

УТВЕРЖДАЮ
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»
Генеральный директор
М.И. Филипович

«04» мая 2021 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

г. Санкт-Петербург

«04» мая 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д. 14, литер Г, помещение 47 в составе экспертной комиссии (Приложение № 12 Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договора в связи № Э-53-20 от 12 октября 2020 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 10) в связи с корректировкой проектной документации согласно письму КГИОП от 22.03.2021 г. № 01-26-129/21-0-1 (Приложение № 13 Иная документация).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 12 октября 2020 года по 08 декабря 2020 года; с 23 марта 2021 года по 04 мая 2021 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

Гр. РФ Стрелков Дмитрий Леонидович в лице гр. РФ Щурока Виталий Викторовича, действующего по доверенности 78 АБ 8238802 от 29.01.2020 г.

4. Состав экспертной комиссии:

1) Председатель экспертной комиссии:

Орлов Владимир Петрович, образование высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина, специальность – архитектор; стаж работы по специальности 43 года, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 13.12.2018 г. № 2211). Место работы, должность – ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

2) Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Бревдо Наталья Ивановна, образование высшее – СПбГУ, специальность – химия; стаж работы по специальности – 43 года, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 19.11.2018 № 1998). Место работы – ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3) Член экспертной комиссии:

Филипович Максим Иванович, образование высшее, специальность – инженер-реставратор; стаж работы по специальности – 18 лет, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 16.01.2020 № 63). Место работы, должность – ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», генеральный директор. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального

закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Ответственность экспертов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной
комиссии

Орлов В.П.

(подписано электронной подписью)

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Бревдо Н.И.

(подписано электронной подписью)

Член экспертной комиссии:

Филипович М.И.

(подписано электронной подписью)

6. Цель и объект экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20, разработанной ГУП «ГУИОН» (лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 00936 от 10.07.2013 г., переоформлена приказом № 1352 от 13.09.2019 г.)

в 2020 г. в составе, представленном в пункте 6.2 настоящего Акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20, разработанная ГУП «ГУИОН» (лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 00936 от 10.07.2013 г., переоформлена приказом № 1352 от 13.09.2019 г.) в 2020 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация.

Подраздел 2. Фотофиксация до начала работ.

Подраздел 3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Подраздел 1. Техническое заключение по результатам обследования несущих конструкций, шифр: ТО.

Раздел 3. Проектная документация:

Подраздел 1. Общая пояснительная записка, шифр: ОПЗ.

Подраздел 2. Архитектурные решения, шифр: АР.

Подраздел 3. Водоснабжение и канализация, шифр: ВК.

Подраздел 4. Электроснабжение и освещение, шифр: ЭО.

Подраздел 5. Дефектная ведомость.

7. Перечень документов, предоставленных заказчиком:

- проектная документация: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20, в составе, представленном в пункте 6.2 настоящего Акта;

- копия распоряжения КГИОП № 511-р от 07.12.2018 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», об

утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП № 553-р от 25.12.2018 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка» (Приложение № 3);

- копия уведомления КГИОП от 16.04.2020 г. № 01-30-345/20-0-1 об отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки, представляющих историко-культурную ценность (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП № 07-19-553/18 от 28.11.2018 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы солдатские», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4);

- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» (Приложение № 5);

- копия задания КГИОП от 29.04.2020 № 01-52-756/20-0-1 (Приложение № 6);

- правоустанавливающие документы: копии выписок из ЕГРН; доверенность 78 АБ 8238802 от 29.01.2020 г. (Приложение № 7);

- техническая документация: копия технического паспорта по состоянию на 17.09.2018 г.; копии поэтажных планов объекта культурного наследия (Приложение № 8);

- копия лицензии Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 00936 от 10.07.2013 г., переоформлена приказом № 1352 от 13.09.2019 г. выданная ГУП «ГУИОН» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (переоформлена на основании приказа Минкультуры России № 1352 от 13.09.2019 г.).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении экспертизы установлено, что в квартире № 20 частично проведена самовольная перепланировка согласно экспертируемой проектной документации: прежние перегородки демонтированы, установлены новые гипсокартонные перегородки, в помещениях квартиры проведена отделка современными материалами, установлены новые металлопластиковые оконные заполнения. Расстекловка и цветное решение существующих оконных заполнений не соответствуют утвержденному предмету охраны № 553-р от 25.12.2018 г.

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве (ЦГИА), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (Приложение № 1. Иконографические материалы).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 12 октября 2020 г. аттестованным экспертом М.И. Филиповичем), (Приложение № 9). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также

достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

На основании распоряжения КГИОП от 07.12.2018 № 511-р «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка» является объектом культурного наследия регионального значения.

Согласно Приказу КГИОП 07.12.2018 № 511-р объект культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», 1802-1804 гг., арх. Ф.И. Волков, Ф.И. Демерцов, 1830-е гг., арх. АЛ. Андреев, 1837-1844 гг., 1863 г., 1893 г., 1950-е гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», утвержден распоряжением КГИОП № 553-р. от 25.12.2018 (Приложение № 3).

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д, утверждены распоряжением КГИОП от 07.12.2018 № 511-р (Приложение № 2).

Согласно уведомлению КГИОП от 16.04.2020 г. № 01-30-345/20-0-1 (Приложение № 3) в экспертируемой квартире № 20 по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А элементы архитектурно-художественной отделки, представляющие историко-культурную ценность, отсутствуют.

Распоряжение КГИОП № 07-19-553/18 от 28.11.2018 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта

культурного наследия федерального значения «Казармы солдатские», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 4).

На объект культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» составлен паспорт (Приложение № 5).

В общем доступе государственных архивов Санкт-Петербурга отсутствуют архивные иконографические материалы по исследуемому объекту.

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Экспертируемая квартира № 20, расположенная в объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка» по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д, находится в собственности физического лица. Выписки из ЕГРН представлены в Приложении № 7 к настоящему акту экспертизы.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Участок Литейной Слободы, ограниченный современными ул. Радищева (бывш. Гошпитальная, позже. Преображенская ул.), ул. Кирочной, Виленским пер. (бывш. Преображенская Госпитальная ул.) и Парадной ул. согласно академическому плану Трускотта 1753 г являлся частью территории, отведенной под регулярную застройку.

Полковые слободы - поселения для совместного проживания военных с семьями были основаны в 40-х годах XVIII века.

Основное строительство полковых казарм развернулось в период царствования Павла I, и к концу первой четверти XIX века было закончено строительство почти всех казарменных зданий гвардейских полков в столице и окрестностях. Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка, начал формироваться в конце XVIII века.

В 1797-1798 году архитектором Ф.И. Демерцовым был разработан проект казарм лейб-гвардии Преображенского полка.

В 1802—1807 годах под руководством Татищева по проекту архитекторов Ф.И. Волкова и Ф.И. Демерцова в квартале, сформированном нынешней улицей Радищева (дома 35, 37, 39), Кирочной (дома 31—39), Парадной (дома 1,3) и Виленским переулком (дома 12, 14) был сооружен казарменный комплекс. Средства на постройку казарм были отпущены из государственного казначейства. По периметру квартала располагались казармы: солдатские и три офицерских: на внутриквартальной территории - манеж, плац, служебные

флигели. Парадная часть комплекса с главным корпусом обращена на Кирочную улицу.

К концу 1804 основная часть казарменных зданий уже была осуществлена. Комплекс полковых строений был выстроен с отступлениями от первоначального проекта Ф.И. Демерцова с использованием «образцовых» проектов солдатских и офицерских казарм архитектора Ф.И. Волкова, выполненных в конце XVIII века.

Фасады полковых зданий были решены в стилистике классицизма. Здания офицерских и солдатских казарм были выстроенные по единому проекту. Первоначально здания солдатских казарм были одноэтажными на высоких подвалах с мезонинами по всем четырём фасадам. Центральная часть лицевых и дворовых фасадов выделялись шестиколонными портиками в виде пилястр тосканского ордера, завершенными фронтонами. Входы со всех четырех фасадов были оформлены крыльцами. Здания были соединены невысокой кирпичной оградой с въездными воротами и калитками.

«Опись казарм лейб-гвардии Преображенского полка, что у Таврического сада», составленная в 1825 году, приводит список всех казарменных зданий: три офицерских дома со службами, двенадцать солдатских корпусов и здание госпиталя.

В 1812 году в Преображенских казармах временно разместился только что сформированный лейб-гвардии Саперный батальон, для музыкантов и мастеровых которого в 1863 году был построен флигель.

На протяжении XIX столетия казармы Преображенского полка неоднократно перестраивались, объемно-пространственная композиция территории изменялась. В частности, к 1893 году объединены и преобразованы в единое протяженное здание корпуса солдатских казарм по улице Радищева. С этого периода здание практически не изменило свой внешний архитектурный облик.

Преображенский полк занимал данную территорию вплоть до 1918 года, когда был расформирован.

В 1970-е годы на территории комплекса построек Преображенского полка размещался Санкт-Петербургский военный университет связи.

В 2006-2007 годах внутренняя часть квартала Преображенцев была снесена.

В связи с отсутствием в экспертируемой проектной документации решений по реставрации объекта культурного наследия, исчерпывающие историко-библиографические исследования в рамках настоящей экспертизы не проводились.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Исследуемое здание расположено в Центральном районе Санкт-Петербурга в квартале, ограниченном улицей Радищева с запада, улицей

Кирочной с севера, улицей Правды с востока и Виленским переулком с юга.

Объект представляет собой трехэтажно П-образное в плане здание в стиле классицизм. Композиционное решение фасадов здания симметрично. Лицевой (западный) фасад здания расположен по красной линии улицы Радищева. Высокий цоколь со стороны лицевого и боковых фасадов оформлен в виде уплощенного кирпичного руста и окрашен в бежевый цвет, в уровне 1-2 этажей лицевой и боковые фасады здания оформлены линейным уплощенным рустом и окрашены охрой. Все фасады здания имеют горизонтальное композиционное членение в виде подоконных и межэтажных тяг, массивного карниза с модульонами между 2 и 3 этажами и венчающего карниза третьего этажа. Центральная часть лицевого фасада акцентирована ризалитом в виде портика из шести пилястр ионического ордера. Дворовые фасады гладко оштукатурены, цоколь окрашен в бежевый цвет, плоскость фасадов в уровне 1-3 этажей окрашена охрой. Все декоративные элементы окрашены в белый цвет

В здание ведет три лестничные клетки: вход в лестничную клетку 1ЛК расположен со стороны бокового (южного) фасада, вход в лестничную клетку 2ЛК расположен со стороны дворового (восточного) фасада, вход в лестничную клетку 3ЛК расположен со стороны бокового (северного) фасада здания. Все дверные проемы прямоугольной формы, имеют современное металлическое заполнение. Оконные проемы прямоугольной формы, часть проемов заложена. Заполнения оконных проемов – деревянные, окрашенные в коричневый цвет и металлопластиковые, окрашенные в белый цвет.

Экспертируемая квартира № 20 находится на втором этаже, в северо-восточной части здания, обращена окнами во двор. Вход в квартиру осуществляется с лестничной клетки 2 ЛК со стороны дворового фасада.

Высота помещений квартиры, согласно паспортным данным, – 3,25 м. Общая площадь помещений квартиры – 71,5 м². Номенклатура помещений дана в соответствии с техническим паспортом на квартиру № 3284/18 от 17.09.2018 г.

При проведении визуального осмотра и фотофиксации установлено, что работы по перепланировке частично выполнены согласно экспертируемой проектной документации, а именно: прежние деревянные перегородки в квартире № 20 демонтированы, возведены новые перегородки из гипсокартонных листов, проведена отделка современными материалами помещений квартиры.

Площадь помещения № 1 (коридор) увеличена за счет части помещения № 2 (кладовая). Вход в помещение № 2, согласно новой планировке, осуществляется через помещение № 3. Помещения № 4 (коридор), № 6 (комната), № 5 (кухня) и части помещений №№ 7, 8 объединены в одно помещение, где на момент проведения фотофиксации располагается кухня-гостиная. Части помещения № 8 и № 7 объединены в одно помещение, где располагается спальня.

В помещениях квартиры № 20 все стены гладко оштукатурены и окрашены краской, в помещениях «мокрых» зон пол и стены облицованы керамической плиткой. На площади квартиры заменено напольное покрытие: в помещениях №№ 1,2,3 пол уложен керамической плиткой, в остальных помещениях чистовая отделка пола выполнена в виде паркета.

Оконные проемы квартиры прямоугольные, обращены во внутренний двор. Оконные заполнения современные металлопластиковые с двухчастной расстеловкой, окрашенные в белый цвет со стороны помещений и со стороны лицевого фасада. Состояние заполнений удовлетворительное. Расстекловка и цветное решение существующих оконных заполнений не соответствуют утвержденному предмету охраны № 553-р от 25.12.2018 г.

Дверные проемы экспертируемой квартиры прямоугольной формы. Внутренние дверные заполнения – деревянные простые и деревянные филленчатые, окрашены в белый цвет. Состояние заполнений удовлетворительное.

Помещения оборудованы инженерными системами: электроосвещения и отопления. Санузлы оборудованы системами водоснабжения и водоотведения.

Согласно уведомлению КГИОП от 16.04.2020 г. №01-30-345/20-0-1 (Приложение № 3) элементы архитектурно-художественной отделки, обладающие историко-культурной ценностью, в квартире № 20 отсутствуют.

Визуальный осмотр дополнительно подтвержден фотофиксацией от 12.10.2020 г. (Приложение № 9).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Нормативная документация и материалы архивов:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

5) ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

6) Методические рекомендации по разработке научно-проектной

документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

7) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

8) Распоряжение КГИОП № 511-р от 07.12.2018 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия.

Материалы архивов:

1) Архив КГИОП ИНВ. № Н-541/2 Историческая справка «Здания б. Преображенских казарм», выполненная Управлением по делам Архитектуры Ленгорисполкома «ЛЕНПРОЕКТ» (Мастерская № II). 1950 г.

Литература:

1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX веков: Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

2) Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга. 1749-1751. Переиздание. СПб., 1997.

3) Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010.

2) Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. — Л.: Лениздат, 1985. — 511 с.

3) Зодчие Санкт-Петербурга XIX – начала XX века. Л., 1989 г.

4) Кокин Е. Комплекс госпиталя б. Преображенских казарм – произведение А.Н. Воронихина // Архитектурное наследство. Л-М., 1955. Вып. 7. С. 157-162.

5) Ленинград. Путеводитель. Л., 1987.

6) Лисовский В.Г. Санкт-Петербург: очерки архитектурной истории города: в 2 т. СПб., 2009.

7) Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.

8) Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Под общей редакцией А.Г. Владимировича. СПб., 2002.

Электронные ресурсы:

1) Казармы лейб-гвардии Преображенского полка [Электронный ресурс] // Архитектурный сайт Санкт-Петербурга CityWalls: сайт. — URL: <https://www.citywalls.ru/house7519.html>.

2) Преображенский л.-гв. полк [Электронный ресурс] // Санкт-Петербург. Энциклопедия: сайт. — URL: <http://www.encspb.ru/object/2855724282?lc=ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20, в составе, представленном в пункте 6.2 настоящего Акта, разработанная на основании задания КГИОП от 29.04.2020 № 01-52-756/20-0-1 (Приложение № 6) с целью осуществления работ в части перепланировки и переустройства кв. № 20.

Проектная документация разработана в 2020 году Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» (ГУП «ГУИОН»), осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры РФ № МКРФ 00936 от 10.07.2013 г., переоформлена приказом № 1352 от 13.09.2019 г.

