

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

г. Санкт-Петербург

«08» мая 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Т.Д. Глебова, Г.В. Михайловская, на основании договоров на проведение государственной

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

историко-культурной экспертизы (Приложение №9), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №10).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «18» июня 2021 года по «14» июля 2021 года; с «12» октября 2021 года по «08» мая 2022 года. (Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы откорректирован, согласно замечаниям КГИОП №01-26-1618/21-0-1 от 14.09.2021 г.).

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «АРТРУСТ» (ООО «АРТРУСТ»), ИНН 7804480649, 195009, г. Санкт-Петербург, ВН.ТЕР.Г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ФИНЛЯНДСКИЙ ОКРУГ, ПР-КТ КОНДРАТЬЕВСКИЙ, Д. 2, К. 4, ЛИТЕРА А, ПОМЕЩ. 5Н, ОФИС 220.

4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	23 года

Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

Фамилия, имя, отчество	Глебова Татьяна Дмитриевна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидромелиорация»
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</p>
---	--

Фамилия, имя, отчество	Михайловская Галина Викторовна
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978 г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000 г. и 2016 г.
Специальность	Архитектор
Стаж работы	43 года
Место работы и должность	ООО «НЭО», эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1772 от 11.10.2018 г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

<p>проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. <p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации №1668 от 11.10.2021 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;
- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью М.С. Лавриновский

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Т.Д. Глебова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

Эксперт - член подписано электронной подписью Г.В. Михайловская
экспертной комиссии:

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г. требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И.

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанная ООО «АРТРУСТ» в 2021 г., следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы.
- Предварительные работы (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – ПР).
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования.
- Комплексные научные исследования (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – КНИ).
- **Раздел 3.** Проектная документация.
- Пояснительная записка (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – ПЗ).
- Архитектурные решения (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – АР).
- Конструктивные решения (конструкции металлические) (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – КР);
- Система электроснабжения (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – ЭОМ).
- Сети связи (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – СС).
- Автоматическая пожарная сигнализация (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – АПС).
- Проект организации работ (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – ПОР).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) № 01-52-1389/20 от 25.06.2020 г. (*Приложение №6*);

2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» от 30.07.2003 г. (*Приложение №2*);

3. Копия Распоряжения КГИОП №10-219 от 14.05.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (*Приложение №3*);

4. Копия свидетельства о государственной регистрации права от 07.05.2007 г. (*Приложение №7*);

5. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2022-67013723 от 06.05.2022 г. (*Приложение №7*);

6. Копии поэтажных планов ПИБ от 2008 г. (*Приложение №8*);

7. Копия контракта №Л-24 на оказание услуг от 29.03.2021 г. (Приложение №12);

8. Копия охранного обязательства №13711 от 16.01.2015 г. (Приложение №5);

9. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанная ООО «АРТРУСТ» в 2022 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы откорректирован, согласно замечаниям КГИОП №01-26-1618/21-0-1 от 14.09.2021 г.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-52-1389/20 от 25.06.2020 г. (Приложение №6), а также требованиям сохранения предмета охраны, установленного Распоряжением КГИОП №10-219 от 14.05.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Приложение №3).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих» и его интерьеров. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия и его интерьеров на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Глебовой Т.Д. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), из Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), из Российского государственного исторического архива (РГИА), а также материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №11 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6) является выявленным объектом культурного наследия, согласно Приказу «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» №15 от 10.02.2001 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-219 от 14.05.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Приложение № 3).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» утвержден от 30.07.2003 г. (Приложение № 2).

Охранное обязательство утверждено на выявленный объект культурного наследия (здание, строение, сооружение) под №13711 от 16.01.2015 г. (Приложение № 5).

10.1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемый объект находится в оперативном управлении юридического лица. Правоустанавливающие документы представлены в Приложении № 7.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

В 1869 году купец 1-й гильдии Андрей Иванович Тименков приобрел большой участок земли с садом, в Выборгской части, по Симбирской улице, 4. Первым известным владельцем рассматриваемого участка был инженер-генерал А.Я. Вильсон. На момент продажи участка Тименкову, здесь, кроме сада, сохранялся фундамент, оставшейся от прежней постройки - особняка Вильсона, работы архитектора Л.Л. Бонштедта, уничтоженной пожаром за несколько лет до этого.

Участок был приобретен под строительство каменных зданий Богадельни и Православной церкви при ней. Купец 1-й гильдии, Андрей Иванович Тименков вложил деньги от продажи своего дома в Васильевской части в строительство богадельни для неимущих купеческого и мещанского звания.

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

На строительство богадельни пошли также средства, завещанные ему друзьями - Василием Александровичем Фроловым и Михаилом Назаровичем Солодовниковым. За пожертвование Тименкову было предоставлено пожизненное звание попечителя заведения.

Возведение здания Богадельни и православного храма было начато в 1870 году по проекту архитектора Карла Карловича Вергейма.

А.И. Тименков скончался в 1871 г. и завещал состояние свыше 3 млн. руб. на начатое им дело. Согласно духовному завещанию, А.И. Тименков завещал все свое имущество на призрение неимущих, принадлежащих к Санкт-Петербургскому купеческому и мещанскому обществам. Исполнение своего завещания А.И. Тименков возложил на трех душеприказчиков. В соответствии с завещанием Тименкова для управления Домом призрения был образован Комитет, в состав которого, кроме душеприказчиков, входили представители столичного купечества. В названии Дома к фамилии А.И. Тименкова была добавлена фамилия его друга и товарища — купца В.А. Фролова, в то время уже покойного.

На протяжении всего периода строительства в первоначальный проект вносились изменения, здание надстраивалось и расширялось, менялись архитекторы.

Богадельня выстроена вчерне архитекторами К. К. Вергеймом и Монтандером. Строительство завершилось в 1876 под руководством архитектора А. Х. Пеля.

16 января 1877 года здание Богадельни и церкви Св. Андрея Блаженного, были освящены митрополитом Исидором.

Вокруг богадельни был разбит сад. Два нижних этажа главного здания были заняты помещениями для престарелых женщин, третий этаж отведен под мужское отделение. Наверху находились также дортуары, рекреационные комнаты и классы для призреваемых детей.

Заводом Сан-Галли в здании устроено водяное отопление. При богадельни имелись паровые кухни и прачечная, ледники и другие службы.

Церковь во имя Андрея Блаженного Христа Ради Юродивого (Критского) по проекту К.К. Вергейма – пятиглавая, в византийском стиле, располагалась к востоку от здания приюта. Со зданием богадельни ее связывала галерея-притвор. Боковые приделы церкви, по воле учредителя, носили имена святых его друзей и сожертвователей: правый придел был освящен 23 января 1877 года во имя Василия Епископа Анкирского в память В. А. Фролова; левый придел - 30 января 1877 года во имя Архангела Михаила в память М.Н.

Солодовникова. Прах друзей, перенесенный с Большеохтинского кладбища, был положен в крипте. Интерьер церкви поражал современников роскошью.

По проекту 1875 года архитектора К.К. Вергейма над центральной частью галереи, ведущей из богадельни в церковь, была устроена невысокая купольная звонница.

В 1877 г. Дом призрения посетил император Александр II. По его желанию в Дом призрения были приняты отставные нижние чины-инвалиды и их жены, помещавшиеся ранее в Мариинской богадельне.

При строительстве здания, его высокий подвал был отведен для кухни и кладовых. Впоследствии кухня для призреваемых и для открытых при доме училищ с интернатами была вынесена в отдельную пристройку, и в подвале была сохранена лишь плита, на которой призреваемые разогревали еду и готовили чай и кофе. В двух отдельных помещениях этой чайной были устроены залы со столами и скамьями отдельно для женщин и мужчин. Возле мужской чайной была небольшая курильная. Подвальные помещения были перекрыты системой сводов, расположенных между металлических балок и поддерживаемых чугунными колоннами. Небольшие окна не давали достаточного освещения.

Перестройка 1905-1908 гг. архитекторами В.А. Косяковым и Г. А. Косяковым была связана с желанием комитета дома призрения капитально перестроить и увеличить чайные, вынеся плиту в отдельное помещение и устранив колонны. Также была перестроена домовая церковь и устроена приемная.

В результате перестройки по проекту Косяковых в чайных были разобраны колонны и устроен коридор с цилиндрическими бетонными сводами с распалубками, опирающимися на железобетонные арки. Коридор разделил два ряда помещений. Окна были расширены, «дощатый пол заменён паркетом по асфальту на бетонном основании, стены облицованы метлахскими глазурованными плитками (зелено-синими — в чайной для старушек и желтыми в мужской половине), своды покрыты легкой лепкой и раскрыты светлыми клеевыми колерами, дверные проемы выровнены, сделаны новые двери из травленой сосны с красной медью и такие же диваны вдоль стен, батареи отопления прикрыты решетчатыми щитами, поставлены камин: изразцовый в курительной и мраморный с майоликою в чайной для старушек» .

В это же время были перестроены подвалы под церковью. Длинные темные коридоры перед склепами были уничтожены, в подвальную часть церкви устроена широкая мраморная лестница, ведущая из галереи. Стены и

своды центральной части подвала церкви, отведенной под новую покойницкую, разобраны и заменены новыми железобетонными, опирающимися на 4 железобетонные колонны. Стены покойницкой облицовали на высоту 2-х аршин плитками, верхние части стен и своды, расписаны в технике темпера. В покойницкой устроено электрическое освещение.

В освободившемся помещении бывшей покойницкой под северным боковым приделом был устроен небольшой церковный придел с майоликовым иконостасом работы фирмы М. С Кузнецова.

В результате перестройки братьев Косяковых комнаты общего пребывания вроде чайной для старушек, получили оформление в стиле модерн в его строгой рациональной версии, а церковь для отпевания усопших в национально-романтической версии модерна —неорусском стиле.

С началом Первой мировой войны в 1914 году лазарет Петроградского Купечества при Доме призрения Тименкова-Фролова стал одним из лечебных учреждений Российского Общества Красного Креста. Лазарет Петроградского купечества при Доме призрения проработал до 1917 года, после революции, с февраля 1922 года, в опустевшем здании Дома призрения разместилась Ленинградская Высшая Коммунистическая школа (ВКСХШ) первоначально носившая имя Клары Цеткин, а в 1934 году получившая имя Сергея Мироновича Кирова.

В 1922 году, 16 декабря, была закрыта церковь. В конце 1920-х гг. здание церкви снесли.

21 августа 1938 года на заседании Президиума Облисполкома было принято постановление об организации областной больницы, размещаемой в здании бывшего Дома призрения Тименкова-Фролова.

Приказом по Народному комиссариату здравоохранения СССР №152 от 14 апреля 1941 года больнице было присвоено наименование Ленинградской областной клинической больницы (ЛОКБ).

Больница начала расширяться, открывались новые отделения, переустраивались приемный покой и операционные. Но начавшиеся работы были приостановлены из-за начала Великой Отечественной войны. В больнице организован армейский клинический госпиталь.

После Победы в больнице открылся госпиталь для ветеранов Великой Отечественной войны, который просуществовал до 1952 года.

К 1948 году в больнице было организовано детское отделение на 30 коек.

К 1988 году взрослое отделение переведено в новое здание больницы на проспекте Луначарского. 1 января 1988 года в бывшем здании Дома призрения

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

начала работу Ленинградская областная детская клиническая больница. В настоящее время в здании продолжает размещаться Детская клиническая больница.

К советскому времени относится надстройка главного здания двумя верхними этажами.

Приспосабливаемые помещения – современная входная группа: вестибюль, парадная лестница, часть коридора между вестибюлем и лестницей, и три небольших примыкающих к коридору помещения (помещение перед лифтом; комната, примыкающая к лифту; небольшое помещение к югу от вестибюля). Современный главный вход в здание расположен на восточном фасаде здания богадельни и образован из исторического проема, изначально связывавшего богадельню с ведущей в церковь галереей. На месте снесенной церковной галереи в настоящее время устроено современное крыльцо с высокой одномаршевой лестницей. Таким образом, исторически приспособляемый вестибюль являлся парадным помещением, примыкающим к церкви. Внутренняя парадная лестница связывала церковь с жилыми помещениями богадельни, а также с расположенными в подвале покойницей, церковным приделом, мужской и женской чайными. Зал у входа в церковь представлял собой просторное, прямоугольное в плане, трехчастное помещение с плоским перекрытием, декорированным зеркалами в прямоугольных рамах. Боковые части, шириною в одну световую ось, были композиционно отделены от центральной части массивными лопатками с завершениями в виде стилизованных модульонов, на которые опирались выпущенные балки перекрытия. Венчающий профилированный карниз зала с гладким фризом, средняя часть западной стены венчалась раскрепованным карнизом с модульонами и иониками.

Боковые стены зала оформлены прямоугольными филенками и нишами. Западная стена напротив входа в церковь (современный главный вход) прорезана тремя широкими прямоугольными проемами, ведущими в коридор и к парадной лестнице.

В настоящее время историческое зальное помещение разделено поздними перегородками.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Выявленный объект культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и неимущих» - Ш-образное в плане на высоком цоколе пятиэтажное здание (два верхних этажа надстроены во вт. пол. XX в.) в стиле романо-

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

византийского направления эклектики.

Цоколи: известняковые, по северному и восточному фасадам частично утоплены в культурный слой, наблюдаются локальные утраты, следы намокания и биопоражений. Отмостки: асфальтовые.

Стены кирпичные, оштукатурены и окрашены, по лицевым и дворовым фасадам наблюдаются следы намокания, деструкция отделочных слоев.

Лицевые фасады в уровне 1-го этажа обработаны ленточной рустовкой с фактурой под «шубу» в узких промежутках между рустами, остальная часть фасадов - гладко оштукатурена. Дворовые фасады гладко оштукатурены, наблюдаются следы намокания, биопоражения. Боковые и центральные ризалиты фасадов обработаны по сторонам рустом.

В оформлении фасадов использованы декоративные детали из арсенала византийской и романской архитектуры. Ризалиты акцентированы рядами арочных оконных проемов (существующих и ложных) в уровне 3-го этажа, образующих вместе со стилизованными романскими пилястрами и фланкирующими щелевидными нишами схематичный аркатурно-колончатый пояс. Арочные оконные проемы оформлены архивольтами. Междуетажный карниз 1-2-го этажей с мелкими дентикулами; венчающий карниз по верху 3-го этажа в виде стилизованных машикулей. Венчающий профилированный карниз по верху 5-го этажа с зубчиками.

Оконные заполнения металлопластиковые, белого цвета, проемы в уровне подвального этажа частично заложены, на окнах подвального - 1-го этажа установлены поздние наружные металлические решетки.

Дверные проемы прямоугольной формы, заполнения поздние металлические (коричневого и серого цвета), входы в подвалы оформлены поздними приямками с козырьками на стойках.

Внутри стены частично оштукатурены и окрашены, частично облицованы поздними отделочными материалами, наблюдаются локальные участки со следами загрязнений, деструкции отделочных слоев и материалов. Перегородки кирпичные, деревянные, металлопластиковые, поздние, в удовлетворительном состоянии. Двери поздние, в удовлетворительном состоянии.

В уровне подвала имеются кирпичные столбы прямоугольные и крещатые в плане, оштукатуренные и окрашенные, частично облицованные современными отделочными материалами, в удовлетворительном состоянии.

Перекрытия подвалов - кирпичные своды: в коридорах первого этажа крестовые своды на подпружных арках, в помещениях – плоские частично

оштукатурены и окрашены, частично закрыты подвесными потолками, в удовлетворительном состоянии.

Стропильная система – деревянная. Кровля металлическая, в удовлетворительном состоянии.

Приспосабливаемые помещения – современная входная группа: вестибюль, парадная лестница, часть коридора между вестибюлем и лестницей, и три небольших примыкающих к коридору помещения. Исторически приспособляемый вестибюль являлся парадным помещением, примыкающим к церкви. Внутренняя парадная лестница связывала церковь с жилыми помещениями богадельни, а также с расположенными в подвале покойницей, церковным приделом, мужской и женской чайными. Зал у входа в церковь представлял собой просторное, прямоугольное в плане, трехчастное помещение с плоским перекрытием, декорированным зеркалами в прямоугольных рамах.

В границы проектирования входит центральная и северная часть парадного исторического зала при входе в церковь. Боковая северная часть, шириною в одну световую ось, композиционно отделена от центральной части массивными лопатками с завершениями в виде стилизованных модульонов, на которые опирается выпущенная балка перекрытия. Венчающий профилированный карниз с гладким фризом, в западной части приспособляемого помещения стена венчается раскрепованным карнизом с модульонами и иониками.

Помещение при входе в здание разделено на вестибюль и гардероб (в северной части) не доходящей до потолка металлопластиковой перегородкой, глухой в нижней части и прозрачной на 2/3 верхней части. Боковая северная стена исторического зала оформлена прямоугольными профилированными нишами. С юга помещение вестибюля ограничено поздней глухой перегородкой.

Западная стена напротив входа прорезана широкими прямоугольными проемами, ведущими в коридор и к парадной лестнице. Перемычки и откосы проемов украшены филенками. Простенки между проемами со стороны вестибюля имеют оформление в виде сдвоенных плоских пилястр со стилизованными ионическими капителями. Со стороны коридора проемы вестибюля обрамлены развитым прямоугольным профилем.

Примыкающий к вестибюлю коридор перекрыт крестовыми сводами с украшенными профилем ребрами. Своды опираются на подпружные арки. По осям подпружных арок выполнены штукатурные филенки.

Перекрытия под площадками лестничных клеток – сводчатые, декорированы штукатурными прямоугольными филенками. По стенам лестничной клетки расположены профилированные рамы и прямоугольные филенки. Лестница двухмаршевая, по косоурам, в уровне 1-2 этажа облицована мраморными плитами. Ограждение лестницы металлическое, орнаментальное, имеются утраты.

Стены и потолки помещений оштукатурены и окрашены, потолки частично скрыты под современными подвесными конструкциями. Имеются локальные дефекты отделочных слоев и декоративных элементов. Полы покрыты мраморными плитами (вестибюль), линолеумом и керамогранитными плитками (в коридорах и помещениях).

Оконные заполнения, внутренние двери и перегородки выполнены из ПВХ профиля белого цвета. Наружные двери и двери тамбура – металлические.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Приказ от 20 февраля 2001 года №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Антонов В. В., Кобак А. В. Святые Санкт-Петербурга: Историко-церковная энциклопедия в 3-х т. Т. 3. СПб., 1996. С. 21-23.

2. Аксельрод В.И., Гусева А.В. Вокруг Финляндского вокзала. Путеводитель по Выборгской стороне. СПб., 2013.

3. Грекова Т.И., Голиков Ю.П. Медицинский Петербург. СПб., 2001.

4. Гусева Александра. Утраченные святые Симбирской улицы (улицы Комсомола). Код URL: <http://inark.net/dtu/object/1810726976?lc=ru>. Дата обращения: 01 июля 2021 г.

5. Дом призрения бедных. //Листок архитектурного журнала «Зодчий». 1877. № 4. С. 20.

6. Историко-статистические сведения о С.-Петербургской епархии. Вып. 7. СПб. 1883. С. 344—345.

7. Кириченко Е.И. Архитектор Василий Косяков. М., БуксМАрт, 2016.

8. Косяков В. К табл. 14-18. // Зодчий.1910. №15. С.168.

9. Окунев А.Ю., Чумичева А.А., Роров В.Л. и др. Здравоохранение Ленинградской области: история, развитие, современность. СПб., 2010.

10. Павлова О. К. Сословное призрение и благотворительность петербургского купечества во второй половине XIX - начале XX в. // [Благотворительность в истории России: новые документы и исследования](#). Санкт-Петербург: Нестор-История, 2008. С. 288-305.

11. Пель А. Письмо в редакцию. // Листок архитектурного журнала «Зодчий». 1877. № 5. С. 23.

Архивные источники

Российский государственный исторический архив (РГИА)

– Ф.797. Оп.40, ст.5, отд. III. Д.105.

– Ф.799. Оп.4. Д.438.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

– Ф.1293. Оп.76, ч. II. Д.292.

*Центральный государственный архив кино- фото- фоно- документов
Санкт-Петербурга (ЦГА КФФД)*

– Е 1879.

– Е 1880.

– Е 1882.

– Бр 43841.

– Бр 21427.

– Бр 21437.

*Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга
(ЦГИА СПб)*

– Ф.57. Оп.1. Д.447.

– Ф.256. Оп.35. Д.933.

– Ф.256. Оп.3. Д.2210.

– Ф.51., Оп.102. Д.2994.

– Ф.513. Оп.160., Д.295.

– Ф.792. Оп.1. Д.4362.

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанная ООО «АРТРУСТ» в 2021 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

ООО «АРТРУСТ» имеет Лицензию МКРФ 19814, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 10.12.2019 г.

Проект выполнен на основании Задания №01-52-1389/20 от 25.06.2020 г. в составе:

В Разделе 1 рассматриваемого проекта собрана исходно-разрешительная документация. Имеется Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Акт составлен 01

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

апреля 2021 г. Проектировщиками сформулирован вывод о том, что предполагаемые к проведению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Имеется Акт осмотра технического состояния объекта, составленный 01 апреля 2021 г. На основании результатов визуального обследования сделан вывод об удовлетворительном техническом состоянии памятника в целом и о работоспособном состоянии его конструкций. Выполнена фотофиксация до начала работ.

В Разделе 2 рассматриваемой документации приведены результаты комплексных научных исследований.

По результатам историко-архивного исследования составлена историческая справка, собран иконографический материал.

Авторами проекта выполнены обмеры в объеме, достаточном для целей проектирования. Комплект обмерных чертежей включает план и разрезы приспособляемых помещений, детали, профили деталей. Авторами проекта проведен анализ элементов предмета охраны в границах проектирования, выполнена схема предмета охраны на опорном плане. Проведено обследование материалов отделки в границах проектирования с подробной фотофиксацией. Составлены картограммы дефектов, с их обозначением и экспликацией на планах и разрезах помещения. Имеются дефектные ведомости. Проведены отбор и химико-технологические лабораторные исследования образцов отделки. Получены данные о составе и цвете окрасочных слоев отделки стен, в том числе исторических.

При визуальном и инструментальном обследовании интерьеров помещений первого этажа, входной группы и лестницы установлено, что отделка в настоящее время находится в неудовлетворительном состоянии и требует проведения ремонтных работ.

В ходе обследования выявлены участки отделки стен, сводов и потолков подверженные деструкции, вследствие переувлажнения штукатурки в результате протечек. Основные дефекты: трещины в штукатурном слое, деструкция и отслоения от основы. Декор гипсовый. Поверхности декоративных деталей из гипса многослойно окрашены, загрязнены, имеются мелкие поверхностные утраты.

Ограждение лестницы из литого чугуна имеет многочисленные дефекты: утраты отдельных стоек, следы многочисленных некачественных ремонтов, многослойные окраски. Оригинальный поручень ограждения утрачен, существующий поручень – позднего происхождения.

По результатам обследования сформулированы рекомендации по ведению ремонта отделки стен и потолков, декоративных деталей из гипса, ограждения лестницы из черного металла.

Дефектом сетей являются открыто проложенные коммуникации.

Раздел 3. Проектная документация.

Пояснительная записка (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – ПЗ).

В пояснительной записке приводятся сведения о заказчике, данные о нормативных документах, послуживших основанием для проектирования, описание приспособляемых помещений, характеристика конструкций, сетей и отделки приспособляемых помещений.

Архитектурные решения (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – АР).

Проект предполагает ремонт и приспособление к современному использованию помещений первого этажа: вестибюля (входной группы), двух маршей лестницы, части коридора между вестибюлем и лестницей, и примыкающих помещений.

Проектом предусматриваются следующие работы по приспособлению:

а) устройство подвесных потолков в помещениях 2 (гардероб), 3 (помещение с банкоматом) и части помещения 1 (коридор). Все крепления подвесной системы предусматриваются к гладким участкам стен в данных помещениях;

В пом.2-3 (гардероб, помещение с банкоматом) предусматривается монтаж подвесного потолка Armstrong (включая замену существующего, который установлен на объекте в данных помещениях на текущий момент);

В пом.1 на отм.0,000 (коридор), предусматривается монтаж подвесного потолка с применением декоративных ламелей -реечный металлический (алюминиевый) потолок. Для крепления данного потолка поперек помещения коридора монтируются стальные балки из уголков, с их креплением только к гладким участкам стен с помощью шпилек и не предусматривают крепления к сводам в коридоре;

б) прокладка сетей ЭОМ (освещение и розеточная сеть) и СС в проектируемых помещениях;

Прокладка инженерных сетей (ЭОМ, СС, АПС) предусматривается двумя способами:

-открытый (в металлич. кабель-каналах окрашенных в цвет стен) – в помещениях коридора и лестницы

-скрытый (в штробах, в том числе в местах прокладки существующих сетей) в помещении входного холла и помещения перед лифтом.

Все кабель-каналы окрашиваются в цвет стен.

В местах монтажа кабель-каналов по декоративным элементам стен предусматривается устройство подкладок под данные кабель-каналы из паронита, что позволит избежать повреждения декоративных элементов и стен объекта, с последующей окраской кабель каналов в цвет стен.

В пространстве между подвесным потолком и существующим потолком ОКН инженерные сети прокладываются свободным способом (укладываются на подвесную систему потолка) без крепления к существующим конструкциям здания ОКН (потолки, стены, декоративные карнизы) и не нарушают декоративные элементы стен и потолков;

Установка потолочных светильников в местах устройства подвесных потолков осуществляется путем применения креплений данных светильников к конструкциям подвесных потолков (варианты крепления предоставляются фирмой-производителем потолков и осветительного оборудования) без дополнительных креплений к существующим потолкам ОКН.

Установка потолочных светильников во входном холле осуществляется к существующим точкам подключения (существующие светильники во входном холле) и не предполагает устройство новых кабельных трасс.

Установка и крепление пожарных оповещателей осуществляется открыто с креплением к существующим стенам (гладкие участки стен) и не затрагивает декоративные элементы.

в) сокрытие существующих проводов и кабелей в металлич. кабель-каналах в следующих помещениях по проекту;

г) установка мебели и оборудования в соответствии с согласованным с заказчиком дизайн-проектом для нужд ЛОГБУЗ «ДКБ»;

д) установка графических материалов (таблички информационной навигации) в помещении коридора и входного холла (пом.1);

е) в коридоре на отм.0,000 замена двух существующих ПВХ перегородок на противопожарные между коридором и поликлиникой, между коридором и диагностическим центром (по осям А и Д на отм.0,000), а также между лестничной площадкой (по оси 8) на отм.-1,950 и входом в приемное отделение. Выше уровня перегородок проемы зашиваются листами ГКЛЮ, имеют степень огнестойкости EI 60 с заполнением каркаса минватой (общая толщина составляет -100мм) с последующей окраской в цвет стен. Примыкание подвесного потолка (ламелей) осуществляется вплотную к данным ГКЛЮ листам;

Аналогичная перегородка, но меньшей ширины, устанавливается между лестничным маршем и проходом в Приемное отделение/Буфет (отм.-1.950мм).

Ширина дверей в данной перегородке, её цвет и другие характеристики – аналогичные двум другим по проекту;

ж) устройство металлических декоративных экранов на радиаторы в пом. 1 (входной холл) ;

и) замена второй (внутренней) входной двери во входном холле цвет согласовывается с Заказчиком и органом охраны ОКН;

к) демонтаж двух перегородок (ГКЛ) с дверьми (ПВХ) в помещении «Бюро платных услуг» с целью устройства единого помещения для размещения гардероба для посетителей больницы (поликлиническое отделение). Проектом предусматриваются следующие работы по ремонту:

1) ремонт стен проектируемых помещений, в части штукатурки и окраски, в том числе с профилированными рамами и прямоугольными филенками с «вынутыми углами» в объеме лестницы с отм.-1.950 на отм.0.000 и с отм.0.000 на отм.+1.950;

2) ремонт участков стен с трещинами в штукатурном слое;

3) ремонт отделки стен и потолков помещений в объеме проектирования с их последующей окраской. Окраска стен и потолков осуществляется на основании методических рекомендаций (см. Раздел 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – КНИ.МР). Выявленные цвета на объекте см.04-ЛОГБУЗ-06/2021 – КНИ.ХТИ.;

Полы всех проектируемых помещений на объекте не входят в область проектирования по данному госконтракту.

Дверной проем в гардероб оборудуется дверью-купе из ЛДСП. Проектом предлагается замена второй (внутренней) входной двери, установка мини-пандуса для обеспечения доступа инвалидов.

Проектом запланирован ремонт отделки стен и потолков согласно разработанной методике. В соответствии с картограммой дефектов и дефектной ведомостью предполагаются работы по устранению дефектов штукатурного слоя, элементов декора из гипса. В том же Комплексные научные исследования приведены методические рекомендации по ведению ремонтных работ. Разработаны решения для ремонта штукатурной отделки, декоративных деталей из гипса. Работы по ремонту и реставрации лестничного ограждения не входят в область проектирования по данному проекту.

Представлено цветовое решение, соответствующее полученным в ходе исследования материалов данным о первоначальной окраске стен.

Конструктивные решения (конструкции металлические) (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – КР).

Проектом предусматривается устройство балок для подвеса реечного потолка в осях 4-5/А-Д на отм. +3.850.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

Материалы для конструкций и соединений:

Материал металлических конструкций - сталь.

Монтажные сварные соединения из стали.

Сварные соединения выполнять по ГОСТ 5264-80 "Ручная дуговая сварка. Соединения сварные".

Катеты сварных швов принять по толщине наименьшей соединяемой детали по табл.38 СП 16.13330.2017.

Соединения сварные выполнять электродами Э42А по ГОСТ 9467-75.

Металлические элементы покрыть эмалью за два раза по слою по слою грунта ГФ 020.

Поверхности металлоконструкций должны иметь 3 степень очистки от окислов (механическая очистка (вращающимися щетками, пневматическими молотками, с использованием шлифовальных шкур и др.), а также механическая очистка ручным инструментом (см.табл.9, 10 ГОСТ 9.402-2004)) и 1 степень обезжиривания по ГОСТ 9.402-2004.

Опорные пластины крепить к шпилькам через усиленную шайбу на гайки

Система электроснабжения (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – ЭОМ).

Проектом предусмотрено устройство аварийного освещения путей эвакуации в вестибюле, коридоре, на лестничных клетках. Питание аварийного освещения осуществляется самостоятельными линиями от существующего щита.

Установка световых указателей (знаков безопасности) предусмотрена от слаботочных сетей.

Предполагается перекладка существующих линий системы видеонаблюдения к существующим телевизионным камерам, подведение линий к розеткам в вестибюле, расстановка светильников.

Сети связи (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – СС).

Подключение терминалов для управления навигацией, электронной информационной панели, точка доступа беспроводного интернета, АРМ охранника запланировано к сети общего пользования по существующей линии связи.

Система СКУД является автономной, не присоединяется к сетям связи. В системе контроля доступа для обеспечения прохода на территорию персонала используются считыватели, встроенные в турникет.

Автоматическая пожарная сигнализация (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – АПС).

Документацией предусмотрено построение автоматической пожарной сигнализации на базе радиоканального оборудования. Распределенная радиосеть состоит из прибора-радиорасширителя, извещателей и световых оповещателей.

Проект организации работ (шифр 04-ЛОГБУЗ-06/2021 – ПОР).

В проекте организации работ разработаны нормативные мероприятия по организации и охране труда, пожарной безопасности, охране окружающей среды, контролю качества. Подробно описана технологическая последовательность работ. Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП №10-219 от 14.05.2014 г. (Приложение № 3).

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г. экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6), утвержденного распоряжением КГИОП №10-219 от

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

14.05.2014 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «Приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП №10-219 от 14.05.2014 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП № 01-52-1389/20 от 25.06.2020 г. (Приложение №6).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб.,

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение)**.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, свидетельство;

Приложение № 8. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

Приложение № 12. Иная документация.

14. Дата оформления заключения экспертизы

«08» мая 2022 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С.Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Т.Д. Глебова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Г.В. Михайловская/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

(с изменениями на 14 июня 2006 года)

Документ с изменениями, внесенными:
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 14 июня 2006 года N 8-62.

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48 утвержден Список, дополняющий данный Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 31.07.2002 N 8-92 утвержден перечень, выявленных объектов культурного наследия, исключаемых из Списка.

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную,

художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

Утвержден
приказом председателя КГИОП
от 20.01.2001 N 15

Список
выявленных объектов культурного наследия

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры

КАЛИНИНСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

722	Комплекс зданий Дома призрения А. И. Тизменкова и В. А. Фролова	1-я половина XIX века - 1910	архитекторы К. К. Вергейм, Н. Ф. Монгадир, А. Х. Пель, арх. Г. А. Косяков, гражд. инж. Вас. А. Косяков, арх. П. Ю. Сюзор	Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
722.1	Богательня для немощных престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей немощных	1-я половина XIX века; 1870 – 1878; 1910	архитекторы К. К. Вергейм, Н. Ф. Монгадир, А. Х. Пель, арх. Г. А. Косяков, гражд. инж. Вас. А. Косяков	Арсенальная наб., 5; Комсомола ул., 6	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 адрес уточнен на основании приказа председателя КГИОП от 31.07.2002 № 8-92
722.2	Здание школы	1891 – 1893	арх. П. Ю. Сюзор	Арсенальная наб., 3; Комсомола ул., 4	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 адрес уточнен на основании приказа председателя КГИОП от 31.07.2002 № 8-92
722.3	Сады	XIX – начало XX века	автор не установлен	Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
722.4	Отряды	конец XIX века (изготовлены на заводе Сан – Гадди)	автор не установлен	там же	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

КЛ-В-0722

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления по учету памятников:

М.П. [Инициалы]
 "30 июля 2003"

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Комплекс зданий Дома призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова"

г. Санкт-Петербург, Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия
- Выявленный объект культурного наследия здания и сооружения
- парки, сады, скверы, палисадники

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Богадельня для неимущих престарелых и увечных
2. Здание школы
3. Сады
4. Ограды

1-1рлв1п•льство11кт-1-1Ет-1БУРтл
 КГ1Ю11
 ОГРН 1037843025527
Копия верна
 лист 1 из 1

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

1, Мдй 201'№ 10-219

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс зданий дома призрения
А. И. Тименкова и В. А. Фролова»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Комсомола, дом 6, литера А, ул. Комсомола, дом 4, литера А (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6), согласно приложению к настоящему распоряжению.

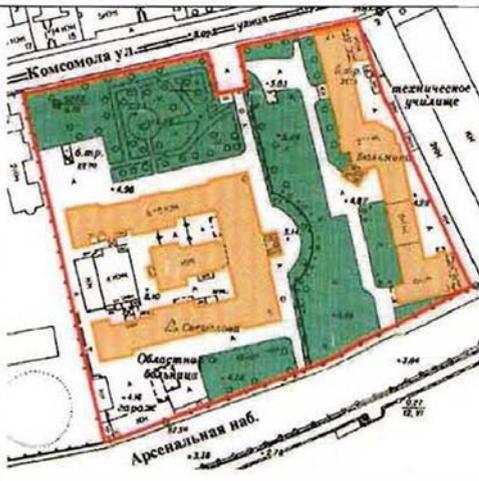
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Комплекс зданий до а призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	композиционно-пространственная и планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.	



1. Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих.

Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А
(Калининский район, Арсенальная наб., 5; Комсомола ул., 6)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фото фиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация П-образного в плане, четырехэтажного здания, включая высокий цокольный этаж,* с крыльцом на восточном фасаде, симметричными ризалитами на лицевых и дворовых фасадах (северных и южных);</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная);</p> <p>существующие высотные отметки крыши.</p>	  
		<p>*корпуса надстроены двумя этажами в середине XX в</p>	

			
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирПИ1); местоположение плоских перекрытий;</p> <p>лестничные клетки – историческое местоположение и габариты;</p> <p>лестницы: конструкция (по косоурам); вид материала ступеней (белый мрамор 1-2-й марши парадной лестницы, известняк);</p>	

литое металлическое ограждение: двойные прямые стойки, пересеченные рокайльными завитками, столбик, декорированный листовным орнаментом);



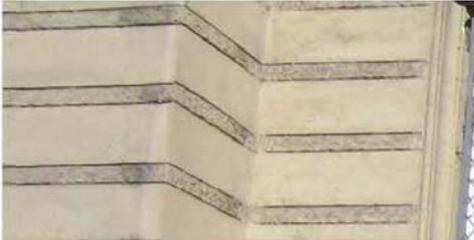
крестовые своды в вестибюлях и коридорах 1-3 этажей;



арки подпружные — конфигурация (луговые), местоположение (парадный вестибюль, коридоры 1-3 этажей);

своды коробовые, коробовые с распалубками, расположенные в подвальных помещениях северо-восточного угла главного корпуса;



			
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах кашгалных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов здания в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цокольного этажа - гладкая штукатурка, известняк; цокольная часть - завершенная штукатурным профилированным валиком;</p> <p>материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка (гладкий лепной руст с фактурой «под шубу» в узких промежутках между рустами - в уровне 1-го этажа);</p> <p>Междуэтажные и подоконные тяги, в том числе:</p> <p>Междуэтажный карниз 1-2-го этажей с мелкими декоративными элементами;</p> <p>венчающий карниз в виде мелких стилизованных машикулей;</p>	   

архитектурно-художественное решение
лицевых фасадов в приемах эклектики:

оконные проемы – историческое
местоположение, габариты и конфигурация
(прямоугольные, арочные - в уровне 3-го
этажа);
оконные проемы цокольного этажа –
отметка высоты, габариты ширины.



вертикальные членения:
центральная и боковые раскреповки,
фланкированные рустоваными лопатками;
рустованные лопаты в уровне 2-3-го
этажей - в межоконных простенках
центральной раскреповки, гладкие лопатки
со щелевидными нишами в верхней части,
фланкирующие среднюю часть боковых
раскреповок;



входная группа, расположенная по центральной оси северного лицевого фасада:
раскреповка в уровне 1-2-го этажей, с дверным проемом и ложным окном в уровне 2-го этажа. оформленная ленточным рустом, профилированной подоконной тягой, завершаемая карнизом с мелкими дентикулами и антаблементом;



оформление оконных проемов 1-го этажа:
рамочные профилированные наличники;



оформление оконных проемов 3-го этажа:
рустованные архивольты, стилизованная романская пилястра между двойными арочными проемами;



оформление щелевидных ниш 3-го этажа во фланкирующих раскреповках: рустованные архивольты на ИШОСтах; завершение гладких лопаток прямоугольной филёнкой, акцентированной по углам;



оформление средней части фланкирующих раскреповок рядом арочных оконных проемов (существующих и ложных), образующих вместе со стилизованными романическими пилястрами схематичный аркатурно-колончатый пояс; завершение средней части фланкирующих раскреповок антаблементом с филёвым фризом;



крыльцо главного входа, расположенное на восточном фасаде - местоположение;



	<p>дворовые фасады: материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка;</p> <p>гладкие угловые лопатки западных ризалитов • северного и южного дворовых фасадов главного корпуса,</p> <p>рустованные лопатки фасадов, расположенные в межконных простенках и угловых частях корпусов;</p> <p>подоконные карнизы;</p> <p>междуэтажные профилированные штукатурные карнизы между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>оконные проемы — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками, арочные):</p> <p>оконные проемы 1-го этажа - отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа - рамочные профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа: стилизованная романская пилястра между парой арочных проемов;</p>	   
--	---	--

	<p>торцовые фасады: материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка;</p> <p>штукатурный профилированный междуэтажный карниз 1-2-го этажей;</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа: рамою, профилированные наличники; оформление оконных проемов 3-го этажа: с ионической романская пилястра между парой арочных проемов; венчающий карниз в виде мелких стилизованных машикулей;</p>	
5	<p>Декоративно-монументальное оформление юрты:</p> <p>мраморные плиты покрытия пола - часть коридора 1-го этажа, в створе парадной лестницы, лестничная площадка цокольного этажа, лестничная площадка 2-го этажа;</p> <p>известняковые плиты покрытия пола - парадный вестибюль (частично), лестничная площадка исторических служебных лестниц;</p>	

покрытие пола всибоя и лестничных площадок - материал одежды (террацо), цвет (черный, терракота, белый, серый), рисунок (по центру - в виде шевронной звезды, по углам - квадраты).



сформирование профилем ребер красочных сводов, шеврон арки - межкомнатные (парадный всибоя, лестничные обьем).



парадный всибоя; сформирование профилем прямоугольного проема, френзелье лопатки по осям подпружнок арки.



зеркало пристенное (без подзеркальника):
рама декорирована канеллированными
м.уфтированными, п колонками на
пьедесталах, в верхней части - ряд
округлых деталей токарной работы,
навершие резное, в виде волютообразных
акантовых завитков, со сгшзванным
пстолл-1 аканта в вершине;



зеркало пристенное (без подзеркальника): рама декорирована канеллированными муфтированными колонками на Пьедесталах, в верхней части - ряд округлых деталей токарной работы, верхняя часть по крайним осям декорирована стилизованными резными вазонюш;



оформление стен профилированными рамами и прямоугольными филёнками с «вынутыми углами» - лестничный объем;



оформление потолка 4-го этажа
лестничной клетки - прямоугольное поле,
обрамленное кессонированным поясом,
декорированным в угловых местах
цветочными розетками;



лепные цветочные гирлянды,
расположенные в прямоугольных нишах,
лестничной клетки 4-го этажа;



оформление помещений цокольного этажа
главного корпуса:

лепные композиции в лотках крестового
свода и шельгах арок:
в виде цветочных гирлянд и венков,
геометрического орнамента из бус;



оформление свода лепкой в виде дугообразных гуртов, соединенных кольцами из бус и розовыми бутонами;

лепные композиции в виде медальона, фланкированного орнаментом из бус, кольцеобразные композиции из профиля, соединенные орнаментом из бус, широкие полосы схематизированного изображения роз на фоне трельяжных решеток - в распалубках и откосах оконных проемов.



лепная композиция на сводах пом. 3Н (64, 65) – овалный медальон, провисающая гирлянда, с фланкирующими её барельефными изображениями лебедей с нитью жемчужника.



II. Здание школы
 Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 4, литера А
 (Калининский район, Арсенальная наб.,3; Комсомола ул.,4)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фото фиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственное решение трех-четырёхэтажного, на высоком цокольном этаже, сложного в плане здания, состоящего из двух крыльев, расположенных параллельно друг другу, с небольшим сдвигом, в месте которого – входная группа с прямоугольным в плане крыльцом:</p> <p>исторические форма и габариты крыши (скатная, вальмовая); материал окрытия крыши, соответствующий историческому (кровельная сталь);</p>	
			

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоскостей перекрытий;</p> <p>коробовые своды;</p> <p>коробовые своды с распалубками;</p> <p>подлужные арки;</p> <p>перекрытие лестничного объема – зеркальный свод с распалубками</p> <p>лестничные клетки;</p> <p>конструкции парадной лестницы (по косоурам);</p> <p>ступени парадной лестницы из известняка;*</p> <p>*В настоящее время облицованы керамогранитом</p> <p>1-рестовый свод, подлужные арки объема 1-рзлыда:</p>	    
---	--------------------------------	--	---

3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение коридорного тела в габаритах капитальных стен, сводов; исторические отметки плоских перекрытий; перекрытия крыльца, парадного вестибюля, главной лестничной клетки, коридоров, бывшего церковного зала; исторические места расположения лестничных клеток;</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>решение (композиция) фасадов в приемах эклектики, со стилизацией мотивов романской архитектуры;</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковый с профилированным краем; материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка, гладкая на уровне цокольного и 2-4 этажей, рустованная с узкими полосами офактуренной штукатурки - на уровне 1-го этажа, такой же фактуры лопатки;</p> <p>боковые шестиосевые части, к южной из которых примыкает одноосевая ризалит;</p> <p>северное крыло, имеющее аналогичную композицию фасада, с группировкой световых осей по три, но без центральной повышенной раскреповки;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и исторических дверных проемов (прямоугольная, арочная, круглая, прямоугольная близкая к квадрату, щелевидная с арочным завершением, полукруглая);</p> <p>оформление оконных проемов лицевых фасадов (северный, западный, восточный);</p> <p>контррелиефы прямоугольных оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>рустованные архивольты оконных проемов 2-го этажа, с чередованием в рёстах гладкой фактуры и фактуры «под шубу»;</p>	  

	<p>рустованные архивольты оконных проемов 3-го и 4-го этажей, с гладкими рустами</p> <p>декор верхней части угловых рустованных лопаток - на стилизованном полоте щелевидная вертикальная прорезь лопатки, оформленная рустованным архивольтом;</p> <p>квадратные филенки с рельефным изображением равноконечного креста - в завершении рустованных лопаток по углам центральной раковинки южного крыла и по углам трехгранного объема входной труппы;</p> <p>фасад южного ризалита, без оконных проемов, с членениями, соответствующими другим частям западного фасада. с большим ЛОЖНЫМ ОКНОМ 2-го этажа, оформленным рустованным архивольтом:</p> <p>широкая профилированная тяга, отделяющая фасад цокольного этажа;</p> <p>профилированный карниз с сухаршами - над первым этажом;</p>	    
--	--	---

антаблемент с узким профилированным архитравом, фризом со стилизованными кронштейнами и венчающим профилированным карнизом;



центральная семи осевая раскреповка южного крыла, с повышенным завершением, имеющим прямой обрыв фасада;



южный фасад: архитектурно-художественное решение аналогично боковым частям южного крыла, с трехосевой кошоноккой, с центральной повышенной раскреповкой на три оси;



воротный проезд по крайней восточной оси;

воротный проезд: крестовые своды и подпружные арки перекрытия, цоколь, облицованный известняком;



северный фасад:

западная половина фасада раскрепована по 1-му этажу - две оси, по 2-му - четыре (парно сдвоенные); по 3-му - четыре (парно сдвоенные, между парами которых - ложное окно; раскрепованную западную половину фланкируют угловые пилястры, аналогично западному фасаду;



восточная половина северного фасада: по три оси на уровне каждого этажа;

оформления оконных проемов - аналогично западному фасаду;

	<p>воротный проезд, оформленный на фасаде лучковой аркой (аналогичный южному фасаду);</p> <p>дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольная, арочная);</p> <p>профилированная штукатурная тяга в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>повышенная 4-этажная средняя часть фасада, антаблемент которой аналогичен западному фасаду;</p> <p>завершен фризом со стилизованными кронштейнами и венчающим профилированным карнизом;</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p> <p>коробовый свод с распалубками, ребра которых оформлены тягами, - вестибюля; форма арочных проемов (с полуциркульным завершением), фланкирующих вход на парадную лестницу, завершенный коробовой аркой; распалубки над ЭИШ проемами; оформление арок широкими профилированными архивольтами;</p>	 

крестовые своды с ребрами, декорированными упрощенными нервюрами, - на площадках парадной лестницы;



ограждение парадной лестницы в виде литых декорированных чугунных стоек;



зеркальный свод главной лестничной клетки, с зеркалом и распалубками на импостах, отделенными круглыми в сечении тягами;



помещение бывшей церкви (4 этаж, в створах раскреповки южного крыла главного фасада):

зеркальный свод с распалубками, обработанными профилированными тягами по ребрам" на мостах; угловые части, оформленные глубокими распалубками и полуарками, декорированными широким профилем.





Ш. Сады
Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	<p>историческое объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p> <p>посадки деревьев на территории КООМЛСКСа;</p> <p>сочетание ландшафтных групп, рядовых посадок, скверов с открытыми пространствами (Г<1.10нов), дорог, площадок;</p>	
2	Насаждения:	<p>видовой состав древостоя (клен, липа);</p> <p>старовозрастный древостой;</p> <p>рядовая посадка лип со стороны восточного фасада д.б. лиг.А;</p> <p>старовозрастные липы вдоль ограды по ул. Комсомола.</p>	

IV. Ограды
Арсенальная наб., 3, 5, Комсомола ул., 4, 6

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	объемно-пространственное решение ограды, расположенной по красной линии ул. Комсомола, - местоположение (вдоль ул. Комсомола, в соответствии с северной границей территории, с разрывом напротив северо-восточного угла д.б, лит.А по ул.Комсомола);	
			
		объемно-пространственное решение ограды, расположенной по красной линии Арсенальной наб.;	
			
2	Конструктив-ная система:	цоколь ограды составляют цельные блоки красного гранита;	
3	Архитектурно-художественное решение:	ограда вдоль ул. Комсомола: решетка - материал (металл), техника исполнения (ковка, прокат), рисунок (прямые прутки и стойки, завершенные пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершенным пикшиц, внутри которого - стилизованный трилистник);	

опоры звеньев решетки — в виде стилизованных пилюнов со скошенными углами, завершёнными ступенчатой капителью с рельефной пальметтой



ворота ограды вдоль ул. Комсомола - местоположение (напротив северного фасада д.4, лит.А по ул.Комсомола), габариты, конструкция (двустворчатые), материал (металл), техника изготовления (прокат, ковка), рисунок (прямые прутки и стойки, завершённые пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершённым пиками, внутри которого - стилизованный трилистник);

верей - в виде пилонов, материал (металл), габариты, оформление (декорированы по фасаду гладкими лопатками на цоколе, завершёнными массивными крестообразными филёнковыми плитами,* по торцовым частям — пилястрами, завершёнными стилизованной капителью с рельефной пальметтой);



верей ворот в виде пилонов - материал (металл), габариты, оформление (декорированы по фасаду гладкими лопатками на цоколе завершёнными массивными крестообразными филёнковыми плитами, по торцовым частям — пилястрами, завершёнными стилизованной капителью с рельефной пальметтой, в верхней части пилон с пирамидальным завершением и остатками крепления фонаря - тяги, между которыми пояс из бриллиантовых рустов, и профилированный карниз);



	<p>ворота - конструкция (двустворчатые), материал металл, техника изготовления (ковка, прокат), рисунок (прямые прутки и стойки, завершённые пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершённые пиками, внутри которого - стилизованный трилистник);</p> <p>две калитки - конструкция (одностворчатые), материал (металл), техника изготовления (ковка, прокат), рисунок створок (прямые прутки и стойки, завершённые пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершённые пиками, внутри которого - стилизованный трилистник);</p> <p>ограда вдоль Арсенальной набережной от юго-восточного угла д.4 по ул. Комсомола до юго-восточного угла здания гаража (д.б. № 1 по ул. Комсомола), материал (металл);</p> <p>цоколь ограды - материал (красный гранит);</p> <p>решетка - материал (металл), техника исполнения (ковка, прокат), рисунок (прямые прутки и стойки, завершённые пиками, столбы, оканчивающиеся шишками, верхняя обвязка декорирована волнообразными завитками).</p>	  
--	--	---

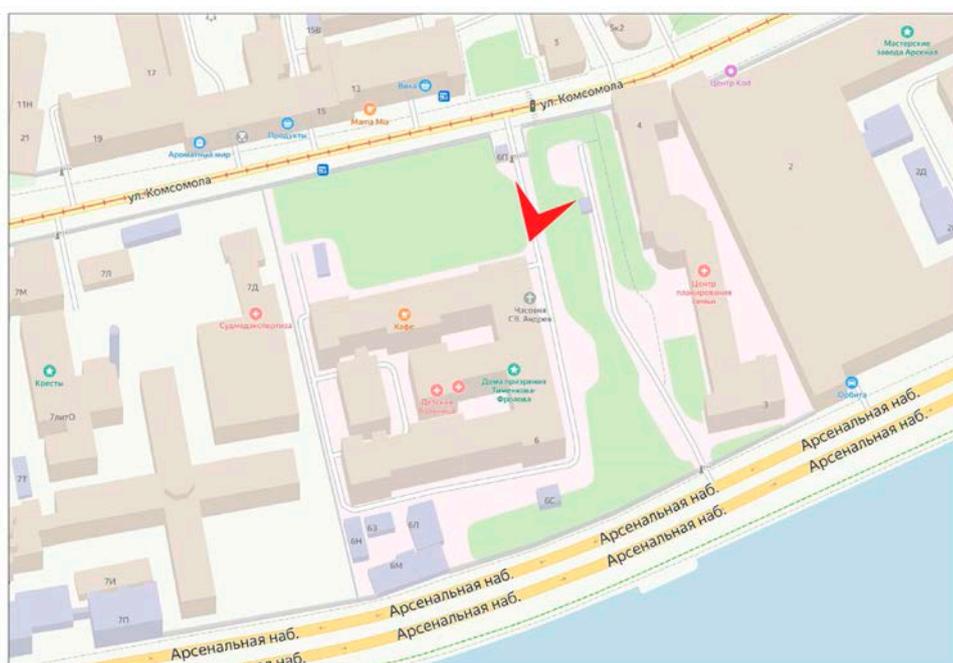
Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Материалы фотофиксации

Список фотографий фасадов

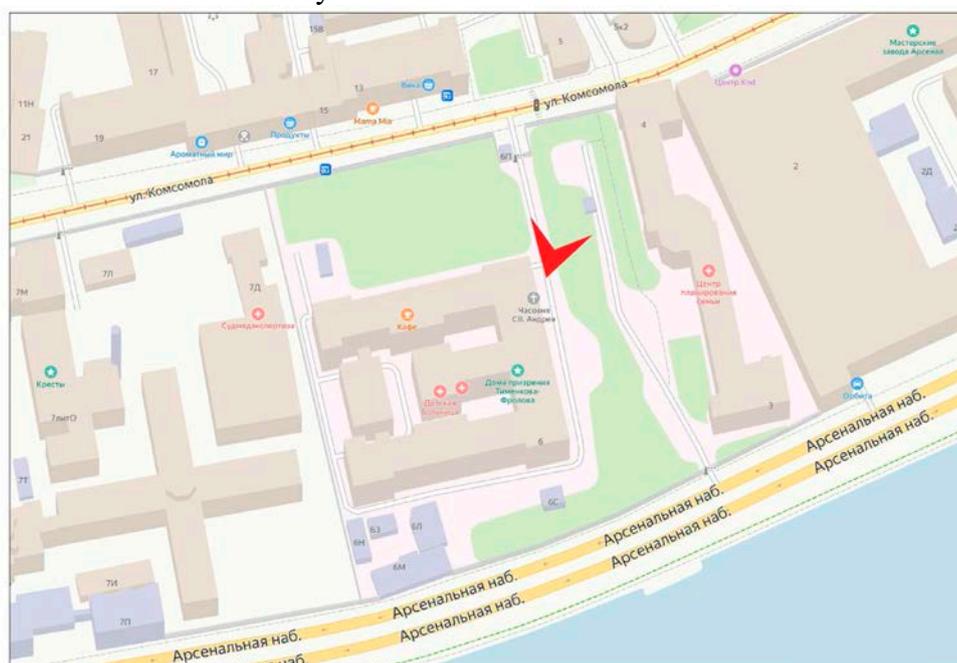
Фотофиксация экспертом Т.Д. Глебовой 18 июня 2021 г.

1. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Общий вид. Вид со стороны въезда на территорию ЛОГБУЗ «ДКБ» по ул. Комсомола. 18.06.2021 г.
2. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Дворовой фасад. Вид на юг со стороны въезда на территорию ЛОГБУЗ «ДКБ» по ул. Комсомола. 18.06.2021 г.
3. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Фрагмент дворового фасада. Вход в помещение №1. Вид на юго-запад со стороны въезда на территорию ЛОГБУЗ «ДКБ» по ул. Комсомола. 18.06.2021 г.
4. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Фрагмент дворового фасада. Вход в помещение №1. Вид на северо-запад со стороны Арсенальной наб. 18.06.2021 г.
5. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Фрагмент дворового фасада. Вход в помещение №1. Вид на север со стороны Арсенальной наб. 18.06.2021 г.



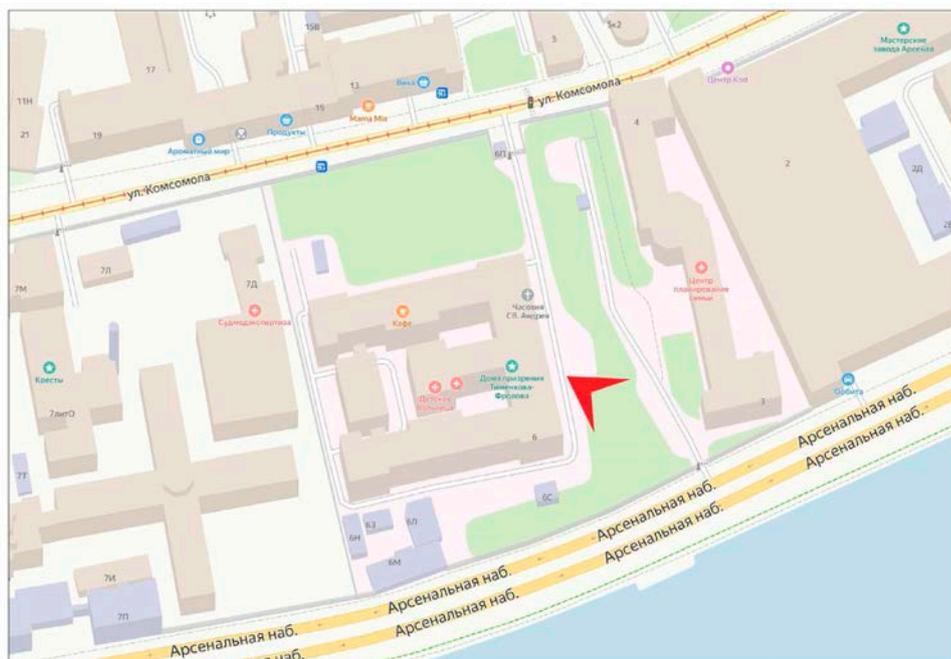


1. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
 Общий вид. Вид со стороны въезда на территорию ЛОГБУЗ «ДКБ» по ул. Комсомола. 18.06.2021 г.

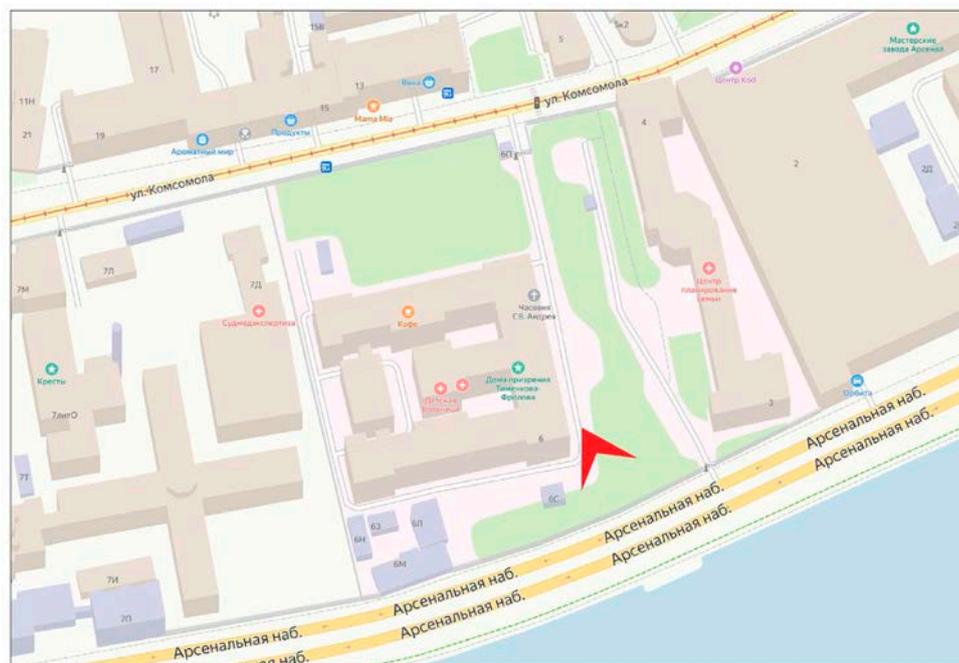




2. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Дворовой фасад. Вид на юг со стороны въезда на территорию ЛОГБУЗ «ДКБ» по ул. Комсомола. 18.06.2021 г.



