**А К Т**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проекта обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.), объектов культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21) и «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», объектов культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")», объектов культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), и «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», объектов культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А) и «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1)), объектов культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящих в состав**

**объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», объектов культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», включенных в реестр объектов, выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)», выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А), выявленного объекта культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов, при проведении таких работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий указанных объектов, в ходе работ при реализации решений, предусмотренных проектными документациями: «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 93; РП 7910; ТП 77959; РП В 174; РП 7899; РП 7898 протяженностью 8,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7700; РП 7075; РП 7718 протяженностью 10,65 км и реконструкция РП 7700; РП 7075; РП 7718 в количестве 22 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7950; РП 7633; РП В 172; РП 7502; протяженностью 11,2 км и реконструкция РП 7633 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7980; РП 77800; РП 7865 протяженностью 11,504 км и реконструкция РП 7980; в количестве 24 ячеек» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7830; РП 7495 протяженностью 9,0 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Волхов-Северная; ПС 46; РП 7080; РП 7090 протяженностью 9,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РТП 7870; РП 7070; РП В 170; РП 7890; РП 77115; КРТПи 7375 протяженностью 13,1 и реконструкция РП 7070; РП 7890 Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»;**

**«Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 77930; РП 2134 протяженностью 14,4 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 7995; РП 77940 протяженностью 10,896 км и реконструкция РП 7885 в количестве 1 ячейки Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 77785; РП 7785; РП 7750 протяженностью 12,8 км и реконструкция РП 7785 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7915; РП 7955; РП 7925; РП 7905; РП 7780 протяженностью 11,6 км и реконструкция РП 7915; РП 7925; РП 7905 в количестве 26 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10 кВ в районе ПС 190; ТП 7772; РП 7210; ТП 77780; ТП 7770 протяженностью 13,3 км» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"», разработанного ООО «КАНТ» в 2026 году (шифр: 32-К-2026-ОСОКН)**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании договора № 32-К-2026-ОСОКН-Э от 04.09.2026 между государственным экспертом Курленьиз Г.А. и ООО «КАНТ».

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период: с 04.09.2026 по 06.10.2026.

**2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы:**

Общество с ограниченной ответственностью «КАНТ» (ООО «КАНТ»), 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер, дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н; ИНН: 7804493623, ОГРН: 1127847491793.

**4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта:**

**КУРЛЕНЬИЗ** [redacted] образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 18.10.2008), архитектор-реставратор, стаж работы 17 лет, место работы: генеральный директор ООО «Секонда Вита». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ от 31.07.2025 № 1392, объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия; документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия; документация, обосновывающая определение

категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, а также приказа МКРФ от 03.09.2026 № 1690, объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов. Аттестована в качестве специалиста – архитектора I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (приказ МКРФ № 1117 от 18.09.2020).

**5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.), объектов культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21) и «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», объектов культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус»

по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")», объектов культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), и «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», объектов культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А) и «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1)), объектов культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», объектов культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», включенных в реестр объектов, выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)», выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А), выявленного объекта культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных

работ, при проведении таких работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий указанных объектов, в ходе работ при реализации решений, предусмотренных проектными документациями: «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 93; РП 7910; ТП 77959; РП В 174; РП 7899; РП 7898 протяженностью 8,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7700; РП 7075; РП 7718 протяженностью 10,65 км и реконструкция РП 7700; РП 7075; РП 7718 в количестве 22 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7950; РП 7633; РП В 172; РП 7502; протяженностью 11,2 км и реконструкция РП 7633 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7980; РП 77800; РП 7865 протяженностью 11,504 км и реконструкция РП 7980; в количестве 24 ячеек» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7830; РП 7495 протяженностью 9,0 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Волхов-Северная; ПС 46; РП 7080; РП 7090 протяженностью 9,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РТП 7870; РП 7070; РП В 170; РП 7890; РП 77115; КРТПи 7375 протяженностью 13,1 и реконструкция РП 7070; РП 7890 Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 77930; РП 2134 протяженностью 14,4 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 7995; РП 77940 протяженностью 10,896 км и реконструкция РП 7885 в количестве 1 ячейки Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 77785; РП 7785; РП 7750 протяженностью 12,8 км и реконструкция РП 7785 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7915; РП 7955; РП 7925; РП 7905; РП 7780 протяженностью 11,6 км и реконструкция РП 7915; РП 7925; РП 7905 в количестве 26 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10 кВ в районе ПС 190; ТП 7772; РП 7210; ТП77780; ТП 7770 протяженностью 13,3 км» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"», разработанного ООО «КАНТ» в 2026 году (шифр: 32-К-2026-ОСОКН)

**6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Проект обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.), объектов культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21) и «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник

Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», объектов культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")», объектов культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), и «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», объектов культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А) и «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1)), объектов культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», объектов культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», включенных в реестр объектов, выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)», выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А), выявленного объекта культурного наследия «Участок исторического

культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающий оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащий меры по обеспечению сохранности указанных объектов, при проведении таких работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий указанных объектов, в ходе работ по реализации решений, предусмотренных проектными документациями: «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 93; РП 7910; ТП 77959; РП В 174; РП 7899; РП 7898 протяженностью 8,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7700; РП 7075; РП 7718 протяженностью 10,65 км и реконструкция РП 7700; РП 7075; РП 7718 в количестве 22 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7950; РП 7633; РП В 172; РП 7502; протяженностью 11,2 км и реконструкция РП 7633 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7980; РП 77800; РП 7865 протяженностью 11,504 км и реконструкция РП 7980; в количестве 24 ячеек» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7830; РП 7495 протяженностью 9,0 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Волхов-Северная; ПС 46; РП 7080; РП 7090 протяженностью 9,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РТП 7870; РП 7070; РП В 170; РП 7890; РП 77115; КРТПи 7375 протяженностью 13,1 и реконструкция РП 7070; РП 7890 Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 77930; РП 2134 протяженностью 14,4 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 7995; РП 77940 протяженностью 10,896 км и реконструкция РП 7885 в количестве 1 ячейки Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 77785; РП 7785; РП 7750 протяженностью 12,8 км и реконструкция РП 7785 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7915; РП 7955; РП 7925; РП 7905; РП 7780 протяженностью 11,6 км и реконструкция РП 7915; РП 7925; РП 7905 в количестве 26 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10 кВ в районе ПС 190; ТП 7772; РП 7210; ТП77780; ТП 7770 протяженностью 13,3 км» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"», разработанный ООО «КАНТ» в 2026 году (шифр: 32-К-2026-ОСОКН).

**7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:**

- проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект

обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 32-К-2026-ОСОКН), разработанный ООО «КАНТ» в 2026 году;

- копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 13.02.2013 № 10-53 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» *(Приложение № 1)*;

- копия извлечения из закона Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 09.09.2019 № 527-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 26.10.2017 № 491-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 03.10.2023 № 811-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 30.11.2023 № 865-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 01.10.2024 № 1253-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» *(Приложение № 1)*;

- копия приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 20.06.2018 № 250-р «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия выявленного объекта археологического наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» и об утверждении границ территории выявленного объекта археологического наследия» *(Приложение № 1)*;

- копия распоряжения КГИОП от 25.01.2023 № 58-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» *(Приложение № 2)*;

- копия распоряжения КГИОП от 12.07.2023 № 573-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 – б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 – б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич» *(Приложение № 2)*;

- копия распоряжения КГИОП от 12.07.2023 № 571-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» *(Приложение № 2)*;

- копия распоряжения КГИОП от 12.07.2023 № 570-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» *(Приложение № 2)*;

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода "Новый Лесснер" (после 1918 – машиностроительный завод им. К. Маркса"», утвержденного КГИОП от 18.12.2002 *(Приложение № 2)*;

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского», утвержденного КГИОП от 18.12.2002 *(Приложение № 2)*;

- копия распоряжения КГИОП от 03.06.2024 № 734-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 29.11.2011 № 10-844 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 61» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 15.04.2019 № 196-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.11.2011 № 10-844» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 18.10.2019 № 596-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 27.10.2017 № 495-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 01.07.2013 № 10-313 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с

оградой)» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 18.01.2016 № 10-16 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 11.10.2021 № 246-рп «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода «Новый Лесснер» (после 1918 – машиностроительный завод им. К. Маркса» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 25.07.2013 № 10-353 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» *(Приложение № 3)*;

- копия распоряжения КГИОП от 27.08.2019 № 07-19-368/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 14.12.2018 *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 23.09.2025 № 562-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.08.2019 № 07-19-368/19» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 17.06.2025 *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-300/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой», включенного в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 30.07.2019 *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 18.03.2024 № 105-об/24 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-300/20» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 25.08.2023 *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 18.08.2020 № 07-19-350/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад с оградой», включенного в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 30.07.2019 *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 20.03.2024 № 110-об/24 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 18.08.2020 № 07-19-350/20» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 25.08.2023 *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 11.08.2016 № 40-200 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель», включенного в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с Приложениями *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 13.12.2024 № 848-об/24 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 11.08.2016 № 40-200» с Приложением *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 28.11.2024 № 757-об/24 «Об утверждении охранного

обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель», включенного в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 21.11.2024 *(Приложение № 4)*;

- копия распоряжения КГИОП от 28.11.2024 № 758-об/24 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех», включенного в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» с Приложениями, в т.ч. паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 21.11.2024 *(Приложение № 4)*.

**8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

**9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде Акта с учетом требований, изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы, экспертом был проведен анализ проекта обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 32-К-2026-ОСОКН), разработанного ООО «КАНТ» в 2026 году.

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния. По результатам проведенного осмотра был составлен альбом фотофиксации *(Приложение № 4)*. Визуальное обследование проводилось в целях установления современного состояния объектов культурного наследия, необходимого для принятия соответствующих решений.

В рамках настоящей экспертизы был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований в объеме необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участков, включая перестройки, утраты, реконструкции. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы архивных фондов, а также находящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объектам экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, составлены краткие исторические справки и историческая иконография *(Приложение № 6)*.

При проведении экспертизы экспертом соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объектов культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объектов культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

Проведенные исследования и анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком совместно с проектом обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 32-К-2026-ОСОКН), разработанным ООО «КАНТ» в 2026 году, стали обоснованием вывода настоящей экспертизы.

**10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

**10.1. Общие данные:**

Представленный на экспертизу проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия: «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 32-К-2026-ОСОКН), разработанный ООО «КАНТ» в 2026 году, выполнен в рамках реализации решений, предусмотренных проектными документациями: «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 93; РП 7910; ТП 77959; РП В 174; РП 7899; РП 7898 протяженностью 8,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7700; РП 7075; РП 7718 протяженностью 10,65 км и реконструкция РП 7700; РП 7075; РП 7718 в количестве 22 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7950; РП 7633; РП В 172; РП 7502; протяженностью 11,2 км и реконструкция РП 7633 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7980; РП 77800; РП 7865 протяженностью 11,504 км и реконструкция РП 7980; в количестве 24 ячеек» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7830; РП 7495 протяженностью 9,0 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Волхов-Северная; ПС 46; РП 7080; РП 7090 протяженностью 9,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РТП 7870; РП 7070; РП В 170; РП 7890; РП 77115; КРТПи 7375 протяженностью 13,1 и реконструкция РП 7070; РП 7890 Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 77930; РП 2134 протяженностью 14,4 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго"

"Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 7995; РП 77940 протяженностью 10,896 км и реконструкция РП 7885 в количестве 1 ячейки Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 77785; РП 7785; РП 7750 протяженностью 12,8 км и реконструкция РП 7785 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7915; РП 7955; РП 7925; РП 7905; РП 7780 протяженностью 11,6 км и реконструкция РП 7915; РП 7925; РП 7905 в количестве 26 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10 кВ в районе ПС 190; ТП 7772; РП 7210; ТП77780; ТП 7770 протяженностью 13,3 км» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"».

Проектная организация Общество с Ограниченной Ответственностью «КАНТ» (ООО «КАНТ») имеет действующую лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00546 от 22.02.2013.

Участки, на которых планируется строительство линейного объекта – кабельной сети, расположены в Калининском, Выборгском и Красногвардейском районах г. Санкт-Петербурга.

Трассировка кабельной сети предполагается в границах, установленных Законом Санкт-Петербурга №820-07 от 24.12.2008 в редакции от 26.02.2025:

- границах единой охранной зоны ОЗ-1(36)01;
- границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-2(36): кварталы 5006, 5007, 5008, 5010, 5010А, 5011, 5012, 5012А, 5012В, 5012Г, 5014, 5015, 5016;
- границах единых зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ(10)05, ЗРЗ(34)03, ЗРЗ(36)01; ЗРЗ(36)33, ЗРЗ(36)37;
- границах исторического поселения на основании приказа от 30.10.2020 № 1295 «Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург», опубликованного 16.06.2021.

Проектируемая кабельная сеть прокладывается за пределами границ территорий объектов культурного наследия.

Участки трассы непосредственно связаны с территориями объектов культурного наследия, перечисленных ниже:

- объект культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.);
- объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг.

химик Хлопин Виталий Григорьевич»;

- объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»;

- объект культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Сад», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1));

- объект культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б

(Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»;

- объект культурного наследия регионального значения «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»;

- выявленный объект культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)»;

- выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А);

- выявленный объект культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А).

Сведения о местоположении трасс, границах объектов культурного наследия и расчетных зонах влияния приведены в проекте обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

*Учетные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.):*

Объект культурного наследия «Удельный парк» по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр. включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 51923-р в качестве объекта культурного наследия регионального значения *(Приложение № 1)*.

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» утверждены распоряжением КГИОП от 25.01.2023 № 58-рп *(Приложение № 2)*.

Распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-29 *(Приложение № 3)* утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк».

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта

культурного наследия регионального значения «Удельный парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждено распоряжением КГИОП от 27.08.2019 № 07-19-368/19. В состав Приложений к охранному обязательству включен паспорт объекта культурного наследия, оформленный от 14.12.2018 *(Приложение № 4)*.

Распоряжением КГИОП от 23.09.2025 № 562-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.08.2019 № 07-19-368/19» актуализированы Приложения к охранному обязательству, в т.ч. обновлен паспорт объекта культурного наследия, оформленный от 17.06.2025 *(Приложение № 4)*.

*Учетные сведения об объектах культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), и «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»:*

Объекты «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» и «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», включены в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения на основании закона Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» *(Приложение № 1)*.

Распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 573-рп утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич» *(Приложение № 2)*;

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934 - 1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 194 1 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., дом 61, корпус 1, литера А, корпус 2, литера В, корпус 3, литера Д, утвержден распоряжением КГИОП от 29.11.2011 № 10-844 *(Приложение № 3)*.

На основании распоряжения КГИОП от 15.04.2019 № 196-р внесены изменения в распоряжение КГИОП от 29.11.2011 № 10-844 в части раздела «Дом, где жил в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп.2, кв.115-б. кв.33)» Приложения *(Приложение № 3)*.

Охранные обязательства собственников или иных законных владельцев, а также паспорта для данных объектов культурного наследия не оформлены.

*Учетные сведения об объектах культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»:*

Распоряжением КГИОП от 09.09.2019 № 527-р в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения включены объекты «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» *(Приложение № 1)*.

Распоряжением КГИОП от 09.09.2019 № 527-р также утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» *(Приложение № 1)*.

Предмет охраны объектов культурного наследия регионального значения включены объекты «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», утвержден распоряжением КГИОП от 18.10.2019 № 569-р *(Приложение № 3)*.

Охранные обязательства собственников или иных законных владельцев, а также паспорта для данных объектов культурного наследия не оформлены.

*Учетные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»:*

Распоряжением КГИОП от 26.10.2017 № 491-р в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен объект «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")» *(Приложение № 1)*.

Распоряжением КГИОП от 26.10.2017 № 491-р также утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")» *(Приложение № 1)*.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")», утвержден распоряжением КГИОП от 27.10.2017 № 495-р *(Приложение № 3).*

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца, а также паспорт для данного объекта культурного наследия не оформлены.

*Учетные сведения об объектах культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), и «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»:*

Объект с наименованием «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой), в том числе: главный корпус, амбулаторный корпус с аптекой, жилой дом для врачей, жилой дом для служащих, павильоны инфекционного отделения (восемь), 1902-1905, арх. Китнер М.И.; 1908-1912, надстроены третий и четвертый этажи жилого дома для служащих; 1980-1985, частично разобран амбулаторный корпус с аптекой; сад с оградой» по адресу: Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3, включен в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения на основании закона Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» *(Приложение № 1)*.

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т, утверждены распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 571-рп *(Приложение № 2)*.

Распоряжением КГИОП от 01.07.2013 № 10-313 утвержден предмет охраны объектов культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), и «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» *(Приложение № 3)*.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», утверждено распоряжением КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-300/20 *(Приложение № 4)*. В состав Приложений к охранному обязательству включен паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 30.07.2019 *(Приложение № 4)*.

Распоряжением КГИОП от 18.03.2024 № 105-об/24 внесены изменения в распоряжение КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-300/20 в части пунктов 1 и 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Паспорт объекта культурного наследия от 25.08.2023.

2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их

Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 571-рп.».

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 65, Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», утверждено распоряжением КГИОП от 18.08.2020 № 07-19-3350/20 *(Приложение № 4)*. В состав Приложений к охранному обязательству включен паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 30.07.2019 *(Приложение № 4)*.

Распоряжением КГИОП от 20.03.2024 № 110-об/24 внесены изменения в распоряжение КГИОП от 18.08.2020 № 07-19-350/20 в части пунктов 1 и 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Паспорт объекта культурного наследия от 25.08.2023.

2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 571-рп.».

*Учетные сведения об объектах культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А), и «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»:*

Объект «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); экзерциргауз с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; заразное отделение; офицерский флигель; полковая прачечная; цейхгауз; сад» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,59, 61а, 63; Литовская ул., 1,1а, включен в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения на основании закона Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» *(Приложение № 1)*.

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» утверждены распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 570-рп *(Приложение № 2)*.

Распоряжением КГИОП от 18.01.2016 № 10-16 утвержден предмет охраны объектов культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А), и «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» *(Приложение № 3)*.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского

(Литовского) полка (десять зданий, сад)», утверждено распоряжением КГИОП от 11.08.2016 № 40-200 *(Приложение № 4)*.

Распоряжением КГИОП от 13.12.2024 № 848-об/24 внесены следующие изменения в распоряжение КГИОП от 11.08.2016 №40-200:

«1.1. В графе «регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слово «отсутствует» заменить на «781610667210055».

1.2. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением слова «план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», утвержденный КГИОП 31.08.2005, согласно приложению № 1 к настоящем охранному обязательству» заменить словами: «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 №570-рп, согласно приложению №1 к настоящему охранному обязательству».

1.3. Изложить пункт 1 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 №570-рп.».

1.4. Изложить приложение № 1 к охранному обязательству согласно приложению к настоящему распоряжению».

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», не оформлен.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца, а также паспорт для объекта культурного наследия регионального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» не оформлены.

*Учетные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1)):*

Объект «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1), включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения на основании распоряжения КГИОП от 03.10.2023 № 811-рп *(Приложение № 1)*.

Распоряжением КГИОП от 03.10.2023 № 811-рп также утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1)), и предмет охраны *(Приложение № 1)*.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца, а также паспорт для данного объекта культурного наследия не оформлены.

*Учетные сведения об объектах культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»:*

Объекты культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б, и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения на основании распоряжения КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп *(Приложение № 1)*.

Распоряжением КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп также утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», в состав которого входят объекты культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), и предмет охраны данных объектов *(Приложение № 1)*.

На основании распоряжения КГИОП от 30.11.2023 № 865-рп внесены изменения в распоряжение КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп в части Приложений к распоряжению *(Приложение № 1)*.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», утверждено распоряжением КГИОП от 28.11.2024 № 758-об/24 *(Приложение № 4)*. В состав Приложений к охранному обязательству включен паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 21.11.2024 *(Приложение № 4)*.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», утверждено

распоряжением КГИОП от 28.11.2024 № 757-об/24 *(Приложение № 4)*. В состав Приложений к охранному обязательству включен паспорт объекта культурного наследия, оформленный КГИОП от 21.11.2024 *(Приложение № 4)*.

*Учетные сведения об объектах культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»:*

Объекты культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», включены в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения на основании распоряжения КГИОП от 01.10.2024 № 1253-рп *(Приложение № 1)*.

Распоряжением КГИОП от 01.10.2024 № 1253-рп также утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», в состав которого входят объекты культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, и предмет охраны данных объектов *(Приложение № 1)*.

Охранные обязательства собственников или иных законных владельцев, а также паспорта для данных объектов культурного наследия не оформлены.

*Учетные сведения о выявленном объект культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящем в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)»:*

Объект с наименованием «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А), в составе выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)», включен в перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 *(Приложение № 1)*.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66, 66 а, утвержден КГИОП от 18.12.2002 *(Приложение № 2)*.

Распоряжением КГИОП от 11.10.2021 № 246-рп утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящего в состав выявленного объекта

культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)» *(Приложение № 3)*.

*Учетные сведения о выявленном объекте культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А):*

Объект с наименованием «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34, включен в перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 *(Приложение № 1)*.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34, утвержден КГИОП от 18.12.2002 *(Приложение № 2)*.

Распоряжением КГИОП от 25.07.2013 № 10-353 утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 *(Приложение № 3)*.

*Учетные сведения о выявленном объекте культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А):*

Распоряжением КГИОП от 20.06.2018 № 250-р в перечень выявленных объектов культурного наследия включен выявленный объект археологического наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А, а также утверждены его границы территории *(Приложение № 1)*.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А), не утвержден.

**10.2. Краткие исторические сведения:**

*Объект культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.):*

Исследуемая территория в начале XVIII веке была частью государственной казны и входила в состав обширной территории, пожалованной Петром I барону А. И. Остерману. Территория включала в себя мызу Каменный нос и финскую деревню Келомяки, которая была заселена русскими крепостными крестьянами.

В 1797 году казенные земли, простиравшиеся между мызой Ланская и деревней Коломяги, были включены в состав удельных имений как «Учреждения об императорской фамилии». Для управления удельными землями и имениями Павел I учредил Удельное ведомство.

В 1802 году земли Удельного ведомства были отданы в аренду английскому капитану Александру Давидсону для организации близ Санкт-Петербурга показательной сельскохозяйственной фермы. К ней присоединили Царскую ферму, основанную к югу от Ланской мызы. К владениям фермы были присоединены Головинская дача и «сельцо Никольское», которые располагались у слияния рек Малой Невки и Черной. Новые границы фермы Давидсона представляли собой территорию от Черной речки до Сосновки и Поклонной

горы.

В 1809 году указом Александра I было произведено изъятие фермы у капитана Давидсона в казну. В 1811 году на главных участках был устроен Лесной институт, который перевели из Царского Села. Старые хозяйственные постройки также переходили во владение Лесному институту до начала 1830-х годов.

В 1832 года было учреждено Удельное землевладельческое училище. Строительство было решено проводить на пустоши «сельца Никольского», прилегающей к Выборгской дороге. Для устройства училища были предоставлены болотистые, поросшей мелким кустарником, и необработанные земли. Окончательно училищный участок был осушен и «приведен в состояние удобное для хлебопашества» в 1835 году.

Автором проекта зданий Удельного землевладельческого училища был академик архитектуры, работник Удельного ведомства, профессор, член совета Академии художеств, архитектор Х.Ф. Мейер, который также курировал объект во время проведения строительных работ. По его проекту на участке «в параллель Выборгской дороги» возвели 23 деревянных корпуса: главный корпус, спальни воспитанников, дома для персонала, столовая, больница, две мастерские, а по периметру двора – службы. Торжественное открытое училища состоялось 1 октября 1833 года.

В период конца 1830-х и начала 1840-х годов училище увеличило свои владения за счет приобретения земель почетного гражданина Лихачева и сенатора С. Ланского. Полученные участки представляли собой пустоши, еловый лес, местами заболоченный и впоследствии были частично благоустроены.

К 1834 году границы территории училища простирались по левой стороне Выборгского шоссе от современной Поклонногорской улицы на севере до Ланской мызы на юге.

В 1843–1844 годах в северной части бывших земель сенатора были построены десять образцовых изб для учащихся земледельческого училища, две бани, две кузницы, два молотильных сарая с четырьмя овинами и три караульных избы с навесами, устроена «каменная мостовая дорога», вырыты для осушения грунта канавы с двумя мостами. Освоенный участок был назван «Новой фермой».

В середине XIX века в парке был устроен пруд, сохранившийся до настоящего момента (илл. 25, 31). До революции на нем находились купальня и лодочная пристань.

В 1858 году был разработан проект устройства леса на даче, принадлежащей земледельческому училищу.

В 1859–1861 годах рассматривался вопрос о приспособлении лесной дачи и некоторых построек земледельческого училища для императорской охоты.

В 1860-е годы садовый мастер К.И. Геккель перепланировал и расширил участок Удельного земледельческого училища, отведенный под учебные огороды, поля, питомник, пчельник и сад. На участке были возведены служебные постройки (не сохранились) к северу, к югу и к востоку от пруда, который был вырыт тогда же.

На карте окрестностей Санкт-Петербурга 1860 года впервые обозначен ромбовидный в плане участок «Новой фермы», ограниченный по периметру спрямленными дорогами. Отдельные элементы планировки этого периода сохранились: пруд с плотиной, трассировка современной улицы Шарова, Фермерского шоссе и отходящих от них дорожек.

После закрытия в 1866 году Удельного земледельческого училища его территория значилась как «Дача Петербургской Удельной фермы».

В 1867 году здания Удельного земледельческого училища были переданы в аренду Министерству внутренних дел под временную загородную больницу для одержимых хроническими болезнями. Также часть территории училища была сдана в аренду

под строительство дач. Прямоугольные дачные участки к западу от Финляндской железной дороги заложили градостроительную основу для формирования современных жилых кварталов в районе будущей станции Удельная.

В 1868 году началось строительство Финляндской железной дороги, оконченное к 1870 году, в том числе станция Удельная. Участок трассы пролегал на восточной части исследуемой территории параллельно Выборгскому шоссе, поделив ее на два неравных участка.

В 1873 году начались первые работы по устройству лесопарка на участке Петербургской Удельной фермы. Организацию строительства и содержание парка было поручено старшему ученому лесничему Удельного департамента графу А.Р. Варгас де Бедемару. Проектом предполагалось устройство некоторых участков для дачного использования, ремонт дорог с канав, сооружение одиннадцати мостов через канавы, возобновление плотины у пруда, вырубка сухоподстоя в лесу.

Территория, ограниченная Коломяжским шоссе с запада, Выборгским шоссе с востока, пересечением Мариинской и Удельной улиц с севера и Министерского шоссе с юга, была в северной части занята лесопарком с парковыми дорожками и газонами, а в южной части – огородами. Также значительная часть в юго-западной части Удельной фермы в 1880-х годах была выделена Царскосельскому императорскому скаковому обществу, которое в 1888–1892 годах организовало строительство ипподрома (утрачен), по проекту архитекторов Л.Н. Бенуа, В.Ф. Коврайского.

В 1888 году было решено организовать переустройство фермы для увеличения доходов. Предполагалось сохранить на территории лишь те постройки, которые были необходимы арендаторам для ведения фермерского хозяйства.

С 1880-х годов Русское национальное общество любителей спорта и дачники устраивали в Удельном парке свои традиционные спортивные соревнования, а зимой организовывался каток для конькобежцев.

Границы бывшей земледельческой лесной дачи оставались без значительных изменений вплоть до Октябрьской революции. Сохранились многие просеки, аллеи и дороги, а также старовозрастные деревья.

В конце XIX – начале XX веков на территории Удельного парка был устроен питомник. В этот же период Удельная улица была расширена от Выборгского шоссе до Удельного парка, а также осушена часть канав.

Впервые территория указана как парк на карте 1909 года.

После революции Удельный парк входил в состав учебно-опытных лесничеств Лесного института, далее Лесотехнической академии им. С.М. Кирова.

В Удельном парке находилось футбольное поле спортклуба «Унитас» (с лат. «единение»), возникшего в 1911 году из клубов «Надежда» и «Удельная» и ставшего одним из сильнейших футбольных клубов Петербурга. Ныне это – стадион «Спартак».

В 1920-х годах проводились небольшие посадки по обе стороны Фермского шоссе – были посажены лиственницы, тополя и березы. Также в этот период территория Удельного парка входит в черту города.

В 1923 году в северной части парка располагался спортивный стадион. Через пять лет участок спортивного комплекса со стадионом была отделена от парка. В то же время союзом «Пищевкуса» и Лесного Института был согласован проект трибун стадиона.

В 1924 году наводнением и ураганом был нанесен значительный урон естественным насаждениям парка. Сильные ветры служили и позже причиной вывала деревьев.

В 1932 году составлен план лесонасаждений бывшего Удельного парка.

В 1934 году парк получает название «Парк Челюскинцев» и переходит в ведение Выборгской садово-парковой конторы. Южнее был присоединен небольшой участок, благодаря которому территория вплотную приблизилась к проспекту Энгельса. Главный вход располагался именно с проспекта Энгельса, благодаря расширению он предполагался к переустройству в виде открытого партера с многочисленными газонами, посадками кустарников и цветников.

В конце 1930-х годов был составлен проект планировки парка Управлением лесами особого назначения Ленсовета (УЛОН) в конце 1930-х годов (архитекторы Ж.Р. Михайлова и С.В. Медведев, инженеры И.И. Бачалдин, П.М. Шуммер, А.И. Ефремов и М.В. Родзевич). У главного входа располагался небольшой водоем и танцевальная площадка. Водоем позднее был засыпан. Для перехода через систему канав в парке располагалось 140 небольших деревянных мостов.

В 1938 году в южной части парка планировалось построить новый стадион, а на нижней террасе выкопать пруды.

В период Великой Отечественной войны в парке размещались воинские базы и части. Деревья вырубались для строительства блиндажей и землянок. Большая часть территории была изрыта окопами, траншеями, воронками. С этого времени стал меняться характер леса в парке: вместо ельников стал появляться березняк, который занимает теперь около 70% покрытой лесом площади. В конце 1940-х годов парк Челюскинцев был передан в ведение Выборгского райисполкома. Территория спортивного комплекса в северной части парка стала базой стадиона учебно-спортивного комплекса «Спартак».

В послевоенный период начались работы по восстановлению канализации, дорожной и мелиоративной системы, одновременно проводилась корчевка пней, посадка деревьев и кустарников.

К концу 1950-х годов в восточной территории парка сложилась ландшафтная композиция, которая сочетала пейзажный парк с регулярными элементами дорожно-тропиночной сети. Тогда же была установлена металлическая ограда на каменных столбах вдоль проспекта Энгельса, автором проекта был архитектор Ю.В. Ситников (институт «ЛенНИИПроект»).

К 1954 году помимо благоустройства территории парка было сооружено несколько спортивных площадок, летняя эстрада, кирпичное здание ресторана «Охотничий домик» в глубине северной части и кафе «Лесное» в юго-восточном углу территории.

В 1963 году Ленинградским Областным Советом профессиональных Союзов было принято решение о строительстве в Удельном парке тренировочного футбольного поля для команды «Зенит» и спортивного павильона. Строительство было завершено в 1968 году.

С 1968 года на спартаковском стадионе началась реконструкция с целью совершенствования спортивного комплекса. В легкоатлетических секторах появилось резинобитумное покрытие. Уже к концу десятилетия спортсменам предоставили роликодром и второе футбольное поле. Был построен административный комплекс. На стадионе оборудовали лыжную базу.

Материалы инвентаризации 1972–1973 годов выявили, что на территории парка пять основных типов леса. Парк представлял собой зеленый массив с преобладанием лиственных пород: березы, ольхи, а также сосны.

К 1974 году восточная часть парка была благоустроена. Естественные древостои в большинстве были облагорожены прочистками, посадкой декоративных деревьев и кустарников. Главная дорога имела асфальтовое покрытие, другие дорожки в большинстве имели щебеночное или гравийное. Имелись различного рода развлекательные площадки.

В парке были установлены скамейки и качели. Были устроены две открытых летних эстрады, оборудован уголок с аттракционами. В том же году в северной части парка на территории спортивного комплекса открылась детская спортивная школа по конькобежному виду спорта.

В марте 1981 года Исполком Ленгорсовета был разработан проект реконструкции нижней части городского парка имени Челюскинцев, который был реализован.

В 1994 году спортивный комплекс «Зенита» перешел в собственность клуба, а в 2002 году комплекс был значительно реконструирован.

В 2004 году парку было возвращено историческое название, начались тщательные восстановительные работы. Было высажено около тысячи кустарников сирени, альпийской смородины, барбариса, а также десятки лиственниц, сосен и кедров.

В 2010 году были проведены работы по очистке и благоустройству береговой линии пруда. Берега укреплены, на откосах высажен газон из луговых трав, восстановлен пирс. Рядом с прудом в северо-восточной части парка «Зенит» арендовал участок площадью 1,7 га для благоустройства, где для игроков команды предполагались устройство зоны отдыха, набивных дорожек, высадка кустарников, освещение главной аллеи, установка малых архитектурных форм.

У южного берега пруда расположены основные здания базы: главный (административно-гостиничный) корпус общей площадью 1197,3 кв.м; спортивный корпус с раздевалками и тренажерным залом общей площадью 820 кв.м; медико-реабилитационный центр общей площадью 599 кв.м. Рядом с главным зданием оборудована открытая парковка автомобилей игроков, тренерского штаба и врачей команды, рассчитанная на 45 машин .

В 2012 году в дополнение к двум ранее существовавшим полям на участке, прилегающем к Фермерскому шоссе, были построены два новых поля с натуральным спортивным газоном. Оба газона оснащены автоматической системой полива, подогрева и дренажа. В том же году из границ парка вывели стадион «Спартак», тренировочную базу «Зенит», озеро, часть парка между озером и улицей Аккуратова и полосу вдоль железной дороги.

С 2013 года «Удельный парк» является объектом культурного наследия регионального значения.

3 августа 2013 года городское правительство утвердило в Приморском районе Санкт-Петербурга названия двух новых улиц. Аллеи в непосредственной близости от Удельного парка получили имена заслуженных тренеров «Зенита» – Павла Садырина и Юрия Морозова. Теперь имя Морозова носит аллея от Фермского шоссе, вдоль которого находятся новые поля для ФК «Зенит» до пруда, прилегающего к стадиону «Спартак». Аллея Павла Садырина продолжает её до точки пересечения с улицей Аккуратова (бывшей Мариинской).

В настоящее время на территории парка расположены спортивная база ЗАО «ФК «Зенит», физкультурно-оздоровительный комплекс и стадион СК «Спартак» с постройками заличного функционального назначения, административный корпус ОАО «Удельный парк», детская площадка, летняя эстрада, кафе, здание ресторана «Охотничий домик», ряд хозяйственных построек, занимаемых различными фирмами, среди которых – автосервис «Норд», котельная ФГУ НИИ кардиологии им. В.А. Алмазова.

Удельный парк по своему планировочному решению представляет сочетание пейзажного и регулярного парка. Сохранились элементы исторической планировки парка, относящиеся к периоду его создания – второй половине XIX в; пруд в северной части (на верхней террасе), с плотиной на перепаде рельефа; трассировка улицы Аккуратова, Фермерское шоссе и улицы Шарова; система отходящих от Фермерского шоссе или пересекающих его аллей и дорожек. Исторические аллеи и дорожки составляют основную сеть планировки, внутри которой во второй половине XX в. Устроено множество мелких

извилистых дорожек – главным образом это относится к юго-восточной части парка.

Сохранившиеся с конца XIX – начала XX века мелиоративные канавы также были дополнены сетью канав при благоустройстве парка во второй половине XX в. Границы парка на протяжении середины XIX – XX веков постоянно менялись ввиду расширения территории Удельного земледельческого училища с приобретением частно-владельческих земель, упразднение училища и передача части его территории временной городской больнице, сдача участков в аренду под строительство дач, отчуждение земель под Финляндскую железную дорогу, вхождение в черту города, застройка Выборгского района в окрестностях станции Удельная, возникновение новых микрорайонов Приморского района).

*Объекты культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), и «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»:*

В XIX в. Выборгская сторона стала одним из центров промышленности Санкт-Петербурга, хотя предприятия стали появляться здесь еще в петровское время. К началу XX в. на Выборгской стороне находились уже десятки крупнейших предприятий. В 1850–1860-х гг. постепенно начинает складываться планировка рассматриваемого квартала, появляются трассы Батенинского переулка (ул. Александра Матросова) и трасса Межевой улицы (Лесного проспекта).

К началу 1930-х гг. Лесной проспект стал средоточием жилищного строительства.

Вдоль него в пяти соседних кварталах сформировался уникальный по масштабам массив новой застройки. В 1929–1930 гг. по проекту архитектора Н.Ф. Рыбина был построен Городок текстильщиков (Лесной пр., 59)3, в 1930-1933 гг. к северу от Флюгова переулка (ныне Кантемировская ул.) был построен Студенческий городок Политехнического института (Лесной пр., 65). Рассматриваемый комплекс домов специалистов (Лесной пр.,61, корпуса 1,2,3) возвели на участке между Городком текстильщиков и Студенческим городком по проекту руководителя мастерской Ленпроекта – архитектора Г.А. Симонова.

Григорий Александрович Симонов является уникальной фигурой в истории отечественной архитектуры и ленинградского конструктивизма. В 1920–1930-х гг.

он фактически руководил жилым строительством в Ленинграде; в его мастерской были спроектированы почти все знаменитые ленинградские жилмассивы, а также множество общественных зданий нового типа, признанных ныне памятниками архитектуры. В Выборгском районе Симонов участвовал в разработке проектов Бабуринского и Батенинского кварталов, ДК «Выборгский».

Комплекс жилых зданий специалистов был построен в 1932–1937 гг. на Лесном проспекте (архитекторы Г.А. Симонов, Т.Д. Каценеленбоген, Б.Р. Рубаненко), и состоит из трех корпусов высотой в 5–6–7–8 этажей. Два из них входят во фронты застройки Лесного проспекта и Кантемировской улицы, третий корпус расположен внутри квартала.

Комплекс является одним из ранних примеров отхода от принципов простоты архитектуры конструктивизма в сторону повышения репрезентативности и декоративности за

счет классицистических элементов. В решении фасадов большое значение имеют лоджии, балконы, открытые террасы. Массивная угловая башня корпуса №1 служит важным акцентом в перспективе Лесного проспекта. Скупой декор фасадов ограничивается патерами разного масштаба, редкими сандриками и наличниками, стилизованными провисающими гирляндами, вертикальными полосами рельефного орнамента, фланкирующими витражное остекление лестничных клеток на лицевых фасадах. Поверхность последних отделана известково-цементной штукатуркой с добавлением мраморной крошки.

Дома были оборудованы лифтами, встроенными в стену кухни мусоропроводами, кладовыми. Во внутренних дворах были предусмотрены возможности для активного отдыха и развития детей (детская площадка у встроенного детского сада) и молодежи (спортплощадка, ныне не существует), и для тихого отдыха – скамейки у фонтана в окружении деревьев. В главном большом дворе был разбит фруктовый сад, на месте которого впоследствии был построен павильон станции метро «Лесная».

Комплекс домов специалистов на Лесном проспекте создавался для элиты советской интеллигенции. Здесь в разное время жили академики С.П. Королев, И.В. Курчатов, В.Г. Хлопин, В.И. Смирнов и др., художник Н.И. Альтман, кинорежиссер М.И. Ромм, а также множество видных инженеров, профессоров, врачей, искусствоведов, историков, которые внесли огромный вклад в отечественную и мировую науку, технику и культуру. В восточном корпусе №3 вдоль Парголовской улицы с января по сентябрь 1938 г. проживал писатель А.И. Куприн, возвратившийся на родину из эмиграции. В декабре 1937 г. Ленгорисполком предоставил ему и его жене квартиру № 212 (ныне № 236) в корпусе Д (корпус №3). В этом же корпусе с 1934 г. по 1941 г. проживал и сам архитектор комплекса Г.А. Симонов.

После войны Дома специалистов постепенно теряли свой элитарный статус. Многие квартиры в них стали коммунальными, но в них по-прежнему продолжали проживать представители научной и культурной интеллигенции. Известно, что в корпусе №1, обращенном к Лесному проспекту (лит. А), в кв. № 150 жил выдающийся советский химик, академик АН СССР с 1939 г., директор Радиевого института В.Г. Хлопин. Он проживал в этом доме в 1941 г. и с 1945 по 1950 г. В этом же корпусе, в кв. № 157 в 1937–1941 и в 1944–1970 гг. жил знаменитый художник Н.И. Альтман. В дворовом корпусе №2 (лит. В) в 1934–1940 гг. жил выдающийся радиотехник Михаил Александрович Бонч-Бруевич. Он занимал торцевую четырехкомнатную квартиру № 33 (ныне № 115), расположенную на втором этаже. В 1940–1950-е гг. в дворовом корпусе проживали партработники высшего звена.

В 1950-х гг. на фасаде 5-7-ми этажного углового корпуса, со стороны Лесного проспекта, была установлена мемориальная доска из белого мрамора с текстом: «В этом доме жил с 1945 г. по 1950 г. выдающийся русский химик академик Виталий Григорьевич Хлопин». В 1960-е гг. в доме продолжали жить потомки довоенной интеллигенции и новые жильцы.

В апреле 1975 г. была открыта станция метро «Лесная», павильон которой расположился на месте бывшей зеленой зоны главного двора домов специалистов и нарушил первоначальную планировку квартала.

С момента строительства корпуса не подвергались значительным перестройкам, в основном выполнялись работы по устройству входных проемов на месте оконных в уровне 1-го этажа и незначительные перепланировки в габаритах капитальных стен. В 2018 г. проводились мероприятия по реставрации фасадов всех корпусов. Комплексного капитального ремонта всех зданий не проводилось.

*Объекты культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящие в*

*состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»:*

Бум строительства в Петрограде-Ленинграде начался в 1928 году, когда в СССР был принят план первой индустриальной пятилетки. В 1920 – 1930-х гг. на Выборгской стороне стало разворачиваться новое жилищное строительство. Была построена серия зданий нового типа. Вдоль Лесного проспекта сформировался достаточно уникальный по своему масштабу массив новой застройки. На этой территории, включая и рассматриваемый квартал, было построено несколько комплексов жилых домов, спроектированных в стиле конструктивизма.

Одним из первых жилмассивов на Выборгской стороне был возведен по Лесному проспекту, его строительство началось в 1929 году, и он официально назывался: «Рабочее жилищно-строительное кооперативное товарищество (РЖСКТ) Текстильщик» (позднее — «Городок текстильщиков») по адресу: Лесной пр., 59, корпуса 1–7, предназначенный для рабочих и служащих многочисленных текстильных предприятий, расположенных в Выборгском районе.

Комплекс сохранился до настоящего времени, он имеет шесть жилых корпусов и комплекс бытового обслуживания. Первоначально проект предусматривал 664 квартиры, общежитие, ясли-сад и универмаг со столовой.

Квартиры в жилых домах для рабочих периода пролетарского авангарда (конструктивизма), которые проектировали в 1920-х и 1930-х гг., по площади оптимизировались, чтобы их можно было заселять и посемейно, и коммунальным способом – из расчета комната на семью или 4,5 кв. м на человека (комната 18 кв.м подходила для размещения семьи из четырех человек). В основном это было коммунальное заселение.

Бытовые «удобства» выносились в разряд мест общего пользования, ванные не проектировали. В некоторых домах даже кухни не предусматривались. Предполагалось, что жители будут мыться в бане, стирать в прачечной, питаться в заводских и придомовых столовых, продуктовые наборы готовить на фабриках-кухнях, проводить досуг в клубе, учиться в вечерних школах, а детей будут воспитывать коллективы яслей и детских садов. Эта была определенная идеология жилищного строительства для новых людей социалистической формации. Ванны в квартирах не проектировали, а в составе комплексов предусматривались бани.

Проект жилмассива был разработан Производственным отделом треста «Ленинградтекстиль». Главным руководителем по проектированию был архитектор С.О. Овсянников, проектировщиком — архитекторы Д.Т. Ковчев и Н.Ф. Рыбин. Авторы проекта благоустройства РЖСКТ «Текстильщик» (не ранее 1931 года) В. А. Витман, О. А. Логинова.

Первоначальный проект был утвержден 22 мая 1929 года.

Проект, утвержденный в 1929 году, планировали осуществить в три очереди в течение шести лет, однако, реализовали только первую очередь — на южной части предполагаемой к застройке территории. К 1931 году строительство жилмассива было завершено. В результате жилой комплекс «Городок текстильщиков» включает:

1. Шесть жилых корпусов.

2. Здание бытового обслуживания.

В плане участок представляет прямоугольную трапецию, ограниченную Лесным проспектом, улицами Александра Матросова (ул. Батенина) и Парголовской. В духе социальных идей того времени жилмассив представлял единый комплекс, объединяющий жилые дома со зданиями для бытовых служб. Помимо жилых квартир в домах на углу Лесного пр. и ул. Ал. Матросова (ул. Батенина) были спроектированы: в 1-м этаже кооператив для

обслуживания живущих на участке, над ним столовая на 200 человек, одновременно обедающих с необходимыми служебными помещениями. В отдельном здании были спроектированы котельная, баня и прачечная. Здание расположено против главного прохода ближе к Парголовской ул. с отступом от нее на 17 м в сторону участка, что было вызвано необходимостью создать черный двор для склада угля и мусора, изолированный от жилых зданий и имеющий непосредственный выезд на Парголовскую улицу.

Первоначально жилые корпуса проектировались четырехэтажными. К осени 1929 года возник вопрос о том, чтобы первоначальную высоту четырехэтажных корпусов необходимо повысить до пяти этажей. Выписка из протокола № 3 заседания П резидиума Л.О.П.С.Т. от 24 сентября 1929 года: «Слушали: Предложение «Ленинградтекстиля» строить на участке по Батениной ул. 5-ти этажный дом вместо 4-х этажных домов, утвержденных по плану. Постановили: Принимая во внимание жилищный кризис и удешевление постройки согласиться с предложением Ленинградтекстиля на возведение 5- ти этажных домов вместо 4-х этажных на участке по Батениной ул.». Все квартиры были спроектированы со сквозным или диагональным проветриванием, улучшающим их гигиенические условия. Для усиления последнего были устроены в каждой комнате, санузле и кухне вытяжки, действующие с побудительной тягой, путем подогрева у центральной вытяжной камеры. Материалом для строительства служил: для фундамента бутовая плита, для стен кирпич, для кровли железо, для междуэтажных перекрытий железные балки с деревянным заполнением. Отопление предполагалось центральное пароводяное. Была предусмотрена канализация и водоснабжения жилищного массива.

Со стороны Лесного пр. и Парголовской ул. между корпусами имеются разрывы, первый в 20 м, второй в 50 м.; кроме того, имеется 5 проездов, высотою до низа пола 3-го этажа и шириною в 6 м каждый. Корпуса находятся на расстоянии 25 м друг от друга, что обеспечивает нормативную инсоляцию квартир. Между корпусами спроектированы газоны и проезды шириною 6 м, непосредственно примыкающие к зданию со стороны лестничных клеток.

Планировка жилмассива включает также внутридворовое озеленение. Отмена частной собственности на землю позволила снизить плотность застройки, ведь переуплотненный в промышленную революцию город задыхался от нехватки зеленых насаждений. С этой точки зрения, жилой комплекс с озелененным двором и хорошей освещенностью квартир частично осуществлял концепцию города-сада.

«Социалистический город должен быть зеленым городом. Никакая чистота, никакая очистка города не достигнет цели, если зелень не будет поглощать углекислоту, если она не оградит нас от дыма, если она не защитит нас от пыли. Зелень красива. Она радует глаз, помогает труду. Наиболее крупные работы по озеленению проведены на площадках новых рабочих жилищных массивов. Это – крупнейшие объекты благоустроительных работ по Ленинграду. В развитие декабрьского обращения ЦК Ленинградский горком партии в мае 1933 года принял решение о внешнем благоустройстве всех крупных участков нового жилстроительства. Асфальт, зелень и свет получили за последние месяцы жилмассивы: Батенинский городок, городок «Красной зари», текстильный городок, жилмассив у Пяти углов (Выборгская сторона)… Совершенно неузнаваемы теперь эти бывшие забытые и забитые рабочие окраины» .

Проект по строительству Городка текстильщиков был реализован только частично.

Весной 1932 года вышло постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О постройке домов для специалистов», предписавшее строительство домов «для быстрого улучшения жилищного положения ученых, инженеров и техников, беспартийных и партийных, работающих

в различных предприятиях, учебных заведениях и учреждениях». В таких домах каждой семье предоставлялась в пользование отдельная квартира. Вместо второй очереди стали строить дом для специалистов с лифтами, ванными комнатами и даже комнатами-нишами для прислуги, но уже без общепита, библиотек и клубов (Лесной проспект, 61).

При строительстве не был осуществлен основной акцентирующий объём, от чего образовался пустой разрыв на остром углу квартала.

*Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»:*

Комплекс зданий Товарищества борьбы с жилищной нуждой располагается на Выборгской стороне – старом промышленном районе Санкт-Петербурга.

Устройство при промышленных предприятиях жилых поселков для рабочих не было редкостью. В начале XX века в Петербурге были возведены также жилые комплексы «Гаванский рабочий городок», Жилой городок для рабочих и служащих завода «Людвиг Нобель», Городок Ф. Сан-Галли на Петровском острове и др. Комплекс зданий Товарищества борьбы с жилищной нуждой предназначался для людей с низким доходом, работающих на промышленных предприятиях Выборгской стороны.

В апреле 1903 г. учёным-криминалистом, одним из самых активных общественных деятелей того времени. Д. А. Дрилем и доктором психиатрии М. Н. Нижегородцевым было основано «Товарищество устройства и улучшения жилищ для трудящегося нуждающегося населения» (позднее – «Товарищество борьбы с жилищной нуждой»). Д. А. Дриль возглавил правление этого товарищества. Основатели товарищества входили в городскую комиссию

по борьбе с алкоголизмом, болезнями и высокой смертностью. Важнейшей мерой такой борьбы они считали обеспечение рабочих дешёвым, рационально устроенным жильем и с организацией при них «учреждений, способствующих улучшению быта и жизненной обстановки … каковы столовые, читальни, детские сады и т. д.» Создавались общества на пожертвования благотворителей, выпуска паевых акций и др.

В 1914-1916 годах под руководством одного из ведущих архитекторов дореволюционного Петербурга, М. С. Лялевича, представителя модерна и неоклассицизма, (ученик архитектора, профессора Бенуа Л. Н.), председателя Петербургского общества архитекторов и Общества архитекторов-художников, осуществляется проект дешевого жилья для рабочих промышленных предприятий Выборгской стороны.

Согласно проекту Лялевича, два симметрично расположенных каменных семиэтажных с мансардой лицевых корпуса лит. А и Б по улице Батенина (ныне – Диагональной) должны были служить своеобразными пропилеями входа на территорию комплекса. За ними по продольной оси вытянутого участка располагались два каменных семиэтажных с мансардой флигеля лит. В и Г – сложной конфигурации в плане. Замыкал композицию Т-образный в плане семиэтажный флигель.

Архитектурное решение внешних фасадов и внутренней планировки задумывались по примеру, возведенному этим же обществом в 1904-1906 гг. на Васильевском острове - жилого комплекса «Гаванский рабочий городок». Строительство комплекса началось в 1914 году. Однако, начавшаяся летом того же года Первая мировая война отразилась на всех сферах жизни в стране, в том числе и на строительстве. К 1916 году были возведены только два корпуса в глубине участка: до уровня пяти этажей дом под № 8 и шестиэтажный дом № 10.

Необычна планировка квартала, если смотреть с высоты птичьего полета, то на плане

корпуса образуют "Союз серпа и молота". Это получилось, конечно, случайно из-за зигзагообразной застройки по диагональным осям. Строгий фасад из красного кирпича смотрит на Диагональную улицу. При этом в здании под № 10 особенно видны те черты, которые в полной мере проявились в более поздних постройках М.С. Лялевича: «склонность к монументальности и одновременно декоративизму, выраженному рустикой вертикальных опор, нарушающей строгую тектонику классицистических решений, особенно сказывается в его столичных постройках, в подавляющей грандиозности которых заметна специфика государственного заказа в Европе 20–30-х гг. XX в.

Дома эти бок о бок стали соседствовать с отстроенным на Выборгской стороне в 30-е годы Батенинским жилмассивом, архитектурные решения которого в годы первых пятилеток, высоко оценивались ленинградским правительством, архитекторами, рабочими, переселившимися из бараков и полуподвальных жилищ.

«Грандиозное строительство с 1930 г. развернулось за Батениной улицей. Здесь возвели знаменитый «Батенинский жилмассив» (ныне – Лесной пр., 37, 39), ставшим одним из крупнейших жилых комплексов в предвоенном Ленинграде. Он включает в себя здания универмага «Выборгский», бани, прачечной, детского сада и яслей.

«До самого последнего времени здесь существовали огороды, сваливался на самых низких участках мусор, и лишь в одном месте одиноко стояли два больших пятиэтажных дома, – говорилось в путеводителе по Ленинграду 1933 г. – Один из них был построен в 1913 г. „Товариществом борьбы с жилищной нуждой“ и состоял из меблированных комнат для одиноких рабочих, второй остался недостроенным из-за войны. В 1919–1920 гг., в связи с закрытием фабрик и заводов, первый дом опустел, стал быстро разрушаться и расхищаться. С началом НЭПа он был восстановлен, а его сосед достроен и заселен. Теперь эти дома входят маленькой частичкой в грандиозный жилой массив, частично уже отстроенный и заселенный рабочими Выборгского района».

*Объекты культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), и «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»:*

Городская Дума в 1896 г., в заседаниях 3 и 10 Мая, постановила учредить в память Священного Коронования Их Императорских Величество городскую детскую больницу на 400 кроватей и поручила городской управе, выбрав подходящее для нее место, представить на утверждение Думы полный проект больницы. Вследствие этого постановления была избрана комиссия, которая и занялась как приисканием места, так и выработкою проекта. Первоначально было предназначено место на Петровском Острове. На постройку последовало Высочайшее соизволение, которое в дальнейшем было отменено, в виду близости народных гуляний, устраиваемых С.-Петербургским попечительствомъ о народной трезвости. Другое место, избранное на том же острове, не было одобрено городскою думою. Наконец, предложенное комиссией место на Выборгской стороне по Большому Сампсониевскому проспекту, близ казарм Л.-Гв. Московского полка, было признано городскою Думою вполне подходящим для больницы. Почвенные условия на избранном месте оказались весьма благоприятными. Поверхность участка расположена на 15 футов выше ординара Невы. Верхний слой, состоящий из чернозема и имеющий толщину около 0,15 саж., был снят

и сохранен для садовых работ; под этим слоем оказался слой суглинка толщиною до 3 арш., а далее залегает очень значительный по мощности слой плотной глины.

К работам по постройке приступлено было 23 августа 1901 г. Закладка состоялась 22 октября того же года, так что первый строительный сезон не был использован полностью. Фундаменты сложены из путиловской бутовой плиты; стены выведены из кирпича на смешанном растворе, состоящем из 1 ч. портландского цемента, 1 ч. серой гидравлической извести и 8 ч песку. Потолки бетонные на железных балках, перегородки железобетонные. Полы в палатах дубовые на асфальте, а в остальных помещениях - из метлахских плиток Бахмутского завода. Кровли железные. В 1903 году все здания были вчерне закончены и оборудованы главнейшими приборами отопления, установлены паровые котлы и паровые машины электрической станции. В строительный период 1904 г. больница отделывалась начисто и производилось оборудование ее инвентарём, т. е. мебелью, посудой, бельём и медицинскими приспособлениями. Первые больные были помещены 21 февраля 1905 г.

Больница построена по павильонной системе, на земельном участке величиною в 15.497 кв. саж., и состоит из 18 отдельных зданий. Объем воздуха в палатах равняется 2.052 куб. саж., так что при 400 кроватях приходится 5,13 куб. саж. воздуха на каждого больного, т.е. значительно более нормы, которая принимается обыкновенно в 3 куб. саж. на кровать. Служебного персонала, постоянно живущего при больнице, имеется до 250 человек, причём фельдшерицы и няни помещаются в тех же самых павильонах, где они работают. Только таким изолированием лиц, имеющих непосредственный уход за больными, возможно предупредить перенесение заразы из одного здания в другое. Все больничные здания подразделяются на три группы: 1) группа незаразного отделения, 2) группа заразного отделения и 3) группа хозяйственных построек; при этом группа для заразных павильонов совершенно отделена от остальных зданий забором.

В проектировании и устройстве больницы участвовали также видные врачи-педиатры – К. А. Раухфус, В. Н. Коровин и В. Н. Рейтц.

В 1920 г. больница пришла в запустение, а через 5 лет перепрофилирована в институт – в ее зданиях открылся Научно-практический институт охраны материнства и младенчества им. К. Цеткин.

В 1932 г. НИИ становится «Больницей-медвузом».

В 1935 г. открывается первое в мире специализированное учреждение для подготовки педиатров – Ленинградский педиатрический медицинский институт (ЛПМИ).

В 1980-1985 гг. был частично разобран амбулаторный корпус с аптекой.

В 1990 г. в институте было свыше 50 кафедр, клиническая больница, аспирантура, клиническая ординатура, факультеты повышения квалификации преподавателей медицинских вузов и усовершенствования врачей по педиатрическим специальностям, тематические музеи, учебный телецентр и фундаментальная библиотека.

В 1992 г. вуз стал называться Санкт-Петербургским педиатрическим медицинского институтом, а в 1994 г. – Санкт-Петербургской государственной педиатрической медицинской академией (СПБГПМА).

*Объекты культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А), и «Сад», входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»:*

К 30-м гг. XIX в. в столице размещалось около 50 тыс. военнослужащих. Все воинские части имели свои постоянные места дислокации. Гвардейскому Литовскому полку было

определено место на Выборгском тракте. С конца XVIII в. стали строиться вместительные и капитальные здания казарм полковых рот и отдельные офицерские корпуса. В полковой комплекс входили также многочисленные хозяйственные строения и плац для занятий. Здания казарм Литовского полка своим сдержанным, по-военному подтянутым обликом и сегодня формируют большой участок главной магистрали района.

Казармы были построены в 1830-х гг. по проекту архитектора Военного ведомства А. Е. Штауберта в экономичном варианте стиля классицизма, характерном для казенных зданий того времени, строившихся на ограниченные средства государства. В комплекс входят шесть однотипных, прямоугольных в планах, 2- и 3-этажных зданий. В архитектурной композиции выделяются три центральных трехэтажных корпуса. Это главное здание с центральным ризалитом, увенчанным аттиком; и по обеим сторонам от него — два узких симметричных корпуса, завершенных треугольными фронтонами. Со зданиями казарм связана история двух гвардейских полков — Литовского и Московского. Комплекс зданий, расположенный на Большом Сампсониевском проспекте под №63, принадлежит к разряду типовых "казенных" построек первой трети XIX века. В настоящее время в нем размещаются учебные кафедры, казармы и службы военного института физической культуры.

На плане Петербурга 1725 года видно, что на исследуемом участке находились обывательские огороды, а ближе к Большой Невке деревянный съезжий двор с конюшнями. К 1738 году на Выборгской стороне началась регулярная планировка жилых кварталов и была проложена часть Сампсониевского проспекта. Здесь и на прилегающей территории военное ведомство в ближайшем будущем намеревалось построить казармы и основать небольшое поселение. Однако строительство казарм отодвинулось почти на сто лет и было осуществлено уже при Николае I.

В архивных документах и планах Петербурга 1833-35 годов эти строения значатся как "казармы на Выборгской стороне" или "полковые казармы" без конкретной принадлежности к какому-либо полку. Александр Егорович Штауберт состоял архитектором инженерного департамента с 1813 года. В послужном списке архитектора Штауберта есть запись о том, что он был "производителем работ при постройке казарм Литовского полка". Лейб-гвардии Литовский полк был сформирован в Петербурге 8 ноября 1811 года с целью укрепления боевой силы русской армии при подготовке в войне с Наполеоном. После окончания войны, в 1814 году Литовский полк вернулся в Петербург и вновь разместился в доме Глебова не Фонтанке. В начале 1815 года в нем была устроена полковая церковь. 27 апреля ее освятили во имя Святого благоверного князя Александра Невского. Московский полк будет размешаться на Фонтанке в прежних казармах до 1856 года. После подавления польского восстания 1830 года Литовский полк из Варшавы возвращается в Петербург. Не имея своих казарм в столице, Литовский полк, значительно увеличивший свой состав, размещается следующим образом: полковой штаб и 1-й батальон – в Ораниенбауме, 2-й батальон – в Петергофе, а 3-й – в Гостилицах. Столь неудобная расквартировка Литовского полка длилась до 1836 года. 12 августа этого года полк прибыл в Петербург и "занял вновь построенные для него казармы на Выборгской стороне. Казармы для Литовского полка строились по проекту под надзором архитектора Штауберта в 1833-1836 гг.

Реконструкция Московских казарм и постройка отдельно стоящего здания церкви начались в 1908 году. 11 декабря 1908 года были утверждены проектные чертежи капитальной перестройки офицерского корпуса.

После реконструкции 1910 года в планировке офицерского корпуса превзошли значительные изменения.

В начале 1918 года Московский полк был расформирован, а в его казармах разместились

вновь образованные Петроградские курсы инструкторов физического развития и Военной главной гимнастическо-фехтовальной школы. В 1932 году курсы были преобразованы в военный факультет при государственном центральном институте физической культуры, который просуществовал до 1947 года.

Значительные разрушения здания комплекса получили во время Великой Отечественной войны в результате бомбардировок. После окончания войны восстановлением занимались сотрудники военных организаций.

С 1947 до 1960 год здесь находился Военный институт физической культуры и спорта им. Ленина. В 1960 году Военный институт был вновь преобразован в военный факультет при институте физической культуры имени Д.Ф. Лесгафта. С 1974 года и до настоящего времени снова самостоятельное военное учебное заведение – Военный институт физической культуры.

Историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада - вдоль Б. Сампсониевского пр. между Тобольской ул. и Литовской ул., планировка пейзажная, симметричная относительно главного входа в здание Офицерского корпуса: соотношение ландшафтных групп и аллейных посадок с локальными открытыми пространствами газонов, площадок и дорожек), со зданиями казарм; дорожки набивные из высевок гранита розового цвета на щебеночном основании; Насаждения газоны: обыкновенные; видовой состав деревьев: ясень обыкновенный, дуб черешчатый, лиственница европейская, клен остролистный; видовой состав кустарников: боярышник черный; старовозрастные деревья: - единичные посадки дуба черешчатого и лиственницы европейской; - круговая посадка дуба черешчатого у главного входа в здание Офицерского корпуса; старовозрастной кустарник: - боярышник черный.

*Объект культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1)):*

31 декабря 1897 года считается днем основания в Петербурге телефонной фабрики «Эриксона». Первая телефонная фабрика в Петербурге была основана Ларсом-Магнусом Эриковичем Эриксоном, главой фирмы "Эриксон", действовавшей в Стокгольме, для выполнения заказов Главного управления почт и телеграфов в 1897 г.

Многоэтажные заводские корпуса - образец «кирпичного» стиля в промышленной архитектуре рубежа XIX-XX века. Они были построены для завода Ларса Магнуса Эриксона (1846-1926), выпускавшего телефонные аппараты и приборы управления артиллерийским огнём.

Производственный корпус строился в несколько этапов: первоначально по проекту К.К. Шмидта был построен пятиэтажный корпус в восемь осей по проспекту на углу с Гельсингфорсской ул., в 1910-е гг. он был удлинен по торцу почти втрое, в 1914 г. был надстроен шестой мансардный этаж. С того времени здание сохранилось практически в неизменном виде.

Протяженный фасад здания симметричен и имеет две оси по вертикалям лестничных клеток, завершенных щипцовыми фронтонами. Стены выложены из высококачественного красного кирпича.

В 1905 г. фабрика стала обществом шведских и русских предпринимателей под названием "Русское акционерное общество Л. М. Эриксон и К". Много лет директором общества был русский инженер Л. И. Шпергазе, преподаватель Петербургского электротехнического института.

С началом Первой мировой войны фабрика перешла на изготовление военной аппаратуры.

После Октябрьской революции фабрика была национализирована и переименована в завод "Красная Заря", который продолжал выпуск телефонной техники.

В 1933 г. для рабочих "Красной зари" выстроена прекрасно оборудованная фабрика-кухня на 30 тыс. обедов в день.

В январе 1941 года Центральная научно-исследовательская лаборатория проводной связи была выделена из состава Красной зари, и на её основе был образован Научно-исследовательский институт телефонного аппаратостроения (НИИТ) ныне ОАО «Научно-производственное предприятие «Дальняя связь. В конце 1941 начале 1942 года часть оборудование завода и персонала были эвакуированы на Урал в г. Уфа. Завод получил №697. После войны он стал основой для Уфимского завода телефонной аппаратуры. Во время войны завод выпускал полевые телефонные аппараты УНА-И и УНА-Ф.В 1942 году в состав завода «Красная заря» вошла артель «Электро». Артель была образована в 1937 году. На предприятии работали лица, имеющие инвалидность. Артель «Электро» выпускала различные контакты, разъемы, клеммы, штекера и часть своей продукции поставляла на завод «Красная заря». В 1943 году в Ленинграде начато восстановление завода. После войны на восстановленном заводе налажен выпуск АТС-47. 24 апреля 1964 года завод вошел в производственное объединение «Красная заря». После его создания все предприятия фирмы маркируют изделия товарным знаком «КЗ». С этого момента название завода - Ленинградское научно-производственное объединение «Красная заря». Здесь создаются сложные автоматические линии связи.

В 1991 году, во время принудительного акционирования, произошло деление завода на ряд самостоятельных предприятий. Имущество НПО распределено между несколькими собственниками. Один из них – ЗАО «Завод Красная Заря. Системы Цифровой Связи». Этой компании отошли пять административно-производственных корпусов (№ 9, № 8, дворовое строение, примыкающее к нему, корпус по Гельсингфорсской улице, и ряд ветхих сооружений на дворовой территории) с земельным участком площадью около гектара. Само предприятие «Красная заря», выпускавшее автоматические телефонные станции, сегодня фактически не работает. ОАО «Невка СПб» перепрофилировало производственный корпус под офисные цели. Была произведена реставрация парадной лестницы, устроены новые лифты во дворе, внутренний двор замощен и отреставрированы фасады.

*Объекты культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»:*

*История строительства выявленного объекта культурного наследия «Чугунолитейный цех»:*

7 сентября 1912 года Городская управа утвердила проект постройки литейной мастерской на заводе Нобеля. 2 октября 1912 года было выдано разрешение на производство работ.

Проект разработал в 1912 г. известный петербургский зодчий Ф. И. Лидваль, много и плодотворно сотрудничавшим с семьей Нобелей. Здание проектировалось с отступом

от красной линии Б. Сампсониевского пр., и выходило лицевым фасадом на Батальонный переулок. Запроектированное здание состояло из двух объемов – одноэтажного зального трехпролетного цеха со сложной системой разноуровневых перекрытий по металлическим фермам, и двухэтажного корпуса с конструктивной системой из железобетонных опор и перекрытий.

Лицевой фасад протяженного объема цеха был прорезан большими окнами с лучковыми перемычками, сгруппированными в пары, разделенные между собой широкими простенками с пилястрами. Узкие простенки между парными окнами также оформлены пилястрами. Попарно были сгруппированы располагавшиеся по осям окна второго света в повышенной части здания. Западный двухэтажный корпус имел большие окна на лицевом фасаде с лучковыми перемычками, разделенные простенками с пилястрами. Крыша проектировалась двускатной с поперечными фонарями.

В 1913 году был создан новый проект литейного цеха, который предполагал расширение существовавшего пятна застройки к востоку, до Б. Сампсониевского проспекта и включение в новый объем начатых строительством стен. Проектирование нового, более обширного здания было связано с получением крупного государственного заказа.

Проектирование новой мастерской было поручено инженеру-механику Г.Ф. Джонсону. Проект утвержден 8 июля 1913 года, а 16 июля получено разрешение на постройку. Запроектированный цех включал в себя пятно застройки 1912 года, и был продлен до Большого Сампсониевского проспекта. Зальное помещение трехчастное, Перекрытие по металлическим фермам имели центральная и одна из боковых частей. Другая боковая часть перекрыта по наклонным стропилам. В этой части был запроектирован второй ярус – галерея. Торцевой лицевой фасад, выходящий на Б. Сампсониевский пр. – трехчастный, с повышенной центральной частью, с тремя ярусами окон, расположенным по 5 осям (верхний ярус окон представлял собой композицию из центрального прямоугольного и боковых треугольных лежачих окон). Боковые части имели в проекте по 3 прямоугольных окна в нижнем ярусе и окна второго света трапециевидной формы. Окна разделены пилястрами с импостами. Угловые части фасада акцентированы пилястрами и повышенными акротериями- столбиками над кровлей.

Торцевой фасад был выполнен с использованием элементов неоклассицизма (характер завершения, намеченные капители пилястр в простенках). Фасад был явно рассчитан не только на производственную, но и на представительскую функцию здания. Такой подход был оправдан ответственным положением постройки по красной линии Б. Сампсониевского проспекта и проезда к набережной.

Протяженный фасад по Батальонному переулку прорезан высокими прямоугольными окнами. Под окнами помещены филенки. Над фасадом установлено ограждение кровли из металлических решеток между кирпичными столбиками. Крыша скатная, с ритмично расположенными повышенными вентиляционными шахтами под четырехгранными колпаками и системой верхнего света поперечных двускатных фонарей верхнего света. Окна верхнего света и вентиляционные шахты расположены ритмично, над оконными простенками. Со двора постройка выглядит двухэтажной, поскольку окна второго яруса обозначенные и на проектном разрезе, освещают галерею-антресоль.

Сопоставление проектов Ф.И. Лидваля и Г.Ф. Джонсона с возведенным зданием дает основание утверждать, что осуществлен был проект Г.Ф. Джонсона. При строительстве в новый объем были включены стены центральной части постройки, начатой по проекту Лидваля. По проекту Джонсона Акционерным обществом Артура Коппеля были разработаны рабочие чертежи металлических конструкций: заполнений оконных проемов, опор, ферм,

конструкций световых фонарей, вентиляционных шахт, покрытия и ограждения кровли.

Сохранившиеся в фонде АО Коппеля чертежи, по форме и пропорциям деталей в точности совпадают с решениями проекта Джонсона. Заводам Коппеля было поручено изготовление всех металлических частей постройки. При строительстве, по-видимому, были внесены изменения в архитектуру лицевого фасада по проспекту: вместо трех осей боковые части фасада имели в осуществленном виде осталось по два окна. Предположительно, была изменена форма центральной венчающей части, которая с 1946 года по настоящее время фиксируется как высокий аттик с уступами.

Неизвестно, были ли выполнены предусмотренные в проекте окна, третьего, верхнего яруса. Верхняя часть фасада в настоящее время оформлена окном-люкарной. Возможно, это решение было принято в ходе строительства или является результатом позднейших перестроек, связанных, предположительно, с заменой системы верхнего света.

В 1916 – 17 годах, судя по генеральным планам завода, к литейному цеху с запада были сделаны несколько пристроек. Непосредственно к литейному цеху примыкает объем с системой железобетонных опор и перекрытий. Фасад, обращенный в Батальонный переулок – двухэтажный. Верхнее перекрытие по гнутым балкам лучковой формы. Возможно, это помещение сборочной, строительство которой было завершено в 1915 году.

Проектные чертежи пристроек к настоящему времени не обнаружены. Система опор и перекрытий, а также оформления двухэтажного лицевого фасада сборочной по Батальонному переулку большими окнами и междуоконными пилястрами, напоминает проект Ф.И. Лидваля для двухэтажной части здания, созданный в 1912 г.

Однако выстроенное здание значительно длиннее запроектированного, имеет большее количество осей, и иное завершение – фигурной формы по гнутым балкам, вместо двускатного с поперечными фонарями. Можно предположить, что при проектировании этой части здания (на 9 западных осей по фасаду) были использованы идеи проекта Ф.И. Лидваля, однако здание возведено в больших габаритах в плане, с изменением деталей фасада и характера кровли.

В настоящее время постройки 1913 и 1915 годов в интерьере объединены в общее зальное помещение. Разборка разделяющей постройки стены произошла после 1927 года. Все генеральные планы завода до этого времени фиксируют объемы 1913 и 1915 годов постройки как разные здания. Западный, пристроенный к литейному цеху, объем сборочной частично двухэтажный (с северной стороны). Возможно, в интерьерах утрачен южный ряд железобетонных опор. Лицевой фасад в настоящее время сильно искажен перестройками.

В 1926 году был разработан проект устройства внутри литейного цеха меднолитейной мастерской, занявшей юго-восточною часть здания.

К 1926 году между объемом 1913 и 1915 гг. сделана пристройка со стороны двора. В 1926 году был перестроен лицевой фасад по Б. Сампсониевскому пр. Перестройка с устройством воротного проезда осуществлялась в связи с необходимостью соединения цеха с железнодорожными путями со стороны проспект.

Три центральных окна нижнего ряда с простенками были разобраны в нижней части, и заложены сверху. Простенки между соседними с воротным проездом окнами были увеличены прикладками, на которые были навешаны створки ворот, обшитые железом и обитые войлоком.

Тогда же, судя по разрезу в проекте, была утрачена центральная композиция с окнами верхнего света, предусмотренная проектом 1913 год. В настоящее время заложенные окна верхнего яруса в этой части начинаются от перемычки воротного проезда, то есть нижняя часть окон опущена по отношению к первоначальному проекту. Перебивка центральных окон привела к необходимости изменить и боковые окна центральной группы, с объединением

проемов верхнего и нижнего яруса, в результате появились вытянутые вертикальные оконные проемы.

К 1946 году к входу в восточной части южного фасада пристроен тамбур.

Современная система перекрытий отличается от проекта 1913 года. Вероятно, что в советское время здание было капитально перестроено с изменением системы перекрытий и верхнего света. Сопоставление чертежей 1913 года с существующей системой железных ферм и опор показывает, что в советское время треугольные фермы центрального объема были увеличены в высоту привариванием в центральных частях прямоугольных рам, по которым было устроено новое двускатное перекрытие образованного такой надстройкой светового фонаря. Окна второго света устроены в боковых фасадах надстройки. Для усиления конструкции добавлены поперечные металлические стропила между основными фермами, надстроенные поперечные фермы были соединены между собой дополнительным рядом продольных ферм. Перестройка позволила увеличить здание на высоту продольного светового фонаря. К 1972 у южного фасада литейной был возведен ряд мелких одноэтажных пристроек служебного назначения.

Таким образом, литейная мастерская была начата строительством в 1912 г. по проекту архитектора Ф. И. Лидваля. В 1913 году был разработан новый проект, инженера-механика Г.Ф. Джонсона. При строительстве пятно застройки было увеличено к востоку, до Большого Сампсониевского проспекта, недостроенные стены постройки Ф. И. Лидваля включены в новую постройку. В 1916-17 годах к западу от литейного цеха построен ряд производственных и складских помещений, которые в настоящее время сохраняются со значительными перестройками советского времени. В 1926 году был частично перестроен восточный лицевой фасад с устройством центрального воротного проезда, изменением габаритов оконных проемов и простенков центральной части фасада. После 1927 года разобрана стена между объемами цехов 1913 и 1915 гг. Предположительно, в советское время была произведена перестройка верхней части литейного цеха с увеличением высоты и устройством новой системы верхнего света в световом фонаре.

В 1953 году началась реконструкция литейного цеха, включавшая изготовление и монтаж металлоконструкций, крыши и инженерного оборудования, что следует из доклада о состоянии восстановления и реконструкции завода «Русский дизель» по состоянию на 01.05.1953 года.

С 1999 года здание практически не используется.

*История строительства выявленного объекта культурного наследия «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”»:*

Здание Экспериментального цеха, построенное в 1930-х годах, является неотъемлемой частью машиностроительного завода «Русский дизель», формирует его фасад по Б. Сампсониевскому проспекту с историческим логотипом завода. Механический завод «Людвиг Нобель», в 1919 году переименованный в «Русский Дизель» — крупный машиностроительный завод в Санкт-Петербурге, в XX веке специализировавшийся на производстве дизельных двигателей.

В 1902 году было построено одноэтажное каменное здание мастерской по проекту арх. Р.Ф Мельцера, оформившее лицевую границу заводского участка по Б. Сампсониевскому проспекту. Далее, вплоть до 1912 года застройка заводской территории продолжала формироваться в глубине участка, вокруг существующих производственных зданий и по боковым границам участка.

В 1916 году Г-образное здание мастерских было достроено пристройкой кладовой до прямоугольного объема. В результате многочисленных пристроек вся внутренняя часть

участка оказалась занята единым, состоящим из множества примыкающих объемов, производственным зданием. Лицевая центральная часть участка по Б. Сампсониевскому проспекту между зданиями мастерской и литейного цеха, оставалась незастроенной.

Перестройка исторических зданий механической мастерской со сносом части или всех исторических производственных построек и с возведением лицевого фасада по Б. Сампсониевскому проспекту произведена, судя по данным топосъемок г. Ленинграда, в период между 1927 и 1931 гг.

В послевоенное время территория завода «Русский дизель» была значительно расширена за счет прирезки к заводу территории джуто-ткацкой фабрики «Работница» (б. фабрики «Красная нить»), на основании докладной записки директора завода «Русский дизель» секретарю городского комитета ВКП(б) и уполномоченному Госплана СССР от 08.05.1948 года.

В период Великой Отечественной войны механический цех № 1 и многие другие постройки завода сгорели, что следует из доклада о состоянии восстановления и реконструкции завода «Русский дизель» по состоянию на 01.05.1953 года.

В процессе эксплуатации здания часть элементов исторического решения фасадов и деталей здания оказалась искажена или утрачена. В том числе была оштукатурена цементной штукатуркой часть кирпичных фасадов над известняковым цоколем, зашита и оштукатурена часть витражных заполнений.

*Объекты культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»:*

Назначение Главной понижающей подстанции заключается в том, чтобы принять электрическую энергию, подаваемую линией передачи от Волховской ГЭС, понизив напряжение до такой величины, при котором ее будет удобно распределить по городу (35 000 Вольт), а затем передать эту энергию в кабельное кольцо, питающее весь город. Ее возведение стало одним из звеньев плана ГОЭЛРО, согласно которому в Петрограде и его окрестностях предусматривалось строительство кольца энергетических сооружений. Планом предусматривалось сооружение под Петроградом пяти электростанций с использованием местных гидроресурсов – одной на реке Волхов, двух – на Свири и двух тепловых электростанций, работающих на торфе. Самой мощной электростанцией стала Волховская ГЭС, построенная в 1918-1926 гг. под руководством инженера Г.О. Графтио. Разработка архитектурной части принадлежит архитектору О.Р. Мунцу. В состав архитектурной бригады входили также В. Покровский, А. Тихомиров, Н. Гундобин.

Проектирование гидроэлектростанции, расположенной на реке Волхов, проводилось на основании дореволюционных исследований. Под руководством Графтио в 1910-1912 гг. были проведены подробные обследования реки Волхов и озера Ильмень, а также подготовлен проект гидроэлектрической станции мощностью в 60 тысяч лошадиных сил с подачей электроэнергии в Санкт-Петербург, по которому предполагалось установить постройки на реке Волхов.

После Октябрьской революции 1917 года снова был освещен вопрос об использовании водной энергии реки Волхов. Ассигнированные в 1916 году бывшим Советом Министров на использование Иматры 32 миллиона рублей были переведены на работы по Волхову. Во главе строительства стоял Г.Г. Кривошеин, его помощником был приглашенный профессор Г.О. Графтио. 22 марта 1918 года было одобрено Советом Народных Комиссаров

ассигнирование на работы по реке Волхов, а 15 июля того же года было ассигнировано 17 миллионов рублей.

Первоначально Главная понижающая подстанция должна была быть расположена в районе Шувалово. Однако в конце 1922 – начале 1923 годов главную подстанцию решено было разместить на Полюстровском проспекте.

В 1828 году исследуемый участок и прилегающие земли представляли собой заболоченную местность; были освоены лишь земли, расположенные по береговой линии. В течение XIX века были проложены улицы и Полюстровский проспект.

В 1920-е годы участок, выбранный для строительства Главной Понижающей подстанции, представлял собой пустырь с небольшим рельефом. Территория площадью 8 ½ десятин была занята огородами. В мае 1923 года сюда начали свозить строительные материалы, началось сооружение подъездных путей и вспомогательных временных сооружений – складов, сараев, служебных помещений. В августе были начаты работы по сооружению Главного здания подстанции и отдельно от него стоящего здания мастерской.

Архитектурной частью проекта здания подстанции и остальных сооружений Волховской ГЭС руководил Оскар Рудольфович Мунц. С учетом градостроительного контекста Оскар Рудольфович решил расположить корпуса так, чтобы композиционно «закрепить» угол участка, расположив корпуса параллельно пересекающимся улицам. В результате корпус Высокого напряжения был расположен вдоль Полюстровского проспекта, корпус Низкого напряжения – вдоль Тимофеевской улицы. Со стороны двора к корпусу Высокого напряжения был пристроен одноэтажный корпус с помещениями для трансформаторов и насосные помещения. Проект - генеральный план и архитектурное решение Главного здания подстанции - был разработан Мунцем в достаточно сжатые для того времени сроки - с момента определения участка строительства (конец 1922 — начало 1923 г.), до сентября 1923 г., когда было начато строительство.

Уже в 1924 г. строительство подстанции, именовавшейся «Волхов—Северная», подошло к решающей стадии, а в начале 1926 г. с полностью выстроенного Главного производственного здания были сняты строительные леса.

Одной из важных особенностей в архитектуре Ремонтной мастерской и Главного здания подстанции являются железобетонные оконные переплеты, спроектированные Мунцем специально для данных сооружений. Архитектор избегал применения каких-либо деревянных частей во всех помещениях технического назначения. «С этой целью большинство оконных переплетов исполнено из железобетона с такими же створными частями. Вместо обыкновенных петель был выработан бронзовый, приболченный к переплету съемный шарнир, служащий одинаково для вращения около вертикальной и около горизонтальной оси».

В конце 1920-х гг. был разработан проект расширения понижающей подстанции Волхов-Северная, согласованный в 1929 г. «Исполнительные чертежи» этого проекта подписаны инженером И.И. Прилуцким. К началу 1930-х гг. по этому проекту были переоборудованы трансформаторная и котельная и вновь построен корпус распределительных устройств и синхронных компенсаторов, примыкающий к Главному зданию с юго-запада (проектируемый бытовой корпус).

Во время Великой Отечественной войны подстанция продолжала работать, снабжая город электроэнергией. В эти годы пришлось покрыть крыши непрозрачным материалом – рубероидом. Были установлены системы звукового оповещения о воздушной тревоге.

В послевоенные годы Главное здание подстанции подвергалось технической реконструкции, относящейся преимущественно к его оборудованию. Появились новые

распределительные устройства; была введена в эксплуатацию компрессорная высокого давления. С 1980-х гг. темпы развития подстанции заметно снизились, и новое для того периода оборудование к настоящему времени технически устарело. В сентябре 2011 г., по окончании масштабной реконструкции энергосетей 220-330 киловатт, подстанция переведена на класс напряжения 330 кВ. Значительно увеличилась трансформаторная мощность подстанции; было установлено комплектное элегазовое распределительное устройство. Тогда же часть оборудования подстанции была переведена в новое здание общеподстанционного пульта управления, построенное в 2010 г., а в освобожденных помещениях Главного производственного здания проведены ремонтные работы. С 2012 г. подстанция структурно относится к Правобережной группе подстанций Ленинградского предприятия магистральных электрических сетей.

*Выявленный объект культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода "Новый Лесснер" (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)»:*

Первоначально завод, основанный купцом 1-й гильдии Г.А. Лесснером в 1853 году, располагался на берегу Большой Невки (в настоящее время Пироговская наб.) и представлял собой небольшую мануфактуру по производству типографских станков. Предприятие постепенно расширялось и переквалифицировалось.

В 1898 году завод стал расширяться и переехал в крупное здание на Сампсониевской наб. Вскоре был основан второй завод на Выборгской наб., на территории которого и находится объект исследования.

В первой половине XIX в. рассматриваемый участок под номерами №290, 291 и 292, занимали дачи купеческой вдовы Кайдановой и Алексеева. Территория, примыкающая к красной линии Большого Сампсониевского проспекта, была не застроена и ограждена деревянным забором. В 1898 г. при участии наследника – купца 2-й гильдии Густава Павла

Артура Лесснера, предприятие было преобразовано в Акционерное общество «Машиностроительный чугунолитейный и котельный завод Г. А. Лесснера», объединившее старый и новый заводы. Тогда же наследники купца Лесснера приобрел у Кайдановой участки №№290-291. В 1898 году на территории механического завода «Новый Лесснер» построены первые производственные сооружения: небольшие постройки, преимущественно дворовые корпуса.

В 1910-е годы было построено рассматриваемое конторское здание.

Автор проекта не установлен. На плане из путеводителя Суворина 1911 года «Весь Петербург» здание было уже обозначено. Следовательно, период постройки может быть ограничен 1910-1911 годами. Декретом СНК от 28 июня 1918 г. завод «Новый Лесснер» был национализирован и передан Центральному правлению заводов среднего машиностроения ВСНХ РСФСР.

С 1920 г. завод получил наименование государственный механический завод №2 Районного правления заводов среднего машиностроения Секции по металлу ПСНХ, с 1922 г. – Государственный механический завод им. Карла Маркса, с января 1926 г. – Государственный завод текстильного машиностроения им. Карла Маркса, выпускающий машины для текстильных фабрик.

Во время войны на заводе выпускались знаменитые установки реактивных минометов БМ-13 («Катюша»).

Постановлением Ленсовнархоза от 14 сентября 1962 г. образовано Ленинградское

объединение им. Карла Маркса по производству машин для легкой промышленности с Ленинградским государственным машиностроительным заводом. Постановлением Ленсовнархоза от 24 октября 1964 г. объединение переименовано в Ленинградское машиностроительное объединение им. Карла Маркса. Постановлениями Совета Министров СССР от 30 сентября 1965 г. и Ленсовнархоза от 20 октября 1965 г. объединение передано в подчинении Главного управления машиностроения для производства химических волокон и легкой промышленности Министерства машиностроения для легкой и пищевой промышленности, и бытовых приборов СССР.

Объединение производило машины для промышленности искусственных и синтетических волокон, текстильной, трикотажной и обувной промышленности.

18 декабря 1992 г. за № 2150 было зарегистрировано АООТ «Машиностроительное объединение им. К. Маркса». 29 июля 1996 года в название общества внесено изменение – оно стало называться Открытое акционерное общество (ОАО) «Машиностроительное объединение им. К. Маркса». 3 ноября 2009 г. на заводе случился пожар, большая часть зданий пострадала, были частично обрушены стены.

В настоящий момент на территории бывшего завода Лесснера находятся частично сохранившиеся исторические здания. Рассматриваемое двухэтажное здание бывшей конторы по адресу Большой Сампсониевский пр., д. 66, лит. В представляет собой административное здание с нежилыми помещениями.

*Выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А):*

В 1838 году был основан Комитет главного попечительства о детских приютах, который вошел в систему Ведомства учреждений императрицы Марии. Для непосредственного управления детскими приютами в губерниях создавались попечительства, а в столицах — Советы, находившиеся в ведении Комитета главного попечительства. К концу 1839 года в Петербурге было восемь приютов, которые единовременно посещали 925 детей. 30 апреля 1840 г. начал свою деятельность городской совет детских приютов, председательницей которого была назначена графиня Ю. П. Строганова. В том же году в северной столице открылись два новых приюта — на Васильевском острове и в Рождественской части. В 1841 году основаны Александро- Мариинский и Охтенский, в 1842 году — Царскосельский и Серебряный приюты. Последний получил название в честь двадцатипятилетия бракосочетания Николая I и Александры Федоровны. Главный надзор за всеми приютами ведомства императрицы Марии поручался Комитету главного попечительства, который выработал в 1839 году «Положение о детских приютах». По положению, цель детских приютов состояла в том, чтобы «доставить детям временное убежище и самое начальное образование».

Александро-Мариинский приют был открыт 22 апреля 1841 года, назван в честь наследника-цесаревича Александра Николаевича, в будущем императора Александра II и его невесты, в будущем императрицы Марии Александровны. Приют вошел в ведение Санкт-Петербургского Совета детских приютов и первоначально размещался в арендованном здании на Выборгской стороне. В 1852 году в этой же местности был куплен деревянный дом вдовы Онуфриевой на участке, расположенном по Большому Сампсониевскому, Малому Сампсониевскому проспектам и Нейшлотскому переулку, в который после перестройки в ноябре 1853 года, был переведен приют. Александро-Мариинский приют предназначен был для бедных детей, родители которых работали и не могли уделять им внимание. Дети не жили в приюте, а приходили в него утром и оставались до вечера.

В 1860 году почётный член попечительского совета Иван Федорович Базилевский изъявил желание содержать приют за свой счёт, выдавая ежегодно по 2.300 рублей. Согласно ходатайства вел. кн. Александры Петровны, Всемилостивейше разрешено приюту именоваться «Александро-Мариинским детским приютом Ивана Базилевского».

Золотопромышленник, откупщик, филантроп, действительный статский советник Иван Федорович Базилевский (27 января (7 февраля) 1791 — 22 апреля (4 мая) 1878) — золотопромышленник, меценат, действительный статский советник. Родился в семье стерлитамакского священника (впоследствии протоиерея) Фёдора Ивановича Базилевского, из дворян Оренбургской губернии. Из Уфы Иван Федорович Базилевский переехал в Санкт-Петербург.

План двора со строениями Александро-Мариинского детского приюта на 1867 год числится в Выборгской части 3-го квартала по Сампсониевскому проспекту № 199/264. На плане под лит. А зафиксирован деревянный дом, на котором в этот период предполагалось снять мезонин и поменять обшивку фасадов. Проект перестройки здания утверждён 18 июля 1867года губернатором генерал-лейтенантом графом Левашовым.

Деревянный дом Г-образной формы в плане расположен на углу Большого Сампсониевского и Малого Сампсониевского проспектов. По задней западной меже расположены две отдельно стоящие деревянные службы (сараи, ледник). С северной стороны показан большой сад, в западной части которого показана деревянная беседка.

В 1873 году И. Ф. Базилевский изъявил желание построить за свой счёт каменный двухэтажный дом на подвальном этаже. Здание было построено в декабре 1876 года; на месте старого здания был разбит сад. Дом был построен по центру участка, с отступом от красной линии Большого Сампсониевского проспекта. Каменные службы расположены параллельно, по западной границе участка — по сторонам главного здания. Участок обнесен железной оградой с въездом по Большому Сампсониевскому проспекту. Со стороны Нейшлотского переулка показана каменная сплошная ограда.

План двора 1878 года с показанием главного здания и служб подписан архитектором Е. И. Ферри-де Пиньи. Исходя из библиографических сведений, строительные работы выполнялись по проекту архитектора Ф. С. Харламова в 1878-1882 годах (перестройка).

Проектных документов Ф. С. Харламова по постройке здания Александро-Мариинского приюта Ивана Базилевского в настоящее время в архивах Санкт-Петербурга обнаружить не удалось.

В течение 20-летней своей деятельности в пользу новых приютов, И. Ф. Базилевский пожертвовал свыше 86.800 руб., которые были зачислены в неприкосновенный капитал его имени. После смерти И. Ф. Базилевского в 1878 году приют взял на свое попечение сын Базилевского — Федор Иванович, титулярный советник. Он продолжал отпускать ежегодно средства на содержание приюта, кроме того, платил жалование учителям и производил ежегодный ремонт. Ф. И. Базилевский являлся, как и его отец, почётным попечителем Александро-Мариинского приюта. С 1898 года приют стал содержаться на средства Совета. В начале XX века городской Попечительский совет принял решение объединить с благополучным заведением Базилевского пришедший в упадок «сиротский приют в память 19 февраля 1861 г.», размещавшийся на Фонтанке. В этот же период был представлен проект пристройки, надстройки и перестройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского, по Большому Сампсониевскому проспекту № 40 гражданского инженера А. В. Кенеля.

В новом помещении приют открыт 8 декабря 1906 года. Посещали его 160 приходящих детей обоего пола. Содержание этих двух соединённых приютов обходилось Совету

в 10.000 руб. в год. Приют также имел собственный капитал в 87.300 рублей. В подвальном этаже размещались кухня и раздевальня; на первом этаже: столовая, буфет, класс ручного труда, учительская, помещения надзирательниц, директора, зал, класс на 32 человека; на втором этаже: зал, рукодельный класс, ватерклозеты для девочек и мальчиков, кабинет учебных пособий, класс 4-8 человек, класс на 45 человек; класс на 32 человека; на третьем этаже: лазарет, аптека, умывальня, комната няни, гардеробная, бельевая, спальни на 40 человек.

Здание каменное, на высоких подвалах, фасады решены в стиле эклектики с классическими элементами. Главным фасадом в 7 осей и выступающим объемом пристройки на 3 оси выходят на Большой Сампсониевский проспект. Центральная часть с главным входом и лестничными окнами выделена небольшой раскреповкой с фигурным фронтоном с окном-люкарной и входом в виде выступающего портала, оформленным также аналогичным фигурным аттиком. Окна с лучковыми перемычками, оформленные штукатурными ушками (в боковой пристройке более широкие) Поэтажное членение подчеркнуто в 2-3 этажах профилированным карнизом, 3-4 этажах филенчатой декоративной тягой. Венчающий карниз оформлен сухариками. На крыше — парапетная металлическая решётка с декоративными элементами.

После 1917 года приют был закрыт. В здании позже разместилась школа: 1928 год: 91-я подростковая единая трудовая школа. Пр. К. Маркса, 40; 1940: 25-я средняя школа Выборгского р-на. Пр. К. Маркса, 40. На 1942 год здесь находился детский приемник-распределитель № 1, пр. Карла Маркса, дом 40. 1973: Общеобразовательная вечерняя сменная школа № 48 Выборгского района; 1988: Вечерняя (сменная) школа № 48 Выборгского р-на. Пр. К. Маркса, 34. На 2009: НОУ Гимназия медицинская с православным воспитанием детей. В настоящее время числится как административное здание, в котором размещается медицинская гимназия с православным воспитанием, Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 7.

*Выявленный объект культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А):*

Историю использования участка, по которому проходит трасса обследования, можно в целом разделить на несколько этапов.

Первый этап – «кладбищенский», когда на участке обследования находилось Сампсониевское кладбище, в продолжение нескольких десятилетий XVIII века, использовавшееся для захоронения умерших жителей Петербурга и его ближайших окрестностей.

Второй этап – «производственный», время существования на данном участке канатного производства – частной канатной фабрики, принадлежавшей последовательно петербургским купцам Андрею Лоренцу и Федору Буссе. Фабрика была основана Андреем Лоренцом в начале 1790-х гг. на участке, включавшем не только территорию кладбища, но и резерв обрабатываемых земель, подходивший вплотную к городской границе.

Период с 1790-х до 1870-х гг. – время наименьшего антропогенного воздействия на территорию, занятую в прежние времена кладбищем. Третий этап, когда участок, несмотря на существование на его площади захоронений, начинает использоваться новыми владельцами для строительства доходных домов, жилых и хозяйственных построек (1870- 1910-е).

**10.3. Современное состояние объекта:**

*Территория производства строительных работ:*

В административном отношении участки работ расположены на территории Калининского и Красногвардейского районов города Санкт-Петербурга.

Территории благоустроены, рельеф преимущественно равнинный.

Участки характеризуются плотной жилой и общественно-деловой застройкой, развитой улично-дорожной сетью и большим количеством подземных инженерных коммуникаций.

*Инженерно-геологические условия участка:*

Инженерно-геологические условия площадки приняты по материалам «Технического отчета по результатам инженерно-геологических изысканий для подготовки проектной документации «Объект на земельном участке с кадастровым номером 78:36:0005019:5» по адресу: г. Санкт-Петербург, Выборгский район, Кантемировская ул., д. 11, лит. А», выполненного ООО «ЛенСтройГеология» в 2020г. (шифр отчета 78-ИГИ-1727).

В геологическом строении участка на глубину бурения до 33,0 м принимают участие современные (QIV) техногенные образования (t IV) и нерасчлененные морские и озерные (m,l IV) отложения, верхнечетвертичные (QIII) озерно-ледниковые (lg III) и ледниковые (g III) отложения, среднечетвертичные (QII) озерно-ледниковые (lgII), флювиогляциальные (fII) и ледниковые (g II) отложения, в основании разреза участками вскрыты Верхневендские (Vkt2) отложения.

*Современные техногенные образования – t IV*

ИГЭ 1 Насыпные грунты: пески, супеси со строительным мусором с обломками бетона с примесью органических веществ влажные и насыщенные водой. Распространены повсеместно. Мощность техногенных образований составляет от 1.1 до 5.1 м. Абсолютные отметки подошвы от 0.7 до 4.7 м.

В соответствии с табл. А.1 СП 446.1325800.2019 относятся к специфическим грунтам.

Выше уровня грунтовых вод пропитаны нефтепродуктами и минеральными маслами.

Срок отсыпки более 30 лет. Грунты неоднородные по составу и физико-механическим свойствам. Подлежат выемке.

*Современные морские и озерные отложения – m, l IV*

ИГЭ 2 Пески пылеватые коричневато-серые с примесью органических веществ средней плотности влажные и насыщенные водой.

По статическому зондированию усредненное лобовое сопротивление по элементу составляет 4,8 МПа при диапазоне значений от 2,4 до 6,3 Мпа.

ИГЭ 2а Пески пылеватые коричневато-серые с примесью органических веществ плотные влажные и насыщенные водой.

*Верхнечетвертичные озерно-ледниковые отложения – lg III*

ИГЭ 3 Супеси пылеватые серые слоистые тиксотропные с прослоями песка, суглинка текучие.

ИГЭ 4 Суглинки тяжелые пылеватые коричневые ленточные тиксотропные с прослоями песка текучие.

ИГЭ 5 Суглинки легкие пылеватые серые слоистые тиксотропные с прослоями песка, супеси с редким гравием текучепластичные.

ИГЭ 6 Супеси пылеватые серые неяснослоистые тиксотропные с утолщенными прослоями песка с прослоями суглинка с редким гравием пластичные.

ИГЭ 6а Супеси пылеватые серые неяснослоистые тиксотропные с утолщенными прослоями песка с прослоями суглинка пластичные.

ИГЭ 7 Пески пылеватые серые неяснослоистые с прослоями супеси плотные

насыщенные водой.

*Верхнечетвертичные ледниковые отложения – g III*

ИГЭ 8 Супеси пылеватые темно-серые с гравием, галькой, валунами с прослоями суглинка с гнездами песка твердые.

ИГЭ 9 Суглинки легкие пылеватые коричневато-серые с гравием, галькой, валунами с прослоями супеси с гнездами песка полутвердые.

ИГЭ 10 Супеси пылеватые коричневато-серые с гравием, галькой, валунами с прослоями суглинка с гнездами песка твердые.

ИГЭ 10а Супеси пылеватые коричневато-серые с гравием, галькой, валунами с прослоями суглинка с гнездами песка твердые.

*Среднечетвертичные озерно-ледниковые отложения – lg II*

ИГЭ 11 Суглинки тяжелые пылеватые коричневые слоистые с прослоями песка, глины полутвердые.

*Среднечетвертичные флювиогляциальные отложения – f II*

ИГЭ 12 Пески пылеватые серые с гравием, галькой с прослоями супеси плотные насыщенные водой.

ИГЭ 12а Пески средней крупности серые с гравием, галькой, валунами с прослоями супеси плотные насыщенные водой.

*Среднечетвертичные ледниковые отложения – g II*

ИГЭ 13 Супеси пылеватые коричневато-серые с гравием, галькой, валунами с прослоями песка твердые.

*Верхневендские отложения (котлинские) – Vkt2*

ИГЭ 14 Глины пылеватые серовато-зеленые дислоцированные твердые.

*Гидрогеологические условия:*

На участке работ вскрыты грунтовые воды со свободной поверхностью, приуроченные к насыпным грунтам (t IV) ИГЭ 1, морским и озерным (m,l IV) пескам ИГЭ 2 и 2а, к озерно-ледниковым (lg III) пескам ИГЭ 7, а также к линзам и прослоям песков в озерно-ледниковых (lg III) супесях и суглинках (ИГЭ 3-6, 6а). Также вскрыты напорные воды спорадического распространения, приуроченные к флювиогляциальным (fII) пылеватым (ИГЭ 12) и средней крупности (ИГЭ 12а) пескам, вскрытых в основании разреза.

*Сведения о техническом состоянии объектов культурного наследия, попадающих в предварительно-назначенную зону возможного влияния от производства земляных работ по прокладке кабельных сетей:*

Освидетельствование технического состояния производилось специалистами ООО «КАНТ» в рамках разработки данного проекта обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

*Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»:*

Здание построено в 1934-1937 гг., кирпичное, 5-7-этажное на подвалах, сложной в плане формы. Со стороны южного фасада к зданию объекта культурного наследия примыкает одноэтажная пристройка котельной во всю длину этажа, возведенная ориентировочно

в 1970-х гг. для обслуживания домов.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые;
- цоколь здания: известняковый;
- отмостка: асфальтовое покрытие;
- стены: кирпичные;
- перекрытия: железобетонные сборные плиты;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые;
- крыша: двускатная;
- кровля: металлическая;
- наружные водоотливные конструкции: металлические, окрашенные.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»:*

Здание построено в 1934-1937 гг., кирпичное, 5-7-этажное на подвалах, сложной в плане формы. Со стороны Лесного проспекта через лицевой фасад объекта культурного наследия оформлен парадный проезд на дворовую территорию.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые;
- цоколь: известняковый;
- отмостка: асфальтовое покрытие;
- стены: кирпичные;
- колонны: 7 колонн парадного проезда круглые в сечении, материал – железобетон;
- перекрытия: деревянные;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые;
- крыша: двускатная;
- кровля: металлическая;
- наружные водоотливные конструкции: металлические, окрашенные.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г, 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), установлено, что здание находится в работоспособном техническом

состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»:*

Здание построено в 1927-1934 гг., кирпичное, 5-6-этажное на подвалах. Протяженные вдоль улиц фасады разбиты глубокими вертикальными нишами, проходящими по всей высоте здания. В уровне 3-5 этажей имеются балконы. Горизонтальные членения подчеркивают подоконный карниз 2-го этажа.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые;
- цоколь: известняковый с раскреповкой над подвальными продухами, обрамляющей проемы продухов;
- отмостка: асфальтовое покрытие;
- стены: кирпичные;
- перекрытия: деревянные;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые железобетонные;
- крыша: скатная;
- кровля: металлическая;
- наружные водоотливные конструкции: металлические, окрашенные.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»:*

Здание построено в 1927-1934 гг. Объект представляет собой Г-образное в плане 5-этажное здание с подвалом.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые;
- цоколь: известняковый с раскреповкой над подвальными продухами, обрамляющей проемы продухов;
- отмостка: асфальтовое покрытие;
- стены: кирпичные;
- перекрытия междуэтажные: плоские деревянные оштукатуренные по металлическим балкам;
- перекрытия надподвальные: сборные железобетонные плиты;
- перекрытие лестничной клетки: бетонные сводики по металлическим балкам;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые;
- крыша: скатная, с кирпичными вентиляционными трубами;
- кровля: металлическая по деревянным стропилам и обрешетке;
- наружные водоотливные конструкции: металлические, окрашенные.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»:*

Здание построено в 1914-1916 гг., кирпичное 5-6 этажное с цокольным и мансардным этажами, Т-образное в плане с ризалитами лестничных клеток.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые;
- цоколь: известняковая скоба;
- отмостка: асфальтовое покрытие;
- стены: кирпичные;
- колонны, столбы: на лицевом фасаде – 4 пилона большого ордера (на высоту двух этажей) в уровне 1-го-2-го этажей в основании балкона, расположенного в уровне 3-го этажа;
- перекрытия междуэтажные: лестничные площадки – по металлическим балкам;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые, арочные, лучковые и клинчатые;
- крыша: скатная;
- кровля: металлическая по деревянным стропилам и обрешетке;
- наружные водоотливные конструкции: металлические, окрашенные.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»:*

В рамках представленной документации рассматриваются конструкции исторической ограды. Часть объекта культурного наследия с садом в предварительно назначенную зону влияния не попадает.

Объект представляет собой участок ограды сложной формы, в плане обрамляющий по северной, южной и западной сторонам квартал, образованный пересечением Большого Сампсониевского проспекта, улицы Александра Матросова и Литовской улицы.

Металлическое ограждение стоит на столбчатых бутовых фундаментах. На углу Литовской улицы ограда представлена двумя опорными оштукатуренными кирпичными столбами на известняковом цоколе и металлическими воротами. При освидетельствовании технического состояния объекта культурного наследия дефектов, свидетельствующих о снижении несущей способности (такие как трещины, просадки и отклонения от вертикали) не обнаружено.

По результатам визуального обследования объекта культурного наследия регионального значения «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), установлено, что сооружение находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»:*

Здание построено в 1833-1836 гг.

Объект представляет собой трапециевидное в плане с двумя ризалитами лестничных клеток со стороны восточного фасада 4-этажное здание, с южной стороны примыкающее к брандмауэру соседнего здания. Западный фасад объекта культурного наследия – по красной линии Большого Сампсониевского проспекта.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые;
- цоколь: известняковая скоба, оштукатурен, окрашен;
- отмостка: асфальтовое покрытие, примыкающее покрытие из тротуарной плитки;
- стены: кирпичные;
- перегородки: гипсокартонные листы на металлическом каркасе;
- междуэтажные перекрытия: железобетонные плиты;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые и лучковые кирпичные клинчатые;
- крыша: скатная;
- кровля: металлическая;
- наружные водоотливные конструкции: металлические, окрашенные.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Сад», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»:*

Планировка сада пейзажная, симметричная относительно главного входа в здание Офицерского корпуса: соотношение ландшафтных групп и аллейных посадок с локальными открытыми пространствами (газонов, площадок и дорожек), со зданиями казарм.

Дорожки набивные из высевок гранита розового цвета на щебеночном основании.

Зеленые насаждения: старовозрастные деревья и кустарники (дуб черешчатый, лиственница европейская, клен остролистный, боярышник кустовой).

Малые архитектурные формы: оконтуривающие металлические ограждения по торцевым участкам объекта культурного наследия и урны.

По результатам визуального обследования, общее техническое состояние объекта культурного наследия регионального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» в соответствии с ГОСТ 55567-2013 (II категория

в соответствии с табл. В.1 приложение В) оценивается как удовлетворительное.

Для объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, попадающих в предварительно назначенную зону влияния, параметры предельно допустимых дополнительных деформаций основания не нормируются.

*Объект культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 60, литера А:*

Здание построено в 1899 г.

Объект представляет собой сложное в плане кирпичное здание на подвалах с замкнутым внутренним двором, доступ в который обеспечивается через два воротных проезда. В юго-западной части участка к зданию пристроен поздний объем, не входящий в границы объекта культурного наследия. Здание расположено на угловом участке, образованном улицей Гельсингфорсской и Большим Сампсониевским проспектом. Здание пятиэтажное на подвалах с мансардой.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые;
- цоколь: известняковый;
- отмостка: асфальтовое покрытие, местами с бетонными вставками;
- стены: несущие и внутренние стены из красного кирпича на известково-песчаном растворе;
- перегородки: гипсокартонные и газобетонные;
- междуэтажные и подвальные перекрытия: железобетонные, комбинированные, арочные и октогональные железобетонные балки с разгрузкой на пилоны;
- чердачные перекрытия: железобетонные по металлическим балкам;
- перемычки оконных и дверных проемов: лучковые;
- крыши: скатные, окрыты металлом, окрашены;
- наружные водоотливные конструкции: металлические.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 60, литера А, установлен, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, входящий в состав объект культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. – машиностроительный завод “Русский дизель”)»:*

Объект построен в 1912-1913 гг. В настоящее время не эксплуатируется.

Объект представляет собой одноэтажное кирпичное прямоугольное в плане здание, трехпролетное, с несущими наружными стенами и фермами на металлических опорах.

Конструктивная схема: смешанная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: под стены – ленточные бутовые на известково-песчаном растворе; под колонны – столбчатые из железобетона;
- цоколь здания: известняковая скоба;

- отмостка: асфальтовое покрытие;

- стены: кирпичные, в отношении сохранившихся стен выполнено усиление в виде металлических затяжек и контрфорсов;

- колонны: металлические;

- перемычки: железобетонные

- перекрытия: монолитные железобетонные; по металлическим балкам; клепаные металлические фермы;

- крыша: двускатная со световым фонарем;

- кровля: металлическая.

На настоящий момент большая часть исторических конструкций здания, включая крышу со световым фонарем, внутренние стены и опоры, наружные южная и западная стены демонтированы в связи с аварийностью. Выполнено усиление сохранившихся наружных стен, сохранена одна металлическая ферма с опорами, которая в настоящее время складирована на территории объекта культурного наследия (работы выполнены в 2022-2023 гг. в рамках первоочередных противоаварийных работ на основании разрешения КГИОП и приняты в установленном законом порядке).

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: 194044, Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, установлено, что здание находится в ограниченно работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (III категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Объект культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А, входящий в состав объект культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. – машиностроительный завод “Русский дизель”)»:*

Объект построен в 1930 г. В настоящее время не эксплуатируется.

Здание выходит на красную линию Большого Сампсониевского проспекта; прямоугольное в плане. Здание трехэтажное, двухпролетное. Несущими конструкциями являются колонны и решетчатые стальные фермы покрытия.

Конструктивная схема – каркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: железобетонные;

- цоколь здания: облицован известняковой плитой;

- отмостка: асфальтовое покрытие;

- каркас: железобетонный монолитный;

- стены: кирпичные;

- перегородки: кирпичные;

- перекрытия: монолитные железобетонные плиты.

По результатам визуального обследования конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А, установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Выявленный объект культурного наследия «Конторское здание» Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В, входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер”*

*(после 1918 г.- машиностроительный завод им. К. Маркса)»:*

Период постройки здания: 1910-1911 гг.

Объект расположен на красной линии восточной границы квартала, сформированного Большим Сампсониевским пр., Беловодским пер., Выборгской наб. и ул. Александра Матросова.

Здание кирпичное 2-этажное на подвалах, прямоугольной в плане конфигурации, с мансардой.

Лицевой восточный фасад по центральной оси раскрепован прямоугольным в плане ризалитом в три световых оси аттиковой стенкой. Аттиковая стенка фланкирована тумбами – башенками, покрытыми шлемовидными остроконечными металлическими кровлями. Западный дворовый фасад раскрепован пятигранным в плане объемом в три световых оси в уровне двух этажей, покрытым уплощенным шатром. Торцевые северный и южный фасады завершены трапециевидными фронтонами, фланкированными тумбами.

Конструктивная схема: бескаркасная (трехпролетный объем с несущими продольными стенами). Общая пространственная жесткость здания обеспечивается совместной работой продольных и поперечных стен и перекрытий.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые из известнякового бута;
- цоколь: путиловская известняковая плита, частично скрыт культурным слоем;
- отмостка: асфальтовое покрытие;
- стены: кирпичные;
- перекрытие надподвальное: по металлическим балкам с бетонным заполнением;
- перекрытия над коридорами первого и второго этажей: по кирпичным сводам цилиндрического очертания;
- междуэтажные перекрытия: по деревянным балкам;
- перемычки оконных и дверных проемов: кирпичные клинчатые, лучковые и арочные;
- крыша: чердачная двускатная, стропильная;
- кровля: оцинкованное железо по деревянной обрешетке;
- наружные водоотливные конструкции: металлические.

По результатам визуального обследования конструкций выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В, установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А:*

Здание построено в 1878-1882 гг. В 1905 г. гражданским инженером А.В. Кенелем здание перестроено с разборкой частей здания, надстроено, сделана боковая пристройка. В цоколе устроена кухня и раздевалка, в 1 и 2 этажах – классы; в 3 – лазареты с ванной.

Здание кирпичное, 4-этажное, с цокольным этажом. Главным фасадом в 7 осей выходит на проспект. Центральная часть с главным входом и лестничными окнами выделена ризалитом с фигурным фронтоном с люкарной и крыльцом с аналогичным с фронтоном. Поэтажное членение подчеркнуто в 2-3 этажах профилированным карнизом, 3-4 этажах филенчатой тягой. Венчающий карниз с аркатурным поясом. Боковая пристройка отличается размерами окон.

Конструктивная схема: бескаркасная.

Основными конструктивными элементами здания являются:

- фундаменты: ленточные бутовые (постелистая кладка из известняковых плит и блоков);

- цоколь: в нижнем уровне – известняковая скоба, в верхнем – оштукатурен и окрашен;

- отмостка: асфальтовое покрытие, местами с бетонными вставками;

- стены: несущие и ограждающие стены выполнены полнотелым красным кирпичом, на сложном растворе;

- перегородки: гипсокартонные по металлическом каркасу, кирпичные, деревянные;

- междуэтажные перекрытия: плоские, кессонированные, своды по металлическим балкам, своды коробовые с распалубками и подпружными арками;

- крыши: скатные;

- стропильная система: деревянная;

- кровля: кровельная сталь, покрытие окрашено;

- наружные водоотливные конструкции: металлические, окрашены.

По результатам визуального обследования конструкций выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А, установлено, что здание находится в работоспособном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2024 (II категория в соответствии с СП 22.13330.2016).

*Выявленный объект культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, д. 3, литера А:*

В результате исследований 2023 года было исследовано три шурфа в границах Нейшлотского пер. Глубина до верхних досок гроба в шурфе 1 составляет 1,2 м, в шурфе 2 составляет 1,25 м, в шурфе 3 составляет 1,2 м.

Учитывая исследования 2018-2019 гг. – глубина культурного слоя достигает 3,2 м. При этом кабельные линии, прокладываемые способом ГНБ, находятся ниже археологических исследований. Глубина прокладки ГНБ под выявленным объектом культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт Петербурга XVIII - XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» (Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., 3, лит. А) составляет 3,7-15,36 м.

Категория технического состояния археологического объекта культурного наследия не нормируется, следовательно, размер предельных допустимых дополнительных осадок для выявленного объекта культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» не определяется.

**11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

**11.1. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы:**

- материалы фотофиксации *(Приложение № 5)*;

- материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (исторические справки, материалы исторической иконографии) *(Приложение № 6)*.

**11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 28.03.2025 № 405 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530».
- Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 24 декабря 2008 года «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (в действующей редакции);
- ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.
- СП 11-105-97. Инженерно-геологические изыскания для строительства. Часть. I. Общие правила производства работ. / Госстрой России - М.: ПНИИИС, 1997.
- СП 22.13330-2016. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83*. Основания зданий и сооружений.
- СП 249.1325800.2016. Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способами.
- РМД 11-22-2013 (ред. от 28.09.2023) «Руководство по проектной подготовке капитального строительства в Санкт-Петербурге», приложение Ж.

Полный перечень источников представлен в *Приложении № 6* к настоящему Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

**12. Обоснования вывода экспертизы:**

На экспертизу представлен «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр: 32-К-2026-ОСОКН), разработанный ООО «КАНТ» в 2026 году, включающий оценку воздействия работ, предусмотренных проектными документациями: «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 93; РП 7910; ТП 77959; РП В 174; РП 7899; РП 7898 протяженностью 8,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7700; РП 7075; РП 7718 протяженностью 10,65 км и реконструкция РП 7700; РП 7075; РП 7718 в количестве 22 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7950; РП 7633; РП В 172; РП 7502; протяженностью 11,2 км и реконструкция РП 7633 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7980; РП 77800; РП 7865 протяженностью 11,504 км и реконструкция РП 7980; в количестве 24 ячеек» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7830; РП 7495 протяженностью 9,0 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Волхов-Северная; ПС 46; РП 7080; РП 7090 протяженностью 9,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная;

ТЭЦ-17; РТП 7870; РП 7070; РП В 170; РП 7890; РП 77115; КРТПи 7375 протяженностью 13,1 и реконструкция РП 7070; РП 7890 Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 77930; РП 2134 протяженностью 14,4 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 7995; РП 77940 протяженностью 10,896 км и реконструкция РП 7885 в количестве 1 ячейки Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 77785; РП 7785; РП 7750 протяженностью 12,8 км и реконструкция РП 7785 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7915; РП 7955; РП 7925; РП 7905; РП 7780 протяженностью 11,6 км и реконструкция РП 7915; РП 7925; РП 7905 в количестве 26 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10 кВ в районе ПС 190; ТП 7772; РП 7210; ТП77780; ТП 7770 протяженностью 13,3 км» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"», а также меры по обеспечению сохранности следующих объектов культурного наследия:

- объект культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.);

- объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»;

- объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта

культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»;

- объект культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Сад», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1));

- объект культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»;

- объект культурного наследия регионального значения «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»;

- выявленный объект культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой

Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)»;

- выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А);

- выявленный объект культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А).

В представленном разделе выполнены анализ инженерно-геологических условий, оценка технического состояния объектов культурного наследия, определение зоны влияния, геотехнические расчеты, оценка воздействия проектных решений и разработка обязательных мер по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

*Основные проектные решения:*

Для выполнения работ по повышению надежности электроснабжения потребителей Санкт-Петербурга согласно техническому заданию ПАО «Россети Ленэнерго» «Кабельная сеть» предусматривается следующий объем работ:

- к заявке № 24-41657:

- прокладка кабелем АПвПу2г-10 3х(1х630/70) мм2 новой кабельной линии от ПС-220 «Проспект Испытателей» до РП 7910 яч. 1, с образованием новой питающей линии ПС 220 И-408-> РП 7910.

- прокладка кабелем АПвПу2г-10 3х(1х630/70) мм2 линии от ПС 370 «ПГВ-2 Светлана» до с/м №1 в ф.93-114 (со стороны РП В 174) с образованием нового направления питающей линии ПС 370-36-> БКРТП В 174;

- к заявке № 24-41241:

- вывести существующий ф.16-803 из ПС16 «Волхов-Северная» и РП-7075 и утилизировать;

- проложить кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240/70) новую линию КЛ от яч.509 ПС15 до яч.2 РП-7075 с образованием новой питающей линии КЛ ф.15-509 – РП7075;

- к заявке № 24-41610:

- разрезать ф.16-504 (0,2км от ПС «Волхов-Северная») и доложить кабелем АПвПу2г-10 3х(1х630/70) КЛ до яч.11 РП-7633 с образованием новой питающей линии КЛ ф.16-504 – РП7633;

- к заявке № 24-41638:

- прокладка участка КЛ 6 кВ ф. 11-22 направлением ПС 11 – РП 7980, кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240) мм² от соединительной муфты №2 до соединительной муфты №3;

- прокладка участка КЛ 6 кВ ф. 11-14 направлением ПС 11 – РП 7980, кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240) мм² от соединительной муфты №1 до ячейки 10 РП 7980;

- прокладка КЛ 6 кВ ф. 15-210 направлением ПС 15 ячейка 210 – РП 77800 ячейка 3, кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240) мм²;

- прокладка КЛ 6 кВ ф. 15-213 направлением ПС 15 ячейка 213 – РП 77800 ячейка 10, кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240) мм²;

- прокладка участка КЛ 6 кВ ф. 16-704 направлением ПС 16 – РП 7865, кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240) мм² от соединительной муфты №1984 до ячейки 15 РП 7865;

- к заявке № 24-40724:

- ф.15-914 и ф.15-1914 вывести из ПС Завод Ильич и кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240/95) (кабелем АПвПнг(А)-HF 3х(1х240/95)-10 головной участок) доложить до яч.705 ПС Волхов-Северная с образованием сдвоенной питающей линии ф.16-705 -> РП 7495 и ф.16-1705 -> РП 7495. Длина линии 4188м;

- ф.15-205 разрезать в трассе (0,25 км от ПС Завод Ильич) и кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240/70) доложить до яч.17 РП 7495 с образованием линии КЛ РП 7495 - РП 7830 (остатки ф.15-205 вывести из ПС Завод Ильич и законсервировать). Длина линии 379м;

- применить термоусаживаемые соединительные и концевые муфты производства АО «Подольский завод электромонтажных изделий»;

- к заявке № 24-40953:

- КЛ РТП 7080-РП 7090 и КЛ РТП 7080-ТП 7258 вывести из РП 7080 и прямить с образованием новой КЛ РП 7090-ТП 7258;

- проложить новую кабельную линию яч.504 ПС 15 до яч.16 с РП 7090 с образованием питающей кабельной линии ф.15 -1504 – РП 7090;

- проложить новую кабельную линию яч.606 ПС 15 до яч.12 с РП 7080 с образованием питающей кабельной линии ф.15 -606 – РП 7080;

- к заявке № 24-41014:

- строительство кабельной линии 6 кВ от РУ-6кВ ПС-15 (Завод Ильич) (яч.№504) до соед. муфты №1 ф.15-504 кабелем с алюминиевой многопроволочной проводящей жилой с изоляцией из сшитого полиэтилена сечением 240 мм2 и проволочным экраном сечением 70 мм протяженностью L=4686м;

- строительство кабельной линии 6-10 кВ от РУ-10кВ РП 7890-нов. (яч.№7) до соед. муфты №2 ф.16-604 кабелем с алюминиевой многопроволочной проводящей жилой с изоляцией из сшитого полиэтилена сечением 240 мм2 и проволочным экраном сечением 70 мм протяженностью L=1954м;

- строительство кабельной линии 6-10 кВ от РУ-10кВ РП 7870 (яч.№4) до соед. муфты №3 ф.Т17-33.1 кабелем с алюминиевой многопроволочной проводящей жилой с изоляцией из сшитого полиэтилена сечением 630 мм2 и проволочным экраном сечением 70 мм протяженностью L=751м;

- строительство кабельной линии 6 кВ от РУ-6кВ ПС-15 (Завод Ильич) (яч.№402) до соед. муфты №4 ф.15-402 – РП В 170 кабелем с алюминиевой многопроволочной проводящей жилой с изоляцией из сшитого полиэтилена сечением 630 мм2 и проволочным экраном сечением 70 мм протяженностью L=4686м;

- строительство кабельной линии 6-10 кВ от РУ-10кВ РП 7870 (яч.№14) до РУ6-10кВ КРТПн 7375 (яч.1) кабелем с алюминиевой многопроволочной проводящей жилой с изоляцией из сшитого полиэтилена сечением 240 мм2 и проволочным экраном сечением 70 мм протяженностью L=165м;

- строительство кабельной линии 6 кВ от РУ-6кВ ПС-15 (Завод Ильич) (яч.№312) до соед. муфты №5 ф.15-312 – РП 771115 кабелем с алюминиевой многопроволочной проводящей жилой с изоляцией из сшитого полиэтилена сечением 240 мм2 и проволочным экраном сечением 70 мм протяженностью L=3533м;

- к заявке № 24-41937:

- проложить кабелем АПвПу2г-10 3х(1х400/95) две новые линии от яч. 3 и яч. 10 РП 77930 до яч.104 и яч. 108 ПС Волхов-Северная с образованием двух питающей линий ф.16-1104 -> РП 77930 и ф.16-1108 -> РП 77930. Длина линии 5122м и 5098м;

- КЛ ТП 7993-РТП 7995 вывести из РТП 7995 и кабелем АПвПу2г-10 3х(1х120/95)

доложить яч. 2 ТП 7991 с образованием линии уч. ТП 7991- ТП 7993. Длина линии 137м;

- к заявке № 24-41444:

- строительство сетей электроснабжения напряжением 6кВ – прокладка кабельной линии КЛ-6кВ марки АПвПу2г 1х400/95 мм2 ф.15-110 от ПС Завод Ильич (ПС-15) яч.110 до РП-7885 яч.1, длина трассы 1,33 км;

- строительство сетей электроснабжения напряжением 6кВ – прокладка кабельной линии КЛ-6кВ марки АПвПу2г 1х400/95 мм2 ф.16-1704 от Волхов-Северная (ПС-16) яч.704 до РП-77940 яч.24, длина трассы 3,85 км;

- строительство сетей электроснабжения напряжением 6кВ – прокладка кабельной линии КЛ-6кВ марки АПвПу2г 1х630/95 мм2 ф.16-1603 от Волхов-Северная (ПС-16) яч.603 до РП-7995 яч.10, длина трассы 6,37 км;

- к заявке № 24-41898:

- ф. 11-20 разрезать в 0,07 км от РП 7785, ф. 15-1011 разрезать в 0,05км от РП 77855. Между точками разреза проложить кабельные линии с образованием питающих линий ф.11-20->РП 77855 и ф.15-1011->РП 7785. Прокладку выполнить кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240/70) мм2;

- ф. 11-29 разрезать в 0,31 км от РП 7750, ф. 15-1015 разрезать в 0,05км от РП 77855. Между точками разреза проложить кабельные линии с образованием питающих линий ф.11-29->РП 77855 и ф.15-1015->РП 7750. Прокладку выполнить кабелем АПвПу2г-10 3х(1х240/70) мм2;

- к заявке № 24-41025:

- проложить кабелем АПвПу2г-10 3х(1х400/95) новую линию от свободной ячейки секции 2 РП 7915 до яч.711 ПС Волхов-Северная с образованием питающей линии ф.16-1711 -> РП 7915. Длина линии 4266м;

- применить термоусаживаемые соединительные и концевые муфты производства АО «Подольский завод электромонтажных изделий»;

- к заявке № 24-42749:

- строительство кабельной линии 10 кВ кабелем АПвПнг(А)-HF 3х(1х240/70) + АПвПу2г-10 3х(1х240/70) от ПС-190 «Выборгская» РУ 10 кВ яч. №314 соединительных муфт. Длина трассы 3650 м;

- строительство кабельной линии 10 кВ кабелем АПвПнг(А)-HF 3х(1х240/70) + АПвПу2г-10 3х(1х240/70) от ПС-190 «Выборгская» РУ 10 кВ яч. №314 соединительных муфт. Длина трассы 3650 м.

Большая часть трассы проектируемых КЛ 6-10 кВ проходит по застроенной и благоустроенной части Санкт-Петербурга.

Кабельная продукция по конструктивному исполнению, техническим характеристикам и эксплуатационным свойствам соответствует международному стандарту МЭК 60502-2.

Силовые кабели предназначены для передачи и распределения электрической энергии на номинальное напряжение 6-10 кВ номинальной частоты 50 Гц. Конструктивно кабель выполнен из алюминиевых жил с изоляцией из сшитого полиэтилена, в усиленной оболочке из сшитого полиэтилена и броней из алюминиевой ленты.

При монтаже кабелей предусмотрены меры по их защите от механических повреждений. Лебедки и другие тяговые средства оборудуются регулирующими ограничивающими устройствами для отключения тяги при усилиях выше допустимых.

Концы кабелей, герметизация которых нарушена при прокладке, временно герметизируются до монтажа соединительных муфт.

До начала производства строительно-монтажных работ, ответственным за производство работ и производителем работ выфполняется:

- проект производства работ (ППР);
- ознакомление с расположением находящихся в земле коммуникаций;
- ограждение зоны работ ограждением, обеспечивающим безопасное движение транспорта и пешеходов, сохранность объектов, входящих в зону производства работ.

*Земляные работы:*

Глубина заложения кабельной линии от текущей планировочной отметки составляет не менее 0,7 м, а при пересечении дорог и внутриквартальной территории - не менее 1 м. Уменьшение глубины заложения до 0,5 м допускается на участках длиной не более 5 м. На всем протяжении кабель защищен плитами ПЗК, кроме мест, уже защищенных ПЭ трубами.

Рытье траншеи в местах сближения и пересечения с другими инженерными коммуникациями производится вручную, с обязательным шурфованием, по указанию и в присутствии представителей их владельцев. При обнаружении коммуникаций, не указанных в проекте, земляные работы приостанавливаются с последующим вызовом на место представителей заказчика и проектировщика.

При прокладке кабелей в траншее выполняется подсыпка снизу и засыпка сверху песком. Прокладка кабельных линий осуществляется в городской черте, в стесненных условиях, вблизи действующих инженерных коммуникациях. При пересечении кабельными линиями других коммуникаций, прокладка осуществляется в трубах, согласно ПУЭ.

Трасса для прокладки кабеля в земле подготавливается к началу его прокладки в объеме:

- из траншеи откачивается вода и удаляются камни, комья земли, строительный мусор;
- на дне траншеи устраивается подушка из песка толщиной 150 мм;
- выполняется очистка заложенных труб.

*Работы по креплению стен траншей:*

Согласно СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство» при производстве земляных работ к безопасности труда предъявляются следующие требования:

- п. 5.1.3. С целью исключения размыва грунта, образования оползней, обрушения стенок выемок в местах производства земляных работ до их начала необходимо обеспечить отвод поверхностных и подземных вод;
- п. 5.2.4. Производство работ, связанных с нахождением работников в выемках с вертикальными стенками без крепления в песчаных, пылевато-глинистых и талых грунтах выше уровня грунтовых вод и при отсутствии вблизи подземных сооружений, допускается при их глубине не более, м:

1,0 – в неслежавшихся насыпных и природного сложения песчаных грунтах;

1,25 – в супесях;

1,5 – в суглинках и глинах.

При глубине траншеи до 1,0 м крепление стенок не обязательно.

В местах перехода через траншеи должны быть установлены переходные мостки шириной не менее 1 м, огражденные с обеих сторон перилами высотой не менее 1,1 м, со сплошной обшивкой внизу на высоту 0,15 м и с дополнительной ограждающей планкой на высоте 0,5 м от настила.

*Бестраншейная прокладка методом ГНБ:*

Переходы через улицы и прокладка в местах, где невозможно проложить проектируемые кабели открытым способом, выполнены закрытым способом методом ГНБ.

В первую очередь при прокладке труб методом прокола с использованием установки ГНБ на рабочей площадке должны быть устроены рабочий и приемный котлованы. Стартовый и приёмный котлованы определяют длину прокола и служат для монтажа и демонтажа оборудования (расширители, захваты, серьги и т. п.), осуществления стыковки труб.

Производство работ по выполнению прокола выполняется в несколько этапов:

Этап 1. Пилотное бурение.

Этап 2. Промежуточное расширение.

Этап 3. Производство затягивания трубопровода.

Этап 4. Окончание буровых работ, восстановление нарушенного благоустройства (устройство газона, высев трав, а также восстановление разрушенных элементов благоустройства (дороги, тротуары, бортовые камни и т.п.) и дорожной одежды.

Проектируемые КЛ 6-10 кВ не являются источником загрязнения и не оказывают отрицательного воздействия на окружающую среду; специальные природоохранные мероприятия проектом не предусматриваются.

Проектной документацией не предусмотрены снос зданий и сооружений, переселение людей и перенос сетей инженерно-технического обеспечения; зеленые насаждения сносу не подлежат.

*Результаты определения предварительной зоны влияния запроектированных работ на объекты культурного наследия:*

Определение предварительно назначенной зоны влияния предполагаемых работ проведена на основании требований СП 249.1325800.2016 «Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способами».

Проектной документацией предусмотрено:

1. Разработка траншей для прокладки кабельной трассы открытым способом глубиной 0.9 и 0.98 м с естественными откосами. Таким образом, предварительно назначенный радиус зоны влияния составит: 3.6 м и 3.92 м (соответственно).
2. Разработка стартовых и приемных котлованов для прокладки кабельной трассы методом ГНБ открытым способом скреплением откосов шпунтовым (деревянным, щитовым) ограждением глубиной 2.0, 2.4, 2.5, 2.6 и 2.7 м. Таким образом, предварительно назначенный радиус зоны влияния составит соответственно: 6.0 м; 7.2 м; 7.5 м; 7.8 м; 8.1 м.
3. Прокладка кабельной сети методом ГНБ закрытым способом. Таким образом предварительно назначенный радиус зоны влияния будет составлять от 5,31 м до 12,21 м.

Согласно расчетам в предварительно назначенную зону влияния частично попадают следующие объекты культурного наследия:

- объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»;
- объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1938 г. писатель

Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»;

- объект культурного наследия регионального значения «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1));

- объект культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)»;

- выявленный объект культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой

Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)»;

- выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А).

Для указанных объектов выполнены геотехнические расчеты в специализированном программном комплексе.

Кроме того, в предварительно назначенную зону влияния попадают объект культурного наследия регионального значения «Сад», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», и выявленный объект культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А), для которых выполнение геотехнических расчетов не требуется.

В предварительно назначенную зону влияния не попадают следующие объекты культурного наследия:

- объект культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.);

- объект культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»;

- объект культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»;

- объект культурного наследия регионального значения «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя».

Следовательно, необходимость выполнения геотехнических расчетов отсутствует.

*Оценка воздействия запроектированных работ на объекты культурного наследия:*

Геотехнический расчет в двухмерной постановке в программе Plaxis 2D выполнен для объектов культурного наследия, попадающих в предварительно назначенную зону влияния от земляных работ по прокладке кабельной сети.

Расчет выполнен с учетом моделирования трех стадий:

Стадия 1: Существующее состояние грунтового массива и построение (при необходимости) объекта культурного наследия.

Стадия 2: Откопка грунтового массива для устройства проектируемой трассы (траншея).

Стадия 3: Засыпка грунтового массива.

Величины предельно допустимых дополнительных деформаций для рассматриваемых объектов культурного наследия приняты в соответствии с категорией технического состояния

согласно СП 22.13330.2016 и ГОСТ Р 56198-2014.

По итогам геотехнического расчета объекты культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")», «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 60, литера А, «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. – машиностроительный завод “Русский дизель”)», а также выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А, попадают в расчетную зону влияния от прокладки кабельной сети, в границах которой дополнительные деформации превышают 1,0 мм. При этом, максимальные дополнительные деформации объектов культурного наследия при реализации проектных решений по прокладке кабельных сетей не превышают предельно допустимых значений, установленных нормативными требованиями.

Дополнительное усиление конструкций объекта культурного наследия не требуется. Для обеспечения сохранности необходимо соблюдать требования, установленные проектом обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

*Оценка воздействия на объекты культурного наследия технологии и организации производства работ:*

В разделе 5 «Проект организации строительства» по шифрам: 24-41657-ЭС-ПОС1; 24-41241-ЭС.ПОС.КЛ1; 24-41610-ЭС.ТКР2.ПОС2; 24-41638-ЭС-ПОС1; 24-41638-ЭС-ПОС2; 24-40724-ЭС-ПОС; 24-40953-ЭС-ПОС1; 24-41014-ЭС.ПОС; 24-41937-ЭС.ПОС; 24-41444-ЭС-ПОС; 24-41898-ЭС-ПОС2; 24-41025-ЭС.ПОС; 24-42749-ЭС.ПОС.КЛ2 предусмотрены решения по максимально возможному сокращению сроков строительства, применению механизмов и методов работ, исключающех технологическое воздействие на объекты культурного наследия, расположенные на участках, непосредственно связанных с участками, на которых предусмотрена прокладка кабельных сетей.

Технологическая последовательность работ по прокладке кабельных линий принята в соответствии с требованиями СП 48.13330.2019 (Актуализированная редакция СНиП 12-01-2004) «Организация строительства». При выполнении работ по устройству инженерных сетей необходимо строго соблюдать требования СП 45.13330.2017 «Земляные сооружения, основания и фундаменты» (Актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87).

Технология и последовательность работ должна обеспечивать безопасный, качественный и быстрый способ монтажа проектируемых кабельных линий 6-10 кВ.

Общестроительные и монтажные работы осуществляются в соответствии с типовыми технологическими картами и схемами производства работ в ППР, монтаж технологического оборудования – в соответствии с паспортами заводов-изготовителей.

В разделах проекта организации строительства отражены:

- порядок и способы устройства ограждения участка производства работ;

- порядок и организационно-технологическая схема выполнения земляных работ.

Отсутствие негативного геотехнического воздействия на рассматриваемые объекты культурного наследия обеспечивается путем строгого соблюдения технологий работ

по прокладке кабельной сети.

Организация прокладки сети осуществляется в траншеях под защитой естественных откосов, стартового и приемного котлованов для ГНБ под защитой откосов деревянными щитами.

*Сведения о компенсирующих мероприятиях или обоснование отсутствия необходимости в них:*

По результатам комплексной оценки влияния проектируемых работ необходимость в разработке компенсирующих мероприятий для рассматриваемых объектов культурного наследия отсутствует.

*Сведения о видах мониторинга или обоснование отсутствия необходимости мониторинга:*

Для гарантированного обеспечения сохранности объектов культурного наследия, попадающих в расчетную зону влияния, необходимо организовать геотехнический мониторинг в соответствии с СП 22.13330.2016 и ГОСТ Р 56198-2014. Геотехнический мониторинг требуется для следующих объектов:

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»;

- объект культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 60, литера А;

- объект культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. – машиностроительный завод “Русский дизель”)»;

- выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А.

До начала производства работ за 3 месяца разработать программу и начать геотехнический мониторинг по зданиям, являющимся объектами культурного наследия в соответствии с требованиями ГОСТ Р 56198−2014.

При выявлении развития сверхнормативных перемещений по рассматриваемым объектам культурного наследия необходимо приостановить работы и принять решение по технологическим приемам ведения работ.

В соответствии с п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 срочный режим мониторинга при оказании влияния на объекты культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий и в течение двух лет после окончания строительного производства.

Критерии изменения технического состояния зданий и сооружений, являющихся объектами культурного наследия, при достижении которых необходимо остановить строительно-монтажные работы и вызвать уполномоченных представителей Службы Госстройнадзора (ГАСН) и КГИОП для принятия решения о возможности дальнейшего продолжения работ и/или составе компенсирующих работ/мероприятий, перечислены ниже:

- раскрытие новых трещин (появление новых трещин на фасадах и/или строительных конструкциях объектов культурного наследия);

- раскрытие старых (зафиксированных на стартовом этапе мониторинга) трещин на фасадах и/или строительных конструкциях объектов культурного наследия;

- достижение предельных расчетных дополнительных осадок;

- прирост дополнительных осадок по результатам мониторинга 3,0 и более миллиметров в неделю.

Осуществляющая мониторинг специализированная организация при обнаружении превышения установленных критериев обязана предложить временно приостановить работы и рекомендовать меры по нормализации ситуации. При несогласии застройщика и/или подрядчика с предложенными мероприятиями организация, осуществляющая мониторинг, обязана уведомить об этом органы Госстройнадзора.

Механизм приостановки работ должен предусматривать следующие мероприятия:

• уведомление производителя работ и проектировщика о возникновении негативных технологических воздействий;

• оперативное предложение мероприятий по устранению негативных воздействий, согласованное с проектной организацией;

• информирование государственных контрольных органов (Госстройнадзора, Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры и др.) о возникновении опасных тенденций, которые могут привести к превышению допустимого критерия по дополнительным деформациям существующих зданий и сооружений.

Мониторинг является инструментом оперативной корректировки производства работ и направлен на обеспечение сохранности конструкций зданий и сооружений, непосредственно связанных с территорией производства строительных работ (в данном случае при земляных работах по прокладке кабельной сети).

Основной задачей мониторинга является фиксация превышений критериев безопасного ведения работ.

Все мероприятия, а также объем и продолжительность проводимого мониторинга должны выполняться на основе главы 21 ТСН 50-302-2004. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге, а также раздела 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция» и требованиями ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники».

В процессе мониторинга осуществляется контроль возникновения и развития горизонтальных или вертикальных смещений конструкций здания, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности стен (если появятся трещины в конструкциях).

Величины вертикальных и горизонтальных смещений определяются посредством периодической геодезической съемки системы марок и геодезических знаков, установленных на стенах (фасадов). Образование трещин контролируется визуально, а также производится их фотофиксация. Контроль раскрытия трещин осуществляется по маякам и трещиномерам.

Мониторинг состоит из двух этапов – подготовительного и рабочего.

На подготовительном этапе выполняются следующие работы:

- анализируются данные обследования конструкций зданий и сооружений объектов культурного наследия;

- определяются фоновые параметры колебания конструкций здания от имеющихся воздействий (автомобильного транспорта, производства работы и т.д.);

- устанавливаются маяки или геодезические марки с привязкой к городской реперной сети;

- определяются неравномерности осадок;

- проводятся циклы наблюдений для оценки степени стабилизации деформаций;

- уточняются проектные критерии по допустимым воздействиям.

На рабочем этапе мониторинга проводятся:

- геодезические измерения деформаций, в том числе измерения осадок в абсолютных отметках, визуальный контроль технического состояния конструкций зданий и сооружений объектов культурного наследия, а также состояния маяков, и датчиков осуществляется согласно программе мониторинга, разработанной на основании требований ГОСТ Р 56198-2014 и раздела 12 СП 22.13330.2016.

*Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия:*

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия, непосредственно связанных с участками прокладки кабельной сети, предусмотрены обязательные меры:

• Исключить механизацию работ при разработке котлованов на расстоянии 2,4 м и 2,6 м от объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. – машиностроительный завод “Русский дизель”)». При креплении откосов котлована щитами в этом месте распорки должны быть установлены в перпендикулярном направлении к объектам культурного наследия.

• На непосредственно связанных с объектами культурного наследия участках, где предусмотрено производство земляных работ, в случае обнаружения деформаций или нарушения сохранности предметов охраны, строительные работы следует приостановить с последующим вызовом технического надзора, представителей КГИОП и главного инженера проекта на строительную площадку с дальнейшим принятием решения о последующих действиях.

К критериям приостановки производства работ возможно отнести следующие нарушения:

- повреждение предмета охраны;

- возникновение дополнительных деформаций, превышающих прогнозируемые величины.

По части ландшафтного объекта культурного наследия регионального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», к критериям приостановки производства работ относятся следующие нарушения:

- провалы (просадка) и понижения грунта;

- отсутствие защитных ограждений деревьев, в случае расположения ценных и старовозрастных деревьев в зоне влияния;

- изменение признаков вертикального антигеотропизма деревьев (фиксация признаков отклонения стволов деревьев от вертикали, в том числе сопровождающиеся вывалом кома в период производства работ).

• Провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ – по факту нарушения, в соответствии с проектными решениями.

• Предусмотреть защиту окружающей среды – от строительных отходов и мусора при производстве работ. Мусор систематически вывозить согласно разработанной документации – раздела марки ПОС.

• Категорически запрещается производить в пределах территории объектов культурного наследия мытье, ремонт и техническое обслуживание машин; выполнять их заправку; хранить

горюче-смазочные материалы.

• При въезде на стройплощадку установить информационный щит с указанием застройщика, подрядчика, их контактных телефонов и сроков ведения работ. Установить щиты с планом противопожарной защиты, схемы временных дорог.

• В соответствии с п. 4 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ в случае обнаружения в ходе производства земляных работ объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия или объекта археологического наследия, заказчик и лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить производство работ и в течение трех дней со дня их обнаружения направить в орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

На основании оценки влияния работ, предусмотренных проектными документациями: «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 93; РП 7910; ТП 77959; РП В 174; РП 7899; РП 7898 протяженностью 8,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7700; РП 7075; РП 7718 протяженностью 10,65 км и реконструкция РП 7700; РП 7075; РП 7718 в количестве 22 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7950; РП 7633; РП В 172; РП 7502; протяженностью 11,2 км и реконструкция РП 7633 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7980; РП 77800; РП 7865 протяженностью 11,504 км и реконструкция РП 7980; в количестве 24 ячеек» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7830; РП 7495 протяженностью 9,0 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Волхов-Северная; ПС 46; РП 7080; РП 7090 протяженностью 9,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РТП 7870; РП 7070; РП В 170; РП 7890; РП 77115; КРТПи 7375 протяженностью 13,1 и реконструкция РП 7070; РП 7890 Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 77930; РП 2134 протяженностью 14,4 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 7995; РП 77940 протяженностью 10,896 км и реконструкция РП 7885 в количестве 1 ячейки Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 77785; РП 7785; РП 7750 протяженностью 12,8 км и реконструкция РП 7785 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7915; РП 7955; РП 7925; РП 7905; РП 7780 протяженностью 11,6 км и реконструкция РП 7915; РП 7925; РП 7905 в количестве 26 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10 кВ в районе ПС 190; ТП 7772; РП 7210; ТП77780; ТП 7770 протяженностью 13,3 км» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"», совместно с проектом обеспечения сохранности объектов культурного наследия (шифр: 32-К-2026-ОСОКН), разработанным ООО «КАНТ» в 2026 году, установлено:

• Дополнительные деформации основания фундаментов объекта культурного наследия,

превышающие предельно допустимые значения, не прогнозируются.

• По результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ необходимость в разработке компенсирующих мероприятий отсутствует.

• Сохранность объектов культурного наследия при соблюдении технологий и порядка производства работ обеспечена.

• Прокладка кабельной сети предусмотрена за пределами границ территорий объектов культурного наследия.

• Проведение геотехнического мониторинга требуется для следующих объектов культурного наследия:

- объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")»;

- объект культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 60, литера А;

- объект культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. – машиностроительный завод “Русский дизель”)»;

- выявленный объект культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А.

• Технические решения, обеспечивающие сохранность объектов культурного наследия, разработаны в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

• Археологические предметы, обнаруженные при изыскательских, земляных, строительных и иных работах, подлежат обязательной передаче государству в установленном порядке.

• Для персонала организуются периодические инструктажи с разъяснением культурно-исторической значимости объектов культурного наследия и недопустимости их повреждения или нарушения планировки прилегающей территории.

• При изменении проектных решений или территории работ, оказывающих влияние на объекты культурного наследия, требуется разработка нового либо корректировка настоящего раздела и его согласование совместно с актом государственной историко-культурной экспертизы в КГИОП.

• Для обеспечения сохранности рассматриваемых объектов культурного наследия обязательно выполнение мероприятий, изложенных в представленной на экспертизу документации, и соблюдение технологий и порядка производства работ.

• «Проект обеспечения сохранности объектов культурного наследия» (шифр 32-К-2026-ОСОКН), разработанный ООО «КАНТ» в 2026 году, выполнен с учетом необходимого объема исходно-разрешительной документации, требований нормативных документов и государственных стандартов.

• В представленном проекте информация приведена в достаточном объеме, материалы и технические решения разработаны в соответствии с действующими нормативными документами, включая пункты 2 и 3 статьи 36 Федерального закона № 73-ФЗ.

• Предусмотренные проектом меры направлены на обеспечение целостности и безопасности рассматриваемых объектов культурного наследия в период производства работ и достаточны для их сохранности.

Таким образом, реализация предусмотренных решений соответствует требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:**

По результатам рассмотрения проекта обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» по адресу: (Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.), объектов культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941 г., 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21) и «Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.» по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», объектов культурного наследия регионального значения «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А, и «Жилой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 10, литера Д, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")», объектов культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж), и «Сад с оградой» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр.,65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», объектов культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А) и «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К» по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1)), объектов культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех» по адресу: Санкт-Петербург,

Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б), и «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», объектов культурного наследия регионального значения «Главное производственное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А, и «Трансформаторный энергоремонтный завод» по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», включенных в реестр объектов, выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр.,66а (корп.8А) (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 66, литера В), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К.Маркса)», выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» по адресу: Сампсониевский Большой пр., 34 (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 34, литера А), выявленного объекта культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающего оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащего меры по обеспечению сохранности указанных объектов, при проведении таких работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий указанных объектов, в ходе работ при реализации решений, предусмотренных проектными документациями: «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 93; РП 7910; ТП 77959; РП В 174; РП 7899; РП 7898 протяженностью 8,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7700; РП 7075; РП 7718 протяженностью 10,65 км и реконструкция РП 7700; РП 7075; РП 7718 в количестве 22 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС 46; ПС Волхов-Северная; РП 7950; РП 7633; РП В 172; РП 7502; протяженностью 11,2 км и реконструкция РП 7633 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7980; РП 77800; РП 7865 протяженностью 11,504 км и реконструкция РП 7980; в количестве 24 ячеек» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7830; РП 7495 протяженностью 9,0 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Волхов-Северная; ПС 46; РП 7080; РП 7090 протяженностью 9,3 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РТП 7870; РП 7070; РП В 170; РП 7890; РП 77115; КРТПи 7375 протяженностью 13,1 и реконструкция РП 7070; РП 7890

Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 77930; РП 2134 протяженностью 14,4 км Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 7995; РП 77940 протяженностью 10,896 км и реконструкция РП 7885 в количестве 1 ячейки Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; ПС 11; ПС Волхов-Северная; ТЭЦ-17; РП 7885; РП 77785; РП 7785; РП 7750 протяженностью 12,8 км и реконструкция РП 7785 в количестве 12 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10кВ в районе ПС Завод Ильич; РП 7915; РП 7955; РП 7925; РП 7905; РП 7780 протяженностью 11,6 км и реконструкция РП 7915; РП 7925; РП 7905 в количестве 26 ячеек Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"»; «Строительство КЛ 6-10 кВ в районе ПС 190; ТП 7772; РП 7210; ТП77780; ТП 7770 протяженностью 13,3 км» Восточного района филиала ПАО "Россети Ленэнерго" "Кабельная сеть"», разработанного ООО «КАНТ» в 2026 году (шифр: 32-К-2026-ОСОКН), экспертом сделан вывод о возможности **(положительное заключение)** обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ.

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:**

*Приложение № 1.* Копия решения органа государственной власти о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; копия решения органа государственной власти об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения; копии решений органа государственной власти о включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения, об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия; копии решений органа государственной власти о включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения, об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти о внесении изменений в распоряжение; копия решения органа государственной власти об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность; копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия выявленного

объекта археологического наследия и об утверждении границ территории выявленного объекта археологического наследия.

*Приложение № 2.* Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия; копии решений органа государственной власти об утверждении планов границ территорий объектов культурного наследия.

*Приложение № 3.* Копии решений органа государственной власти об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти о внесении изменений в распоряжение.

*Приложение № 4.* Копии решений органа государственной власти об утверждении охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия с Приложениями, в т.ч. паспорта объектов культурного наследия; копии решений органа государственной власти о внесении изменений в распоряжения.

*Приложение № 5.* Материалы фотофиксации.

*Приложение № 6.* Материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (исторические справки, материалы исторической иконографии).

**15. Дата оформления заключения экспертизы:** 06 октября 2026 г.

| | | |
|---|---|---|
| Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы | Подпись эксперта: *(подписано усиленной электронной подписью)* | Курленьиз Г.А. |

**Приложение № 1 к Акту**
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

**Копия решения органа государственной власти о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; копия решения органа государственной власти об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения; копии решений органа государственной власти о включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения, об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия; копии решений органа государственной власти о включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения, об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти о внесении изменений в распоряжение; копия решения органа государственной власти об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность; копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия выявленного объекта археологического наследия и об утверждении границ территории выявленного объекта археологического наследия**

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

ОКУД

13 ФЕВ 2015 10-53

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-6637 от 08.08.2011), выполненным аттестованными государственными экспертами Э.Л. Иониди, М.Е. Мясниковой, Е.А. Степановой, согласованным КГИОП 19.09.2011г.:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения следующий объект: «Удельный парк», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.

2. Исключить указанный в пункте 1 настоящего распоряжения объект из Списка выявленных обьектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета обьектов культурного наследия Г.Р. Агановой обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» в срок 2 месяца со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

3.4. Составление учетной документации на включаемый в реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о включении объекта в реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Начальнику Управления зон охраны объектов культурного наследия Михайлову А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы MapInfo.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия Г.Р. Аганову и первого заместителя председателя КГИОП А.В. Комлева по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП [redacted] А.И. Макаров

# ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

# ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ОХРАНЯЕМЫМИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Принят
Законодательным Собранием
Санкт-Петербурга
5 июля 1999 года

## СТАТЬЯ 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

## СТАТЬЯ 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

## СТАТЬЯ 3

Внести следующие изменения в приложение 1 и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

| | | |
|---|---|---|
| 10. | Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В. | Биржевая линия, 12-14 |

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

| | | |
|---|---|---|
| 13. | Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А. | Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15 |

3. Дополнить приложение 1 пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

| | | |
|---|---|---|
| 43. | Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А. | Подольская ул., 2; Загородный пр., 64 |

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

## СТАТЬЯ 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля 1999 года
N 174-27

## Приложение 1 к Закону Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" от 5 июля 1999 года N 174-27

### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

| N п/п | Наименование памятника, дата сооружения, автор | Местонахождение |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С.; Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в. | Академика Крылова ул., 4; Савушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3 |
| 2. | Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф. | Английская наб., 6; Галерная ул., 5 |
| 3. | Дом Тенишевых (Чаплиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанеев Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П. | Английская наб., 14; Галерная ул., 13 |
| 4. | Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф. | Английская наб., 16; Галерная ул., 15 |
| 5. | Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рахау К.К. | Английская наб., 30; Галерная ул., 29 |
| 6. | Доходный дом Соловейчика М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффрио А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И. | Большой пр. В.О., 3; Репина ул., 16 |
| 7. | Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стюнкель А.И., Фомин И.А. | Большой пр. В.О., 10 |
| 8. | Доходный дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-1911, архитекторы Косяков Вл.А., Косяков Г.А.; флигели, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цим И.-А. | Большой пр. В.О., 50 |
| 9. | Введенская гимназия с церковью Святых Кирилла и Мефодия (гимназия им. Петра Великого), 1837, арх. Мартынов Е.И.; 1883, арх. Аккерман А.И., 1895-1899, арх. Елкашев В.М. Здесь учился в 1891-1898 гг. поэт Блок Александр Александрович | Большой пр. П.С., 37; Шамшева ул., 3 |
| 10. | Дом Санкт-Петербургского епархиального братства Пресвятой Богородицы, 1899-1900, арх. Никонов Н.Н. | Боровая ул., 52а |
| 11. | Дом Утина И., 1858-1860, арх. Кузьмин Р.И., ск. Иенсен Д.И. Здесь с 1893 г. жил и в 1895 г. умер ученый-машиностроитель Вышнеградский Иван Алексеевич. Здесь в 1884-1888 гг. останавливался скульптор Антокольский Марк Матвеевич | Галерная ул., 20; Замятин пер., 4; Конногвардейский бульвар, 17 |

| | |
|---|---|
| 105. Дворцовый госпиталь, в том числе: главное здание с церковью и амбулаторией, богадельня, прачечная, аптека, дом для служителей госпиталя, ограда с воротами, 1844-1852, архитекторы Ефимов Д.Е., Никитин Н.С.; 1890-1892, арх. Видов А.Ф.; 1908-1914, арх. Данини С.А.; сад, 1853-1854, садовый мастер Миллер В.И.; прозекторская с часовней, острозаразный павильон, лазарет для офицеров, 1907-1908, 1911, 1914. арх. Данини С.А. | Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 |
| 106. Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой, 1904-1905, архитекторы Васильев Н.В., Васильев А.В.; 1950-е | Пушкин, Московская ул., 15 |
| 107. Дом Горностаевой-Монигетти В.И., 1860-е, арх. Монигетти И.А. | Пушкин, Октябрьский бульвар, 53 |
| 108. Дом Гудовича В.В. со служебным флигелем, садом и оградой, 1900-е, арх. Данини С.А. | Пушкин, Парковая ул., 18 |
| 109. Дворец фон Гогенфельзен О.В. (Палей), в том числе: дворец с оградой; 1911-1914, арх. Шмидт К.К.; 1950-е; сад, середина XIX в. | Пушкин, Пашков пер., 3 |
| 110. Ансамбль привокзальной площади: вокзал, привокзальные павильоны (три), жилые дома (пять), пропилеи, фонтан, сквер, 1948-1950, архитекторы Грушке А.А., Левинсон Е.А., ск. Манизер М.Г., скульпторы-модельщики Семенов Л.Г., Громов А.Е. | Пушкин, Привокзальная пл., 2, 4, 6, 8, Широкая ул., 26 |
| 111. Дом Паткуль М.А., 1854, арх. Монигетти И.А. | Пушкин, Средняя ул., 8 |
| 112. Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления), 1822-1825, арх. Стасов В.П. | Пушкин, Средняя ул., 17; Оранжерейная ул., 6 (прежний адрес - Коммунаров ул., 11) |
| 113. Дача Важевской Е.Ф., 1907 | Сестрорецк, Андреева ул., 12 (Курорт, железнодорожная станция) |
| 114. Вокзал железнодорожной станции Стрельна, 1856-1857, арх. Бенуа Н.Л.; 1941-1944; 1950-е | Стрельна пос. |
| 115. Имения акционерного общества "Каунис и Тойвола": две дачи с территорией, 1910-е, арх. Лукомский Г.К. | Ушково пос., Пляжевая ул., 10; Дачная ул.; Пионерская ул., корп.2, 3 |

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

## Приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" от 5 июля 1999 года N 174-27

### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

| N п/п | Наименование памятника, дата сооружения, автор | Местонахождение |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |

| | |
|---|---|
| 1. Квартира, в которой жили в 1924-1934 гг. химик Лебедев Сергей Васильевич, в 1924-1955 гг. художник-график Остроумова-Лебедева Анна Петровна | Академика Лебедева ул.,10г, кв. 4 |
| 2. Дом, в котором: жила в 1908-1910 гг. актриса Комиссаржевская Вера Федоровна (кв.7); жил с 1908 г. и умер в 1940 г. океанограф академик Шокальский Юлий Михайлович (кв.19); в помещениях училища Витмер О.К. неоднократно бывал Ленин В.И. (вторая половина ноября 1905 г. - 1906 г.) | Английский пр., 27; Союза Печатников, 27 |
| 3. Бюст Бехтерева В.М., 1960 г., ск. Аникушин М.К., арх. Гепнер Ф.А. | Бехтерева ул., 3 |
| 4. Бюст Ленина В.И., 1957 г., ск. Ингал В.И. | Большой пр. П.С., на пересечении с ул.Ленина |
| 5. Дом, где жила хореограф Ваганова Агриппина Яковлевна в 1904-1937 гг. (кв.12, 13, 14-б, кв.5) | Бронницкая ул., 7 |
| 6. Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв.6) | Восстания ул., 26; Некрасова ул., 38; Басков пер., 31 |
| 7. Дом, где у Карамзиных Екатерины Андреевны и Софьи Николаевны в 1839-1851 гг. бывали поэт Лермонтов Михаил Юрьевич, композитор Глинка Михаил Иванович и другие деятели русской культуры ("Салон Карамзиных") | Гагаринская ул., 16 |
| 8. Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв.7, 8, 9, 29-б, кв.6) | Гагаринская ул., 30 |
| 9. Дом, где в 1893-1899 гг. жил Григорович Дмитрий Васильевич | Гражданская ул., 28; Грибоедова кан.наб., 77; Вознесенский пр., 32 |
| 10. Дом, где в 1914-1949 гг. жил гидроэнергетик Графтио Генрих Осипович | Добролюбова ул., 15 |
| 11. Дом, где в 1888-1889 гг. жил художник Серов Валентин Александрович | Итальянская ул., 11 |
| 12. Усадьба А.Н.Воронихина (фундамент, фрагменты конструкции, элементы планировки) | Каменноостровский пр., 62 |
| 13. Дом, где в 1905-1906 гг. у Книповича Н.М. Ленин Владимир Ильич проводил совещания (кв.6 и 16 - б. кв.16) | Колпинская ул., 3 |
| 14. Памятник "Героическому Комсомолу", 1968 г., скульпторы Гордон В.И., Кузнецов О.И., Тимошенко В.Г., архитекторы Фабрицкий Б.Б., Шмелев И.П. | Комсомольская пл. |
| 15. Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1950, ск. Пинчук В.Б., арх. Хидекель Л.М. | Крестовский остров |
| 16. Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп.2, кв.115 - б. кв.33);<br>в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп.1, б. кв.157);<br>в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп.3, кв.236 - б. кв.212);<br>в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич | Лесной пр., 61; Кантемировская ул., 21 |
| 17. Квартира, где в 1915-1929 гг. жил художник Рылов Аркадий Александрович | 4-я линия В.О., 31, кв.24 (б. кв.12) |
| 18. Дом, где в 1840-1844 гг. жил поэт и художник Шевченко Тарас Григорьевич. Здесь с 1875 г. до 1879 г. жил композитор Мусоргский Модест Петрович (кв.29, 30 - б. кв.25, 26) | 5-я линия В.О., 8; Бугский пер., 1-3; Волжский пер., 1 |
| 19. Здания, в которых в 1885-1918 гг. находились Высшие женские (Бестужевские) курсы. Здесь преподавали Бестужев-Рюмин К.Н., Менделеев Д.И., Бутлеров А.М., Сеченов И.М. и другие деятели науки | 10-я линия В.О., 31, 33, 35, 39 |
| 20. Дом, где с 1865 г. жил и в 1871 г. умер композитор Серов Александр Николаевич (кв.3, 9 - б. кв.21) | 15-я линия В.О., 8; Большой пр. В.О., 40 |
| 21. Дом, где с 1908 по 1942 г. жил физиолог Ухтомский Алексей Алексеевич | 16-я линия В.О., 29 |
| 22. Дом, где с 1930 по 1942 г. жил металлург Байков Александр Александрович (кв.3 и 32 - б. кв.3) | Литейный пр., 10 |
| 23. Квартира, в которой жил с августа 1861 г. и умер 17 ноября 1861 г. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович | Литейный пр., 32, кв.7 (б. кв.6) |
| 24. Квартиры, в которых в 1892-1897 гг. жил адмирал Макаров Степан Осипович | Моховая ул., 7, кв.3, 4, 11, 12, 19, 20 (б. кв.4 и 5) |
| 25. Дом, где в квартире Мартова Л. в середине февраля 1897 г. под руководством Ленина Владимира Ильича состоялось совещание членов петербургского "Союза борьбы за освобождение рабочего класса" | Невский пр., 77; Пушкинская ул., 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 59. | Церковь Святой Благоверной княгини Анны Кашинской с часовней подворья Кашинского Сретенского женского монастыря Тверской епархии, 1907-1910, арх. Аплаксин А.П. | Большой Сампсониевский пр., 53 |
| 60. | Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); экзерциргауз с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; заразное отделение; офицерский флигель; полковая прачечная; цейхгауз; сад | Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а |
| 61. | Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой), в том числе: главный корпус, амбулаторный корпус с аптекой, жилой дом для врачей, жилой дом для служащих, павильоны инфекционного отделения (восемь), 1902-1905, арх. Китнер М.И.; 1908-1912, надстроены третий и четвертый этажи жилого дома для служащих; 1980-1985, частично разобран амбулаторный корпус с аптекой; сад с оградой | Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 |
| 62. | Часовня Валаамского монастыря и дома Караваевой, в том числе: часовня Святого Николая, 1832-1833, арх. Очаков А.И.; жилой дом, начало XIX в.; 1840, арх. Очаков А.И.; жилой дом, 1830-е (?); 1870 | Синопская наб., 34, 36; Бакунина пр., 16 |
| 63. | Железнодорожная станция Шувалово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1898, арх. Гранхольм Б. | Старо-Орловская ул., 2 |
| 64. | Дача Строгановых, в том числе: жилой дом, две кордегарии, ворота, 1765; конец XIX в. | Старо-Петергофский пр., 20 |
| 65. | Церковь Шестаковской иконы Божией Матери подворья Шестаковского Вознесенского женского монастыря, 1895-1900, арх. Никонов Н.Н. | Старорусская ул., 8; Кирилловская ул., 2 |
| 66. | Ансамбль Тракторной улицы: три жилых дома, служебный корпус, 1925-1927, арх. Никольский А.С., Гегелло А.И. Симонов Г.А. | Стачек пр., 6, 12; Метростроевцев ул., 2; здание без номера северо-западнее дома по Тракторной ул., 2 |
| 67. | Трансформаторная подстанция электрифицированной дороги "ОранЭЛ", 1910-е | Стачек пр., 91 |
| 68. | Усадьба Воронцова Р.И.: главный дом, парк с прудом, середина XVIII в.; 1960-е - 1990-е | Стачек пр., 186а (между Дачным пр., пр. Стачек и ул. Л.Голикова) |
| 69. | Железнодорожная станция Удельная: вокзал, жилой дом, 1914, арх. Гранхольм Б. | Удельный пр., 2; Скобелевский пр., 20 |
| 70. | Дом Трезини Д. с флигелями и служебным корпусом, 1720-е, арх. Трезини Д.; 1831, арх. Лаутер И.К.; 1871-1873, арх. Грейфан Х.И.; 1949 | Университетская наб., 21; Академический пер., 4 |
| 71. | Особняк Кочубея В.П. (комплекс зданий Министерства внутренних дел), в том числе: особняк ("Шефский дом"), XVIII в.; 1819, арх. Монферран О.; 1875, арх. Брюллов Н.Ф.; 1890-1892, 1899-1900, арх. Марфельд Р.Р.; архив, 1851, арх. Садовников П.С.; здание Департамента полиции, 1890-1892, арх. Марфельд Р.Р.; писарский флигель с типографией, 1858-1859, арх. Садовников П.С.; каменные ворота, помещение для охраны, два флигеля, 1868-1871, арх. Брюллов Н.Ф. | Фонтанки р.наб., 16; Пестеля ул., 9 |
| 72. | Дом Зимина Г. (Шаховской М.А.), XVIII в.; 1820-е - 1830-е; 1909-1910, арх. Фомин И.А.; 1930-е | Фонтанки р.наб., 27; Караванная ул., 26 |
| 73. | Особняк Спиридонова Н.В., в том числе: главный дом, флигель с конюшней и экипажным сараем, сад, ограда, 1895-1896, арх. Померанцев А.Н. при участии арх. Свиньина В.Ф.; флигель с зимним садом, 1896, арх. Китнер И.С. | Фурштатская ул., 58 |
| 74. | Дом Спиридонова Н.В. с флигелем, 1904, арх. Шене В.И. | Фурштатская ул., 60 |
| 75. | Особняк Строгановой А.Д., 1857, арх. Монигетти И.А., 1878, арх. Месмахер М.Е. | Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2 |
| 76. | Дом Вейнера П.П., 1892-1896, арх. Гиршович Б.И. | Чайковского ул., 38; Чернышевского пр., 9 |
| 77. | Государственная типография, 1909-1910, арх. Бенуа Л.Н., при участии арх. Шретера Л.Л. | Чкаловский пр.. 15: Гатчинская ул., 26; Ораниенбаумская ул., 27 |
| 78. | Часовня во имя иконы Божией Матери "Всех скорбящих радости", 1905, арх. Долгополов М.М. | Володарский пос., Интернациональная ул., 1; Ленина пр., 2 |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

отул

09.09.2019 № 527-р

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия**

На основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 30.09.2016 № 3-8415), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 04.07.2019:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, включающий:

1) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А;

2) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б;

3) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В;

4) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г;

5) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е;

6) памятник «Здание бытового обслуживания», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., 59, корп. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, числящийся под номером 660 (660.1-660.2) в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения ансамбля «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ансамбля «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения ансамбля «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

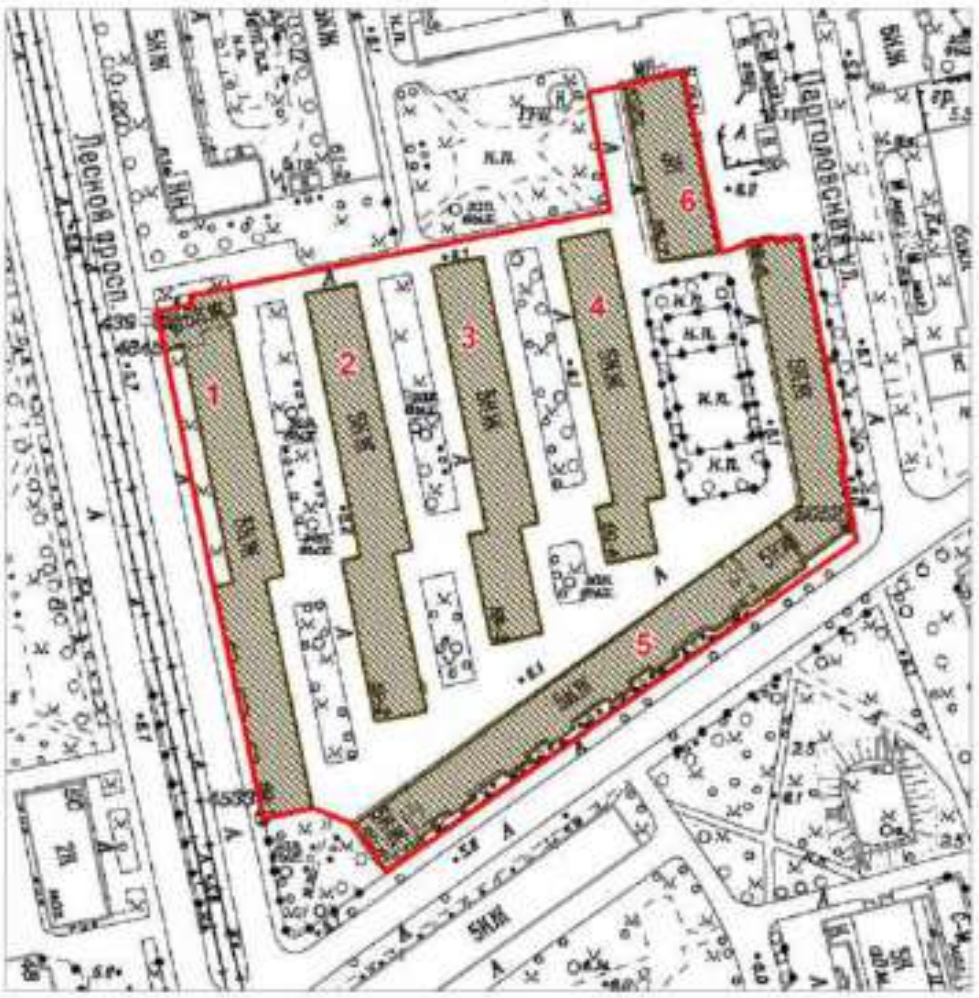
Председатель Комитета [redacted] С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 09.09.2019 № 527-р

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Городок текстильщиков (жилой комплекс)»,
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



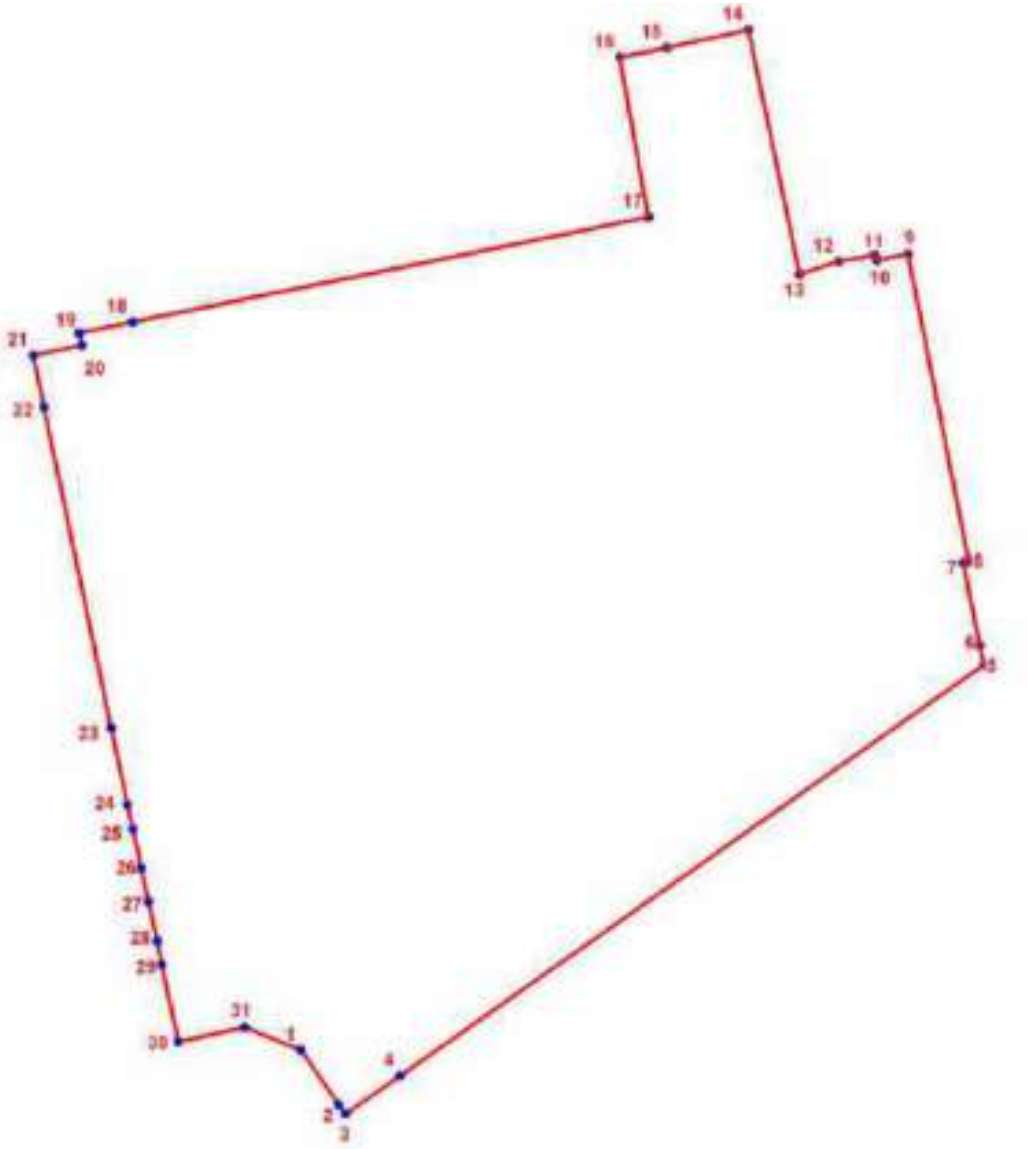

Масштаб 1:2000

Условные обозначения:
Граница территории объекта культурного наследия
Объект культурного наследия

Состав ансамбля:

1. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А)
2. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б)
3. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В)
4. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г)
5. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е)
6. Здание бытового обслуживания (Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д)

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

Граница территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 99445,42 | 115269,91 |
| 2. | 99434,81 | 115277,20 |
| 3. | 99433,01 | 115278,48 |
| 4. | 99440,41 | 115289,05 |
| 5. | 99520,30 | 115402,38 |
| 6. | 99524,03 | 115401,61 |
| 7. | 99540,17 | 115398,41 |

| | | |
|---|---|---|
| 8. | 99540,45 | 115399,45 |
| 9. | 99600,10 | 115387,64 |
| 10. | 99599,01 | 115381,64 |
| 11. | 99599,98 | 115381,16 |
| 12. | 99598,68 | 115374,27 |
| 13. | 99596,23 | 115366,65 |
| 14. | 99643,71 | 115356,69 |
| 15. | 99640,25 | 115340,85 |
| 16. | 99638,34 | 115331,75 |
| 17. | 99607,32 | 115337,31 |
| 18. | 99586,89 | 115237,13 |
| 19. | 99584,75 | 115226,80 |
| 20. | 99582,39 | 115227,29 |
| 21. | 99580,45 | 115217,88 |
| 22. | 99570,37 | 115219,95 |
| 23. | 99508,07 | 115232,97 |
| 24. | 99493,05 | 115236,21 |
| 25. | 99488,40 | 115237,25 |
| 26. | 99480,79 | 115238,89 |
| 27. | 99474,28 | 115240,31 |
| 28. | 99466,64 | 115241,96 |
| 29. | 99462,05 | 115242,85 |
| 30. | 99447,01 | 115246,00 |
| 31. | 99449,90 | 115258,90 |

Приложение № 2
к распоряжению КГИОП

от 09.09.2019 № 527-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Городок текстильщиков (жилой комплекс)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е**

26.10.2017 № 491-р

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 30.09.2016 №3-8407), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 30.08.2017:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)» 1914 г.,1926 г., автор проекта М.С. Лялевич, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица., дом 8, литера Е; дом 10, литера Д, в составе:

1) Жилой дом (Диагональная улица, дом 8, литера Е)

2) Жилой дом (Диагональная улица, дом 10, литера Д).

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок») (два жилых корпуса)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 8; Диагональная улица, дом 10, числящийся под номером 651 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица., дом 8, литера Е; дом 10, литера Д, согласно приложению №1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок») (два жилых корпуса)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 8; Диагональная улица, дом 10, согласно приложению №2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок») (два жилых корпуса)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная улица, дом 8; Диагональная улица, дом 10 в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП  С.В. Макаров

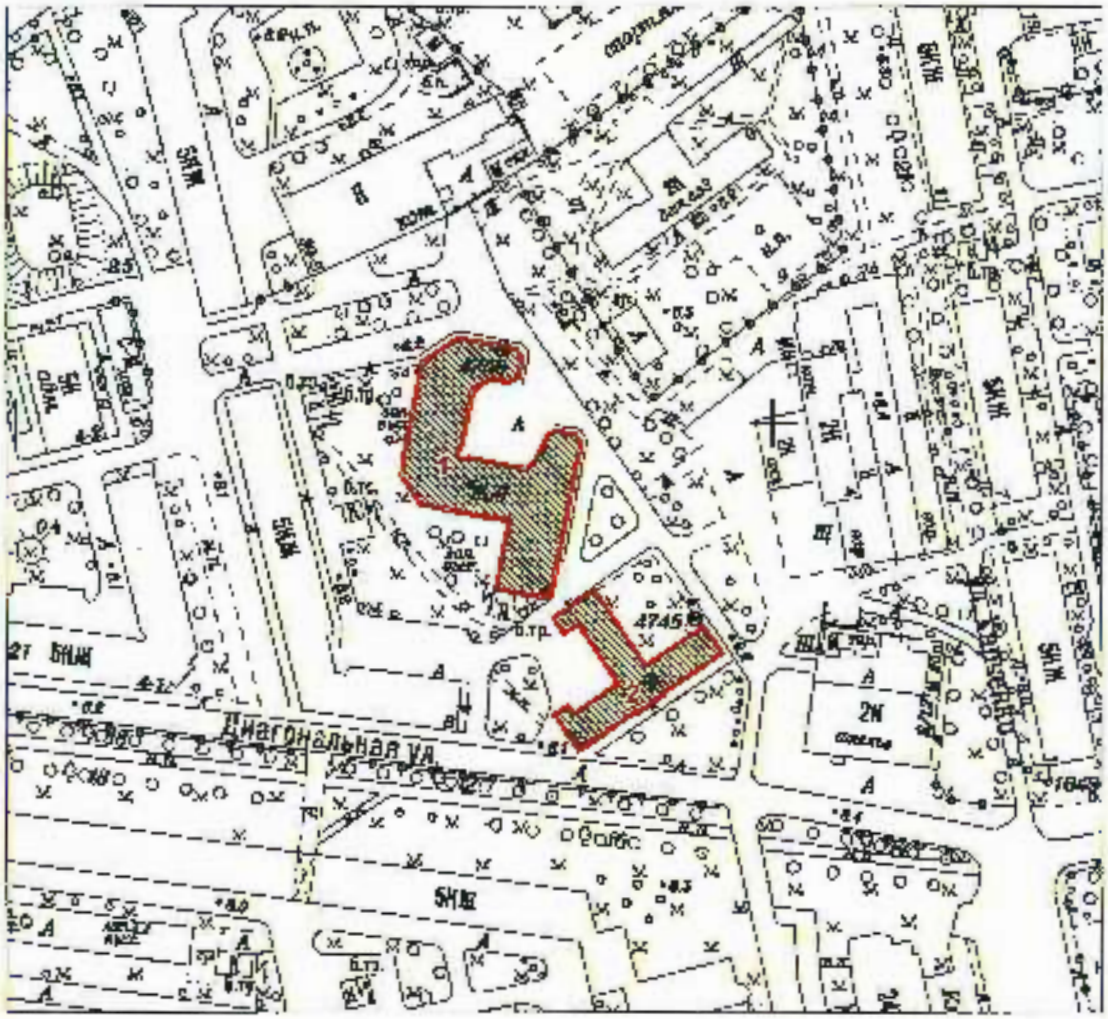
Приложение № 1 к распоряжению КГИОП

от 26.10.2017 № 491-р

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой
(«Выборгский рабочий городок»)»,
(далее – объект культурного наследия),

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная ул., д. 8, лит. Е; д. 10, лит. Д

1. Схема границ территории объекта:




Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия

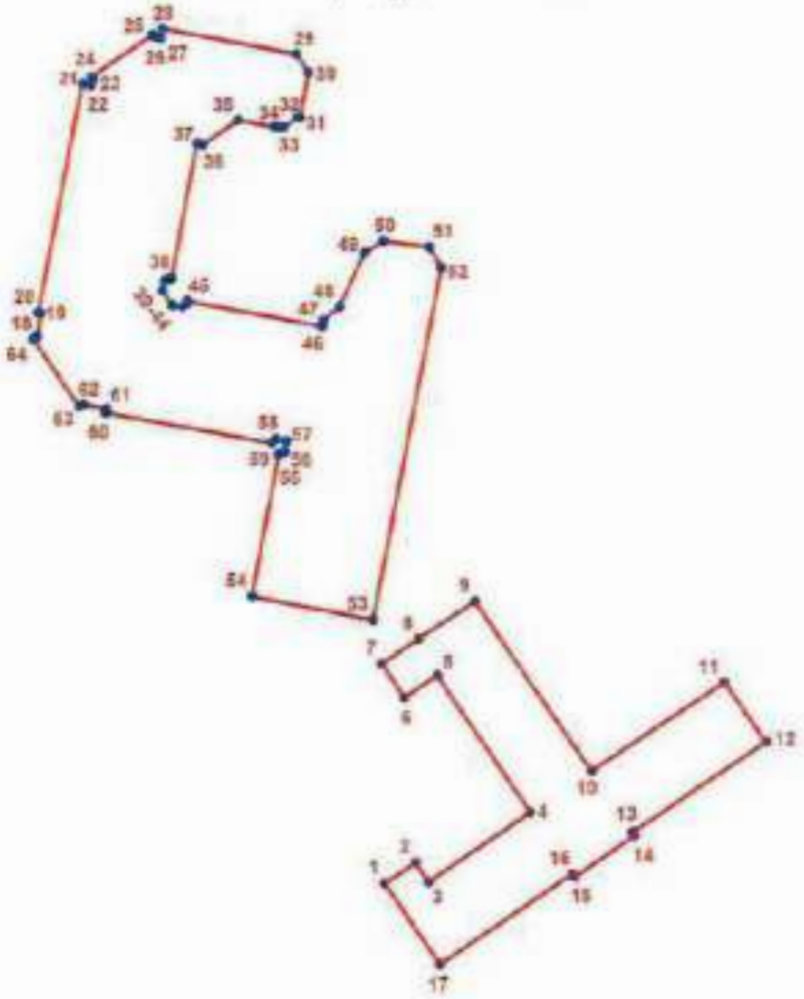
Состав объекта культурного наследия:

1. Жилой дом (Диагональная улица, дом 8, литера Е)
2. Жилой дом (Диагональная улица, дом 10, литера Д)

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 17 и далее до точки 1 по фасаду здания, расположенного по адресу: Диагональная улица, дом 10, литера Д; от точки 18 до точки 64 и далее до точки 18 по фасаду здания, расположенного по адресу: Диагональная улица, дом 8, литера Е.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

Граница территории объекта культурного наследия

1 Номер характерной точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 99,3225600 | 115,5421700 |
| 2. | 99,3249600 | 115,5457300 |
| 3. | 99,3226900 | 115,5472500 |
| 4. | 99,3307300 | 115,5591400 |
| 5. | 99,3467200 | 115,5483600 |
| 6. | 99,3442135 | 115,5445303 |
| 7. | 99,3481480 | 115,5419167 |

| | | |
|---|---|---|
| 8. | 99,3510200 | 115,5461900 |
| 9. | 99,3554100 | 115,5528200 |
| 10. | 99,3355200 | 115,5662600 |
| 11. | 99,3458760 | 115,5817342 |
| 12. | 99,3388658 | 115,5865186 |
| 13. | 99,3283900 | 115,5710100 |
| 14. | 99,3280100 | 115,5712500 |
| 15. | 99,3232200 | 115,5642400 |
| 16. | 99,3235900 | 115,5639700 |
| 17. | 99,3131784 | 115,5485130 |
| 18. | 99,3864900 | 115,5019600 |
| 19. | 99,3891900 | 115,5024800 |
| 20. | 99,3892742 | 115,5021399 |
| 21. | 99,4158926 | 115,5073373 |
| 22. | 99,4156900 | 115,5083100 |
| 23. | 99,4164500 | 115,5084800 |
| 24. | 99,4166600 | 115,5083300 |
| 25. | 99,4215400 | 115,5155100 |
| 26. | 99,4213500 | 115,5156900 |
| 27. | 99,4211700 | 115,5164300 |
| 28. | 99,4222900 | 115,5166400 |
| 29. | 99,4192700 | 115,5322000 |
| 30. | 99,4171300 | 115,5336200 |
| 31. | 99,4118700 | 115,5326000 |
| 32. | 99,4118700 | 115,5323500 |
| 33. | 99,4106600 | 115,5305200 |
| 34. | 99,4107400 | 115,5296400 |
| 35. | 99,4115700 | 115,5253800 |
| 36. | 99,4087500 | 115,5212900 |
| 37. | 99,4088700 | 115,5206100 |
| 38. | 99,3932300 | 115,5175600 |
| 39. | 99,3932600 | 115,5172900 |
| 40. | 99,3929300 | 115,5168300 |
| 41. | 99,3917500 | 115,5165800 |
| 42. | 99,3901200 | 115,5176800 |
| 43. | 99,3899500 | 115,5188700 |
| 44. | 99,3902800 | 115,5193200 |
| 45. | 99,3905500 | 115,5193900 |
| 46. | 99,3875400 | 115,5350700 |
| 47. | 99,3881900 | 115,5352000 |
| 48. | 99,3898100 | 115,5371300 |
| 49. | 99,3961600 | 115,5401400 |
| 50. | 99,3975500 | 115,5423100 |
| 51. | 99,3967600 | 115,5476300 |
| 52. | 99,3944100 | 115,5490300 |
| 53. | 99,3532800 | 115,5409000 |
| 54. | 99,3560200 | 115,5268200 |
| 55. | 99,3727000 | 115,5300100 |
| 56. | 99,3729500 | 115,5306100 |
| 57. | 99,3742300 | 115,5308700 |
| 58. | 99,3745000 | 115,5296100 |

| | | |
|---|---|---|
| 59. | 99,3740400 | 115,5291600 |
| 60. | 99,3775800 | 115,5099500 |
| 61. | 99,3780400 | 115,5100200 |
| 62. | 99,3785600 | 115,5073100 |
| 63. | 99,3782600 | 115,5068500 |
| 64. | 99,3861400 | 115,5015400 |

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 26.10.2018 № 491-р

Режим использования территории объекта культурного наследия

регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)»,
(далее – объект культурного наследия),

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная ул., д. 8, лит. Б; д. 10, лит. Д

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2. На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

под склады и объекты производства взрывчатых и огнестрельных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредное паровыделение и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающие динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.10.2023 811-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № № 01-24-2034/23-0-0 от 15.08.2023), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 24.08.2023 № 02-03-5/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», 1900 г., 1910–1914 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1).

