

Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ»
(Шифр: П-25074)**

**Санкт-Петербург
2026 г.**

г. Санкт-Петербург

«21» августа 2026 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией по заказу Общества с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Наука-Строительству» (ООО «НПО «НАСТ»). Государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Договоры о выполнении работ на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами от 15 июня 2026 г. (Приложение №11).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 15 июня 2026 г. по 21 августа 2026 г. (Приложение № 11: Копии договоров с экспертами, Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Наука-Строительству» (ООО «НПО «НАСТ». 194356, г. Санкт-Петербург, ул. Береговая (Шувалово тер.), д. 26, лит. А, пом. 16-Н. ИНН 7810172762). Лицензия № МКРФ 02581 от 26 мая 2015 г. Генеральный директор: Молчанов А.В.

4. Сведения об эксперте (экспертах):

Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность – для физического лица:

Председатель экспертной комиссии:

_____ образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 48 лет. Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

_____ - образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 25 года, место работы - ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1156 от 27.06.2025 г.):

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;
- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, а выявленном объекте культурного наследия;
- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

_____, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 37 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Отношения экспертов к заказчику: эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной* Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.П. Хорликов

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, – «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанная ООО «НПО «НАСТ», в составе:

Номер тома	Шифр	Наименование	Примечание
------------	------	--------------	------------

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

1	П-25074-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
2.	П-25074-СПОЗУ	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	
		Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения	
		Подраздел 1. Архитектурные решения (реставрация интерьеров)	
3.1.1	П-25074-АР1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
3.1.2	П-25074-АР1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 2. Архитектурные решения (ремонт интерьеров)	
3.2.1	П-25074-АР2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
3.2.2	П-25074-АР2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 4. Конструктивные решения	
4.1.1	П-25074-КР1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
4.1.2	П-25074-КР1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения	
		Подраздел 1. Система электроснабжения	
		Часть 1. Электрооборудование и электроосвещение	
5.1.1.1	П-25074-ИОС1.1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.1.1.2	П-25074-ИОС1.1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
5.1.2	П-25074-ИОС1.2	Часть 2. Наружное освещение и архитектурная подсветка	
		Подраздел 2. Система водоснабжения. Внутренние и наружные сети	
5.2.1	П-25074-ИОС2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.2.2	П-25074-ИОС2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 3. Система водоотведения. Внутренние и наружные сети	
5.3.1	П-25074-ИОС3.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.3.2	П-25074-ИОС3.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	
		Часть 1. Индивидуальный тепловой пункт	
5.4.1.1	П-25074-ИОС4.1.1	Книга 1. Тепломеханические решения и автоматизация ИТП	
5.4.1.2	П-25074-ИОС4.1.2	Книга 2. Коммерческий узел учета тепловой энергии	
		Часть 2. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха	
5.4.2.1	П-25074-ИОС4.2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.4.2.2	П-25074-ИОС4.2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 3. Автоматизация систем вентиляции	
5.4.3	П-25074-ИОС4.3.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	

5.4.3	П-25074-ИОС4.3.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 5. Сети связи	
		Часть 1. Структурированная кабельная сеть (СКС). Телефонизация, Интернет.	
5.5.1.1	П-25074-ИОС5.1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.1.2	П-25074-ИОС5.1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
5.5.2	П-25074-ИОС5.2	Часть 2. Радиофикация	
5.5.3	П-25074-ИОС5.3	Часть 3. Телевидение	
		Часть 4. Система контроля и управления доступом	
5.5.4.1	П-25074-ИОС5.4.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.4.2	П-25074-ИОС5.4.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 5. Система охранной сигнализации	
5.5.5.1	П-25074-ИОС5.5.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.5.2	П-25074-ИОС5.5.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 6. Система охранного телевидения	
5.5.6.1	П-25074-ИОС5.6.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.6.2	П-25074-ИОС5.6.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 7. Региональная автоматизированная система централизованного оповещения	
5.5.7	П-25074-ИОС5.7	2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 8. Электрочасофикация	
5.5.8.1	П-25074-ИОС5.8.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.8.2	П-25074-ИОС5.8.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 6. Технологические решения	
6.1	П-25074-ТХ.1	Подраздел 1. Технологические решения столовой	
6.2	П-25074-ТХ.2	Подраздел 2. Технологические решения 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
6.3	П-25074-ТХ.3	Подраздел 3. Технологические решения 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 7. Проект организации строительства	
7.1	П-25074-ПОС.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
7.2	П-25074-ПОС.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
9.1	П-25074-ПБ1	Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
		Подраздел 2. Система пожарной сигнализации	
9.2.1	П-25074-ПБ2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
9.2.2	П-25074-ПБ2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 3. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре	

9.3.1	П-25074-ПБ3.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
9.3.2	П-25074-ПБ3.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов к объекту капитального строительства	
11.1	П-25074-ОДИ.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
11.2	П-25074-ОДИ.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации	
		Подраздел 1. Предварительные работы	
13.1.1.	П-25074-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация	
13.1.2.1	П-25074-ПИ.1	Часть 2. Книга 1. Предварительные исследования	
13.1.2.2	П-25074-ПИ.2	Часть 2. Книга 2. Предварительные исследования	
		Подраздел 2. Комплексные научные исследования	
13.2.1.	П-25074-ИИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
13.2.2.	П-25074-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования	
13.2.3.	П-25074-ТИ	Часть 3. Инженерно-технические исследования	
13.2.4.	П-25074-ХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	
		Часть 5. Инженерные изыскания	
13.2.5.1.	П-25074-ИГДИ	Книга 1. Инженерно-геодезические изыскания	
13.2.6	П-25074-КНИ	Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям	
13.3.	П-25074-ЭП	Подраздел 3. Эскизный проект	
13.4.	П-25074-ТР	Подраздел 4. Методические и технологические рекомендации по реставрации	

6.2. Цель государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»**, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - *«Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанной ООО «НПО «НАСТ», требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.*

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью Д.А. Зайцева

самостоятельно (при значительном количестве документов их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения):

Представлено заказчиком:

– Проектная документация: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанная ООО «НПО «НАСТ»;

– Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации (ООО «НПО «НАСТ») (Приложение №10);

– Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 2-4986/16-0-2 от 9 июня 2016 г. (Приложение №9);

– Копия Распоряжения КГИОП № 10-485 от 14 августа 2014 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №12);

– Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» от 23 сентября 2014 г. № 10-605 (Приложение №5);

– Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» от 12.01.2024 г. №18-рп (Приложение №4);

– Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 15 марта 2018 г. №07-19-115/18 (Приложение №3);

– Копия Распоряжения КГИОП «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 15.03.2018 №07-19-115/18» от 21.11.2024 г. №677-об/24 (Приложение №3);

– Паспорт объекта культурного наследия (Приложение №12);

– Правоустанавливающие документы: Свидетельство о государственной регистрации права постоянного (бессрочного) пользования на земельный участок серия 78-АА № 896825 от 15 мая 2006 г. №78-78-01/02212006-403; Свидетельство о государственной регистрации права на здание ОКН серия 78-АБ № 129024 от 29 июля 2004 г. № 78-01-170/2004-648; Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (ЕГРН) на здание от 19.02.2026 г.; Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (ЕГРН) на земельный участок от 19.02.2026 г. (Приложение №7);

– Кадастровый план земельного участка от 13 января 2006 г. (Приложение №6);

– Градостроительный план земельного участка №01-26-3-116/21 от 26.05.2021 г. (Приложение №6);

–Технический паспорт на здание Музыкально-педагогического колледжа №3 по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Воскова, д. 1, лит. А (Квартал 47, Инвентарный № 2) (Приложение №6).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются):

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В целях обеспечения достоверности выводов, в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были выполнены следующие исследования:

- Выполнены историко-библиографические исследования на основании материалов из фондов ЦГИА СПб., ЦГАКФФД СПб, Государственного музея искусств Республики Казахстан им. Абылхана Кастеева (Республика Казахстан. Алма-Ата), Российской Национальной Библиотеки (РНБ), и других информационных источников, имеющих в открытом доступе, составлена краткая историческая справка с альбомом иконографических материалов (Приложения №№ 1, 2).

В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

- Произведены визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы (Приложение № 8).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, а также определения текущего технического состояния объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- Проведен анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации;

- Выполнен анализ представленной проектной документацией;

- Проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- Осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

10. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы (при значительном количестве документов и литературы их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения):

–Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

–Федеральный закон от 07.06.2025 г. № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

–Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

–Краткая историческая справка (Приложение № 1).

–Историческая иконография (Приложение № 2).

–Фотографические изображения объекта (Приложение № 8).

Нормативная документация

– ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

– ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

– ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

– ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;

– ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;

– ГОСТ Р 21.101-2026. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

ЦГИА СПб:

- Ф. 19. Оп. 96. Д. 2.

ЦГАКФФД СПб:

- Общий вид приюта со стороны двора. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Опись 1Д-10. Ед.хр.10411.

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью Д.А. Зайцева

- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид приютской церкви. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10400.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид приютской церкви. Вид из коридора в храм во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» на втором этаже деревянного дома. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10403.
- Домовый храм во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на 2 этаже здания. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1915-1916. Описание 1Д-5. Ед.хр.3497.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сестры и служители с детьми приюта. Справа на стене портрет архимандрита Михаила (Горельшева). Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10405.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Дети в лазаретном отделении. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10414.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки в комнате приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10406.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Занятия лечебной физкультурой. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10416.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Приютские девочки за рукоделием. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10423.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки с сестрами за работой на ткацких станках. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10426.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки за починкой белья. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Фотодокументы. Описание 1Д-10. Ед.хр.10424.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Группа детей в лечебнице приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10442.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Столярная мастерская. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10422.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Мальчики за плетением корзин. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10425.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Группа мальчиков в столярной мастерской. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10421.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Урок в школе приюта, присутствуют учительница, сестра-няня и служитель-мужчина. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10410.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Кухня приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10398.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сцена из спектакля «Жизнь за царя». Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10417.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Детский спектакль в приюте. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10399.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сестры-няни с детьми. На переднем плане на четвереньках Миша, принятый в приют по благословению о. Иоанна Кронштадтского. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10440.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сёстры с детьми в помещении приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10439.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Воспитанники приюта с сестрами и доктором А.С. Грибоедовым. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10401.

- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид детской палаты в приюте. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Опись 1Д-10. Ед.хр.10397.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Спальня младших воспитанников приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1915-1916 гг. Опись 1Д-5. Ед.хр.3498.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Прачечная приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Опись 1Д-10. Ед.хр.10423.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Дети с сёстрами в вестибюле нового здания приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1916 г. Опись 1Д-5. Ед.хр.3500.
- Вид на фасад по улице Воскова. Фотография. Автор съемки: Овчинников Кирилл Владимирович. 20 апреля 1978 г. Опись 1АР-164. Ед.хр.242006.
- Вид на фасад по улице Воскова. Фотография. Автор съемки: Овчинников Кирилл Владимирович. 20 апреля 1978 г. Опись 1АР-164. Ед.хр.242007.

Государственный музей искусств Республики Казахстан им. Абылхана Кастеева (Республика Казахстан. Алма-Ата):

- Борис Михайлович Кустодиев. Вид из окна. 1926 г.

Библиография:

1. Анискович Л.И. Под покровом Царицы Небесной // Аутизм и нарушения развития. 2007. № 2.
2. Антонов В.В, Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Христианская историко-церковная энциклопедия. СПб., 2003.
3. Грачёва Е.К. Дневниковые записи (1894–1932) / Цит. по: Анискович Л. И. Под покровом Царицы Небесной // Аутизм и нарушения развития. 2007. № 2.
4. Дети Царицы Небесной [Текст] / Братство во имя Царицы Небесной. СПб., 1914.
5. Замский Х.С. Умственно отсталые дети: История их изучения, воспитания и обучения с древних времен до середины XX века: Приложение: Дневник Е. К. Грачевой. М., 1995.
6. Отчет Братства во имя Царицы Небесной для призрения детей идиотов и эпилептиков за 1906 год. СПб., 1907.
7. Трефилова Т.А. Екатерина Константиновна Грачёва: исторический очерк об основании отечественной дефектологии. СПб., 2020.

Интернет-ресурсы:

1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга: <http://www.citywalls.ru>.
2. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт: <https://kgiop.gov.spb.ru/>.
3. «PastVu» - Ретро-фотографии стран и городов: <https://pastvu.com>.
4. «Госкаталог.рф» - Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации: <http://goskatalog.ru/>.
5. История училища // Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище: <https://www.mpu-spb.ru/files/pdf/buklet.pdf>.
6. Retromap.ru - <https://retromap.ru/>

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований (при значительном объеме информации факты и сведения излагаются в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения):

11.1. Общие данные:

«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, является

объектом культурного наследия регионального значения на основании Распоряжения КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 14 августа 2014 г. №10-485 (в соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-12069 от 09.12.13), выполненным государственными экспертами В.Э. Трушковским, М.Е. Мясниковой, Е.А. Степановой и с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 05.03.2014 г.) (Приложение №12).

План границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, утверждены Распоряжением КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» от 23 сентября 2014 г. № 10-605 (Приложение №5);

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, утверждены Распоряжением КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» от 12.01.2024 г. №18-рп (Приложение №4);

Охранное обязательство:

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 15 марта 2018 г. №07-19-115/18 (Приложение №3);
- Распоряжение КГИОП «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 15.03.2018 №07-19-115/18» от 21.11.2024 г. №677-об/24 (Приложение №3).

Объект экспертизы - объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, находится в ведении Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище» (Приложение №7).

11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий):

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Здание приюта Братства во имя Царицы Небесной строилось в два этапа - в 1901–1902 гг. и 1913–1915 гг.

В 1900 г. Санкт-Петербургское губернское земство выделило Братству во имя Царицы Небесной земельный участок на углу Большой Белозерской улицы и Маркитантского переулка.

Первый проект каменного четырехэтажного здания приюта разработал архитектор Н.П. Козлов. Строительство здания началось в 1901 г. Осенью 1902 г. освященное здание приюта принял первых воспитанников.

Здание сразу задумывалось как многофункциональный лечебно-педагогический комплекс с хорошо продуманной планировкой. На разных этажах разместились отделения для детей с разной степенью тяжести заболеваний, школьные классы, ремесленные мастерские, жилые комнаты для воспитанников и сестер-нянь, а также хозяйственные помещения (кухня, прачечная с дезинфекционной камерой и баня для лечебных процедур)¹.

В 1913–1915 гг. по проекту архитекторов А.И. Балинского и А.А. Яковлева лицевой фасад, выходящий на улицу Воскова, был полностью переделан. В это время он приобрел известный нам архитектурный облик. Архитектурное решение фасадов было выполнено в неорусском стиле с элементами модерна. Здание приобрело асимметричную композицию, появилась высокая шатровая кровля над угловой частью, щипцовые завершения (остроконечные фронтоны), декоративная кирпичная кладка и изразцы в оформлении фасадных поверхностей. В это же время сложился уникальный силуэт здания приюта с домовою церковью, включающий высокую прямоугольную звонницу в южной части бывшей церкви и пятигранный объем часовни на углу².

Известно, что здание изначально проектировалось с тщательно продуманной планировкой и специальным оснащением помещений³.

Важный вопрос в истории строительства здания связан с вопросом устройства мансардного этажа. Известно, что первоначальный проект архитектора А.И. Балинского предполагал устройство мансарды. Однако, это вызвало замечания Техническо-строительного комитета при Синоде, рекомендовавшего *«заменить ее каменным этажом»*. В ответ на это архитектор и Совет Братства пояснили, что мансардный этаж был спроектирован, принимая во внимание ширину улицы и желание Совета Братства. Замена его каменным этажом не была сделана ввиду того, что постройка церкви там не предполагалась, помимо этого она вызвала бы удорожание всей постройки.

Установлено, что запроектированная мансарда была устроена и просуществовала как минимум до конца 1930-х гг. Она зафиксирована на аэрофотосъемке 1939 г. На аэрофотосъемке отчетливо видна кровля с изломом, расположенная ниже покрытия основного объема с залом бывшей церкви. Точная дата перестройки мансарды в полноценный четвертый этаж не установлена. Однако, вероятнее всего, это произошло после 1945 г. в связи с размещением в здании районной средней школы. Следует также отметить, что новый этаж был устроен с отступом наружной стены от капитальной фасадной. В техническом паспорте здания он значится как четвертый, однако на топосъемках с середины

¹ См.: Отчет Братства во имя Царицы Небесной для призрения детей идиотов и эпилептиков за 1906 год. СПб., 1907.

² ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 96. Д. 2. Л. 39.

³ Там же.

1950-х гг. лицевой корпус долгое время обозначался как трехэтажный, тогда как дворовый корпус числился четырехэтажным.

Объемно-пространственная композиция здания включает два четырехэтажных корпуса, объединены внутренним двором. На территории памятника сохранилась историческая пространственная организация участка с арочным проездом с улицы Воскова во двор.

В годы советской власти в здании неоднократно производились разного рода ремонтные работы. Работы по большей части велись так называемым «хоз. способом».

В здании до наших дней сохранилось помещение бывшей домово́й церкви (пом. Н-4) (ныне концертный зал). Это двусветный зал с высоким цилиндрическим сводом и поемами круглых окон верхнего света. Декоративно-художественная отделка выполнена в приемах неоклассицизма.

В 1990-е гг. в здании были установлены витражи, выполненные в мастерской Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица⁴ (образ Пресвятой Богородицы, натюрморты. Автор Сергей Леонидович Бабкин и др.).

Во время ремонтно-реставрационных работ 2022-2023 гг. были выполнены работы в части окрытий крылец, восстановлены дверные заполнения, оштукатурены и окрашены фасады в границах производства работ (крыльца).

В наши дни в здании располагается Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище (Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище»). Здание эксплуатируется (круглогодично).

11.3. Описание современного состояния объекта:

Участок, на котором расположен объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Воскова, д. 1, Лит. А, находится в историческом центре Санкт-Петербурга, на Петроградской стороне. Объект культурного наследия имеет исключительно важное градообразующее и средообразующее значение. Участок занимает ключевую позицию на пересечении двух исторических проездов, формируя угол квартала. Угловое расположение дома во многом определило характер застройки всего квартала.

На участке неправильной формы расположены объемы разных строительных периодов, образующие сложную композицию: старый дворовой корпус и главное (каменное) здание с флигелем по ул. Воскова и часовней. В границах участка (в границах территории объекта культурного наследия) деревьев, кустарников и малых архитектурных форм не имеется.

Само здание имеет Г-образную конфигурацию в плане и расположено на углу двух улиц: северный фасад здания обращен непосредственно на улицу Воскова, западный выходит на Введенскую улицу. С южной стороны к участку вплотную примыкает Пушкинский сад.

Окружение участка сформировано плотной исторической застройкой рубежа XIX–XX вв. С восточной стороны к дому № 1 примыкает семиэтажный жилой дом № 3

⁴ Современное наименование учебного заведения.

постсоветского периода. Непосредственно напротив, через улицу Воскова, расположен дом № 2 (образец «сталинского ампира»), построенный для сотрудников треста «Ленметрострой». На противоположной стороне Введенской улицы сохранилась историческая застройка конца XIX-начала XX вв.,

«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» решено в приемах ретроспективизма с элементами неорусского стиля (мотивы владимиросуздальской и старомосковской архитектуры), с доминирующей в объеме церковной частью.

Исторические капитальные стены – кирпичные. Фасады оштукатурены и окрашены. Цоколь здания облицован известняком.

Дворовой корпус («старый корпус») представляет собой четырехэтажное кирпичное здание, фасады которого практически лишены декоративного убранства, что соответствует его первоначальному утилитарному назначению. Оконные проемы оформлены лучковыми завершениями.

Главное здание («новый корпус») четырехэтажное обращено главным фасадом к Пушкарскому саду между ул. Введенской, Большой Пушкарской ул. и ул. Воскова. Фасадные поверхности лицевых фасадов главного здания обработаны терразитовой штукатуркой.

Первый этаж лицевого фасада оформлен большими прямоугольными окнами, второй – большими окнами с полуциркульным завершением и восьмиугольными окнами второго света над ними. Второй этаж здания (бывшая церковь, в настоящее время переоборудованная в концертно-театральный зал) – двусветный, в южной части к нему примыкает высокая выступающая прямоугольная в плане звонница в одну ось. Ярус звона оформлен аркадой и увенчан треугольным щипцом. Над ним имеется прямоугольная в плане башня, декорированная крупными полуциркульными кокошниками, опирающимися на профилированный карниз. Угол здания акцентирован одноэтажным пятигранным в плане объемом часовни с полуциркульным дверным проемом со стороны улицы Воскова и двумя полукруглыми проемами под карнизом. Вход в часовню оформлен полуколоннами с капителями композитного ордера и козырьком.

Флигель по улице Воскова – четырехэтажный (фасад в 10 световых осей). Стены с большими прямоугольными оконными проемами, обрамлены наличниками различной конфигурации (на 1-м этаже – простыми профилированными, на 2-м этаже — прямоугольными с полуциркульными фронтонами, на 3-м этаже – с треугольными сандриками).

Главный вход в здание, расположенный рядом с часовней по ул. Воскова, оформлен дверным проемом с полуциркульным завершением, пилястрами с трехлопастной арочкой-козырьком и полукруглыми окнами по сторонам.

Оконные заполнения в здании: овальные окна концертного зала в две нитки (одна нитка – витражное заполнение (натюрморты, 1990-е гг., мастерская Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица⁵⁵, автор Сергей Леонидович Бабкин и др.); полуциркульные внутренние; прямоугольное глухое, с вертикальным горбыльком, заполнение из рельефного исторического стекла; витраж на парадной лестнице (сюжет: образ Пресвятой Богородицы (1990-е гг., мастерская Санкт-

⁵⁵ Современное наименование учебного заведения.

Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица, автор Сергей Леонидович Бабкин и др.).

Внутренние несущие стены в здании – кирпичные на сложном растворе, оштукатурены и окрашены.

Перегородки в здании:

- кирпичные, оштукатурены и окрашены;
- из ГКЛ, оштукатурены и окрашены;
- остекленные каркасные на высоту 2,5 м, отделяющие пост охраны от вестибюля;
- деревянные на высоту 2,2-2,5 м, отделяющие гардероб от вестибюля, оштукатуренные и окрашенные.

Перекрытия в здании:

- надподвальные перекрытия – «пруссские своды», кирпичные по металлическим балкам, оштукатуренные и окрашенные;
- сомкнутый свод вестибюля с распалубками, опирающийся на 10 расположенных по кругу колонн с 2 колоннами, фланкирующими парадную лестницу, и нисходящий к центральной колонне.;
- сомкнутый свод с распалубками на верхней площадке парадной лестницы, поддерживаемый 4 колоннами, фланкирующими марш;
- перекрытие коридора 2-го этажа между концертным залом (бывшей церковью) и музыкальным залом выполнено в виде цилиндрического свода с распалубками;
- цилиндрический свод помещения концертного зала (бывшая церковь);
- помещение часовни перекрыто куполом с распалубками;
- междуэтажные перекрытия в старом дворовом корпусе до оси 9 - «пруссские своды», кирпичные по металлическим балкам двутаврового сечения, оштукатуренные и окрашенные;
- междуэтажные перекрытия в главном (новом) здании и флигеле по ул. Воскова (кроме перекрытия концертного зала (бывшей церкви), вестибюля, верхней площадки парадной лестницы и коридора 2-го этажа между концертным залом и музыкальным залом) – плоские из железобетонных плит по металлическим балкам;
- чердачное перекрытие в старом дворовом корпусе до оси 12, в том числе над ЛК-3, а также над ЛК-2 и ЛК-4 – «пруссские своды», кирпичные по металлическим балкам, оштукатуренные и окрашенные;
- чердачное перекрытие в главном (новом) здании и флигеле по ул. Воскова – плоское из железобетонных плит по металлическим балкам, оштукатуренными и окрашенными. В ходе реставрационных работ 2022-2023 года засыпка на чердаке заменена на минераловатный утеплитель, по деревянным лагам устроен настил из досок. Разводка сети отопления проложена в чердачном пространстве (верхняя разводка).

Стены парадного вестибюля оформлены прямоугольными пилястрами с капителями, аналогично колоннам вестибюля, окрашены. Стены верхней площадки 2-го этажа парадной лестницы (ЛК-1) оформлены пилястрами с капителями, аналогично колоннам на верхней площадке, окрашены. Имеется широкий тянутый декор площадки второго этажа парадной лестницы (ЛК-1), окрашен. До настоящего времени частично сохранился штукатурный декор на нижней плоскости косоуров лестниц ЛК-2, ЛК-3. Тянутый декор потолочного карниза в помещениях и коридорах, оштукатурен и окрашен.

Интерьеры концертного зала (бывшей церкви) выполнены в приемах неоклассицизма (до наших дней сохранились: балясины ограждения хоров; кессонированные, обрамленные порезкой, потолки под хорами; оформление оконных проемов профилированными арками на импостах, декорированных лепной порезкой и меандром; оформление стены по сторонам сцены (бывшей алтарной части церкви) полуциркульными нишами с ложной балюстрадой в нижней части; оформление дверей арочными нишами, горизонтальная тяга с меандром).

Здание обслуживается несколькими лестницами: Парадная лестница - трехмаршевая (ЛК-1) со ступенями из лещадной плиты, чугунным ограждением, выполненным в технике литья иковки, с растительным орнаментом в рисунке. Лестница в центральной части здания, (ЛК-2) - П-образной конфигурации в плане, на пилонах и арках, со ступенями из лещадной плиты по косоурам, площадками на сводах по металлическим балкам, с металлическим (черный металл) ограждением, выполненным в технике «ковка», с простым рисунком из прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами. Косоуры выполнены из составного профиля - двух металлических пластин и деревянных брусков между ними, скрепленных скобами. Лестница в южной части здания (ЛК-3) - со ступенями из лещадной плиты по косоурам, площадками по кирпичным сводам с покрытием метлахской плиткой, с металлическим ограждением (черный металл), выполненным в технике «ковка», с простым рисунком из прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами. Косоуры выполнены из составного профиля - двух металлических пластин и деревянных брусков между ними, скрепленных скобами. Лестница в северной части здания (ЛК-4) - со ступенями из лещадной плиты, по косоурам, с металлическим ограждением (черный металл), выполненным в технике «ковка», с простым рисунком из прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами. Лестница ЛК-5 - одномаршевая, без ограждения, фланкированная ступенчатыми стенками (тумбами) по сторонам, поднимается от входа из Пушкарского сада в коридор между главным корпусом и старым дворовым флигелем. Ступени лестницы выполнены из лещадной плиты. Лестница ЛК-6 одномаршевая, без ограждения, со ступенями из лещадной плиты, замурованная - над маршем лестницы устроено позднее перекрытие по металлическим балкам. Лестница ЛК-7 одномаршевая деревянная по тетивам, с деревянным ограждением на стойках с профилированным поручнем. Перила всех лестниц - профилированные (изготовлены из древесины хвойных пород и окрашены).

Дверные заполнения в здании: двустворчатые исторические филенчатые двери с арочным завершением: концертный зал (бывшая церковь) - глухой низ, остекленный верх, фрамуга веерная; двустворчатые исторические филенчатые двери, однопольные остекленные исторические филенчатые двери, двустворчатые противопожарные поздние с арочным завершением фрамугой, «антипаника»; металлические поздние с витражной; трехстворчатая остекленная поздняя с фрамугой лучкового завершения; однопольная глухая деревянная с лучковой фрамугой; в верхней части — распашные створки с откидными столиками («окно с прилавком») и остекленная фрамуга; деревянные глухие филенчатые и дощатые; металлические глухие: однопольные и двупольные (равнопольные и неравнопольные); ПВХ глухие однопольные; двупольные деревянные глухие равнопольные; двупольные деревянные остекленные равнопольные.

Полы в здании:

- полы подвала выполнены по грунту, верхний слой покрытия - цементно-песчаная

стяжка;

- пол парадного вестибюля решен в двух уровнях: бетонный мозаичный пол в технике «террасцо» и известняковых плит, часть покрытия заменена мраморными плитами и заполнена цементным раствором;

- пол на верхней площадке парадной лестницы из известняковых плит;

- пол часовни выполнен из известняковых и мраморных плит;

- полы помещений паркетные, повсеместно наблюдается позднее покрытие из линолеума, настеленное поверх паркета;

- пол помещения ритмики и хореографии – деревянный спортивный паркет, локально заменен другим деревянным покрытием;

- полы из метлахской плитки в коридорах у лестницы ЛК-2 на 3 и 4 этажах, на лестничных клетках ЛК-2, ЛК-3, ЛК-5;

- полы санузлов из керамической плитки;

- полы из керамогранита;

- полы из ламината

Здание - объект культурного наследия регионального значения эксплуатируется. В здании имеются сети и системы инженерно-технического обеспечения, а именно:

- Электроснабжение: подключено к городским сетям АО «Петербургская сбытовая компания»;

- Отопление и ГВС: подключено к городским сетям ООО "Петербургтеплоэнерго";

- Водопровод: подключен к городским сетям ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга»;

- Канализация: подключена к городским сетям ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга».

