АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург 24.07.2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «14» декабря 2024 года по «16» декабря 2024 года, с «27» апреля 2025 года по «29» апреля 2025 года, с «23» июня 2025 года по «10» июля 2025 года, с «25» декабря 2025 года по «02» февраля 2026 года, с «26» мая 2026 года по «01» июня 2026 года, с «20» июля 2026 года по «24» июля 2026 года на основании договоров с Заказчиком от 14.12.2024г. № 0372200213524000039-2-1Э, 0372200213524000039-2-2Э, 0372200213524000039-2-3Э (Приложение № 10).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «АЛЬБА» (ИНН 7838112410, КПП 783801001, ОГРН 1237800031325, юридический адрес: 190005, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 118а, лит. Б, офис 417), лицензия на осуществления деятельности по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ 23567 от 22.06.2023г., ссылка на лицензию в реестре лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/55/9204959.

4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта.

- **Председатель экспертной комиссии:**

[redacted] образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 46 лет. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

-выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

-документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

-документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

- **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

[redacted] образование высшее: Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 44 года. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- **Член экспертной комиссии:**

[redacted] образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель, стаж работы - 20 лет. Место работы и должность: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024г. № 530, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- Эксперты не имеют долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также в случае, если заказчик (его должностное лицо или работник) имеет долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо в решении, вытекающем из заключения экспертизы, в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного

наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с пп. «д» п. 20 и обеспечивают выполнение п. 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Калинин В.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. **Цель экспертизы:** Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. **Объект экспертизы:** Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного

использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 03722002135240000039-2, в составе:

Обозначение	**Наименование**
Раздел 1. Предварительные работы	
03722002135240000039-2-ПР	Предварительные работы
Раздел 2. Комплексные научные исследования	
03722002135240000039-2-КНИ	Комплексные научные исследования
Раздел 3. Проект приспособления	
03722002135240000039-2-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
03722002135240000039-2-СПОЗУ	Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка
03722002135240000039-2-ПОР	Часть 3. Проект организации работ

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно.

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

- «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 03722002135240000039-2, представленная на экспертизу на бумажном носителе;

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2016 № 52891-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», XVIII в., 1950–е гг.–воссоздание главного дома (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 1);

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 04.10.2023 № 01-21-3086/23-0- (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 25.11.2024 № 1437-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха» (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 10.08.2023 № 724-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха» (Приложение № 4);

- копия распоряжения КГИОП от 23.03.2021 № 07-19-85/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5);

- копия паспорта объекта культурного наследия от 20.05.2022 (Приложение № 6);

- копия паспорта объекта культурного наследия от 28.10.2020 (Приложение № 6);

- копия выписки из ЕГРН от 10.12.2024г. № КУВИ-001/2024-303340760 (Приложение № 9);

- копия заключения КГИОП от 24.01.2024 № 01-25-8/24-0-1 (Приложение № 9);

- копия письма КГА от 30.12.2022 № 01-47-4-46655/22 (Приложение № 9);

- копия письма КГИОП от 24.02.2025 № 01-24-238/25-0-1 (Приложение № 9);

- копия письма КГИОП от 29.05.2025 № 01-24-1227/25-0-1 (Приложение № 9);

- копия письма КГИОП от 06.08.2025 № 01-24-1880/25-0-1 (Приложение № 9);

- копия письма КГИОП от 03.03.2026 № 01-27-107/26-0-1 (Приложение № 9).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в период с «14» декабря по «16» декабря 2024 года, фотофиксация объекта – «15» декабря 2024 года. Указанный период отличился высоким уровнем атмосферных осадков, что помешало визуально оценить существующие покрытия, однако, следует отметить, что материалов, представленных

в экспертируемой проектной документации, достаточно для оценки состояния объекта, в связи с чем названные обстоятельства не оказали влияние на процесс проведения и результаты экспертизы.

Проведение государственной историко-культурной экспертизы возобновлено в период с «27» апреля 2025 года по «29» апреля 2025 года на основании Протокола № 3 от 27.04.2025г. заседания комиссии экспертов.

Проведение государственной историко-культурной экспертизы повторно возобновлено в период с «23» июня 2025 года по «10» июля 2025 года на основании Протокола № 5 от 23.06.2025г. заседания комиссии экспертов. Проектная документация повторно рассмотрена на предмет устранения замечаний, отраженных в письме КГИОП от 29.05.2025 № 01-24-1227/25-0-1, а также на предмет ее соответствия требованиям распоряжения КГИОП от 25.11.2024 № 1437-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха». Указанные документы приобщены Протоколом № 5 от 23.06.2025г. заседания комиссии экспертов.

Проведение государственной историко-культурной экспертизы повторно возобновлено в период с «25» декабря 2025 года по «02» февраля 2026 года на основании Протокола № 7 от 25.12.2025г. заседания комиссии экспертов и письма КГИОП от 06.08.2025 № 01-24-1880/25-0-1.

Проведение государственной историко-культурной экспертизы повторно возобновлено в период с «26» мая 2026 года по «01» июня 2026 года на основании Протокола № 9 от 26.05.2026г. заседания комиссии экспертов и письма КГИОП от 03.03.2026 № 01-27-107/26-0-1.

Проведение государственной историко-культурной экспертизы повторно возобновлено в период с «20» июля 2026 года по «24» июля 2026 года на основании Протокола № 11 от 20.07.2026г.

Иные обстоятельства отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- изучение и анализ фотографических изображений объекта;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

- анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Рассматриваемый объект обладает статусом объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге». Адрес согласно названного документа: Санкт-Петербург, Чекистов ул., 13. В состав объекта входят:

- Главный дом;

- Парк с прудом.

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2016 № 52891-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», XVIII в., 1950–е гг.–воссоздание главного дома (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Регистрационный номер - 781620572740006. Адрес рассматриваемого объекта согласно названного документа: Санкт–Петербург, улица Чекистов, дом 19.

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 25.11.2024 № 1437-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха».

План границ и режим использования территории объекта утвержден распоряжением КГИОП от 10.08.2023 № 724-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», адрес объекта согласно названного документа: Санкт–Петербург, улица Чекистов, дом 19.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия в отношении «Главного дома» утверждено распоряжением КГИОП от 23.03.2021 № 07-19-85/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Охранное обязательство на весь ансамбль или на «Парк с прудом» не утверждено.

Акт технического состояния объекта культурного наследия КГИОП не утвержден.

Согласно сведениям и Единого государственного реестра недвижимости земельный участок в границах рассматриваемого объекта культурного наследия по адресу: Санкт-Петербург, муниципальный округ Сосновая Поляна, Петергофское шоссе, участок 1038, числится в собственности Санкт-Петербурга.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий.

С 1714 г. по 1740-ые усадьба принадлежала многим: боярину Стрешневу, графу Матвееву, графу Ягужинскому, графу Ягужинскому младшему. В конце 1740-х гг. здесь была лишь скромная деревянная усадьба.

В 1760-1770-х гг. имение принадлежало действительному тайному советнику князю Голицыну. Со второй половины 1770-х до 1790-х гг. дачей владел граф Христофор Сергеевич Миних, тайный советник, сенатор, внук знаменитого фельдмаршала Бурхарда-Христофора Миниха, который был ответственным в свое время за раздачей первых участков на Петергофской дороги.

На плане 1777 г. показана его П-образная усадьба из господского дома и четырех флигелей. Между двух спускающихся со склона аллей — прямоугольный пруд. Другой, устроенный при помощи плотины в русле ручья, — к югу от усадьбы.

Около 1797 г. имение перешло в руки Юрия Александровича Головкина. Его супруга продала дачу своему брату – Александру Львовичу Нарышкину. К этому времени усадьбы здесь уже не было.

Через три года после смерти Нарышкина два западных участка усадьбы были проданы А.Ф. Веригиной. Вслед за семейством Веригиных этой дачей, совместно с соседней, бывшей Миниха, в середине XIX в. владел купец А.И. Галов, а затем его сыновья, которые сдавали усадьбы на лето внаем. Здесь в 1859-1860 гг. также отдыхал П.И. Чайковский. В 1870-1880-х гг. дачи принадлежали некоему Фирсову и использовались по этому же назначению.

В конце XIX в. территория оказалась разбитой на несколько частей. Бывшая дача Миниха (в «урезанном» виде) стала принадлежать крестьянину П.М. Лобовкину, а усадьба Трубецкого перешла в руки некой Сабуровой. Таким образом в лоно легендарный усадьбы снова вошел 4-й участок, а вот 5-й – Дача Миниха – оставался самостоятельным, хотя и подвергался постоянному делению. Его приморская часть – та, что находится между берегом залива и Петергофским шоссе – накануне перешла к заводу «Треугольник» (будущему Пишмашу-ЛЭМЗу), в 1914 году бывшую усадьбу прорезала железнодорожная ветка. На фундаменте прежде существовавшего господского дома бывшей дачи Миниха в 1953 г. появился классицистический особняк с четырехколонным портиком (адрес — ул. Чекистов, 19). На нижней террасе сохраняется пруд XVIII века – золотого века Петергофской дороги.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Участок производства работ находится в границах пересечения Петергофского шоссе и дороги на ЛЭМЗ.

В настоящее время участок у оборудован светофорным объектом, установлены опоры для дорожных знаков и светофоров, нанесена разметка, устроено занижение тротуара в границах пешеходного перехода. Покрытие тротуара – бетонное.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Горбатенко С. Б. Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс. — СПб., 2001.

2. Горбатенко С. Б. Петергофская дорога. Историко-архитектурный путеводитель. — СПб., 2002.

3. Горбатенко С. Б. Петергофская дорога. - 4-е изд., испр. и доп. — СПб., 2013.

4. Гусаров А.Ю. Ораниенбаум. Три века истории. — СПб., 2011.

5. Журавлёв В. В., Митюрин Д. В., Сакса К. Б. Форпост Петербурга. Три века ратной истории Ораниенбаума-Ломоносова. — СПб., 2011.

6. Зуев Г. Нарвская застава. На перепутье трех веков. — М.: Центрполиграф.

7. Пыляев М. И. Полное издание в одном томе: Старый Петербург; Забытое прошлое окрестностей Петербурга; Старая Москва. — М.: Альфа-книга, 2015.

8. Столпянский П. Н. Петергофская перспектива. Исторический очерк. — 1923.

9. Петергофская дорога / 4-е изд., испр. и доп. Горбатенко С. – 2013.

10. Встречи на Петергофской дороге (Материалы краеведческой конференции). Спб: ЦБС Кировского района г. Санкт-Петербурга - 2013, 2014, 2015, 2016.

11. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://pastvu.com/.

12. Wikimapia [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://wikimapia.org/

13. Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com.

Выкопировка из постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге» получена в сети «Интернет», режим доступа: https://base.garant.ru/1586044/.

Копии полученных иконографических материалов представлены в Приложении № 7 к настоящему Акту.

12. Обоснования вывода экспертизы.

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации.

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация

светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2024 году Обществом с ограниченной ответственностью «АЛЬБА», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 23567 от 22.06.2023г.

Проектная документация разработана в целях проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования с целью модернизации светофорного объекта.

Состав представленной на экспертизу проектной документации приведен в п. 6.2. настоящего Акта.

В соответствии с требованиями задания КГИОП в рамках проектирования выполнены предварительные работы. **В Томе 1. Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 0372200213524000039-2-ПР)** представлена фотофиксация объекта в границах проектирования до начала работ. Кроме того, в рамках предварительных работ выполнен сбор и анализ исходно-разрешительной документации, включающей в себя в том числе копии: задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации; план границ территории объекта культурного наследия, Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (далее – Акт влияния), а также иные документы, на основании которых проводилась разработка проектной документации.

Согласно Акту влияния определено, что принимаемые проектом решения не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19.

В **Разделе 2. Комплексные научные исследования (шифр 0372200213524000039-2-КНИ),** представлена историческая записка, выполненная на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории строительства рассматриваемого здания. В разделе представлены иллюстративные материалы, включающие фотокопии и копии графических и изобразительных материалов, библиографический список и список архивных дел, содержащих сведения о памятнике. Кроме того, раздел содержит перечень текстовых и графических материалов, отражающих общее состояние объекта и наличие видимых дефектов и повреждений.

Текстовая часть общей пояснительной записки, в которой содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, отражена в **Разделе 3. Проект приспособления. Часть 1. Пояснительная записка (шифр 0372200213524000039-2-ПЗ).**

Графическая часть проектных решений отражена в **Разделе 3. Проект приспособления,** в частности в **Части 2. Схема планировочной организации земельного участка (шифр 0372200213524000039-2-СПОЗУ).**

Проектной документацией в границах рассматриваемого объекта культурного наследия предполагается прокладка кабельной линии, обеспечивающей подключение светофорных объектов по Петергофскому шоссе. Подключение осуществляется от трансформаторной подстанции, расположенной на территории объекта. Проектом предусмотрена прокладка кабельной линии в траншее в тротуаре, далее в асфальтобетонном тротуаре и проезде методом ГНБ с устройством кабельных колодцев. Далее участок подключения к ТП в газоне также методом ГНБ.

В **Проекте организации ремонтных работ (шифр 0372200213524000039-2-ПОР)** предложены решения по организации проведения работ, выполненные в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах, не нарушающего требования законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, установлено следующее:

1) В составе проектной документации в Раздел 1. Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 0372200213524000039-2-ПР) представлен Акт влияния от 05.11.2024 г.

Согласно Акту влияния проектной организацией предполагаются к выполнению следующие работы:

Работы по сохранению объекта культурного наследия р федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования объекта культурного наследия с целью модернизации светофорного объекта.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацию к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19.

2) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 04.10.2023 № 01-21-3086/23-0-, утвержденного соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

7) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования с целью модернизации светофорного объекта, основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственного и планировочного решения территории, архитектурного и конструктивного решения, технического состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования) выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее состояние части объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, и достаточны для принятия проектных решений.

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением

КГИОП распоряжением КГИОП от 25.11.2024 № 1437-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», в соответствии с положениями ст. 40, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

13) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по приспособлению для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2 (в составе в соответствии с п. 6.2 настоящего Акта), соответствует

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Приложение № 1. Копия выписки из решения органа государственной власти о включении объекта единый государственный реестр объектов культурного наследия.

Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении перечня предметов охраны.

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 5. Копия охранного обязательства.

Приложение № 6. Копии паспортов объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Иконографические материалы.

Приложение № 8. Фотографические изображения объекта.

Приложение № 9. Иные документы, представленные заказчиком.

