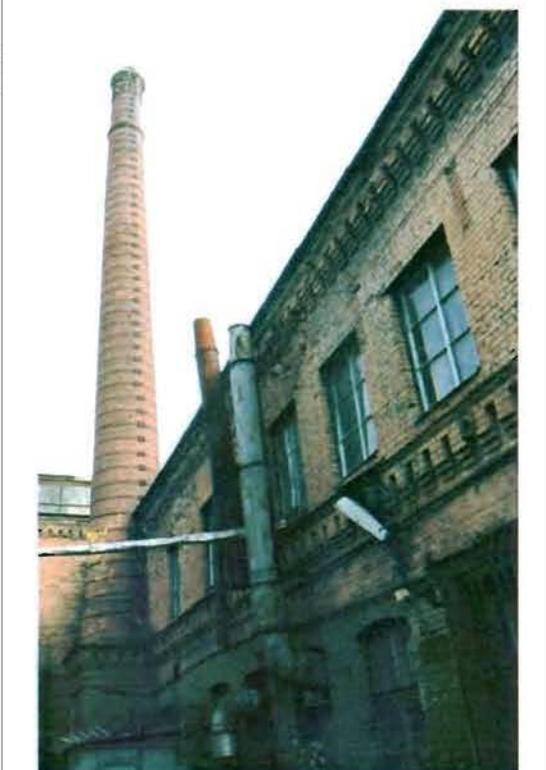
- оформление межоконного пространства (между окнами 1-го и 2-го этажей) поясками орнамента «бегунец» (северный фасад);



- профилированная межэтажная тяга с зубчатым фризом (между окнами 1-го и 2-го этажа на северном фасаде);



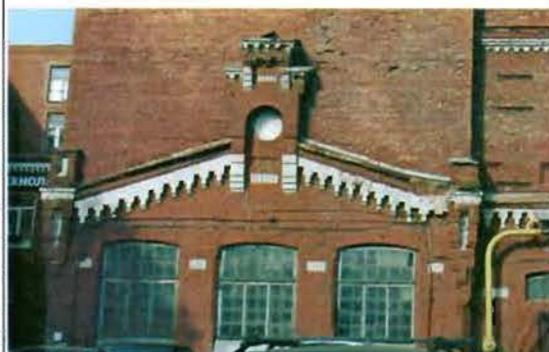
- кирпичный карниз с зубчатым фризом основания юго-восточной трубы);



- кирпичный карниз с зубчатым фризом граненого основания южной трубы;



- историческое оформление щипца и торцевого и южного фасадов котельни городчатым фризом, башенкой с полуциркулярной нишей в центральной части, с прямоугольными нишами фланкирующими щипец; рельефный декор орнамента «полотенце» с нишами по краям фасада; а также в основании башенки, вставки коротких полос орнамента «пила» в межконном пространстве;



- оформление щипцов трехэтажных блоков (на северном и южном фасадах) парпетом с нишами, венчающий профилированный карниз с зубчатым фризом, поясками орнамента «пила» в две полосы в межконном пространстве в уровне 2-го этажа, между окнами 1-го и 2-го этажей;



- трехъярусные башенки, фиксирующие угловые части фасадов, ярусы разделены профилированными карнизами; рельефный орнамент «полотенце» в основании башенок с вертикальными нишами;



- оформление основания трубы (примыкающей со стороны северного фасада) профилированным карнизом и пояском орнамента «пила» в две полосы в верхней части;



- оформление верхних частей дымовых труб и труб на кровле рельефным кирпичным декором;



*корпус 5, литера Б*

- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением, полуциркульных оконных проемов в поле щипцового завершения северного и южного фасадов;



- исторические оконные

заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки);

- восточный фасад членится рельефными лопатками во всю высоту здания;

- в поле междуэтажной части фасадов – пояски четырехполостного орнамента «пила» в габаритах оконных проемов по ширине;

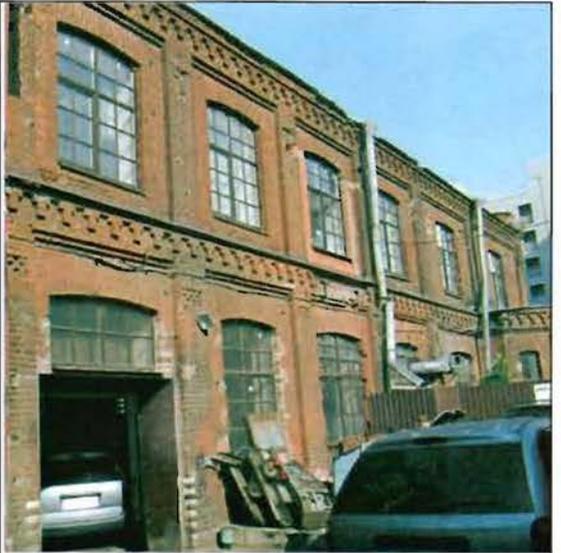
- ниши (по две на южном и северном фасаде) с лучковым завершением по краям фасада в уровне 2-го этажа;

- в нишах – металлические кронштейны с системой канатных блоков, декорированные накладками из стилизованных цветков и завитков;

- рельефное оформление щипцов;



		<p>- профилированный венчающий карниз с зубчатым фризом.</p>	
<p><u>III. Производственный и складской корпус ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 2 литера Е) (на плане № 3)</u></p>			
<p>I.</p>	<p>объёмно-пространственное решение</p>	<p>Местоположение здания, исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двухэтажного здания с фонарем верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажной части здания), с одноэтажным (в уровне 1-го этажа) трехгранным эркером, расположенным по 7-ой световой оси западной двухэтажной части здания;</p> <p>центральная часть торцевого восточного фасада здания завершена аттиковым щипцом, центральная часть восточного фасада двухэтажного корпуса завершена щипцом;</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- высотные отметки коньков кровли, аттикового щипца, щипцов, парапета, эркера, венчающих карнизов, труб;</p>	

			 
2.	конструктивная система:	<ul style="list-style-type: none"><li>- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</li><li>- конструкции перекрытий из монолитного железобетона с вугами, пилоны;</li></ul>	 

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек;</li> </ul>	
3.	объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4.	архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материал и характер отделки цоколя – известняк;</li> <li>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</li> <li>- исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) оконных, дверных проёмов;</li> <li>- исторические оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки);</li> </ul>	  

- лопатки, разбивающие плоскость южного, восточного северного фасадов; верхняя часть лопаток декорирована трехполостным орнаментом «пила»;

- восточный фасад одноэтажной части, включая аттиковый щипец, декорирован ступенчатым фризом;

- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный межэтажный карниз;

- глухой парапет двухэтажной части восточного фасада здания декорирован нишами прямоугольного сечения;

- плоскость центральной части восточного фасада двухэтажной части здания декорирована надписью «1915.», расположенной в нише с лучковым завершением, под нишей – полоса орнамента «пила», центральная часть фасада фланкирована рельефным декором «полотенце»;

- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный венчающий карниз;

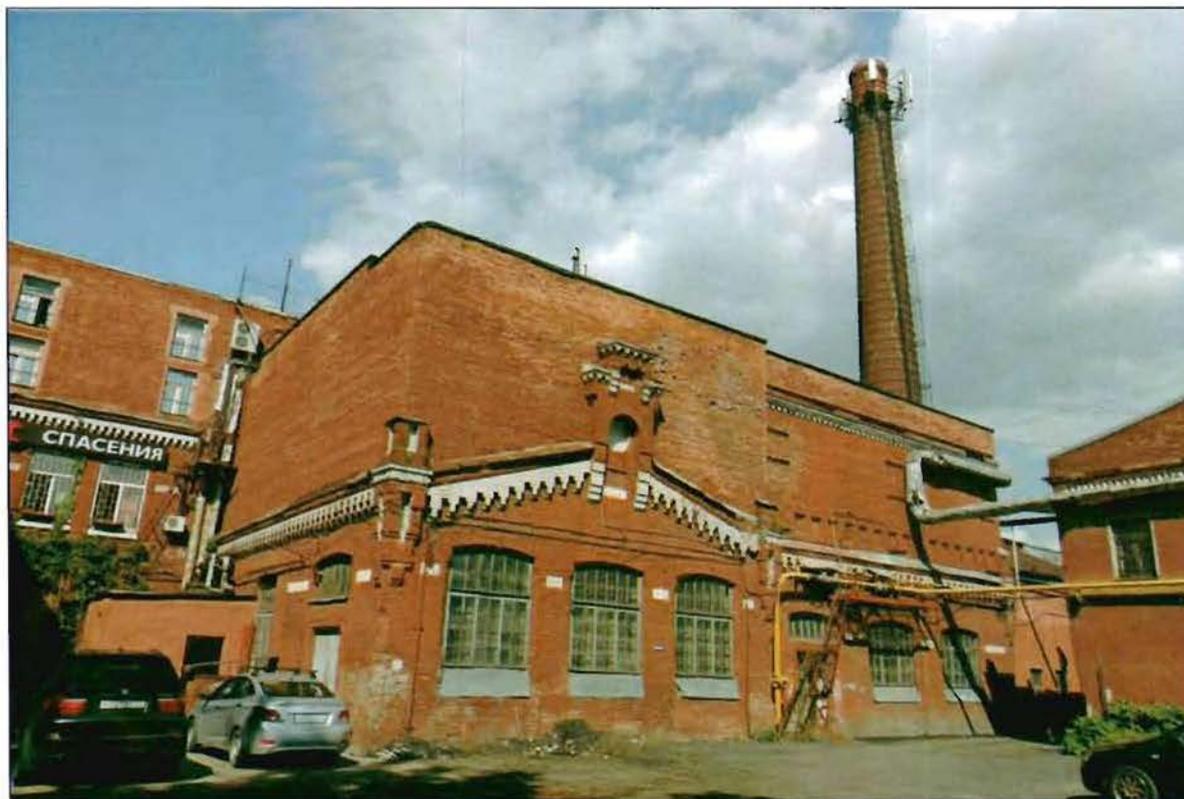


Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия  
регионального значения

**«Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой»,**  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 4, литера А;  
корпус 5, литера Б (согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург,  
17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б),  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея»

Здание, расположенное по адресу:  
г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 4, литера А:



1. Общий вид с юга.