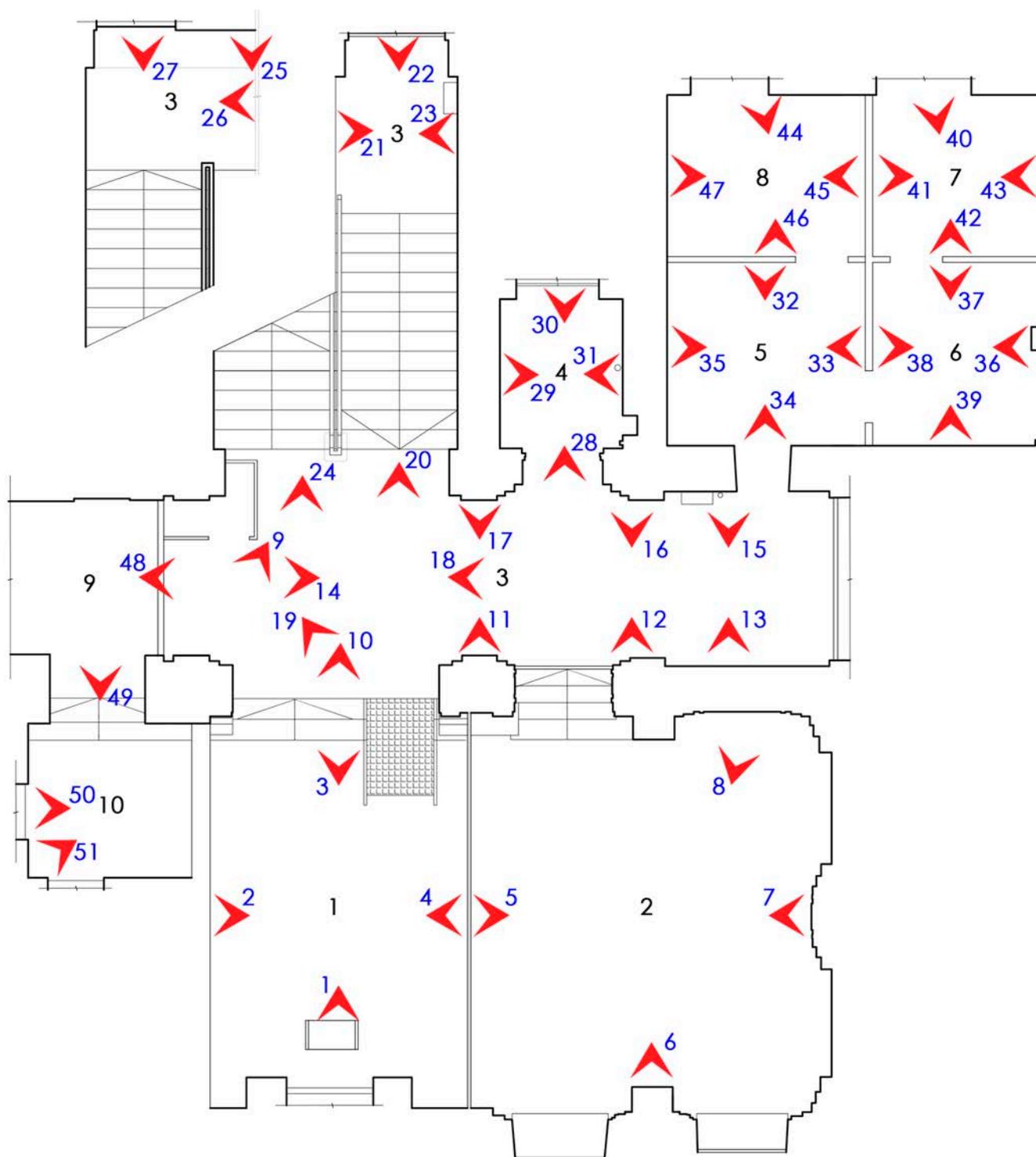
4. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Фрагмент дворового фасада. Вход в помещение №1. Вид на северо-запад со стороны Арсенальной наб. 18.06.2021 г.



5. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Фрагмент дворового фасада. Вход в помещение №1. Вид на север со стороны Арсенальной наб. 18.06.2021 г.

42. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №7. Вид на север. *18.06.2021 г.*
43. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №7. Вид на восток. *18.06.2021 г.*
44. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №8. Вид на юг. *18.06.2021 г.*
45. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №8. Вид на запад. *18.06.2021 г.*
46. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №8. Вид на север. *18.06.2021 г.*
47. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №8. Вид на восток. *18.06.2021 г.*
48. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №9. Вид на запад. *18.06.2021 г.*
49. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №10. Вид на юг. *18.06.2021 г.*
50. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №10. Вид на восток. *18.06.2021 г.*
51. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №10. Вид на северо-восток. *18.06.2021 г.*

Схема фотофиксации помещений 1-го этажа





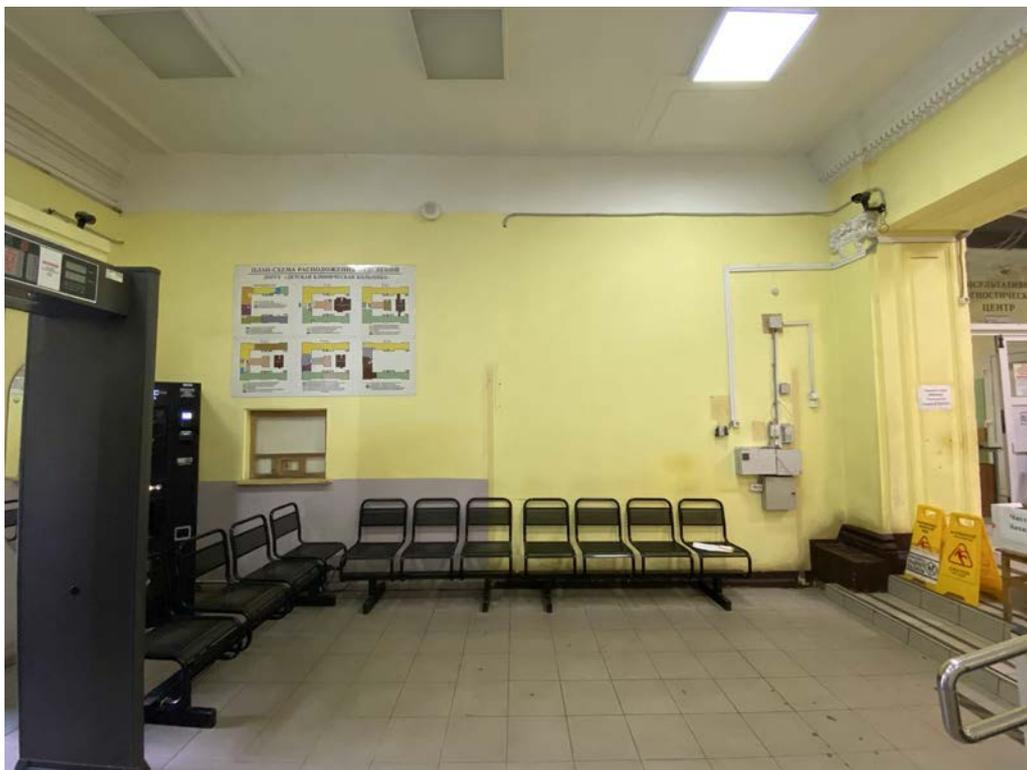
1. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №1. Вид на север. 18.06.2021 г.



2. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №1. Вид на восток. 18.06.2021 г.



3. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №1. Вид на юг. 18.06.2021 г.



4. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №1. Вид на запад. 18.06.2021 г.



5. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №2. Вид на восток. 18.06.2021 г.



6. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №2. Вид на север. 18.06.2021 г.



7. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова». Помещение №2. Вид на запад. 18.06.2021 г.



8. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №2. Вид на юг. 18.06.2021 г.



9. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на северо-восток. 18.06.2021 г.



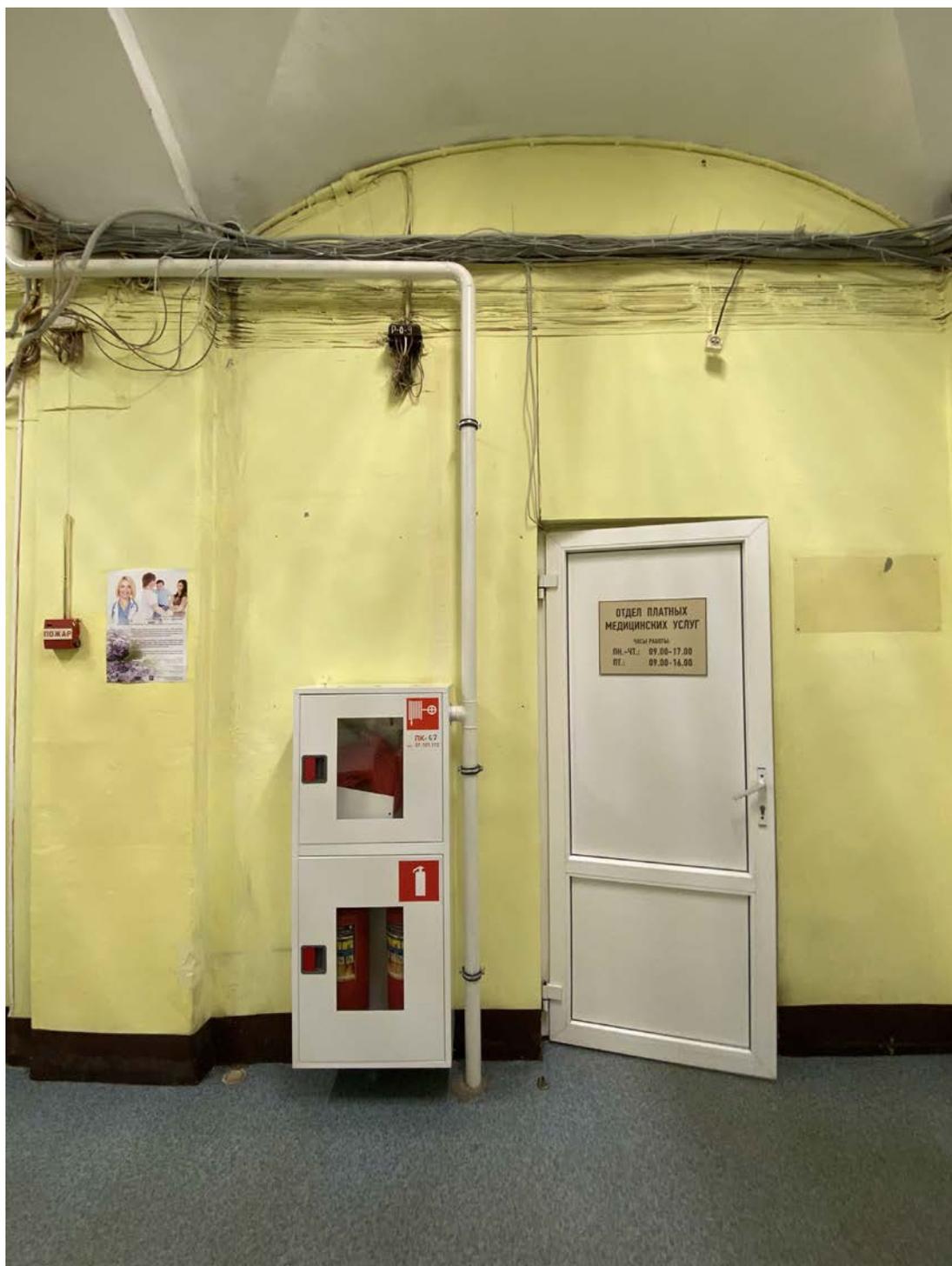
10. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на север. 18.06.2021 г.



11. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на север. 18.06.2021 г.



12. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на север. 18.06.2021 г.



13. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на север. 18.06.2021 г.



14. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на восток. 18.06.2021 г.



15. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на юг. 18.06.2021 г.



16. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на юг. 18.06.2021 г.



17. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на юг. 18.06.2021 г.



18. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на запад. 18.06.2021 г.



19. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на северо-запад. 18.06.2021 г.



20. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на север. 18.06.2021 г.



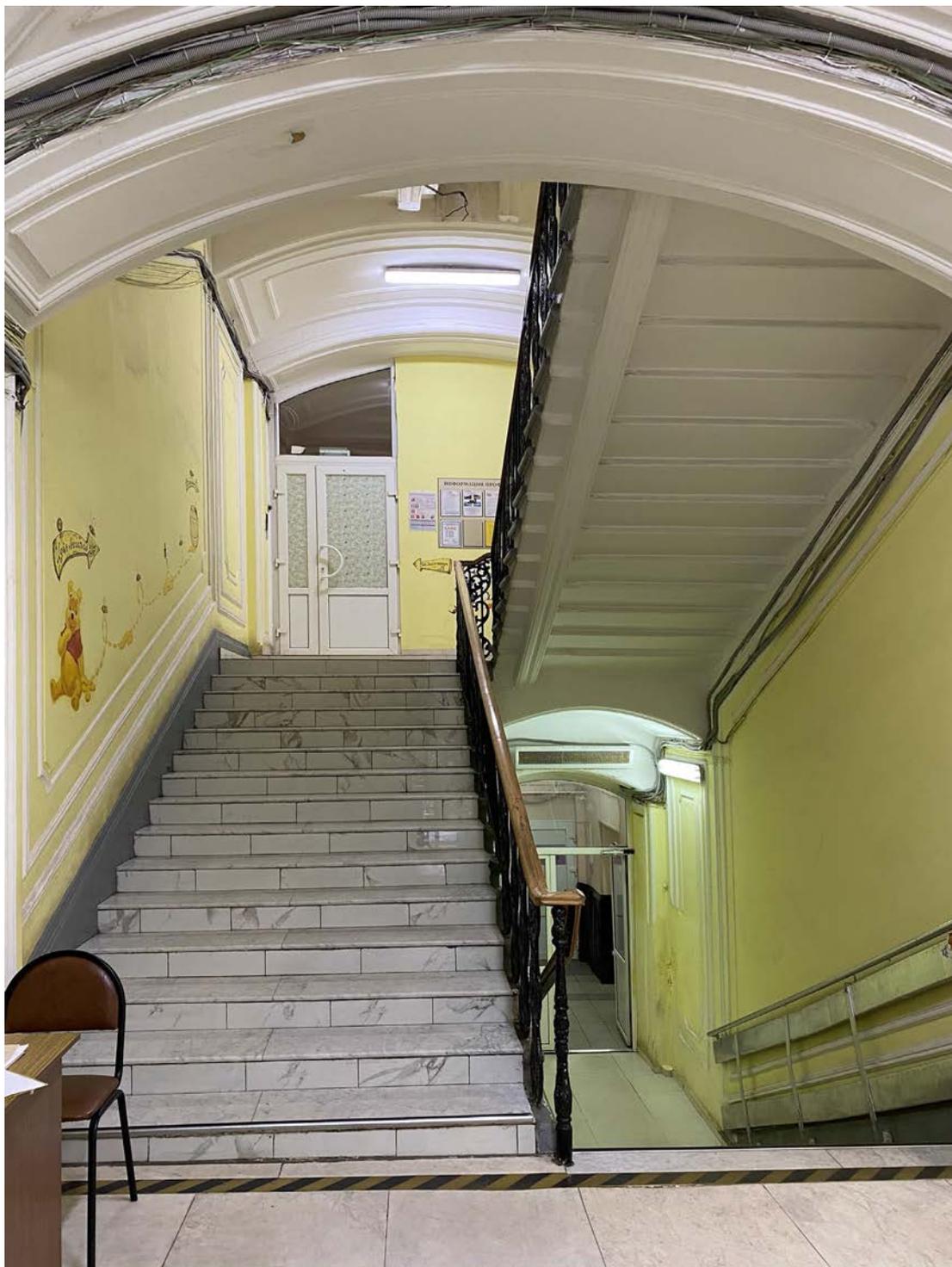
21. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на восток. 18.06.2021 г.



22. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на юг. 18.06.2021 г.



23. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на запад. 18.06.2021 г.



24. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на север. 18.06.2021 г.



25. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на юг. 18.06.2021 г.



26. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на запад. 18.06.2021 г.



27. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №3. Вид на юг. 18.06.2021 г.



28. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №4. Вид на север. 18.06.2021 г.



29. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №4. Вид на восток. 18.06.2021 г.



30. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №4. Вид на юг. 18.06.2021 г.



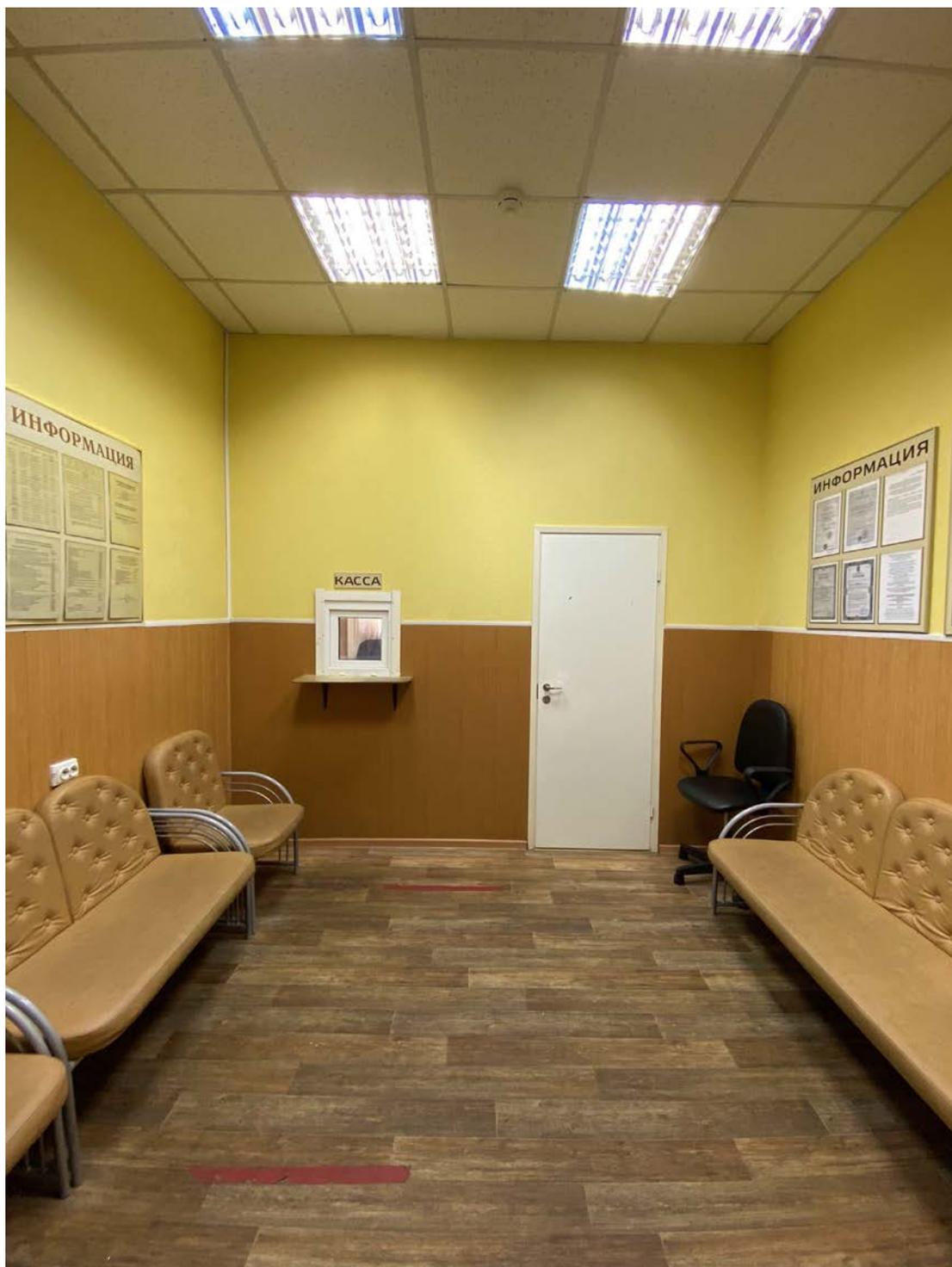
31. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №4. Вид на запад. 18.06.2021 г.



32. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №5. Вид на юг. 18.06.2021 г.



33. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №5. Вид на запад. 18.06.2021 г.



34. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №5. Вид на север. 18.06.2021 г.



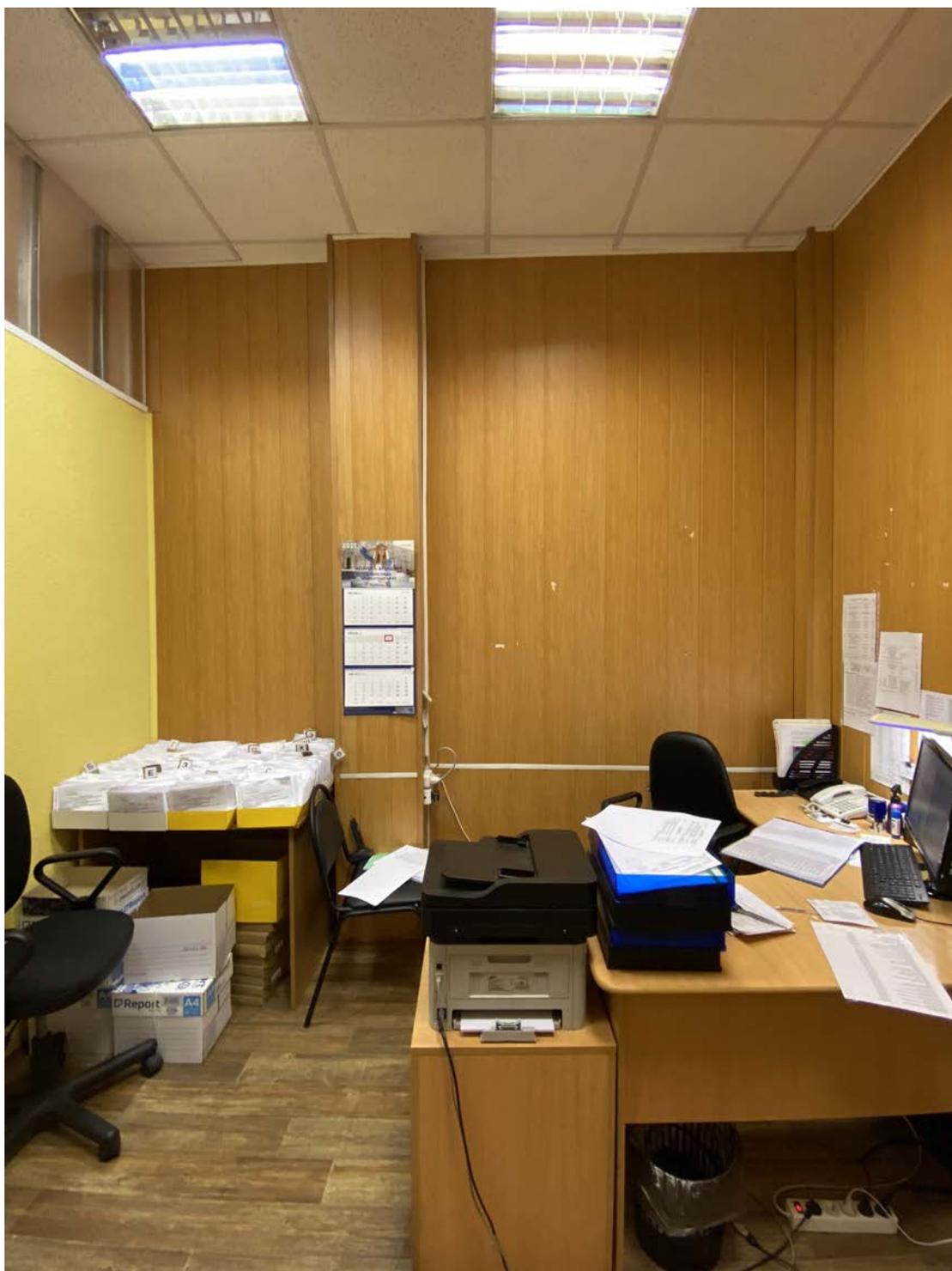
35. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №5. Вид на восток. 18.06.2021 г.



36. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №6. Вид на запад. 18.06.2021 г.



37. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №6. Вид на юг. 18.06.2021 г.



38. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №6. Вид на восток. 18.06.2021 г.



39. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №6. Вид на север. 18.06.2021 г.



40. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №7. Вид на юг. 18.06.2021 г.



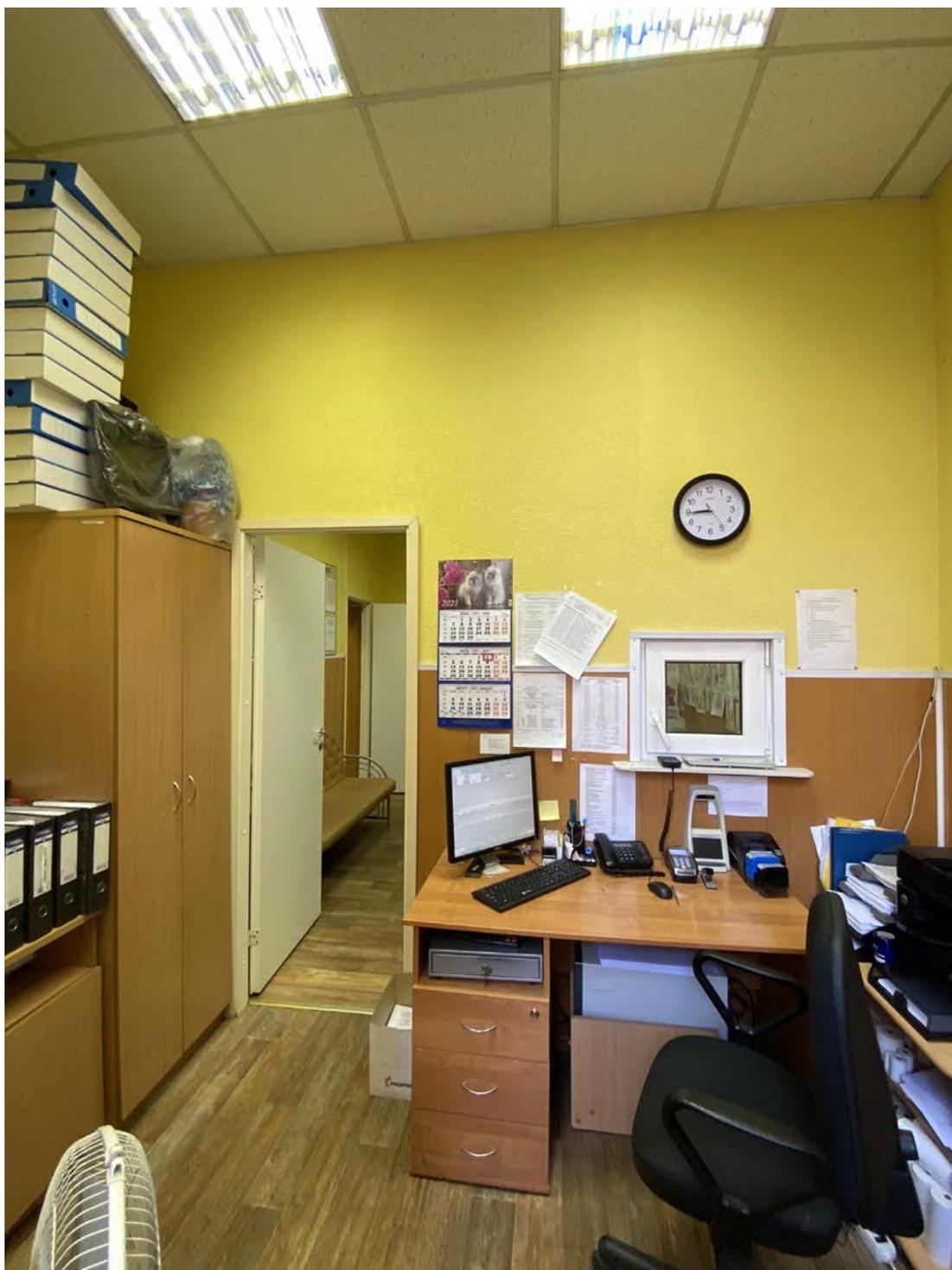
41. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №7. Вид на запад. 18.06.2021 г.



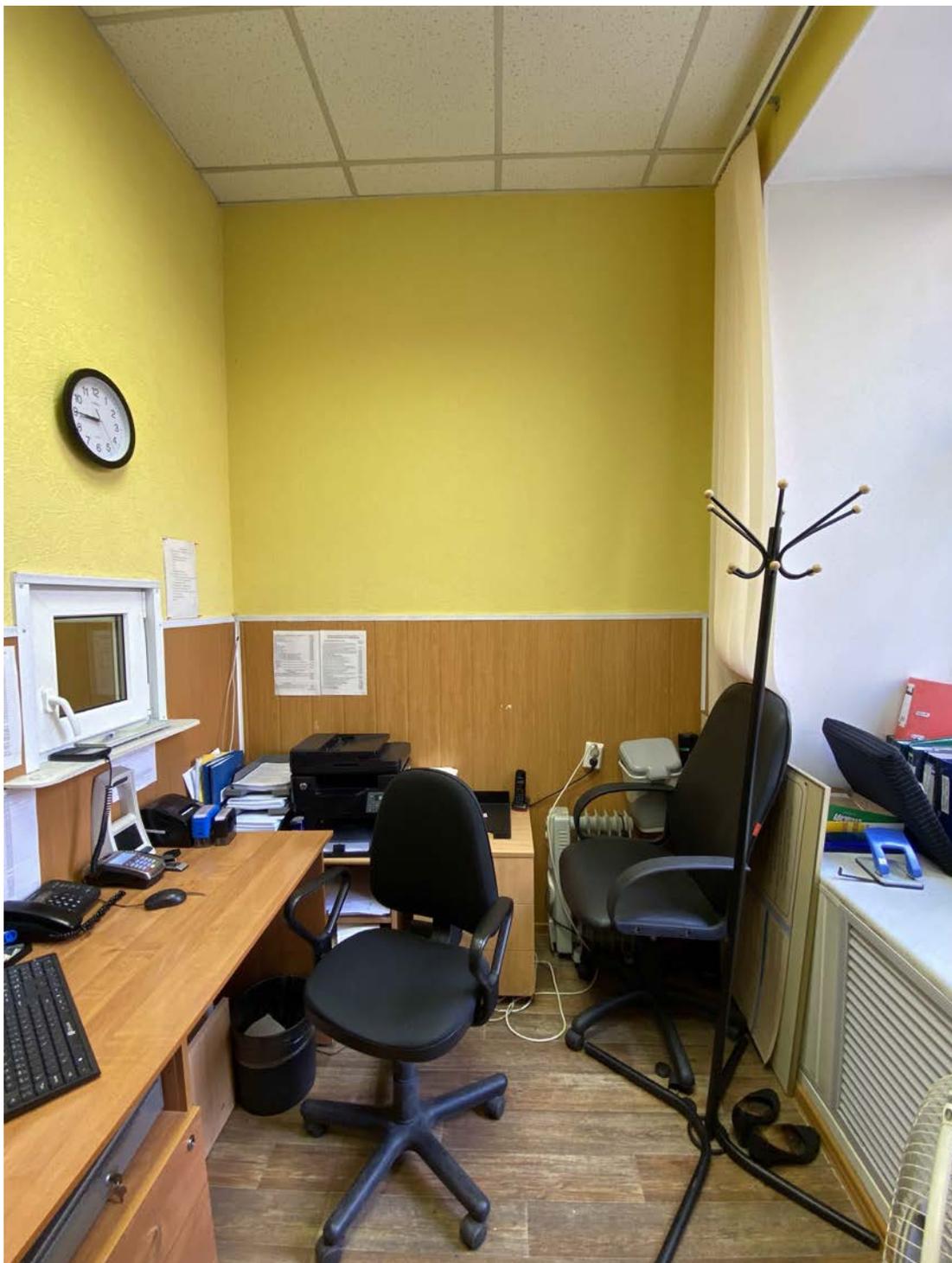
42. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №7. Вид на север. 18.06.2021 г.



43. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №7. Вид на восток. 18.06.2021 г.



44. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №8. Вид на юг. 18.06.2021 г.



45. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №8. Вид на запад. 18.06.2021 г.



46. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №8. Вид на север. 18.06.2021 г.



47. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №8. Вид на восток. 18.06.2021 г.



48. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №9. Вид на запад. 18.06.2021 г.



49. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №10. Вид на юг. 18.06.2021 г.



50. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №10. Вид на восток. 18.06.2021 г.



51. Объект культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения
А.И. Тименкова и В.А. Фролова».
Помещение №10. Вид на северо-восток. 18.06.2021 г.

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия

О Х Р А Н Н О Е О Б Я З А Т Е Л Ь С Т В О**на выявленный объект культурного наследия****(здание, строение, сооружение)**№ 13799

Санкт-Петербург

16 ЯНВ 2015

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение здравоохранения "Детская клиническая больница" (далее - **Пользователь**) в лице главного врача Паршина Е.В., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность:

- части здания, являющейся выявленным объектом культурного наследия "Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих" (далее **Памятник**), общей площадью 20210,1 кв.м., кадастровый номер здания 78:5103:0:10, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказу КГИОП от 31.07.2002 № 8-82: Калининский район, Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящим в состав выявленного объекта культурного наследия "Комплекс зданий дома призрения А.И.Тименкова и В.А.Фролова";

- части земельного участка общей площадью 19418 кв.м., кадастровый номер 78:10:5103:10, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А, являющейся частью выявленного объекта культурного наследия «Сады» (далее **Памятник**) (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия "Комплекс зданий дома призрения А.И.Тименкова и В.А.Фролова";

- части выявленного объекта культурного наследия «Ограды» (далее **Памятник**) в границах земельного участка общей площадью 19418 кв.м., кадастровый номер 78:10:5103:10, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия "Комплекс зданий дома призрения А.И.Тименкова и В.А.Фролова".

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказ КГИОП от 31.07.2002 № 8-92.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления от 07.05.2007 на бланке серии 78-АВ № 772130, распоряжение Ленинградского областного комитета по управлению государственным имуществом от 14.10.2013 № 521.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

Обеспечить условия соответствия Памятника требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны Памятника, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной

безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника, составляющим(ими) единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;
- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;
- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);
- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;
- не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или)

территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

8. Особые условия:

8.1. Пользователь обязуется:

8.1.1. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в Перечне предметов охраны, являющемся неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

8.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленные в прилагаемом к настоящему охранному обязательству Перечне предметов охраны, с места, указанного в Перечне предметов охраны.

8.1.3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Пользователем, составляют единое целое с Памятником.

8.1.4. В случае утраты (повреждения) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемом Перечне предметов охраны,

Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный предмет (устранить повреждение предмета).

В случае невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя:

- при утрате предмета – рыночную стоимость предмета согласно отчету об его оценке;
- при повреждении предмета – стоимость работ, которые необходимо выполнить для устранения повреждения предмета, определяемую на основании сметы

Отчет об оценке предмета либо смета стоимости работ составляются по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания рыночной стоимости утраченного предмета либо стоимости работ, которые необходимо произвести для устранения повреждения предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) предмет.

Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

195009, Санкт-Петербург, ул. Комсомола, д. 6
ИНН 7804009373

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
2. Акт осмотра технического состояния Памятника.
3. Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 14.05.2014 № 10-219.
4. План границ территории Памятника

Госорган


_____ подпись _____
Е.Е. Ломакина
ФИО

Пользователь


_____ подпись _____
Е.В. Паршин
ФИО

С/б/Имеха Ч.И.

Приложение № 1
к охранному обязательству
от 16 ЯНВ 2015 № 13711

Акт
осмотра технического состояния выявленного объекта
культурного наследия
(здание)

Санкт-Петербург

«09» июня 2014 г.

Госорганом, в лице представителя по доверенности № 7/14 от 10.01.2014. Буториной И.В. и Пользователем, в лице главного врача Паршина Е.В., был произведен осмотр технического состояния части здания, являющейся выявленным объектом культурного наследия "Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих" (далее **Памятник**), общей площадью 20210,1 кв.м., кадастровый номер здания 78:5103:0:10, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, приказу КГИОП от 31.07.2002 № 8-82: Калининский район, Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящим в состав выявленного объекта культурного наследия "Комплекс зданий дома призрения А.И.Тименкова и В.А.Фролова".

1. Исторические сведения: Ш-образное в плане на высоком цоколе здание возведено в первой половине XIX в., в 1870-1878 гг. перестроено под руководством архитектора А.Х. Пеля. В 1900 гг. по проектам архитектора Г.А. Косякова и гражданского инженера В.А. Косякова были частично переоформлены интерьеры. Во второй половине XX в. трехэтажное на высоком подвале здание надстроили на 2 этажа и возвели четырехэтажный корпус с запада.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, наблюдается заметное искривление линии цоколя;
- цоколи: известняковые, по северному и восточному фасадам частично утоплены в культурный слой, повсеместно наблюдаются трещины, утраты, деструкция камня, следы намокания и биопоражений;
- отмостки: асфальтовые отмостки, имеются деформации, трещины и утраты;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатурены и окрашены, по лицевым и дворовым фасадам наблюдаются трещины, следы намокания, деструкция отделочных слоев и материалов, обширные участки утрат, в местах намокания и утрат штукатурного слоя - выветривание шовного заполнения и поверхностная деструкция кирпича;
- колонны, столбы: в уровне подвала имеются кирпичные столбы прямоугольные и крещатые в плане, оштукатуренные и окрашенные, частично облицованные современными отделочными материалами (керамическая плитка), по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

в) перекрытия:

- подвалов: кирпичные своды: в коридорах – крестовые своды на подпружных арках, в помещениях – коробовые своды, в том числе с распалубками и подпружными арками, оштукатурены и окрашены, присутствуют утраты, следы намокания и биопоражений наиболее значительные в помещениях северного корпуса;
- межэтажные перекрытия: коридоры в уровне 1-го этажа – крестовые своды на подпружных арках, частично оштукатурены и окрашены, частично закрыты подвесными потолками; в остальных помещениях – плоские перекрытия, частично



оштукатурены и окрашены, частично закрыты подвесными потолками в удовлетворительном состоянии;

- перемычки оконных и дверных проемов: прямые, полуциркульные, лучковые, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

г) крыша:

- мауэрлат: деревянный, имеются локальные участки со следами намокания, трещины;
- стропила: деревянные, расшиты досками, усилены поздними подкосами, присутствуют локальные участки намоканий, трещины;
- обрешетка: деревянная, в удовлетворительном состоянии;
- кровля: металлическая, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, наблюдаются коррозия, деформация;
- сливы: металлические, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
- трубы: металлические, окрашенные, присутствуют коррозия, деформация, утраты звеньев;

ж) фасады:

- облицовка стен: лицевые фасады: в уровне 1-го этажа – обработаны ленточной рустовкой с фактурой под «шубу» в узких промежутках между рустами, остальная часть фасадов – гладко оштукатурена; дворовые фасады: гладко оштукатурены, повсеместно наблюдаются утраты, следы намокания, трещины, биопоражения;
- окраска стен: окрашены, окрасочный слой загрязнен, присутствуют обширные участки утрат, биопоражений, намоканий;
- монументальная живопись: отсутствует;
- декоративные элементы: лицевые фасады: боковые и центральные ризалиты; угловые рустованные лопатки фланкирующие ризалиты в уровне 2-3-го этажей; рустованные лопатки в центральной части фасадов, в простенках окон 2-3-го этажей; оформление оконных проемов 1-го этажа профилированными наличниками; оформление оконных проемов 3-го этажа рустованными архивольтами и стилизованными романскими пилястрами между сдвоенными проемами; оформление средней части боковых ризалитов рядом арочных оконных проемов (существующих и ложных) в уровне 3-го этажа, образующих вместе со стилизованными романскими пилястрами и фланкирующими щелевидными нишами схематичный аркатурно-колончатый пояс; завершение средней части боковых ризалитов антаблементом с филенчатым фризом (по верху 3-го этажа); оформление входной группы по центральной оси северного лицевого фасада: раскреповка в уровне 1-2-го этажей, с дверным проемом и ложным окном в уровне 2-го этажа, обработанная ленточной рустовкой, профилированной подоконной тягой, венчающим карнизом с мелкими дентикулами и антаблементом; оформление главного входа в центре западного лицевого фасада фланкирующими лопатками со стилизованными капителями, каменным крыльцом и металлическим козырьком на фигурных кронштейнах; торцевые фасады: оформление оконных проемов 1-го этажа: рамочные профилированные наличники; оформление оконных проемов 3-го этажа: стилизованная романская пилястра между парой арочных проемов; дворовые фасады: гладкие угловые лопатки западных ризалитов северного и южного дворовых фасадов главного корпуса; рустованные лопатки, расположенные в межоконных простенках и угловых частях корпусов; оформление оконных проемов 1-го этажа – рамочные профилированные наличники; оформление оконных проемов 3-го этажа: стилизованная романская пилястра между парой арочных проемов; наблюдаются утраты, трещины, загрязнения, деструкция отделочных слоев и материалов;
- карнизы: лицевые фасады: междуэтажный карниз 1-2-го этажей с мелкими дентикулами; венчающий карниз по верху 3-го этажа в виде стилизованных машикулей; венчающий профилированный карниз с зубчиками по верху 5-го этажа;

торцевые фасады: штукатурный профилированный карниз между 1-2-м этажами; венчающий карниз по верху 3-го этажа в виде стилизованных машикулей; венчающий профилированный карниз по верху 5-го этажа; дворовые фасады: подоконные карнизы; междуэтажные профилированные штукатурные карнизы между 1-м и 2-м этажами; профилированный карниз по верху 3-го этажа; венчающий профилированный карниз; имеются трещины, утраты, следы намокания, локальные участки деструкции отделочных слоев и материалов;

- балконы, лоджии, крыльца: главный вход в центре западного фасада оформлен крыльцом, ступени и парапеты облицованы гранитом, ограждение позднее металлическое, с металлическим козырьком на металлических стойках и фигурных кронштейнах, в удовлетворительном состоянии;
- окна: прямоугольной формы, в том числе с лучковым завершением, полуциркульной формы, заполнения деревянные, металлопластиковые, белого цвета, проемы в уровне подвального этажа частично заложены, на окнах подвального-1-го этажа установлены поздние наружные металлические решетки;
- двери: проемы прямоугольной формы, заполнения поздние металлические (коричневого и серого цвета), входы в подвалы оформлены поздними прямыми с козырьками на стойках;

з) интерьеры:

- полы: часть коридора 1-го этажа в створе парадной лестницы (ЗЛК); площадка парадной лестницы в уровне цокольного и 2-го этажей: мраморные плиты, имеются локальные трещины, загрязнения, сколы; межэтажная площадка парадной лестницы в уровне 1-го этажа: покрытие пола в технике терраццо, присутствуют утраты, следы вычинок; коридор в уровне подвала (частично), парадный вестибюль (частично), межэтажные площадки исторических служебных лестниц: лещадные плиты, наблюдаются локальные трещины, выбоины, сколы; в остальных помещениях: поздние (линолеум, керамическая плитка), в удовлетворительном состоянии;
- перекрытия: подвалов - кирпичные своды: в коридорах – крестовые своды на подпружных арках, в помещениях – коробовые своды, в том числе с распалубками и подпружными арками, оштукатурены и окрашены, присутствуют утраты, следы намокания и биопоражений наиболее значительные в помещениях северного корпуса; межэтажные - коридоры в уровне 1-го этажа – крестовые своды на подпружных арках, частично оштукатурены и окрашены, частично закрыты подвесными потолками; в остальных помещениях – плоские перекрытия, частично оштукатурены и окрашены, частично закрыты подвесными потолками, в удовлетворительном состоянии;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): частично оштукатурены и окрашены, частично облицованы поздними отделочными материалами; в уровне подвала наблюдаются локальные участки со следами деструкции отделочных слоев и материалов вследствие переувлажнения;
- перегородки: кирпичные, деревянные, поздние, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует.
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: в помещениях главного корпуса в уровне подвала частично сохранились лепные композиции в лотках сводов и шельгах арок в виде цветочных мотивов и геометрических орнаментов, а также (в ч.п. 3-Н(64,65)) барельефных изображений лебедей; коридоры в уровне подвального-3-го этажей: плоские лопатки; парадный вестибюль: профилированные ребра крестовых сводов и шельг арок, филенчатые лопатки по осям подпружных арок; наблюдаются утраты, лепные композиции перебиты поздними перегородками, профили декоративных элементов искажены многочисленными наслоениями поздних отделочных слоев; ч.п. 3-Н(152): прямоугольные профилированные филенки и ниши на стенах; венчающий профилированный карниз с гладким фризом; плоские лопатки на боковых стенах, декорированные филенками, с завершениями в виде стилизованных

модульонов; парадный вестибюль (ч.п. 3-Н(148,149)): плоские лопатки на боковых стенах, декорированные пилястрами со стилизованными ионическими капителями, фланкирующими прямоугольные филенки, северная лопатка перебита поздней перегородкой; филенчатые лопатки в южной части помещения (ч.п. 3-Н(148)) с завершениями в виде стилизованных модульонов, на которые опираются выпущенные балки перекрытия; венчающий профилированный карниз с гладким фризом; профилированные филенки и ниши на стенках и выпущенных балках перекрытия; прямоугольные зеркала в профилированных обрамлениях на перекрытии; по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии; парадная лестница (ЗЛК): профилированные рамы и прямоугольные филенки с «вытянутыми углами» на боковых стенах; оформление межэтажной площадки в уровне 3-го этажа: прямоугольные ниши с лепными цветочными гирляндами на боковых нишах; венчающий профилированный карниз с поясом зубчиков; обрамление плафона перекрытия поясом с профилированными филенками и кессонами с цветочными розетками на углах; в удовлетворительном состоянии;

- лестницы: парадная лестница (ЗЛК): каменная двухмаршевая лестница по металлическим косоурам, с мраморными ступенями в уровне подвального-2-го этажей и известняковыми ступенями в уровне 3-го этажа, с металлическим фигурным ограждением и профилированным деревянным поручнем в уровне 1-3-го этажей; марши 4-5-го этажей возведены в ходе надстройки Памятника во второй половине XX в.; исторические служебные каменные лестницы по металлическим косоурам с металлическим ограждением в виде стоек и профилированным деревянными поручнями; в удовлетворительном состоянии;
- двери: поздние, в удовлетворительном состоянии;
- и) монументы: отсутствуют.
- к) инженерные коммуникации:
 - электроснабжение: имеется.
 - отопление: имеется.
 - водопровод: имеется.
 - канализация: имеется.

л) территория памятника:⁵ см. Приложение № 2.

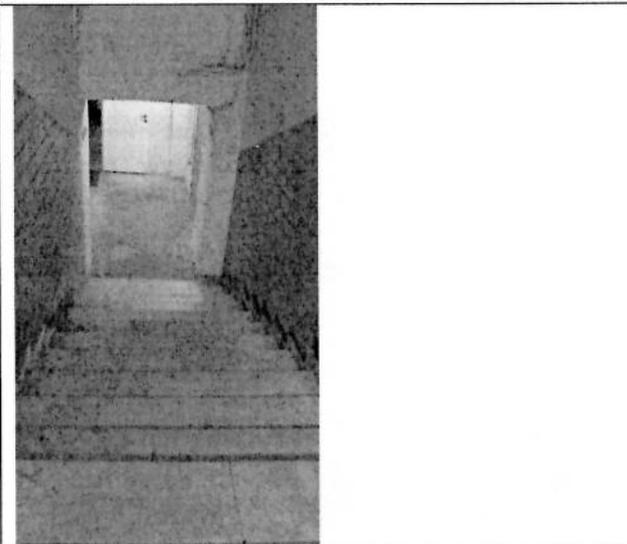
3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁶ перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется предметом охраны Памятника, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства.

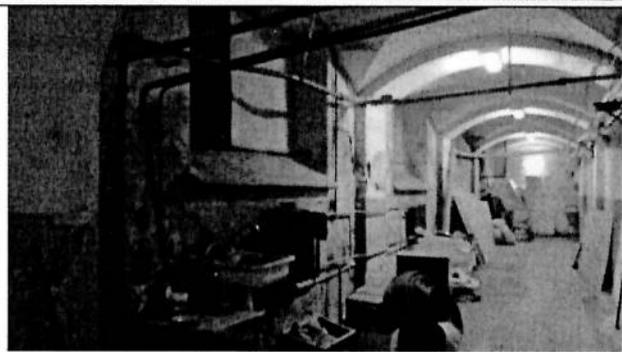
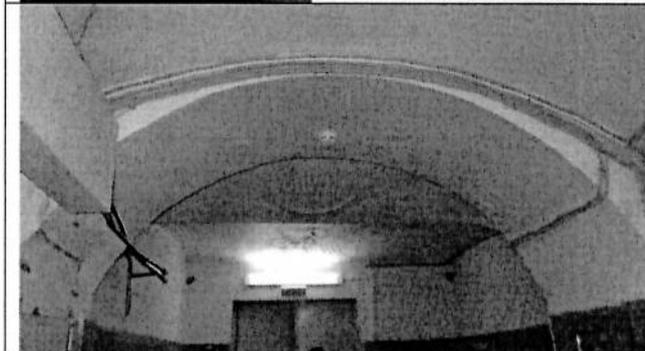
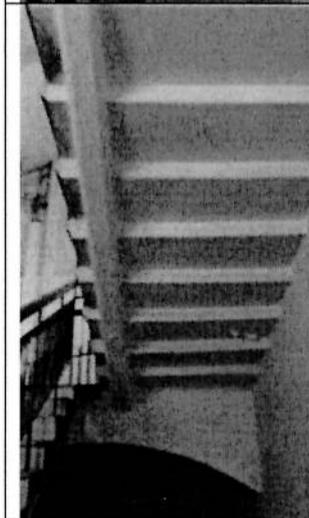
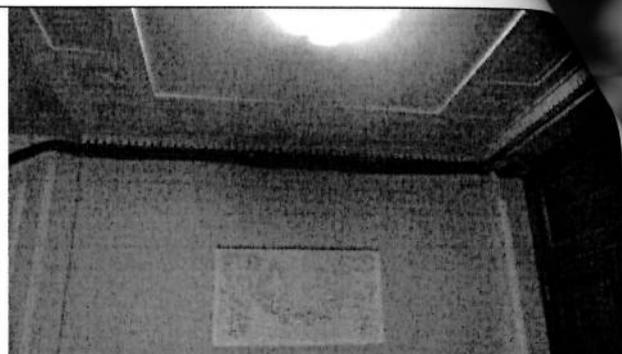
4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

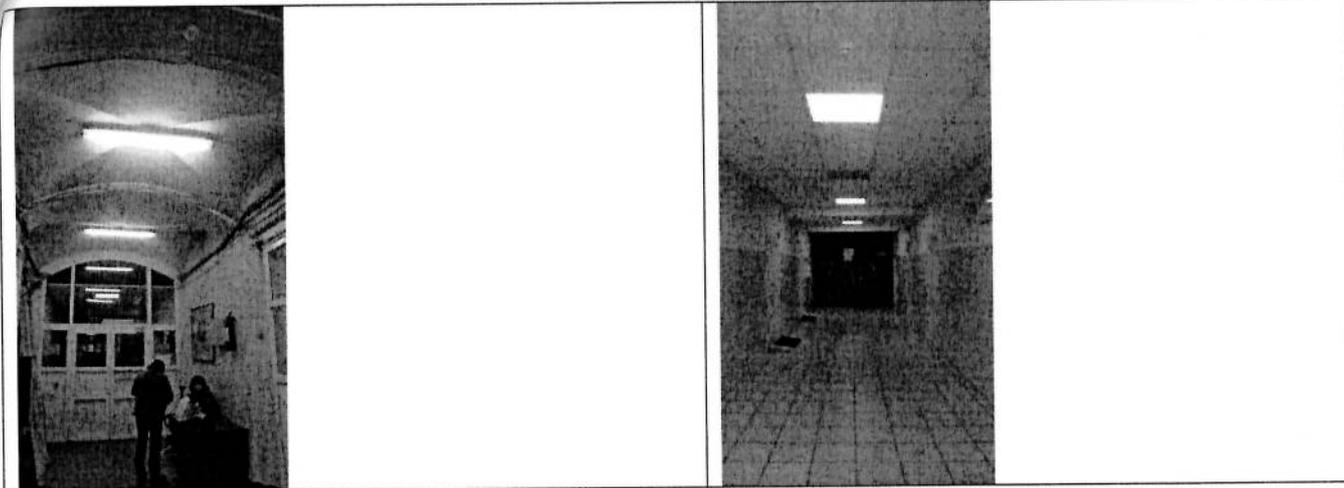
NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании письменного разрешения и задания КГИОП выполнить реставрацию и ремонт фасадов Памятника в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня заключения охранного обязательства	



5. ФОТОФИКСАЦІЯ







Представители Госоргана

И.В. Буторина

И.В. Буторина

Госорган



Е.Е. Ломакина

Пользователь



Е.В. Паршин

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «з», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «ж».
Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».
Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение элементов прилегающей территории Памятника, перечисленных в пункте «л».
Если элемент территории не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается «отсутствует»; если элемент территории существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

⁶ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акте осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется предметом охраны Памятника, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁷ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния Памятник находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется».

Е.В. Паршин

Приложение № 2
к охранному обязательству
от 16 ЯНВ 2015 № 13711

А К Т
осмотра технического состояния
выявленного объекта культурного наследия
(сады, парки, бульвары)

г. Санкт-Петербург

"11" июля 2014г.

Госорганом, в лице представителя по доверенности от 10.01.2014 г. № 7/15 Филимоновой С.А. и Пользователем, в лице главного врача Паршина Е.В.,

был произведен осмотр технического состояния части земельного участка общей площадью 19418 кв.м., кадастровый номер 78:10:5103:10, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А, являющейся частью выявленного объекта культурного наследия «Сады» (далее **Памятник**) (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия "Комплекс зданий дома призрения А.И.Тименкова и В.А.Фролова".

1. Исторические сведения: комплекс зданий дома призрения А.И.Тименкова и В.А.Фролова с садом и оградой возведен в первой половине XIX в., в 1870-1878 гг. перестроен под руководством архитектора А.Х. Пеля.

На дату составления акта осмотра технического состояния на территории сада сохранились дубы, липы, клены и каштаны в рядовой и аллейной посадке, солитеры с открытыми пространствами газонов составляют основу композиции сада. Вертикальная планировка сада не нарушена и находится в удовлетворительном состоянии.

2. Техническое состояние:

Территория Памятника со стороны южного фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А захлавлена строительным мусором (кирпич, битое стекло) и бытовыми отходами; состояние неудовлетворительное.

По красной линии ул. Комсомола расположена историческая ограда (с разрывом напротив северо-восточного угла д.б, лит.А по ул. Комсомола). Со стороны северо-западной части ограды по ул. Комсомола установлены двустворчатые металлические ворота и две одностворчатые металлические калитки. По красной линии Арсенальной наб. расположена историческая металлическая ограда. Со стороны юго-восточной части ограды по Арсенальной набережной установлены двустворчатые металлические ворота и одностворчатая металлическая калитка. Ограда и ворота в неудовлетворительном состоянии.

Вход на территорию Памятника осуществляется со стороны ул. Комсомола и со стороны Арсенальной набережной.

2.1. Элементы объемно-пространственной композиции:¹

а) тип Памятника: сад с элементами регулярной и утилитарной планировки;
б) рельеф (овраги, горки, террасы и т.д.): рельеф ровный, без выраженных перепадов вертикальных отметок;

в) ландшафтные группы: рядовая посадка средневозрастного каштана конского напротив северо-восточного угла здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А, вдоль восточной границы Памятника; рядовая посадка старовозрастного дуба черешчатого вдоль восточной границы Памятника; рядовая посадка старовозрастной липы мелколистной вдоль

Филимонова

северной границы Памятника по ул. Комсомола; рядовая посадка средневозрастного обыкновенного и тополя дрожащего вдоль южной границы Памятника по Арсенальной на рядовые посадки вдоль дорожке с асфальтовым покрытием перед северным фасадом здания:

- рядовая посадка старовозрастной липы мелколистной;
 - рядовая посадка старовозрастного тополя бальзамического;
 - рядовая посадка старовозрастного клена остролистного;
- состояние насаждений удовлетворительное;

г) боскеты (рощи), массивы деревьев: отсутствуют;

д) партеры, их тип: отсутствуют;

е) планировка (аллеи, дороги): напротив северного фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А - регулярная асимметричная планировка с круглой площадкой в центре закреплена рядовыми посадками клена остролистного, березы повислой, тополя бальзамического, липы мелколистной;

ж) перголы, огибные дороги, трельяжи и т.п.: отсутствуют;

з) водные устройства (пруды, плотины, фонтаны, каскады): отсутствуют;

2.2. Состояние отдельных элементов объемно-пространственной композиции:

а) дороги: садово-парковые дорожки с асфальтовым покрытием, состояние удовлетворительное;

б) газоны: травяной газон с примесью сорной растительности, требуется уход за газоном (окашивание);

в) древостой: представлен старовозрастными деревьями ценных пород: дубом черешчатым, кленом остролистным, липой мелколистной, самосевы средневозрастного клена в хорошем состоянии; средневозрастные породы: березы повислой, клена остролистного, каштана конского, тополя дрожащего, ивы шаровидной, вяза обыкновенного (в рядовой и одиночной посадке);

г) экзоты, особо ценные старовозрастные деревья: старовозрастные деревья - липа мелколистая, клен остролистный, дуб черешчатый; состояние удовлетворительное;

д) кустарники: акация желтая, чубушник венечный, сирень венгерская, спирея дубравколистная; состояние удовлетворительное;

е) цветочное оформление: на дату составления акта осмотра технического состояния цветочное оформление отсутствует;

ж) мелиоративная сеть: закрытый дренаж; состояние удовлетворительное;

з) водная система: отсутствует;

2.3. Скульптура:² отсутствуют;

2.4. Малые формы (мебель садовая, светильники пр.):³ на территории установлены позднейшие металлические фонарные столбы с плафонами, перед северным фасадом здания на центральной площадке имеется 12 деревянных скамей состояние удовлетворительное;

2.5. Ворота и ограда:⁴ в границах Памятника расположены исторические ограды, являющиеся частью выявленного объекта культурного наследия «Ограды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призерения А.И.Тименкова и В.А.Фролова»:

- историческая ограда по ул. Комсомола на цельном цоколе из красного гранита с разрывом напротив северо-восточного угла д.б, лит.А по ул. Комсомола (по краям разрывов установлены колесоотбойные гранитные тумбы): металлическая кованая решетка оформлена прямыми прутками и стойками, завершенными пиками, оканчивающимися шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершенным пиками, внутри которого расположен стилизованный трилистник; верей ворот в виде пилонов декорированы по фасаду гладкими лопатками на цоколе завершенными массивными крестообразными филенками-плитами;

- исторические двустворчатые металлические кованые ворота и две калитки ограды по ул. Комсомола, оформлены прямыми прутками и стойками, завершенными пиками, оканчивающимися шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены

Гордеева

сердцевидным орнаментом, завершенным пиками, внутри которого расположен стилизованный трилистник;

- историческая ограда по Арсенальной наб. на цоколе из красного гранита: металлическая кованая решетка оформлена прямыми прутками и стойками, завершенными пиками, столбы, оканчиваются шишками, верхняя обвязка декорирована волнитообразными завитками;

- исторические двустворчатые металлические кованые ворота и калитка ограды по Арсенальной наб. оформлены прямыми прутками и стойками, завершенными пиками, столбы, оканчиваются шишками, верхняя обвязка декорирована волнитообразными завитками;

по визуальному осмотру цоколя ограды по ул. Комсомола и Арсенальной наб. наблюдаются сколы, трещины, повреждения камня, утраты шовного раствора;

по визуальному осмотру ограды, ворот и калиток наблюдаются коррозированные участки, утраты декоративных элементов, деформация решетки;

- на месте разрыва исторической ограды по ул. Комсомола установлена позднейшая металлическая ограда на бетонном цоколе; по визуальному осмотру цоколя наблюдаются повреждения, трещины, сколы; вдоль восточной границы Памятника установлена позднейшая металлическая ограда; состояние удовлетворительное;

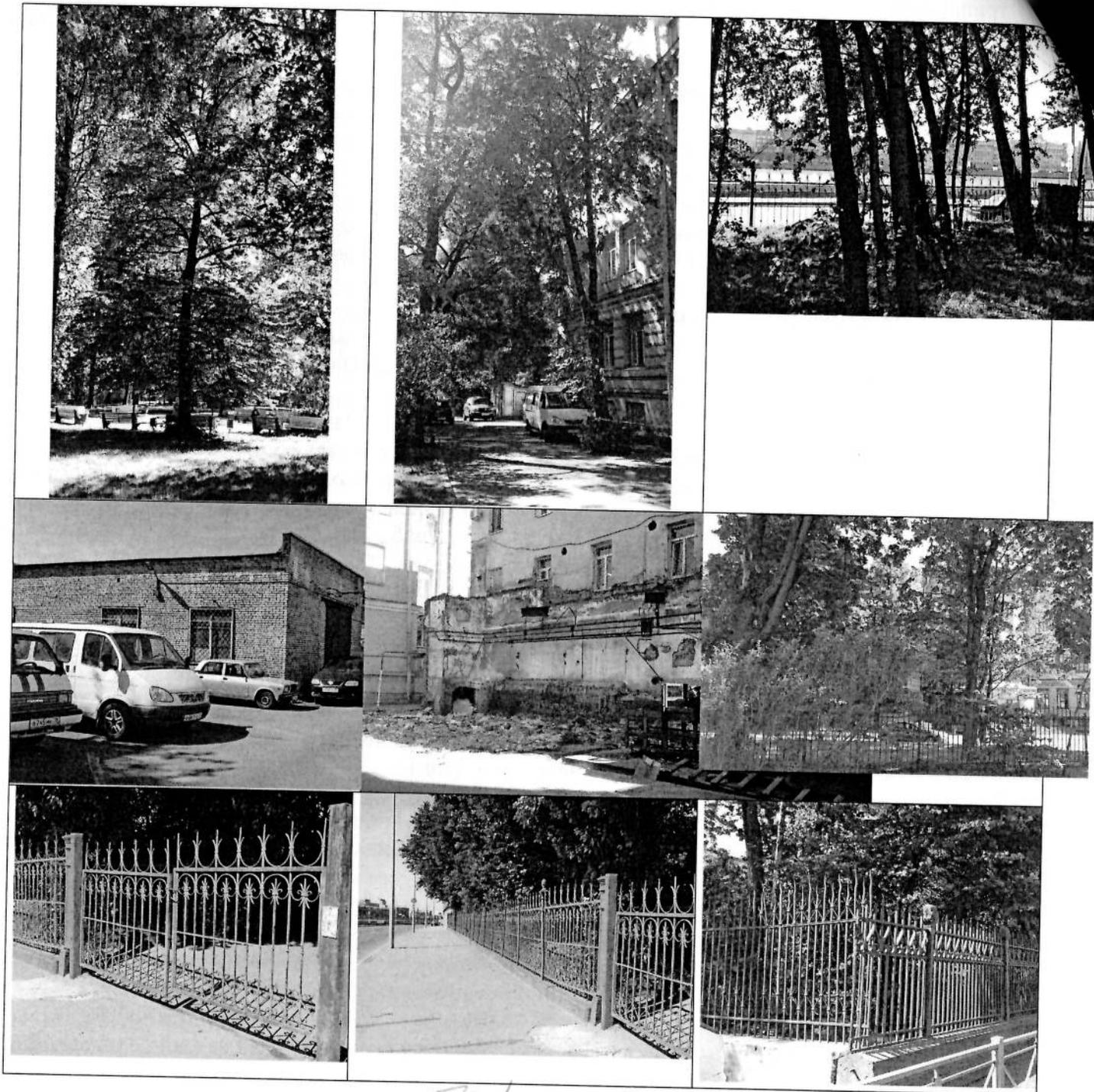
2.6. Архитектурные сооружения:⁵ на территории Памятника расположено здание, по адресу: Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А, являющееся выявленным объектом культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих» (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15, от 31.07.2002 № 8-92: Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6), входящим в состав выявленного объекта культурного наследия "Комплекс зданий дома призрения А.И.Тименкова и В.А.Фролова";

3. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.⁶

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения
1.	На основании задания КГИОП разработать проект ремонта и реставрации ограды вдоль ул. Комсомола и Арсенальной наб. и согласовать с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства.
2.	Выполнить ремонт и реставрацию ограды вдоль ул. Комсомола и Арсенальной наб. на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией согласованной с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства.
3.	Выполнить благоустройство территории Памятника на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 18 месяцев со дня заключения охранного обязательства.