11.4. Анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), в составе:

Номер тома	Шифр	Наименование	Примечание
1	П-25074-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
2.	П-25074-СПОЗУ	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	
		Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения	
		Подраздел 1. Архитектурные решения (реставрация интерьеров)	
3.1.1	П-25074-АП1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
3.1.2	П-25074-АП1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	

		Подраздел 2. Архитектурные решения (ремонт интерьеров)	
3.2.1	П-25074-АР2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
3.2.2	П-25074-АР2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 4. Конструктивные решения	
4.1.1	П-25074-КР1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
4.1.2	П-25074-КР1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения	
		Подраздел 1. Система электроснабжения	
		Часть 1. Электрооборудование и электроосвещение	
5.1.1.1	П-25074-ИОС1.1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.1.1.2	П-25074-ИОС1.1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
5.1.2	П-25074-ИОС1.2	Часть 2. Наружное освещение и архитектурная подсветка	
		Подраздел 2. Система водоснабжения. Внутренние и наружные сети	
5.2.1	П-25074-ИОС2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.2.2	П-25074-ИОС2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 3. Система водоотведения. Внутренние и наружные сети	
5.3.1	П-25074-ИОС3.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.3.2	П-25074-ИОС3.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	
		Часть 1. Индивидуальный тепловой пункт	
5.4.1.1	П-25074-ИОС4.1.1	Книга 1. Тепломеханические решения и автоматизация ИТП	
5.4.1.2	П-25074-ИОС4.1.2	Книга 2. Коммерческий узел учета тепловой энергии	
		Часть 2. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха	
5.4.2.1	П-25074-ИОС4.2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.4.2.2	П-25074-ИОС4.2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 3. Автоматизация систем вентиляции	
5.4.3	П-25074-ИОС4.3.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.4.3	П-25074-ИОС4.3.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 5. Сети связи	
		Часть 1. Структурированная кабельная сеть (СКС). Телефонизация, Интернет.	
5.5.1.1	П-25074-ИОС5.1.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.1.2	П-25074-ИОС5.1.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
5.5.2	П-25074-ИОС5.2	Часть 2. Радиофикация	

5.5.3	П-25074-ИОС5.3	Часть 3. Телевидение	
		Часть 4. Система контроля и управления доступом	
5.5.4.1	П-25074-ИОС5.4.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.4.2	П-25074-ИОС5.4.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 5. Система охранной сигнализации	
5.5.5.1	П-25074-ИОС5.5.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.5.2	П-25074-ИОС5.5.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 6. Система охранного телевидения	
5.5.6.1	П-25074-ИОС5.6.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.6.2	П-25074-ИОС5.6.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 7. Региональная автоматизированная система централизованного оповещения	
5.5.7	П-25074-ИОС5.7	2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Часть 8. Электрочасофикация	
5.5.8.1	П-25074-ИОС5.8.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
5.5.8.2	П-25074-ИОС5.8.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 6. Технологические решения	
6.1	П-25074-ТХ.1	Подраздел 1. Технологические решения столовой	
6.2	П-25074-ТХ.2	Подраздел 2. Технологические решения 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
6.3	П-25074-ТХ.3	Подраздел 3. Технологические решения 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 7. Проект организации строительства	
7.1	П-25074-ПОС.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
7.2	П-25074-ПОС.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
9.1	П-25074-ПБ1	Подраздел 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
		Подраздел 2. Система пожарной сигнализации	
9.2.1	П-25074-ПБ2.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
9.2.2	П-25074-ПБ2.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Подраздел 3. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре	
9.3.1	П-25074-ПБ3.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
9.3.2	П-25074-ПБ3.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов к объекту капитального строительства	
11.1	П-25074-ОДИ.1	Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н	
11.2	П-25074-ОДИ.2	Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1	
		Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными	

		нормативными правовыми актами Российской Федерации	
		Подраздел 1. Предварительные работы	
13.1.1.	П-25074-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация	
13.1.2.1	П-25074-ПИ.1	Часть 2. Книга 1. Предварительные исследования	
13.1.2.2	П-25074-ПИ.2	Часть 2. Книга 2. Предварительные исследования	
		Подраздел 2. Комплексные научные исследования	
13.2.1.	П-25074-ИИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
13.2.2.	П-25074-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования	
13.2.3.	П-25074-ТИ	Часть 3. Инженерно-технические исследования	
13.2.4.	П-25074-ХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	
		Часть 5. Инженерные изыскания	
13.2.5.1.	П-25074-ИГДИ	Книга 1. Инженерно-геодезические изыскания	
13.2.6	П-25074-КНИ	Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям	
13.3.	П-25074-ЭП	Подраздел 3. Эскизный проект	
13.4.	П-25074-ТР	Подраздел 4. Методические и технологические рекомендации по реставрации	

разработана ООО «НПО «НАСТ» с целью ремонта, реставрация и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, для современного использования. Проектная документация разработана на основании Задания КГИОП № 2-4986/16-0-2 от 9 июня 2016 г. (Приложение №9).

Представленный проект разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, а именно:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ (в действующей редакции) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

- ГОСТ Р 21.101-2026. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.

- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП.

Представленная на экспертизу проектная документация содержит основные разделы в соответствии с действующим законодательством по сохранению объектов культурного наследия, а также в части, определенной постановлением Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» в качестве обязательных разделов проектной документации, но не противоречащих положениям Федерального закона Об объектах культурного наследия

(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, соответствует по своему составу требованиям ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Разработка экспертируемой проектной документации осуществлена последовательно, на основании необходимого объема исходно-разрешительной документации из перечня, предусмотренного ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», проектные решения обоснованы предварительными исследованиями.

Том 1. Раздел 1. «Пояснительная записка» (Шифр: П-25074-ПЗ)

В Разделе представлена пояснительная записка с обоснованием проектных решений. В пояснительной записке содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика и текущего технического состояния и использования объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристика принципиальных технологических решений, перечень производственных работ.

Предлагаемые к выполнению работы по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, для современного использования направлены на сохранение исторического облика, обеспечение сохранности и поддержание технического состояния объекта культурного наследия.

Принятые проектные решения направлены на сохранение объекта культурного наследия значения и не вносят изменений в существующий (исторический) архитектурно-художественный облик здания.

В рамках работ по разработке представленной проектной документации специалистами ООО «НПО «НАСТ» был выполнен раздел «Схема планировочной организации земельного участка» (***Том 2. Раздел 2. «Схема планировочной организации земельного участка». Шифр: П-25074-СПОЗУ.*** Данный раздел выполнен в полном соответствии с действующей нормативно-правовой базой и содержит графическую часть, а также весь комплекс необходимой информации.

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения

Подраздел 1. Архитектурные решения (реставрация интерьеров):

- ***Том 3.1.1. Раздел 3. Подраздел 1. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-АР1.1***

- ***Том 3.1.2. Раздел 3. Подраздел 1. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-АР1.2***

Подраздел 2. Архитектурные решения (ремонт интерьеров)

Том 3.2.1. Раздел 3. Подраздел 2. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-АР2.1

Том 3.2.2. Раздел 3. Подраздел 2. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-АР2.2

В данном разделе представлены архитектурные решения, разработанные ООО «НПО «НАСТ».

Основные методические направления работ при разработке проектных решений были приняты на основании результатов комплексных научных исследований. Архитектурное решение, принятое в представленном проекте, определили:

- Историческое решение объекта (объекта культурного наследия федерального значения).
- Техническое задание на проектирование.
- Результаты комплексных научных исследований.
- Действующие нормативно-правовые акты.

Принятые проектные решения предусматривают безусловное сохранение объекта культурного наследия. Объемно-пространственные решения, высотные габариты здания сохраняются (не затрагиваются).

В соответствии с принятой организацией производства работ на объекте культурного наследия предусматривается два этапа:

- 1 этап - проведение реставрационных работ в осях 9–17/Е–Н;
- 2 этап - проведение реставрационных работ в осях 1–9/А–К1.

Архитектурные решения (реставрация интерьеров) 1-го этапа в осях 9-17/Е-Н:

- В рамках ремонта, реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования предполагается ремонт и реставрация внутренней отделки стен, полов и потолков, а также перепланировка помещений (в границах капитальных стен).
- Замена поздних металлических, деревянных и ПВХ внутренних дверных заполнений филленчатыми, разработанными на основании образцов, сохранившихся на объекте культурного наследия с восстановлением фурнитуры в исторических формах, на основании объектов-аналогов.

Проектом также предполагается:

- Раскрытие ранее заложённых дверных проёмов подвального этажа в осях И/9-10 (между пом. №024 и №026), Л-М/14-15 (между пом. №021 и №022);
- Раскрытие ранее заложённых дверных проёмов 1-го этажа в осях Ж-И/15, Ж-И/16, И-И1/15, И-И1/14, 14/Л-М (между пом. №130 и №131);
- Раскрытие ранее заложённых дверных проёмов 2-го этажа в осях Ж/12-15 и И1-К/14;
- Раскрытие ранее заложённых дверных проёмов 3-го этажа в осях Ж/12-15, И-К/14, Л-М/14;
- Устройство дверных проёмов подвального этажа в осях И1/16-17, Л-М/16-17 (между пом. №014 и №023; пом. № 023 и №021), Л-М/13-14 (между пом. №029 и №019), И1-К/16 (из пом. №012) в целях обеспечения доступности и связи между помещениями (в соответствии с действующими нормами и правилами).

В отношении металлического декора:

- Реставрация сохранившихся металлических решеток ДМ-1 в условиях мастерской: расчистка от множественных красочных слоев, расчистка от элементов коррозии, докомпановка утрат, рихтовка и шлифовка металла, антикоррозийная обработка, окраска, в соответствии с колористическим решением.
- Устройство вентиляционных решеток в соответствии с сохранившимися на объекте аналогам.

Архитектурные решения (реставрация интерьеров) 2-го этапа в осях 1-9/А-К1

- В рамках ремонта, реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования предполагается ремонт и реставрация внутренней отделки стен, полов и потолков, а также перепланировка помещений (в границах капитальных стен).

Проектом также предполагается:

- Замена поздних металлических, деревянных и ПВХ внутренних дверных заполнений филленчатыми, разработанными на основании образцов, сохранившихся на объекте (ОКН РЗ «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости») с восстановлением фурнитуры в исторических формах, на основании объектов-аналогов;
- Раскрытие ранее заложённого дверного проёма подвального этажа в осях К1/6-7 (между пом. №024 и №026);

- Раскрытие ранее заложённых дверных проёмов 1-го этажа в осях Ж/6-7, И/8-9;
- Раскрытие ранее заложённых дверных проёмов 2-го этажа в осях Ж/5-6, Б/4-5, В/3-4;
- Раскрытие ранее заложённых дверных проёмов 3-го этажа в осях Е-Ж/9, И/6-7, И/8-9, Б/3-5;
- Устройство оконных проёмов 1-го этажа в осях А1-Б/4 (между пом. №143 и №102) для гардероба, в поздней перегородке тамбура для поста охраны в целях обеспечения доступности и связи между помещениями (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Металлический декор:

- Реставрация сохранившихся металлических решеток ДМ-1 в условиях мастерской;
- Устройство вентиляционных решеток в соответствии с сохранившимися на объекте аналогам.

В рамках приспособления для современного использования (архитектурные решения (ремонт интерьеров) 2-го этапа в осях 1-9/А-К1), предусматривается:

Перепланировка существующих помещений в границах капитальных стен:

- в уровне подвального этажа демонтировать поздние перегородки, раскрыть заложённые проёмы, разместить тренажерный зал с доступом из вестибюля. Обеспечить доступ в подвал через дворовое крыльцо и разместить в подвале в осях 8-17, Е-Н раздевалку, костюмерную, кладовую, КУИ, санузел, водомерный узел, расширить площадь ИТП (в соответствии с действующими нормами и правилами);
- в уровне 1-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить медицинский блок с процедурным кабинетом, медицинским кабинетом, санузлом и помещением хранения, электрощитовую. Устроить умывальную с санузлом на нижнем уровне ЛК-2, а также расположить здесь подъемник для МГН (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Выполнить перепланировку помещения пищеблока, с размещением столовой полного цикла с обеденным залом, горячим, холодным и доготовочными цехами, моечной кухонного инвентаря и моечной столовой посуды, загрузочной, кладовой сухих продуктов, кладовой с холодильным оборудованием, помещением временного хранения отходов, ПУИ, помещениями для персонала (гардеробной, санузлом и душевой) (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Также на первом этаже предполагается оборудовать гараж с подсобным помещением, санузлом и комнатой отдыха (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Спортивный зал предполагается дополнить помещениями тренерской и раздевалками с душевыми, обеспечить вход в подвальное помещение под спортивным залом – тренажерный зал через лестницу в вестибюле (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Проектом предлагается расположить рядом с вестибюльной группой помещение охраны, гардероб, КУИ, помещения персонала (санузлы, комнату приема пищи) и рабочие кабинеты персонала (в соответствии с действующими нормами и правилами).

- в уровне 2-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, санузлы мужские и женские, санузел для МГН, КУИ, концертный зал на 200 мест с аппаратной и артистической с местом для хранения рояля, малый концертный зал с артистической и подсобным помещением, рабочие кабинеты администрации, санузлы администрации мужские и женские (в соответствии с действующими нормами и правилами);

- в уровне 3-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, компьютерный класс, хоровые классы, балкон концертного зала, комнату отдыха, технические помещения, санузлы мужские и женские, КУИ (в соответствии с действующими нормами и правилами);

- в уровне 4-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, хоровой класс, серверную, санузел (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Помимо этого предлагается:

- Устройство акустической изоляции учебных помещений и концертных залов;
- Оснащение пищеблока согласно технологическому решению с заменой оборудования;
- Замена отделки стен этажей (поздней, не исторической), в соответствии с назначением помещений;
- Замена отделки потолков (поздней, не исторической), в соответствии с назначением помещений;
- Замена отделки полов (поздней, не исторической), в соответствии с назначением помещений, в т.ч. замена полов по грунту подвального этажа с устройством горизонтальной гидроизоляции;
- Замена наружных дверей ДН-1...ДН-4 (поздних, не исторических) и оборудование их козырьками на кронштейнах. Рисунок оформления козырька и кронштейна выполнить по эскизам, на основе оформления существующих оконных решеток;
- Замена внутренних дверных заполнений (поздних, не исторических).

В рамках приспособления для современного использования (архитектурные решения (ремонт интерьеров) 2-го этапа в осях 1-9/А-К1)

В рамках приспособления для современного использования, предусматривается:

- Перепланировка существующих помещений в границах капитальных стен (в соответствии с действующими нормами и правилами):
 - в уровне подвального этажа демонтировать поздние перегородки, раскрыть заложенные проемы, разместить тренажерный зал с доступом из вестибюля. Обеспечить доступ в подвал через дворовое крыльцо и разместить в подвале в осях 8-17, Е-Н раздевалку, костюмерную, кладовую, КУИ, санузел, водомерный узел, расширить площадь ИТП;
 - в уровне 1-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить медицинский блок с процедурным кабинетом, медицинским кабинетом, санузлом и помещением хранения, электрощитовую. Устроить умывальную с санузлом на нижнем уровне ЛК-2, а также расположить здесь подъемник для МГН.

Выполнить перепланировку помещения пищеблока, с размещением столовой полного цикла с обеденным залом, горячим, холодным и доготовочным цехами, моечной кухонного инвентаря и моечной столовой посуды, загрузочной, кладовой сухих продуктов, кладовой с холодильным оборудованием, помещением временного хранения отходов, ПУИ, помещениями для персонала (гардеробной, санузлом и душевой).

Также на первом этаже оборудовать гараж с подсобным помещением, санузлом и комнатой отдыха.

Спортивный зал дополнить помещениями тренерской и раздевалками с душевыми, обеспечить вход в подвальное помещение под спортивным залом – тренажерный зал через лестницу в вестибюле.

Расположить рядом с вестибюльной группой помещение охраны, гардероб, КУИ, помещения персонала (санузлы, комнату приема пищи) и рабочие кабинеты персонала;

- в уровне 2-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, санузлы мужские и женские, санузел для МГН, КУИ, концертный зал на 200 мест с аппаратной и артистической с местом для хранения рояля, малый концертный зал с артистической и подсобным помещением, рабочие кабинеты администрации, санузлы администрации мужские и женские;
- в уровне 3-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, компьютерный класс, хоровые классы, балкон концертного зала, комнату отдыха, технические помещения, санузлы мужские и женские, КУИ;
- в уровне 4-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, хоровой класс, серверную, санузел.

Помимо этого предлагается:

- Устройство акустической изоляции учебных помещений и концертных залов;
- Оснащение концертного зала согласно технологическому решению с заменой оборудования;

- Замена отделки стен этажей (поздней, не исторической), в соответствии с назначением помещений;
- Замена отделки потолков (поздней, не исторической), в соответствии с назначением помещений;
- Замена отделки полов (поздней, не исторической), в соответствии с назначением помещений, в т.ч. замена полов по грунту подвального этажа с устройством горизонтальной гидроизоляции;
- Замена поздних (не исторических) люстры, латунных светильников в концертном зале и коридоре 2-го этажа;
- Замена наружных дверей ДН-1...ДН-4 (поздних, не исторических) и оборудование их козырьками на кронштейнах. Рисунок оформления козырька и кронштейна выполнить по эскизам, на основе оформления существующих оконных решеток;
- Замена внутренних дверных заполнений (поздних, не исторических);
- Замена позднего (не исторического) ограждения в вестибюле.

Все работы на объекте культурного наследия предполагается выполнять в соответствии с разработанными технологическими (методическими) рекомендациями по производству работ на объекте культурного наследия (*Том 13.4. Раздел 13. Подраздел 4. «Методические и технологические рекомендации по реставрации». Шифр: П-25074-ТР*)

Раздел 4. Конструктивные решения;

- *Том 4.1.1. Раздел 4. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-КР1.1*

- *Том 4.1.2. Раздел 4. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-КР1.2*

В данном разделе представлены конструктивные решения, разработанные специалистами ООО «НПО «НАСТ». Конструктивные решения разработаны на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, а также по результатам выполненных комплексных научных исследований.

Конструктивные решения 1-го этапа в осях 9-17/Е-Н

Представленным проектом предполагается:

1. Устройство гидроизоляции кирпичных стен на участке в осях 9-17/Е-М:

- Устройство горизонтальной отсечной гидроизоляции кирпичных стен.
- Вертикальная гидроизоляция кирпичных стен выполняется в виде железобетонных кессонов из бетона с армированием сетками из арматуры по ГОСТ 34028-2016.

Устройство полов по грунту на данном участке выполняется по многослойной схеме с последующим финишным покрытием согласно разделу АР (Том П-24075-АР2.1).

2. Устройство фальшпола на отм. +0.830 в помещении 131 в осях 11-12/Е-Ж:

3. Устройство лестницы Л6, закладка существующих (поздних) и устройство новых проёмов в осях 16-17/И1-Ж на отм. -1.880, +0.835 (в соответствии с действующими нормами и правилами):

Перед началом работ выполняется демонтаж поздних неисторических конструкций над существующей лестницей. Новая лестница предусматривается одномаршевая.

4. Устройство перекрытия над подвалом в осях 12-17/Е-М на отм. +0.835:

Существующее перекрытие выполнено в виде кирпичных сводов (пруссские своды) по металлическим балкам двутаврового сечения (*Том П-25074-ТИ*). Установлено, что существующие металлические балки находятся в неудовлетворительном состоянии, имеют значительные коррозионные повреждения, отслоения защитного слоя и требуют проведения усиления.

Вместо демонтируемых участков устраивается новое перекрытие в виде кирпичных сводов («пруссские своды») по металлическим балкам двутаврового сечения по ГОСТ Р 57837-2017.

5. Устройство ж.б (Л8) и металлической (Л7) лестниц, устройство проёма и закладка существующего в помещении 151 в осях Н-М/13-15 на отм. -0.560 (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Существующее помещение №151 (гараж) в осях Н-М/13-15 имеет отметку пола -0.560 и сообщается с подвальным помещением через существующий проём.

В рамках работ предусматривается устройство новой железобетонной лестницы Л8 для спуска в подвал на отм. -1.840, выполненной из бетона с армированием стержневой арматурой. Для обеспечения возможности спуска выполняется расширение существующего проёма (в соответствии с действующими нормами и правилами), путём разборки кирпичной кладки, при этом работы по разборке ведутся с применением технологий, исключающих ударное воздействие.

Перед началом монтажа новой металлической лестницы Л7 выполняется демонтаж существующей деревянной лестницы. Металлическая лестница Л7 выполняется по косоурам из швеллера со ступенями из уголка и металлического листа. Для обеспечения доступа на антресоль на отм. +2.500 предусматривается расширение существующего проёма вверх, ведущего в помещение 152 (в соответствии с действующими нормами и правилами).

Выполняется закладка существующего гаражного проёма (ворот ВМ-1). Закладка выполняется изнутри кирпичной кладкой с устройством перемычки и оштукатуриванием проёма по сетке.

Так же, в пом. №151 устраивается новый пол по грунту для выравнивания отметки.
6. Устройство лестницы Л5 в осях И2-И/9-10 на отм. -0.380 (в соответствии с действующими нормами и правилами):

Устройство монолитной железобетонной лестницы Л5 в осях И2-И/9-10 выполняется из тяжёлого бетона и включает в себя лестничный марш и две площадки, объединённые в монолитную конструкцию.

7. Усиление подпорной стенки и замена косоура Л-3

Усиление подпорной стенки и замена косоура лестничного марша Л-3 выполняются в связи с повреждением существующих конструкций. Работы производятся поэтапно с сохранением исторических элементов для последующего восстановления.

8. Устройство усиления проёмов в стенах:

Усиление проёмов выполняется в кирпичных стенах (Пр-1) и газобетонных перегородках (Пр-2) на всех этажах здания согласно спецификации. Работы включают установку металлических обойм, состоящих из швеллеров, уголков и стяжных шпилек.

Конструктивные решения 2-го этапа в осях 1-9/А-К1:

Представленным проектом предполагается:

1. Устройство малой сцены в пом. №210 в осях 6-9/И-К1 на отм. +4.950:

До начала монтажа новых металлоконструкций выполняется демонтаж существующей конструкции сцены. Монтаж новой сцены производится из стальных строительных конструкций в соответствии с ГОСТ 23118-2012 и СП 53-101-98.

2. Устройство фальшпола на отм. +5,400 в помещении №211 в осях 6/И-К1:

3. Устройство лестницы в тренажёрный зал в пом. №018 на отм. -2.370 в осях 6/ИЗ (в соответствии с действующими нормами и правилами):

Устройство монолитной железобетонной лестницы выполняется из тяжёлого бетона по грунту. Армирование выполняется стержневой арматурой по ГОСТ Р 52544-2006.

4. Устройство настила на отм. +13.335 в помещении №318 в осях ДЗ-Ж/8-9:

5. Устройство гидроизоляции кирпичных стен на участке в осях 1-9/А-Г1:

Устройство горизонтальной отсечной гидроизоляции кирпичных стен выполняется методом инъектирования раствором.

Все работы по устройству гидроизоляции в вестибюле предполагается вести с особой аккуратностью, с применением технологий, исключающих повреждение исторических отделочных слоёв и других ценных элементов интерьера.

6. Устройство ж.б плит основания на участке в осях 1-9/А-Г1 на отм. +0.250.

7. Устройство фальшпола металлической лестницы на отм. +4.950 в помещении №205 в осях Ж/5:

8. Устройство вентканалов на участке в осях 7-8/И на отм. +0.250, +4.950, +9.150, +13.500, +16.850:

9 Устройство конструкций сцены и портала в пом. №№207, 209 на отм. +4.950 в осях 7-9/Д-Ж:

До устройства новых конструкций сцены и портала выполняется демонтаж существующих (поздних) конструкций: покрытия сцены из линолеума и фанеры, торцевой обшивки сцены, хоровых станков, ступеней на сцену, конструкций сцены и портала сцены, а также ступеней и настила в помещении №209 согласно ведомости объёмов работ и чертежам.

Устройство конструкций сцены предусматривается из металлического каркаса. Ступени выполняются из швеллера по ГОСТ 8240-97 и трубы по ГОСТ 30245-2003. Устройство пирога пола сцены и отделка ступеней выполняется в соответствии с разделом АР.

10. Устройство усиления проемов в стенах:

Усиление проёмов выполняется в кирпичных стенах (Пр-1) и газобетонных перегородках (Пр-2) согласно спецификации. Работы включают установку металлических обойм, состоящих из швеллеров, уголков и стяжных шпилек.

В разделе содержатся графические материалы, содержащие информацию по предлагаемым решениям. Предлагаемыми решениями направлены на обеспечение сохранности объекта культурного наследия с учетом культурно-исторической информации, определяющей подлинность объекта культурного наследия, независимо от современных эстетических оценок. Предлагаемые решения, а также технические средства и материалы реставрации не искажают эту информацию, максимально обратимы, и не препятствуют повторным ремонтно-реставрационным работам.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Раздел 6. Технологические решения

В рамках работ по разработке представленной проектной документации ООО «НПО «НАСТ» разработаны разделы «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения» и «Технологические решения»:

- Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения:

Подраздел 1. Система электроснабжения

Часть 1. Электрооборудование и электроосвещение

Том 5.1.1.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н2. Шифр: П-25074-ИОС1.1.1

Том 5.1.1.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС1.1.2

Том 5.1.2. Раздел 5. Часть 2. «Наружное освещение и архитектурная подсветка». Шифр: П-25074-ИОС1.2

Подраздел 2. Система водоснабжения. Внутренние и наружные сети

Том 5.2.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС2.1

Том 5.2.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС2.2

Подраздел 3. Система водоотведения. Внутренние и наружные сети

Том 5.3.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС3.1

Том 5.3.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС3.2

Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети

Часть 1. Индивидуальный тепловой пункт

Том 5.4.1.1. Раздел 5. Книга 1. «Тепломеханические решения и автоматизация». Шифр: ИТП П-25074-ИОС4.1.1

Том 5.4.1.2. Раздел 5. Книга 2. «Коммерческий узел учета тепловой энергии». Шифр: П-25074-ИОС4.1.2

Часть 2. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха

Том 5.4.2.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС4.2.1

Том 5.4.2.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС4.2.2

Часть 3. Автоматизация систем вентиляции

Том 5.4.3. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС4.3.1

Том 5.4.3. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС4.3.2

Подраздел 5. Сети связи

Часть 1. Структурированная кабельная сеть (СКС). Телефонизация, Интернет

Том 5.5.1.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС5.1.1

Том 5.5.1.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС5.1.2

Том 5.5.2. Раздел 5. Часть 2. «Радиофикация». Шифр: П-25074-ИОС5.2

Том 5.5.3. Раздел 5. Часть 3. «Телевидение». Шифр: П-25074-ИОС5.3

Часть 4. Система контроля и управления доступом

Том 5.5.4.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС5.4.1

Том 5.5.4.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС5.4.2

Часть 5. Система охранной сигнализации

Том 5.5.5.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС5.5.1

Том 5.5.5.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС5.5.2

Часть 6. Система охранного телевидения

Том 5.5.6.1. Раздел 5. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ИОС5.6.1

Том 5.5.6.2. Раздел 5. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС5.6.2

Часть 7. Региональная автоматизированная система централизованного оповещения

Том 5.5.7. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ИОС5.7

Часть 8. Электрочасофикация

Том 5.5.8.1. Раздел 5. Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н. Шифр: П-25074-ИОС5.8.1

Том 5.5.8.2. Раздел 5. Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1. Шифр: П-25074-ИОС5.8.2

- Раздел 6. Технологические решения:

Том 6.1. Раздел 6. Подраздел 1. Технологические решения столовой. Шифр: П-25074-ТХ.1

Том 6.2. Раздел 6. Подраздел 2. Технологические решения 1 этап в осях 9-17/Е-Н. Шифр: П-25074-ТХ.2

Том 6.3. Раздел 6. Подраздел 3. Технологические решения 2 этап в осях 1-9/А-К1. Шифр: П-25074-ТХ.3

Представленным проектом предусмотрено инженерное обеспечение и технологические решения, отвечающие современным нормативным требованиям, а также функциональным потребностям объекта – объекта культурного наследия регионального значения.

Проектной документацией предусмотрено при трассировке инженерных сетей максимальное использование существующих трасс и технологических отверстий. Декоративные элементы при монтаже оборудования не затрагиваются. При этом, нарушенную в ходе монтажа оборудования отделку поверхностей представленным проектом предполагается восстановить в соответствии с разработанными методическими (технологическими) рекомендациями.

Указанные работы не оказывают негативного влияние на предмет охраны объекта культурного наследия и носят обратимый характер. Данные проектные решения не нарушают историческое архитектурно-художественное решение объекта культурного наследия, а также исторически ценных конструктивных элементов, не влияют на несущую способность, не нарушат сложившегося исторического объемно-планировочного решения в габаритах капитальных стен.

Раздел 7. Проект организации строительства:

- Том 7.1. Раздел 7. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ПОС.1

- Том 7.2 Раздел 7. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ПОС.2

В соответствии с проектом организации работ предусматривается в два этапа:

– 1 этап - проведение реставрационных работ в осях 9–17/Е–Н;

– 2 этап - проведение реставрационных работ в осях 1–9/А–К1.

В соответствии с проектом работы должны проводиться в строгом соответствии с согласованным проектом, организацией, имеющей лицензию на все виды работ, с соблюдением действующих строительных норм и правил, а именно: СНиП 12-03-2001

«Безопасность труда в строительстве», СП 48.13330.2019 «Организация строительства»; а также правил и норм пожарной безопасности.

Во время производства работ предусматривается ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибраций, не превышающий нормы СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Работы предполагается вести щадящими методами,

В соответствии с проектом предполагается: все скрытые работы активировать актом скрытых работ, вести журнал производства работ, вести фотофиксацию всех этапов работ, на все применяемые материалы иметь техническое описание поставщика или производителя и соответствующие сертификаты, этапы работ оформлять в установленном порядке по принадлежности инспектору органа охраны объекта культурного наследия, техническому надзору, Заказчику.

Раздел содержит общие сведения, характеристику объекта, сведения об организации строительной площадки. Выделена этапность работ. Описаны методы организации производства работ, требования к качеству и приемке. Введен авторский надзор. Предусмотрены мероприятия по организации труда, технике безопасности, пожарной безопасности. Определены потребности в ресурсах.

