АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии: Куминов С.Е., Саюшев Б.М., Зайцева Д.А. *(Приложение № 7)* на основании договоров с экспертами от 01.10.2026 №№ 49/03-25/А2-2025-Е3 /Э1, 49/03-25/А2-2025-Е3 /Э2, 49/03-25/А2-2025-Е3 /Э3.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 06 октября 2026 года по 14 октября 2026 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «НИиПИ Спецреставрация» (ООО «НИиПИ Спецреставрация»), 195299, г. Санкт-Петербург, ул. Киришская, д. 2, литер А, ч. пом. 4Н 38.2, ИНН: 7804493623, ОГРН: 1047833018793.

4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта:

- *Председатель экспертной комиссии:*

КУМИНОВ [redacted], образование высшее (ГОУВПО «Санкт-Петербургский государственный политехнический университет»: диплом бакалавра АВБ №0612206, выдан 27 июня 2003 г., диплом магистра ВМА №0043117, выдан 24 июня 2005 г. ФГАОУВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»: диплом о профессиональной переподготовке по программе «Промышленное и гражданское строительство» № 781900006086, выдан 26 апреля 2017 г.), стаж работы - 18 лет, место работы - ООО «А-проект» (должность – Генеральный директор). Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ от 24.06.2025 № 1102. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта

культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов. Аттестован в качестве специалиста - инженер I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей приказом Министерства культуры России от 12.10.2018 № 1788.

- *Ответственный секретарь экспертной комиссии:*

САЮШЕВ [redacted] образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ). Кафедра реставрации и реконструкции архитектурного наследия 2011 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 18 лет, место работы: ООО «А-проект», должность – заместитель главного архитектора. Аттестован на первую категорию архитектора (направление-проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия). Приказ МК РФ №4605-12-05 от 28.07.2016. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ: № 1003 от 03.06.2025. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

- *Член экспертной комиссии:*

ЗАЙЦЕВА [redacted] образование высшее (Санкт Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 21 год, место работы: искусствовед ООО "Коневские Реставрационные Мастерские", искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 2483 от 24.08.2023. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная

документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 1156 от 27.06.2025. Объекты экспертизы: документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места; документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

Настоящим подтверждаем, что предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-

Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанная ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

- проектная документация: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанная ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году;
- копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 12.02.2026 № 24-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» *(Приложение № 1)*;
- копия распоряжения КГИОП от 14.04.2026 № 72-рп «О внесении изменений КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп» *(Приложение № 1)*;
- копия задания КГИОП № 01-24-530/26-0-1 от 20.03.2026 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (реставрация, ремонт и приспособление для современного использования) *(Приложение № 5)*;
- копия разрешения КГИОП от 16.07.2025 № 01-26-1551/25-0-1 на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)» (комплексные научно-исследовательские и изыскательские работы (шурфы и зондажи)) *(Приложение № 5)*;
- документы технического учета *(Приложение № 3)*: копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е;
- копия выписки из ЕГРН от 06.10.2026 № КУВИ-001/2026-136418486 на земельный участок с кадастровым номером 78:10:0005103:2675 по адресу: 195009, город Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3 *(Приложение № 4)*.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы ("Кресты")» в соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы, с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 22.01.2026 № 02-03-1/2026 был включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации согласно распоряжению КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп (Приложение №1).

До момента включения объекта в реестр, в период нахождения его в статусе выявленного объекта культурного наследия, проектной организации ООО «НИиПИ Спецреставрация» на основании программы работ (шифр: 49/03-25/А2-2025-КНИ.ПР) было выдано разрешение КГИОП от 16.07.2025 № 01-26-1551/25-0-1 *(Приложение № 5)* на проведение комплексных научно-исследовательских и изыскательских работ (шурфы и зондажи).

Данные обстоятельства не противоречат действующему законодательству в области сохранения объектов культурного наследия, не оказывают влияния на результаты, выводы и обоснованность заключения историко-культурной экспертизы.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в

2026 году, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации *(Приложение № 2)*, который включает общие виды и фасады объекта, а также интерьеры.

Выполнены историко-архивные и библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные фонды, библиография, а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены историческая справка (п. 10.2) и альбом исторической иконографии *(Приложение № 6)*.

При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком (п. 7 настоящего Акта). Проведенные исследования и анализ проектной документации: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

Заключение экспертизы оформлено в виде Акта с учетом требований, изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие данные:

Объект культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3 (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)») поставлен на государственную охрану на основании Распоряжения КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп. Этим же распоряжением утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия, предмет охраны объекта культурного наследия (Приложение № 1). Распоряжением КГИОП от 14.04.2026 № 72-рп «О внесении изменений КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп» внесены изменения в части адреса объекта культурного наследия (Приложение № 1).

В *Приложении № 3* представлены документы технического учета, а именно: копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е.

Согласно сведениям выписки из ЕГРН, представленной в *Приложении № 4* к настоящему Акту, здание с кадастровым номером 78:10:0005103:2675 по адресу: 195009, город Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, находится в собственности ООО «КВС-АРСЕНАЛЬНАЯ», ИНН: 4706051741.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Первый корпус камер одиночного заключения является западным из двух крестообразных арестантских корпусов Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы. Он входил в первоначальную композицию комплекса, разработанного архитектором Главного тюремного управления Антонием Осиповичем Томишко.

Проект был создан в соответствии с принципами одиночного содержания заключённых. Четыре флигеля с камерами сходились к общему центру, из которого просматривались крылья и внутренние галереи. В пределах высоты обычного трёхэтажного здания были устроены четыре яруса галерей. В торцах коридоров располагались санитарные камеры.

24 мая 1884 г. было получено императорское разрешение на начало строительства новой краткосрочной одиночной тюрьмы. Фактически работы начались в мае, а торжественная закладка комплекса состоялась 20 июля 1884 г. Строительство велось в том числе силами заключённых. По мере ввода новых помещений старые тюремные постройки разбирались, а пригодные материалы использовались повторно.

Первый корпус возводился в первоочередном порядке. К ноябрю 1884 г. он был в основном возведён вчерне. В 1885 г. началась внутренняя отделка, параллельно решались вопросы отопления, вентиляции и освещения. В 1886 г. отделка была завершена, к зданию подвели систему водоснабжения, а для камер изготовили мебель и хозяйственные предметы.

К 1887 г. корпус был введён в эксплуатацию. В нём насчитывалось 498 одиночных камер. Часть из них использовалась как санитарные и служебные помещения, конторы и мастерские; непосредственно для размещения заключённых служили 472 камеры.

Корпус был возведён из красного кирпича артели братьев Стрелиных в едином архитектурном решении с остальными основными зданиями тюрьмы. Его облик формируют узкие арочные и круглые окна, щипцовые завершения фасадов и лаконичная фигурная кладка. Тюрьма стала первой в Российской империи, в камерах которой применили электрическое

освещение. Вода подавалась из Невы по автономному водопроводу.

Сооружение и отделка основных зданий комплекса были завершены в основных чертах к 1889 г. 3 июля 1890 г. состоялось освящение церкви Святого Александра Невского и всего тюремного комплекса, ознаменовавшее официальное завершение строительства.

После 1917 г. корпус продолжал использоваться в составе пенитенциарного комплекса, менявшего наименования и ведомственную принадлежность. В годы блокады Ленинграда инженерные коммуникации тюрьмы не функционировали, а здания и сооружения комплекса пострадали от обстрелов. В начале 1950-х гг. проводились работы по замене инженерных сетей и капитальному ремонту, однако подробная проектная и отчётная документация не выявлена.

20 февраля 2001 г. комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты» был принят под государственную охрану как выявленный объект культурного наследия. В 2006 г. было принято решение о переводе следственного изолятора на новую территорию; перевод заключённых из исторического комплекса завершился в декабре 2017 г.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Два крестообразных корпуса камер расположены на рассматриваемом участке диагонально с направлением крыльев крестов соответственно сторонам света. Корпус Е3 расположен в северо-западной части территории – корпус Е1 – в юго-восточной части, ближе к набережной реки Невы. К каждому из корпусов пристроены территории одиночных прогулочных. К корпусу Е3 с юго-запада пристроена прямоугольная в плане одиночная прогулочная с повышенным объемом площадки для надзирателя. К корпусу Е1 пристроена с юго-востока круглая в плане одиночная прогулочная с радиальным расположением «камер» и центральной возвышенной площадки для надзирателя. Оба крестообразных корпуса соединены переходами с единым объемом здания церкви.

Крестообразные корпуса камер построены с небольшой разницей по времени

и с отличными конструктивными решениями на основании опыта функционирования первого корпуса (Е3). Таким образом корпус Е1 (в юго-восточной части территории) построен на высоком подвальном этаже, в то время как корпус Е3 стоит на небольшом цокольном этаже, а вход осуществляется с улицы сразу на первый этаж. В корпусе Е1 вход осуществляется с улицы через подвальные помещения.

Корпус Е3 расположен в северо-западной части рассматриваемой территории, представляет собой 3-4-этажное на подвале крестообразное в плане здание с центральноосевым повышенным объемом в виде щипца на каждом торцевом фасаде и куполом средокрестия, а также трубами на крышах крыльев креста. Крыша сложная скатная (вальмовая и шатровая), окрытие металлическое. На крышу литеры Е3 выведены большие металлические трубы, круглые в плане.

Архитектурное-художественное решение фасадов крестообразных корпусов камер выполнено в кирпичном стиле с элементами крепостной архитектуры с применением лекального и фигурного кирпича. Оконные проемы с лучковыми и полуциркульными перемычками, а также круглые. Дверные проемы прямоугольной конфигурации

и с лучковыми перемычками. Оконные заполнения преимущественно деревянные темного цвета с многочастной расстекловкой. На оконных проемах крыльев крестообразных корпусов установлены металлические решетки. По фасадам протянуты инженерные системы и установлено уличное освещение.

Средокрестия корпусов представляет собой единый объем, перекрытый куполом-зонтиком (в средокрестиях между первым и вторым этажами натянуты сетки). На каждом этаже расположены металлические площадки с кованым ограждением, соединенные одной металлической лестницей с ограждением аналогичного рисунка. Освещение центрального

объема осуществляется через оконные проемы в уровне купола. Под оконными проемами по периметру купола размещена металлическая площадка в виде решетки. Также на последнем этаже в стенах размещены вентиляционные решетки. Полы средокрестия литера Е3 в уровне первого этажа покрыты линолеумом с рисунком метлахской плитки.

Помещения крыльев крестообразных корпусов также представляют собой единые объемы, перекрытые полуциркульными сводами с распалубками. На каждом этаже камеры объединены металлическими площадками для прохода, образуя в середине пустое пространство для просматриваемости площадок проходов на всех этажах. На каждом этаже между площадками натянуты сетки или размещены металлические решетки. В каждом крыле площадки соединены одной металлической лестницей, выполненной аналогично лестнице центрального объема средокрестия. Полы первого этажа в обоих корпусах покрыты колотым камнем. В некоторых помещениях напольное покрытие представлено паркетом, деревянными досками, ковром, линолеумом. Дверные проемы преимущественно прямоугольные, заполнения металлические и деревянные. Проходы из объема средокрестия в крылья корпусов на всех этажах перекрыты металлическими решетками и дверями. Стены и потолки помещений окрашены, местами имеются следы протечек и обвалов штукатурного слоя. В некоторых помещениях потолки зашиты панелями, стены в помещениях с мокрыми процессами отделаны плиткой.

Результаты фотофиксации объекта культурного наследия представлены в *Приложении № 2* к настоящему Акту.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Материалы фотофиксации *(Приложение № 2)*;
- Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (альбом исторической иконографии и список источников) *(Приложение № 6).*

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 28.03.2025 № 405 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (в действующей редакции).
- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок

организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

- ГОСТ Р 56891.1-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».
- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Перечень библиографических, архивных и иных источников приведен в *Приложении № 6* к настоящему Акту.

12. Обоснования вывода экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанная ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году, представлена в следующем составе:

Состав проектной документации			
№ тома	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1. Пояснительная записка			
1	49/03-25/А2-2025-Е3-ПЗ	Пояснительная записка	
Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка			
2	49/03-25/А2-2025-Е3-ПЗУ	Схема планировочной организации земельного участка	

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения			
3.1	49/03-25/А2-2025-Е3-АР1	Архитектурные решения	
3.2	49/03-25/А2-2025-Е3-АР2.1	Архитектурно-реставрационные решения. Фасады и оконные заполнения	
3.3	49/03-25/А2-2025-Е3-АР2.2	Архитектурно-реставрационные решения. Интерьеры	
Раздел 4. Конструктивные решения			
4	49/03-25/А2-2025-Е3-КР	Конструктивные решения	
Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения			
Подраздел 5.1. Система электроснабжения			
5.1.1	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС1.1	Часть 1. Основной корпус. Внутреннее силовое электрооборудование и электроосвещение	
5.1.2	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС1.2	Часть 2. Конференц-зона Внутреннее силовое электрооборудование и электроосвещение	
Подраздел 5.2. Система водоснабжения			
5.2.1	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС2.1	Часть 1. Основной корпус. Система внутреннего водоснабжения	
5.2.2	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС2.2	Часть 2. Конференц-зона Внутреннее силовое электрооборудование и электроосвещение	
Подраздел 5.3. Система водоотведения			
5.3.1	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС3.1	Часть 1. Основной корпус. Система внутреннего водоотведения	
5.3.2	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС3.2	Часть 2. Конференц-зона Система внутреннего водоотведения	
Подраздел 5.4 Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети			
5.4.1	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.1	Часть 1. Отопление, вентиляция и кондиционирование	
5.4.2	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.2	Часть 2. Отопление, вентиляция и кондиционирование	

5.4.3	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.3	Часть 3. Основной корпус. Система кондиционирования	
5.4.4	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.4	Часть 4. Конференц-зона. Система отопления, вентиляции и кондиционирования	
5.4.5	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.5	Часть 5. Основной корпус. Индивидуальный тепловой пункт	
5.4.6	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.6	Часть 6. Конференц-зона. Индивидуальный тепловой пункт	
Подраздел 5.5. Сети связи			
5.5.1	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС5.1	Часть 1. Основной корпус. Структурированная кабельная сеть, телефонизация, телевидение, радиофикация, сеть передачи данных	
5.5.2	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС5.2	Часть 2. Основной корпус. Комплексная система безопасности, видеонаблюдение, охранная сигнализация, система контроля и управления доступом	
5.5.3	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС5.3	Часть 3. Основной корпус. Комплекс технических средств оповещения населения о чрезвычайных ситуациях и сопряжение его с РАСЦО	
5.5.4	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС5.4	Часть 4. Основной корпус. Система автоматизации и диспетчеризации основного корпуса	
5.5.5	49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС5.5	Часть 5. Конференц-зона. Сети связи	
Раздел 6. Технологические решения			
6	49/03-25/А2-2025-Е3-ТХ	Технологические решения	
Раздел 7. Проект организации строительства			
7	49/03-25/А2-2025-Е3-ПОС	Проект организации строительства	
Раздел 8. Мероприятия по охране окружающей среды			
8.1	49/03-25/А2-2025-ООС1	Мероприятия по охране окружающей среды Книга 1	

8.2	49/03-25/А2-2025-ООС2	Мероприятия по охране окружающей среды Книга 2	
Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности			
9.1	49/03-25/А2-2025-Е3-ПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
9.2	49/03-25/А2-2025-Е3-ПБ2	Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещений и управления эвакуацией людей при пожаре. Автоматизация систем противопожарной защиты	
9.3	49/03-25/А2-2025-Е3-ПБ3	Автоматическая установка пожаротушения.	
Раздел 10. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства			
10	49/03-25/А2-2025-Е3-ТБЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства	
Раздел 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов к объекту капитального строительства			
11	49/03-25/А2-2025-Е3-ОДИ	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	
Раздел 13. Иная документация			
13.1	49/03-25/А2-2025-Е3-ИРД	Исходно-разрешительная документация	
13.2	49/03-25/А2-2025-Е3-ФФ1	Фотофиксация до начала работ	
13.3	49/03-25/А2-2025-Е3-ФФ2	Фотофиксация до начала работ	
13.4	49/03-25/А2-2025-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования	
13.5	49/03-25/А2-2025-Е3-ОЧ1	Обмерные чертежи	
13.6	49/03-25/А2-2025-Е3-ОЧ2	Обмерные чертежи	
13.7	49/03-25/А2-2025-Е3-ОЧ3	Обмерные чертежи	
13.8	49/03-25/А2-2025-Е3-ТО1	Инженерно-техническое обследование конструкций здания	

13.9	49/03-25/А2-2025-Е3-ТО2	Инженерно-техническое обследование конструкций здания	
13.10	49/03-25/А2-2025-Е3-ХТИ	Инженерные химико-технологические исследования	
13.11	49/03-25/А2-2025-Е3-Д	Отчет по зондированию и видеоинспекции вентиляции и дымоходов в здании	
13.12	49/03-25/А2-2025-Е3-ОКНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям	
13.13	49/03-25/А2-2025-Е3-МР	Методические рекомендации по ведению реставрационных работ	

Проектная документация разработана с целью ремонта, реставрации и приспособления для современного использования объекта культурного наследия Обществом с ограниченной ответственностью «НИиПИ Спецреставрация» (ООО «НИиПИ Спецреставрация»; 7804493623) в 2026 году. Право проектной деятельности ООО «НИиПИ Спецреставрация» на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 15.06.2015 № МКРФ 02602 (переоформлена 12.07.2018, приказ МКРФ о переоформлении № 1187) (№ Л040-00103-00/00409696).

Копия выписки из реестра лицензий представлена в ***Разделе 13. Иная документация. Томе 13.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИРД)***.

В составе исходно-разрешительной документации собраны материалы, являющиеся основанием для разработки проектной документации и проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектной организацией разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния), составленный от 20 марта 2026 г., и представленный в вышеуказанном разделе проектной документации. В Акте влияния содержатся общие сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия.

Проектная документация предусматривает работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3:

Актом определения влияния предусмотрены следующие виды работ:

- Демонтаж поздних пристроек, козырьков и нефункциональных элементов;
- Ремонт и реставрация фасадов;
- Ремонт и реставрация несущих стен и столбов;
- Устройство обмазочной гидроизоляции бутовых фундаментов;
- Закрепление грунтов основания в местах устройства новых лифтовых шахт;
- Ремонт, реставрация и устройство перемычек;
- Разборка поздних перегородок;
- Частичная разборка поперечных несущих стен;
- Устройство и расширение проемов;

- Устройство дополнительных входов в здание;
- Ремонт и реставрация сводов и перекрытий;
- Демонтаж и замена сводов;
- Демонтаж участков сводов и перекрытий;
- Устройство лифтов и новых лестниц;
- Ремонт каменных лестниц и ограждений;
- Ремонт и реставрация металлических лестниц;
- Ремонт и реставрация ограждений галерей;
- Расширение галерей;
- Ремонт и приспособление крыши;
- Замена оконных и дверных заполнений;
- Устройство железобетонной плиты по грунту;
- Устройство полов;
- Устройство новых перегородок;
- Устройство приямков и выходов из подвала;
- Ремонт отмостки и устройство водоотвода;
- Устройство объемов вестибюля и конференц-центра;
- Устройство систем инженерного обеспечения;
- Устройство системы автоматического пожаротушения;
- Устройство наружной подсветки фасадов;
- Устройство систем наружного видеонаблюдения.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

Согласно выводам Акта влияния, перечисленные виды работ ***оказывают*** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.

По результатам оценки экспертами выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению виды работ в соответствии с экспертируемой проектной документацией ***оказывают*** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Материалы фотофиксации до начала работ представлены в ***Разделе 13. Иная документация. Томах 13.2 и 13.3. Фотофиксация до начала работ (шифры: 49/03-25/А2-2025-Е3-ФФ1, 49/03-25/А2-2025-Е3-ФФ2)***.

Результаты историко-архивных и библиографических исследований представлены в ***Разделе 13. Иная документация. Томе 13.4 (шифр: 49/03-25/А2-2025-ИС).***

Обмерные чертежи представлены в Разделе 13. Иная документация. Томах 13.5–13.7 (шифры: 49/03-25/А2-2025-Е3-ОЧ1, 49/03-25/А2-2025-Е3-ОЧ2, 49/03-25/А2-2025-Е3-ОЧ3).

Для проведения научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия в рамках разработки проектной документации проектной организацией ООО «НИиПИ Спецреставрация» было получено разрешение КГИОП от 16.07.2025 № 01-26-1551/25-0-1 на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)» (комплексные научно-исследовательские и изыскательские работы (шурфы и зондажи)) *(Приложение № 5)*.

Результаты инженерно-технического обследования конструкций здания представлены в ***Разделе 13. Иная документация. Томах 13.8 и 13.9 (шифры: 49/03-25/А2-2025-Е3-ТО1, 49/03-25/А2-2025-Е3-ТО2).***

Обследование выполнено с применением визуальных и инструментальных методов, обмерных работ и фотофиксации. Полученные данные характеризуют техническое состояние здания и его основных конструктивных элементов и достаточны для разработки проектных решений по сохранению объекта.

Результаты инженерных химико-технологических исследований представлены в ***Разделе 13. Иная документация. Томе 13.10 (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ХТИ)***.

Исследования включают визуальное изучение отделочных и строительных материалов, фиксацию их состояния, отбор проб и лабораторный анализ. Полученные данные достаточны для проектирования и разработки методических рекомендаций по реставрации.

Результаты зондирования и видеоинспекции вентиляции и дымоходов представлены в ***Разделе 13. Иная документация. Томе 13.11 (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-Д)***.

Исследование выполнено методами визуального осмотра, зондирования, видеоинспекции и фиксации доступных участков. Материалы обследования создают основу для восстановления работоспособности системы.

Результаты комплексных научных исследований представлены в ***Разделе 13. Иная документация. Томе 13.12 (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ОКНИ)***.

В ходе комплексных научных исследований обобщены данные об историческом развитии, архитектурном облике и современном состоянии объекта, выполнены обмеры и фиксация дефектов. Материалы достаточны для проектирования.

Раздел 1. Пояснительная записка. Том 1. Пояснительная записка (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ПЗ) содержатся исходные данные и условия для разработки проектной документации, краткие исторические сведения, описание текущего состояния и основных характеристик объекта культурного наследия, а также описание основных принятых проектных решений.

Схема планировочной организации земельного участка, учитывающая существующее состояние и характеристику земельного участка разработана и представлена в ***Разделе 2. Схема планировочной организации земельного участка. Томе 2. Схема планировочной организации земельного участка (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ПЗУ).***

Организация рельефа участка решена в соответствии с историческими планировками участка.

Поверхностный водоотвод осуществляется по прилегающей территории в проектируемые и существующие дождевые колодцы и водоприемный лоток с дальнейшим подключением к дождевой канализации. Отвод поверхностных вод от здания обеспечивается за счет уклона отмостки и нормативного уклона твердых покрытий в дождеприемные колодцы. Проектные решения по системе дождеприемных колодцев и поверхностному водоотведению в границах территории объекта культурного наследия будут разработаны отдельным проектом.

В рамках работ по благоустройству территории проектом предусматривается

восстановление нарушенного благоустройства после проведения строительных работ. Восстановление включает устройство отмостки из булыжного камня. Полный перечень решений по благоустройству содержится в графических материалах альбома.

В текстовых и графических материалах ***Раздела 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Тома 3.1. Архитектурные решения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-АР1)***, представлены описание и обоснование внешнего и внутреннего вида объекта, его пространственной, планировочной и функциональной организации, а также обоснование принятых объёмно-пространственных и архитектурно-художественных решений.

Проектом предусматриваются ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», для размещения гостиницы с сопутствующими общественными функциями.

Проектные решения включают:

- демонтаж примыкающих диссонирующих пристроек, переходных мостков и бывших прогулочных площадок с сохранением исторических габаритов основного объёма здания;
- ремонт и реставрацию фасадов основного объёма здания;
- устройство дополнительных объёмов вестибюля и общественных помещений, непосредственно связанных с объектом культурного наследия;
- устройство светопрозрачных ограждающих конструкций новых объёмов и надземных остеклённых переходов;
- полную разборку поздних перегородок и частичную разборку поперечных несущих стен, разделяющих бывшие камеры;
- использование существующих проёмов, расширение отдельных проёмов и устройство новых проёмов в капитальных стенах;
- устройство дополнительных входов в здание посредством раскрытия оконных проёмов до уровня пола;
- устройство главного входа через пристраиваемый объём вестибюля;
- устройство наружных лестниц, навесов и водоотвода при входах в здание;
- полную разборку существующих полов по грунту и устройство новых полов по монолитной железобетонной плите;
- замену аварийных конструкций перекрытий новыми монолитными железобетонными конструкциями по металлическим балкам;
- ремонт существующих перекрытий и кирпичных сводов по металлическим балкам;
- демонтаж и замену сводов над помещениями бывших камер четвёртого этажа;
- демонтаж отдельных участков сводов и перекрытий для устройства пассажирских и технологического лифтов, новых лестниц и эвакуационных выходов;
- устройство новых пассажирских и технологического лифтов;
- устройство новых эвакуационных и технологических лестниц;
- сохранение и ремонт исторической лестницы и её ограждения;
- расширение существующих металлических галерей для организации нормативных путей эвакуации;
- реставрацию металлических лестниц и галерей, являющихся элементами предмета охраны;
- ремонт и реставрацию кирпичных стен и сводов с последующим восстановлением отделки;
- ремонт и приспособление крыши с сохранением её исторической конфигурации и высотных отметок;
- устройство нового кровельного покрытия из металлических листов с фальцевым

соединением;

- устройство ограждения кровли, слуховых окон и организованной водосточной системы;
- демонтаж существующих и устройство новых труб на кровле;
- устройство выхода на кровлю;
- замену оконных заполнений новыми пластиковыми блоками с сохранением или восстановлением исторического рисунка расстекловки;
- устройство новых дверных заполнений;
- устройство эвакуационных выходов из подвального этажа через приямки;
- устройство стеклянных козырьков над входами;
- устройство наружной архитектурной подсветки фасадов;
- устройство системы наружного видеонаблюдения.

В подвальном этаже предусмотрено размещение помещений кухни, музея, гостиничного хозяйства, исполнительного офиса, складских, служебных и технических помещений. На первом этаже размещаются входная и общественные зоны, помещения ресторана и кухни, гостиничные номера, тренажёрный зал, санитарные помещения и помещения персонала. На втором–четвёртом этажах предусматриваются гостиничные номера, поэтажные холлы, помещения горничных и помещения хранения белья.

Главный вход в гостиницу организован через дополнительный объём вестибюля. Вертикальная связь между этажами обеспечивается существующими и новыми лестницами, а также проектируемыми лифтами. Для соблюдения требований пожарной безопасности предусмотрены дополнительные эвакуационные лестницы и выходы, расширение металлических галерей, устройство выходов непосредственно наружу из подвального этажа и обеспечение нормативной ширины проходов и проёмов.

Проектные решения разработаны с учётом исторической объёмно-пространственной структуры здания, сохраняемых элементов предмета охраны, результатов технического обследования и требований современного использования. Принятые решения направлены на сохранение объекта культурного наследия и обеспечение его безопасного функционирования в современных условиях.

В текстовых и графических материалах ***Раздела 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Тома 3.2. Архитектурно-реставрационные решения. Фасады и оконные заполнения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-АР2.1)*** представлены результаты изучения современного состояния фасадов и оконных заполнений, а также архитектурно-реставрационные решения по сохранению и восстановлению архитектурно-художественного облика объекта.

Фасады здания решены в кирпичном стиле с открытой лицевой кладкой, применением фигурного и лекального кирпича в декоративных элементах и облицовкой цоколя блоками путиловского известняка.

Подготовительные и демонтажные мероприятия предусматривают разборку поздних объёмов, бетонных крылец, металлических козырьков и навесов, удаление нефункциональных металлических деталей, креплений, решёток и инженерных коммуникаций, а также демонтаж поздних оконных и дверных заполнений. Исторические элементы, представляющие ценность, сохраняются для последующего использования.

Решениями предусмотрены расчистка и реставрация лицевой кирпичной кладки фасадных стен и труб, вычинка повреждённых участков полнотелым керамическим кирпичом, восстановление швов известковым раствором, а также восполнение утрат карнизов и кирпичного декора с применением лекального и фигурного кирпича по образцам сохранившихся элементов.

Проектом предусмотрены реставрация известнякового цоколя по периметру здания и восстановление утраченных участков блоками, аналогичными историческим по цвету, фактуре и

размерам; раскрытие и восстановление исторической конфигурации оконных и наружных дверных проёмов; устройство линейных окрытий и организованного наружного водоотведения.

Оконные заполнения индивидуального изготовления выполняются с восстановлением исторического рисунка расстекловки на основании иконографических материалов и натурных исследований. Цветовое решение фасадов и оконных заполнений принято по результатам химико-технологических исследований и уточняется по пробным участкам и образцам с последующим согласованием.

В текстовых и графических материалах ***Раздела 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Тома 3.3. Архитектурно-реставрационные решения. Интерьеры (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-АР2.2)*** представлены результаты обследования и архитектурно-реставрационные решения по сохранению и восстановлению ценных элементов интерьеров здания.

В составе интерьеров обследованы каменные лестницы с известняковыми ступенями и площадками, металлическими ограждениями и деревянными поручнями; открытые галереи, переходные мостки и металлические лестницы в крыльях и средокрестии; кирпичные стены и своды, штукатурная отделка купола средокрестия с профилированными нервюрами, карнизом и пилястрами; сохранившиеся подлинные внутренние дверные заполнения.

До начала демонтажных и строительных работ предусматривается устройство защитных укрытий ступеней, площадок, лестниц и галерей. Разборке металлических элементов предшествуют маркировка с составлением маркировочной схемы и последовательная фотофиксация мест и способов соединения. Демонтаж выполняется укрупнёнными секциями с сохранением максимального количества исторических элементов и узлов; реставрация лестничных маршей с ограждениями по возможности производится на месте.

Проектные решения по открытым галереям, переходным мосткам и металлическим лестницам включают реставрацию консолей, балок, косоуров, литых ступеней и плит площадок, стоек и секций ограждений, восполнение утрат по сохранившимся историческим образцам. Предусмотрены ремонт кирпичной кладки стен и сводов, реставрация штукатурной отделки купола средокрестия, профилированных нервюр, карниза и пилястр.

При ремонте каменных лестниц предусмотрены восстановление известняковых ступеней и плит площадок с восполнением утрат каменными вставками и мастиковкой мелких повреждений, а также замена отдельных ступеней только при невосполнимых повреждениях или полном разрушении камня. После снятия поздних покрытий уточняется сохранность исторических полов; предусматриваются реставрация метлахской плитки, ремонт металлических ограждений и устройство профилированного деревянного поручня по историческому аналогу.

Наиболее сохранившиеся подлинные внутренние дверные заполнения подлежат ремонту с последующим экспонированием. Их демонтаж выполняется щадящими методами, а ремонтные вставки — из древесины, аналогичной исторической. Цветовые решения металлических и деревянных элементов определены на основании химико-технологических исследований и исторических аналогов; окончательные оттенки уточняются по результатам пробных выкрасок.

Проектные решения обеспечивают сохранение подлинных конструкций, материалов, отделочных слоёв и декоративных элементов интерьеров, восстановление утраченных деталей по историческим образцам и бережное приспособление объекта культурного наследия для современного использования.

С целью реализации принятых проектных архитектурных решений предусмотрены следующие конструктивные мероприятия, представленные в текстовых и графических материалах ***Раздела 4. Конструктивные решения. Тома 4. Конструктивные решения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-КР):***

- демонтаж примыкающих диссонирующих пристроек и переходных мостков в соседние литеры Е4 и Е5 с сохранением исторических габаритов здания;

- устройство обмазочной гидроизоляции бутовых фундаментов;
- устройство монолитной железобетонной плиты пола по грунту;
- ремонт и восстановление целостности кирпичных сводов над подвалом, 1–3 этажами и сводов чердачного перекрытия;
- ремонт повреждённых участков бетонных перекрытий;
- ремонт и восстановление целостности кирпичных стен подвала и этажей, а также кирпичных перемычек;
- ремонт и восстановление металлических балок перекрытий и косоуров лестничных клеток;
- замена кирпичных сводов над помещениями бывших камер четвёртого этажа монолитными железобетонными перекрытиями;
- устройство поэтажных анкерных связей кирпичной кладки торцевых стен лучей;
- устройство новых металлических перемычек над проектируемыми проёмами;
- ремонт и восстановление стальных конструкций площадок галерей и устройство их расширения;
- устройство приямка;
- устройство новых монолитных железобетонных лифтовых шахт с закреплением грунтов основания;
- устройство новых лестниц;
- замена деревянной стропильной системы новой металлической системой с сохранением габаритов и конфигурации крыши и последующим устройством кровельного покрытия.

Решения по устройству систем внутреннего силового электрооборудования и электроосвещения представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздела 5.1. Система электроснабжения. Части 1. Тома 5.1.1. Основной корпус. Внутреннее силовое электрооборудование и электроосвещение (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС1.1), Части 2. Тома 5.1.2. Конференц-зона. Внутреннее силовое электрооборудование и электроосвещение (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС1.2).***

Проектные решения по организации сети водоснабжения представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздела 5.2. Система водоснабжения. Части 1. Тома 5.2.1. Основной корпус. Система внутреннего водоснабжения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС2.1), Части 2. Тома 5.2.2. Конференц-зона. Система внутреннего водоснабжения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС2.2).***

Проектные решения по организации сетей внутреннего водоотведения представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздела 5.3. Система водоотведения. Части 1. Тома 5.3.1. Основной корпус. Система внутреннего водоотведения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС3.1), Части 2. Тома 5.3.2. Конференц-зона. Система внутреннего водоотведения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС3.2).***

Проектные решения по организации систем отопления, вентиляции и кондиционирования представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздела 5.4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Части 1. Тома 5.4.1. Основной корпус. Система отопления (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.1), Части 2. Тома 5.4.2. Основной корпус. Система вентиляции (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ИОС4.2), Части 3. Тома 5.4.3. Основной корпус. Система кондиционирования (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-***

ИОС4.3), Части 4. Тома 5.4.4. Конференц-зона. Система отопления, вентиляции и кондиционирования (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС4.4).

Проектные решения по устройству индивидуальных тепловых пунктов представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздела 5.4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Части 5. Тома 5.4.5. Основной корпус. Индивидуальный тепловой пункт (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС4.5), Части 6. Тома 5.4.6. Конференц-зона. Индивидуальный тепловой пункт (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС4.6).***

Проектные решения по организации структурированной кабельной сети, телефонизации, телевидения, радиофикации, сети передачи данных, комплексной системы безопасности, видеонаблюдения, охранной сигнализации, системы контроля и управления доступом, комплекса технических средств оповещения населения о чрезвычайных ситуациях и сопряжения его с РАСЦО, системы автоматизации и диспетчеризации основного корпуса, а также сетей связи конференц-зоны представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздела 5.5. Сети связи. Части 1. Тома 5.5.1. Основной корпус. Структурированная кабельная сеть, телефонизация, телевидение, радиофикация, сеть передачи данных (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС5.1), Части 2. Тома 5.5.2. Комплексная система безопасности, видеонаблюдение, охранная сигнализация, система контроля и управления доступом (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС5.2), Части 3. Тома 5.5.3. Комплекс технических средств оповещения населения о чрезвычайных ситуациях и сопряжение его с РАСЦО (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС5.3), Части 4. Тома 5.5.4. Система автоматизации и диспетчеризации основного корпуса (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС5.4), Части 5. Тома 5.5.5. Конференц-зона. Сети связи (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ИОС5.5).***

Проектные решения обеспечивают надёжное и безопасное функционирование инженерных систем, нормативные условия эксплуатации и энергоэффективное использование объекта. Общие принципы размещения оборудования и прокладки коммуникаций учитывают сложившуюся планировочную структуру и ценные элементы здания. Принятые решения направлены на сохранение объекта культурного наследия и создают условия для его полноценного функционирования в современных условиях.

В текстовых и графических материалах ***Раздела 6. Технологические решения. Томе 6. Технологические решения (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ТХ)*** представлены технологические решения по приспособлению здания для современного использования.

Технологические решения учитывают функциональное назначение помещений, взаимосвязь функциональных зон и требования безопасной эксплуатации. Они направлены на бережное приспособление объекта культурного наследия и обеспечивают его функционирование в современных условиях при сохранении его ценных характеристик.

Раздел 7. Проект организации строительства. Том 7. Проект организации строительства (шифр: 49/03-25/А2-2025-ЕЗ-ПОС) выполнен в целях обеспечения подготовки строительного производства и обоснования необходимых ресурсов при проведении работ.

Работы предполагается проводить в стесненных условиях, на освоенной и застроенной территории. Подъездные городские дороги – существующие асфальтовые. Размещение, оформление, организация быта и прочие вопросы, связанные с деятельностью кадрового состава подрядных организаций, решаются силами подрядных организаций, не входят в объем рассматриваемого ПОС.

Организационно-технологическая схема производства работ включает два периода: подготовительный и основной. В подготовительный период выполняются мероприятия по

обустройству площадки, разработке ППР и подключению временных сетей. Основной период включает непосредственное выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Организация работ предусматривает применение современных средств механизации с соблюдением требований к производству строительно-монтажных работ. В графической части тома представлены строительные генеральные планы на разные технологические периоды производства работ.

Проектные решения по технологии реставрационных работ представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 13. Иная документация. Тома 13.13. Методические рекомендации по ведению реставрационных работ (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-МР).***

Методические рекомендации сформированы на основании натурных и лабораторных исследований материалов фасадов и интерьеров. Общая последовательность работ включает подготовку поверхностей, очистку, удаление нестойких и поздних слоёв, укрепление и восполнение утрат, защитную и финишную обработку. Принятые методы обеспечивают максимальное сохранение подлинной материальной структуры и историко-художественных особенностей объекта.

Проектные решения по обеспечению пожарной безопасности, устройству автоматической установки пожарной сигнализации, системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, автоматизации систем противопожарной защиты, а также автоматической установки пожаротушения представлены в текстовых и графических материалах ***Раздела 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Тома 9.1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ПБ), Тома 9.2. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещений и управления эвакуацией людей при пожаре. Автоматизация систем противопожарной защиты (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ПБ2), Тома 9.3. Автоматическая установка пожаротушения (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ПБ3).***

Проектные решения по пожарной безопасности обеспечивают защиту людей и объекта, своевременное обнаружение и оповещение о пожаре, а также безопасную эвакуацию. Противопожарные мероприятия увязаны с исторической планировочной и конструктивной структурой здания. Принятые решения повышают безопасность современного использования объекта и способствуют его сохранению.

В ***Разделе 10. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства. Томе 10. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ТБЭ)*** представлены проектные решения для обеспечения безопасной эксплуатации объекта капитального строительства.

Решения по безопасной эксплуатации охватывают общие требования к техническому обслуживанию, контролю состояния конструкций и инженерных систем, а также своевременному выполнению профилактических работ. Их реализация обеспечивает долговременную сохранность объекта культурного наследия и его надлежащее функционирование.

В ***Разделе 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов к объекту капитального строительства. Томе 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3-ОДИ)*** предусматриваются мероприятия по созданию условий беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных групп населения (МГН). Решения разработаны с учетом обеспечения требований для возможности доступности и использования МГН помещений проектируемого объекта.

Мероприятия по обеспечению доступности направлены на создание безопасных и удобных условий использования здания с учетом его исторической планировочной структуры. Принятые

решения сочетают современные требования доступности с сохранением ценных архитектурных и объёмно-планировочных характеристик объекта.

Оценка экологического состояния территории и предварительный качественный прогноз возможных изменений окружающей среды и негативных последствий при реализации предполагаемых к проведению работ содержатся в ***Разделе 8. Мероприятия по охране окружающей среды. Томе 8.1. Книге 1. Мероприятия по охране окружающей среды. (шифр: 49/03-25/А2-2025-ООС1), а также в Томе 8.2. Книге 2. Мероприятия по охране окружающей среды (шифр: 49/03-25/А2-2025-ООС2)***. В результате анализа принятых проектных решений и результатов проведенных расчетов установлено, что ожидаемое воздействие на окружающую среду в период строительства и эксплуатации объекта – допустимое. В составе томов также разработаны мероприятия, направленные на сохранение и снижение воздействия на окружающую среду. Для оценки и прогноза изменений в состоянии окружающей среды, которые могут возникнуть в результате реализации намеченных проектных решений, предусмотрена программа производственного экологического контроля (мониторинга).

Оценка возможного воздействия выполнена для периодов производства работ и эксплуатации объекта. Проектные подходы охватывают общие меры по охране атмосферного воздуха, водных и земельных ресурсов, снижению шумового воздействия и организации обращения с отходами. Принятые решения обеспечивают экологическую безопасность работ, сохранение объекта культурного наследия и его устойчивое функционирование в современных условиях.

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающий предусмотренные решения по сохранению объекта культурного наследия. Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, и направлена на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания. Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году, экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством

Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия;

- проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-24-530/26-0-1 от 20.03.2026, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- объем и содержание проектной документации соответствует требованиям нормативных документов в части состава разделов проектной документации и требований к их содержанию, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

- проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают элементы предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, утвержденные распоряжением КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп. Выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия направлено на восстановление, сохранность и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях;

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны – в соответствии с положениями ст. 42, 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус

одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанная ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году, соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия; копия решения органа государственной власти о внесении изменений в распоряжение.

Приложение № 2. Материалы фотофиксации.

Приложение № 3. Документы технического учета: копии поэтажных планов здания.

Приложение № 4. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН.

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; копия разрешения, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Приложение № 7. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 14 октября 2026 г.

Председатель экспертной комиссии	Подпись эксперта: *(подписано усиленной электронной подписью)*	Куминов С.Е.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подпись эксперта: *(подписано усиленной электронной подписью)*	Саюшев Б.М.
Член экспертной комиссии	Подпись эксперта: *(подписано усиленной электронной подписью)*	Зайцева Д.А.

Приложение № 1 к Акту
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

Копия решения органа государственной власти о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории н культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия; копия решения органа государственной власти о внесение изменений в распоряжение

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

12.02.2026 № 24-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-29-11/26-0-0 от 21.01.2026), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 22.01.2026 № 02-03-1/2026:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884–1889 гг., 1909–1910-е гг., 1912 г., до 1917 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У, в следующем составе:

1.1. Памятник «Входное здание с квартирами надзирателей», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера К;

1.2. Памятник «Здание церкви св. Александра Невского», 1885–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е2;

1.3. Памятник «Корпус одиночного заключения №1», 1884–1887 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3;

1.4. Памятник «Корпус одиночного заключения №2», 1887–1890 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е1;

1.5. Памятник «Дом для надзирателей», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера А;

1.6. Памятник «Дом для надзирателей», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Б;

1.7. Памятник «Дом для надзирателей», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера П;

1.8. Памятник «Прачечная и ледник», 1885 г., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера В;

1.9. Памятник «Здание бани», 1884–1889 гг., 1912 г., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е4;

1.10. Памятник «Здание кухни, пекарни и прачечной», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера О;

1.11. Памятник «Административное здание больницы», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М2;

1.12. Памятник «Больница», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Л;

1.13. Памятник «Здание мастерских», до 1917 г., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М1;

1.14. Памятник «Здание хирургического барака», 1909–1910-е гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Д;

1.15. Памятник «Ледник», 1884–1889 гг., Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера У.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», числящийся под номерами 723, 723.1-723.10; исключить из перечня выявленных объектов культурного наследия объекты «Здание мастерских», «Здание хирургического барака».

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», утвержденный КГИОП 30.07.2003.