Тименков В.А. Фролов В.А.
29.12.2014

4. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Представитель Госоргана

[Handwritten signature]

 подпись

С.А. Филимонова
Ф.И.О.

Госорган



[Handwritten signature]

 подпись Е.Е. Ломакина
 Ф.И.О.

Пользователь



[Handwritten signature]

 подпись Е.В. Паршин
 Ф.И.О.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

¹ если элементы объемно-пространственной композиции, указанные в подпунктах «б», «в», «г», «д», «е», «ж», «з», не существовали ранее, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если элементы объемно-пространственной композиции существовали ранее, но на сегодняшний день утрачены, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «утрачен».

² если скульптура, указанная в пункте 2.3 не существовала ранее, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если скульптура существовала ранее, но на сегодняшний день утрачена, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «утрачена».

³ если малые формы, указанные в пункте 2.4, не существовали ранее, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; если малые формы существовали ранее, но на сегодняшний день утрачены, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «утрачены».

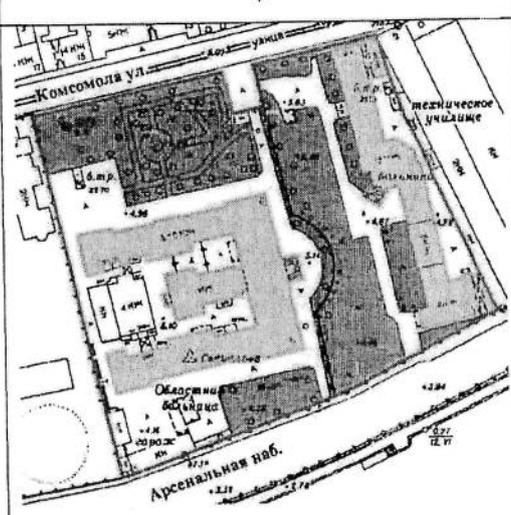
⁴ если ворота, ограда, указанные в пункте 2.5, не существовали ранее, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; если ворота, ограда существовали ранее, но на сегодняшний день утрачены, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «утрачены».

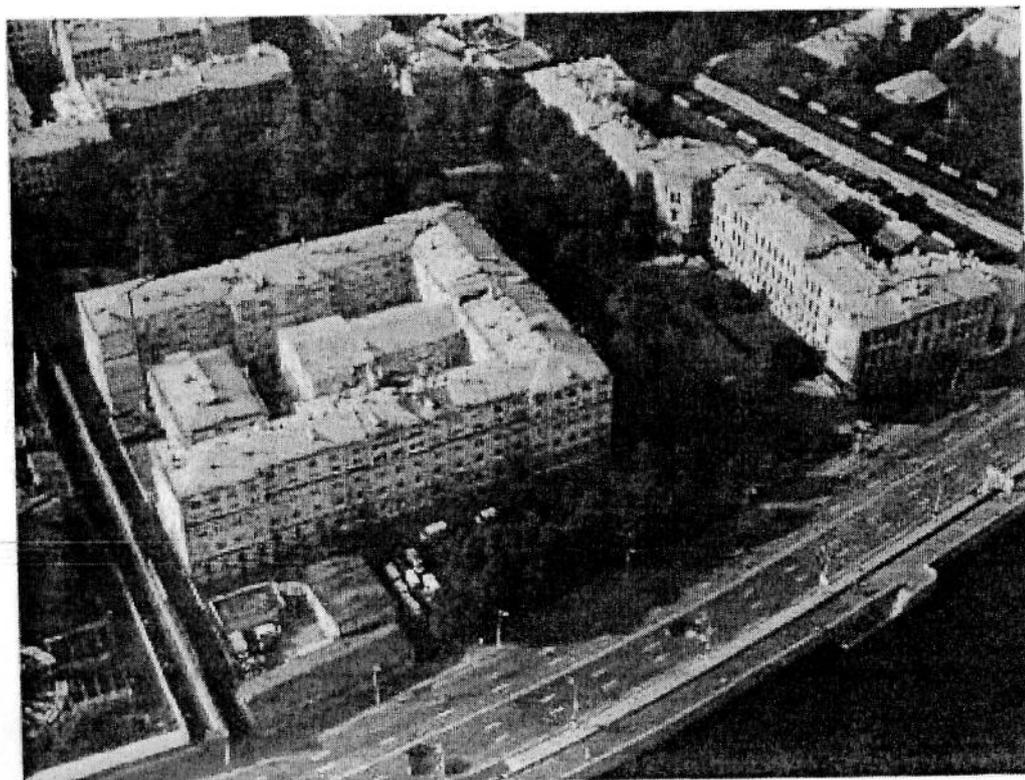
⁵ если архитектурные сооружения, указанные в пункте 2.6 не существовали ранее, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; если архитектурные сооружения существовали ранее, но на сегодняшний день утрачены, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «утрачены».

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра состояния Памятника объект (выявленный объект) культурного наследия (сад, парк, сквер, бульвар) находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «выполнение работ на объекте (выявленном объекте) культурного наследия на дату составления акта осмотра технического состояния не требуется».

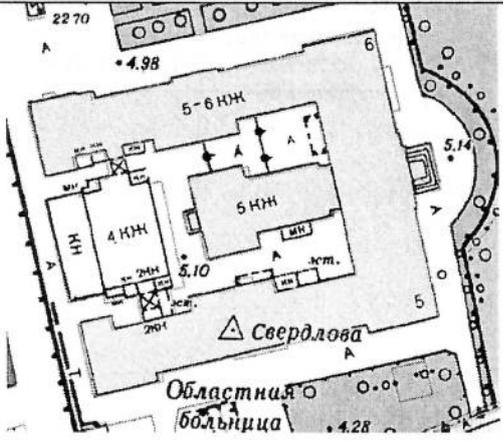
Приложение № 3
к охранному обязательству
от 16 ЯНВ 2015 № 13711

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс зданий дома призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	композиционно-пространственная планировочная структура территории; местоположение элементов объекта.	

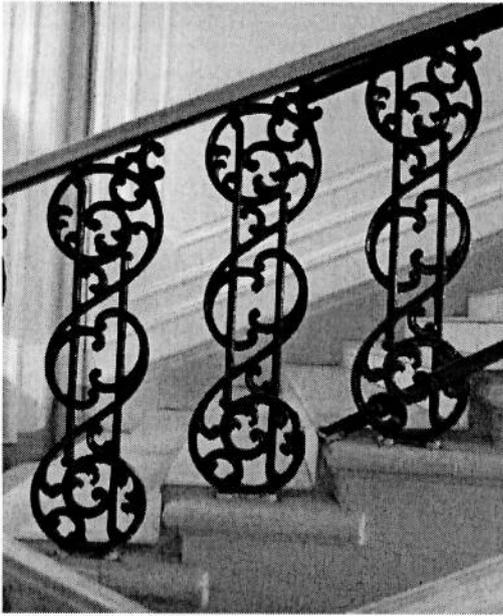
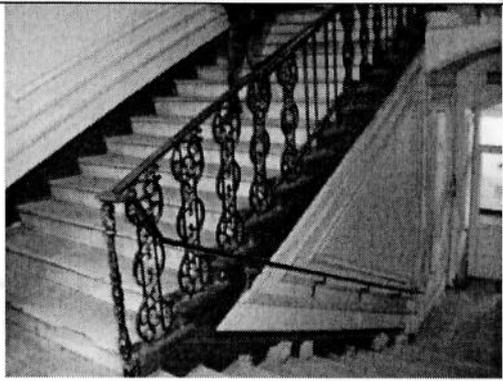


I. Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих.
 Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А
 (Калининский район, Арсенальная наб., 5; Комсомола ул., 6)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация Ш-образного в плане, четырехэтажного здания, включая высокий цокольный этаж,* с крыльцом на восточном фасаде, симметричными ризалитами на лицевых и дворовых фасадах (северных и южных);</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная);</p> <p>существующие высотные отметки крыши.</p>	  
		<p>*корпуса надстроены двумя этажами в середине XX в.</p>	

		 
2	<p>Конструктивная система:</p> <p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); местоположение плоских перекрытий;</p> <p>лестничные клетки – историческое местоположение и габариты;</p> <p>лестницы: конструкция (по косоурам); вид материала ступеней (белый мрамор 1-2-й марши парадной лестницы, известняк);</p>	 

литое металлическое ограждение: двойные прямые стойки, пересеченные рокайльными завитками, столбик, декорированный лиственным орнаментом);



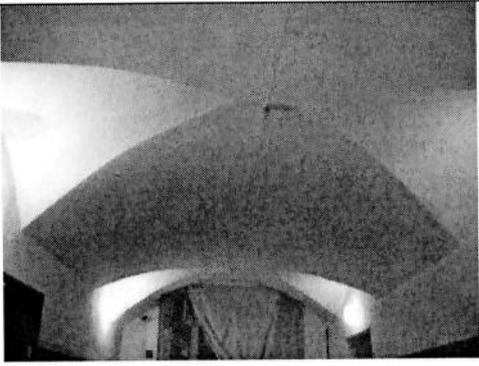
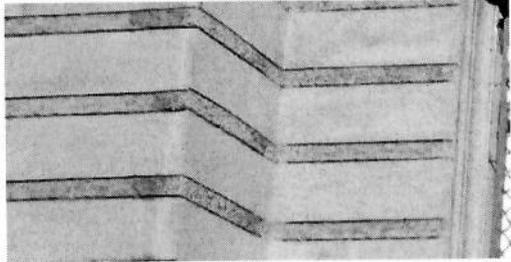
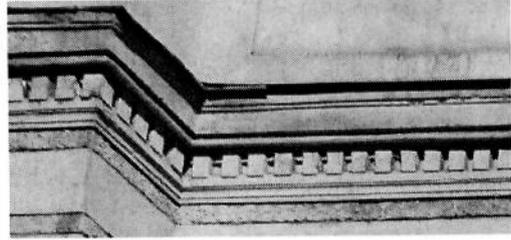
крестовые своды в вестибюлях и коридорах 1-3 этажей;



арки подпружные — конфигурация (лучковые), местоположение (парадный вестибюль, коридоры 1-3 этажей);



своды коробовые, коробовые с распалубками, расположенные в подвальных помещениях северо-восточного угла главного корпуса;

			
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов здания в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цокольного этажа – гладкая штукатурка, известняк; цокольная часть, завершенная штукатурным профилированным валиком;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкий ленточный руст с фактурой «под шубу» в узких промежутках между рустами - в уровне 1-го этажа);</p> <p>междуэтажные и подоконные тяги, в том числе:</p> <p>междуэтажный карниз 1-2-го этажей с мелкими дентикулами;</p> <p>венчающий карниз в виде мелких стилизованных машикулей;</p>	   

архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах эклектики:

оконные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, арочные – в уровне 3-го этажа);

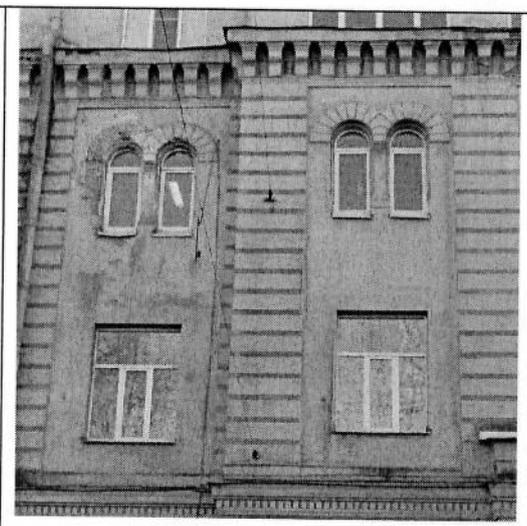
оконные проемы цокольного этажа – отметка высоты, габариты ширины;



вертикальные членения:

центральная и боковые раскреповки, фланкированные рустованными лопатками;

рустованные лопатки в уровне 2-3-го этажей – в межоконных простенках центральной раскреповки, гладкие лопатки со щелевидными нишами в верхней части, фланкирующие среднюю часть боковых раскреповок;

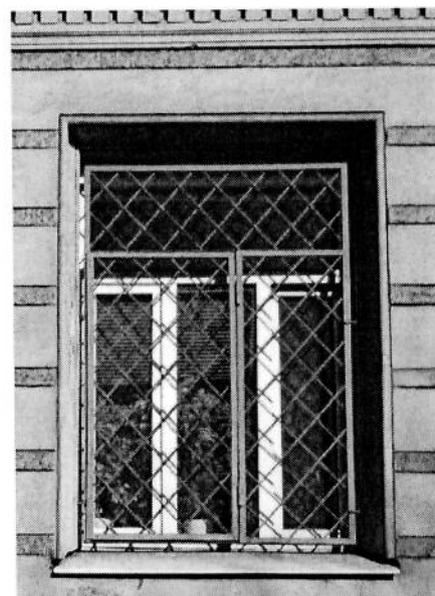


входная группа, расположенная по центральной оси северного лицевого фасада:

раскреповка в уровне 1-2-го этажей, с дверным проемом и ложным окном в уровне 2-го этажа, оформленная ленточным рустом, профилированной подоконной тягой, завершенная карнизом с мелкими дентикулами и антаблементом;



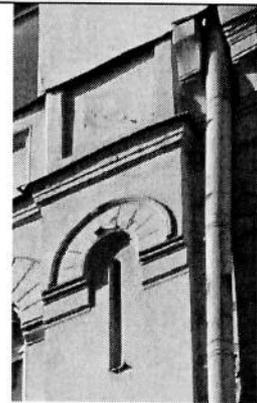
оформление оконных проемов 1-го этажа: рамочные профилированные наличники;



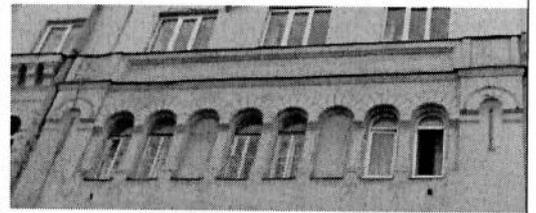
оформление оконных проемов 3-го этажа: рустованные архивольты, стилизованная романская пилястра между двоянными арочными проемами;



оформление щелевидных ниш 3-го этажа во фланкирующих раскреповках: рустованные архивольты на импостах; завершение гладких лопаток прямоугольной филенкой, акцентированной по углам;



оформление средней части фланкирующих раскреповок рядом арочных оконных проемов (существующих и ложных), образующих вместе со стилизованными романскими пилястрами схематичный аркатурно-колончатый пояс; завершение средней части фланкирующих раскреповок антаблементом с филенчатым фризом;



крыльцо главного входа, расположенное на восточном фасаде – местоположение;



дворовые фасады:
материал и характер отделки фасада -
окрашенная штукатурка;

гладкие угловые лопатки западных
ризалитов - северного и южного дворовых
фасадов главного корпуса,

рустованные лопатки фасадов,
расположенные в межоконных простенках
и угловых частях корпусов;

подоконные карнизы;

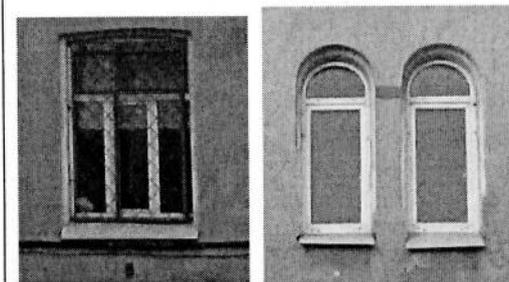
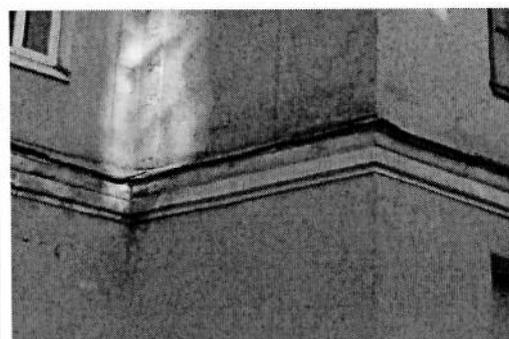
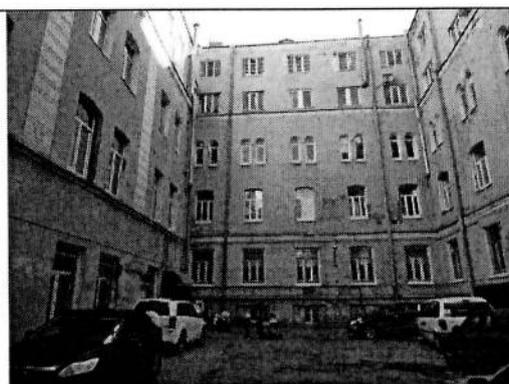
междуэтажные профилированные
штукатурные карнизы между 1-м и 2-м
этажами;

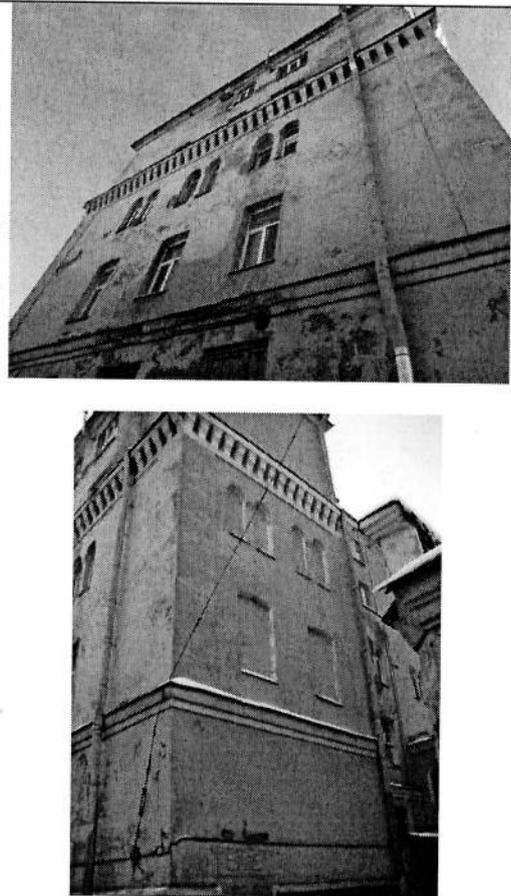
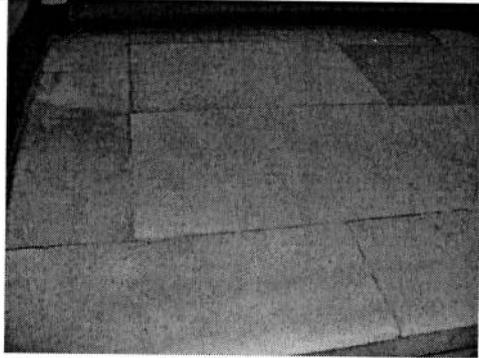
оконные проемы - местоположение,
габариты, конфигурация (прямоугольные, с
лучковыми перемычками, арочные);

оконные проемы 1-го этажа - отметки
высоты и габариты ширины;

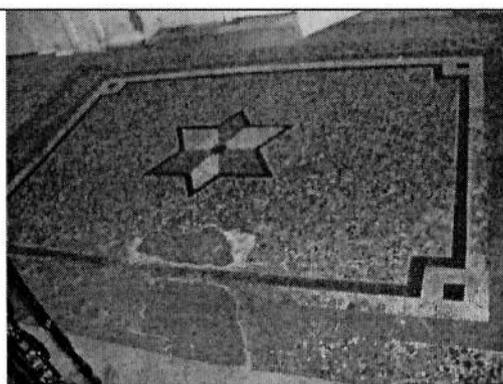
оформление оконных проемов 1-го этажа -
рамочные профилированные наличники;

оформление оконных проемов 3-го этажа:
стилизованная романская пилястра между
парой арочных проемов;

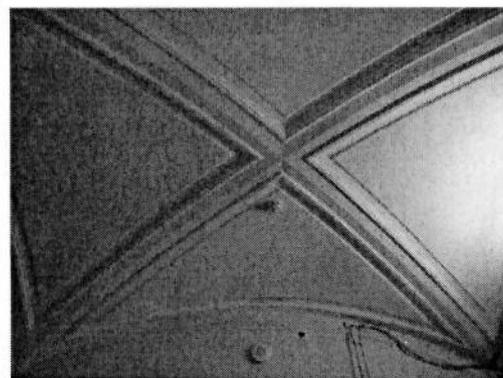


	<p>торцовые фасады: материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка;</p> <p>штукатурный профилированный междуэтажный карниз 1-2-го этажей;</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа: рамочные профилированные наличники; оформление оконных проемов 3-го этажа: стилизованная романская пилястра между парой арочных проемов; венчающий карниз в виде мелких стилизованных машикулей;</p>	
<p>5 Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>мраморные плиты покрытия пола – часть коридора 1-го этажа, в створе парадной лестницы, лестничная площадка цокольного этажа, лестничная площадка 2-го этажа;</p> <p>известняковые плиты покрытия пола – парадный вестибюль (частично), лестничные площадки исторических служебных лестниц;</p>	

покрытие пола вестибюля и лестничных площадок – материал отделки (терраццо), цвет (черный, терракота, белый, серый), рисунок (по центру - в виде шестиконечной звезды, по углам - квадраты);



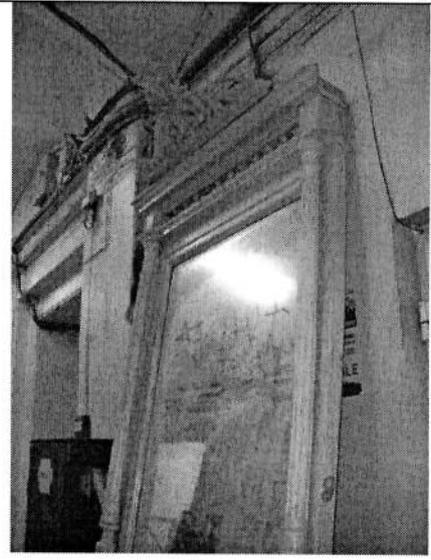
оформление профилем ребер крестовых сводов, шельг арок – местоположение (парадный вестибюль, лестничный объем);



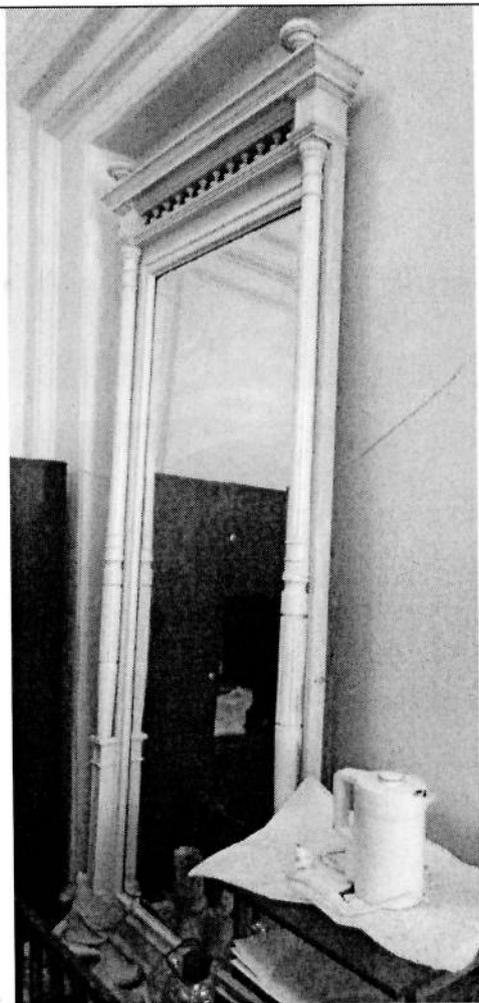
парадный вестибюль:
оформление профилем прямоугольного проема, филенчатые лопатки по осям подпружных арок;



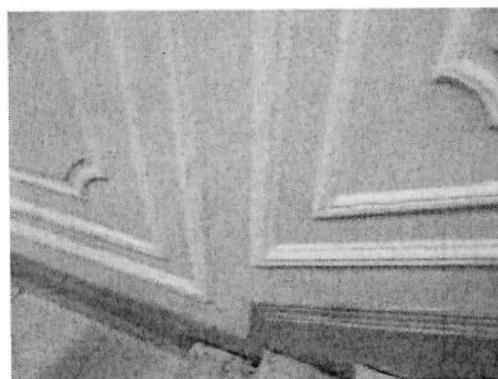
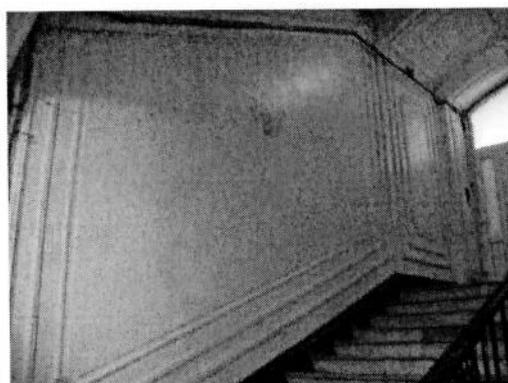
зеркало пристенное (без подзеркальника);
рама декорирована канеллированными
муфтированными колонками на
пьедесталах, в верхней части – ряд
округлых деталей токарной работы,
навершие резное, в виде воллютообразных
акантовых завитков, со стилизованным
листом аканта в вершине;



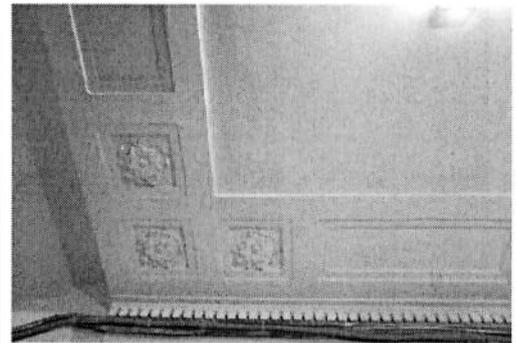
зеркало пристенное (без подзеркальника):
рама декорирована канеллированными
муфтированными колонками на
пьедесталах, в верхней части – ряд
округлых деталей токарной работы,
верхняя часть по крайним осям
декорирована стилизованными резными
вазонами;



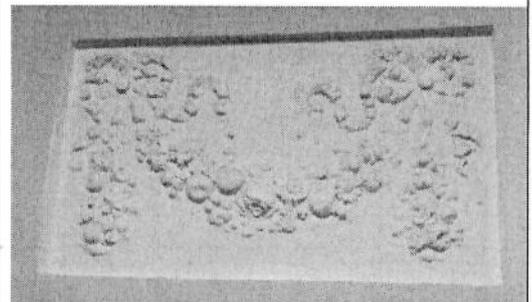
оформление стен профилированными
рамами и прямоугольными филенками с
«вынутыми углами» - лестничный объем;



оформление потолка 4-го этажа
лестничной клетки – прямоугольное поле,
обрамленное кессонированным поясом,
декорированным в угловых частях
цветочными розетками;

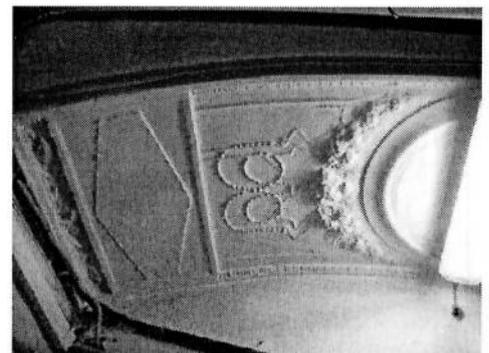
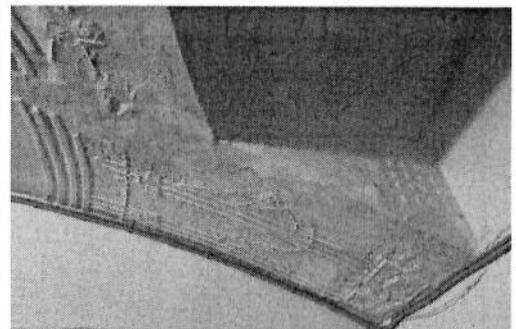


лепные цветочные гирлянды,
расположенные в прямоугольных нишах
лестничной клетки 4-го этажа;



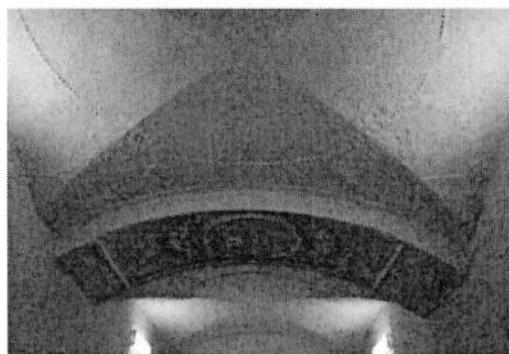
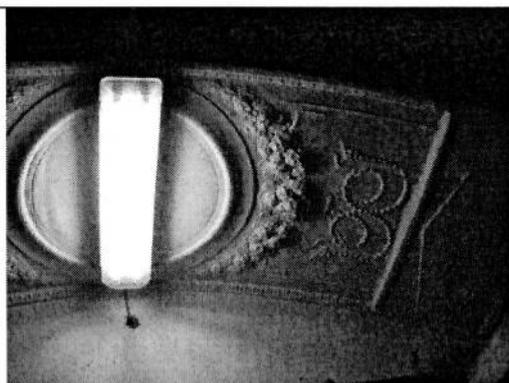
оформление помещений цокольного этажа
главного корпуса:

лепные композиции в лотках крестового
свода и шельгах арок:
в виде цветочных гирлянд и венков,
геометрического орнамента из бус;

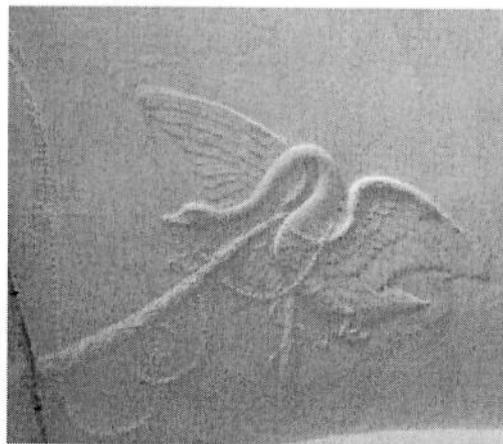


оформление свода лепкой в виде дугообразных гуртов, соединенных кольцами из бус и розовыми бутонами;

лепные композиции в виде медальона, фланкированного орнаментом из бус, кольцеобразные композиции из профиля, соединенные орнаментом из бус, широкие полосы схематизированного изображения роз на фоне трельяжных решеток – в распалубках и откосах оконных проемов.

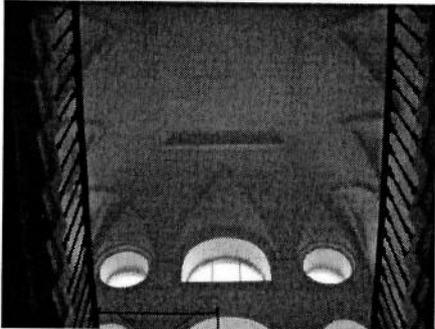
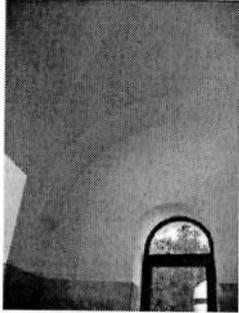
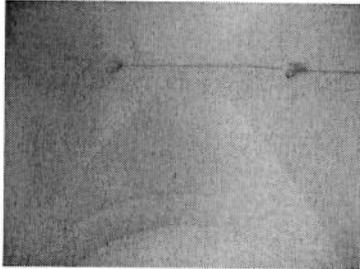


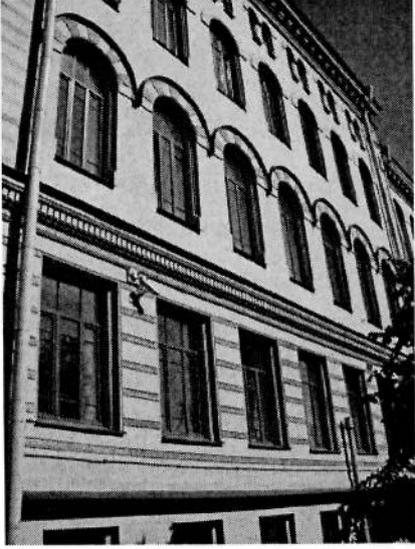
лепная композиция на сводах пом. 3-Н (64, 65) – овалный медальон, провисающая гирлянда, с фланкирующими её барельефными изображениями лебедей с нитью жемчужника.



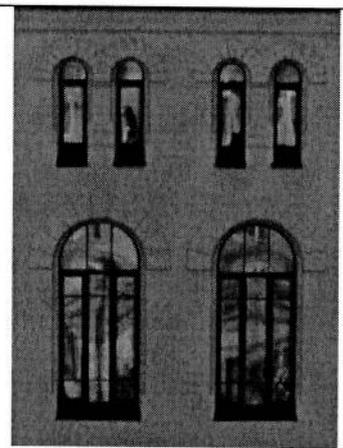
II. Здание школы
 Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 4, литера А
 (Калининский район, Арсенальная наб.,3; Комсомола ул.,4)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственное решение трех-четырехэтажного, на высоком цокольном этаже, сложного в плане здания, состоящего из двух крыльев, расположенных параллельно друг другу, с небольшим сдвигом, в месте которого – входная группа с прямоугольным в плане крыльцом;</p> <p>исторические форма и габариты крыши (скатная, вальмовая); материал окрытия крыши, соответствующий историческому (кровельная сталь);</p>	
			

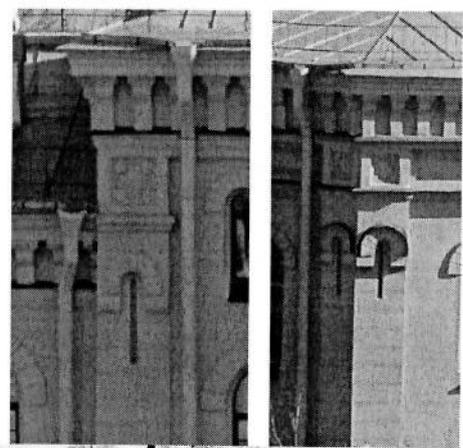
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоских перекрытий;</p> <p>коробовые своды;</p> <p>коробовые своды с распалубками;</p> <p>подпружные арки;</p> <p>перекрытие лестничного объема – зеркальный свод с распалубками</p> <p>лестничные клетки; конструкции парадной лестницы (по косоурам); ступени парадной лестницы из известняка;*</p> <p>*В настоящее время облицованы керамогранитом крестовый свод, подпружные арки объема крыльца;</p>	
			
			
			
			

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение коридорного типа в габаритах капитальных стен, сводов; исторические отметки плоских перекрытий; перекрытия крыльца, парадного вестибюля, главной лестничной клетки, коридоров, бывшего церковного зала; исторические места расположения лестничных клеток;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>решение (композиция) фасадов в приемах эклектики, со стилизацией мотивов романской архитектуры;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковый с профилированным краем; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, гладкая на уровне цокольного и 2-4 этажей, рустованная с узкими полосами офактуренной штукатурки – на уровне 1-го этажа, такой же фактуры лопатки;</p> <p>боковые шестиосевые части, к южной из которых примыкает одноосевой ризалит;</p> <p>северное крыло, имеющее аналогичную композицию фасада, с группировкой световых осей по три, но без центральной повышенной раскреповки;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и исторических дверных проемов (прямоугольная, арочная, круглая, прямоугольная близкая к квадрату, щелевидная с арочным завершением, полуциркульная);</p> <p>оформление оконных проемов лицевых фасадов (северный, западный, восточный):</p> <p>контрналичники прямоугольных оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>рустованные архивольты оконных проемов 2-го этажа, с чередованием в рустах гладкой фактуры и фактуры «под шубу»;</p>	  

рустованные архивольты оконных проемов 3-го и 4-го этажей, с гладкими рустами



декор верхней части угловых рустованных лопаток – на стилизованном полотенце - щелевидная вертикальная прорезь лопатки, оформленная рустованным архивольтом;

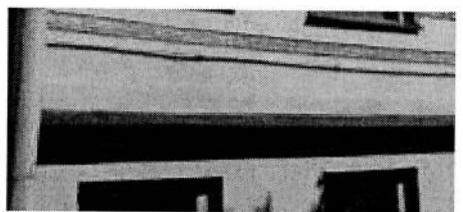


квадратные филенки с рельефным изображением равноконечного креста - в завершении рустованных лопаток по углам центральной раскреповки южного крыла и по углам трехгранного объема входной группы;

фасад южного ризалита, без оконных проемов, с членениями, соответствующими другим частям западного фасада, с большим ложным окном 2-го этажа, оформленным рустованным архивольтом;



широкая профилированная тяга, отделяющая фасад цокольного этажа;



профилированный карниз с сухариками – над первым этажом;



антаблемент с узким профилированным архитравом, фризом со стилизованными кронштейнами и венчающим профилированным карнизом;



центральная семиосевая раскреповка южного крыла, с повышенным завершением, имеющим прямой обрез фасада;



южный фасад:
архитектурно-художественное решение аналогично боковым частям южного крыла, с трехосевой компоновкой, с центральной повышенной раскреповкой на три оси;



воротный проезд по крайней восточной оси;

воротный проезд: крестовые своды и подпружные арки перекрытия, цоколь, облицованный известняком;



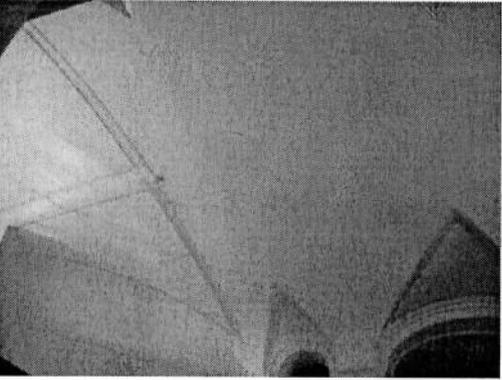
северный фасад:

западная половина фасада раскрепована, по 1-му этажу – две оси, по 2-му – четыре (попарно сдвоенные); по 3-му – четыре (попарно сдвоенные, между парами которых – ложное окно; раскрепованную западную половину фланкируют угловые пилястры, аналогично западному фасаду;

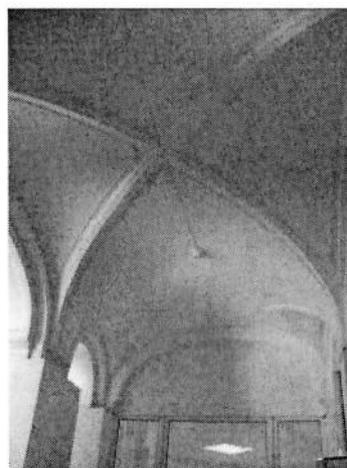


восточная половина северного фасада: по три оси на уровне каждого этажа;

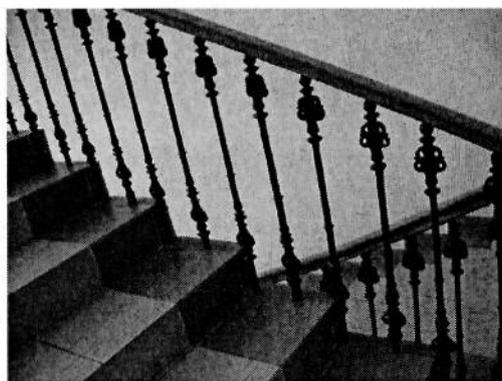
оформления оконных проемов – аналогично западному фасаду;

	<p>воротный проезд, оформленный на фасаде лучковой аркой (аналогичный южному фасаду);</p> <p>дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольная, арочная);</p> <p>профилированная штукатурная тяга в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>повышенная 4-этажная средняя часть фасада, антаблемент которой аналогичен западному фасаду;</p> <p>завершен фризом со стилизованными кронштейнами и венчающим профилированным карнизом;</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p> <p>коробовый свод с распалубками, ребра которых оформлены тягами, - вестибюля; форма арочных проемов (с полуциркульным завершением), фланкирующих вход на парадную лестницу, завершенный коробовой аркой; распалубки над этими проемами, оформление арок широкими профилированными архивольтами;</p>	 

крестовые своды с ребрами, декорированными упрощенными нервюрами, - на площадках парадной лестницы;



ограждение парадной лестницы в виде литых декорированных чугунных стоек;



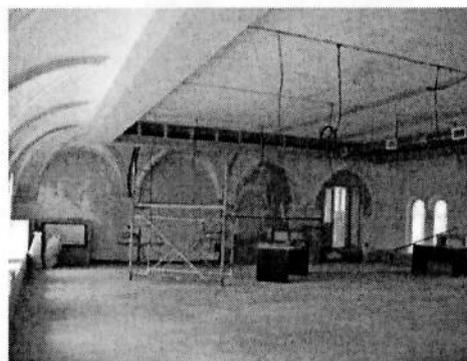
зеркальный свод главной лестничной клетки, с зеркалом и распалубками на импостах, отделенными круглыми в сечении тягами;

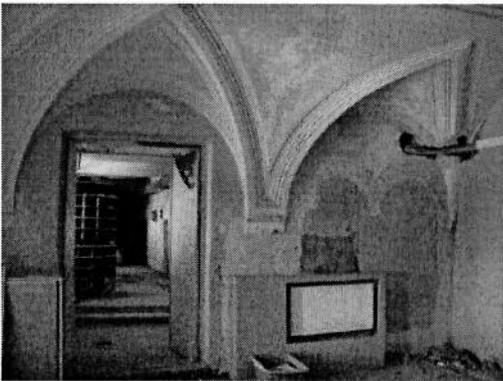
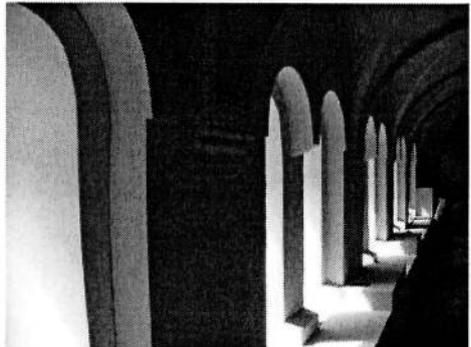
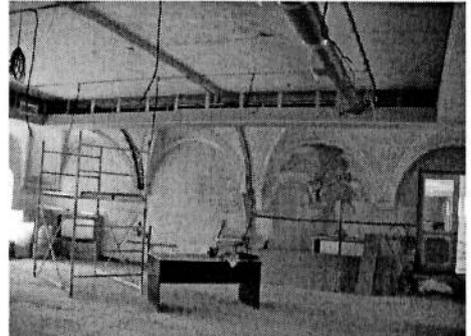
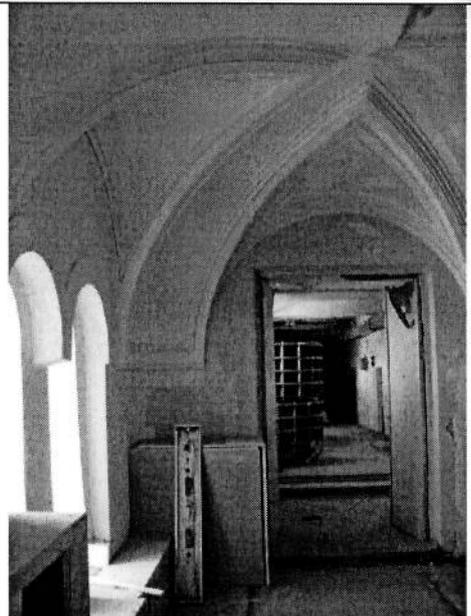


помещение бывшей церкви (4 этаж, в створах раскреповки южного крыла главного фасада):

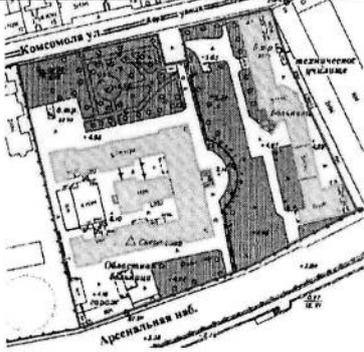
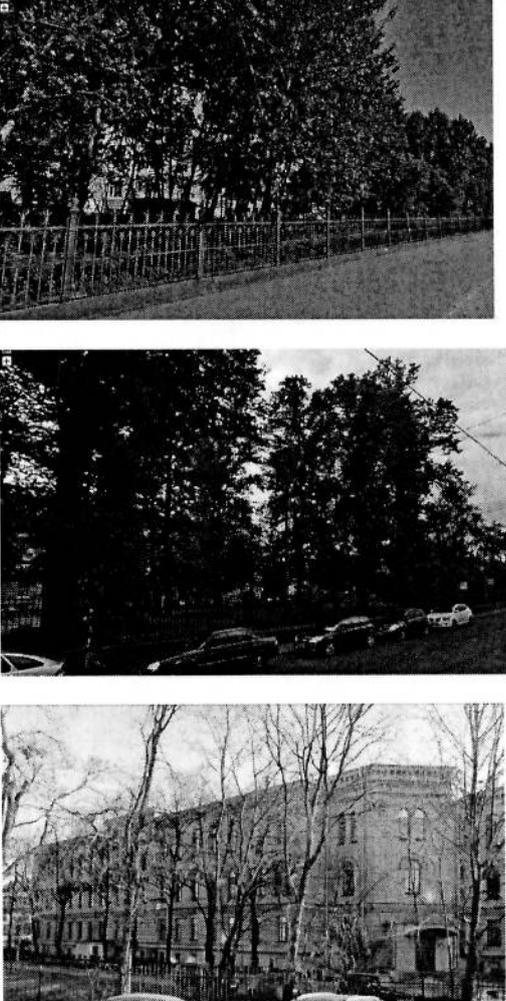
зеркальный свод с распалубками, обработанными профилированными тягами по ребрам, на импостах;

угловые части, оформленные глубокими распалубками и полуарками, декорированными широким профилем.





III. Сады
Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	<p>историческое объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p> <p>посадки деревьев на территории комплекса;</p> <p>сочетание ландшафтных групп, рядовых посадок, солитеров с открытыми пространствами (газонов), дорог, площадок;</p>	
2	Насаждения:	<p>видовой состав древостоя (клен, липа);</p> <p>старовозрастный древостой;</p> <p>рядовая посадка лип со стороны восточного фасада д.б, лит.А;</p> <p>старовозрастные липы вдоль ограды по ул. Комсомола.</p>	

IV. Ограды
Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	объемно-пространственное решение ограды, расположенной по красной линии ул. Комсомола, – местоположение (вдоль ул. Комсомола, в соответствии с северной границей территории, с разрывом напротив северо-восточного угла д.б, лит.А по ул.Комсомола);	
			
		объемно-пространственное решение ограды, расположенной по красной линии Арсенальной наб.;	
			
2	Конструктивная система:	цоколь ограды составляют цельные блоки красного гранита;	
3	Архитектурно-художественное решение:	ограда вдоль ул. Комсомола: решетка – материал (металл), техника исполнения (ковка, прокат), рисунок (прямые прутки и стойки, завершенные пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершенным пиками, внутри которого – стилизованный трилистник);	

опоры звеньев решетки – в виде стилизованных пилонов со скошенными углами, завершенных стилизованной капителью с рельефной пальметтой

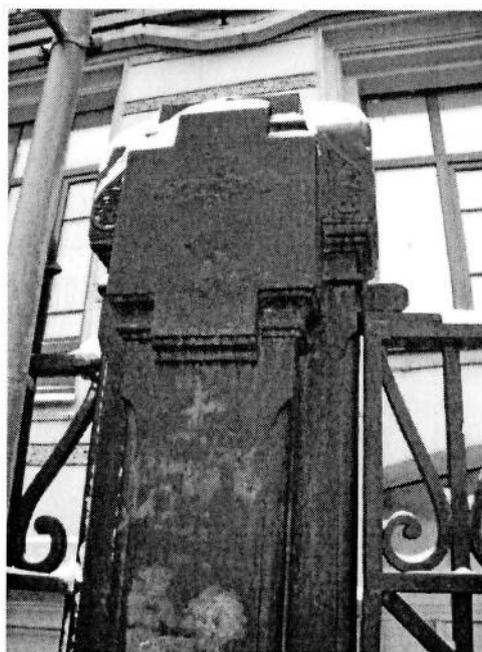


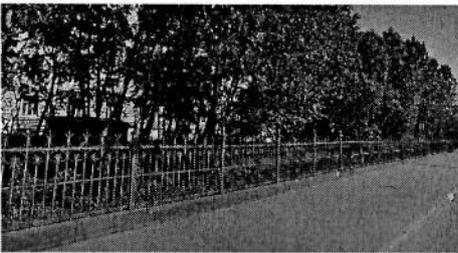
ворота ограды вдоль ул. Комсомола - местоположение (напротив северного фасада д.4, лит.А по ул.Комсомола), габариты, конструкция (двустворчатые), материал (металл), техника изготовления (прокат, ковка), рисунок (прямые прутки и стойки, завершенные пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершенным пиками, внутри которого – стилизованный трилистник);

верей – в виде пилонов, материал (металл), габариты, оформление (декорированы по фасаду гладкими лопатками на цоколе, завершенными массивными крестообразными филенками-плитами,* по торцовым частям – пилястрами, завершенными стилизованной капителью с рельефной пальметтой);

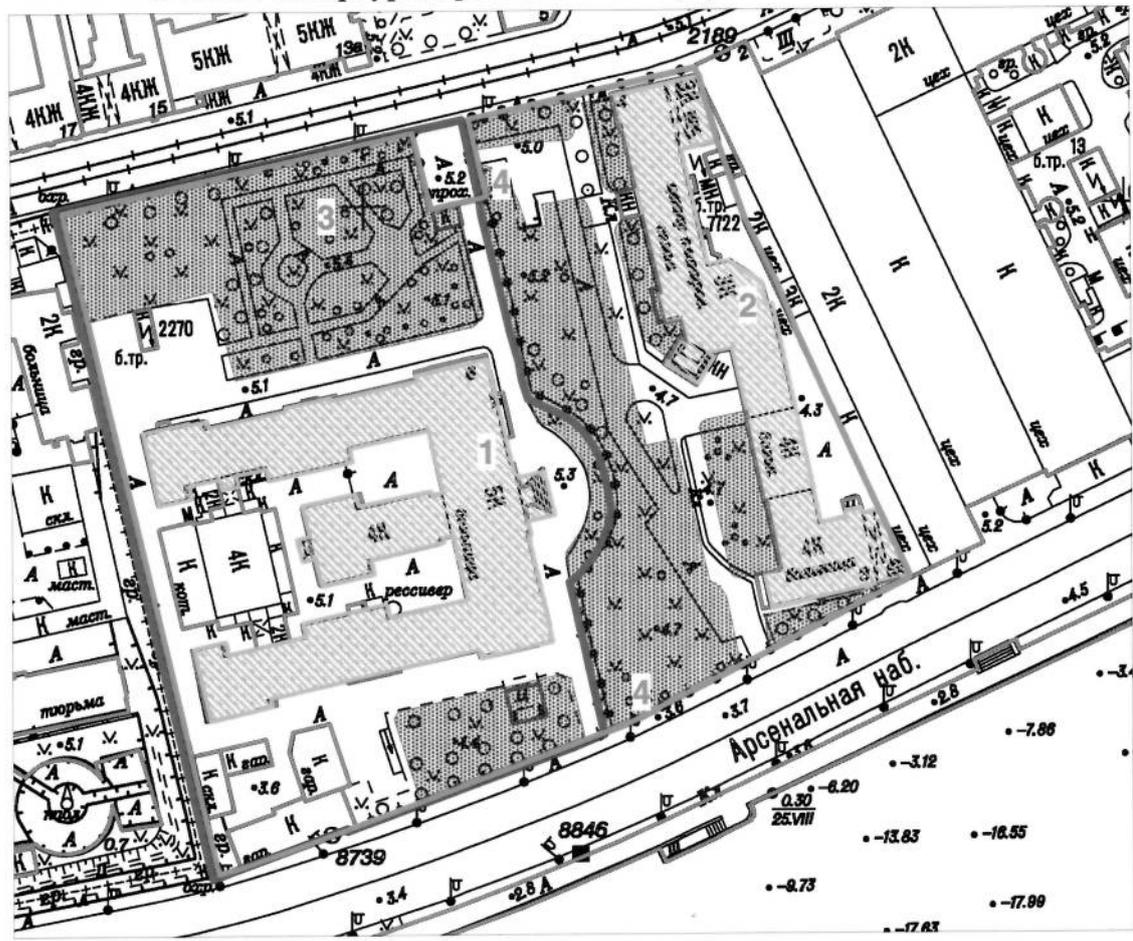


верей ворот в виде пилонов - материал (металл), габариты, оформление (декорированы по фасаду гладкими лопатками на цоколе, завершенными массивными крестообразными филенками-плитами, по торцовым частям – пилястрами, завершенными стилизованной капителью с рельефной пальметтой, в верхней части пилон с пирамидальным завершением и остатками крепления фонаря – тяги, между которыми пояс из бриллиантовых рустов, и профилированный карниз);



	<p>ворота – конструкция (двустворчатые), материал металл, техника изготовления (ковка, прокат), рисунок (прямые прутки и стойки, завершённые пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершённым пиками, внутри которого – стилизованный трилистник);</p> <p>две калитки - конструкция (одностворчатые), материал (металл), техника изготовления (ковка, прокат), рисунок створок (прямые прутки и стойки, завершённые пиками, оканчивающиеся шишками, промежутки между верхней частью стоек заполнены сердцевидным орнаментом, завершённым пиками, внутри которого – стилизованный трилистник);</p> <p>ограда вдоль Арсенальной набережной от юго-восточного угла д.4 по ул. Комсомола до юго-восточного угла здания гаража (д.б, лит. М по ул.Комсомола), материал (металл);</p> <p>цоколь ограды – материал (красный гранит);</p> <p>решетка – материал (металл), техника исполнения (ковка, прокат), рисунок (прямые прутки и стойки, завершённые пиками, столбы, оканчивающиеся шишками, верхняя обвязка декорирована волнотобразными завитками).</p>	  
--	---	---

**План границ территории выявленного объекта культурного наследия
Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова
г. Санкт-Петербург, Арсенальная наб., 5; Комсомола ул., 6**



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Границы территорий объектов культурного наследия
- Границы земельного участка с кадастровым номером 78:10:5103:10

Выявленные объекты культурного наследия

-  Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Состав комплекса

1. Богадельня для неимущих престарелых и увечных
2. Здание школы
3. Сады
4. Ограды

Госорган


Е.Е. Ломакина

Пользователь


Е.В. Паршин



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
25 (двадцать пять) листа (ов)
Спец. I категории сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова

Куз

16.04.2015

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий обязанности главного врача
(должность)

Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия
(должность)

ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница»

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
Санкт-Петербурга
(наименование органа охраны)

Окунов А.Ю.

Е.Е. Ломакина

(подпись) (Ф.И.О.)

(подпись) (Ф.И.О.)

“ 20 20 ” г.

20 20 г.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от 2 мая 2019 № 61/50/13 89/М

(работы по приспособлению для современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих» - выявленный объект культурного наследия, входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург	”””
(субъект Российской Федерации)	
Санкт-Петербург, Калининский район	
(населенный пункт)	
ул./пр. /Комсомола	/д. 16 /лит. 11 10фис/кв.1-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (право оперативного управления на основании свидетельства о государственной регистрации права от 07.05.2007 серия 78-АБ №772130)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Калининский район

(населенный пункт)

ул.	!комсомола				д.	6	Лит.1				-	офис/кв.1		
ИНН	7	8	0	4	0	0	9	3	7	3	-	-	-	
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	2	5	1	0	1	2	0	- 1 - 1 -
Ответственный представитель:					Разаренов Сергей Иванович									
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:					+7(911) 161-52-17									
Адрес электронной почты:					sergeyI 958@lodkb.ru									

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	16.01.2015
Номер	13711
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова», утвержденный распоряжением КГИОП от 30.07.2003 г.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова», утвержденный распоряжением КГИОП от 14.05.2014 № 10-219

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Не имеется

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).


Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
<p>Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.</p> <p>В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).</p> <p>При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

Копия

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления помещений первого этажа и входной группы Объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.50) «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по ОИ-Отчетной работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка при работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>	

Косичев

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.1101-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

Косичев

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

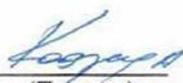
Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела
северных, южных районов

(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)



(Подпись)

О.И.Кобзева

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, свидетельство

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 04.05.2022, поступившего на рассмотрение 04.05.2022, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер кадастрового квартала:	78:10:0005103		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:10:5103:10:10; Кадастровый номер 78:5103:0:10		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А		
Площадь, м2:	20521.4		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Детская клиническая больница		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных подвал		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1876		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб:	221016374.79		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:10:0005103:10		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:10:0005103:2083, 78:10:0005103:2084, 78:10:0005103:2085, 78:10:0005103:2086, 78:10:0005103:2087, 78:10:0005103:2088, 78:10:0005103:2089, 78:10:0005103:2090, 78:10:0005103:2091, 78:10:0005103:2092, 78:10:0005103:2093, 78:10:0005103:2094, 78:10:0005103:2095, 78:10:0005103:2096, 78:10:0005103:2097, 78:10:0005103:2098, 78:10:0005103:2099, 78:10:0005103:2100, 78:10:0005103:2101, 78:10:0005103:2102, 78:10:0005103:2103, 78:10:0005103:2104, 78:10:0005103:2105, 78:10:0005103:2106, 78:10:0005103:2107, 78:10:0005103:2108, 78:10:0005103:2109, 78:10:0005103:2110, 78:10:0005103:2111, 78:10:0005103:2112, 78:10:0005103:2113, 78:10:0005103:2114		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Прохоров Алексей Владимирович		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723	
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение здравоохранения " Детская клиническая больница", ИНН: 7804009373
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78-78-01/0169/2007-156 07.05.2007 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Ленинградская область
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 78-78-01/0169/2007-155 07.05.2007 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723		Всего листов выписки: 70
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002		

5.1	<p>Вид: Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости</p> <p>дата государственной регистрации: 07.05.2007 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-01/0316/2007-537</p> <p>срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 07.05.2007 с 07.05.2007</p> <p>лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости: публичный</p> <p>основание государственной регистрации: Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001</p> <p>сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: данные отсутствуют</p> <p>сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: данные отсутствуют</p>	данные отсутствуют
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723	Всего разделов: 4
Кадастровый номер:	Всего листов выписки: 70
78:10:0005103:2002	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах) 	
Масштаб 1:2000	Условные обозначения:

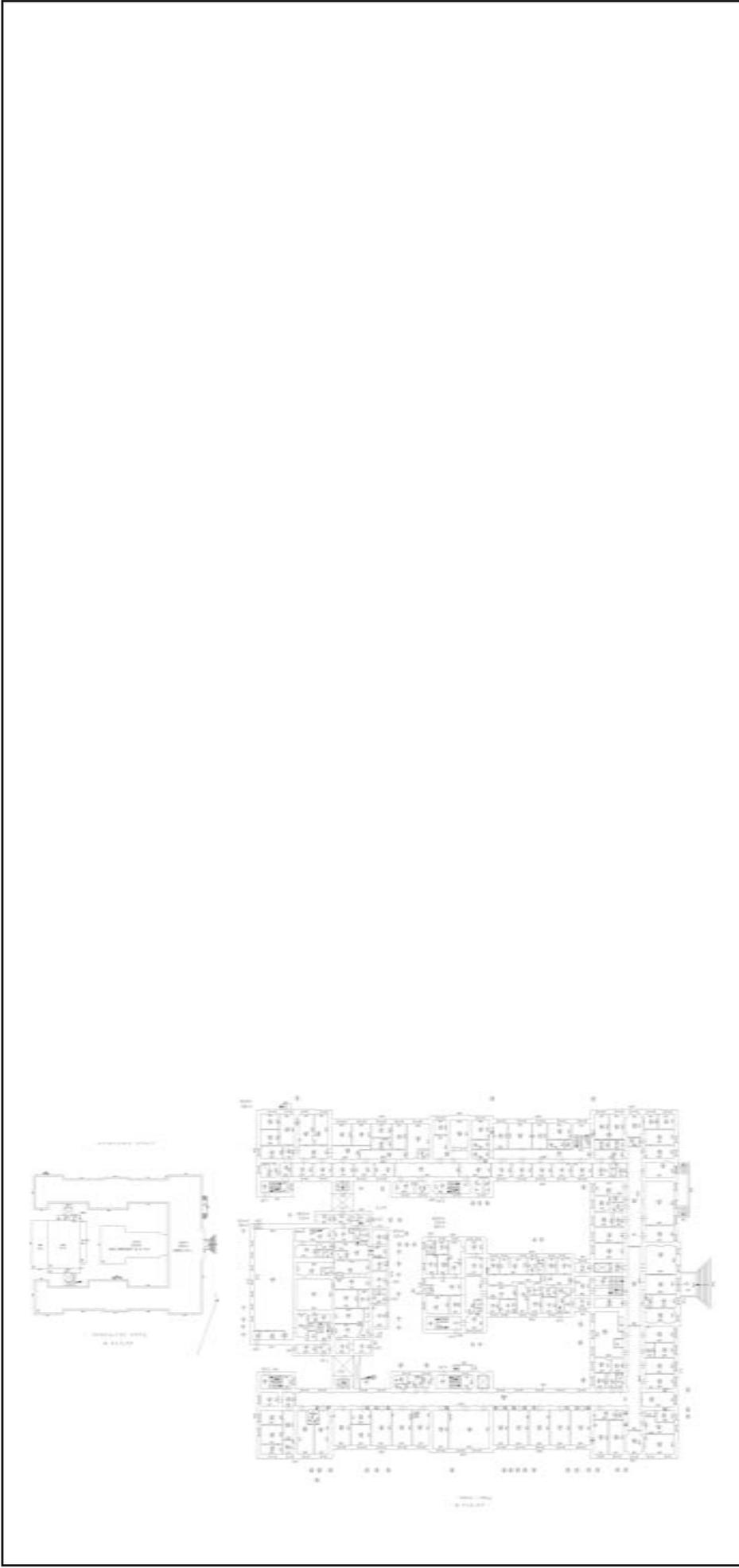
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 70		
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723		
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002		
Номер этажа (этажей): подвал		
		
Масштаб 1		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

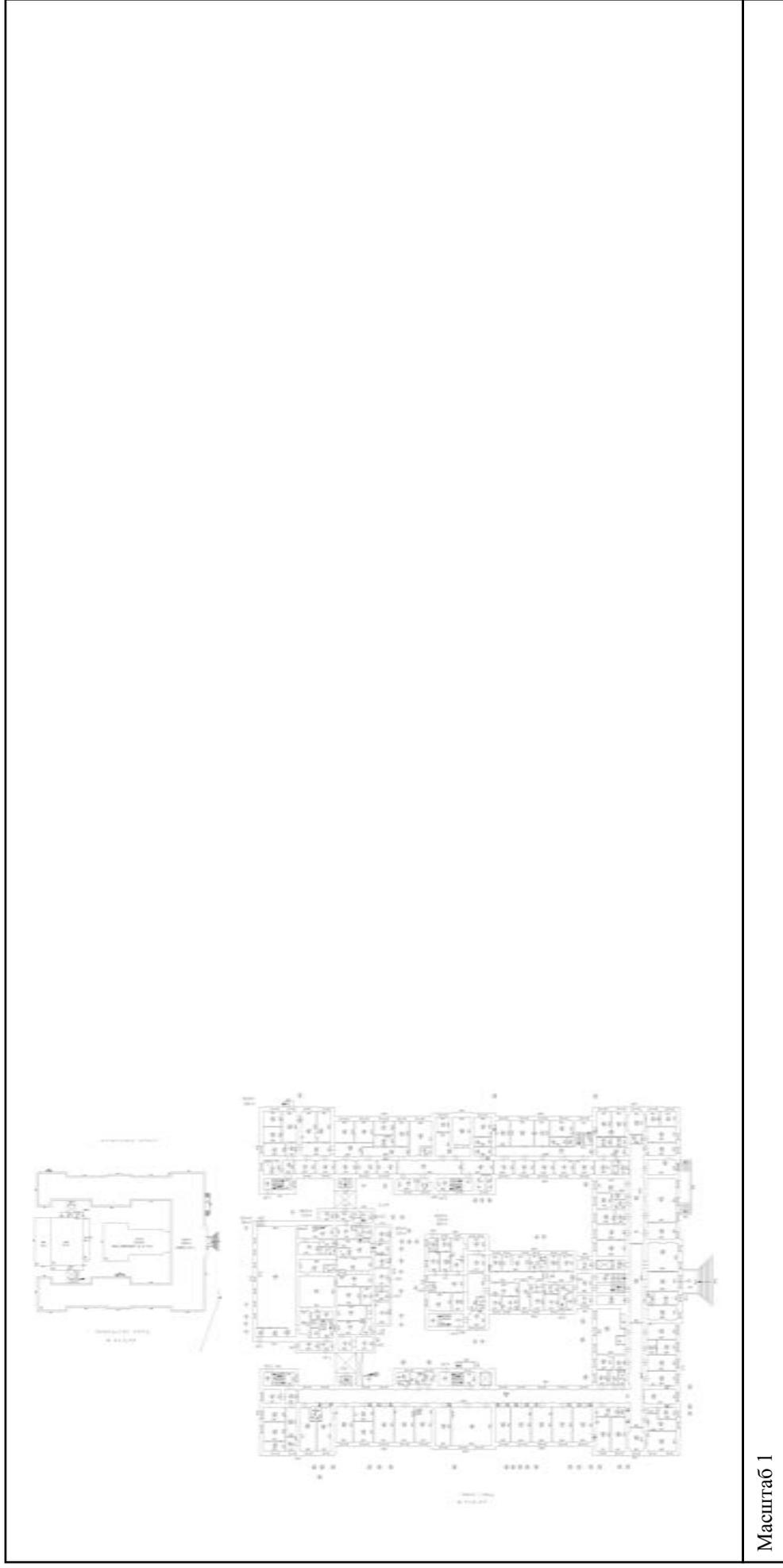


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

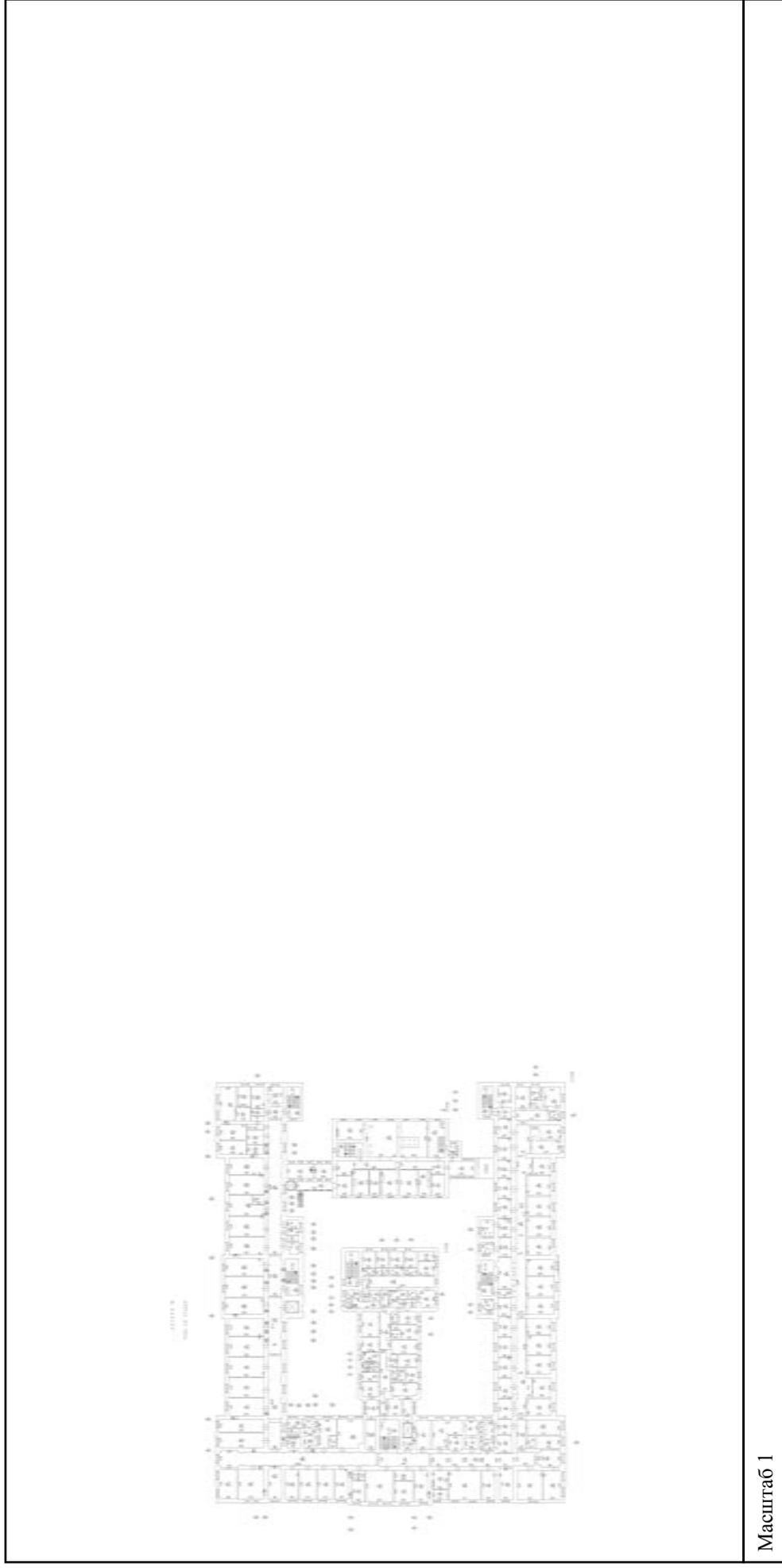


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			

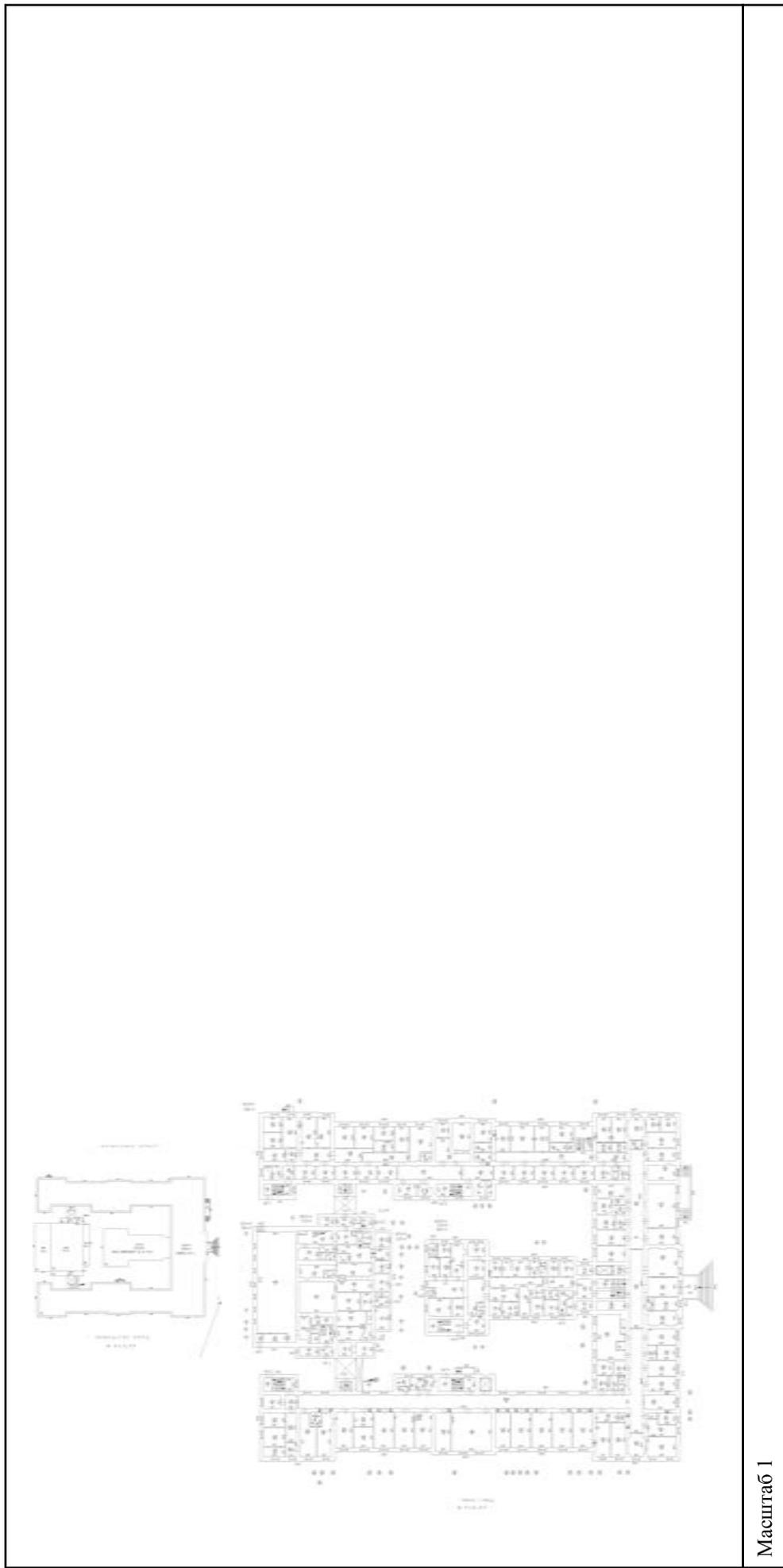


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

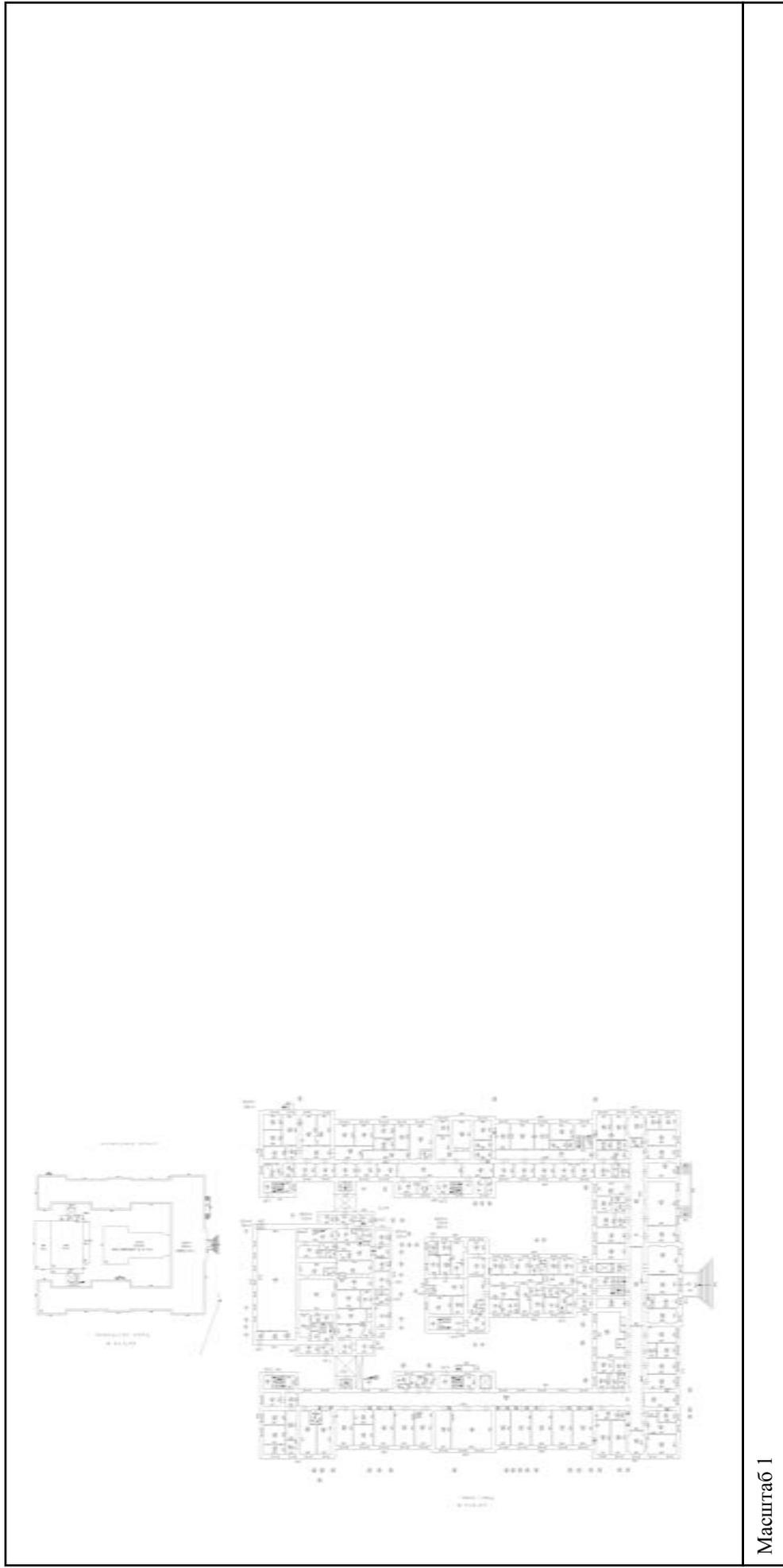


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

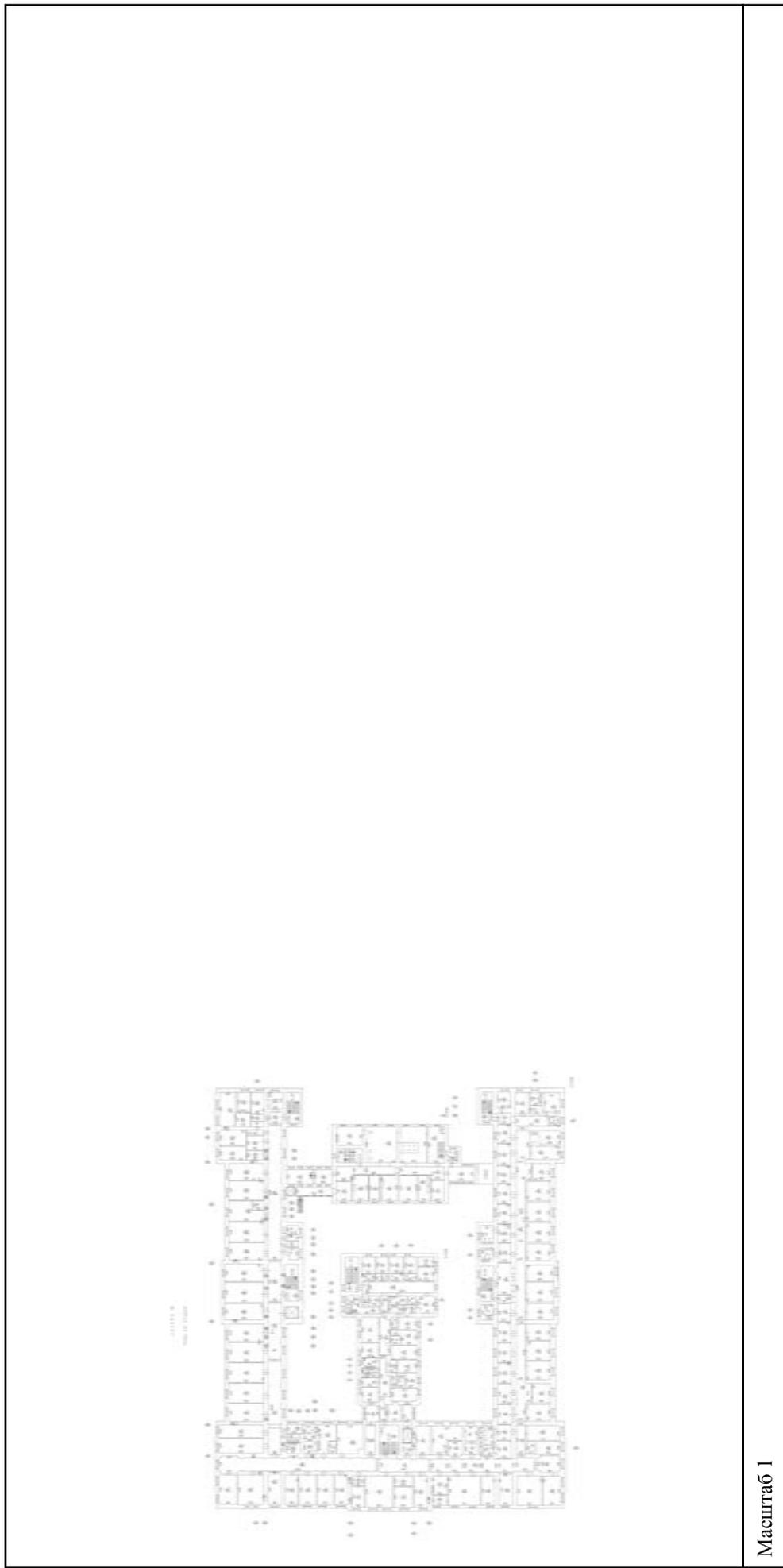


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			

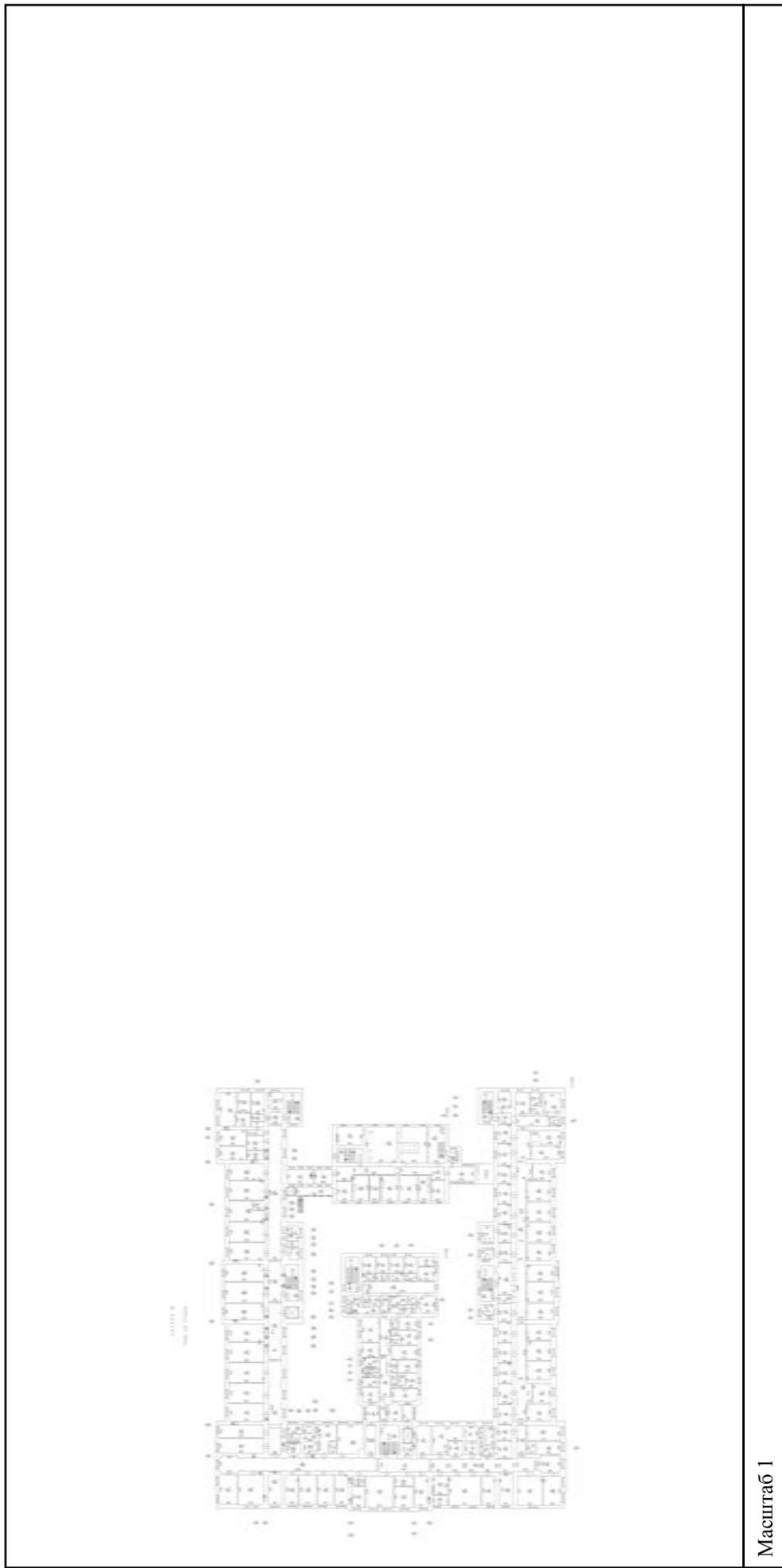


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

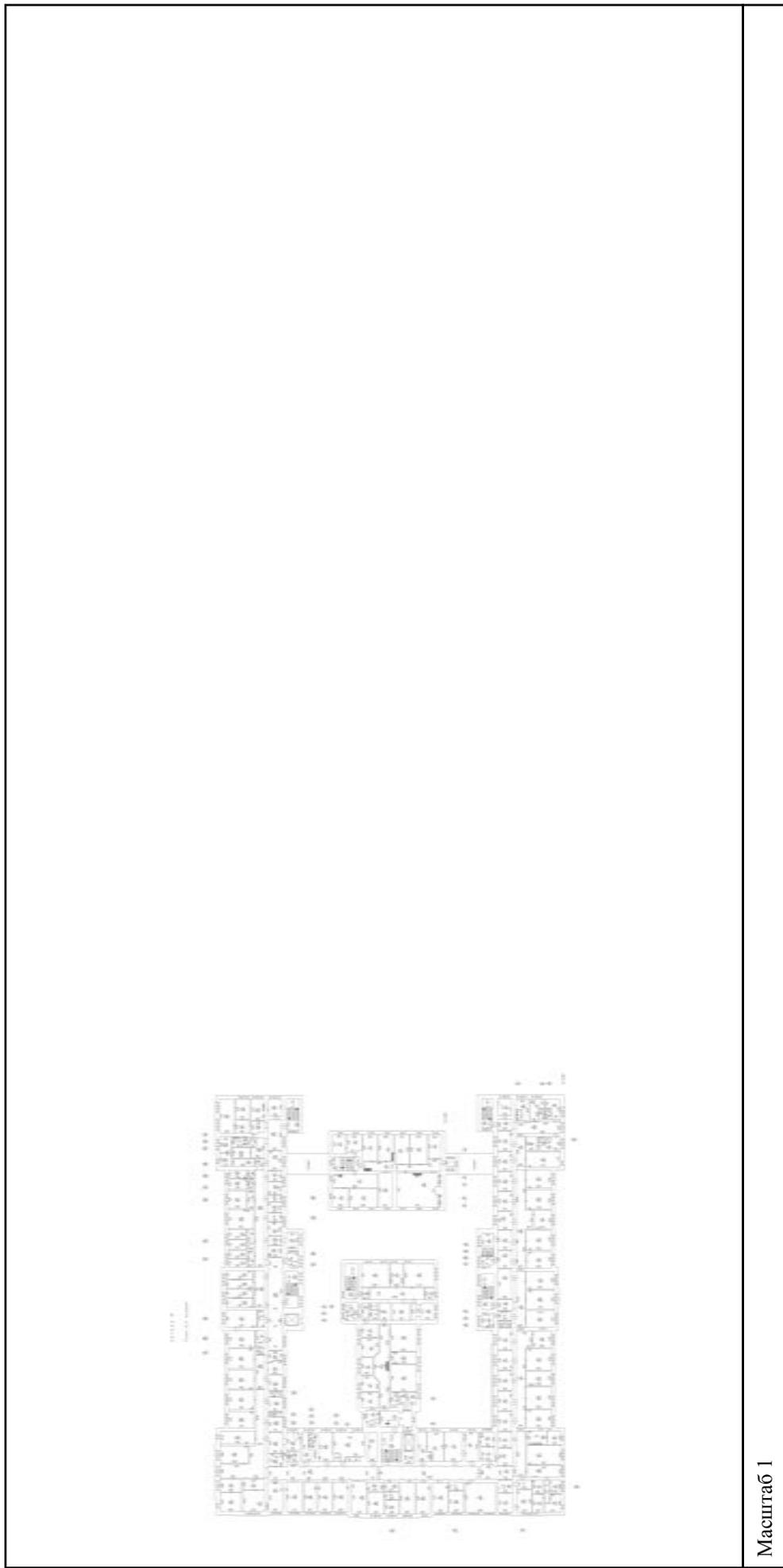
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

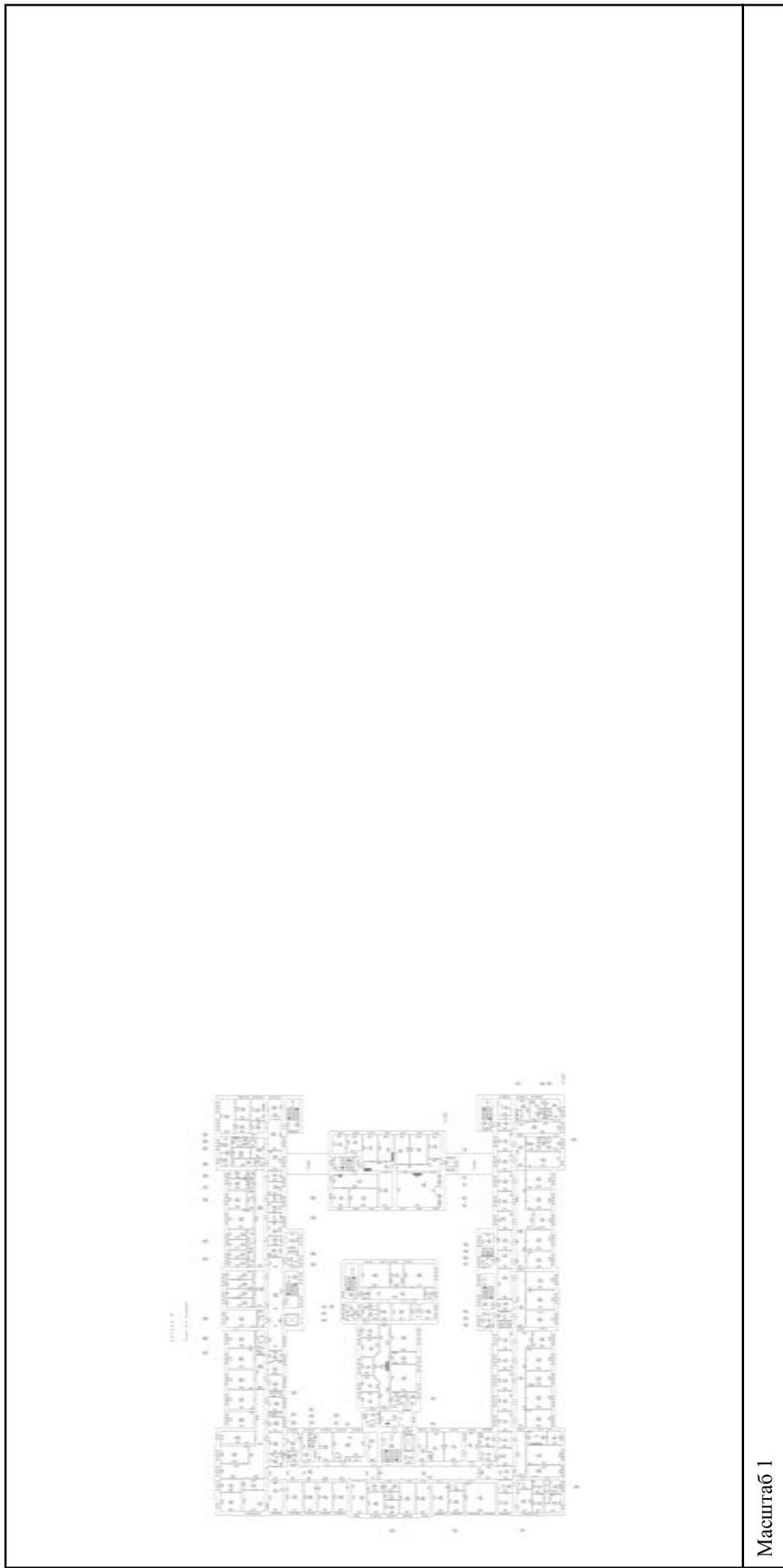
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

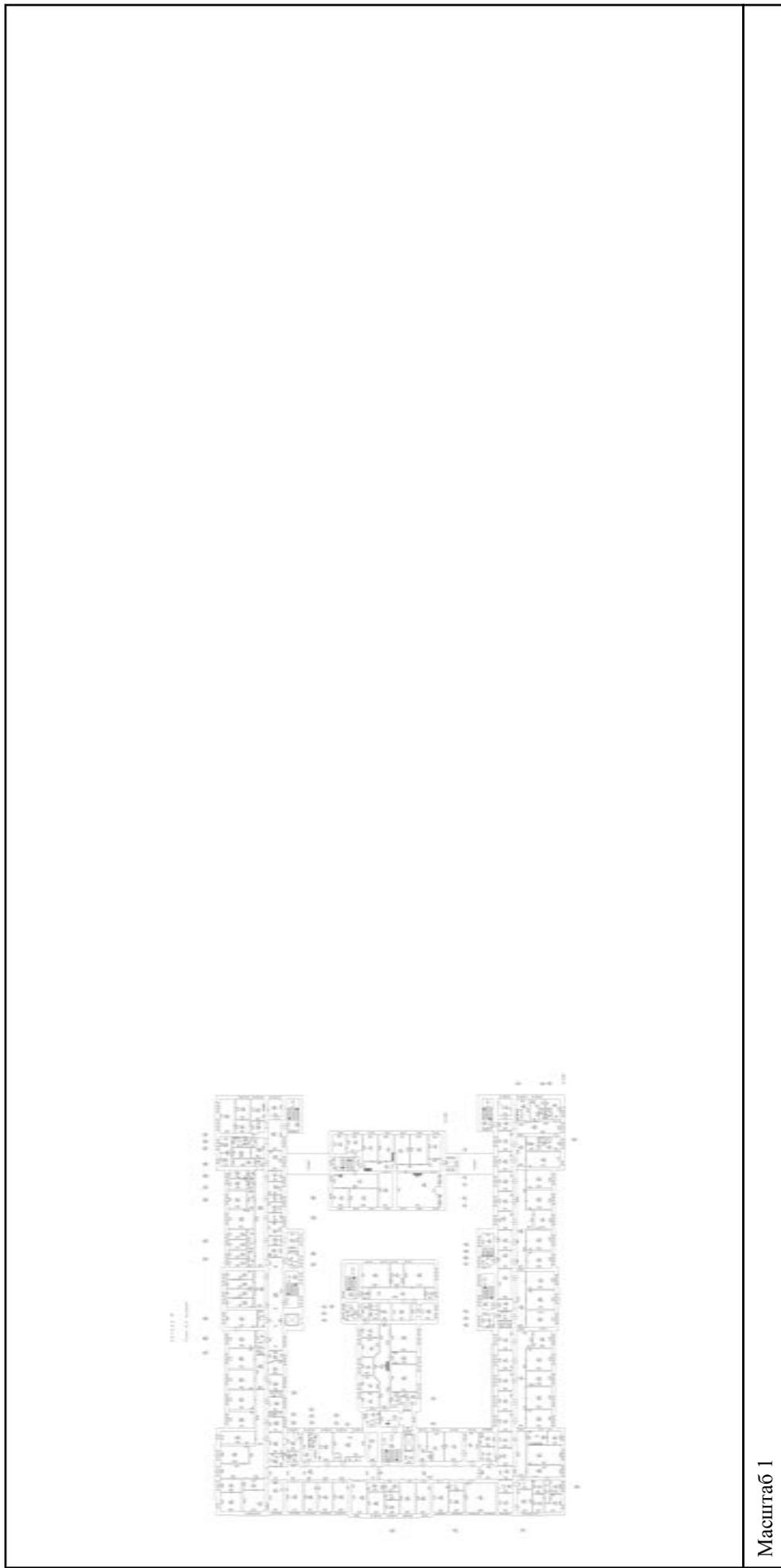


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

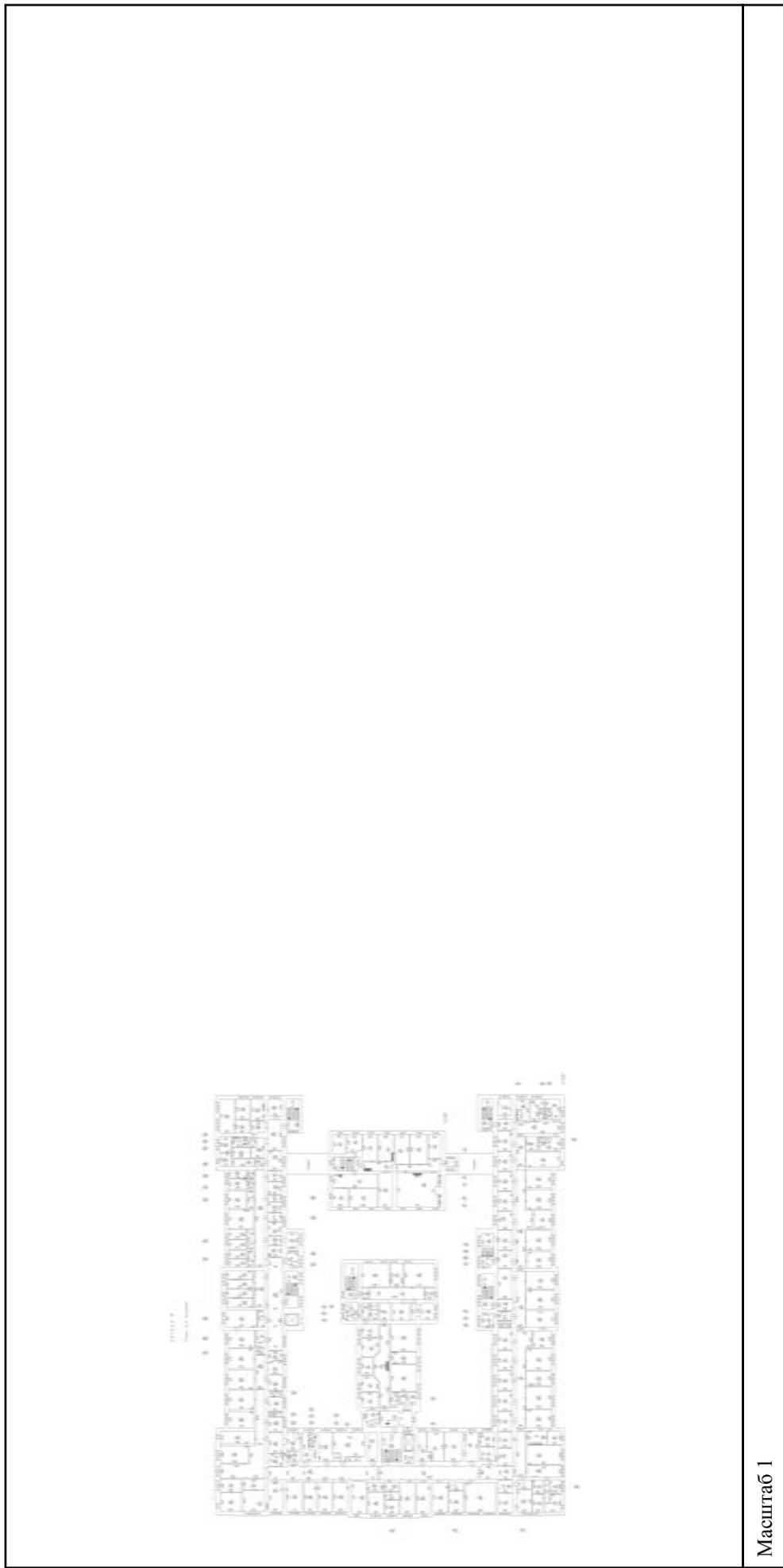


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

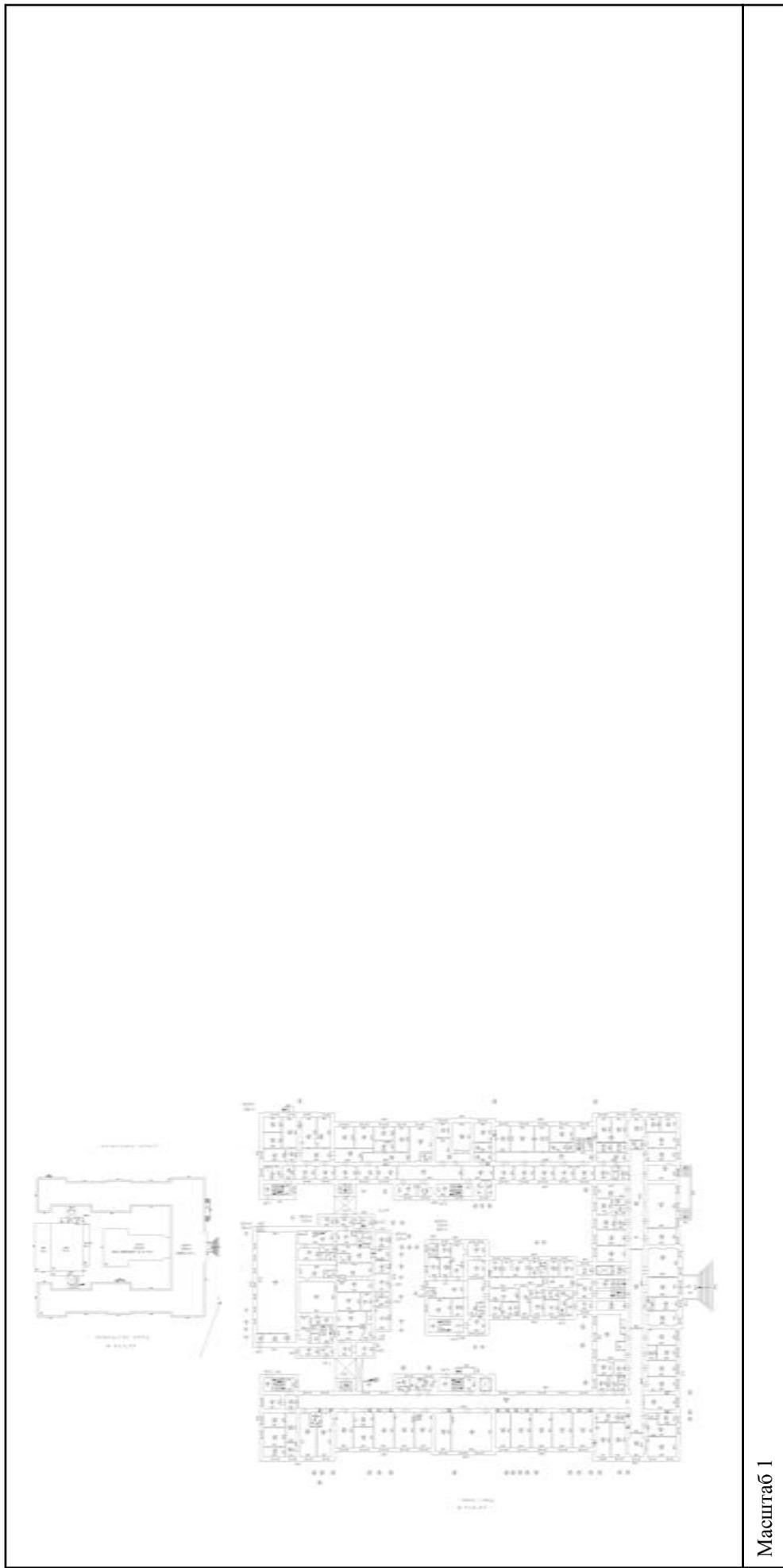


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

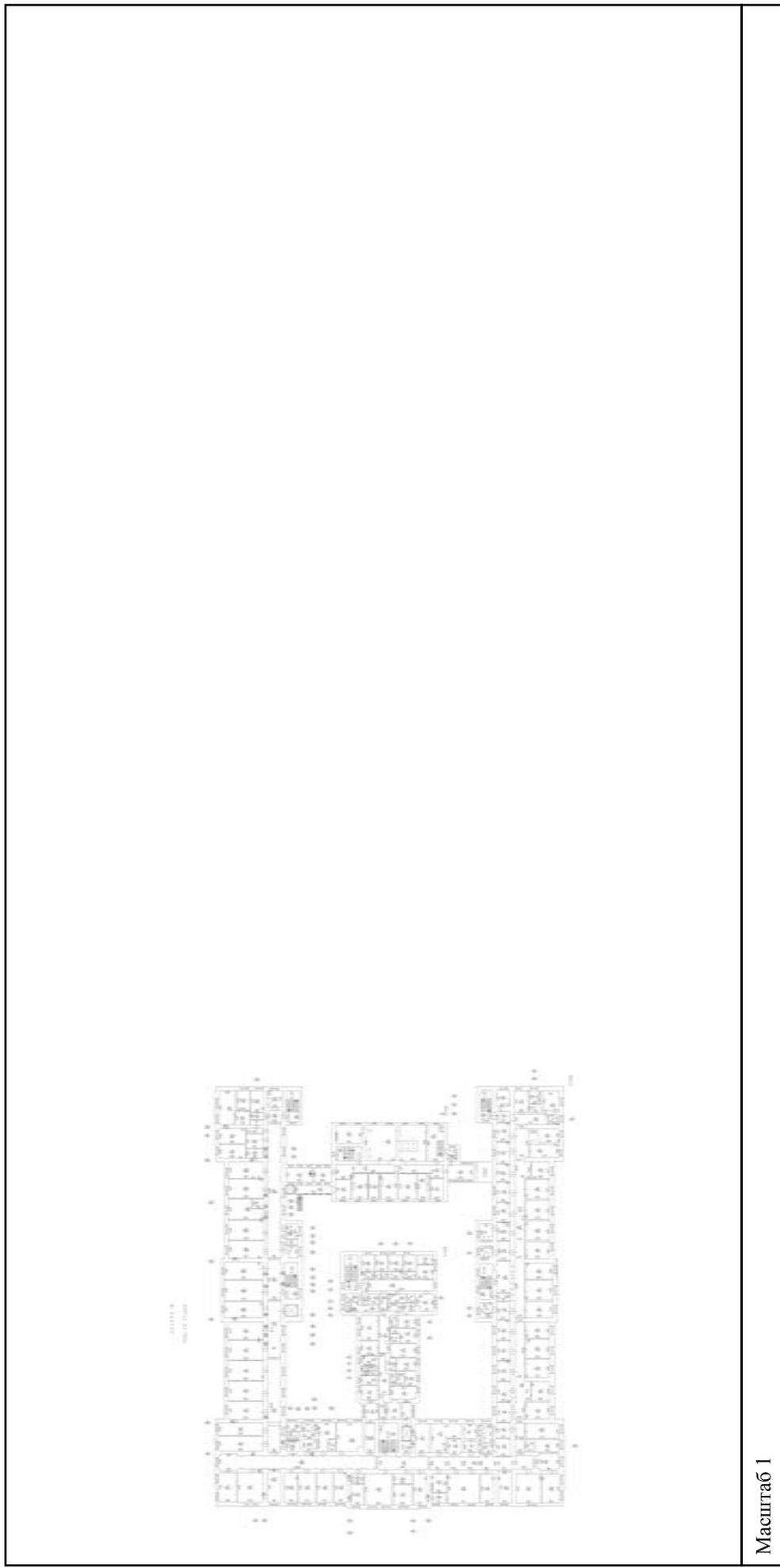


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			

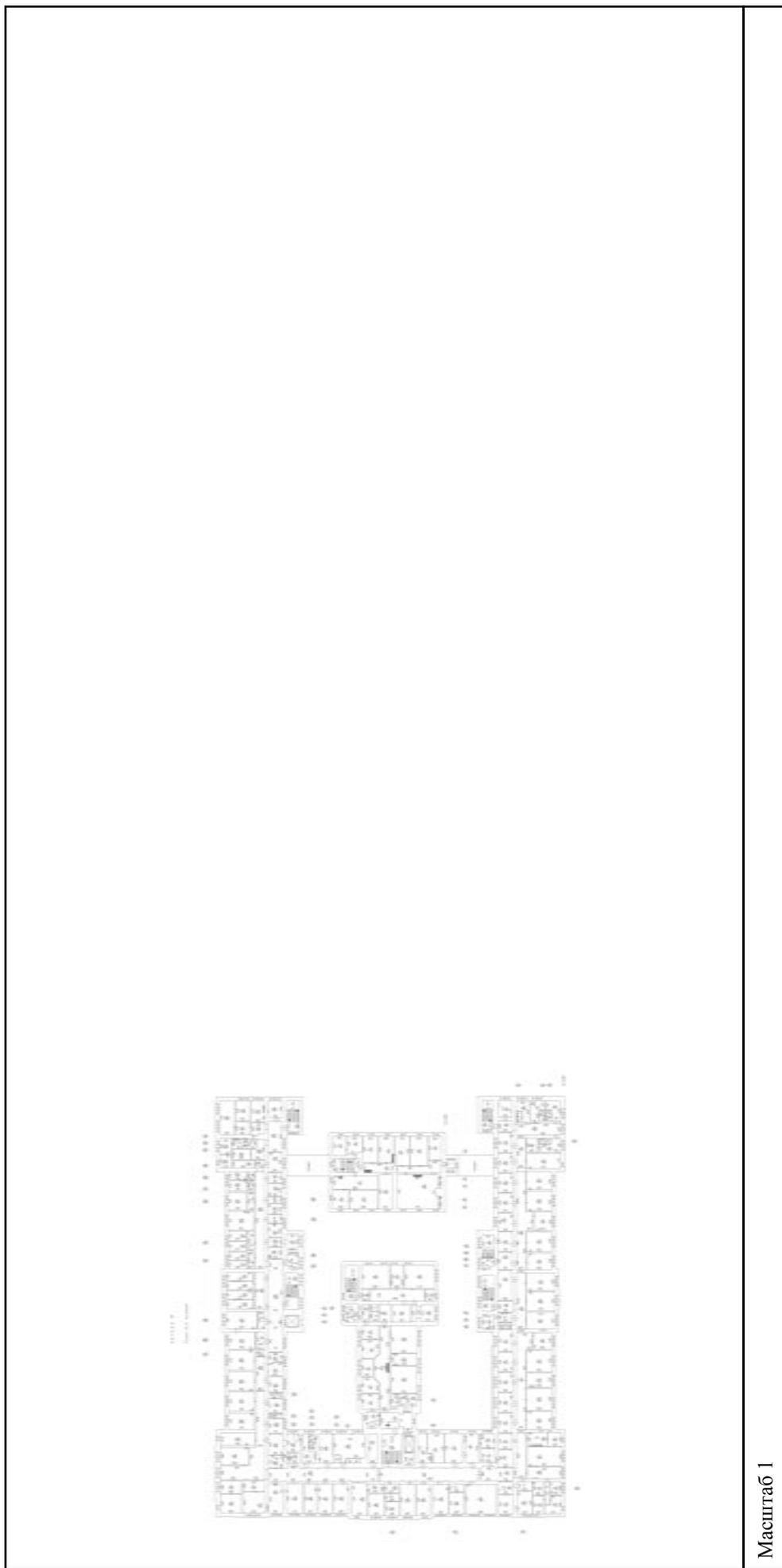


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

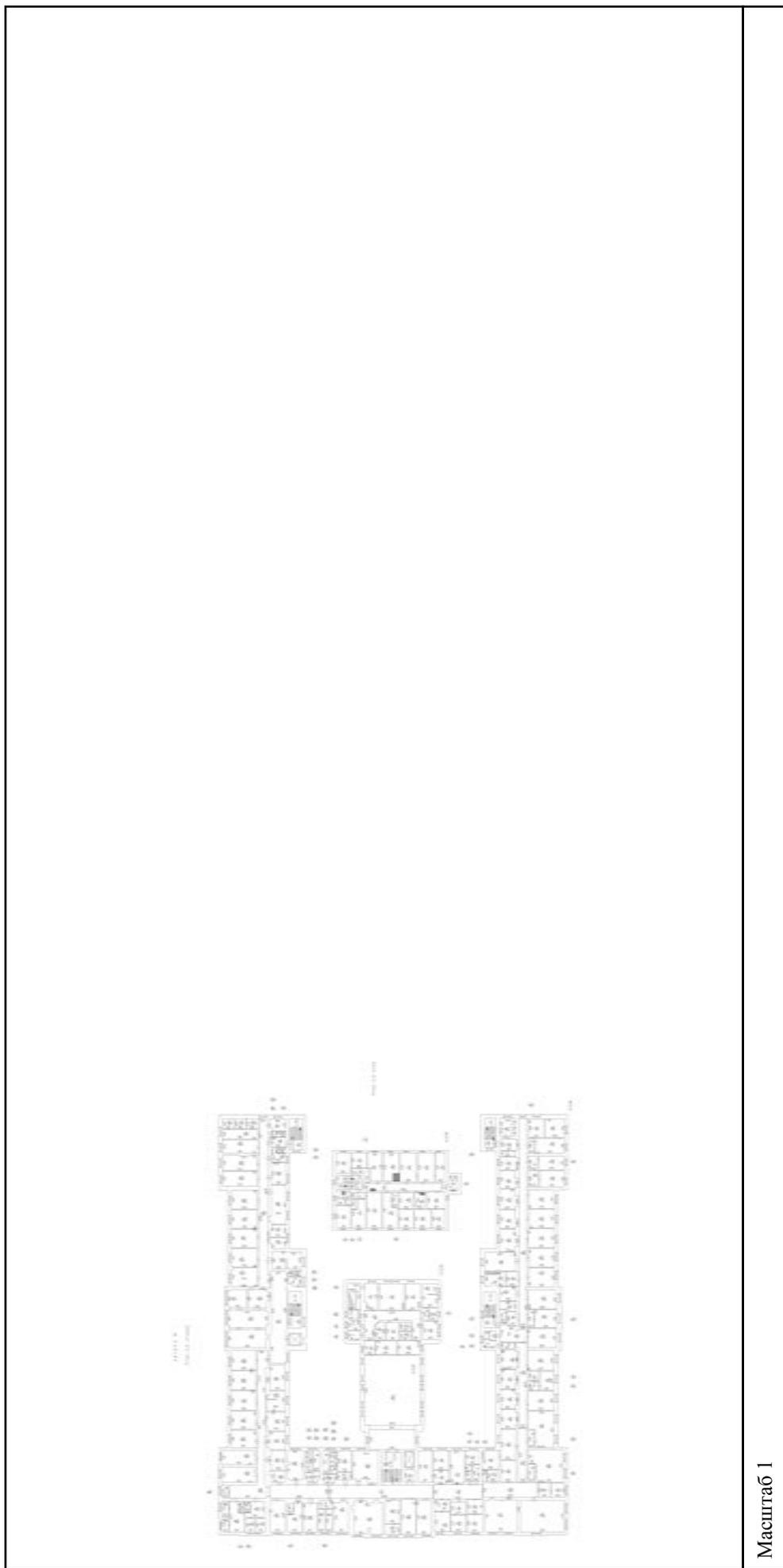


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			

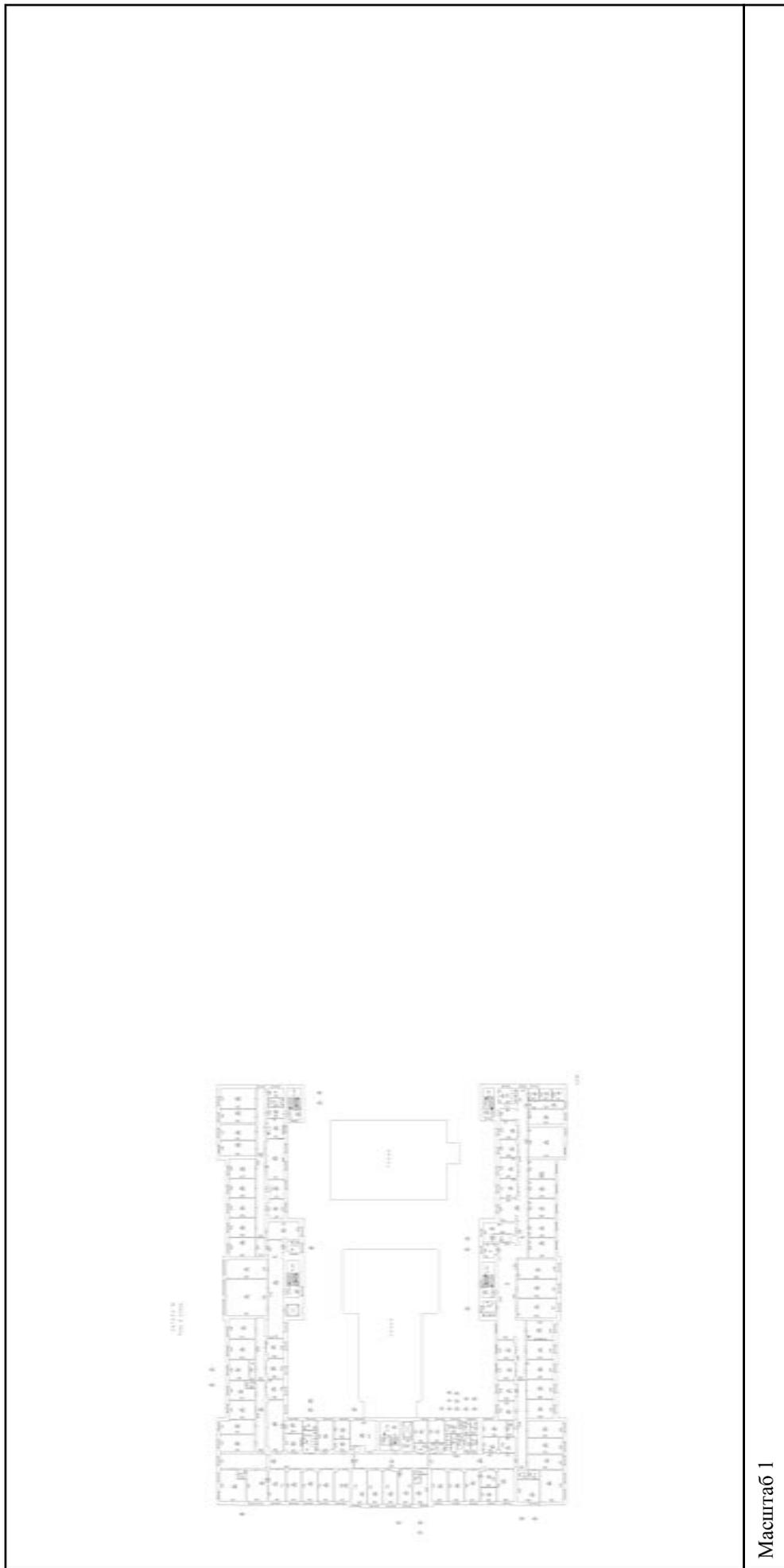


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 17 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
		Номер этажа (этажей): 5	

