

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«11» сентября 2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «11» августа 2026 года по «11» сентября 2026 года (Приложения № 12,13: копии договоров с экспертами и копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «АЖИО» (ООО «АЖИО»)
(Приложение № 11: копия договора с Заказчиком).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев [REDACTED] образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 9).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская [REDACTED] образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин [REDACTED] образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 5).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия¹.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия² регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанная ООО «АЖИО» в 2025 г. в следующем составе:

Этап I

¹ Согласно статье 28 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

² Согласно статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

Раздел 13 Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными актами Российской Федерации

Подраздел 1. Предварительные работы

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: ПД-12-2025-ИРД)

Часть 2. Фотофиксация (шифр: ПД-12-2025-ФФ)

Подраздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: ПД-12-2025-ИАБИ)

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Книга 1. Барабан и купол (шифр: ПД-12-2025-ОЧ1)

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Книга 2. Южный фасад (шифр: ПД-12-2025-ОЧ2)

Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: ПД-12-2025-ИТИ)

Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: ПД-12-2025-ИХТИ)

Часть 5. Отчёт по комплексным научным исследованиям (шифр: ПД-12-2025-ОКНИ)

Этап II

Проектная документация

Раздел 1. Пояснительная записка (шифр: ПД-12-2025-ПЗ)

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Книга 1. Барабан и купол (шифр: ПД-12-2025-АР1)

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Книга 2. Южный фасад (шифр: ПД-12-2025-АР2)

Раздел 4. Конструктивные решения. Книга 1. Барабан и купол (шифр: ПД-12-2025-КР1)

Раздел 4. Конструктивные решения. Книга 2. Южный фасад (шифр: ПД-12-2025-КР2)

Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации) (шифр: ПД-12-2025-ПОС)

Раздел 13 Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными актами Российской Федерации

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации

Технологические рекомендации по реставрации (шифр: ПД-12-2025-ТР)

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

- 1) Копия задания КГИОП от 07.07.2023 г. №01-21-2131/23;
- 2) Копия задания КГИОП от 07.07.2023 г. №01-21-2134/23;

- 3) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 05.08.2026 г. №КУВИ-001/2026-105264717;
- 4) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 05.08.2026 г. №КУВИ-001/2026-105299698;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 02.09.2022 г. №382-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»;
- 6) Копия распоряжения КГИОП от 27.11.2015 г. №10-567 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 7) Копия распоряжения КГИОП от 02.11.2023 г. №363-об/23 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.11.2015 №10-567»;
- 8) Копия технического паспорта на здание от февраля 2006 г. с поэтажными планами;
- 9) Копия лицензии № МКРФ 02422 от 26.03.2015 г.;
- 10) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 09.06.2025 г.;
- 11) Проектная документация «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанная ООО «АЖИО» в 2025 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

- 1) Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (*источники указаны в пунктах 8.3 и 8.4*) (Приложение №1).
- 2) Материалы фотофиксации (Приложение №2).

8.2. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Решение исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970 г. (Приложение №3)

8.3. Архивные и библиографические источники

- 1) Аминов Д. А. Санкт-Петербургская соборная кафедральная мечеть: исторический очерк. СПб. 1992.
- 2) Витязева В.А. Петербургская мечеть (к истории строительства) // Памятники старины. Концепции. Открытия. Версии. Том 1. СПб-Псков. 1997.
- 3) Витязева В.А. Соборная мечеть Санкт-Петербурга // Либеральный журнал. 1997.
- 4) Иванов М. В. Соборная мечеть в Петербурге. СПб. 2006.
- 5) КГИОП. рег. № 3-7670 от 2.11.2006 «Рабочий проект воссоздания центрального (западного) портала. 2001-2002 гг. Архитектурное бюро «Литейная часть-91».
- 6) Лисовский В.Г., Гашо Р.М. Николай Васильев: От модерна к модернизму. СПб. 2011. С. 163.
- 7) Морозов В. Магометанская соборная мечеть в Петербурге // «Зодчий». Г. 43. 1914. Вып. 14. (6 апреля). С. 161-164
- 8) Панчеев А. Р. Соборная мечеть на Ленинградской земле. СПб. 2023. С. 145
- 9) ЦГАКФФД СПб. Опись 1ГР-26. Ед.хр.39175. Лл. 36, 44.
- 10) ЦГАКФФД СПб. Оп. 1ВР-25. Ед.хр. 33142.
- 11) ЦГАКФФД СПб. Опись 1ГР-44. Ед.хр. 66306.
- 12) ЦГАКФФД СПб. Опись 1Е-22. Ед.хр. 18171.
- 13) ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956.

8.4. Интернет-ресурсы

- 1) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

2) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 7 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А, является - Санкт-Петербург, пользователем на правах безвозмездного использования - Местная религиозная организация «Региональное объединение мусульман Санкт-Петербурга (Соборная Мечеть)» на основании данных из копий выписок из Единого государственного реестра недвижимости от 05.08.2026 г. №КУВИ-001/2026-105264717 и 05.08.2026 г. №КУВИ-001/2026-105299698 (Приложение № 9).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А (ранее - проспект М.Горького, 7) является объектом культурного наследия регионального значения согласно Решению исполкома Ленгорсовета № 891 от 16.11.1970 г. (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 02.09.2022 г. №382-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Приложение №4).

Распоряжение КГИОП от 27.11.2015 г. №10-567 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №5).

Распоряжение КГИОП от 02.11.2023 г. №363-об/23 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.11.2015 №10-567» (Приложение №5).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

В 1890-х-1900-х годах в Петербурге насчитывалось около 8 тысяч мусульман³. Они были объединены в три прихода, 4-й находился в Кронштадте.

До постройки мечети мусульмане не имели в Петербурге храмов. Моления происходили в частных домах. Для больших праздников (Рамазан и Курбан-Байрам) арендовали просторные залы в Городской думе, в училище Штиглица и др.

5 ноября 1905 г. прихожане 1-го и 2-го приходов в составе двухсот человек на общем собрании образовали «Комитет по постройке соборной мечети» из 21 члена. Возглавили Комитет ахун А. Баязитов, подполковник А. Давлетшин, казначей И. Батырбаев. В состав Комитета входили военные (среди них герои русско-турецкой войны 1877-1878 гг. генералы султан Г.Д. Чингиз-хан и М.М. Шейх-Али), купцы, домовладельцы и крестьянин. В Уставе Комитета были прописаны его цели: сбор средств на строительные работы, выбор места под мечеть, составление проектов и смет, строительство здания⁴.

В состав комитета вошли ахуны А. Баязитов, Юнусов и другие лица, всего 20 человек. Председателем был избран подполковник А. А. Давлетшин. Оренбургское Духовное собрание одобрило инициативу Петербургских мусульман и обязало Комитет по постройке соборной мечети представлять «Ежегодные отчеты в приходе и расходе» в Департамент духовных дел иностранных исповеданий.

³ Иванов М. В. Соборная мечеть в Петербурге. СПб. 2006. С.9

⁴ Иванов М. В. Соборная мечеть в Петербурге. СПб. 2006. С.16

В мае 1906 г. Комитет обратился в Санкт-Петербургскую Городскую управу с ходатайством «о безвозмездном отводе ему для этой постройки в одном из центральных частей города соответствующего участка городской земли». Комитет просил участок 600 кв. саж. у поворота с Каменноостровского пр. на Троицкую площадь, рядом с провиантскими хлебными магазинами, то есть относительно недалеко от нынешнего места расположения мечети. При этом, Комитет уверял, что «приток пожертвований от иногородних лиц будет находиться в прямом зависимости от того, где будет предположено поставить будущую мечеть — на видном ли месте, в одной из центральных частей города, или где-нибудь на окраине, на малолюдной улице. Насколько в первом случае иногородние мусульмане окажутся щедрыми на пожертвования, настолько во втором случае будут воздерживаться от материальной помощи... Наиболее состоятельные из мусульман, на помощь которых более всего рассчитывал Комитет, выражают желание поддержать это дело лишь в том случае, если будет выяснено местоположение проектируемой мечети и будет приступлено к подготовительным работам».

3 июля 1907 г. император Николай II дал разрешение на приобретение земли для строительства. Мечеть предполагалось построить в старейшей части города, в районе Троицкой площади.

На участках, по красной линии проспекта, стояли деревянные двухэтажные дома, построенные еще в 1830-х-1860-х годах, в глубине участков находились деревянные флигели и сараи. Был сохранен двухэтажный флигель дома Васильевой, где позднее разместились мастерские архитекторов, строительная контора. Часть помещений сдавалась в наем для получения дополнительных средств на строительство⁵.

Комитет по постройке очень дорожил этим местом. Поэтому, когда в 1909 году Академия Художеств высказалась против строительства мечети на Кронверкском проспекте, мусульманское духовенство сделало все возможное, чтобы отстоять намеченное место. Академия Художеств, на рассмотрение которой был прислан проект мечети, указала на то, что возведение мечети «вблизи и на виду Петропавловского собора церкви св. Троицы и домика Петра Великого нарушит целостность и исторический характер этой наиболее древней части С-Петербурга». Казалось бы, трудно возразить против авторитетного и бесспорного по существу заключения Академии.⁶

Но согласие на возведение мечети на Кронверкском проспекте было дано самим императором еще в 1907 году, а Комитет по постройке мечети во всех случаях ссылается на это обстоятельство. Создалось затруднительное положение. Николай II

⁵ Иванов М. В. Соборная мечеть в Петербурге. СПб. 2006. С.17

⁶ РГИА. Ф.1293. Оп.105. Д.37. Л.4

не захотел пересмотреть свою резолюцию. Техничко-строительному комитету МВД было поручено разработать доклад, оспаривающий заключение Академии Художеств.

Комитет не планировал строить мечеть по образцовым чертежам 1844 г. В 1907 г., после того как место под строительство мечети было приобретено, Комитет по постройке приступил к подготовке конкурса проектов. По поручению комитета, при С-Петербургском обществе архитекторов был организован специальный комитет для выработки программы конкурсов. В комитет вошли известные архитекторы Л. Н. Бенуа, А. И. Гоген, А. И. Дмитриев, Ф. И. Лидваль, А.Н. Померанцев и С. В. Беляев. В основу программных условий конкурса положены соображения, высказанные доктором богословия ахуном А. Баязитовым, руководителем самого большого магометанского прихода в Петербурге. А. Баязитов прочел доклад в Обществе архитекторов «О постройке мечети в Петербурге».⁷

Программа конкурса на составление эскизного проекта мечети опубликована в журнале «Зодчий» № 45, 1907 г. По условиям конкурса здание мечети предполагалось расположить на угловом участке Кронверкского проспекта и Конного переулка. План участка прилагался. Здание должно было быть построено с учетом особенностей магометанского вероисповедания: алтарная ниша – михраб - обращена к Мекке, стиль здания – восточный, изображение живых существ не допускалось, обязательно устройство одного или двух минаретов, желательно увенчать здание куполом. Фасады должны быть облицованы естественным камнем.

Первые три премии получили проекты архитекторов М. С. Лялевича (проект под девизом «А.), М. М. Перетятковича («Мамелюк») и Н. В. Васильева («Тимур» (исполненный акварелью)). Вторая премия за проект «Арабески» присуждена тому же Н. В. Васильеву. Конкурсные премированные проекты мечети были опубликованы в «Зодчем» в 1908 г.⁸

Аналогом для проектирования мечети стал Гур-Эмир – мавзолей Тамерлана (Тимура) и других Тимуридов в Самарканде, воздвигнутый в 1404 г.¹⁸ Во второй половине XIX – начале XX веков, особенно после устройства Закаспийской и Среднеазиатской железных дорог, многие исследователи побывали в Средней Азии и описали свои впечатления в путевых заметках.

Остановив свой выбор на проекте Н.В. Васильева, Комитет по постройке указал на необходимость значительной доработки проекта, не вполне отвечавшего условиям конкурса. Так, например, в здании мечети при входах предполагалось устройство особых помещений со шкафами для галош (магометане снимают обувь при входе в храм).

Над составлением нового проекта работали архитекторы Н.В. Васильев, С.С. Кричинский и А.И. Гоген. В новом проекте архитекторы предложили вынести все

⁷ Зодчий. 1907. Год XXXVI. № 51. С. 521-522

⁸ Зодчий. 1908. Год XXXVII. № 15. Табл. 6-14

наружные входы в отдельную пристройку с просторным центральным залом вестибюля. К основному кубическому объему здания был добавлен равный ему по высоте, но в два раза меньший по ширине призматический объем вестибюльной части. Входы были расположены на трех сторонах новой пристройки. Главный вход по-прежнему предполагался со стороны Кронверкского проспекта. Минареты, которые в первоначальном проекте фланкировали главный портал, были перенесены на углы бокового фасада. Купол, портал и минареты оставлены почти без изменений. Лишь барабан изменен: он состоит из двух частей – нижней, глухой, и верхней светлой, прорезанной узкими проемами окон.

С пристройкой вестибюля длина здания увеличилась с 38 м до 47,5 м. Но архитекторам удалось сохранить прежний объем, уменьшив ширину и высоту постройки. Общий объем составил около 23000 м³, что на 2300 м³ меньше, чем в проекте Н.В. Васильева. Несмотря на уменьшение объема, полезная площадь в мечети даже несколько возросла.

Архитекторы сделали над вестибюлем дополнительные залы на втором и третьем этажах, а в боковых нефях еще и хоры. Это позволило отказаться от устройства необычного и во всех отношениях неудобного подвального помещения для молящихся. По этому проекту подвал предполагалось строить лишь под вестибюлем (впоследствии подвал был сделан под всем зданием).

Строительные работы начались в августе 1909 г. К концу этого месяца были снесены деревянные строения бывших владельцев участков и начато рытье котлована и укладка фундаментов.

3 февраля 1910 г. в 11 часов утра состоялась официальная церемония закладки мечети. Она была приурочена к 25-летию со дня вступления на престол Эмира Бухарского. К 1910 г. была закончена кирпичная кладка стен, здание возведено под крышу, установлены железные конструкции наружного купола и возведены железобетонные стены минаретов. Кирпич на постройку мечети поставляла фирма «Укке», цемент – фирма «Вогау» и Ко», строительный лес фирма «Лебедева» и инженер Польковский. Весной 1910 г. германский подданный архитектор Гуго Францевич Канн взялся за облицовку стен гранитом.

В 1912 году внутри мечети была сооружена мраморная 4-х-маршевая лестница на хоры на третий этаж. 178 ступеней для этой лестницы были изготовлены из «вазалеммаского мрамора».

В 1912 г. по проекту Н.В. Васильева во дворе мечети был построен двухэтажный каменный флигель для служителей при мечети и омовения. Зал для омовения рук находится в первом этаже, во втором – комнаты служителей. В подвальном помещении была устроена котельня. Уже установленное амосовское калориферное отопление в мечети было решено заменить на водяное от внешней котельни.

В 1913 году развернулись основные отделочные работы по облицовке порталов, купола и верхушек минаретов майоликовыми изразцами. Изразцы были изготовлены на заводе художественно-керамического производства П.И. Ваулина и О.О. Гельдвейна.

В связи с началом Первой мировой войны пожертвования на постройку мечети резко сократились. Довести до конца отделочные работы в мечети не удавалось в течение целого ряда лет. Из устных сведений известно, что где-то в 1915 или 1916 году городские власти якобы намеривались разместить в пустующем здании мечети новый военный лазарет. Опасаясь потерять здание, мусульманская община срочно начала богослужение в мечети. Полностью отделочные работы были завершены лишь после 1917 г.

Взаимоотношения между советской властью и мусульманским приходом за два десятилетия строились по одной схеме: представители власти требовали незамедлительно произвести ремонт постепенно ветшавшего здания, а «двадцатка» не имела финансовых возможностей выполнить его качественно.

18 мая 1927 г. органами власти был произведен осмотр мечети и жилой дом рядом с ней с кочегаркой в подвале, в результате которого было установлено: «Общее техническое состояние мечети удовлетворительное и никаких конструктивных разрушений не имеется». Комиссия сочла необходимым исправить: изразцы на куполе в местах ее порчи, штукатурку на стенах под крышей между минаретами и расшить выветрившуюся кладку; закончить окраску крыши. Внутри мечети очистить и окрасить отсыревшую штукатурку⁹.

В 1934 г. часть подвала мечети была передано под картофелехранилище Пищекомбината, против чего возражал Комитет Мечети. В 1936 г. райсовет Петроградского района передал плодоовощной базе 4 помещения в подвале мечети под склад фруктов. Для хранения овощей было отключено отопление подвала, что привело к негативным воздействиям на конструкции здания.

С 1940 по 1955 гг. в здании мечети находился склад лазаретного оборудования Ленгорздравотдела. В годы блокады здание пострадало от осколков бомб и снарядов. Была нарушена водосточная система, повреждена крыша и керамическая облицовка купола. Отсыревание стен повлекло за собой выделение солей из раствора кирпичной кладки. На фасадах появились щелочные подтеки.

В 1950 г. реставраторами из Самарканда осуществлялась реставрация керамических вставок на порталах¹⁰.

В 1955 году произведен ремонт здания: залатана крыша, замазаны цементной штукатуркой и подкрашены выбоины в майоликовой облицовке, заново оштукатурены и побелены стены внутри здания.

⁹ ЦГА СПб. Ф.7384. Оп.33. Д.48. Л.198-198об ЦГАНТД СПб. Ф. 1927. Оп. 3-1. Д. 9277. Л. 183

¹⁰ ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1ВР-52. Ед.хр. 76658, 76659, 76660

В 1956 г. была демонтирована первоначальная отопительная система низкого давления английского производства, которая была заменена на стандартное водяное отопление.

В 1968 г. здание мечети было взято на государственную охрану как памятник архитектуры. Тогда же правление религиозной общины мусульман подняло вопрос о реставрации мозаичной облицовки купола и порталов. В 1969 г. Государственная инспекция по охране памятников составила архитектурно-планировочное задание на реставрационные работы в мечети. Задание предусматривало очистку пескоструйным аппаратом гранитной облицовки купола и порталов. Все утраченные детали мозаики должны быть восстановлены, двери главного входа и полумесяц на куполе очищены от бронзовой краски и вызолочены.

28 сентября 1980 г. Ленгорисполком принял решение о начале реставрации.

В 1980-х – начале 1990-х гг. различными проектными организациями Ленинграда выполнялись обмерная и проектная документация по реставрации здания. В 1981 институт «Ленжилпроект» выполнил проекты наружных лесов и ремонта системы отопления. В 1983 г. в СНПО «Реставратор» (архитектор В.Н. Воронова) был выполнен обмер купола.

В 1984-1985 в 9-й мастерской ЛенНИИпроекта (рук. мастерской А.Г. Леляков, ГАПы Толстов и Ю.В. Ситников, главный конструктор М.В. Коман, арх. Деменьтева, Л.Н. Мухина, В.И. Ирлина, Давтян) были выполнены несколько проектов реставрации.

В 1987-1988 гг. в Ленинградской областной научно-реставрационной мастерской объединения «РосРеставрация» были разработаны методики реставрации по Мечети.

В 1990-1991 гг. был выполнен проект реставрации гранитной облицовки минаретов.

В 2000 г. на южном фасаде мечети произошло обрушение одного из гранитных блоков. Для предотвращения дальнейшего обрушения были демонтированы 31 блок облицовки фасада в юго-западном углу (2 верхних ряда и часть блоков третьего ряда). В 2000-2001 гг. НПО «РАНД» Было произведено обследование облицовки фасадов, по итогам которого был выпущен Технический отчет и разработана Технология крепления гранитной облицовки фасадов здания.

В 2001-2002 гг. Архитектурное бюро «Литейная часть-91» выпустило Рабочий проект воссоздания центрального (западного) портала. Ремонтно-реставрационные работы в основном были завершены к 2003 г.

В 2006-2007 гг. ООО «Профиль» выполнило работы по реставрации керамической облицовки купола и гранитной облицовки барабана на основании разработанного той же организацией рабочего проекта производства работ (ППР).¹¹ Были изготовлены новые керамические блоки для замены деструктурированных.

¹¹ КГИОП. рег. № 3-7670 от 2.11.2006 «Рабочий проект воссоздания центрального (западного) портала. 2001-2002 гг. Архитектурное бюро «Литейная часть-91».

В 2012 г. произошло обрушение гранитных блоков, которыми был отделан минарет, в результате чего была повреждена крыша мечети. Были выполнены обследовательские и проектные работы ООО «Профиль», согласованные в 2014 г. Производственные работы по реставрации минаретов были завершены в 2017 г.

В 2010-хх выполнялись работы в интерьерах: реставрировано напольное покрытие с заменой и воссозданием части паркета, другие детали внутреннего убранства.

В 2015 г. ООО «Профиль» разработал Проектную документацию на реставрацию молельного зала.

В 2019 г. был открыт 2-й этаж мечети.¹²

К 2017 г. были отреставрированы изразцовые завершения минаретов.

В 2020 г. была согласована Проектная документация по реставрации крыши (Проектировщик: ООО "Городской центр экспертизы строительства и проектирования).

В 2024 г. были проведены консервационные и противоаварийные работы по восточному минарету (ООО «Петербург Реставрация»).

11.4. Описание объекта

Здание мечети ориентировано по продольной оси с северо-запада на юго-восток. В плане мечеть представляет вытянутый прямоугольник с незначительными прямоугольными выступами порталов на трех сторонах и трехгранным выступом Михраба на четвертой, юго-восточной стороне. Объемно-пространственную композицию здания составляет прямоугольная призма, на которой установлен невысокий цилиндрический барабан, несущий сфероконический купол. На углах торцевой, выходящей в Конный переулок стены возведены высокие минареты, уравновешивающие в композиционном отношении купол.

Главный вход в мечеть – пештак - расположен сбоку, со стороны Каменноостровского пр. Портал главного входа занимает почти треть площади фасада, остальная часть стены прорезана окнами в 3 оси без выделения на этажи. Размеры и конфигурация окон различна: в первом ярусе низкие цокольные окна с характерным многоцентровым стрельчатым завершением, на втором ярусе высокие узкие прямоугольные окна и в третьем – прямоугольные, почти квадратные окна вписаны в неглубокие стрелообразные ниши.

Над верхним ярусом окон помещены два круглых гранитных диска с высеченными изречениями из Корана, выполненные в технике куфического письма. Портал входа устроен на всю высоту стены. П-образное обрамление портала охватывает неглубокую нишу с высокой стрельчатой аркой, архивольт которого покоится на трехчетвертных восьмигранных колоннах с капителями. Конховый свод

¹² Панчев А. Р. Соборная мечеть на Ленинградской земле. СПб. 2023. С. 145

портальной ниши обработали сталактитами, составленными из ячеек, примыкающих одна к другой по разному углу. Поверхность портальной рамы расчленена на прямоугольное панно, в каждом из которых помещен оригинальный, неповторяющийся орнамент геометрического стиля. Арабески портала сверкают богатейшими переливами бирюзовых, синих, голубых, зеленых, желтых, коричневых и других цветных изразцов.

Портальные металлические выколотные двери сплошь покрыты геометрическим орнаментом, выполненном в сильном рельефе. Двери окрашены бронзовым порошком.

Противоположный дворовый фасад аналогичен главному. Лишь portalу главного входа отвечает здесь слабо выступающий на плоскости стены ризалит. Дворовый вход выделен небольшим порталом, поверхность которого облицована майоликовыми изразцами и несложным геометрическим орнаментом.

Фасад, выходящий в Конный переулоч, разработан более пластично. Центр фасада выделен ризалитом, по бокам которого установлены пилоны, несущие минареты.

Вход со стороны переулоч также отмечен майоликовым порталом; его размеры больше и художественное оформление богаче дворового портала, но значительно уступают главному.

Минареты мечети представляют собой круглые в плане башни, увенчанные фонариком с шестью оконными проемами. Над фонариком возносится небольшая цилиндрическая башенка с майоликовым ребристым куполом. Переход от ствола минарета к фонарику подчеркнут тремя рядами сталактитовых поясов, а от фонарика к венчающей башенки – восемью декоративными шлемовидными куполками. Ствол башни прорезан узкими щелевидными окнами. Поверхность стен облицована гранитом с высеченным на нем орнаментом крупной плетенки. Основание минаретов приходится как на примыкающий к зданию пилон, так и на стену здания, которая несколько выше пилонов. Над входом с Конного переулоч этот парапет украшен рельефным изображением арабской 8-конечной звезды.

Юго-восточный «алтарный» фасад выходит во двор. Высокая каменная ограда закрывает вид на него со стороны проспекта. Решение этого фасада носит строгий, почти суровый характер. В его оформлении нет красочных деталей; суровую гладь гранитной поверхности не оживляют ни майоликовые пятна порталов, ни разные изображения деталей мусульманской символики. По вертикали фасад разделен на три части соответственно трехнефному членению интерьера. Повышенная средняя часть стены не имеет окон, в более низких боковых – по одному окну. В центре фасада расположен трехгранный выступ михраба с полукуполом, отделанным сталактитовым карнизом. Такой же карниз, но более крупного размера, идет по верху стены.

Сфероконический купол мечети покоится на невысоком, цилиндрическом барабане, прорезанным 12 узкими зарешеченными окнами. Поверхность купола, как

купола Гур-Эмира, состоит из полуцилиндрических в сечении жгутов, покрытой майоликовыми изразцами. Орнамент изразцов – синие ромбы, разделенные голубыми и белыми крестами с желтой сердцевинкой – повторяет орнамент купола Гур-Эмира. Венчает купол игла с золотым полумесяцем.

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанная ООО «АЖИО» в 2025 г. с целью ремонта и реставрации объекта культурного наследия.

Общество с ограниченной ответственностью «АЖИО» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 02422, выданной Министерством культуры Российской Федерации 26.03.2015 г. (Приложение № 10).

Данная документация разработана с целью ремонта и реставрации объекта культурного наследия и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Этап I

Раздел 13 Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными актами Российской Федерации

Подраздел 1. Предварительные работы

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: ПД-12-2025-ИРД)

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копии заданий КГИОП, копии выписок из ЕГРН, копии распоряжений КГИОП о включении в реестр объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца, копия технического паспорта на здание, поэтажных планов.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 09.06.2025 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 8).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Проектом предусматривается проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», а именно выполнение следующих работ:

В части южного фасада

- выполнить реставрацию гранитной облицовки;
- выполнить реставрацию оконных заполнений;
- выполнить инъектирование пустот за поверхностью гранитной облицовки;
- выполнить ремонт штукатурной отделки;
- выполнить ремонт водосточных труб;
- выполнить замену и устройство линейных окрытий,
- выполнить ремонт металлической обшивки цокольных проемов.
- выполнить ремонт металлических лестниц и решеток,
- выполнить ремонт металлических решеток;
- выполнить прокладку инженерных сетей в кабель-каналах.

В части барабана и купола (в границах проектирования, до сталактитового ряда):

- выполнить реставрацию гранитной облицовки барабана.
- выполнить инъектирование пустот за поверхностью гранитной облицовки барабана купола:

- выполнить ремонт штукатурной отделки;
- выполнить реставрацию оконных заполнений;
- выполнить ремонт керамической облицовки с восстановлением утрат в зоне сталактитового ряда;

выполнить ремонт швов керамической облицовки на ширину 5 блоков и на всю высоту купола для последующего мониторинга:

- выполнить ремонт продухов и лаза ведущего в межкупольное пространство,
- выполнить замену линейных окрытий;
- выполнить восстановление поврежденных коробов вентиляционных каналов в межкупольном пространстве для нормализации ТВР;
- выполнить ремонт лестницы в границах проектирования.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают

влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А.

Часть 2. Фотофиксация (шифр: ПД-12-2025-ФФ)

В состав тома включена общая фотофиксация фасадов и части внутреннего устройства объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Подраздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: ПД-12-2025-ИАБИ)

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведенные в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведенными экспертами исследованиями.

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Книга 1. Барабан и купол (шифр: ПД-12-2025-ОЧ1)

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Книга 2. Южный фасад (шифр: ПД-12-2025-ОЧ2)

Были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров объекта культурного наследия для разработки проекта ремонта и реставрации. Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре.

Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: ПД-12-2025-ИТИ)

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемых работ на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (фотофиксация общего состояния объекта, обмерные чертежи, ведомость дефектов и повреждений, протоколы исследований, расчеты).

В ходе обследования были сделаны следующие выводы:

Конструктивная схема здания:

- фундаменты: тип - ленточный, материал – бутовый.

- кровля здания – неутепленная. Чердак холодный. Кровля многощипцовая фальцевая, устроена из кровельной оцинкованной стали по деревянной обрешетке из брусков и досок.

- обрешетка деревянная брусками 60х60 и 50х50, шагом 150-200 мм, и сплошная из доски в зонах ендов. Стропильная система представлена деревянными рамами, наслонными стропилами, стойками, мауэрлатом по наружным стенам, прогонами. Несущие элементы выполнены тесаным бревном $\Phi 180$ мм и брусом 200х200 мм. Имеются следы намокания деревянных элементов в местах нарушения целостности покрытия, в результате образования небольших пробоин от падения изразцов.

- стены: Наружные и внутренние несущие капитальные стены и колонны образуют жесткий каркас с системой балок. Стены здания выполнены с использованием полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Толщина кирпичной кладки южного фасада составляет порядка 950мм (без учета облицовки), толщина облицовки порядка 100мм (без учета растворной смеси в 40...50мм). Выступающие над кровлей парапеты здания выполнены из монолитного железобетона. Конструкция пустотелая, толщина стенки парапета 100мм. Общая толщина железобетонного парапета по Южному фасаду составляет 0,8м.

- купол состоит из двух оболочек - наружной, к которой крепится облицовка, и внутренней, которая образует потолок центрального большого зала мечети. Между оболочками образовано значительное пространство. Диаметр наружного купола ориентировочно 14.3 м, высота 12.3 м. Наружная оболочка, выполненная из монолитного железобетона, представляет собой ребристую конструкцию. Внутренняя оболочка выполнена также из монолитного железобетона.

Южный фасад:

- Гранитная облицовка. Выявлены дефекты в виде биопоражений, утрат шовного заполнения облицовки, трудноудаляемых загрязнений облицовки. В части штукатурной отделки южного фасада выявлены дефекты в виде переувлажнения, деструкции красочных слоев, разнонаправленных трещин, отслаивающихся участков штукатурного слоя.

- Кирпичная кладка южного фасада находится в неудовлетворительном состоянии. На некоторых участках на поверхности гранитной облицовки наблюдаются высолы и следы ржавых подтеков, что свидетельствует о переувлажнении кладки и коррозии пиронов, на которых крепится облицовка. Переувлажнение вызвано прошлыми повреждениями покрытий парапетов, в настоящий момент покрытие заменено, протечки устранены.

- Линейные покрытия имеют деформации, участки коррозии, утраты и ненормативный относ, что влечет за собой переувлажнение и загрязнение отделки.

- Металлические лестницы находятся в неудовлетворительном состоянии, имеются участки коррозии металла, деформации, утраты красочных слоев;

Оконные заполнения выполнены из металла и окрашены. Цокольные оконные заполнения утрачены, либо защиты листовым металлом, либо заложены и оштукатурены. Основными дефектами оконных заполнений являются шелушение и загрязнения красочных слоев, коррозия металла в местах утрат красочного слоя, ремонтные многослойные окрашивания.