На предварительном этапе работ проектной организацией был подготовлен **Раздел 1. «Предварительные работы»**, включающий в себя исходно-разрешительную документацию, где представлены правоустанавливающие документы, задание КГИОП от 29.04.2020 № 01-52-756/20-0-1, письмо КГИОП от 16.04.2020 г. № 01-30-345/20-0-1, технический паспорт от 17.09.2018 г. № 3284/18, поэтажные планы ПИБ, а также другие необходимые документы.

В рамках осуществления предварительных работ, согласно заданию КГИОП от 29.04.2020 № 01-52-756/20-0-1 (Приложение № 6), проектной организацией выполнена фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ с приложением схемы ее осуществления.

В составе раздела представлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» согласно выводам которого, предполагаемые к выполнению работы не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

В **Разделе 2. «Комплексные научные исследования»**, шифр: КНИ содержится техническое заключение по результатам обследования основных строительных конструкций, в составе которого представлены краткие исторические сведения об объекте исследований, описание состояния

помещений квартиры на момент проведения обследования, характеристики конструкций. Выводы и рекомендации обследования, были рассмотрены и проанализированы экспертами с целью оценки обоснованности принятых проектом решений. По результатам обследования установлено следующее:

Стены.

Стены здания частично выполнены из керамического кирпича на известковом растворе (историческая часть кладки), частично из красного керамического кирпича на цементно-песчаном растворе (поздняя часть кладки). Перемычки над оконными кирпичные лучковые, над дверными проемами – из стальных прокатных балок. Состояние стен оценивается как работоспособное.

Перегородки в осях Б-В были выполнены деревянными. На момент проведения обследования перегородки были демонтированы.

Перекрытия.

Междуэтажные перекрытия выполнены двух типов: в осях А-Б - в виде монолитной железобетонной плиты, в осях Б-В – в виде бревен из хвойных пород с деревянным заполнением по деревянным балкам. Состояние перекрытий со стороны помещения оценивается как работоспособное.

На основании выводов и рекомендаций технического заключения проектом приняты решения по перепланировке и переустройству квартиры №20, отраженные в **Разделе 3. «Проект приспособления»**.

В составе **Подраздела 1. «Общая пояснительная записка»**, шифр: ОПЗ содержатся архитектурно-строительные решения, включающие характеристику существующего положения, краткую историческую справку, планировочные решения, конструктивные решения, решения по внутренней отделке помещений, а также решения по инженерному обеспечению, основные решения по организации строительства (ПОС) и особые требования, описание противопожарных мероприятий, сведения по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований, описание мероприятий по сохранению объекта культурного наследия.

Проектными решениями предусматривается перепланировка и приспособление квартиры № 20 для современного использования с устройством коридора, постирочной, совмещенного санузла, кухни, холла и комнаты. Проектом предусмотрены следующие решения:

- устройство новой конструкции пола на всей площади квартиры: чистового пола (паркета) в помещениях №№ 4, 5, 6 и керамической плитки с устройством гидроизоляции в помещениях №№ 1, 2, 3;
- монтаж новых перегородок из гипсокартонных листов по металлическому каркасу для оборудования предусмотренных проектом помещений, в зоне совмещенного санузла предусмотрена обшивка стен двойным листов гипсокартона с прокладкой акустических минераловатных плит;
- установка новых дверных заполнений согласно ведомости заполнений;

- замена существующих металлопластиковых оконных заполнений на новые металлопластиковые заполнения с восстановлением исторической расстекловки и цветового решения (коричневый цвет) в соответствии с утвержденным предметом охраны № 553-р от 25.12.2018;
- отделка помещений квартиры № 20: выравнивание стен с помощью штукатурки и шпаклевки с последующей отделкой обоями или краской, облицовка стен санузла керамической плиткой;
- переустройство сантехнического оборудования.

Отопление квартиры предусмотрено от существующих тепловыводящих приборов по существующей схеме. Проектными решениями принято сохранение существующей системы вентиляции с естественным побуждением через регулируемые оконные фрамуги.

В части основных решений по организации строительства (ПОС) определен период и время проведения работ, определен максимальный вес строительных материалов и конструкций, хранящихся на территории квартиры № 20, даны сведения по уборке и удалению строительного мусора, описаны мероприятия по электробезопасности на участках работ.

Проектом предусмотрены противопожарные мероприятия: оборудование помещений квартиры (кроме совмещенного санузла, постирочной) электронными дымовыми пожарными извещателями, оборудование электрических сетей устройствами защитного отключения, оборудование сетей хозяйственно-питьевого водопровода отдельным краном для возможности подключения пожарного шланга.

В **Подразделе 2. «Архитектурные решения»**, шифр **АР** представлены графические материалы, включающие обмерный план, новую планировку квартиры № 20 с экспликацией помещений, а также ведомость отделки помещений, экспликацию полов, спецификацию проектируемых дверных заполнений и необходимые узлы.

В **Подразделе 3. «Водоснабжение и канализация»**, шифр: **ВК** представлена текстовая часть, включающая общие указания, описание систем хозяйственно-бытового водопровода и хозяйственно-бытовой канализации, а также графическая часть, включающая в себя план квартиры с разводкой трубопроводов водопровода и канализации, включая схемы водопровода и канализации и спецификации.

Подраздел 4. «Электроснабжение и освещение», шифр: **ЭО** включает в себя текстовые и графические материалы. В текстовой части представлена пояснительная записка к подразделу, включающая характеристику объекта, решения по электроснабжению квартиры №20, общие указания по монтажу, описание защитных мер безопасности, а также сведения по организации эксплуатации.

Электроснабжение квартиры осуществляется от существующего щитка электропитания по новой трассе с прокладкой кабеля в гофре или стальной

трубе. В качестве распределительного устройства в квартире предусматривается установка щита в металлическом корпусе, с размещением счетчика электроэнергии, отключающего аппарата и автоматов защиты распределительной сети. Проектными решениями принято оборудовать линии от щитка к штепсельным розеткам устройством защитного отключения.

В графических материалах представлены таблица расчёта электрических нагрузок, принципиальная схема, план сетей электроосвещения и план штепсельных розеток, дополнительная схема уравнивания потенциалов и спецификации.

В **Подразделе 5. «Дефектная ведомость»** представлена дефектная ведомость с перечнем необходимых к проведению работ с указанием объемов.

Предлагаемые в проектной документации решения, не затрагивают существующие несущие конструктивные элементы объекта культурного наследия.

Рассматриваемая проектная документация содержит достаточный объем текстовых и графических материалов, отражающих предусмотренные решения по сохранению объекта культурного наследия. Представленная на экспертизу проектная документация учитывает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия, являющихся предметом охраны. Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

12.2. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20, разработанной ГУП «ГУИОН» (лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 00936 от 10.07.2013 г., переоформлена приказом № 1352 от 13.09.2019 г.) в 2020 г., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, на основании задания КГИОП от 29.04.2020 № 01-52-756/20-0-1 экспертами сделаны следующие выводы:

1) Предусмотренные проектной документацией решения согласно ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного

использования», так как направлены на создание условий для современного использования памятника истории и культуры без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, и для поддержания его эксплуатационных характеристик.

2) При изучении проектной документации определено соответствие принятых проектом архитектурных и инженерных решений выводам и рекомендациям выполненного технического обследования.

3) Обследования, необходимые для определения современного состояния конструкций и материалов квартиры № 20 выполнены в достаточном объеме.

4) По результатам анализа проектной документации совместно с предметом охраны объекта культурного наследия, определенного распоряжением от 25.12.2018 № 553-р (Приложение № 3) и уведомлением КГИОП от 16.04.2020 г. №01-30-345/20-0-1 (Приложение № 3) экспертами установлено, что элементы предмета охраны объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются и сохраняются без изменений:

- экспертируемым проектом не предусмотрены решения, которые могут повлиять на «объемно-пространственное решение» и «объемно-планировочное решение» объекта культурного наследия;

- предмет охраны в части «конструктивной системы» объекта сохраняется без изменений: сохраняются исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены, исторические отметки междуэтажных перекрытий;

- проектом предусмотрены решения в части сохранения «архитектурно-художественного решения фасадов»: проектом предусмотрены работы по приведению оконных заполнений квартиры № 20 к единому стилистическому решению в части восстановления исторического рисунка расстекловки, и цветового решения оконных заполнений (коричневый цвет) в соответствии с утвержденным предметом охраны от 25.12.2018 № 553-р (Приложение № 3);

- в части декоративно-художественного оформления интерьеров: в соответствии с предметом охраны, утвержденным распоряжением КГИОП от 25.12.2018 № 553-р (Приложение № 3) и уведомление КГИОП от 16.04.2020 г. №01-30-345/20-0-1 (Приложение № 3), а также по результатам визуального осмотра объекта, выполненного в рамках настоящей экспертизы в помещениях квартиры № 20 архитектурно-художественная отделка, обладающая историко-культурной ценностью отсутствует, предметов декоративно-прикладного искусства не имеется.

5) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требования задания КГИОП от 29.04.2020 № 01-52-756/20-0-1 (Приложение № 6) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20, разработанная ГУП «ГУИОН» (лицензия Министерства культуры РФ № МКРФ 00936 от 10.07.2013 г., переоформлена приказом № 1352 от 13.09.2019 г.) в 2020 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Извлечение из распоряжения КГИОП № 511-р от 07.12.2018 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия распоряжения КГИОП № 553-р от 25.12.2018 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка»; копия уведомления КГИОП от 16.04.2020 г. № 01-30-345/20-0-1;

Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП № 07-19-553/18 от 28.11.2018 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы солдатские», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус»;

Приложение № 6. Копия задания КГИОП от 29.04.2020 №01-52-756/20-0-1;

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: копии выписок из ЕГРН; доверенность 78 АБ 8238802 от 29.01.2020 г.;

Приложение № 8. Техническая документация: копия технического паспорта по состоянию на 17.09.2018 г.; копии поэтажных планов объекта

культурного наследия;

Приложение № 9. Материалы фотофиксации от 12 октября 2020 г.;

Приложение № 10. Копия договора и технического задания заказчика;

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 13. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов:

Орлов В.П.	_____	04.05.2021
	<i>(подписано электронной подписью)</i>	
Бревдо Н.И.	_____	04.05.2021
	<i>(подписано электронной подписью)</i>	
Филипович М.И.	_____	04.05.2021
	<i>(подписано электронной подписью)</i>	

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

Иконографические материалы.



Илл. 3. Фрагмент фотографии Ленинграда, снятой американским спутником 17.05.1966. (источник: <http://retromap.ru/forum/viewtopic.php?t=4308>)



Илл. 4. Офицеры Лейб-Гвардии Саперного батальона у Третьего офицерского корпуса. Фото от 1906 г. (источник: <https://pastvu.com/p/141568>)



Илл. 5. Третий офицерский корпус. Фото от 2009 г. (источник: <http://wikimapia.org>)



Илл. 6. Третий офицерский корпус. Фото от 2015 г. (источник: <http://wikimapia.org>)

Список иллюстраций.

Илл. 1. Фрагмент плана С. Петербурга, составленного по новейшим сведениям. С. Петербург. 1880 г. (источник: <http://retromap.ru/forum/viewtopic.php?t=3528>)

Илл. 2. Фрагмент плана г. С. Петербурга, исправленного по 1909г. (источник: <http://retromap.ru/forum/viewtopic.php?t=7076>)

Илл. 3. Фрагмент фотографии Ленинграда, снятой американским спутником 17.05.1966. (источник: <http://retromap.ru/forum/viewtopic.php?t=4308>)

Илл. 4. Офицеры Лейб-Гвардии Саперного батальона у Третьего офицерского корпуса. Фото от 1906 г. (источник: <https://pastvu.com/p/141568>)

Илл. 5. Третий офицерский корпус. Фото от 2009 г. (источник: <http://wikimapia.org>)

Илл. 6. Третий офицерский корпус. Фото от 2015 г. (источник: <http://wikimapia.org>)

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

Извлечение из распоряжения КГИОП № 511-р от 07.12.2018 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

04.12.2018

511-р

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 06.08.2018 № 01-26-6107), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 19.10.2018 г.:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», 1802-1804 гг., арх. Ф.И. Волков, Ф.И. Демерцов, 1830-е гг., арх. А.Я. Андреев, 1837-1844 гг., 1863 г., 1893 г., 1950-е гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д, в составе:

- 1) «Третий офицерский корпус», расположенный по адресу: ул. Радищева, д. 35, литера А.
- 2) «Флигель при 3-м офицерском корпусе», расположенный по адресу: ул. Радищева, д. 37, литера Б.
- 3) «9-я солдатская казарма», расположенная по адресу: ул. Радищева, д. 39, литера А.

- 4) «10-я и 11-я солдатские казармы», расположенные по адресу: ул. Радищева, д. 39, литера Д.
- 5) «Флигель для музыкантов и мастеровых Саперного батальона», расположенный по адресу: ул. Радищева, д. 39, литера В.

2. Отказать во включении в реестр выявленного объекта культурного наследия «1-я солдатская казарма», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка».

3. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», числящийся под номерами 1740-1740.12.

4. Утвердить:

4.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д, согласно приложению № 1 к распоряжению.

4.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д, согласно приложению № 2 к распоряжению.

5. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

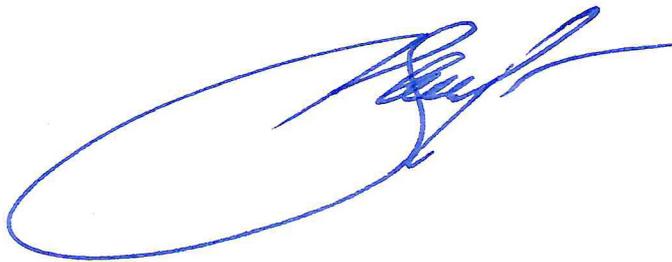
5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

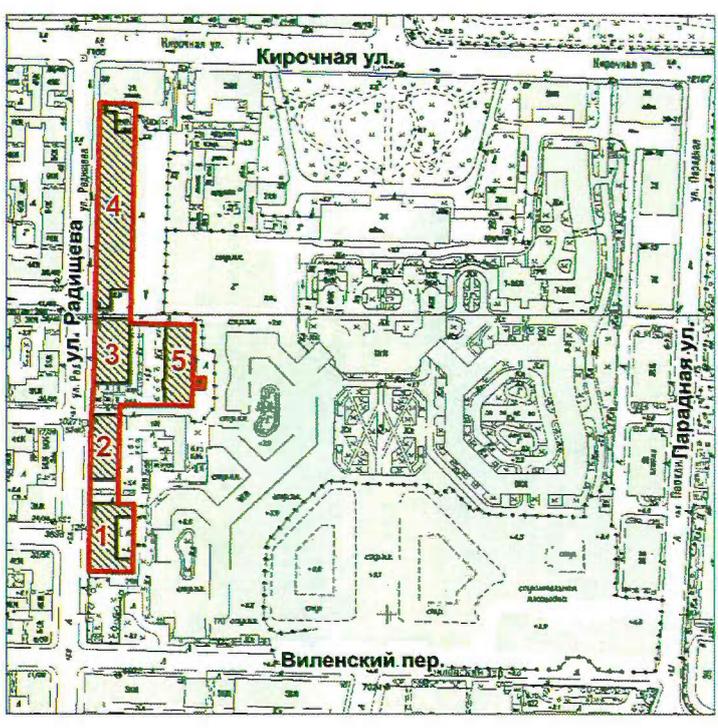


С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



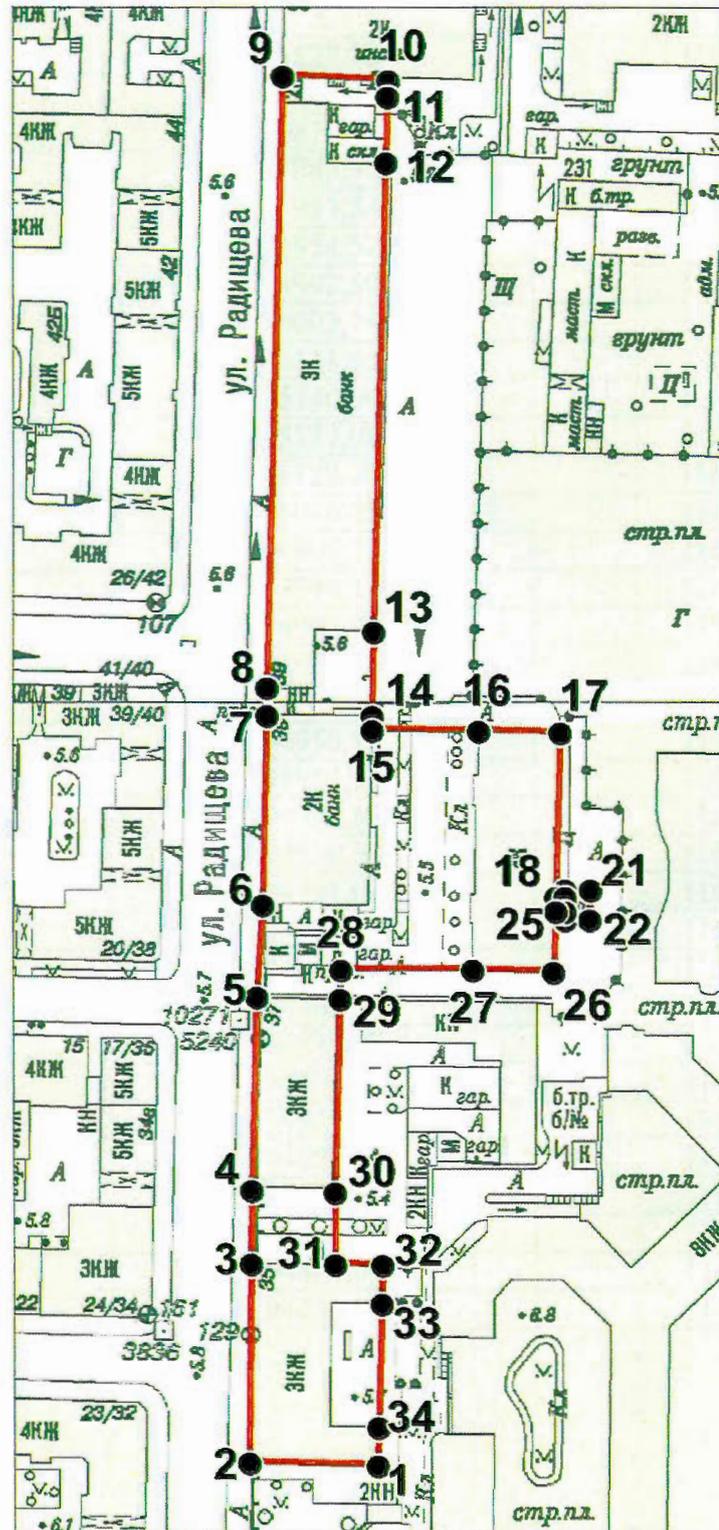
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

Состав объекта:

1. Третий офицерский корпус
2. Флигель при 3-м офицерском корпусе
3. 9-я солдатская казарма
4. 10-я и 11-я солдатские казармы
5. Флигель для музыкантов и мастеровых Саперного батальона

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Номер характерной точки (см. таблицу)

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	94827,38	116430,59
2	94828,15	116401,53
3	94873,14	116402,08
4	94889,70	116402,25
5	94933,54	116403,44
6	94954,52	116404,85
7	94997,50	116405,77
8	95003,74	116405,81
9	95141,95	116409,34
10	95140,94	116433,07
11	95137,08	116432,95
12	95122,21	116432,49
13	95016,28	116429,81
14	94997,27	116429,59
15	94994,12	116429,53
16	94993,98	116453,36
17	94993,50	116471,67
18	94956,20	116470,72
19	94956,17	116472,74
20	94957,91	116472,77
21	94957,82	116478,41
22	94950,98	116478,23
23	94951,07	116472,61
24	94952,84	116472,66
25	94952,87	116470,64
26	94939,24	116470,23
27	94939,67	116451,99
28	94939,70	116422,35
29	94933,05	116422,26
30	94889,19	116421,06
31	94872,92	116420,99
32	94872,74	116431,68
33	94864,09	116431,50
34	94836,13	116430,77

Приложение № 2 к распоряжению
КГИОП
от 07-12-2018 № 511-р

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

К

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

**Копия распоряжение КГИОП № 553-р от 25.12.2018 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка»;
копия уведомления КГИОП от 16.04.2020 г. № 01-30-345/20-0-1.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.12.2018

№

553-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литеры А, В, Д, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 21.12.2016 № 10-712 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка» считать утратившим силу, за исключением пункта 2 данного распоряжения.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

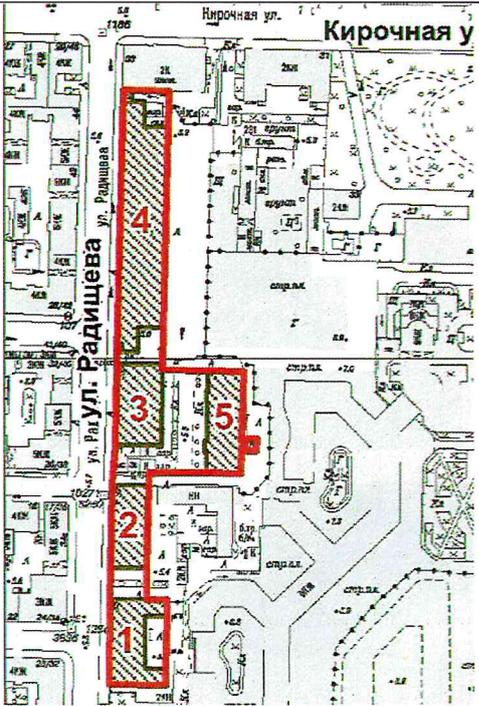
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 25.12.2018 № 553-р

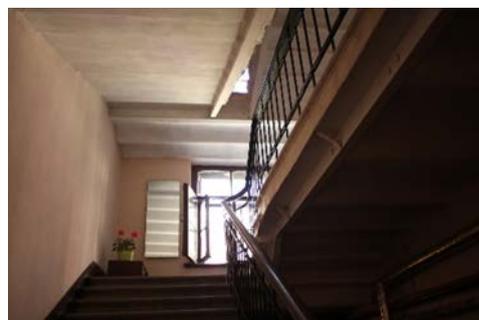
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б,
дом 39, литеры А,В,Д

I. «Флигель при 3-м офицерском корпусе» Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 37, литера Б			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания*, соединенного кирпичной оштукатуренной оградой со зданием «Третий офицерский корпус»**;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки крыши;</p> <p>материал кровли – металл;</p> <p>* обозначено на плане цифрой 2;</p> <p>** обозначено на плане цифрой 3.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>сводчатые перекрытия лестничных клеток;</p>	

парадная лестница –
двухмаршевая, с
известняковыми ступенями,
по косоурам;



металлическое ограждение –
рисунок (вертикальные
стойки, декорированные
волютами, хомутами), техника
исполнения (ковка, слесарная
сборка на заклепках);
профилированный деревянный
поручень;
две лестницы –
двухмаршевые, с
известняковыми ступенями,
по косоурам;
металлические ограждения из
вертикальных прутьев,
деревянные профилированные
поручни;



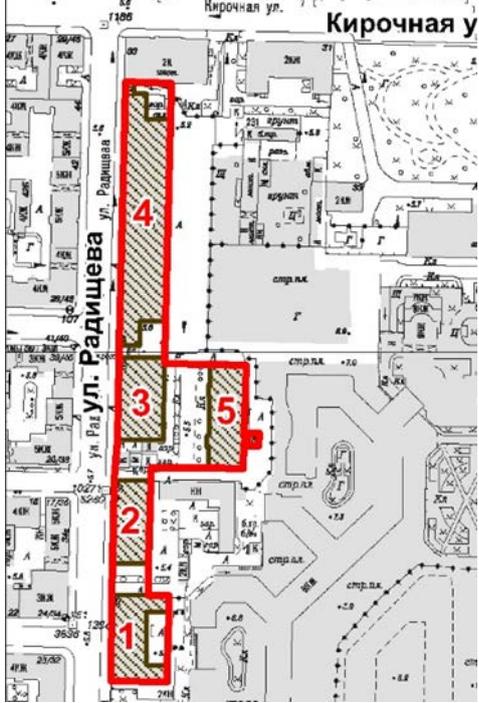
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада: в приемах классицизма с акцентированием центральной оси слабо выступающим ризалитом, завершенным треугольным фронтоном и аттиком;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст); оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением); заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), цвет и рисунок расстекловки; оформление оконных проемов: оконный проем центральной оси в уровне второго-третьего этажей оформлен в виде портала: пилястры ионического ордера, треугольный сандрик, архивольт, триглыфы и гуты в нижней части; стилизованные трехчастные замковые камни (в уровне первого этажа); тяга между первым и вторым этажами, декорированная лепными кронштейнами; металлический флагодержатель;</p> <p>профилированные наличники и линейные сандрики на лепных кронштейнах (в уровне второго этажа);</p>	    

		<p>профилированные наличники с «ушками» (в уровне третьего этажа);</p> <p>дверные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация, оформление (трехчастные замковые камни);</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты (в уровне первого этажа – отметки высоты и габариты ширины), конфигурация (прямоугольные);</p> <p>заполнение оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p> <p>торцевые фасады (брандмауэры):</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;</p>	     
--	--	--	---

		<p>каменная ограда: материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст); два воротных проема; два проема с лучковым завершением.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница:</p> <p>оформление пола лестничных площадок метлахской плиткой;</p> <p>оформление потолка лестничной клетки – профилированный карниз, падуга, профилированная тяга;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники.</p>	

			
--	--	--	---

**II. «Третий офицерский корпус»
Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 35, литера А**

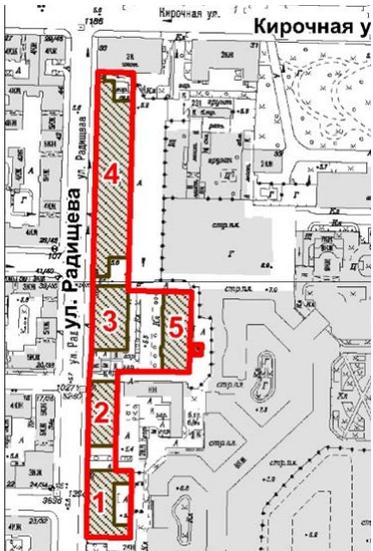
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация в плане трехэтажного здания*, на подвале; * обозначено на плане цифрой 1.	

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; лестница (вход с южной стороны) – тип (двухмаршевая), ступени (из известняковой плиты), конструкция (марши на металлических косоурах).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой и боковые фасады: материал и характер отделки фасада - сочетание гладкой и рустованной окрашенной штукатурки; кирпичный уплощенный руст – цокольного этажа; линейный уплощенный руст – в уровне 1-2-го этажей; ризалит в виде портика из шести пилястр ионического ордера;	 

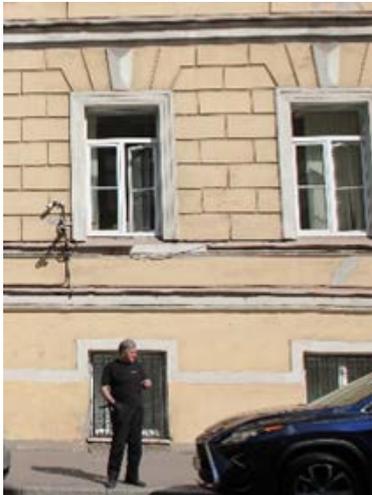
		<p>габариты, конфигурация (прямоугольной формы) и местоположение дверных и оконных проемов;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические цвет и рисунок расстекловки;</p> <p>подоконные и межэтажные профилированные тяги;</p> <p>профилированный карниз на модульонах;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;</p>	    
--	--	--	--

		<p>габариты (отметки высоты и габариты ширины – для оконных проемов в уровне цокольного этажа), конфигурация (прямоугольные) и местоположение дверных и оконных проемов;</p> <p>заполнения оконных проемов – рисунок расстекловки, единообразиие цветового решения;</p> <p>подоконные и межэтажные профилированные тяги;</p> <p>профилированный карниз.</p>	
--	--	---	--

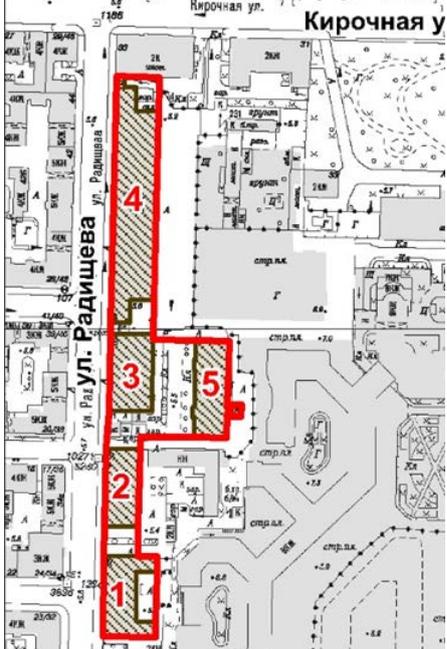
**Ш. «10-я и 11-я солдатские казармы»
Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 39, литера Д**

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане двух-трехэтажного здания* на подвале; габариты, конфигурация и высотные отметки крыши; *обозначено на плане цифрой 4.	