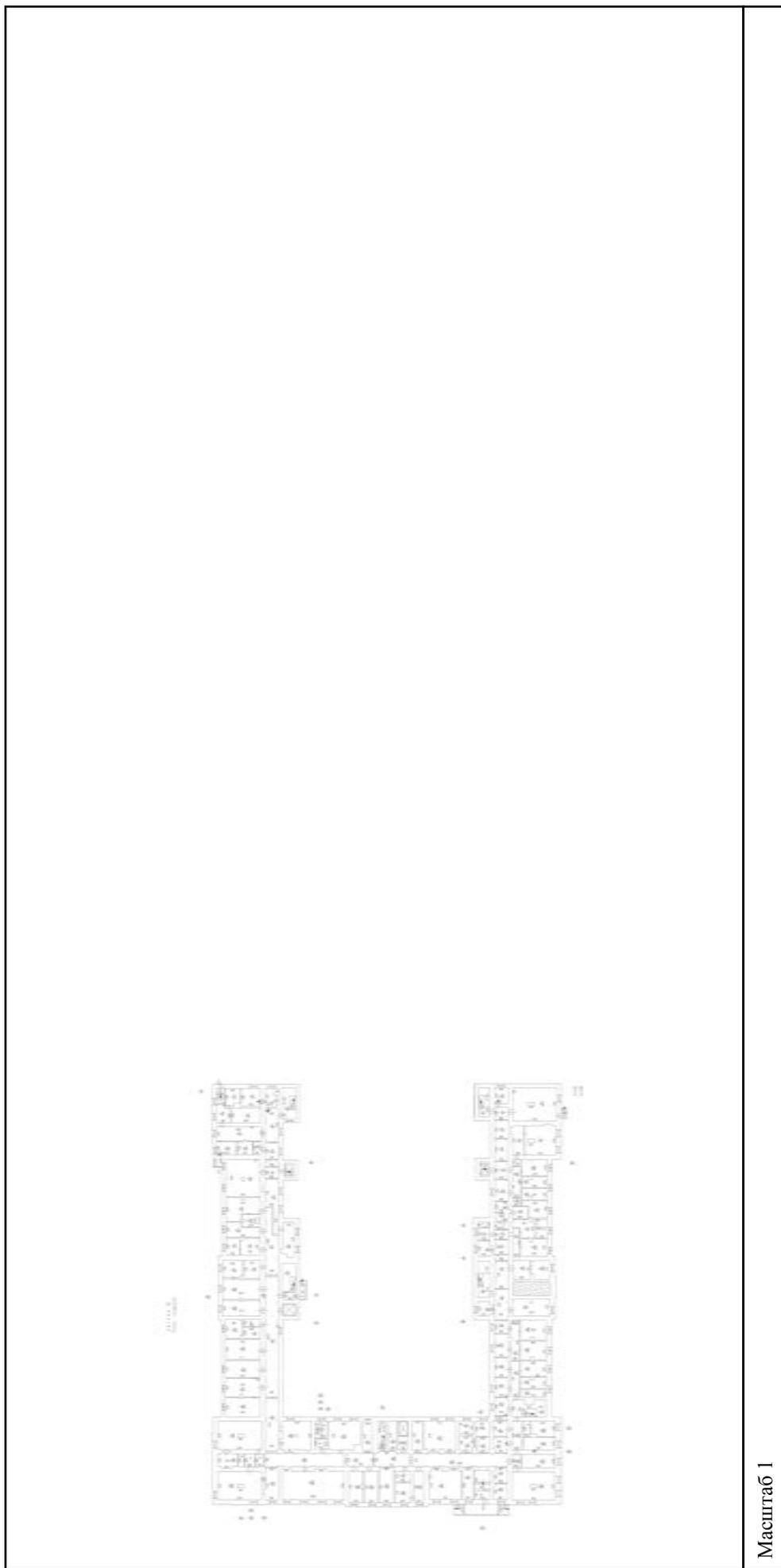


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 18 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): подвал			

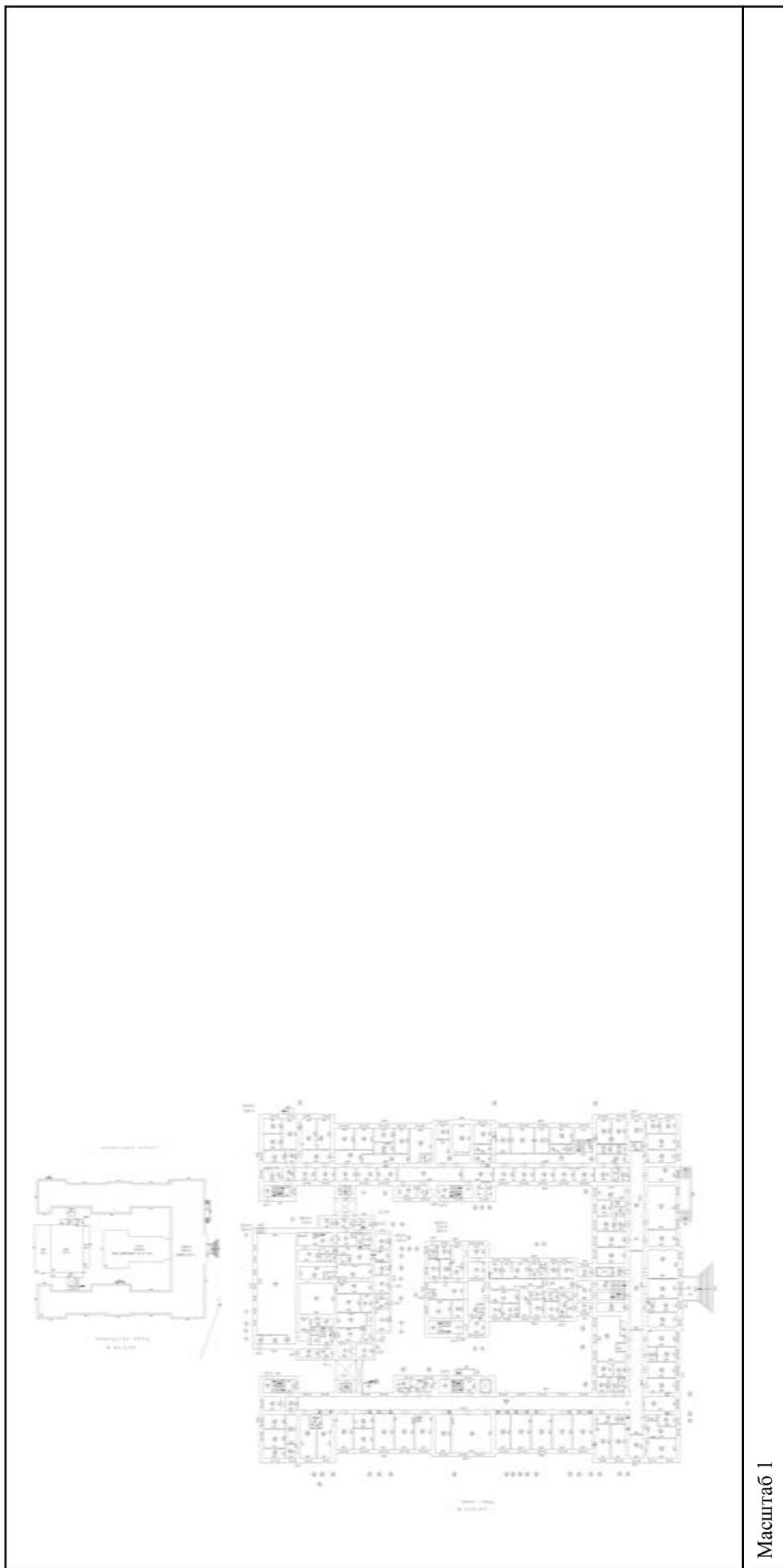


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

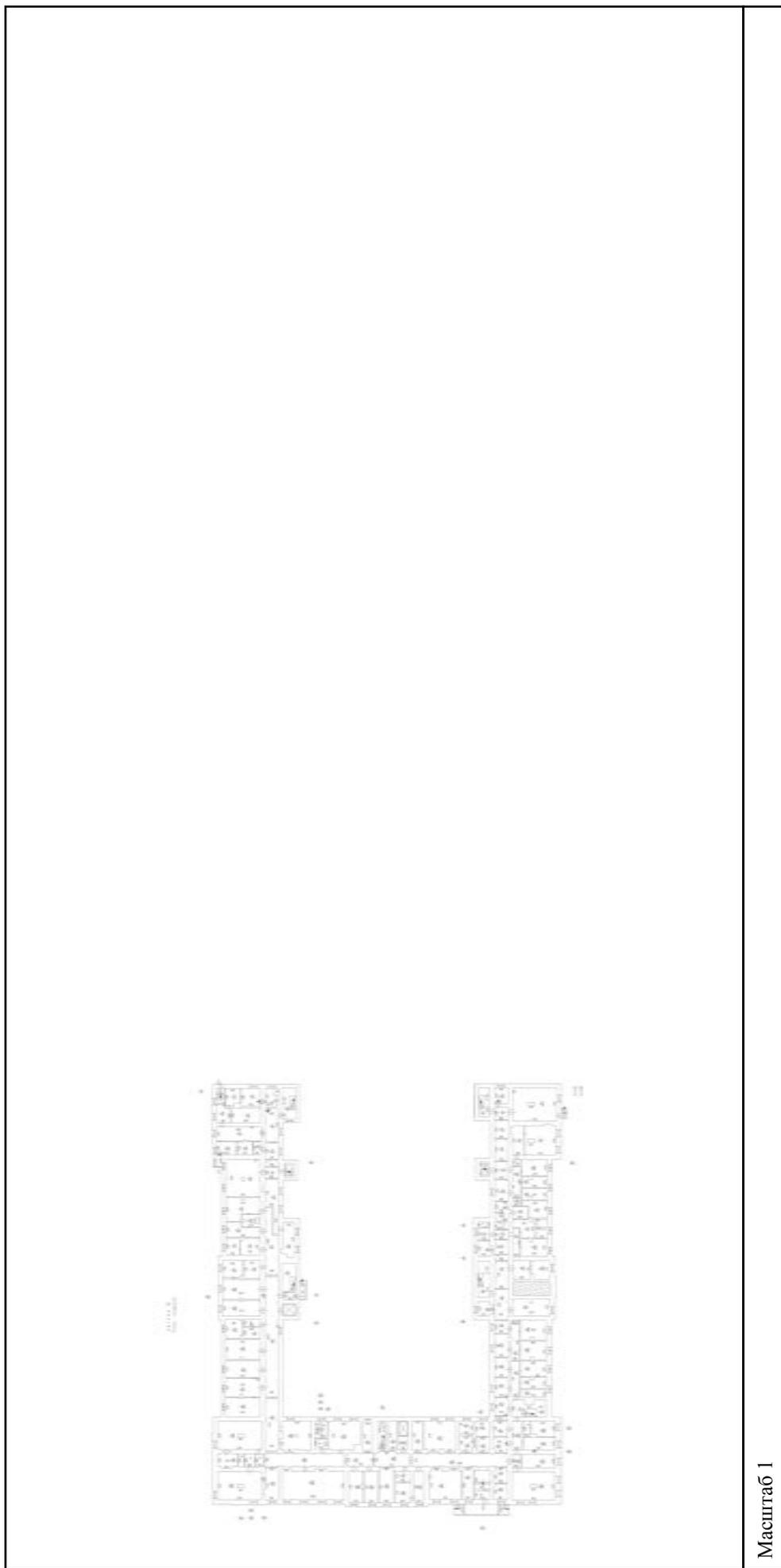


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): подвал			

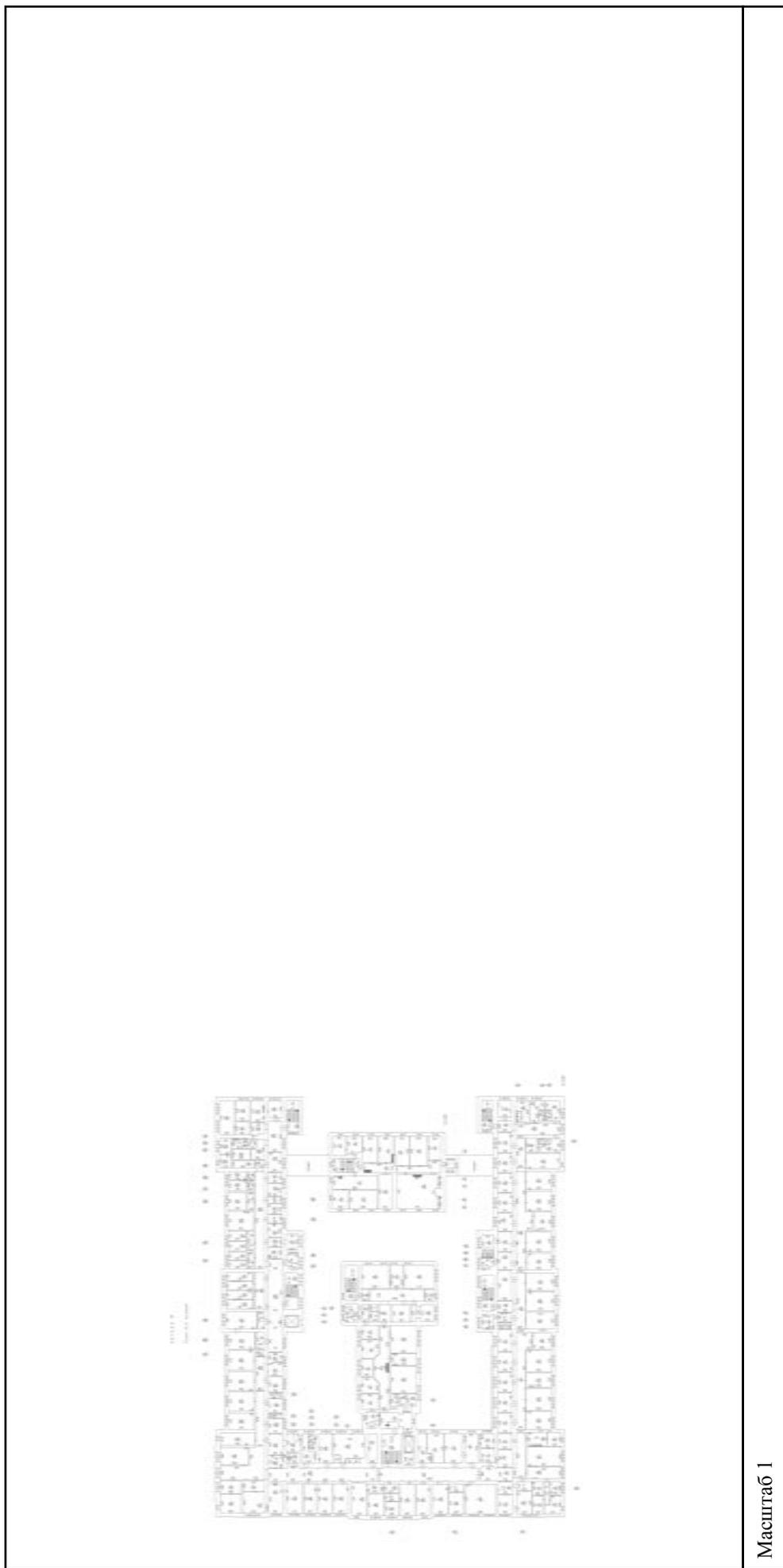


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 21 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

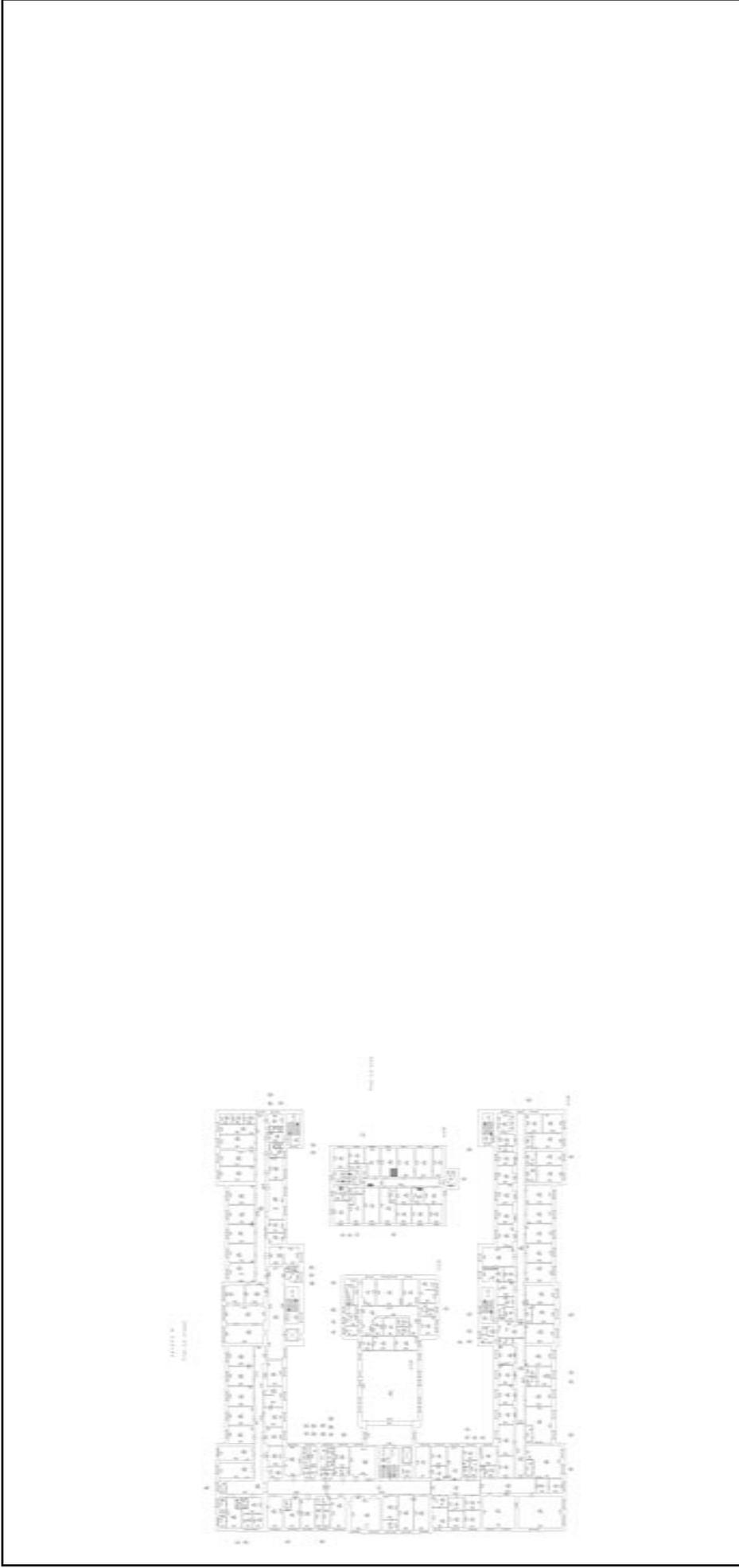


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 22 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			

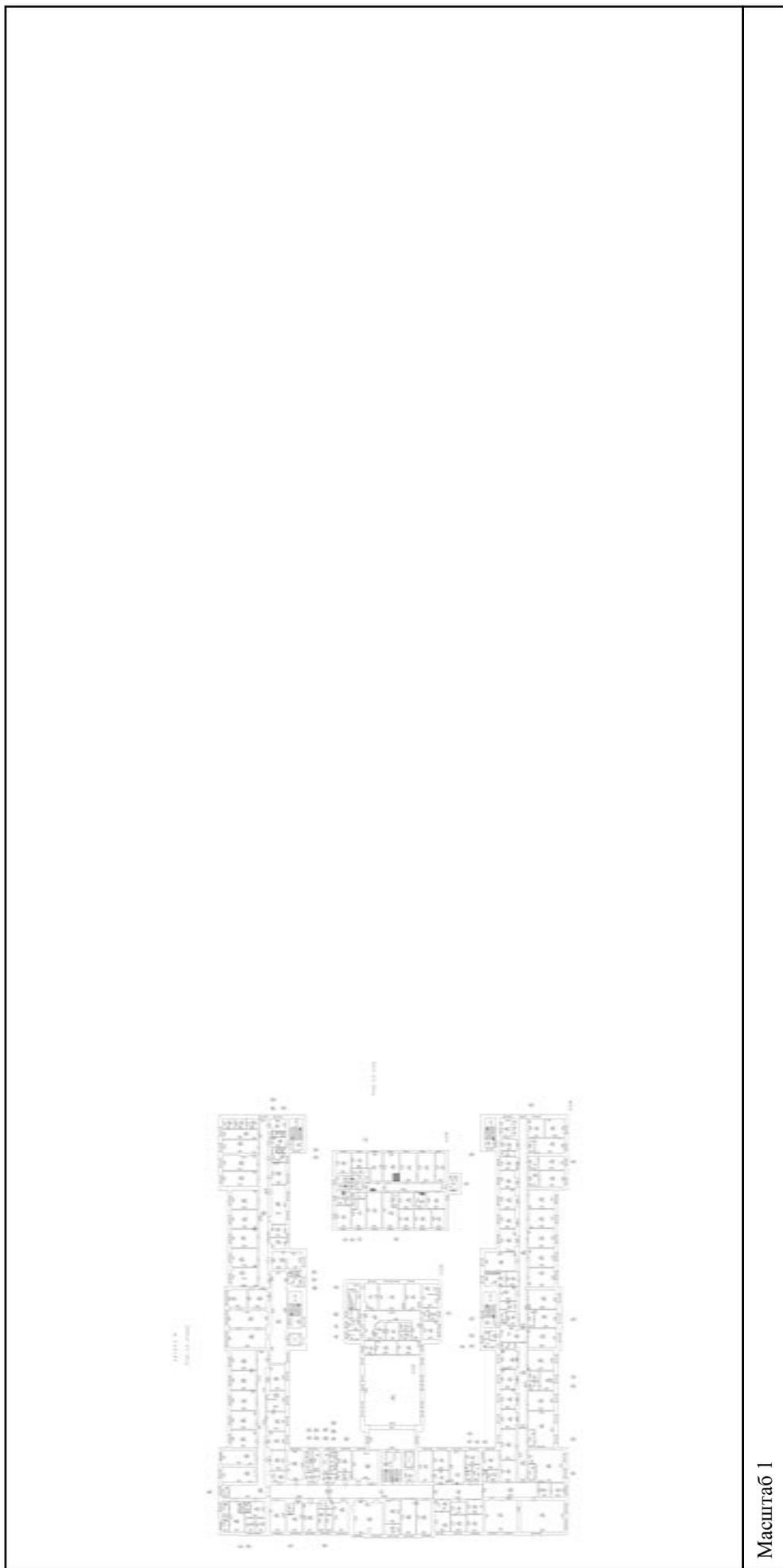


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 23 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
		Номер этажа (этажей): 4	

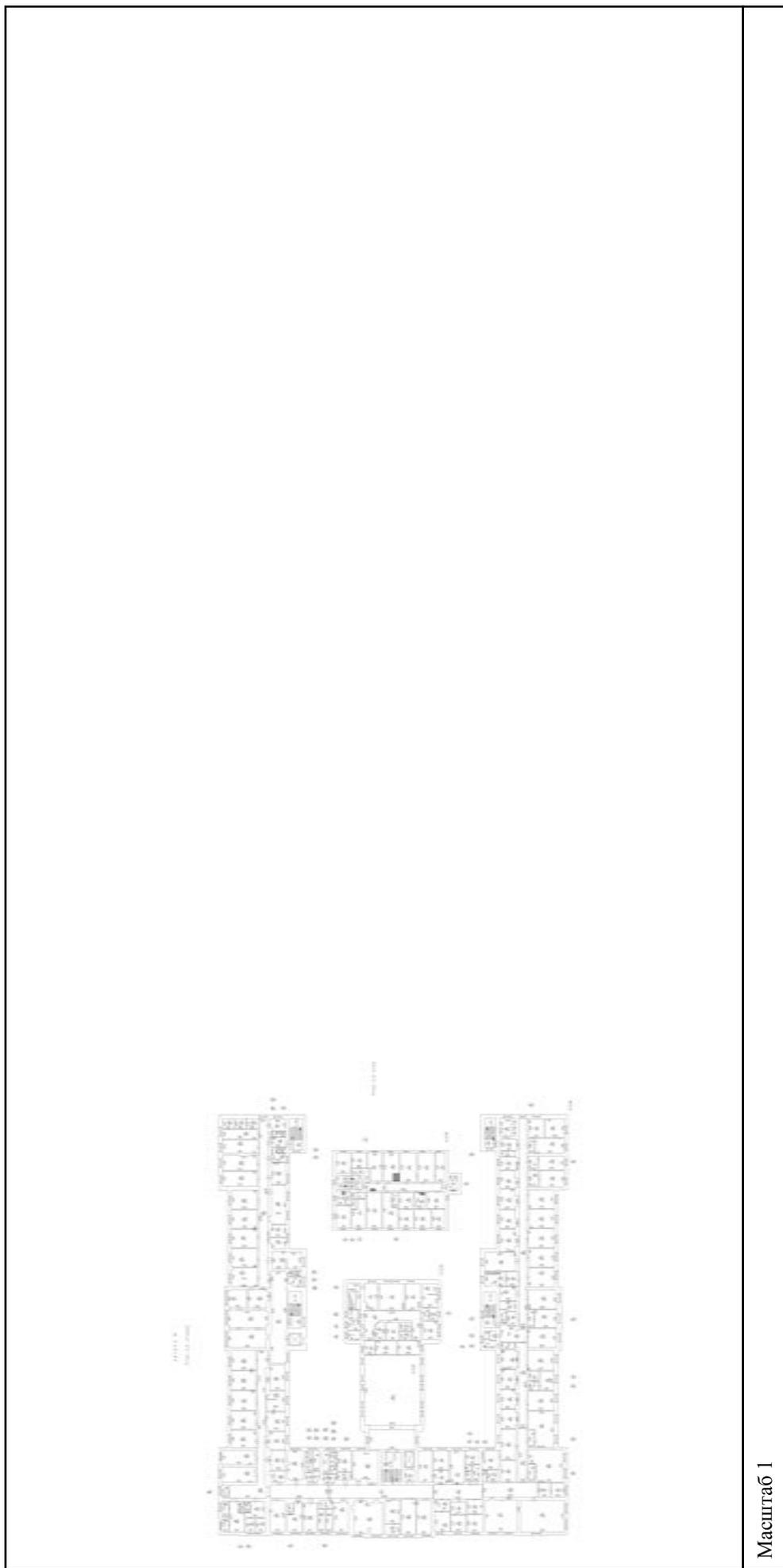


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 24 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			

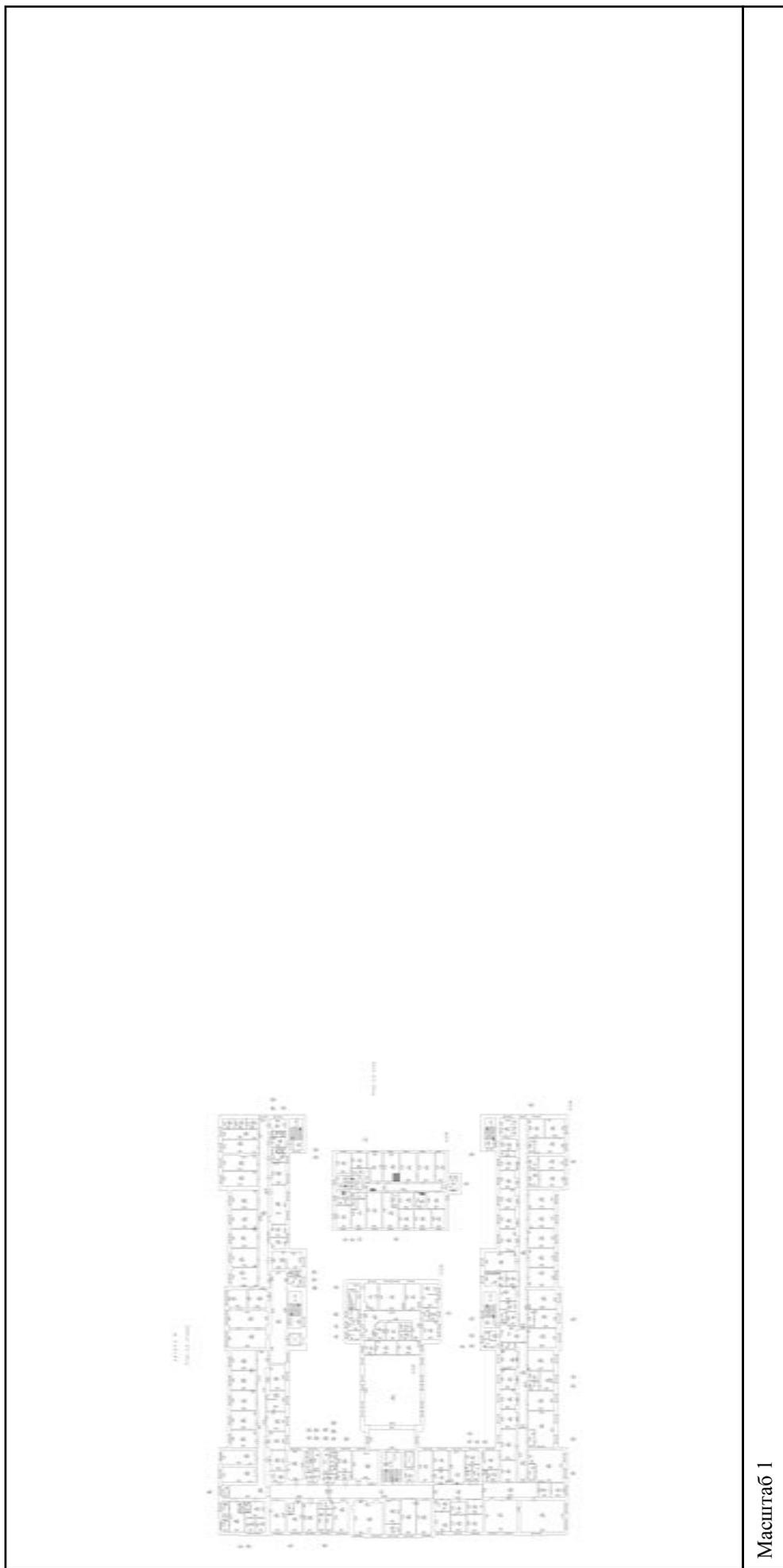


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 25 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			

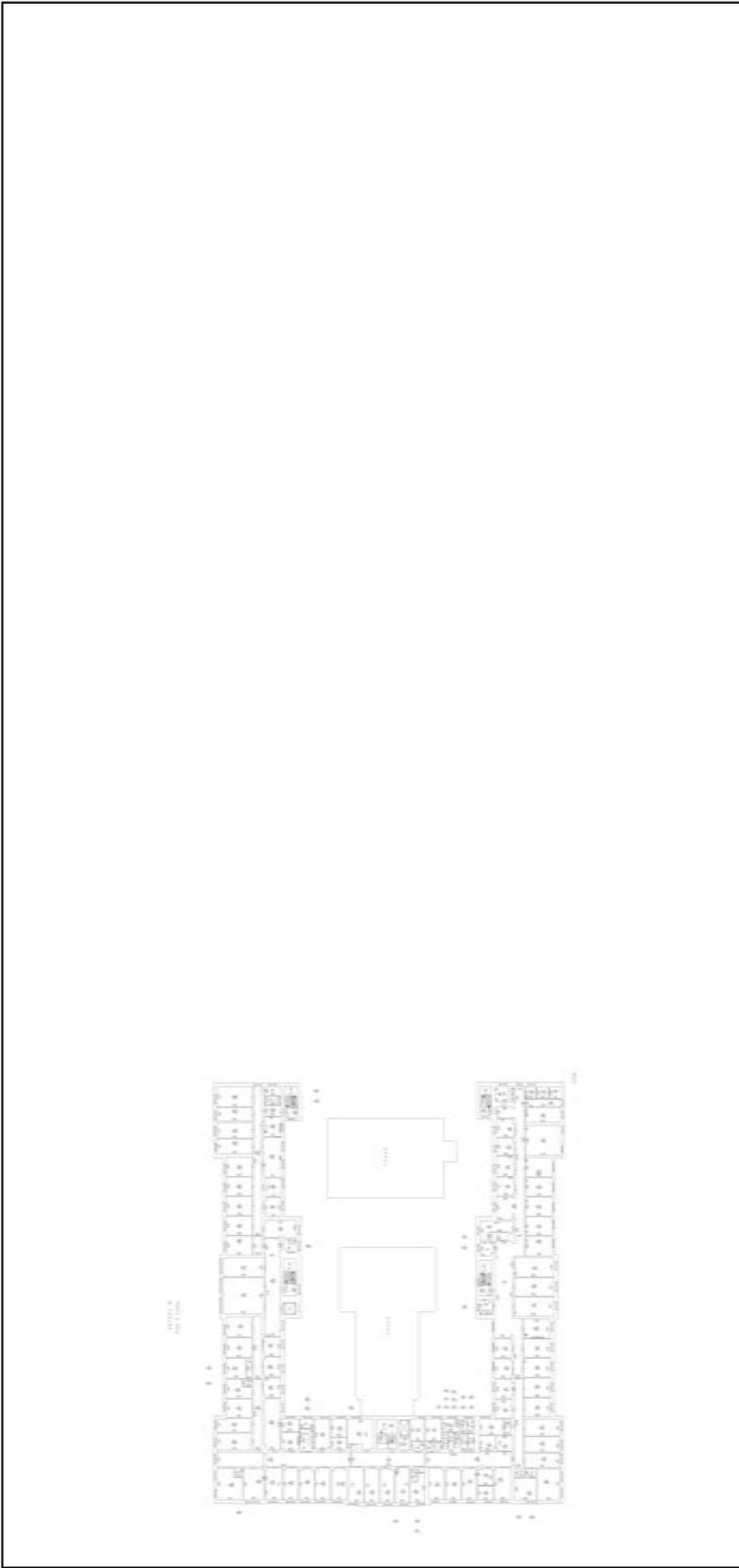


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 26 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 5			

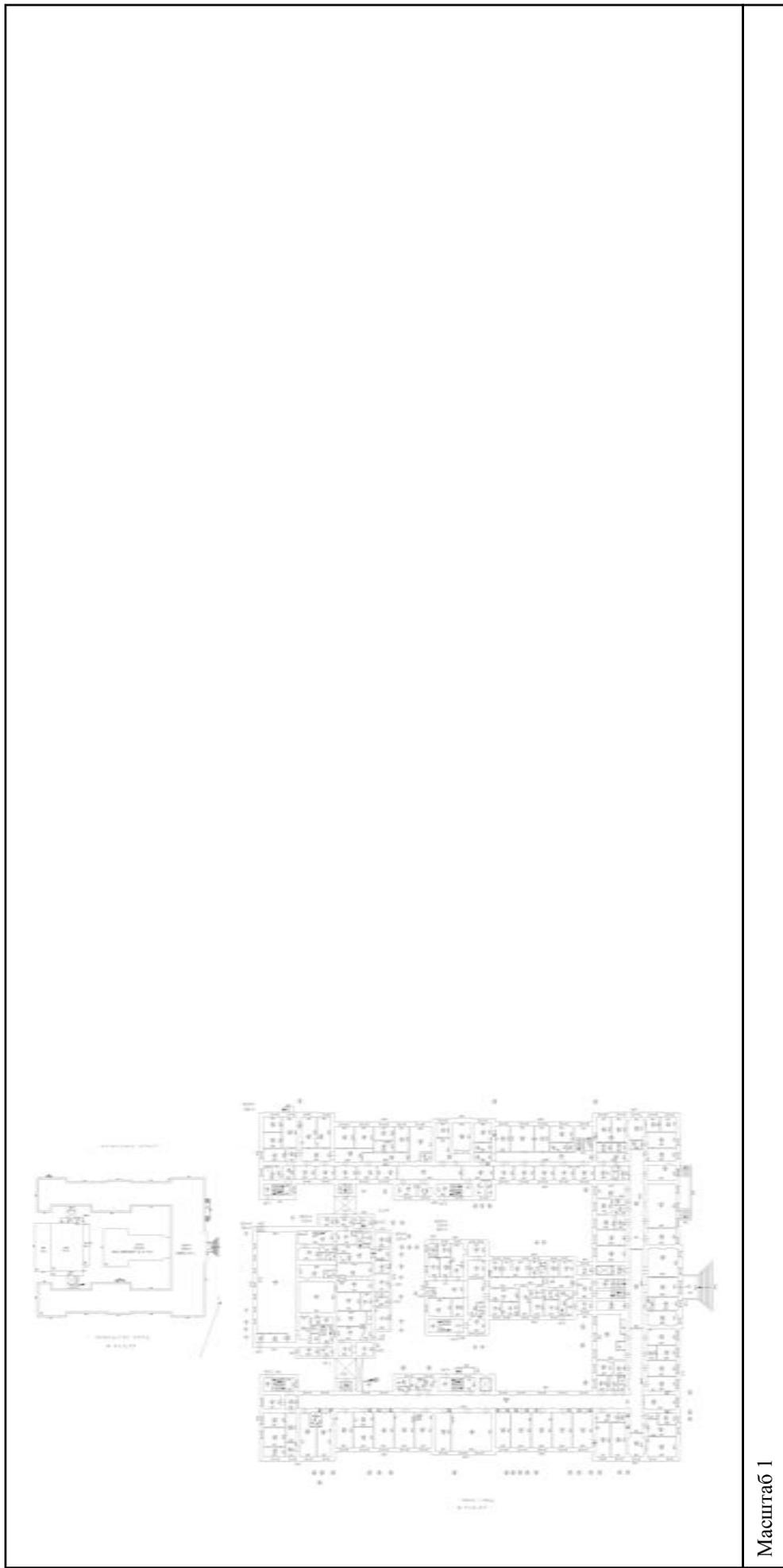


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 27 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

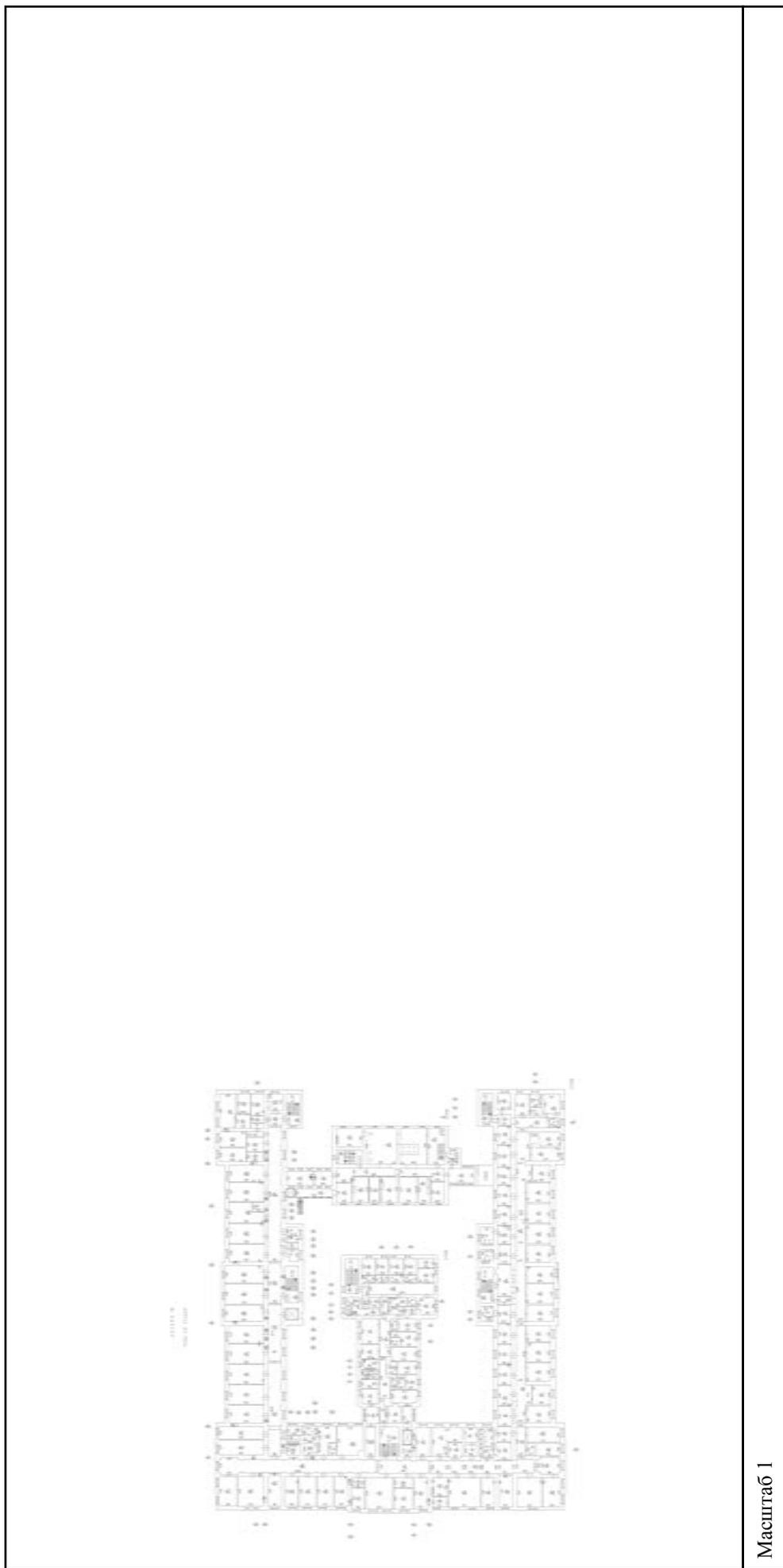


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 28 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			

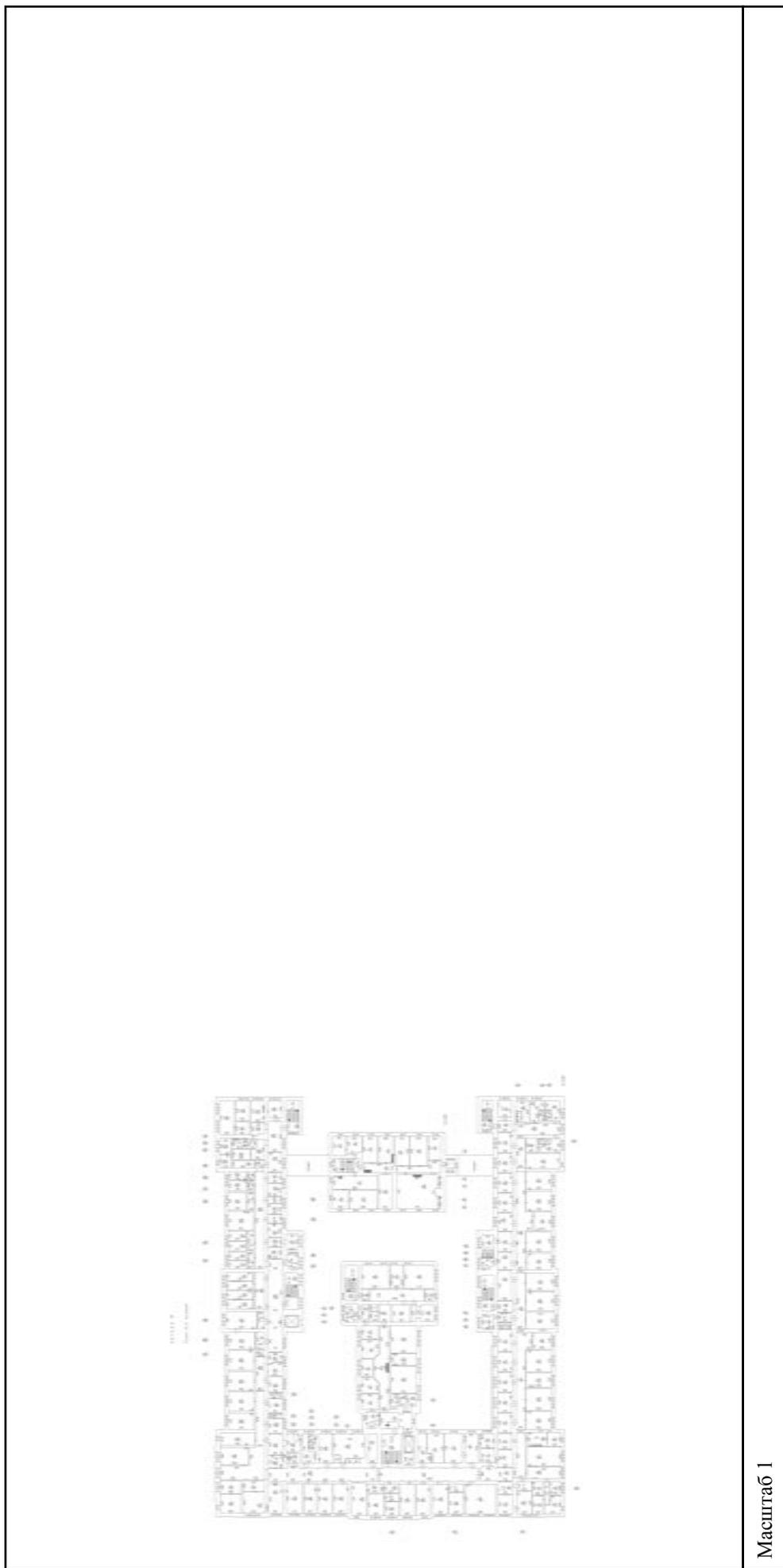


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 29 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

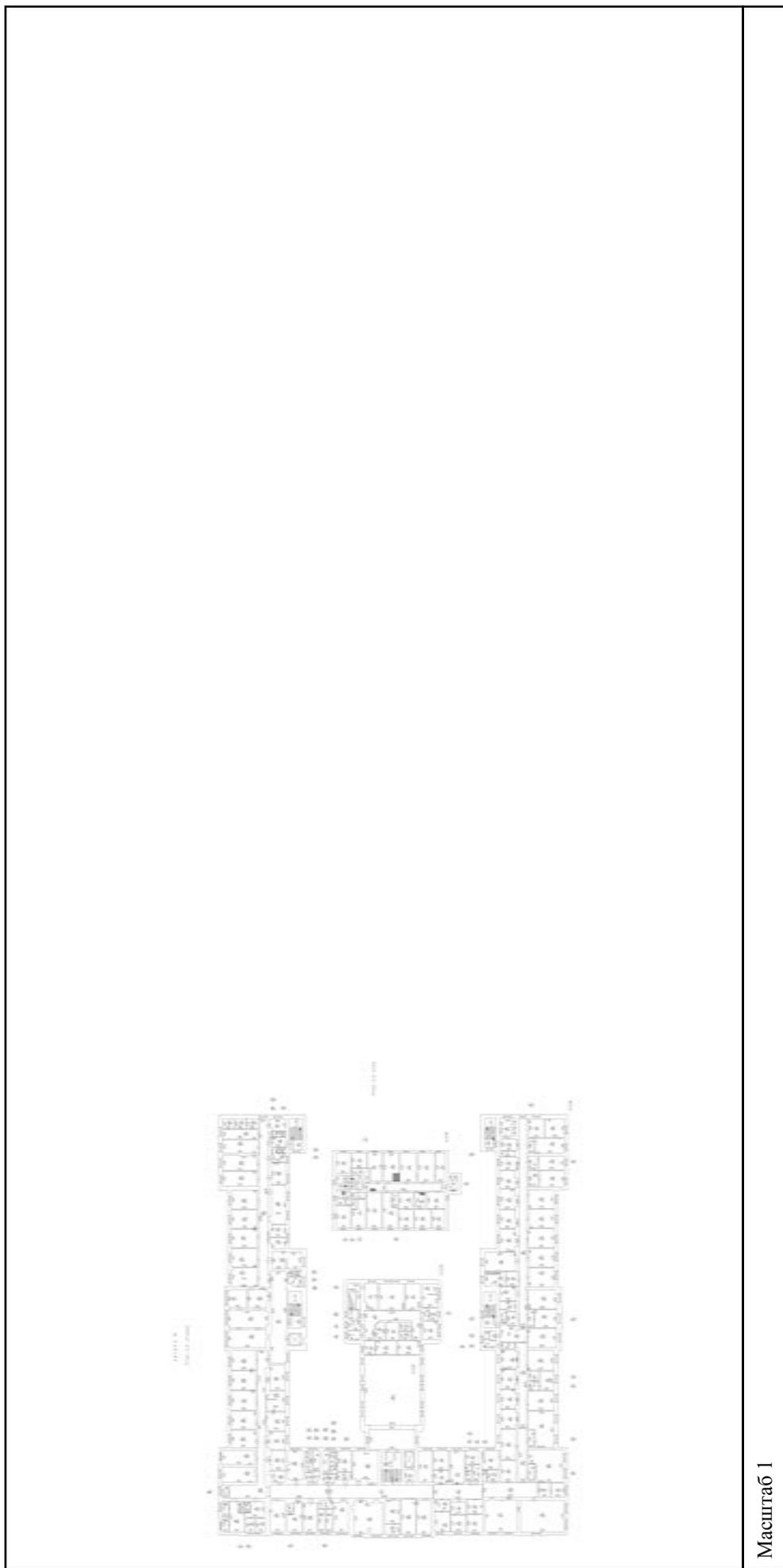


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 30 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
		Номер этажа (этажей): 4	

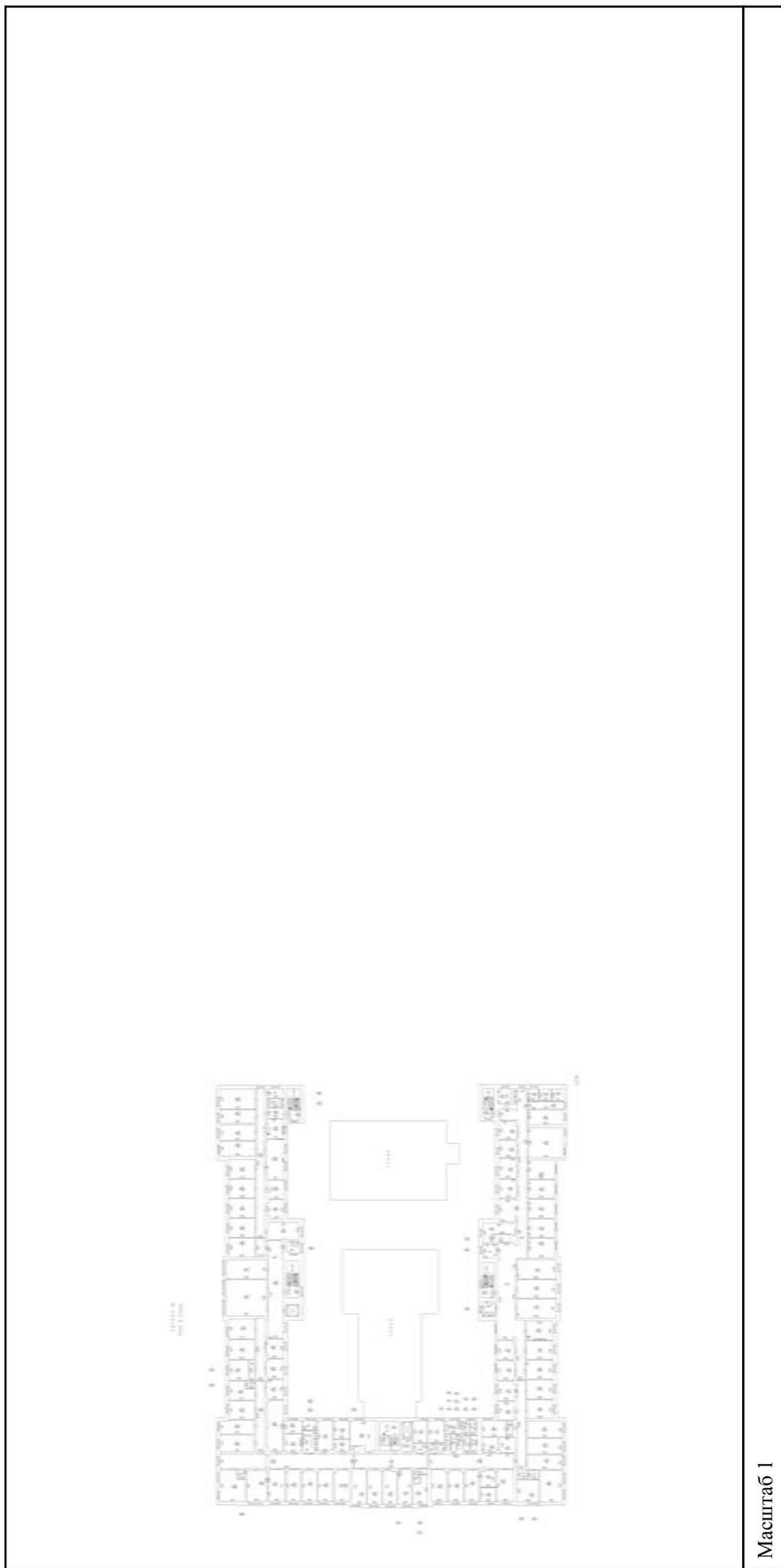


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 31 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 5			

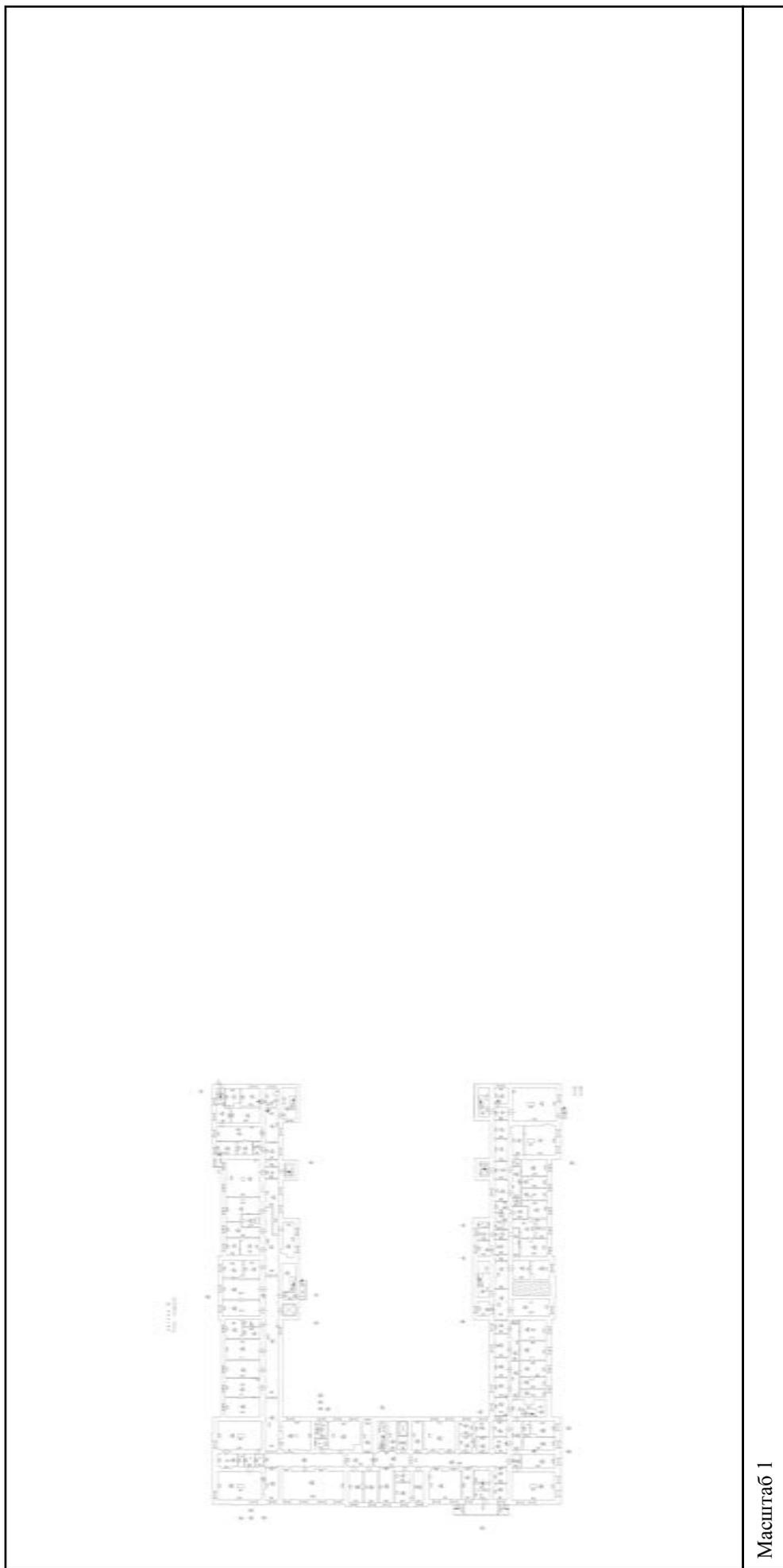


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 32 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): подвал			

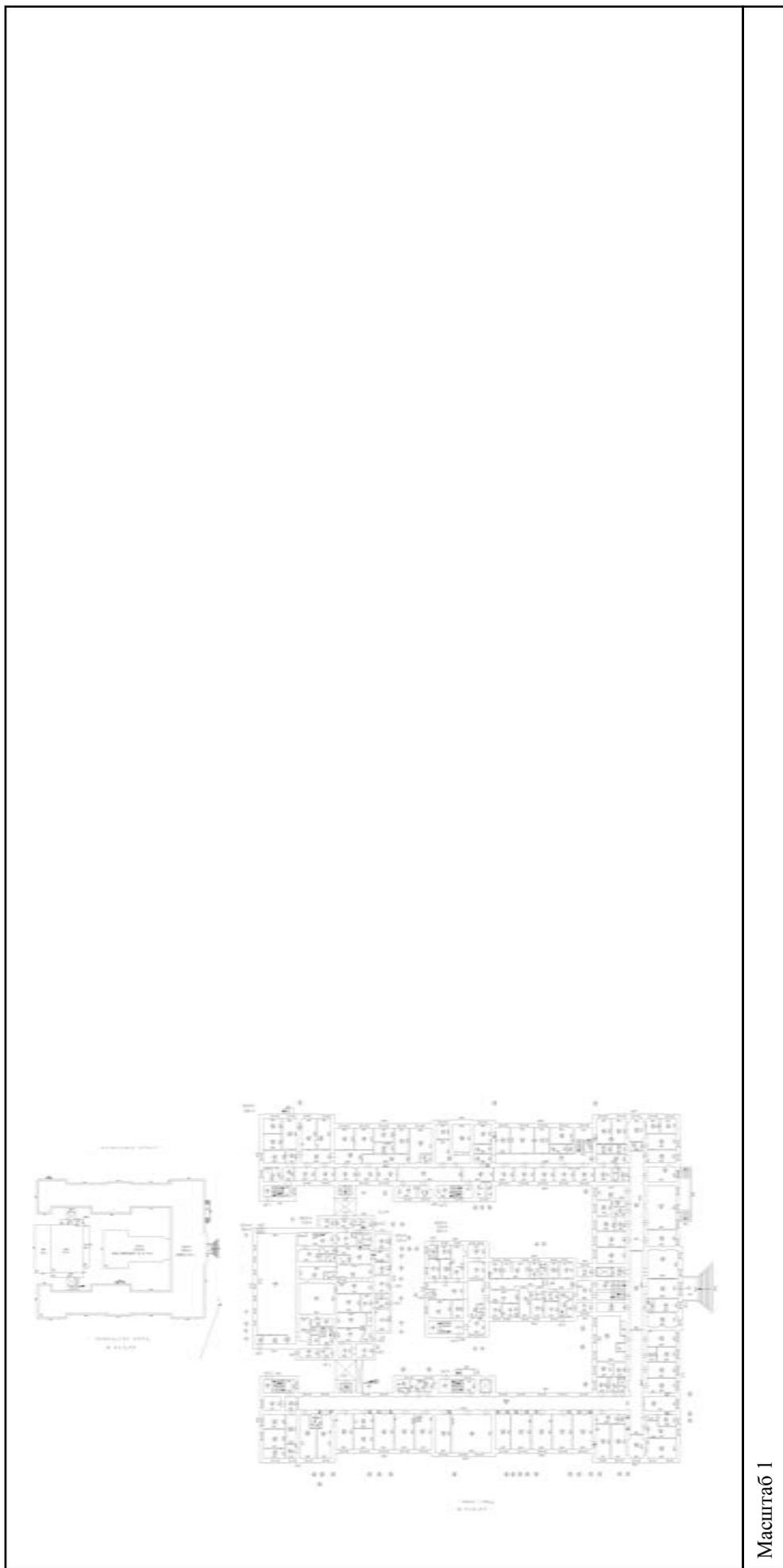


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 33 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

