

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

г. Санкт-Петербург

«06» мая 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Т.Д. Глебова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9).

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «26» декабря 2021 года по «28» января 2022 года; с «23» апреля 2022 года по «06» мая 2022 года. (Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы откорректирован, согласно замечаниям КГИОП № 01-24-278/22-0-1 от 22.04.2022 г.).

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Т.Д. Глебова*

## 2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

## 3. Заказчик экспертизы

Гражданин Российской Федерации Келлер Вероника Юрьевна.

## 4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	23 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

	мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

Фамилия, имя, отчество	Глебова Татьяна Дмитриевна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидромелиорация»
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо

	на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	51 год
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

## **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;
- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной подписано электронной подписью  
комиссии:

М.С. Лавриновский

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

Ответственный секретарь *подписано электронной подписью*  
 экспертной комиссии:  
 Эксперт - член *подписано электронной подписью*  
 экспертной комиссии:

Т.Д. Глебова

Л.А. Хангу

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г. требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в следующем составе:

– **Раздел 1.** Предварительные работы:

– **Часть 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-17.08/4078-ИРД);

Ответственный секретарь  
 экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
 электронной подписью)

Т.Д. Глебова

- **Часть 1.2.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-17.08/4078-ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Историческая справка (шифр: КП-17.08/4078-ИС);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: КП-17.08/4078-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектные решения:
- **Часть 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: КП-17.08/4078-ОПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: КП-17.08/4078-АР);
- **Часть 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-17.08/4078-ВК).

## **7. Перечень документов, представленных заявителем**

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г. (*Приложение №5*);
2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» от 22.05.2002 г. (*Приложение №2*);
3. Копия Распоряжения КГИОП №56-рп от 17.06.2021 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (*Приложение №3*).
4. Копия Распоряжения КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (*Приложение №3*).
5. Копия технического паспорта на квартиру инв. №4078/21 от 23.08.2021 г. (*Приложение №7*);
6. Копия доверенности на бланке №78АВ 0802530 от 12.08.2021 г. (*Приложение №6*);
7. Копия доверенности на бланке №78АВ 0602573 от 18.08.2021 г. (*Приложение №6*);
8. Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта №С18/7251 от 19.09.2019 г. (*Приложение №11*);
9. Копия поэтажного плана от 13.08.2019 г. (*Приложение №7*);
10. Копия справки КГИОП об наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров №01-30-876/21-0-1 от 13.05.2021 г. (*Приложение №10*);

11. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №13 все проектные решения были реализованы. В приложении №4 представлена фотофиксация интерьеров квартиры №13 с выполненными работами.

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы был откорректирован, согласно замечаниям КГИОП №01-24-278/22-0-1 от 22.04.2022 г.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы было утверждено новое Распоряжение КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Приложение №3).

С 1 января 2017 года вступил в силу Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», который предусматривает создание Единого реестра недвижимости и единой учетно-регистрационной системы. В состав Единого реестра недвижимости вошли сведения, содержащиеся ранее в кадастре недвижимости и реестре прав. Региональной Кадастровой палатой было определено: с 2017 года привычные выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и кадастровые паспорта заменит один документ – выписка из Единого государственного реестра недвижимости. В документе содержится информация, как о самом объекте недвижимости, так и сведения о зарегистрированных на него правах и обременениях (источник:

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Т.Д. Глебова*

<https://kadastr.ru/magazine/news/vypisku-iz-egrp-i-kadaastrovyu-pasport-zamenil-odin-dokument-vypiska-iz-egrn/>).

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г. (Приложение №5), а также требованиям сохранения предмета охраны, установленного Распоряжением КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Приложение №3).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот» и интерьеров квартиры №13. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия и квартиры №13 на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Глебовой Т.Д. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), а также материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №10 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности,

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Т.Д. Глебова*

объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1) является выявленным объектом культурного наследия, согласно Приказу председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Приложение № 3).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» утвержден от 22.05.2002 г. (Приложение № 2).

Сведения об охранном обязательстве собственника или законного владельца отсутствуют (согласно информации, содержащейся в Задании КГИОП).

##### **10. 1. Собственник или пользователь объекта**

Экспертируемая квартира №13 находится в собственности физического лица. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении № 6.

##### **10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)**

Организация пехотного корпуса русской армии в начале XX в. предусматривала в своем составе саперную бригаду, в которую входил ряд инженерных частей, в том числе саперные батальоны. При 1-м пехотном

корпусе состояли три саперных батальона: гвардейский Саперный и два армейских - 1-й Саперный и 18-й Саперный.

18-й Саперный батальон был сформирован в 1894 г. в Новгороде при Гренадерском Саперном батальоне. Передвижение нового батальона к месту стоянки в Петербурге было произведено в ноябре того же года. В Петербурге для батальона были приготовлены казармы: «для батальонного штаба, 1-ой роты и нестроевой команды - по Преображенской улице в зданиях под №№ 33 и 37 - в бывших казармах 1-го и 2-го Военно-Телеграфных парков, а для 2-ой и 3-ей рот - в С.-Петербургской (Петропавловской) крепости в Екатерининской куртине - бывшее помещение 3-го Военно-Телеграфного парка».

Это размещение батальона считалось временным, поскольку «было решено выстроить по Виленскому переулку, рядом с офицерским собранием Гвардейской конной артиллерии, новые казармы и таким образом соединить весь батальон и разместить военно-телеграфную роту, которой не хватало помещения». Строительство нового здания казарм было отложено до получения кредита на эти цели. Согласно историческим планам Санкт-Петербурга, на месте предполагаемого строительства казарм находились огороды Лейб-гвардии Преображенского полка.

На месте нынешней Фонтанной улицы в конце XIX в. проходил узкий канал - остаток водопроводного устройства, сохранившийся со времени, когда в районе Бассейной улицы (ныне - улица Некрасова) располагались бассейны для питания водой фонтанов Летнего и Таврического садов.

В 1899 г. на рассматриваемом участке по проекту архитектора В.А. Шретера было построено Г-образное в плане здание, выходящее лицевыми фасадами на Виленский переулок и Фонтанную улицу. В 1906 г. оно было перестроено военным инженером А.П. Ивановым<sup>5</sup> для трех рот усиленного состава, пекарни, приемного покоя, мастерских, классов и помещения семейных нижних чинов.

В том же году по проекту А.П. Иванова на участке были построены: двухэтажная казарма для двух рот, телеграфного и плотничного классов 18-го Саперного батальона на углу Виленского переулка и Преображенской улицы (ныне - улица Радищева); трехэтажный дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров, выходящий на красную линию Преображенской улицы и Баскова переулка; двухэтажный дворовый корпус для размещения кухни, столовой, мастерских, гауптвахты и цейхгауза; три одноэтажных служебных флигеля.

Во время Великой Отечественной войны в здании размещался штаб 26 отдельного Ленинградского Краснознаменного полка связи. Бойцы и командиры полка обеспечивали связью части и соединения Ленинградского фронта. Мемориальная доска на здании была установлена в 1990 г. (арх. В.И. Константинов).

В 2001 г. приказом председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» был включен в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

В советский период казарма для двух рот была надстроена третьим этажом. В 1950-1960-х гг. корпус относился к Центральному научно-исследовательскому институту материалов (ЦНИИМ).

В 2008 г. ООО «Архитектурная мастерская Шендеровича А.Р.» был выполнен проект реконструкции комплекса.

Проектом предусматривалось изменение функционального назначения корпусов под жилые цели и деловой центр, размещающийся в двух уличных флигелях со стороны улицы Радищева и Фонтанной улицы. Здания казарм были надстроены двухэтажной мансардой, а флигель постройки 1970-х гг., расположенный между историческими зданиями, перестроить под шестиэтажный жилой корпус с аркой. Дворовый корпус в два этажа сохранялся с использованием под офисные функции.

В зданиях, представляющих историческую ценность, была проведена реставрация фасадов. В рамках капитального ремонта в исторических зданиях была произведена замена перекрытий, выполнено усиление несущих конструкций. Мансарды выполнены из легких материалов с остеклением.

Надстраиваемый корпус между историческими зданиями по Виленскому переулку выполнен из металлических конструкций.

### **10.3. Описание объекта, современное состояние**

Здание трехэтажное, имеет в плане Г-образную форму и расположено фасадами по красной линии застройки на пересечении Виленского переулочка и

Фонтанной улицы. Конструктивная система здания - перекрытия по металлическим балкам и сводам (надподвальные перекрытия), по металлическим балкам с железобетонным заполнением, а также монолитные железобетонные перекрытия, опертых на продольные и поперечные, а также наружные несущие кирпичные стены, выполненные из полнотелого красного кирпича. Дверные и оконные проемы лучковые клинчатые.

Почти на всю глубину здание надстроено мансардным этажом. Лицевые фасады оформлены в характере «кирпичной архитектуры», с широким использованием ступенчатых аттиков, «поребриков», «ширинок», филенок, «городков», стилизованных машикулей и других элементов, присущих этому стилю.

Квартира №13 располагается на 2-м этаже здания. Оконные проемы ориентированы на главную улицу и дворовую часть. В коридоре квартиры устроена печь. Печь не является предметом охраны, согласно Распоряжению КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. (Приложение №3).

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы ремонтные работы были выполнены.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
9. Приказ от 20 февраля 2001 года № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение №1).
10. Копия Выписки из единого государственного реестра объекта недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2022-67521503 от 06.05.2021 г. (Приложение №6).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник.//Под общей ред. Б.М. Кирикова. - СПб.: «Пилигрим», 1996. — С. 141 -142.
2. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 / Сост. Н. Цылов. - М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. - С 212.
3. Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга. Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII в. - СПб., 1997. -414 с.
4. Военная энциклопедия: Том VII. — СПб.: Тип. Т-ва И.Д. Сытина, 1912. - 385 с.
5. Исаченко В.Г., Питаний В.Н. Литейная сторона. - СПб.: «Издательство ОСТРОВ», 2006.-116 с.
6. Памятка 18-го Саперного батальона. 1894 - 1899. Материалы для истории батальона. / Сост. штабс-капитан Лебедев. - СПб.: Т-о художественной печати, Английский просп., 22, 1900. - 90 с.
7. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое: с 1649 года по 12 декабря 1825 года. - СПб.: Типография II Отделения собств. Е.И.В. канцелярии. -Т. 10: 1737-1739, 1830.-С. 966-967.
8. Связь в Ленинграде в годы Великой Отечественной. / Сост. Н.А. Борисова, Н.И. Лосич, О.В. Фролова и др. — Военные страницы истории связи (из фондов Центрального музея связи имени А.С. Попова: Вып. 1). - СПб.: Центральный музей связи имени А.С. Попова, 2010. - 200 с.
9. Семенцов СВ., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на планах и картах первой половины XVIII века. - СПб., 2004. - 436 с.

10. Угрюмов А.И. Военная топография старого Петербурга: строевые части гвардии и армии. - СПб.: «Издательство "Альфарет"», 2009. - 232 с.

11. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИЛ СПб): Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г.

12. Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА): Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фонд ВУА. № 22405.

13. Архив КГИОП: Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-топографическое депо//Архив КГИОП. XVII/Г-ЮО.

#### Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.

2. «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

## 12. Обоснования вывода экспертизы

### 12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2021 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части квартиры №13.

ООО «Реал-Проект» имеет Лицензию МКРФ 21575, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 16.08.2021 г.

Проект выполнен на основании Задания №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-17.08/4078-ИРД)

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учета, копию задания КГИОП, копию предмета охраны. В разделе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-17.08/4078-ФФ)

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 2.1. Историческая справка (шифр: КП-17.08/4078-ИС)

В части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Часть 2.2. Техническое заключение (шифр: КП-17.08/4078-ТЗ)

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №13, расположенная на 2-ом этаже семиэтажного здания.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

- Наружные стены выполнены из полнотелого кирпича, кладка выполнена на известковом растворе; техническое состояние – работоспособное;

- Внутренние несущие колонны - металлические. Трещин, отклонений от вертикали и других дефектов стен при визуальном осмотре не выявлено. Состояние работоспособное;

- Межкомнатные перегородки - пазогребневые гипсовые плиты;

- Конструкция перекрытия 1-го и 2-го этажей выполнены по металлическим балкам; техническое состояние – работоспособное;

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Части 2.2.

*Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г. (Приложение № 5) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.*

Раздел 3. Проектные решения:

Часть 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: КП-17.08/4078-ОПЗ);

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: КП-17.08/4078-АР)

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрено перепланировка квартиры №13, расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), а именно:

- Демонтаж существующих перегородок. Демонтируемые элементы не являются элементами предмета охраны. Предмет охраны – не нарушается.

- Устройство новых внутриквартирных перегородок из ГКЛ по металлическому каркасу с прокладкой минераловатной плиты. Предмет охраны в части «конструктивная система: наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены - местоположение» - не нарушается; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» - не затрагивается.

- Демонтаж штукатурного слоя с потолков, стен; демонтаж старого напольного покрытия до ж/б плит с устройством нового напольного покрытия; архитектурно-художественные элементы в квартире №13 отсутствуют, согласно утвержденному перечню предметов охраны №3-рп от 14.01.2022 г. (Приложение №3).

- Монтаж новых заполнений дверных проемов между помещениями кв. №13; предмет охраны – не затрагивается;

- Устройство гидроизоляции в полах санузла. Предмет охраны не затрагивается;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового. Предмет охраны не затрагивается;

- Автономными дымовыми пожарными извещателями оборудуются все помещения квартиры, за исключением санузлов и ванных комнат. Предмет охраны не затрагивается.

- В результате проведенной в 2007 году реконструкции здания исторические оконные заполнения были заменены на современные. В соответствии с предметом охраны при замене были сохранены материал (дерево), цвет и рисунок расстекловки. Предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение фасадов: восточный лицевой фасад: оконные проемы: местоположение, конфигурация, (с лучковыми перемычками), габариты (за исключением оконного проема по 15-й световой оси\* (верхняя отметка высоты, габариты ширины); \*исторический дверной проем»; единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов; дворовые фасады: оконные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов» - сохраняется.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы все вышеперечисленные работы были выполнены. Предмет охраны в части: «конструктивная система: наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены - местоположение» - не нарушается; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.» - не затрагивается; «архитектурно-художественное решение фасадов: восточный лицевой фасад: оконные проемы: местоположение, конфигурация, (с лучковыми перемычками), габариты (за исключением оконного проема по 15-й световой оси\* (верхняя отметка высоты, габариты ширины); \*исторический дверной проем»; единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов; дворовые фасады: оконные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов» - сохраняется» - не нарушается.

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-17.08/4078-ВК)

Прокладка сетей водопровода предусмотрена из полимерных водопроводных труб и сетей канализации из пластиковых канализационных труб (согласно СП 40-102-2000 «Проектирование и монтаж трубопроводов систем водоснабжения и канализации из полимерных материалов. Общие требования»).

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

Прокладка сетей предусматривается скрытно в специальных коробах или обшивается листами гипсокартона, в местах соединений предусматриваются смотровые лючки.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации в результате перепланировки остается без изменения.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. (Приложение № 3).