Приложение № 10. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии	подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.	24.07.2026
Ответственный секретарь экспертной комиссии	подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.	24.07.2026
Член экспертной комиссии	подписано электронной подписью	Калинин В.А.	24.07.2026

Приложение № 1
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии документов о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями)

С изменениями и дополнениями от:

С изменениями и дополнениями от:
2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства

Российской Федерации

Информация об изменениях: *Распоряжением Правительства РФ от 13 октября 2008 г. N 1480-р в настоящий Перечень внесены изменения*
См. текст Перечня в предыдущей редакции

Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге (утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

С изменениями и дополнениями от:

С изменениями и дополнениями от:
2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

ГАРАНТ: Об исключении объекта культурного наследия "Усадьба Лопухиной Е.И. (Левашовых, Вяземских) "Осиновая роща" (г.Санкт-Петербург, Осиновая роща, квартал 138 Осинорощинского лесничества) см. распоряжение Правительства РФ от 21 февраля 2004 г. N 258-р

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Набережная Адмиралтейская:	Адмиралтейская наб. - левый

В.И., арх. Шене В.И., арх. Шмидт К.К.	
Особняк Трубецкого П.Н. (Нарышкиных) с дворовыми флигелями, 1780 г. (дом Ганнибала А.П.), 1855 г., арх. Боссе Г.Э., 1875-1876 гг., арх. Гедике Р.А.	Чайковского ул., 29, Друскенинкский пер., 2
Особняк Кочубея Л.В. (Нечаева-Мальцева Ю.С.) с дворовыми флигелями, 1844-1849 гг., арх. Боссе Г.Э., арх. Кузьмин Р.И., 1883-1884 гг. (интерьеры), арх. Бенуа Л.Н.	Чайковского ул., 30
Дом Барятинских (Великой княгини Ольги Александровны):	Чайковского ул., 46-48
дом жилой с флигелями, 1837 г., арх. Диммерт Е.И., 1858 г., арх. Боссе Г.Э., 1900-е гг.	
сад, 1-я треть XIX в.	
Усадьба Демидова П., 2-я пол. XVIII в., 1940-е гг.:	Чекистов ул., 3
главный дом	Чекистов ул., 3, корп.1
парк с прудом	
Дача Воронцова "Новознаменка":	Чекистов ул., 13
главный дом, 1750-е гг., арх. Ринальди А., 1957-1960 гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
"Готический дом", 1829-1830 гг.	
парк с прудом, XVIII в.	
Усадьба Миниха:	Чекистов ул., 19
главный дом, XVIII в., 1950-е гг. (воссоздание)	
парк с прудом, XVIII в.	
Памятник философу и писателю Чернышевскому Н.Г., 1947 г., ск. Лишев В.В., арх. Яковлев В.И.	Чернышевского пл., 11, у гостиницы "Россия"
Церковь Божией Матери Всех Скорбящих Радости, 1817-1818 гг., арх. Руска Л.	Чернышевского просп., 3, Шпалерная ул., 35
Памятник общественному деятелю Гроту К.К., 1906 г., ск. Антокольский М.М., арх. Цейдлер В.П.	Шаумяна просп., 44
Сад Румянцевский (Соловьевский):	Шевченко пл., 1-я линия Васильевского острова, 2-я линия Васильевского острова, Университетская наб.
обелиск Румянцевский, 1799 г., арх. Бренна В., 1818 г., арх. Росси К.И.	
ограда, 1865-1867 гг.	

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 ноября 2016 г. Москва № 52891-р

О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», XVIII в., 1950–е гг.–воссоздание главного дома (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», XVIII в., 1950–е гг.–воссоздание главного дома (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, улица Чекистов, дом 19, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781620572740006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Минкультуры России
Подлинник электронного документа, подписанного ЭП, хранится в АИС ЕГРКН
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Кому выдан: **Министерство культуры Российской Федерации**
Кем выдан:
Номер: 7F622A5E000100002CC3

Н.А.Малаков

Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

СОГЛАСОВАНО:

Директор СПбГКУ "Дирекция по организации зрелищного движения Санкт-Петербурга"

(должность)

[redacted] В.Н. Мулета

(подпись) (Ф.И.О.)

"___" _____ 20___ г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений

(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

ание органа охраны)

[redacted] Е.О. Приходько

(подпись) (Ф.И.О.)

"13" НОЯ 2023 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

рег. № 01-21-3086/23-0- от 04.10.2023

Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части проведения работ по модернизации светофорного объекта

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Парк с прудом» (в составе «Усадьба Миниха») (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Чекистов ул.	д.	19	лит.	-	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция по организации дорожного движения». Адресная программа по целевой статье 0550060900 «Расходы на разработку проектно-сметной документации по созданию и модернизации светофорных объектов, автоматизированных систем управления и иных технических средств организации дорожным движением (включая элементы интеллектуальных транспортных систем» на 2023 год
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург
(субъект Российской Федерации)
Санкт-Петербург
(населенный пункт)

ул./пр.	Хрустальная	д.	22	лит.	А,Б	офис/кв.	-

ИНН	[redacted]
ОГРН/ОГРНИП	
Ответственный представитель:	-
(фамилия, имя, отчество (при наличии)	
Контактный телефон:	-
Адрес электронной почты:	-

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха» в приложении № 1 к распоряжению КГИОП от 10.08.2023 № 724-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Необходимо разработать и утвердить в Органе охраны объектов культурного наследия

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.
Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части проведения работ по модернизации светофорного объекта разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный	

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Документация разрабатывается в соответствии со следующими нормативными документами:

- ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 57368-2016. Национальный стандарт Российской Федерации. «Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства»;
- ГОСТ Р 55935-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов

культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства».

В соответствии с п. 1, 2 ст. 27 Федерального закона № 73-ФЗ на объектах культурного наследия, включенных в реестр, должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия (далее - информационные надписи и обозначения); порядок установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия, содержание этих информационных надписей и обозначений, а также требования к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка, определяются Правительством Российской Федерации.

Установка информационных надписей на объектах культурного наследия регламентируется постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 «Об утверждении правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, а также требований к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка».

Задание подготовлено:

Ведущий специалист отдела историко-культурных ландшафтов Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений КГИОП [redacted] **Дементьева** [redacted]

(должность, наименование организации) (Ф.И.О. полностью)

[redacted]

Приложение № 3
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении перечня предметов охраны.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

25.11.2024 № 1437-рп

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чекистов, 19 согласно приложению к распоряжению.

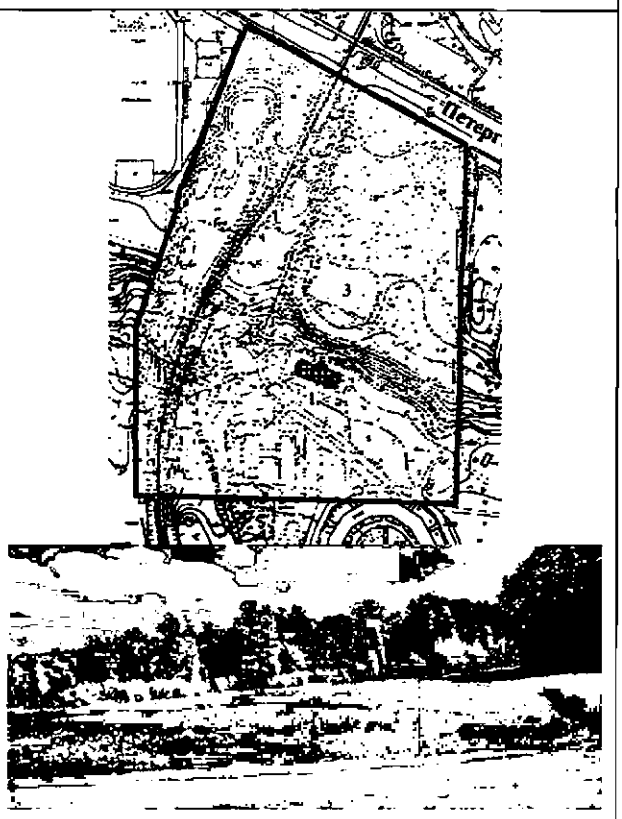
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Г.Р. Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 25.11.2024 № 1437-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Миниха»
Санкт-Петербург, ул. Чекистов, д. 19

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф насаждения:	историческое (здесь и далее под историческим указывается бытование объекта по состоянию на 1917 г.) сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами;	
		пейзажный тип парка с элементами регулярной планировки;	
		элементы планировочной структуры: аллея в восточной части парка, идущая вдоль восточной границы объекта;	

		дорога, идущая с северо-западной части парка к центральной части объекта и переходящая на верхней террасе в улицу Чекистов;	
		система сохранившихся исторических дорожек на нижней террасе тип покрытия дорожек-щебеночно-набивной из отсева розового гранита;	
		рельеф неровный, разделен на две террасы, верхнюю и нижнюю, образованные уступом глинта;	  

		ландшафтные группы и ценные насаждения: аллейные посадки вдоль аллеи в восточной части парка - исторический породный состав, старовозрастные деревья ценных пород (клен остролистный)	
		аллейные посадки вдоль дороги, идущей с северо-запада до ул. Чекистов- исторический породный состав, старовозрастные деревья ценных пород (клен остролистный);	
		отдельностоящие посадки старовозрастных деревьев: клена, липы, березы, ивы, вяза на нижней террасе парка, на уступе глинта и перед Главным домом;	
		газоны обыкновенные;	
		.	

4

		элементы гидросистемы: пруд – местоположение (на нижней террасе парка, напротив главного дома), исторические конфигурация, абрис береговой линии, дно; историческое берегоукрепление и выстилка дна.	  

Приложение № 4
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

10.08.2023 № 424-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 02.11.2022 рег. № 01-46-3392/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», утвержденный КГИОП 01.09.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

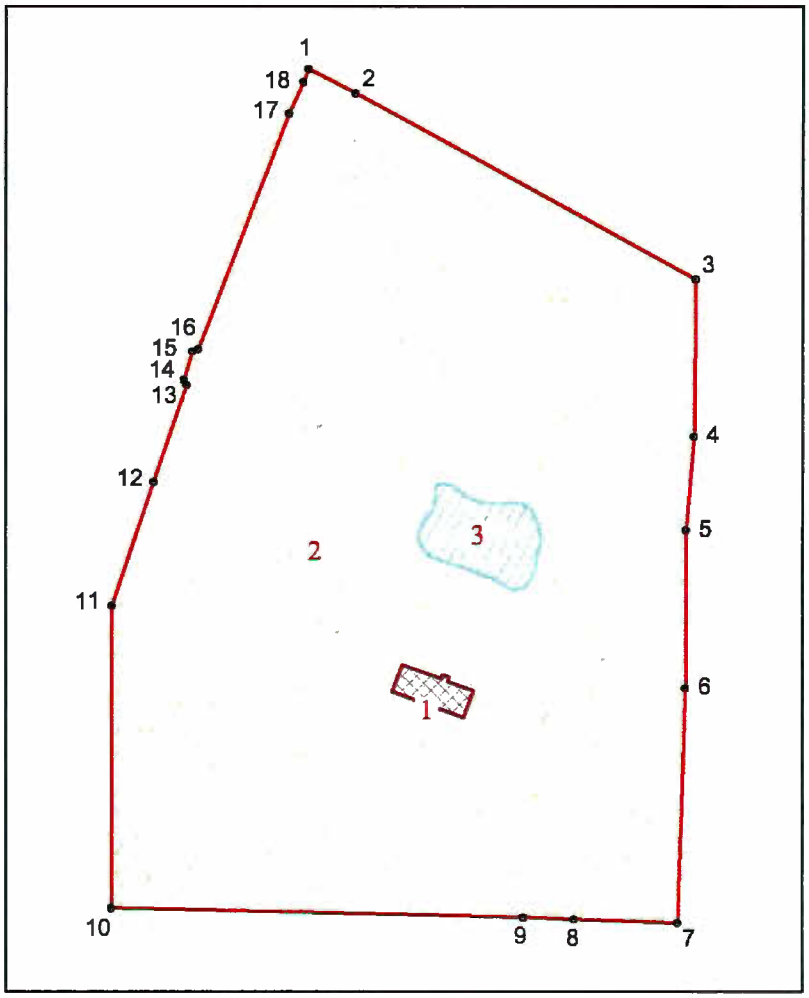
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 10.08.2023 № 724-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:4000

Условные обозначения:

граница территории объекта культурного наследия

характерная точка границы территории объекта культурного наследия

территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

элементы гидросистемы

Состав объекта культурного наследия:

1. Главный дом;
2-3. Парк с прудом.

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	84563.68	102976.92	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	84552.29	102999.26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	84465.00	103159.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	84390.62	103158.80	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	84346.53	103155.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	84271.86	103154.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	84161.05	103151.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	84162.73	103102.35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	84163.54	103078.48	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	84168.08	102884.26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	84310.77	102884.40	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	84369.19	102904.16	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	84414.89	102919.70	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	84417.48	102918.46	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
15	84430.82	102922.30	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
16	84431.97	102925.13	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
17	84542.77	102967.83	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
18	84557.71	102974.50	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	84563.68	102976.92	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 10.08.2023 № 724-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 5
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия охранного обязательства.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

23 МАР 2021 № 04-19-85/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха»,

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «23» марта 2021 г. № 04-19-85/21

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Главный дом

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	6	1	0	5	7	2	7	4	0	0	1	6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

---

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.		д.		корп. и (или) стр.	

кадастровый номер (при наличии):	

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 2 ст. 35.1 Закона № 73 - ФЗ, допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию

об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена (ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного о наследия (план работ);
2. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия «Главный дом» от 28.10.2020;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 22.10.2020).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и террасы объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 16.02.2021: № 07 - 20-90/ 19-3-0; 2.Письма КГИОП от 16.02.2021: № 07 - 20- 90/19-4-0; № 07 - 20- 90/19-5-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание [4]
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия (за исключением помещений тяговой подстанции с наличием высоковольтного оборудования для энергоснабжения городского электрического транспорта) и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.	1. Письма КГИОП от 16.02.2021: № 07 - 20- 90/19-4-0; № 07 - 20- 90/19-5-0. 2. Мнение, поступившее в КГИОП от 18.03.2021 № 01-25-6125 /21-0-0

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 6
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии паспортов объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610572740016

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.09.2018
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Главный дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в., 1950-е гг. (воссоздание)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 01.09.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1 Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с центральными ризалитами по северному и южному фасадам) здания; конфигурация и габариты крыши; материал окрытия кровли – металл. 2 Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич). 3 Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. 4 Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов, в том числе: цоколь – исторический материал; материал отделки фасада – окрашенная штукатурка; обработка стен линейным рустом в уровне 1 этажа; местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический материал (дерево), рисунок (по историческим образцам) дверного и оконных заполнений; междуэтажная тяга, венчающий профилированный карниз.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны здания "Главный дом", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Миниха"» № 10-441 от 05.09.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **3**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

28 . 10 . 2020

Дата оформления паспорта (число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха».

(фотофиксация выполнена 22.10.2020).