			 
2	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические местоположение, конструкция, тип, габариты межэтажных лестниц.	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение, композиция с тремя слабовыраженными раскреповками, завершенными аттиками: материал и характер отделки цоколя фасада – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, разделанная под уплощенный кирпичный руст в уровне 2-го этажа центральной креповки; историческое местоположение конфигурация и габариты дверных проемов;</p>	

		<p>оконные проемы цокольного этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные); габариты;</p> <p>оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные штукатурные наличники в уровне 1-3-го этажей, прямые сандрики, гладкие прямоугольные филенки (проемы 2-го этажа), замковые камни «алмазная грань» проемов 1-го этажа центральной раскреповки, замковые камни проемов 3-го этажа;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические цвет, рисунок расстекловки;</p> <p>гладкая тяга, проходящая по верхней части оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы, тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>два прямых аттика над боковыми раскреповками;</p> <p>ступенчатый филенчатый аттик над центральной раскреповкой;</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>историческое местоположение, конфигурация и габариты дверных проемов;</p>	    
--	--	--	--

		<p>оконные проемы цокольного этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка;</p> <p>оконные проемы 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные штукатурные наличники проемов 1-3-го этажей, прямые сандрики проемов 2-го этажа, замковые камни и фигурные подоконные выступы проемов 3-го этажа;</p> <p>заполнение оконных проемов – исторические цвет и рисунок расстекловки; гладкая тяга, проходящая по верхней части оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз; два прямых боковых аттика; центральный аттиковый объем с прямоугольными оконными проемами.</p>	   
--	--	--	--

IV. «Флигель для музыкантов и мастеровых Саперного батальона» Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 39, литера В			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане трех-четырёхэтажного здания*, включая два лестничных ризалита западного фасада, трехэтажную пристройку со стороны восточного дворового фасада, аттики по осям лестничных ризалитов;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки крыши;</p> <p>материал кровли – металл;</p> <p>* обозначено на плане цифрой 5.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>сводчатые перекрытия первого этажа;</p>	

		<p>парадная лестница – двухмаршевая, с известняковыми ступенями, по косоурам, с кольцами для крепления ковра (южная часть здания);</p> <p>металлическое ограждение – рисунок (вертикальные стойки с хомутами с накидными пятниками, вертикальные прутья, волюты, декорированные листьями аканта и розетками, с верхним и нижним фризами, декорированными овалами и волютами с перехватом), техника исполнения (ковка); профилированный деревянный поручень;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в характере неоклассики, с выделением лестничных ризалитов, завершенных треугольными фронтонами и аттиками;</p> <p>известковый цоколь</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, квадратный руст в уровне второго-четвертого этажей, линейный руст в уровне первого этажа);</p> <p>оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные; с полуциркульными завершениями, отделенными плоской перемычкой);</p>	

		<p>заполнения оконных проемов –цвет (коричневый), исторический рисунок расстекловки; дверные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные наличники; архивольты с замковыми камнями (оконные проемы с полуциркульным завершением); прямоугольные и фигурные филенки;</p> <p>прямые сандрики на стилизованных кронштейнах над сдвоенными оконными проемами в уровне второго этажа;</p> <p>пилястры, фланкирующие оконные проемы ризалитов в уровне третьего- четвертого этажей;</p> <p>междуэтажные профилированные карнизы и тяги;</p> <p>триглифы и гутты, фланкирующие квадратные оконные проемы ризалитов в уровне второго этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады: известняковый цоколь;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;</p>	    
--	--	---	--

		<p>оконные проемы – местоположение, габариты (в уровне первого этажа – отметки высоты и габариты ширины), конфигурация (прямоугольные; с полуциркульными завершениями, отделенными плоской перемычкой), оформление (замковые камни над арочными оконными проемами в уровне четвертого этажа восточного фасада);</p> <p>заполнения оконных проемов – цвет (коричневый), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>профилированный карниз между первым и вторым этажами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница: оформление стен – профилированные тяги, лепные гирлянды, филенки;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p>	 

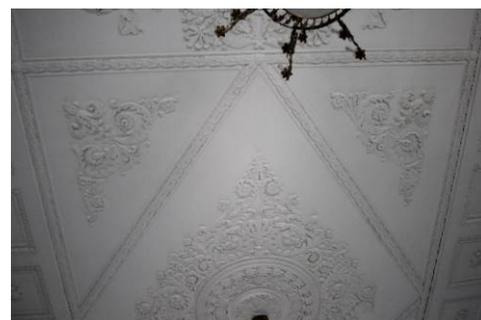
оформление потолка
лестничной клетки:
– профилированный
орнаментированный карниз,
падуга, лепная розетка в
центре;

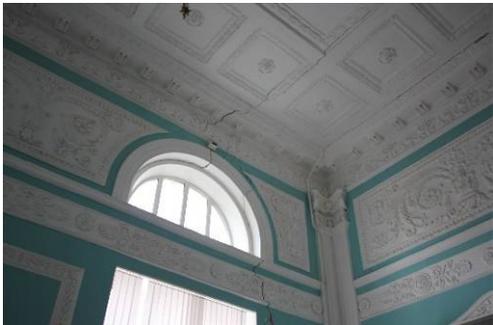


двусветный зал:

художественное оформление
стен и перекрытия,
включающее:

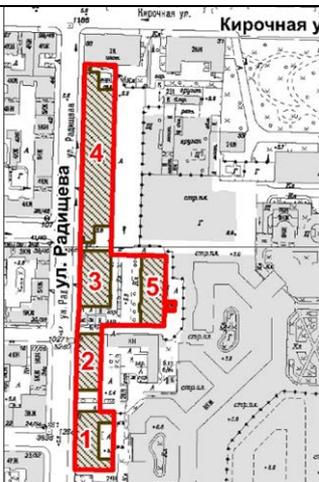
профилированные
квадратные кессоны с
розетками по периметру;
центральное поле, разбитое
на треугольные филенки с
лепными композициями
растительного характера и
филенку в форме ромба с
лепной розеткой;



		<p>фигурные секции с лепным растительным орнаментом;</p> <p>каннелированные пилястры композитного ордера, в том числе оформляющие углы зала;</p> <p>карниз на стилизованных кронштейнах;</p> <p>профилированные архивольты, обрамляющие полуциркульные оконные проемы и секции с лепным орнаментом;</p> <p>профилированная тяга;</p> <p>фриз из розеток и композиций растительного характера;</p> <p>декоративный прямоугольный наличник в междуоконном пространстве, с орнаментом растительного характера;</p>	   
--	--	---	---

		<p>декоративные каннелированные наличники с прямыми сандриками на стилизованных кронштейнах, с фигурным орнаментированным навершием.</p>	
--	--	--	--

V. «9-я солдатская казарма»
Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 39, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного, с высоким цокольным этажом, здания*, соединенного кирпичной оштукатуренной оградой со зданием «Флигель при 3-м офицерском корпусе»**;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки крыши;</p> <p>материал кровли – металл;</p> <p>* обозначено на плане цифрой 3</p> <p>** обозначено на плане цифрой 2.</p>	

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); местоположение, конструкция, тип лестниц.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах классицизма с акцентированием центральной части (6-10 оси) портиком из шести пилястр тосканского ордера, завершенным треугольным фронтоном с модульонами;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические цвет и рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажная и подоконные тяги; профилированный венчающий карниз;</p> <p>архитектурно-художественное решение восточного дворового фасада аналогично лицевому, с выделением центральной части портиком, завершенным треугольным фронтоном;</p>	  

		<p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные проемы и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические цвет и рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные междуэтажная и подоконные тяги;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>торцевые фасады: материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>каменная ограда:</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст – столбы и лопатки); исторические проемы – местоположение, габариты, конфигурация; профилированный венчающий карниз.</p>	   
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

Стрелкову Д.Л.

vitaliy.shchurok@mail.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru

№01-30-345/20-0-1 от 16.04.2020

№
 Рег. № 01-30-345/20-0-0 от 19.03.2020

На Ваше обращение сообщаю следующее.

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, улица Радищева, дом 35, литера А, является объектом культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» (далее – объект), входящим в состав ансамбля «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка».

Предмет охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП от 25.12.2018 № 553-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка».

В соответствии с данным документом и визуальным осмотром элементы архитектурно-художественной отделки, представляющие историко-культурную ценность, в квартире № 20, расположенной в объекте, отсутствуют.

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

**Начальник отдела государственного учета
 объектов культурного наследия**

В.В. Воронин

Исп. Д.С. Брыков
 тел. 710-49-83

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 0765C4998E9CF2A2E9115CD470B669B0
 Владелец **Воронин Виктор Вадимович**
 Действителен с 11.09.2019 по 11.09.2020

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

**Копия распоряжения КГИОП № 07-19-553/18 от 28.11.2018
«Об утверждении охранного обязательства собственника или иного
законного владельца объекта культурного наследия федерального
значения «Казармы солдатские», включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации».**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

28 НОЯ 2018

РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ 04-19-553/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
"Казармы солдатские", включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Казармы солдатские", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Радищева, д. 39, лит. Д (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Кирочная ул., Радищева ул., 41), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Казармы Преображенского полка", согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Казармы солдатские"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	1	7	9	1	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Казармы солдатские"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1802-1805 гг., архитектор Волков Ф.И., архитектор Демерцов Ф.И.;
1831-1832 гг., 1839 г.;
входит в состав объекта культурного наследия федерального значения
"Казармы Преображенского полка"

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

распоряжением КГИОП "О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716" от 05.12.2014 № 10-784 (согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству)

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон."

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого

расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного

использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия в части гидроизоляции фундаментов	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию распашной межэтажной лестницы объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для

инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

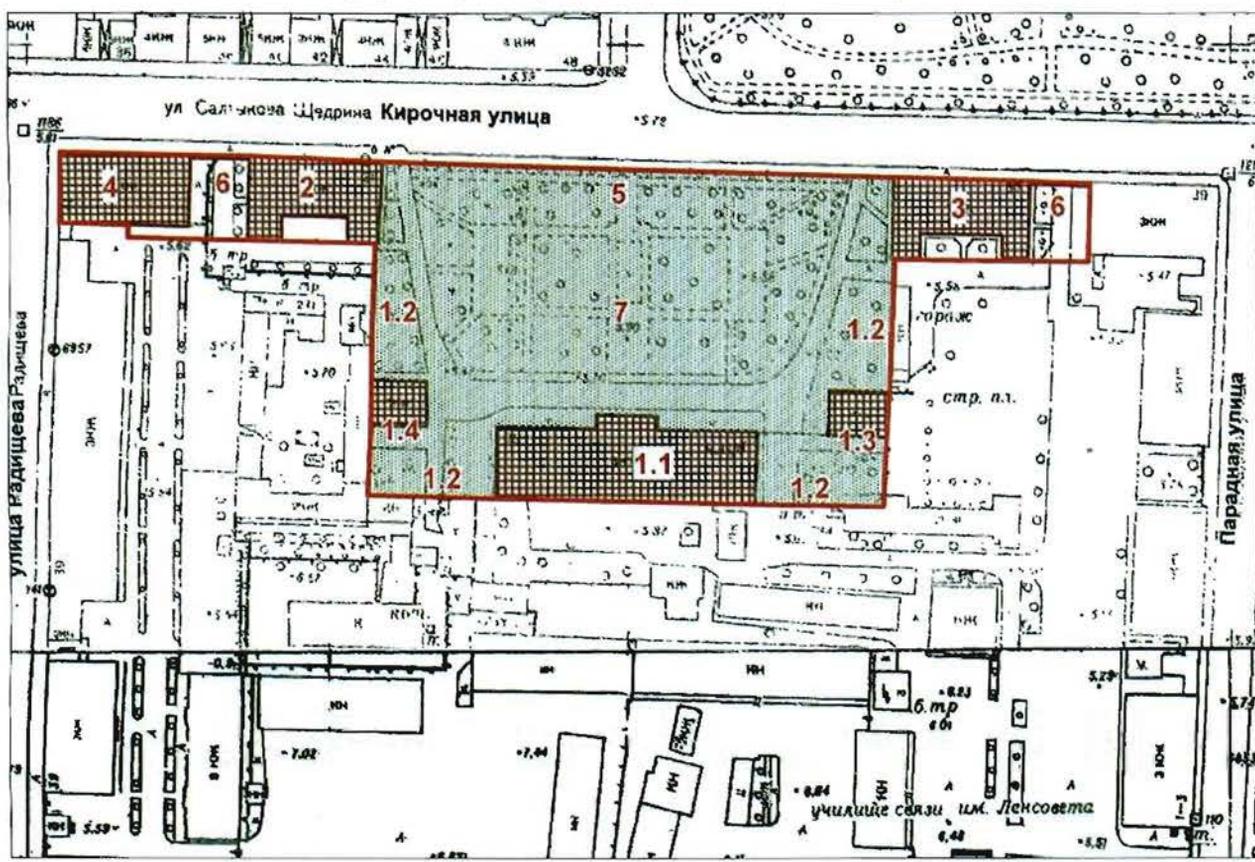
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Казармы Преображенского полка", утвержденный КГИОП 14.11.2006 г.;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Казармы Преображенского полка", определенный распоряжением КГИОП от 31.10.2014 № 10-716, распоряжение КГИОП "О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716" от 05.12.2014 № 10-784;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Казармы солдатские".

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Казармы Преображенского полка"**

г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37, Радищева ул., 41



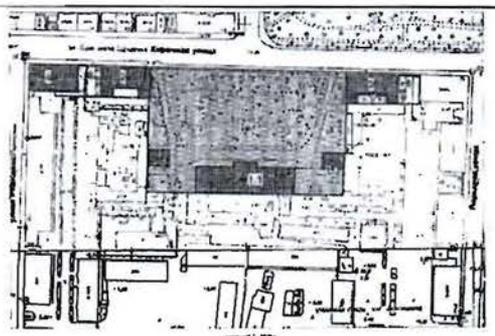
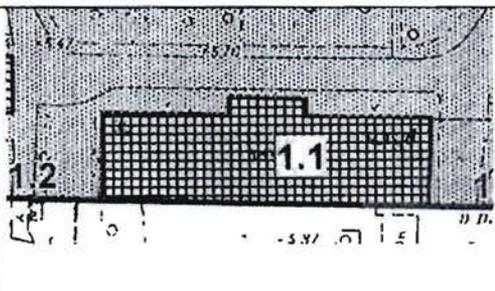
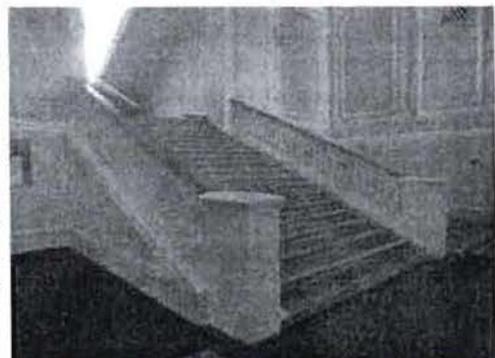
масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия федерального значения
 - объект культурного наследия федерального значения:
 - здания и сооружения
 - парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
- СОСТАВ ОБЪЕКТА:**

1. Госпиталь
 - 1.1 Главное здание (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 35а, лит. А)
 - 1.2 Ограды у восточного и западного флигелей
 - 1.3 Флигель восточный (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 35, лит. А)
 - 1.4 Флигель западный (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 33, лит. А)
2. Казармы офицерские (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, лит. А)
3. Казармы офицерские (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 37, лит. А)
4. Казармы солдатские (г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, 39, лит. Д)
5. Ограда сада
6. Ограды у офицерских казарм
7. Сад

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Преображенского полка»
 Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 31, лит. А, 33, лит. А,
 35, лит. А, 35-а, лит. А, 37 лит. А
 (Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37; Радищева ул., 41)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческая планировочная композиция комплекса, местоположение составляющих его зданий, визуальные связи между ними.	
<p>I. «Госпиталь. Главное здание»: Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 35а, лит. А (Кирочная ул., 35-а)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с портиком; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (материал: кирпич), междуэтажные перекрытия (местоположение), отметки междуэтажных перекрытий; маршевая лестница парадного вестибюля с известняковыми ступенями и оштукатуренным парапетным ограждением с гладкими тумбами в основании - местоположение, конструкция, тип, габариты, материал ступеней, материал и рисунок ограждения (квадратные филенки с четырехугольными отверстиями), профилированные деревянные поручни;	