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», числящийся под номером 677.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», расположенного по адресу: Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1), согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества

«Л.М. Эриксон и К», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1), согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», расположенного по адресу: Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А (Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1), согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», утвержденный КГИОП 18.12.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 23.05.2014 № 10-248 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К».

5. Начальнику Управления Государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

**Председатель КГИОП** [redacted] **С.В. Макаров**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 03.10.2023 № 811-рп

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Б. Самсониевский пр., д. 60, литера А (Самсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1).

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



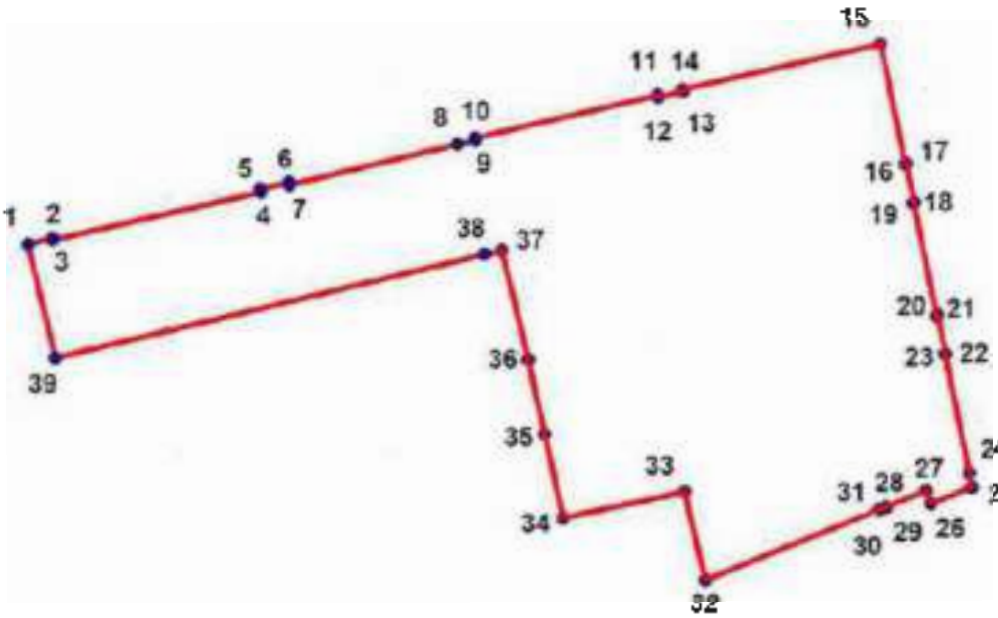
Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:




Условные обозначения:

Граница объекта культурного наследия

1 Номер поворотной (характерной) точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта

1. Система координат СК-1963

2. Сведения о характерных точках границ объекта

| Обозначение характерных точек границ | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
|---|---|---|---|---|---|
| | X | Y | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 98566,48 | 114865,68 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 2 | 98567,49 | 114867,63 | Картометрический метод | 0.10 | |

3

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 98567,12 | 114867,71 | Картометрический метод | 0,10 | |
| 4 | 98574,68 | 114900,79 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 5 | 98575,19 | 114900,63 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 6 | 98576.22 | 114905,21 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 7 | 98575.84 | 114903,30 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 8 | 98582.27 | 114932,09 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 9 | 98582,90 | 114934,91 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 10 | 98583,35 | 114934,84 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 11 | 98590,10 | 114963,90 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 12 | 98589,85 | 114963,97 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 13 | 98590,74 | 114967,8. | Картометрический метод | 0.10 | |
| 14 | 98591,01 | 114967,75 | Картометрический метод | 0.10 | - |
| 15 | 98598.36 | 114999,14 | Картометрический метод | 0.10 | - |
| 16 | 98579.26 | 115003,13 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 17 | 98579,29 | 115003.27 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 18 | 98573,25 | 115004,54 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 19 | 98573,22 | 115004,40 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 20 | 98555,46 | 115008,11 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 21 | 98555,50 | 115008,29 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 22 | 98549,45 | 115009,56 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 23 | 98549,42 | 115009,38 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 24 | 98530,32 | 115013,35 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 25 | 98528.20 | 115013,83 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 26 | 98525.54 | 115007.27 | Картометрический метод | 0..0 | – |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|
| 27 | 98527.61 | 115006,43 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 28 | 98525,08 | 1.5000,17 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 29 | 98524,99 | 1.5000.21 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 30 | 98524,57 | 114999,18 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 31 | 98524.66 | 114999,14 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 32 | 98513,45 | 114971,51 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 33 | 98527.40 | 114968,16 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 34 | 98523,19 | 114948.89 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 35 | 98536,57 | 114945,88 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 36 | 98548,37 | 114943,23 | Картометрический метод | 0.10 | |
| 37 | 98565,61 | 114939,09 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 38 | 98564,97 | 114936,35 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 39 | 98548,59 | 114868,05 | Картометрический метод | 0.10 | – |
| 1 | 98566,48 | 114863,68 | Картометрический метод | 0.10 | |

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 03.10.2023 № 811-рп

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества
«Л.М. Эриксон и К»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А
(Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1).

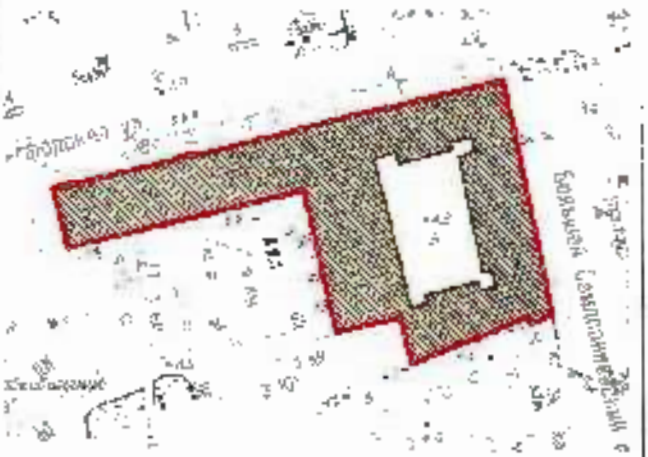
1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 03.10.2023 № 841-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества
«Л.М. Эриксон и К», 1900 г.; 1910–1914 гг.,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, литера А
(Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп. 1).

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация сложного в плане (включая внутренний двор и воротные проезды, объем водонапорной башни) пятиэтажного с мансардой на подвале здания;<br>крыша – исторические габариты, конфигурация;<br>для воротных проездов – местоположение, габариты, конфигурация (арочные). |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2 |  |
| | | |  |
| | | |  |
| 3 | Конструктивная система здания; | конструкция перекрытий – арочные и ортогональные железобетонные балки с разгрузкой на пилоны; |  |

3









лестницы – историческое местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам), ограждение (парадная лестница – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки обвитые стеблями с листьями в приемах модерна): служебные – вертикальные стойки с набалдашниками)). материал ступеней (парадная лестница плита), покрытие пола лестничных площадок (парадная лестница плитка рисунок «соты» в два цвета).

4





| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя известняк;<br>материал и характер отделки фасадной поверхности – красный облицовочный кирпич;<br>оконные проемы историческое местоположение, габариты, конфигурация (арочные, лекарны), цвет и рисунок расстекловки оконных заполнений;<br><br>дверные проемы – историческое местоположение. габариты. конфигурация;<br><br>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах кирпичного стиля с элементами модерна:<br>лестничные объемы на фасадах увенчаны щипцами;<br>оконные проемы с клинчатыми перемычками:<br>междуэтажные пояса;<br>отливы;<br>цоколь:<br>раскрепощенные карнизы; |  <br>  |

5

лицевые фасады:





металлодекор – воротные створки с рельефным декором в стилистике модерн (воротный проезд по Гельсингфорсской ул.), флагодержатели, декор козырька (парадный вход по Б. Сампсониевскому пр.), ограждение балконов (дворовые фасады), пожарная лестница (дворовый фасад);





6

дворовые фасады.







7







ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

25.09.2023 № 805-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № № 01-24-1285/23-0-0 от 22.05.2023), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 20.07.2023 № 02-03-4/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», 1912-1913 гг., 1930 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой Сампсониевский пр., 30, в следующем составе:

1.1. Памятник «Чугунолитейный цех», 1912-1913 гг., Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б;

1.2. Памятник «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель», 1930 г., Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А;

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объекты: «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», числящийся под номером 668: «Чугунолитейный цех», числящийся под номером 668.1; «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель», числящийся под номером 668.2.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой Сампсониевский пр., 30, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой Сампсониевский пр., 30, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой Сампсониевский пр., 30, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», утвержденный КГИОП 18.12.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 29.12.2018 № 562-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Чугунолитейный цех», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки механического завода «Людвиг Нобель».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

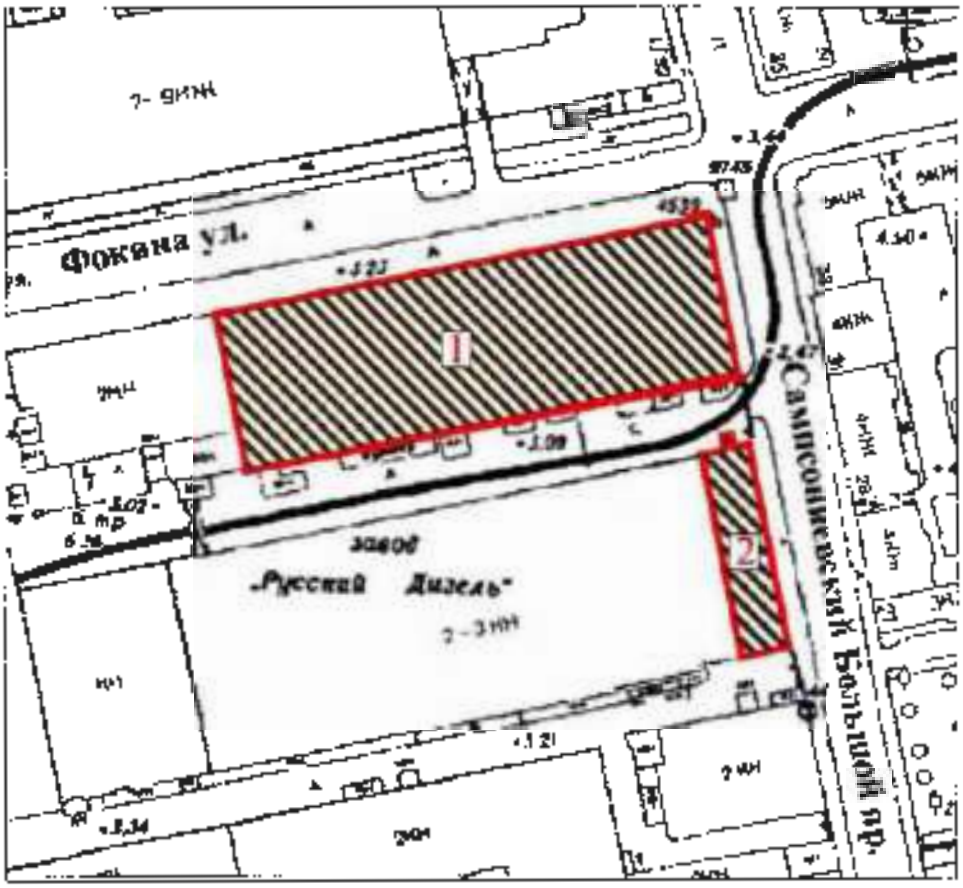
6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Агапову Г.Р.

**Председатель КГИОП** [redacted] **С.В. Макаров**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 25.09.2023 № 805-рп

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки механического завода «Людвиг Нобель»
(после 1918 г. -машиностроительный завод «Русский дизель»)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой Сампсониевский пр., 30

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




М 1:2000

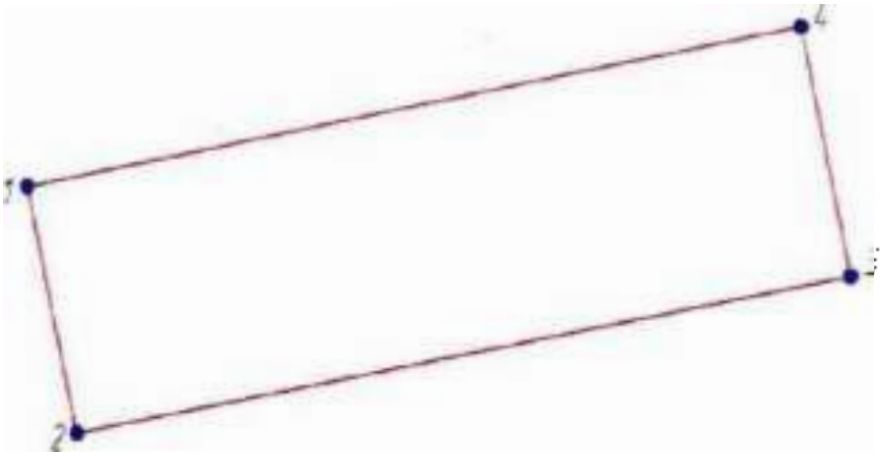
Условные обозначения:

- границы территории объекта культурного наследия
- объект культурного наследия

Состав объекта культурного наследия:

1. «Чугунолитейный цех»;
2. «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель»

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:







Условные обозначения:

Граница объекта культурного наследия

1 Номер поворотной (характерной) точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:

| Номер характерной (поворотной) точки | Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 97682,17 | 115089,36 |
| 2. | 97645,70 | 115096,81 |
| 3. | 97669,05 | 115211,92 |
| 4. | 97705,67 | 115204,49 |
| 5. | 97651,50 | 115204,62 |
| 6. | 97603,80 | 115214,09 |
| 7. | 97605,97 | 115224,51 |
| 8. | 97653,57 | 115215,08 |
| 9. | 97653,01 | 115212,17 |
| 10. | 97655,80 | 115211,61 |
| 11. | 97655,35 | 115209,36 |
| 12. | 97652,60 | 115209,91 |
| 1. | 97682,17 | 115089,36 |

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 25.03.2023 № 805-рп

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки механического завода «Людвиг Нобель»
(после 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»)»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой
Сампсониевский пр., 30 (далее – объект культурного наследия).

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 25.09.2023 № 805-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки механического завода «Людвиг Нобель»
(после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», 1912-1913 гг., 1930 г.,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой
Сампсониевский пр., 30.

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | объемно-пространственная структура участка, объемно-пространственное решение и габариты элементов комплекса: 1.Чугунолитейный цех;<br>2. Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель»;<br>историческое местоположение корпусов в структуре комплекса. |  |
| | | 1. «Чугунолитейный цех» (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корпус 2, лит Б.) | |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | местоположение, исторические габариты восточного фасада (по Б. Сампсониевскому пр.) и северного фасада (по ул. Фокина), конфигурация в плане одноэтажного, трехпролетного здания в границах застройки 1913 года (пом. 12-Н - №№ 1-10; 12, 13; 15, 19; 21; 23-38; пом. 13-Н - №1);<br><br>тип крыши (двускатная): световой продольный фонарь верхнего света;<br><br>конфигурация, габариты, высотные отметки крыши и светового фонаря. |  <br>  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические кирпичные наружные стены по Б. Сампсониевскому пр. и по ул. Фокина;<br><br>конструкция крыши и светового фонаря |  <br>  |

2

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | (металлические фермы);<br><br>металлические колонны. | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных стен постройки 1913 года (в пределах пом. 1-Н - №№ 15-30; 56-60; 31-46; пом. 3-Н - №1). | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в формах «кирпичного стиля»;<br><br>фасад по Б. Самсониевскому пр.:<br><br>характер фасадной поверхности (красный лицевой кирпич в сочетании с деталями из бетона, покрытого гладкой терразитовой штукатуркой);<br><br>местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов (частично заложенных);<br>историческая расстекловка и цвет оконных заполнений;<br><br>плоские лопатки;<br>венчающий карниз;<br><br>наличники проемов, подоконные доски;<br><br>аттиковый парапет;<br><br>фасад по ул. Фокина:<br>характер фасадной поверхности (красный лицевой кирпич);<br><br>конфигурация исторических оконных проемов;<br>историческая расстекловка и цвет оконных заполнений;<br><br>венчающий карниз |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 3 | |
| | | П. «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корпус 1, лит А.) | |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | местоположение, исторические габариты восточного фасада по Б. Сампсониевскому пр., конфигурация в плане трехэтажного здания фабричной архитектуры периода конструктивизма в границах застройки 1930 года (пом. 1-П №№ 56-76; 155-178; 197-216; пом. 6-Н №1) с наружным дифтонным объемом;<br><br>конфигурация, габариты и высотные отметки крыши. |  |
| 2 | Конструктивная система: | железобетонный каркас;<br><br>исторические наружные и внутренние кирпичные стены;<br><br>историческая лестница в пом. №№ 56, 156, 197; материал ступеней и площадок монолитный железобетон). |  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных стен постройки 1930 г. (в пределах пом. 1-П - №№ 56-76; 155-178; 197-216; пом. 6-Н - №1). |  |

4

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно художественное решение фасадов: | характер фасадной поверхности: железобетонный каркас с заполнением межкаркасного пространства красным кирпичом и витражными проемами;<br><br>местоположение и габариты витражных проемов;<br><br>историческая расстекловка витражных заполнений: цвет оконных заполнений;*<br><br>декоративная кладка под витражными и цоколями 1 -3 этажей;<br><br>логотип завода в виде букв РД, местоположение, материал – кирпич;<br><br>вентилируемый картина на консольной плите.<br><br>*в настоящее время частично заложен штукатурены |  <br>  <br>  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

30.11.2023 № 865-рп

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп**

В соответствии со статьей 3.1 подпунктом 10 пункта 3 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурных исследований, выполненных ООО «Городъ» (рег. КГИОП № 01-24-2900/23-0-0 от 07.11.2023 и № 01-24-2900/23-0-0 от 07.11.2023):

1. Абзац 2 распоряжения КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Посторойка механического завода «Феникс» Бобеля» (конец 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»), об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» изложить в следующей редакции:

1.1. Приложение № 1 к именуемому распоряжению изложить в редакции согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

1.2. Приложение № 4 к именуемому распоряжению изложить в редакции согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

2.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»)», в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

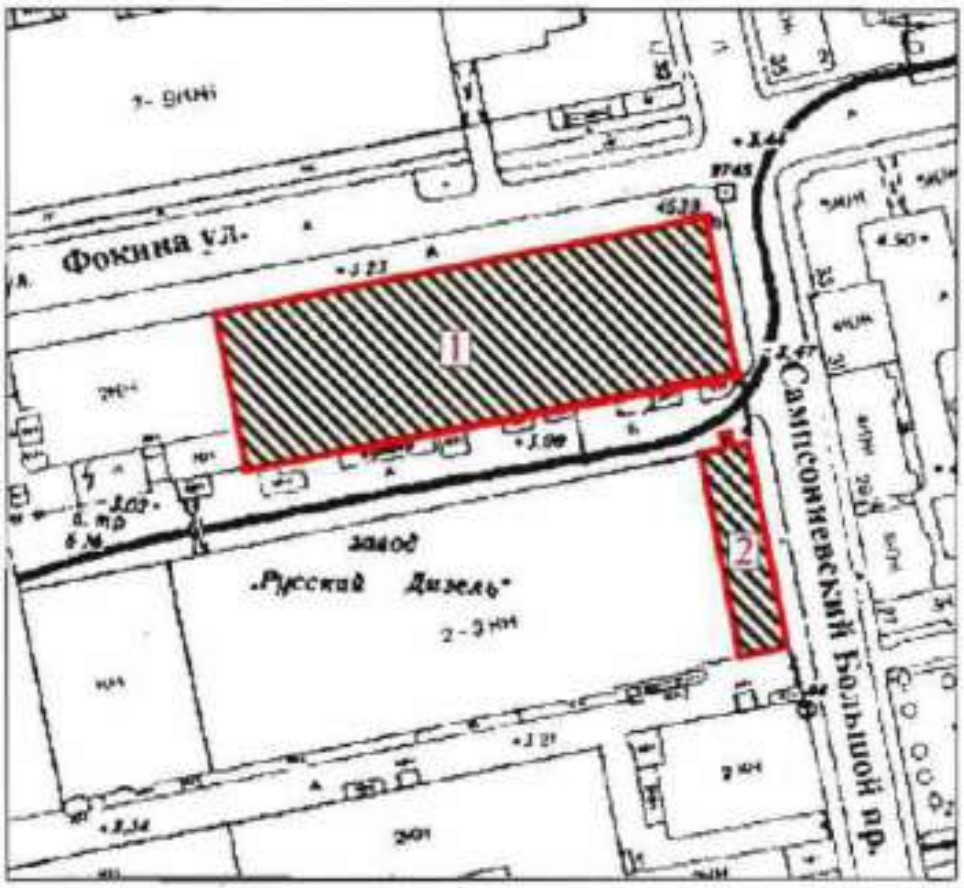
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП** **С.В. Макаров**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 30.11.2023 № 865-рп

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки механического завода «Людвиг Нобель»
(после 1918 г. -машиностроительный завод «Русский дизель»)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой Сампсониевский пр., 30
(далее – объект культурного наследия)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




М 1:2000

Условные обозначения:

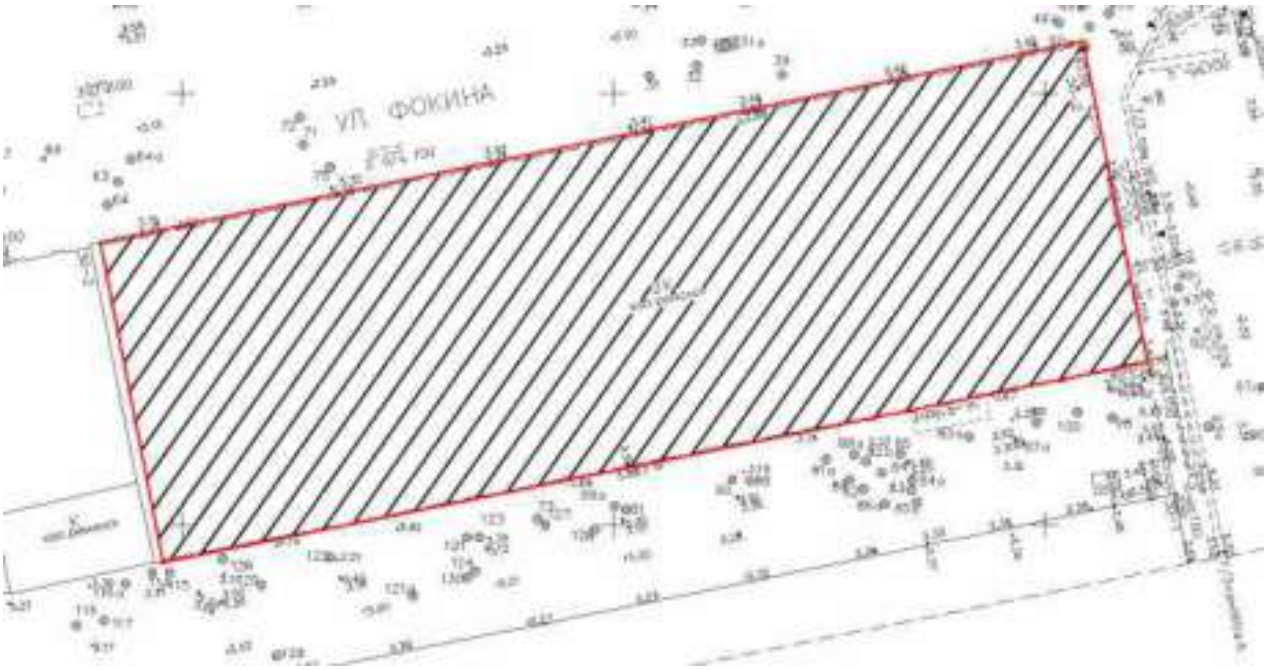
- границы территории объекта культурного наследия
- объект культурного наследия

Состав объекта культурного наследия:

1. «Чугунолитейный цех»;
2. «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель»

2

1.1. Схема границ «Чугунолитейного цеха»:

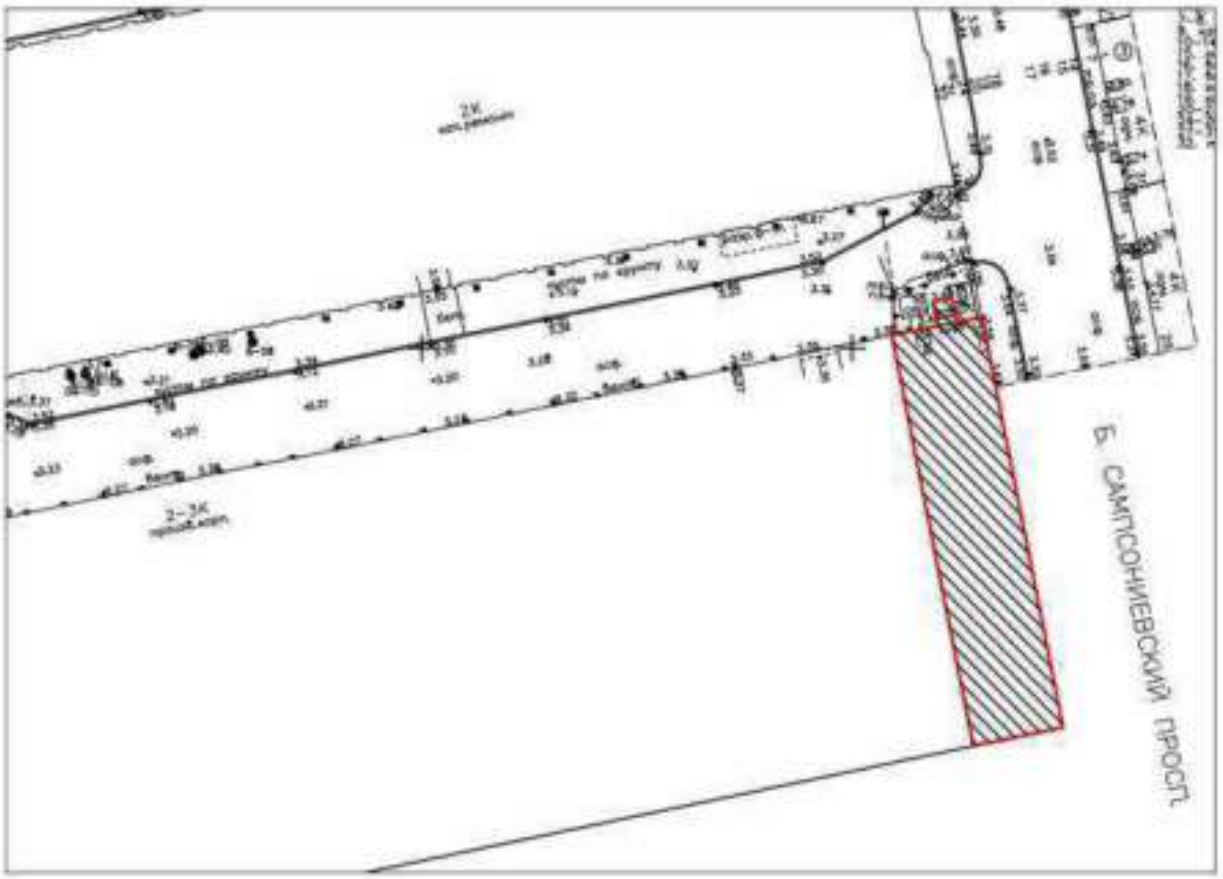



Масштаб 1:500

Условные обозначения:

- границы территории объекта культурного наследия
- объект культурного наследия

1.2. Схема границ «Экспериментального цеха машиностроительного завода «Русский дизель»:



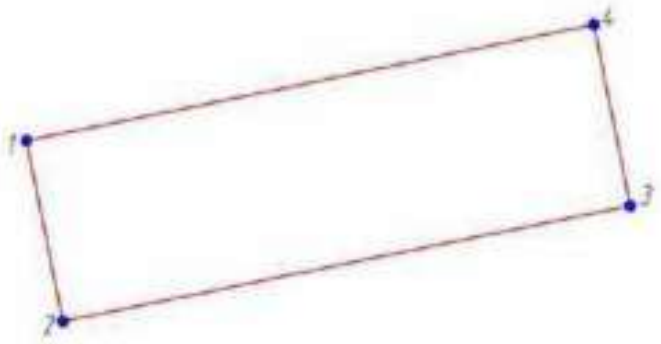

Масштаб 1:500

Условные обозначения:

- границы территории объекта культурного наследия

- объект культурного наследия

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:





Условные обозначения:

Граница объекта культурного наследия

1 Номер поворотной (характерной) точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:

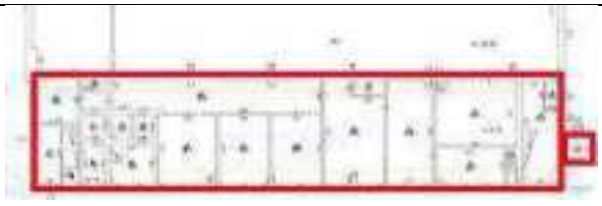
| **Номер характерной (поворотной) точки** | **Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)** | |
|---|---|---|
| | **X** | **Y** |
| **1** | **2** | **3** |
| 1 | 97682,88 | 115090,49 |
| 2 | 97645,66 | 115097,83 |
| 3 | 97668,84 | 115211,96 |
| 4 | 97706,12 | 115204,40 |
| 5 | 97651,50 | 115204,62 |
| 6 | 97603,80 | 115214,09 |
| 7 | 97605,97 | 115224,51 |
| 8 | 97653,57 | 115215,08 |
| 9 | 97653,01 | 115212,17 |
| 10 | 97655,80 | 115211,61 |
| 11 | 97655,35 | 115209,36 |
| 12 | 97652,60 | 115209,91 |
| 1 | 97682,88 | 115090,49 |

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 30.11.2023 № 865-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки механического завода «Людвиг Нобель»
(после 1918 г. - машиностроительный завод «Русский дизель»)», 1912-1913 гг., 1930 г.,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пироговская наб., 19; Большой Сампсониевский пр., 30.

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | объемно-пространственная структура участка, объемно-пространственное решение и габариты элементов комплекса:<br>1.Чугунолитейный цех;<br>2. Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель»;<br>историческое местоположение корпусов в структуре комплекса. |  |
| | | 1. «Чугунолитейный цех» (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корпус 2, лит Б.) | |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | местоположение, исторические габариты восточного фасада (по Б. Сампсониевскому пр.) и северного фасада (по ул. Фокина), конфигурация в плане одноэтажного, здания в границах застройки 1913 года (пом. 12-Н - №№ 1-10; 12, 13; 15, 19; 21; 23-38; пом. 13-Н - №1);<br><br>тип крыши (двускатная); световой продольный фонарь верхнего света;<br><br>конфигурация, габариты, высотные отметки крыши и светового фонаря. |  <br>  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические кирпичные наружные стены по Б. Сампсониевскому пр. и по ул. Фокина;<br><br>клепаная металлическая ферма с двумя опорами. |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение<br>в габаритах исторических наружных стен постройки 1913 года. |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в формах «кирпичного стиля»;<br><br>фасад по Б. Сампсониевскому пр.:<br><br>характер фасадной поверхности (красный лицевой кирпич в сочетании с деталями из бетона, покрытого гладкой терразитовой штукатуркой);<br><br>местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных<br>проемов (частично заложенных);<br>историческая расстекловка и цвет оконных заполнений;<br><br>плоские лопатки;<br>венчающий карниз;<br><br>наличники проемов, подоконные доски;<br><br>аттиковый парапет;<br><br>фасад по ул. Фокина:<br>характер фасадной поверхности (красный кирпич);<br><br>конфигурация исторических оконных проемов;<br>историческая расстекловка и цвет оконных заполнений;<br><br>венчающий карниз. |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | II. «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель» (Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корпус 1, лит А.) | |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | местоположение, исторические габариты восточного фасада по Б. Сампсониевскому пр., конфигурация в плане трехэтажного, здания фабричной архитектуры периода конструктивизма с наружным лифтовым объемом, в границах застройки 1930 года (пом. 1-Н - №№ 56-76,80,126; 159-182; 201-220);<br><br>конфигурация, габариты и высотные отметки крыши. |  |
| 2 | Конструктивная система: | железобетонный каркас;<br><br>исторические наружные и внутренние кирпичные стены;<br><br>историческая лестница (в пределах пом. 1-Н - №№ 56, 159, 201; материал ступеней и ограждения (железобетон). |  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных стен постройки 1930 г. (в пределах пом. 1-Н - №№ 56-76,80,126; 159-182; 201-220). |  |

4

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | характер фасадной поверхности: железобетонный каркас с заполнением межкаркасного пространства красным кирпичом и витражными проемами;<br><br>местоположение и габариты витражных проемов;<br><br>историческая расстекловка витражных заполнений; цвет оконных заполнений;*<br><br>декоративная кладка под витражными проемами 1-3 этажей;<br><br>логотип завода в виде букв РД, местоположение, материал – кирпич;<br><br>венчающий карниз на консольной плите.<br><br>*в настоящее время частично заложены, оштукатурены |  <br>  <br>  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

оеуд

01.10.2024 №1253-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-24-2932/23-0-0 от 08.11.2023), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 29.08.2024 № 02-03-7/2024:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», 1923-1924, 1923-1926, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, 46, литеры А, Б, в следующем составе:

1.1. Памятник «Главное производственное здание», 1923-1926, Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера А;

1.2. Памятник «Трансформаторный энергоремонтный завод», 1923-1924, Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, дом 46, литера Б;

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс построек Главной понижающей подстанции Волховстроя», числящийся под номерами 748, 748.1 и 748.2.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, 46, литеры А, Б, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, 46, литеры А, Б, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, 46, литеры А, Б, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. Распоряжение КГИОП от 12.05.2015 № 10-197 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Главной понижающей подстанции Волховстроя».

4.2. Распоряжение КГИОП от 22.04.2015 № 10-170 «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Главной понижающей подстанции Волховстроя».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

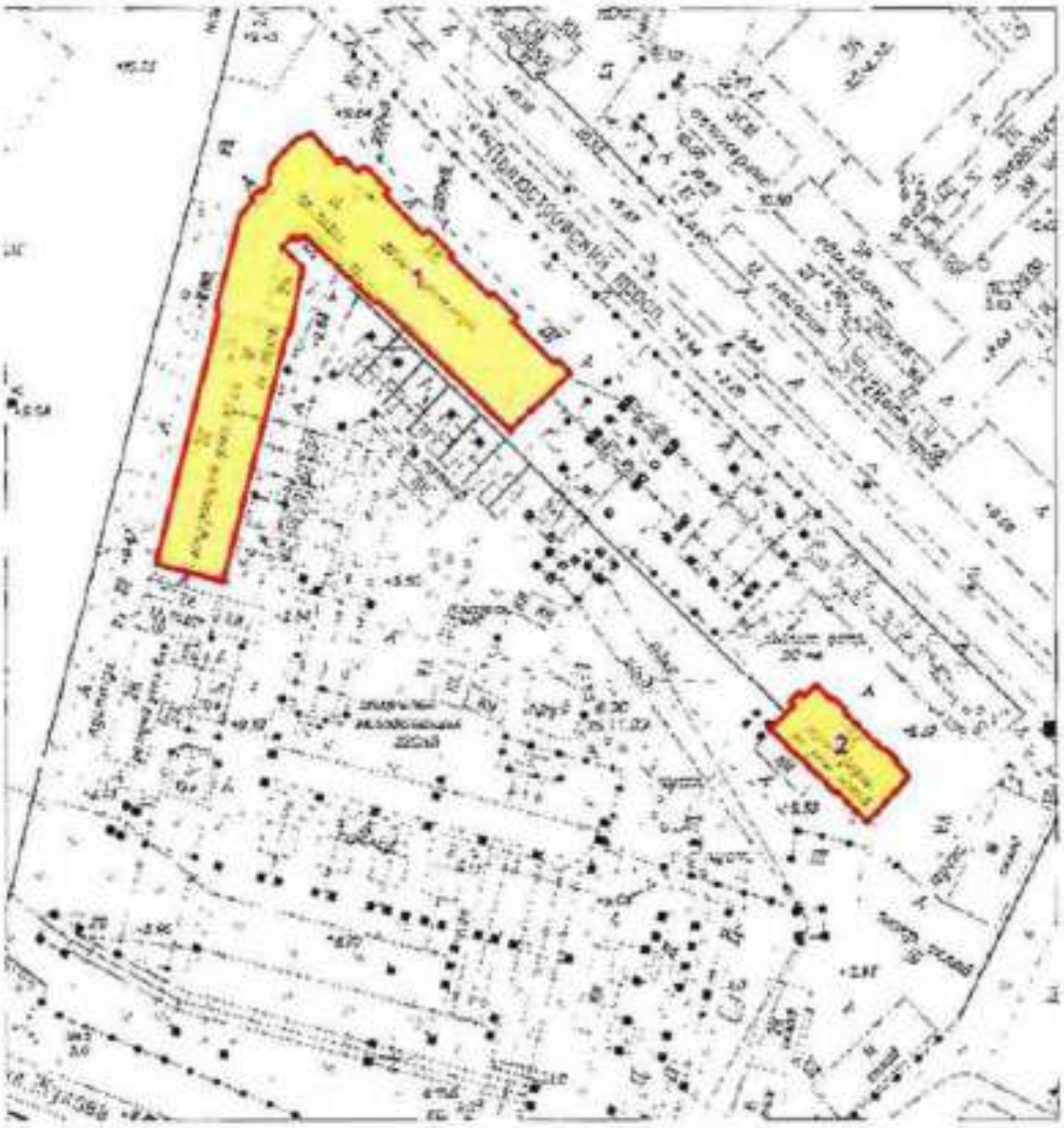
6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

**Временно исполняющий обязанности председателя КГИОП** **А.В. Михайлов**

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 01.10.2024 № 1253-рп

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, 46, литеры А, Б

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

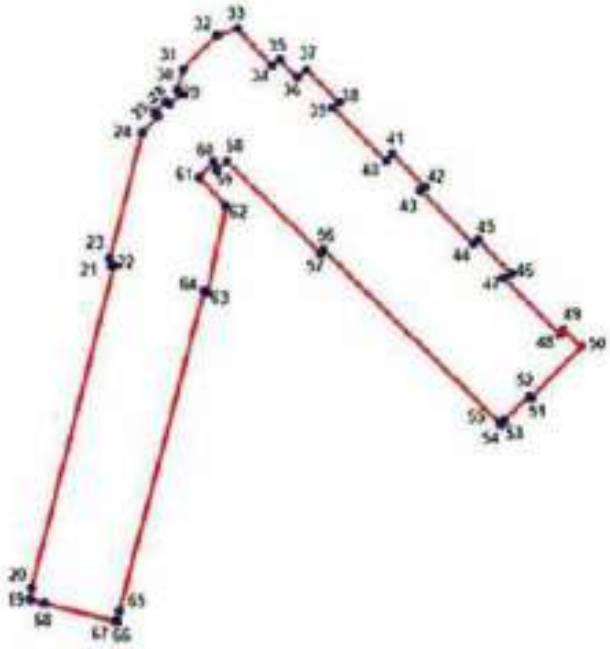
Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

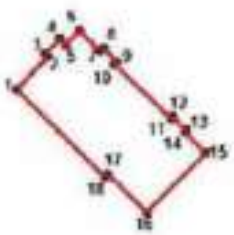
Объект культурного наследия регионального значения

Состав объекта:

1. Главное производственное здание (Полюстровский пр., 46, лит. А)
2. Трансформаторный энергоремонтный завод (Полюстровский пр., 46, лит. Б)

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:





Граница объекта культурного наследия

• 1 Номер поворотной (характерной) точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1. | 98292,71 | 117306,92 |
| 2. | 98299,64 | 117313,39 |
| 3. | 98300,39 | 117312,67 |
| 4. | 98303,47 | 117315,68 |
| 5. | 98302,10 | 117317,00 |
| 6. | 98305,49 | 117320,15 |
| 7. | 98301,05 | 117324,45 |
| 8. | 98301,60 | 117325,20 |

| | | |
|---|---|---|
| 9. | 98298,60 | 117328,01 |
| 10. | 98298,25 | 117327,50 |
| 11. | 98286,50 | 117339,70 |
| 12. | 98287,06 | 117339,97 |
| 13. | 98284,15 | 117342,95 |
| 14. | 98283,59 | 117342,51 |
| 15. | 98279,23 | 117346,92 |
| 16. | 98266,47 | 117334,43 |
| 17. | 98274,50 | 117326,00 |
| 18. | 98274,04 | 117325,55 |
| 1. | 98292,71 | 117306,92 |
| | | |
| 19. | 98339,60 | 117133,39 |
| 20. | 98342,10 | 117133,60 |
| 21. | 98410,41 | 117150,91 |
| 22. | 98410,24 | 117150,58 |
| 23. | 98411,90 | 117150,14 |
| 24. | 98438,07 | 117156,91 |
| 25. | 98441,71 | 117160,45 |
| 26. | 98442,56 | 117159,75 |
| 27. | 98444,96 | 117162,10 |
| 28. | 98444,25 | 117162,80 |
| 29. | 98446,70 | 117165,10 |
| 30. | 98447,37 | 117164,59 |
| 31. | 98451,80 | 117165,75 |
| 32. | 98459,01 | 117172,87 |
| 33. | 98460,33 | 117177,24 |
| 34. | 98452,60 | 117184,56 |
| 35. | 98453,81 | 117186,30 |
| 36. | 98450,01 | 117190,09 |
| 37. | 98451,74 | 117191,94 |
| 38. | 98444,92 | 117198,91 |
| 39. | 98443,71 | 117197,71 |
| 40. | 98432,50 | 117209,01 |
| 41. | 98433,82 | 117210,28 |
| 42. | 98426,96 | 117217,32 |
| 43. | 98426,31 | 117216,28 |
| 44. | 98415,06 | 117227,75 |
| 45. | 98415,91 | 117228,71 |
| 46. | 98409,06 | 117235,73 |
| 47. | 98407,75 | 117234,26 |
| 48. | 98396,20 | 117246,15 |
| 49. | 98397,06 | 117246,91 |
| 50. | 98393,40 | 117250,64 |
| 51. | 98382,67 | 117240,10 |
| 52. | 98382,90 | 117239,48 |
| 53. | 98377,77 | 117234,54 |
| 54. | 98376,93 | 117233,65 |
| 55. | 98377,15 | 117233,40 |
| 56. | 98413,71 | 117195,70 |

| | | |
|---|---|---|
| 57. | 98413,11 | 117185,33 |
| 58. | 98432,15 | 117175,22 |
| 59. | 98430,65 | 117172,82 |
| 60. | 98432,26 | 117172,03 |
| 61. | 98429,05 | 117169,02 |
| 62. | 98423,60 | 117174,77 |
| 63. | 98404,80 | 117171,03 |
| 64. | 98405,16 | 117170,32 |
| 65. | 98397,24 | 117152,44 |
| 66. | 98394,83 | 117151,90 |
| 67. | 98364,97 | 117151,41 |
| 68. | 98338,87 | 117136,29 |
| 69 | 98339,60 | 117139,39 |
| 1. | 98292,71 | 117306,92 |

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 01.10.2024 № 1253-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, 46, литеры А, Б.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

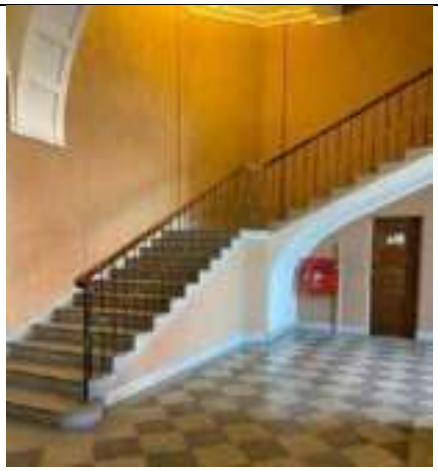
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 01.10.2024 № 1253-рп

# Предмет охраны
## объекта культурного наследия
## регионального значения «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя», 1923-1924, 1923-1926, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Полюстровский проспект, 46, литеры А, Б

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | главное производственное здание и здание трансформаторного энергоремонтного завода, расположенные с отступом от красной линии Полюстровского проспекта. |  |
| 1. «Главное производственное здание» (Санкт-Петербург, Полюстровский пр., 46, лит. А) | | | |
| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | габариты и конфигурация 2-3-х этажного здания, с двумя башнями; исторические (здесь и далее по тексту под термином "исторический" принят период с 1923 по 1926 годы) конфигурация и габариты двускатной крыши. |   |

2

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Конструктивная система: | местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич, железобетонный каркас);<br>историческое местоположение 4-х лестничных объемов;<br><br>парадная лестница: конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк);<br><br>две служебные лестницы: конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк); ограждение лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (из прутов круглого сечения); металлические поручни; |  <br>  <br>  <br>  |

3

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | служебная лестница: конструкция (по косоурам), техника исполнения (клепка, прокат), материал ступеней (палубная сталь);<br>ограждение лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (из прямых стоек); металлические поручни; |  |
| | | |  |
| | | кессонированные коробовые арки вестибюля; |  |

4

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | пилоны квадратные в плане (помещение № 8-Н, 3-Н);<br>продольные и поперечные железобетонные балки: конфигурация (помещение № 8-Н, 3-Н); |  |
| | | односкатные железобетонные балки: конфигурация (помещение № 8Н, 3Н): перекрытия по железобетонным балкам; |  |
| | | четыре световых фонаря (помещение № 8-Н): габариты и конфигурация. |  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | в габаритах капитальных стен; в габаритах капитальных стен и пилонов – помещения 8-Н, 3-Н. | |

5

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал н характер отделки цоколя - известняк; |  |
| | | материал и характер отделки фасада - лицевой кирпич, отделка архитектурно-декоративных деталей из известняка;<br><br>местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов (прямоугольной, полуциркульной формы); исторический рисунок, материал (дерево, железобетон) и серый цвет заполнений оконных и дверных проемов; |  |
| | | северо-западный фасад: архитектурно-художественное оформление выдвинутой повышенной трехосевой части фасада: оформление оконных проемов 1-го этажа: профилированный архивольт арочных оконных проемов; арочные перемычки; декоративные импосты и пяты арок из известняка; |  |
| | | междуэтажная тяга: материал из известняка; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оформление оконных проемов 2-го этажа: прямоугольные ниши оконных проемов;<br>декоративные зубчики в нишах;<br>профилированные лопатки;<br>ниши оконных проемов с уступчатым краем антресолей;<br>архивольты декоративных арок;<br>угловые огибающие лопатки;<br>венчающий карниз с зубчиками; |  <br>  <br>  |
| | | архитектурно-художественное оформление трехосевой заглубленной части фасада:<br><br>местоположение, конфигурация, габариты лоджии;<br><br>балюстрада из известняка;<br>два пилона из известняка;<br>профилированные архивольты коробовых арок из известняка; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | декоративные детали портала из известняка; |  |
| | | оформление оконных проемов 2-го этажа: арочные ниши оконных проемов;<br>архивольты из известняка;<br>арочные перемычки; подоконные доски с зубчиками; |  |
| | | западный фасад:<br><br>архитектурно-художественное оформление выдвинутой со скошенным углом части фасада, расчлененного по две оси лопатками:<br>оформление оконных проемов 1-го этажа: профилированный архивольт арочных оконных проемов;<br>арочные перемычки;<br>декоративные импосты и пяты арок;<br>подоконные доски;<br>оформление оконных проемов 2-го этажа: арочные ниши оконных проемов;<br>известняковые архивольты;<br>подоконные доски с зубчиками: декоративные кронштейны под фризом;<br><br>архитектурно-художественное оформление углубленной части фасада относительно плоскости:<br>подоконная тяга на уровне 1-го этажа;<br>тяга на уровне 2-го этажа;<br>оформление оконных проемов 1-го этажа:<br>профилированный архивольт арочных оконных проемов;<br>декоративные импосты и пяты арок;<br>оформление оконных проемов 2-го этажа: |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | арочные ниши оконных проемов;<br>архивольты из известняка;<br>подоконные доски с зубчиками;<br>декоративные кронштейны из известняка;<br><br>юго-западный (торцевой) фасад:<br><br>местоположение, габариты и конфигурация трех арочных воротных проемов;<br>исторический рисунок, материал (металл) и черный цвет воротных заполнений;<br>двустворчатые воротные заполнения с подставами-кулаками и жиковинами;<br><br>материал (рифленый и листовой металл),<br>техника исполнения (прокат, вальцовка, литьё);<br>оформление дверных проемов:<br>архивольт из известняка;<br>арочные перемычки;<br>декоративные импосты из известняка;<br><br>восточный (дворовый) фасад:<br><br>лопатки на всю высоту фасада; междуэтажные тяги на уровне 1-го н 2-го этажей; венчающий карниз с зубчиками под скатом крыши пониженной части фасада;<br><br>оформление оконных проемов 1-го этажа: профилированный архивольт арочных оконных проемов; арочные перемычки; декоративные импосты и пяты арок; подоконные доски; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оформление оконных проемов 2-го этажа: арочные ниши оконных проемов; архивольты из известняка; арочные перемычки; подоконные доски с зубчиками; |  |
| | | декоративные кронштейны из известняка; |  |
| | | архитектурно-художественное оформление выступающей повышенной одноосевой части фасада:<br><br>угловые огибающие лопатки на всю высоту фасада;<br><br>оформление оконного проема 2-го этажа:<br>профилированный архивольт арочного оконного проема;<br>арочные перемычки;<br>подоконная доска;<br><br>оформление оконного проема 3-го этажа:<br>неглубокие оконные ниши прямоугольных оконных проемов; |  |
| | | местоположение, габариты и конфигурация арочного дверного проема;<br>исторический рисунок, материал (металл) и черный цвет дверных заполнений;<br>козырек над дверным проемом: габариты, конфигурация, материал (железобетон);<br>оформление арочного дверного проема - архивольт; арочная перемычка; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | дымовая четырехгранная труба; |  |
| | | архитектурно-художественное оформление заглубленной части фасада:<br>оформление оконных проемов 1-го этажа:<br>профилированный архивольт арочных оконных проемов;<br>арочные перемычки; |  |
| | | оформление оконных проемов 2-го этажа:<br>профилированный наличник с уступчатым краем круглой конфигурации оконного проема: |  |
| | | оформление оконных проемов 3-го этажа:<br>наличники с уступчатым краем;<br>ленточное остекление; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | южный-восточный (дворовый) фасад:<br>оформление оконных проемов 1-го этажа:<br>профилированный архивольт арочных оконных проемов;<br>арочные перемычки;<br>известняковые подоконные доски; |  |
| | | местоположение, габариты и конфигурация дверного проема;<br>исторический рисунок, материал (металл) и черный цвет дверных заполнений;<br>козырек над дверным проемом:<br>габариты, конфигурация, материал (железобетон);<br>оформление арочного дверного проема: архивольт: арочная перемычка; |  |
| | | междуэтажная тяга: оформление оконных проемов 2-го этажа:<br>арочные ниши оконных проемов;<br>архивольты;<br>арочные перемычки;<br>подоконные доски;<br>оформление оконных проемов 3-го этажа: ниши оконных проемов с уступчатым краем; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | южный фасад:<br>лопатки, фланкирующие оконные проемы; профилированный наличник с уступчатым краем 2-го этажа; ниши оконных проемов с уступчатым краем; |  |
| | | башня лестничного объема: угловые огибающие лопатки; горизонтальная известняковая тяга; профилированный наличник с уступчатым краем круглой конфигурации оконного проема; венчающий карниз с декоративными известняковыми кронштейнами; |  |
| | | |  |
| | | юго-восточный фасад (торцевой):<br><br>местоположение, габариты и конфигурация арочного воротного проема:<br>исторический рисунок, материал (металл) и черный цвет дверных заполнений; двустворчатые воротные заполнения с подставами-кулаками и жиковинами; материал (рифленый и листовой металл), техника исполнения (прокат, вальцовка, литьё); оформление дверных проемов: известняковый архивольт;<br>арочные перемычки; местоположение, габариты и |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | конфигурация дверного проема; оформление дверного проема – арочная перемычка; лопатки; подоконная доска; ниши оконных проемов с уступчатым краем; |  |
| | | местоположение, габариты и конфигурация двух балконов; ограждение балкона: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (из прямых стоек);<br>конструкция и материал полового настила балкона 3-го этажа – бетонная плита; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | северо-восточный фасад: |  |
| | | архитектурно-художественное оформление трех ризалитов со скошенными углами контрфорсов: оформление оконных проемов 1-го этажа ризалита: декоративный архивольт из известняка; профилированный архивольт арочных оконных проемов: арочные перемычки; декоративные импосты и пяты арок; подоконные доски; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | местоположение, габариты и конфигурация 3-х балконов ризалитов;<br>ограждение балкона - материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (из прямых стоек);<br>конструкция и материал полового настила балкона 3-го этажа – бетонная плита; балконные ниши с раскрепованными лопатками; козырьки: материал (железобетон), габариты и конфигурация;<br><br>арочные ниши на три оси на уровне 3-го этажа ризалитов;<br><br>профилированный архивольт арочных ниш; арочные перемычки;<br><br>оформление оконных проемов 3-го этажа ризалитов:<br>ниши оконных проемов с уступчатым краем; горизонтальные тяги на скошенных углах ризалитов из известняка; венчающий карниз с кронштейнами из известняка; декоративные «кубики» на лопатках из известняка;<br><br>оформление оконных проемов 1-го этажа: профилированный архивольт арочных оконных проемов; арочные перемычки; декоративные импосты и пяты арок из известняка; подоконные доски; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | местоположение, габариты и конфигурация 2-х балконов ризалитов; ограждение балкона - материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (из прямых стоек); конструкция и материал полового настила балкона 2-го этажа – бетонная плита; козырьки: материал (железобетон), габариты и конфигурация; |  |
| | | оформление оконных проемов 2-го этажа (существующих и заложенных):<br>профилированный архивольт арочных оконных проемов; арочные перемычки; декоративные импосты и пяты арок; подоконная тяга; |  |
| | | оформление оконных проемов 3-го этажа ризалитов: ниши оконных проемов с уступчатым краем; декоративные кронштейны над фризом; венчающий карниз небольшого выноса; |  |
| | | двухосевая раскреповка: оформление оконного проема 1-го этажа: декоративный архивольт из известняка; арочная перемычка; подоконная доска;<br><br>оформление оконных проемов 2-3-го этажей:<br>подоконные доски; фланкирующие лопатки с тягами из известняка; декоративные кронштейны из известняка над фризом; венчающий карниз с кронштейнами; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | башня лестничного объема:<br>двух-трехосевые аркады на сторонах башни; местоположение, габариты и конфигурация дверного проема; исторический рисунок, материал (металл) и черный цвет дверных заполнений; козырек над дверным проемом; материал (железобетон), габариты и конфигурация; оформление арочного дверного проема; архивольт; арочная перемычка;<br>лопатки, декорированные отрезками тяг из известняка; ниша оконного проема с уступчатым краем 2-го этажа; подоконные доски; наличники из известняка круглой конфигурации, оформляющие оконные проемы;<br><br>венчающий карниз небольшого выноса с декоративными кронштейнами. |  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | покрытие пола вестибюля парадной лестницы – плитка террацо шахматного рисунка из плиток светло-серого и темного-серого оттенков;<br><br>декоративное оформление зала центрального пульта управления (помещение № 8-Н):<br>покрытие пола - метлахская плитка светло-серого и темного-серого оттенков;<br><br>отделка стены – керамическая плитка «кабанчик» сине-зеленого оттенка; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | щит управления - габариты, материал отделки (мрамор), способ крепления (на шурупы),<br>четыре монометра: материал (латунь); конфигурация (круглые по форме): |  |
| | | световой фонарь потолка - конструкция, материал (бетон, металл, стекло), исторический рисунок расстекловки; |  |
| | | помещение малого щита управления (помещение № 8-Н):<br>пульт управления: габариты, материал отделки (мрамор), техника крепления (на шурупы);<br>сорок восемь амперметров: материал (латунь), конфигурация (круглой формы);<br>шестьдесят рубильников: материал (эбонит), конфигурация; |  |
| | | помещение 8-Н:<br>вставки палубного стекла в междуэтажных перекрытиях. |  |

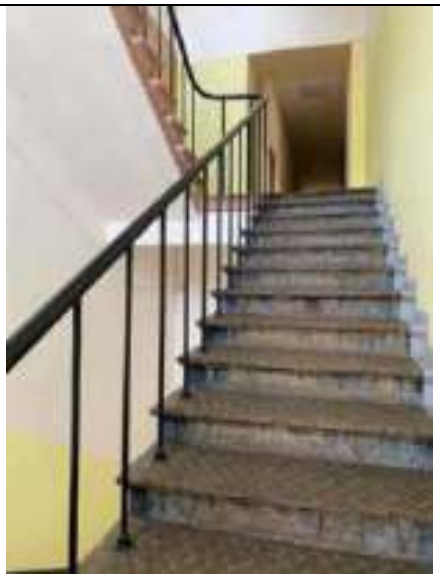
| II. «Трансформаторный энергоремонтный завод» (Санкт-Петербург, Полюстровский пр., 46, лит. Б) | | | |
|---|---|---|---|
| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;<br><br>историческое объемно-пространственное решение здания, состоящего из двух объемов:<br>- повышенного - базиликального типа, большепролетного, с трехсветным зальным пространством, со ступенчатыми щипцами в завершении торцевых фасадов,<br>- пониженного объема двухэтажной пристройки с тремя узкими ризалитами северо-восточного и северо-западного фасадов;<br><br>конфигурация и высотные отметки торцевых щипцовых фасадов;<br><br>исторические воздуховоды (трубы) – исторические габариты и высотные отметки;<br><br>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная); |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | материал кровли, соответствующий историческому (сталь). |  |
| 2 | Конструктивная система: | местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич, железобетонный каркас); |  |
| | | контрфорсы; |  |
| | | исторические лестницы – местоположение, тип (двухмаршевые), габариты, конфигурация, конструкция (по металлическим косоурам); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | покрытие повышенного объема – по треугольным металлическим фермам; |  |
| | | исторические высотные отметки плоских перекрытий;<br><br>исторические плоские межэтажные перекрытия – железобетонный настил по железобетонным балкам; |  |
| | | кирпичные клинчатые перемычки – прямые, полуциркульные и лучковые; |  |
| | | балкон, выходящий в трехсветный объем зала. |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;<br><br>объем трехсветного зала – помещение 6 (3-Н);<br><br>двусветное помещение 4,5,13 (3-Н). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | щипцовые торцевые стены повышенного объема с характерными ступенчатыми завершениями;<br><br>местоположение и габариты высокого воротного проема с полуциркульным завершением (северо-западный фасад);<br><br>стилизованные дентикулы, оформляющие подкарнизные пространства;<br><br>характер и материал фасадной поверхности – неоштукатуренный, неокрашенный лицевой красный кирпич, в том числе лекальный; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов – арочных витринных (юго-западного фасада), арочных в уплощенных нишах (северо-восточного фасада), арочных в простенках между пилястрами; люнетов над дверными проемами; |  |
| | | местоположение, габариты и конфигурация люкарн, оконных проемов прямоугольных и квадратных; |  |
| | | расположение оконных проемов в уплощенных нишах, соответствующих конфигурации проема, в том числе три узких повышенных над двухэтажным объемом ризалита, оформленные угловыми лопатками; | |
| | | выносные карнизы фасадов пониженного двухэтажного объема; |  |
| | | лопатки, в том числе угловые; | |
| | | уплощенная аркада северо-восточного фасада, плоские подоконные тяги на стилизованных кронштейнах; | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оформление юго-западного фасада повышенного объема контрфорсами, стилизованными архивольтами высоких арочных окон;<br><br>исторические оконные заполнения – деревянные и железобетонные, рисунок расстекловки оконных переплетов;<br><br>известняковый цоколь, известняковые ступени крылец; кирпичные клинчатые перемычки – прямые и полуциркульные; местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, а также характер и рисунок дверного заполнения. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | исторические лестницы – конфигурация ступеней - с валиком; материал ступеней и лестничных площадок - бетон; ограждения лестничных маршей – металлические прутья; поручни – металлическая гнутая труба;<br><br>метлахская плитка – помещения 3,4,13,14 (3Н); |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | четырехстворчатая филенчатая полусветлая перегородка с двустворчатой дверью и остекленной фрамугой – между пом. 3 и 4 (3-Н); |  |
| | | оконные заполнения со специальными оконными ручками – «баранчиками» (по три на каждое окно); |  |
| | | ручка входной двери северо-восточного фасада; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | витражные заполнения высоких окон трехсветного зала; |  |
| | | высокие внутренние и наружные заполнения воротных проемов трехсветного зала - с клепаными металлическими накладками. |   |

**АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,**
**ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# ПРИКАЗ

**ОТ 20 ФЕВРАЛЯ 2001 ГОДА N 15**

## ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

(с изменениями на 2 сентября 2026 года)

Информация об изменяющих документах

---

Документ с изменениями, внесенными:

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 12 октября 2001 года N 107;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 ноября 2002 года N 8-131;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 декабря 2002 года N 8-143;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 марта 2003 года N 8-18;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 июня 2003 года N 8-76;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 августа 2003 года N 8-114;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2003 года N 8-144;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;

приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 30 августа 2005 года N 8-80;

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 18 марта 2026 года N 55-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 19.03.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 20 марта 2026 года N 56-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 25.03.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 20 марта 2026 года N 57-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 24.03.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 6 апреля 2026 года N 68-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 07.04.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 6 апреля 2026 года N 69-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 08.04.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 16 апреля 2026 года N 75-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 17.04.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 28 апреля 2026 года N 84-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 30.04.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 мая 2026 года N 96-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 14.05.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 29 мая 2026 года N 104-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 02.06.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 24 июля 2026 года N 125-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 28.07.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 24 июля 2026 года N 126-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 29.07.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 29 июля 2026 года N 127-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 30.07.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 31 июля 2026 года N 130-рп;

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 31 июля 2026 года N 132-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 04.08.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 31 июля 2026 года N 133-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 07.08.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 21 августа 2026 года N 145-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 25.08.2026);

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 25 августа 2026 года N 148-рп;

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 2 сентября 2026 года N 150-рп (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 04.09.2026).

---

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от

12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

**УТВЕРЖДЕН**
**приказом председателя КГИОП**
**от 20 февраля 2001 года N 15**

## СПИСОК ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

(с изменениями на 2 сентября 2026 года)

---

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104.

---

---

На основании распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.6, корпус 2, литера А и д.6, корпус 1, литера А, по Юкковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

---

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

## КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

### АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

| N п/п | Наименование объекта | Датировка | Авторы | Местонахождение | Техническое состояние | Заключение экспертизы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Дом Т.В.Макаровой | 1879-1880 | арх. А.Х.Кольб | Адмиралтейская наб., 6;<br>Азовский пер., 2;<br>Черноморский пер., 3 | среднее | Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000) |
| 2 | Объект исключен с 19 января 2017 года - распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 января 2017 года N 6-р. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 3 | Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 20 октября 2017 года N 474-р. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 4 | Дом В.Г.Никонова | 1827<br>1852 | арх. П.П.Гендриков (?)<br>архитекторы Н.П.Гребенка, И.И.Климов | Адмиралтейского кан.наб., 7 | среднее | -"- |
| 5 | Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 20 октября 2017 года N 476-р. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 6 | Дом Г.Радинга (А.Ф.Пистолькорс) | конец XVIII - начало XIX века;<br>1875, перестройка корпуса по Галерной улице | автор не установлен<br>арх. Н.Ф.Беккер | Адмиралтейского кан.наб., 25;<br>Галерная ул., 50 | среднее | -"- |
| 7 | Дом Л.И.Штиглица (Запасной дворец вел.кн.Павла Александровича) | 1824; 1894, строительство корпуса по Галерной улице | автор не установлен<br>арх. С.А.Поленов | Адмиралтейского кан.наб., 29;<br>Галерная ул., 54 | среднее | -"- |
| 8 | Дом М.Маркевича | XVIII век;<br>1845 | автор не установлен | Английская наб., 12;<br>Галерная ул., 11 | хорошее | -"- |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | служебным флигелем | 1910-1911, интерьеры | В.В.Виндельбандт арх. И.С.Китнер | (корп.16, 17); Пироговская наб., 13 | | вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000). Рекомендован к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения (протокол Научного совета Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия от 31.07.1997) |
| 675 | Водонапорная башня лесопильного завода и льноджутовой мануфактуры Д.Н.Лебедева | 1890-е годы | автор не установлен | Сампсониевский Большой пр., 28 (часть корп.4) | среднее | Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000) |
| 676 | Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского | 1878-1882; 1905, перестройка | арх. Ф.С.Харламов гражд. инж. А.В.Кенель | Сампсониевский Большой пр., 34 | среднее | -"- |
| 677 | Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М.Эриксон и К" | 1910-1913 | арх. К.К.Шмидт | Сампсониевский Большой пр., 60; Гельсингфорсская ул., 2 (корп.1) | среднее | -"- |
| 678 | Комплекс построек Механического завода "Новый Лесснер" (после 1918 - машиностроительный завод им.К.Маркса) | 1910-е годы - 1928 | автор не установлен | Сампсониевский Большой пр., 66, 66а | среднее | -"- |
| 678.1 | Кузнечно-прессовый цех | 1928 | автор не установлен | Сампсониевский Большой пр., 66 (корп.5, цех N 20) | среднее | -"- |
| 678.2 | Конторское здание | 1910-е годы | автор не установлен | Сампсониевский Большой пр., 66а (корп.8А) | среднее | -"- |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

20.06.2018 № 250-р

**О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия выявленного объекта археологического наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» и об утверждении границ территории выявленного объекта археологического наследия**

В соответствии с пунктом 16 статьи 16.1, пунктом 11 статьи 45.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон), в связи с поступлением в КГИОП документов, указанных в статье 45.1 Федерального закона (рег. № 01-25-11423/18 от 07.06.2018):

1. Включить в перечень выявленных объектов культурного наследия выявленный объект археологического наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями», расположенного в границах земельного участка, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, д. 3, литера А.

2. Утвердить границы территории выявленного объекта археологического наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями», согласно приложению к распоряжению.

3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление собственнику земельного участка и (или) пользователю земельным участком, в границах которого обнаружен объект, указанный в п. 1 распоряжения, в орган местного самоуправления муниципального образования, на территории которого обнаружен данный объект, и в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу уведомлений о предусмотренном пунктом 5 статьи 5.1

Федерального закона особом режиме использования земельного участка или его части, в границах которых располагается выявленный объект археологического наследия, с приложением копий распоряжения.

3.2. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

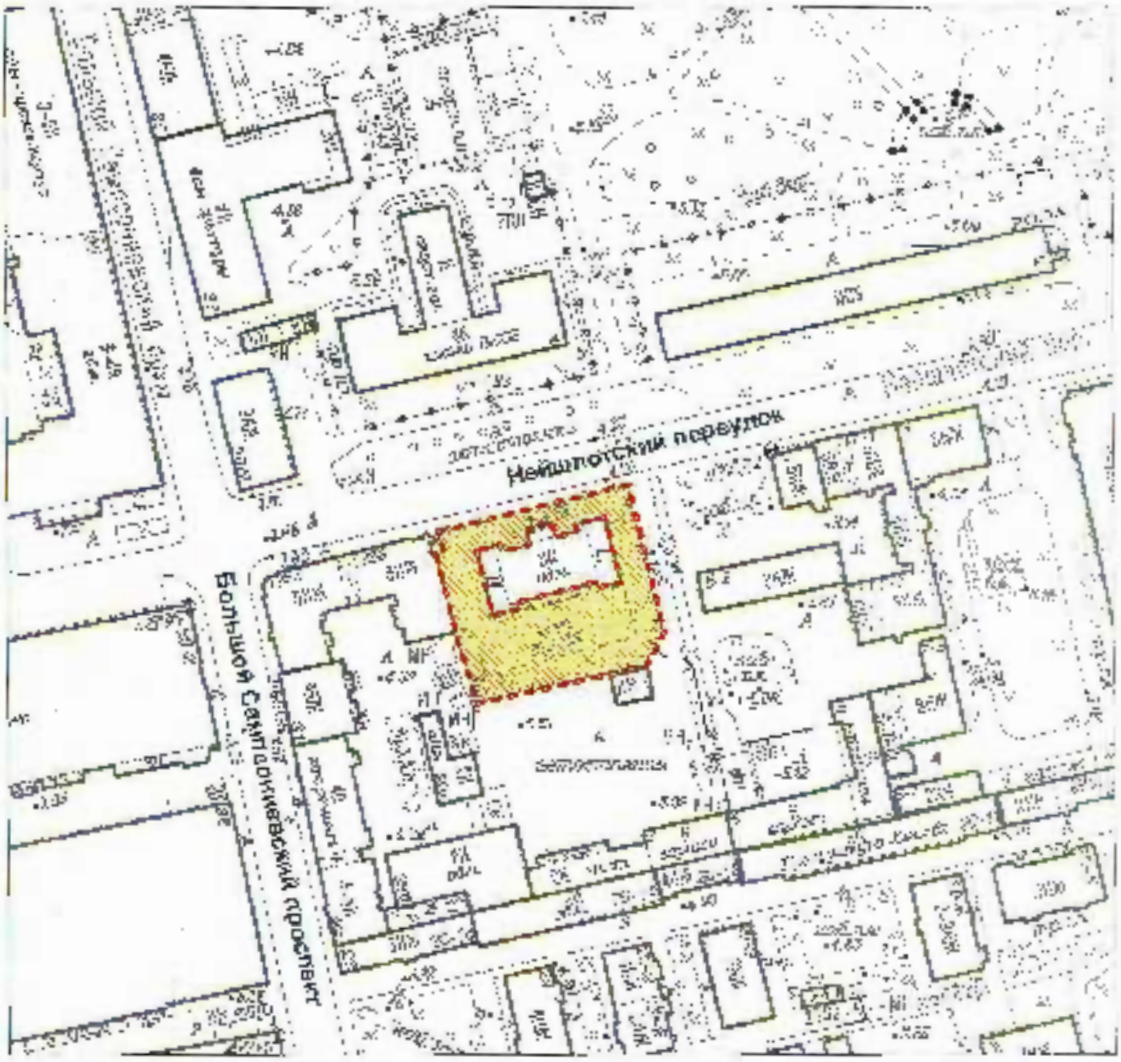
Председатель КГИОП [redacted] С.В. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП

от 20.06.2018 № 250-р

Границы территории
выявленного объекта археологического наследия
«Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями»,
(далее – выявленный объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., 3, литера А

1. Схема границ территории выявленного объекта культурного наследия:




Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

Граница территории выявленного объекта культурного наследия

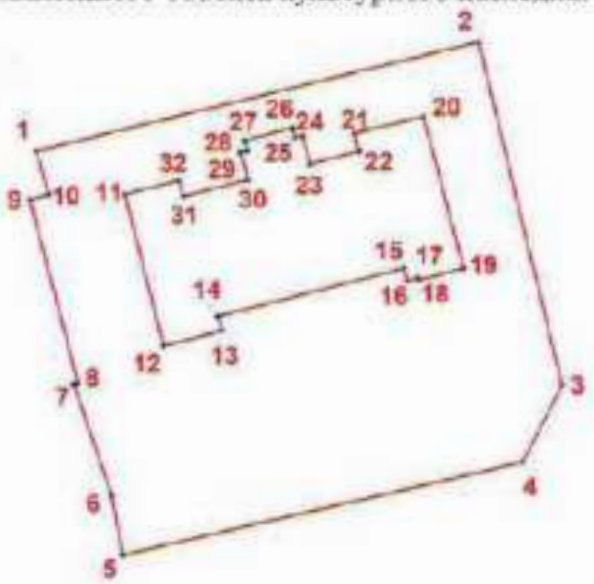
Выявленный объект культурного наследия

2. Текстовое описание границ территории выявленного объекта культурного наследия:

Граница территория выявленного объекта культурного наследия проходит:
51,7 м на ВСВ от точки 1 до точки 2 вдоль ограждения;
40 м на ЮЮВ от точки 2 до точки 3 вдоль ограждения;
9,7 м на ЮЗ от точки 3 до точки 4 вдоль ограждения;
46,6 м на ЗЮЗ от точки 4 до точки 5 вдоль ограждения;
6,7 м на ССЗ от точки 5 до точки 6 вдоль ограждения;
13,1 м на ССЗ от точки 6 до точки 7 вдоль ограждения;
0,5 м на ВСВ от точки 7 до точки 8 вдоль ограждения;
21,4 м на ССЗ от точки 8 до точки 9 вдоль ограждения;
2,4 м на ВСВ от точки 9 до точки 10 вдоль ограждения;
5,1 м на ССЗ от точки 10 до точки 1 вдоль ограждения;

Исключается площадь здания (указанная в границах точек 11-32) из площади объекта, поскольку под зданием находятся подвальные помещения, заглубленные в грунт и уничтожившие культурный слой с захоронениями.

3. Перечень координат характерных точек границ территории выявленного объекта культурного наследия:




УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:
Граница территории выявленного объекта культурного наследия
1 Номер характерной точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 97,72508 | 115,27028 |
| 2. | 97,73734 | 115,32051 |
| 3. | 97,69846 | 115,32976 |
| 4. | 97,68985 | 115,32524 |
| 5. | 97,67949 | 115,27982 |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | 97,68616 | 115,27859 |
| 7. | 97,69862 | 115,27443 |
| 8. | 97,69879 | 115,27487 |
| 9. | 97,71953 | 115,26953 |
| 10. | 97,72018 | 115,27167 |
| 11. | 97,72013 | 115,28033 |
| 12. | 97,70300 | 115,28457 |
| 13. | 97,70169 | 115,29121 |
| 14. | 97,70630 | 115,29082 |
| 15. | 97,71178 | 115,31189 |
| 16. | 97,71030 | 115,31229 |
| 17. | 97,71063 | 115,31351 |
| 18. | 97,71041 | 115,31357 |
| 19. | 97,71178 | 115,31867 |
| 20. | 97,72891 | 115,31421 |
| 21. | 97,72705 | 115,30637 |
| 22. | 97,72503 | 115,30688 |
| 23. | 97,72359 | 115,30132 |
| 24. | 97,72679 | 115,30047 |
| 25. | 97,72656 | 115,29963 |
| 26. | 97,72767 | 115,29934 |
| 27. | 97,72626 | 115,29395 |
| 28. | 97,72512 | 115,29425 |
| 29. | 97,72490 | 115,29347 |
| 30. | 97,72179 | 115,29431 |
| 31. | 97,71991 | 115,28697 |
| 32. | 97,72174 | 115,28647 |

**Приложение № 2 к Акту**
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

**Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия; копии решений органа государственной власти об утверждении планов границ территорий объектов культурного наследия**

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

25.01.2023 № 58-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО СПО «ЭКСПЕРТ-СТРОЙ» (от 09.12.2022 № 01-24-2991/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр., согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр., согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 20.01.2015 № 10-29-1 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

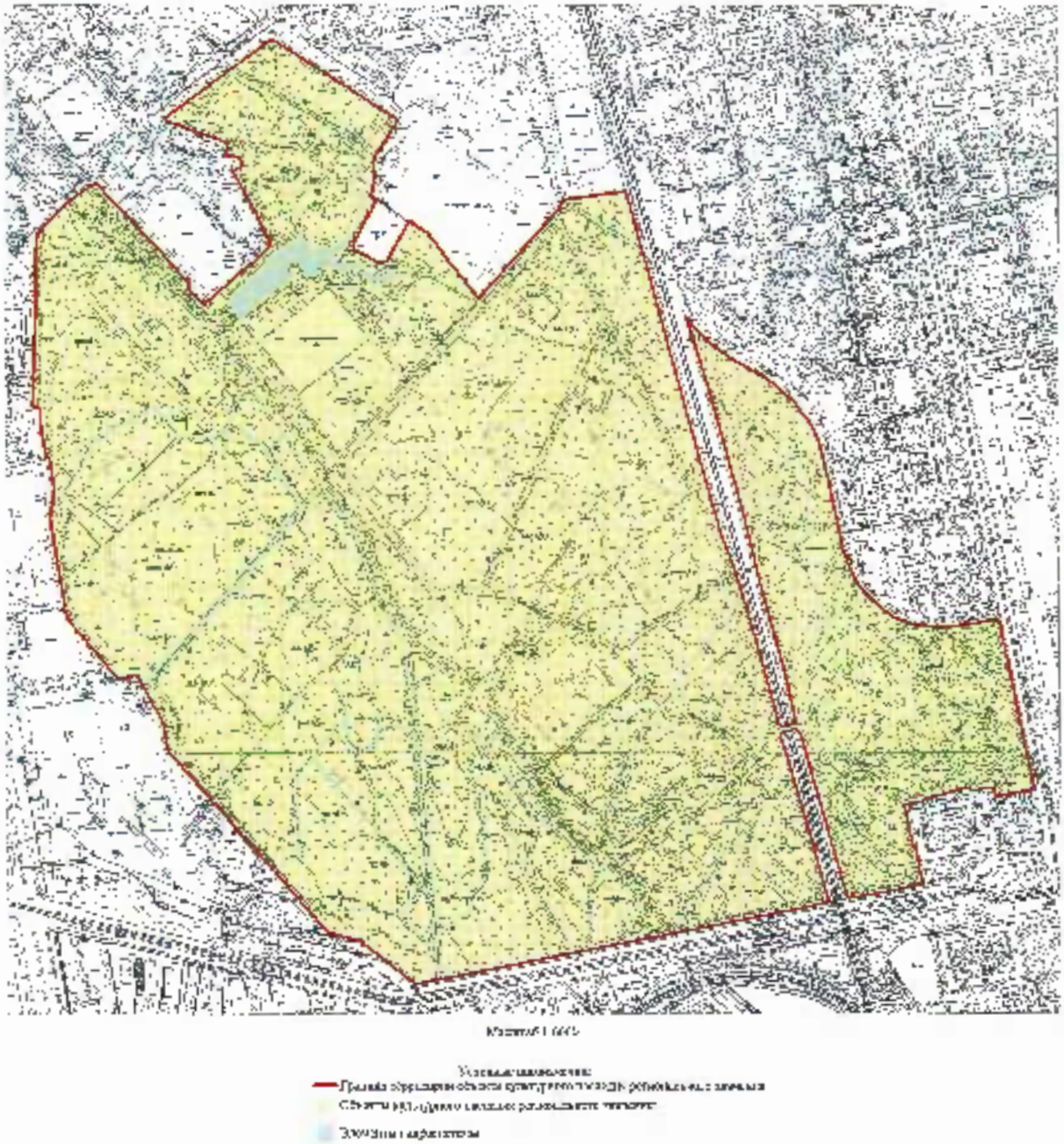
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Временно исполняющий обязанности председателя КГИОП** [redacted] **А. Михайлов**

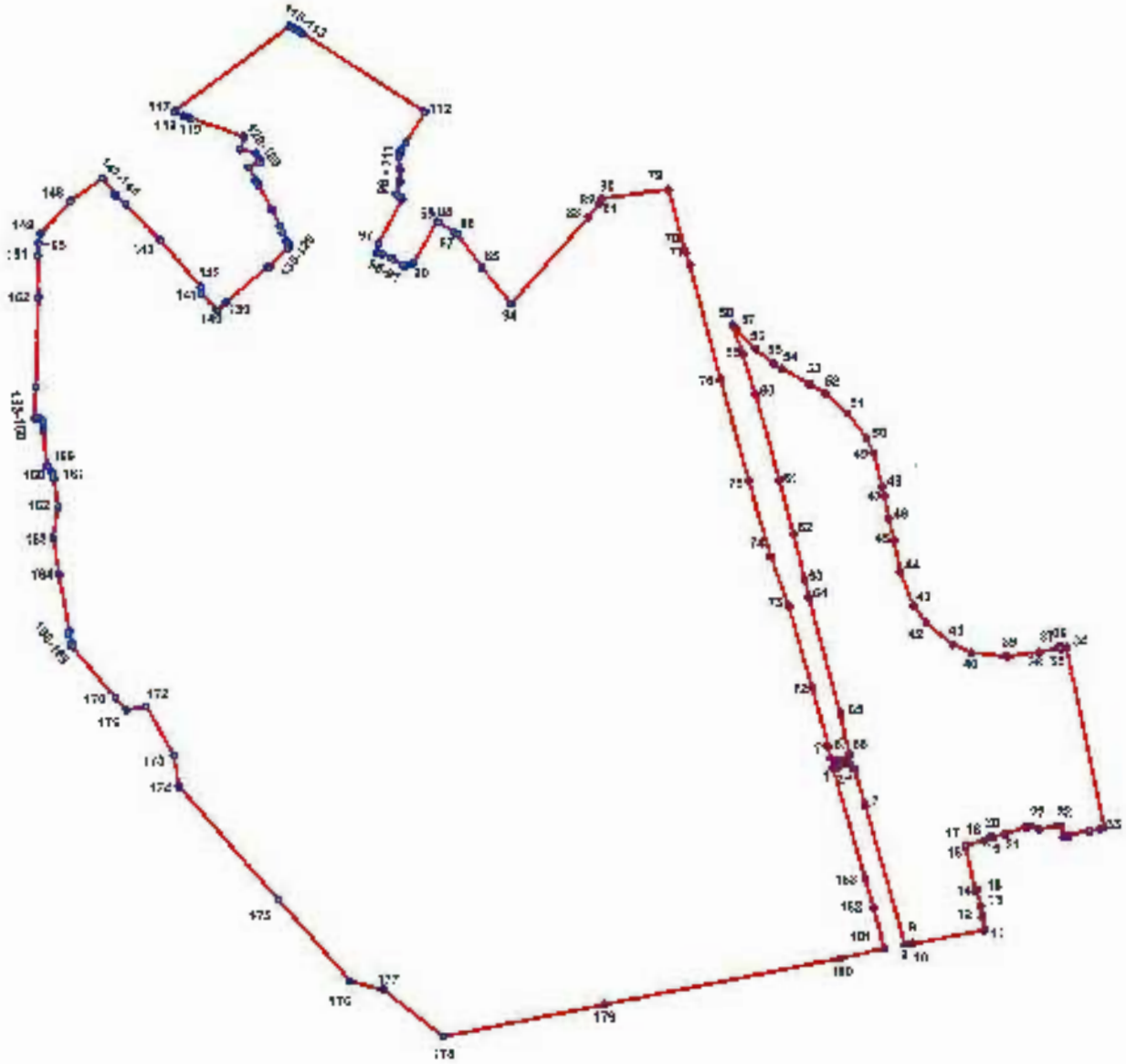
Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 25.01.2023 № 58-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

Граница территории объекта культурного наследия

1 Номер характерной точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1. | 102029,51 | 113899,80 |
| 2. | 102032,00 | 113901,17 |
| 3. | 102032,88 | 113906,22 |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | 102037,30 | 113919,49 |
| 5. | 102038,75 | 113925,22 |
| 6. | 102029,63 | 113932,14 |
| 7. | 101974,54 | 113947,64 |
| 8. | 101765,69 | 114006,78 |
| 9. | 101767,72 | 114018,24 |
| 10. | 101766,32 | 114018,81 |
| 11. | 101786,95 | 114125,84 |
| 12. | 101807,44 | 114122,43 |
| 13. | 101823,56 | 114119,66 |
| 14. | 101846,92 | 114115,23 |
| 15. | 101846,26 | 114111,87 |
| 16. | 101910,59 | 114098,89 |
| 17. | 101915,50 | 114098,17 |
| 18. | 101921,71 | 114125,63 |
| 19. | 101927,19 | 114134,37 |
| 20. | 101927,71 | 114139,85 |
| 21. | 101931,80 | 114157,35 |
| 22. | 101942,05 | 114188,52 |
| 23. | 101944,64 | 114195,81 |
| 24. | 101938,91 | 114207,56 |
| 25. | 101944,62 | 114236,09 |
| 26. | 101943,99 | 114240,79 |
| 27. | 101927,71 | 114244,92 |
| 28. | 101928,57 | 114251,74 |
| 29. | 101930,46 | 114251,30 |
| 30. | 101936,68 | 114282,92 |
| 31. | 101936,10 | 114282,93 |
| 32. | 101939,65 | 114299,27 |
| 33. | 101942,07 | 114305,92 |
| 34. | 102212,57 | 114250,00 |
| 35. | 102211,00 | 114242,34 |
| 36. | 102213,55 | 114241,92 |
| 37. | 102212,66 | 114236,90 |
| 38. | 102206,34 | 114208,67 |
| 39. | 102199,56 | 114159,90 |
| 40. | 102205,62 | 114107,91 |
| 41. | 102217,72 | 114079,62 |
| 42. | 102249,98 | 114040,41 |
| 43. | 102275,28 | 114020,17 |
| 44. | 102325,25 | 114001,19 |
| 45. | 102373,96 | 113991,70 |
| 46. | 102406,22 | 113984,11 |
| 47. | 102440,58 | 113977,82 |
| 48. | 102452,75 | 113974,62 |
| 49. | 102504,26 | 113961,97 |
| 50. | 102526,40 | 113951,85 |
| 51. | 102564,35 | 113922,75 |
| 52. | 102593,45 | 113889,23 |
| 53. | 102608,00 | 113865,83 |

| | | |
|---|---|---|
| 54. | 102631,40 | 113824,71 |
| 55. | 102638,99 | 113812,69 |
| 56. | 102659,87 | 113785,49 |
| 57. | 102691,05 | 113755,25 |
| 58. | 102697,52 | 113750,53 |
| 59. | 102652,60 | 113765,66 |
| 60. | 102592,17 | 113784,63 |
| 61. | 102463,43 | 113820,24 |
| 62. | 102382,75 | 113841,67 |
| 63. | 102313,77 | 113857,96 |
| 64. | 102286,79 | 113864,01 |
| 65. | 102112,56 | 113911,25 |
| 66. | 102051,43 | 113924,22 |
| 67. | 102047,58 | 113922,65 |
| 68. | 102043,11 | 113907,83 |
| 69. | 102042,60 | 113903,10 |
| 70. | 102046,57 | 113895,46 |
| 71. | 102063,16 | 113893,32 |
| 72. | 102151,14 | 113869,41 |
| 73. | 102274,62 | 113833,92 |
| 74. | 102349,03 | 113806,91 |
| 75. | 102462,02 | 113774,56 |
| 76. | 102614,12 | 113732,39 |
| 77. | 102786,64 | 113686,38 |
| 78. | 102807,85 | 113679,67 |
| 79. | 102901,44 | 113654,36 |
| 80. | 102887,43 | 113552,84 |
| 81. | 102883,14 | 113551,74 |
| 82. | 102879,14 | 113549,83 |
| 83. | 102859,73 | 113533,77 |
| 84. | 102728,11 | 113416,63 |
| 85. | 102783,22 | 113372,31 |
| 86. | 102834,10 | 113334,59 |
| 87. | 102836,59 | 113330,15 |
| 88. | 102852,08 | 113306,62 |
| 89. | 102853,03 | 113304,64 |
| 90. | 102789,00 | 113267,94 |
| 91. | 102785,81 | 113257,94 |
| 92. | 102786,82 | 113252,18 |
| 93. | 102797,42 | 113235,90 |
| 94. | 102803,78 | 113221,96 |
| 95. | 102804,89 | 113218,84 |
| 96. | 102805,44 | 113213,95 |
| 97. | 102819,62 | 113214,92 |
| 98. | 102887,05 | 113251,95 |
| 99. | 102888,38 | 113249,93 |
| 100. | 102889,20 | 113248,49 |
| 101. | 102891,60 | 113244,75 |
| 102. | 102893,56 | 113242,93 |
| 103. | 102912,85 | 113247,62 |

| | | |
|---|---|---|
| 104. | 102930,04 | 113247,99 |
| 105. | 102949,87 | 113247,18 |
| 106. | 102952,26 | 113247,41 |
| 107. | 102954,67 | 113248,00 |
| 108. | 102957,06 | 113248,76 |
| 109. | 102959,26 | 113249,79 |
| 110. | 102961,36 | 113251,03 |
| 111. | 102970,75 | 113257,14 |
| 112. | 103015,90 | 113287,16 |
| 113. | 103133,43 | 113101,24 |
| 114. | 103137,14 | 113095,23 |
| 115. | 103140,76 | 113089,16 |
| 116. | 103144,27 | 113083,04 |
| 117. | 103016,89 | 112908,55 |
| 118. | 103009,79 | 112922,58 |
| 119. | 103006,44 | 112932,07 |
| 120. | 102979,10 | 113012,76 |
| 121. | 102960,08 | 113007,18 |
| 122. | 102954,99 | 113030,22 |
| 123. | 102944,47 | 113036,29 |
| 124. | 102942,01 | 113037,61 |
| 125. | 102933,19 | 113019,68 |
| 126. | 102914,66 | 113029,99 |
| 127. | 102907,34 | 113034,34 |
| 128. | 102870,14 | 113054,70 |
| 129. | 102845,73 | 113066,47 |
| 130. | 102837,92 | 113070,28 |
| 131. | 102824,04 | 113077,01 |
| 132. | 102821,24 | 113078,36 |
| 133. | 102819,14 | 113079,16 |
| 134. | 102816,92 | 113079,46 |
| 135. | 102814,69 | 113079,25 |
| 136. | 102812,57 | 113078,53 |
| 137. | 102784,11 | 113051,08 |
| 138. | 102784,42 | 113048,11 |
| 139. | 102729,99 | 112985,57 |
| 140. | 102717,83 | 112972,03 |
| 141. | 102743,45 | 112947,86 |
| 142. | 102753,48 | 112946,81 |
| 143. | 102824,37 | 112885,20 |
| 144. | 102877,67 | 112833,58 |
| 145. | 102889,99 | 112820,52 |
| 146. | 102892,39 | 112818,44 |
| 147. | 102916,42 | 112799,72 |
| 148. | 102882,19 | 112750,92 |
| 149. | 102832,78 | 112705,04 |
| 150. | 102819,36 | 112702,87 |
| 151. | 102801,09 | 112701,08 |
| 152. | 102736,80 | 112702,41 |
| 153. | 102601,17 | 112697,78 |

| | | |
|---|---|---|
| 154. | 102554,90 | 112696,32 |
| 155. | 102555,44 | 112701,80 |
| 156. | 102553,56 | 112706,47 |
| 157. | 102551,44 | 112708,25 |
| 158. | 102536,81 | 112708,64 |
| 159. | 102483,05 | 112714,80 |
| 160. | 102474,55 | 112722,19 |
| 161. | 102465,13 | 112724,89 |
| 162. | 102422,19 | 112730,88 |
| 163. | 102376,40 | 112723,42 |
| 164. | 102321,61 | 112732,48 |
| 165. | 102236,68 | 112747,39 |
| 166. | 102234,02 | 112745,92 |
| 167. | 102232,66 | 112745,75 |
| 168. | 102220,79 | 112750,85 |
| 169. | 102214,59 | 112751,50 |
| 170. | 102137,22 | 112816,54 |
| 171. | 102119,01 | 112832,93 |
| 172. | 102124,37 | 112863,21 |
| 173. | 102049,87 | 112904,26 |
| 174. | 102003,31 | 112912,50 |
| 175. | 101833,37 | 113061,69 |
| 176. | 101710,81 | 113170,02 |
| 177. | 101698,01 | 113220,15 |
| 178. | 101627,60 | 113310,51 |
| 179. | 101675,52 | 113555,43 |
| 180. | 101745,23 | 113910,05 |
| 181. | 101759,44 | 113976,40 |
| 182. | 101819,59 | 113960,29 |
| 183. | 101864,15 | 113947,80 |

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 25.01.2023 № 58-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Удельный парк»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.;
Энгельса пр.; Богатырский пр.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

12.07.2023 № 543-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич»**

В соответствии со статьей 3.1. подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 14.11.2022 рег. № 01-16-3452/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 – б. кв. 33); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 – б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», утвержденный КГИОП 07.10.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

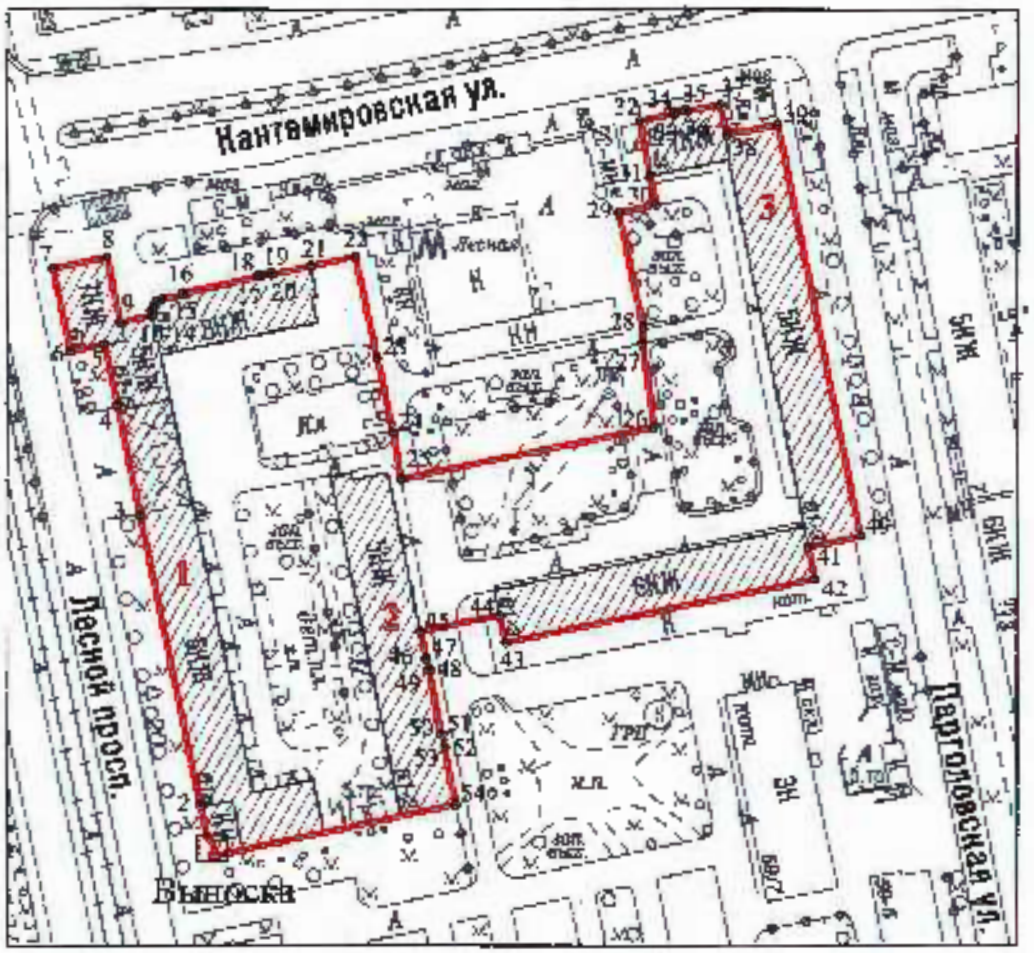
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП** **С.В. Макаров**

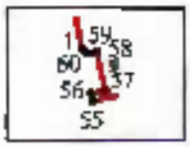
Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 12.07.2023 № 573-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934–1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




Выноска




Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

граница объекта культурного наследия

• 1 характерная точка границы объекта культурного наследия

территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Экспликация:

1. Дом, где жили: художник Альтман Натан Исаевич, химик Хлопин Виталий Григорьевич
2. Дом, в котором жил радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович
3. Дом, где жил писатель Куприн Александр Иванович

## Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

| Сведения о местоположении границ объекта | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Система координат СК-1964 | | | | | |
| 2. Сведения о характерных точках границ объекта | | | | | |
| Обозначение характерных точек границ | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
| | X | Y | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 99608.59 | 115220.10 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 2 | 99616.36 | 115218.50 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 3 | 99683.22 | 115204.63 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 4 | 99708.63 | 115199.39 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 5 | 99722.16 | 115196.34 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 6 | 99720.80 | 115188.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 7 | 99739.81 | 115184.60 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 8 | 99742.41 | 115197.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 9 | 99727.46 | 115200.10 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 10 | 99728.91 | 115207.28 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 11 | 99730.22 | 115207.32 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 12 | 99731.42 | 115207.87 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 13 | 99732.26 | 115208.68 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 14 | 99732.73 | 115209.74 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 15 | 99733.73 | 115214.63 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 16 | 99734.18 | 115214.53 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 17 | 99737.86 | 115232.10 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 18 | 99738.38 | 115231.99 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 19 | 99738.98 | 115234.89 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 20 | 99738.46 | 115235.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 21 | 99740.36 | 115244.00 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 22 | 99742.50 | 115254.25 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 23 | 99719.32 | 115259.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 24 | 99702.38 | 115263.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 25 | 99691.63 | 115264.84 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 26 | 99703.49 | 115323.27 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 27 | 99722.57 | 115320.44 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 28 | 99726.15 | 115320.62 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 29 | 99752.76 | 115314.98 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 30 | 99754.56 | 115323.62 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 31 | 99761.50 | 115322.24 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 32 | 99773.93 | 115319.82 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 33 | 99775.53 | 115327.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 34 | 99776.02 | 115327.59 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 35 | 99776.62 | 115330.45 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 36 | 99776.13 | 115330.55 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 37 | 99777.68 | 115338.40 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 38 | 99770.71 | 115339.80 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 39 | 99772.99 | 115351.75 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 40 | 99678.46 | 115370.89 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 41 | 99675.99 | 115358.80 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 42 | 99668.44 | 115360.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 43 | 99669.77 | 115288.86 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 44 | 99660.11 | 115287.56 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 45 | 99656.37 | 115269.33 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 46 | 99650.26 | 115270.58 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 47 | 99650.30 | 115270.81 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 48 | 99647.41 | 115271.44 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 49 | 99647.36 | 115271.17 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 50 | 99632.57 | 115274.17 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 51 | 99632.61 | 115274.38 | Геодезический метод | 0.10 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 52 | 99629.72 | 115274.95 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 53 | 99629.68 | 115274.76 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 54 | 99616.90 | 115277.43 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 55 | 99604.95 | 115220.94 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 56 | 99605.13 | 115220.82 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 57 | 99605.35 | 115221.85 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 58 | 99608.24 | 115221.24 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 59 | 99608.19 | 115220.84 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 60 | 99608.32 | 115220.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 1 | 99608.59 | 115220.10 | Геодезический метод | 0.10 | – |

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 12.04.2023 № 573-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг.,1944–1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., 61, Кантемировская ул., 21

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

12.07.2023 № 571-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 14.11.2022 рег. № 01-46-3452/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Св. коронования Их Императорских Величеств (12 зданий, сад с оградой)», утвержденный КГИОП 31.08.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

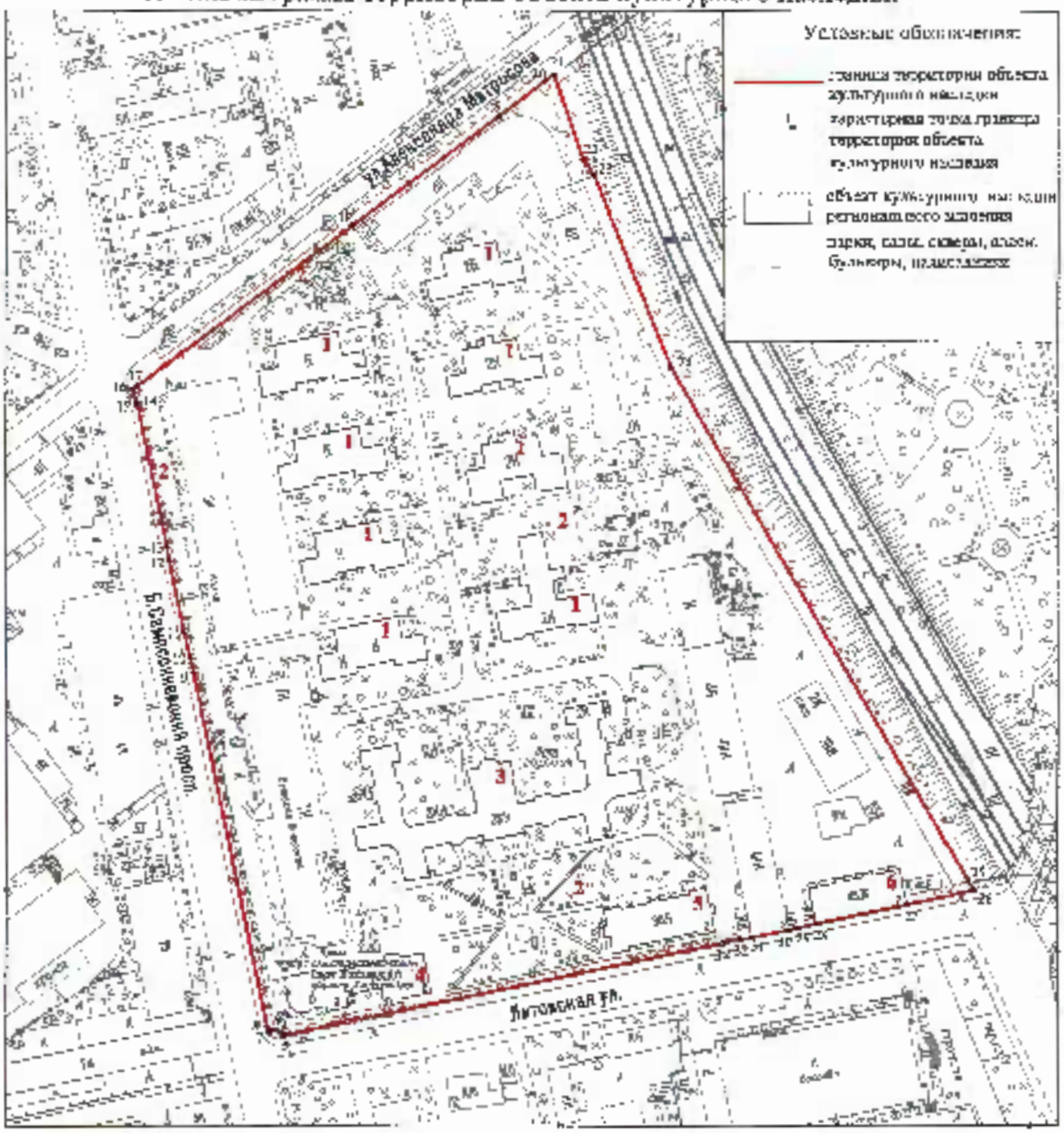
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП** **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 12.01.2023 №571-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




Масштаб 1:2000

Состав объекта культурного наследия:

1. Павильоны инфекционного отделения (восемь);
2. Сад с оградой;
3. Главный корпус;
4. Амбулаторный корпус с аптекой;
5. Жилой дом для врачей;
6. Жилой дом для служащих.

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта

1. Система координат СК-1964

2. Сведения о характерных точках границ объекта

| Обозначение характерных точек границ | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки ($M_t$), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
|---|---|---|---|---|---|
| | X | Y | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 98908.88 | 115159.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 2 | 98907.47 | 115153.09 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 3 | 98907.32 | 115151.85 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 4 | 98869.69 | 114971.55 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 5 | 98869.34 | 114971.35 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 6 | 98872.05 | 114967.01 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 7 | 98870.64 | 114965.31 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 8 | 98873.36 | 114964.41 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 9 | 99019.11 | 114934.11 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 10 | 99025.55 | 114932.71 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 11 | 99035.84 | 114930.12 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 12 | 99065.61 | 114923.99 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 13 | 99070.89 | 114923.33 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 14 | 99129.98 | 114910.97 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 15 | 99129.86 | 114910.53 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 16 | 99135.91 | 114909.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 17 | 99137.37 | 114911.85 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 18 | 99203.39 | 114998.71 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 19 | 99248.10 | 115060.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 20 | 99262.95 | 115079.59 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 21 | 99265.11 | 115082.59 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 22 | 99230.37 | 115094.63 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 23 | 99223.80 | 115099.35 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 24 | 99144.89 | 115131.84 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 25 | 98932.47 | 115253.45 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 26 | 98928.97 | 115255.62 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 27 | 98923.82 | 115228.52 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 28 | 98915.13 | 115193.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 29 | 98913.42 | 115183.07 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 30 | 98912.74 | 115179.76 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 31 | 98909.51 | 115164.27 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 32 | 98908.55 | 115159.64 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 1 | 98908.88 | 115159.57 | Геодезический метод | 0.10 | |

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 12.04.2023 №541-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окул

12.07.2023 № 570-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 14.11.2022 рег. № 01-46-3452/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, дом 61а, литера А, дом 63, литеры Б, И, Д, Ж, Г, Литовская улица, дом 1, корпус 2, литера А, дом 1, корпус 3, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, дом 61а, литера А, дом 63, литеры Б, И, Д, Ж, Г, Литовская улица, дом 1, корпус 2, литера А, дом 1, корпус 3, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка», утвержденный КГИОП 31.08.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

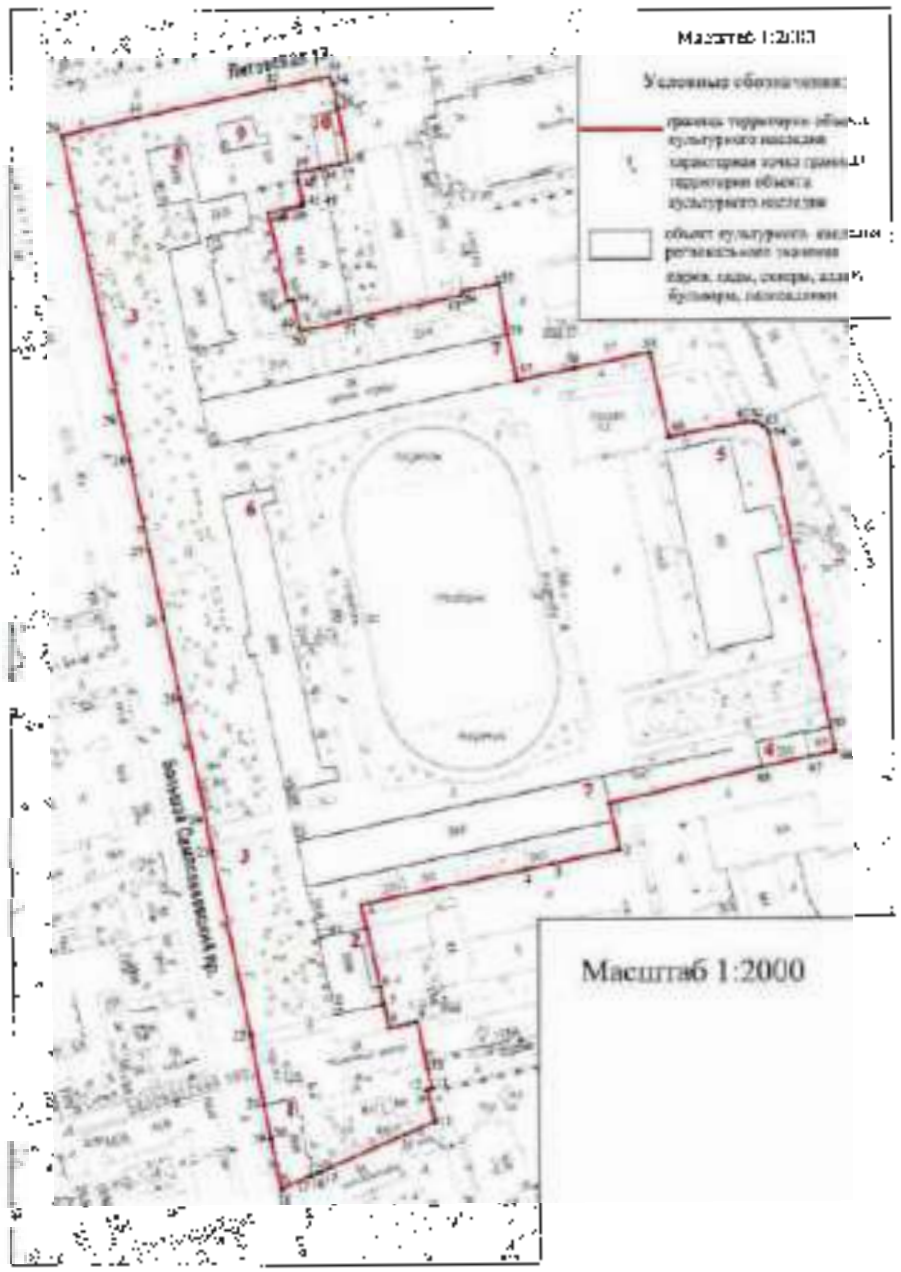
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП** [redacted] **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 12.01.2023 №570-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, дом 61а, литера А, дом 63, литеры Б, И, Д, Ж, Т, Литовская улица, дом 1, корпус 2, литера А, дом 1, корпус 3, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




Состав объекта культурного наследия:

1. Офицерский флигель;
2. Школа для солдатских детей, Уптер-питаб;
3. Сад;
4. Лейхгауз;
5. Экзерцигауз с церковью (манеж);
6. Офицерский корпус;
7. Корпуса солдатских казарм (лит);
8. Усиленный лазарет;
9. Полковая прачечная;
10. Заразное отделение.

## Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

| Сведения о местоположении границ объекта | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Система координат СК-1964 | | | | | |
| 2. Сведения о характерных точках границ объекта | | | | | |
| Обозначение характерных точек границ | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки ($M_t$), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
| | X | Y | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 98551.51 | 115211.57 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 2 | 98530.88 | 115216.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 3 | 98524.51 | 115186.14 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 4 | 98522.06 | 115174.62 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 5 | 98506.56 | 115101.65 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 6 | 98470.52 | 115109.99 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 7 | 98462.58 | 115111.66 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 8 | 98452.19 | 115113.89 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 9 | 98451.86 | 115126.35 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 10 | 98434.46 | 115130.91 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 11 | 98425.77 | 115133.05 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 12 | 98425.22 | 115130.82 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 13 | 98411.34 | 115134.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 14 | 98405.68 | 115120.99 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 15 | 98389.17 | 115083.22 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 16 | 98388.50 | 115081.22 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 17 | 98387.55 | 115079.38 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 18 | 98381.63 | 115066.21 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 19 | 98403.94 | 115061.36 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 20 | 98404.00 | 115061.65 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 21 | 98418.73 | 115058.39 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 22 | 98440.51 | 115052.65 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 23 | 98530.55 | 115035.89 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 24 | 98544.70 | 115033.26 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 25 | 98598.83 | 115021.95 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 26 | 98633.73 | 115014.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 27 | 98664.10 | 115008.29 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 28 | 98703.89 | 115000.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 29 | 98724.65 | 114995.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 30 | 98847.05 | 114970.15 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 31 | 98855.01 | 115004.39 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 32 | 98867.73 | 115064.40 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 33 | 98872.74 | 115088.47 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 34 | 98869.01 | 115090.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 35 | 98858.91 | 115092.12 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 36 | 98834.94 | 115096.67 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 37 | 98834.10 | 115093.33 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 38 | 98832.35 | 115084.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 39 | 98830.48 | 115073.71 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 40 | 98826.68 | 115074.64 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 41 | 98817.10 | 115076.71 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 42 | 98816.67 | 115076.76 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 43 | 98816.32 | 115076.64 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 44 | 98816.03 | 115076.45 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 45 | 98815.80 | 115075.95 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 46 | 98812.75 | 115061.94 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 47 | 98773.86 | 115069.82 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 48 | 98774.34 | 115072.39 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 49 | 98762.61 | 115074.78 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 50 | 98760.82 | 115075.83 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 51 | 98765.95 | 115100.26 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 52 | 98767.01 | 115102.51 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 53 | 98776.14 | 115146.15 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 54 | 98778.02 | 115147.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 55 | 98781.60 | 115165.16 | Геодезический метод | 0.10 | – |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 56 | 98758.85 | 115166.96 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 57 | 98738.61 | 115171.28 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 58 | 98744.06 | 115196.86 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 59 | 98751.05 | 115229.69 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 60 | 98713.36 | 115238.17 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 61 | 98719.82 | 115272.06 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 62 | 98719.82 | 115276.10 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 63 | 98718.35 | 115279.77 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 64 | 98715.41 | 115282.34 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 65 | 98585.21 | 115308.90 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 66 | 98574.71 | 115311.16 | Геодезический метод | 0.10 | |
| 67 | 98572.27 | 115299.89 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 68 | 98567.68 | 115278.61 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 1 | 98551.51 | 115211.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 12.04.2023 № 590-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, дом 61а, литера А, дом 63, литеры Б, И, Л, Ж, Т, Литовская улица, дом 1, корпус 2, литера А, дом 1, корпус 3, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещается: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ВБ-В-0678

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры – начальник
управления государственного
учета памятников

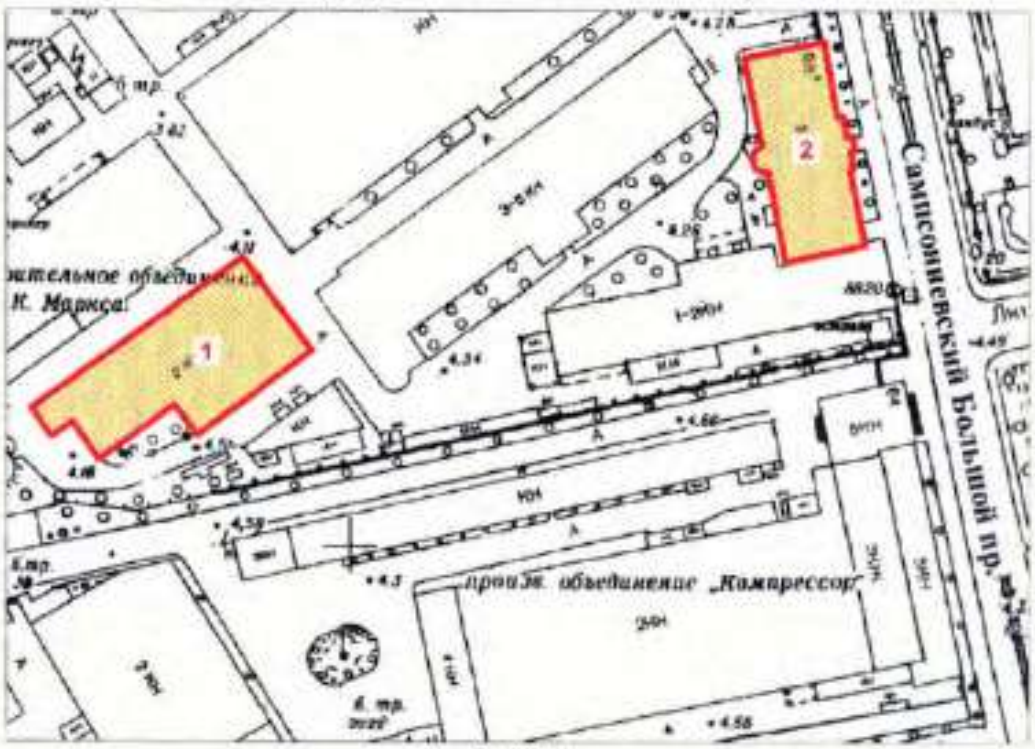
[redacted] В. М. Сарилов

М.П.

" 18 " декабря 2002

**План границ территории**
**выявленного объекта культурного наследия**
**"Комплекс построек Механического завода**
**"Новый Лесснер" (после 1918 – машиностроительный**
**завод им. К.Маркса)""**

**г. Санкт-Петербург,Сампсониевский Большой пр., 66, 66 а**




масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

**СОСТАВ КОМПЛЕКСА**

1. Кузнечно-прессовый цех
2. Конторское здание

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
[redacted]

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /

ВБ-В-0676

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры – начальник управления государственного учета памятников

[redacted] М. Юрчков

« 18 » декабря 2002

# План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского"

**г. Санкт-Петербург, Сампсониевский Большой пр., 34**




масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

граница территории выявленного объекта культурного наследия

выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
[redacted]

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /

**Приложение № 3 к Акту**
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

**Копии решений органа государственной власти об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти о внесении изменений в распоряжение**

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

03.06.2024 № 434-рп

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», 1830–1850-е гг.; 1860-е гг., 1873–1875 гг.–перепланировка, 1930–1950-е гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр., согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 20.01.2015 № 10-29 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП** **Г.Р. Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 03.06.2024 № 434-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», 1830–1850-е гг.; 1860-е гг., 1873–1875 гг.–перепланировка, 1930–1950-е гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.

| | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Объемно-пространственное решение: | местоположение границ территории;<br><br>расположение парка на двух природных террасах литоринового моря;<br><br>объемно-пространственное решение:<br>сочетание открытых пространств (лугов, партерных газонов, пруда, площадок), полуоткрытых и закрытых пространств (лесные массивы, рощи) с ландшафтными группами, аллейными и солитерными посадками деревьев и кустарников, с инженерными сооружениями (ж/д мостом, дамбой пруда), мелиоративной системой (пруд, каналы), с архитектурными сооружениями (павильон «Охотничий домик», стрелочная), оградой вдоль пр. Энгельса; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | поляны на нижней террасе: в северной части; в центральной части; |  |
| | | центральное открытое пространство на верхней террасе (между ж/д веткой и оградой вдоль пр. Энгельса) с цветником (участок с регулярной планировкой); |  |
| | | поляна на верхней террасе (в восточной части парка) с ландшафтными группами (ива ломкая форма самостригущаяся); |  |
| | | поляна (в западной части верхней террасы) с ландшафтными группами дуба черешчатого и лиственницы европейской: |  |

3

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | природный состав насаждении в соответствии с инвентаризацией; |  |
| | | |  |
| | | рельеф территории (литориновый уступ); |  |
| | | перепад рельефа между восточной и западной частями парка (восточнее ж/д моста). |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  <br>  |
| 2 | Планировочная структура: | конфигурация территории в плане;<br>сочетание пейзажного (в западной<br>части) и регулярного (в восточной<br>части) планировочных приемов:<br>система пейзажных и регулярных<br>садово-парковых дорог и аллей<br>(набивные на щебеночном основании); линия ж/д, Фермское<br>шоссе (от дома № 14 по Фермскому шоссе до пр. Испытателей), линия ж/д, Богатырский пр., ограда вдоль пр.<br>Энгельса; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | аллейная посадка вдоль восточной границы участка из формованных деревьев (липа мелколистная); |  |
| | | аллея на верхней террасе, связывающая западную и восточную часть парка (под ж/д мостом); |  |
| | | южная часть исторической трассы Фермского шоссе (на нижней террасе в западной части парка), оформленная посадками ольхи черной; |  |
| | | дорога на нижней террасе (в западной части парка от Фермского шоссе до западной границы территории ОКН, в районе дома № 17 по Коломяжскому пр.); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | аллея в северной части парка (от дома № 14 по Фермскому шоссе в юго-восточном направлении); |  |
| | | пейзажная аллея (центральная часть верхней террасы). |  |
| 3 | Гидротехническая система: | пруд: местоположение, абрис береговой линии, конструкция берегоукрепления – травяной откос; |  |
| | | дамба пруда (на литориновом уступе); мелиоративная система (система открытых канав). |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Инженерные сооружения: | железнодорожный мост (арочный мост с ездой поверху): местоположение, исторические габариты, оформление свода арки прямоугольными блоками красного гранита; |  |
| | | облицовка фасада арки гранитом (фактура: рваный камень);<br>полигональная кладка моста из колотого гранита; |  |
| | | карниз из блоков шлифованного гранита;<br>парапет из блоков красного гранита (рваный камень); |  |
| | | перильное ограждение: исторические габариты, материал - металлическое кованое<br>на заклепках, с орнаментальными мотивами, крепление на кронштейнах – болтовое). |  |

8

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурные сооружения: | ресторан «Охотничий домик» (пр. Энгельса, д. 28, корпус 2, литера А): местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Стрелочная:<br>местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; |  |
| | | ограда вдоль пр. Энгельса с воротами и калитками: историческая трассировка, габариты, материал - металлическая кованая на заклепках в виде тонких пик с орнаментальными элементами;<br>опорные стойки с волютообразными кронштейнами у основания и завершением в виде шишек; |  |
| | | ворота (двое) и калитки (четыре) с кирпичными пилонами, обработанными под руст, местоположение, габариты;<br>створки ворот из квадратного прута с расположенными по диагонали наклонными элементами из полосовой стали в виде волют на заклепках, створки разделены на три части декоративными поясами с круглыми вставками, завершение пиками со стилизованными лилиями в два уровня. |  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

(проект)

29.11.2011 № 10-241

**Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934 - 1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941г, 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 61**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934 - 1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941г, 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., дом 61, корпус 1, литера А, корпус 2, литера В, корпус 3, литера Д, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 20.07.2011г. № 10-418.

3. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП [redacted] А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 29.11.2017 № 10-244

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где жили: в 1934 - 1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941г, 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А, корпус 2, литера В, корпус 3, литера Д

| № п/п | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | местоположение границ территории. |  |

«Дом, где жили: в 1937 - 1941 гг., 1944 - 1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1941г, 1945 - 1950 гг. химик Хлопин В.Г.», расположенный по адресу:
Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 1, литера А

| № п/п | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация 5-7- 8-этажного здания;<br>крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты;<br>материал кровли – сталь. |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);<br><br>одиннадцать лестничных объёмов - историческое местоположение;<br><br>конструкция лестницы: марши по (косоурам);<br>материал ступеней - известняк;<br><br>ограждения лестниц - материал (металл, дерево), техника исполнения (прокат), оформление (прямые металлические стойки и деревянные панели);<br><br>поручни – материал (дерево), форма (профилированные). |  <br>  <br>  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | в габаритах капитальных стен;<br>квартира 157 - в габаритах капитальных стен и исторических перегородок. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал и характер отделки цоколя: известняк, оштукатуренный кирпич; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | материал и характер отделки фасада - терразитовая штукатурка, оформленная неглубоким квадровым рустом (лицевые фасады по Лесному проспекту, Кантемировской улице), терразитовая штукатурка, оформленная неглубоким квадровым рустом на уровне первого этажа, гладкая штукатурка на уровне остальных этажей (по дворовым фасадам); |  |
| | | западный фасад:<br>архитектурно-художественное оформление семиэтажной повышенной с северной стороны части западного фасада -<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый); |  <br>  |
| | | скамья – местоположение (на лицевом фасаде семиэтажного корпуса), габариты, конфигурация, материал (известняк), конструкция (на профилированных кронштейнах); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | филенки в подоконных простенках на уровне 1-го этажа;<br>подоконные раскрепованные и профилированные доски на уровне 1-го этажа; |  |
| | | шесть барельефов со стилизованным изображением снопов в межоконных простенках 1-го этажа; |  |
| | | междуэтажный профилированный с сухариками карниз; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оформление оконных проемов:<br>ниши оконных проемов с уступчатым краем 1-го этажа;<br>профилированные наличники оконных проемов 2-го этажа; |  |
| | | прямолинейные сандрики на уровне 3-го этажа;<br>профилированные наличники оконных проемов 7-го этажа;<br>три восьмиугольные профилированные филенки с патерами в центре в простенках 5-6-го этажей;<br><br>подоконная тяга на уровне 3-го этажа;<br>раскрепованный карниз на уровне 7-го этажа;<br>венчающий профилированные карниз;<br>балюстрада с балясинами, огибающая по периметру крышу; |  |
| | | пять лоджий - местоположение, габариты и конфигурация;<br>ограждение лоджий – каменная балюстрада; |  |
| | | лопатки пилонов, оформленные изображением «мировое древо»; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | трехчетвертные фланкирующие колонны;<br>пять балконов - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов 3-го и 7-го этажей - каменная балюстрада;<br>ограждение балконов 4-6-го этажей - материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент); |  <br>  |
| | | архитектурно-художественное оформление пятиэтажной части западного фасада:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные); для проема в третьей оси на участке между первой и тринадцатой осью – отметки высоты, габариты ширины;<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый); |  |
| | | семь колонн парадного проезда – конфигурация (круглые в сечении), материал (железобетон);<br>базы колонн - конфигурация (круглые в сечении), материал (бетон);<br>капители колонн, декорированные лепной гирляндой; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | патеры на торцах архитравных балок;<br>профилированный карниз с сухариками; |  |
| | | девять розетт потолка парадного проезда – конфигурация (круглые), материал (гипс), рисунок (стилизованные листья аканта и опоясывающие медальоны); |  |
| | | три лоджии - местоположение, габариты и конфигурация;<br>глухая балюстрада лоджий;<br>фланкирующие лопатки и лопатки пилонов, оформленные изображением «мировое древо»;<br>профилированный карниз над лоджиями; |  |
| | | четыре восьмиугольные профилированные филенки с патерами в центре в простенках 4-5-го этажей по крайним осям колонн парадного проезда; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | профилированный карниз;<br>композиция во фризе (изображение сегмента зубчатого колеса, раскрытой книги, молота, отбойного молотка, крюка крана);<br>венчающий выносной карниз; |  |
| | | оформление оконных проемов 2-5-го этажей по центральной оси парадного проезда:<br>профилированные наличники; |  |
| | | филенки в подоконных простенках на уровне 1-го этажа, кроме филенок в третьей оси на участке между первой и тринадцатой осью;<br>ниши оконных проемов с уступчатым краем, кроме ниш в третьей оси в участке между первой и тринадцатой осью;<br><br>четыре барельефа со стилизованным изображением снопов в межоконных простенках 1-го этажа;<br>междуэтажный карниз с сухариками; |  |
| | | пять глубоких вертикальных ниш на высоту 2-4–го этажей, перекрытые поэтажно балконами;<br>двадцать балконов: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов 2-4-го этажей - материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | орнамент);<br>каменная балюстрада балконов 2-го этажа;<br><br>сорок «французских балконов» - местоположение, габариты и конфигурация на уровне 2-5-го этажа;<br>ограждение «французских балконов» - материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (из геометрического орнамента);<br><br>терраса - местоположение, габариты и конфигурация;<br>каменная балюстрада террасы - габариты и конфигурация;<br>шесть балконов: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов:<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент);<br>оформление оконных проемов балконов - профилированные наличники;<br>южный фасад:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);<br>шесть барельефов со стилизованным изображением снопов в межоконных простенках 1-го этажа;<br>междуэтажный карниз;<br>четыре балкона - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов -<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (из геометрического орнамента);<br>гладкий фриз;<br>венчающий карниз;<br><br>восточный фасад (торцевой) с южной стороны:<br>оконные проемы - габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>междуэтажные карнизы; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | гладкий фриз;<br>венчающий карниз;<br><br>восточный (дворовый) фасад:<br>оконные и дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br><br>оформление входов:<br>фланкирующие рустованные выступы;<br>профилированные наличники;<br>филенки над входными проемами;<br>козырьки – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная), профиль (полочка); |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | междуэтажные карнизы;<br>патеры в межоконных простенках 2-3-го этажей;<br>профилированные лучковые наличники оконных проемов 2-го этажа;<br>филенки в подоконных простенках 2-го этажа;<br>подоконные доски оконных проемов 3-го этажа; |  |
| | | оформление восьми лестничных объемов - сплошное остекление блоками витражных окон;<br>профилированные наличники витражных окон; |  |
| | | четырнадцать балконов - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов -<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент);<br>балконная решетка:<br>материал (металл), техника исполнения |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | (прокат, ковка), рисунок (прямые стойки, поперечные перекладины и волютообразный завиток); |  |
| | | венчающий профилированный карниз;<br>аттиковые надстройки над лестничными объемами – конфигурация и габариты; |  |
| | | южный (дворовый) фасад восьмиэтажного корпуса:<br>оконные и дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>оформление входов -<br>фланкирующие рустованные выступы входа;<br>профилированные наличники;<br>филенки над входными проемами;<br>козырьки – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная), профиль (полочка);<br><br>междуэтажные карнизы;<br>подоконные доски;<br>тридцать пять балконов - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов -<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент); |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | восточный (торцевой) фасад восьмиэтажного корпуса:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br><br>междуэтажные карнизы;<br>профилированный лучковый наличник оконного проема 2-го этажа;<br>патера в надоконном простенке 2-го этажа;<br>гладкий фриз;<br>венчающий профилированный карниз; |  |
| | | северный фасад восьмиэтажного корпуса со стороны Кантемировской улицы:<br>оконные и дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>оформление входов -<br>фланкирующие рустованные выступы входа;<br>профилированные наличники входных проемов;<br>филенки над входными проемами;<br>козырьки – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная), профиль (полочка), оформление нижней части (кессоны);<br>междуэтажные карнизы;<br>патеры в межоконных простенках 2-3-го этажей;<br>оформление двух лестничных объемов -<br>сплошное остекление блоками витражных окон;<br>оформление оконных проемов -<br>профилированные лучковые наличники оконных проемов 2-го этажа;<br>профилированные наличники оконных |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проемов 3-го и 7-го этажей;<br>подоконные доски оконных проемов 3-7-го этажей; | |
| | | лопатки, фланкирующие оконные проемы лестничных объемов, оформленные лепным изображением «мировое древо»; |  |
| | | три балкона - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольный и дугообразные в плане);<br>ограждение балконов -<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (из геометрического орнамента); |  |
| | | восточный фасад семиэтажного корпуса со стороны Кантемировской улицы:<br>оконные и дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>оформление входов - |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | фланкирующие рустованные выступы входа;<br>профилированные наличники входных проемов;<br>филенки над входными проемами;<br>козырьки – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная), профиль (полочка), оформление нижней части (кессоны);<br>междуэтажные карнизы;<br>оформление лестничного объема -<br>сплошное остекление блоками витражных окон;<br>гладкие лопатки, фланкирующие сплошное остекление лестничного объема;<br>фланкирующие оконный проем лестничного объема лопатки, оформленные лепным изображением «мировое древо»;<br>профилированные наличники оконных проемов 7-го этажа;<br>венчающий профилированный карниз;<br>аттик над лестничным объемом – конфигурация и габариты;<br><br>северный (торцевой) фасад семиэтажного корпуса по Кантемировской улице:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>междуэтажные карнизы;<br>профилированные наличники оконных проемов 7-го этажа;<br>прямой профилированный сандрик над оконным проемом 2-го этажа;<br>фланкирующие оконные проемы висячие лопатки, оформленные лепным изображением «мировое древо»;<br>пилястры, фланкирующие оконные проемы на высоту 3-5-го этажей;<br>пять балконов - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов:<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент);<br>гладкий фриз;<br>профилированный венчающий карниз. |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | покрытие пола лестничных площадок – материал (каменная крошка), техника исполнения (терраццо); |  |

17

«Дом, где жил: в 1934 - 1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект дом 61, корп. 2, литера В

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация пятиэтажного прямоугольного в плане кирпичного здания;<br>крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты;<br>материал кровли – листовой металл; |  <br>  |
| 3 | Конструктивная система здания: | исторические наружные и внутренние капитальные – местоположение, материал (кирпич);<br>четыре лестничных объёма - историческое местоположение;<br>конструкция лестницы: марши по металлическим косоурам; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | материал лестничных маршей и ступеней – известняк. |   |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | в габаритах капитальных стен;<br><br>квартира 33 - в габаритах капитальных стен и исторических перегородок. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал и характер отделки цоколя - облицовка известняковыми плитами с гладкой поверхностью;<br><br>материал и характер отделки фасада - терразитовая штукатурка на уровне 1-го этажа, оформленная неглубоким квадровым рустом, гладкая штукатурка на уровне остальных этажей;<br><br>оконные и дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый); |   |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | северный (торцовый) фасад-<br>оформление оконных проемов – профилированные наличники;<br>подоконные доски;<br>патера в межоконных простенках 2-го и 3-го этажа; |  |
| | | балконы на уровне 2-го этажа – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);<br>ограждение балкона (глухая бетонная стенка); |  |
| | | гладкий фриз,<br>профилированный венчающий карниз; |  |
| | | лицевой (восточный) фасад-<br><br>профилированные тяги между 1-м и 2-м этажами по всему фасаду; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | фланкирующие филенчатые пилястры парадных входов;<br>козырьки – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная); |  |
| | | балконы на уровне 2-5-го этажей - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), ограждение (глухая бетонная стенка); |  |
| | | подоконная раскрепованная тяга 2-го этажа;<br>профилированные лучковые наличники оконных проемов 2-го этажа;<br>подоконные прямоугольные филенки подоконных простенков на уровне 2-го этажа;<br>девять патер в межоконных простенках 2-3-его этажей; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оформление восьми лестничных объемов - сплошное остекление блоками витражных окон;<br>профилированные наличники витражных окон;<br>фактурное стекло исторического остекления витражного заполнения; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | южный (торцовый) фасад -<br><br>оформление оконных проемов левой крайней оси -<br>профилированные наличники;<br>четыре балкона - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), ограждение (глухое, бетонное); |  |
| | | четыре «французских балкона» – местоположение, габариты и конфигурация ограждение балконов: материал (метал), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде горизонтального ряда прутьев, скрепленных с большим интервалом вертикальными стойками), остекление (семичастное);<br>гладкий фриз;<br>профилированный карниз; |  |
| | | западный (дворовый) фасад - |  |
| | | прямоугольные филенки в подоконных простенках 1-го этажа; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | профилированные тяги между 1-м и 2-м этажами по всему фасаду;<br><br>профилированные лучковые наличники оконных проемов;<br><br>подоконные филенки на уровне 2-ого этажа; |  |
| | | девять патер между 4-м и 5-м этажами; |  |
| | | четыре глубоких вертикальных ниши на высоту 3-4-го этажей, перекрытые поэтажно балконами; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | двенадцать балконов - местоположение, габариты, конфигурация (криволинейное очертание выносной плиты), ограждение (глухое, бетонное); |  |
| | | семь балконов на уровне 5-го этажа - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение (глухое, бетонное, с несколькими проемами в нижней части); |  |
| | | двадцать четыре «французских балкона» – местоположение, габариты и конфигурация ограждение балконов: материал (метал), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде горизонтального ряда прутьев, скрепленных с большим интервалом вертикальными стойками), остекление (семичастное); |  |
| | | наружные штукатурные подоконные доски; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | покрытие пола лестничных площадок – материал (каменная крошка), техника (терраццо); |  |

«Дом, где жил в 1938 г. писатель Куприн А.И.», расположенный по адресу:
г.Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 61, корпус 3, литера Д

| № п/п | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация 5-6- 7-ми этажного здания;<br>крыша - исторические конфигурация (двускатная) и габариты;<br>материал кровли – сталь. |  <br>  |
| 3 | Конструктивная система здания: | исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;<br>кв. 236 – в габаритах капитальных стен и исторических перегородок; | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | десять лестничных объёмов - историческое местоположение;<br>конструкция лестницы: марши по (косоурам);<br>материал ступеней - известняк;<br><br>ограждение лестничных маршей - материал (металл, дерево), техника исполнения (прокат), оформление (из прямых стоек и деревянных панелей); деревянные профилированные поручни. |  <br>  <br>  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал и характер отделки цоколя-известняк, оштукатуренный кирпич; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | материал и характер отделки фасада - терразитовая штукатурка, оформленная неглубоким квадровым рустом на уровне первого этажа, гладкая штукатурка на уровне остальных этажей – пяти и шестиэтажного корпуса дворового и лицевого фасада, терразитовая штукатурка, оформленная неглубоким квадровым рустом на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка, оформленная рустом на уровне остальных этажей – семиэтажный корпус;<br><br>западный (дворовый) фасад:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные); для проемов первого этажа под балконами симметрично центральной оси – отметки высоты и габариты ширины;<br>дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br><br>фланкирующие рустованные выступы входов;<br>козырьки – местоположение (над входами), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная);<br><br>междуэтажные карнизы;<br>патеры в межоконных простенках 2-3-го этажей;<br>профилированные лучковые наличники оконных проемов 2-го этажа;<br>профилированные наличники прямоугольной формы оконных проемов 2-5-го этажей;<br>подоконные доски оконных проемов 3-го этажа; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | шестнадцать балконов - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов -<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент);<br>гладкий фриз; |  |
| | | оформление пяти лестничных объемов -<br>сплошное остекление блоками витражных окон;<br>профилированный наличник витражного окна;<br><br>венчающий профилированный карниз;<br>аттиковые надстройки над лестничными объемами – конфигурация и габариты;<br><br>южный фасад семиэтажного корпуса:<br>оконные и дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>оформление входа -<br>фланкирующие рустованные выступы входа;<br>козырек – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная);<br>междуэтажные карнизы;<br>патера в межоконном простенке 2-3-го этажей;<br>профилированный лучковый наличник оконного проема 2-го этажа;<br>подоконные доски оконных проемов 3-го этажа;<br>девять балконов: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балконов:<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент);<br>венчающий профилированный карниз; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | северный (дворовый) фасад:<br>оконные и дверные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>оформление входа -<br>фланкирующие рустованные выступы входов;<br>козырьки – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная);<br>междуэтажные карнизы;<br>оформление пяти лестничных объемов -<br>сплошное остекление блоками витражных окон;<br>двенадцать балконов - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение (глухое, бетонное);<br>венчающий карниз; |  <br>  |
| | | западный (торцевой) фасад:<br>венчающий карниз; |  |
| | | южный фасад:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);<br><br>четыре глубоких вертикальных ниши на высоту 3-6-го этажей, перекрытые поэтажно балконами;<br>двенадцать балконов - местоположение, габариты, конфигурация (криволинейное очертание выносной плиты), ограждение (глухое, бетонное);<br>семь балконов - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение (глухое, бетонное); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | двадцать четыре «французских» балкона - местоположение, габариты и конфигурация, остекление (четырехчастное);<br>ограждение балкона: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде горизонтального ряда прутьев, скрепленных с большим интервалом вертикальными стойками);<br>венчающий профилированный карниз;<br><br>восточный фасад:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные) (для проемов первого этажа под балконами симметрично центральной оси – отметки высоты и габариты ширины);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br><br>две лоджии на высоту 2-5-го, расположенных в угловых частях здания и фланкирующий фасад - местоположение, конфигурация и габариты;<br>четыре лоджии - местоположение, габариты и конфигурация;<br>ограждение лоджий:<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (геометрический орнамент);<br><br>пилоны лоджий;<br>фланкирующие лопатки лоджий угловых лоджий;<br>фланкирующие пилястры;<br>междуэтажный карниз;<br><br>фигурные филенки, фланкированные барельефами с изображением снопов, расположенные в межоконных простенках 2-3-го этажа на третьей, восьмой, тринадцатой, восемнадцатой осях;<br><br>восьмигранные филенки, фланкированные барельефами с изображением снопов, расположенные во фризе антаблемента; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | декоративные штукатурные элементы; |  |
| | | северный (торцевой) фасад:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>междуэтажный карниз;<br>гладкий фриз;<br>венчающий профилированный карниз; |  |
| | | восточный фасад семиэтажного корпуса:<br>оконные проемы -<br>габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные);<br>оконные заполнения -<br>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый);<br>шесть балконов: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балкона:<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (из геометрического орнамента);<br>междуэтажный карнизы;<br>гладкий фриз;<br>венчающий профилированный карниз; |  |
| | | северный фасад семиэтажного корпуса:<br>оформление входов:<br>фланкирующие рустованные выступы входов;<br>козырек – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная); |  |
| | | шесть балконов: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);<br>ограждение балкона:<br>материал (металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (из геометрического орнамента);<br>междуэтажный карнизы;<br>гладкий фриз;<br>венчающий профилированный карниз; |  |

32

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | покрытие пола лестничных площадок – материал (каменная крошка), техника исполнения (терраццо). |  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

15.04.2019 № 196-р

**О внесении изменения в распоряжение КГИОП**
**от 29.11.2011 № 10-844**

На основании историко-культурного исследования, подготовленного ООО «Инком» (№01-26-508/19 от 07.03.2019):

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 29.11.2011 № 10-844 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жили: в 1934-1940гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп.2, кв.115-б.кв.33); в 1937-1941гг., 1944-1970гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп.1, б. кв.157); в 1938г. писатель Куприн Александр Иванович (корп.3, кв.236-б.кв. 212); в 1941г., 1945-1950гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич», расположенного по адресу: Лесной проспект, дом 61», изменение, изложив раздел «Дом, где жил в 1934-1940гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп.2, кв.115-б. кв.33)» указанного приложения, согласно приложению к настоящему распоряжению.

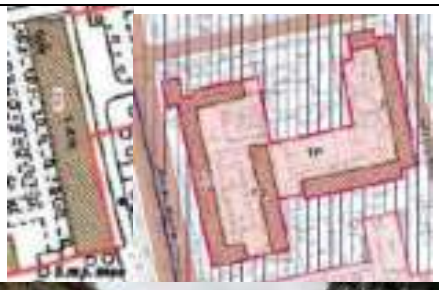
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

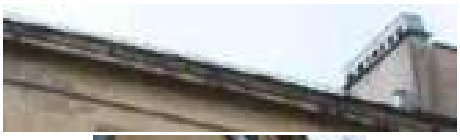
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия [redacted] Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 15.04.2019 № 196-р

«Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 – б. кв. 33)», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Лесной пр., д.61, корпус 2, литера В

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | исторические габариты и конфигурация пятиэтажного прямоугольного в плане кирпичного здание;<br>крыша - историческая конфигурация (двускатная) и габариты; материал кровли - листовой металл.<br><br>соотношение открытых и закрытых пространств территории объекта. |  <br>  |
| 2 | Конструктивная система: | исторические наружные и внутренние капитальные - местоположение, материал (кирпич);<br>Четыре лестничных объёма - историческое местоположение; конструкция лестницы: марши по металлическим косоурам; материал лестничных маршей и ступеней – известняк. |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | в габаритах капитальных стен;<br>квартира №115 (быв. №33) – в габаритах капитальных стен и исторических перегородок. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение: | материал и характер отделки цоколя – облицовка известняковыми плитами с гладкой поверхностью;<br><br>материал и характер отделки фасадов – терразитовая штукатурка на уровне 1-го этажа, оформленная неглубоким квадровым рустом, гладкая штукатурка на уровне остальных этажей. |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | гладкий фриз, профилированный карниз. |  |
| | | оконные и дверные проемы *восточного фасада* – габариты, местоположение, отметки высоты, конфигурация (прямоугольные); исторический оконные заполнения - рисунок расстекловки и цвет (коричневый).<br>Для оконных проемов 1-го и 3-го этажа – оформление - подоконная доска; для оконных проемов 2-го этажа – оформление – профилированные лучковые наличники. |  |
| | | Восемь патер в межоконных простенках 2-го и 3-го этажей восточного фасада |  |
| | | профилированные тяги между 1-м и 2-м этажом по восточному фасаду. |  |
| | | фланкирующие филенчатые пилястры парадных входов;<br>козырьки – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (железобетон), конструкция (консольная); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | балконы на уровне 2-5-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная); ограждение (глухая бетонная стенка с двумя проемами в нижней части) |  |
| | | подоконная раскрепованная тяга 2-го этажа; подоконные прямоугольные филенки подоконных простенков на уровне 2-го этажа; |  |
| | | оформление лестничных объемов – остекление блоками витражных окон; профилированные наличники витражных окон; фактурное стекло исторического остекления витражного заполнения. |  |
| | | Оконные проемы правой крайней оси *северного торцевого фасада* – габариты, местоположение, отметки высоты, конфигурация: оформление оконных проемов 3-го – 5-го этажей - подоконные доски; оформление оконного проема 2-го этажа – профилированный наличник; патера в межоконных простенках 2-го и 3-го этажей; исторические оконные заполнения - рисунок расстекловки и цвет (коричневый) для оконных проемов 2-го – 5-го этажей. Для оконного проема 1-го этажа правой крайней оси северного торцевого фасада: отметки высоты, габариты ширины, исторический цвет заполнения (коричневый).<br>Оконные проемы левой крайней оси северного торцевого фасада – габариты, местоположение, отметки высоты и конфигурация; исторический цвет заполнения (коричневый).<br>Балконы на уровне 2-го этажа – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные); ограждение балконов (глухая бетонная |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | стенка с проемами в нижней части).<br><br>Оконные проемы *южного торцевого фасада* - габариты, местоположение, отметки высоты, конфигурация. Исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый). Для окон 1-го этажа оформление – подоконные доски. Для оконных проемов 2-го -4-го этажей в левой крайней оси – профилированные наличники. Четыре балкона по крайней левой оси южного торцевого фасада – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), ограждение (глухое бетонное, с проемом в нижней части).<br><br>Четыре «французских балкона» по крайней правой оси южного торцевого фасада со 2-го по 4-й этаж – местоположение, габариты и конфигурация; ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде горизонтального ряда прутьев, скрепленных с большим интервалом вертикальными стойками), остекление (семичастное).<br><br>На *западном фасаде* четыре глубокие вертикальные ниши на высоту 2-4-го этажей, перекрытые поэтажно балконами;<br>двенадцать балконов – местоположение, габариты, конфигурация (криволинейное очертание выносной плиты), ограждение (глухое, бетонное);<br><br>прямоугольные филенки в подоконных простенках 1-го этажа западного фасада, расположенные по осям вертикальных ниш.<br><br>Оконные проемы западного фасада – габариты, местоположение, отметки высоты, конфигурация. Исторический рисунок расстекловки и цвет |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | (коричневый).<br><br>профилированные тяги между 1-м и 2-м этажами по всему фасаду; профилированные лучковые наличники оконных проемов; подоконные филенки на уровне 2-го этажа.<br><br>Восемь патер в простенках между 4-м и 5-м этажами;<br><br>Восемь балконов на уровне 5-го этажа - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение (глухое, бетонное с тремя проемами в нижней части).<br><br>Шестнадцать «французских балконов» на западном фасаде – местоположение, габариты, конфигурация; ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (в виде горизонтального ряда прутьев, скрепленных с большим интервалом вертикальными стойками), остекление (семичастное, цвет расстекловки – коричневый).<br><br>Для окон 5-го этажа западного фасада наружные штукатурные подоконные доски. |  <br>  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | покрытие пола лестничных площадок – материал (каменная крошка), техника (терраццо); |  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

18.10.2019 № 596-р

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»**

В соответствии с проектом предмета охраны, разработанным в составе «Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (ООО «ЛСУ», рег. № 3-8415 от 30.09.2016):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 29.11.2011 № 10-843 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

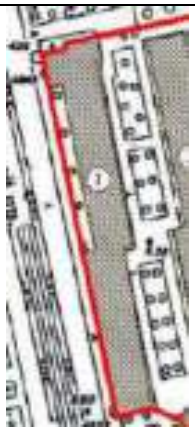
Заместитель председателя –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Атанова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 18.10.2019 № 596-р

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 59, корп. 1, лит. А; Лесной пр., д. 59, корп. 2, лит. Б; Лесной пр., д. 59, корп. 3, лит. В; Лесной пр., д. 59, корп. 4, лит. Г; Лесной пр., д. 59, корп. 5-6, лит. Е; Лесной пр., д. 59, корп. 7, лит. Д**

| | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории | местоположение, габариты и конфигурация зданий, местоположение внутриквартальных проездов, система благоустройства и озеленения. |  |

**I «Жилой корпус» Лесной пр., д. 59, корп. 1, лит. А**

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 1 | Объемно-пространственное решение | исторические габариты и конфигурация пяти-шести этажного прямоугольного в плане здания; |  |
| | | шестиэтажная выступающая с лицевого и дворового фасадов часть, с двухосевым ризалитом в левых крайних осях на торцевой стороне – габариты, конфигурация; |  |

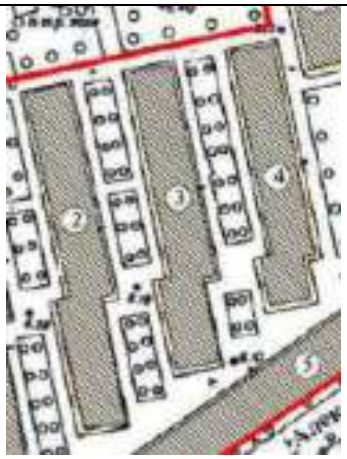
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | выступающая с южной стороны часть фасада с заглубленными двухосевыми отступами относительно основной линии;<br><br>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная);<br>материал кровли – сталь. |  <br>  <br>  |
| 2 | Конструктивная система | исторические наружные и внутренние капитальные стены-местоположение,<br><br>девять лестничных объемов – историческое местоположение;<br>лестницы – конструкция (по косоурам);<br>материал ступеней – бетон;<br>ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;<br><br>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий. |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение | в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов | материал и характер отделки цоколя – известняк с повышением над подвальными проемами;<br><br>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой штукатурки на уровне первого этажа с открытой кладкой на уровне остальных этажей, у повышенной шестиэтажной части – гладкая штукатурка на лицевом и дворовом фасадах, сочетание открытой кирпичной кладки лопаток и гладкой штукатурки межоконных простенков на торцевом фасаде;<br><br>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные), исторический рисунок расстекловки;<br><br>западный лицевой фасад: архитектурно-художественное оформление шестиэтажной части фасада: тяга на уровне 2-го этажа;<br>отрезок тяги на уровне 5-го этажа;<br>угловая огибающая лопатка;<br>пять балконов – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), глухое ограждение – материал (бетон), ограждение - материал (металл), техника исполнения |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | (прокат), рисунок (горизонтально расположенные прутья круглые в сечении);<br><br>архитектурно-художественное оформление основной пятиэтажной части фасада – широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки оконных проемов 2-го этажа;<br><br>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича на уровне 2-5-го этажей по осям балконов;<br><br>плоские перемычки на два оконных проема на уровне 2-5 этажей;<br>подоконные доски из выпускного кирпича;<br><br>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане с закругленными углами);<br>ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (огибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);<br><br>венчающий выносной карниз;<br><br>южный торцевой фасад в виде глухой брандмауэрной стены; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | восточный дворовый фасад:<br>широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки проемов 2-го этажа; |  |
| | | оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича, на уровне 2-5-го этажей;<br>подоконные доски из выпускного кирпича; |  |
| | | козырьки – местоположение (над дверными проемами входов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане), конструкция (консольная), материал (железобетон); |  |
| | | уплощенные ниши оконных проемов лестничных объемов с гладкими межоконными простенками; | |
| | | венчающий выносной карниз; |  |

**II «Жилые корпуса»**
**Лесной пр., д. 59, корп. 2, лит. Б; Лесной пр., д. 59, корп. 3, лит. В;**
**Лесной пр., д. 59, корп. 4, литера Г**

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 1 | Объемно-пространственное решение | исторические габариты и конфигурация пятиэтажных прямоугольных в плане зданий;<br><br>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная);<br>материал кровли – сталь. |  |
| 2 | Конструктивная система | исторические наружные и внутренние капитальные стены-местоположение,<br><br>исторические лестницы: местоположение;<br>конструкция (по косоурам);<br>материал ступеней – бетон;<br>ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины);<br>тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;<br><br>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий. |  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение | в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов | материал и характер отделки цоколя – известняк с повышением над подвальными проемами; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой штукатурки на уровне первого этажа с открытой кладкой на уровне остальных этажей, на торцевых фасадах - гладкая штукатурка первого этажа и сочетание гладкой штукатурки и открытой кирпичной кладки на остальных этажах;<br><br>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок расстекловки;<br><br>западный фасад:<br>широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки оконных проемов 2-го этажа;<br><br>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича, на уровне 2-5-го этажей;<br>подоконные доски из выпускного кирпича;<br><br>козырьки – местоположение (над дверными проемами входов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане), конструкция (консольная), материал (железобетон);<br>уплощенные ниши оконных проемов лестничных объемов с гладкими межоконными простенками;<br><br>венчающий выносной карниз;<br><br>восточный фасад:<br>широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки оконных проемов 2-го этажа;<br><br>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича, на уровне 2-5-го этажей; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | подоконные доски из выпускного кирпича;<br><br>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане с закругленными углами);<br>ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (огибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);<br><br>венчающий выносной карниз;<br><br>южный торцевой фасад в виде глухой брандмауэрной стены;<br><br>широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки проемов 2-го этажа;<br>горизонтальные отрезки тяг в виде междуэтажных отметок;<br><br>северный торцевой фасад:<br><br>широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки проемов 2-го этажа;<br>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (Г-образные в плане со закругленными углам);<br>ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (огибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);<br><br>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича;<br>отрезки штукатурных и неоштукатуренных тяг;<br><br>венчающий выносной карниз. |  <br>  <br>  |

**«Жилой корпус» Лесной пр., д. 59, корп. 5-6, литера Е**

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 1 | Объемно-пространственное решение | исторические габариты и конфигурация пятиэтажного Г-образного в плане здания;<br><br>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная);<br>материал кровли – сталь.<br><br>два фланкирующих ризалита и расположенные между ними двухосевые ризалиты – местоположение, габариты, конфигурация;<br><br>глухой ризалит западной северного торцевого фасада - габариты, конфигурация. |  <br>  <br>  |
| 2 | Конструктивная система | исторические наружные и внутренние капитальные стены- местоположение,<br><br>исторические лестницы: местоположение;<br>конструкция (по косоурам);<br>материал ступеней – бетон;<br>ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины);<br><br>тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;<br><br>прусские своды воротных проездов;<br>исторические отметки |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | плоских междуэтажных перекрытий. | |
| 3 | Архитектурно-художественное решение фасадов | материал и характер отделки цоколя – известняк с повышением над подвальными проемами;<br><br>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой штукатурки на уровне первого и последнего этажей с открытой кладкой на уровне остальных этажей;<br><br>восточный и юго-восточный лицевые фасады:<br>подоконная тяга 2-го этажа;<br>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);<br>оконные проемы 1-го этажа – отметка высоты, габариты ширины;<br>оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки;<br><br>декоративные надоконные балки в гладкой штукатурке на уровне 2-5 этажей;<br><br>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, Г-образные с закругленными углами);<br>ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (огибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);<br><br>венчающий выносной карниз; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | торцевой юго-западный фасад:<br>подоконная тяга 2-го этажа; |  |
| | | торцевой северный фасад:<br>подоконная тяга 2-го этажа;<br>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (Г-образные с закругленными углами);<br>ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (огибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);<br><br>венчающий выносной карниз; |  |

**«Здание бытового обслуживания»**
**Лесной пр., д. 59, корп. 7, литера Д**

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | Объемно-пространственное решение | исторические габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного в плане здания с повышенными объемами лестничных клеток;<br><br>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная);<br>материал кровли – сталь;<br><br>две дымовые трубы – габариты, конфигурация, материал (кирпич). |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Конструктивная система | исторические наружные и внутренние капитальные стены- местоположение,<br><br>исторические лестницы (две): местоположение; конструкция (по косоурам); материал ступеней – бетон; ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины);<br><br>тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;<br><br>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;<br><br>металлические клёпаные балки лестничных площадок. |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | Архитектурно-художественное решение фасадов | материал и характер отделки цоколя – известняк;<br><br>материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка;<br><br>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок расстекловки;<br><br>западный фасад: подоконные карнизы 1-3 этажей;<br><br>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки оконных проемов 1-3 этажей; заглубленные межоконные простенки на уровне 1-3 этажей;<br><br>оформление витражных окон лестничных клеток – сплошное остекление блоками фактурного стекла;<br><br>венчающий выносной карниз;<br><br>восточный фасад: подоконные карнизы 1-3 этажей;<br><br>оформление оконных |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проемов – горизонтальные перемычки оконных проемов 1-3 этажей;<br>заглубленные межоконные простенки на уровне 1-3 этажей;<br><br>венчающий выносной карниз;<br><br>северный и южный торцевые фасады:<br>подоконные карнизы 1-3 этажей;<br><br>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки оконных проемов 1-3 этажей;<br>заглубленные межоконные простенки на уровне 1-3 этажей;<br><br>оформление витражных окон лестничных клеток – сплошное остекление блоками фактурного стекла;<br><br>венчающий выносной карниз; |  <br>  <br>  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

вкуд

27.10.2017 № 495-р

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок») (два жилых корпуса)»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок») (два жилых корпуса)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Диагональная ул., дом 8, литера Е, Диагональная ул., дом 10, литера Д, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 27.10.2017 № 495-р

**Предмет охраны**
**объекта культурного наследия регионального значения**
**«Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Диагональная ул., д. 8, лит. Е; д. 10, лит. Д**

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | объемно-пространственное и объемно планировочное решение территории | местоположение и градостроительные характеристики двух жилых корпусов на историческом участке |  |

1. Жилой корпус.
Диагональная ул., дом 8, литера Е

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение | местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане пятиэтажного здания;<br><br>крыша – габариты и конфигурация; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | мансардный объем с оконным проемом в угловой части со стороны двора над лестничной клеткой – габариты, конфигурация в плане;<br><br>трубы – местоположение и конфигурация; |  <br>  <br>  |
| 2 | Конструктивная система | наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;<br><br>лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация в плане;<br>лестница – марши на косоурах, известняковые ступени и площадки, кованное металлическое ограждение из прямых стоек и стилизованных гирлянд; деревянный профилированный поручень.<br><br>площадки на металлических выпущенных балках; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение | в габаритах капитальных стен | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение | в приемах конструктивизма;<br><br>материал и характер отделки фасадной поверхности - известняковый цоколь, гладкая штукатурка фасадных стен.<br><br>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);<br><br>оконные заполнения – рисунок расстекловки, цвет (коричневый); |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оформление оконных проемов – неглубокие ниши, объединяющие проемы на уровне 1-2 этажей; |  |
| | | пилоны пристенные в межоконных простенках на уровне 1-2 этажей западного фасада (по функции контрфорсов?); |  |
| | | угловые пилястры в месте соединения двух корпусов (с северной стороны)– на всю высоту фасада, разделенные междуэтажным карнизом;<br><br>междуэтажный профилированный карниз на уровне 2-3 этажей; |  |
| | | раскреповка входного проема во внутреннем дворе; |  |
| | | центральносевая раскреповка 1- | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | го этажа, фланкированная оконными проемами с полуциркульным завершением на скошенной угловой части фасада с западной стороны;<br><br>гладкий фриз и венчающий профилированный карниз; |  <br>  |

2. Жилой корпус.
Диагональная ул., дом 10 литера Д

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение | местоположение, габариты и конфигурация Т-образного в плане шестиэтажного здания, с ризалитами с северо-западной стороны перпендикулярного корпуса и северо-западной стороны лицевого корпуса;<br><br>крыша – габариты и конфигурация; включая чердачный объем, трактованный с фасада как аттиковый этаж; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | трубы – местоположение и конфигурация; |  |
| 2 | Конструктивная система | наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;<br><br>лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация в плане;<br>лестница – марши на косоурах с клепаным креплением, материал ступеней с профилированными проступями, кованное металлическое ограждение из прямых стоек и стилизованных гирлянд; деревянный профилированный поручень. |  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение | в габаритах капитальных стен | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение | материал, характер и колористическое решение отделки фасадной поверхности: известняковых цоколь, штукатурный дощатый руст угловых скругленных частей ризалитов и их торцевых фасадов, лицевой кирпич, гладкая штукатурка межоконных простенков 1-2 и 4-6 этажей, аттикового этажа. междуэтажный профилированный карниз на уровне 2-3 этажей; венчающий профилированный |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | карниз на декоративных кронштейнах;<br><br>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;<br><br>оконные заполнения – рисунок расстекловки, цвет (коричневый);<br><br>оформление оконных проемов в виде композиции из широких проемов 1 этажа в нишах с полуциркульным завершением; 2 этажа сдвоенных узких окон – объединены по вертикали общей гладкой штукатурной поверхностью простенков;<br><br>3-го этажа – окна с лучковой перемычкой и декоративным штукатурным веерным замковым камнем;<br><br>проемы 4-6 этажей объединены по вертикали гладкой штукатурной поверхностью стен;<br><br>4 и 5 этажей - сдвоенные узкие окна, 6 этажа – широкие проемы с лучковой перемычкой.<br>узкие прямоугольные окна на всех этажах крайних осей;<br><br>ниши окон аттикового этажа, с выступами перемычки и профилировкой ее по нижнему краю; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | ниши аттикового этажа торцевых фасадов; |  |
| | | стилизованный портик южного фасада на рустованных пилонах, с французским балконом в завершении, с металлическим ограждением; |  |
| | | балконы – местоположение, габариты, рисунок металлического ограждения по центральной оси южного фасада на уровне 4-5 этажей;<br><br>композиция оконных проемов центральной оси южного фасада, объединенных на уровне 3-5 этажей гладкой штукатурной поверхностью стены в нише с полуциркульным завершением, включая полуциркульное завершение окна-двери 5 эт. |  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

01.07.2013 № 10-313

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т (Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возлагается на заместителя председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП [redacted] А.И. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП
от 01.07.2013 № 10-313

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Детская городская больница в память Священного коронования
Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»
Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2,
литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т
(Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | местоположение границ территории, ограниченной Литовской ул., Большим Сампсониевским пр., ул. Александра Матросова и веткой железной дороги;<br><br>планировочная структура с расположением административных и жилых зданий по Литовской ул., с симметрично расположенными главным корпусом и павильонами инфекционного отделения; исторический сад с центральной аллей, боковыми дорожками и рядовыми посадками; визуальные связи между элементами комплекса. |  |
| 1. «Главный корпус» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская ул., д. 2, литера А) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, симметричное, состоящее из центрального и боковых корпусов, с центральным прямоугольным в плане ризалитом и боковыми трехгранными ризалитами на южном фасаде центрального корпуса, прямоугольным объемом на северном фасаде центрального корпуса, с ризалитами на фасадах боковых корпусов, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; |  |

2

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация, оформление;<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши со слуховыми окнами, материал покрытия (металл). | |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br><br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br><br>лестницы в западном и восточном корпусе с известняковыми ступенями и металлическим ограждением – конструкции (ступени, вмонтированные в стены, площадки на сводах), габариты, местоположение, материал ступеней, рисунок ограждения;<br><br>лестница в центральном корпусе с металлическим ограждением – конструкции (по косоурам), габариты, местоположение, рисунок ограждения; |  <br>  <br>  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа с овальными залами опирающимися по углам центрального и боковых корпусов, двухсветным залом вестибюля. | |

3

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич;<br>материал отделки цоколя – известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение (в ризалитах);<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>два угловых балкона центрального корпуса – габариты, конфигурация, местоположение, исторический рисунок ограждения;<br>два балкона боковых корпусов – габариты, конфигурация, местоположение, исторический рисунок ограждения; |  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  |

4

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе: цокольная часть стен, выделенная кирпичом; орнаментальная межэтажная тяга; вертикальные тяги с зубчиками в угловых частях; оформление ризалитов западного и восточного корпусов - круглые медальоны в щипце, архивольт с зубчиками, орнаментальные стилизованные тяги, в том числе вертикальные с зубчиками, перемычки оконных и дверных проемов, выделенные кирпичом; оформление оконных проемов - перемычки оконных проемов, выделенные кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем; оформление южного ризалита центрального корпуса - орнаментальные стилизованные тяги между окнами первого этажа и под сдвоенными окнами чердака, вертикальные пояса с зубчиками по углам, перемычки оконных и дверных проемов, выделенные кирпичом с со стилизованными камнями, ромбы; широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |     |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола лестничных площадок, частично вестибюлей лестниц и коридоров первого и второго этажей – метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, сине-бело-красный с орнаментированным бордюром). |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| II. «Амбулаторный корпус с аптекой» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Ж) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | Одно-двухэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, разновысотное, с ризалитами на северном и южном фасадах, завершенное скатными крышами, и с объемом часовни (с западной стороны) в плане приближенной к квадрату, с шатровым завершением; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;<br><br>шатровая крыша часовни со щипцами и слуховыми окнами, завершенная башенкой с фигурным завершением;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  <br>  <br>  |

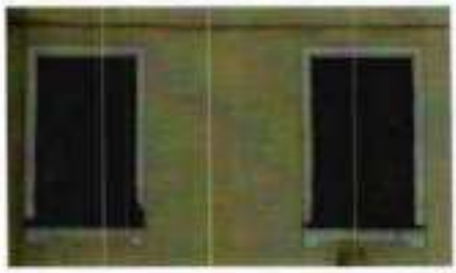
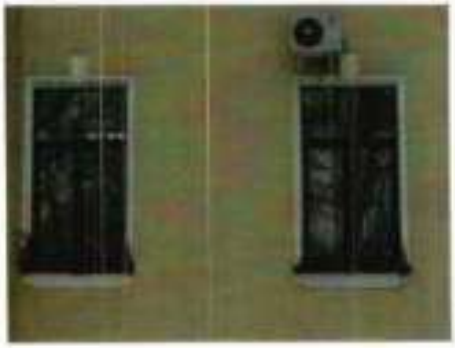
6

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>подподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц, полуциркульный свод в помещении лестницы, купольный свод в часовне; |  |
| | | |  |
| | | двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих); |  |
| | | одномаршевая лестница в вестибюле часовни с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней). |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа, круглым помещением церкви и восьмигранным помещением перед церковью. | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич;<br>материал отделки цоколя - известняк; |  |
| | | основные проемы - габариты, конфигурация (люкарны, прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение; |  |
| | | оформление оконных проемов - перемычки оконных проемов, выделенные кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем; |  |
| | | дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений; |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе:<br>цокольная часть стен, выделенная кирпичом; горизонтальные и вертикальные пояса, с зубчиками в угловых частях;<br>щипцовые завершение стен часовни и входного объема в церковь с севера;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | входной тамбур (помещение 2-Н (1) деревянный, трехгранный в плане, с остеклением и глухими филенками в нижней части – исторические габариты, конфигурация, материал;<br>покрытие пола лестничных площадок, вестибюля, помещения церкви и помещения перед церковью, коридоров – метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, серо-белый). |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| III. «Жилой дом для врачей» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера В) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | трехэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, симметричное, с двумя ризалитами на северном фасаде и двумя ризалитами на южном фасаде, лестничными ризалитами на торцевых фасадах, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br><br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц; |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | три двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;<br><br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;<br><br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных проемов – профилированные наличники, в том числе замковыми камнями по второму этажу; |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление дверных проемов – профилированные наличники;<br><br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |    |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | помещения 1-Н(72, 131):<br><br>печи среднестенные однорусные белого изразца на гладком плинте, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 2.<br><br>Помещение 1-Н (55):<br><br>печь круглая металлическая с профилированным венчающим карнизом, вертикальными желобками, профилированной тягой в центральной части, с дверцей топки, декорированной растительным орнаментом, с двумя ручками-кнопками.<br><br>Количество: 1. |   |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | Помещения 1-Н (74, 85, 115):<br><br>печи срединные двухъярусные белого изразца на гладком плинте, с профилированной полочкой и уплощенной нишей во втором ярусе, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 3.<br><br>Помещения 1-Н (130, 177):<br><br>печи угловые двухъярусные белого изразца на гладком плинте, с профилированной полочкой и уплощенной нишей во втором ярусе, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцей топочного отверстия;<br><br>Количество: 2. |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | Помещения 1-Н (132, 172):<br><br>печи угловые однорусные белого изразца на гладком плинте, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 2. |  |
| | | **Предметы декоративно-прикладного искусства:**<br><br>1. Сейф двухъярусный, металлический, с двумя ручками-«баранчиками», завершие в виде волют, картуша с надписью «Ф. Санъ-Галли» и язычок по краям, орнаментальные вставки в дверце сейфа. Дверца филенчатая гладкими колонками. Накладки на ключевины с растительным орнаментом. В нижней части ящик с замком.<br><br>Время: конец XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 2. Диван (дуб ?), мягкий с высокой спинкой с полуциркульным разорванным завершием с вазоном в центре и рельефным растительным орнаментом, обивка кожей коричневого цвета. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «цехины» и гротескными масками на боковых планках спинки. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1. |  |
| | | 3. Кресло (дуб ?) с мягкими сквозными ручками и мягкой спинкой, обивка кожей коричневого цвета. Передние ножки, сужающиеся к низу с валиками, картуш в завершении спинки. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 2 |  |
| | | 4. Зеркало напольное с консолью, из цельного стекла, без фацета. Рама деревянная, прямоугольная, с пояском в виде бус, колонки по бокам, в верхней части стилизованная балюстрада с картушем в центральной части и завершиями по бокам. Консоль на четырех ножках, со стилизованными балясинами. Реставрировано.<br><br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 5. Диван (дуб ?) мягкий с высокой спинкой и круглыми локотниками, обивка кожей коричневого цвета, каннелированные колонки по сторонам от спинки, фриз с филенками, розетками, детали «алмазная грань», карниз профилированный. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1. |  |
| | | 6. Стол письменный деревянный (дуб ?), двухтумбовый, столешница затянута сукном. Тумбы с каннелированными колонками, полстолье с тремя ящиками, между которыми детали «алмазная грань». Реставрирован, перетянут новым сукном.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 7. Шкаф деревянный, двухстворчатый, в нижней части глухие филенки, в верхней с остеклением. Фриз с резьбой и накладными деталями, карниз профилированный. Реставрирован с заменой фурнитуры.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |
| | | 8. Стул деревянный с мягким сиденьем, со сквозной спинкой изогнутой спинкой, в центре деревянная планка с розеткой и ложчатым орнаментом, передние ножки с перехватами, круглые в плане, сужающиеся книзу. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 13. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 9. Стул деревянный (дуб) с мягким сиденьем в деревянной обвязке с резьбой, ножки фигурные с резьбой, передние и задние ножки соединены проногами в нижней части. Спинка жесткая, сквозная с резьбой растительного характера и боковыми витыми колонками с навершиями в виде кленов. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:6 |  |
| | | 10. Кресло курульное деревянное с мягким сиденьем в деревянной обвязке, мягкой спинкой и локотниками, обивка кожей коричневого цвета, локотники слегка изогнуты, резной декор в виде птичьих и львиных голов. Реставрировано с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:1 |  |
| | | 11. Стул курульный деревянный, без локотников, сиденье мягкое в деревянной обвязке, спинка мягкая в центре, декорированная резьбой, навершия спинки в виде львиных голов, волютообразные детали в местах крепления спинки и обвязки. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:1 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 12. Кресло (красное дерево ?) с мягким сиденьем в деревянной обвязке, передние ножки слегка изогнуты, с наплучками в виде львиных лап, спинка дугообразная, в центре спинки планка, изогнутые локотники с резьбой, в месте крепления локотников с обвязкой сидения стилизованные лебединые головы. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 2 |  |
| | | 13. Стол (красное дерево ?) с круглой столешницей, на массивной ножке, круглой в сечении, с расходящимися тремя опорами, декорированным стилизованными лебедиными головами. Реставрирован.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 14. Диван (красное дерево ?) с мягким сиденьем в деревянной обвязке, передние ножки слегка изогнуты с каблучками в виде львиных лап, спинка дугообразная, изогнутые локотники с резьбой, в месте крепления локотников с обвязкой сидения стилизованные лебединые головы. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 15. Стул деревянный с высокой прямоугольной спинкой с фризом с филенками в завершении, розетками, деталями «алмазная грань»; карниз профилированный. Каннелированные колонки по бокам спинки. Сиденье мягкое. Обивка коричневой кожей. Ножки фигурные с резьбой, соединенные проногами. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 4 |  |
| | | 16. Кресло деревянное с высокой прямоугольной спинкой с фризом в завершении с филенками, розетками, деталями «алмазная грань», карниз профилированный. Каннелированные колонки по сторонам от спинки. Локотники мягкие. Сиденье мягкое. Обивка коричневой кожей. Ножки фигурные с резьбой, соединенные проногами. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 17. Стул (дуб 7) мягкий, завершенный полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре, обивка кожей коричневого цвета. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «цехины» и гротескными масками на боковых планках спинки. Фигурные ножки соединены Х-образной проногой. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 4 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 18. Кресло (дуб ?) мягкое, завершенное полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре, обивка кожей коричневого цвета. Локотники мягкие с волютообразными завитками и львиными головами. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «цехины» и гротесковыми масками на боковых планках спинки. Фигурные ножки соединены Х-образной проногой. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 19. Стол письменный (дуб ?) двухтумбовый, столешница затянута сукном. Царга и филенки тумб с резьбой растительного орнамента, «бусами», гирляндами, акантом, гротесковыми масками в подстолье и по сторонам тумб. Резные ножки с порезками и гротесковыми масками. Реставрирован с заменой сукна.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 20. Шкаф книжный (дуб ?) двухъярусный, двухстворчатый, завершенный полуциркульным разорванным наверши́ем с вазоном в центре. В нижней части створки глухие с филенками, с резьбой с гротескными масками, по краю полочки орнамент «бусы». В верхней части створки с остеклением, орнамент «цехины» и гротескные маски. Реставрирован.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 21. Комод-картотека (дуб ?) на четырех шаровидных ножках с резьбой, с картонными ящиками, по лицевой стороне ящики оклеены деревом, с латунными буквами и ручками. Боковые планки (по сторонам от ящиков картотеки) с секретным замком, декорированы орнаментом «цехины», резными гротескными масками. Нижний ящик с растительным орнаментом и гротескной маской. Реставрирован, коробки картотеки оклеены новой тканью.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 22. Экран каминный. Обвязка экрана - тонированное дерево, массив, резьба, инкрустация перламутром. Заполнение - шелк, вышивка с изображением птиц и растений. Реставрирован с восполнением утраченных перламутровых деталей, шелк помещен под стекло.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 2 |   |
| | | 23. Экран каминный. Обвязка экрана - тонированное дерево, массив, резьба, инкрустация золотой фольгой. Заполнение - шелк с вышивкой с изображением птиц, растений, и китайскими иероглифами. Реставрирован с восполнением утраченных деталей инкрустации, шелк помещен под стекло.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 24. Шкаф книжный (дуб ?) двухъярусный, двухстворчатый, завершенный полуциркульным фронтоном с картушем и раковиной, по сторонам вазоны. В нижней части створки глухие с филенками, в центре камин с «алмазной гранью». В верхней части створки с остеклением (стекла поздние). Реставрирован с заменой фурнитуры.<br>Время: XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 25. Стол деревянный (дуб ?), с овальной столешницей, на ножках, квадратных в сечении. Столешница с порезкой по краю и орнаментальными поясами в технике маркетри. Реставрирован.<br>Время: XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1 |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| IV. «Жилой дом для служащих» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Б) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | четырехэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, с ризалитами на северном фасаде, скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл. |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц;<br>две двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя – известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение (в ризалитах);<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>два ризалита на северном фасаде, завершенные треугольными щипцами;<br>профилированный карниз между вторым и третьим этажом;<br>венчающий карниз с орнаментом поребрик. |  <br>  <br>  |
| V. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера И) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, Т-образное в плане, с ризалитами, завершенное скатными крышами;<br>габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками);<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br><br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br>надподвальные своды по балкам;<br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>профилированный междуэтажный карниз;<br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  |
| VI. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера К) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с пестичным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками); габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br>подпольные своды по балкам;<br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация; |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. | |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах, на лестничных площадках, в вестибюле лестницы – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром, серо-бело-красная с бордюром). |  <br>  |
| VII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Л) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с лестничным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами;<br>габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками);<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц, надподвальные своды по балкам;<br><br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br><br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольный с лучковой перемычкой), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| VIII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера М) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с лестничным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками);<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц, надподвальные своды по балкам;<br><br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br><br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми и прямыми перемычками), местоположение;<br>исторический дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | местоположение;<br>входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешетной на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах, вестибюле, на лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XIX. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера П) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>наподвальные своды по балкам;<br>две лестницы в тамбурах с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br><br>дверные просмы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br><br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой; |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (42, 53), на верхних лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром); |  <br>  |
| | | Зеркало напольное с консолью, из цельного стекла с фацетом. Рама деревянная, прямоугольная, с порезкой в виде бус, колонки по бокам, в верхней части стилизованная балюстрада с картушем в центральной части и накрапами по бокам. Консоль на четырех ножках, со стилизованными балясинами.<br><br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |

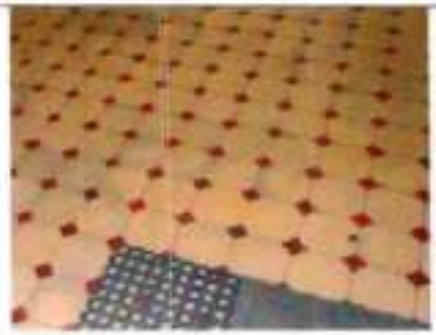
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| X. «Павильон инфекционного отделения» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Р) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, конфигурация, местоположение;<br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br><br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (20, 7), на лестничных площадках и в тамбурах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| XI. «Павильон инфекционного отделения» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера С) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, конфигурация, местоположения;<br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |
| 3 | Конструктивная система зданий: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-11 (36, 2), на лестничных площадках и в тамбурах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Т) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (2, 8), на лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром) |  |
| XIII. Сад с оградой<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2) | | | |
| 2. | Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: | историческая объемно-пространственная композиция сада;<br>историческая регулярная планировка сада с центральной аллей, идущей на север от главного здания, и боковыми дорожками;<br>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);<br>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок;<br>историческая ограда вдоль Б. Сампсониевского пр., ул. А. Матросова и Литовской ул. – габариты, местоположение, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих с круглыми вставками в центре) |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3. | Насаждения: | рядовые посадки вдоль центральной аллеи;<br>старовозрастной древостой, в том числе: дубы, липы, вязы, клены, ясени, ива серебристая;<br>породный состав насаждений – клен, вяз, липа, дуб, ива серебристая, лиственница, береза, черемуха, ясень, чубушник, сирень, жимолость, спирея. |  <br>  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

12.01.2016 № 10-15

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 63, Литовская ул. 1 (Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия [redacted] Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 18.01.2016 № 10-15

**Предмет охраны**

объекта культурного наследия регионального значения
«Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Большой Сампсониевский пр., 59, 63, Литовская ул. 1
(Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а).