- Штукатурная отделка. Парапетные стенки со стороны купола оштукатурены с применением цементно-известкового штукатурного раствора. Состояние штукатурной отделки неудовлетворительное, основными дефектами являются, загрязнения, разнонаправленные трещины на поверхности штукатурного слоя, участки чрезмерного увлажнения отделочных слоев из-за нарушения герметичности линейных покрытий или ненормативного откоса, признаки деструкции штукатурных растворов, утраты штукатурных растворов, следы ремонтных обмазок.

- В ходе инструментального обследования было выполнено устройство зондажа в зоне облицовки южного фасада. С применением эндоскопа было зафиксировано, что за поверхностью облицовки наблюдаются пустоты. Образование пустот вызвано неравномерным распределением раствора.

Категорию технического состояния несущих конструкций южного фасада следует принять как – работоспособную.

Центральный купол с барабаном:

- Гранитная облицовка. Сам барабан выполнен из монолитного железобетона. Гранитная облицовка находится в неудовлетворительном состоянии, характеризуется дефектами в виде ремонтных обмазок, утрат шовного заполнения, поверхность камня имеет сажистые, атмосферные загрязнения, повсеместно выявлены мелкие утраты камня, также локально выявлены трещины в облицовке.

- Штукатурная отделка. Штукатурная отделка в верхней и нижней части барабана выполнена с применением цементно-известкового штукатурного раствора. Состояние отделки – неудовлетворительное, наблюдаются дефекты в виде загрязнений, мелких разнонаправленных трещин, утрат штукатурной отделки, участков чрезмерного увлажнения отделочных слоев, деструкция штукатурной отделки.

- Керамическая облицовка купола. Облицовка купола – керамическая фигурная глазурованная (полихромная орнаментированная), нижний пояс облицовки – сталактитовый. Состояние керамической облицовки – неудовлетворительное. Выявлены множественные повреждения в виде трещин в керамическом черепке, мелких и крупных утрат фрагментов облицовки, расслоение керамики. Шовное заполнение имеет участки утрат, гидроизоляция нарушена, раствор за поверхностью гидроизоляции переувлажнен и имеет утраты. На поверхности шовного заполнения наблюдаются участки биопоражения.

- Оконные заполнения выполнены из металла и окрашены. К выявленным дефектам оконных заполнений можно отнести шелушение и загрязнения красочных слоев, коррозия металла в местах утрат красочного слоя, ремонтные многослойные окрашивания.

- Металлическая лестница купола находится в аварийном состоянии, эксплуатация лестницы невозможна, точки крепления местами повреждения, имеются деформации лестницы, коррозия металла в том числе подповерхностная.

- Линейные окрытия барабана имеют деформации, участки коррозии, утраты и ненормативный относ, что влечет за собой переувлажнение и загрязнение отделки.

- Внутренняя поверхность железобетонного купола имеет дефекты в виде протечек, конструкция купола переувлажнена, высолы на поверхности бетона, гидроизоляционная обмазка внутренней поверхности имеет повреждения, участки неравномерной обмазки. Внутренняя гидроизоляционная обмазка купола была выполнена с использованием проникающей гидроизоляции «Пенетрон». Железобетонные конструкции купола находятся в агрессивной влажной среде, что вызывает коррозию арматуры в бетоне. Также на поверхности железобетонных ребер купола выявлены трещины шириной раскрытия до 3мм, трещины выявлены в зоне защитного слоя бетона, арматурные стержни подвержены коррозии, что влечет за собой отслоение бетона.

- Вентиляционные каналы в межкупольном пространстве выполнены из бетона, сами вентиляционные каналы открыты и ведут из нижележащих помещений, что способствует поступлению теплого и влажного воздуха. Ввиду этого, температура воздуха внутри купола поддерживается на уровне 6-7°C в зимний период, что приводит к образованию точки росы в теле железобетонной оболочки. Напротив вент. каналов выполнено устройство продухов в железобетонной оболочку купола, предположительно, вент. канал и наружный продух были соединены коробом. В настоящий момент температурно-влажностный режим в межкупольном пространстве нарушен.

- Окрытие купола выполнено из кровельной стали. Окрытие купола имеет деформации металла, раскрытие фальцевых соединений.

- В рамках обследования было выполнено лазерное сканирование и фотограмметрия поверхности купола с использованием БПЛА. На основании полученных результатов выполнена дефектовка облицовки купола методом количественного анализа.

- В рамках обследования выполнены теплотехнические расчеты в зоне между швами керамической облицовки железобетонного купола и в зоне самой керамической облицовки. По результатам расчетов установлено, что в теле железобетонной на глубине порядка 30...50мм от внутренней поверхности оболочки железобетонного.

Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: ПД-12-2025-ИХТИ)

В настоящий том включены результаты натурных и аналитических исследований строительных и отделочных материалов - южного фасада, барабана и купола объекта, описана методика проведения работ, а также представлены приложенные графические материалы. Отбор образцов для исследования выполнен на основании разрешения на проведение работ № 01-26-1374/25-0-1 от 04.07.2025 г. Данные исследования являются основанием для выбора направлений и методов проведения ремонтных и реставрационных работ.

Часть 5. Отчёт по комплексным научным исследованиям (шифр: ПД-12-2025-ОКНИ)

В данном томе приведены краткие результаты комплексных научных исследований, на основе которых принимались проектные решения. В рамках разработки проектной документации по сохранению объекта культурного наследия был выполнен ряд научных исследований предусмотренных программой исследовательских работ, разработанной на этапе предварительных работ. Полные результаты указанных исследований приведены в соответствующих разделах рассматриваемой проектной документации.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиями заданий КГИОП от 07.07.2023 г. №01-21-2131/23 и от 07.07.2023 г. №01-21-2134/23 (Приложение № 6) и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети».

Этап II

Проектная документация

Раздел 1. Пояснительная записка (шифр: ПД-12-2025-ПЗ)

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Книга 1. Барабан и купол (шифр: ПД-12-2025-АП1)

Настоящим разделом проектной документации предусматривается выполнение работ по реставрации гранитной облицовки барабана купола, ремонт штукатурной отделки, реставрация оконных заполнений, ремонт керамической облицовки купола в зоне сталактитового ряда, ремонт швов керамической облицовки, ремонт продухов и лаза в межкупольное пространство, замена линейных покрытий и ремонт лестницы в границах проектирования.

Проектом принято решение выполнить комплекс реставрационных мероприятий в части гранитной облицовки барабана купола согласно технологическим рекомендациям по реставрации:

- инъектирование пустот за поверхностью гранитной облицовки;
- расчистка поверхности гранитной облицовки с применением метода СВАО;
- локальное удаление инородных вставок и обмазок цемент-содержащими составами;
- домастиковка мелких утрат камня с применением полиэфирного клея и гранитной крошки;
- удаление разрушенного и последующее восстановление шовного заполнения между блоками облицовки.

В части штукатурной отделки, расположенной в уровне сталактитового ряда и подоконных ниш:

- удаление штукатурной отделки вплоть до основания;
- грунтование основания перед восполнением штукатурного слоя;
- оштукатуривание поверхности бетонного основания гидроизоляционной штукатуркой;
- обмазка поверхности штукатурной отделки эластичной гидроизоляцией.

В части штукатурной отделки в уровне кровли:

- локальное удаление штукатурной отделки вплоть до основания;
- очистка сохраняемых участков штукатурного слоя от красочных слоев;
- грунтование оголившихся участков основания перед восполнением штукатурного слоя;
- восстановление штукатурной отделки с использованием цементно-известковой штукатурной смеси;
- перетирка сохраняемых участков штукатурного слоя с использованием цементно-известковой штукатурной смеси;
- грунтование штукатурной отделки с использованием силиконового грунта;
- окрашивание поверхности штукатурной отделки в 2 слоя с использованием силиконовой краски.

Реставрация оконных заполнений:

- демонтаж существующего остекления из армированного стекла, выполненного поверх заполнения;
- расчистка поверхности заполнения от красочных слоев и участков коррозии;
- доочистка заполнения с использованием смывок;
- обработка поверхности металла преобразователем ржавчины;
- локальная рихтовка металла, ремонт;
- грунтование поверхности заполнения;
- окрашивание поверхности заполнения в 2 слоя;

- установка нового остекления из армированного стекла толщиной 6мм, крепление остекления механическое.

Ремонт керамической облицовки в зоне сталактитового ряда (согласно границ проектирования):

- удаление с поверхности швов загрязнений и герметика;
- удаление остатков разрушенных блоков керамики в зоне сталактитового ряда;
- биоцидная обработка швов облицовки купола в зоне сталактитового ряда;
- изготовление утраченных элементов керамической облицовки в зоне сталактитового ряда;
- ремонт мелких трещин на поверхности керамических блоков сталактитового ряда;
- установка изготовленных керамических блоков в проектное положение;
- устройство отверстий в нижних блоках сталактитового ряда для отвода конденсата;
- гидроизоляционная обмазка швов керамической облицовки в зоне сталактитового ряда.

Ремонт швов керамической облицовки на ширину 5 блоков и на всю высоту купола для последующего мониторинга:

- удаление с поверхности швов загрязнений и герметика;
- биоцидная обработка швов облицовки купола;
- гидроизоляционная обмазка швов керамической облицовки;
- мониторинг за состоянием гидроизоляционной обмазки швов.

Ремонт продухов и лаза ведущего в межкупольное пространство:

- механическая очистка поверхности металла;
- очистка поверхности металла заполнения от красочных слоев;
- грунтование поверхности металла;
- окрашивание поверхности металла в 2 слоя.

Замена линейных окрытий:

- демонтаж существующих линейных окрытий;
- устройство новых линейных окрытий из листовой стали с полимерным покрытием.

Ремонт лестницы в границах проектирования:

- механическая очистка поверхности лестницы и обвязки (направляющей), идущей по периметру барабана от красочного слоя;
- рихтовка металла (локальная);
- грунтование поверхности лестницы и обвязки (направляющей), идущей по периметру барабана;
- окрашивание поверхности лестницы и обвязки (направляющей), идущей по периметру барабана в 2 слоя.

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения. Книга 2. Южный фасад (шифр: ПД-12-2025-АР2)

Настоящим разделом проектной документации предусматривается выполнение работ по реставрации гранитной облицовки южного фасада, ремонт штукатурной отделки, реставрация оконных заполнений, ремонт водосточных труб, замена линейных покрытий, ремонт лестниц и прокладка инженерных сетей в кабель-каналах.

Реставрация гранитной облицовки:

- инъектирование пустот за поверхностью гранитной облицовки;
- расчистка поверхности гранитной облицовки с применением метода СВАО;
- локальное удаление инородных вставок и обмазок цемент-содержащими составами;
- домастиковка мелких утрат камня с применением полиэфирного клея и гранитной крошки;
- удаление разрушенного и последующее восстановление шовного заполнения между блоками облицовки.

Ремонт штукатурной отделки:

В зоне оштукатуренных ниш, расположенных в уровне цоколя:

- удаление штукатурной отделки вплоть до основания;
- грунтование основания перед восполнением штукатурного слоя;
- оштукатуривание поверхности бетонного основания гидроизоляционной штукатуркой;
- обмазка поверхности штукатурной отделки эластичной гидроизоляцией.

В части штукатурной отделки в зоне парапетов:

- локальное удаление штукатурной отделки вплоть до основания;
- очистка сохраняемых участков штукатурного слоя от красочных слоев;
- грунтование оголившихся участков основания перед восполнением штукатурного слоя;
- восстановление штукатурной отделки с использованием цементно-известковой штукатурной смеси;
- перетирка сохраняемых участков штукатурного слоя с использованием цементно-известковой штукатурной смеси;
- грунтование штукатурной отделки с использованием силиконового грунта;
- окрашивание поверхности штукатурной отделки в 2 слоя с использованием силиконовой краски.

Реставрация оконных заполнений:

- расчистка поверхности заполнения от красочных слоев и участков коррозии (с лицевой поверхности);
- доочистка заполнения с использованием смывок (с лицевой поверхности);

- очистка остекления от загрязнений (как с наружной поверхности, так и со стороны помещения). Демонтаж остекления не предусмотрен;

- обработка поверхности металла преобразователем ржавчины (с лицевой поверхности);

- локальная рихтовка металла, ремонт;

- грунтование поверхности заполнения (с лицевой поверхности);

- окрашивание поверхности заполнения в 2 слоя (с лицевой поверхности).

Ремонт водосточных труб:

- выполнить установку утраченного сливного колена (отмета) на водосточную трубу;

- выполнить механическую очистку поверхности трубы от загрязнений;

- выполнить обработку поверхности трубы обезжиривателем;

- окрашивание поверхности металла в 2 слоя грунтом-эмалью.

Ремонт лестниц:

- механическая очистка поверхности лестниц, от красочного слоя;

- рихтовка металла (локальная);

- грунтование поверхности лестниц;

- окрашивание поверхности лестниц в 2 слоя.

Замена и устройство линейных окрытий:

- демонтаж существующих линейных окрытий;

- устройство новых линейных окрытий из листовой стали с полимерным покрытием.

Ремонт металлической обшивки цокольных проемов:

- механическая очистка поверхности от красочного слоя;

- локальная обработка металла преобразователем ржавчины;

- грунтование поверхности металла;

- окрашивание поверхности металла в 2 слоя.

Ремонт металлической решетки проема П-1

- механическая очистка поверхности от красочного слоя;

- грунтование поверхности металла;

- окрашивание поверхности металла в 2 слоя.

Прокладка инженерных сетей в кабель-каналах:

- демонтаж кабельных линий;

- прокладка кабельных линий в кабель-канале 40x40мм (ПВХ);

- окрашивание поверхности кабель-канала в 2 слоя.

Раздел 4. Конструктивные решения. Книга 1. Барабан и купол (шифр: ПД-12-2025-КР1)

Настоящим разделом предусматривается выполнение работ в части гранитной облицовки купола в отметках +23,265...+25,735м. (сталактитовый ряд), в части

гранитной облицовки барабана купола и в части восстановления разрушенных коробов вентиляционных каналов в межкупольном пространстве.

Настоящим разделом предусматриваются работы по монтажу керамических блоков в проектное положение, а именно предусматриваются следующие работы:

- удаление остатков поврежденных блоков керамики;
- контрольный промер мест установки восстанавливаемых блоков;
- разметка точек крепления, бурение отверстий в бетонном куполе диаметром 8мм и глубиной 100мм;
- установка блоков керамики в проектное положение. Крепление блоков керамики выполнить при помощи распорных анкеров М8х100мм. Между керамическим блоком и шайбой с гайкой выполнить установку резиновой прокладки для предотвращения повреждения керамики при затягивании анкера. При затяжке распорного анкера не допустить раскалывание керамики;
- также в части всех нижних блоков керамики предусматривается устройство отверстий диаметром 50мм в нижней зоне блока для отвода конденсата. Работы сверлению выполнять с особой осторожностью используя алмазные коронки по керамике.

Инъецирование пустот за поверхностью гранитной облицовки барабана купола:

- Перед началом работ по инъецированию, с поверхности строительных лесов выполнить контрольное простукивание облицовки для выявления дополнительных участков подлежащих инъецированию.

- Выполнить разметку точек инъецирования перед началом работ. Точки инъецирования располагаются в зоне швов гранитной облицовки, что обеспечивает минимальное вмешательство в лицевую поверхность камня. Точки инъецирования располагать в шахматном порядке с шагом порядка 500мм;

- Выполнить бурение отверстий в зоне швов гранитной облицовки. Диаметр отверстия не более 10мм. На глубину до 200мм. Для бурения рекомендуется использовать бур, например с твердосплавной наплавкой, обеспечивающей снижение вибраций. При бурении избегать ударных нагрузок, для предотвращения образования трещин и сколов на поверхности гранитной облицовки.

- Отверстия очищаются от буровой пыли, шлама и пр. мелких частиц с помощью сжатого воздуха. Продувку выполнять до полного удаления загрязнений из бурового канала.

- Пакеры устанавливаются в подготовленные отверстия. Диаметр пакера 10мм. Длина пакера 150мм. Пакеры алюминиевые.

- Выполнить инъецирование пустот за поверхностью облицовки составом РУНИТ "Минеральный филлер (100)". Инъецирование выполняется ручным инъектором, без давления. В процессе работ выполнить контрольное инъецирование и определить средний расход материала на 1 пакер. Инъецированию за один рабочий

день подлежат не более двух рядов гранитной облицовки, что обеспечит качественное схватывание состава и предотвратит выдавливание облицовки.

- Выполнить работы по восстановлению шовного заполнения согласно методическим рекомендациям.

Восстановление поврежденных коробов вентиляционных каналов в межкупольном пространстве для нормализации ТВР:

- подготовка места устройства коробов вент. Каналов, механическая очистка и удаление остатков старых каналов;

- армирование боковых стенок вент. каналов с использованием арматурных стержней диам. 10мм, шаг ячейки 150мм. Выполнить анкеровку арматурных стержней в существующие бетонные конструкции на глубину 50мм (устройство отверстий под анкеровку выполнить путем бурения);

- омоноличивание боковых стенок составом РУНИТ "Литой бетон". Толщина стенок 80мм;

- через 2 дня выполнить демонтаж опалубки с внутренней поверхности короба вент. С наружной стороны опалубку не демонтировать;

- установка проф. листа в зоне верхней плиты, укладку полимерной пленки, с последующим армированием арматурными стержнями диам. 10мм и вязкой их с арматурными выпусками из боковых стенок;

- омоноличивание верхней плиты короба по проф. листу составом РУНИТ "Литой бетон" Толщина плиты порядка 80мм.

- демонтаж опалубки с наружной поверхности короба вент. канала.

Раздел 4. Конструктивные решения. Книга 2. Южный фасад (шифр: ПД-12-2025-КР2)

Настоящим разделом предусматривается выполнение работ в части инъектирования пустот за поверхностью гранитной облицовки южного фасада.

- Перед началом работ по инъектированию, с поверхности строительных лесов выполнить контрольное простукивание облицовки фасада для выявления дополнительных участков подлежащих инъектированию.

- Выполнить разметку точек инъектирования перед началом работ. Точки инъектирования располагаются в зоне швов гранитной облицовки, что обеспечивает минимальное вмешательство в лицевую поверхность камня. Точки инъектирования располагать в шахматном порядке с шагом порядка 500мм;

- Выполнить бурение отверстий в зоне швов гранитной облицовки. Диаметр отверстия не более 10мм. На глубину до 200мм. Для бурения рекомендуется использовать бур, например с твердосплавной наплавкой, обеспечивающей снижение вибраций. При бурении избегать ударных нагрузок, для предотвращения образования трещин и сколов на поверхности гранитной облицовки.

- Отверстия очищаются от буровой пыли, шлама и пр. мелких частиц с помощью сжатого воздуха. Продувку выполнять до полного удаления загрязнений из бурового канала.

- Пакеры устанавливаются в подготовленные отверстия. Диаметр пакера 10мм. Длина пакера 150мм. Пакеры алюминиевые.

- Выполнить инъектирование пустот за поверхностью облицовки составом РУНИТ "Минеральный филлер (100)". Инъектирование выполняется ручным инъектором, без давления. В процессе работ выполнить контрольное инъектирование и определить средний расход материала на 1 пакер. Инъектированию за один рабочий день подлежат не более двух рядов гранитной облицовки, что обеспечит качественное схватывание состава и предотвратит выдавливание облицовки.

- Выполнить работы по восстановлению шовного заполнения согласно методическим рекомендациям.

В томах содержится графическое обоснование принятых проектных решений, представлены все требуемые приложения – планы, схемы, развертки, ведомости, узлы, экспликации.

Предмет охраны в части: «Конструктивная система здания: конструкция двойного (пустотелого) купола - железобетонные внешняя и внутренняя оболочки; внешний купол с приподнятым сводом; Архитектурно-художественное решение фасадов: оконные заполнения: двойные (внешние и внутренние) - материал (металл, фактурное стекло внешних заполнений), рисунок расстекловки (внешние заполнения в виде металлических решеток, орнаментированных звездчатым мотивом), цвет обрешетки и стекла; материал и характер поверхности фасада - разнофактурный гранит серого цвета с тесанной гладкой поверхностью и с поверхностью «скала»; оформление центрального купола - щелевидные оконные проемы барабана; полихромная орнаментированная фигурная облицовка купола со сталактитовым декоративным поясом основания - исторический рисунок и цвет, конфигурация; юго-восточный фасад: декоративные сталактитовые карнизы;» - сохраняется.

Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации) (шифр: ПД-12-2025-ПОС)

Данный подраздел включает в себя основные решения по организации строительства и рекомендации по производству строительно-монтажных работ, в соответствии с приведенными в том же разделе нормативными документами. А также мероприятия по обеспечению пожарной безопасности при проведении вышеуказанных работ.

Проектная документация выполнена в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами, в соответствии с действующим законодательством в области сохранения объектов культурного наследия.

Раздел 13 Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными актами Российской Федерации

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации

Технологические рекомендации по реставрации (шифр: ПД-12-2025-ТР)

Технологические рекомендации разработаны с учетом проведенных исследований. В них входит подбор рецептуры, технология и структурное укрепление материалов, а также решения по устранению обнаруженных в процессе комплексных научных исследований дефектов. Материалы, предлагаемые в методических рекомендациях, отвечают современным технологиям ремонта и реставрации, направлены на обеспечение высоких эксплуатационных характеристик указанных материалов.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования заданий КГИОП от 07.07.2023 г. №01-21-2131/23 и от 07.07.2023 г. №01-21-2134/23 (Приложение № 6) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 02.09.2022 г. №382-рп (Приложение №4).

12. Обоснования вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 8), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А, утвержденного распоряжением КГИОП от 02.09.2022 г. №382-рп (Приложение №4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.09.2022 г. №382-рп (Приложение №4).

Предусмотренные проектом работы в части реставрации согласно ст. 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «реставрации памятника или ансамбля» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям заданий КГИОП от 07.07.2023 г. №01-21-2131/23 и от 07.07.2023 г. №01-21-2134/23 (Приложение № 6) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанная ООО «АЖИО» в 2025 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

14. Дата оформления заключения экспертизы

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

11.09.2026 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

11.09.2026 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

11.09.2026 года

15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН;

Приложение № 10. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 11. Копия договора с Заказчиком;

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент нового плана Ленинграда 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. План двора. 1909 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956. Л. 32об-33
9. Проект Соборной мечети 1908 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956.
10. Проект Соборной мечети. Фасад по Кронверкскому пр. 1908 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956.
11. Проект Соборной мечети. Северный фасад. 1908 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956.
12. Строительство соборной мечети. Фото 1911 г. // Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна: Общественные здания. Кн. 2. СПб. 2017. С. 497.
13. Соборная мечеть. Фото 1910-х гг. // Лисовский В.Г., Гаши Р.М. Николай Васильев: От модерна к модернизму. СПб. 2011. С. 163.
14. Западный фасад. 1914-1915 г. // ЦГАКФФД СПб. Описание 1Е-22. Ед.хр. 18171
15. Общий вид с северо-запада. 1933 г. // ЦГАКФФД СПб. Оп. 1ВР-25. Ед.хр. 33142
16. Общий вид с северо-запада. 1934 г. // ЦГАКФФД СПб. Гр 39175
17. Южный фасад. 1937 г. // ЦГАКФФД СПб. Описание 1ГР-44. Ед.хр. 66306
18. Купол мечети. Советское фото. 1930. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.
19. Вид с юго-запада. Фотограф Branson DeCou. 1932 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.
20. Юго-западный угол. 1963 г. // ГМИ СПб. Инв.№-II-Б47801ф
21. Общий вид с северо-запада. 1963 г. // ЦГАКФФД СПб. Описание 1БР-17. Ед.хр. 23941
22. Общий вид с северо-запада. 1971 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.
23. Общий вид купола (до реставрации). Фото 1980 г. // Институт «Ленпроектреставрация» (86873). ЦГАНТД. Ф.488. Оп. 3-24. Д. 883

24. Купол (после завершения работ по облицовке). 1996 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.
25. 1996 г. Соборная мечеть. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.
26. Купол. 2016 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.
27. 2016 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.



1. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



2. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



3. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент нового плана Ленинграда 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



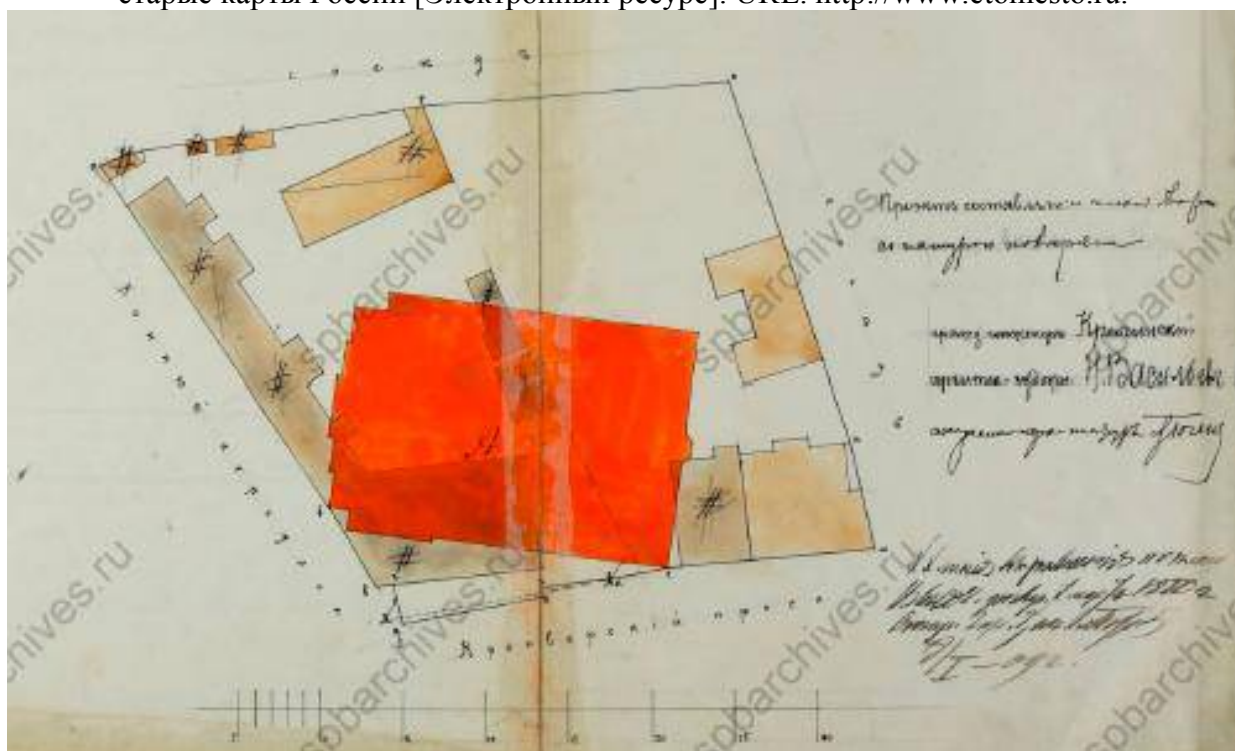
5. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



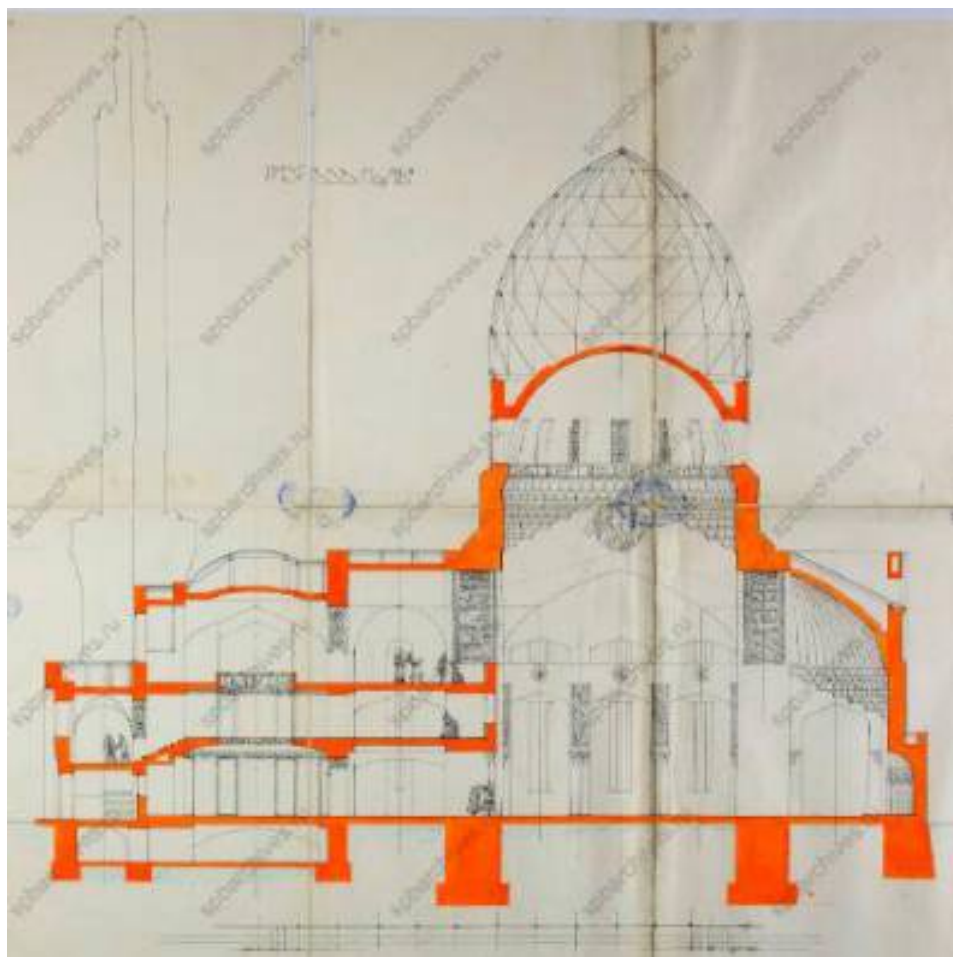
6. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



8. План двора. 1909 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956. Л. 32об-33



9. Проект Соборной мечети 1908 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956.



10. Проект Соборной мечети. Фасад по Кронверкскому пр. 1908 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956.



11. Проект Соборной мечети. Северный фасад. 1908 г. // ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7956.



12. Строительство соборной мечети. Фото 1911 г. // Кириков Б.М. Архитектура петербургского модерна: Общественные здания. Кн. 2. СПб. 2017. С. 497.



13. Соборная мечеть. Фото 1910-х гг. // Лисовский В.Г., Гашо Р.М. Николай Васильев: От модерна к модернизму. СПб. 2011. С. 163.