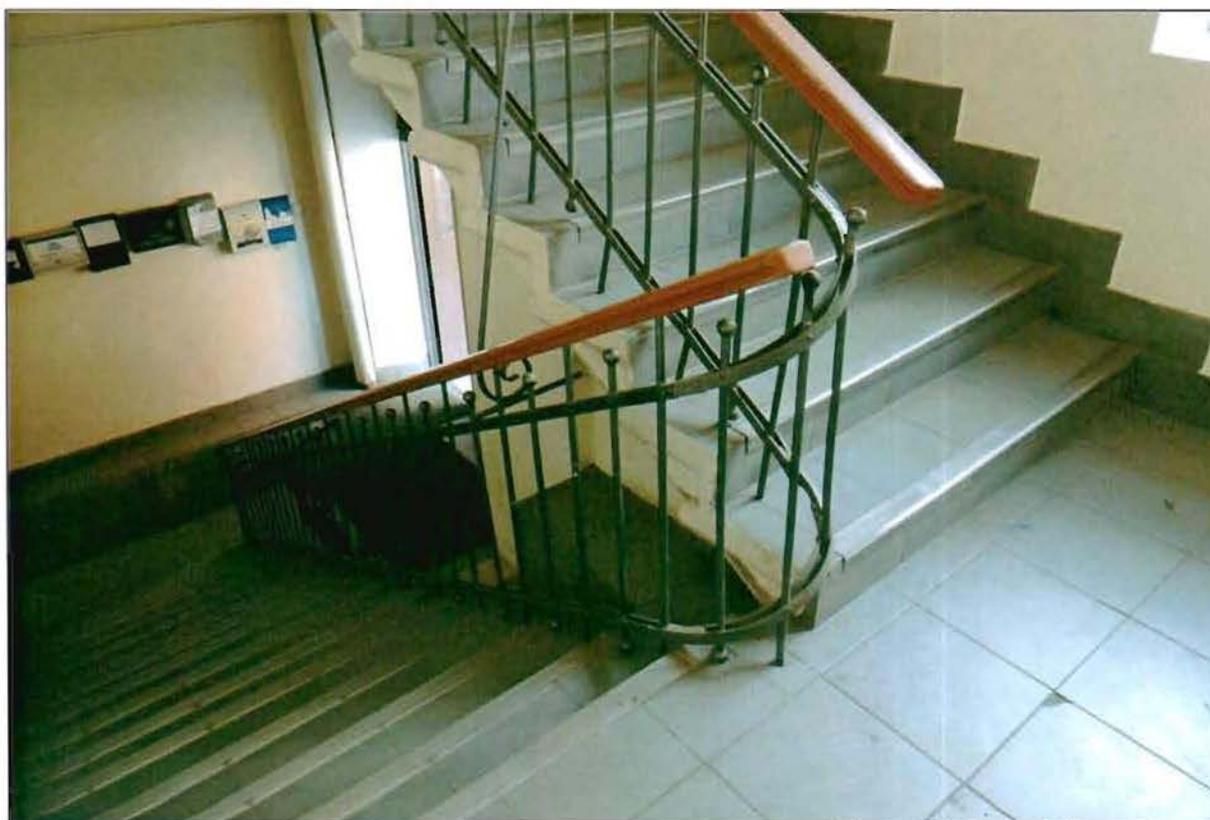
2. Общий вид с юго-востока.



3. Лицевой фасад по 17-й линии В.О.



4. Интерьер. Фрагмент. Конструкции светового фонаря.



5. Интерьер. Фрагмент. Межэтажная лестница.

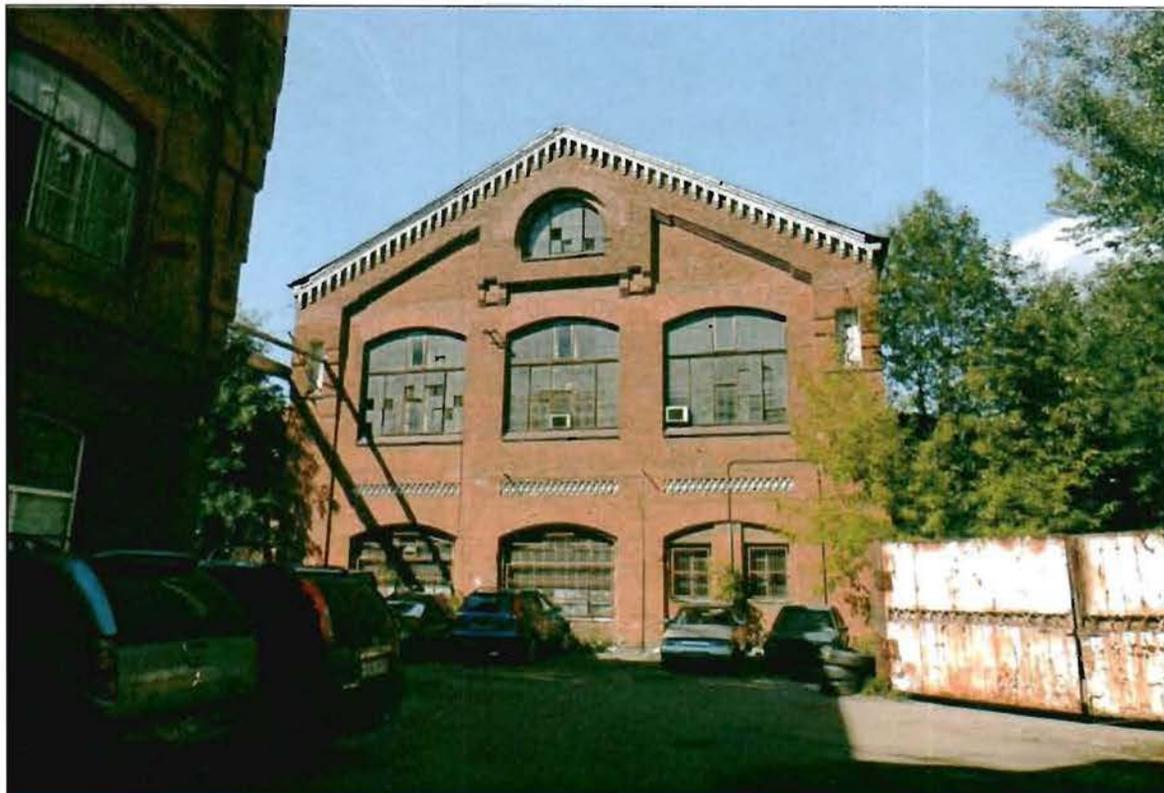


6. Интерьер. Фрагмент. Конструкция перекрытия.

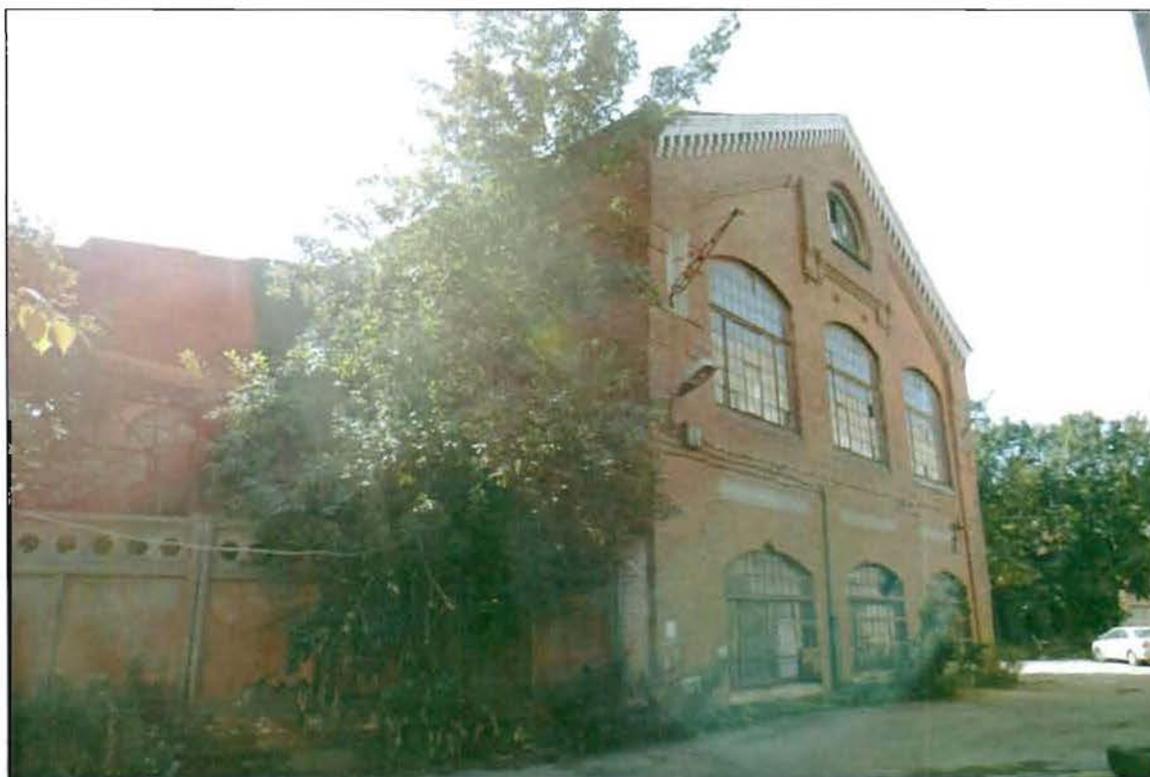


7. Интерьер. Фрагмент. Конструкция перекрытия.

Здание, расположенное по адресу:  
г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 5, литера Б



8. Общий вид юго-восточного фасада.