1. Общий вид на лицевой фасад объекта культурного наследия.



2. Фрагмент портика лицевого фасада объекта культурного наследия.



3. Общий вид на объект культурного наследия с юго-восточной стороны.



4. Южный фасад объекта культурного наследия.



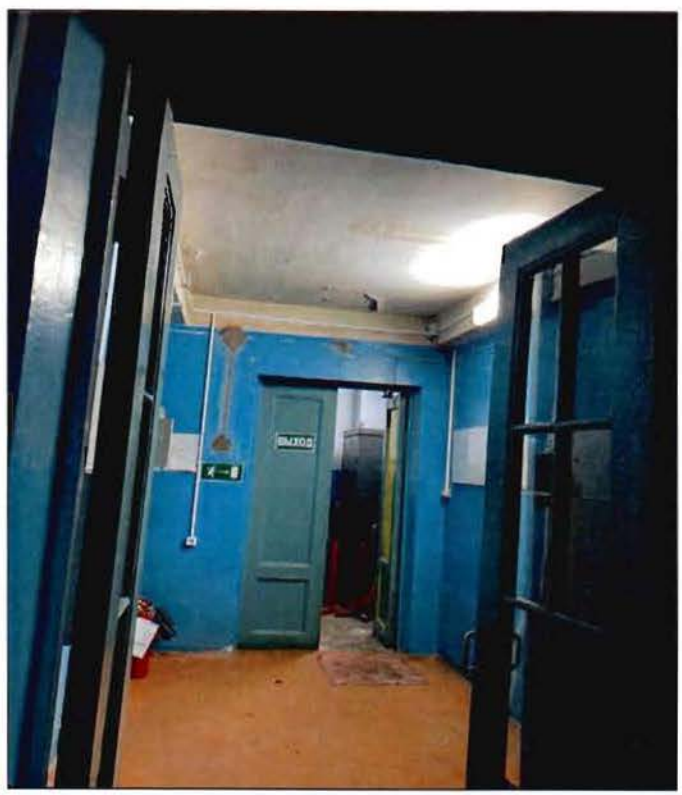
5. Восточный фасад объекта культурного наследия.



6. Вид на объект культурного наследия с северо-восточной стороны.



7. Центральная лестница.



8. Помещения объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781620572740006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.09.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Усадьба Миниха

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в., 1950-е гг.-воссоздание главного дома

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 01.09.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания на террасе, с четырехколонным портиком (по северному фасаду); крыша - исторические габариты и конфигурация (вальмовая, двускатная), материал кровли (листовой металл). Конструктивная система:терраса – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); 2 исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов с элементами классицизма; исторические дверные проемы – местоположение (по центральной оси северного, южного и восточного фасадов), габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение дверных проемов - конструкция (двустворчатая), материал и рисунок (утрачены); исторические оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (в уровне первого этажа - прямоугольные, в уровне второго этажа - арочные); заполнение оконных проемов - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки; материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – дощатый руст в уровне первого этажа, гладкая штукатурка в уровне второго этажа; северный фасад: фасад симметричной композиции, в 9 световых осей, с четырехколонным портиком по центральной оси и двумя боковыми раскреповками; оформление оконных проемов первого этажа - подоконные ниши (по 1-3, 5, 7-9 осям), замковые камни; оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники; три барельефные лепные композиции над оконными проемами второго этажа по 4-6 осям с изображением пятиконечной звезды в обрамлении дубового венка, фланкированного парными вазонами и гирляндами; четырехколонный портик - местоположение, колонны со стилизованными капителями, декорированными листьями лотоса и аканта, профилированный архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с порезкой из ионików, фронтон с гладким тимпаном в профилированном лепном обрамлении с порезкой ионików; междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-втогоро этажей, профилированный карниз под оконными проемами второго этажа, профилированные тяги над оконными проемами второго этажа раскреповок; венчающий профилированный карниз; южный фасад: фасад симметричной композиции, с двумя боковыми раскреповками; оформление оконных проемов первого этажа - подоконные ниши, замковые камни; оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники; междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-втогоро этажей; профилированный карниз под оконными проемами второго этажа; профилированная тяга над оконными проемами второго этажа; венчающий профилированный карниз; западный фасад: исторические оконные проемы первого этажа переделаны в дверные проемы; оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники; междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-второго этажей; профилированный карниз под оконными проемами второго этажа; профилированная тяга над оконными проемами второго этажа; венчающий профилированный карниз; восточный фасад: крыльцо - местоположение (по центральной оси); оформление оконных проемов первого этажа - подоконные ниши, замковые камни; оформление оконных проемов второго этажа - подоконные ниши с ложными балюстрадами, профилированные наличники; междуэтажный профилированный карниз в уровне первого-второго этажей; профилированный карниз под оконными проемами второго этажа, профилированная тяга над оконными проемами второго этажа; венчающий профилированный карниз.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов | **4**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП	[redacted]	Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

20 . 05 . 2022
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610572740016

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.09.2018
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Главный дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в., 1950-е гг. (воссоздание)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 01.09.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1 Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с центральными ризалитами по северному и южному фасадам) здания; конфигурация и габариты крыши; материал окрытия кровли – металл. 2 Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич). 3 Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. 4 Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов, в том числе: цоколь – исторический материал; материал отделки фасада – окрашенная штукатурка; обработка стен линейным рустом в уровне 1 этажа; местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический материал (дерево), рисунок (по историческим образцам) дверного и оконных заполнений; междуэтажная тяга, венчающий профилированный карниз.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны здания "Главный дом", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Миниха"» № 10-441 от 05.09.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **3**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия	[redacted]	Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

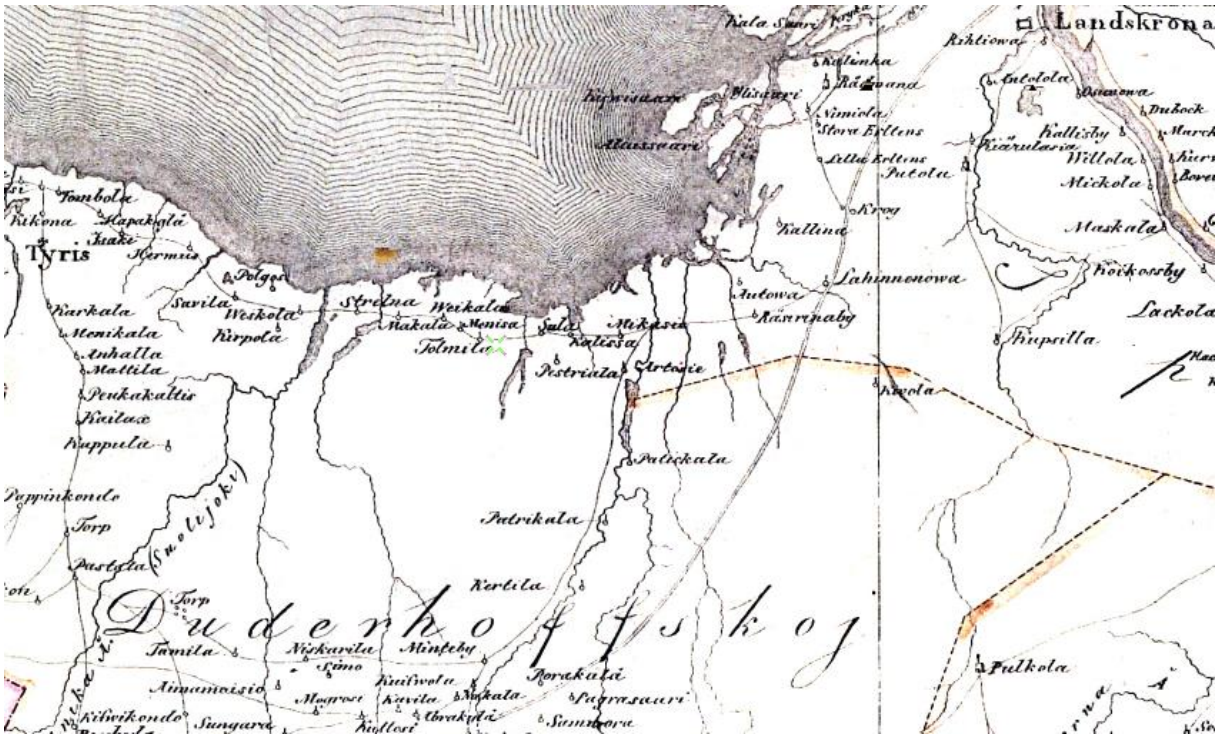
М.П.

28 . 10 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 7
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

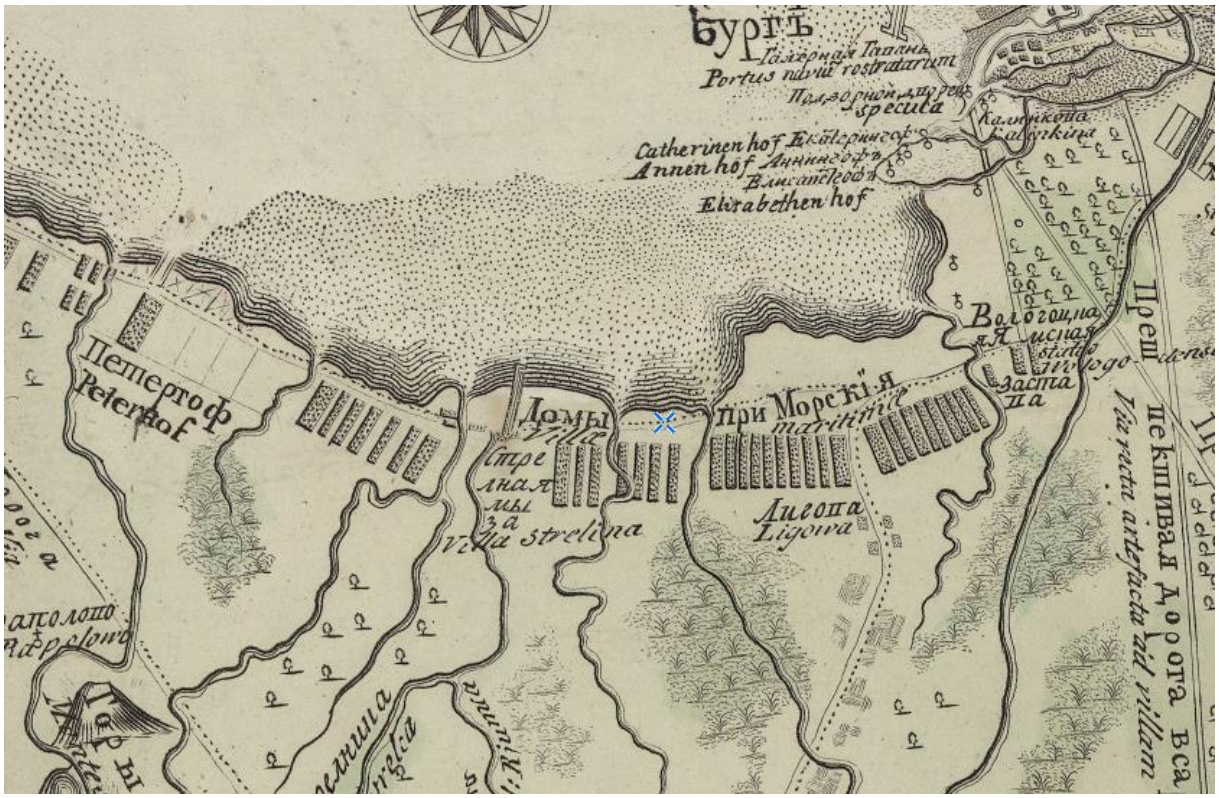
Иконографические материалы



Илл. 1. Карта бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга авторства Бергенгейма. 1676 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 2. Карта Ингерманландии 1727 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



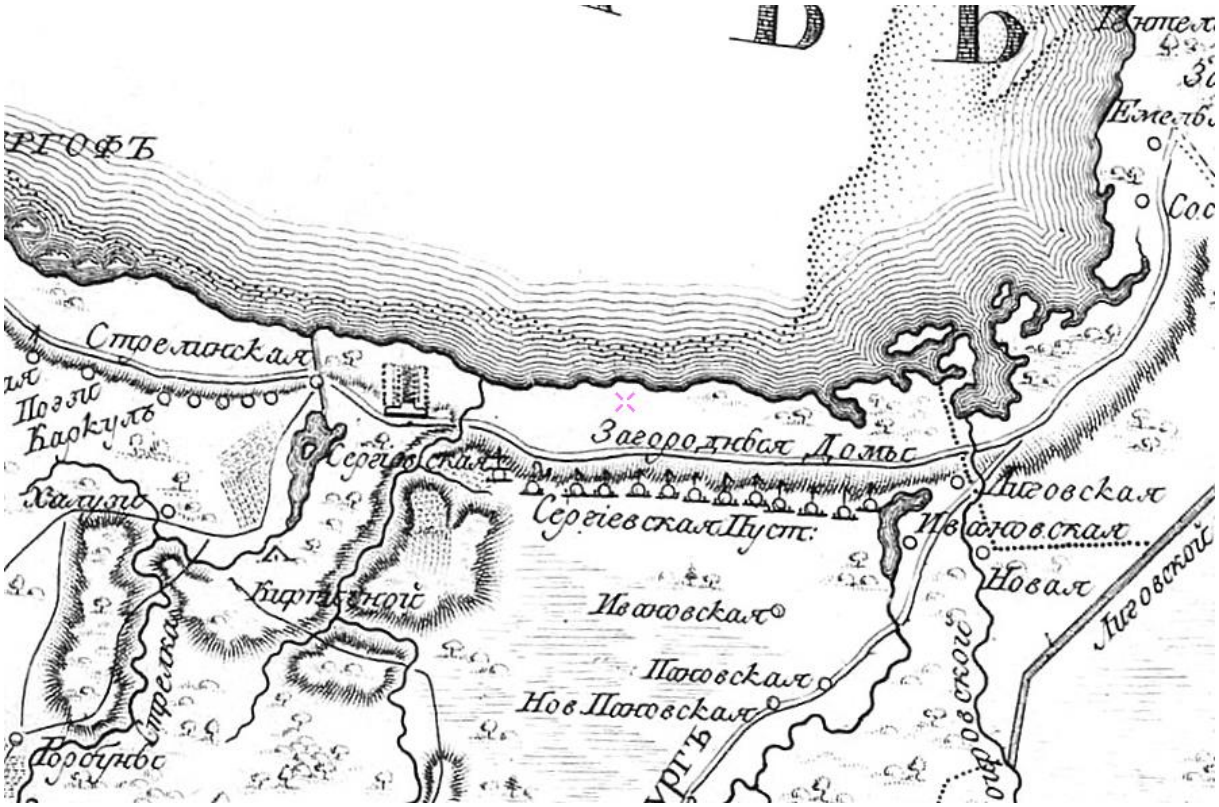
Илл. 3. Карта части Ладожского озера и Финского залива с прилегающими землями. 1717 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