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | историческое местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, формирующего застройку Т-образного перекрестка, образованного Большим Сампсониевским проспектом и улицей Литовской;<br><br>местоположение зданий, входящих в состав ансамбля:<br><br>- офицерский корпус (№6)<br>- корпуса солдатских казарм (два)(№3 и №7)<br>- экзерцигауз с церковью (манеж) (№5)<br>- школа для солдатских детей (№2)<br>- унтер-штаб (№2)<br>- усиленный лазарет (№8)<br>- заразное отделение (№10)<br>- офицерский флигель (№1)<br>- полковая пречечная (№9)<br>- цейхгауз (№4)<br>- сад (№11) |  |

## I. Офицерский корпус

(Большой Сапсониевский пр., д.63, литера Д)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане (включая два боковых и один центральный ризалиты) трехэтажного здания (на плане под № 6);<br><br>крыша – габариты (включая высотные отметки), конфигурация;<br>дымовые трубы; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br>винтовая металлическая лестница в помещении за сценой, ведущая на балкон;<br><br>**парадная лестница** (центральный ризалит) – распашная, трехмаршевая, тетива маршей подчеркнута профилированными тягами, (облицовка ступеней мрамором - современная); |  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.<br>историческая коридорная система планировки; | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная и прямоугольная с полуциркульным завершением);<br>заполнение оконных проемов – исторические цвет и рисунок расстекловки;<br>обрамление оконных проемов – профилированные наличники и профилированные наличники с замковыми камнями ( в уровне 1-го этажа), исторический цвет, материал и рисунок расстекловки оконных заполнений;<br><br>горизонтальное членение фасадов: междуэтажные карнизы (между 1 и 2-м этажами);<br>венчающий карниз – местоположение, габариты, конфигурация;<br>ступенчатые аттиковые стенки венчающие боковые и центральную раскреповки фасада;<br><br>металлодекор главного входа по западному фасаду;*<br><br>*на момент составления предмета охраны утрачен; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | **холл:**<br>покрытие пола – материал, техника исполнения (терраццо), цветовое решение. рисунок; |  |
| | | **вестибюль:** (1-й этаж центрального ризалита):<br>карниз с ионниками (современная бронзировка);<br>зеркало потолка в обрамлении профилированной тяги и пояса модульонов, декорированных стилизованными акантовыми листьями;<br>арочный проем, расположенный на восточной стене, с зеркалом арки декорированным кессонами с розетками расположенными по центру;<br><br>**парадная лестница** (центральный ризалит):<br>нижний ярус стен – штукатурный руст с разделкой под мрамор;<br><br>верхний ярус стен – сдвоенные пилястры (штукатурка с росписью под мрамор) с коринфскими капителями, прямоугольные барельефы (6) с изображением батальных сцен, лепной декор – тяги, фриз в виде розеток в обрамлении пальметт и стилизованных растительных завитков, венки с лентами, фланкирующие арку и оконные |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проемы; |  |
| | | оформление потолка – профилированные тяги, карниз, декорированный кронштейнами, пояс (декорированный барельефными композициями с военной арматурой, растительным орнаментом, венками в угловых частях); |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **коридор** (2-й этаж, перед Большим залом) – оформление потолка (профилированные тяги и потолочные розетки, декорированные стилизованными акантовыми листьями); |  <br>  |
| | | **Большой зал (** двухсветный с балконом по восточной стене и сценой в южной части**):**<br>прямоугольные проемы (5) по западной стене, фланкированные полуколоннами с коринфскими капителями, ведущие в эркер (2-й этаж центрального ризалита лицевого фасада);<br>тяга, декорированная сухариками, делит стены на два яруса;<br>полуколонны с коринфскими капителями восточной и западной стен;<br>профилированные тяги, образующие филенки 2-го яруса северной стены;<br>фриз в верхней части стен, декорированный лепным декором |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | в виде провисающих гирлянд с лентами, розеток, композиций из военной арматуры;<br>балкон – местоположение, габариты, конфигурация, ограждение в виде балясин;<br>портал сцены в обрамлении профилированных тяг; |  |
| | | дверные проемы в обрамлении профилированных наличников – местоположение, габариты, конфигурация, декор (дверные проемы по северной стене) – орнаментированные прямые сандрики с модульонами и композиции из венков, лент и военной арматуры; |  <br>  |
| | | дверное заполнение - материал, конструкция (двухстворчатые), филенчатые с резным орнаментом;<br>потолок, декорированный профилированными тягами и карнизом с модульонами; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  <br>  |
| | | **помещение за сценой:**<br>фриз (в верхней части стен), декорированный лепным декором в виде провисающих гирлянд с лентами и розеток; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **Дубовый зал** ( к югу от Большого зала):<br>дубовые филенчатые панели с полочками – нижний ярус стен;<br>дубовое оформление оконных проемов, включая конструкцию для штор; |  <br>  <br>  |
| | | потолочный плафон, декорированный профилированными тягами и венками из стилизованных виноградных листьев с гроздьями винограда; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | потолочный светильник в центре с хрустальным колпаком (декорированным фацетной сеткой) в обрамлении бронзового обруча (декорированного орнаментом); |   |
| | | **зал** ( к северу от Большого зала по стороне дворового фасада):<br>лепной карниз в верхней части стен, декорированный стилизованными акантовыми листьями и порезкой;<br>падуги, декорированные провисающими цветочными гирляндами с лентами;<br>потолочный плафон в обрамлении профилированных тяг и пояса лепного декора ( в угловых частях – медальоны с композициями из военной арматуры и музыкальных инструментов; по периметру – композиции из филенок с орнаментом «бегущая волна» и растительным орнаментом; |   |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | **зал** ( к северу от Большого зала по стороне лицевого фасада):<br>потолок в обрамлении кессонированного фриза, декорированного розетками с растительным орнаментом;<br>центральная потолочная розетка – центральная часть декорирована пальметтами и обрамлена лавровым венком. |  <br>  <br>  |

**II. Корпуса солдатских казарм (два)**
(Большой Сампсониевский, д.63, литера Т)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические местоположение, габариты и конфигурация трехэтажных прямоугольных в плане зданий (на плане под № 3 и № 7);<br>крыши – габариты (включая высотные отметки коньков), конфигурация (двухскатные);<br>дымовые трубы; |  <br>  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | лестницы – историческое местоположение, габариты, конструкции (служебные – двухмаршевые, главные – ползучие арки на столбах и ползучих арках), материал ступеней; |  |
| | | система сводов – коробовые на подпружных арках с распалубками; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | арки перекрытий в уровне 2-го этажа; |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. коридорная система планировки; | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка; историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>**северные и южные фасады:**<br>дверные проемы – историческое местоположение. габариты, конфигурация;<br>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1-го этажа – полуциркульные в обрамлении архивольтов с замковыми камнями; в уровне 2-го этажа – прямоугольные с полуциркульным завершением в обрамлении гладких наличников и профилированных архивольтов опирающихся на импосты; в уровне 3-го этажа – прямоугольные в обрамлении гладких наличников), исторический рисунок расстекловки, цвет оконных заполнений;<br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **западные и восточные фасады:**<br>оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация ( в уровне 1-го этажа – прямоугольные в обрамлении профилированных наличников, декорированные замковыми камнями; в уровне 2-3-го этажей – прямоугольные в обрамлении профилированных наличников, строенные полуциркульные и прямоугольные окна по центральным осям фасадов), исторический рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;<br>неглубокие ниши с полуциркульным завершением, декорированные замковыми камнями на высоту 2-3-го этажей по центральным осям фасадов; |  <br>  |

**III. Экзерциргауз с церковью (манеж)**
(Большой Сампсониевский, д.63, литера Ж)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного с трехэтажным объемом по восточному фасаду здания, (на плане под № 5);<br>крыша – исторические габариты (включая высотные отметки конька), конфигурация (двухскатная);<br>дымовые трубы; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены – кирпич;<br>исторические отметки перекрытий;<br><br>исторический тип конструкции перекрытия объема спортивного зала;<br><br>своды перекрытия лестничного объема;<br><br>конструкция перекрытия вестибюля – кессонированный потолок образованный балками с опорой на пилоны квадратного сечения;<br><br>лестница – историческое местоположение, габариты и конфигурация, материал ступеней; |  <br>  <br>  <br>  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>дверные проемы – историческое местоположение. габариты, конфигурация;<br><br>оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные в обрамлении профилированных архивольтов, опирающихся на межоконный профилированный карниз; прямоугольная);<br>рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет оконных заполнений;<br><br>пилястры трехэтажного объема;<br><br>профилированные карнизы, образующие фронтоны северного и южного фасадов, включая фронтон двухэтажного объема;<br><br>профилированные тяги – историческое местоположение;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  <br>  <br>  <br>  |

## IV. Школа для солдатских детей

(Большой Сампсониевский, д.61а, литера А)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного с одноэтажной восточной частью здания (западная одноэтажная часть утрачена), (на плане под № 2);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены – кирпич;<br>исторические отметки перекрытий;<br>лестница – историческое местоположение, габариты и конфигурация, материал ступеней; | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);<br>оформление оконных проемов – наличники, веерные замковые камни ( в уровне 1-го этажа);<br>рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;<br><br>горизонтальное членение фасада: межэтажный профилированный |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | карниз с металлическим окрытием;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  |

## V. Унтер-штаб

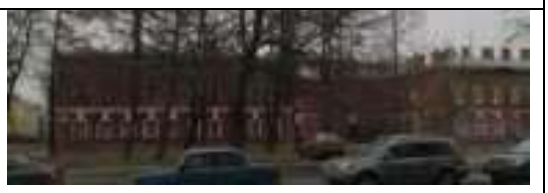
(Большой Сампсониевский, д.61а, литера А)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного с одноэтажной восточной частью здания (западная одноэтажная часть утрачена), (на плане под № 2);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены – кирпич;<br>исторические отметки перекрытий;<br>лестница – историческое местоположение, габариты и конфигурация, материал ступеней; | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);<br>оформление оконных проемов – наличники, веерные замковые камни ( в уровне 1-го этажа);<br>рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;<br><br>горизонтальное членение фасада: межэтажный профилированный карниз с металлическим окрытием;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  |

## VI. Усиленный лазарет

(Большой Сампсониевский пр., д.63, литера Б)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация П-образного в плане, состоящего из центрального и двух боковых, образующих курдонер, корпусов двухэтажного здания (на плане под № 8);<br><br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br><br>дымовые трубы; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br><br>исторические отметки перекрытий;<br><br>своды;<br><br>лестницы главная и служебные – историческое местоположение, конструкция (по косоурам), конфигурация, материал ступеней; |  <br>  <br>  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br><br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с лучковой перемычкой);<br>оформление оконных проемов – профилированные наличники и замковые камни в уровне 1-го этажа, профилированные наличники в уровне 2-го этажа)<br><br>профилированный межэтажный карниз с металлическим окрытием – местоположение, габариты, профили;<br><br>козырек – историческое местоположение (по дворовом фасаду), габариты, конструкция (консольная с опорой на столбы), материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (в виде стилизованных растительных побегов);<br><br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  <br>  <br>  |

## VII. Заразное отделение

(Литовская ул., д.1, корпус 3, литера А)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного здания (на плане под № 10);<br>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br>дымовые трубы; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич); | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация;<br>рисунок расстекловки цвет и материал оконных заполнений;<br>оформление оконных проемов – выделенная гладкой штукатуркой перемычка оконного проема;<br>угловые лопатки;<br>профилированный карниз формирующий фронтоны;<br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  |

## VIII. Офицерский флигель

(Большой Сампсониевский пр., д.59, литера А)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания (на плане под № 1);<br>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br><br>дымовые трубы; |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br>лестницы – историческое местоположение, конструкция (по косоурам), конфигурация, материал ступеней; | |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка, руст;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковой перемычкой);<br>оформление оконных проемов – наличники, замковые камни;<br>рисунок и цвет заполнений оконных проемов;<br>лопатки;<br>профилированные карнизы и тяги |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | – подоконные, межэтажные;<br>профилированный венчающий карниз; |  |

## IX. Полковая прачечная

(Литовская ул., д.1, корпус 2, литера А)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане двухэтажного здания (на плане под № 9);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br><br>дымовые трубы; |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br><br>лестницы – историческое местоположение; | |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение. |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | габариты, и конфигурация;<br>рисунок расстекловки, цвет оконных заполнений;<br><br>профилированный межэтажный карниз с металлическим окрытием – местоположение, габариты, профили;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  |

**X. Цейхгауз**

(Большой Сампсониевский пр., д.63, литера И)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного с одноэтажной восточной частью здания (западная одноэтажная часть утрачена), (на плане под № 4);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька), конфигурация (вальмовая); |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br>арки 1-го этажа двухэтажного объема;<br>лестница – историческое местоположение, конструкция, конфигурация; |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | цоколи - известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический цвет и рисунок расстекловки оконных и дверных заполнений;<br>северный фасад:<br>вертикальное членение фасада – три неглубокие ниши с полуциркульным завершением объединяют 1 и 2-й этажи, в обрамлении наличников с архивольтами, декорированными замковыми камнями;<br>ложные оконные проемы вписанные в ниши в уровне 1-го этажа, завершенные широкими оштукатуренными перемычками, декорированными веерной расшивкой швов и трехчастными веерными замками<br>обрамление оконных проемов - наличников;<br>обрамление дверных проемов в восточной части фасада - наличники с замковыми камнями;<br>венчающий профилированный карниз;<br>обрамление оконных проемов южного фасада - наличники, декорированные замковыми камнями; |  <br>северный фасад<br>  <br>западный фасад<br>  <br>южный фасад |

**XI. Сад.**

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение: | Историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада (вдоль Б. Сампсониевского пр. между Тобольской ул. и Литовской ул.);<br><br>планировка пейзажная, симметричная относительно главного входа в здание Офицерского корпуса: соотношение ландшафтных групп и аллейных посадок с локальными открытыми пространствами (газонов, площадок и дорожек), со зданиями казарм;<br><br>дорожки набивные из высевок гранита розового цвета на щебеночном основании; |  <br>   |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Насаждения | газоны: обыкновенные;<br><br>видовой состав деревьев:<br>ясень обыкновенный,<br>дуб черешчатый,<br>лиственница европейская,<br>клен остролистный;<br><br>видовой состав кустарников:<br>боярышник черный;<br><br>старовозрастные деревья:<br>- единичные посадки дуба черешчатого и лиственницы европейской;<br>- круговая посадка дуба черешчатого у главного входа в здание Офицерского корпуса;<br><br>старовозрастной кустарник:<br>- боярышник черный. |  <br>  <br>  <br>  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

11.10.2021 № 246-рп

**Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода «Новый Леснер» (после 1918 – машиностроительный завод им.К.Маркса)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1.Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 66, литера В (Самсониевский Б. пр., 66а (корп.8А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода «Новый Леснер» (после 1918 – машиностроительный завод им. К.Маркса)», согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 06.06.2019 № 280-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.08.2014 № 10-532» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объекта культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП** **Г.Р. Агапова**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 11.10.2021 № 246-рп

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Конторское здание», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 66, литера В (Сампсониевский б. пр., 66а (корп.8А), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Механического завода «Новый Леснер» (после 1918 машиностроительный завод им. К.Маркса)»

| | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | местоположение, габариты и конфигурация (включая центральный ризалит дворового фасада и пятигранный выступ дворового) двухэтажного, прямоугольного в плане здания (на плане под № 2); крыша — конфигурация и габариты, высотная отметка конька; дымовые трубы: местоположение, материал (кирпич). |    |
| 2 | Конструктивная система: | наружные и внутренние капитальные стены — местоположение, материал (кирпич); своды; своды с распалубками; |  |

арки (в том числе подпружные):



парадная лестница местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косурам, площадки на сводах), материал ступеней (известняк), ограждение (материал - металл; техника исполнения - литье, рисунок), поручни (материал - дерево, профиль),





служебная лестница местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косурам), материал ступеней (известняк).



3

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно - художественное решение фасадов в приемах «кирпичного стиля»;<br><br>материал отделки цоколя известняк;<br>материал и характер отделки фасадной поверхности – открытая кирпичная кладка, ленточный и квадровый рустг;<br><br>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с лучковым и полуциркульным завершением);<br>характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);<br>материал оконных заполнений (дерево);<br><br>тыловой (северо-восточный) фасад:<br><br>оформление оконных проемов - ребристые клинчатые перемычки, декорированные плоскими замковыми камнями (1-го и 2-го этажей), прямолинейные наличники и небольшие фартуки (2-го этажа), ребристые архивольты (2-го этажа ризалита);<br><br>тамбур, завершенный аттиковой стенкой с поребриком, фланкированной тумбами, декорированными филенками;<br><br>вертикальные членения фасада:<br><br>трехосевой центральный ризалит, увенчанный профилированной аттиковой стенкой, фланкированной фигурными тумбами;<br>угловые рустованные пилястры; горизонтальные членения фасада:<br>профилированный междуэтажный карниз; |  <br>  <br>  <br>  |

| | |
|---|---|
| фриз, декорированный стилизованным бриллиантовым рустом; профилированный венчающий карниз со стилизованными ступенчатыми машикулями[*]; | |
| торцевой (северо-западный) фасад: |  |
| оформление оконных проемов – ребристые клинчатые перемычки, декорированные плоскими замковыми камнями (1-го и 2-го этажей); угловые рустованные пилястры; рустованные пилястры, фланкирующие оконные проемы по центральной оси; междуэтажный карниз; профилированный венчающий карниз со стилизованными ступенчатыми машикулями; завершение фасада в виде стилизованного щипца с полуциркульным оконным проемом, оформленным архивольтом с замковым камнем; по сторонам оконного проема – рустованные пилястры, завершенные тумбами; |  |
| торцевой (юго-восточный) фасад: |  |
| оформление оконного проема по центральной оси 2-го этажа ребристая клинчатая перемычка, декорированная плоским замковым камнем; угловые рустованные пилястры; рустованные пилястры, фланкирующие оконный проем по центральной оси; междуэтажный карниз; профилированный венчающий карниз со стилизованными ступенчатыми машикулями; | |

*Первоначальная конструкция кровельного ограждения (кирпичные столбики и металлическая решетка) утрачена в советский период.

5

| | | |
|---|---|---|
| завершение фасада в виде стилизованной аттики с полуциркульным оконным проемом, оформленным архивольтом с замковым камнем; по сторонам оконного проема – рустованные пилястры, завершенные тумбами; | | |
| дворовый (юго-западный) фасад: оформление оконных проемов – клинчатые перемычки (1-го и 2-го этажей); пятитравейный двухскатный выступ по центральной оси, перекрытый шатром, декорированный профилированным венчающим карнизом |  | местоположение, габариты, конфигурация; рустованные пилястры, фланкирующие крайние оконные оси фасада; междуэтажный карниз; профилированный венчающий карниз со стилизованными ступенчатыми машикулями. |
| |  | |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 ИЮЛ 2013 № 10-353

**Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро - Мариинского детского приюта Ивана Базилевского»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Александро - Мариинского детского приюта Ивана Базилевского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Сампсониевский Большой пр., 34, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

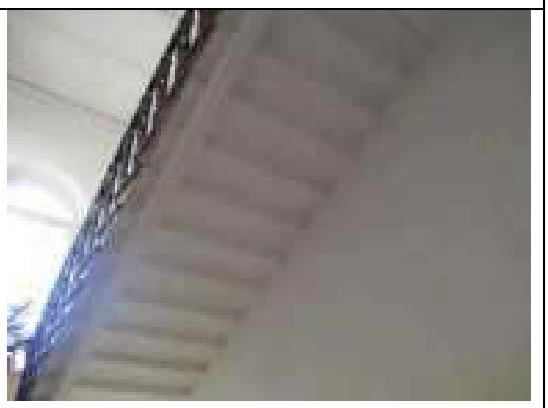
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.

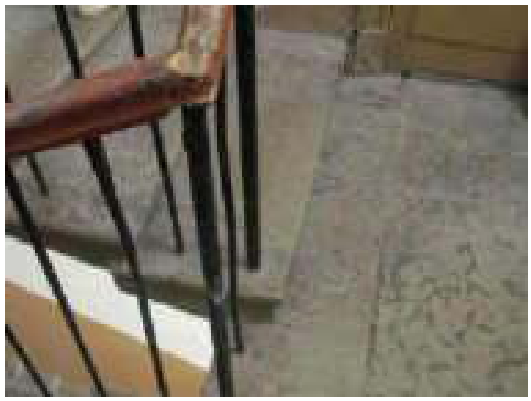
Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия [redacted] Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 25.07.2013 № 10-353

**Предмет охраны**

выявленного объекта культурного наследия
«Здание Александро - Мариинского детского приюта
Ивана Базилевского», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Выборгский район,
Сампсониевский Большой пр., 34.

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация г-образного в плане трехэтажного с цокольным этажом здания;<br>исторические габариты (включая высотные отметки), конфигурация, конструкция (деревянная, стропильная) крыши;<br>дымовые трубы; |  <br><br>  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические внешние и внутренние капитальные стены (материал – кирпич);<br>исторические лестницы:<br>главная лестница – местоположение, габариты, конструкция (по косоурам), конфигурация, материал ступеней (лещадная плита), ограждения (материал – металл, техника исполнения – литье, рисунок); поручни (материал – дерево, профили); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | метлахская плитка (рисунок «соты» в два цвета); |  |
| | | |  |
| | | черная лестница – местоположение, габариты, конструкция (по косоурам), конфигурация, материал ступеней (лещадная плита); |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | система сводов:<br>своды по металлическим балкам;<br><br>своды коробовые с распалубками и подпружными арками;<br><br>своды коробовые; |  <br>  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк;<br>материал и характер отделки фасадной поверхности – штукатурка<br>восточный фасад:<br>ризалит:<br>исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковой перемычкой), оформление (стилизованные архивольты цокольного этажа; стилизованные профилированные архивольты в |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | уровне 1-го этажа; профилированные архивольты и ½ колонны в уровне 2-го этажа; профилированные архивольты и подоконные доски – в уровне 3-го этажа) оконных проемов;<br>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов;<br>венчающий карниз;<br>раскреповка лестничного объема по центральной оси, увенчанная щипцом треугольной формы с люкарной, акцентированная выносным тамбуром парадного входа, декорированного щипцом;<br>историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с лучковой перемычкой, и прямоугольная с полуциркульным завершением), оформление, исторические рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;<br>исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с лучковой перемычкой), оформление (стилизованные архивольты цокольного этажа; стилизованные профилированные архивольты в уровне 1-го этажа; профилированные архивольты, декорированные ½ колонками в уровне 2-го этажа; профилированные архивольты и подоконные доски – в уровне 3-го этажа) оконных проемов;<br>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов;<br>венчающий карниз;<br>вертикальное членение фасада – лопатки в угловых частях;<br>горизонтальное членение фасада:<br>профилированные тяги между цокольным и 1-м этажами;<br>профилированная подоконная тяга в уровне 1-го этажа;<br>профилированный с металлическим окрытием карниз между 1 и 2-м этажами;<br>орнаментированный пояс между 2 и 3-м этажами;<br>профилированный венчающий карниз, декорированный стилизованными аркатурным поясом и поясом «сухариков»;<br>ограждение крыши – металлическая решетка (исторические материал и рисунок), закрепленная между |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | прямоугольными в плане кирпичными столбиками;<br>северный фасад:<br>исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с лучковой перемычкой), оформление (стилизованные профилированные архивольты; профилированные архивольты и ½ колонны в уровне 2-го этажа; профилированные архивольты и подоконные доски – в уровне 3-го этажа) оконных проемов;<br>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов;<br>венчающий карниз;<br>вертикальное членение фасада – лопатки в угловых частях;<br>горизонтальное членение фасада: профилированная подоконная тяга в уровне 1-го этажа;<br>профилированный с металлическим окрытием карниз между 1 и 2-м этажами;<br>орнаментированный пояс между 2 и 3-м этажами;<br>профилированный венчающий карниз, декорированный стилизованными аркатурным поясом и поясом «сухариков»;<br>ограждение крыши – металлическая решетка (исторические материал и рисунок), закрепленная между прямоугольными в плане кирпичными столбиками;<br>западный фасад:<br>историческое местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверного проемов;<br>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов;<br>венчающий карниз;<br>ограждение крыши – металлическая решетка (исторические материал и рисунок), закрепленная между прямоугольными в плане кирпичными столбиками; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | южный фасад:<br>исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с лучковой перемычкой), оформление (стилизованные профилированные архивольты на уровне цокольного и 1-го этажей; профилированные архивольты, декорированные ½ колонками в уровне 2-го этажа; профилированные архивольты и подоконные доски – в уровне 3-го этажа) оконных проемов;<br>исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов;<br>венчающий карниз;<br>вертикальное членение фасада – лопатки в угловых частях;<br>горизонтальное членение фасада:<br>профилированные тяги между цокольным и 1-м этажами;<br>профилированная подоконная тяга в уровне 1-го этажа;<br>профилированный с металлическим окрытием карниз между 1 и 2-м этажами;<br>орнаментированный пояс между 2 и 3-м этажами;<br>профилированный венчающий карниз, декорированный стилизованными аркатурным поясом и поясом «сухариков»;<br>ограждение крыши – металлическая решетка (исторические материал и рисунок), закрепленная между прямоугольными в плане кирпичными столбиками; |  <br>  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | 2-ой этаж помещения 59, 57 – зеркало потолка в обрамлении профилированных тяг и кессонов; |  |

**Приложение № 4 к Акту**
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

**Копии решений органа государственной власти об утверждении охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия с Приложениями, в т.ч. паспорта объектов культурного наследия; копии решений органа государственной власти о внесении изменений в распоряжения**

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

27 АВГ 2019 № 04-19-368/19

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 51923-р: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энтелева пр.; Богатырский пр.) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

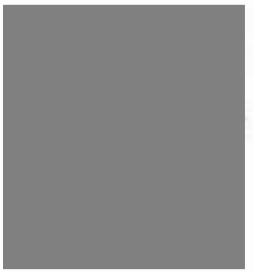
3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за исполнением распоряжения оставляю за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Анашова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 27.[illegible].2020 № 01-19-368/20

# ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Удельный парк"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| 7 | 8 | 1 | 6 | 2 | 0 | 5 | 6 | R | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

## Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [V] отсутствует [ ]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

[ ]

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

[ ]

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального [ ] регионального [ ] муниципального [ ] значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник [ ] ансамбль [ ]

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

_____ . _____ . _____

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

_____

(Субъект Российской Федерации)

_____

(населенный пункт)

улица [ ] д. [ ] корп./стр. [ ] помещение/квартира [ ]

иные сведения: _____

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он расположен):

_____

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

_____

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства).

Прилагается: _____ изображений,

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

правах на объект недвижимости от 14.09.2018 № 99/2018/172052538;
- г. Санкт-Петербург, улица Аккуратова, участок 24, (северное дома 7б, литера А) (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 14.09.2018 № 99/2018/172051949;
- г. Санкт-Петербург, улица Аккуратова, участок 23, (юго-западнее дома 22, литера В по Фермскому шоссе) (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 14.09.2018 № 99/2018/172052243;
- г. Санкт-Петербург, 3-я линия 1-й половины, участок 1, (восточнее пересечения с улицей Аккуратова) (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 14.09.2018 № 99/2018/172052629;
- г. Санкт-Петербург, Шарова улица, участок 30, (напротив дома 7а по улице Аккуратова) (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 14.09.2018 № 99/2018/172052689;
- Удельный парк (участок 1) между Удельным пр., линией Выборгской ж.д., пр. Испытателей и пр. Энгельса (согласно закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85);
- Удельный парк (участок 2) между пр. Испытателей, линией Выборгской ж.д. и Фермским шоссе (согласно закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85);
- Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 51923-р)
- Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр. (согласно распоряжению КГИОП от 13.02.2013 № 10-53);
- Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 № 51923-р)
-ЗНОП № 3214, Удельный парк (участок 1) между Удельным пр., линией Выборгской ж.д., пр. Испытателей и пр. Энгельса (согласно Закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85 "О зеленых насаждениях общего пользования")
-ЗНОП № 15103, Удельный парк (участок 2) между пр. Испытателей, линией Выборгской ж.д. и Фермским шоссе (согласно Закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85 "О зеленых насаждениях общего пользования")

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ

## Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению

деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного культа, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и опасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паротазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно известить:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утверждающего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

## Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических

полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Доступ на территорию объекта культурного наследия разрешается в период, предусмотренный Правилами охраны и использования территорий зеленых насаждений общего пользования.

В соответствии со ст.ст. 6, 65 от 03.06.2006 № 74-ФЗ Водного кодекса РФ вблизи водных объектов установлен особый правовой режим Водоохранных зон, прибрежных защитных полос и береговых полос водных объектов.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

## Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2

- 47.1 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |
| 2 | По основаниям задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |
| 3 | В установленном законом порядке выполнить комплекс противоаварийных работ здания ресторана "Охотничий домик" | В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |
| 4 | В установленном законом порядке выполнить комплекс противоаварийных работ в отношении Стрелочной | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |
| 5 | По основаниям задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию железнодорожного моста, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП | В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающиеся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территорий, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может представлять соблюдение требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечение доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Удельный парк" от 14.12.2010
2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Удельный парк", утвержденный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-29-1
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Удельный парк", определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-29
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781620568030005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.10.2018

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Усольный парк

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1830-1850-е гг.; 1860-е гг., 1873-1875 гг.-перепланировка, 1930-1950-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 10-33 от 13.02.2013 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Усольный парк"» № 10-29-1 от 20.01.2015 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение границ территории; расположение парка на двух природных террасах ландшафтного типа: объемно-пространственное решение: сочетание открытых пространств (луговых, партерных газонов, прудов, плоскостей), полуоткрытых и закрытых пространств (лесные массивы, рощи) с ландшафтными группами, аллейными и солитерными посадками деревьев и кустарников с инженерными сооружениями (ж/д мостом, дамбой пруда), мелиоративной системой (пруд, каналы), с архитектурными сооружениями (павильон «Охотничий домик», стрелочная), оградой вдоль пр. Энгельса; поляны на нижней террасе: в северной части, в центральной части: центральное открытое пространство на верхней террасе (между ж/д веткой и оградой вдоль пр. Энгельса) с цветником (ответом с регулярной планировкой); поляна на верхней террасе в восточной части парка с ландшафтными группами (на склоне формовочной); поляны (в западной части верхней террасы) с ландшафтными группами дуба черешчатого и лиственницы европейской; природный состав насаждений в соотношении с инвентаризацией; рельеф территории (литорины уступ); перепад рельефа между восточной и западной частями парка (восточнее ж/д моста); Планировочная структура: конфигурация территории в плане; сочетание пейзажного (в западной части) и регулярного (в восточной части) планировочных приемов: система пейзажных и регулярных видово-парковых дорог и аллей (мощение на щебеночном основании): линия ж/д, Фермское шоссе (от дома № 14 по Фермскому шоссе до пр. Испытателей), линия ж/д, Богатырский пр., ограда вдоль пр. Энгельса; аллейная посадка вдоль восточной границы участка из формованных деревьев (липа мелколистная); аллея на верхней террасе, связывающая западную и восточную часть парка (под ж/д мостом); южная часть исторической трассы Фермского шоссе (на нижней террасе и западной части парка), оформленная посадками ольхи черной, дорога на нижней террасе (в западной части парка от Фермского шоссе до западной границы территории ОКН, в районе дома № 17 по Коломяжскому пр.); аллея в северной части парка (от дома № 14 по Фермскому шоссе в юго-восточном направлении); набережная аллея (центральная часть верхней террасы); Гидротехническая система: пруд: местоположение, абрис береговой линии, конструкция берегоукрепления – гранитный откос; дамба пруда (на литориновом уступе); мелиоративная система (система открытых канав); Инженерные сооружения: железнодорожный мост (арочный мост с сквозной конструкцией): местоположение, исторические габариты, оформление свода арки прямоугольными блоками красного гранита; облицовка фасада арки гранитом (фактура: рваный камень), пешеходная кладка моста из колотого гранита; кирпич из блоков шлифованного гранита; парапет из блоков красного гранита (рваный камень), перильное ограждение: исторические габариты, материал - металлическое кованое на заклепках, с орнаментальными мотивами, крепление на кронштейнах – болтовое); Архитектурные сооружения: Ресторан «Охотничий домик» (пр. Энгельса, д. 28, корпус 2, литера А): местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; Стрелочная: местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; Ограда вдоль пр. Энгельса с воротами и калитками исторической трассировки, габариты, материал - металлическая кованая на заклепках в виде копий так с орнаментальными элементами: опорные стойки с волютообразными кронштейнами у основания и завершением в виде пик; ворота (двое) и калитки (четыре) с кирпичными столбами, обрабо анными под рустовку, местоположение, габариты: створки ворот из квадратного прута с расположенными по диагонали накладными элементами из полосовой стали в виде волют на заклепках, створки разделены на три части декоративными поясами с круглыми вставками, завершение пиками со стилизованными цветами в два уровня.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Удельный парк"» № 10-29 от 20.01.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и

требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов | 4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия | | Г.Р. Атапова |
|---|---|---|
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

14 . 12 . 2015

Дата оформления паспорта (число, месяц, год)

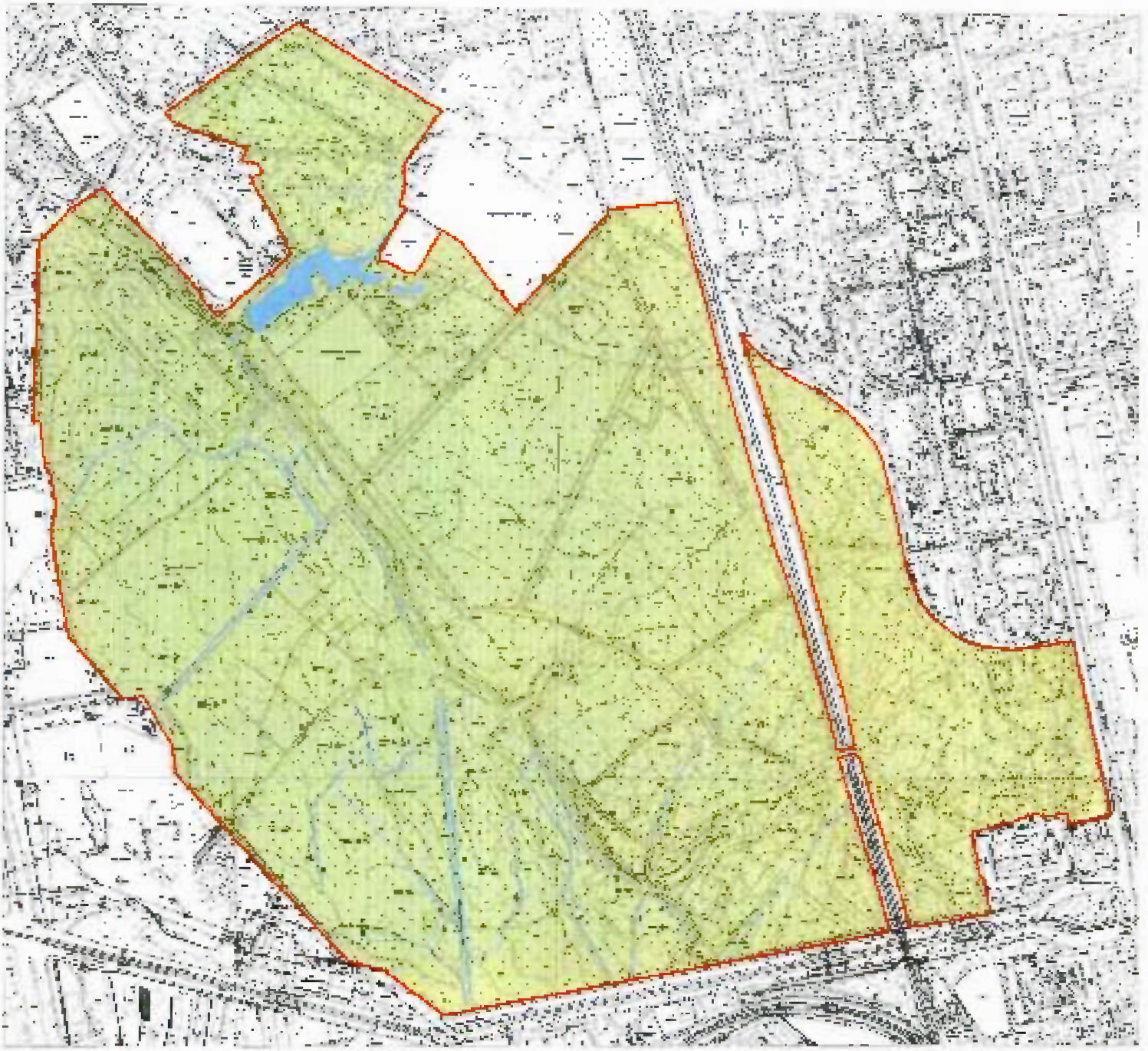
Приложение № 1
к охранному обязательству

План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения

«Усадебный парк»

Санкт-Петербург, Ферзиково шоссе, 21, у. Аккуратова, пр. Новостроек, пр. Ленинских Большевиков, 75

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:1000

Условные обозначения

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

Границы исторических земель регионального значения

Земельные участки

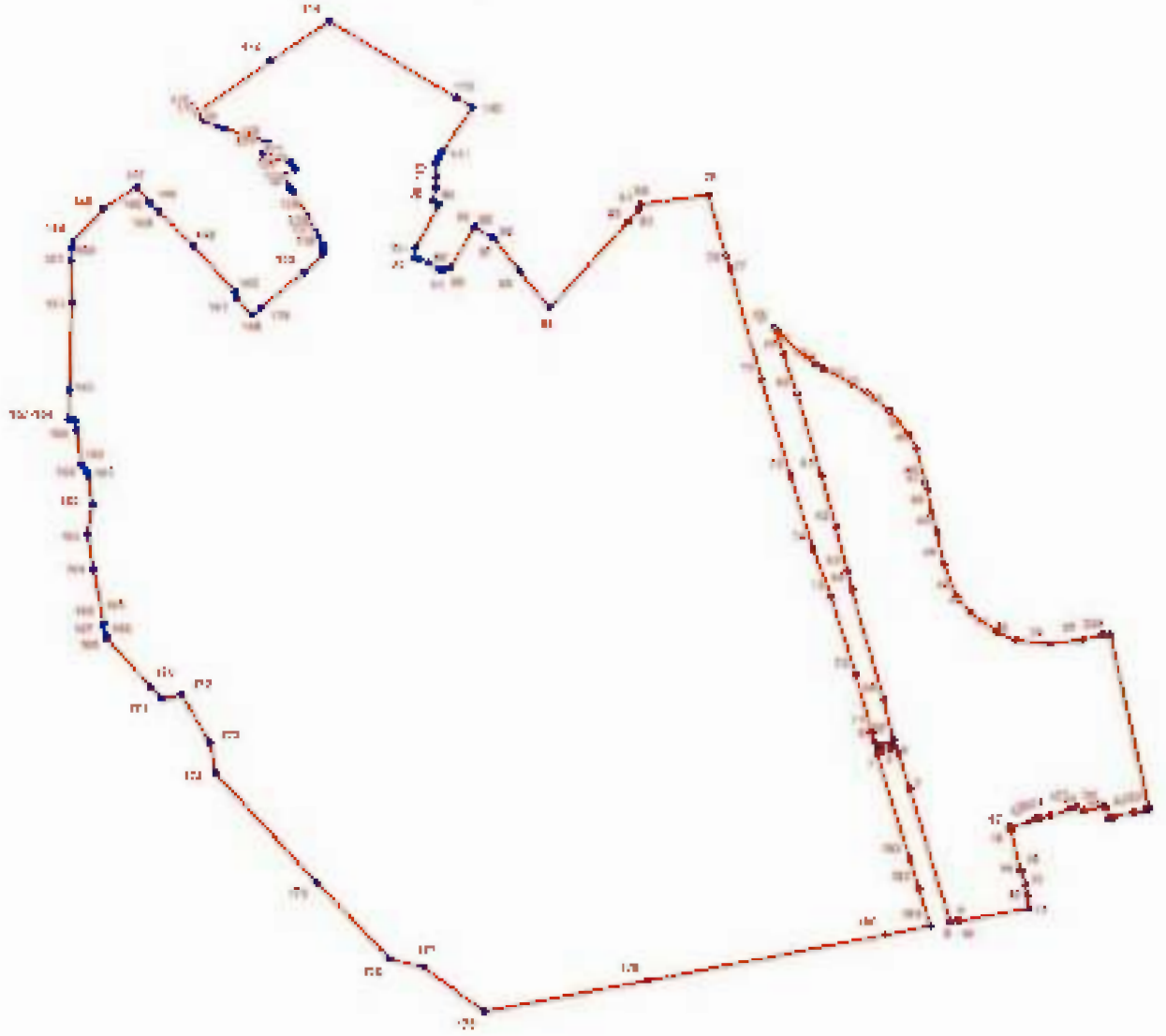
2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница участка территории объекта культурного наследия "Учебный парк" проходит от точки 1 до точки 6 вдоль южной границы ж/д моста, от точки 6 до точки 8 на юго-восток до ул. Испытателей, от точки 8 до точки 11 на восток вдоль ул. Испытателей, от точки 11 до точки 14 на северо-запад вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 14 до точки 15 на запад вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 15 до точки 17 на северо-запад вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 17 до точки 21 на северо-восток вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 21 до точки 23 на северо-восток, от точки 23 до точки 25 на северо-восток вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 28 до точки 29 на юг вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 29 до точки 33 на запад вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 33 до точки 34 на северо-запад вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 34 до точки 35 по границе фундамента здания Стрелочной, от точки 35 до точки 36 на север по границе фундамента здания Стрелочной, от точки 36 до точки 37 на запад по границе фундамента здания Стрелочной, от точки 37 до точки 38 вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 38 до точки 40 на северо-запад до границы участка с кадастровым номером 78:36:0005317:3, от точки 40 до точки 47 вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 47 до точки 48 на северо-запад по границе участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 48 до точки 58 вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005317:3, от точки 58 до точки 66 на юго-восток вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005312:3, от точки 66 до точки 69 вдоль северной границы ж/д моста, от точки 69 до точки 79 на северо-запад вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005330:5, от точки 79 до точки 80 на запад до границы участка с кадастровым номером 78:34:0410802:1371, от точки 80 до точки 84 на юго-запад вдоль границ участков с кадастровыми номерами -78:34:0410802:1371, 78:34:0410803:24, 78:34:0410802:17, от точки 84 до точки 89 на северо-запад вдоль границ участков с кадастровыми номерами 78:34:0410802:17, 78:34:0410802:24, от точки 89 до точки 90 на юго-запад на расстояние 71 м., от точки 90 до точки 92 на запад по дуге с радиусом 18,1 м на расстояние 18,9 м., от точки 92 до точки 95 на северо-запад на расстояние 30,5 м., от точки 95 до точки 96 на запад на расстояние 8,5 м., от точки 96 до точки 97 на север на расстояние 10,5 м., от точки 97 до точки 98 на северо-восток на расстояние 74 м. до границы участка с кадастровым номером 78:11:0410802:24, от точки 98 до точки 112 вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410802:24, от точки 112 до точки 114 на северо-запад на расстояние 248,14 м. до ул. Аккуратова, от точки 114 до точки 116 на юго-запад на расстояние 347,2 м. вдоль ул. Аккуратова, от точки 116 до точки 119 на юго-восток на расстояние 12,9 м., от точки 119 до точки 120 на юго-восток на расстояние 121,1 м., от точки 120 до точки 121 на юго-запад на расстояние 19,9 м., от точки 121 до точки 124 на юго-восток на расстояние 21,7 м., от точки 124 до точки 125 на юго-восток на расстояние 13,1 м., от точки 125 до точки 126 на юго-запад на расстояние 20,46 м., от точки 126 до точки 137 на юго-восток на расстояние 12,9 м., от точки 137 до точки 140 на юго-запад на расстояние 148 м., от точки 140 до точки 141 на северо-запад на расстояние 36,1 м., от точки 141 до точки 142 на север вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410805:6, от точки 142 до точки 145 на северо-запад вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410805:6, от точки 145 до точки 146 на северо-запад до северного угла здания по адресу: ул. Аккуратова, л.7а, лит. Л, от точки 146 до точки 147 на северо-запад вдоль границы фундамента до северного угла здания по адресу: ул. Аккуратова, л.7а, лит. Л, от точки 147 до точки 148 на юго-запад на расстояние 35,8 м., от точки 148 до точки 149 на юго-запад до границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:63, от точки 149 до точки 153 на юг вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:63, от точки 153 до точки 154 на юг вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:64, от точки 154 до точки 157 на восток вдоль границы

3

участка с кадастровым номером 78:34:0410803:64, от точки 157 до точки 159 на юг вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:64, от точки 159 до точки 161 на юго-восток до границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:56, от точки 161 до точки 167 на юг вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:56, от точки 167 до точки 169 вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:33, от точки 169 до точки 171 на юго-восток на расстояние 125 м., от точки 171 до точки 174 вдоль границы участка с кадастровым номером 78:34:0410803:1453, от точки 174 до точки 176 на юго-восток на расстояние 391 м., от точки 176 до точки 177 на восток на расстояние 53 м., от точки 177 до точки 178 на юго-восток на расстояние 115,5м. по пр. Испытателей, от точки 178 до точки 181 на северо-восток вдоль пр. Испытателей до границы участка с кадастровым номером 78:36:0005330:2, от точки 181 до точки 1 вдоль границы участка с кадастровым номером 78:36:0005330:2.

**Координаты характерных точек границ территории объекта культурного наследия:**



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

Границы территории объекта культурного наследия

Номера характерных точек

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1. | 102,0295100 | 113,8998000 |
| 2. | 102,0320000 | 113,9011700 |
| 3. | 102,0328400 | 113,9062200 |
| 4. | 102,0373000 | 113,9194900 |
| 5. | 102,0387500 | 113,9252200 |
| 6. | 102,0296300 | 113,9321400 |
| 7. | 101,9745383 | 113,9476424 |
| 8. | 101,7659900 | 114,0067800 |
| 9. | 101,7677200 | 114,0182400 |
| 10. | 101,7663200 | 114,0188100 |
| 11. | 101,7869500 | 114,1258400 |
| 12. | 101,8074400 | 114,1234300 |
| 13. | 101,8235600 | 114,[illegible]196600 |
| 14. | 101,8469200 | 114,[illegible]152300 |
| 15. | 101,8462600 | 114,[illegible]118700 |
| 16. | 101,9105933 | 114,0988859 |
| 17. | 101,9155000 | 114,0981700 |
| 18 | 101,9217100 | 114,1256300 |
| 19. | 101,9271900 | 114,1343900 |
| 20. | 101,9277100 | 114,1398500 |
| 21. | 101,9318000 | 114,1573500 |
| 22. | 101,9420500 | 114,1885200 |
| 23. | 101,9446400 | 114,1968100 |
| 24. | 101,9389100 | 114,2095600 |
| 25. | 101,9446200 | 114,2360900 |
| 26. | 101,9439900 | 114,2407900 |
| 27. | 101,9277100 | 114,2449200 |
| 28. | 101,9285700 | 114,25[illegible]400 |
| 29. | 101,9304600 | 114,25[illegible]3000 |
| 30. | 101,9366800 | 114,2529200 |
| 31. | 101,9361000 | 114,2579300 |
| 32. | 101,9396500 | 114,2902700 |
| 33. | 101,9420700 | 114,3059200 |
| 34. | 102,2125700 | 114,2500000 |
| 35. | 102,2109953 | 114,2423436 |
| 36. | 102,2135500 | 114,2419200 |
| 37. | 102,2126600 | 114,2369000 |
| 38. | 102,2063400 | 114,2086700 |
| 39. | 102,1905600 | 114,1599000 |
| 40. | 102,2056200 | 114,1079100 |
| 41. | 102,2177300 | 114,0796200 |
| 42. | 102,2499800 | 114,0404100 |
| 43. | 102,2752500 | 114,0201700 |
| 44. | 102,3252500 | 114,0011900 |
| 45. | 102,3739600 | 113,9917000 |
| 46. | 102,4062200 | 113,9841100 |

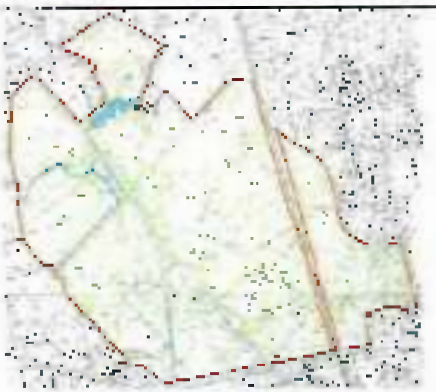
| | | |
|---|---|---|
| 47. | 102.4405800 | 113.9778700 |
| 48. | 102.4527500 | 113.9746200 |
| 49. | 102.5042600 | 113.9619700 |
| 50. | 102.5264000 | 113.9518600 |
| 51. | 102.5643500 | 113.9227500 |
| 52 | 102.5934500 | 113.8892600 |
| 53. | 102.6080000 | 113.8638300 |
| 54. | 102.6314000 | 113.8247100 |
| 55. | 102.6369900 | 113.8126900 |
| 56 | 102.6598700 | 113.7854900 |
| 57. | 102.6910600 | 113.7552500 |
| 58. | 102.6975200 | 113.7505300 |
| 59. | 102.6576046 | 113.7056585 |
| 60. | 102.5921700 | 113.7846300 |
| 61. | 102.4634300 | 113.8202400 |
| 62. | 102.3827455 | 113.8416694 |
| 63. | 102.3157725 | 113.8579575 |
| 64. | 102.2867900 | 113.8640100 |
| 65. | 102.1125600 | 113.9112500 |
| 66. | 102.05[illegible]4300 | 113.9247900 |
| 67. | 102.0475800 | 113.9236800 |
| 68. | 102.0431100 | 113.9078300 |
| 69. | 102.0426000 | 113.9031000 |
| 70. | 102.0405700 | 113.8954600 |
| 71. | 102.0631600 | 113.8933900 |
| 72. | 102.1511400 | 113.8694100 |
| 73. | 102.2746200 | 113.8339200 |
| 74. | 102.3490294 | 113.8069080 |
| 75. | 102.4620181 | 113.7745566 |
| 76. | 102.6111185 | 113.7323870 |
| 77. | 102.7866400 | 113.6863800 |
| 78 | 102.8078500 | 113.6796700 |
| 79 | 102.9014400 | 113.6543600 |
| 80. | 102.8874334 | 113.5528418 |
| 81 | 102.8831395 | 113.5517957 |
| 82 | 102.8791379 | 113.5498516 |
| 83. | 102.8597319 | 113.5337715 |
| 84. | 102.7281100 | 113.4166300 |
| 85. | 102.7832236 | 113.3723085 |
| 86. | 102.8341000 | 113.3345800 |
| 87 | 102.8368600 | 113.3301500 |
| 88. | 102.8520800 | 113.3066200 |
| 89. | 102.8530339 | 113.3046375 |
| 90. | 102.7889995 | 113.2879407 |
| 91. | 102.7858137 | 113.2579436 |
| 92. | 102.7868154 | 113.2521837 |
| 93 | 102.7974200 | 113.2359000 |
| 94. | 102.8037800 | 113.2219600 |
| 95. | 102.8048909 | 113.2188400 |
| 96. | 102.8054400 | 113.2139300 |

| | | |
|---|---|---|
| 97. | 102,8196167 | 113.2149182 |
| 98. | 102,8870526 | 112.2519548 |
| 99. | 102.8853800 | 113,2499400 |
| 100. | 102,8892000 | 113,2484900 |
| 101. | 102.8916000 | 113.2447500 |
| 102. | 102.8936600 | 113,2429300 |
| 103. | 102,9128500 | 113.2476200 |
| 104. | 102,9300400 | 113,2479900 |
| 105. | 102.9498700 | 113,2471800 |
| 106. | 102.9522600 | 113,2474100 |
| 107. | 102,9546700 | 113,2480000 |
| 108. | 102,9570600 | 113,2487600 |
| 109. | 102,9592600 | 113,2497900 |
| 110. | 102,9613600 | 113,2510300 |
| 111. | 102,9707500 | 113,2571400 |
| 112. | 103,0397700 | 113.3030600 |
| 113. | 103,0543100 | 113.2795600 |
| 114. | 103,1735525 | 113,0888601 |
| 115. | 103,1124396 | 113,0003506 |
| 116 | 103,0322068 | 112.8914416 |
| 117. | 103.0205504 | 112.9013136 |
| 118. | 103,0097935 | 112,9225763 |
| 119. | 103,0064386 | 112.9329686 |
| 120. | 102,9790991 | 113,0127606 |
| 121 | 103,9600832 | 113,0071772 |
| 122 | 102.9549904 | 113.0302189 |
| 123. | 102,9444700 | 113.0362900 |
| 124 | 102,9420135 | 113.0376091 |
| 125. | 102.9331897 | 113.0196874 |
| 126. | 102.9146600 | 113.0298900 |
| 127. | 102,9073400 | 113.0343400 |
| 128. | 102.8701400 | 113.0547000 |
| 129. | 102,8157300 | 113.0664700 |
| 130 | 102.8379200 | 113.0702806 |
| 131. | 102.8240400 | 113.0740109 |
| 132. | 102,8212400 | 113.0783600 |
| 133 | 102,8191400 | 113.0791600 |
| 134. | 102,8169700 | 113,0794600 |
| 135. | 102.8140900 | 113.0792500 |
| 136. | 102.8125700 | 113,0785300 |
| 137. | 102,7841100 | 113.0510800 |
| 138 | 102,7844700 | 113,0481100 |
| 139 | 102,7294856 | 112.9855701 |
| 140. | 102,7178,801 | 112,9720600 |
| 141. | 102,7434501 | 112,9478600 |
| 142. | 102,7534800 | 112,9468100 |
| 143. | 102,8243700 | 112,8859801 |
| 144. | 102,8776700 | 112.8333601 |
| 145. | 102.8899900 | 112,8205200 |
| 146. | 102.8933900 | 112,8184400 |

| | | |
|---|---|---|
| 147. | 102,9164200 | 112.7997200 |
| 148. | 102,8821893 | 112.7509235 |
| 149. | 102.8327800 | 112,7004400 |
| 150. | 102,8193600 | 112,7028700 |
| 151. | 102.8016900 | 112,7010800 |
| 152. | 102.7963000 | 112,7024100 |
| 153. | 102.6011730 | 112,6977806 |
| 154. | 102.5519609 | 112.6963181 |
| 155. | 102,5554354 | 112,7017969 |
| 156. | 102,5535646 | 112,7064739 |
| 157. | 102,5514400 | 112,7082500 |
| 158. | 102,5368100 | 112,7086400 |
| 159. | 102,4830500 | 112.7148000 |
| 160 | 102.4745500 | 112.7221900 |
| 161. | 102,4651300 | 112,7218900 |
| 162. | 102,4221900 | 112,7208800 |
| 163. | 102,3761000 | 112,7234200 |
| 164. | 102,3216100 | 112,7324800 |
| 165. | 102,2566800 | 112,7473900 |
| 166. | 102.2340200 | 112.7459200 |
| 167. | 102.2326600 | 112.7457500 |
| 168. | 102,2207900 | 112,7508500 |
| 169. | 102.2145900 | 112,7515000 |
| 170. | 102.1372200 | 112.8165400 |
| 171. | 102.1190100 | 112.8329300 |
| 172. | 102.1243700 | 112.8632100 |
| 173. | 102,0198700 | 112.9042600 |
| 174. | 102,0033149 | 112.9123015 |
| 175. | 101.8333700 | 113,0616000 |
| 176. | 101,7108100 | 113.1700200 |
| 177. | 101,6980100 | 113.2201500 |
| 178. | 101.6276000 | 113,3103100 |
| 179. | 101.6755232 | 113,3554791 |
| 180. | 101.7452300 | 113,9100500 |
| 181. | 101.7594400 | 113,9764000 |
| 182. | 101,8195900 | 113.9602000 |
| 183. | 101,8641500 | 113,9178000 |

Приложение № 3
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк»,
Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; ул. Академика; пр. Испытателей; пр. Энгельса;
Богатырский пр.

| № пп | Зоновая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение | местоположение границ территории,<br>расположение парка на двух природных террасах литорального моря;<br><br>объемно-пространственное решение:<br>сочетание открытых пространств (луговых, партерных газонов, прудов, водоемов), полуоткрытых и закрытых пространств (группы массивы, рощи) с композиционными группами, массивами и солитерными посадками древесно-кустарниковых, с планировочными сооружениями (мостиками, дамбой пруда), инженерными системами (прудами, канавами), с архитектурными сооружениями (павильоны, ограждения, беседки, ограждение пруда пр. Энгельса;<br><br>границы на плоской террасе:<br><br>в северной части;<br><br>в центральной части; |  <br>  <br>  |

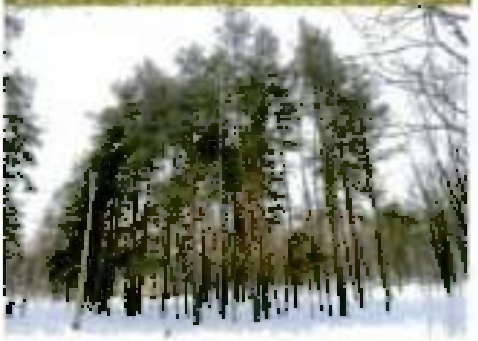
| | |
|---|---|
| центральное открытое пространство на верхней террасе (вид у восточной и западной краев пр. Оле [illegible] аллеи); |  |
| панорама на верхней террасе в восточной части парка с [illegible] |  |
| панорама на западный край центральной террасы с [illegible] |  |
| открытый участок насаждений в [illegible] |  |

рельеф территории благоприятный для отдыха

перепад рельефа между восточной и западной частями парка



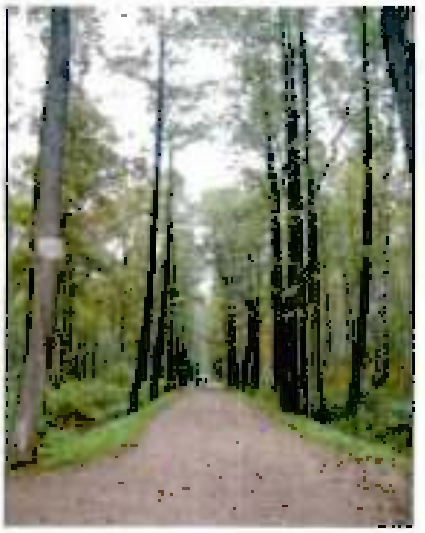








4

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | Планировочная структура | зелёных территорий в плане: основные пешеходные аллеи, регулярной части; планировочных приемов системы пешеходных и транспортных связей парковых дорог и аллей (добавление за пределами основной планировочной структуры); Фермское шоссе (от дома № 1 по Фермскому шоссе до пр. Испытателей), летняя а/д Большевистский пр., ограничивающая пр. Энтузиастов; |  |
| | | аллейная посадка вязов посередине участка из фрагментарных деревьев типа местного вяза; |  |
| | | ствол на верхней террасе, ограничивающая западную и восточную часть парка (подъём местности); |  |
| | | южная часть исторической трассы Фермского шоссе (на нижней террасе в зеленых чертах парка), фрагменты в пределах этих границ; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | парка по нижней террасе в западной части парка от Образцового спуска до западной границы ОКН в районе дома № 17 по Московскому пр.). |  |
| | | съезд в северной части парка (от дома № 1 по Образцову спуску в центральную часть парка); |  |
| | | земляной съезд (пешеходная часть верхней террасы); |  |
| 3 | Гидротехнические системы: | пруд: место купания, здание бересклета, |  |
| | | земляная плотина, |  |
| | | железобетонная система (система открытых каналов). | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Инженерные сооружения: | железобетонный мост прочный мост с одной аркой. местоположение, габаритные габариты - пролетное строение арки с монументальными блоками красного гранита; |  |
| | | общая форма арки правильная (эллиптическая), линейная кладка, облицовка моста из красного гранита, |  |
| | | арки из блоков шлифованного гранита, парапет из блоков красного гранита (решетка кованая); |  |
| | | пролетное строение: исторические габариты, материал - металлическая кованая решетка, с однократными элементами, крепление на кронштейнах - болтовое; |  |
| 3 | Архитектурные сооружения: | Ресторан «Белорусский вокзал» (ул. Энгельса, д. 28, корпус 2, лит. «Б»). Архитектурно-планировочные габариты, объемно-пространственное решение, архитектурно-художественная отделка: |  |

| | | |
|---|---|---|
| | |  |
| | |  |
| | Ограничение: местоположение, габариты, объемно-планировочное решение, архитектурное решение фасадов; |  |
| | Ограда (ворота, калитки, двери) с металлическими и комбинированными заполнениями: кованая, художественная, сварная, литая, с декоративными элементами; сварные стойки с декоративными кронштейнами и элементами в виде пик; |  |
| | ворота (двери) и калитки (двери) с кирпичными и каменными обработанными поверхностями: местоположение, габариты, материал ворот (двери, калитки), цвет и расположение на фасадах элементов декора; | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | элементами из полосовой стали в виде волют из металла, створки разделены на три части декоративными деталями с круглыми вставками, завершающимися пиками со стилизованными линиями в два уровня. |  |

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный парк» (согласно распоряжению КГИОП от 13.02.2013 № 10-53: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.) на момент утверждения охранного обязательства



1. Аллейная посадка липы мелколистной в юго-восточной группе парка.



2. Восточная часть парка. Групповая посадка ивы.

2



3 Южная граница парка.



4. Юго-восточная часть парка. Площадка для отдыха.

3



5. Поляна в центральной части парка с ландшафтными группами дуба черешчатого и пихты сибирской.



6. Нижняя терраса парка. Детская площадка.



7. Западная часть парка.



9. Северная часть парка. Аллейная посадка липы мелколистной



9. Аллея в северо-восточной части парка.



10. Аллея в юго-восточной части парка

6



11. Пруд в северной части парка.



12. Железнодорожный мост в юго-восточной части парка.



13. Строение в восточной части парка.



14. Ресторан «Охотничий домик»



15 Огражд. васль пр. Энгельса.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

23.09.2025 № 562-об/25

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.08.2019 № 07-19-368/19**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 27.08.2019 № 07-19-368/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. Изложить раздел «Приложение» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Паспорт объекта культурного наследия от 17.06.2025

2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 25.01.2023 № 58-рп

3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 03.06.2024 № 734-рп

4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения на момент утверждения охранного обязательства».

1.2 Изложить приложения № 1 - № 3 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 - № 3 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

Заместитель председателя Комитета [redacted] Ю.О. Богачева

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 23.09.2025 № 562-05/25

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781620568030005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.10.2018
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|---|
| Удельный парк |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---|
| 1830-1850-е гг.; 1860-е гг., 1873-1875 гг.-перепланировка, 1930-1950-е гг. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 10-53 от 13.02.2013 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр. |

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» № 58-рп от 25.01.2023 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: местоположение границ территории; расположение парка на двух природных террасах литоринового моря; объемно-пространственное решение: сочетание открытых пространств (лугов, партерных газонов, пруда, площадок), полуоткрытых и закрытых пространств (лесные массивы, рощи) с ландшафтными группами, аллейными и солитерными посадками деревьев и кустарников, с инженерными сооружениями (ж/д мостом, дамбой пруда), мелиоративной системой (пруд, канавы), с архитектурными сооружениями (павильон «Охотничий домик», стрелочная), оградой вдоль пр. Энгельса; поляны на нижней террасе: в северной части; в центральной части; центральное открытое пространство на верхней террасе (между ж/д веткой и оградой вдоль пр. Энгельса) с цветником (участок с регулярной планировкой); поляна на верхней террасе (в восточной части парка) с ландшафтными группами (ива ломкая форма самостригущаяся); поляна (в западной части верхней террасы) с ландшафтными группами дуба черешчатого и лиственницы европейской: природный состав насаждении в соответствии с инвентаризацией; рельеф территории (литориновый уступ); перепад рельефа между восточной и западной частями парка (восточнее ж/д моста). 2. Планировочная структура: конфигурация территории в плане; сочетание пейзажного (в западной части) и регулярного (в восточной части) планировочных приемов: система пейзажных и регулярных садово-парковых дорог и аллей (набивные на щебеночном основании); линия ж/д, Фермское шоссе (от дома № 14 по Фермскому шоссе до пр. Испытателей), линия ж/д, Богатырский пр., ограда вдоль пр. Энгельса; аллейная посадка вдоль восточной границы участка из формованных деревьев (липа мелколистная); аллея на верхней террасе, связывающая западную и восточную часть парка (под ж/д мостом); южная часть исторической трассы Фермского шоссе (на нижней террасе в западной части парка), оформленная посадками ольхи черной; дорога на нижней террасе (в западной части парка от Фермского шоссе до западной границы территории ОКН, в районе дома № 17 по Коломяжскому пр.); аллея в северной части парка (от дома № 14 по Фермскому шоссе в юго-восточном направлении); пейзажная аллея (центральная часть верхней террасы). 3. Гидротехническая система: пруд: местоположение, абрис береговой линии, конструкция берегоукрепления – травяной откос; дамба пруда (на литориновом уступе); мелиоративная система (система открытых канав). 4. Инженерные сооружения: железнодорожный мост (арочный мост с ездой поверху): местоположение, исторические габариты, оформление свода арки прямоугольными блоками красного гранита; облицовка фасада арки гранитом (фактура: рваный камень); полигональная кладка моста из колотого гранита; карниз из блоков шлифованного гранита; парапет из блоков красного гранита (рваный камень); перильное ограждение: исторические габариты, материал - металлическое кованое на заклепках, с орнаментальными мотивами, крепление на кронштейнах – болтовое). 5. Архитектурные сооружения: ресторан «Охотничий домик» (пр. Энгельса, д. 28, корпус 2, литера А): местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; Стрелочная: местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; ограда вдоль пр. Энгельса с воротами и калитками: историческая трассировка, габариты, материал - металлическая кованая на заклепках в виде тонких пик с орнаментальными элементами; опорные стойки с волютообразными кронштейнами у основания и завершением в виде шишек; ворота (двое) и калитки (четыре) с кирпичными пилонами, обработанными под руст, местоположение, габариты; створки ворот из квадратного прута с расположенными по диагонали наклонными элементами из полосовой стали в виде волют на заклепках, створки разделены на три части декоративными поясами с круглыми вставками, завершение пиками со стилизованными лилиями в два уровня.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Удельный парк"» № 734-рп от 03.06.2024 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного

наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

| Всего в паспорте листов | 4 |
|---|---|

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| Начальник Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП | [redacted] | Яковлев [redacted] |
|---|---|---|
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

*М.П.*

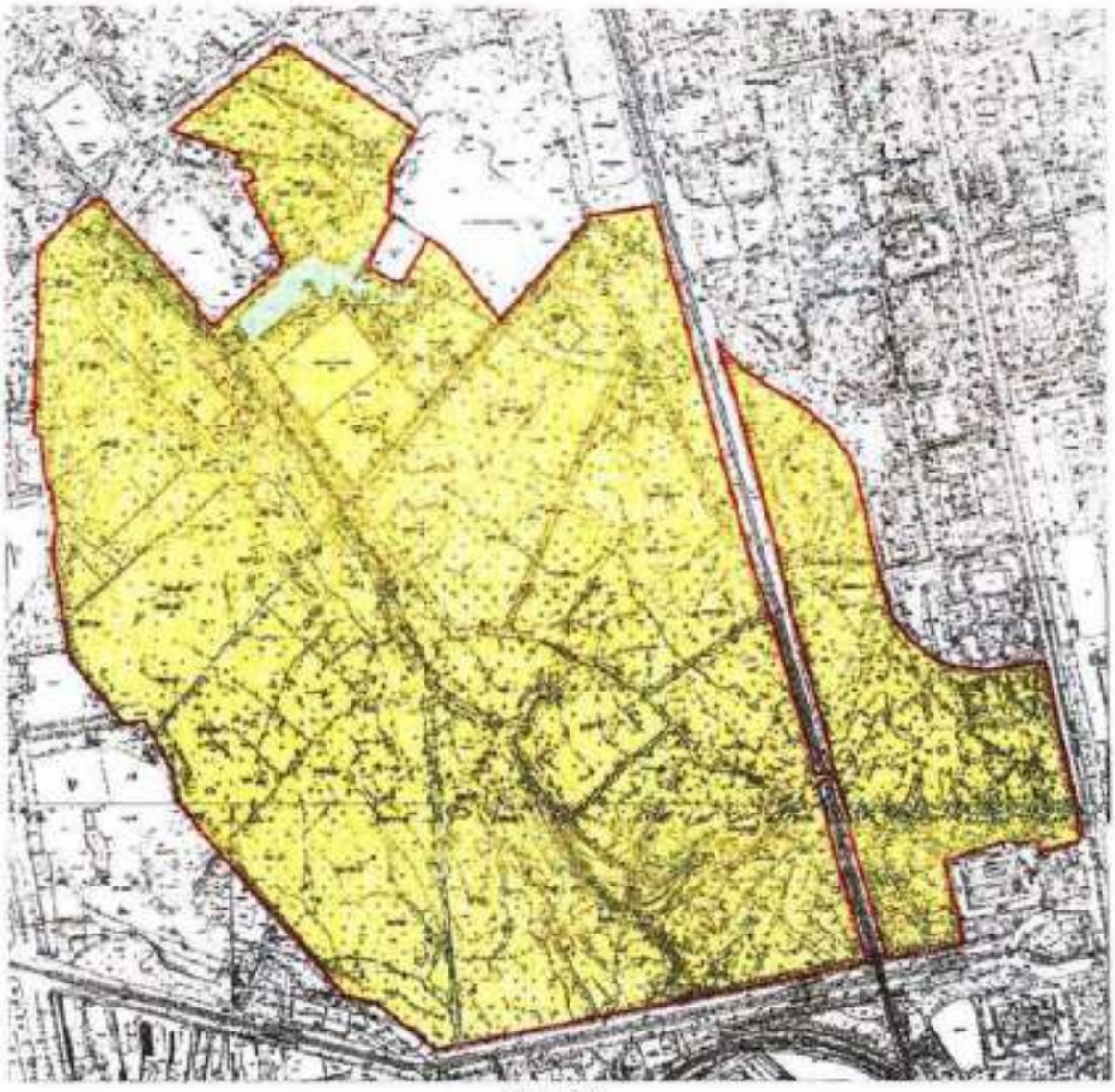
17 . 06 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 23.09.2025 № 562-08/25

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:6000

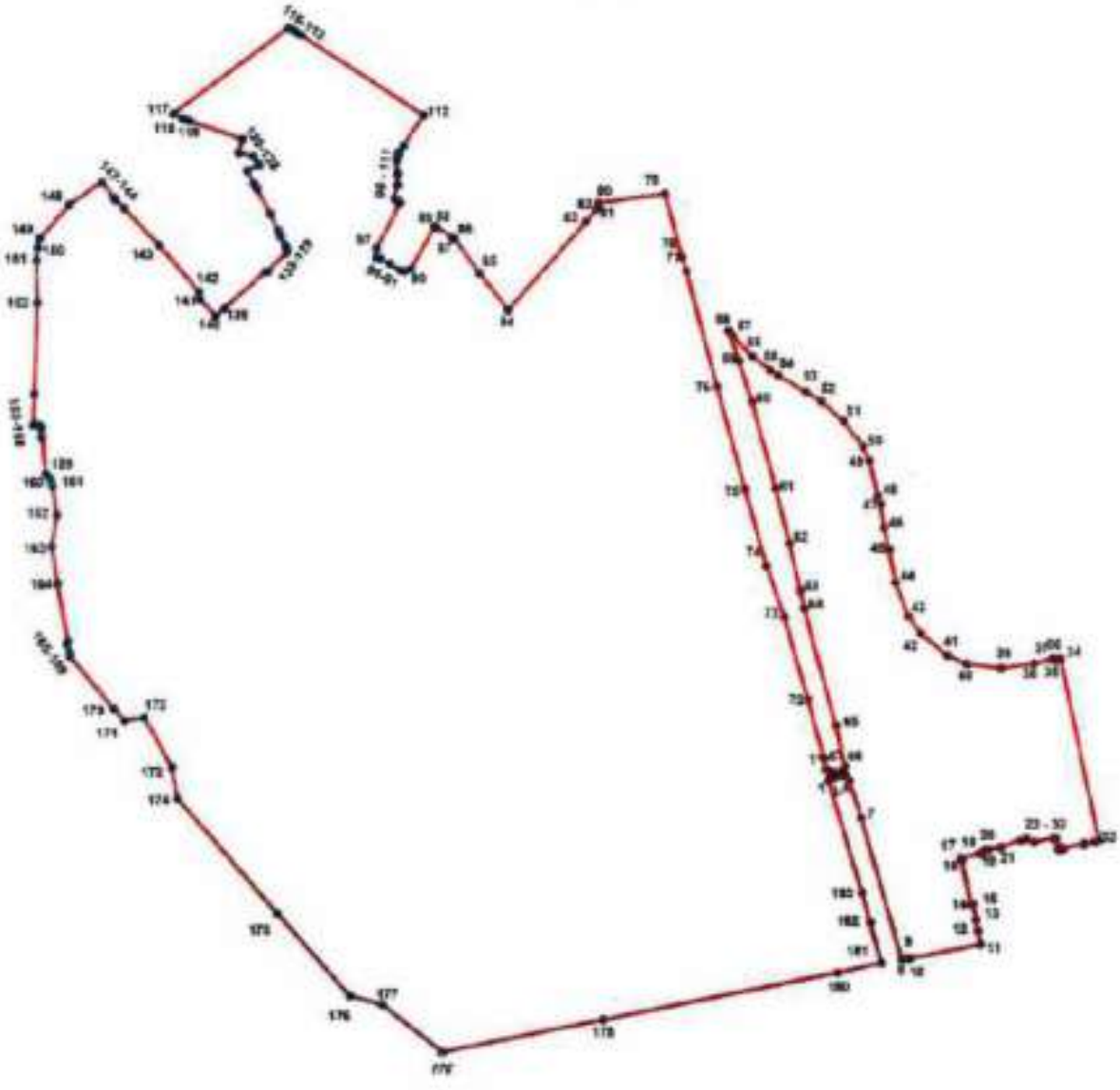
Условные обозначения

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

Объекты культурного наследия регионального значения

Элементы территории

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м) | |
|---|---|---|
| | X | Y |
| 1. | 102029,51 | 113899,80 |
| 2. | 102032,00 | 113901,17 |
| 3. | 102032,88 | 113906,22 |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | 102037,30 | 113919,49 |
| 5. | 102038,75 | 113925,22 |
| 6. | 102029,63 | 113932,14 |
| 7. | 101974,54 | 113947,64 |
| 8. | 101765,69 | 114006,78 |
| 9. | 101767,72 | 114018,24 |
| 10. | 101766,32 | 114018,81 |
| 11. | 101786,95 | 114125,84 |
| 12. | 101807,44 | 114122,43 |
| 13. | 101823,56 | 114119,66 |
| 14. | 101846,92 | 114115,23 |
| 15. | 101846,26 | 114111,87 |
| 16. | 101910,59 | 114098,89 |
| 17. | 101915,50 | 114098,17 |
| 18. | 101921,71 | 114125,63 |
| 19. | 101927,19 | 114134,37 |
| 20. | 101927,71 | 114139,85 |
| 21. | 101931,80 | 114157,35 |
| 22. | 101942,05 | 114188,52 |
| 23. | 101944,64 | 114195,81 |
| 24. | 101938,91 | 114207,56 |
| 25. | 101944,62 | 114236,09 |
| 26. | 101943,99 | 114240,79 |
| 27. | 101927,71 | 114244,92 |
| 28. | 101928,57 | 114251,74 |
| 29. | 101930,46 | 114251,30 |
| 30. | 101936,68 | 114282,92 |
| 31. | 101936,10 | 114282,93 |
| 32. | 101939,65 | 114299,27 |
| 33. | 101942,07 | 114305,92 |
| 34. | 102212,57 | 114250,00 |
| 35. | 102211,00 | 114242,34 |
| 36. | 102213,55 | 114241,92 |
| 37. | 102212,66 | 114236,90 |
| 38. | 102206,34 | 114208,67 |
| 39. | 102199,56 | 114159,90 |
| 40. | 102205,62 | 114107,91 |
| 41. | 102217,72 | 114079,62 |
| 42. | 102249,98 | 114040,41 |
| 43. | 102275,28 | 114020,17 |
| 44. | 102325,25 | 114001,19 |
| 45. | 102373,96 | 113991,70 |
| 46. | 102406,22 | 113984,11 |
| 47. | 102440,58 | 113977,82 |
| 48. | 102452,75 | 113974,62 |
| 49. | 102504,26 | 113961,97 |
| 50. | 102526,40 | 113951,85 |
| 51. | 102564,35 | 113922,75 |
| 52. | 102593,45 | 113889,23 |
| 53. | 102608,00 | 113865,83 |

| | | |
|---|---|---|
| 54. | 102631,40 | 113824,71 |
| 55. | 102638,99 | 113812,69 |
| 56. | 102659,87 | 113785,49 |
| 57. | 102691,05 | 113755,25 |
| 58. | 102697,52 | 113750,53 |
| 59. | 102652,60 | 113765,66 |
| 60. | 102592,17 | 113784,63 |
| 61. | 102463,43 | 113820,24 |
| 62. | 102382,75 | 113841,67 |
| 63. | 102313,77 | 113857,96 |
| 64. | 102286,79 | 113864,01 |
| 65. | 102112,56 | 113911,25 |
| 66. | 102051,43 | 113924,22 |
| 67. | 102047,58 | 113922,65 |
| 68. | 102043,11 | 113907,83 |
| 69. | 102042,60 | 113903,10 |
| 70. | 102046,57 | 113895,46 |
| 71. | 102063,16 | 113893,32 |
| 72. | 102151,14 | 113869,41 |
| 73. | 102274,62 | 113833,92 |
| 74. | 102349,03 | 113806,91 |
| 75. | 102462,02 | 113774,56 |
| 76. | 102614,12 | 113732,39 |
| 77. | 102786,64 | 113686,38 |
| 78. | 102807,85 | 113679,67 |
| 79. | 102901,44 | 113654,36 |
| 80. | 102887,43 | 113552,84 |
| 81. | 102883,14 | 113551,74 |
| 82. | 102879,14 | 113549,83 |
| 83. | 102859,73 | 113533,77 |
| 84. | 102728,11 | 113416,63 |
| 85. | 102783,22 | 113372,31 |
| 86. | 102834,10 | 113334,59 |
| 87. | 102836,59 | 113330,15 |
| 88. | 102852,08 | 113306,62 |
| 89. | 102853,03 | 113304,64 |
| 90. | 102789,00 | 113267,94 |
| 91. | 102785,81 | 113257,94 |
| 92. | 102786,82 | 113252,18 |
| 93. | 102797,42 | 113235,90 |
| 94. | 102803,78 | 113221,96 |
| 95. | 102804,89 | 113218,84 |
| 96. | 102805,44 | 113213,95 |
| 97. | 102819,62 | 113214,92 |
| 98. | 102887,05 | 113251,95 |
| 99. | 102888,38 | 113249,93 |
| 100. | 102889,20 | 113248,49 |
| 101. | 102891,60 | 113244,75 |
| 102. | 102893,56 | 113242,93 |
| 103. | 102912,85 | 113247,62 |

| | | |
|---|---|---|
| 104. | 102930,04 | 113247,99 |
| 105. | 102949,87 | 113247,18 |
| 106. | 102952,26 | 113247,41 |
| 107. | 102954,67 | 113248,00 |
| 108. | 102957,06 | 113248,76 |
| 109. | 102959,26 | 113249,79 |
| 110. | 102961,36 | 113251,03 |
| 111. | 102970,75 | 113257,14 |
| 112. | 103015,90 | 113287,16 |
| 113. | 103133,43 | 113101,24 |
| 114. | 103137,14 | 113095,23 |
| 115. | 103140,76 | 113089,16 |
| 116. | 103144,27 | 113083,04 |
| 117. | 103016,89 | 112908,55 |
| 118. | 103009,79 | 112922,58 |
| 119. | 103006,44 | 112932,07 |
| 120. | 102979,10 | 113012,76 |
| 121. | 102960,08 | 113007,18 |
| 122. | 102954,99 | 113030,22 |
| 123. | 102944,47 | 113036,29 |
| 124. | 102942,01 | 113037,61 |
| 125. | 102933,19 | 113019,68 |
| 126. | 102914,66 | 113029,99 |
| 127. | 102907,34 | 113034,34 |
| 128. | 102870,14 | 113054,70 |
| 129. | 102845,73 | 113066,47 |
| 130. | 102837,92 | 113070,28 |
| 131. | 102824,04 | 113077,01 |
| 132. | 102821,24 | 113078,36 |
| 133. | 102819,14 | 113079,16 |
| 134. | 102816,92 | 113079,46 |
| 135. | 102814,69 | 113079,25 |
| 136. | 102812,57 | 113078,53 |
| 137. | *102784,11* | *113051,08* |
| 138. | 102784,42 | 113048,11 |
| 139. | 102729,99 | 112985,57 |
| 140. | 102717,83 | 112972,03 |
| 141. | 102743,45 | 112947,86 |
| 142. | 102753,48 | 112946,81 |
| 143. | 102824,37 | 112885,20 |
| 144. | 102877,67 | 112833,58 |
| 145. | 102889,99 | 112820,52 |
| 146. | 102892,39 | 112818,44 |
| 147. | 102916,42 | 112799,72 |
| 148. | 102882,19 | 112750,92 |
| 149. | 102832,78 | 112705,04 |
| 150. | 102819,36 | 112702,87 |
| 151. | 102801,09 | 112701,08 |
| 152. | 102736,80 | 112702,41 |
| 153. | 102601,17 | 112697,78 |

| | | |
|---|---|---|
| 154. | 102554,90 | 112696,32 |
| 155. | 102555,44 | 112701,80 |
| 156. | 102553,56 | 112706,47 |
| 157. | 102551,44 | 112708,25 |
| 158. | 102536,81 | 112708,64 |
| 159. | 102483,05 | 112714,80 |
| 160. | 102474,55 | 112722,19 |
| 161. | 102465,13 | 112724,89 |
| 162. | 102422,19 | 112730,88 |
| 163. | 102376,40 | 112723,42 |
| 164. | 102321,61 | 112732,48 |
| 165. | 102236,68 | 112747,39 |
| 166. | 102234,02 | 112745,92 |
| 167. | 102232,66 | 112745,75 |
| 168. | 102220,79 | 112750,85 |
| 169. | 102214,59 | 112751,50 |
| 170. | 102137,22 | 112816,54 |
| 171. | 102119,01 | 112832,93 |
| 172. | 102124,37 | 112863,21 |
| 173. | 102049,87 | 112904,26 |
| 174. | 102003,31 | 112912,50 |
| 175. | 101833,37 | 113061,69 |
| 176. | 101710,81 | 113170,02 |
| 177. | 101698,01 | 113220,15 |
| 178. | 101627,60 | 113310,51 |
| 179. | 101675,52 | 113555,43 |
| 180. | 101745,23 | 113910,05 |
| 181. | 101759,44 | 113976,40 |
| 182. | 101819,59 | 113960,29 |
| 183. | 101864,15 | 113947,80 |

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Удельный парк»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.;
Энгельса пр.; Богатырский пр.

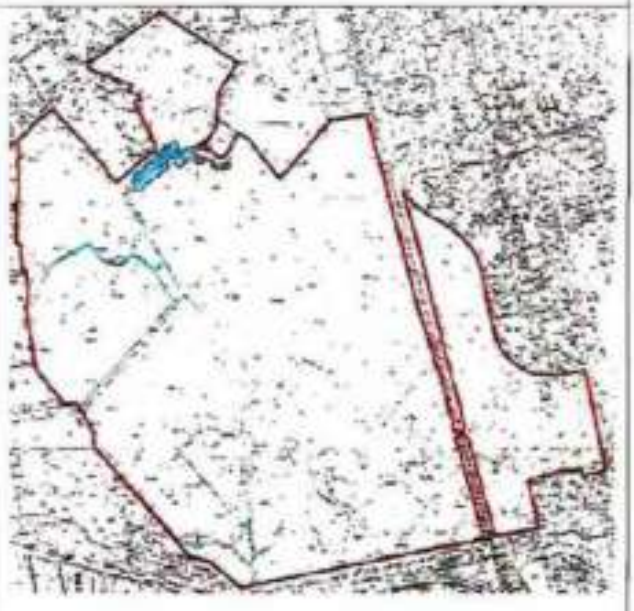
1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 23.09.2025 № 562-05/25

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Удельный парк», 1830–1850-е гг.; 1860-е гг., 1873–1875 гг.–перепланировка, 1930–1950-е гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фермское шоссе, 21; Аккуратова ул.; Испытателей пр.; Энгельса пр.; Богатырский пр.

| | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Объемно-пространственное решение: | местоположение границ территории;<br><br>расположение парка на двух природных террасах литоринового моря;<br><br>объемно-пространственное решение:<br>сочетание открытых пространств (лугов, партерных газонов, пруда, площадок), полуоткрытых и закрытых пространств (лесные массивы, рощи) с ландшафтными группами, аллейными и солитерными посадками деревьев и кустарников, с инженерными сооружениями (ж/д мостом, дамбой пруда), мелиоративной системой (пруд, канавы), с архитектурными сооружениями (павильон «Охотничий домик», стрелочная), оградой вдоль пр. Энгельса, |  <br>  |

2

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | поляны на нижней террасе: в северной части; в центральной части; |  |
| | | центральное открытое пространство на верхней террасе (между ж/д веткой и оградой вдоль пр. Энгельса) с цветником (участок с регулярной планировкой); |  |
| | | поляна на верхней террасе (в восточной части парка) с ландшафтными группами (ива ломкая форма самостригущаяся); |  |
| | | поляна (в западной части верхней террасы) с ландшафтными группами дуба черешчатого и лиственницы европейской; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | природный состав насаждении в соответствии с инвентаризацией; |  |
| | | |  |
| | | рельеф территории (дюриновый уступ); |  |
| | | перепад рельефа между восточной и западной частями парка (восточнее ж/д моста). |  |

4

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |   |
| 2 | Планировочная структура: | конфигурация территории в плане; сочетание пейзажного (в западной части) и регулярного (в восточной части) планировочных приемов: система пейзажных и регулярных садово-парковых дорог и аллей (набивные на щебеночном основании); линия ж/д. Фермское шоссе (от дома № 14 по Фермскому шоссе до пр. Испытателей), линия ж/д. Богатырский пр., ограда вдоль пр. Энгельса; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | аллейная посадка вдоль восточной границы участка из формованных деревьев (липа мелколистная); |  |
| | | аллея на верхней террасе, связывающая западную и восточную часть парка (под ж/д мостом); |  |
| | | южная часть исторической трассы Фермского шоссе (на нижней террасе в западной части парка), оформленная посадками ольхи черной; |  |
| | | дорога на нижней террасе (в западной части парка от Фермского шоссе до западной границы территории ОКН, в районе дома № 17 по Коломяжскому пр.). |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | аллея в северной части парка (от дома № 14 по Фермскому шоссе в юго-восточном направлении); |  |
| | | пейзажная аллея (центральная часть верхней террасы). |  |
| 3 | Гидротехническая система: | пруд: местоположение, абрис береговой линии, конструкция берегоукрепления – травяной откос; |  |
| | | дамба пруда (на литориновом уступе); мелиоративная система (система открытых канав). |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Инженерные сооружения: | железнодорожный мост (арочный мост с ездой поверху): местоположение, исторические габариты, оформление свода арки прямоугольными блоками красного гранита; |  |
| | | облицовка фасада арки гранитом (фактура: рваный камень); полигональная кладка моста из колотого гранита; |  |
| | | карниз из блоков шлифованного гранита; парапет из блоков красного гранита (рваный камень); |  |
| | | перильное ограждение: исторические габариты, материал - металлическое кованое на заклепках, с орнаментальными мотивами, крепление на кронштейнах – болтовое). |  |

8

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурные сооружения: | ресторан «Охотничий домик» (пр. Энгельса, д. 28, корпус 2, литера А): местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Стрелочная:<br>местоположение, габариты, объемно-пространственное решение, архитектурное решение фасадов; |  |
| | | ограда вдоль пр. Энгельса с воротами и калитками: историческая трассировка, габариты, материал - металлическая кованая на заклепках в виде тонких пик с орнаментальными элементами;<br>опорные стойки с волютообразными кронштейнами у основания и завершением в виде шишек; |  |
| | | ворота (двое) и калитки (четыре) с кирпичными пилонами, обработанными под руст, местоположение, габариты;<br>створки ворот из квадратного прута с расположенными по диагонали наклонными элементами из полосовой стали в виде волют на заклепках, створки разделены на три части декоративными поясами с круглыми вставками, завершение пиками со стилизованными лилиями в два уровня. |  |

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

28 ИЮЛ 2020 № 07-19-300/20

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия [redacted] Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 28 ИЮЛ 2020 № 04-18-3040/20

# ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Амбулаторный корпус с аптекой"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 0 | 7 | 6 | 7 | 5 | 6 | 0 | 0 | 3 | 5 |

## Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [V] отсутствует [ ]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

_____

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

_____

(Субъект Российской Федерации)

_____

(населенный пункт)

улица _____ д. _____ корп./стр. _____ помещение/квартира _____

иные сведения:

_____

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

_____

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

_____

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: _____ изображений,

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)" (согласно Закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27: Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3)

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
- Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2017 №91584-р)
- г. Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж (согласно выписке из Единого

| |
|---|
| государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 13.07.2019 № 99/2019/272678360) |

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

| |
|---|
| Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП) |

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

| |
|---|
| КГИОП |

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта

культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

## Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Доступ к части объекта культурного наследия осуществляется в соответствии с внутренними установлениями религиозной организации "Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)" с учетом режима богослужений и работы храма.

В отношении обеспечения доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия (за исключением помещений, предназначенных для нахождения посетителей храма во время совершения богослужения), интерьер которых относится к предмету охраны объекта культурного наследия, дата и время доступа определяется по согласованию между лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, и гражданами Российской Федерации, иностранными гражданами и лицами без гражданства, путем направления письменного заявления в адрес пользователя.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного

наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

## Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить реставрацию фасадов объекта культурного наследия (включая демонтаж дополнительного оборудования и конструкций, установленных без согласования с КГИОП). | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки выполнения | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые

находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 30.07.2019.
2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Св. коронования Их Императорских Величеств (12 зданий, сад с оградой)", утвержденный КГИОП 31.08.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Детская

городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)", определенный распоряжением КГИОП от 01.07.2013 № 10-313.

4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710767560035

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



02.12.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|---|
| Амбулаторный корпус с аптекой |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---|
| 1902-1905 гг., 1908-1912 гг. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж |

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории № б/н от 31.08.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

| |
|---|
| «Амбулаторный корпус с аптекой» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, |

дом 2, литера Ж) Объемно-пространственное решение Одно-двухэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, разновысотное, с ризалитами на северном и южном фасадах, завершенное скатными крышами, и с объемом часовни (с западной стороны) в плане приближенной к квадрату, с шатровым завершением; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; шатровая крыша часовни со щипцами и слуховыми окнами, завершенная башенкой с фигурным завершением; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. Конструктивная система здания: фундаменты; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; историческое местоположение перекрытий; надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц, полуциркульный свод в помещении лестницы, купольный свод в часовне; двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих); одномаршевая лестница в вестибюле часовни с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней). Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа, круглым помещением церкви и восьмигранным помещением перед церковью. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич; материал отделки цоколя - известняк; оконные проемы - габариты, конфигурация (люкарны, прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение; оформление оконных проемов - перемычки оконных проемов, выделенные кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем; дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений; оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе: цокольная часть стен, выделенная кирпичом; горизонтальные и вертикальные пояса, с зубчиками в угловых частях; щипцовые завершение стен часовни и входного объема в церковь с севера; широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: входной тамбур (помещение 2-Н (1) деревянный, трехгранный в плане, с остеклением и глухими филенками в нижней части – исторические габариты, конфигурация, материал; покрытие пола лестничных площадок, вестибюля, помещения церкви и помещения перед церковью, коридоров – метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, серо-белый.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)"» № 10-313 от 01.07.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов | 4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|---|---|---|
| Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия | [redacted] | Г.Р. Аганова |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

30.07.2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План границ территории объекта культурного наследия регионального значения**
**"Детская городская больница в память Св. коронования Их Императорских Величеств (12 зданий, сад с оградой)"**

Приложение № 2
к охранному обязательству

г.Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2



Масштаб 1:2000

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Главный корпус-Адрес:Литовская ул. 2, литер А
2. Жилой дом для служащих инфекционного отделения (утрачен)
3. Амбулаторный корпус с аптекой-Адрес:Литовская ул. 2, литер Ж
4. Павильон инфекционного отделения (1)-Адрес:Литовская ул. 2, литер Т
5. Павильон инфекционного отделения (2)-Адрес:Литовская ул. 2, литер С
6. Павильон инфекционного отделения (3)-Адрес:Литовская ул. 2, литер Р
7. Павильон инфекционного отделения (4)-Адрес:Литовская ул. 2, литер П
8. Павильон инфекционного отделения (5)-Адрес:Литовская ул. 2, литер М
9. Павильон инфекционного отделения (6)-Адрес:Литовская ул. 2, литер Л
10. Павильон инфекционного отделения (7)-Адрес:Литовская ул. 2, литер К
11. Павильон инфекционного отделения (8)-Адрес:Литовская ул. 2, литер И
12. Жилой дом для врачей-Адрес:Литовская ул. 2, литер В
13. Жилой дом для служащих-Адрес:Литовская ул. 2, литер Б
14. Сад
15. Ограда

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

Объект культурного наследия регионального значения:

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, насаждения

Приложение № 3
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Детская городская больница в память Священного коронования
Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»
Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2,
литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т
(Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | местоположение границ территории, ограниченной Литовской ул., Большим Сампсониевским пр., ул. Александра Матросова и веткой железной дороги;<br><br>планировочная структура с расположением административных и жилых зданий по Литовской ул., с симметрично расположенными главным корпусом и павильонами инфекционного отделения; исторический сад с центральной аллей, боковыми дорожками и рядовыми посадками; визуальные связи между элементами комплекса. |  |
| 1. «Главный корпус» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская ул., д. 2, литера А) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, симметричное, состоящее из центрального и боковых корпусов, с центральным прямоугольным в плане ризалитом и боковыми трехгранными ризалитами на южном фасаде центрального корпуса, прямоугольным объемом на северном фасаде центрального корпуса, с ризалитами на фасадах боковых корпусов, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; |  |

2

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация, оформление;<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши со слуховыми окнами, материал покрытия (металл). | |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br><br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br><br>лестницы в западном и восточном корпусе с известняковыми ступенями и металлическим ограждением – конструкции (ступени, вмонтированные в стены, площадки на сводах), габариты, местоположение, материал ступеней, рисунок ограждения;<br><br>лестница в центральном корпусе с металлическим ограждением – конструкции (по косурам), габариты, местоположение, рисунок ограждения; |  <br>  <br>  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа с овальными залами операционных по углам центрального и боковых корпусов, двухсветным залом вестибюля. | |

3

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение;<br><br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение (в ризалитах);<br><br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>два угловых балкона центрального корпуса – габариты, конфигурация, местоположение, исторический рисунок ограждения;<br><br>два балкона боковых корпусов – габариты, конфигурация, местоположение, исторический рисунок ограждения; |  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  |

4

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе:<br>цокольная часть стен, выделенная кирпичом; орнаментальная межэтажная тяга; вертикальные тяги с зубчиками в угловых частях;<br>оформление ризалитов западного и восточного корпусов - круглые медальоны в щитке, архивольт с зубчиками, орнаментальные стилизованные тяги, в том числе вертикальные с зубчиками, перемычки оконных и дверных проемов, выделенные кирпичом;<br>оформление оконных проемов - перемычки оконных проемов, выделенные кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем;<br>оформление южного ризалита центрального корпуса - орнаментальные стилизованные тяги между окнами первого этажа и под сдвоенными окнами чердака, вертикальные пояса с зубчиками по углам, перемычки оконных и дверных проемов, выделенные кирпичом с со стилизованными камнями, ромбы;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  <br>  |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола вестибюльных площадок, частично вестибюлей лестниц и коридоров первого и второго этажей - метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, сине-бело-красный с орнаментированным бордюром). |  |

5

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| II. «Амбулаторный корпус с аптекой» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Ж) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | Одно-двухэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, разновысотное, с ризалитами на северном и южном фасадах, завершенное скатными крышами, и с объемом часовни (с западной стороны) в плане приближенной к квадрату, с шатровым завершением; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;<br><br>шатровая крыша часовни со щипцами и слуховыми окнами, завершенная башенкой с фигурным завершением;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  <br>  <br>  |

6

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>исторические местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц, полуциркульный свод в помещении вестницы, купольный свод в часовне; |  |
| | | |  |
| | | двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих); |  |
| | | одномаршевая лестница в вестибюле часовни с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней). |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа, круглым помещением церкви и восьмигранным помещением перед церковью. | |

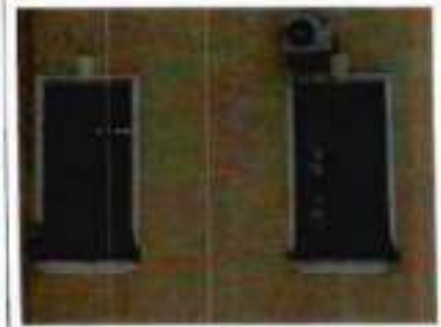
7

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич;<br>материал отделки цоколя - известняк; |  |
| | | оконные проемы - габариты, конфигурация (лекарны, прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение; |  |
| | | оформление оконных проемов - перемычек оконных проемов, выделенных кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем; |  |
| | | дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений; |  |

8

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе:<br>цокольная часть стен, выделенная кирпичом; горизонтальные и вертикальные пояса, с зубчиками в угловых частях;<br>щипцовые завершение стен часовни и входного объема в церковь с севера;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | входной тамбур (помещение 2-Н (1) деревянный, трехгранный в плане, с остекрением и глухими филенками в нижней части – исторические габариты, конфигурация, материал;<br>покрытие пола лестничных площадок, вестибюля, помещения церкви и помещения перед церковью, коридоров – метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, серо-белый). |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| III. «Жилой дом для врачей» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера В) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | трехэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, симметричное, с двумя ризалитами на северном фасаде и двумя ризалитами на южном фасаде, лестничными ризалитами на торцевых фасадах, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br><br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц; |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | три двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену; металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;<br><br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;<br><br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных проемов – профилированные наличники, в том числе замковыми камнями по второму этажу; |  <br>  <br>  |

11

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление дверных проемов – профилированные наличники;<br><br>карнизный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |    |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства | помещения 1-Н(72, 131):<br><br>печи среднестенные однорусные белого изразца на гладком плинте, завершенные профилированным карнизом, с металлическими дьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 2.<br><br>Помещение 1-Н (55):<br><br>печь круглая металлическая с профилированным венчающим карнизом, вертикальными желобками, профилированной тягой в центральной части, с дверцей топки, декорированной растительным орнаментом, с двумя ручками-кнопками.<br><br>Количество: 1. |   |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | Помещения I-Н (74, 85, 115):<br><br>печи среднестенные двухъярусные белого изразца на гладком плинте, с профилированной полочкой и уплощенной нишей во втором ярусе, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 3. |  <br>  |
| | | Помещения I-Н (130, 177):<br><br>печи угловые двухъярусные белого изразца на гладком плинте, с профилированной полочкой и уплощенной нишей во втором ярусе, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцой топочного отверстия;<br><br>Количество: 2. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | Помещения 1-Н (132, 172):<br><br>печи угловые одноярусные белого изразца на гладком плинте, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий,<br><br>Количество: 2. |  |
| | | Предметы декоративно-прикладного искусства:<br><br>1. Сейф двухъярусный, металлический, с двумя ручками-«баранчиками», накрытие в виде волют, картуша с надписью «Ф. Санъ-Галли» и вазонов по краям, орнаментальные вставки в дверце сейфа. Дверца фланкирована гладкими колонками. Накладки на ключевины с растительным орнаментом. В нижней части ящик с замком.<br><br>Время: конец XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1. |  <br>  |

14

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 2. Диван (дуб ?), мягкий с высокой спинкой с полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре и рельефным растительным орнаментом, обивка кожей коричневого цвета. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом ушковым и гротескными масками на боковых планках спинки. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1. |  |
| | | 3. Кресло (дуб ?) с мягкими закозными ручками и мягкой спинкой, обивка кожей коричневого цвета. Передние ножки, сужающиеся к низу с валиками, картуш в завершении спинки. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 2 |  |
| | | 4. Зеркало настольное с консолью, из цельного стекла, без фацета. Рама деревянная, прямоугольная, с порежкой в виде бус, колонка по бокам, в верхней части стилизованная балюстрада с картушем в центральной части и навершиями по бокам. Консоль на четырех ножках, со стилизованными балясинами. Реставрировано.<br><br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |

15

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 5. Диван (дуб ?) мягкий с высокой спинкой и круглыми локотниками, обивка кожей коричневого цвета, канелированные колонки по сторонам от спинки, фриз с филенками, розетками, деталя «алмазная грань», карниз профилированный. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1. |  |
| | | 6. Стол письменный деревянный (дуб ?), двухтумбовый, столешница затянута сукном. Тумбы с канелированными колонками, подстолье с тремя ящиками, между которыми детали «алмазная грань». Реставрирован, перетянут новым сукном.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 7. Шкаф деревянный, двухстворчатый, в нижней части глухие филенки, в верхней с остеклением. Фриз с резьбой и накладными деталями, карниз профилированный. Реставрирован с заменой фурнитуры<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |
| | | 8. Стул деревянный с мягким сиденьем, со сквозной сеткой изогнутой спинкой, в центре деревянная планка с розеткой и дожчатым орнаментом, передние ножки с перехватами, круглые в плане, сужающиеся книзу. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 13. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 9. Стул деревянный (дуб) с мягким сиденьем в деревянной обвязке с резьбой, ножки фигурные с резьбой, передние и задние ножки соединены проногами в нижней части. Спинка жесткая, сквозная с резьбой растительного характера и боковыми витыми колонками с навершиями в виде вазонов. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:6 |  |
| | | 10. Кресло курульное деревянное с мягким сиденьем в деревянной обвязке, мягкой спинкой и локотниками, обивка ножек коричневого цвета, локотники слегка изогнуты, резной декор в виде птичьих и львиных голов. Реставрировано с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:1 |  |
| | | 11. Стул курульный деревянный, без локотников, сиденье мягкое в деревянной обвязке, спинка мягкая в центре, декорированная резьбой, навершия спинки в виде львиных голов, волютообразные детали в местах крепления спинки и обвязки. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:1 |  |

17

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 12. Кресло (красное дерево ?) с мягким сиденьем в деревянной обвязке, передние ножки слегка изогнуты, с каблучками в виде львиных лап, спинка дугообразная, в центре спинки планка, изогнутые локотники с резьбой, в месте крепления локотников с обвязкой сидения стилизованные лебединые головы. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 2 |  |
| | | 13. Стол (красное дерево ?) с круглой столешницей, на массивной ножке, круглой в сечении, с расходящимися тремя опорами, декорированными стилизованными лебедиными головами. Реставрирован.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 14. Диван (красное дерево ?) с мягким сиденьем в деревянной обвязке, передние ножки слегка изогнуты с каблучками в виде львиных лап, спинка дугообразная, изогнутые локотники с резьбой, в месте крепления локотников с обвязкой сидения стилизованные лебединые головы. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |

18

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 15. Стул деревянный с высокой прямоугольной спинкой с фризом с филенками в завершении, розетками, деталями «алмазная грань», карниз профилированный. Каннелированные колонки по бокам спинки. Сиденье мягкое. Обивка коричневой кожей. Ножки фигурные с резьбой, соединенные проногами. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 4 |  |
| | | 16. Кресло деревянное с высокой прямоугольной спинкой с фризом в завершении с филенками, розетками, деталями «алмазная грань», карниз профилированный. Каннелированные колонки по сторонам от спинки. Локотники мягкие. Сиденье мягкое. Обивка коричневой кожей. Ножки фигурные с резьбой, соединенные проногами. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 17. Стул (пуб ?) мягкий, завершенный полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре, обивка кожей коричневого цвета. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «щехонь» и гротескными масками на боковых планках спинки. Фигурные ножки соединены Х-образной проногой. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 4 |  |

19

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 18. Кресло (дуб ?) мягкое, завершенное полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре, обивка кожей коричневого цвета. Локотники мягкие с волютообразными завитками и львиными головами. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «ленточки» и гротескными масками на боковых планках спинки. Фигурные ножки соединены Х-образной проногой. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 19. Стол письменный (дуб ?) двухтумбовый, столешница затянута сукном. Царга и филенки тумб с резьбой растительного орнамента, «бусами», гирляндами, акантом, гротескными масками в подстолье и по сторонам тумб. Резные ножки с порезками и гротескными масками. Реставрирован с заменой сукна.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  <br>  <br>  |

20

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 20. Шкаф книжный (дуб ?) двухъярусный, двухстворчатый, завершенный полуциркульным разорванным назершием с вазоном в центре. В нижней части створки глухие с филенками, с резьбой с гротескными масками, по краю полочки орнамент «бусы». В верхней части створки с остеклением, орнамент «шеренга» и гротесковые маски. Реставрирован.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 21. Комод-картотека (дуб ?) на четырех шаровидных ножках с резьбой, с картонными ящиками, по лицевой стороне ящики оклеены деревом, с латунными буквами и ручками. Боковые планки (по сторонам от ящиков картотеки) с секретным замком, декорировавы орнаментом «шеренга», резными гротесковыми масками. Нижний ящик с растительным орнаментом и гротесковой маской. Реставрирован, коробки картотеки оклеены новой тканью.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 22. Экран каминный. Обвязка экрана - тонированное дерево, массив, резьба, инкрустация перламутром. Заполнение - шелк, вышивка с изображением птиц и растений. Реставрирован с восполнением утраченных перламутровых деталей, шелк помещен под стекло.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 2 |  <br>  |
| | | 23. Экран каминный. Обвязка экрана - тонированное дерево, массив, резьба, инкрустация золотой фольгой. Заполнение - шелк с вышивкой с изображением птиц, растений, и китайскими иероглифами. Реставрирован с восполнением утраченных деталей инкрустации, шелк помещен под стекло.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 24. Шкаф книжный (дуб ?) двухъярусный, двухстворчатый, завершенный полуциркульным фронтоном с картушем и раковиной, по сторонам вазоны. В нижней части створок глухие с филенками, в центре камин с «алмазной гранью». В верхней части створок с остеклением (стекла поздние). Реставрирован с заменой фурнитуры.<br>Время: XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 25. Стол деревянный (дуб ?), с овальной столешницей, на ножках, квадратных в сечении. Столешница с порезкой по краю и орнаментальными поясами в технике маркетри. Реставрирован.<br>Время: XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1 |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| IV. «Жилой дом для служащих» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Б) | | | |
| 2. | Объемно-пространственное решение: | четырехэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, с ризалитами на северном фасаде, скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл. |  |
| 3. | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц;<br>две двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  |
| 4. | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. | |

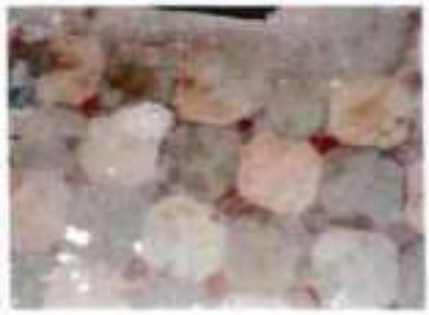
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение (в ризалитах);<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>два ризалита на северном фасаде, завершенные треугольными щипцами;<br>профилированный карниз между вторым и третьим этажом;<br>венчающий карниз с орнаментом поребрик. |  <br>  <br>  |
| V. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера И) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, Т-образное в плане, с ризалитами, завершенное скатными крышами;<br>габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками);<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной кровли. |  <br>  |

25

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br>наклонные своды по балкам;<br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих) |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>профилированный междуэтажный карниз;<br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  |
| VI. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера К) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с лестничным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане, дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками); габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br>наклональные своды по балкам;<br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br><br>материал отделки цоколя – известняк;<br><br><br><br>оконные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация. |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. | |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства; | покрытие пола в коридорах, на лестничных площадках, в вестибюле лестницы – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром, серо-бело-красная с бордюром). |  <br>  |
| VII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Л) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение; | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с лестничным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками); габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц, надподвальные своды по балкам;<br><br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих) |  <br>  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов. | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br><br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольный с лучковой перемычкой), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| VIII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера М) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с лестничным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с прочками);<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц, надподвальные своды по балкам;<br><br>Двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br><br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми и прямыми перемычками), местоположение;<br>исторический дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | местоположение;<br>входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>вторые свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах, вестибюле, на лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XIX. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера П) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной кровли. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы в тамбурах с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br><br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br><br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой; |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках |  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства | покрытие пола в коридоре (помещения I-H (42, 53), на верхних лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-кремовая с красным бордюром); |   |
| | | Зеркало напольное с консолью, из цельного стекла с фацетом. Рама деревянная, прямоугольная, с порезкой в виде бус, колонки по бокам, в верхней части стилизованная балюстрада с картушем в центральной части и навершиями по бокам. Консоль на четырех ножках, со стилизованными балясинами.<br><br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |

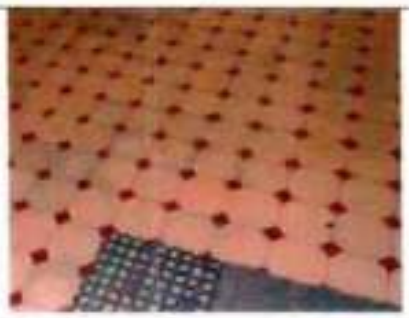
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| X. «Павильон инфекционного отделения» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Р) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, конфигурация, местоположение;<br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>наполовальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br><br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешетной на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-11 (20, 7), на лестничных площадках и в тамбурах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| XI. «Павильон инфекционного отделения» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера С) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, конфигурация, местоположение;<br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>подвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (36, 2), на лестничных площадках и в тамбурах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Т) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двускатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки) |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя – известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (2, 8), на лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XIII. Сад с оградой<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2) | | | |
| 2. | Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: | историческая объемно-пространственная композиция сада;<br>историческая регулярная планировка сада с центральной аллеей, идущей на север от главного здания, и боковыми дорожками;<br>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);<br>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок;<br>историческая ограда вдоль Б. Сампсониевского пр., ул. А. Матросова и Литовской ул. – габариты, местоположение, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев в горизонтальных направляющих с круглыми вставками в центре). |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3. | Насаждения: | рядовые посадки вдоль центральной аллеи;<br>старовозрастной древостой, в том числе: дубы, липы, вязы, клены, ясень, ива серебристая;<br>породный состав насаждений – клен, вяз, липа, дуб, ива серебристая, лиственница, береза, черемуха, ясень, чубушник, сирень, кизильник, спирея. |  <br>  |

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения **«Амбулаторный корпус с аптекой»**, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» на момент утверждения охранного обязательства.

1. Вид на южные и западные фасады.



2. Вид на западный фасад часовни.



3. Вид на северный фасад.



4. Вид на восточный фасад.



5, 6. Интерьеры. Входной тамбур. Фрагмент метлахской плитки.





7. Интерьеры. Двухмаршевая лестницы. Фрагмент.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

18.03.2024 № 105-рп/24

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-300/20**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 28.07.2020 № 07-19-300/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Амбулаторный корпус с аптекой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — объект) следующие изменения:

1.1. Изложить пункты 1 и 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Паспорт объекта культурного наследия от 25.08.2023.

2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 571-рп.».

1.2. Изложить приложения № 1 и № 2 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.



Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 18.03.24 № 105-06/24

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710767560035

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



02.12.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|---|
| Амбулаторный корпус с аптекой |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---|
| 1902-1905 гг., 1908-1912 гг. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литера Ж |

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» № 571-рп от 12.07.2023 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

«Амбулаторный корпус с аптекой» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Ж) Объемно-пространственное решение: Одно-двухэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, разновысотное, с ризалитами на северном и южном фасадах, завершенное скатными крышами, и с объемом часовни (с западной стороны) в плане приближенной к квадрату, с шатровым завершением; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; шатровая крыша часовни со щипцами и слуховыми окнами, завершенная башенкой с фигурным завершением; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. Конструктивная система здания: фундаменты; наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; историческое местоположение перекрытий; надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц, полуциркульный свод в помещении лестницы, купольный свод в часовне; двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих); одномаршевая лестница в вестибюле часовни с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней). Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа, круглым помещением церкви и восьмигранным помещением перед церковью. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич; материал отделки цоколя - известняк; оконные проемы - габариты, конфигурация (люкарны, прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение; оформление оконных проемов - перемычки оконных проемов, выделенные кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем; дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений; оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе: цокольная часть стен, выделенная кирпичом; горизонтальные и вертикальные пояса, с зубчиками в угловых частях; щипцовые завершение стен часовни и входного объема в церковь с севера; широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: входной тамбур (помещение 2-Н (1) деревянный, трехгранный в плане, с остеклением и глухими филенками в нижней части – исторические габариты, конфигурация, материал; покрытие пола лестничных площадок, вестибюля, помещения церкви и помещения перед церковью, коридоров – метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, серо-белый.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)"» № 10-313 от 01.07.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

| Всего в паспорте листов | 4 |
|---|---|

Уполномоченное должностное лицо ор[redacted]ьектов культурного наследия

| Заместитель председателя КГИОП | [redacted] | Аганова[redacted] |
|---|---|---|
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

*М.П.*

25 . 08 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 18.03.24 № 105-05/24

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




Масштаб 1:2000

Состав объекта культурного наследия:

1. Павильоны инфекционного отделения (восемь);
2. Сад с оградой;
3. Главный корпус;
4. Амбулаторный корпус с аптекой;
5. Жилой дом для врачей;
6. Жилой дом для служащих.

2

## Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

| Сведения о местоположении границ объекта | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Системи координат СК-1964 | | | | | |
| 2. Сведения о характерных точках границ объекта | | | | | |
| Обозначение характерных точек границ | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки ($M_t$), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
| | X | Y | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 98908.88 | 115159.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 2 | 98907.47 | 115153.04 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 3 | 98907.24 | 115151.85 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 4 | 98869.69 | 114971.55 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 5 | 98869.34 | 114971.35 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 6 | 98872.05 | 114967.01 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 7 | 98870.64 | 114965.31 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 8 | 98873.30 | 114964.41 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 9 | 99019.11 | 114934.11 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 10 | 99025.55 | 114932.71 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 11 | 99035.84 | 114930.12 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 12 | 99065.64 | 114923.99 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 13 | 99070.89 | 114923.33 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 14 | 99129.58 | 114910.97 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 15 | 99129.86 | 114910.53 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 16 | 99135.91 | 114909.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 17 | 99137.37 | 114911.05 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 18 | 99203.39 | 114999.71 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 19 | 99248.10 | 115060.09 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 20 | 99262.95 | 115079.59 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 21 | 99265.11 | 115082.59 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 22 | 99230.37 | 115094.63 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 23 | 99223.80 | 115099.35 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 24 | 99144.89 | 115131.04 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 25 | 98932.47 | 115253.45 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 26 | 98928.97 | 115255.62 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 27 | 98923.02 | 115228.52 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 28 | 98915.13 | 115190.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 29 | 98913.42 | 115183.07 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 30 | 98912.74 | 115179.76 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 31 | 98909.51 | 115164.27 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 32 | 98908.55 | 115159.64 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 1 | 98908.88 | 115159.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

№ 07-19-350/20

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад с оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад с оградой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 65, Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3, (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

[redacted]

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от _____ № 07-19-350/20

# ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Сад с оградой"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| 7 | 8 | 1 | 7 | 2 | 0 | 7 | 6 | 7 | 5 | 6 | 0 | 0 | 6 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

## Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [V] отсутствует [ ]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица ☐ д. ☐ корп./стр. ☐ помещение/квартира ☐

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: ☐ изображений,

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)" (согласно Закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27: Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул. 3).

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
- Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 65, Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3, (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2017 №91852-р);

- в границах территории земельного участка с кадастровым номером 78:36:0005017:2, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 13.07.2019 № 99/2019/272682399);
- в границах территории объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)" (согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться

собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением

такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

## Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого

объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные

в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

## Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованных с КГИОП торговых передвижных модулей, расположенных в границах территории объекта культурного наследия, с последующим восстановлением благоустройства. | В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |
| 2 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации части объекта культурного наследия. | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | Сад |

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки выполнения | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 30.07.2019.
2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Св. коронования Их Императорских Величеств (12 зданий, сад с оградой)", утвержденный КГИОП 31.08.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)", определенный распоряжением КГИОП от 01.07.2013 № 10-313.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720767560065

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



02.12.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|---|
| Сад с оградой |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---|
| 1902-1905 гг., 1908-1912 гг. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

| |
|---|
| • закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 65, Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3 |

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

| |
|---|
| • План границ территории № б/н от 31.08.2005 г. |

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: историческая объемно-пространственная композиция сада; историческая регулярная планировка сада с центральной аллей, идущей на север от главного здания, и боковыми дорожками; исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании); рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок; историческая ограда вдоль Б. Сампсониевского пр., ул. А. Матросова и Литовской ул. – габариты, местоположение, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих с круглыми вставками в центре). Насаждения: рядовые посадки вдоль центральной аллеи; старовозрастной древостой, в том числе: дубы, липы, вязы, клены, ясени, ива серебристая; породный состав насаждений – клен, вяз, липа, дуб, ива серебристая, лиственница, береза, черемуха, ясень, чубушник, сирень, кизильник, спирея.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)" № 10-313 от 01.07.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

| Всего в паспорте листов | 3 |
|---|---|

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия | [redacted] | Г.Р. Аганова |
|---|---|---|
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

30 . 07 . 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

514

**План границ территории объекта культурного наследия регионального значения**
**"Детская городская больница в память Св. коронования Их Императорских Величеств (12 зданий, сад с оградой)"**

Приложение №2
к охранному обязательству

г.Санкт-Петербург, Большой Самсониевский пр., 69; Литовская ул., 2



Масштаб 1:2000

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Главный корпус-Адрес:Литовская ул. 2, литер А
2. Жилой дом для служащих инфекционного отделения (утрачен)
3. Амбулаторный корпус с аптекой-Адрес:Литовская ул. 2, литер Ж
4. Павильон инфекционного отделения (1)-Адрес:Литовская ул. 2, литер Т
5. Павильон инфекционного отделения (2)-Адрес:Литовская ул. 2, литер С
6. Павильон инфекционного отделения (3)-Адрес:Литовская ул. 2, литер Р
7. Павильон инфекционного отделения (4)-Адрес:Литовская ул. 2, литер П
8. Павильон инфекционного отделения (5)-Адрес:Литовская ул. 2, литер М
9. Павильон инфекционного отделения (6)-Адрес:Литовская ул. 2, литер Л
10. Павильон инфекционного отделения (7)-Адрес:Литовская ул. 2, литер К
11. Павильон инфекционного отделения (8)-Адрес:Литовская ул. 2, литер И
12. Жилой дом для врачей-Адрес:Литовская ул. 2, литер В
13. Жилой дом для служащих-Адрес:Литовская ул. 2, литер Б
14. Сад
15. Ограда

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения

Объект культурного наследия регионального значения:

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

Приложение № 3
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Детская городская больница в память Священного коронования
Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»
Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2,
литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т
(Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | местоположение границ территории, ограниченной Литовской ул., Большим Сампсониевским пр., ул. Александра Матросова и веткой железной дороги;<br><br>планировочная структура с расположением административных и жилых зданий по Литовской ул., с симметрично расположенными главным корпусом и павильонами инфекционного отделения; исторический сад с центральной аллей, боковыми дорожками и рядовыми посадками; визуальные связи между элементами комплекса. |  |
| 1. «Главный корпус» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская ул., д. 2, литера А) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, симметричное, состоящее из центрального и боковых корпусов, с центральным прямоугольным в плане ризалитом и боковыми трехгранными ризалитами на южном фасаде центрального корпуса, прямоугольным объемом на северном фасаде центрального корпуса, с ризалитами на фасадах боковых корпусов, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; |  |

2

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация, оформление;<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши со слуховыми окнами, материал покрытия (металл). | |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br><br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br><br>лестницы в западном и восточном корпусе с известняковыми ступенями и металлическим ограждением – конструкции (ступени, вмонтированные в стены, площадки на сводах), габариты, местоположение, материал ступеней, рисунок ограждения;<br><br>лестница в центральном корпусе с металлическим ограждением – конструкции (по косоурам), габариты, местоположение, рисунок ограждения; |  <br>  <br>  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа с овальными залами операционных по углам центрального и боковых корпусов, двухсветным залом вестибюля. | |

3

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение (в ризалитах);<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>два угловых балкона центрального корпуса – габариты, конфигурация, местоположение, исторический рисунок ограждения;<br>два балкона боковых корпусов – габариты, конфигурация, местоположение, исторический рисунок ограждения; |  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  <br>  |

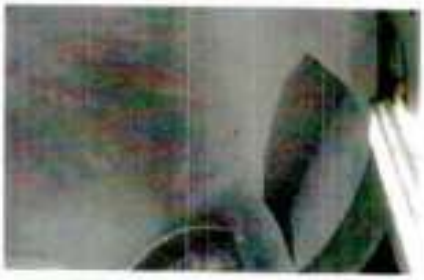
4

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе:<br>цокольная часть стен, выделенная кирпичом; орнаментальная межэтажная тяга; вертикальные тяги с зубчиками в угловых частях;<br>оформление ризалитов западного и восточного корпусов - круглые медальоны в цоколе, архивольт с зубчиками, орнаментальные стилизованные тяги, в том числе вертикальные с зубчиками, перемычки оконных и дверных проемов, выделенные кирпичом;<br>оформление оконных проемов - перемычки оконных проемов, выделенные кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем;<br>оформление южного ризалита центрального корпуса - орнаментальные стилизованные тяги между окнами первого этажа и под сдвоенными окнами чердака, вертикальные пояса с зубчиками по углам, перемычки оконных и дверных проемов, выделенные кирпичом с со стилизованными камнями, ромбы;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  <br>  |
| б | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола лестничных площадок, частично вестибюлей вестниц и коридоров первого и второго этажей – метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, сине-бело-красный с орнаментированным бордюром). |  |

5

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| II. «Амбулаторный корпус с аптекой» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Ж) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | Одно-двухэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, разновысотное, с ризалитами на северном и южном фасадах, завершенное скатными крышами, и с объемом часовни (с западной стороны) в плане приближенной к квадрату, с шатровым завершением; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;<br><br>шатровая крыша часовни со щипцами и слуховыми окнами, завершенная башенкой с фигурным завершением;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  <br>  <br>  |

6

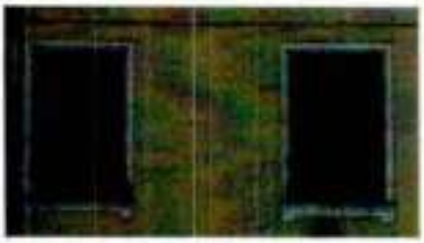
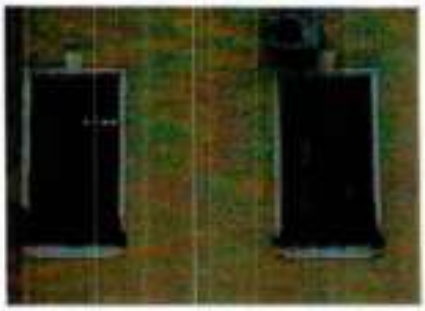
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц, полуциркульный свод в помещении лестницы, купольный свод в часовне; |  <br>  |
| | | двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих); |  |
| | | одномаршевая лестница в вестибюле часовни с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней). |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен, в том числе коридорного типа, круглым помещением церкви и восьмигранным помещением перед церковью. | |

7

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, лицевой кирпич;<br>материал отделки цоколя - известняк; |  |
| | | оконные проемы - габариты, конфигурация (лекарны, прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение; |  |
| | | оформление оконных проемов - перемычки оконных проемов, выделенные кирпичом, в том числе и со стилизованным замковым камнем; |  |
| | | дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений; |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление стен - декоративные детали и орнамент, выложенный в красном лицевом кирпиче, в том числе:<br>цокольная часть стен, выделенная кирпичом; горизонтальные и вертикальные пояса, с зубчиками в угловых частях;<br>щипцовые завершение стен часовни и входного объема в церковь с севера;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | входной тамбур (помещение 2-Н (1) деревянный, трехгранный в плане, с остеклением и глухими филенками в нижней части – исторические габариты, конфигурация, материал;<br><br>покрытие пола лестничных площадок, вестибюля, помещения церкви и помещения перед церковью, коридоров – метлахская плитка (цвет желто-красный, бело-серо-красный, серо-белый). |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| III. «Жилой дом для врачей» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера В) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | трехэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, симметричное, с двумя ризалитами на северном фасаде и двумя ризалитами на южном фасаде, лестничными ризалитами на торцевых фасадах, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br><br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц; |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | Три двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;<br><br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;<br><br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных проемов – профилированные наличники, в том числе замковыми камнями по второму этажу; |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | оформление дверных проемов – профилированные наличники;<br><br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |    |
| 6 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | помещения 1-Н(72, 131):<br><br>печи среднетепные однорусные белого изразца на гладком плинте, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 2.<br><br>Помещение 1-Н (55):<br><br>печь круглая металлическая с профилированным венчающим карнизом, вертикальными желобками, профилированной тягой в центральной части, с дверцей топки, декорированной растительным орнаментом, с двумя ручками-кнопками.<br><br>Количество: 1. |   |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | Помещения 1-Н (74, 85, 115):<br><br>печи срединенные двухъярусные белого изразца на гладком плинте, с профилированной полочкой и уплощенной нишей во втором ярусе, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 3. |  <br>  |
| | | Помещения 1-Н (130, 177):<br><br>печи угловые двухъярусные белого изразца на гладком плинте, с профилированной полочкой и уплощенной нишей во втором ярусе, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцей топочного отверстия;<br><br>Количество: 2. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | Помещения 1-Н (132, 172):<br><br>печи угловые однорусные белого изразца на гладком плинте, завершенные профилированным карнизом, с металлическими вьюшками и дверцами топочных отверстий;<br><br>Количество: 2. |  |
| | | **Предметы декоративно-прикладного искусства:**<br><br>1. Сейф двухъярусный, металлический, с двумя ручками-«баранчиками», наверщие в виде волют, картуша с надписью «Ф. Сань-Галли» и вазонов по краям, орнаментальные вставки в дверце сейфа. Дверца фланкирована гладкими колонками. Накладки на ключевины с растительным орнаментом. В нижней части ящик с замком.<br><br>Время: конец XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1. |  <br>  |

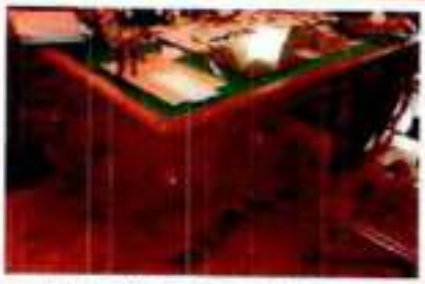
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 2. Диван (дуб ?), мягкий с высокой спинкой с полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре и рельефным растительным орнаментом, обивка кожей коричневого цвета. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «щехины» и гротескными масками на боковых планках спинки. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1. |  |
| | | 3. Кресло (дуб ?) с мягкими сквозными ручками и мягкой спинкой, обивка кожей коричневого цвета. Передние ножки, сужающиеся к низу с валиками, картуш в завершении спинки. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 2 |  |
| | | 4. Зеркало напольное с консолью, из цельного стекла, без фашета. Рама деревянная, прямоугольная, с порезкой в виде бус, колонки по бокам, в верхней части стилизованная балюстрада с картушем в центральной части и навершиями по бокам. Консоль на четырех ножках, со стилизованными балясинами. Реставрировано.<br><br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 5. Диван (дуб ?) мягкий с высокой спинкой и круглыми локотниками, обивка кожей коричневого цвета, каннелированные колонки по сторонам от спинки, фриз с филенками, розетками, детали «алмазная грань», карниз профилированный. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1. |  |
| | | 6. Стол письменный деревянный (дуб ?), двухтумбовый, столешница затянута сукном. Тумбы с каннелированными колонками, подстолье с тремя ящиками, между которыми детали «алмазная грань». Реставрирован, перетянут новым сукном.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 7. Шкаф деревянный, двухстворчатый, в нижней части глухие филенки, в верхней с остеклением. Фриз с резьбой и накладными деталями, карниз профилированный. Реставрирован с заменой фурнитуры.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |
| | | 8. Стул деревянный с мягким сиденьем, со сквозной сеткой изогнутой спинкой, в центре деревянная планка с розеткой и ложчатым орнаментом, передние ножки с перехватами, круглые в плане, сужающиеся книзу. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 13. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 9. Стул деревянный (дуб) с мягким сиденьем в деревянной обвязке с резьбой, ножки фигурные с резьбой, передние и задние ножки соединены проногами в нижней части. Спинка жесткая, сквозная с резьбой растительного характера и боковыми витыми колонками с навершиями в виде вазонов. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:6 |  |
| | | 10. Кресло курульное деревянное с мягким сиденьем в деревянной обвязке, мягкой спинкой и локотниками, обивка кожей коричневого цвета, локотники слегка изогнуты, резной декор в виде птичьих и львиных голов. Реставрировано с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:1 |  |
| | | 11. Стул курульный деревянный, без локотников, сиденье мягкое в деревянной обвязке, спинка мягкая в центре, декорированная резьбой, навершия спинки в виде львиных голов, волютообразные детали в местах крепления спинки и обвязки. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество:1 |  |

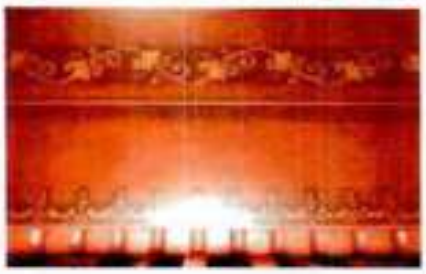
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 12. Кресло (красное дерево ?) с мягким сиденьем в деревянной обвязке, передние ножки слегка изогнуты, с каблучками в виде львиных лап, спинка дугообразная, в центре спинки планка, изогнутые локотники с резьбой, в месте крепления локотников с обвязкой сидения стилизованные лебединые головы. Реставрированы с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 2 |  |
| | | 13. Стол (красное дерево ?) с круглой столешницей, на массивной ножке, круглой в сечении, с расходящимися тремя опорами, декорированным стилизованными лебедиными головами. Реставрирован.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 14. Диван (красное дерево ?) с мягким сиденьем в деревянной обвязке, передние ножки слегка изогнуты с каблучками в виде львиных лап, спинка дугообразная, изогнутые локотники с резьбой, в месте крепления локотников с обвязкой сидения стилизованные лебединые головы. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 15. Стул деревянный с высокой прямоугольной спинкой с фризом с филенками в завершении, розетками, деталями «алмазная грань»; карниз профилированный. Канелированные колонки по бокам спинки. Сиденье мягкое. Обивка коричневой кожей. Ножки фигурные с резьбой, соединенные проногами. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 4 |  |
| | | 16. Кресло деревянное с высокой прямоугольной спинкой с фризом в завершении с филенками, розетками, деталями «алмазная грань», карниз профилированный. Канелированные колонки по сторонам от спинки. Локотники мягкие. Сиденье мягкое. Обивка коричневой кожей. Ножки фигурные с резьбой, соединенные проногами. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 17. Стул (дуб ?) мягкий, завершенный полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре, обивка кожей коричневого цвета. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «щеховый» и гротескными масками на боковых планках спинки. Фигурные ножки соединены Х-образной проногой. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 4 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 18. Кресло (дуб ?) мягкое, завершенное полуциркульным разорванным навершием с вазоном в центре, обивка кожей коричневого цвета. Локотники мягкие с волютообразными завитками и львиными головами. Деревянные детали с резьбой растительного орнамента, орнаментом «щехины» и гротескными масками на боковых планках спинки. Фигурные ножки соединены Х-образной проногой. Реставрирован с заменой обивки.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 19. Стол письменный (дуб ?) двухтумбовый, столешница затянута сукном. Царга и филенки тумб с резьбой растительного орнамента, обусами, гирляндами, акантом, гротескными масками в подстолье и по сторонам тумб. Резные ножки с порезками и гротескными масками. Реставрирован с заменой сукна.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 20. Шкаф книжный (дуб ?) двухъярусный, двухстворчатый, завершенный полуциркульным разорванным надвершием с вазоном в центре. В нижней части створки глухие с филенками, с резьбой с гротескными масками, по краю полочки орнамент «бусы». В верхней части створки с остеклением, орнамент «щепины» и гротескные маски. Реставрирован.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  |
| | | 21. Комод-картотека (дуб ?) на четырех шаровидных ножках с резьбой, с картонными ящиками, по лицевой стороне ящики оклеены деревом, с латунными буквами и ручками. Боковые планки (по сторонам от ящиков картотеки) с секретным замком, декорированы орнаментом «щепины», резными гротескными масками. Нижний ящик с растительным орнаментом и гротескной маской. Реставрирован, коробки картотеки оклеены новой тканью.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 1 |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 22. Экран каминный. Обвязка экрана - тонированное дерево, массив, резьба, инкрустация перламутром. Заполнение - шелк, вышивка с изображением птиц и растений. Реставрирован с восполнением утраченных перламутровых деталей, шелк помещен под стекло.<br>Время: XIX в.<br>Количество: 2 |  <br>  |
| | | 23. Экран каминный. Обвязка экрана - тонированное дерево, массив, резьба, инкрустация золотой фольгой. Заполнение - шелк с вышивкой с изображением птиц, растений, и китайскими иероглифами. Реставрирован с восполнением утраченных деталей инкрустации, шелк помещен под стекло.<br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | 24. Шкаф книжный (дуб ?) двухъярусный, двухстворчатый, завершенный полуциркульным фронтоном с картушем и раковиной, по сторонам вазоны. В нижней части створки глухие с филенками, в центре камни с «алмазной гранью». В верхней части створки с остеклением (стекла поздние). Реставрирован с заменой фурнитуры.<br>Время: XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1 |  |
| | | 25. Стол деревянный (дуб ?), с овальной столешницей, на ножках, квадратных в сечении. Столешница с порезкой по краю и орнаментальными пояса ми в технике маркетри. Реставрирован.<br>Время: XIX в. – начало XX в.<br><br>Количество: 1 |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| IV. «Жилой дом для служащих» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Б) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | четырехэтажное здание на подвале, прямоугольное в плане, с ризалитами на северном фасаде, скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, окрытие крыши – листовой металл. |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам, своды площадок лестниц;<br>две двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в том числе с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение (в ризалитах);<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>два ризалита на северном фасаде, завершенные треугольными щипцами;<br>профилированный карниз между вторым и третьим этажом;<br>венчающий карниз с орнаментом поребрик. |  <br>  <br>  |
| V. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера И) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, Т-образное в плане, с ризалитами, завершенное скатными крышами;<br>габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками);<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br>плоские своды по балкам;<br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>профилированный междуэтажный карниз;<br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  |
| VI. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера К) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с лестничным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами;<br>габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками);<br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц;<br>надподвальные своды по балкам;<br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация; |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. | |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах, на лестничных площадках, в вестибюле лестницы – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром, серо-бело-красная с бордюром). |  <br>  |
| VII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Л) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с лестничным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенок с арочками); габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц, наполовальные своды по балкам;<br><br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br><br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольный с лучковой перемычкой), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| VIII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера М) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | двухэтажное здание на подвале, сложное в плане, с шестигранным ризалитом на северном фасаде, тамбуром входа, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация (в том числе в виде башенки с арочками); габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br><br>историческое местоположение перекрытий;<br>своды по балкам в помещениях лестниц, надподвальные своды по балкам;<br><br>двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, металлическим ограждением (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк, рисунок ограждения в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br><br>материал отделки цоколя - известняк;<br><br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми и прямыми перемычками), местоположение;<br>исторический дверной проем - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | местоположение;<br>входной тамбур квадратный в плане, завершенный скатной крышей – местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>кирпичный фриз с орнаментом с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридорах, вестибюле, на лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XIX. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера П) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши. |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы в тамбурах с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  <br>  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой; |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (42, 53), на верхних лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром); |  |
| | | |  |
| | | Зеркало напольное с консолью, из цельного стекла с фацетом. Рама деревянная, прямоугольная, с порезкой в виде бус, колонки по бокам, в верхней части стилизованная балюстрада с картушем в центральной части и наверщиями по бокам. Консоль на четырех ножках, со стилизованными балясинами.<br><br>Время: XIX в.<br><br>Количество: 1. |  |

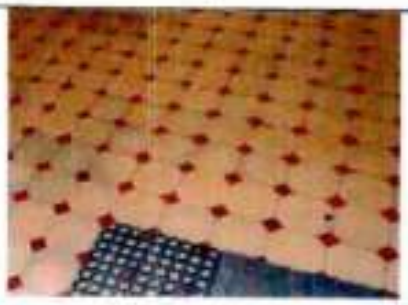
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| X. «Павильон инфекционного отделения» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Р) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, конфигурация, местоположения;<br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>наподвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br><br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (20, 7), на лестничных площадках и в тамбурах – мотивская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| XI. «Павильон инфекционного отделения» (Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера С) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br>дымовые трубы – габариты, конфигурация, местоположения;<br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение; |  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br><br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br><br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобыльках. |  <br>  |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (36, 2), на лестничных площадках и в тамбурах – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XII. «Павильон инфекционного отделения»<br>(Санкт-Петербург, Выборгский район, Литовская улица, дом 2, литера Т) | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | одноэтажное здание на подвале, П-образное в плане, завершенное четырех и двухскатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;<br><br>скатная крыша (габариты, конфигурация, высотные отметки). |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3 | Конструктивная система здания: | фундаменты;<br>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;<br>историческое местоположение перекрытий;<br>надподвальные своды по балкам;<br>две лестницы с известняковыми ступенями (габариты, конфигурация, материал ступеней – известняк). |  |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | архитектурно-художественное решение фасадов в приемах модерна;<br>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;<br>материал отделки цоколя - известняк;<br>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), местоположение;<br>исторический рисунок и цвет оконных и дверных заполнений;<br>оформление оконных и дверных проемов – штукатурные наличники с профилировкой;<br>стилизованный кирпичный фриз с зубчиками;<br>широкие свесы крыши с деревянной обрешеткой на деревянных кобылках. |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | покрытие пола в коридоре (помещения 1-Н (2, 8), на лестничных площадках – метлахская плитка геометрического рисунка (цвет – желто-красная с красным бордюром). |  |
| XIII. Сад с оградой (Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2) | | | |
| 2. | Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: | историческая объемно-пространственная композиция сада;<br>историческая регулярная планировка сада с центральной аллей, идущей на север от главного здания, и боковыми дорожками;<br>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);<br>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок;<br>историческая ограда вдоль Б. Сампсониевского пр., ул. А. Матросова и Литовской ул. – габариты, местоположение, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих с круглыми вставками в центре). |  <br>  <br>  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| 3. | Насаждения: | рядовые посадки вдоль центральной аллеи;<br>старовозрастной древостой, в том числе: дубы, липы, вязы, клены, ясень, ива серебристая;<br>породный состав насаждений – клен, вяз, липа, дуб, ива серебристая, лиственница, береза, черемуха, ясень, чубушник, сирень, кизильник, спирея. |  <br>  |

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Сад с оградой», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, Большой Сампсониевский пр., 65, Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», на момент утверждения охранного обязательства.

1. Центральная аллея (фрагмент, южная часть объекта культурного наследия).



2. Южная часть объекта культурного наследия (фрагмент).



3. Сад и историческая ограда (фрагмент, южная часть объекта культурного наследия).



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

20.03.2024 № 110-05/24

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 18.08.2020 № 07-19-350/20**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 18.08.2020 № 07-19-350/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад с оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — объект) следующие изменения:

1.1. Изложить пункты 1 и 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Паспорт объекта культурного наследия от 25.08.2023.

2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 № 571-рп.».

1.2. Изложить приложения № 1 и № 2 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

[redacted]

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 20.03.24 № 110-05/24

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720767560065

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



02.12.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|---|
| Сад с оградой |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---|
| 1902-1905 гг., 1908-1912 гг. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 65, Литовская ул., 2, Александра Матросова ул., 3 |

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» № 571-рп от 12.07.2023 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: историческая объемно-пространственная композиция сада; историческая регулярная планировка сада с центральной аллей, идущей на север от главного здания, и боковыми дорожками; исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании); рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок; историческая ограда вдоль Б. Сампсониевского пр., ул. А. Матросова и Литовской ул. – габариты, местоположение, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих с круглыми вставками в центре). Насаждения: рядовые посадки вдоль центральной аллеи; старовозрастной древостой, в том числе: дубы, липы, вязы, клены, ясени, ива серебристая; породный состав насаждений – клен, вяз, липа, дуб, ива серебристая, лиственница, береза, черемуха, ясень, чубушник, сирень, кизильник, спирея.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)" № 10-313 от 01.07.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **3**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| Заместитель председателя КГИОП | [redacted] | Аганова [redacted] |
|---|---|---|
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

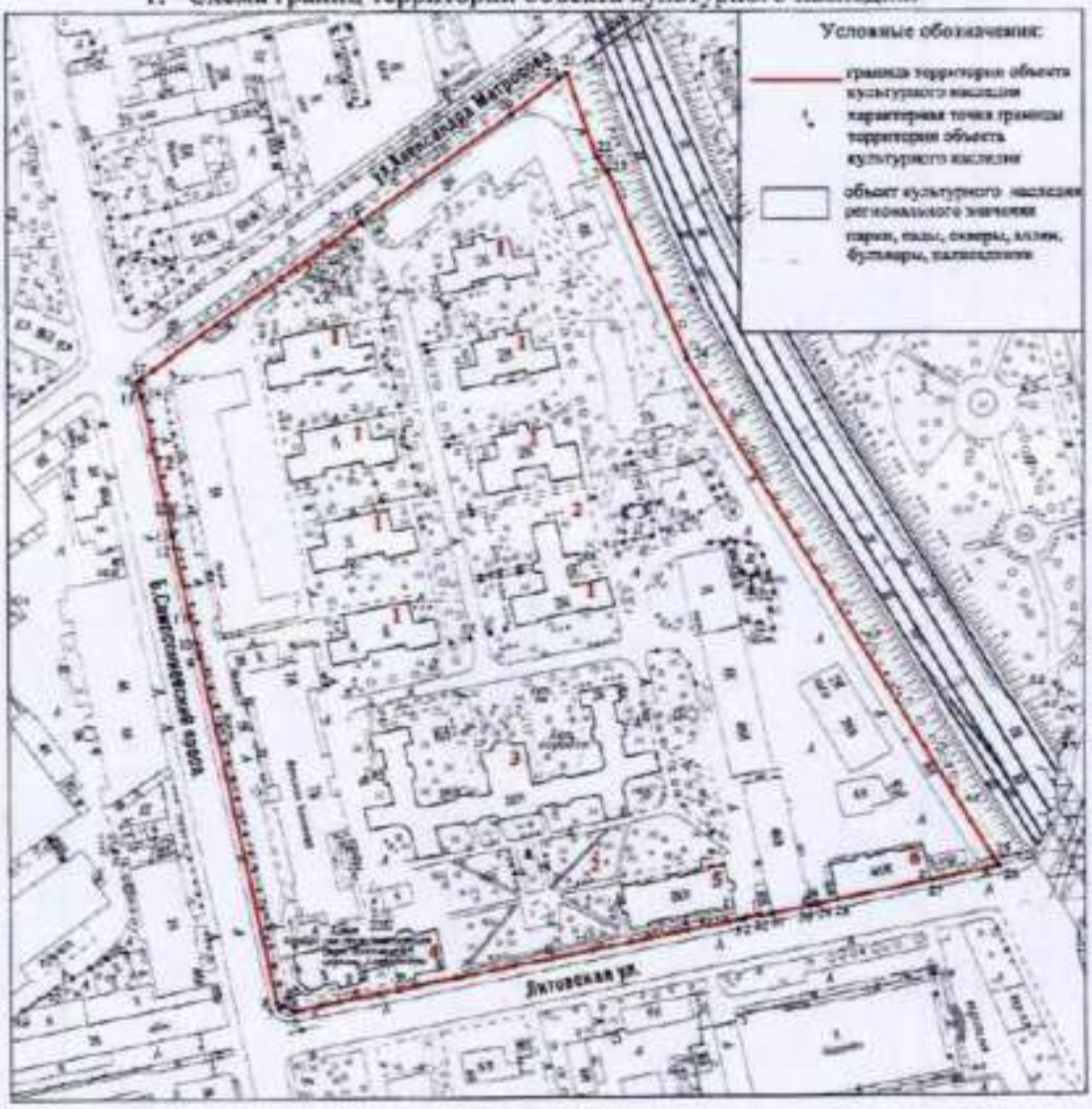
25 . 08 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 20.03.24 № 110-07 24

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




Масштаб 1:2000

Состав объекта культурного наследия:

1. Павильоны инфекционного отделения (восемь);
2. Сад с оградой;
3. Главный корпус;
4. Амбулаторный корпус с аптекой;
5. Жилой дом для врачей;
6. Жилой дом для служащих.

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

| Сведения о местоположении границ объекта | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Система координат СК-1964 | | | | | |
| 2. Сведения о характерных точках границ объекта | | | | | |
| Обозначение характерных точек границ | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки ($M_t$), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
| | X | Y | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 98908.88 | 115159.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 2 | 98907.47 | 115153.04 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 3 | 98907.24 | 115151.85 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 4 | 98869.69 | 114971.55 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 5 | 98869.34 | 114971.35 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 6 | 98872.05 | 114967.01 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 7 | 98870.64 | 114965.31 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 8 | 98873.30 | 114964.41 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 9 | 99019.11 | 114934.11 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 10 | 99025.55 | 114932.71 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 11 | 99035.84 | 114930.12 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 12 | 99065.64 | 114923.99 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 13 | 99070.89 | 114923.33 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 14 | 99129.98 | 114910.97 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 15 | 99129.86 | 114910.53 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 16 | 99135.91 | 114909.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 17 | 99137.37 | 114911.05 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 18 | 99203.39 | 114999.71 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 19 | 99248.10 | 115060.09 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 20 | 99262.95 | 115079.59 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 21 | 99265.11 | 115082.59 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 22 | 99230.37 | 115094.63 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 23 | 99223.80 | 115099.35 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 24 | 99144.89 | 115131.04 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 25 | 98932.47 | 115253.45 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 26 | 98928.97 | 115255.62 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 27 | 98923.02 | 115228.52 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 28 | 98915.13 | 115190.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 29 | 98913.42 | 115183.07 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 30 | 98912.74 | 115179.76 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 31 | 98909.51 | 115164.27 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 32 | 98908.55 | 115159.64 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 1 | 98908.88 | 115159.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Литовская улица, дом 2, литеры А, Б, В, Ж, И, К, Л, М, П, Р, С, Т

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 АВГ 2016 № 40-200

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., д. 59, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (согласно Закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 №174-27: Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия КГИОП Г.Р. Агацова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 11 АВГ 2015 № 40-200

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Офицерский флигель"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| О | Т | С | У | Т | С | Т | В | У | Е | Т | - | - | - | - |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [ ] отсутствует [V]
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

| Офицерский флигель |
|---|

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

| 1833-1836 гг., архитектор А.Е. Штауберт; 1860-е, военный инженер К.Ф. Гаусман; между 1856-1875 гг.; 1888 г., входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)" |
|---|

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

федерального [ ] регионального [ V ] муниципального [ ] значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник [ V ] ансамбль [ ]

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Закон Санкт-Петербурга № 174-27 от «05» июля 1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Большой Сампсониевский пр. д. 59 корп./стр. --- помещение/квартира ---

иные сведения:

- Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 29.03.2016 № 90-16634040)
- Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59 (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 29.03.2016 № 90-16632030)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия регионального значения " Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)", утвержденный КГИОП 31.08.2005, согласно приложению, №1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), определенный распоряжением КГИОП от 18.01.2016 № 10-16, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 11 изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из

реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

| NN Пп | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП. | В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | |
| 2 | На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | |

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного

наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

| КГИОП |
|---|

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах,

причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

## Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются

соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

## Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и

обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

10)Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11)Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12)Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное

обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

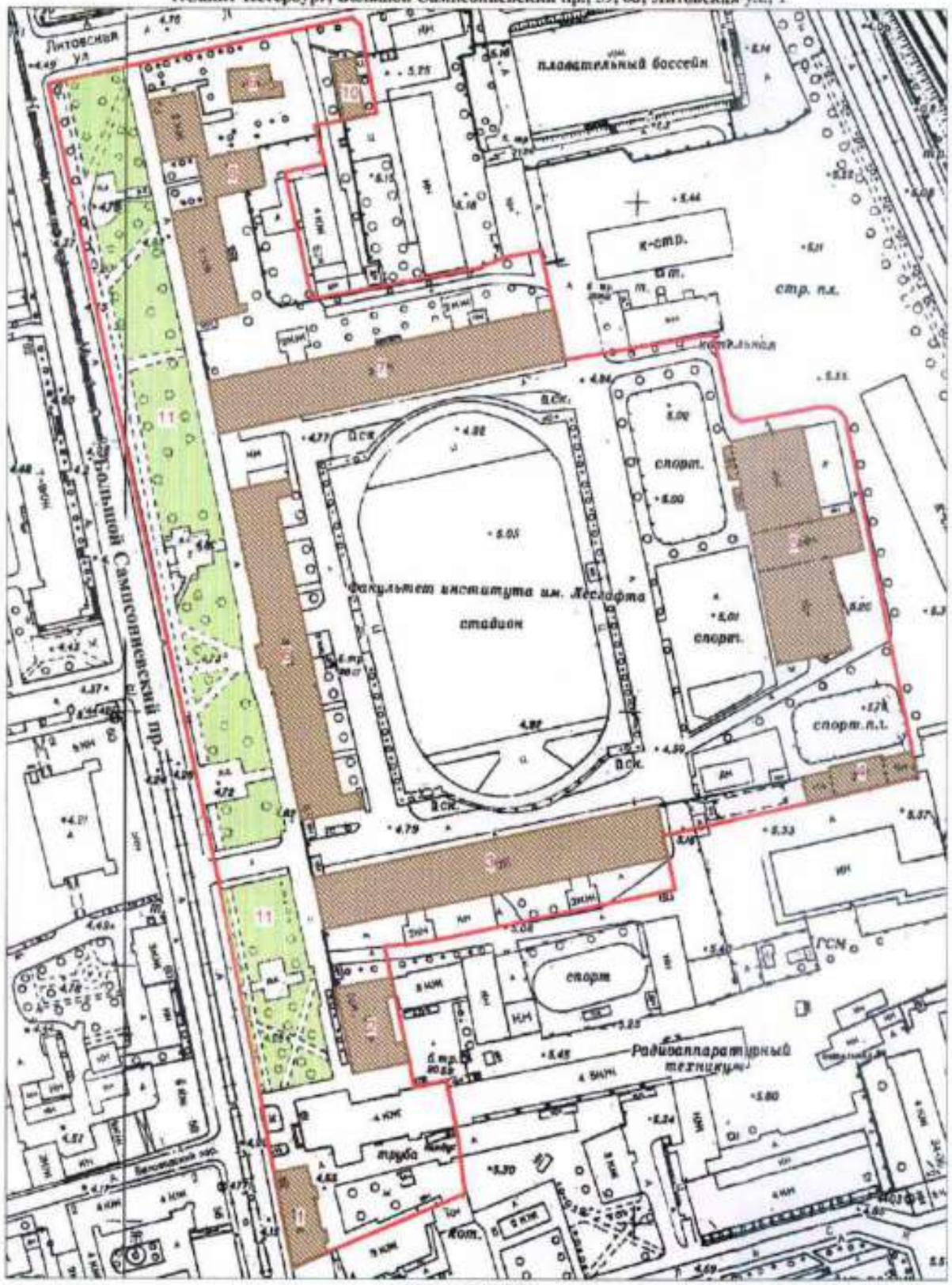
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)", утвержденный КГИОП он 31.08.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)", определенный распоряжением КГИОП от 18.01.2016 № 10-16.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

# План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка"

г.Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, 63; Литовская ул., 1




Масштаб 1:2000

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

[redacted] Б. М. Кириков

"31" августа 2005 г.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

Объект культурного наследия регионального значения:

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Офицерский флигель
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 59
2. Унтер-штаб и школа для солдатских детей
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 61А
3. Корпус солдатских казарм (1)
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 63
4. Цейхгауз
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 63
5. Экзерциргауз с церковью (манеж)
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 63
6. Офицерский корпус
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 63
7. Корпус солдатских казарм (2)
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 63
8. Усиленный лазарет
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 63, литер Б
9. Полковая прачечная
Адрес: Большой Сампсониевский пр., 63, литер А
10. Заразное отделение
Адрес: Литовская улица, дом 1А
11. Сад

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843029827

Копия верна

Исполнитель _____/_____/

1

Приложение № 2
к охранному обязательству

Приложение к распоряжению КГИОП
от 12.01.2016 № 10-16

**Предмет охраны**

объекта культурного наследия регионального значения
«Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Большой Сампсониевский пр., 59, 63, Литовская ул. 1
(Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а).

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | историческое местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, формирующего застройку Т-образного перекрестка, образованного Большим Сампсониевским проспектом и улицей Литовской;<br><br>местоположение зданий, входящих в состав ансамбля:<br><br>- офицерский корпус (№6)<br>- корпуса солдатских казарм (два)(№3 и №7)<br>- экзерциргауз с церковью (манеж) (№5)<br>- школа для солдатских детей (№2)<br>- унтер-штаб (№2)<br>- усиленный лазарет (№8)<br>- заразное отделение (№10)<br>- офицерский флигель (№1)<br>- полковая прачечная (№9)<br>- цейхгауз (№4)<br>- сад (№11) |  |

## I. Офицерский корпус

(Большой Сапсониевский пр., д.63, литера Д)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане (включая два боковых и один центральный ризалиты) трехэтажного здания (на плане под № 6);<br><br>крыша – габариты (включая высотные отметки), конфигурация;<br>дымовые трубы; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br>винтовая металлическая лестница в помещении за сценой, ведущая на балкон;<br><br>**парадная лестница** (центральный ризалит) – распашная, трехмаршевая, тетива маршей подчеркнута профилированными тягами, (облицовка ступеней мрамором - современная); |  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.<br>историческая коридорная система планировки; | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная и прямоугольная с полуциркульным завершением);<br>заполнение оконных проемов – исторические цвет и рисунок расстекловки;<br>обрамление оконных проемов – профилированные наличники и профилированные наличники с замковыми камнями ( в уровне 1-го этажа), исторический цвет, материал и рисунок расстекловки оконных заполнений;<br><br>горизонтальное членение фасадов: междуэтажные карнизы (между 1 и 2-м этажами);<br>венчающий карниз – местоположение, габариты, конфигурация;<br>ступенчатые аттиковые стенки венчающие боковые и центральную раскреповки фасада;<br><br>металлодекор главного входа по западному фасаду;*<br><br>*на момент составления предмета охраны утрачен; |  <br>  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: | **холл:**<br>покрытие пола – материал, техника исполнения (терраццо), цветовое решение. рисунок; |  |
| | | **вестибюль:** (1-й этаж центрального ризалита):<br>карниз с ионниками (современная бронзировка);<br>зеркало потолка в обрамлении профилированной тяги и пояса модульонов, декорированных стилизованными аканговыми листьями;<br>арочный проем, расположенный на восточной стене, с зеркалом арки декорированным кессонами с розетками расположенными по центру; |  <br>  |
| | | **парадная лестница** (центральный ризалит):<br>нижний ярус стен – штукатурный руст с разделкой под мрамор;<br><br>верхний ярус стен – сдвоенные пилястры (штукатурка с росписью под мрамор) с коринфскими капителями, прямоугольные барельефы (6) с изображением батальных сцен, лепной декор – тяги, фриз в виде розеток в обрамлении пальметт и стилизованных растительных завитков, венки с лентами, фланкирующие арку и оконные |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проемы: |  |
| | | оформление потолка – профилированные тяги, карниз, декорированный кронштейнами, пояс (декорированный барельефными композициями с военной арматурой, растительным орнаментом, венками в угловых частях): |    |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **коридор** (2-й этаж, перед Большим залом) – оформление потолка (профилированные тяги и потолочные розетки, декорированные стилизованными акантовыми листьями); |  <br>  |
| | | **Большой зал** ( двухсветный с балконом по восточной стене и сценой в южной части):<br>прямоугольные проемы (5) по западной стене, фланкированные полуколоннами с коринфскими капителями, ведущие в эркер (2-й этаж центрального ризалита лицевого фасада);<br>тяга, декорированная сухариками, делит стены на два яруса;<br>полуколонны с коринфскими капителями восточной и западной стен;<br>профилированные тяги, образующие филенки 2-го яруса северной стены;<br>фриз в верхней части стен, декорированный лепным декором |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | в виде провисающих гирлянд с лентами, розеток, композиций из военной арматуры;<br>балкон – местоположение, габариты, конфигурация, ограждение в виде балясин;<br>портал сцены в обрамлении профилированных тяг; |  |
| | | дверные проемы в обрамлении профилированных наличников – местоположение, габариты, конфигурация, декор (дверные проемы по северной стене) – орнаментированные прямые сандрики с модульонами и композиции из венков, лент и военной арматуры; |  <br>  |
| | | дверное заполнение - материал, конструкция (двухстворчатые), филенчатые с резным орнаментом;<br>потолок, декорированный профилированными тягами и карнизом с модульонами; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  <br>  |
| | | **помещение за сценой:**<br>фриз (в верхней части стен), декорированный лепным декором в виде провисающих гирлянд с лентами и розеток; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **Дубовый зал** ( к югу от Большого зала):<br>дубовые филенчатые панели с полочками – нижний ярус стен;<br>дубовое оформление оконных проемов, включая конструкцию для штор; |  <br>  <br>  |
| | | потолочный плафон, декорированный профилированными тягами и венками из стилизованных виноградных листьев с гроздьями винограда; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | потолочный светильник в центре с хрустальным колпаком (декорированным фацетной сеткой) в обрамлении бронзового обруча (декорированного орнаментом); |   |
| | | **зал** ( к северу от Большого зала по стороне дворового фасада): лепной карниз в верхней части стен, декорированный стилизованными аканговыми листьями и порезкой; падуги, декорированные провисающими цветочными гирляндами с лентами; потолочный плафон в обрамлении профилированных тяг и пояса лепного декора ( в угловых частях – медальоны с композициями из военной арматуры и музыкальных инструментов; по периметру – композиции из филенок с орнаментом «бегущая волна» и растительным орнаментом; |   |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | |  |
| | | **зал** ( к северу от Большого зала по стороне лицевого фасада): потолок в обрамлении кессонированного фриза, декорированного розетками с растительным орнаментом; центральная потолочная розетка – центральная часть декорирована пальметтами и обрамлена лавровым венком. |    |

**II. Корпуса солдатских казарм (два)**
(Большой Сампсониевский, д.63, литера Т)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические местоположение, габариты и конфигурация трехэтажных прямоугольных в плане зданий (на плане под № 3 и № 7);<br>крыши – габариты (включая высотные отметки коньков), конфигурация (двухскатные);<br>дымовые трубы; |  <br>  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | лестницы – историческое местоположение, габариты, конструкции (служебные – двухмаршевые, главные – ползучие арки на столбах и ползучих арках), материал ступеней; |  |
| | | система сводов – коробовые на подпружных арках с распалубками; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | арки перекрытий в уровне 2-го этажа; |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, коридорная система планировки; | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка; историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>**северные и южные фасады:**<br>дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация;<br>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (в уровне 1-го этажа – полуциркульные в обрамлении архивольтов с замковыми камнями; в уровне 2-го этажа – прямоугольные с полуциркульным завершением в обрамлении гладких наличников и профилированных архивольтов опирающихся на импосты; в уровне 3-го этажа – прямоугольные в обрамлении гладких наличников), исторический рисунок расстекловки, цвет оконных заполнений;<br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **западные и восточные фасады:** оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация ( в уровне 1-го этажа – прямоугольные в обрамлении профилированных наличников, декорированные замковыми камнями; в уровне 2-3-го этажей – прямоугольные в обрамлении профилированных наличников, строенные полуциркульные и прямоугольные окна по центральным осям фасадов), исторический рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;<br>неглубокие ниши с полуциркульным завершением, декорированные замковыми камнями на высоту 2-3-го этажей по центральным осям фасадов; |  <br>  |

**III. Экзерциргауз с церковью (манеж)**
(Большой Сампсониевский, д.63, литера Ж)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного с трехэтажным объемом по восточному фасаду здания, (на плане под № 5);<br>крыша – исторические габариты (включая высотные отметки конька), конфигурация (двухскатная);<br>дымовые трубы; |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены – кирпич;<br>исторические отметки перекрытий;<br><br>исторический тип конструкции перекрытия объема спортивного зала;<br><br>своды перекрытия лестничного объема;<br><br>конструкция перекрытия вестибюля – кессонированный потолок образованный балками с опорой на пилоны квадратного сечения;<br><br>лестница – историческое местоположение, габариты и конфигурация, материал ступеней; |  <br>  <br>  <br>  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация;<br><br>оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные в обрамлении профилированных архивольтов, опирающихся на межоконный профилированный карниз; прямоугольная);<br>рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет оконных заполнений;<br><br>пилястры трехэтажного объема;<br><br>профилированные карнизы, образующие фронтоны северного и южного фасадов, включая фронтон двухэтажного объема;<br><br>профилированные тяги – историческое местоположение;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  <br>  <br>  <br>  |

## IV. Школа для солдатских детей

(Большой Сампсониевский, д.61а, литера А)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного с одноэтажной восточной частью здания (западная одноэтажная часть утрачена), (на плане под № 2);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены – кирпич;<br>исторические отметки перекрытий;<br>лестница – историческое местоположение, габариты и конфигурация, материал ступеней; | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк, материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);<br>оформление оконных проемов – наличники, веерные замковые камни ( в уровне 1-го этажа);<br>рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;<br><br>горизонтальное членение фасада: межэтажный профилированный |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | карниз с металлическим окрытием;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  |

## V. Унтер-штаб

(Большой Сампсониевский, д.61а, литера А)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного с одноэтажной восточной частью здания (западная одноэтажная часть утрачена), (на плане под № 2);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены – кирпич;<br>исторические отметки перекрытий;<br>лестница – историческое местоположение, габариты и конфигурация, материал ступеней; | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк, материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);<br>оформление оконных проемов – наличники, веерные замковые камни ( в уровне 1-го этажа);<br>рисунок расстекловки и цвет оконных заполнений;<br><br>горизонтальное членение фасада:<br>межэтажный профилированный карниз с металлическим окрытием;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  |

## VI. Усиленный лазарет

(Большой Сампсониевский пр., д.63, литера Б)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация П-образного в плане, состоящего из центрального и двух боковых, образующих курдонер, корпусов двухэтажного здания (на плане под № 8);<br><br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br><br>дымовые трубы; |  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br><br>исторические отметки перекрытий;<br><br>своды;<br><br>лестницы главная и служебные – историческое местоположение, конструкция (по косоурам), конфигурация, материал ступеней; |  <br>  <br>  <br>  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br><br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с лучковой перемычкой);<br>оформление оконных проемов – профилированные наличники и замковые камни в уровне 1-го этажа, профилированные наличники в уровне 2-го этажа)<br><br>профилированный межэтажный карниз с металлическим окрытием – местоположение, габариты, профили;<br><br>козырек – историческое местоположение (по дворовом фасаду), габариты, конструкция (консольная с опорой на столбы), материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (в виде стилизованных растительных побегов);<br><br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  <br>  <br>  |

## VII. Заразное отделение

(Литовская ул., д.1, корпус 3, литера А)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного здания (на плане под № 10);<br>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br>дымовые трубы; |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич); | |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация;<br>рисунок расстекловки цвет и материал оконных заполнений;<br>оформление оконных проемов – выделенная гладкой штукатуркой перемычка оконного проема;<br>угловые лопатки;<br>профилированный карниз формирующий фронтоны;<br>профилированный венчающий карниз; |  <br>  |

## VIII. Офицерский флигель

(Большой Сампсониевский пр., д.59, литера А)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания (на плане под № 1);<br>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br><br>дымовые трубы; |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br>лестницы – историческое местоположение, конструкция (по косоурам), конфигурация, материал ступеней; | |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк. материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка, руст;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с лучковой перемычкой);<br>оформление оконных проемов – наличники, замковые камни;<br>рисунок и цвет заполнений оконных проемов;<br>лопатки;<br>профилированные карнизы и тяги |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | – подоконные, межэтажные;<br>профилированный венчающий карниз; |  |

**IX. Полковая прачечная**

(Литовская ул., д.1, корпус 2, литера А)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане двухэтажного здания (на плане под № 9);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька крыши), конфигурация (двухскатная);<br><br>дымовые трубы; |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br><br>лестницы – историческое местоположение; | |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | материал отделки цоколя – известняк, материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br><br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение. |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | габариты, и конфигурация;<br>рисунок расстекловки, цвет оконных заполнений;<br><br>профилированный межэтажный карниз с металлическим окрытием – местоположение, габариты, профили;<br><br>профилированный венчающий карниз; |  |

**X. Цейхгауз**

(Большой Самсониевский пр., д.63, литера И)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного с одноэтажной восточной частью здания (западная одноэтажная часть утрачена), (на плане под № 4);<br>крыша – габариты (включая высотные отметки конька), конфигурация (вальмовая); |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | капитальные стены (кирпич);<br>исторические отметки перекрытий;<br>арки 1-го этажа двухэтажного объема;<br>лестница – историческое местоположение, конструкция, конфигурация; |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | цоколи - известняк;<br>материал отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;<br>историческое цветовое решение – сочетание лицевого кирпича с выделением гладкой штукатуркой и цветом архитектурно-художественных деталей;<br>оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация;<br>исторический цвет и рисунок расстекловки оконных и дверных заполнений;<br>северный фасад:<br>вертикальное членение фасада – три неглубокие ниши с полуциркульным завершением объединяют 1 и 2-й этажи, в обрамлении наличников с архивольтами, декорированными замковыми камнями;<br>ложные оконные проемы вписанные в ниши в уровне 1-го этажа, завершенные широкими оштукатуренными перемычками, декорированными веерной расшивкой швов и трехчастными веерными замками<br>обрамление оконных проемов - наличников;<br>обрамление дверных проемов в восточной части фасада - наличники с замковыми камнями;<br>венчающий профилированный карниз;<br>обрамление оконных проемов южного фасада - наличники, декорированные замковыми камнями; |  <br>северный фасад<br>  <br>западный фасад<br>  <br>южный фасад |

**XI. Сад.**

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение: | Историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада (вдоль Б. Сампсониевского пр. между Тобольской ул. и Литовской ул.);<br><br>планировка пейзажная, симметричная относительно главного входа в здание Офицерского корпуса: соотношение ландшафтных групп и аллейных посадок с локальными открытыми пространствами (газонов, площадок и дорожек), со зданиями казарм;<br><br>дорожки набивные из высевок гранита розового цвета на щебеночном основании; |  <br>  <br>  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Насаждения | газоны: обыкновенные;<br><br>видовой состав деревьев:<br>ясень обыкновенный,<br>дуб черешчатый,<br>лиственница европейская,<br>клен остролистный;<br><br>видовой состав кустарников:<br>боярышник черный;<br><br>старовозрастные деревья:<br>- единичные посадки дуба черешчатого и лиственницы европейской;<br>- круговая посадка дуба черешчатого у главного входа в здание Офицерского корпуса;<br><br>старовозрастной кустарник:<br>- боярышник черный. |  <br>  <br>  <br>  |

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного
наследия регионального значения
**«Офицерский флигель»**
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 59, лит. А,
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (согласно
Закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 №174-27:
Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а).

1. Общий вид. Западный фасад.



2. Общий вид. Западный фасад.



3. Северный фасад.



4. Общий вид. Восточный фасад.



5. Фрагмент. Восточный фасад.



6. Фрагмент. Лестница № 1.



7. Фрагмент. Лестница № 1.



8. Фрагмент. Лестница № 1.



9. Фрагмент потолка. Лестница № 2.



10. Фрагмент. Лестница № 2.



11. Фрагмент. Лестница № 2.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

13.12.2024 № 848-об/24

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 11.08.2016 № 40-200**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 11.08.2016 № 40-200 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. В графе «регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слово «отсутствует» заменить на «7816106672l055».

1.2. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», утвержденный КГИОП 31.08.2005, согласно приложению, №1 к настоящему охранному обязательству» заменить словами: «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 №570-рп, согласно приложению №1 к настоящему охранному обязательству».

1.3. Изложить пункт 1 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 12.07.2023 №570-рп.».

1.4. Изложить приложение № 1 к охранному обязательству согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за председателем Комитета.

Председатель Комитета А.В. Михайлов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 13.12.2024 № 848-об/24

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, дом 61а, литера А, дом 63, литеры Б, И, Д, Ж, Т, Литовская улица, дом 1, корпус 2, литера А, дом 1, корпус 3, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:




Масштаб 1:2000

Состав объекта культурного наследия:

1. Офицерский флигель;
2. Школа для солдатских детей,
Унтер-штаб;
3. Сад;
4. Цейхгауз;
5. Экзерциргауз с церковью (манеж);
6. Офицерский корпус;
7. Корпуса солдатских казарм (два);
8. Усиленный лазарет;
9. Полковая прачечная;
10. Заразное отделение.

2

Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

| Сведения о местоположении границ объекта | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Система координат СК-1964 | | | | | |
| 2. Сведения о характерных точках границ объекта | | | | | |
| Обозначение характерных точек границ | Координаты, м | | Метод определения координат характерной точки | Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки ($M_t$), м | Описание обозначения точки на местности (при наличии) |
| | X | Y | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 98551.51 | 115211.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 2 | 98530.88 | 115216.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 3 | 98524.51 | 115186.14 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 4 | 98522.06 | 115174.62 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 5 | 98506.56 | 115101.65 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 6 | 98470.52 | 115109.99 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 7 | 98462.58 | 115111.66 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 8 | 98452.19 | 115113.89 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 9 | 98454.86 | 115126.35 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 10 | 98434.46 | 115130.91 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 11 | 98425.77 | 115133.05 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 12 | 98425.22 | 115130.82 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 13 | 98411.34 | 115134.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 14 | 98405.68 | 115120.99 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 15 | 98389.17 | 115083.22 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 16 | 98388.30 | 115081.22 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 17 | 98387.55 | 115079.38 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 18 | 98381.63 | 115066.21 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 19 | 98403.94 | 115061.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 20 | 98404.00 | 115061.65 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 21 | 98418.73 | 115058.39 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 22 | 98449.51 | 115052.65 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 23 | 98530.55 | 115035.89 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 24 | 98544.70 | 115033.26 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 25 | 98598.83 | 115021.95 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 26 | 98633.73 | 115014.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 27 | 98664.10 | 115008.29 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 28 | 98703.89 | 115000.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 29 | 98724.65 | 114995.69 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 30 | 98847.05 | 114970.15 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 31 | 98855.01 | 115004.30 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 32 | 98867.73 | 115064.40 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 33 | 98872.74 | 115088.47 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 34 | 98869.01 | 115090.00 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 35 | 98858.91 | 115092.12 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 36 | 98834.94 | 115096.67 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 37 | 98834.10 | 115093.33 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 38 | 98832.35 | 115084.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 39 | 98830.48 | 115073.71 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 40 | 98826.68 | 115074.64 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 41 | 98817.10 | 115076.71 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 42 | 98816.67 | 115076.76 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 43 | 98816.32 | 115076.64 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 44 | 98816.03 | 115076.43 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 45 | 98813.80 | 115075.95 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 46 | 98812.75 | 115061.49 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 47 | 98773.86 | 115069.82 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 48 | 98774.34 | 115072.39 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 49 | 98762.61 | 115074.78 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 50 | 98760.82 | 115075.83 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 51 | 98765.95 | 115100.26 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 52 | 98767.01 | 115102.51 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 53 | 98776.14 | 115146.15 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 54 | 98778.01 | 115147.36 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 55 | 98781.60 | 115163.16 | Геодезический метод | 0.10 | – |

3

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 56 | 98758.85 | 115166.96 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 57 | 98738.61 | 115171.28 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 58 | 98744.06 | 115196.86 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 59 | 98751.05 | 115229.65 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 60 | 98713.36 | 115238.17 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 61 | 98719.82 | 115272.06 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 62 | 98719.82 | 115276.10 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 63 | 98718.35 | 115279.77 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 64 | 98715.41 | 115282.34 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 65 | 98585.21 | 115308.90 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 66 | 98574.71 | 115311.16 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 67 | 98572.27 | 115299.89 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 68 | 98567.68 | 115278.61 | Геодезический метод | 0.10 | – |
| 1 | 98551.51 | 115211.57 | Геодезический метод | 0.10 | – |

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А, дом 61а, литера А, дом 63, литеры Б, И, Д, Ж, Т, Литовская улица, дом 1, корпус 2, литера А, дом 1, корпус 3, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

28.11.2024 № 758-ос/24

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейных цех», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех», являющегося частью здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

**Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**

от «21» ноября 2024 г. № 758-05/24

# ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

| Чугунолитейный цех |
|---|

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| 7 | 8 | 2 | 4 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 7 | 0 | 0 | 0 | 2 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

---

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

| |
|---|
| |

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | федерального значения | | регионального значения | | муниципального значения |

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

| | | | |
|---|---|---|---|
| | памятник | | ансамбль |

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| |
|---|
| |

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

| |
|---|
| |

(субъект Российской Федерации)

| |
|---|
| |

(населенный пункт)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ул. | | д. | | корп. и (или) стр. | |

кадастровый номер (при наличии):

| |
|---|
| |

| |
|---|
| |

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

| |
|---|
| |

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

| |
|---|
| |

**Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

## Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло);

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование |

| |
|---|
| к ограничению КГИОП не установлено. |

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено. |

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено. |

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

## Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

| |
|---|
| В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном |

| |
|---|
| лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). |

## Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

| |
|---|
| Не установлена(ы). |

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | |

## Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

| |
|---|
| в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ |

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 21.11.2024;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 05.08.2024, 26.09.2024).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия***

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание[2] |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия. | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | 1. Акт технического состояния от 01.11.2024 № 06-12-271/24-2-0. 2. Письмо КГИОП от 01.11.2024 № 06-12-271/24-3-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 06.11.2024 № 01-43-27229/24-0-0. |

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание [4] |
|---|---|---|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | 1. Письмо КГИОП от 01.11.2024 № 06-12-271/24-3-0.<br>2. Мнение, поступившее в КГИОП от 06.11.2024 № 01-43-27229/24-0-0. |

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание[6] |
|---|---|---|
| | На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения. | |

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

782411424700025

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.10.2023
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Чугунолитейный цех

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1912-1913 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Постройки механического завода "Людвиг Нобель" (после 1918 г. - машиностроительный завод "Русский дизель")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" № 805-рп от 25.09.2023 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 2, лит. Б

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп" № 865-рп от 30.11.2023 г.

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Постройки механического завода "Людвиг Нобель" (после 1918 г. - машиностроительный завод "Русский дизель")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" № 805-рп от 25.09.2023 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, исторические габариты восточного фасада (по Б. Сампсониевскому пр.) и северного фасада (по ул. Фокина), конфигурация в плане одноэтажного, здания в границах застройки 1913 года (пом. 12-Н -№№ 1-10; 12; 13; 15, 19; 21; 23-38; пом. 13-Н - №1); тип крыши (двускатная); световой продольный фонарь верхнего света; конфигурация, габариты, высотные отметки крыши и светового фонаря. 2. Конструктивная система здания: исторические кирпичные наружные стены по Б. Сампсониевскому пр. и по ул. Фокина; клепаная металлическая ферма с двумя опорами. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных стен постройки 1913 года. 4 Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в формах «кирпичного стиля»; фасад по Б. Сампсониевскому пр.: характер фасадной поверхности (красный лицевой кирпич в сочетании с деталями из бетона, покрытого гладкой терразитовой штукатуркой); местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов (частично заложенных); историческая расстекловка и цвет оконных заполнений; плоские лопатки; венчающий карниз; наличники проемов, подоконные доски; аттиковый парапет; фасад по ул. Фокина: характер фасадной поверхности (красный кирпич); конфигурация исторических оконных проемов; историческая расстекловка и цвет оконных заполнений; венчающий карниз.

- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп" № 865-рп от 30.11.2023 г.
- Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Постройки механического завода "Людвиг Нобель" (после 1918 г. - машиностроительный завод "Русский дизель")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" № 805-рп от 25.09.2023 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

| Всего в паспорте листов | 4 |
|---|---|

Уполномоченное должностное лицо [redacted] объектов культурного наследия

| Заместитель председателя КГИОП | | Аганова [redacted] |
|---|---|---|
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

*М.П.*

21 . 11 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Чугунолитейный цех», являющегося частью здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 2, литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»)»
(фотофиксация выполнена 05.08.2024, 26.09.2024)



1. Фрагмент объекта культурного наследия с северо-восточной стороны (фото от 05.08.2024)



2. Фрагмент объекта культурного наследия с северной стороны (фото от 05.08.2024)



3. Фрагмент объекта культурного наследия с южной стороны (фото от 05.08.2024)



4. Фрагмент объекта культурного наследия с южной стороны (фото от 05.08.2024)



5. Фрагмент объекта культурного наследия с южной стороны (фото от 05.08.2024)



6. Фрагмент клепаной фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петергофское шоссе, дом 75, корпус 4б (фото от 26.09.2024)



7. Фрагмент клепаной фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петергофское шоссе, дом 75, корпус 4б (фото от 26.09.2024)



8. Фрагмент клепаной фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петергофское шоссе, дом 75, корпус 4б (фото от 26.09.2024)



9. Фрагмент клепаной фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петергофское шоссе, дом 75, корпус 4б (фото от 26.09.2024)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

28.11.2024 № 757-ос/24

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель», являющегося частью здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова



УТВЕРЖДЕНО

**Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода "Русский дизель"», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**

от «28» ноября 2023г. № 757-об/24

# ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,

**включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Экспериментальный цех машиностроительного завода "Русский дизель"

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 2 | 4 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 7 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 |

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

---

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

| |
|---|
| |

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | федерального значения | | регионального значения | | муниципального значения |

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

| | | | |
|---|---|---|---|
| | памятник | | ансамбль |

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| |
|---|
| |

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

| |
|---|
| |

(субъект Российской Федерации)

| |
|---|
| |

(населенный пункт)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ул. | | д. | | корп. и (или) стр. | |

| | |
|---|---|
| кадастровый номер (при наличии): | |

| |
|---|
| |

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

| |
|---|
| |

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

| |
|---|
| |

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

| |
|---|
| |

**Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

## Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло);

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование |

| |
|---|
| к ограничению КГИОП не установлено. |

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено. |

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено. |

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

## Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

| |
|---|
| В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном |

| |
|---|
| лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). |

## Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

| |
|---|
| Не установлена(ы) |

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

## Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

| |
|---|
| в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ |

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 21.11.2024
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 05.08.2024).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия***

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание[2] |
|---|---|---|---|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия, в том числе демонтаж дополнительного оборудования, установленного без согласования с КГИОП. | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | 1. Акт технического состояния от 01.11.2024 № 06-12-272/24-2-0. 2. Письмо КГИОП от 01.11.2024 № 06-12-272/24-3-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 05.11.2024 № 01-43-27163/24-0-0. 4. Консультация КГИОП от 21.11.2024. |
| 2 | В установленном законом порядке выполнить ремонт исторической лестницы в пределах помещения 1-Н объекта культурного наследия. | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | 1. Акт технического состояния от 01.11.2024 № 06-12-272/24-2-0. 2. Письмо КГИОП от 01.11.2024 № 06-12-272/24-3-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 05.11.2024 № 01-43-27163/24-0-0. 4. Консультация КГИОП от 21.11.2024. |

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

---

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание [4] |
|---|---|---|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия | 1. Письмо КГИОП от 01.11.2024 № 06-12-272/24-3-0.<br>2. Мнение, поступившее в КГИОП от 05.11.2024 № 01-43-27163/24-0-0.<br>3. Консультация КГИОП от 21.11.2024. |

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание[6] |
|---|---|---|
| | На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения | |

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

782411424700015

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

# ПАСПОРТ
# ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



05.08.2024
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|---|
| Экспериментальный цех машиностроительного завода "Русский дизель" |

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---|
| 1930 г. |

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|---|---|---|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|---|---|---|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Постройки механического завода "Людвиг Нобель" (после 1918 г. - машиностроительный завод "Русский дизель")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" № 805-рп от 25.09.2023 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., 30, корп. 1, лит. А |

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Постройки механического завода "Людвиг Нобель" (после 1918 г. - машиностроительный завод "Русский дизель")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" № 805-рп от 25.09.2023 г.
- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп" № 865-рп от 30.11.2023 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, исторические габариты восточного фасада по Б. Сампсониевскому пр., конфигурация в плане трехэтажного, здания фабричной архитектуры периода конструктивизма с наружным лифтовым объемом, в границах застройки 1930 года (пом. 1-Н - №№ 56-76,80,126; 159-182; 201-220); конфигурация, габариты и высотные отметки крыши. 2 Конструктивная система: железобетонный каркас; исторические наружные и внутренние кирпичные стены; историческая лестница (в пределах пом. 1-Н - №№ 56, 159, 201; материал ступеней и ограждения (железобетон). 3 Объемно- планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных стен постройки 1930 г. (в пределах пом. 1-Н - №№ 56-76,80,126; 159-182; 201-220). 4 4 Архитектурно- художественное решение фасадов: характер фасадной поверхности: железобетонный каркас с заполнением межкаркасного пространства красным кирпичом и витражными проемами; местоположение и габариты витражных проемов; историческая расстекловка витражных заполнений; цвет оконных заполнений;* декоративная кладка под витражными проемами 1-3 этажей; логотип завода в виде букв РД, местоположение, материал – кирпич; венчающий карниз на консольной плите. *в настоящее время частично заложены, оштукатурены

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Постройки механического завода "Людвиг Нобель" (после 1918 г. - машиностроительный завод "Русский дизель")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" № 805-рп от 25.09.2023 г.
- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.09.2023 № 805-рп" № 865-рп от 30.11.2023 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов | 4

Уполномоченное должностное лицо [redacted]ны объектов культурного наследия

| Заместитель председателя КГИОП | [redacted] | Аганова [redacted] |
|---|---|---|
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

21 . 11 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Экспериментальный цех машиностроительного завода «Русский дизель», являющегося частью здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 30, корпус 1, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки механического завода «Людвиг Нобель» (после 1918 г. – машиностроительный завод «Русский дизель»)»
(фотофиксация выполнена 05.08.2024)



1. Фрагмент объекта культурного наследия с восточной стороны.



2. Фрагмент объекта культурного наследия с восточной стороны.



3. Фрагмент объекта культурного наследия с восточной стороны.



4. Фрагмент объекта культурного наследия с восточной стороны.



5. Фрагмент объекта культурного наследия с северной стороны.



6. Интерьеры. Лестница.



7. Интерьеры. Лестница.

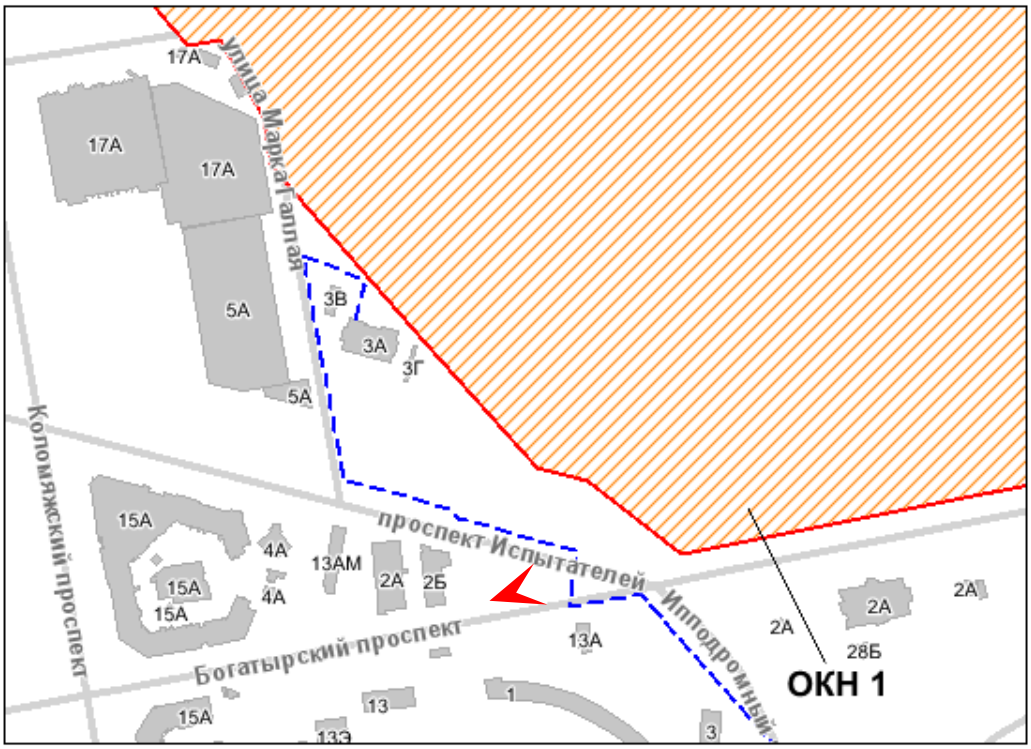
**Приложение № 5 к Акту**
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

**Материалы фотофиксации**

**Фотофиксационные материалы от 04.09.2026**



Фото 1. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-западный.




**Условные обозначения**

Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 2. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-восточный.

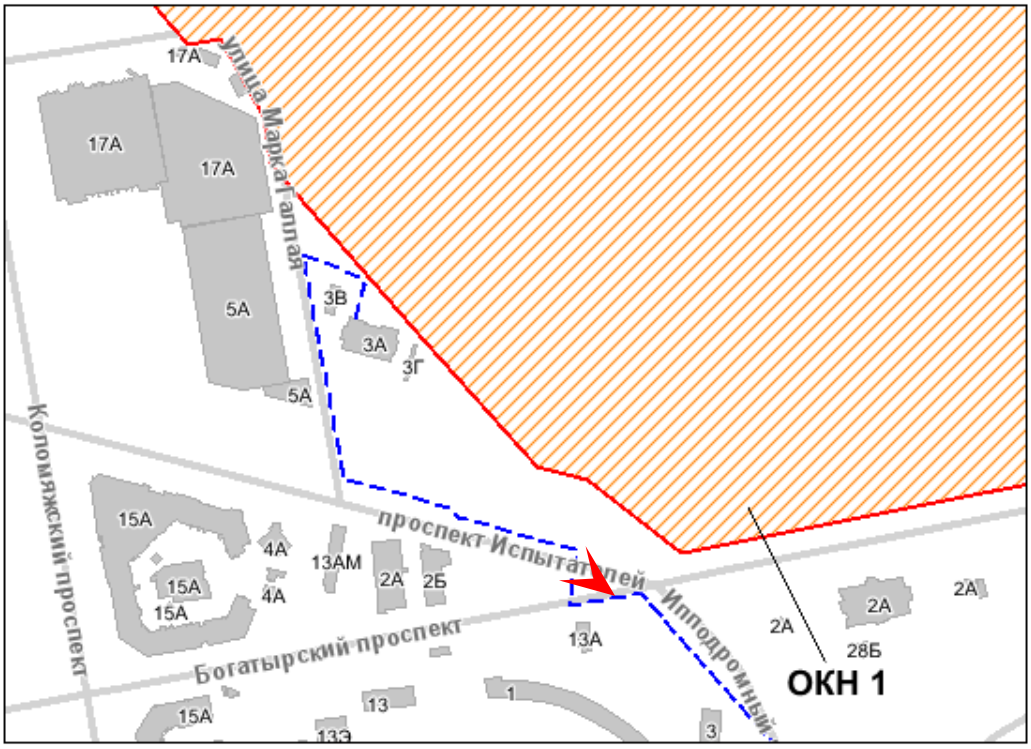




Фото 3. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-восточный.