9. Общий вид севера.



10. Юго-восточный фасад. Фрагмент. Кронштейн.



11. Интерьер. Фрагмент. Конструктивная система перекрытия.

**Приложение № 4.7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Распоряжение КГИОП от 26.11.2018 № 07-19-537/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 НОЯ 2018

№ 04-19-534/18

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Производственный и складской корпус»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», (согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 6 НОЯ 2018 № 04-19-534/18

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Производственный и складской корпус"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	5	7	3	0	2	0	0	1	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Производственный и складской корпус"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1915 г., архитектор Р.И. Кригер;  
входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» (согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В;

корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е).

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-172 от «05» мая 2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица 17-я линия В.О. д. 54 корп./стр. корпус 2, литера Е помещение/квартира ---

иные сведения:

- здание: г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 2, литера Е (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.03.2018 № 99/2018/87870578)  
- земельный участок: г.Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 2, литера Е (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.03.2018 № 99/2018/87870899)  
- Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 2, литера Е (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2016 г. №53315-р)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

границы территории и режим использования объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», утвержденные распоряжением КГИОП от 05.05.2016 № 10-172,

согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», определенный распоряжением КГИОП от 27.05.2016 № 10-212, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или

угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом

7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению

доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

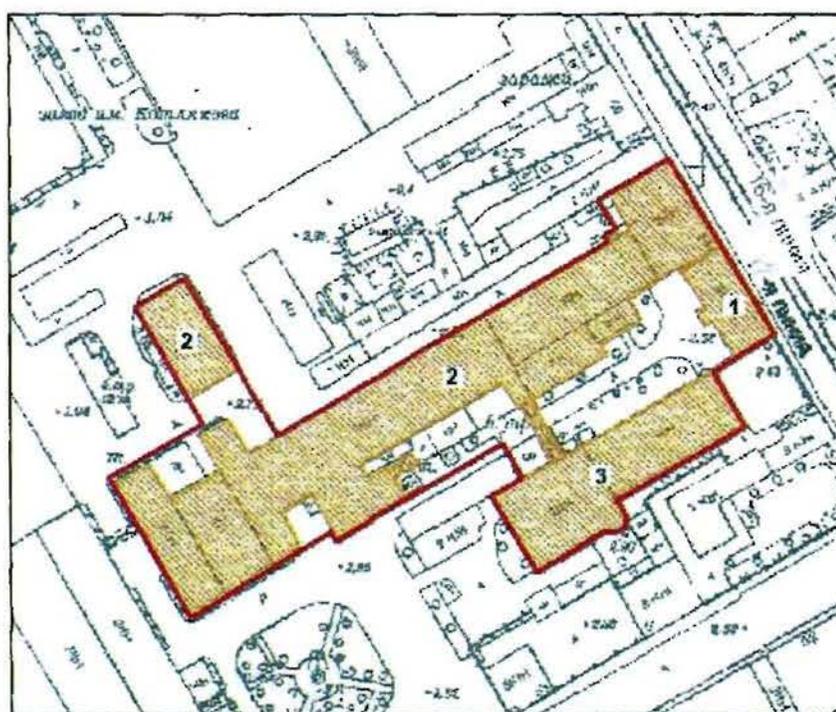
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Границы территории и режим использования культурного наследия регионального значения "Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея", утвержденные распоряжением КГИОП от 05.05.2016 № 10-172.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея", определенный распоряжением КГИОП от 27.05.2016 № 10-212.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Производственный и складской корпус".

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»  
(далее – объект культурного наследия)  
Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В,  
Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е

### 1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения
- объект культурного наследия регионального значения

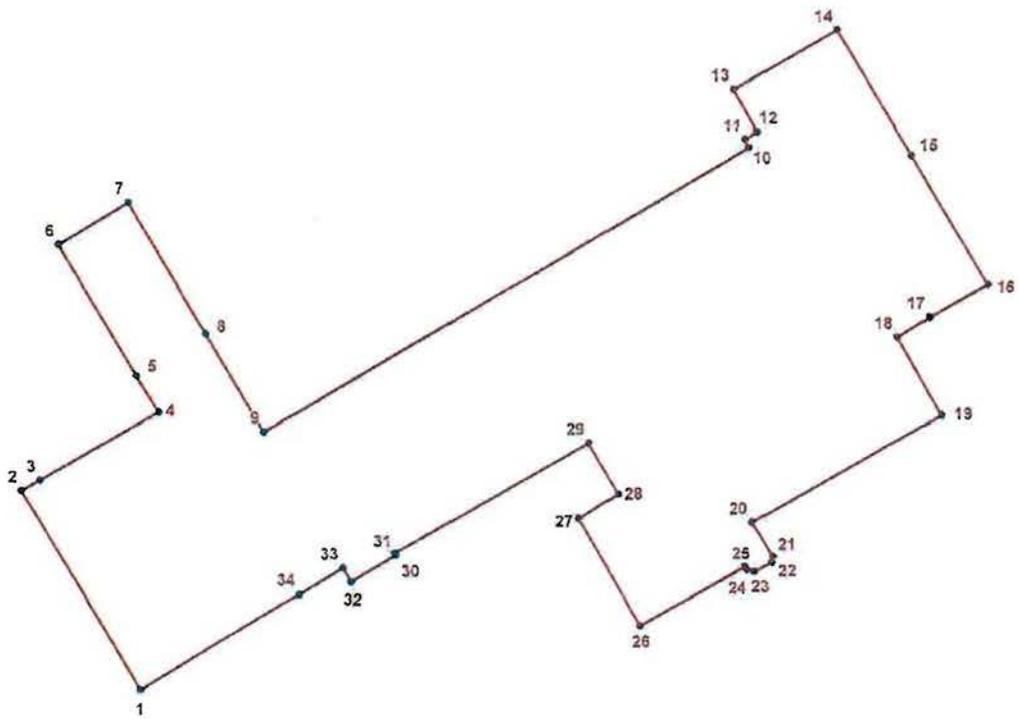
#### СОСТАВ АНСАМБЛЯ

1. Заводоуправление (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., д. 54, корпус 1, литера В)
2. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б)
3. Производственный и складской корпус (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е)

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

От точки 1, расположенной в южной угловой части здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А, идет на северо-запад по линию обреза фундамента этого здания до точки 2 (точка пересечения линии обреза фундамента этого здания и линии проходящей по выступу трубы), далее до западного фундамента трубы (точки 3), затем идет прямо на северо-восток до точки 4 (пересечения с линией, проходящей вдоль западного фасада без включения ризалита здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 5 литера Б, затем поворачивает на северо-запад и идет до угловой части этого здания до точки 5, далее идет прямо по обрезу фундамента этого здания до точки 6, затем идет на северо-восток по северо-западному фасаду это здания до точки 7, затем поворачивает на юго-восток и идет прямо по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до северной части фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, к. 4, литера А (точка 9), затем поворачивает на северо-восток и идет прямо по обрезу фундамента этого здания до точки 10 (у западного фундамента трубы), далее идет по линии обреза фундамента трубы по западной линии до точки 11, далее по северной линии фундамента трубы (точка 12) затем поворачивает на 90 градусов и идет до точки 13 (линии продолжающей линию обреза северо-западного фундамента того же здания , затем идее по линии обреза северо-западного фундамента до точки 14, затем поворачивает на юго-восток и идет по линии юго-восточного фундамента этого здания до точки 15 (у фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В), затем идет по фундаменту этого здания до точки 16, затем идет по линии обреза северного фундамента этого здания до точки 17 и далее на юго-запад до точки 18, расположенной в угловой части здания по адресу: 17-я линия, д. 54, корпус 2 литера Е, затем идет по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до точки 19, далее поворачивает на юго-запад и идет по линии обреза юго-восточного фундамента этого здания до точки 26, затем поворачивает на северо-запад и идет по линии обреза юго-западного фундамента этого здания до точки 27, далее по поворачивает на запад и идет по обрезу фундамента этого же здания до точки 28 (у восточной границы фундамента здания по адресу: 7-я линия ВО, д. 54, корпус 2, литера Г, затем идет по восточной границе фундамента этого здания до линии продолжающей линию ризалита котельной здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А (до точки 29), затем идет по линии выступающих частей этого здания до точки 1.

**3. Координаты характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1.	95,0580323	110,4353063
2.	95,1018495	110,4093445
3.	95,1041691	110,4134231
4.	95,1190398	110,4396245
5.	95,1269700	110,4347300
6.	95,1558300	110,4175700
7.	95,1650700	110,4329700
8.	95,1361500	110,4501400
9.	95,1146485	110,4628658
10.	95,1772900	110,5707000
11.	95,1790900	110,5698500
12.	95,1806400	110,5725100
13.	95,1900600	110,5671900
14.	95,2032423	110,5900162
15.	95,1756800	110,6065100
16.	95,1473600	110,6232500
17.	95,1400600	110,6104700
18.	95,1355640	110,6033440
19.	95,1185200	110,6130800
20.	95,0948400	110,5711800
21.	95,0874100	110,5757700
22.	95,0861000	110,5755500
23.	95,0838900	110,5716400
24.	95,0843400	110,5699900
25.	95,0850500	110,5695700
26.	95,0720848	110,5462779
27.	95,0957100	110,5326400
28.	95,1011500	110,5416000
29.	95,1123142	110,5349193
30.	95,0879700	110,4918200
31.	95,0875300	110,4920700
32.	95,0817500	110,4820900
33.	95,0847886	110,4802992
34.	95,0789700	110,4705800

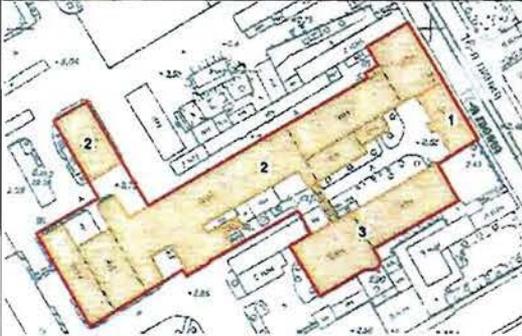
**Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек**  
**Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя**  
**Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А;**  
**корпус 5. литера Б; корпус 2, литера Е**

№ п/п	Видовая принадлежность предметов охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	объёмно-пространственное решение территории:	композиционно-пространственная и планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.	