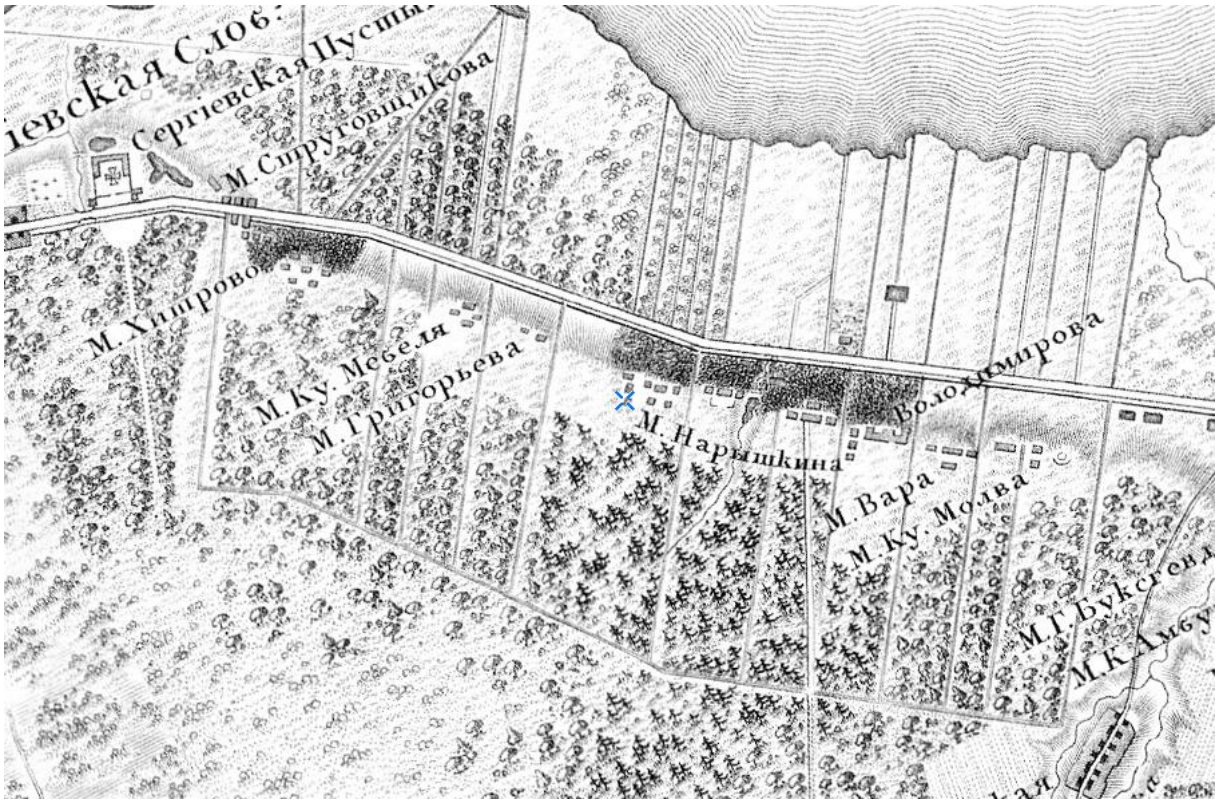
Илл. 4. Карта Ингерманландии, 1734 года. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



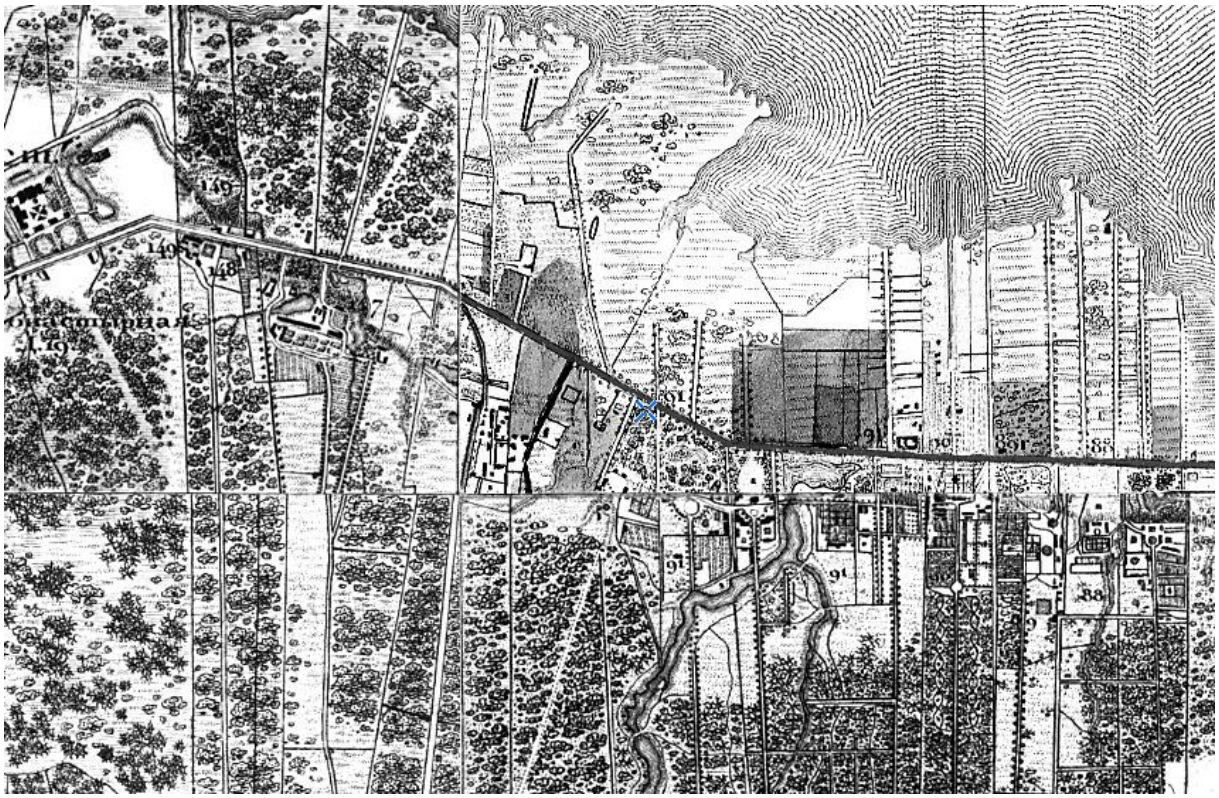
Илл. 5. Карта Финского залива из атласа Российской империи Жозефа Делиля. 1745 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 6. Карта окружности С.Петербурга авторства Вильбрехта. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 7. Топографическая карта окружности С.Петербурга 1817 года Савинкова.
Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 8. Топографическая карта окрестнотсей Санкт-Петербурга Шуберта. 1831 г.
Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



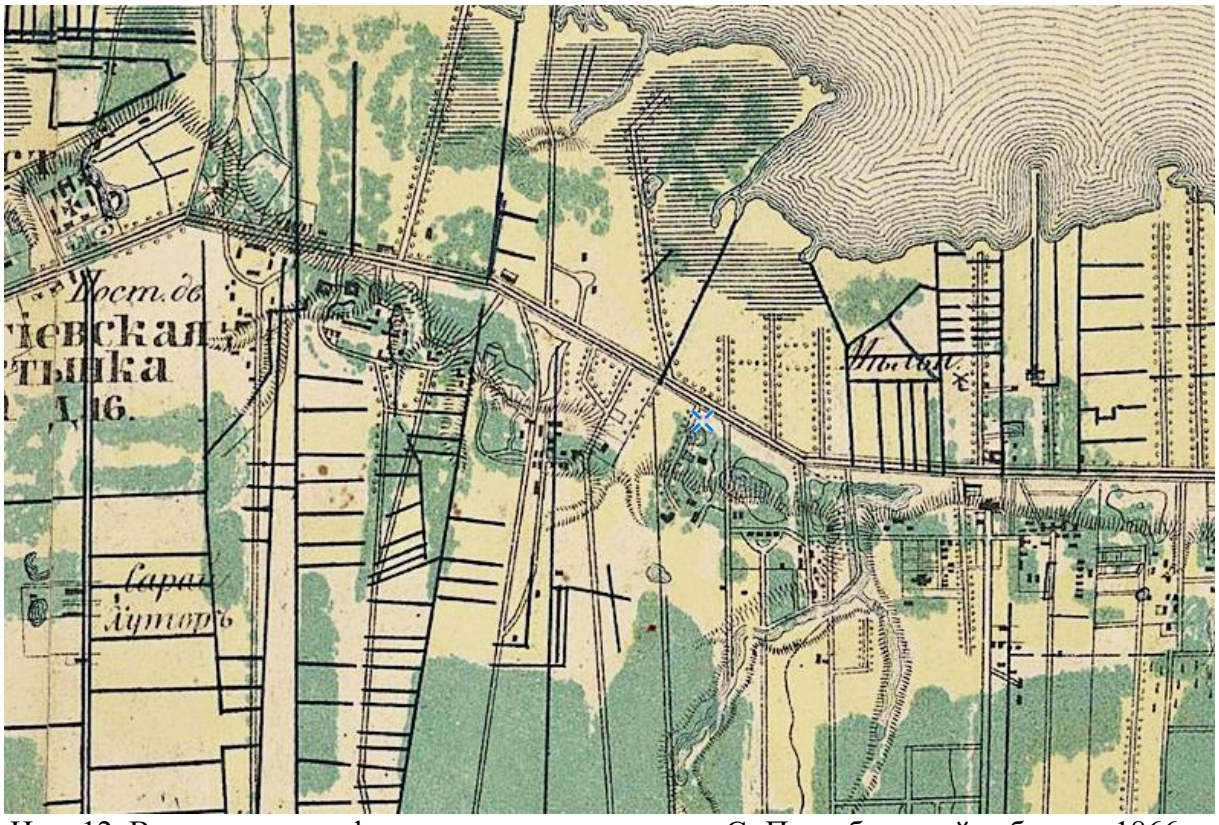
Илл. 9. Семитопографическая карта окрестности Ст. Петербурга. 1840 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



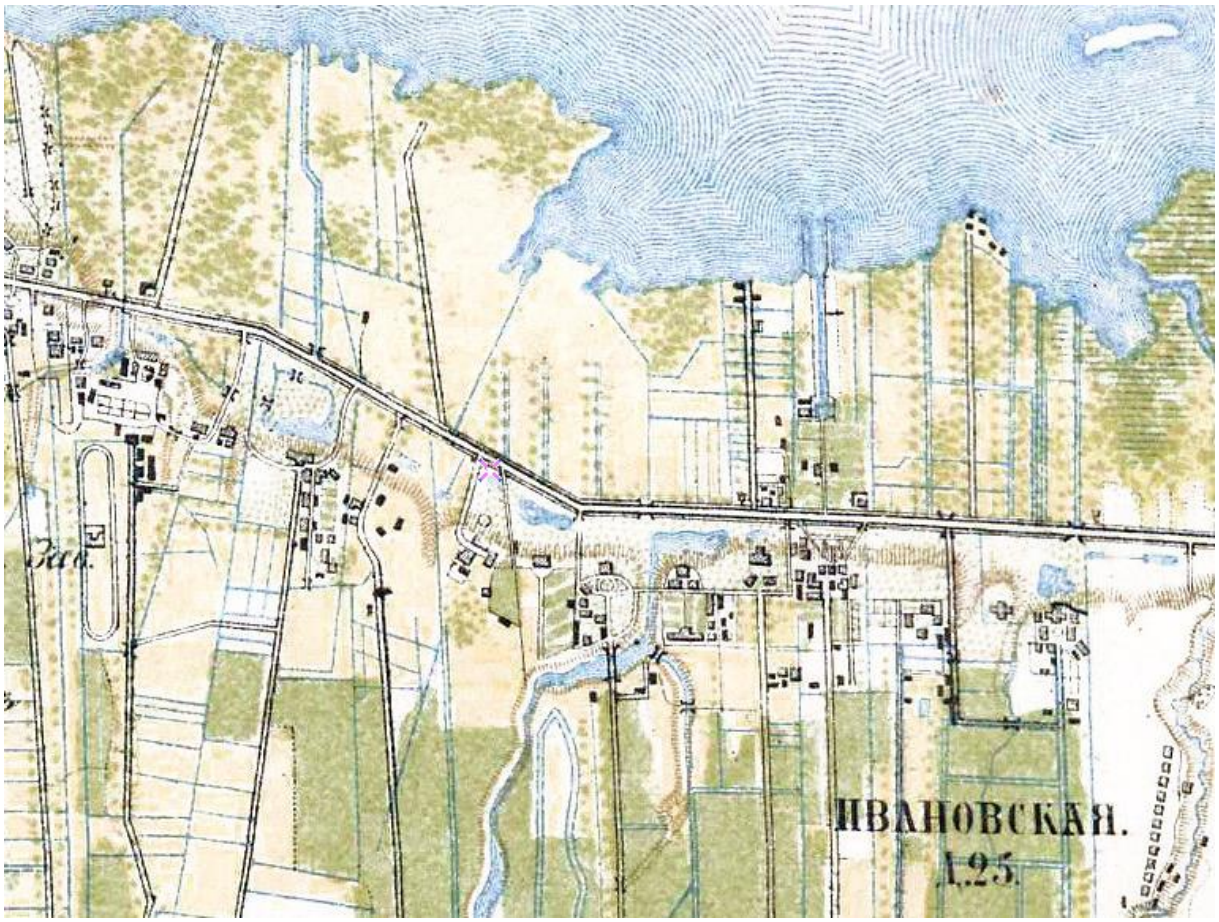
Илл. 10. Пятиверстная топографическая карта С.-Петербургской губернии Шуберта 1840 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 11. Семитопографическая карта окрестности Ст.-Петербурга. 1843 г.
Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