		<p>распашная межэтажная парадная лестница с известняковыми ступенями по оштукатуренным косоурам и кованым ограждением – местоположение, габариты, тип конструкция); материал, техника исполнения (ковка) и рисунок ограждения (горизонтальные направляющие с заполнением в виде пересекающихся диагональных планок с круглыми розетками в месте пересечения, волнотобразные завитки), деревянные профилированные поручни;</p> <p>три исторические лестницы: местоположение, габариты, тип, конструкция (марши по оштукатуренным косоурам, площадки на прусских сводах).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма; материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж); гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>историческое заполнение центрального дверного проема – материал (дерево), цвет, рисунок (с квадратными филёнками, остекленной фрамугой в завершении);</p> <p>руст в уровне первого этажа; профилированные гранитные тяги в завершении первого этажа; оформление оконных проемов первого этажа фасада – замковые камни; оформление оконных проемов в уровне второго – третьего этажей в виде профилированных штукатурных наличников простого профиля; профилированный венчающий карниз;</p>	   

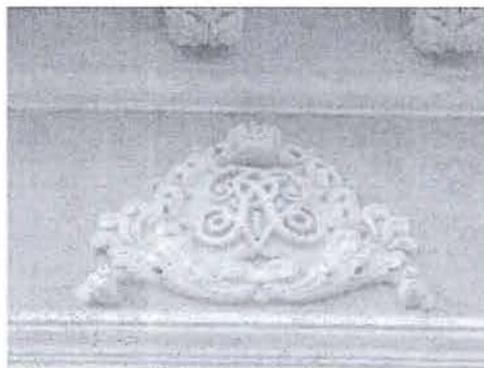
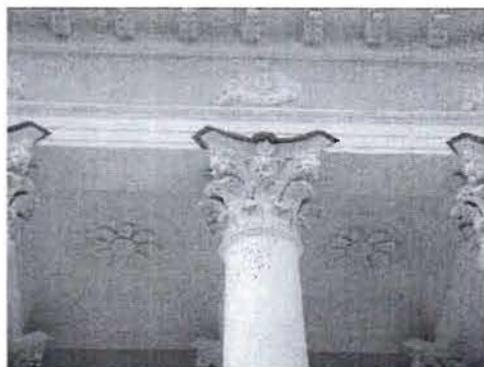
восьмиколонный портик в центральной части лицевого фасада:

колонны и пилястры портика – количество (восемь), местоположение (в уровне второго-третьего этажей ризалита), габариты, конфигурация; оформление потолка портика кессонами и круглыми розетками с растительным орнаментом;

гладкий фриз портика со штукатурной тягой в основании в основании фронтона портика;

штукатурные картуши с растительным орнаментом и лепным изображением соединенных вензелей Петра I и Александра I – местоположение (на фризе портика), габариты;

треугольный фронтон в завершении портика с гладким тимпаном, профилированными карнизами с воллютообразными кронштейнами с растительным орнаментом;



Торцевые фасады:

материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж); гладкая окрашенная штукатурка;

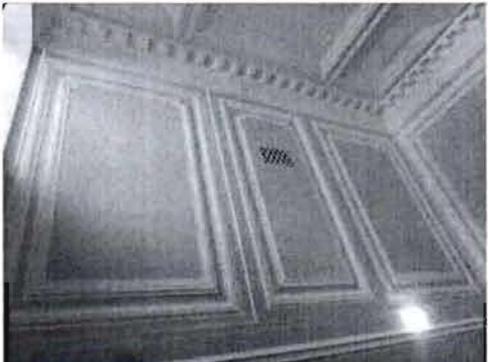
исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение (частично заложены);

исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;

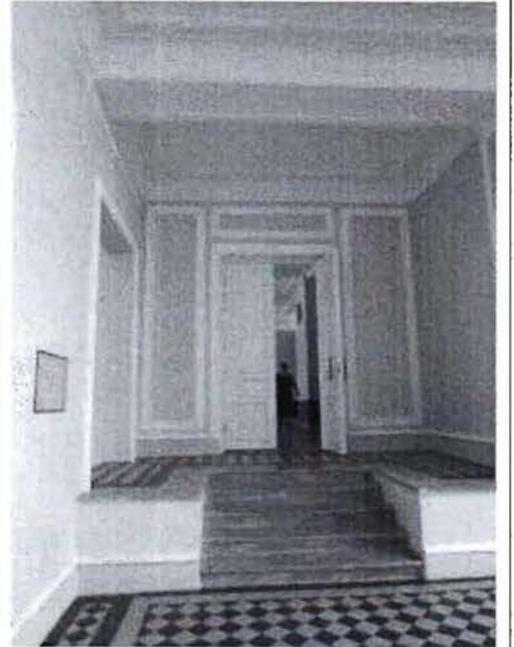
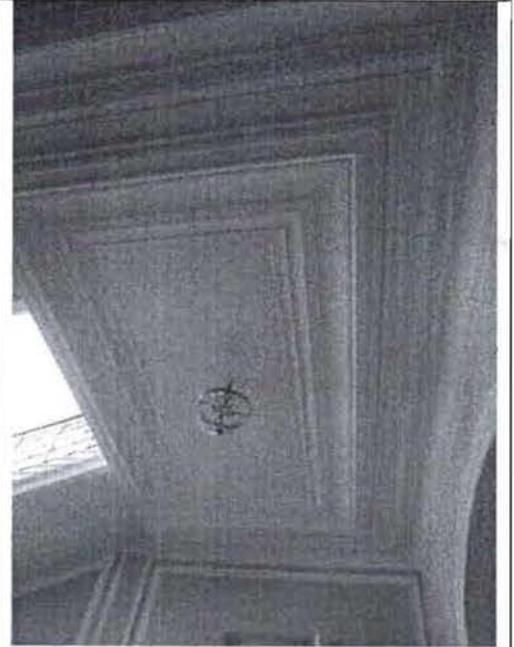
профилированные гранитные и штукатурные тяги;

профилированный венчающий карниз;

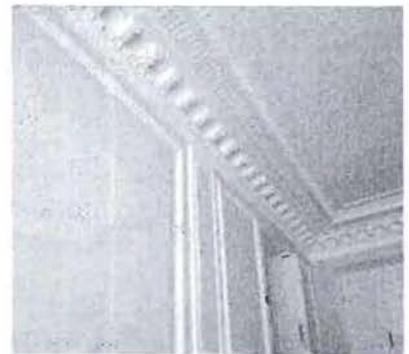


		<p>Дворовый фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>профилированные штукатурные тяги; профилированный венчающий карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>заполнение дверных проемов – оформление (квадратные филенки), материал (дерево); помещение 1-Н (82) (парадный вестибюль): отделка потолка – плоский плафон из зеркал, разделенных профилированными тягами и поясами растительного орнамента, центральное зеркало с выкружками по углам; карниз с дентикулами; отделка лестничного проема с лучковой перемычкой – штукатурный наличник отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные профилированными штукатурными рамами; горизонтальная профилированная штукатурная тяга в средней части стен; отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;</p>	  

помещение 1-Н (124) (площадка парадной лестницы):
 отделка потолка прямоугольным кессоном в левой части;
 профилированные штукатурные тяги и пояс меандра по периметру потолка;
 отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные профилированными штукатурными рамами;
 профилированные штукатурные наличники дверных проемов;
 отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;



помещение 1-Н (167) (площадка парадной лестницы):
 отделка потолка – прямоугольный кессон в левой части, лепная розетка с растительным орнаментом, пояса с листьями оканта, растительным орнаментом, декоративными лепными кронштейнами и иониками по периметру потолка;
 профилированный карниз с волнитообразными кронштейнами и поясом иоников в основании;
 отделка стен – прямоугольные филенки,

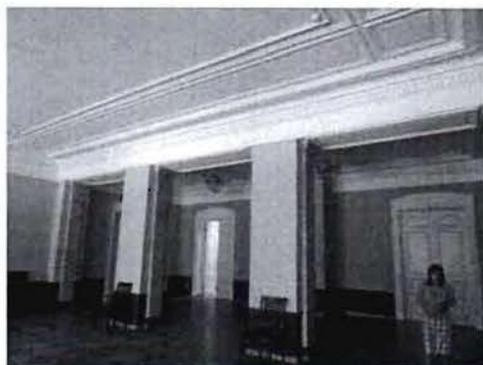


ограниченные профилированными штукатурными рамами с лепным изображением венков в южных углах стен;
 профилированные штукатурные наличники дверных проемов;
 отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;



помещение 1-Н (120):

прямоугольные в плане пилоны и пилястры;
 отделка потолка – плоский плафон из зеркал, разделенных профилированными тягами, профилированные тяги по периметру потолка;
 карниз с дентикулами;
 штукатурные наличники дверных проемов с лучковыми перемычками;



помещение 1-Н (110) (большой двухсветный зал):
 отделка потолка – прямоугольные зеркала плафона, разделенные профилированными тягами с растительным орнаментом, заполненные лепными композициями из растительного орнамента, лент и круглых розеток в виде венков;
 пояс с дентикулами по периметру потолка;
 отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные штукатурными рамами с поясами меандра и растительного орнамента;
 штукатурный пояс с лепными композициями из растительных гирлянд, стилизованных античных шлемов и медальонов с двухглавыми орлами в межэтажном пространстве в межэтажном уровне;
 десюдепорты с лепными композициями из растительного орнамента и венков;
 вертикальные композиции из растительных гирлянд и круглых розеток в простенках южной и восточной стен;
 отделка прямоугольной ниши в центре западной стены зала – пояс меандра, прямоугольные горизонтальные и вертикальные филенки с заполнением в виде растительного орнамента с круглыми розетками, восьмиугольные медальоны;
 отделка балкона – кессонированная подволока балкона, декорированная поясами с листьями аканта; парапет балкона с лепной композицией из растительных гирлянд, стилизованных античных шлемов и медальонов с двухглавыми орлами;
 штукатурные наличники дверных проемов с лучковыми перемычками;
 исторические люстры – количество (шесть), золоченой бронзы с хрустальными нитями, образующими полусферу и основанием в виде обода с чеканным рисунком;



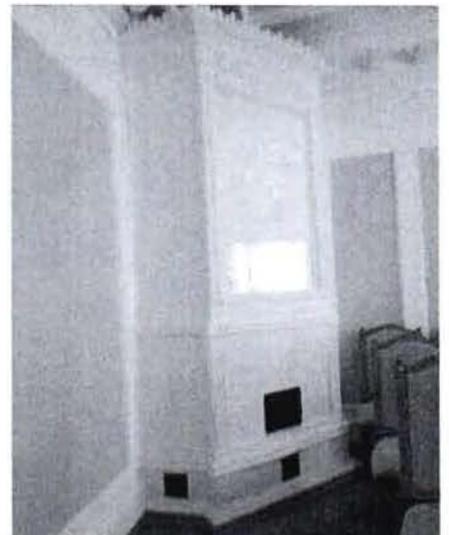
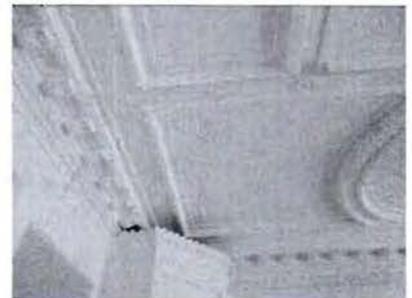
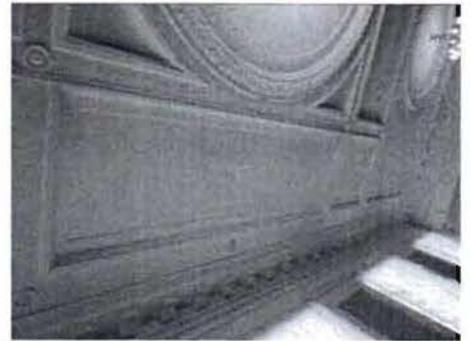
помещение 1-Н (168):

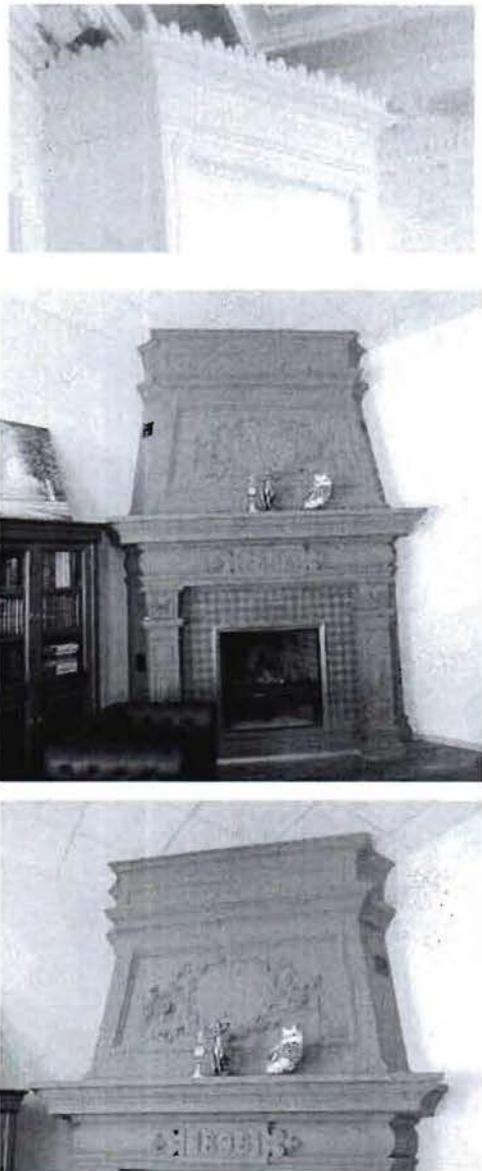
отделка потолка – прямоугольные профилированные тяги с круглыми розетками и поясами иоников, три круглых плафона, ограниченных поясами растительного орнамента с лепными розетками в виде растительного орнамента (центральная розетка) и сияния в центре;

карниз с декоративными кронштейнами и квадратными филенками;

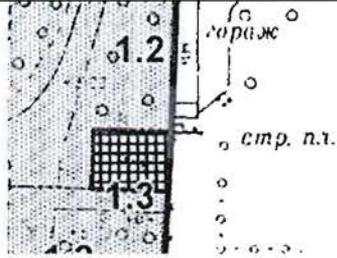
отделка стен – вертикальные и горизонтальные штукатурные тяги, пояса с иониками, дентикулами и растительным орнаментом по периметру верхней части стен;

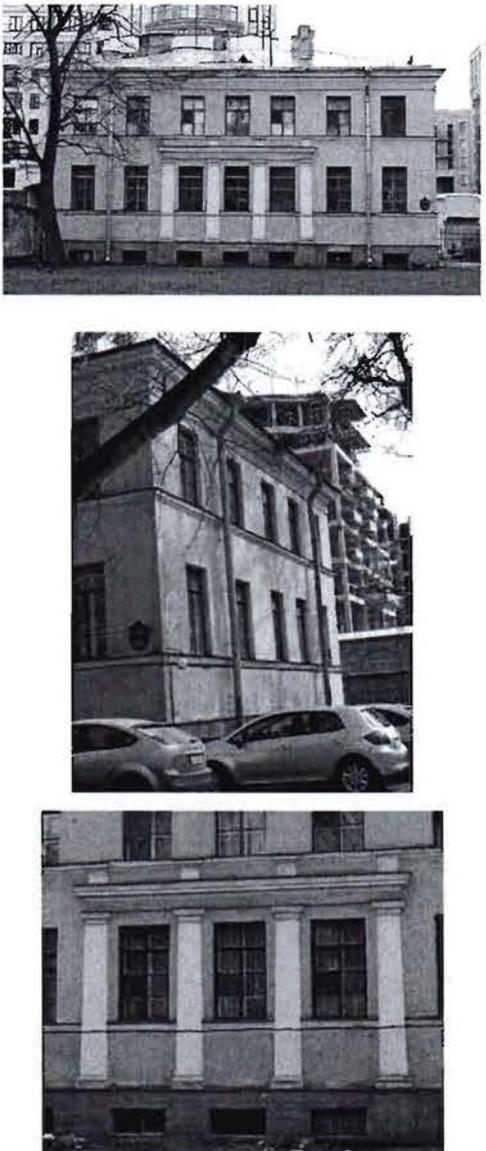
печь угловая двухъярусная, облицована изразцами белого цвета, на высоком профилированном плинте, фланкированным вертикальными поясами с круглыми розетками и цветами, отделенном профилированной ступенчатой тягой, зеркало нижнего яруса обрамлено с трех сторон лепными поясами с розетками и цветами, профилированная ступенчатая тяга с поясами гирлянд и растительного орнамента, разделяющая верхний и нижний ярус, центральное зеркало верхнего яруса обрамлено лепным изображением лент, фриз в завершении верхнего яруса, оформленный аркатурным поясом с изображением ваз