I. Заводоуправление ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1 литера В) (№ 1 на плане)

1.	объёмно-пространственное решение	<p>местоположение здания, исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания;</p> <p>два ризалита в одну оконную ось, имеющие в завершении шипцы, увенчанные башенками, их местоположение (по крайним осям лицевого фасада здания), конфигурация (прямоугольные в плане, уплощенные); материал (кирпич), исторические габариты;</p> <p>три ризалита в одну оконную ось (дворовый фасад): местоположение, конфигурация (прямоугольный, со скошенными углами по центральной световой оси); (прямоугольный, уплощенный по 1-ой световой оси), (прямоугольный, уплощенный, со скошенными углами по 11-ой световой оси), исторические габариты (в три этажа);</p> <p>высотные отметки венчающих карнизов.</p>	 
----	----------------------------------	--	---

2	<p>конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>крестовые своды в уровне 1-го этажа;</p> <p>сводчатые перекрытия центральной лестницы между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>межэтажные перекрытия местоположение;</p> <p>центральная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением, с вмонтированным (на межэтажной площадке между 1-м и 2-м этажом) в лестничное ограждение чугунным, кованым торшером с тремя плафонами - исторические габариты, местоположение (в объеме центрального ризалита, в уровне 1-3-го этажей);</p> <p>исторический рисунок ограждения в виде крупных сомкнутых завитков, расположенных между стойками; перила металлические, кованые, с деревянным поручнем;</p>	  
---	--------------------------------	---	---

		<p>служебная межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованным ограждением – местоположение (в северо-западной части здания, в уровне с 1-4-го этажей, габариты;</p> <p>исторический рисунок ограждения – чередующиеся стойки и стержни с шарообразными завершениями; перила металлические;</p>	
3	объемно-планировочное решение	историческое (до 1917 года) объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (до уровня венчающего карниза)	

4	<p>архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого и дворового фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) дверных,</p> <p>оконных проёмов;</p> <p>- исторический материал, рисунок, цвет оконных заполнений;</p> <p>междуэтажный фриз из двухполостного орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между первым и вторым этажами);</p> <p>гладкий венчающий карниз с «сухариками»;</p>	     
---	--	--	--

		<p>профилированный венчающий карниз с «сухариками» щипцов в завершении ризалитов;</p> <p>межоконные пояски орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (между окнами 3-го этажа);</p> <p>подоконные ниши с поясками орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» (под окнами 3-го этажа)</p> <p>рельефные декоративные элементы, обрамляющие окна 3-го этажа ризалитов;</p> <p>поясок орнамента выпущенной кирпичной кладки «пила» в верхней части башенок;</p> <p>-верхняя часть щипцов декорирована нишами, обрамленными рельефными элементами;</p>	   
--	--	--	--

входной проем лицевого фасада  
– историческое местоположение,  
габариты, конфигурация (с  
лучковой перемычкой),

деревянное заполнение входного  
проема – конструкция  
(двухстворчатое, остекленное, с  
трехчастной фрамугой с  
лучковым завершением),  
материал (дерево);



- декоративные металлические  
кронштейны ( 2 шт), -  
местоположение (в нишах  
щипцов);



5.	декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>- покрытие пола площадки вестибюля - метлахская плитка, цветная, с пояском меандра по периметру;</p> <p>- покрытие площадки центральной лестницы - метлахская плитка с пояском меандра по периметру - местоположение (между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами);</p> <p>- декоративная филенчатая отделка поля подшивки низа лестничных маршей;</p>	 
----	--	--	--

Помещение № 8/62,0:  
 - дверь – из коридора деревянная,  
 филенчатая, конструкция  
 (двухстворчатая)

металлическая фурнитура,

рельефная резьба растительного  
 орнамента в виде букета цветов в  
 обрамлении лент и  
 стилизованных листьев –  
 местоположение (в верхней  
 части центральной филенки)

- дверь из помещения  
 (двухстворчатая) деревянная,  
 филенчатая,

металлическая фурнитура,



рельефная резьба растительного орнамента в виде стилизованного букета цветов– местоположение (в нижней квадратной филенке)



- отделка нижней части стен - деревянные панели



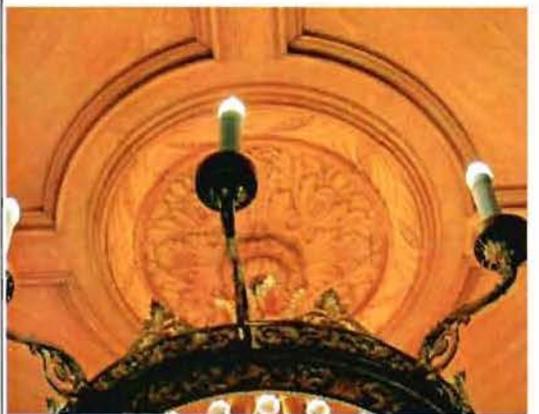
с орнаментальной резьбой углубленного растительного орнамента в прямоугольных филенках по периметру кабинета,



- потолок кессонированный, резной, деревянный (орех);



по центру потолка – круглая резная розетка с двойной рамкой, - профилированной и резной (со стилизованным изображением колосьев пшеницы и листьев), в центре розетки – изображение розы в технике высокого рельефа, остальное поле розетки заполнено стилизованным изображением листьев аканта и розеток);



поле диагонально расположенных полос в центральной части потолка заполнено орнаментальным рельефом из стилизованных цветков мака и листьев аканта;



в прямоугольной формы кессонах с овальными профилированными завершениями – в поле овальных завершениях – рельефная резьба в виде связанного букета стилизованных изображений цветов;



- на деревянных профилированных падугах потолка – кронштейны в виде стилизованных цветков мака;



Помещение № 10/78, 3 (2 этаж):  
 - потолок деревянный  
 кессонированный, резной (орех);



по центру потолка – круглая  
 розетка с резной рамкой с  
 орнаментом из стилизованных  
 изображений листьев аканта с  
 жемчужной нитью, поверх  
 розетки – накладки по линиям  
 кессонов в форме креста с  
 гротескным орнаментальным  
 рельефом (в виде маскаронов,  
 листьев аканта, жемчужных  
 нитей);



на деревянных профилированных  
 падугах потолка – кронштейны в  
 виде стилизованных листьев  
 аканта;



декоративные розетки рельефной  
 резьбы (стилизованное  
 изображение мака) в гладких  
 прямоугольных рамках;



Помещение № 11/22,5 (2 этаж):  
- потолок деревянный резной  
(орех);



по центру потолка – резная  
розетка в квадратной  
профилированной рамке поле  
которой заполнено  
стилизованными изображениями  
цветов лилии, расходящихся от  
центральной круглой розетки  
низкого рельефа;



на деревянных профилированных падугах потолка – кронштейны в виде стилизованных листьев аканта;



- угловая средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами, коричневого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом, завершенная стилизованным разорванным фронтоном в центре которого – пирамида, ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие прямоугольной формы, плинт невысокий, гладкий, декорирован розетками;



Помещение № 7/69, 7 (3 этаж):

- угловая двухъярусная печь, облицованная поливными изразцами (в основе изображения – аркатурные пояса стрельчатого рисунка, перемежаемые фризовыми полосами растительного орнамента), зеленого цвета, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с включением орнаментального изображения лилии в нижней части, с зубчатым завершением, фланкированным стилизованными готическими башенками, ярусы разделены полочкой, топочное отверстие прямоугольной формы, с высоким декорированным плинтом.



Помещение № 10 (3 этаж):

- средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными белыми изразцами с позолотой, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментом из ов и листьев аканта, завершенная невысоким венцом; ярусы разделены полочкой и карнизом с орнаментом ов и листьев аканта, топочное отверстие прямоугольной формы с полуциркульным завершением, с невысоким плоским плинтом.



Помещение № 11/15, 4 (3 этаж):

- средистенная двухъярусная печь, облицованная поливными коричневыми изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушами; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



- двухъярусная печь, облицованная поливными зелеными изразцами, декорированная орнаментальным фризом и профилированным карнизом с орнаментальными изображениями, завершенная невысоким венцом и фронтоном полуциркульной формы с картушем; ярусы разделены полочкой и карнизом, топочное отверстие небольшое, прямоугольной формы, с высоким плоским плинтом.



II. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (Санкт-Петербург, 17-линия ВО, д. 54, корпус 4 литера А, корпус 5, литера Б (на плане № 2))			
	<p>I. объёмно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение корпусов, <i>корпус 4 литера А</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двух-трехэтажного здания с фонарями верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажных частей здания), с тремя трубами на граненых основаниях; с переходом-галереей в уровне 2-го этажа, соединяющей здания (№№ 2 и 3 на плане), ее местоположение, исторические габариты;</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- исторические высотные отметки коньков кровли, венчающих карнизов, башенок, щипцов, труб, труб на кровле;</p>	

		<p><i>корпус 5, литера Б</i></p> <p>исторические габариты, конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- исторические высотные отметки конька кровли, венчающего карниза;</p>	
2.	конструктивная система	- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;	

*корпус 4 литера А*

- металлические конструкции перекрытия, - клепаные балки, опирающиеся на металлические клепаные колонны (в уровне 1-го и 2-го этажей);



- металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;



- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек (двухэтажных блоков с фонарями верхнего бокового освещения в скате кровли);



		<p>- сводчатые перекрытия «монье»;</p> <p>- межэтажная двухмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим кованым ограждением – местоположение, габариты;</p> <p>рисунок ограждения в виде чередующихся стоек без декора и укороченных стержней с шарообразными завершениями по краям;</p> <p><i>Корпус 4 литера Б</i></p> <p>- металлические конструкции перекрытия поперечных клепаных ферм и системы стяжек;</p>	
3.	объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
4.	архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <p>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета с выделением деталей белым цветом (? по материалам расчистки);</p>	

*корпус 4 литера А*

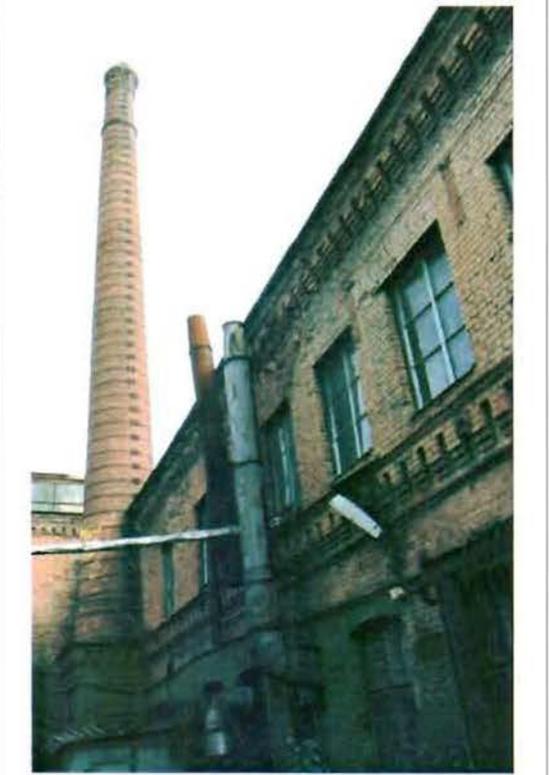
- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением;

- материал (дерево), рисунок, цвет оконных заполнений (по материалам расчистки);

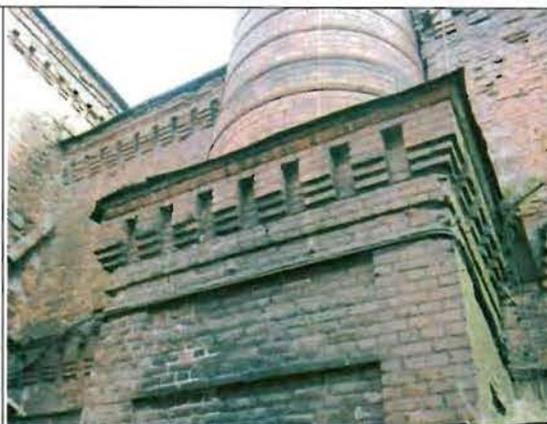
- металлические решетки на окнах первого этажа (восточного блока) – конфигурация – с лучковым завершением, с сетчатым рисунком;

- карниз с городчатым фризом (двухэтажного юго-восточного блока);

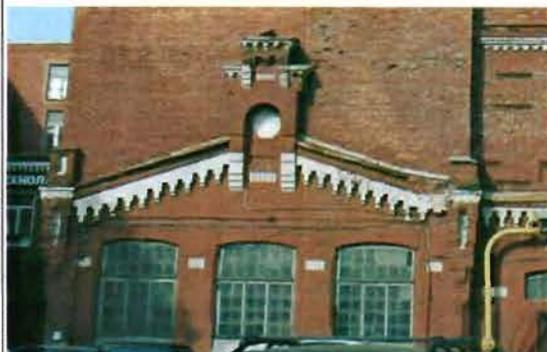


		<p>- профилированный кирпичный карниз с зубчатым фризом;</p> <p>- оформление межоконного пространства (между окнами 1-го и 2-го этажей) поясками орнамента «бегунец» (северный фасад);</p> <p>- профилированная межэтажная тяга с зубчатым фризом (между окнами 1-го и 2-го этажа на северном фасаде);</p> <p>- кирпичный карниз с зубчатым фризом основания юго-восточной трубы);</p>	   
--	--	--	--

- кирпичный карниз с зубчатым фризом граненого основания южной трубы;



- историческое оформление щипца и торцевого и южного фасадов котельни городчатым фризом, башенкой с полуциркульной нишей в центральной части, с прямоугольными нишами фланкирующими щипец; рельефный декор орнамента «полотенце» с нишами по краям фасада; а также в основании башенки, вставки коротких полос орнамента «пила» в межконном пространстве;



- оформление щипцов трехэтажных блоков (на северном и южном фасадах) парапетом с нишами, венчающий профилированный карниз с зубчатым фризом, поясками орнамента «пила» в две полосы в межконном пространстве в уровне 2-го этажа, между окнами 1-го и 2-го этажей;



- трехъярусные башенки, фиксирующие угловые части фасадов, ярусы разделены профилированными карнизами; рельефный орнамент «полотенце» в основании башенок с вертикальными нишами;



- оформление основания трубы (примыкающей со стороны северного фасада) профилированным карнизом и пояском орнамента «пила» в две полосы в верхней части;



- оформление верхних частей дымовых труб и труб на кровле рельефным кирпичным декором;



*корпус 5, литера Б*

- исторические местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов с лучковым завершением, полуциркульных оконных проемов в поле щипцового завершения северного и южного фасадов;



- исторические оконные

заполнения – материал (дерево),  
 рисунок расстекловки (мелкая),  
 цвет (по материалам расчистки);

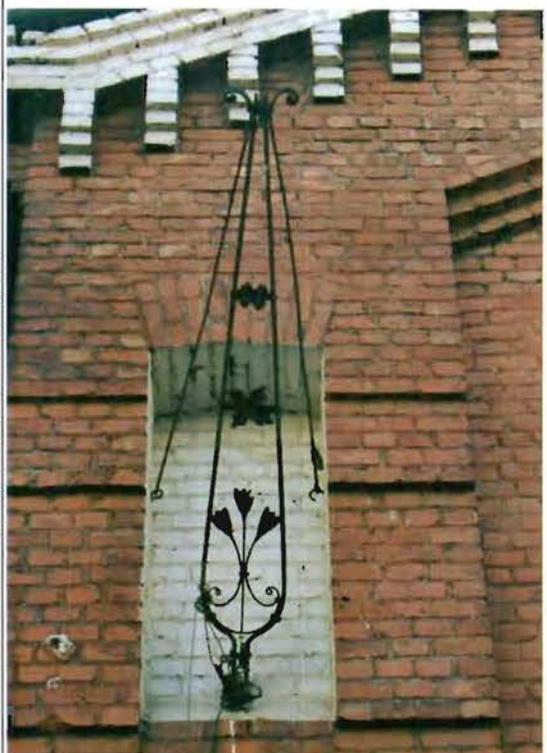
- восточный фасад членится  
 рельефными лопатками во всю  
 высоту здания;

- в поле междуэтажной части  
 фасадов – пояски  
 четырехполостного орнамента  
 «пила» в габаритах оконных  
 проемов по ширине;

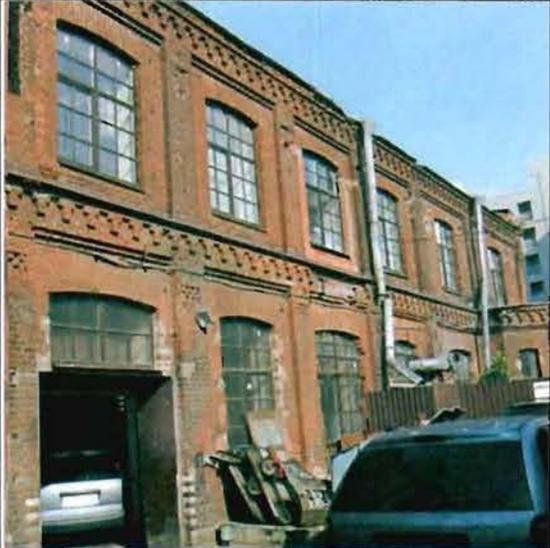
- ниши (по две на южном и  
 северном фасаде) с лучковым  
 завершением по краям фасада в  
 уровне 2-го этажа;

- в нишах – металлические  
 кронштейны с системой  
 канатных блоков,  
 декорированные накладками из  
 стилизованных цветков и  
 завитков;

- рельефное оформление щипцов;



		<p>- профилированный венчающий карниз с зубчатым фризом.</p>	
<p><b>III. Производственный и складской корпус ( Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, д. 54, корпус 2 литера Е) (на плане № 3)</b></p>			
<p>1.</p>	<p>объёмно-пространственное решение</p>	<p>Местоположение здания, исторические габариты, конфигурация сложного в плане одно-двухэтажного здания с фонарем верхнего бокового ленточного освещения (двухэтажной части здания), с одноэтажным (в уровне 1-го этажа) трехгранным эркером, расположенным по 7-ой световой оси западной двухэтажной части здания;</p> <p>центральная часть торцевого восточного фасада здания завершена аттиковым щипцом, центральная часть восточного фасада двухэтажного корпуса завершена щипцом;</p> <p>- крыша – историческая конфигурация (двускатная), габариты;</p> <p>- высотные отметки коньков кровли, аттикового щипца, щипцов, парапета, эркера, венчающих карнизов, труб;</p>	

			 
2.	конструктивная система:	<ul style="list-style-type: none"><li>- исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</li><li>- конструкции перекрытий из монолитного железобетона с вутами, пилоны;</li></ul>	 

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- металлические конструкции перекрытия поперечных ферм и системы стяжек;</li> </ul>	
3.	объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4.	архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материал и характер отделки цоколя – известняк;</li> <li>- материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич терракотового цвета;</li> <li>- исторические местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) оконных, дверных проёмов;</li> <li>- исторические оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (мелкая), цвет (по материалам расчистки);</li> </ul>	  

- лопатки, разбивающие плоскость южного, восточного северного фасадов; верхняя часть лопаток декорирована трехполостным орнаментом «пила»;

- восточный фасад одноэтажной части, включая аттиковый щипец, декорирован ступенчатым фризом;

- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный межэтажный карниз;

- глухой парапет двухэтажной части восточного фасада здания декорирован нишами прямоугольного сечения;

- плоскость центральной части восточного фасада двухэтажной части здания декорирована надписью «1915.», расположенной в нише с лучковым завершением, под нишей – полоса орнамента «пила», центральная часть фасада фланкирована рельефным декором «полотенце»;

- узкие ступенчатые кронштейны (язычки), поддерживающие профилированный венчающий карниз;



Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия  
регионального значения

**«Производственный и складской корпус»,**

расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., дом 54, корпус 2, литера Е  
(согласно распоряжению КГИОП от 05.05.2016 № 10-172: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О.,  
д. 54, корпус 2, литера Е), входящего в состав объекта культурного наследия регионального  
значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея»



1. Общий вид с запада.