## **12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г, экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30), утвержденного распоряжением КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Т.Д. Глебова*

особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП №3-рп от 14.01.2022 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г. (Приложение №5).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

### **13. Вывод экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы**

**Приложение № 1.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

**Приложение № 2.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Т.Д. Глебова*

**Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

**Приложение № 4.** Материалы фотофиксации;

**Приложение № 5.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

**Приложение № 6.** Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенности;

**Приложение № 7.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

**Приложение № 8.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение № 9.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

**Приложение № 10.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение № 11.** Иная документация.

#### **14. Дата оформления заключения экспертизы**

«06» мая 2022 г.

#### **Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)**

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С.Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Т.Д. Глебова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Т.Д. Глебова*

**Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

**Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия**

**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

от 20 февраля 2001 года N 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

(с изменениями на 2 августа 2021 года)

**УТВЕРЖДЕН  
приказом председателя КГИОП  
от 20 февраля 2001 года N 15**

**Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

(с изменениями на 2 августа 2021 года)

---

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - [распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104](#).

---



---

На основании [распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289](#) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.6, корпус 2, литера А и д.6, корпус 1, литера А, по Южковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

---

Санкт-Петербург  
Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры**

**Адмиралтейский административный район**

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7

2001	Комплекс казарм 18-го Саперного батальона	1899, 1900-е годы	арх. В.А.Шретер, воен. инж. А.П.Иванов	Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30	среднее	-"
2001.1	Казарма для трех рот	1899; 1901	арх. В.А.Шретер (?); воен. инж. А.П.Иванов	Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)	среднее	-"
2001.2	Казарма для двух рот	1906  (надстроена)	воен. инж. А.П.Иванов	Радищева ул., 33-а; Виленский пер., 13 (корп.2)	среднее	-"

**Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

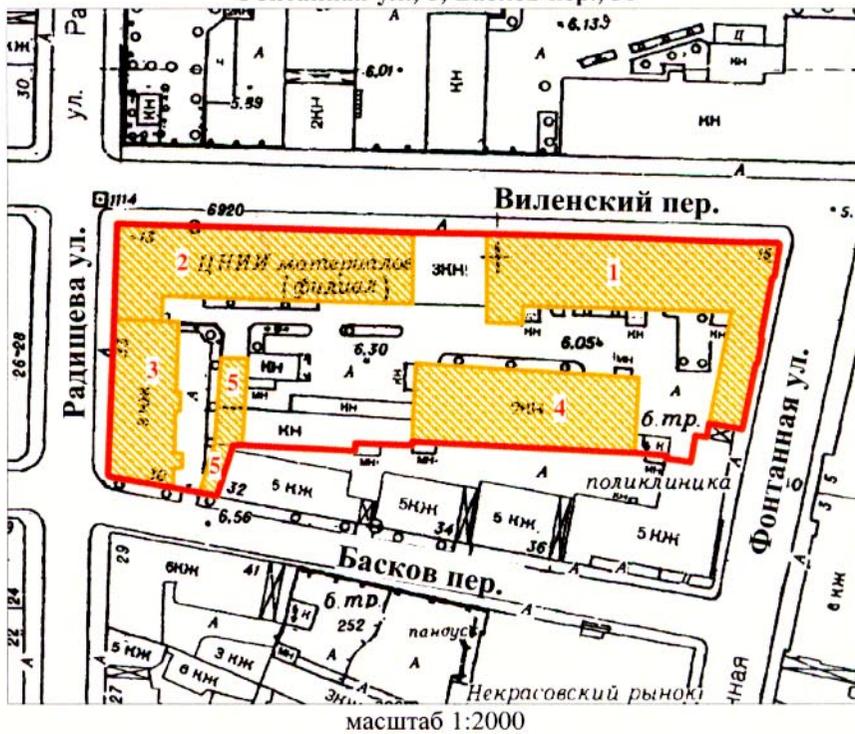
**Копия решения органа государственной власти об  
утверждении границ территории объекта культурного наследия**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б.М. Кириков  
 М.П.  
 "22" мая 2002

**План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Комплекс казарм 18-го Саперного батальона"**

г. Санкт-Петербург, Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

**СОСТАВ КОМПЛЕКСА**

1. Казарма для трех рот
2. Казарма для двух рот
3. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров
4. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз)
5. Служебные флигели

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КГИОП  
 ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

**Копия решения органа государственной власти об  
определении предмета охраны объекта культурного наследия**



## ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ 56-рп14.06.2021**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литеры А, Б, В, улица Радищева, дом 33, литеры А, Б (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившими силу:

распоряжение КГИОП от 11.02.2014 № 10-62 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона. Казарма для трех рот. Казарма для двух рот. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз). Служебные флигели»;

распоряжение КГИОП от 10.07.2019 № 395-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 11.02.2014 № 10-62».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

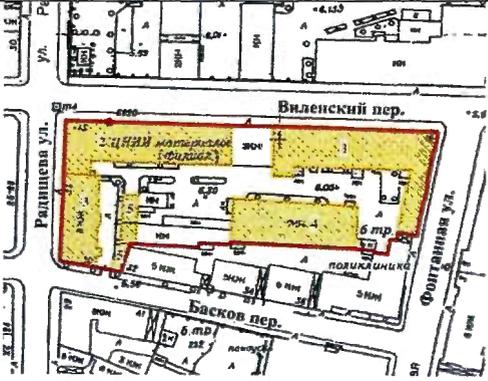
Заместитель председателя КГИОП



Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 14.06.2021 № 56-рп

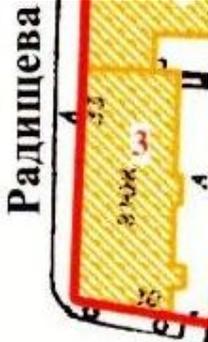
Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литеры А, Б, В,  
улица Радищева, дом 33, литеры А, Б  
(Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>композиционное решение комплекса зданий, визуальные связи между его элементами;</p> 	 <p>СОСТАВ АНСАМБЛЯ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Казарма для трех рот.</li> <li>2. Казарма для двух рот.</li> <li>3. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров.</li> <li>4. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз).</li> <li>5. Служебные флигели.</li> </ol>
I. Казарма для трех рот. Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп. 1)).			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация «г-образного» в плане трехэтажного лицевого корпуса, (до венчающего карниза), оформляющего угол пересечения Виленского переуллка и Фонтанной улицы; отметки коньков здания – не выше существующей.</p>	
3.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение; своды перекрытий;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация,</p>	

		габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>северный и восточный лицевые фасады, обращенные к Фонтанной улице и Виленскому переулку, симметричны, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p><b>восточный лицевой фасад:</b> трехчастный, разделен ризалитами незначительного выноса, шириной в три и четыре световые оси; центральная часть каждого ризалита фланкирована пилястрами и выступает относительно боковых;</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p><b>оконные проемы:</b> местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>исторический материал, единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: под оконными проемами 2-го этажа (на всем протяжении фасада) – ниши, заполненные орнаментом «поребрик», лучковые сандрики; над оконными проемами 3-го этажа ризалитов – «полотенца»; прямоугольные двухступенчатые аттиковые стенки с городчатым фризом, полотенцами, прямоугольными и фигурными нишами, поясом «поребрик» и карнизом с сухариками - в завершении каждого ризалита;</p> <p>подоконный профилированный карниз в уровне 1-го этажа;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз с городчатым поясом в уровне 1-2го этажей;</p> <p>в завершении широкий городчатый фриз и выносной карниз, с поясом «поребрик»;</p>	  

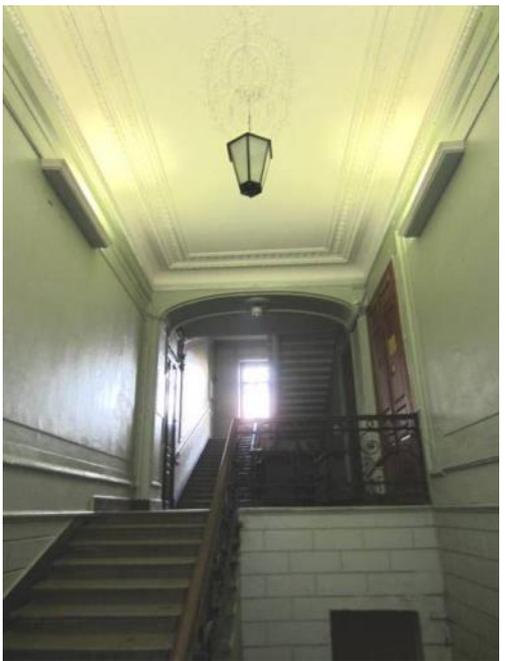
		<p><b>северный лицевой фасад:</b> в целом решен аналогично восточному фасаду, а также:</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>центральный ризалит в пять световых осей;</p> <p><b>дворовые фасады:</b></p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконные карнизы 1-2-го этажей;</p> <p>широкий городчатый фриз и профилированный карниз с поясом «поребрик».</p>	  
<p>II. Казарма для двух рот. Виленский переулоч, дом 15, литера А (Радищева ул., 33-а; Виленский пер., 13 (корп.2).</p>			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация «г-образного» в плане, трехэтажного лицевого корпуса, (до венчающего карниза), оформляющего угол пересечения Виленского переулоча и улицы Радищева;</p> <p>отметки коньков здания - не выше существующей.</p>	

3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>пруссские своды 1-го этажа;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	 
4.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>северный и западный лицевые фасады, обращенные к Виленскому переулку и улице Радищева – симметричные, раскрепованные, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение, (в 6-7 осях западного фасада), конфигурация (с лучковым завершением*), габариты;</p> <p>* в настоящее время частично заложен</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковой перемычкой), габариты, оформление (уплощенные замковые камни клинчатой формы проемов 1-го этажа, прямоугольные горизонтальные ниши в подоконном пространстве 2-го этажа);</p> <p>исторические материал (дерево), единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнения оконных проемов;</p>	  

		<p>профилированные раскрепованные карнизы - между 1-2-м этажами, в подоконном пространстве 3-го этажа, венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковыми перемычками), габариты, оформление (уплощенные профилированные наличники простого профиля проемов 1-2-го этажей);</p> <p>единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконный карниз 3-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
<p>III. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров. Улица Радищева, дом 33, литера А (Радищева ул., 33; Басков пер., 30).</p>			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого вдоль оси север-юг, трехэтажного на высоком цоколе здания;</p> <p>форма, габариты и конфигурация скатной крыши;</p> <p>высотная отметка конька здания.</p>	

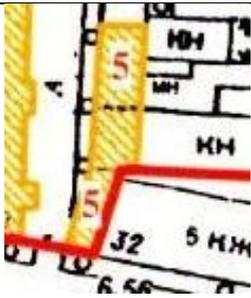
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>межэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>лучковый арочный проем между вестибюлем и парадной лестницей;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, в том числе:</p> <p>парадная лестница (Л-1) (вход организован со стороны улицы Радищева) – двухмаршевая, на косоурах, со ступенями из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ковано-литое ажурное ограждение (рисунок – орнамент из волютообразных завитков, вписанных в прямоугольники, образованные прямоугольными в сечении стойками, под деревянным профилированным поручнем);</p> <p>переход в тринадцать ступеней лещадной плиты между уровнями вестибюля парадной лестницы;</p> <p>историческая служебная лестница Л-2 (вход организован со стороны восточного дворового фасада): местоположение, тип, материал ступеней, ограждение.</p>	  
4.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад, выходящий на красную линию застройки улицы Радищева, в пятнадцать световых осей, симметричный, решенный в приемах эклектики;</p> <p>его центральная часть, выделенная ризалитом небольшого выноса шириной в три световые оси, завершенным широким фризом с лепными фруктовыми гирляндами и прямоугольной трехчастной аттиковой стенкой с профилированным карнизом;</p>	

	<p>ризалит акцентирован прямоугольным в плане эркером в уровне 2-3-го этажей, декорированным филенчатыми стилизованными пилястрами, несущими широкий фриз и треугольный фронтон с профилированным карнизом;</p> <p>цоколь, облицованный плитами красного гранита;</p> <p>материал и характер обработки фасада: гладкая окрашенная штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа линейным рустом; боковые части фасада в уровне 2-3 этажей - облицованы кирпичом;</p> <p>прямоугольный исторический дверной проем – местоположение (в центральной световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>деревянное двустворчатое филенчатое заполнение дверного проема – с остекленными верхними филенками створок и с прямоугольной остекленной фрамугой;</p> <p>исторические оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (в уровне цокольного этажа – уплощенные наличники простого профиля; в уровне 2-го этажа – уплощенные наличники, подоконные доски, прямые профилированные сандрики; в уровне 3-го этажа – профилированные наличники, уплощенные замковые камни клинчатой формы; лучковый и треугольный сандрики оконных проемов 3-го этажа ризалита);</p> <p>лепной декор над оконными проемами ризалитов в уровне 2-го этажа;</p> <p>южный лицевой фасад в четыре световые оси, обращенный к Баскову переулку решен аналогично западному;</p>	    
--	--	---

		<p>дворовый фасад:</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>материал и характер обработки фасада: гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>два прямоугольных в плане ризалита;</p> <p>дверной проем служебной лестницы: местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>исторические оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркулярной перемычкой), габариты;</p> <p>единообразии цветового решения и рисунка расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>профилированные межэтажный и подоконный карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>декоративно-художественное оформление вестибюля и парадной лестницы:</p> <p>прямоугольный в плане деревянный тамбур, профилированный карнизом; двустворчатые, деревянные, филенчатые двери тамбура с остекленными верхними филенками;</p> <p>трехчастная профилированная деревянная остекленная фрамуга;</p> <p>нижняя часть стен рустована;</p> <p>в верхней части стен вестибюля и парадной лестницы – профилированные филенки с ушками и выкружками;</p> <p>профилированная рамка и круглая розетка в поле подшивки арочного проема;</p> <p>профилированный завершающий стены карниз с поясом иоников;</p>	 

		<p>профилированная рамка с меандром и поясами лепного орнамента - по периметру плафона потолка;</p> <p>центральная потолочная овальная лепная розетка из цветочных гирлянд;</p> <p>оформление площадки 3-го этажа парадной лестницы:</p> <p>широкий лепной фриз из цветочных гирлянд с витыми лентами;  профилированный карниз с сухариками и иониками;  профилированная тяга с поясом аканта – по периметру потолка;  профилированная фигурная рамка плафона потолка;  центральная потолочная лепная розетка;</p> <p>оконные приборы – заполнения проемов площадки 3-го этажа:  поворотные круглые в сечении стержни с фигурными литыми поворотными ручками;</p> <p>покрытие пола – фигурная метлахская плитка, «кирпичного» цвета, обрамленная поясом меандра.</p>	   
--	--	--	--

IV. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз). Виленский переулок, дом 15, литера Б (Радищева ул. 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30 (двор, корп. 3)).			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого вдоль оси восток-запад, двухэтажного здания до венчающего карниза;</p> <p>отметка конька здания – не выше существующей;</p>	
3.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>межэтажные перекрытия – местоположение; своды перекрытий;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады двухэтажного дворового флигеля, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>щипцовая часть западного торцевого фасада: конфигурация, высотная отметка конька;</p> <p>два ризалита в одну световую ось каждый, расположенные по четвертой и восемнадцатой световым осям северного фасада;</p> <p>декор ризалитов – пилоны, фигурные ниши, пояски орнамента «поробрик» в подоконных нишах, аттиковая стенка с полотенцами и городчатым фризом, завершенная профилированным карнизом с орнаментальным поясом «поробрик»;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, люкарна западного фасада), габариты, оформление (верный руст из кирпича над</p>	 

		<p>лучковыми оконными проемами в уровне 2-го этажа; прямоугольные ниши под оконными проемами 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>подоконный профилированный карниз в уровне 1-го этажа;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз с поясом «городок»;</p> <p>широкий фриз с сухариками и венчающий карниз с городчатым поясом.</p>	
<p>V. Служебные флигели. Виленский переулок, дом 15, литера В; Радищева ул. 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30 (двор, корп. 4,5).</p>			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двух прямоугольных в плане, вытянутых вдоль оси север-юг, одноэтажных дворовых корпусов;</p> <p>высотная отметка коньков зданий.</p>	
3.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение.</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер обработки фасадов северного корпуса – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>западный фасад северного корпуса декорирован прямоугольными нишами, завершен профилированным карнизом;</p> <p>материал и характер обработки фасада южного корпуса – лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы: местоположение, конфигурация, габариты.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.01.2022№ 3-рп

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литеры А, Б, В, улица Радищева, дом 33, литеры А, Б (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30), согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 17.06.2021 № 56-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона».