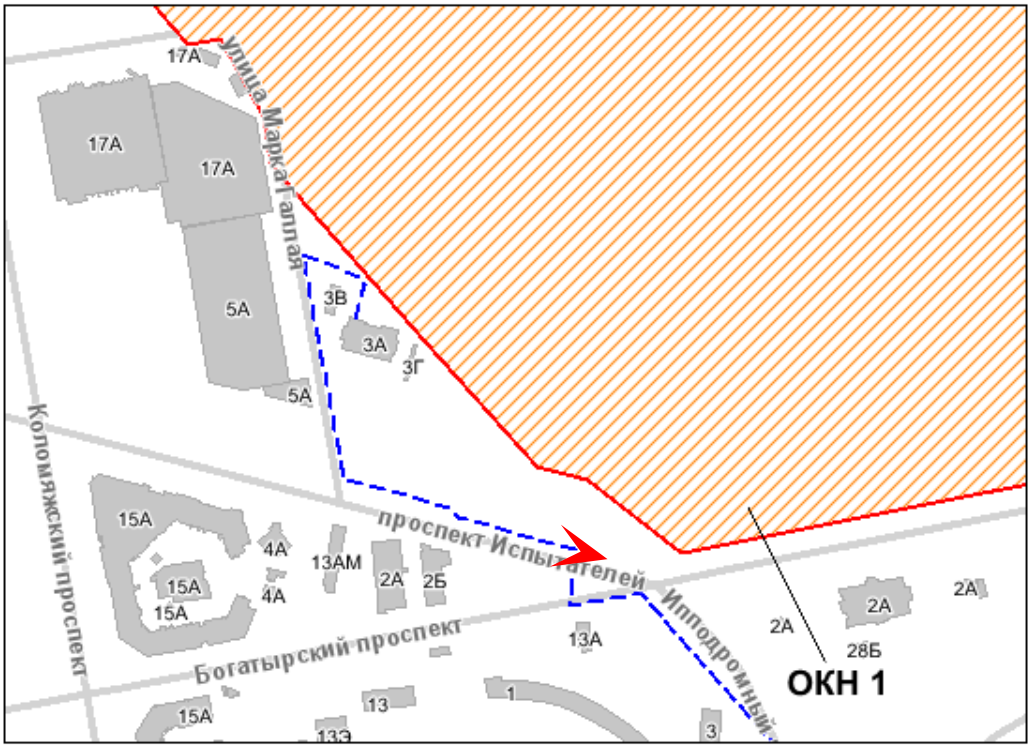
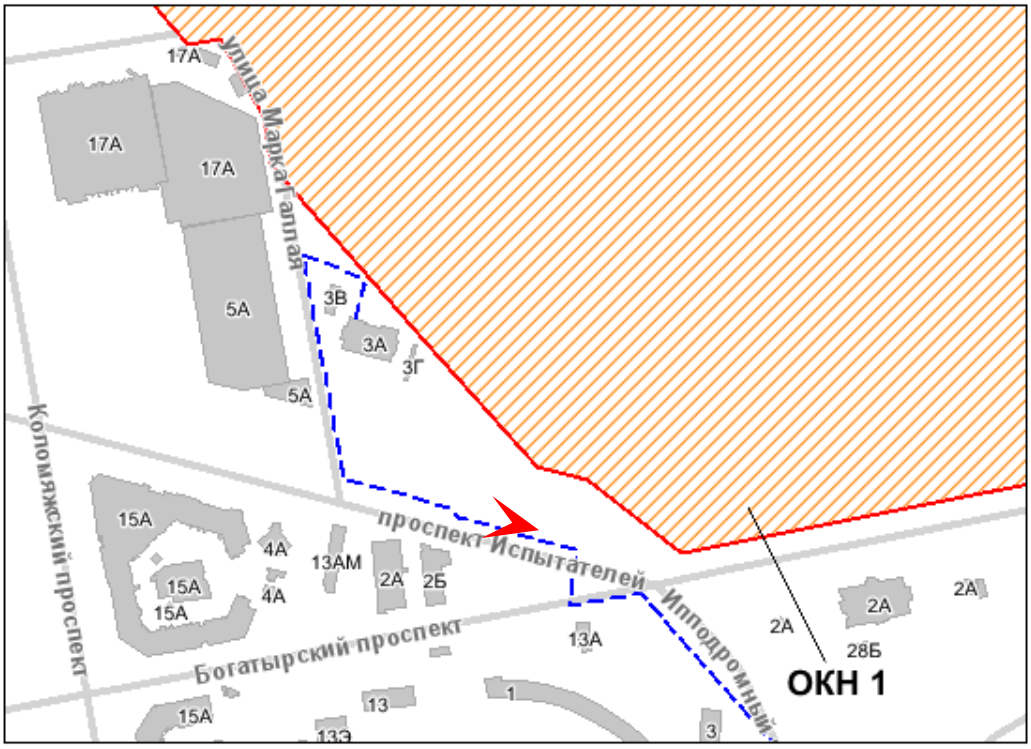




Фото 4. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-восточный.




**Условные обозначения**

Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ

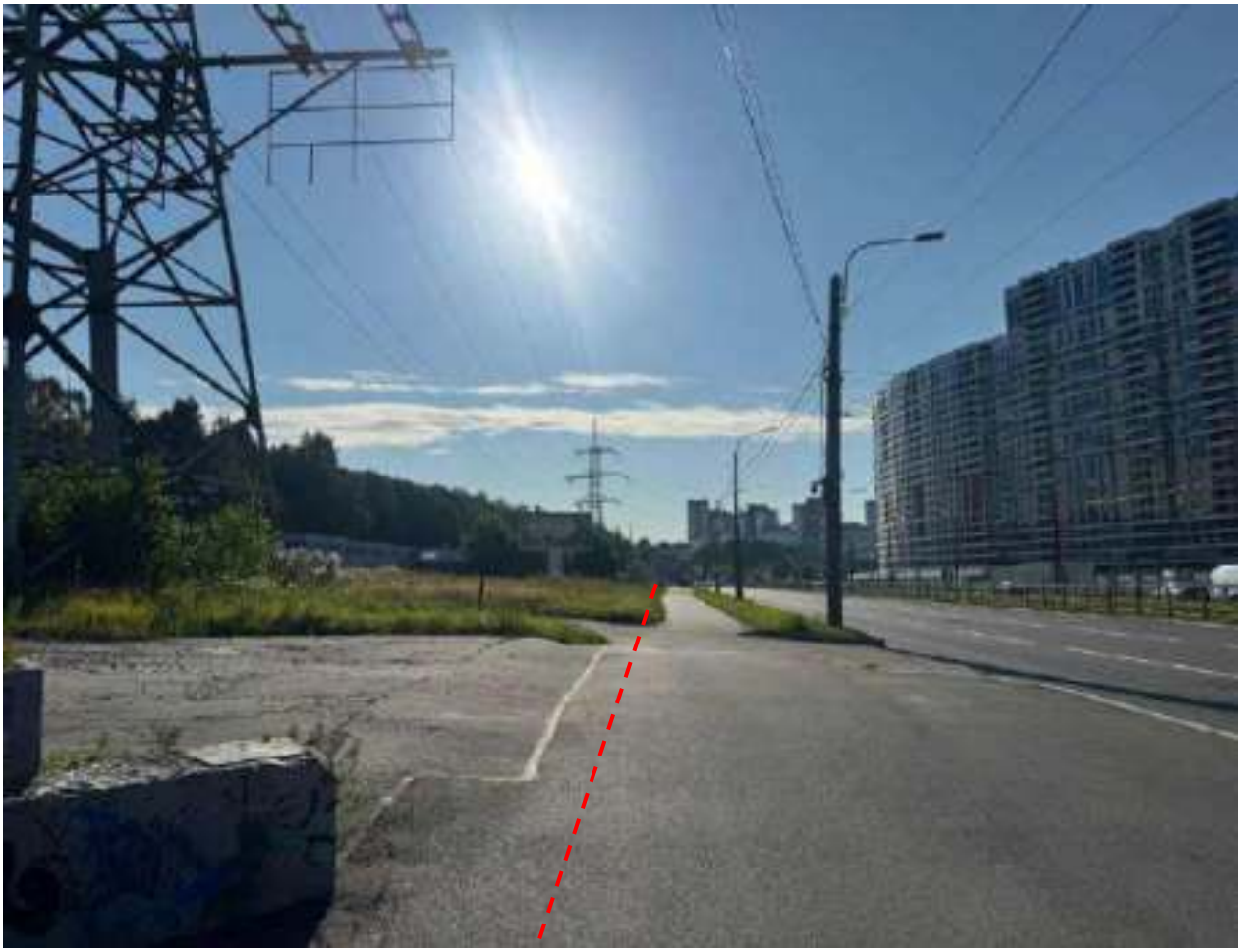
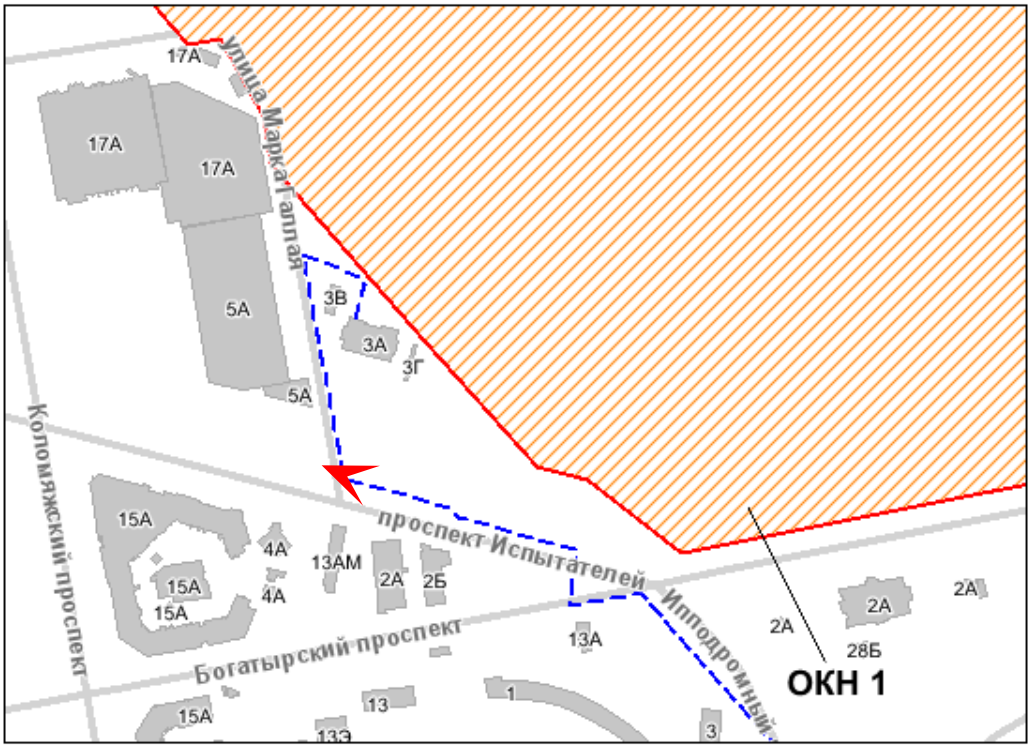


Фото 5. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид северо-западный.




**Условные обозначения**

Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 6. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид южный.

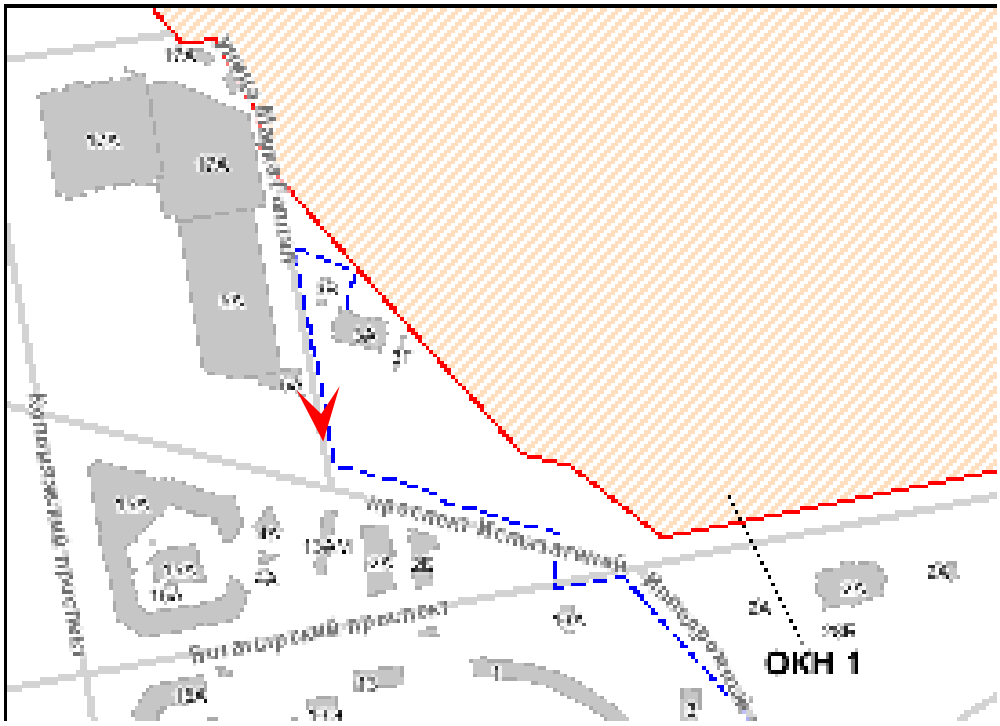
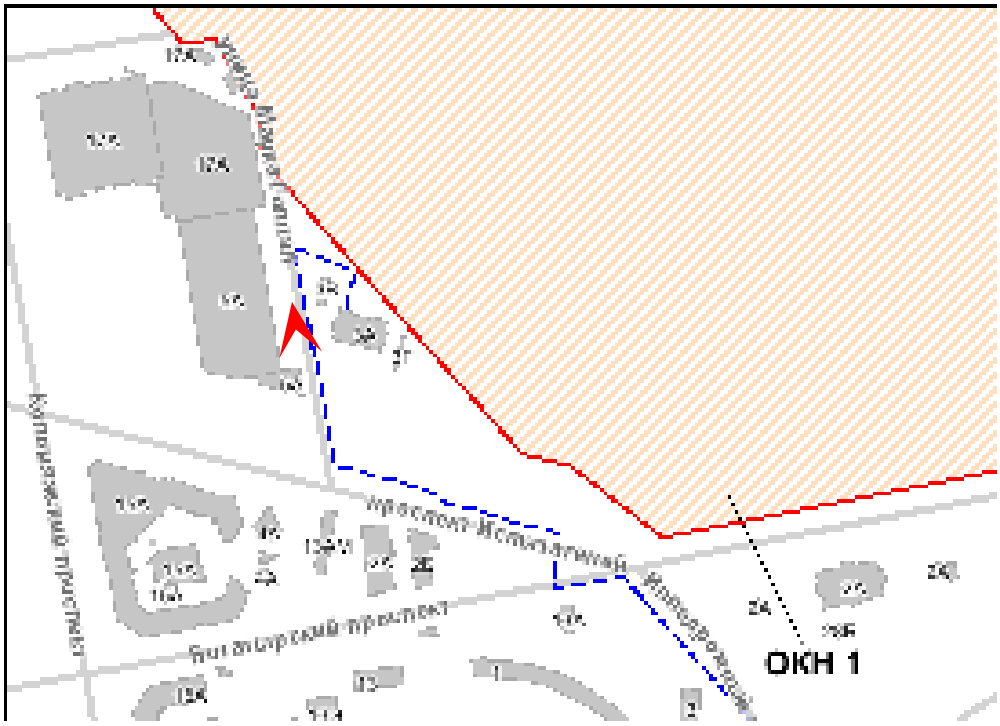




Фото 7. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид северный.




Условные обозначения

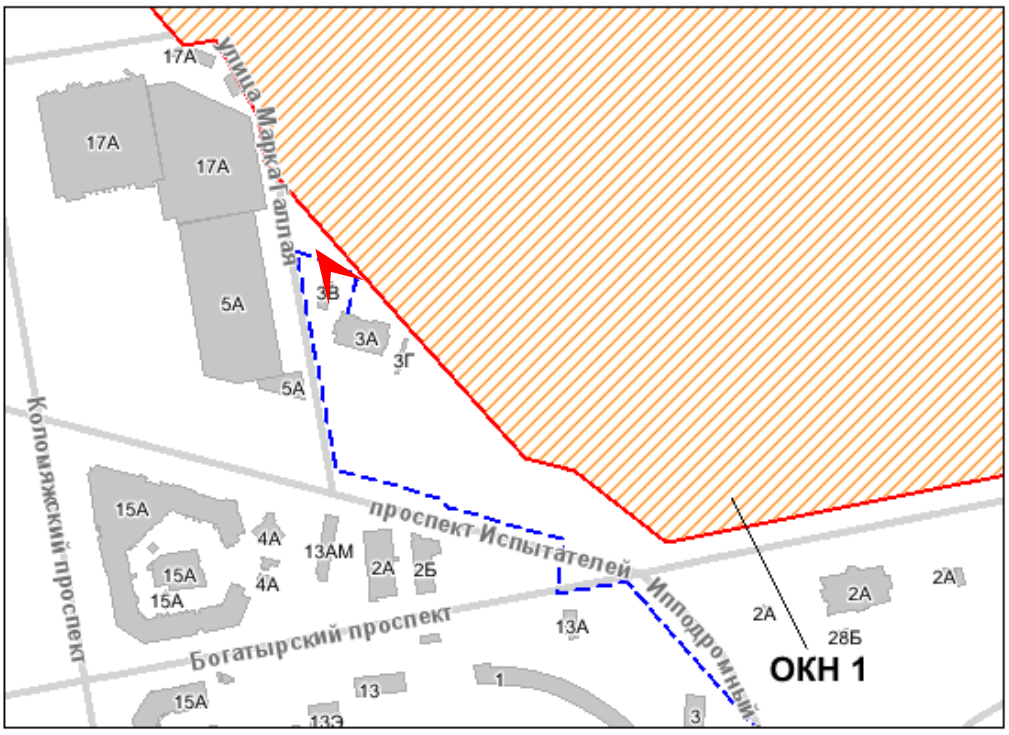
Границы ОКН

Проектируемая КЛ

Границы территории ОКН



Фото 8. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №1 «Удельный парк» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид северо-западный.




**Условные обозначения**

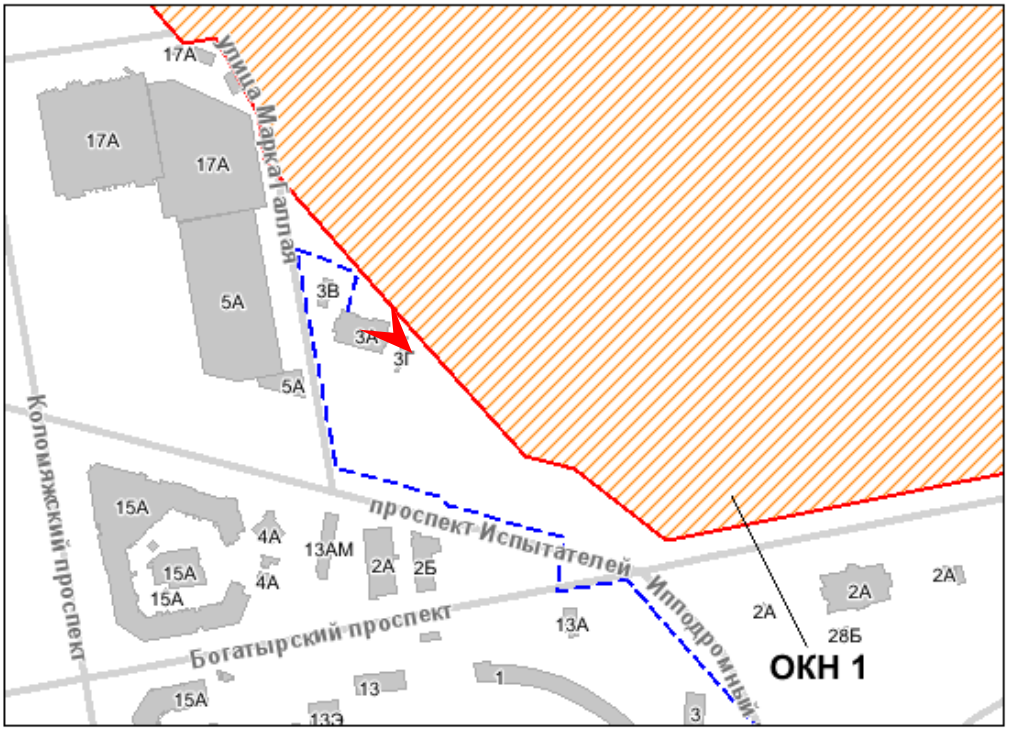
Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 9. ОКН №1 «Удельный парк».
Вид юго-восточный.




**Условные обозначения**

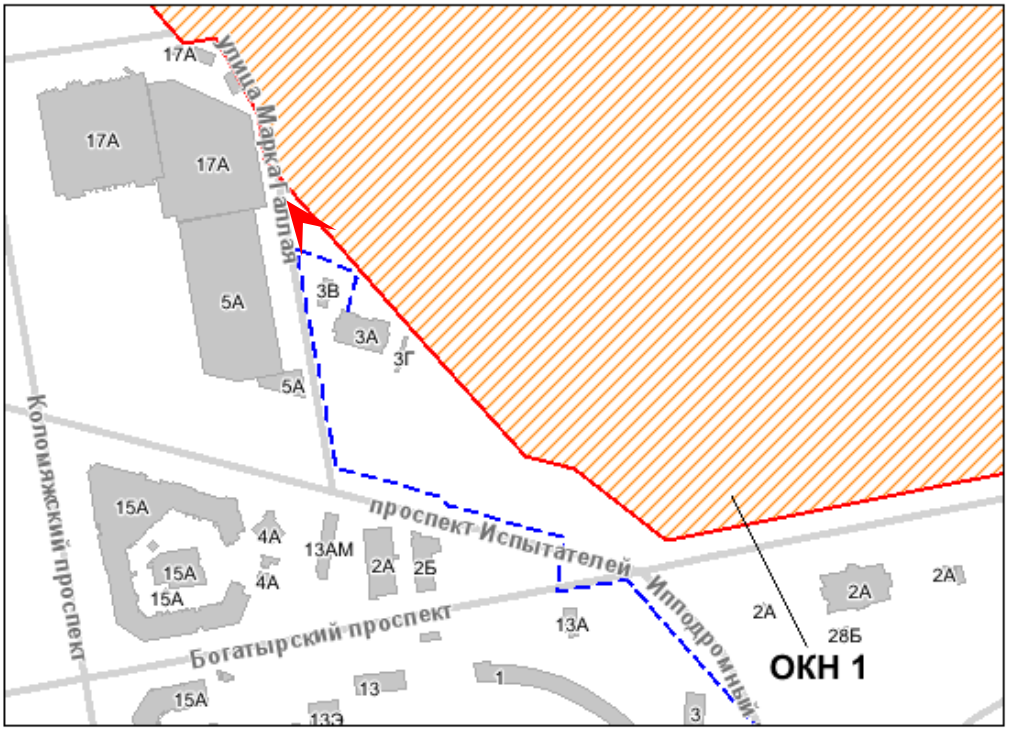
Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 10. ОКН №1 «Удельный парк».
Вид северо-западный.




**Условные обозначения**

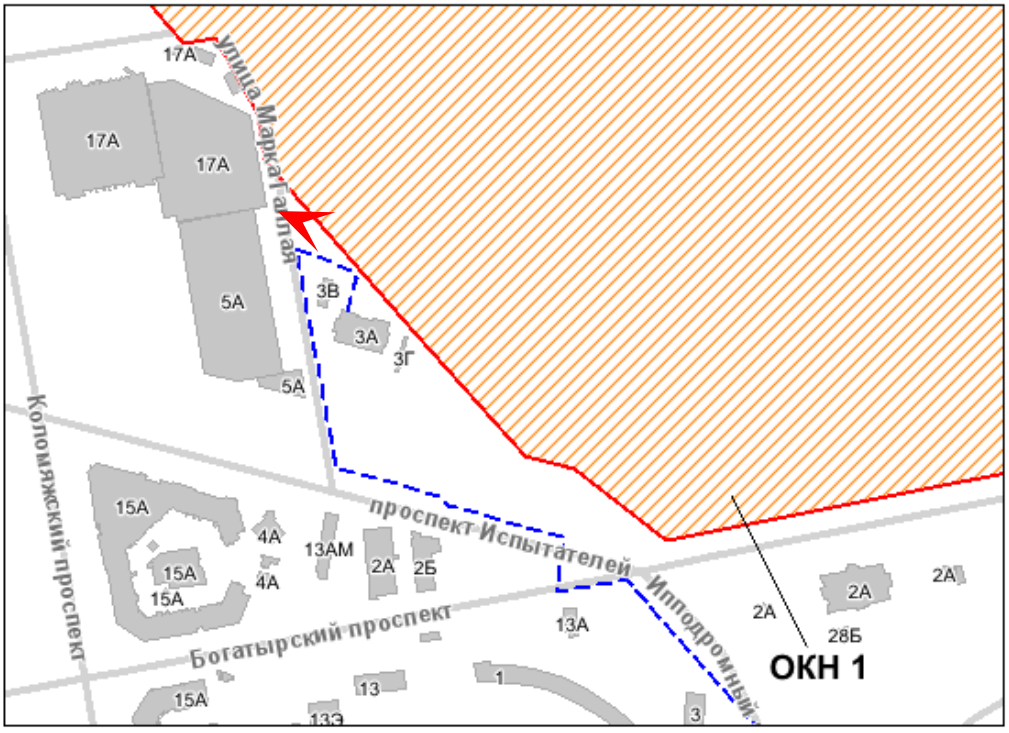
Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 11. ОКН №1 «Удельный парк».
Вид северо-западный.




**Условные обозначения**

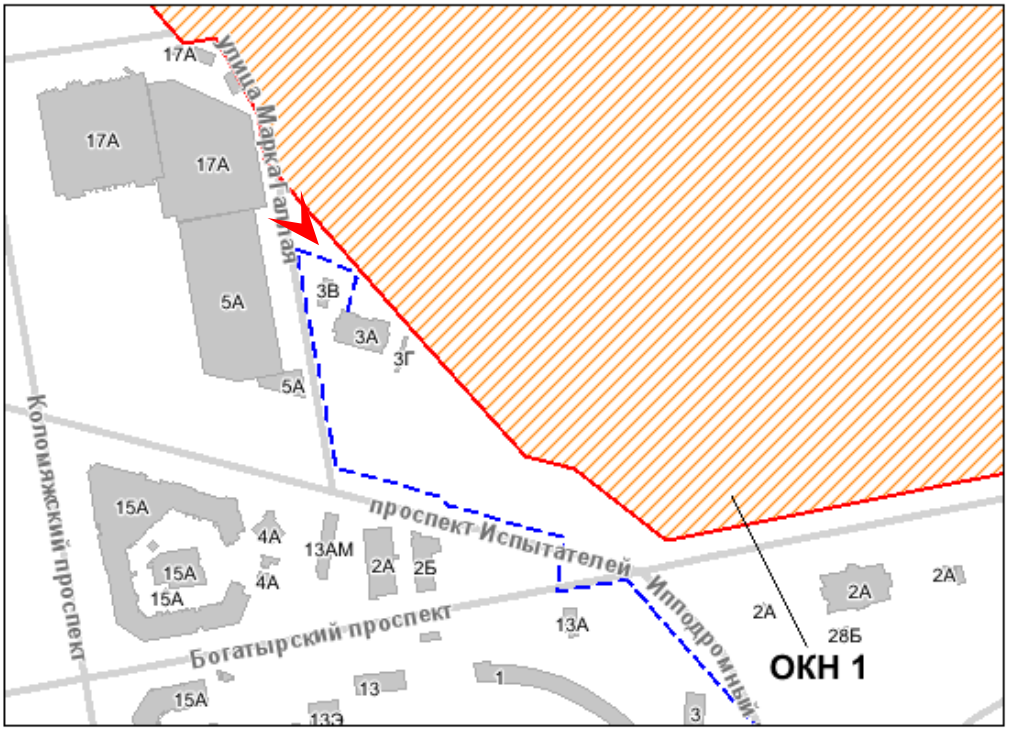
Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 12. ОКН №1 «Удельный парк».
Вид юго-восточный.




**Условные обозначения**

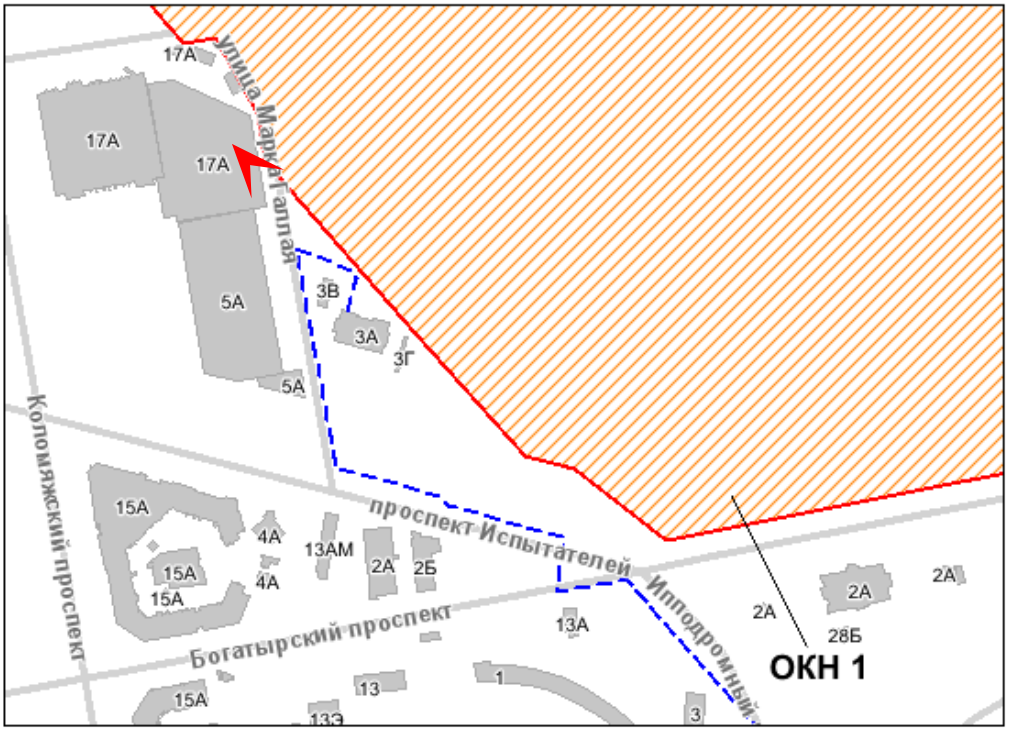
Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 13. ОКН №1 «Удельный парк».
Вид северо-западный со стороны улицы Марка Галлая.




**Условные обозначения**

Границы ОКН

Границы территории ОКН

Проектируемые КЛ



Фото 14. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №3 «Дом, где жили: в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Н.И. (корп.1, б. кв.157); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.», входящего в ансамбль ОКН «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.». Вид северный.

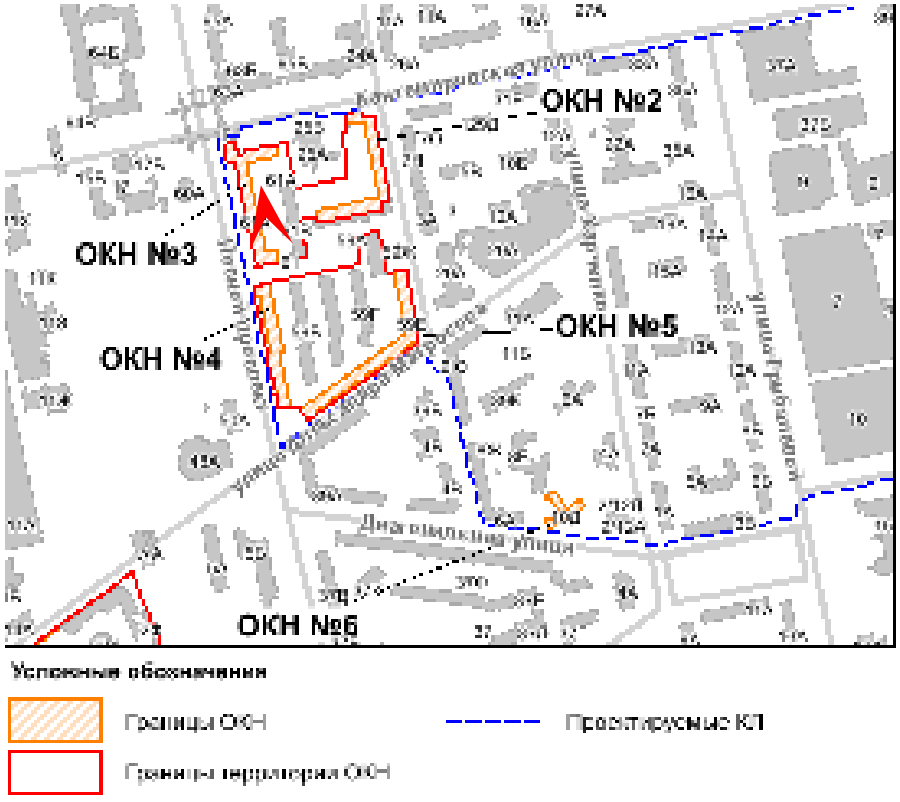




Фото 15. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №3 «Дом, где жили: в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Н.И. (корп.1, б. кв.157); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.», входящего в ансамбль ОКН «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.». Вид восточный.

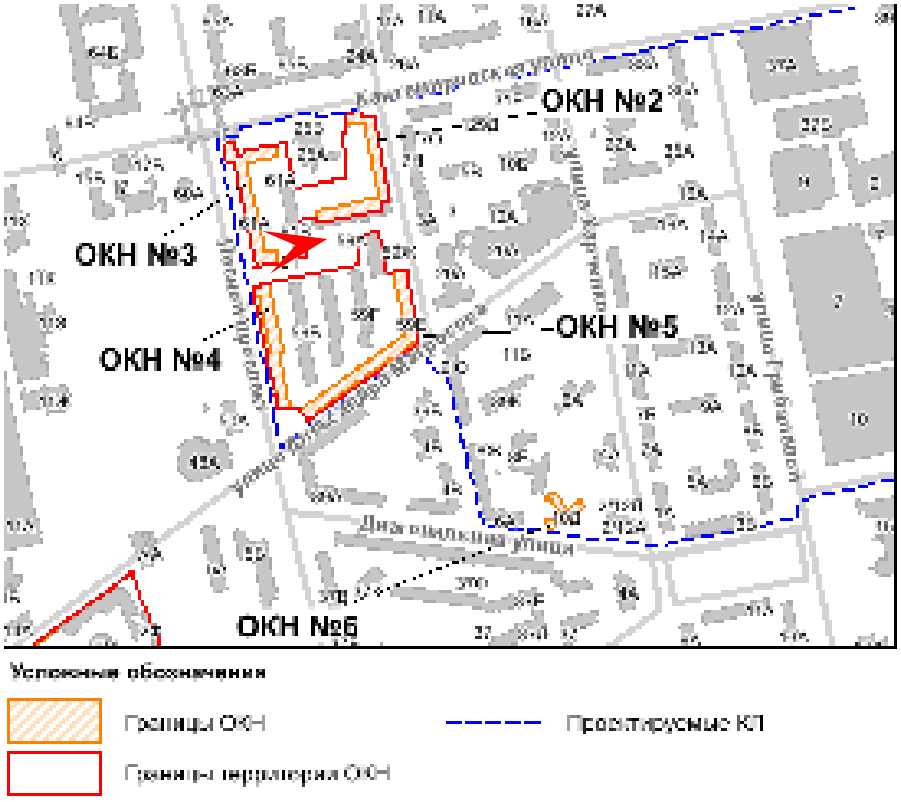




Фото 16. Фрагмент лицевого фасада ОКН №3 «Дом, где жили: в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Н.И. (корп.1, б. кв.157); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.», входящего в ансамбль ОКН «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.». Вид восточный со стороны Лесного проспекта.

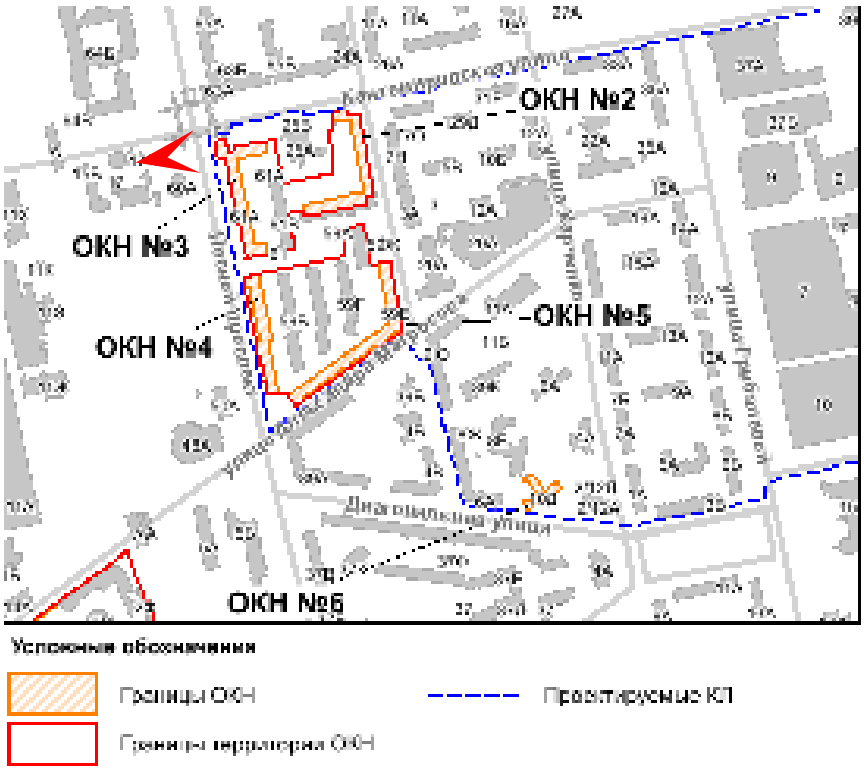




Фото 17. Фрагмент лицевого фасада ОКН №3 «Дом, где жили: в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Н.И. (корп.1, б. кв.157); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.», входящего в ансамбль ОКН «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.». Арочный проезд на дворовую территорию. Вид западный со стороны Лесного проспекта.

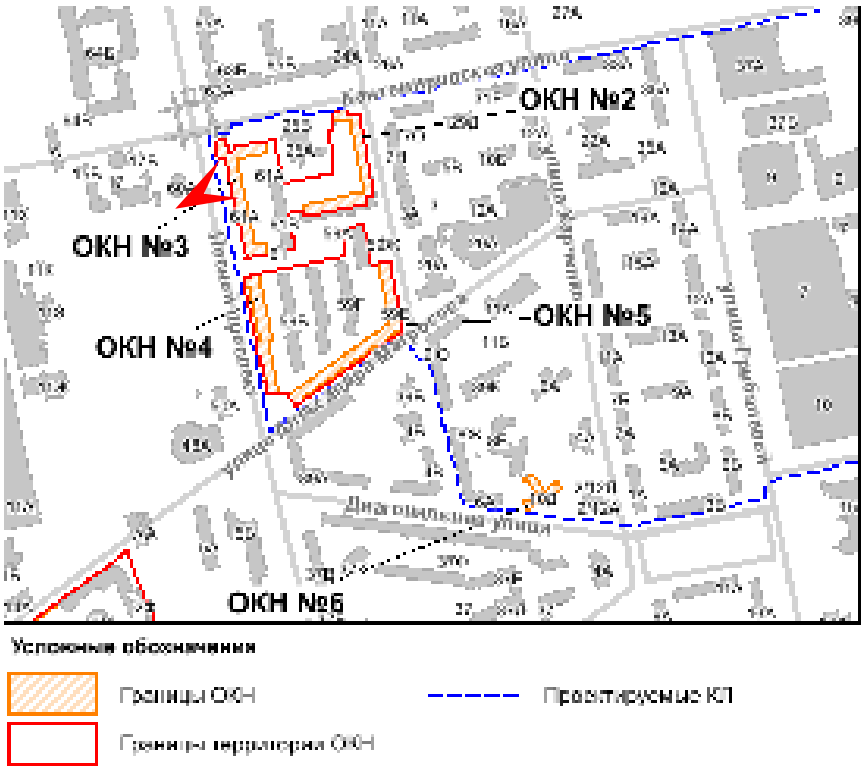




Фото 18. Фрагмент лицевых фасадов ОКН №3 «Дом, где жили: в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Н.И. (корп.1, б. кв.157); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.», входящего в ансамбль ОКН «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.». Вид юго-западный со стороны Лесного проспекта.

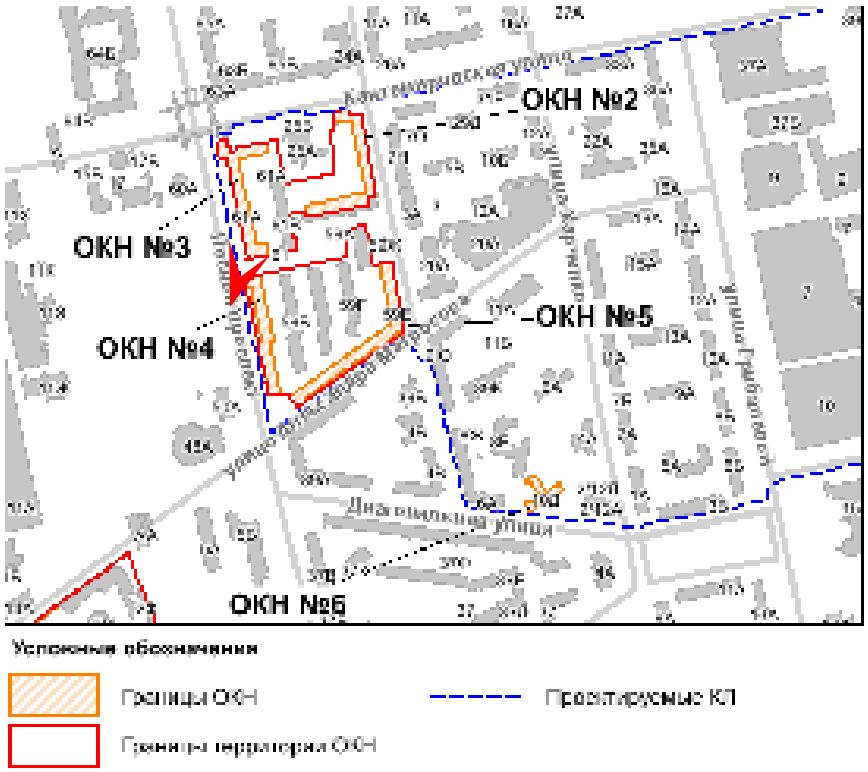




Фото 19. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №4 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид южный.

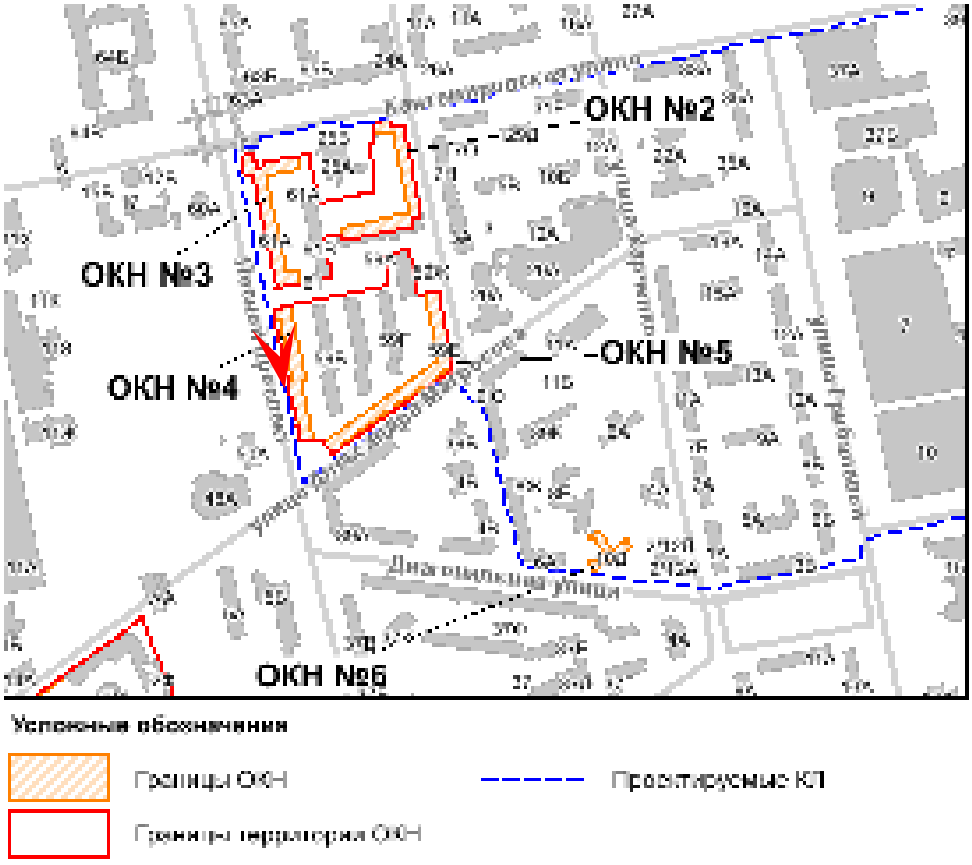




Фото 20. Общий вид лицевого фасада ОКН №4 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид юго-западный со стороны Лесного проспекта.

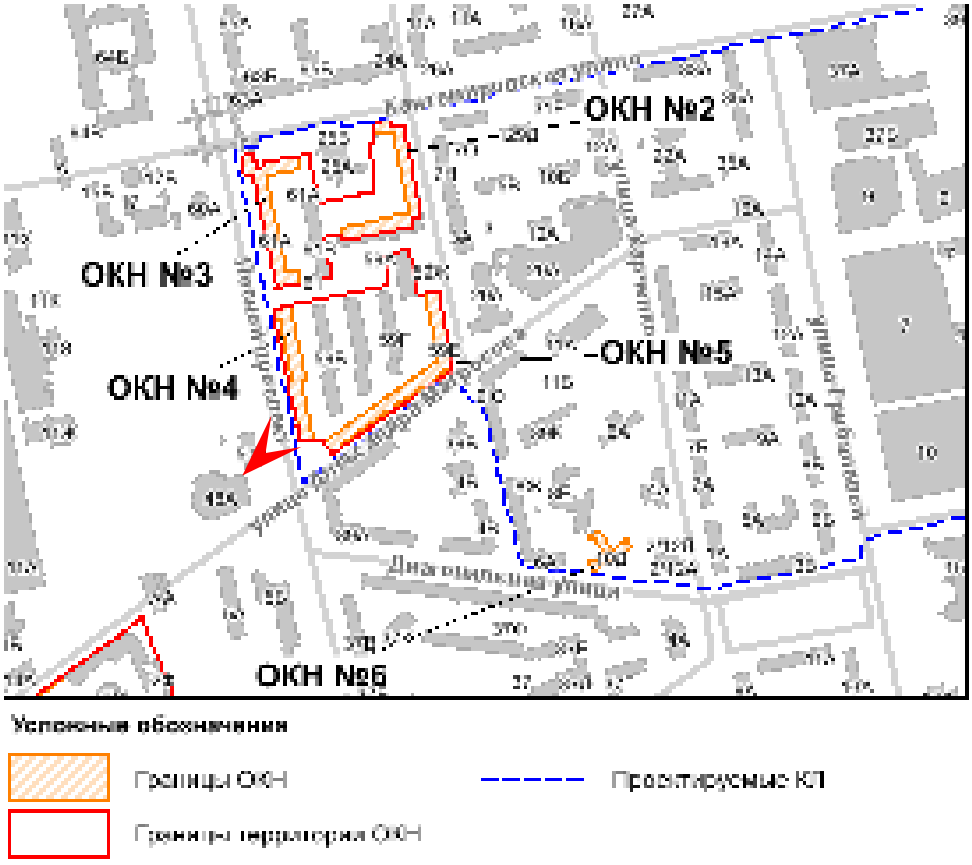




Фото 21. Общий вид лицевого фасада ОКН №4 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид северо-западный со стороны Лесного проспекта.

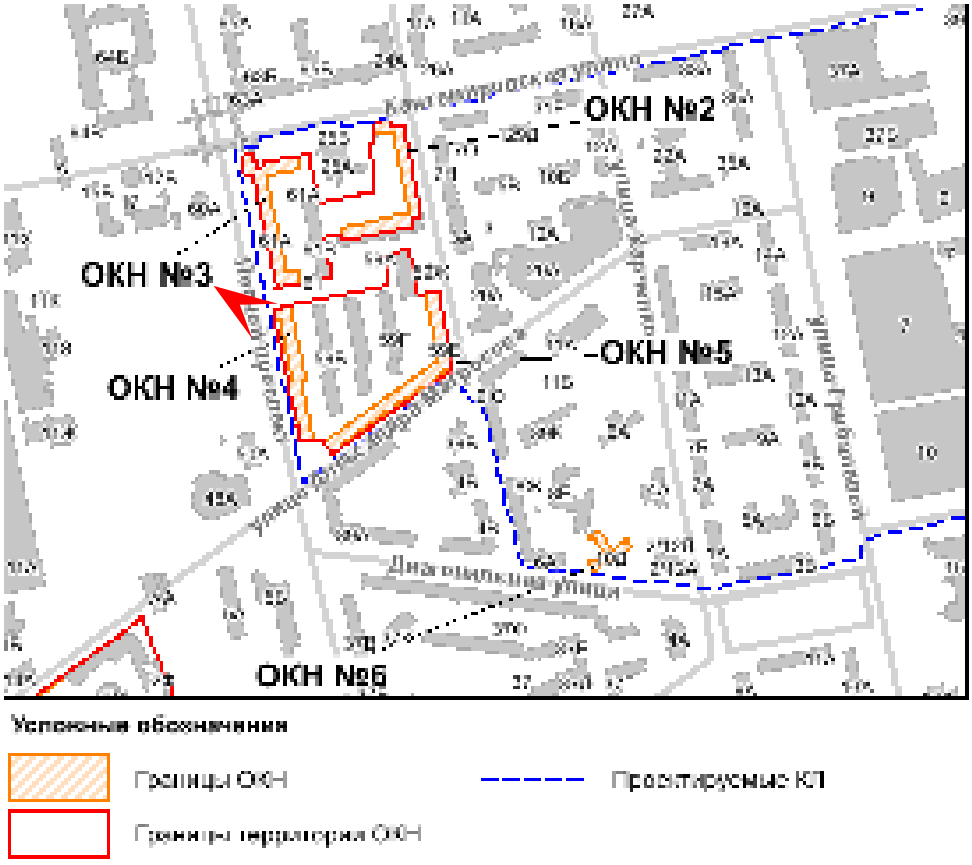




Фото 22. Общий вид торцевого фасада ОКН №4 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид северный.

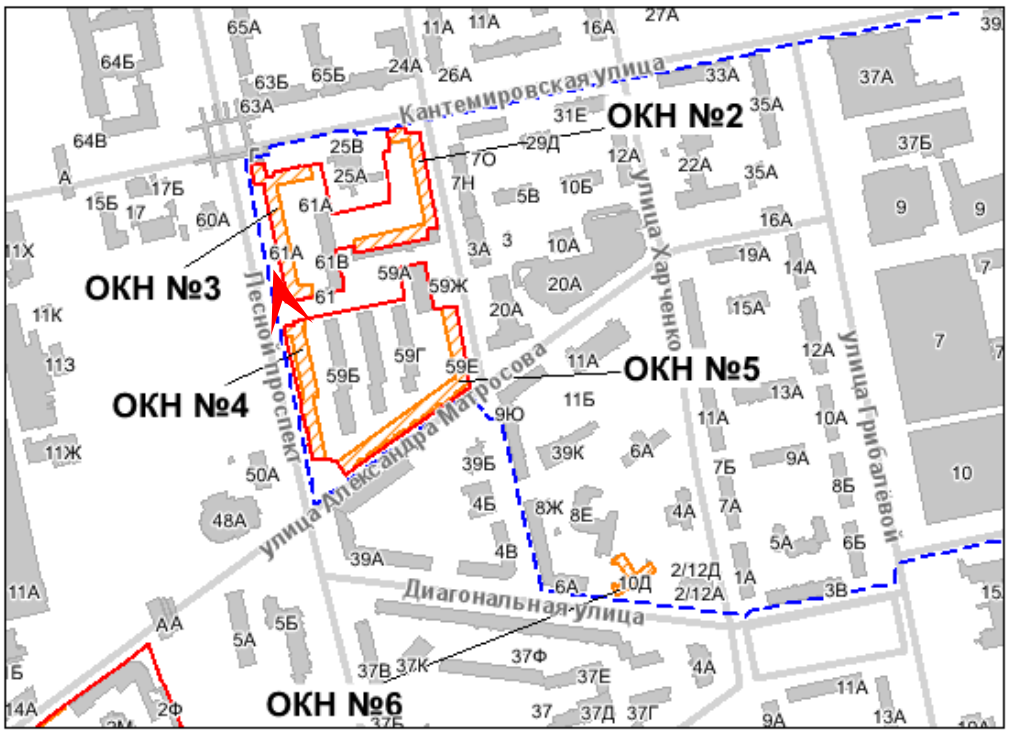




Фото 23. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №4 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид северо-восточный.

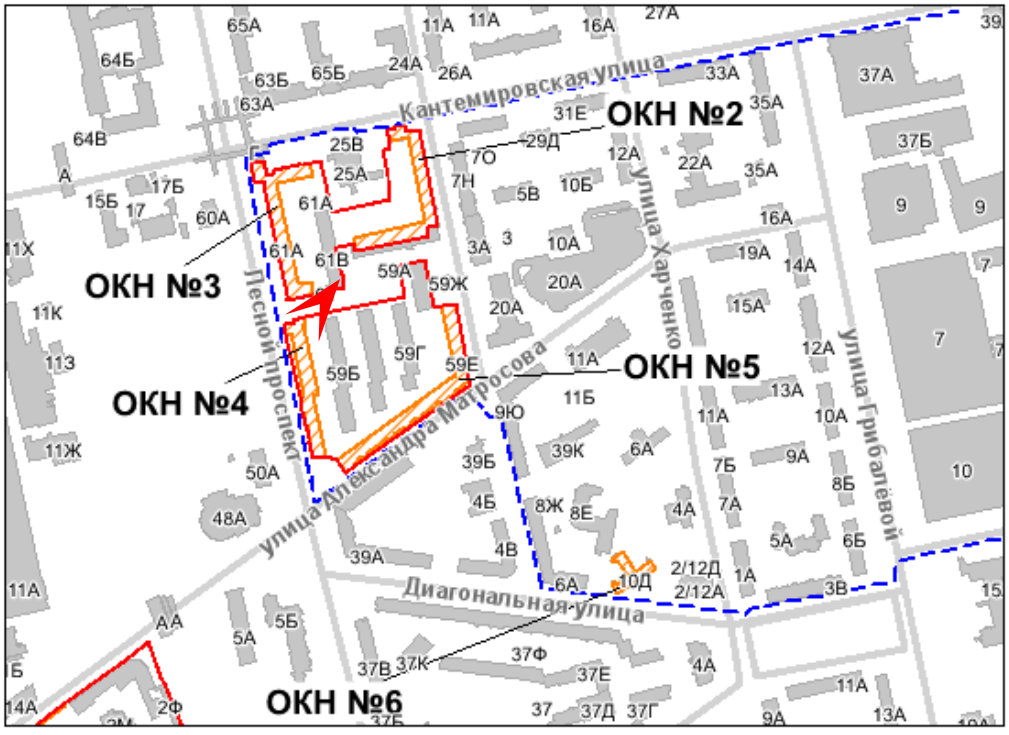




Фото 24. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №4 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид юго-восточный.

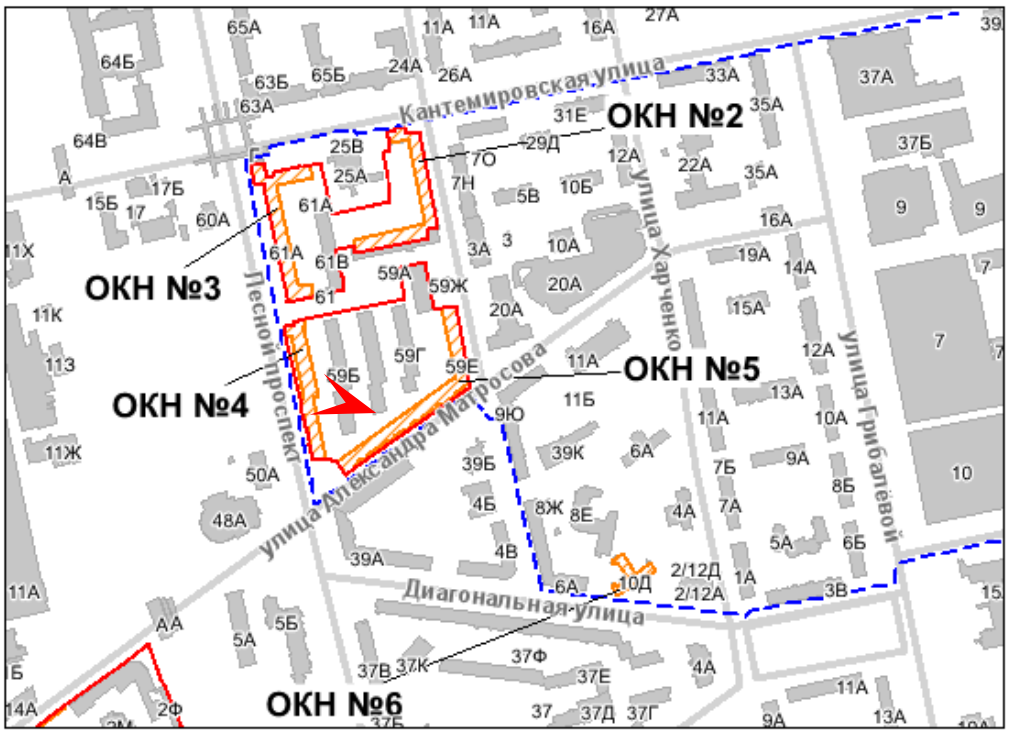




Фото 25. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №4 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид юго-восточный.

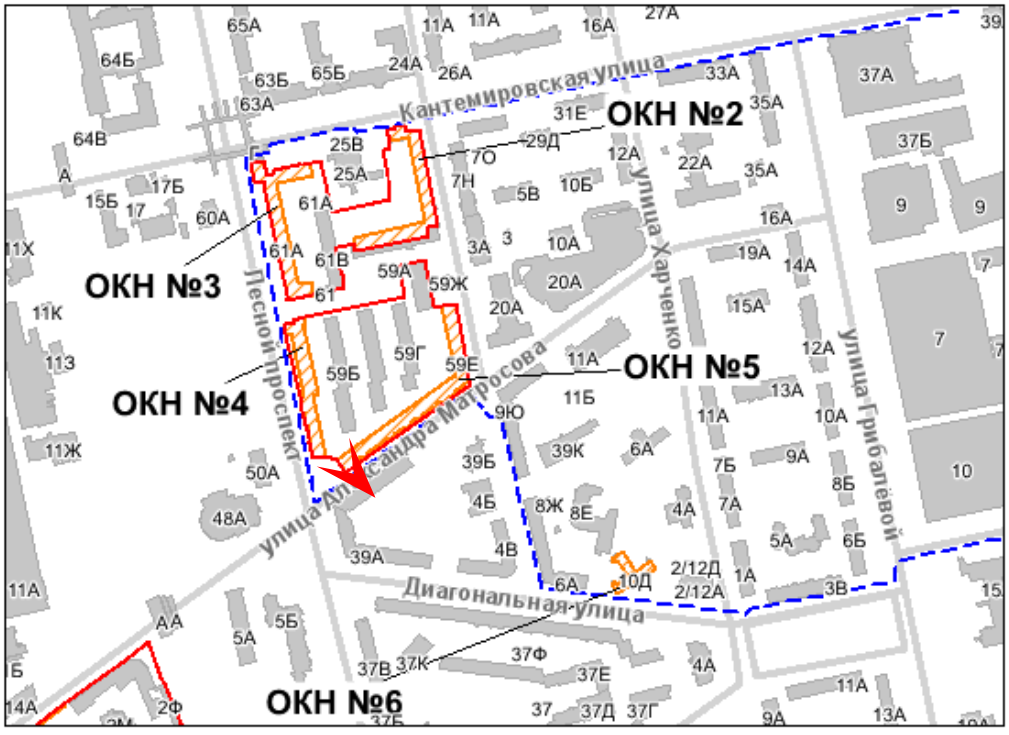




Фото 26. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №4 и ОКН №5, входящих в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-западный со стороны угла Лесного проспекта и улицы Александра Матросова.

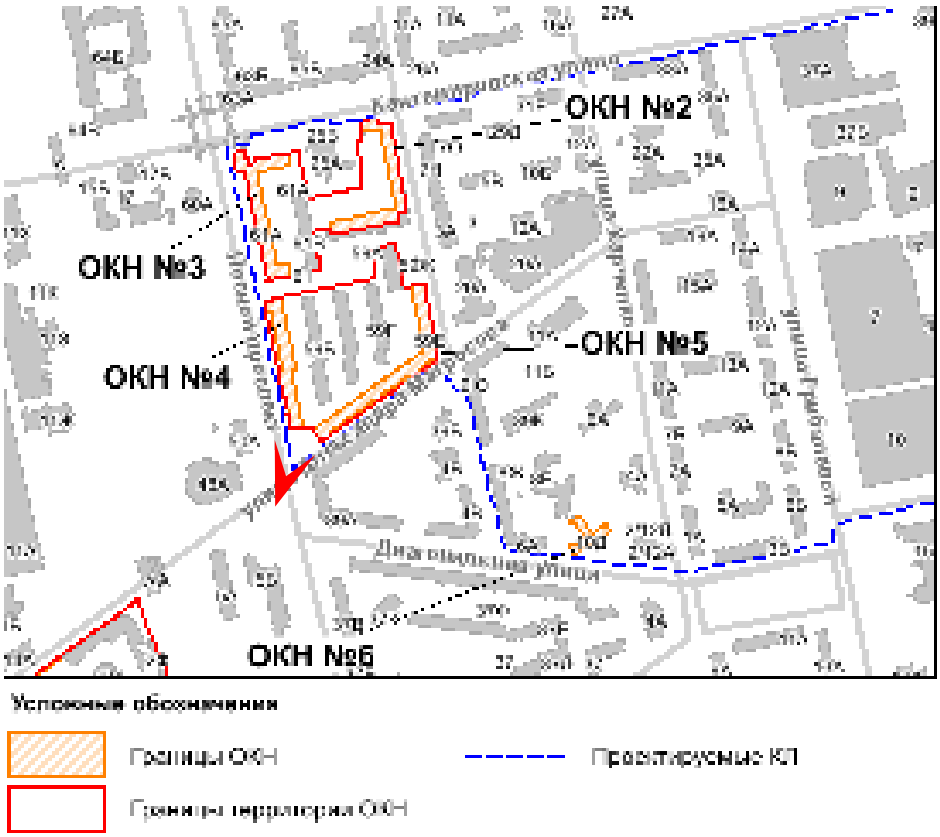




Фото 27. Общий вид на лицевой фасад ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид восточный со стороны улицы Александра Матросова.

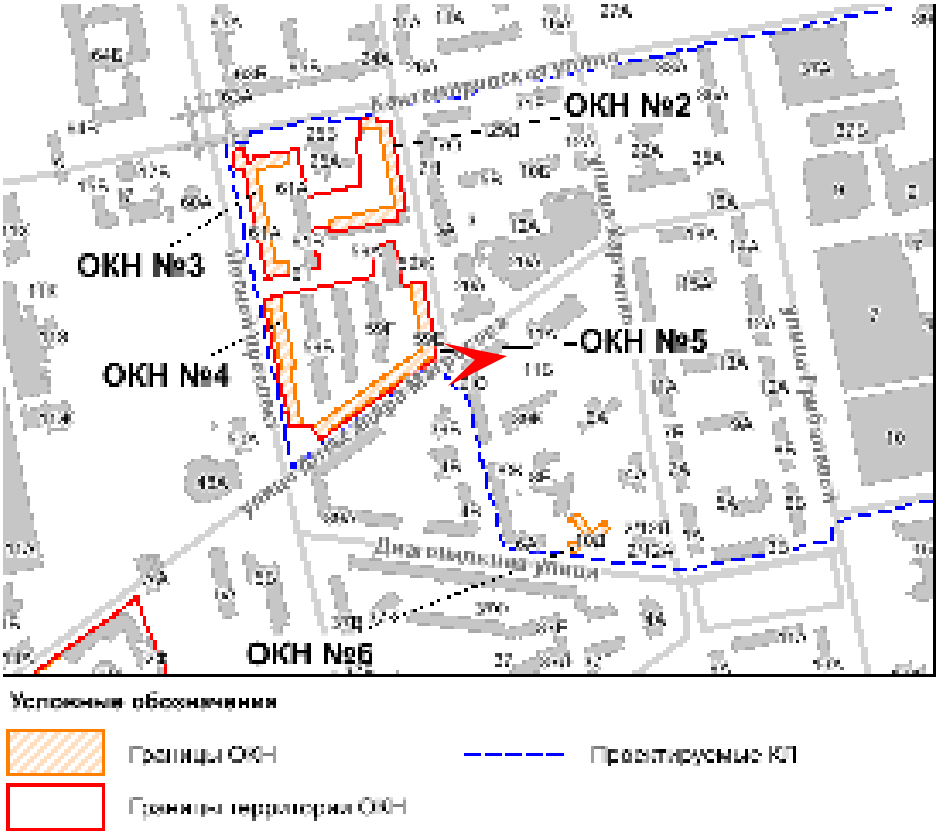




Фото 28. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-западный.

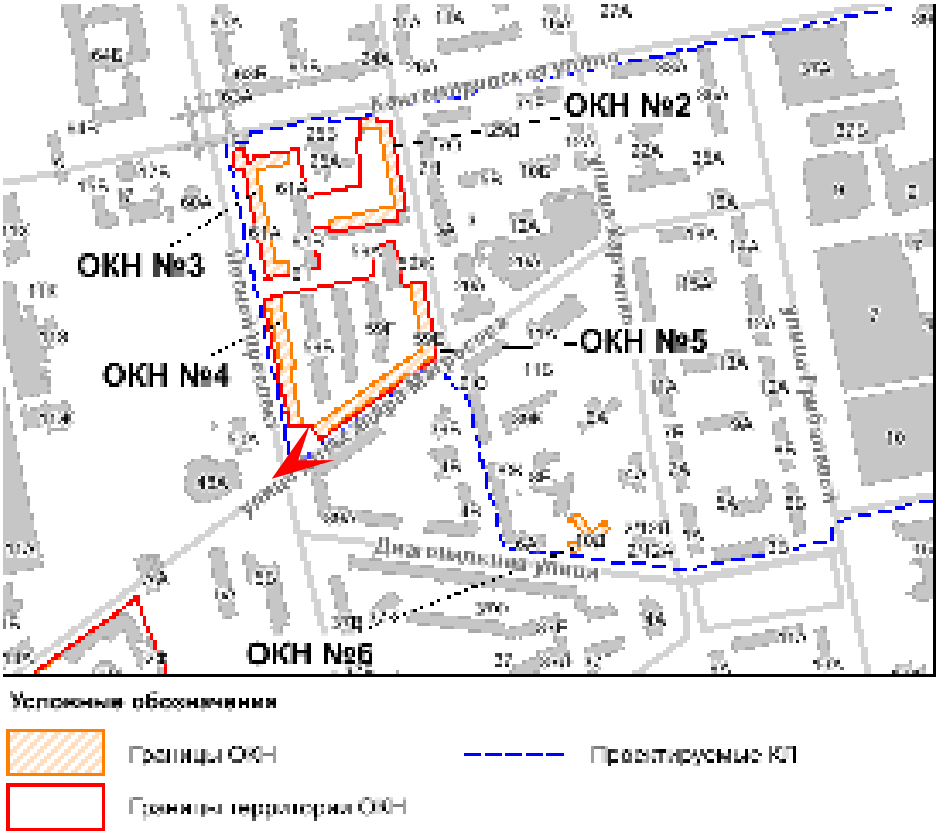




Фото 29. Фрагмент лицевого фасада ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид юго-западный со стороны улицы Александра Матросова.

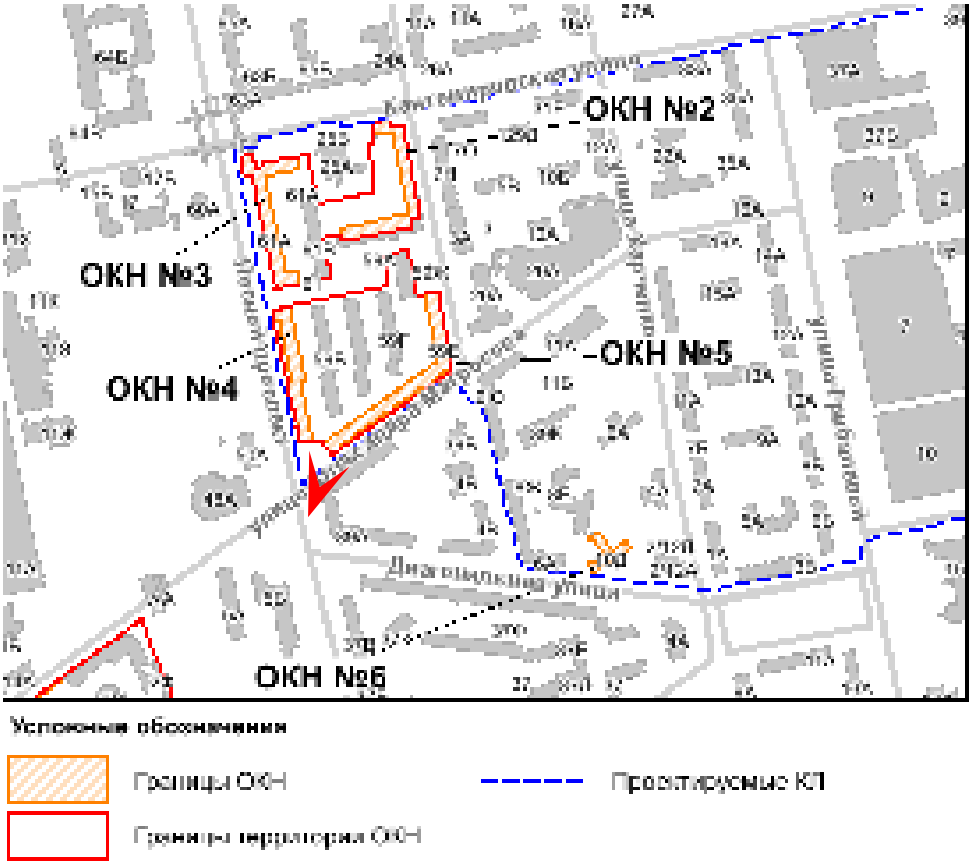




Фото 30. Общий вид на лицевой фасад ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид юго-восточный со стороны угла улицы Александра Матросова и Парголовской улицы.

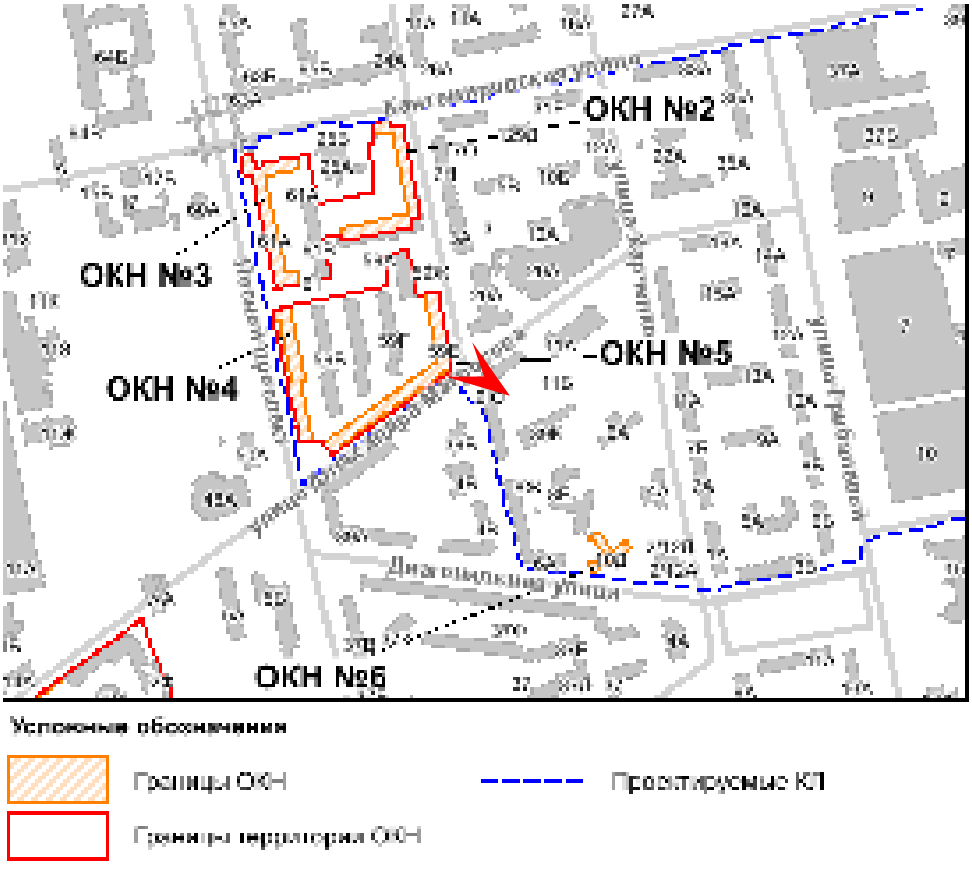




Фото 31. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид северо-восточный.

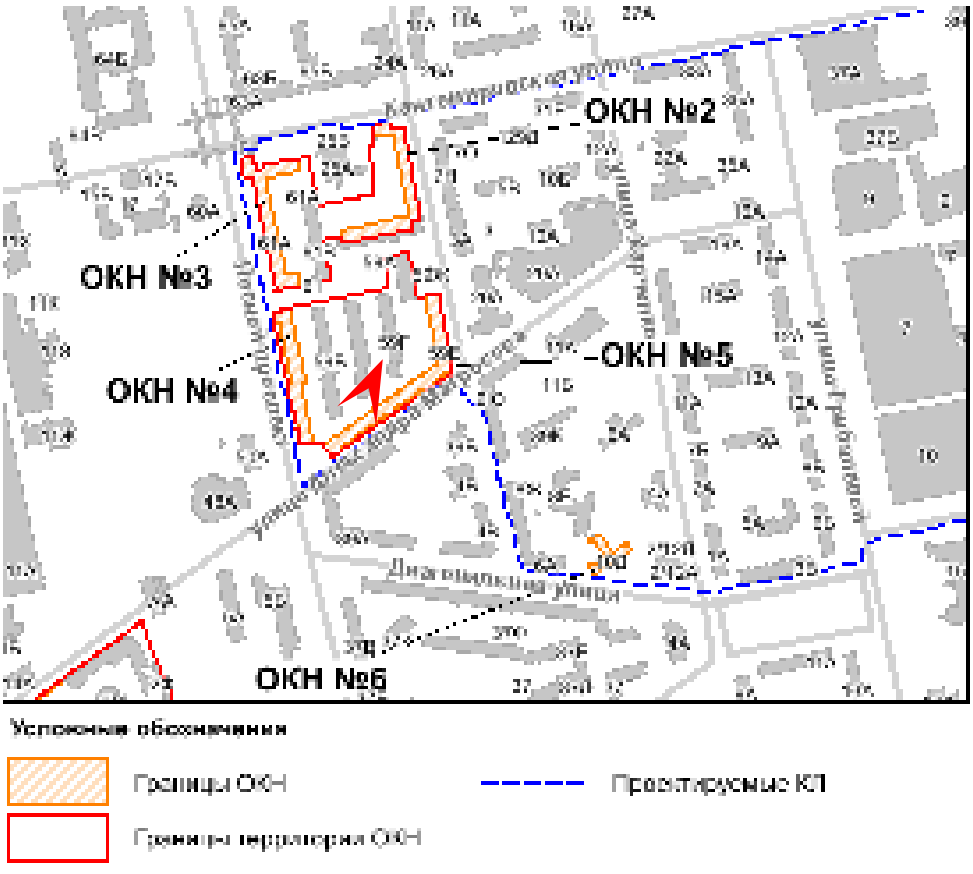




Фото 32. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид северо-западный.

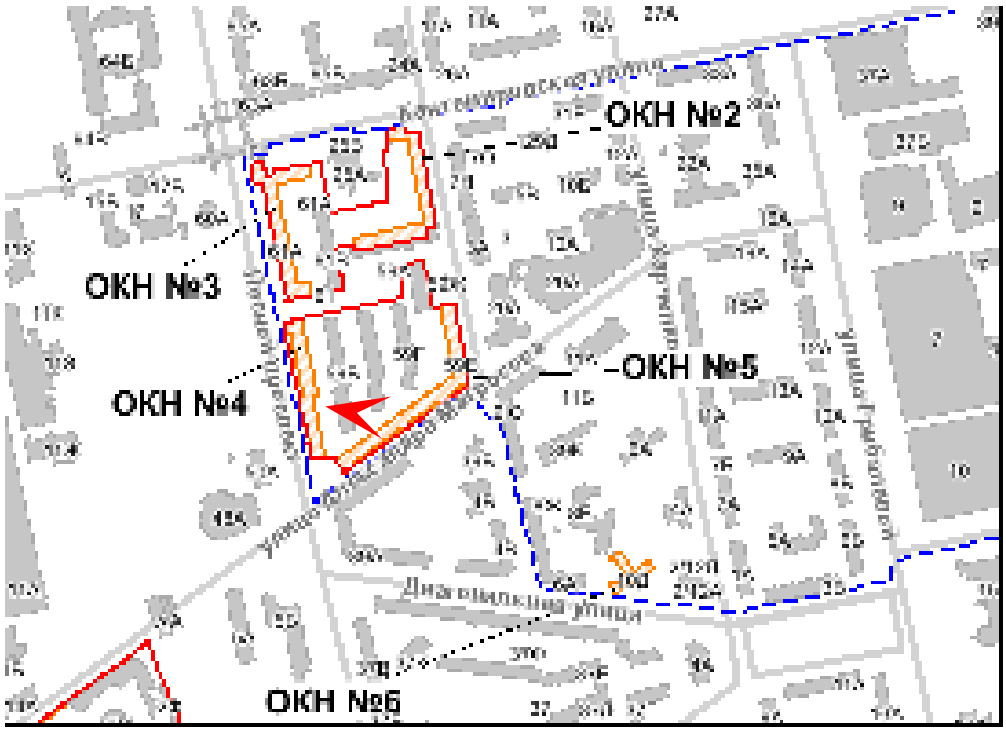




Фото 33. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид западный.

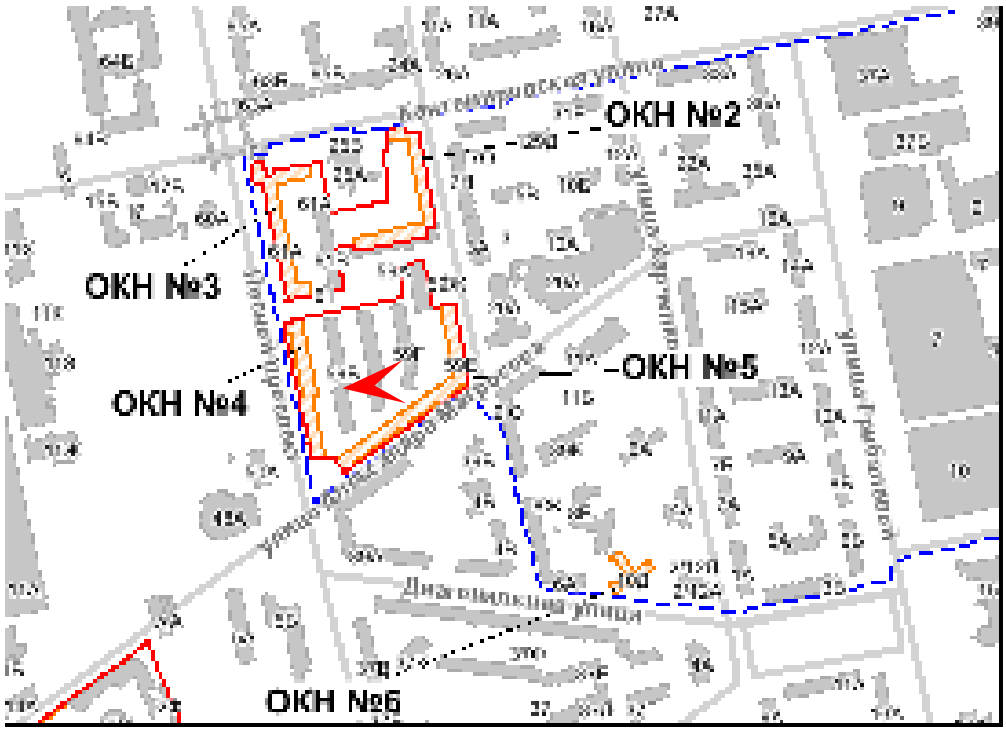




Фото 34. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид южный.

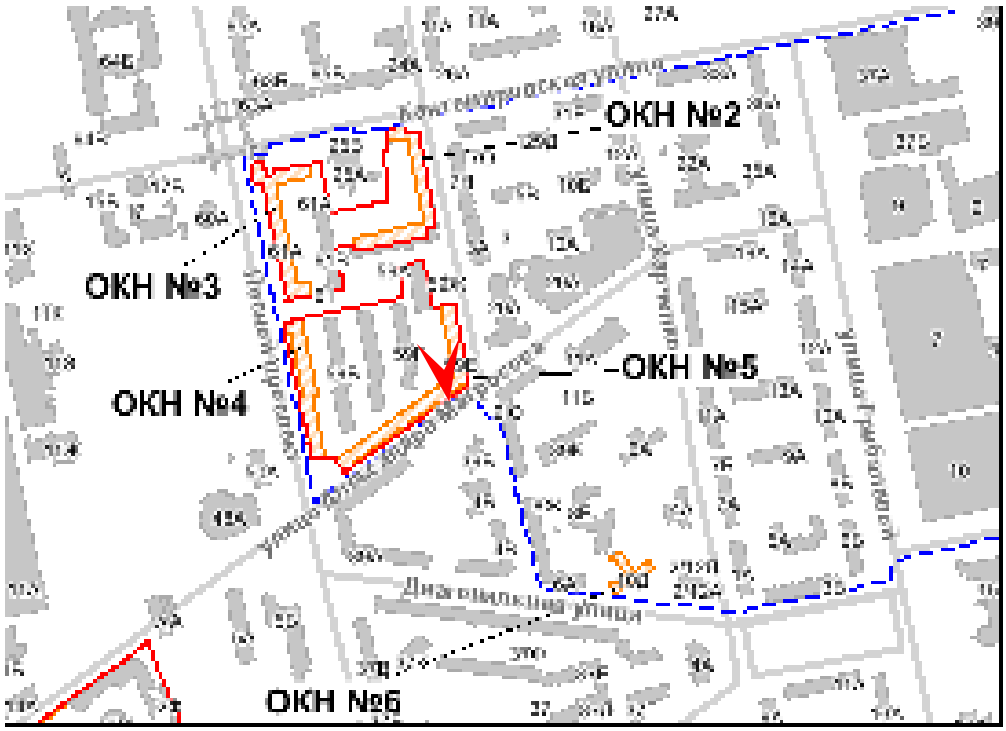




Фото 35. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид северный.

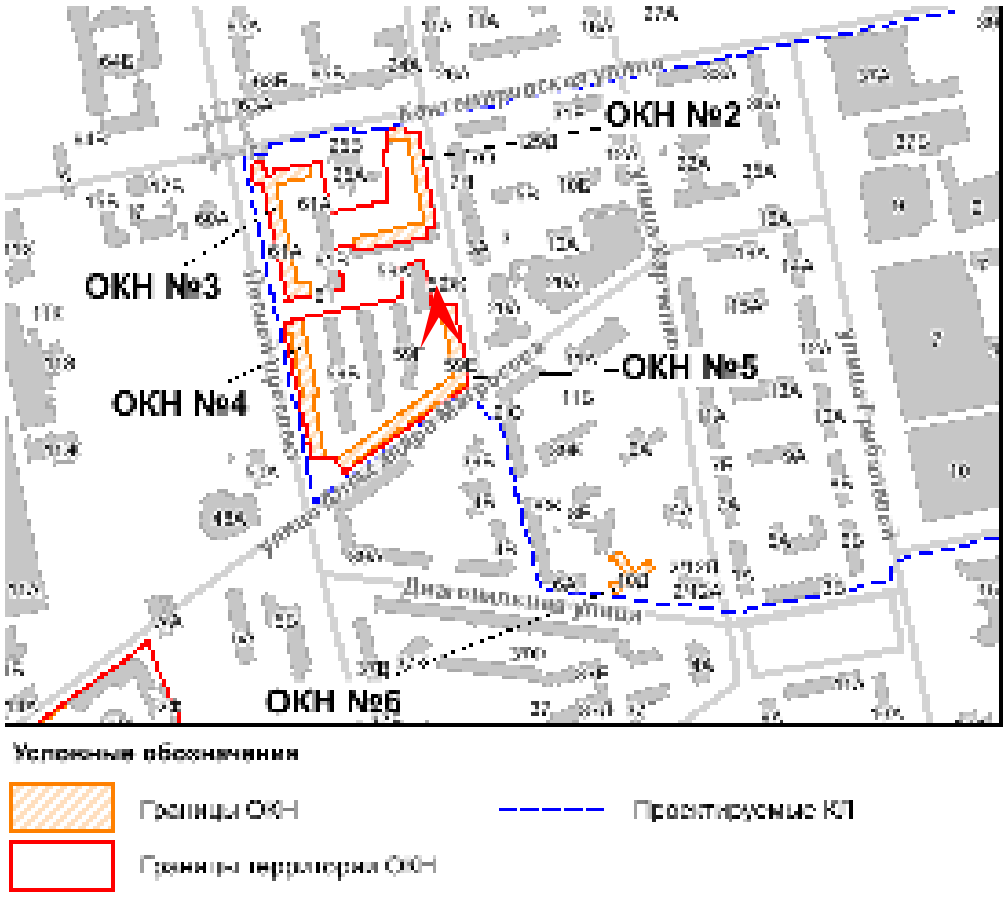




Фото 36. Общий вид на торцевой фасад ОКН №5 «Жилой корпус», входящего в ансамбль ОКН «Городок текстильщиков (жилой комплекс)». Вид северо-восточный со стороны Парголовской улицы.

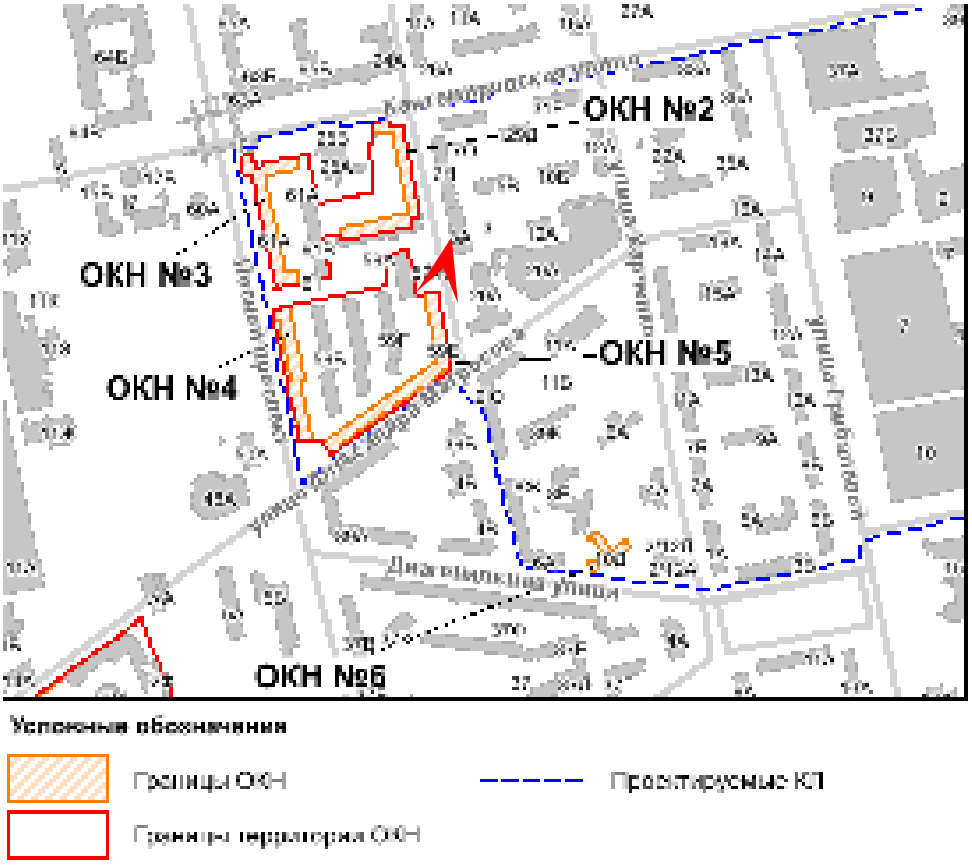




Фото 37. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид западный.

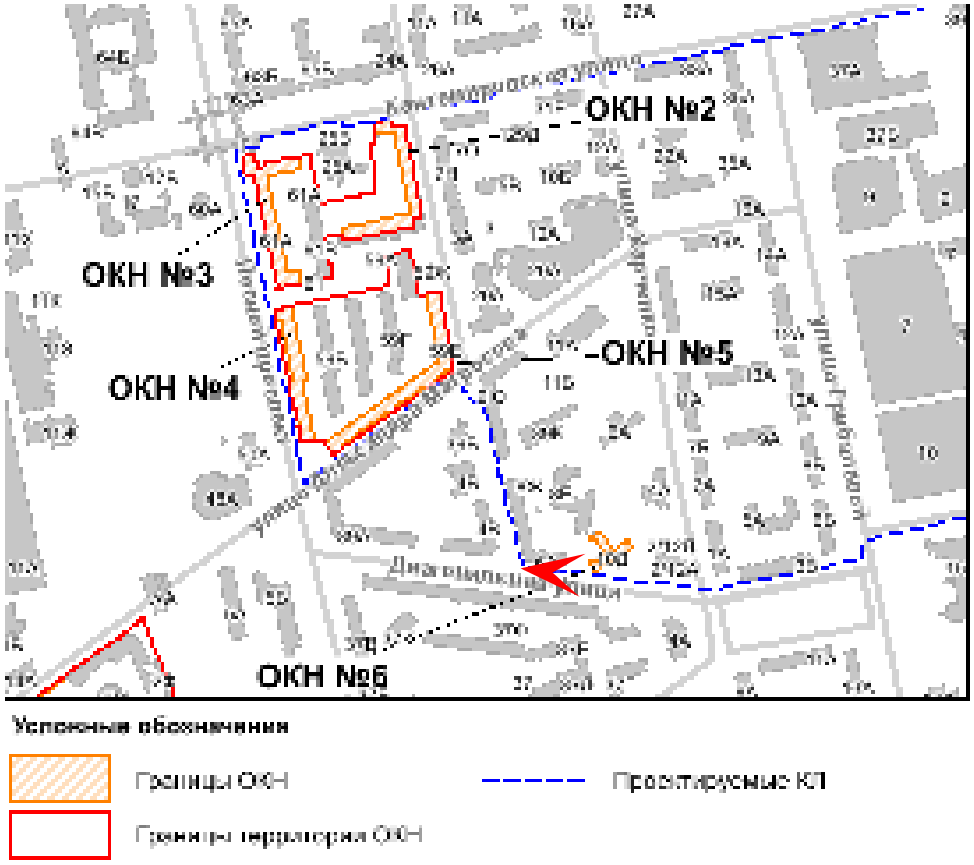




Фото 38. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид восточный.

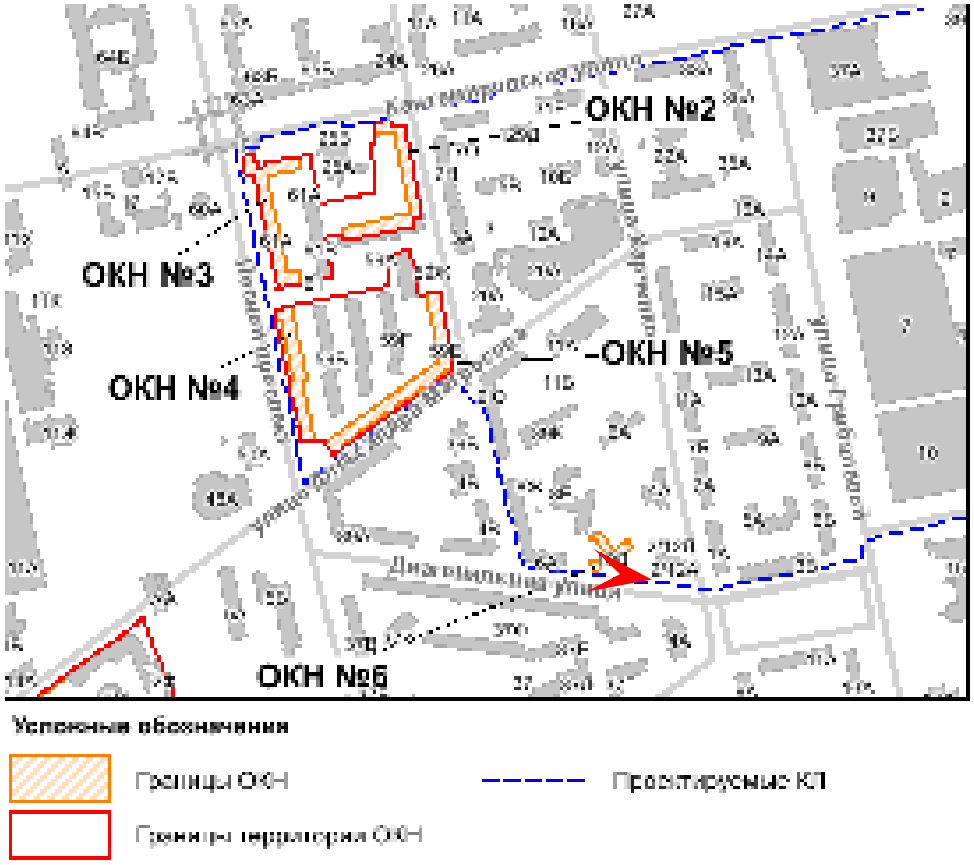




Фото 39. Общий вид на ОКН №6 «Жилой дом», входящий в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-западный со стороны Диагональной улицы.

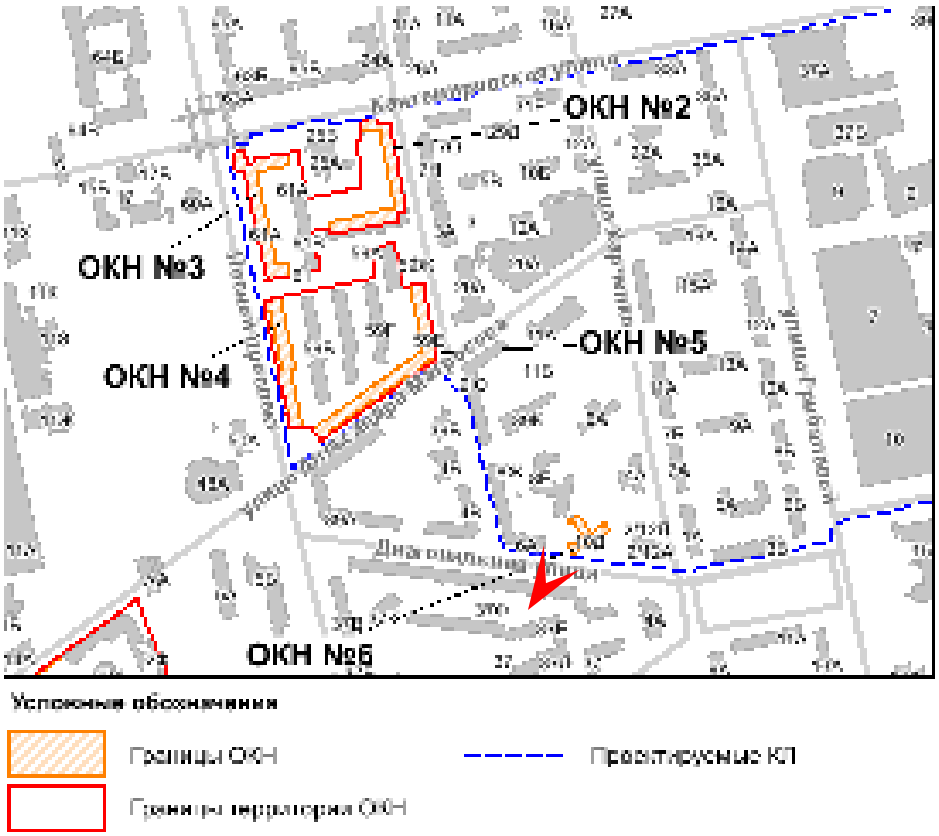




Фото 40. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")». Вид юго-западный.

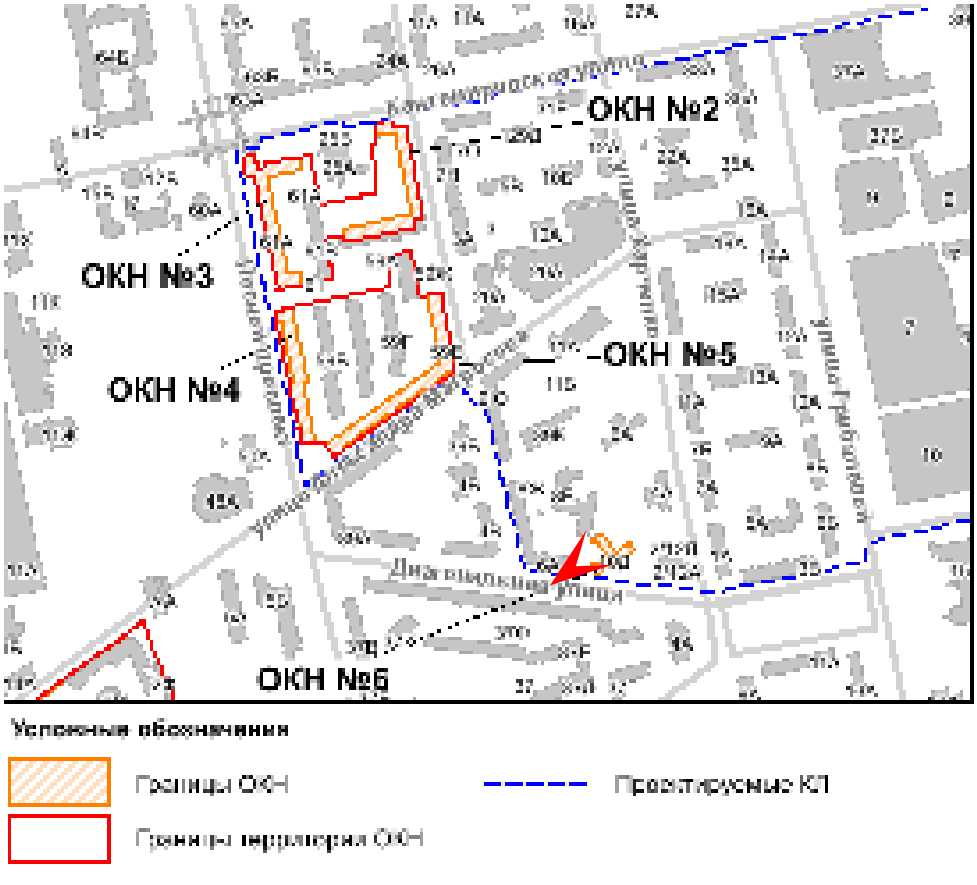




Фото 41. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")». Вид северо-западный.

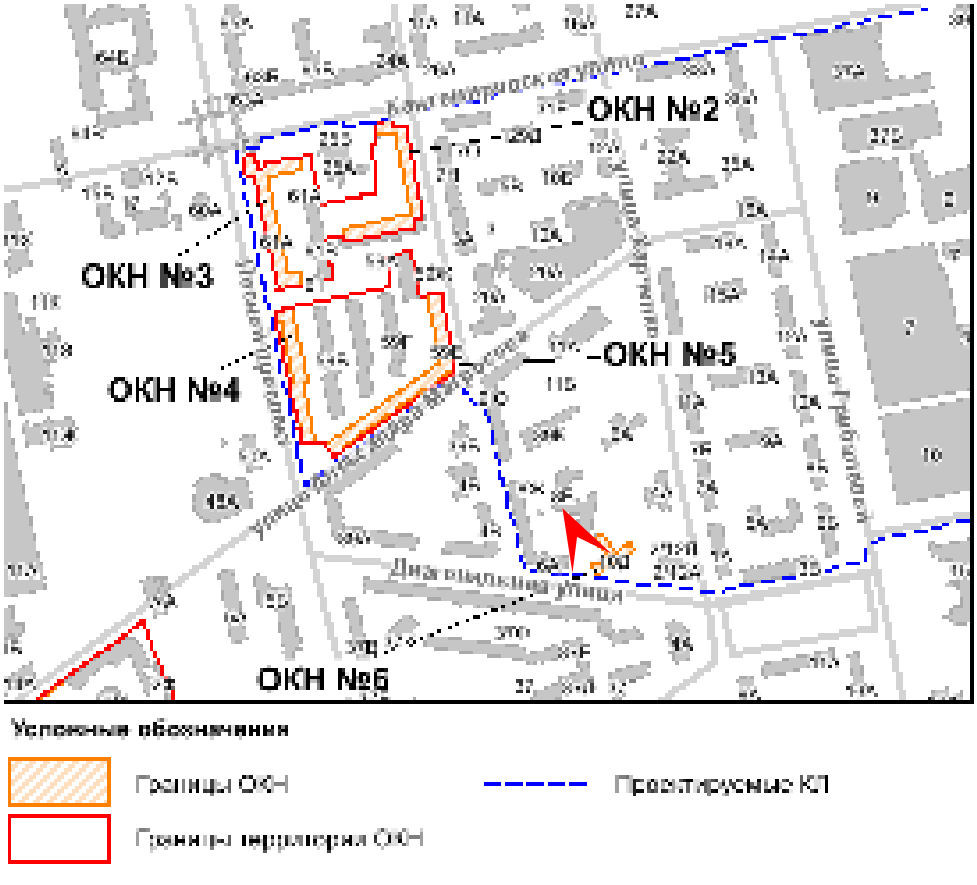




Фото 42. Торцевой фасад ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")». Вид северо-восточный.

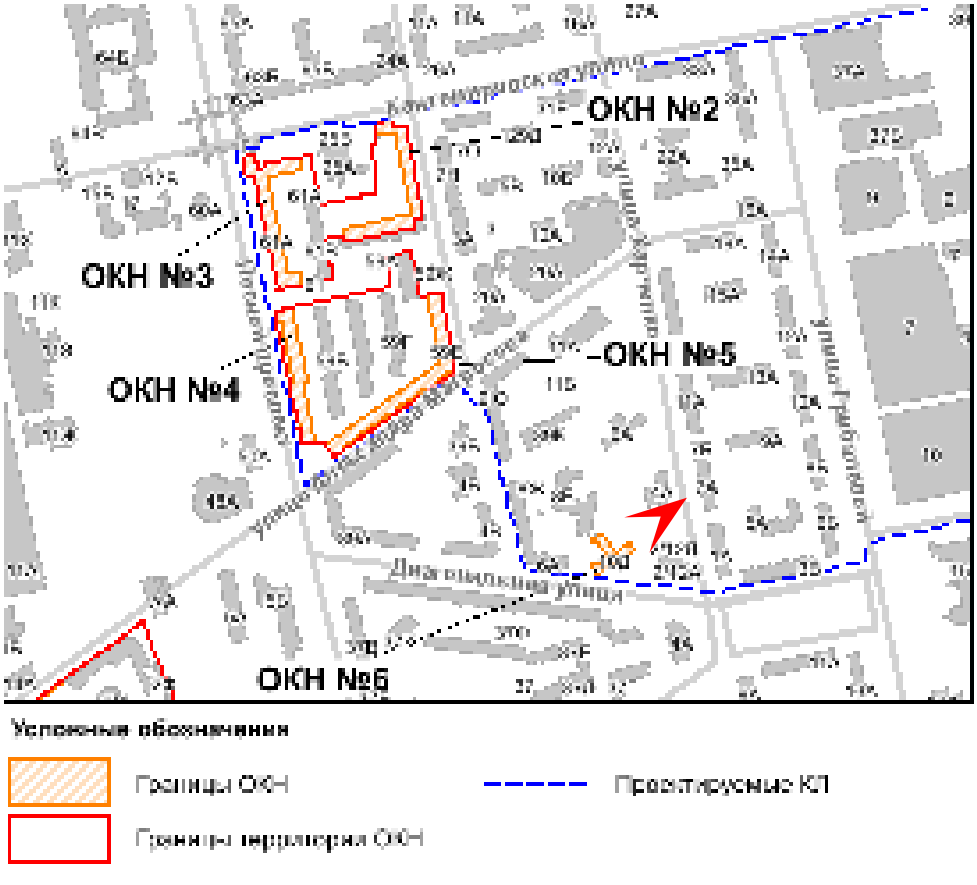




Фото 43. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")». Вид северо-восточный.

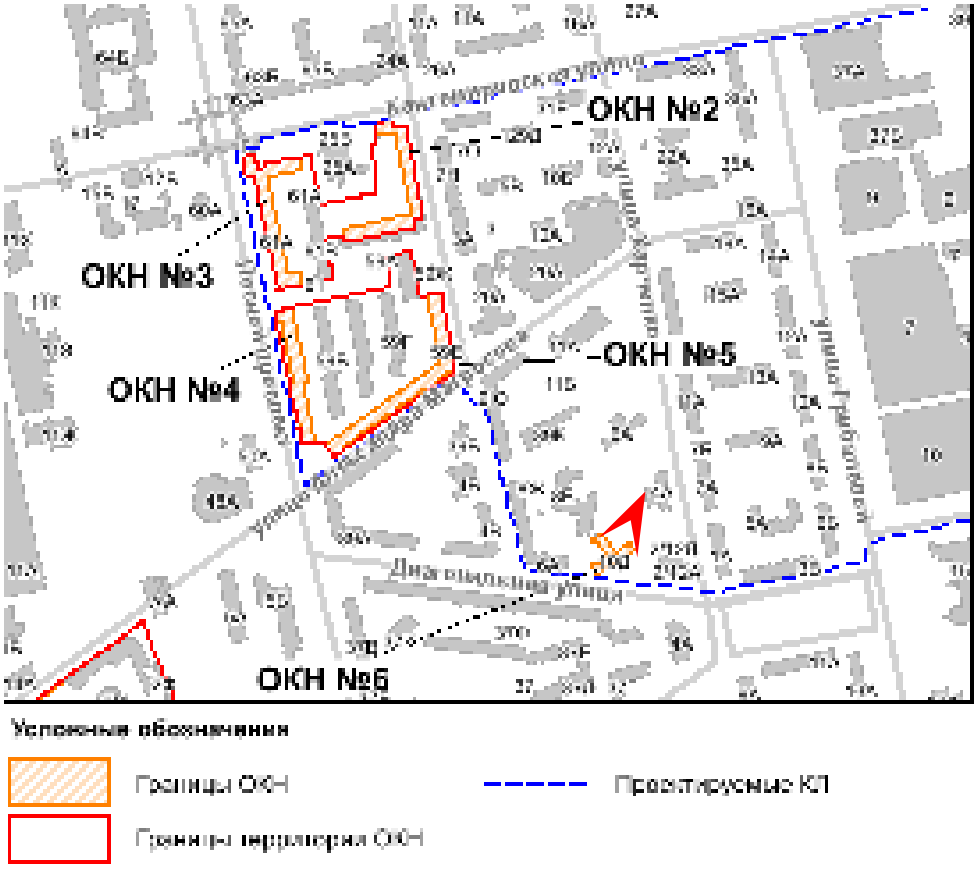




Фото 44. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")». Вид северо-западный.

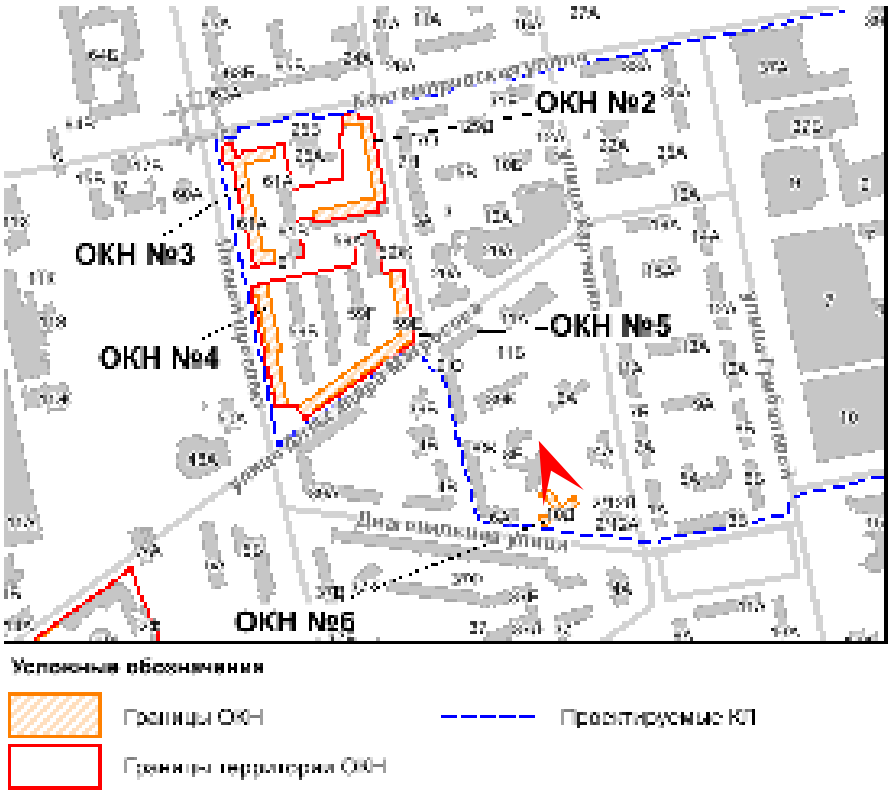




Фото 45. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")». Вид юго-восточный.

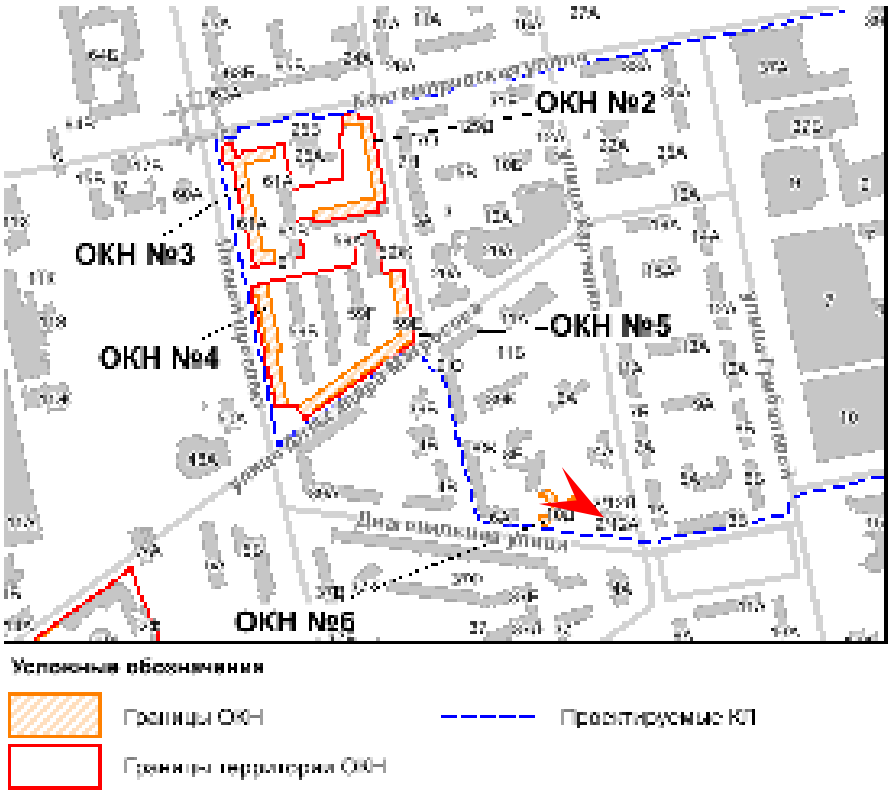




Фото 46. Торцевой фасад ОКН №6 «Жилой дом», входящего в ансамбль ОКН «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой ("Выборгский рабочий городок")». Вид северный.

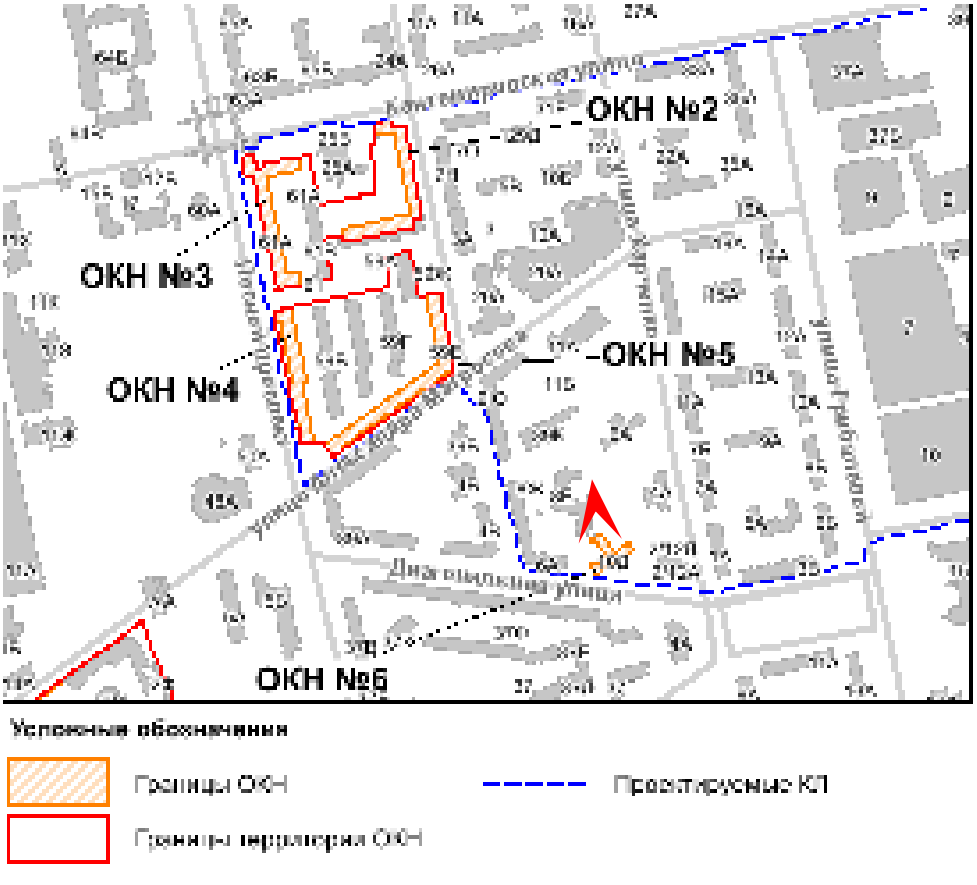




Фото 47. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №7 «Конторское здание», входящего в ансамбль ОКН «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К. Маркса)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид южный.

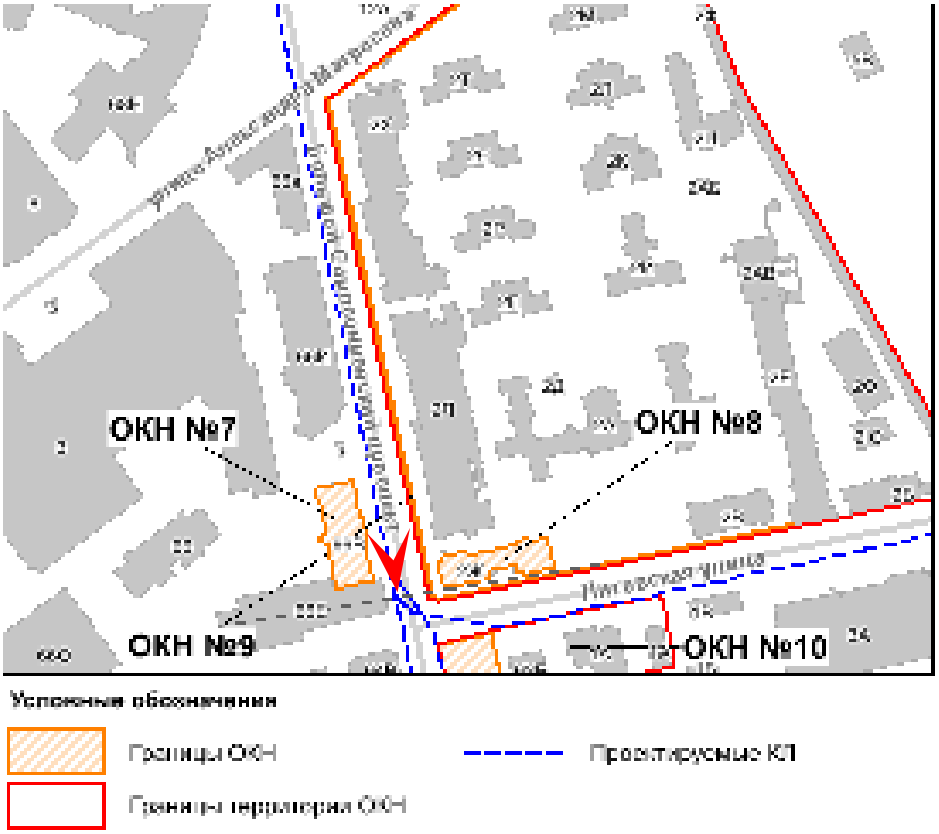




Фото 48. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №7 «Конторское здание», входящего в ансамбль ОКН «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К. Маркса)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид северный.

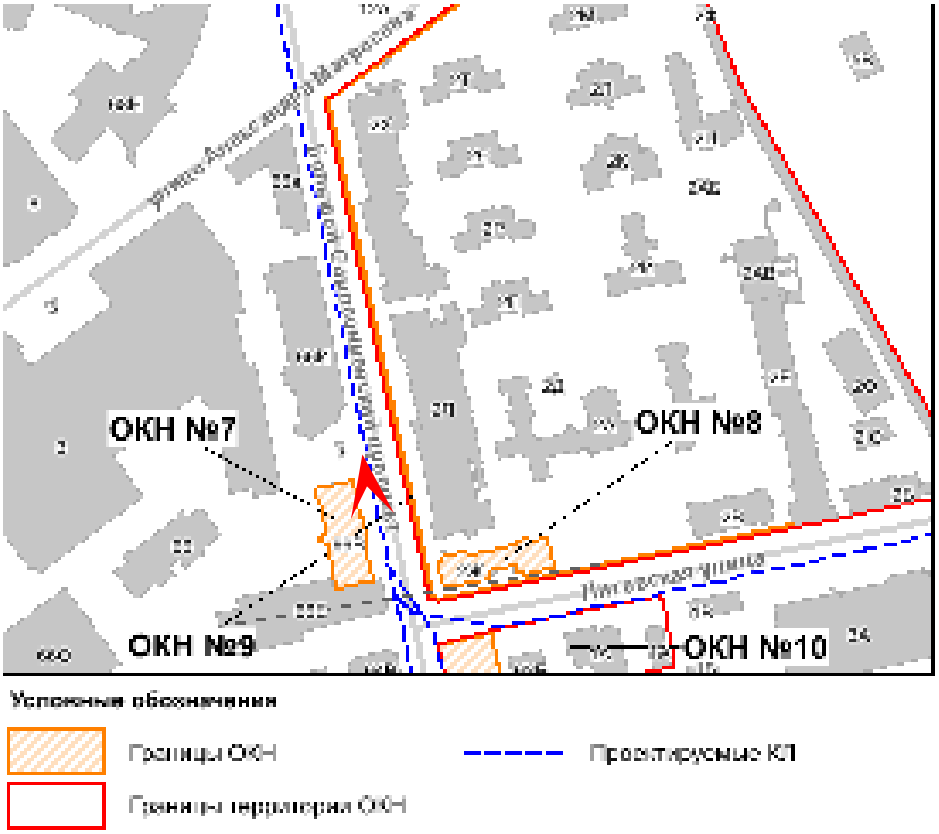




Фото 49. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №7 «Конторское здание», входящего в ансамбль ОКН «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К. Маркса)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид южный.

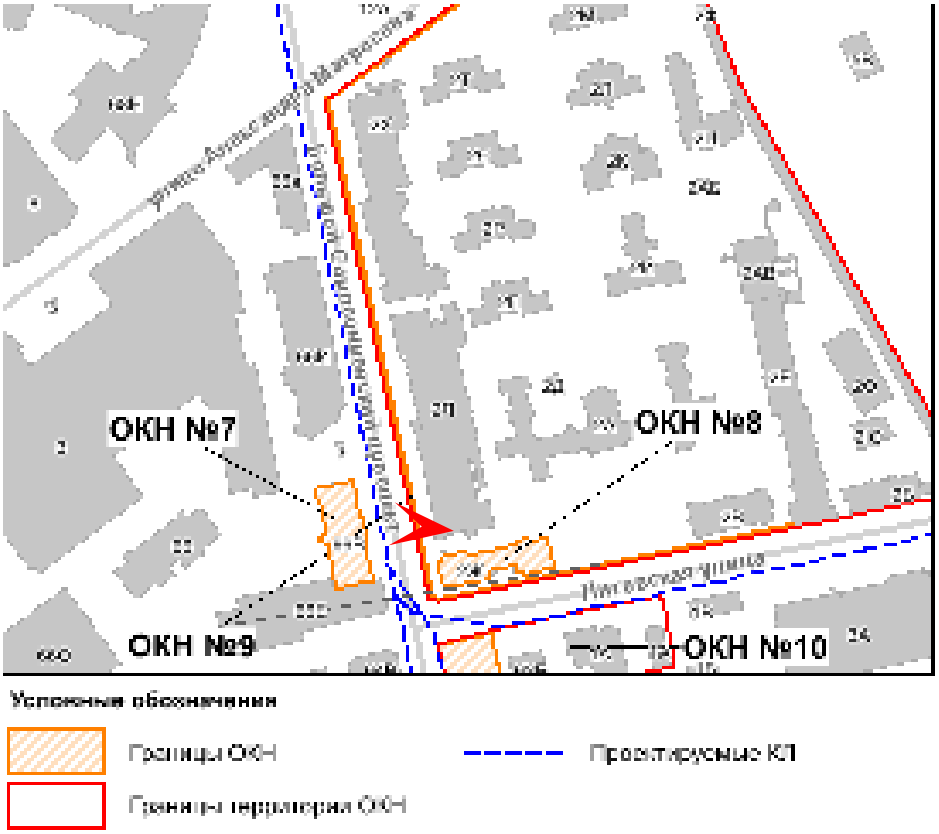




Фото 50. Общий вид на торцевой фасад ОКН №7 «Конторское здание», входящего в ансамбль ОКН «Комплекс построек Механического завода “Новый Лесснер” (после 1918 г.- машиностроительный завод им. К. Маркса)». Вид северо-восточный.

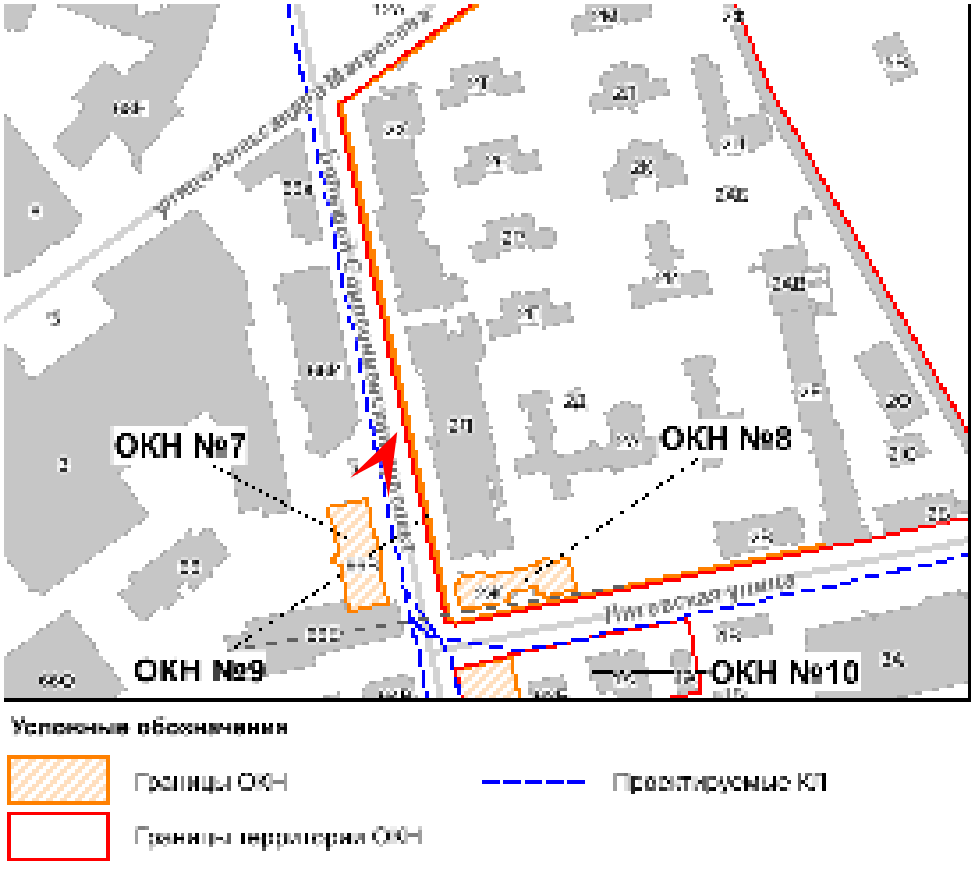




Фото 51. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №7, ОКН №8 и ОКН №9 (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид южный со стороны улицы Литовской.

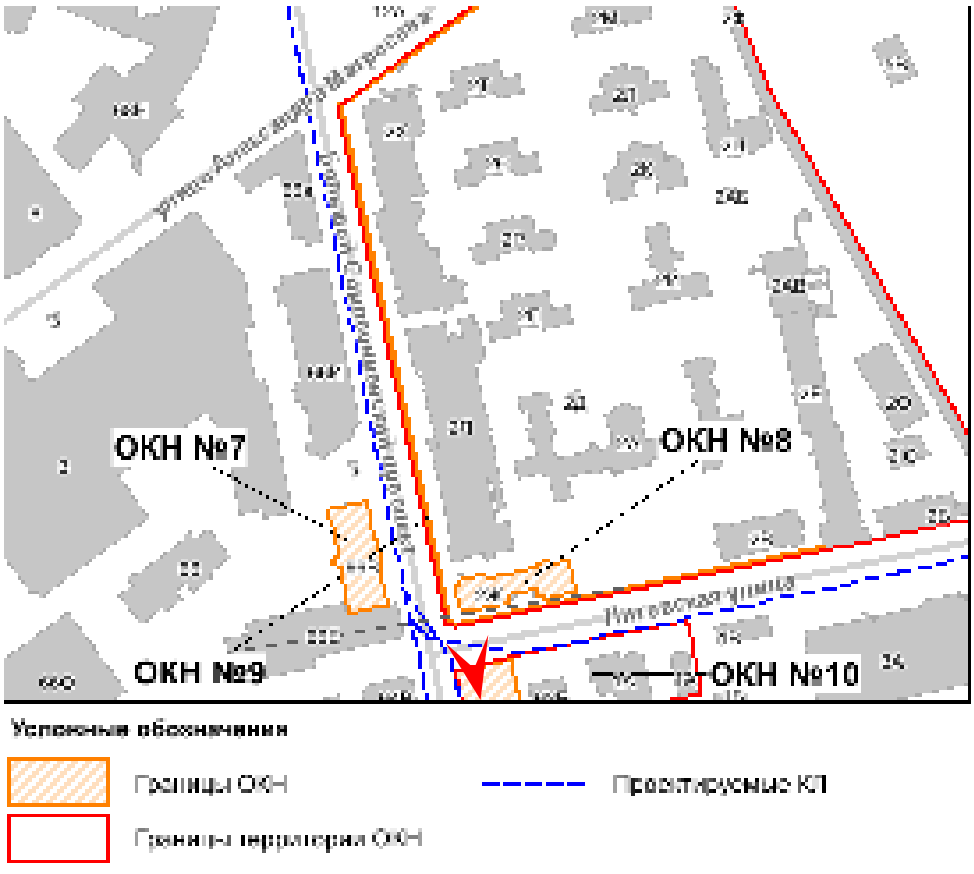




Фото 52. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №8, ОКН №9 и ОКН №10 (трасса условно обозначена красным пунктиром). Вид западный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и Литовской улицы.

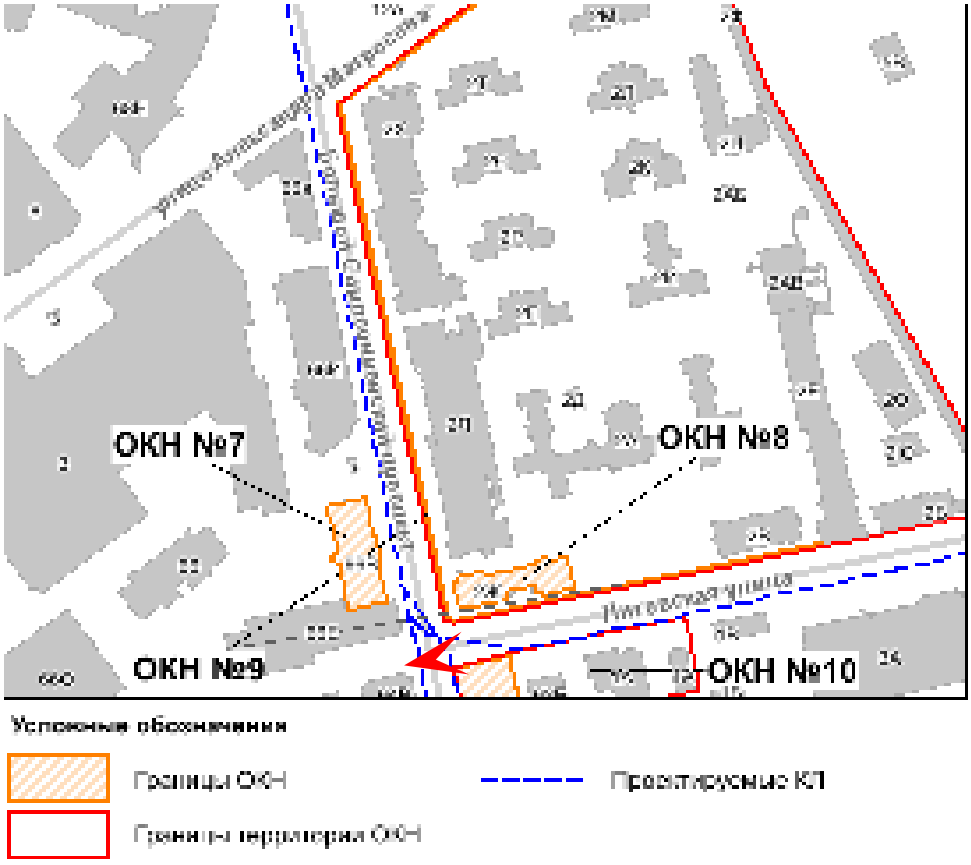




Фото 53. Общий вид на ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой» и ОКН №9 «Сад с оградой», входящие в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид юго-западный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и Литовской улицы.

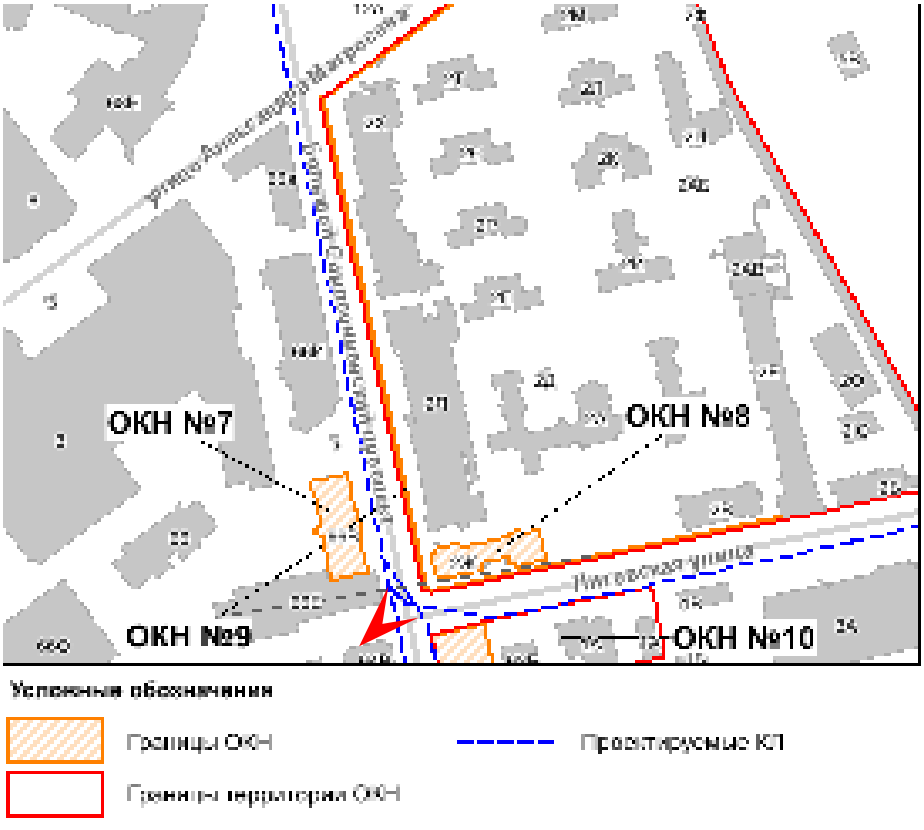




Фото 54. Фрагмент лицевого фасада ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид юго-восточный со стороны Литовской улицы.

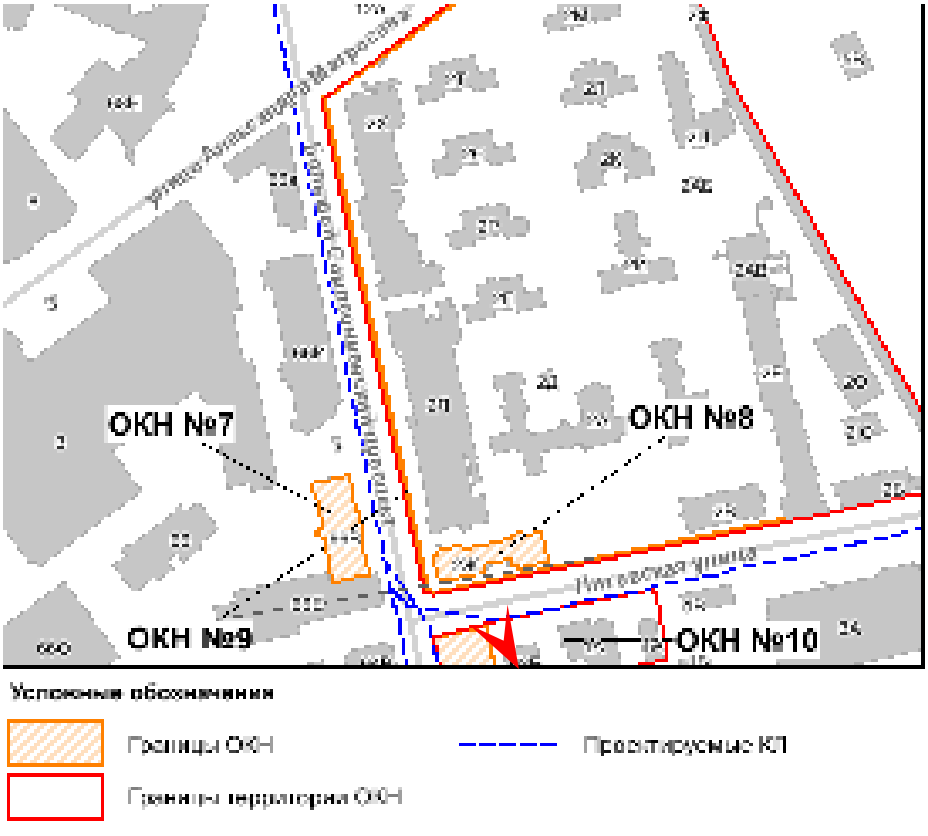




Фото 55. Фрагмент лицевого фасада ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид юго-западный со стороны Литовской улицы.

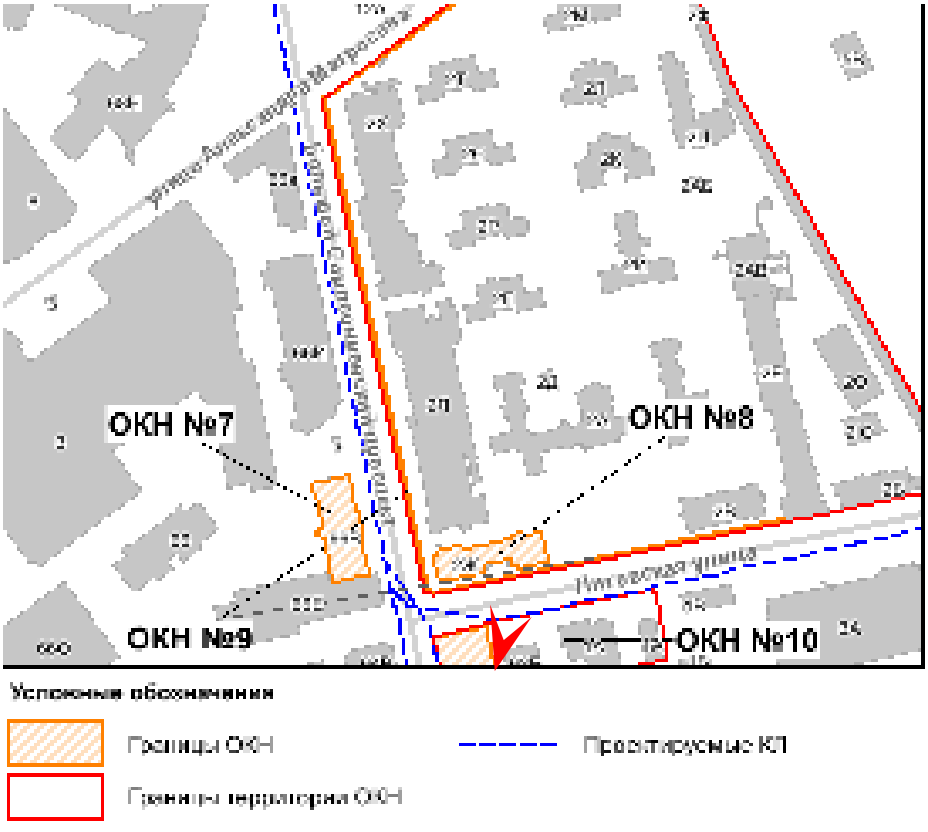




Фото 56. Общий вид на торцевой фасад ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид северо-восточный.

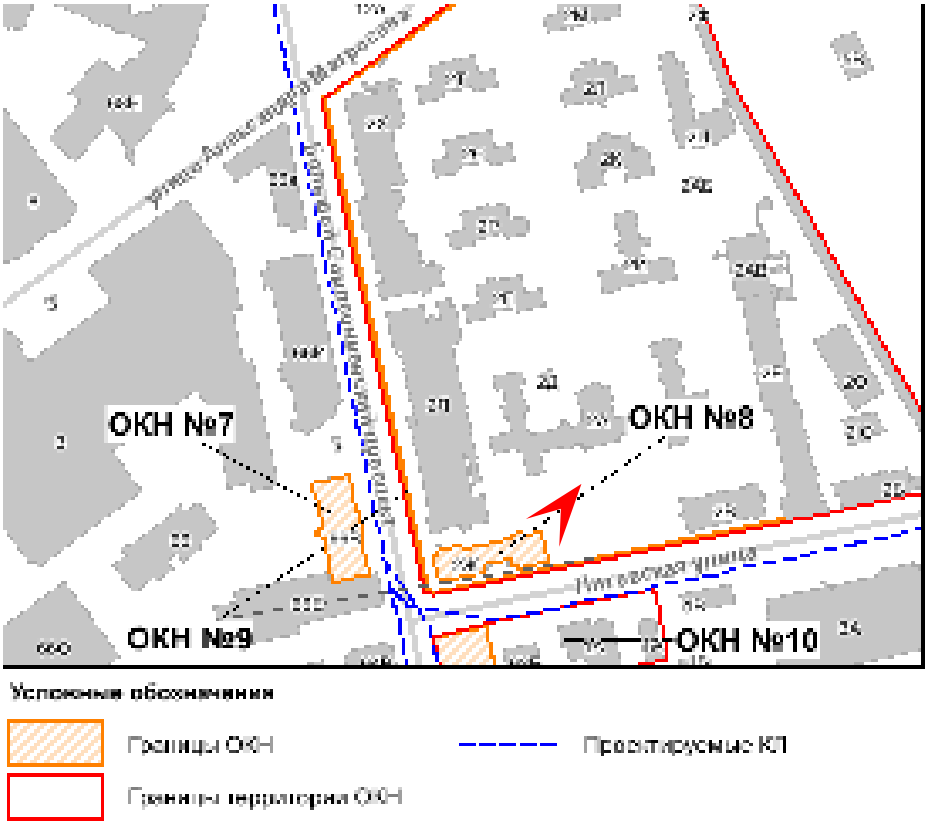




Фото 57. Общий вид на дворовой фасад ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид северо-восточный.

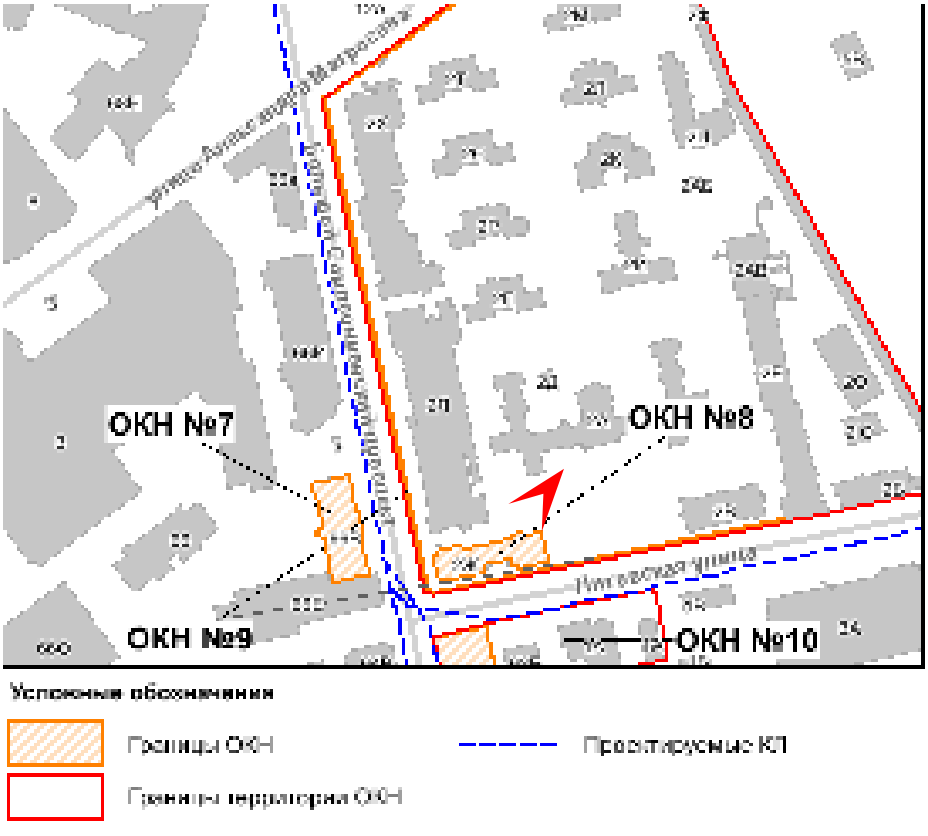




Фото 58. Общий вид на дворовой фасад ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид северо-западный.

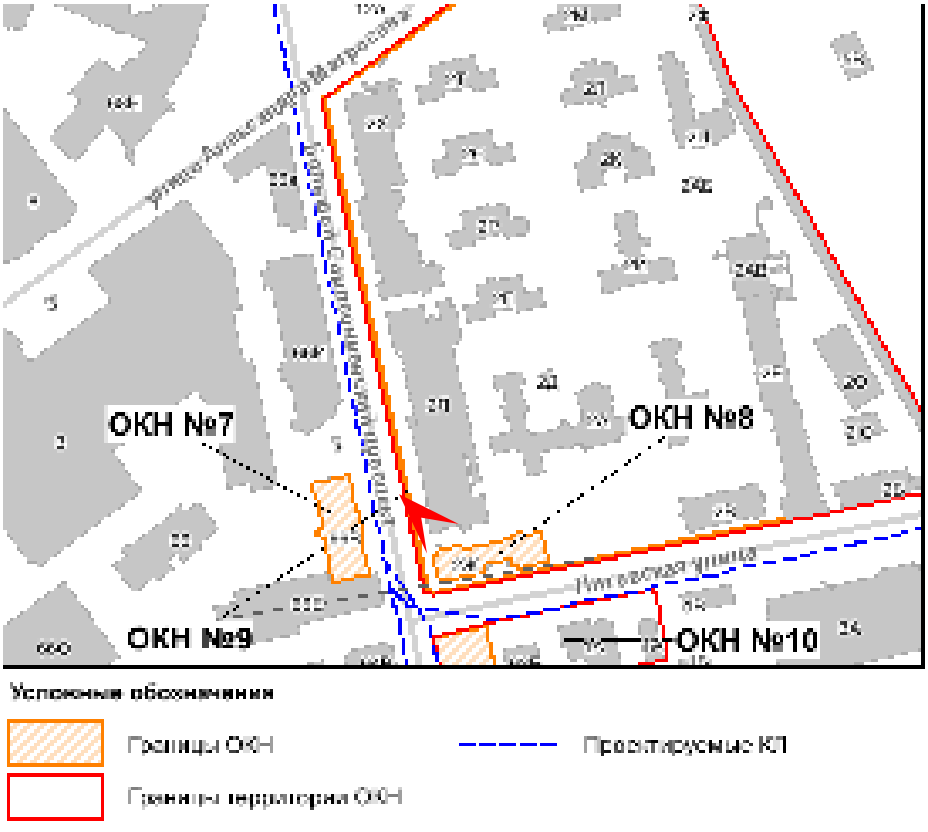




Фото 59. Фрагмент западного фасада ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид западный.

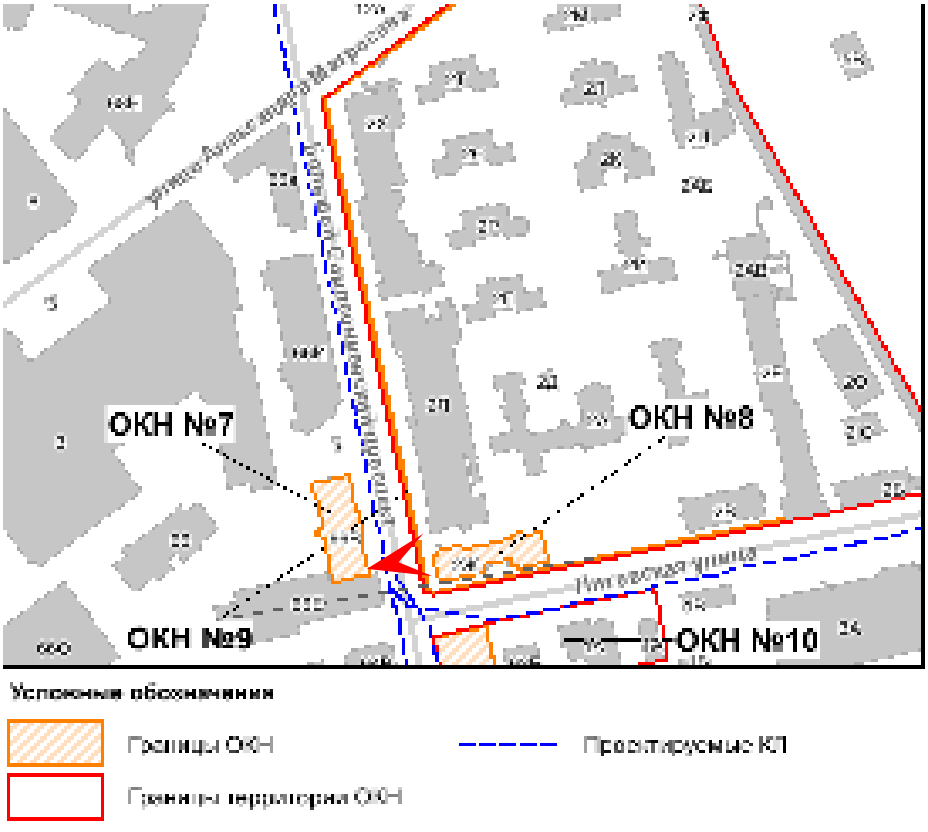




Фото 60. Фрагмент западного фасада ОКН №8 «Амбулаторный корпус с аптекой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид юго-западный.

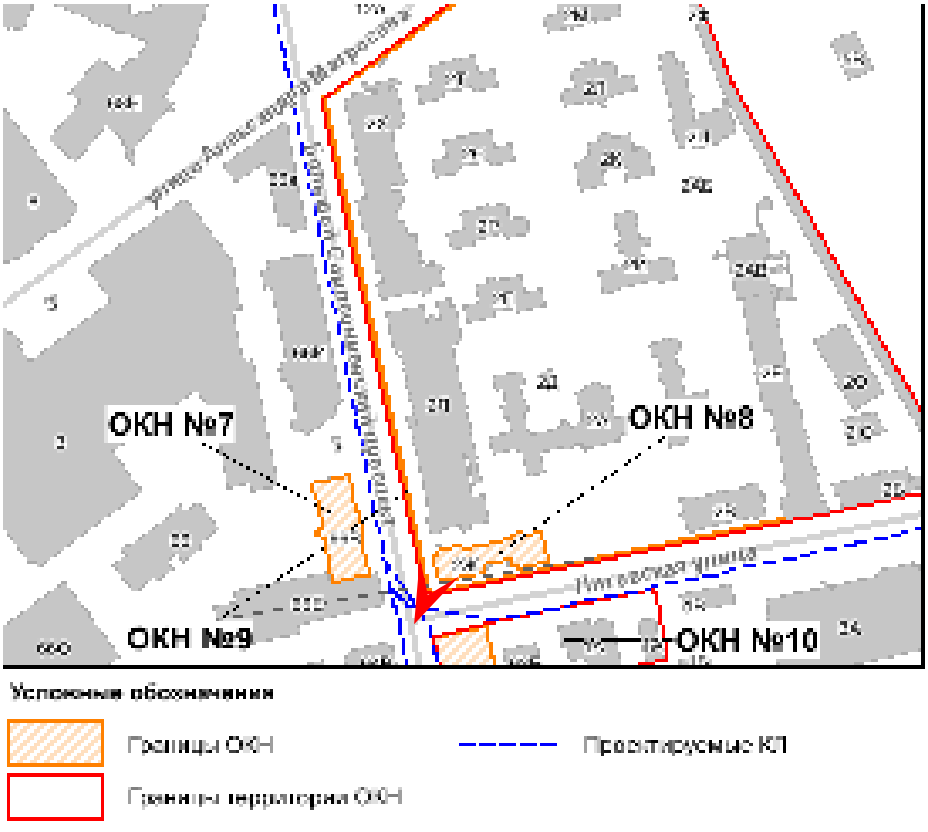




Фото 61. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» (трасса условно обозначена красным пунктиром). Вид северный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и улицы Александра Матросова.

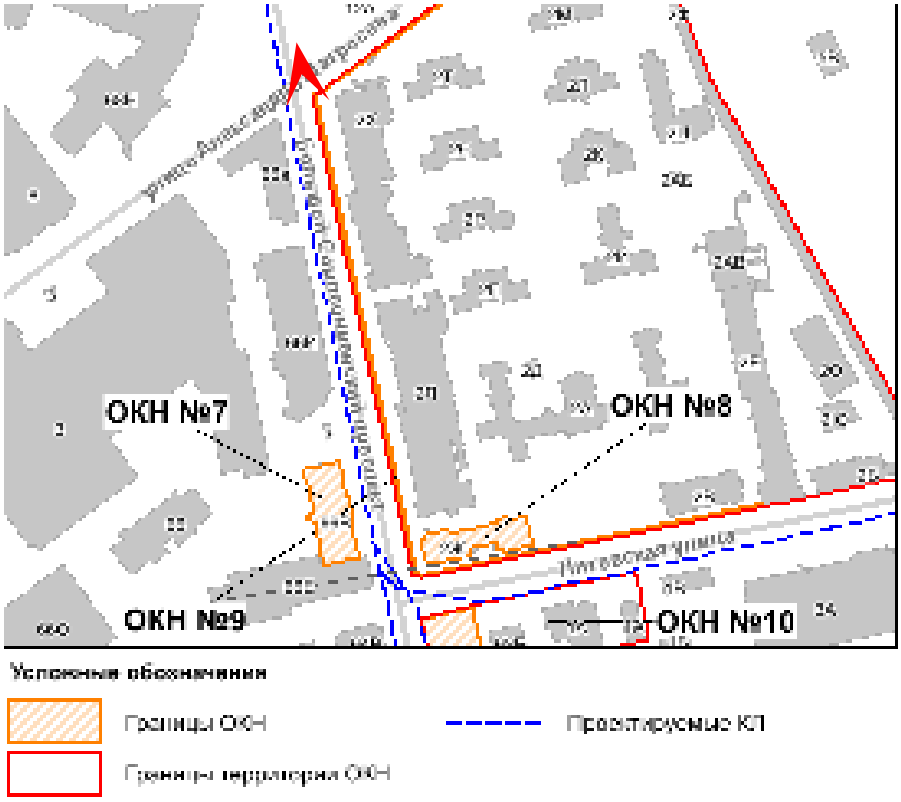




Фото 62. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)» (трасса условно обозначена красным пунктиром). Вид южный.

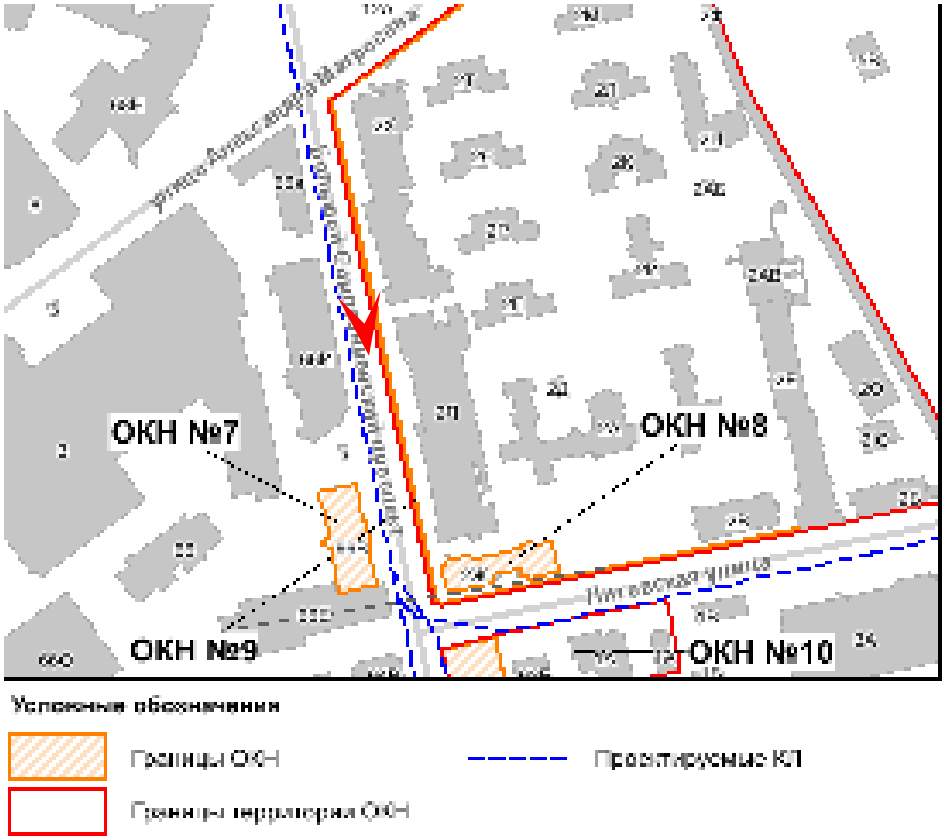




Фото 63. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид юго-восточный.

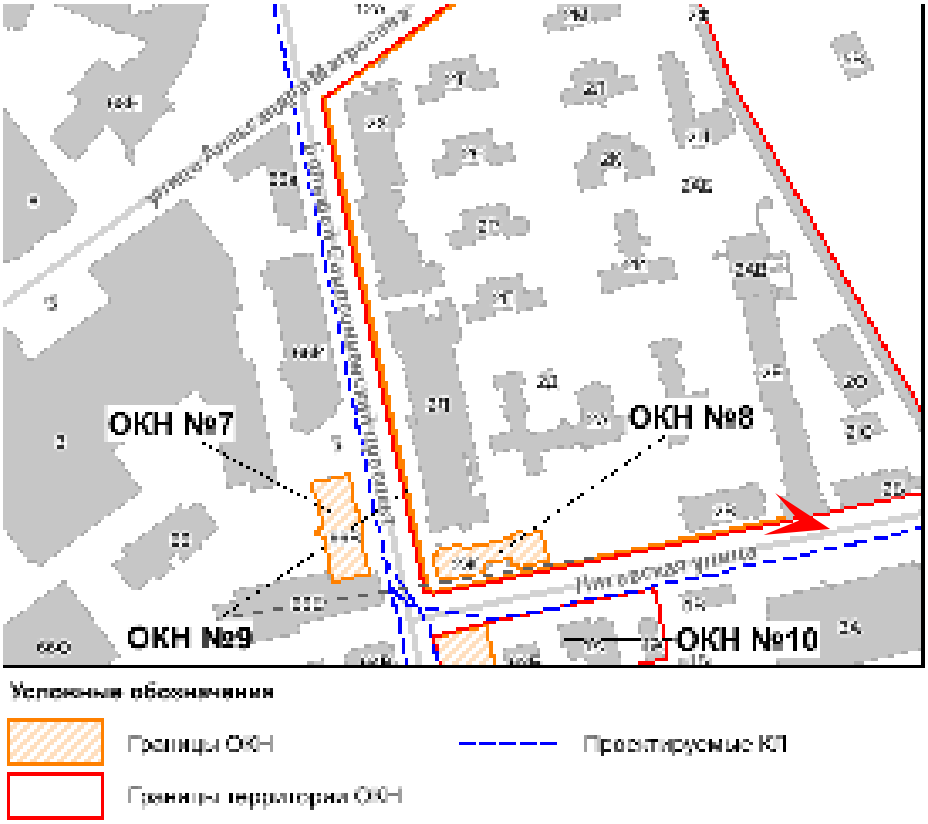




Фото 64. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид западный.

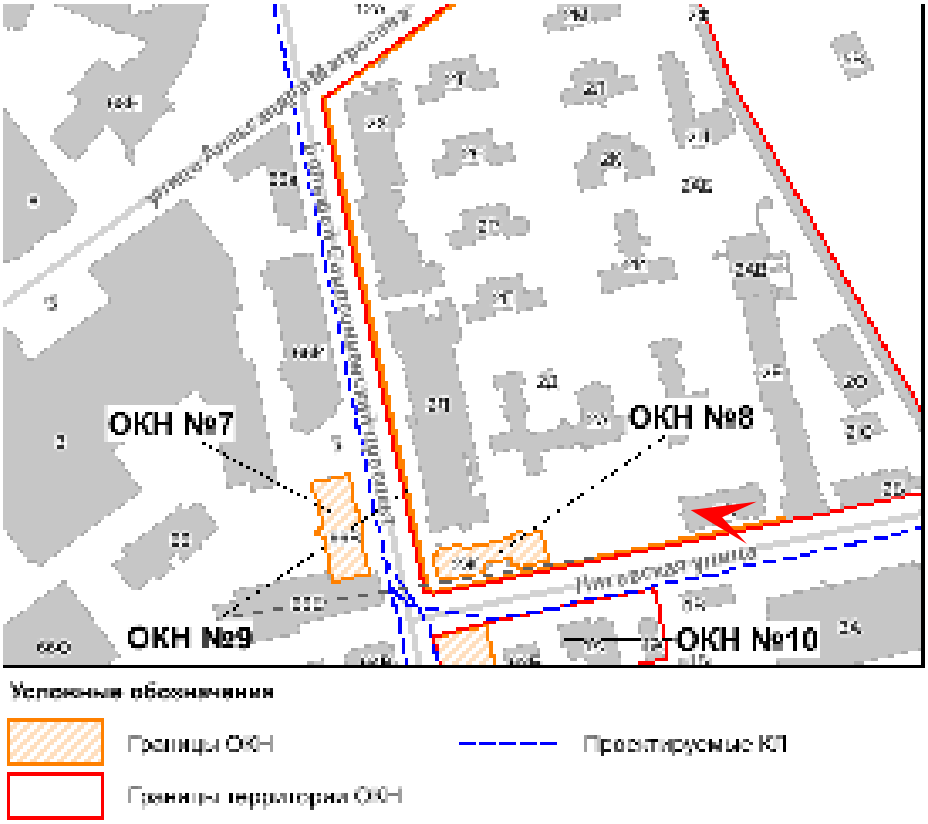




Фото 65. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид восточный.

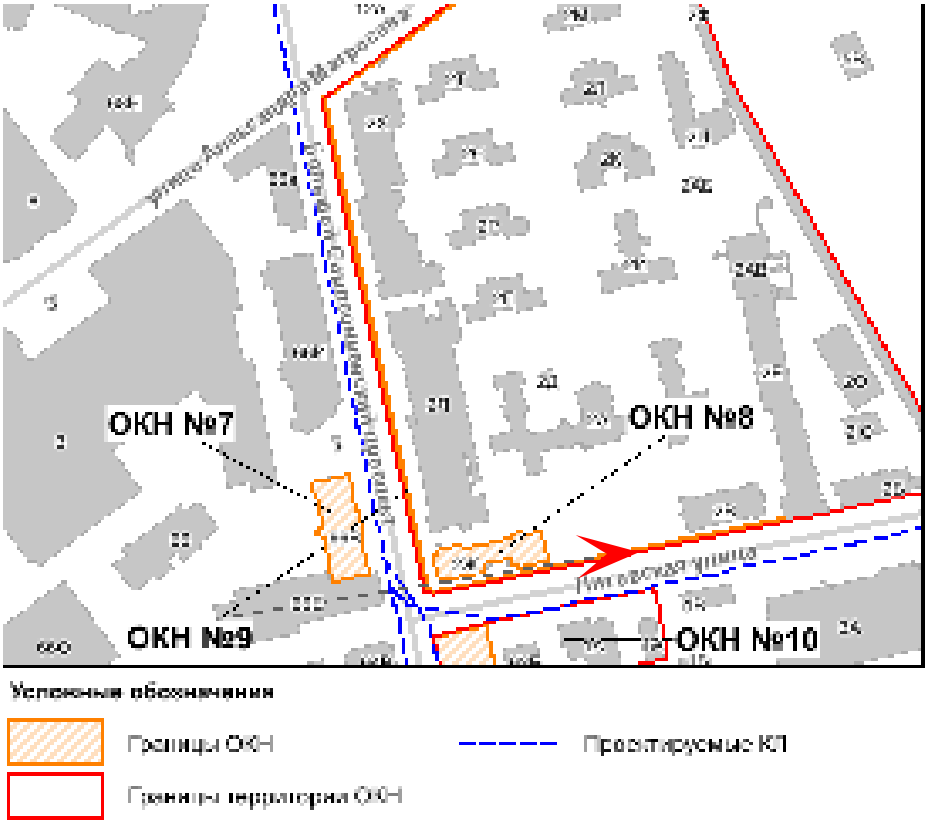




Фото 66. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид северный.

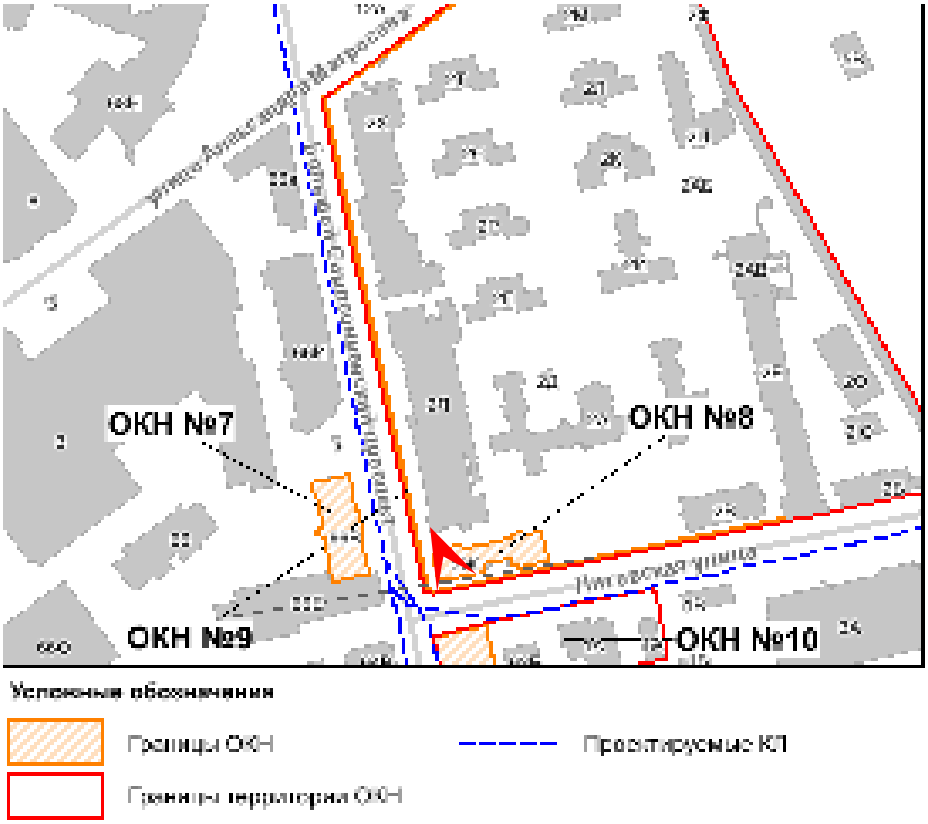
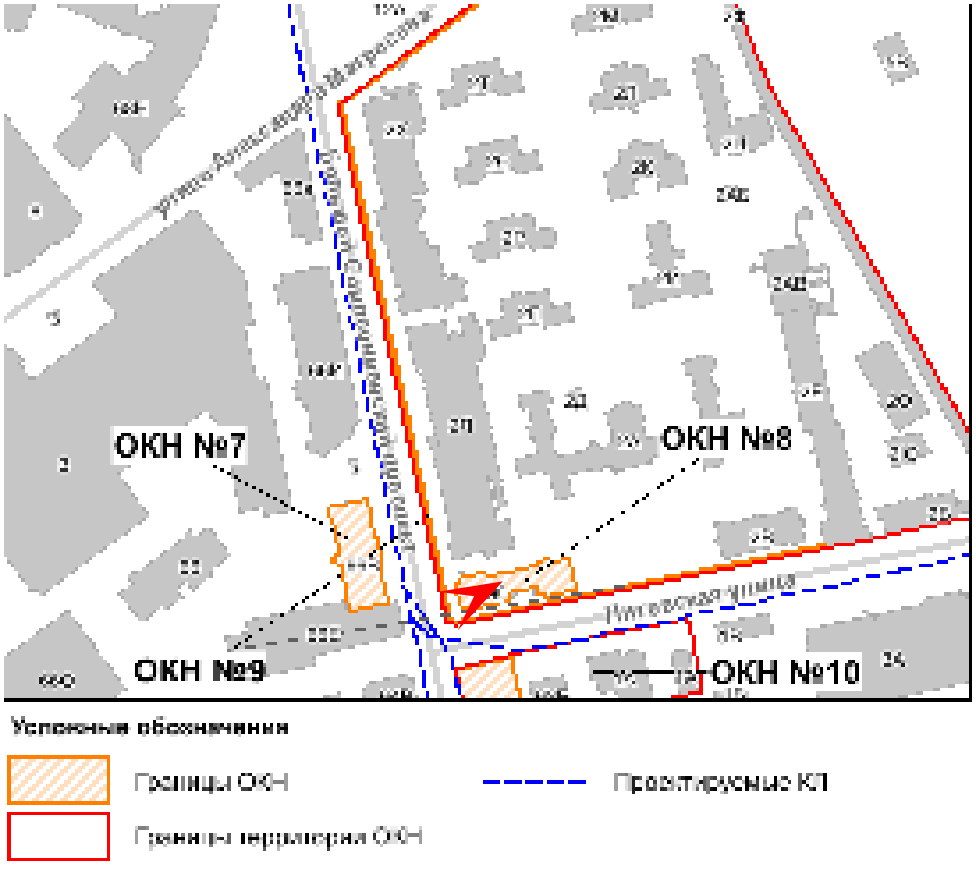




Фото 67. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид северо-восточный.



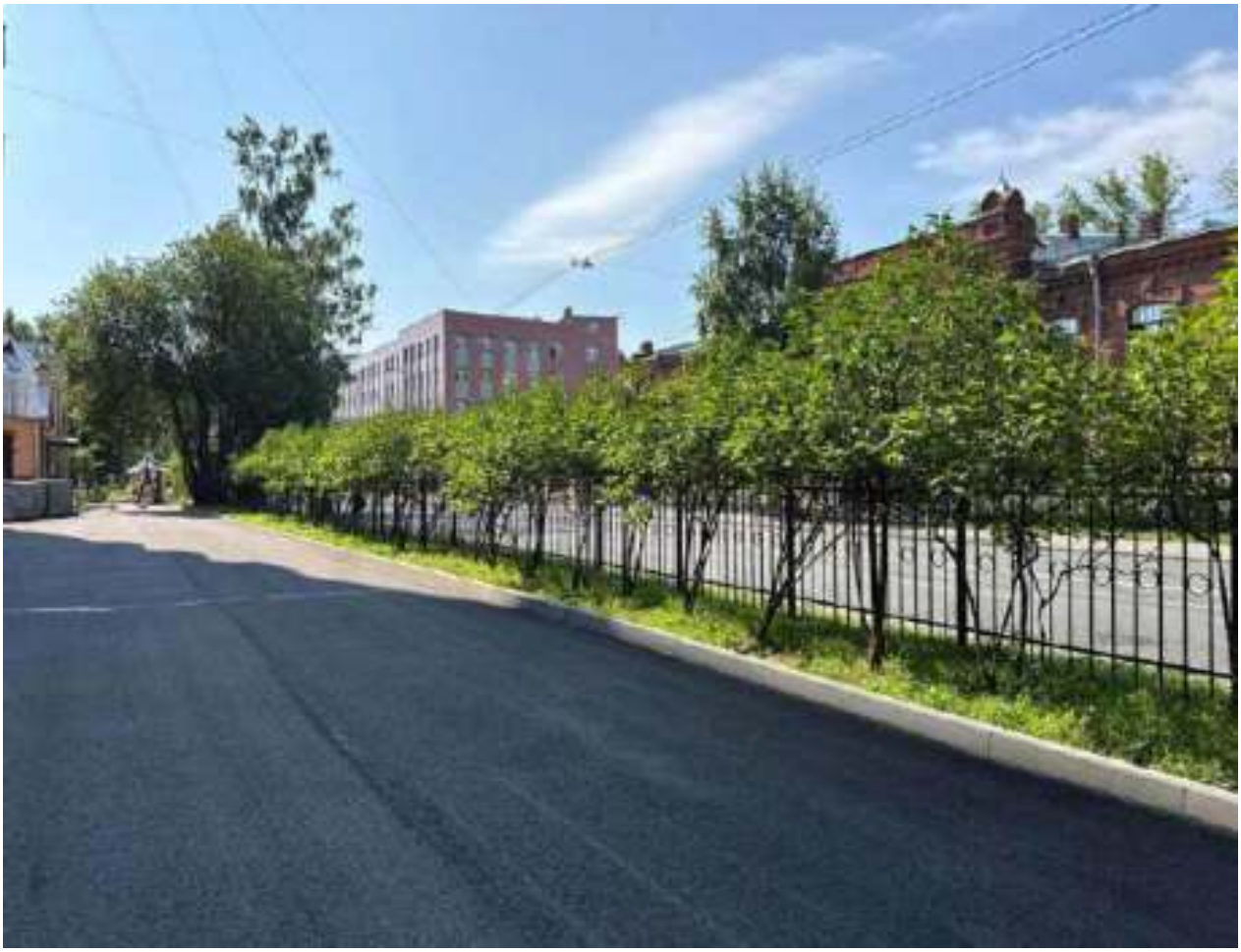


Фото 68. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид северный.

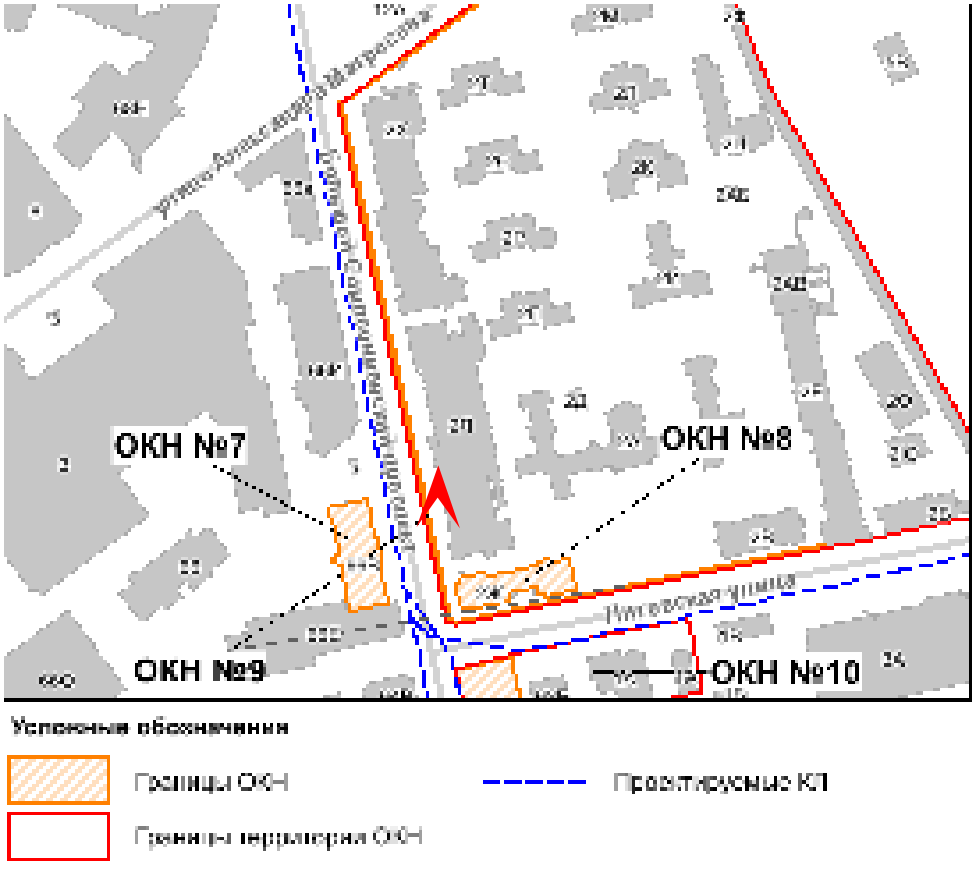




Фото 69. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид юго-восточный.

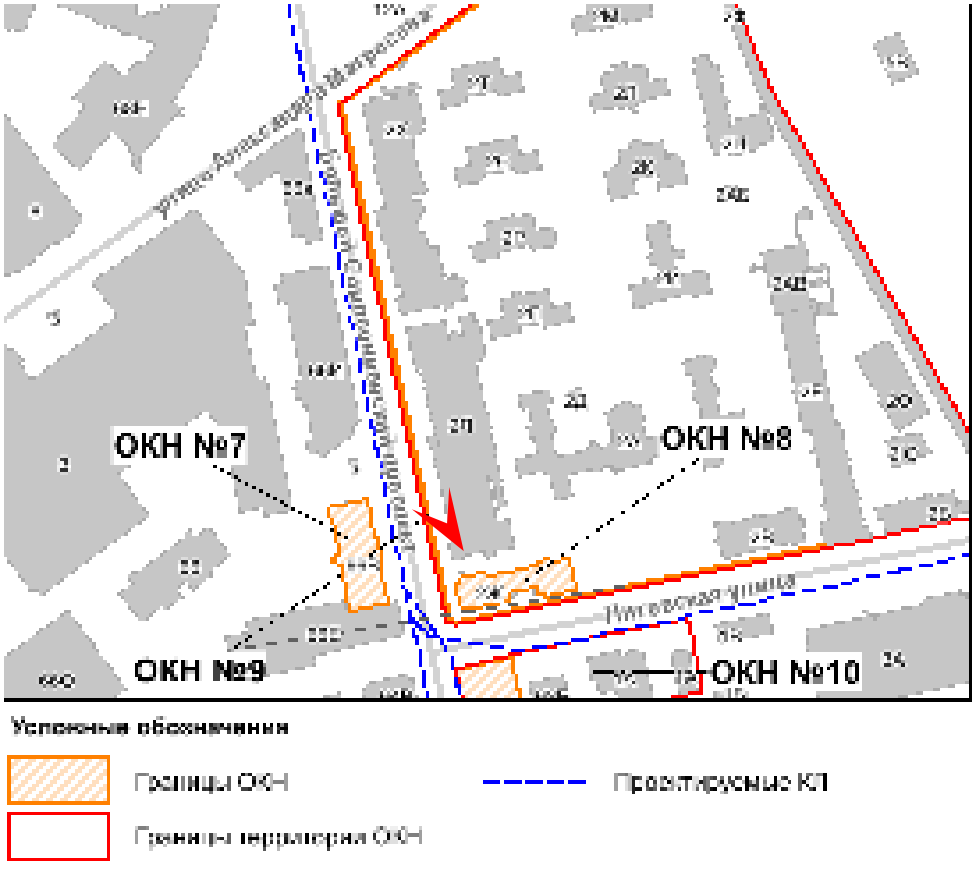




Фото 70. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид восточный.

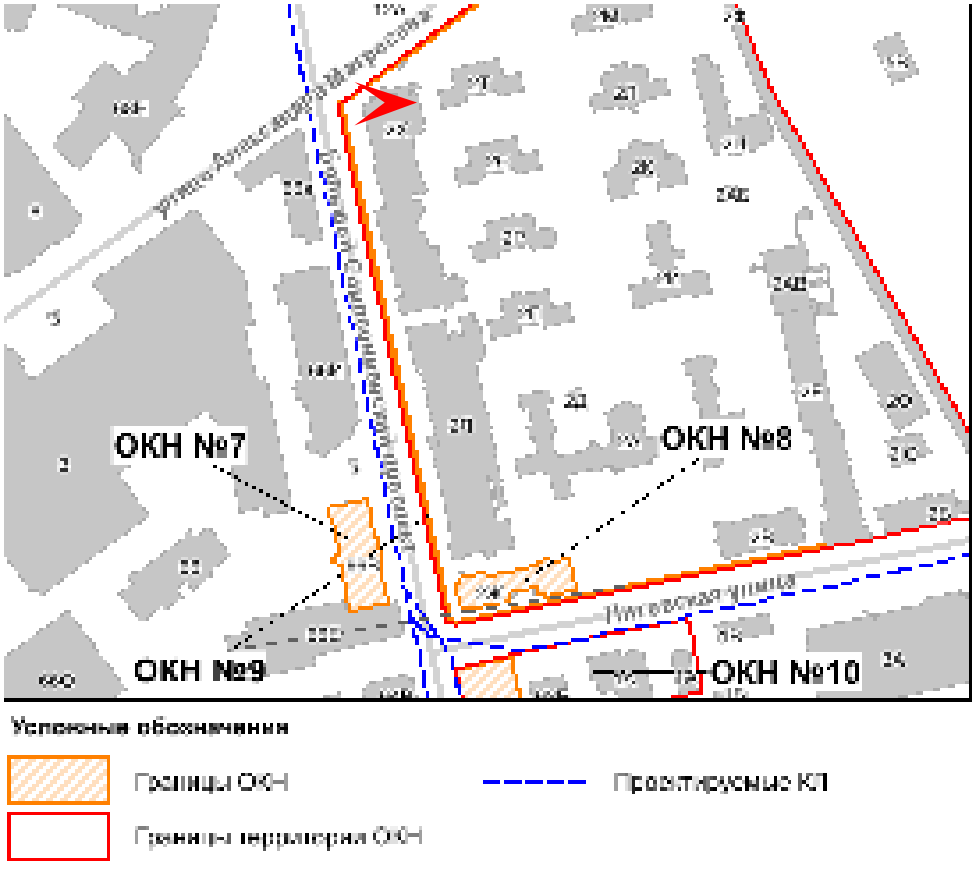




Фото 71. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид северо-восточный.

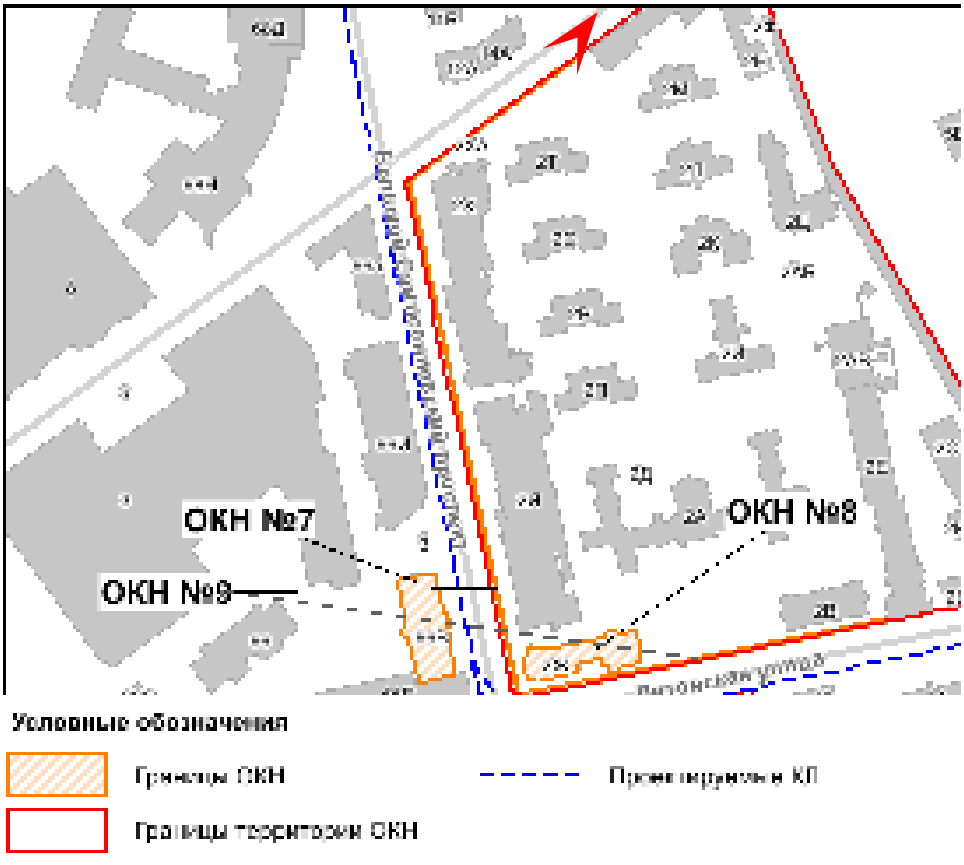




Фото 72. Фрагмент ОКН №9 «Сад с оградой», входящего в ансамбль ОКН «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)». Вид западный.