4.2. Распоряжения КГИОП от 02.12.2025 № 355-рп «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, «Здание учебно-производственных мастерских», об утверждении границ территории объекта культурного наследия», от 02.12.2025 № 356-рп «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками

объекта культурного наследия, «Здание хирургического барака», об утверждении границ территории объекта культурного наследия».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в срок, не превышающий пятнадцати рабочих дней.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

6. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

7. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

8. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП [redacted] **Ю.О. Богачева**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 12.02.2026 № 24-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

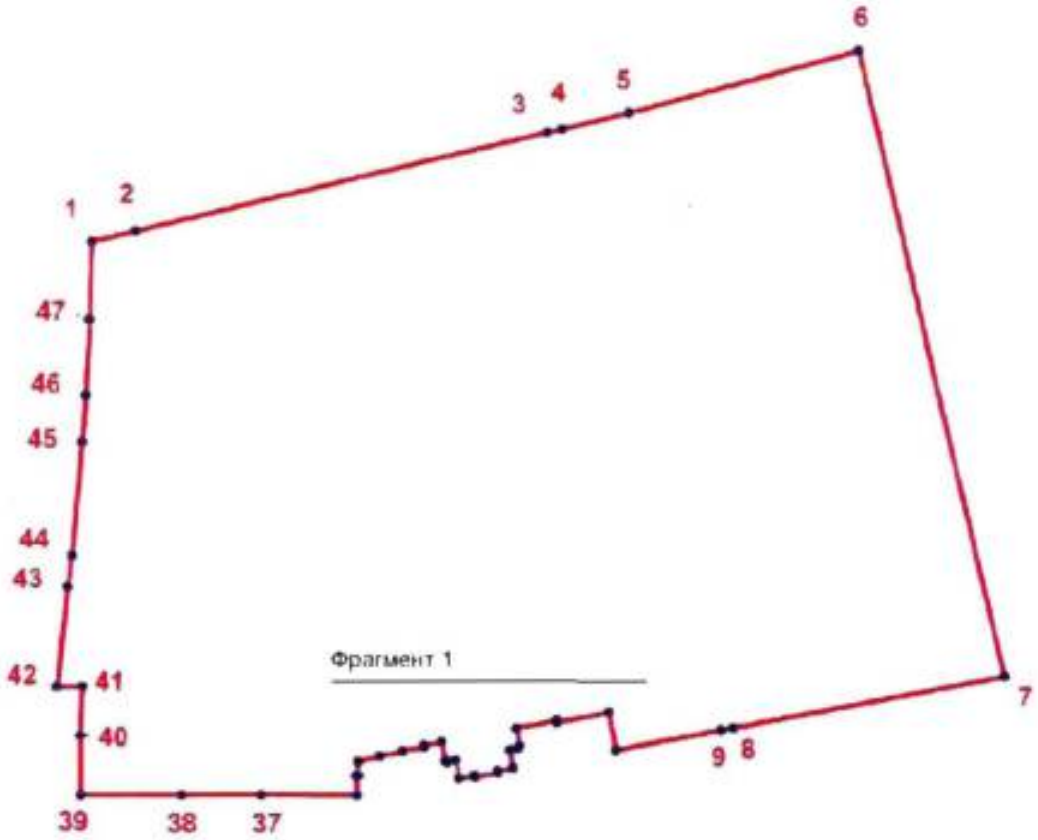
Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия регионального значения

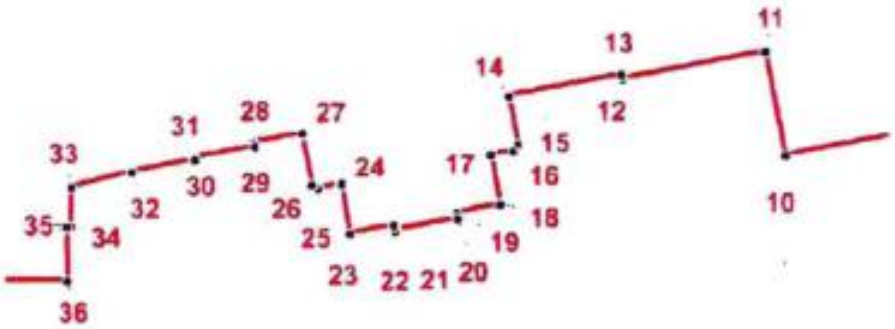
СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Входное здание с квартирами надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера К);
2. Здание церкви св. Александра Невского (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е2);
3. Корпус одиночного заключения №1 (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3);
4. Корпус одиночного заключения №2 (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е1);
5. Дом для надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера А);
6. Дом для надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Б);
7. Дом для надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера П);
8. Прачечная и ледник (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера В);
9. Здание бани (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е4);
10. Здание кухни, пекарни и прачечной (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера О);
11. Административное здание больницы (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М2);
12. Больница (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Л);
13. Здание мастерских (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М1);
14. Здание хирургического барака (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Д);
15. Ледник (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера У).

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



Фрагмент 1



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия

1 Номер характерной точки

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости (м)	
	X, м	Y, м
1	2	3
1	96346.1	116305.09
2	96348.99	116317.31
3	96376.6	116433.4
4	96377.56	116437.49
5	96382.12	116456.2
6	96399.86	116520.75
7	96224.38	116561.82
8	96209.92	116486
9	96209.28	116482.43
10	96203.7	116452.86
11	96214.32	116450.85
12	96211.51	116436.35
13	96211.98	116436.26
14	96209.78	116424.81
15	96204.87	116425.75
16	96204.17	116425.28
17	96203.74	116423.02
18	96198.68	116423.99
19	96197.83	116419.53
20	96197.28	116419.63
21	96196.06	116413.27
22	96196.61	116413.17
23	96195.75	116408.71
24	96200.75	116407.8
25	96200.28	116405.46
26	96200.69	116404.86
27	96205.98	116403.81
28	96205.04	116398.91
29	96204.64	116398.99
30	96203.45	116392.86
31	96203.25	116392.9
32	96202.00	116386.49
33	96200.41	116380.36
34	96196.46	116380.38
35	96196.46	116379.94
36	96191.07	116379.96
37	96191.14	116353.07
38	96191.21	116330.62

39	96191.23	116302.26
40	96207.83	116302.21
41	96221.48	116302.58
42	96221.48	116295.65
43	96249.54	116298.47
44	96258.46	116299.7
45	96290.54	116302.45
46	96303.47	116303.51
47	96324.46	116304.52
1	96346.1	116305.09

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 12.02.2026 № 24-рп

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884–1889 гг., 1909–1910-е гг., 1912 г., до 1917 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

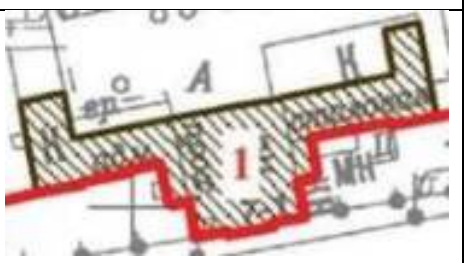
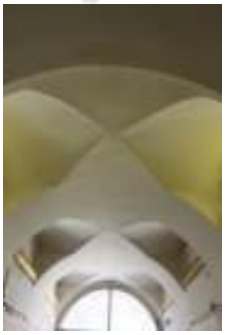
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

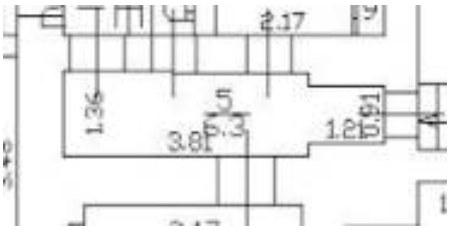
4. С учетом вида объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия, в границах территории объекта культурного наследия разрешается осуществление видов деятельности в целях размещения объектов гостиничного обслуживания, делового управления, государственного управления, среднеэтажной жилой застройки, общежитий, объектов общественного питания, бытового обслуживания, объектов торговли (магазинов), амбулаторно-поликлинического обслуживания, стационарного медицинского обслуживания, хранения автотранспорта, служебных гаражей, предоставления коммунальных услуг, административных зданий организаций, обеспечивающих предоставление коммунальных услуг, объектов оказания социальной помощи населению, домов социального обслуживания, дошкольного, начального и среднего общего образования, объектов культурно-досуговой деятельности, осуществления религиозных обрядов, религиозного управления и образования, представительской деятельности, развлекательных мероприятий, выставочно-ярмарочной деятельности, водного спорта; обеспечения занятий спортом в помещениях, площадок для занятий спортом, оборудованных площадок для занятий спортом, благоустройства территории.

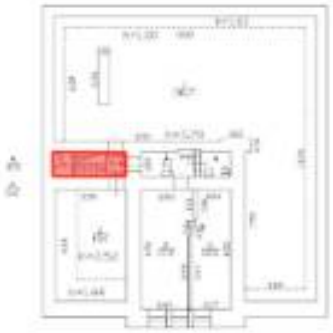
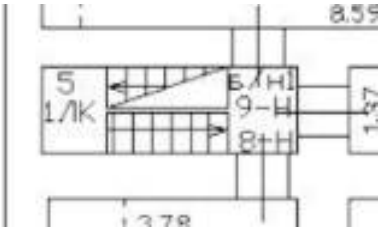
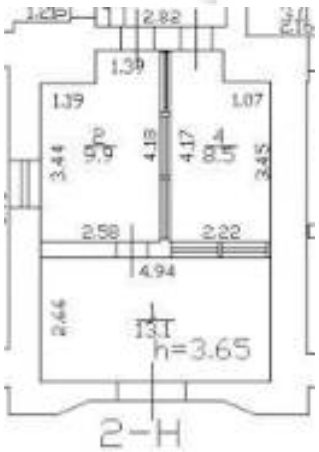
Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 12.02.2026 № 24-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884–1889 гг., 1909–1910-е гг., 1912 г., до 1917 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 г.) местоположение зданий, входящих в комплекс: 1. Входное здание с квартирами надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера К); 2. Здание церкви Св. Александра Невского (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е2); 3. Корпус одиночного заключения №1 (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3); 4. Корпус одиночного заключения №2 (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е1); 5. Дом для надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера А); 6. Дом для надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Б); 7. Дом для надзирателей (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера П); 8. Прачечная и ледник (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера В); 9. Здание бани (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е4); 10. Здание кухни, пекарни и прачечной (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера О); 11. Административное здание больницы (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М2); 12. Больница (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Л); 13. Здание мастерских (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М1);	 

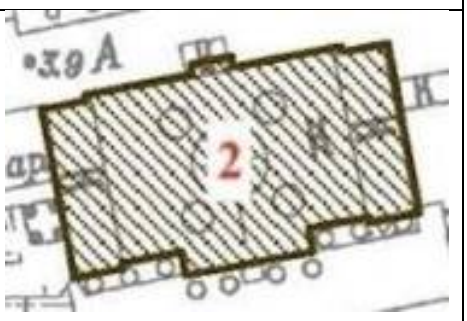
		14. Здание хирургического барака (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Д); 15. Ледник (Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера У); визуальная связь между зданием церкви Св. Александра Невского и литерой М вдоль центрального променада между крестообразными корпусами камер; визуальная связь между крестообразными корпусами одиночного заключения, площадь с северной стороны здания церкви Св. Александра Невского; отбойные тумбы – материал (гранит), конфигурация (фигурные – 2 штуки, простые круглого сечения – 2 штуки), габариты.	 
1. «Входное здание с квартирами надзирателей» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера К			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация сложного в плане здания, состоящего из 2-хэтажного центрального объема и боковых 1-хэтажных объемов здания с повышенным объемом ризалита лестницы центрального объема; крыша – исторические габариты и конфигурация (вальмовая и скатная), исторические высотные отметки коньков; материал окрытия кровли – металл.	  *Фрагмент фотографии начала 1900-х гг.*
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); коробовый свод с распалубками – местоположение (помещение 2-Н(3);	  

		цилиндрический свод – местоположение (помещение 2-Н (5, 13, 14);	  
		коробовый свод лестничной клетки – местоположение (1ЛК, 2 этаж);	
		лестница (1ЛК) – местоположение, конфигурация (двухмаршевая), ступени известняковые по металлическим косоурам, профиль ступеней (валик), металлическое ограждение маршей, техника исполнения (литье), деревянный поручень;	 

		коробовый свод с распалубками – местоположение (1ЛК, площадка 3 этажа); своды Монье – местоположение (1ЛК, мансардный этаж); коробовый свод с распалубками – местоположение (исторический воротный проезд).	     
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле:	

		отделка цоколя – материал (известняк); материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка;	
		центральный объем здания:	
		исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, с полуциркульным завершением);	  
		оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения;	  *Фрагменты фотографий 1908 г.*

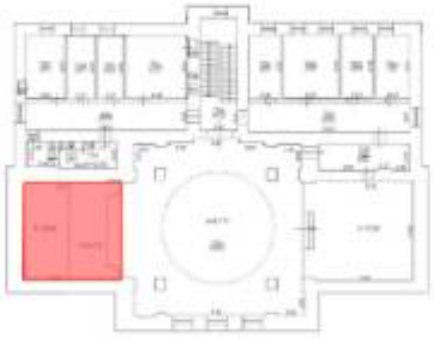
		воротный проезд стрельчатой конфигурации с декором «пила» и зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом – местоположение (по центральным осям южного и северного фасадов);	 *Фрагмент фотографии 1908 г.*
		подоконная профилированная тяга с применением лекального кирпича и декора типа «пила» в уровне 2 этажа (в плоскости ризалита декор типа «пила» отсутствует);	
		фриз «пила», фланкированный тягами простого профиля с применением лекального кирпича;	
		отрезки фриза «пила» в межоконных пространствах проемов южного фасада (в уровне 1 этажа фланкирован тягами простого профиля);	 
		кирпичные архивольты простого профиля оконных проемов 2 этажа южного фасада;	
		ниша с зубчатым декором в плоскости оконных проемов 2 этажа ризалита южного фасада;	
		известняковая пилястра в межоконном пространстве проемов 2 этажа ризалита южного фасада;	
		стилизованные угловые башни (южный, восточный, северный и западный фасады, в том числе повышенный объем ризалита лестничной клетки со стороны южного фасада);	

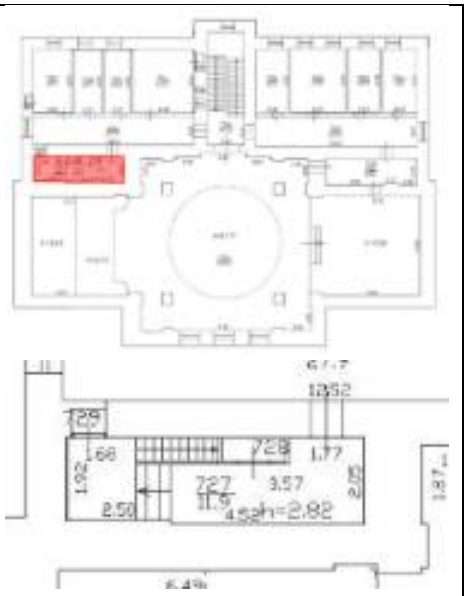
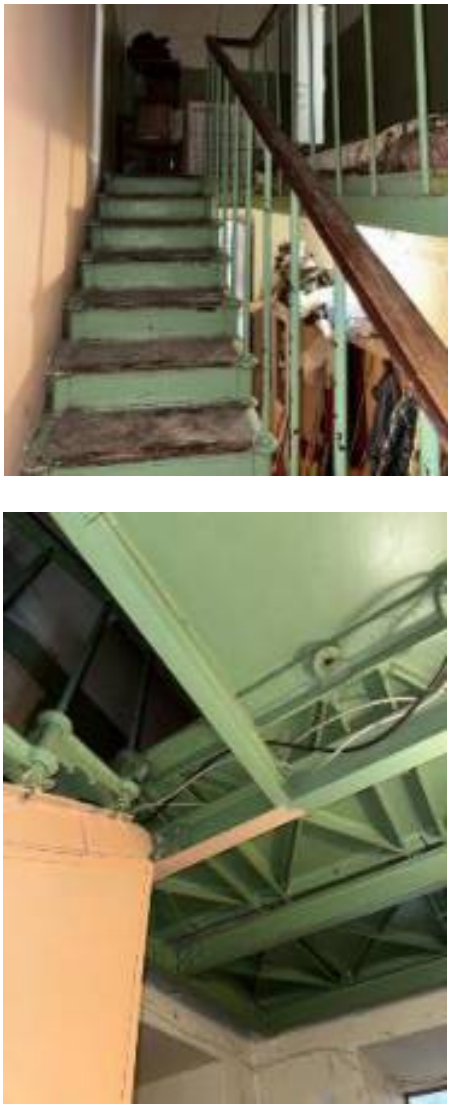
		профилированный венчающий карниз с фризом из стилизованных машикулей (машикули ризалита южного фасада оформляют исторические оконные проемы с полуциркульным завершением); южные фасады боковых объемов: отделка цоколя – материал (известняк); материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка; раскреповка; исторические оконные проемы – местоположение (южный, западный и восточный фасады), габариты, конфигурация (с лучковым завершением); исторические оконные проемы северного фасада – исторические отметки высоты и габариты ширины; оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; профилированная тяга под оконными проемами с применением фигурного кирпича; венчающий раскрепованный профилированный карниз с зубчатым декором с применением лекального и фигурного кирпича и фризом «пила».	    
2. «Здание церкви Св. Александра Невского» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е2			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация 1-2-3-хэтажного кирпичного приближенного в плане к прямоугольнику здания, с северной стороны имеет пониженную часть и центральноосевое повышение лестничной клетки; центральный объем увенчан пятиглавием, центральная глава которого большая и повышенная над другими, со световым барабаном, малые главы – со звоном;	

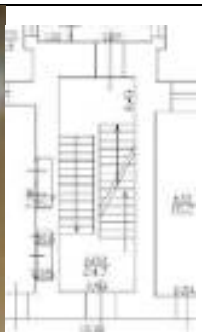
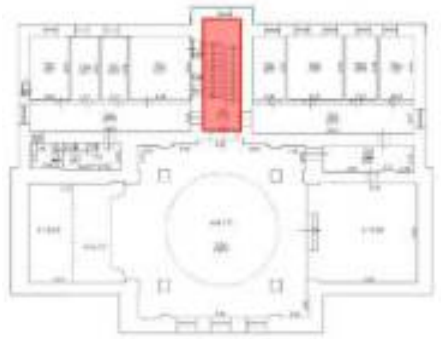
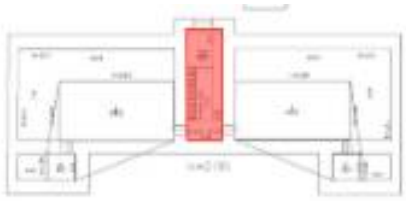
		крыша – габариты, конфигурация (вальмовая со слуховыми окнами, купольная) и высотные отметки коньков; пять глав – габариты, конфигурация (центральная – со световым барабаном, боковые с проемами «звона»), высотные отметки; материал окрытия кровли – металл.	    
3	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены –	

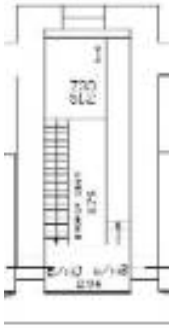
		материал (кирпич); своды: коробовые с распалубками, арочные проемы между пилонами – местоположение (подвальный этаж); коробовый и крестовый с распалубками своды – местоположение (вестибюль южной лестничной клетки); прусские своды по металлическим балкам – местоположение (помещения 1 этажа);	    

		коробовый свод – местоположение (лестничная клетка на хоры, площадки парадной лестницы);	
		конструкция центрального купола: купол с распалубками, разделенный на сегменты ребрами, расходящимися от центра к основанию купола;	
		шлемовидная конфигурация окрытия глав с повышением над имитацией позакомарного завершения проемов;	
		круглый в плане барабан через паруса опирается на четыре гранитных столба, между которыми перекинуты арки, образующие просторное центральное подкупольное квадратное в плане пространство, и боковые узкие компартименты, углы которых перекрыты крестовыми сводами;	

		лотковый свод с распалубками – местоположение (помещение церкви);	   

		лестницы: лестница на хоры: историческое местоположение, габариты, тип (металлическая на косоурах, с литыми клепанными ступенями и прямыми стойками ограждений, металлическая клепанная на ригелях площадка лестницы);	 

		парадная лестница: историческое местоположение, габариты, тип (на косоурах с известняковыми ступенями маршей, с прямыми стойками ограждений, декорированными в основании, по центру и в завершении декорированными поясками растительного декора),	  
		покрытие площадок – известняковые плиты;	
		металлическая лестница с металлической площадкой, продолжающая центральную каменную и ведущая на кровлю – местоположение (в уровне мансардного этажа), габариты, тип (клепанная, с литыми ступенями на консольных ригелях с прямыми литыми стойками ограждений, в том числе площадки);	

			  
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественная композиция фасадов в приемах «кирпичного» стиля; отделка цоколя – материал (известняк); материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка; северный фасад: оформление центральноосевого повышенного ризалита лестничной клетки:	  

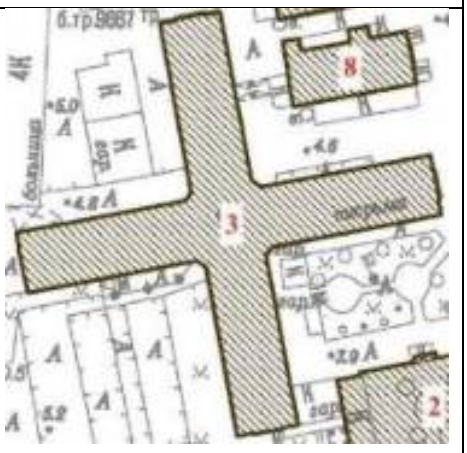
		исторические оконные проемы – местоположение (в уровне 2 и 3 этажей), конфигурация (прямоугольные с лучковыми и полуциркульными перемычками, круглое), габариты; заполнение оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; круглый в конфигурации оконный проем расположен в нише полуциркульного завершения и фланкирован висячими стилизованными пилястрами со ступенчатым основанием, образованными напуском кирпичной кладки, ниша оформлена профилированной подоконной доской с дентикулами, образованными торцевым кирпичом, фризом «пила» и применением фигурного кирпича; оформление ниши оконного проема профилированной подоконной доской с применением фигурного кирпича, зубчатого декора, образованного торцевым кирпичом и фризом «поребрик»; стилизованные машикули, образованные напуском кирпичной кладки с применением лекального кирпича, расположение которых следует треугольной конфигурации центрального щипца; с восточной и западной сторон объема лестничной клетки у венчающей части размещена подобная аркатура; треугольный щипец с «плечиками», карниз щипца декорирован профилированным карнизом с применением лекального кирпича; оформление двух симметричных крыльев: горизонтальные членения: декоративный пояс в виде фриза «пила» и междуэтажный карниз с декоративными кронштейнами, образованным торцевым и фигурным торцевым кирпичами; профилированный венчающий карниз с применением лекального и фигурного кирпича, декоративные кронштейны с применением торцевого и фигурного кирпича, кирпичная тяга под ними в виде трехчетвертного валика;	    

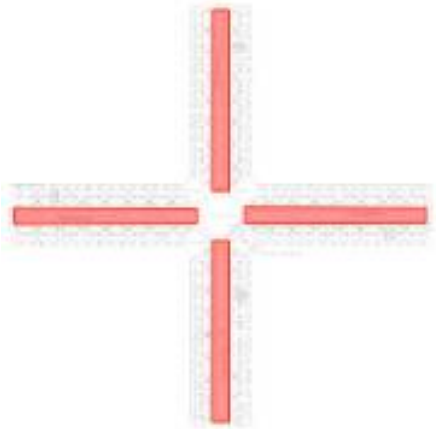
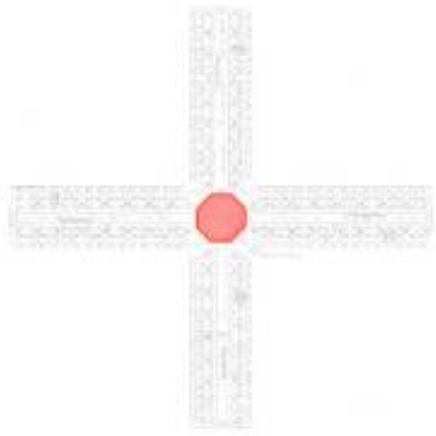
		подоконные доски с отрезками фриза «поребрик», применением фигурного кирпича и кирпичной тяги под ними в виде трехчетвертного валика проемов 2 этажа;	
		подоконная профилированная доска с применением фигурного кирпича арочного оконного проема восточного фасада повышенной лестничной клетки;	
		южный фасад с центральноосевым ризалитом, завершенным высоким щипцом: исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми и полуциркульными перемычками), габариты; заполнение оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения;	
		оформление центрального ризалита: два декоративных симметрично расположенных в простенках между лопатками православных восьмиконечных креста, выложенных кирпичом; отрезки профилированного карниза и орнаментального пояса в виде «пила» в простенках между лопатками;	
		оформление оконных проемов – подоконные филенки проемов 1 этажа, кирпичные подоконные доски проемов 2 этажа с применением фигурного кирпича, кирпичные архивольты проемов 2 этажа с применением лекального кирпича, объединяющая кирпичная арка с применением лекального	

		кирпича проемов 2 этажа, подоконные филенки с декоративными выпусками фигурного и торцовой частью кирпича в виде кронштейнов над верхним краем, декоративные стилизованные колонки в межоконных простенках – на плинте, с профилированной базой, стилизованными «кубоватой» и импостной капителью; стилизованная аркатура со сквозными проемами в виде машикулей, расположение которой следует треугольной конфигурации центрального щипца; фриз «пила» и тяга с декоративными выпусками фигурного и торцовой частью кирпича в виде кронштейнов над верхним краем между 1 и 2 этажами; профилированный венчающий карниз щипца с применением фигурного и лекального кирпича, фриз «пила»; оформление оконных проемов симметричных крыльев – профилированные архивольты с применением лекального кирпича арочных проемов 2 этажа; подоконные профилированные доски с применением фигурного кирпича и отрезком орнаментального пояса «поребрик» под ними; горизонтальные членения: филенки с профилированными подоконными досками с применением фигурного кирпича под оконными проемами 1 этажа, профилированная тяга под проемами 1 этажа с применением фигурного кирпича;	  

		фриз «пила», и междуэтажный карниз с зубчатым декором, с применением фигурного и торцевого кирпича между 1 и 2 этажами, продолжающиеся венчающим карнизом 1-этажного объема;	
		венчающий профилированный карниз с применением фигурного, лекального и торцевого кирпича; фриз «пила», декоративные кронштейны, образованные торцевым и фигурным кирпичом;	
		восточный и западный фасады: исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми и полуциркульными перемычками), габариты; заполнение оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; горизонтальные членения: фриз в виде зубчиков с применением фигурного кирпича в завершении ниш восточного и западного фасада; венчающая часть: фриз «пила»; венчающий профилированный карниз с декоративными кронштейнами с применением фигурного кирпича, кирпичная тяга в виде трехчетвертного валика; оформление арочных оконных проемов с восточной и западной сторон объема церкви – подоконные профилированные доски; профилированные архивольты с применением лекального кирпича.	

5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	помещение храма:	
		гранитные столбы (четыре) с кубоватой капителью, профилированы;	 
		росписи: барабан купола – орнаментальный пояс, состоящий из: а) изображений равноконечного греческого креста с орнаментом плетенка, вписанного в концентрические круги со спиралевидными применением и б) изображение стилизованного креста растительного орнамента,	

		вписанного в концентрические круги со спиралевидными применением; росписи в стреле и пяте восточной подпружной арки – стилизованные растительные орнаменты и восьмиконечный греческий крест, вписанный в концентрические круги; роспись в стреле северной подпружной арки; роспись в люнете распалубки южной стены над хорами; балюстрада хор с точеными колонками, резными капителями и профилированным деревянным поручнем – местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево).	   
3. «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3			
2	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение крестообразного в плане 3-4-хэтажного на подвале здания, с центральноосевым повышением в виде щипца на каждом из фасадов и увенчанных куполом над средокрестием;	

		крыша – габариты (в том числе высотные отметки коньков) и конфигурация; материал окрытия кровли – металл.	
3	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены – материал (кирпич); цилиндрические своды с распалубками перекрытий помещений ветвей креста (открытых на всю высоту здания); купол с распалубками над средокрестием корпусов – габариты,	  

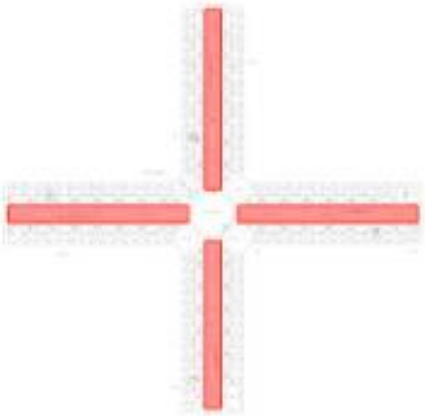
		конфигурация; конструкция – купол с распалубками разделен на сегменты рёбрами, расходящимися от центра к основанию купола;	
			
		металлические лестницы (пять) – габариты, конфигурация, конструкция (на косоурах, клепанные, на винтах), решетки подступенков, литые ступени с фигурным рисунком торцевых частей, металлические кованые ограждения из прямых и поперечных прутков, пересечение прутков оформлено стилизованным изображением цветка;	
			

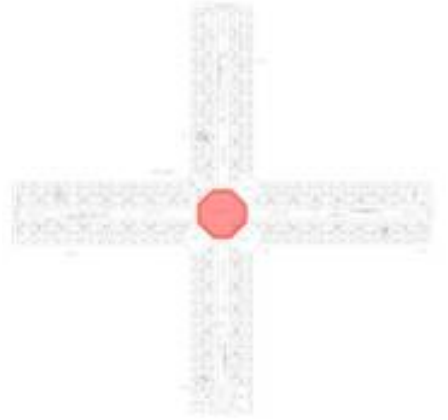
			
		поэтажные площадки – местоположение (атриум средокрестия и ветви крестообразного корпуса), высотные отметки, материал конструкций (металл);	
		балкон – местоположение (в куполе средокрестия под оконными проемами), материал (металл), конструкция площадки (прорезная литая, клепанная, на винтах), материал ограждения (металл), техника исполнения ограждения (ковка).	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение коридорного типа, включая атриум средокрестия, в габаритах исторических наружных и продольных несущих стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественная композиция фасадов в приемах «кирпичного» стиля;	
		отделка цоколя – материал (известняк); материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка;	

		исторические оконные проемы – местоположение (2-4 этажи), конфигурация (с лучковыми перемычками, с полуциркульным завершением), габариты; заполнение оконных проемов – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения;	
		торцевые южный, северный, восточный и западный фасады с центральноосевой раскреповкой, завершенной высоким щипцом: стилизованное флорентийское окно – два больших арочных окна с небольшим простенком между ними, объединенных одним общим архивольтом; круглое окно по центральной оси флорентийского окна; стилизованная аркатура со сквозными проемами, расположение которой следует треугольной конфигурации центрального щипца; профилированный карниз щипца; горизонтальные членения междуэтажной тягой с зубчиками и поясом, оформленным на уровне первого этажа; отрезки тяги, оформленной в виде фриза «пила», расположенные на фасадных стенах относительно центральной раскреповки; профилированная тяга; венчающий профилированный карниз с декоративными кронштейнами, с применением лекального кирпича;	 

		центральный объем (средокрестие): оформление шатровым завершением и восьмигранным барабаном; углы граней барабана выполнены в виде стилизованных контрфорсов, завершенных щипцом, над которым возвышаются трубы; щипец и завершения труб профилированы; оформление оконных проемов – профилированный карниз; круглые окна на юго-восточной, северо-восточной и юго-западной гранях барабана; венчающая часть барабана: фриз «пила»; профилированный венчающий карниз барабана; фасады северного, восточного, южного и западного крыльев здания: оформление оконных проемов (2-4 этажи) – профилированные подоконные доски с применением фигурного кирпича;	   

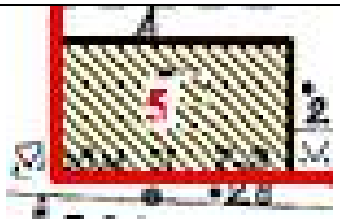
		междуэтажные тяги фриза «пила» (между 2 и 3, 3 и 4 этажами);	
		профилированная тяга с применением фигурного кирпича под оконными проемами 4 этажа;	
		венчающий профилированный карниз (с применением лекального кирпича) с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика.	
6	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	металлические ограждения площадок, рисунок ограждений из прямых и поперечных прутков с перекрестием, в месте которого помещено стилизованное изображение цветка – местоположение (поэтажные площадки атриума средокрестия и поэтажных площадок ветвей крестообразного корпуса);	
		профилированные тяги ребер купола средокрестия и профилированные импосты с гирьками.	
			

4. «Корпус одиночного заключения №2» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е1			
2	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение крестообразного в плане 3-4-хэтажного с цокольным этажом здания, с центральноосевым повышением в виде щипца на каждом из фасадов и увенчанных куполом над средокрестием; крыша – габариты (в том числе высотные отметки коньков) и конфигурация; материал окрытия кровли – металл.	 
3	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены – материал (кирпич); цилиндрические своды перекрытий помещений ветвей креста (открытых на всю высоту здания);	 

		купол с распалубками над средокрестием корпусов – габариты, конфигурация; конструкция – купол с распалубками разделен на сегменты рёбрами, расходящимися от центра к основанию купола;	
			
		металлические лестницы (пять) – габариты, конфигурация, конструкция (на косоурах, клепанные, на винтах), решетки подступенков, литые ступени с фигурным рисунком торцевых частей, металлические кованые ограждения из прямых и поперечных прутков, пересечение прутков оформлено стилизованным изображением цветка.	
			
			
		поэтажные площадки с переходами – местоположение (атриум средокрестия и ветви крестообразного корпуса), высотные отметки, материал конструкций (металл);	

		балкон – местоположение (в куполе средокрестия под оконными проемами), материал (металл), конструкция площадки (прорезная литая, клепанная, на винтах), материал ограждения (металл), техника исполнения ограждения (ковка).	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение коридорного типа, включая атриум средокрестия, в габаритах исторических наружных и продольных несущих стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественная композиция фасадов в приемах «кирпичного» стиля;	
		отделка цоколя – материал (известняк); материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка;	
		исторические оконные проемы – местоположение (2-4 этажей), конфигурация (с лучковыми перемычками, с полуциркульным завершением), габариты; заполнение оконных проемов – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения;	

		торцевые южный, северный, восточный и западный фасады с центральноосевой раскреповкой, завершенной высоким щипцом:	
		стилизованное флорентийское окно – два больших арочных окна с небольшим простенком между ними, объединенных одним общим архивольтом; круглое окно по центральной оси флорентийского окна;	
		стилизованные машикули, расположение которых следует треугольной конфигурации центрального щипца; профилированный карниз щипца; горизонтальные членения междуэтажной тягой с зубчиками и поясом, оформленным на уровне первого этажа;	
		отрезки тяги, оформленной в виде фриза «пила», расположенные на фасадных стенах относительно центральной раскреповки; профилированная тяга; венчающий профилированный карниз с декоративными кронштейнами с применением фигурного кирпича;	
		центральный объем (средокрестие): оформление шатровым завершением и восьмигранным барабаном; углы граней барабана выполнены в виде стилизованных контрфорсов, завершенных щипцом, над которым возвышаются трубы; щипец и завершения труб профилированы; оформление оконных проемов – профилированный карниз; круглые	

		окна на юго-восточной, северо-восточной и юго-западной гранях барабана; венчающая часть барабана: фриз «пила»; профилированный венчающий карниз барабана; фасады северного, восточного, южного и западного крыльев здания: оформление оконных проемов (2-4 этажи) – профилированные подоконные доски; горизонтальные членения – междуэтажные тяги фриза «пила» (1-4 этажи); профилированная тяга с применением фигурного кирпича под оконными проемами 4 этажа; венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика.	
6	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	металлические ограждения площадок, рисунок ограждений из прямых и поперечных прутков с перекрестием, в месте которого помещено стилизованное изображение цветка – местоположение (поэтажные площадки атриума средокрестия и поэтажных площадок ветвей крестообразного корпуса); профилированные тяги ребер купола средокрестия и профилированные импосты с гирьками.	 
5. «Дом для надзирателей» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера А			
2	Объемно-пространственное решение:	историческая конфигурация прямоугольного в плане на подвале здания;	

		крыша – исторические конфигурация (вальмовая), габариты, высотная отметка конька кровли; материал окрытия кровли – металл.	  *Фрагмент фотографии 1889–1917 г.*
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); коробовые своды с распалубками – местоположение (в помещениях подвала); лестница 1-ЛК: двухмаршевая по металлическим косоурам, материал ступеней известняк), профиль ступеней (валик);	  

		металлическое ограждение лестницы – рисунок ограждения с завитками и растительными элементами, профилированный деревянный поручень, техника исполнения (литье);	
		коробовый свод – местоположение (помещение лестничной клетки 1-ЛК);	
		коробовые своды с распалубками – местоположение (поэтажные площадки лестничной клетки).	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле:	

		отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка;	
		северный фасад: центральноосевая раскреповка лестничной клетки; исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; подоконные доски с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного кирпича проемов 2 этажа и проемов ризалита; дверной проем – местоположение (со стороны северного фасада в раскреповке), конфигурация (с лучковой перемычкой);	
		горизонтальные членения междуэтажная профилированная тяга в пространствах между лопатками (между 1 и 2 этажами), венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика; вертикальные членения угловыми лопатками с отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части); отрезки фриза «поребрик» под профилированными подоконными досками с применением фигурного кирпича проемов 2 этажа и раскреповки северного фасада;	

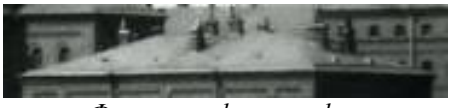
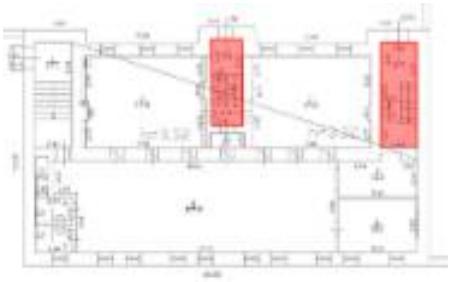
		южный фасад: исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения;	   *Фрагмент фотографии 1908 г.*
		подоконные доски с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного кирпича проемов 2 этажа; вертикальные членения лопатками через каждые две световые оси (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне 2 этажа; горизонтальные членения междуэтажными профилированными тягами в пространствах между лопатками, тяги с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича; венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика;	 
		западный и восточный фасады: исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; вертикальные членения лопатками (четыре, в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне	

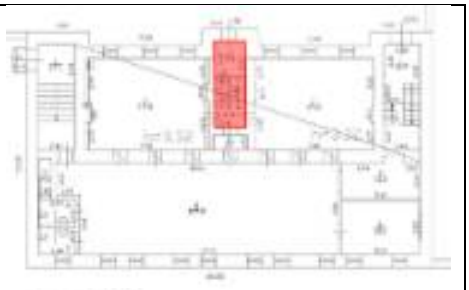
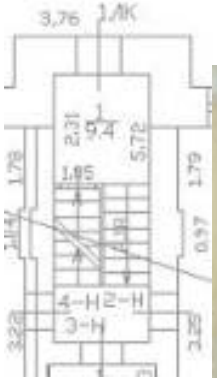
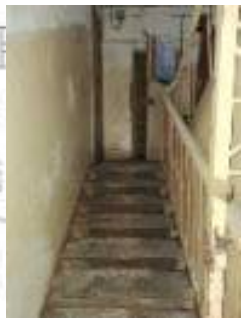
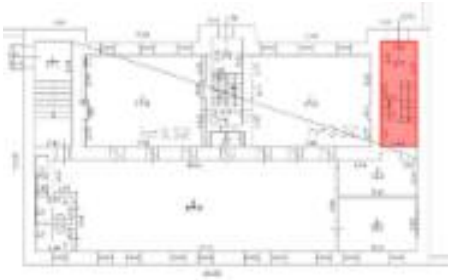
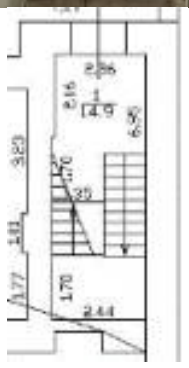
		2 этажа; горизонтальные членения: профилированной тягой – между 1 и 2 этажами, тягой с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича – под венчающим карнизом и между 1 и 2 этажами в пространствах между лопатками; венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика.	 
6. «Дом для надзирателей» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Б			
2	Объемно-пространственное решение:	историческая конфигурация прямоугольного в плане на подвале здания; крыша – конфигурация (вальмовая), высотная отметка конька кровли; материал окрытия кровли – металл.	 
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены, материал (кирпич).	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка;	

		восточный фасад: центральноосевая раскреповка лестничной клетки; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой, круглое); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; подоконная доска с отрезком фриза «пила» с применением фигурного кирпича;	
		исторический дверной проем – местоположение (в раскреповке лестничной клетки), конфигурация (с лучковой перемычкой);	
		горизонтальные членения междуэтажными профилированными тягами в пространствах между лопатками, тяги с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича; вертикальные членения лопатками (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз (между 2 и 3 этажами) с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика; фриз типа «поребрик» в подоконном пространстве проемов 2 этажа; профилированные подоконные доски проемов 2 этажа и проемов в раскреповке северного фасада;	

		южный фасад: исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; подоконные доски с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного кирпича проемов 2 этажа; горизонтальные членения междуэтажными профилированными тягами в пространствах между лопатками, тяги с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича; вертикальные членения лопатками (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика; западный фасад: центральноосевая повышенная раскреповка лестничной клетки; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; подоконные доски с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного кирпича оконных проемов; исторический дверной проем – местоположение (в раскреповке лестничной клетки), конфигурация (с лучковой перемычкой);	   

		горизонтальные членения междуэтажными профилированными тягами в пространствах между лопатками, тяги с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича; вертикальные членения лопатками (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика; северный фасад: исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; подоконные доски с отрезками фриза «пила» с применением фигурного кирпича проемов 2 этажа; горизонтальные членения: профилированной тягой – между 1 и 2 этажами, тягой с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича – под венчающим карнизом и между 1 и 2 этажами в пространствах между лопатками; вертикальные членения угловыми лопатками (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз (между 2 и 3 этажами) с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика.	 

7. «Дом для надзирателей» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера П			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане 2-хэтажного на подвале здания с повышенным объемом лестничной клетки со стороны северного фасада; крыша – исторические конфигурация (вальмовая), габариты и высотная отметка конька; материал окрытия кровли – металл.	   *Фрагмент фотографии начала 1900-х гг.*
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); своды коробовые – местоположение (лестничные площадки и лестничные клетки 1ЛК и 2ЛК); коробовые своды с распалубками – местоположение (помещения подвала);	  

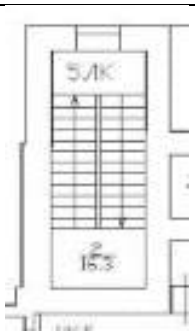
		лестница 1ЛК: двухмаршевая по металлическим косоурам, ступени известняковые, профиль ступеней (валик); металлическое ограждение лестницы – рисунок ограждения (металлические столбики круглого сечения с поясками с растительным рисунком), техника исполнения (литье), деревянный поручень; лестница 2ЛК: двухмаршевая по металлическим косоурам, ступени известняковые, профиль ступеней (валик);	     

		металлическое ограждение лестницы – рисунок ограждения с завитками и растительными элементами, техника исполнения (литье), деревянный поручень.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка; северный фасад: раскреповка тремя ризалитами по боковым и центральной световым осям; исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж и ризалит лестничной клетки), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; подоконные доски с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного кирпича оконных проемов 2 этажа и ризалитов;	   *Фрагмент фотографии 1913 г.*

		исторические дверные проемы – местоположение (в ризалитах), конфигурация (с лучковыми перемычками);	 
		горизонтальные членения междуэтажными профилированными тягами в пространствах между лопатками ризалитов; вертикальные членения лопатками (в уровне 1 и 2 этажей, в том числе ризалитов, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне 2 этажа;	
		висячие стилизованные пилястры боковых ризалитов со ступенчатым основанием с применением лекального кирпича, образованные напуском кирпичной кладки;	
		венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика;	
		южный фасад: исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения;	
		подоконные доски с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного кирпича проемов 2 этажа; горизонтальные членения междуэтажными профилированными тягами в пространствах между лопатками, тяги с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича; вертикальные членения лопатками (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде	

		трехчетвертного валика в уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика; западный и восточный фасады: горизонтальные членения междуэтажными профилированными тягами в пространствах между лопатками, тяги с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича; вертикальные членения лопатками (в уровне 1 и 2 этажей, кроме цокольной части), оформление лопаток отрезками фриза «пила» и тягой над ними в виде трехчетвертного валика в уровне 2 этажа; венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика.	  
8. «Прачечная и ледник» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера В			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация, приближенная в плане к прямоугольнику, 1-этажного здания; крыша – исторические габариты и конфигурация (вальмовая и скатная), исторические высотные отметки коньков; материал окрытия кровли – металл.	  *Фрагмент фотографии 1889–1917 гг.*
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены, материал (кирпич).	