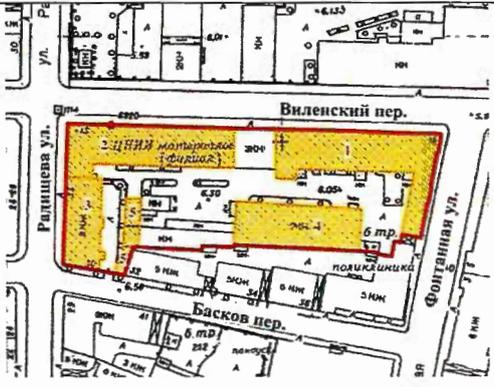
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

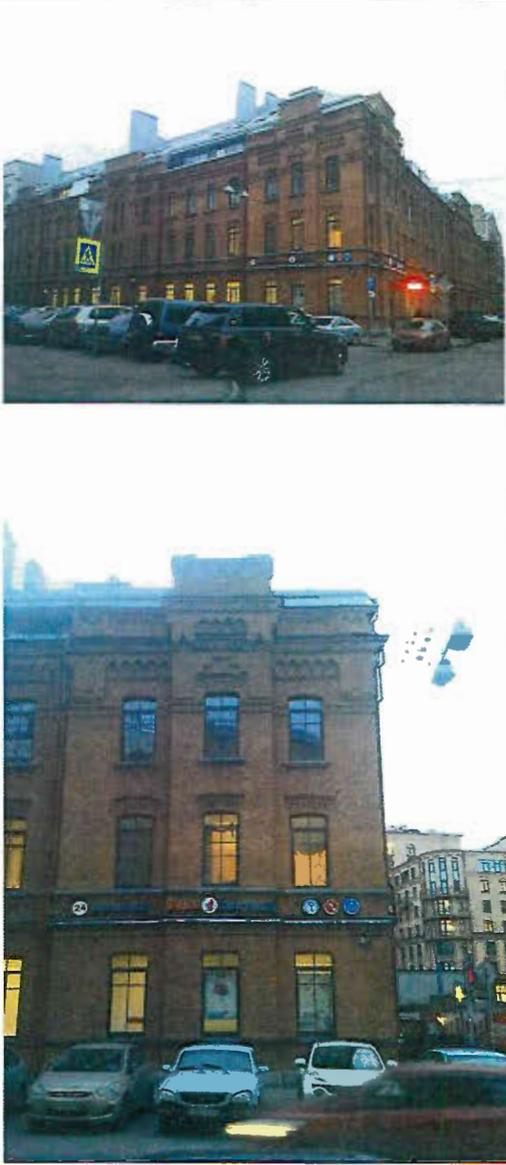
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП.

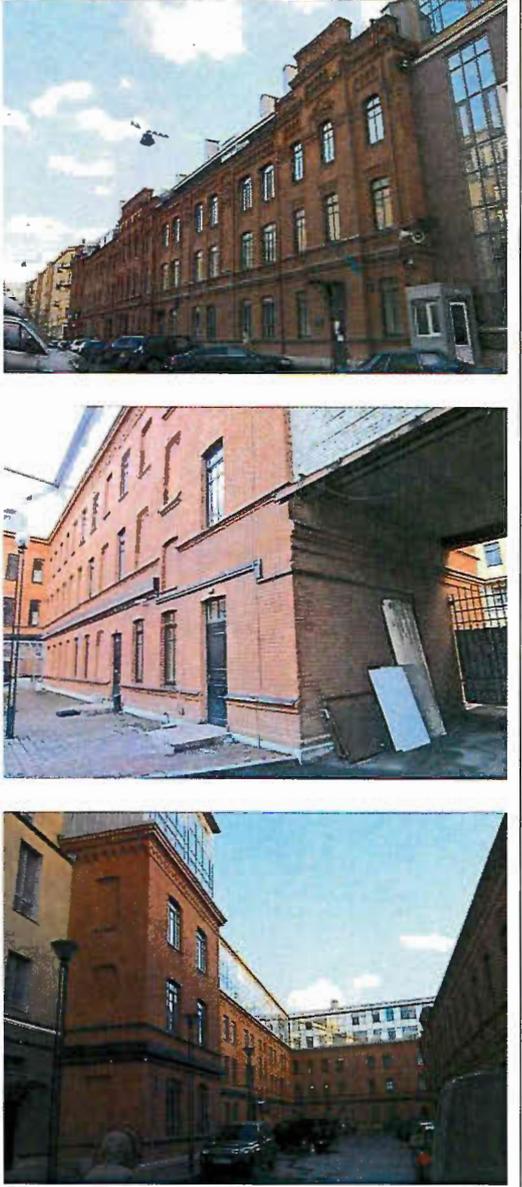
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

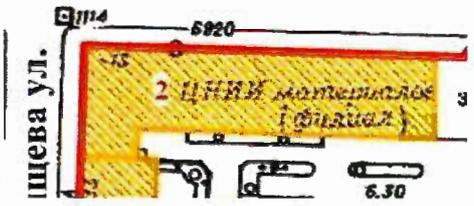
Предмет охраны  
 выявленного объекта культурного наследия  
 «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»,  
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литеры А, Б, В,  
 улица Радищева, дом 33, литеры А, Б  
 (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30)

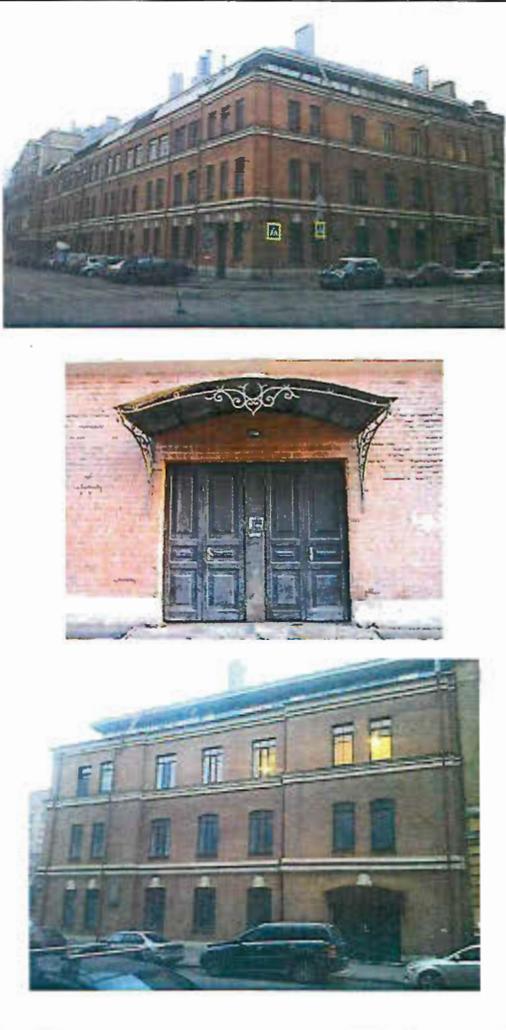
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>композиционное решение комплекса зданий, визуальные связи между его элементами;</p> 	 <p>СОСТАВ АНСАМБЛЯ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Казарма для трех рот.</li> <li>2. Казарма для двух рот.</li> <li>3. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров.</li> <li>4. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз).</li> <li>5. Служебные флигели.</li> </ol>
I. Казарма для трех рот. Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп. 1))			
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация «г-образного» в плане трехэтажного лицевого корпуса, (до венчающего карниза), оформляющего угол пересечения Виленского переулочка и Фонтанной улицы;          отметки коньков здания – не выше существующей.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);          внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;          своды перекрытий;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	

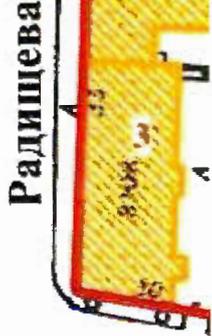
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>северный и восточный лицевые фасады, обращенные к Фонтанной улице и Виленскому переулку, симметричны, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p><b>восточный лицевой фасад:</b> трехчастный, разделен ризалитами незначительного выноса, шириной в три и четыре световые оси; центральная часть каждого ризалита фланкирована пилястрами и выступает относительно боковых;</p> <p>цоколь*, облицованный известняковыми плитами; *за исключением участка под оконным проемом на 15 световой оси.</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты (за исключением оконного проема по 15-й световой оси* (верхняя отметка высоты, габариты ширины); * исторический дверной проем;</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов: под оконными проемами 2-го этажа (на всем протяжении фасада) – ниши, заполненные орнаментом «поребрик», лучковые сандрики;</p> <p>над оконными проемами 3-го этажа ризалитов – «полотенца»; прямоугольные двухступенчатые аттиковые стенки с городчатым фризом, полотенцами, прямоугольными и фигурными нишами, поясом «поребрик» и карнизом с сухариками - в завершении каждого ризалита;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 1-го этажа*; * за исключением оконного проема по 15-й световой оси;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз с городчатым поясом в уровне 1-2го этажей;</p> <p>в завершении широкий городчатый фриз и выносной карниз, с поясом «поребрик»;</p>	

		<p><b>северный лицевой фасад:</b> в целом решен аналогично восточному фасаду, а также:</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>центральный ризалит в пять световых осей;</p> <p><b>дворовые фасады:</b></p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконные карнизы 1-2-го этажей;</p> <p>широкий городчатый фриз и профилированный карниз с поясом «поребрик».</p>	
--	--	--	---

II. Казарма для двух рот. Виленский переулок, дом 15, литера А  
(Радищева ул., 33-а; Виленский пер., 13 (корп.2))

1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация «г-образного» в плане, трехэтажного лицевого корпуса, (до венчающего карниза), оформляющего угол пересечения Виленского переулочка и улицы Радищева;</p> <p>отметки коньков здания - не выше существующей.</p>	
----	--	--	--

2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>пруссские своды 1-го этажа;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>северный и западный лицевые фасады, обращенные к Виленскому переулку и улице Радищева – симметричные, раскрепованные, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение, (в 6-7 осях западного фасада), конфигурация (с лучковым завершением*), габариты;</p> <p>* в настоящее время частично заложен</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковой перемычкой), габариты, оформление (уплощенные замковые камни клинчатой формы проемов 1-го этажа, прямоугольные горизонтальные ниши в подоконном пространстве 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p>	

		<p>профилированные раскрепованные карнизы - между 1-2-м этажами, в подоконном пространстве 3-го этажа, венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с лучковыми перемычками), габариты, оформление (уплощенные профилированные наличники простого профиля проемов 1-2-го этажей);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные подоконный карниз 3-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
<p>III. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров. Улица Радищева, дом 33, литера А (Радищева ул., 33; Басков пер., 30)</p>			
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого вдоль оси север-юг, трехэтажного на высоком цоколе здания;</p> <p>форма, габариты и конфигурация скатной крыши;</p> <p>высотная отметка конька здания.</p>	

2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>межэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>лучковый арочный проем между вестибюлем и парадной лестницей;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, в том числе:</p> <p>парадная лестница (Л-1) (вход организован со стороны улицы Радищева) – двухмаршевая, на косоурах, со ступенями из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ковано-литое ажурное ограждение (рисунок – орнамент из волнообразных завитков, вписанных в прямоугольники, образованные прямоугольными в сечении стойками, под деревянным профилированным поручнем);</p> <p>переход в тринадцать ступеней лещадной плиты между уровнями вестибюля парадной лестницы;</p> <p>историческая служебная лестница Л-2 (вход организован со стороны восточного дворового фасада): местоположение, тип, материал ступеней, ограждение.</p>	  
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад, выходящий на красную линию застройки улицы Радищева, в пятнадцать световых осей, симметричный, решенный в приемах эклектики;</p> <p>его центральная часть, выделенная ризалитом небольшого выноса шириной в три световые оси, завершающимся широким фризом с лепными фруктовыми гирляндами и прямоугольной трехчастной аттиковой стенкой с профилированным карнизом;</p>	

ризалит акцентирован прямоугольным в плане эркером в уровне 2-3-го этажей, декорированным филенчатыми стилизованными пилястрами, несущими широкий фриз и треугольный фронтон с профилированным карнизом;

цоколь, облицованный плитами красного гранита;

материал и характер обработки фасада: гладкая окрашенная штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа линейным рустом; боковые части фасада в уровне 2-3 этажей - облицованы кирпичом;

прямоугольный исторический дверной проем - местоположение (в центральной световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты;

деревянное двустворчатое филенчатое заполнение дверного проема с исторической прямоугольной остекленной фрамугой;

исторические оконные проемы 1-3-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (в уровне цокольного этажа - уплощенные наличники простого профиля; в уровне 2-го этажа - уплощенные наличники, подоконные доски, прямые профилированные сандрики; в уровне 3-го этажа - профилированные наличники, уплощенные замковые камни клинчатой формы;

лучковый и треугольный сандрики оконных проемов 3-го этажа ризалита);

лепной декор над оконными проемами ризалитов в уровне 2-го этажа;

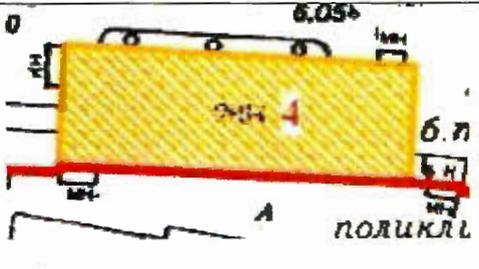
южный лицевой фасад в четыре световые оси, обращенный к Баскову переулку решен аналогично западному;