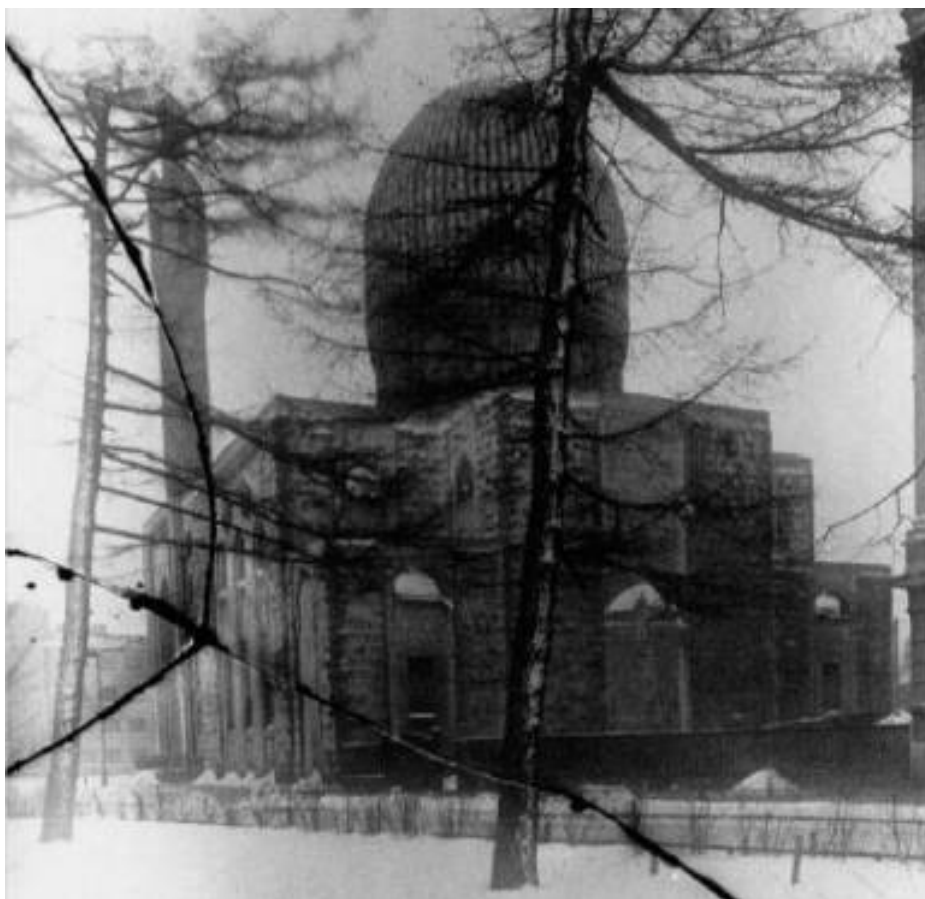
14. Западный фасад. 1914-1915 г. // ЦГАКФФД СПб. Опись 1Е-22. Ед.хр. 18171



15. Общий вид с северо-запада. 1933 г. // ЦГАКФФД СПб. Оп. 1ВР-25. Ед.хр. 33142



16. Общий вид с северо-запада. 1934 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 39175



17. Южный фасад. 1937 г. // ЦГАКФФД СПб. Опись 1ГР-44. Ед.хр. 66306



18. Купол мечети. Советское фото. 1930. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.



19. Вид с юго-запада. Фотограф Branson DeSou. 1932 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.



20. Юго-западный угол. 1963 г. // ГМИ СПб. Инв.№-П-Б47801ф



21. Общий вид с северо-запада. 1963 г. // ЦГАКФФД СПб. Опись 1БР-17. Ед.хр 23941



22. Общий вид с северо-запада. 1971 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.



23. Общий вид купола (до реставрации). Фото 1980 г. // Институт «Ленпроектреставрация» (86873). ЦГАНТД. Ф.488. Оп. 3-24. Д. 883



24. Купол (после завершения работ по облицовке). 1996 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.



25. 1996 г. Соборная мечеть. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.



26. Купол. 2016 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.



27. 2016 г. — Соборная мечеть // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house5457.html>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния объекта
культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по
адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А
от 11.08.2026
Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.**

Аннотация

Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 6. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 8. Вид на купол объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Фото 9. Вид на купол объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Условные обозначения:

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии



Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мечети»



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мечети»



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мечети»



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мечети»



Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мечети»



Фото 6. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения
«Здание мечети»



Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

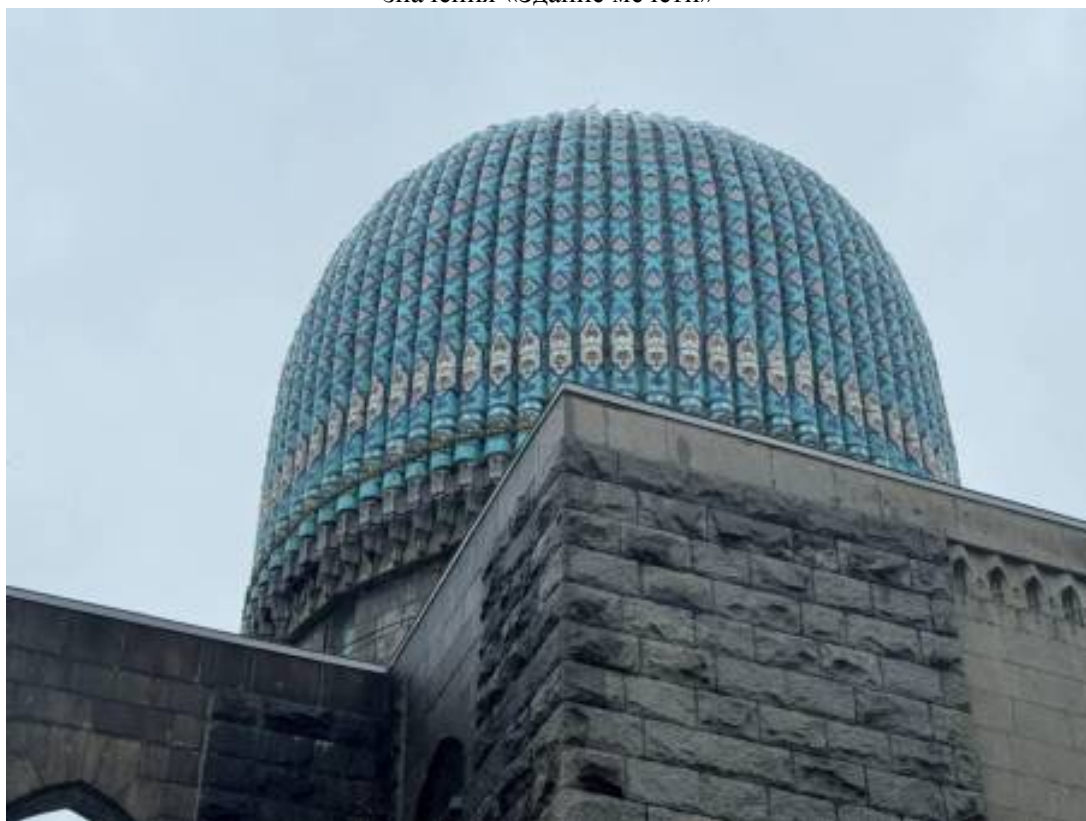


Фото 8. Вид на купол объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»



Фото 9. Вид на купол объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

**Копия решения органа государственной власти о включении в
перечень объектов культурного наследия**



РЕШЕНИЕ

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

от 16 ноября 1970 года

№ 891

О включении зданий в список
памятников архитектуры местного
значения.

В соответствии с решением Исполкома Ленгорсовета от 25 ноября 1968 года № 1049 и письмами Министерства культуры РСФСР от 17 марта и 25 июня 1970 г. № 17-51-у Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся решает:

Включить дополнительно выявленные ценные здания второй половины XIX века и начала XX века в список памятников архитектуры местного значения, согласно приложению.

Председатель Исполкома Ленгорсовета
депутатов трудящихся - А.Сизов

Секретарь Исполкома Ленгорсовета
депутатов трудящихся - В.Березов



форма 4 составляется,
на 14.12.70 г. 2000-
тировано на карт. состав-
ление ист. справк.
Рай. арх. со списком
ознакомлен.

14.12.70

Л.А. Мельник / РЧ и Ист. архив

от Мельник ИТ
Мнею рассмотрены карты
составлены и списаны
новыя памятники
Закончить сест

Приложение
к решению № 891

- 2 -

Калининский район (Красноярск пр. р-н)

- 13 Мискаревский пр., 47 - архитекторы Я.А. Ильин, А.И. Клейн,
и А.В. Розенберг Больница имени
Мечникова (фасады)

Куйбышевский район

- 14 Ул. Дзержинского, 4 (фасады) - архитекторы М.М. Перетяткович
и Н.Н. Веревкин, дом быв. страхового
общества "Саламандра".
- 15 Невский пр., 21 (фасады) - архитектор М.С. Лялевич, бывш.
дом Мертенса.
- 16 Фонтанки, 54 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль, бывш.
дом Тейлора.

Выборгский район

- 17 Улесной пр., 20 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль, бывш. дом Но-
беля.

Октябрьский район

- 18 Ул. Герцена, 15 - архитектор М.М. Перетяткович, бывш. Русский
торговый банк.
- 19 Ул. Герцена, 52 - архитекторы Г.А. Боссе и М.Е. Месмахер,
Дом архитектора.
- 20 Ул. Герцена, 39 - архитектор Ф.И. Лидваль, гостиница "Астория".

Петроградский район (с 1924 г. - Центральный район)

- 21 Большой пр., 77 - (фасады) архитектор А.Е. Белогруд, бывш.
дом Розенштейна.
- 22 Большой пр., 102 (фасады) - архитектор А.Е. Белогруд,
бывш. дом Гонимеича.
- 23 Кировский пр. 1/3 (фасады) - архитектор Ф.И. Лидваль,
бывш. дом Лидваля.
- 24 Кировский пр. 26/28 (фасады) архитекторы Л.Н. и В.П. Золотые,
бывш. дом Российского страхового общества.
- 25 Ул. Куйбышева, 25 (фасады) архитектор А.А. Сль, бывш. дом
Белозерского.
- 26 Проспект М. Горького, 7 - архитекторы Н.В. Васильев, А.И.
Гоген, С.С. Кричильский - Здание мечети.

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

осуд

02.09.2022

№ 382-пр

**Об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия,
об утверждении предмета охраны объекта
культурного наследия регионального значения
«Здание мечети»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурных исследований, выполненных ООО «Балтийская реставрационная коллегия» (от 21.06.2022 рег. № 01-24-1400/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кропиверский проспект, дом 7, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кропиверский проспект, дом 7, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

1.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кропиверский проспект, дом 7, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

2. Признать утратившими силу:

2.1. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Мечеть», утвержденный КГИОП 05.09.2005.

2.2. Распоряжения КГИОП от 02.03.2015 № 10-93 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», от 23.11.2015 № 10-557 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 02.03.2015 №10-93».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель Комитета



С.В. Макаров

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Раздел 1					
Сведения об объекте					
№ п/п	Характеристики объекта		Описание характеристик		
1	2		3		
1.	Местоположение объекта		190000, город Санкт-Петербург		
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р +/- Дельта Р)		1566 +/- 14 м²		
3.	Иные характеристики объекта		-		
Раздел 2					
Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mf), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
п1	96442.71	114141.20	Картометрический метод	0.10	-
п2	96443.22	114142.80	Картометрический метод	0.10	-
п3	96444.64	114142.38	Картометрический метод	0.10	-
п4	96445.10	114144.10	Картометрический метод	0.10	-
п5	96445.41	114144.08	Картометрический метод	0.10	-
п6	96445.87	114144.56	Картометрический метод	0.10	-
п7	96447.99	114143.91	Картометрический метод	0.10	-
п8	96449.27	114148.06	Картометрический метод	0.10	-
п9	96450.75	114147.63	Картометрический метод	0.10	-

к10	96451.87	114150.73	Картометрический метод	0.10	-
к11	96451.67	114150.80	Картометрический метод	0.10	-
к12	96452.39	114153.12	Картометрический метод	0.10	-
к13	96452.58	114153.06	Картометрический метод	0.10	-
к14	96453.38	114155.67	Картометрический метод	0.10	-
к15	96456.20	114154.82	Картометрический метод	0.10	-
к16	96458.00	114160.37	Картометрический метод	0.10	-
к17	96455.09	114161.26	Картометрический метод	0.10	-
к18	96455.89	114163.85	Картометрический метод	0.10	-
к19	96455.69	114163.91	Картометрический метод	0.10	-
к20	96456.40	114166.23	Картометрический метод	0.10	-
к21	96456.60	114166.17	Картометрический метод	0.10	-
к22	96457.40	114168.81	Картометрический метод	0.10	-

2. Сведения о характерных точках границ объекта

Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Мп), м	Описание обозначения точки па местности (при пятичин)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
к23	96455.92	114169.26	Картометрический метод	0.10	-
к24	96457.22	114173.35	Картометрический метод	0.10	-
к25	96456.89	114174.02	Картометрический метод	0.10	-
к26	96454.72	114174.66	Картометрический метод	0.10	-
к27	96454.84	114175.04	Картометрический метод	0.10	-
к28	96453.23	114175.56	Картометрический метод	0.10	-
к29	96453.58	114176.78	Картометрический метод	0.10	-

п30	96450.90	114177.59	Картометрический метод	0.10	-
п31	96451.21	114178.50	Картометрический метод	0.10	-
п32	96450.47	114178.73	Картометрический метод	0.10	-
п33	96450.57	114179.07	Картометрический метод	0.10	-
п34	96447.90	114179.86	Картометрический метод	0.10	-
п35	96447.78	114179.53	Картометрический метод	0.10	-
п36	96447.04	114179.76	Картометрический метод	0.10	-
п37	96446.76	114178.84	Картометрический метод	0.10	-
п38	96444.09	114179.66	Картометрический метод	0.10	-
п39	96443.78	114178.62	Картометрический метод	0.10	-
п40	96424.08	114184.46	Картометрический метод	0.10	-
п41	96424.03	114184.56	Картометрический метод	0.10	-
п42	96420.66	114185.60	Картометрический метод	0.10	-
п43	96420.62	114185.49	Картометрический метод	0.10	-
п44	96416.79	114186.52	Картометрический метод	0.10	-
п45	96416.83	114186.62	Картометрический метод	0.10	-
п46	96414.24	114187.44	Картометрический метод	0.10	-
п47	96413.54	114184.96	Картометрический метод	0.10	-

2. Сведения о характерных точках границ объекта

Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности и (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
п48	96413.69	114184.92	Картометрический метод	0.10	-

п49	96412.75	114181.86	Картометрический метод	0.10	-
п50	96412.58	114181.92	Картометрический метод	0.10	-
п51	96411.68	114179.57	Картометрический метод	0.10	-
п52	96411.82	114179.50	Картометрический метод	0.10	-
п53	96410.09	114174.23	Картометрический метод	0.10	-
п54	96408.58	114173.41	Картометрический метод	0.10	-
п55	96407.97	114171.65	Картометрический метод	0.10	-
п56	96408.81	114170.06	Картометрический метод	0.10	-
п57	96407.14	114165.05	Картометрический метод	0.10	-
п58	96407.40	114164.97	Картометрический метод	0.10	-
п59	96406.54	114162.48	Картометрический метод	0.10	-
п60	96406.78	114162.37	Картометрический метод	0.10	-
п61	96405.94	114159.44	Картометрический метод	0.10	-
п62	96405.62	114159.53	Картометрический метод	0.10	-
п63	96404.77	114156.73	Картометрический метод	0.10	-
п64	96407.45	114155.89	Картометрический метод	0.10	-
п65	96407.53	114156.13	Картометрический метод	0.10	-
п66	96410.37	114155.29	Картометрический метод	0.10	-
п67	96410.32	114155.14	Картометрический метод	0.10	-
п68	96411.26	114154.82	Картометрический метод	0.10	-
п69	96411.20	114154.66	Картометрический метод	0.10	-
п70	96414.65	114153.49	Картометрический метод	0.10	-
п71	96414.73	114153.72	Картометрический метод	0.10	-

п72	96425.70	114150.45	Картометрический метод	0.10	-
2. Сведения о характеристиках точек границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mf), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
п73	96425.63	114150.21	Картометрический метод	0.10	-
п74	96432.83	114148.19	Картометрический метод	0.10	-
п75	96432.73	114147.89	Картометрический метод	0.10	-
п76	96433.22	114147.74	Картометрический метод	0.10	-
п77	96432.68	114145.89	Картометрический метод	0.10	-
п78	96433.95	114145.52	Картометрический метод	0.10	-
п79	96433.56	114144.03	Картометрический метод	0.10	-
п1	96442.71	114141.20	Картометрический метод	0.10	-
3. Сведения о характеристиках точек части (частей) границы объекта					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mf), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
-	-	-	-	-	-

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 02.09.2022 № 382-рн

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечивать функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП

от 04.09.2022 № 322-рп

Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального «Здание мечети»,
 расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7, литер А

№ п/ п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение здания мечети, ориентированное по оси север-запад – юго-восток; габариты и конфигурация сложного в плане трехэтажного из подвала здания, с порталными выступающими объемами, с граненым объемом на юго-восточном фасаде, с двумя фланжирующими минаретами с северо-западного фасада; объемы минаретов – на большую высоту фасадов прямоугольные в плане со скругленными углами, основной объем круглый в плане, венчающая часть минаретов – двухчастная – объем со световыми просемами на сталактитах и венец с полусферическим завершением;	  

центральный сфероконической конфигурации купол на цилиндрическом световом барабане, включая объем светового фонаря с северной стороны;

с парастением бетонным ограждением по периметру крыши и пониженных объемов с юго-восточной стороны;

крыши – габариты и конфигурация.



2

Конструктивная система здания:

наружные и внутренние капитальные кирпичные стены.

четыре квадратных в плане пилона в углах центрального подкупольного пространства;

аркада стрельчатого очертания на толстых декоративных колонках, отделяющая боковые нефы;

стрельчатые арки проемов;

стрельчатые арки входных проемов;

кошк и завершении центрального объема мощившего зала;

ниша михраба и виде кошк;

паруса в месте перехода круглого в плоский купола в квадрат основания;

служебный металлический балкон, опирающийся на основание световых проемов купола;



крестовые своды в угловых
компартаментах центрального
многогранного ядра;

четырёхцентровые арки первого
яруса;



плоские перекрытия боковых нефов
и притвора с выпущенными балками
по типу кессонов;

трехчастная аркада стрельчатого
очертания, отделяющая притвор;



крестовые своды и
четырёхцентровые арки второго и
третьего ярусов (2-го и 3-го этажей);



приемы второго и третьего ярусов
(2-го и 3-го этажей) стрельчатой
четырёхцентриковой конфигурации;



конструкция двойного (пустотелого)
купола — железобетонные внешняя и
внутренняя оболочки; внешний
купол с приподнятым сводом;



лестничные клетки —
местоположение, габариты,
конфигурация в плане; отметки
плоских междуэтажных
перекрытий;

лестница распашная, на
металлическом косоуре, габариты,
конфигурация в плане, историческая
облицовка ступеней, металлическое
ограждение, профили деревянного
поручня;

полукруглые в плане лестничные
междуэтажные площадки;



ниши в виде коих со стрельчатым арочным завершением в тирцевых стенах лестничных площадок, с вынесенной прямоугольной плитой перекрытия;



лестница с восточной стороны — железобетонная, глухие ограждения; декоративные кощеприческиеставки в ограждения лестниц лестничных орнаментальных мотивов — многолепестковой розетки, стилизованной звезды, арабески;



лестницы и минаретах – железобетонные, маршевые нижних ярусов и винтовые верхних ярусов, в западном минарете с отражением в виде металлических стоек прямоугольных в сечении с коваными элементами стилизованного растительного орнамента, в восточном минарете – круглые стойки;



световые фонари:

между первым и вторым этажами
прямоугольное в плане,
остекленное;

между вторым и третьим этажами —
прямоугольное в плане,
остекленное, на уровне третьего
этажа завершено остекленным
трапециевидным объемом;

в перекрытии между третьим и
чердаком круглый в плане;
рисунок расстекловки,
исторический материал
конструкций и оформления;

купольный объем фонаря на кровле.



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в стиле модерн со стилизацией форм средневековой самаркандской архитектуры;	
		окошные проемы — местоположение, габариты, конфигурация; окошные заполнения: двойные (внешние и внутренние) материал (металл, фактурное стекло внешних заполнений), рисунок расстекловки (внешние заполнения в виде металлических решеток, украшенных звездчатым мотивом), цвет обрешетки и стекла; материал и характер поверхности фасада — разнофактурный гранит серого цвета с тесанной гладкой поверхностью и с поверхностью «скала»;	

архитектурно-художественные
элементы, в том числе:

западный фасад со стороны
Кронверкского проспекта –

павильон со сводчатым айваном
(портал со сводчатой нишей
с входом);

внешнее П-образное обрамление
портала в виде прямоугольных
и стрельчатых, вписанных
в прямоугольные филеи,
оформленные майоликовыми
политроновыми панно с
арабесковым орнаментом;

стрельчатая арка портала, архивольт
которой опирается на пилястры и
трехчетвертные граненые колонки
с лирообразными капителями;

конховый свод, оформленный
изразцовыми плиточными
орнаментированными стелактиками;

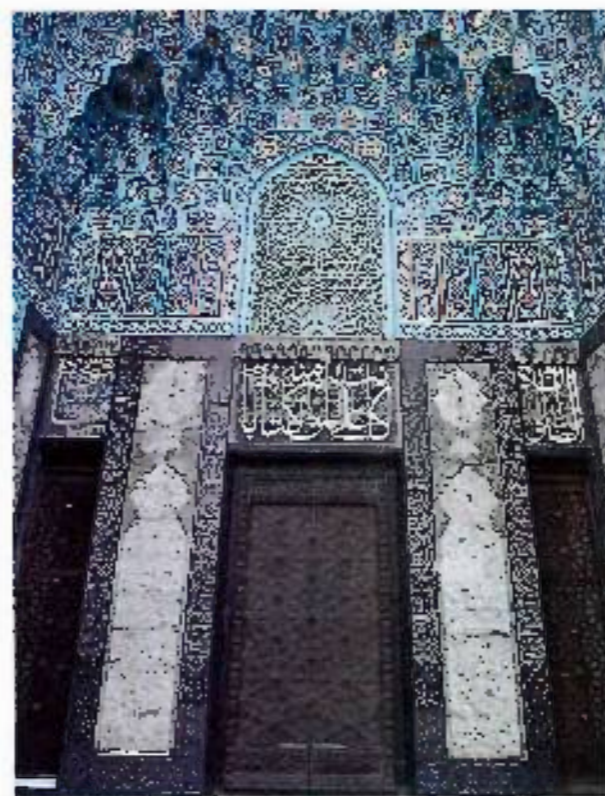
майоликовая политроновая
орнаментально-рельефная
композиция в конхе в виде
сияния;

оконный проем над центральным
входом;

защитное в виде металлической
решетки с орнаментальным
рисунком переплета с мотивом
розет;

две ниши со стрельчатыми конхами
по сторонам портала;

архивольты арки оформлены
рельефными композициями с
растительным мотивом;



обрамление проемов фитинками с мотивом многолепестковой арки в рамах черного мрамора с кораническими надписями и растительными орнаментальными мотивами;

боковые оконные приемы, забранные металлической решеткой с мотивом розетки и звезд, с ювелирными накладными деталями в виде звездочек;

орнаментально-графическая композиция из коранической надписи над центральным входом;

металлические двери парадного входа: заполнение двусторчатого, металлического, орнаментированного рельефные, в технике выколотки, со стороны тамбура шлоночные;



Внутренние створки

два круглых медальона с кораническими рельефными надписями куфическим письмом;



окошные проемы — габариты (разномасштабные по ярусам), конфигурация (почтиного этажа — стрельчатого очертания, во втором ярусе — высокие прямоугольные с подоконными наклонными откосами, в третьем — стрельчатого очертания с подоконными наклонными откосами);

ниши окошных проемов третьего яруса стрельчатого очертания;

стилизованые сталактиты в подоконных простенках третьего яруса;

уплощенная ниша со стрельчатым завершением на пониженной части фасада;

северо-западный лицевой фасад — разновысотный с низкорослым объемом притвора, с двумя флажкующими объемами минаретов;

ниши, с окошными проемами, с декоративными стрельчатыми уплощенными арками над ними, завершенные стилизованными сталактитами;

параллельная высокая стенка с двумя по сторонам стрельчатыми сквозными арками;

декоративная восьмиконечная звезда по центральной оси;

фриз со стилизованными сталактитами;

стрельчатое окно над входным проемом;



портал, оформленный
 майоликовыми полихромными
 панно с арабесковым орнаментом,
 коранической надписью;



оформление минартов —
 углощенные филанки в форме
 ромбов;



щелевидные окошечные проемы;

декоративный сталактитовый
 карниз, опоясывающий
 цилиндрическую башню венчающей
 части;

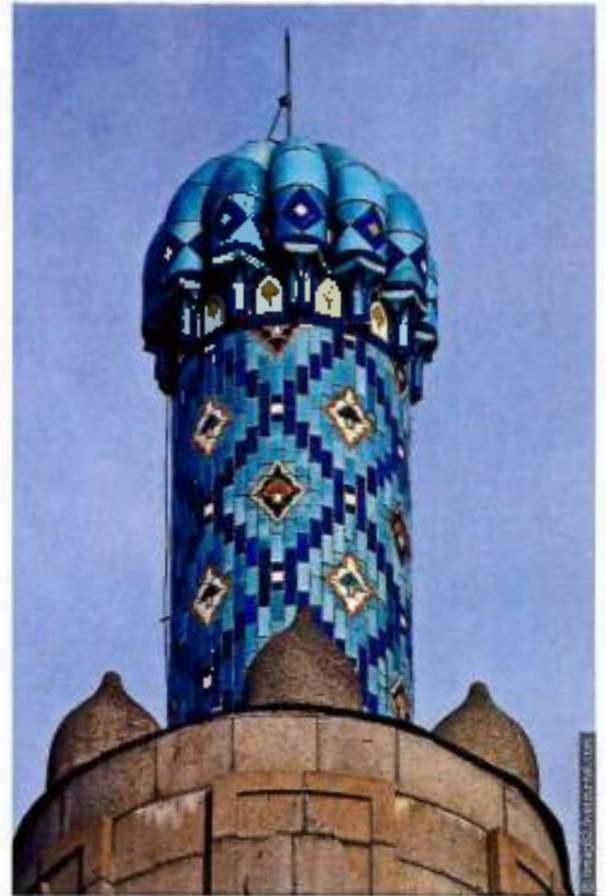
прямоугольные филанки с
 вписанными в них стрельчатыми
 арочками;

оконные проемы в башне сложной
 конфигурации с арочным
 стрельчатым завершением;

плосмовидной формы купошки на
 башне;



полихромная орнаментированная облицовка гонимасты (венца) — цилиндрического основания, сталактитового пояса, рубчатых кулонов;



оформление центрального купола — шлемовидные оконные проемы барабана;

полихромная орнаментированная фигурная облицовка купола — сталактитовым декоративным поясом основания — исторический рисунок и цвет, конфигурация;



дворовый фасад:

портал, оформленный майоликовыми полихромными панно с арабским орнаментом, коранической надписью;

оконные приемы – габариты (разномасштабные по ярусам), конфигурация (стрельчатого очертания, во втором ярусе – высокие прямоугольные с подоконными наклонными откосами, в третьем стрельчатого очертания с подоконными наклонными откосами);

окно стрельчатого очертания в портале;

арочный четырехцентровой оконный проем выступа листничного объема;

линии оконных проемов третьего яруса стрельчатого очертания;

стилизованные стаякиты в подоконных простенках третьего яруса;

уплощенная ниша со стрельчатым завершением на пониженной части фасада;

юго-восточный фасад:

стрельчатые сквозные арочные проемы на пониженных и повышенных объемах;

декоративные стаякитовые карнизы;



		окольные проемы прямоугольной конфигурации, с подоконными наклонными откосами.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	михрибный зал: оформление михраба – майоликовое рельефное обрамление, оформленное арабесковым орнаментом и коранической надписью «китабе» по верхнему краю; оформление конхи михраба – майоликой. орнаментальная композиция в виде золоченого сияния и расходящихся от него лучей, окаймляющих шестигранными с вписанными в них кораническими надписями; оформление стрельчатой арих отрезок сталактитового фриза, фланкирующие медальоны с орнаментом шамес; майоликовая рельефная кораническая надпись над конхой; лучшая орнаментальная композиция в виде сияния;	 

декоративные сталактиты и звезды,
оформляющие яруса;

стилизированные сталактиты в
оформлении кессонированного
потолка боковых нефов и притвора;

стилизированные сталактиты,
оформляющие пилястры
молитвенного зала;

декоративные колонки,
оформленные под искусственный
зеленый с темными вкраплениями
мрамор, со сталактитовыми
каштелями;

лепная композиция под люстру в
скупе купола в виде круглого
центрального выпуклого медальона
с лучистым обрамлением;

деревянное заполнение арочных
проемов второго «женского» яруса,
обращенных в боковые нефы в виде
орнаментальных решеток
мушарабия (машрабия)
геометрического рисунка;



деревянное заполнение трех приемов второго яруса в виде орнаментальных решеток мушарабия (машрабия) — геометрических решеток;

аркеры пятигранные в плане с заполнением в виде решеток-мушарабия и оснований с резными сталактитами;

деревянные решетки-мушарабия заполнения стрельчатых проемов притвора с звездчатым орнаментальным мотивом;

дверные заполнения притвора: двери деревянные двустворные, филенки в виде стрельчатых арок, с фризом из резных декоративных сталактитов;

тамбур входа с Кронваркского проспекта;

деревянные перегородки и панели, оформленные филенками;

декоративный резной сталактитовый карниз;



деревянные решетки - мушарабия в
завершении перегородок;



прямоугольное зеркало потолка,
оформленное декоративными
лепными галактиками;



лепные потолочные розетки под
постру в виде стилизованной
звезды с мотками растительного
орнамента;

вестибюль с северо-западного
входа;

деревянные панели, оформленные
профилированными филеями;

декоративный резной
галактический карниз;

деревянные решетки-мушарабия
заполнения стрельчатых проемов
над дверями;

двери деревянные двустворчатые,
филейки в виде стрельчатых арок;



прямоугольные зеркала потолка, оформленные декоративными лепными сталактитами;

лепные потолочные розетки под люстру в виде стилизованной звезды с мотивами растительного орнамента;

оформление коих в торцевых нишах лестничных клеток лепной композицией в виде сияния, состоящего из полукруглости и расходящихся от неё лучей;

лепные потолочные розетки под люстру в виде стилизованной звезды с мотивами растительного орнамента;

лепной карниз с декоративными сталактитами;

дверное заполнение с решеткой-мушарабия второго «офанского» яруса - двери деревянные двустворные, стрельчатого очертания, филенки обработаны рельефной резьбой геометрического рисунка (внутренние створки без резьбы);



второй «женский» этаж:

кассонированный потолок,
оформленный декоративными
лепными сталактитами;

лепные потолочные розетки под
люстру в виде стилизованной
звезды и мотивами растительного
орнамента;

лепные многолепестковые розетки
под люстру;

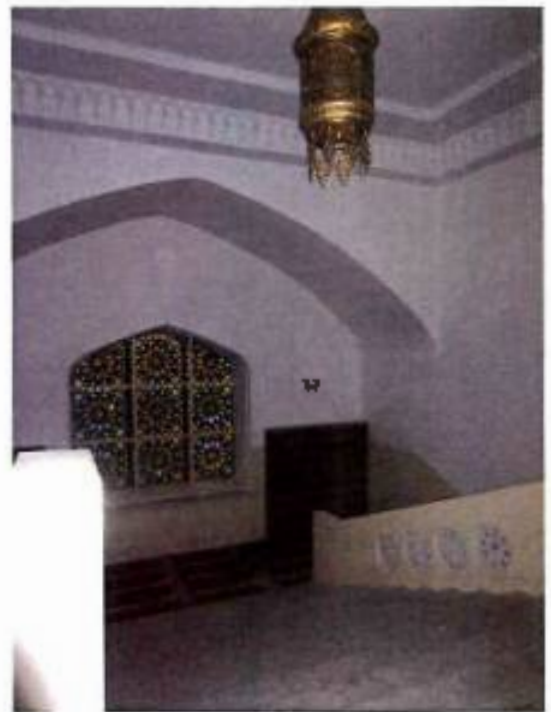
деревянные решетки- мушарабия
заполнений стрельчатых проемов
(выходящих на площадку парадной
лестницы) с мотивом
многолепестковых розеток;



оформление парадной лестницы:

карнизы с лепными декоративными
карнизами в виде сталактитов;

четырёхцентровая арка;



лепная розетка под люстру в виде
стилизованной звезды с мотивами
растительного орнамента;



материал покрытия пола глянцевок
и ступеней лестницы мрамор;



третий этаж:

просмы — местонахождение (на
верхней площадке лестницы и
третьем ярусе), габариты,
конфигурация (со стрельчатым
завершением, арочным
четырёхспровьём);



три дверных заполнения (с
лестницы) деревянные
двустворчатые, со стороны
лестницы филёнчатые в виде
стрельчатых арок;

деревянные решётки — мантрабии
заполнения стрельчатых дверных
просмов в виде наборных точечных
скругленных элементов;



декоративные концентрические
выставки в ограждении-парапете
балконов третьего яруса с мотивом
стилизованной звезды;



дешевые карнизы с декоративными
стакляками;



розетки под люстру с мотивами
растительного орнамента;

вентиляционные решетки (по всему
зданию) — материал (дерево),
рисунок (звездчатый орнамент).