Раздел разработан в достаточном объеме, предусмотренные мероприятия направлены на недопущение повреждений памятника при производстве работ. Предложенные в проектной документации мероприятия не влияют на историко-культурную ценность объекта и не нарушают (сохраняют без изменений) предмет охраны объекта культурного наследия.

Представленные в проекте организации реставрации решения и мероприятия учитывают требования к обеспечению сохранности объекта культурного наследия и соответствуют комплексу работ, предлагаемых проектной документацией.

Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности

В рамках работ по разработке представленного проекта специалистами ООО «НПО «НАСТ» разработан раздел «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности»:

- *Том 9.1. Раздел 9. Подраздел 1. «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности». Шифр: П-25074-ПБ1*

Раздел 9. Подраздел 2. Система пожарной сигнализации

- *Том 9.2.1. Раздел 9. Подраздел 2. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ПБ2.1*

- *Том 9.2.2. Раздел 9. Подраздел 2. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ПБ2.2*

Раздел 9. Подраздел 3. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре

- *Том 9.3.1. Раздел 9. Подраздел 3. Книга 1. «1 этап в осях 9-17/Е-Н». Шифр: П-25074-ПБ3.1*

- *Том 9.3.2. Раздел 9. Подраздел 3. Книга 2. «2 этап в осях 1-9/А-К1». Шифр: П-25074-ПБ3.2*

Данный раздел выполнен в полном соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, в том числе, с учетом требований ГОСТ 12.1.004-91* «Пожарная безопасность. Общие требования». Проектные предложения в части мероприятий по обеспечению пожарной безопасности направлены на сохранение объекта культурного использования и обеспечение надлежащего уровня безопасности при эксплуатации объекта.

Раздел 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов к объекту капитального строительства

- *Том 11.1. Раздел 11. Книга 1. 1 этап в осях 9-17/Е-Н. Шифр: П-25074-ОДИ.1*

- *Том 11.2. Раздел 11. Книга 2. 2 этап в осях 1-9/А-К1. Шифр: П-25074-ОДИ.2*

В рамках работ по разработке представленного проекта специалистами ООО «НПО «НАСТ» также разработан раздел «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов к объекту капитального строительства».

Представленным проектом предусмотрено:

- доступность путей для передвижения инвалидов.
- интеграция оборудования и указателей, необходимых для маломобильных групп населения.

Данный раздел выполнен в полном соответствии с действующими нормативно-правовыми документами.

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации

Подраздел 1. Предварительные работы

- Том 13.1.1. Раздел 13. Подраздел 1. Часть 1. «Исходно-разрешительная документация». Шифр: П-25074-ИРД

В данном Томе представлена учетная документация по объекту культурного наследия, а также копия Государственного контракта №20256 от 15.02.2025 г. на выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А, копии правоустанавливающих документов, документов технического учета, копия Задания органа охраны объектов культурного наследия (КГИОП) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Представленная в указанных томах исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

- Том 13.1.2.1. Раздел 13. Подраздел 1. Часть 2. Книга 1. «Предварительные исследования». Шифр: П-25074-ПИ.1

- Том 13.1.2.2. Раздел 13. Подраздел 1. Часть 2. Книга 2. «Предварительные исследования». Шифр: П-25074-ПИ.2

В данных Томах представлены результаты предварительных исследований. В рамках предварительных исследований собрана исходная информация по объекту культурного наследия; осуществлен визуальный осмотр объекта; проанализирована ранее разработанная научно-проектная документация; составлены: «Отчет о выполненных предварительных исследованиях» и «Программа научно-исследовательских работ»; разработан «План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия регионального значения». Помимо этого, специалистами ООО «НПО «НАСТ» составлен «АКТ осмотра технического состояния памятника истории и культуры и определение плана работ по памятнику», а также дано «Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия».

В Томе также представлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», составленный ООО «НПО «НАСТ» в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП. Дата составления: 16 января 2026 г.

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

- выполнить отсечную гидроизоляцию фундаментов методом инъектирования;
- выполнить мероприятия по водопонижению и устройству дренажа территории (при необходимости);
- выполнить ремонт существующей отмостки с последующим восстановлением благоустройства;
- локально восстановить отделку цоколя и фасадов после завершения работ по ремонту/реставрации фундаментов и восстановлению гидроизоляции;
- выполнить замену полов по грунту подвального этажа с устройством горизонтальной гидроизоляции;

- обеспечить вентиляцию объема подвала путем устройства (или восстановления) продухов, а также устройства отверстий для пропуска воздухопроводов систем вентиляции, на основании проекта приспособления ОКН для современного использования;
- выполнить скрытую прокладку проводов систем освещения и питания электрооборудования;
- выполнить локальную реставрацию надподвальных перекрытий, в том числе: выполнить антикоррозионную защиту металлических балок в «пруссских сводах», выполнить локальное усиление металлических балок перекрытия в пом. № 0.09, 0.16, 0.17, 0.12, 0.15, 0.13, 0.19, 0.23, 0.21, 0.22 (при необходимости, по результатам поверочных расчетов);
- выполнить очистку и антикоррозионную обработку металлических балок междуэтажных перекрытий;
- отреставрировать своды с распалубками с сохранением их геометрии и исторической отметки;
- выполнить реставрацию известняковых ступеней, междуэтажной и верхней площадки лестницы ЛК-1 с расчисткой, докомпоновкой и гидрофобизацией;
- выполнить реставрацию внутренних известняковых лестниц ЛК-2, ЛК-3, ЛК-4, ЛК-5, ЛК-6 с расчисткой, докомпоновкой и гидрофобизацией;
- выполнить реставрацию с усилением металлических косоуров лестницы ЛК-3 (маршей с 1 по 2 этажи) в связи с ограниченно-работоспособным состоянием;
- выполнить реставрацию метлахской плитки на площадках лестниц ЛК-2, ЛК-3;
- выполнить реставрацию металлических ограждений парадной трехмаршевой лестницы ЛК-1 (материал – чугун) с вертикальными стойками с рисунком из волнитообразных завитков и растительного орнамента, а также профилированного деревянного поручня с расчисткой и докомпоновкой;
- выполнить реставрацию металлических ограждений внутренних лестниц ЛК-2, ЛК-3, ЛК-4 (материал – черный металл) с вертикальными стойками из прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами и профилированным деревянным поручнем с расчисткой и докомпоновкой;
- выполнить раскрытие заложенных дверных проемов, в том числе проема по оси И/9-10 в пом. № 0.26 в подвале;
- выполнить пробивку дверных проемов из пом. № 0.21 в пом. № 0.23, из пом. № 0.23 в пом. № 0.14, для создания сквозного коридора в уровне подвального этажа;
- для обеспечения доступа в помещение выполнить пробивку проема из пом. № 0.19 в пом. № 0.29 (ИТП);
- локально выполнить усиление дверных проемов;
- выполнить реставрацию оконных проемов и заполнений ОК-1, ОК-2 первого этажа и ОК-3 концертного зала;
- выполнить перепланировку существующих помещений в границах капитальных стен, в рамках приспособления для современного использования, в том числе:
 - в уровне подвального этажа демонтировать поздние перегородки, раскрыть заложенные проемы, демонтировать позднюю дворовую пристройку в осях 6-7, И2-Л, ведущую в подвал. Разместить в уровне подвального этажа тренажерный зал с доступом из вестибюля через существующий проем в подвальном этаже рядом с ЛК-1. Обеспечить доступ в подвал через дворовое крыльцо в осях 10-11, И-Ж и разместить в подвале в осях 8-17, Е-Н раздевалку, костюмерную, кладовую, КУИ, санузел, водомерный узел, расширить площадь ИТП;
 - в уровне 1-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить медицинский блок с процедурным кабинетом, медицинским кабинетом, санузлом и помещением хранения, электрощитовую, устроить умывальную с санузлом на нижнем уровне ЛК-2, а также расположить здесь подъемник для МГН.
- Выполнить перепланировку помещения пищеблока, с размещением столовой полного цикла с обеденным залом, горячим, холодным и доготовочным цехами, моечной кухонного инвентаря и моечной столовой посуды, загрузочной, кладовой сухих продуктов, кладовой с холодильным оборудованием, помещением временного хранения отходов, ПУИ, помещениями для персонала (гардеробной, санузлом и душевой).

Также, на 1-ом этаже оборудовать гараж с подсобным помещением, санузлом и комнатой отдыха.

Спортивный зал дополнить помещениями тренерской и раздевалками с душевыми, обеспечить вход в подвальное помещение под спортивным залом – тренажерный зал через лестницу в вестибюле.

Расположить рядом с вестибюльной группой помещение охраны, гардероб, КУИ, помещения персонала (санузлы, комнату приема пищи) и рабочие кабинеты персонала;

- в уровне 2-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, санузлы мужские и женские, санузел для МГН, КУИ, концертный зал на 160 мест (120 в зале + 40 на балконе) с аппаратной и артистической с местом для хранения рояля, малый концертный зал с артистической и подсобным помещением, рабочие кабинеты администрации, санузлы администрации мужские и женские;

- в уровне 3-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, компьютерный класс, хоровые классы, комнату отдыха, технические помещения, санузлы мужские и женские, КУИ, выполнить ремонт отделки балкона концертного зала на 40 мест;

- в уровне 4-го этажа демонтировать поздние перегородки, разместить на этаже классы для индивидуальных занятий, учебные классы, хоровые классы, серверную, санузел;

- выполнить реставрацию известняковых полов и ступеней вестибюля;

- заменить существующее мозаичное покрытие с мраморной крошкой («терраццо») в вестибюле на аналогичное по материалам и технике;

- выполнить реставрацию известнякового пола часовни;

- выполнить ремонт отделки полов;

- заменить подстилающие слои для всех типов полов, для улучшения звукоизоляционных свойств пола, в состав подстилающего слоя включить теплозвукоизоляционный материал;

- выполнить замену напольных плитинусов;

- выполнить реставрацию исторических деревянных филенчатых дверных заполнений, с восстановлением латунной дверной фурнитуры по образцам, характерным для данного архитектурного стиля и исторического периода;

- выполнить замену поздних дверных заполнений с восстановлением на основании иконографических данных и аналогов;

- выполнить ремонт внутренней отделки помещений стен и потолков, в связи с ограниченно работоспособным состоянием;

- выполнить реставрацию и восстановление лепного и тянутого декора интерьеров, в том числе на косоурах лестниц ЛК-2, ЛК-3, с сохранением габаритов, местоположения и шаблонов;

- выполнить реставрацию внутренних исторических колонн 1-го и 2-го этажа с капителями, декорированными в византийских и романских мотивах, а также колонн концертного зала с капителями ионического ордера;

- выполнить реставрацию исторических пилястр 1-го и 2-го этажа с капителями композитного ордера;

- отреставрировать деревянную балюстраду (балясины, поручни, тумбы) на хорах концертного зала;

- выполнить реставрацию деревянной ложной балюстрады в полуциркульной нише концертного зала;

- выполнить планировку и оснащение концертного зала согласно технологическому решению, с заменой звукового и акустического оборудования;

- выполнить планировку и оснащение пищеблока согласно технологическому решению, с заменой существующего оборудования;

- выполнить акустическую изоляцию учебных помещений и концертных залов;

заменить поздние (неисторические) люстру и латунные светильники в концертном зале и коридоре 2-го этажа;

- выполнить модернизацию существующих инженерных систем здания в соответствии с перепланировкой;
- заменить наружные двери ДН-1, ДН-2, ДН-3, ДН-4, ДН-5 оборудовать двери козырьками на кронштейнах. Рисунок оформления козырька и кронштейна выполнить по эскизам, на основе оформления существующих оконных решеток;
- выполнить благоустройство территории.

Данные мероприятия направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

В Акте содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Предполагаемые работы на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры. Работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия. Вывод обоснован.

В данном Томе также представлены результаты фотофиксации текущего состояния объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Работы по фотофиксации выполнены в необходимом и достаточном объемах. Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном состоянии объекта культурного наследия.

Таким образом, предварительные работы выполнены в необходимом и достаточном для разработки проектной документации объеме.

Раздел 13. Подраздел 2. Комплексные научные исследования

Разработке проектной документации предшествовали историко-библиографические изыскания, а также обмерные работы и обследования текущего технического состояния объекта культурного наследия.

Том 13.2.1. Раздел 13. Подраздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: П-25074-ИИ

В результате историко-архивных и библиографических исследований была проанализирована строительная история объекта культурного наследия, составлена историческая справка по объекту с альбомом иконографических материалов, списком источников. Историческая справка содержит достаточные сведения для разработки проектных решений и для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Том 13.2.2. Раздел 13. Подраздел 2. Часть 2. «Историко-архитектурные натурные исследования». Шифр: П-25074-ОЧ

В рамках комплексных научных исследований была произведена обмерная фиксация современного состояния объекта. В результате проведения обмеров были получены сведения о физических размерах объекта, основных габаритных характеристиках отдельных его частей. В результате обмерных работ и натурных визуальных исследований была выполнена графическая фиксация, представленная комплектом чертежей. Архитектурные обмеры выполнены в необходимом и достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта в натуре. Обозначены все требуемые размеры.

Том 13.2.3. Раздел 13. Подраздел 2. Часть 3. «Инженерно-технические исследования». Шифр: П-25074-ТИ

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, ООО «НПО «НАСТ» были выполнены необходимые инженерно-технические исследования текущего состояния объекта культурного наследия. Техническое состояние

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

строительных конструкций классифицированы в соответствии с указаниями ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия».

Цель обследования являлось: анализ и оценка технического состояния существующих строительных конструкций и элементов, выявление дефектов и повреждений строительных конструкций, составление выводов и выдача рекомендаций по дальнейшей эксплуатации здания. В ходе инженерно-технические исследования были выполнены следующие виды работ:

- Подготовительные работы (ознакомление с объектом обследования, его объемно-планировочным и конструктивным решением, сбор и анализ предоставленной заказчиком документации по обследуемому объекту);

- Визуальное обследование конструкций и элементов здания и выявление дефектов и повреждений по внешним признакам с необходимыми замерами и фото-/графической фиксацией;

- Определение параметров дефектов и повреждений, анализ причин появления дефектов и повреждений в конструкциях, составление технического отчета с выводами по результатам обследования, разработка рекомендаций по дальнейшей эксплуатации здания.

В ходе технического обследования сооружения выполнен визуальный осмотр и инструментальное исследование несущих строительных конструкций.

Специалистами ООО «НПО «НАСТ» были произведены необходимые замеры геометрических характеристик в соответствии с ГОСТ 26433.0-85 «Система обеспечения точности геометрических параметров в строительстве. Правила выполнения измерений. Общие положения».

В ходе освидетельствования конструкций зафиксированы дефекты и повреждения, составлена ведомость дефектов и повреждений, картограммы дефектов и повреждений.

По результатам инженерно-технических исследований установлено следующее:

- Фундаменты – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Отмостка – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Цоколь – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Наружные стены – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Внутренние стены и перегородки – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Отделка внутренних стен и перегородок – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Колонны и пилястры – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Конструкции крыши и кровли – техническое состояние работоспособное;
 - Надподвальные перекрытия – техническое состояние ограничено-работоспособное, за исключением участка в осях 14-16/И-К, находящегося в аварийном состоянии;
 - Междуетажные перекрытия – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Хоры – техническое состояние работоспособное;
 - Оконные проемы и их заполнения – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Дверные проемы и их заполнения – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Входные группы – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Полы – техническое состояние ограничено-работоспособное, однако имеются участки: в подвальном этаже в осях 13-15/Л-М и помещениях 1-го этажа 6-9/Д-Ж, находящийся в неудовлетворительном состоянии;
 - Лестницы и площадки – техническое состояние ограничено-работоспособное;
 - Техническое состояние инженерных систем – неудовлетворительное.
- Общее состояние здания – ограничено-работоспособное.

Основными причинами выявленных дефектов и повреждений строительных конструкций и элементов являются:

- Длительный срок эксплуатации без проведения планово-предупредительных ремонтов.
- Систематическое воздействие атмосферных осадков и грунтовых вод на конструкции фундаментов, отмостки и наружных стен.
- Отсутствие или неудовлетворительное состояние гидроизоляции фундаментов и подвальных помещений.

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью Д.А. Зайцева

- Недостаточная вентиляция подвальных и чердачных помещений, способствующая накоплению влаги, образованию плесневого налёта и ускоренной деградации строительных материалов.

- Несвоевременное обслуживание и модернизация инженерных систем, в результате чего системы электроснабжения, вентиляции, водоснабжения и канализации имеют высокий физический и моральный износ, а также не соответствуют современным нормативным требованиям.

- Отсутствие регулярного мониторинга состояния конструкций.

- Недостаточность мероприятий, выполненных при предыдущих ремонтных работах на объекте, для полного обеспечения сохранности элементов конструкции.

- Низкое качество материалов и исполнения ряда конструкций, выполненных при предыдущих ремонтных и ремонтно-реставрационных работах на объекте.

Таким образом, по результатам выполненных инженерно-технических исследований было определено текущее состояние объекта культурного наследия и даны необходимые рекомендации. Разработанные рекомендации по результатам инженерно-технических исследований направлены на сохранение объекта культурного наследия. Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации. Они были учтены при разработке проектной документации.

- Том 13.2.4. Раздел 13. Подраздел 2. Часть 4. «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам». Шифр: П-25074-ХТИ

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, ООО «НПО «НАСТ» были выполнены необходимые инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, а также микологические исследования.

Указанные обследования проводилось для определения текущего состояния строительных и отделочных материалов объекта культурного наследия. Целью работы являлась разработка проектных решений, технологических (методических) рекомендаций по ведению реставрационных работ на объекте культурного наследия. При проведении натурных химико-технологических исследований основное внимание было уделено выявлению степени сохранности материалов, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

В рамках инженерных химико-технологических исследований были выполнены следующие виды работ:

- Визуальное обследование объекта культурного наследия (в границах проектирования).
- Определение вида строительных материалов и материалов отделки.
- Фотофиксация современного состояния строительных материалов и материалов отделки.

- Отбор образцов материалов для проведения исследований в условиях лаборатории.

- Аналитические исследования.

В результате выполненных инженерных химико-технологических исследований было определено текущее состояние строительных и отделочных материалов объекта культурного наследия. Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации. Рекомендации по результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам направлены на сохранение объекта культурного наследия. Они были учтены при разработке проектной документации. Инженерными химико-технологическими исследованиями по строительным и отделочным материалам обоснована необходимость реставрации элементов предмета охраны объекта. Технологические рекомендации по производству ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия представлены в **Томе 13.5 - Раздел 13. Подраздел 5. Методические и технологические рекомендации по реставрации (Шифр: П-24121-ТР)**. Разработанные методические и технологические рекомендации по отдельным видам работ

направлены на максимально возможное сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов объекта (строительных и отделочных материалов) объекта культурного наследия.

Часть 5. Инженерные изыскания

Том 13.2.5.1. Раздел 13. Часть 5. Книга 1. «Инженерно-геодезические изыскания». Шифр: П-25074-ИГДИ

В рамках комплексных научных исследований были также выполнены необходимые инженерные изыскания (**Раздел 13. Часть 5. Инженерные изыскания**), а именно: инженерно-геодезические изыскания. Указанные инженерные изыскания выполнены в полном соответствии с действующими нормами и правилами (нормативно-правовой базой). Результаты инженерных изысканий отражают текущую ситуацию на объекте культурного наследия. Результаты инженерных изысканий были учтены при разработке представленной проектной документации.

Том 13.2.6. Раздел 13. Часть 6. «Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр: П-25074-КНИ

По результатам выполненных комплексных научных исследований специалистами ООО «НПО «НАСТ» составлен отчет. В отчете нашли отражения результаты всех выполненных научно-исследовательских работ. Предпроектные исследования выполнены в объеме, достаточном для разработки проектных решений, а также для обоснования предлагаемых проектом проектных решений.

Том 13.3. Раздел 13. Подраздел 3. «Эскизный проект». П-25074-ЭП

В рамках работ по разработке представленной проектной документации специалистами ООО «НПО «НАСТ» в соответствии с действующей нормативно-правовой базой был выполнен «Эскизный проект».

В эскизном проекте даны предложения по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, для современного использования.

Предлагаемые эскизным проектом решения основываются на комплексных научных исследованиях (историко-архивных и библиографических исследованиях, а также натурных исследованиях памятника) и способствуют сохранению исторического облика объекта культурного наследия, а также учитывают современное состояние объекта культурного наследия. Данный раздел (Стадия «Эскизный проект») имеет обстоятельную пояснительную записку, имеется графическая часть (графическая реконструкция объекта культурного наследия с учетом выявленных иконографических материалов, сведений из архивных источников, а также данных комплексных научных исследований).

Таким образом, все представленные в проектной документации решения разработаны в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленная проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Чертежи отражают все необходимые размеры. Представленные в проекте проектные предложения даны в достаточном объеме. Представленные в документации решения и

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью Д.А. Зайцева

рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме. Они направлены на создание необходимых условий для современного использования объекта. При этом, выполнены все необходимые исследования и расчеты (на основе данных тех. обследований).

Проектной документацией предусматривается сохранение существующего (исторического) облика объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А.

Разработанные ООО «НПО «НАСТ» проектные предложения направлены на обеспечение функционирования здания в полном объеме в соответствии с требованиями действующих нормативных документов. Данные решения не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия.

12. Обоснования вывода экспертизы:

В результате анализа представленной на экспертизу документации – *«Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанной ООО «НПО «НАСТ», экспертами установлено следующее:*

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП (далее – Акт влияния).

В Акте влияния содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно Акту влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А.

3. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника

истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, иных правовых актов.

4. Представленная проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

6. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

7. Научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект.

8. Обследования текущего технического состояния объекта, необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

9. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

10. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию объекта и общепринятым реставрационным нормам.

11. Представленные в Проекте чертежи отражают все необходимые размеры для производства работ на объекте культурного наследия.

12. Представленные в Проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

13. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

14. Представленные проектные решения не затрагивают конструктивную схему объекта культурного наследия.

15. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

16. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

17. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ. Проектные решения по конструктивным элементам объекта культурного наследия, принятые с учетом текущего технического состояния объекта, рассмотрены экспертами на предмет их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и степени их влияния на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданию КГИОП № 2-4986/16-0-2 от 9 июня 2016 г. (Приложение №9), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Распоряжением КГИОП от 12.01.2024 г. №18-рп. (Приложение №4).

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения *«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»*, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, – *«Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанная ООО «НПО «НАСТ», соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.*

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530:

Приложение № 1. Краткая историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Охранное обязательство.

Приложение № 4. Предмет охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 5. План границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Документы технического учета.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Приложение № 8. Фотографические изображения объекта.

Приложение № 9. Копия Задания КГИОП.

Приложение № 10. Копия лицензии МКРФ.

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 12. Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Паспорт объекта культурного наследия

Дата оформления заключения

экспертизы:

21.08.2026 года

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной* Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь

экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.П. Хорликов

Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Краткая историческая справка

Краткие сведения об участке

Участок, на котором расположено «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Воскова, д. 1, Лит. А, находится в историческом центре Санкт-Петербурга, на Петроградской стороне. Он занимает исключительно важное место в градостроительном отношении. Участок занимает ключевую позицию на пересечении двух исторических проездов, формируя угол квартала. Угловое расположение дома во многом определило характер застройки всего квартала.

Само здание имеет Г-образную конфигурацию в плане и расположено на углу двух улиц: северный фасад здания обращен непосредственно на улицу Воскова, западный выходит на Введенскую улицу. С южной стороны к участку вплотную примыкает Пушкарский сад.

Окружение участка сформировано плотной исторической застройкой рубежа XIX–XX вв. С восточной стороны к дому № 1 примыкает семиэтажный жилой дом № 3 постсоветского периода. Непосредственно напротив, через улицу Воскова, расположен дом № 2 (образец «сталинского ампира»), построенный для сотрудников треста «Ленметрострой». На противоположной стороне Введенской улицы сохранилась историческая застройка конца XIX-начала XX вв., включая дом, где с 1915 г. по 1927 г. жил знаменитый русский художник Борис Михайлович Кустодиев, из окон мастерской которого открывался вид на здание приюта и Введенскую церковь¹. Именно этот вид запечатлен на его картинах «Вид из окна» и «27 февраля 1917 года».

Проезды к участку организованы с двух сторон. Главный вход в здание, через который сегодня осуществляется доступ в музыкально-педагогическое училище, расположен со стороны улицы Воскова. Со стороны Введенской улицы также имеются входы, ведущие в часовню и служебные помещения. Со стороны Пушкарского сада проездов и входов нет - южная граница участка отделяет здание от зеленой зоны.

¹ См.: Борис Михайлович Кустодиев. Вид из окна. 1926 г. Государственный музей искусств Республики Казахстан им. Абылхана Кастеева, Алма-Ата.

«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости». Краткая строительная история

Здание приюта Братства во имя Царицы Небесной строилось в два этапа - в 1901–1902 гг. и 1913–1915 гг.

В 1900 г. Санкт-Петербургское губернское земство выделило Братству во имя Царицы Небесной земельный участок на углу Большой Белозерской улицы и Маркитантского переулка.

Первый проект каменного четырехэтажного здания приюта разработал архитектор Н.П. Козлов. Строительство здания началось в 1901 г. Осенью 1902 г. освященное здание приюта принял первых воспитанников.

Здание сразу задумывалось как многофункциональный лечебно-педагогический комплекс с хорошо продуманной планировкой. На разных этажах разместились отделения для детей с разной степенью тяжести заболеваний, школьные классы, ремесленные мастерские, жилые комнаты для воспитанников и сестер-нянь, а также хозяйственные помещения (кухня, прачечная с дезинфекционной камерой и баня для лечебных процедур)².

В 1913–1915 гг. по проекту архитекторов А.И. Балинского и А.А. Яковлева лицевой фасад, выходящий на улицу Воскова, был полностью переделан. В это время он приобрел известный нам архитектурный облик. Архитектурное решение фасадов было выполнено в неорусском стиле с элементами модерна. Здание приобрело асимметричную композицию, появилась высокая шатровая кровля над угловой частью, щипцовые завершения (остроконечные фронтоны), декоративная кирпичная кладка и изразцы в оформлении фасадных поверхностей. В это же время сложился уникальный силуэт здания приюта с домовою церковью, включающий высокую прямоугольную звонницу в южной части бывшей церкви и пятигранный объем часовни на углу³.

Важный вопрос в истории строительства здания связан с вопросом устройства мансардного этажа. Известно, что первоначальный проект архитектора А.И. Балинского предполагал устройство мансарды. Однако, это вызвало замечания Техническо-строительного комитета при Синоде, рекомендовавшего *«заменить ее каменным этажом»*. В ответ на это архитектор и Совет Братства пояснили, что мансардный этаж был спроектирован, принимая во внимание ширину улицы и желание Совета Братства. Замена его каменным этажом не была сделана ввиду того, что постройка церкви там не предполагалась, помимо этого она вызвала бы удорожание всей постройки.

Установлено, что запроектированная мансарда была устроена и просуществовала как минимум до конца 1930-х гг. Она зафиксирована на аэрофотосъемке 1939 г. На аэрофотосъемке отчетливо видна кровля с изломом, расположенная ниже покрытия основного объема с залом бывшей церкви. Точная дата перестройки мансарды в

² См.: Отчет Братства во имя Царицы Небесной для призрения детей идиотов и эпилептиков за 1906 год. СПб., 1907.

³ ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 96. Д. 2. Л. 39.

полноценный четвертый этаж не установлена. Однако, вероятнее всего, это произошло после 1945 г. в связи с размещением в здании районной средней школы. Следует также отметить, что новый этаж был устроен с отступом наружной стены от капитальной фасадной. В техническом паспорте здания он значится как четвертый, однако на топосъемках с середины 1950-х гг. лицевой корпус долгое время обозначался как трехэтажный, тогда как дворовый корпус числился четырехэтажным.

Объемно-пространственная композиция здания включает два четырехэтажных корпуса, объединены внутренним двором. На территории памятника сохранилась историческая пространственная организация участка с арочным проездом с улицы Воскова во двор.

«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» решено в приемах ретроспективизма с элементами неорусского стиля (мотивы владимиро-суздальской и старомосковской архитектуры), с доминирующей в объеме церковной частью.

Северный фасад, выходящий на улицу Воскова, является главным. Его композиция построена на асимметричном сочетании объемов, что подчеркивает угловое расположение здания. Фасад имеет цоколь, облицованный известняком. Стены оштукатурены терразитовой штукатуркой. Оконные проемы имеют историческую конфигурацию (на первом этаже - прямоугольные с полуциркульным завершением; на втором этаже - также полуциркульные, но с более богатым обрамлением; окна второго света в бывшей церкви имеют восьмиугольную конфигурацию. На первом этаже окна обрамлены простыми профилированными наличниками. На втором этаже полукруглые оконные проемы оформлены полуколоннами с характерными для древнерусского зодчества «дыньками» и стилизованными византийскими кубическими капителями, которые опираются на подоконные кронштейны. Угловая часть северного фасада - с высокой шатровой кровлей, увенчанная ярусом звона. Ярус звона оформлен аркадой и завершается треугольным щипцом. Над ним возвышается прямоугольная башня, украшенная крупными полукруглыми кокошниками, которые опираются на профилированный карниз. Эти элементы составляют уникальный, неповторимый силуэт здания. Завершает фасад профилированный венчающий карниз (над третьим и четвертым этажами). В декоре также используются аркатурный фриз с «гирьками» и витые полуколонки.

Главный вход в здание (устроен на северном, главном фасаде) оформлен арками и пилястрами с трехлопастной арочкой и козырьком. Перед входом устроено крыльцо из известняка на три ступени. Дверные проемы имеют историческую конфигурацию с арочным завершением.