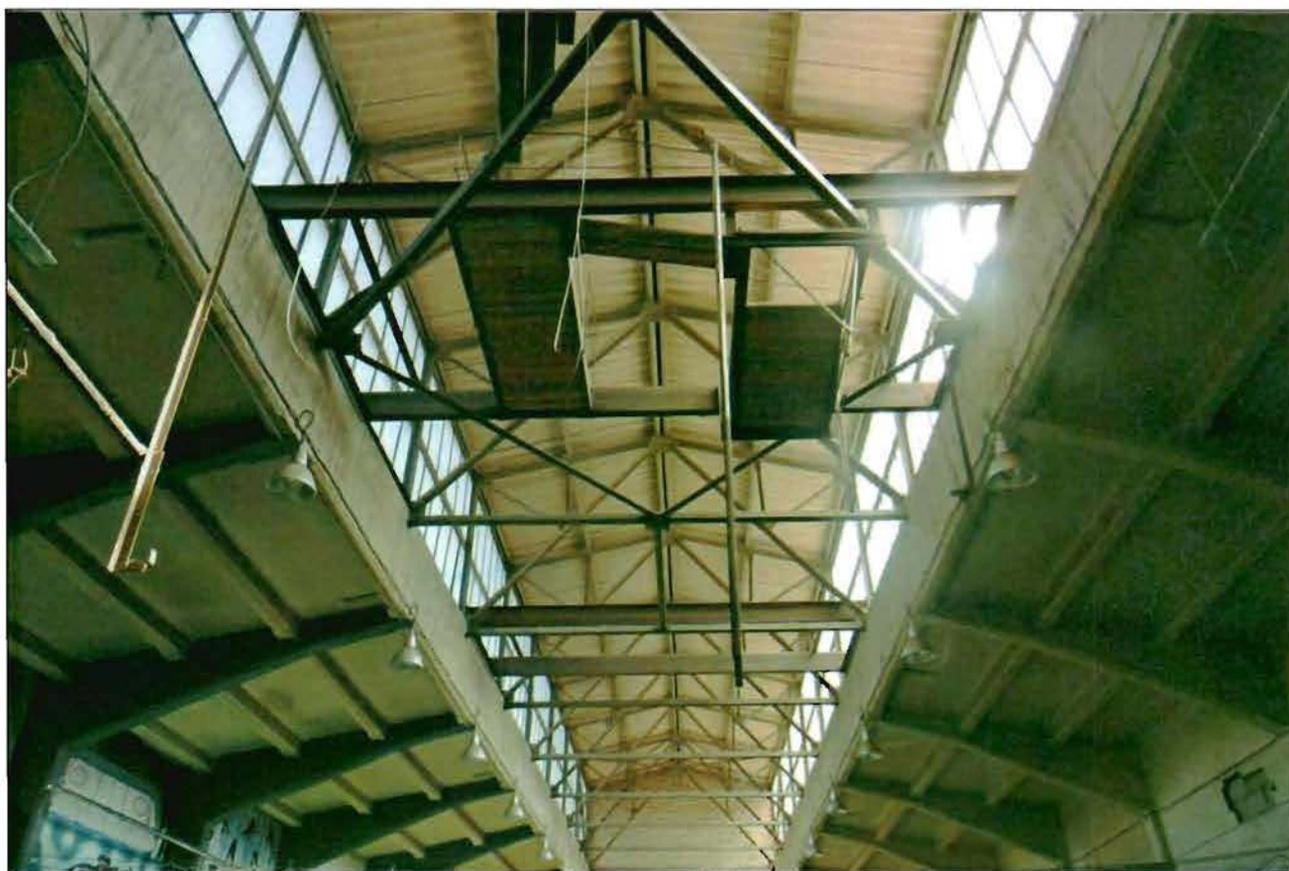
2. Общий вид с севера.



3. Общий вид с юго-востока.



4. Северо-восточный фасад. Фрагмент.



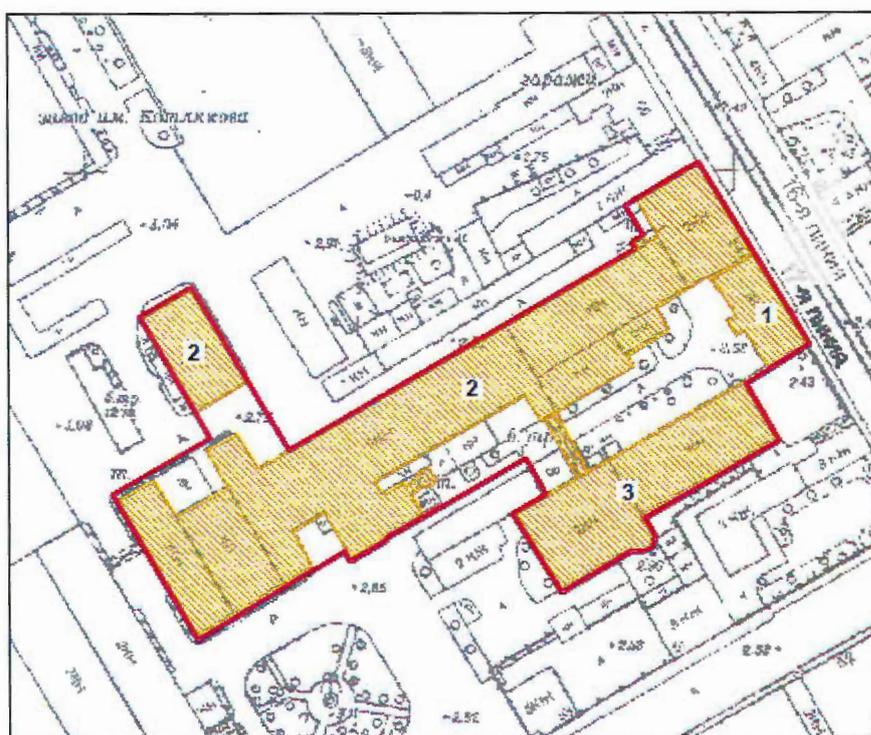
5. Интерьер. Фрагмент. Конструкции светового фонаря.

**Приложение № 4.8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**План границ объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е, утвержден 05.05.2016.**

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя»  
(далее – объект культурного наследия)  
Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В,  
Корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б, корпус 2, литера Е

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения  
 объект культурного наследия регионального значения

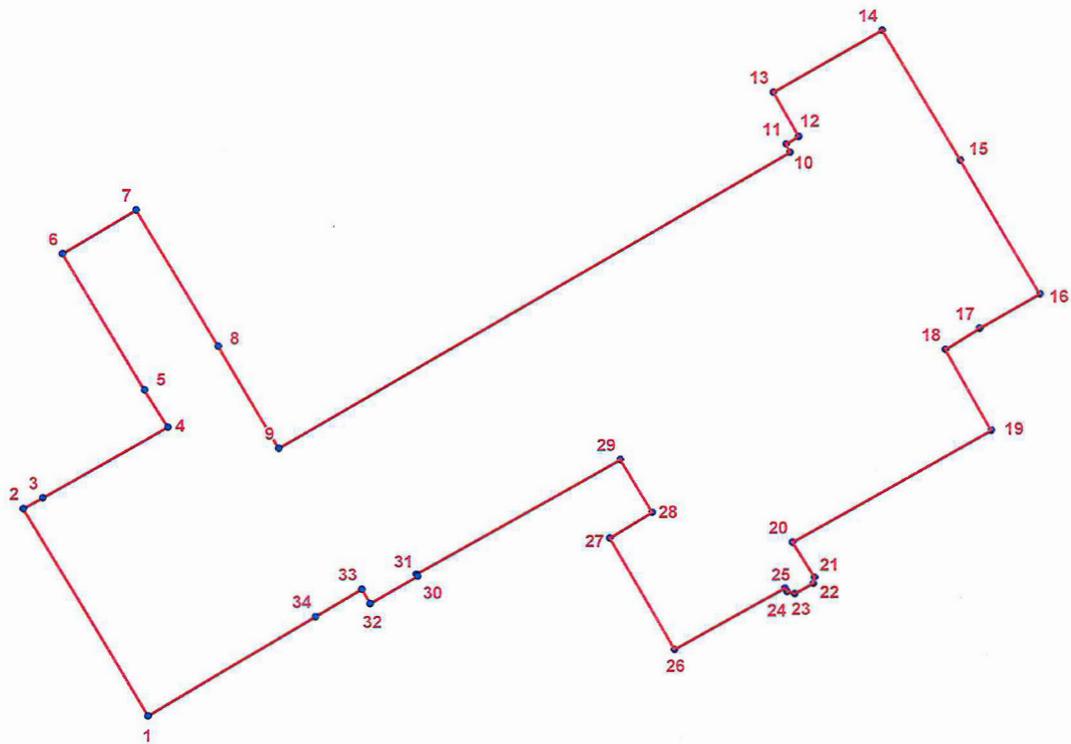
СОСТАВ АНСАМБЛЯ

1. Заводоуправление (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., д. 54, корпус 1, литера В)
2. Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 4, литера А, корпус 5, литера Б)
3. Производственный и складской корпус (г. Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 2, литера Е)

## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

От точки 1, расположенной в южной угловой части здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А, идет на северо-запад по линию обреза фундамента этого здания до точки 2 (точка пересечения линии обреза фундамента этого здания и линии проходящей по выступу трубы), далее до западного фундамента трубы (точки 3), затем идет прямо на северо-восток до точки 4 (пересечения с линией, проходящей вдоль западного фасада без включения ризалита здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 5 литера Б, затем поворачивает на северо-запад и идет до угловой части этого здания до точки 5, далее идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 6, затем идет на северо-восток по северо-западному фасаду это здания до точки 7, затем поворачивает на юго-восток и идет прямо по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до северной части фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, к. 4, литера А (точка 9), затем поворачивает на северо-восток и идет прямо по обреза фундамента этого здания до точки 10 (у западного фундамента трубы), далее идет по линии обреза фундамента трубы по западной линии до точки 11, далее по северной линии фундамента трубы (точка 12) затем поворачивает на 90 градусов и идет до точки 13 (линии продолжающей линию обреза северо-западного фундамента того же здания , затем идее по линии обреза северо-западного фундамента до точки 14, затем поворачивает на юго-восток и идет по линии юго-восточного фундамента этого здания до точки 15 (у фундамента здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 1, литера В), затем идет по фундаменту этого здания до точки 16, затем идет по линии обреза северного фундамента этого здания до точки 17 и далее на юго-запад до точки 18, расположенной в угловой части здания по адресу: 17-я линия, д. 54, корпус 2 литера Е, затем идет по линии обреза северо-восточного фундамента этого здания до точки 19, далее поворачивает на юго-запад и идет по линии обреза юго-восточного фундамента этого здания до точки 26, затем поворачивает на северо-запад и идет по линии обреза юго-западного фундамента этого здания до точки 27, далее по поворачивает на запад и идет по обреза фундамента этого же здания до точки 28 (у восточной границы фундамента здания по адресу: 7-я линия ВО, д. 54, корпус 2, литера Г, затем идет по восточной границе фундамента этого здания до линии продолжающей линию ризалита котельной здания по адресу: 17-я линия ВО, д. 54, корпус 4, литера А (до точки 29), затем идет по линии выступающих частей этого здания до точки 1.

**3. Координаты характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1.	95,0580323	110,4353063
2.	95,1018495	110,4093445
3.	95,1041691	110,4134231
4.	95,1190398	110,4396245
5.	95,1269700	110,4347300
6.	95,1558300	110,4175700
7.	95,1650700	110,4329700
8.	95,1361500	110,4501400
9.	95,1146485	110,4628658
10.	95,1772900	110,5707000
11.	95,1790900	110,5698500
12.	95,1806400	110,5725100
13.	95,1900600	110,5671900
14.	95,2032423	110,5900162
15.	95,1756800	110,6065100
16.	95,1473600	110,6232500
17.	95,1400600	110,6104700
18.	95,1355640	110,6033440
19.	95,1185200	110,6130800
20.	95,0948400	110,5711800
21.	95,0874100	110,5757700
22.	95,0861000	110,5755500
23.	95,0838900	110,5716400
24.	95,0843400	110,5699900
25.	95,0850500	110,5695700
26.	95,0720848	110,5462779
27.	95,0957100	110,5326400
28.	95,1011500	110,5416000
29.	95,1123142	110,5349193
30.	95,0879700	110,4918200
31.	95,0875300	110,4920700
32.	95,0817500	110,4820900
33.	95,0847886	110,4802992
34.	95,0789700	110,4705800

**Приложение № 4.9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 52646-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

16 ноября 2016 г.

Москва

№ 52646-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Посселя», кон.  
XIX–начю XX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Посселя», кон. XIX–начю XX вв. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, 17–я линия В.О., дом 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620573020005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков

**Приложение № 4.10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53315-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», 1915 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Поссея», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

16 ноября 2016 г.

Москва

№ 53315-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Производственный и складской корпус», 1915 г., входящего в состав  
объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс  
построек Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Посселя», кон. XIX–начю XX  
вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

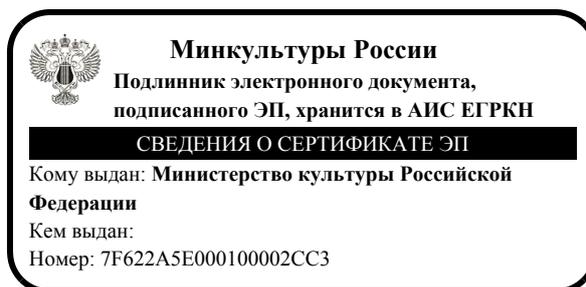
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Производственный и складской корпус», 1915 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, 17–я линия ВО, дом 54, корпус 2, литера Е, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Посселя», кон. XIX–начю XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610573020015**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков

**Приложение № 4.11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53784-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой». 1890 г., 1900-е гг., 1912 г., 1915 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

16 ноября 2016 г.

Москва

№ 53784-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», 1890 г.,  
1900–е гг., 1912 г., 1915 г., входящего в состав объекта культурного  
наследия регионального значения «Комплекс построек  
Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Посселя», кон. XIX–начю XX вв. (г.  
Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Блок цехов (с двумя трубами) и котельная с дымовой трубой», 1890 г., 1900–е гг., 1912 г., 1915 г. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, 17–я линия В.О., дом 54, корпус 4, литера А; дом 54, корпус 5, литера Б, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Посселя», кон. XIX–начю XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620573020035**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия

(В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков

**Приложение № 4.12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Приказ Минкультуры РФ от 16.11.2016 № 53783-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», 1896-1899 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя», кон. XIX-начю XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

16 ноября 2016 г.

Москва

№ 53783-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Заводоуправление», 1896–1899 гг., входящего в состав объекта  
культурного наследия регионального значения «Комплекс построек  
Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Поссея», кон. XIX–начю XX вв. (г.  
Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Заводоуправление», 1896–1899 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, 17–я линия В.О., дом 54, корпус 1, литера В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно–гвоздильного завода Э.Л.Поссея», кон. XIX–начю XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610573020025**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков

**Приложение № 4.14 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Технические паспорта в отношении зданий по адресам: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 6, лит. А; корпус 10, лит. А; корпус 11, лит. А; корпус 15, лит. А.**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	<b>производственное</b>
район	<b>Василеостровский</b>
город	<b>город Санкт-Петербург</b>
улица (пер.)	<b>17-я линия В.О., дом 54, корпус 6, литера А</b>

Квартал № **2075**  
Инвентарный № **02/01-573**





## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 332

Литера: А; Основное строение;  
 Производственное 1 эт.;  
 Производственное 2 эт.;  
 Производственное 3 эт.

Год постройки: 1988

Число этажей: 3

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутобетонный ленточный; бетонный ленточный	Хорошее	7		7	20	1.40	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные							
	б. Перегородки	дощатые, окрашены; кирпичные	Удовлетворительное	25		25	25	6.25	
3	Перекрытия	чердачное	металлические фермы	Удовлетворительное	16		16	4.00	
		междуэтажное	железобетонные монолитные						
		надподвальное							
4	Крыша	рубероид на мастике; оцинкованное железо по металлической обрешетке	Удовлетворительное	13		13	30	3.90	
5	Полы	дощатые, окрашены; мозаичные; Линолеумные; из керамической плитки; бетонные; из мозаичной плитки; из металлической плитки	Удовлетворительное	10		10	35	3.50	
6	Проемы	Оконные	деревянные						
		Дверные	металлические	Удовлетворительное	4		4	30	1.20
7	Внутренняя отделка	окраска клеевая; окраска масляная; штукатурка	Удовлетворительное	5		5	25	1.25	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Удовлетворительное	17		17	30	5.10
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция	естественная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы	отмостка; лестницы железобетонные по стальным косярам	Удовлетворительное	3		3	30	0.90	
			Итого	100.0		100.0		27.50	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{27.50 \times 100}{100.0} = 28.0\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 333

Литера: А; Основное строение;  
 Производственное 1 эт.;  
 Производственное 2 эт.;  
 Производственное 3 эт.;  
 Производственное 1 эт.

Год постройки: 1988

Число этажей: 3

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутобетонный ленточный; бетонный ленточный	Хорошее	7		7	5	0.35	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные							
	б. Перегородки	дощатые, окрашены; кирпичные	Хорошее	25		25	5	1.25	
3	Перекрытия	чердачное	металлические фермы	Хорошее	16		16	0.80	
		междуэтажное	железобетонные монолитные						
		надподвальное							
4	Крыша	рубероид на мастике; оцинкованное железо по металлической обрешетке	Хорошее	13		13	5	0.65	
5	Полы	дощатые, окрашены; мозаичные; Линолеумные; из керамической плитки; бетонные; из мозаичной плитки; из металлической плитки	Хорошее	10		10	5	0.50	
6	Проемы	Оконные	деревянные						
		Дверные	металлические	Хорошее	4		4	0.20	
7	Внутренняя отделка	окраска клеевая; окраска масляная; штукатурка	Хорошее	5		5	5	0.25	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Хорошее	17		17	10	1.70
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция	естественная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы	отмостка; лестницы железобетонные по стальным косярам	Хорошее	3		3	10	0.30	
Итого				100.0		100.0		6.00	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{6.00 \times 100}{100.0} = 6.0\%$$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 334

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		<b>100</b>	<b>х</b>			<b>100</b>	<b>х</b>			<b>100</b>	<b>х</b>	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		<b>100</b>	<b>х</b>			<b>100</b>	<b>х</b>			<b>100</b>	<b>х</b>	

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.								Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость	
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На необорудов. подвал	На этажность	На мансарду						Удельный вес после поправок
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	Основное строение; Производственное 1 эт.; Производственное 2 эт.; Производственное 3 эт.	7	15 б	куб. м	7.30	1.00								1.00	7.3	136626	997370	28	718106
A	Производственное 1 эт.	7	15 б	куб. м	7.30	1.00								1.00	7.3	47059	343531	6	322919
																<b>Всего:</b>	<b>1340901</b>		<b>1041025</b>
Стоимость в ценах 2012 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 27.12.2011 г. № 1762																196173816		152301958	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	
Формулы для подсчета площади, объема												

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	
Формулы для подсчета площади, объема												

**XII. Исчисление стоимости служебных построек**

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.							Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На группу капиталн.	Климатический район	На необоруд. подвал			Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
														Всего	0		0

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Летаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

**XIV. Общая стоимость (в руб.)**

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	1340901	1041025					1340901	1041025
2012	196173816	152301958					196173816	152301958

« 12 » сентября 2012 г.