6

Предметы
декоративно-
прикладного
искусства

1-й этаж, пом. 1-Н (13) — тамбур
входа с Крошверского пр.:

фонарь восьмигранный,
латинированный бронзы, с
куполообразным основанием;
отеклен матовым стеклом; стенки и
основание украшены:



1-й этаж, пом. 1-Н (14, 15) – тамбуры с Кронвержского пр.:

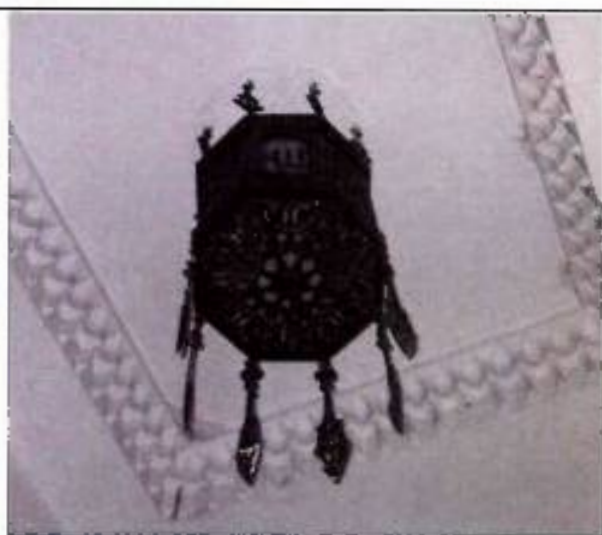
два фоларя восьмигранные, патинированной бронзы, с лицевым основанием, остеклены матовым стеклом; стенки и основание украшены, со 8-ю патинированными подвесками;

тамбур так называемого «женского входа»:

фоларь – восьмигранный, золоченой бронзы, с куполообразным основанием, боковые грани остеклены матовым стеклом; грани и основание украшены, бронзовыми украшенными подвесками;

вестибиль 1-го этажа:

два фоларя восьмигранный, золоченой бронзы, с куполообразным основанием, остеклены матовым стеклом; стенки и основание украшены;



центральный зал:

постра - золоченой бронзы па 80 свг. в виде шашкой орнаментированной чаши с широким ободом, декорированным изображениями изречений из Корана: снизу по ободу прикреплены 16 шарово связанных ажурных чаш; крепятся на 16 цепях, поднимающихся к куполообразному ажурному навершию, которое висит крюк в виде полумесяца со звездой и далее соединяется с витой цепью, связанной с подъемным механизмом в куполе (подъемный механизм); чаша закрыта матовым стеклом;



боковые нефы 1-го этажа:

две люстры - золоченой бронзы в виде трех ярусов из уменьшающихся с присечным орнаментом чаш на 5 цепях из ромбовидных звеньев, места крепления цепей у оснований чаш декорированы шарами;



две лостры - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, которая крепится на цепях к цилиндрическому стержню, завершённому куполообразным выпуклым навершием, к потолку крепится орнаментированной цепью



1-й этаж, пространство притвора:

пять лостр - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на пяти ромбовидных с просечным орнаментом цепях;



лостница так называемого «женского входа»

три лостры - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на 3 ромбовидных с просечным орнаментом цепях;



2 этаж:

две люстры - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с простым орнаментом, на пяти ромбовидных с прорезным орнаментом цепях;



две люстры - восьмигранный, с цинковым основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы, со 8-ю подвесками и 8-ю фигурными с кольцами цепями, крепящимися к потолку;

парадная лестница:

две люстры - восьмигранный, с цинковым основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы, со 8-ю подвесками и 8-ю фигурными с кольцами цепями, крепящимися к потолку;



3-го этаж, боковые нефы:

три люстры - золоченой бронзы в виде чаши с простым орнаментом на пяти цепях из ажурных ромбовидных звеньев;



3-ий этаж:

две люстры — золоченой бронзы в виде двух ярусов с просечным орнаментом чаши на 5 цепях из ромбовидных орнаментированных звеньев и шаров;



люстра — золоченой бронзы, в виде цилиндрического объема, орнаментированного арабской вязью, с 8 орнаментированными подвесками, завершен конусообразным павершем.



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27.11.2015

№ 10-567

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Здание мечети», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 7, лит. А (проспект М. Горького, 7), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 27.11.15 № 10-567

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Здание мечети"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	1	2	9	7	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒ V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Здание мечети"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

Здание построено в 1910 - 1914 гг. (отделочные работы продолжались до 1920 г.) по проекту архитектора В.В. Васильева при участии архитекторов А.И. Гогена и С.С. Кричинского.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☒ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☒ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

решение исполкома Ленгорсовета № 891

от «16» ноября 1970 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица ☐ Проспект М. Горького ☐ д. ☐ 7 ☐ корп./стр. ☐ помещение/квартира ☐

иные сведения:

Кронверкский пр., д. 7, лит. А (согласно выписки из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 21.09.2015 № 90-10427606)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

утверждены КГИОП от 05.09.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия от 02.03.2015 № 10-93 в редакции распоряжения КГИОП от 23.11.2015 № 10-557, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 10 (десять) изображений.
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию

объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Произвести работы по ремонту, восстановлению вентиляции и отопления, в соответствии с согласованной с КГИОП документацией.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охрannого обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания и разрешения КГИОП произвести облицовку металлических дверных заполнений в тамбуре (справа и слева от входа) при входе со сторон юго-западного фасада и металлического дверного заполнения справа от входа в молельный зал деревянными полотнами, в соответствии с согласованной с КГИОП документацией.	В течение 6 месяцев со дня утверждения охрannого обязательства актом КГИОП.	

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан

осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах,

причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Доступ обеспечивается в дни, когда не проводится богослужение, с 9.00 до 17.00.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов

культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также

ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

10) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлении служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

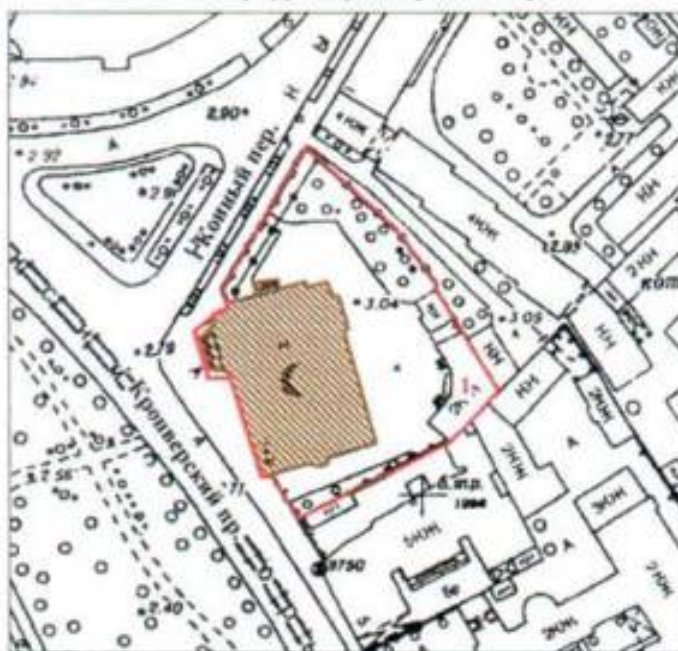
Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 05.09.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 02.03.2015 № 10-93 в редакции распоряжения КГИОП от 23.11.2015 № 10-557.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранному обязательству

План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Мечеть"

г. Санкт-Петербург, Кронверкский пр., 7



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

ЭКСПЛИКАЦИЯ

1. Служебный флигель

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Здание мечети»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7, литера А
(пр. М.Горького, 7)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное объемно-планировочное решение территории:	планировочная структура участка, включающая в себя здание мечети, ориентированное по оси северо-запад – юго-восток;	
2	Объемно-пространственное решение территории:	местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане трехэтажного на подвалах здания, с порталными выступающими объемами, с граненым объемом на юго-восточном фасаде, с двумя фланкирующими минаретами с северо-западного фасада; объемы минаретов - на большую высоту фасадов прямоугольные в плане со скругленными углами, основной объем круглый в плане, венчающая часть минаретов - двухчастная - объем со световыми проемами на сталактитах и венеч с полусферическим завершением;	

		центральный сфероконической конфигурации купол на цилиндрическом световом барабане, включая объем светового фонаря с северной стороны; с парапетным бетонным ограждением по периметру крыши и пониженных объемов с юго-восточной стороны; крыша – габариты и конфигурация;	 
2	Конструктивная система здания;	наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; четыре квадратных в плане пилона в углах центрального подкупольного пространства; аркада стрельчатого очертания на тонких декоративных колонках, отделяющая боковые нефы; стрельчатые арки проемов; стрельчатые арки входных проемов;	

конха в завершении
центрального объема
молитвенного зала;

ниша михраба в виде конхи;

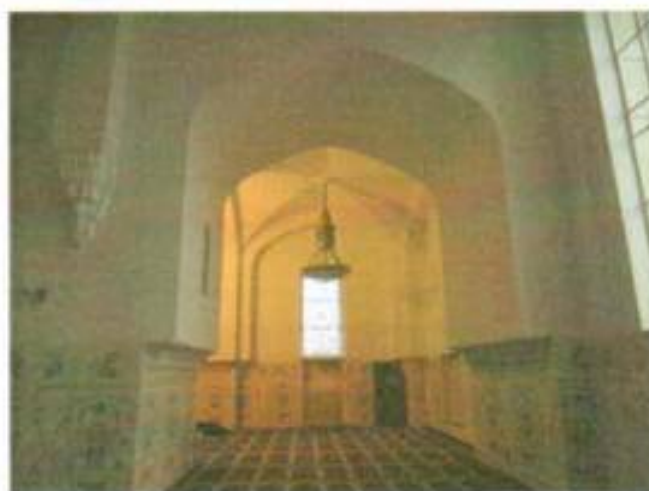
паруса в месте перехода
круглого в плане купола в
квадрат основания;

служебный металлический
балкон, огибающий
основание световых проемов
купола;



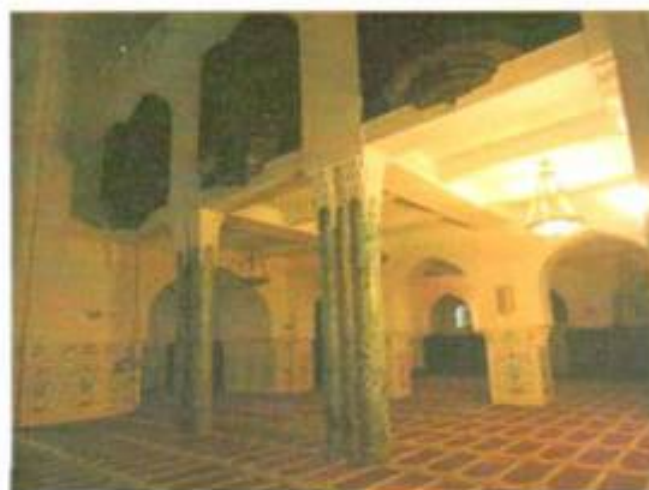
крестовые своды в угловых
компартаментах
центрального молитвенного
зала;

четырёхцентровые арки
первого яруса;



плоские перекрытия боковых
нефов и притвора с
выпущенными балками по
типу кессонов;

трехчастная аркада
стрельчатого очертания,
отделяющая притвор;



крестовые своды и
четырёхцентровые арки
второго и третьего ярусов (2-
го и 3-го этажей);



проемы второго и третьего
ярусов (2-го и 3-го этажей)
стрельчатой
четырёхцентровой
конфигурации;



конструкция двойного (пустотелого) купола — железобетонные внешняя и внутренняя оболочки; внешний купол с приподнятым сводом;



лестничные клетки — местоположение, габариты, конфигурация в плане; отметки плоских междуэтажных перекрытий;

лестница — распашная, на металлическом косоуре, габариты, конфигурация в плане, историческая облицовка ступеней, металлическое ограждение, профиль деревянного поручня;

полукруглые в плане лестничные междуэтажные площадки;



ниши в виде конх со стрельчатым арочным завершением в торцевых стенах лестничных площадок, с вынесенной прямоугольной плитой перекрытия;

лестница с восточной стороны — железобетонная, глухие ограждения; декоративные концентрические вставки в ограждения лестниц нескольких ориентальных мотивов — многолепестковой розетки, стилизованной звезды, арабески;



лестницы в минаретах — железобетонные, маршевые нижних ярусов и винтовые верхних ярусов, в западном минарете с ограждением в виде металлических стоек прямоугольных в сечении с коваными элементами стилизованного растительного орнамента, в восточном минарете — круглые стойки;



световые фонари:
 между первым и вторым
 этажами - прямоугольное в
 плане, остекленное;
 между вторым и третьим
 этажами - прямоугольное в
 плане, остекленное, на уровне
 третьего этажа завершено
 остекленным
 трапециевидным объемом;
 в перекрытии между третьим
 и чердаком – круглый в
 плане: рисунок расстекловки,
 исторический материал
 конструкций и оформления;
 купольный объем фонаря на
 кровле;



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в стиле модери со стилизацией форм средневековой самаркандской архитектуры; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; оконные заполнения: двойные (внешние и внутренние) – материал (металл, фактурное стекло внешних заполнений), рисунок расстекловки (внешние заполнения в виде металлических решеток, орнаментированных звездчатым мотивом), цвет обрешетки и стекла; материал и характер поверхности фасада – разнофактурный гранит серого цвета с тесанной гладкой поверхностью и с поверхностью «скала»;	  

архитектурно-художественные элементы, в том числе:
западный фасад с
Кронверкского пр.—

пештак со сводчатым айваном
(портал со сводчатой нишей с
входом) —

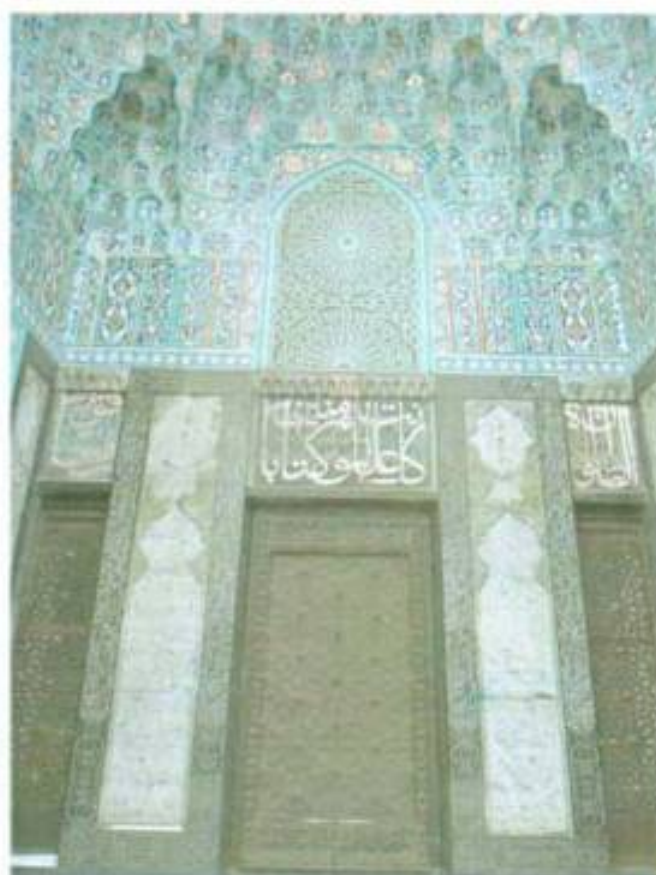
внешнее П-образное
обрамление портала в виде
прямоугольных и
стрельчатых, вписанных в
прямоугольные филенки,
оформленные
майоликовыми
полихромными панно с
арабесковым орнаментом;

стрельчатая арка портала,
архивольт которой опирается
на пилястры и
трехчетвертные граненные
колонки с лирообразными
капителями;

конховый свод, оформленный
изразцовыми полихромными
орнаментированными
сталяктитами;
майоликовая полихромная
орнаментально-рельефная
композиция в зените конхи в
виде сияния;

оконный проем над
центральным входом;
заполнение в виде
металлической решетки с
орнаментальным рисунком
переплета с мотивом розы;

две ниши со стрельчатыми
конхами по сторонам
портала;
архивольты арок оформлены
рельефными композициями с
растительным мотивом;



обрамление проемов
филенками с мотивом
многолепестковой арки в
рамках черного мрамора с
кораническими надписями и
растительными
орнаментальными мотивами;

боковые оконные проемы,
забранные металлической
решеткой с мотивом розетки
и звезд, с коваными
накладными деталями в виде
звездочек;

орнаментально-графическая
композиция из коранической
надписи над центральным
входом;

металлические двери
парадного входа: заполнение
двустворчатое,
металлическое,
орнаментированное,
рельефное, в технике
выколотки, со стороны
тамбура позолочены;



Внутренние створки

два круглых медальона с кораническими рельефными надписями куфическим письмом;

оконные проемы – габариты (разномасштабные по ярусам), конфигурация (цокольного этажа – стрельчатого очертания, во втором ярусе – высокие прямоугольные с подоконными наклонными откосами, в третьем – стрельчатого очертания с подоконными наклонными откосами);

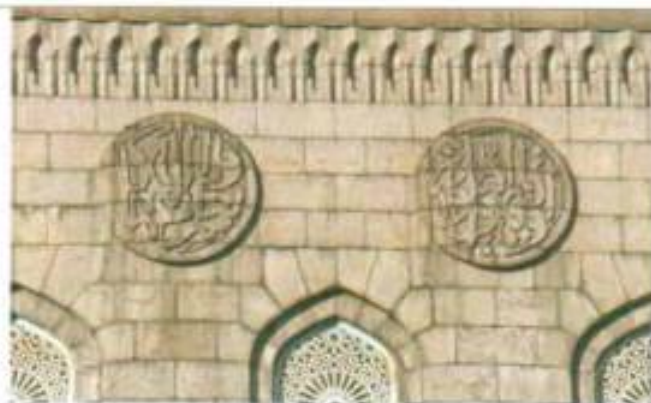
ниши оконных проемов третьего яруса стрельчатого очертания; стилизованные сталактиты в подоконных простенках третьего яруса;

уплощенная ниша со стрельчатым завершением на пониженной части фасада;

северо-западный лицевой фасад – разновысотный с пониженным объемом притвора, с двумя фланкирующими объемами минаретов;

ниши, с оконными проемами, с декоративными стрельчатыми уплощенными арками над ними, завершенные стилизованными сталактитами;

парапетная высокая стенка с двумя по сторонам стрельчатыми сквозными арками;



декоративная восьмиконечная звезда по центральной оси;

фриз со стилизованными сталактитами;

стрельчатое окно над входным проемом;

портал, оформленный майоликовыми полихромными панно с арабесковым орнаментом, коранической надписью;

оформление минаретов – уплощенные филенки в форме ромбов;

щелевидные оконные проемы;



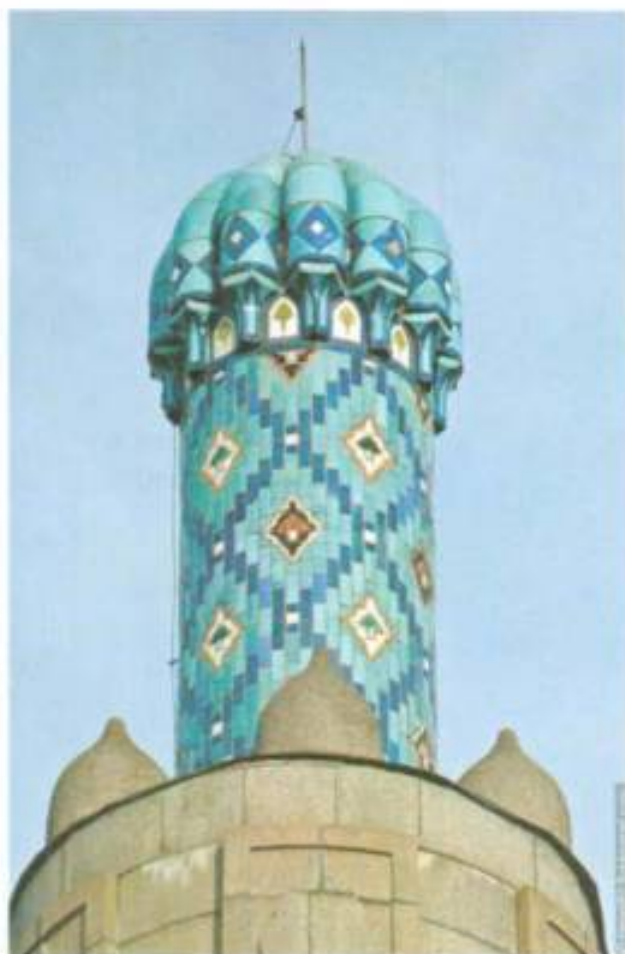
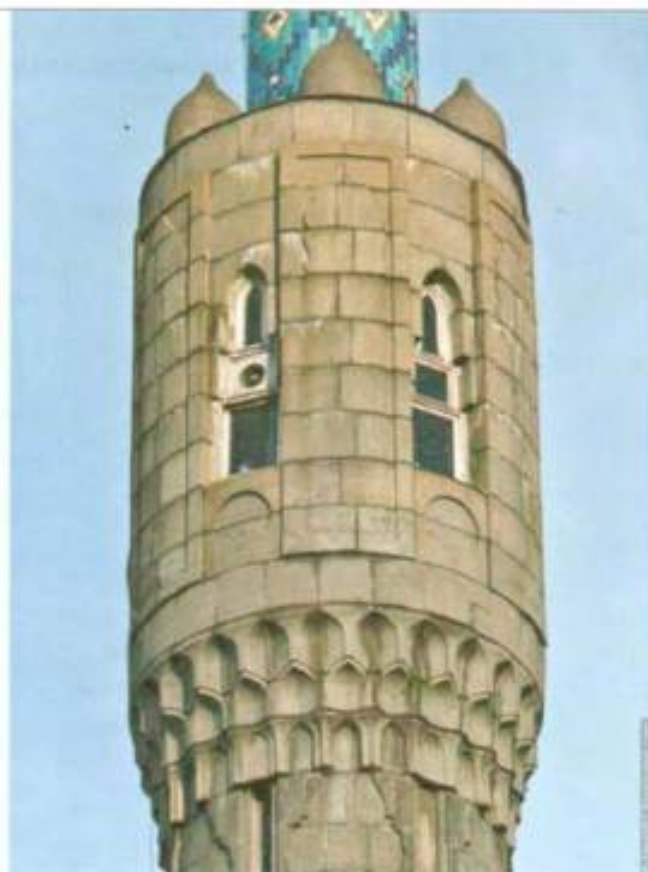
декоративный сталактитовый карниз, опоясывающий цилиндрическую башню венчающей части;

прямоугольные филенки с вписанными в них стрельчатыми арочками;

оконные проемы в башне сложной конфигурации с арочным стрельчатым завершением;

шлемовидной формы куполки на башне;

полихромная орнаментированная облицовка гудьасты (венца) – цилиндрического основания, сталактитового пояса, рубчатых куполов;



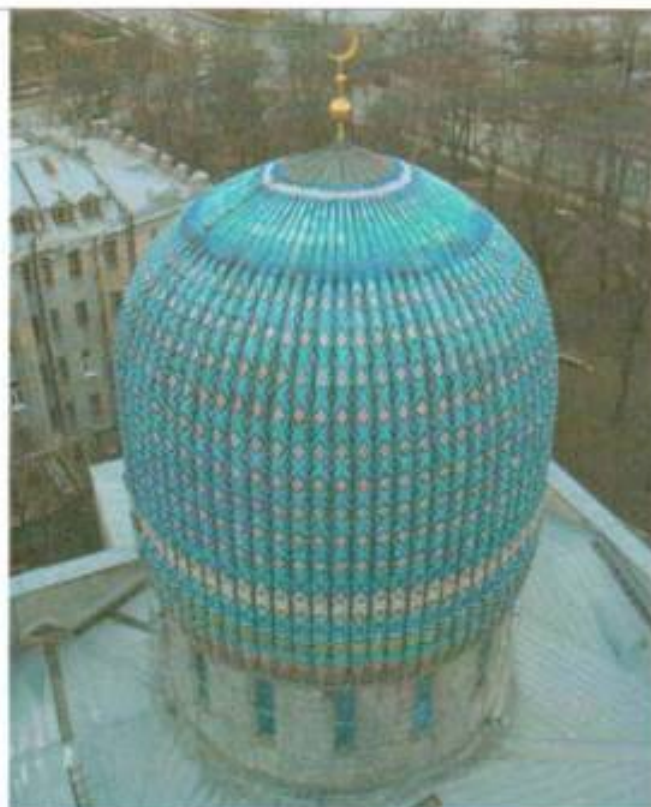
оформление центрального купола – шелевидные оконные проемы барабана;

полихромная орнаментированная фигурная облицовка купола со сталактитовым декоративным поясом основания – исторический рисунок и цвет, конфигурация;

дворовый фасад –

портал, оформленный майоликовыми полихромными панно с арабесковым орнаментом, коранической надписью;

оконные проемы – габариты (разномасштабные по ярусам), конфигурация (цокольного этажа – стрельчатого очертания, во втором ярусе – высокие прямоугольные с подоконными наклонными откосами, в третьем – стрельчатого очертания с подоконными наклонными откосами);
окно стрельчатого очертания в портале;



арочный четырехцентровой оконный проем выступа лестничного объема;

ниши оконных проемов третьего яруса стрельчатого очертания;

стилизованные сталактиты в подоконных простенках третьего яруса;

уплощенная ниша со стрельчатым завершением на пониженной части фасада;

юго-восточный фасад –

стрельчатые сквозные арочные проемы на пониженных и повышенных объемах;

декоративные сталактитовые карнизы;

оконные проемы прямоугольной конфигурации, с подоконными наклонными откосами;



5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Молитвенный зал - оформление михраба — майоликовое рельефное обрамление, оформленное арабесковым орнаментом и коранической надписью «китабе» по верхнему краю; оформление конхи михраба — майоликой, орнаментальная композиция в виде золоченного сияния и расходящихся от него лучей, оканчивающихся шестиугольниками с вписанными в них кораническими надписями; оформление стрельчатой арки — отрезок сталактитового фриза, фланкирующие медальоны с орнаментом шамсе; майоликовая рельефная кораническая надпись под конхой; лепная орнаментальная композиция в виде сияния;	
---	---	---

декоративные сталактиты и звезды, оформляющие паруса;

стилизованные сталактиты в оформлении кессонированного потолка боковых нефов и притвора;

стилизованные сталактиты оформляющие пилоны молитвенного зала;

декоративные колонки, оформленные под искусственный зеленый с темными вкраплениями мрамор, со сталактитовыми капителями;

лепная композиция под люстру в скрутке купола в виде круглого центрального выпуклого медальона с лучистым обрамлением;

деревянное заполнение арочных проемов второго «женского» яруса, обращенных в боковые нефы в виде орнаментальных решеток мушарабия (машрабия) геометрического рисунка;



деревянное заполнение трех проемов второго яруса в виде орнаментальных решеток мушарабия (машрабия) геометрических решеток; эркеры пятигранные в плане с заполнением в виде решеток-мушарабия и оснований с резными сталактитами;

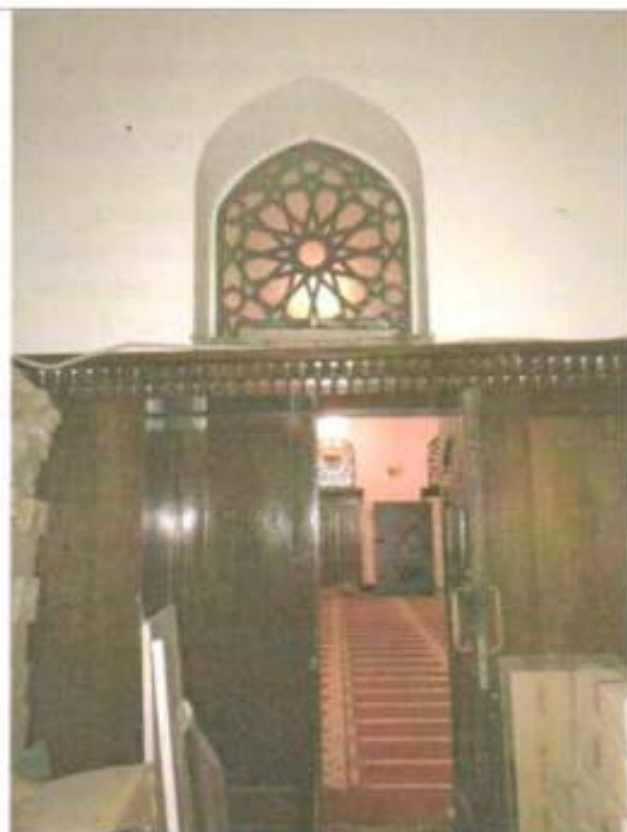
деревянные решетки-мушарабия заполнений стрельчатых проемов притвора с звездчатым орнаментальным мотивом;

дверные заполнения притвора — двери деревянные двустворные, филенки в виде стрельчатых арок, с фризом из резных декоративных сталактитов;



тамбур входа с
Кронвержского проспекта –

деревянные перегородки и
панели, оформленные
филленками;
декоративный резной
сталактитовый карниз;



деревянные решетки-
мушарабия в завершении
перегородок;



прямоугольное зеркало потолка, оформленное декоративными лепными сталактитами;

лепные потолочные розетки под люстру в виде стилизованной звезды с мотивами растительного орнамента;

вестибюль северо-западного входа –

деревянные панели, оформленные профилированными филенками;
декоративный резной сталактитовый карниз;
деревянные решетки-мушарабия заполнения стрельчатых проемов над дверями;

двери деревянные двустворные, филенки в виде стрельчатых арок;

прямоугольное зеркало потолка, оформленное декоративными лепными сталактитами;

лепные потолочные розетки под люстру в виде стилизованной звезды с мотивами растительного орнамента;



оформление конх в торцевых нишах лестничных клеток – лепной композицией в виде сияния, состоящего из полуокружности и расходящихся от неё лучей;

лепные потолочные розетки под люстру в виде стилизованной звезды с мотивами растительного орнамента;

лепной карниз с декоративными сталактитами;

дверное заполнение с решеткой-мушарабья второго «женского» яруса – двери деревянные двустворные, стрельчатого очертания, филленки обработаны рельефной резьбой геометрического рисунка (внутренние створки без резьбы);

второй «женский» этаж –

кессонированный потолок, оформленный декоративными лепными сталактитами;



лепные потолочные розетки
под люстру в виде
стилизованной звезды с
мотивами растительного
орнамента;



лепные многолепестковые
розетки под люстру;



деревянные решетки-
мушарабия заполнения
стрельчатых проемов
(выходящих на площадку
парадной лестницы) с
мотивом многолепестковых
розеток;



оформление парадной
лестницы-

карнизы с лепными
декоративными карнизами в
виде сталактитов;

четырехцентровая арка;

лепная розетка под люстру в
виде стилизованной звезды с
мотивами растительного
орнамента;



материал покрытия пола
площадок и ступеней
лестницы – мрамор;

третий этаж -

проемы - местоположение
(на верхней площадке
лестницы и третьем ярусе),
габариты, конфигурация (со
стрельчатым завершением,
арочным четырехцентровым);

три дверных заполнения (с
лестницы) - деревянные
двустворчатые, со стороны
лестницы филенчатые в виде
стрельчатых арок;

деревянные решетки-
машраби заполнения
стрельчатых дверных
проемов в виде наборных
точечных скрученных
элементов;



декоративные
концентрические вставки в
ограждении-парапете
балконов третьего яруса с
мотивом стилизованной
звезды;



лепные карнизы с
декоративными сталактитами;



розетки под люстру с
мотивами растительного
орнамента;

вентиляционные решетки (по
всему зданию) – материал
(дерево), рисунок (звездчатый
орнамент).