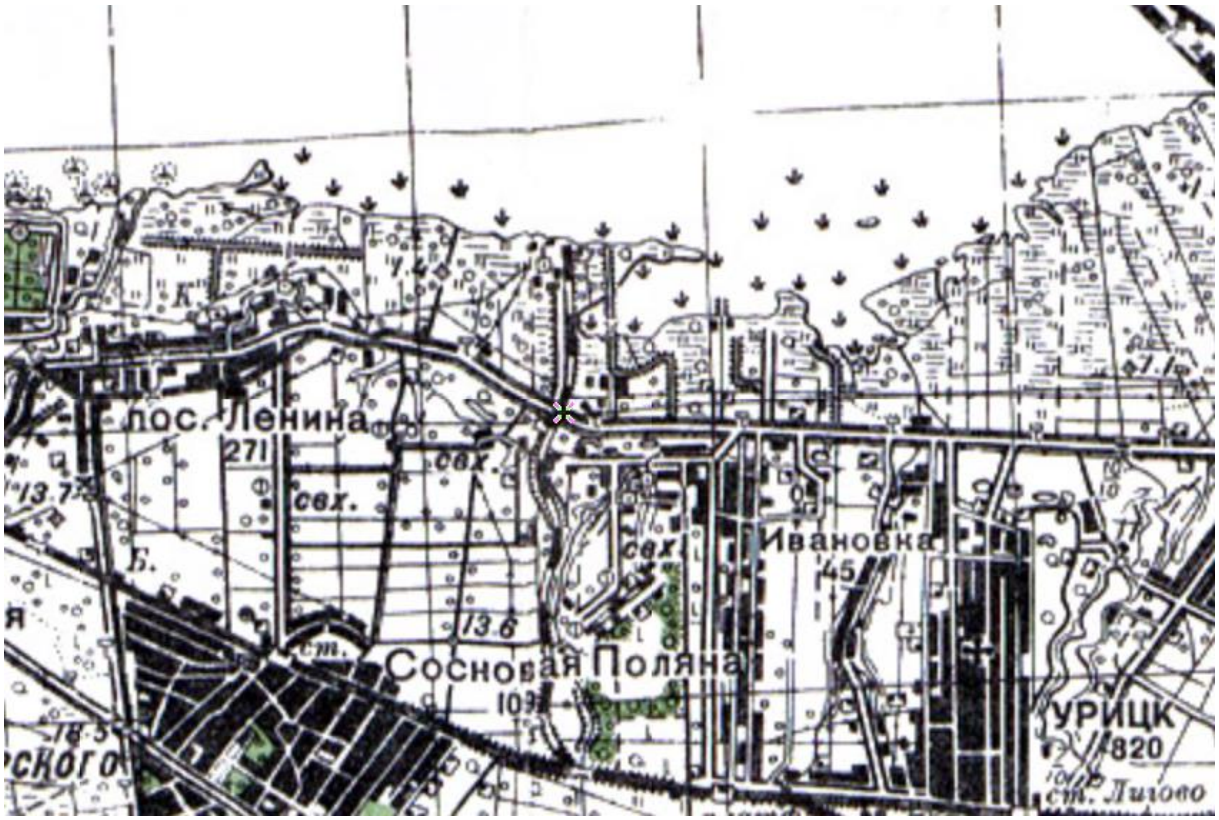
Илл. 12. Военно-топографическая карта юго-запада С.-Петербургской губернии 1866 г.
Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 13. Военно-топографическая карта С.-Петербургской губернии 1890 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



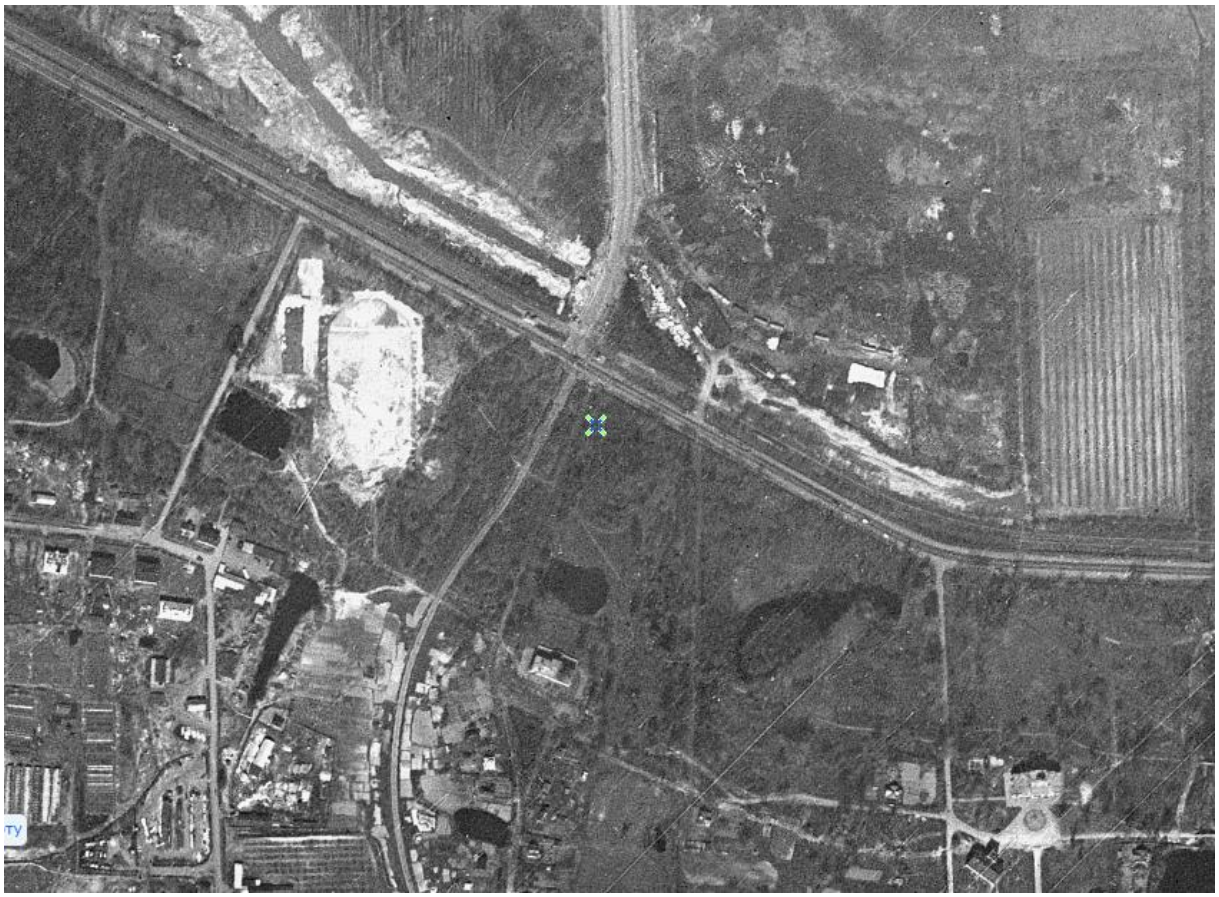
Илл. 14. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю. Гашем. 1909 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 15. Карта РККА Ленинградской области, километровка. 1940 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 16. Детальная карта РККА Ленинграда и окрестностей. 1941 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 17. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда). 1966 г. Источник: Это место. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.etomesto.com



Илл. 18. Стрельнинская трамвайная линия. 1941-1942 гг. Источник Retro View of Mankind’s Habitat. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.pastvu.com



Илл. 19. Петергофское шоссе, 1941 г. Источник Citywalls [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www. citywalls.ru



Илл. 20. Трамвай на Стрельнинской линии у ж\д переезда на Пишмаш. 1941-1944 гг. Источник Citywalls [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www. citywalls.ru



Илл. 21. Ветка на ЛЭМЗ южнее Петергофского шоссе. Источник Retro View of Mankind’s Habitat. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.pastvu.com



Илл. 22. Петергофское шоссе у пересечения с веткой на ЛЭМЗ. 1974 г. Источник Retro View of Mankind’s Habitat. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.pastvu.com



Илл. 23. Стрельнинская трамвайная линия, переезд с Дорогой на ЛЭМЗ. 1996 г. Источник Retro View of Mankind’s Habitat. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https:// www.pastvu.com



Илл. 24. Петегофское шоссе у пересечения с веткой на ЛЭМЗ. 1974 г. Источник Citywalls [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www. citywalls.ru



Илл. 25. Дача Миниха, автор Ладыгина Татьяна Николаевна. Источник: Госкаталог. рф [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.goskatalog.ru



Илл. 26. Дача Миниха, автор Ладыгина Татьяна Николаевна. Источник: Госкаталог. рф [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.goskatalog.ru

Приложение № 8
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Фотографические изображения объекта.

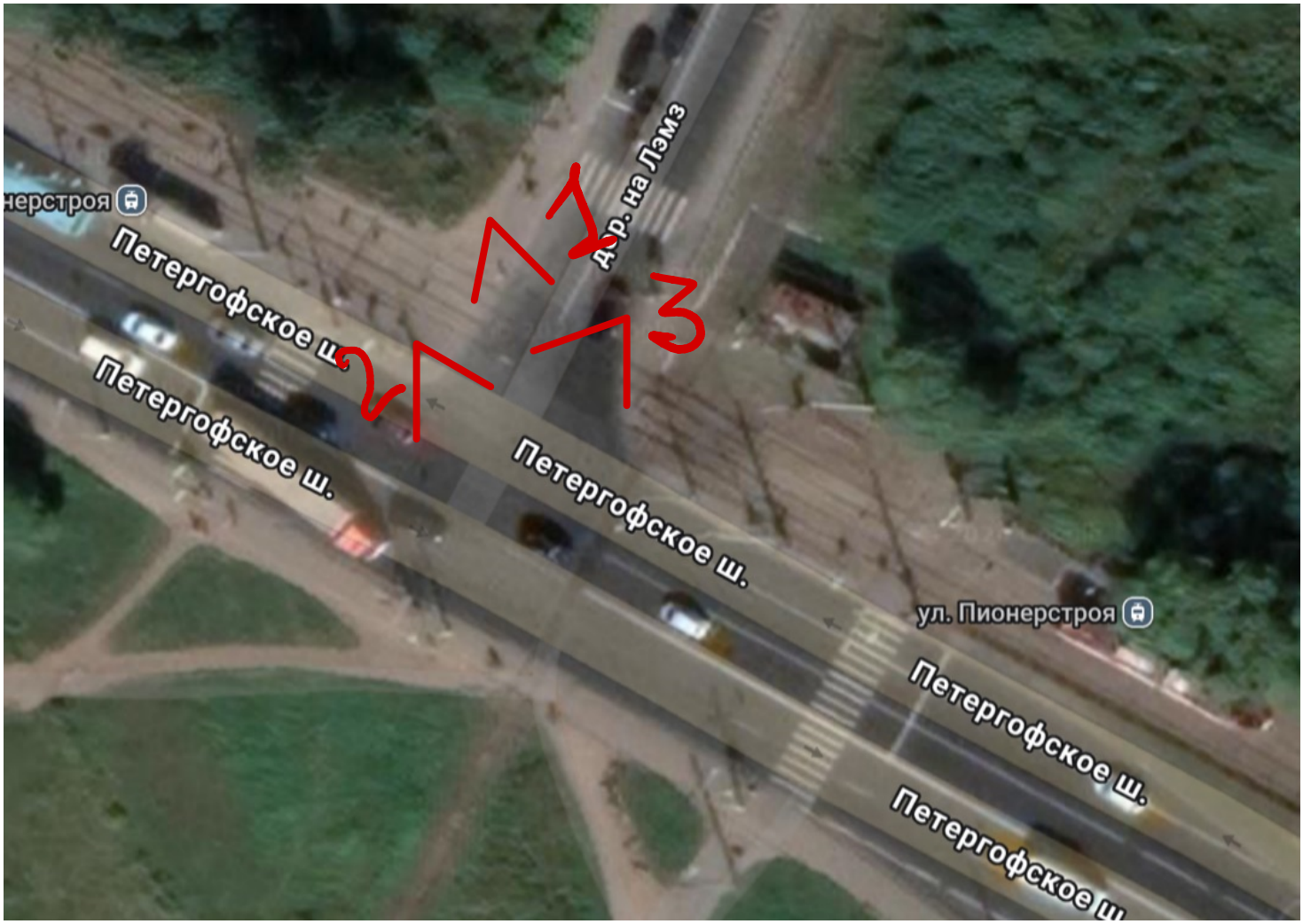


Рис. 1. Схема фотофиксации.



Фото 1. Общий вид на светофорный объект. Дата фотофиксации: 15.12.2024г.



Фото 2. Общий вид на светофорный объект. Дата фотофиксации: 15.12.2024г.



Фото 3. Общий вид на светофорный объект. Дата фотофиксации: 15.12.2024г**.**

Приложение № 9
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заказчиком.

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 16.12.2024, поступившего на рассмотрение 16.12.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4

16.12.2024г. № КУВИ-001/2024-303340760	
Кадастровый номер:	78:40:0008477:5967

Номер кадастрового квартала:	78:40:0008477
Дата присвоения кадастрового номера:	15.06.2017
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Адрес:	Российская Федерация, Санкт-Петербург, муниципальный округ Сосновая Поляна, Петергофское шоссе, участок 1038
Площадь, м2:	69747 +/- 17
Кадастровая стоимость, руб:	150444279
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:40:0008477:6181, 78:40:0000000:4757
Категория земель:	Земли населенных пунктов
Виды разрешенного использования:	Земельные участки (территории) общего пользования
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Бойцова Ольга Сергеевна

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4

16.12.2024г. № КУВИ-001/2024-303340760	
Кадастровый номер:	78:40:0008477:5967

1	Правообладатель (правообладатели):	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4