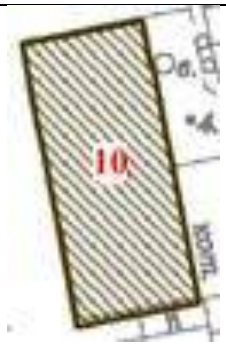
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения.	 *Фрагмент фотографии начала XX в.*
		9. «Здание бани» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е4	
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация приближенного в плане к прямоугольнику 3-4-хэтажного здания с повышенными объемами ризалитов со стороны северного фасада и повышенной частью фронтона восточного фасада; крыша – габариты (в том числе высотные отметки коньков) и конфигурация (скатная, вальмовая); материал окрытия кровли – металл.	  
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); лестница (5ЛК): двухмаршевая по металлическим косоурам, материал ступеней (известняк), профиль ступеней (валик);	

		коробовые своды – местоположение (лестничные площадки).	  
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка; восточный фасад: исторические оконные проемы – местоположение (2-3 этажи), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, круглое); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; подоконные профилированные доски с применением фигурного кирпича;	  

		исторический дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный с полуциркульной перемычкой);	
		треугольный щипец с «плечиками»; стилизованные машикули, образованные напуском кирпичной кладки и торцевым кирпичом, расположение которой следует треугольной конфигурации щипца;	
		висячие стилизованные пилястры фронтона со ступенчатым основанием с применением лекального кирпича, образованные напуском кирпичной кладки;	
		отрезки фриза «пила» в уровне 3 этажа; раскрепованная профилированная тяга между 1 и 2 этажами с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом;	
		раскрепованный венчающий профилированный карниз с применением торцевого кирпича;	
		южный фасад: исторические оконные проемы – местоположение (2-3 этажи), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения;	

		подоконные профилированные доски с применением фигурного кирпича (для проемов 2 и 3 этажей); отрезки фриза «пила» в межоконных пространствах 3 этажа, в том числе угловые; профилированная тяга между 1 и 2 этажами с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом;	
		венчающий профилированный карниз с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом;	
		западный фасад: раскреповка лопатками и треугольным фронтоном с «плечиками»; треугольный раскрепованный щипец с «плечиками»;	 
		поэтажные отрезки фриза «пила» в пространствах между лопатками;	
		раскрепованная профилированная тяга между 1 и 2 этажами с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом;	

		висячие стилизованные пилястры центральной раскреповки со ступенчатым основанием с применением лекального кирпича, образованные напуском кирпичной кладки; стилизованные аркатуры, образованные напуском кирпичной кладки и торцевым кирпичом, расположение которых следует треугольной конфигурации центрального щипца, расположенные между лопатками; раскрепованный венчающий профилированный карниз с применением торцевого кирпича и стилизованными кронштейнами;	
		северный фасад: исторические оконные проемы – местоположение (2-3 этажи), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; подоконные профилированные доски с применением фигурного кирпича (подоконная доска оконного проема западного ризалита в уровне 4 этажа также оформлена декором «поребрик»); венчающий профилированный раскрепованный (в плоскости между ризалитами) карниз с применением торцевого кирпича; оформление ризалитов: угловые пилястры в уровне 2 и 3 этажей; профилированная тяга между 1 и 2 этажами с зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом;	   

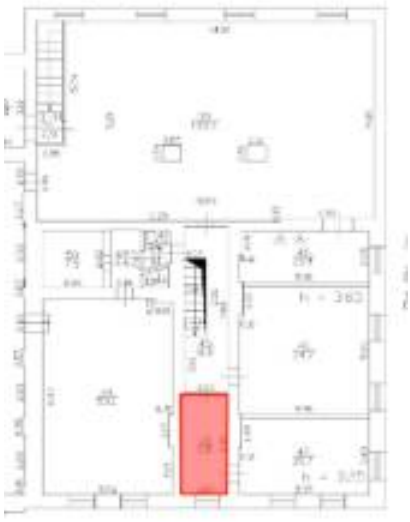
		оформление оконного проема западного ризалита в уровне 2 этажа – профилированный полуналичник, образованный продолжением междуэтажной тяги, с применением фигурного и торцевого кирпича; стилизованная аркатура, образованная напуском кирпичной кладки и торцевым кирпичом, расположение которой следует треугольной конфигурации центрального щипца; треугольный щипец с «плечиками»; висячие стилизованные пилястры со ступенчатым основанием, образованные напуском кирпичной кладки, фланкирующие оконный проем 4 этажа; венчающий профилированный карниз с применением торцевого кирпича и стилизованными кронштейнами.	 
10. «Здание кухни, пекарни и прачечной» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера О			
2	Объемно-пространственное решение	исторические габариты и конфигурация сложного в плане 2-хэтажного на подвале здания; крыша – габариты (в том числе высотная отметка конька) и конфигурация (вальмовая); материал окрытия кровли – металл.	  

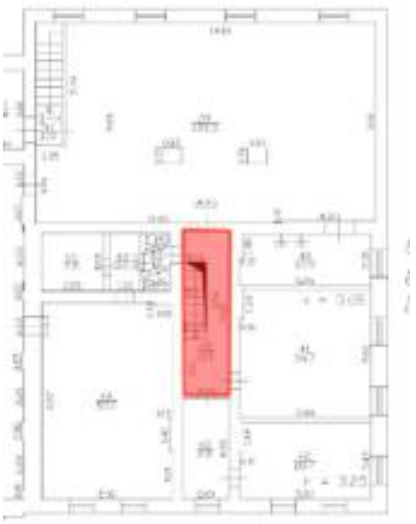
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); коробовые своды с распалубками – местоположение (помещения подвала, помещение лестницы 1ЛК).	  
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка; северный фасад: исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, прямоугольные); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; угловые лопатки и между проемами в уровне 1 этажа; оформление верхней части ниш проемов зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича;	 

		профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа с применением фигурного и торцевого кирпича, фриз «пила»;	
		венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика;	 
		восточный фасад: раскреповка; исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения;	
		профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа с применением фигурного и торцевого кирпича, фриз «пила»;	
		венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика;	
		западный фасад северного объема: раскреповка; исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, прямоугольные);	

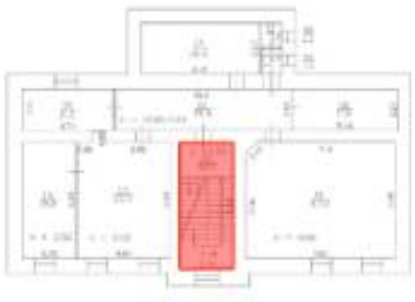
		оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; угловые лопатки и между проемами в уровне 2 этажа; оформление верхней части ниш проемов зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича;	
		профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа с применением фигурного и торцевого кирпича, фриз «пила»;	
		венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика;	
		западный фасад южного объема: исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, прямоугольные); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; боковые (в том числе угловая) лопатки в уровне 1 и 2 этажей;	
		оформление верхней части ниши 1 этажа зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича и фризом «пила»; профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа с зубчатым декором, торцевого кирпича, фриз «пила» венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика;	 

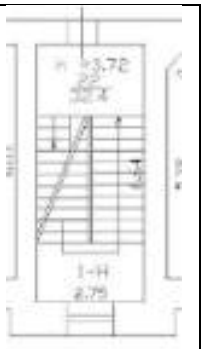
		южный фасад южного объема: исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, прямоугольные); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения; оформление верхней части ниш проемов 1 этажа зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича; боковые (в том числе угловая) лопатки и между проемами в уровне 1 и 2 этажей; профилированная тяга под оконными проемами 2 этажа и зубчатый декор, образованные торцевым кирпичом, отрезок фриза «пила».	 
11. «Административное здание больницы» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М2			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане 2-хэтажного здания;	 

		крыша – габариты (в том числе высотная отметка конька) и конфигурация (вальмовая); материал окрытия кровли – металл.	
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); коробовый свод – местоположение (помещения 1-Н(37, 43);	  

		коробовый свод с распалубками – местоположение (помещение 1-Н(45).	 
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка; исторические оконные проемы 2-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, прямоугольные); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения;	   

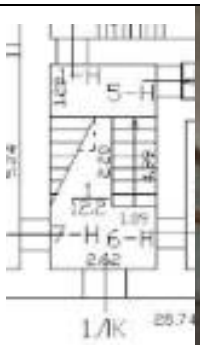
		профилированная междуэтажная тяга с применением фигурного кирпича между 1 и 2 этажами;	
		венчающий профилированный карниз с применением лекального и фигурного кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика;	
		южный фасад: исторический дверной проем – местоположение (центральная ось), габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);	
		лопатки угловые и фланкирующие центральную световую ось, оформленные в уровне 2 этажа отрезками фриза «пила» и профилированной тягой с применением фигурного кирпича; оформление верхней части ниш южного фасада зубчатым декором, образованным торцевым кирпичом, с применением фигурного кирпича и фризом «пила»; оформление оконных проемов (в уровне 2 этажа по центральной световой оси южного фасада и в уровне 2 этажа восточного фасада) подоконными досками с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного и торцевого кирпича;	 

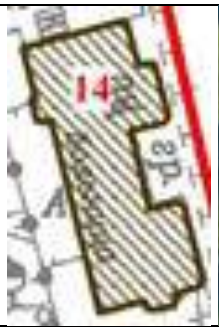
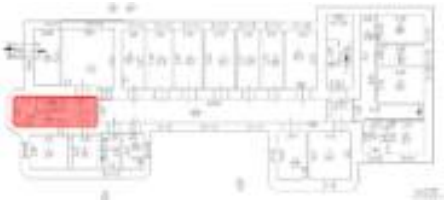
		северный фасад: лопатки угловые и междуоконные, оформленные в уровне 2 этажа отрезками фриза «пила».	
12. «Больница» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Л			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация приближенного в плане к прямоугольнику 2-этажного здания с повышенным объемом лестничной клетки со стороны южного фасада; крыша – габариты (в том числе высотная отметка конька) и конфигурация (вальмовая); материал окрытия кровли – металл.	  
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); лестница – местоположение, габариты и конфигурация (двухмаршевая на металлических косоурах), материал ступеней (известняк), профиль ступеней (валик);	

		прусские своды по металлическим балкам – местоположение (этажные площадки и помещение лестничной клетки);	   
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка;	

		ризалит лестничной клетки со стороны южного фасада по центральной световой оси; оформление ризалита угловыми лопатками;	
		профилированная междуэтажная тяга с применением фигурного кирпича между 1 и 2 этажами; исторические оконные проемы (2 этаж и ризалит лестничной клетки) – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, круглое); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения;	
		оформление оконных проемов в уровне 2 этажа южного фасада, кроме ризалита подоконными досками с отрезками фриза «поребрик» с применением фигурного кирпича;	
		подоконные профилированные доски оконных проемов ризалита южного фасада с применением фигурного и торцевого кирпича;	
		исторический дверной проем – местоположение (в раскреповке южного фасада), габариты, конфигурация (с лучковой перемычкой);	

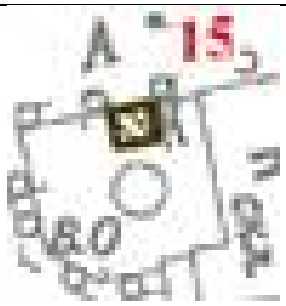
		треугольный щипец с «плечиками» ризалита южного фасада; оформление щипца – стилизованная аркатура, образованная напуском кирпичной кладки и торцевым и фигурным кирпичом, расположение которой следует треугольной конфигурации щипца; венчающий профилированный карниз щипца с применением лекального и фигурного кирпича, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика. венчающий профилированный карниз основного объема здания с применением лекального и фигурного кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними в виде трехчетвертного валика.	 
13. «Здание мастерских» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера М1			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация приближенного в плане к прямоугольнику 3-этажного здания; крыша – габариты (в том числе высотная отметка конька) и конфигурация (вальмовая); материал окрытия кровли – металл.	 
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); лестница (1ЛК) – местоположение, габариты и конфигурация (двухмаршевая).	

			 
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле:	
		отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка;	
		исторические оконные проемы – местоположение (2-3 этажи), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные заполнения – исторический тип рисунка расстекловки и единообразие цветового решения;	
		исторический дверной проем – местоположение (южный фасад), конфигурация (с лучковой перемычкой);	

		профилированная тяга под оконными проемами 3 этажа и зубчатый декор, образованные торцевым кирпичом;	
		венчающий профилированный карниз с применением лекального кирпича с декоративными кронштейнами, с тягой под ними, образованной торцевым кирпичом.	
14. «Здание хирургического барака» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Д			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация приближенного в плане к прямоугольнику 2-этажного на подвале здания; крыша – габариты (в том числе высотная отметка конька) и конфигурация (вальмовая); материал окрытия кровли – металл.	 
3	Конструктивная система:	исторические капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); лестница (1ЛК) – местоположение, габариты и конфигурация (двухмаршевая на металлических косоурах), материал ступеней (известняк), профиль ступеней (валик);	 

		лестница (2ЛК) – местоположение, габариты и конфигурация (двухмаршевая на металлических косоурах), материал ступеней (известняк), профиль ступеней (валик); своды Монье – местоположение (помещения подвала).	  
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в «кирпичном» стиле: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка;	

		венчающий профилированный карниз в виде стилизованных кронштейнов, образованных торцевым кирпичом, фриз «пила»;	
		исторические оконные проемы – местоположение (2 этаж и ризалиты лестничных клеток), габариты, конфигурация (с лучковыми перемычками, прямоугольные);	
		западный фасад: ризалиты фасада по двум боковым световым осям; оформление щипца лестничной клетки стилизованным полуналичником для двух оконных проемов, образованным напуском кирпичной кладки, расположение которого следует треугольной конфигурации щипца;	
		ризалит в уровне 1 этажа со стороны лестничной клетки: стилизованный фронтон, оформленный зубчатым карнизом, образованным напуском кирпичной кладки, расположение которого следует треугольной конфигурации фронтона; оформление карниза ризалита зубчатым профилированным карнизом, образованным торцевым кирпичом;	

		южный фасад: оформление ризалитов: стилизованный полуналичник для двух оконных проемов, образованный напуском кирпичной кладки, расположение которого следует треугольной конфигурации щипца, отрезки фриза «пила» под венчающим карнизом на угловых срезах.	
15. «Ледник» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера У			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане 1-этажного здания; крыша – габариты (в том числе высотная отметка конька) и конфигурация (скатная); материал кровли – сталь.	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	оформление северного фасада: отделка цоколя – материал (известняк); фасадная поверхность – открытая кирпичная кладка; исторический дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный с лучковой перемычкой);	

		завершение фасада фронтоном;	
		венчающий профилированный карниз, выполненный лекальным кирпичом.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

14.04.2026 № 72-рп

О внесении изменения
в распоряжение КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп

1. Внести в распоряжение КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» (далее – распоряжение) изменение, изложив название приложения № 3 к распоряжению в следующей редакции:

«Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884–1889 гг., 1909–1910-е гг., 1912 г., до 1917 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У».

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП [redacted] **Ю.О. Богачева**

Приложение № 2 к Акту
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

Материалы фотофиксации



1. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.

Восточный фасад. Южное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





2. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





3. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное и восточное крылья. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





4. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





5. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





6. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





7. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада, скрытый поздней пристройкой.

Дата съемки: 06.10.2026 г.



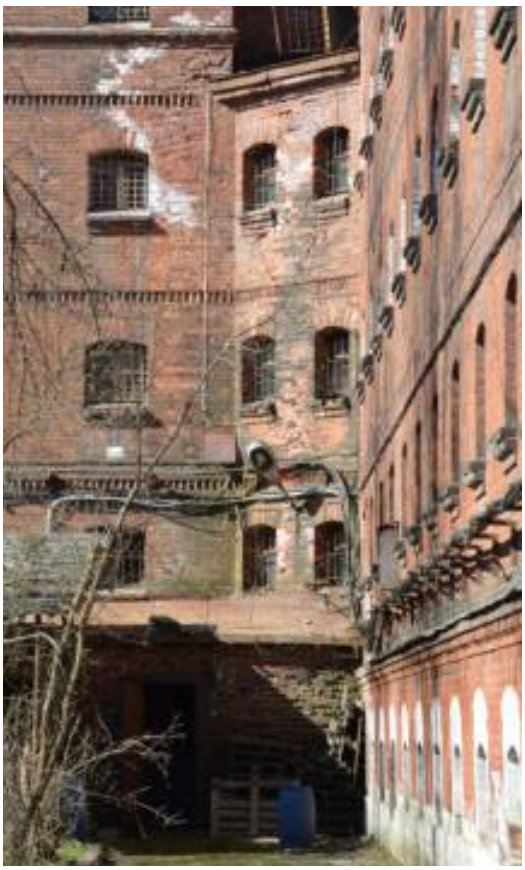


8. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада, скрытый поздней пристройкой.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





9. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Южное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





10. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-восточный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





11. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-восточный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





12. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Восточное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





13. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





14. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





15. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





26. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.

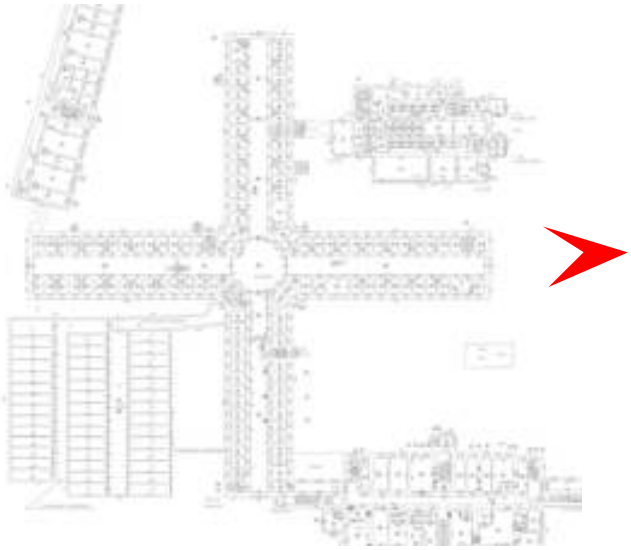




17. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Восточное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





18. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





19. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





20. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Восточное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





21. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





22. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





23. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Восточное крыло. Фрагмент фасада входной группы.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





24. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Восточное крыло. Приямок.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





25. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северо-восточный фасад. Средокрестие. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





26. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северо-восточный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





27. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северо-восточный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





28. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Северное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





29. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Северное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





30. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада. Приямок.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





31. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада. Приямок.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





32. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада у перехода в «Банный корпус» (лит Е4).

Дата съемки: 06.10.2026 г.





33. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада у перехода в «Банный корпус» (лит Е4).

Дата съемки: 06.10.2026 г.





34. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Восточный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





35. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Северное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





36. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





37. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





38. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





39. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Северное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





40. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Северное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





41. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





42. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада. Приямок.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





43. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Северное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





44. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северо-западный фасад. Средокрестие. Общий вид.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





45. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северо-западный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





46. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северо-западный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





47. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северо-западный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада. Купол над средокрестием.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





48. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





49. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





50. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада. Крыльцо и приямок.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





51. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада. Каменное крыльцо.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





52. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада. Приямок.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





53. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





54. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 06.10.2026 г.





55. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





56. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.



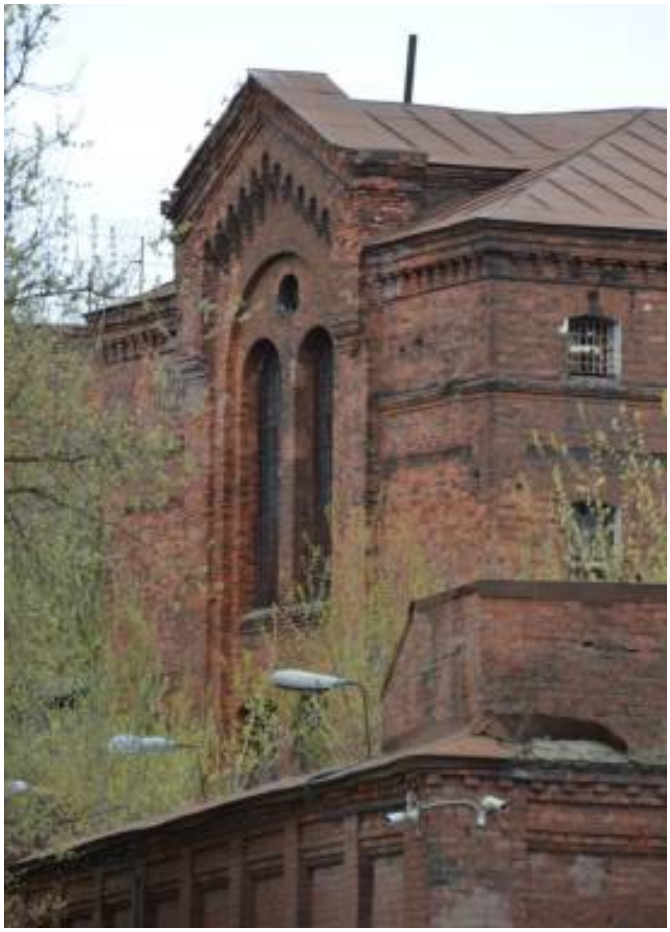


57. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Северный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада. Приямок.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





58. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Западное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 24.04.2025 г.





59. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 24.04.2025 г.





60. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





61. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





62. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





63. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Западное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





64. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





65. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





66. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





67. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.



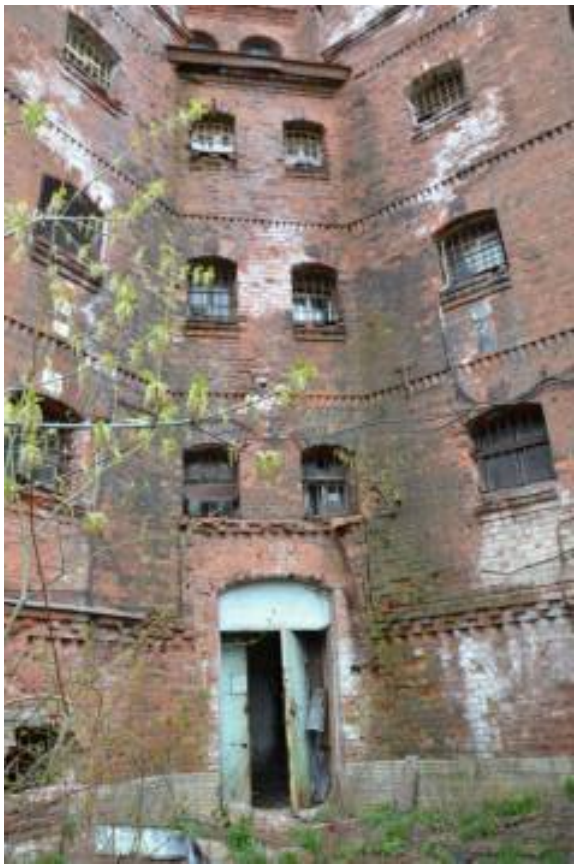


68. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Западное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





69. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-западный фасад. Средокрестие. Общий вид.

Дата съемки: 21.04.2025 г.



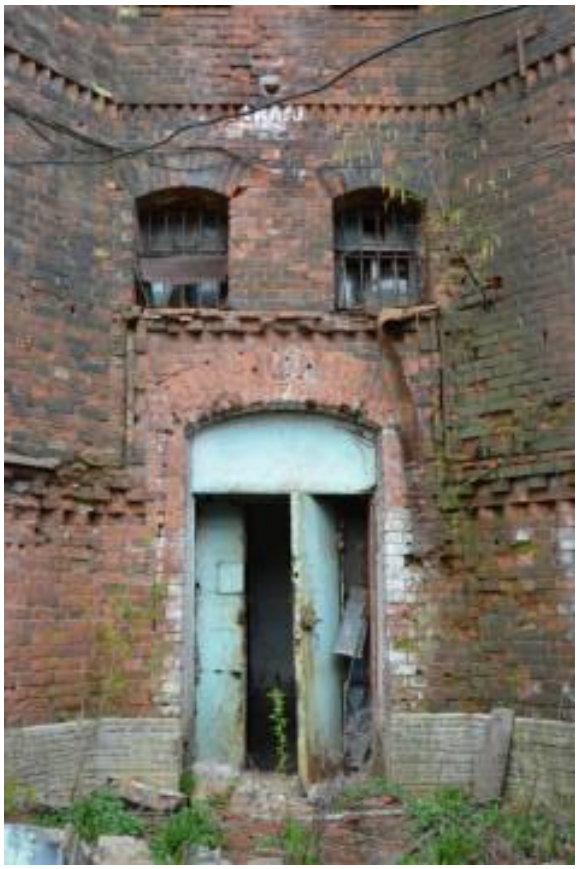


70. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-западный фасад. Средокрестие. Общий вид.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





71. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-западный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





72. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-западный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





73. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-западный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





74. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Юго-западный фасад. Средокрестие. Фрагмент фасада. Купол над средокрестием. Дата съемки: 24.04.2025 г.





75. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Южное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





76. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





77. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 21.04.2025 г.





78. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





79. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





80. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





81. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Западный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





82. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Южное крыло. Общий вид.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





83. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





84. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3

Южный фасад. Южное крыло. Фрагмент фасада.

Дата съемки: 28.04.2025 г.





85. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.

Уровень земли. Южное крыло. Вход со стороны Северного фасада.

Дата съемки: 10.06.2025 г.





86. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.

Цокольный этаж. Северное крыло.

Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



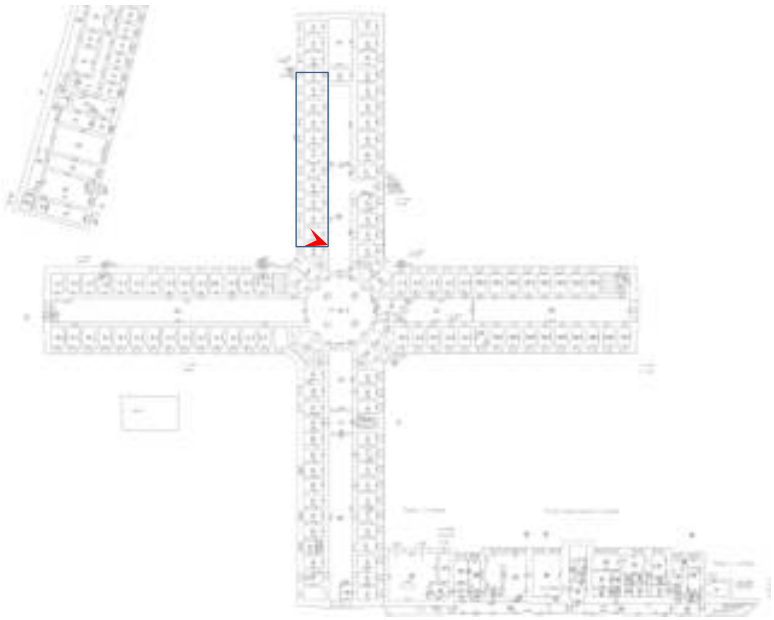
87. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Северное крыло. Коридор.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



88. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



89. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



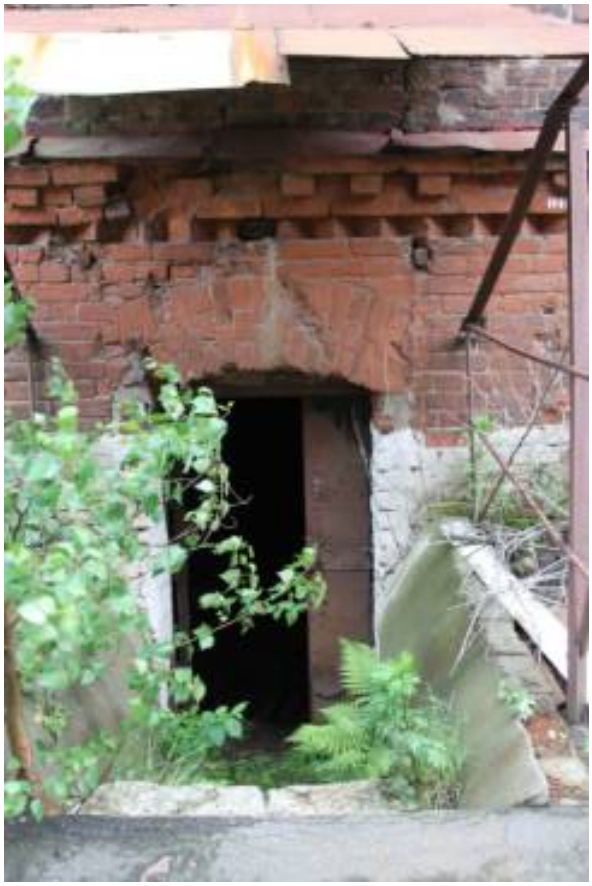
\



90. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



91. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Уровень земли. Вход со стороны Западного фасада.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



92. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



93. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



94. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



95. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



96. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г



\



97. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



98. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



99. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г



\



100. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г



\



101. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. ЛК 5.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



102. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



103. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Южное крыло. Санузел.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



104. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Западное крыло. Вход со стороны Северного фасада.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\



105. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Цокольный этаж. Западное крыло. Коридор.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



\

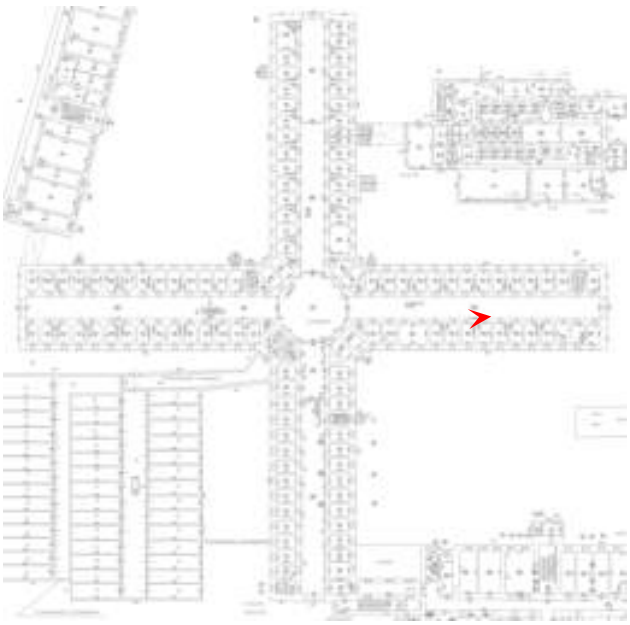


106. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Восточное крыло. ЛК 3.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



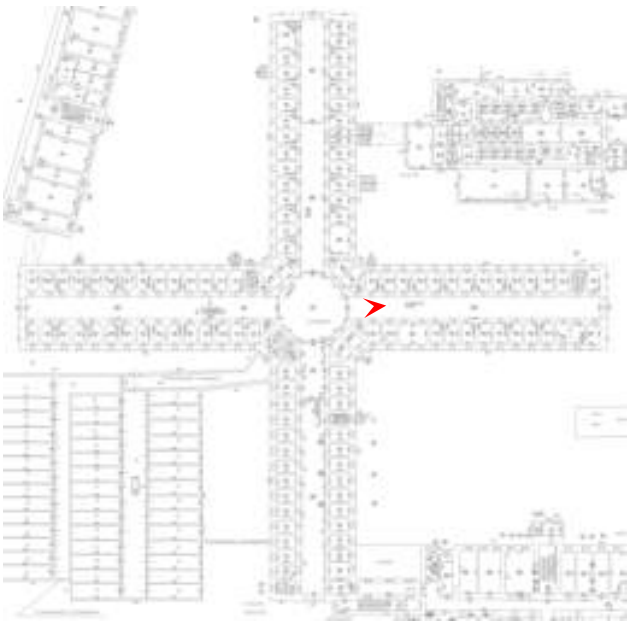


107. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



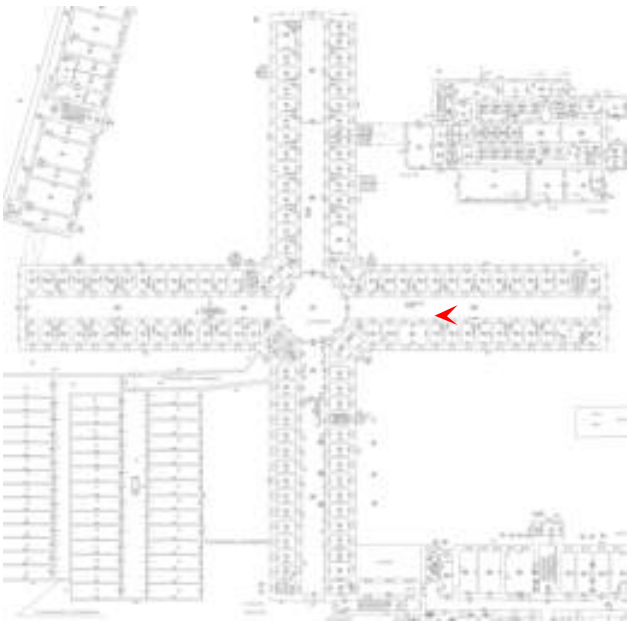


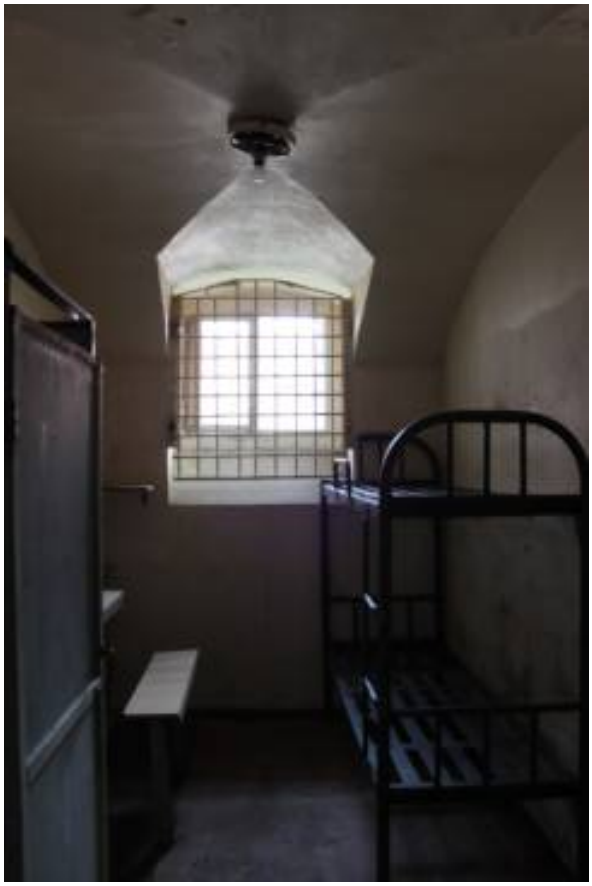
108. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



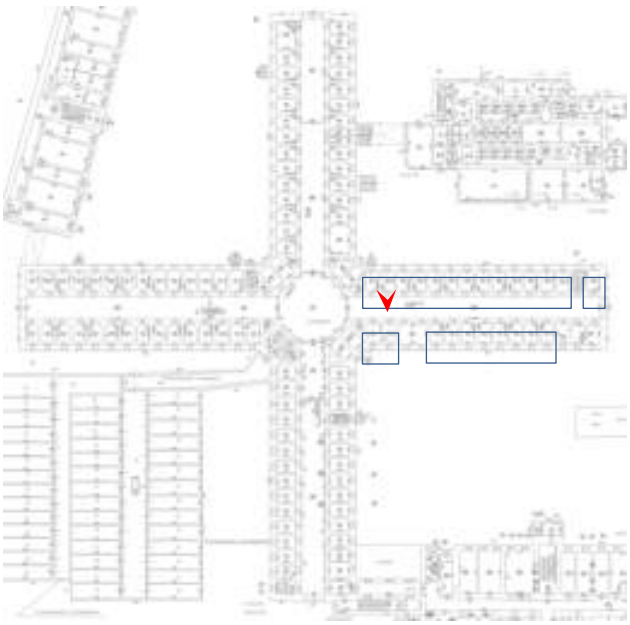


109. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



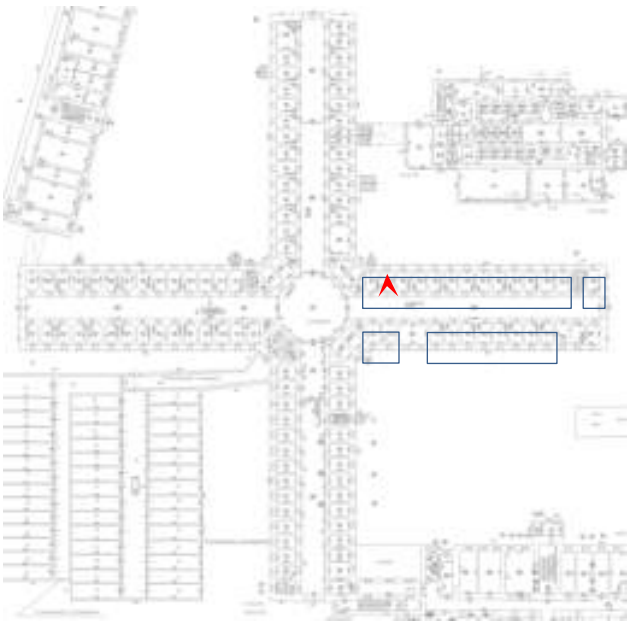


110. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Восточное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





111. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Восточное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



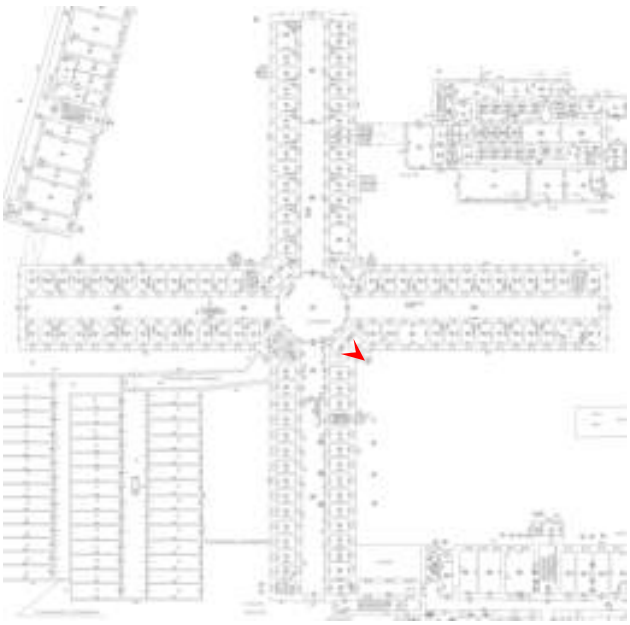


112. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





113. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





114. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



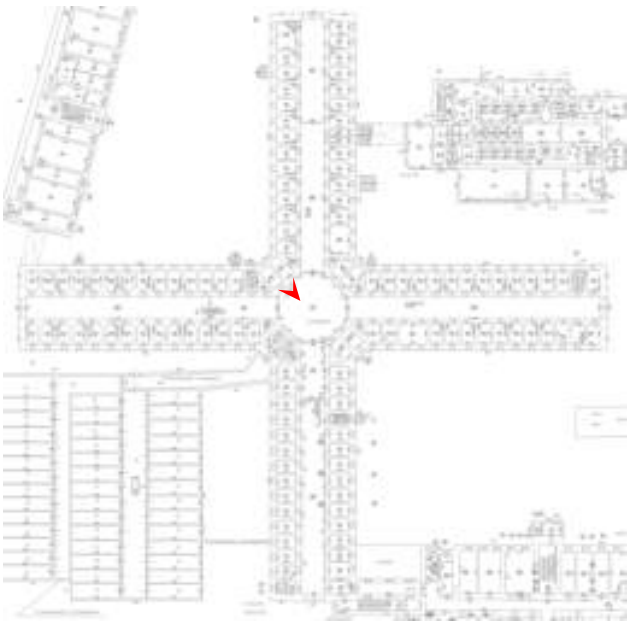


115. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





116. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Центральная часть. ЛК 4.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





117. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Центральная часть. ЛК 4.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





118. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





119. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





120. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





121. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





122. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





123. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





124. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





125. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





126. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





127. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



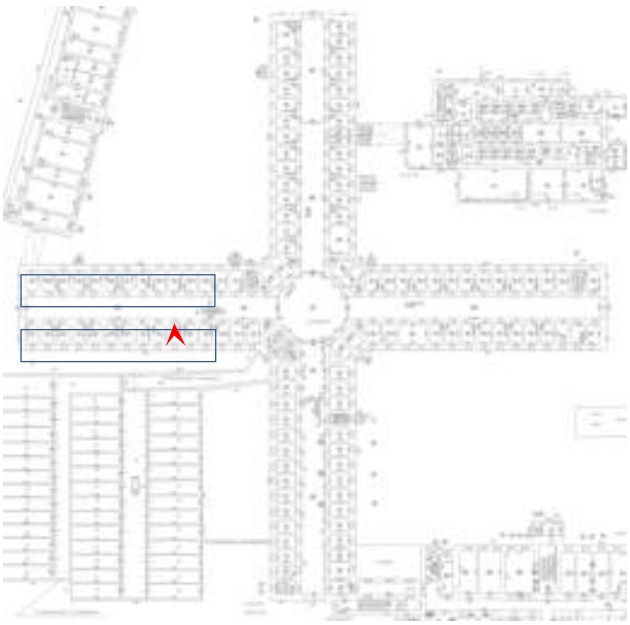


128. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





129. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Западное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



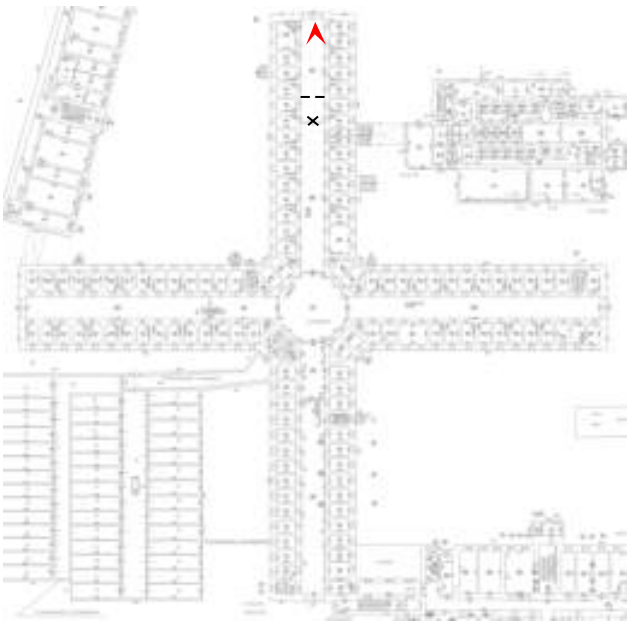


130. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло. Выявлено другое расположение перегородки.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



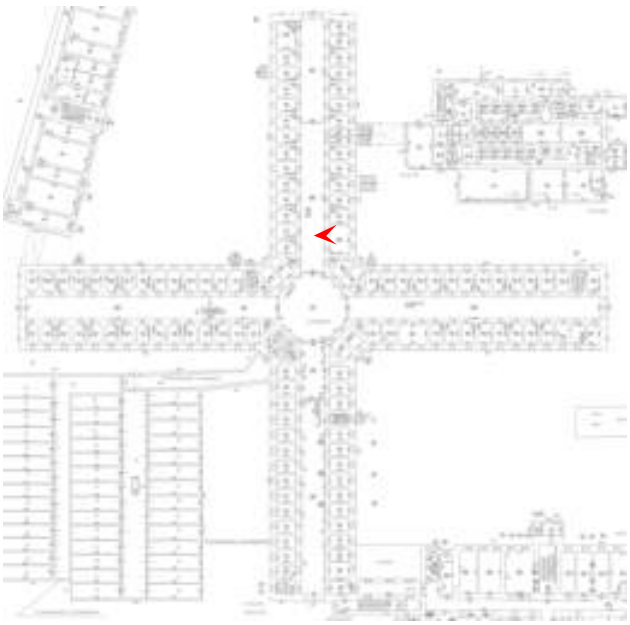


131. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло. Выявлено другое расположение перегородки.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





132. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



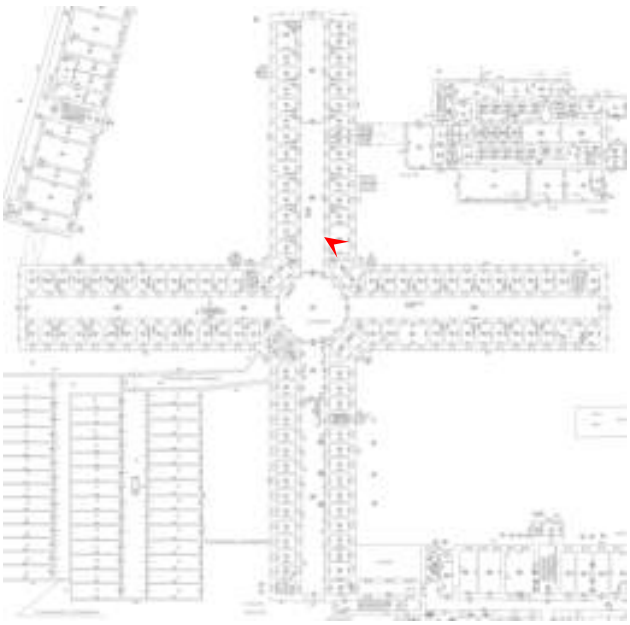


133. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Западное крыло. Переход в Лит Е4.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





134. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



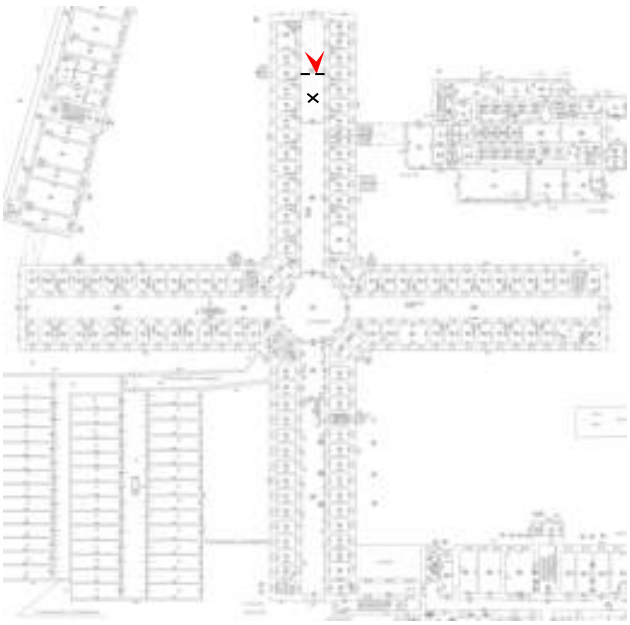


135. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



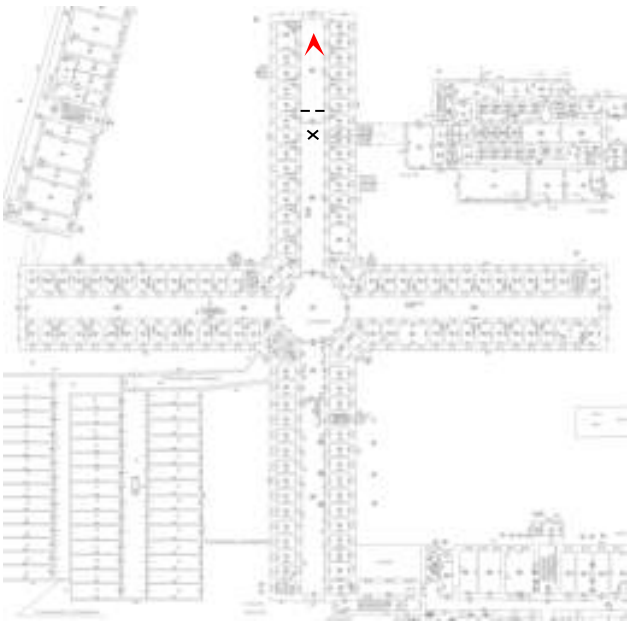


136. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло. Выявлено другое расположение перегородки.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