6. Предметы декоративно-прикладного искусства

№ № п/п	Наименование и местонахождение предмета	Описание и количество предметов	Фотофиксация
1	Фонарь 1-й этаж, помещение 1- Н (13) – тамбур входа с Кронверкского пр.	восьмигранный, патинированной бронзы, с куполообразным основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы;	
2	1-й этаж, помещение 1- Н (14, 15) Тамбуры с Кронверкского пр.	восьмигранный, патинированной бронзы, с плоским основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы, со 8-ю патинированными подвесками; количество - 2	

3	Фонарь Тамбур - так называемого «женского входа»	восьмигранный, золоченой бронзы, с куполообразным основанием, боковые грани остеклены матовым стеклом; грани и основание орнаментированы, бронзовыми орнаментированными подвесками;	
4	Фонарь Вестибюль I эт,	восьмигранный, золоченой бронзы, с куполообразным основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы; Количество -2	

5	Люстра центральный зал	Золоченой бронзы на 80 см. в виде плоской орнаментированной чаши с широким ободом, декорированным изображениями изречений из Корана; снизу по ободу прикреплены 16 парно свисающих ажурных чаш; крепеж на 16 цепях, поднимающихся к куполообразному ажурному навершию, которое венчает крюк в виде полумесяца со звездой и далее соединяется с витой цепью, связанной с подъемным механизмом в куполе (подъемный механизм – см. Предмет охраны); чаша закрыта матовым стеклом.	 
6	Люстра Боковые нефы 1 этаж	Люстра золоченой бронзы в виде трех ярусов из уменьшающихся с просечным орнаментом чаш на 5 цепях из ромбовидных звеньев. Места крепления цепей у нижней чаши декорированы шарами. Количество -2	

7	Люстра Боковые нефы I этаж	Люстра золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, которая крепится на цепях к цилиндрическому стержню, завершеному куполообразным вытянутым навершием, к потолку крепится орнаментированной цепью. Количество -2	
8	Люстра I этаж Пространство притвора	Люстра золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на пяти ромбовидных с просечным орнаментом цепях Количество -5	
9	Люстра Лестница так называемого «женского входа»	Люстра золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на 3 ромбовидных с просечным орнаментом цепях Количество -3	

10	Люстра 2 этаж	Люстра золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на пяти ромбовидных с просечным орнаментом цепях Количество -5	
11	Фонарь 2 этаж	восьмигранный, с плоским основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы, со 8-ю подвесками и 8-ю фигурными с кольцами цепями, крепящимися к потолку; 2 этаж - количество – 2; Парадная лестница - количество – 2;	
12	Люстра Боковые нефы 3 этаж	Люстра золоченой бронзы в виде чаши с просечным орнаментом на пяти цепях из ажурных ромбовидных звеньев Количество -3	

13	Люстра 3 этаж	Люстра золоченой бронзы в виде двух ярусов с просечным орнаментом чаш на 5 цепях из ромбовидных орнаментированных звеньев и шаров. Количество -2	
14	Люстра 3 этаж	Люстра (?) золоченой бронзы, в виде цилиндрического объема, орнаментированного арабской вязью, с 8 орнаментированными подвесками, завершен конусообразным навершием. Количество -1	

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного
наследия регионального значения
"Здание мечети"

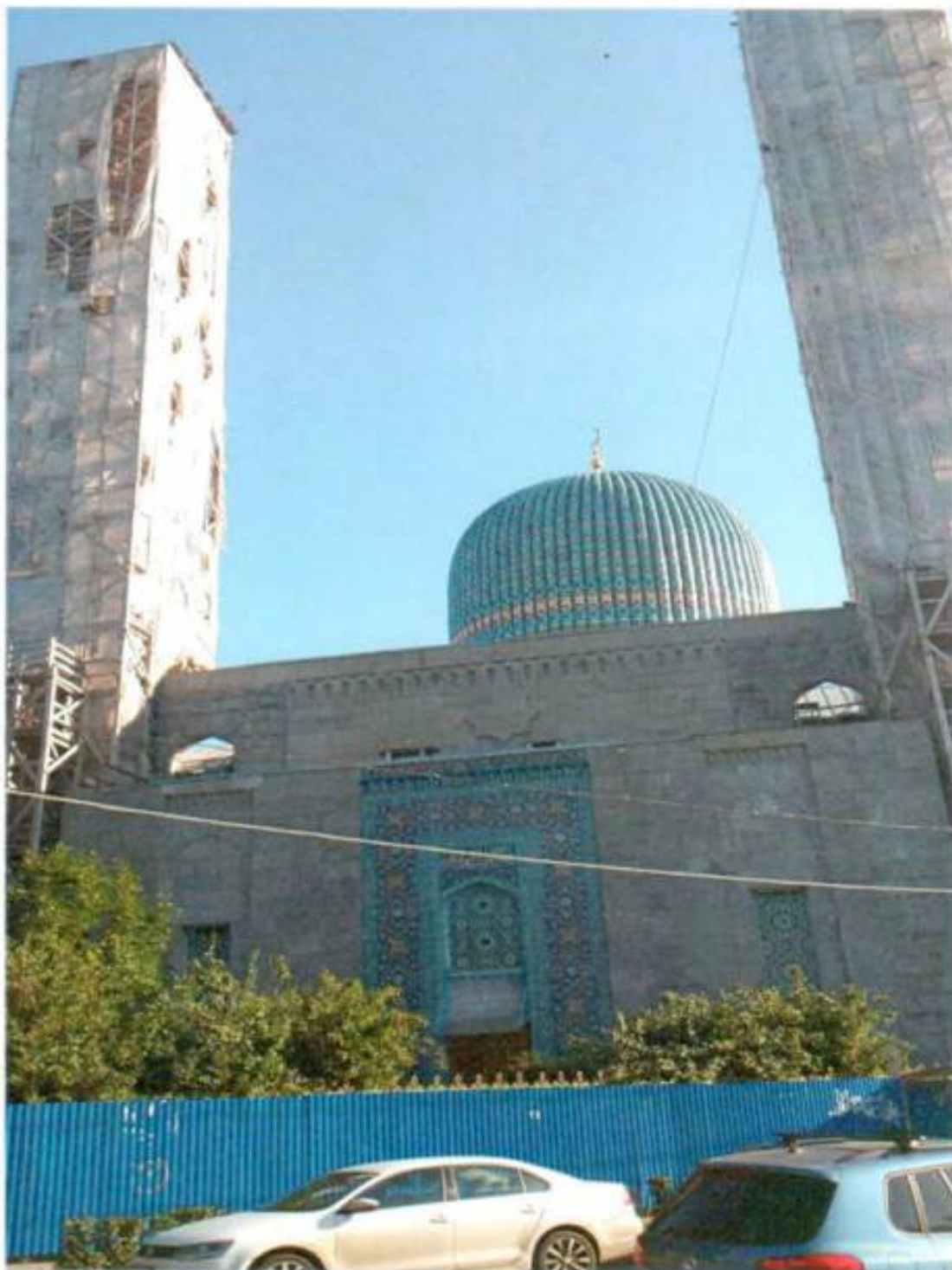
1. Центральный сферический купол.



2. Фасад со стороны Кронверкского проспекта.



3. Северо-западный фасад.



4. Молитвенный зал, михраб.



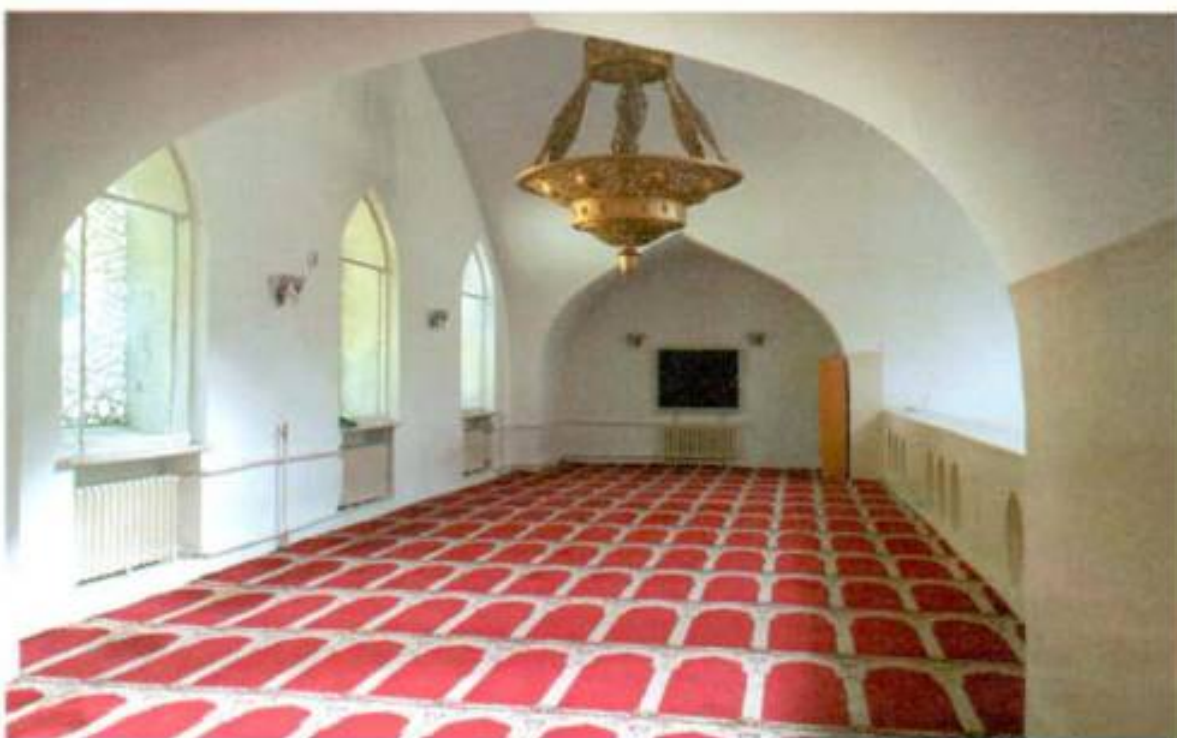
5. Винтовая лестница минарета.



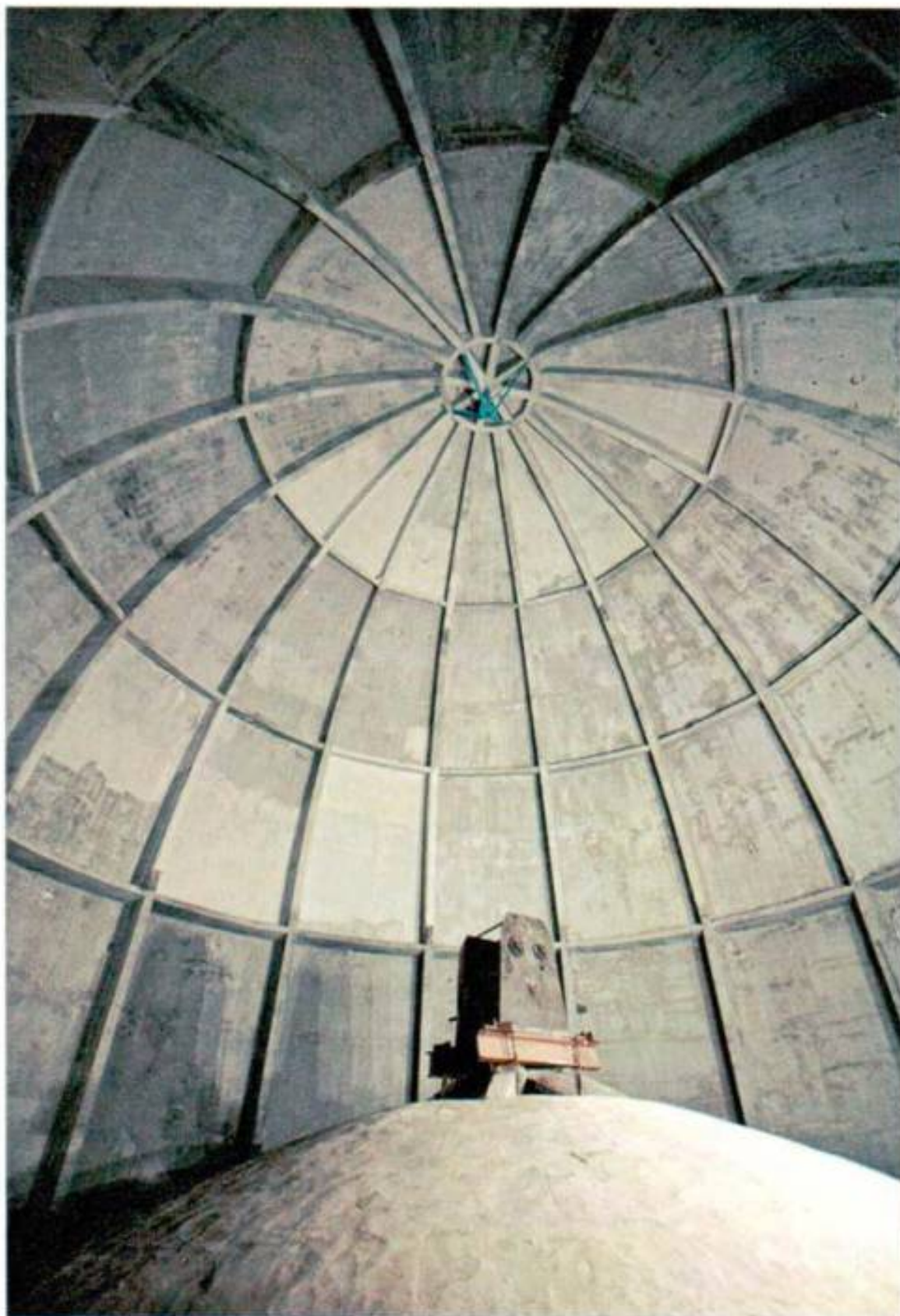
6. 2-й этаж.



7. 3-й этаж.



8. Конструкция двойного купола.



9. Лепная розетка в подкупольном пространстве молельного зала.



10. Световой фонарь.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

02.11.2023

№ 363-об/23

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 27.11.2015 № 10-567**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 27.11.2015 № 10-567 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «утверждены КГИОП от 05.09.2005, согласно приложению №1 к настоящему охранному обязательству» заменить словами: «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 02.09.2022 №382-рп, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству».

1.2. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия от 02.03.2015 № 10-93 в редакции распоряжения КГИОП от 23.11.2015 № 10-557, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству» заменить словами: «предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.09.2022 № 382-рп, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству».

1.3. Изложить пункты 1 и 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 02.09.2022 № 382-рп.

2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 02.09.2022 № 382-рп.».

1.4. Изложить приложения № 1 и № 2 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

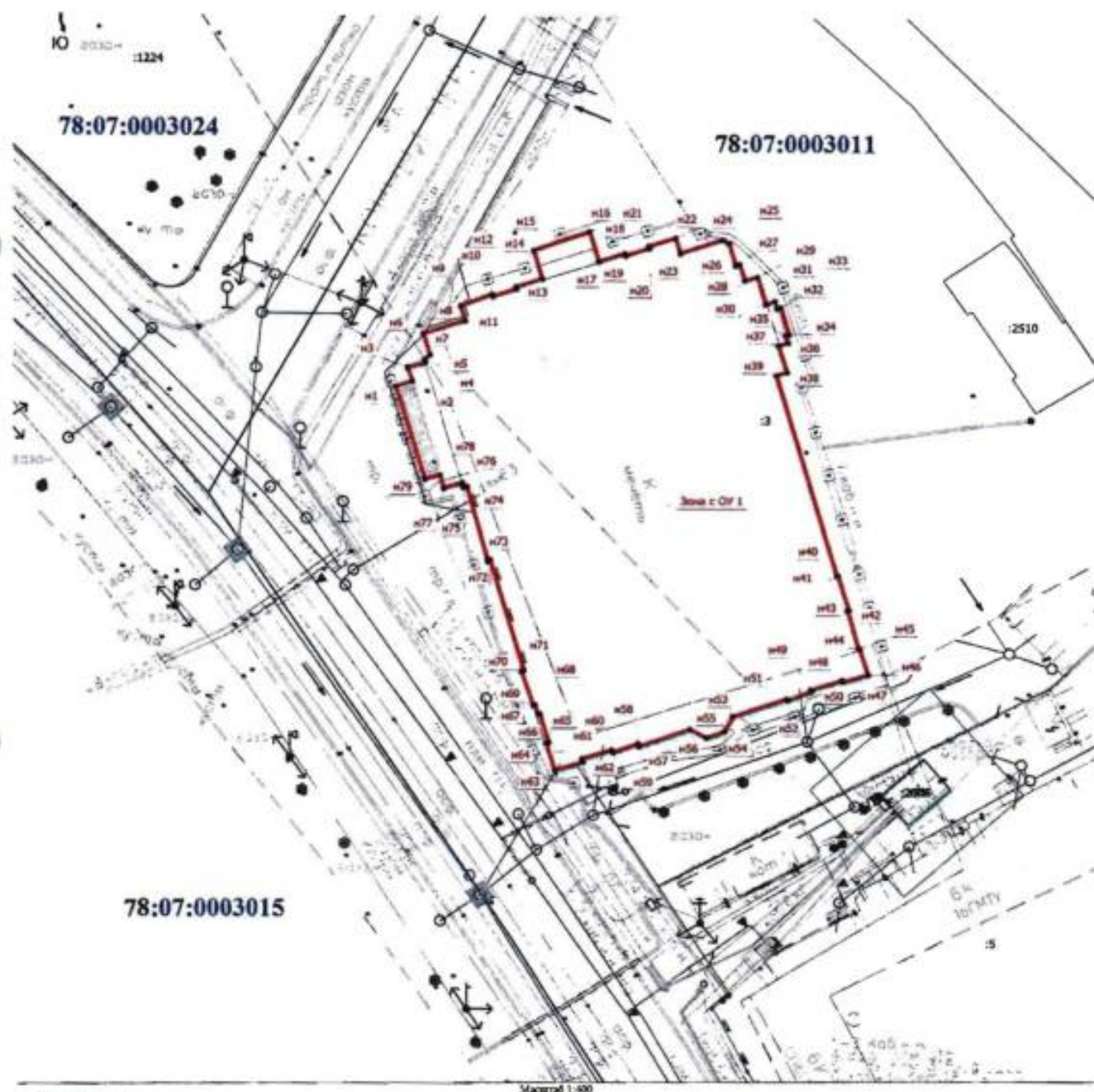
Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения

- Равня образующая часть границы, сведения о которой достаточны для определения ее местоположения
- Зона с особыми условиями использования территории Зона с ОУ 1 — Границы объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»
- Кадастровый номер земельного участка
- Существующая часть границы, выходящая в БТИ сведения о которой достаточны для определения ее местоположения
- Границы зоны с особыми условиями

- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее местоположение на местности
- Обозначение новой характерной точки
- Границы зоны с особыми условиями
- Границы кадастрового квартала
- Номер кадастрового квартала

78:07:0003024

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Раздел 1					
Сведения об объекте					
№ п/п	Характеристики объекта			Описание характеристик	
1	2			3	
1.	Местоположение объекта			190000, город Санкт-Петербург	
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р +/- Дельта Р)			1566 +/- 14 м²	
3.	Иные характеристики объекта			-	
Раздел 2					
Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
н1	96442.71	114141.20	Картометрический метод	0.10	-
н2	96443.22	114142.80	Картометрический метод	0.10	-
н3	96444.64	114142.38	Картометрический метод	0.10	-
н4	96445.10	114144.10	Картометрический метод	0.10	-
н5	96445.41	114144.08	Картометрический метод	0.10	-
н6	96445.87	114144.56	Картометрический метод	0.10	-
н7	96447.99	114143.91	Картометрический метод	0.10	-
н8	96449.27	114148.06	Картометрический метод	0.10	-
н9	96450.75	114147.63	Картометрический метод	0.10	-

н10	96451.87	114150.73	Картометрический метод	0.10	-
н11	96451.67	114150.80	Картометрический метод	0.10	-
н12	96452.39	114153.12	Картометрический метод	0.10	-
н13	96452.58	114153.06	Картометрический метод	0.10	-
н14	96453.38	114155.67	Картометрический метод	0.10	-
н15	96456.20	114154.82	Картометрический метод	0.10	-
н16	96458.00	114160.37	Картометрический метод	0.10	-
н17	96455.09	114161.26	Картометрический метод	0.10	-
н18	96455.89	114163.85	Картометрический метод	0.10	-
н19	96455.69	114163.91	Картометрический метод	0.10	-
н20	96456.40	114166.23	Картометрический метод	0.10	-
н21	96456.60	114166.17	Картометрический метод	0.10	-
н22	96457.40	114168.81	Картометрический метод	0.10	-

2. Сведения о характерных точках границ объекта

Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
н23	96455.92	114169.26	Картометрический метод	0.10	-
н24	96457.22	114173.35	Картометрический метод	0.10	-
н25	96456.89	114174.02	Картометрический метод	0.10	-
н26	96454.72	114174.66	Картометрический метод	0.10	-
н27	96454.84	114175.04	Картометрический метод	0.10	-
н28	96453.23	114175.56	Картометрический метод	0.10	-
н29	96453.58	114176.78	Картометрический метод	0.10	-

н30	96450.90	114177.59	Картометрический метод	0.10	-
н31	96451.21	114178.50	Картометрический метод	0.10	-
н32	96450.47	114178.73	Картометрический метод	0.10	-
н33	96450.57	114179.07	Картометрический метод	0.10	-
н34	96447.90	114179.86	Картометрический метод	0.10	-
н35	96447.78	114179.53	Картометрический метод	0.10	-
н36	96447.04	114179.76	Картометрический метод	0.10	-
н37	96446.76	114178.84	Картометрический метод	0.10	-
н38	96444.09	114179.66	Картометрический метод	0.10	-
н39	96443.78	114178.62	Картометрический метод	0.10	-
н40	96424.00	114184.46	Картометрический метод	0.10	-
н41	96424.03	114184.56	Картометрический метод	0.10	-
н42	96420.66	114185.60	Картометрический метод	0.10	-
н43	96420.62	114185.49	Картометрический метод	0.10	-
н44	96416.79	114186.52	Картометрический метод	0.10	-
н45	96416.83	114186.62	Картометрический метод	0.10	-
н46	96414.24	114187.44	Картометрический метод	0.10	-
н47	96413.54	114184.96	Картометрический метод	0.10	-

2. Сведения о характерных точках границ объекта

Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
н48	96413.69	114184.92	Картометрический метод	0.10	-

н49	96412.75	114181.86	Картометрический метод	0.10	-
н50	96412.58	114181.92	Картометрический метод	0.10	-
н51	96411.68	114179.57	Картометрический метод	0.10	-
н52	96411.82	114179.50	Картометрический метод	0.10	-
н53	96410.09	114174.23	Картометрический метод	0.10	-
н54	96408.58	114173.41	Картометрический метод	0.10	-
н55	96407.97	114171.65	Картометрический метод	0.10	-
н56	96408.81	114170.06	Картометрический метод	0.10	-
н57	96407.14	114165.05	Картометрический метод	0.10	-
н58	96407.40	114164.97	Картометрический метод	0.10	-
н59	96406.54	114162.48	Картометрический метод	0.10	-
н60	96406.78	114162.37	Картометрический метод	0.10	-
н61	96405.94	114159.44	Картометрический метод	0.10	-
н62	96405.62	114159.53	Картометрический метод	0.10	-
н63	96404.77	114156.73	Картометрический метод	0.10	-
н64	96407.45	114155.89	Картометрический метод	0.10	-
н65	96407.53	114156.13	Картометрический метод	0.10	-
н66	96410.37	114155.29	Картометрический метод	0.10	-
н67	96410.32	114155.14	Картометрический метод	0.10	-
н68	96411.26	114154.82	Картометрический метод	0.10	-
н69	96411.20	114154.66	Картометрический метод	0.10	-
н70	96414.65	114153.49	Картометрический метод	0.10	-
н71	96414.73	114153.72	Картометрический метод	0.10	-

н72	96425.70	114150.45	Картометрический метод	0.10	-
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
н73	96425.63	114150.21	Картометрический метод	0.10	-
н74	96432.83	114148.19	Картометрический метод	0.10	-
н75	96432.73	114147.89	Картометрический метод	0.10	-
н76	96433.22	114147.74	Картометрический метод	0.10	-
н77	96432.68	114145.89	Картометрический метод	0.10	-
н78	96433.95	114145.52	Картометрический метод	0.10	-
н79	96433.56	114144.03	Картометрический метод	0.10	-
н1	96442.71	114141.20	Картометрический метод	0.10	-
3. Сведения о характерных точках части (частей) границы объекта					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
-	-	-	-	-	-

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального «Здание мечети»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7, литера А

№ п/ п	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение здания мечети, ориентированное по оси северо-запад – юго-восток; габариты и конфигурация сложного в плане трехэтажного на подвалах здания, с порталными выступающими объемами, с граненым объемом на юго-восточном фасаде, с двумя фланкирующими минаретами с северо-западного фасада; объемы минаретов – на большую высоту фасадов прямоугольные в плане со скругленными углами, основной объем – круглый в плане, венчающая часть минаретов – двухчастная – объем со световыми проемами на сталактитах и венец с полусферическим завершением;	  

		центральный сфероконической конфигурации купол на цилиндрическом световом барабане, включая объем светового фонаря с северной стороны; с парапетным бетонным ограждением по периметру крыши и пониженных объемов с юго-восточной стороны; крыша – габариты и конфигурация.	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, четыре квадратных в плане пилона в углах центрального подкупольного пространства; аркада стрельчатого очертания на тонких декоративных колонках, отделяющая боковые нефы; стрельчатые арки проемов; стрельчатые арки входных проемов; конха в завершении центрального объема молитвенного зала; ниша михраба в виде конхи; паруса в месте перехода круглого в плане купола в квадрат основания; служебный металлический балкон, огибающий основание световых проемов купола;	 

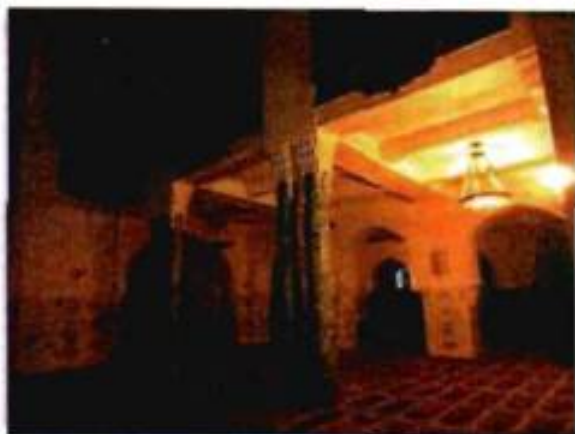
крестовые своды в угловых
компартиментах
молитвенного зала;

четырёхцентровые арки первого
яруса;

плоские перекрытия боковых нефов
и притвора с выпущенными балками
по типу кессонов;

трехчастная аркада стрельчатого
очертания, отделяющая притвор;

крестовые своды и
четырёхцентровые арки второго и
третьего ярусов (2-го и 3-го этажей);



проемы второго и третьего ярусов (2-го и 3-го этажей) стрельчатой четырехцентральной конфигурации;



конструкция двойного (пустотелого) купола — железобетонные внешняя и внутренняя оболочки; внешний купол с приподнятым сводом;



лестничные клетки — местоположение, габариты, конфигурация в плане; отметки плоских междуэтажных перекрытий;

лестница — распашная, на металлическом косоуре, габариты, конфигурация в плане, историческая облицовка ступеней, металлическое ограждение, профиль деревянного поручня;

полукруглые в плане лестничные междуэтажные площадки;



ниши в виде конх со стрельчатым арочным завершением в торцевых стенах лестничных площадок, с вынесенной прямоугольной плитой перекрытия;

лестница с восточной стороны – железобетонная, глухие ограждения; декоративные концентрические вставки в ограждения лестниц нескольких орнаментальных мотивов – многолепестковой розетки, стилизованной звезды, арабеска;



лестницы в минаретах — железобетонные, маршевые нижних ярусов и винтовые верхних ярусов, в западном минарете с ограждением в виде металлических стоек прямоугольных в сечении с коваными элементами стилизованного растительного орнамента, в восточном минарете — круглые стойки;



световые фонари:

между первым и вторым этажами –
прямоугольное в плане,
остекленное;

между вторым и третьим этажами –
прямоугольное в плане,
остекленное, на уровне третьего
этажа завершено остекленным
трапециевидным объемом;

в перекрытии между третьим и
чердаком – круглый в плане:
рисунок расстекловки,
исторический материал
конструкций и оформления;

купольный объем фонаря на кровле.