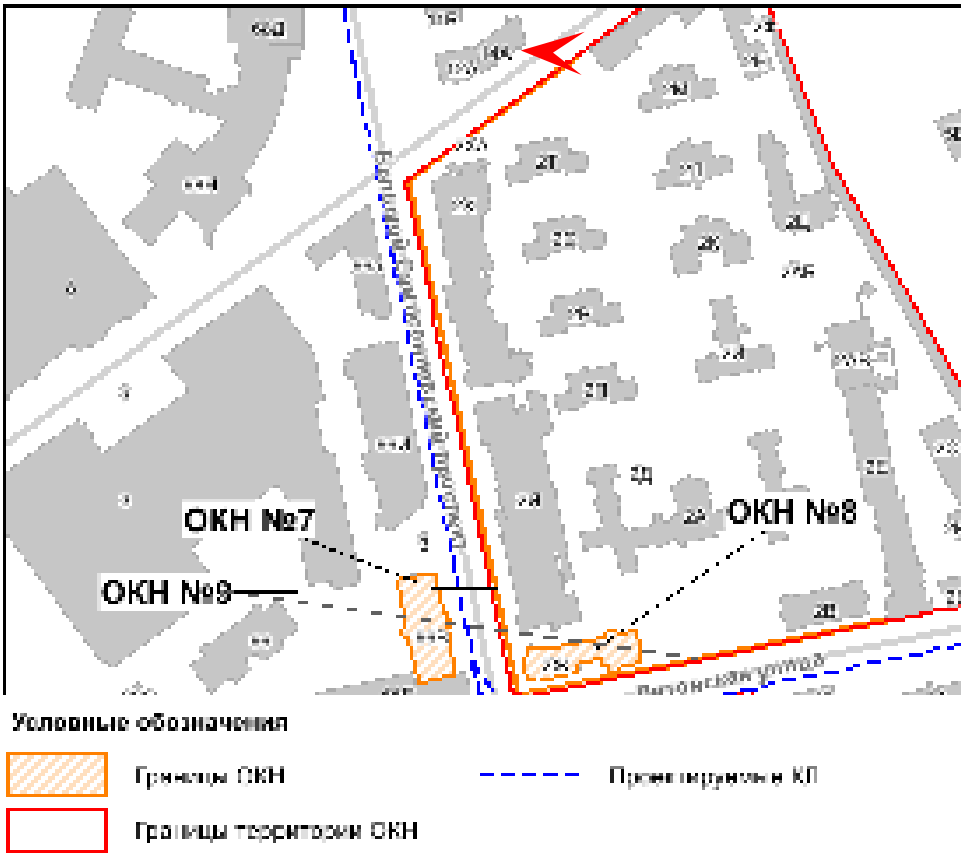




Фото 73. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид восточный.

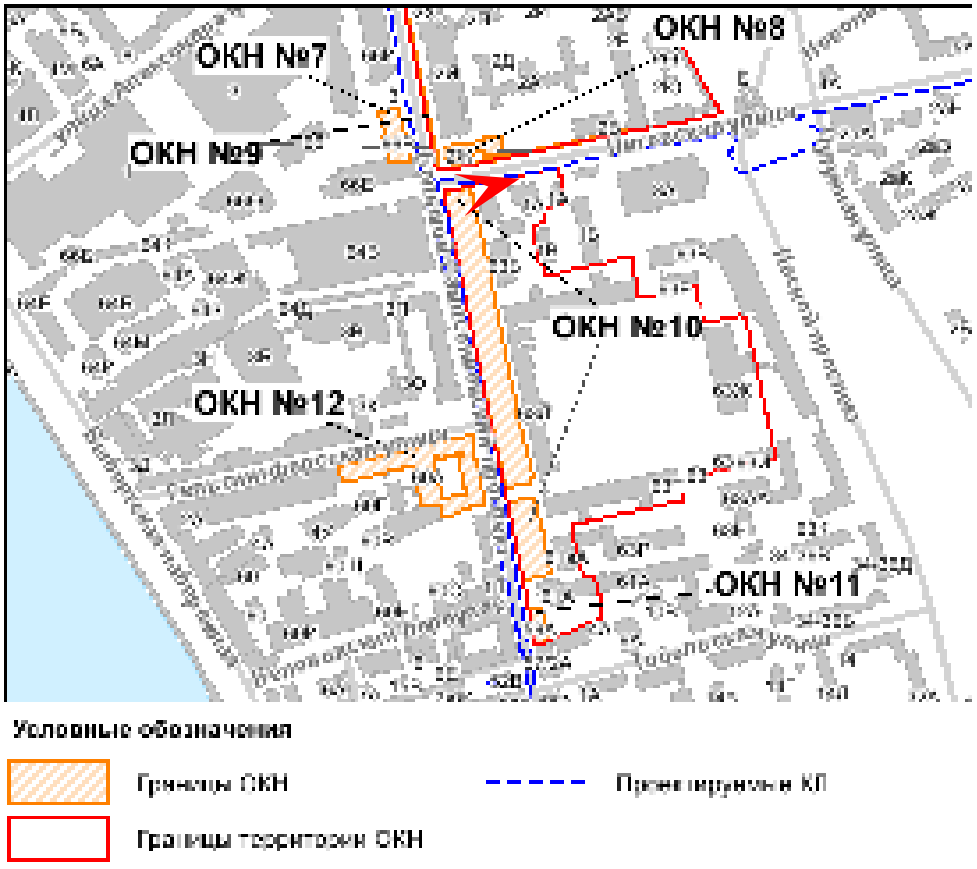




Фото 74. Общий вид на ОКН №10 «Сад», входящий в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид северо-восточный.

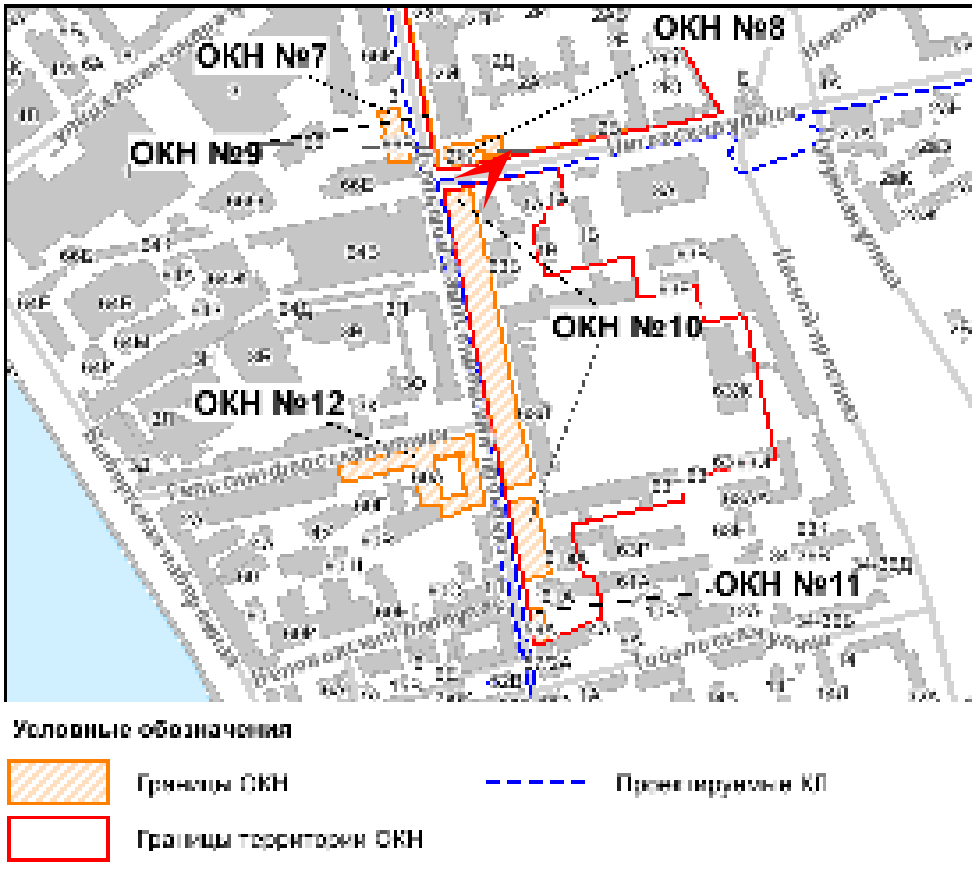




Фото 75. Общий вид на ОКН №10 «Сад», входящий в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид северный.

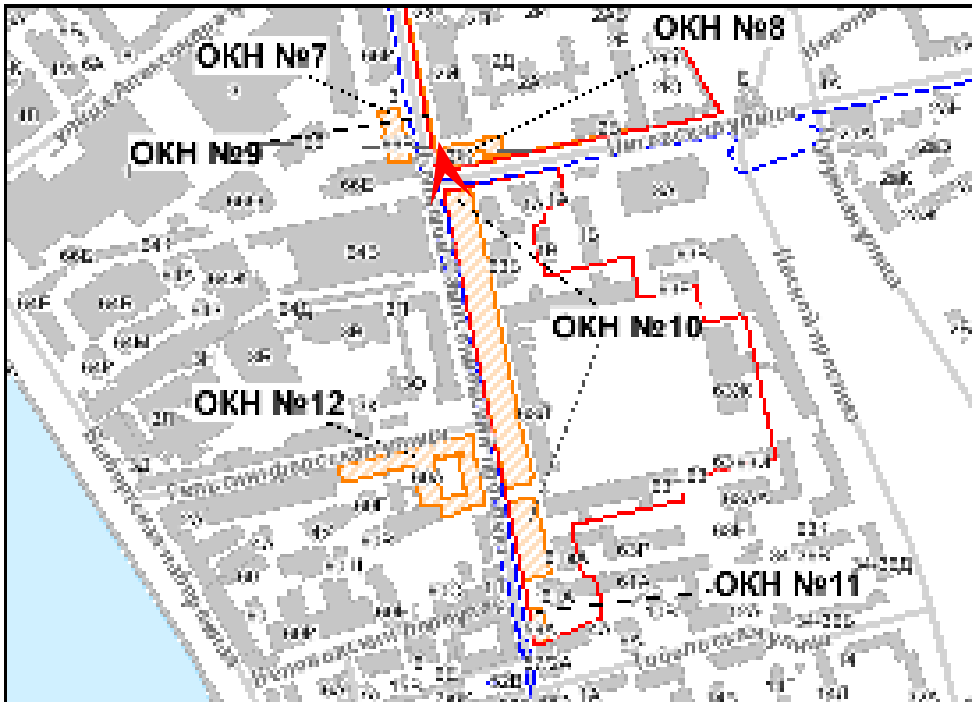




Фото 76. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид северный.

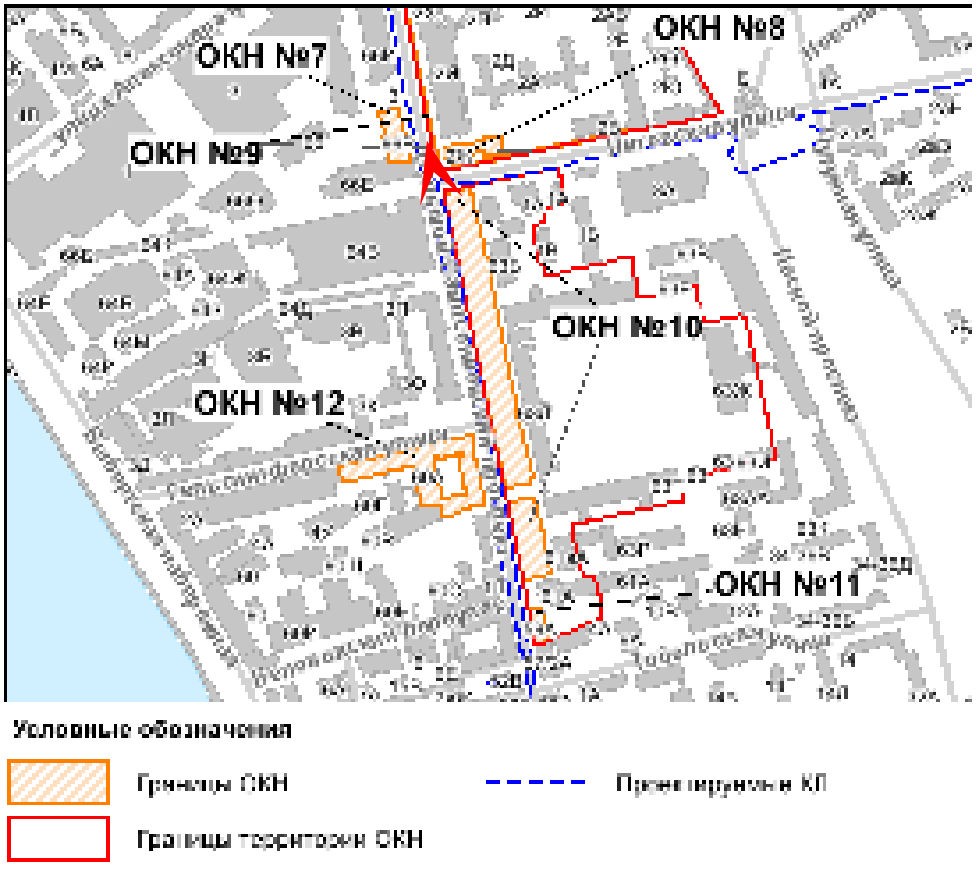




Фото 77. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид северо-западный.

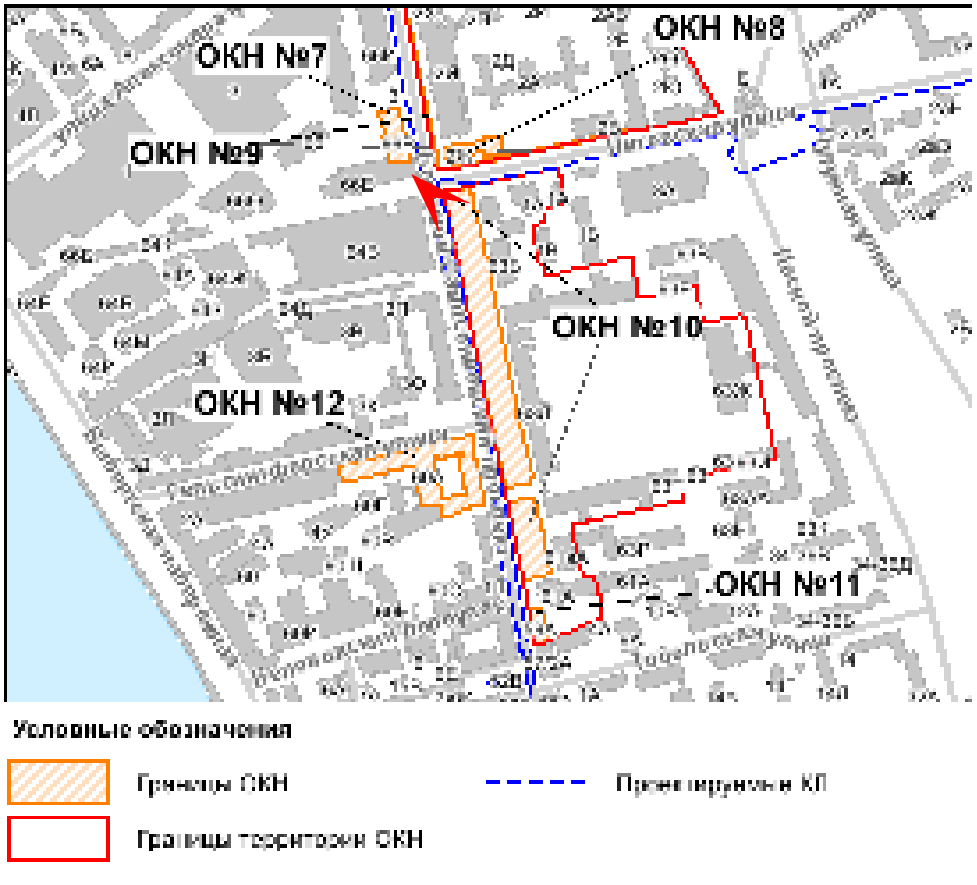




Фото 78. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид южный.

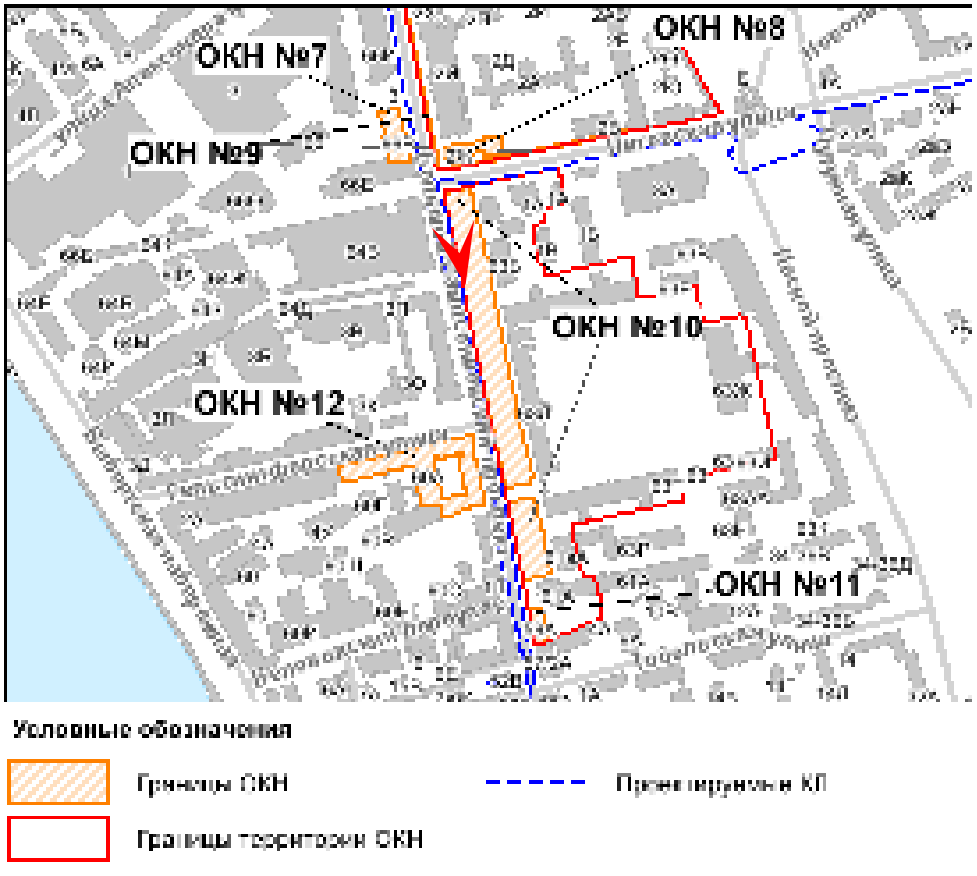




Фото 79. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид южный.

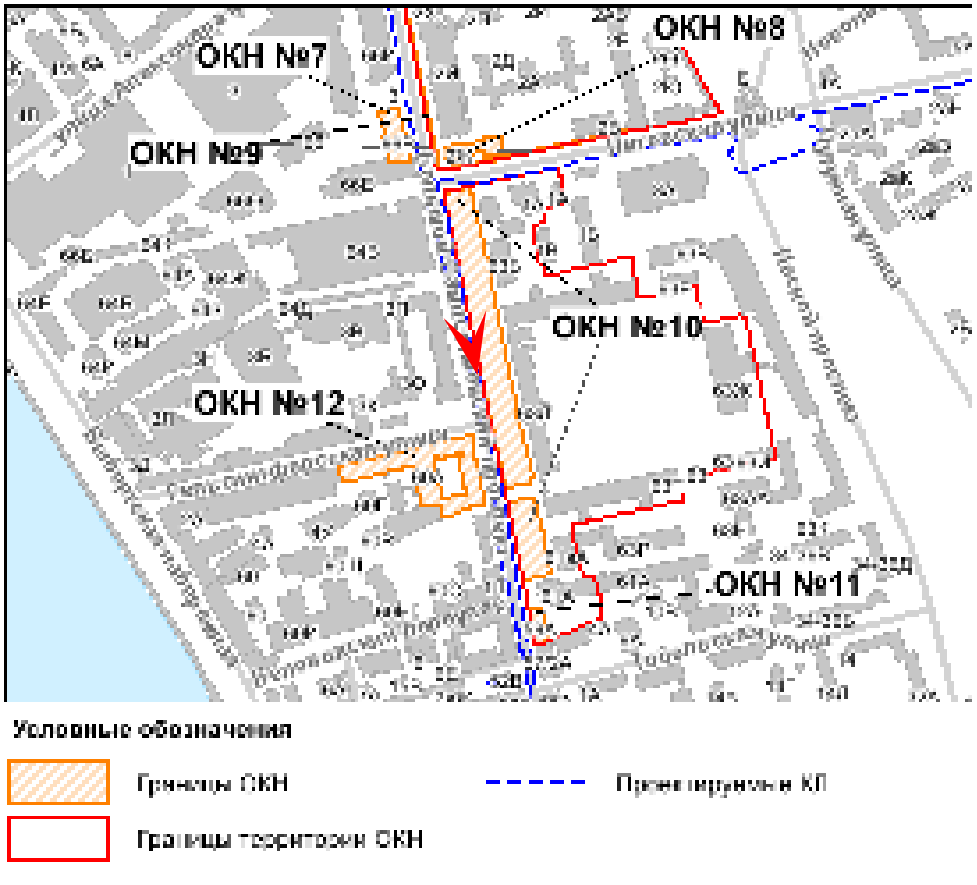




Фото 80. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид северный.

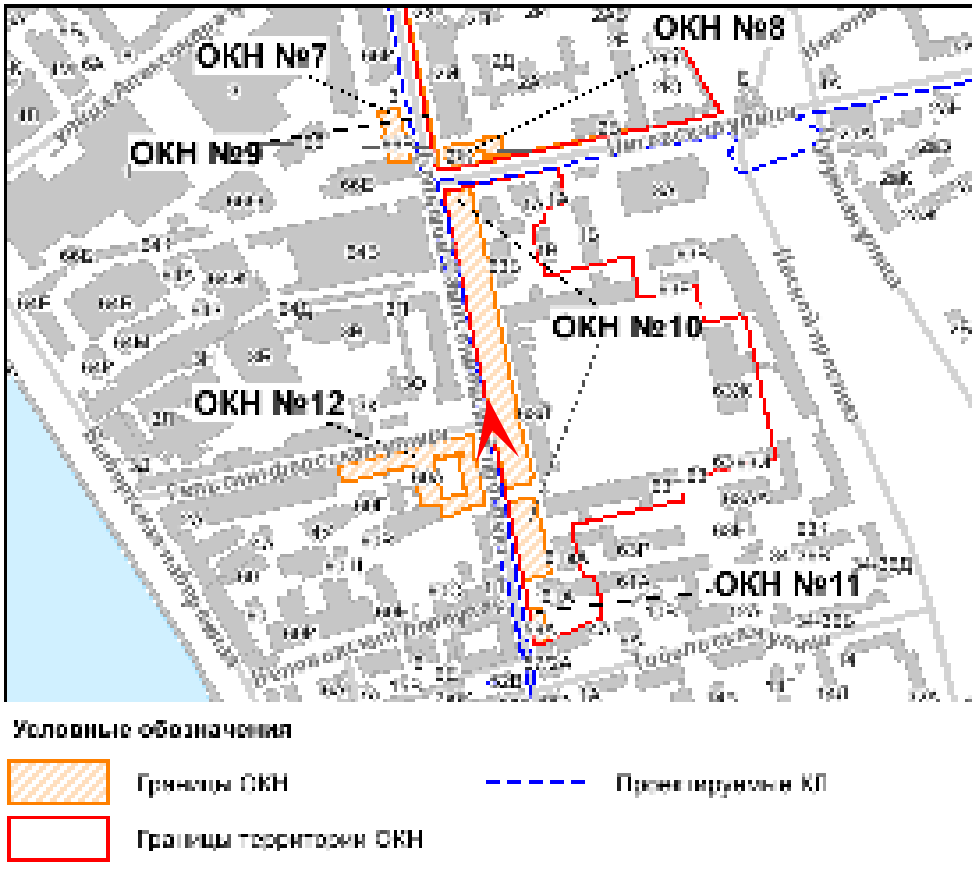




Фото 81. Общий вид на ОКН №10 «Сад», входящий в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид юго-западный.

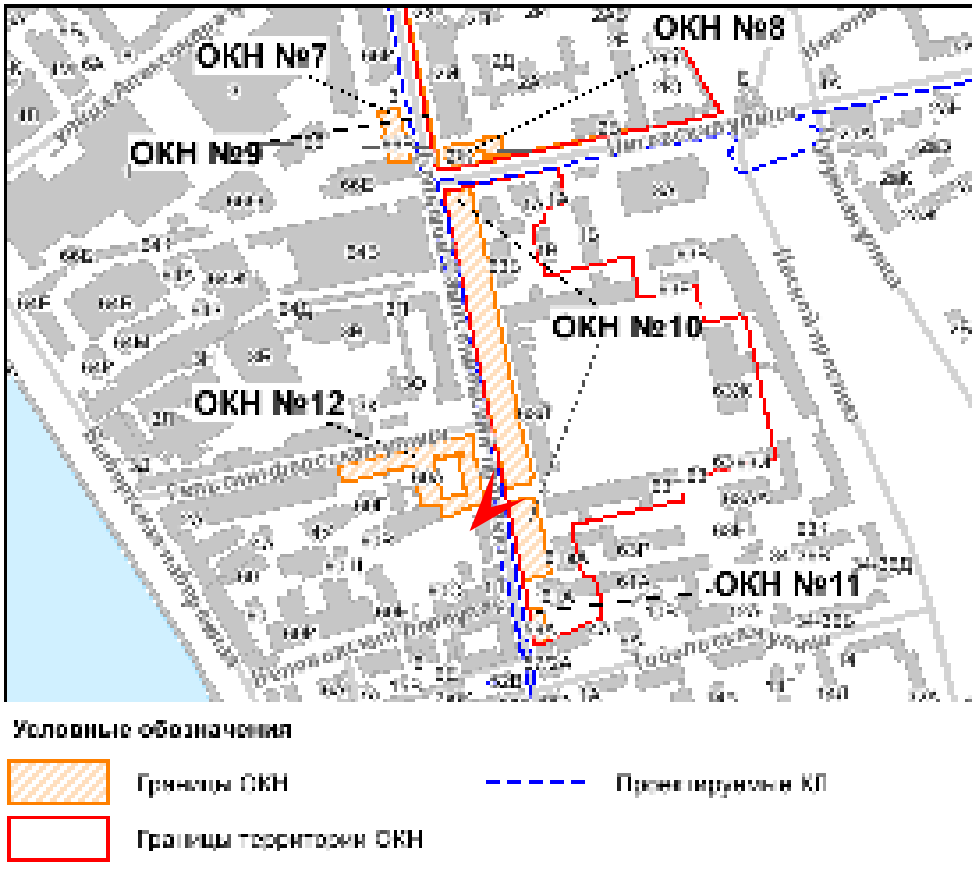




Фото 82. Общий вид на ОКН №10 «Сад», входящий в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид юго-восточный.

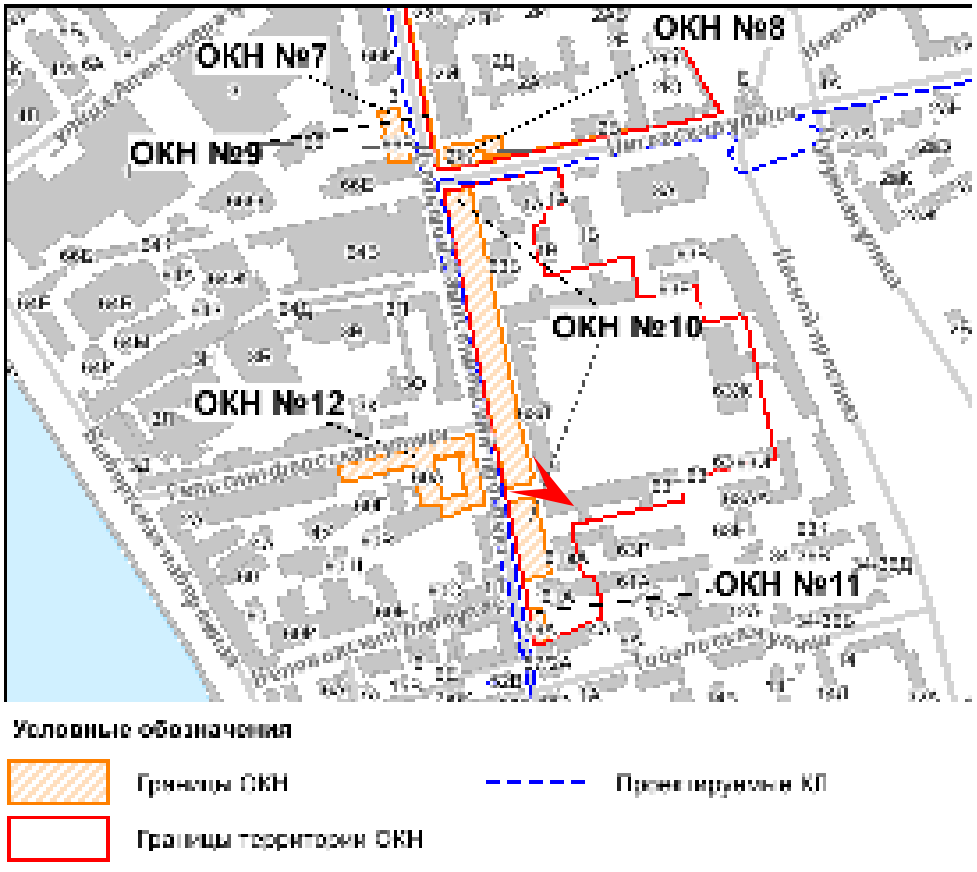




Фото 83. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид северный.

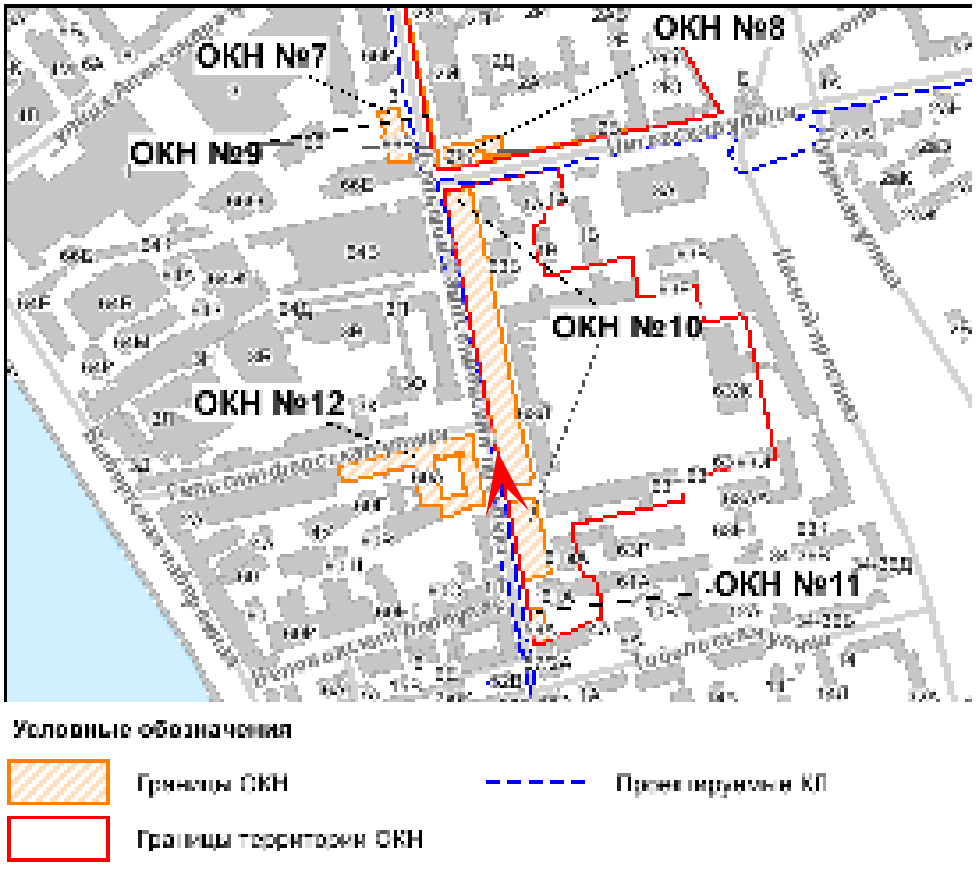




Фото 84. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №10 «Сад», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром. Вид южный.

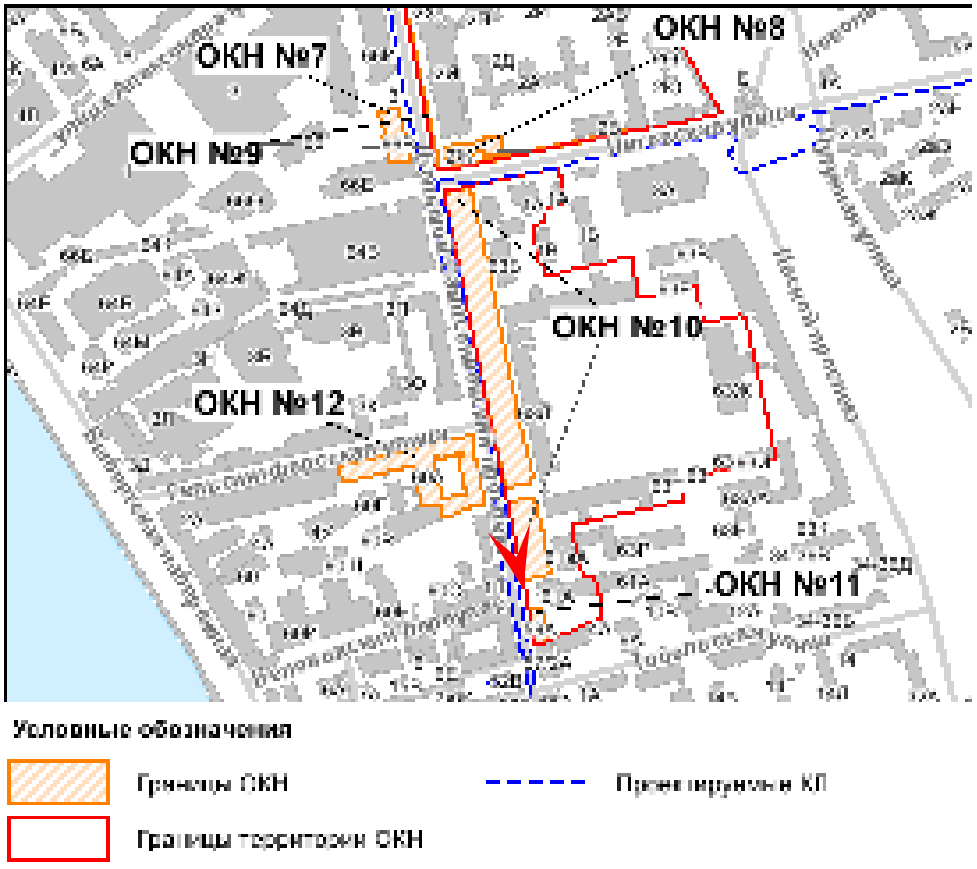




Фото 85. Общий вид на ОКН №10 «Сад», входящий в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид юго-западный.

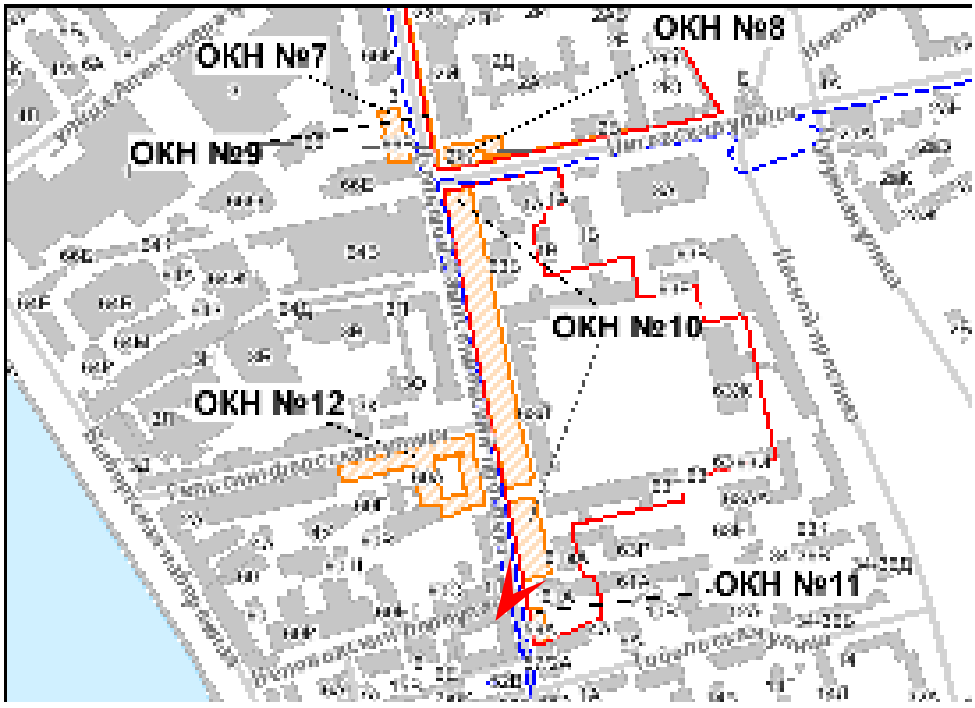




Фото 86. Общий вид на ОКН №10 «Сад», входящий в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид юго-восточный.

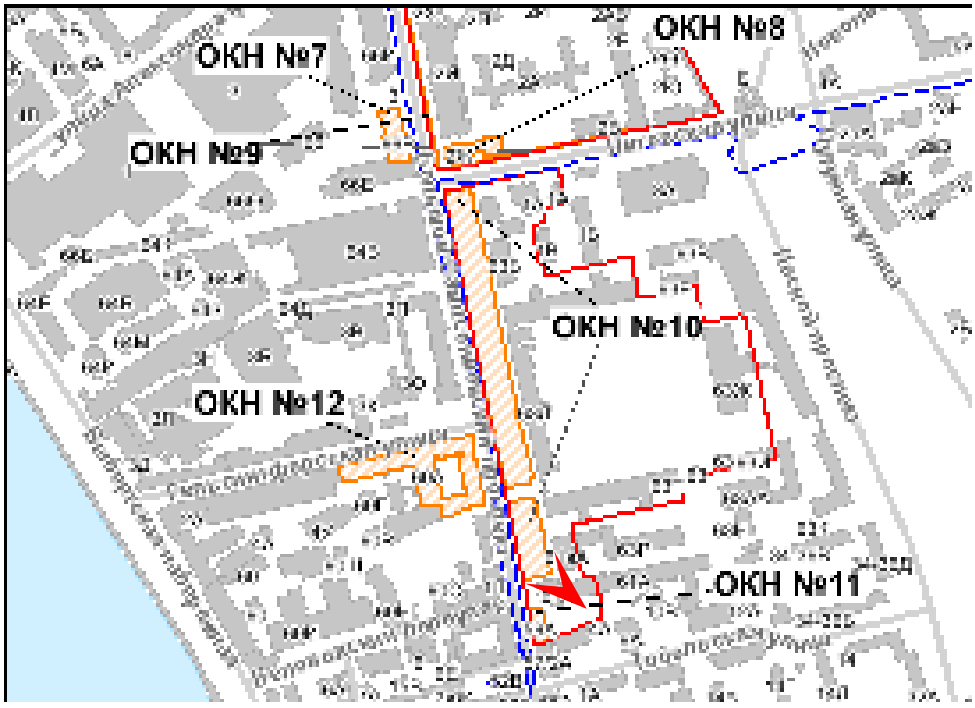





Фото 87. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №11 «Офицерский флигель», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид южный.

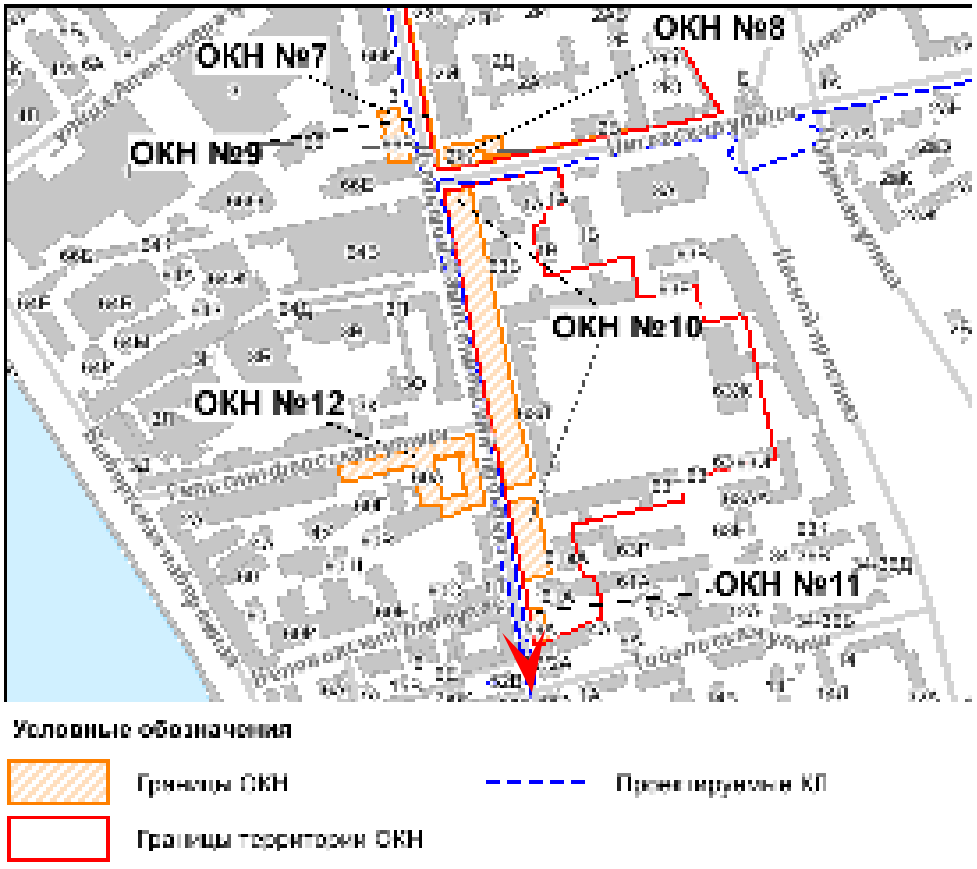




Фото 88. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №11 «Офицерский флигель», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид северный.

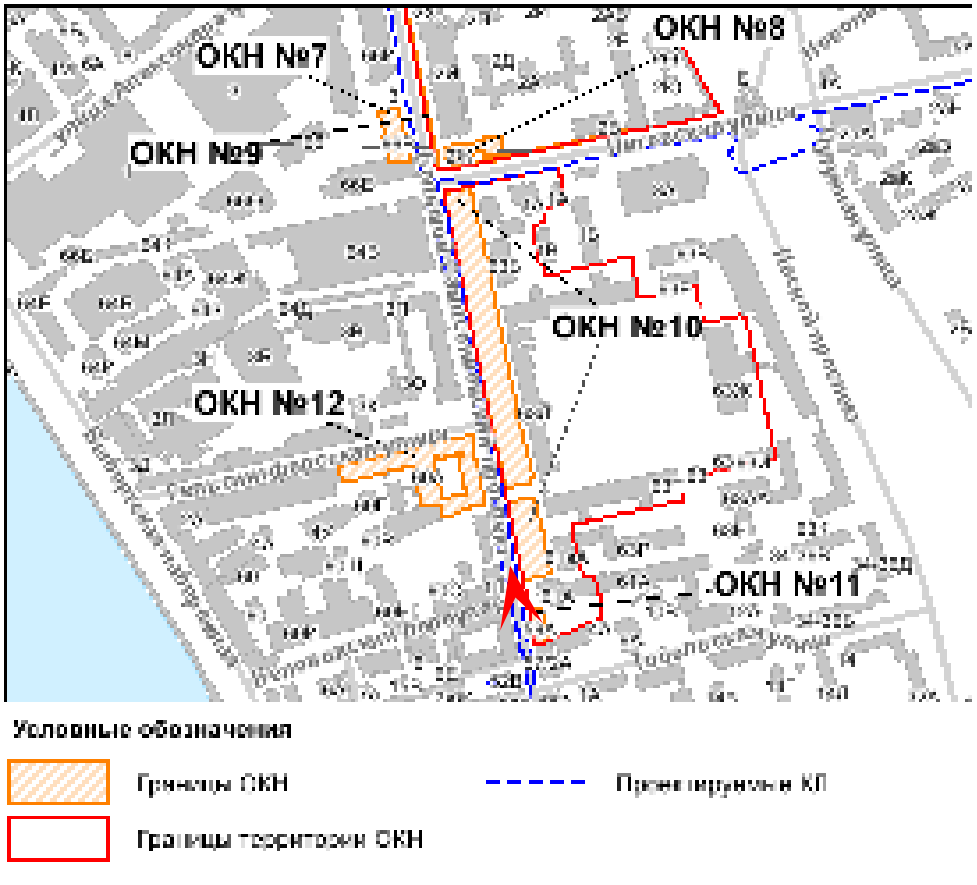




Фото 89. Общий вид на ОКН №11 «Офицерский флигель», входящий в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид северо-западный со стороны Большого Сампсониевского проспекта.

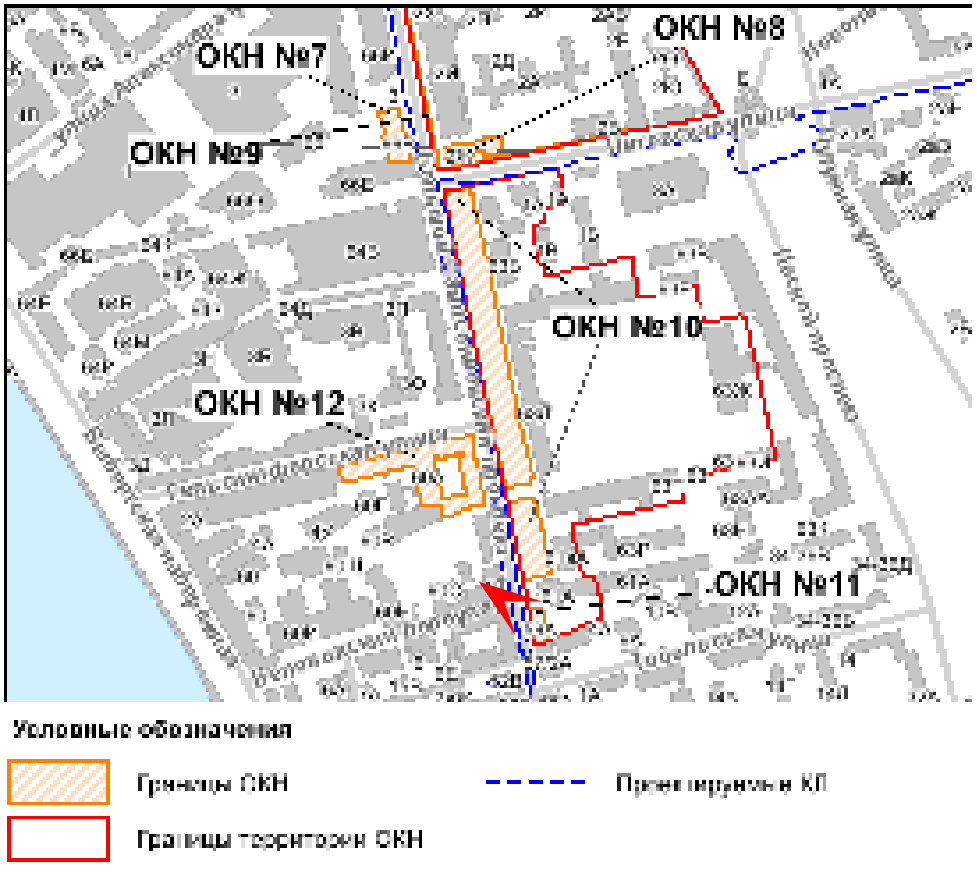




Фото 90. Общий вид на лицевой фасад ОКН №11 «Офицерский флигель», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид западный со стороны Большого Сампсониевского проспекта.

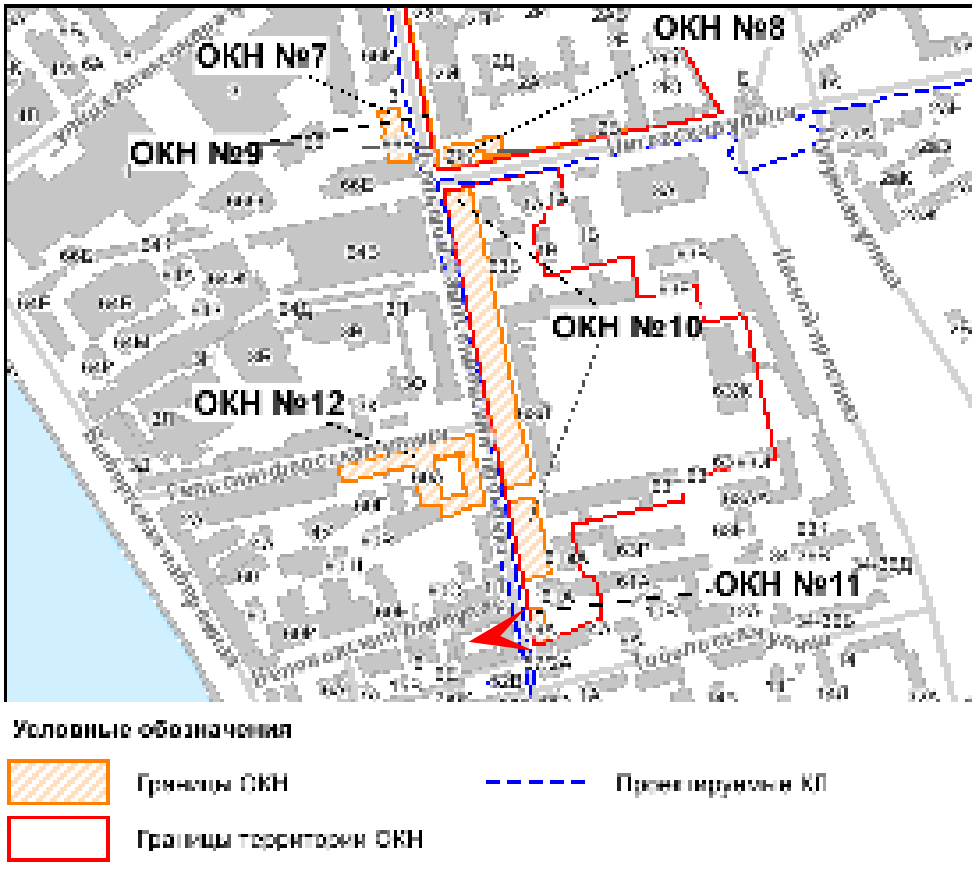




Фото 91. Общий вид на дворовые фасады ОКН №11 «Офицерский флигель», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид северо-восточный.

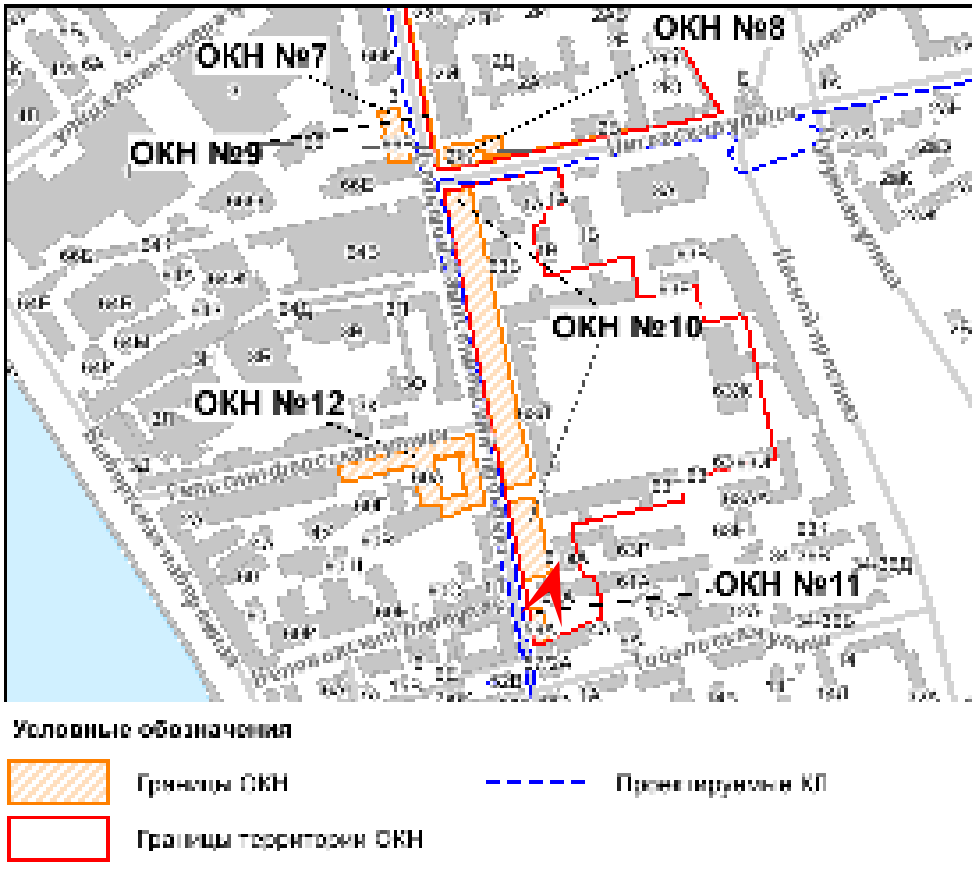




Фото 92. Общий вид на дворовые фасады ОКН №11 «Офицерский флигель», входящего в ансамбль ОКН «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)». Вид юго-восточный.

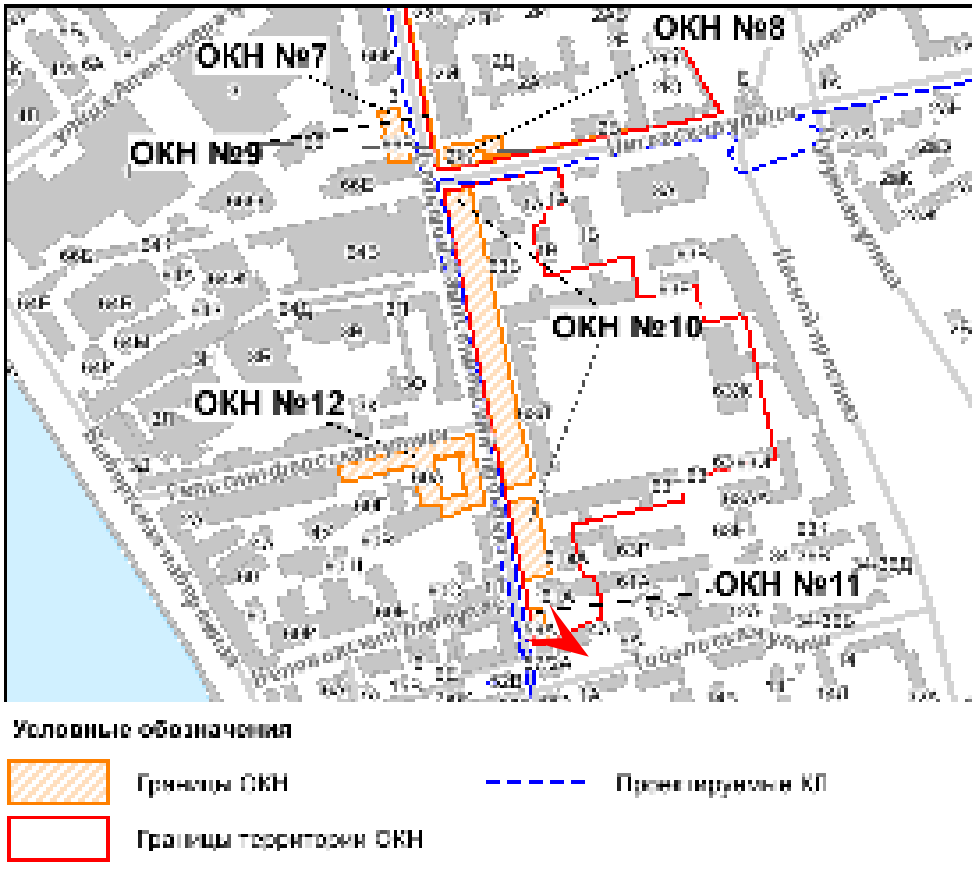




Фото 93. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид северо-восточный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и Гельсингфорсской улицы.

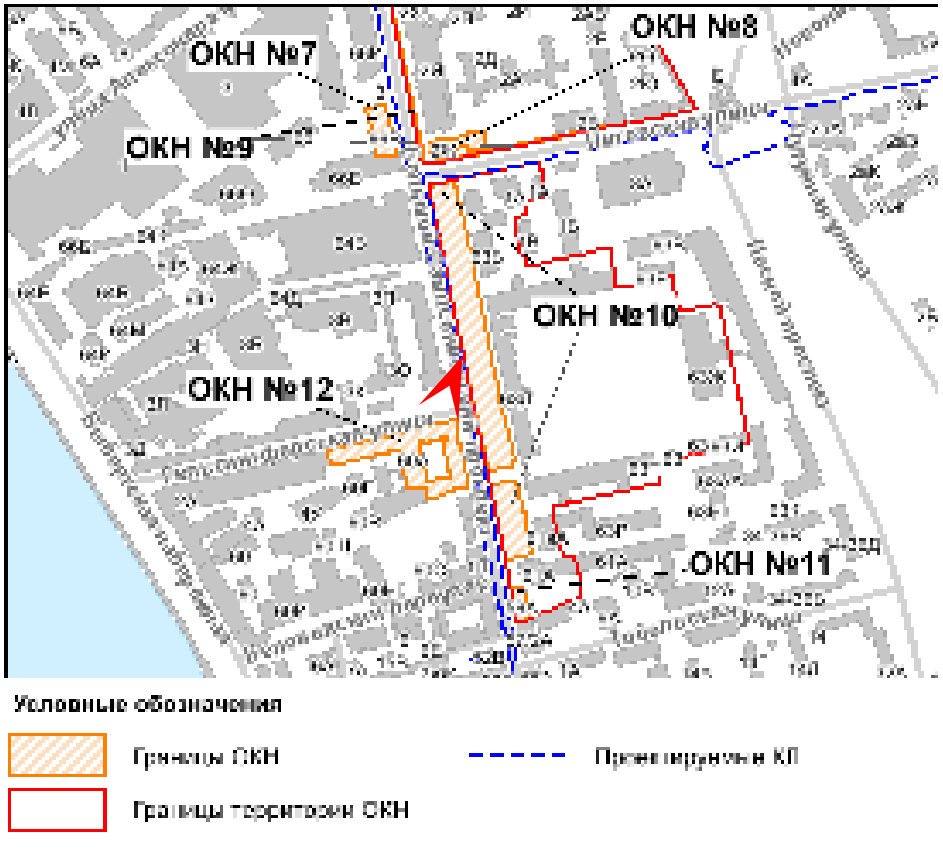




Фото 94. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид северный.

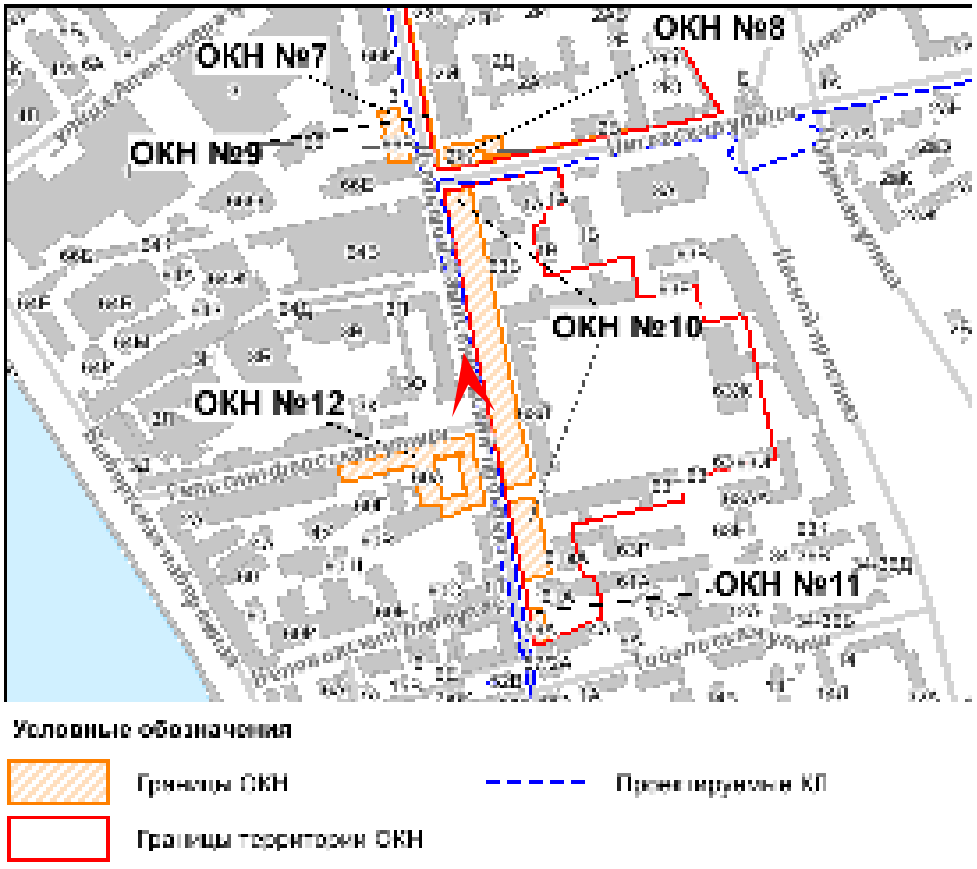




Фото 95. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид южный.

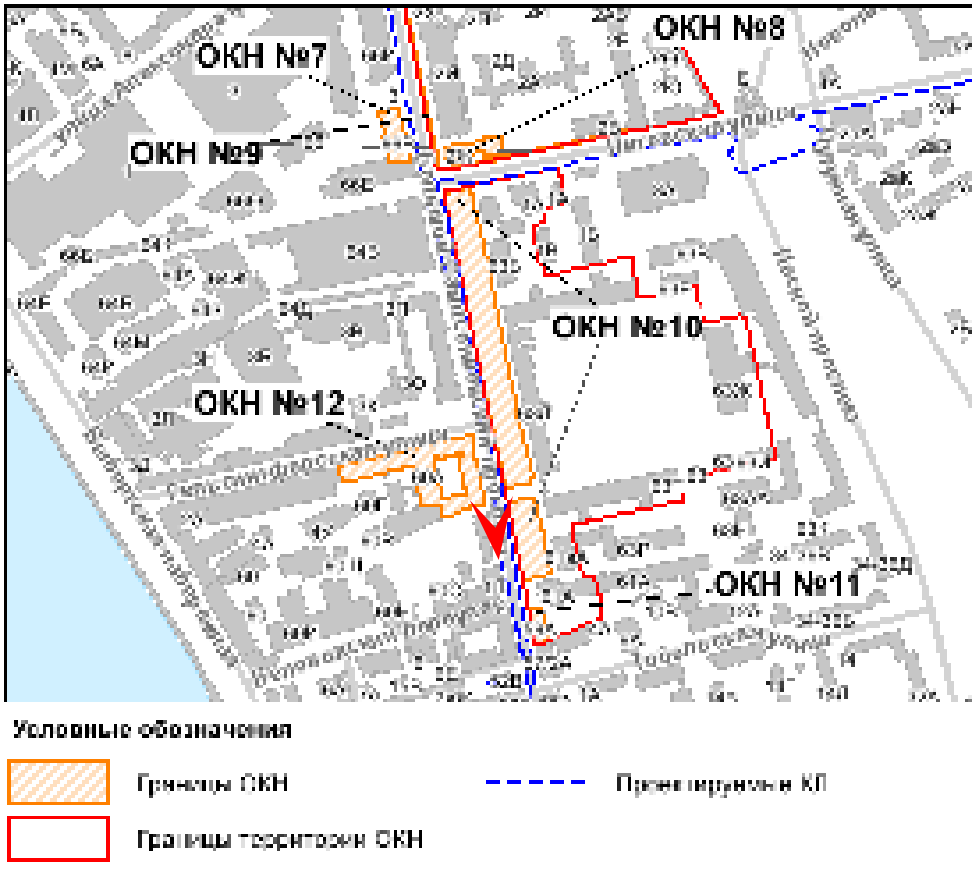




Фото 96. Общий вид на лицевой фасад ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид юго-восточный со стороны Большого Сампсониевского проспекта.

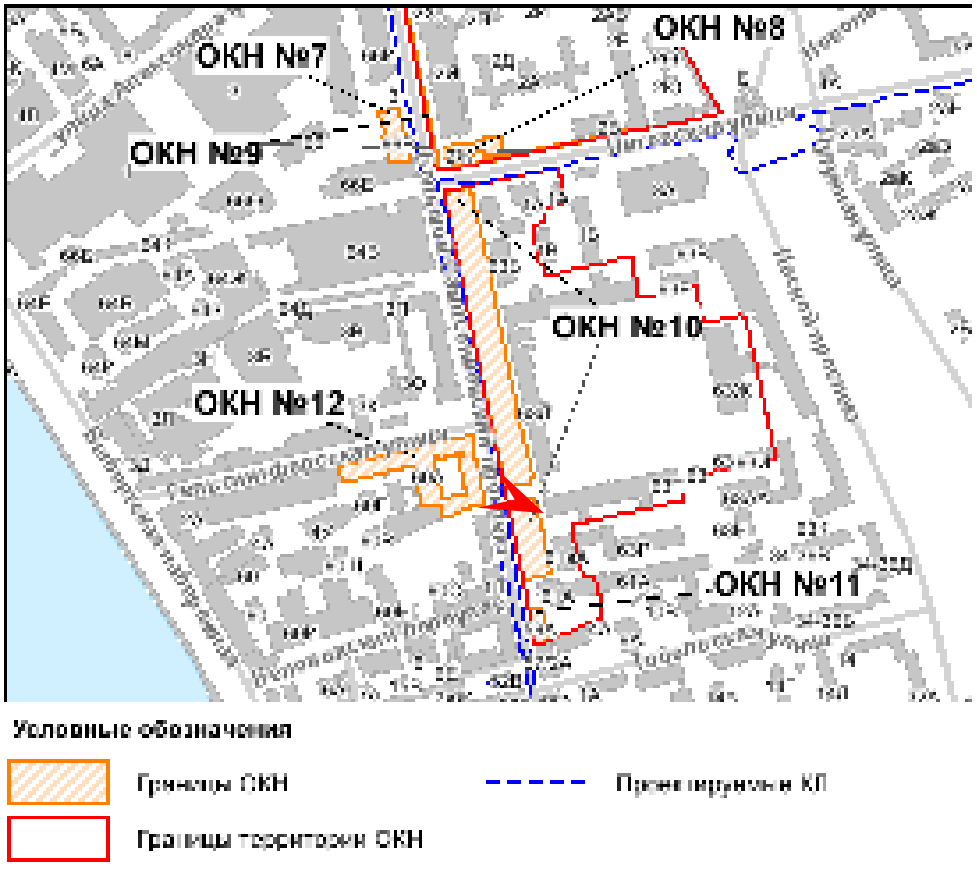




Фото 97. Общий вид на лицевой фасад ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид северо-восточный со стороны Большого Сампсониевского проспекта.

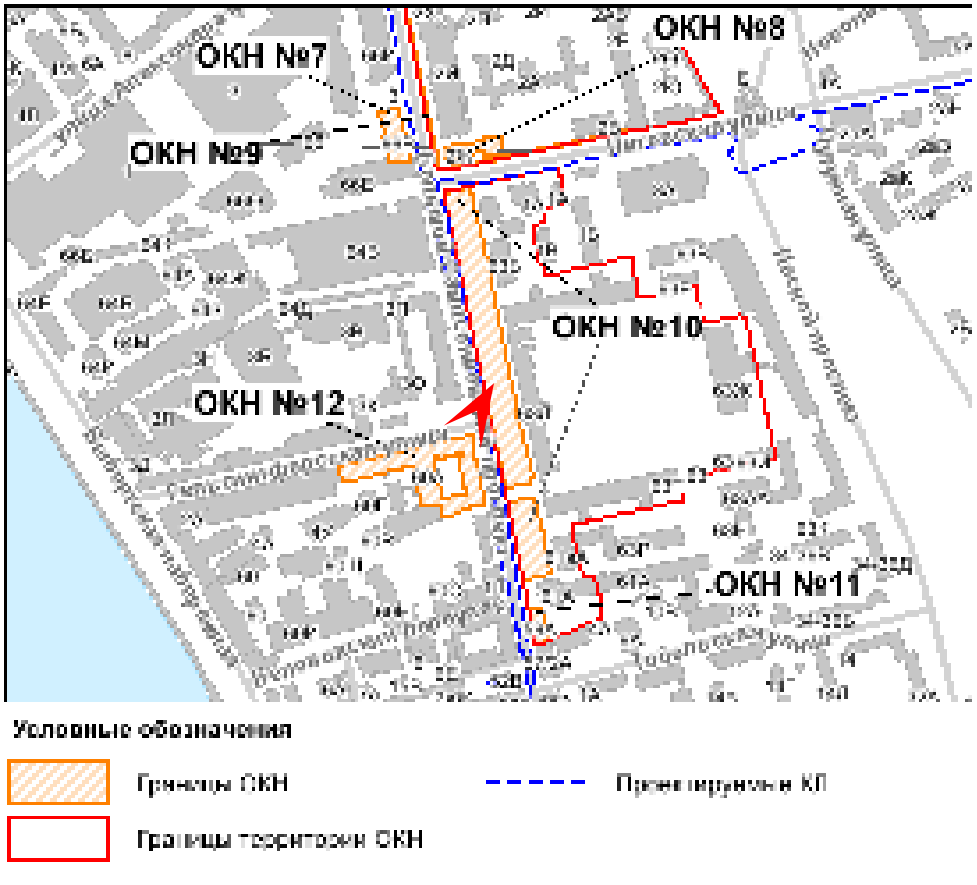




Фото 98. Общий вид на лицевой фасад ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид северо-западный со стороны Гельсингфорсской улицы.

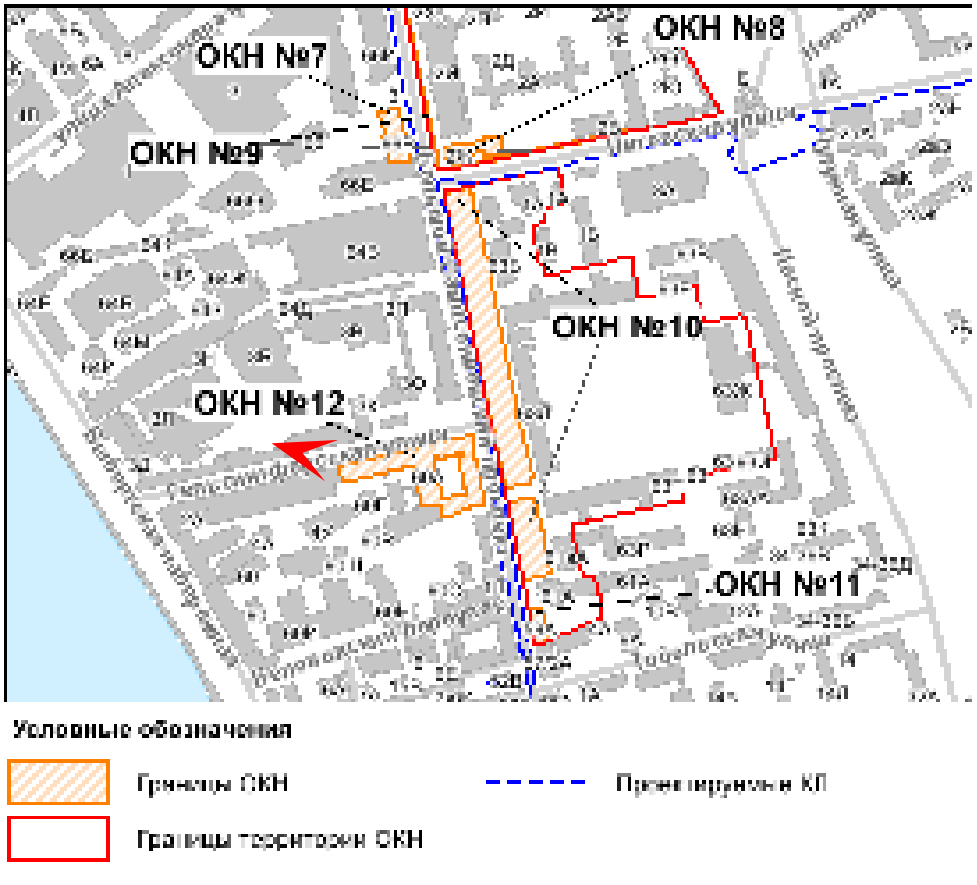




Фото 99. Фрагмент дворового фасада ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид юго-западный со стороны.

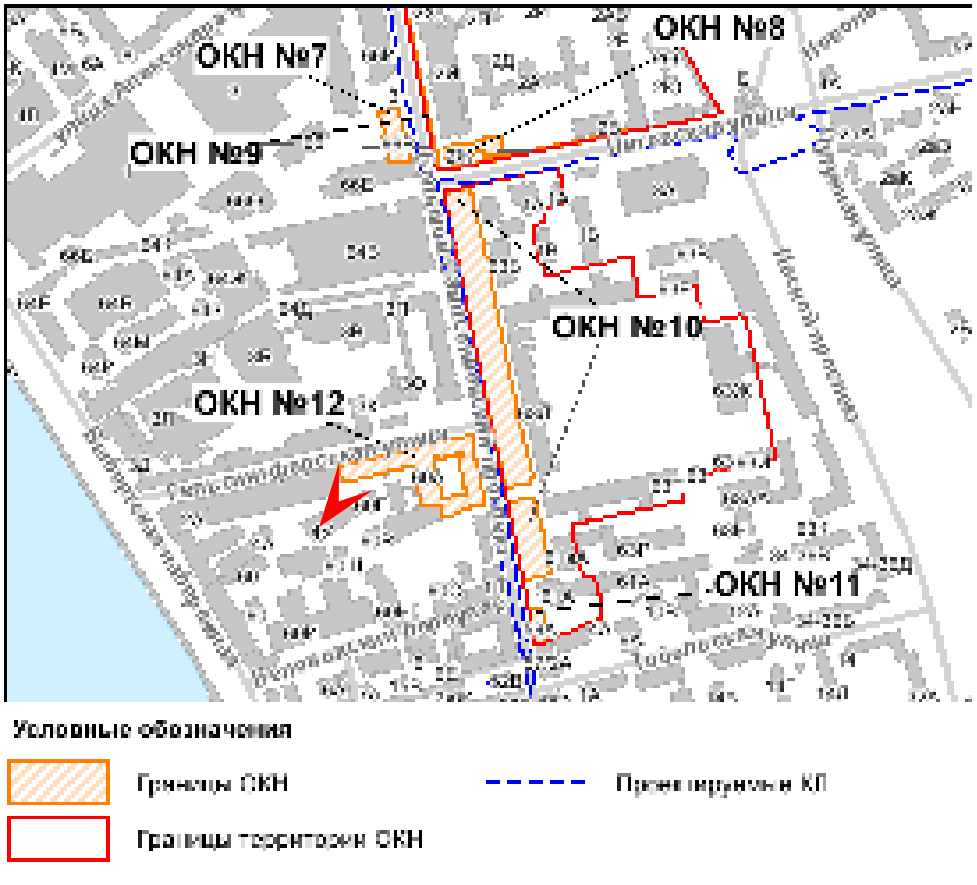




Фото 100. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид южный.

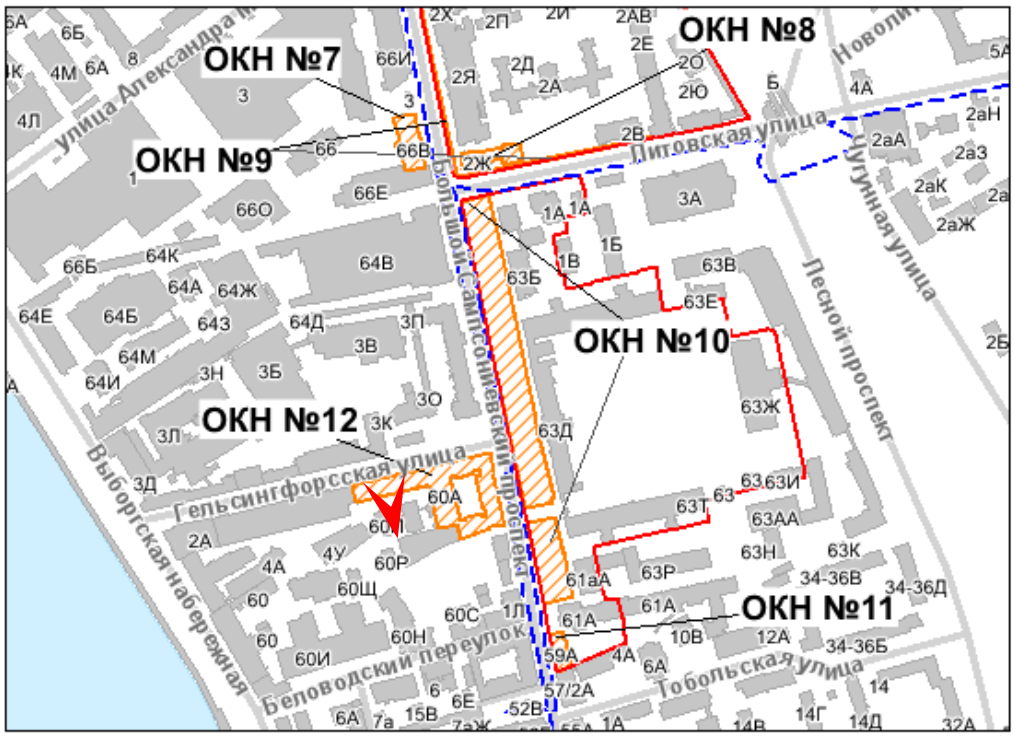




Фото 101. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид западный.

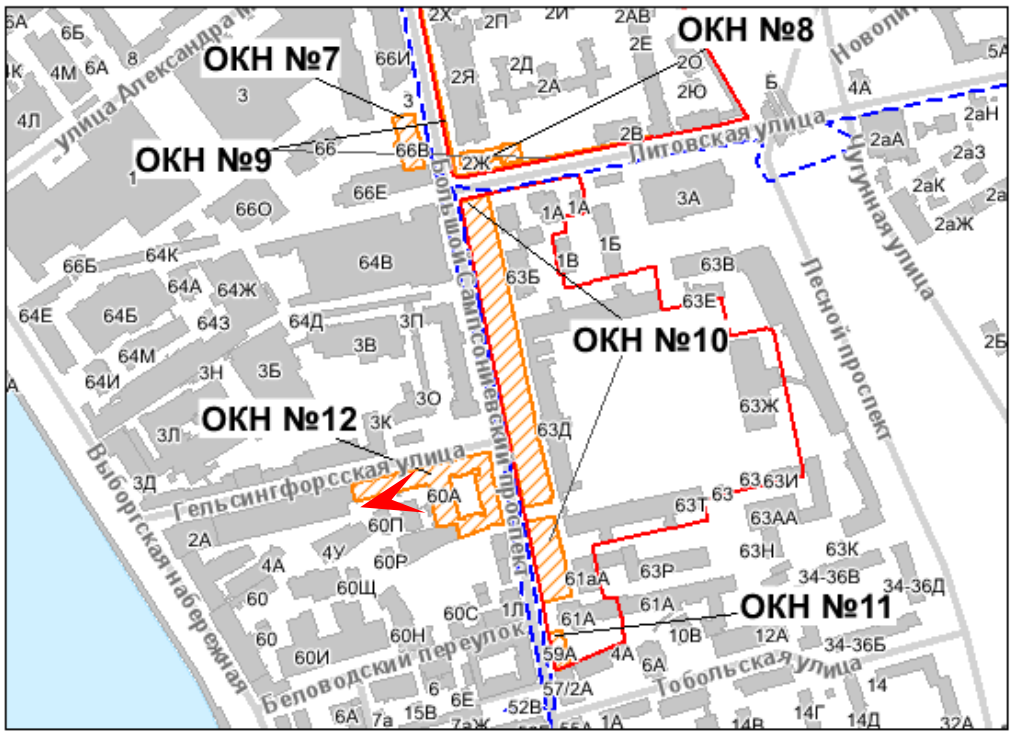




Фото 102. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид западный.

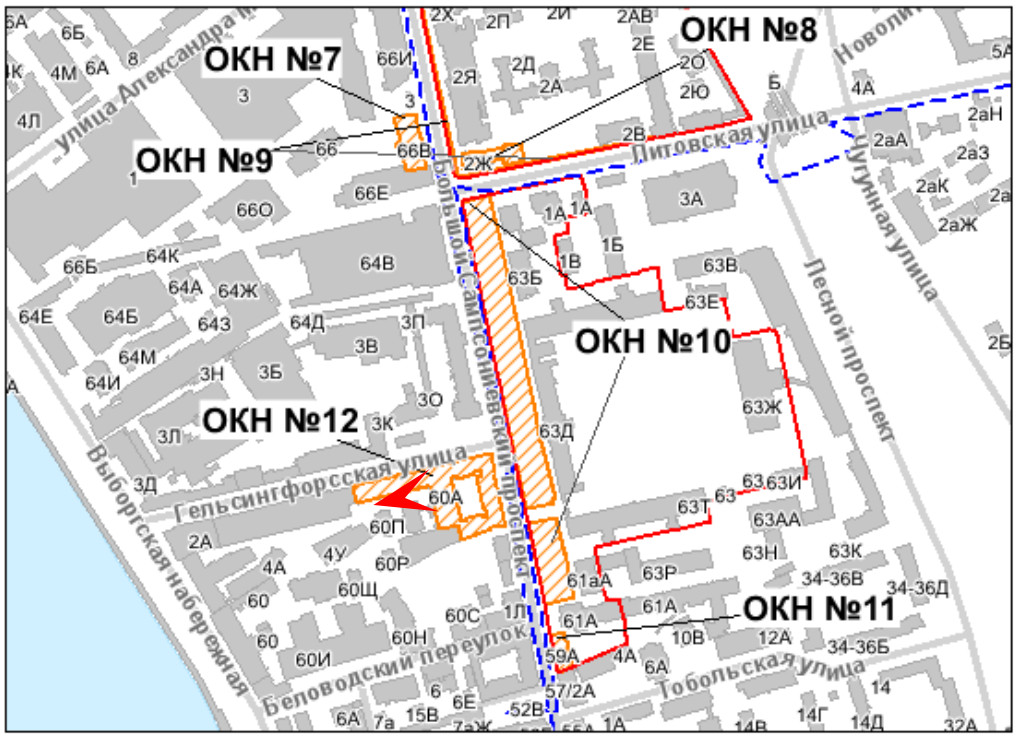




Фото 103. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид северо-западный.

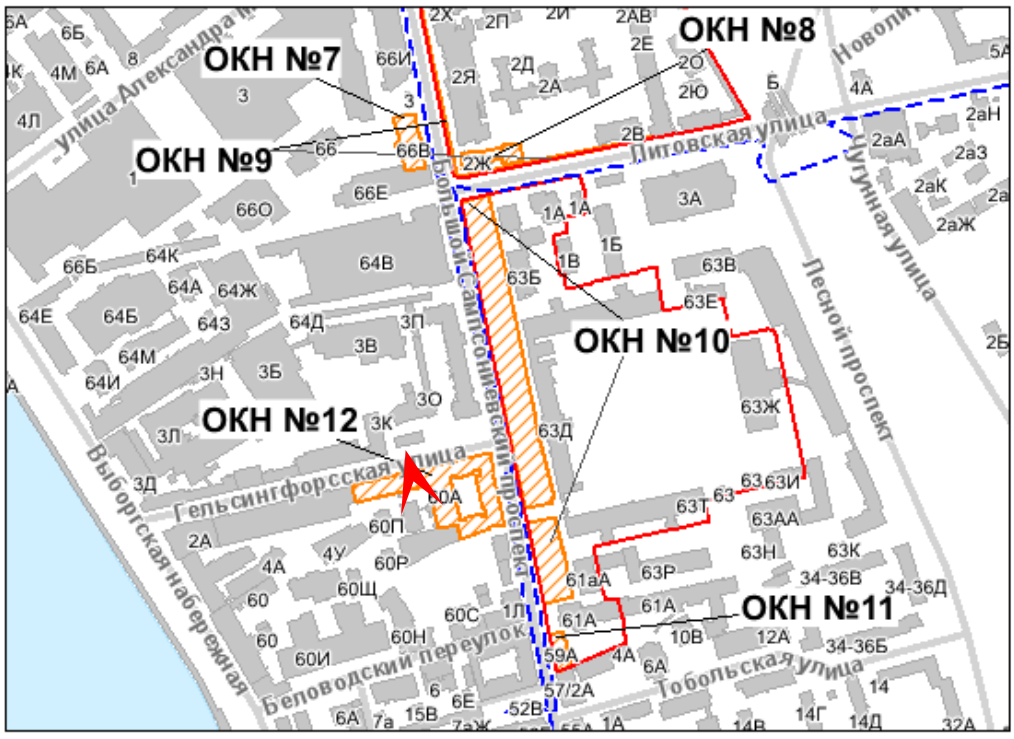




Фото 104. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид западный.

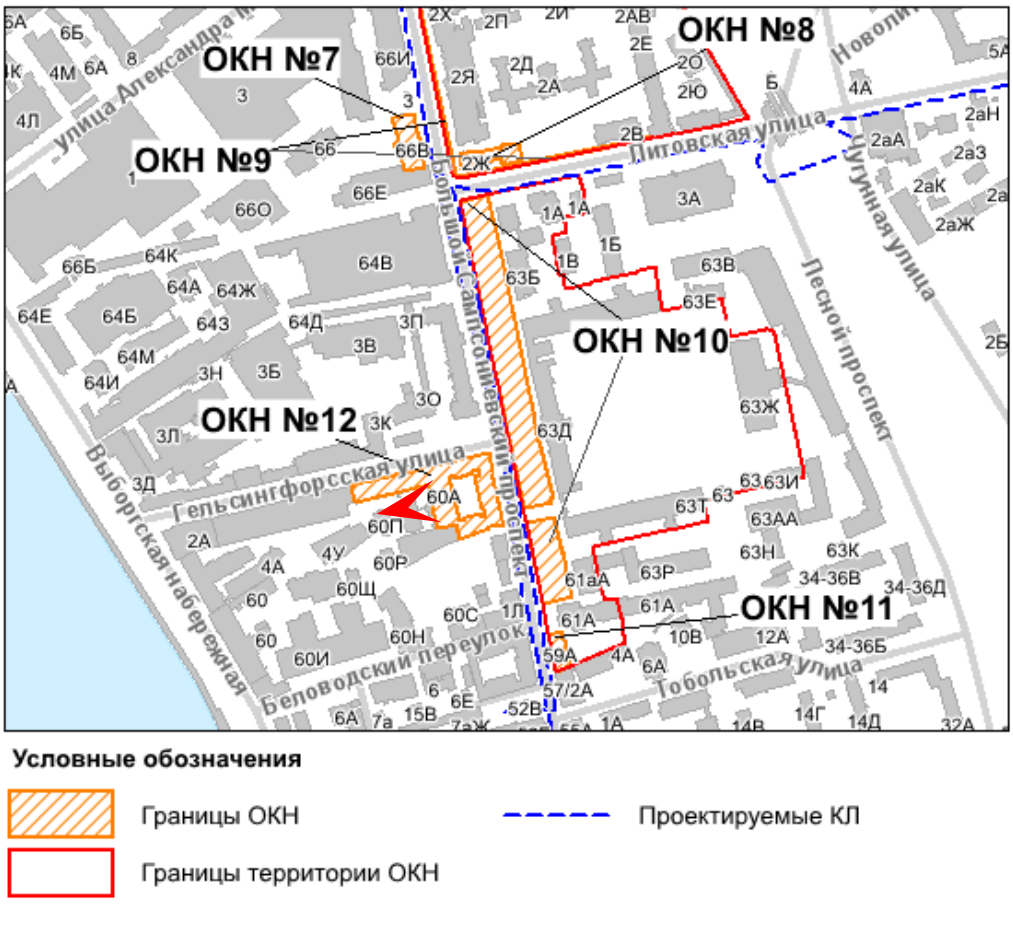




Фото 105. Фрагмент дворовых фасадов ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид юго-западный.

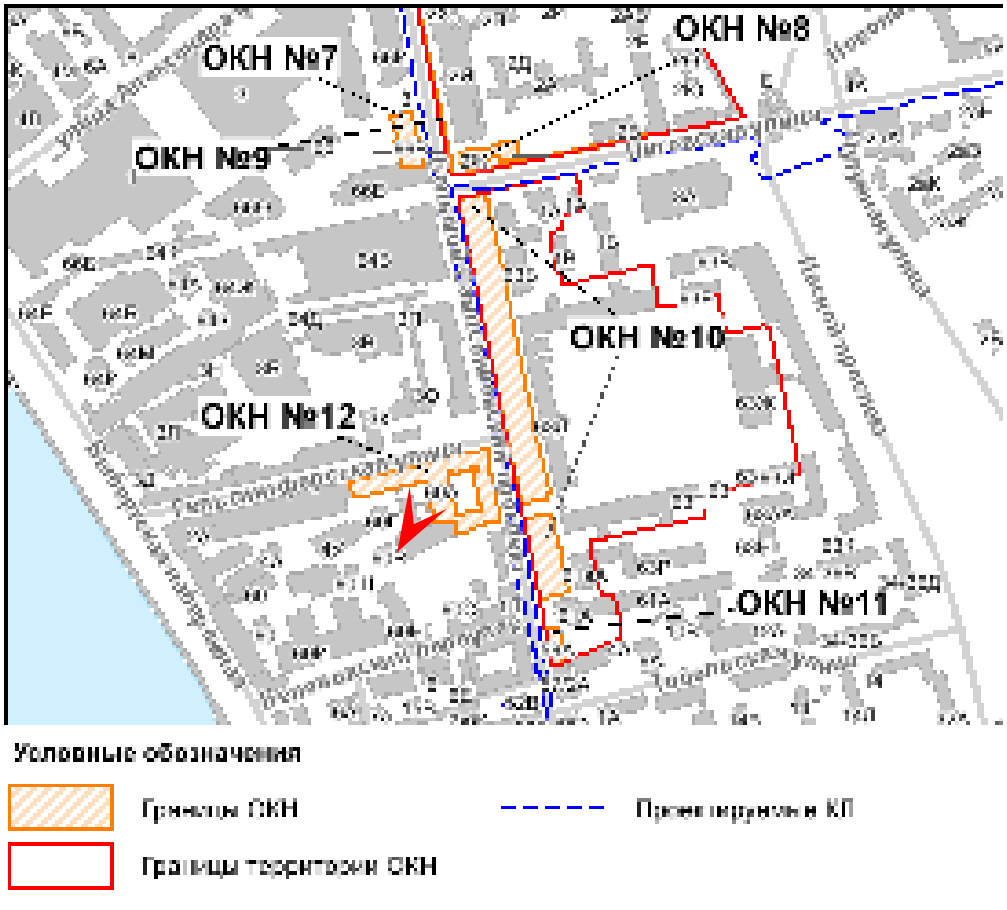




Фото 106. Общий вид на лицевой фасад ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид юго-западный.

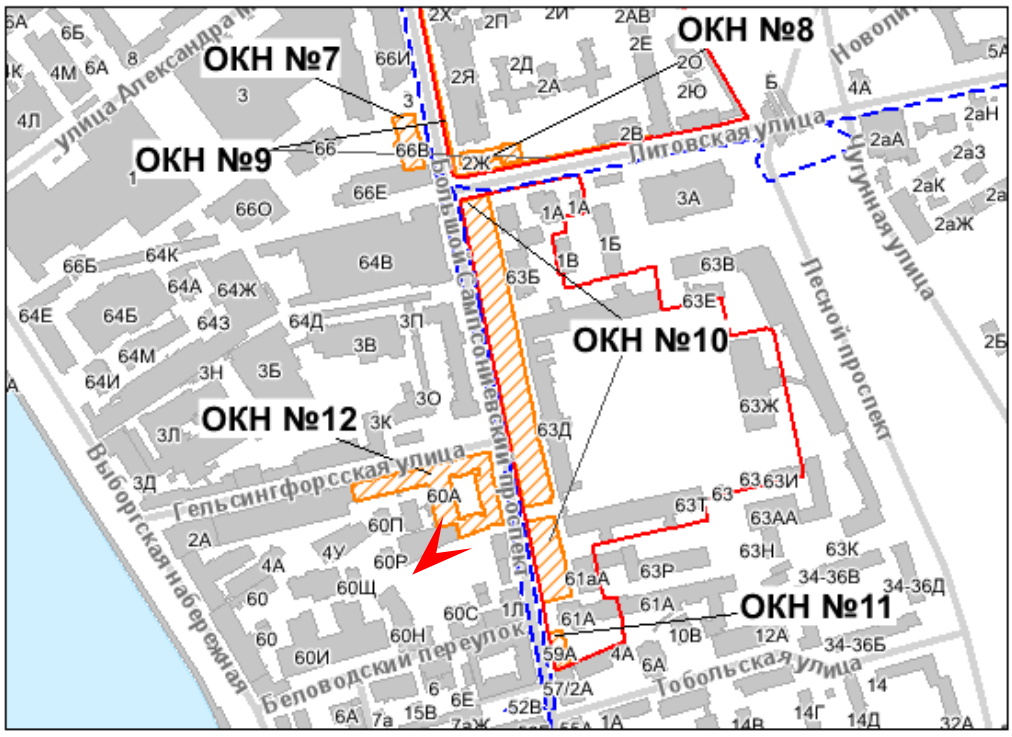




Фото 107. Общий вид на лицевой фасад ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид юго-восточный.

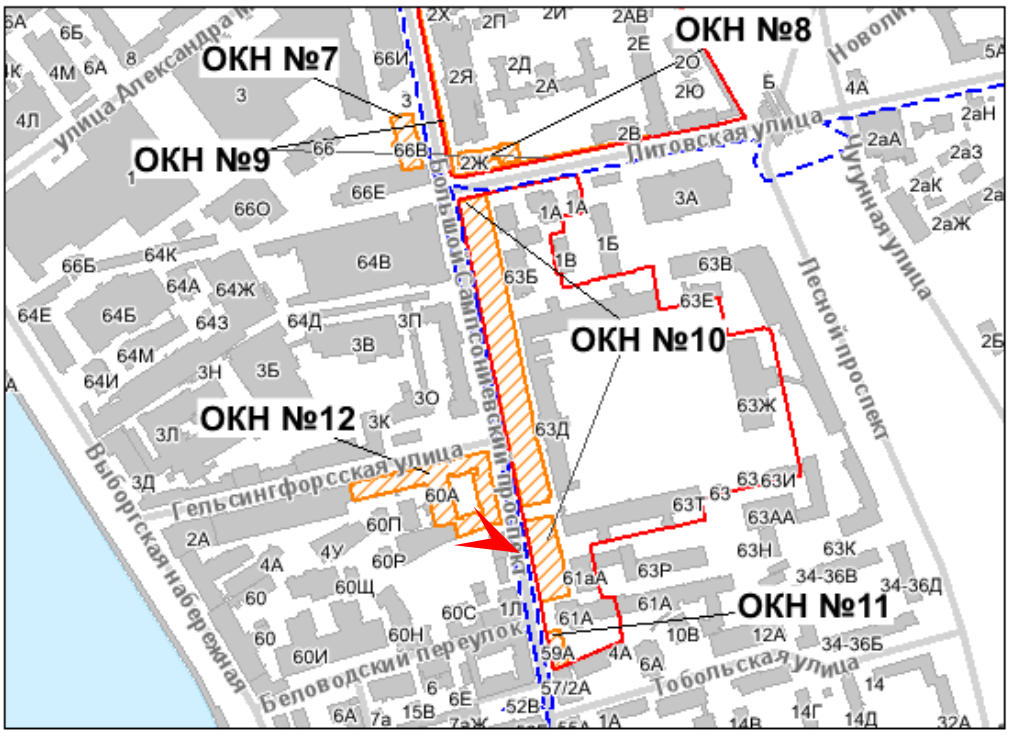
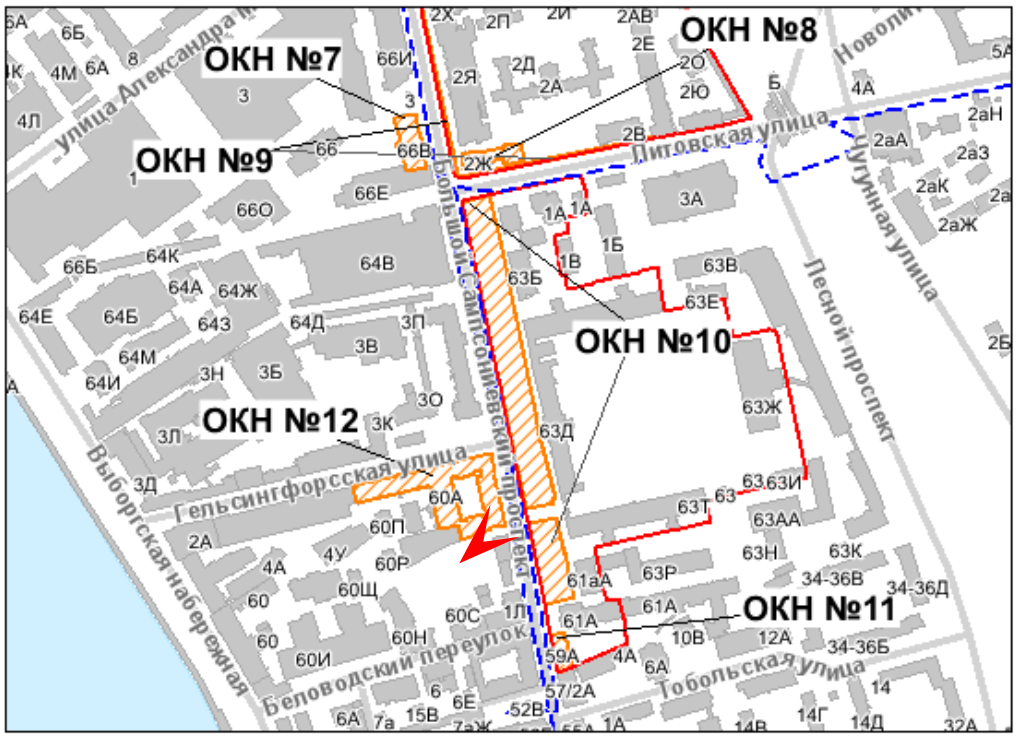




Фото 108. Общий вид на лицевой фасад ОКН №12 «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"». Вид юго-западный.



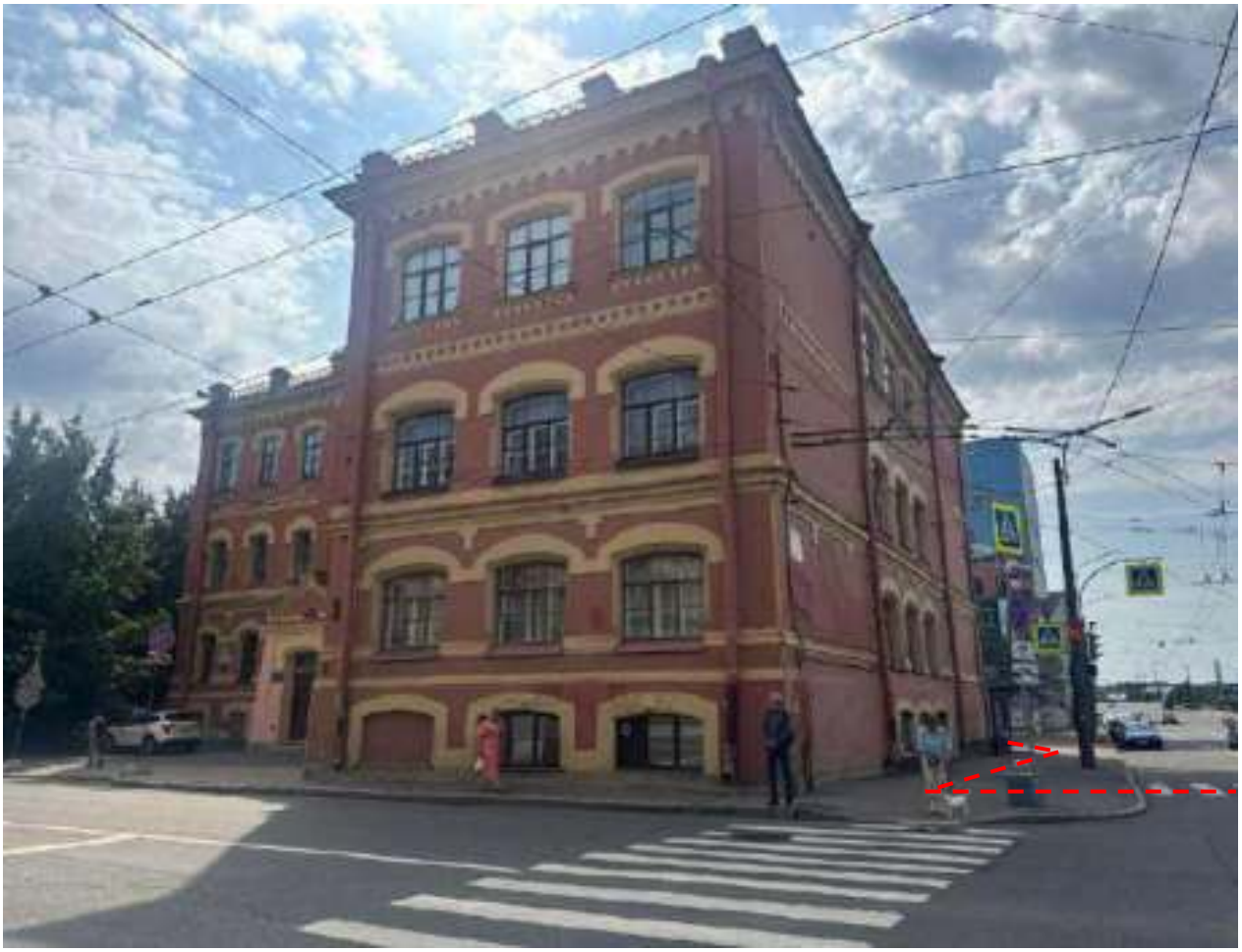


Фото 109. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №13 «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид северо-восточный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и Гренадерской улицы.

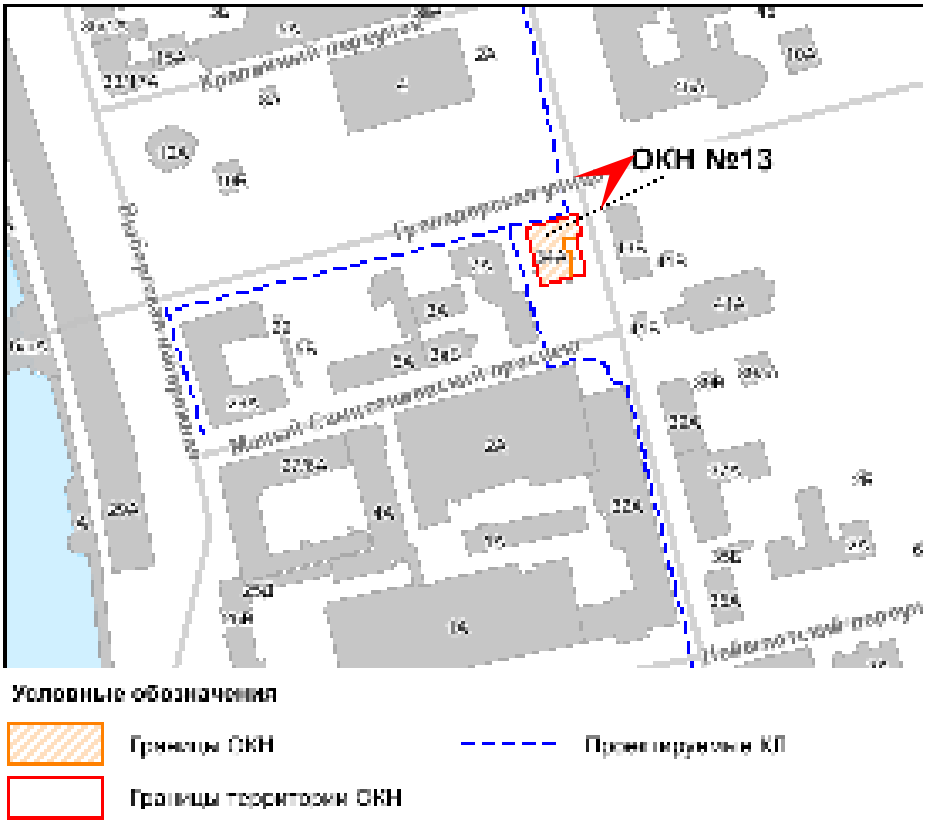




Фото 110. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №13 «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид северный со стороны Гренадерской улицы.

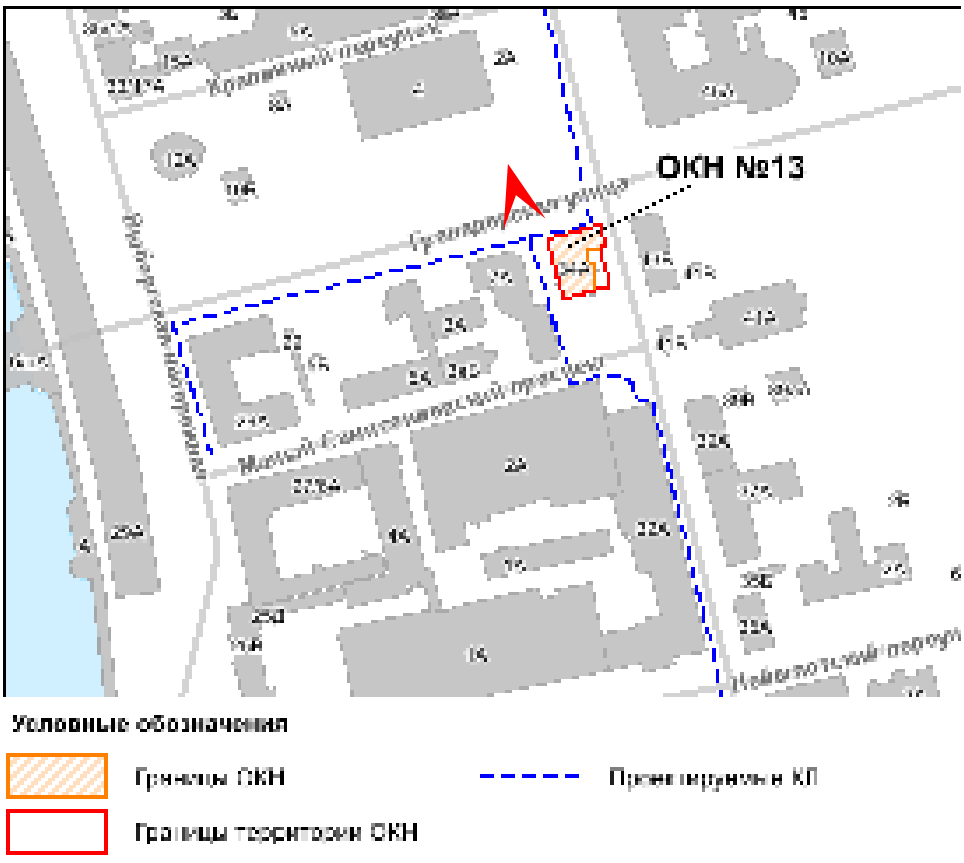




Фото 111. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №13 «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид южный.

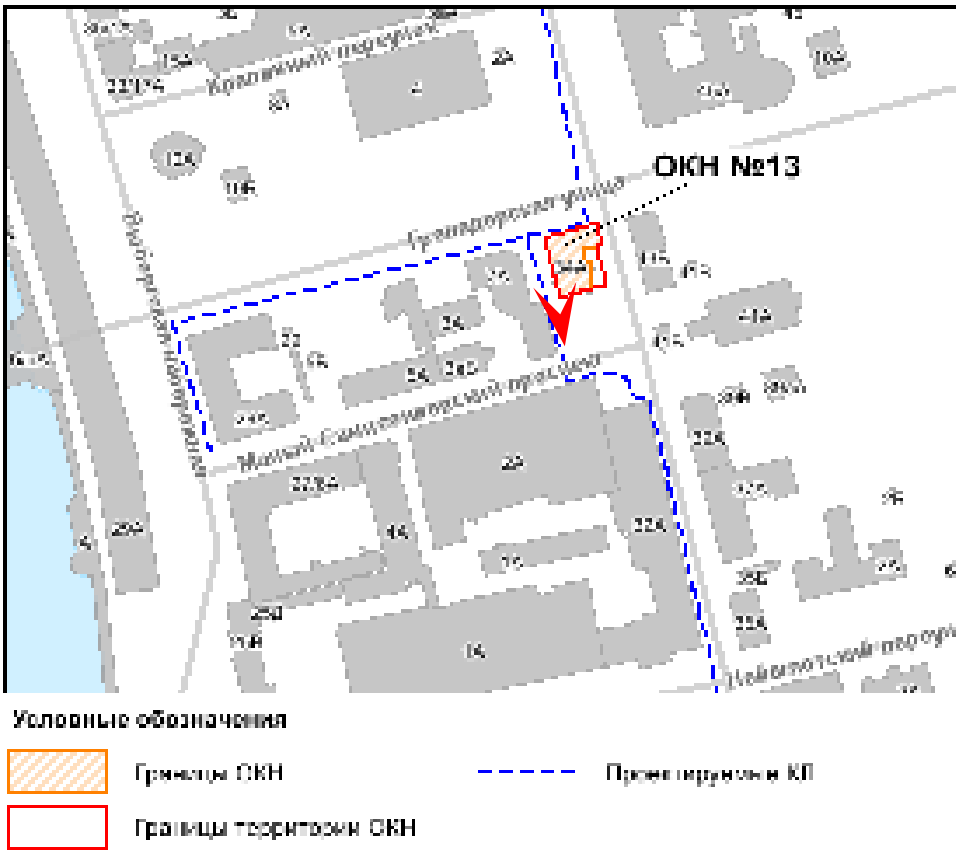




Фото 112. Общий вид на лицевые фасады ОКН №13 «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского». Вид северо-восточный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и Гренадерской улицы.

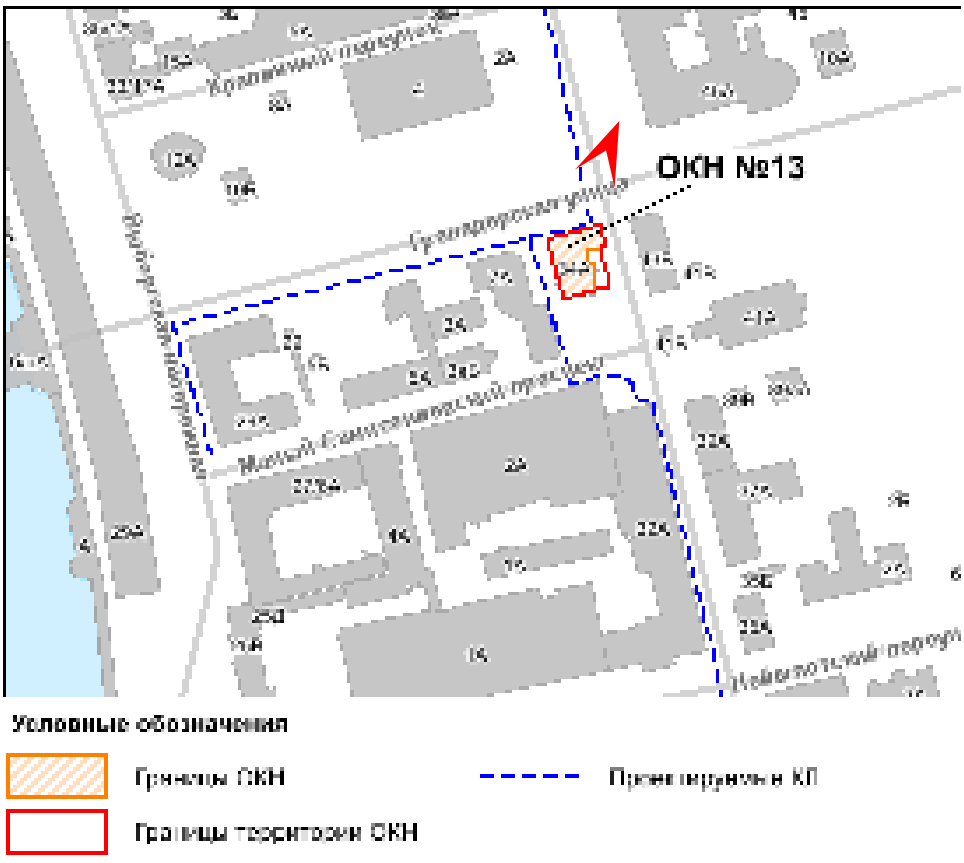




Фото 113. Общий вид на лицевые фасады ОКН №13 «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского». Вид восточный со стороны Большого Сампсониевского проспекта.

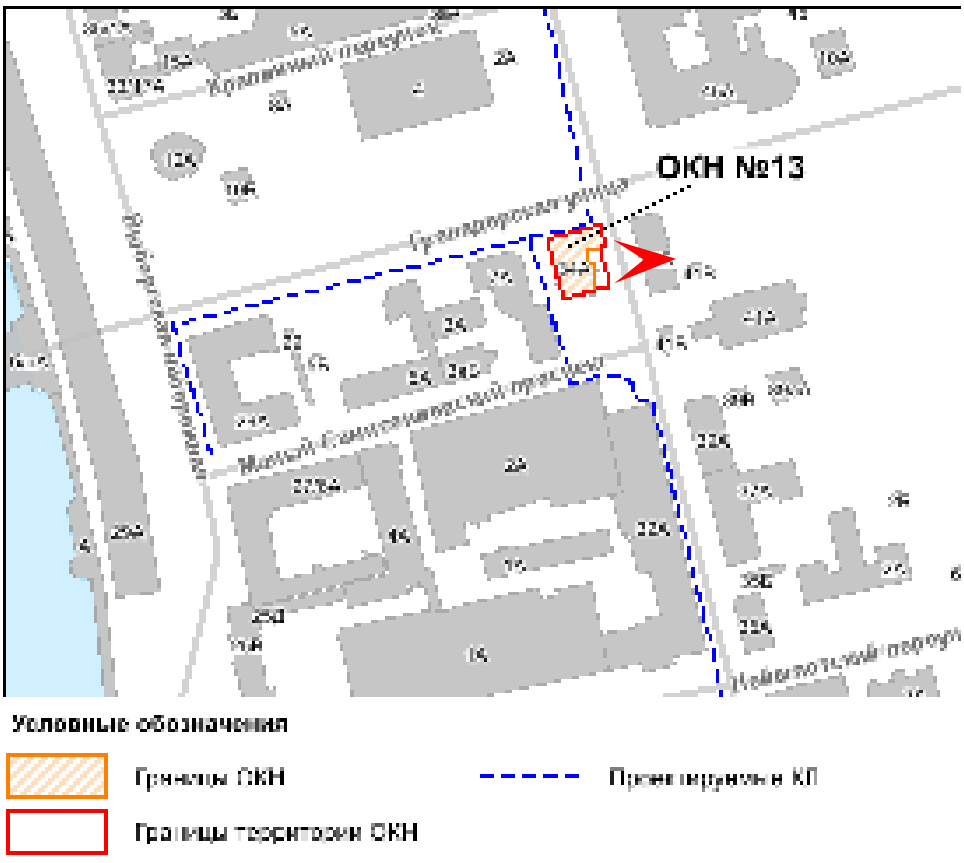




Фото 114. Общий вид на ОКН №13 «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского». Вид западный.

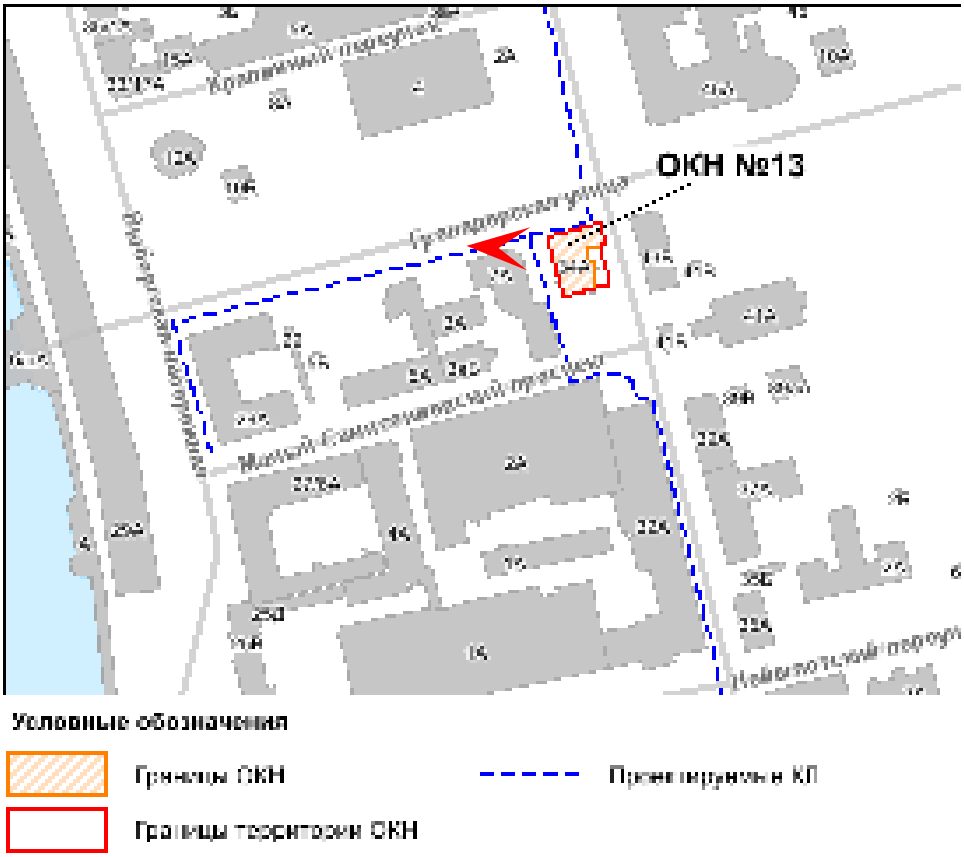




Фото 115. Общий вид на ОКН №13 «Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского». Вид юго-западный.

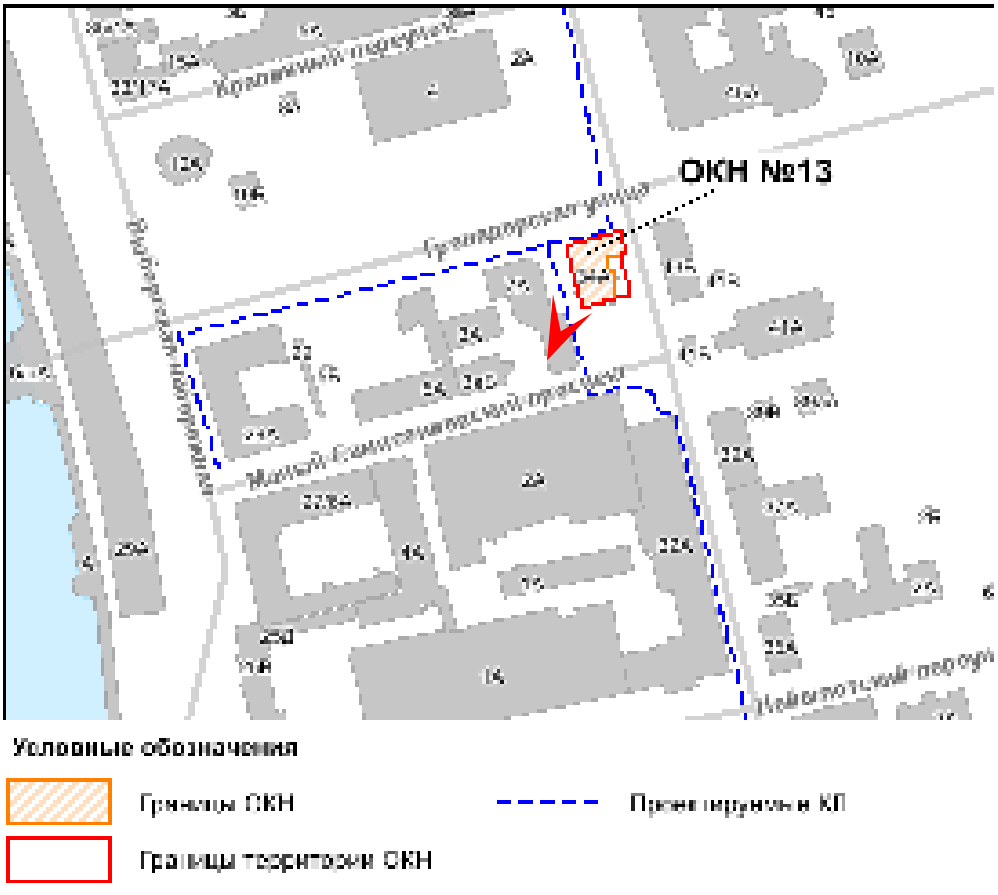




Фото 116. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №14.1 «Чугунолитейный цех», входящего в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид юго-восточный со стороны Большого Сампсониевского проспекта.

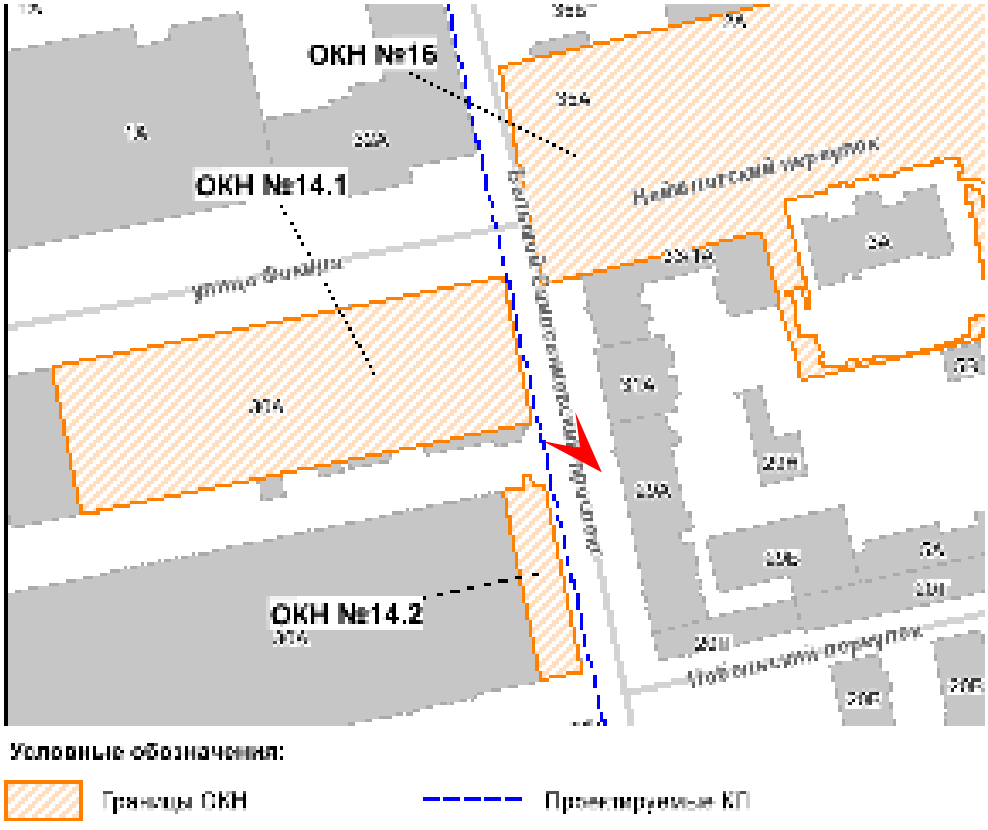




Фото 117. Общий вид на лицевой фасад ОКН №14.1 «Чугунолитейный цех», входящего в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)». Вид северо-восточный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и Нейшлотского переулка.

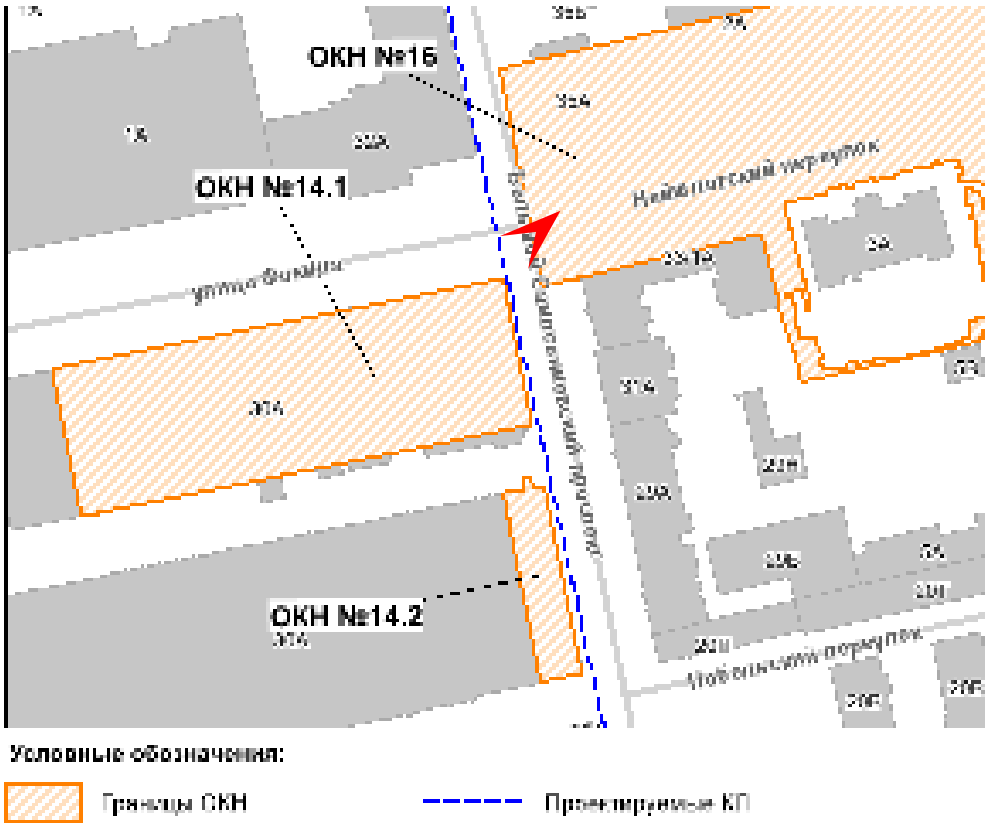




Фото 118. Общий вид на ОКН №14.1 «Чугунолитейный цех», входящий в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)». Вид юго-восточный.

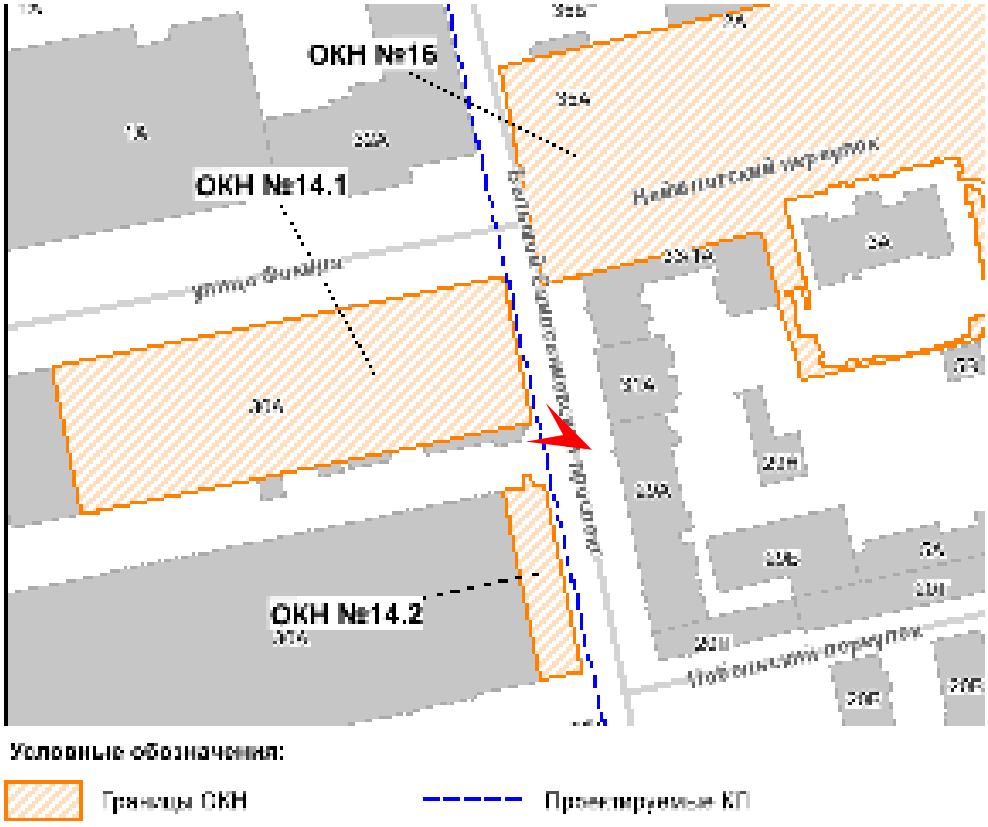




Фото 119. Общий вид на ОКН №14.1 «Чугунолитейный цех», входящий в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)». Вид северо-восточный со стороны угла Большого Сампсониевского проспекта и улицы Фокина.

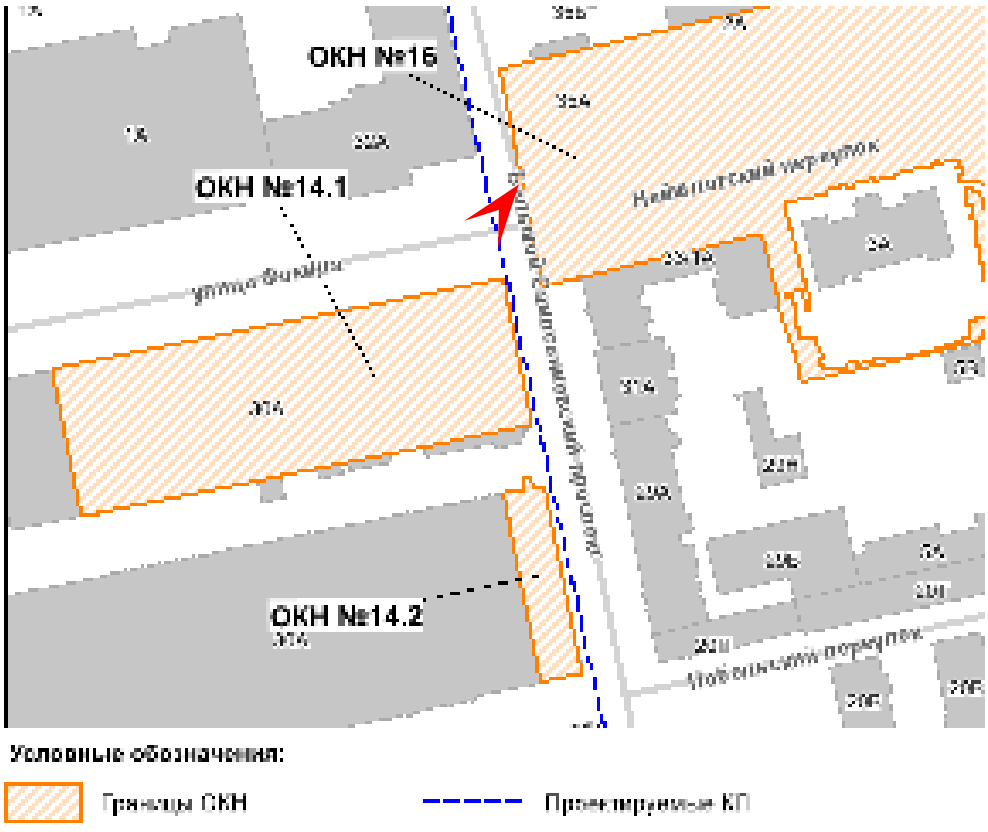




Фото 120. Общий вид на ОКН №14.1 «Чугунолитейный цех», входящий в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)». Вид западный.

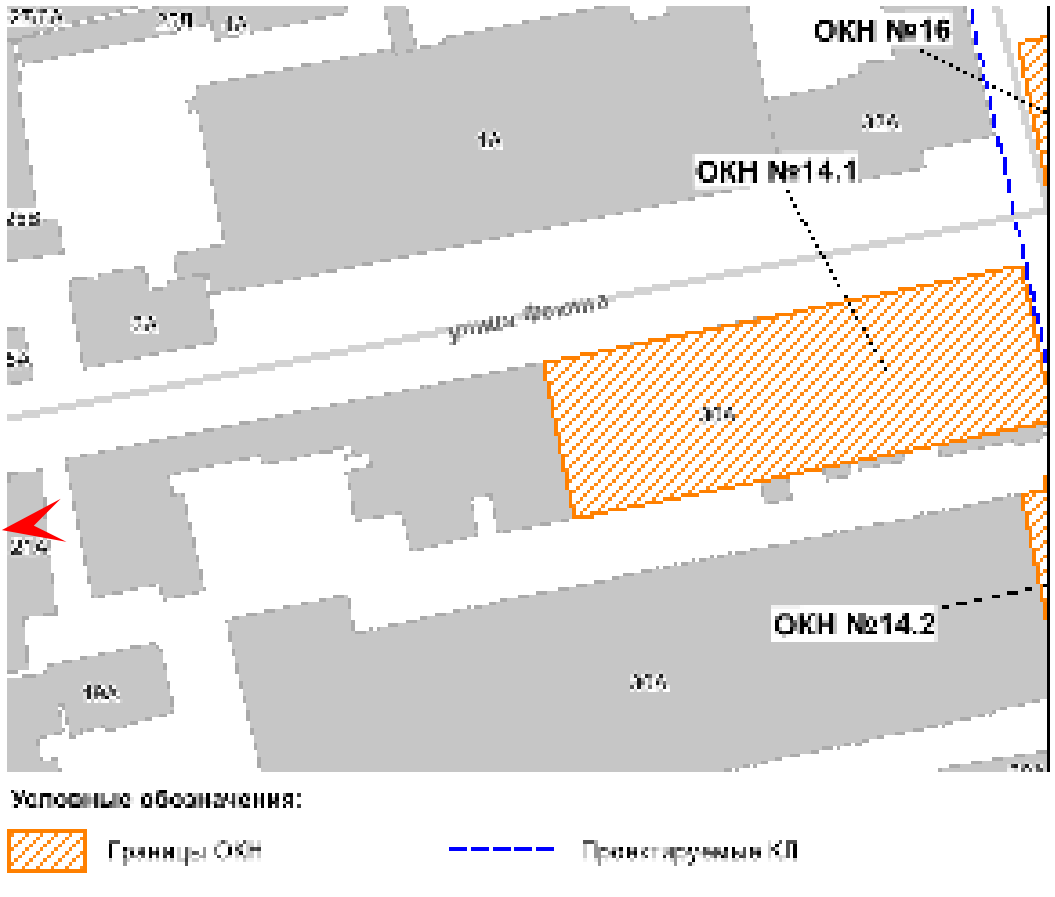




Фото 121. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №14.2 «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”», входящего в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид южный.

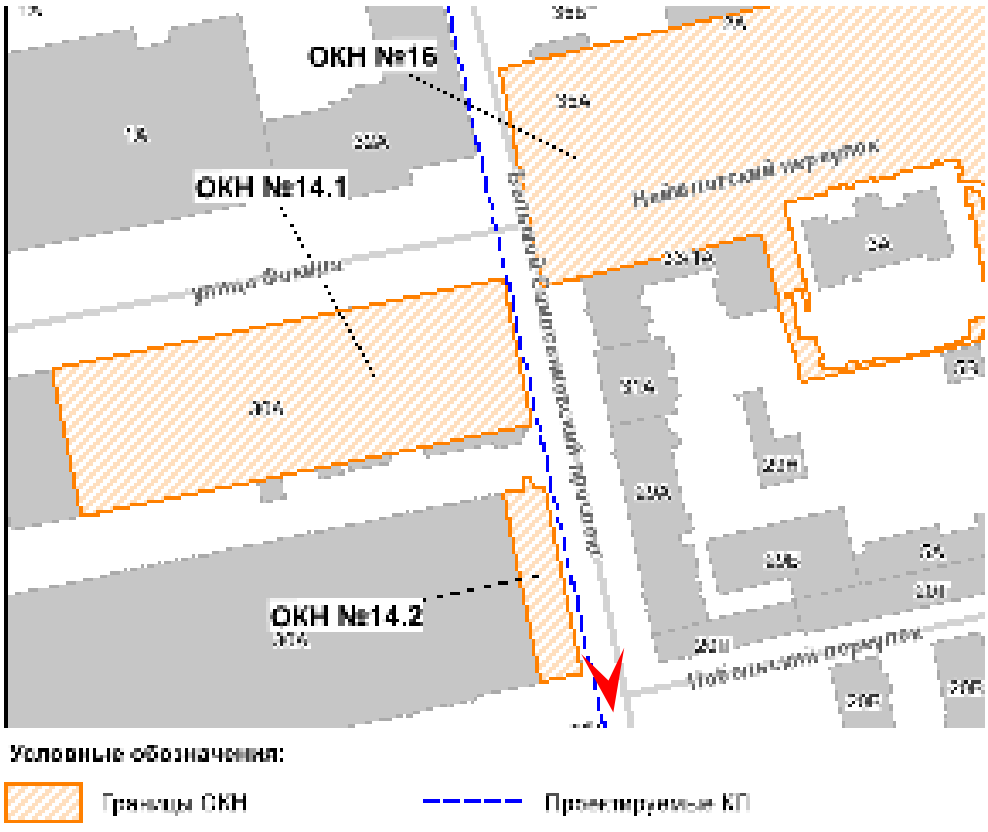




Фото 122. Общий вид на лицевой фасад ОКН №14.2 «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”», входящего в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)». Вид юго-восточный со стороны Большого Сампсониевского проспекта.

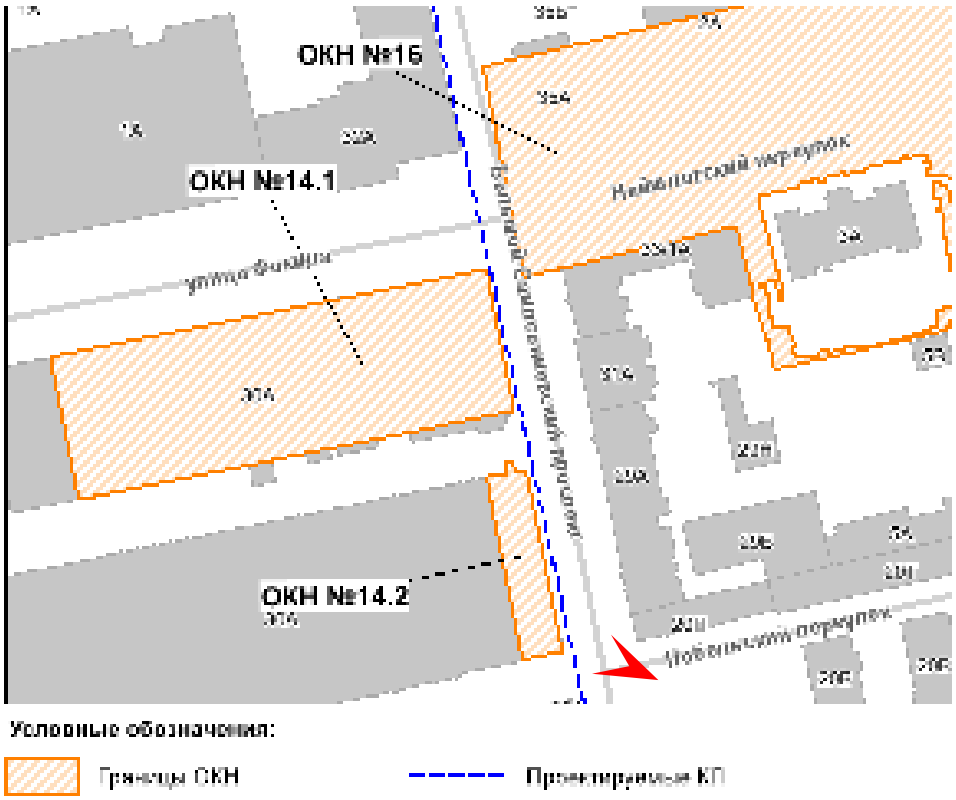




Фото 123. Общий вид на торцевой фасад ОКН №14.2 «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”», входящего в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)». Вид юго-восточный.

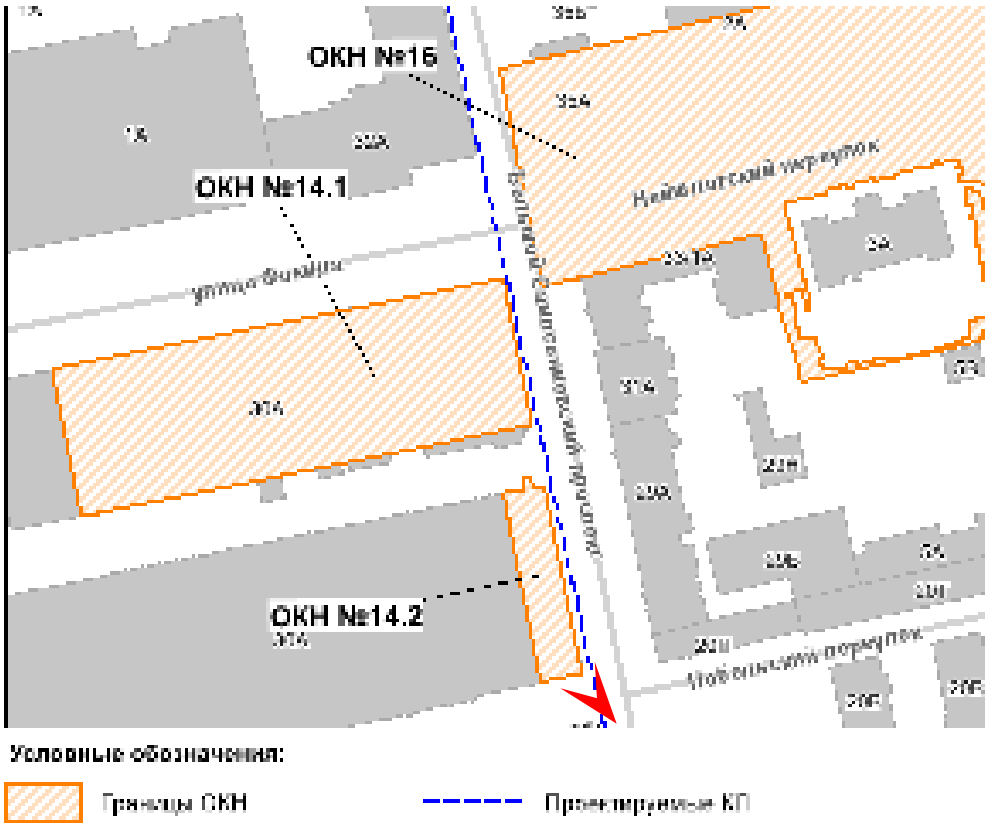




Фото 124. Общий вид на торцевой фасад ОКН №14.2 «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”», входящего в ансамбль ОКН «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)». Вид северо-восточный.

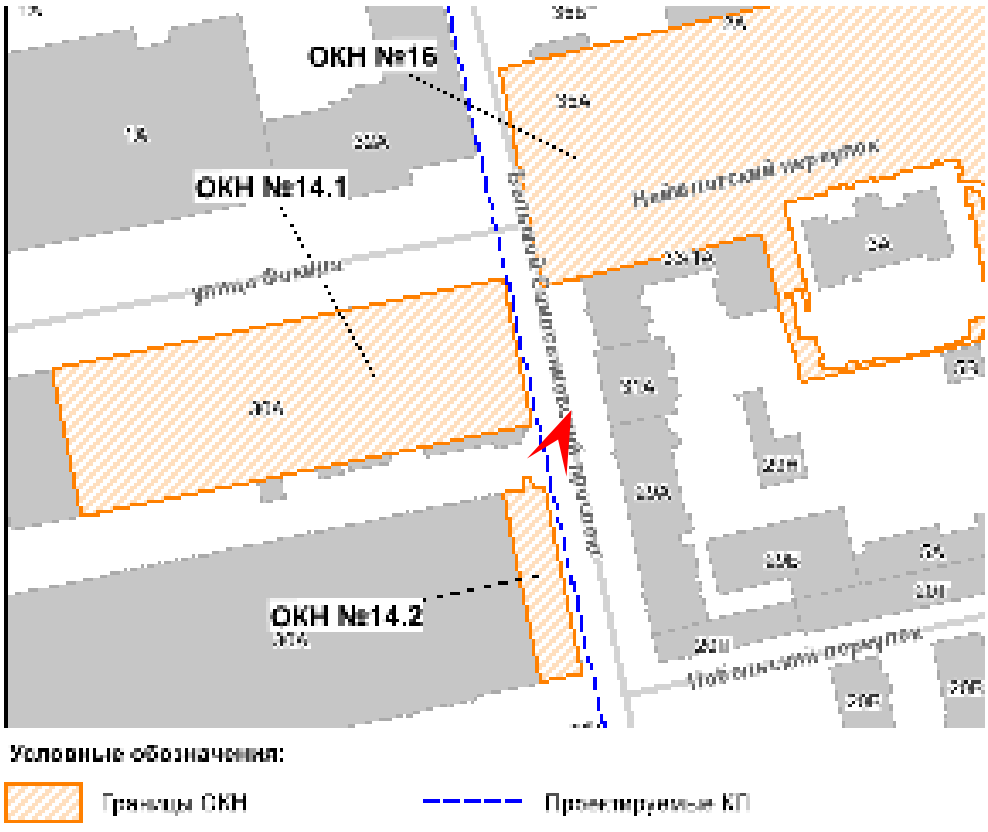




Фото 125. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №15.1 «Главное производственное здание», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид северо-западный со стороны Полюстровского проспекта.

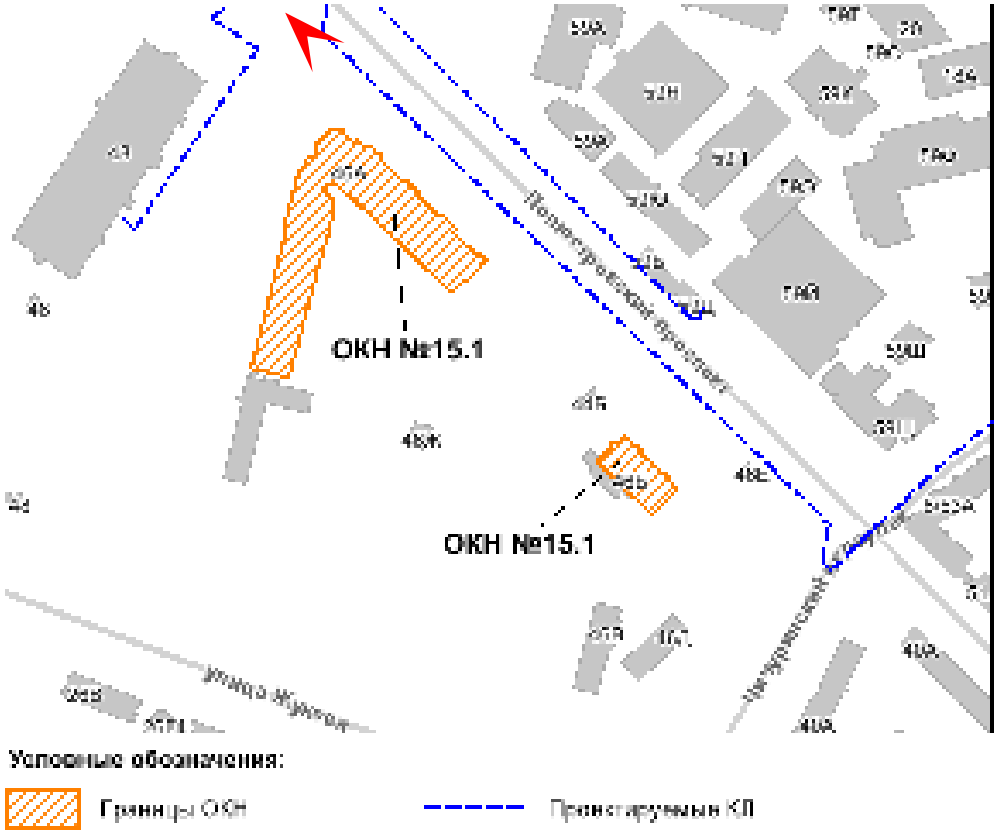




Фото 126. Фрагмент лицевого фасада ОКН №15.1 «Главное производственное здание», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя». Вид северо-восточный со стороны Полюстровского проспекта.

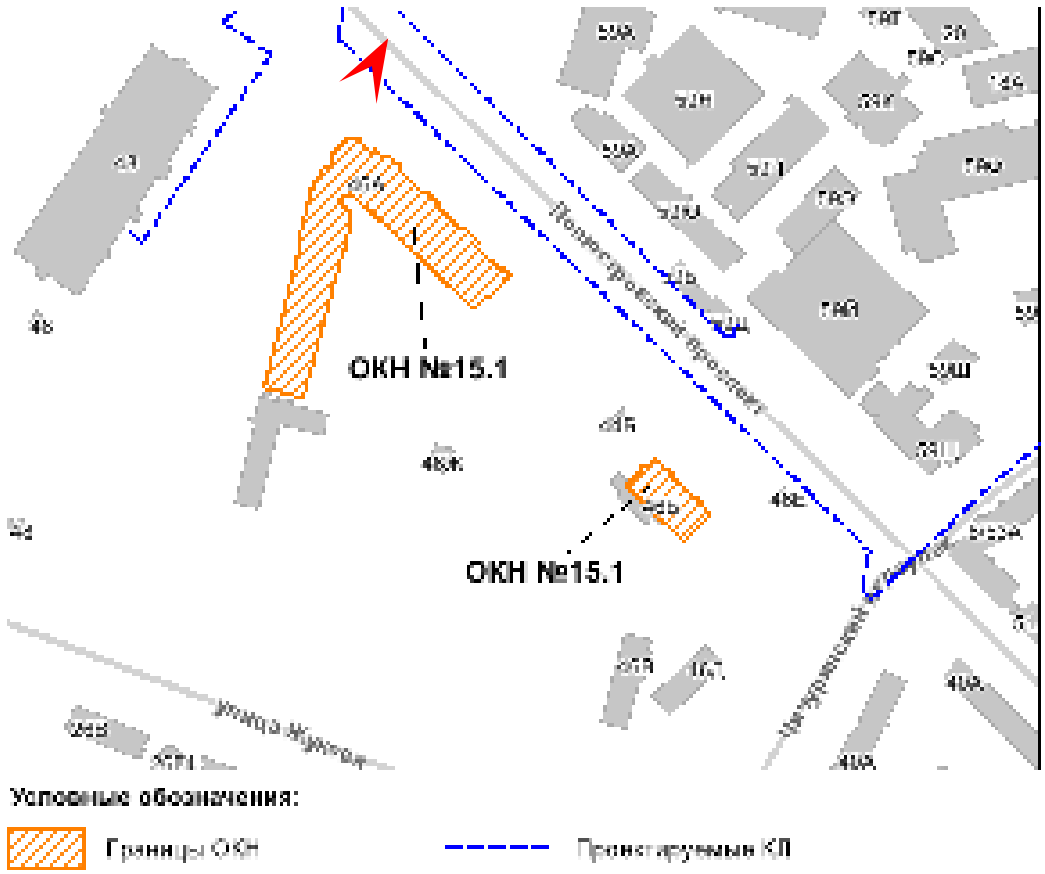




Фото 127. Фрагмент лицевого фасада ОКН №15.1 «Главное производственное здание», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя». Вид северный со стороны Полюстровского проспекта.

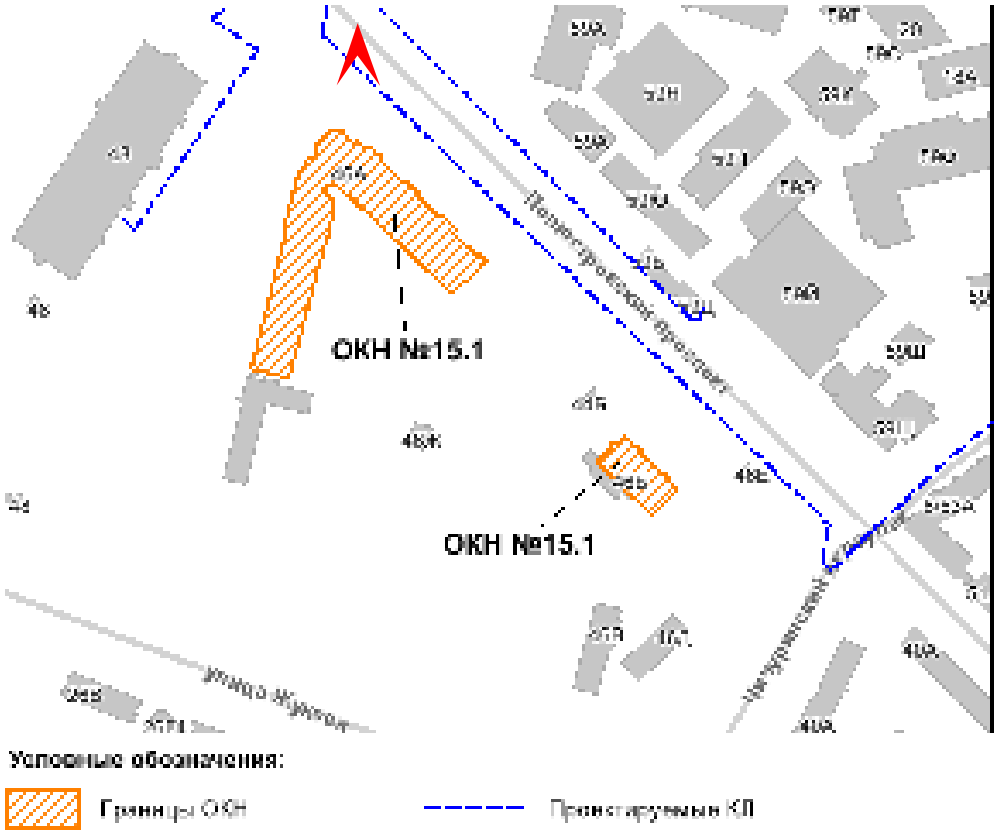




Фото 128. Фрагмент лицевого фасада ОКН №15.1 «Главное производственное здание», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя» (трасса КЛ условно обозначена красным цветом). Вид юго-восточный со стороны Полюстровского проспекта.

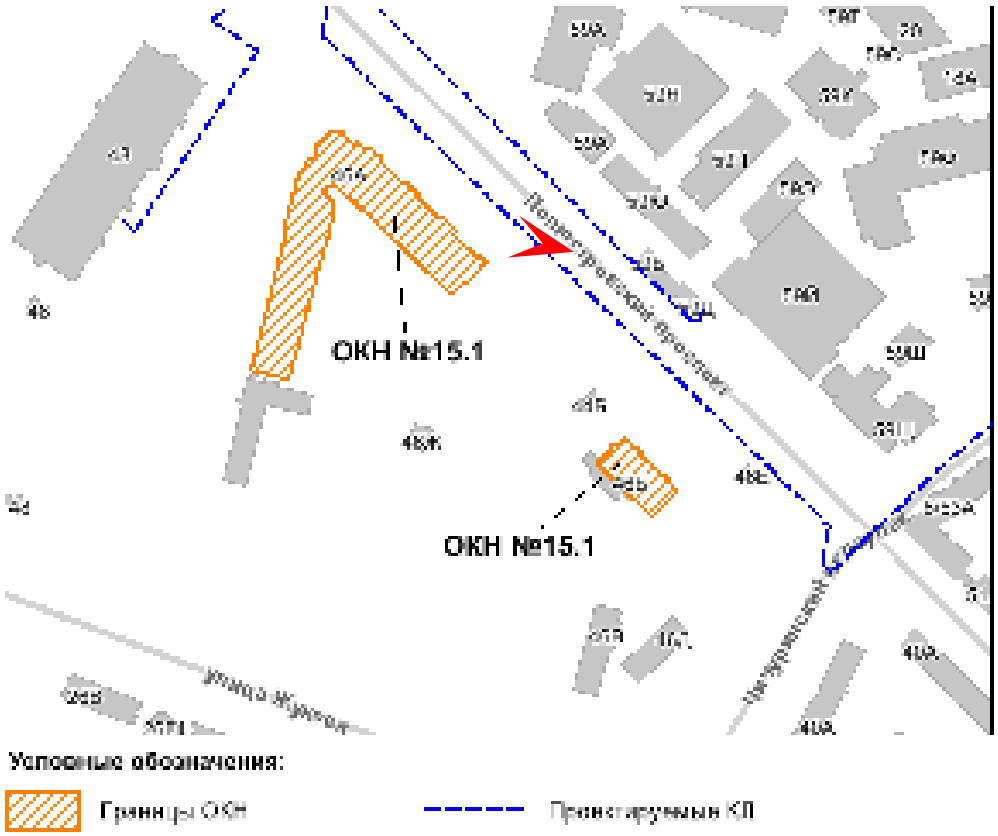




Фото 129. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №15.1 «Главное производственное здание», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид юго-восточный со стороны Полюстровского проспекта.

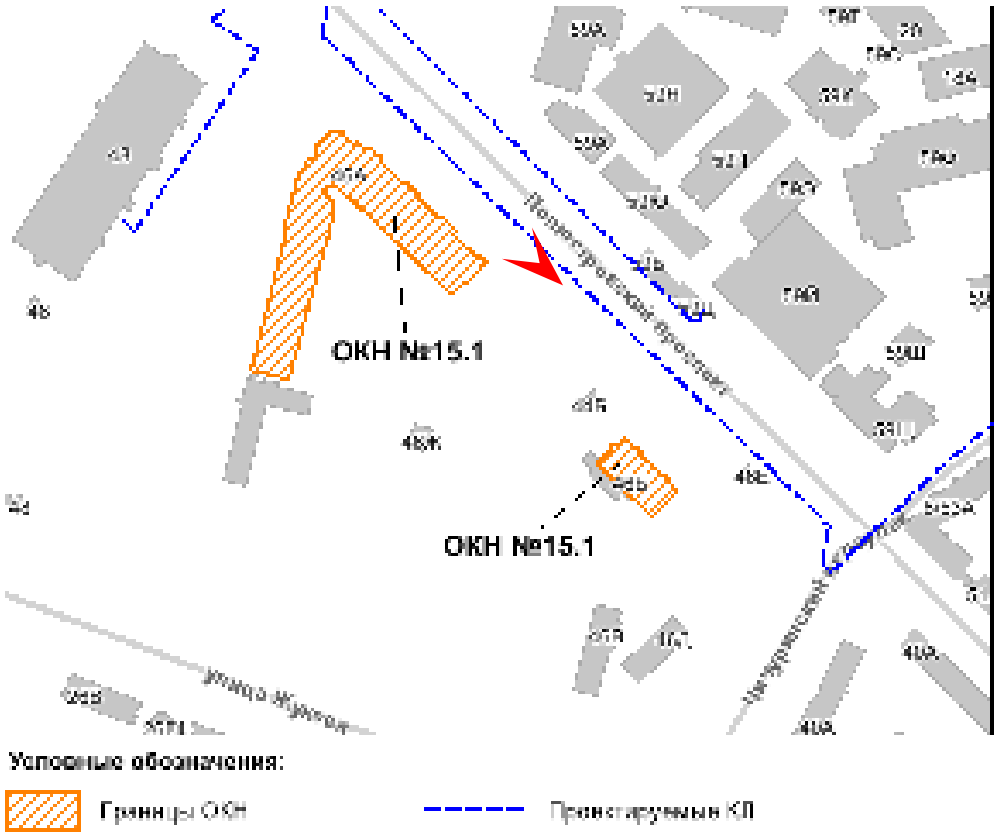




Фото 130. Торцевой фасад ОКН №15.1 «Главное производственное здание», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя». Вид восточный со стороны Полюстровского проспекта.

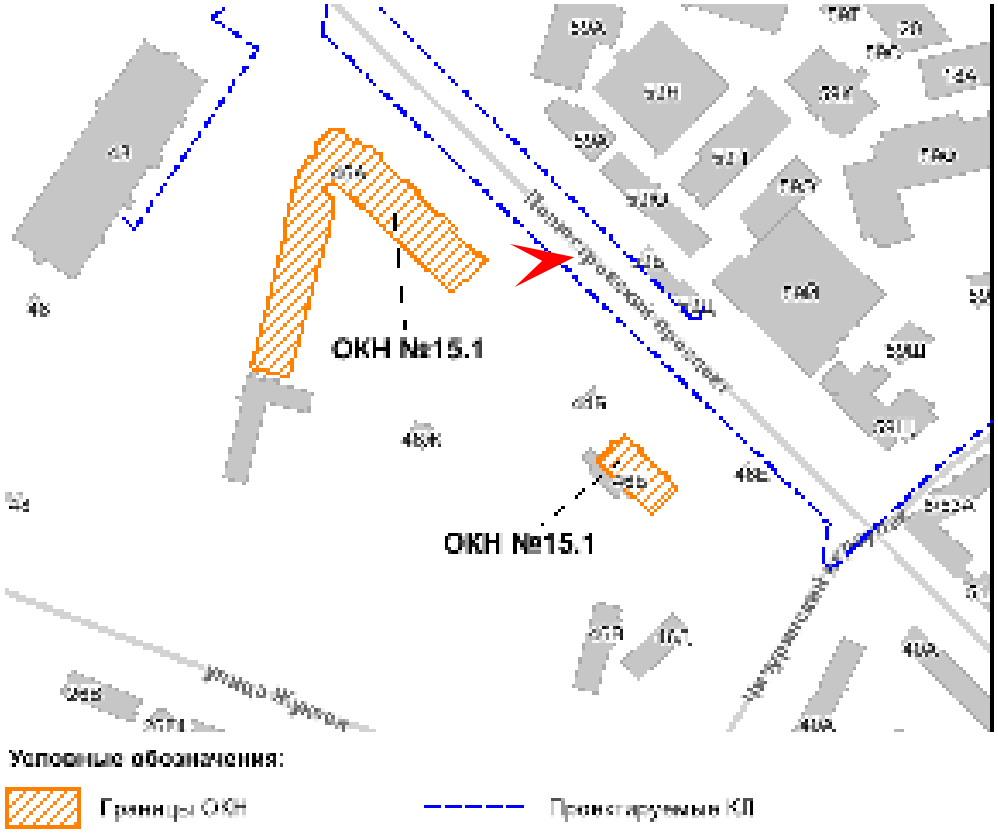




Фото 131. Лицевой фасад ОКН №15.2 «Трансформаторный энергоремонтный завод», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя». Вид северо-восточный со стороны Полюстровского проспекта.

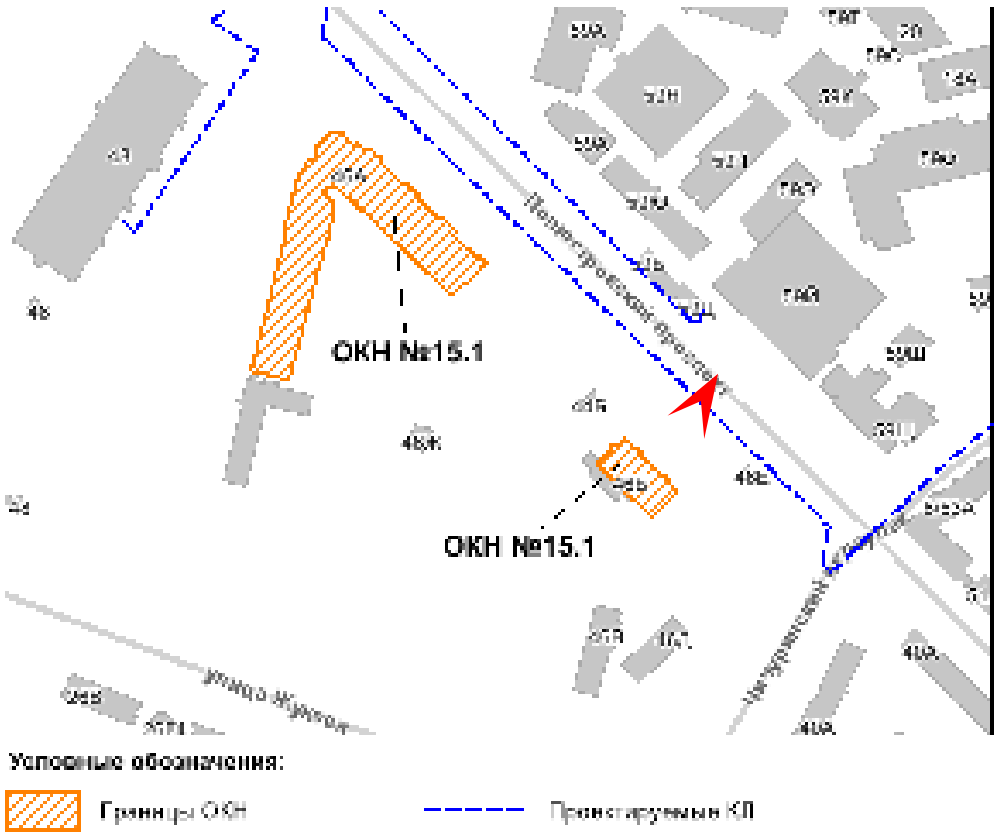




Фото 132. Фрагмент северо-западного фасада ОКН №15.2 «Трансформаторный энергоремонтный завод», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя». Вид северный со стороны Полюстровского проспекта.

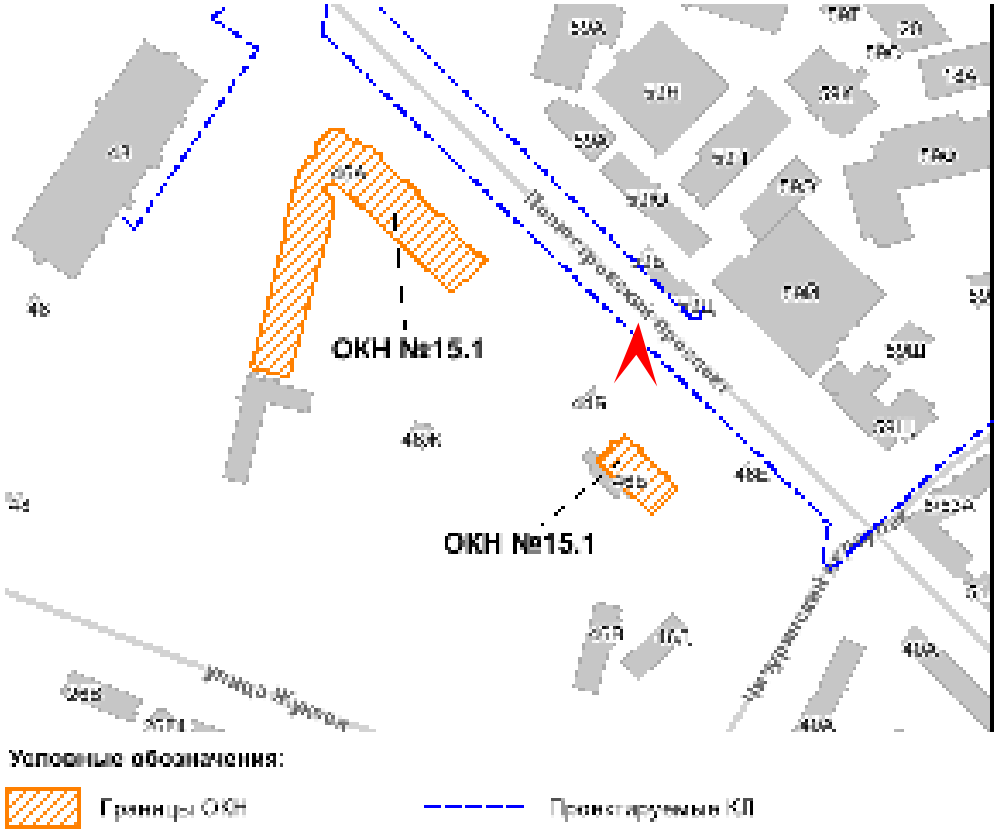




Фото 133. Фрагмент юго-восточного фасада ОКН №15.2 «Трансформаторный энергоремонтный завод», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя». Вид восточный со стороны Полюстровского проспекта.

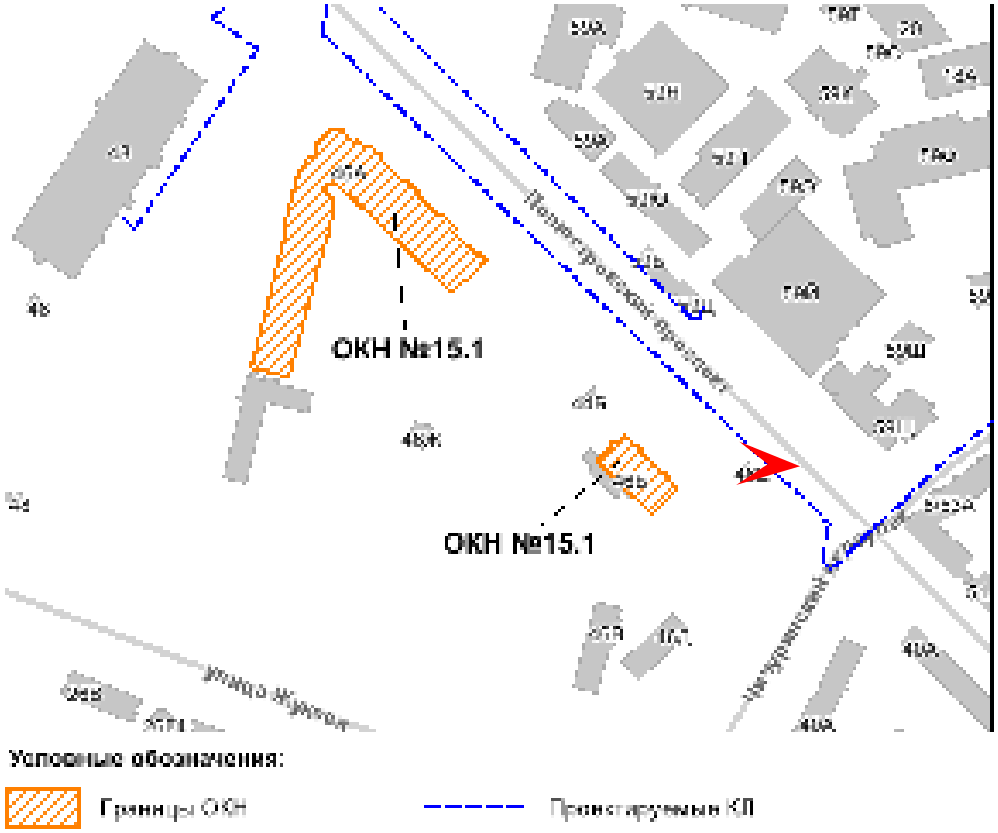
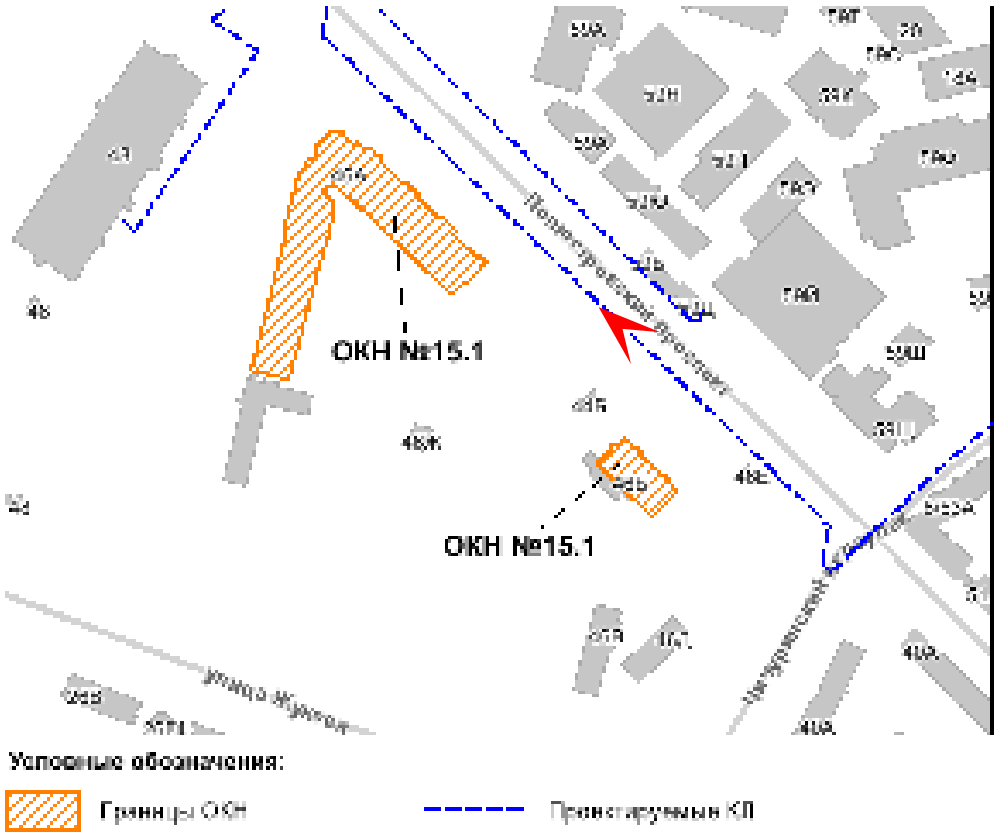




Фото 134. Схема прокладки КЛ вблизи ОКН №15.2 «Трансформаторный энергоремонтный завод», входящего в ансамбль ОКН «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя» (трасса КЛ условно обозначена красным пунктиром). Вид северо-западный со стороны Полюстровского проспекта.



**Приложение № 6 к Акту**
по результатам государственной историко-культурной экспертизы

**Материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (исторические справки, материалы исторической иконографии)**

**Историческая иконография объекта культурного наследия «Удельный парк»**

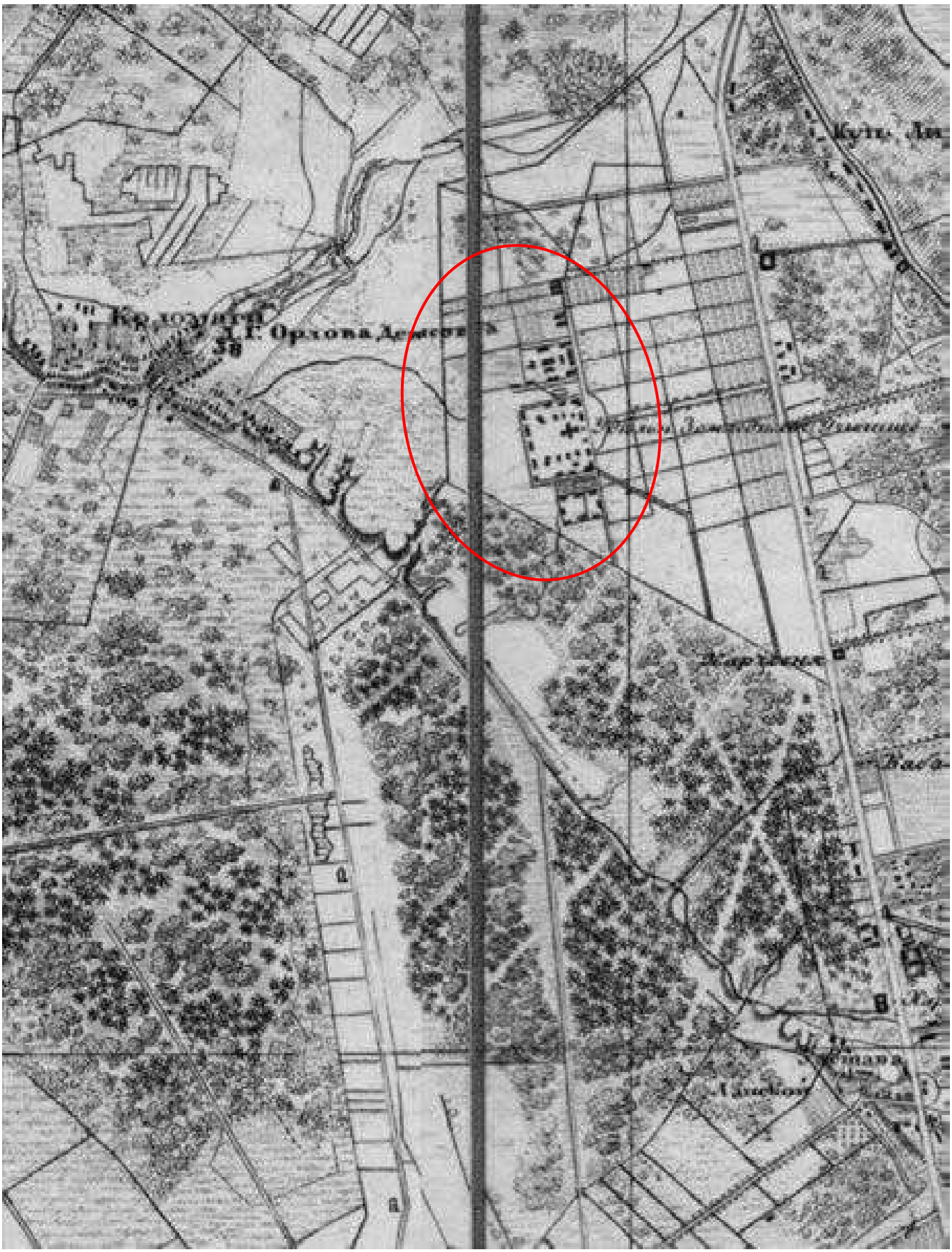
**Список иллюстраций:**

1. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта. 1831 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert-guberniya/.
2. Фрагмент плана окрестностей Санкт-Петербурга. 1834 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_5verst/.
3. Карта Санкт-Петербургского уезда. 1854 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1854-uezd/.
4. План Санкт-Петербурга и окрестностей авторства Чайковского. 1858 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858/.
5. План дачи Удельного земледельческого училища. 1860-е годы.
6. Донационные земли Выборга 1873 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_vyborg_1873-donacionnye/.
7. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю.Гашем. 1909 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1909gash/.
8. План из путеводителя Суворина 1911 года: Весь Петербург. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1911/.
9. План из путеводителя 1925: Весь Ленинград. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1925/.
10. План лесонасаждений бывшего Удельного парка. 1932 г.
11. Схематический план Ленинграда из БСЭ. 1935 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1935-bse/.
12. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939–1942 гг. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/.
13. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/.
14. План лесонасаждений городского парка Челюскинцев. 1972 г.
15. Схема парка Челюскинцев с обозначением оценки эстетических свойств лесопарковых ландшафтов по материалам инвентаризации 1972–1973 гг.
16. Схема зонирования парка Челюскинцев. «ЛенНИИПроект». 1983 г.
17. Фрагмент подосновы ТГРИИ 1984 г.
18. Учебная карта для спортивного ориентирования. 2004 г.
19. Фрагмент подосновы ТГРИИ 2010 г.
20. Ланская дорога. 1904–1914 гг. // Источник: https://pastvu.com/.
21. Железнодорожный Финляндский мост. 1909–1910 гг. // Источник: https://pastvu.com/.
22. Академик Иван Петрович Павлов на прогулке в Удельном парке с лейб-медиком Александром Викторовичем Тимофеевым, его дочерью Татьяной и сыном Александром. 1910–1917 гг. // Источник: https://pastvu.com/985385.
23. Участок Фермского шоссе от входа в парк со стороны Богатырского проспекта. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
24. Кузнецовская поляна в Удельном парке. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/
25. Лужайка на берегу пруда. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
26. Пруд в Удельном парке. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
27. Удельный парк. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
28. Участок Фермского шоссе от нынешней базы «Зенита» вглубь парка. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/
29. Графская аллея. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
30. Дорожка в Удельном парке. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
31. Пруд в Удельном парке. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
32. Удельный парк. Конец XIX – начало XX в. // Источник: https://pastvu.com/.
33. Удельный парк. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
34. Фермское шоссе. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.

35. Фермское шоссе. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/.
36. Удельный парк. Начало XX в. // Источник: https://pastvu.com/.
37. Вход в Удельный парк от Ланской. Изд. №1689, Собрание И.П. Чуракова. Фото 1905 г. // Источник: https://pastvu.com/.
38. Стадион. Начало XX в. // Источник: https://pastvu.com/.
39. Удельный парк. Скан негатива из личного архива. 1955–1960 гг. // Источник: https://pastvu.com/1522574/.
40. Ресторан «Лесной» в парке Челюскинцев. 1958 г. // Источник: https://pastvu.com/.
41. Стадион «Спартак». Автор фото: Мишин Л.А. Скан негатива из личного архива. 1985 г. // Источник: https://pastvu.com/1099178/.
42. На стадионе «Спартак». Группа тренера по конькобежному спорту Бориса Григорьевича Никишина после тренировки. 1986–1987 гг. // Источник: https://pastvu.com/621557/.
43. На стадионе «Спартак». Группа тренера по конькобежному спорту Бориса Григорьевича Никишина на тренировке. 1986–1987 гг. // Источник: https://pastvu.com/621555/.
44. Возле стадиона «Удельная». Автор фото: Мишин Л.А. Скан негатива из личного архива. 21.05.1972. // Источник: https://pastvu.com/1117753 /.
45. Стадион «Спартак». Автор фото: А.М. Кривицкий. 1991 г. // Источник: https://pastvu.com/1109161/.