Западный фасад, выходящий на Введенскую улицу, решен в том же стиле, что и северный, но решен более сдержанно. Это подчеркивает, что главным является именно северный фасад. Он также имеет четыре этажа, высокий известняковый цоколь и оштукатуренные стены. Композиция западного фасада учитывает примыкание к нему пятигранного объема часовни, расположенной на углу здания. Вход в часовню акцентирован полуколоннами с капителями композитного ордера и козырьком. Огненные проемы на западном фасаде сохранили историческую конфигурацию (прямоугольную и с

лучковым завершением). В отделке использованы профилированные наличники и междуэтажные пояса.

Южный фасад выходит во двор и в сторону Пушкарского сада. Он решен более просто, но сохраняет стилевое единство с лицевыми фасадами. Фасад оштукатурен и имеет известняковый цоколь. Оконные проемы южного фасада сохранили историческую конфигурацию (прямоугольную и с лучковым завершением). На этом фасаде выделяется объем апсиды бывшей домово́й церкви, который является важным композиционным акцентом. Фасад оформлен скромнее лицевых: здесь нет сложных наличников и колонн. Основные декоративные элементы - профилированный междуэтажный карниз над третьим этажом и профилированный венчающий карниз.

Восточный фасад также обращен во двор. Как и южный, он решен довольно лаконично, но сохраняет общее стилевое единство с остальными фасадами здания. Фасад оштукатурен и имеет известняковый цоколь. Оконные проемы восточного фасада также сохранили историческую конфигурацию (прямоугольную и с лучковым завершением). Декоративное оформление фасада - профилированный междуэтажный карниз над третьим этажом и профилированный венчающий карниз. Сложные наличники и колонны, характерные для лицевых фасадов, здесь отсутствуют.

Интерьеры здания представляют собой уникальный синтез конструктивных и декоративных решений, отражающих его сложную историю формирования и первоначальное назначение.

Известно, что здание изначально проектировалось с тщательно продуманной планировкой и специальным оснащением помещений. В здании имелись *«отдельный ход в большую прачечную с паровым бучильником для дезинфекции белья больных...»*⁴, помимо этого была *«своя баня и души с холодной, теплой и горячей водой для водолечения. На всех лестницах устроены предохранительные сетки»*⁵.

По сохранившимся фотографиям помещений, опубликованным в отчетах Братства, известно, что жилые и учебные комнаты изначально не имели богатой декоративной отделки. В них не было даже штукатурных карнизов, общераспространенных в начале XX в. Стены были гладко оштукатуривались и окрашивались, полы в комнатах, в том числе в учебных классах, были дощатыми. Однако, простота отделки компенсировалась тщательной проработкой отдельных элементов (столярных элементов: деревянные оконные рамы выполнялись профилированными, с фрамугами и шпингалетами, а дверные заполнения – филенчатыми). При этом, на фотографиях фиксируются характерные для помещений приюта скругленные углы, которые применялись для безопасности воспитанников и предотвращения травм. В парадных помещениях до наших дней сохранились профилированные наличники окон и дверей, выполненные из штукатурки.

На некоторых фотографиях, зафиксированы стены, частично обшитые деревом (панелями) в классных помещениях. В жилых комнатах, предположительно, были выполнены покрытия с мягким наполнением, что создавало более безопасную среду для воспитанников приюта, а также облегчало гигиеническую обработку помещений. Так же,

⁴ Грачева Е.К. Дневниковые записи (1894–1932) / Цит. по: Анискович Л.И. Под покровом Царицы Небесной // Аутизм и нарушения развития. 2007. № 2. С. 32–41.

⁵ Там же.

можно отметить предохранительные сетки на окнах и вокруг отопительных печей, непосредственно в помещениях пребывания детей, которые не дошли до наших дней.

История создания приютов для детей-сирот говорит нам о сложных процессах становления и формирования комфортной среды для воспитанников и обслуживающего персонала. Принципы создания безопасной среды, разработанные в психиатрии для взрослых, со временем стали адаптироваться и для детей в специализированных учреждениях. Мягкие стены стали применяться в психиатрических больницах с середины XIX в. как часть гуманной системы «нестеснения», чтобы защитить пациентов от них самих и отказаться от жестоких методов фиксации.

В годы советской власти в здании неоднократно производились разного рода ремонтные работы. Работы по большей части велись так называемым «хоз. способом».

В здании до наших дней сохранилось помещение бывшей домово́й церкви (пом. Н-4) (ныне концертный зал). Это двусветный зал с высоким цилиндрическим сводом и поемами круглых окон верхнего света. Декоративно-художественная отделка выполнена в приемах неоклассицизма: потолок под хорами оформлен кессонами, обрамленными порезкой; оконные проемы обрамлены профилированными арками на импостах, декорированных лепной порезкой и меандром; стены по сторонам бывшей алтарной части оформлены полуциркульными нишами с ложной балюстрадой в нижней части. Хоры поддерживают колонны круглого сечения с капителями ионического ордера. Сохранились двустворчатые двери с арочным завершением: нижние глухие части створок на две филленки, верхние с шестичастным остеклением, фрамуга с веерным остеклением.

В 1990-е гг. в здании были установлены витражи, выполненные в мастерской Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица⁶ (образ Пресвятой Богородицы, натюрморты. Автор Сергей Леонидович Бабкин др.).

Во время ремонтно-реставрационных работ 2022-2023 гг. были выполнены работы в части покрытий крылец, восстановлены дверные заполнения, оштукатурены и окрашены фасады в границах производства работ (крыльца).

В наши дни в здании располагается Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище (Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище»). Здание эксплуатируется (круглогодично).

⁶ Современное наименование учебного заведения.

Источники

ЦГИА СПб

Ф. 19. Оп. 96. Д. 2.

ЦГАКФФД СПб:

- Общий вид приюта со стороны двора. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10411.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид приютской церкви. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10400.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид приютской церкви. Вид из коридора в храм во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» на втором этаже деревянного дома. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10403.
- Домовый храм во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на 2 этаже здания. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1915-1916. Описание 1Д-5. Ед.хр.3497.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сестры и служители с детьми приюта. Справа на стене портрет архимандрита Михаила (Горелышева). Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10405.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Дети в лазаретном отделении. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10414.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки в комнате приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10406.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Занятия лечебной физкультурой. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10416.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Приютские девочки за рукоделием. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10423.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки с сестрами за работой на ткацких станках. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10426.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки за починкой белья. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Фотодокументы. Описание 1Д-10. Ед.хр.10424.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Группа детей в лечебнице приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10442.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Столярная мастерская. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10422.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Мальчики за плетением корзин. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10425.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Группа мальчиков в столярной мастерской. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10421.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Урок в школе приюта, присутствуют учительница, сестра-няня и служитель-мужчина. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10410.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Кухня приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10398.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сцена из спектакля «Жизнь за царя». Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10417.

- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Детский спектакль в приюте. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10399.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сестры-няни с детьми. На переднем плане на четвереньках Миша, принятый в приют по благословению о. Иоанна Кронштадтского. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10440.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сёстры с детьми в помещении приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10439.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Воспитанники приюта с сестрами и доктором А.С. Грибоедовым. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10401.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид детской палаты в приюте. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10397.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Спальня младших воспитанников приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1915-1916 гг. Описание 1Д-5. Ед.хр.3498.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Прачечная приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. Описание 1Д-10. Ед.хр.10423.
- Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Дети с сёстрами в вестибюле нового здания приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1916 г. Описание 1Д-5. Ед.хр.3500.
- Вид на фасад по улице Воскова. Фотография. Автор съёмки: Овчинников Кирилл Владимирович. 20 апреля 1978 г. Описание 1АР-164. Ед.хр.242006.
- Вид на фасад по улице Воскова. Фотография. Автор съёмки: Овчинников Кирилл Владимирович. 20 апреля 1978 г. Описание 1АР-164. Ед.хр.242007.

Государственный музей искусств Республики Казахстан им. Абылхана Кастеева (Республика Казахстан. Алма-Ата):

- Борис Михайлович Кустодиев. Вид из окна. 1926 г.

Библиография:

1. Анискович Л.И. Под покровом Царицы Небесной // Аутизм и нарушения развития. 2007. № 2.
2. Антонов В.В, Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Христианская историко-церковная энциклопедия. СПб., 2003.
3. Грачёва Е.К. Дневниковые записи (1894–1932) / Цит. по: Анискович Л. И. Под покровом Царицы Небесной // Аутизм и нарушения развития. 2007. № 2.
4. Дети Царицы Небесной [Текст] / Братство во имя Царицы Небесной. СПб., 1914.
5. Замский Х.С. Умственно отсталые дети: История их изучения, воспитания и обучения с древних времен до середины XX века: Приложение: Дневник Е. К. Грачевой. М., 1995.
6. Отчет Братства во имя Царицы Небесной для призрения детей идиотов и эпилептиков за 1906 год. СПб., 1907.
7. Трефилова Т.А. Екатерина Константиновна Грачёва: исторический очерк об основании отечественной дефектологии. СПб., 2020.

Интернет-ресурсы:

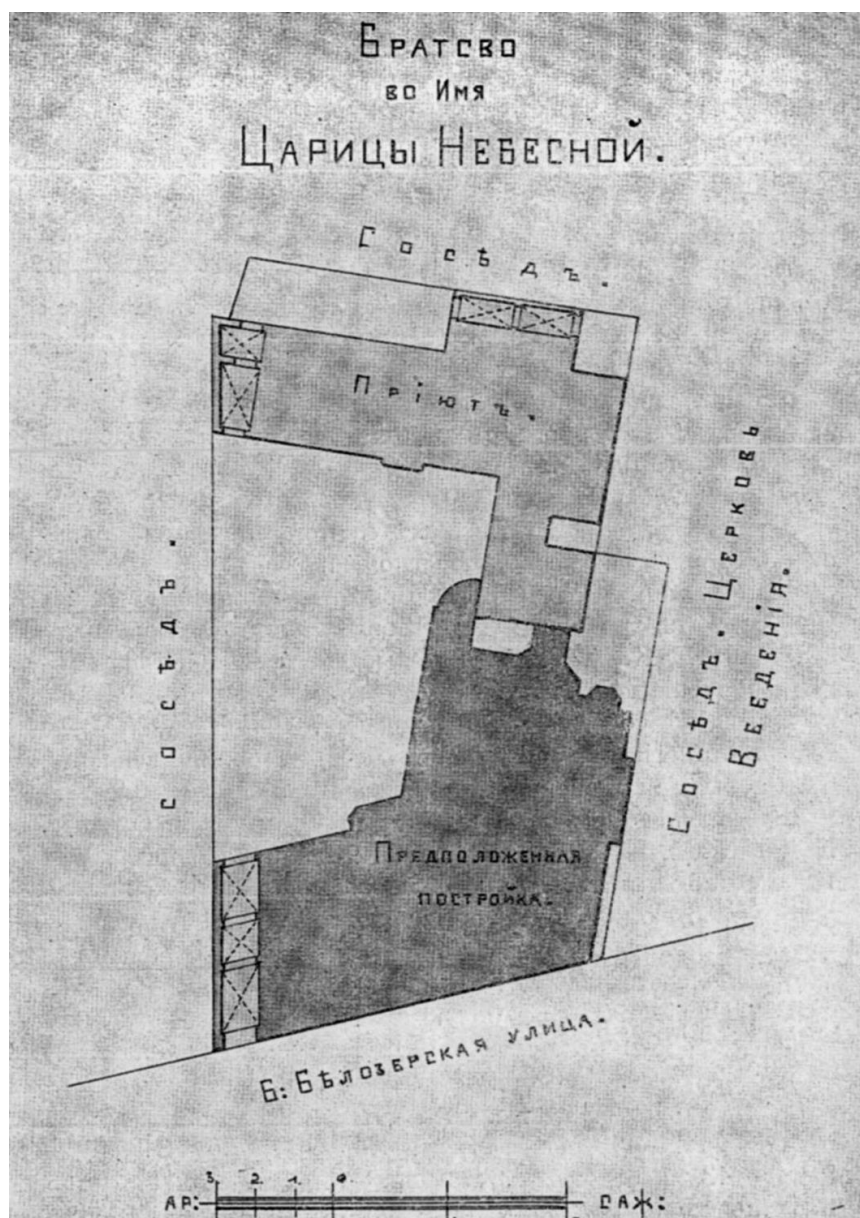
1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга: <http://www.citywalls.ru>.
2. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт: <https://kgiop.gov.spb.ru/>.

3. «PastVu» - Ретро-фотографии стран и городов: <https://pastvu.com>.
4. «Госкаталог.рф» - Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации: <http://goskatalog.ru/>.
5. История училища // Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище: <https://www.mpu-spb.ru/files/pdf/buklet.pdf>.
6. Retromap.ru - <https://retromap.ru/>

Приложение №2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Историческая иконография



1. План участка приюта Братства во имя Царицы Небесной по Б. Белозерской улице с «предположенной постройкой». 1905 г. Опубликовано в: Отчет Братства во имя Царицы Небесной для призрения детей идиотов и эпилептиков за 1906 год. СПб., 1907. С. 12.



3. Фрагмент. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков сделана 15 августа 1939 г. Источник: [Retromap.ru]. URL: https://retromap.ru/14193951_59.955826,30.301923.



4. Фрагмент спутникового снимка Ленинграда. Снимок сделан 17.05.1966 г. Источник: Retromap.ru. URL: https://retromap.ru/14196626_59.955826,30.301923.



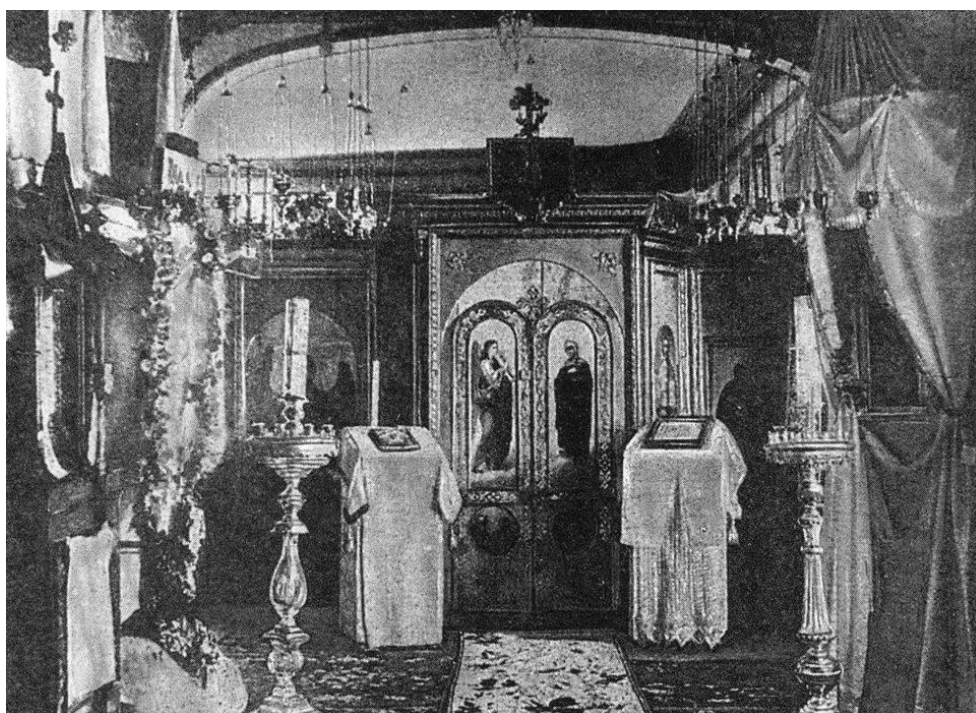
5. Фрагмент спутникового снимка Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 29.04.1974 г.
Источник: Retromap.ru. URL: https://retromap.ru/14197450_59.955826,30.301923.



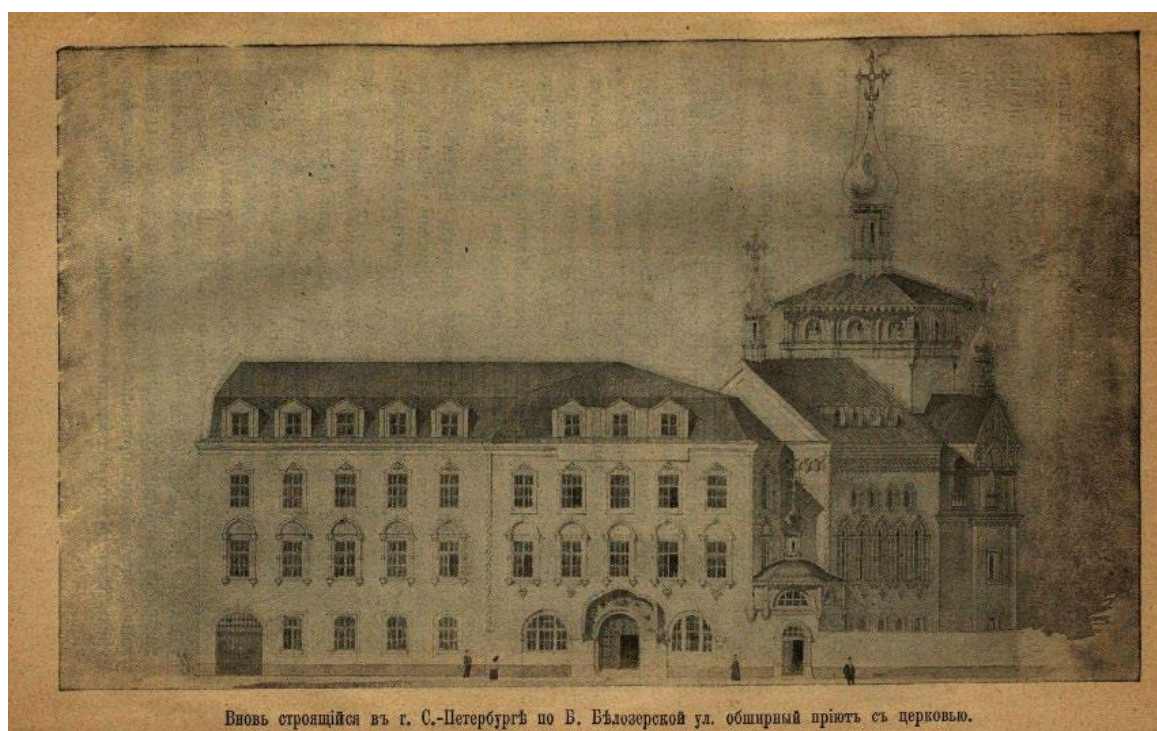
6. Фрагмент спутникового снимка Ленинграда. 1980 г. Источник: Retromap.ru.
URL: https://retromap.ru/14198012_59.955826,30.301923.



7. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Фотография. Начало 1900-х гг. Источник: Pastvu.com. URL: <https://pastvu.com/p/824881>.



8. Домовая церковь приюта Братства во имя Царицы Небесной. Фотография. 1905-1910 гг. Источник: Pastvu.com. URL: <https://pastvu.com/p/137640>.



9. Вновь строящийся в г. С.-Петербурге по Б. Белозерской ул. обширный приют с церковью. Из книги: Дети Царицы Небесной [Текст] / Братство во имя Царицы Небесной. СПб., 1914. С. 7.



10. Общий вид приюта со стороны двора. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10411.



11. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид приютской церкви. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10400.



12. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид приютской церкви. Вид из коридора в храм во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» на втором этаже деревянного дома. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10403.



13. Домовый храм во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на 2 этаже здания. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1915-1916. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-5. Ед.хр.3497.



14. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сестры и служители с детьми приюта. Справа на стене портрет архимандрита Михаила (Горелышева). Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10405.



15. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Дети в лазаретном отделении.
Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10414.



16. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки в комнате приюта.
Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10406.



17. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Занятия лечебной физкультурой. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10416.



18. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Приютские девочки за рукоделием. Фотография Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10423



19. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки с сестрами за работой на ткацких станках. Фотография. Фотоателье К. Буллы, 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10426.



20. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Девочки за починкой белья. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Д-10. Ед.хр.10424.



21. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Группа детей в лечебнице приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10442



22. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Столярная мастерская. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10422.



23. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Мальчики за плетением корзин. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Опись 1Д-10. Ед.хр.10425.



24. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Группа мальчиков в столярной мастерской. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10421.



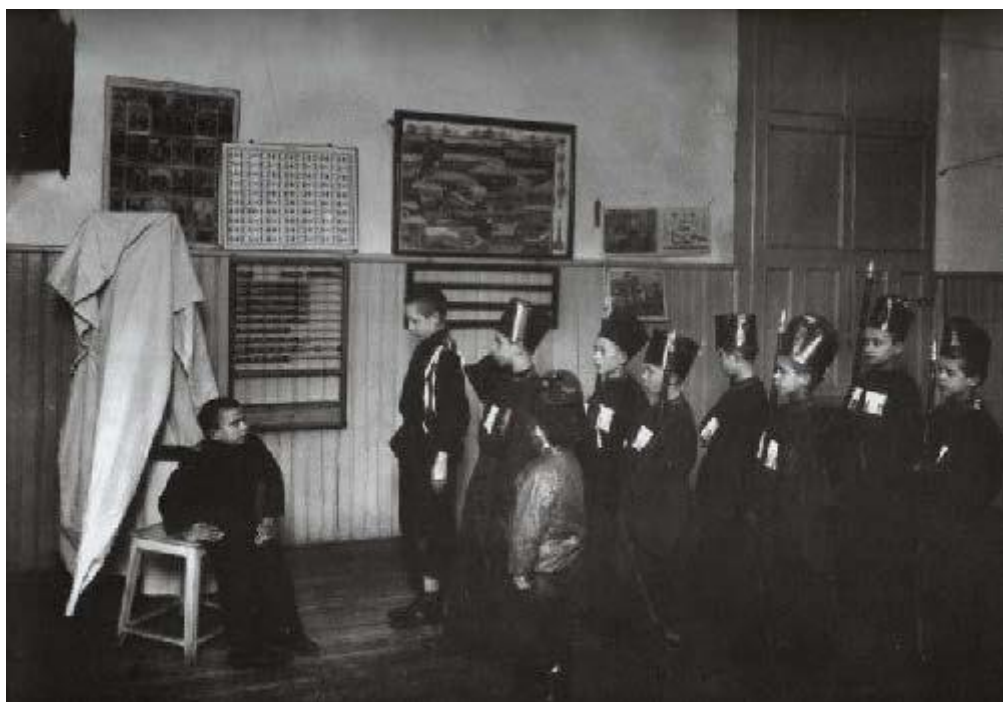
25. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Урок в школе приюта, присутствуют учительница, сестра-няня и служитель-мужчина. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10410.



26. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Кухня приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907. ЦГАКФФД СПб. Описание 1Д-10. Ед.хр.10398.



27. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сцена из спектакля «Жизнь за царя». Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г.
ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10417.



28. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Детский спектакль в приюте. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10399.



29. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сестры-няни с детьми. На переднем плане на четвереньках Миша, принятый в приют по благословению о. Иоанна Кронштадтского. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10440.



30. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Сёстры с детьми в помещении приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10439.



31. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Воспитанники приюта с сестрами и доктором А.С. Грибоедовым. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10401.



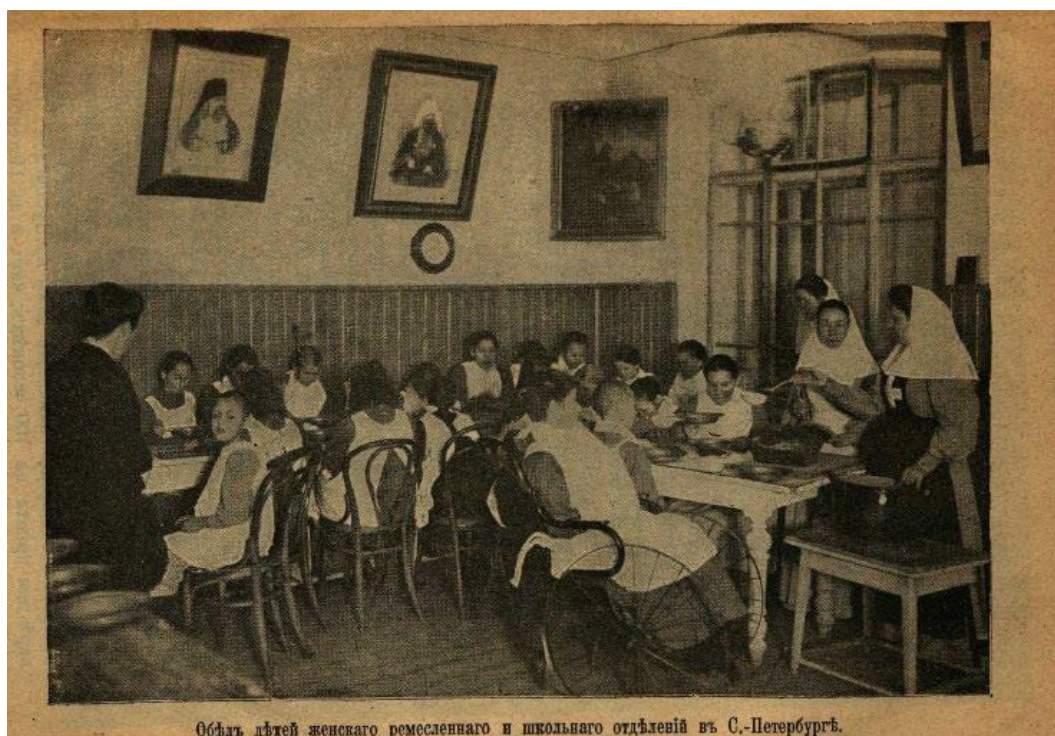
32. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Общий вид детской палаты в приюте. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10397.



33. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Спальня младших воспитанников приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1915-1916 гг. ЦГАКФД СПб. Опись 1Д-5. Ед.хр.3498.



34. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Прачечная приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1907 г. ЦГАКФД СПб. Опись 1Д-10. Ед.хр.10423.



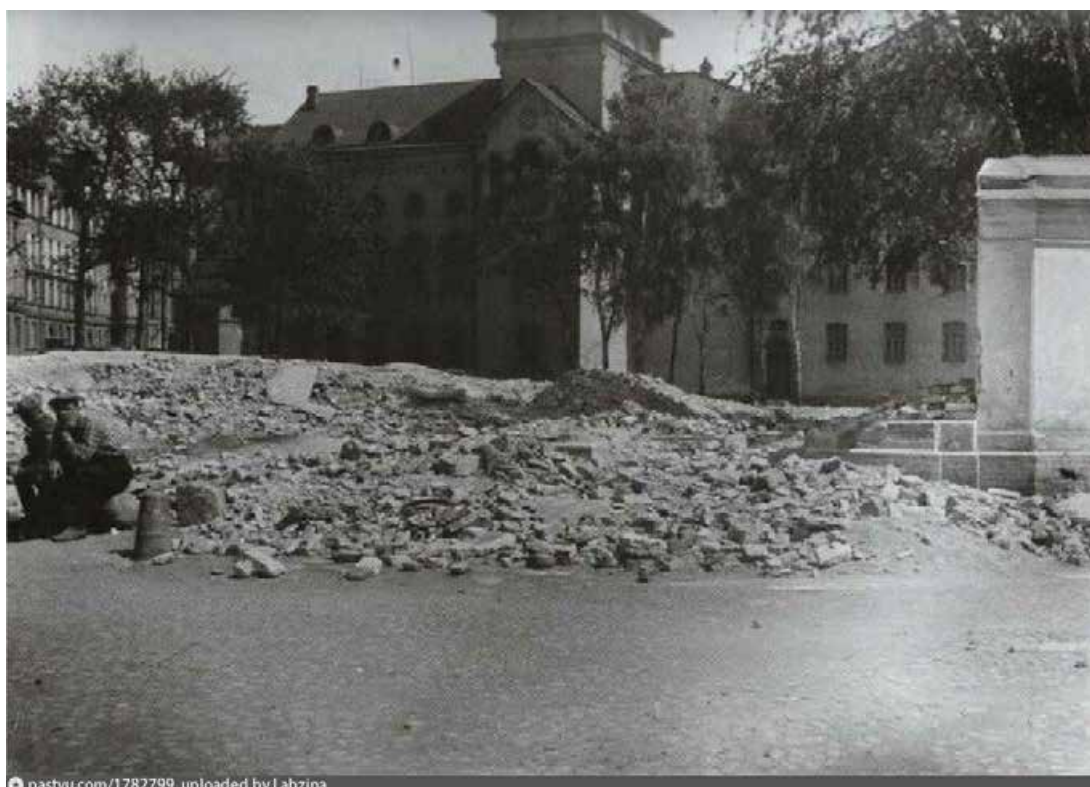
35. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Обед детей женского ремесленного и школьного отделений в С.-Петербурге. Из книги: Дети Царицы Небесной [Текст] / Братство во имя Царицы Небесной. СПб., 1914. С. 9.



36. Братство во имя Царицы Небесной (приют для больных детей). Дети с сёстрами в вестибюле нового здания приюта. Фотография. Фотоателье К. Буллы. 1916 г. ЦГАКФД СПб. Опись 1Д-5. Ед.хр.3500.



37. Борис Михайлович Кустодиев. Вид из окна. 1926 г. Государственный музей искусств Республики Казахстан им. Абылхана Кастеева, Алма-Ата.



38. Место разобранной церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы на улице Розы Люксембург. Фотография. 1933 г. Источник: [Pastvu.com]. URL: <https://pastvu.com/p/1782799>.



39. Пушкарском саду. Фотография. 1955-1960 гг. Источник: Pastvu.com. URL: <https://pastvu.com/p/562961>.



40. Вид на фасад по улице Воскова. Фотография. Автор съемки: Овчинников Кирилл Владимирович. 20 апреля 1978 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1АР-164. Ед.хр.242006.