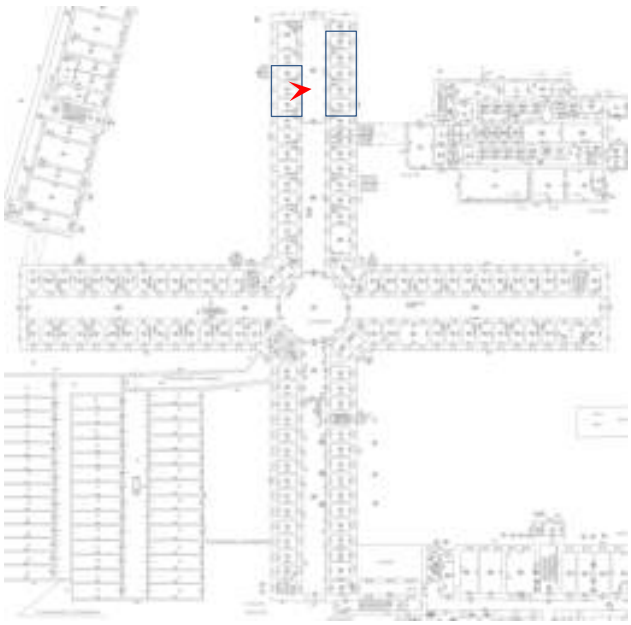


137. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло. Выявлено другое расположение перегородки.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



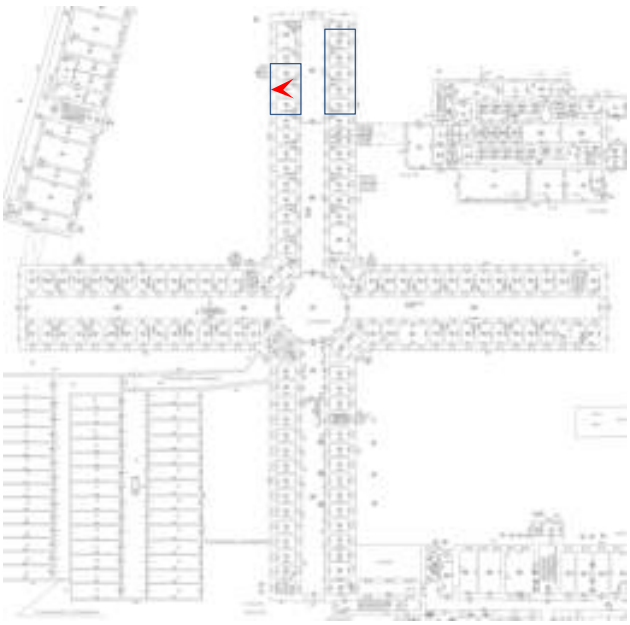


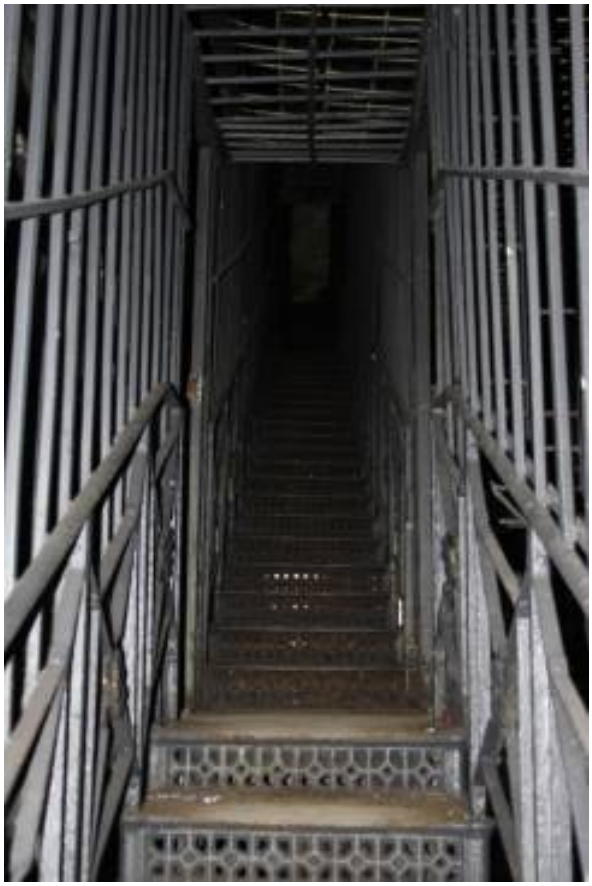
138. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





139. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
1 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





140. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Восточное крыло. ЛК 8.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





141. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Восточное крыло. ЛК 8.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





142. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





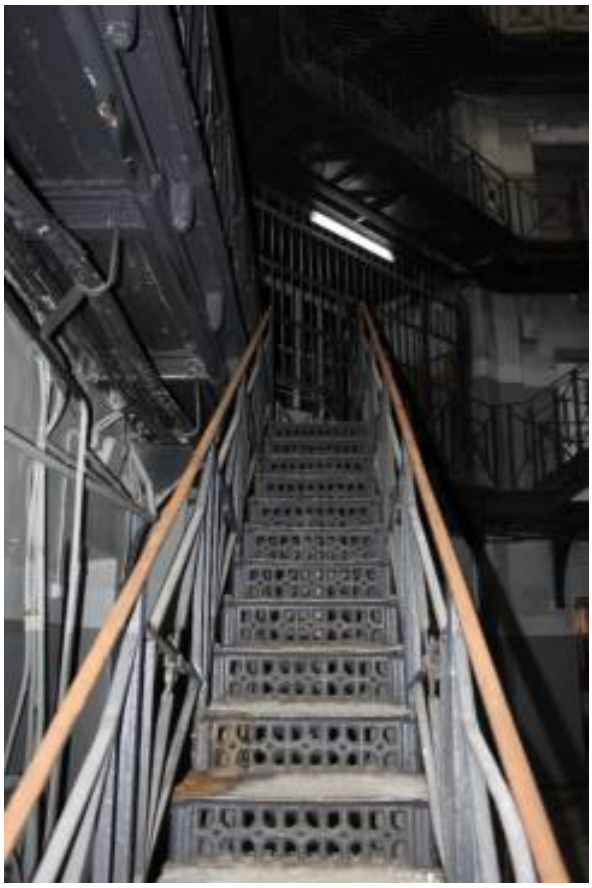
143. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



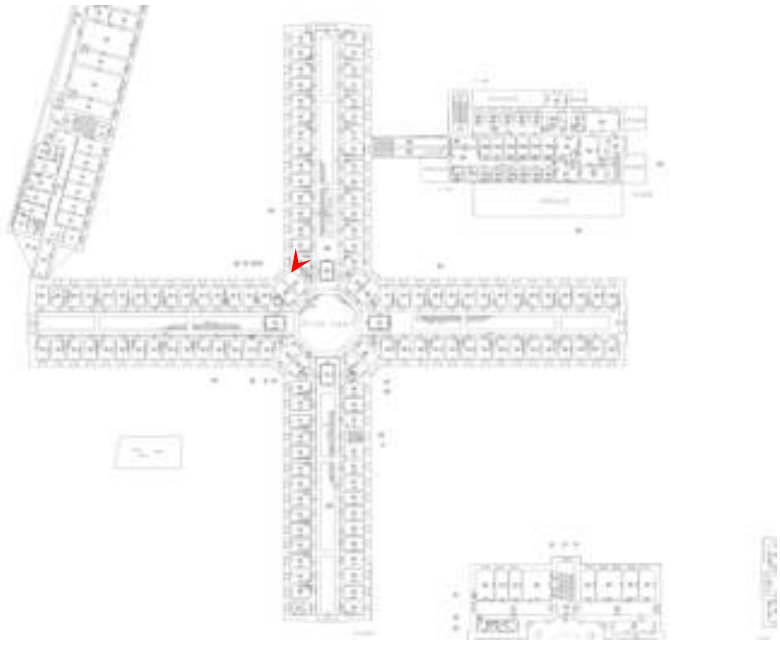


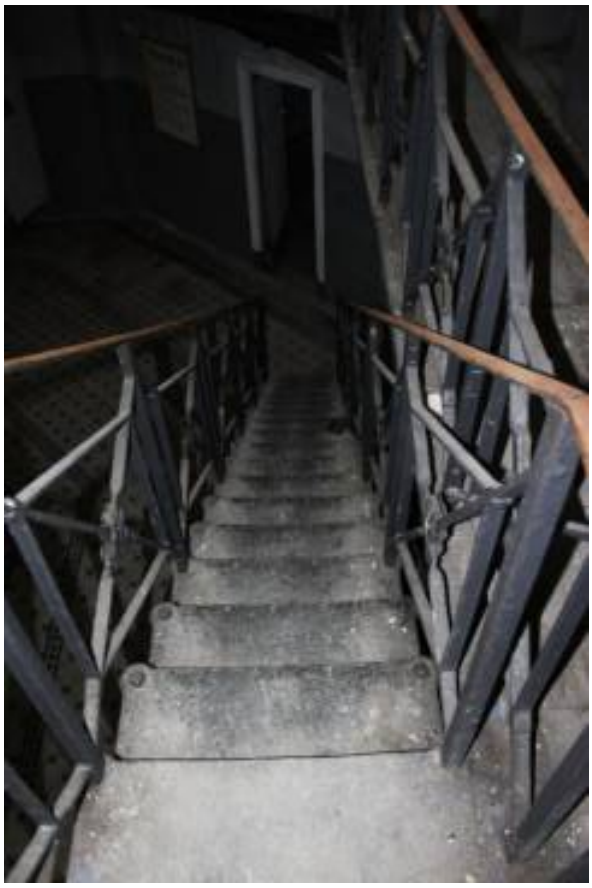
144. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Восточное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





145. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Центральная часть. ЛК 1.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





146. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Центральная часть. ЛК 1.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





147. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





148. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





149. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





150. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





151. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





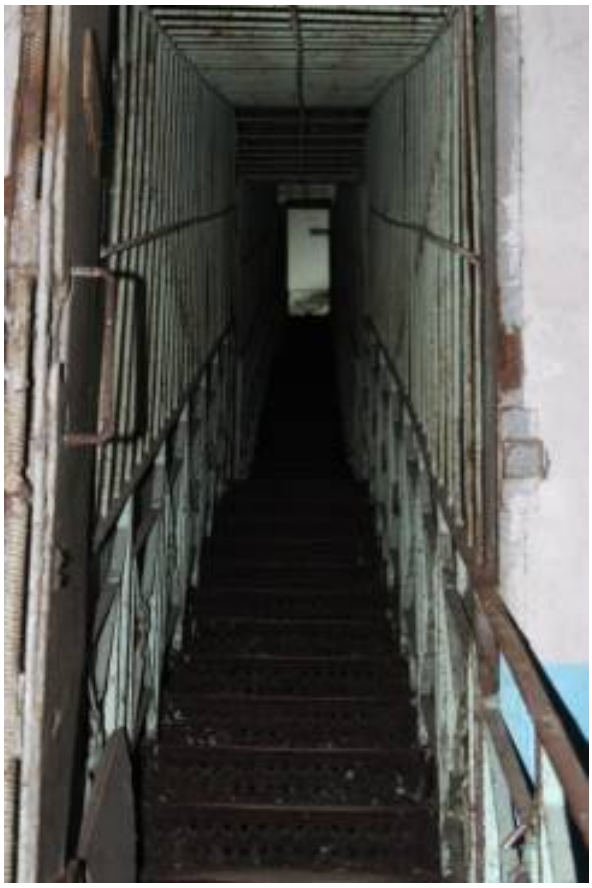
152. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





153. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





154. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Западное крыло. ЛК 10.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





155. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Западное крыло. ЛК 10.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





156. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



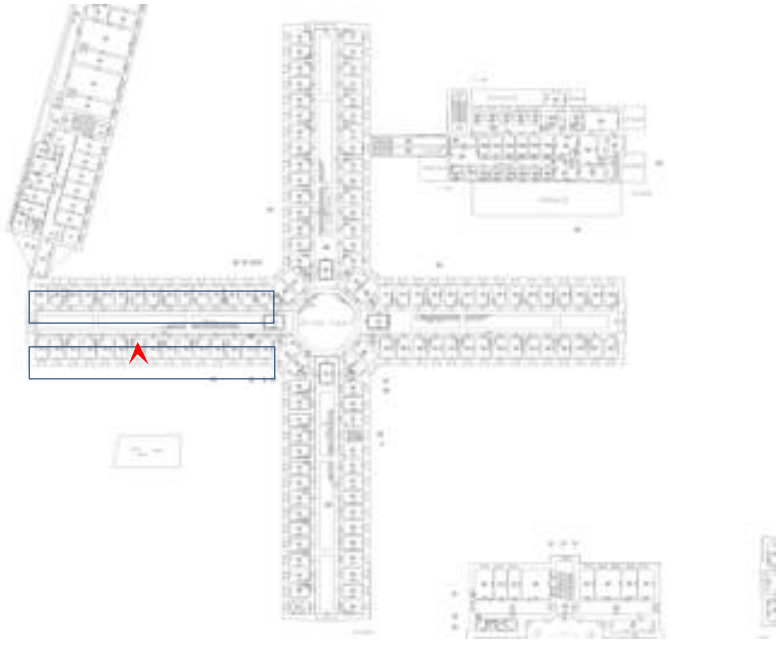


157. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



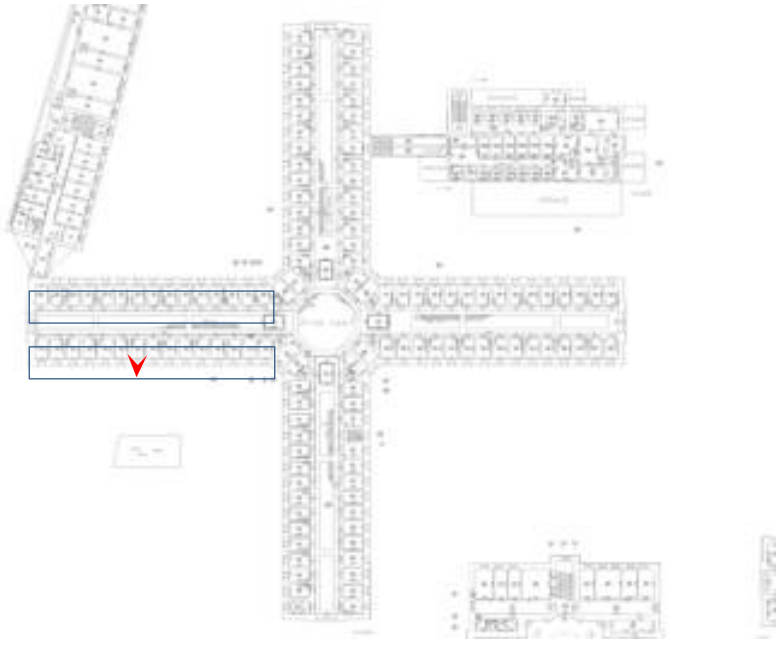


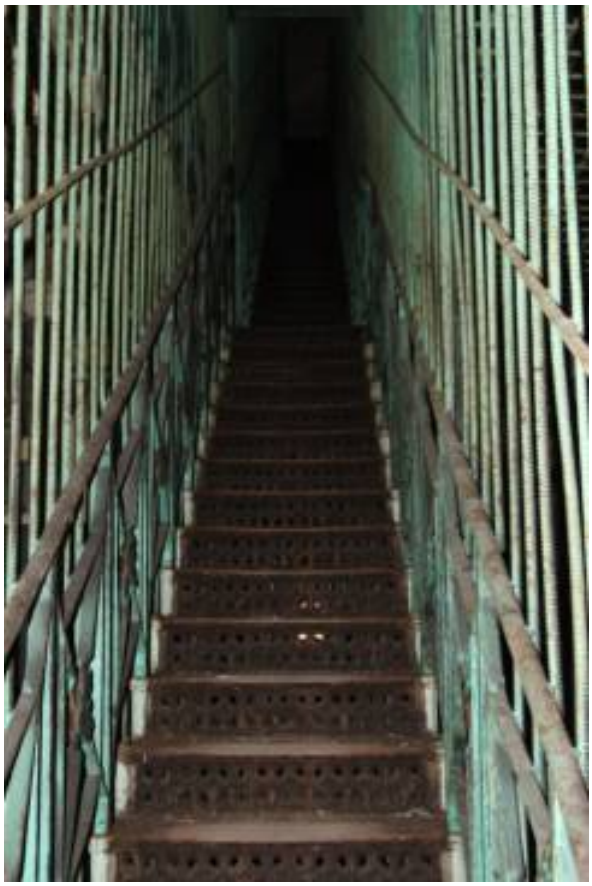
158. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Западное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





159. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Западное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





160. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Северное крыло. ЛК 11.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





161. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Северное крыло. ЛК 11.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



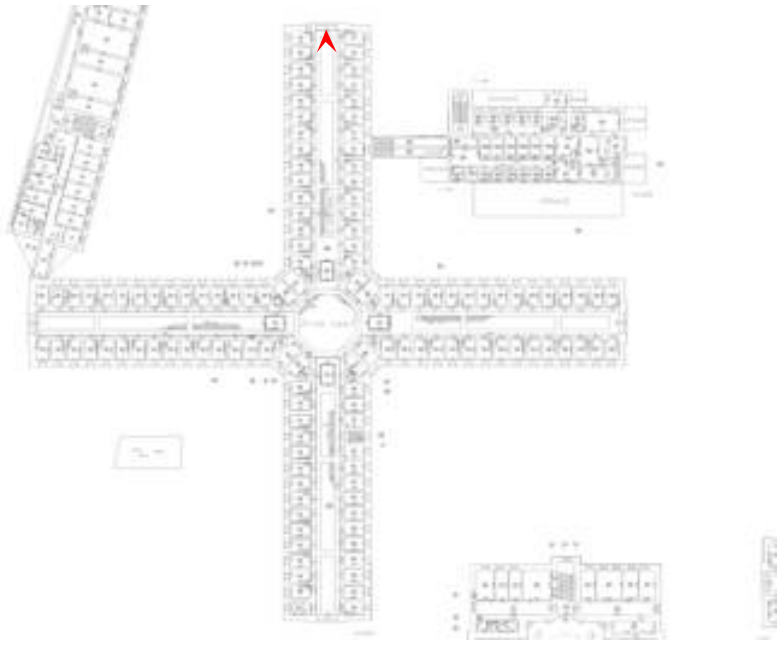


162. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



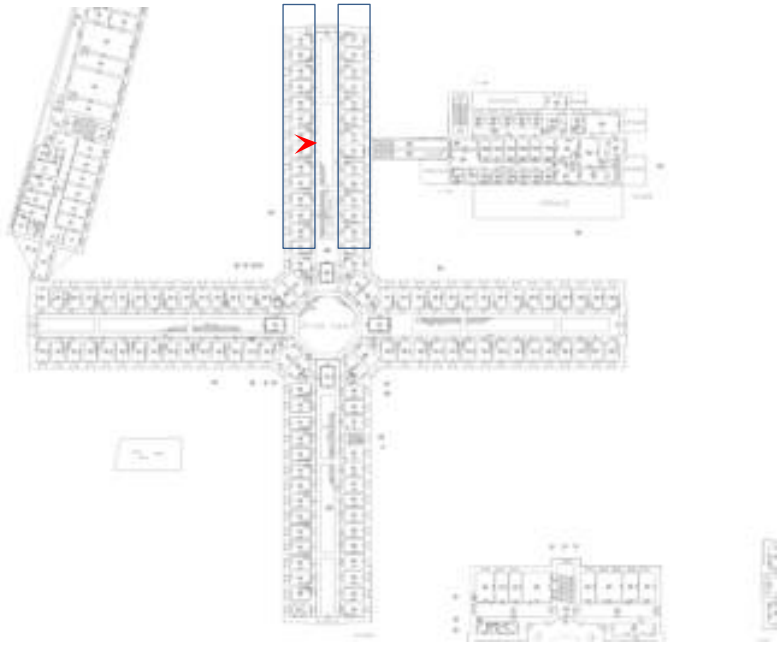


163. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



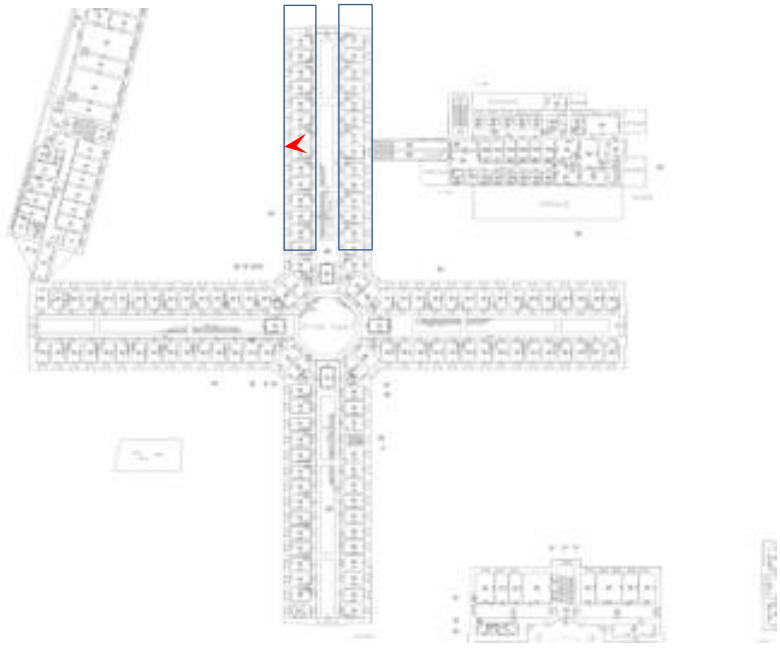


164. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



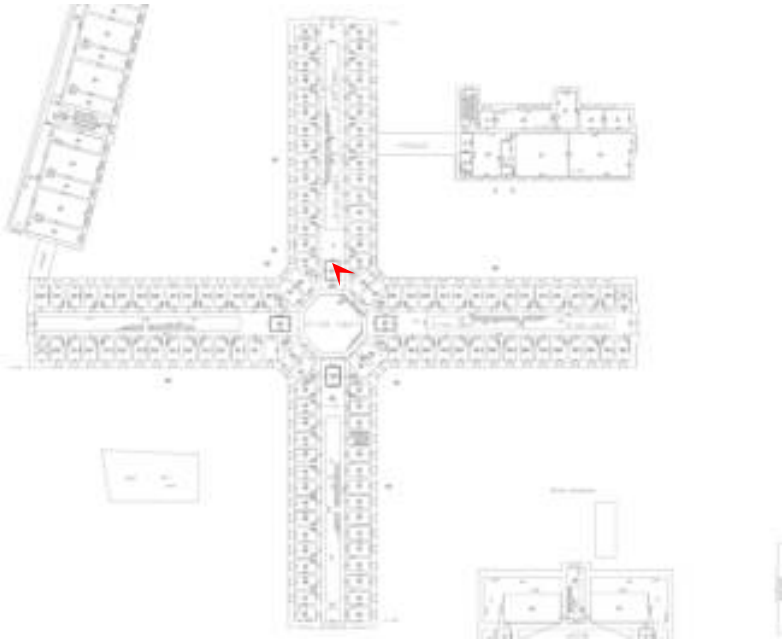


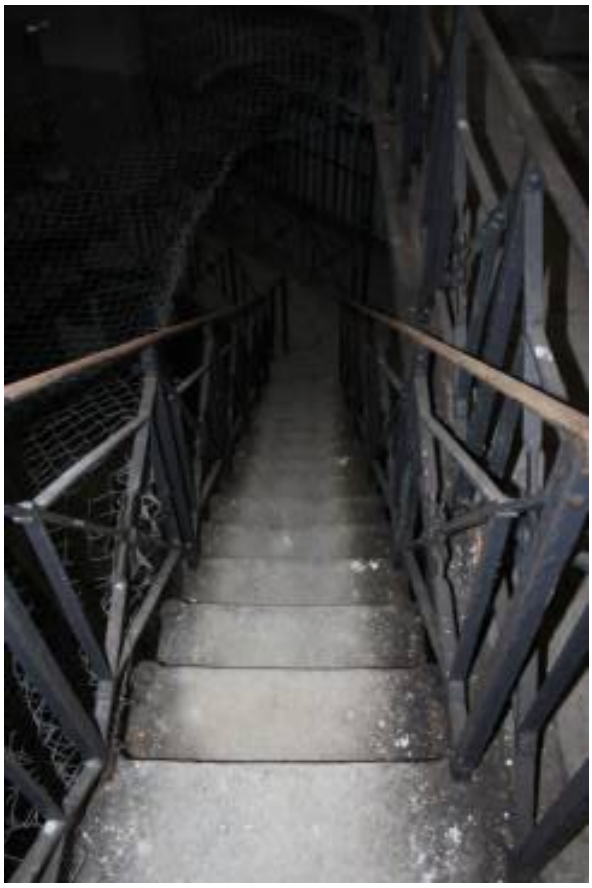
165. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
2 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





166. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Центральная часть. ЛК 1.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



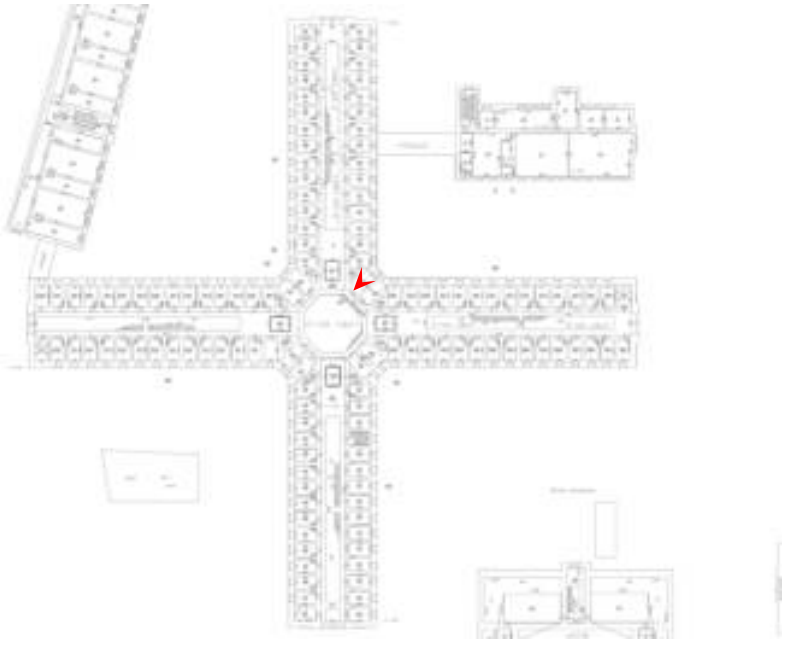


167. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Центральная часть. ЛК 1.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



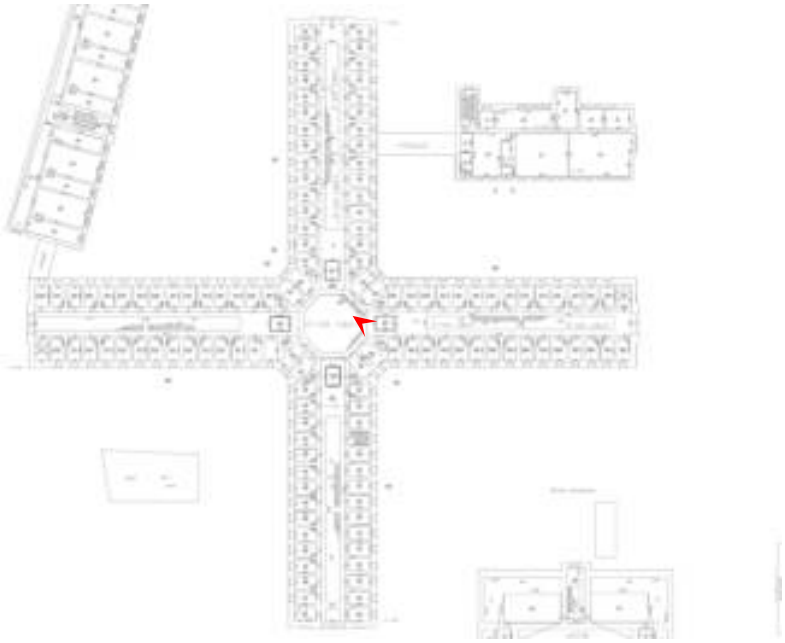


168. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



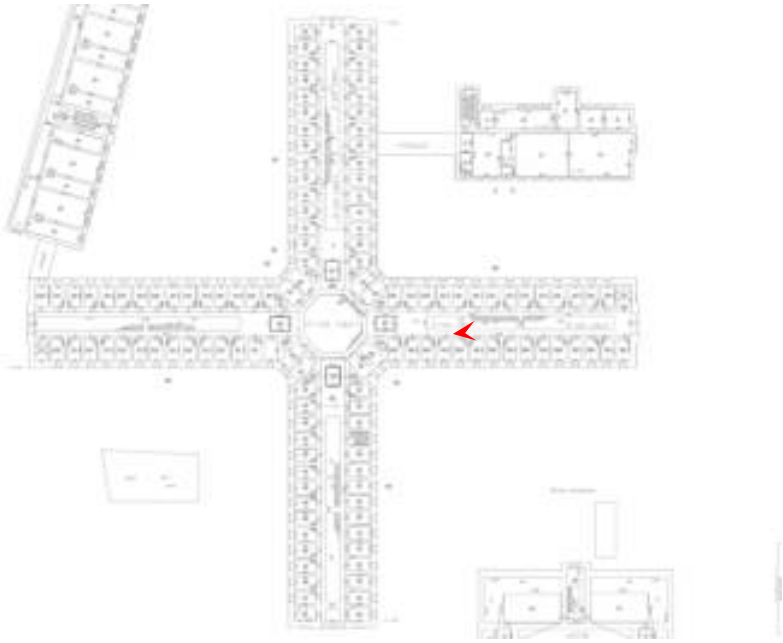


169. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



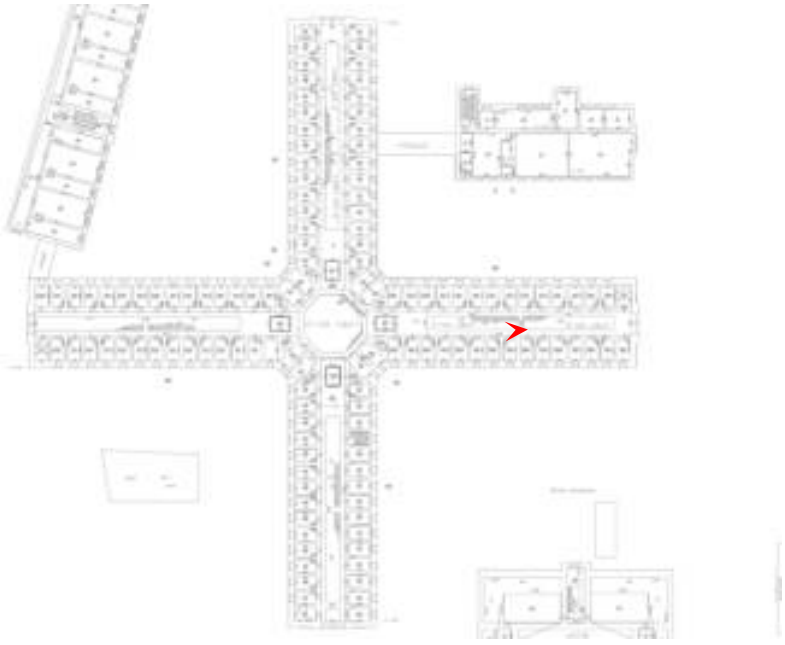


170. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Восточное крыло. ЛК 8.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



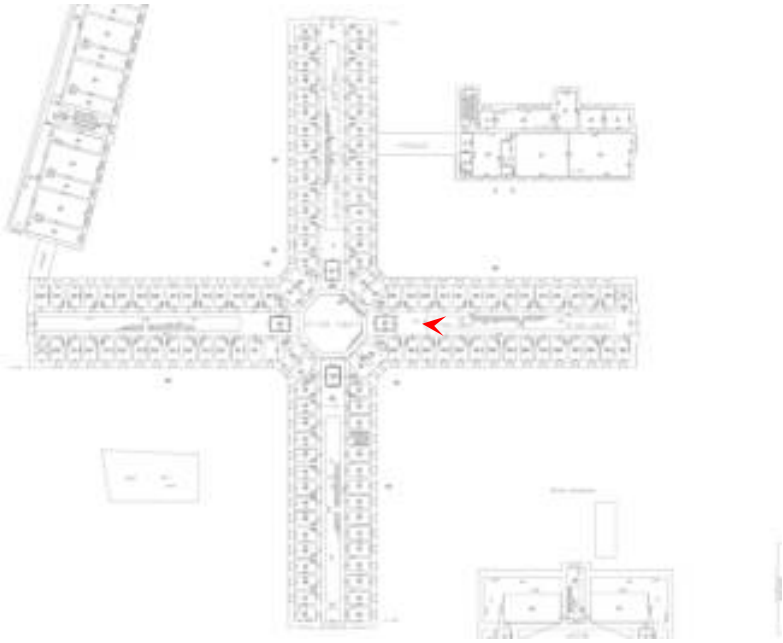


171. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Восточное крыло. ЛК 8.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



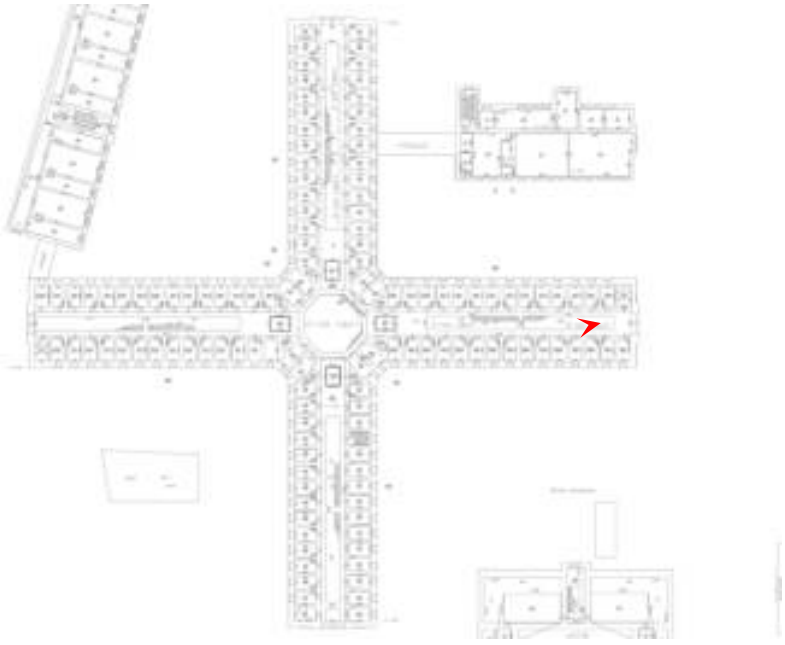


172. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



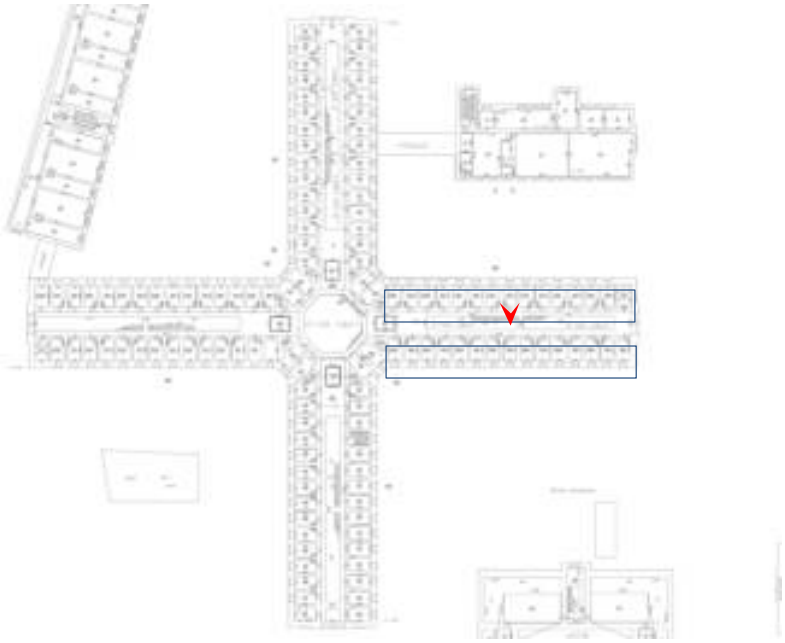


173. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



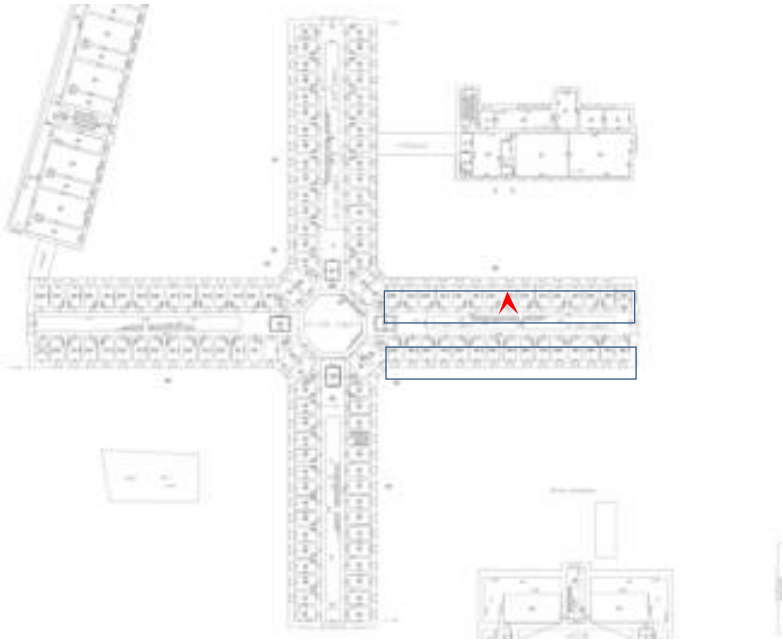


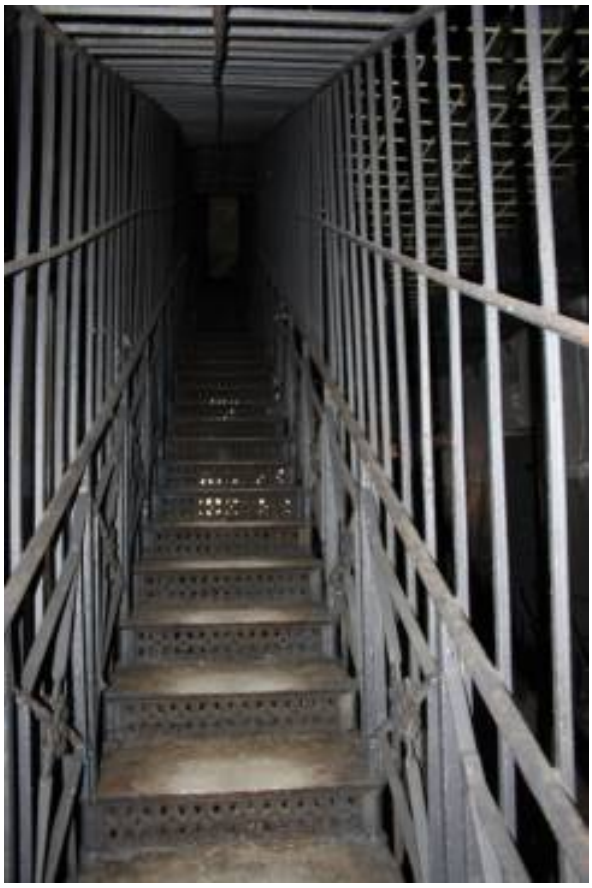
174. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Восточное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



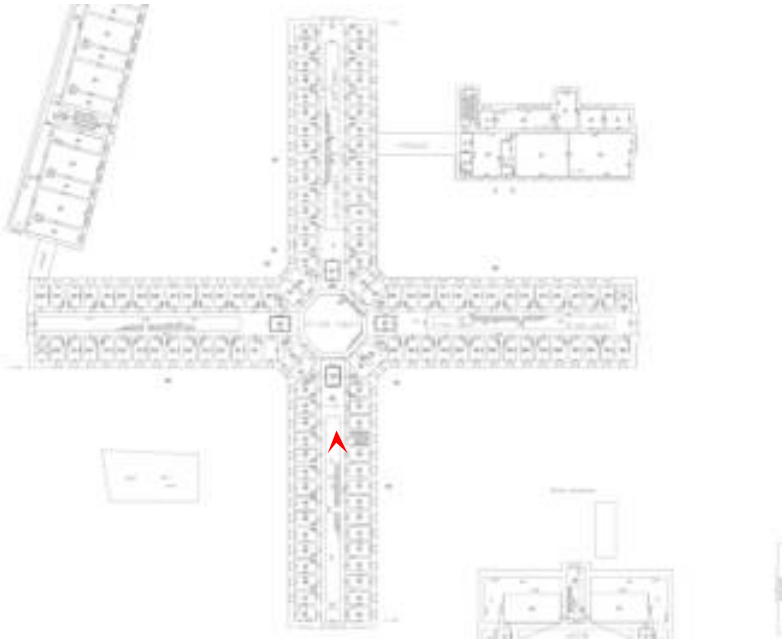


175. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Восточное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



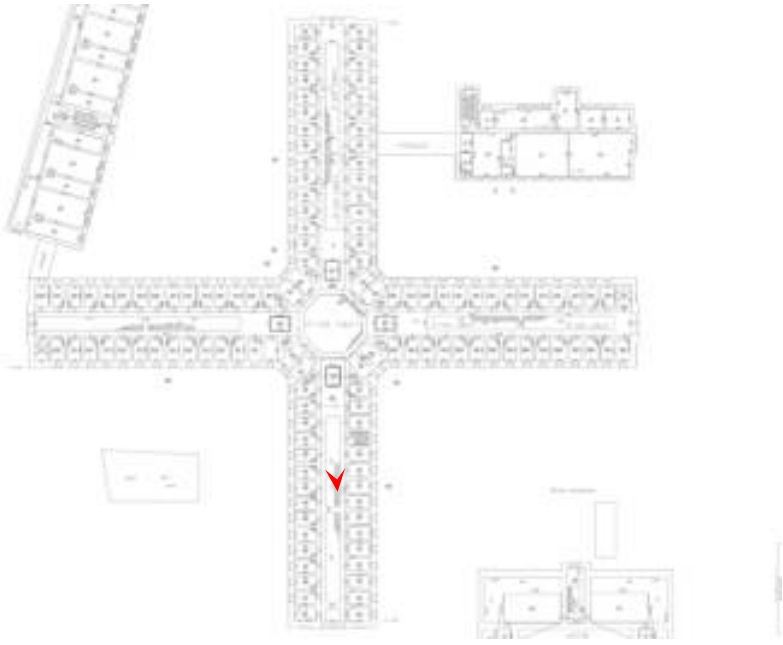


176. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Южное крыло. ЛК 9.
Дата съемки: 10.06.2025 г.





177. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Южное крыло. ЛК 9.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



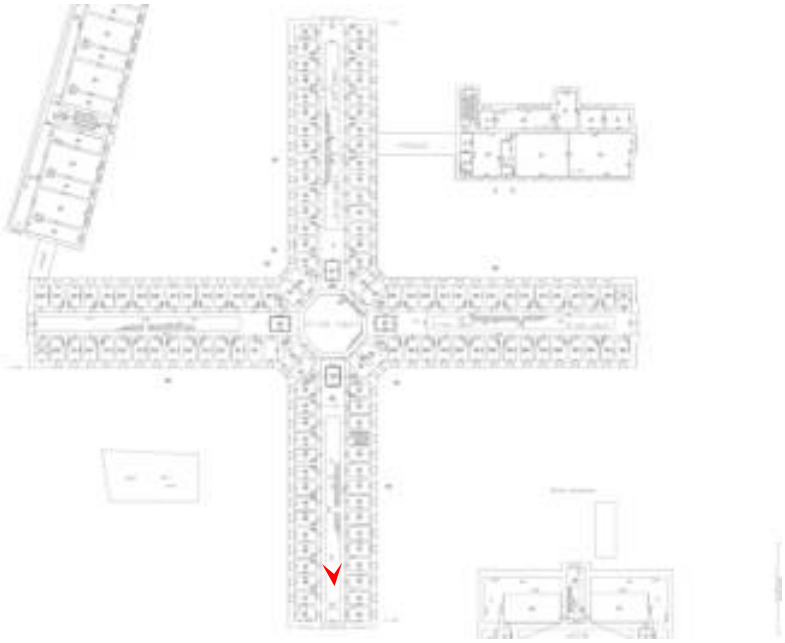


178. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



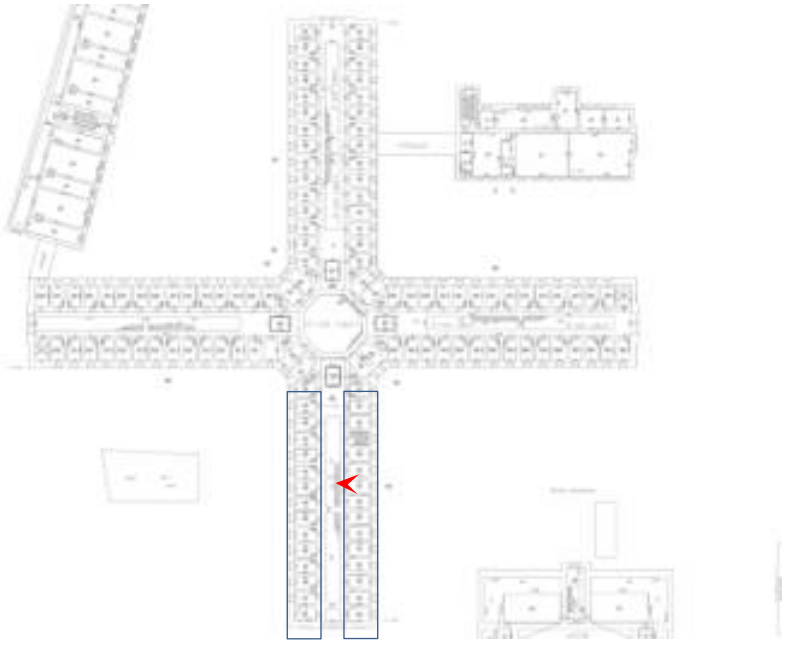


179. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



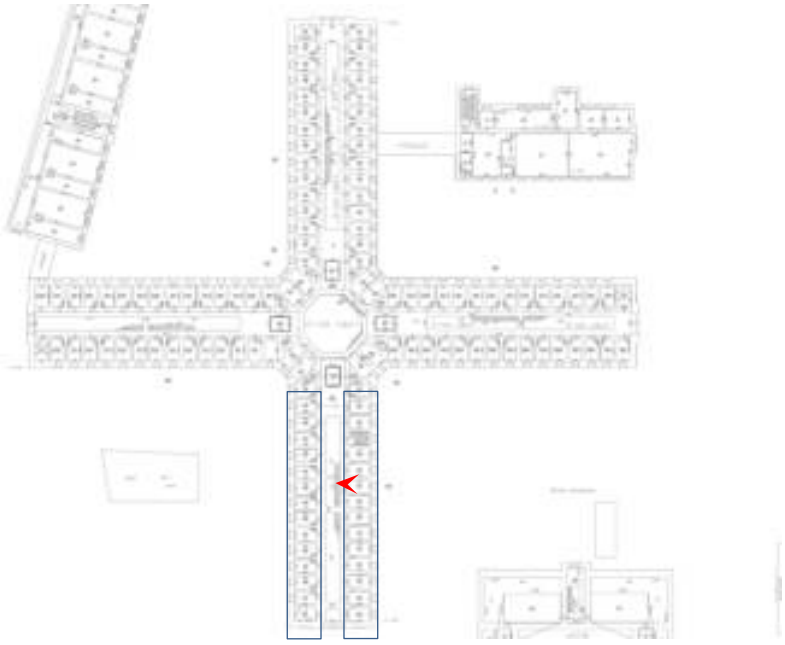


180. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Южное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



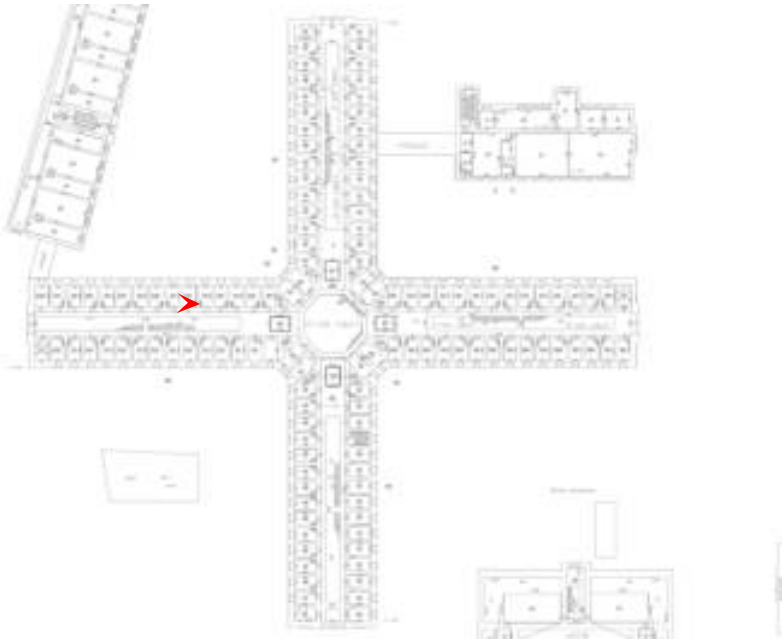


181. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Южное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



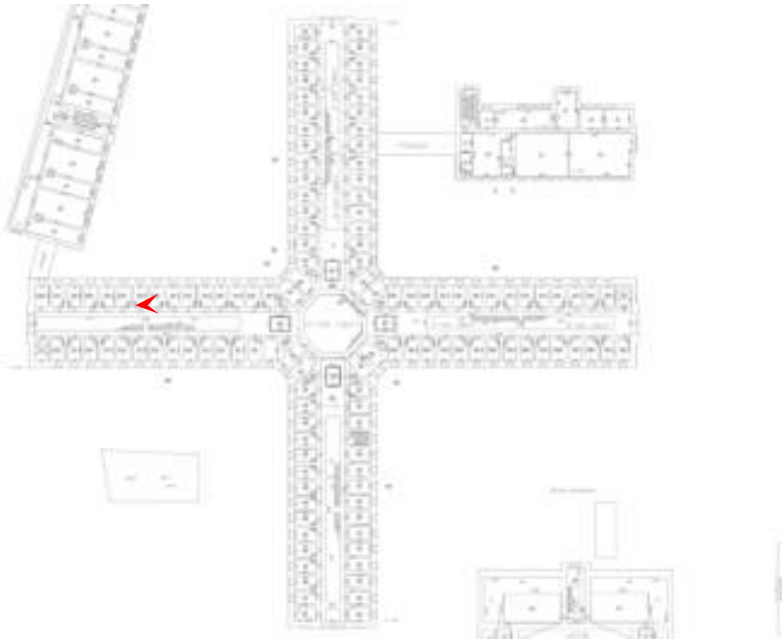


182. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Западное крыло. ЛК 10.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



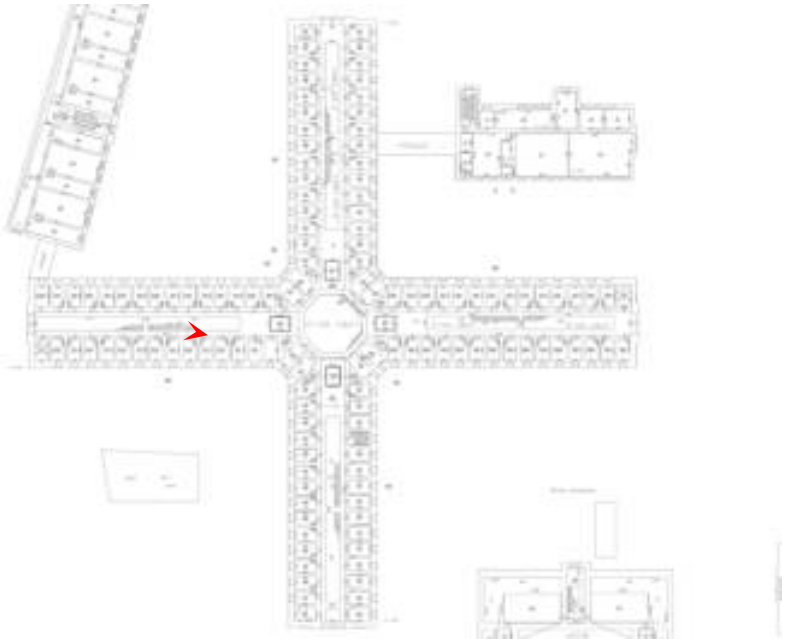


183. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Западное крыло. ЛК 10.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



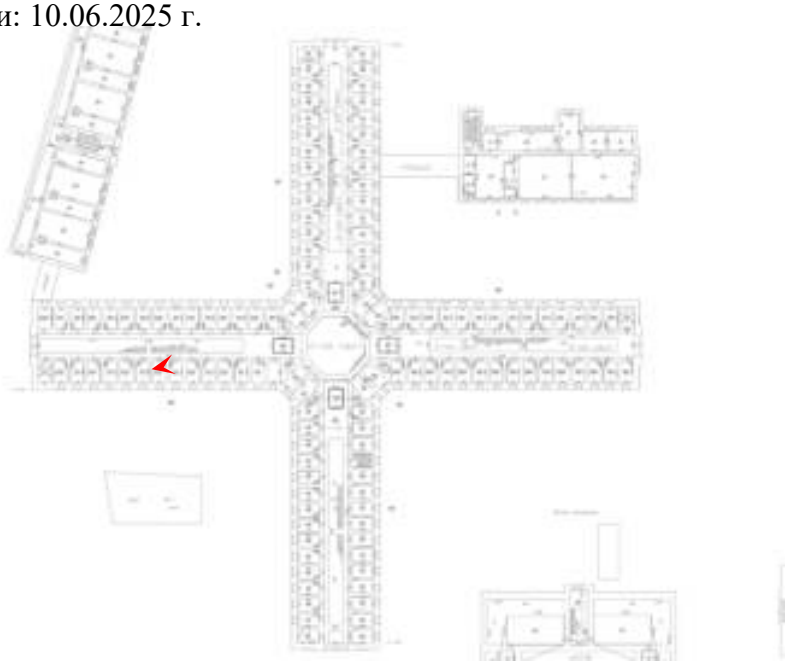


184. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



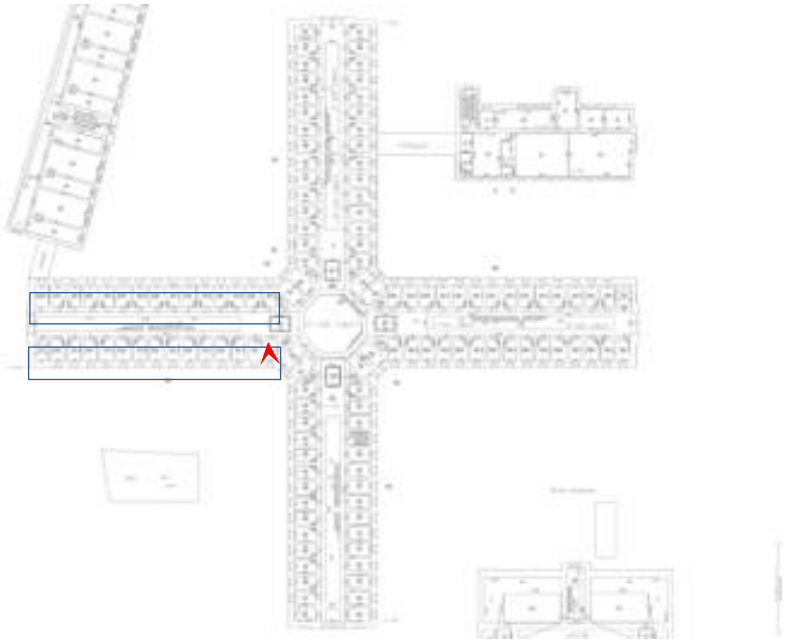


185. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



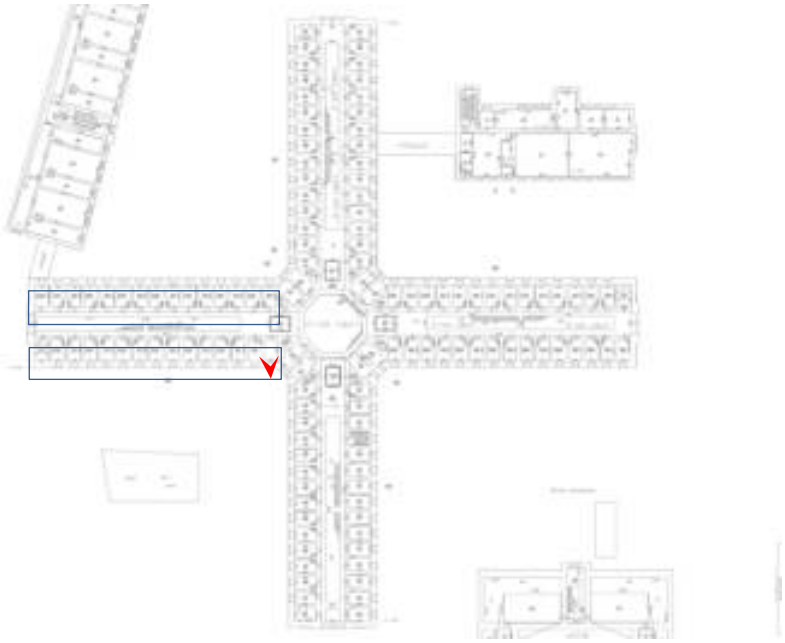


186. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Западное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



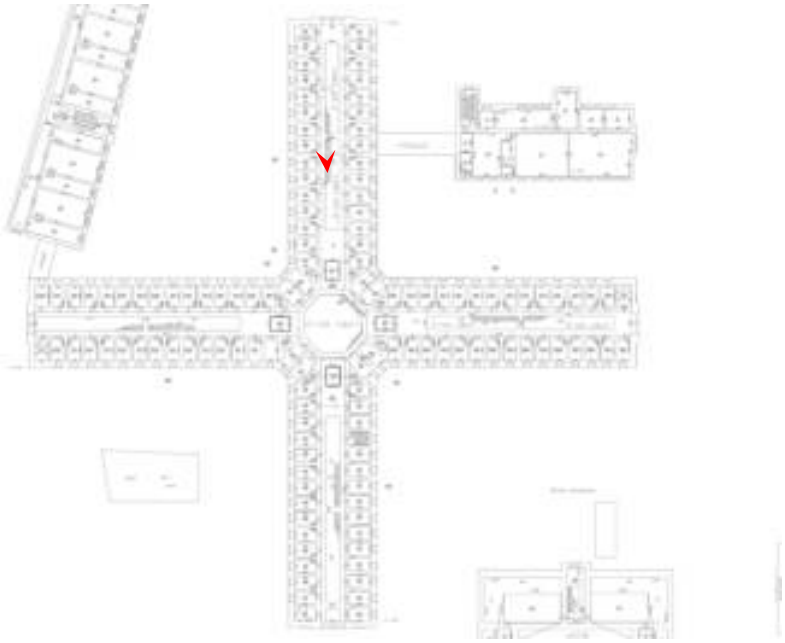


187. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Западное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



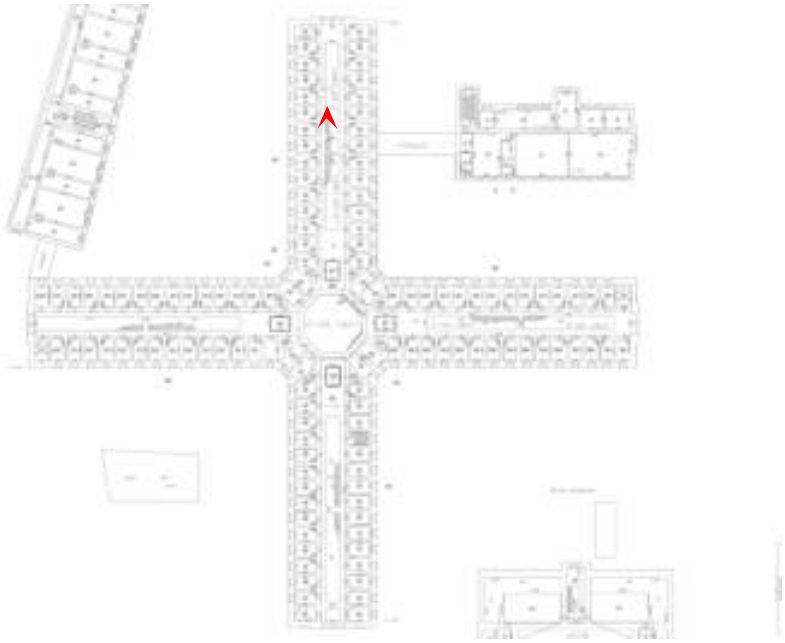


188. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Северное крыло. ЛК 11.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



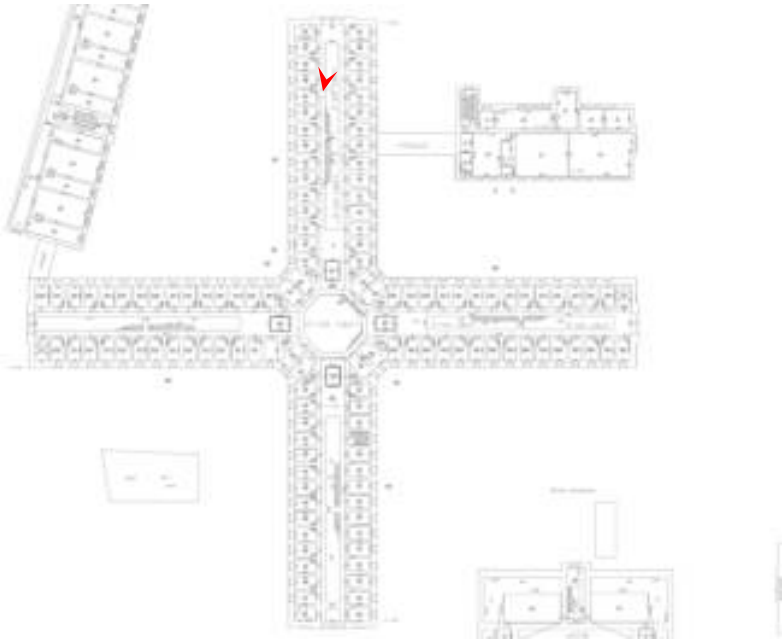


189. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Северное крыло. ЛК 11.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



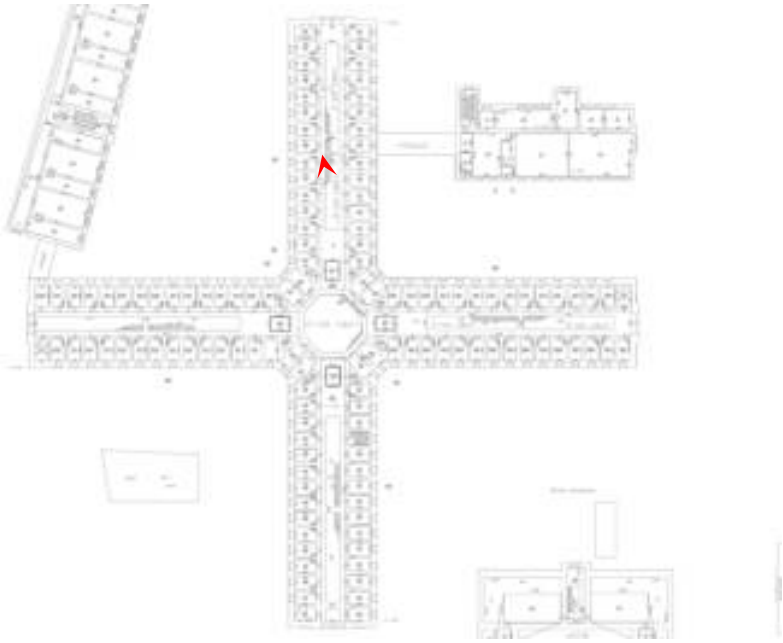


190. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



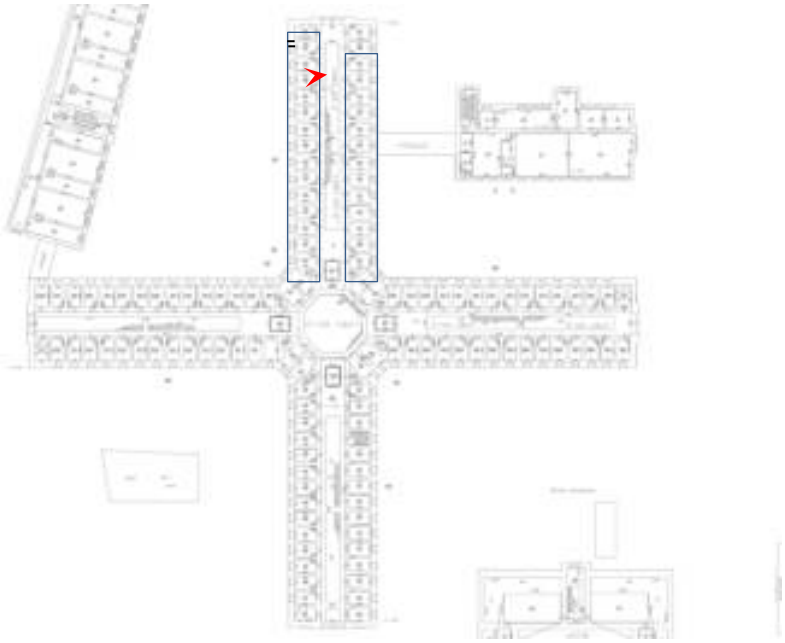


191. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



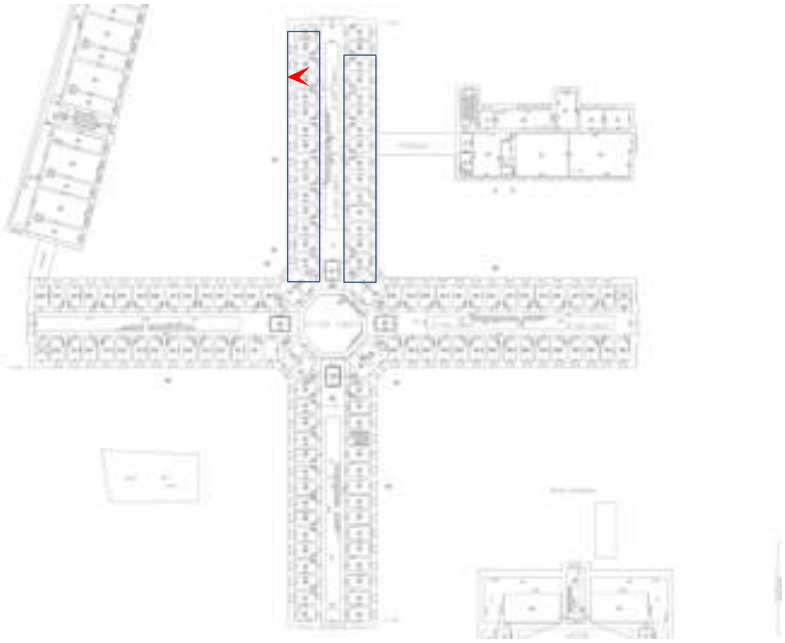


192. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



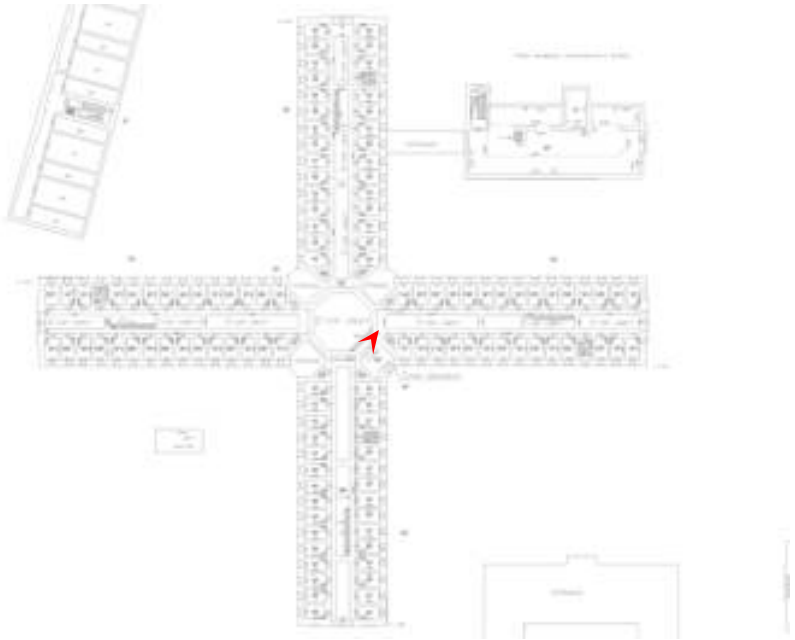


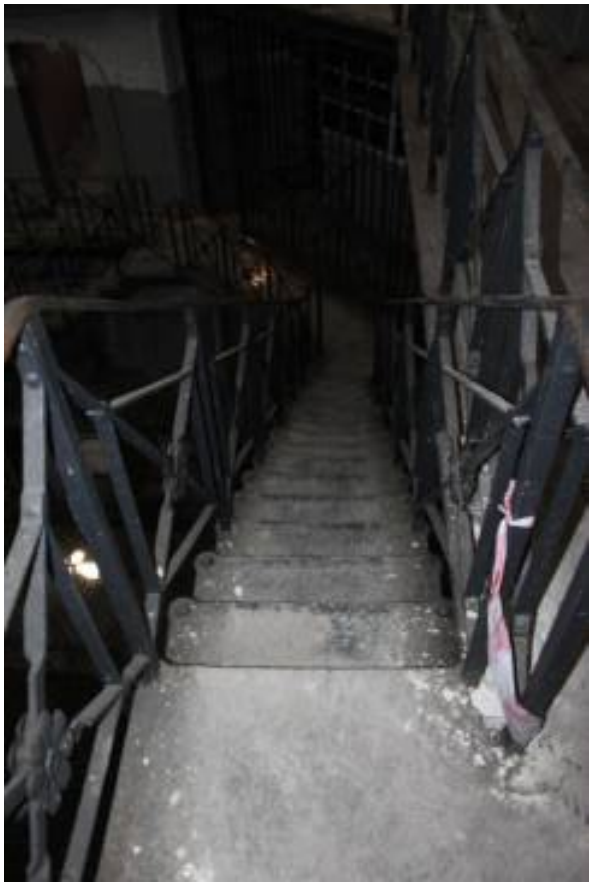
193. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
3 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 10.06.2025 г.



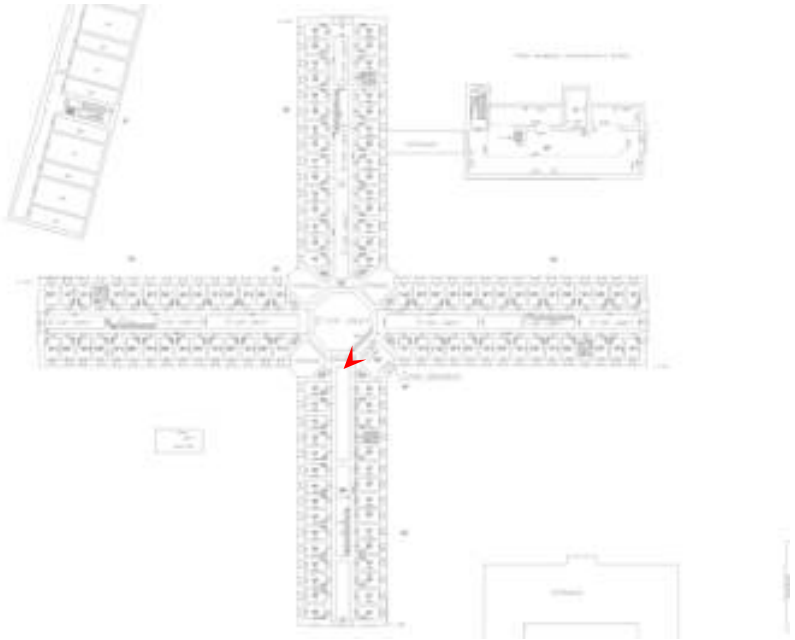


194. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Центральная часть. ЛК 1.
Дата съемки: 16.06.2025 г.





195. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Центральная часть. ЛК 1.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



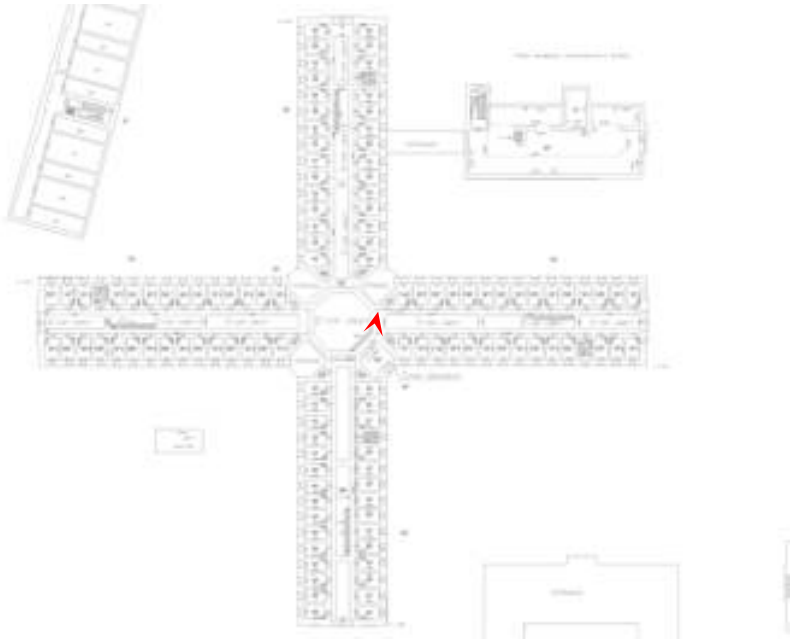


196. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



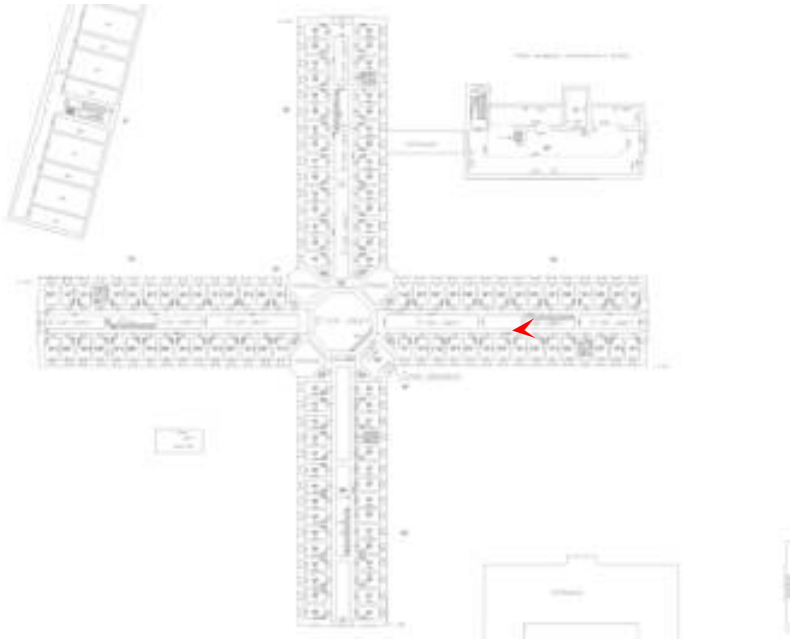


197. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Центральная часть.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



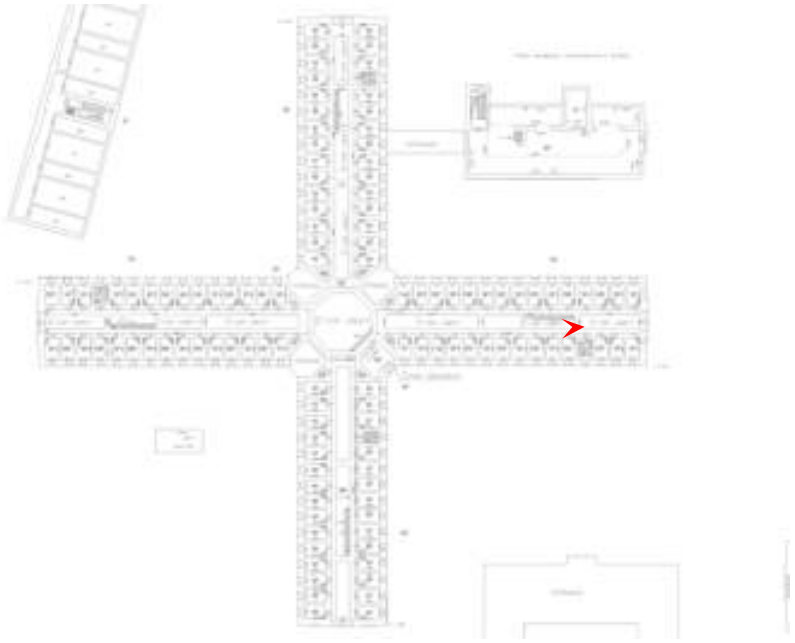


198. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Восточное крыло. ЛК 8.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



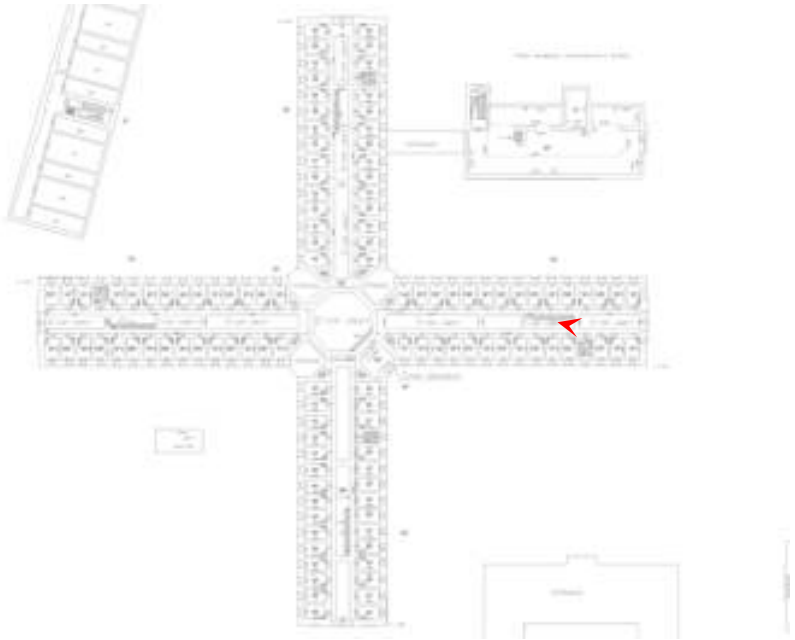


199. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Восточное крыло. ЛК 8.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



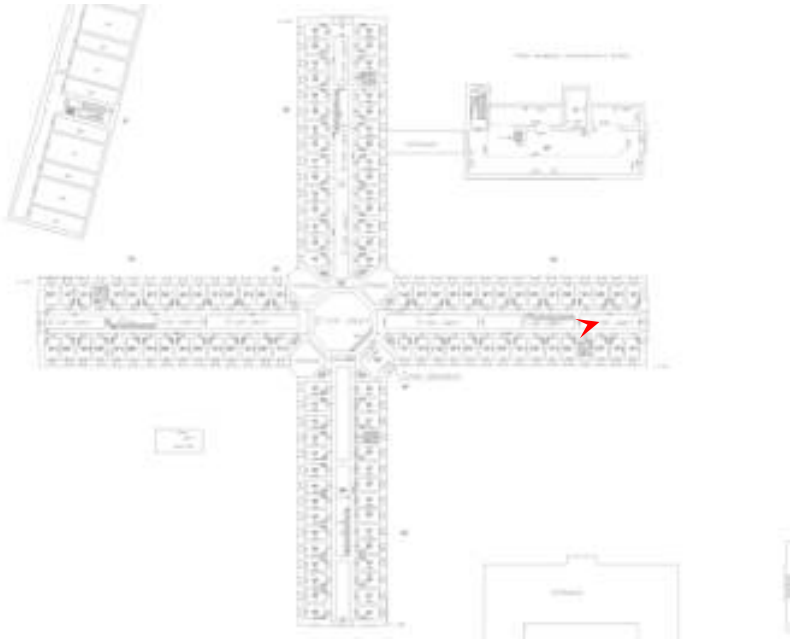


200. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



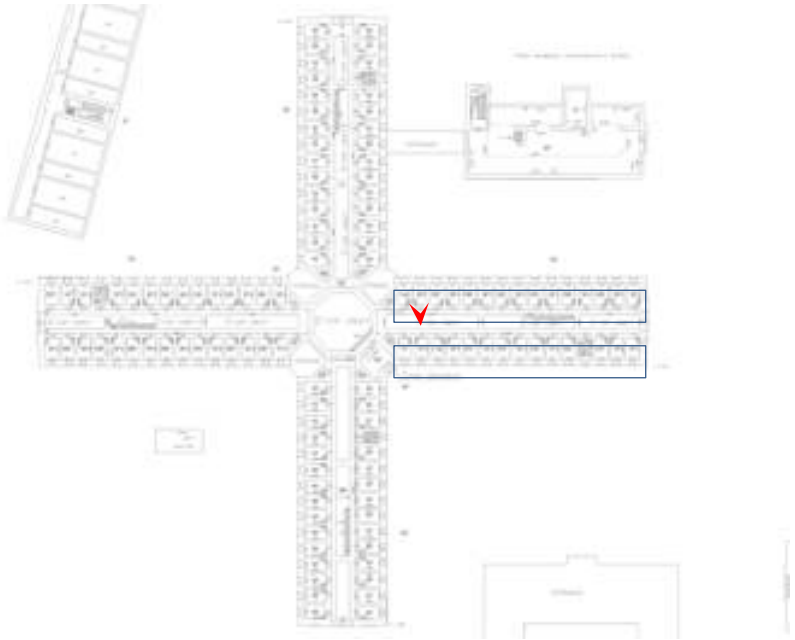


201. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Восточное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



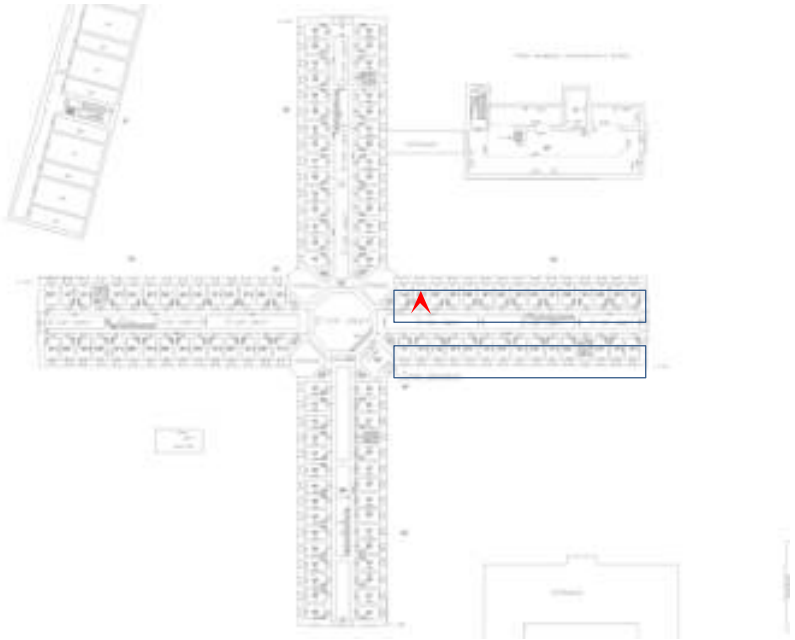


202. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Восточное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



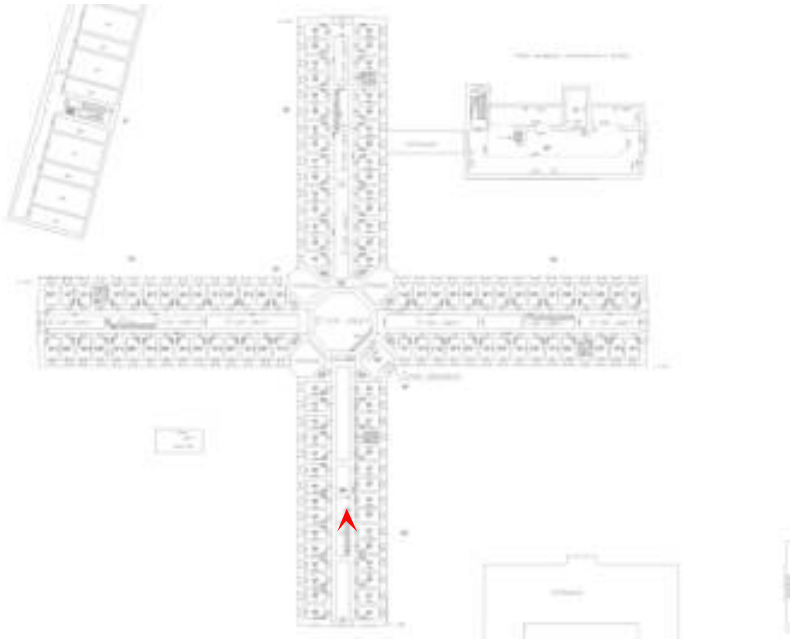


203. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Восточное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



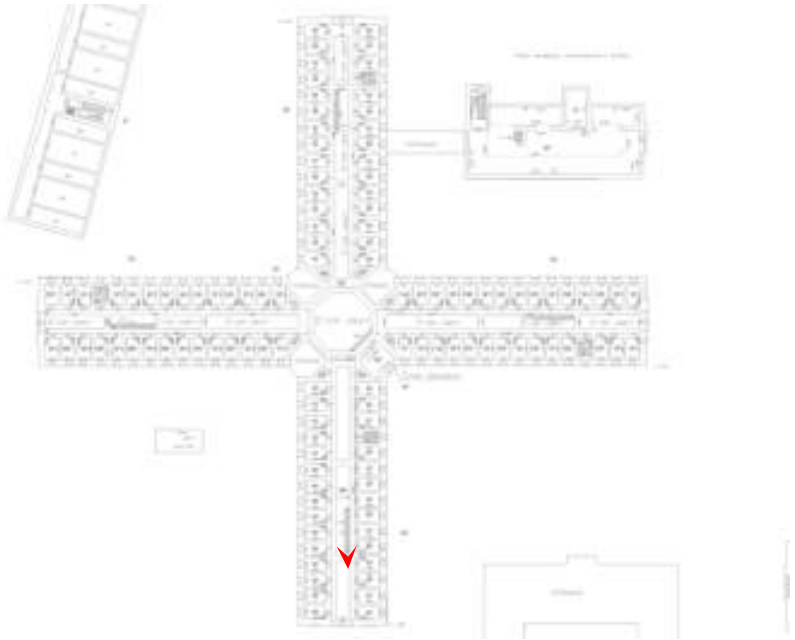


204. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Южное крыло. ЛК 9.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



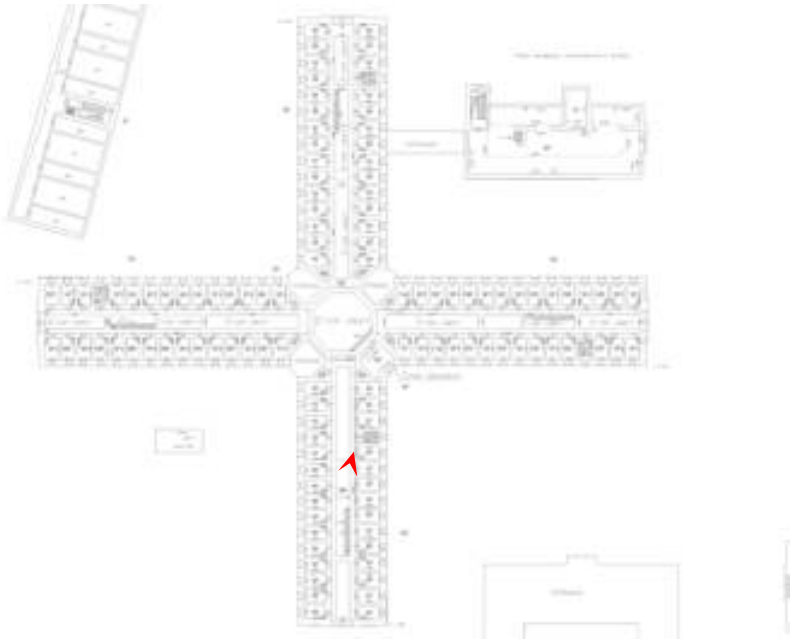


205. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Южное крыло. ЛК 9.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