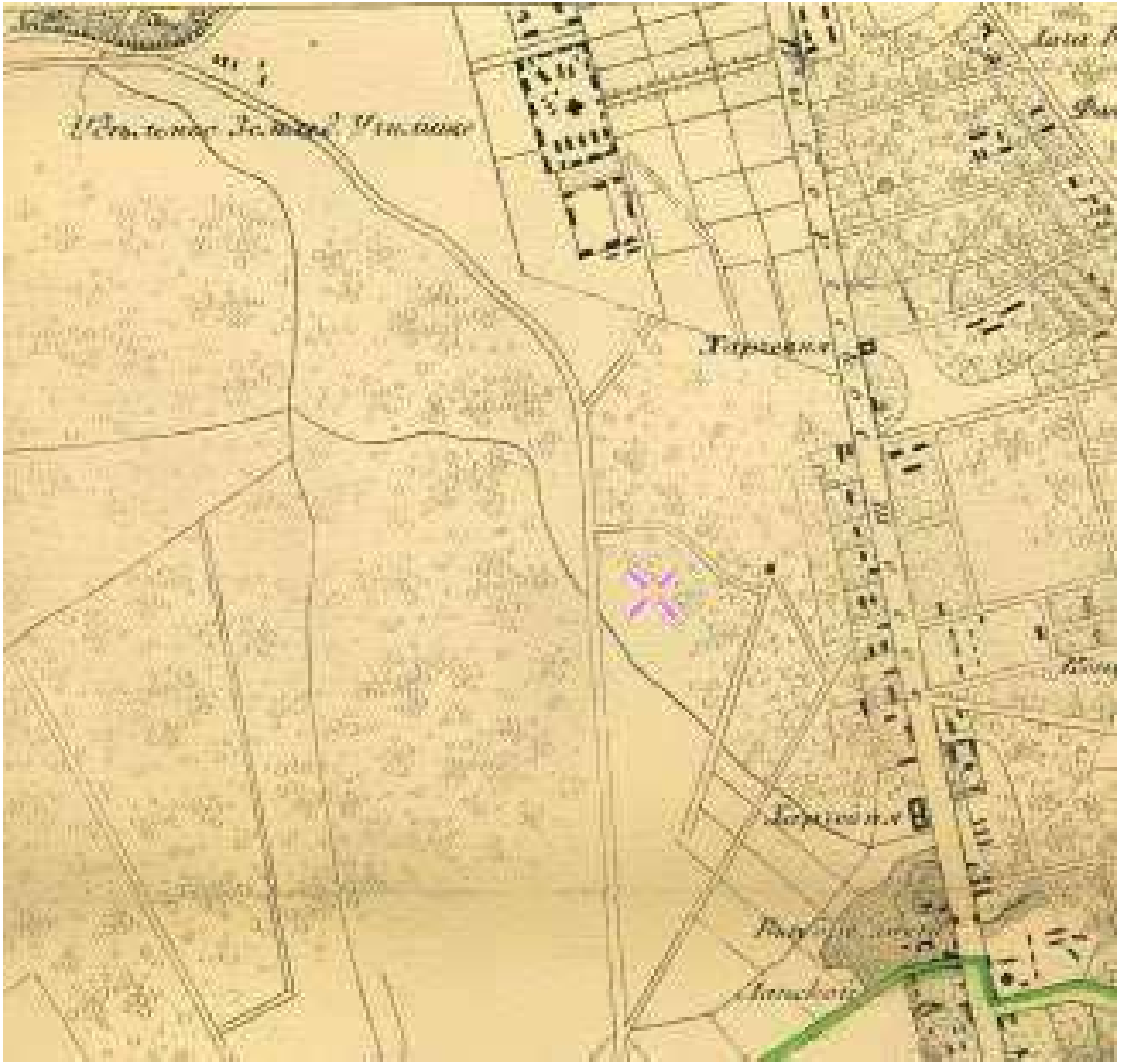

1. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта. 1831 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert-guberniya/



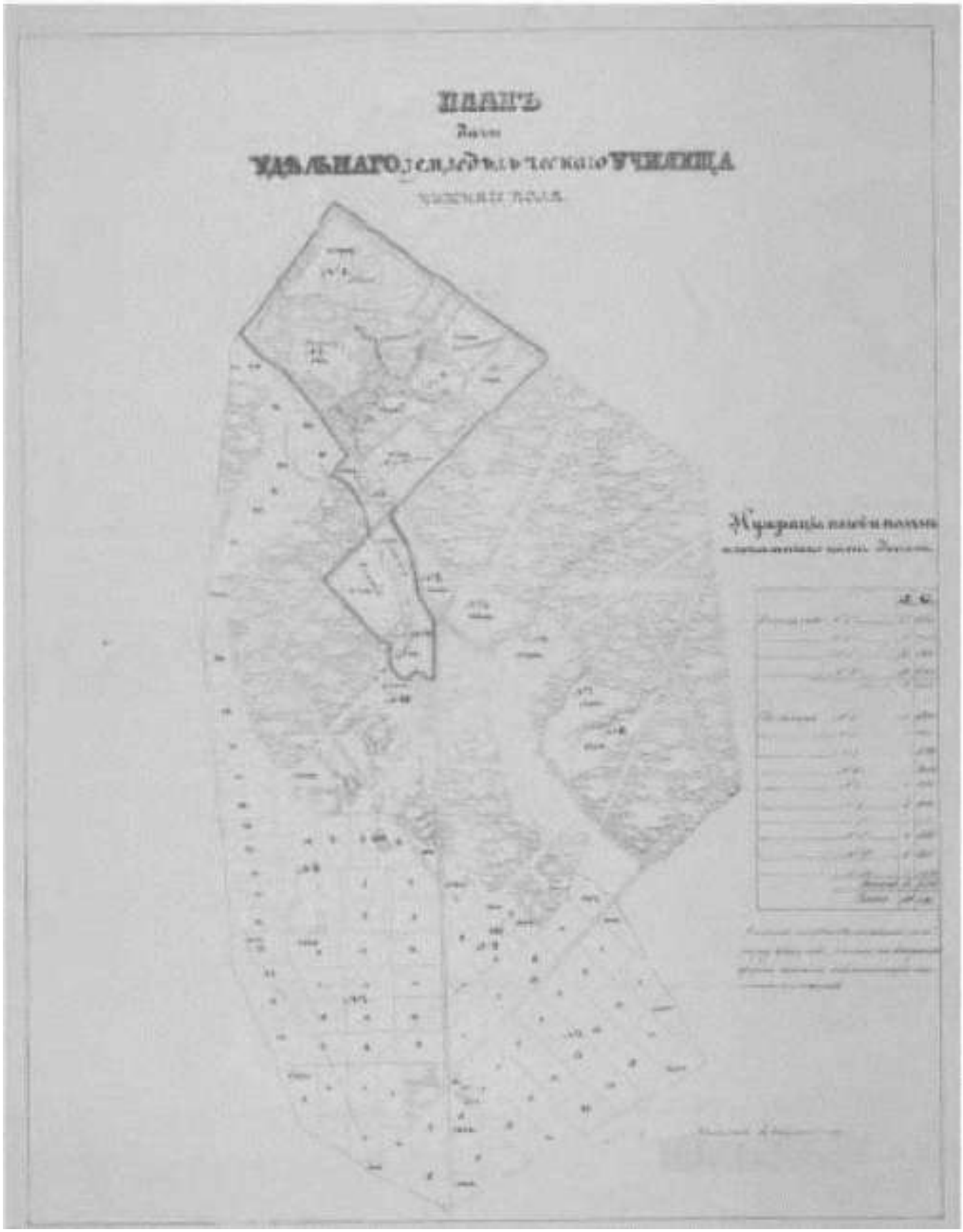
2. Фрагмент плана окрестностей Санкт-Петербурга. 1834 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_5verst/



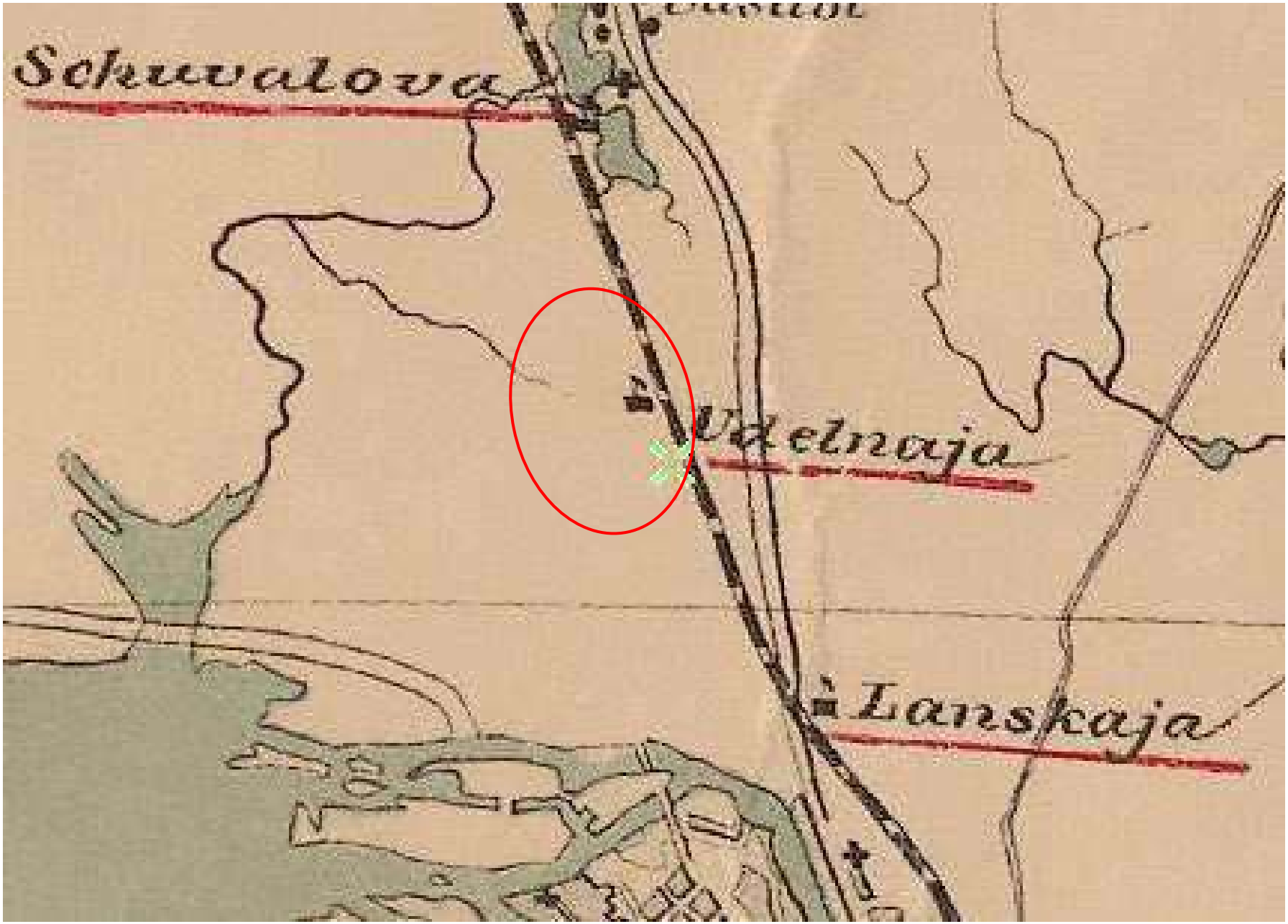

3. Карта Санкт-Петербургского уезда. 1854 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1854-uezd/



4. План Санкт-Петербурга и окрестностей авторства Чайковского. 1858 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858/



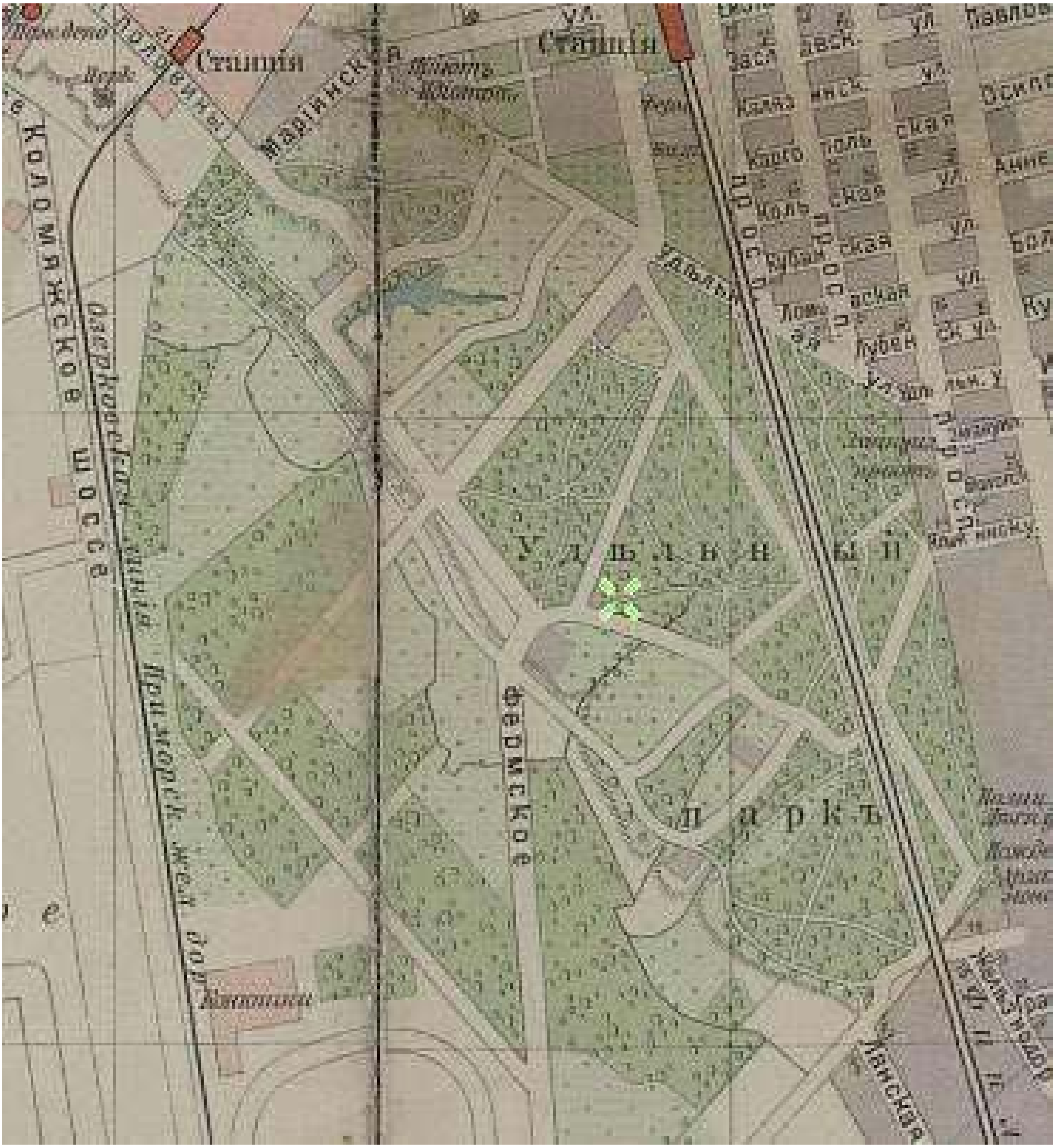

5. План дачи Удельного земледельческого училища. 1860-е годы.



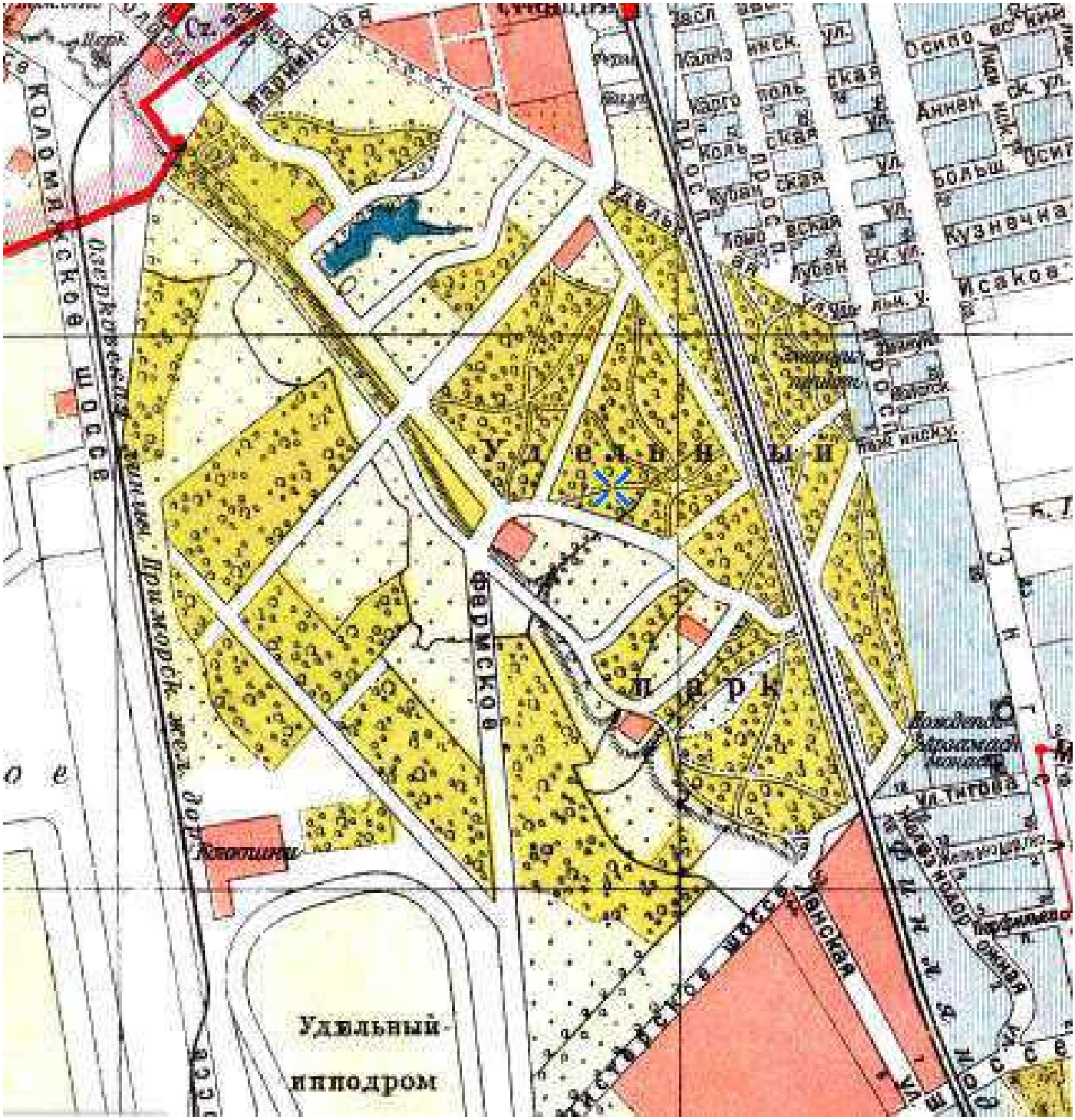

6. Донационные земли Выборга 1873 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_vyborg_1873-donacionnye/



7. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю.Гашем. 1909 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1909gash/




8. План из путеводителя Суворина 1911 года: Весь Петербург. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1911/




9. План из путеводителя 1925: Весь Ленинград. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1925/




10. План лесонасаждений бывшего Удельного парка. 1932 г.



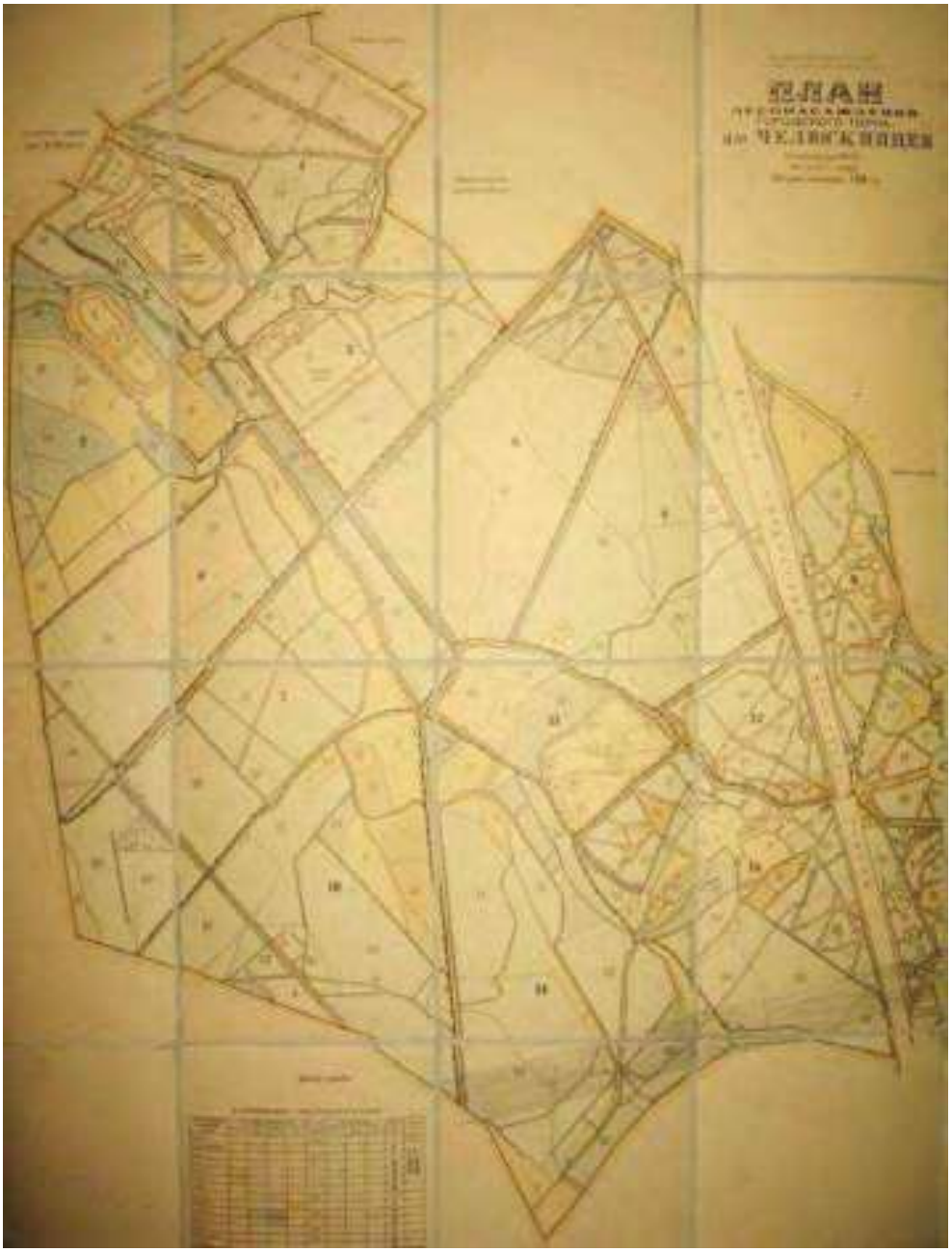

11. Схематический план Ленинграда из БСЭ. 1935 г. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1935-bse/



12. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939–1942 гг. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/



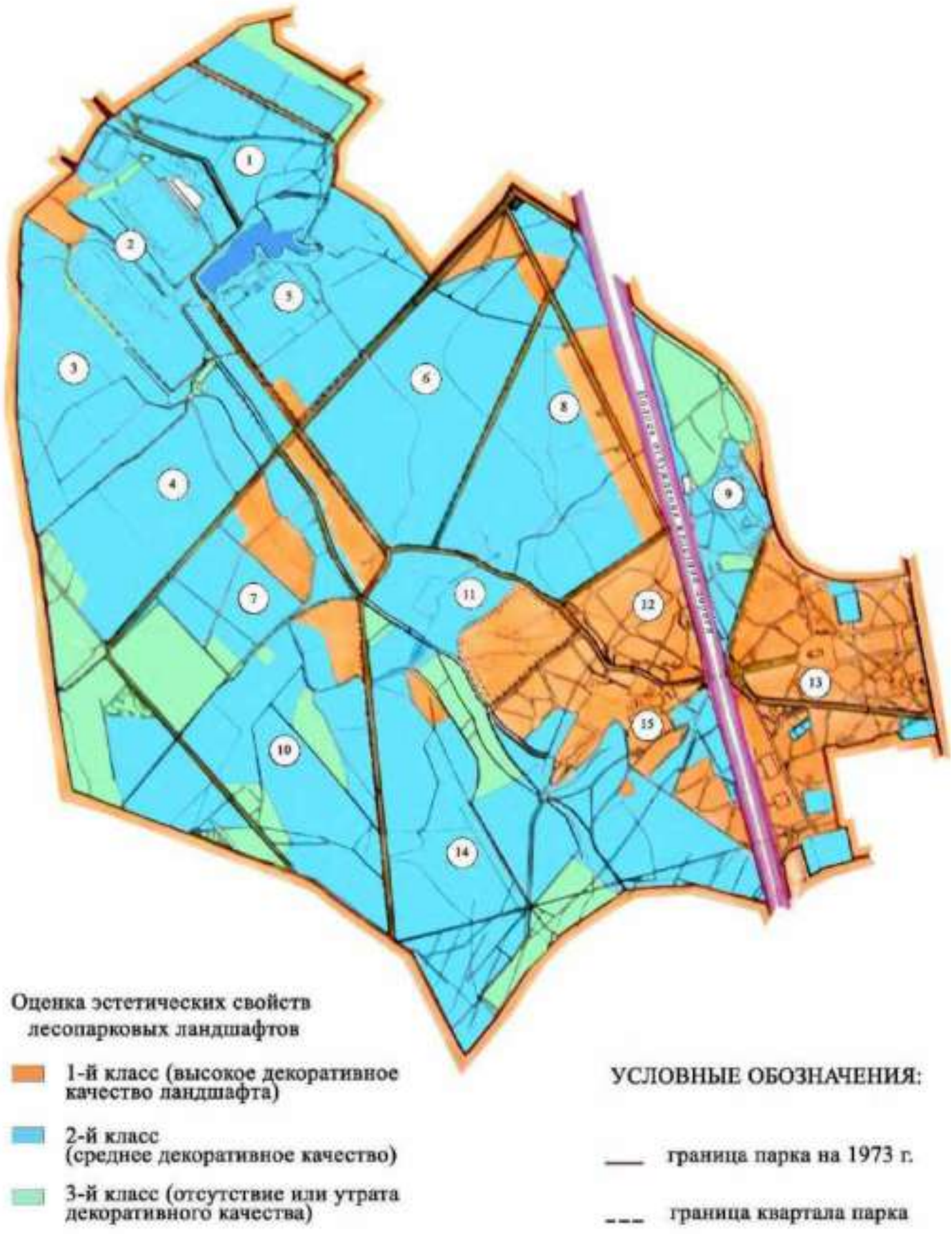
13. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. Фрагмент. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/



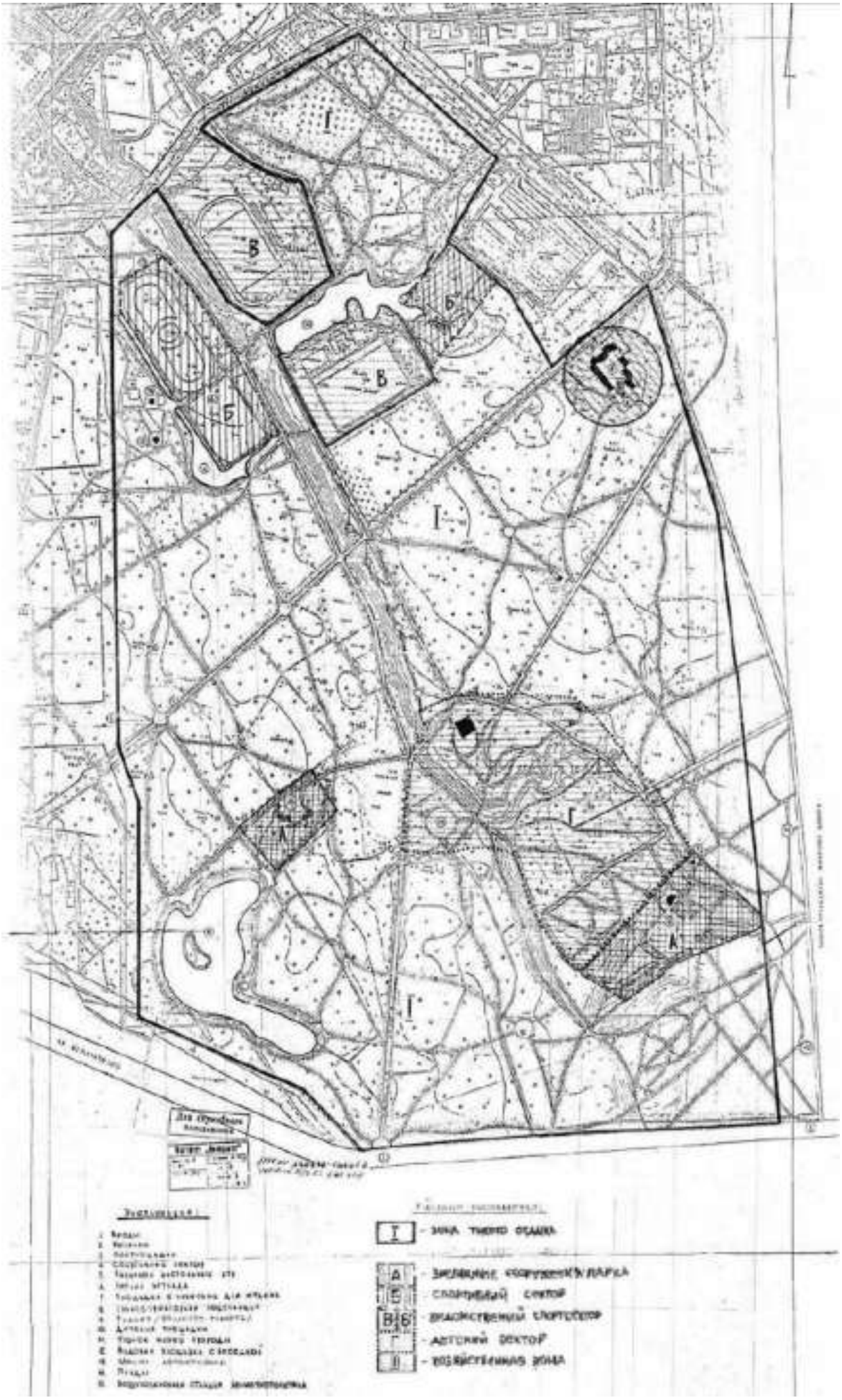




14. План лесонасаждений городского парка Челюскинцев. 1972 г.




15. Схема парка Челюскинцев с обозначением оценки эстетических свойств лесопарковых ландшафтов по материалам инвентаризации 1972–1973 гг.




16. Схема зонирования парка Челюскинцев. «ЛенНИИПроект». 1983 г.




17. Фрагмент подосновы ТГРИИ 1984 г.




18. Учебная карта для спортивного ориентирования. 2004 г.

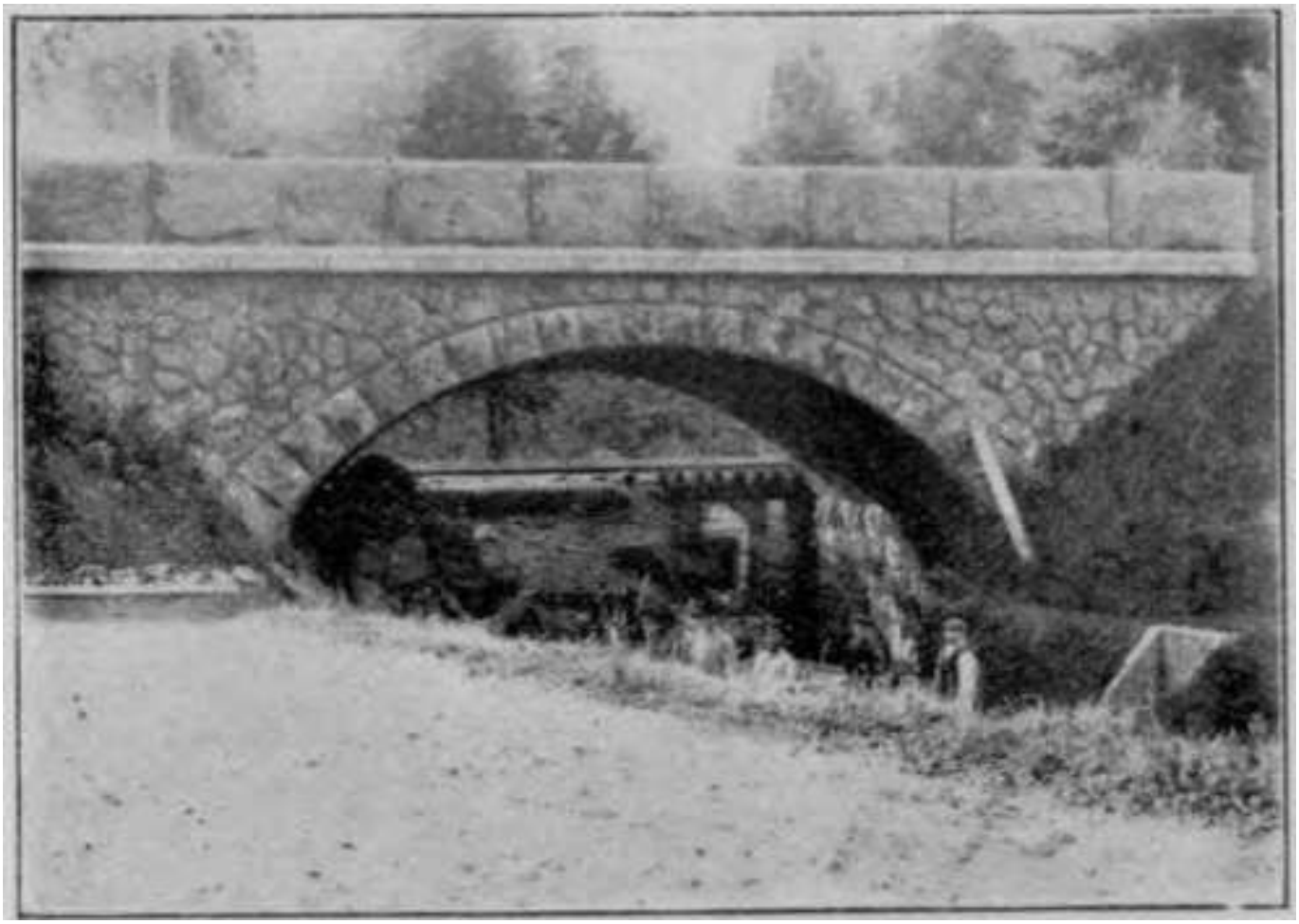


19. Фрагмент подосновы ТГРИИ 2010 г.

**Исторические фотографии**



20. Ланская дорога. 1904–1914 гг. // Источник: https://pastvu.com/



21. Железнодорожный Финляндский мост. 1909–1910 гг. // Источник: https://pastvu.com/



22. Академик Иван Петрович Павлов на прогулке в Удельном парке с лейб-медиком Александром Викторовичем Тимофеевым, его дочерью Татьяной и сыном Александром. 1910–1917 гг. // Источник: https://pastvu.com/985385.




23. Участок Фермского шоссе от входа в парк со стороны Богатырского проспекта.
Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/




24. Кузнецовская поляна в Удельном парке.
Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/




25. Лужайка на берегу пруда. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/




26. Пруд в Удельном парке. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/



27. Удельный парк. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/



28. Участок Фермского шоссе от нынешней базы «Зенита» вглубь парка. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/



29. Графская аллея. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/




30. Дорожка в Удельном парке. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/




31. Пруд в Удельном парке. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/



32. Удельный парк. Конец XIX – начало XX в. // Источник: https://pastvu.com/



33. Удельный парк. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/




34. Фермское шоссе. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/



35. Фермское шоссе. Конец XIX – начало XX вв. // Источник: https://pastvu.com/




36. Удельный парк. Начало XX в. // Источник: https://pastvu.com/




37. Вход в Удельный парк от Ланской. Изд. №1689, Собрание И.П. Чуракова. Фото 1905 г. // Источник: https://pastvu.com/



38. Стадион. Начало XX в. // Источник: https://pastvu.com/



39. Удельный парк. Скан негатива из личного архива. 1955–1960 гг. // Источник: https://pastvu.com/1522574/



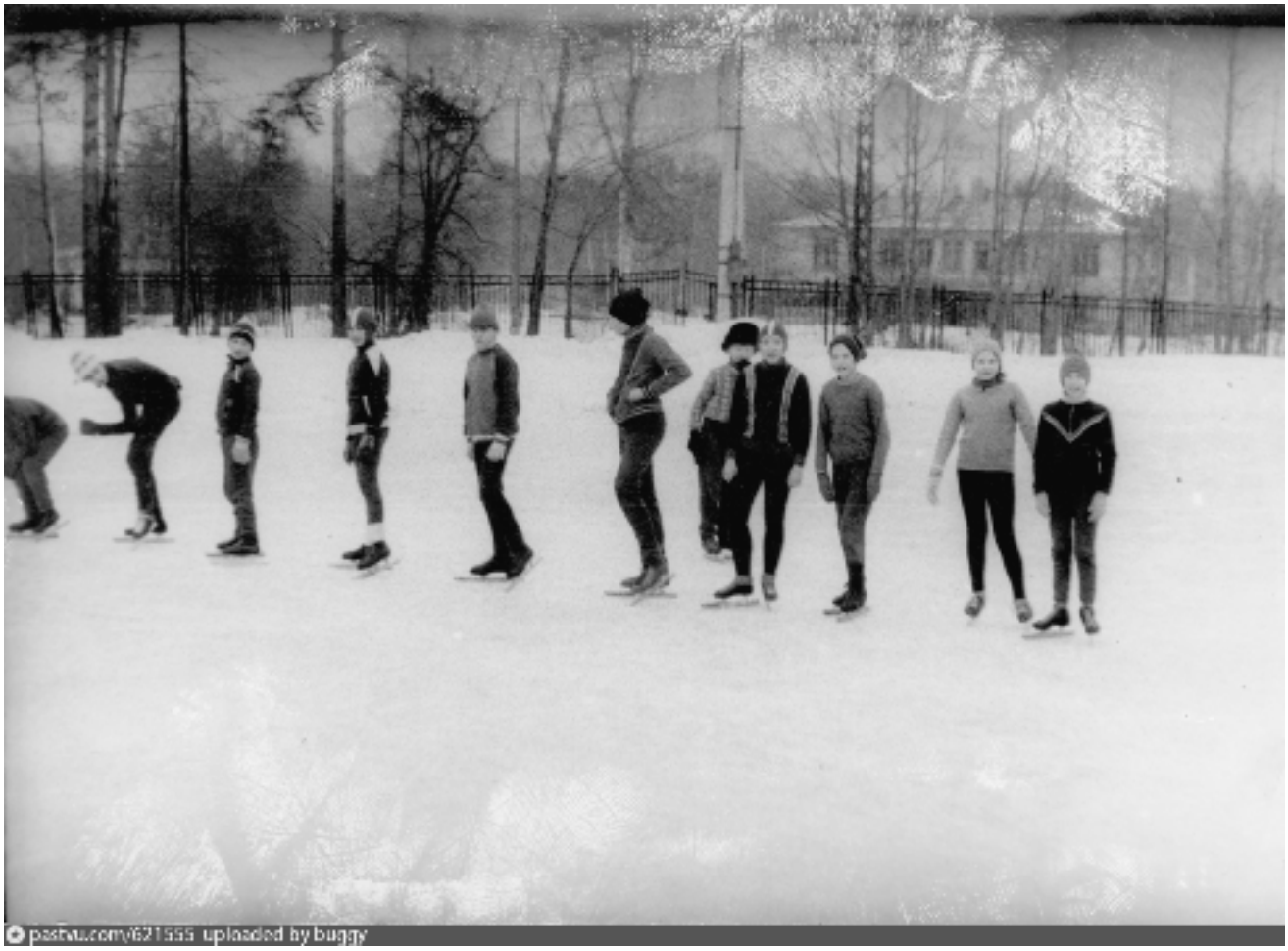

40. Ресторан «Лесной» в парке Челюскинцев. 1958 г. // Источник: https://pastvu.com/




41. Стадион «Спартак». Автор фото: Мишин Л.А. Скан негатива из личного архива. 1985 г. // Источник: https://pastvu.com/1099178/




42. На стадионе «Спартак». Группа тренера по конькобежному спорту Бориса Григорьевича Никишина после тренировки. 1986–1987 гг. // Источник: https://pastvu.com/621557/




43. На стадионе «Спартак». Группа тренера по конькобежному спорту Бориса Григорьевича Никишина на тренировке. 1986–1987 гг. // Источник: https://pastvu.com/621555/



44. Возле стадиона «Удельная». Автор фото: Мишин Л.А. Скан негатива из личного архива. 21.05.1972. // Источник: https://pastvu.com/1117753 /




45. Стадион «Спартак». Автор фото: А.М. Кривицкий. 1991 г. // Источник: https://pastvu.com/1109161/

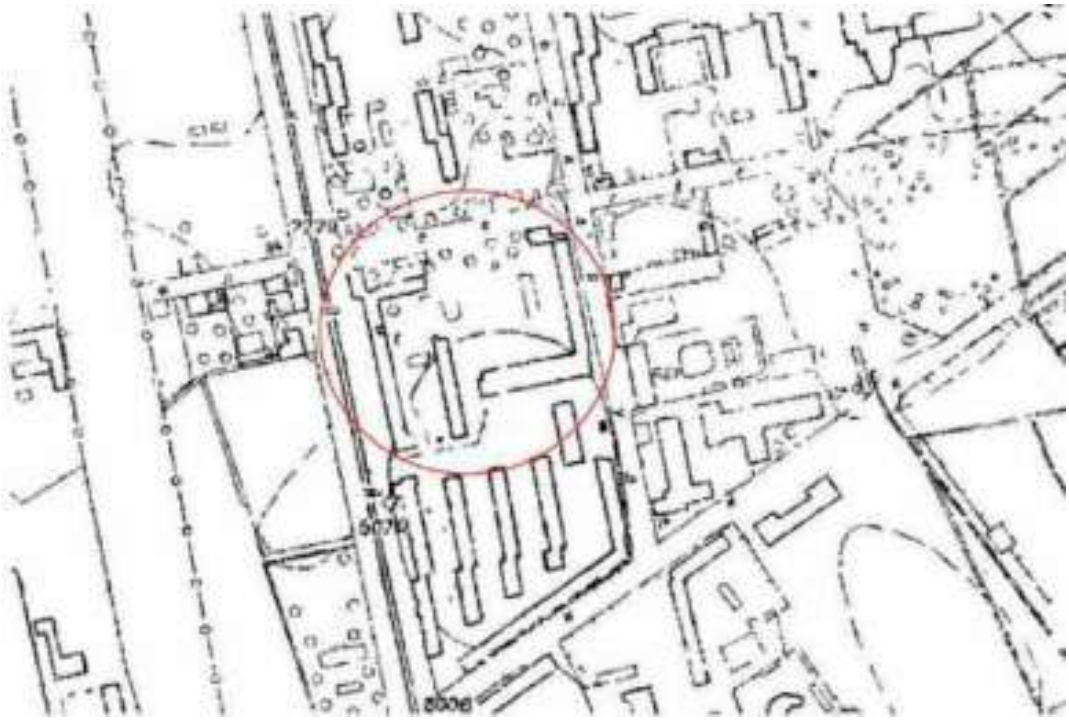
**Историческая иконография объекта культурного наследия «Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич М.А.; в 1937-1941 гг.,1944-1970 гг. художник Альтман Н.И.; в 1938 г. писатель Куприн А.И.; в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин В.Г.»**

Список иллюстраций

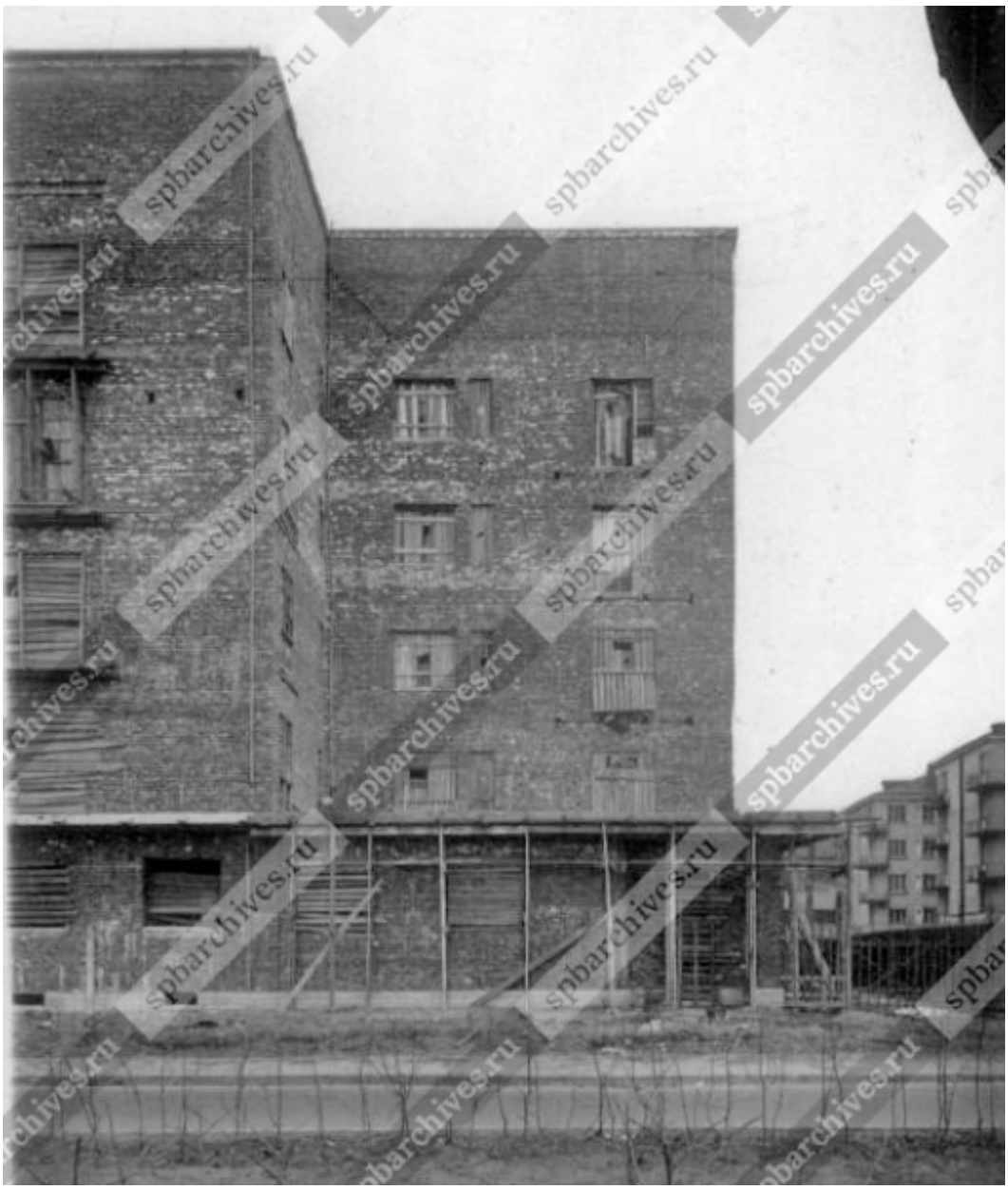
1. Топографический план Ленинграда, выполненный на основе плана 1932 г. Фрагмент. 1934 г. Трест ГРИИ.
2. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43259.
3. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства (панорама из 3-х снимков). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43260.
4. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства (панорама из 3-х снимков). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43261.
5. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства (панорама из 3-х снимков). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43262.
6. Генеральный план Ленинграда со схемой размещения жилищного строительства в 1922 - 1935 гг. Фрагмент. Дома специалистов Выборгского района. Не позднее 1935 г. Из кн.//Архитектурная графика эпохи конструктивизма в собрании ГМИ Санкт-Петербурга: Каталог.СПб, 2008. С.186.
7. Фрагмент фасада дома для специалистов №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73817.
8. Угловой фасад дома №61 корп.1 (лит.А) для специалистов на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936-х гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73818.
9. Фрагмент фасада дома для специалистов №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73819.
10. Фрагмент фасада дома для специалистов №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73820.
11. Немецкая аэрофотосъёмка Ленинграда. 1942. Фрагмент // Источник: сайт retromap.ru.
12. Общий вид дома №61 корпус 1 (лит.А) на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1949 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Гр 70422.
13. Вид жилого дома №61 корпус 1 (лит.А) на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1952 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 72492.
14. План подвала. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.
15. План первого этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.
16. План второго этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.
17. План третьего этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.
18. План четвертого этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.
19. План пятого этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.

20. Планы шестого и седьмого этажей. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.
21. Жилой дом №61, корпус №1 (лит.А) на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1971 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 152283.
22. Вид наземного павильона станции метро «Лесная» и прилегающей к ней территории. Фотография. Автор фото неизвестен. 1990 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 235727.

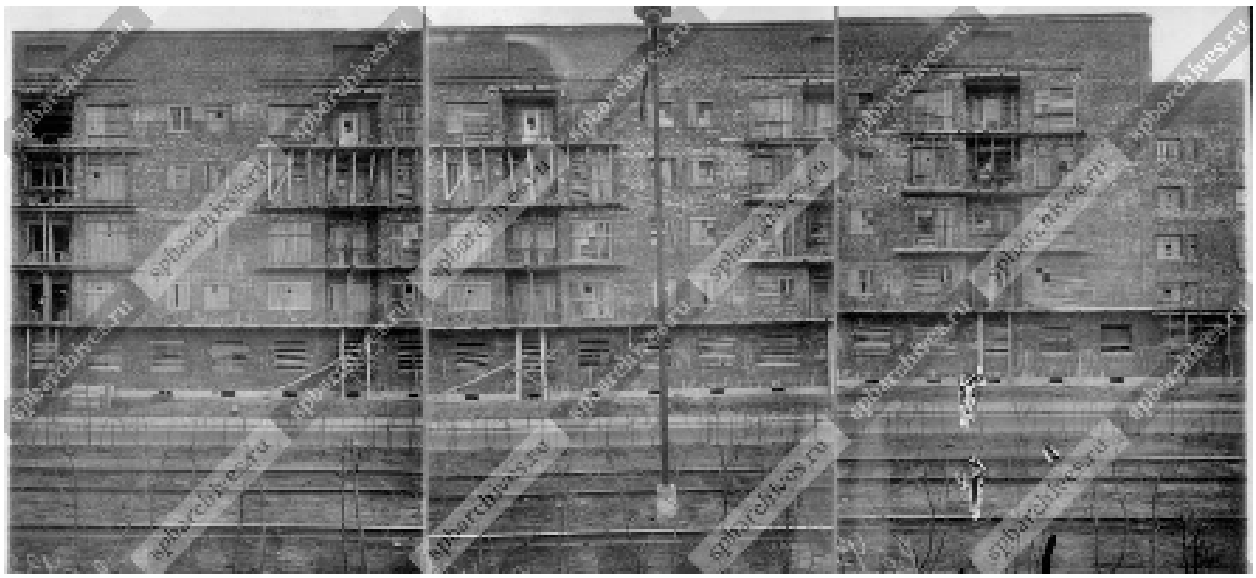
**Иконография**



1. Топографический план Ленинграда, выполненный на основе плана 1932 г. Фрагмент. 1934 г. Трест ГРИИ.



2. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43259.



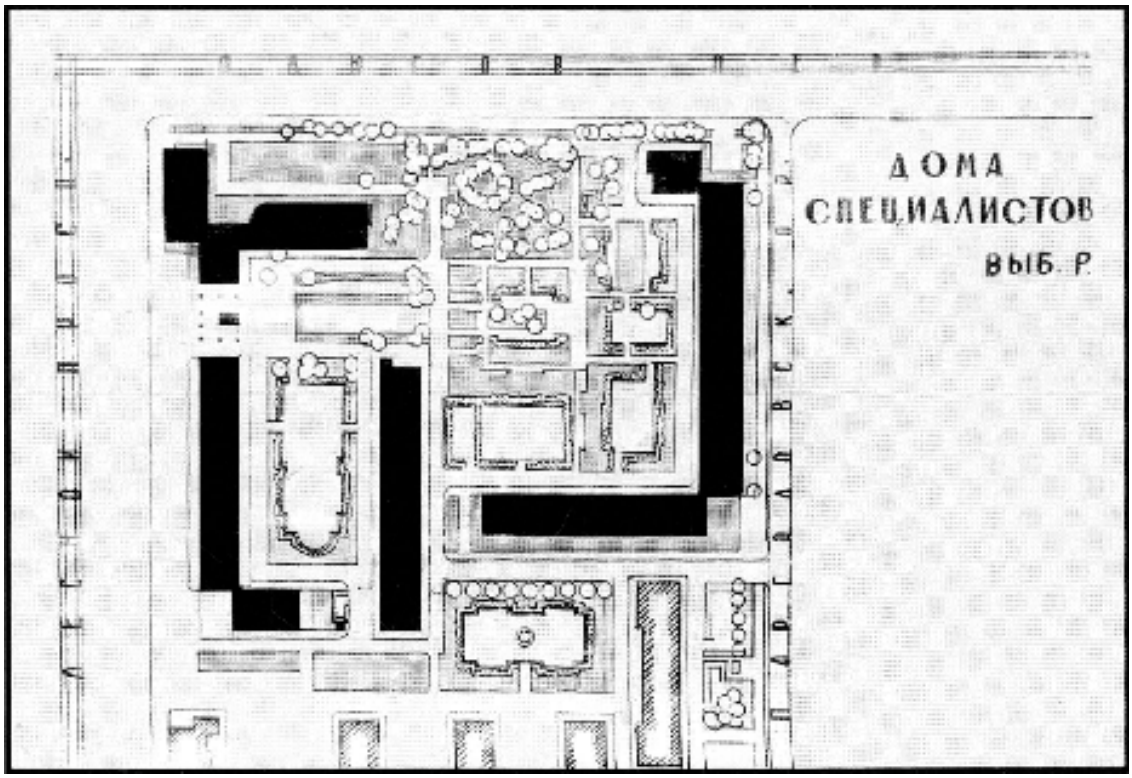
3. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства (панорама из 3-х снимков). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43260.



4. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства (панорама из 3-х снимков). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43261.



5. Вид части фасада дома №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства (панорама из 3-х снимков). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 43262.



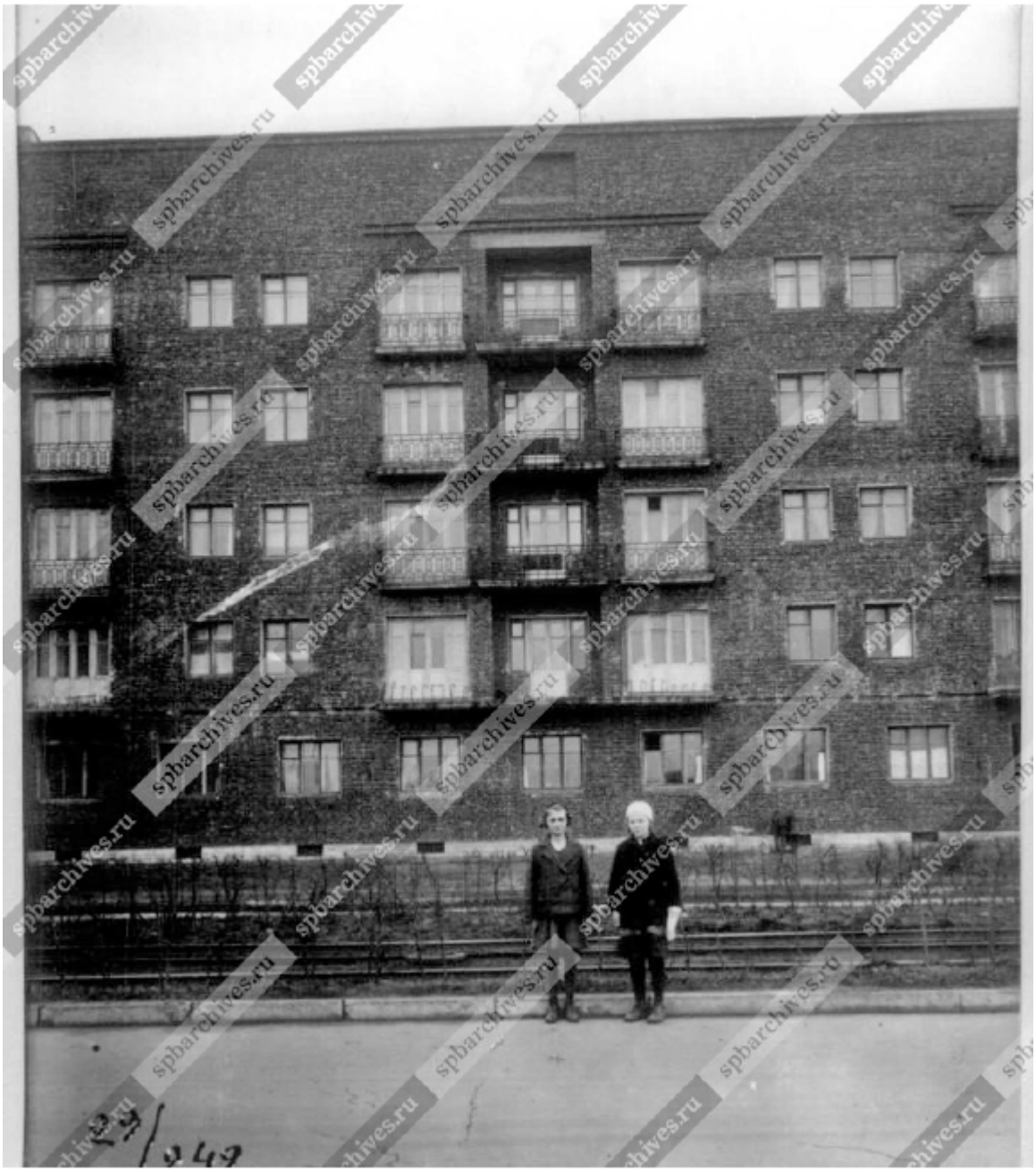

6. Генеральный план Ленинграда со схемой размещения жилищного строительства в 1922 - 1935 гг. Фрагмент. Дома специалистов Выборгского района. Не позднее 1935 г. Из кн.//Архитектурная графика эпохи конструктивизма в собрании ГМИ Санкт-Петербурга: Каталог.СПб, 2008. С.186.



7. Фрагмент фасада дома для специалистов №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73817.



8. Угловой фасад дома №61 корп.1 (лит.А) для специалистов на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936-х гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73818.



9. Фрагмент фасада дома для специалистов №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73819.



10. Фрагмент фасада дома для специалистов №61 корп.1 (лит.А) на Лесном проспекте на этапе строительства. Архитектор Г.А. Симонов. Фотография. Автор фото неизвестен. 1934-1936 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 73820.



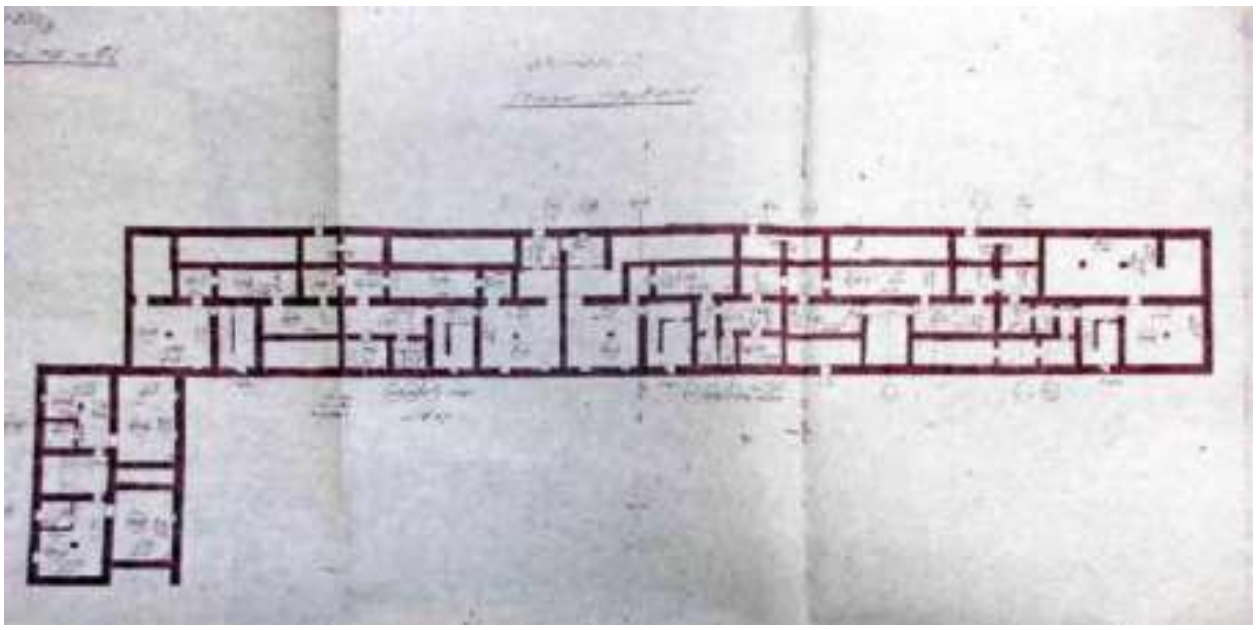
11. Немецкая аэрофотосъёмка Ленинграда. 1942. Фрагмент // Источник: сайт retromap.ru.



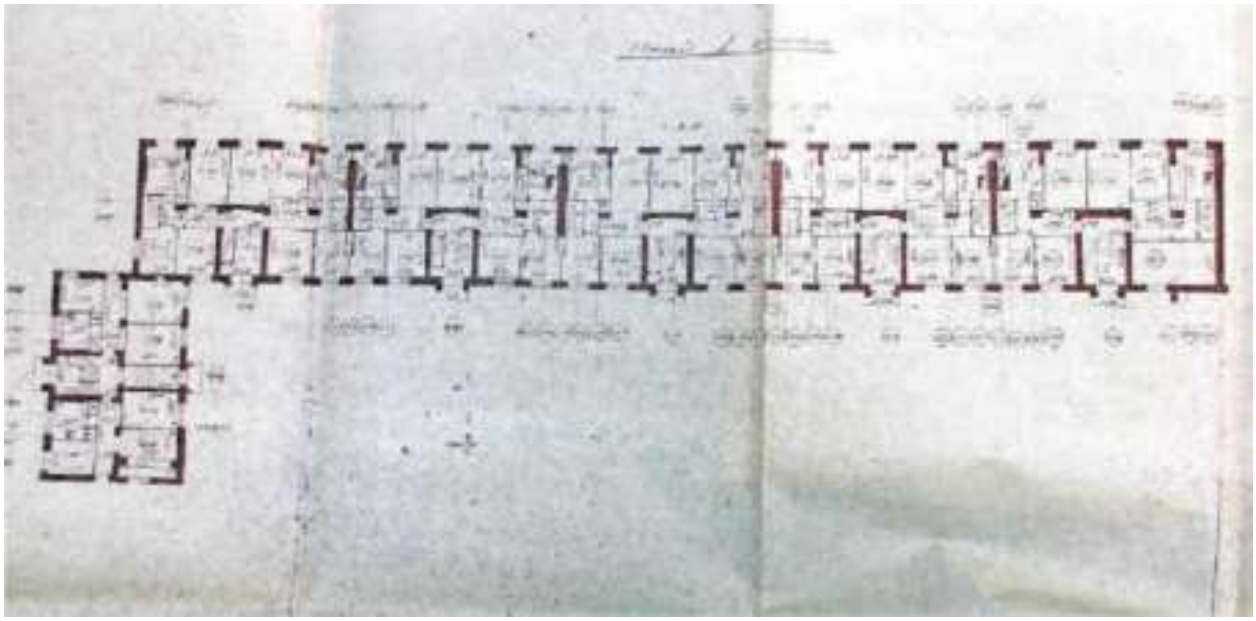

12. Общий вид дома №61 корпус 1 (лит.А) на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1949 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Гр 70422.



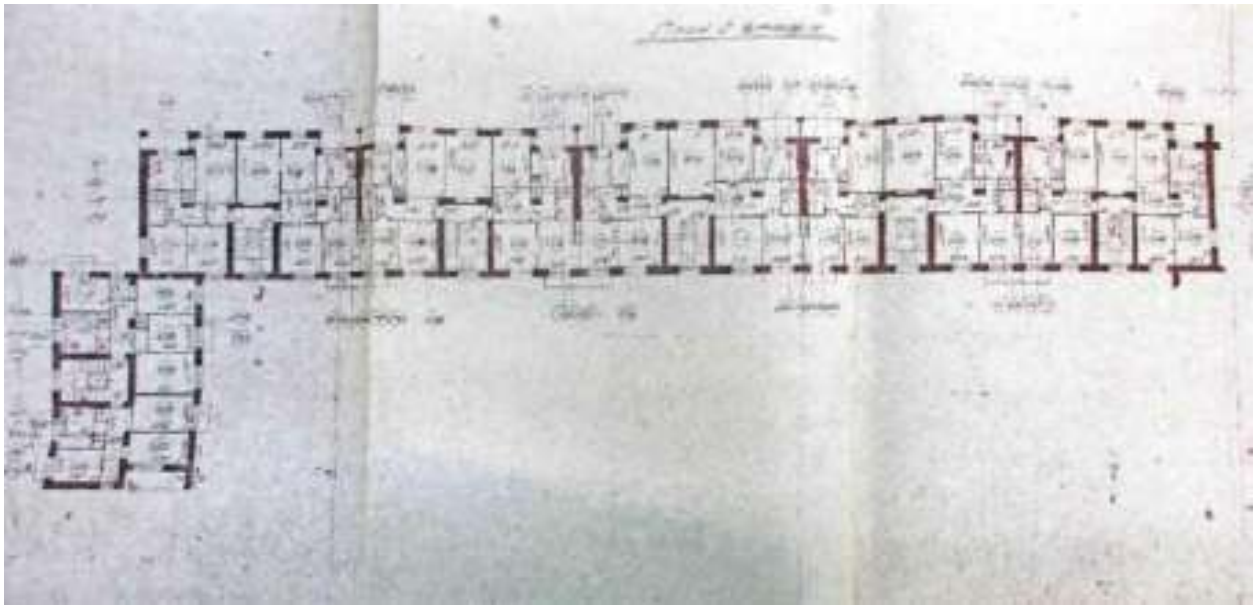
13. Вид жилого дома №61 корпус 1 (лит.А) на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1952 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 72492.



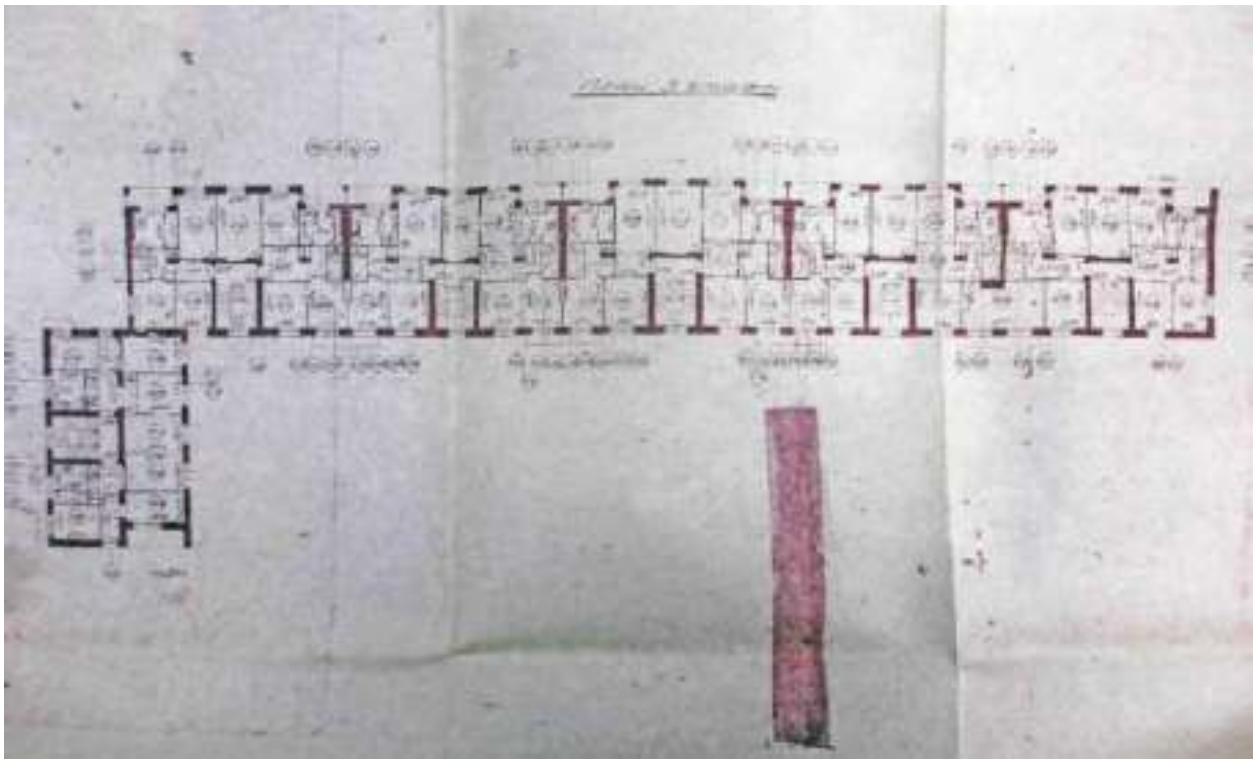
14. План подвала. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.



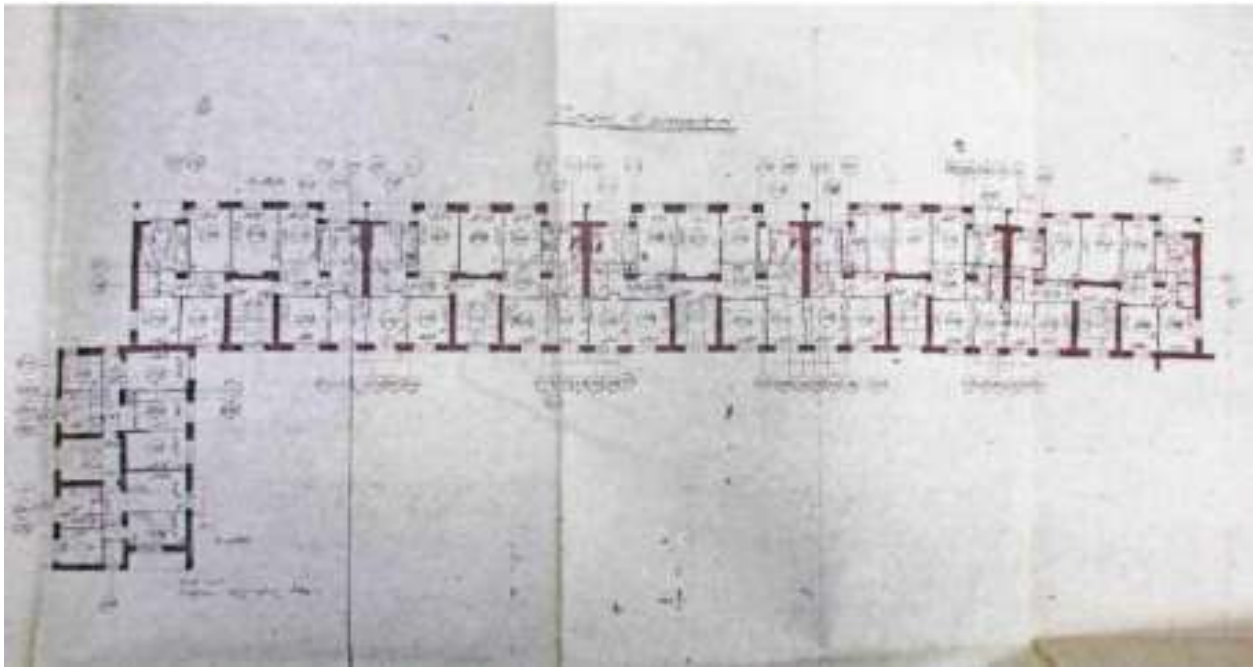
15. План первого этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.



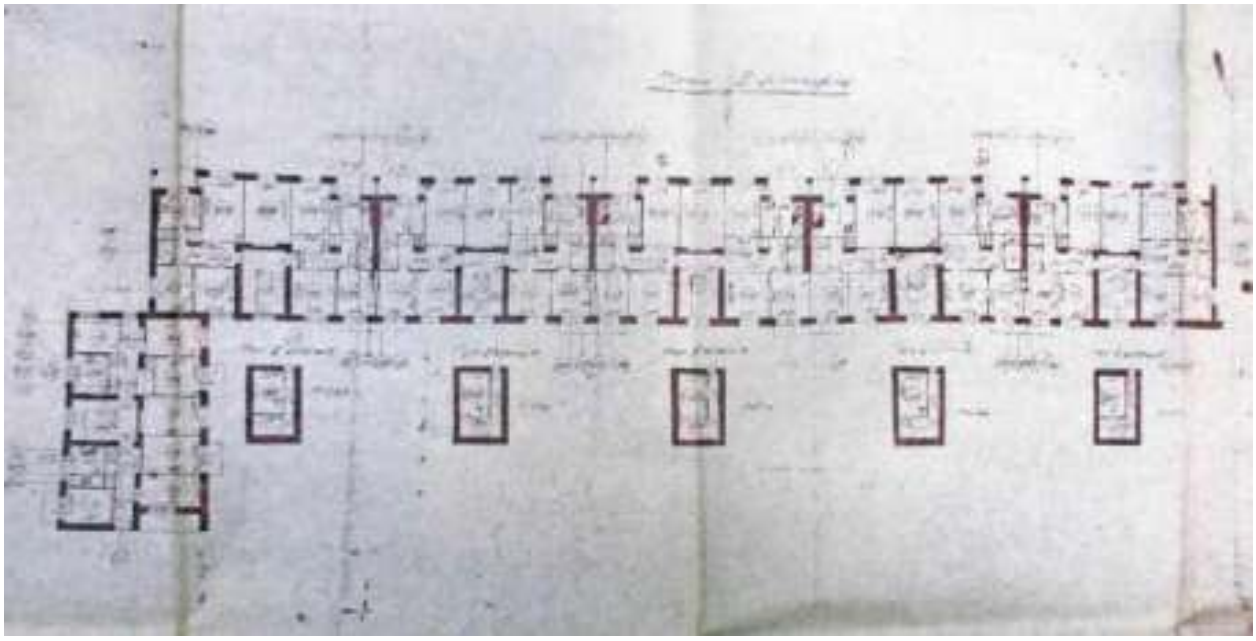
16. План второго этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.



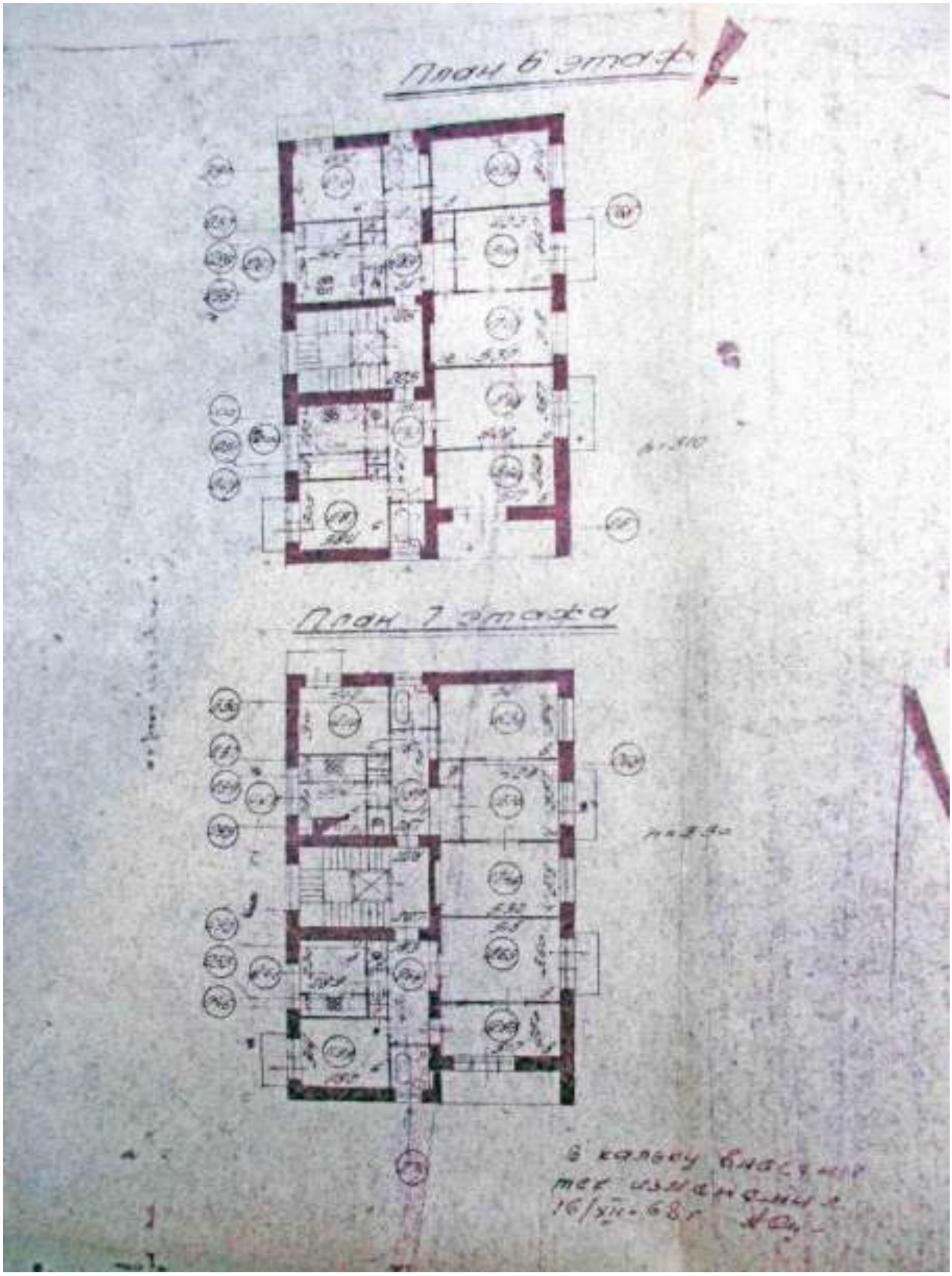
17. План третьего этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.



18. План четвертого этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.



19. План пятого этажа. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.




20. Планы шестого и седьмого этажей. Жилой дом по Лесному пр., №61, литера «Д». 1968 г.



21. Жилой дом №61, корпус №1 (лит.А) на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1971 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 152283.



22. Вид наземного павильона станции метро «Лесная» и прилегающей к ней территории. Фотография. Автор фото неизвестен. 1990 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 235727.

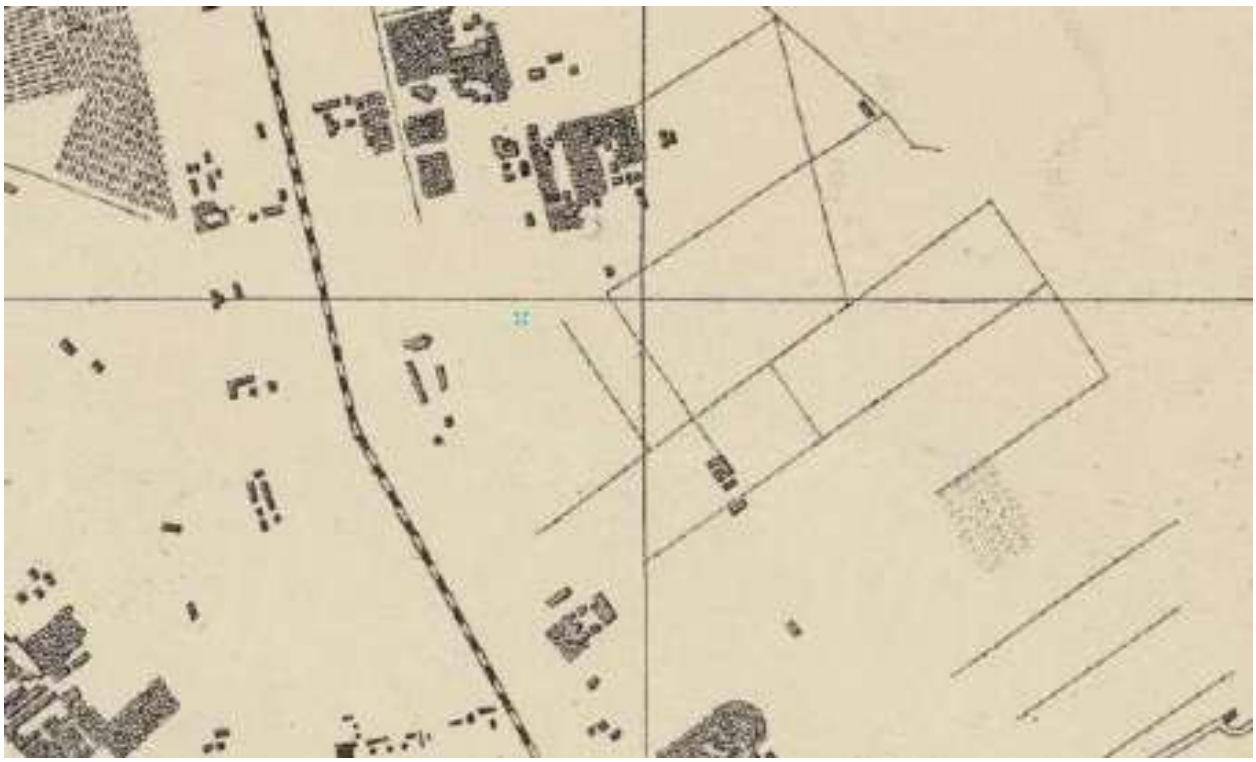
**Историческая иконография объектов культурного наследия «Жилой корпус» и «Жилой корпус» (в составе ансамбля «Городок текстильщиков (жилой комплекс)»)**

Список иллюстраций

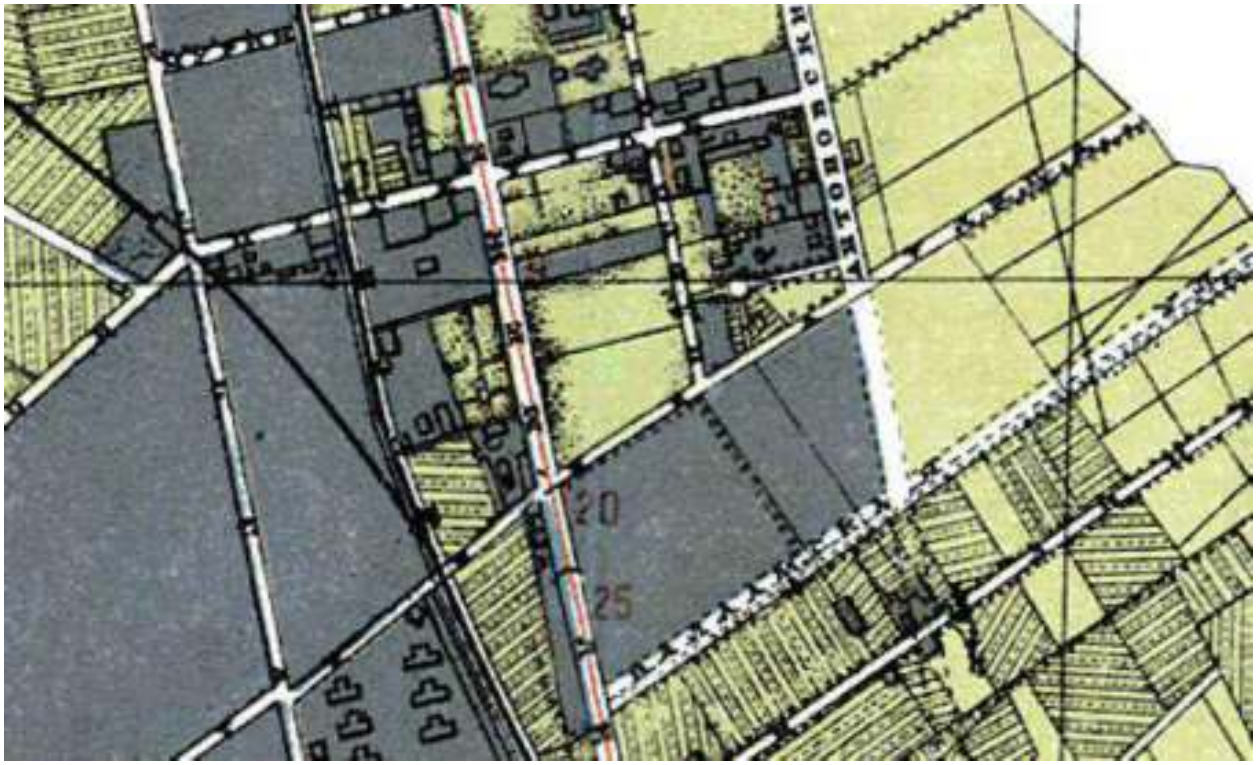
1. Карта устьев Невы 1922 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_neva-1922/?y=59.983076&x=30.344676
2. План Ленинграда с указателем 1929 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1929/?y=59.983076&x=30.344676
3. Проект жилого массива для рабочих текстильных фабрик Выборгского района, Лесной проспект № 59. Генплан. Аксонометрия. 1929 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=31559875
4. Строительство Городка текстильщиков. Фотография. Автор фото неизвестен. 1927-1929 гг. // Источник: https://pastvu.com/p/2645967
5. Строительство городка текстильщиков на Лесном проспекте, дом № 59. Фотография. Автор фото неизвестен. 1950-60-е гг. с оригинала 1930-х гг. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=52684136
6. Городок текстильщиков. Серия «Ленинград с аэроплана» для журнала «СССР на стройке». Фотография. Автор фото – Б. Игнатович. 1931 г. // Источник: http://gallery.borisignatovich.com/gallery/old-leningrad/
7. Городок текстильщиков. Стройка 1-й очереди жилмассива. 1930 г. Жилищное строительство в Лесном. 1930-1931 гг. // Источник: Город Ленина в социалистическом строительстве. Ударные стройки, заводы-передовики, герои пятилетки, новые производства: Фото-книга. Л., 1931.
8. Городок Текстильщиков на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1931 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2467116
9. Новый план Ленинграда 1933 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/?y=59.983076&x=30.344676
10. Городок текстильщиков - РЖСКТ "Текстильщик". Лесной пр. 59, (арх.: Ковчев Д. Т., Рыбин Н. Ф.). Дворовые корпуса. Фотография. Автор фото неизвестен. 1933 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35867677
11. Благоустроенный двор Текстильного городка. Строительство корпусов 1 и 2 дома 61 по Лесному проспекту, 1933-1934 г. // Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л, ЛОИЗ, 1934.
12. Новый дом на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1933-1934 гг. // Источник: https://pastvu.com/p/221818
13. Новые дома Городка текстильщиков (текстилей). Выборгский район. // Источник: Город Ленина. Ленинградский Совет XIII созыва. Л., 1934.
14. Лесной проспект на Выборгской стороне. Фотография. Автор фото – Зиверт. 1934 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5579242
15. Новая прачечная и клуб в Текстильном городке. // Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л., ЛОИЗ 1934.
16. Городок текстильщиков, 1931-1932 гг. Выборгский район на социалистической стройке: Жилищно-коммунальное и культурно-бытовое строительство. Л., 1932.
17. Парголовская улица. Фотография. Автор фото неизвестен. 1937 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2298553
18. Исторический план Петербурга-Ленинграда. 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/

19. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/
20. Жилмассив "Текстильщик". // Источник: Батенинский жилмассив на Лесном пр. Симонов Г., Каценеленбоген Т. Дворовые фасады. 1951.
21. Лесной проспект, д. 59. Перспективный вид фасада пятиэтажного дома с ризалитами, окнами мелкой расстекловки, балконами. Фотография. Автор фото неизвестен. 1950-е гг. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=56588330
22. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/
23. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1975/
24. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/?y=59.983065&x=30.344504

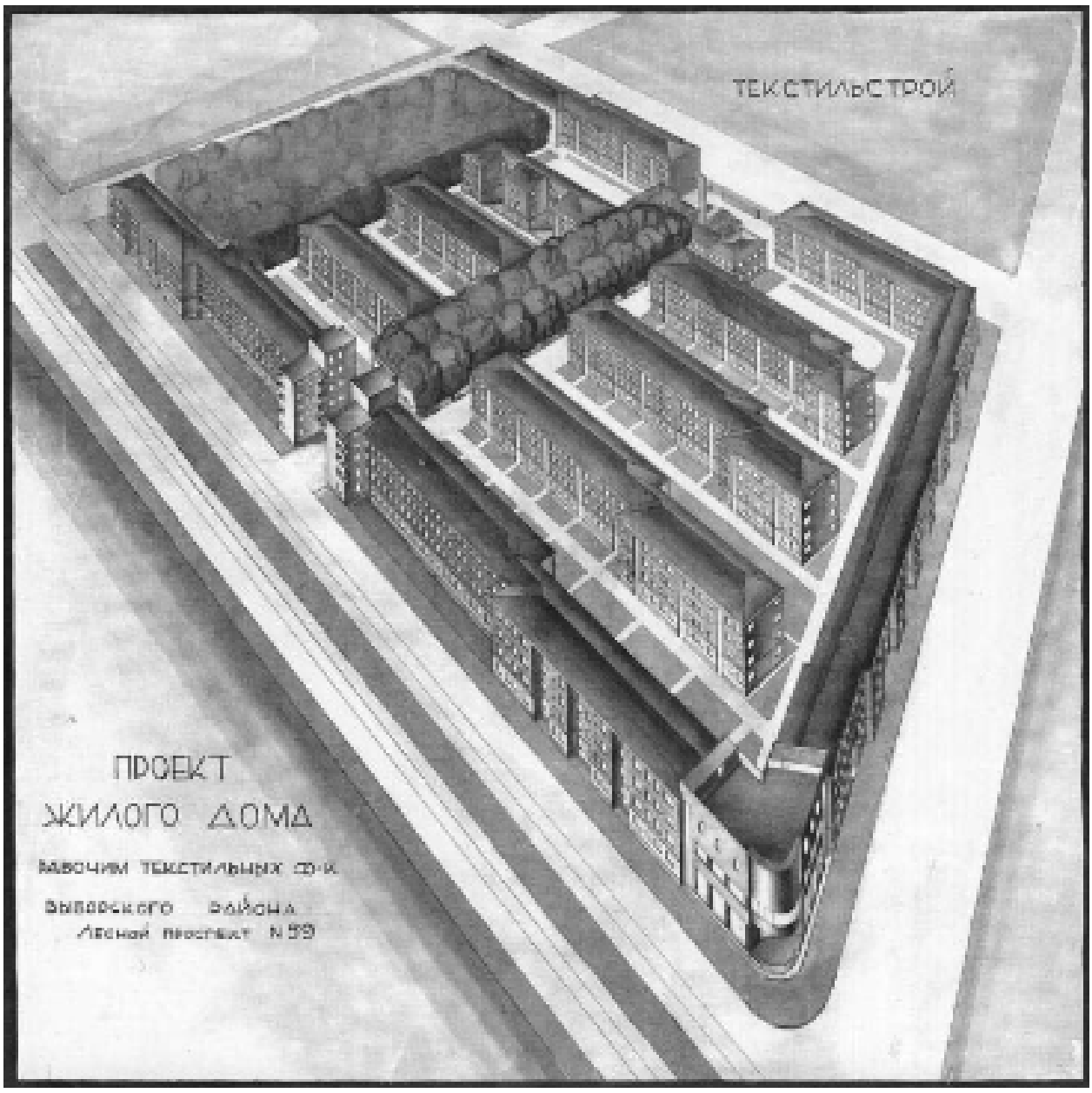
**Иконография**



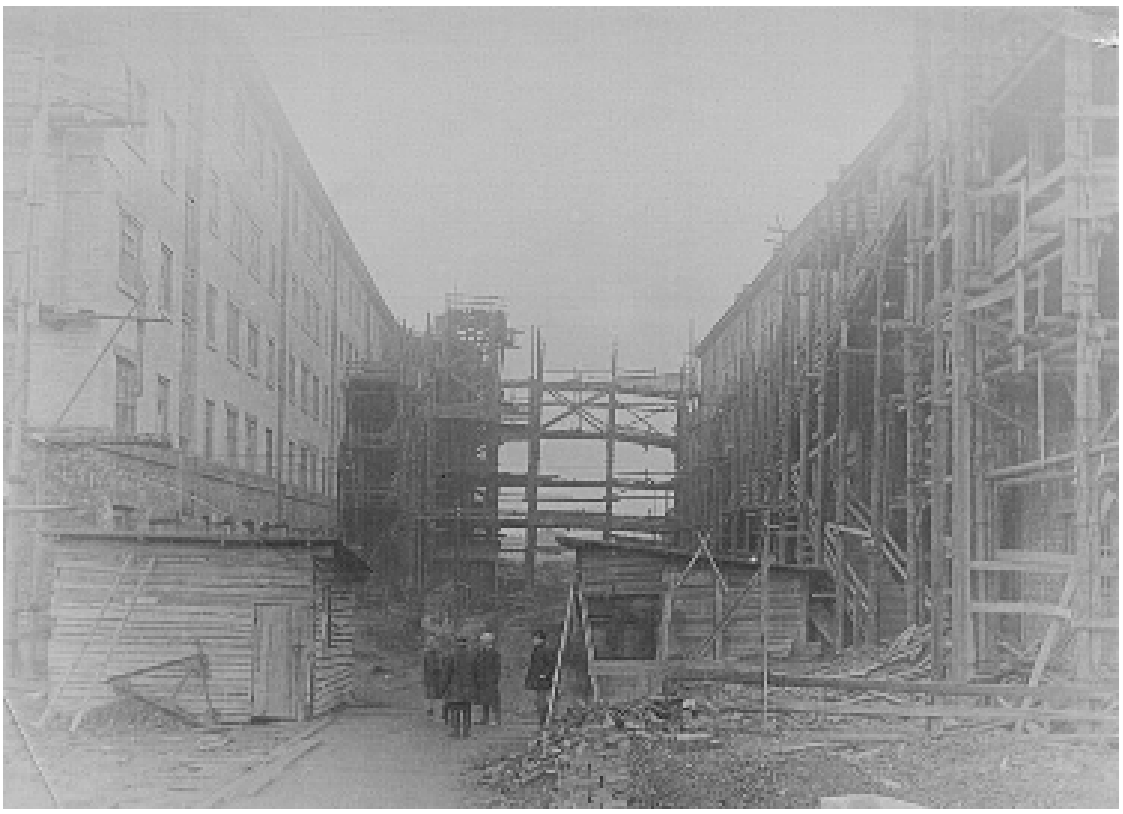
1. Карта устьев Невы 1922 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_neva-1922/?y=59.983076&x=30.344676



2. План Ленинграда с указателем 1929 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1929/?y=59.983076&x=30.344676




3. Проект жилого массива для рабочих текстильных фабрик Выборгского района, Лесной проспект № 59. Генплан. Аксонометрия. 1929 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=31559875



4. Строительство Городка текстильщиков. Фотография. Автор фото неизвестен. 1927-1929 гг. // Источник: https://pastvu.com/p/2645967



5. Строительство городка текстильщиков на Лесном проспекте, дом № 59. Фотография. Автор фото неизвестен. 1950-60-е гг. с оригинала 1930-х гг. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=52684136



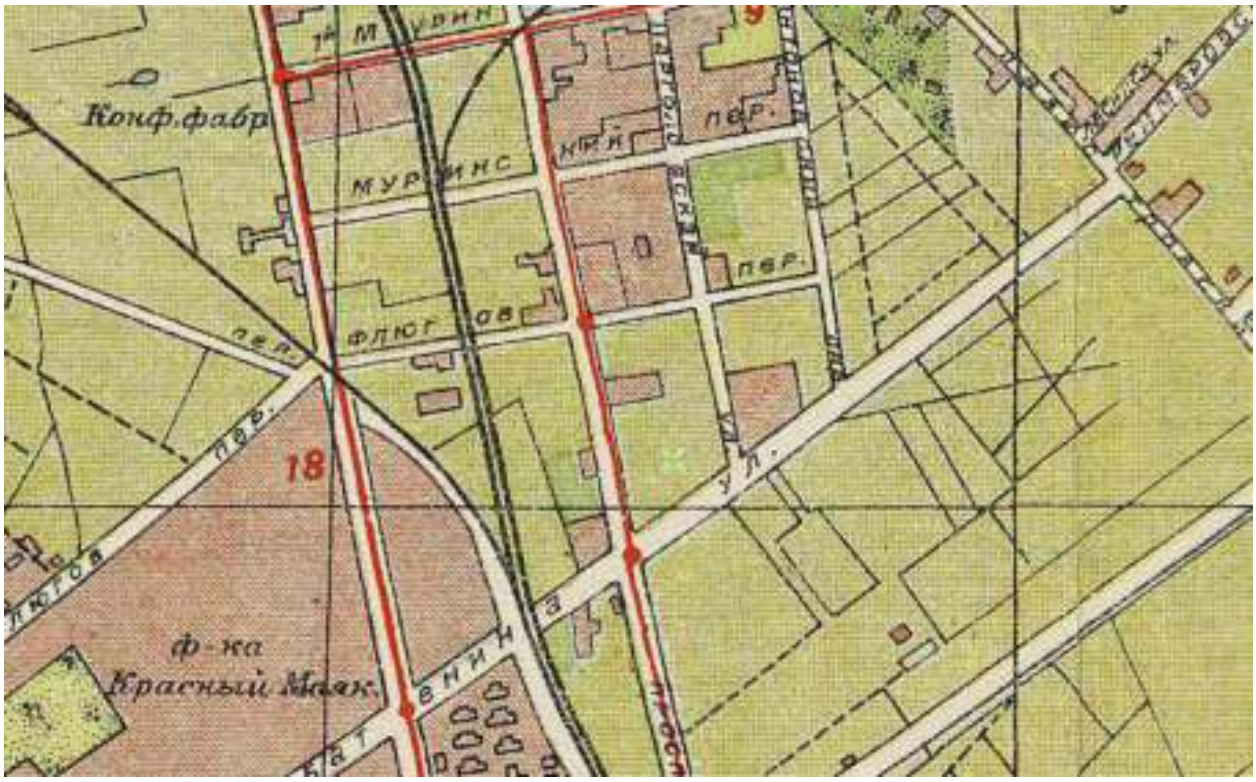
6. Городок текстильщиков. Серия «Ленинград с аэроплана» для журнала «СССР на стройке». Фотография. Автор фото – Б. Игнатович. 1931 г. // Источник: http://gallery.borisignatovich.com/gallery/old-leningrad/



7. Городок текстильщиков. Стройка 1-й очереди жилмассива. 1930 г. Жилищное строительство в Лесном. 1930-1931 гг. // Источник: Город Ленина в социалистическом строительстве. Ударные стройки, заводы-передовики, герои пятилетки, новые производства: Фото-книга. Л., 1931.



8. Городок Текстильщиков на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1931 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2467116



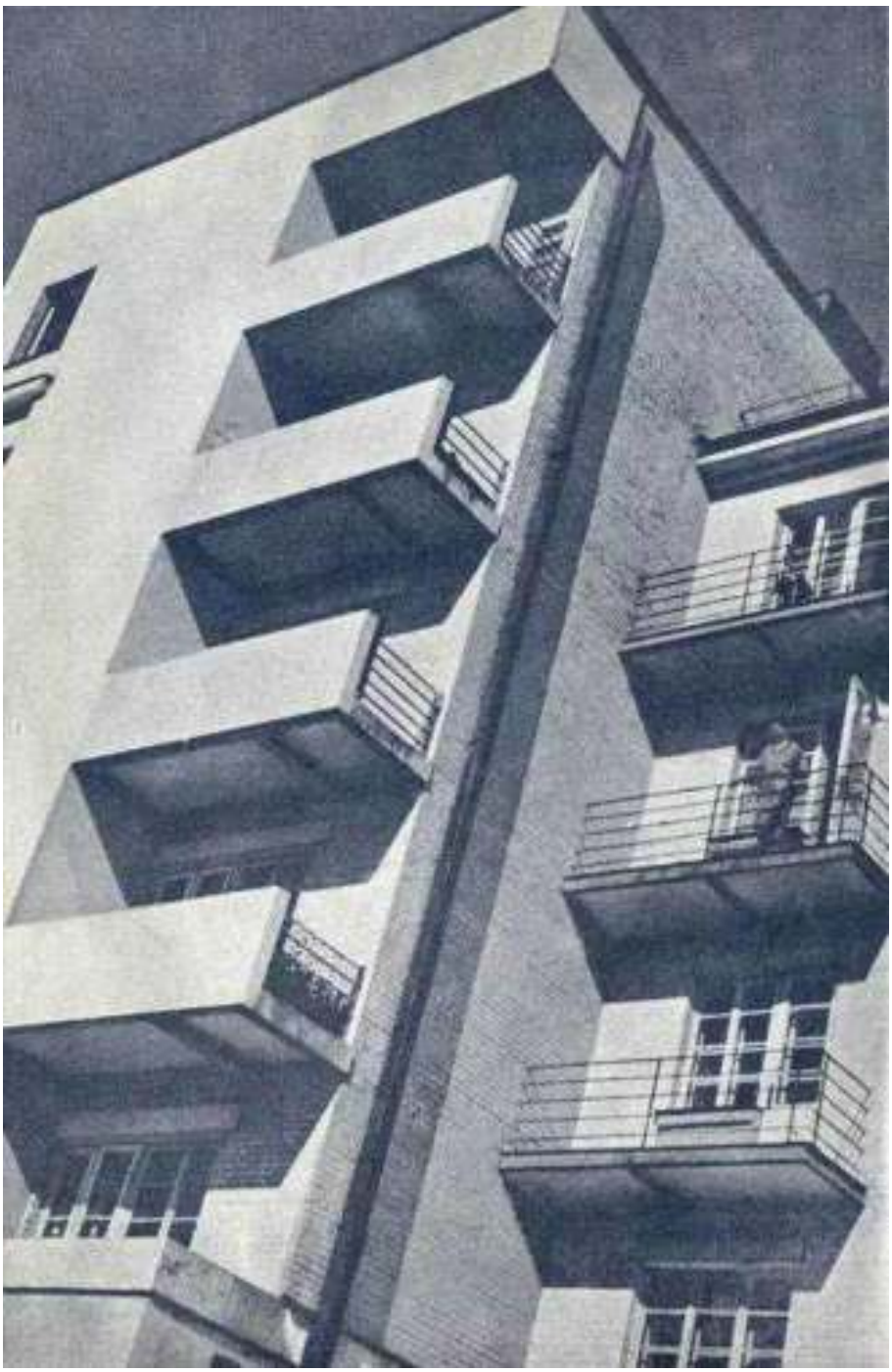

9. Новый план Ленинграда 1933 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/?y=59.983076&x=30.344676



10. Городок текстильщиков - РЖСКТ "Текстильщик". Лесной пр. 59, (арх.: Ковчев Д. Т., Рыбин Н. Ф.). Дворовые корпуса. Фотография. Автор фото неизвестен. 1933 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35867677



11. Благоустроенный двор Текстильного городка. Строительство корпусов 1 и 2 дома 61 по Лесному проспекту, 1933-1934 г. // Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л, ЛОИЗ, 1934.



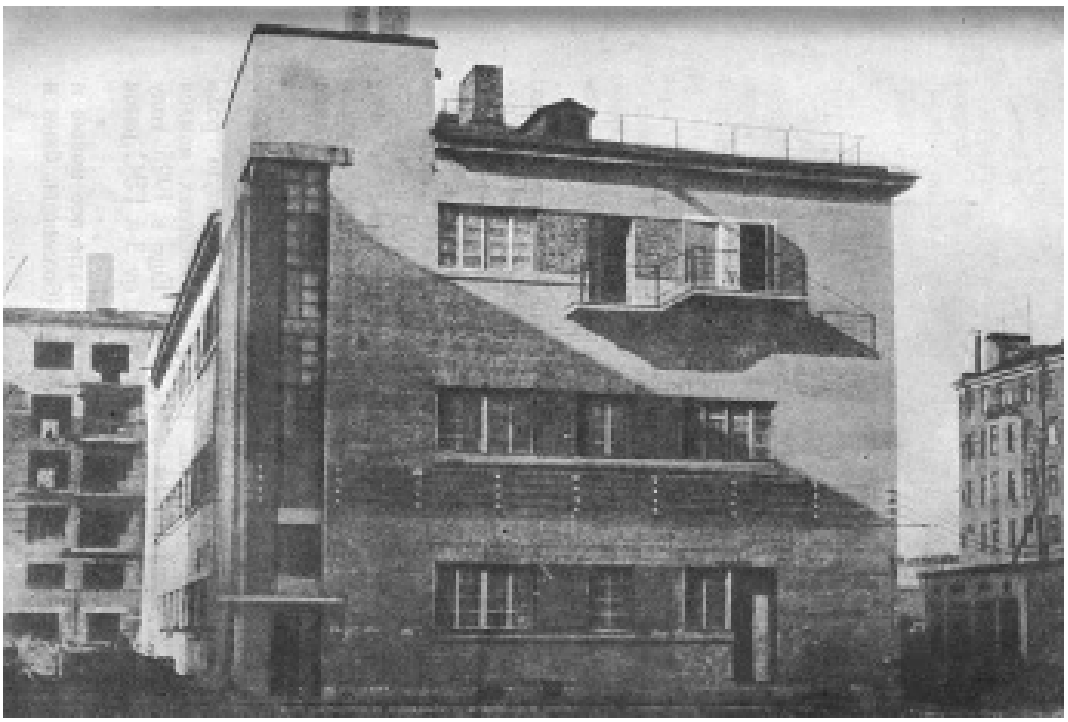
12. Новый дом на Лесном проспекте. Фотография. Автор фото неизвестен. 1933-1934 гг. // Источник: https://pastvu.com/p/221818



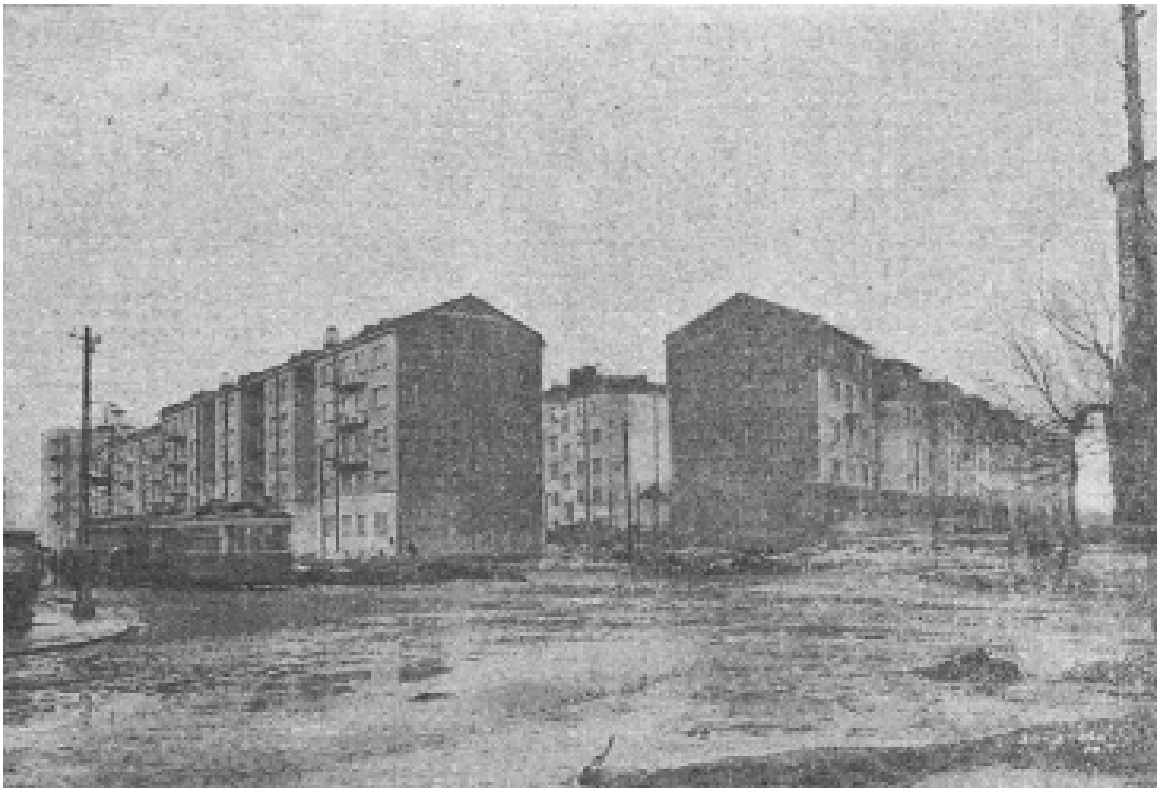
13. Новые дома Городка текстильщиков (текстилей). Выборгский район. // Источник: Город Ленина. Ленинградский Совет XIII созыва. Л., 1934.




14. Лесной проспект на Выборгской стороне. Фотография. Автор фото – Зиверт. 1934 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5579242



15. Новая прачечная и клуб в Текстильном городке. // Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л., ЛОИЗ 1934.



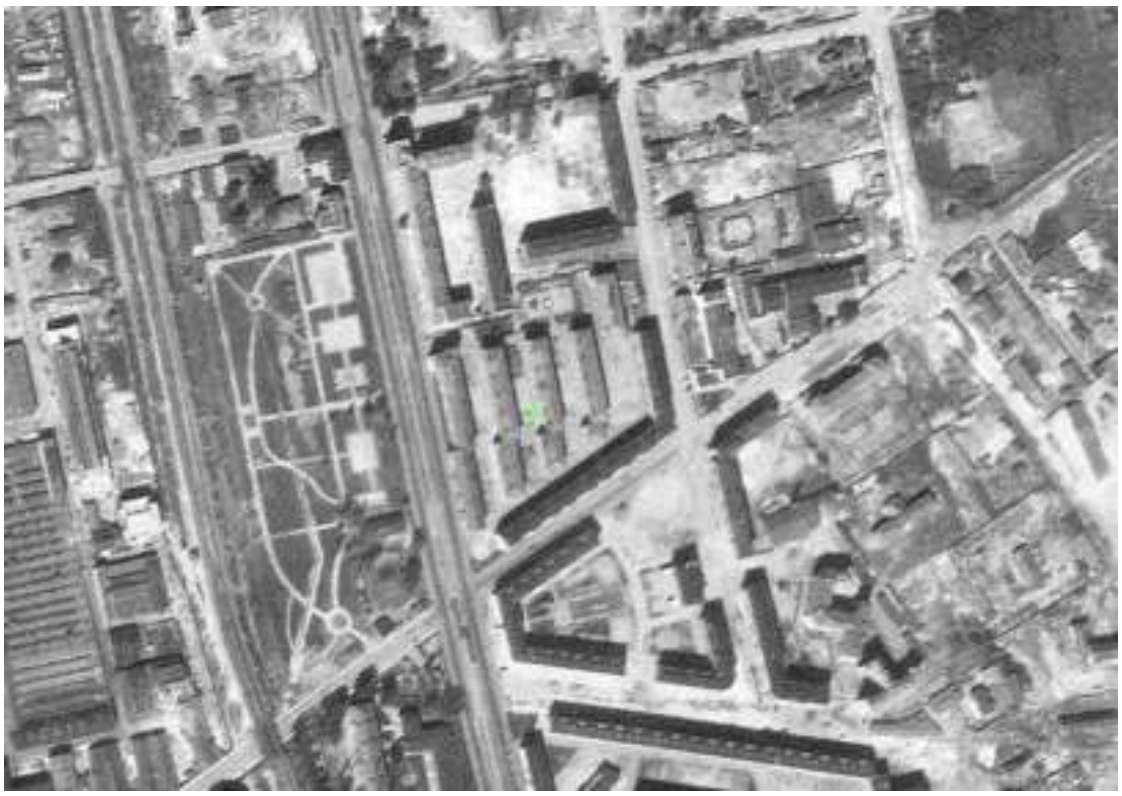
16. Городок текстильщиков, 1931-1932 гг. Выборгский район на социалистической стройке: Жилищно-коммунальное и культурно-бытовое строительство. Л., 1932.



17. Парголовская улица. Фотография. Автор фото неизвестен. 1937 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2298553



18. Исторический план Петербурга-Ленинграда. 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/



19. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/



20. Жилмассив "Текстильщик". // Источник: Батенинский жилмассив на Лесном пр. Симонов Г., Каценеленбоген Т. Дворовые фасады. 1951.




21. Лесной проспект, д. 59. Перспективный вид фасада пятиэтажного дома с ризалитами, окнами мелкой расстекловки, балконами. Фотография. Автор фото неизвестен. 1950-е гг. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=56588330



22. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/



23. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1975/



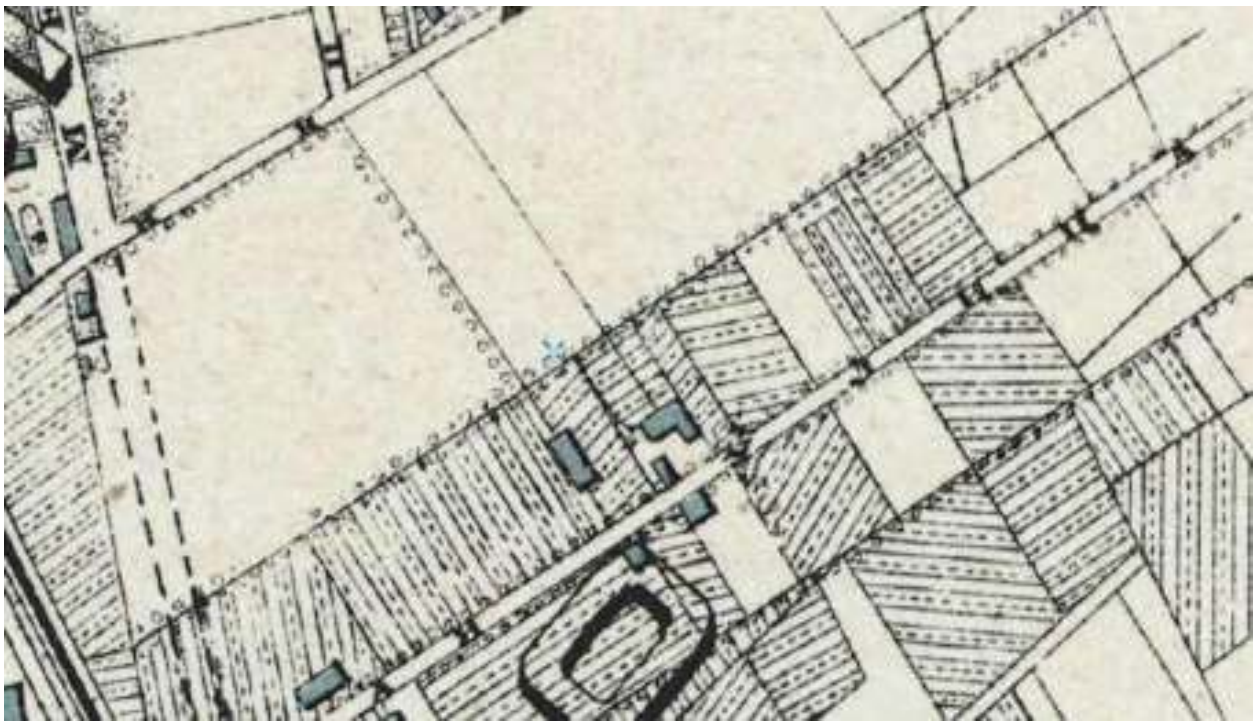
24. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/?y=59.983065&x=30.344504

**Историческая иконография объекта культурного наследия «Жилой дом» (в составе ансамбля «Жилой комплекс Товарищества борьбы с жилищной нуждой («Выборгский рабочий городок»)»)**

Список иллюстраций

1. План из путеводителя Суворина 1910 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_suvorin_1910/
2. План Выборгской части Петрограда 1914 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1914-chasti_vyborgskaya/
3. План двора Товарищества Борьбы от жилищной нужды. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 1-4.
4. План 1-го этажа лит. Г, Д и Е. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 11-13.
5. Фасад лит. А. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 40-42.
6. Фасад лит. Б. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 43-46.
7. Фасад лит. В. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 49-54.
8. Карта устьев реки Невы 1922 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_neva-1922
9. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1430040
10. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1430039
11. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1430038
12. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1085351
13. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1085350
14. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/
15. Исторический план Петербурга – Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m/
16. Батенина улица, дом 9А. Фотография. Автор фото неизвестен. 1949 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2442516
17. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/
18. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1978 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1978/

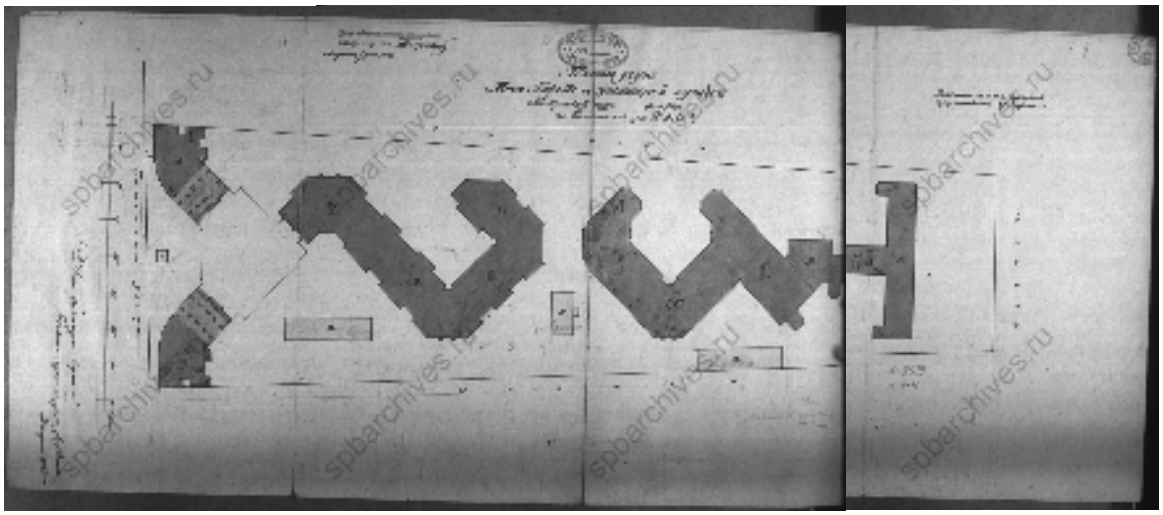
**Иконография**



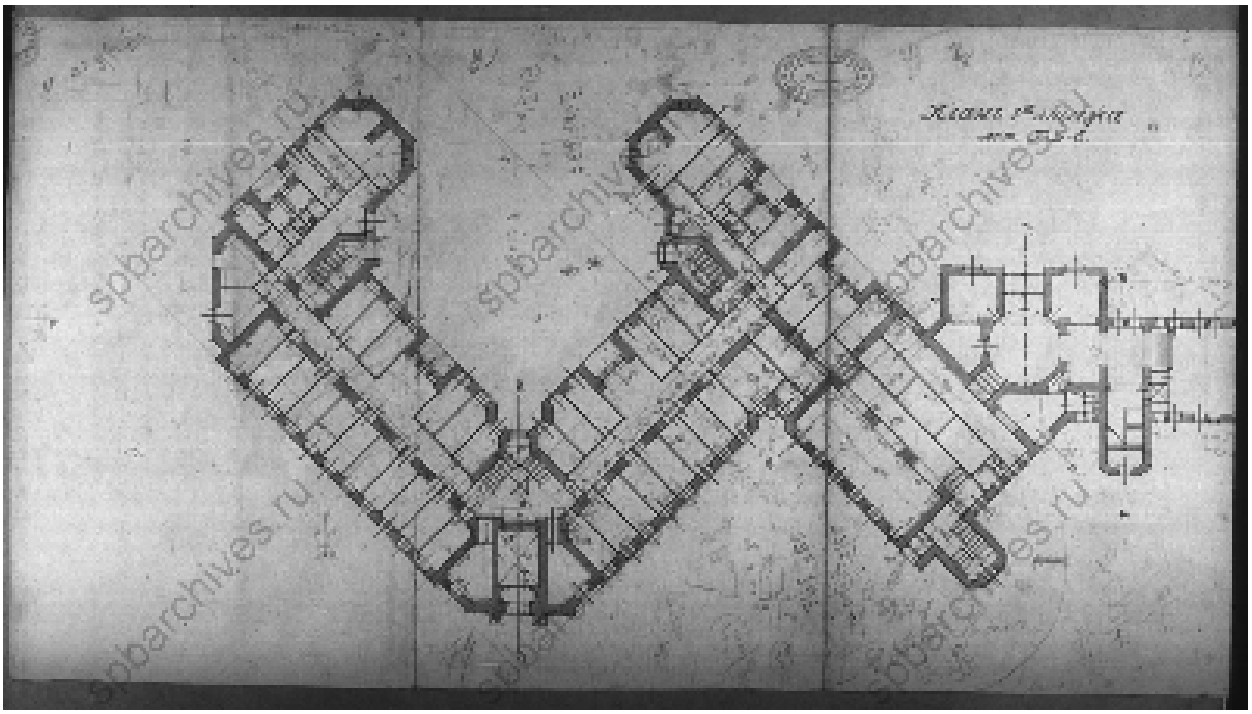
1. План из путеводителя Суворина 1910 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_suvorin_1910/



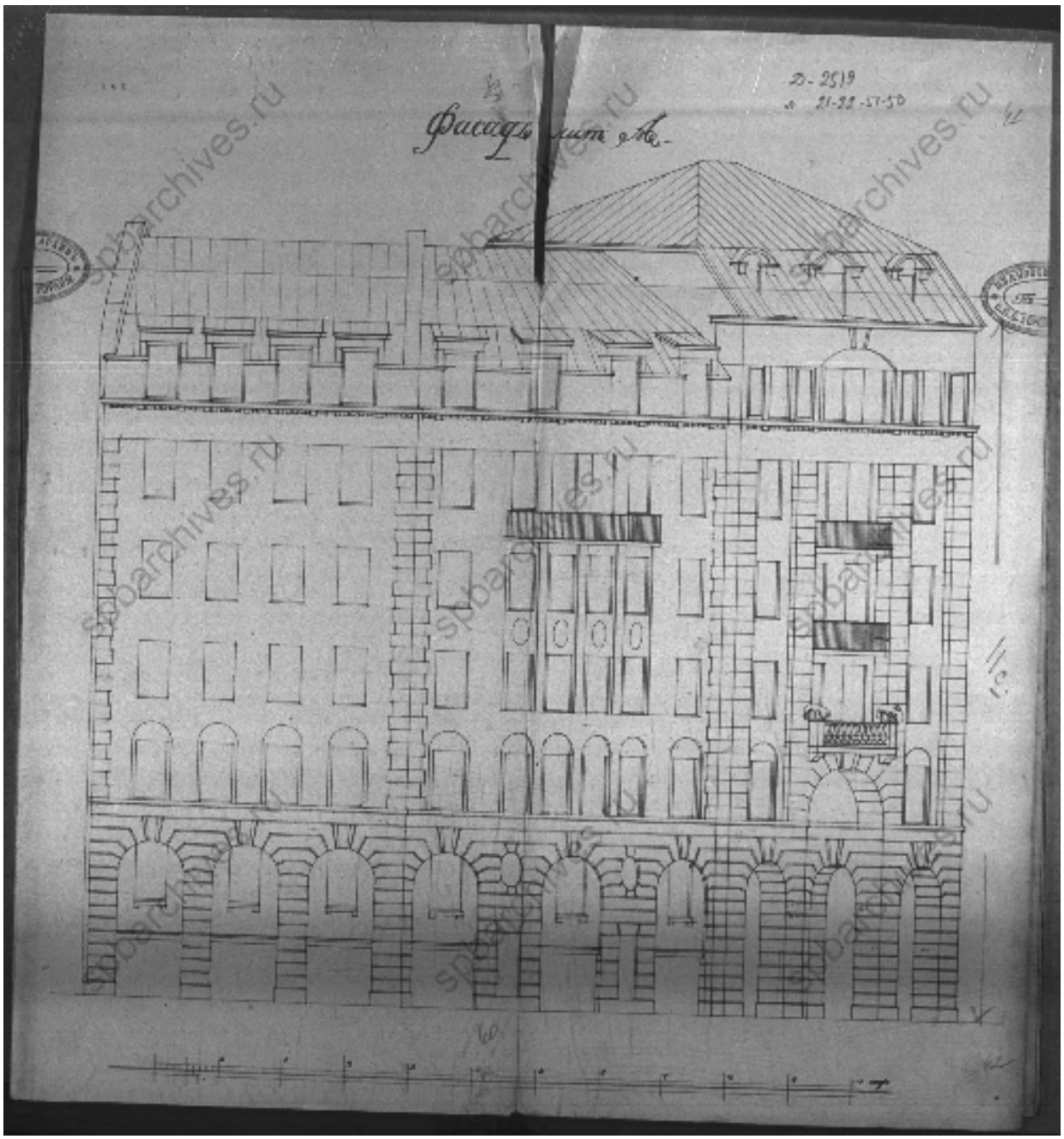
2. План Выборгской части Петрограда 1914 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1914-chasti_vyborgskaya/



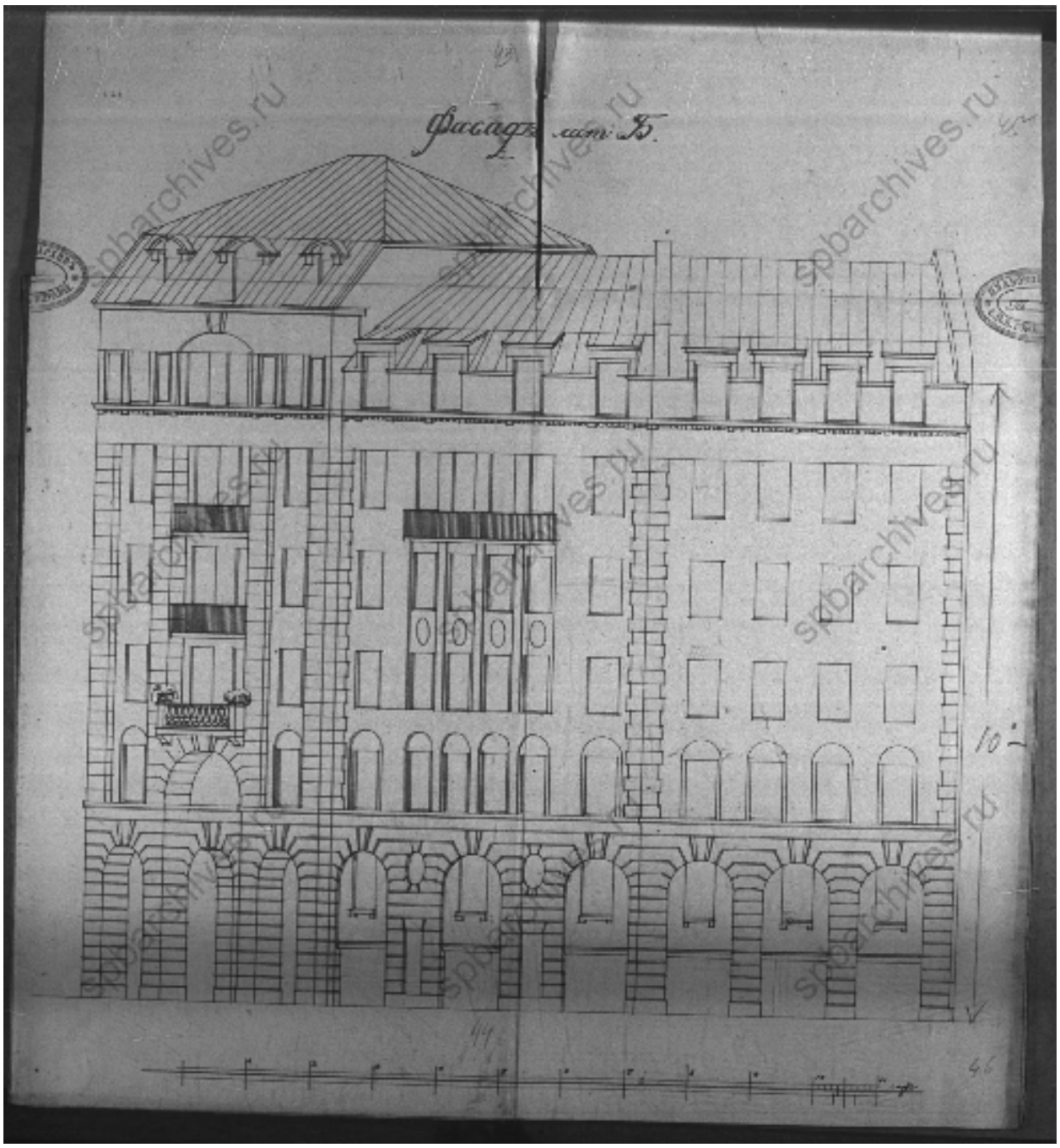
3. План двора Товарищества Борьбы от жилищной нужды. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 1-4.



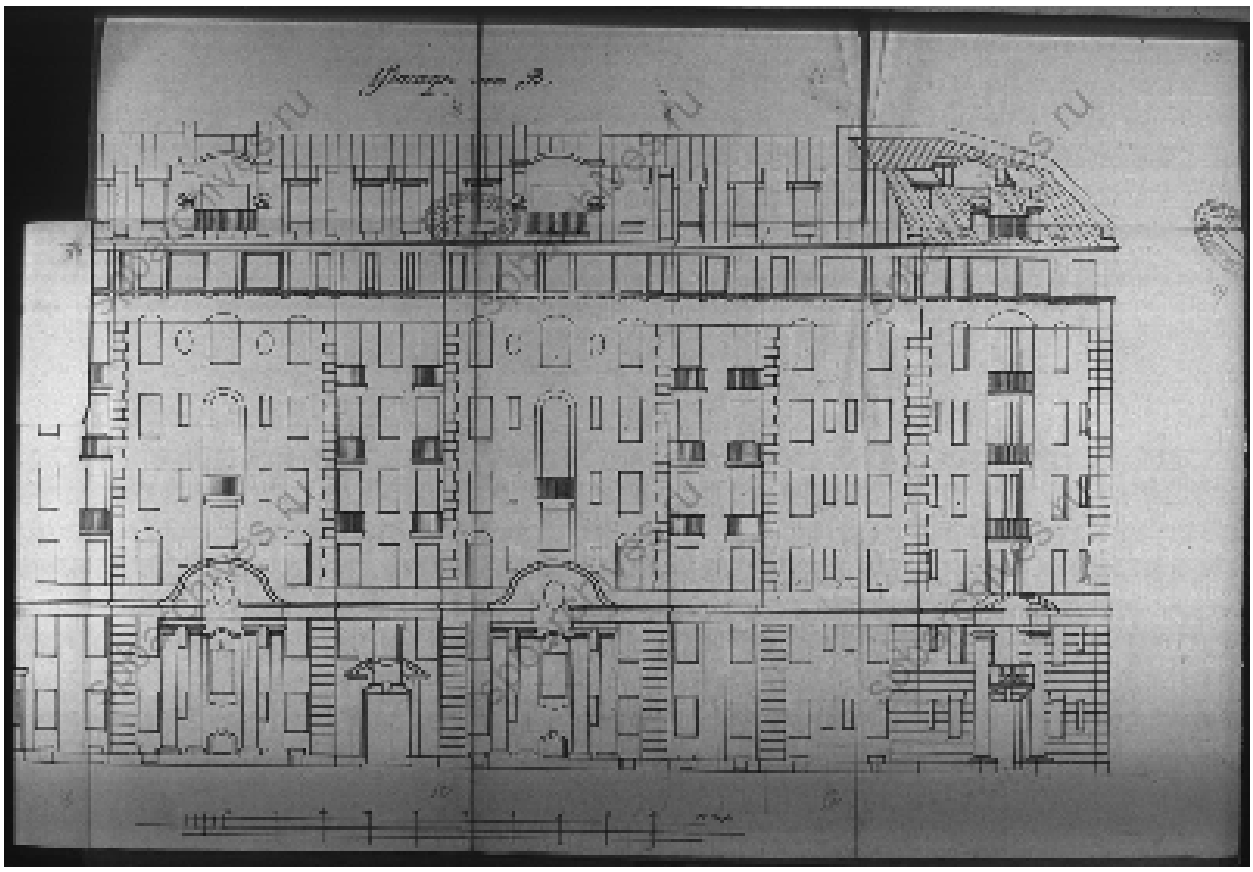
4. План 1-го этажа лит. Г, Д и Е. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 11-13.



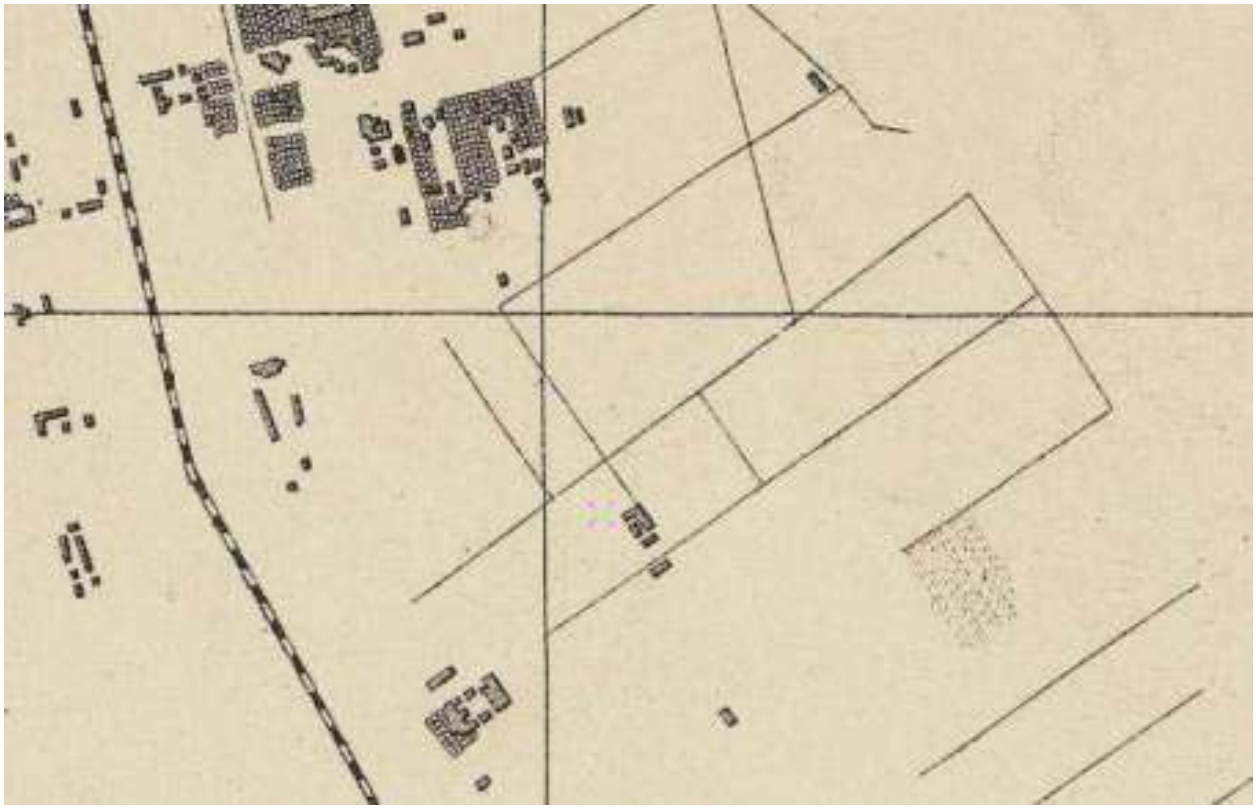

5. Фасад лит. А. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 40-42.




6. Фасад лит. Б. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 43-46.



7. Фасад лит. В. 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2519. Л. 49-54.



8. Карта устьев реки Невы 1922 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_neva-1922



9. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1430040



10. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1430039



11. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1430038



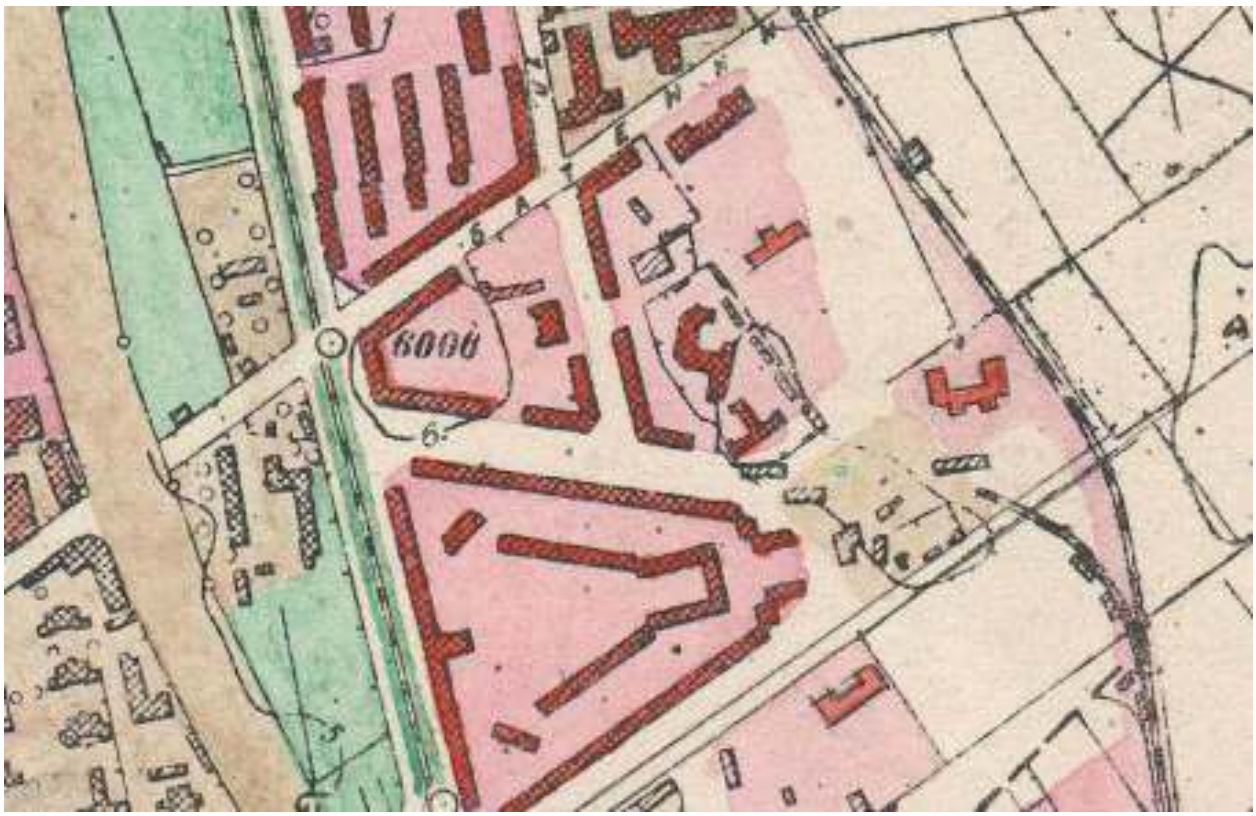
12. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1085351



13. Жилой комплекс «Выборгский рабочий городок». Фотография. Автор фото – Андреевский Л.Г. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1085350



14. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/




15. Исторический план Петербурга – Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m/



16. Батенина улица, дом 9А. Фотография. Автор фото неизвестен. 1949 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2442516



17. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/



18. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1978 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1978/

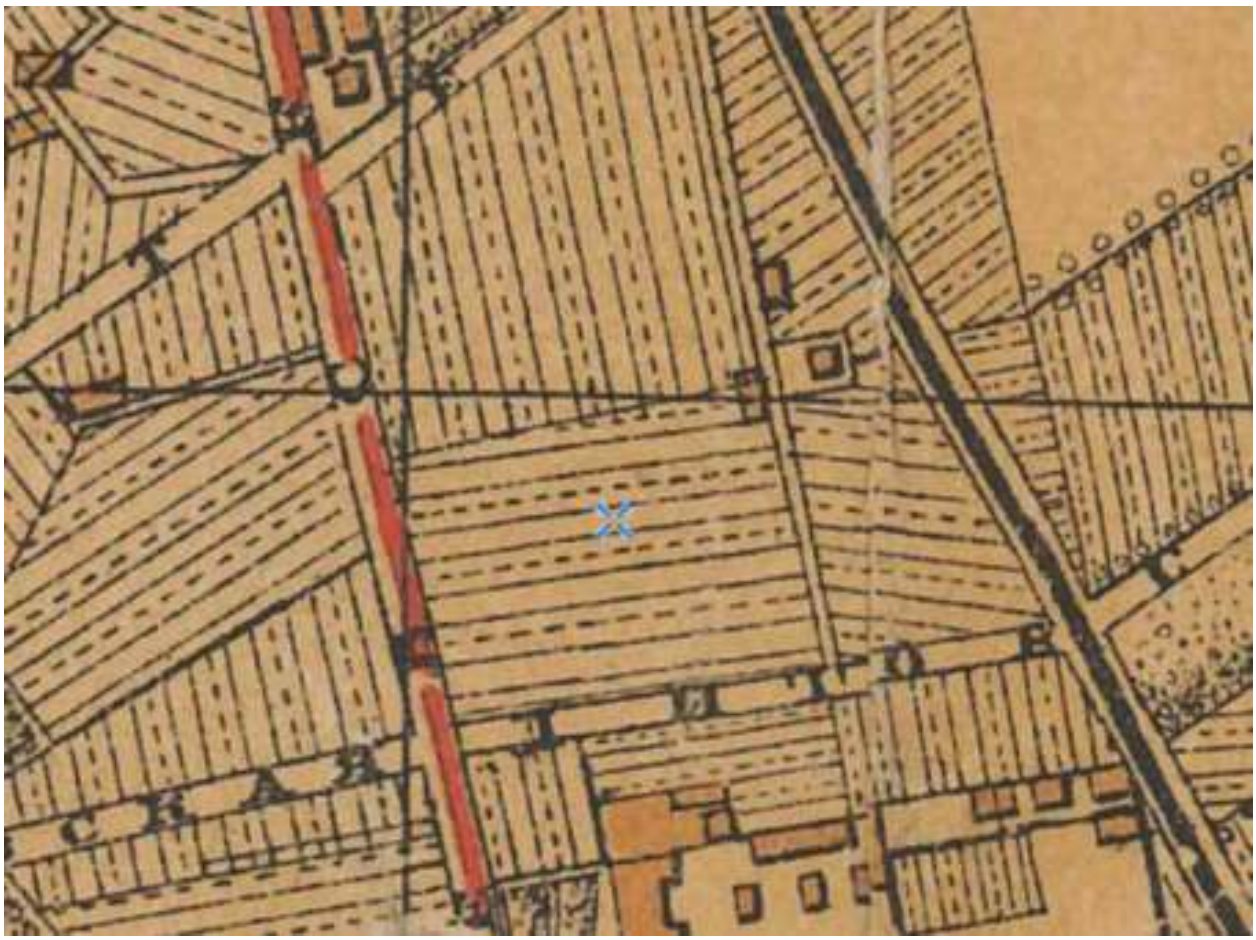
**Историческая иконография объектов культурного наследия «Ограда» и «Амбулаторный корпус с аптекой» (в составе ансамбля «Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой)»)**

Список иллюстраций

1. План Петербурга и его окрестностей 1899 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_ilyin-suvorin-okrest/
2. План С.-Петербурга с окрестностями издания Попова. 1901 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_spb-popov/
3. Молебен на закладке Городской детской больницы. Фотография. Автор фото – ателье Буллы. 1901 г. // Источник: https://pastvu.com/p/487091
4. План города Санкт-Петербурга 1904 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1904/
5. Новая городская детская больница: общий вид зданий приемного покоя и амбулатории. Фотография. Автор фото неизвестен. 1905 г. // Источник: https://pastvu.com/p/985514
6. План участка. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 138.
7. Здание амбулатории и аптеки. План 1 этажа. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 1-3.
8. Здание амбулатории и аптеки. План 2 этажа. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 4-6.
9. Фасад. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 9-12.
10. Разрез по АВ. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 7-8.
11. Городская детская больница. Фотография. Автор фото – И. Елецкий. 1905-1910 гг. // Источник: https://pastvu.com/p/596267
12. План из путеводителя Суворина 1917 года: Весь Петроград. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1917/
13. План Ленинграда 1930 г. по аэрофотосъемке ЛООКХ. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-1930/
14. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/
15. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/
16. Спутниковая карта Ленинграда 1974 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1974/
17. Вид комплекса зданий городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте на углу улицы Литовской и проспекта Карла Маркса, 2/65 (бывший амбулаторный корпус с аптекой городской детской больницы, архитектор М.И.Китнер, 1905 г.) Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1979 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-167. Ед.хр.248885.
18. Вид остатков дерева вросшего в ограду у городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте со стороны улицы Литовской, 2. Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1979 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-167. Ед.хр.248945

19. Вид комплекса зданий городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте на углу улицы Литовской и проспекта Карла Маркса, 2/65 (бывший амбулаторный корпус с аптекой городской детской больницы, архитектор М.И.Китнер, 1905 г.). Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1979 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Опись 1АР-167. Ед.хр.248885.
20. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/
21. Спутниковая карта Ленинграда 1984 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1984/
22. Вид комплекса зданий городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте на углу проспекта Карла Маркса и улицы Литовской, 65/2 (бывший амбулаторный корпус с аптекой городской детской больницы, 1905 г. - архитектор М.И.Китнер). Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1989 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-156. Ед.хр.222362.
23. Фотография. Автор фото – А. Агафонов. 1995 г. // Источник: https://www.citywalls.ru/photo386100.html

## Иконография



1. План Петербурга и его окрестностей 1899 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_ilyin-suvorin-okrest/

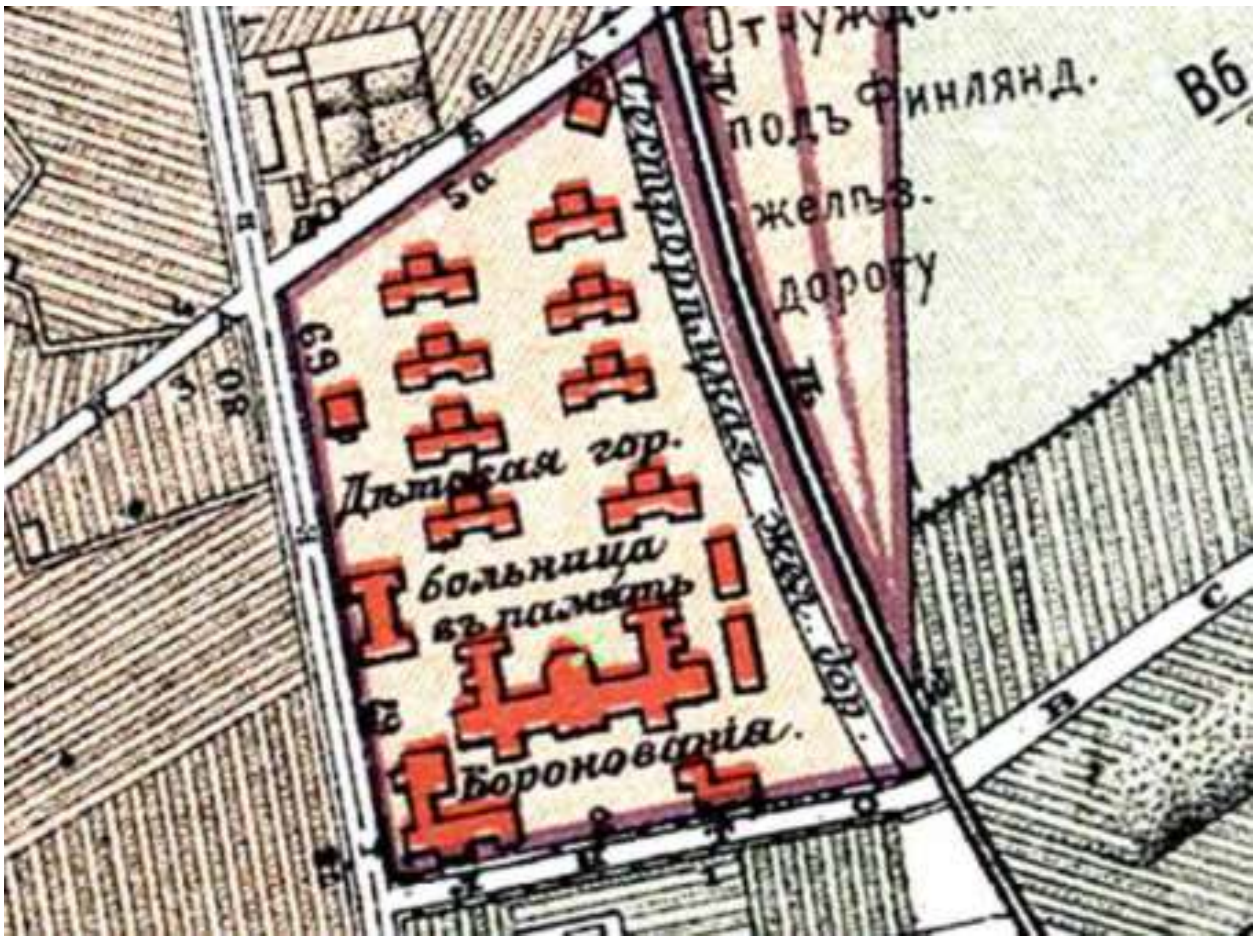



2. План С.-Петербурга с окрестностями издания Попова. 1901 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_spb-popov/



С.-Петербургъ. Молебствіе при закладкѣ городской дѣтской больницы въ память Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ. По фотогр. К. Буллы.

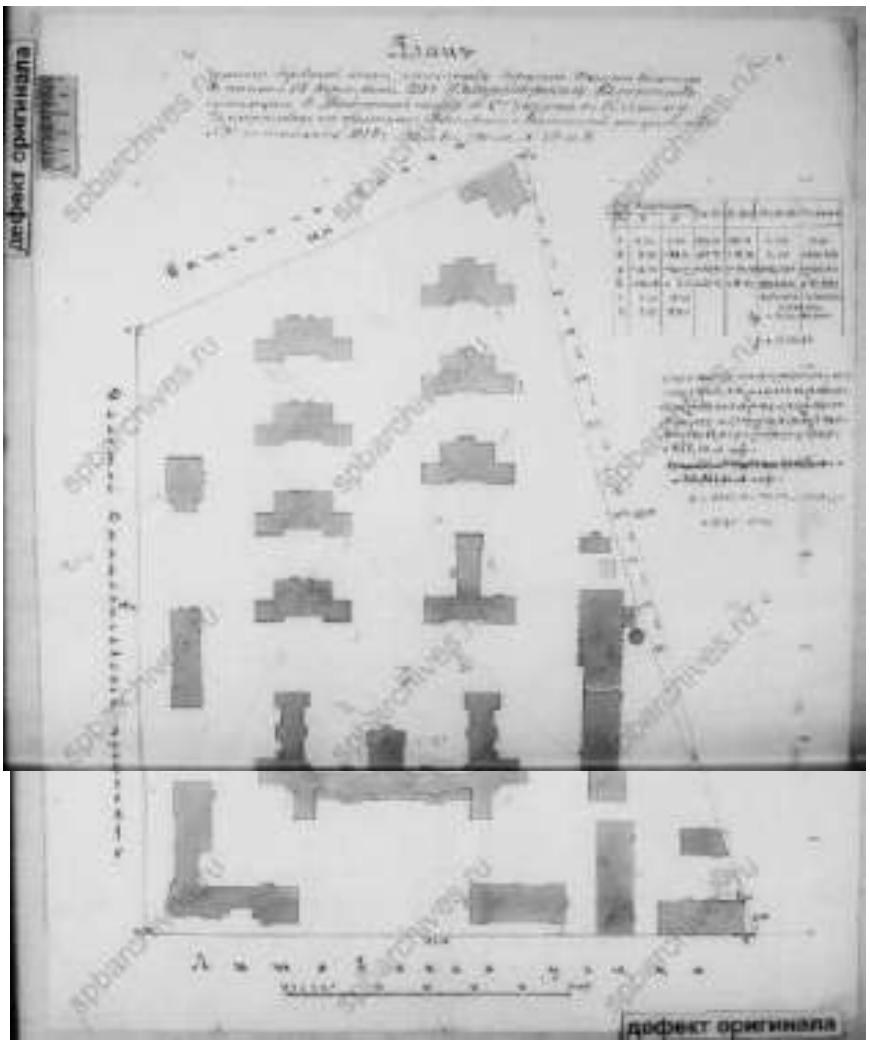
3. Молебен на закладке Городской детской больницы. Фотография. Автор фото – ателье Буллы. 1901 г. // Источник: https://pastvu.com/p/487091



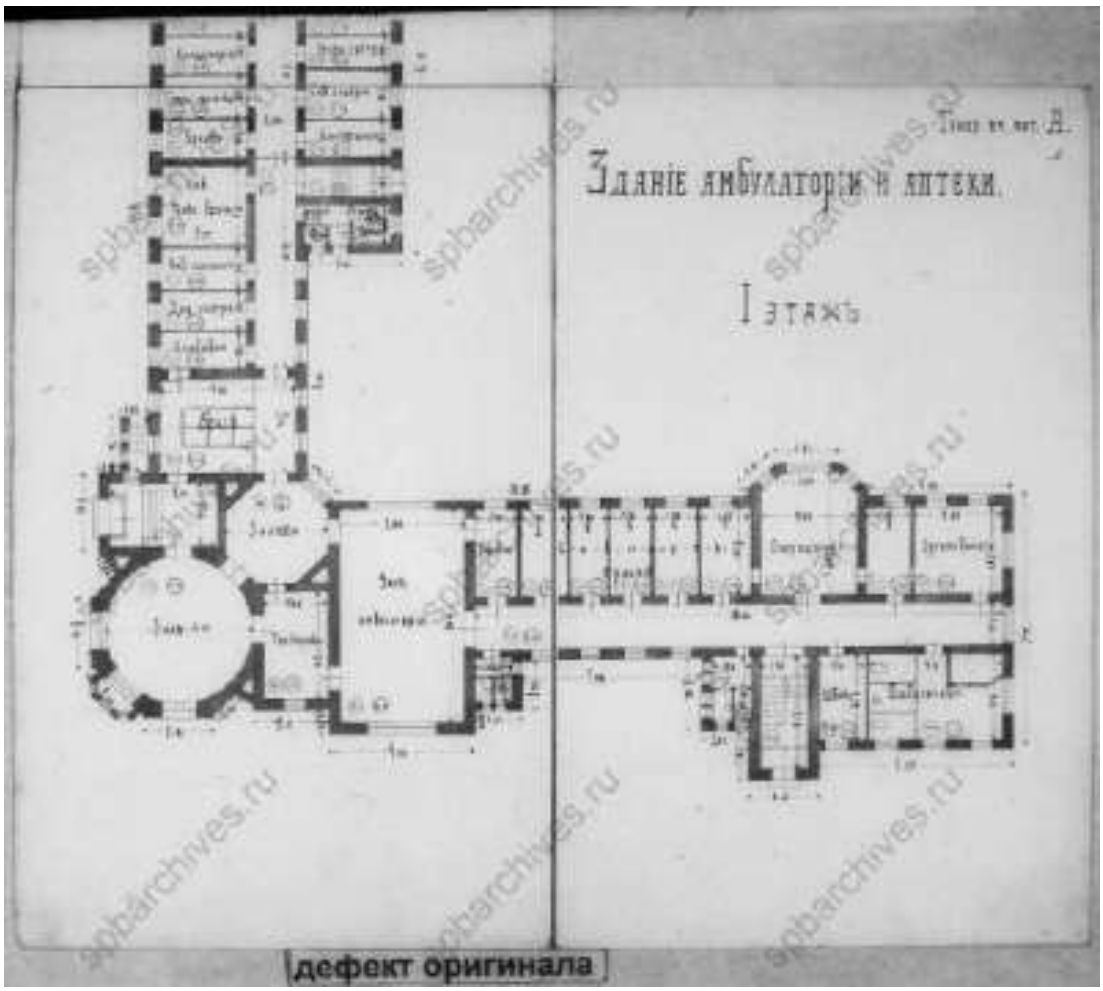

4. План города Санкт-Петербурга 1904 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1904/



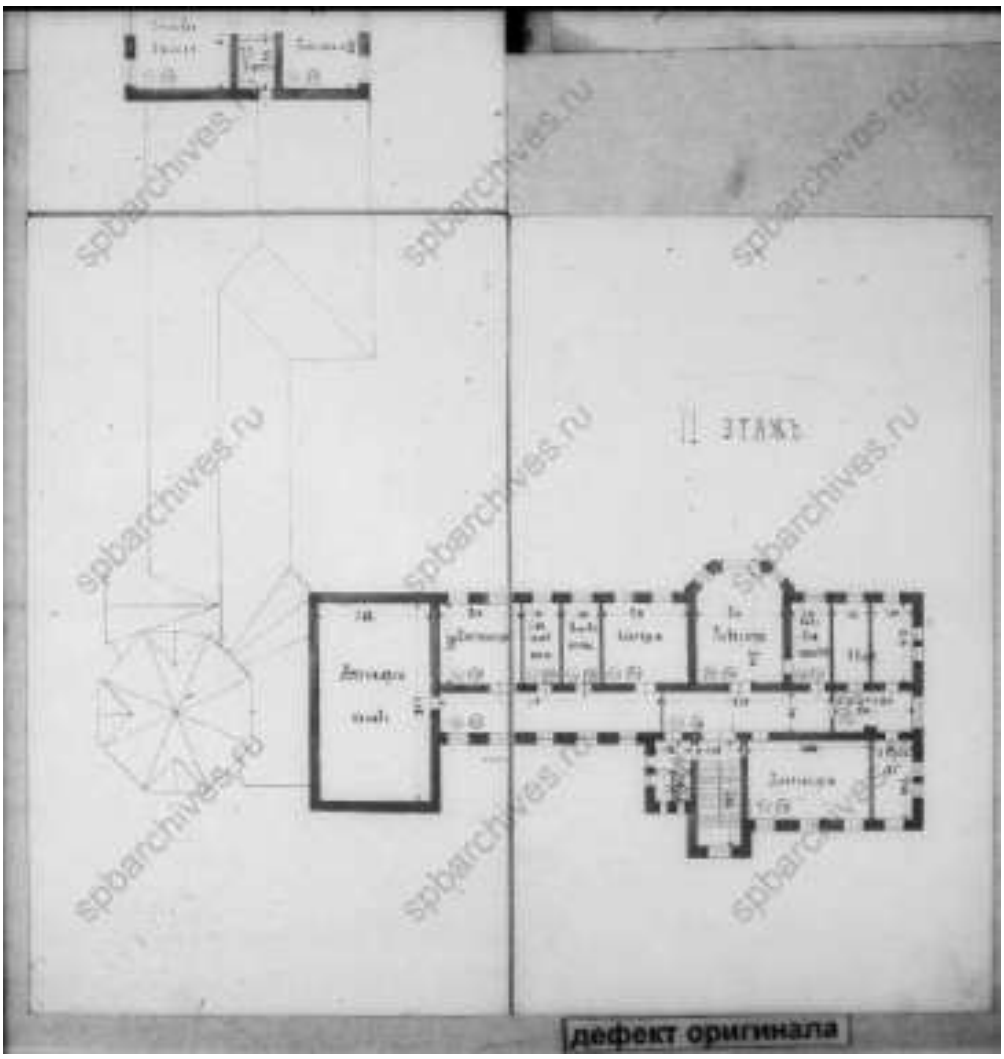

5. Новая городская детская больница: общий вид зданий приемного покоя и амбулатории. Фотография. Автор фото неизвестен. 1905 г. // Источник: https://pastvu.com/p/985514



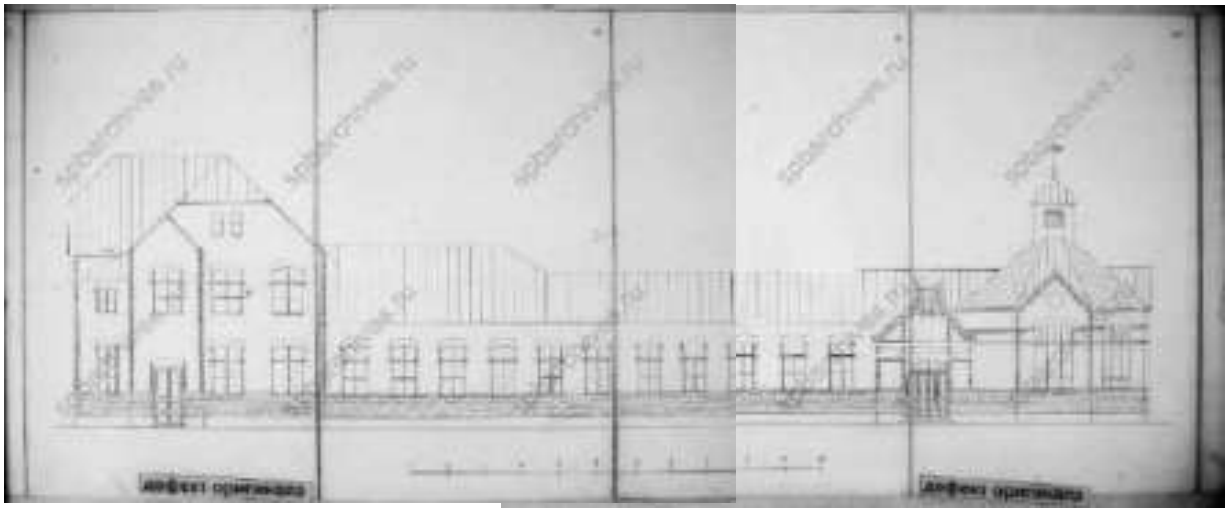

6. План участка. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 138.



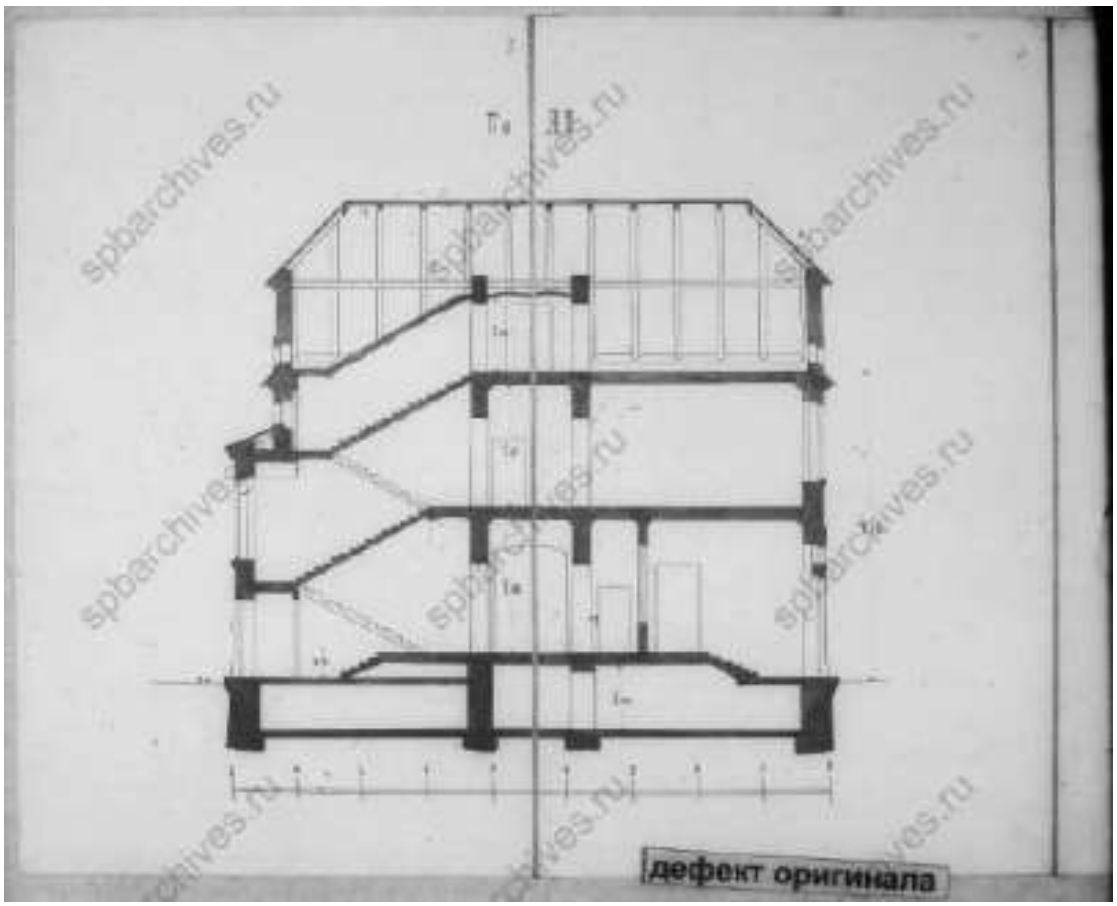

7. Здание амбулатории и аптеки. План 1 этажа. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 1-3.




8. Здание амбулатории и аптеки. План 2 этажа. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 4-6.



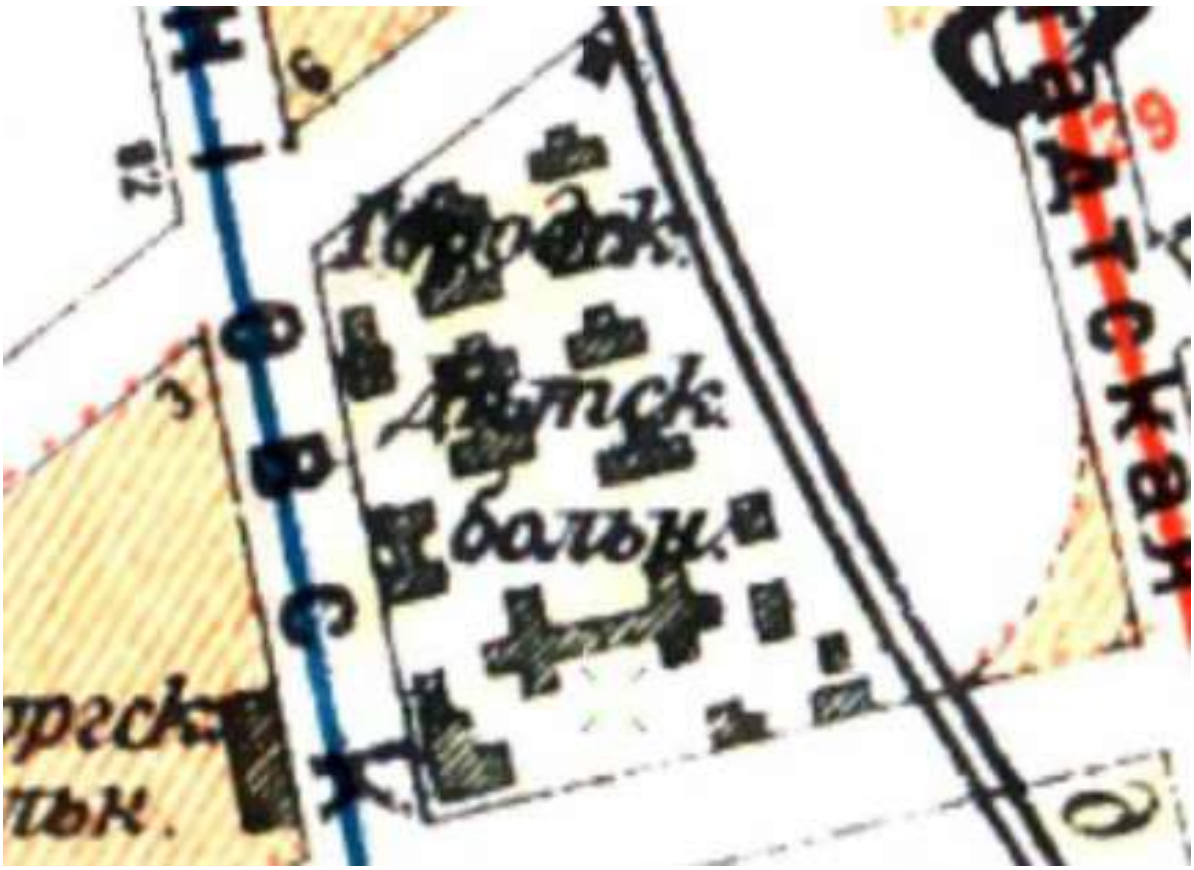

9. Фасад. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 9-12.



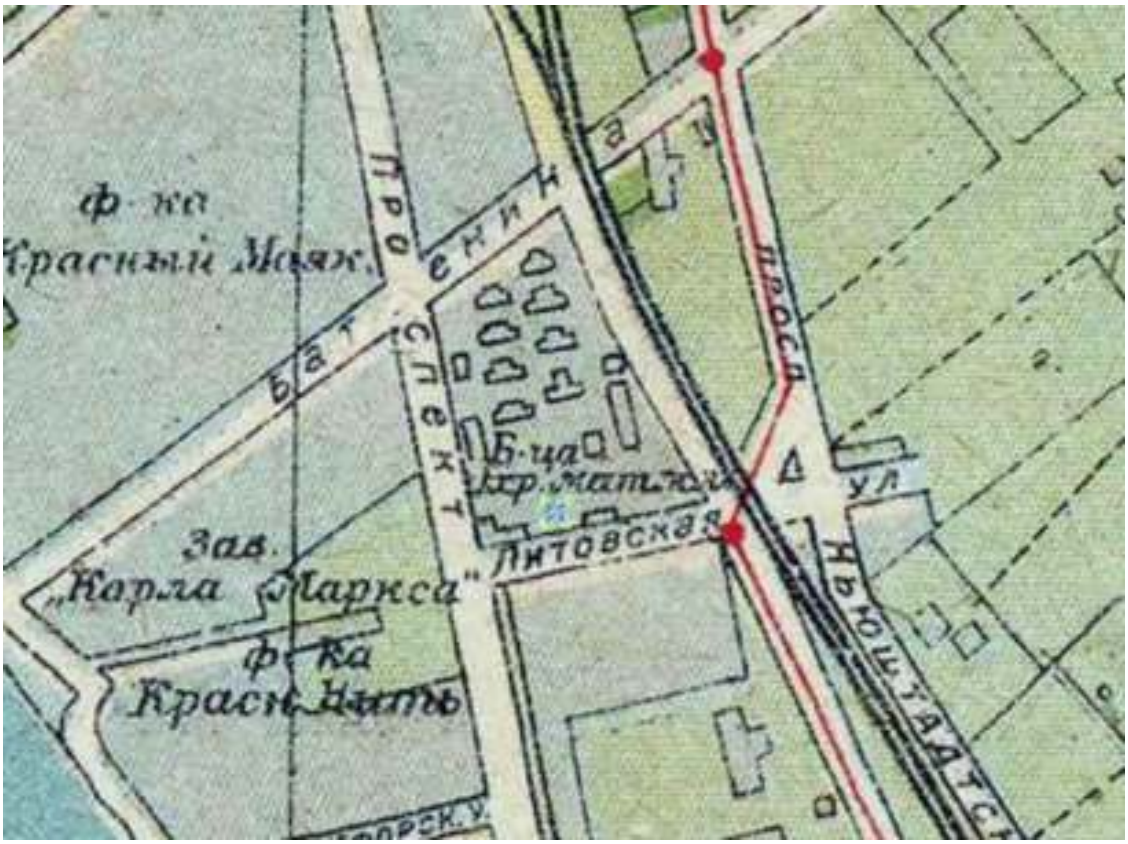

10. Разрез по АВ. Б/г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 201. Л. 7-8.



11. Городская детская больница. Фотография. Автор фото – И. Елецкий. 1905-1910 гг. // Источник: https://pastvu.com/p/596267



12. План из путеводителя Суворина 1917 года: Весь Петроград. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1917/




13. План Ленинграда 1930 г. по аэрофотосъемке ЛООКХ. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-1930/



14. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/



15. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/



16. Спутниковая карта Ленинграда 1974 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1974/



17. Вид комплекса зданий городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте на углу улицы Литовской и проспекта Карла Маркса, 2/65 (бывший амбулаторный корпус с аптекой городской детской больницы, архитектор М.И.Китнер, 1905 г.) Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1979 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-167. Ед.хр.248885.



18. Вид остатков дерева вросшего в ограду у городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте со стороны улицы Литовской, 2. Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1979 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-167. Ед.хр.248945



19. Вид комплекса зданий городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте на углу улицы Литовской и проспекта Карла Маркса, 2/65 (бывший амбулаторный корпус с аптекой городской детской больницы, архитектор М.И.Китнер, 1905 г.). Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1979 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Опись 1АР-167. Ед.хр.248885.



20. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/



21. Спутниковая карта Ленинграда 1984 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1984/



22. Вид комплекса зданий городской детской больницы при педиатрическом медицинском институте на углу проспекта Карла Маркса и улицы Литовской, 65/2 (бывший амбулаторный корпус с аптекой городской детской больницы, 1905 г. - архитектор М.И.Китнер). Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1989 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-156. Ед.хр.222362.



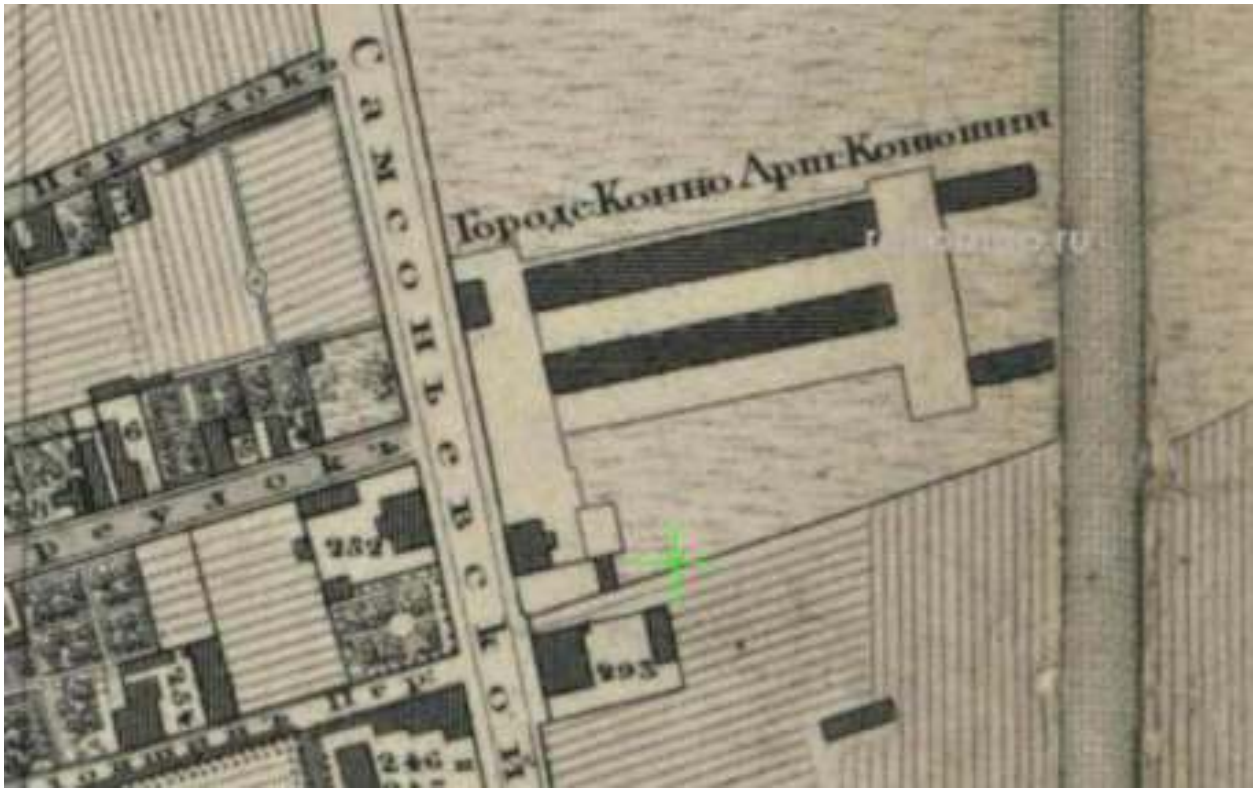
23. Фотография. Автор фото – А. Агафонов. 1995 г. // Источник: https://www.citywalls.ru/photo386100.html

**Иконография для объектов культурного наследия регионального значения «Сад» и «Офицерский флигель» (в составе ансамбля «Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад)»), расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 59, литера А**

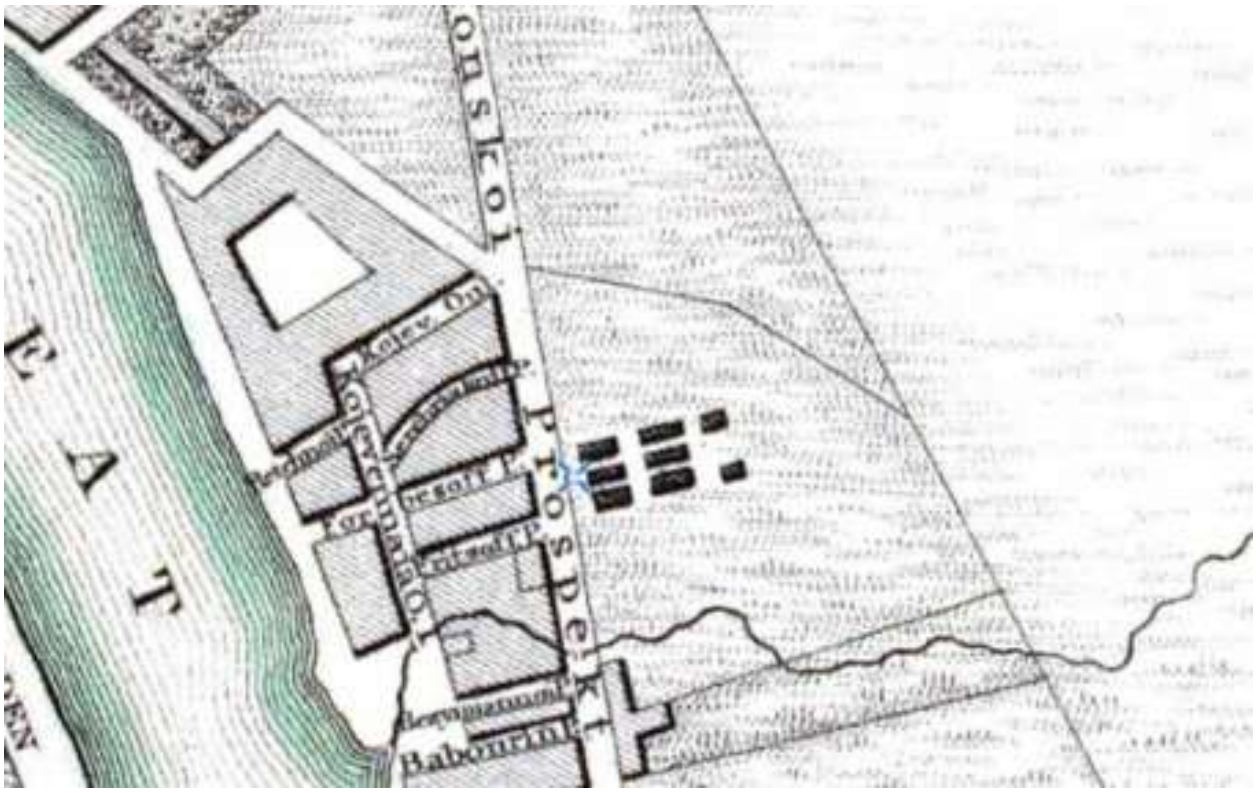
Список иллюстраций

1. План Санкт-Петербурга 1828 г. Фрагмент // Источник: https://retromap.ru/1418288_59.972648,30.341014
2. Карта Санкт-Петербурга 1834 года от Baldwin и Cradock. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1834/
3. План столичного города Санкт-Петербурга 1840 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1840/
4. Генеральный план столичного города С.Петербурга из атласа Зуева 1858 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1858-zuev/
5. План участка земли 1893 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 231. Л. 3-5.
6. План из путеводителя Суворина 1897 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1897/
7. План города Санкт-Петербурга 1904 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1904/
8. Молебен на плацу перед казармами Л.-гв. Московского полка. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=41156190
9. Л.-гв. Московский полк на молебне. Фотография. Автор фото неизвестен. 1900-е гг. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=41257663
10. Молебен перед выступлением в лагерь лейб-гвардии Московского полка в 1910 г. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=29385131
11. План Выборгской части Петрограда 1914 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1914-chasti_vyborgskaya/
12. Карта устьев реки Невы 1922 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_neva-1922/
13. Исторический план Петербурга – Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m/
14. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/
15. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/
16. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/
17. Большой Сампсониевский проспект, дом 57/2. Фотография. Автор фото – К.В. Овчинников. 1993 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2546955

**Иконография**




1. План Санкт-Петербурга 1828 г. Фрагмент // Источник: https://retromap.ru/1418288_59.972648,30.341014



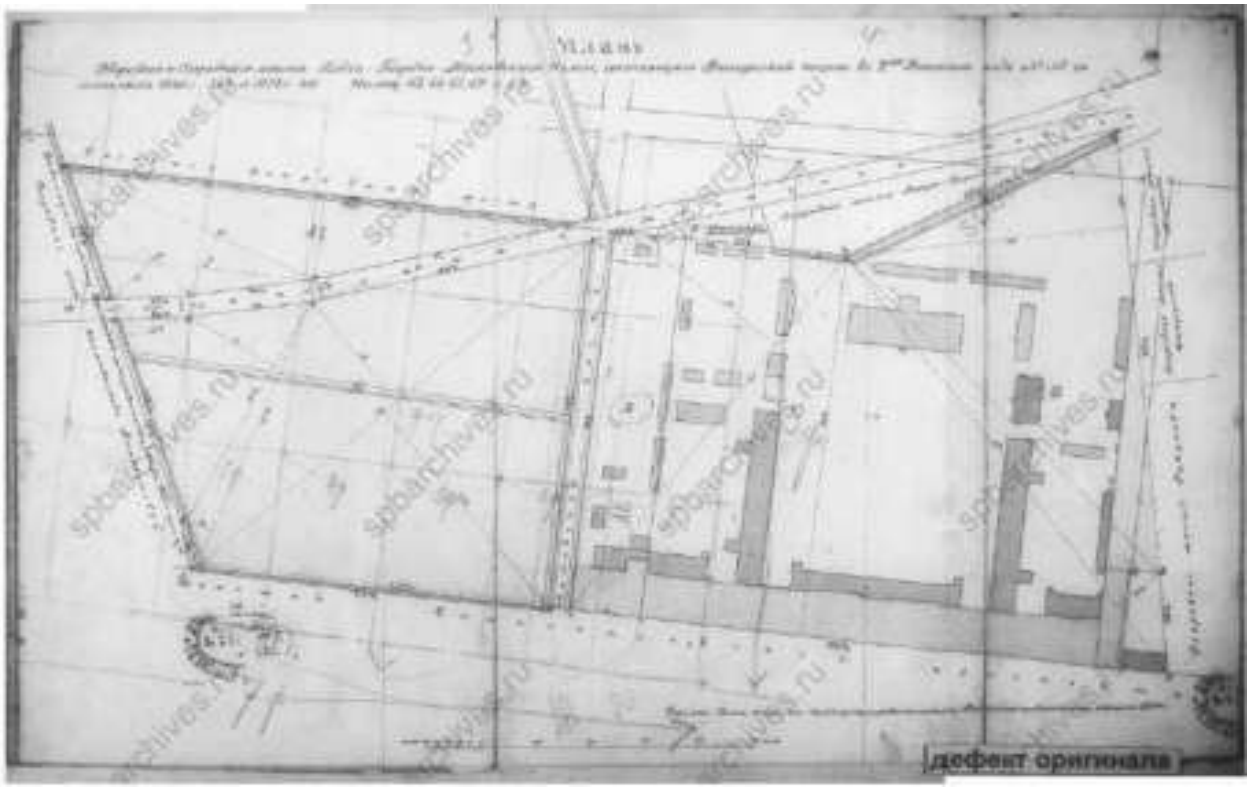

2. Карта Санкт-Петербурга 1834 года от Baldwin и Cradock. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1834/



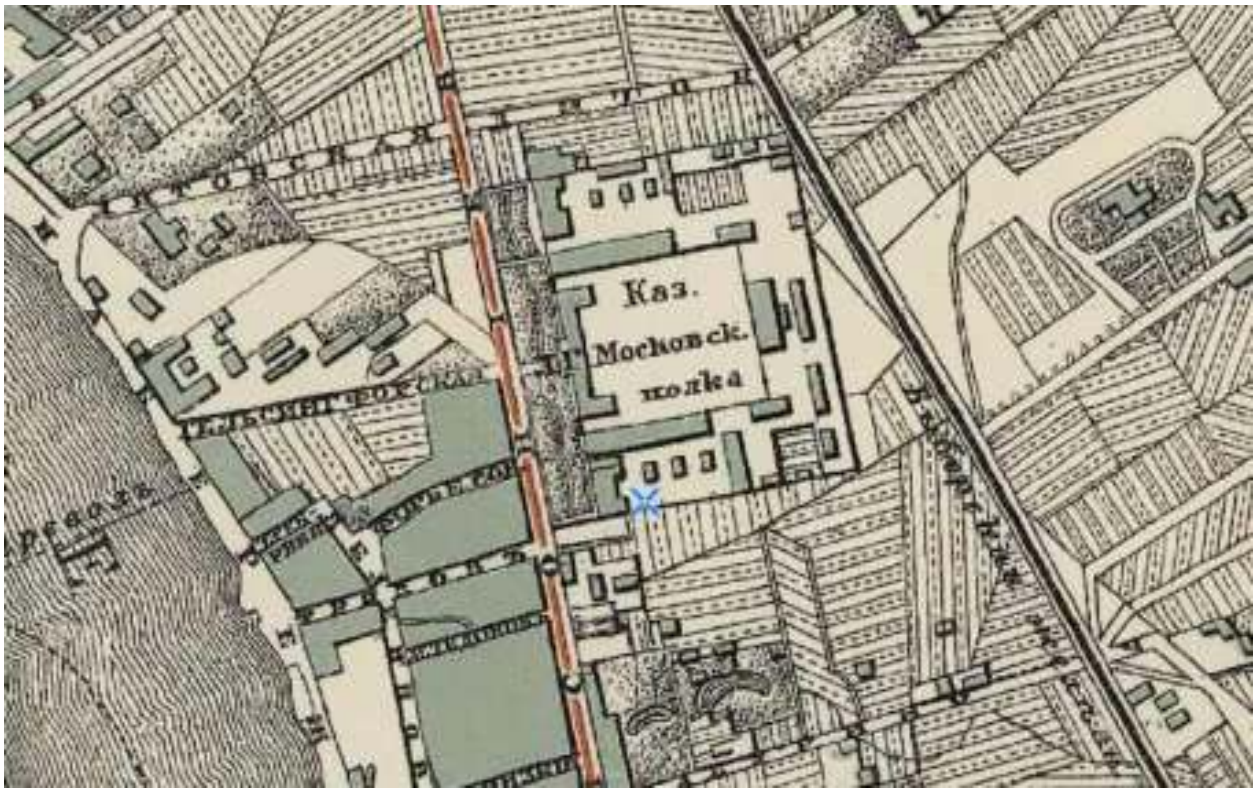
3. План столичного города Санкт-Петербурга 1840 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1840/



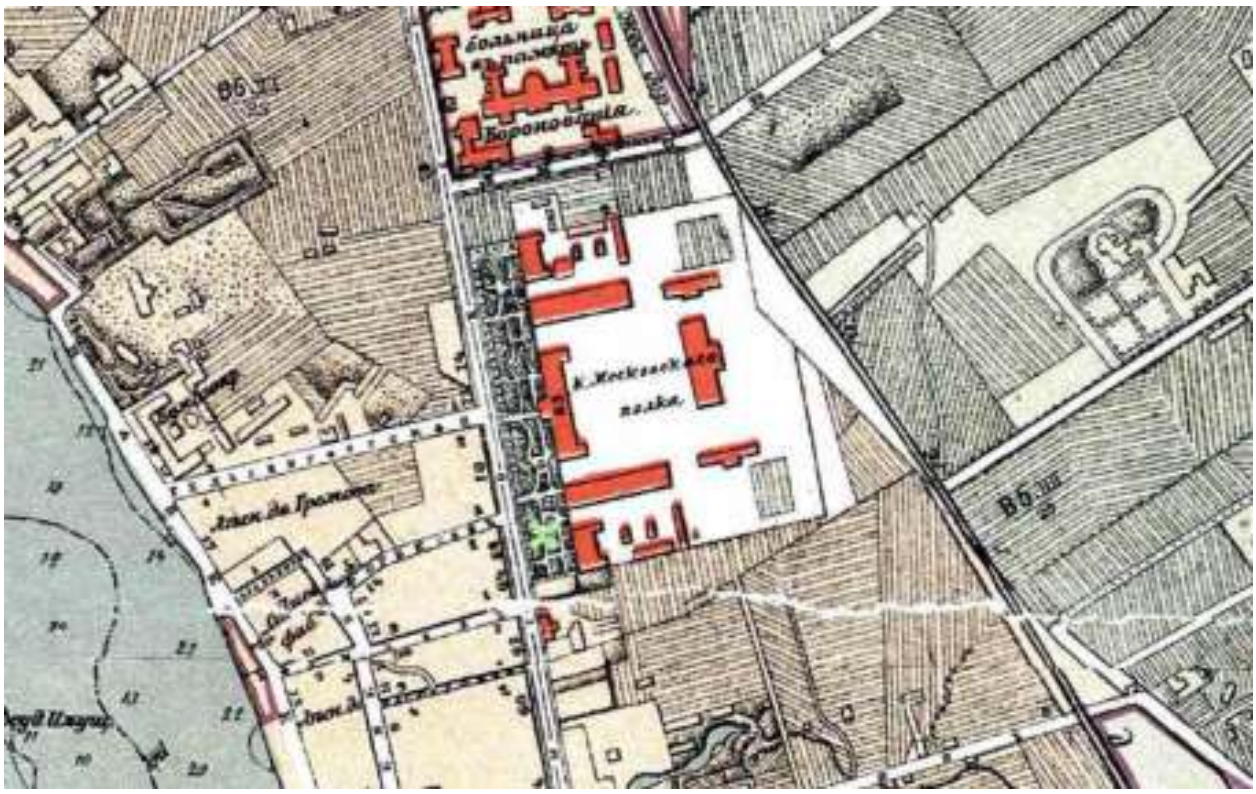

4. Генеральный план столичного города С.Петербурга из атласа Зуева 1858 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1858-zuev/




5. План участка земли 1893 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 231. Л. 3-5.