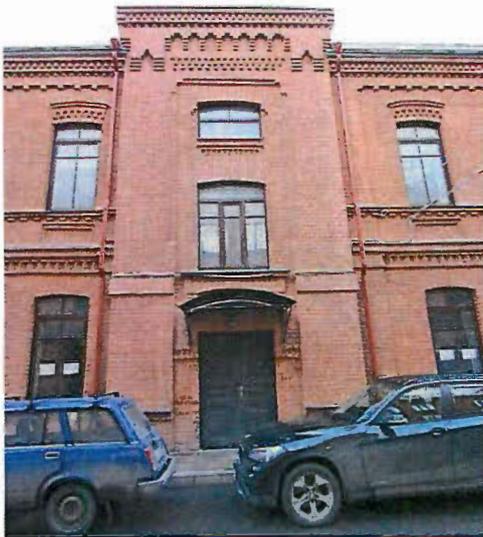


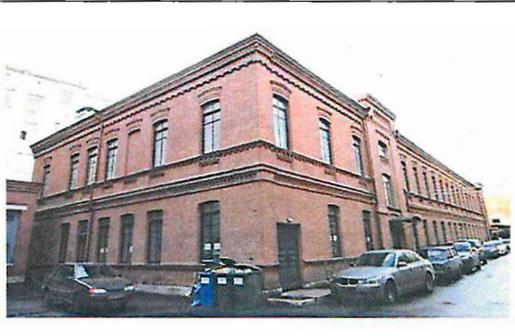
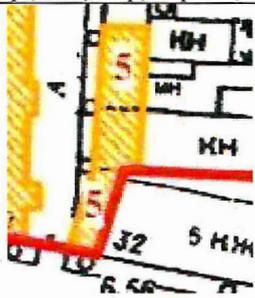
		<p>дворовый фасад:</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>материал и характер обработки фасада: гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>два прямоугольных в плане ризалита;</p> <p>дверной проем служебной лестницы: местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты; исторические оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркулярной перемычкой), габариты;</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные межэтажный и подоконный карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>декоративно-художественное оформление вестибюля и парадной лестницы:</p> <p>прямоугольный в плане деревянный тамбур, завершенный профилированным карнизом; двустворчатые, деревянные, филенчатые двери тамбура с остекленными верхними филенками;</p> <p>трехчастная профилированная деревянная остекленная фрамуга; нижняя часть стен рустована;</p> <p>в верхней части стен вестибюля и парадной лестницы – профилированные филенки с ушками и выкружками;</p> <p>профилированная рамка и круглая розетка в поле подшивки арочного проема;</p> <p>профилированный завершающий стены карниз с поясом иоников;</p>	 

		<p>профилированная рамка с меандром и поясами лепного орнамента - по периметру плафона потолка;</p> <p>центральная потолочная овальная лепная розетка из цветочных гирлянд;</p> <p>оформление площадки 3-го этажа парадной лестницы:</p> <p>широкий лепной фриз из цветочных гирлянд с витыми лентами;</p> <p>профилированный карниз с сухариками и иониками;</p> <p>профилированная тяга с поясом аканта – по периметру потолка;</p> <p>профилированная фигурная рамка плафона потолка;</p> <p>центральная потолочная лепная розетка;</p> <p>оконные приборы – заполнения проемов площадки 3-го этажа: поворотные круглые в сечении стержни с фигурными литыми поворотными ручками;</p> <p>покрытие пола – фигурная метлахская плитка, «кирпичного» цвета, обрамленная поясом меандра.</p>	   
--	--	---	--

IV. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхауз). Виленский переулок, дом 15, литера Б (Радищева ул. 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30 (двор, корп. 3))

1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого вдоль оси восток-запад, двухэтажного здания до венчающего карниза;</p> <p>отметка конька здания – не выше существующей;</p>	
2.	Конструктивная система:	наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);	

		<p>внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>межэтажные перекрытия – местоположение; своды перекрытий;</p> <p>исторические лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, материал ступеней; материал и рисунок ограждений.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады двухэтажного дворового флигеля, решенные в характере «кирпичного стиля»;</p> <p>цоколь, облицованный известняковыми плитами;</p> <p>материал и характер обработки фасада: лицевой красный полнотелый кирпич с расшивкой швов;</p> <p>щипцовая часть западного торцевого фасада: конфигурация, высотная отметка конька;</p> <p>два ризалита в одну световую ось каждый, расположенные по четвертой и восемнадцатой световым осям северного фасада;</p> <p>декор ризалитов – пилоны, фигурные ниши, пояски орнамента «поребрик» в подоконных нишах, аттиковая стенка с полотенцами и городчатым фризом, завершенная профилированным карнизом с орнаментальным поясом «поребрик»;</p> <p>оконные проемы – местоположение, конфигурация (с лучковой перемычкой, люкарна западного фасада), габариты, оформление (веерный руст из кирпича над лучковыми оконными проемами в уровне 2-го этажа; прямоугольные ниши под оконными проемами 2-го этажа);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>подоконный профилированный карниз в уровне 1-го этажа;</p> <p>подоконный профилированный карниз с сухариками в уровне 2-го этажа;</p>	 

		<p>межэтажный карниз с поясом «городок»;</p> <p>широкий фриз с сухариками и венчающий карниз с городчатым поясом.</p>	
<p>V. Служебные флигели. Виленский переулок, дом 15, литера В;          Радищева ул. 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30 (двор, корп. 4,5)</p>			
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двух прямоугольных в плане, вытянутых вдоль оси север-юг, одноэтажных дворовых корпусов;</p> <p>высотная отметка коньков зданий.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер обработки фасадов северного корпуса – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>западный фасад северного корпуса декорирован прямоугольными нишами, завершен профилированным карнизом;</p> <p>материал и характер обработки фасада южного корпуса – лицевой красный полнотельный кирпич с расшивкой швов;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы: местоположение, конфигурация, габариты.</p>	

**Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

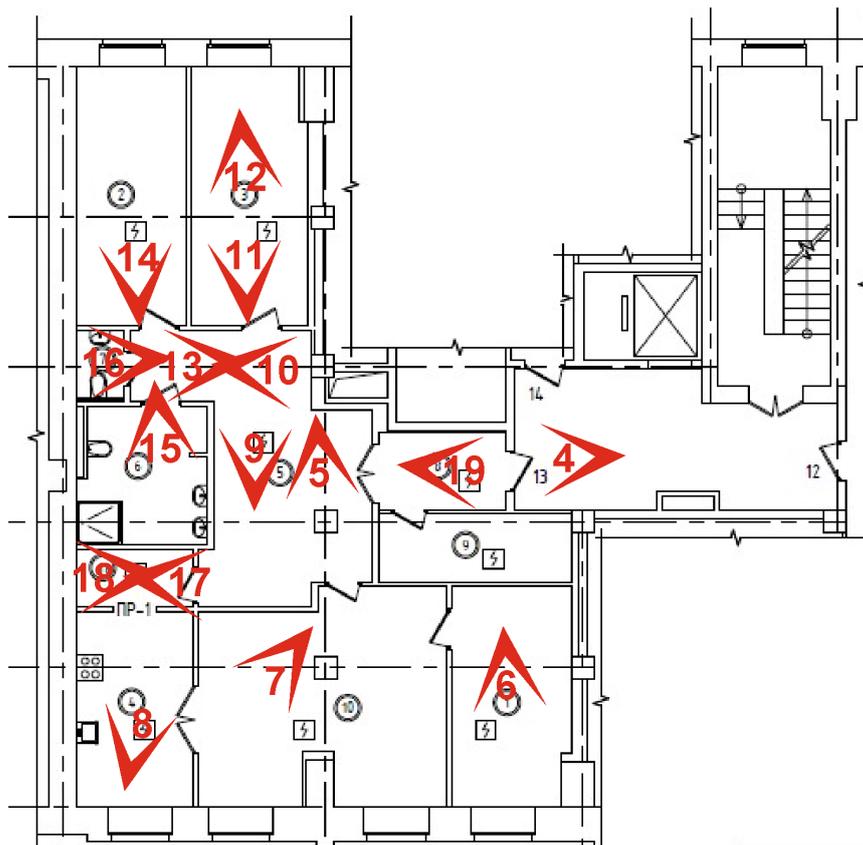
## **Материалы фотофиксации**

**Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулоч, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекc казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30). Дата фотофиксации: «26» декабря 2021 года.**

#### **Аннотация**

1. Лицевой фасад со стороны Виленского переулоча;
2. Вид с дворового фасада;
3. Входная дверь со стороны улицы;
4. Входная дверь в кв. №13;
5. Фрагмент интерьера кв. №13;
6. Фрагмент интерьера кв. №13;
7. Фрагмент интерьера кв. №13;
8. Фрагмент интерьера кв. №13;
9. Фрагмент интерьера кв. №13;
10. Фрагмент интерьера кв. №13;
11. Фрагмент интерьера кв. №13;
12. Фрагмент интерьера кв. №13;
13. Фрагмент интерьера кв. №13;
14. Фрагмент интерьера кв. №13;
15. Фрагмент интерьера кв. №13;
16. Фрагмент интерьера кв. №13;
17. Фрагмент интерьера кв. №13;
18. Фрагмент интерьера кв. №13;
19. Фрагмент интерьера кв. №13.