16.12.2024г. № КУВИ-001/2024-303340760	
Кадастровый номер:	78:40:0008477:5967

12	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

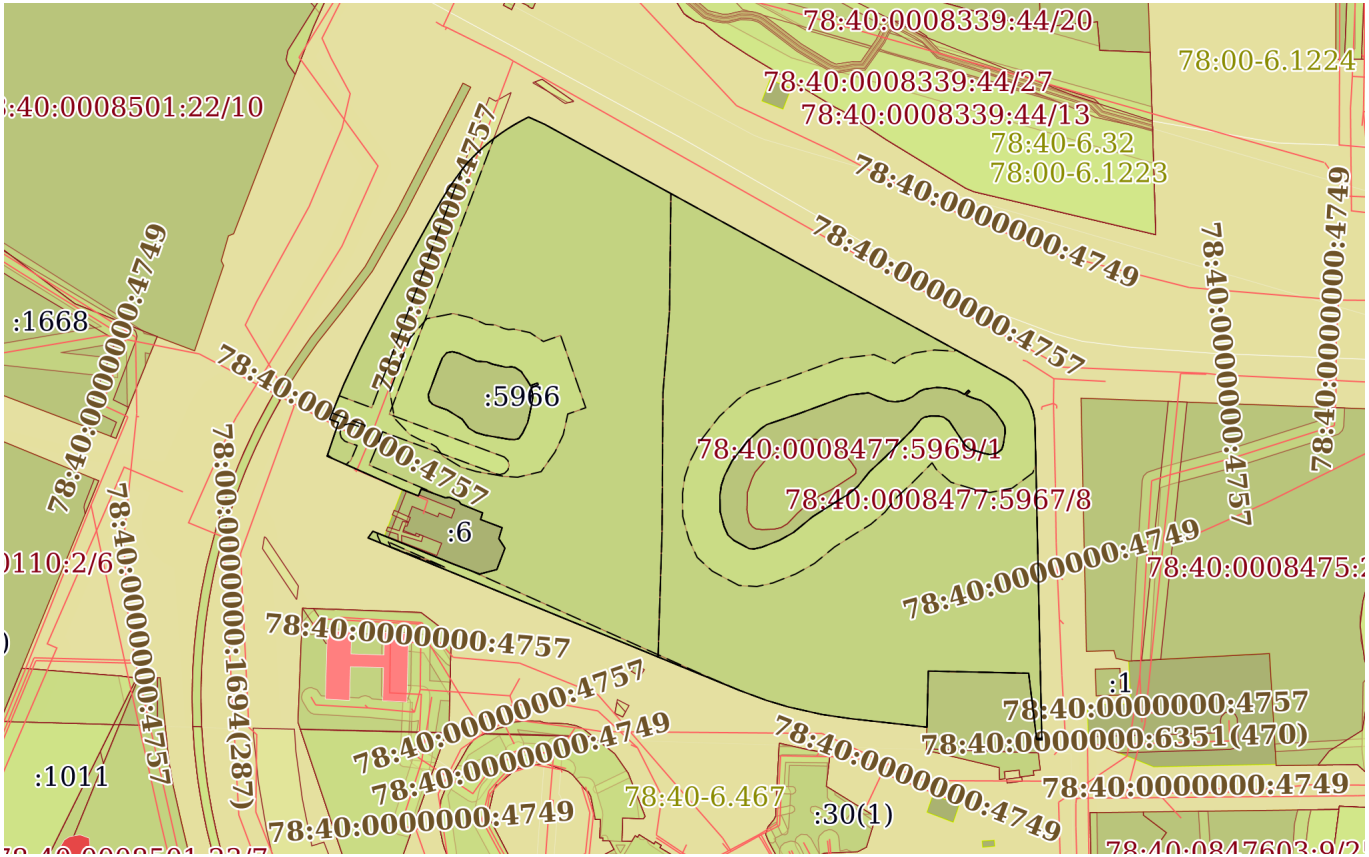
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4

16.12.2024г. № КУВИ-001/2024-303340760	
Кадастровый номер:	78:40:0008477:5967

План (чертеж, схема) земельного участка



Масштаб 1:4000	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№01-25-8/24-0-1 от 24.01.2024

На № 57872366 от 10.01.2024
Вх.рег. № 01-25-8/24-0-0 от 10.01.2024

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Заказчик:
(наименование юридического лица, Ф.И.О. физического лица, местонахождение (местожительство), ИНН юридического лица)

Адрес объекта: Санкт-Петербург, Красносельский район, Петергофское шоссе, у д. 59; Санкт-Петербург, Красносельский район, пересечение Петергофского шоссе и дороги на ЛЭМЗ
(адрес здания/сооружения/земельного участка/иного объекта, в отношении которого планируется проведение работ)

Эскизный проект: «Создание и модернизация светофорных объектов на Петергофском шоссе» (шифр: М-406/407-23-ЭП), разработанный ООО «РИПАС СПБ» в 2023 г.
(номер, серия, наименование)

Технический отчет: -
(номера, серии, наименования)

Прилагаемые материалы (историческая справка, опорный план, фотофиксация, техническое заключение, визуализация, инженерные изыскания, ландшафтные изыскания, обмеры): историческая справка, опорный план, фотофиксация, визуализация, ландшафтные изыскания
(номера, серии, наименования)

Режим объединенной зоны охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга, в границах которой расположен объект: единая зона охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия ЗОЛ(16)01 за пределами исторически сложившихся центральных районов (Красносельский район) Санкт-Петербурга.

Общие требования режима использования земель в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ):

5.1. На территории ЗОЛ устанавливаются следующие запреты:

5.1.1. Запрещается строительство объектов капитального строительства.

5.1.2. Запрещается размещение объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, I, II и III категории в соответствии с Федеральным законом «Об охране окружающей среды».

5.1.5. Запрещается изменение основных характеристик ландшафта, в том числе рельефа, геологической структуры (замена грунта), гидрологического режима территории, за исключением случаев сохранения и восстановления (регенерации) природной среды объекта (объектов) культурного наследия.

5.1.6. Запрещается изменение искусственного режима увлажнения территории (искусственный дренаж или обводнение), установленного в период завершения формирования

ландшафтного окружения объектов культурного наследия, для сохранения природной среды которых установлены Режимы.

5.1.7. Запрещается повреждение и уничтожение зеленых насаждений, за исключением рубок, направленных на сохранение соотношения открытых и закрытых пространств, рядовых посадок, живых изгородей, куртин, групп в целях обеспечения визуального восприятия объектов культурного наследия в их историко-градостроительной и природной среде, сохранения видового состава растительности, при условии соблюдения требований в области охраны окружающей среды, а также рубок, производимых в рамках мер по защите зеленых насаждений.

5.2. На территории ЗОЛ устанавливаются следующие ограничения:

5.2.3. Размещение дорог местного значения, основных проездов, сетей инженерно-технического обеспечения допускается при условии сохранения вида охраняемого ландшафта, обеспечения сохранности примыкающих объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, исторических зданий и ценных элементов планировочной и ландшафтно-композиционной структуры, указанных в приложении 1 к Режимам, и после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

5.3. На территории ЗОЛ устанавливаются следующие требования, подлежащие выполнению правообладателями земельных участков:

5.3.1. Правообладатели земельных участков обязаны обеспечить:

5.3.1.1. Проведение работ по стабилизации рельефа и береговых линий, выполнение противоэрозионных и берегозащитных мероприятий.

5.3.1.2. Проведение необходимых мелиоративных работ, выполнение мер по восстановлению и поддержанию водного режима водных объектов.

5.3.1.3. Сохранение открытых озелененных пространств участков сельскохозяйственных угодий, входящих в историко-градостроительную природную среду объектов культурного наследия.

5.3.1.4. Проведение рубок самосева древесных пород и кустарников, посадки деревьев и кустарников, восстановление поврежденных древостоев в целях восстановления и сохранения исторического ландшафтного окружения объектов культурного наследия (в том числе соотношения открытых и закрытых пространств) и обеспечения визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

5.3.1.5. Мероприятия, указанные в пунктах 5.3.1.1, 5.3.1.2 настоящего раздела, проводятся после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

5.3.1.6. Параметры ландшафта, подлежащие восстановлению и сохранению в соответствии с пунктом 5.3.1.4 настоящего раздела, устанавливаются государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Общие требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ):

6.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства устанавливаются с учетом необходимости обеспечения соблюдения требований, установленных Режимами.

6.2. Максимальная высота здания, строения, сооружения на территории земельных участков – не превышающая существующей высоты реконструируемого здания, строения, сооружения.

Специальные требования режимов использования земель, специальные требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга:

7.6. Красносельский район Санкт-Петербурга

7.6.23. Специальные требования режима в ЗОЛ(16)01, ЗОЛ(16)03

7.6.23.1. Осуществление благоустройства территории, иной хозяйственной деятельности должно предусматривать проведение работ по регенерации парковой среды, в том числе вырубку

малоценных и посадку новых зеленых насаждений, благоустройство территории, мелиоративные работы по ликвидации заболоченных участков.

Ценные элементы планировочной и ландшафтно-композиционной структуры Санкт-Петербурга:

3.6. Красносельский район Санкт-Петербурга

3.6.1. Элементы исторической планировочной структуры:

а) магистральные дороги:

Петергофское шоссе.

Охраняется трассировка дорог. Рекомендуется воссоздание исторических аллейных посадок вдоль основных подъездных дорог.

б) улицы:

пр. Буденного, ул. Доблести, ул. Партизана Германа, ул. Чекистов; проезды на месте исторических дорог (просек и пешеходных дорожек).

Охраняются: трассировка улиц, сохранившиеся исторические аллейные посадки и озеленение. Рекомендуется восстановление утраченных исторических аллейных посадок и озеленения.

3.6.2. Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры:

д) панорамы с путей обзора:

панорама парка усадьбы Миниха с Петергофского шоссе; панорама парка дачи Воронцова «Новознаменка» с Петергофского шоссе; панорама парка дачи Чидсона с Петергофского шоссе; панорама парка дачи Эбсворт («Литания») с Петергофского шоссе; панорама Финского залива с участка Петергофского шоссе между дачей Эбсворт («Литания») и ул. Доблести; панорама долины р. Дудергофки, Дудергофского кан. и террасы глинта с Петергофского шоссе;

Охраняется обзор сложившихся панорам.

(согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7, в том числе указывается соответствующая норма, предусматривающая необходимость получения заключения)

По результатам рассмотрения представленных документов и их анализа на предмет: соответствия п. 1.3.2.14

(указывается предмет рассмотрения, а также соответствующий пункт постановления Правительства Санкт-Петербурга № 1264 от 29.12.2014

КГИОП принято решение о выдаче ЗАКЛЮЧЕНИЯ (выбрать нужное)

[V] о соответствии режиму использования земель в границах объединенных зон охраны (положительное заключение)

[ ] о несоответствии режиму использования земель в границах объединенных зон охраны

(нужное отметить - "V")

на основании **соответствия**/несоответствия критериям принятия решения, установленным Порядком подготовки заключений в соответствии с требованиями Закона Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (далее – Порядок).

Проектом предполагается:

Модернизация светофорных объектов на пересечении Петергофского шоссе и дороги на ЛЭМЗ. Все работы будут проводиться в зоне существующих коммуникаций и существующего дорожного полотна.

Указанные работы соответствуют Режиму ЗОЛ(16)01

4

В границах проектирования работ по модернизации светофорных объектов по адресам: Петергофское шоссе – дорога на ЛЭМЗ; Петергофское шоссе, д. 59, расположены объект культурного наследия регионального значения «Исторические трассы Петергофской и Нарвской дорог» (основание: распоряжение мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 108-р; адрес НПА: пр. Стачек и Петергофское шоссе, пр. Маршала Жукова от пересечения с пр. Стачек и Таллинское шоссе); объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха» (основание: Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001; адрес НПА: Чекистов ул., 19).

(дополнительная мотивировка принятия решения)

Первый заместитель председателя КГИОП

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00CF4FBE64DC8F2112947F1C38645D397F
Владелец **Михайлов Алексей Владимирович**
Действителен с 15.05.2023 по 07.08.2024

А.В. Михайлов

Шлибанова Т.А., (812) 710-41-89
Дементьева А.А., (812) 571-02-67

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ

пл. Ломоносова, д. 2, Санкт-Петербург, 191023
Тел.: (812) 576-16-00 Факс: (812) 710-48-03
E-mail: kga@kga.gov.spb.ru Сайт: http://www.kgainfo.spb.ru

№01-47-4-46655/22 от 30.12.2022

_____№ _____

На № 01-16345/22-0-0 от 09.12.2022

Исполняющему обязанности
директора СПб ГКУ «Дирекция
по организации дорожного движения
Санкт-Петербурга»

Зайченкову С.И.

Администрация Красносельского
района Санкт-Петербурга

Уважаемый [redacted]

Комитет по градостроительству и архитектуре (далее – Комитет) рассмотрел Ваше обращение о выдаче исходной информации для проектирования автоматизированной системы управления дорожным движением с учетом модернизации существующего светофорного объекта по адресу: «Петергофское шоссе – дорога на ЛЭМЗ» (далее – Объект) в соответствии с прилагаемой схемой и сообщает.

Проектную документацию Объекта необходимо выполнить на материалах актуализированного топографического плана в М 1:500 с инженерными коммуникациями, красными линиями, границами смежных землепользователей, в соответствии с действующими нормативными документами и правовыми актами.

В проектной документации предусмотреть восстановление зеленых насаждений, дорожных покрытий, благоустройства.

Имущественно-правовые вопросы решать в соответствии с действующим законодательством.

По проектной документации получить заключения Комитета по транспорту, Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга, Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, владельцев инженерных коммуникаций, Управления ГИБДД МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, после чего планировочное решение Объекта с вышеуказанными заключениями представить на рассмотрение в структурные подразделения Комитета.

Одновременно Комитет сообщает, что сроки реализации Объекта необходимо увязать со сроками капитального ремонта и ремонта улично-дорожной сети, а также со сроками строительства и реконструкции наружного освещения.

Приложение: на 1 л.

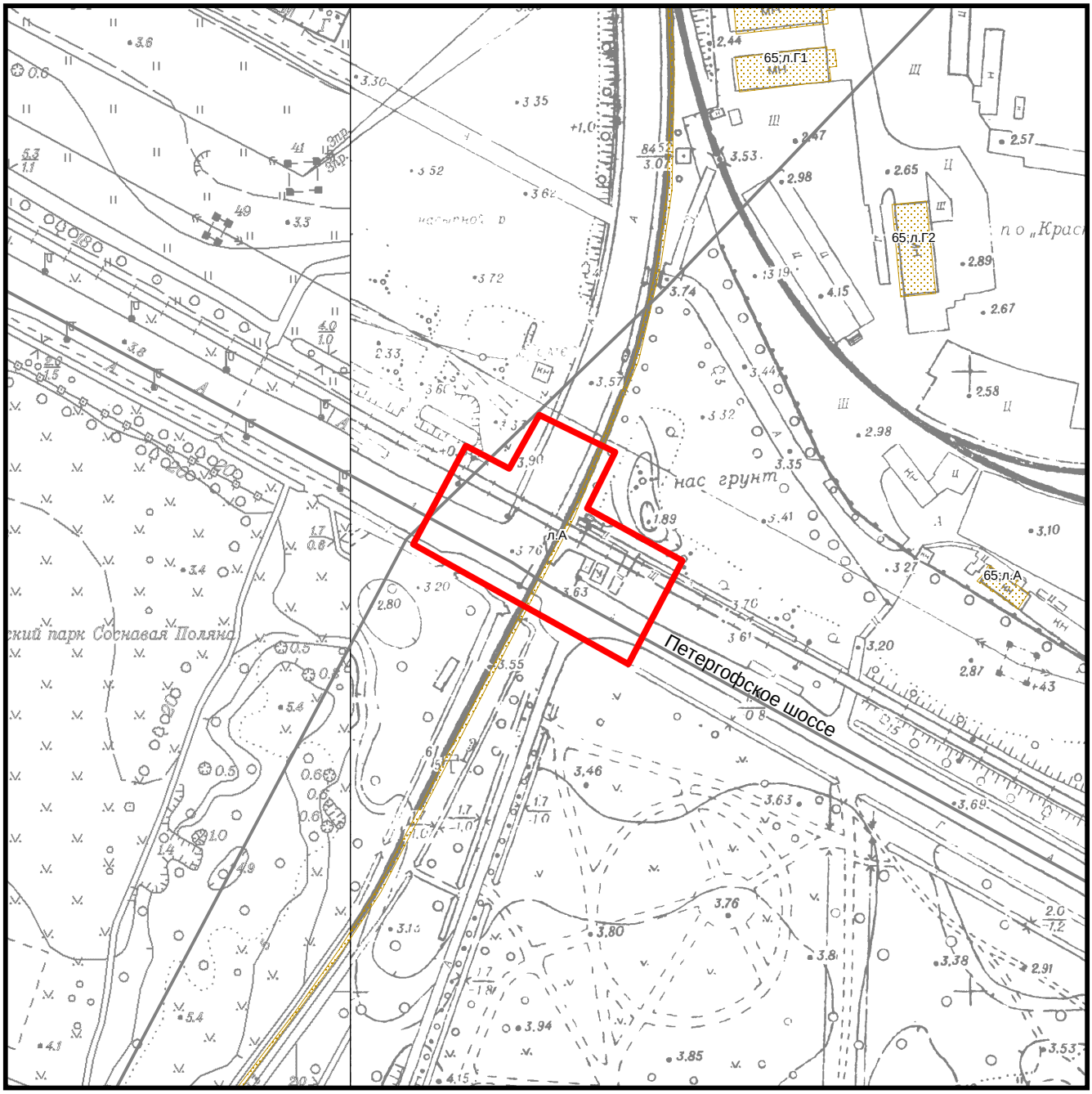
Первый заместитель
председателя Комитета