6. План из путеводителя Суворина 1897 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1897/



7. План города Санкт-Петербурга 1904 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1904/



8. Молебен на плацу перед казармами Л.-гв. Московского полка. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=41156190



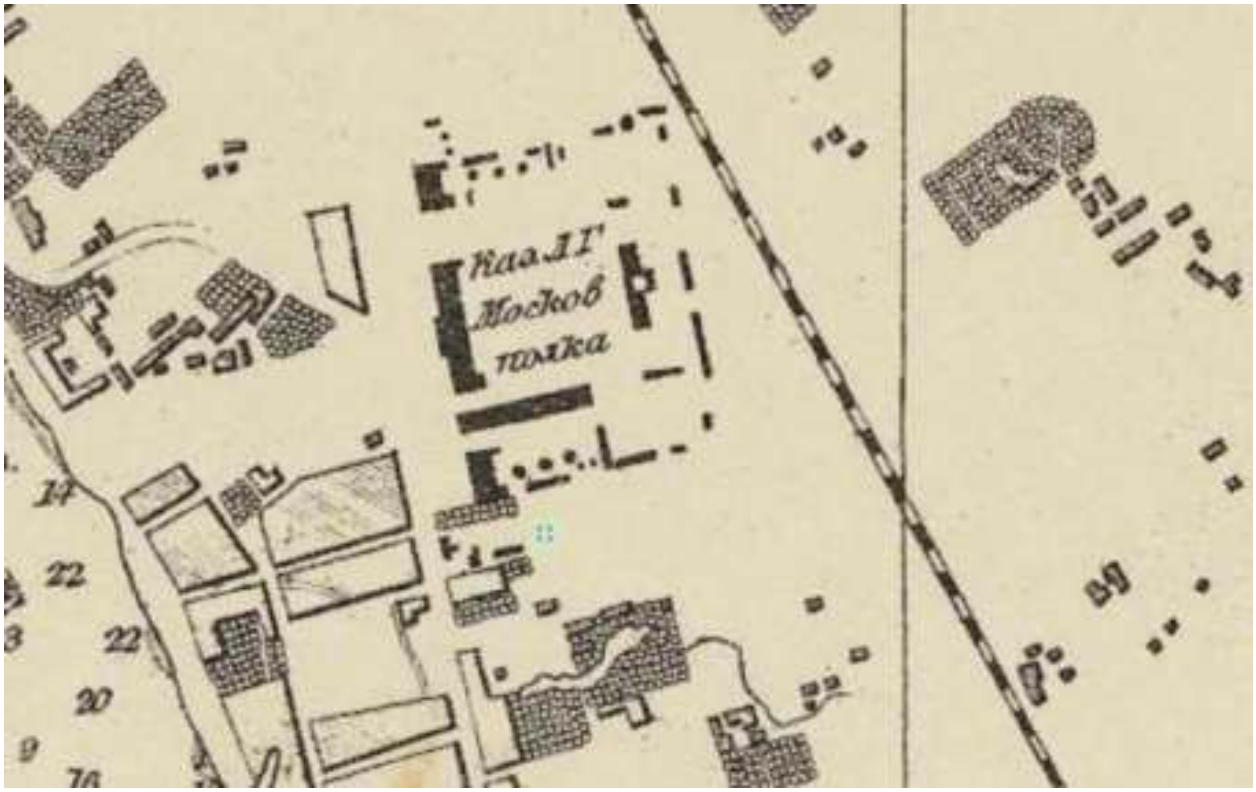
9. Л.-гв. Московский полк на молебне. Фотография. Автор фото неизвестен. 1900-е гг. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=41257663



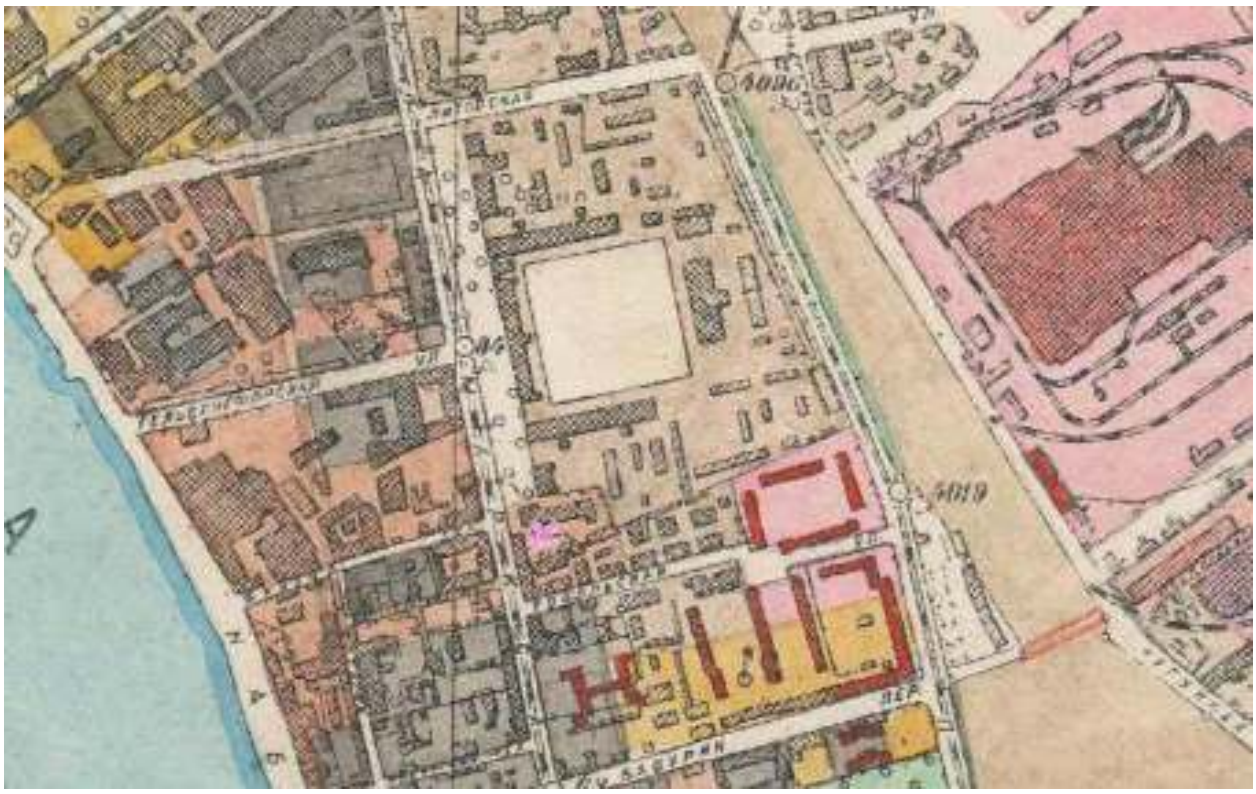
10. Молебен перед выступлением в лагерь лейб-гвардии Московского полка в 1910 г. Фотография. Автор фото неизвестен. 1910 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=29385131




11. План Выборгской части Петрограда 1914 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1914-chasti_vyborgskaya/




12. Карта устьев реки Невы 1922 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_neva-1922/



13. Исторический план Петербурга – Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m/



14. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939 – 1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/



15. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/



16. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/



17. Большой Сампсониевский проспект, дом 57/2. Фотография. Автор фото – К.В. Овчинников. 1993 г. // Источник: https://pastvu.com/p/2546955

**Историческая иконография объекта культурного наследия «Производственный корпус телефонного завода русского акционерного общества "Л.М. Эриксон и К"»**

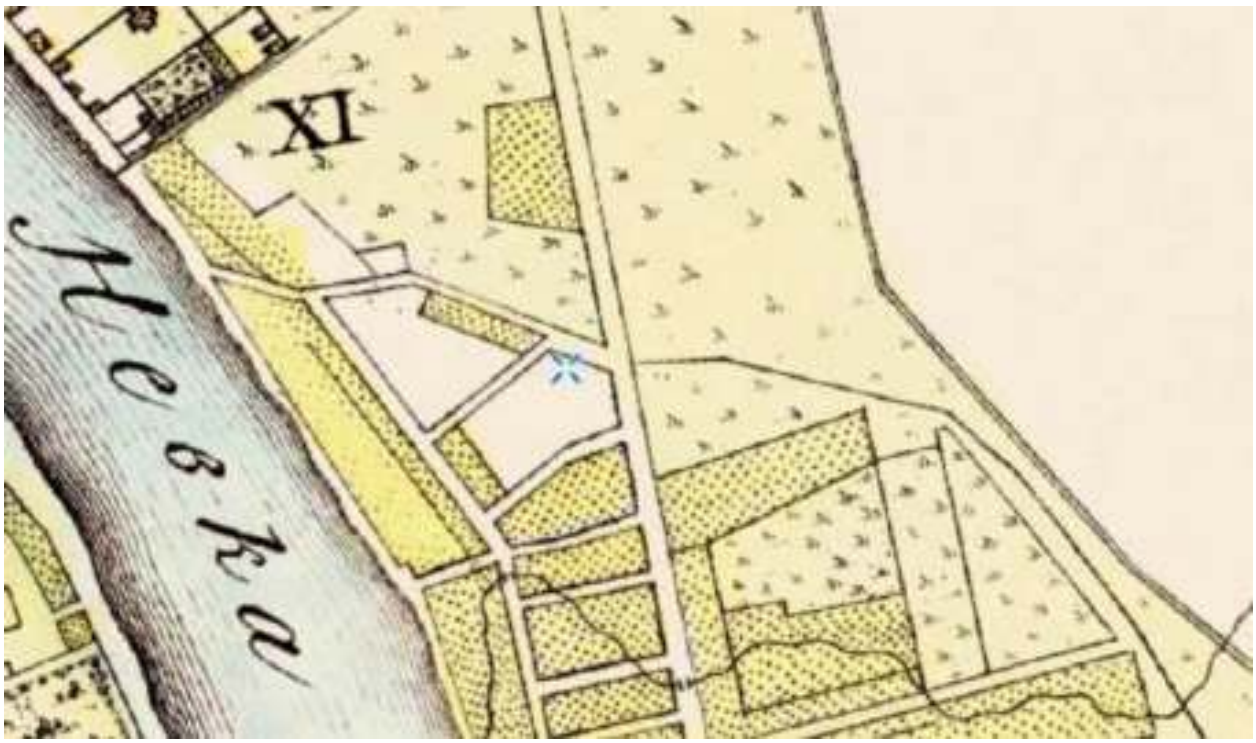
Список иллюстраций


1. План Петербурга 1810 года Савинкова. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1810spb/
2. План Санкт-Петербурга 1828 г. Фрагмент // Источник: https://retromap.ru/1418288_59.974216,30.338879
3. План двора 1862 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 1об.
4. План двора 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 6 об. – 7.
5. План С.Петербурга 1885 года. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1885/
6. План двора 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф7 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 41 об.
7. Фасад механических столярных мастерских. 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 43-52.
8. Фасад по Б. Сампониевскому проспекту. 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 53-62.
9. План двора 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 67.
10. План двора 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 122.
11. План подвального этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 123.
12. План 1 этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 124.
13. План 2 этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 125.
14. План 3 этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 126.
15. План 4 и 5 этажей. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 127.
16. Фасад. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л.128-130.
17. План Санкт-Петербурга 1902 г. со сквозной городской дорогой. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_spb-rudnev-1902/
18. Russia, 1900s, St.Petersburg plant // Источник: https://www.ericsson.com/.
19. Внешний вид телефонной фабрики «Эриксон Л. М. и К°» (Большой Сампсониевский пр., д. 70). Телефонный завод «Л.М. Эриксон и Ко.». Фотография. Автор фото неизвестен. 1900-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Е 125.
20. Телефонный завод «Русского акционерного общества «Л. М. Эриксон и К». Большой Сампсониевский пр., 60 / Гельсингфорсская ул., 2 к. 1. Фотография. Автор фото неизвестен. 1900-е гг. // Источник: https://www.citywalls.ru/.
21. План двора 1910 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 139 об. – 140.
22. План из путеводителя Суворина 1911 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_suvorin_1911/
23. План двора 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 147 об. – 148.
24. Фасад. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 192-197.
25. План чердака. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 202-207.
26. План двора 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 214 об. – 215.

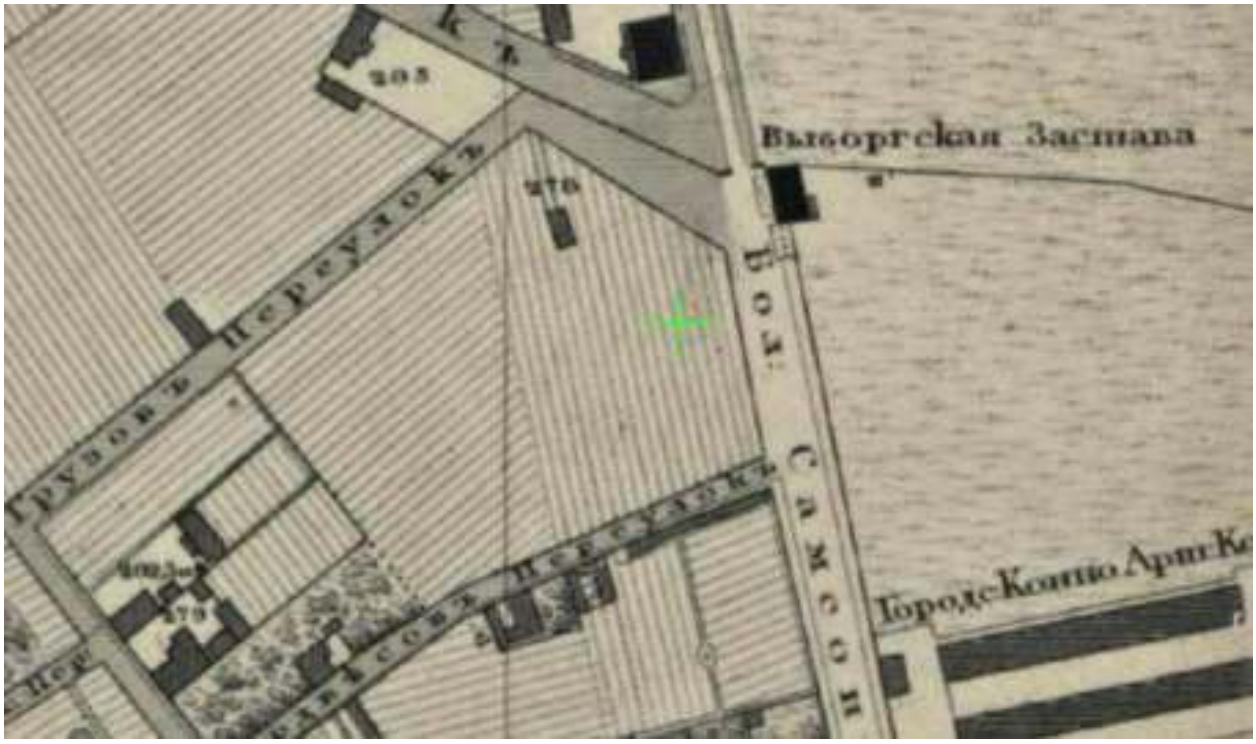
27. Здание телефонного завода «Эрикссон». Рекламный плакат. 1910–1913гг. // Источник: https://old.bigenc.ru/.
28. Внешний вид завода. Фотография. Автор фото неизвестен. До 1914г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Е 126.
29. План из путеводителя Суворина 1917 года: Весь Петроград. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1917/
30. Вид территории завода «Красная Заря». Фотография. Автор фото неизвестен. 1917 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83605.
31. Вид части здания завода снаружи. Фотография. Автор фото неизвестен. 1917 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83623.
32. Внутренний вид заводского двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1917г. (?). // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83620.
33. План Ленинграда на 1927 г. под редакцией музея города. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1927/
34. Новый план Ленинграда 1933 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/
35. Внутренний вид главного корпуса. Фотография. Автор фото неизвестен. До 1933 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83612.
36. Вид части заводской территории. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83615.
37. Вид заводского двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83617.
38. Вид заводского двора с вынесенными на улицу станками и деталями. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83618.
39. Вид части здания завода со двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83619.
40. Внутренний вид заводского двора. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83621.
41. Вид части заводского двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83622.
42. Проект реконструкции завода «Красная Заря». 1932 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83614.
43. Общий вид завода «Красная Заря». Фотография. Автор фото неизвестен. 1933г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 67984.
44. Исторический план Петербурга-Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m/
45. Телефонный завод «Красная заря». Открытка. 1930–1940 гг. // Источник: https://goskatalog.ru/.
46. Подробная карта РККА Ленинграда 1941 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1941-rkka-250m/
47. Вид части здания завода «Красная Заря» в начале Великой Отечественной войны. Фотография. Автор фото неизвестен. 1940-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Бр 22926.

48. Вид части здания завода «Красная Заря» в начале Великой Отечественной войны. Фотография. Автор фото неизвестен. 1940-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Бр 22928.
49. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/
50. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/
51. НПО «Красная заря». Фотография. Автор фото неизвестен. 1963–1970 гг. // Источник: https://pastvu.com/.
52. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/
53. Вид фасада производственного здания на проспекте Карла Маркса, 60 (бывш. телефонный завод русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», архитектор К.К. Шмидт, 1899 год. 1910–1913гг.). Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1989 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 222361.

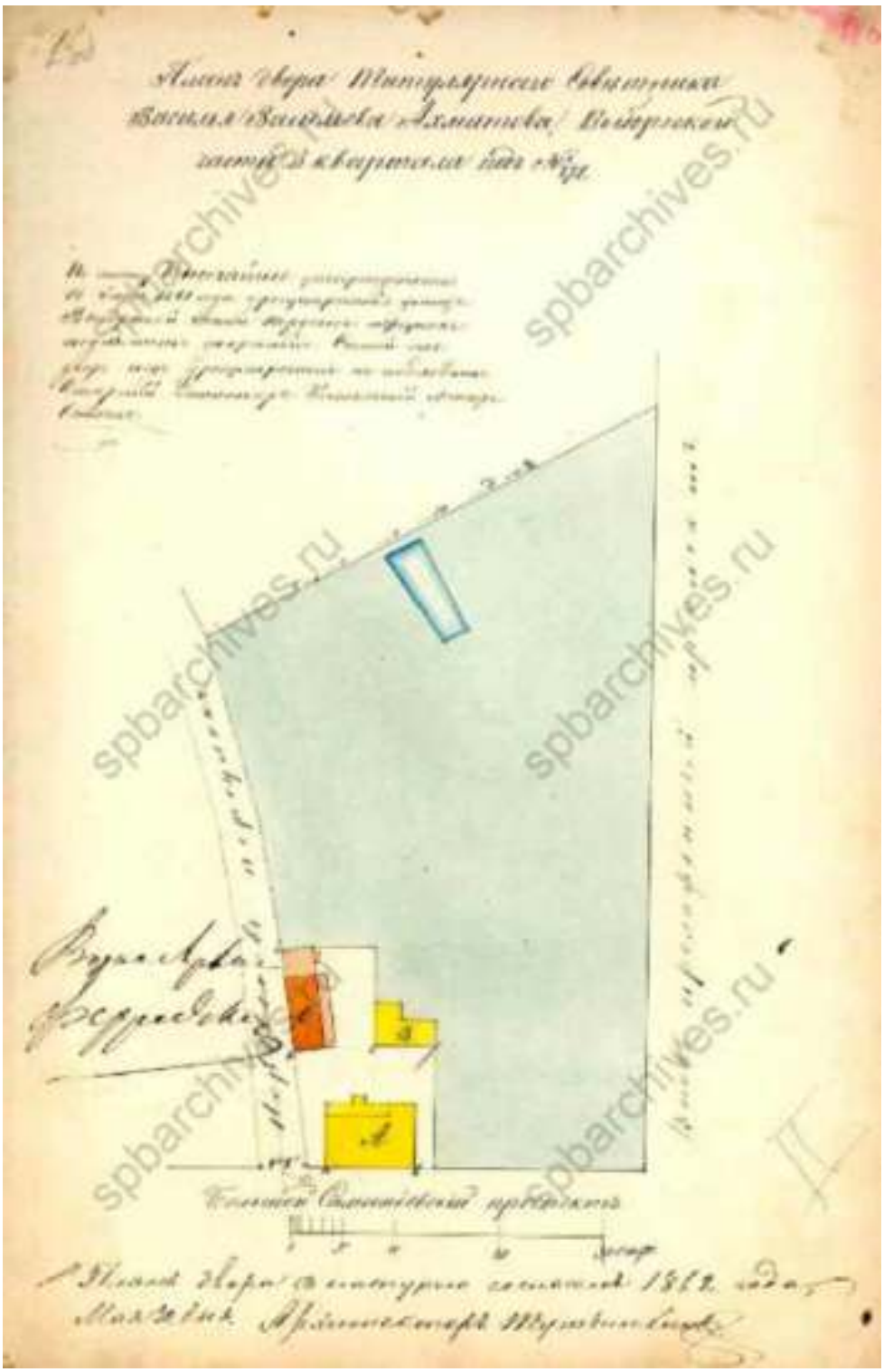
**Иконография**



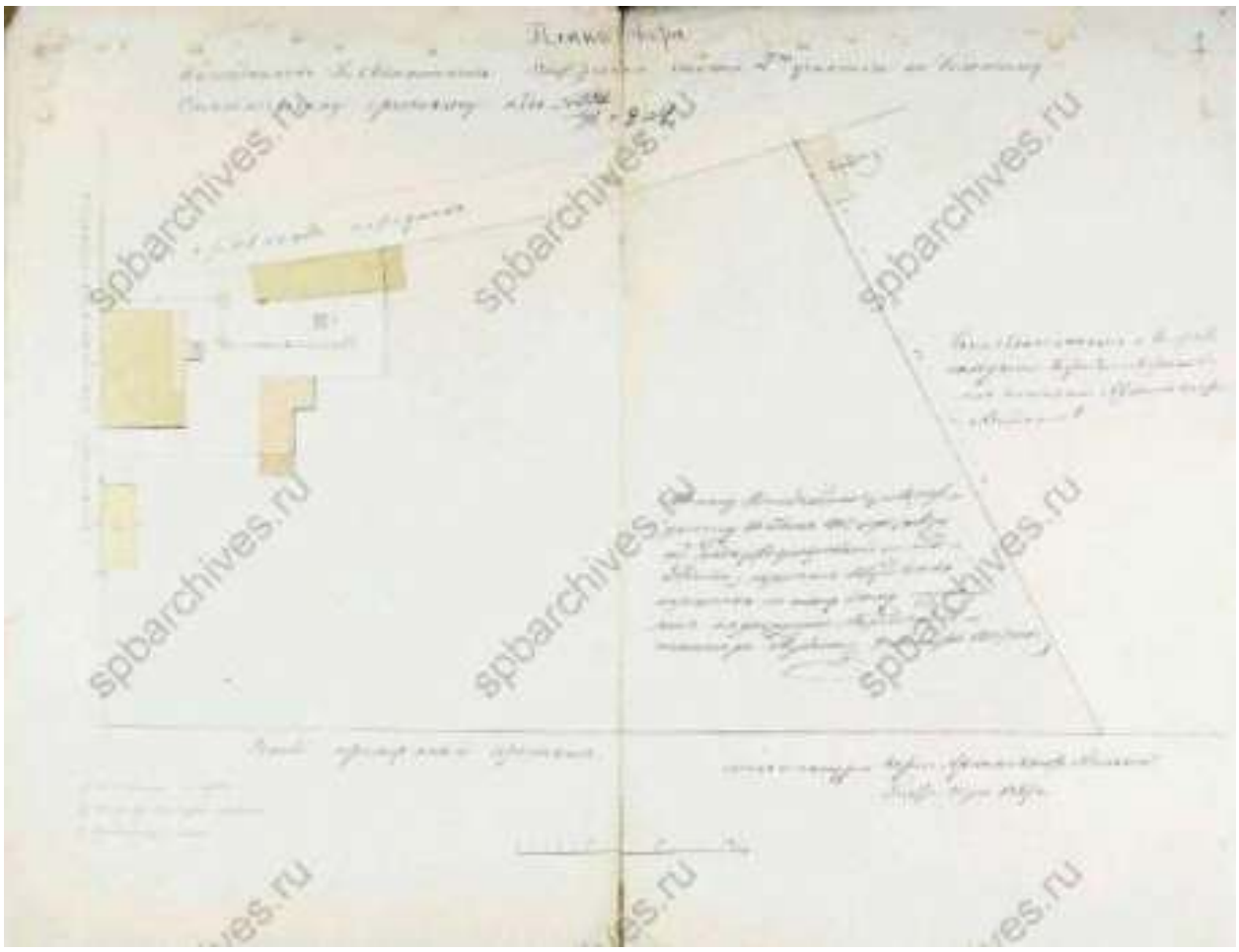

1. План Петербурга 1810 года Савинкова. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1810spb/



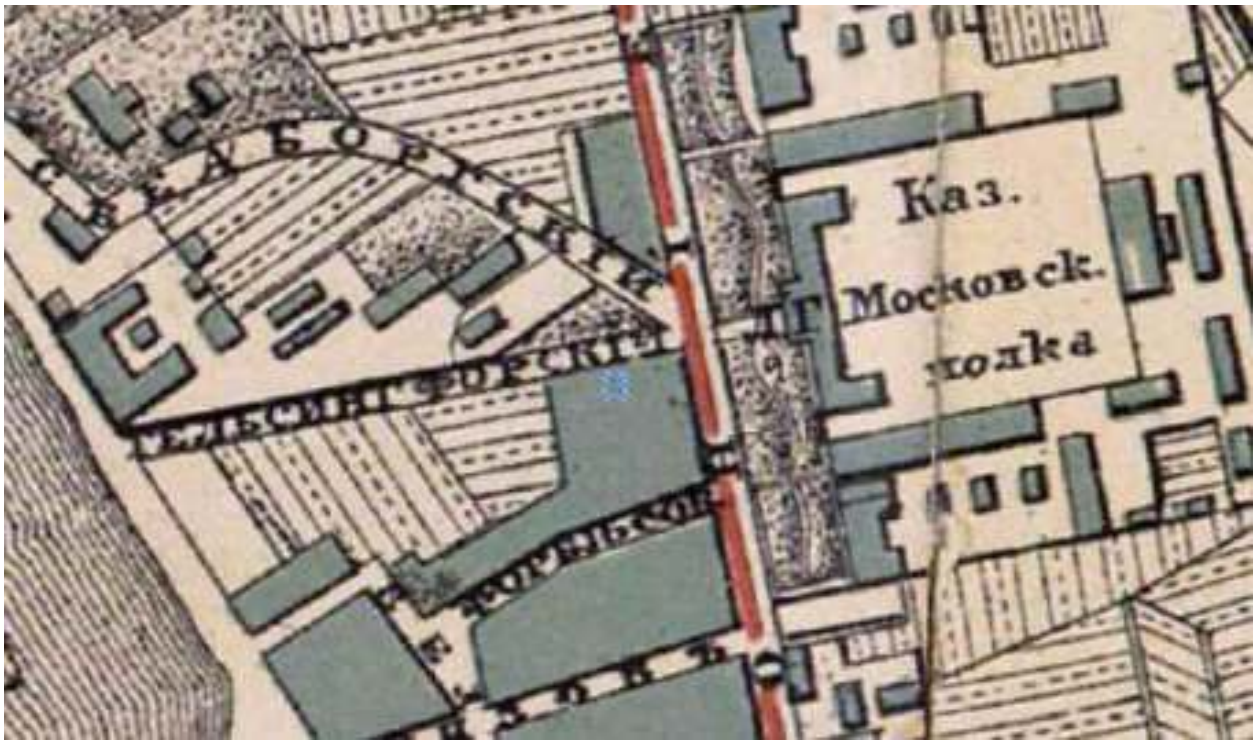

2. План Санкт-Петербурга 1828 г. Фрагмент // Источник: https://retromap.ru/1418288_59.974216,30.338879



3. План двора 1862 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 1об.



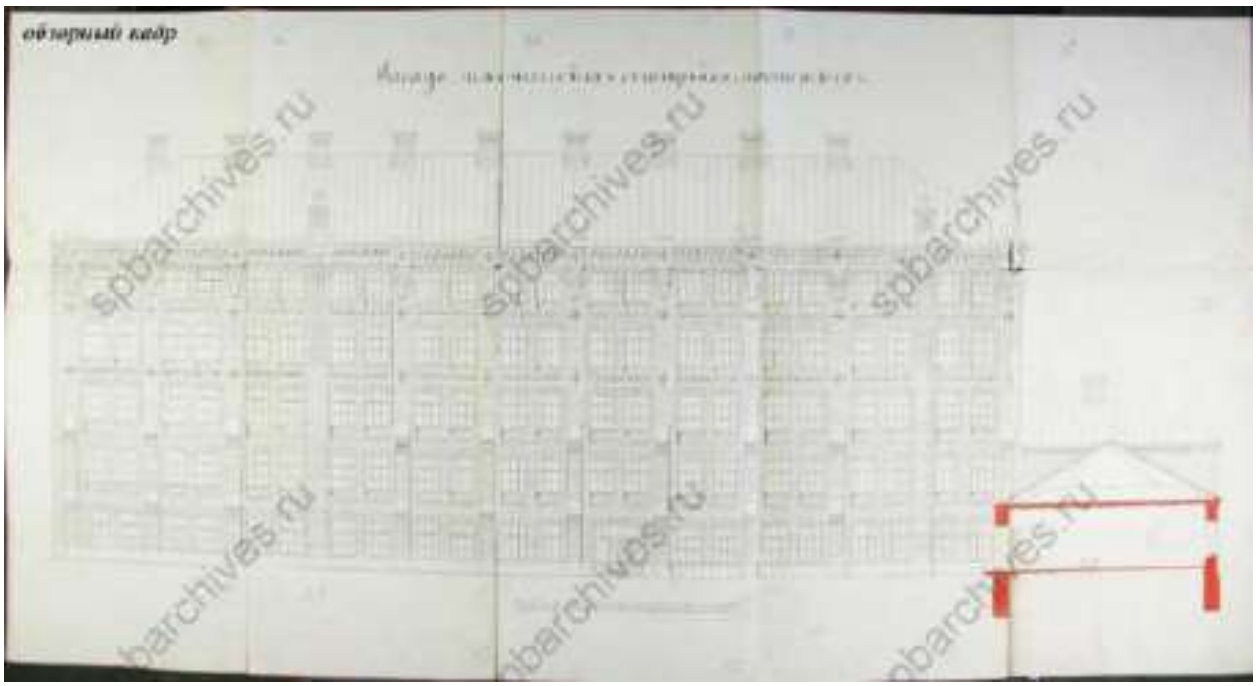
4. План двора 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 6 об. – 7.




5. План С.Петербурга 1885 года. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1885/




6. План двора 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф7 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 41 об.




7. Фасад механических столярных мастерских. 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 43-52.



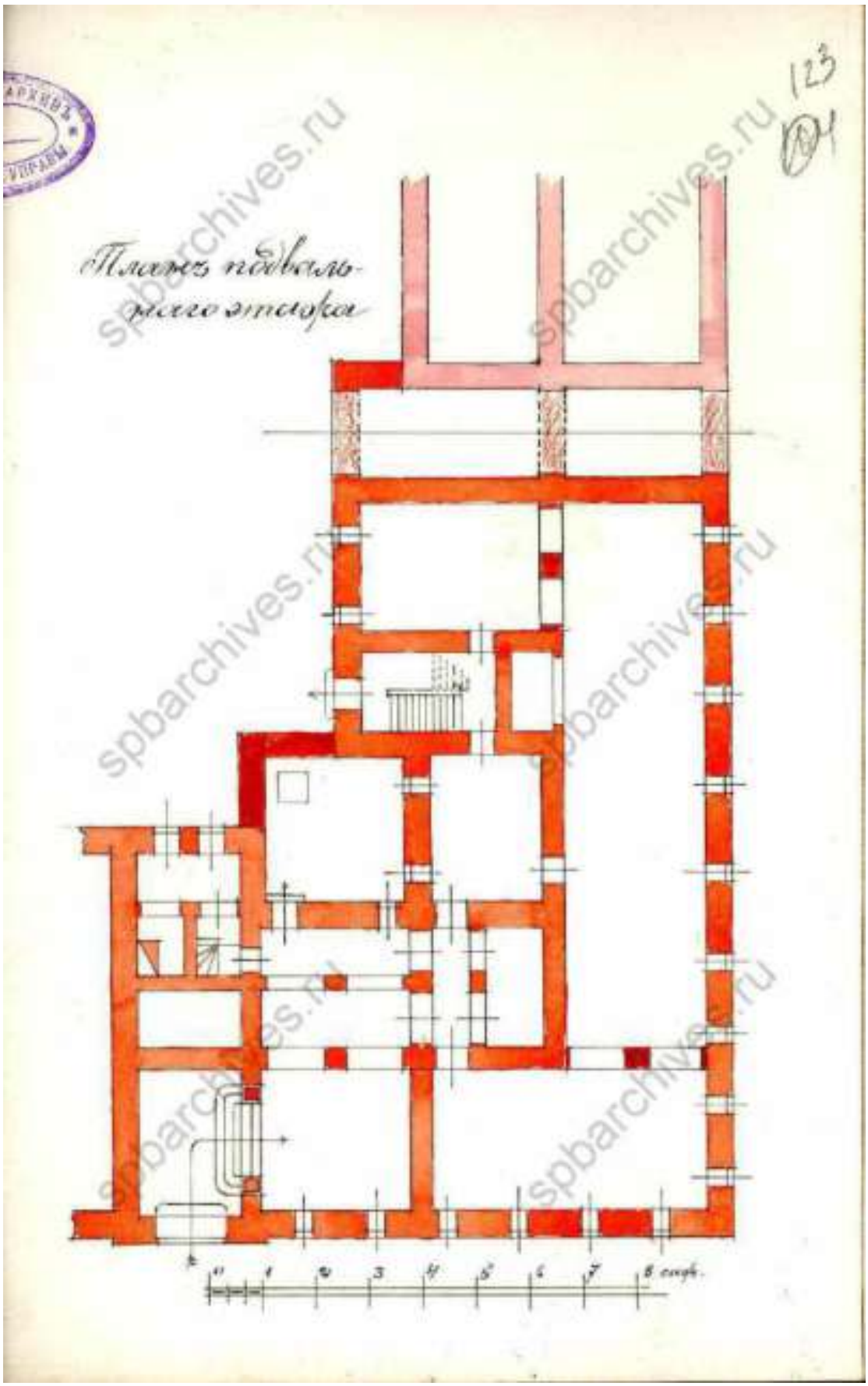

8. Фасад по Б. Сампониевскому проспекту. 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 53-62.



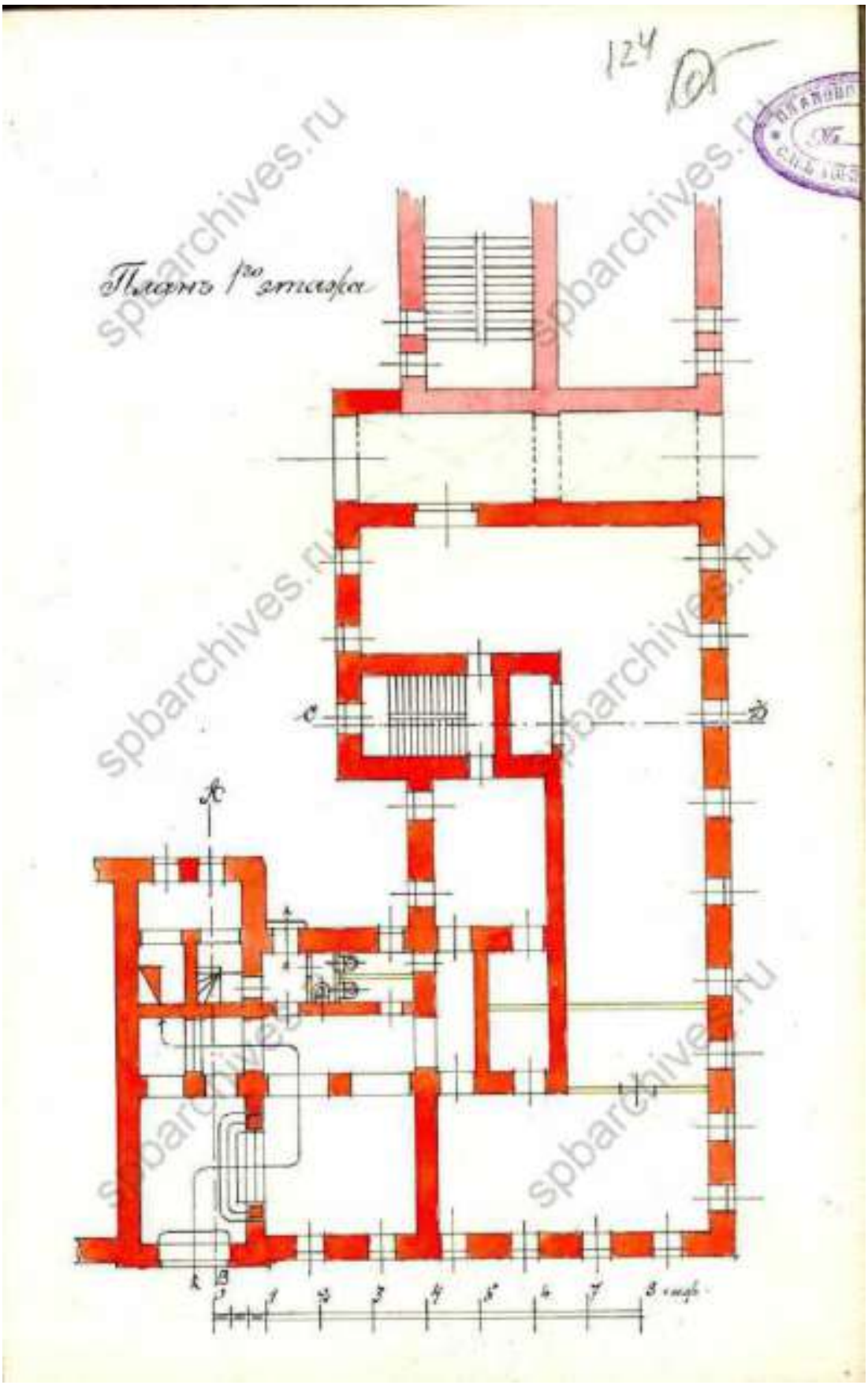
9. План двора 1899 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 67.



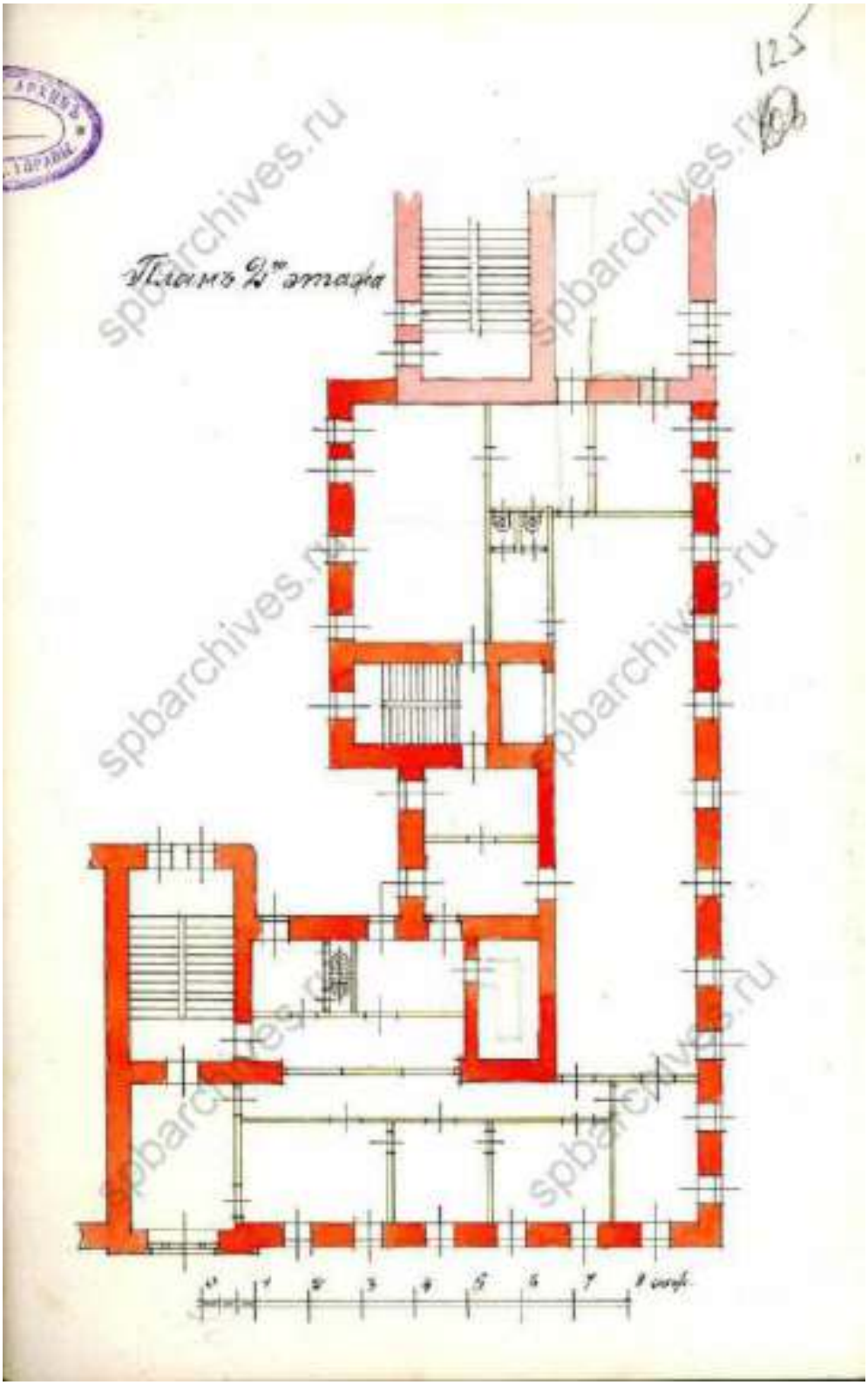
10. План двора 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 122.



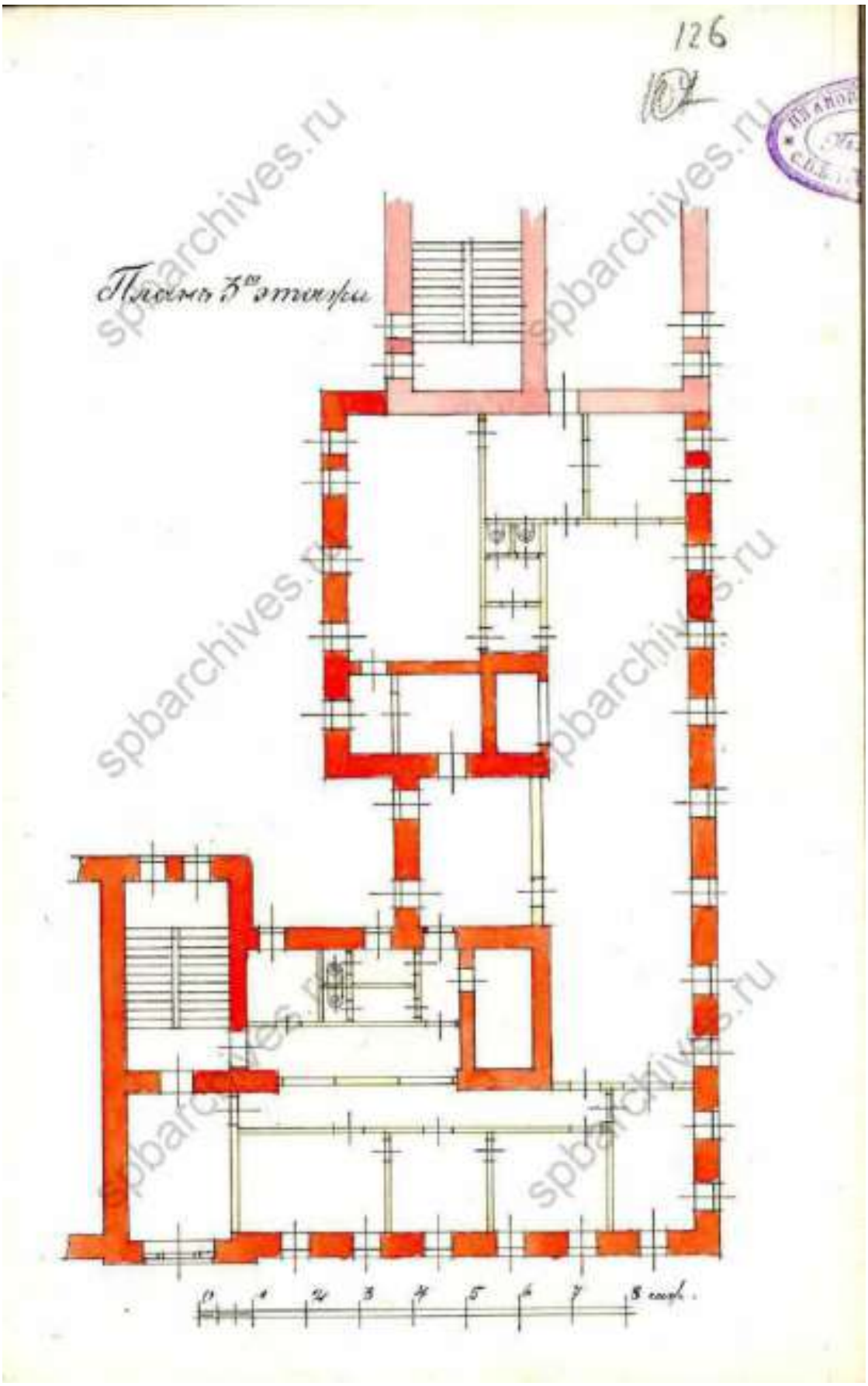

11. План подвального этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 123.



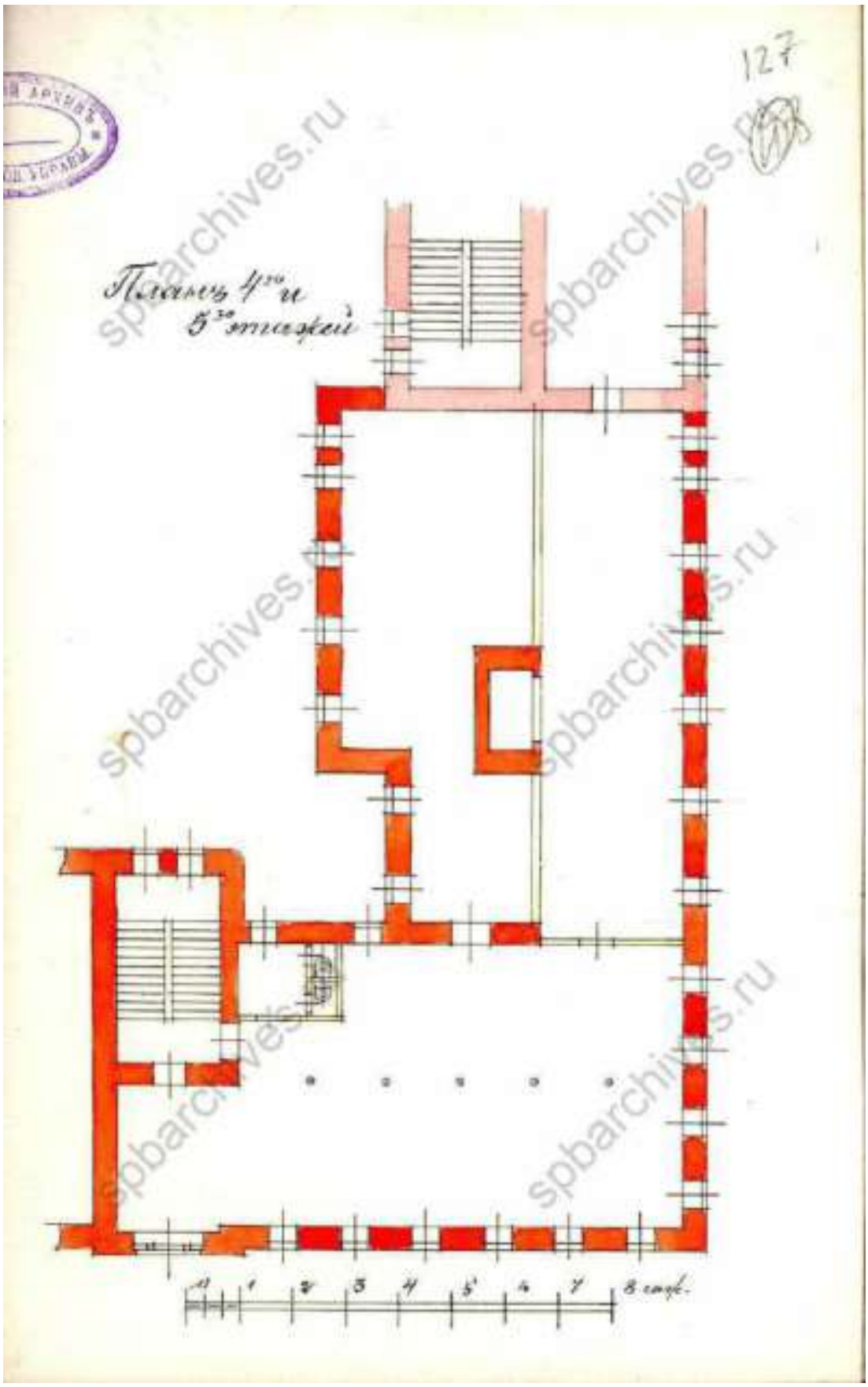

12. План 1 этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 124.



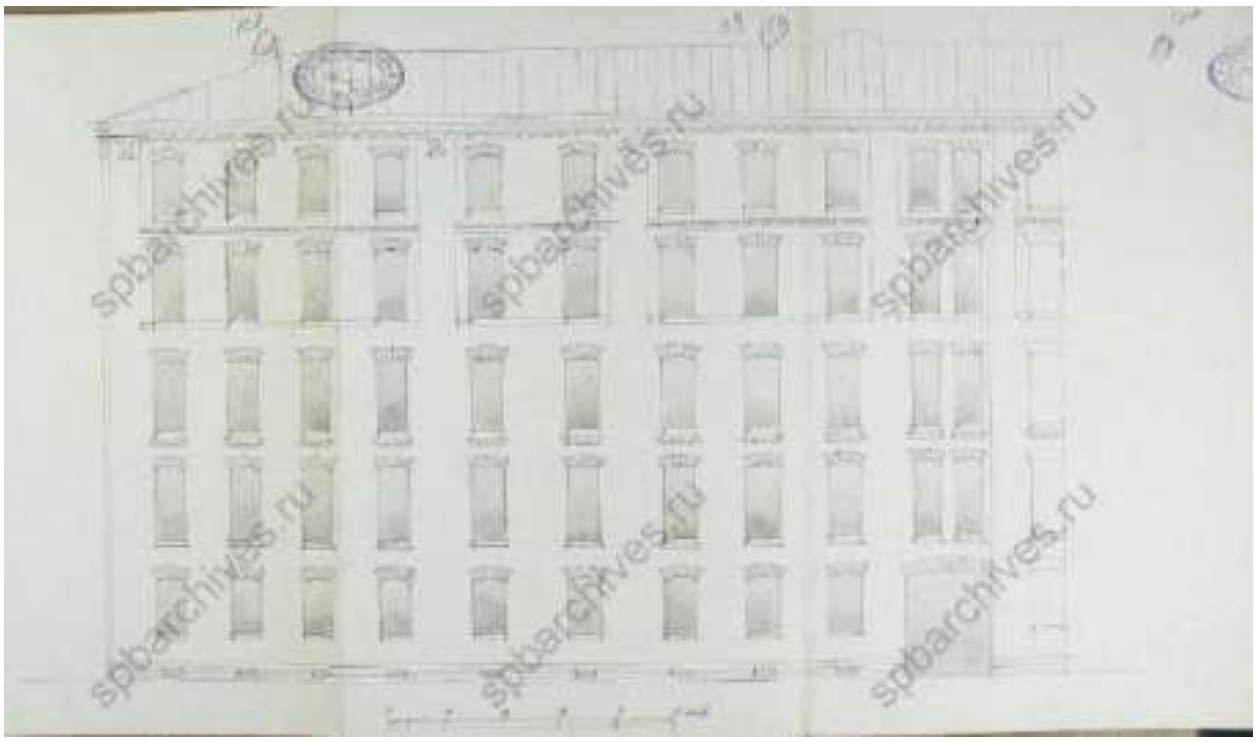

13. План 2 этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 125.




14. План 3 этажа. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 126.




15. План 4 и 5 этажей. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 127.



16. Фасад. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л.128-130.




17. План Санкт-Петербурга 1902 г. со сквозной городской дорогой. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_spb-rudnev-1902/



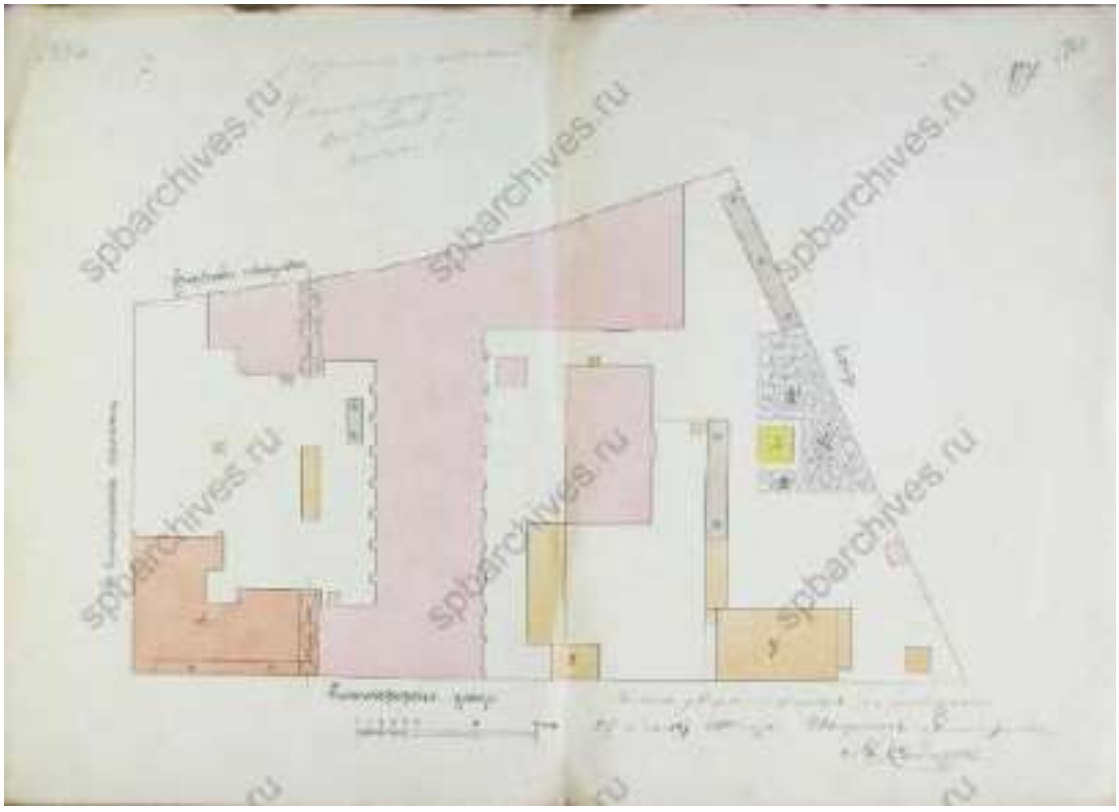

18. Russia, 1900s, St.Petersburg plant // Источник: https://www.ericsson.com/.



19. Внешний вид телефонной фабрики «Эриксон Л. М. и К°» (Большой Сампсониевский пр., д. 70). Телефонный завод «Л.М. Эриксон и Ко.». Фотография. Автор фото неизвестен. 1900-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Е 125.



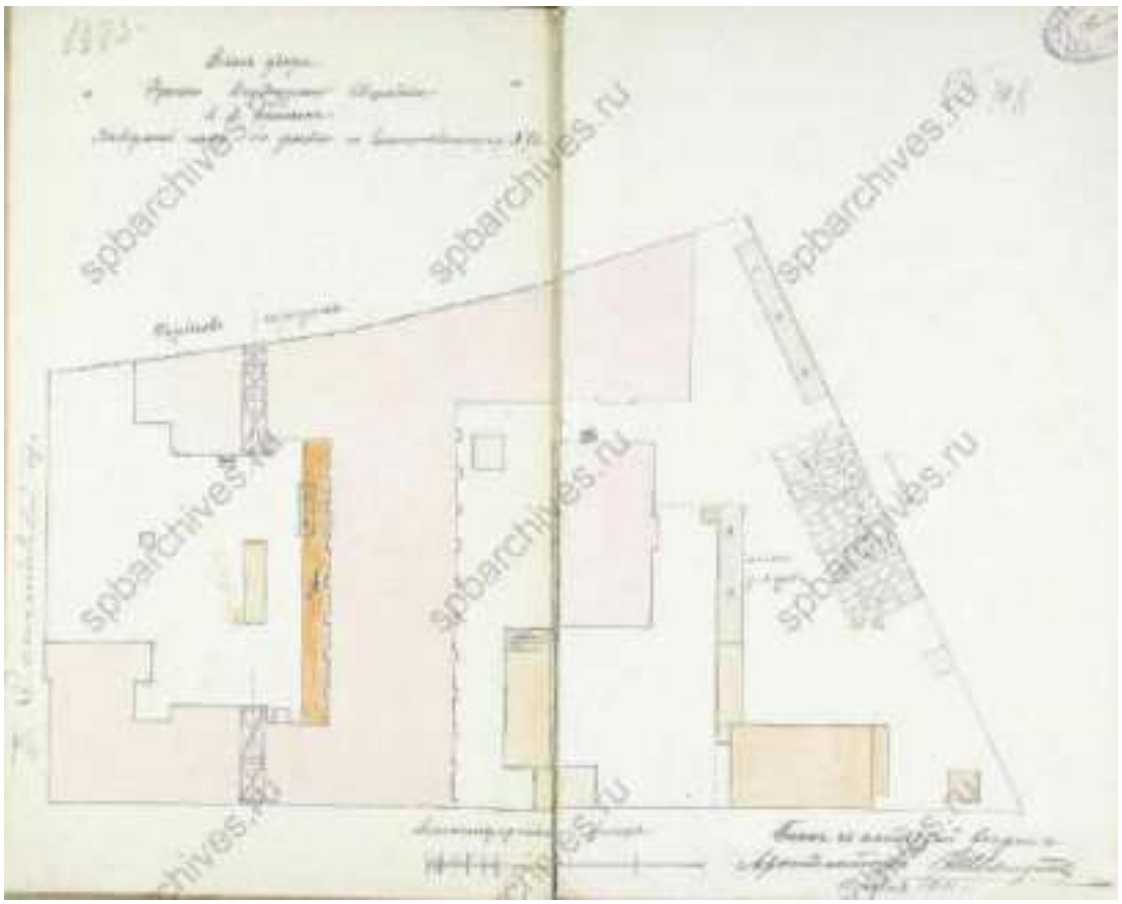

20. Телефонный завод «Русского акционерного общества «Л. М. Эриксон и К». Большой Сампсониевский пр., 60 / Гельсингфорсская ул., 2 к. 1. Фотография. Автор фото неизвестен. 1900-е гг. // Источник: https://www.citywalls.ru/.



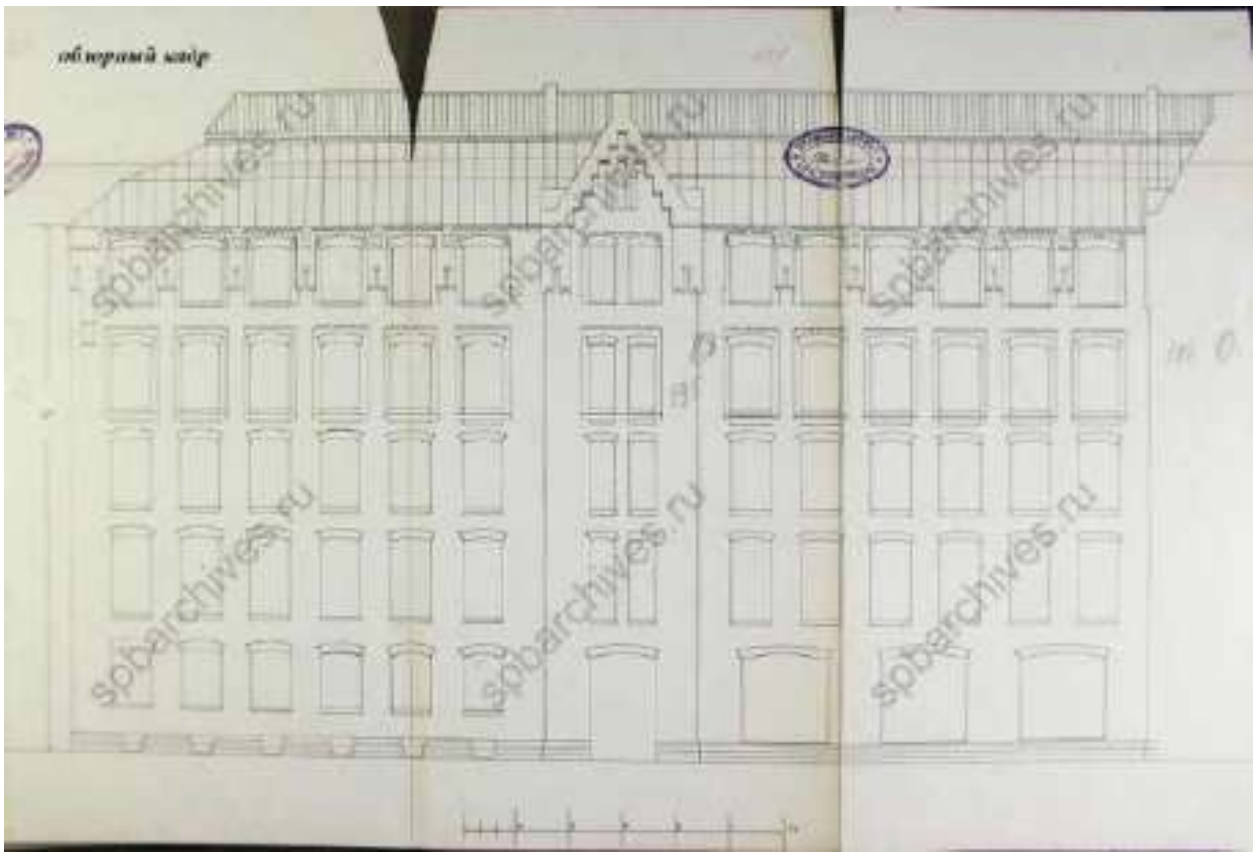
21. План двора 1910 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 139 об. – 140.



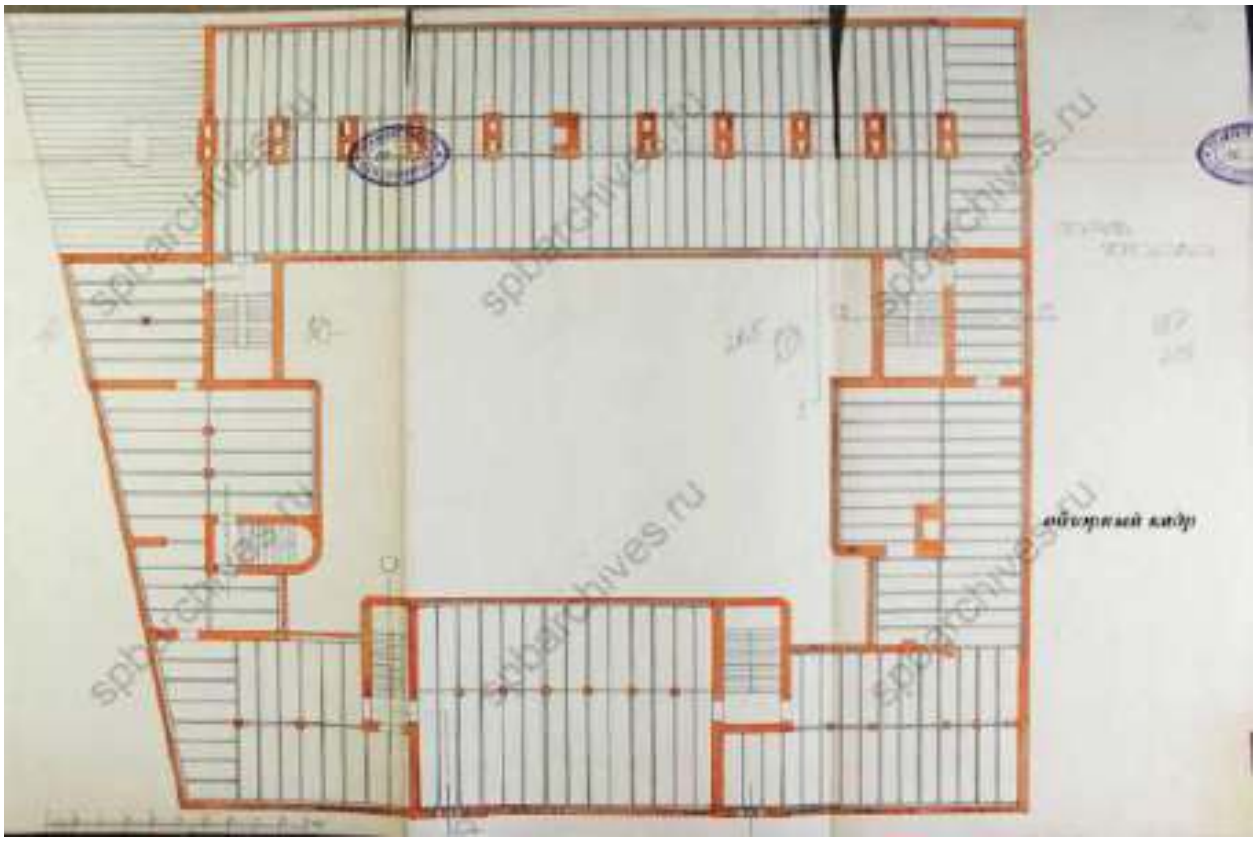

22. План из путеводителя Суворина 1911 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_suvorin_1911/



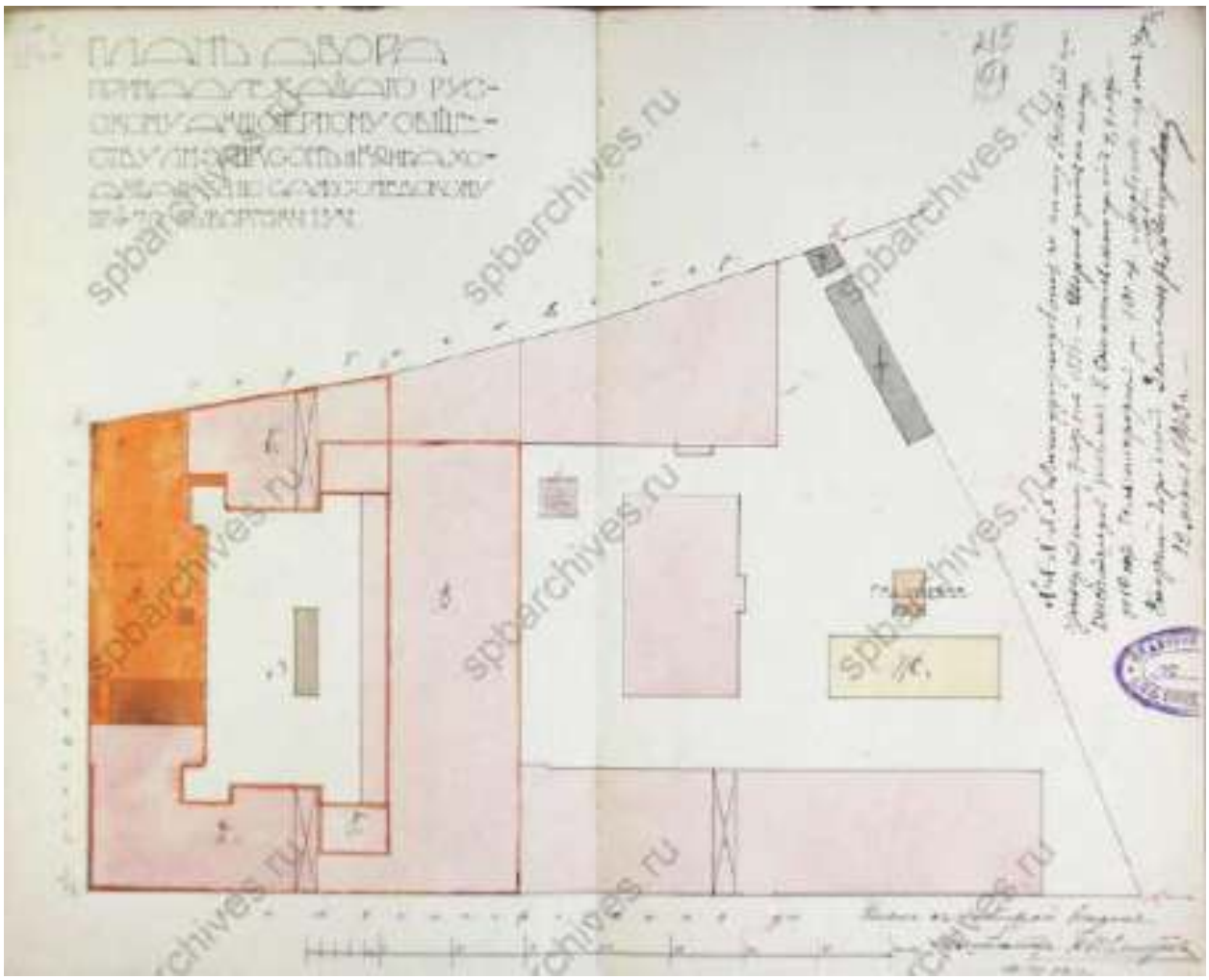
23. План двора 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 147 об. – 148.



24. Фасад. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 192-197.



25. План чердака. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 202-207.



26. План двора 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2881. Л. 214 об. – 215.



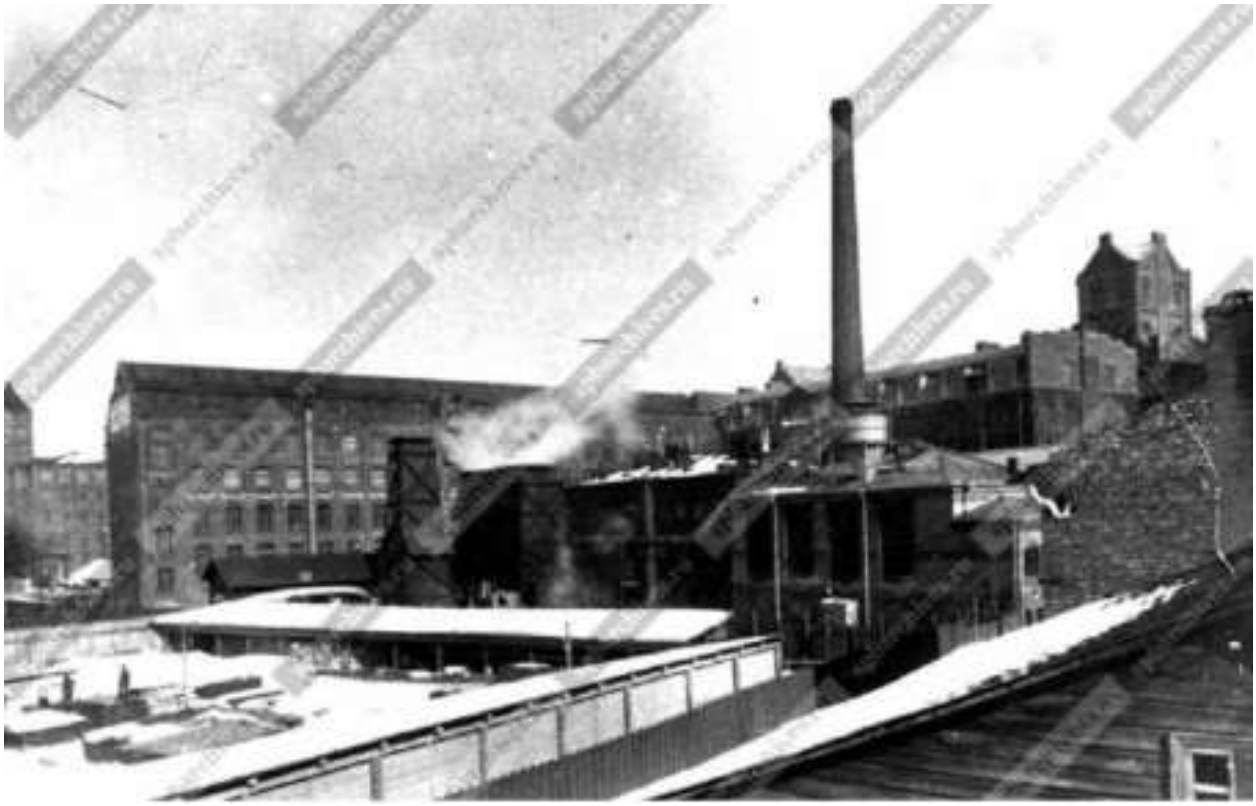
27. Здание телефонного завода «Эрикссон». Рекламный плакат. 1910–1913гг. // Источник: https://old.bigenc.ru/.



28. Внешний вид завода. Фотография. Автор фото неизвестен. До 1914г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Е 126.




29. План из путеводителя Суворина 1917 года: Весь Петроград. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1917/



30. Вид территории завода «Красная Заря». Фотография. Автор фото неизвестен. 1917 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83605.



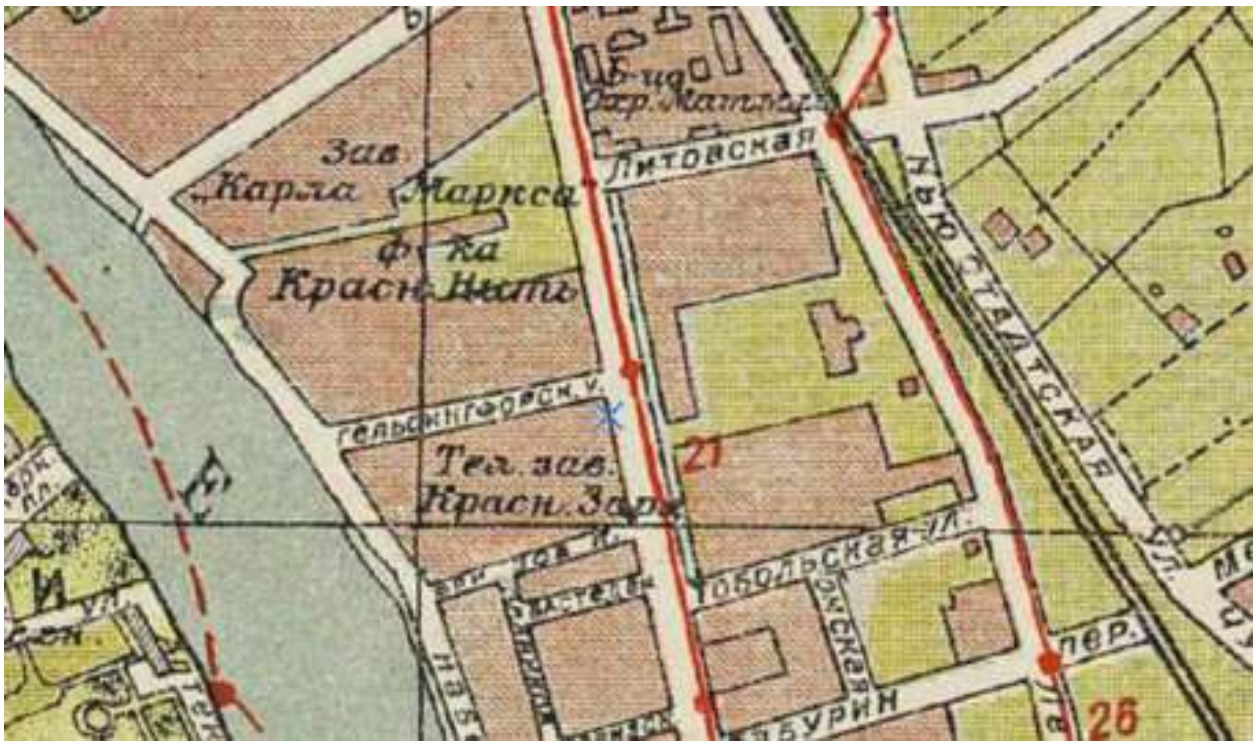
31. Вид части здания завода снаружи. Фотография. Автор фото неизвестен. 1917 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83623.



32. Внутренний вид заводского двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1917г. (?). // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83620.




33. План Ленинграда на 1927 г. под редакцией музея города. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1927/



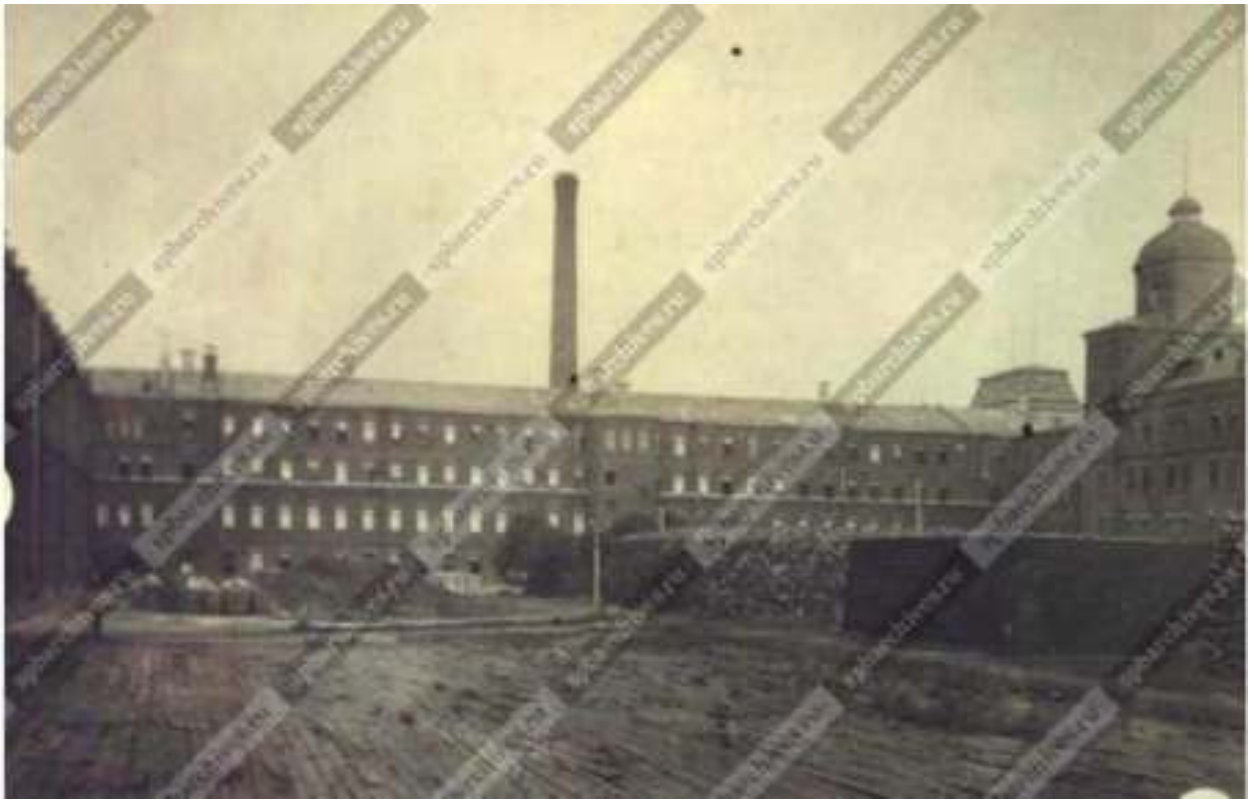

34. Новый план Ленинграда 1933 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/



35. Внутренний вид главного корпуса. Фотография. Автор фото неизвестен. До 1933 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83612.



36. Вид части заводской территории. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83615.



37. Вид заводского двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83617.



38. Вид заводского двора с вынесенными на улицу станками и деталями. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83618.



39. Вид части здания завода со двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83619.



40. Внутренний вид заводского двора. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83621.



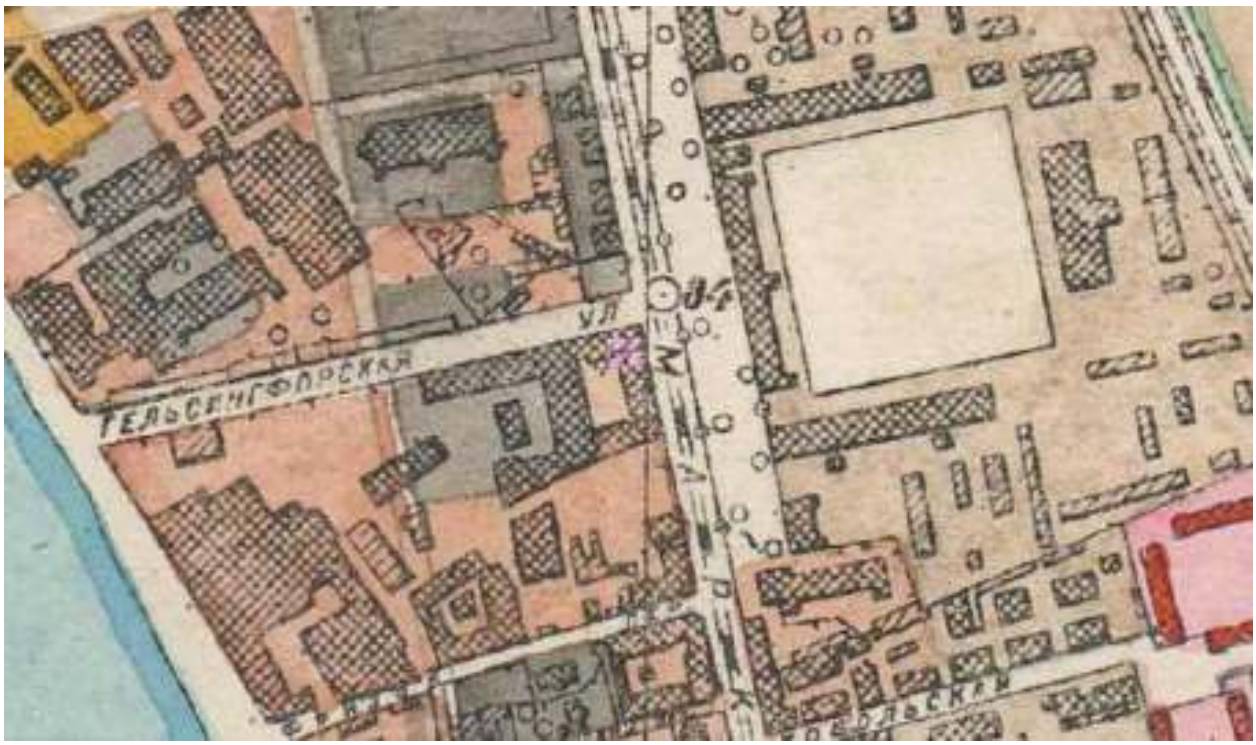
41. Вид части заводского двора. Фотография. Автор фото неизвестен. 1920–1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83622.



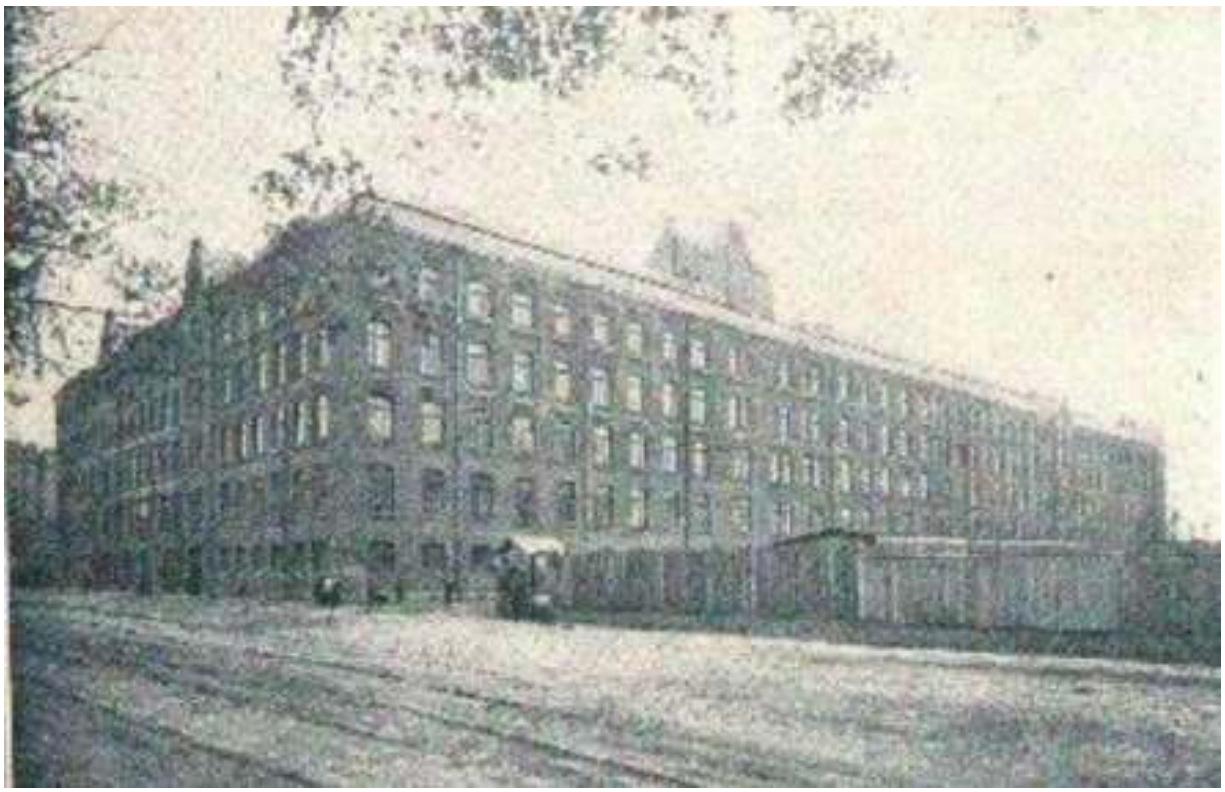

42. Проект реконструкции завода «Красная Заря». 1932 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 83614.



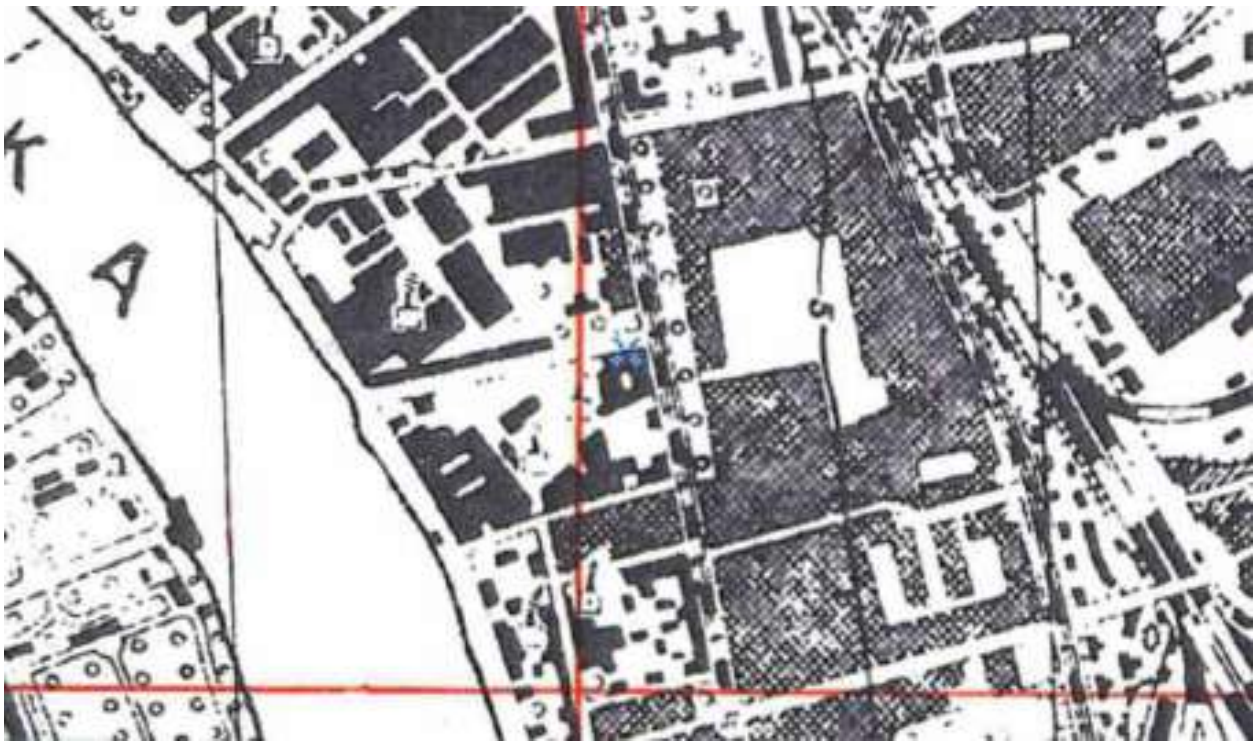
43. Общий вид завода «Красная Заря». Фотография. Автор фото неизвестен. 1933г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Вр 67984.




44. Исторический план Петербурга-Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m/



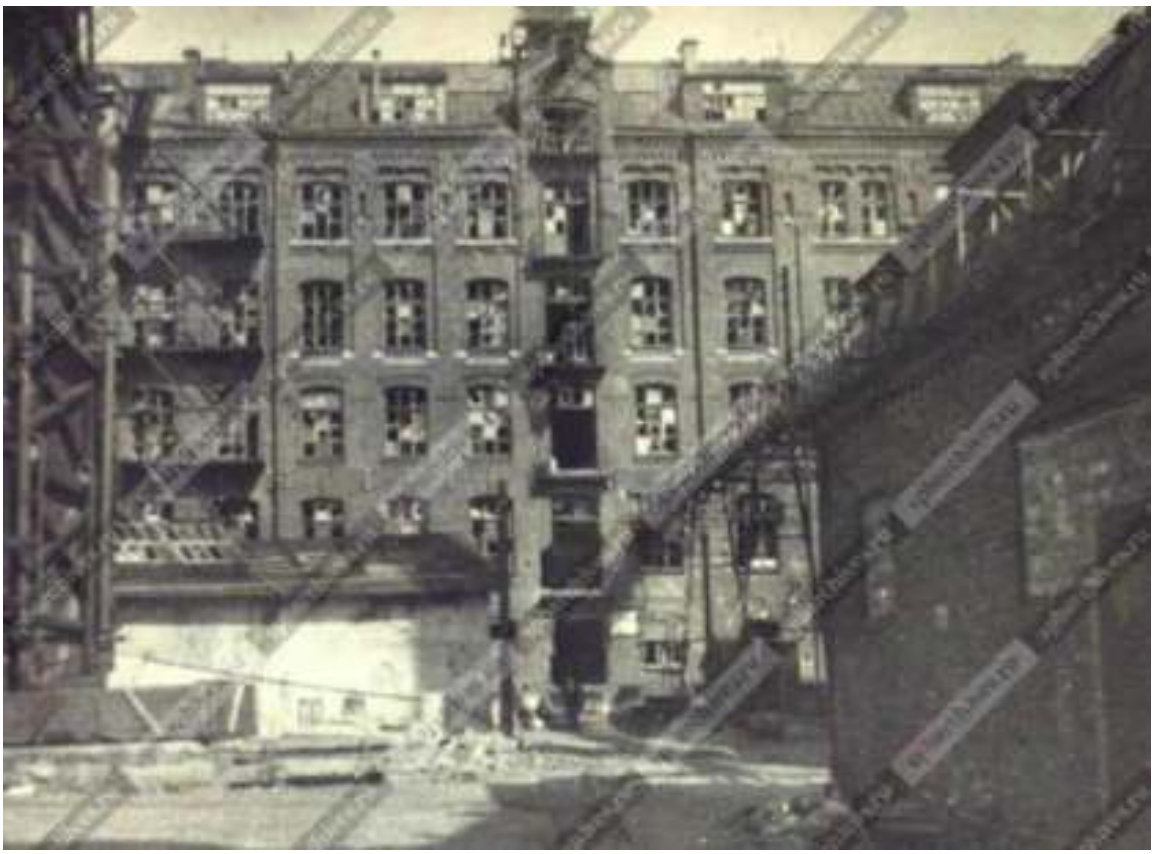
45. Телефонный завод «Красная заря». Открытка. 1930–1940 гг. // Источник: https://goskatalog.ru/.



46. Подробная карта РККА Ленинграда 1941 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1941-rkka-250m/



47. Вид части здания завода «Красная Заря» в начале Великой Отечественной войны. Фотография. Автор фото неизвестен. 1940-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Бр 22926.



48. Вид части здания завода «Красная Заря» в начале Великой Отечественной войны. Фотография. Автор фото неизвестен. 1940-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Бр 22928.



49. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/



50. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/



51. НПО «Красная заря». Фотография. Автор фото неизвестен. 1963–1970 гг. // Источник: https://pastvu.com/.



52. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/



53. Вид фасада производственного здания на проспекте Карла Маркса, 60 (бывш. телефонный завод русского акционерного общества «Л.М. Эриксон и К», архитектор К.К. Шмидт, 1899 год. 1910–1913гг.). Фотография. Автор фото – Овчинников К.В. 1989 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 222361.

**Историческая иконография объектах культурного наследия «Чугунолитейный цех» и «Экспериментальный цех машиностроительного завода “Русский дизель”» (в составе ансамбля «Постройки механического завода “Людвиг Нобель” (после 1918 г. - машиностроительный завод “Русский дизель”)»**

Список иллюстраций


1. План Санкт-Петербурга 1828 г. Фрагмент // Источник: https://retromap.ru/1418288_59.965848,30.341920
2. План столичного города Санкт-Петербурга 1853 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1853/
3. План завода «Людвиг Нобель» в 1862 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.
4. План завода «Людвиг Нобель» в 1872 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.
5. План завода «Людвиг Нобель» в 1882 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.
6. Справочный план С. Петербурга 1884 года Мусницкого. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1884/
7. План завода «Людвиг Нобель» в 1892 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.
8. План завода «Людвиг Нобель» в 1902 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.
9. План из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1903-obschiy/
10. План завода «Людвиг Нобель» в 1912 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.
11. Генплан завода 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 218 об – 221.
12. Проект постройки чугунолитейного цеха. План. Архитектор Ф. Лидваль. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 224-226.
13. Проект постройки чугунолитейного цеха. Разрез. Архитектор Ф. Лидваль. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 228-230.
14. Проект постройки чугунолитейного цеха. Фасад и разрез. Архитектор Ф. Лидваль. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 231-237.
15. Генплан завода 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 239-242.
16. Проект чугунолитейного цеха. План. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 247-251.
17. Проект чугунолитейного цеха. План галереи. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 251-254.
18. Разрез чугунолитейного цеха. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 255-257.
19. Фасад чугунолитейного цеха. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 257-259.
20. Проект чугунолитейного цеха. Фасад по Батальонному переулку. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 260-267.
21. Генплан завода 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 276-279.

22. Генплан завода 1916 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 288-294.
23. План из путеводителя Суворина 1917 г.: Весь Петроград. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1917/
24. Генплан завода. 1 мая 1917 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 321-328.
25. Проект соединения литейного цеха с железнодорожными путями. План. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 31. Д. 2150.
26. Фрагмент плана с показанием межевания между фабрикой «Работница» (бывшей «Льноджутовой мануфактурой») и заводом «Русский Дизель». 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Ф. 192. Оп. 31. Д. 4251.
27. Цех завода «Русский дизель», украшенного лозунгами. Фотография. Автор фото неизвестен. 1931 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5560987
28. Завод "Русский Дизель". Новый корпус дизелестроения. Фотография. Автор фото неизвестен. 1931 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=17565047
29. Топосъемка Ленинграда 1932 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.
30. Новый план Ленинграда 1933 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/
31. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/
32. Топосъемка Ленинграда 1946 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.
33. Обмер главного фасада 1946 г. // Источник: Архив КГИОП. Общество с ограниченной ответственностью “АРС”. Историко-культурная экспертиза. Чугунолитейный цех (Литейная мастерская) Механического завода «Людвиг Нобель» по адресу Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 30 корп.2 лит. А.
34. План завода 1946 г. // Источник: ЦГА СПб. Ф. 2100. Оп. 19. Д. 57. Л. 36.
35. Исторический план Петербурга – Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m
36. Топосъемка Ленинграда 1962 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.
37. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/
38. Топосъемка Ленинграда 1967 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.
39. Чугунолитейный цех. Фасад по Большому Сампсониевскому проспекту. Фотография. Автор фото неизвестен. 1970-е гг. // Источник: Архив КГИОП.
40. Чугунолитейный цех. Фасад по улице Фокина. Фотография. Автор фото неизвестен. 1970-е гг. // Источник: Архив КГИОП.
41. Цех Завода «Русский дизель» 1930-х гг. постройки. Фасад по Большому Сампсониевскому проспекту. Фотография. Автор фото неизвестен. 1970-е гг. // Источник: Архив КГИОП.
42. Топосъемка Ленинграда 1978 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.
43. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/
44. Топосъемка Ленинграда 1984 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.
45. 1998 г. Технический паспорт зданий завода.
46. Топосъемка Санкт-Петербурга 2009 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.

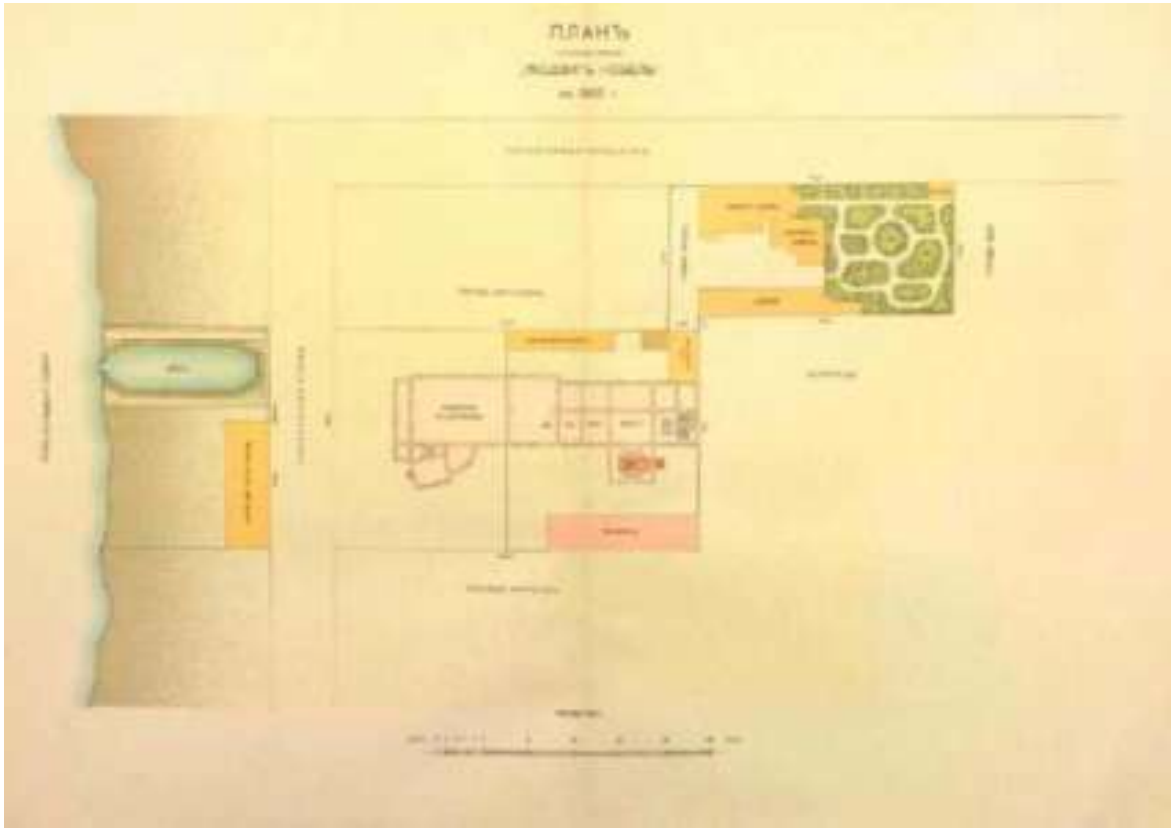
**Иконография**



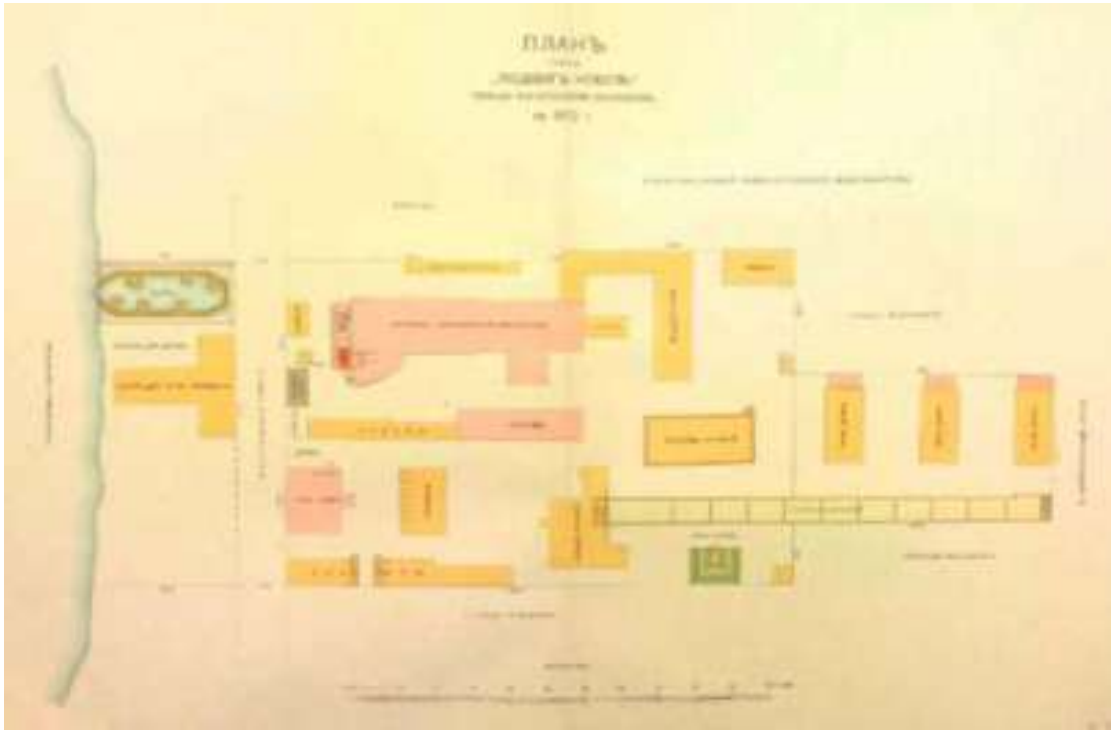
1. План Санкт-Петербурга 1828 г. Фрагмент // Источник: https://retromap.ru/1418288_59.965848,30.341920



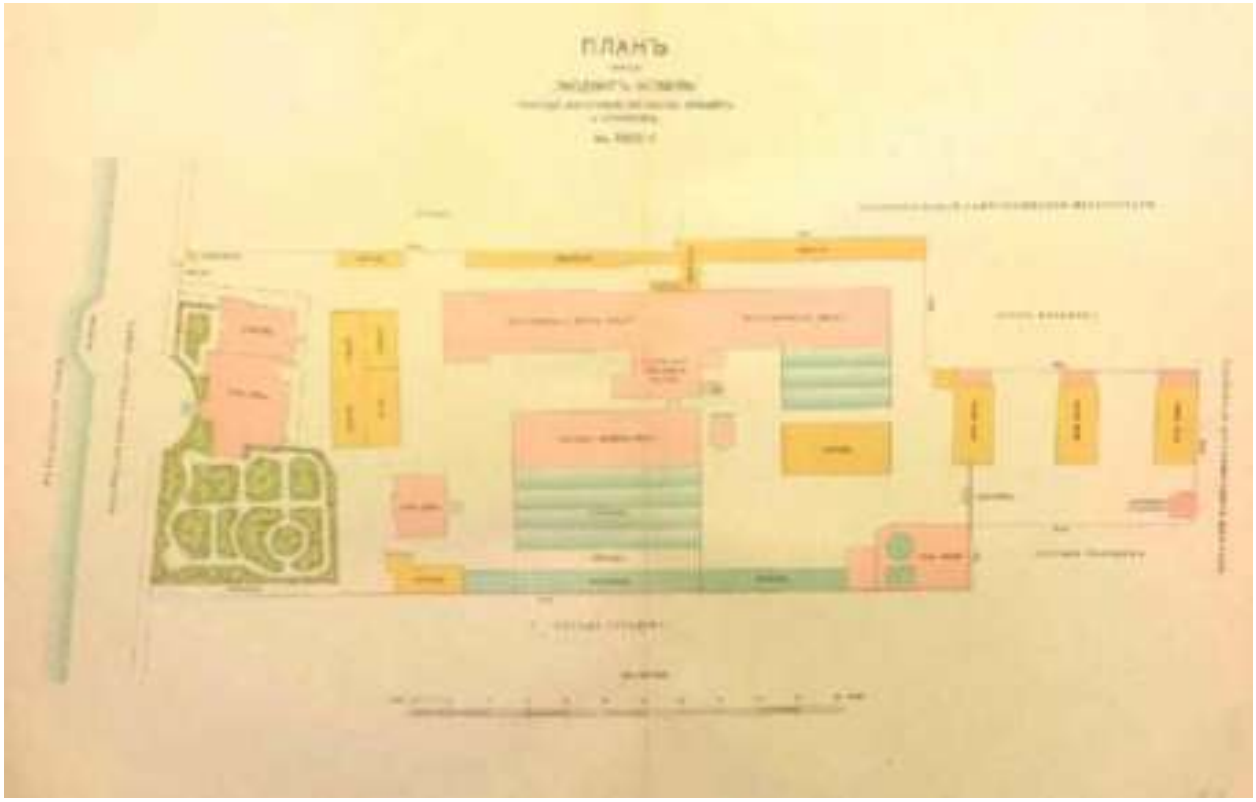
2. План столичного города Санкт-Петербурга 1853 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1853/



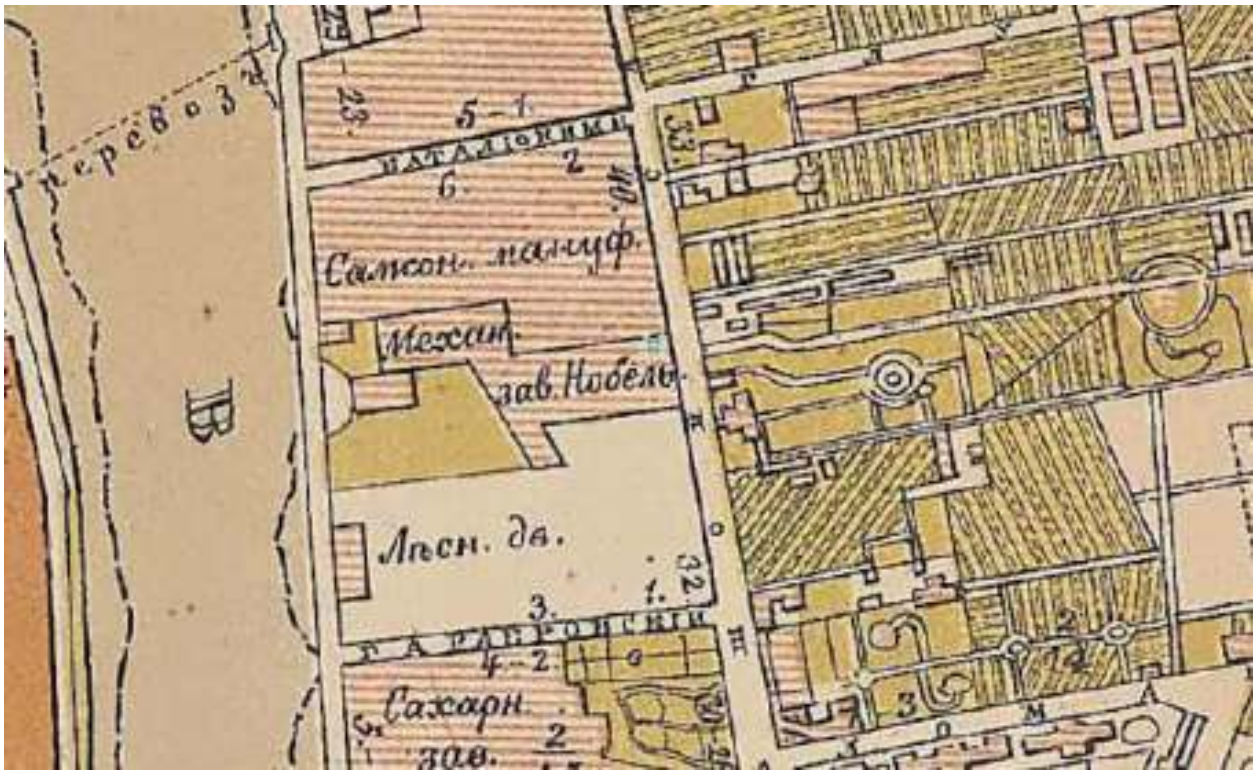

3. План завода «Людвиг Нобель» в 1862 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.



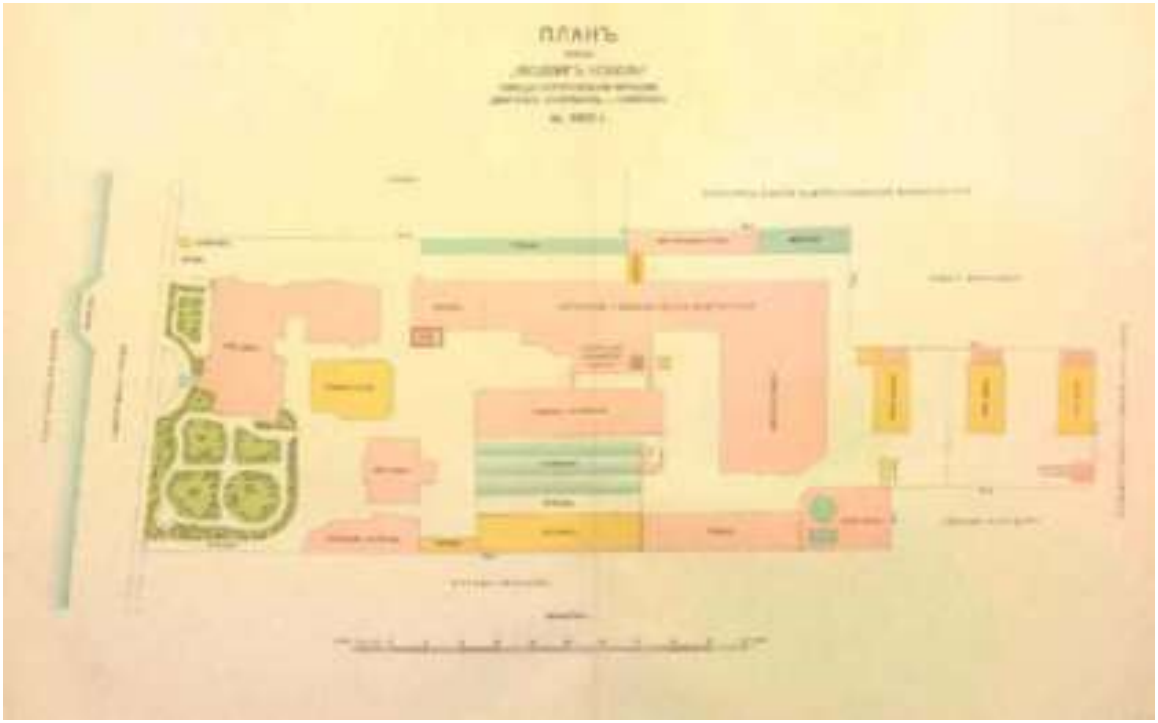

4. План завода «Людвиг Нобель» в 1872 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.



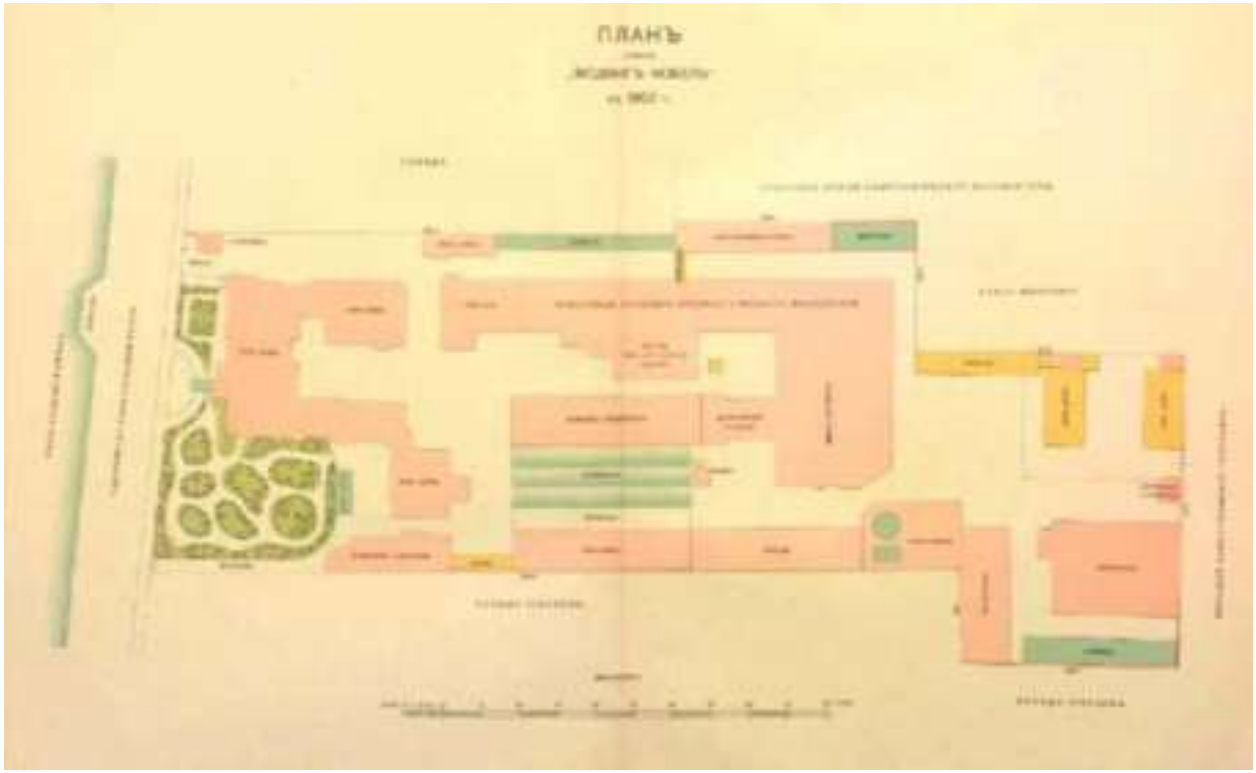

5. План завода «Людвиг Нобель» в 1882 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.



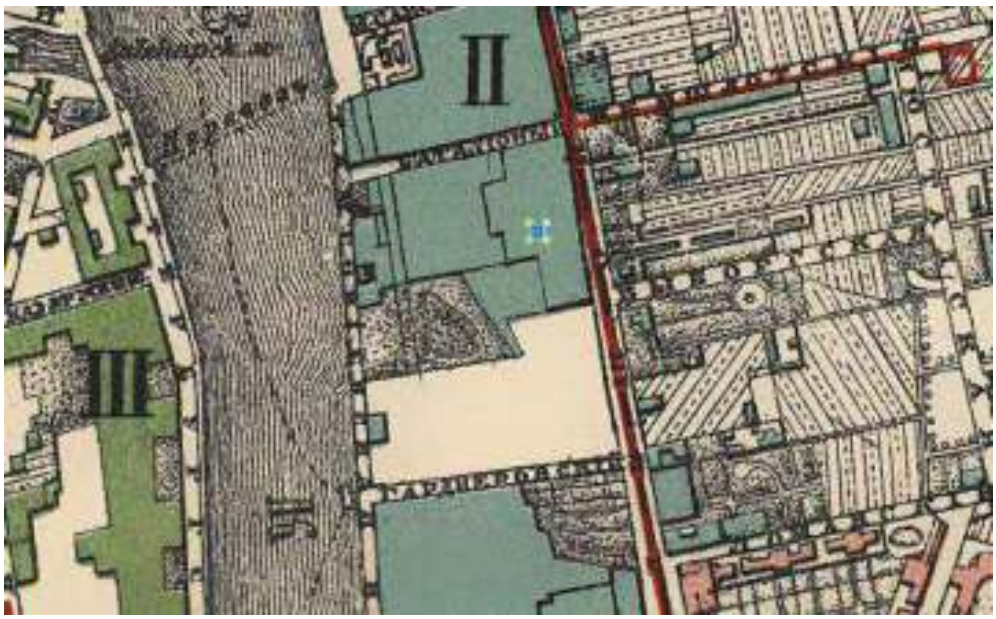

6. Справочный план С. Петербурга 1884 года Мусницкого. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1884/



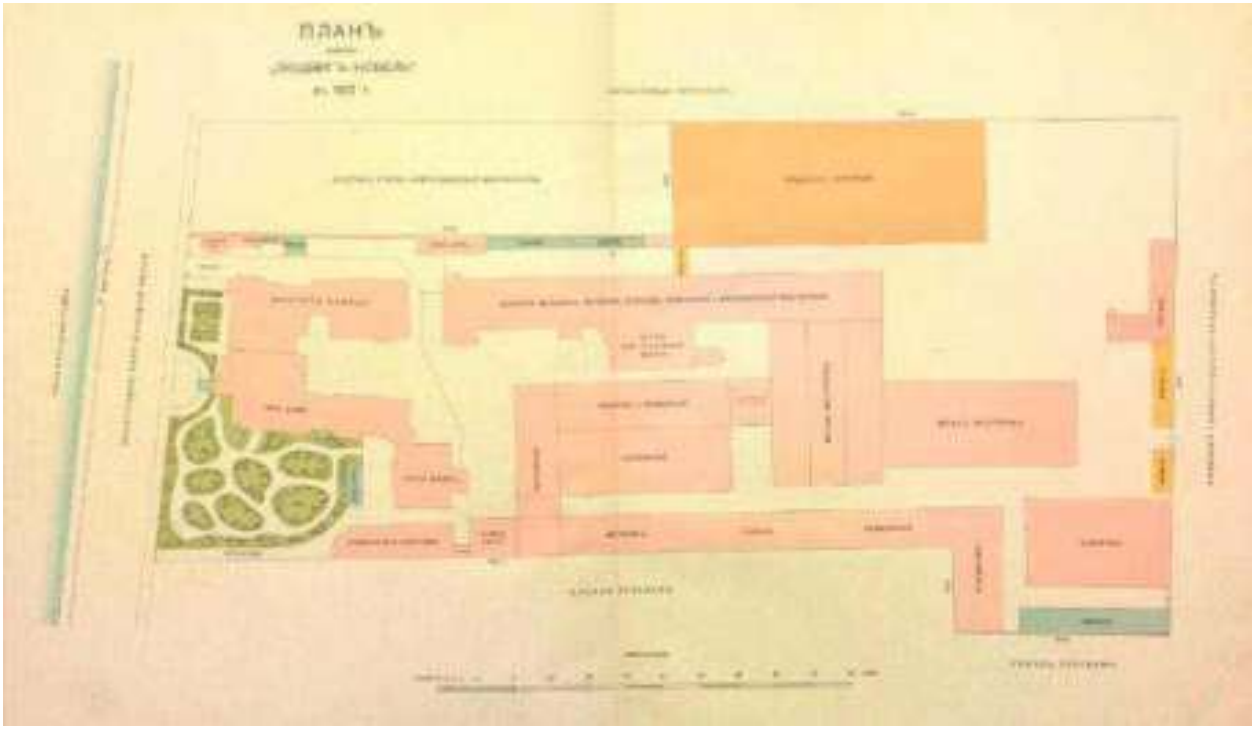

7. План завода «Людвиг Нобель» в 1892 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.



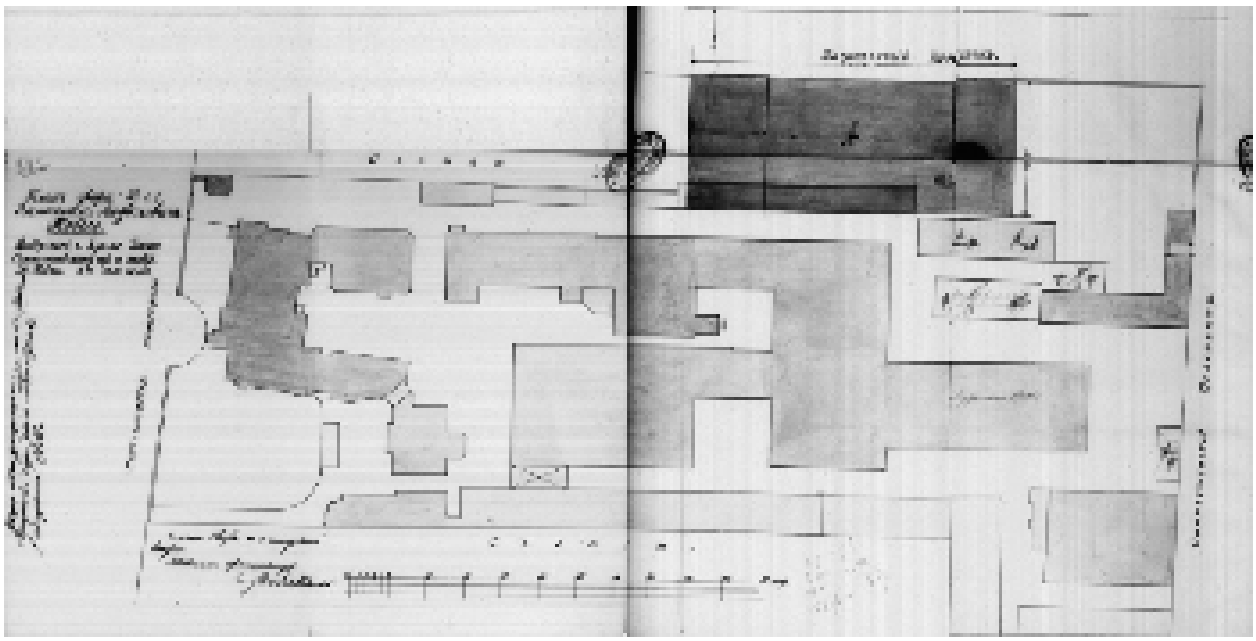

8. План завода «Людвиг Нобель» в 1902 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.



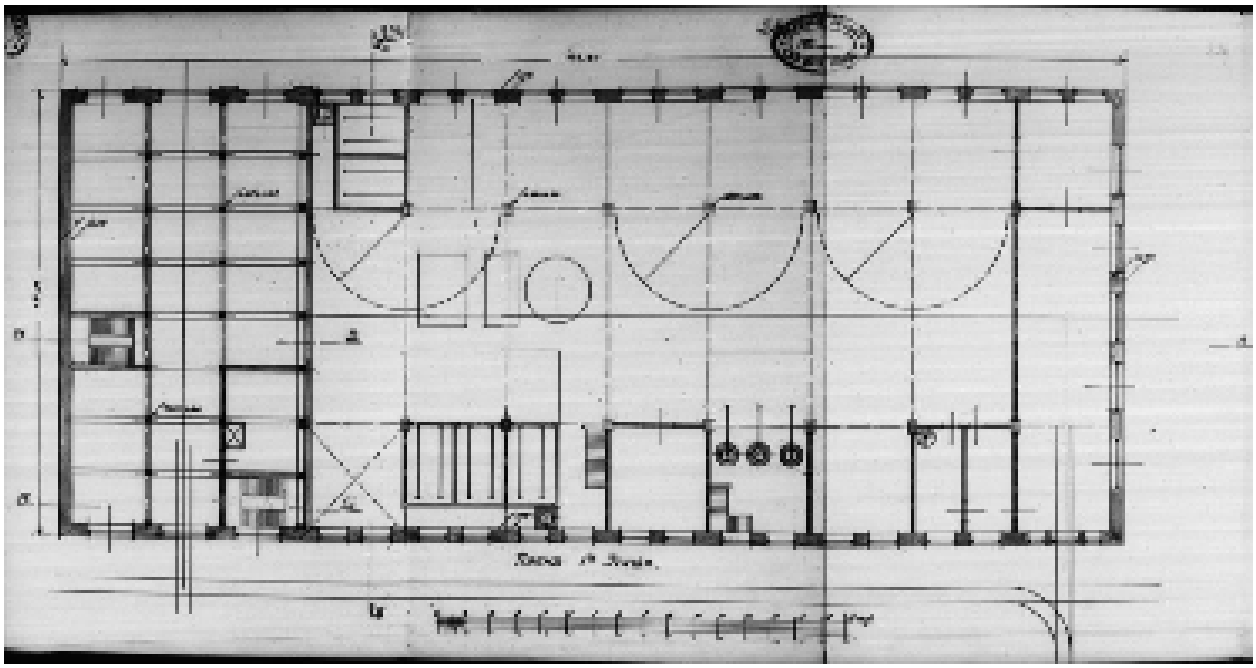

9. План из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1903-obschiy/



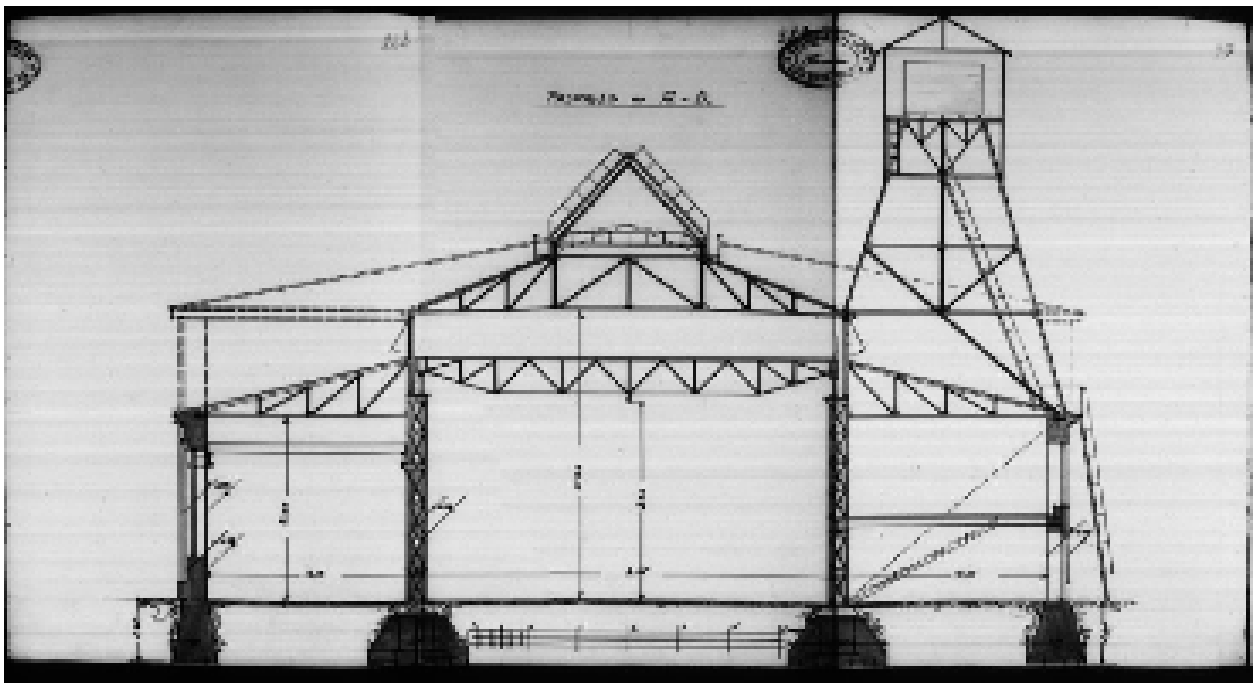

10. План завода «Людвиг Нобель» в 1912 г. // Источник: «Механический завод «Людвиг Нобель», 1862-1912. СПб, 1912.



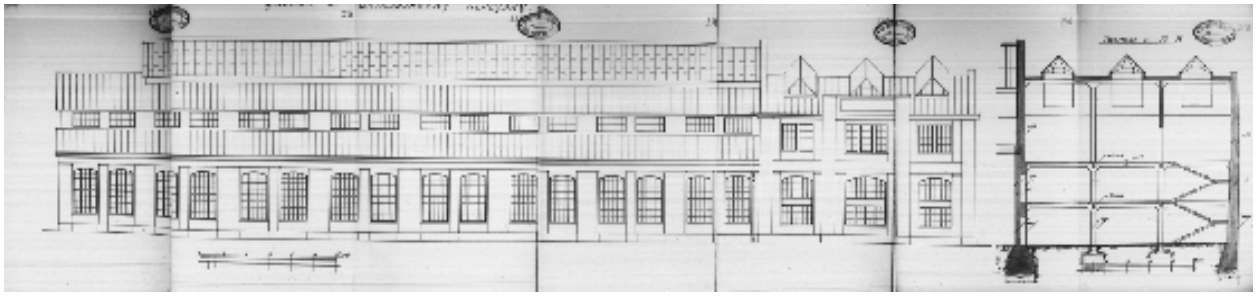
11. Генплан завода 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 218 об – 221.



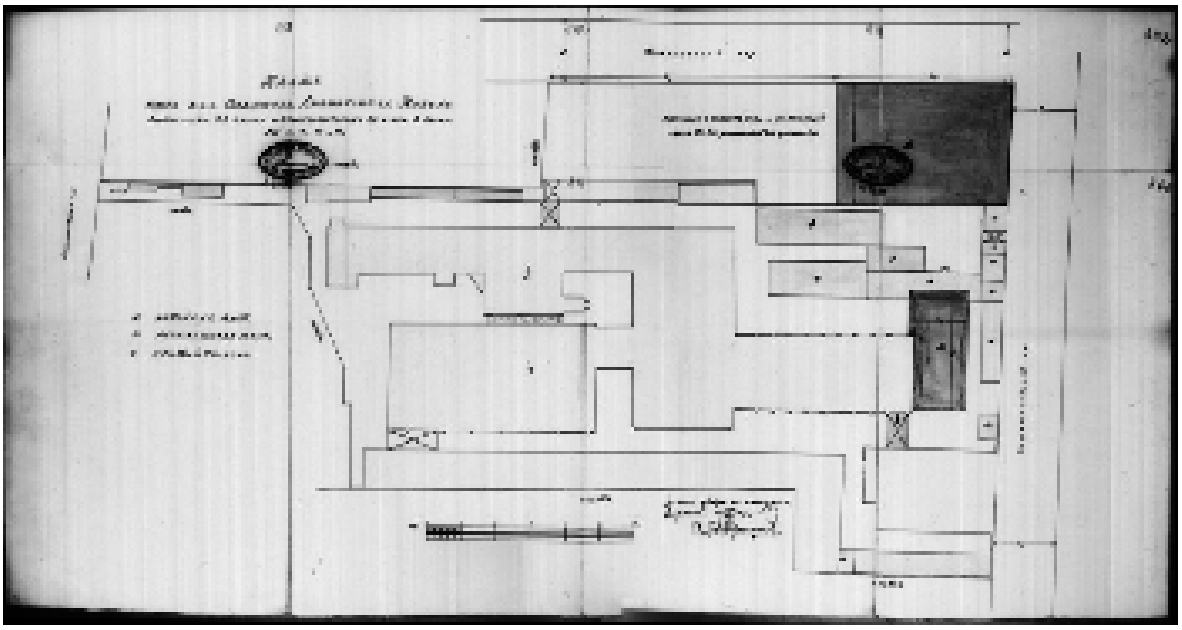
12. Проект постройки чугунолитейного цеха. План. Архитектор Ф. Лидваль. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 224-226.



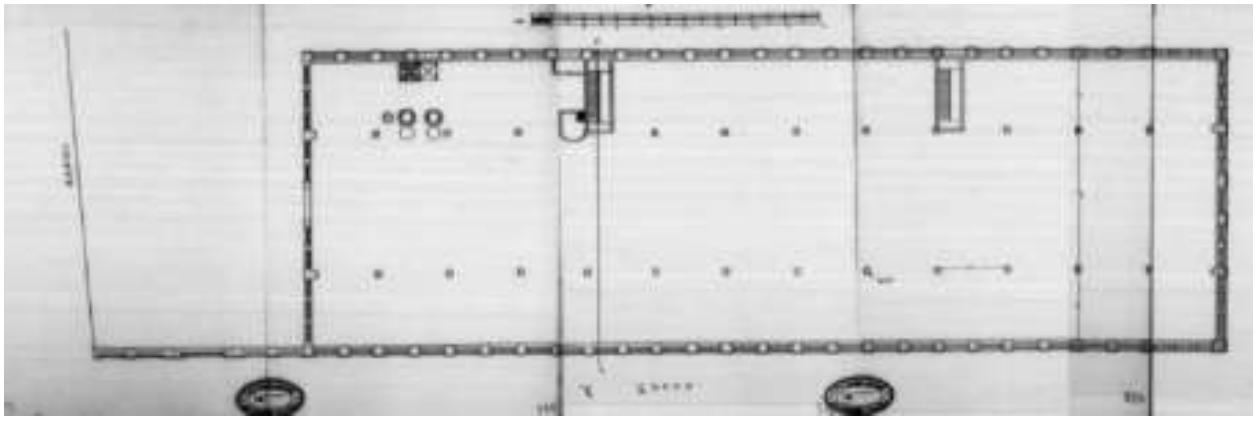
13. Проект постройки чугунолитейного цеха. Разрез. Архитектор Ф. Лидваль. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 228-230.



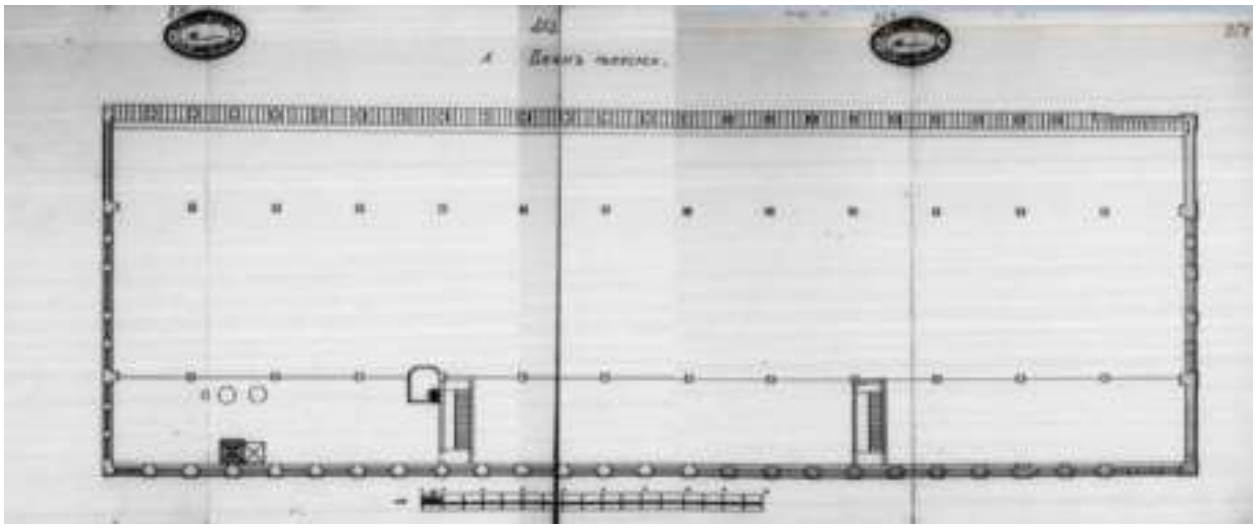
14. Проект постройки чугунолитейного цеха. Фасад и разрез. Архитектор Ф. Лидваль. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 231-237.



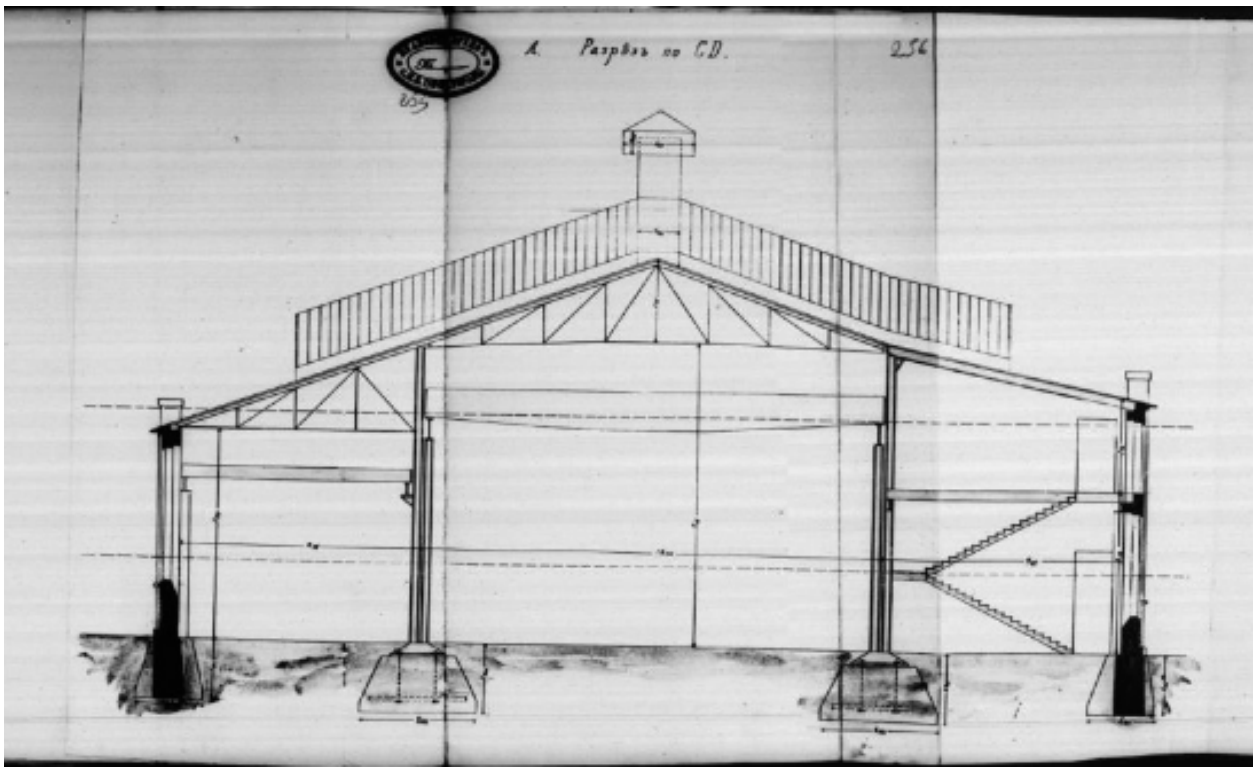
15. Генплан завода 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 239-242.



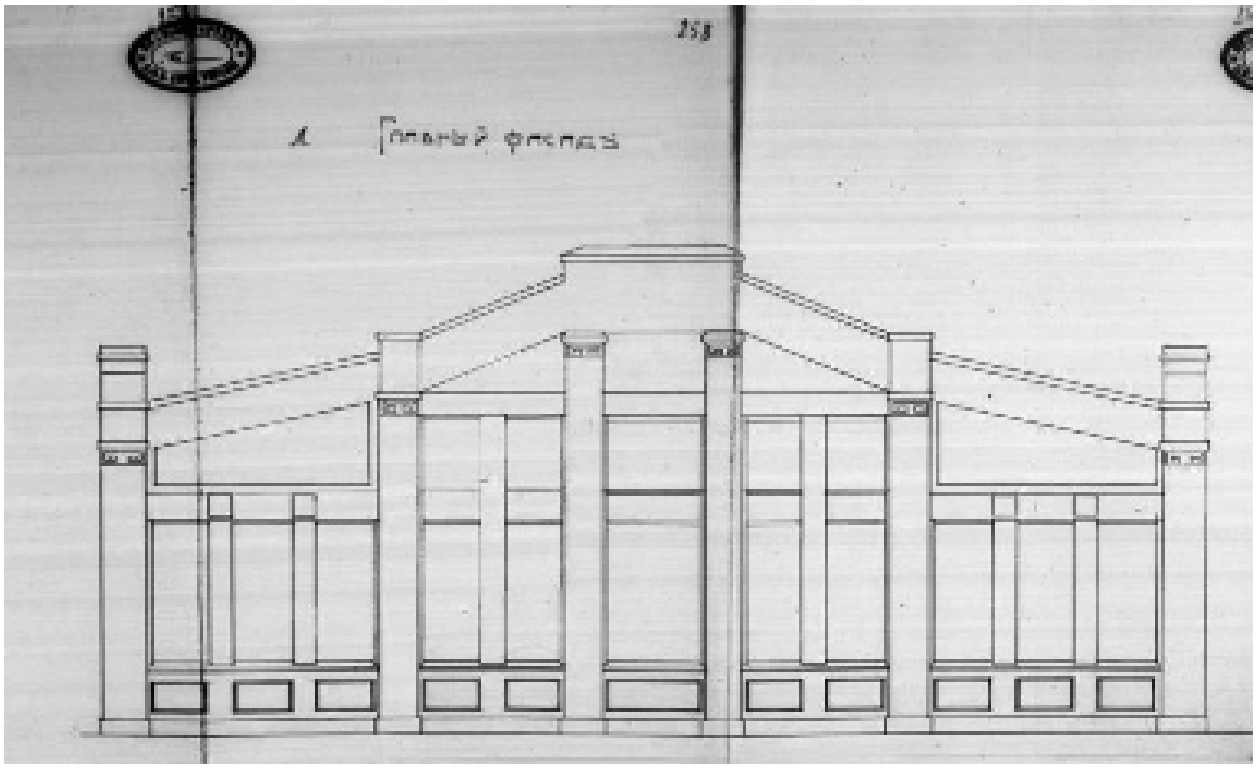
16. Проект чугунолитейного цеха. План. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 247-251.



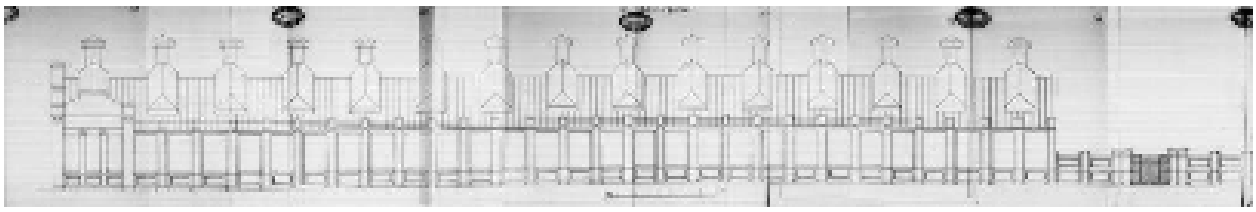
17. Проект чугунолитейного цеха. План галереи. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 251-254.



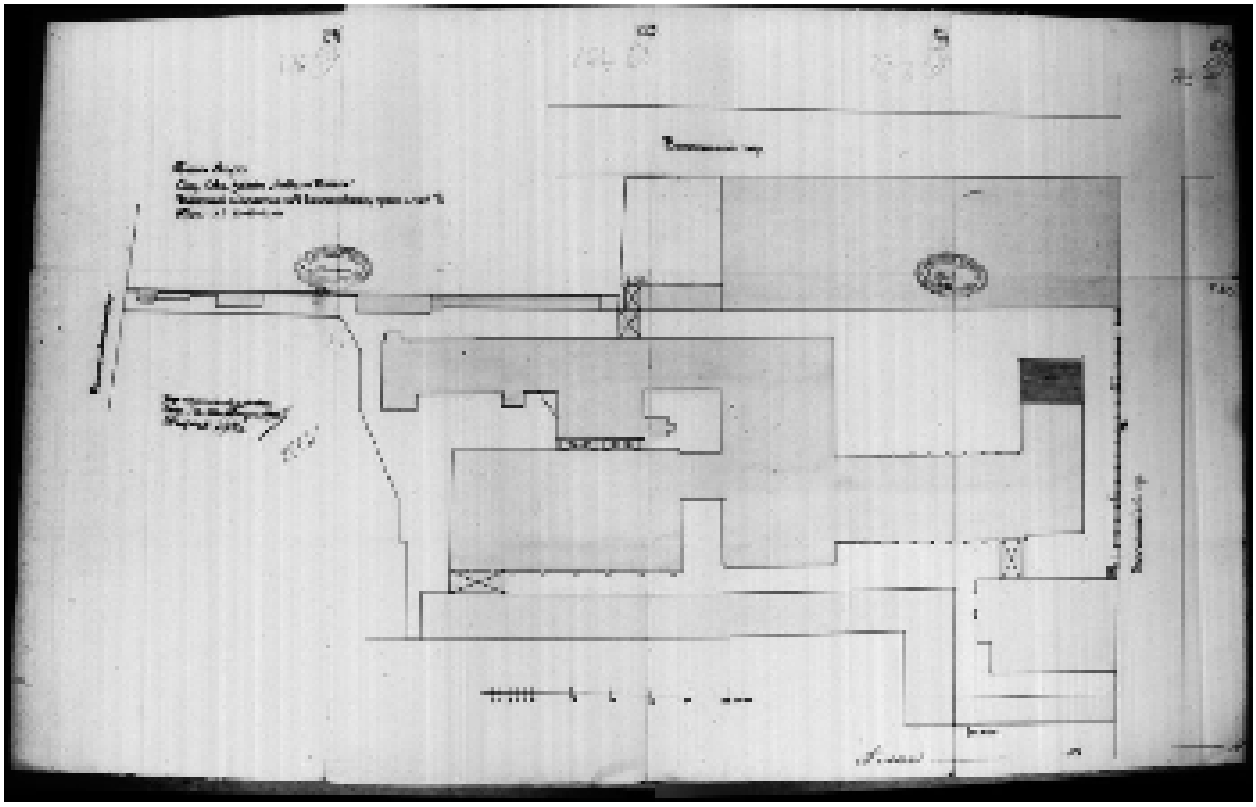

18. Разрез чугунолитейного цеха. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 255-257.



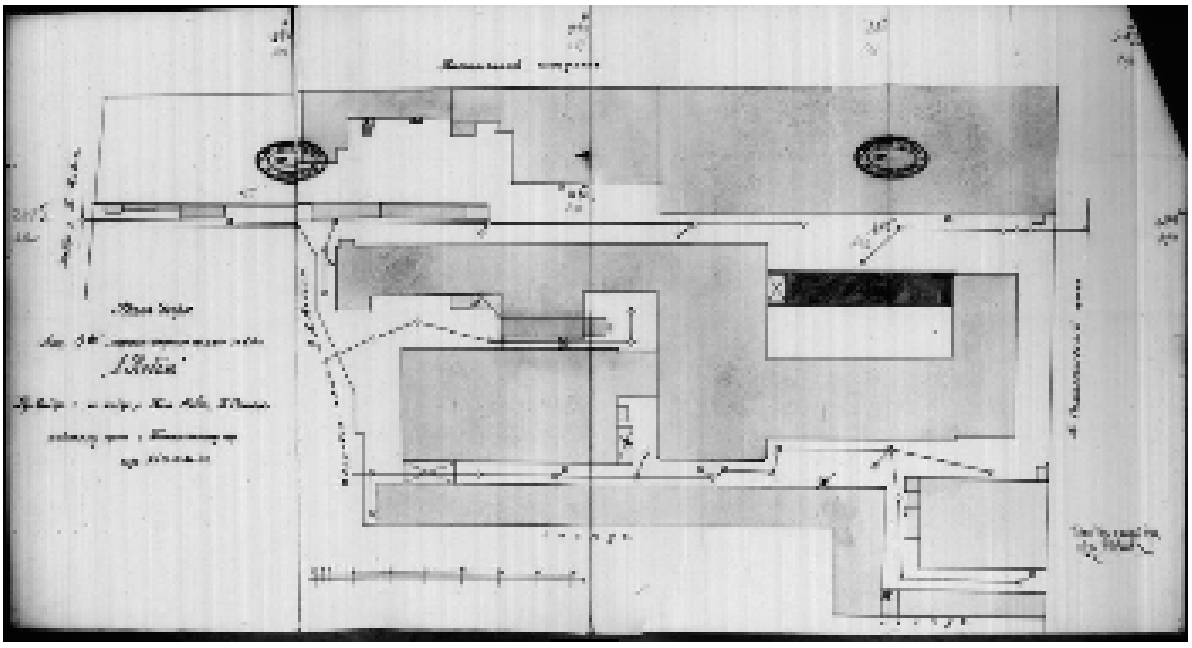

19. Фасад чугунолитейного цеха. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 257-259.



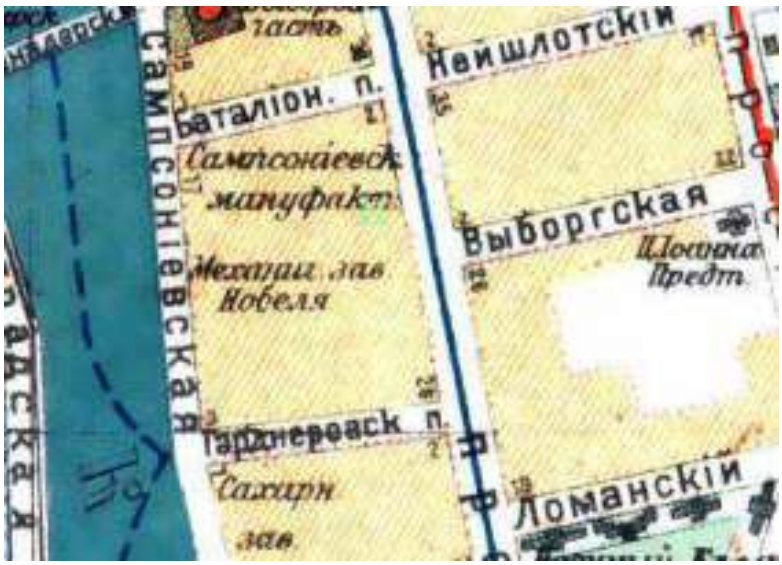
20. Проект чугунолитейного цеха. Фасад по Батальонному переулку. Инж.-механик Г.Ф. Джонсон. 1913 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 260-267.



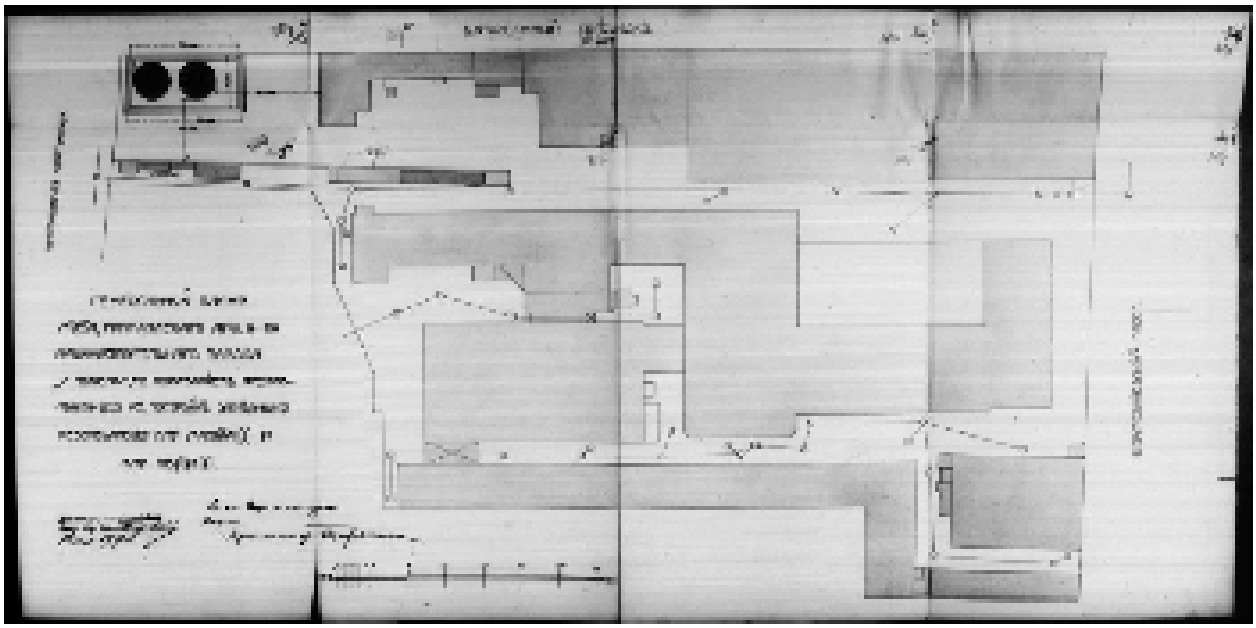
21. Генплан завода 1914 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 276-279.



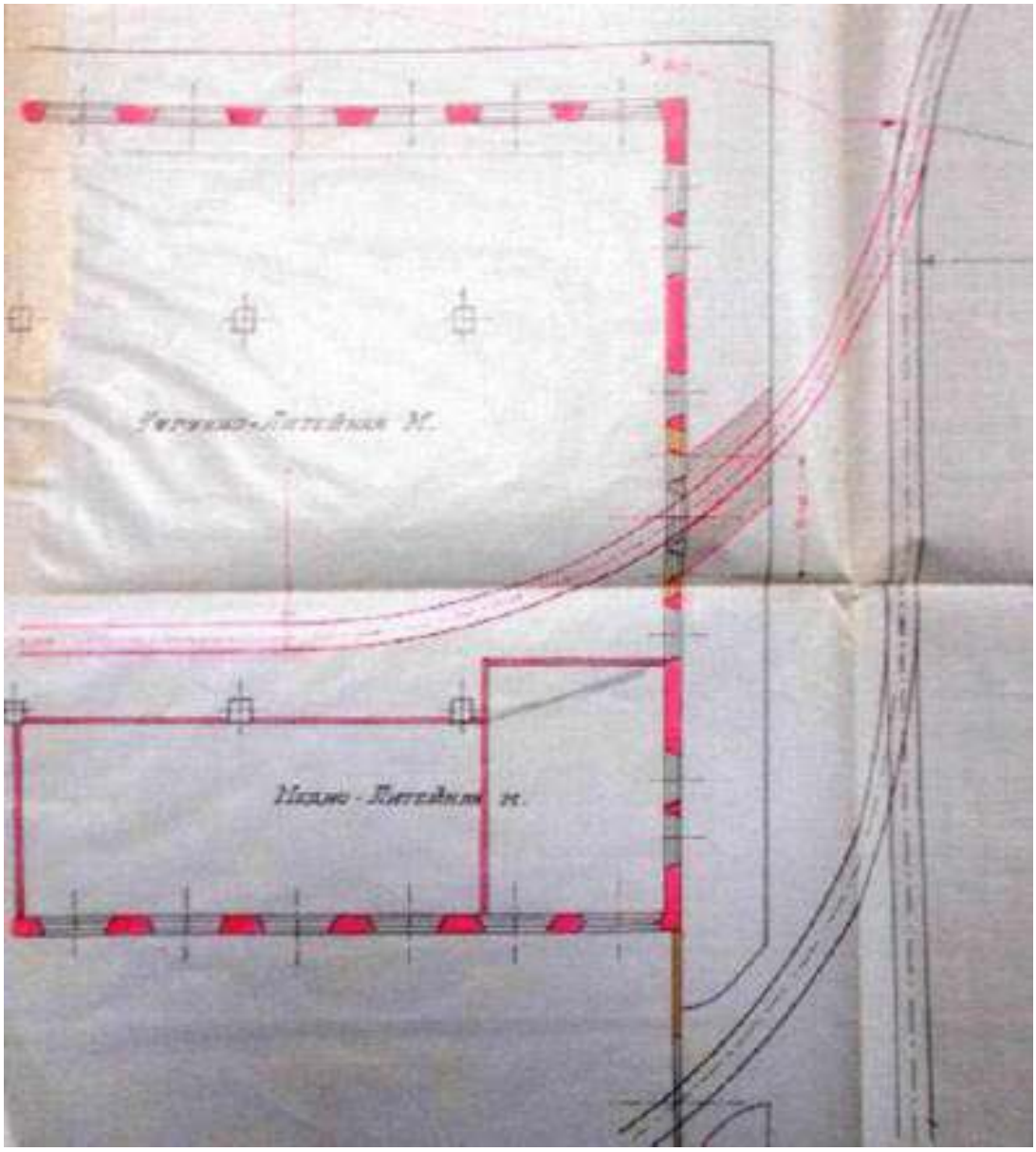
22. Генплан завода 1916 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 288-294.



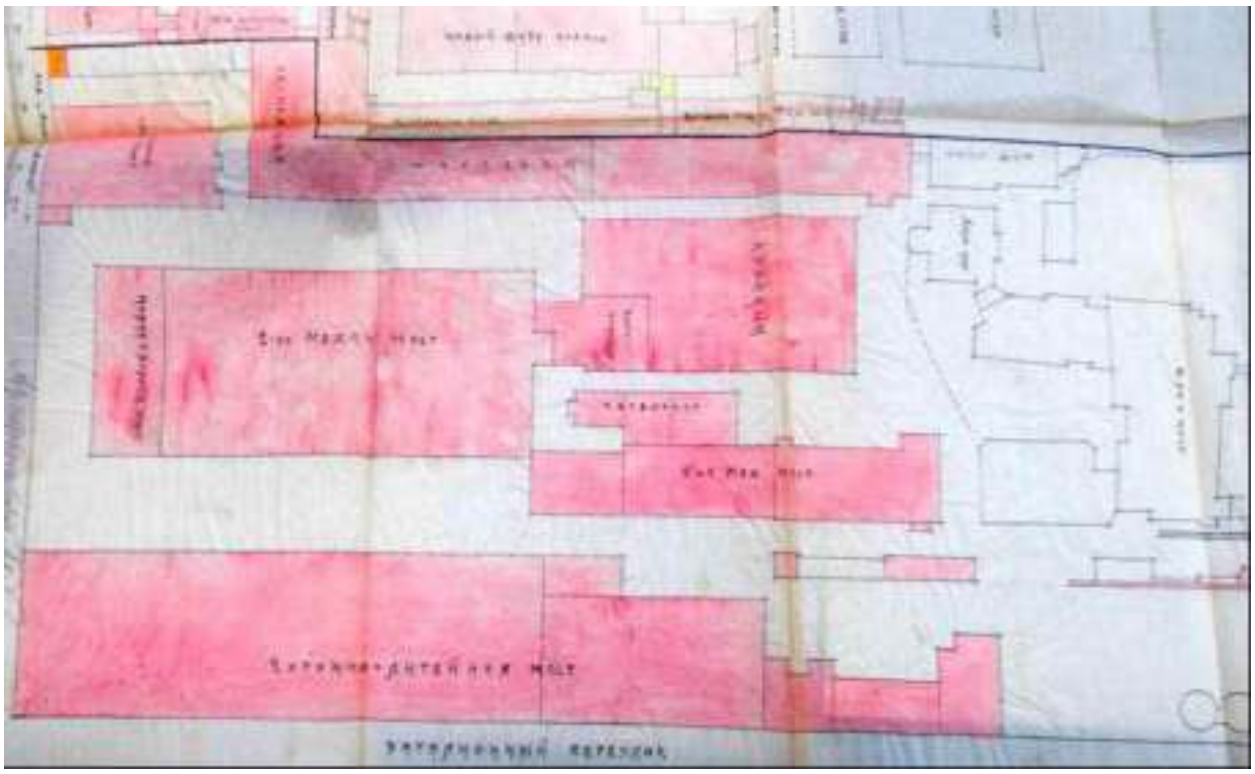

23. План из путеводителя Суворина 1917 г.: Весь Петроград. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1917/



24. Генплан завода. 1 мая 1917 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513. Оп. 102. Д. 2859. Л. 321-328.



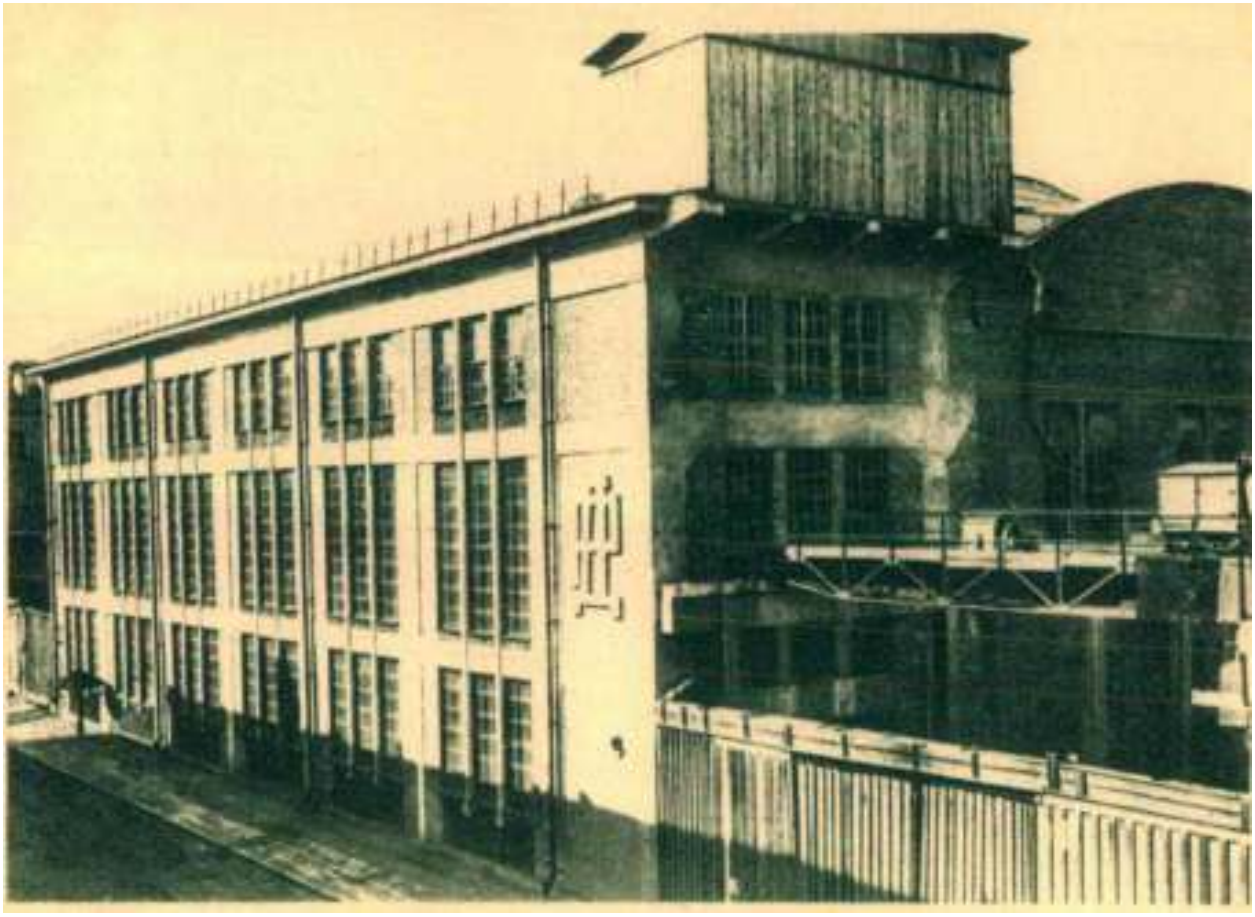
25. Проект соединения литейного цеха с железнодорожными путями. План. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 31. Д. 2150.



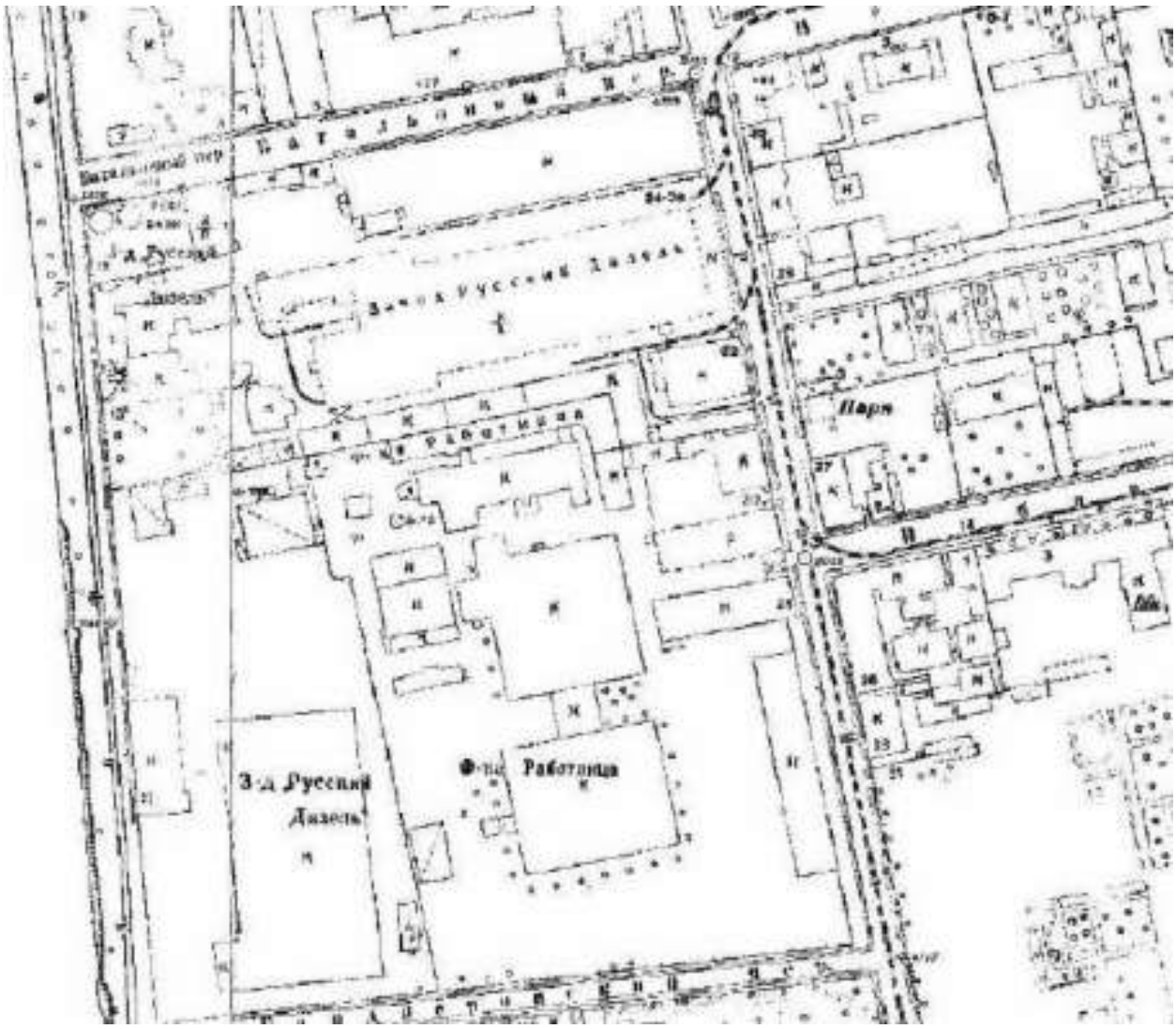
26. Фрагмент плана с показанием межевания между фабрикой «Работница» (бывшей «Льноджутовой мануфактурой») и заводом «Русский Дизель». 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Ф. 192. Оп. 31. Д. 4251.




27. Цех завода «Русский дизель», украшенного лозунгами. Фотография. Автор фото неизвестен. 1931 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5560987



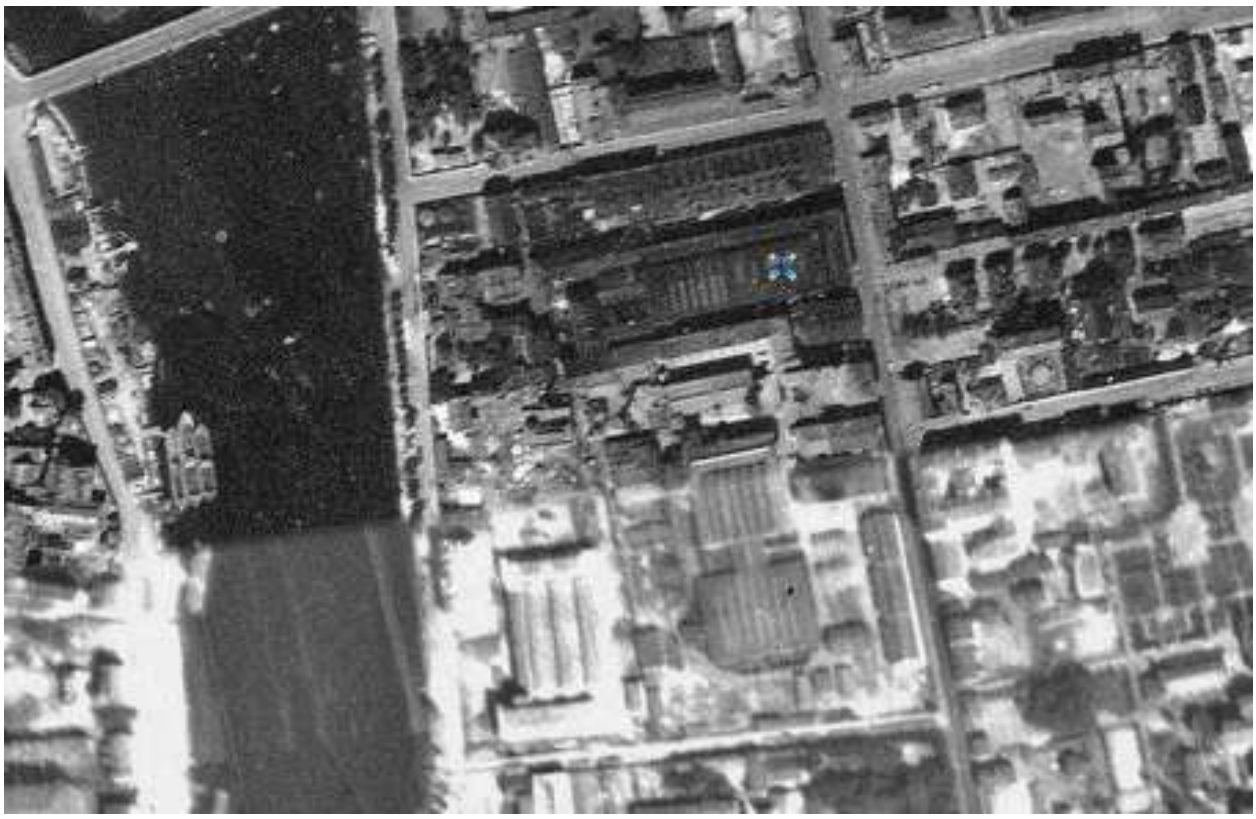
28. Завод "Русский Дизель". Новый корпус дизелестроения. Фотография. Автор фото неизвестен. 1931 г. // Источник: https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=17565047




29. Топосъемка Ленинграда 1932 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.



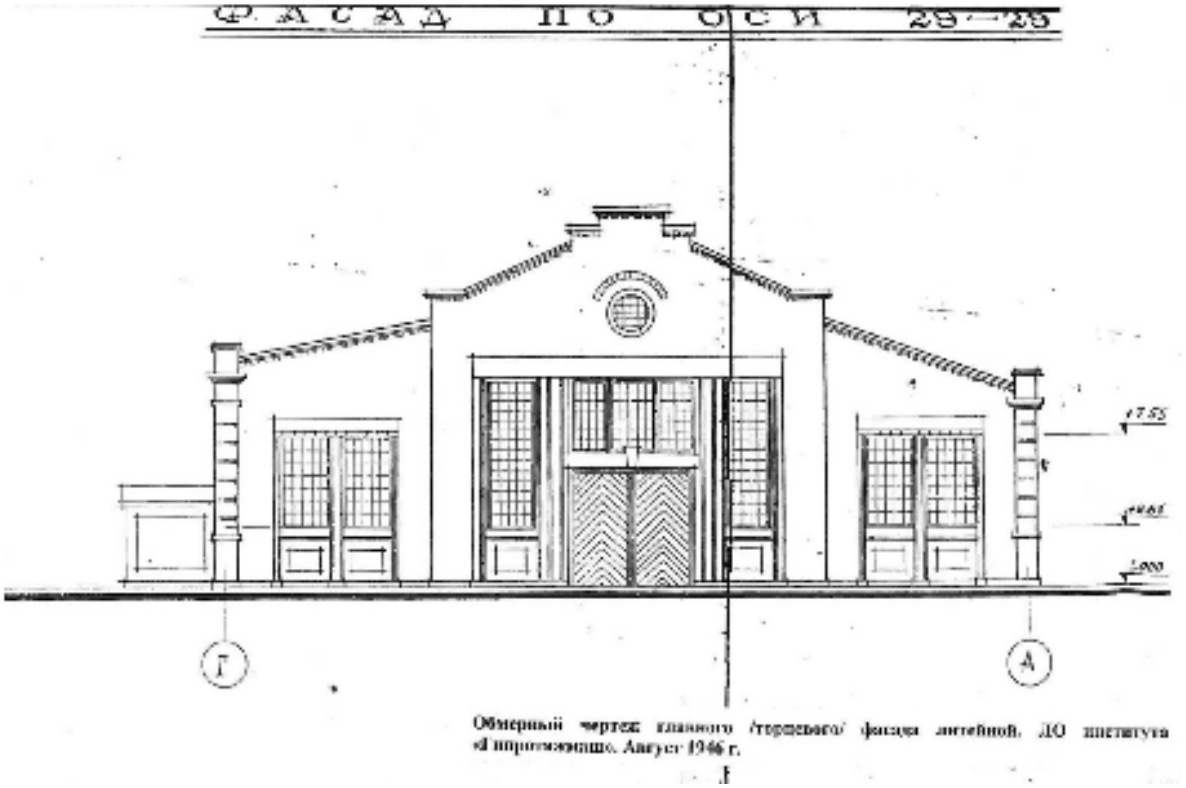

30. Новый план Ленинграда 1933 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/



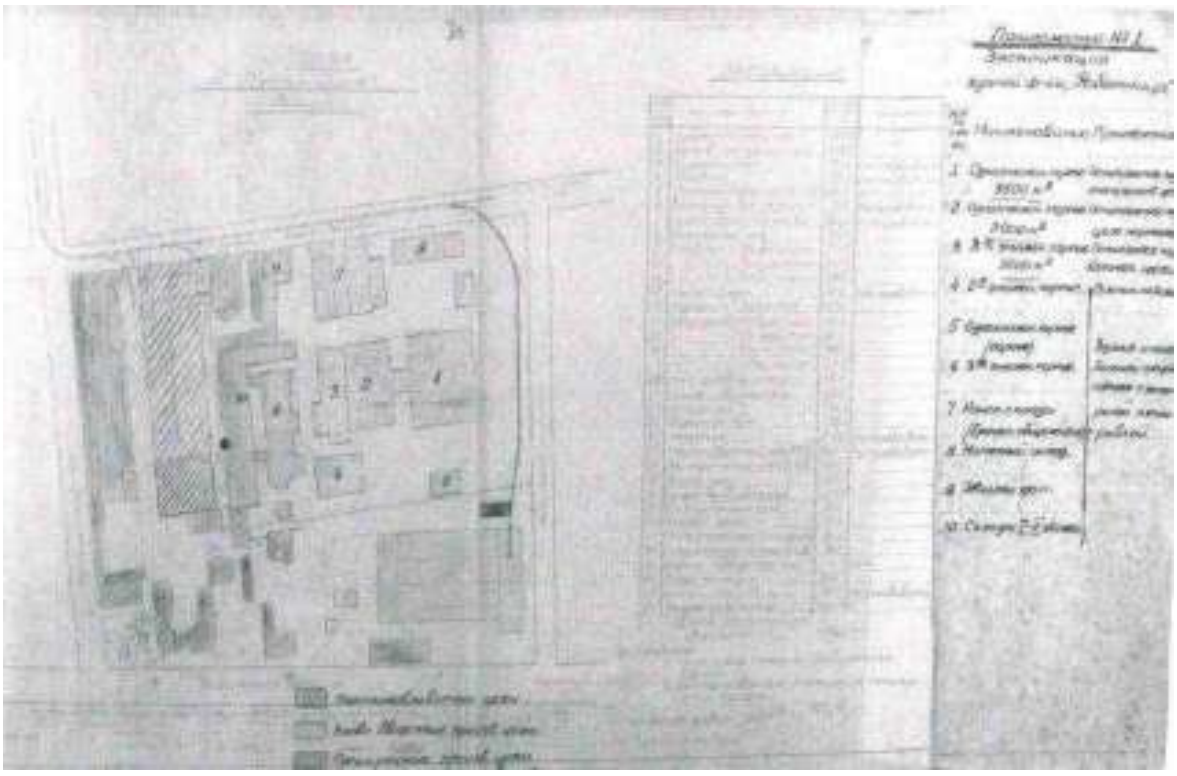
31. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/



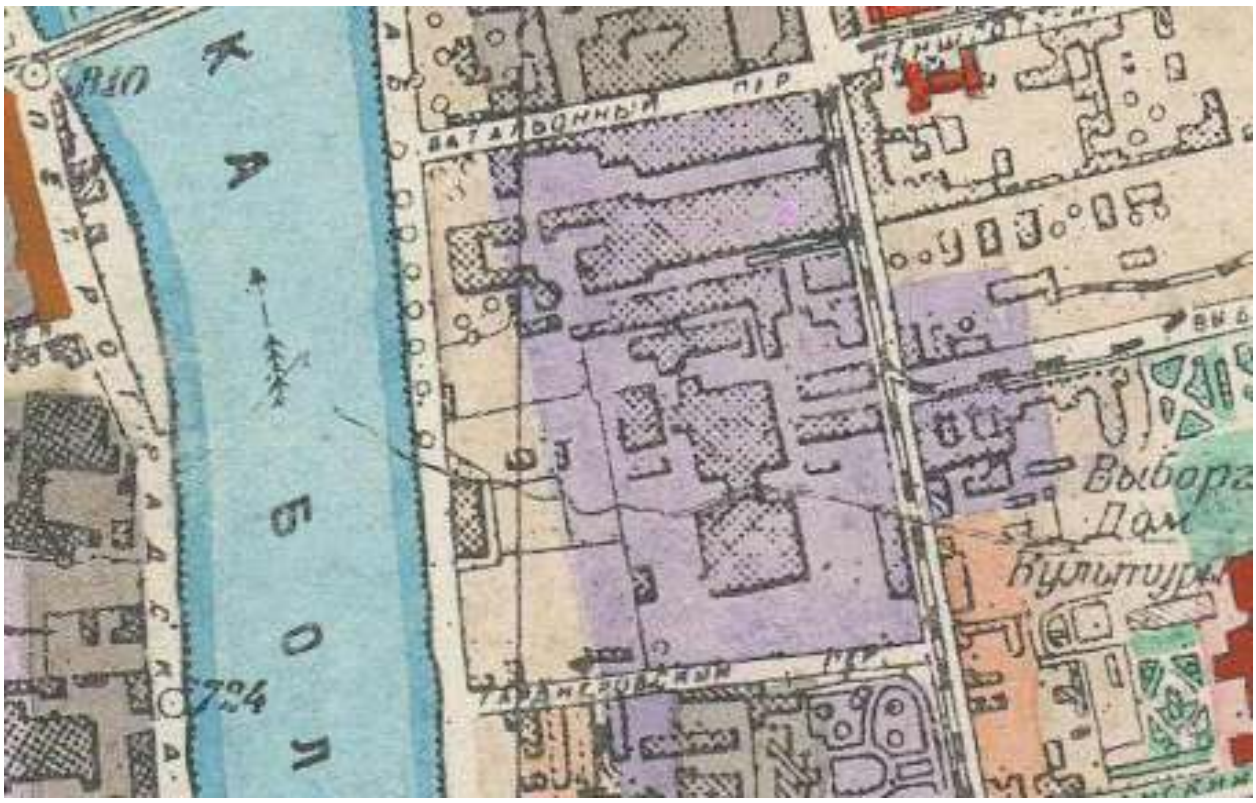

32. Топосъемка Ленинграда 1946 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.