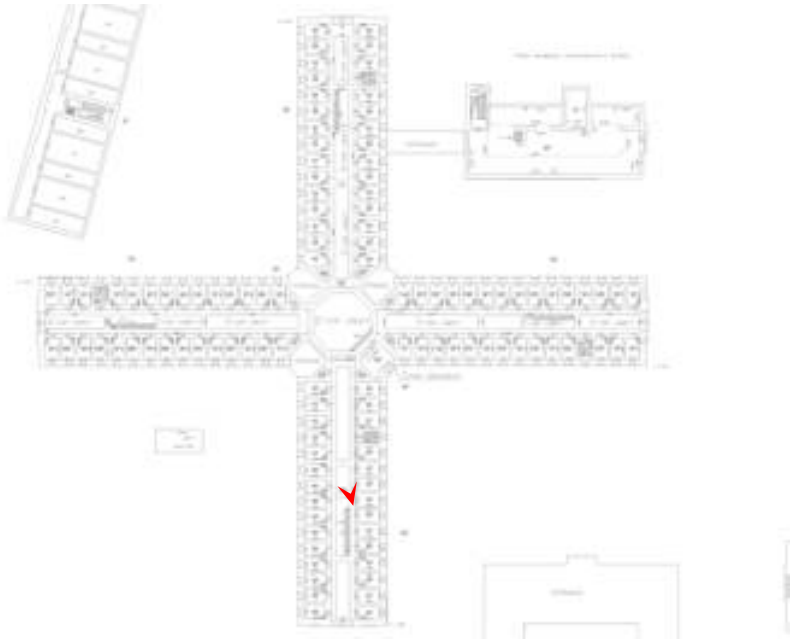


206. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



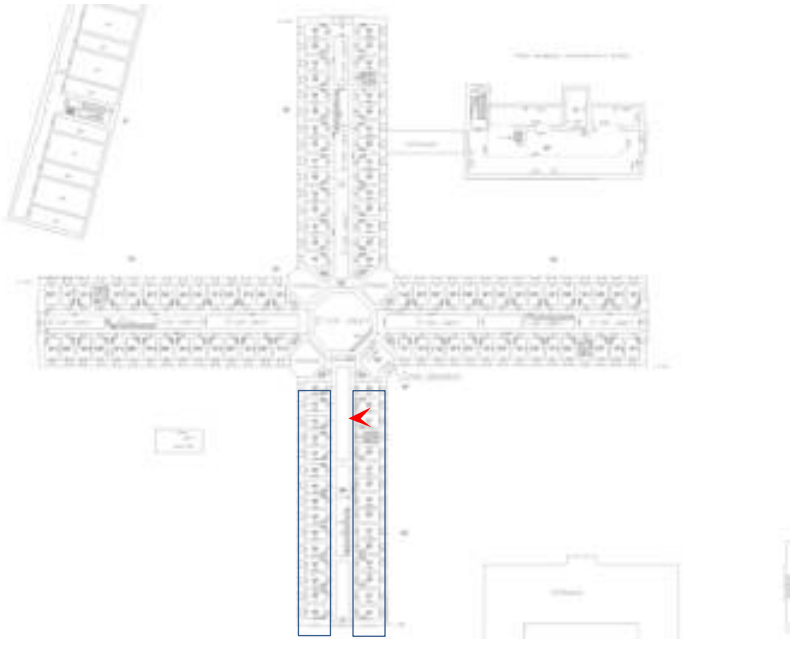


207. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Южное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



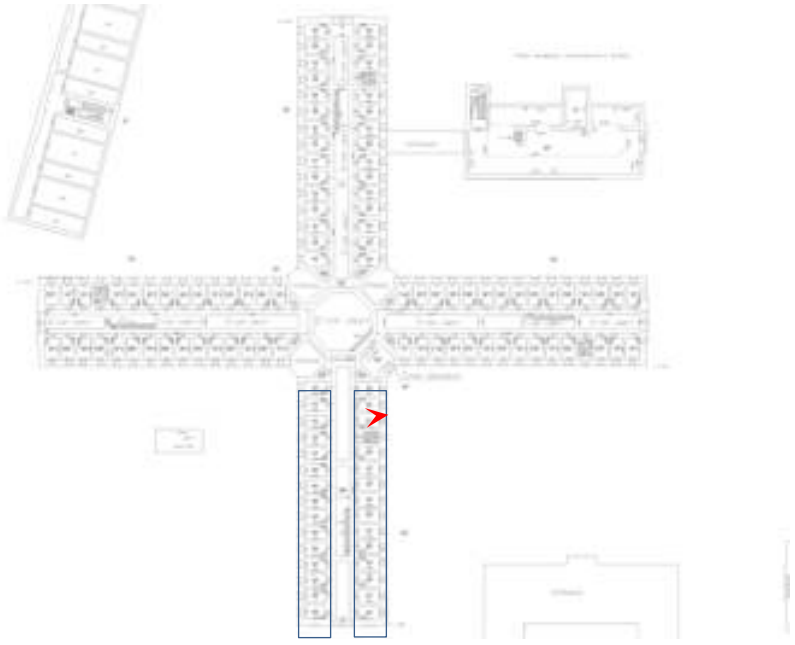


208. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Южное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



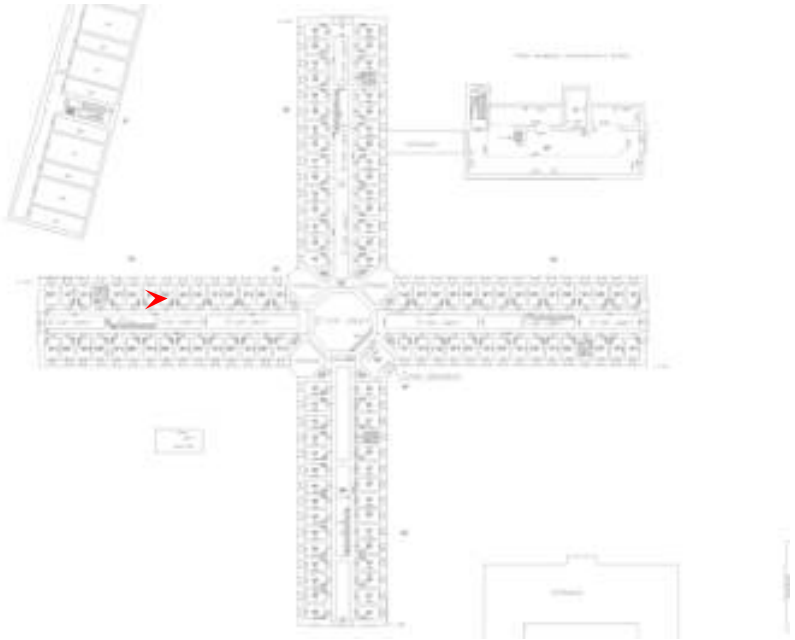


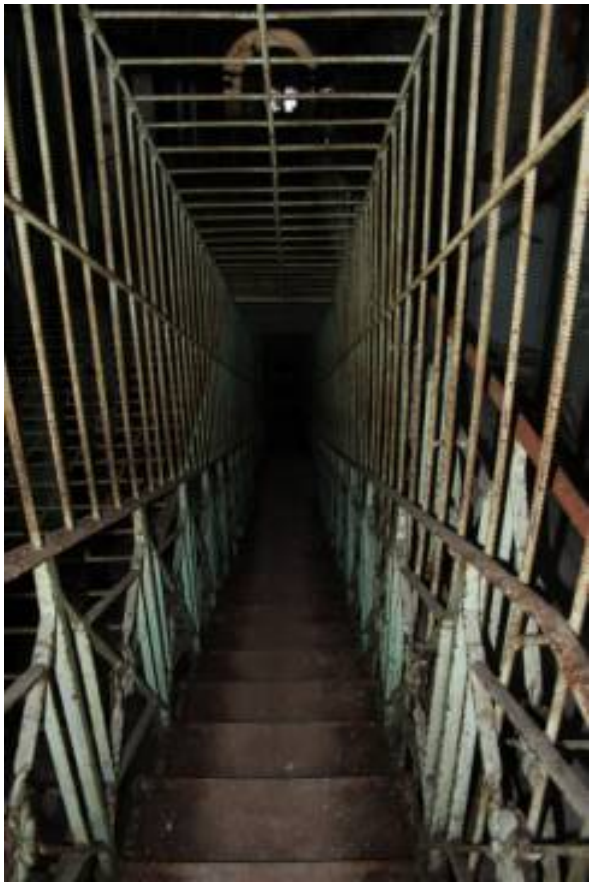
209. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Южное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



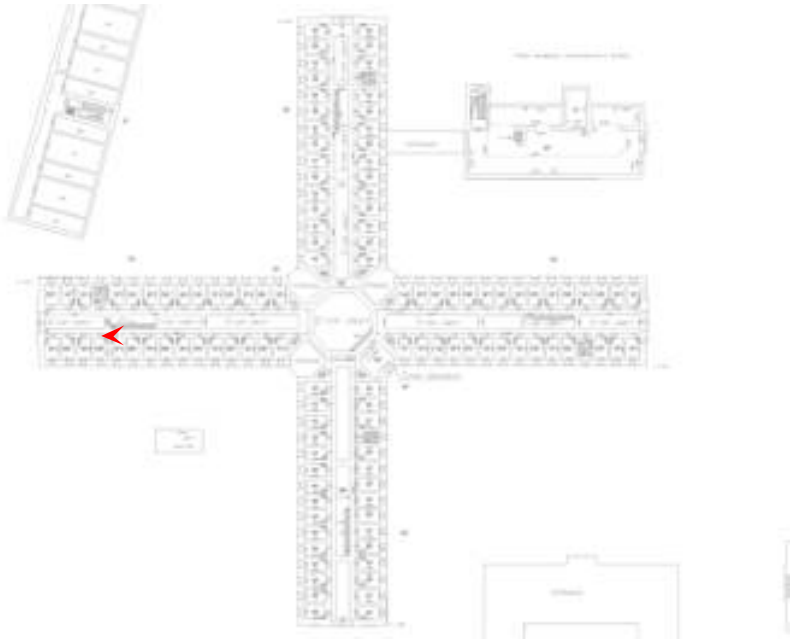


210. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Западное крыло. ЛК 10.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



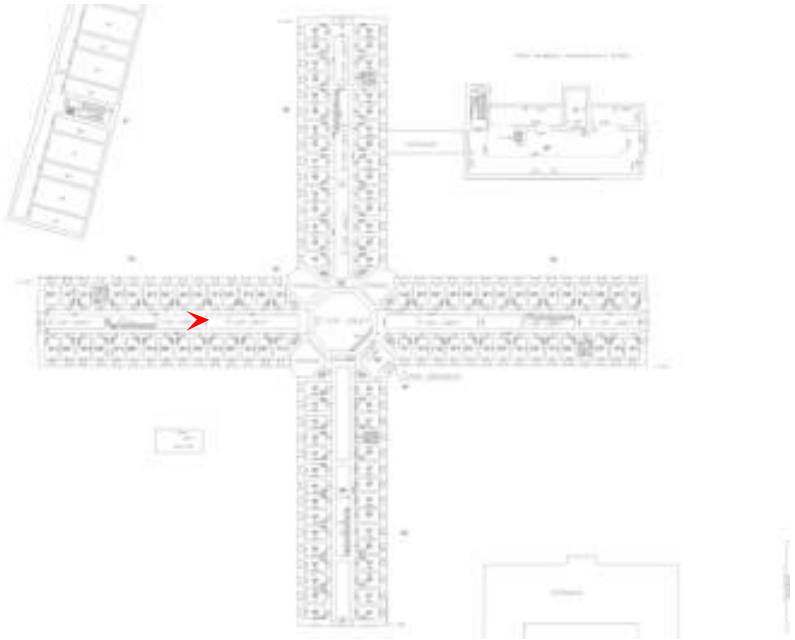


211. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Западное крыло. ЛК 10.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



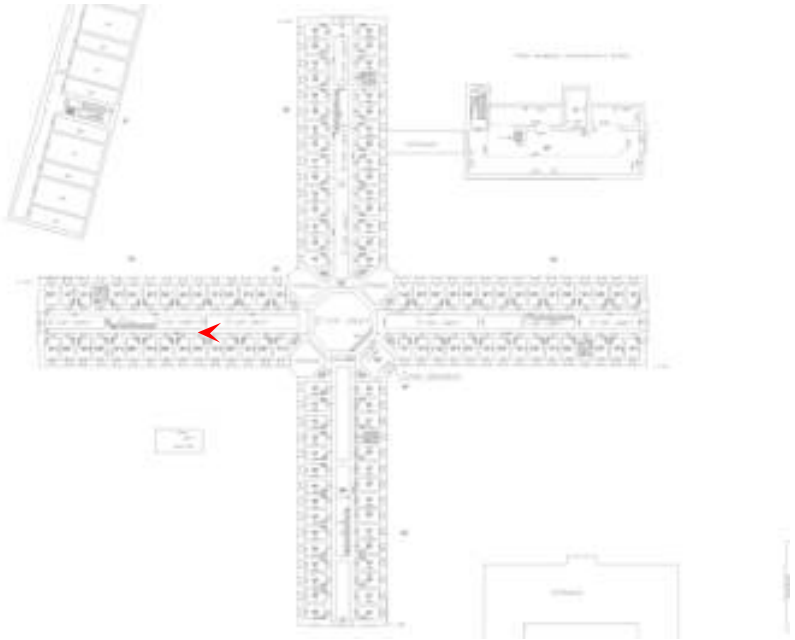


212. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



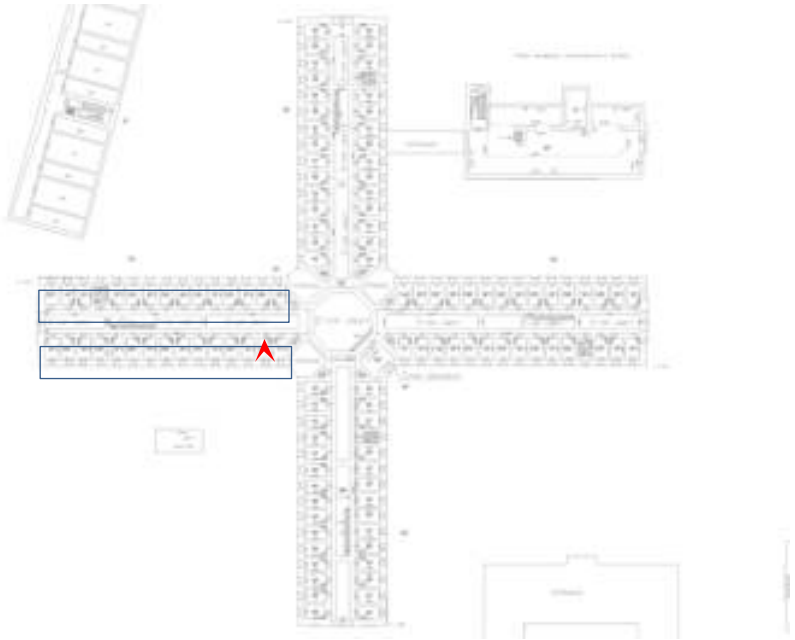


213. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Западное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



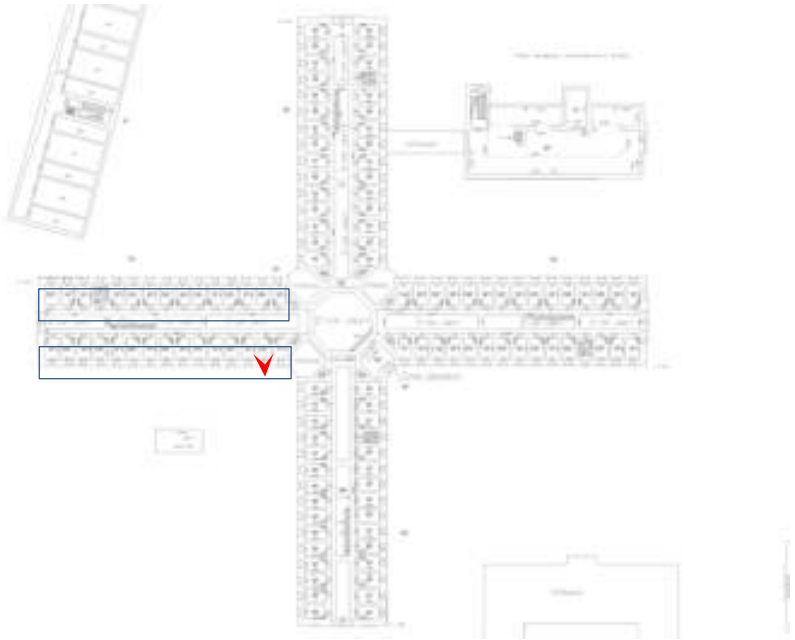


214. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Западное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.





215. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Западное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.





216. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Северное крыло. ЛК 11.
Дата съемки: 16.06.2025 г.





217. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Северное крыло. ЛК 11.
Дата съемки: 16.06.2025 г.





218. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



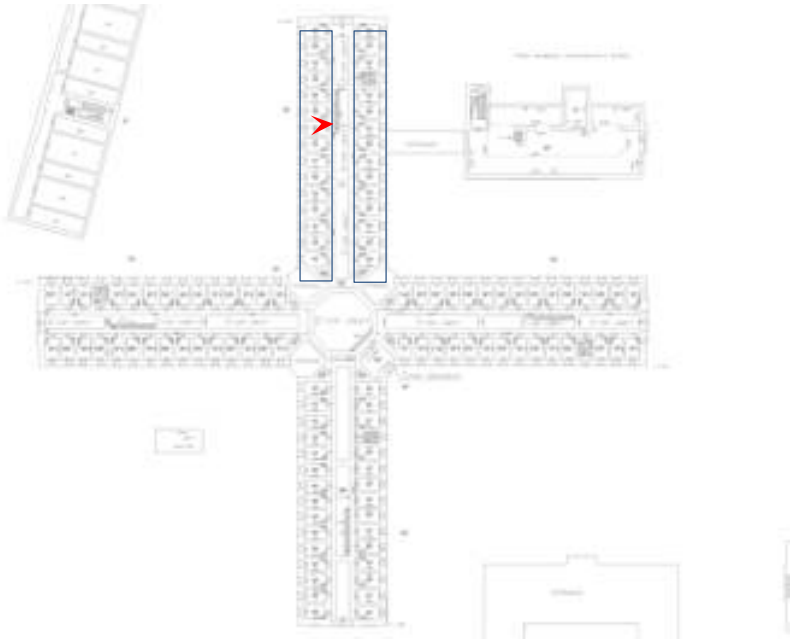


219. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Северное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



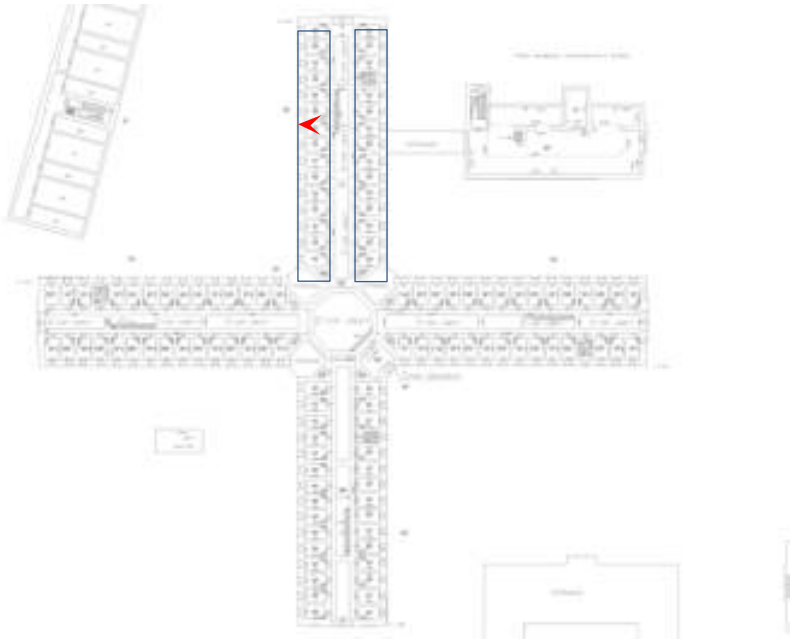


220. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



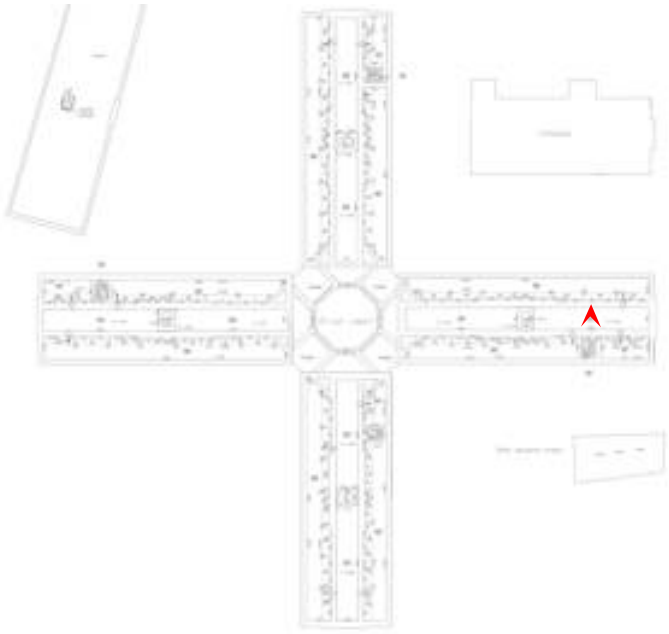


221. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
4 Этаж. Северное крыло. Камеры.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



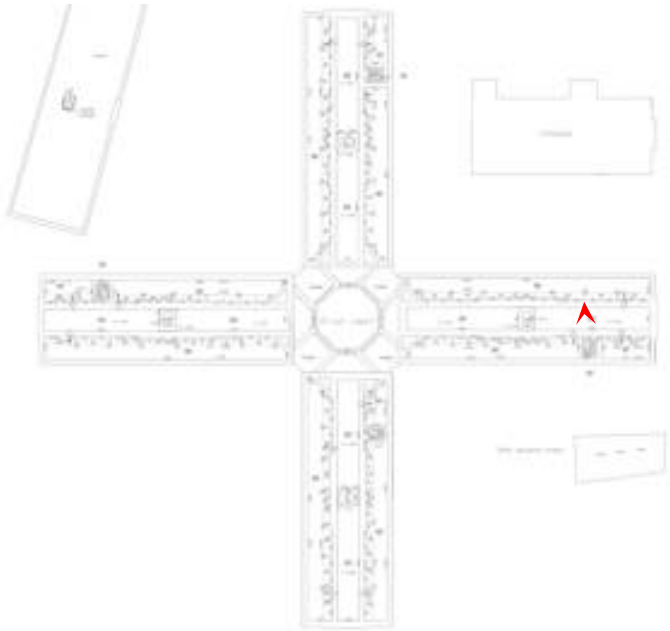


222. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Восточное крыло. ЛК 6.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



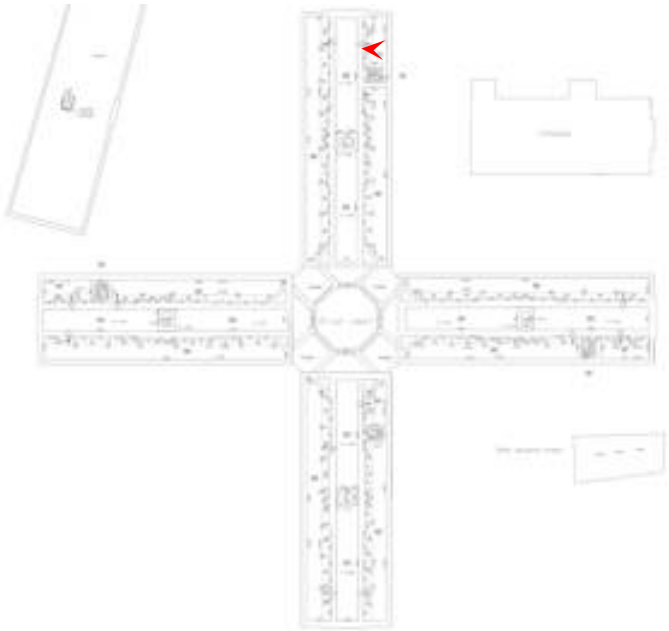


223. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Восточное крыло. ЛК 6.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



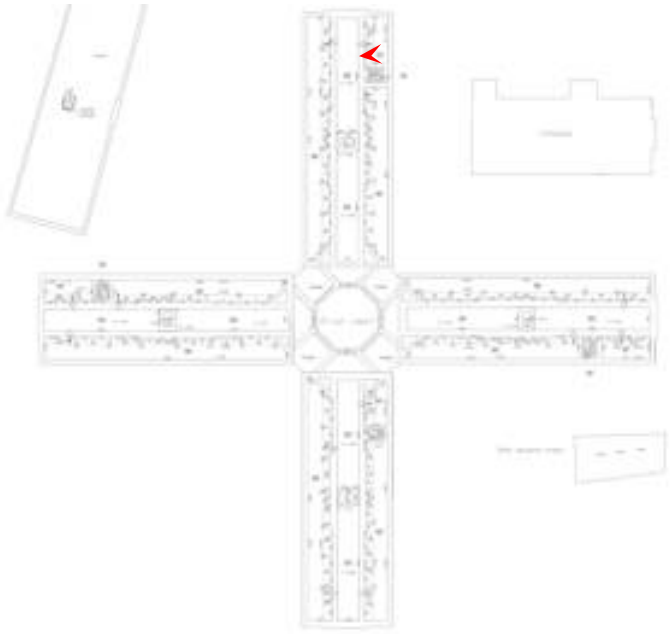


224. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Северное крыло. ЛК 12.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



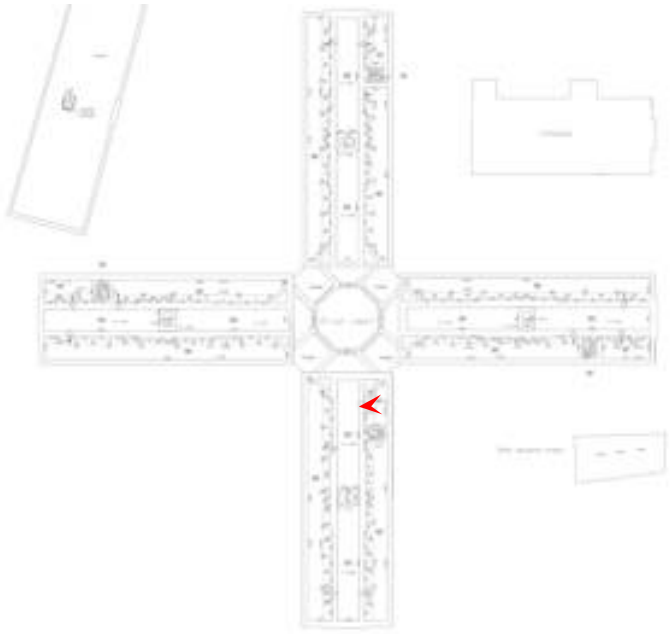


225. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Северное крыло. ЛК 12.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



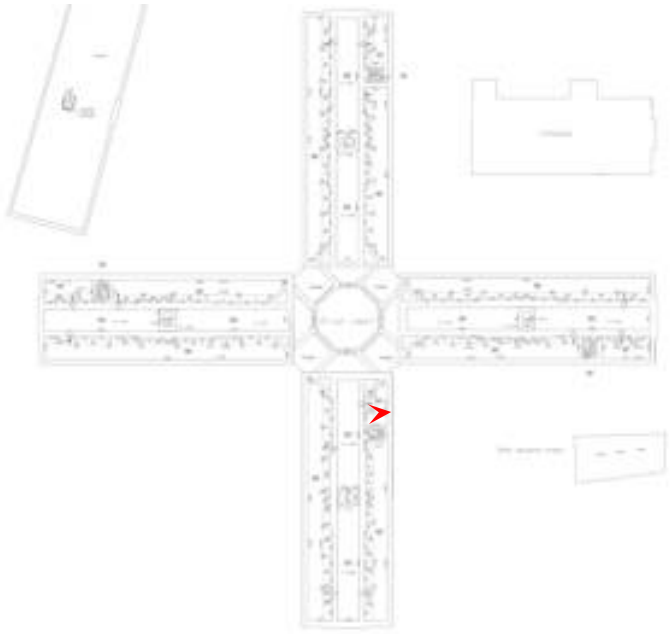


226. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Южное крыло. ЛК 7.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



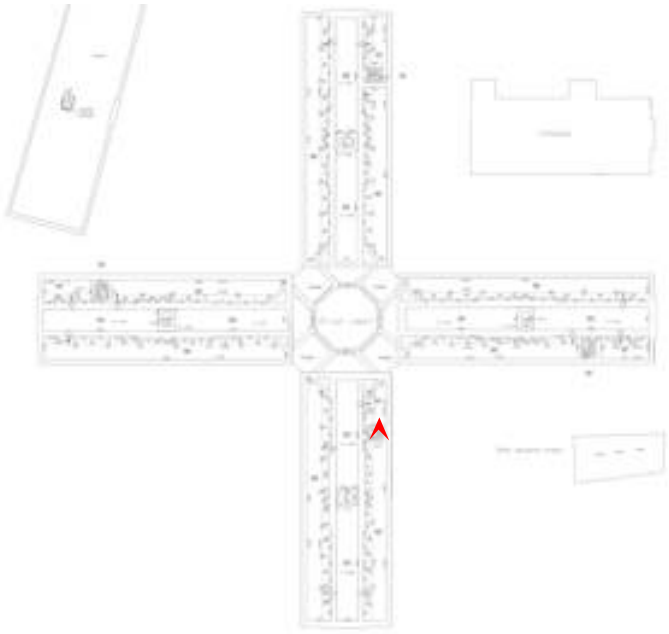


227. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Южное крыло. ЛК 7.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



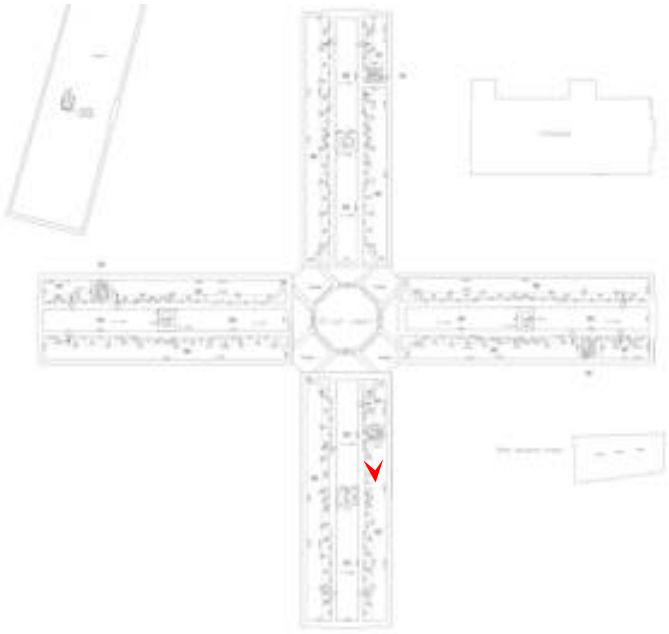


228. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Южное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



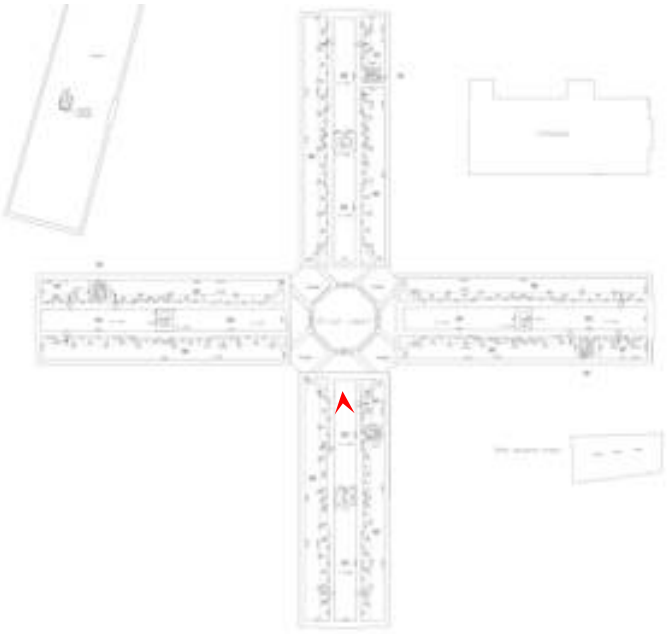


229. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Южное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



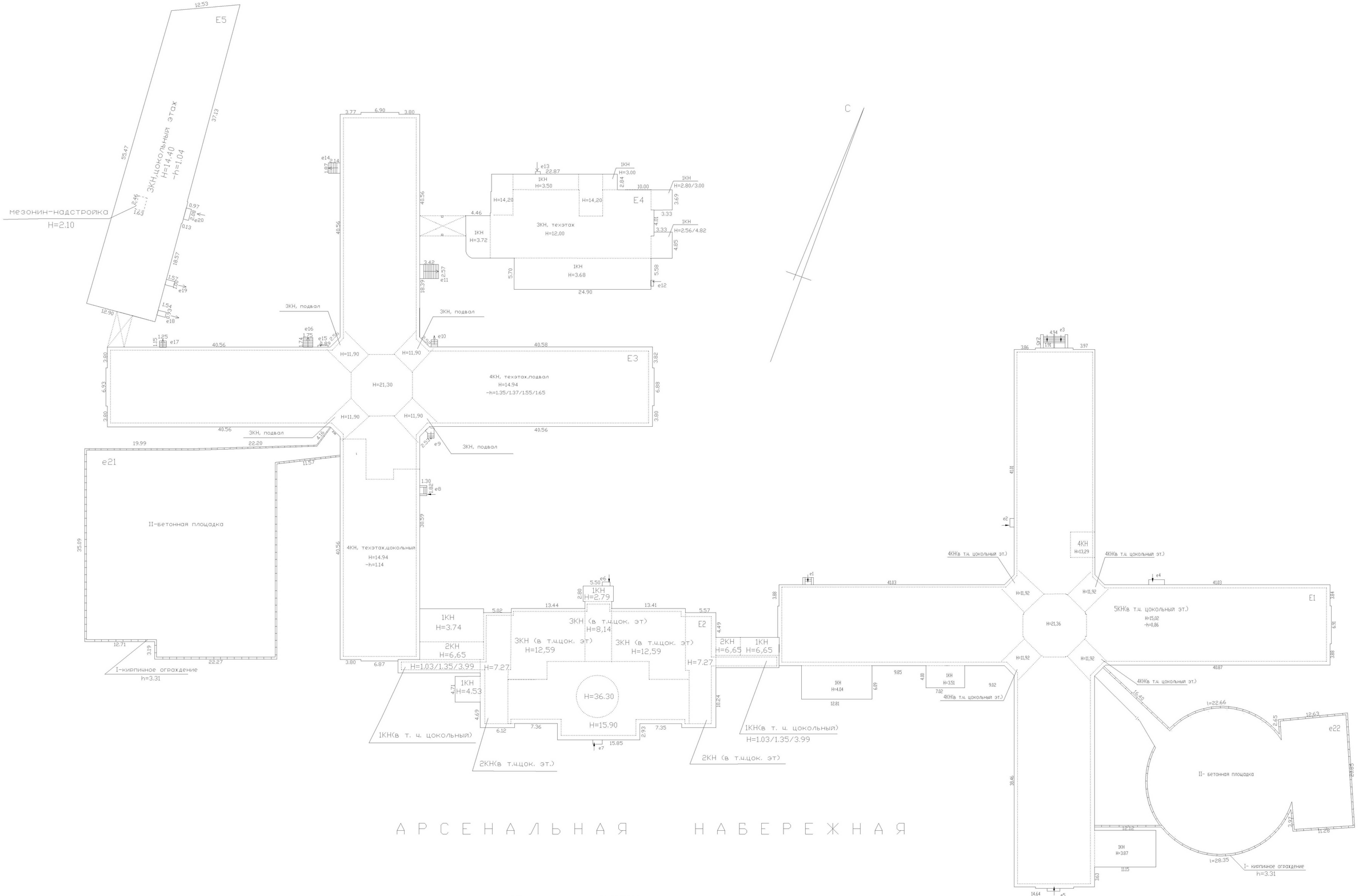


230. Выявленный объект культурного наследия «Крестообразный корпус камер», в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекса Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы «Кресты», находящийся по адресу: г. Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.
Чердак. Южное крыло.
Дата съемки: 16.06.2025 г.



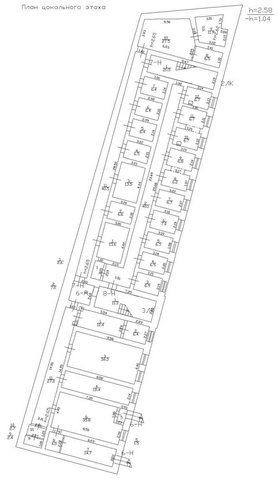
Приложение № 3 к Акту
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

Документы технического учета:
копии поэтажных планов здания

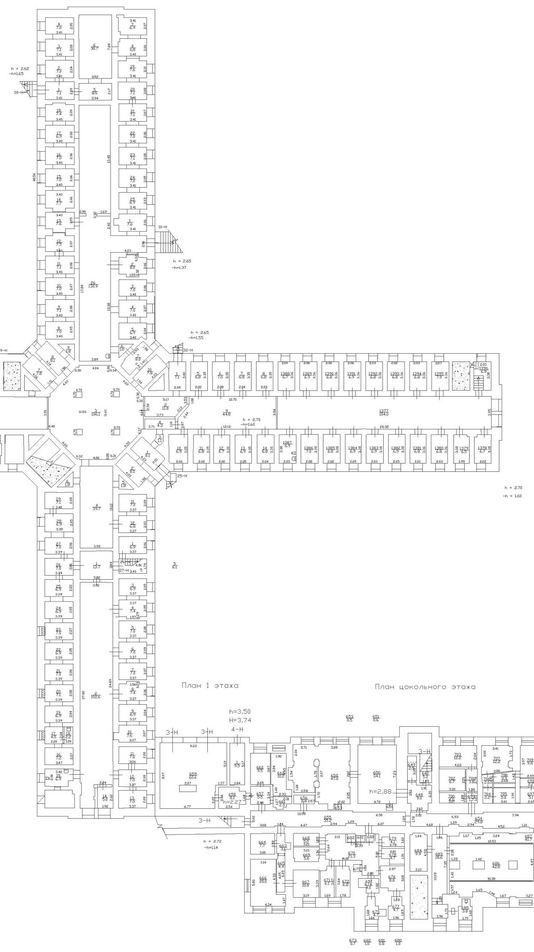


Масштаб 1:500

План цокольного этажа



План цокольного этажа , подвала

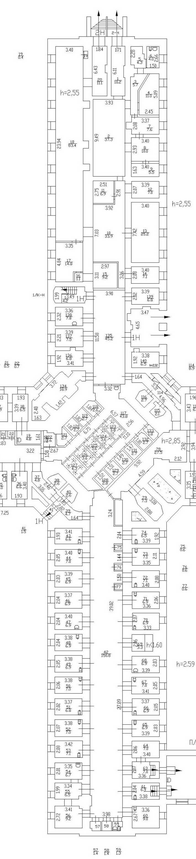


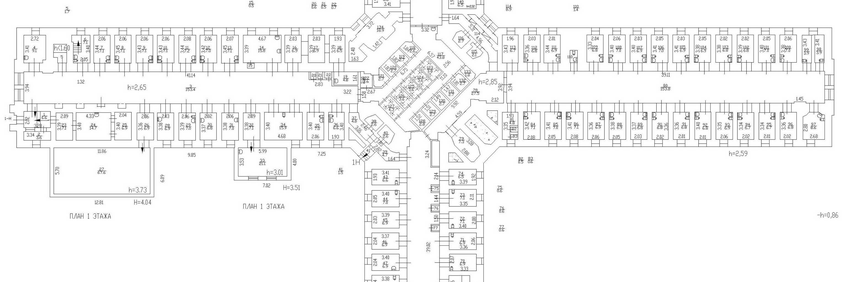
План 1 этажа

План цокольного этажа

План 1 этажа

ПЛАН ЦОКОЛЬНОГО ЭТАЖА, ПЛАН 1 ЭТАЖА





ПЛАН 1 ЭТАЖА

ПЛАН 1 ЭТАЖА

ПЛАН 1 ЭТАЖА

ПЛАН 1 ЭТАЖА

Масштаб 1:500

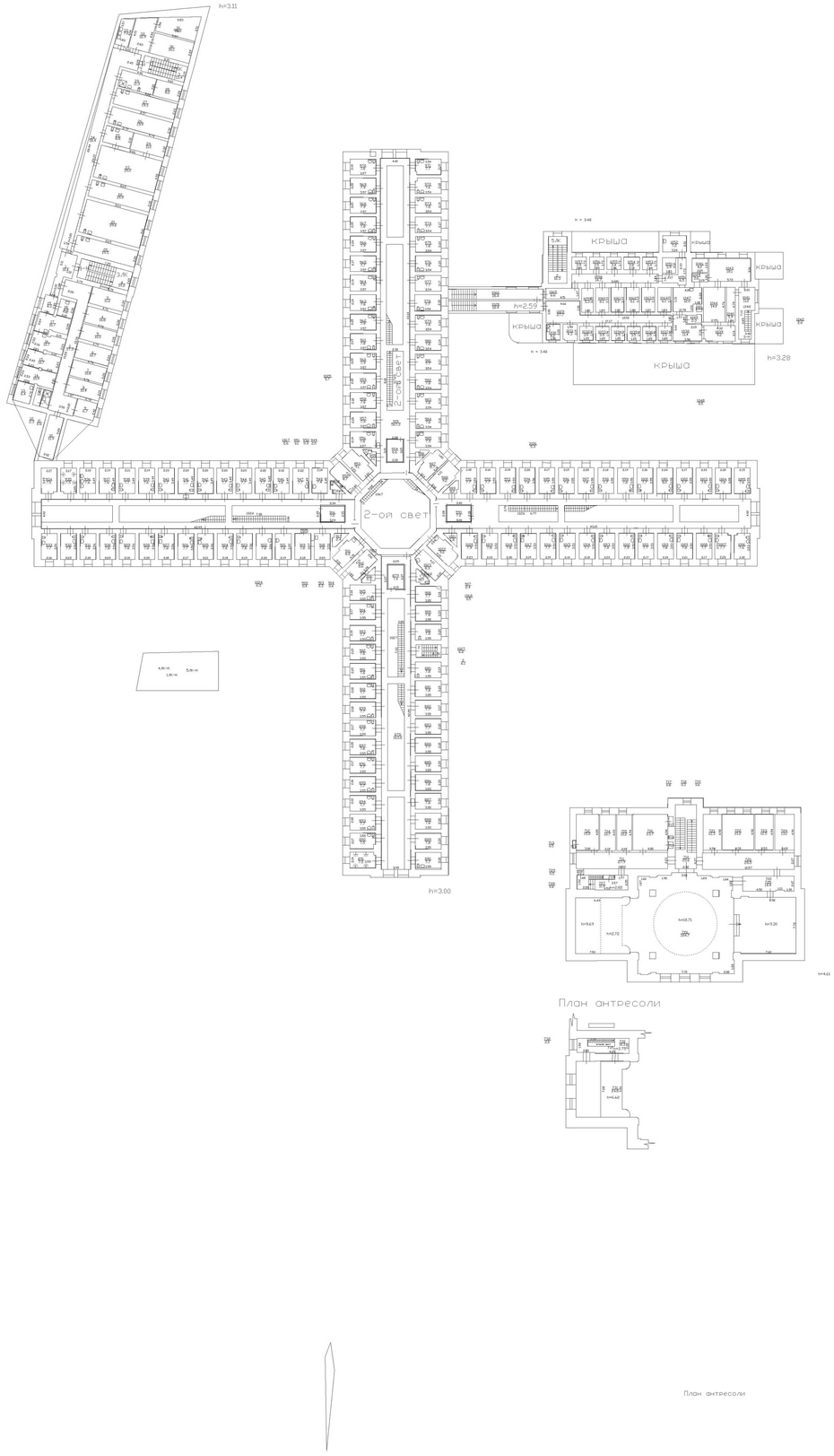
АРСЕНАЛЬНАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