41. Вид на фасад по улице Воскова. Фотография. Автор съемки: Овчинников Кирилл Владимирович. 20 апреля 1978 г. ЦГАКФФД СПб. Опись 1АР-164. Ед.хр.242007.



42. Здание детского приюта Братства во имя Царицы Небесной. Вид от Введенской ул.
Фотография. 2008 г. Источник: Citywalls.ru. URL: <https://www.citywalls.ru/>.



43. Здание детского приюта Братства во имя Царицы Небесной. Фотография. 2014 год. Источник: Citywalls.ru. URL: <https://www.citywalls.ru/>.



44. Здание детского приюта Братства во имя Царицы Небесной. Фотография. 2014 г. Источник: Citywalls.ru. URL: <https://www.citywalls.ru/>.

Приложение №3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Охранное обязательство



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

15 MAR 2018

№ 04-19-115/18

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, (согласно распоряжению КГИОП от 14.08.2014 № 10-485: Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 15 МАР 2018 № 04-19-115/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	4	1	0	0	7	1	1	2	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒ V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестройки) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1901-1902 гг. - дворовый корпус, арх. Н.П.Козлов;
1913-1915 гг. - лицевой корпус, арх. А.И.Балинский, арх. И.И.Яковлев.

- 2 -

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☒ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☒ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение КГИОП № 10-485

от «14» августа 2014 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Воскова д. 1 корп./стр. А помещение/квартира ---

иные сведения:

г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 06.06.2017 № 99/2017/19533091)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ территории и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 23.09.2014 № 10-605, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 24.10.2014 № 10-696, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

- 3 -

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 18 (восемнадцать) изображений,
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербург, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

- 4 -

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;

- 5 -

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
 организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
 (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

- 6 -

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

- 7 -

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях

театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений

законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- 10 -

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

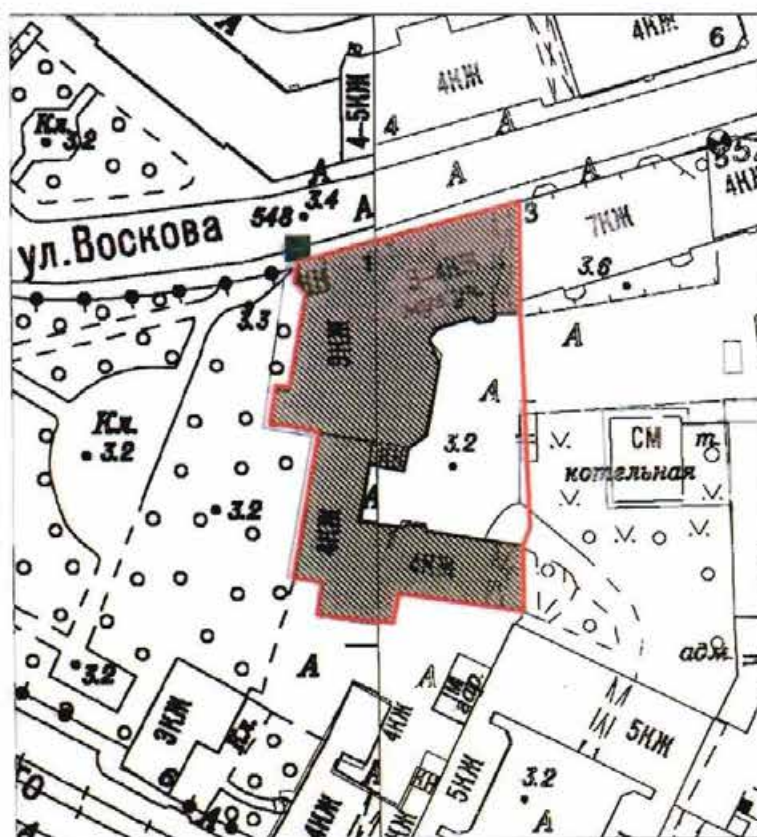
1. План границ территории и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 23.09.2014 № 10-605.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 24.10.2014 № 10-696.
3. Опись предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия регионального значения.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранному обязательству

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения

«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства
во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовая церкви
Божией Матери Всех Скорбящих Радости»

Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А



Масштаб 1:1000

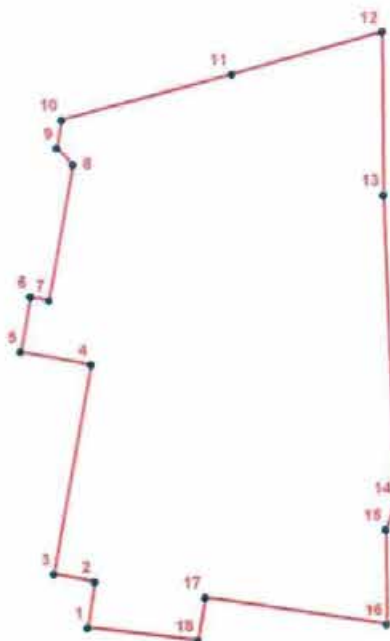
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 13 по границе здания, имеющего кадастровый номер 78:3047:14:53, от точки 13 до точки 18 и далее до точки 1 границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:07:0003047:14.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
 • 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	96,6052800	112,9895200
2.	96,6106800	112,9903700
3.	96,6115100	112,9856200
4.	96,6361500	112,9900700
5.	96,6376500	112,9818300
6.	96,6440100	112,9830000
7.	96,6436100	112,9851800
8.	96,6594100	112,9879900
9.	96,6613600	112,9861300

3

10.	96,6647100	112,9867200
11.	96,6700500	113,0065400
12.	96,6750200	113,0241300
13.	96,6558900	113,0242500
14.	96,6199000	113,0256100
15.	96,6167500	113,0244100
16.	96,6056700	113,0244400
17.	96,6088100	113,0032600
18.	96,6037600	113,0023500

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с
примыкающей часовней при домовая церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Воскова, 1, литера А

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего два 4-х этажных корпуса (лицевой и дворовый) и внутренний двор; арочный проезд с ул. Воскова во двор; местоположение границ территории.	
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты на уровне 1–4 этажей (4-й эт. по лицевому корпусу надстроен вместо мансарды), включая: высокую выступающую прямоугольную в плане звонницу в одну ось в южной части объема бывшей церкви; пятигранный объем часовни; 2-й этаж основной части	  

1	2	3	4
		(бывшая церковь, ныне концертный зал) – двусветный; объем 4-эт. южного дворового крыла; арочный проезд; исторические габариты и конфигурация крыши (скатная).	   
3	Конструктивная система здания:	кирпичные наружные и внутренние капитальные стены на уровне 1-4 эт.; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса – сомкнутый свод с распалубками, опирающийся на 10 расположенных по кругу колонн и нисходящий к центральной	

1	2	3	4
		колонне; две колонны, фланкирующие парадную лестницу; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н-4(15) – цилиндрический свод; коридор 2-го этажа, пом. Н- 4(18) – цилиндрический свод с распалубками; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – сомкнутый свод с распалубками; парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса – массивные колонны круглого сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы;	    

1	2	3	4
		верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – колонны круглого сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н-4(15) – колонны, поддерживающие хоры, круглого сечения с капителями ионического ордера; парадная трехмаршевая лестница, пом. Н-1 (3): ступени из лещадной плиты; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (из волютообразных завитков и растительного орнамента); лестница в центральной части здания, пом. Н-1 (39): конструкция – лестничная площадка на пилонах и арках; ступени из лещадной плиты на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами;	     

1	2	3	4
		лестница в южной части здания, пом. Н-2 (53): ступени из лещадной плиты, на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами; лестница в северной части здания, пом. Н-1 (15): ступени из лещадной плиты, на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами.	 
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах ретроспективизма, стилизующих мотивы средневекового зодчества (владими́ро-суздальского и старомосковского); угловой корпус лицевого дома: лицевые фасады на уровне 1-4 этажей: материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк); терразитовая штукатурка; крыльцо на три ступени из известняка (7-я ось по ул.	 

1	2	3	4
		Воскова); историческая конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением, восьмиугольная) и габариты оконных проемов; рисунок, расстекловка и колер заполнений оконных и проемов; оформление оконных проемов наличниками различной формы: 1 эт. – простые профилированные, 2 эт. – полуциркульные обрамлены полуколоннами с «дыньками» и «византийскими» кубическими капителями, опирающимися на подоконные кронштейны, окна второго света – шестиугольные; историческая конфигурация (с арочным завершением) и габариты дверных проемов; рисунок, колер заполнений проемов; оформление главного входа арками и пилястрами с трехлопастной арочкой с козырьком; оформление входа в часовню полуколоннами с капителями композитного ордера и козырьком; торсированные полуколонки;	

1	2	3	4
		аркатурный фриз с «тирьками»; ярус звона, оформленный аркадой и увенчанный треугольным шипцом, над ним прямоугольная башня, декорированная крупными полуциркульными кокошниками, опирающимися на профилированный карниз; профилированный венчающий карниз над 3-м и 4-м этажом; дворовые фасады на уровне 1–4 эт.: материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк); штукатурка; историческая конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением) и габариты оконных и дверных проемов; рисунок, колер заполнений оконных и дверных проемов; профилированный междуэтажный карниз над 3-м эт. дворового фасада лицевого углового корпуса; профилированный венчающий карниз.	   

1	2	3	4
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	концертный зал, помещение Н-4(15), в стилистике неоклассицизма; балясины ограждения хоров; оформление потолка под хорами кессонами, обрамленными порезкой; оформление оконных проемов профилированными арками на импостах, декорированных лепной порезкой и меандром; оформление стены по сторонам сцены (бывшей алтарной части церкви) полуциркульными нишами с ложной балюстрадой в нижней части; двустворчатые двери с арочным завершением – нижние глухие части створок на две филенки, верхние – с шестичастным остеклением, фрамуга с веерным остеклением; оформление дверей арочными нишами; горизонтальная тяга с меандром; фурнитура оконных заполнений в концертном зале – шпингалет стержневой, поворотный (латунь) с поворотной ручкой;	    

1	2	3	4
		верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – пилястры с капителями композитного ордера;	

Приложение № 3
к охранному обязательству

Опись предметов декоративно-прикладного искусства
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с
примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Воскова, 1, литера А

№ № п/п	Наименование и местонахождение предмета	Описание и количество предметов	Фотофиксация
1	Стол письменный, 1-й этаж, помещение Н-1 (8)	двухтумбовый деревянный тонируемый под красное дерево – 1 шт.; конец XIX в.; ножки-«репки»; тумбы декорированы львиными маскаронами; края столешницы декорированы резным декором; углы стола оформлены фигурными балясинами;	 
2	Кресло, 1-й этаж, помещение Н-1 (8)	деревянное резное с мягкими сиденьем, спинкой и подлокотниками – 1 шт.; конец XIX в.;	 

		завершение спинки оформлено резными маскаронами; оформление локотников резными стилизованными фигурками грифонов; Н-образная проножка с резным декором.	 
3	Угловой платяной шкаф, 1-й этаж, помещение Н-1(19)	с одной распашной зеркальной дверцей – 1 шт.; конец XIX в.; с декоративными накладными розетками и профилированным карнизом.	 
4	Двустворчатый шкаф, 1-й этаж, помещение Н-1(19)	темного дерева – 1 шт., конец XIX в.; створки в нижней части глухие, с филёнкой, оформленной «диамантом», в верхней – остекленные, с угловыми резными накладками; углы оформлены резными колонками; на цоколе; с профилированным карнизом.	

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
регионального значения
**«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков
Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви
Божией Матери Всех Скорбящих Радости»,**
расположенного по адресу:
г.Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А (согласно распоряжению КГИОП
от 14.08.2014 № 10-485: Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А)



Фото 1. Северный фасад.



Фото 2. Часть западного фасада.

2



Фото 3. Часть западного фасада.



Фото 4. Дворовые фасады.

3



Фото 5. Вестибюль.



Фото 6. Парадная трехмаршевая лестница

4



Фото 7. Верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы.



Фото 8. Помещение концертного зала.

5



Фото 9. Помещение концертного зала.



Фото 10. Помещение концертного зала.

6



Фото 11. Двустворчатые двери с арочным завершением.



Фото12. Коридор.

7



Фото 13. Парадная трехмаршевая лестница, пом. Н-1.



Фото 14. Лестница в южной части здания, пом. Н-2.

8



Фото 15. Стол письменный.



Фото 16. Кресло.



Фото 17. Двустворчатый шкаф.



Фото 18. Угловой платяной шкаф.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

29.11.2024

№ 677-05/24

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 15.03.2018 № 07-19-115/18**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 15.03.2018 № 07-19-115/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 24.10.2014 № 10-696, согласно приложению №2 к настоящему охранному обязательству» заменить словами: «предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 12.01.2024 № 18-рп, согласно приложению №2 к настоящему охранному обязательству».

1.2. Изложить пункт 2 раздела «Приложение» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 12.01.2024 № 18-рп.».

1.3. Изложить приложение № 2 к охранному обязательству согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 21.11.2024 № 677-об/24

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего два 4-х этажных корпуса (лицевой и дворовый) и внутренний двор; арочный проезд с ул. Воскова во двор; местоположение границ территории.	
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты на уровне 1-4 этажей (4-й эт. по лицевому корпусу надстроен вместо мансарды), включая: высокую выступающую прямоугольную в плане звонницу в одну ось в южной части объема бывшей церкви;	 

2

		пятигранный объем часовни;	
		2-й этаж основной части (бывшая церковь, ныне концертный зал) – двусветный;	
		объем 4-эт. южного дворового крыла;	
		арочный проезд;	

		исторические габариты и конфигурация крыши (скатная).	
3	Конструктивная система здания:	кирпичные наружные и внутренние капитальные стены на уровне 1-4 эт.; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса – сомкнутый свод с распалубками, опирающийся на 10 расположенных по кругу колонн и нисходящий к центральной колонне; две колонны, фланкирующие парадную лестницу; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н-4(15) – цилиндрический свод; коридор 2-го этажа, пом. Н-4(18) – цилиндрический свод с распалубками; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – сомкнутый свод с распалубками;	   

		парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса – массивные колонны круглого сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – колонны круглого сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н-4(15) – колонны, поддерживающие хоры, круглого сечения с капителями ионического ордера; парадная трехмаршевая лестница, пом. Н-1 (3): ступени из лещадной плиты; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (из волютообразных завитков и растительного орнамента); лестница в центральной части здания, пом. Н-1 (39): конструкция – лестничная площадка на пилонах и арках; ступени из лещадной плиты на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами;	     
--	--	--	--

		лестница в южной части здания, пом. Н-2 (53): ступени из лещадной плиты, на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами; лестница в северной части здания, пом. Н-1 (15): ступени из лещадной плиты, на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами.	  
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах ретроспективизма, стилизующих мотивы средневекового зодчества (владимиро-суздальского и старомосковского); угловой корпус лицевого дома: лицевые фасады на уровне 1-4 этажей; материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк); терразитовая штукатурка; крыльцо на три ступени из известняка (7-я ось по ул. Воскова); историческая конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением, восьмиугольная) и габариты оконных проемов;	   

		рисунок, расстекловка и колер заполнения оконных и проемов; оформление оконных проемов наличниками различной формы: 1 эт. — простые профилированные, 2 эт. — полуциркулярные, обрамлены полуколоннами с «дыньками» и «византийскими» кубическими капителями, опирающимися на подоконные кронштейны, окна второго света — шестиугольные; историческая конфигурация (с арочным завершением) и габариты дверных проемов; рисунок, колер заполнения проемов; оформление главного входа арками и пилястрами с трехлопастной арочкой с козырьком; оформление входа в часовню полуколоннами с капителями композитного ордера и козырьком; торсированные полуколонки; аркатурный фриз с «гирьками»; ярус звона, оформленный аркадой и увенчанный треугольным щипцом, над ним прямоугольная башня, декорированная крупными полуциркулярными кокошниками, опирающимися на профилированный карниз; профилированный венчающий карниз над 3-м и 4-м этажом;	      
--	--	--	---

		дворовые фасады на уровне 1–4 эт.; материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк); штукатурка; историческая конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением) и габариты оконных и дверных проемов; рисунок, колер заполнения оконных и дверных проемов; профилированный междуэтажный карниз над 3-м эт. дворового фасада лицевого углового корпуса; профилированный венчающий карниз.	   
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	концертный зал, помещение Н-4(15), в стилистике неоклассицизма; балясины ограждения хоров; оформление потолка под хорами кессонами, обрамленными порезкой; оформление оконных проемов профилированными арками на импостах, декорированных лепной порезкой и меандром; оформление стены по сторонам сцены (бывшей алтарной части церкви) полуциркульными нишами с ложной балюстрадой в нижней части;	 

		двустворчатые двери с арочным завершением – нижние глухие части створок на две филенки, верхние – с шестичастным остеклением, фрамуга с веерным остеклением; оформление дверей арочными нишами; горизонтальная тяга с меандром; фурнитура оконных заполнений в концертном зале – шпингалет стержневой, поворотный (латунь) с поворотной ручкой; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – пилястры с капителями композитного ордера.	   
--	--	---	--

Приложение №4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Предмет охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

12.01.2024№ 18-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя
Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией
Матери Всех Скорбящих Радости»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 24.10.2014 № 10-696 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 12.01.2024 № 18-рп

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего два 4-х этажных корпуса (лицевой и дворовый) и внутренний двор; арочный проезд с ул. Воскова во двор; местоположение границ территории.	
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты на уровне 1–4 этажей (4-й эт. по лицевому корпусу надстроен вместо мансарды), включая: высокую выступающую прямоугольную в плане звонницу в одну ось в южной части объема бывшей церкви;	 

		пятигранный объем часовни; 2-й этаж основной части (бывшая церковь, ныне концертный зал) – двусветный; объем 4-эт. южного дворового крыла; арочный проезд;	   
--	--	--	--

		исторические габариты и конфигурация крыши (скатная).	
3	Конструктивная система здания:	кирпичные наружные и внутренние капитальные стены на уровне 1-4 эт.; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса – сомкнутый свод с распалубками, опирающийся на 10 расположенных по кругу колонн и нисходящий к центральной колонне; две колонны, фланкирующие парадную лестницу; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н-4(15) – цилиндрический свод; коридор 2-го этажа, пом. Н-4(18) – цилиндрический свод с распалубками; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – сомкнутый свод с распалубками;	   

		парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса – массивные колонны круглого сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – колонны круглого сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н-4(15) – колонны, поддерживающие хоры, круглого сечения с капителями ионического ордера; парадная трехмаршевая лестница, пом. Н-1 (3): ступени из лещадной плиты; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (из волотообразных завитков и растительного орнамента); лестница в центральной части здания, пом. Н-1 (39): конструкция – лестничная площадка на пилонах и арках; ступени из лещадной плиты на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами;	     
--	--	--	--

		лестница в южной части здания, пом. Н-2 (53): ступени из лещадной плиты, на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами; лестница в северной части здания, пом. Н-1 (15): ступени из лещадной плиты, на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами.	  
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	в приемах ретроспективизма, стилизующих мотивы средневекового зодчества (владимиро-суздальского и старомосковского); угловой корпус лицевого дома: лицевые фасады на уровне 1-4 этажей: материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк); терразитовая штукатурка; крыльцо на три ступени из известняка (7-я ось по ул. Воскова); историческая конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением, восьмиугольная) и габариты оконных проемов;	   

		рисунок, расстекловка и колер заполнений оконных и проемов; оформление оконных проемов наличниками различной формы: 1 эт. – простые профилированные, 2 эт. – полуциркульные обрамлены полуколоннами с «дыньками» и «византийскими» кубическими капителями, опирающимися на подоконные кронштейны, окна второго света – шестиугольные; историческая конфигурация (с арочным завершением) и габариты дверных проемов; рисунок, колер заполнений проемов; оформление главного входа арками и пилястрами с трехлопастной арочкой с козырьком; оформление входа в часовню полуколоннами с капителями композитного ордера и козырьком; торсированные полуколонки; аркатурный фриз с «гирьками»; ярус звона, оформленный аркадой и увенчанный треугольным шипцом, над ним прямоугольная башня, декорированная крупными полуциркульными кокошниками, опирающимися на профилированный карниз; профилированный венчающий карниз над 3-м и 4-м этажом;	     
--	--	--	--

		дворовые фасады на уровне 1–4 эт.: материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк); штукатурка; историческая конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением) и габариты оконных и дверных проемов; рисунок, колер заполнения оконных и дверных проемов; профилированный междуэтажный карниз над 3-м эт. дворового фасада лицевого углового корпуса; профилированный венчающий карниз.	   
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	концертный зал, помещение Н-4(15), в стилистике неоклассицизма: балясины ограждения хоров; оформление потолка под хорами кессонами, обрамленными порезкой; оформление оконных проемов профилированными арками на импостах, декорированных лепной порезкой и меандром; оформление стены по сторонам сцены (бывшей алтарной части церкви) полуциркульными нишами с ложной балюстрадой в нижней части;	 

		двустворчатые двери с арочным завершением – нижние глухие части створок на две филенки, верхние – с шестичастным остеклением, фрамуга с веерным остеклением; оформление дверей арочными нишами; горизонтальная тяга с меандром; фурнитура оконных заполнений в концертном зале – шпингалет стержневой, поворотный (латунь) с поворотной ручкой; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы – пилястры с капителями композитного ордера.	   
--	--	---	---

Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

План границ территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23 СЕН 2016

№ 10-605

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства
во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви
Божией Матери Всех Скорбящих Радости»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного учета
объектов культурного наследия

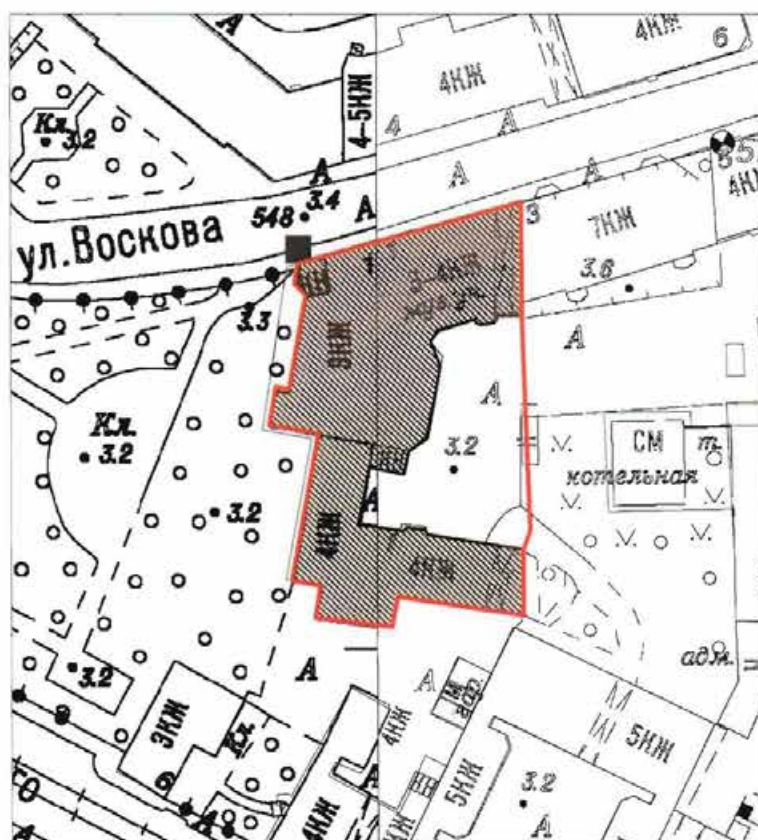
Г. Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 23 СЕН 2014 № 10-605

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения

«Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства
во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви
Божией Матери Всех Скорбящих Радости»

Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А



Масштаб 1:1000

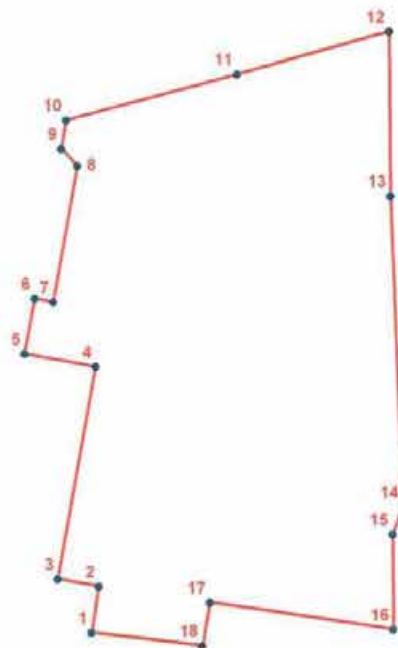
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 13 по границе здания, имеющего кадастровый номер 78:3047:14:53, от точки 13 до точки 18 и далее до точки 1 границе земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:07:0003047:14.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	96,6052800	112,9895200
2.	96,6106800	112,9903700
3.	96,6115100	112,9856200
4.	96,6361500	112,9900700
5.	96,6376500	112,9818300
6.	96,6440100	112,9830000
7.	96,6436100	112,9851800
8.	96,6594100	112,9879900
9.	96,6613600	112,9861300

3

10.	96,6647100	112,9867200
11.	96,6700500	113,0065400
12.	96,6750200	113,0241300
13.	96,6558900	113,0242500
14.	96,6199000	113,0256100
15.	96,6167500	113,0244100
16.	96,6056700	113,0244400
17.	96,6088100	113,0032600
18.	96,6037600	113,0023500

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

Приложение №6

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Документы технического учета

КАДАСТРОВЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Местоположение: г.Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А

Категория земель: земли поселений

Разрешенное использование (назначение): для размещения объектов образования

Способ образования: первичное формирование, слияние, разделение, иные способы

Общая площадь: 2516 кв. м.

Кадастровый номер: 78:3047: 1/4

Предыдущий кадастровый номер:



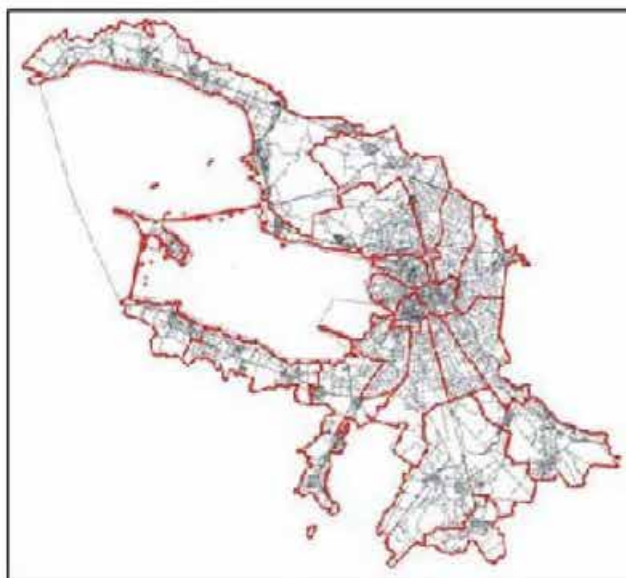
РФ-78-1-87-000-2021-1084

134

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

по адресу:

**Санкт-Петербург,
улица Воскова, дом 1, литера А
78:07:0003047:14**

**Санкт-Петербург****2021**

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

N РФ-78-1-87-000-2021-1084

Градостроительный план земельного участка подготовлен на основании заявления

СПБ ГБПОУ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ" (регистрационный номер 01-21-20863/21 от 29.04.2021)

(реквизиты заявления правообладателя земельного участка, иного лица в случае, предусмотренном частью 1.1 статьи 57.3 Градостроительного кодекса Российской Федерации, с указанием ф.и.о. заявителя - физического лица, либо реквизиты заявления и наименование заявителя - юридического лица о выдаче градостроительного плана земельного участка)

Местонахождение земельного участка:

Санкт-Петербург,

Петроградский район, муниципальный округ Введенский

Описание границ земельного участка (образуемого земельного участка):

См. Приложение к градостроительному плану.

Кадастровый номер земельного участка (при наличии) или в случае, предусмотренном частью 1.1 статьи 57.3 Градостроительного кодекса Российской Федерации, условный номер образуемого земельного участка на основании утвержденных проекта межевания территории и (или) схемы расположения земельного участка или земельных участков на кадастровом плане территории:

78:07:0003047:14

Площадь земельного участка:

2514 +/- 18 кв. м

Информация о расположенных в границах земельного участка объектах капитального строительства

В границах земельного участка расположены объекты капитального строительства. Количество объектов 1 единиц(ы). Объекты отображаются на чертеже(ах) градостроительного плана под порядковыми номерами. Описание объектов капитального строительства приводится в подразделе 3.1 "Объекты капитального строительства" или подразделе 3.2 "Объекты, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" раздела 3.

Информация о границах зоны планируемого размещения объекта капитального строительства в соответствии с утвержденным проектом планировки территории (при наличии)

Проект планировки территории не утвержден.

Обозначение (номер) характерной точки	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X	Y
-	-	-

Реквизиты проекта планировки территории и (или) проекта межевания территории в случае, если земельный участок расположен в границах территории, в отношении которой утверждены проект планировки территории и (или) проект межевания территории

Проект планировки территории не утвержден.

(указывается в случае, если земельный участок расположен в границах территории в отношении которой утверждены проект планировки территории и (или) проект межевания территории)

Градостроительный план подготовлен

Комитетом по градостроительству и архитектуре,
Председатель Комитета -
главный архитектор
Санкт-Петербурга В.А.Григорьев

М.П.