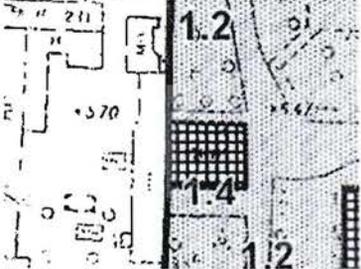
		<p>с виноградными гроздьями и поясами с растительным орнаментом, венчающий профилированный ступенчатый карниз с лепным изображением гирлянд, антефиксы в завершении карниза, печные дверцы черного металла;</p> <p>помещение 1-Н (160): камин угловой двухъярусный, облицован окрашенной терракотой, на профилированном ступенчатом плинте, нижний ярус фланкирован прямоугольными пилястрами с орнаментом в виде прямоугольных филенок с алмазной гранью и овальных филенок, капители пилястр волютообразные с растительным орнаментом, топочное отверстие прямоугольное, зеркало нижнего яруса с геометрическим орнаментом, фигурный полукруглый фриз в завершении нижнего яруса с лепным картушем и цифрами «1896», полочка профилированная ступенчатая, верхний ярус трапециевидной формы, центральное зеркало верхнего яруса орнаментировано филенкой с помещенным в нее лепным венком из цветов и листьев, ступенчатые карнизы, разделенные фризом с прямоугольной филенкой в завершении верхнего яруса.</p>	
--	--	--	--

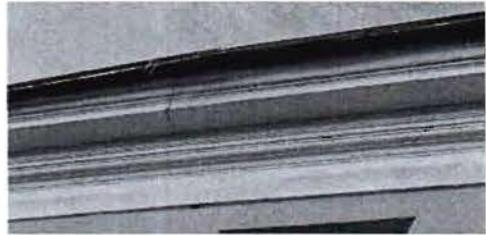
II. «Госпиталь. Флигель восточный»:
Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 35, лит. А
(Кирочная ул., 35)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; сводчатые перекрытия;</p> <p>историческая межэтажная лестница, ее конструкция, тип, габариты, материал ступеней, техника исполнения и материал ограждения;</p>	

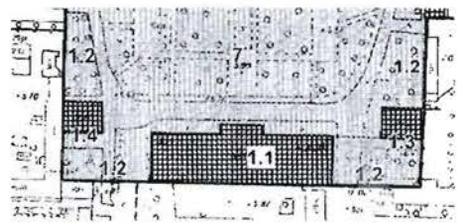
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, замковый камень;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>вертикальные членения;</p> <p>горизонтальные членения профилированными подоконными карнизами; гладкие пилястры, поддерживающие антаблемент – 1-го этажа центральной части северного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	

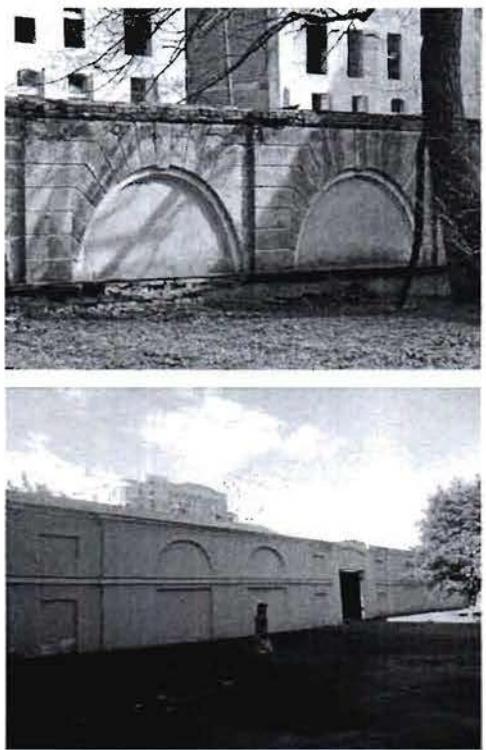
III. «Госпиталь. Флигель западный»:
 Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 33, лит. А
 (Кирочная ул., 33)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	
---	-----------------------------------	--	---

2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями по металлическим косоурам – местоположение (южная часть здания), тип, конструкция, габариты, материал ступеней;</p> <p>сводчатые перекрытия;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразии цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, замковый камень;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>вертикальные членения;</p> <p>горизонтальные членения профилированными подоконными карнизами; гладкие пилястры, поддерживающие антаблемент – 1-го этажа центральной части северного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	  

IV. «Госпиталь. Ограды у восточного и западного флигелей»:
(Кирочная ул., 33, 35)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>ограды, их местоположение, габариты, материал (кирпич, гладка штукатурка), конфигурация (глухая ограда в уровень 1-2 этажей с двумя воротными проездами, со скатным завершением),</p>	 <p>обозначено под номером 1.2</p>
---	-----------------------------------	--	--

2	Архитектурно-художественное решение:	арочные перемычки воротных проездов, прямоугольные и арочные ниши, штукатурная горизонтальная тяга в средней части ограды, штукатурный венчающий карниз, материал окрытия (металл)	
---	--------------------------------------	--	--

V. «Казармы офицерские (два корпуса)»:
 Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 31, лит. А
 (Кирочная ул., 31, 37)

1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; исторические двухмаршевые межэтажные лестницы с известняковыми ступенями по косоурам, с площадками, перекрытыми крестовыми сводами и ограждением черного металла – местоположение, тип, конструкция, габариты.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4

Архитектурно-художественное решение фасадов:

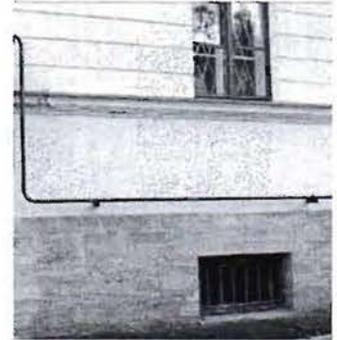
архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;

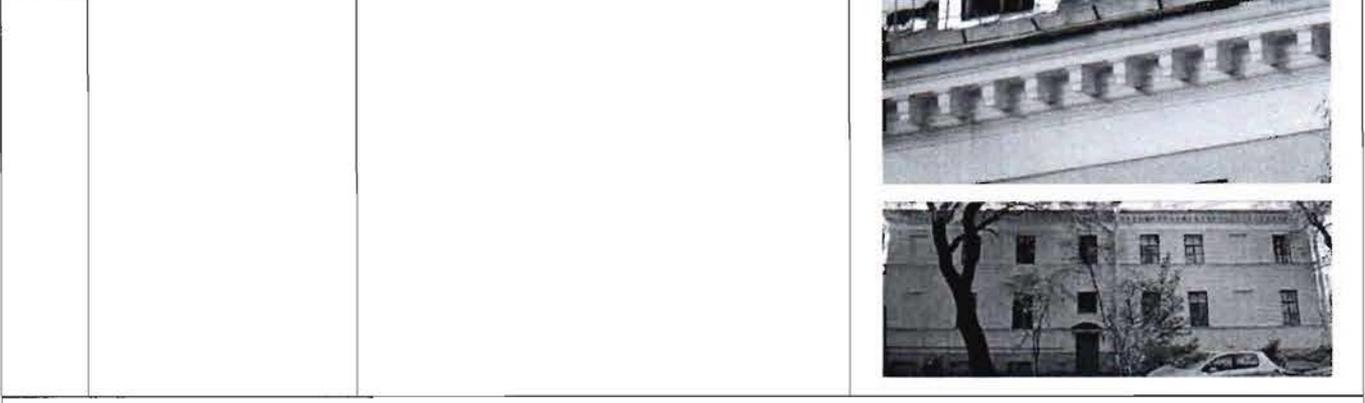
исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;

исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразиие цветового решения;

материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;

профилированные подоконные тяги; веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов); портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов); гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.





VI. «Казармы офицерские» (два корпуса):
 Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 37, лит. А
 (Кирочная ул., 31, 37)

1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл).	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразиие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>профилированные подоконные тяги; веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов); портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов); гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.</p>	



VII. «Казармы солдатские»:
 Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Радищева, д. 39, лит. Д
 (Кирочная ул., Радищева ул., 41)

1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; распашная межэтажная лестница с известняковыми ступенями на металлических косоурах и металлическом ограждении – местоположение (вход с южного двора), конструкция, тип, габариты, материал ступеней; материал, рисунок и техника исполнения ограждений;	

		<p>двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями на металлических косоурах – местоположение, конструкция, тип, габариты;</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>лицевой фасад: ризалит в виде портика с шестью пилястрами и треугольным фронтоном;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы; венчающий раскрепованный профилированный карниз, в том числе с орнаментированными модульонами;</p>	   

дворовый фасад:
 ризалит - ризалит в виде портика с
 шестью пилястрами и треугольным
 фронтоном;
 профилированные подоконные и
 межэтажные карнизы;
 венчающий раскрепованный
 профилированный карниз, в том числе с
 орнаментированными модульонами;





VIII. «Ограда сада»: Кирочная ул., 35

1	Объемно-пространственное решение:	ограда, ее местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье).	
---	-----------------------------------	---	--

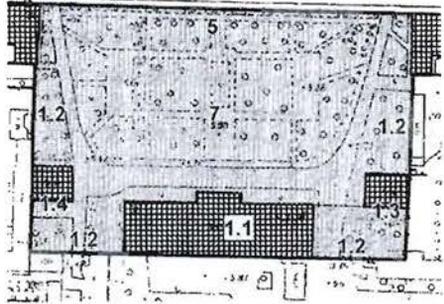
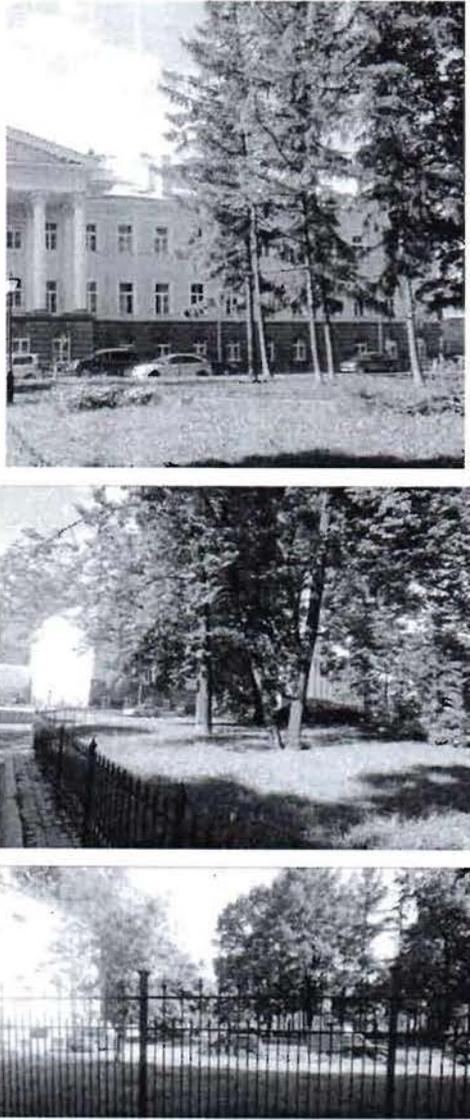
2	Архитектурно-художественное решение:	ограда простого рисунка: столбы квадратного сечения, горизонтальные направляющие, разновысокие, круглые в сечении стойки с завершением в виде пик.	
---	--------------------------------------	--	--

IX. «Ограды у офицерских казарм»: Кирочная ул., 31, 37

1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	ограды, их местоположение, габариты, материал (кирпич, гладка штукатурка), конфигурация (глухая ограда в уровень первого этажа с двумя проемами, квадратные в плане опорные столбы с металлическим заполнением между ними),	<p>ул Салтыкова :</p>
---	---	---	-----------------------

2	Архитектурно-художественное решение:	ограда простого рисунка: столбы квадратного сечения, металлическое заполнение позднее.	
---	--------------------------------------	--	--

IX. «Сад»: Кировная ул., 35

1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная композиция сада: историческая регулярная планировка сада; исторические дорожки (набивные на щебеночном основании) – местоположение, конструкция; рельеф - равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок;</p>	<p>ул. Кировная улица 35</p>  <p>обозначено под номером 7</p>
2	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки вдоль центральной аллеи; видовой состав насаждений – группы лиственниц, липы, дубы, ива ломкая, кустарники (спирея, чубушник, сирень, форзиция, кизильник, шиповник)</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

5 ДЕК 2014№ 10-784

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 31.10.2014 № 10-716**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка» (далее – Распоряжение) изменения, изложив раздел VI. приложения к Распоряжению в редакции согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

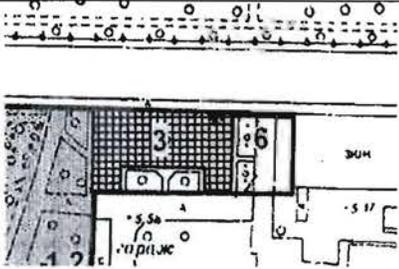
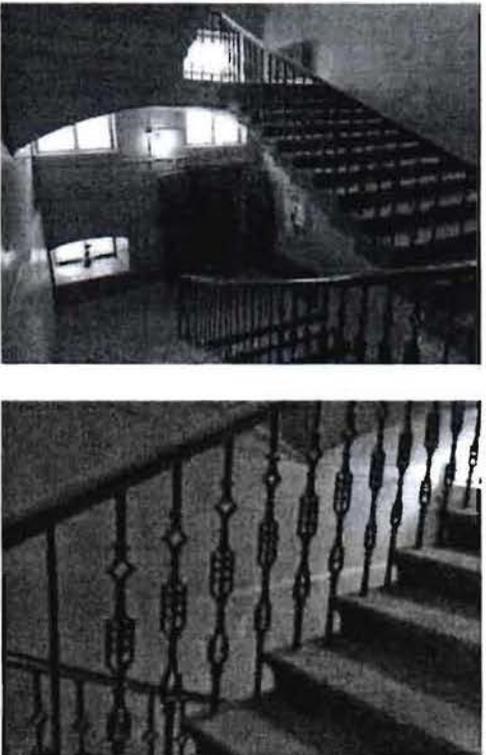
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

4. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

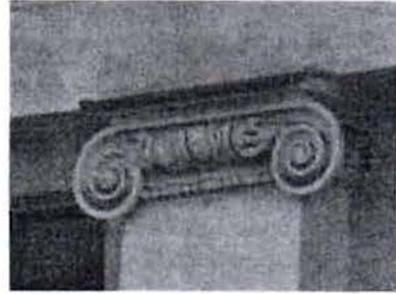
VI. «Казармы офицерские» (два корпуса):
 Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 37, лит. А
 (Кирочная ул., 31, 37)

1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл).	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы, в том числе - двухмаршевая парадная лестница с известняковыми ступенями по косоурам, с площадкой, на коробовом своде, и литым ограждением черного металла - местоположение, тип, конструкция, габариты;</p> <p>крестовый свод, перекрывающий объем парадной лестницы.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p>	

исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;

материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;

профилированные подоконные тяги; веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов); портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов); гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.