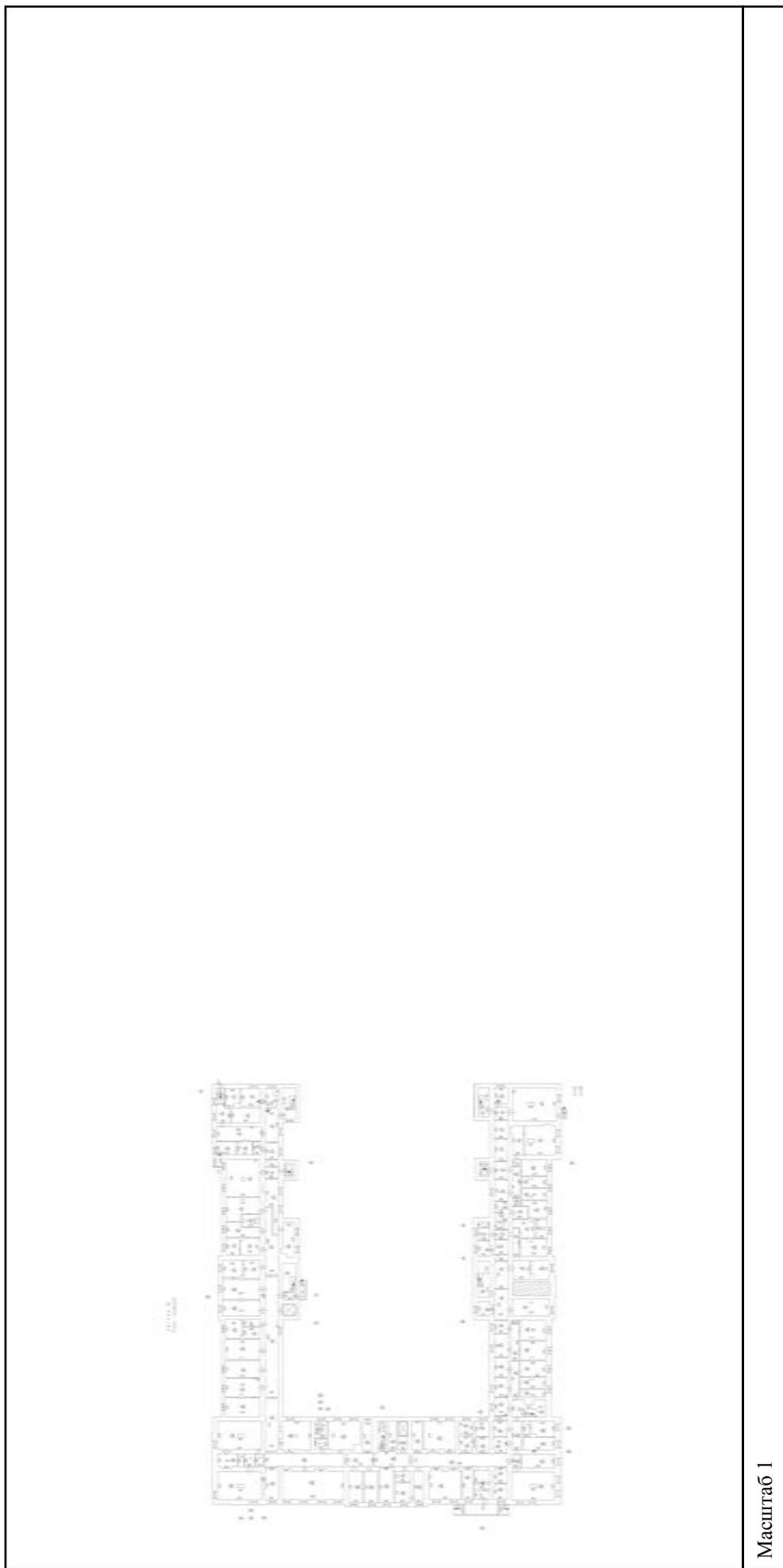


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 34 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 70		
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723		
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002		
Номер этажа (этажей): подвал		

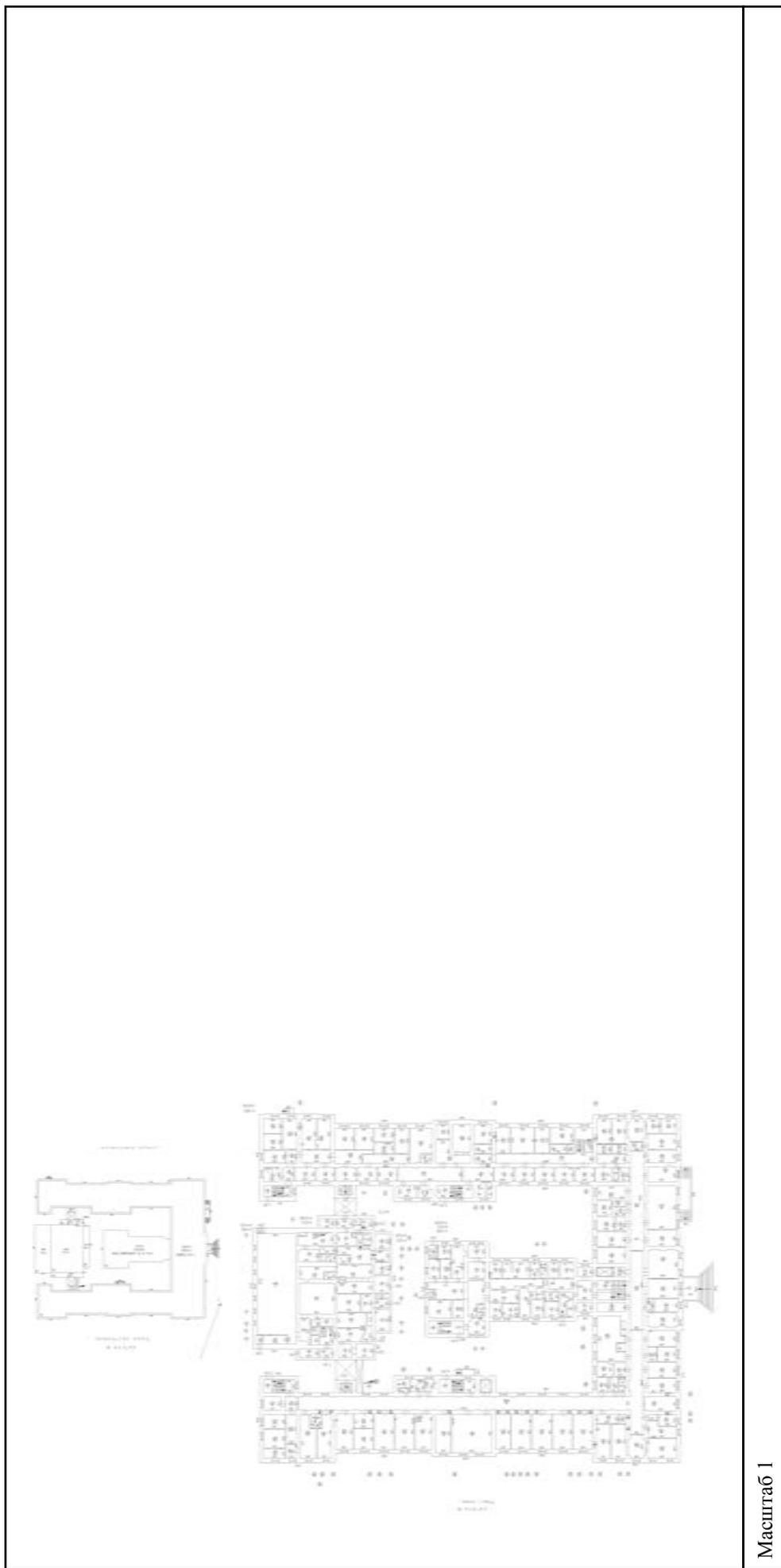


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 35 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

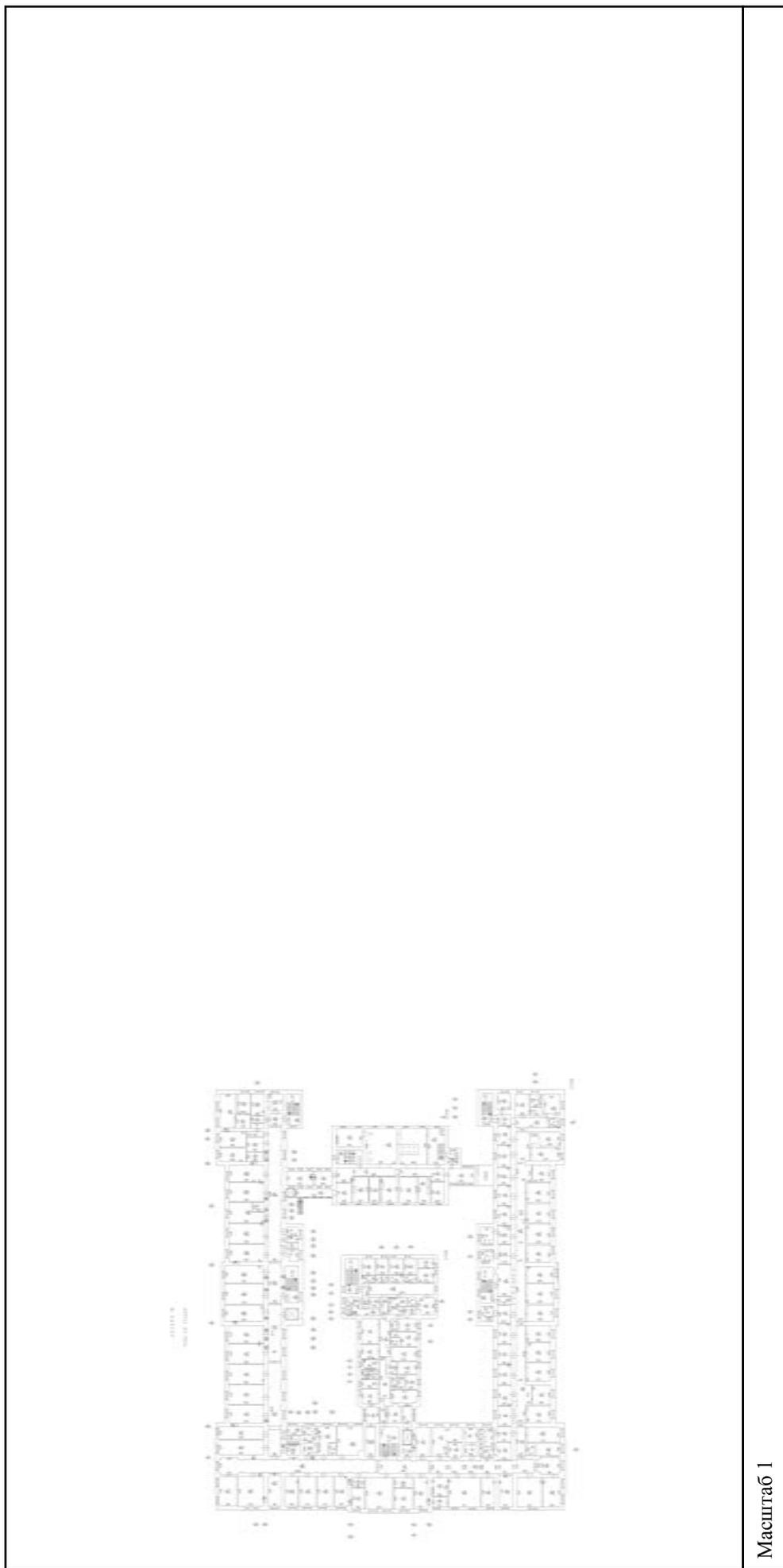


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 36 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			

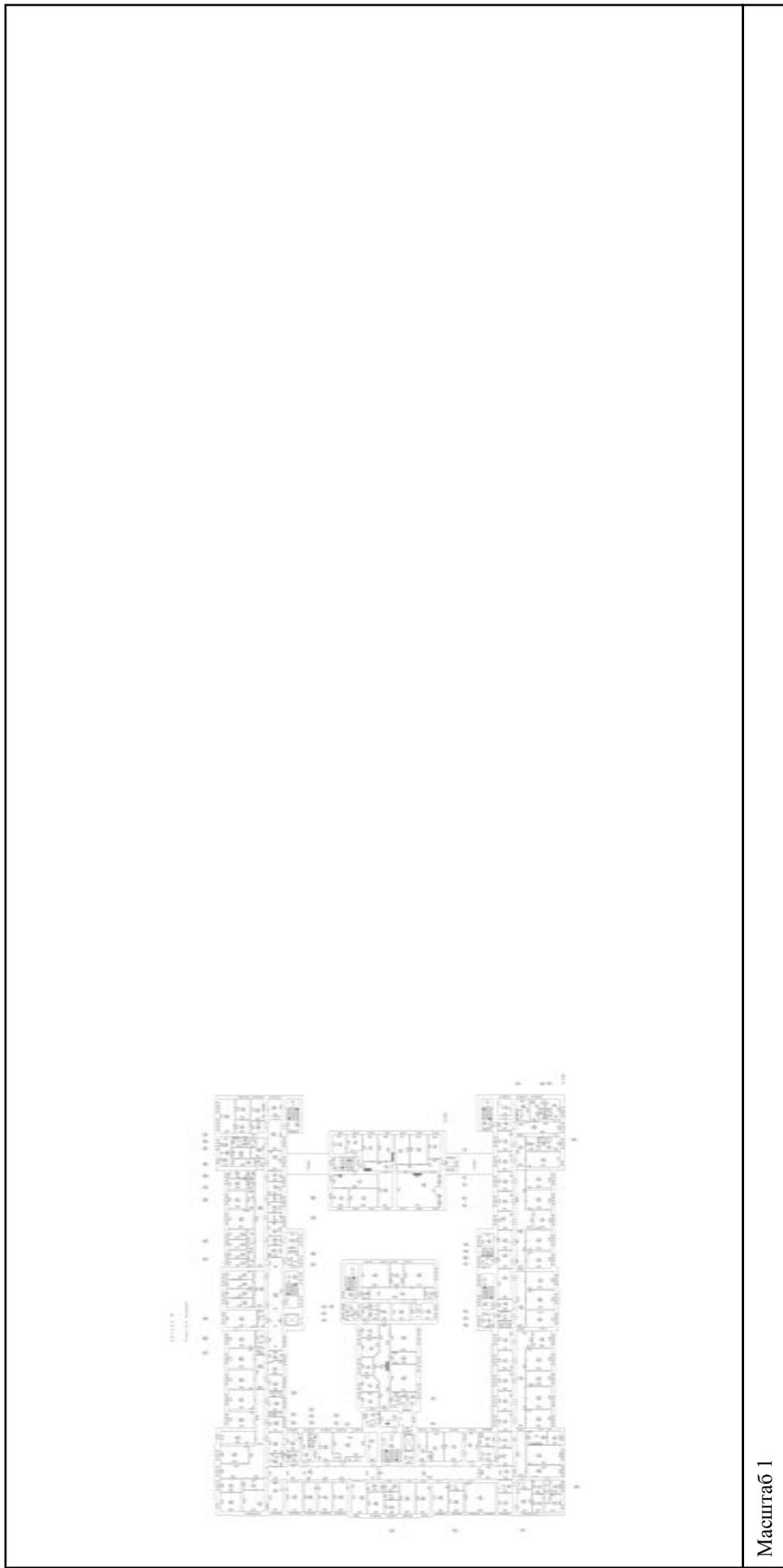


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 37 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

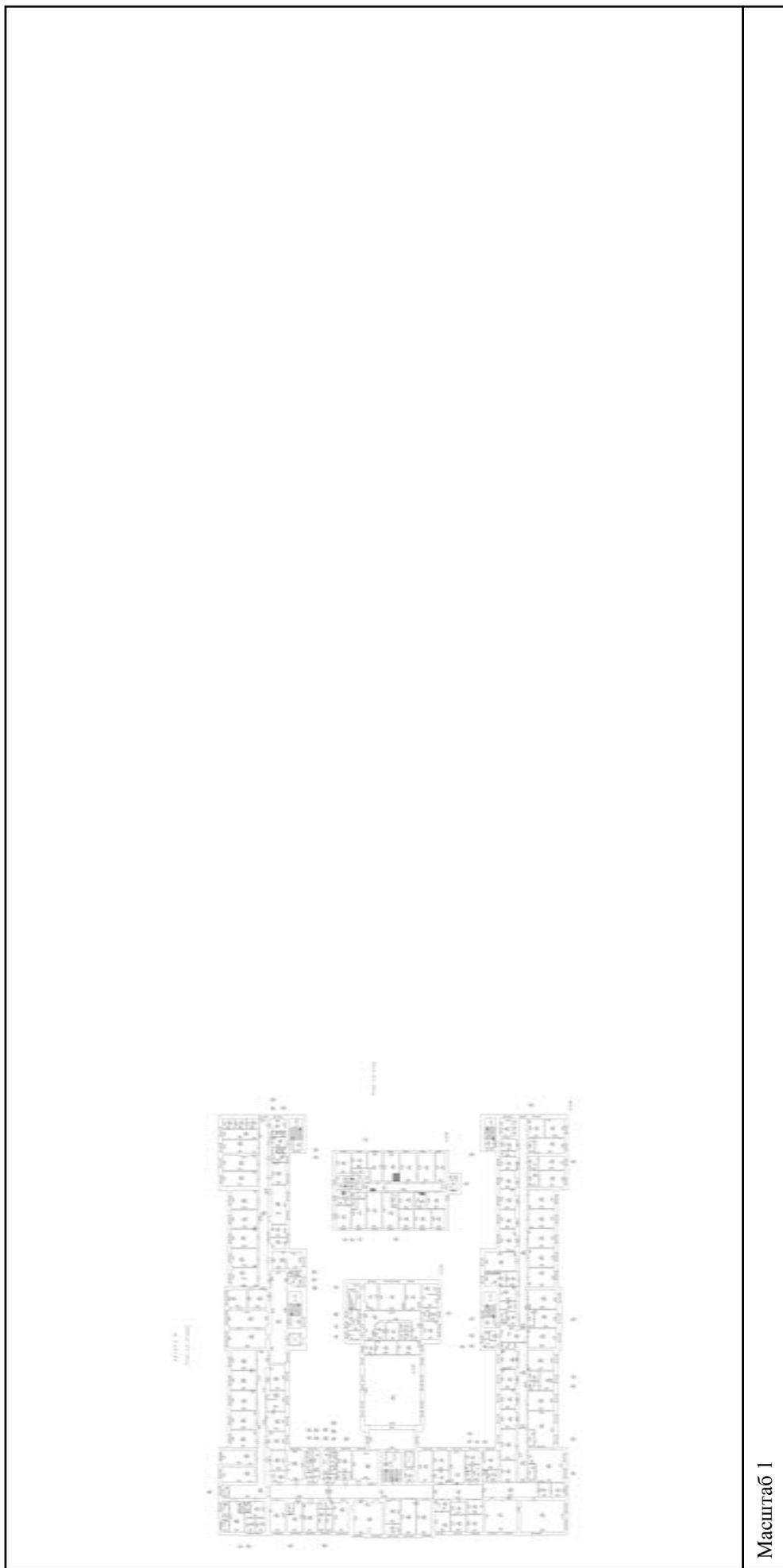


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 38 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			

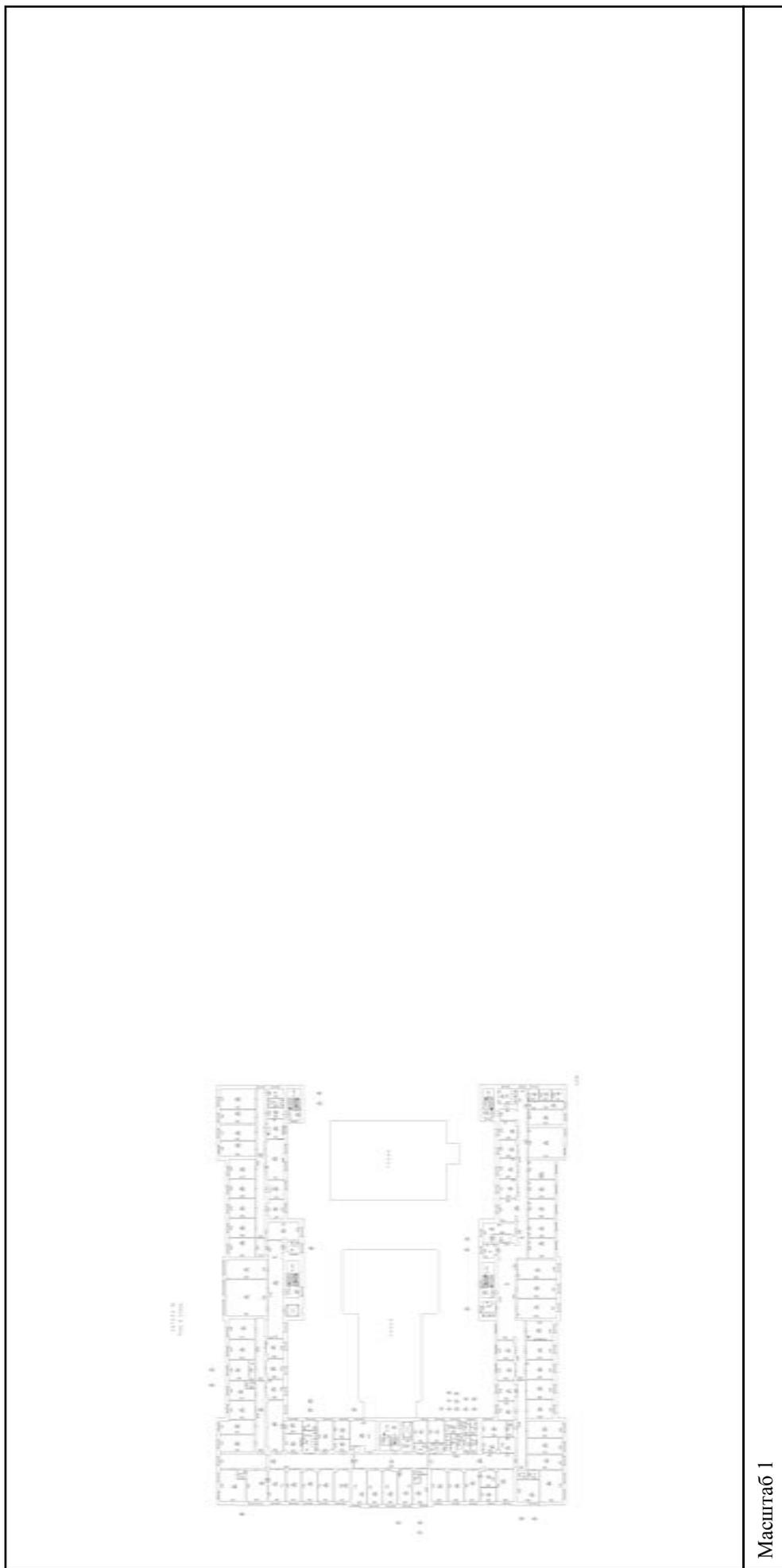


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 39 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
		Номер этажа (этажей): 5	

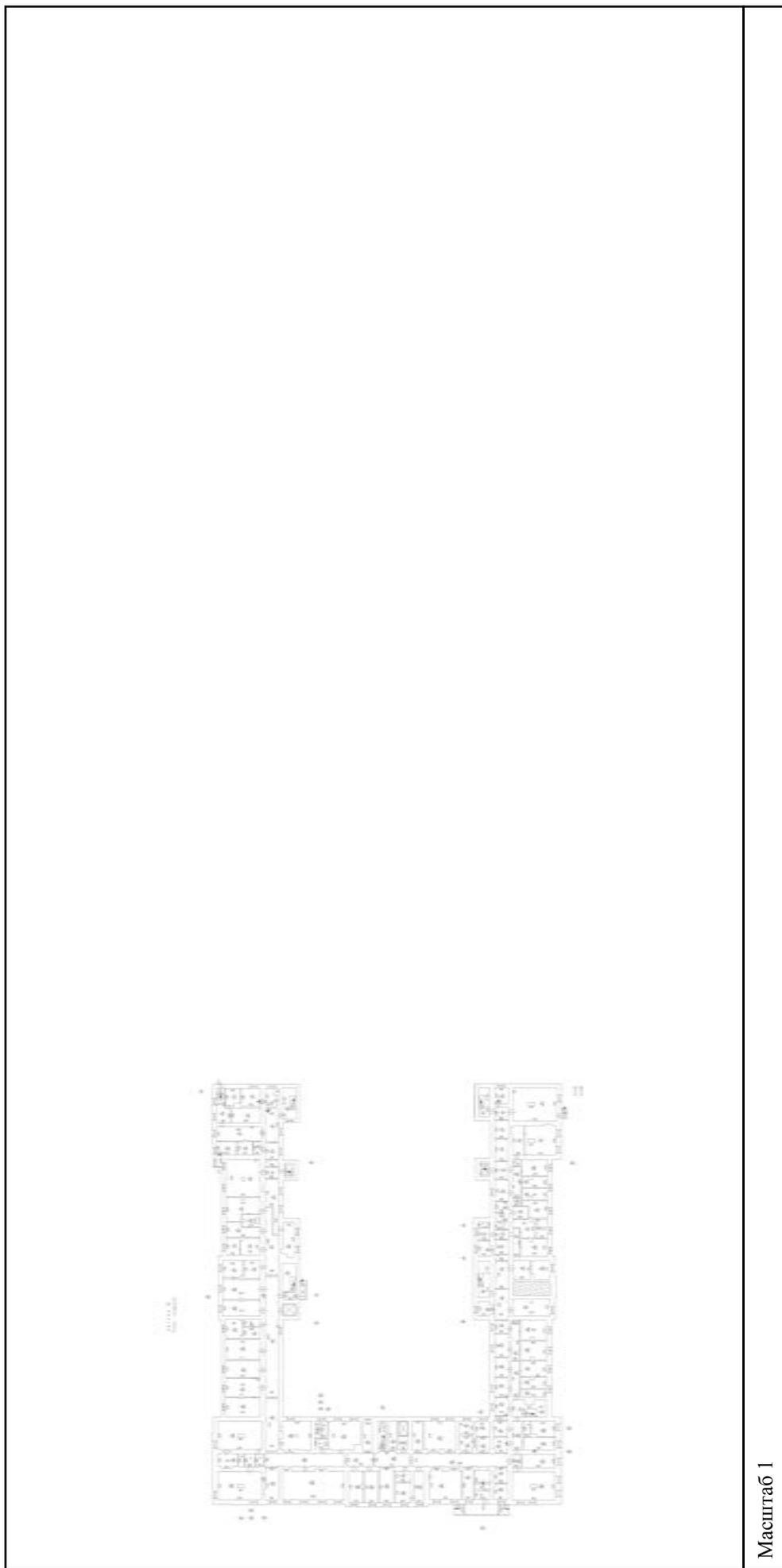


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 40 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): подвал			

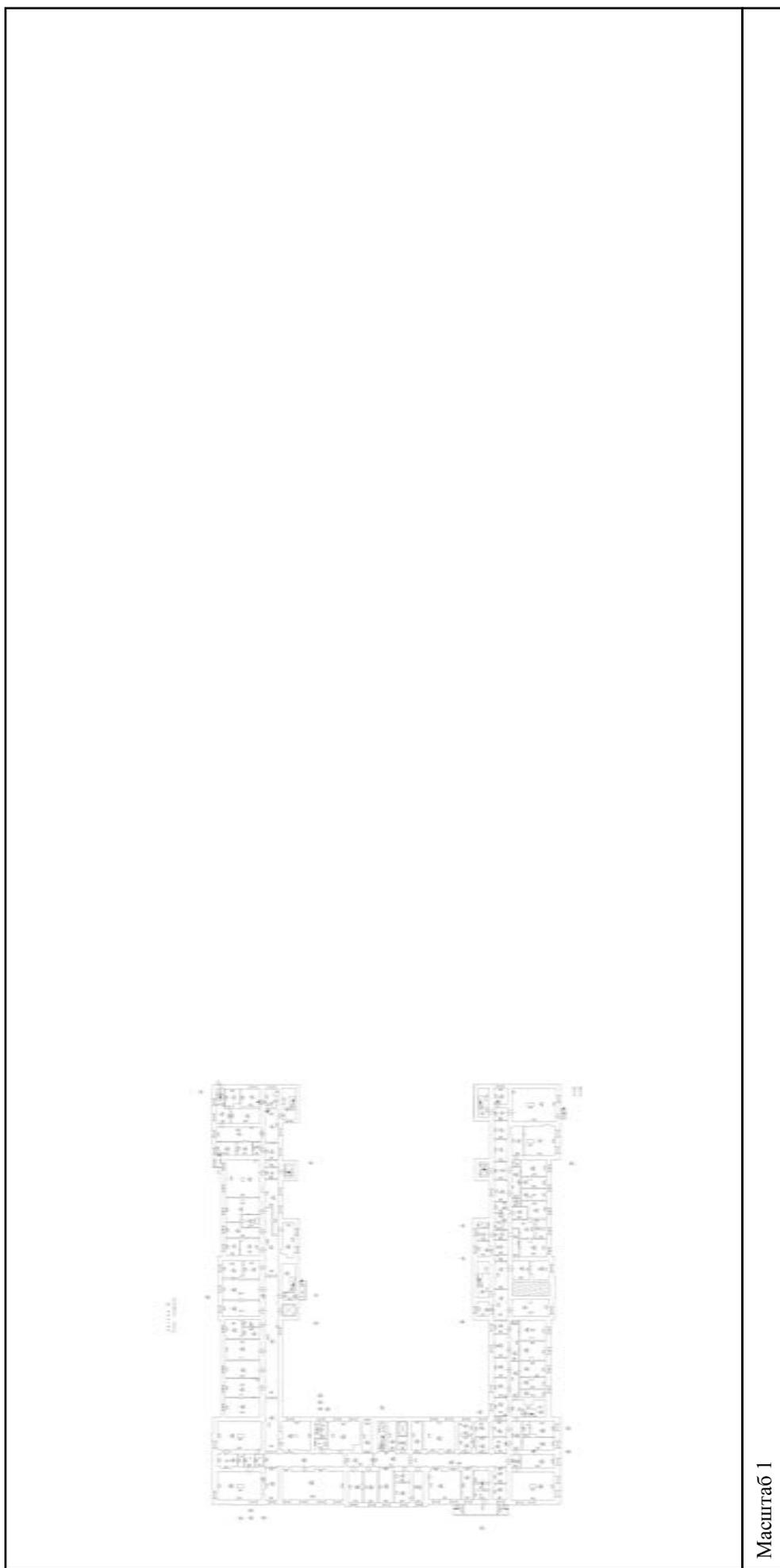


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 41 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): подвал			

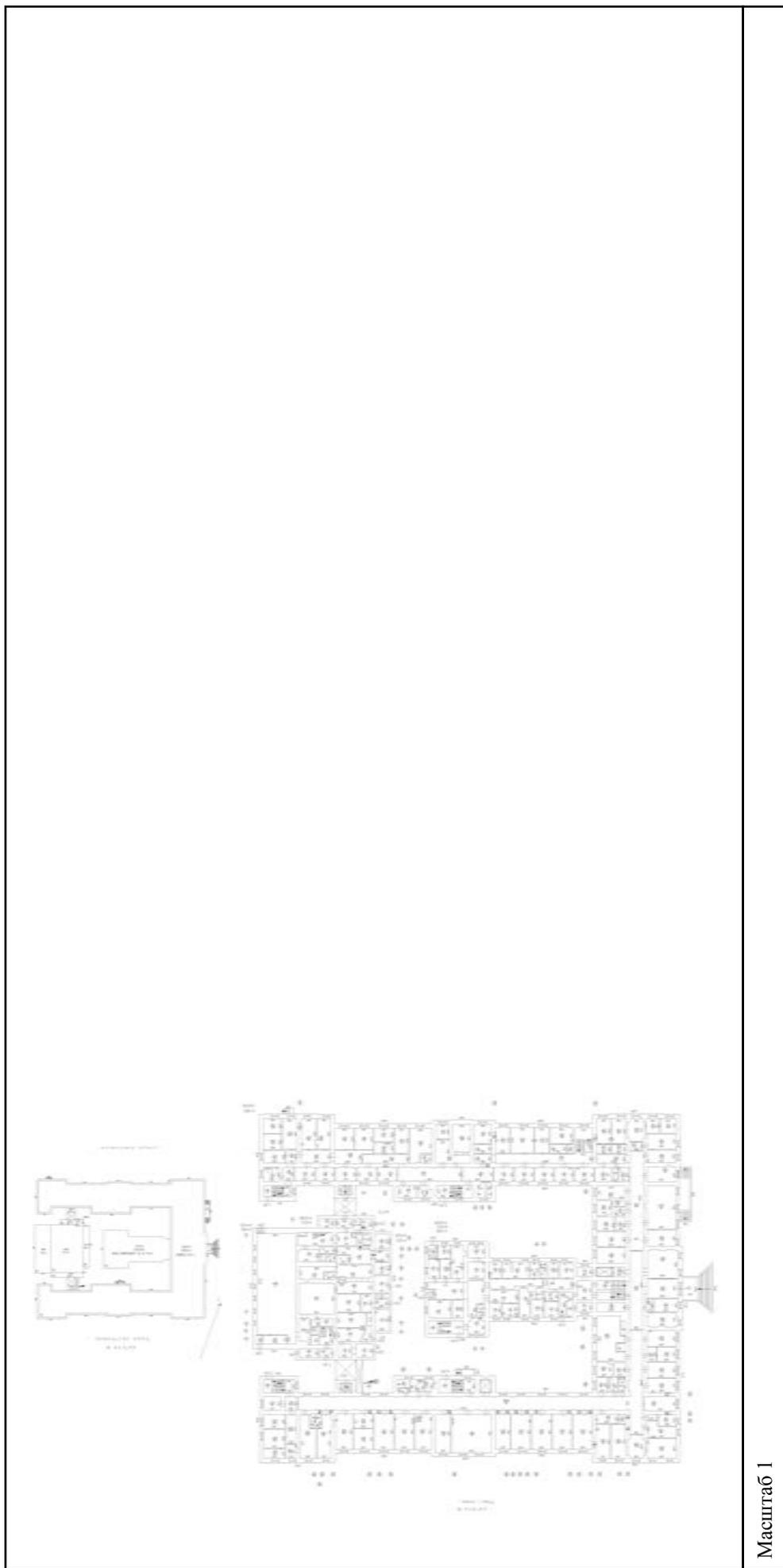


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 42 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

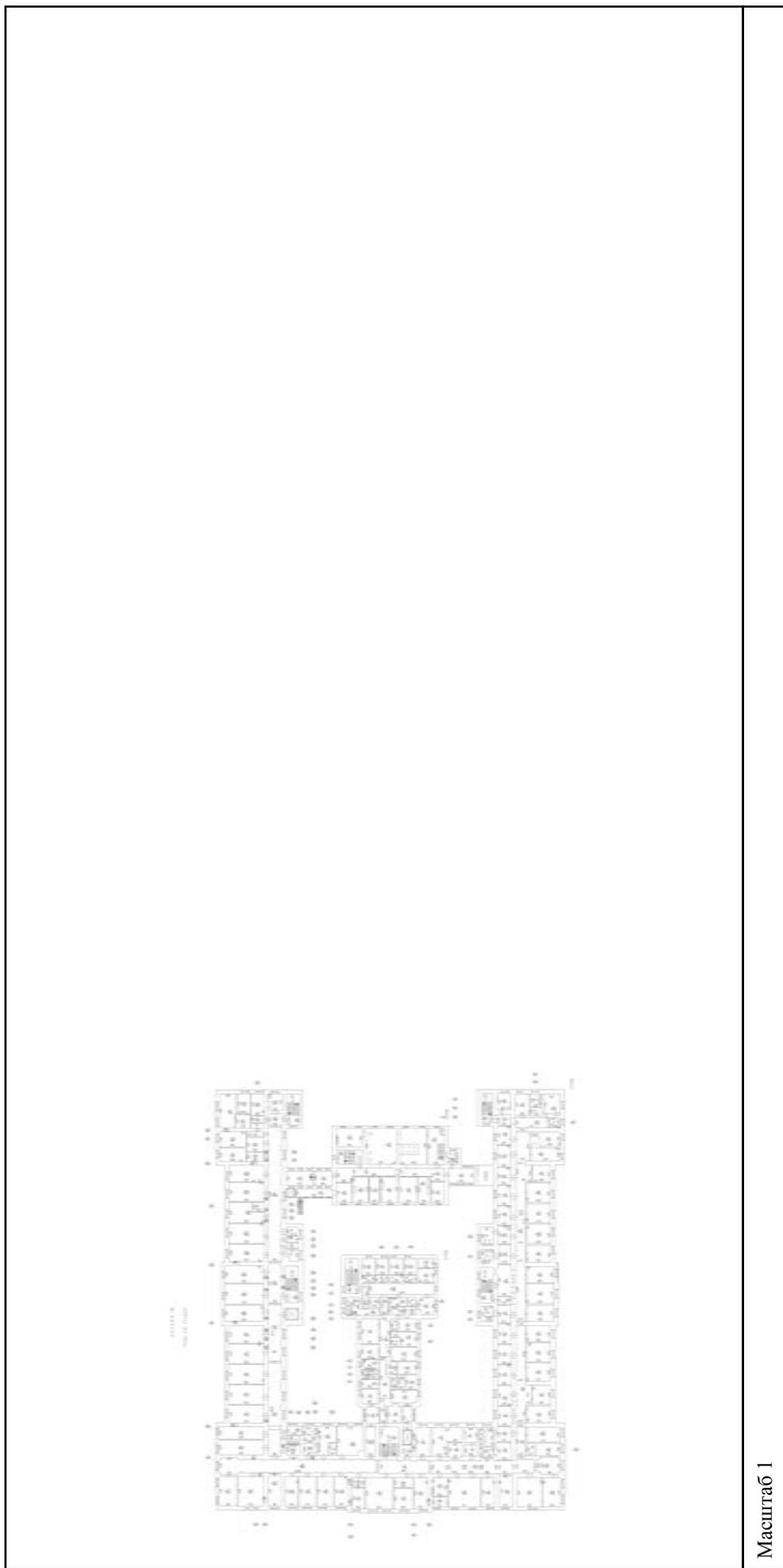


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 43 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			

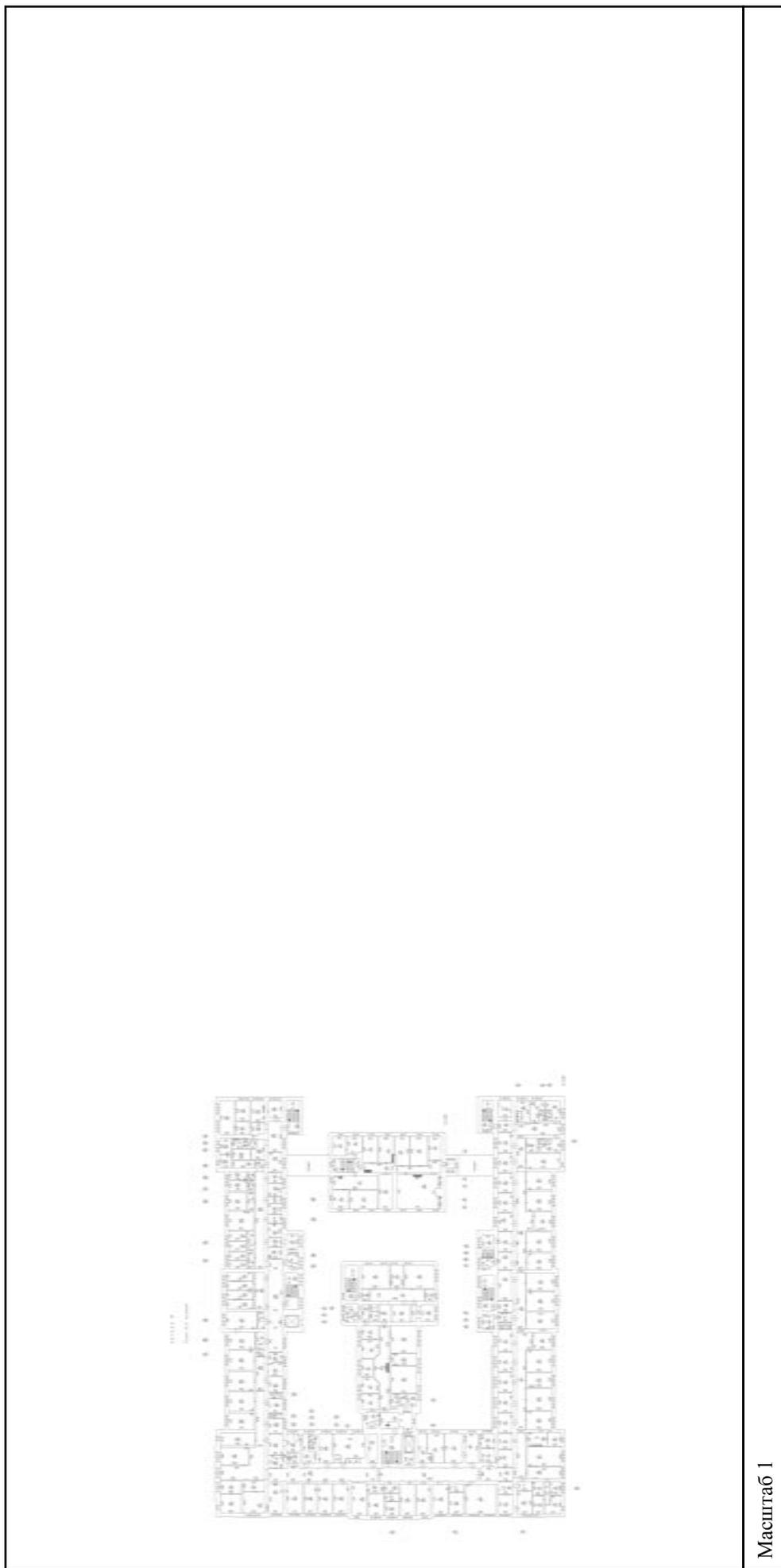


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 44 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

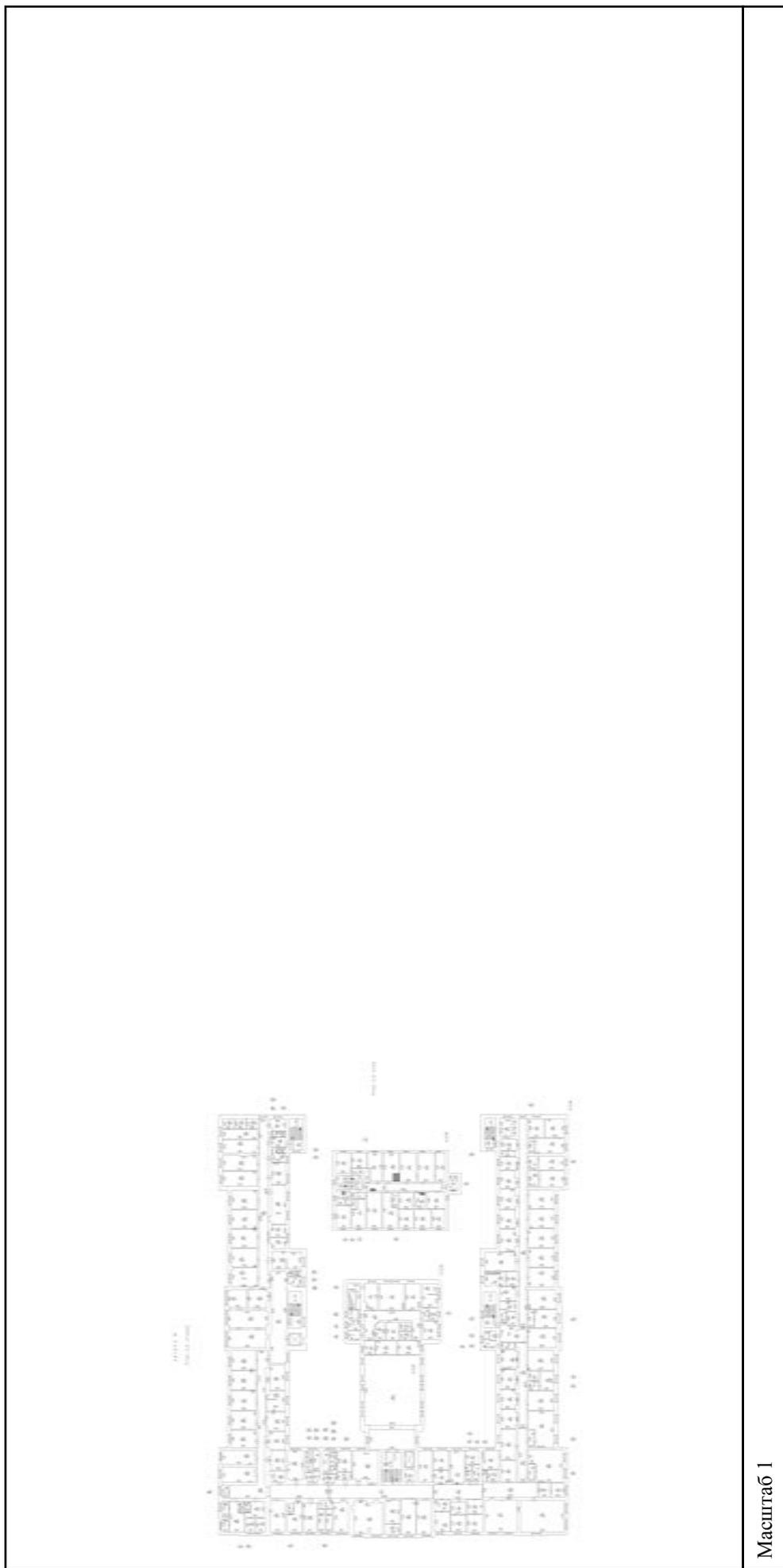


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 45 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			

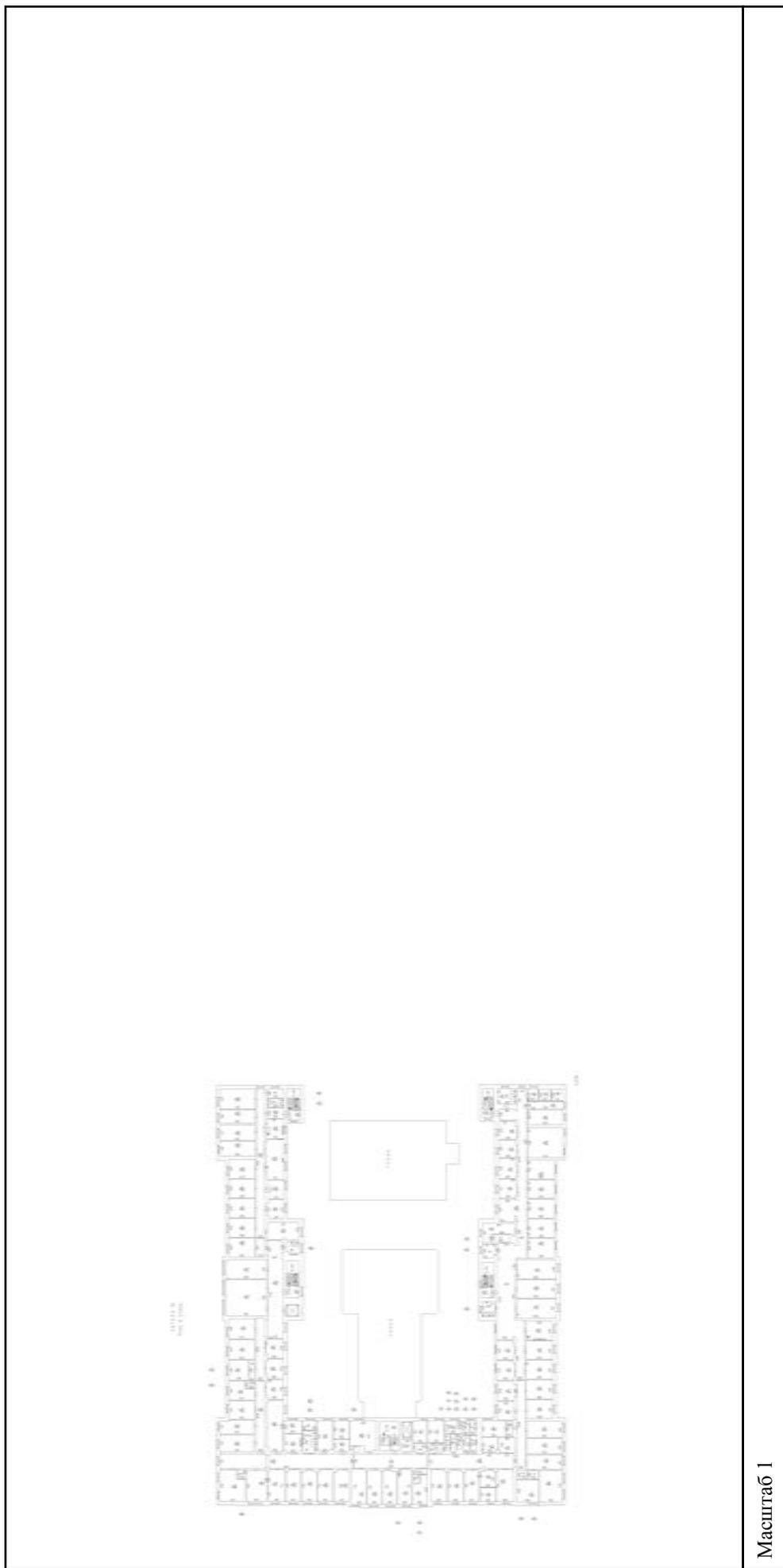


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 46 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 5			

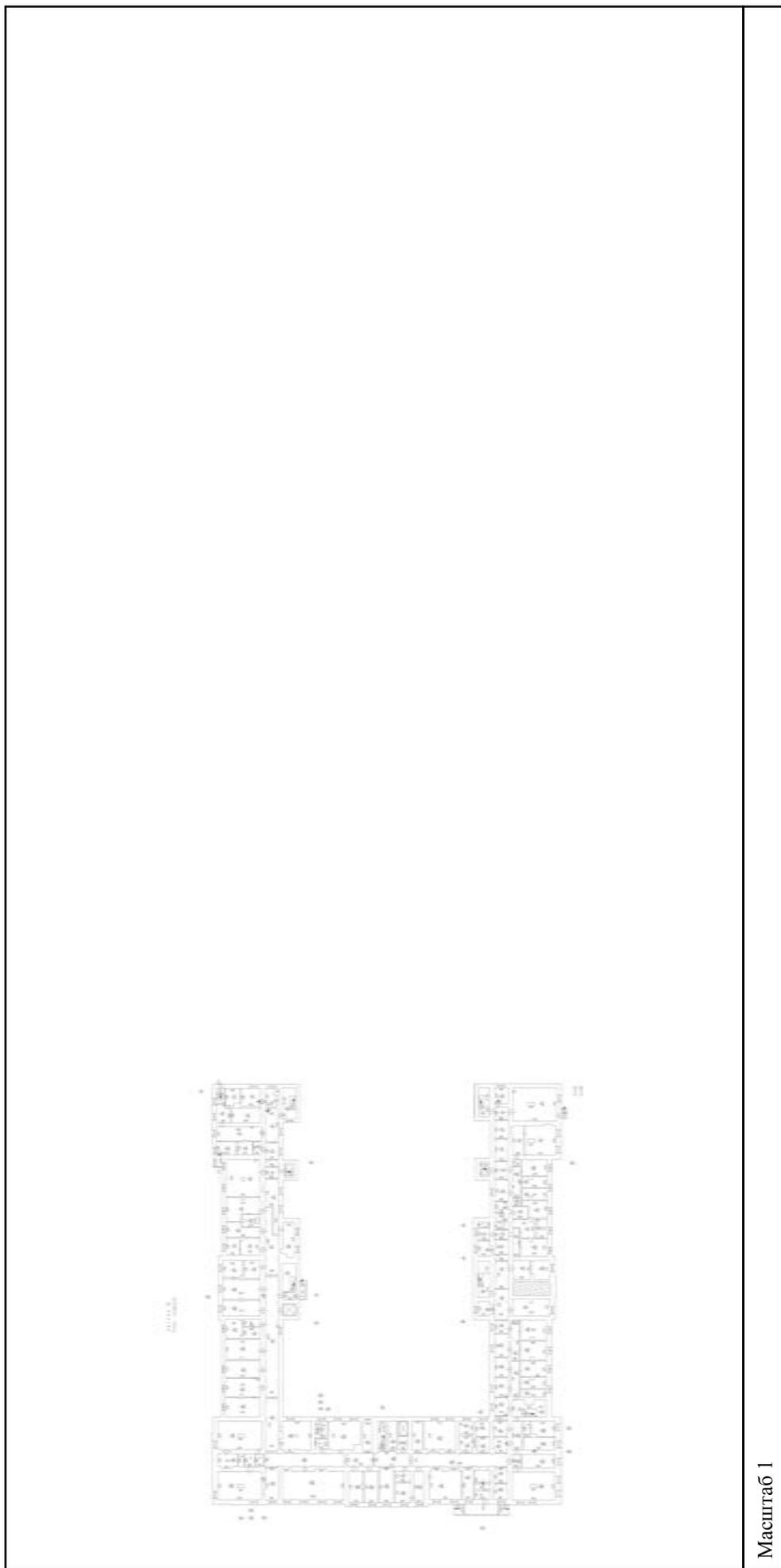


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 47 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 70		
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723		
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002		
Номер этажа (этажей): подвал		

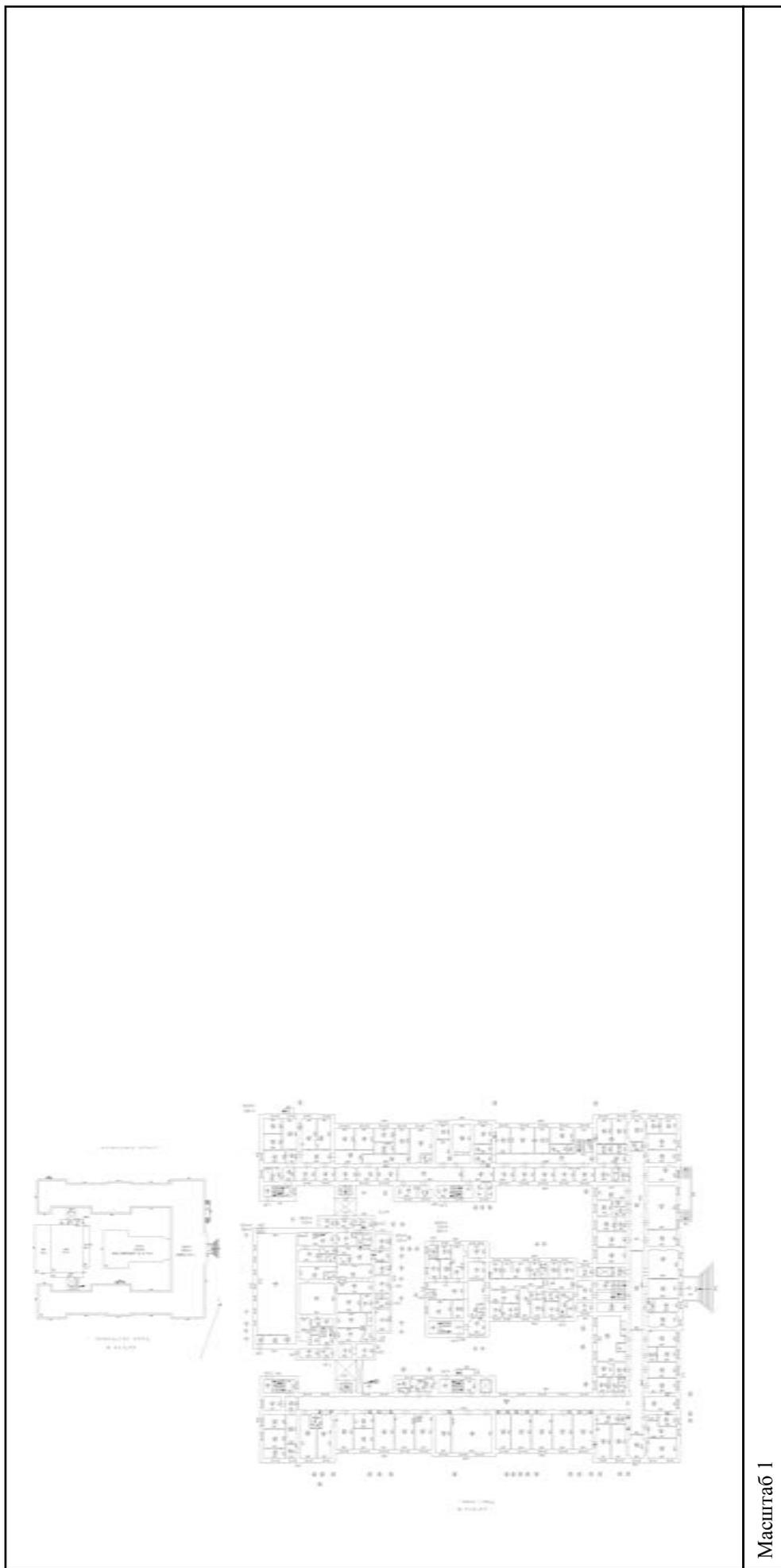


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

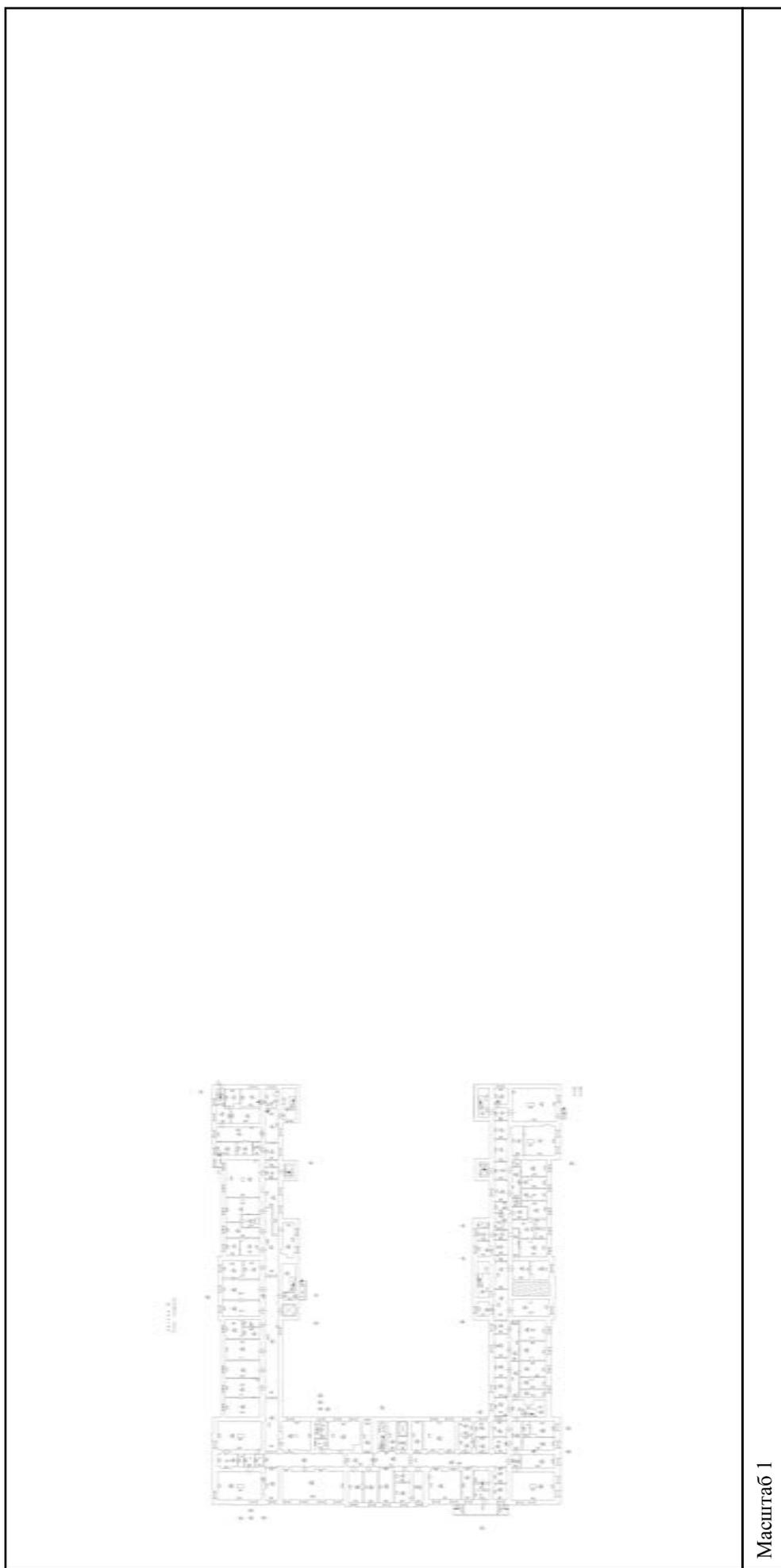
М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 48 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			



полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 49 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 70		
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723		
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002		
Номер этажа (этажей): подвал		

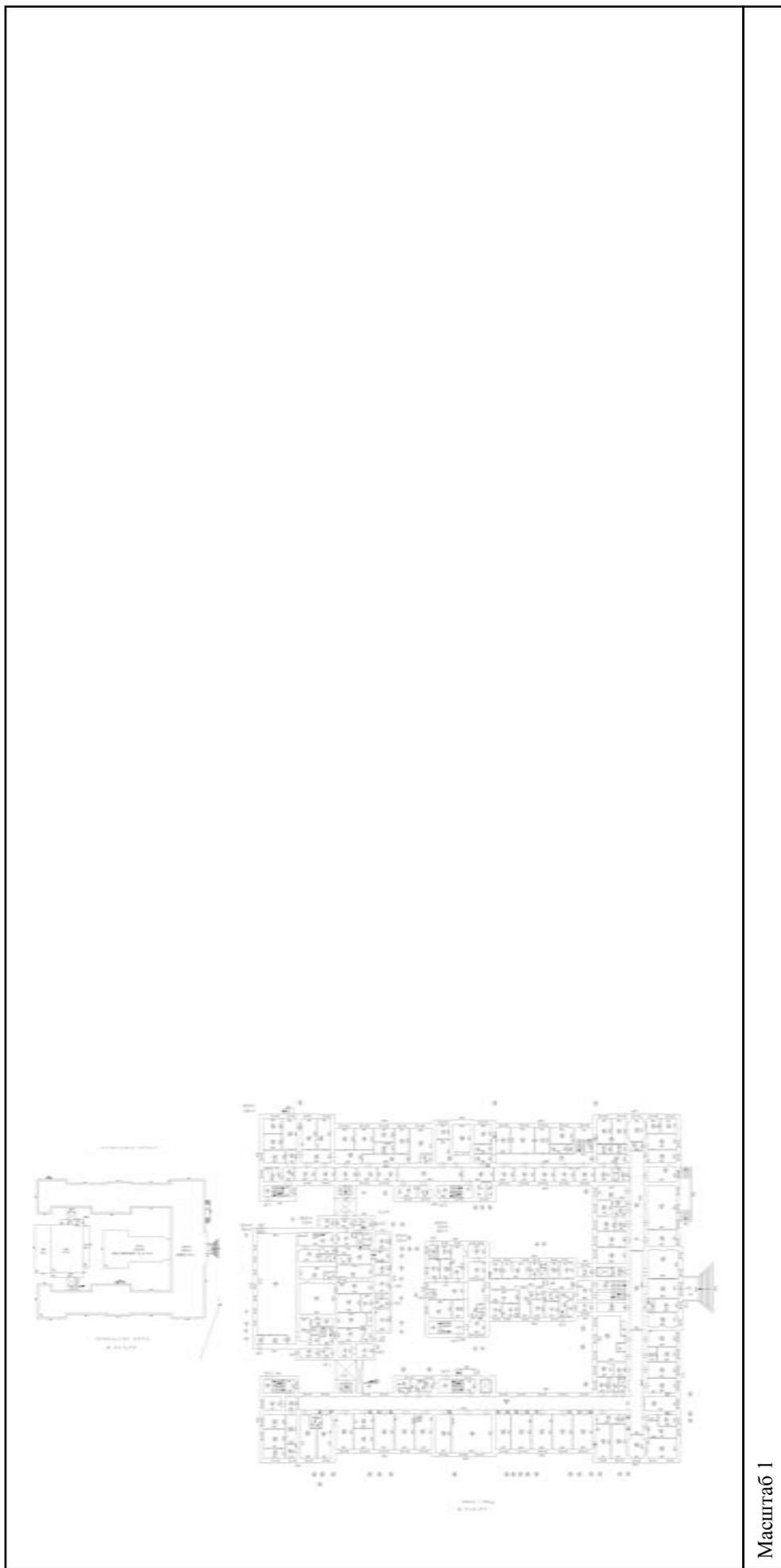


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 50 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

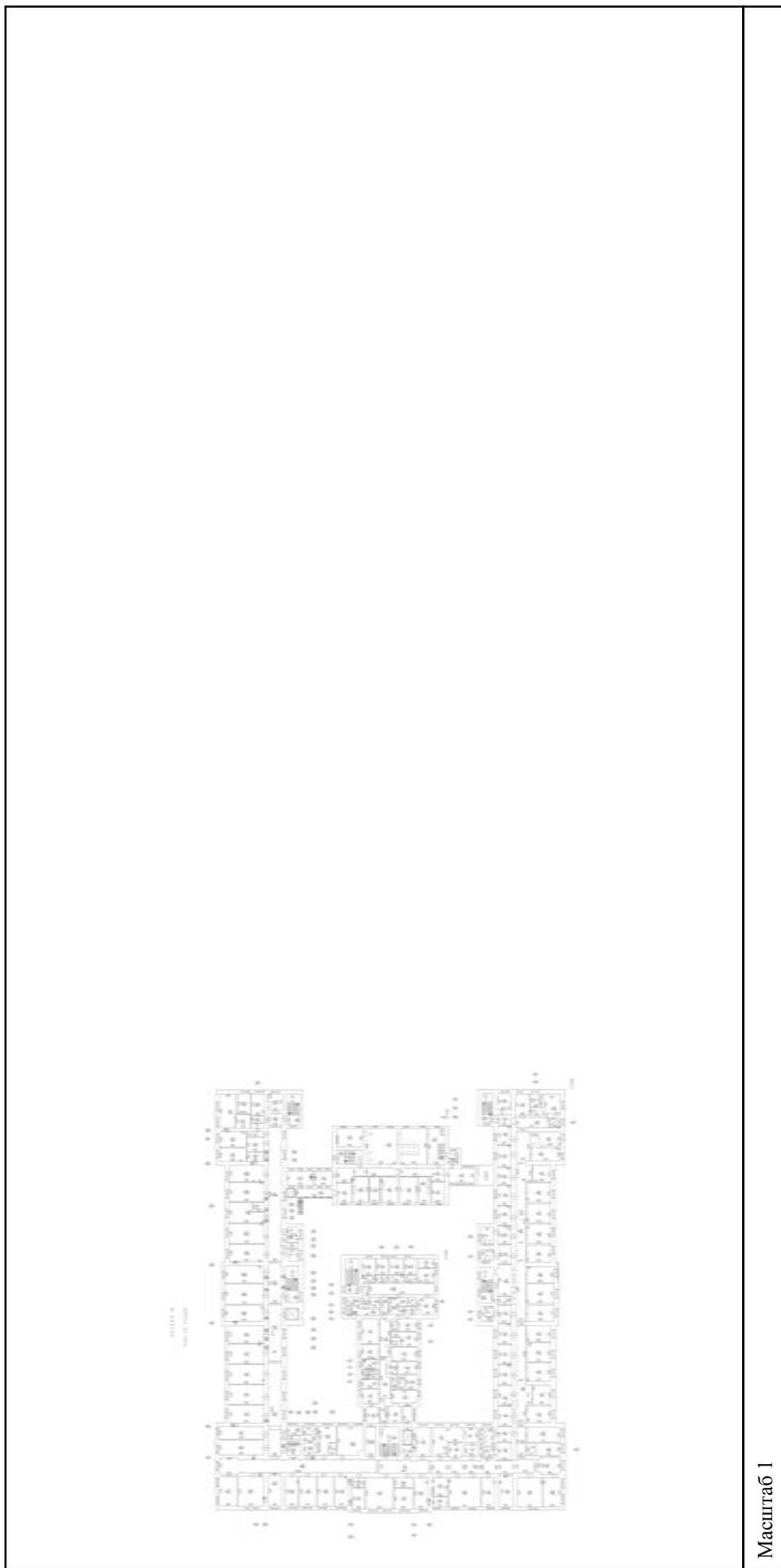


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 51 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			

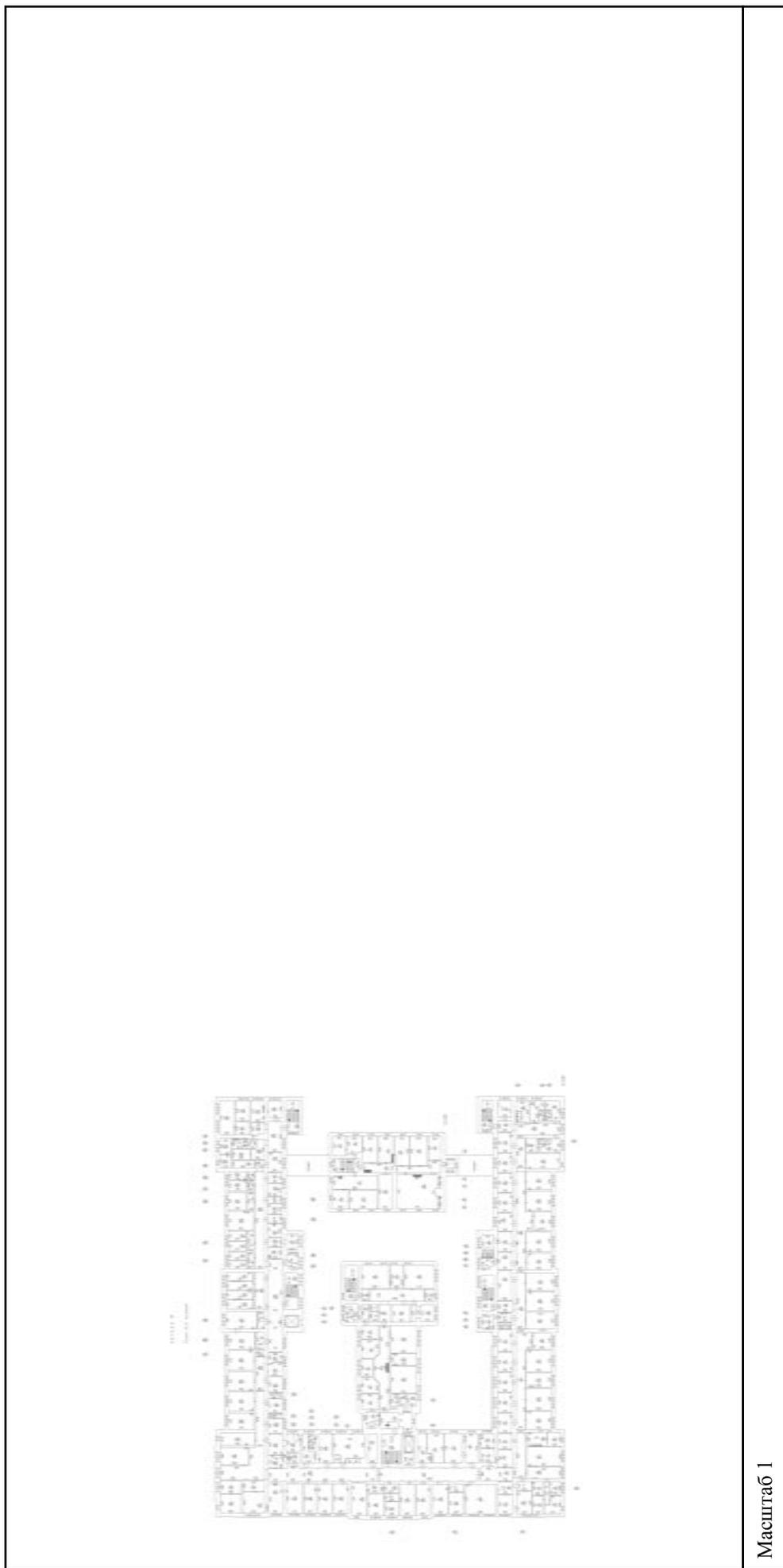


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

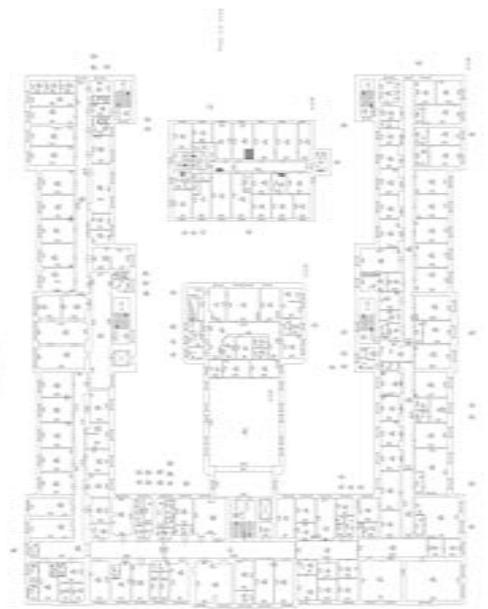
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 52 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			



Масштаб 1

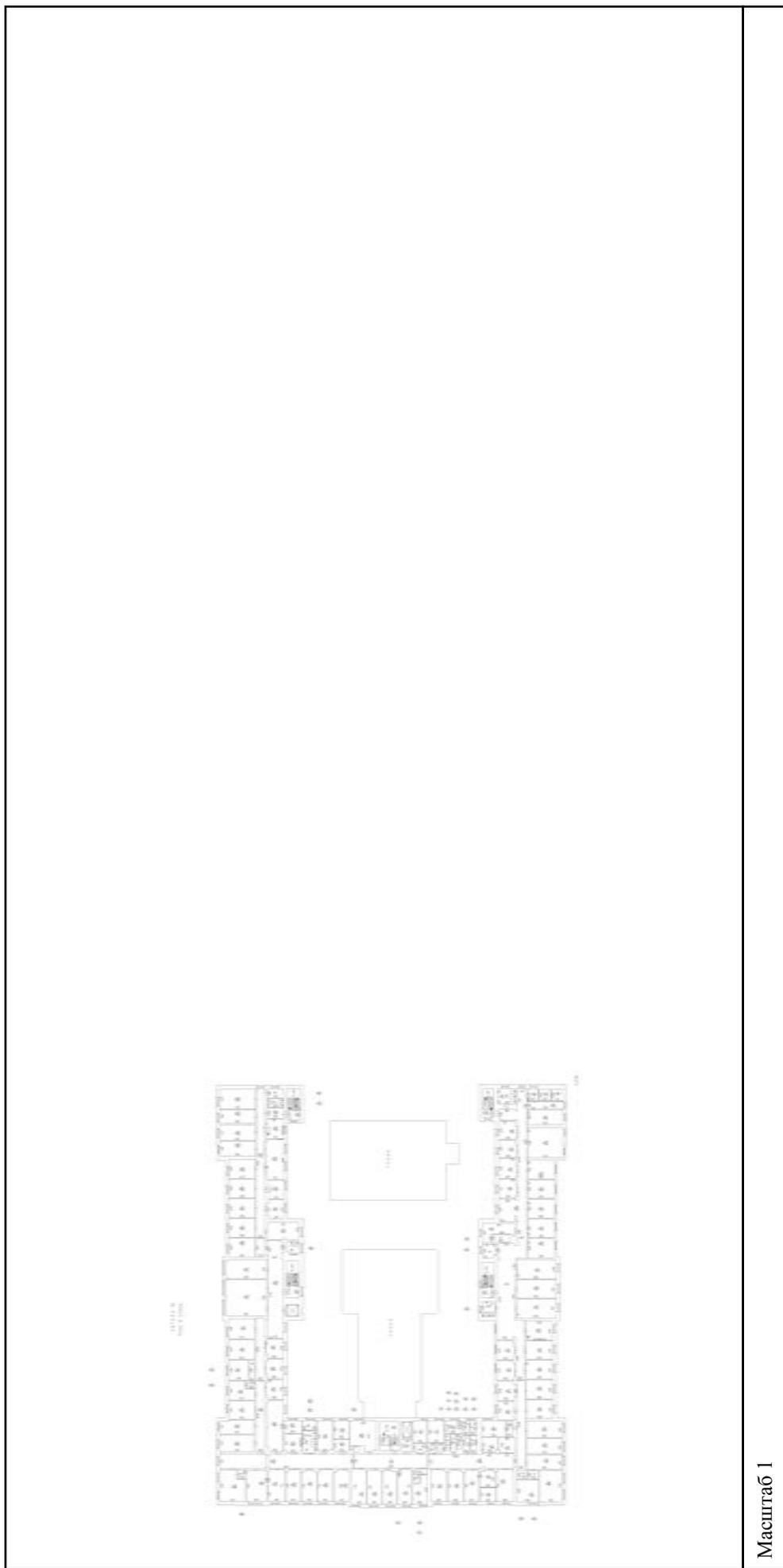
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 53 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 54 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 5			

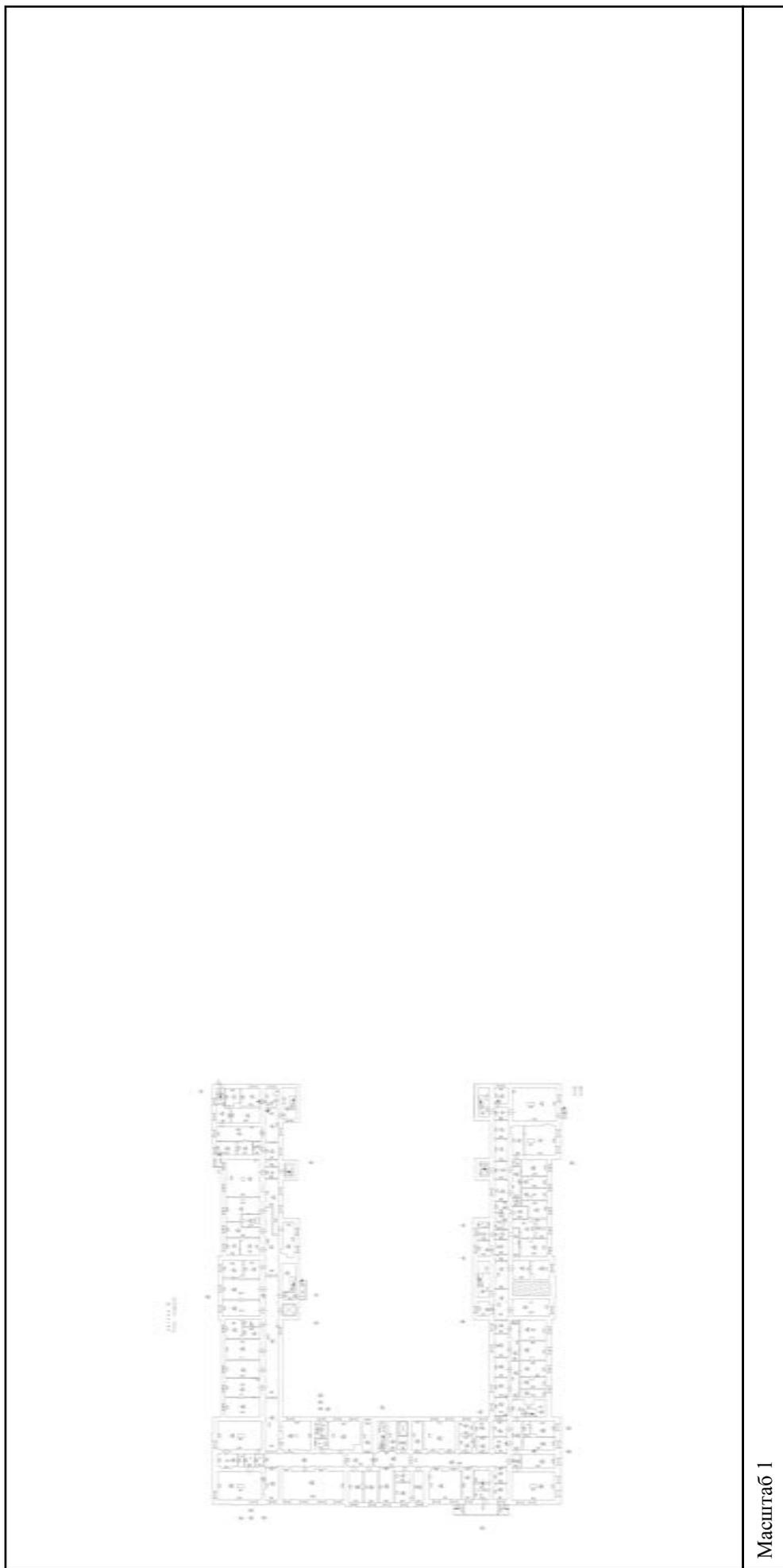


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 55 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 70		
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723		
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002		
Номер этажа (этажей): подвал		

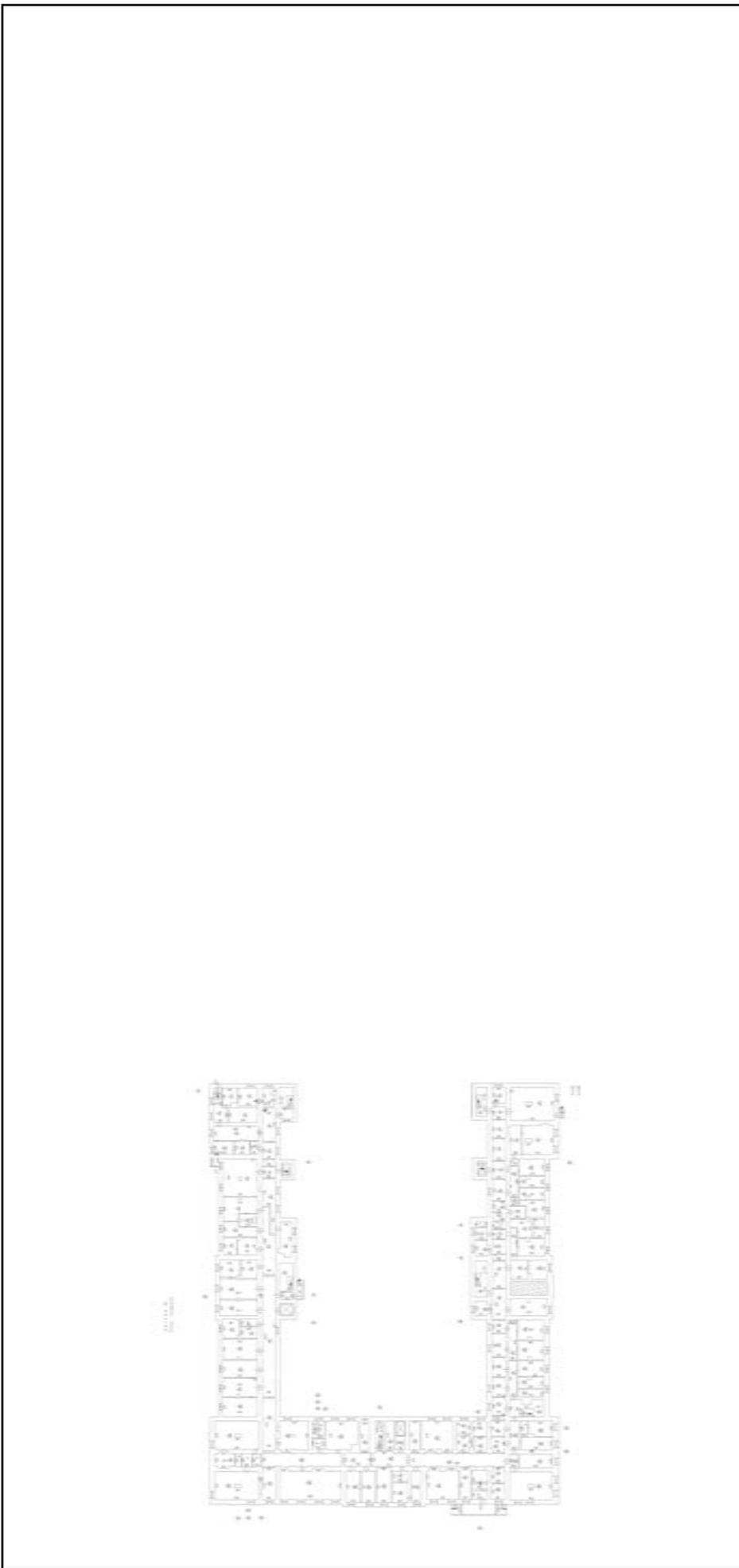


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 56 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 70		
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723		
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002		
Номер этажа (этажей): подвал		

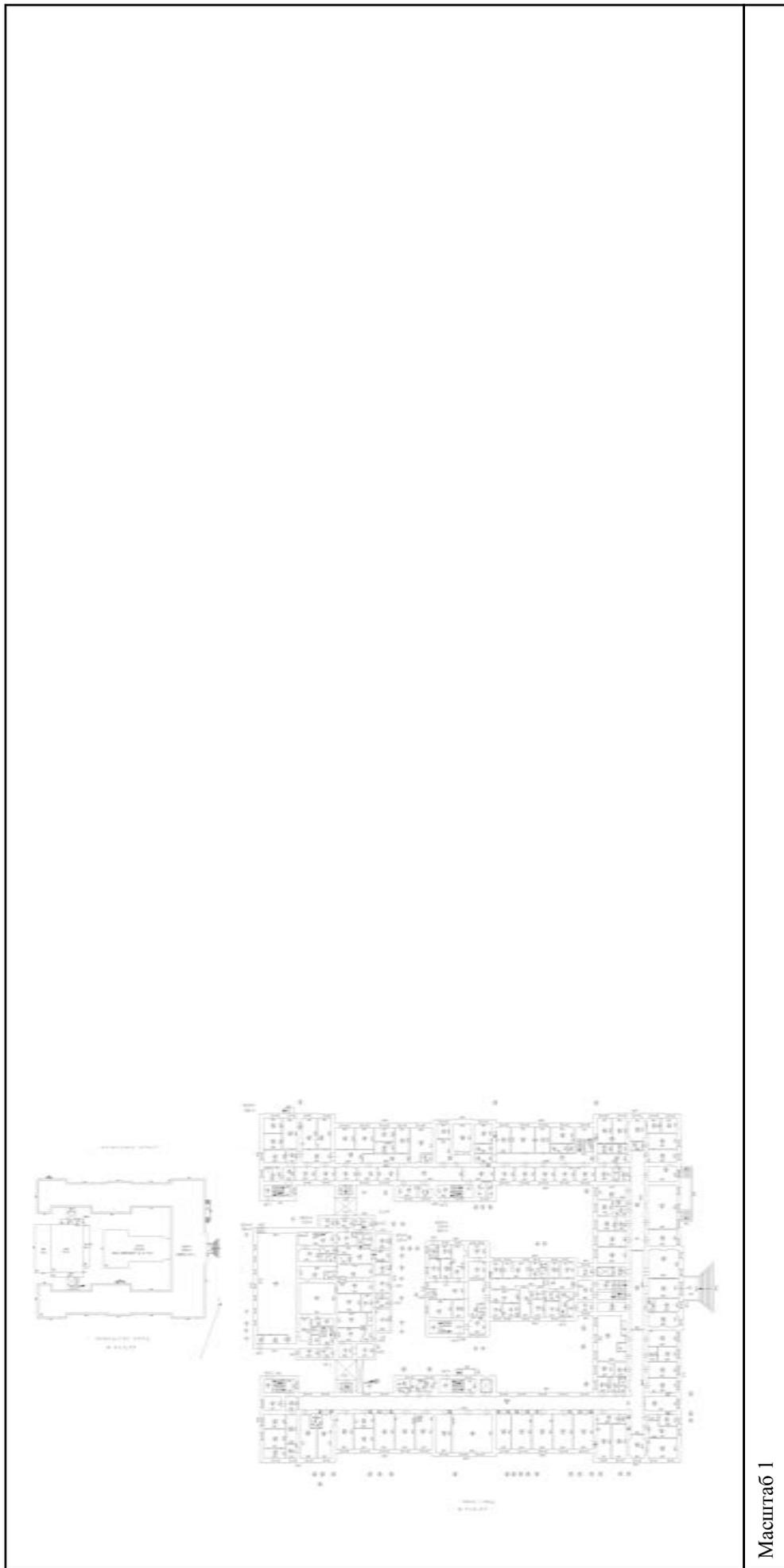


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 57 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 58 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 2			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 59 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

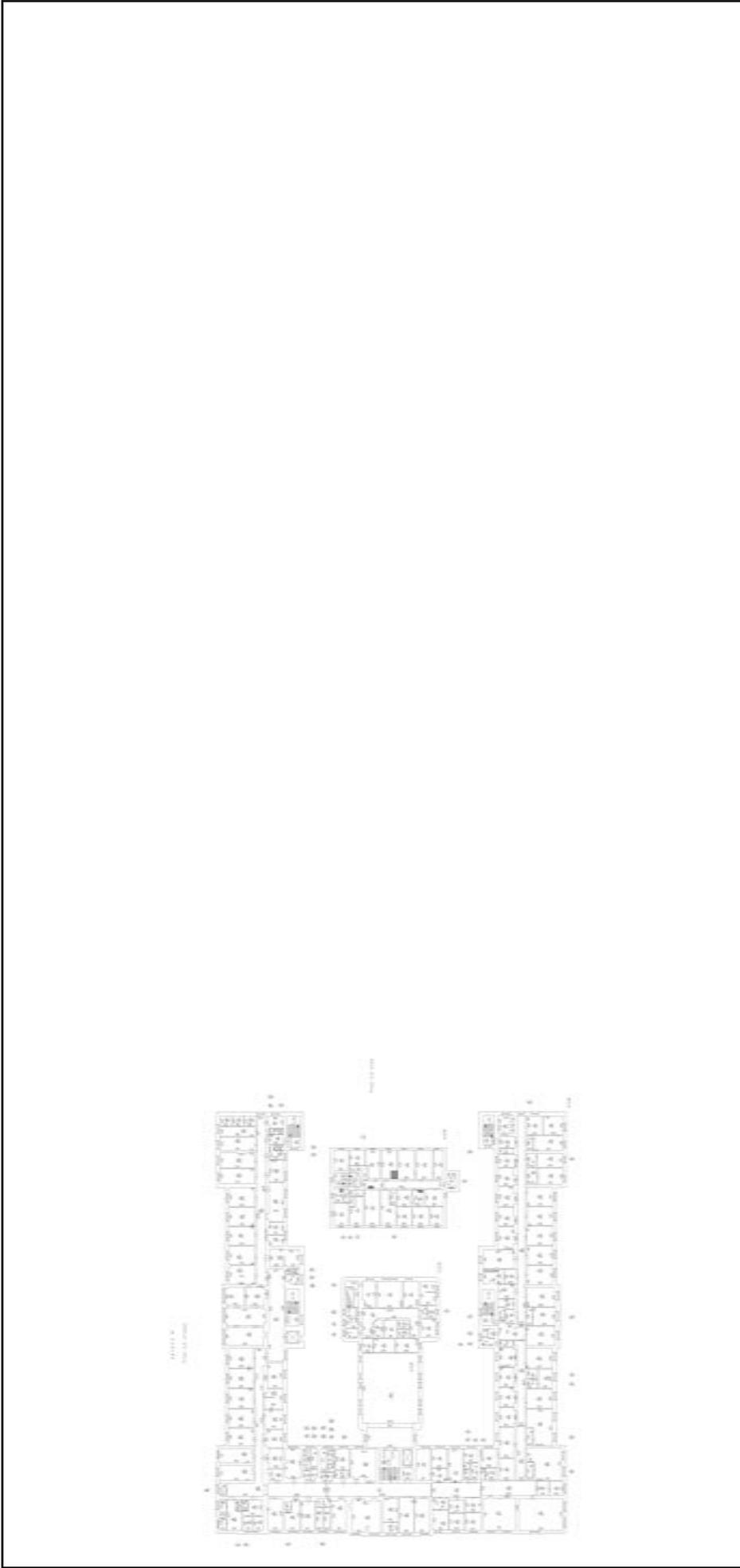


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 60 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 61 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

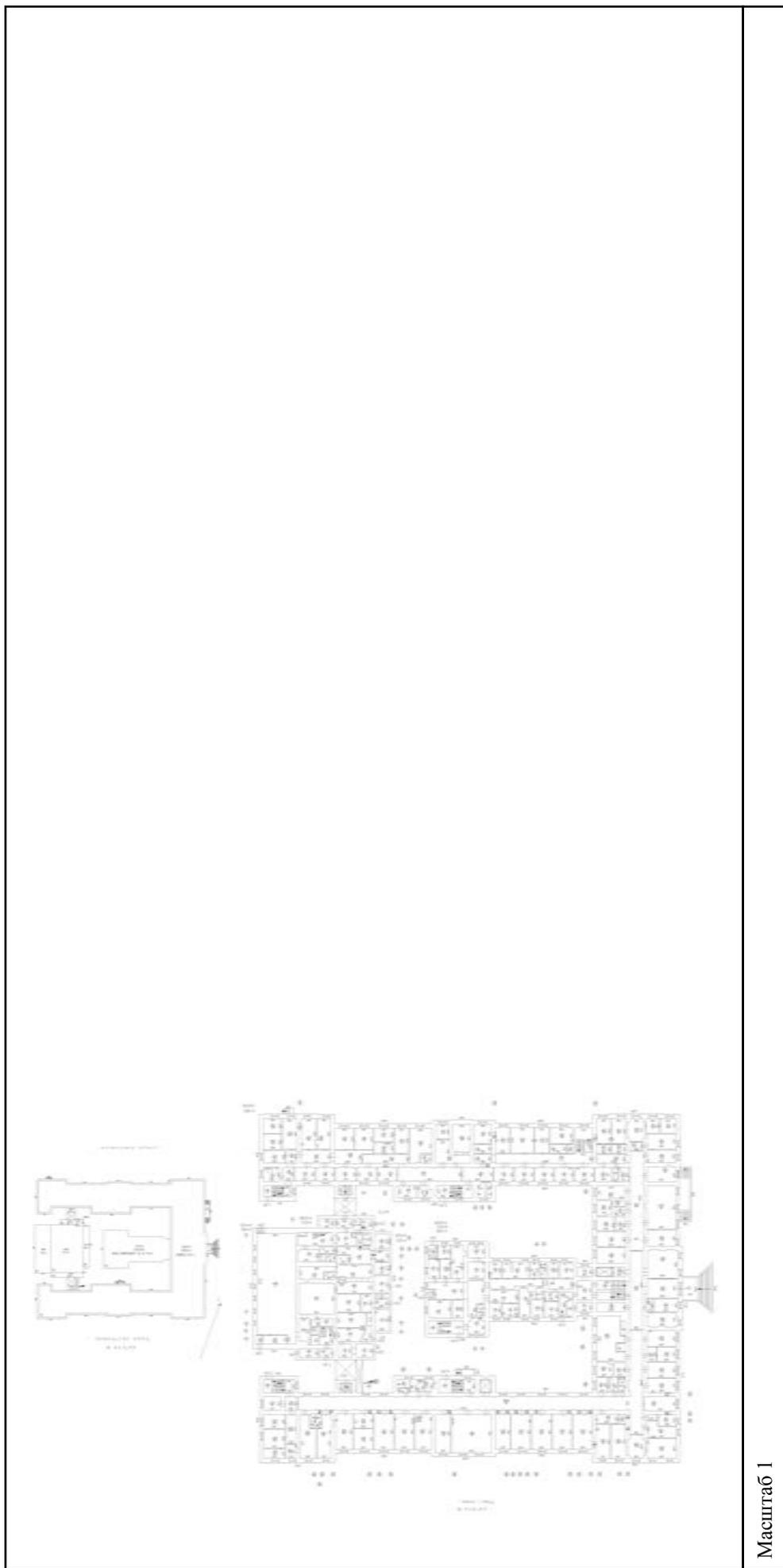


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 62 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			



полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 63 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 3			

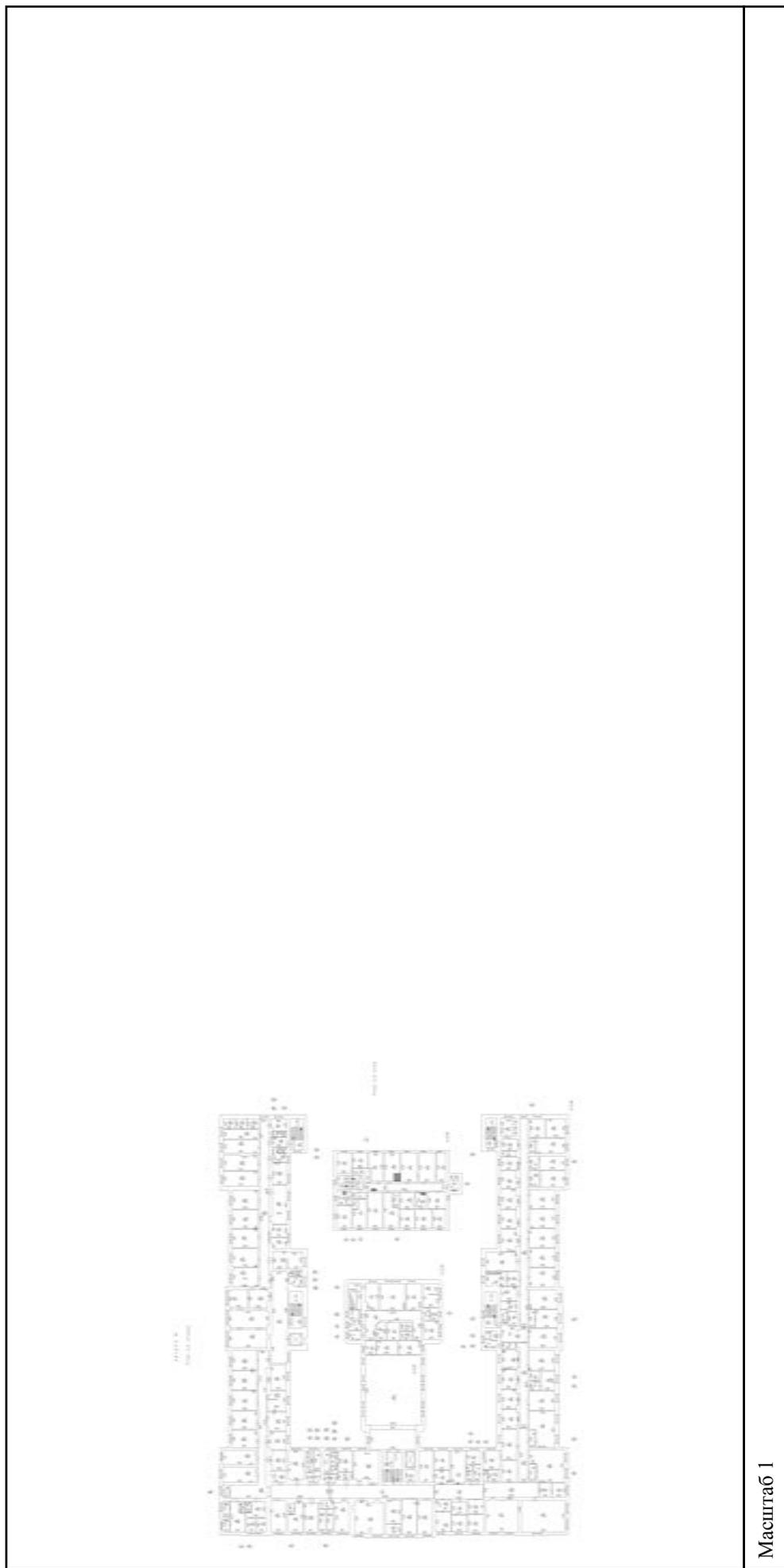


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 64 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 4			

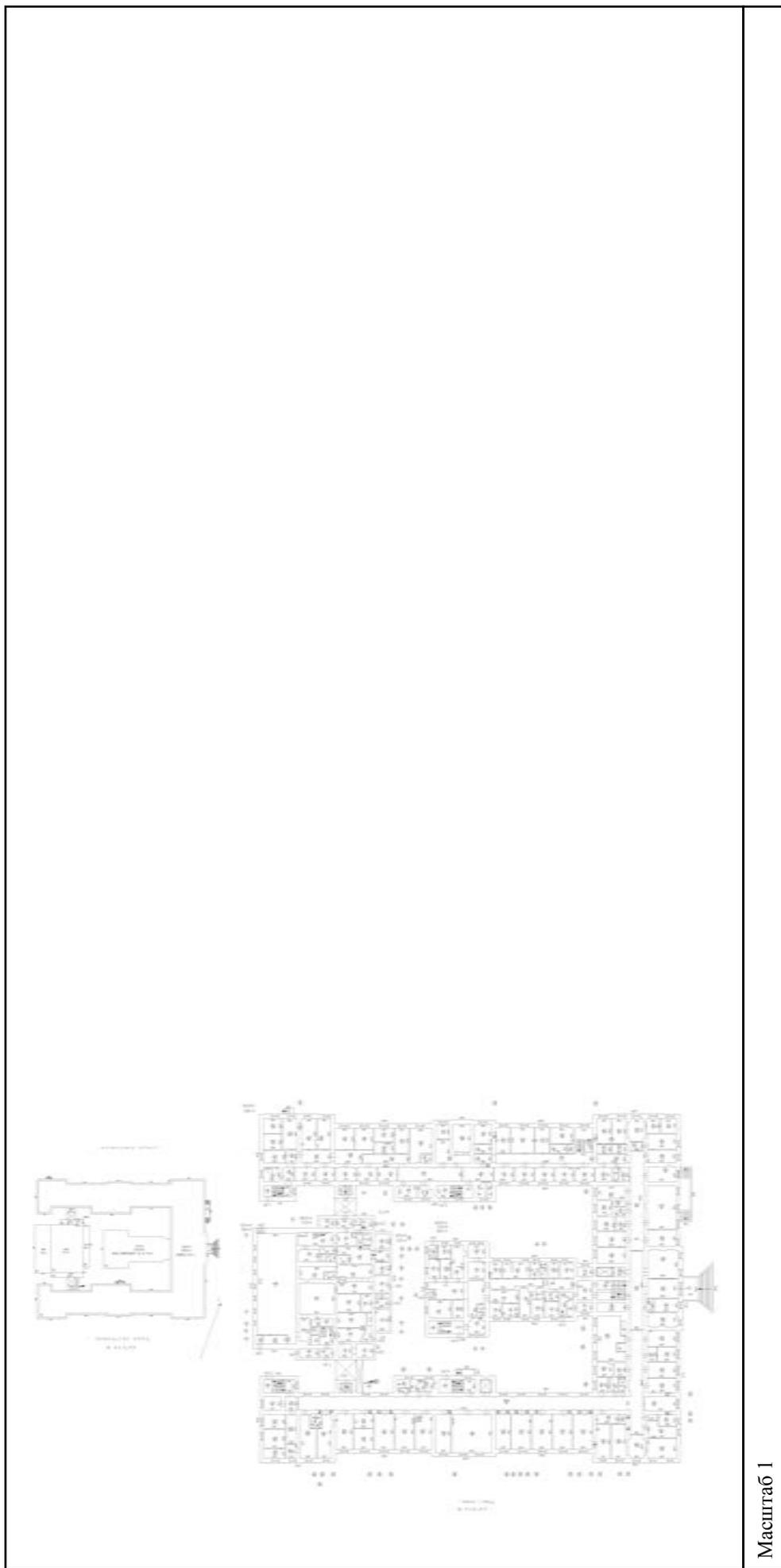


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 65 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			

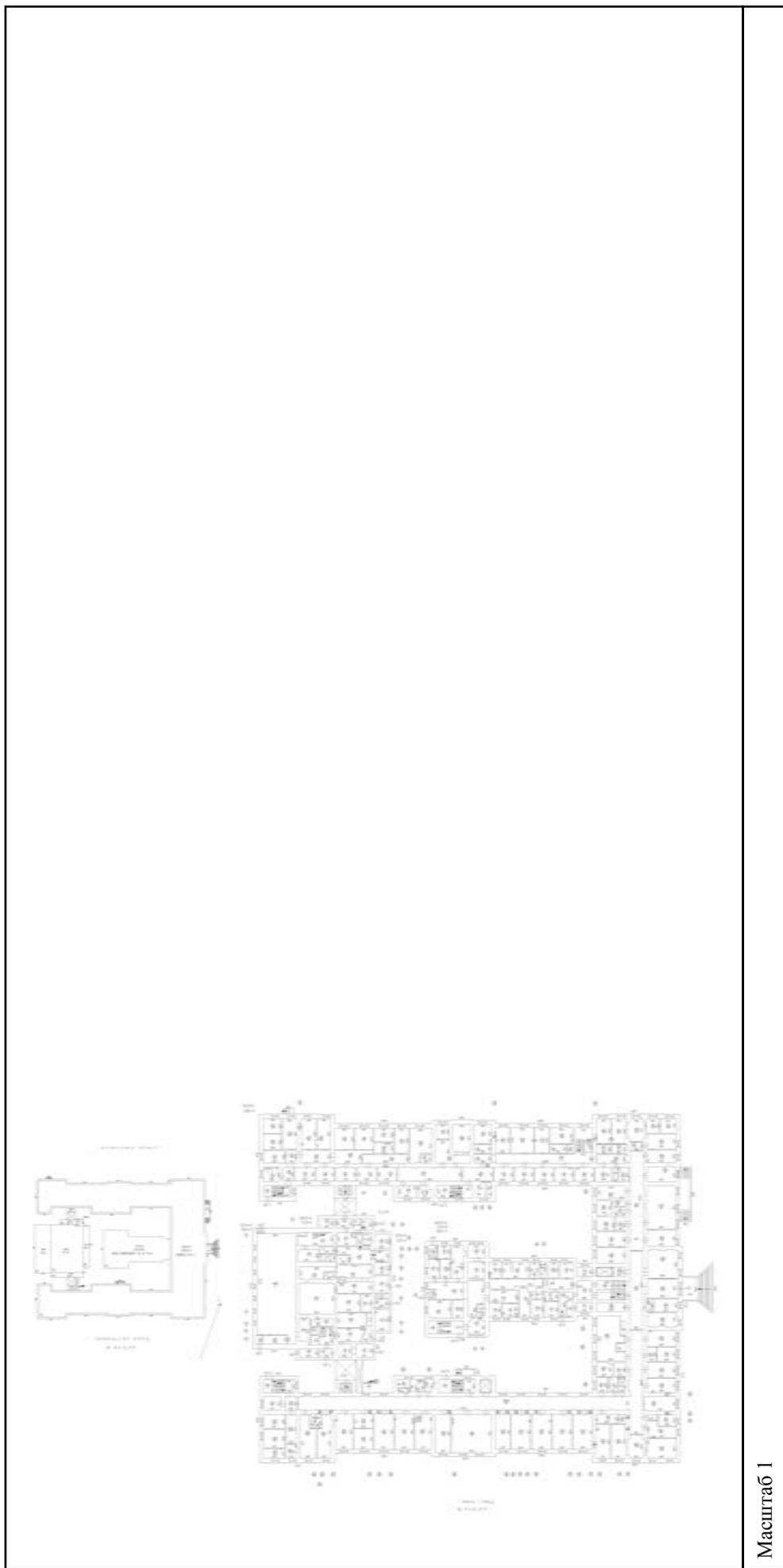


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 66 раздела 5	Всего листов раздела 5: 66	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 70
06.05.2022г. № КУВИ-001/2022-67013723			
Кадастровый номер: 78:10:0005103:2002			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.



Управление Федеральной регистрационной службы
по Санкт-Петербургу и Ленинградской области

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Дата выдачи 07.05.2007

Документы, на основании которых зарегистрировано право	Распоряжение Ленинградского областного комитета по управлению государственным имуществом №26 от 24.02.2005, Распоряжение Ленинградского областного комитета по управлению государственным имуществом №115 от 13.04.2005			
Субъект (субъекты) права	Ленинградское областное государственное учреждение здравоохранения" Детская клиническая больница" ИНН 7804009373 Зарегистрировано Регистрационной палатой Администрации Санкт-Петербурга 28.08.1996, Свидетельство МНС РФ 78 № 001156233, рег. номер 1027802510120 Юридический адрес: г.Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6			
Вид зарегистрированного права	право оперативного управления			
Описание объекта права	Детская клиническая больница			
	Этажность	1-2-4-5, подвал	Площадь, м ²	20210,1
	Назначение	Нежилое		
Адрес объекта	г.Санкт-Петербург, улица Комсомола, д.6, лит.А			
Кадастровый номер	78:5103:0:10			
Сведения об обременениях (ограничениях)	Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта. Зарегистрировано 78-78-01/0316/2007-537 07.05.2007			

О ЧЕМ В ЕДИНОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ РЕЕСТРЕ ПРАВ НА НЕДВИЖИМОЕ ИМУЩЕСТВО И
СДЕЛОК С НИМ 07.05.2007

СДЕЛАНА ЗАПИСЬ РЕГИСТРАЦИИ № 78-78-01/0169/2007-156

РЕГИСТРАТОР

(подпись)



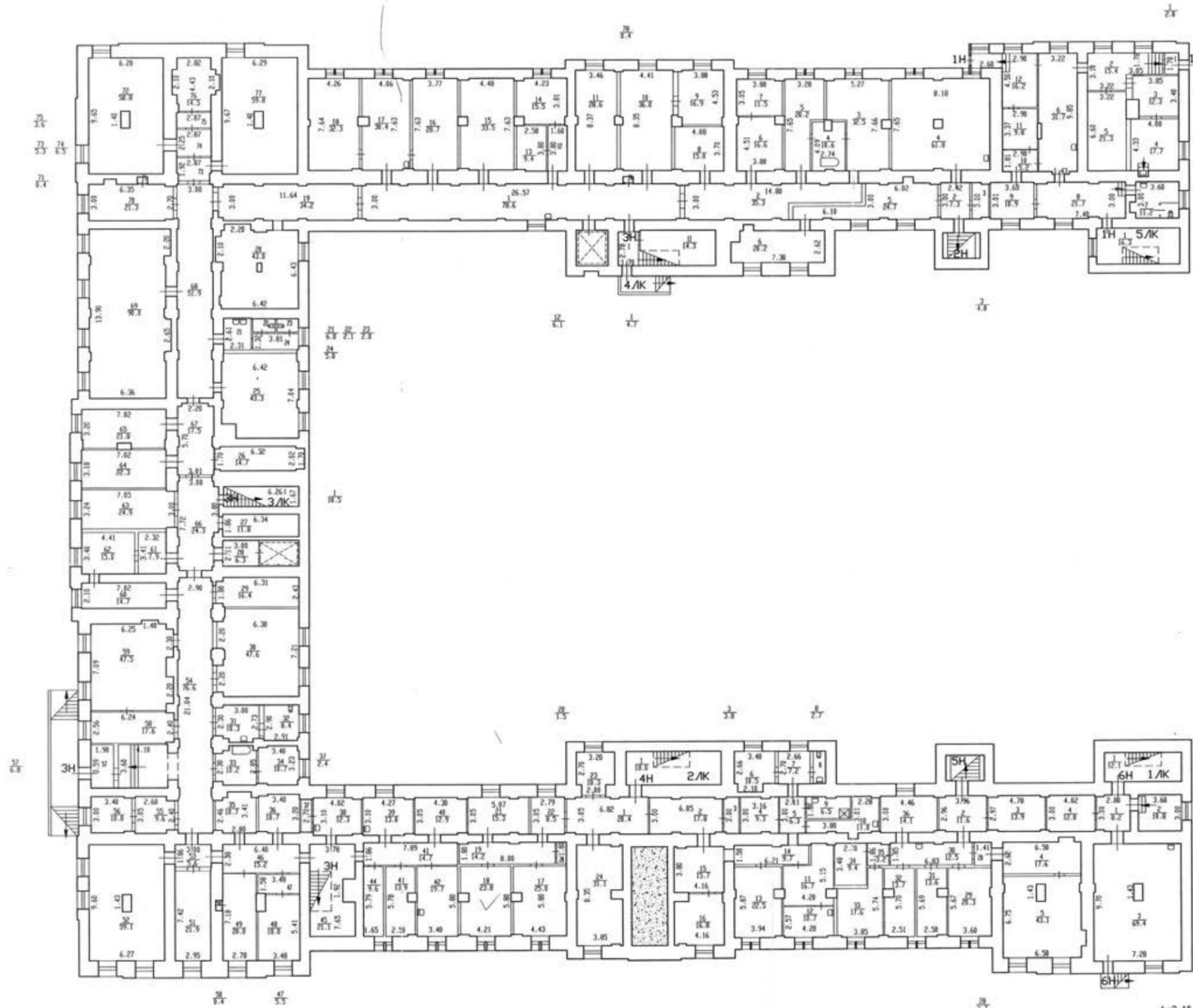
Серия 78-AB

№ 772130 *

Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

ЛИТЕРА 'А'
ПЛАН ПОДВАЛА



h=3.10
-h=1.00

Филиал ГУП "ГЭИОН"		Ив. N
Вокзально-инженерное бюро Калининского района		2/5
Лист N 1	зд.д. Канонина, дом 6, литера А	Масштаб
	План подвала	1:200
Дата	Исполнитель	Ф.И.О.
01.2008	Инженер П.В. Журенина	О.А.
17.01.2008	Инженер	Смирнова А.С.
01.2008	Бригадир	Большакова О.Г.

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Комсомола, дом 6, литера А (Арсенальная ул., 5; Комсомола ул., 6), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс зданий дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова» (Арсенальная наб., 3, 5; Комсомола ул., 4, 6): «Ремонт и приспособление для современного использования входной группы и части помещений первого этажа выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры «Богадельня для неимущих престарелых и увечных Санкт-Петербургского купечества и мещан со школой для сирот и детей неимущих», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий Дома призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова») для нужд ЛОГБУЗ «Детская клиническая больница» (шифр: 04-ЛОГБУЗ-06/2021), разработанной ООО «АРТРУСТ» в 2021 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Список иллюстраций:

Илл. 1. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов (План Трускотта). 1753 г. Фрагмент.

Илл. 2. Подробный план столичного города С. Петербурга, снятый под начальством генерал-майора Ф. Шуберта и гравирован при Военно-топографическом Депо. 1828 г. Фрагмент.

Илл. 3. План Санкт-Петербурга составленный по новейшим сведениям. 1885-1887 гг. Фрагмент.

Илл. 4. План С.-Петербурга с показанием улиц, набережных, площадей и проч. 1904 г. Фрагмент.

Илл. 5. План г. Ленинграда. 1929 г. Фрагмент.

Илл. 6. План двора инженер-генерала А. Вильсона. Выборгская часть. 1859 г. Архитектор профессор Л. Бонштедт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 29.

Илл. 7. План двора инженер-генерала А. Вильсона. Выборгская часть. 1859 г. Архитектор профессор Л. Бонштедт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 30.

Илл. 8. Матэ. Портрет А. И. Тименкова, купца и благотворителя. Бумага, офорт. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=15873621>. Дата обращения: 01.07.2021 г.

Илл. 9. Вид Дома призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова со стороны набережной реки Большой Невы. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. [б/д]. ЦГИА СПб. Ф. 57. Оп. 1. Д. 428. Л. 5.

Илл. 10. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 17.

Илл. 11. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 18.

Илл. 12. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 19.

Илл. 13. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 20.

Илл. 14. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 21.

Илл. 15. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 22.

Илл. 16. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 23.

Илл. 17. Генеральный план двора Дома призрения. Проект достройки Дома призрения. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513 Он. 102 Д. 2994. Лл. 25-27.

- Илл. 18. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Арх. К. К. Вергейм. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 58.
- Илл. 19. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Арх. К. К. Вергейм. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 59.
- Илл. 20. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Арх. К. К. Вергейм. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 60.
- Илл. 21. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект подстройки звонницы. Разрез. Арх. К. К. Вергейм. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 62.
- Илл. 22. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. План 1 этажа. Арх. К. К. Вергейм. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 64.
- Илл. 23. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. План 2 этажа. Арх. К. К. Вергейм. 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 66.
- Илл. 24. Чагин Ф.И. Церковь Андрея Блаженного при Доме призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова. Чертеж, сепия, акварель. Вторая пол. 1870-х - 1880-е гг. URL: https://sobory.ru/pic/35650/35673_20150803_213522.jpg. Дата обращения 01.07.2021 г.
- Илл. 25. Вергейм К. Дом призрения Тименкова-Фролова в Петербурге. 1880 г. Бумага, акварель. Государственный Эрмитаж.
- Илл. 26. Шарлемань А.И. Дом призрения бедных А.И. Тименкова и В.А. Фролова в Санкт-Петербурге. 1879 г. Акварель. Государственный исторический музей. И П 6707
- Илл. 27. Шарлемань А.И. Палата для раненых в Доме призрения бедных А.И. Тименкова и В.А. Фролова в Санкт-Петербурге во время посещения императрицей Марией Александровной и великим князем Павлом Александровичем, 1879 г., акварель. Государственный Исторический музей, инв. № И П 6706
- Илл. 28. План участка Дома призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова с указанием предполагаемого к постройке здания школы. Проектный чертеж. Арх. П. Ю. Сюзор. 1890 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 88об.-93.
- Илл. 29. Дом призрения Тименкова-Фролова. Чайная для старушек. 1908 г. Зодчий. 1910. № 15. Л. 17.
- Илл. 30. Дом призрения Тименкова-Фролова. Камин в чайной для старушек. 1908 г. Зодчий. 1910. №15. Л. 16.
- Илл. 31. Дом призрения Тименкова-Фролова. Малый предел для отпевания усопших. 1908 г. Зодчий. 1910, №. 15. Л.18.
- Илл. 32. Храм Блаженного Андрея, Христа Ради Юродивого (Критского). Фотография. Конец XIX – начало XX в. URL: <https://sobory.ru/photo/253118>. Дата обращения : 01.07.2021 г.
- Илл. 33. Храм Блаженного Андрея, Христа Ради Юродивого (Критского), 1900 г. Фотография. URL: <https://sobory.ru/photo/253119>. Дата обращения : 01.07.2021 г.
- Илл. 34. Члены общества и медицинский персонал в палате для раненых. 1914 г. ЦГА КФФД Е1882.
- Илл. 35. Внутренний вид одной из палат. 1914 г. ЦГА КФФД Е1879.
- Илл. 36. перевязочная лазарета. 1914 г. ЦГА КФФД Е1882

Илл. 37. Фотография. В.В. Волков, П.В. Преображенский среди преподавателей и слушателей КУМСа у здания клинической больницы, Ленинградской области. Вторая пол. XX в. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=10787618>. Дата обращения 01.07. 2021 г.