Здание Комендантское

Арсенальная набережная

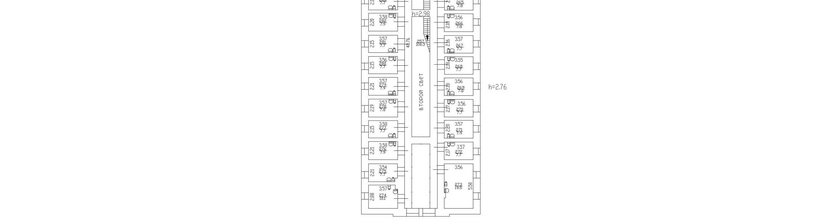
Лит. Е

План 1 этажа



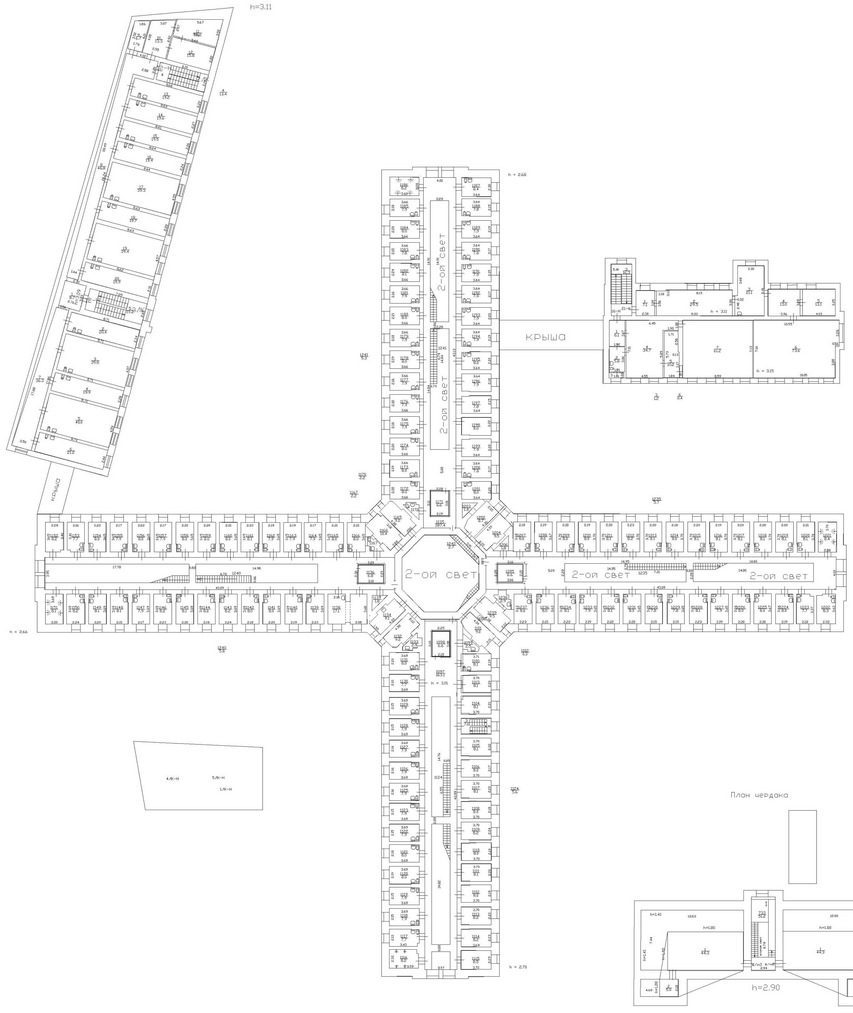
План 2 этажа





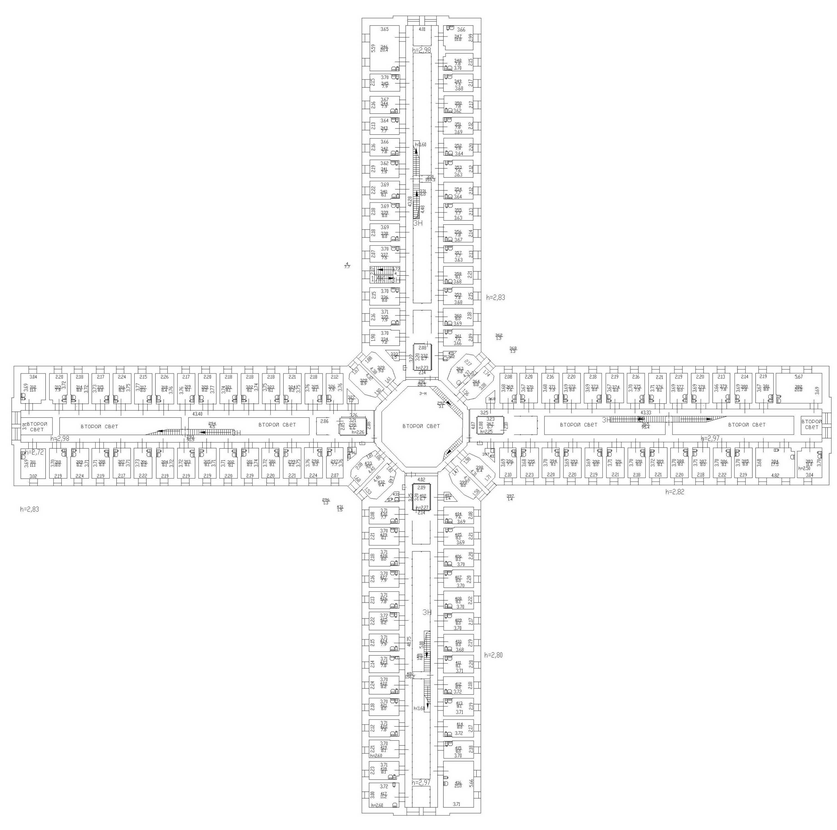
План антресоли

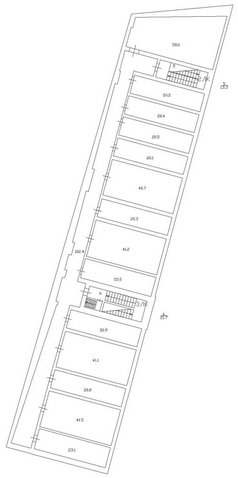
План антресоли



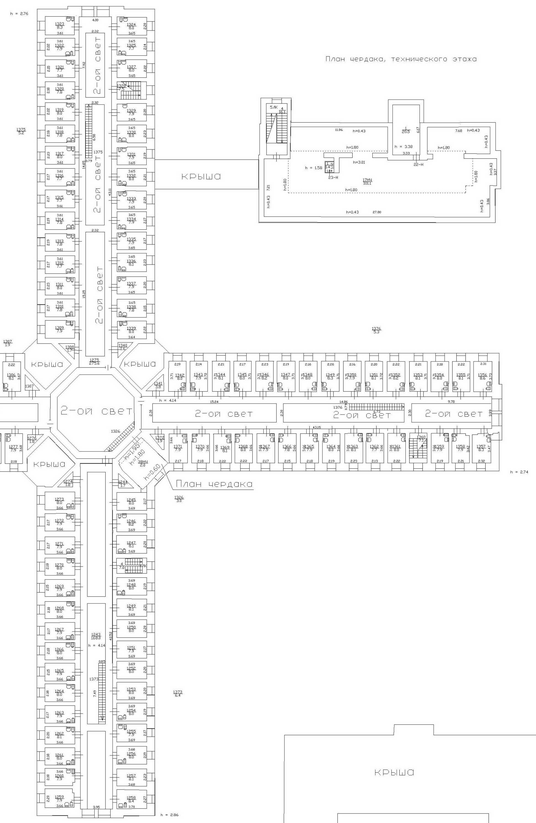
План 3 этажа

План чердака





План 4 этажа



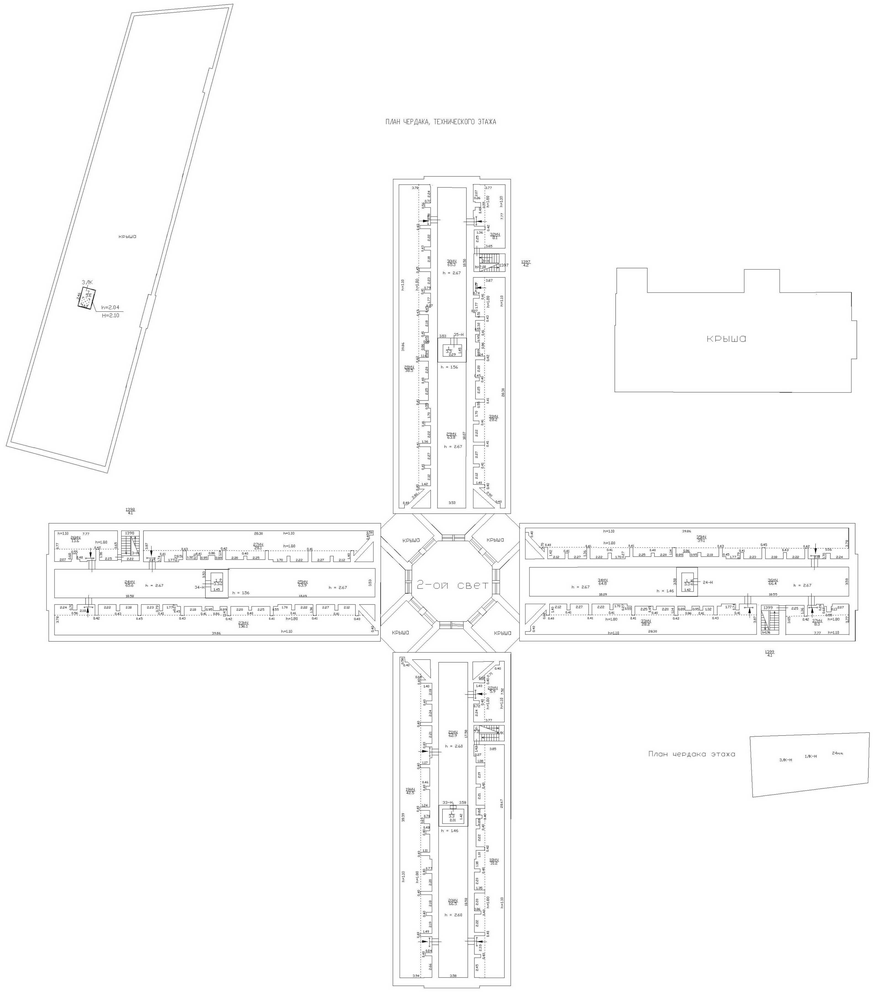
План чердака, технического этажа



План 4 этажа



ПЛАН ЧЕРДАКА, ТЕХНИЧЕСКОГО ЭТАЖА



План чердака этажа

ПЛАН ЧЕРДАКА

Приложение № 4 к Акту
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

Правоустанавливающие документы:
копия выписки из ЕГРН

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 06.10.2026, поступившего на рассмотрение 06.10.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675
Номер кадастрового квартала:	78:10:0005103
Дата присвоения кадастрового номера:	21.09.2023

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Адрес:	195009, город Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3
Площадь, м²:	11840.6
Назначение:	Нежилое
Наименование:	1-ый режимный корпус
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1917
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	296712358.06
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:10:0005103:2699
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	78:10:0005103:2082
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Включен в реестр объектов культурного наследия или является выявленным объектом, -, Памятник «Корпус одиночного заключения №1», входит в ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», Распоряжение КГИОП "О включении выявленного ОКН в ЕГРОКН (памятников истории и культуры) народов РФ" № 24-рп от 12-02-2026
Сведения о кадастровом инженере:	Ваганов Михаил Николаевич, СНИЛС 02675625064, договор на выполнение кадастровых работ от 22.03.2023 № 17/1187-22, дата завершения кадастровых работ: 08.09.2023
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости; 7 - Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении; 8 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.
Получатель выписки:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

1	Правообладатель (правообладатели):		
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	
		предмет:	
		дата государственной регистрации:	
		номер государственной регистрации:	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	
		основание государственной регистрации:	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:1000	Условные обозначения:		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости

Система координат МСК-1964

Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м	
	X	Y			H1	H2
1	2	3	4	5	6	7
1	96333.36	116342.76	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	96334.06	116346.47	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	96334.39	116346.41	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	96335.68	116353.18	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	96335.35	116353.25	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	96336.07	116356.98	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	96317.86	116360.48	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	96314.42	116361.12	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	96296.23	116364.56	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	96294.82	116366.64	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	96302.39	116406.51	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	96298.64	116407.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

13	96298.7	116407.55	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	96291.96	116408.82	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	96291.9	116408.49	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	96288.14	116409.2	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	96280.55	116369.35	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	96278.44	116367.95	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	96247.39	116373.86	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	96238.58	116375.54	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	96237.84	116371.68	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	96237.58	116371.73	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
23	96236.31	116365.07	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	96236.58	116365.02	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	96235.86	116361.29	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
26	96272.15	116354.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	96275.7	116353.71	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	96277.12	116351.63	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	96269.54	116311.78	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

30	96273.27	116311.07	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	96273.22	116310.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	96280.03	116309.49	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	96280.08	116309.77	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
34	96283.81	116309.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
35	96284.37	116312	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	96291.39	116348.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
37	96293.5	116350.33	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	96333.36	116342.76	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости	
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9

06.10.2026г. № КУВИ-001/2026-136418486	
Кадастровый номер:	78:10:0005103:2675

3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства

Система координат 78.1

Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		H1	H2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979980055521910400019784 43
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Приложение № 5 к Акту
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; копия разрешения, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Лит. Е 3

КГИОП СПб
№ 01-24-530/26-0-2
от 01.04.2026

СОГЛАСОВАНО

[redacted]

О[redacted]

[redacted] Трошенко С.А

[redacted].О.)

"[redacted]26 г.

УТВЕРЖДАЮ:

ачальник Управления по охране ользованию объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

[redacted]

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

№01-24-530/26-0-1 от 20.03.2026

Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» (в составе «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»)
(Основание: распоряжение КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Арсенальная набережная	д.	7	лит.	Е 3	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

ООО «КВС-Арсенальная» (на основании договора купли-продажи № 20/2351-25 от 28.02.2025; № государственной регистрации 78:10:0005103:2675-78/011/2025-6 от 31.03.2025; Кадастровый номер объекта 78:10:0005103:2675) выписка ЕГРН от 31.03.2025г.

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Ленинградская область

(субъект Российской Федерации)

м.р-н Всеволожский, г.п. Сертоловское, г. Сертолово, мкр. Сертолово-2

(населенный пункт)

ул./пр.	Тихвинская				д.	6		корп.	1			офис	2				
ИНН	4	7	0	6	0	5	1	7	4	1	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	2	2	4	7	0	0	0	1	5	4	9	5	-	-	-	

Ответственный представитель:	[redacted]
Контактный телефон:	
Адрес электронной почты:	

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Корпус одиночного заключения №1» утвержден КГИОП от 12.02.2026 №24-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Корпус одиночного заключения №1» утвержден распоряжением КГИОП от 12.02.2026 №24-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.
Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.
Получение разрешения на проведение научно-исследовательских</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект **реставрации, ремонта и приспособления для современного использования** разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.

Раздел 5. Отчетная документация:

Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ

по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела периферийных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП — **Сахарова** [redacted]

(должность, наименование организации) — (Ф.И.О. полностью)

Ведущий специалист отдела гидротехнических сооружений Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений КГИОП — **Горячев** [redacted]

(должность, наименование организации) — (Ф.И.О. полностью)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

_____ № _____

Исх. №
Рег. № 01-26-1551/25-0-0 от 07.07.2025
№01-26-1551/25-0-1 от 16.07.2025

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано: Общество с ограниченной ответственностью «НИиПИ Спецреставрация»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

-
Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН	7	8	3	8	0	2	3	9	2	2	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	1	8	7	9	3	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 195299 (индекс); Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)

ул. Киришская, д. 2, лит. А, ч. пом. 4Н 38.2
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана: № Л040-00103-00/00409696 (№ лицензии); 15.06.2015 (дата выдачи лицензии)

Виды работ: Комплексные научно-исследовательские и изыскательские работы (шурфы и зондажи)

на объекте культурного наследия:

выявленный объект культурного наследия «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы ("Кресты")» (основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Арсенальная наб., 7; Комсомола ул., 8
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ: Договор № 49/03-25/А2-2025 от 10.04.2025
(дата и №)

Заключенный с: ООО «КВС-ВСЕВОЛОЖСКИЙ»

ИНН	4	7	0	6	0	5	1	7	4	1	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	2	2	4	7	0	0	0	1	5	4	9	5	-	-

Адрес места нахождения (места жительства)

188632	Ленинградская обл., р-н Всеволожский, г. Сертолово
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Тихвинская д. 6, к. 1, пом. 6-Н, оф. 2
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно	- Научно-исследовательская документация, программа работ (шифр: 49/03-25/А2-2025-КНИ.ПР)

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана)

Разработанной Общество с ограниченной ответственностью «НИиПИ Спецреставрация»
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	8	3	8	0	2	3	9	2	2	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	1	8	7	9	3	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

№ Л040-00103-00/00409696	15.06.2015
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

195299	Санкт-Петербург
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Киришская, д. 2, лит. А, ч. пом. 4Н 38.2
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной	-

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:	архитектор (III категория) Шапченко Мария Андреевна архитектор (II категория) Степанов Кирилл Сергеевич главный инженер проекта Балканова Кира Германовна

(должность, Ф.И.О.)

Общество с ограниченной ответственностью «НИиПИ Спецреставрация»
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	8	3	8	0	2	3	9	2	2	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	4	7	8	3	3	0	1	8	7	9	3	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

№ Л040-00103-00/00409696	15.06.2015
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

195299	Санкт-Петербург
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Киришская, д. 2, лит. А, ч. пом. 4Н 38.2
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора и научного руководства: Приказ № 8-о/д от 10.04.2025
(дата и №)

Научное руководство:	архитектор (III категория)

	Шапченко Мария Андреевна (должность, Ф.И.О.)
	№ 2820 от 05.10.2023 (наименование документа, дата и N)
Технический надзор:	- (должность, Ф.И.О.)

-

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ) на осуществление технического надзора: -

(дата и №)

ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Адрес места нахождения организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Разрешение выдано на срок **до «30» сентября 2025 года**

Временно исполняющий обязанности начальника Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

А.С. Сокольцов

Должность уполномоченного лица КГИОП | (Подпись) | М.П. | (Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____	_____	_____
(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)

" ____ " _____ 20 ___ г.

Исполнитель	Д.С. Сомова	8 (812) 710-48-26
	(ФИО)	(телефон)
	Т.А. Аникина	8 (812) 417-43-32
	(ФИО)	(телефон)
	И.В. Абрамова	8 (812) 417-43-12
	(ФИО)	(телефон)

Приложение № 6 к Акту
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Ил. 1. Чертеж общего расположения тюрьмы на Выборгской стороне. Арх. Томишко. 1888 г. // ЦГИА СПб. Ф. 1357. Оп. 10. Д. 403. Лл 1-8.

Ил. 2. Генеральный план С.Петербургской одиночной тюрьмы. Верная копия с утвержденного плана на постройку тюрьмы, предъявленная Г. Смотрителем тюрьмы 1 сентября 1899 г. Фрагмент. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2996. Л. 14.

Ил. 3. Генеральный план тюрьмы с показанием проектируемых зданий. Около 1909 г. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.

Ил. 4. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент [дефект оригинала]. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2530-13.

Ил. 5. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1957 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2530-13.

Ил. 6. План топосъемки Санкт-Петербурга. Фрагмент. 2012 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2530-13.

Ил. 7. Проект тюрьмы на 1200 арестантов. Корпуса I и II (часть совр. лит. Е – крестообразные корпуса камер). Фрагменты фасадов, разрезы. Арх. А. Томишко. 1884 г. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.

Ил. 8. Проект тюрьмы на 1200 арестантов. Корпуса I и II (часть совр. лит. Е – крестообразные корпуса камер). Фрагменты планов 2-го – 4-го этажей. Устройство клозета одиночной камеры. Арх. А. Томишко. 1884 г. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.

Ил. 9. Устройство одиночной камеры. Разрезы, план. Б/д [1884 г.(?)] // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.

Ил. 10. Железная кровать для одиночной камеры Санкт-Петербургской тюрьмы на Выборгской стороне. Снимал с натуры Н. Еремеев. 1897 г. // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 14.

Ил. 11. Чертеж двери камеры одиночного заключения и карцеров. Вид из коридора, разрез, вид со стороны камеры. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 9.

Ил. 12. Чертеж окна камеры одиночного заключения. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 11.

Ил. 13. Проект нар для одиночных камер. Разрез, фасад, план. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 15. Лист 1 из 3.

Ил. 14. Проект нар для одиночных камер. Разрез, фасад, план. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 15. Лист 2 из 3.

Ил. 15. Проект нар для одиночных камер. Разрез, фасад, план. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 15. Лист 3 из 3.

Ил. 16. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, пояснительная записка. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 17. Лист 1 из 2.

Ил. 17. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, пояснительная записка. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 17. Лист 2 из 2.

Ил. 18. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, разрез корпуса. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 19. Лист 1 из 2.

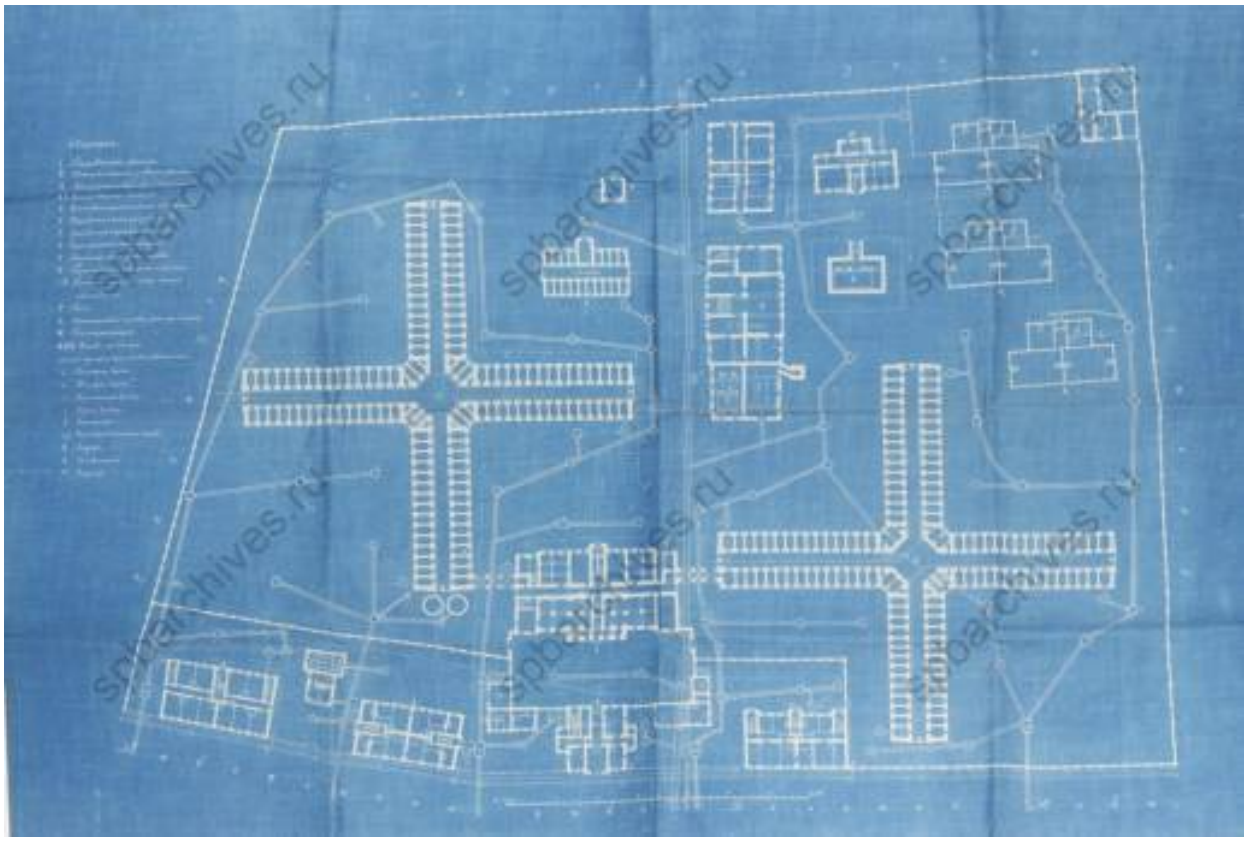
Ил. 19. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, разрез корпуса. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 19. Лист 2 из 2.

Ил. 20. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Виды керамиковых ведер и вентиляционной решетки. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 20.

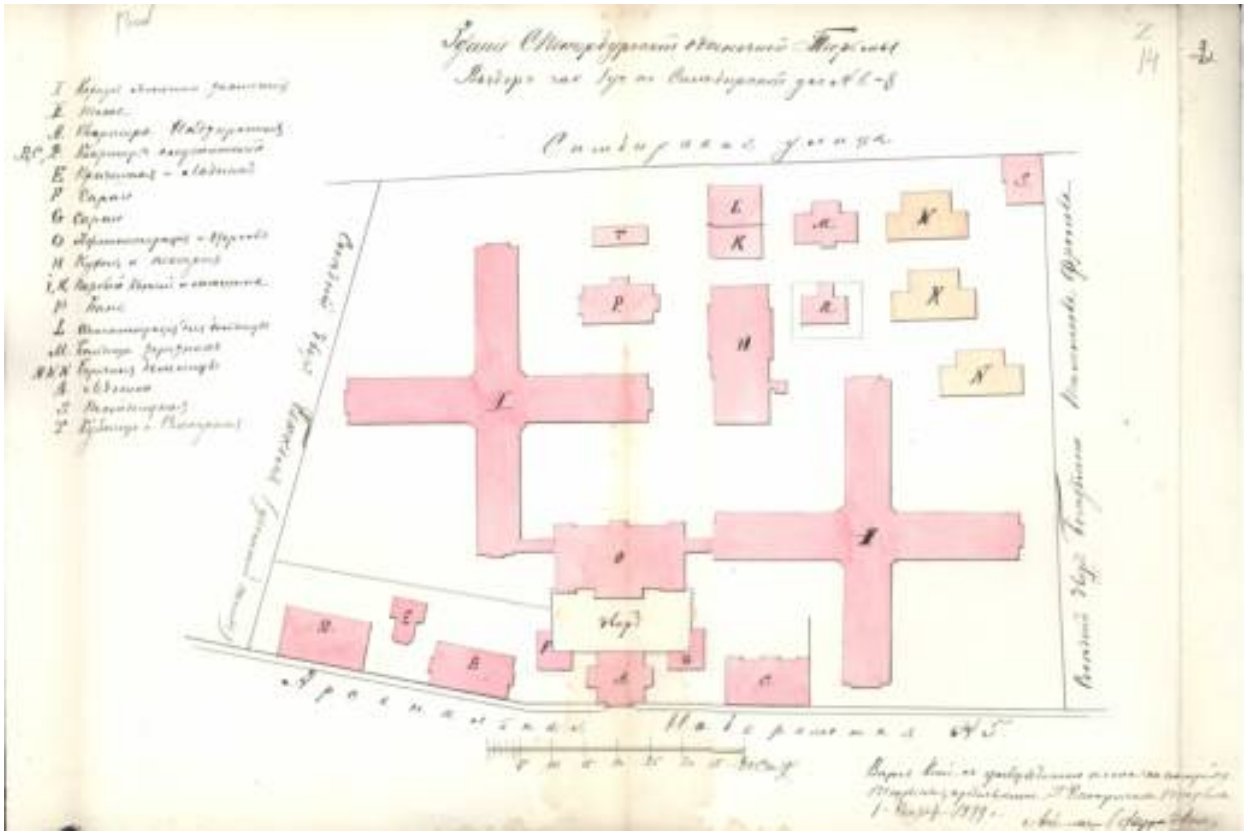
Ил. 21. Второй корпус одиночного заключения (часть совр. лит. Е). 1910-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Оп. 1Г-11. Ед.хр.7240.

Ил. 22. Вход на второй режимный корпус с внутреннего двора. Справа – домик хозяйственной части (совр. лит. Т). Б/д [2-я пол. XX в.]. Слева – часть первого режимного корпуса и дворовый фасад административного здания с церковью Св. Александра Невского. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.

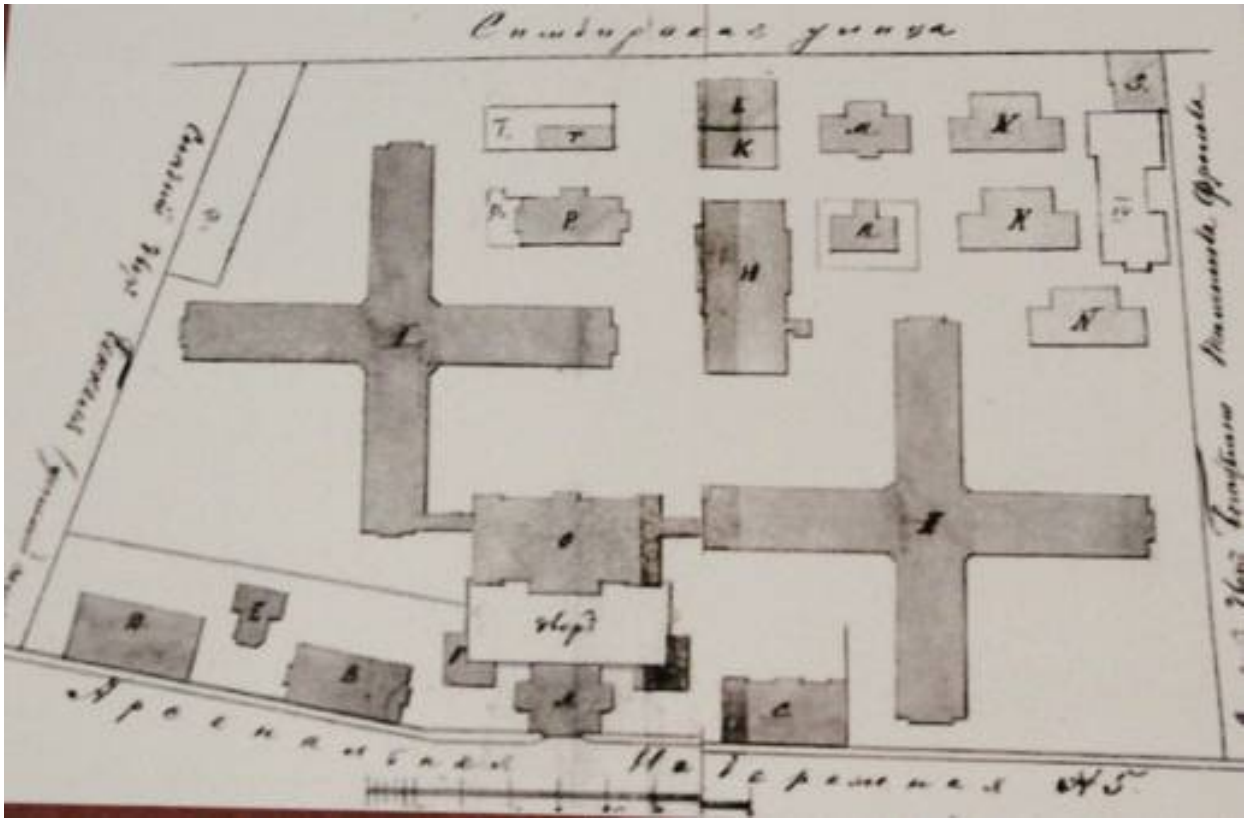
Картографические материалы



Ил. 1. Чертеж общего расположения тюрьмы на Выборгской стороне. Арх. Томишко. 1888 г. // ЦГИА СПб. Ф. 1357. Оп. 10. Д. 403. Лл 1-8.



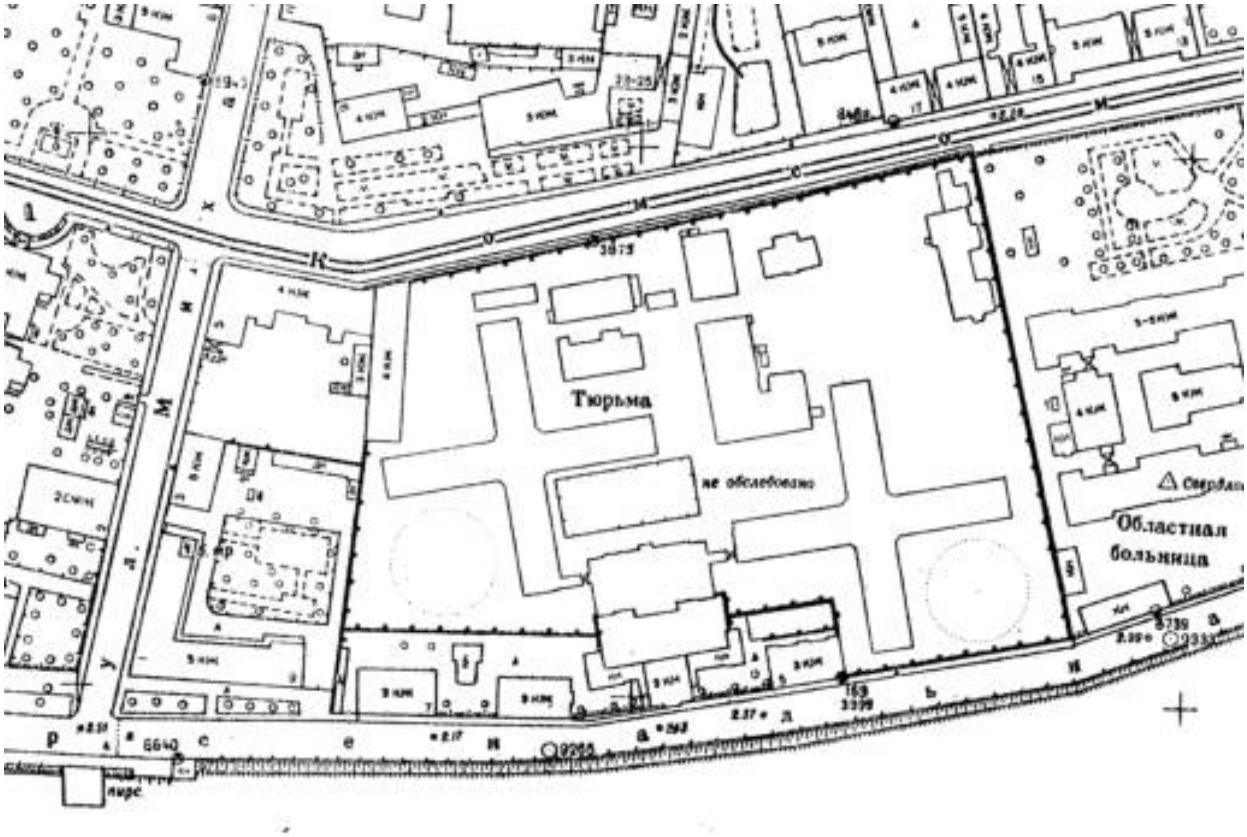
Ил. 2. Генеральный план С.Петербургской одиночной тюрьмы. Верная копия с утвержденного плана на постройку тюрьмы, предъявленная Г. Смотрителем тюрьмы 1 сентября 1899 г. Фрагмент. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2996. Л. 14.



Ил. 3. Генеральный план тюрьмы с показанием проектируемых зданий. Около 1909 г. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.



Ил. 4. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент [дефект оригинала]. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2530-13.

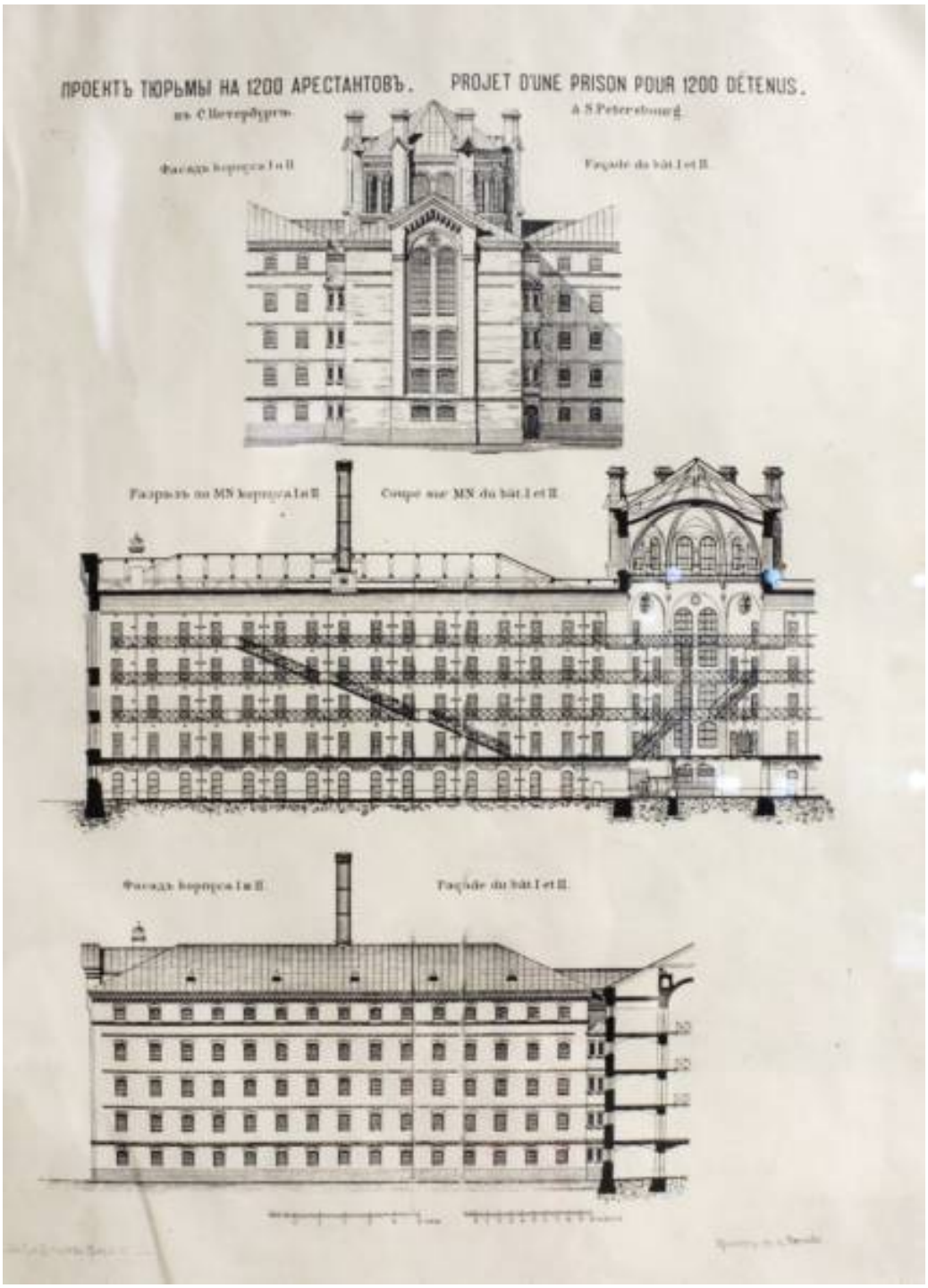


Ил. 5. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1957 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2530-13.

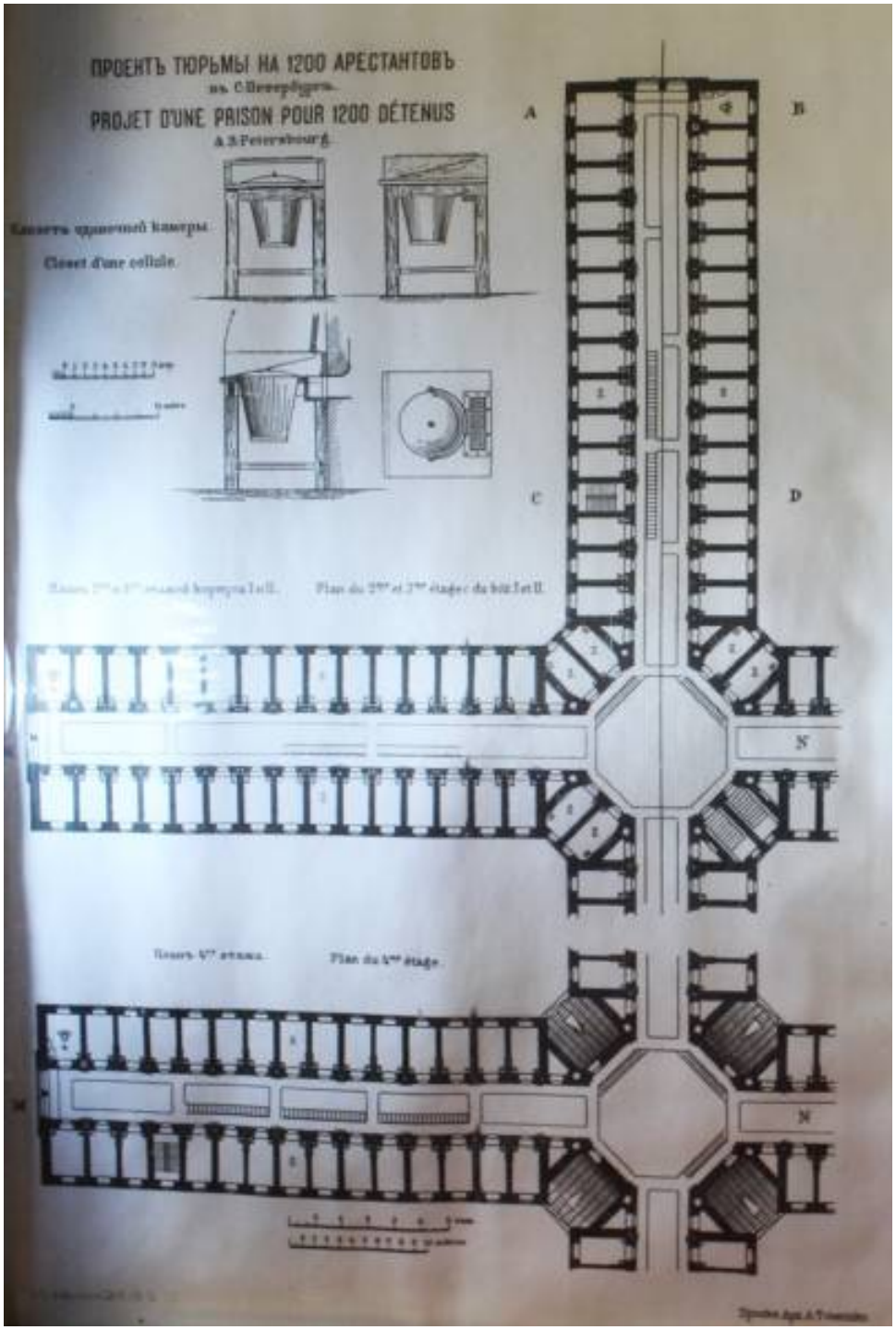


Ил. 6. План топосъемки Санкт-Петербурга. Фрагмент. 2012 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2530-13.

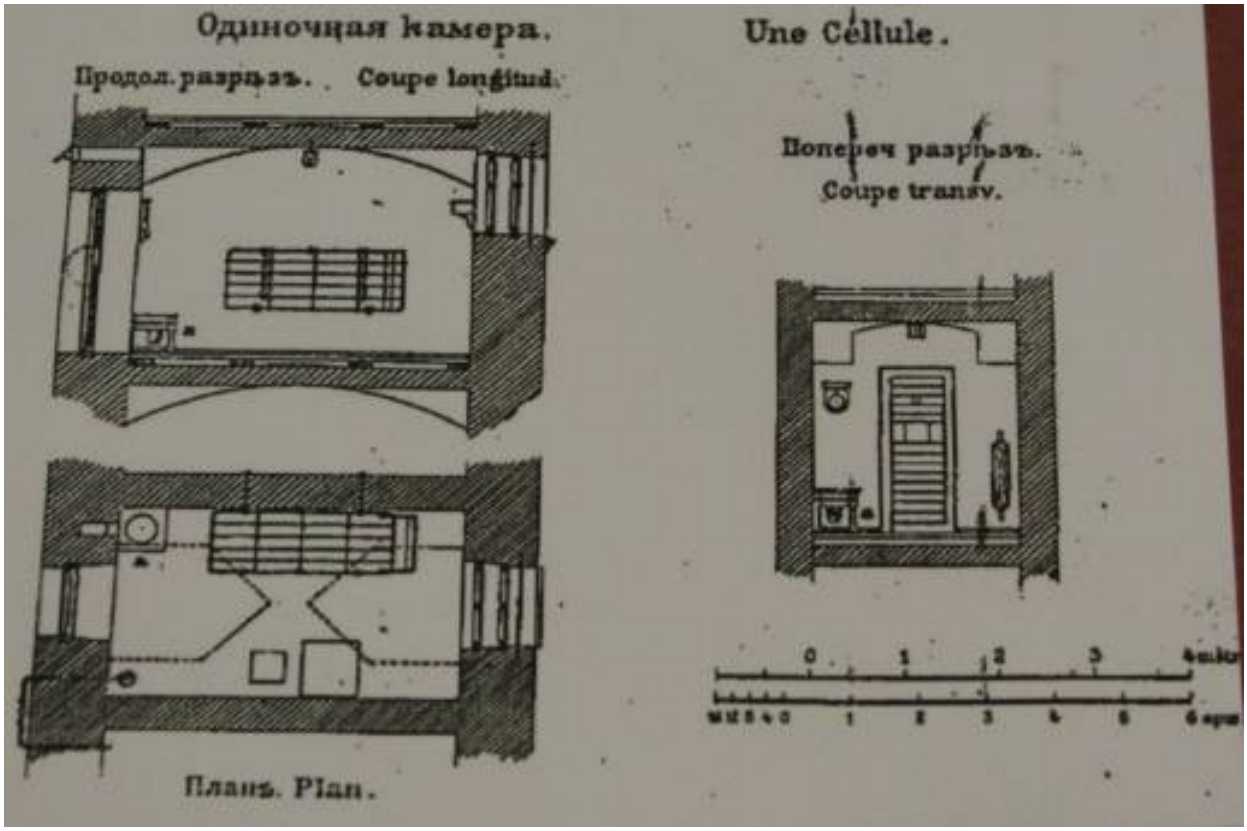
Проектные и технические чертежи



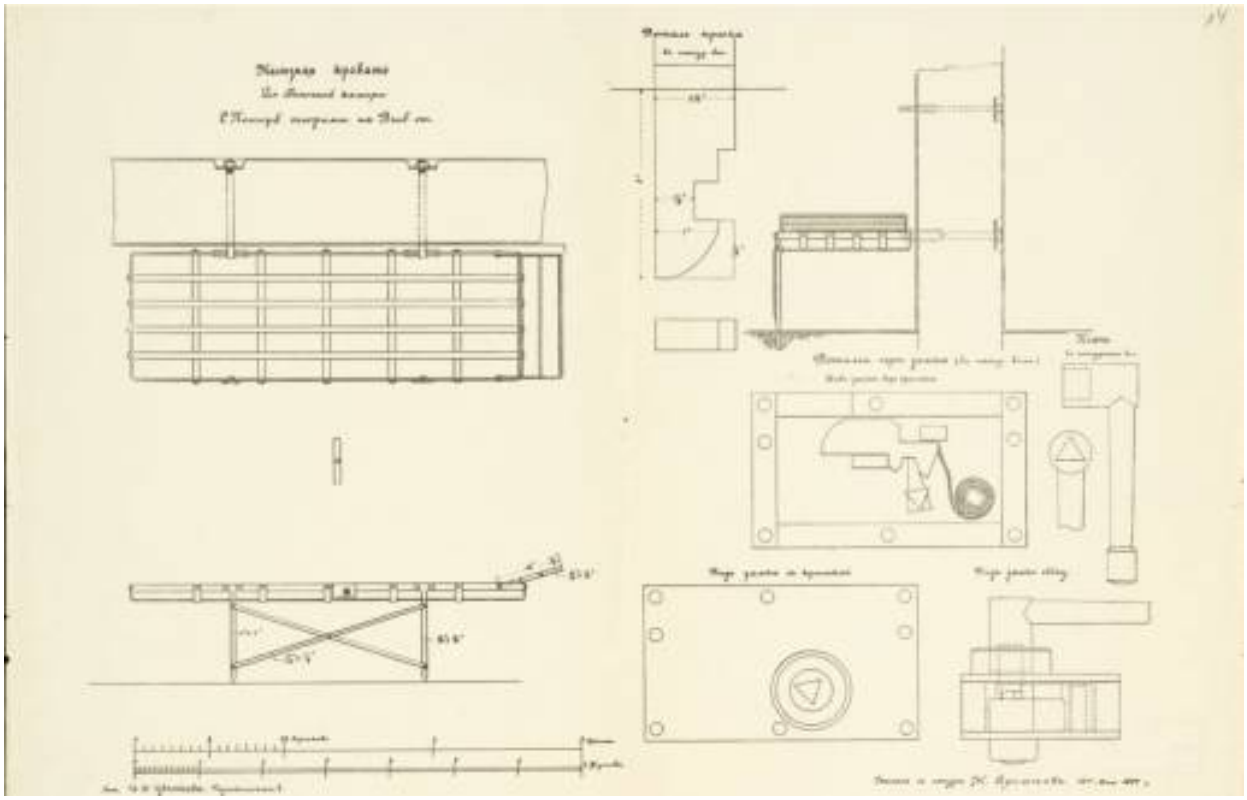
Ил. 7. Проект тюрьмы на 1200 арестантов. Корпуса I и II (часть совр. лит. Е – крестообразные корпуса камер). Фрагменты фасадов, разрезы. Арх. А. Томишко. 1884 г. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.