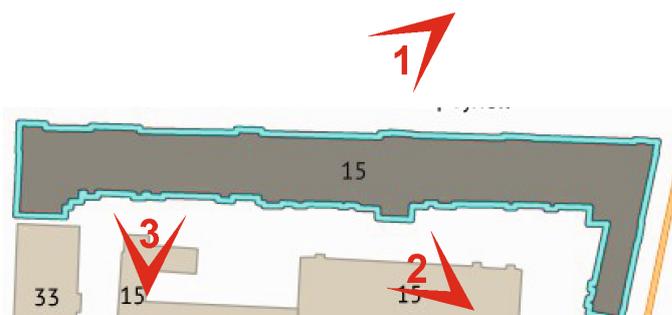
## Схема фотофиксации



Условные обозначения

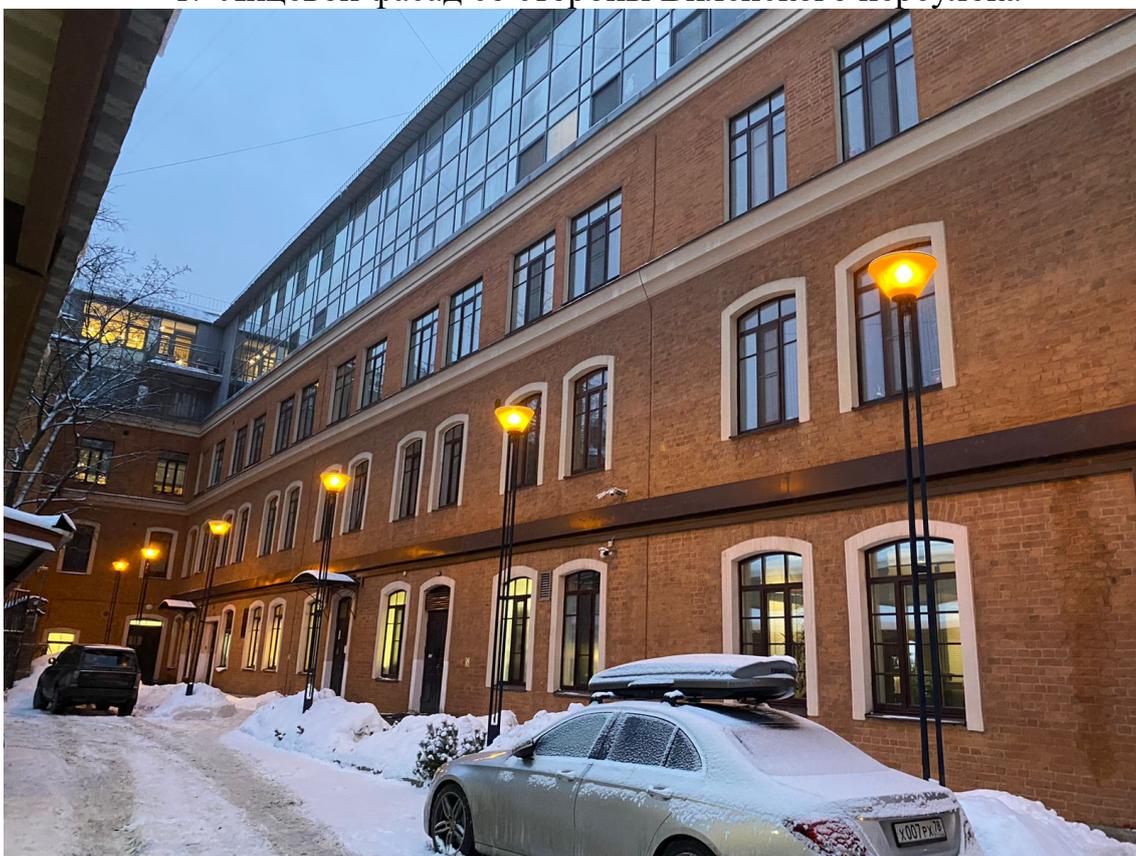
**17** - номер фотографии

 - направление фотографии





1. Лицевой фасад со стороны Виленского переулка



2. Вид с дворового фасада



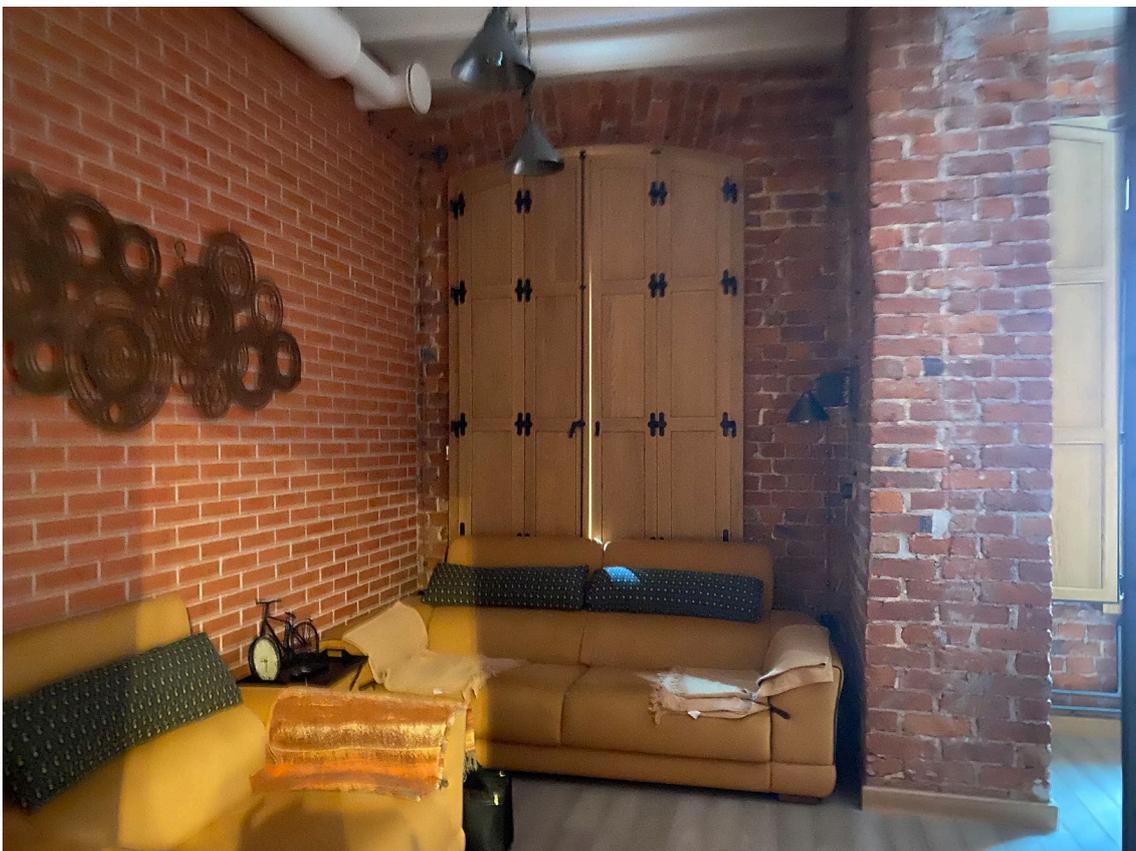
3. Входная дверь со стороны улицы



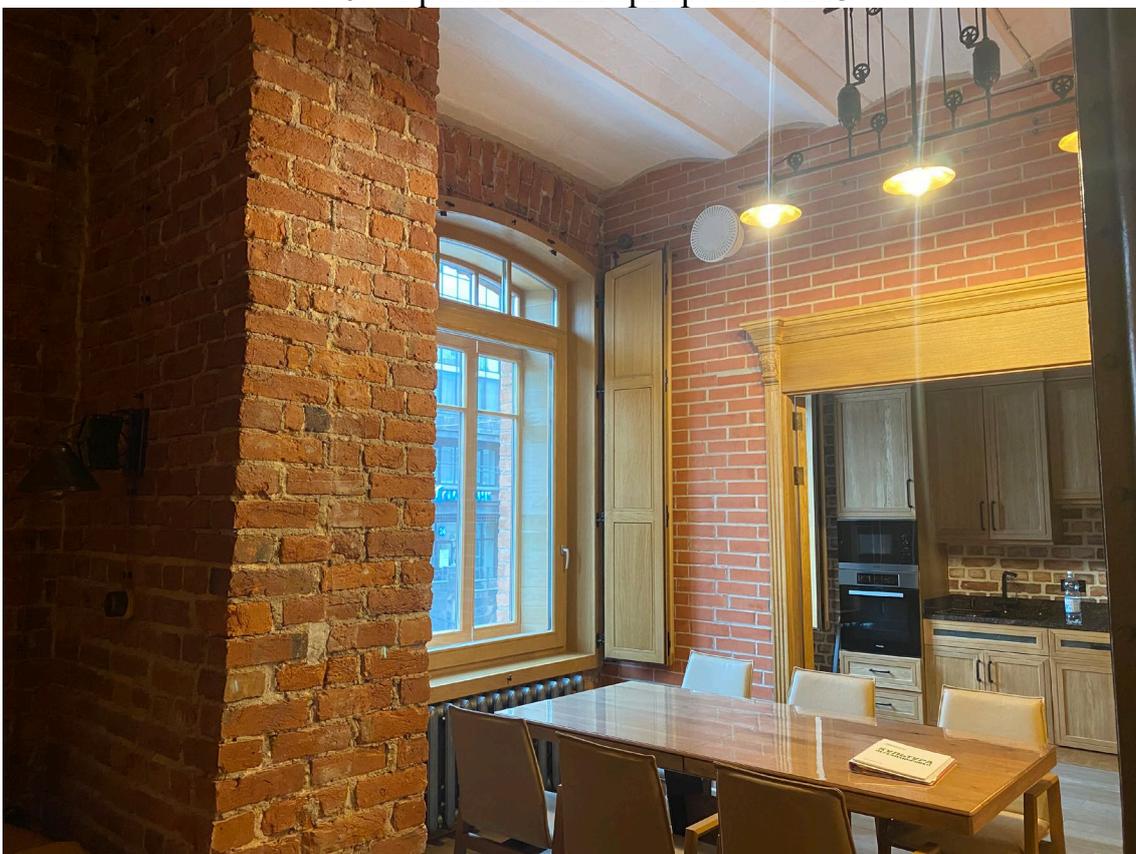
4. Входная дверь в кв. №13



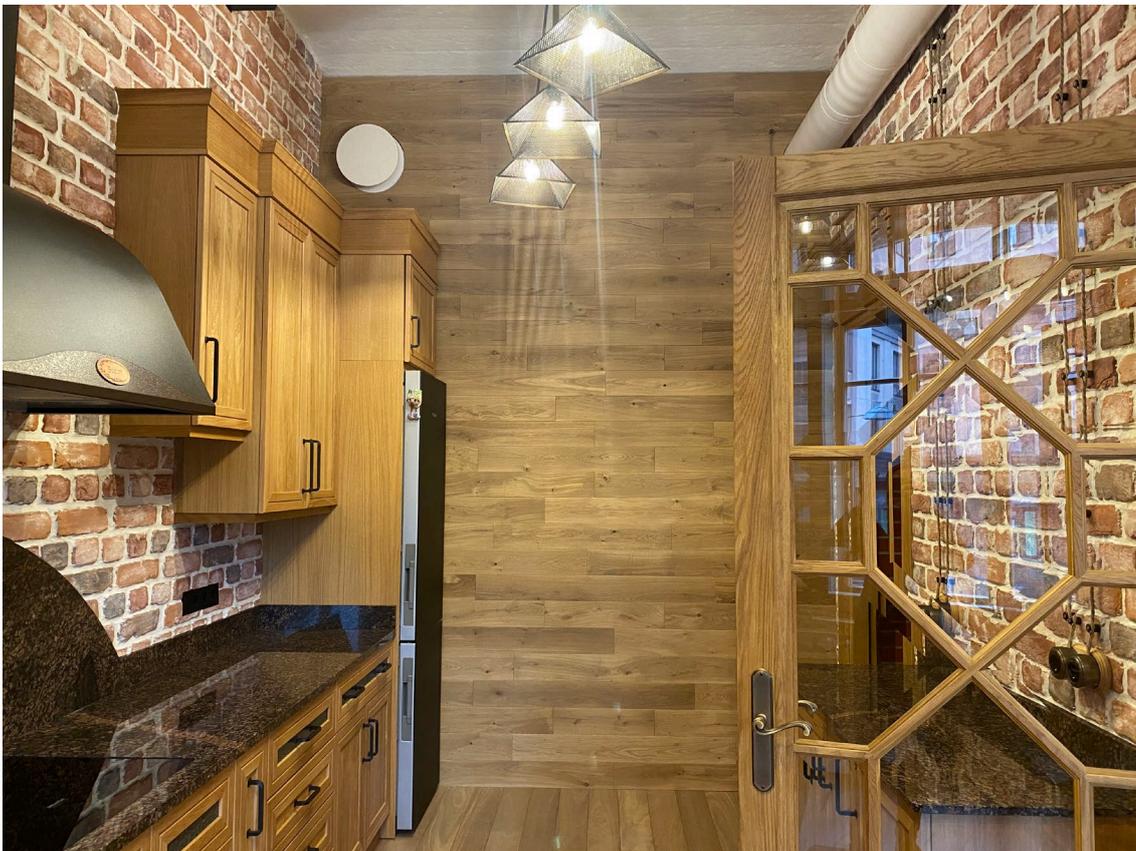
5. Фрагмент интерьера кв. №13



6. Фрагмент интерьера кв. №13



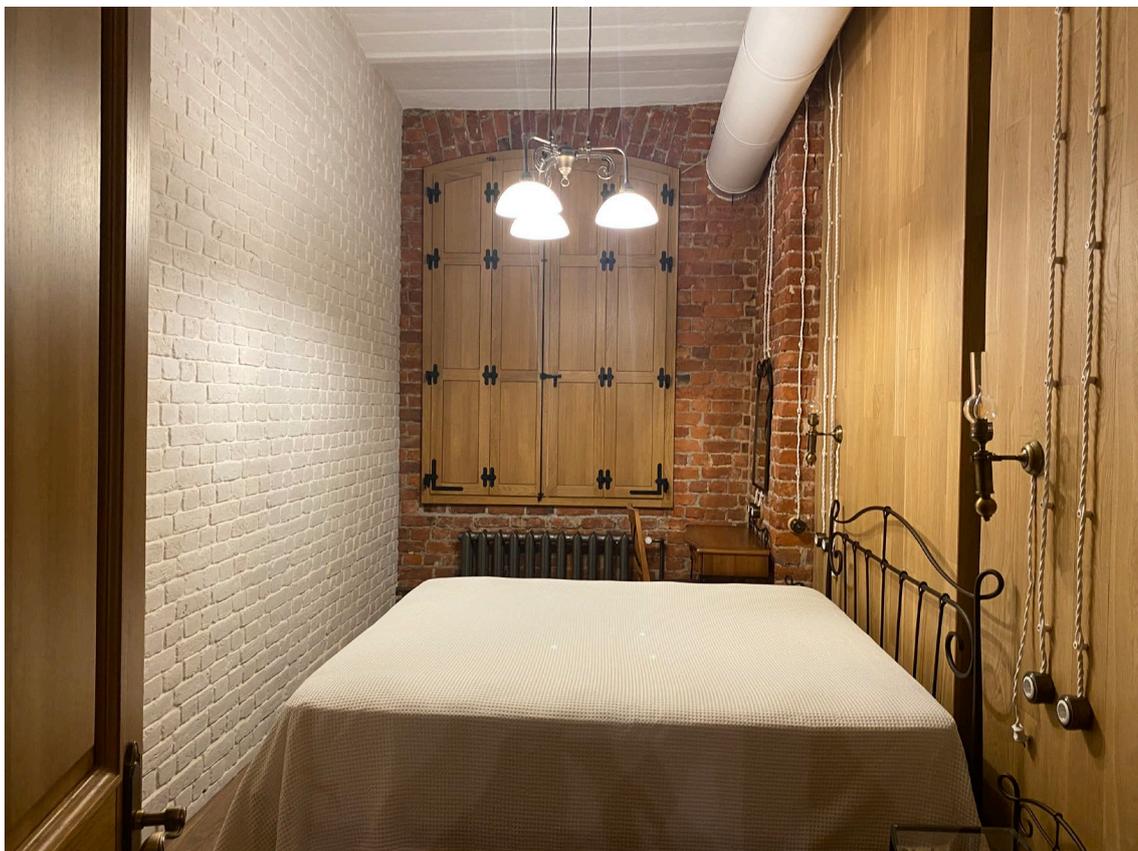
7. Фрагмент интерьера кв. №13



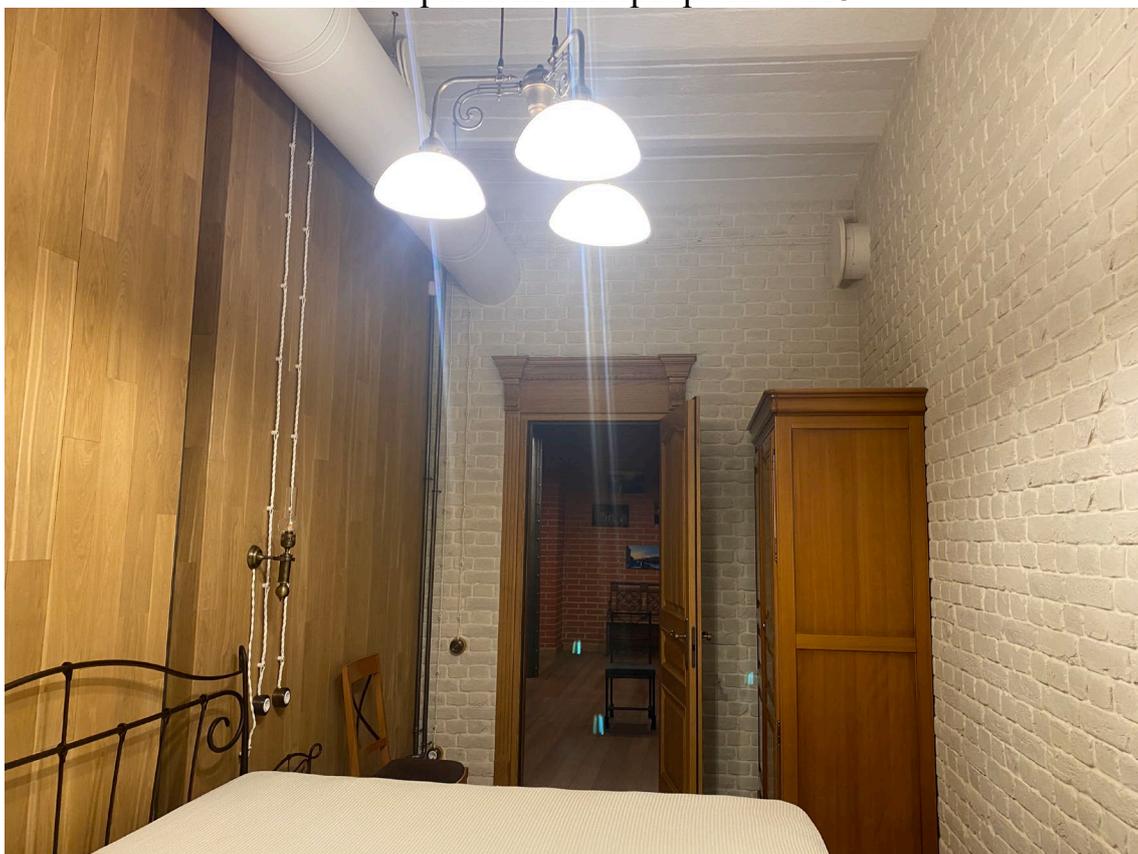
8. Фрагмент интерьера кв. №13



9. Фрагмент интерьера кв. №13  
10. Фрагмент интерьера кв. №13



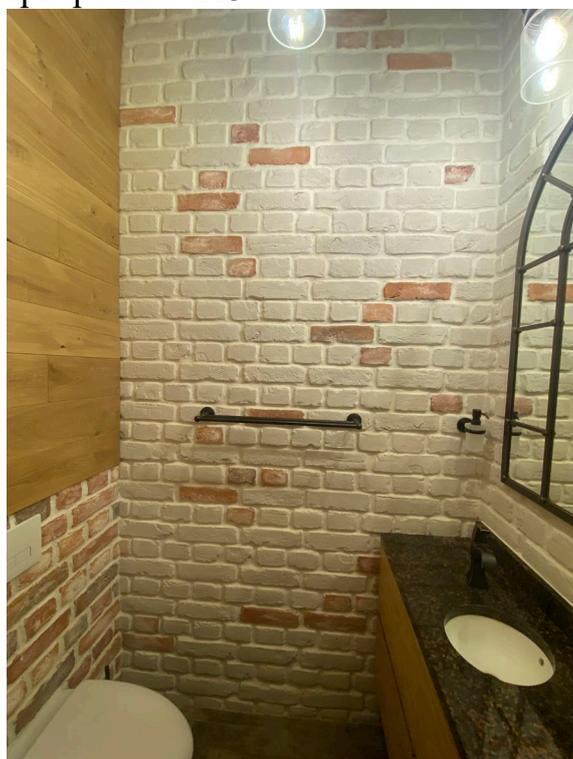
11. Фрагмент интерьера кв. №13



12. Фрагмент интерьера кв. №13



13. Фрагмент интерьера кв. №13  
14. Фрагмент интерьера кв. №13



15. Фрагмент интерьера кв. №13  
16. Фрагмент интерьера кв. №13



17.Фрагмент интерьера кв. №13



18.Фрагмент интерьера кв. №13



19. Фрагмент интерьера кв. №13

**Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

**Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства**

**Общество с Ограниченной Ответственностью  
"ЛенТехИнвентаризация"**

**ИНН 7810970828 КПП 781001001**

196084, Санкт-Петербург г, Московский пр-кт, д. 70, к. 2, пом. 3-Н

**Технический паспорт на квартиру**

**Инв. №4078/21**

Адрес: г. Санкт-Петербург  
переулок Виленский Дом 15 Корп. — Квартира 13

**I. Общие сведения о строении литеры А**

Год постройки: 1906 Год последнего капитального ремонта: 2007

Этажность: 7, подвал, —  
надземная подземная кроме того

Материал стен: Кирпичные Материал перекрытий: Металлические балки с бетонным наполнением