ур

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
"Казармы солдатские",
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Радищева, д. 39, лит. Д
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527:
Кирочная ул., Радищева ул., 41),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
"Казармы Преображенского полка"



Фото №1. Вид на северный фасад со стороны ул. Кирочной.



Фото №2. Вид на северный и западный фасады со стороны пересечения ул. Кирочной и ул. Радищева.



Фото №3. Вид на западный фасад со стороны ул. Радищева.



Фото №4. Фрагмент восточного фасада, вид со стороны внутреннего двора.



Фото №5. Фрагмент южного фасада, вид со стороны внутреннего двора.



Фото №6. Холл 2-го этажа.



Фото №7.
Двухмаршевая межэтажная лестница.



Фото №8.
Распашная межэтажная лестница.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус».

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781911323840045

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.01.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Третий офицерский корпус

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1802-1805 гг., 1950-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 511-р от 07.12.2018 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия"

регионального значения "Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 511-р от 07.12.2018 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация в плане трехэтажного здания*, на подвале; * обозначено на плане цифрой 1. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; лестница (вход с южной стороны) – тип (двухмаршевая), ступени (из известняковой плиты), конструкция (марши на металлических косоурах). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой и боковые фасады: материал и характер отделки фасада - сочетание гладкой и рустованной окрашенной штукатурки; кирпичный уплощенный руст – цокольного этажа; линейный уплощенный руст – в уровне 1-2-го этажей; ризалит в виде портика из шести пилястр ионического ордера; габариты, конфигурация (прямоугольной формы) и местоположение дверных и оконных проемов; заполнения оконных проемов – исторические цвет и рисунок расстекловки; подоконные и межэтажные профилированные тяги; профилированный карниз на модульонах; дворовые фасады: материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; габариты (отметки высоты и габариты ширины – для оконных проемов в уровне цокольного этажа), конфигурация (прямоугольные) и местоположение дверных и оконных проемов; заполнения оконных проемов – рисунок расстекловки, единообразии цветового решения; подоконные и межэтажные профилированные тяги; профилированный карниз.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка" № 553-р от 25.12.2018 г.

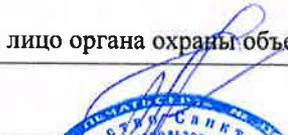
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия



20 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
3(три) листа(ов)

Рубиневича К.А.



В. Брыков Д.С.

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

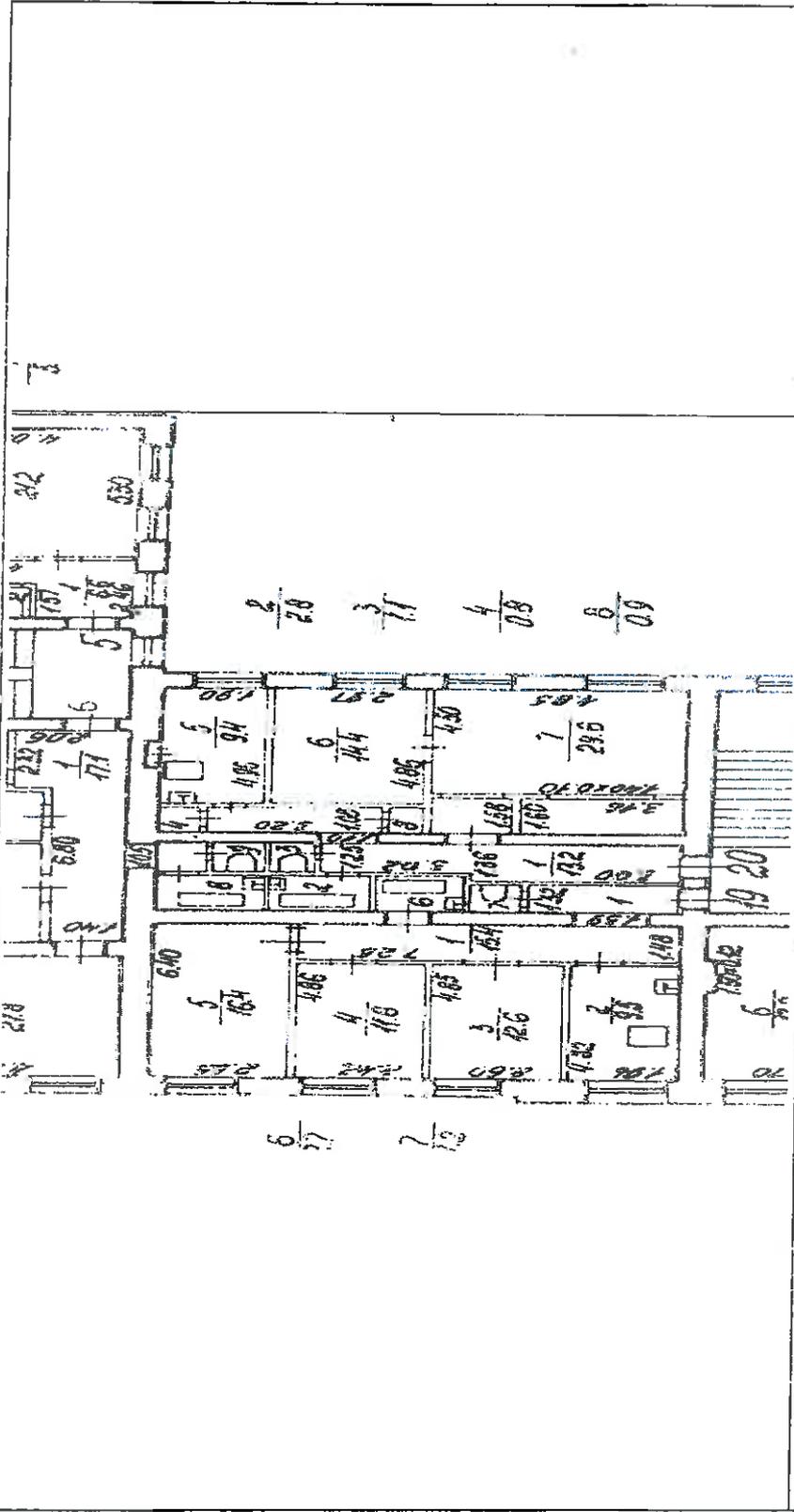
**Правоустанавливающие документы: копии выписок из ЕГРН;
доверенность 78 АБ 8238802 от 29.01.2020 г.**

Раздел 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

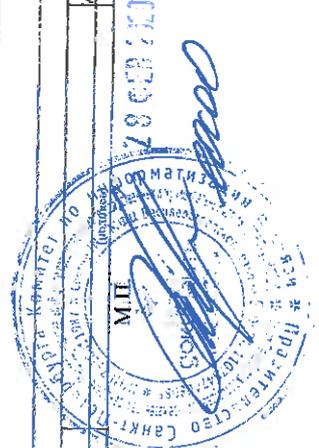
Помещение	
Лист № <u>Раздела 5</u>	Всего листов выписки:
<u>26.02.2020 № 78/001/002/2020-31290</u>	
Кадастровый номер: <u>78:31:0001210:3090</u>	

Номер этажа (этажей): Этаж № 2



Масштаб 1:	данные отсутствуют
------------	--------------------

ВЕДУЩИЙ ТЕХНОЛОГ	(полное наименование должности)	<u>Дубенко М. В.</u>
------------------	---------------------------------	----------------------



ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ
 ИС ДОКУМЕНТАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОГО СЕКТОРА № 2
 ИС ДОКУМЕНТАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОГО Р-НА
 КОЛЯДА АНАСТАСИЯ
 ВРАЩАНИКОВИЧ НА

<p>Именное вид объекта недвижимости</p>	
<p>Лист №2 Раздел 2</p>	<p>Всего листов раздела 2: 2</p>
<p>8 сентября 2020г. № КУВИ-002/2020-19394568</p>	<p>Всего разделов: 3</p>
<p>Кадастровый номер: 78:31:0001210:3081</p>	
<p>5</p>	<p>Сведения о палиции решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд: данные отсутствуют</p>
<p>6</p>	<p>Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: данные отсутствуют</p>



ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ
ПО ДОКУМЕНТОБРОСАТ
СЕКТОР №2
ВЕЩНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ИНФОРМАЦИЯ
ЗАРУБИНА
СВЕТЛАНА ЕВГЕНЬЕВНА
10.15
09 СЕН 2020

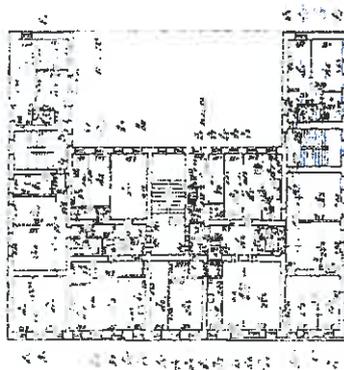
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6731697470.0314835760118871887818855
Выдан: Рострестр
Действителен: с 04.02.2020 по 03.05.2021

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист №1 Раздел 5	Всего листов раздела 5: 1
8 сентября 2020г. № КУЗИ-002/2020-19394568	Всего разделов: 3
Кадастровый номер:	Всего листов выписки: 4
78:31:0001210:3081	
Кадастровый номер:	
78:31:0001210:3081	
Номер этажа (этажей):	
I	



Масштаб 1:	Условные обозначения	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	Инициалы, фамилия
полное наименование объекта	ВЕДУЩАЯ СПЕЦИАЛИСТ	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
ВАСИЛЕОСТРОВСКОЕ РАЙОНА	ЗАРУБИНА ЕВГЕНИЯ		
СВЕТАНА ЕВГЕНЬЕВА	19.10.2020		
ОУ СЕН 2020			
Кадастровый номер: 78:31:0001210:3081		МФУ №2 МФУ	
Адрес: Прогресс		Адрес: Прогресс	
Действителен с 01.02.2020 по 04.05.2021		Действителен с 01.02.2020 по 04.05.2021	

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

Техническая документация: копия технического паспорта по состоянию на 17.09.2018 г.; копии поэтажных планов объекта культурного наследия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Инв. № документа 3284/18

Технический паспорт на квартиру

Адрес: г. Санкт-Петербург, улица Радищева

дом № 35 корпус _____ кв. № 20

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1828

Год последнего капитального ремонта: 1958

Этажность: 3 (в т.ч. цокольный ,
этаж)

надземная

подземная

кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: металлические балки с , металлические балки с ,
деревянным деревянным
заполнением заполнением
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 2 этаже, состоит из 2 комнат,
жилой площадью 36,2 кв.м., общей площадью 71,5 кв.м., высота 3.25 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное
горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод прочее _____
наличие в парадной: мусоропровод лифт

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2018 года
составляет 680575 (Шестьсот восемьдесят тысяч пятьсот семьдесят пять) рублей*

III. Экспликация к плану квартиры

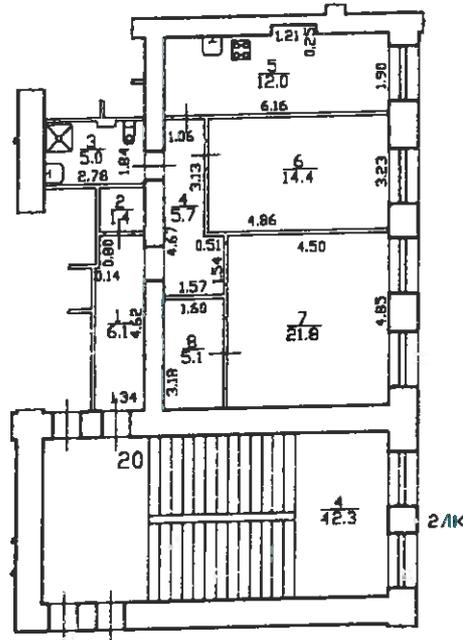
№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартир, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	6.1		6.1			
2	2	кладовая	1.4		1.4			
3	3	совмещенный санузел	5.0		5.0			
4	4	коридор	5.7		5.7			
5	5	кухня	12.0		12.0			
6	6	комната	14.4	14.4				
7	7	комната	21.8	21.8				
8	8	гардеробная	5.1		5.1			
Итого			71.5	36.2	35.3			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

IV. План квартиры

h= 3.25

2 этаж



Перепланировка самовольная/утвержд.
 № пом. (части): 20
 Основание: отсутствует
 Границы объекта изменены / не изменены
 « 17 » 09 2008 г.
 Исполнитель: [Signature]

Дополнительные сведения: Самовольная перепланировка. В квартире выполнена полная перепланировка. Акт приемки в эксплуатацию не предоставлен. Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на 17 сентября 2018 года
 (дата обследования)

Исполнитель [Signature] (Николаенко В.Н.) 21 сентября 2018 года
 (дата изготовления)

Проверил [Signature] (Дательбаум Л.Ю.)
 (Ф.И.О.)

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
 ПИБ Центрального района [Signature] Н.В.Крайнова
 (Ф.И.О.)