33. Обмер главного фасада 1946 г. // Источник: Архив КГИОП. Общество с ограниченной ответственностью “АРС”. Историко-культурная экспертиза. Чугунолитейный цех (Литейная мастерская) Механического завода «Людвиг Нобель» по адресу Санкт-Петербург, Выборгский район, Большой Сампсониевский пр., 30 корп.2 лит. А.



34. План завода 1946 г. // Источник: ЦГА СПб. Ф. 2100. Оп. 19. Д. 57. Л. 36.



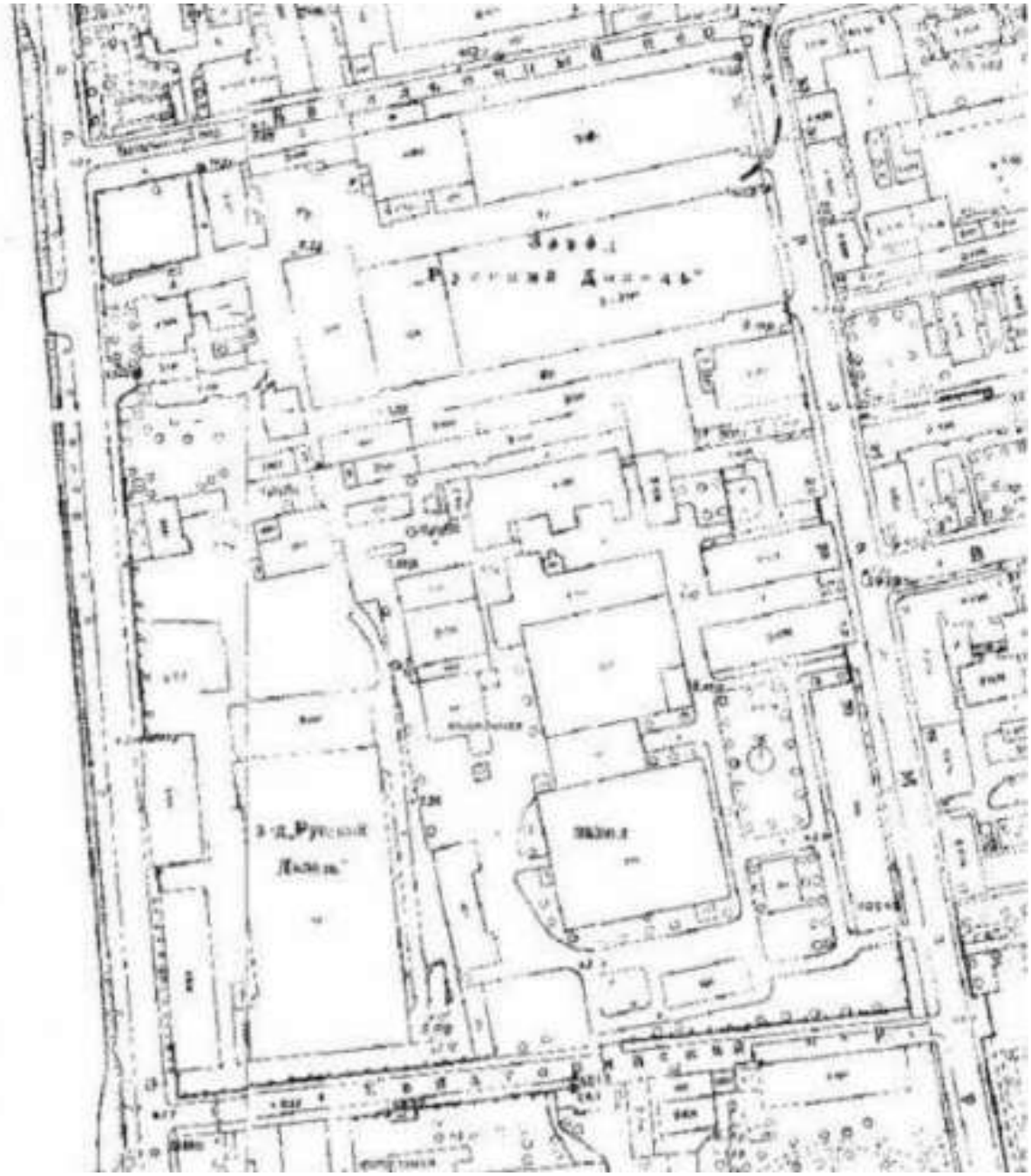

35. Исторический план Петербурга – Ленинграда 1934-1948 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_leningrad-100m



36. Топосъемка Ленинграда 1962 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.



37. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/



38. Топосъемка Ленинграда 1967 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.



39. Чугунолитейный цех. Фасад по Большому Сампсониевскому проспекту. Фотография. Автор фото неизвестен. 1970-е гг. // Источник: Архив КГИОП.



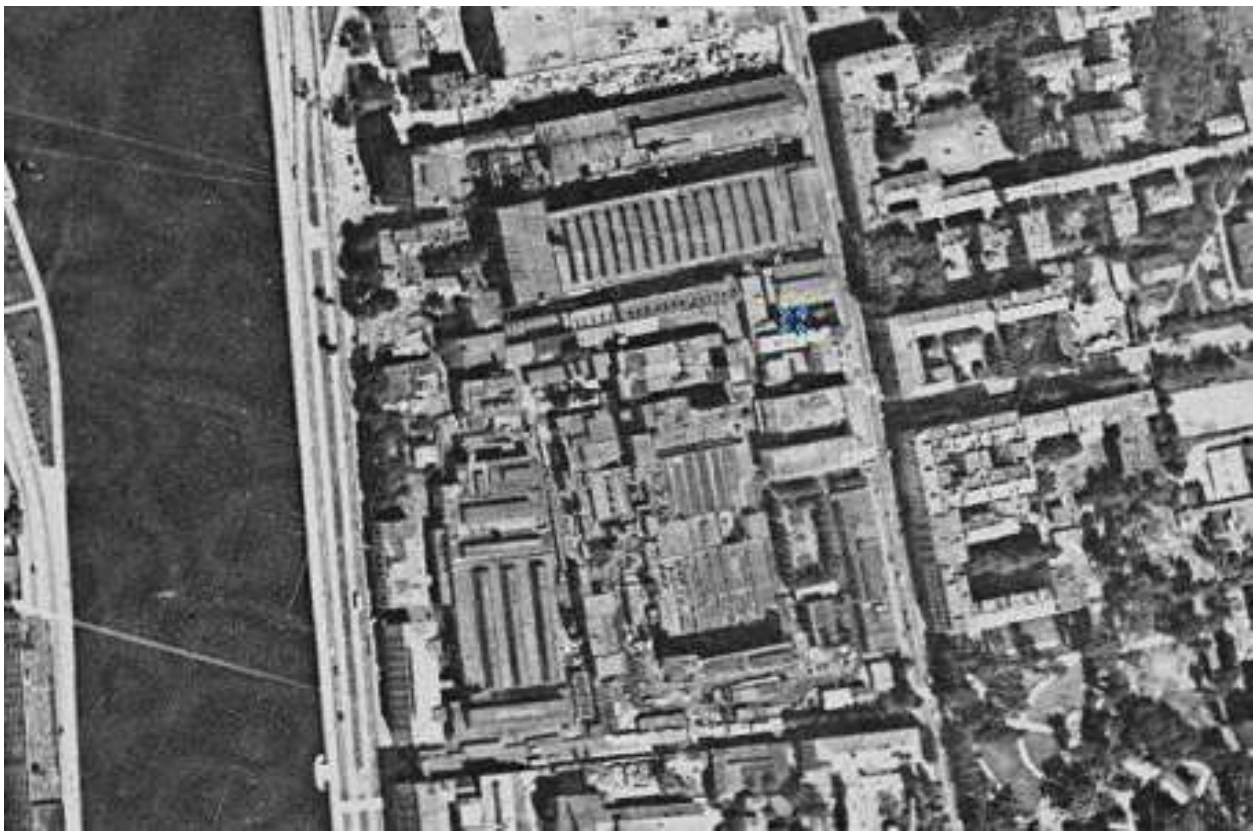
40. Чугунолитейный цех. Фасад по улице Фокина. Фотография. Автор фото неизвестен. 1970-е гг. // Источник: Архив КГИОП.



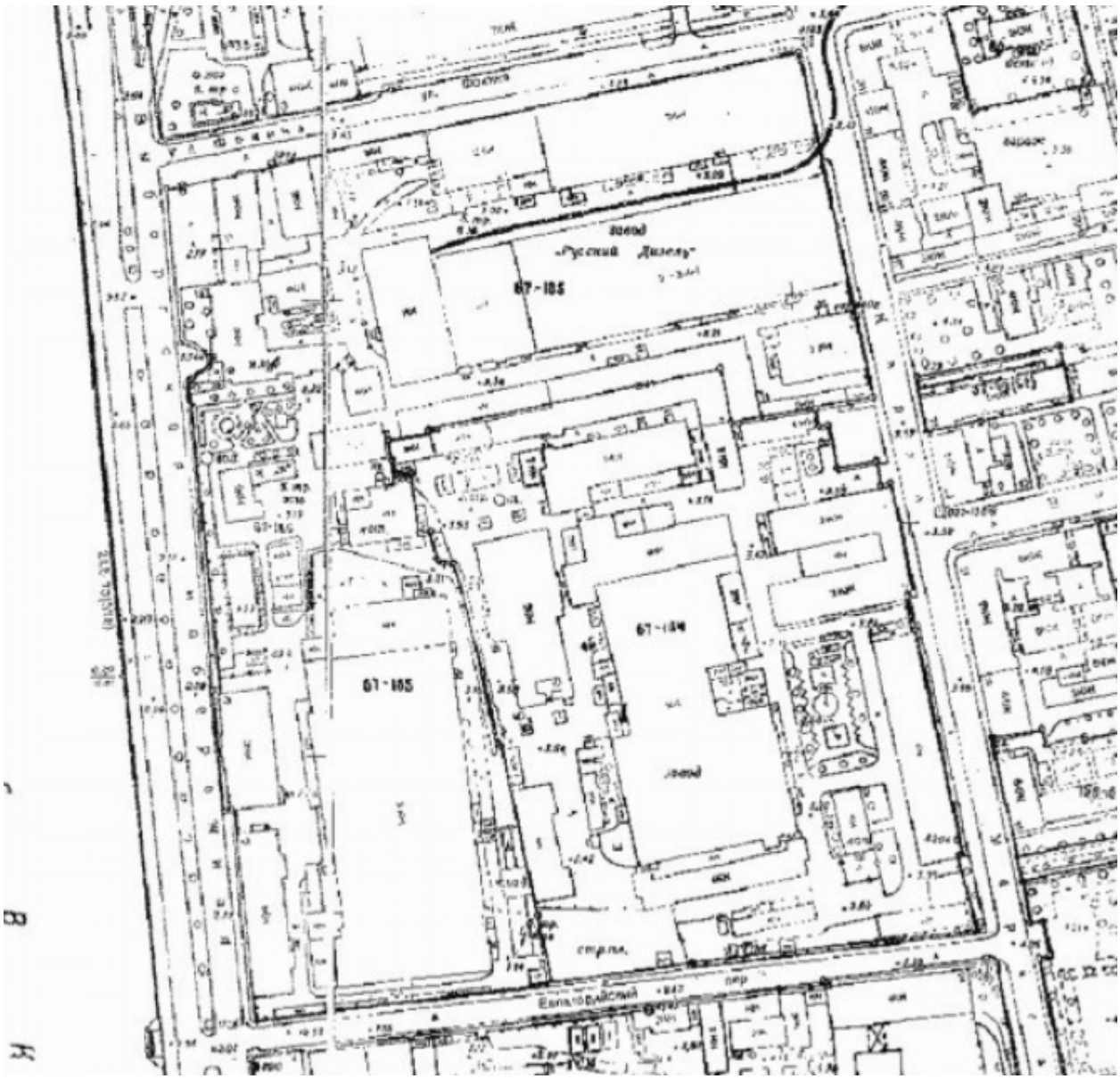
41. Цех Завода «Русский дизель» 1930-х гг. постройки. Фасад по Большому Сампсониевскому проспекту. Фотография. Автор фото неизвестен. 1970-е гг. // Источник: Архив КГИОП.



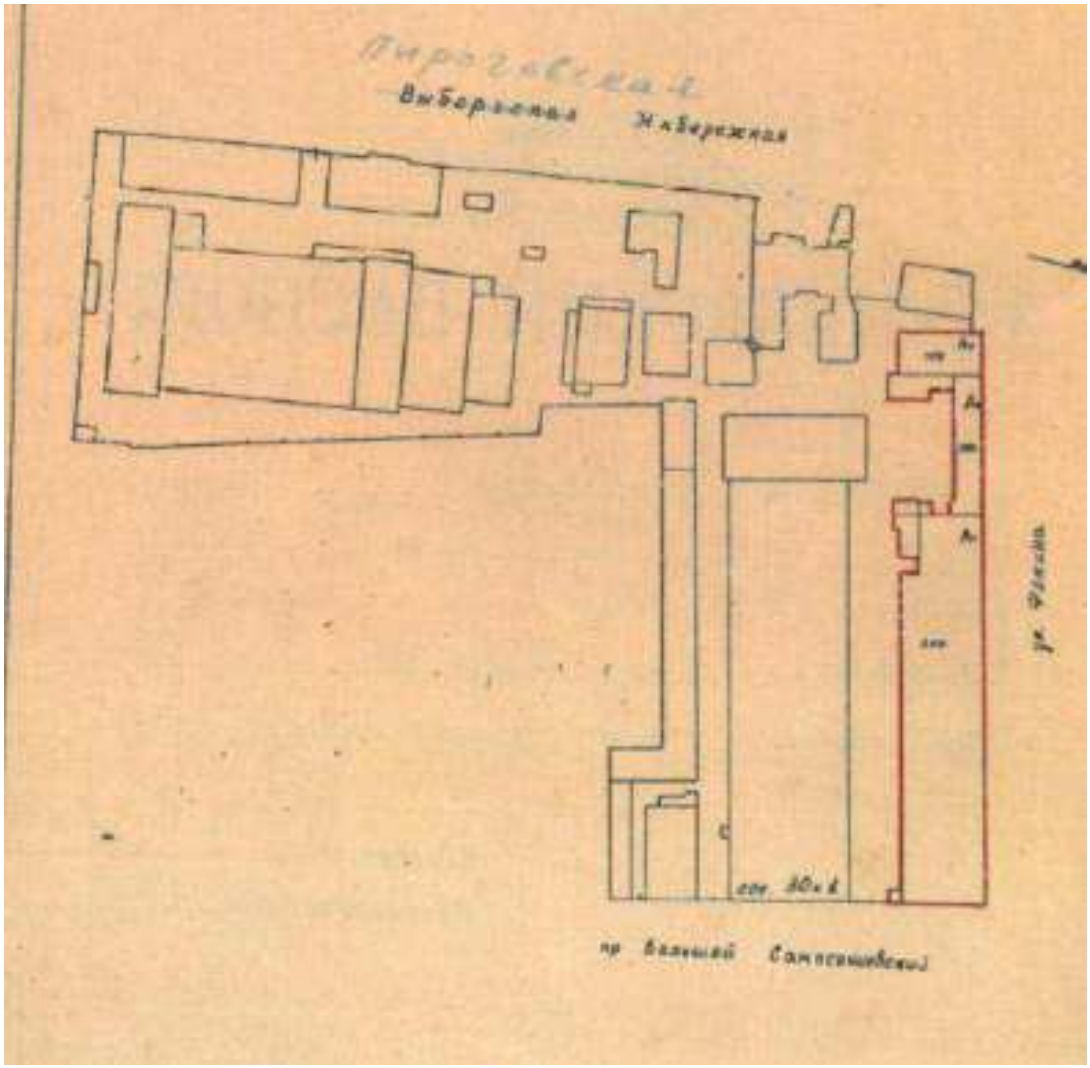
42. Топосъемка Ленинграда 1978 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.



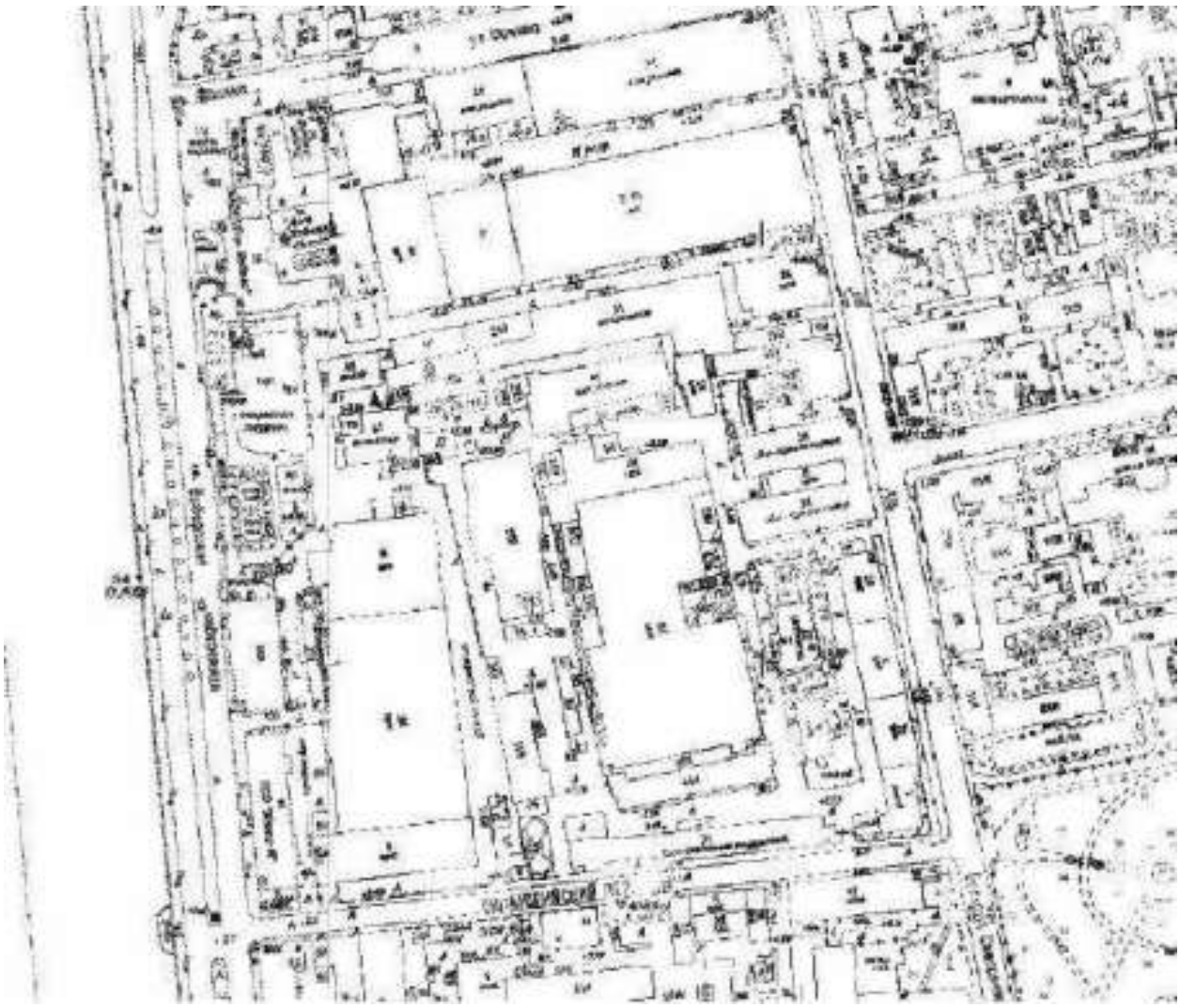
43. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1980/




44. Топосъемка Ленинграда 1984 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.




45. 1998 г. Технический паспорт зданий завода.



46. Топосъемка Санкт-Петербурга 2009 г. Фрагмент. Планшеты 2529-11, 2529-12.

**Историческая иконография объекта культурного наследия «Постройки Главной понижающей подстанции Волховстроя»**

Список иллюстраций

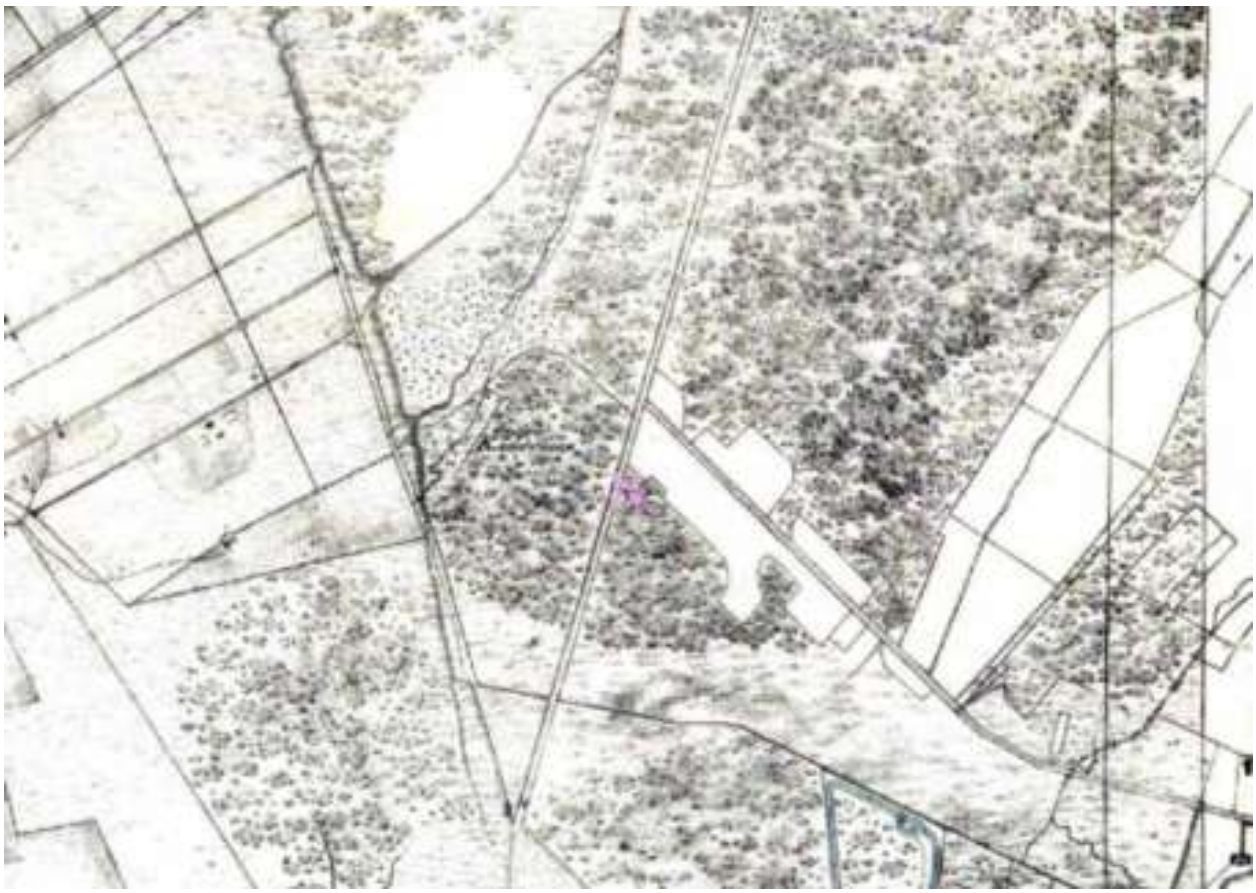

1. Топографическая карта окружности Петербурга 1817 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1817/
2. План наводнения Петербурга 7 ноября 1824 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1824nav/
3. План частей С.-Петербурга, подвергшихся наводнению 1824 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_spb-1824/
4. План города С. Петербурга 1828 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1828-city/
5. План Петербурга в царствование Николая I с 1833 по 1838 гг. 1839 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1839/
6. Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина 1863 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1863/
7. План столичного города Санкт-Петербурга 1873 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1873/
8. Военно-топографическая карта С.-Петербургской губернии 1890 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1versta/
9. План С. Петербурга, исправленный по 1904 г. Иодко. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1904-iodko/
10. План из путеводителя Суворина 1910 г.: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_suvorin_1910/
11. План подвального и 1-го этажей типового проекта подстанции. 1917 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-375, опись 31, дело 64.
12. План 2-го и 3-го этажей типового проекта подстанции. 1917 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-375, опись 31, дело 64
13. План Петрограда 1918 года издания Кноха. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_knokh-1918/
14. Расчеты габаритов ворот для выката трансформаторов и масляных выключателей Генераторной станции и Главной Понижающей Подстанции, 1924 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-375, опись 31, дело 120.
15. Строительство подстанции «Волхов-Северная». Фотография. Автор фото неизвестен. 1924 г. // Источник: https://pastvu.com/p/130130
16. Вид подстанции Волховской ГЭС на углу Полюстровского проспекта и Тимофеевской улицы. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 65954.
17. Полюстровский проспект. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: Госкаталог РФ – Инв. №-II-А-2763 ф.
18. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/112770
19. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/123154

20. План Ленинграда 1927 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1927/
21. Фасад с Полюстровского проспекта, планы 1-го и 2-го этажей. 1927 г. // Источник: Ежегодник общества архитекторов-художников. Выпуск 12, 1927 г. с. 82.
22. Перспектива со стороны двора и эскиз угловой части. 1927 г. // Источник: Ежегодник общества архитекторов-художников. Выпуск 12, 1927 г. с. 83.
23. Здание Главной Понижающей Подстанции «Волховстроя» в Ленинграде. 1927 г. // Источник: Ежегодник общества архитекторов-художников. Выпуск 12, 1927 г. с. 84.
24. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Распределительное устройство 35 000 Вольт. Фотография. Автор фото неизвестен. 1927 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1200617
25. Главная подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1927 г. // Источник: https://pastvu.com/p/570210
26. Чертежи расширения Главной понижающей подстанции, 1929 г. Генеральный план земельного участка // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-192, опись 31, дело 586.
27. Чертежи расширения Главной понижающей подстанции, 1929 г. Планы подвала, 1-го и 3-го этажей (бытового корпуса). // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-192, опись 31, дело 586.
28. Новый план Ленинграда 1933 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/
29. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/
30. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/
31. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1975/
32. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1984/

**Иконография**




1. Топографическая карта окружности Петербурга 1817 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1817/



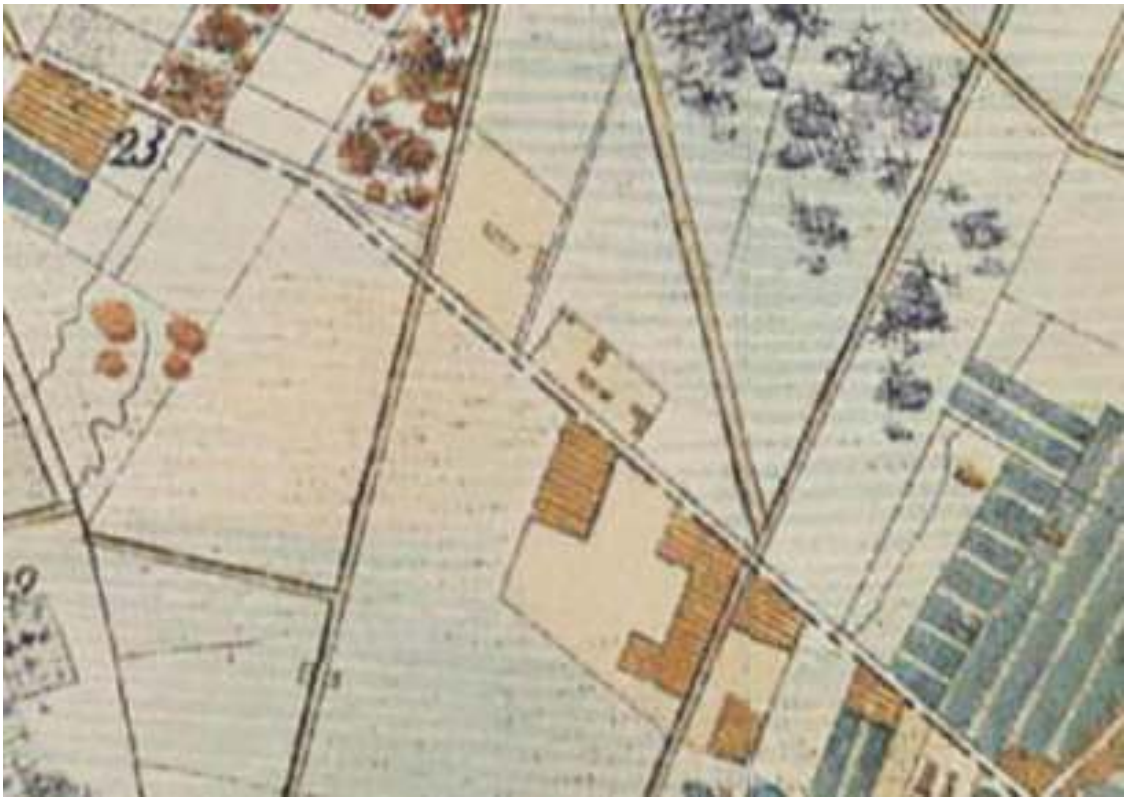
2. План наводнения Петербурга 7 ноября 1824 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1824nav/



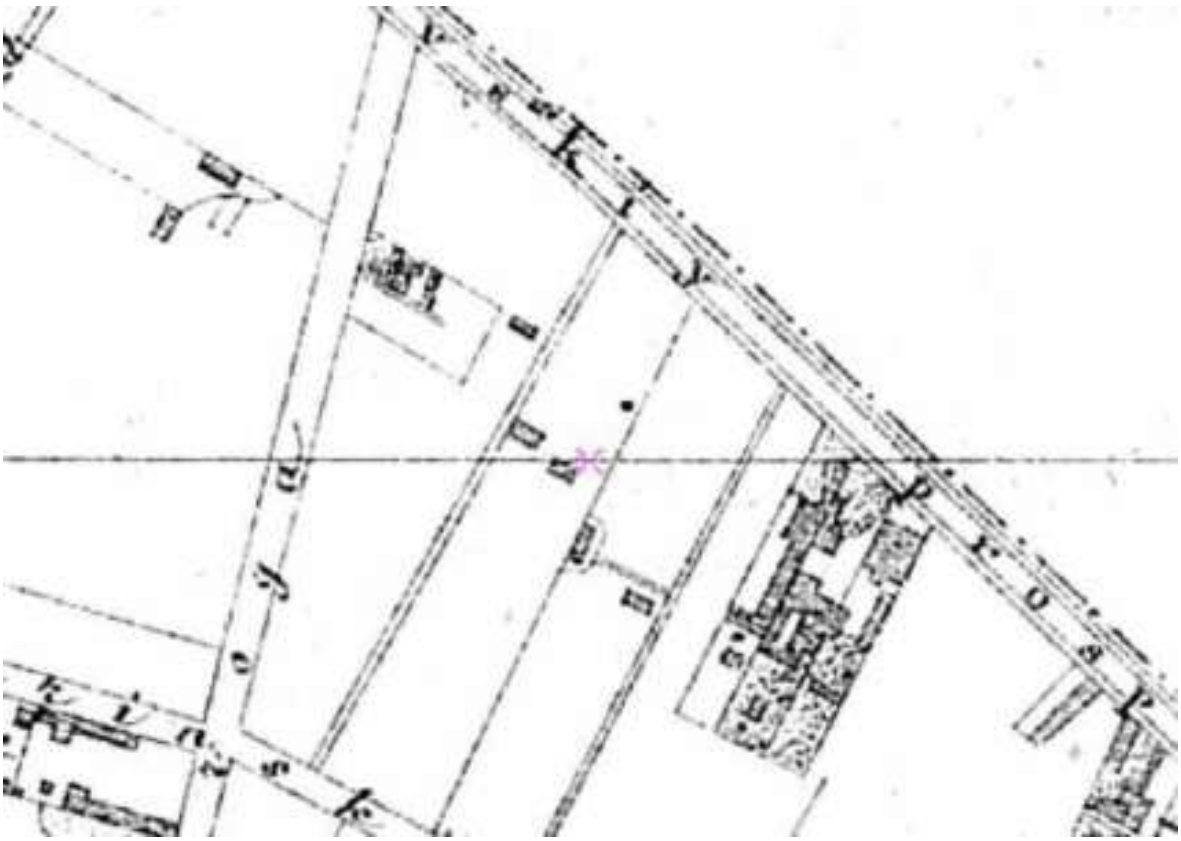
3. План частей С.-Петербурга, подвергшихся наводнению 1824 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_spb-1824/



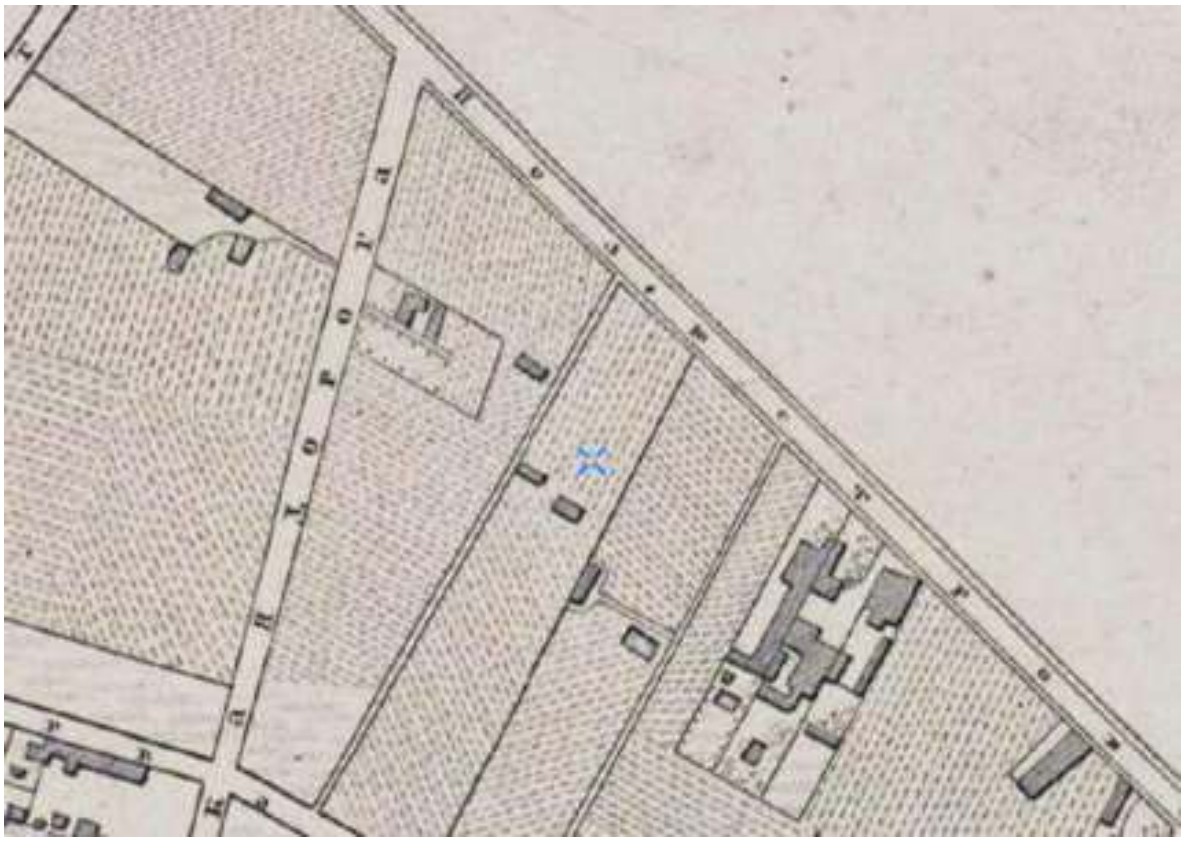

4. План города С. Петербурга 1828 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1828-city/



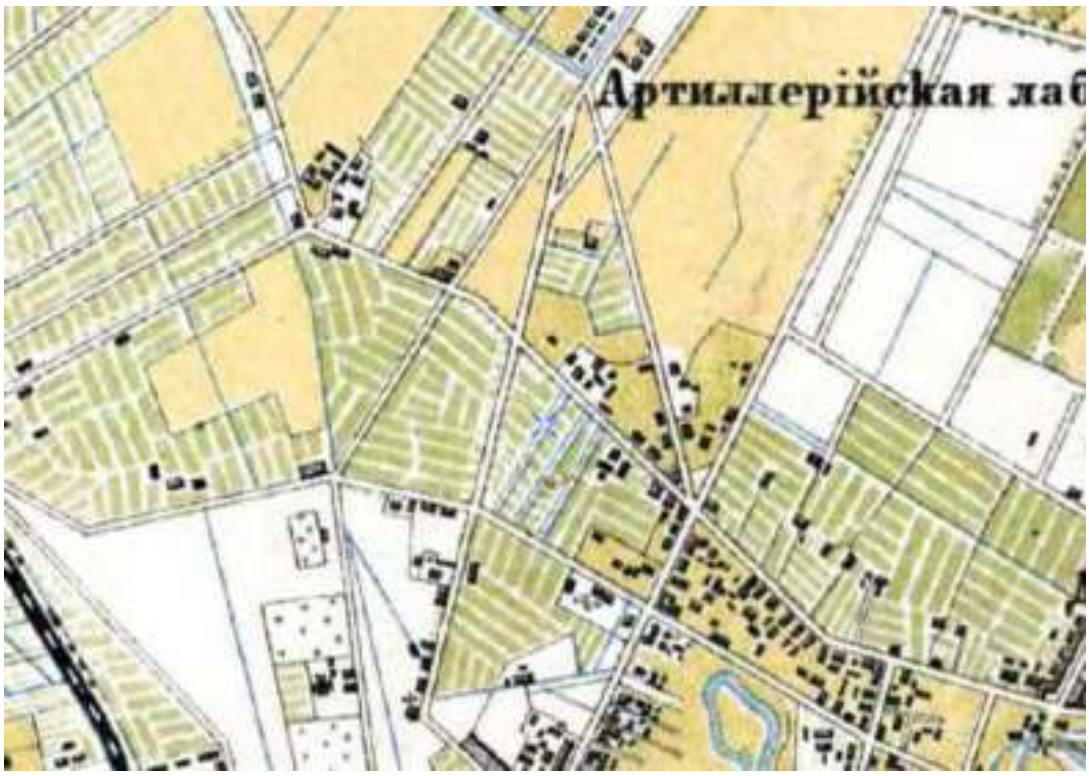

5. План Петербурга в царствование Николая I с 1833 по 1838 гг. 1839 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1839/



6. Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина 1863 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1863/



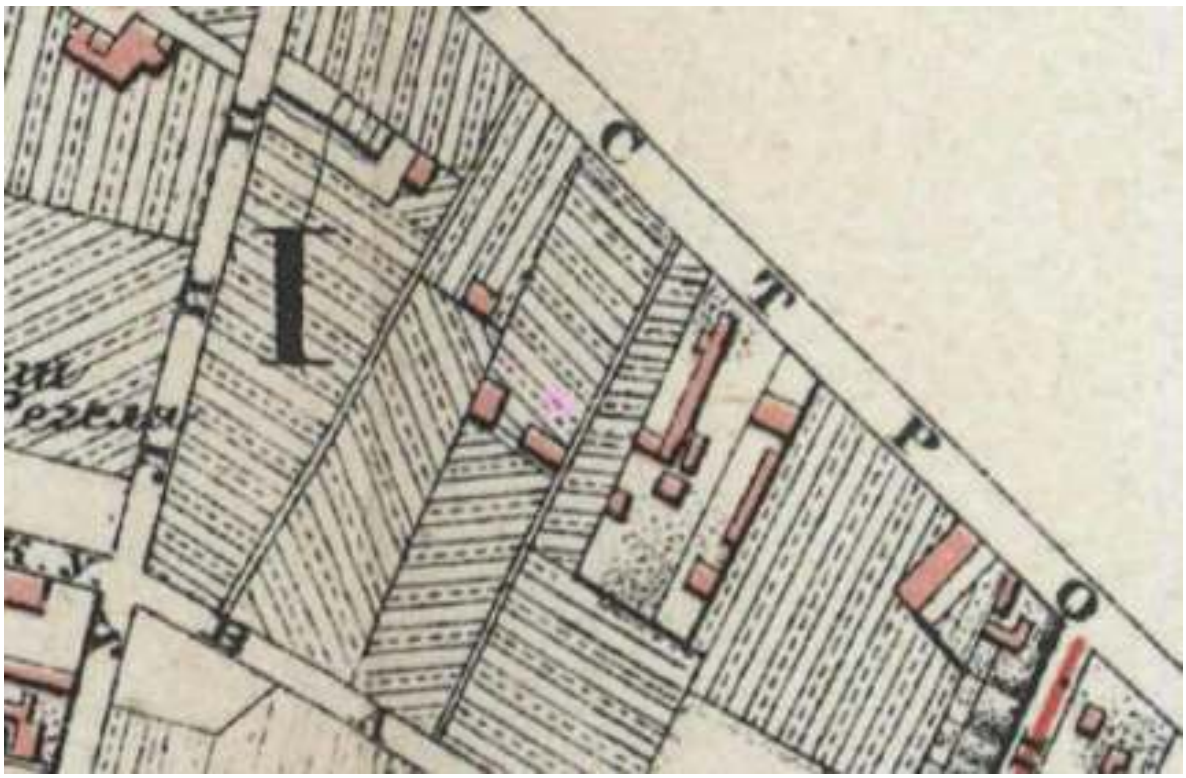
7. План столичного города Санкт-Петербурга 1873 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1873/



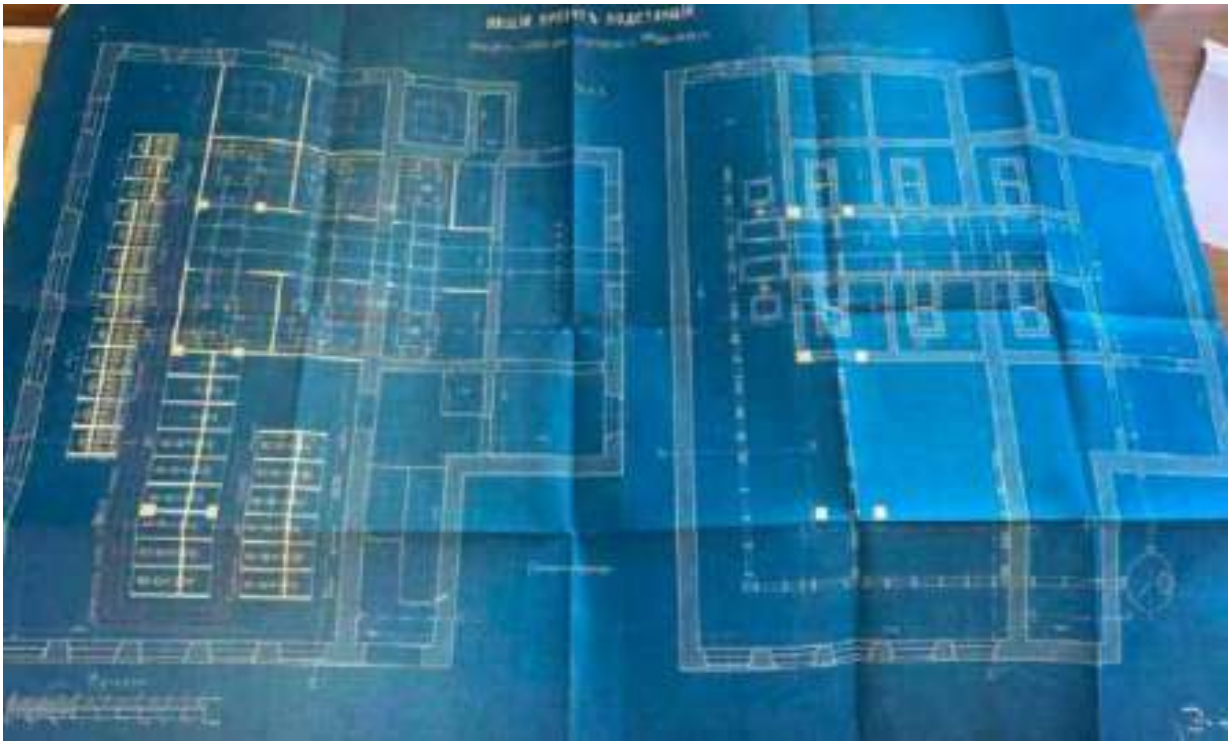

8. Военно-топографическая карта С.-Петербургской губернии 1890 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1versta/



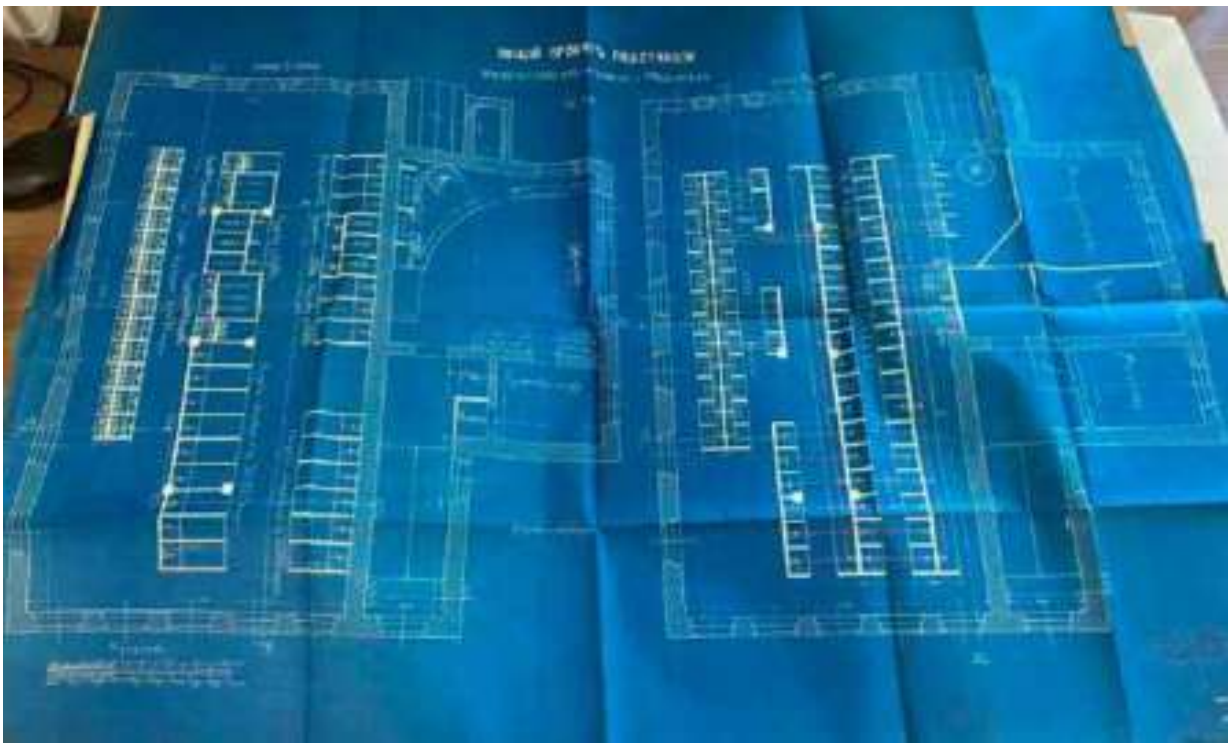

9. План С. Петербурга, исправленный по 1904 г. Иодко. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1904-iodko/




10. План из путеводителя Суворина 1910 г.: Весь Петербург. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_suvorin_1910/



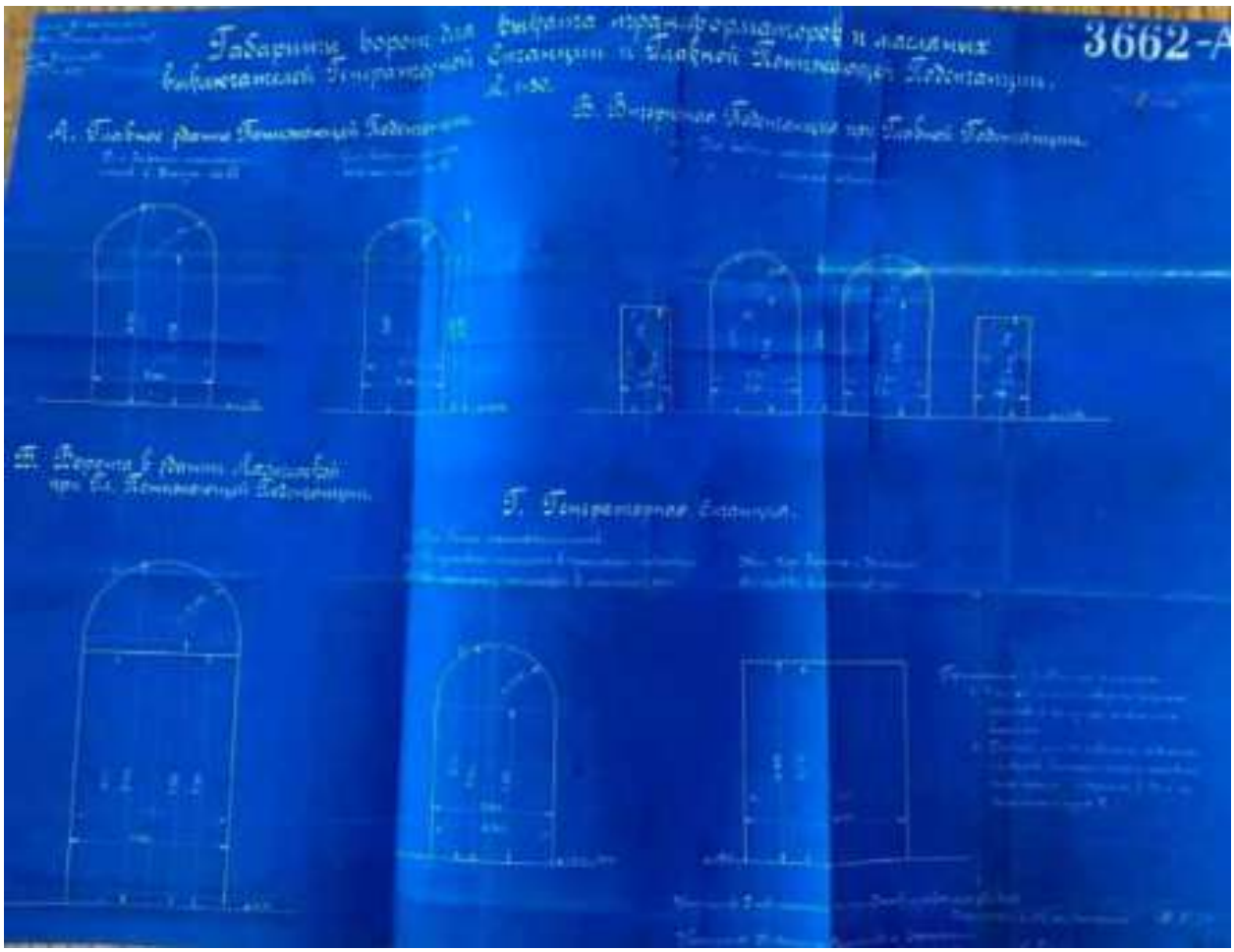
11. План подвального и 1-го этажей типового проекта подстанции. 1917 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-375, опись 31, дело 64.



12. План 2-го и 3-го этажей типового проекта подстанции. 1917 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-375, опись 31, дело 64



13. План Петрограда 1918 года издания Кноха. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_knokh-1918/




14. Расчеты габаритов ворот для выката трансформаторов и масляных выключателей Генераторной станции и Главной Понижающей Подстанции, 1924 г. // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-375, опись 31, дело 120.



15. Строительство подстанции «Волхов-Северная». Фотография. Автор фото неизвестен. 1924 г. // Источник: https://pastvu.com/p/130130



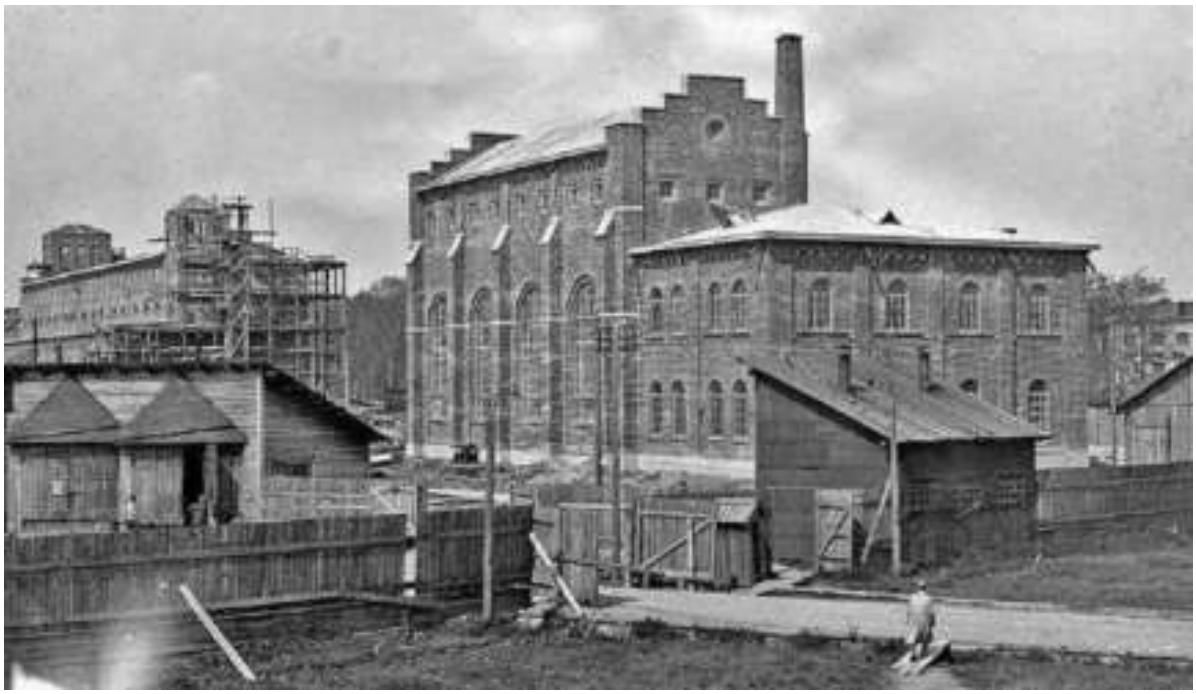
16. Вид подстанции Волховской ГЭС на углу Полюстровского проспекта и Тимофеевской улицы. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 65954.



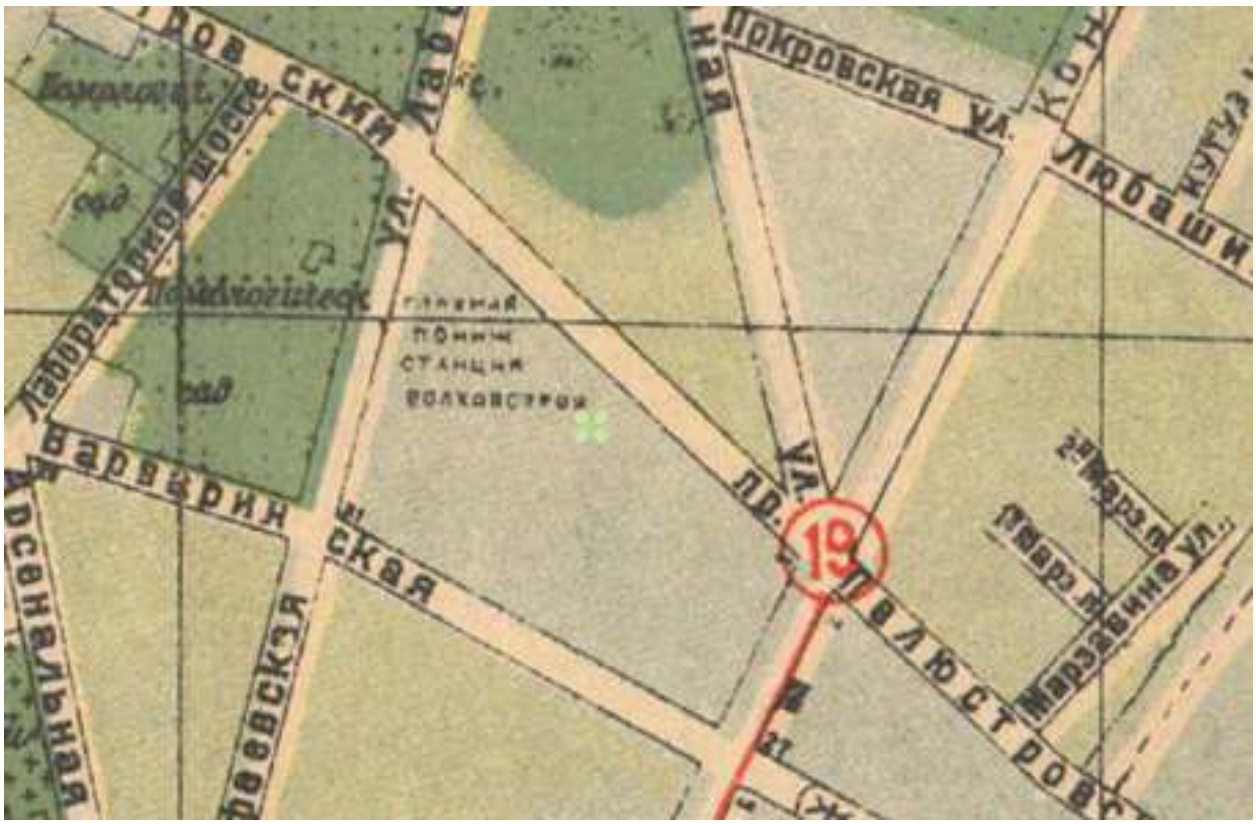
17. Полюстровский проспект. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: Госкаталог РФ – Инв. №-II-А-2763 ф.



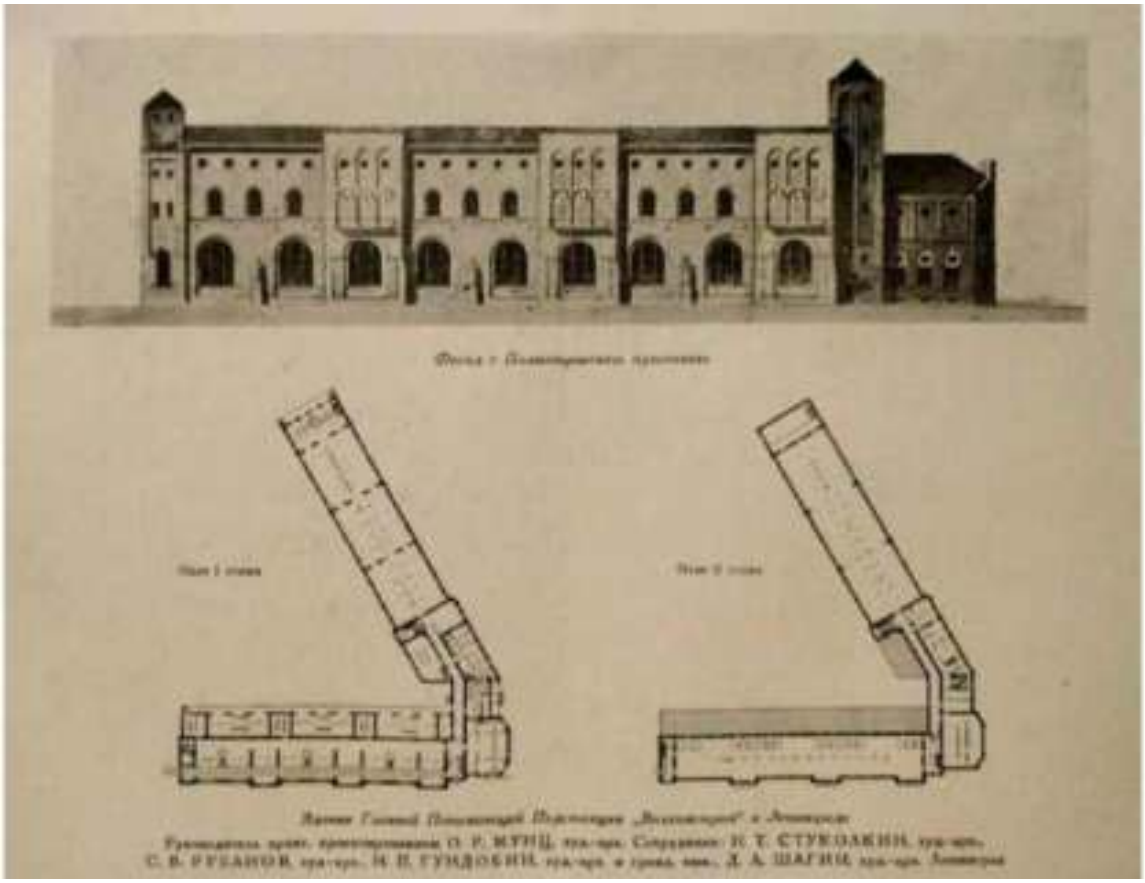
18. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/112770



19. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1926 г. // Источник: https://pastvu.com/p/123154



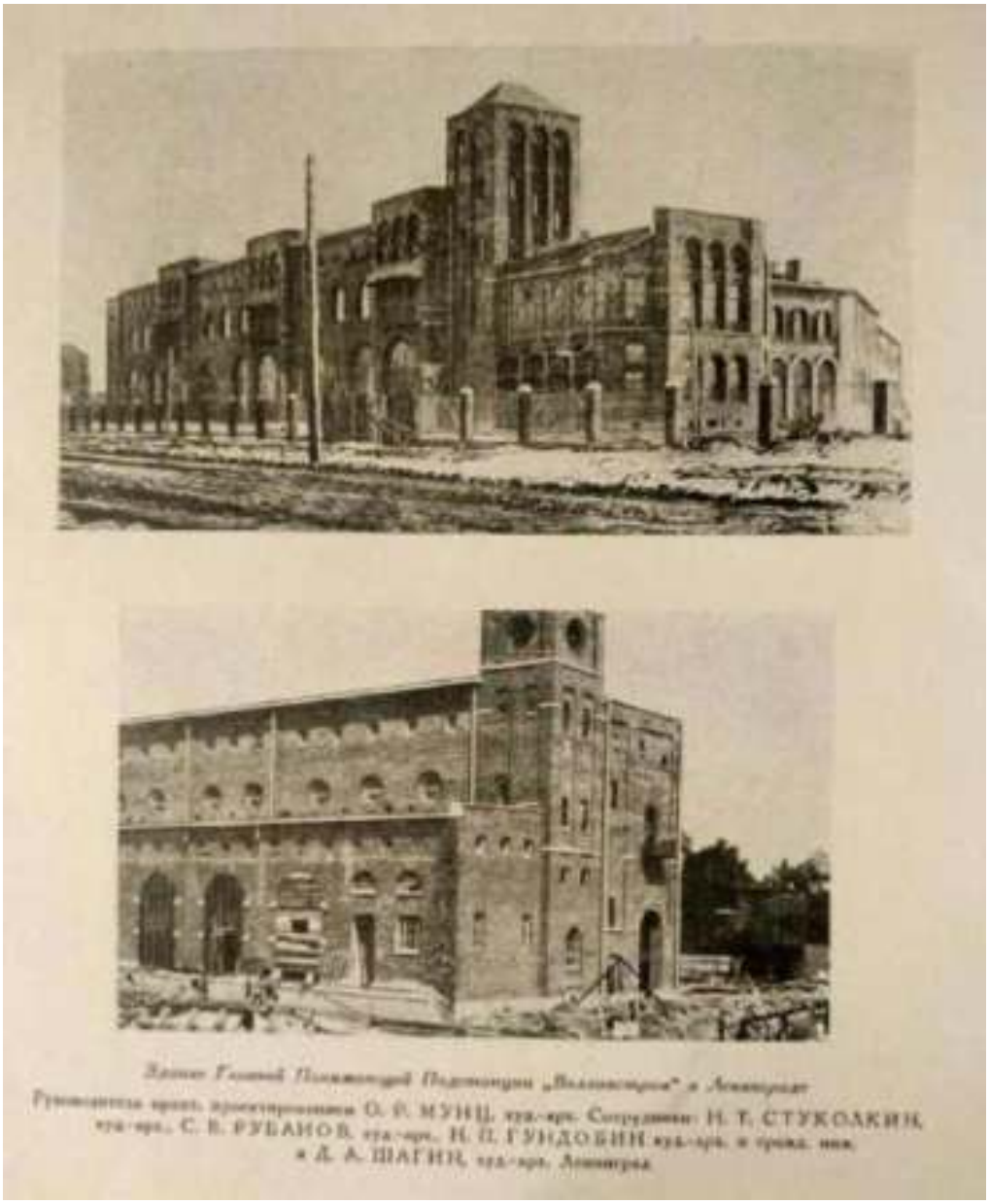

20. План Ленинграда 1927 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1927/



21. Фасад с Полюстровского проспекта, планы 1-го и 2-го этажей. 1927 г. // Источник: Ежегодник общества архитекторов-художников. Выпуск 12, 1927 г. с. 82.



22. Перспектива со стороны двора и эскиз угловой части. 1927 г. // Источник: Ежегодник общества архитекторов-художников. Выпуск 12, 1927 г. с. 83.



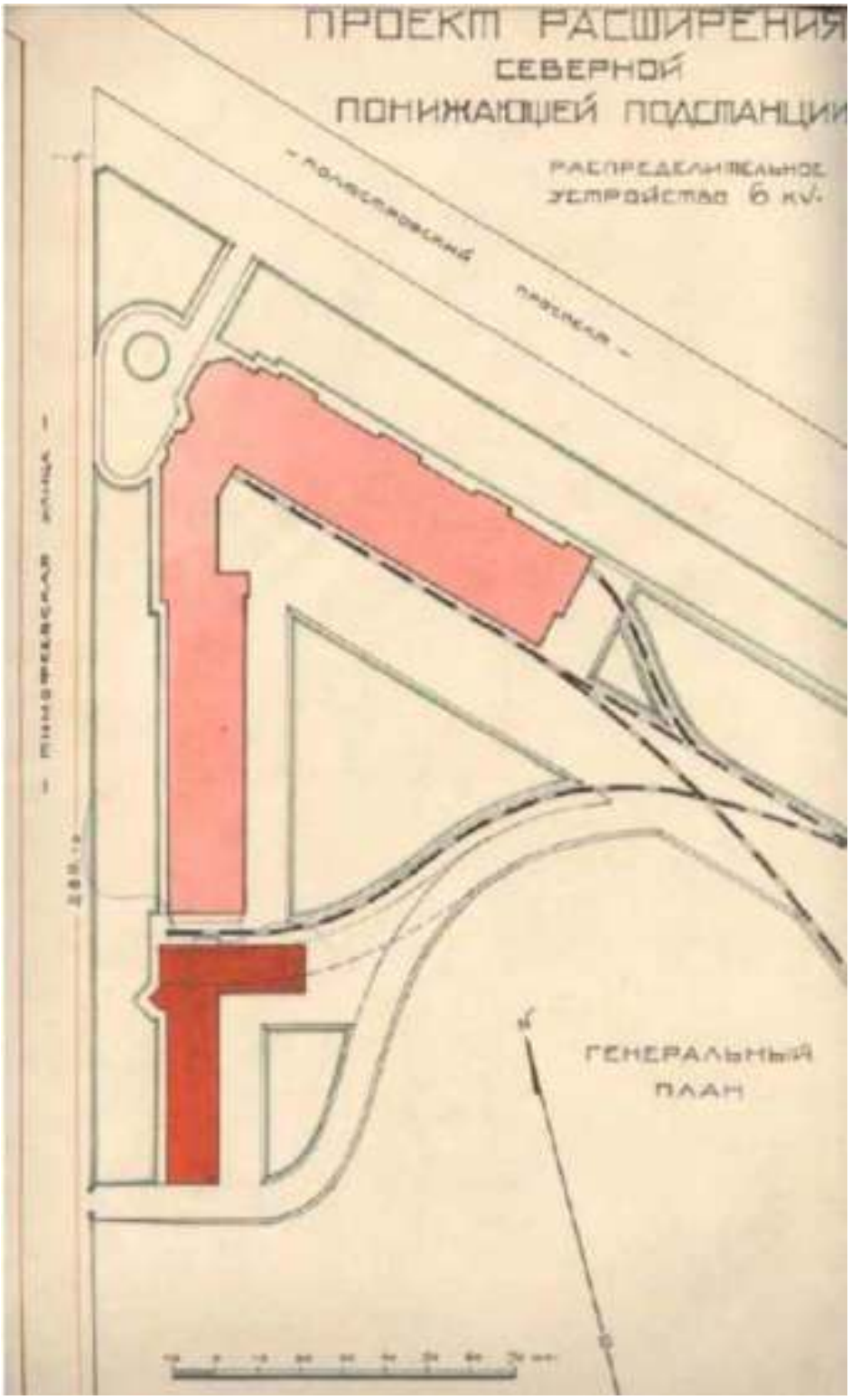
23. Здание Главной Понижающей Подстанции «Волховстроя» в Ленинграде. 1927 г. // Источник: Ежегодник общества архитекторов-художников. Выпуск 12, 1927 г. с. 84.



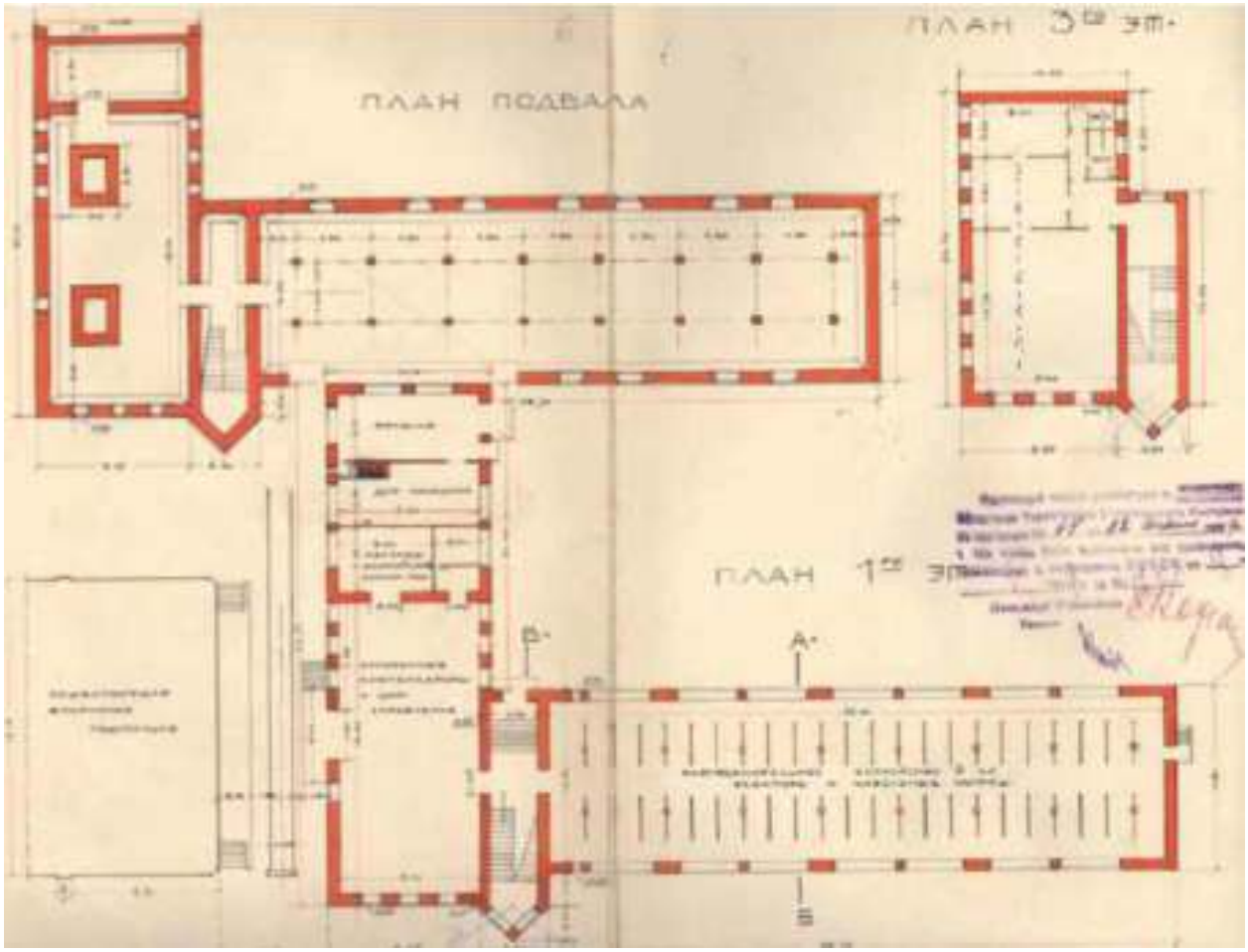
24. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. Распределительное устройство 35 000 Вольт. Фотография. Автор фото неизвестен. 1927 г. // Источник: https://pastvu.com/p/1200617



25. Главная подстанция Волховской ГЭС. Фотография. Автор фото неизвестен. 1927 г. // Источник: https://pastvu.com/p/570210




26. Чертежи расширения Главной понижающей подстанции, 1929 г. Генеральный план земельного участка // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-192, опись 31, дело 586.




27. Чертежи расширения Главной понижающей подстанции, 1929 г. Планы подвала, 1-го и 3-го этажей (бытового корпуса). // Источник: ЦГАНТД СПб. Фонд Р-192, опись 31, дело 586.



28. Новый план Ленинграда 1933 года. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_1933/



29. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1939-1942 гг. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_aero-photo/



30. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1966/



31. Спутниковая карта Ленинграда 1966 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1975/



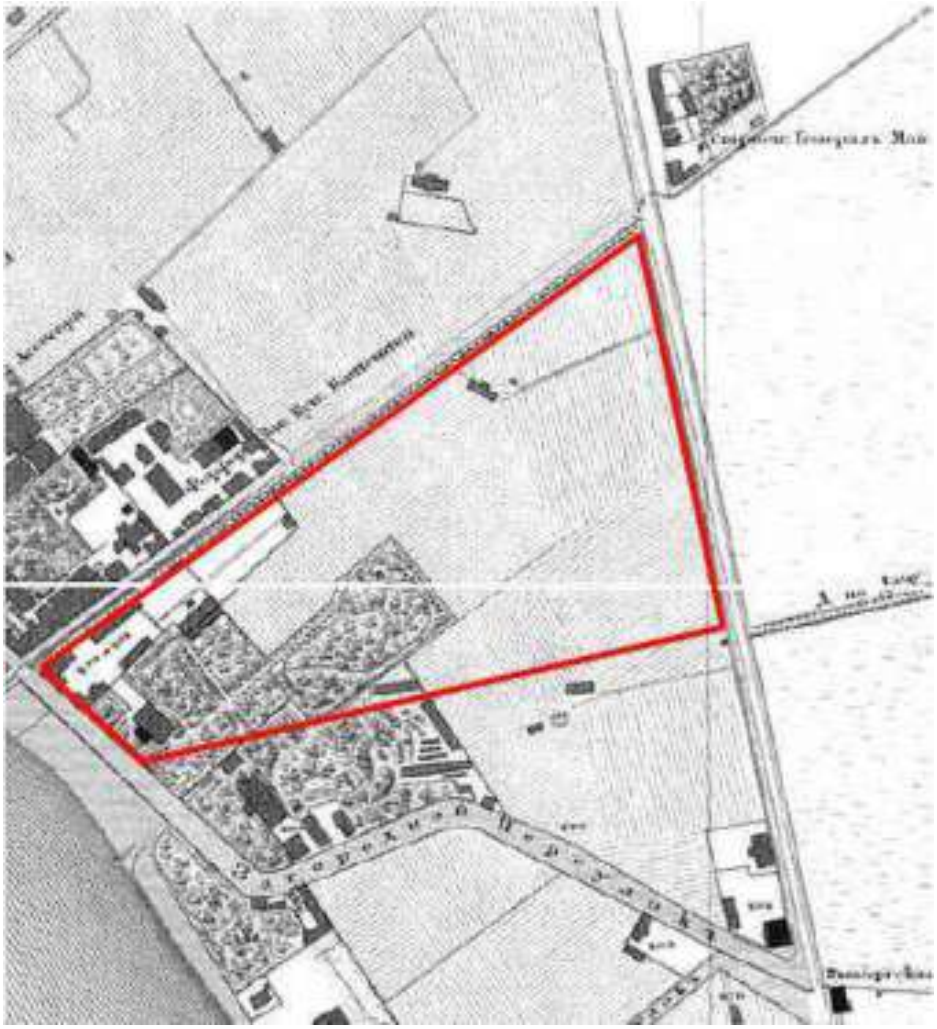
32. Спутниковая карта Ленинграда 1980 г. Фрагмент // Источник: https://etomesto.com/map-peterburg_sputnik-1984/

**Историческая иконография объекта культурного наследия «Конторское здание» (в составе ансамбля «Комплекс построек Механического завода «Новый Лесснер» (после 1918 – машиностроительный завод им. К. Маркса)»)**

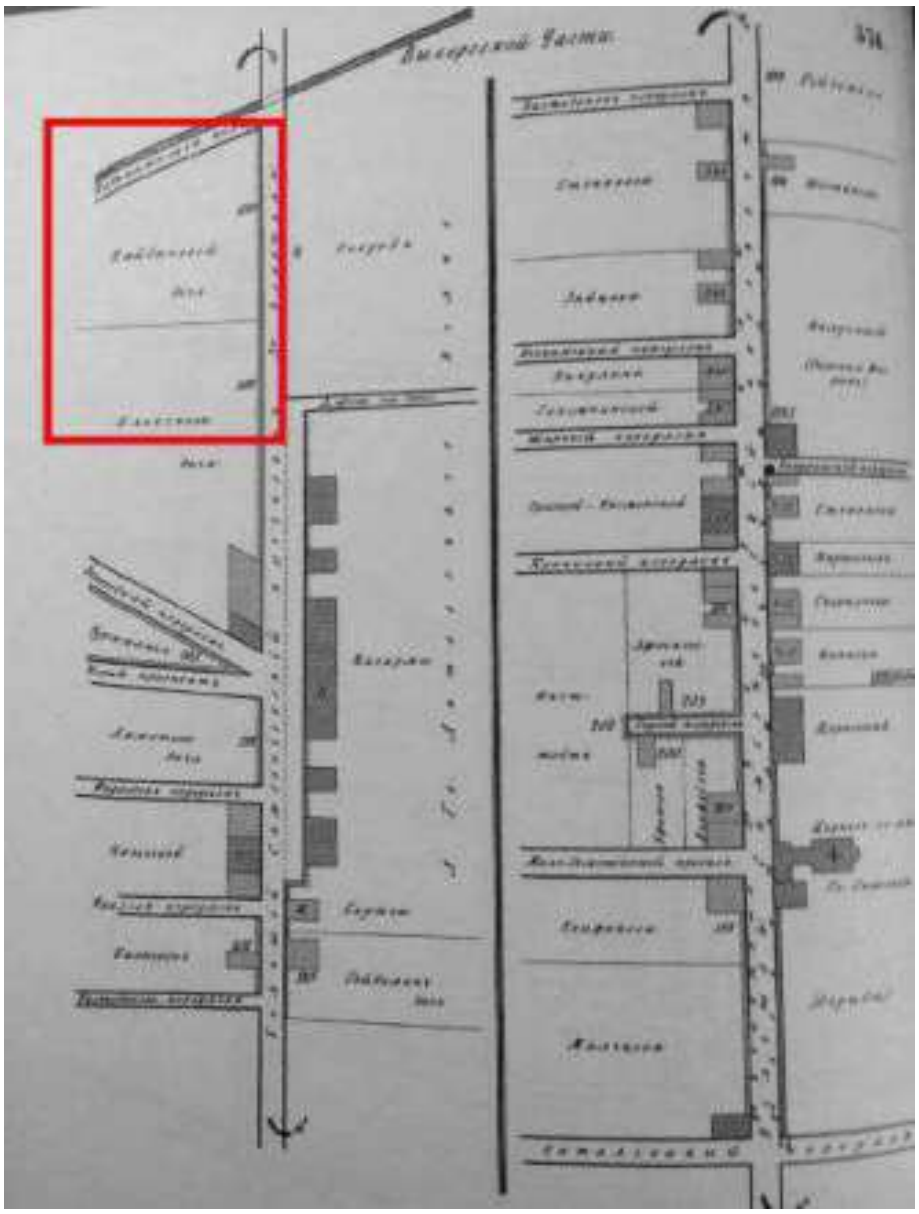
Список иллюстраций


1. Территория будущего завода Г.А. Лесснера. Фрагмент подробного плана столичного города Ст.-Петербурга генерал-майора Шуберта. 1828 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 169. Д. 1.
2. Подробный план Выборгской части Санкт-Петербурга. 1849 г. // Источник: Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849. С. 376.
3. Территория будущего завода Г.А. Лесснера. Фрагмент плана Санкт-Петербурга Воротникова. 1883 г. // Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К 3-Пб 2/23.
4. Вид на реку Большую Невку. 1900-1903 гг. // Источник: Отдел эстампов РНБ. Шифр: О 9-Пб 2/03.
5. Молебен при закладке Городской детской больницы. 1901 г. Вдали виден построенный всего за 3 года до этого Механический завод «Новый Лесснер». Фотография. Автор – ателье К. Буллы // Источник: РОДИНА. - 1901 г. - №47.
6. Конторское здание на территории завода Г.А. Лесснера. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1911 года «Весь Петербург» // Источник: www.etomesto.ru.
7. Общий вид строительства на территории Ленинградского механического завода им. Карла Маркса и на здание конторы. 14.09.1930 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 84360.
8. Вид строительства на территории Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 14.09.1930 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 84306.
9. Строительство Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 14.09.1930 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 84274.
10. Проект подъездного пути к заводу им. Карла Маркса, к фабрике «Красный Маяк» и «Красная нить». 1931 г. // Источник: ЦГА СПб. Ф. 2279. Оп. 5 Д. 22.
11. Генеральный план механического завода им. Карла Маркса. 1929 г. ЦГА СПб. Ф. 1721 Оп. 22. Д. 11.
12. Главные ворота Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 1931 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ВР 6560.
13. Панорама строительства нового завода на территории Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 1932 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ДР 7928.
14. Генеральный план реконструкции завода им. Карла Маркса. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 63410.
15. Фрагмент нового плана Ленинграда. 1934 г. // Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К 4-Л 2/135.
16. Вид на Ленинградский механический завод им. Карла Маркса и Ленинградский государственный комбинат технических тканей «Красный маяк» со стороны Аптекарской наб. 1950-1970 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 82359.

**Иконография**



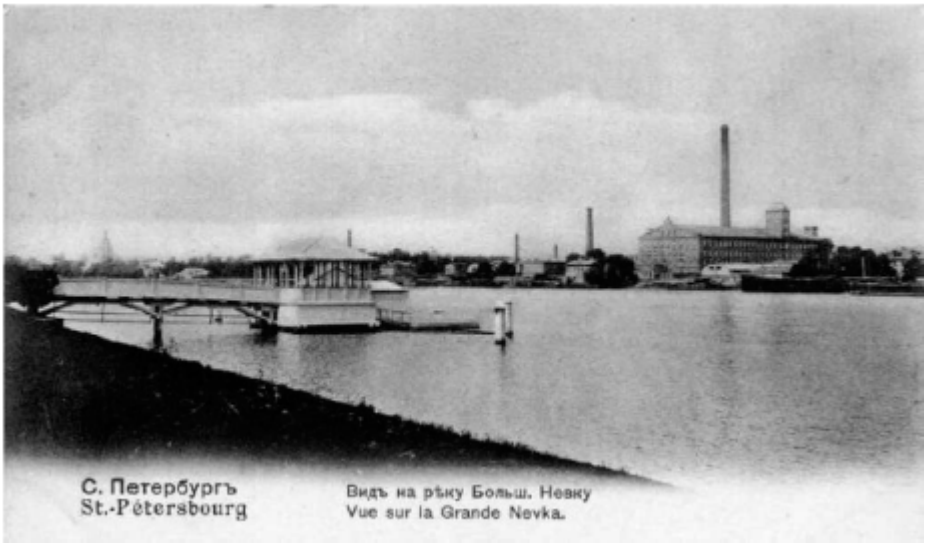
1. Территория будущего завода Г.А. Лесснера. Фрагмент подробного плана столичного города Ст.-Петербурга генерал-майора Шуберта. 1828 г. // Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 169. Д. 1.



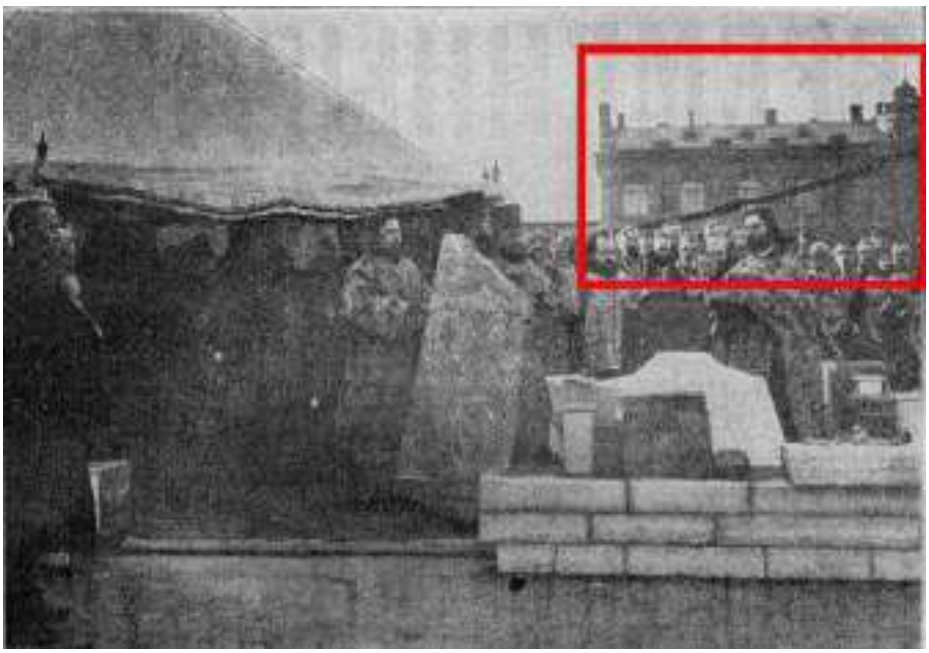
2. Подробный план Выборгской части Санкт-Петербурга. 1849 г. // Источник: Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849. С. 376.



3. Территория будущего завода Г.А. Лесснера. Фрагмент плана Санкт-Петербурга Воротникова. 1883 г. // Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К 3-Пб 2/23.



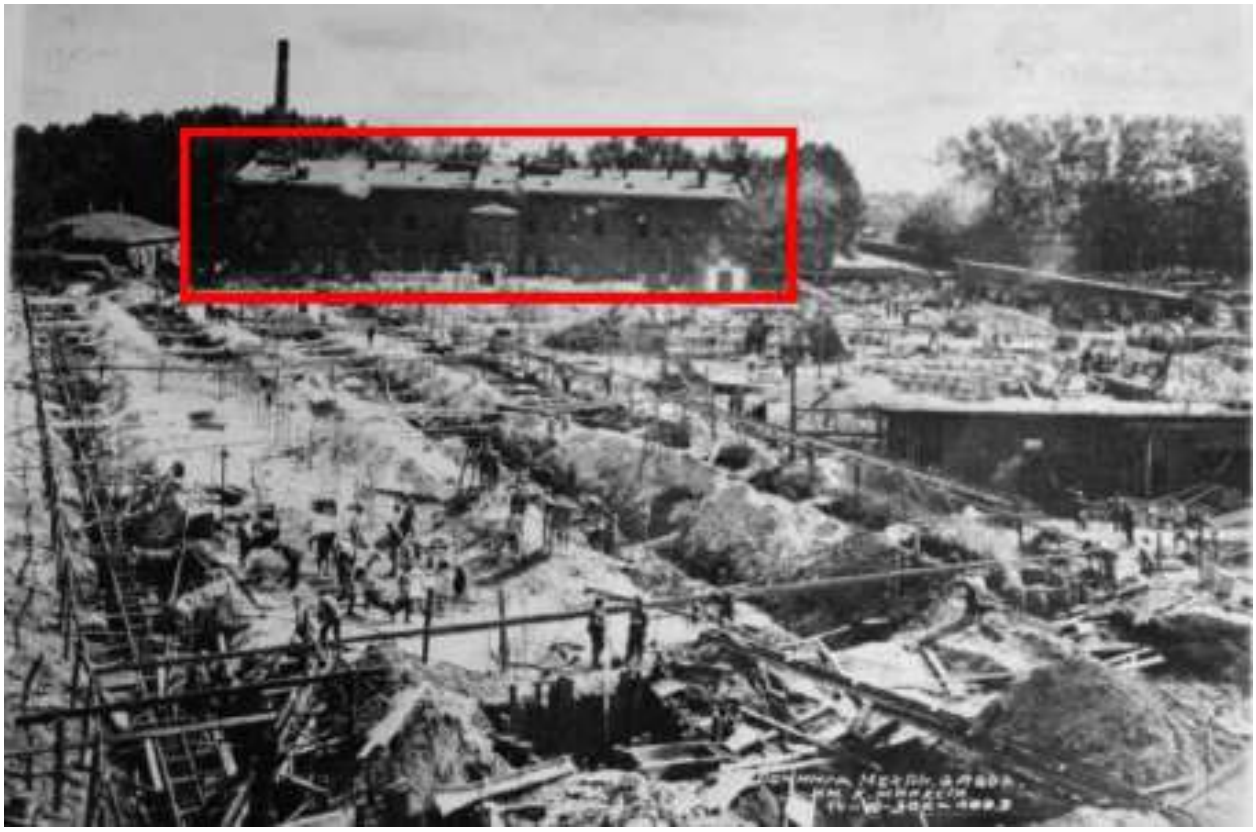

4. Вид на реку Большую Невку. 1900-1903 гг. // Источник: Отдел эстампов РНБ. Шифр: О 9-Пб 2/03.



5. Молебен при закладке Городской детской больницы. 1901 г. Вдали виден построенный всего за 3 года до этого Механический завод «Новый Лесснер». Фотография. Автор – ателье К. Буллы // Источник: РОДИНА. - 1901 г. - №47.



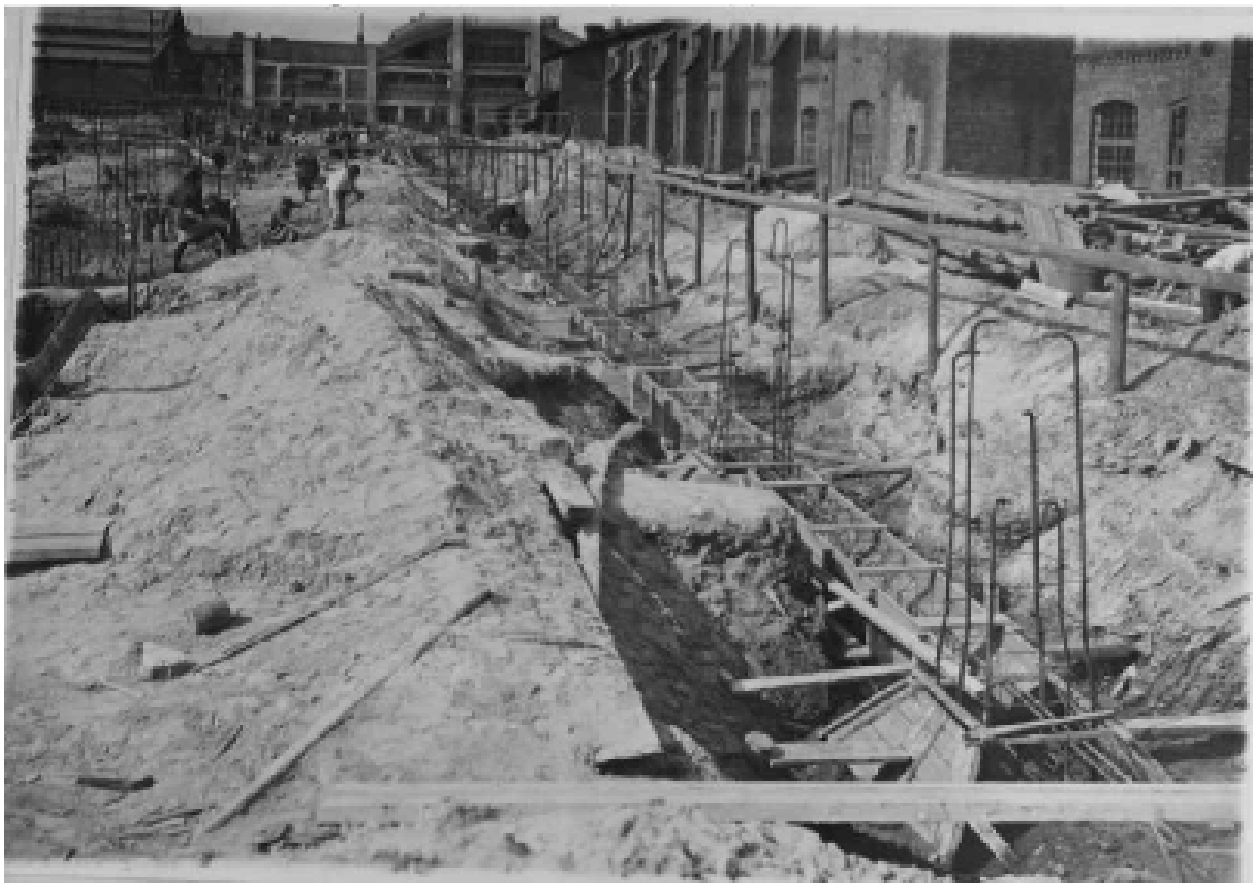

6. Конторское здание на территории завода Г.А. Лесснера. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1911 года «Весь Петербург» // Источник: www.etomesto.ru.



7. Общий вид строительства на территории Ленинградского механического завода им. Карла Маркса и на здание конторы. 14.09.1930 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 84360.



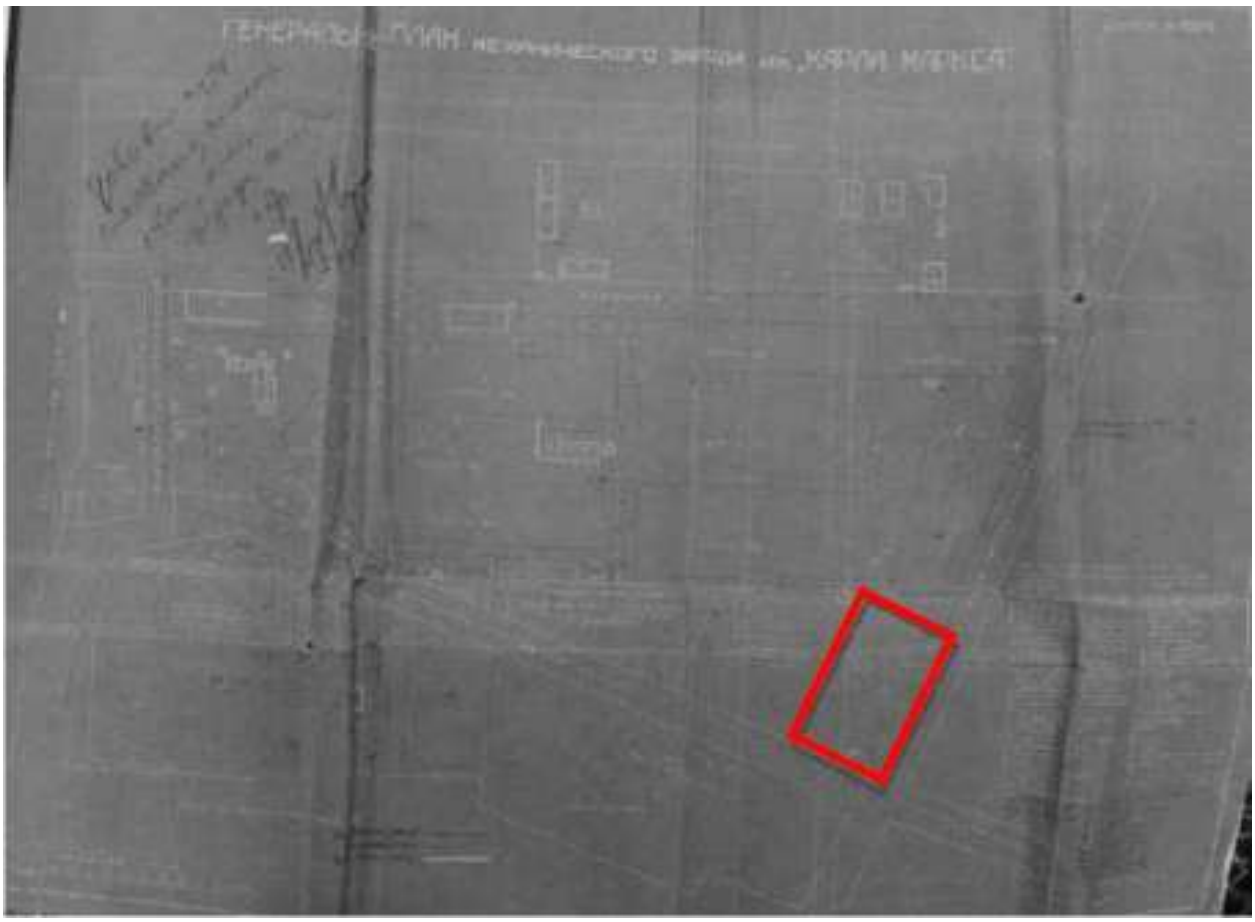
8. Вид строительства на территории Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 14.09.1930 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 84306.



9. Строительство Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 14.09.1930 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 84274.




10. Проект подъездного пути к заводу им. Карла Маркса, к фабрике «Красный Маяк» и «Красная нить». 1931 г. // Источник: ЦГА СПб. Ф. 2279. Оп. 5 Д. 22.



11. Генеральный план механического завода им. Карла Маркса. 1929 г. ЦГА СПб. Ф. 1721 Оп. 22. Д. 11.



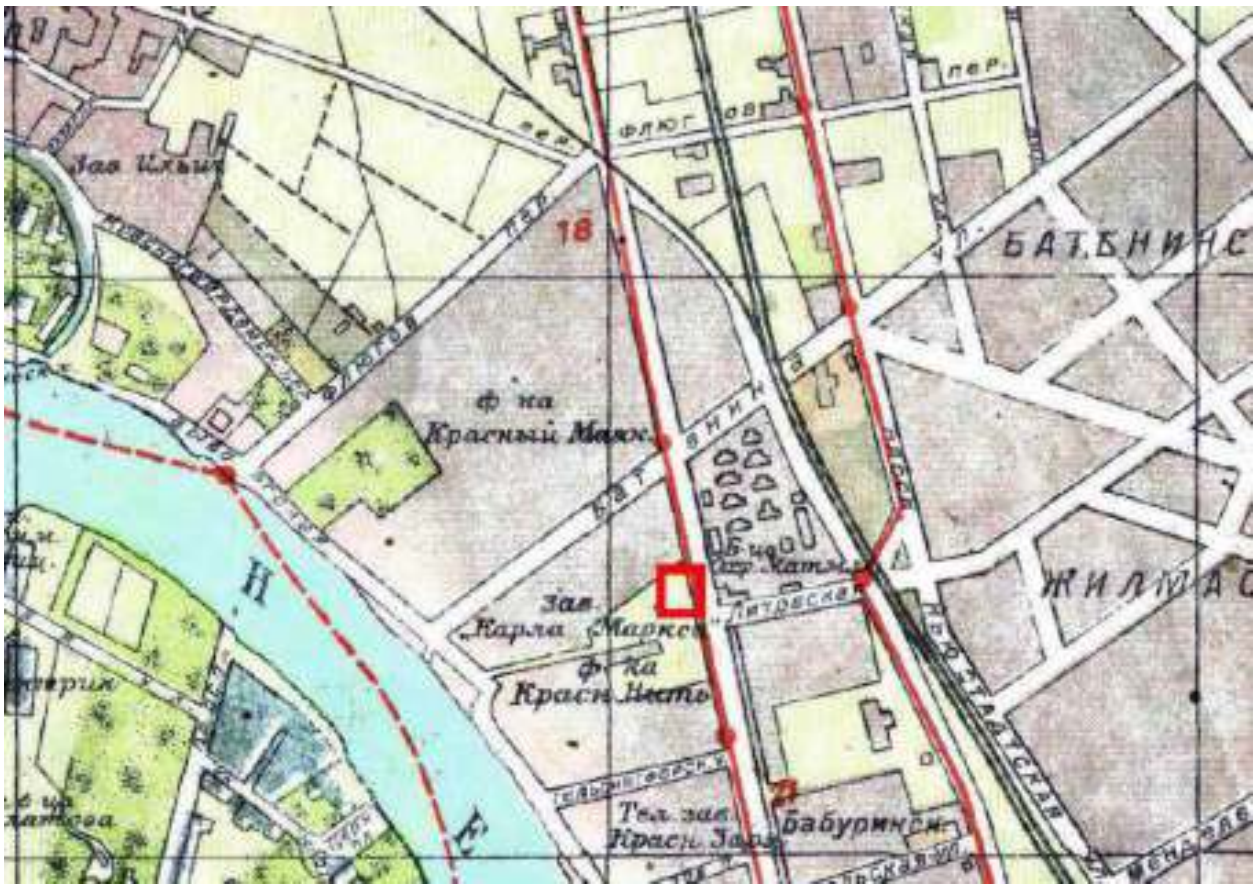

12. Главные ворота Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 1931 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ВР 6560.



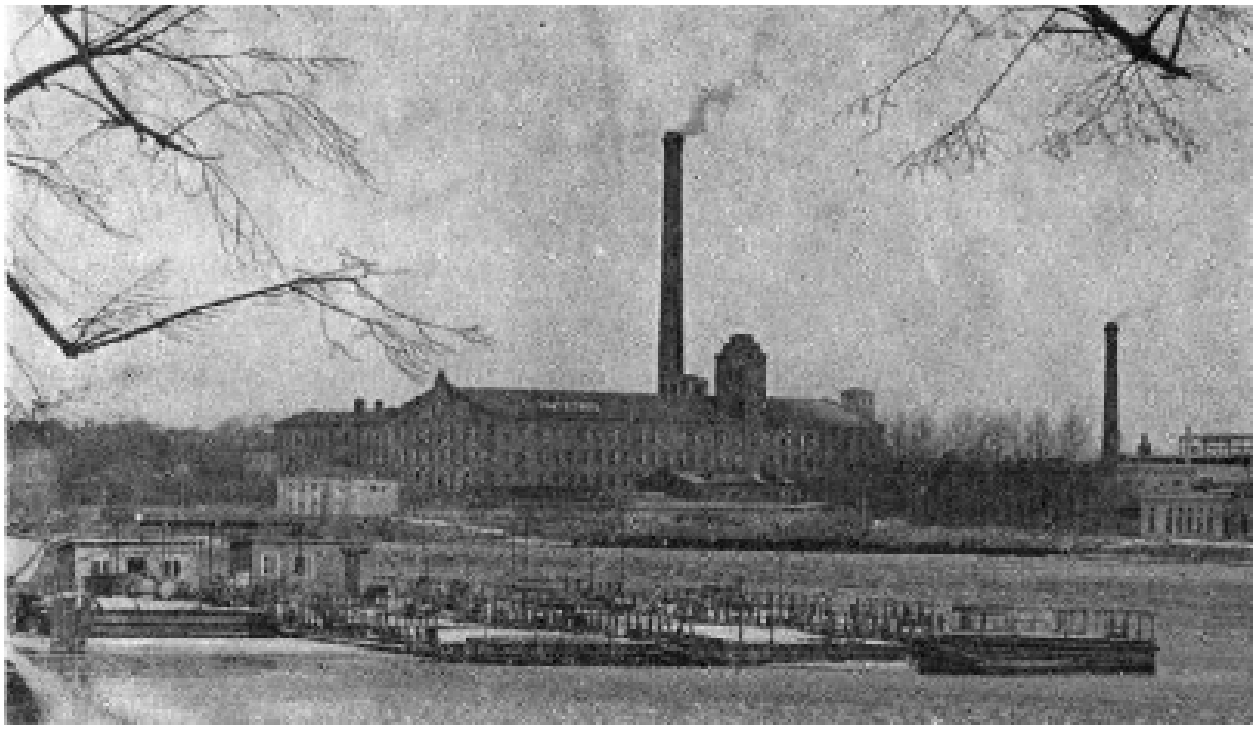
13. Панорама строительства нового завода на территории Ленинградского механического завода им. Карла Маркса. 1932 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ДР 7928.




14. Генеральный план реконструкции завода им. Карла Маркса. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 63410.




15. Фрагмент нового плана Ленинграда. 1934 г. // Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К 4-Л 2/135.



16. Вид на Ленинградский механический завод им. Карла Маркса и Ленинградский государственный комбинат технических тканей «Красный маяк» со стороны Аптекарской наб. 1950-1970 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб ГР 82359.

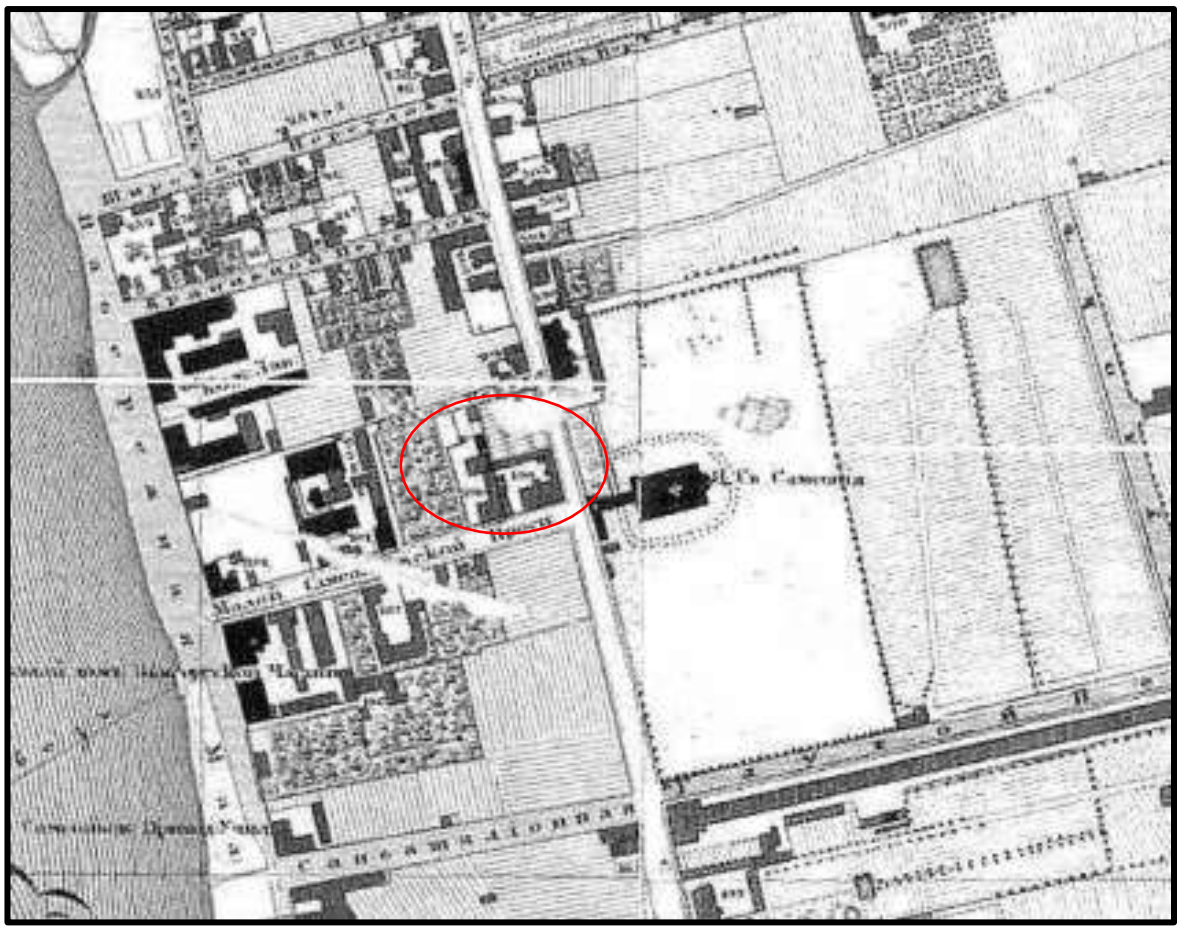
**Историческая иконография объекта культурного наследия**
**«Здание Александро-Мариинского детского приюта Ивана Базилевского»**

Список иллюстраций

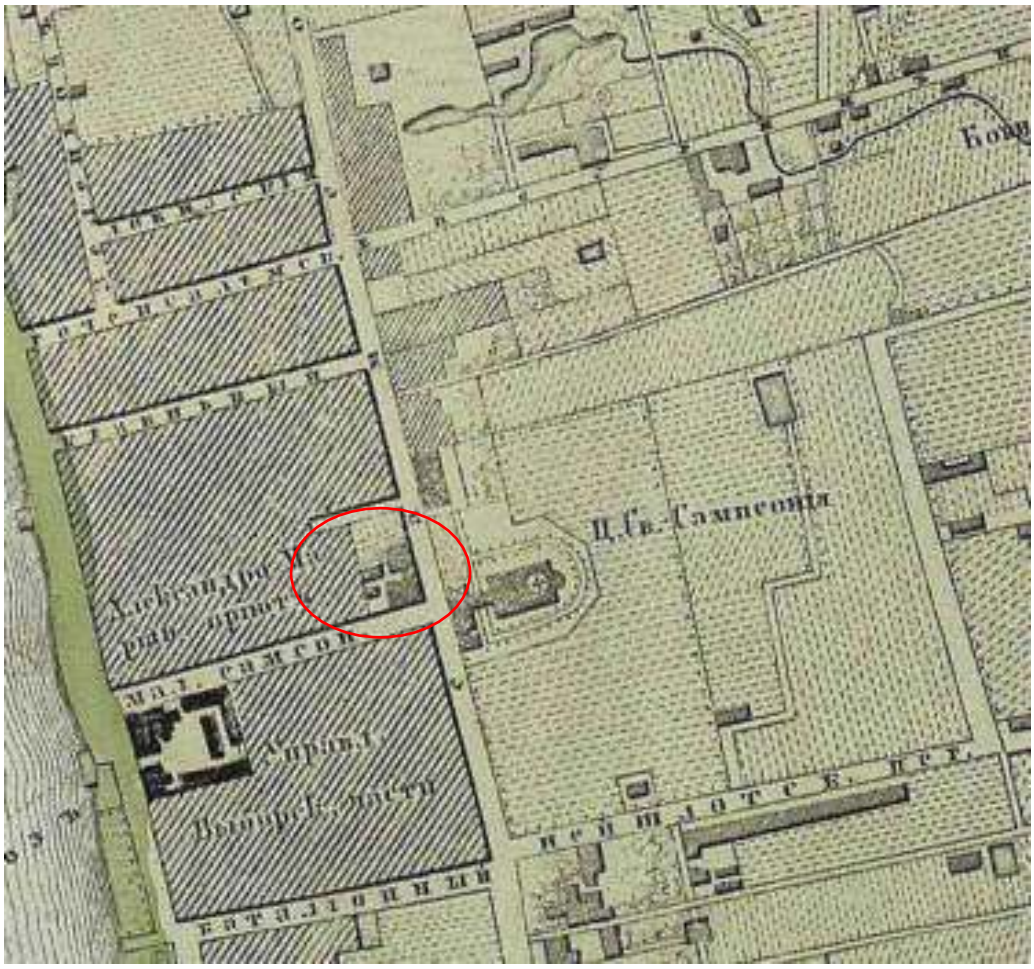
1. План Санкт-Петербурга (Шуберта) 1828 г. Фрагмент.
2. План Санкт-Петербурга 1858 г. Фрагмент.
3. План Выборгской части С.-Петербурга. 1861 г. Фрагмент.
4. План Санкт-Петербурга 1868 г. Фрагмент.
5. План Санкт-Петербурга. 1904 г. Фрагмент.
6. План Выборгской части с показанием земель Сампсониевского собора и участка приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Нач. XX в.
7. План двора, принадлежащего Александро-Мариинскому детскому приюту Выборгской части 2-го участка под № 199/264. 1867 г.
   ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 6.
8. План двора со строениями Александро-Мариинского детского приюта Выборгской части 3-го квартала по Сампсониевскому пр. № 199/264, с показанием од лит. А деревянного дома над которым предполагается снять мезонин и переменить обшивку. 1867 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 1 об.
9. Существующий фасад дома, принадлежащего Александро-Мариинскому детскому приюту Выборгской части 3-го квартала по Сампсониевскому проспекту № 199/264. 1867 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 5.
10. Предполагаемый фасад дома, принадлежащего Александро-Мариинскому детскому приюту Выборгской части 3-го квартала по Сампсониевскому просекту № 199/264. 1867 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 3.
11. План двора Александро-Мариинского приюта Ивана Базилевского Выборгской части 2-го участка по Б. Сампсониевскому просекту № 44, по Малрому Сампсониевскому проспекту №1, по Нейшлотскому переулку № 2. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 7.
12. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Генеральный план. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 20.
13. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Фасад. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 21 об.
14. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Разрез по А-В. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 22 об.
15. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Разрез по В-Г. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 23.
16. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского План подвала. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 24 об.
17. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского План 1-го этажа. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 24 об.
18. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского План 2-го этажа. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 25 об.
19. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского

План 3-го этажа. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 26.

20. Действительный статский советник Иван Федорович Базилевский. Фотография 1880-х гг.
21. Сампсониевский проспект. Памятник императору Петру I. Почтовая открытка нач. XX в. РНБ.ОЭ.
22. Сампсониевский проспект. Памятник императору Петру I. Почтовая открытка нач. XX в. РНБ.ОЭ.
23. Сампсониевский проспект. Памятник императору Петру I. Почтовая открытка нач. XX в. РНБ.ОЭ.
24. Топосъемка Ленинграда 1934 г. Лист X-4-Б. Фрагмент.
25. Топосъемка Ленинграда. Конец 1980-х гг. Листы 2529-11 и 2529-12. Фрагмент.



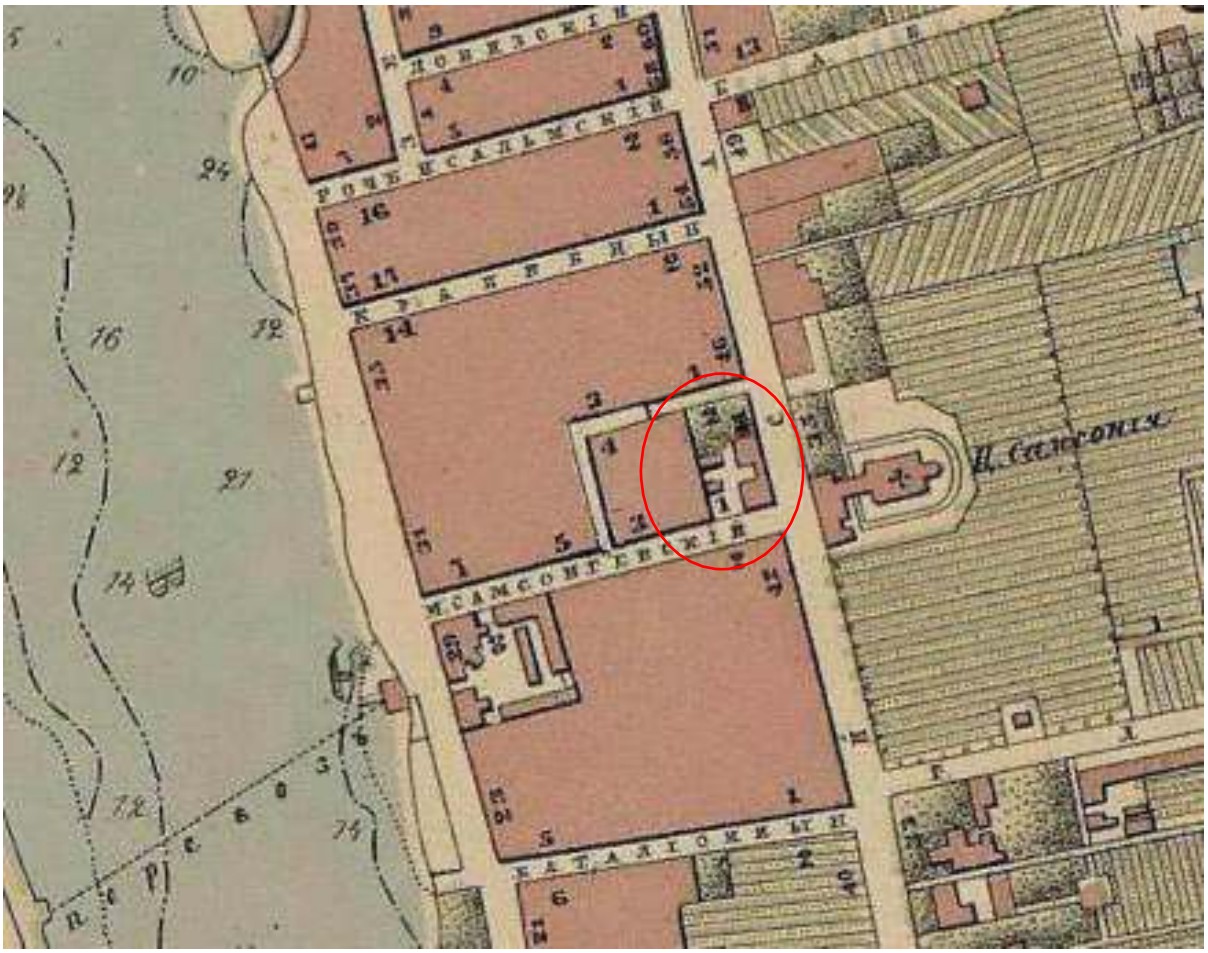
1. План Санкт-Петербурга (Шуберта) 1828 г. Фрагмент.



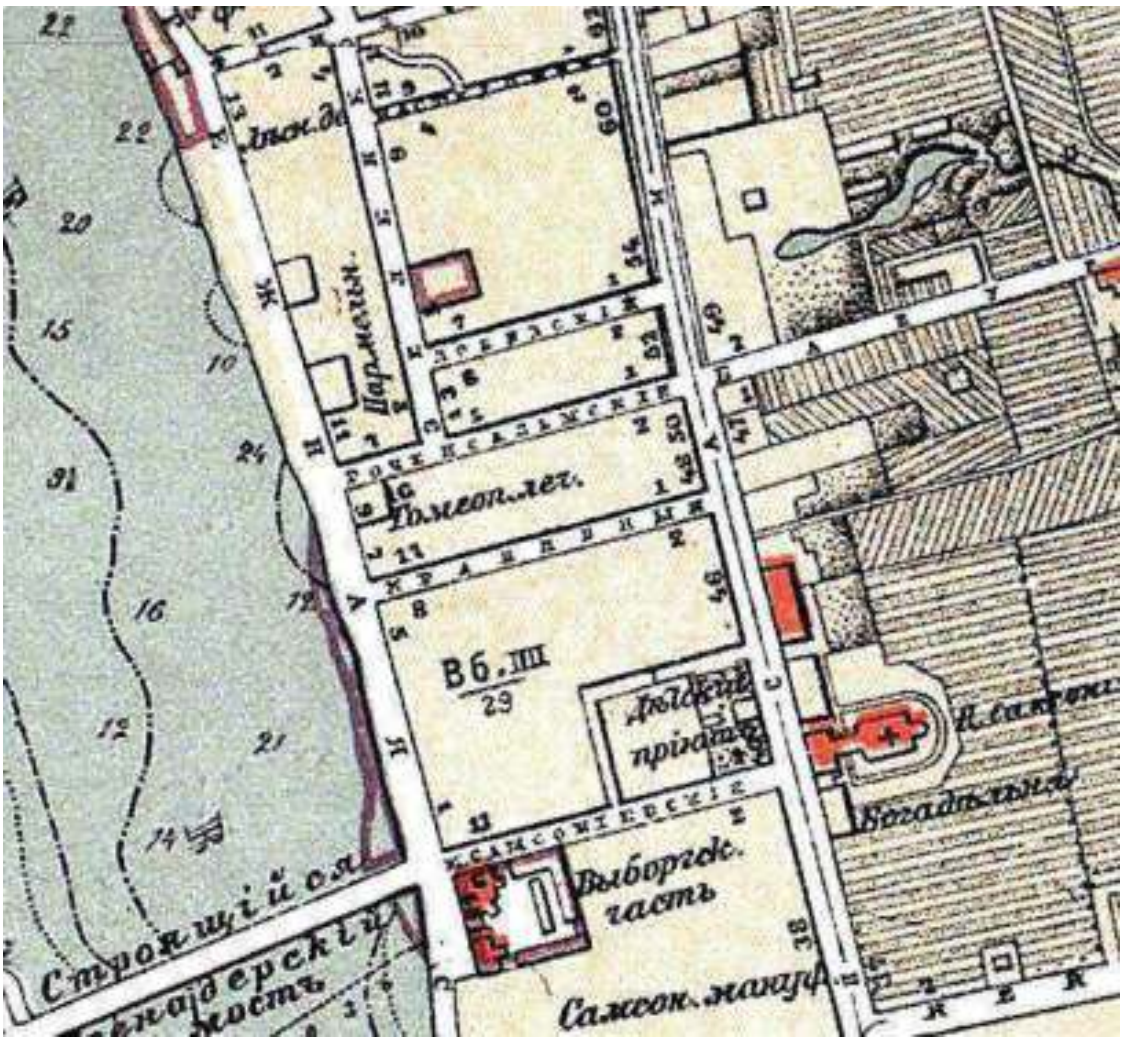

2. План Санкт-Петербурга 1858 г. Фрагмент.



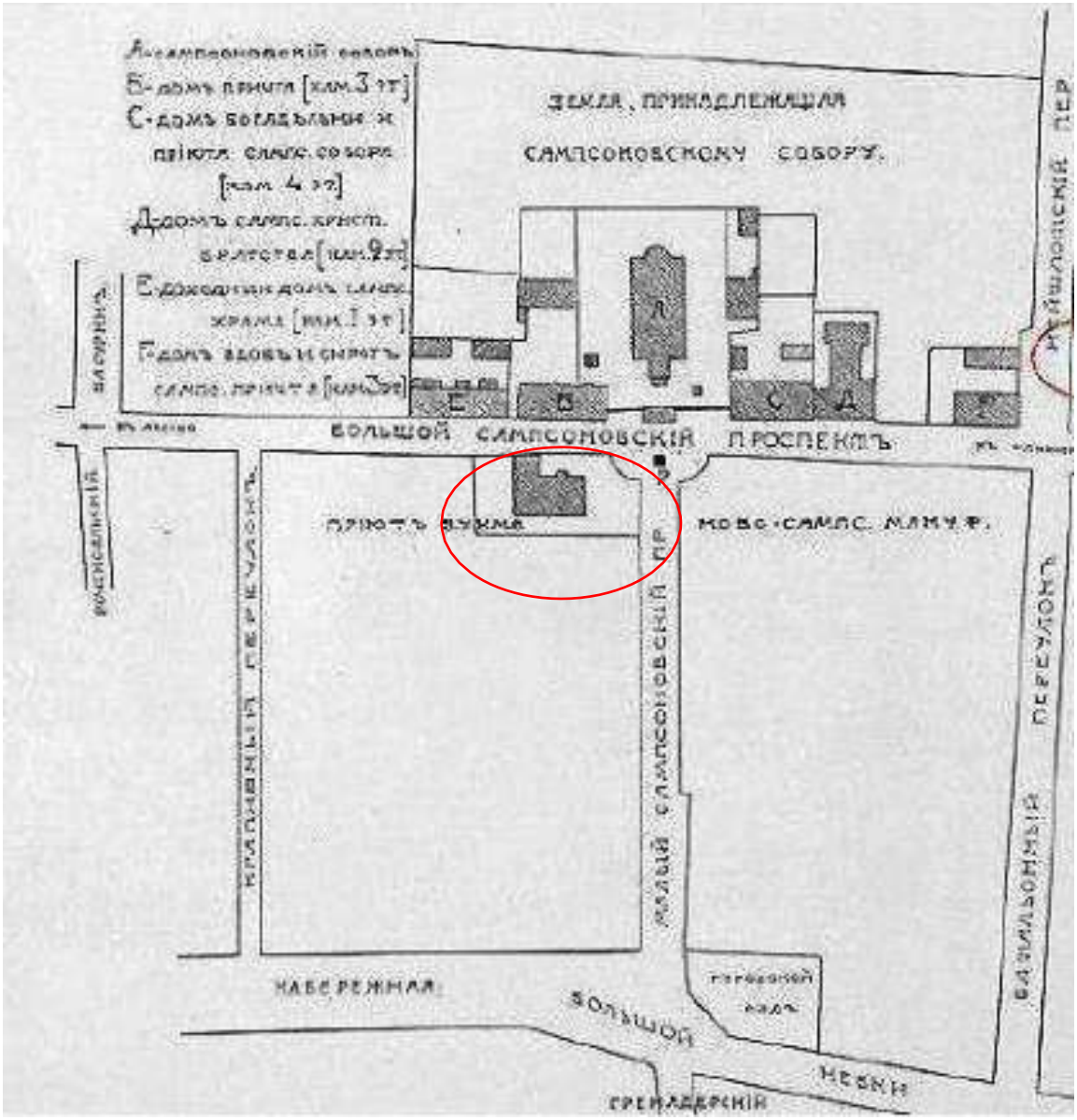

3. План Выборгской части С.-Петербурга. 1861 г. Фрагмент.



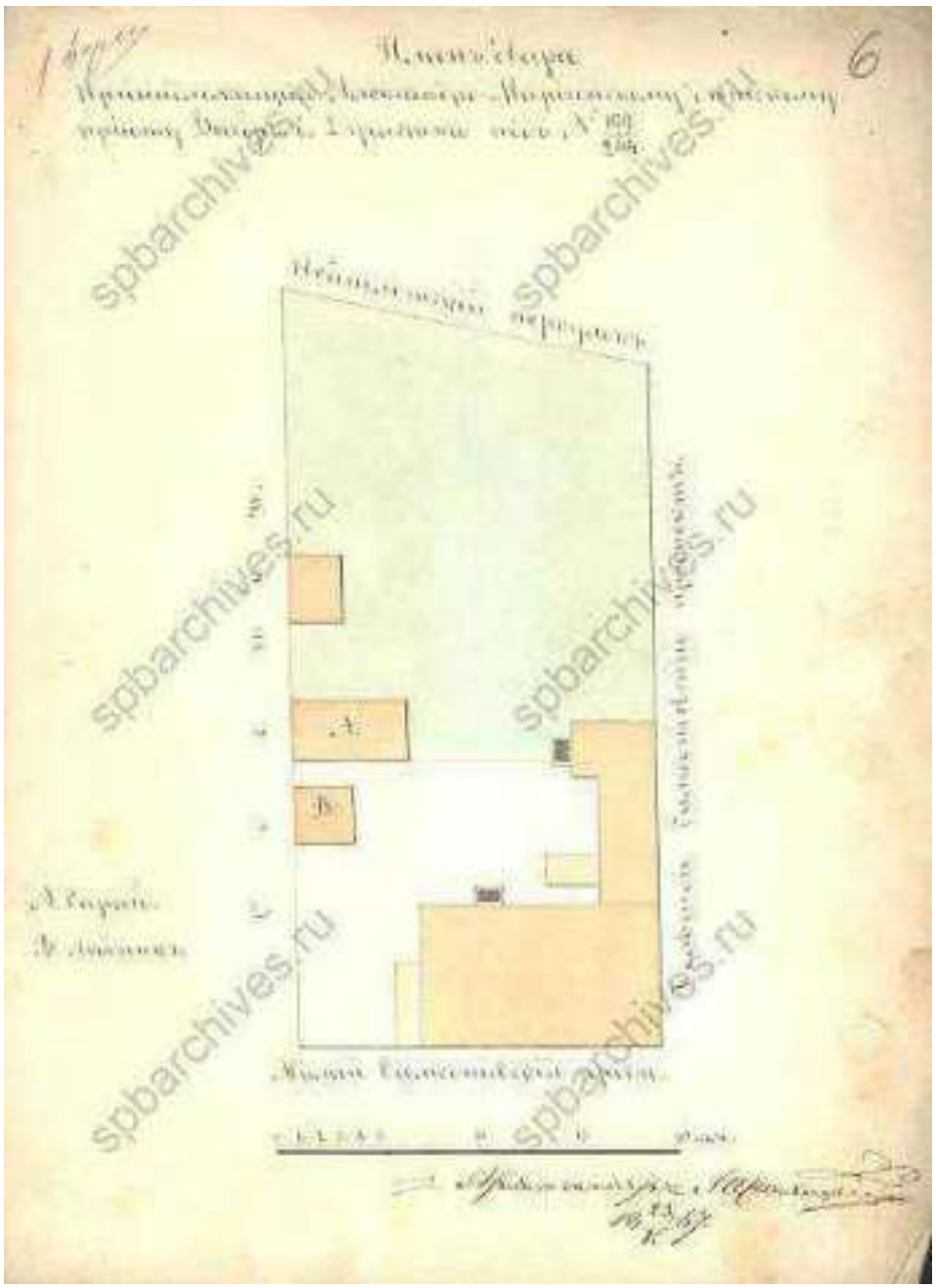
4. План Санкт-Петербурга 1868 г. Фрагмент.



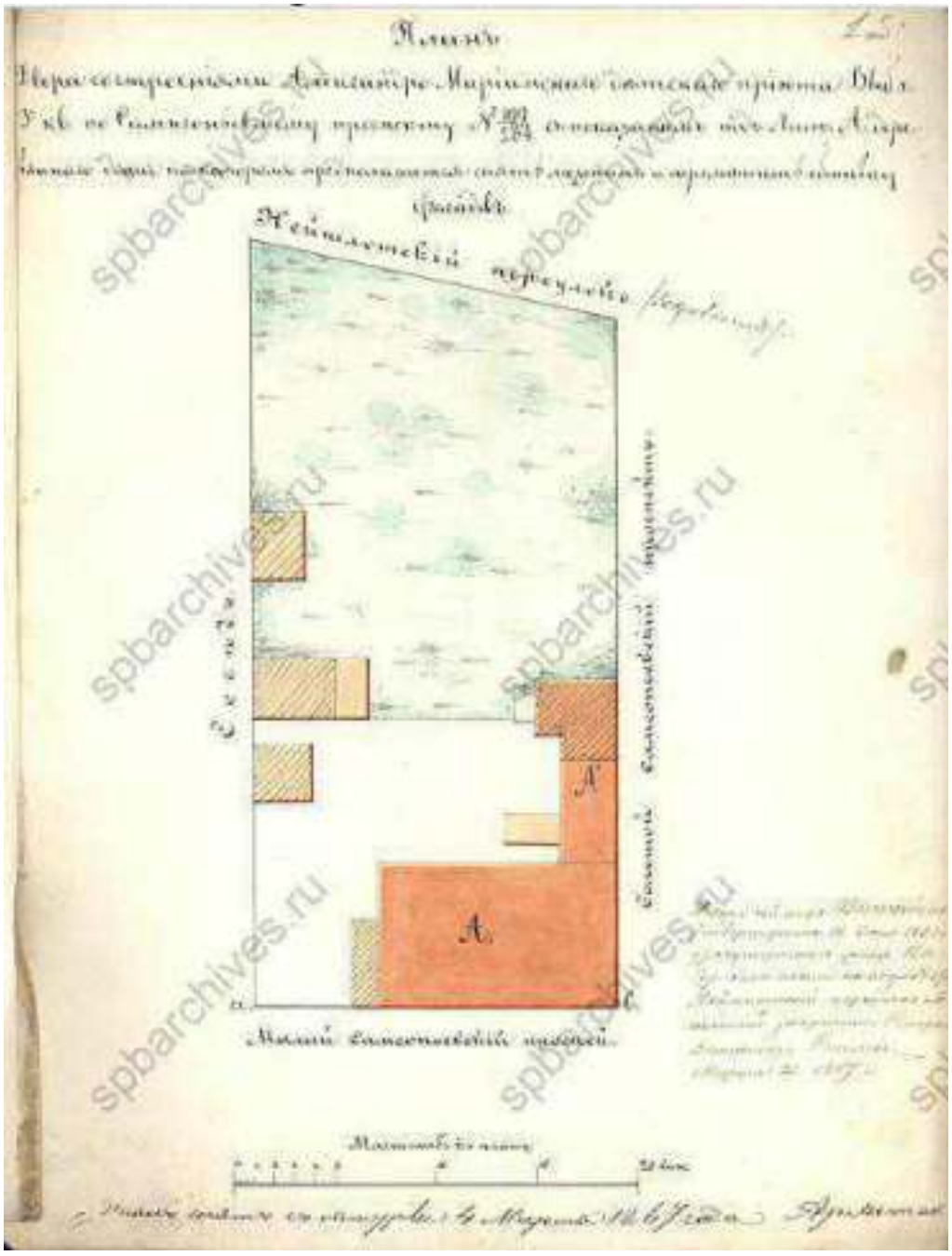

5. План Санкт-Петербурга. 1904 г. Фрагмент.




6. План Выборгской части с показанием земель Сампсониевского собора и участка приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Нач. XX в.



7. План двора, принадлежащего Александро-Мариинскому детскому приюту Выборгской части 2-го участка под № 199/264. 1867 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 6.

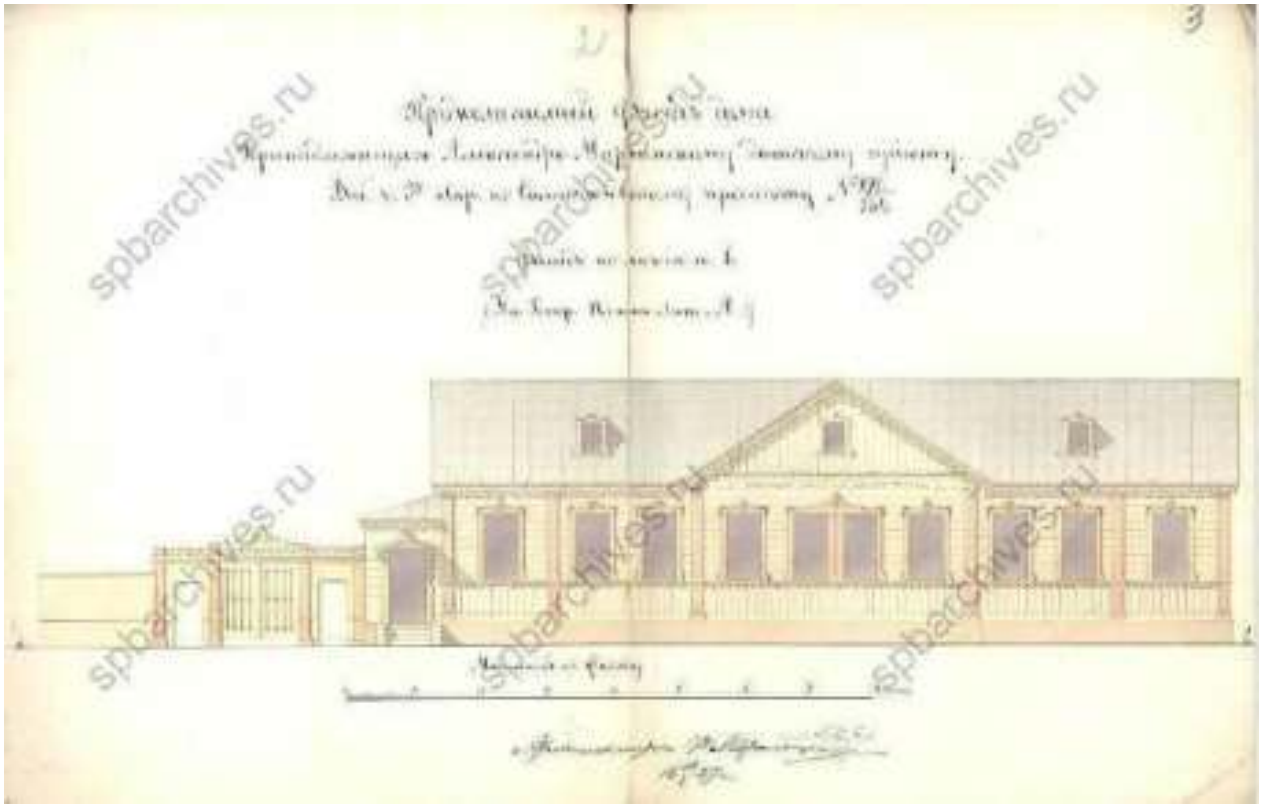


8. План двора со строенияями Александро-Мариинского детскоо приюта Выборгской части 3-го квартала по Сампсониевскому пр. № 199/264, с показанием од лит. А деревянного дома над которым предполагается снять мезонин и переменить обшивку. 1867 г.

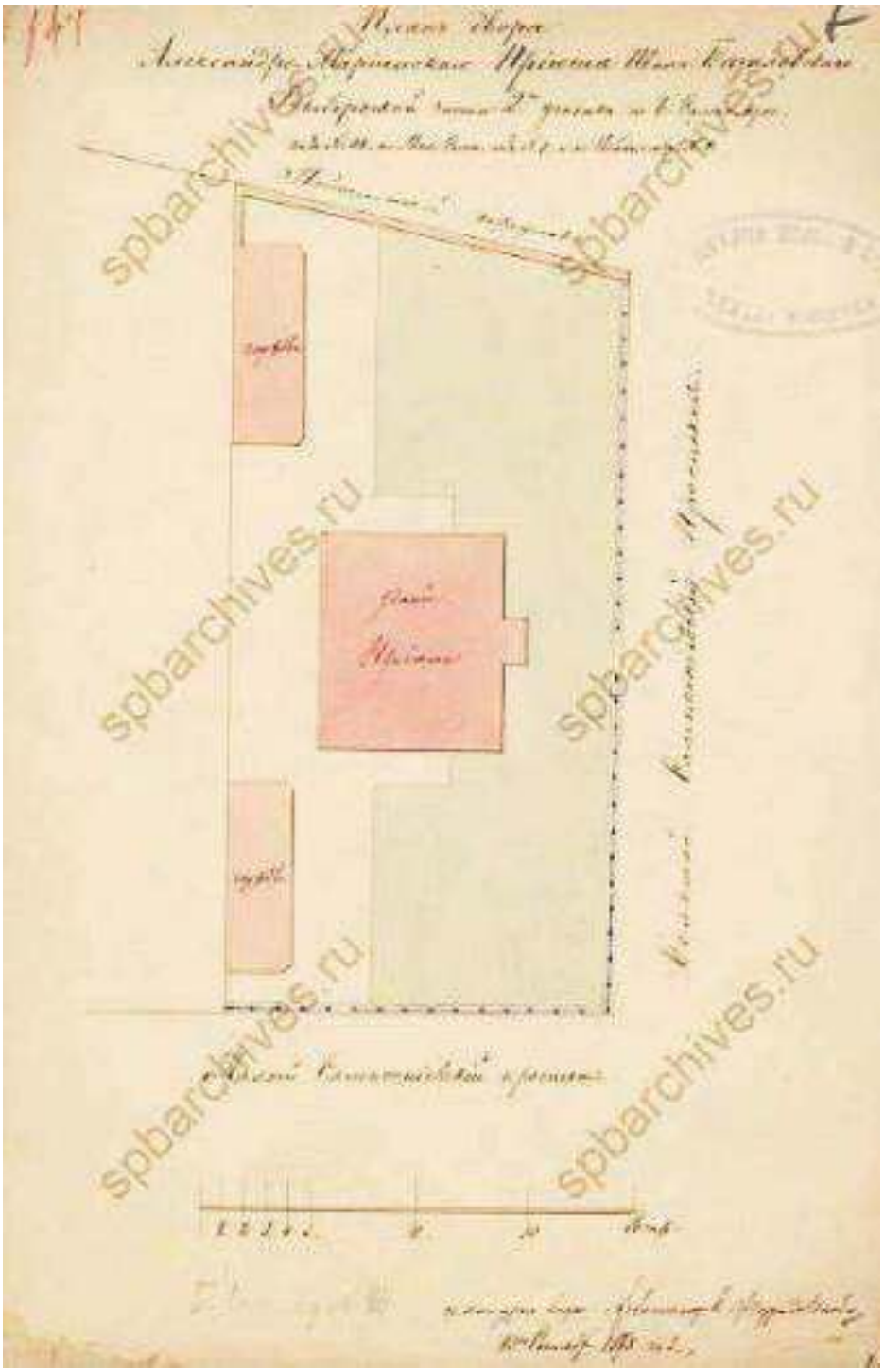
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 1 об.



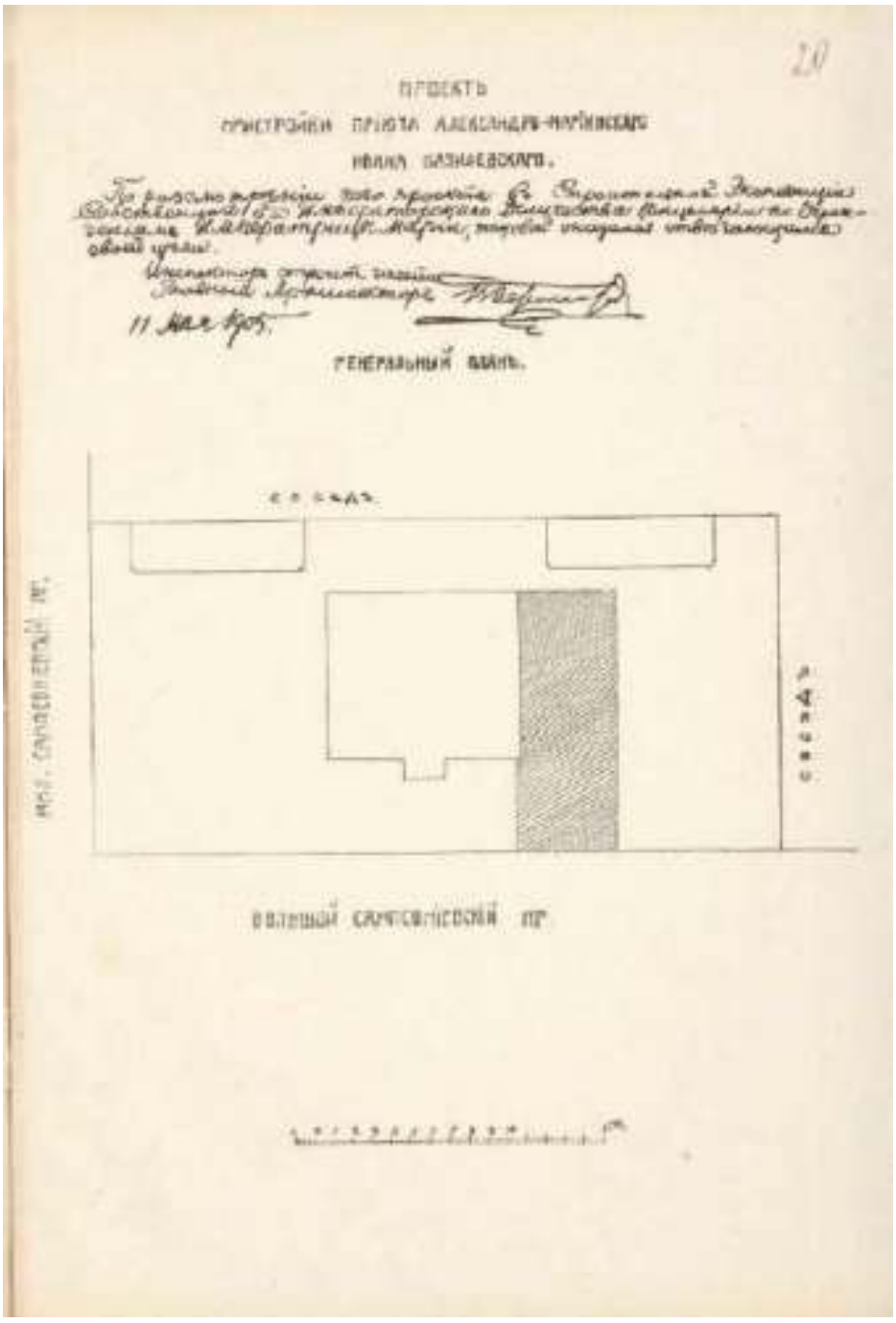
9. Существующий фасад дома, принадлежащего Александро-Мариинскому детскому приюту Выборгской части 3-го квартала по Сампсониевскому проспекту № 199/264. 1867 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 5.



10. Предполагаемый фасад дома, принадлежащего Александро-Мариинскому детскому приюту Выборгской части 3-го квартала по Сампсониевскому просекту № 199/264. 1867 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 3.



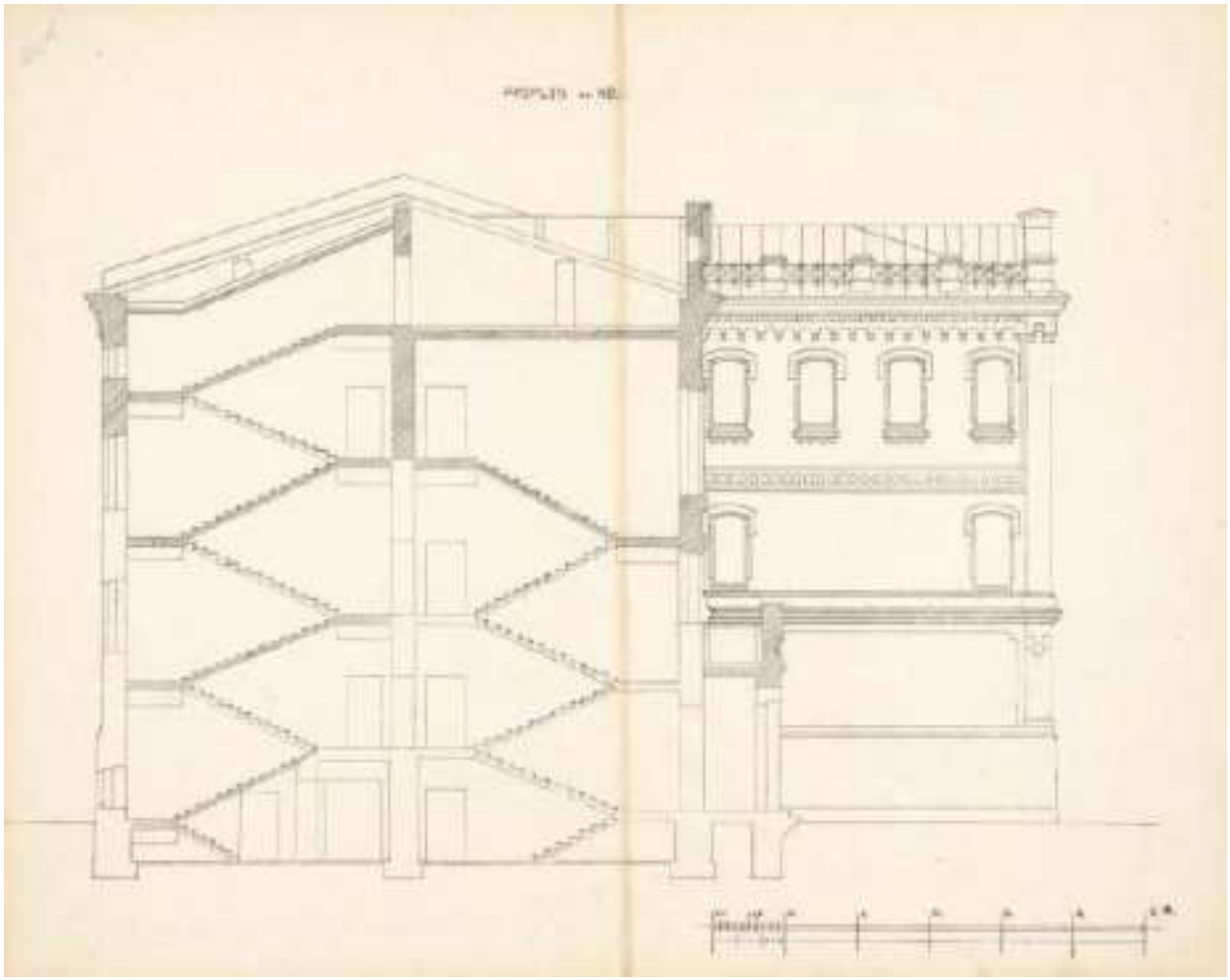
11. План двора Александро-Мариинского приюта Ивана Базилевского Выборгской части 2-го участка по Б. Сампсониевскому просекту № 44, по Малрому Сампсониевскому проспекту №1, по Нейшлотскому переулку № 2. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2862. Л. 7.



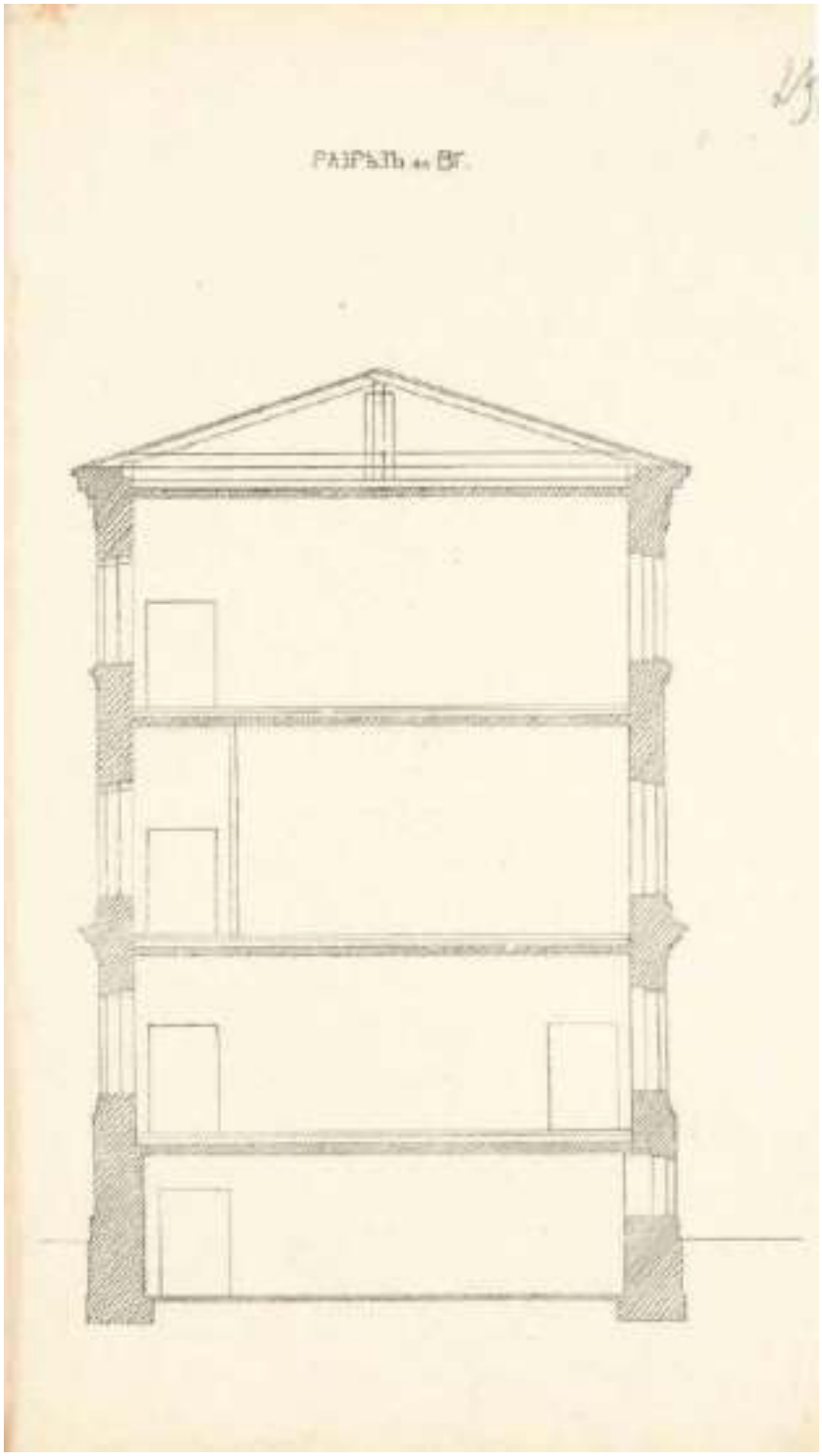

12. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Генеральный план. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 20.



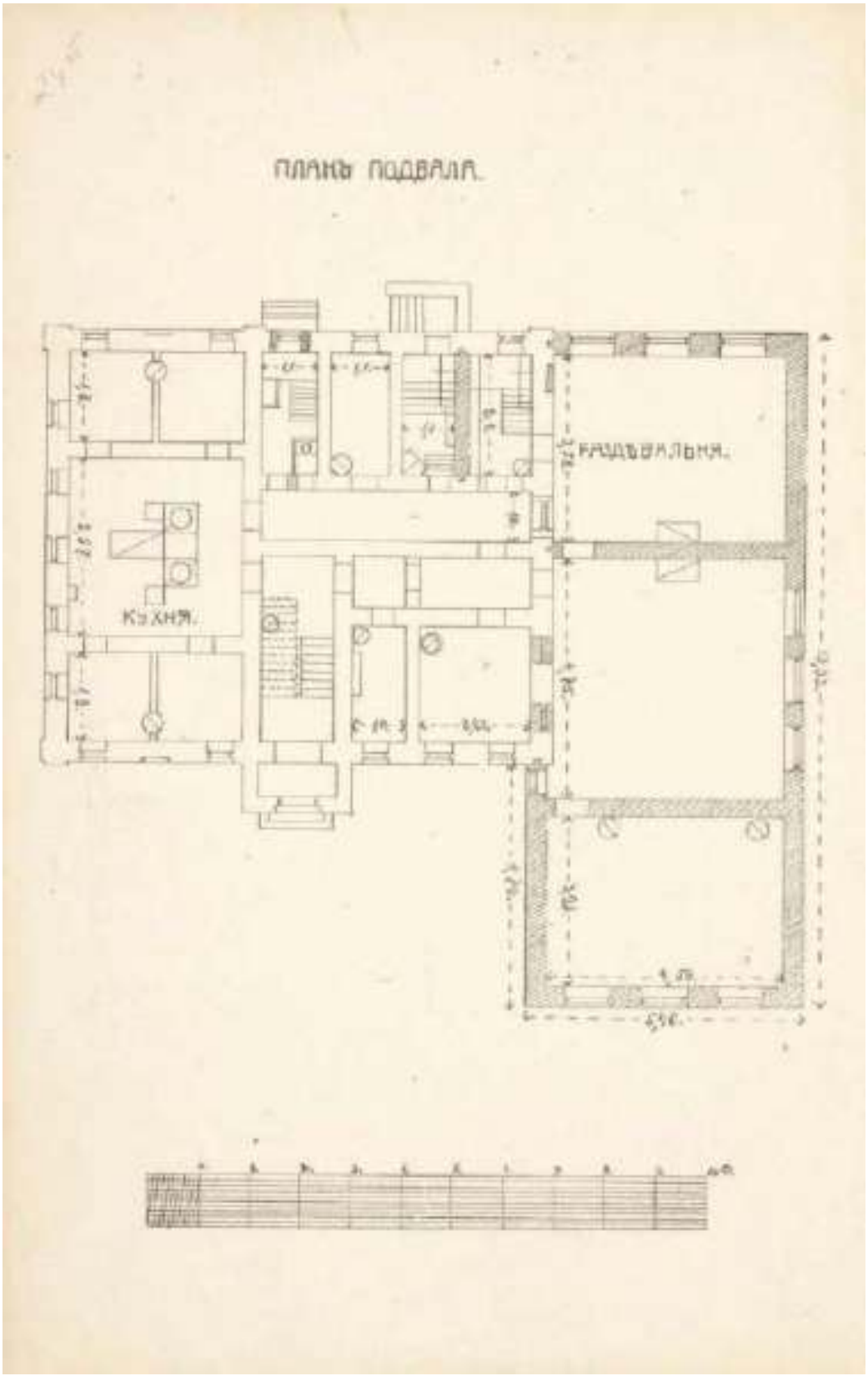
13. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Фасад. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 21 об.



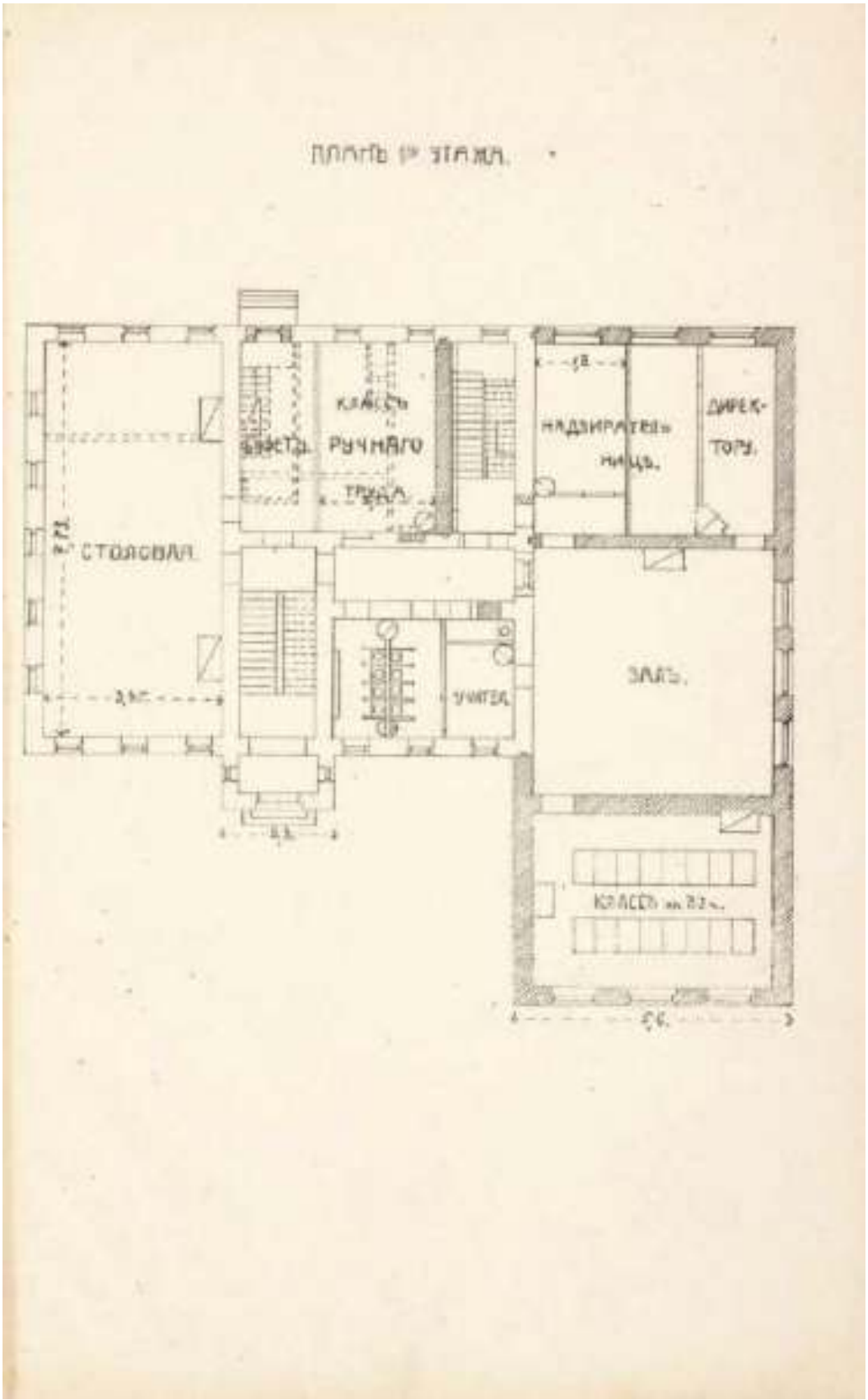
14. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Разрез по А-В. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 22 об.



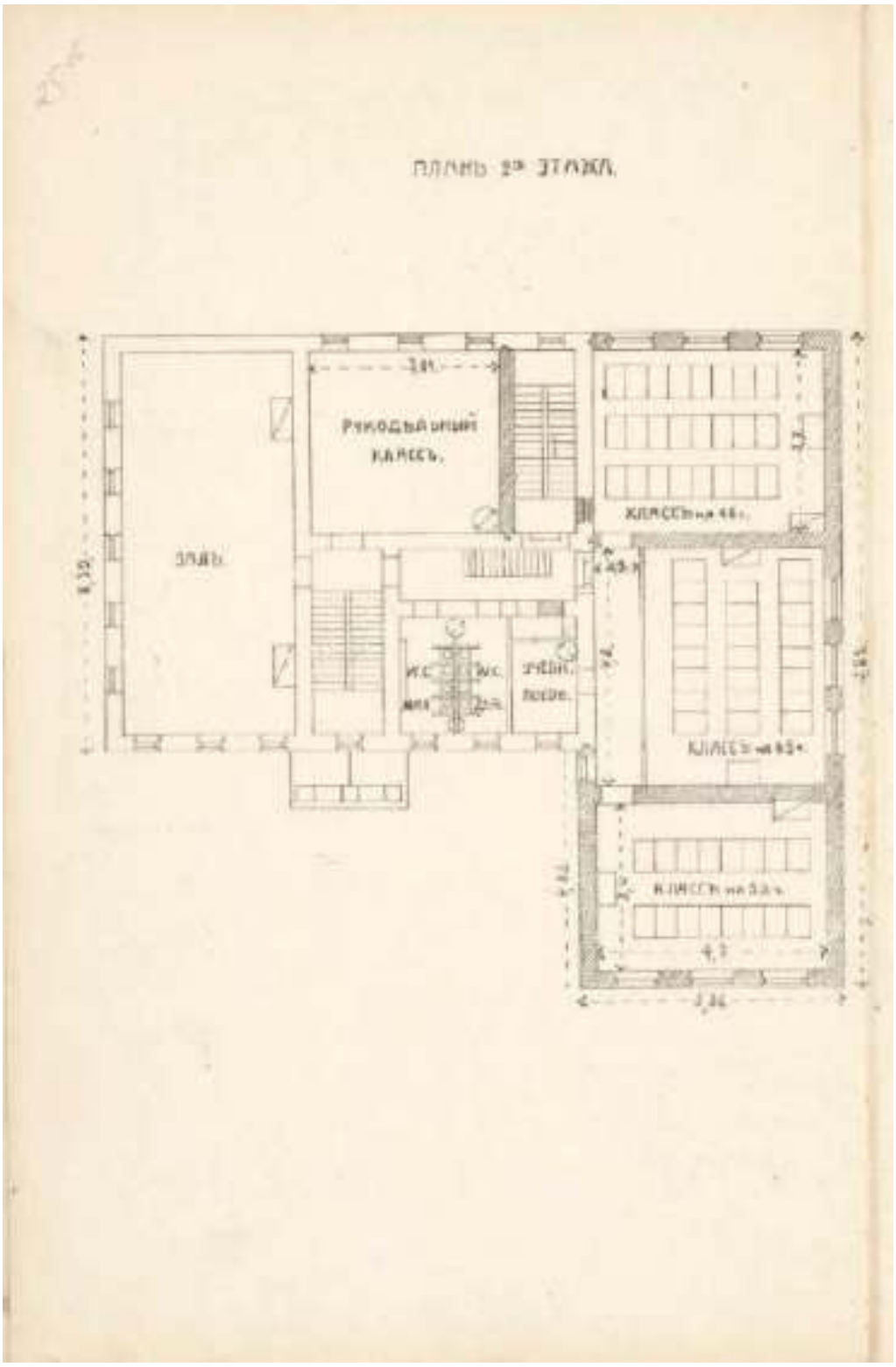

15. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского. Разрез по В-Г. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 23.



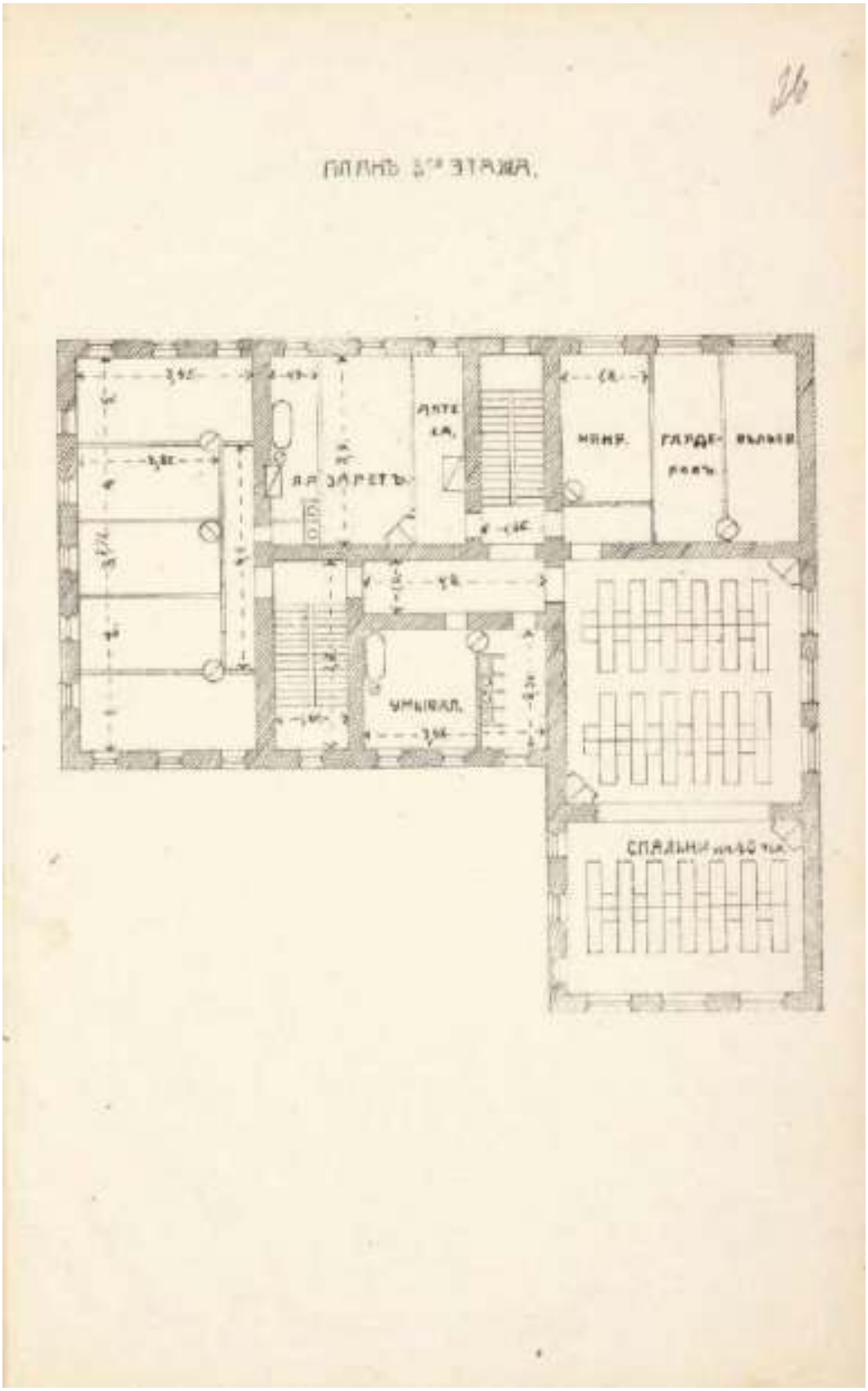

16. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского План подвала. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 24 об.




17. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского План 1-го этажа. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 24 об.




18. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского План 2-го этажа. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 25 об.



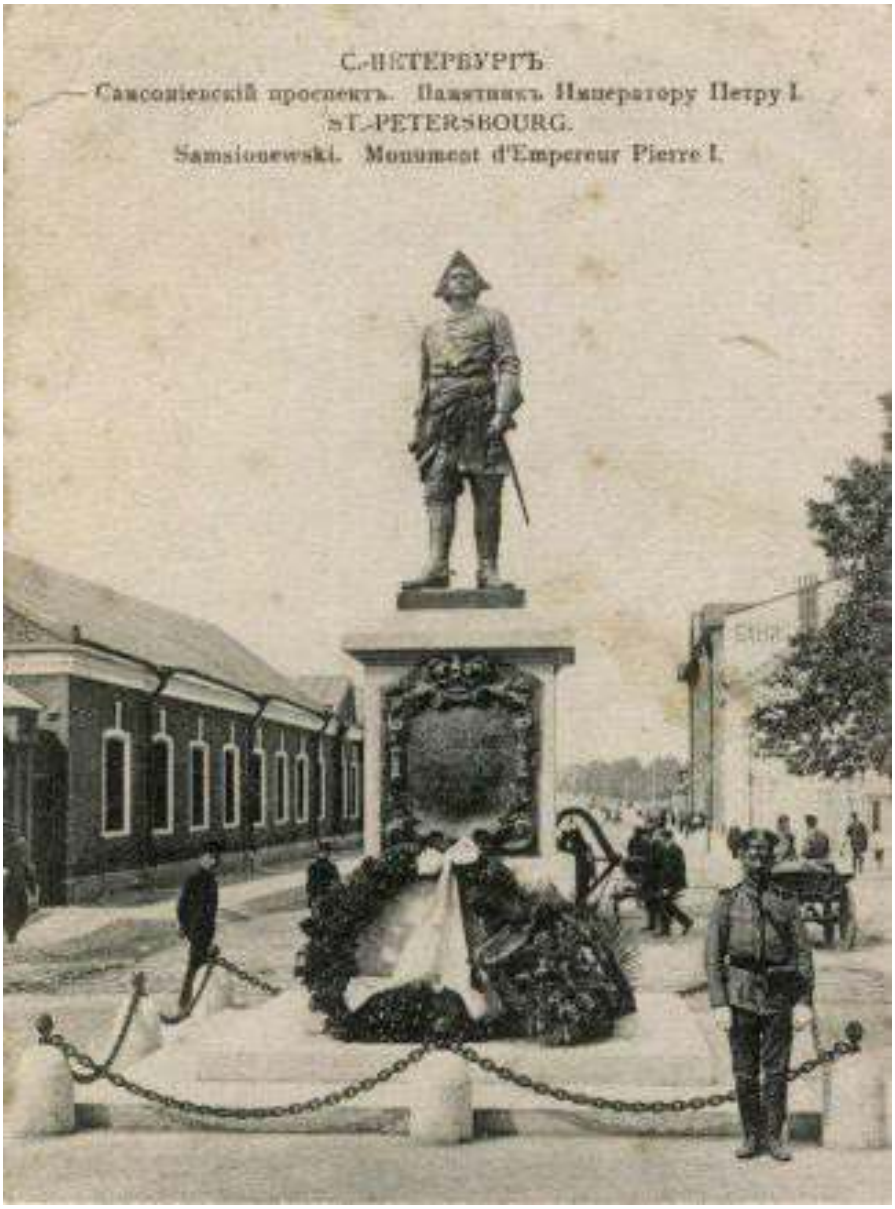

19. Проект пристройки приюта Александро-Мариинского Ивана Базилевского План 3-го этажа. 1905. РГИА. Ф. 759. Оп. 79. Д. 93. Л. 26.



20. Действительный статский советник Иван Федорович Базилевский.
Фотография 1880-х гг.



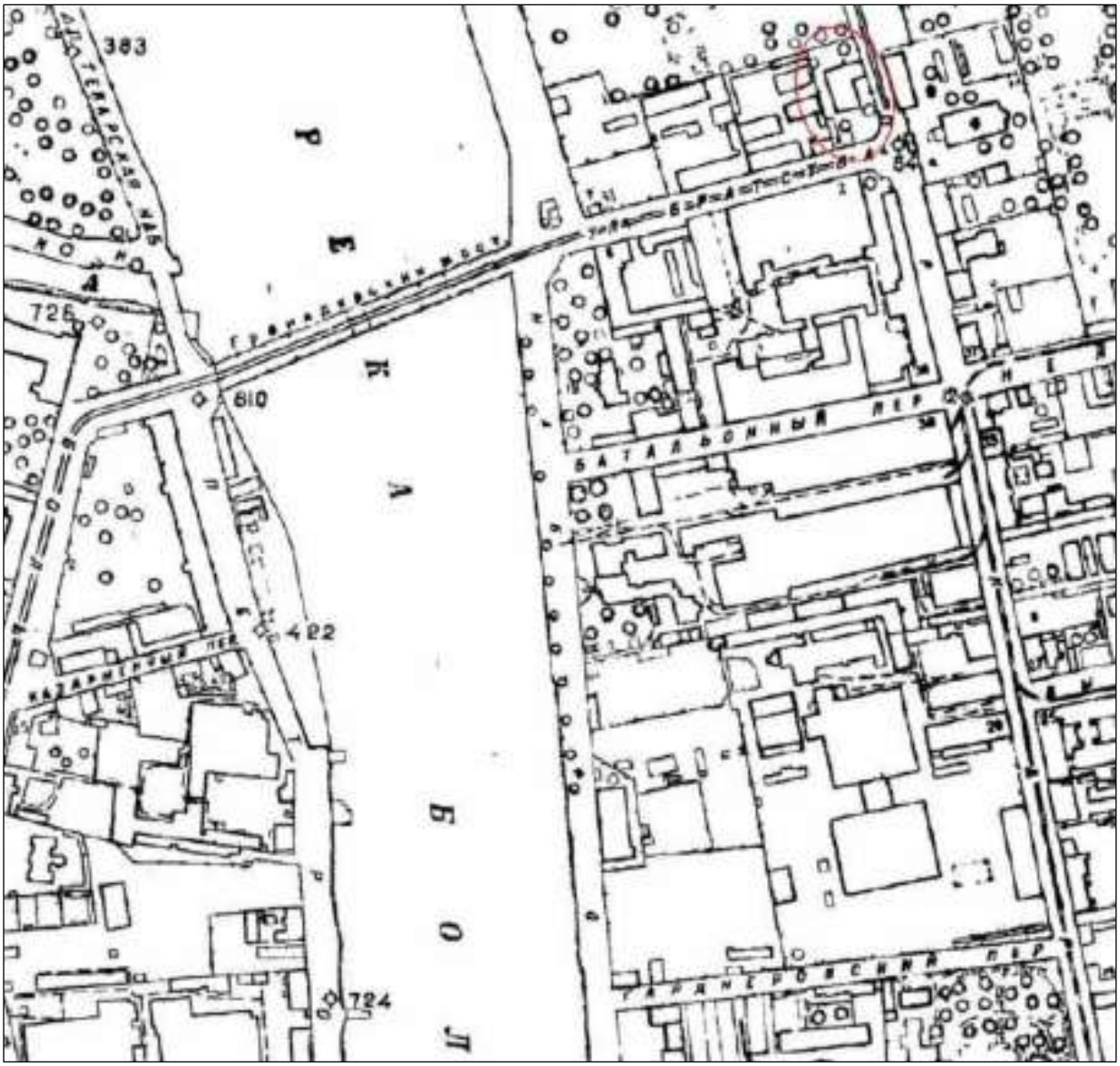

21. Сампсониевский проспект. Памятник императору Петру I.
Почтовая открытка нач. XX в. РНБ.ОЭ.



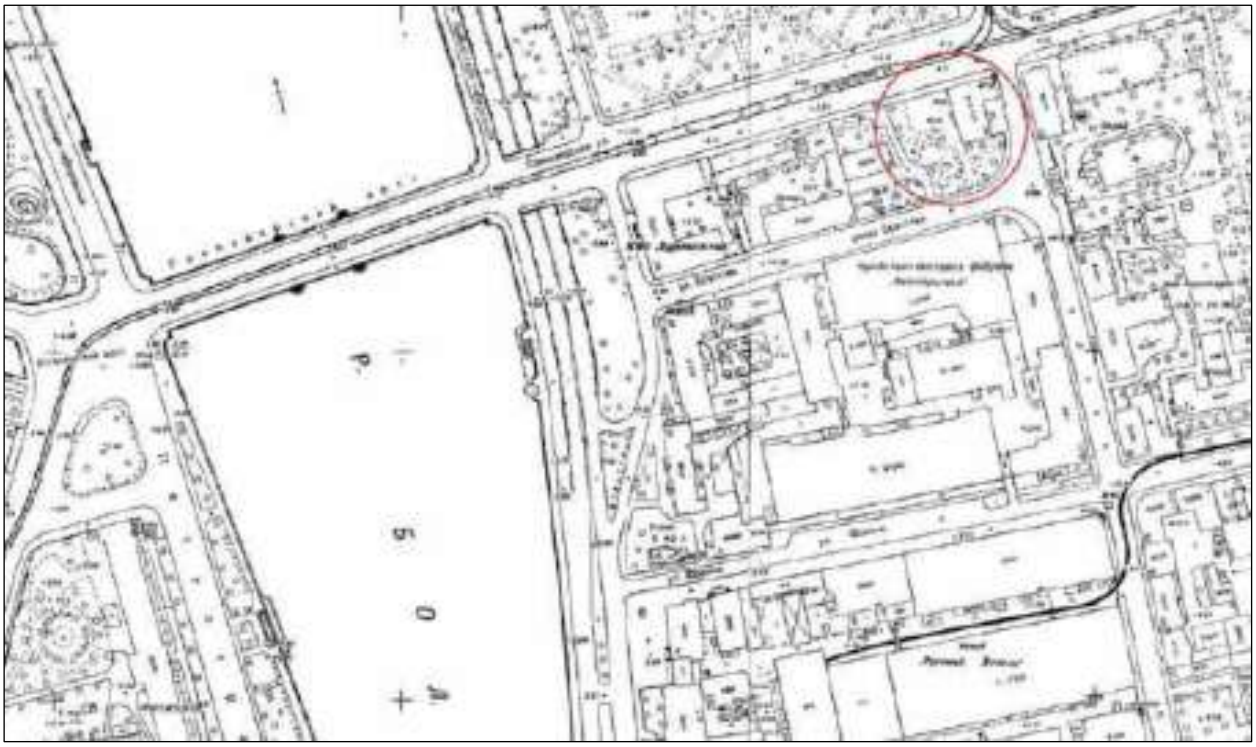

22. Сампсониевский проспект. Памятник императору Петру I. Почтовая открытка нач. XX в. РНБ.ОЭ.




23. Сампсониевский проспект. Памятник императору Петру I. Почтовая открытка нач. XX в. РНБ.ОЭ.




24. Топосъемка Ленинграда 1934 г. Лист Х-4-Б. Фрагмент.



25. Топосъемка Ленинграда. Конец 1980-х гг. Планшеты 2529-11 и 2529-12. Фрагмент.

**Историческая иконография выявленного объекта культурного наследия «Участок исторического культурного слоя Санкт-Петербурга XVIII-XIX вв. с сохранившимися историческими захоронениями» по адресу: Санкт-Петербург, Нейшлотский пер., д. 3, литера А (Санкт-Петербург, Нейшлотский переулок, дом 3, литера А)**

Список иллюстраций:

Илл. 1. Фрагмент карты «бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга», авторства Бергенгейма 1676 г. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.

Илл. 2. Фрагмент репродукции плана Санкт-Петербурга 1737 г. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.

Илл. 3. Фрагмент подробного плана столичного города Санкт-Петербурга 1828 г. авторства Шуберта. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.

Илл. 4. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1942 г. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.

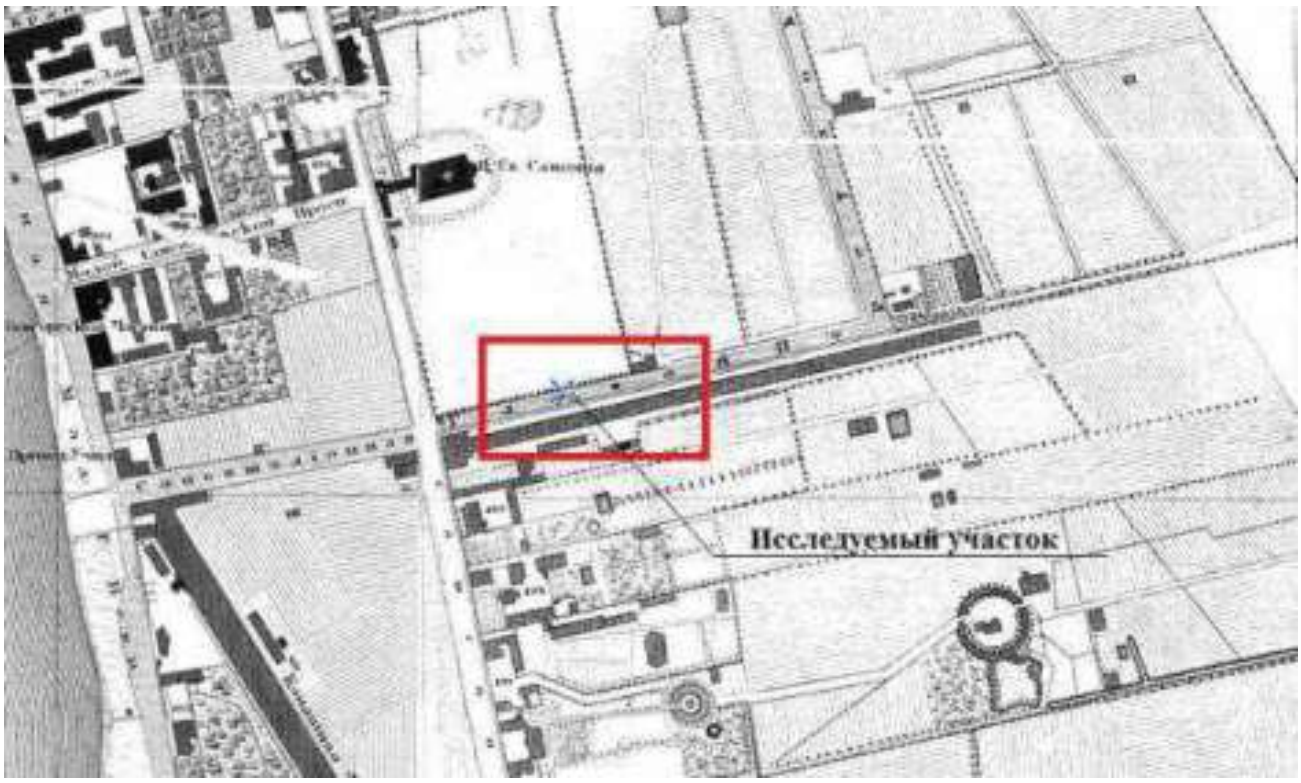
## Иконография




Илл. 1. Фрагмент карты «бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга», авторства Бергенгейма 1676 г. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.




Илл. 2. Фрагмент репродукции плана Санкт-Петербурга 1737 г. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.




Илл. 3. Фрагмент подробного плана столичного города Санкт-Петербурга 1828 г. авторства Шуберта. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.




Илл. 4. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1942 г. Источник: Старые карты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.etomesto.ru/.