**II. Характеристика квартиры**

Квартира расположена на 2 этаже, состоит из 3 комнат,  
жилой площадью 66,5 кв.м, общей площадью 133,7 кв.м, высота 3,16 м

**Благоустройство квартиры:**

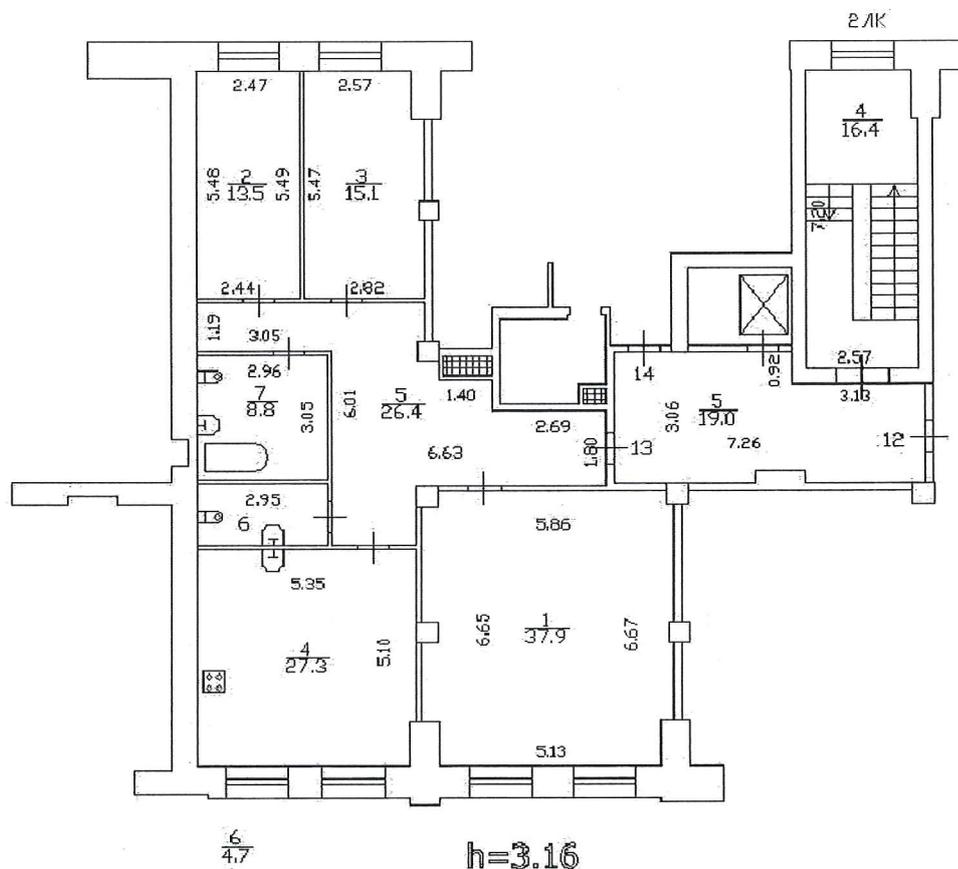
Отопление: центральное  печное   
Горячее водоснабжение: центральное  от газовых колонок  от дровяных колонок   
Водопровод  Канализация  Газоснабжение  Электроплита   
Мусоропровод  Прочее \_\_\_\_\_  
Наличие в парадной: Мусоропровод  Лифт

**III. Экспликация к плану квартиры**

№ п/п	№ по плану	Назначение части помещения	Площадь, кв.м			Кроме того площадь лоджии, балкона, кв.м	Примечание
			Общая	В том числе			
				Жилая	Вспомогат.		
1	1	Комната	37,9	37,9			
2	2	Комната	13,5	13,5			
3	3	Комната	15,1	15,1			
4	4	Кухня	27,3		27,3		
5	5	Коридор	26,4		26,4		
6	6	Санузел	4,7		4,7		
7	7	Совмещённый санузел	8,8		8,8		
<b>Итого:</b>			<b>133,7</b>	<b>66,5</b>	<b>67,2</b>		

## IV. План квартиры

## План части 2 этажа



Масштаб 1:200

## Дополнительные сведения:

Паспорт составлен по состоянию на	<u>23 августа 2021 г.</u>	
	(дата обследования)	
Исполнитель	<u>(Арясова А.А.)</u>	<u>23 августа 2021 г.</u>
		(дата изготовления)
Проверил	<u>(Абелян И.Е.)</u>	<u>23 августа 2021 г.</u>
		(дата изготовления)
Ген. Директор ООО "ЛенТехИнвентаризация"		<u>(Михайлова Т.Е.)</u>

## Памятка владельцу

1. Паспорт на квартиру является документом, изготавливаемым по результатам технической инвентаризации, и содержит информацию о месторасположении, количественном и качественном составе, уровне благоустройства, объекта жилищного фонда (квартиры)

2. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном Жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно перестроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.



# ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

**КОПИЯ**

050<sup>87</sup>

Адрес Виленский переулок, д. 15

Инв. № 123/1 с

Литер строения по ген. плану А

Имеются ли в помещении	Да/Нет
Водопровод	Да
Канализация	Да
Ванная	Да
Горячее водосн.	Да
Газ	Нет
Душевая	Нет

Этаж 2

Помещение 13

Назначение помещения квартира

Использование помещения квартира

Система отопления ТЭЦ

№ п/п	№ части	Наименование части помещения	Этаж	Высота	Формула для вычисления площадей	Общая площадь, кв. м	В том числе площадь, кв. м			Кроме того прив. площадь балконов, лоджий и т.п.	Примечание	
							жилая		спец. назн.			вспом.
							общая	в т.ч. под печами				
1	1	комната	2	3.76	$(6.67+6.65)/2*(5.86+(0.33+5.13+0.41))/2-0.33*1.11-0.41*1.11-0.29*0.47-0.28*0.28-0.28*0.20-0.19*0.49$	37.90	37.90					
2	2	комната			$(2.44+2.47)/2*(5.48+5.49)/2$	13.50	13.50					
3	3	комната			$(2.82+(0.24+2.57))/2*5.47-1.10*0.24-0.37*0.10$	15.10	15.10					
4	4	кухня			$5.35*5.10-0.22*0.10$	27.30			27.30			
5	5	коридор			$6.63*6.01-4.43*1.70+1.39*0.11+4.05*0.11-2.69*0.68-0.59*(1.40+2.69)-1.35*(2.69+1.40+0.37)+0.11*0.92+3.05*1.19$	26.40			26.40			
6	6	туалет			$1.60*2.95$	4.70			4.70			
7	7	совмещенный санузел			$2.96*3.05-0.38*0.72$	8.80			8.80			
<b>Итого:</b>						<b>133.70</b>	<b>66.50</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>67.20</b>	<b>0.0</b>	

По состоянию на 20.08.2009

**КОПИЯ ВЕРНА**

Начальник филиала  
ГУП «ГУИОН» ЛИБ Центрального района  
1909 019  
Н.В. Крайнова

Приложение № 1  
к Договору № КП-17.08/4078-Э1  
«26» декабря 2021 года

«УТВЕРЖДАЮ»  
ЗАКАЗЧИК

 / Келлер В.Ю./  
(подпись)

### ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

№ п/п	Перечень основных данных и требований	Основные данные и требования
1	Вид экспертизы	Экспертиза документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
2	Адрес объекта культурного наследия	г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1))
3	Наименование объекта культурного наследия	«Казарма для трех рот»
4	Статус объекта культурного наследия	Выявленный объект культурного наследия
5	Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы:	Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569)
6	Срок выполнения экспертизы	100 рабочих дней
7	Объект экспертизы	Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для

		современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.
8	Цель экспертизы	Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
9	Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;</li> <li>– выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;</li> <li>– определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объекта культурного наследия;</li> <li>– по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией</li> </ul>
10	Перечень материалов, представленных на рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г.</li> <li>2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» от 22.05.2002 г.</li> </ol>

	<p>3. Копия Распоряжения КГИОП №56-рп от 17.06.2021 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»</p> <p>4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №4078/21 от 23.08.2021 г.</p> <p>5. Копия Выписки из единого государственного реестра объекта недвижимости №КУВИ-999/2021-650042 от 19.08.2021 г.</p> <p>6. Копия доверенности на бланке №78АВ 0802530 от 12.08.2021 г.</p> <p>7. Копия доверенности на бланке №78АВ 0602573 от 18.08.2021 г.</p> <p>8. Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта №С18/7251 от 19.09.2019 г.</p> <p>9. Копия поэтажного плана от 13.08.2019 г.</p> <p>10. Копия справки КГИОП об наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров №01-30-876/21-0-1 от 13.05.2021 г.</p> <p>11. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Раздел 1.</b> Предварительные работы:</li> <li>– <b>Часть 1.1.</b> Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-17.08/4078-ИРД);</li> <li>– <b>Часть 1.2.</b> Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-17.08/4078-ФФ);</li> </ul>
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Раздел 2.</b> Комплексные научные исследования:</li> <li>– <b>Часть 2.1.</b> Историческая справка (шифр: КП-17.08/4078-ИС);</li> <li>– <b>Часть 2.2.</b> Техническое заключение (шифр: КП-17.08/4078-ТЗ);</li> <li>– <b>Раздел 3.</b> Проектные решения:</li> <li>– <b>Часть 3.1.</b> Общая пояснительная записка (шифр: КП-17.08/4078-ОПЗ);</li> <li>– <b>Часть 3.2.</b> Архитектурные решения (шифр: КП-17.08/4078-АР);</li> <li>– <b>Часть 3.3.</b> Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-17.08/4078-ВК).</li> </ul>
11	Прочие условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы оформляется в соответствии с примерной формой, утвержденной правовым актом государственного органа охраны объекта культурного наследия и предоставляется на согласование в государственный орган охраны объекта культурного наследия в форме заключения экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).</li> <li>– Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами тремя независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы. Эксперты должны быть аттестованы в соответствии с приказом Министерства культуры России от 26.08.2010 г. № 563.</li> </ul>

Согласован



(подпись)

Лавриновский Максим Семенович  
(фамилия, имя, отчество)

**Приложение № 1**  
к Договору № КП-17.08/4078-Э2  
«26» декабря 2021 года

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**ЗАКАЗЧИК**

 / Келлер В.Ю./  
(подпись)

### ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

№ п/п	Перечень основных данных и требований	Основные данные и требования
1	Вид экспертизы	Экспертиза документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
2	Адрес объекта культурного наследия	г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1))
3	Наименование объекта культурного наследия	«Казарма для трех рот»
4	Статус объекта культурного наследия	Выявленный объект культурного наследия
5	Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы:	Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569)
6	Срок выполнения экспертизы	100 рабочих дней
7	Объект экспертизы	Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для

		современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.
8	Цель экспертизы	Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
9	Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;</li> <li>– выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;</li> <li>– определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объекта культурного наследия;</li> <li>– по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией</li> </ul>
10	Перечень материалов, представленных на рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г.</li> <li>2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» от 22.05.2002 г.</li> </ol>

	<p>3. Копия Распоряжения КГИОП №56-рп от 17.06.2021 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»</p> <p>4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №4078/21 от 23.08.2021 г.</p> <p>5. Копия Выписки из единого государственного реестра объекта недвижимости №КУВИ-999/2021-650042 от 19.08.2021 г.</p> <p>6. Копия доверенности на бланке №78АВ 0802530 от 12.08.2021 г.</p> <p>7. Копия доверенности на бланке №78АВ 0602573 от 18.08.2021 г.</p> <p>8. Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта №С18/7251 от 19.09.2019 г.</p> <p>9. Копия поэтажного плана от 13.08.2019 г.</p> <p>10. Копия справки КГИОП об наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров №01-30-876/21-0-1 от 13.05.2021 г.</p> <p>11. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Раздел 1.</b> Предварительные работы:</li> <li>– <b>Часть 1.1.</b> Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-17.08/4078-ИРД);</li> <li>– <b>Часть 1.2.</b> Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-17.08/4078-ФФ);</li> </ul>
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Раздел 2.</b> Комплексные научные исследования:</li> <li>– <b>Часть 2.1.</b> Историческая справка (шифр: КП-17.08/4078-ИС);</li> <li>– <b>Часть 2.2.</b> Техническое заключение (шифр: КП-17.08/4078-ТЗ);</li> <li>– <b>Раздел 3.</b> Проектные решения:</li> <li>– <b>Часть 3.1.</b> Общая пояснительная записка (шифр: КП-17.08/4078-ОПЗ);</li> <li>– <b>Часть 3.2.</b> Архитектурные решения (шифр: КП-17.08/4078-АР);</li> <li>– <b>Часть 3.3.</b> Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-17.08/4078-ВК).</li> </ul>
11	Прочие условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы оформляется в соответствии с примерной формой, утвержденной правовым актом государственного органа охраны объекта культурного наследия и предоставляется на согласование в государственный орган охраны объекта культурного наследия в форме заключения экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).</li> <li>– Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами тремя независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы. Эксперты должны быть аттестованы в соответствии с приказом Министерства культуры России от 26.08.2010 г. № 563.</li> </ul>

Согласован

  
 (подпись)

 Глебова Татьяна Дмитриевна  
 (фамилия, имя, отчество)

**«УТВЕРЖДАЮ»  
ЗАКАЗЧИК**

 / Келлер В.Ю./  
(подпись)

### ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

№ п/п	Перечень основных данных и требований	Основные данные и требования
1	Вид экспертизы	Экспертиза документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
2	Адрес объекта культурного наследия	г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1))
3	Наименование объекта культурного наследия	«Казарма для трех рот»
4	Статус объекта культурного наследия	Выявленный объект культурного наследия
5	Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы:	Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569)
6	Срок выполнения экспертизы	100 рабочих дней
7	Объект экспертизы	Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта

		культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.
8	Цель экспертизы	Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
9	Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;</li> <li>– выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;</li> <li>– определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объекта культурного наследия;</li> <li>– по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией</li> </ul>
10	Перечень материалов, представленных на рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) №01-52-3146/21 от 23.11.2021 г.</li> <li>2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплексе казарм 18-го Саперного батальона» от 22.05.2002 г.</li> </ol>

	<p>3. Копия Распоряжения КГИОП №56-рп от 17.06.2021 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона»</p> <p>4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №4078/21 от 23.08.2021 г.</p> <p>5. Копия Выписки из единого государственного реестра объекта недвижимости №КУВИ-999/2021-650042 от 19.08.2021 г.</p> <p>6. Копия доверенности на бланке №78АВ 0802530 от 12.08.2021 г.</p> <p>7. Копия доверенности на бланке №78АВ 0602573 от 18.08.2021 г.</p> <p>8. Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта №С18/7251 от 19.09.2019 г.</p> <p>9. Копия поэтажного плана от 13.08.2019 г.</p> <p>10. Копия справки КГИОП об наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров №01-30-876/21-0-1 от 13.05.2021 г.</p> <p>11. Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г., в составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Раздел 1.</b> Предварительные работы:</li> <li>– <b>Часть 1.1.</b> Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-17.08/4078-ИРД);</li> <li>– <b>Часть 1.2.</b> Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-17.08/4078-ФФ);</li> </ul>
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Раздел 2.</b> Комплексные научные исследования:</li> <li>– <b>Часть 2.1.</b> Историческая справка (шифр: КП-17.08/4078-ИС);</li> <li>– <b>Часть 2.2.</b> Техническое заключение (шифр: КП-17.08/4078-ТЗ);</li> <li>– <b>Раздел 3.</b> Проектные решения:</li> <li>– <b>Часть 3.1.</b> Общая пояснительная записка (шифр: КП-17.08/4078-ОПЗ);</li> <li>– <b>Часть 3.2.</b> Архитектурные решения (шифр: КП-17.08/4078-АР);</li> <li>– <b>Часть 3.3.</b> Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-17.08/4078-ВК).</li> </ul>
11	Прочие условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы оформляется в соответствии с примерной формой, утвержденной правовым актом государственного органа охраны объекта культурного наследия и предоставляется на согласование в государственный орган охраны объекта культурного наследия в форме заключения экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).</li> <li>– Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами тремя независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы. Эксперты должны быть аттестованы в соответствии с приказом Министерства культуры России от 26.08.2010 г. № 563.</li> </ul>

Согласован



(подпись)

Хангу Людмила Александровна  
(фамилия, имя, отчество)

**Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.**

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

**Келлер В.Ю.**

КГИОП СПб  
 № 01-30-876/21-0-1  
 от 13.05.2021



На № 569002 от 29.04.2021  
 Рег. № 01-30-876/21-0-0 от 29.04.2021

**Уважаемая Вероника Юрьевна!**

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии, либо отсутствии в квартире № 13 здания по адресу: Санкт-Петербург, Виленский пер., д. 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп. 1) элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров КГИОП повторно сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является выявленным объектом культурного наследия «Казарма для трех рот», входящим в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона. Казарма для трех рот. Казарма для двух рот. Дом батальонной канцелярии и Офицерского собрания с квартирами для офицеров. Дворовый корпус (кухня, столовая, мастерские, гауптвахта и цейхгауз). Служебные флигели».

КГИОП не располагает сведениями о наличии, либо отсутствии в квартире № 13 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Временно исполняющий обязанности  
 начальника Управления  
 государственного реестра объектов  
 культурного наследия**

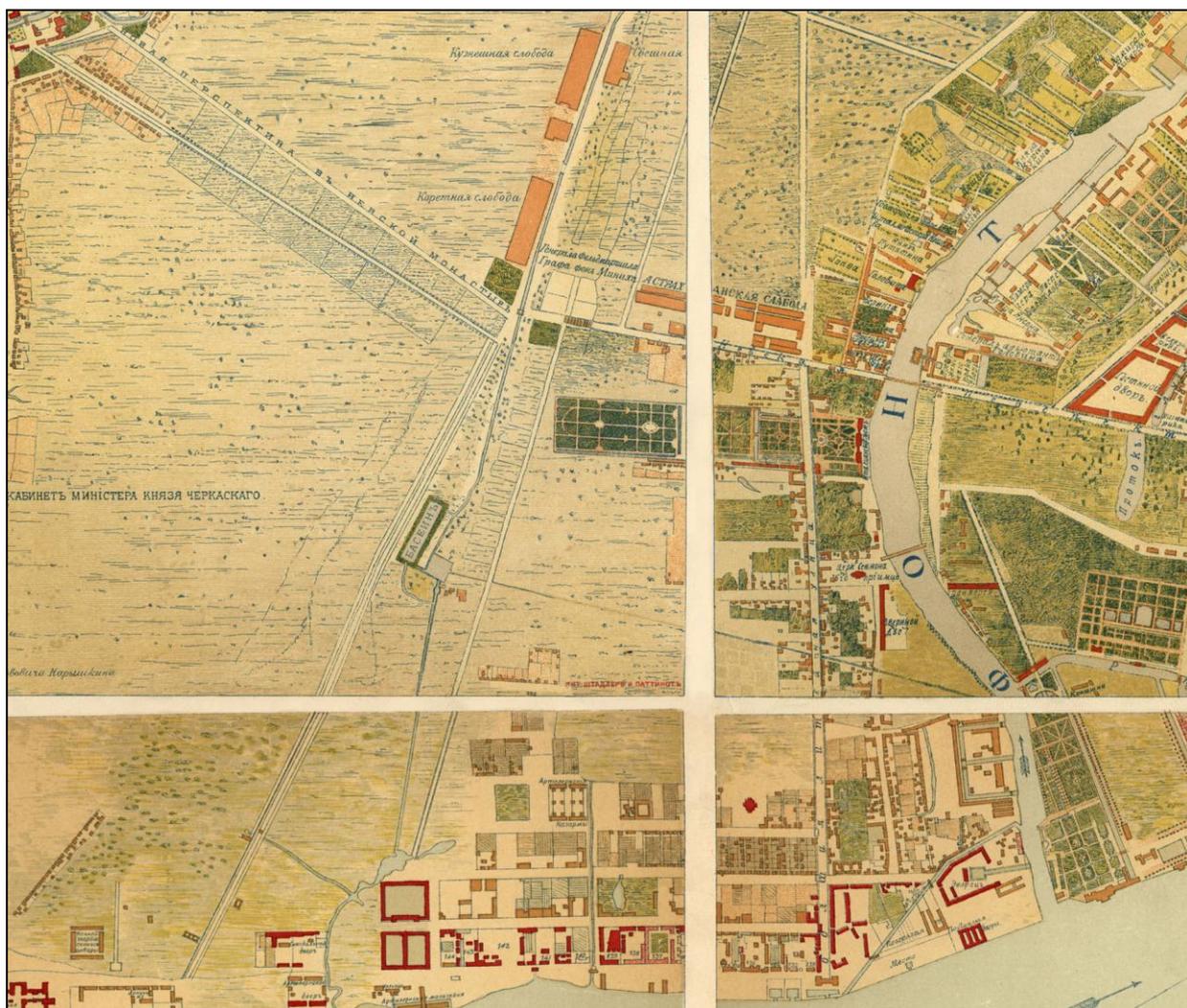
**Д.С. Брыков**

## Историческая иконография

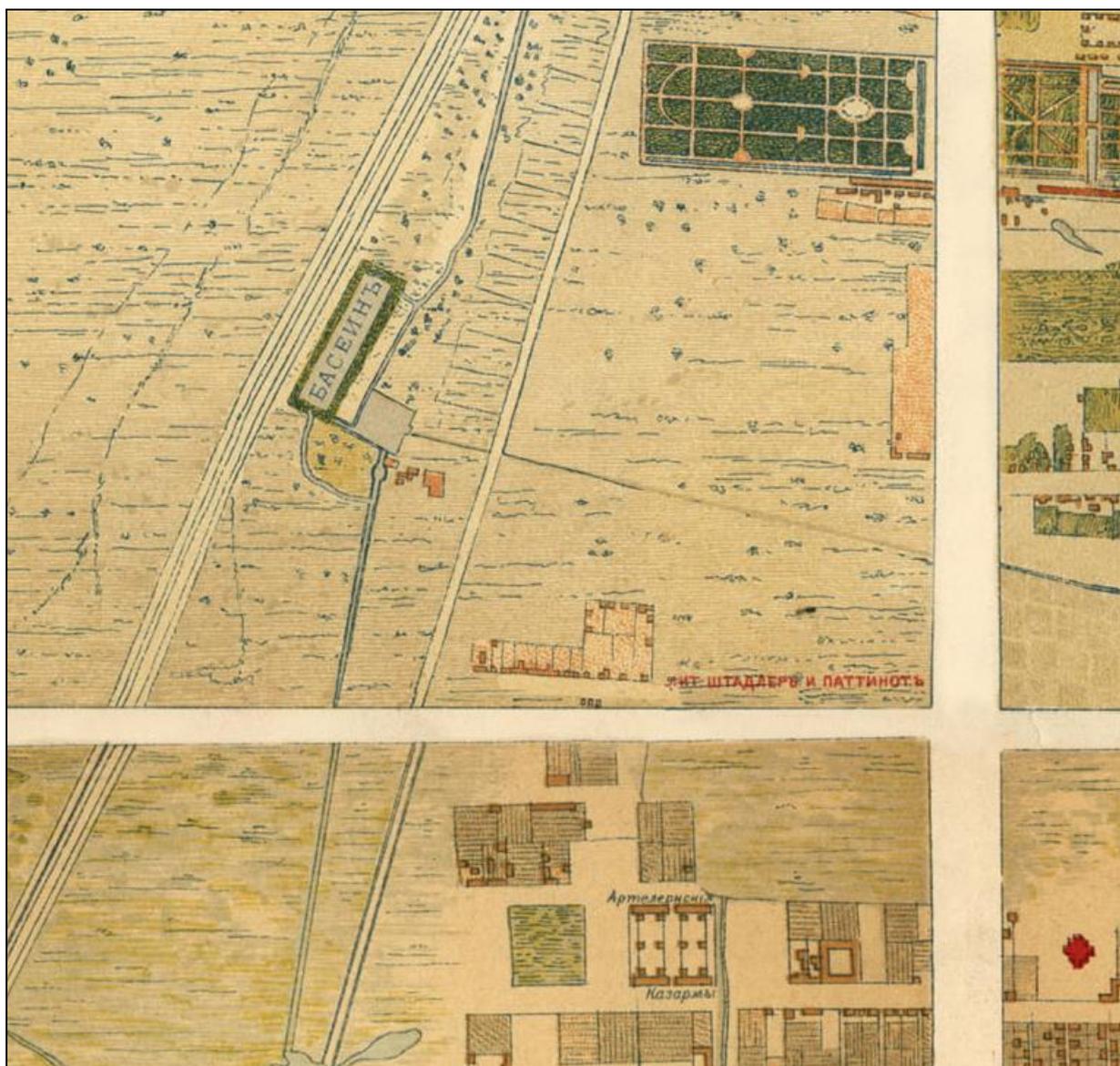
### *Список иллюстраций:*

- Илл. 1. План города Петербурга (план Н. де Фера). 1717 г.
- Илл. 2. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.
- Илл. 3. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.
- Илл. 4. Проект полковой слободы лейб-гвардии Преображенского полка. 1739 – 1740 гг. Krigsarkivet, Stockholm. SFP. Petersburg. Nr. 43.
- Илл. 5. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.
- Илл. 6. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.
- Илл. 7. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 53. Фрагмент.
- Илл. 8. План Санкт-Петербурга. 1821 г.
- Илл. 9. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100. Фрагмент.
- Илл. 10. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 // Сост. Н. Цылов.
- Илл. 11. 18-й Саперный батальон под командованием полковника Н.П. Никушкина перед отбытием на фронт. Групповой портрет. Фотография. Автор съемки: неизвестен. 1914 г.
- Илл. 12. Казарма для двух рот. Фотография. Автор съемки: неизвестен. Конец 1990-х гг.