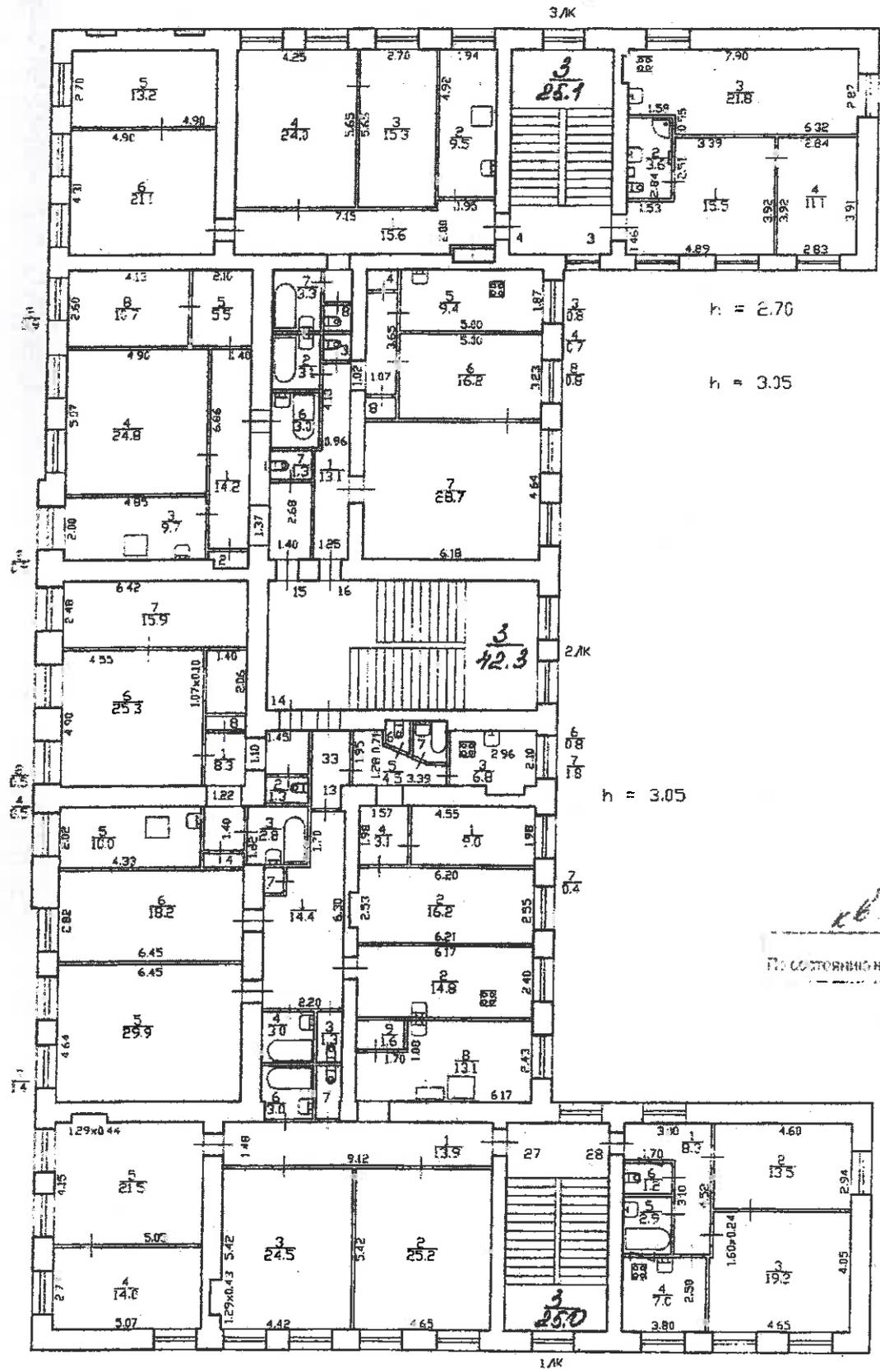
Памятка владельцу:
 1) Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации.
 Самовольно переустроенное и (или) перепланированное жилое помещение лицо несёт предусмотренную законодательством ответственность.

Главный инженер филиала
 ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района

В. Антоенко

г. Санкт-Петербург,
ул. Рахматова, д. 35, литер А

План 1 этажа

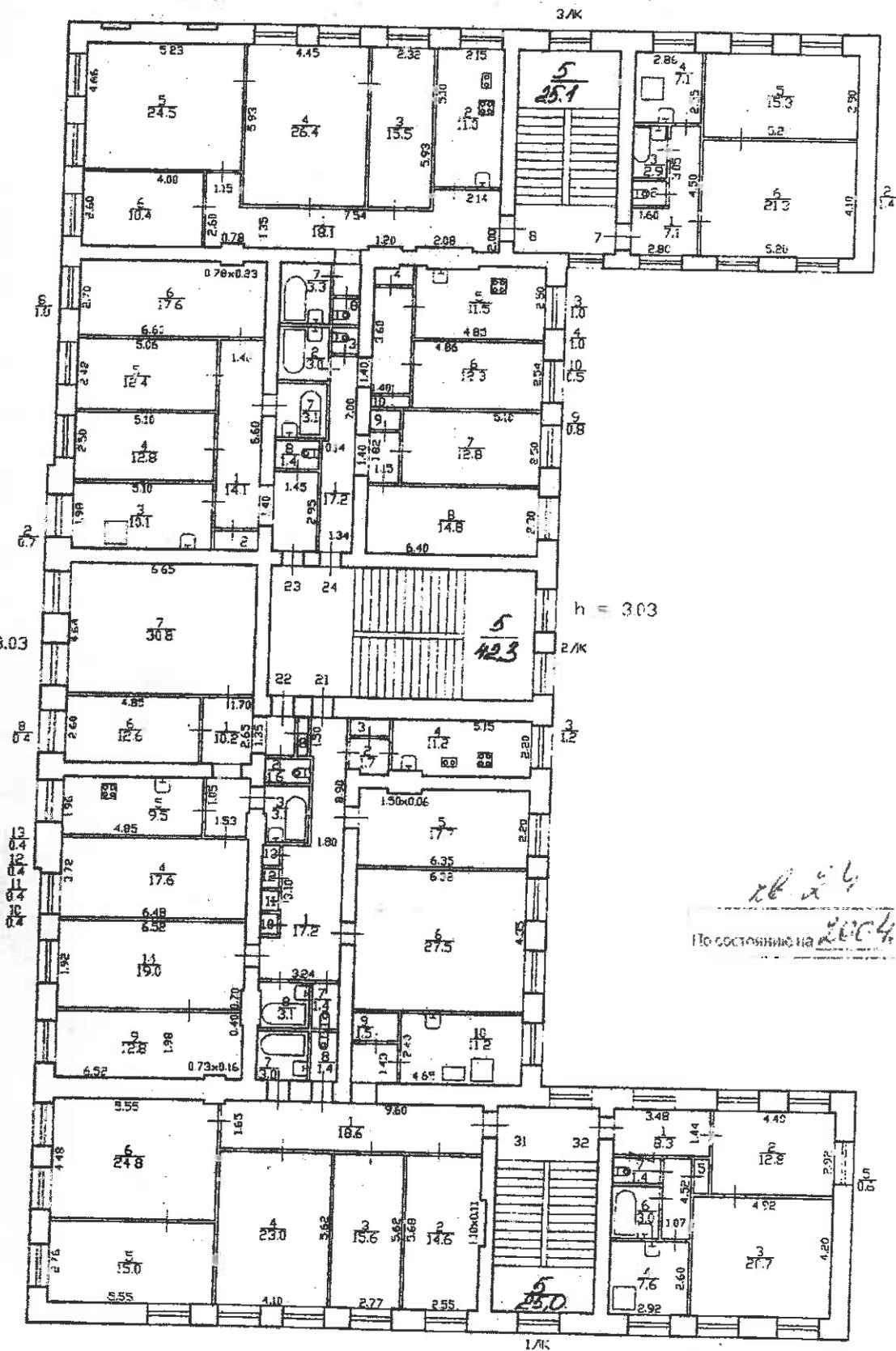


кв. 16
По состоянию на 1987г.

Лист	№ 1
Дата	27.02.201

СМЛК,

План 3 этажа



Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 35, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка», расположенного по адресу: ул. Радищева, дом 35, литера А, дом 37, литера Б, дом 39, литера А, В, Д: «Проект по приспособлению для современного использования объекта в части перепланировки и переустройства квартиры № 20, по адресу: С-Пб, ул. Радищева, д. 35, лит. А, кв. 20», шифр: С51/0406.20.

Материалы фотофиксации от 12 октября 2020 г.



Фото 1. Лицевой (западный) фасад объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка». Вид с юго-запада.



Фото 2. Фрагмент бокового (южного) фасада. Вид с юга.



Фото 3. Фрагмент дворового (восточного) фасада. Вид с востока.



Фото 4. Фрагмент дворового (восточного) фасада. Вид с востока на оконные заполнения квартиры №20.



Фото 5. Фрагмент бокового (северного) фасада. Вид с северо-востока.

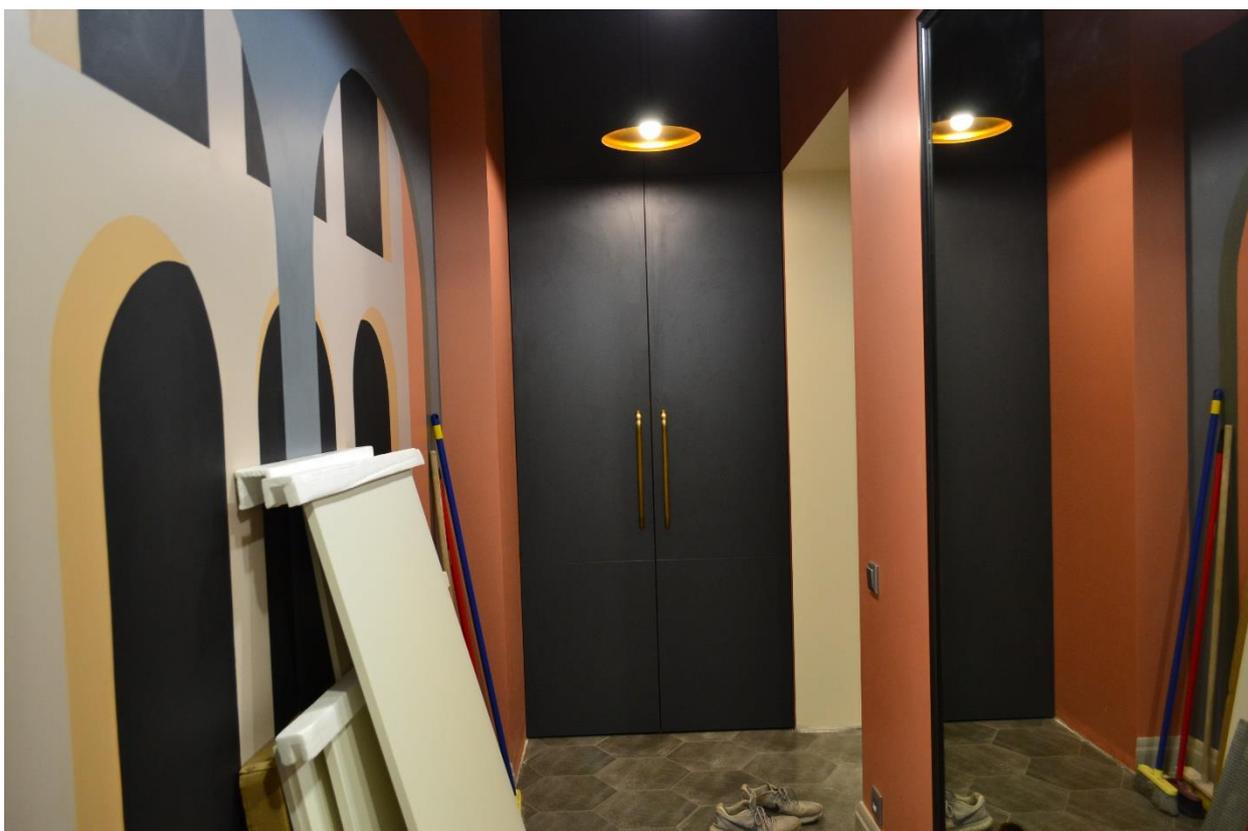


Фото 6. Помещение №1 – коридор (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).



Фото 7. Помещение №1 – коридор (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).



Фото 8. Вид на часть бывших помещений: помещение №4 – коридор, часть помещения №7 – комната, помещение №6 – комната (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).



Фото 9. Часть бывших помещений: помещение №4 – коридор, часть помещения №7 – комната, помещение №6 – комната, помещение №5 – кухня (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)



Фото 10. Вид на оконное заполнение в бывшем помещении №5 – кухня (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)

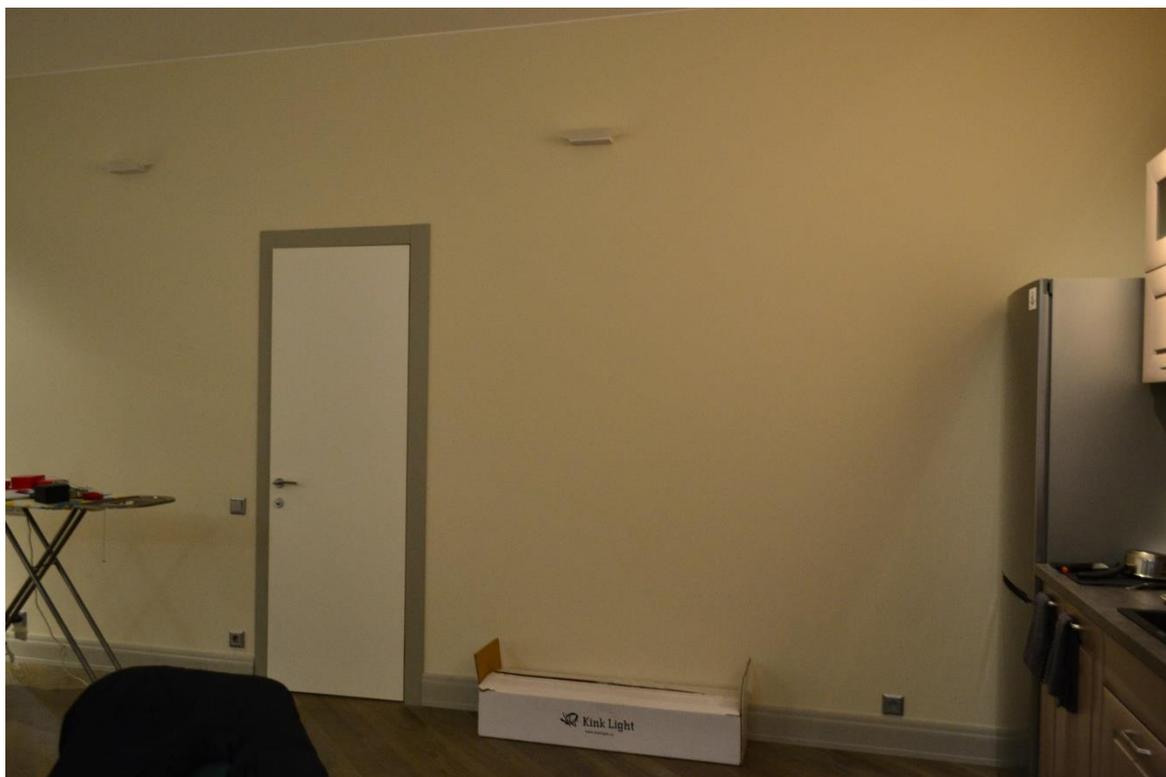


Фото 11. Вид на дверной проем в помещение №3 – совмещенный санузел (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).



Фото 12. Помещении №3 – совмещенный санузел (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).



Фото 13. Часть бывшего помещения №7 – комната (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)



Фото 14. Объединенные помещения: часть помещения №7 – комната, часть помещения №8 – гардеробная (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)

Состав фотофиксации.

Фото 1. Лицевой (западный) фасад объекта культурного наследия регионального значения «Третий офицерский корпус», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс казарм лейб-гвардии Преображенского полка». Вид с юго-запада.

Фото 2. Фрагмент бокового (южного) фасада. Вид с юга.

Фото 3. Фрагмент дворового (восточного) фасада. Вид с востока.

Фото 4. Фрагмент дворового (восточного) фасада. Вид с востока на оконные заполнения квартиры №20.

Фото 5. Фрагмент бокового (северного) фасада. Вид с северо-востока.

Фото 6. Помещение №1 – коридор (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).

Фото 7. Помещение №1 – коридор (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).

Фото 8. Вид на часть бывших помещений: помещение №4 – коридор, часть помещения №7 – комната, помещение №6 – комната (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).

Фото 9. Часть бывших помещений: помещение №4 – коридор, часть помещения №7 – комната, помещение №6 – комната, помещение №5 – кухня (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)

Фото 10. Вид на оконное заполнение в бывшем помещении №5 – кухня (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)

Фото 11. Вид на дверной проем в помещении №3 – совмещенный санузел (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).

Фото 12. Помещении №3 – совмещенный санузел (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.).

Фото 13. Часть бывшего помещения №7 – комната (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)

Фото 14. Объединенные помещения: часть помещения №7 – комната, часть помещения №8 – гардеробная (согласно техническому паспорту № 3284/18 от 17.09.2018 г.)

Квартира №20.
План 2-го этажа.