3	Объемно-планировочное решение:	историческое архитектурно-художественное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в стиле модерн со стилизацией форм средневековой самаркандской архитектуры; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оконные заполнения: двойные (внешние и внутренние) – материал (металл, фактурное стекло внешних заполнений), рисунок расстекловки (внешние заполнения в виде металлических решеток, орнаментированных звездчатым мотивом), цвет обрешетки и стекла; материал и характер поверхности фасада – разнофактурный гранит серого цвета с тесанной гладкой поверхностью и с поверхностью «скала»;	 

архитектурно-художественные элементы, в том числе:

западный фасад со стороны Кронверкского проспекта –

пештак со сводчатым айваном (портал со сводчатой нишей с входом):

внешнее П-образное обрамление портала в виде прямоугольных и стрельчатых, вписанных в прямоугольные филенки, оформленные майоликовыми полихромными панно с арабесковым орнаментом;

стрельчатая арка портала, архивольт которой опирается на пилястры и трехчетвертные граненные колонки с лирообразными капителями;

конховый свод, оформленный изразцовыми полихромными орнаментированными сталактитами;

майоликовая полихромная орнаментально-рельефная композиция в зените конхи в виде сияния;

оконный проем над центральным входом;

заполнение в виде металлической решетки с орнаментальным рисунком переплета с мотивом розы;

две ниши со стрельчатыми конхами по сторонам портала;

архивольты арок оформлены рельефными композициями с растительным мотивом;



обрамление проемов филенками с мотивом многолепестковой арки в рамах черного мрамора с кораническими надписями и растительными орнаментальными мотивами;

боковые оконные проемы, забранные металлической решеткой с мотивом розетки и звезд, с коваными накладными деталями в виде звездочек;

орнаментально-графическая композиция из коранической надписи над центральным входом;

металлические двери парадного входа: заполнение двустворчатое, металлическое, орнаментированное рельефное, в технике выколотки, со стороны тамбура позолочены;

два круглых медальона с кораническими рельефными надписями куфическим письмом;



Внутренние створки



оконные проемы – габариты (разномасштабные по ярусам), конфигурация (цокольного этажа – стрельчатого очертания, во втором ярусе – высокие прямоугольные с подоконными наклонными откосами, в третьем – стрельчатого очертания с подоконными наклонными откосами);

ниши оконных проемов третьего яруса стрельчатого очертания;

стилизованные сталактиты в подоконных простенках третьего яруса;

уплощенная ниша со стрельчатым завершением на пониженной части фасада;

северо-западный лицевой фасад – разновысотный с пониженным объемом притвора, с двумя фланкирующими объемами минаретов;

ниши, с оконными проемами, с декоративными стрельчатыми уплощенными арками над ними, завершенные стилизованными сталактитами;

парапетная высокая стенка с двумя по сторонам стрельчатыми сквозными арками;

декоративная восьмиконечная звезда по центральной оси;

фриз со стилизованными сталактитами;

стрельчатое окно над входным проемом;



портал, оформленный
майоликовыми полихромными
панно с арабесковым орнаментом,
коранической надписью;



оформление минаретов —
уплощенные филенки в форме
ромбов;



щелевидные оконные проемы;

декоративный сталактитовый
карниз, опоясывающий
цилиндрическую башню венчающей
части;

прямоугольные филенки с
вписанными в них стрельчатыми
арочками;

оконные проемы в башне сложной
конфигурации с арочным
стрельчатым завершением;

шлемовидной формы куполки на
башне;



полихромная орнаментированная облицовка гюльдасты (венца) – цилиндрического основания, сталактитового пояса, рубчатых куполов;



оформление центрального купола – щелевидные оконные проемы барабана;

полихромная орнаментированная фигурная облицовка купола со сталактитовым декоративным поясом основания – исторический рисунок и цвет, конфигурация;



дворовый фасад:

портал, оформленный майоликовыми полихромными панно с арабесковым орнаментом, коранической надписью;

оконные проемы – габариты (разномасштабные по ярусам), конфигурация (цокольного этажа – стрельчатого очертания, во втором ярусе – высокие прямоугольные с подоконными наклонными откосами, в третьем – стрельчатого очертания с подоконными наклонными откосами);

окно стрельчатого очертания в портале;

арочный четырехцентровой оконный проем выступа лестничного объема;

ниши оконных проемов третьего яруса стрельчатого очертания;

стилизованные сталактиты в подоконных простенках третьего яруса;

уплощенная ниша со стрельчатым завершением на пониженной части фасада;

юго-восточный фасад:

стрельчатые сквозные арочные проемы на пониженных и повышенных объемах;

декоративные сталактитовые карнизы;



		оконные проемы прямоугольной конфигурации, с подоконными наклонными откосами.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	молитвенный зал: оформление михраба – майоликовое рельефное обрамление, оформленное арабесковым орнаментом и коранической надписью «китабе» по верхнему краю; оформление конхи михраба – майоликой, орнаментальная композиция в виде золоченого сияния и расходящихся от него лучей, оканчивающихся шестиугольниками с вписанными в них кораническими надписями; оформление стрельчатой арки – отрезок сталактитового фриза, фланкирующие медальоны с орнаментом шамсе; майоликовая рельефная кораническая надпись под конхой; лепная орнаментальная композиция в виде сияния;	 

декоративные сталактиты и звезды,
оформляющие паруса;

стилизованные сталактиты в
оформлении кессонированного
потолка боковых нефов и притвора;

стилизованные сталактиты,
оформляющие пилоны
молитвенного зала;

декоративные колонки,
оформленные под искусственный
зеленый с темными вкраплениями
мрамор, со сталактитовыми
капителями;

лепная композиция под люстру в
скуфье купола в виде круглого
центрального выпуклого медальона
с лучистым обрамлением;

деревянное заполнение арочных
проемов второго «женского» яруса,
обращенных в боковые нефы в виде
орнаментальных решеток
мушарабия (машрабия)
геометрического рисунка;



деревянное заполнение трех проемов второго яруса в виде орнаментальных решеток мушарабия (машрабия) — геометрических решеток;

эркеры пятигранные в плане с заполнением в виде решеток-мушарабия и оснований с резными сталактитами;

деревянные решетки-мушарабия заполнений стрельчатых проемов притвора с звездчатым орнаментальным мотивом;

дверные заполнения притвора — двери деревянные двустворные, филенки в виде стрельчатых арок, с фризом из резных декоративных сталактитов;

тамбур входа с Кронверкского проспекта:

деревянные перегородки и панели, оформленные филенками;

декоративный резной сталактитовый карниз;



деревянные решетки - мушарабия в
завершении перегородок;



прямоугольное зеркало потолка,
оформленное декоративными
лепными сталактитами;



лепные потолочные розетки под
люстру в виде стилизованной
звезды с мотивами растительного
орнамента;

вестибюль северо-западного
входа:

деревянные панели, оформленные
профилированными филенками;

декоративный резной
сталактитовый карниз;

деревянные решетки-мушарабия
заполнения стрельчатых проемов
над дверями;

двери деревянные двустворные,
филенки в виде стрельчатых арок;



прямоугольное зеркало потолка, оформленное декоративными лепными сталактитами;

лепные потолочные розетки под люстру в виде стилизованной звезды с мотивами растительного орнамента;

оформление конх в торцевых нишах лестничных клеток — лепной композицией в виде сияния, состоящего из полукруглости и расходящихся от неё лучей;

лепные потолочные розетки под люстру в виде стилизованной звезды с мотивами растительного орнамента;

лепной карниз с декоративными сталактитами;

дверное заполнение с решеткой-мушарабия второго «женского» яруса — двери деревянные двустворные, стрельчатого очертания, филенки обработаны рельефной резьбой геометрического рисунка (внутренние створки без резьбы);



второй «женский» этаж;

кессонированный потолок,
оформленный декоративными
лепными сталактитами;



лепные потолочные розетки под
люстру в виде стилизованной
звезды с мотивами растительного
орнамента;



лепные многолепестковые розетки
под люстру;



деревянные решетки- мушарабия
заполнений стрельчатых проемов
(выходящих на площадку парадной
лестницы) с мотивом
многолепестковых розеток;



оформление парадной лестницы:

карнизы с лепными декоративными
карнизами в виде сталактитов;

четырёхцентровая арка;

лепная розетка под люстру в виде
стилизованной звезды с мотивами
растительного орнамента;



материал покрытия пола площадок и ступеней лестницы – мрамор;

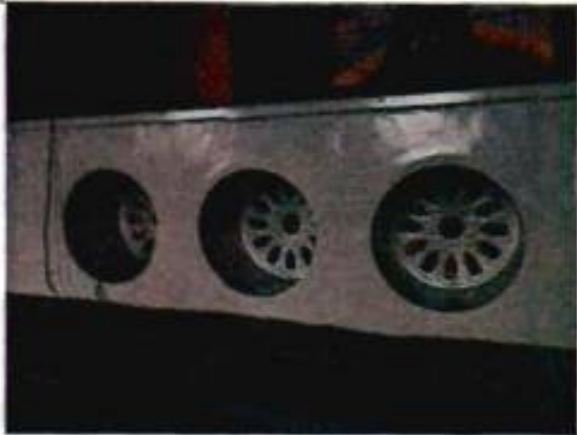
третий этаж:

проемы – местоположение (на верхней площадке лестницы и третьем ярусе), габариты, конфигурация (со стрельчатым завершением, арочным четырехцентровым);

три дверных заполнения (с лестницы) – деревянные двустворчатые, со стороны лестницы филенчатые в виде стрельчатых арочек;

деревянные решетки – машрабии заполнения стрельчатых дверных проемов в виде наборных точеных скругленных элементов;



		декоративные концентрические вставки в ограждении-парапете балконов третьего яруса с мотивом стилизованной звезды; лепные карнизы с декоративными сталактитами; розетки под люстру с мотивами растительного орнамента; вентиляционные решетки (по всему зданию) – материал (дерево), рисунок (звездчатый орнамент).	  
6	Предметы декоративно-прикладного искусства	1-й этаж, пом. 1-Н (13) – тамбур входа с Кронверкского пр.: фонарь – восьмигранный, патинированной бронзы, с куполообразным основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы;	

1-й этаж, пом. 1-Н (14, 15) –
тамбуры с Кронверкского пр.:

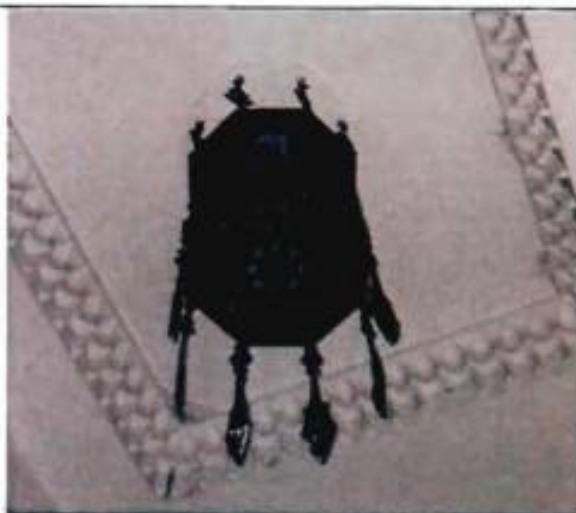
два фонаря – восьмигранные,
патинированной бронзы, с плоским
основанием, остеклены матовым
стеклом; стенки и основание
орнаментированы, со 8-ю
патинированными подвесками;

тамбур так называемого «женского
входа»:

фонарь – восьмигранный, золоченой
бронзы, с куполообразным
основанием, боковые грани
остеклены матовым стеклом; грани
и основание орнаментированы,
бронзовыми орнаментированными
подвесками;

вестибюль 1-го этажа:

два фонаря – восьмигранный,
золоченой бронзы, с
куполообразным основанием,
остеклен матовым стеклом; стенки и
основание орнаментированы;



центральный зал:

люстра - золоченой бронзы на 80 свт. в виде плоской орнаментированной чаши с широким ободом, декорированным изображениями изречений из Корана; снизу по ободу прикреплены 16 попарно свисающих ажурных чаш; крепеж на 16 цепях, поднимающихся к куполообразному ажурному навершию, которое венчает крюк в виде полумесяца со звездой и далее соединяется с витой цепью, связанной с подъемным механизмом в куполе (подъемный механизм), чаша закрыта матовым стеклом;



боковые нефы 1-го этажа:

две люстры - золоченой бронзы в виде трех ярусов из уменьшающихся с просечным орнаментом чаш на 5 цепях из ромбовидных звеньев, места крепления цепей у нижней чаши декорированы шарами;



две люстры - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, которая крепится на цепях к цилиндрическому стержню, завершённому куполообразным вытянутым навершием, к потолку крепится орнаментированной цепью



1-й этаж, пространство притвора:

пять люстр - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на пяти ромбовидных с просечным орнаментом цепях;



лестница так называемого «женского входа»

три люстры - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на 3 ромбовидных с просечным орнаментом цепях;



2 этаж:

пять люстр - золоченой бронзы в виде орнаментированной чаши с просечным орнаментом, на пяти ромбовидных с просечным орнаментом цепях;



две люстры - восьмигранный, с плоским основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы, со 8-ю подвесками и 8-ю фигурными с кольцами цепями, крепящимися к потолку;

парадная лестница:

две люстры - восьмигранный, с плоским основанием, остеклен матовым стеклом; стенки и основание орнаментированы, со 8-ю подвесками и 8-ю фигурными с кольцами цепями, крепящимися к потолку;



3-го этаж, боковые нефы:

три люстры - золоченой бронзы в виде чаши с просечным орнаментом на пяти цепях из ажурных ромбовидных звеньев;



3-го этаж:

две люстры – золоченой бронзы в виде двух ярусов с просечным орнаментом чаш на 5 цепях из ромбовидных орнаментированных звеньев и шаров;

люстра – золоченой бронзы, в виде цилиндрического объема, орнаментированного арабской вязью, с 8 орнаментированными подвесками, завершен конусообразным навершием.



Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

Региональное объединение мусульман
Санкт-Петербурга (Соборная мечеть)

Алиев Р.Б.
(Ф.И.О.)

“ 7 ” ИЮЛЯ 20 23 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

Р.Е. Ломкина
(подпись) (Ф.И.О.)

“ 7 ” ИЮЛЯ 20 23 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-2131/23
реставрация и ремонт фасадов и минаретов

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Кронверкский проспект	д.	7	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Региональное объединение мусульман Санкт-Петербурга (Соборная мечеть)
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	27.11.2015
Номер	10-567
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Распоряжение КГИОП от 02.09.2022 № 382-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Здание мечети» утвержден распоряжением КГИОП от 02.09.2022 №382-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект по реставрации и ремонту фасадов и минаретов разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП. Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



**Новикова Лейла
Юрьевна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

(должность)
 Региональное объединение мусульман
 Санкт-Петербурга (Соборная мечеть)
 (подпись) *Генит Р.В.* (Ф.И.О.)
 « 7 июля 2023 г.
 М.П.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
 использованию объектов
 культурного наследия

(должность)
 Комитета по государственному
 контролю, использованию и охране
 памятников истории и культуры
 (наименование органа охраны)
 Е.Е. Левакина
 (подпись) (Ф.И.О.)
 « 7 июля 2023 г.
 М.П.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
 культурного наследия, включенного в единый государственный
 реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия

01-21-2134/23

реставрация и ремонт барабана и купола здания мечети

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Основание: решение исполкома Ленгорсовета от 16.11.1970 № 891)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Кронверкский проспект	д.	7	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Региональное объединение мусульман Санкт-Петербурга (Соборная мечеть)
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	27.11.2015
Номер	10-567
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Распоряжение КГИОП от 02.09.2022 № 382-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Здание мечети» утвержден распоряжением КГИОП от 02.09.2022 №382-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект по реставрации и ремонту барабана и купола здания мечети разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП. Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



сь)

Новикова



(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

Администрация Санкт-Петербурга
Комитет по управлению городским имуществом
ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ

Филиал ГУП ГУИОН
Проектно-инвентаризационное бюро
Петроградского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание Мечети
(название нежилого строения)
район Петроградский
город(пос.) Санкт-Петербург
улица(пер.) Кронверкский пр.. Дом 7. литера А

Ивентарный № 11
1

Литера <i>A</i> Группа капитальности <i>I</i>		Год постройки		1914		Число этажей		2-3.подвал повышенная			
№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с погр.	Износ в проц.	Текущ. измн. Износ в проц.			
								Проц. износа к строению	элемента	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты		осадка	6		6	20%	1.20			
		бутовый	мелкие трещины								
		ленточный									
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные. Облицовка	незначительные	13		13	20%	2.60			
		гранитный камень	трещины в облицовке								
		минареты-майоликовой									
		керамикой									
3	б) перегородки			12		12	20%	2.40			
		а) чердачное	железобет. своды								незначит. отслоения
		железобет. купольные									
4	Крыша	своды	выравнивающего слоя	9		9	30%	2.70			
		железобетонные									
		плиты									
		а) надподвальное	железобетонные ребристые								
5	Полы	желез. по. дерев. строп	мех. повреждения	7		7	30%	2.10			
		и обрешетке. купол	незнач. отпадение								
		облиц. плиткой	облиц. плитки								
		цемент	незначит. потертости								
6	Проемы	мрамор	в ходовых	7		7	30%	2.10			
		паркет	местах								
		гранитные плиты									
		а) оконные	двойные. металлической с худож. решеткой								в удовлетворительном состоянии
7	Внутренняя отделка	б) дверные	бронзов-наружные	10		10	20%	2.00			
		из ценных пород дерева	проведены ремонтные работы								
		сред. archit. оформление	в удовлетворительном состоянии								
		облиц. гранитом	проведены ремонтные работы								
8	Санитарно- и электротехнические устройства	облиц. свода купол.	керамика, майолика	6		6	25%	1.50			
		отопление	есть								
		водопровод	есть								
		канализация	есть								
		ГВС	нет								
		ванны душ	нет								
		электроосвещ.	есть								
		радио	есть								
		телефон	есть								
		вентиляция	естественная								
		лифты	нет								
		электро.тех. ус.	есть								
		кондиционир	есть								
		механ. устр.	есть								
9	Прочие работы	по мет. косягам		2		2	20%	0.40			
		мраморн. ступени									
Итого:				100	x	100	x	23.30	x		
Процент износа, приведенный к 100 по формуле:				процент износа(гр.9)*100 удельный вес(гр.7)		износ		23%			

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера №	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера №	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера №	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыши												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:			х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	литера №	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера №	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера №	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыши												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	x			100	x			100	x	

Х. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты)							Стоимость измерителя с поправками	Количество(объем- куб.м., площадь-кв.м.)	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в рублях
						на:											
						удельный вес	группу капитальных.	климатич. район	на превыш. объема	на здание с подвалом							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	Основное	34	3	м3	38.10								38.10	25545	973265	28	700751
															973265		700751

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв.м.)	Досборника	Металлизы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на клим. район	Восстановитель ная стоимость руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
		длина(м)	ширина, высота (м)									

XIV. Общая стоимость(в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительн.	восстановит.	действительн.	восстановит.	действительн.	восстановит.	действительн.
1969г	973265	700751					973265	700751

февраль 2006г.

Исполнитель:

Семенова С.О.

Проверил:

Алексеева Н.В.

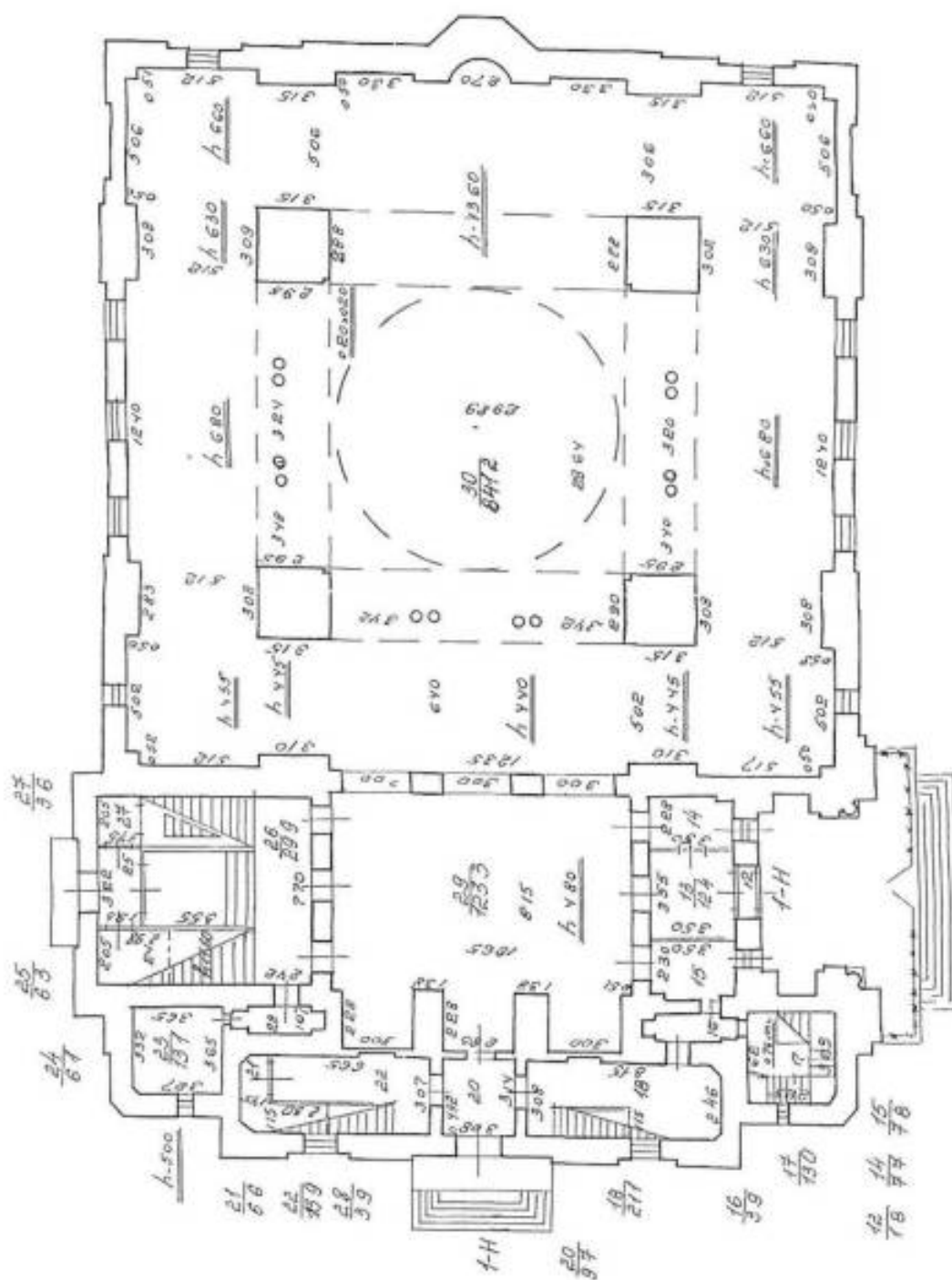
Начальник бюро

А.Н. Козодаев

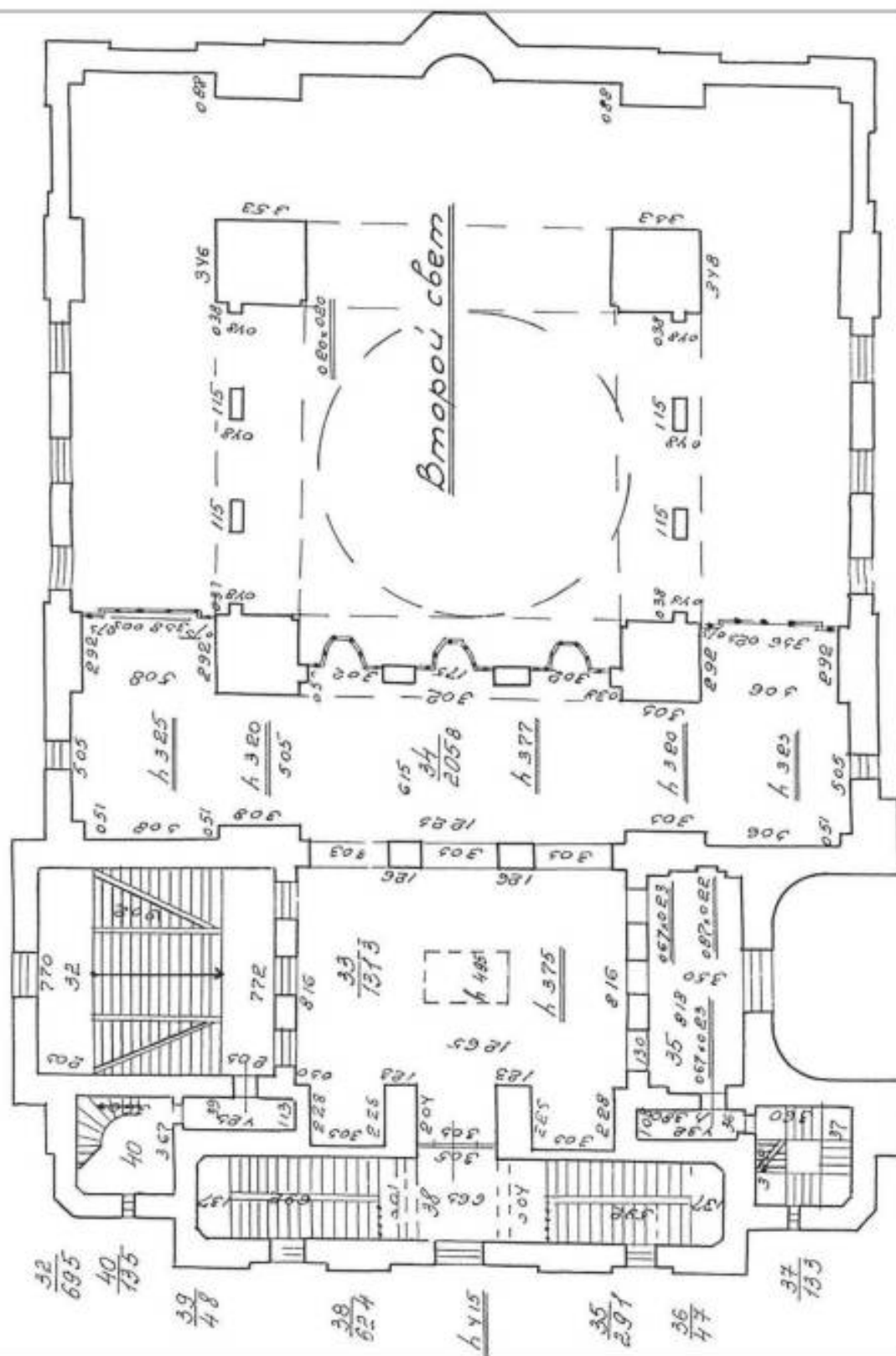
XV. Отметка о следующих обследованиях

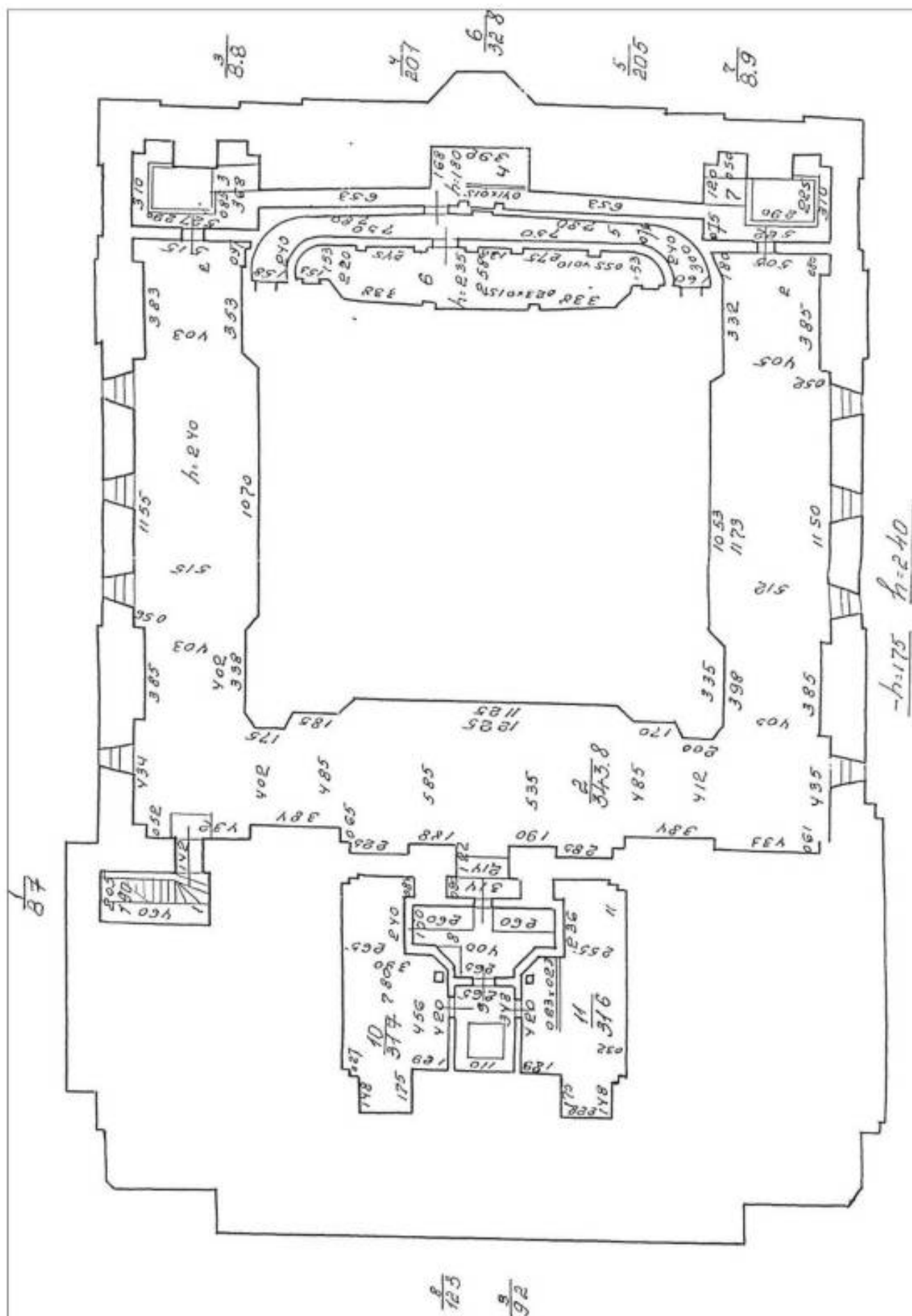
Дата обследования		20__ г.	20__ г.	20__ г.
Исполнитель				
Проверил				
Начальник бюро				

Рисунг 7 НОУ



Планы 2 этажа





Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия



ООО «АЖИО»

196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д.9, лит Б,
помещение 1-Н. Тел./факс: (812) 643-23-96

<http://www.ajio.ru/> info@ajio.ru

ОГРН 1107847385491 ИНН 7810806923 / КПП 782001001

Лицензия № МКРФ 02422 от 26 марта 2015г.