(подпись)

/ В.А.Григорьев /

(расшифровка подписи)

Дата выдачи

Соответствует дате регистрации
(ДД.ММ.ГГГГ)

2. Информация о градостроительном регламенте либо требованиях к назначению, параметрам и размещению объекта капитального строительства на земельном участке, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается

Часть земельного участка расположена в территориальной зоне ТД1-1 - общественно-деловая зона объектов многофункциональной общественно-деловой застройки и жилых домов, расположенных на территории исторически сложившихся районов и исторической застройки пригородов с включением объектов инженерной инфраструктуры в подзоне ТД1-1_1 и в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Часть земельного участка расположена в территориальной зоне ТЗЖДЗ - многофункциональная зона среднетажных и многоэтажных многоквартирных жилых домов, объектов общественно-деловой застройки, расположенных на территории исторически сложившихся районов Санкт-Петербурга (за исключением исторической застройки пригородов), с включением объектов инженерной инфраструктуры и в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с ч.4 ст.36 Градостроительного кодекса Российской Федерации на часть земельного участка действие градостроительного регламента не распространяется. (см. Чертеж градостроительного плана земельного участка).

2.1. Реквизиты акта органа государственной власти субъекта Российской Федерации, органа местного самоуправления, содержащего градостроительный регламент либо реквизиты акта федерального органа государственной власти, органа государственной власти субъекта Российской Федерации, органа местного самоуправления, иной организации, определяющего в соответствии с федеральными законами порядок использования земельного участка, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается

Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 14.08.2014 N 10-485 "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Распоряжение КГИОП от 14.08.2014 N 10-485);

Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 23.09.2014 N 10-605 "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости" (далее - Распоряжение КГИОП от 23.09.2014 N 10-605).

2.2. Информация о видах разрешенного использования земельного участка
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ РАЗРЕШЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА:

Действие градостроительного регламента не распространяется

УСЛОВНО РАЗРЕШЕННЫЕ ВИДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА:

Действие градостроительного регламента не распространяется

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ВИДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА:

Действие градостроительного регламента не распространяется

2.3. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельного участка и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства, установленные градостроительным регламентом для территориальной зоны, в которой расположен земельный участок:

Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, в том числе их площадь			Минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений	Предельное количество этажей и (или) предельная высота зданий, строений, сооружений	Максимальный процент застройки в границах земельного участка, определяемый как отношение суммарной площади земельного участка, которая может быть застроена, ко всей площади земельного участка	Требования к архитектурным решениям объектов капитального строительства, расположенным в границах территории исторического поселения федерального или регионального значения	Иные показатели
1	2	3	4	5	6	7	8
Длина, м	Ширина, м	Площадь, м ² или га					

2.4. Требования к назначению, параметрам и размещению объекта капитального строительства на земельном участке, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается (за исключением случая, предусмотренного пунктом 7.1 части 3 статьи 57.3 Градостроительного кодекса Российской Федерации):

Причины отнесения земельного участка к виду земельного участка, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается	Реквизиты акта, регулирующего использование земельного участка	Требования к использованию земельного участка	Требования к параметрам объекта капитального строительства			Требования к размещению объектов капитального строительства	
			Предельное количество этажей и (или) предельная высота зданий, строений, сооружений	Максимальный процент застройки в границах земельного участка, определяемый как отношение суммарной площади земельного участка, которая может быть застроена, ко всей площади земельного участка	Иные требования к параметрам объекта капитального строительства	Минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений	Иные требования к размещению объектов капитального строительства
1	2	3	4	5	6	7	8
Территория памятников истории и культуры	Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; Распоряжение КГИОП от 14.08.2014 N 10-485; Распоряжение КГИОП от 23.09.2014 N 10-605.	См. п.1 данного подраздела	См. п.1 данного подраздела	См. п.1 данного подраздела	См. п.1 данного подраздела	См. п.1 данного подраздела	См. п.1 данного подраздела

1. В соответствии с письмом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 30.04.2021 №01-25-10700/21-0-1;

Земельный участок расположен в границах объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» (далее - Объект), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Воскова, дом 1, литера А.

Деятельность в отношении объектов культурного наследия регламентируется¹⁴⁴ Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Режим использования территории Объекта утвержден распоряжением КГИОП от 23.09.2014 № 10-605.

Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

2.5. Предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства, установленные положением об особо охраняемых природных территориях, в случае выдачи градостроительного плана земельного участка в отношении земельного участка, расположенного в границах особо охраняемой природной территории:

Причины отнесения земельного участка к виду земельного участка для которого градостроительный регламент не устанавливается	Реквизиты Положения об особо охраняемой природной территории	Реквизиты утвержденной документации по планировке территории	Зонирование особо охраняемой природной территории (да/нет)							
			Функциональная зона	Виды разрешенного использования земельного участка		Требования к параметрам объекта капитального строительства			Требования к размещению объектов капитального строительства	
				Основные виды разрешенного использования	Вспомогательные виды разрешенного использования	Предельное количество этажей и (или) предельная высота зданий, строений, сооружений	Максимальный процент застройки в границах земельного участка, определяемый как отношение суммарной площади земельного участка, которая может быть застроена, ко всей площади земельного участка	Иные требования к параметрам объекта капитального строительства	Минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений	Иные требования к размещению объектов капитального строительства
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3. Информация о расположенных в границах земельного участка объектах капитального строительства и объектах культурного наследия

3.1. Объекты капитального строительства

№	1	, нежилое здание - музыкально-педагогический колледж №3; количество этажей - 4, в том числе подземный подвал; площадь - 5035.6 кв.м; год ввода в эксплуатацию по завершении строительства - 1820; высота - данные отсутствуют; площадь застройки - данные отсутствуют.
	(согласно чертежу(ам) градостроительного плана)	(назначение объекта капитального строительства, этажность, высотность, общая площадь, площадь застройки)
инвентаризационный или кадастровый номер: <u>78:07:0003047:2020</u>		

3.2. Объекты, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

№	2	, объект культурного наследия регионального значения "Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости", общая площадь - данные отсутствуют, площадь застройки - данные отсутствуют
	(согласно чертежу(ам) градостроительного плана)	(назначение объекта культурного наследия, общая площадь, площадь застройки)

Распоряжение КГИОП от 14.08.2014 N 10-485

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____ данные отсутствуют _____ от _____ данные отсутствуют _____ (дата)

4. Информация о расчетных показателях минимально допустимого уровня обеспеченности территории объектами коммунальной, транспортной, социальной инфраструктур и расчетных показателях максимально допустимого уровня территориальной доступности указанных объектов для населения в случае, если земельный участок расположен в границах территории, в отношении которой предусматривается осуществление деятельности по комплексному и устойчивому развитию территории:

Не заполняется

5. Информация об ограничениях использования земельного участка, в том числе если земельный участок полностью или частично расположен в границах зон с особыми условиями использования территорий

1. Объединенная зона охраны объектов культурного наследия исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга: Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия Санкт-Петербурга ОЗРЗ-1(07): Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории.

Ограничения использования земельного участка в границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга устанавливаются в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 24.12.2008 №820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" (далее – Закон):

Режим использования земельного участка в границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия установлен в приложении 2 к Закону.

В границах зон охраны действуют общие, а при наличии и специальные требования Режимов. В случае противоречия между общими и специальными требованиями Режимов приоритет имеют специальные требования.

Соблюдение Режимов является обязательным при осуществлении градостроительной, хозяйственной и иной деятельности. Иные требования к указанной деятельности, установленные действующим законодательством, применяются в части, не противоречащей Режимам.

Общие требования режима использования земель в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1:

1) На территории ОЗРЗ-1 устанавливаются следующие запреты:

1.1. Запрещается размещение объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, I и II категорий в соответствии с Федеральным законом "Об охране окружающей среды".

1.2. Запрещается снос (демонтаж) исторических зданий*.

1.3. Запрет, указанный в пункте 1.2 настоящего раздела Режимов, не распространяется на следующие случаи разборки, демонтажа отдельных строительных конструкций (частей объекта капитального строительства):

разборка, демонтаж отдельных строительных конструкций, аварийное состояние которых установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов);

разборка, демонтаж отдельных строительных конструкций в случае отсутствия технической возможности их сохранения при осуществлении разборки, демонтажа строительных конструкций, аварийное состояние которых установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов);

разборка, демонтаж отдельных строительных конструкций в ходе капитального ремонта, реконструкции исторического здания, влекущих изменение его внешнего облика, допускаемое Режимами.

Правообладатель земельного участка, на котором располагалось историческое здание, образующее ценную историческую среду кварталов и указанное в приложении 1 к Режимам, обязан осуществить его восстановление в случае полной или частичной утраты исторического здания, произошедшей в том числе в результате разборки, демонтажа отдельных строительных конструкций, аварийное состояние которых было установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов), за исключением случаев разборки, демонтажа строительных конструкций в ходе капитального ремонта, реконструкции исторического здания, допускаемых Режимами.

Правообладатель земельного участка, на котором располагалось историческое здание, формирующее уличный фронт, но не образующее ценную историческую среду кварталов и не указанное в приложении 1 к Режимам, обязан осуществить его восстановление в части внешнего облика, воспринимаемого с открытых городских пространств, в случае полной или частичной утраты исторического здания, произошедшей в том числе в результате разборки, демонтажа отдельных строительных конструкций, аварийное состояние которых было установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов).

В случае полной или частичной утраты исторического здания, произошедшей в результате¹⁴⁶ разборки, демонтажа отдельных строительных конструкций с нарушением требований режимов, правообладатель земельного участка обязан осуществить его восстановление в части внешнего облика.

Восстановление исторического здания осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.4. Запрещается изменение внешнего облика исторических зданий, а также восстановленных объектов исторической застройки, за исключением случаев, предусмотренных в настоящем пункте.

В отношении исторических зданий, а также восстановленных объектов исторической застройки может выполняться:

а) увеличение высоты зданий, формирующих внутриквартальную застройку и визуально не воспринимаемых с открытых городских пространств (за исключением исторических зданий, образующих ценную историческую среду кварталов и указанных в приложении 1 к Режимам), при одновременном соблюдении следующих условий:

высота здания, формирующего внутриквартальную застройку и расположенного в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, или примыкающего к композиционно завершенным пространствам, указанным в приложении 1 к Режимам, не должна превышать отметку конька крыши здания, формирующего уличный фронт и расположенного перед соответствующим зданием;

высота здания, формирующего внутриквартальную застройку, должна обеспечивать отсутствие его визуального восприятия с открытых городских пространств, за исключением случаев, когда уличный фронт сформирован одноэтажными историческими зданиями;

б) устройство мансард с повышением отметки конька не более чем на 1 м:

на зданиях, формирующих уличный фронт, при условии сохранения конфигурации лицевого ската крыши, размеров и конфигурации исторических проемов, расположенных на лицевом скате крыши, а также исторических проемов, визуально воспринимаемых с открытых городских пространств;

на формирующих внутриквартальную застройку исторических зданиях, образующих ценную историческую среду кварталов и указанных в приложении 1 к Режимам, и(или) зданиях, формирующих внутриквартальную застройку и визуально воспринимаемых с открытых городских пространств, в том числе с частичным изменением конфигурации крыши, при условии сохранения размеров и конфигурации исторических проемов, визуально воспринимаемых с открытых городских пространств;

в) устройство мансард на зданиях, не воспринимаемых с открытых городских пространств, при условии, если соответствующая мансарда не будет восприниматься с открытых городских пространств;

г) перекрытие дворовых пространств, не превышающее существующую отметку конька крыши меньшего из лицевых корпусов, расположенных непосредственно перед соответствующим дворовым пространством (в случае если перекрытие дворовых пространств осуществляется путем устройства скатной конструкции, ее предельная высота не должна превышать существующую отметку конька крыши соответствующего лицевого корпуса более чем на 1 м);

д) локальное изменение архитектурного решения лицевых фасадов после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия;

е) изменение дворовых фасадов при условии сохранения их архитектурного решения после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия, за исключением случая, если историческое здание образует ценную историческую среду квартала и указано в приложении 1 к Режимам;

ж) локальное изменение дворовых фасадов исторических зданий, образующих ценную историческую среду кварталов и указанных в приложении 1 к Режимам, после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия;

з) восстановление утраченных элементов исторического архитектурного решения после¹⁴⁷ получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.5. Запрещается устройство оконных, дверных и воротных (арочных) проемов в брандмауэрных стенах, воспринимаемых с открытых городских пространств, за исключением случаев, когда устройство таких проемов предусматривалось историческим архитектурным решением.

1.6. Запрещается размещение на лицевых фасадах инженерного оборудования зданий, а на лицевых фасадах исторических зданий и восстановленных объектов исторической застройки - также антенн и банкоматов.

1.7. Запрещается размещение рекламных и информационных конструкций над открытыми городскими пространствами, а также на крышах зданий, строений, сооружений, за исключением случаев, указанных в приложении 4 к Режимам.

1.8. Запрещается размещение произведений монументального искусства в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, за исключением восстановления утраченных, а также произведений монументального искусства, перечень которых устанавливается законом Санкт-Петербурга.

2) На территории ОЗРЗ-1 устанавливаются следующие ограничения:

2.1. Строительство, реконструкция зданий, строений, сооружений могут осуществляться при условии обеспечения сохранности примыкающих объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, исторических зданий.

2.2. Ремонт, реконструкция, строительство, допускаемые Режимом, должны предусматривать понижение уровня культурного слоя улиц и дворовых пространств (в пределах, не наносящих ущерба существующей застройке и археологическому слою), восстановление цоколей, отмосток и мощения с дренированием грунта, а также водоотвод от соответствующего здания, строения, сооружения.

Ремонт лицевых фасадов исторических зданий должен предусматривать устранение диссонирующих элементов фасада.

2.3. Устройство мансард на расположенных в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, или примыкающих к ним зданиях, формирующих уличный фронт и не являющихся историческими зданиями и восстановленными объектами исторической застройки, может осуществляться при условии сохранения конфигурации лицевого ската крыши. Повышение отметки конька на 1 м не является изменением конфигурации крыши по смыслу настоящего пункта.

Устройство мансард на указанных зданиях с плоской крышей может осуществляться при условии устройства лицевого ската с углом наклона не более 30 градусов.

2.4. Строительство зданий, строений, сооружений, а также реконструкция зданий, строений, сооружений, не являющихся историческими зданиями и восстановленными объектами исторической застройки, может осуществляться с учетом специальных требований, установленных Режимом для соответствующего квартала, но не выше:

а) для уличного фронта максимальная высота рассчитывается с учетом высот меньшего по высоте и большего по высоте из ближайших формирующих уличный фронт соответствующего квартала (уличные фронты, в случае если строящееся, реконструируемое здание, строение, сооружение выходят на несколько улиц исторических зданий, восстановленных объектов исторической застройки, зданий, являющихся объектами (выявленными объектами) культурного наследия, по следующей формуле:

$$H = (I - h) \times 0,65 + h$$
 (где "H" - рассчитываемая высота здания, строения сооружения (его элемента); "I" - высота большего по высоте из ближайших зданий (его элемента); "h" - высота меньшего по высоте из ближайших зданий (его элемента);

б) для внутриквартальной застройки:

высота объектов капитального строительства, расположенных в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, или примыкающих к композиционно завершенным пространствам, указанным в приложении 1 к Режимам, не

должна превышать отметку конька крыши здания, формирующего уличный фронт ¹⁴⁸ и расположенного перед соответствующим объектом капитального строительства (при этом соответствующий объект капитального строительства не должен визуально восприниматься с открытых городских пространств), за исключением случаев, когда уличный фронт сформирован одноэтажными историческими зданиями;

высота иных объектов капитального строительства должна обеспечивать отсутствие их визуального восприятия с открытых городских пространств, за исключением случаев, когда уличный фронт сформирован одноэтажными историческими зданиями.

Высотные ограничения, предусмотренные настоящим пунктом для зданий, формирующих уличный фронт, которые расположены более чем на 1/3 глубины квартала, распространяются на части соответствующих зданий, расположенных в пределах 1/3 глубины квартала (в отношении частей указанных зданий, расположенных более чем на 1/3 глубины квартала, действуют высотные ограничения для внутриквартальной застройки).

2.5. Строительство, реконструкция зданий, строений и сооружений, а также капитальный ремонт исторических зданий, допускаемые Режимом, осуществляются после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

2.6. Параметры временных (некапитальных) строений, сооружений, размещаемых в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режиму (за исключением подземных временных строений, сооружений, не имеющих элементов, расположенных над поверхностью земли), не должны превышать следующих значений:

площадь - 40 кв. м для летних кафе и 6 кв. м для иных объектов;

высота - 3,5 м.

Ограничения, установленные в настоящем пункте, не распространяются на случаи установки временных (некапитальных) строений, сооружений на срок проведения публичных мероприятий. В этих случаях установка временных (некапитальных) строений, сооружений осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

2.7. Параметры формата рекламного (информационного) поля отдельно стоящих рекламных и информационных конструкций, за исключением рекламных и информационных тумб, не должны превышать следующих значений:

ширина - 1,8 м;

высота - 1,8 м.

Параметры формата рекламного (информационного) поля рекламных и информационных тумб не должны превышать следующих значений:

ширина - 1,4 м;

высота - 3 м.

2.8. Рекламные и информационные конструкции могут размещаться на фасадах исторических зданий и восстановленных объектов исторической застройки при условии сохранения характеристик исторической среды, указанных в приложении 1 к Режиму, а также соблюдения требований, указанных в пункте 2.9 настоящего раздела Режимов.

2.9. Требования к рекламным и информационным конструкциям, размещаемым на фасадах исторических зданий и восстановленных объектов исторической застройки:

а) суммарная площадь всех рекламных и информационных конструкций на фасаде должна составлять не более 10 кв. м;

б) информационное поле настенных и отнесенных вывесок, настенных указателей информационных конструкций должно выполняться из отдельных элементов (букв, обозначений, декоративных элементов и т.д.) без использования непрозрачной основы (фоновой подложки) для крепления отдельных элементов вывески и не должно нарушать архитектурного решения соответствующего здания, строения, сооружения;

в) выступ внешнего края консольной вывески и блочного консольного указателя от стены не должен превышать 1 м; габаритный размер блочного консольного указателя по высоте - не более 1,5 м; размещение блочных консольных указателей над другими блочными консольными указателями, над консольными вывесками, а также на расстоянии менее 5 м от них не допускается;

г) вывески в витринах не должны нарушать прозрачность остекления соответствующих витрин; не допускаются окраска и покрытие декоративными пленками всей поверхности остекления витрины, замена остекления световыми коробами, установка световых коробов и планшетов, содержащих сведения информационного характера, перед остеклением витрины со стороны улицы.

2.10. Размещение отдельно стоящих рекламных и информационных конструкций в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

2.11. Установка в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, малых архитектурных форм стационарного размещения, опор освещения, опор дорожных знаков осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

2.12. Работы по ремонту, замене и(или) восстановлению мощения в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, производятся после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

2.13. Ограничения по высоте устанавливаются в соответствии со схемой приложения 2 к Режимам при условии соблюдения запретов (ограничений), установленных Режимом.

Максимальная высота зданий, строений, сооружений – 24/28(37)/28(31) м:

- 24 – высота уличного фронта до венчающего карниза;
- 28 – высота ул. фронта до конька (плоской кровли);
- (37) – высота ул. фронта до наивысшей точки (с учетом акцента);
- 28 – высота внутриквартальной застройки;
- (31) – высота внутриквартальной застройки до наивысшей точки (с учетом акцента).

(*) Историческое здание - здание, строение, сооружение, не являющееся объектом (выявленным объектом) культурного наследия, относящееся к следующим историческим периодам: в зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга, а также в Невском районе Санкт-Петербурга, - построенное до 1917 года (здесь и далее год постройки включительно); в зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (за исключением Невского района Санкт-Петербурга), - построенное до 1957 года, деревянное 1-2-этажное здание, строение, сооружение - построенное до 1917 года (год постройки определяется в соответствии с учетно-технической документацией об объектах государственного технического учета и технической инвентаризации).

Специальные требования режима в ОЗРЗ-1:

При осуществлении градостроительной, хозяйственной и иной деятельности запрещается:

1. Изменение исторически сложившегося межевания, указанного в приложении 1 к Режимам использования земель.
2. Изменение модуля лицевых фасадов в случае объединения двух и более земельных участков.
3. Изменение устойчивых характеристик историко-градостроительной среды, к которым в том числе относятся:
 - исторически сложившиеся линии застройки кварталов;
 - тип организации уличного фронта - лицевыми фасадами, ориентированными фронтально к линии застройки;
 - тип застройки - брандмауэрная периметральная;
 - активная роль разомкнутых участков уличного фронта и озелененных пространств в композиции улиц;
 - преобладание горизонтальных линий в силуэте застройки уличного фронта;

визуальное превышение уличного фронта над внутриквартальной застройкой;
 формирование уличного фронта на принципах сочетания неоднородной по стилистическим характеристикам застройки различной высоты;
 типологическая однородность уличного фронта (доходная застройка второй половины XIX - начала XX века).

4. Изменение традиционных приемов в архитектурном решении лицевых корпусов, к которым в том числе относятся:

традиционная форма оконных проемов (в том числе прямоугольная, прямоугольная с полуциркульным, лучковым и трапециевидным завершением);
 соотношение остекленных и глухих поверхностей лицевых фасадов в пределах 30% поверхности фасадов, применение светопрозрачного стекла, исключающего зеркальный эффект со стороны лицевого фасада;

скатные крыши со стороны лицевого фасада (с углом наклона лицевого ската не менее 20 градусов и не более 45 градусов для вновь строящихся зданий с расположением линии конька не глубже 9 м от линии лицевого фасада), устройство аттиков и балюстрад над карнизами зданий;

устройство мансард на принципах стилистического соответствия конфигурации крыши, расположения и формы проемов архитектурному решению лицевого фасада данного исторического здания;

традиционные для архитектуры Санкт-Петербурга второй половины XIX века цветовые сочетания в отделке фасадов, оконных, дверных заполнений.

5. Использование в отделке лицевых фасадов и при устройстве кровли современных материалов, за исключением аналогичных по визуальному восприятию традиционным для данного исторически сложившегося квартала (лицевой кирпич, штукатурка, керамика, природный неполированный камень, материал кровли - металл).

6. Установка по уличному фронту непрозрачных конструкций ограждений, за исключением случаев восстановления исторических ограждений.

2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (78:07:0003047:14/3):

Земельный участок частично расположен в границах зоны, площадь земельного участка, покрываемая зоной, составляет 107 кв.м.

3. Охранная зона водопроводных сетей (78:07:0003047:14/4):

Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, площадь земельного участка, покрываемая зоной с особыми условиями использования территории, составляет 49 кв.м.

Строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей) возможно по согласованию с владельцами этих сетей.

4. Охранная зона канализационных сетей (78:07:0003047:14/5):

Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, площадь земельного участка, покрываемая зоной с особыми условиями использования территории, составляет 31 кв.м.

Строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей) возможно по согласованию с владельцами этих сетей.

5. Охранная зона тепловых сетей (78:07:0003047:14/6):

Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, площадь земельного участка, покрываемая зоной с особыми условиями использования территории, составляет 319 кв.м.

Строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей)¹⁵¹ возможно по согласованию с владельцами этих сетей.

6. Охранная зона подземных кабельных линий электропередачи (78:07:0003047:14/7):

Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, площадь земельного участка, покрываемая зоной с особыми условиями использования территории, составляет 5 кв.м.

Строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей) возможно по согласованию с владельцами этих сетей.

7. Охранная зона сетей связи и сооружений связи (78:07:0003047:14/8):

Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, площадь земельного участка, покрываемая зоной с особыми условиями использования территории, составляет 7 кв.м.

Строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей) возможно по согласованию с владельцами этих сетей.

8. Охранная зона сетей связи и сооружений связи (78:07:0003047:14/9):

Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, площадь земельного участка, покрываемая зоной с особыми условиями использования территории, составляет 83 кв.м.

Строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей) возможно по согласованию с владельцами этих сетей.

9. Территория объекта культурного наследия (78:07:0003047:14/10):

Земельный участок частично расположен в границах территории объекта культурного наследия, площадь земельного участка, покрываемая территорией, составляет 2392 кв.м.

Ограничения использования земельного участка определяются Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

10. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (78:07:0003047:14/11):

Земельный участок частично расположен в границах зоны, площадь земельного участка, покрываемая зоной, составляет 15 кв.м.

11. Охранная зона канализационных сетей (78:07:0003047:14/12):

Земельный участок частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, площадь земельного участка, покрываемая зоной с особыми условиями использования территории, составляет 35 кв.м.

Строительство в охранных зонах сетей инженерных коммуникаций (или вынос сетей) возможно по согласованию с владельцами этих сетей.

12. Территория предварительных археологических разведок (далее - ЗА 2):

Земельный участок частично расположен в границах зоны.

Ограничения использования земельного участка устанавливаются в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 24.12.2008 №820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах

использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".¹⁵²

Для территории предварительных археологических разведок устанавливаются специальные ограничения.

Для ЗА 2 - работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта, инженерные изыскания, благоустройство территории), производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории производства работ. Решение об отсутствии необходимости проведения предварительных археологических разведок в ЗА 2 принимается в соответствии с заключением государственного органа охраны объектов культурного наследия.

6. Информация о границах зон с особыми условиями использования территорий, если земельный участок полностью или частично расположен в границах таких зон:

Наименование зоны с особыми условиями использования территории с указанием объекта, в отношении которого установлена такая зона	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости		
	Обозначение (номер) характерной точки	X	Y
Объединенная зона охраны объектов культурного наследия исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга: Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия Санкт-Петербурга ОЗРЗ-1(07)	-	-	-
Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (78:07:0003047:14/3)	1-15	см.Приложение	см.Приложение
Охранная зона водопроводных сетей (78:07:0003047:14/4)	1-32	см.Приложение	см.Приложение
Охранная зона канализационных сетей (78:07:0003047:14/5)	1-33	см.Приложение	см.Приложение
Охранная зона тепловых сетей (78:07:0003047:14/6)	1-41	см.Приложение	см.Приложение
Охранная зона подземных кабельных линий электропередачи (78:07:0003047:14/7)	1-11	см.Приложение	см.Приложение
Охранная зона сетей связи и сооружений связи (78:07:0003047:14/8)	1-41	см.Приложение	см.Приложение
Охранная зона сетей связи и сооружений связи (78:07:0003047:14/9)	1-12	см.Приложение	см.Приложение
Территория объекта культурного наследия (78:07:0003047:14/10)	1-32	см.Приложение	см.Приложение
Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (78:07:0003047:14/11)	1-4	см.Приложение	см.Приложение
Охранная зона канализационных сетей (78:07:0003047:14/12)	1-29	см.Приложение	см.Приложение
Территория предварительных археологических разведок ЗА 2	-	-	-

7. Информация о границах публичных сервитутов

Информация отсутствует

153

8. Номер и (или) наименование элемента планировочной структуры, в границах которого расположен земельный участок

-

9. Информация о технических условиях подключения (технологического присоединения) объектов капитального строительства к сетям инженерно-технического обеспечения, определенных с учетом программ комплексного развития систем коммунальной инфраструктуры поселения, городского округа

1. ООО "Петербургтеплоэнерго", предварительные технические условия подключения от 12.05.2021 №2266;

Объект капитального строительства может быть подключен к источнику тепловой энергии по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Воскова ул., д.3, корп.2, лит.А, в пределах резерва свободной тепловой мощности источника теплоснабжения.

Срок подключения объекта капитального строительства составляет от 18 до 36 месяцев, окончательный срок определяется на стадии заключения Договора на подключение.

Срок действия данных технических условий – до 30.04.2024 г.

10. Реквизиты нормативных правовых актов субъекта Российской Федерации, муниципальных правовых актов, устанавливающих требования к благоустройству территории

Закон Санкт-Петербурга «О благоустройстве в Санкт-Петербурге» от 25.12.2015 №891-180.

11. Информация о красных линиях:

Обозначение (номер) характерной точки	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X	Y
-	-	-

Сведения о характерных точках границы земельного участка.