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 46214A961AD4EBB9D5237190524A36DE598FBC0
Владелец **Тетерин Александр Васильевич**
Действителен с 22.12.2021 по 22.03.2023

А.В. Тетерин

Бакалдина Елена Юрьевна
242-31-38

СПБ ГКУ "ДОДД"
№ ВХ-13/23-0-0
от 09.01.2023



- ориентировочные границы

Комитет по градостроительству и архитектуре

Управление инженерно-транспортной инфраструктуры города

Отдел транспортной инфраструктуры

Начальник Управления **Хилинский А.М.**	**Подпись:** **Дата: 29.12.2022**	**Схема земельного участка по адресу:** **Санкт-Петербург,** **Петергофское шоссе – дорога на ЛЭМЗ**

Приложение к письму КГА

от_____**№**_____

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 6A16BF465D3F3CF037631AB3813D7AF5
Владелец **Хилинский Андрей Михайлович**
Действителен с 06.04.2022 по 30.06.2023

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

_____ № _____
На № 03-02-25 от 03.02.2025
Рег. № 01-24-236/25-0-0 от 03.02.2025

КГИОП СПб
№ 01-24-236/25-0-1
от 24.02.2025

ООО «Альба»

**Наб. Обводного канала,
д. 118а, лит. Б, офис 417,
Санкт-Петербург, 199106**

В соответствии с письмом от 20.02.2025 № 01-43-3851/25-0-0 об отзыве заявления от 03.02.2025 № 01-24-236/25-0-0 о предоставлении государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чекистов, д. 19 - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», шифр: 0372200213524000039-2, разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024 г., включая Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подготовленный экспертами Глинской Н.Б., Прокофьевым М.Ф., Калининым В.А., КГИОП оставляет данное заявление без рассмотрения.

Приложение: проектная документация (шифр: 0372200213524000039-2) в 5 томах в 2 экз.

**Начальник Управления
историко-культурных ландшафтов
и гидротехнических сооружений** **Е.О. Приходько**

Дементьева А.А.,
(812) 571-02-67

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

ООО «АЛЬБА»

Обводного канала наб., д. 118А, лит. Б, оф. 417, Санкт-Петербург, 190005

КГИОП СПб
№ 01-24-1227/25-0-1
от 29.05.2025

На № 03-07-25 от 28.04.2025
Рег. № 01-24-1227/25-0-0 от 30.04.2025

Рассмотрев заявление о предоставлении государственной услуги по согласованию проектной документации «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024 г., шифр 0372200213524000039-2, включая Акт по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленный экспертной комиссией в составе: Глинской Н.Б., Прокофьева М.Ф., Калинина В.А. (далее - Акт), КГИОП сообщает следующее.

К Акту имеются следующие замечания:

1. В пп. 10.1 Акта указывается, что перечень предметов охраны объекта культурного наследия не утвержден. Однако в настоящий момент действует распоряжение КГИОП от 25.11.2024 № 1437-рп об утверждении предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, таким образом, для полноты исследований необходимо изучить данное распоряжение.

2. В договорах с экспертами в качестве подтверждающего их полномочия ошибочно указан недействительный приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 № 2032, при этом по тексту Акта указан действующий приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 № 3493.

К Документации имеются следующие замечания:

1. В томе ПЗ и текстовой части тома СПОЗУ необходимо представить описание решения по устройству колодцев в проезжей части.

2. В томе СПОЗУ представить план прокладки кабельной линии.

3. В томе СПОЗУ необходимо исключить прокладку кабельной линии в газоне методом ГНБ. Во избежание создания новой охранной зоны инженерных сетей, предусмотреть прокладку сетей в пределах дорожно-тропиночной сети за пределами газона.

4. В томе СПОЗУ необходимо представить план восстановления нарушенного благоустройства на актуальной топографической съемке с ведомостью объемов восстановления нарушенного благоустройства на фактической площади проведения работ,

а также конструктивными разрезами восстанавливаемого нарушенного благоустройства с сопряжением типов восстанавливаемых покрытий.

5. В томе ПОР необходимо предоставить строительный генеральный план на актуальной топографической съемке с нанесением корректных границ объектов культурного наследия, с указанием объемов проводимых работ, с указанием мест расположения строительного городка и мест складирования на твёрдом покрытии или временном покрытии с привязкой к местности, с указанием проезда автотранспорта, с указанием защиты зеленых насаждений, с указанием внешнего вида строительного ограждения. Для временных дорог и площадок необходимо предоставить конструктивные разрезы. Также необходимо дополнить информацией об этапности проводимых работ.

6. Необходимо предоставить пояснения по работам, указанным в томе ПОР на л. 14 в части работ по установке светофорных колонок, Г-опор, замене дорожного контроллера, устройству пешеходных занижений на территории рассматриваемого объекта культурного наследия, не проектируемых в настоящем проекте. Данное пояснение предоставить в текстовой части во всех томах Документации.

7. Необходимо отразить корректировки Документации в Акте.

На основании изложенного, КГИОП отказывает в предоставлении государственной услуги по согласованию указанной проектной документации совместно с Актом, и возвращает их на корректировку в соответствии с изложенными замечаниями.

Начальник Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений **Е.О. Приходько**

Трохимец Т.А., Дементьева А.А., (812) 571-02-67

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

ООО «АЛЬБА»

Обводного канала наб., д. 118А, лит. Б, оф. 417, Санкт-Петербург, 190005

КГИОП СПб
№ 01-24-1880/25-0-1
от 06.08.2025

На № 03-10-25 от 10.07.2025
Рег. № 01-24-1880/25-0-0 от 14.07.2025

Рассмотрев повторное заявление о предоставлении государственной услуги по согласованию проектной документации «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024 г., шифр 037220021352400039-2 (далее - Документация), включая Акт по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленный экспертной комиссией в составе: Глинской Н.Б., Прокофьева М.Ф., Калинина В.А. (далее - Акт), КГИОП сообщает следующее.

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Согласование проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия осуществляется КГИОП на основании порядка, утвержденного приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.

Представленная проектная документация откорректирована частично в соответствии с изложенным в письме КГИОП от 29.05.2025 рег. № 01-24-1227/25-0-1 замечаниями.

Данную документацию необходимо доработать по следующим пунктам:

1. В томе ПЗ и текстовой части тома СПОЗУ необходимо представить описание решения по устройству колодцев в проезжей части.

Ввиду наличия новой документации, КГИОП сообщает следующее:

Были выявлены новые замечания:

1. В томе СПОЗУ необходимо представить ведомость объемов восстановления нарушенного благоустройства, а также дополнить план восстановления нарушенного благоустройства в границах объекта культурного наследия конструктивными разрезами восстанавливаемого нарушенного благоустройства с сопряжением типов восстанавливаемых покрытий.

2. В томе СПОЗУ представлено два противоречащих друг другу в части трассы прокладки кабеля плана организации рельефа. А также представлен ситуационный план с отличной прокладкой трассы от плана восстановления благоустройства, плана прокладки кабельной линии и плана организации рельефа.

3. В томе ПОР план прокладки трассы противоречит планам представленным в СПОЗУ. Необходимо предоставить строительный генеральный план на актуальной топографической съемке с нанесением корректных границ объектов культурного наследия, с указанием объемов проводимых работ, с указанием мест расположения строительного городка и мест складирования на твёрдом покрытии или временном покрытии с привязкой к местности, с указанием проезда автотранспорта, с указанием защиты зеленых насаждений, с указанием внешнего вида строительного ограждения. Для временных дорог и площадок необходимо предоставить конструктивные разрезы.

4. В текстовой части Документации необходимо увязать проектные решения по прокладке кабеля в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», с проектными решениями по модернизации светофорного объекта в границах объекта культурного наследия федерального значения «Исторические трассы Петергофской и Нарвской дорог», которые согласованы КГИОП письмом от 17.03.2025 № 01-24-468/25-0-1.

5. Необходимо отразить корректировки Документации в Акте.

На основании изложенного, КГИОП отказывает в предоставлении государственной услуги по согласованию указанной проектной документации совместно с Актом, и возвращает их на корректировку в соответствии с изложенными замечаниями.

Данный отказ не является основанием для запрета последующего обращения в КГИОП за получением государственной услуги по согласованию откорректированной проектной документации, получившей положительное заключение по результатам её государственной историко-культурной экспертизы.

Временно исполняющий обязанности начальника Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений **А.В. Голубцова**

Трохимец Т.А., (812) 417-43-48

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

_____№_____
На № 03-01-26 от 26.01.2026
Рег. № 01-27-107/26-0-0 от 05.02.2026
На № 1868242 от 27.02.2026
Рег. № 01-57-4960/26-0-0 от 27.02.2026

ООО «АЛЬБА»

наб. Обводного канала, д. 118а, лит. Б, офис 417, Санкт-Петербург, 190005

КГИОП СПб
№ 01-27-107/26-0-1
от 03.03.2026

В соответствии с письмом от 27.02.2026 № 01-57-4960/26-0-0 об отзыве заявления от 05.02.2026 № 01-27-107/26-0-0 о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом» в составе ансамбля «Усадьба Миниха» (постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527), расположенного по адресу: Чекистов ул., 19, в части работ по приспособлению для современного использования (модернизация светофорного объекта), КГИОП оставляет данное заявление без рассмотрения.

Приложение: проектная документация рег. № 01-27-107/26-0-0, шифр: 037220021352400039-2.

Начальник отдела историко-культурных ландшафтов Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений **А.В. Голубцова**

Трохимец Т.А., 417-43-48

Приложение № 10
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии договоров с экспертами.

ДОГОВОР № 0372200213524000039-2-1Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург «14» декабря 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице [redacted], действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ** [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 16.12.2024г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик	**Исполнитель**
[redacted]	[redacted]
Генеральный директор	_[redacted]__ Прокофьев М.Ф.
___[redacted] Габелия М.Я.	

ДОГОВОР № 0372200213524000039-2-2Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург «14» декабря 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., приказ МКРФ от 30.04.2021г. № 596, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 16.12.2024г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик	**Исполнитель**
[redacted]	[redacted]
Генеральный директор	[redacted]Глинская .Б.
[redacted] Габелия М.Я.	

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ ИНН 7838 «АЛЬБА» ОГРН 1237800031325 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ДОГОВОР № 10372200213524000039-2-3Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург «14» декабря 2024 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ** [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 16.12.2024г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик	**Исполнитель**
[redacted]	[redacted]
Генеральный директор	Калинин В.А.
[redacted] Габелия М.Я.	

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «АЛЬБА» ОГРН 1237800031325 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Приложение № 1
к договору № 03722002135240000039-2-1Э от 14.12.2024г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург «23» июня 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ** [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее (далее - «Соглашение») о нижеследующем.

1. Стороны договорились изложить преамбулу Договора № 03722002135240000039-2-1Э от 14.12.2024г.в следующей редакции:

«**Общество с ограниченной ответственностью «Альба»**, в лице [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем**».**

2. Настоящее Дополнительное соглашение вступает в силу с момента его подписания обеими Сторонами и является неотъемлемой частью Договора.

3. Все иные условия Договора, не затронутые настоящим Дополнительным соглашением, остаются в силе в ранее согласованной редакции.

4. Настоящее Дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

Заказчик	**Исполнитель**
[redacted]	[redacted]
Генеральный директор	_ Прокофьев М.Ф.
___ [redacted] ___ Габелия М.Я.	

Приложение № 1
к договору № 03722002135240000039-2-2Э от 14.12.2024г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург «23» июня 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданка РФ** [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее (далее - «Соглашение») о нижеследующем.

2. Стороны договорились изложить преамбулу Договора № 03722002135240000039-2-2Э от 14.12.2024г.в следующей редакции:

«**Общество с ограниченной ответственностью «Альба»**, в лице [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем**».**

2. Настоящее Дополнительное соглашение вступает в силу с момента его подписания обеими Сторонами и является неотъемлемой частью Договора.

3. Все иные условия Договора, не затронутые настоящим Дополнительным соглашением, остаются в силе в ранее согласованной редакции.

4. Настоящее Дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

Заказчик	**Исполнитель**
[redacted]	[redacted]
Генеральный директор	[redacted]_Глинская Н.Б.
[redacted]___ Габелия М.Я.	

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «АЛЬБА» ОГРН 1237800031325 * САНКТ-ПЕТЕРБУРГ *

Приложение № 1
к договору № 03722002135240000039-2-3Э от 14.12.2024г.

Дополнительное соглашение № 1

г. Санкт-Петербург «23» июня 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице [redacted] действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданин РФ** [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ №2032 от 25.12.2019 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее (далее - «Соглашение») о нижеследующем.

3. Стороны договорились изложить преамбулу Договора № 03722002135240000039-2-3Э от 14.12.2024г.в следующей редакции:

«**Общество с ограниченной ответственностью «Альба»**, в лице [redacted], действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ [redacted] эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем**».**

2. Настоящее Дополнительное соглашение вступает в силу с момента его подписания обеими Сторонами и является неотъемлемой частью Договора.

3. Все иные условия Договора, не затронутые настоящим Дополнительным соглашением, остаются в силе в ранее согласованной редакции.

4. Настоящее Дополнительное соглашение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

Заказчик	**Исполнитель**
[redacted]	[redacted]
Генеральный директор	[redacted] Калинин В.А.
[redacted] Габелия М.Я.	

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «АЛЬБА» ИНН 7830772610 ОГРН 1237800031325 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Приложение № 11
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 14.12.2024 г.