АКТ

**определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные
и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного
наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации**

«9» июня 2025 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации ООО «АЖИО»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
№ МКРФ № 02422 от 26 марта 2015 года.

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к
проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и
безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия регионального значения «Здание мечети»

(историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация, Санкт-Петербург

(республика, область, район)

(город)

проспект **Кронверкский** д. **7** лит. **А** офис **–**

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Прямоугольное здание мечети расположено в северо-западном углу участка.
Кроме мечети на участке находится небольшой двухэтажный дом для
служителей, расположенный в противоположном мечети углу, и легкое строение
гаража. С юга двор замыкает глухая кирпичная стена.

Здание мечети ориентировано по продольной оси с северо-запада на юго-

босток. В плане мечеть представляет вытянутый прямоугольник с незначительными прямоугольными выступами порталов на трех сторонах и трехгранным выступом Михраба на четвертой, юго-восточной стороне. Объемно-пространственную композицию здания составляет прямоугольная призма, на которой установлен невысокий цилиндрический барабан, несущий сфероконический купол. На углах торцевой, выходящей в Конный переулок стены возведены высокие минареты, уравнивающие в композиционном отношении купол. Общее состояние памятника в границах проектирования – неудовлетворительное.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее состояние конструктивных удовлетворительное. Общее состояние архитектурных элементов неудовлетворительное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Ленточный бутовый, состояние фундаментов – работоспособное.

в) Цоколи и отмостки около них:

*Цоколь выполнен из гранитных блоков. На поверхности камня следы биопоражения. Частично утрачено шовное заполнение между блоков
Отмостка – асфальтовое покрытие.
Общее состояние цоколя – удовлетворительное.*

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

*Стены объекта сложены из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе.
Общее состояние стен – удовлетворительное.*

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

*Стропильная система – из деревянных рам с наслонными стропилами, стойками, мауэрлатом по наружным стенам, прогонами. Обрешетка деревянная брусками 60х60 и 50х50, шагом 150–200 мм, и сплошная из доски в зонах ендов. Несущие элементы выполнены тесаным бревном Ф180 мм и брусом 200х200 мм. Имеются следы намокания деревянных элементов в местах нарушения целостности окрытия, в результате образования небольших пробоин от падения изразцов.
Кровля – многощипцовая фальцевая, устроена из кровельной оцинкованной стали по деревянной обрешетке из брусков и досок.
Водосток наружный по водосточным трубам.*

Общее состояние конструкций крыши – удовлетворительное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Купол состоит из двух оболочек – наружной, к которой крепится облицовка, и внутренней, которая образует потолок центрального большого зала мечети. Между оболочками образовано значительное пространство. Диаметр наружного купола ориентировочно 14.3 м, высота 12.3 м. Наружная оболочка, выполненная из монолитного железобетона, представляет собой ребристую конструкцию. Внутренняя оболочка выполнена также из монолитного железобетона.

Общее состояние купола – неудовлетворительное.

Минареты мечети представляют собой круглые в плане башни, увенчанные фонариком с шестью оконными проемами. Над фонариком возносится небольшая цилиндрическая башенка с майоликовым ребристым куполом. Переход от ствола минарета к фонарику подчеркнут тремя рядами сталактитовых поясов, а от фонарика к венчающей башенки – восемью декоративными шлемовидными куполками. Ствол башни прорезан узкими щелевидными окнами. Поверхность стен облицована гранитом с высеченным на нем орнаментом крупной плетенки. Основание минаретов приходится как на примыкающий к зданию пилон, так и на стену здания, которая несколько выше пилонов. Над входом с Конного переулка этот парапет украшен рельефным изображением арабской 8-конечной звезды.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Главный вход в мечеть – пештак – расположен сбоку, со стороны Каменноостровского пр. Портал главного входа занимает почти треть площади фасада, остальная часть стены прорезана окнами в 3 оси без выделения на этажи. Размеры и конфигурация окон различна: в первом ярусе низкие цокольные окна с характерным многоцентровым стрельчатым завершением, на втором ярусе высокие узкие прямоугольные окна и в третьем – прямоугольные, почти квадратные окна вписаны в неглубокие стрелообразные ниши.

Над верхним ярусом окон помещены два круглых гранитных диска с высеченными изречениями из Корана, выполненные в технике куфического письма. Портал входа устроен на всю высоту стены. П-образное обрамление портала охватывает неглубокую нишу с высокой стрельчатой аркой, архивольт которого покоится на трехчетвертных восьмигранных колоннах с капителями. Конхообразный свод портальной ниши обработали сталактитами, составленными из ячеек, примыкающих одна к другой по разному углу. Поверхность портальной рамы

расчленена на прямоугольное панно, в каждом из которых помещен оригинальный, неповторяющийся орнамент геометрического стиля. Арабески портала сверкают богатыми переливами бирюзовых, синих, голубых, зеленых, желтых, коричневых и других цветных изразцов.

Портальные металлические выколотные двери сплошь покрыты геометрическим орнаментом, выполненном в сильном рельефе. Двери окрашены бронзовым порошком.

Противоположный дворовый фасад аналогичен главному. Лишь portalу главного входа отвечает здесь слабо выступающий на плоскости стены ризалит. Дворовый вход выделен небольшим порталом, поверхность которого облицована майоликовыми изразцами и несложным геометрическим орнаментом.

Фасад, выходящий в Конный переулок, разработан более пластично. Центр фасада выделен ризалитом, по бокам которого установлены пилоны, несущие минареты.

Вход со стороны переулка также отмечен майоликовым порталом; его размеры больше и художественное оформление богаче дворового портала, но значительно уступают главному.

Минареты мечети представляют собой круглые в плане башни, увенчанные фонариком с шестью оконными проемами. Над фонариком возносится небольшая цилиндрическая башенка с майоликовым ребристым куполом. Переход от ствола минарета к фонарику подчеркнут тремя рядами сталактитовых поясов, а от фонарика к венчающей башенки – восемью декоративными шлемовидными куполками. Ствол башни прорезан узкими щелевидными окнами. Поверхность стен облицована гранитом с высеченным на нем орнаментом крупной плетенки. Основание минаретов приходится как на примыкающий к зданию пилон, так и на стену здания, которая несколько выше пилонов. Над входом с Конного переулка этот парапет украшен рельефным изображением арабской 8-конечной звезды.

Юго-восточный «алтарный» фасад выходит во двор. Высокая каменная ограда закрывает вид на него со стороны проспекта. Решение этого фасада носит строгий, почти суровый характер. В его оформлении нет красочных деталей; суровую гладь гранитной поверхности не оживляют ни майоликовые пятна порталов, ни разные изображения деталей мусульманской символики. По вертикали фасад разделен на три части соответственно трехнефному членению интерьера. Повышенная средняя часть стены не имеет окон, в более низких боковых – по одному окну. В центре фасада расположен трехгранный выступ михраба с полукуполом, отделанным сталактитовым карнизом. Такой же карниз, но более крупного размера, идет по верху стены.

Сфероконический купол мечети покоится на невысоком, цилиндрическом

барабане, прорезанным 12 узкими зарешеченными окнами. Поверхность купола, как купола Гур-Эмира, состоит из полуцилиндрических в сечении жгутов, покрытой майоликовыми изразцами. Орнамент изразцов – синие ромбы, разделенные голубыми и белыми крестами с желтой сердцевиной – повторяет орнамент купола Гур-Эмира. Венчает купол изгла с золотым полумесяцем.

По результатам визуального осмотра гранитной облицовки южного фасада выявлены дефекты в виде биопоражений, утрат шовного заполнения облицовки, трудноудаляемых загрязнений облицовки. В части штукатурной отделки южного фасада выявлены дефекты в виде переувлажнения, деструкции красочных слоев, разнонаправленных трещин, отслаивающихся участков штукатурного слоя.

В части штукатурной отделки барабана выявлены участки переувлажнения, деструкции красочных слоев, разнонаправленные трещины в штукатурном слое. В части облицовки купола выявлены дефекты в виде утрат шовного заполнения облицовки, трудноудаляемых загрязнений облицовки, мелких сколов. В части керамической облицовки выявлены крупные утраты, сколы, трещины в облицовке, шовное заполнение между керамическими блоками имеет дефекты и утраты.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

удовлетворительное

б) Перекрытия (материал, конструкция, состояние, связи):

Не рассматриваются

в) Полы:

Не рассматриваются

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Не рассматриваются

д) Столбы, колонны:

Не рассматриваются

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Дверные проемы по южному фасаду отсутствуют.

Оконные заполнения по южному фасаду прямоугольные, металлические. Цокольные оконные проемы заложены и оштукатурены, либо зашиты листовым металлом.

Оконные заполнения барабана – прямоугольные со стрельчатым завершением, металлические. Состояние – удовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

На южном фасаде расположена внешняя металлическая лестница, ведущая на крышу здания. Общее состояние лестницы – неудовлетворительное, выявлены дефекты в виде коррозии металла, шелушения красочных слоев, небольшие деформации металла.

Металлическая лестница, расположенная на барабане и куполе в неудовлетворительном состоянии. Выявлены множественные дефекты металла в виде коррозии, деформаций элементов, шелушения красочных слоев. Узлы крепления лестницы к конструкции барабана в аварийном состоянии, часть узлов разрушена.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Не рассматриваются.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Не рассматриваются

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Проектом предусматривается проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», а именно выполнение следующих работ:

В части южного фасада

- выполнить реставрацию гранитной облицовки;*
- выполнить реставрацию оконных заполнений;*
- выполнить инъектирование пустот за поверхностью гранитной облицовки;*
- выполнить ремонт штукатурной отделки;*
- выполнить ремонт водосточных труб;*
- выполнить замену и устройство линейных покрытий;*
- выполнить ремонт металлической обшивки цокольных проемов;*
- выполнить ремонт металлических лестниц и решеток;*
- выполнить ремонт металлических решеток;*
- выполнить прокладку инженерных сетей в кабель-каналах.*

В части барабана и купола (в границах проектирования, до верха сталактитового ряда):

- выполнить реставрацию гранитной облицовки барабана;*

- выполнить инъектирование пустот за поверхностью гранитной облицовки барабана купола;
- выполнить ремонт штукатурной отделки;
- выполнить реставрацию оконных заполнений;
- выполнить ремонт керамической облицовки с восстановлением утрат в зоне сталактитового ряда;
- выполнить ремонт швов керамической облицовки на ширину 5 блоков и на всю высоту купола для последующего мониторинга;
- выполнить ремонт продухов и лаза ведущего в межкупольное пространство;
- выполнить замену линейных окрытий;
- выполнить восстановление поврежденных коробов вентиляционных каналов в межкупольном пространстве для нормализации ТВР;
- выполнить ремонт лестницы в границах проектирования.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители

проектной организации:

Руководитель

организации

→

Раппопорт

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

→

Сизов

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор

проекта

→

Мусинская

(Ф.И.О. полностью)

Место печати



Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 05.08.2026, поступившего на рассмотрение 05.08.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 11		
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717		
Кадастровый номер:		
78-07:0003011:2014		
Номер кадастрового квартала:		
78-07:0003011		
Дата присвоения кадастрового номера:		
29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:		
Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:3011:3:47		
Местоположение:		
г.Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7, литера А		
Площадь, м²:		
2833,7		
Назначение:		
Нежилое		
Наименование:		
Татарская мечеть		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:		
4, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:		
Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:		
1914		
Год завершения строительства:		
данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:		
759331951.52		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:		
78-07:0003011:3		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:		
78-07:0003011:2294		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:		
данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:		
данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:		
данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:		
данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:		
данные отсутствуют		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 11		
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717		
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Включен в реестр объектов культурного наследия или является выявленным объектом, -, Памятник "Здание мечети", Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры № 363-об/23 от 02-11-2023	
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.2006	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.	
Получатель выписки:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014			

1	Правообладатель (правообладатели):	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	4.1 вид:	
	предмет:	
	дата государственной регистрации:	
	номер государственной регистрации:	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	
	основание государственной регистрации:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014			

4	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		
4	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.1	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	вид:		
	предмет:		
	дата государственной регистрации:		
	номер государственной регистрации:		
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		
	основание государственной регистрации:		
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	-------------------	--

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014			

	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11	
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717				
Кадастровый номер:		78:07:0003011:2014		
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)				
Масштаб 1:1000		Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 839971481847979800552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:2014	

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:07:0003011:2294	1, 2, 3, подвал	1-Н, 1-Н, 1-Н, 1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2833.7

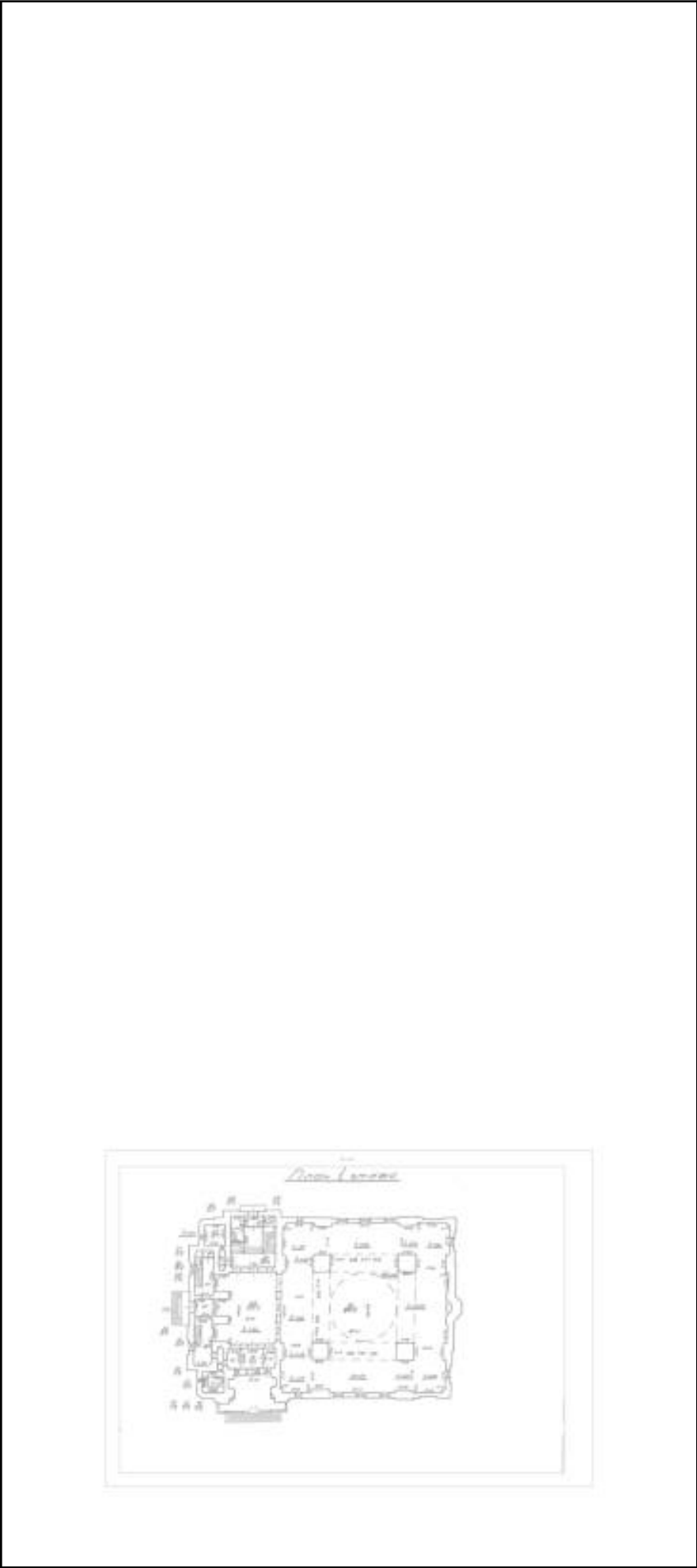


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014		Номер этажа (этажей): 2	



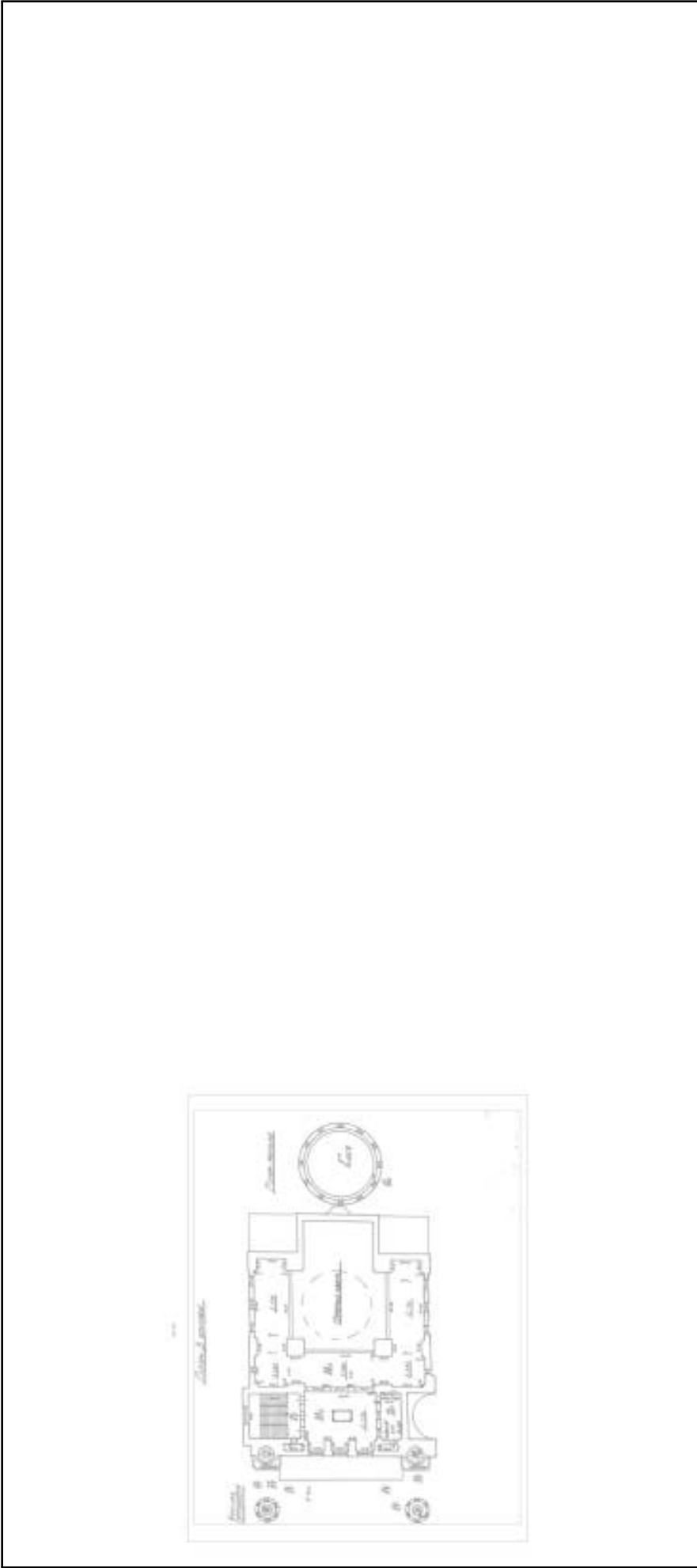
Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	-------------------	--

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

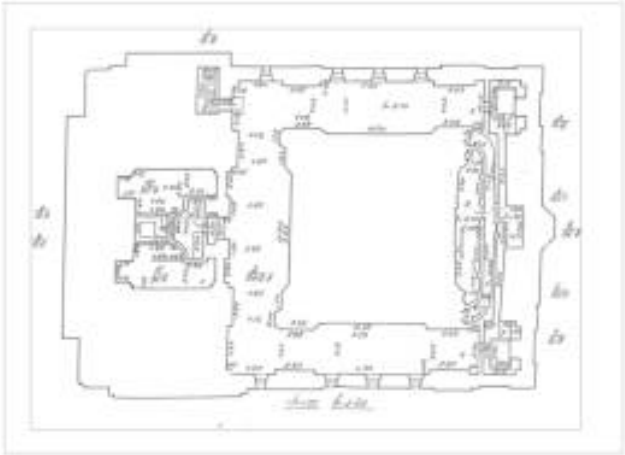
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	-------------------	--

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 11
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105264717			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:2014		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	-------------------	--

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 05.08.2026, поступившего на рассмотрение 05.08.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:3			
Номер кадастрового квартала: 78:07:0003011			
Дата присвоения кадастрового номера: 12.05.1999			
Ранее присвоенный государственный учетный номер: Кадастровый номер 78:3011:3 12.05.1999 Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга			
Местоположение: г.Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, дом 7			
Площадь, м²: 4351 +/- 23			
Кадастровая стоимость, руб.: 39619981.92			
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости: 78:07:0000000:3133, 78:07:0003011:2013, 78:07:0003011:2014, 78:07:0003011:2510			
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости: данные отсутствуют			
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости: данные отсутствуют			
Категория земель: Земли населенных пунктов			
Виды разрешенного использования: для размещения религиозных объектов			
Сведения о кадастровом инженере: данные отсутствуют			
Сведения о лесах, водных объектах и об иных природных объектах, расположенных в пределах земельного участка: данные отсутствуют			
Сведения о том, что земельный участок полностью или частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории или территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, сельскохозяйственного угодья в составе земель сельскохозяйственного назначения, границах публичного сервитута: данные отсутствуют			



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:3			
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особой экономической зоны, территории опережающего развития, игорной зоны:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особо охраняемой природной территории, Байкальской природной территории и ее экологических зон, лесопарковым зеленом поясе, охотничьего угодья, лесничества:	данные отсутствуют		
Сведения о расположении земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости в границах территории, в отношении которой принято решение о резервировании земель для государственных или муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
Сведения о результатах проведения федерального государственного земельного контроля (надзора):	данные отсутствуют		
Сведения о расположении земельного участка в границах территории, в отношении которой утвержден проект межевания территории:	данные отсутствуют		
Условный номер земельного участка:	данные отсутствуют		
Сведения о принятии акта и (или) заключения договора, предусматривающих предоставление в соответствии с земельным законодательством исполнительным органом государственного органа власти или органом местного самоуправления, находящегося в государственной или муниципальной собственности земельного участка для строительства наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок или земельные участки образованы на основании решения об изъятии земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок образован из земель или земельного участка, государственная собственность на которые не разграничена:	данные отсутствуют		
Сведения о наличии земельного спора о местоположении границ земельных участков:	данные отсутствуют		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:3			
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 04.03.2021; реквизиции документа-основания: постановление Правительства РФ «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон» от 24.02.2009 № 160 выдан: Правительство РФ; выписка из ЕГРН на здание от 14.11.2025 № КУВИ-001/2025-208676807; план границ ЗОУИТ от 20.01.2026 № б/н; дополнительные сведения от 20.01.2026 № б/н. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 30.01.2024; реквизиции документа-основания: законом Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования указанных зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 18.07.2024; реквизиции документа-основания: закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга.		
Получатель выписки:			



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

1	Правообладатель (правообладатели):	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
1	Правообладатель (правообладатели):	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
4.1	вид:	
	предмет:	
	дата государственной регистрации:	
	номер государственной регистрации:	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:3			

4.2	основание государственной регистрации: сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
	вид:	
	предмет:	
	дата государственной регистрации:	
	номер государственной регистрации:	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	
	основание государственной регистрации:	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезвиженной документарной закладной или электронной закладной:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:3			

	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют
11	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

План (чертеж, схема) земельного участка



Масштаб 1:1000		Условные обозначения:	
полное наименование должности		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027	
		инициалы, фамилия	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 3.1		Всего листов раздела 3.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698				
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3		

Описание местоположения границ земельного участка					
№ п/п	Номер точки		Дирекционный угол	Горизонтальное проложение, м	Описание закрепления на местности
	начальная ая	конечная ая			
1	1.1.1	1.1.2	343°9.9'	26.73	данные отсутствуют
2	1.1.2	1.1.3	279°55.9'	4.81	данные отсутствуют
3	1.1.3	1.1.4	342°58.3'	13.66	данные отсутствуют
4	1.1.4	1.1.5	45°45.7'	5.32	данные отсутствуют
5	1.1.5	1.1.6	29°25.6'	0.9	данные отсутствуют
6	1.1.6	1.1.7	74°17.0'	4.13	данные отсутствуют
7	1.1.7	1.1.8	343°44.4'	1.5	данные отсутствуют
8	1.1.8	1.1.9	74°11.8'	0.55	данные отсутствуют
9	1.1.9	1.1.10	343°41.6'	3.92	данные отсутствуют
10	1.1.10	1.1.11	29°27.4'	18.18	данные отсутствуют
11	1.1.11	1.1.12	299°44.7'	0.4	данные отсутствуют
12	1.1.12	1.1.13	29°31.9'	7.69	данные отсутствуют
13	1.1.13	1.1.14	119°44.7'	0.4	данные отсутствуют
14	1.1.14	1.1.15	29°27.4'	15.96	данные отсутствуют
15	1.1.15	1.1.16	125°6.5'	3.25	данные отсутствуют
16	1.1.16	1.1.17	132°9.1'	15.65	данные отсутствуют
17	1.1.17	1.1.18	132°2.2'	13.13	данные отсутствуют
18	1.1.18	1.1.19	142°1.7'	16.01	данные отсутствуют
19	1.1.19	1.1.20	241°11.3'	0.46	данные отсутствуют
20	1.1.20	1.1.21	146°43.3'	16.26	данные отсутствуют
21	1.1.21	1.1.22	149°55.3'	2.77	данные отсутствуют
22	1.1.22	1.1.23	149°41.0'	16.4	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 839971481847998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 3.1	Всего листов раздела 3.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:3			

1	2	3	4	5	6	7	8
23	1.1.23	1.1.24	225°56.9'	11.97	данные отсутствуют	78:07:0003011:8(1)	адрес отсутствует
24	1.1.24	1.1.25	225°6.5'	7.51	данные отсутствуют	78:07:0003011:5(1)	адрес отсутствует
25	1.1.25	1.1.26	225°37.4'	1.3	данные отсутствуют	78:07:0003011:5(1)	адрес отсутствует
26	1.1.26	1.1.27	243°0.7'	43.01	данные отсутствуют	78:07:0003011:5(1)	адрес отсутствует
27	1.1.27	1.1.28	326°33.8'	14.46	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	1.1.28	1.1.1	252°10.9'	2.35	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24	
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698				
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3		

Сведения о характерных точках границы земельного участка					
Система координат СК-1964					
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м	
	X	Y			
1	2	3	4	5	
1	96404.7	114156.61	-	-	
2	96405.42	114158.85	-	-	
3	96393.35	114166.82	-	-	
4	96412.87	114205.15	-	-	
5	96413.78	114206.08	-	-	
6	96419.08	114211.4	-	-	
7	96427.4	114220	-	-	
8	96441.56	114211.72	-	-	
9	96443.96	114210.33	-	-	
10	96457.55	114201.41	-	-	
11	96457.77	114201.81	-	-	
12	96470.39	114191.96	-	-	
13	96479.18	114182.21	-	-	
14	96489.68	114170.61	-	-	
15	96491.55	114167.95	-	-	
16	96477.65	114160.1	-	-	
17	96477.85	114159.75	-	-	
18	96471.16	114155.96	-	-	
19	96470.96	114156.31	-	-	
20	96455.13	114147.37	-	-	
21	96451.37	114148.47	-	-	
22	96451.22	114147.94	-	-	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 2 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24	
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698				
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3		

1	2	3	4	5
23	96449.78	114148.36	-	-
24	96448.66	114144.38	-	-
25	96447.88	114143.94	-	-
26	96444.17	114140.13	-	-
27	96431.11	114144.13	-	-
28	96430.28	114148.87	-	-
1	96404.7	114156.61	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4	Всего листов раздела 4: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:3/9	



Масштаб 1:200	Условные обозначения:	
---------------	-----------------------	--



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 4	Всего листов раздела 4: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:3/10	
			
Масштаб 1:300		Условные обозначения:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности		инициалы, фамилия	
-------------------------------	--	-------------------	--

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 4	Всего листов раздела 4: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:3/13	
			
Масштаб 1:700		Условные обозначения:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

Учетный номер части	Площадь, м2	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
1	2	3
78:07:0003011:3/8	4351	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен;
78:07:0003011:3/9	180	Содержание ограничения (обременения): Объединенная охранная зона центральных районов Санкт-Петербурга вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: постановление Правительства РФ «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон» от 24.02.2009 № 160 выдан: Правительство РФ; выписка из ЕГРН на здание от 14.11.2025 № КУВИ-001/2025-208676807; план границ ЗОУИТ от 20.01.2026 № б/н; дополнительные сведения от 20.01.2026 № б/н; Содержание ограничения (обременения): Ограничения предусмотрены п. 8-11, раздела III Правил установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон, утв. Постановлением Правительства РФ от 24.02.2009 № 160 «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон» (ред. от 21.12.2018). 8. В охранных зонах запрещается осуществлять любые действия, которые могут нарушить безопасную работу объектов электросетевого хозяйства, в том числе привести к их повреждению или уничтожению, и (или) повлечь причинение вреда жизни, здоровью граждан и имуществу физических или юридических лиц, а также повлечь нанесение экологического ущерба и возникновение пожаров, в том числе: а) набрасывать на провода и опоры воздушных линий электропередачи посторонние предметы, а также подниматься на опоры воздушных линий электропередачи; б) размещать любые объекты и предметы (материалы) в пределах созданных в соответствии с требованиями нормативно-технических документов проходов и подъездов для доступа к объектам электросетевого хозяйства, а также проводить любые работы и возводить сооружения, которые могут препятствовать доступу к объектам электросетевого хозяйства, без создания необходимых для такого доступа



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

	проходов и подъездов; в) находиться в пределах огороженной территории и помещений распределительных устройств и подстанций, открывать двери и люки распределительных устройств и подстанций, производить переключения и подключения в электрических сетях (указанное требование не распространяется на работников, занятых выполнением разрешенных в установленном порядке работ), разводить огонь в пределах охранных зонах вводных и распределительных устройств и подстанций, воздушных линий электропередачи, а также в охранных зонах кабельных линий электропередачи; г) размещать свалки; д) производить работы ударными механизмами, сбрасывать тяжести массой свыше 5 тонн, производить сбор и слив едких и коррозионных веществ и горюче-смазочных материалов (в охранных зонах подземных кабельных линий электропередачи). 9. В охранных зонах, установленных для объектов электросетевого хозяйства напряжением свыше 1000 вольт, помимо действий, предусмотренных пунктом 8 настоящих Правил, запрещается: а) складировать или размещать хранилища любых, в том числе горюче-смазочных, материалов; б) размещать детские и спортивные площадки, стадионы, рынки, торговые точки, полевые станы, загоны для скота, гаражи и стоянки всех видов машин и механизмов, проводить любые мероприятия, связанные с большим скоплением людей, не занятых выполнением разрешенных в установленном порядке работ (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); в) использовать (запускать) любые летательные аппараты, в том числе воздушных змеев, спортивные модели летательных аппаратов (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); г) бросать якоря с судов и осуществлять их проход с отданными якорями, цепями, лотами, волокушами и тралами (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи); д) осуществлять проход судов с поднятыми стрелами кранов и других механизмов (в охранных зонах воздушных линий электропередачи). 10. В пределах охранных зон без письменного решения о согласовании сетевых организаций юридическим и физическим лицам запрещаются: а) строительство, капитальный ремонт, реконструкция или снос зданий и сооружений; б) горные, взрывные, мелиоративные работы, в том числе связанные с временным загоплением земель; в) посадка и вырубка деревьев и кустарников; г) дноуглубительные, землечерпальные и погрузочно-разгрузочные работы, добыча рыбы, других водных животных и растений придонными орудиями лова, устройство водопоев, колка и заготовка льда (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи); д) проход судов, у которых расстояние по вертикали от верхнего крайнего габарита с грузом или без груза до нижней точки провеса проводов переходов воздушных линий электропередачи через водоемы менее минимально допустимого расстояния, в том числе с учетом максимального уровня подъема воды при паводке; е) проезд машин и механизмов, имеющих общую высоту с грузом или без груза от поверхности дороги более 4,5 метра (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); ж) земляные работы на глубине более 0,3 метра (на вспахиваемых землях на глубине более 0,45 метра), а также планировка грунта (в охранных зонах подземных кабельных линий электропередачи); з) полив сельскохозяйственных культур в случае, если высота струи воды может составить свыше 3 метров (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); и) полевые сельскохозяйственные работы с применением сельскохозяйственных машин и оборудования высотой более 4 метров (в охранных
--	--