Обозначение (номер) характерной точки	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X	Y
1	96664.19	112984.93
2	96667.58	112997.18
3	96667.82	112997.11
4	96668.53	112999.58
5	96668.3	112999.67
6	96670.25	113006.37
7	96669.96	113006.46
8	96673.81	113020.08
9	96674.7	113023.19
10	96675.02	113024.13
11	96658.18	113024.29
12	96655.79	113024.21
13	96655.75	113023.46
14	96651.75	113023.76
15	96650.73	113023.99
16	96649.35	113024.91
17	96648.64	113026.11
18	96639.67	113026.74
19	96639.67	113024.62
20	96627.08	113024.74
21	96616.61	113024.45
22	96605.54	113024.54
23	96608.65	113003.3
24	96603.61	113002.44
25	96604.53	112994.06
26	96605.08	112989.63
27	96610.51	112990.44
28	96611.34	112985.56
29	96611.51	112985.59
30	96611.67	112984.63
31	96635.37	112988.98
32	96636.76	112980.77

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003047:14/3

1	96664.19	112984.93
2	96667.58	112997.18
3	96664.54	112986.71
4	96661.96	112985.51
5	96659.32	112988.01
6	96643.48	112985.2
7	96643.84	112983.03
8	96637.48	112981.87
9	96636	112990.12

Приложение к градостроительному плану¹⁵⁵

10	96611.32	112985.7
11	96611.34	112985.56
12	96611.51	112985.59
13	96611.67	112984.63
14	96635.37	112988.98
15	96636.76	112980.77

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка
Учетный номер части: 78:07:0003047:14/4

1	96672.14	113014.18
2	96673.81	113020.08
3	96674.7	113023.19
4	96675.02	113024.13
5	96669.75	113024.18
6	96669.54	113023.97
7	96669.27	113023.65
8	96669.04	113023.31
9	96668.83	113022.96
10	96668.65	113022.58
11	96668.46	113022.09
12	96668.01	113020.62
13	96667.9	113020.23
14	96667.83	113019.82
15	96667.79	113019.41
16	96667.78	113018.99
17	96667.81	113018.58
18	96667.88	113018.17
19	96667.97	113017.77
20	96668.1	113017.38
21	96668.26	113017
22	96668.45	113016.63
23	96668.68	113016.28
24	96668.93	113015.95
25	96669.2	113015.65
26	96669.5	113015.36
27	96669.83	113015.11
28	96670.17	113014.88
29	96670.53	113014.67
30	96670.91	113014.5
31	96671.3	113014.36
32	96671.69	113014.26

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка
Учетный номер части: 78:07:0003047:14/5

1	96605.87	113022.28
2	96607.32	113012.42
3	96608.26	113012.98
4	96608.61	113013.2
5	96608.94	113013.45
6	96609.24	113013.73
7	96609.52	113014.03

Приложение к градостроительному плану⁷⁵⁶

8	96609.78	113014.36
9	96610.01	113014.7
10	96610.21	113015.07
11	96610.38	113015.44
12	96610.51	113015.83
13	96610.62	113016.23
14	96610.69	113016.64
15	96610.72	113017.05
16	96610.73	113017.46
17	96610.7	113017.88
18	96610.63	113018.29
19	96610.53	113018.69
20	96610.4	113019.08
21	96610.24	113019.46
22	96610.04	113019.82
23	96609.82	113020.17
24	96609.57	113020.5
25	96609.29	113020.8
26	96608.99	113021.08
27	96608.66	113021.34
28	96608.32	113021.57
29	96607.95	113021.77
30	96607.58	113021.94
31	96607.19	113022.07
32	96606.79	113022.18
33	96606.38	113022.25

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003047:14/6

1	96652.34	113023.72
2	96651.75	113023.76
3	96650.73	113023.99
4	96649.35	113024.91
5	96648.64	113026.11
6	96639.94	113026.72
7	96639.84	113025.18
8	96639.67	113025.18
9	96639.67	113024.62
10	96627.08	113024.74
11	96616.74	113024.45
12	96617.35	113020.45
13	96617.95	113020.02
14	96618.55	113019.74
15	96619.19	113019.57
16	96619.85	113019.51
17	96628.29	113019.51
18	96617.83	113018.38
19	96617.67	113018.35
20	96618.76	113011.32
21	96632.94	113012.85
22	96633.18	113012.88

Приложение к градостроительному плану¹⁵⁷

23	96633.78	113013.04
24	96634.34	113013.31
25	96634.85	113013.66
26	96635.29	113014.1
27	96635.64	113014.61
28	96635.91	113015.17
29	96636.07	113015.77
30	96636.12	113016.39
31	96636.12	113019.19
32	96648.87	113019.32
33	96649.46	113019.38
34	96650.04	113019.54
35	96650.58	113019.8
36	96651.07	113020.15
37	96651.49	113020.58
38	96651.83	113021.07
39	96652.07	113021.62
40	96652.22	113022.2
41	96652.25	113022.52

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003047:14/7

1	96664.19	112984.93
2	96667.58	112997.18
3	96667.82	112997.11
4	96668.53	112999.58
5	96668.3	112999.67
6	96670.25	113006.37
7	96670.11	113006.41
8	96670.02	113006.12
9	96667.34	112996.93
10	96664.48	112987.31
11	96664.2	112985.89

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003047:14/8

1	96609.43	112990.28
2	96610.51	112990.44
3	96611.18	112986.53
4	96612.14	112987.32
5	96612.26	112987.43
6	96612.37	112987.55
7	96612.48	112987.68
8	96612.57	112987.82
9	96612.65	112987.96
10	96612.72	112988.11
11	96612.78	112988.27
12	96612.82	112988.43
13	96612.85	112988.59
14	96612.87	112988.76
15	96612.87	112988.92

Приложение к градостроительному плану¹⁵⁸

16	96612.86	112989.09
17	96612.83	112989.25
18	96612.8	112989.41
19	96612.74	112989.57
20	96612.68	112989.72
21	96612.6	112989.87
22	96612.52	112990.01
23	96612.42	112990.14
24	96612.31	112990.26
25	96612.19	112990.38
26	96612.06	112990.48
27	96611.92	112990.57
28	96611.78	112990.65
29	96611.63	112990.72
30	96611.47	112990.78
31	96611.31	112990.82
32	96611.15	112990.85
33	96610.98	112990.87
34	96610.82	112990.87
35	96610.65	112990.86
36	96610.49	112990.83
37	96610.33	112990.8
38	96610.17	112990.75
39	96610.02	112990.68
40	96609.87	112990.61
41	96609.73	112990.52

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003047:14/9

1	96661.55	112984.53
2	96664.19	112984.93
3	96667.58	112997.18
4	96667.82	112997.11
5	96668.53	112999.58
6	96668.3	112999.67
7	96670.25	113006.37
8	96669.96	113006.46
9	96673.81	113020.08
10	96674.7	113023.19
11	96675.02	113024.13
12	96673.28	113024.15

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003047:14/10

1	96667.58	112997.18
2	96667.82	112997.11
3	96668.53	112999.58
4	96668.3	112999.67
5	96670.25	113006.37
6	96669.96	113006.46
7	96673.81	113020.08

Приложение к градостроительному плану¹⁵⁹

8	96674.7	113023.19
9	96675.02	113024.13
10	96658.18	113024.29
11	96655.79	113024.21
12	96655.75	113023.46
13	96651.75	113023.76
14	96650.73	113023.99
15	96649.35	113024.91
16	96639.67	113024.62
17	96627.08	113024.74
18	96616.61	113024.45
19	96605.54	113024.54
20	96608.65	113003.3
21	96603.61	113002.44
22	96604.53	112994.06
23	96605.08	112989.63
24	96610.51	112990.44
25	96611.32	112985.7
26	96636	112990.12
27	96637.48	112981.87
28	96643.84	112983.03
29	96643.48	112985.2
30	96659.32	112988.01
31	96661.96	112985.51
32	96664.54	112986.71

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка
Учетный номер части: 78:07:0003047:14/11

1	96649.35	113024.91
2	96648.64	113026.11
3	96639.67	113026.74
4	96639.67	113024.62

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка
Учетный номер части: 78:07:0003047:14/12

1	96672.8	113016.52
2	96673.81	113020.08
3	96674.7	113023.19
4	96675.02	113024.13
5	96669.28	113024.18
6	96669.11	113023.91
7	96668.93	113023.54
8	96668.77	113023.16
9	96668.65	113022.76
10	96668.56	113022.36
11	96668.5	113021.95
12	96668.48	113021.54
13	96668.49	113021.12
14	96668.54	113020.71
15	96668.62	113020.31
16	96668.73	113019.91

Приложение к градостроительному плану¹⁶⁰

17	96668.88	113019.52
18	96669.05	113019.15
19	96669.26	113018.79
20	96669.49	113018.45
21	96669.76	113018.13
22	96670.05	113017.84
23	96670.36	113017.57
24	96670.69	113017.32
25	96671.04	113017.1
26	96671.41	113016.92
27	96671.79	113016.76
28	96672.19	113016.64
29	96672.59	113016.55

Администрация Санкт-Петербурга
Комитет по управлению городским имуществом
ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ

Филиал ГУ ГУИОН
Проектно-инвентаризационное бюро
Петроградского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание М музыкально-педагогического колледжа № 3
(название нежилого строения)
район Петроградский
город(пос.) Санкт-Петербург
улица(пер.) ул. Воскова, д. 1, лит. А

Квартал 47

Инвентарный № 2

-3-

I. Регистрация права собственности

(реестровый №

Фонд

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетелем которого является правильность записи

II. Экспликация земельного участка --кв.м

Площадь участка			Незастроенная площадь					
По документам	Фактически	Застроенная	Замошенная	Озелененная	Прочая			
3669	3669	1719						

III. Благоустройство здания -- кв.м

Водопровод	Канализация	Отопление					Ванны, душ	Газоснабжение		лифты-шт.		Общеползная пл.	Основная пл.	Вспомогательная пл.
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	прочие		Централизованное горячее водоснабжение с централизованным горячим водоснабжением	с дровяными колонками	Централизованное жидким газом	Электроснабжение	пассажирские	грузовые	
5036	5036		5036							5036	5036			5035,6
														2852,9
														2182,7

Раздел II, V паспорта по состоянию на февраль 1991 г.

-7-

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

КР А1-1970

КР А2-1962-1963г.

Литера

А

Год постройки

1820

Число этажей

1-4,подвал

Группа капитальности

II

Вид внутренней отделки

простая

№/Мп.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов(материал, конструкция,отделка и прочее)	Техническое состояние(осадка,трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с погр.	Износ в проц.	Текущ. измен.			
								Износ в проц.			
								Проц. износа к строению	элемента	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты		без видимых дефектов	5		5	30%	1,50			
		ленточный бутовый									
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные ср.арх.офор.	волосные трещины в	18	0,4	18,4	30%	5,52			
		оштукатуренные	штукатурке								
	б) перегородки	деревянные оштукатур.		6		6	30%	1,80			
звукоиз.плиты, кирпичные											
3	Перекрытия	а) чердачное	по метал.балкам бет.	12		12	35%	4,20			
			своды,плиты								часть деревянного
		б) междуэтажное	по метал.балкам бет.								перекрытия имеет
			своды,деревян.подбор								гниль,прогиб
		в) надподвальное	и кирпич.своды								
			по метал.балкам бет.								
своды											
4	Крыша	из оцинков.железа	неплотность фальцев	4		4	20%	0,80			
		по дерев.обрешетке и									
		стропилам									
5	Полы	керамические,	истертость в ходовых	13	2	15	30%	4,50			
		цементные,	местах								
		паркетные,									
		линолеум									
6	Проемы	а) оконные	двойные створные	12		12	25%	3,00			
		б) дверные	филенчатые								неплотный притвор
7	Внутренняя отделка	штукатурка, масл.окрас.,	местами потемнение	10		10	20%	2,00			
		клеевая, керамическая	окрас.слоя								
		плитка									
8	Санитарно- и электротехнические устройства	отопление	от групп.котельной	12,9		13,8	25%	3,45			
		водопровод	из металлич.труб								нарезки
		канализация	из чугунных труб								
		ГВС	нет								
		ванны	нет								
		электроосвещ.	откр.и скрыт.проводка								
		радио	есть								
		телефон	есть								
		вентиляция	естественная								
		лифты	нет								
		телевидение	есть								
		газ	есть								
		эл.часы и сигн.	есть								
9	Прочие работы	отмостка-асфальт	истертости	7,1		7,1	25%	1,78			
		лестницы плит.ступ.	трещины								
Итого:				100	х	103,3	х	28,55	х		
Процент износа,приведенный к 100 по формуле:				процент износа(гр.9)*100		28,55*100	28%				
				удельный вес(гр.7)		103,3					

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера Н=	Уд. вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками	литера Н=	Уд. вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками	литера Н=	Уд. вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыши												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:			x			100	x			100	x	

Наименование конструктивных элементов	литера Н=	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера Н=	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера Н=	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыши												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	х			100	х			100	х	

[illegible][illegible]

XIII. Ограждения и сооружения (замошения) на участке

Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв.м.)	Лесборника	Метаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на клим. район	Восстановитель ная стоимость руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
		длина(м)	ширина, высота (м)									

XIV. Общая стоимость(в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительн.	восстановит.	действительн.	восстановит.	действительн.	восстановит.	действительн.
1969г	623841	449166					623841	449166

03.03. Исполнитель:  Т.В. Ролдугина
15.04.03г. Проверил:  Н.В. Алексеева
 _____ Начальник бюро:  А.Н. Козодаев

XV. Отметка о следующих обследованиях

Дата обследования	_____	20__г.	20__г.	20__г.
Исполнитель				
Проверил				
Начальник бюро				

Всего пронумеро-
вано и пронумеро-
вано *4*
Мини
Начальник отдела
Мордашев



Приложение №7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Правоустанавливающие документы

6

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним
Главное управление Федеральной регистрационной службы
по Санкт-Петербургу и Ленинградской области

СВИДЕТЕЛЬСТВО
О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Дата выдачи 15.05.2006

Документы, на основании которых зарегистрировано право	Распоряжение Комитета по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга №349-рк от 26.01.2006		
Субъект (субъекты) права	Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования "Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж №3" ИНН 7813131813 Зарегистрировано Регистрационной палатой Санкт-Петербурга 14.11.1996г., свидетельство МНС РФ 78 № 0275814, рег. номер 1037828005885 Юридический адрес: г.Санкт-Петербург, ул.Воскова, д.1		
Вид зарегистрированного права	право постоянного(бессрочного) пользования		
Описание объекта права	Земельный участок		
	Площадь, м ²	2516,0	Назначение Земли поселений
Адрес объекта	г.Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит.А		
Кадастровый номер	78:3047:14		
Сведения об обременениях (ограничениях)	Объединенная охранный зона центральных районов Санкт-Петербурга, площадью 2516 кв.м. Зарегистрировано 78-78-01/0294/2006-259 15.05.2006 Зона магистральных сетей водоснабжения, площадью 32 кв.м. Зарегистрировано 78-78-01/0294/2006-260 15.05.2006		
О ЧЕМ В ЕДИНОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ РЕЕСТРЕ ПРАВ НА НЕДВИЖИМОЕ ИМУЩЕСТВО И СДЕЛОК С НИМ 15.05.2006 СДЕЛАНА ЗАПИСЬ РЕГИСТРАЦИИ № 78-78-01/0221/2006-403 Привалова И.Н. РЕГИСТРАТОР _____ (подпись)			

Серия 78—АА № 896825 *



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
Государственное учреждение юстиции
“Городское бюро регистрации прав на недвижимость”
СВИДЕТЕЛЬСТВО
о государственной регистрации права

Объект недвижимости	Музыкально-педагогический колледж №3	Кадастровый номер 78:3047:0:53	Условный номер
Местонахождение (адрес)	г.Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит.А		
Характеристика объекта	Этажность	1-3-4, подвал	Площадь, м ²
Назначение	Нежилое		
Зарегистрированное право	право оперативного управления		
Правообладатели	Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования "Санкт-Петербургский музыкально-педагогический колледж №3" ИНН 7813131813 Зарегистрировано Регистрационной палатой Санкт-Петербурга 14.11.1996г., свидетельство МНС РФ 78 № 0275814, рег. номер 1037828005885 Юридический адрес: г.Санкт-Петербург, ул.Воскова, д.1 Адрес фактического местонахождения: г.Санкт-Петербург, ул.Воскова, д.1		
Основание возникновения права	Свидетельство о внесении в Реестр собственности Санкт-Петербурга №00840 от 08.04.2004, Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга, Выписка из Реестра собственности Санкт-Петербурга от 08.04.2004		
Сведения об обременениях (ограничениях)	Выявленный объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта. Зарегистрировано ГБР №78-01-170/2004-648.2 29.07.2004		
Дата регистрации	29.07.2004	Регистрационный №	78-01-170/2004-648.1
		Дата выдачи свидетельства	29.07.2004
Государственный регистратор прав	 (подпись)		

СЕРИЯ 78-АБ

№ 129024

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.02.2026, поступившего на рассмотрение 19.02.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВН-001/2026-23055250	
Кадастровый номер:	78:07:0003047:2020
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003047
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:3047:0:53; Кадастровый номер 78:3047:14:53
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А
Площадь, м2:	5035.6
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Музыкально-педагогический колледж №3
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1820
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	227110466.19
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003047:14
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:07:0003047:2345, 78:07:0003047:2346, 78:07:0003047:2347, 78:07:0003047:2348, 78:07:0003047:2349
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о приписании многоквартирного дома акрибным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о приписании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 839671481447979900035219404000479443 Выдан: 19.02.2026 14:04:00 РОСКАДАСТР Действителен с 14.02.2025 по 19.02.2027	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

173

Лист 2

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВН-001/2026-23055250	
Кадастровый номер:	78:07:0003047:2020
Получатель выписки:	

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 839671481447979900035219404000479443 Выдан: 19.02.2026 14:04:00 РОСКАДАСТР Действителен с 14.02.2025 по 19.02.2027	
полное наименование должности	инициалы, фамилия

174

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер:		78:07:0003047:2020	

1	Правообладатель (правообладатели):		
2	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		
3	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		
4	Документы-основания		
5	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		
6	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
7	Правообладатель (правообладатели):		
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		
9	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		
10	Документы-основания		
11	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		
12	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 8399754184797990005152191040001078442
Выдано: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.01.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

715

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер:		78:07:0003047:2020	
5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	29.07.2004 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-01-170/2004-648.2	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременения объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременения объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 8399754184797990005152191040001078442
Выдано: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ
РОСКАДАСТР
Действителен с 24.12.2025 по 19.01.2027

полное наименование должности

инициалы, фамилия

716

		Этапе		Лист 5
вид объекта недвижимости				
Лист № 3 раздела 2		Всего листов раздела 2; 3		Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250				
Кадастровый номер:		78:07:0003047:2020		
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют		
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют		
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют		
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют		
11	Привопризнания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют		

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 879974141847979900055210400017043 Выдана: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСАДАСТ Аккредитован: 24.12.2023 по 01.01.2027		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	
ПОЛНОЕ ИМЕННОЕ ПОДПИСАНИЕ ДОЛЖНОСТИ			

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Заглавие			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер:		78:07:0003047:2020	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:700	Условные обозначения:		

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 80907401847970600055210106000195443 Выдано: ГОУБТИНО ОБЩЕСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ ПОСЛАТЕЛ Действителен с 24.07.2028 по 18.03.2029		ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ	
ПОЛНОЕ ИМЕННОУКАЗАНИЕ ДОЛЖНОСТИ			

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (планы этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047:2020		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности			инициалы, фамилия
-------------------------------	--	---	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047:2020		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности			инициалы, фамилия
-------------------------------	--	--	-------------------

Лист 9

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047-2020		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

121

Лист 10

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047-2020		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

122

Лист 11

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047:2020		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8390710101847979800533210100001978443 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

123

Лист 12

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047:2020		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8390710101847979800533210100001978443 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

124

Лист 13

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047:2020		Номер этажа (этажей): 1	

Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8399734818479798000552191040001978443 Выдано: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027	инициалы, фамилия

125

Лист 14

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047:2020		Номер этажа (этажей): подвал	

Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8399734818479798000552191040001978443 Выдано: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027	инициалы, фамилия

126

Лист 15

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 5	Всего листов раздела 5: 9	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 15
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055250			
Кадастровый номер: 78:07:0003047:2020		Номер этажа (этажей): подвал	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8390714818479799000532191040000795443 Выдана ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 24.12.2021 по 19.01.2027	инициалы, фамилия

127

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.02.2026, поступившего на рассмотрение 19.02.2026, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
19.02.2026г. № КУВИ-001/2026-23055248			
Кадастровый номер:		78:07:0003047:14	
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003047		
Дата присвоения кадастрового номера:	13.01.2006		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:047:14 13.01.2006 Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга, Комитет по земельным ресурсам и землеустройству по Санкт-Петербургу и иные органы государственной власти		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А		
Площадь, м2:	2514 +/- 18		
Кадастровая стоимость, руб:	23848055.15		
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:07:0000000:3128, 78:07:0003047:2020, 78:07:0000000:3133		
Категория земель:	Земли населенных пунктов		
Виды разрешенного использования:	для размещения объектов дошкольного, начального и среднего общего образования		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 8390714818479799000532191040000795443 Выдана ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОСКАДАСТР Действителен с 24.12.2021 по 19.01.2027	инициалы, фамилия

128

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 5	
19.02.2026г. № КУВН-001/2026-23055248	
Кадастровый номер:	78:07:0003047:14
1	Правообладатель (правообладатели):
2	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:
3	Документы-основания
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:
4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
1	Правообладатель (правообладатели):
2	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:
3	Документы-основания
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:
4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
5.1	вид:
5.1	дата государственной регистрации:
Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
15.05.2006 00:00:00	



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

129

Земельный участок	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 5	
19.02.2026г. № КУВН-001/2026-23055248	
Кадастровый номер:	78:07:0003047:14
номер государственной регистрации:	78-78-01/0294/2006-260
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 13.01.2006
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:	
сведения о внесении изменений или допознаний в регистрационную запись об ипотеке:	
5.2	вид:
5.2	дата государственной регистрации:
5.2	номер государственной регистрации:
5.2	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
5.2	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:
5.2	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:
5.2	основание государственной регистрации:
5.2	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:
Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
15.05.2006 00:00:00	
78-78-01/0294/2006-259	
данные отсутствуют	
публичный	
данные отсутствуют	
Кадастровый план земельного участка, выдан 13.01.2006	
данные отсутствуют	



полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

130

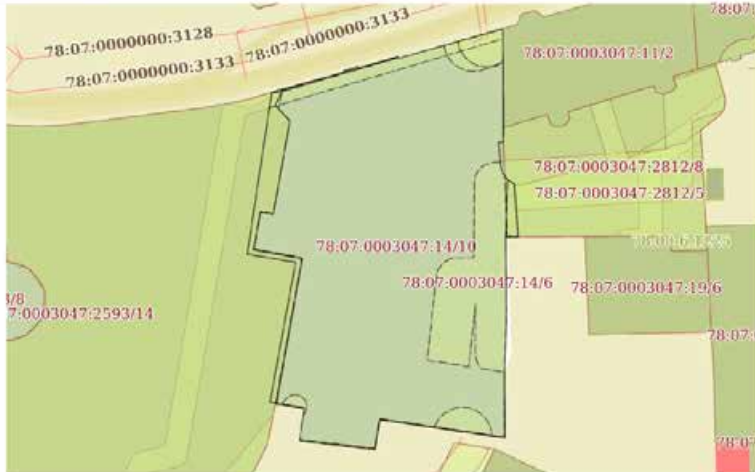
Лист 4			
Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
19.02.2026г. № КУВН-001/2026-23055248			
Кадастровый номер:		78:07:0003047:14	
	сведения об упрافляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой;	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной;		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке;		
6	Заявленные в судебном порядке права требования;	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права;	данные отсутствуют	
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд;	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя;	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделок в отношении объекта недвижимости;	отсутствуют	
12	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения;	данные отсутствуют	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 83907148184797990005521014000197840 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОССТАСТР Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	--	-------------------

131

Раздел 3 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
19.02.2026г. № КУВН-001/2026-23055248			
Кадастровый номер:		78:07:0003047:14	
План (чертеж, схема) земельного участка			
			
Масштаб 1:700		Условные обозначения:	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 83907148184797990005521014000197840 Владелец: ПУБЛИЧНО-ПРАВОВАЯ КОМПАНИЯ РОССТАСТР Действителен с 24.12.2025 по 19.03.2027	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	--	-------------------

132

Приложение №8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Фотографические изображения объекта
(съемка проведена А.П. Хорликовым 15 июля 2026 г.)



1. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Общий вид с улицы Воскова.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Вид вдоль фасада по улице Воскова.



3. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Фрагмент фасада по улице Воскова.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Фрагмент фасада по улице Воскова. Главный вход в здание.



5. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовый церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Вид с территории Пушкарского сада.



6. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовый церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Вид на часовню с улицы Воскова.



7. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Вид на объем бывшей церкви со звонницей из Пушкарского сада.



8. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Дворовые фасы. Общий вид.



9. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Вид на дворовые фасы



10. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Парадный вестибюль 1-го этажа. Общий вид.



11. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Вид на парадную (трехмаршевую) лестницу с витражом.



12. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Вид на верхнюю площадку 2-го этажа парадной лестница.



13. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Верхняя площадка 2-го этажа парадной лестница. Общий вид.



14. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. верхнюю площадку 2-го этажа парадной лестница. Общи вид.



15. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Витраж парадной (трехмаршевой) лестницы. Общий вид.



16. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Лестница в центральной части здания. Общий вид.



17. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Лестница в центральной части здания. Межэтажная площадка.



18. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Лестница в южной части здания. Общий вид.



19. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Лестница в южной части здания. Вид на площадку.



20. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Лестница в северной части здания. Общий вид.



21. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Концертный зал. Общий вид (вид на сцену с хоров).



22. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Концертный зал. Хоры. Общий вид



23. Объект культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А. Концертный зал. Общий вид (вид на зрительный зал и хоры).

Приложение №9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Копия Задания КГИОП

известняковом цоколе наблюдаются участки сколов, сквозные и глубинные трещины с шириной раскрытия до 20 мм, подтеки, следы ремонтных работ. Фасадная стена, облицованная терразитовой штукатуркой, закончена и загрязнена, под оконными проемами имеются следы намокания, с правой стороны арочного проезда на локальном участке разрушен штукатурный слой, в уровне первого этажа наблюдается несколько участков ремонтных вставок с окраской поверхности стены. Над и под оконным проемом 1-го этажа по 2-й оси наблюдаются диагональные трещины с шириной раскрытия до 10 мм, под оконным проемом 2-го этажа по 3-ей оси - диагональные трещины с шириной раскрытия 2 мм. Наличники оконных проемов, а также обрамляющие оконные проемы полуциркулярные полуколонны с «дыньками» загрязнены, наблюдается разрушение штукатурного слоя, сбиты по одному из двух поддерживающих кубических кронштейнов в уровне 2-го этажа по 9 и 10 оси. Водоотводящие элементы коррозированы и деформированы, требуют замены. На венчающем карнизе наблюдаются участки разрушения штукатурного слоя и следы намокания. Колонна, расположенная в угловой нише, утрачена.

Лицевой фасад главного корпуса, обращенный в сторону Пушкинского сада, находится в неудовлетворительном состоянии: известняковый цоколь местами разрушен, наблюдаются сколы; вся плоскость стены под оконными проемами первого этажа окрашена краской. Подтеки наблюдаются повсеместно: на цоколе, под оконными проемами, на венчающем и междуэтажных карнизах. Кронштейн под оконным проемом в уровне 2-го этажа по 2-й оси утрачен. Колонны и базы звонницы имеют участки разрушения штукатурного слоя, трещины; металлическое ограждение деформировано. Водоотводящие элементы коррозированы, требуют замены.

Лицевые фасады «старого здания» также находятся в неудовлетворительном состоянии: наблюдаются обширные участки разрушения штукатурного слоя; следы намокания в зонах водосточных труб. Водоотводящие элементы коррозированы, требуют замены.

Все дворовые фасады находятся в крайне неудовлетворительном состоянии: венчающий и междуэтажный карнизы вымочены, на них наблюдаются сколы, обширные участки разрушения штукатурного слоя; под карнизами видны подтеки и разрушение штукатурной отделки фасадов. На стенах наблюдаются значительные диагональные трещины с участками обрушения штукатурного слоя, а также вертикальные сквозные трещины по всей высоте здания. Арочный свод проезда имеет трещины с переходом на несущие стены. Несущие стены проезда имеют глубинные развивающиеся трещины шириной до 20 мм. Водоотводящие элементы находятся в крайне неудовлетворительном состоянии: обширно коррозированы и деформированы, местами утрачены, требуют замены. Красочный слой шелушится, на отдельных участках разрушен. Плоскость стен по 1-му этажу расписана «граффити». Окна второго этажа «старого здания» заменены на металлопластиковые.

Крыша здания находится в неудовлетворительном состоянии: наблюдается проседание стропильных ног, зоны намокания и поражения гнилью стропильных конструкций в местах протечек, разрушения кирпичной кладки опорной зоны под стропильной системой. Крыша здания имеет сильно коррозированную.

Историческое объемно-пространственное решение интерьеров сохранено. На лестницах наблюдаются сколы каменных ступеней, местами разрушение участков деревянных перил, локальные участки разрушения красочного и штукатурного слоев стен и декоративных элементов, волосяные трещины красочного слоя. На последнем этаже в вестибюлях видны следы протечек и биопоражений на потолках и стенах с участками разрушения штукатурного слоя. Учебные классы не имеют ценной архитектурной отделки, несущие стены - кирпичные, оштукатурены известково-песчаным раствором и окрашены, перекрытия - плоские, потолки оштукатурены и окрашены, под ними - подвесные потолки из ГКЛ, на полы настелен линолеум. Состояние кабинетов крайне неудовлетворительное: наблюдаются обширные участки протечек со следами биопоражений на потолках и стенах с разрушением красочного и штукатурного слоев. Инженерные сети и системы инженерно-технического обеспечения морально и физически устарели.

Собственником планируются работы по усилению фундаментов, реставрации крыши, фасадов, интерьеров (в т.ч. концертного зала и вестибюля), а также приспособление для современного использования в части перепланировки отдельных помещений с заменой

оконных заполнений, восстановлением ворот в арочном проезде со стороны улицы Воскова, устройством новых инженерных сетей и систем безопасности.

7. Предмет охраны объекта культурного наследия:

Распоряжение КГИОП от 24.10.2014 № 10-696 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости».