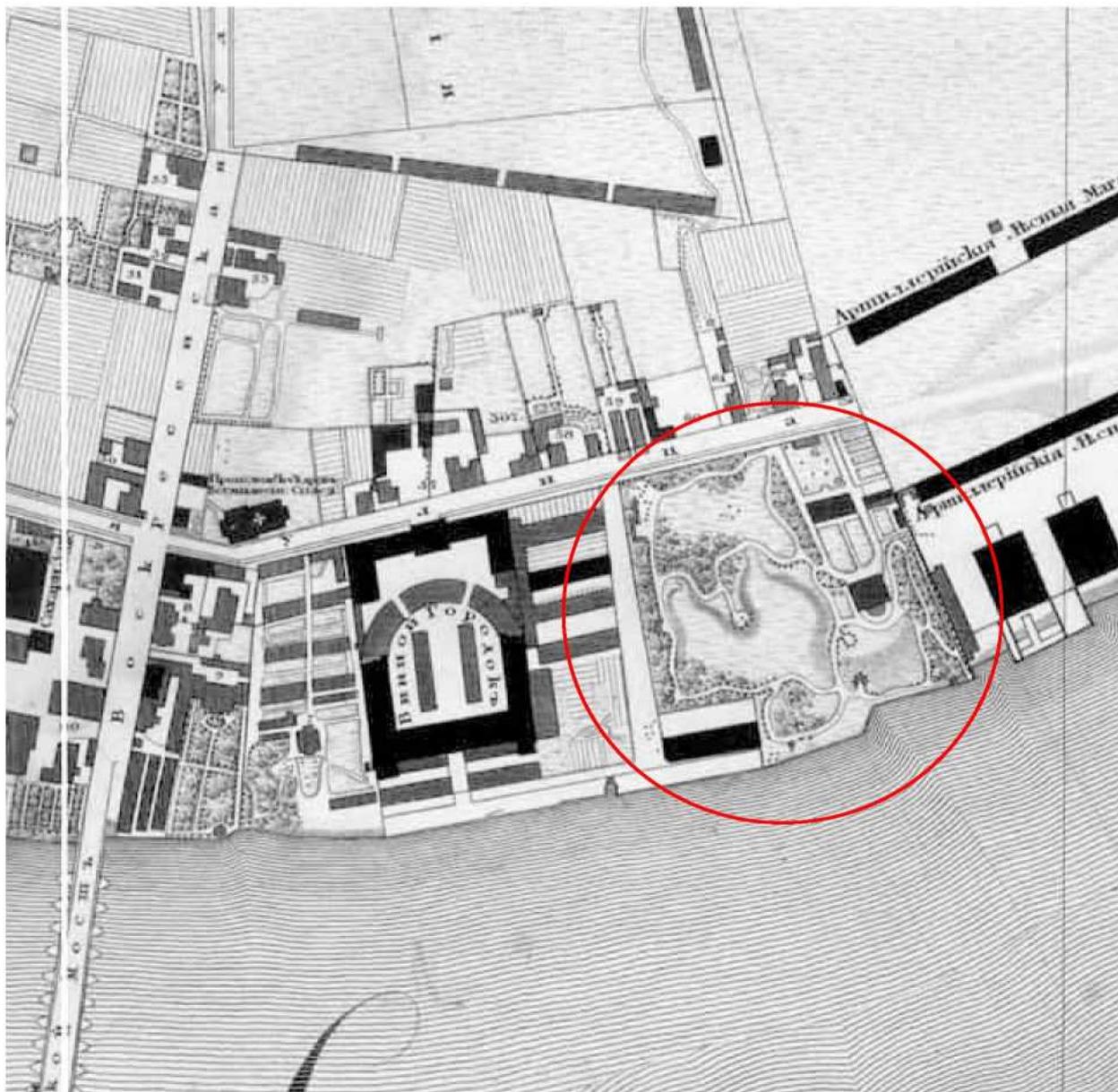
Илл. 38. Врачи отоларингологи. 1966 г. ЦГА КФФД Бр43841.

Илл. 39. Ассистенты аптеки во время приема рецептурной выписки. 1970 г. ЦГА КФФД Бр21427.

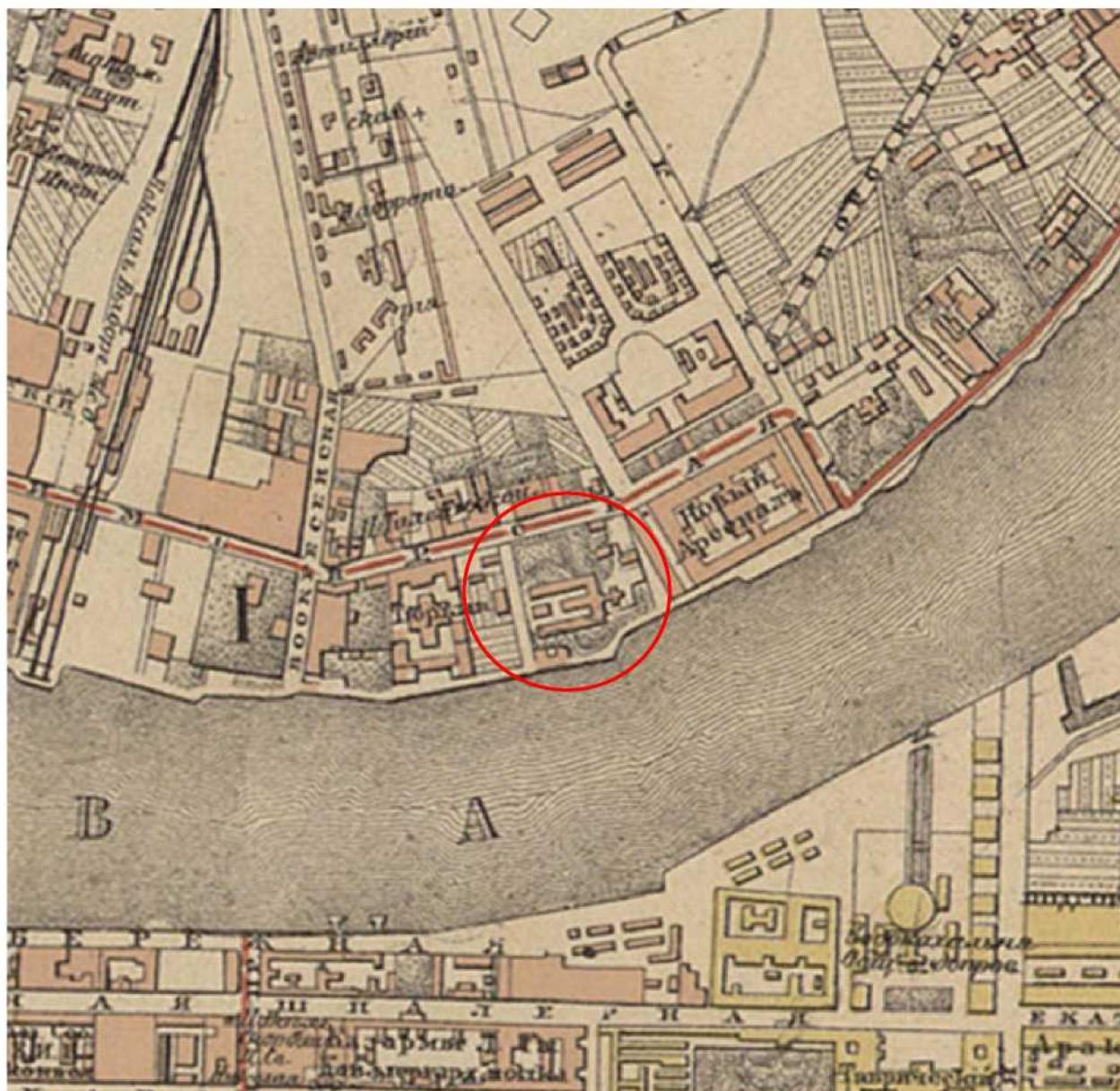
Илл. 40. Воспитатель Л.И. Казанцева во время занятий гимнастикой с детьми. 1970 г. ЦГА КФФД Бр21437.



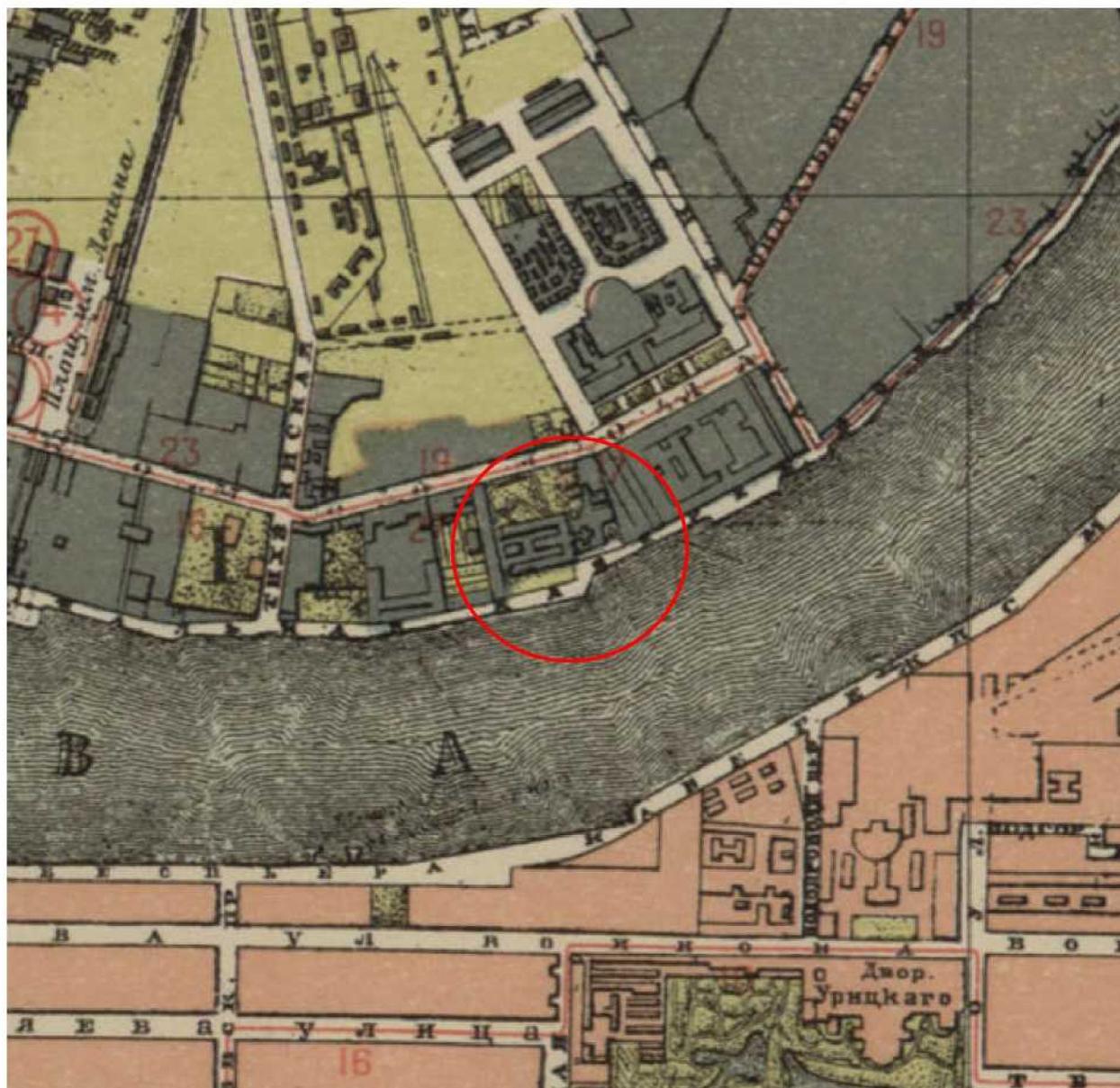
Илл. 1. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов (План Трускотта). 1753 г. Фрагмент.



Илл. 2. Подробный план столичного города С. Петербурга, снятый под начальством генерал-майора Ф. Шуберта и гравирован при Военно-топографическом Депо. 1828 г. Фрагмент.



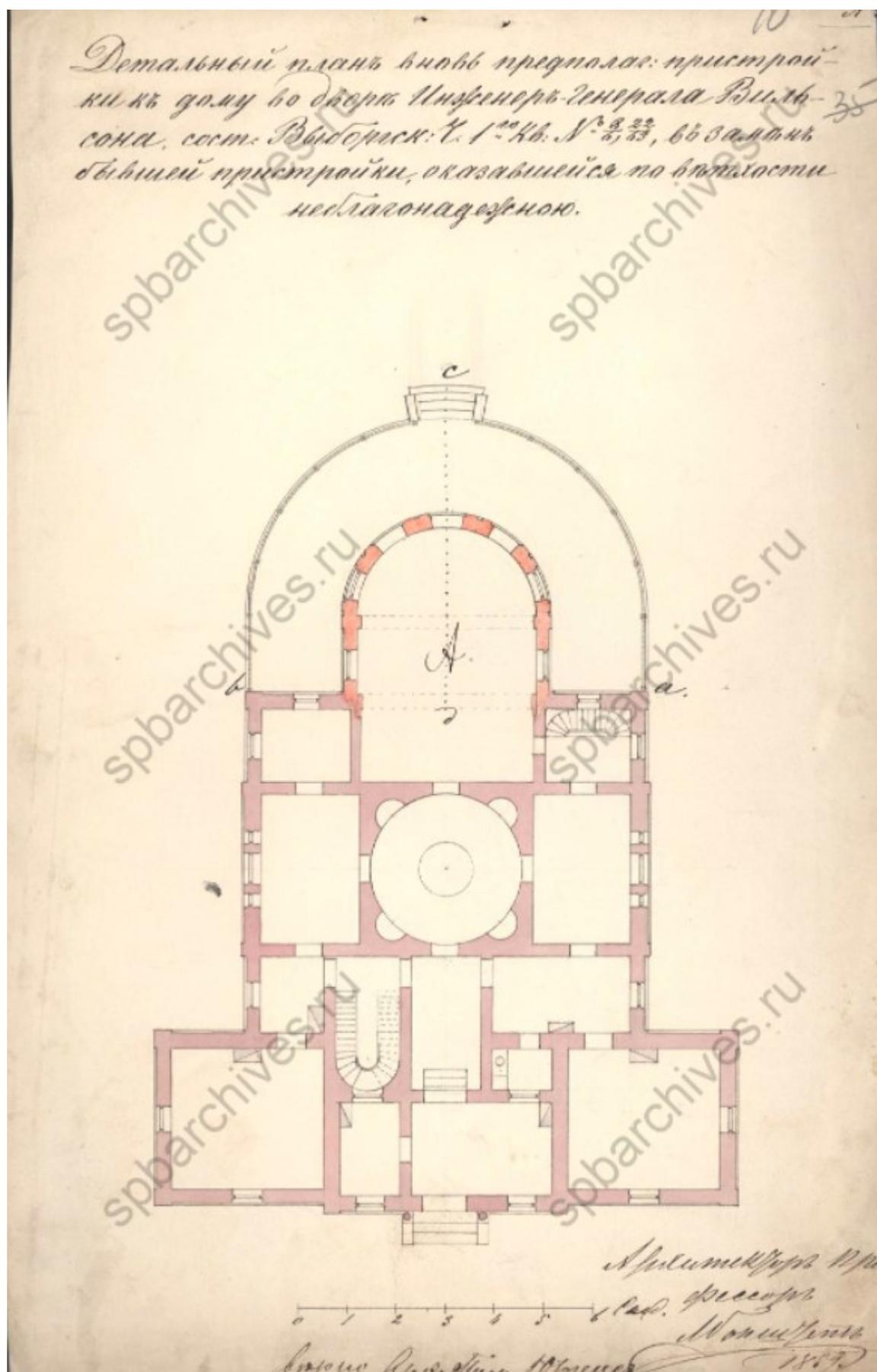
Илл. 3. План Санкт-Петербурга составленный по новейшим сведениям. 1885-1887 гг. Фрагмент.



Илл. 5. План г. Ленинграда. 1929 г. Фрагмент.



Илл. 6. План двора инженер-генерала А.Вильсона. Выборгская часть. 1859 г. Архитектор профессор Л. Бонштедт. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д.2994. Л.29.



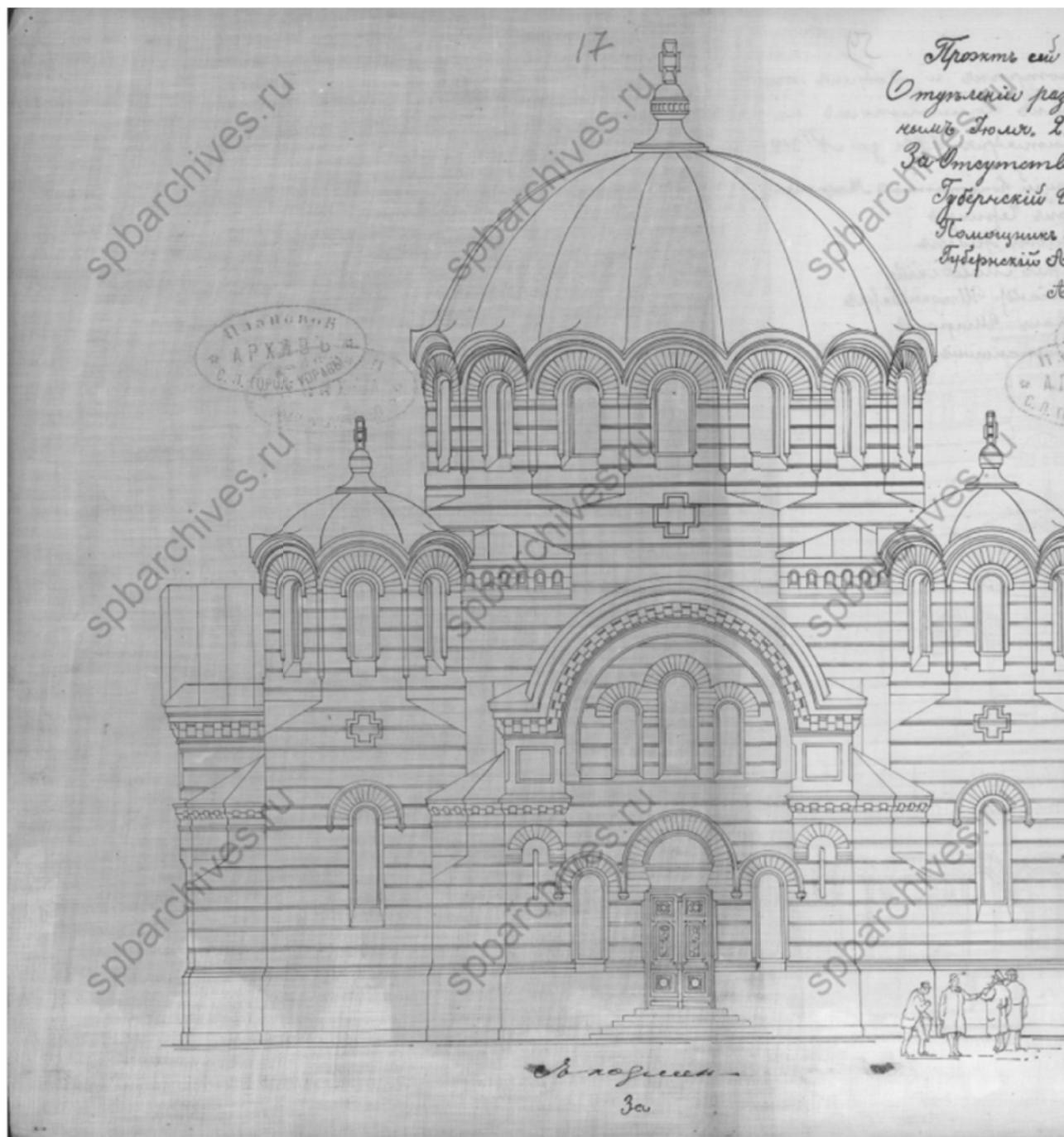
Илл. 7. План двора инженер-генерала А. Вильсона. Выборгская часть. 1859 г. Архитектор профессор Л. Бонштедт. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д.2994. Л.30.



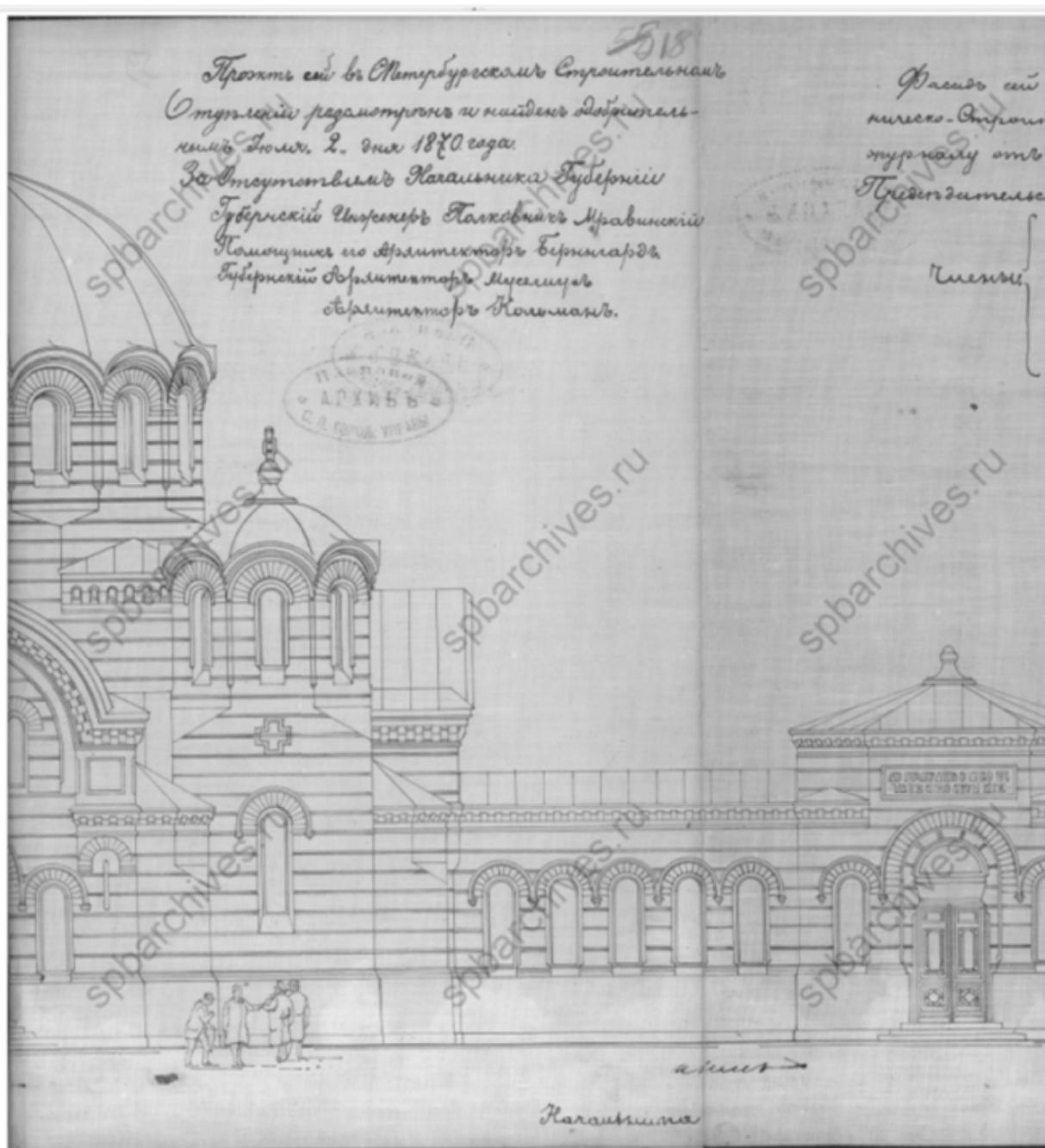
Илл. 8. Матэ. Портрет А.И. Тименкова, купца и благотворителя. Бумага, офорт. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=15873621>. Дата обращения: 01.07.2021 г.



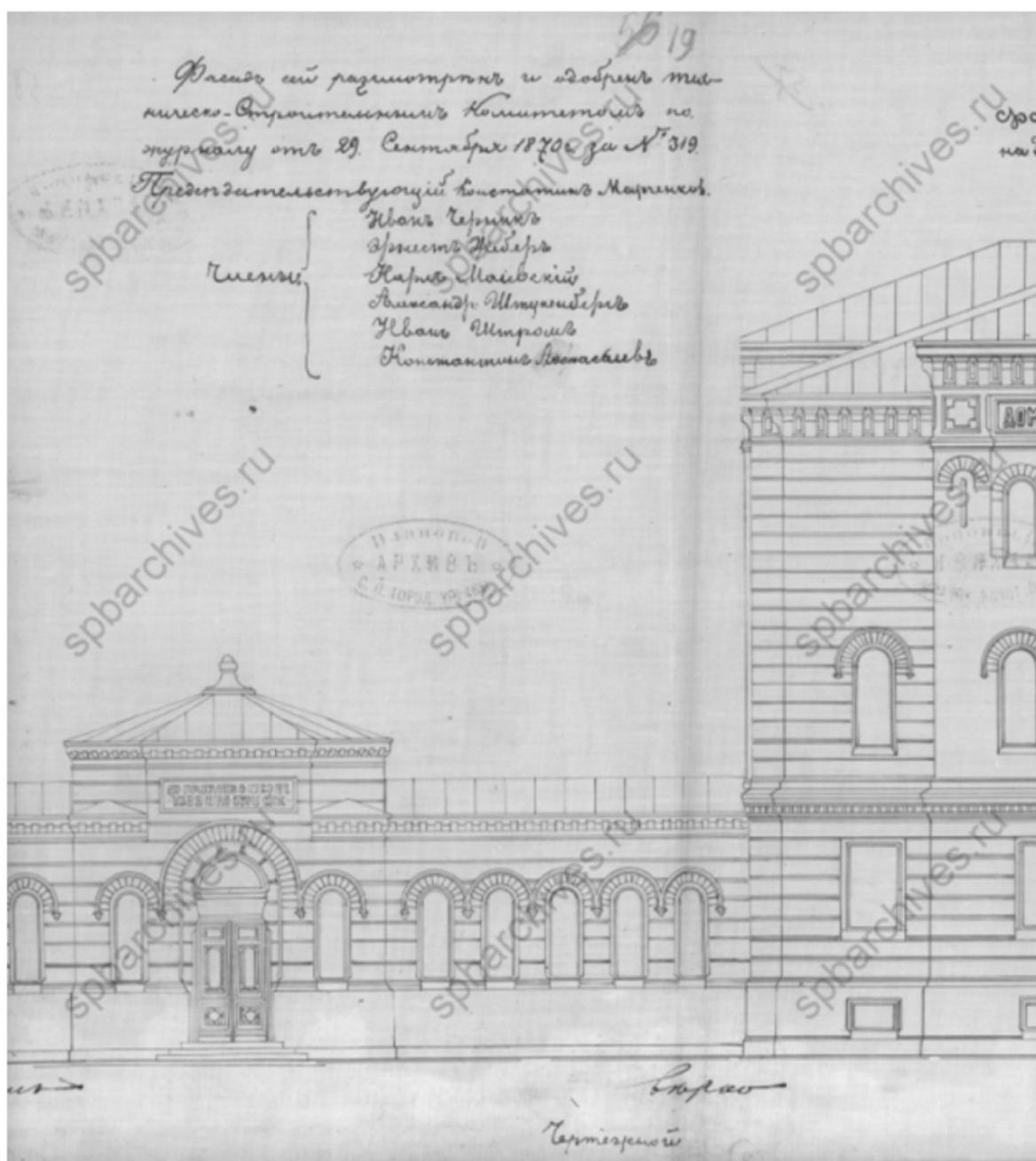
Илл. 9. Вид Дома призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова со стороны набережной реки Большой Невы. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. [б/д]. ЦГИА СПб. Ф. 57. Оп. 1. Д. 428. Л. 5.



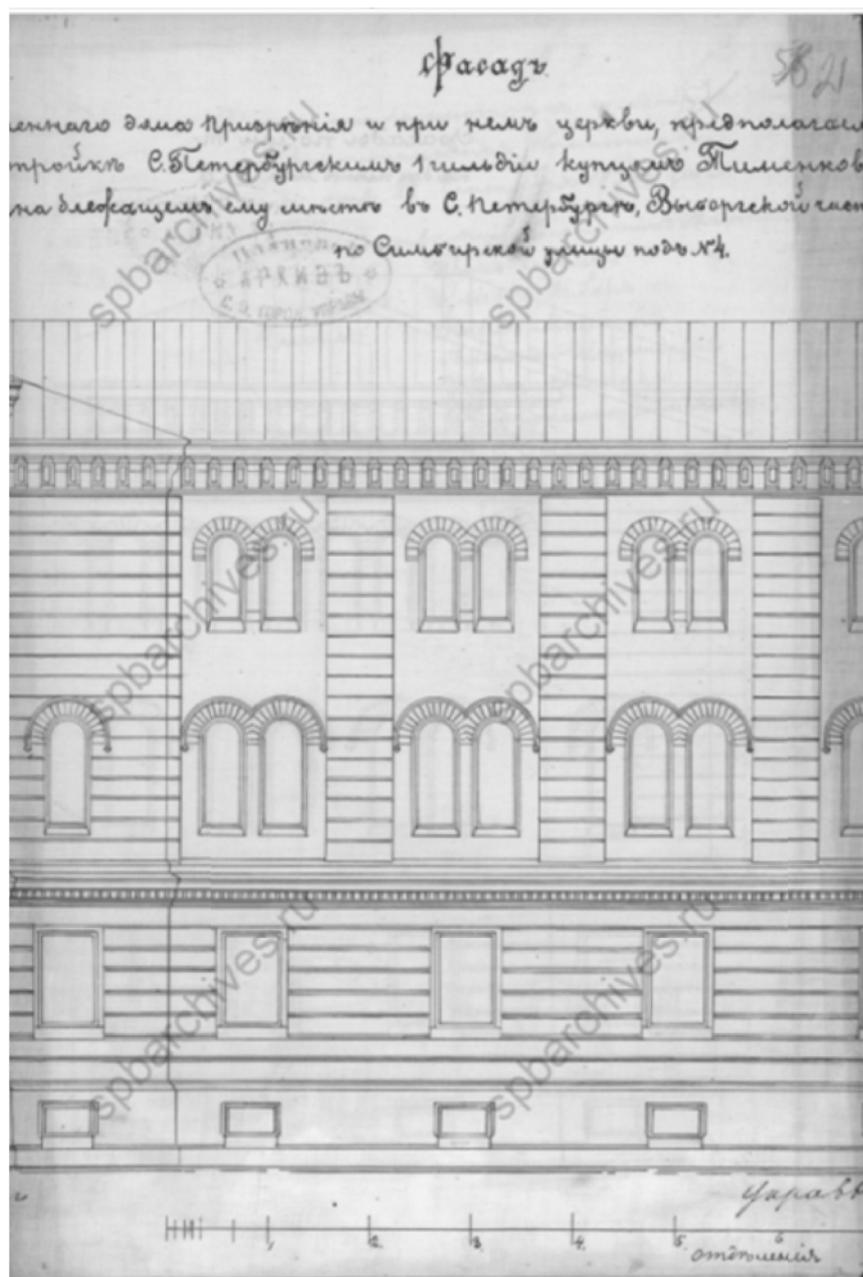
Илл. 10. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 17.



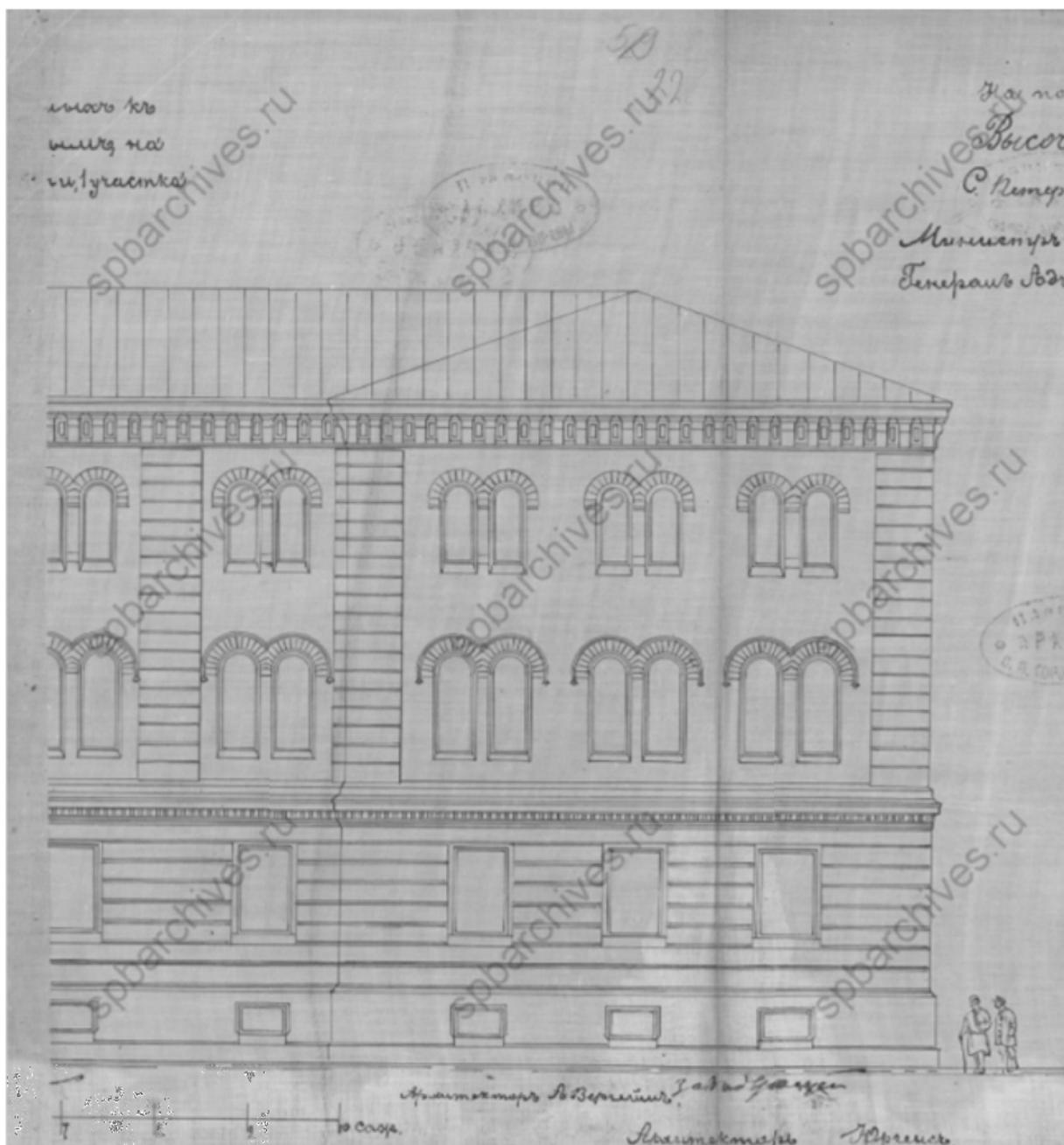
Илл. 11. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 18.



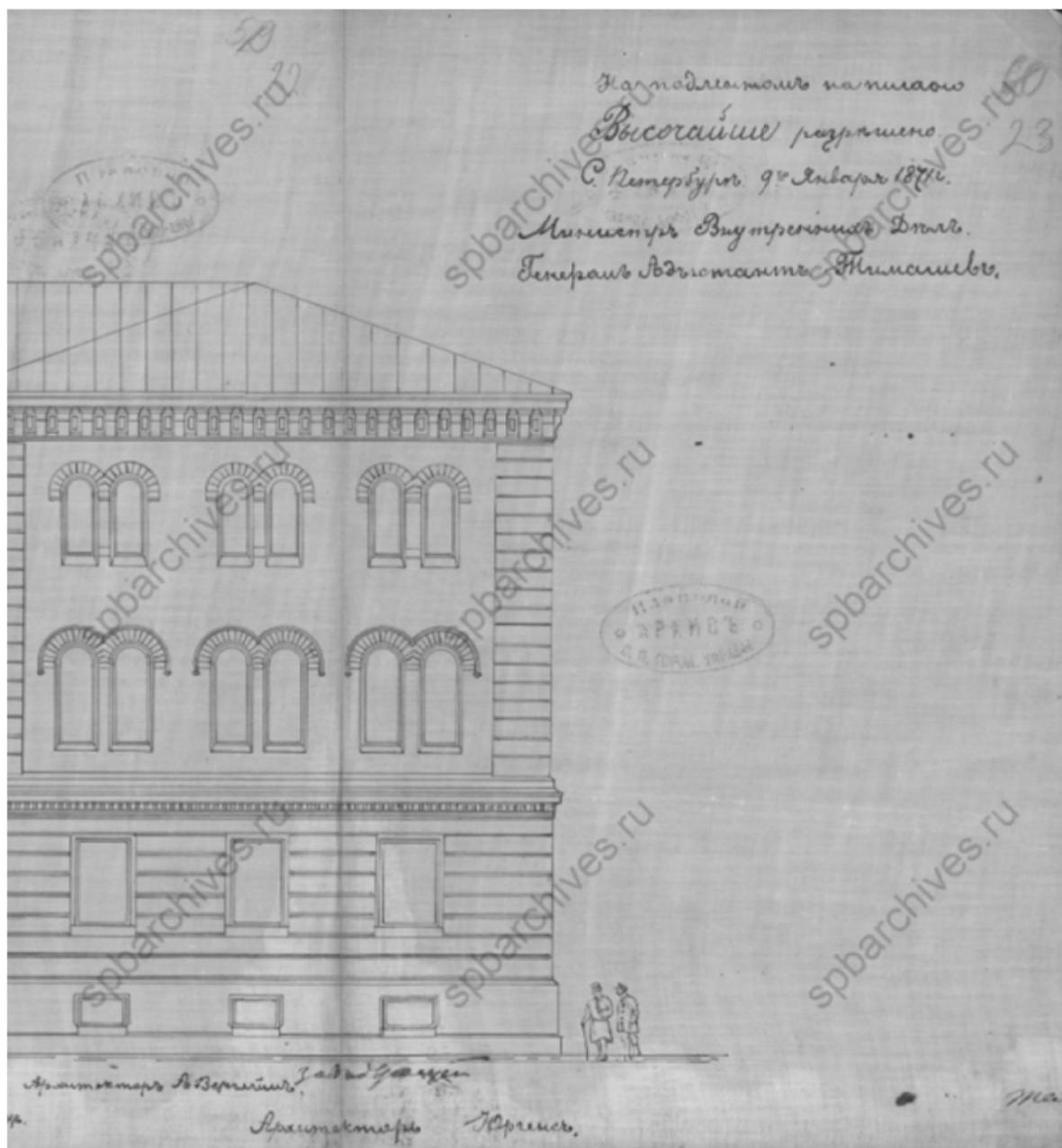
Илл. 12. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 19.



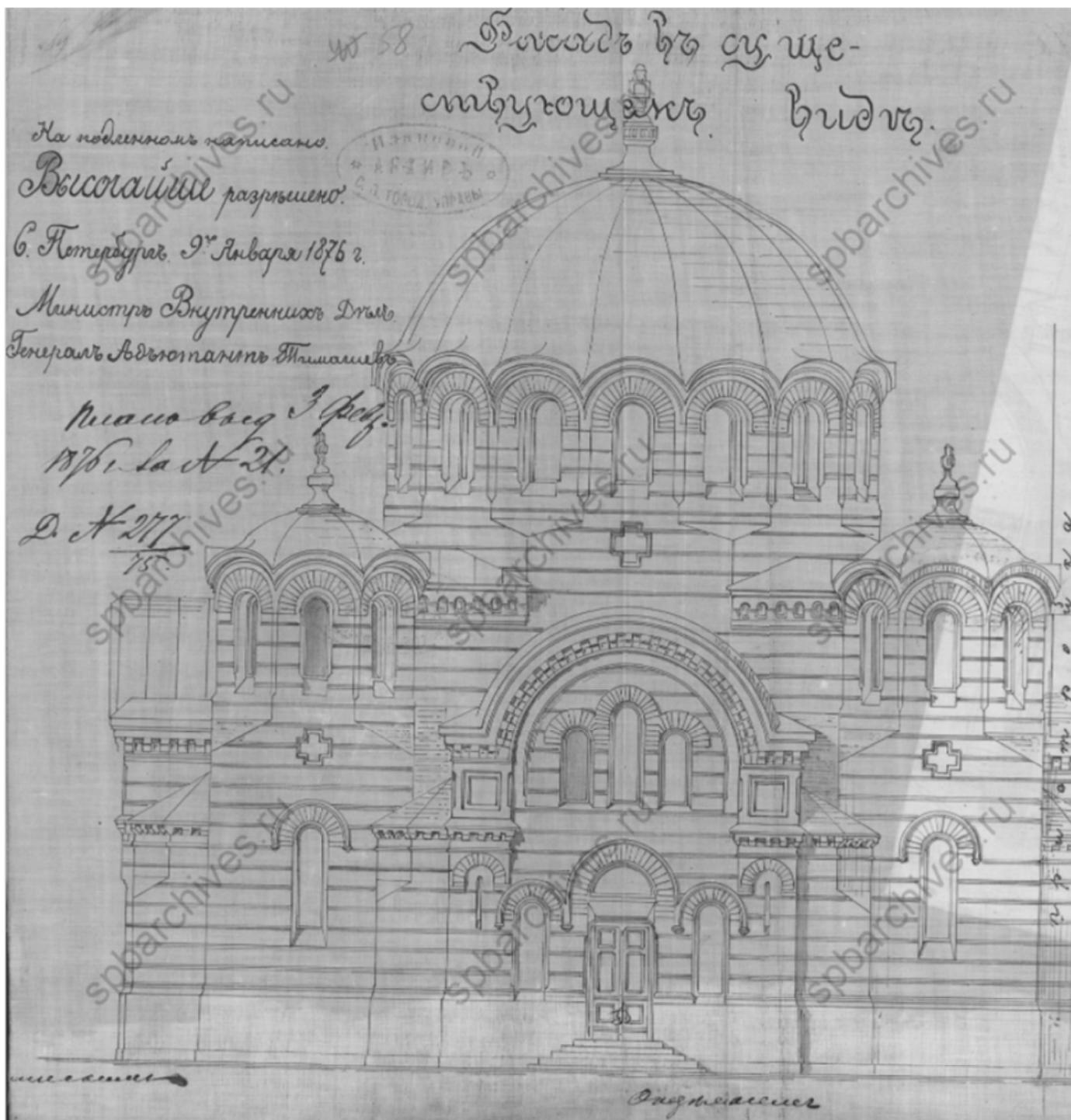
Илл. 14. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 21.



Илл. 15. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 22.



Илл. 16. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Проектный чертеж. Арх. К. К. Вергейм. 1870 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 23.



Илл. 18. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Арх. К. К. Вергейм. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 58.



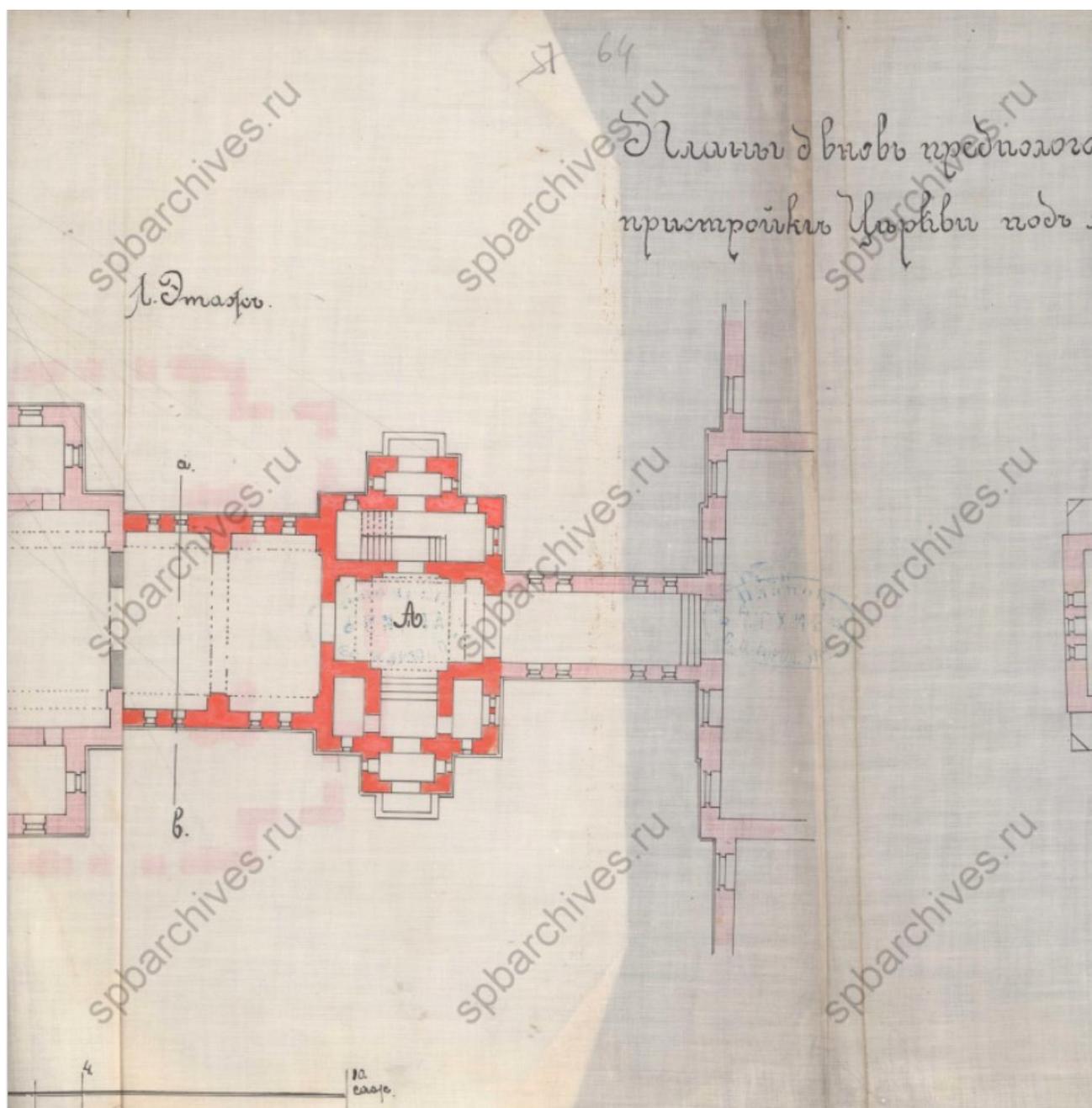
Илл. 19. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Арх. К. К. Вергейм. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 59.



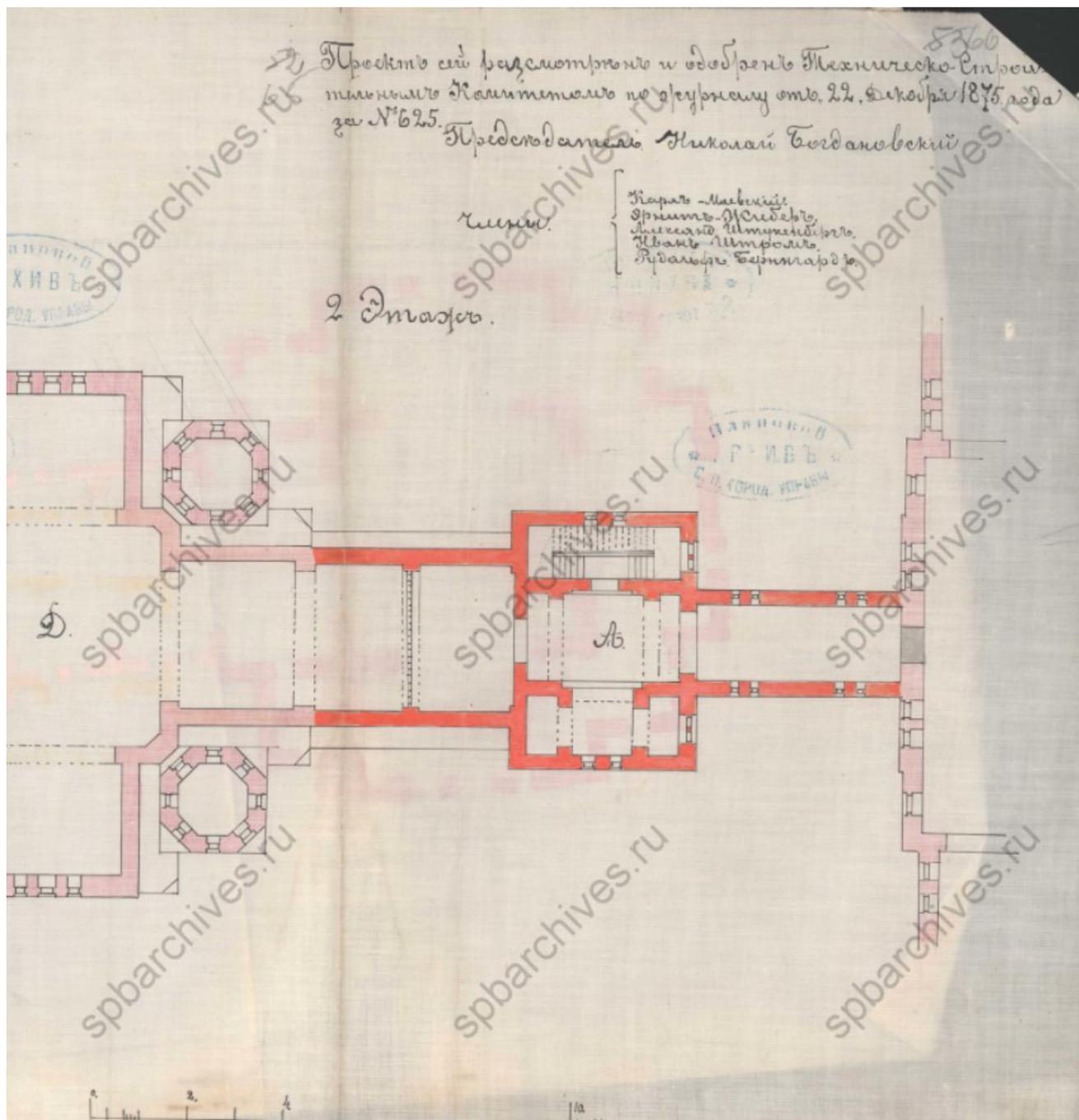
Илл. 20. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. Северный фасад, со стороны Бочарной ул. Фрагмент. Арх. К. К. Вергейм. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 60.



Илл. 21. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. Разрез. Арх. К. К. Вергейм. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 62.



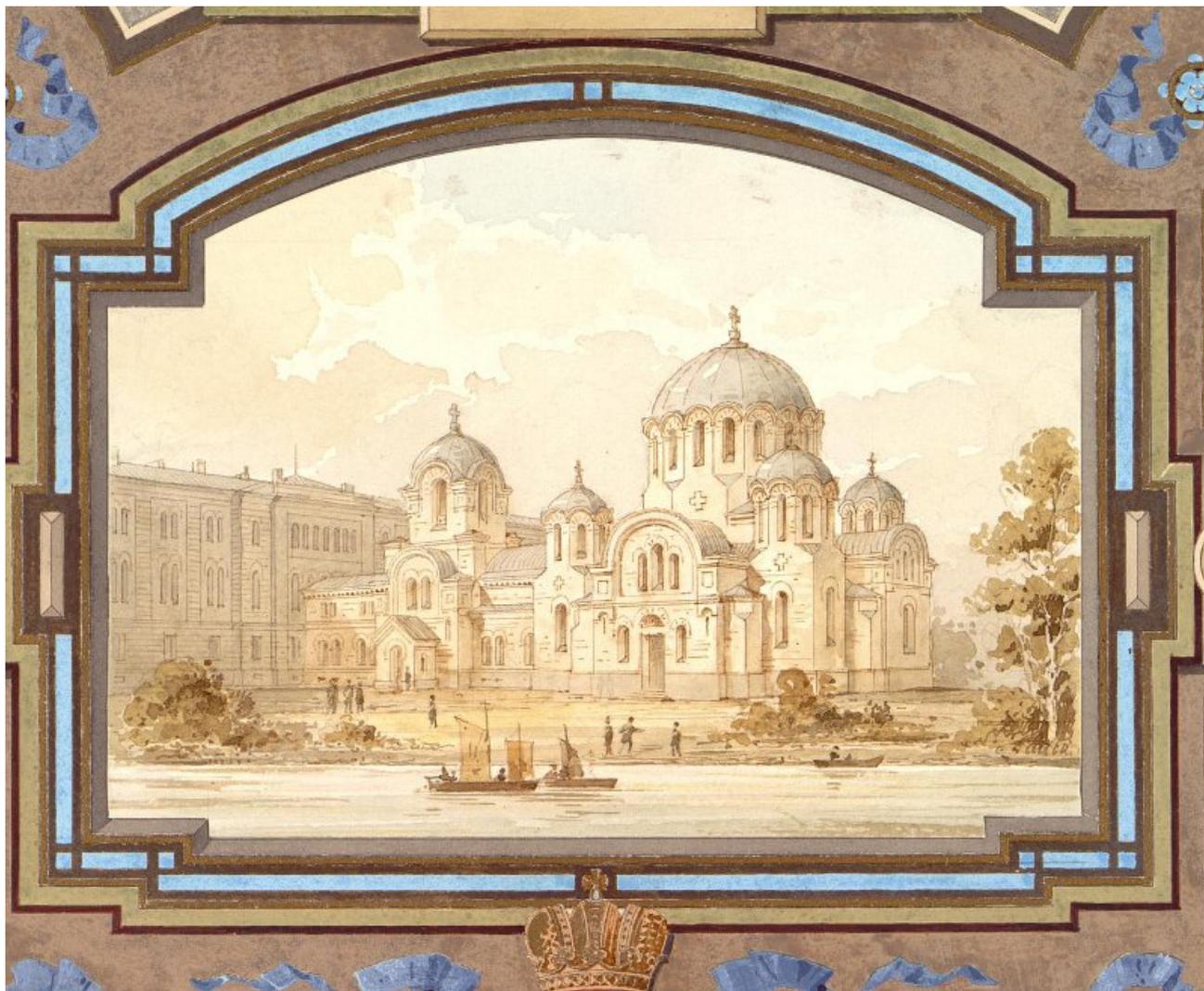
Илл. 22. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. План 1 этажа. Арх. К. К. Вергейм. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 64.



Илл. 23. Дом призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова. Проект постройки звонницы. План 2 этажа. Арх. К. К. Вергейм. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 66.



Илл. 24. Чагин Ф.И. Церковь Андрея Блаженного при Доме призрения А.И. Тименкова и В.А. Фролова. Чертеж, сепия, акварель. Вторая пол. 1870-х - 1880-е гг. URL: https://sobory.ru/pic/35650/35673_20150803_213522.jpg. Дата обращения 01.07.2021 г.



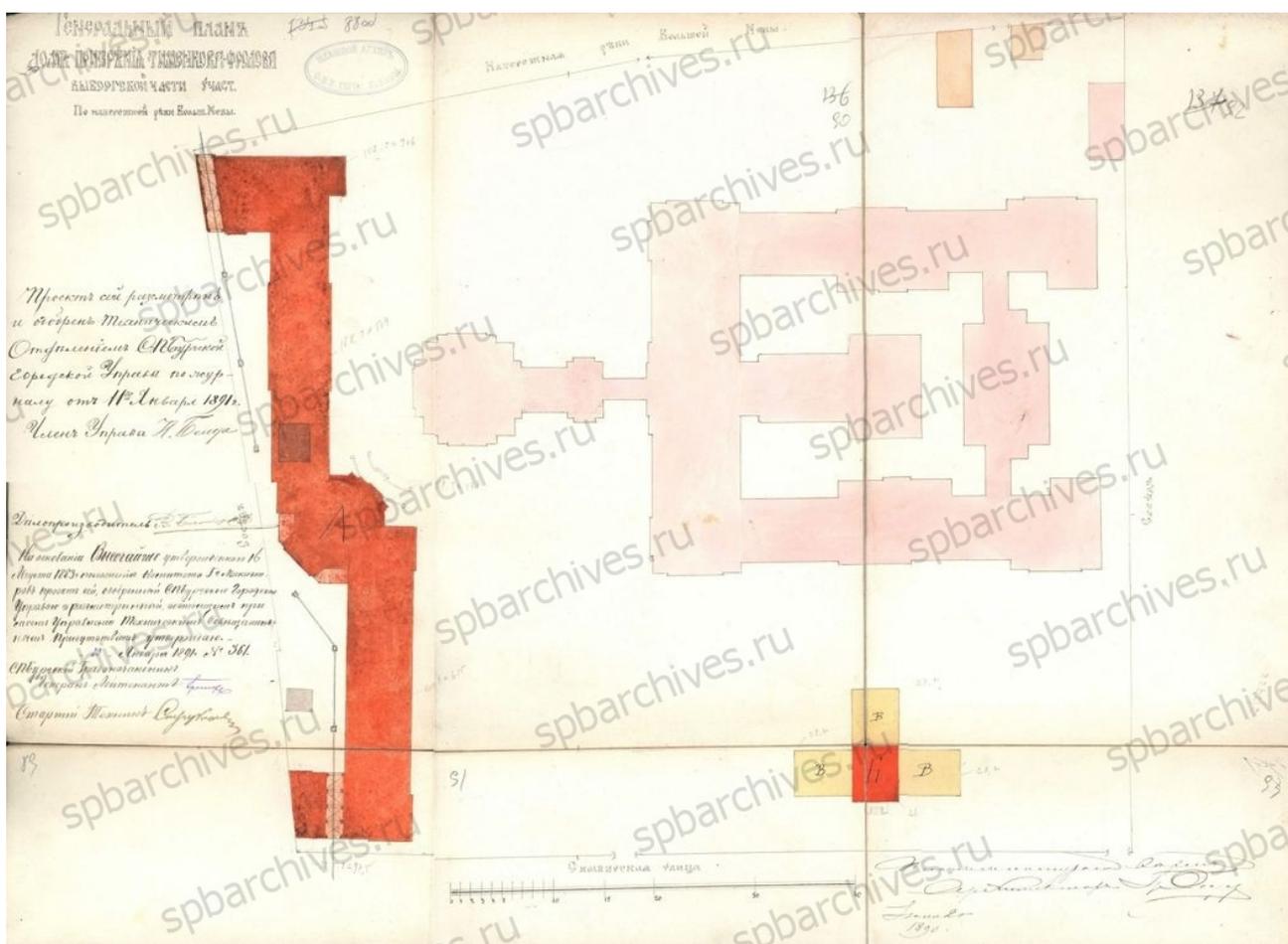
Илл. 25. Вергейм К. Дом призрения Тименкова-Фролова в Петербурге. 1880 г. Бумага, акварель. Государственный Эрмитаж.



Илл. 26. Шарлемань А.И. Дом призрения бедных А.И. Тименкова и В.А. Фролова в Санкт-Петербурге. 1879 г. Акварель. Государственный исторический музей. И П 6707



Илл. 27. Шарлемань А.И. Палата для раненых в Доме призрения бедных А.И. Тименкова и В.А. Фролова в Санкт-Петербурге во время посещения императрицей Марией Александровной и великим князем Павлом Александровичем, 1879 г., акварель. Государственный Исторический музей, инв. № И П 6706



Илл. 28. План участка Дома призрения А. И. Тименкова и В. А. Фролова с указанием предполагаемого к постройке здания школы. Проектный чертеж. Арх. П. Ю. Сюзор. 1890 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2994. Л. 88об.-93.



Илл. 29. Дом призрения Тименкова-Фролова. Чайная для старушек. 1908 г. Зодчий. 1910. № 15. Л. 17.



Илл. 30. Дом призрения Тименкова-Фролова. Камин в чайной для старушек. 1908 г. Зодчий. 1910. №15. Л. 16.



Илл. 31. Дом призрения Тименкова-Фролова. Малый предел для отпевания усопших. 1908 г. Зодчий. 1910, №. 15. Л.18.



Илл. 32. Храм Блаженного Андрея, Христа Ради Юродивого (Критского). Фотография. Конец XIX – начало XX в. URL: <https://sobory.ru/photo/253118>. Дата обращения : 01.07.2021 г. .



Илл. 33. Храм Блаженного Андрея, Христа Ради Юродивого (Критского), 1900 г. Фотография. URL: <https://sobory.ru/photo/253119>. Дата обращения : 01.07.2021 г.



Илл. 34. Члены общества и медицинский персонал в палате для раненых. 1914 г. ЦГА КФФД Е1882.



Илл. 35. Внутренний вид одной из палат. 1914 г. ЦГА КФФД Е1879.



Илл. 36. Перевязочная лазарета. 1914 г. ЦГА КФФД Е1882



Илл. 37. Фотография. В.В. Волков, П.В. Преображенский среди преподавателей и слушателей КУМСа у здания клинической больницы, Ленинградской области. Вторая пол. XX в. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=10787618>. Дата обращения 01.07.2021 г.



Илл. 38. Врачи отоларингологи. 1966 г. ЦГА КФФД Бр43841.



Илл. 39. Ассистенты аптеки во время приема рецептурной выписки. 1970 г. ЦГА КФФД Бр21427.



Илл. 40. Воспитатель Л.И. Казанцева во время занятий гимнастикой с детьми. 1970 г. ЦГА КФФД Бр21437.