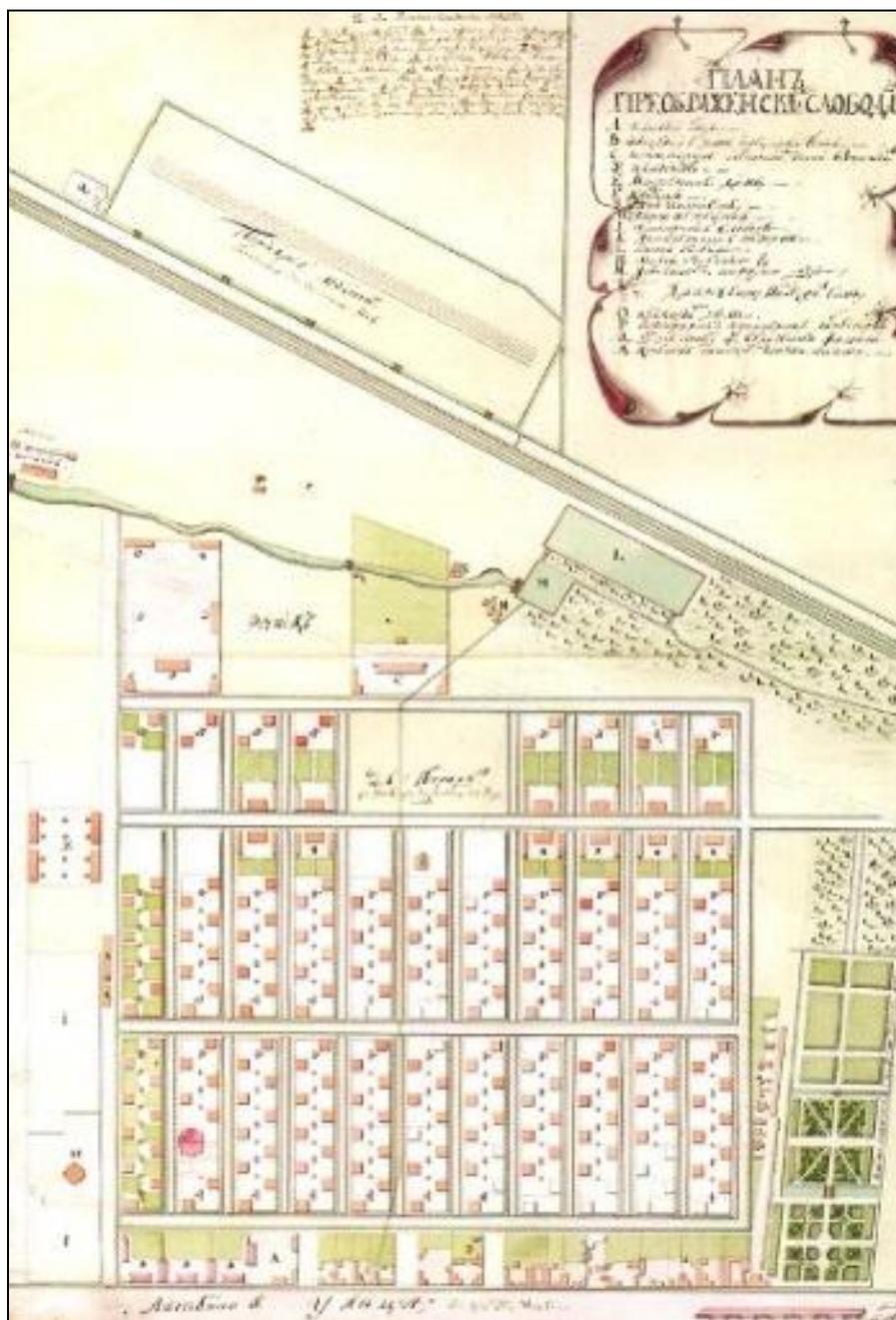




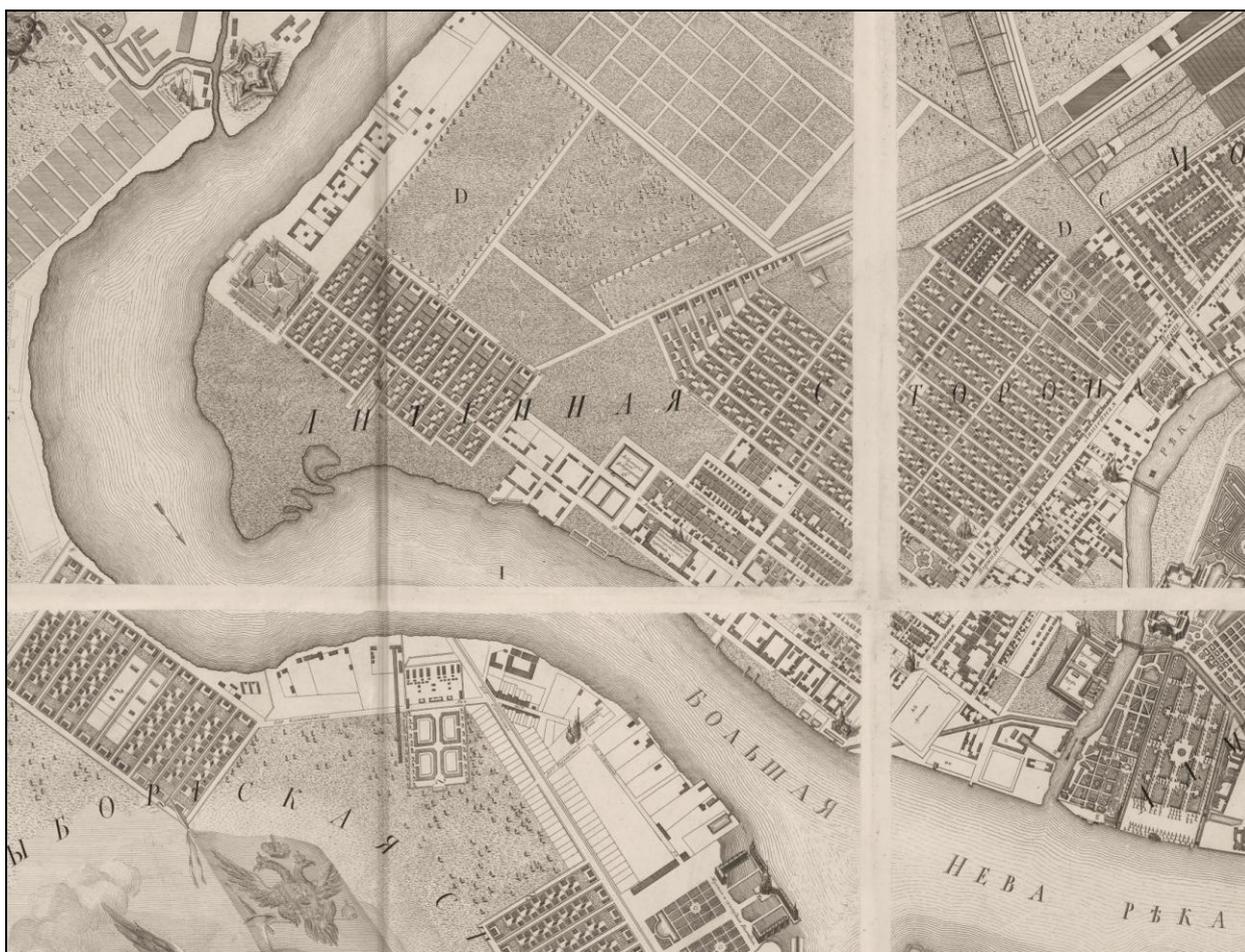
Илл. 2. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.



Илл. 3. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.



Илл. 4. Проект полковой слободы лейб-гвардии Преображенского полка. 1739 – 1740 гг.  
Krigsarkivet, Stockholm. SFP. Petersburg. Nr. 43.



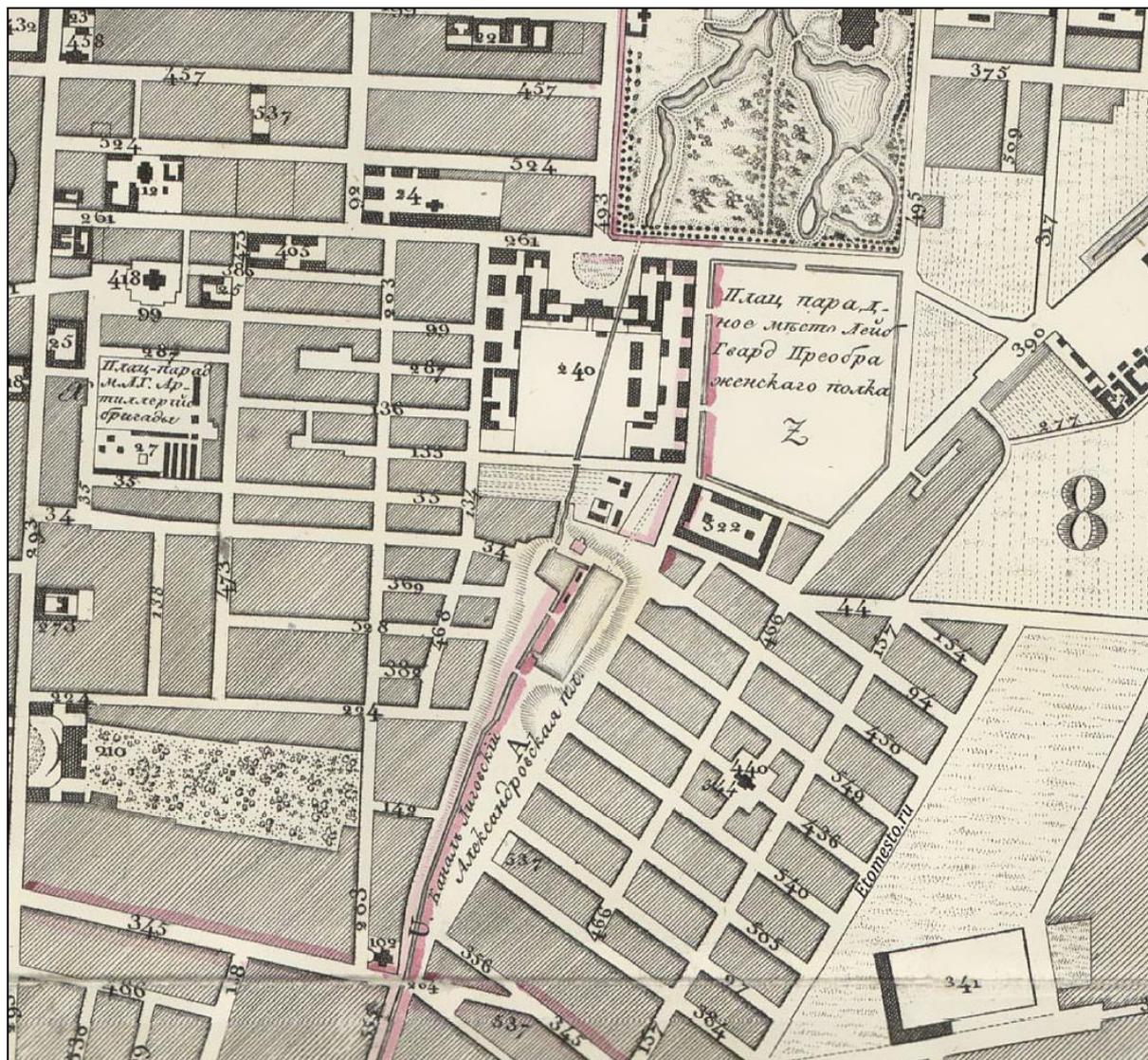
Илл. 5. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.



Илл. 6. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускот И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. 1 л. Фрагмент.

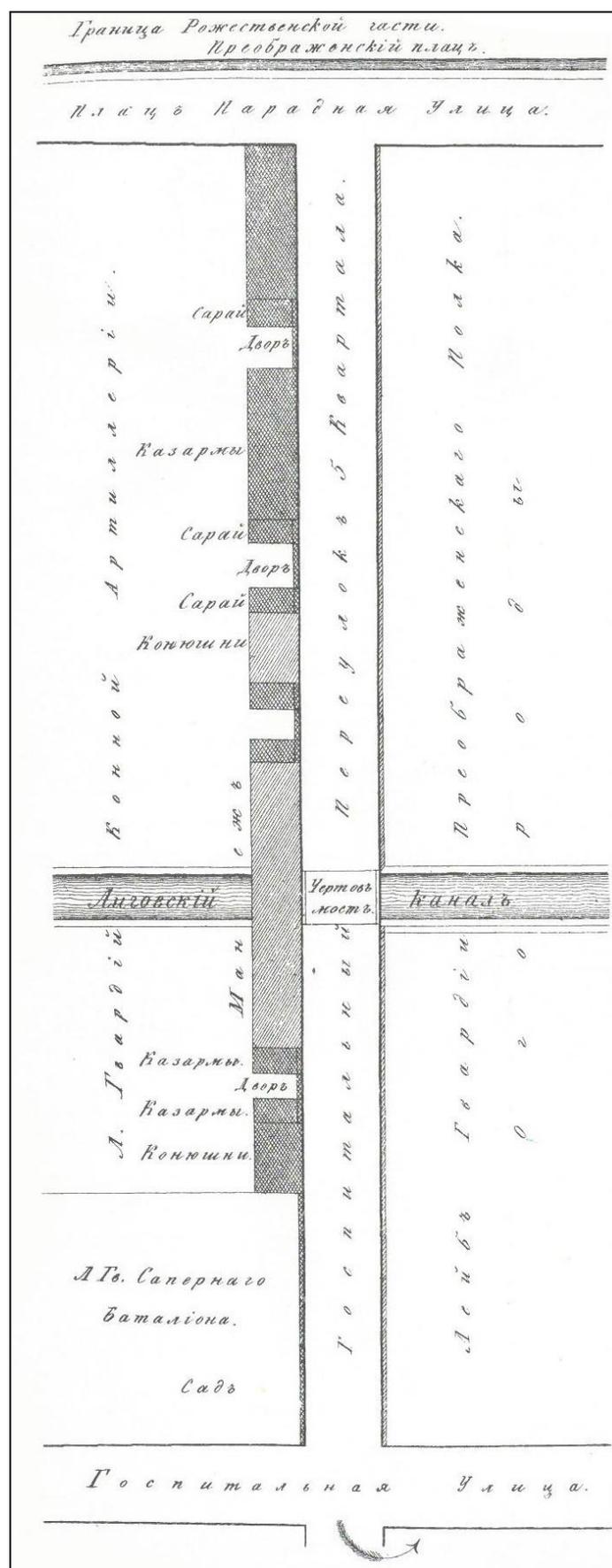


Илл. 7. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 53. Фрагмент.



Илл. 8. План Санкт-Петербурга. 1821 г.





Илл. 10. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 // Сост. Н. Цылов.



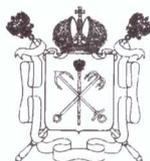
Илл. 11. 18-й Саперный батальон под командованием полковника Н.П. Никушкина перед отбытием на фронт. Групповой портрет.  
Фотография. Автор съемки: неизвестен. 1914 г.



Илл. 12. Казарма для двух рот. Фотография. Автор съемки: неизвестен. Конец 1990-х гг.

**Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Казарма для трех рот», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А (Виленский пер., 15; Фонтанная ул., 6 (корп.1)), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» (Радищева ул., 33, 33-а; Виленский пер., 13, 15; Фонтанная ул., 6; Басков пер., 30): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия «Комплекс казарм 18-го Саперного батальона» в части перепланировки и переустройства квартиры №13, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, пер. Виленский, д. 15, лит. А, кв. 13» (шифр: КП-17.08/4078), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2021 г.

## **Иная документация**



Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет имущественных отношений  
Санкт-Петербурга

Филиал Санкт-Петербургского  
государственного унитарного предприятия

**“ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
НЕДВИЖИМОСТИ”**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

улица Белинского, д.13  
Санкт-Петербург, 191104  
тел.(812) 777-91-38 факс(812) 644-51-38

19.09.2019 № 018/4251  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта**

По данным ПИБ Центрального района строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, Виленский переулок, дом 15, литера А**, по состоянию на 2012 год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1906**;
2. Год последнего капитального ремонта – **2007**;
3. Фундаменты – под стены - **бутовый ленточный**, под колонны - **отдельно стоящие бутобетонные**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные, витражные**;
5. Перегородки – **гипсовые пазогребневые плиты**;
6. Перекрытия чердачные – **кирпичные сводики с бетонным заполнением по металлическим балкам, металлические балки с бетонным заполнением, монолитные перекрытия облегченного типа по профилированному настилу**;
7. Перекрытия междуэтажные – **кирпичные сводики с бетонным заполнением по металлическим балкам, металлические балки с бетонным заполнением, монолитные перекрытия облегченного типа по профилированному настилу**;
8. Перекрытия подвальные – **сведения отсутствуют**;
9. Крыша – **металлопласт по стальным балкам**;
10. Проемы оконные – **металлопластиковые**;
11. Проемы дверные – **входные -металлические**;
12. Отопление - **централизованное**;
13. Горячее водоснабжение – **централизованное**;
14. Вентиляция – **естественная, принудительная**;
15. Газоснабжение - **нет**;
16. Мусоропровод - **нет**;
17. Лифты - **есть**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа - **8%**.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»  
ПИБ Центрального района



Крайнова Н.В.

Исполнитель: Яровая И.Е.