Исполнил \_\_\_\_\_ (Шилова Н.А.)

«    » сентября 2012 г.

Проверил \_\_\_\_\_ (Степанова Л.Л.)

«    » сентября 2012 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Василеостровского района  
\_\_\_\_\_ (Панина Л.Г.)

**XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.**

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	<b>Трансформаторная подстанция №1</b>
район	<b>Василеостровский</b>
город	<b>город Санкт-Петербург</b>
улица (пер.)	<b>17-я линия В.О., дом 54, корпус 10, литера А</b>

Квартал № **2075**  
Инвентарный № **02/01-577**





## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 341

Литера: А  
Группа капитальности: I

Год постройки: 1937  
Вид внутренней отделки:

Число этажей: 1  
простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	сборно-монолитный железобетонный ленточный	Удовлетворительное	18		18	30	5.40	
2	а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки	кирпичные кирпичные	Удовлетворительное	26		26	35	9.10	
3	Перекрытия	чердачное	сборные железобетонные плиты	Удовлетворительное	11		11	4.40	
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша	рубероид на мастике	Неудовлетворительное	8		8	45	3.60	
5	Полы	бетонные; металлические	Неудовлетворительное	7		7	50	3.50	
6	Проемы	Оконные	деревянные						
		Дверные	металлические; деревянные	Неудовлетворительное	11		11	50	5.50
7	Внутренняя отделка	окраска масляная; штукатурка	Неудовлетворительное	2		2	45	0.90	
8	Санитарно-технические устройства	Отопление	от групповой (квартирной) котельной на твердом топливе	Неудовлетворительное	5		5	50	2.50
		Водопровод							
		Канализация							
		Горячее водоснабжение							
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция							
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы	отмостка	Неудовлетворительное	12		12	50	6.00	
Итого				100.0		100.0		40.90	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{40.90 \times 100}{100.0} = 41.0\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 342

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 343

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	х			100	х			100	х	

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.								Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость	
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На необорудов. подвал	На этажность	На мансарду						Удельный вес после поправок
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	Основное строение	4	82 е	куб. м	18.00	1.00								1.00	18	1256	22608	41	13339
																Всего:	22608		13339
Стоимость в ценах 2009 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.12.2008г. № 1550																2730368		1610951	



Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Металлы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

**XIV. Общая стоимость (в руб.)**

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	22608	13339					22608	13339
2009	2730368	1610951					2730368	1610951

« 12 » сентября 2012 г.

Исполнил \_\_\_\_\_ (Шилова Н.А.)

«    » сентября 2012 г.

Проверил \_\_\_\_\_ (Степанова Л.Л.)

«    » сентября 2012 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Василеостровского района  
\_\_\_\_\_ (Панина Л.Г.)

**XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.**

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	<b>компрессорная</b>
район	<b>Василеостровский</b>
город	<b>город Санкт-Петербург</b>
улица (пер.)	<b>17-я линия В.О., дом 54, корпус 11, литера А</b>

Квартал №  
Инвентарный № **02/01-578**





## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 350

Литера: А

Год постройки: 1970

Число этажей: 1

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бетонный ленточный	Хорошее	14		14	20	2.80	
2	а. Стены и их наружная отделка	из крупноразмерных блоков	Хорошее	32		32	20	6.40	
	б. Перегородки	кирпичные							
3	Перекрытия	чердачное	монолитная железобетонная плита	Удовлетворительное	12		12	25	3.00
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша	рубероид на мастике по железобетонным плитам	Удовлетворительное	4		4	25	1.00	
5	Полы	из керамической плитки	Удовлетворительное	5		5	35	1.75	
6	Проемы	Оконные	стеклоблоки						
		Дверные	металлические	Удовлетворительное	9		9	35	3.15
7	Внутренняя отделка	окраска клеевая; окраска масляная; штукатурка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Удовлетворительное	10		10	35	3.50
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
		Газоснабжение							
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы	отмостка	Удовлетворительное	7		7	30	2.10	
Итого				93.0		93.0		23.70	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{23.70 \times 100}{93.0} = 25.0\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 351

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: 
$$\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 352

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	х			100	х			100	х	

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.								Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость	
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На необорудов. подвал	На этажность	На мансарду						Удельный вес после поправок
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	Основное строение	1	13 б	куб. м	10.90	1.00								1.00	10.9	4138	45104	26	33377
																Всего:	45104		33377
Стоимость в ценах 2012 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 27.12.2011 г. № 1762																6598715		4883055	



Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Металлы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

**XIV. Общая стоимость (в руб.)**

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	45104	33377					45104	33377
2012	6598715	4883055					6598715	4883055

« 12 » сентября 2012 г.

Исполнил \_\_\_\_\_ (Шилова Н.А.)

«    » сентября 2012 г.

Проверил \_\_\_\_\_ (Степанова Л.Л.)

«    » сентября 2012 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Василеостровского района  
\_\_\_\_\_ (Панина Л.Г.)

**XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.**

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	<b>гараж, склад</b>
район	<b>Василеостровский</b>
город	<b>город Санкт-Петербург</b>
улица (пер.)	<b>17-я линия В.О., дом 54, корпус 15, литера А</b>

Квартал № **2075**  
Инвентарный № **02/01-582**





## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 359

Литера: А

Год постройки: 1939

Число этажей: 1

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки:

простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бетонный ленточный	Удовлетворительное	8		8	25	2.00	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные							
	б. Перегородки	кирпичные	Удовлетворительное	20		20	30	6.00	
3	Перекрытия	чердачное	монолитная железобетонная плита	Удовлетворительное	17	17	30	5.10	
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша	рубероид на мастике по железобетонным плитам	Удовлетворительное	9		9	35	3.15	
5	Полы	дощатые, без окраски; бетонные; из металлической плитки	Удовлетворительное	15		15	40	6.00	
6	Проемы	Оконные	стеклоблоки						
		Дверные	деревянные	Удовлетворительное	10		10	40	4.00
7	Внутренняя отделка	окраска клеевая; окраска масляная; штукатурка	Удовлетворительное	4		4	40	1.60	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Неудовлетворительное	15		15	45	6.75
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение							
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция	естественная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
9	Прочие работы	отмостка; лестницы металлические	Удовлетворительное	2		2	40	0.80	
Итого				100.0		100.0		35.40	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{35.40 \times 100}{100.0} = 35.0\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 360

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: 
$$\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 361

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{\%}$

## IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.								Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость	
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На необорудов. подвал	На этажность	На мансарду						Удельный вес после поправок
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	Основное строение	1	108 г	куб. м	10.70	1.00				1.08				1.08	11.56	5024	58077	35	37750
																Всего:	58077		37750
Стоимость в ценах 2012 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 27.12.2011 г. № 1762																8496665		5522825	



Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Металлы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

**XIV. Общая стоимость (в руб.)**

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	58077	37750					58077	37750
2012	8496665	5522825					8496665	5522825

« 12 » сентября 2012 г.

Исполнил \_\_\_\_\_ (Шилова Н.А.)

«    » сентября 2012 г.

Проверил \_\_\_\_\_ (Степанова Л.Л.)

«    » сентября 2012 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Василеостровского района  
\_\_\_\_\_ (Панина Л.Г.)

**XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.**

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек Подковно-гвоздильного завода Э.Л. Посселя» и его территории, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 17-я линия В.О., д. 54, корпус 1, литера В; корпус 4, литера А; корпус 5, литера Б; корпус 2, литера Е, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельных участках, расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия ВО, дом 54, корпус 6, литеры А1-А5, корпус 10 литер А, корпус 11 литер А», разработанной ООО «УК «Спрингалд» в 2022 году**

**Копия Приказа от аттестации эксперта.**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

17 июля 2019

Москва

№ 997

**Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 25 июня 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «11» июля 2019 г. № 997

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Авксентьева Ольга Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,</li> </ul>

		<p>непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Бзаров Руслан Сулейманович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
3.	Глебова Татьяна Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
4.	Гоняный Михаил Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Горбатенко Сергей Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации;</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
6.	Гуляев Валерий Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
7.	Даниленко Надежда Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Девятова Нина Павловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
9.	Дыминская Александра Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Егоров Александр Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
11.	Загоскин Евгений Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по</li> </ul>

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
12.	Иванова Анастасия Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
13.	Илюков Леонид Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
14.	Ициксон Елена Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
15.	Кениг Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

		<p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</p>
16.	Лавриновский Максим Семенович	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
17.	Ласкин Артур Робертович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
18.	Литова Екатерина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Мартынов Александр Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах</li> </ul>

		территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
20.	Немудрова Анастасия Анатольевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
21.	Сафарова Ирина Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
22.	Слабуха Александр Васильевич	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Смирнова Галина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Смирнова Инна Юрьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
25.	Снитко Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
26.	Содномов Александр Эрдэнибаирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
27.	Соколова Ольга Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с</p>

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
28.	Старцева Татьяна Сергеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
29.	Тарасов Алексей Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных</li> </ul>

		<p>работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
30.	Титова Светлана Валентиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
31.	Тихонов Виктор Евгеньевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
32.	Толочко Ирина Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
33.	Тютина Ирина Яковлевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
34.	Урбанов Алексей Андреевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
35.	Хангу Людмила Александровна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,</li> </ul>

		<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
36.	Шинкарь Ольга Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего</li> </ul>

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
37.	Яндовский Виктор Эдуардович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
38.	Яровой Илья Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li><li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li></ul>
--	--	---