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

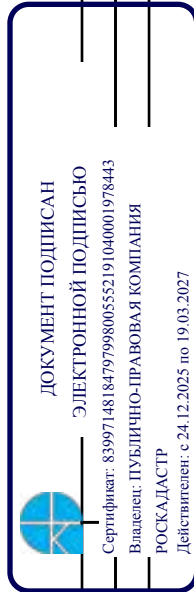
РОСКАДАСТР

Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер: 78:07:0003011:3			

		зонах воздушных линий электропередачи) или полевые сельскохозяйственные работы, связанные с вспашкой земли (в охранных зонах кабельных линий электропередачи). 11. В охранных зонах, установленных для объектов электросетевого хозяйства напряжением до 1000 вольт, помимо действий, предусмотренных пунктом 8 настоящих Правил, без письменного решения о согласовании сетевых организаций запрещается: а) размещать детские и спортивные площадки, стадионы, рынки, торговые точки, полевые станы, загоны для скота, гаражи и стоянки всех видов машин и механизмов, садовые, огородные земельные участки и иные объекты недвижимости, расположенные в границах территории ведения гражданами садоводства или огородничества для собственных нужд, объекты жилищного строительства, в том числе индивидуального (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); б) складировать или размещать хранилища любых, в том числе горюче-смазочных, материалов; в) устраивать причалы для стоянки судов, барж и плавучих кранов, бросать якоря с судов и осуществлять их проход с отданными якорями, цепями, лотами, волокушами и трапами (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи).; Реестровый номер границы: 78:07-6.11; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Охранная зона объекта электросетевого хозяйства – Трансформаторная подстанция №1998, Тип зоны: Охранная зона объектов электроэнергетики (объектов электросетевого хозяйства и объектов по производству электрической энергии); Номер: 160
78:07:0003011:3/10	4	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: законом Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга; Содержание ограничения (обременения): РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ОБЪЕДИНЕННЫХ ЗОН ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ТЕРРИТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА установлены Законом Санкт-Петербурга от 19 января 2009 г. № 820-7.; Реестровый номер границы: 78:00-6.1221; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории;



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

	Вид зоны по документу: Единая охранная зона объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (ООЗ); Тип зоны: Зона охраны объекта культурного наследия
78:07:0003011:3/13	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга; Содержание ограничения (обременения): РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ОБЪЕДИНЕННЫХ ЗОН ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ТЕРРИТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА установлены Законом Санкт-Петербурга от 19 января 2009 г. № 820-7.; Реестровый номер границы: 78:00-6.1225; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга первой категории (ОЗРЗ-1); Тип зоны: Зона охраны объекта культурного наследия



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24	
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698				
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3		

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка					
Учетный номер части: 78:07:0003011:3/8					
Система координат СК-1964					
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м	
	X	Y			
1	2	3	4	5	
1	96404.7	114156.61	-	-	
2	96405.42	114158.85	-	-	
3	96393.35	114166.82	-	-	
4	96412.87	114205.15	-	-	
5	96413.78	114206.08	-	-	
6	96419.08	114211.4	-	-	
7	96427.4	114220	-	-	
8	96441.56	114211.72	-	-	
9	96443.96	114210.33	-	-	
10	96457.55	114201.41	-	-	
11	96457.77	114201.81	-	-	
12	96470.39	114191.96	-	-	
13	96479.18	114182.21	-	-	
14	96489.68	114170.61	-	-	
15	96491.55	114167.95	-	-	
16	96477.65	114160.1	-	-	
17	96477.85	114159.75	-	-	
18	96471.16	114155.96	-	-	
19	96470.96	114156.31	-	-	
20	96455.13	114147.37	-	-	
21	96451.37	114148.47	-	-	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443

Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ

РОСКАДАСТР

Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

1	2	3	4	5
22	96451.22	114147.94	-	-
23	96449.78	114148.36	-	-
24	96448.66	114144.38	-	-
25	96447.88	114143.94	-	-
26	96444.17	114140.13	-	-
27	96431.11	114144.13	-	-
28	96430.28	114148.87	-	-
1	96404.7	114156.61	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:07:0003011:3/9			
Система координат			

Номер точки	Координаты, м			Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y	Z		
1	2	3	4	5	5
1	96399.61	114179.11	-	-	-
2	96400.57	114178.84	-	-	-
3	96402.29	114178.68	-	-	-
4	96404.01	114178.81	-	-	-
5	96405.68	114179.24	-	-	-
6	96407.25	114179.95	-	-	-
7	96408.68	114180.92	-	-	-
8	96409.92	114182.11	-	-	-
9	96413.48	114186.2	-	-	-
10	96414.52	114187.63	-	-	-
11	96415.29	114189.21	-	-	-
12	96415.76	114190.9	-	-	-
13	96415.94	114192.65	-	-	-
14	96415.8	114194.41	-	-	-
15	96415.36	114196.11	-	-	-
16	96414.63	114197.71	-	-	-
17	96413.63	114199.16	-	-	-
18	96412.39	114200.41	-	-	-
19	96411.04	114201.55	-	-	-
20	96399.61	114179.11	-	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:07:0003011:3/10			
Система координат			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96449.78	114148.36	-	-
2	96451.22	114147.94	-	-
3	96451.37	114148.47	-	-
4	96450.32	114148.62	-	-
5	96449.78	114148.36	-	-
1	96455.13	114147.37	-	-
2	96470.96	114156.31	-	-
3	96471.16	114155.96	-	-
4	96477.85	114159.75	-	-
5	96477.65	114160.1	-	-
6	96455.13	114147.37	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен: с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 24
05.08.2026г. № КУВИ-001/2026-105299698			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:3	

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:07:0003011:3/13			
Система координат			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м	
	X	Y			
1	2	3	4		5
1	96441.56	114211.72	-		-
2	96427.4	114220	-		-
3	96448.29	114207.49	-		-
4	96443.96	114210.33	-		-
5	96441.56	114211.72	-		-
1	96479.18	114182.21	-		-
2	96470.39	114191.96	-		-
3	96491.55	114167.95	-		-
4	96489.68	114170.61	-		-
5	96479.18	114182.21	-		-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 83997148184797998005552191040001978443
Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02422 от 26 марта 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «АЖИО»

ООО «АЖИО»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)

1107847385491

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)

7810806923

009753

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д. 9,
лит. Б, пом. 1-Н**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№498 от 26 марта 2015 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№777 от 17 июня 2019 г.

№1855 от 28 ноября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 02422 от 26 марта 2015 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Заместитель Министра

(должность, уполномоченного лица)



С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

009753

Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копия договора с Заказчиком

ДОГОВОР № 01-ИП-2026/07/09-1

Санкт-Петербург

20 июля 2026 года

Общество с ограниченной ответственностью «АЖИО» (ООО «АЖИО»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора _____ действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель _____ именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», и каждая в отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать услуги по организации проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» по адресу: **Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 7, лит. А (ООО «АЖИО», ШИФР: ПД-12-2025)** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2. Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с Техническим заданием (Приложение 1 к Договору), Календарным планом (Приложение 2 к Договору), предоставленными Заказчиком всеми исходными данными, указанными в пункте 3 Приложения 1 к Договору (далее – «Исходные данные») и необходимыми для оказания каждого отдельного этапа Услуг (согласно Приложению 2 к Договору) (далее – «Этап Услуг», «Этапы Услуг» или «Этап(ы) Услуг»), а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3. Результатом оказанных Услуг является Документация (далее – «Документация» или «Результат оказанных Услуг»), указанная в Техническом задании, соответствующая Техническому заданию и актуальным на момент оказания Услуг нормативно-правовым актам, нормативно-техническим документам и условиям Договора.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала и окончания оказания Услуг по Договору, в том числе отдельных Этапов Услуг, определяются в соответствии с Календарным планом (Приложение 2 к Договору). Перед началом оказания Этапа(ов) Услуг согласно Приложению 2 к Договору Заказчик предоставляет Исполнителю по Акту приема-передачи документации Исходные данные.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги по Этапу(ам) Услуг, предусмотренные Договором. При этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги по Этапу(ам) Услуг и оплатить стоимость оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Этапа(ов) Услуг и моментом перехода права собственности на Результаты оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг или Универсального передаточного документа (далее – «УПД») по Этапу(ам) Услуг со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Этапа(ов) Услуг по организации проведения или проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (при наличии такого Этапа Услуг в Календарном плане - Приложение 2 к Договору) по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, входящую в перечень Исходных данных, Исполнитель приостанавливает оказание Этапа(ов) Услуг и направляет Заказчику уведомление об устранении замечаний к проектной документации. При этом сроки оказания Этапа(ов) Услуг по организации проведения или проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанные в Приложении 2 к Договору, продлеваются на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

2.5. Заказчик предоставляет Исходные данные в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня заключения Договора. Исполнитель осуществляет приемку Исходных данных на основании Акта приема-передачи исходных данных (далее – «Акт приема-передачи документации (исходные данные)»). Заказчик также имеет право направить Исходные данные (относиться исключительно к Исходным данным с пометкой «электронная копия в формате .pdf») Исполнителю согласно пункту 10.11 Договора с подписанным Заказчиком Актом приема-передачи документации (исходные данные). Датой передачи Исходных данных Исполнителю считается дата отправки Заказчиком с электронной почты Заказчика на электронную почту Исполнителя Исходных данных и Акта приема-передачи документации (исходные данные), подписанного Заказчиком. В случае непригодности или недоброкачества предоставленных Заказчиком Исходных данных, не позволяющих оказать Услуги по Этапу(ам) Услуг качественно в установленные сроки, Исполнитель письменно предупреждает об этом Заказчика. Если Заказчик не предоставил Исходные данные, указанные в пункте 3 Приложения 1 к Договору в течении дней, указанных в данном пункте, Исполнитель вправе расторгнуть Договор в одностороннем порядке согласно пункту 4.10 Договора.

2.6. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Исполнителю Исходных данных, необходимых для выполнения одного или нескольких Этапов Услуг, Стороны вправе продлить срок оказания Этапа(ов) Услуг по Договору на соответствующий период.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

рабочих дней с момента подписания/получения Заказчиком документов, указанных в п. 3.2.2 и 6.1, или на основании п. 6.5 Договора. Моментом исполнения обязательства по оплате считается дата поступления денежных средств на корреспондентский счет банка Исполнителя.

3.3. Порядок приемки Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Заказчиком предусмотрен разделом 6 Договора.

3.4. В случае невозможности оказания Услуг по одному или нескольким Этапам Услуг по вине Заказчика, Исполнитель вправе расторгнуть договор в одностороннем порядке и потребовать оплаты фактически оказанных Исполнителем Услуг.

3.5. В случае, когда невозможность исполнения возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из Сторон не отвечает, Заказчик возмещает Исполнителю фактически понесенные им расходы.

3.6. В случае увеличения объема Услуг, указанного в Приложениях 1, 2 к Договору, стоимость Услуг по Договору увеличивается на основании дополнительного соглашения к Договору или отдельного Договора на размер предварительно согласованной Сторонами стоимости дополнительных Услуг.

4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу Результата оказанных Услуг по Этапу Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Осуществляет все необходимые действия и мероприятия, требуемые для надлежащего исполнения Исполнителем обязанностей по настоящему Договору.

4.3. По требованию Заказчика предоставляет ему информацию о ходе исполнения настоящего

Договора в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня поступления письменного запроса.

4.4. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.5. Устраняет за свой счет все недостатки по подготовленной на основании Договора Документации на основании двустороннего Акта с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения, согласованного Сторонами.

4.6. Обязан в письменном виде доводить до сведения Заказчика обо всех обстоятельствах, которые могут существенно повлиять на качество, объемы и сроки оказания Услуг для принятия решения о действиях Сторон по дальнейшему исполнению Договора.

4.7. Обеспечивает Заказчику возможность контроля и надзора за ходом оказания Услуг согласно пункту 4.3 Договора.

4.8. Сохраняет за собой право использовать самостоятельно или предоставлять право на использование какого-либо из Результатов оказанных Услуг по настоящему Договору третьим лицам.

4.9. Имеет право привлекать для оказания Услуг по Договору соисполнителей, исполнителей или подрядчиков.

4.10. Вправе досрочно в одностороннем порядке расторгнуть Договор по своей инициативе в следующих случаях:

- если Заказчик в соответствии с условиями Договора не предоставляет Исходные данные, необходимые для оказания Услуг в порядке, предусмотренном Договором, или предоставляет Исходные данные, но, несмотря на своевременное и обоснованное предупреждение со стороны Исполнителя о непригодности или недоброкачественности предоставленных Заказчиком Исходных данных, не позволяющих оказать Услуги качественно в установленные сроки, не предоставляет необходимые Исходные данные;
- если Заказчик в соответствии с условиями Договора не предоставляет Исполнителю доступ на Объект в порядке, предусмотренном Договором.

4.11. Исполнитель обязан в срок, согласованный Сторонами, устранять любые недостатки/недоделки/иные несоответствия в Документации, выявленные в процессе согласования Документации в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – «Органа охраны объектов культурного наследия»), и представлять исправленную Документацию без дополнительной оплаты таких исправлений (при наличии вины Исполнителя).

4.12. В случае досрочного расторжения Договора, Исполнитель обязан вернуть Заказчику неотработанный аванс (часть авансового платежа, перечисленного Исполнителю согласно пункту 3.2.1 Договора отдельно по каждому Этапу Услуг) за вычетом стоимости фактически оказанных на дату расторжения Договора Услуг по Этапам Услуг в течение 20 (двадцати) рабочих дней с даты подписания соглашения о расторжении Договора. Если стоимость фактически оказанных Услуг на дату расторжения Договора превышает сумму авансового платежа, перечисленного согласно пункту 3.2.1 Договора, авансовый платеж Заказчику Исполнителем не возвращается. Исполнитель также выставляет Заказчику счет на остаточный платеж на стоимость фактически оказанных Услуг за вычетом суммы, перечисленной ранее согласно пункту 3.2.1 Договора, а Заказчик обязуется оплатить фактически оказанные Услуги по вышеуказанному счету в течение 20 (двадцати) рабочих дней с даты выставленного Исполнителем счета.

4.13. Имеет право приступить к оказанию одного или нескольких Этапов Услуг без получения авансового платежа, указанного в пункте 3.2.1 Договора, и/или без получения от Заказчика Исходных данных по одному или нескольким Этапам Услуг. При этом при расторжении Договора Исполнитель выставляет Заказчику счет на стоимость фактически оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, оказанных до даты расторжения Договора, а Заказчик обязуется оплатить фактически оказанные Услуги по вышеуказанному счету в течение 20 (двадцати) рабочих дней с даты выставленного Исполнителем счета.

4.14. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право контролировать оказание Услуг, в т.ч. оказание Услуг по Этапам Услуг, и соблюдение Исполнителем условий Договора, в порядке, предусмотренном пунктом 4.3 Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг обязан осуществить приемку их Результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг обязан передать Исполнителю Исходные данные, необходимые для оказания Услуг, в порядке, предусмотренном пунктом 2.5 Договора.

5.5. Обязан предоставить Исполнителю доступ на Объект на дату подписания Договора и до полного оказания Услуг по Договору. В случае, если доступ на Объект не предоставлен Исполнителю, сроки оказания Услуг, указанные в Приложении 2 к Договору, продлеваются на срок с момента подписания Договора до фактического предоставления доступа на Объект, исчисляющий в рабочих днях. В случае, если доступ приостановлен во время оказания Услуг, сроки оказания Этапов Услуг, указанные в Приложении 2 к Договору, продлеваются в аналогичном порядке.

5.6. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача подготовленной по Договору Документации по Этапу(ам) Услуг осуществляется Исполнителем по акту приема-передачи документации (далее - «Акт приема-передачи документации») в количестве и на типе носителя, указанном в Приложении 1 к Договору. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания в двух экземплярах Акт(ы) сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг, а также счет на оплату. Исполнитель также имеет право направить Результат оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Заказчику согласно пункту 10.11 Договора с подписанными Исполнителем Актом(ами) приема-передачи документации и Актом(ами) сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг (далее - «Закрывающие документы»). Датой передачи Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Заказчику считается дата отправки Исполнителем с электронной почты Исполнителя на электронную почту Заказчика Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг и Закрывающих документов.

6.2. Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней после даты получения Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт приема-передачи документации, Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг или мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, оформленный в письменном виде и подписанный Заказчиком, с перечислением всех недочетов в Документации и обоснованием со ссылками на действующее законодательство, а также с предложением сроков устранения недочетов в Документации Исполнителем (далее - «Мотивированный отказ»). Мотивированный отказ Заказчиком направляется на электронную почту исполнителя или передается Исполнителю в бумажном виде, подписанный Заказчиком, лично в руки (с отметкой Исполнителя о получении Мотивированного отказа, с указанием даты получения).

6.3. В случае получения Мотивированного отказа Исполнителем от Заказчика Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика или не по вине Исполнителя, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору. Если акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения не был подписан Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком.

6.4. Сдача-приемка Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу Услуг.

6.5. Если Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг или не направит Исполнителю Мотивированный отказ от приемки Услуг по Этапу(ам) Услуг, в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 20 (двадцать) рабочих дней с момента получения Заказчиком Акта приема-передачи документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг, указанные в пункте 6.1 Договора.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. В случае нарушения Заказчиком сроков окончательной оплаты оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг по настоящему Договору, Заказчик по требованию Исполнителя обязан уплатить пени в размере 0,1 % от суммы долга, за каждый день просрочки, но не более 10% от общей цены Договора.

7.3. В случае ненадлежащего исполнения / неисполнения обязательств Исполнителем (в т.ч. нарушения срока оказания Услуг по Этапу(ам) Услуг, Исполнитель выплачивает Заказчику пени в размере 0,1 % от стоимости отдельно взятого не оказанного Этапа Услуг за каждый день просрочки, но не более 10% от общей цены Договора.

7.4. Заказчик имеет право удержать сумму неустойки (пени) из оплаты за оказанные Услуги по Этапу(ам) Услуг.

8. Особые условия

8.1. Вся документация, подготовленная Исполнителем по настоящему Договору, является собственностью Заказчика после подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД.

8.2. До подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг, вся Документация, подготовленная Исполнителем по настоящему Договору, является собственностью Исполнителя. Заказчик в таком случае не имеет права передавать или делать доступной указанную документацию (часть документации) третьим лицам.

8.3. Исключительные права на все результаты интеллектуальной деятельности (Результат оказанных Услуг), созданные Исполнителем, его соисполнителями, его сотрудниками при исполнении настоящего Договора переходят к Заказчику и считаются переданными при подписании Акта сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг без взимания за это дополнительной платы с Заказчика.

8.4. До подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности (Результат оказанных Услуг), созданные Исполнителем, его соисполнителями, его сотрудниками при исполнении настоящего Договора, являются собственностью Исполнителя.

8.5. Содержание настоящего Договора не может быть раскрыто Заказчиком никаким третьим лицам иначе как при условии предварительного согласования Исполнителем такого раскрытия.

9. Обстоятельства непреодолимой силы

9.1. Исполнитель освобождается от ответственности за частичное или полное неисполнение своих обязательств по Договору, если оно явилось следствием возникновения обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор), возникших после заключения Договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Исполнитель не мог ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами и которые непосредственно повлияли на исполнение обязательств Исполнителем. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся землетрясения, наводнения, другие чрезвычайные обстоятельства, влияющие на исполнение обязательств по Договору. Возникновение, продолжительность действия обстоятельств непреодолимой силы подтверждается документом, выданным компетентным органом.

9.2. В случае наступления обстоятельств, указанных в пункте 9.1 Договора, Исполнитель

должен не позднее 20 (двадцати) календарных дней сообщить об этих обстоятельствах Заказчику в письменной форме или по электронной почте.

9.3. С момента наступления форс-мажорных обстоятельств действие Договора приостанавливается до момента, определяемого Сторонами.

10. Прочие условия

10.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг по оказанным или частично оказанным Этапу(ам) Услуг, оказанных надлежащим образом на дату расторжения Договора. Объем и стоимость частично оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Исполнитель определяет и передает Заказчику в письменной форме или по электронной почте. Заказчик обязан оплатить частично оказанные Исполнителем Услуги по Этапу(ам) Услуг согласно пункту 4.12 по установленной Исполнителем стоимости, не превышающей общую стоимость Услуг по отдельно взятому частично оказанному Этапу(ам) Услуг.

10.2. При расторжении настоящего Договора, Исполнитель в течение 20 (двадцати) рабочих дней по требованию Заказчика обязан передать Заказчику имеющиеся у Исполнителя материалы и всю Документацию, подготовленную на дату расторжения настоящего Договора, в полном объеме по Акту приема-передачи документации. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания в двух экземплярах Акт(ы) сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг, в том числе на частично оказанные Услуги, стоимость которых определена Исполнителем согласно пункту 10.1 Договора, а также счет на оплату. Исполнитель также имеет право направить Результат оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг в Заказчику согласно пункту 10.11 Договора с подписанными Исполнителем Актом(ами) приема-передачи документации и Актом(ами) сдачи-приемки оказанных Услуг или УПД по Этапу(ам) Услуг (далее – «Закрывающие документы»). Датой передачи Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Заказчику считается дата отправки Исполнителем с электронной почты Исполнителя на электронную почту Заказчика Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг и Закрывающих документов. Заказчик обязан оплатить оказанные Услуги по Этапу(ам) Услуг согласно разделу 3 Договора.

10.3. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

10.4. Все приложения к Договору являются его неотъемлемой частью.

10.5. Спорные вопросы, возникшие в ходе исполнения Договора, разрешаются по взаимному согласию Сторон и регулируются путем переговоров.

10.6. При этом все претензии, требования, предложения Стороны представляют в письменном виде, в т.ч. путем курьерской, факсимильной, электронной связи (путем направления писем на электронную почту Сторон, указанную в разделе 12 Договора). При не достижении Сторонами соглашения спорные вопросы разрешаются Арбитражным судом города Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если Заказчик не является физическим лицом) или судом по месту нахождения Объекта (если Заказчик является физическим лицом). Обязателен к соблюдению претензионный порядок разрешения спора. Ответ на претензию должен быть направлен в течение 7 (семи) календарных дней с момента ее получения Стороной.

10.7. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 5 (пяти) дней со дня таких изменений.

10.8. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

10.9. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

10.10. Ни одна из Сторон не вправе передавать свои права и/или обязанности по Договору третьей стороне без предварительного письменного согласия на это другой Стороны, за исключением использования Результатов оказанных Услуг или Исходных данных для организации проведения или проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (при наличии таких Услуг в Календарном плане - Приложение 2 к Договору).

10.11. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, Закрывающих документов, Документации, Исходных данных, Акта приема-передачи документации (исходные данные), а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

10.12. В решении иных вопросов, не оговоренных Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

11. Приложения

Приложение 1 – Техническое задание.

Приложение 2 – Календарный план.

12. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

ООО «АЖНО»

Исполнитель:

**Индивидуальный предприниматель
Медведчиков**

Генеральный директор

Индивидуальный предприниматель

_____/Ю.В. Раппопорт/
М.П.

_____/А.Г. Медведчиков /
М.П.

Приложение 1
к договору № 01-ИП-2026/07/09-1
от 20 июля 2026 года

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Наименование Объекта, адрес Объекта	Объект культурного наследия регионального значения «Здание мечети» по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 7, лит. А
1.1. Проектная документация	Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети». (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А) ШИФР: ПД-12-2025
2. Состав Услуг	2.1. Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола. Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе (в форматах .pdf и .sig).
3. Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Этапа(ов) Услуг (Приложение 2 к Договору)	3.1. По Этапу Услуг № 1 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору: - выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf); - документы технического учета Объекта (электронная копия в формате .pdf); - задание Органа охраны объектов культурного наследия (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf); - проектная документация на проведение работ по реставрации и ремонту Объекта в части фасадов и минаретов, разработанная в составе и содержании, соответствующем заданию Органа охраны объектов культурного наследия (предварительные работы, комплексные научные исследования, проект реставрации и ремонта) (электронная копия в формате .pdf).

Заказчик:
Генеральный директор
ООО «АЖИО»

Исполнитель:
Индивидуальный предприниматель
Медведчиков Александр Георгиевич

_____/ Ю.В. Раппопорт /
М.П.

_____/А.Г. Медведчиков/
М.П.

Приложение 2
к договору № 01-ИП-2026/07/09-1
от 20 июля 2026 года

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ Этапа Услуг	Наименование Услуг (Этапа Услуг)	Начало оказания Услуг (Этапа Услуг)	Окончание оказания Услуг (Этапа Услуг)	Стоимость Услуг (Этапа Услуг), руб.
1	Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 7, лит. А (ООО «АЖИО», ШИФР: ПД-12-2025), согласно пункту 2.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)		1

Заказчик:
Генеральный директор
ООО «АЖИО»

Исполнитель:
Индивидуальный предприниматель
Медведчиков Александр Георгиевич

_____/Ю.В. Раппопорт/
М.П.

_____/А.Г. Медведчиков/
М.П.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"		Идентификатор: f54378dc-535c-4c0e-9143-bce7171f9b5e	
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ			
ОТПРАВЛЕНО	ООО "АЖИО", РАППОПОРТ ЮРИЙ ВИКТОРОВИЧ, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР	29.07.26 14:14 (MSK)	Сертификат 030A2FAE0094B477964948EE743FAA9A70
УТВЕРЖДЕНО	ИП МЕДВЕДЧИКОВ АЛЕКСАНДР ГЕОРГИЕВИЧ, Исполнитель	11.08.26 17:50 (MSK)	Сертификат 02E294BA0036B361884F48EC079D10BA2D

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копии договоров с экспертами

Санкт-Петербург

11 августа 2026 года

Индивидуальный предприниматель Медведчиков

именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Глинская

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр: ПД-12-2025, разработанной ООО «АЖИО») на проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» по адресу: **Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 7, лит. А** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о процессе оказания Исполнителем Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую

силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

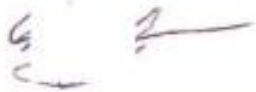
Заказчик:

**Индивидуальный предприниматель
Медведчиков**

Исполнитель:

**Гражданин Российской Федерации
Глинская**

Индивидуальный предприниматель


_____/А.Г. Медведчиков /
м.п.

Гражданин Российской Федерации


_____/Н.Б. Глинская/

Санкт-Петербург

11 августа 2026 года

Индивидуальный предприниматель Медведчиков

именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель Калинин

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр: ПД-12-2025, разработанной ООО «АЖИО») на проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» по адресу: **Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 7, лит. А** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о процессе оказания Исполнителем Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания

Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

Индивидуальный предприниматель
Медведчиков

Исполнитель:

Индивидуальный предприниматель
Калинин

Индивидуальный предприниматель



/А.Г. Медведчиков /

М.П.

Индивидуальный предприниматель



/В.А. Калинин/

Санкт-Петербург

11 августа 2026 года

Индивидуальный предприниматель Медведчиков

именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Прокофьев

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации (шифр: ПД-12-2025, разработанной ООО «АЖИО») на проведение работ по реставрации и ремонту южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» по адресу: **Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 7, лит. А** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть проинформированным о процессе оказания Исполнителем Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора (независимо от результата и вывода заключения государственной историко-культурной экспертизы).

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

**Индивидуальный предприниматель
Медведчиков**

Исполнитель:

**Гражданин Российской Федерации
Прокофьев**

Индивидуальный предприниматель



/А.Г. Медведчиков /

м.п.

Гражданин Российской Федерации



/М.Ф. Прокофьев/

Приложение № 13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
 проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«11» августа 2026 г.

Присутствовали:

Прокофьев [] место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет, аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Глинская [] место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Калинин [] место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; индивидуальный предприниматель; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Калинин В.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 11.08.2026 по 11.09.2026:

11.08.2026 - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;
 12.08.2026 - 26.08.2026 - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

27.08.2026 - 10.09.2026 - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

11.09.2026 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы запросить от Заказчика документы в составе:

1. Копия задания КГИОП от 07.07.2023 г. №01-21-2131/23;
 2. Копия задания КГИОП от 07.07.2023 г. №01-21-2134/23;
 3. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 05.08.2026 г. №КУВИ-001/2026-105264717;
 4. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 05.08.2026 г. №КУВИ-001/2026-105299698;
 5. Копия распоряжения КГИОП от 02.09.2022 г. №382-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети»;
 6. Копия распоряжения КГИОП от 27.11.2015 г. №10-567 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
 7. Копия распоряжения КГИОП от 02.11.2023 г. №363-об/23 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 27.11.2015 №10-567»;
 8. Копия технического паспорта на здание от февраля 2006 г. с поэтажными планами;
 9. Копия лицензии № МКРФ 02422 от 26.03.2015 г.;
 10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 09.06.2025 г.;
 11. Проектная документация «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанная ООО «АЖИО» в 2025 г.
- получить и приобщить вышеуказанные документы для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.

11.08.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии
Глинская Н.Б.

11.08.2026 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.

11.08.2026 г.

Протокол № 2
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
 проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«11» сентября 2026 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев [] - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская [] - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Член экспертной комиссии:

Калинин [] - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети», расположенного по адресу: Кронверкский пр., дом 7, литера А: «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанной ООО «АЖИО» в 2025 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева М.Ф

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Реставрация и ремонт южного фасада, барабана и купола объекта культурного наследия регионального значения «Здание мечети» (Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 7, литера А)» (шифр: ПД-12-2025), разработанная ООО «АЖИО» в 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за, против - нет, воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.

11.09.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б.

11.09.2026 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.

11.09.2026 г.

Содержание

№ п.п.	Наименование	№ стр.
1	Титульный лист	1
2	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы;	2
3	Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	35
4	Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;	51
5	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;	59
6	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;	62
7	Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;	100
8	Приложение № 6. Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;	188
9	Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;	201
10	Приложение № 8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;	213
11	Приложение № 9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН;	221
12	Приложение № 10. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;	257
13	Приложение № 11. Копия договора с Заказчиком;	261
14	Приложение № 12. Копии договоров с экспертами;	271
15	Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;	281
16	Содержание	287