8. Основание для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

Вид утвержденного документа	Заявление Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования техникум «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище».
Регистрационный номер	№ 2-4986/16-0-0
Дата утверждения	05.04.2016
Основное содержание проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:	I. Актуализация ранее выполненного технического обследования основных несущих конструкций здания (согл. КГИОП 26.03.2014, рег. № 3-11936 от 05.12.13) на текущий период времени с выполнением необходимых инженерных обследований, с устройством шурфов, зондажей и скважин для оценки их эксплуатационной пригодности, определения необходимого ремонтного вмешательства и его направленности. II. Выполнить научно-исследовательские и изыскательские работы по интерьерам объекта. III. Разработка проектной документации на основании результатов обследования фасадов по усилению фундаментов, по ремонту и реставрации крыши, интерьеров (в т.ч. концертного зала и вестибюля), а также по приспособлению для современного использования в части перепланировки отдельных помещений, восстановлению ворот в арочном проезде со стороны улицы Воскова, устройству новых инженерных сетей и систем безопасности. Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектной документацией предусмотреть следующее: 1. Сохранение предметов охраны объекта культурного наследия. 2. Комплекс работ по ремонту, при необходимости усилению фундаментов и грунтов оснований, гидроизоляции и водоотводу от стен здания на основании выводов и рекомендаций технического обследования. 3. Укрепление, ремонт основных несущих конструкций здания по результатам обследования с максимально

	возможным сохранением исторических конструкций, находящихся в нормативно допустимом техническом состоянии. 4. Ремонт и реставрация деревянной стропильной конструкции крыши с сохранением исторической конфигурации и отметки конька, обработкой деревянных конструкций антисептиком и антипиреном по утвержденной системе, ремонтом слуховых окон с установкой жалюзийных решеток, ремонтом дымовых труб с устройством колпаков, фартуков. Обеспечить качественную гидроизоляцию в местах примыкания выступающих наружных объемов к крыше. Мероприятия по поддержанию необходимого температурно-влажностного режима чердачного пространства (устройство продухов, теплоизоляция инженерных коммуникаций и т.д.). 5. По результатам обследования заменить частично или полностью кровельное покрытие с устройством системы водоотвода. Окраску кровли произвести в соответствии с колерным бланком КГИОП. 6. Ремонт (замсн) инженерных сетей (отопление, водопровод, канализация, электрические сети и т.п.) - в случае необходимости. IV. Реставрация фасадов на основании согласованной ранее с КГИОП документацией: «Заключение по результатам натурного обследования состава и состояния материалов отделки лицевых и дворовых фасадов. Рекомендации по составу, порядку, технологиям ведения ремонтно-реставрационных работ». (согл. КГИОП 31.05.2013, рег. № 3-3884 от 30.04.2013), в следующем составе работ: 1. Удаление всей бездействующей проводки, крепежных деталей и т.д. 2. Необходимая вычинка, укрепление кирпичной кладки стен, с инъектированием кладки в местах разрушения и деструкции, обработкой saniрующим составом в местах биопоражений. 3. Реставрационный ремонт гладкой штукатурки стен дворовых фасадов, архитектурных деталей с проверкой прочности, отбивкой негодной и слабодержащейся, удалением поздних цементных слоев, последующим восстановлением штукатурного слоя составом сходным с историческим, сохранением профилей. 4. Реставрационный ремонт декоративного штукатурного слоя поверхности лицевых фасадов с проверкой прочности, отбивкой негодной и слабодержащейся, удалением поздних цементных слоев, последующим восстановлением штукатурного слоя составом сходным с историческим. 5. Проверка крепления лепного декора с выполнением расчистки, докомпановки и воссоздания по сохранившимся образцам. 6. Реставрационный ремонт облицовки цоколя из известняковых плит с расчисткой, исключаяющей
--	---

	повреждения поверхности камня, мастиковкой трещин и выбоин реставрационным составом, восполнением камня в местах утрат из идентичного материала, восполнением швов. 7. Мелкий, средний ремонт дверных заполнений. В случае необходимости, замена ветхих деревянных наружных и внутренних дверей выполняется по проекту, в идентичном материале, в полном соответствии с историческим рисунком дверных полотен, сохранением филёнок, обвязок, профилированного карниза фрамуги, резных элементов и т.п. Восстановить фурнитуру по аналогам. 8. Мелкий, средний ремонт оконных заполнений. В случае необходимости, замена ветхих оконных заполнения выполняется на основании согласованной ранее с КГИОП проектной документацией: «Замена оконных блоков». (согл. КГИОП 15.01.08 рег. № 3-10289). 9. Заменить элементы водоотводящей системы кровли и фасадов (карнизные свесы, желоба, водосточные трубы, линейные покрытия и т.д.). 10. Реставрация известнякового цоколя с расчисткой, восполнением крупных утрат в аналогичном материале, мастиковкой трещин и сколов реставрационными растворами, восполнением шовного раствора, гидрофобизацией каменной поверхности. 11. Восстановление металлических ворот арочного проезда со стороны улицы Воскова в соответствии с иконографическими материалами или историческими аналогами. 12. Реставрационный ремонт металлических элементов фасадов, включающий расчистку от коррозии и поздних отделочных слоев, необходимую рихтовку деформированных элементов, восполнение утрат по существующим образцам, оштукатурку и окраску по колерному бланку КГИОП. V. Реставрационный ремонт парадного вестибюля, лестниц, концертного зала и коридоров в соответствии с технологическими рекомендациями, в следующем составе работ: 1. Выполнить необходимую вычинку, укрепление кирпичной кладки стен, сводов, с сохранением конфигурации сводов. Участки стен с биопоражениями обработать saniрующим составом. 2. Выполнить реставрацию, восстановление штукатурки стен, потолков, архитектурных элементов составом сходным с историческим, с сохранением конфигурации сводов, профилей штукатурного декора. 3. Реставрационный ремонт каменных ступеней лестницы, с мастиковкой трещин и выбоин, восполнением утрат (крупных сколов) в идентичном материале. 4. Ремонт металлических ограждений и деревянных поручней, включающий необходимую рихтовку деформированных элементов, расчистку от поздних отделочных слоев, восполнение утрат по существующим образцам, монтаж разошедшихся элементов, оштукатурку и
--	--

	окраску по колерному бланку КГИОП. 5. Покрытие пола тамбура, вестибюля и площадок лестницы – типа «террасо» отреставрировать в соответствии с технологическими рекомендациями, согласованными с КГИОП. 6. Окраску стен, штукатурных архитектурных элементов выполнить красками ПВА, потолков и лепных деталей – клеевыми красками в соответствии с колерным бланком КГИОП. VI. Приспособление для современного использования в части перепланировки помещений, учебных классов в следующем составе работ: 1. Перепланировка помещений в пределах капитальных стен. 2. Необходимые отделочные, малярные работы в соответствии с назначением помещений и действующими строительными нормами. 3. Ремонт полов и основания полов (в случае необходимости). 4. Ремонт или замена инженерных сетей (отопление, водопровод канализация, электрические сети и т.п.) - в случае необходимости. 5. В случае необходимости, замена ветхих дверных заполнений выполняется по проекту в соответствии с обмерами и сохранившимися историческими аналогами.
Срок начала работ:	После получения разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Срок окончания работ:	По факту выполнения работ
Предполагаемое использование объекта культурного наследия:	Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище
Намечаемая очередность проведения работ по сохранности или локальных работ	В соответствии с календарным планом выполнения работ

9. Сведения о Заказчике:

Заказчик (собственник):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования техникум «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилию, имя, отчество – для физического лица))

Адрес места нахождения:

Россия

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург, Петроградский район

(город)

улица

Воскова

д.

1

Лит.

А

кв.

-

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК

К/С

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

+7 (911) 846-48-71

10. Сведения о проектной организации (физического лица):

Организация:

Организация, имеющая лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - на основании Федерального Закона об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации - № 73 ФЗ от 25.06.2002, ст. 45, п. 3

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для физического лица))

11. Сведения о проектных организациях по видам работ:

Организация:

Организация, имеющая лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - на основании Федерального Закона об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации - № 73 ФЗ от 25.06.2002, ст. 45, п. 3.

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

12. Сведения о производственной организации:

Организация:

Организация, имеющая лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - на основании Федерального Закона об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации - № 73 ФЗ от 25.06.2002, ст. 45, п. 3.

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

13. Сведения о производственных организациях, по видам работ:

Организация:

Организации, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - на основании Федерального Закона об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации - № 73 ФЗ от 25.06.2002, ст. 45, п. 3.

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования:

1. «Замена оконных блоков» рег. № 3-10289 от 24.12.2007. Согласована 15.01.2008.
2. «Заключение по результатам натурного обследования состава и состояния материалов отделки лицевых и дворовых фасадов. Рекомендации по составу, порядку, технологиям ведения ремонтно-реставрационных работ» рег. № 3-3884 от 30.04.13. Согласована 31.05.2013.
3. «Техническое заключение по результатам обследования конструктивных элементов» рег. № 3-11936 от 05.12.13. Согласована 26.03.2014.
4. «Смета № 2-3 на выполнение ремонтно-реставрационных работ лицевого фасада» рег. № 3-7102 от 12.08.2014. Согласована 03.10.2014.

15. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в целом, этапы, локальные работы):

Раздел 1. Предварительные работы: - сбор исходных данных, в том числе историко-архивных в дополнение к существующим материалам; - фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ с приложением схемы и привязок к объекту; - ознакомление с ранее разработанной научно-проектной документацией по сохранению объекта культурного наследия.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ:	2. Этап в процессе производства работ
1. Актуализация ранее выполненного технического обследования на текущий период времени с выполнением необходимых инженерных обследований, с устройством шурфов, зондажей и скважин для определения технического состояния конструкций объекта культурного наследия. 2. Комплексные исследования по интерьерам здания, в следующем составе: - историко-архивные исследования; - библиографические исследования; - ленточные расчистки концертного зала; - материаловедческие исследования; - стратиграфия. Отчет с выводами и технологическими рекомендациями по реставрации интерьеров предоставить на согласование в КГИОП. Мониторинг различных параметров объекта в период проведения работ.	При необходимости, возникшей в процессе производства работ, выполнение дополнительного обследования.
Раздел 3. Проект ремонта	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
Не требуется	1. Проект по реставрации крыши, интерьеров (в т.ч. концертного зала и вестибюля), а также приспособление для современного использования в части перепланировки отдельных помещений, устройства ворот в арочном проезде со стороны улицы Воскова, устройство новых инженерных сетей и систем безопасности, в составе разделов: - Пояснительная записка с обоснованием проектных решений; - Архитектурные решения; - Конструктивные и объемно-планировочные решения; - Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»; - Схема планировочной организации земельного участка; - Проект организации строительства;

		- Проект организации работ; - Перечень мероприятий по охране окружающей среды; - Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности; - Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов; - Технологические рекомендации по реставрации интерьеров; - Дефектная ведомость. 2. Проект усиления несущей способности грунтов оснований и фундаментов с устройством наружной вертикальной гидроизоляции фундаментов объекта культурного наследия в составе: - Пояснительная записка с обоснованием принятых проектных решений; - Архитектурные решения; - Конструктивные и объемно-планировочные решения; - Технологические рекомендации; - Проект организации строительства; - Дефектные ведомости.
Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:		
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ	
Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:		
В трехмесячный срок со дня выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия сдать в КГИОП отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.		

16. Вид и состав демонстрационных материалов:

Не требуется

17. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций:

1. Проектная документация представляется на согласование:
 - в Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в 2-х экземплярах; согласование с КГИОП документации производится в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия"; проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

2. Разделы проектной документации в случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, разрабатываются в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации №87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и подлежат государственной экспертизе проектной документации в уполномоченном органе.

3. Работы по сохранению объекта культурного наследия, которые затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Градостроительного кодекса Российской Федерации, включая требование о наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации.

18. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору, с указанием продолжительности. Необходимость привлечения для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых:

Ведение авторского, технического надзора и научного руководства по всем разделам проекта в течение всего периода производства работ.

19. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ:

Не требуется

20. Исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком:

1. Выдача настоящего задания осуществляется в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.07.2012 № 811 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по выдаче задания и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия».

2. Иная исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком:

2.1. Если предполагаемые к проведению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, перечень документов, предоставляемых Заказчиком определен пунктом 5.6 «ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

2.2. Состав и требования к содержанию разделов проектной документации установлены пунктом 12 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации и Положением о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87.

21. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов:

Не требуется

22. Дополнительные требования и условия:

1. Предусмотреть проведение систематических научно-исследовательских работ и научную фиксацию в процессе проведения работ по сохранению.

2. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся лицами, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

3. Работы по реставрации объектов культурного наследия, включенных в реестр, или

выявленных объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела
Петроградского и Василеостровского
районов КГИОП
(должность, наименование организации)



Редькина
(Ф.И.О. полностью)

Приложение №9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Копия лицензии МКРФ


 Министерство культуры
 Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02581 от 26 мая 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью
«Научно-производственное объединение «Наука-Строительству»
ООО «НПО «НАСТ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1037821029421**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7810172762**

008684

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**194356, г. Санкт-Петербург, ул. Береговая (Шувалово), д. 26, лит. А,
пом. 16-Н**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1667 от 26 мая 2015 г.

№987 от 16 июля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 02581 от 26 мая 2015 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)



008684

Приложение №11

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово-вой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово-вой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

**Копии договоров с экспертами. Протоколы заседаний
экспертной комиссии**

Договор подряда № П-25074-ГИКЭ-1

Санкт-Петербург

15 июня 2026 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Наука-Строительству» (ООО «НПО «НАСТ») в лице генерального директора [REDACTED] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт [REDACTED], именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

- 1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ».

2. Сроки выполнения работ

- 2.1. Срок действия настоящего Договора устанавливается на срок выполнения работ по Договору, а именно с 15 июня 2026 г. до полного исполнения по договору.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

- 3.2. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

- 4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

- 4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
- 4.3. При наличии замечаний со стороны КГИОП к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями КГИОП. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
- 4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
- 4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

- 5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
- 5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
- 5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
- 5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
- 6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
- 6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
- 6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

- 7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
- 7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

- 8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.
- 8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

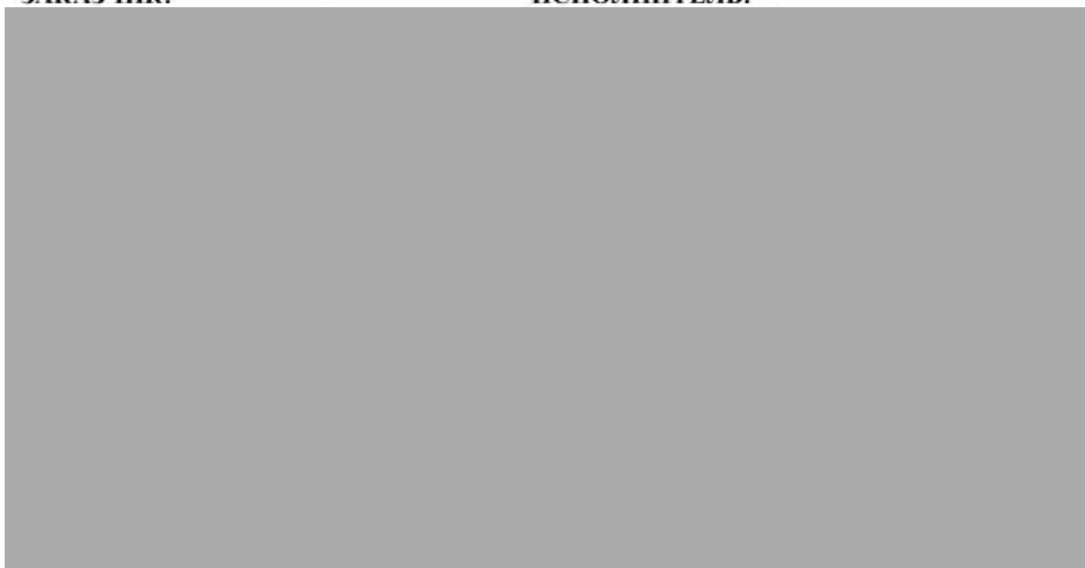
9. Сроки действия договора

- 9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.
 9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:

ИСПОЛНИТЕЛЬ:



11. Подписи и печати сторон

От Заказчика:
 Генеральный директор
 ООО «ИПО «НАСТ»



От Исполнителя:



Глинская Н.Б.

Договор подряда № П-25074-ГИКЭ-2

Санкт-Петербург

15 июня 2026 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Наука-Строительству» (ООО «НПО «НАСТ»)) в лице генерального директора [REDACTED] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт [REDACTED]

[REDACTED] именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

- 1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ».

2. Сроки выполнения работ

- 2.1. Срок действия настоящего Договора устанавливается на срок выполнения работ по Договору, а именно с 15 июня 2026 г. до полного исполнения по договору.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

- 3.2. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

- 4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.
- 4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.

- 4.3. При наличии замечаний со стороны КГИОП к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями КГИОП. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
- 4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
- 4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

- 5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
- 5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
- 5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
- 5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
- 6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
- 6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
- 6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

- 7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
- 7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

- 8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.
- 8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:

ИСПОЛНИТЕЛЬ:



11. Подписи и печати сторон

От Заказчика:
Генеральный директор
ООО «НПО «НАСТ»

От Исполнителя:



Зайцева Д.А.

Договор № П-25074-ГИКЭ-3

Санкт-Петербург

15 июня 2026 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное объединение «Наука-Строительству» (ООО «НПО «НАСТ») в лице генерального директора [REDACTED] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт [REDACTED]

[REDACTED] именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

- 1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ».

2. Сроки выполнения работ

- 2.1. Срок действия настоящего Договора устанавливается на срок выполнения работ по Договору, а именно с 15 июня 2026 г. до полного исполнения по договору.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

- 3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

- 4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.
- 4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.

- 4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
- 4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
- 4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

- 5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
- 5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
- 5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
- 5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
- 6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
- 6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
- 6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

- 7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
- 7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

- 8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.
- 8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

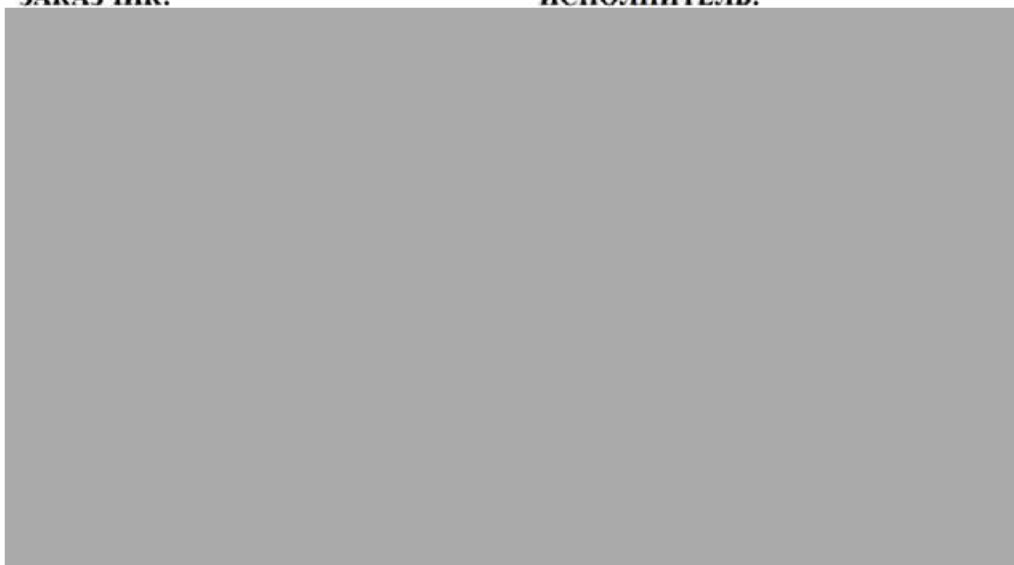
9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:

ИСПОЛНИТЕЛЬ:



11. Подписи и печати сторон

От Заказчика:
Генеральный директор
ООО «НПО «НАСТ»

От Исполнителя:



Хорликов А.П.



Протокол №1

Организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

"15" июня 2026 г.

г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

_____ образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 48 лет. Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

_____ - образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 25 лет, место работы - ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1156 от 27.06.2025 г.):

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;
- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, а выявленном объекте культурного наследия;
- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

_____, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 37 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Глинская Н.Б. – искусствовед, стаж работы 48 лет

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить состав членов экспертной комиссии в составе аттестованных экспертов: Глинская Н.Б., Зайцева Д.А., Хорликов А.П.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Хорликова А.П. - о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии. Вопрос был поставлен на голосование.

РЕШИЛИ:

- Председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Зайцеву Д.А.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания; протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Основным направлением работы экспертов считать обоснование принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Глинскую Н.Б. – о календарном плане работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии, исходя из сроков экспертизы в соответствии с Договором на выполнение государственной историко-культурной экспертизы:

Срок проведения государственной историко-культурной экспертизы: с **15.06.2026 г. по 21.08.2026 г.:**

- 15.06.2026г. – 29.06.2026г. - ознакомление с имеющимися материалами и проектной документацией.

- 30.06.2026г. – 27.07.2026г. - натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.

- 28.07.2026г. – 21.08.2026г. – обработка документов, подготовка материалов, оформление материалов фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

СЛУШАЛИ: Глинская Н.Б. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в следующем составе:

- Проектная документация: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанная ООО «НПО «НАСТ».
- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации (ООО «НПО «НАСТ»).
- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 2-4986/16-0-2 от 9 июня 2016 г. (Приложение №9);
- Копия Распоряжения КГИОП № 10-485 от 14 августа 2014 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» от 23 сентября 2014 г. № 10-605.
- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» от 12.01.2024 г. №18-рп.
- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 15 марта 2018 г. №07-19-115/18.
- Копия Распоряжения КГИОП «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 15.03.2018 №07-19-115/18» от 21.11.2024 г. №677-об/24.
- Паспорт объекта культурного наследия.
- Правоустанавливающие документы: Свидетельство о государственной регистрации права постоянного (бессрочного) пользования на земельный участок серия 78-АА № 896825 от 15 мая 2006 г. №78-78-01/02212006-403; Свидетельство о государственной регистрации права на здание ОКН серия 78-АБ № 129024 от 29 июля 2004 г. № 78-01-170/2004-648; Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (ЕГРН) на здание от 19.02.2026 г.; Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (ЕГРН) на земельный участок от 19.02.2026 г.
- Кадастровый план земельного участка от 13 января 2006 г.
- Градостроительный план земельного участка №01-26-3-116/21 от 26.05.2021 г.

- Технический паспорт на здание Музыкально-педагогического колледжа №3 по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Воскова, д. 1, лит. А (Квартал 47, Инвентарный № 2).

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Глинская Н.Б.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии



Хорликов А.П.

Протокол №2

"21" августа 2026 г.

г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

_____ - образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 48 лет. Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

_____ - образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 25 лет, место работы - ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1156 от 27.06.2025 г.):

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;
- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, а выявленном объекте культурного наследия;
- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

_____ образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 37 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Глинская Н.Б. – искусствовед, стаж работы 48 лет

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домово́й церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных

проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

СЛУШАЛИ: Глинскую Н.Б. - о рассмотрении предоставленной документации.

В целом эксперты отметили, что предоставленная проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

РЕШЕНИЕ: Эксперты считают, возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ».

Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

2. Подписание заключения экспертизы.

СЛУШАЛИ: Глинскую Н.Б. – о подписании заключения государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШЕНИЕ: Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Произвести подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, предусмотренных проектом: «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» (Шифр: П-25074), разработанным ООО «НПО «НАСТ», оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Глинская Н.Б., Зайцева Д.А., Хорликов А.П. произвели подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы, оформленное в виде Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.
РЕШЕНИЕ: Направить заказчику заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранении копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Глинская Н.Б.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии



Хорликов А.П.

Приложение №12

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)

Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Паспорт объекта культурного наследия



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

14 АБТ 2014

окуд

№ 10-485

**О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

КОПИЯ ВЕРНА

Исполнитель



В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-12069 от 09.12.13), выполненным государственными экспертами В.Э. Трушковским, М.Е. Мясниковой, Е.А. Степановой и с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 05.03.2014:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения следующий объект: «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовая церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А.

2. Исключить указанный в пункте 1 настоящего распоряжения объект из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 (№ 1195 указанного списка).

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в Реестре объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовая церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» в срок 2 месяца со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

3.4. Составление учетной документации на включаемый в реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о включении объекта в реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Шаховскому И.Д. обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия и начальника Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия по принадлежности вопросов.

И.о. председателя КГИОП



А.Г. Леонтьев

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781410071120005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



02.09.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1901-1902 гг., 1913-1915 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 10-485 от 14.08.2014 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовй церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»" № 10-605 от 23.09.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: пространственная организация участка, включающего два 4-х этажных корпуса (лицевой и дворовый) и внутренний двор; арочный проезд с ул. Воскова во двор; местоположение границ территории.

2. Объемно - пространственное решение: исторические габариты на уровне 1-4 этажей (4-й эт. по лицевому корпусу надстроен вместо мансарды), включая: высокую выступающую прямоугольную в плане звонницу в одну ось в южной части объема бывшей церкви; пятигранный объем часовни; 2-й этаж основной части (бывшая церковь, ныне концертный зал) - двусветный; объем 4-эт. южного дворового крыла; арочный проезд; исторические габариты и конфигурация крыши (ската). 3. Конструктивная система здания: кирпичные наружные и внутренние капитальные стены на уровне 1-4 эт.: исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса - сомкнутый свод с распалубками, опирающийся на 10 расположенных по кругу колонн и нисходящий к центральной колонне; две колонны, фланкирующие парадную лестницу; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н - 4 (15) - цилиндрический свод; коридор 2-го этажа, пом. Н - 4(18) - цилиндрический свод с распалубками; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы - сомкнутый свод с распалубками; парадный вестибюль 1-го этажа лицевого корпуса - массивные колонны крупного сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы - колонны круглого сечения с капителями, стилизующими византийские и романские мотивы; помещение концертного зала (бывшей церкви), пом. Н-4(15) - колонны, поддерживающие хоры, круглого сечения с капителями ионического ордера; парадная трехмаршевая лестница, пом. Н-1 (3): ступени из лещадной плиты, габариты лестничных маршей: ограждения лестничных маршей - материал (чугун), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (из волнотобразных завитков и растительного орнамента); лестница в центральной части здания, пом. Н-1 (39): конструкция - лестничная площадка на пилонах и арках; ступени из лещадной плиты на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами; лестница в южной части здания, пом. Н-2 (53): ступени из лещадной плиты, на тетиве; габариты лестничных маршей; ограждения лестничных маршей - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами; лестница в северной части здания, пом. Н-1 (15): ступени из лещадной плиты на тетиве; габариты лестничных маршей - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), ограждение в виде металлических прутьев прямоугольного сечения с двумя тетивами. 4. Объемно - планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. 5. Архитектурно - художественное решение фасадов: в приемах ретроспективизма, стилизующих мотивы средневекового зодчества (владимиро-суздальского и старомосковского), угловой корпус лицевого дома; лицевые фасады на уровне 1-4 этажей; материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк); терразитовая штукатурка; крыльцо на три ступени из известняка (7-я ось по ул. Воскова); историческая конфигурация (прямоугольная с полуциркульным завершением, восьмиугольная) и габариты оконных проемов, рисунок, расстекловка и колер заполнения оконных и проемов; оформление оконных проемов наличниками различной формы: 1 эт. - простыне профилированные. 2 эт. - полуциркульные обрамлены полуколоннами с "дыньками" и "византийскими кубическими капителями, опирающимися на подоконные кронштейны, окна второго света - шестиугольные; историческая конфигурация (с арочным завершением) и габариты дверных проемов; рисунок, колер заполнения проемов; оформление главного входа арками и пилястрами с трехлопастной арочкой с козырьком; оформление входа в часовню полуколоннами с капителями композитного ордера и козырьком; торсированные полуколонки; аркатурный фриз с "гирьками"; ярус звона, оформленный аркадой и увенчанный треугольным шипцом, над ним прямоугольная башня, ярус звона, оформленный аркадой и увенчанный треугольным шипцом, над ним прямоугольная башня, декорированная крупными полуциркульными кокошниками, опирающимися на профилированный карниз; профилированный венчающий карниз над 3-м и 4-м этажом; дворовые фасады на уровне 1-4 эт.: материал и характер фасадной поверхности: цоколь (известняк), штукатурка; историческая конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением) и габариты оконных и дверных проемов, рисунок, колер заполнения оконных и дверных проемов; профилированный междуэтажный карниз над 3-м эт. дворового фасада лицевого углового корпуса; профилированный венчающий карниз. 6. Декоративно - художественная отделка интерьеров: концертный зал, помещение Н-4(15), в стилистике

неоклассицизма; балясины ограждения хоров; оформление потолка под хорами кессонами, обрамленными порезкой; оформление оконных проемов профилированными арками на импостах, декорированных лепной порезкой и меандром; оформление стены по сторонам сцены (бывшей алтарной части церкви) полуциркульными нишами с ложной балюстрадой в нижней части; двустворчатые двери с арочным завершением - нижние глухие части створок на две филенки, верхние - с шестичастным остеклением, фрамуга с всерным остеклением; оформление дверей арочными нишами; горизонтальная тяга с меандром; фурнитура оконных заполнений в концертном зале - шпингалет стержневой, поворотный (латунь) с поворотной ручкой; верхняя площадка 2-го этажа парадной лестницы - пилястры с капителями композитного ордера;

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовых церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости» № 18-рп от 12.01.2024 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев 
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

24 . 06 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

СОДЕРЖАНИЕ	
акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Воскова, дом 1, литера А, - «Выполнение работ по разработке проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости (ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования)» по адресу: Санкт-Петербург, улица Воскова, д.1, лит. А», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-25074)	
Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1-42
Приложение № 1. Краткая историческая справка	43-51
Приложение № 2. Историческая иконография	52-76
Приложение № 3. Охранное обязательство	77-120
Приложение № 4. Предмет охраны объекта культурного наследия	121-130
Приложение № 5. План границ территории объекта культурного наследия	131-135
Приложение № 6. Документы технического учета	136-175
Приложение № 7. Правоустанавливающие документы	176-188
Приложение № 8. Фотографические изображения объекта	189-204
Приложение № 9. Копия Задания КГИОП	205-217
Приложение № 10. Копия лицензии МКРФ	218-221
Приложение № 11. Копии договоров. Протоколы заседаний экспертной комиссии	222-241
Приложение № 12. Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Паспорт объекта культурного наследия	242-248
Содержание	249