Присутствовали:
председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.
ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.
член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:
1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
Слушали:
М.Ф. Прокофьева – об утверждении состава членов экспертной комиссии.
Решили:
Утвердить состав членов экспертной комиссии: М.Ф. Прокофьев, Н.Б. Глинская, В.А. Калинин.
Голосование:
3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.
Принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:
М.Ф. Прокофьева о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен вопрос на голосование.
Решили:
- председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.
- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.
Голосование:
3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.
Принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
Слушали:
Н.Б. Глинскую – об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
Решили:
Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:
1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
2) Председатель и ответственный секретарь организуют работу экспертной комиссии в порядке, определенном п. 14 постановления Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.
3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.
4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.
5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
- протокол организационного заседания:
- протоколы рабочих встреч и заседаний.
Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.
Голосование:
3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.
Принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.
Слушали:
М.Ф. Прокофьева – об определении основных направлений работы экспертов.
Решили:
Определить следующие направления работы экспертов:
1) Н.Б. Глинская проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
2) В.А. Калинин проводит анализ проектных решений.

3) М.Ф. Прокофьев проверяет соответствие проектных решений требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- 14.12.2024 – 15.12.2024 – анализ представленных материалов, ознакомление с раннее разработанными материалами и экспертиза проектной документацией, подготовка фотографических изображений объекта.
- 16.12.2024г. – обработка материалов, подготовка материалов и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об определении перечня документов, запрашиваемы у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

1. Получить от заявителя комплекта материалов в составе:

- «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 03722002135240000З9-2;
- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2016 № 52891-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», XVIII в., 1950–е гг.–воссоздание главного дома (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 04.10.2023 № 01-21-3086/23-0-;
- копия распоряжения КГИОП от 10.08.2023 № 724-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха»;
- копия распоряжения КГИОП от 23.03.2021 № 07-19-85/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- копия паспорта объекта культурного наследия от 20.05.2022;
- копия паспорта объекта культурного наследия от 28.10.2020;
- копия выписки из ЕГРН от 10.12.2024г. № КУВИ-001/2024-303340760;
- копия Акта технического состояния от 15.11.2024г.;

- копия заключения КГИОП от 24.01.2024 № 01-25-8/24-0-1;
- копия письма КГА от 30.12.2022 № 01-47-4-46655/22.

2. Запрашивать у заказчика или иных лиц дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

3. Запросить у заказчика копию выписки из ЕГРН.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.
Принято единогласно.

Подписи экспертов.



Председатель экспертной комиссии	Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии	М.Ф. Прокофьев
Член экспертной комиссии	В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №2
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 16.12.2024 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

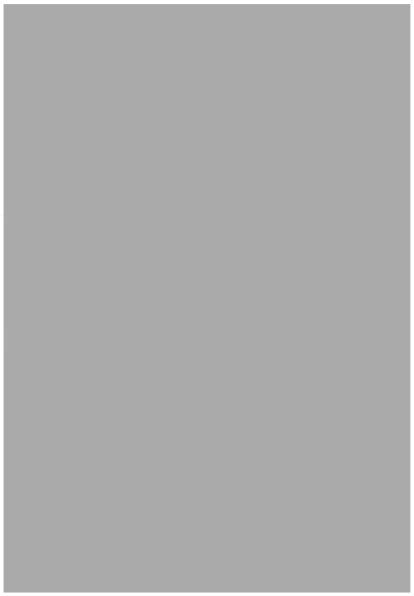
Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.



Председатель экспертной комиссии	Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии	М.Ф. Прокофьев
Член экспертной комиссии	В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №3
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 27.04.2025 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.
3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 24.02.2025 № 01-24-236/25-0-1.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 24.02.2025 № 01-24-236/25-0-1.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 24.02.2025 № 01-24-236/25-0-1.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы в случае необходимости.

2. Внести сведения о возобновлении проведения экспертизы.

3. Приобщить к Акту копию письма КГИОП от 24.02.2025 № 01-24-236/25-0-1 в Приложение № 8.

4. Исключить из Приложения № 8 копию акта технического состояния от 15.11.2024г., составленного ООО «АЛЬБА».

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Постановили:

1. Изучить проектную документацию повторно на предмет внесения изменений, в случае наличия таковых отразить новые сведения в Акте государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.

3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

27.04.2025г. - 28.04.2025г. –повторное рассмотрение предоставленной заявителем проектной документации; фотофиксация объекта.

29.04.2025г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.



Председатель экспертной комиссии — Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии — М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии — В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №4
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 29.04.2025 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

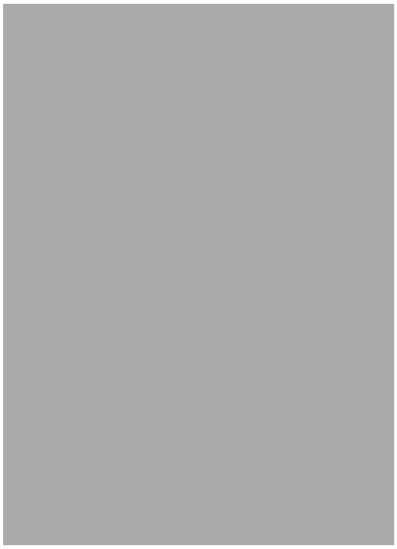
Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.



Председатель экспертной комиссии	Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии	М.Ф. Прокофьев
Член экспертной комиссии	В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №5
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 23.06.2025 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.
3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 29.05.2025 № 01-24-1227/25-0-1.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 29.05.2025 № 01-24-1227/25-0-1.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 29.05.2025 № 01-24-1227/25-0-1.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы в случае необходимости.

2. Внести сведения о возобновлении проведения экспертизы.

3. Приобщить к Акту копию письма КГИОП от 29.05.2025 № 01-24-1227/25-0-1.

4. Приобщить к Акту копию распоряжения КГИОП от 25.11.2024 № 1437-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха».

5. Изменить оформление и нумерацию приложений по тексту Акта в случае необходимости.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Постановили:

1. Изучить проектную документацию повторно на предмет внесения изменений, в случае необходимости отразить новые сведения в Акте государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.

3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

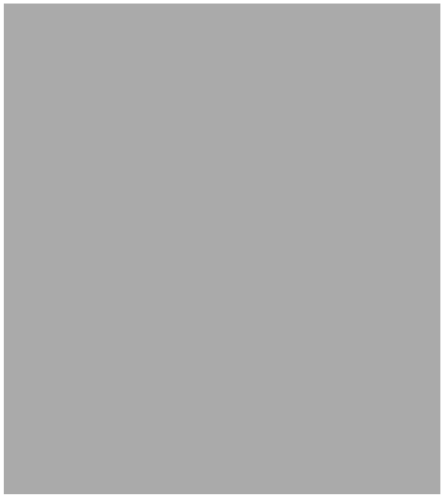
23.06.2025г. – 09.07.2025г. –повторное рассмотрение предоставленной заявителем проектной документации; фотофиксация объекта.

10.07.2025г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.



Председатель экспертной комиссии	Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии	М.Ф. Прокофьев
Член экспертной комиссии	В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №6
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 10.07.2025 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

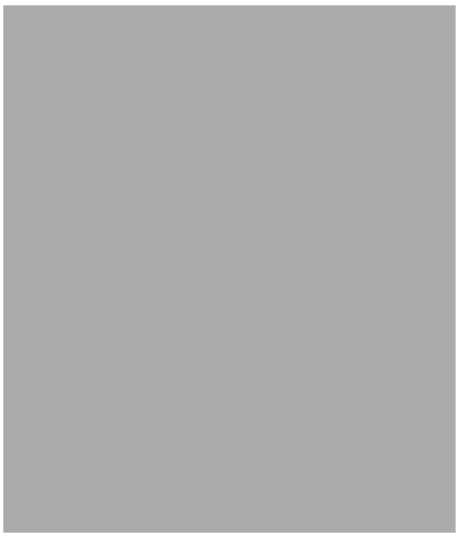
Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.



Председатель экспертной комиссии — Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии — М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии — В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №6
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 10.07.2025 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

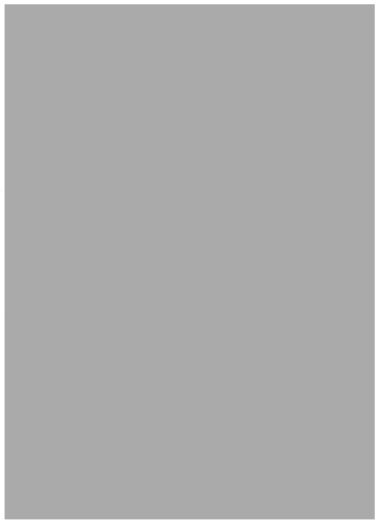
Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.



Председатель экспертной комиссии — Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии — М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии — В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №7
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 25.12.2025 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.
3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 06.08.2025 № 01-24-1880/25-0-1.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 06.08.2025 № 01-24-1880/25-0-1.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 06.08.2025 № 01-24-1880/25-0-1.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы в случае необходимости.

2. Внести сведения о возобновлении проведения экспертизы.

3. Приобщить к Акту копию письма КГИОП от 06.08.2025 № 01-24-1880/25-0-1.

4. Изменить оформление и нумерацию приложений по тексту Акта в случае необходимости.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Постановили:

1. Изучить проектную документацию повторно на предмет внесения изменений, в случае необходимости отразить новые сведения в Акте государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.

3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

25.12.2025г. – 25.01.2026г. –повторное рассмотрение предоставленной заявителем проектной документации; фотофиксация объекта.

26.01.2026г. – 02.02.2026г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.



Председатель экспертной комиссии — Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии — М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии — В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №8
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 03722002135240000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 02.02.2026 г.

Присутствовали:

[redacted] председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

[redacted] ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

[redacted] член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 03722002135240000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

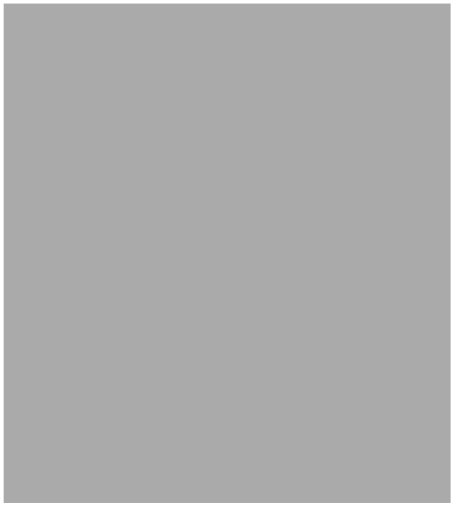
Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.



Председатель экспертной комиссии — Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии — М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии — В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №9
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 26.05.2026 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.
3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 03.03.2026 № 01-27-107/26-0-1.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 03.03.2026 № 01-27-107/26-0-1.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 03.03.2026 № 01-27-107/26-0-1.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы в случае необходимости.
2. Внести сведения о возобновлении проведения экспертизы.
3. Приобщить к Акту копию письма КГИОП от 03.03.2026 № 01-27-107/26-0-1.
4. Изменить оформление и нумерацию приложений по тексту Акта в случае необходимости.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Постановили:

1. Изучить проектную документацию повторно на предмет внесения изменений, в случае необходимости отразить новые сведения в Акте государственной историко-культурной экспертизы.
2. Проектная документация на повторную экспертизу передана заказчиком на бумажном носителе, оформленная в установленном законом порядке.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.
2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.

3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

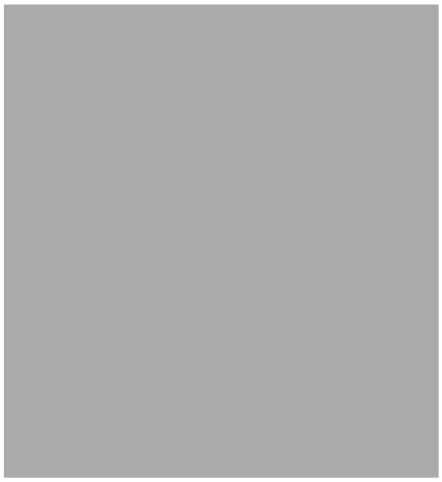
26.05.2026г. – 31.05.2026г. –повторное рассмотрение предоставленной заявителем проектной документации; фотофиксация объекта.

01.06.2026г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии		Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии		М.Ф. Прокофьев
Член экспертной комиссии		В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №10
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 01.06.2026 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

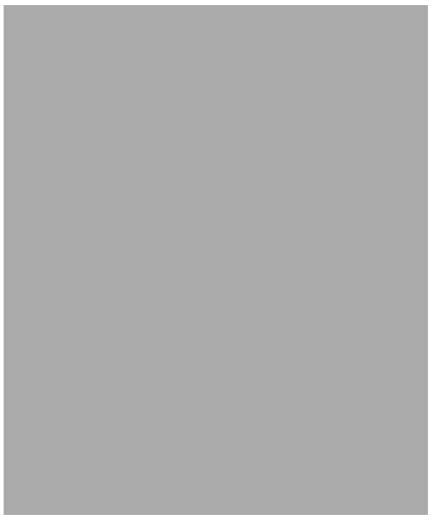
Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.



Председатель экспертной комиссии — Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии — М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии — В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №11

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 037220021352400039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 20.07.2026 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.
3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы и приобщении дополнительных материалов.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы в случае необходимости.
2. Внести сведения о возобновлении проведения экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Постановили:

3. Изучить проектную документацию повторно на предмет внесения изменений, в случае необходимости отразить новые сведения в Акте государственной историко-культурной экспертизы.
4. Проектная документация на повторную экспертизу передана заказчиком на бумажном носителе.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.
2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.
3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

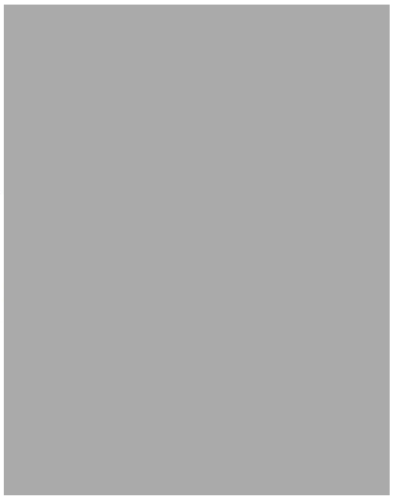
20.07.2026г. – 23.07.2026г. повторное рассмотрение предоставленной заявителем проектной документации; фотофиксация объекта.

24.07.2026г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.



Председатель экспертной комиссии — Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии — М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии — В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №12
заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург 24.07.2026 г.

Присутствовали:

председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер- строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта), - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк с прудом», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Миниха», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чекистов, дом 19, в части приспособления для современного использования (модернизация светофорного объекта)», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 0372200213524000039-2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной комиссии		Н.Б. Глинская
Ответственный секретарь экспертной комиссии		М.Ф. Прокофьев
Член экспертной комиссии		В.А. Калинин