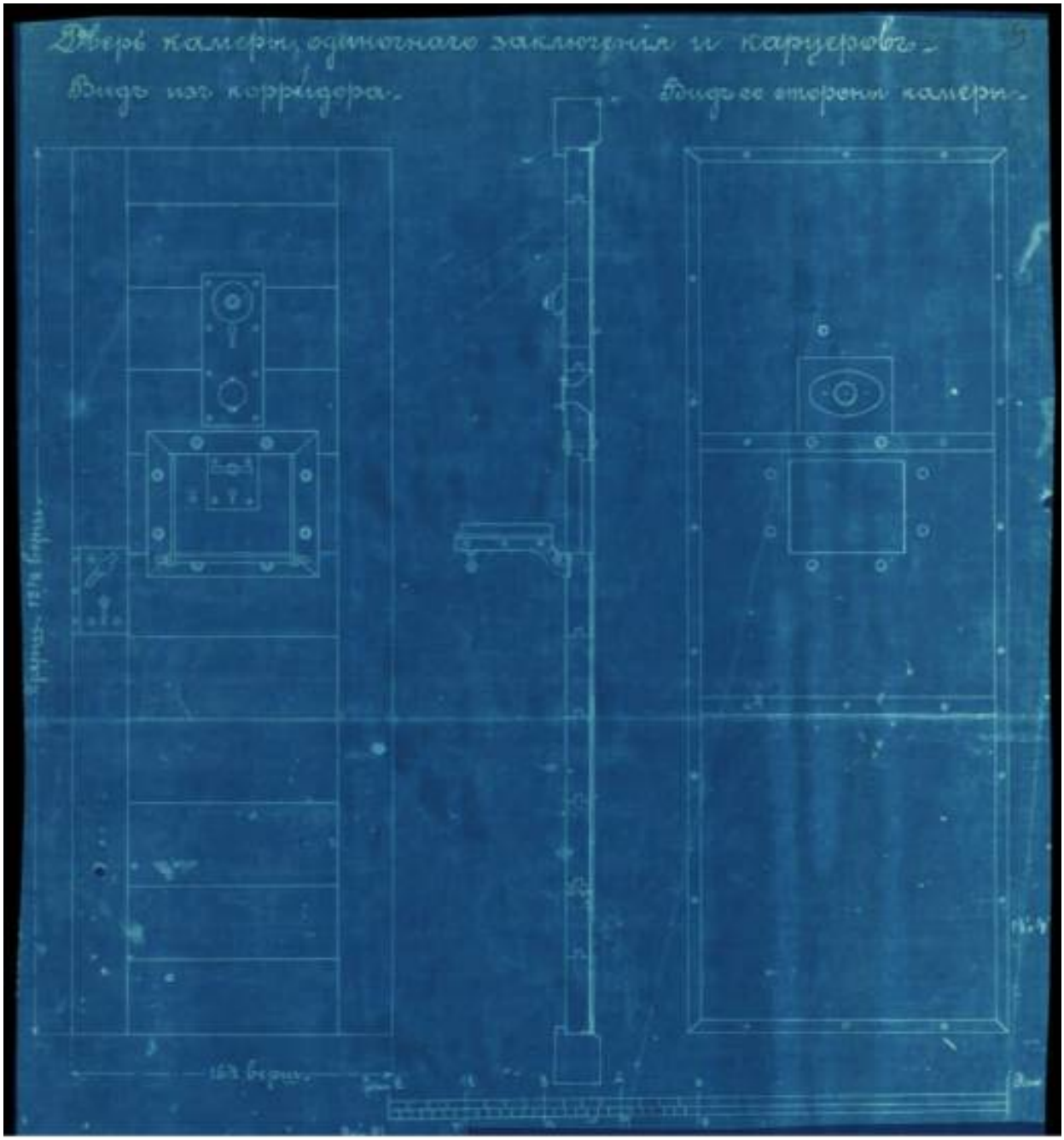
Ил. 8. Проект тюрьмы на 1200 арестантов. Корпуса I и II (часть совр. лит. Е – крестообразные корпуса камер). Фрагменты планов 2-го – 4-го этажей. Устройство клозета одиночной камеры. Арх. А. Томишко. 1884 г. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.



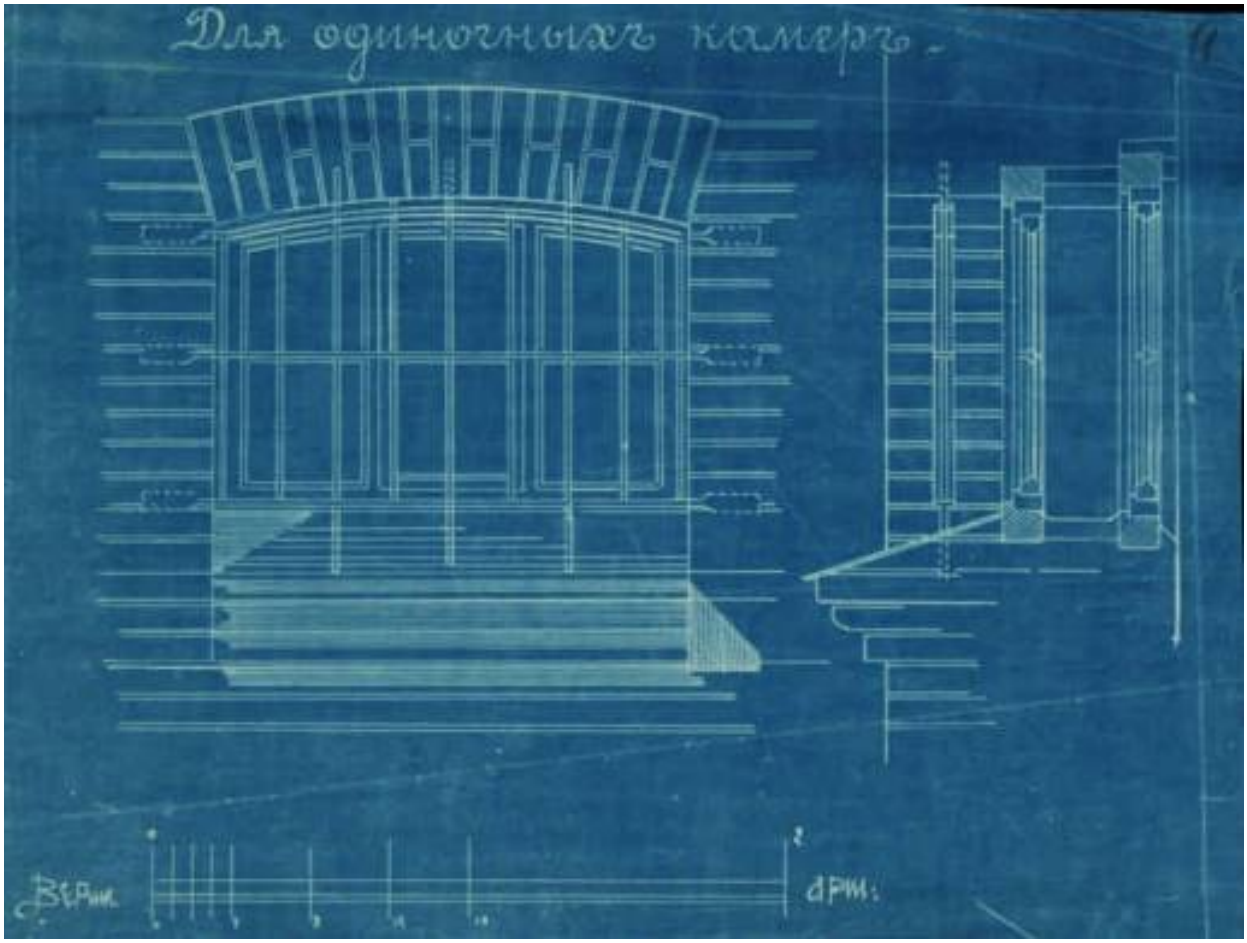
Ил. 9. Устройство одиночной камеры. Разрезы, план. Б/д [1884 г.(?)] // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.



Ил. 10. Железная кровать для одиночной камеры Санкт-Петербургской тюрьмы на Выборгской стороне. Снимал с натуры Н. Еремеев. 1897 г. // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 14.



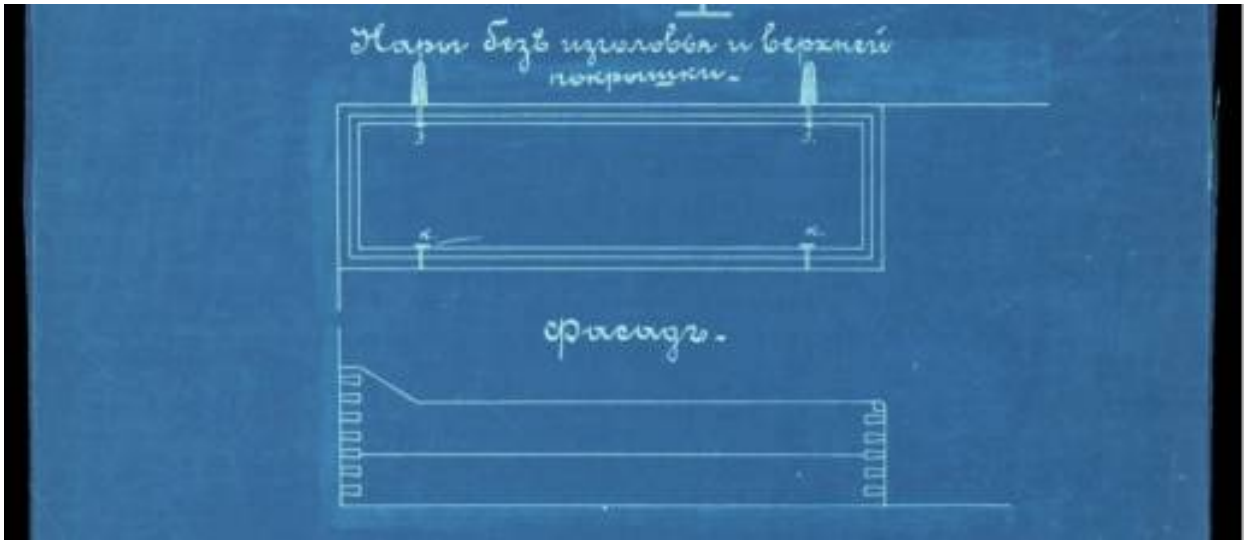
Ил. 11. Чертеж двери камеры одиночного заключения и карцеров. Вид из коридора, разрез, вид со стороны камеры. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 9.



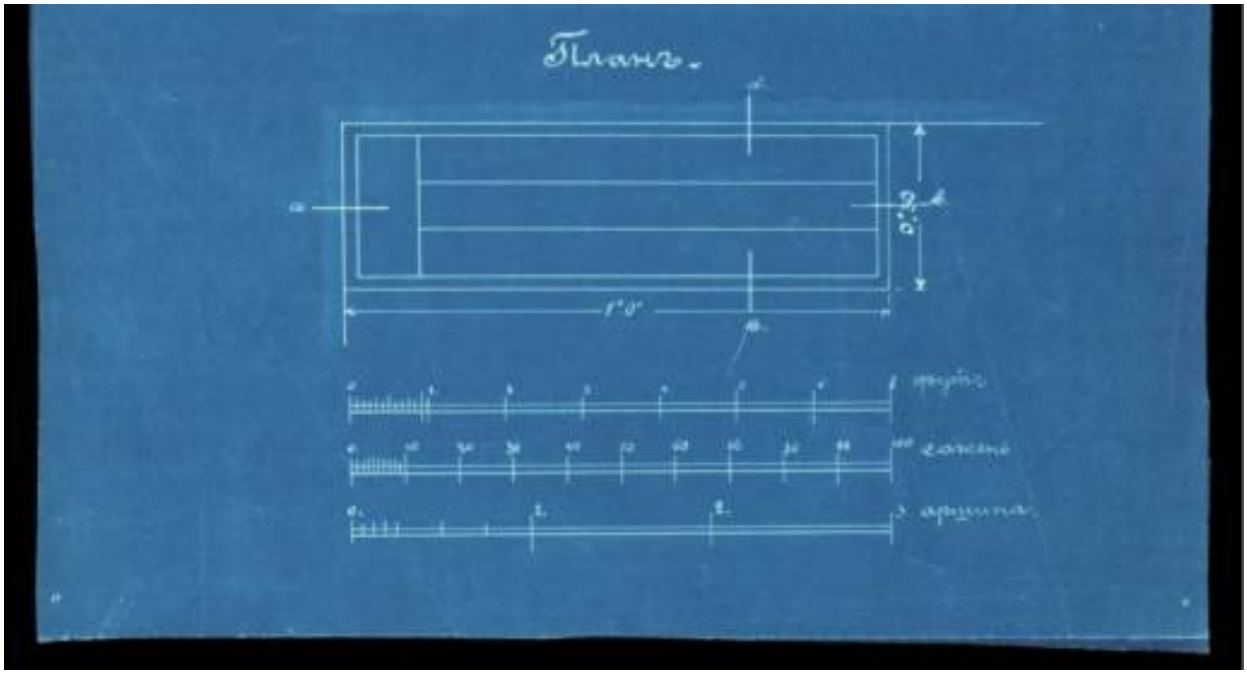
Ил. 12. Чертеж окна камеры одиночного заключения. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 11.



Ил. 13. Проект нар для одиночных камер. Разрез, фасад, план. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 15. Лист 1 из 3.



Ил. 14. Проект нар для одиночных камер. Разрез, фасад, план. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 15. Лист 2 из 3.



Ил. 15. Проект нар для одиночных камер. Разрез, фасад, план. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 15. Лист 3 из 3.



Клозет состоит из следующих частей:

1) Деревянного стульчака (табурета) с вырезанными в верхней крышке четырехугольными отверстиями: прямоугольным *a* для установки ведра на нижний поддон *d* и продолговатым *c* для вентиляции параши и тюремной камеры.

Табурет плотно прикрепляется к углу камеры к каменным стенкам помощью четырех закрепов *ee*.

2) Деревянной или железной дверцы *f*, направляющей нечистоты ведра через отверстие *c* в крышке табурета в вентиляционный канал *g*, заложенный в каменной стене.

3) Керамикового ведра *b* с железной ручкой и железной крышкой (см. детальное чертежа). Ведро делается или с гладкими краями или с углублением, в которое входит край железной крышки для получения гидравлического затвора.

4) Деревянного подъемного сидения *h*, отверстие которого делается несколько меньшего диаметра, чем отверстие *b*, чтобы тем сидящий не касался керамикового ведра. Сидение прикрепляется к крышке табурета двумя железными *ss* или по-

Черт. А.

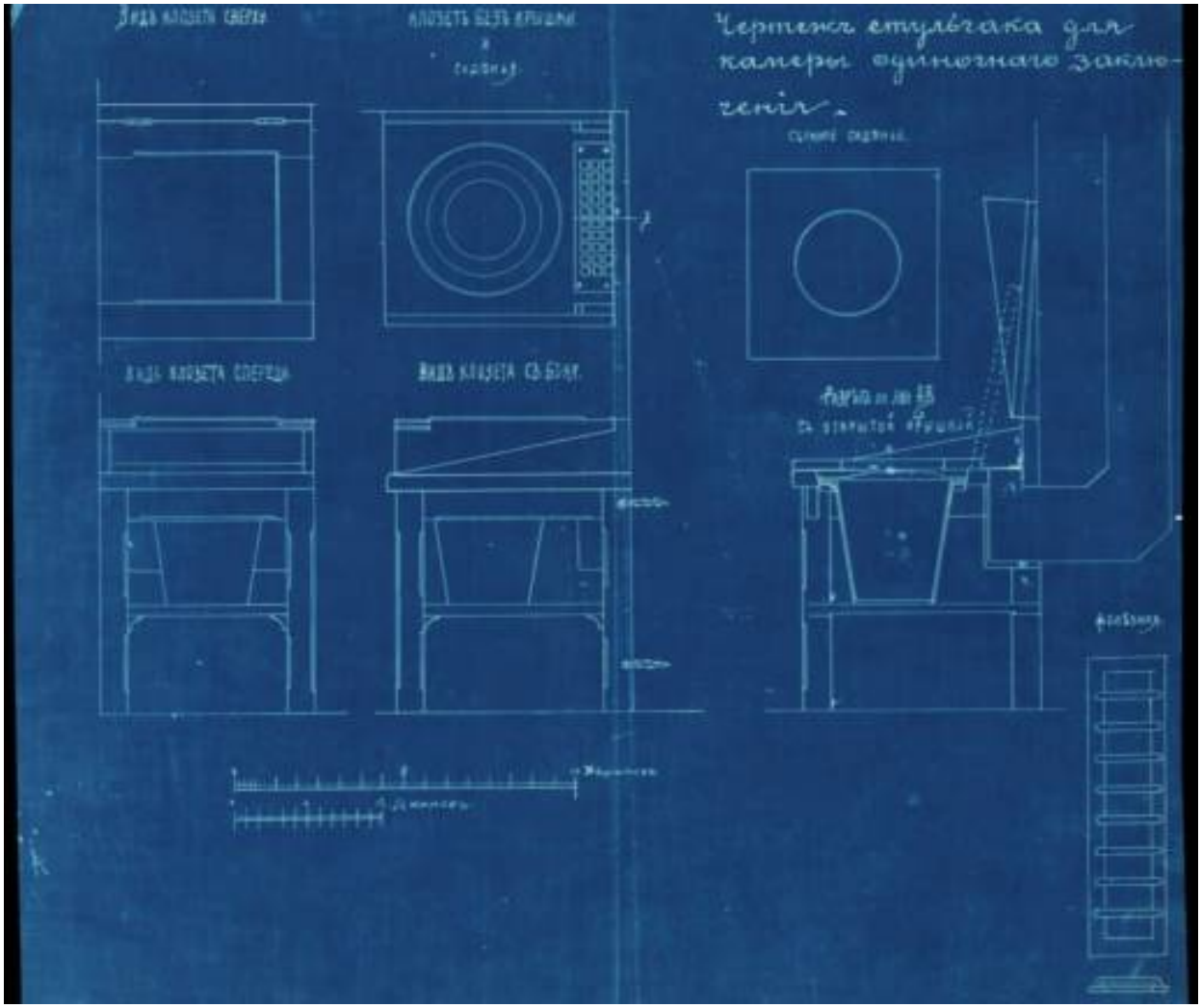
Черт. В.

Черт. С.

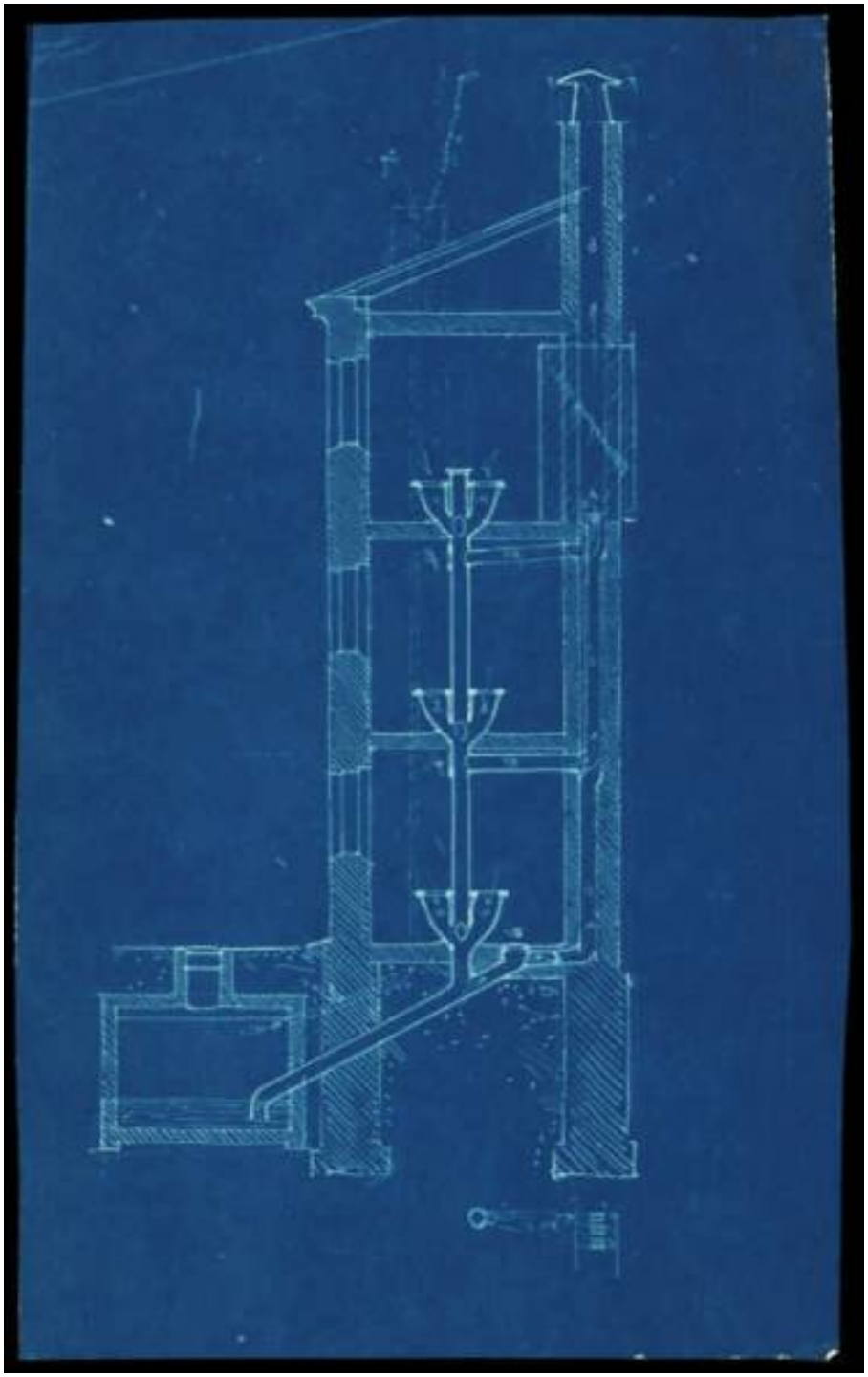
Ил. 16. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, пояснительная записка. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 17. Лист 1 из 2.



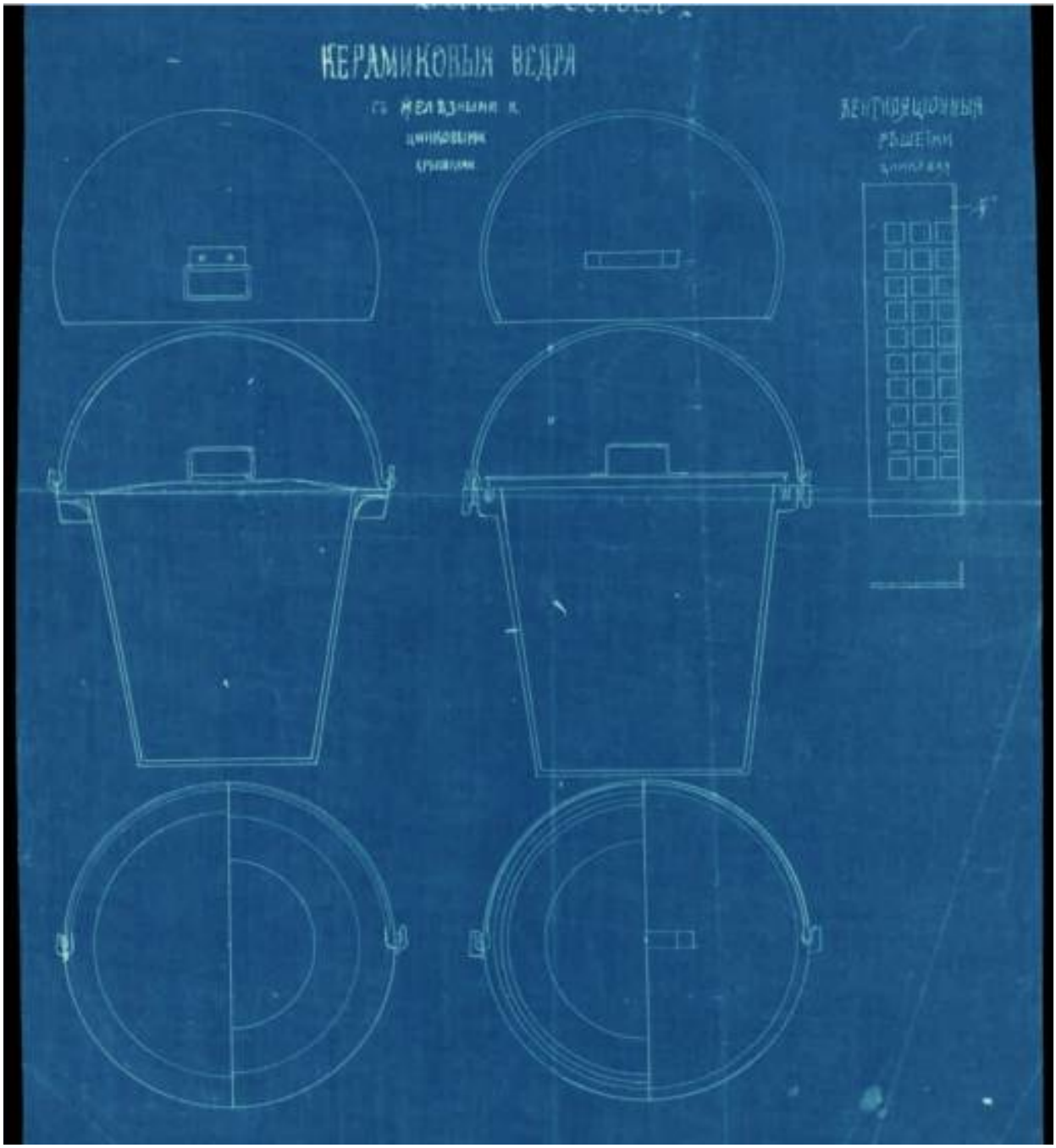
Ил. 17. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, пояснительная записка. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 17. Лист 2 из 2.



Ил. 18. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, разрез корпуса. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 19. Лист 1 из 2.



Ил. 19. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Чертежи, разрез корпуса. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 19. Лист 2 из 2.



Ил. 20. Устройство клозета одиночной камеры С. Петербургской тюрьмы. Виды керамиковых ведер и вентиляционной решетки. [1900 г.] // РГИА. Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125. Л. 20.

Исторические фотографии до 1917 года



Ил. 21. Второй корпус одиночного заключения (часть совр. лит. Е). 1910-е гг. // ЦГА КФФД СПб. Фотодокументы. Оп. 1Г-11. Ед.хр.7240.

Исторические фотографии после 1917 года



Ил. 22. Вход на второй режимный корпус с внутреннего двора. Справа – домик хозяйственной части (совр. лит. Т). Б/д [2-я пол. XX в.]. Слева – часть первого режимного корпуса и дворовый фасад административного здания с церковью Св. Александра Невского. // Музей ФКУ СИЗО-1 УФСИН России по СПб и ЛО.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Архивные и музейные источники

Российский государственный исторический архив (РГИА)

— Ф. 565. Оп. 6. Д. 21944.
— Ф. 573. Оп. 6. Д. 7629.
— Ф. 1286. Оп. 29. Д. 582.
— Ф. 1286. Оп. 32. Д. 616.
— Ф. 1286. Оп. 53. Д. 219.
— Ф. 1293. Оп. 76. Д. 243.
— Ф. 1293. Оп. 80. Дд. 81, 141.
— Ф. 1293. Оп. 82. Д. 59.
— Ф. 1293. Оп. 167. С.-Петербургская губ. Дд. 104, 189, 190, 191.
— Ф. 1293. Оп. 168. С.-Петербургская губ. Д. 125.
— Ф. 1293. Оп. 170. Дд. 3, 5.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)

— Ф. 513. Оп. 102. Д. 2996.
— Ф. 513. Оп. 168. Ед. хр. 319.
— Ф. 1357. Оп. 10. Д. 403.

Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб)

— Ф. 1027. Оп. 1. Д. 117.
— Ф. 1510. Оп. 1. Д. 573.
— Ф. 1963. Оп. 50. Д. 61.
— Ф. 3215. Оп. 1. Д. 43.
— Ф. 4301. Оп. 1. Дд. 1102, 1104, 1540, 1910, 2491.
— Ф. 4621. Оп. 1. Д. 874, 1149, 1433, 1935, 2483.
— Ф. 6176. Оп. 18. Д. 24.

Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГА НТД СПб)

— Ф. 386. Оп. 36. Д. 37.
— Ф. 467. Оп. 3-1. Дд. 230, 234, 235, 237.

Центральный государственный архив кино-, фото- и фонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГА КФФД СПб)

— Фотодокументы. Оп. 1АР-133. Ед. хр. 179111, 179113, 179116, 179118, 179119, 179120.
— Фотодокументы. Оп. 1АР-164. Ед. хр. 241456, 241484, 241486.
— Фотодокументы. Опись 1АР-167. Ед. хр. 248726.
— Фотодокументы. Оп. 1БР-24. Ед.хр. 33270, 33275, 33279, 33280, 33281, 33282, 33283, 33284.
— Фотодокументы. Оп. 1Г-1. Ед. хр. 439.
— Фотодокументы. Оп. 1Г-10. Ед. хр. 6160, 6161.
— Фотодокументы. Оп. 1Г-11. Ед. хр. 7238, 7239, 7240.
— Фотодокументы. Опись 1ГР-51. Ед.хр. 77552, 77553.
— Фотодокументы. Оп. 1Д-3. Ед. хр. 2032, 2033, 2034, 2042, 2043, 2048, 2049, 2051.
— Фотодокументы. Оп. 1Д-8. Ед. хр. 6919.
— Фотодокументы. Оп. 1Д-9. Ед. хр. 9271.
— Фотодокументы. Оп. 1Д-12. Ед. хр. 14507.

— Фотодокументы. Оп. 1ДР-2. Ед. хр. 1654, 1655
— Фотодокументы. Оп. 1Е-11. Ед. хр. 9767, 9768, 9769, 9770
— Фотодокументы. Оп. 1Е-15. Ед. хр. 12710.
— Шифр: Д 2307.
— Шифр: Ж 874.

Музей политической истории России

— № Ф.III-14413/1.
— № Ф.III-14413/2/.
— № Ф.III-14413/3
— № Ф.III-14413/4
— № Ф.III-14413/5.
— № Ф.III-40736.
— № Ф.IV-287/1.
— № Ф.IV-287/3.
— № Ф.IV-287/2.
— № Ф.IV-287/4.

Музей ФКУ СИЗО-1 ГУФСИН России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области (Музей «Кресты»)

— Историческая справка.
— Шифр: ПДЭ-1 62. Фотоальбом «Тюрьма №1».

Архив КГИОП

— Ф. 954. Инв. № Н-4442. Волгин П.О. Историческая справка по памятнику архитектуры – зданиям тюрьмы «Кресты». СПб., 1997.

ГУП «ГУИОН». ПИБ Калининского района

— Технический паспорт на сооружение трансформаторной будки. Арсенальная набережная, дом 7, литера Н. 2009.
— Технический паспорт на здание конторы хозяйственной части. Арсенальная набережная, дом 7, литера Т. 2009.
— Технический паспорт на сооружение вольеров для служебных собак. Арсенальная набережная, дом 7, литера Ф. 2009.

Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА

— Планшет 2530-13.

2. Опубликованные источники и литература

1. Аксельрод В.И., Гусева А.В. Вокруг Финляндского вокзала. Путеводитель по Выборгской стороне. М., 2013.
2. Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга. Т. 1. СПб., 1997.
3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX веков. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
4. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. / Сост. Н. Цылов. СПб., 1849.
5. Васильева С. А., Тарасов О. А. «…Соединение юридического наказания с теологическим мучительством…». К 230-летию пенсильванской пенитенциарной системы. // Ведомости УИС. 2017. №8 (183). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/soedinenie-yuridicheskogo-nakazaniya-s-teologicheskim-muchitelstvom. Дата обращения: 07.07.2025.

6. Георги И.Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного, с планом. / Вступ. статья Ю.М. Пирютко. СПб., 1996.
7. Гернет М. Н. История царской тюрьмы. Т. 3. 1870-1900. М., 1961.
8. Глезеров С. Исторические районы Санкт-Петербурга от А до Я. М., 2010.
9. Инфантьев П. П. «Кресты» (С.-Петербургская одиночная тюрьма). Из личных воспоминаний. М., 1907.
10. Коган А.Я., Лихтин А.А., Зазнобина Н.В. Выборгская сторона. СПб., 2001.
11. Крюковских А.П. Петербургские храмы. СПб., 2008.
12. Ленинград. Путеводитель. Л., 1940.
13. Неделя строителя. 1890. №25. С. 172-173.
14. Ольминский М.С. В тюрьме. 1925 г. // Электронный ресурс: Викитека. URL: https://ru.wikisource.org/wiki/%D0%92_%D1%82%D1%8E%D1%80%D1%8C%D0%BC%D0%B5_(%D0%9E%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9) Дата обращения: 30.07.2025.
15. Отчет по Главному Тюремному Управлению за время с 16.06.1880 по 01.01.1882. СПб., 1884.
16. Отчет по Главному тюремному управлению за 1884 г. СПб., 1886.
17. Отчет по Главному тюремному управлению за 1885 год. Часть 1. СПб., 1887.
18. Отчет по Главному тюремному управлению за 1886 год. СПб., 1888.
19. Отчет по Главному тюремному управлению за 1887 год. СПб., 1889.
20. Отчет по Главному тюремному управлению за 1888 год. СПб., 1890.
21. Отчет по Главному тюремному управлению за 1889 год. СПб., 1891.
22. Отчет по Главному тюремному управлению за 1890 год. СПб., 1892.
23. Отчет по Главному тюремному управлению за 1891 год. СПб., 1893.
24. Отчет по Главному тюремному управлению за 1893 год. СПб., 1895.
25. Отчет по Главному тюремному управлению за 1894 год. СПб., 1896.
26. Отчет по Главному тюремному управлению за 1895 год. СПб., 1897.
27. Отчет по Главному тюремному управлению за 1900 год. СПб., 1902.
28. Отчет по Главному тюремному управлению за 1902 год. СПб., 1904.
29. Отчет по Главному тюремному управлению за 1904 год. СПб., 1906.
30. Отчет по Главному тюремному управлению за 1905 год. СПб., 1906.
31. Отчет по Главному тюремному управлению за 1906 год. СПб., 1908.
32. Отчет по Главному тюремному управлению за 1909 год. Ч. 1. Объяснения. СПб. 1911.
33. Отчет по Главному тюремному управлению за 1909 год. Ч. 2. Приложения. СПБ., 1911.
34. Отчет по Главному тюремному управлению за 1910 год. Ч. 2. Приложения. СПБ., 1912.
35. Отчет по Главному тюремному управлению за 1911 год. Ч. 1. Объяснения. Петроград, 1913.
36. Отчет по Главному тюремному управлению за 1911 год. Ч. 2. Приложения. Петроград, 1913.
37. Отчет по Главному тюремному управлению за 1912 год. Ч. 1. Объяснения. Петроград, 1914.
38. Отчет по Главному тюремному управлению за 1912 год. Ч. 2. Приложения. Петроград, 1914.
39. Отчет по Главному тюремному управлению за 1913 год. Ч. 2. Приложения. Петроград, 1914.
40. Отчет по Главному тюремному управлению за 1914 год. Ч. 1. Объяснения. Петроград, 1915.
41. Отчет по Главному тюремному управлению за 1915 год. Ч. 1. Объяснения. Петроград, 1917.
42. Отчет по Главному тюремному управлению за 1915 год. Ч. 2. Приложения. Петроград, 1916.
43. Парламентская газета, 26 октября 2006, № 177(2027).
44. Перов Л.В. Классик тюремного зодчества. // История Петербурга. № 6 (22). 2004. С. 55-60.
45. Петербургский листок. 1884. № 198 (21 июля (2 августа)).
46. Порохов С.Ю. Кресты. М., 2008.

47. Реент Ю.А. Классик пенитенциарной архитектуры. // Человек: преступление и наказание. 2024. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/klassik-penitentsiarnoy-arhitektury. Дата обращения: 07.07.2025.
48. Санкт-Петербург. Энциклопедия. М. – СПб. 2004.
49. Санкт-Петербургские ведомости. 18 августа 1998 г., № 149(1822).
50. Федор Раскольников о времени и о себе. Воспоминания. Письма. Документы. / Сост. Коссаковский И.П. Л., 1989.
51. Церковные ведомости, издаваемые при Святейшем Правительствующем Синоде. №37. 8 сентября 1890 г. / Прибавления к церковным ведомостям.
52. Шамсунов С. Х., Лосева С. Н. Исторический опыт тюремного строительства в зарубежных странах. // Вестник Самарского юридического института. 2018. № 3(29). С. 93–97.

3. Электронные ресурсы

1. Архивы Санкт-Петербурга: https://spbarchives.ru/
2. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга: https://www.citywalls.ru/
3. Госкаталог: https://goskatalog.ru/
4. Окрестности Петербурга: https://www.aroundspb.ru/
5. Ретроспектива среды обитания человечества: https://pastvu.com/
6. Санкт-Петербургский клуб городского огородничества: https://spbkgo.narod.ru/
7. Старые карты городов России онлайн: http://www.etomesto.ru/
8. Старые карты городов России и зарубежья: https://retromap.ru/
9. ТАСС: https://tass.ru/

Приложение № 7 к Акту
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году

Санкт-Петербург 06 октября 2026 г.

Присутствовали:

КУМИНОВ [redacted] образование высшее (ГОУВПО «Санкт-Петербургский государственный политехнический университет»: диплом бакалавра АВБ №0612206, выдан 27 июня 2003 г., диплом магистра ВМА №0043117, выдан 24 июня 2005 г. ФГАОУВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»: диплом о профессиональной переподготовке по программе «Промышленное и гражданское строительство» № 781900006086, выдан 26 апреля 2017 г.), стаж работы – 17 лет, место работы – ООО «А-проект» (должность – Генеральный директор). Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ от 24.06.2025 № 1102. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.03.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов. Аттестован специалиста - инженер I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей приказом Министерства культуры России от 12.10.2018 № 1788.

САЮШЕВ [redacted] образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ)), архитектор-реставратор, стаж работы 18 лет, место работы: ООО "А-проект " (должность – зам. главного архитектора). Аттестован на первую категорию архитектора (направление-проектные работы

по реставрации и консервации на объектах культурного наследия). Приказ МК РФ №4605-12-05 от 28.07.2016 г. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ № 1003 от 03.06.2025. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.03.2002 №73- ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов.

ЗАЙЦЕВА образование высшее (Санкт Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 21 год, место работы: искусствовед ООО "Коневские Реставрационные Мастерские", искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 2483 от 24.08.2023. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 1156 от 27.06.2025. Объекты экспертизы: документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места; документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении состава членов Экспертной комиссии.
Постановили: утвердить следующий состав членов Экспертной комиссии:
- Куминов С.Е.;
- Саюшев Б.М.;
- Зайцева Д.А.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
Слушали: Куминов С.Е. – о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.
Постановили:
- Председателем экспертной комиссии выбрать – Куминов С.Е.;
- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – Саюшев Б.М.;
Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
Постановили: Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения Экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году.
Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении основных направлений работы экспертов.

Постановили: определить следующие направления работы экспертов:

- Куминов С.Е. – координация деятельности экспертов, визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;
- Саюшев Б.М. – научные исследования, изучение исходно-разрешительной документации; визуальное изучение объекта культурного наследия, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, определение состояния элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению;
- Зайцева Д.А. – визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации; анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, оценка полноты и комплектности представленной на экспертизу проектной документации.
- Осмотр объекта и оформление заключения акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Зайцева Д.А.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

5. Утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали: Куминов С.Е. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили: утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 06 октября 2026 г. по 14 октября 2026 г.

- 06 октября 2026 г. – 13 октября 2026 г. – натурное обследование объекта, фотофиксация современного состояния; ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
- 14 октября 2026 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

6. Об определении запрашиваемых у Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Куминов С.Е. уведомила членов экспертной комиссии о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы в следующем составе:

- проектная документация: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанная ООО

«НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году;

- копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 12.02.2026 № 24-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»;

- копия распоряжения КГИОП от 14.04.2026 № 72-рп «О внесении изменений КГИОП от 12.02.2026 № 24-рп»;

- копия задания КГИОП № 01-24-530/26-0-1 от 20.03.2026 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (реставрация, ремонт и приспособление для современного использования);

- копия разрешения КГИОП от 16.07.2025 № 01-26-1551/25-0-1 на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)» (комплексные научно-исследовательские и изыскательские работы (шурфы и зондажи));

- копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е;

- копия выписки из ЕГРН от 06.10.2026 № КУВИ-001/2026-136418486 на земельный участок с кадастровым номером 78:10:0005103:2675 по адресу: 195009, город Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3.

Постановили: для проведения государственной историко-культурной экспертизы запрашивать у Заказчика необходимые документы в рабочем порядке.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии: Куминов [redacted] Подпись: [redacted] 06 октября 2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Саюшев [redacted] Подпись: [redacted] 06 октября 2026 г.

Член экспертной комиссии: Зайцева [redacted] Подпись: [redacted] 06 октября 2026 г.

Протокол № 2
заседания по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году

Санкт-Петербург 14 октября 2026 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Куминов [redacted] – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 1102 от 24.06.2025).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Саюшев [redacted] – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 1003 от 03.06.2025).

Член экспертной комиссии:

Зайцева [redacted] – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы об аттестации Минкультуры России № 2483 от 24.08.2023, № 1156 от 27.06.2025).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Куминов С.Е., Саюшев Б.М., Зайцева Д.А.

Постановили:

1. Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)»: «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс Санкт-Петербургской одиночной тюрьмы («Кресты»)», 1884-1889 гг., 1909-1910-е гг., 1912 г., до 1917 г. расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литеры А, Б, В, Е1, Е2, Е3, Е4, Д, К, Л, М1, М2, П, О, Д, У. Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Корпус одиночного заключения №1» по адресу: Санкт-Петербург, Арсенальная набережная, дом 7, литера Е3» (шифр: 49/03-25/А2-2025-Е3), разработанная ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2026 году, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.
2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (в действующей редакции).
3. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии:
Куминов [redacted] Подпись [redacted] 14 октября 2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:
Саюшев [redacted] Подпись 14 октября 2026 г.

Член экспертной комиссии:
Зайцева [redacted] Подпись 14 октября 2026 г.