

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30¹: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

г. Санкт-Петербург

«19» июня 2026 г.

¹ Наименование объекта и его адрес указаны согласно Приказу Министерства Культуры Российской Федерации (далее – Приказ МКРФ) №115863-р от 16.10.2017 г.

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

В.А. Калинин

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: Н.Б. Глинская, В.А. Калинин, М.Ф. Прокофьев, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение №9*), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение №10*).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «05» июня 2026 года по «19» июня 2026 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект» (ООО «СтройЭлитПроект»); 190013, г. Санкт-Петербург, Рузовская ул., д. 14, лит. А, 2; ИНН: 7841346465, ОГРН: 5067847471291.

4. Фамилия, имя и отчество, образование, специальность, ученая степень (звание), стаж работы, место работы и должность экспертов

5. Фамилия, имя, отчество	Глинская [REDACTED]
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Стаж работы	47 лет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

В.А. Калинин

	экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25/12.2023 г. (п.1).
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25/12.2023 г. (п.1). - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Калинин 
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы	22 года
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом №3493 от 25/12.2023 г. (п.5).
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов	Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25/12.2023 г. (п.5). - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

экспертизы	
Фамилия, имя, отчество	Прокофьев [REDACTED]
Образование	Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова.
Специальность	Историк
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25/12.2023 г. (п.9).
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25/12.2023 г. (п.9). - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

В.А. Калинин

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;

- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;

- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперт не имеет отношений с Заказчиком, указанных в п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г №530 (в действующей редакции), а именно:

В качестве экспертов не могут привлекаться лица:

а) имеющие родственные связи с заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

б) состоящие в трудовых отношениях с заказчиком;

в) имеющие долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также в случае, если заказчик (его должностное лицо или работник) имеет долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед экспертом;

г) владеющие ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

д) заинтересованные в результатах исследований либо в решении, вытекающем из заключения экспертизы, в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

В.А. Калинин

Ответственный секретарь подписано электронной подписью

В.А. Калинин

экспертной комиссии:

Эксперт - член подписано электронной подписью

М.Ф. Прокофьев

экспертной комиссии:

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г., в следующем составе:

- **Раздел 1. Предварительные работы:**
- **Часть 1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ИРД);
- **Часть 2.** Фотофиксация помещений до начала производства работ (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ФФ);
- **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

- **Часть 3.** Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ИИ);
- **Часть 4.** Историко-архивные и библиографические исследования. Обмерные чертежи (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ОЧ);
- **Часть 5.** Техническое заключение по результатам обследования (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ТЗ);
- **Раздел 3. Проект ремонта, приспособления для современного использования помещения 3-Н**
- **Подраздел 3.1 Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение):**
 - **Часть 6.** Архитектурные решения (шифр: 06ПНЖ/0226/-/АР);
 - **Часть 7.** Технологические решения (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ТХ);
 - **Часть 8.** Водопровод и канализация (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ВК);
 - **Часть 9.** Решения по вентиляции (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ОВиК);
 - **Часть 10.** Электроосвещение и электрооборудование (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ЭО).

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

1. Копия извлечения Закона Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» от 05 июля 1999 г. № 174-27 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (*Приложение №1*);

2. Копия Приказа МКРФ №115863-р от 16.10.2017 г. «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)», 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (*Приложения №1*);

3. Копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 05.06.2024 № 750-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

В.А. Калинин

Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)» (*Приложение №2*);

4. Копия распоряжения КГИОП от 17.12.2025 № 384-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)» (*Приложение №3*);

5. Копия задания КГИОП № 01-24-380/26-0-1 от 04.03.2026 г. (ремонт и приспособление для современного использования пом. 3-Н) (*Приложение №5*);

6. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (далее – выписка ЕГРН) от 22.04.2026 г. на помещение с кадастровым номером 78:31:0001193:2839 по адресу: Российская Федерация, г Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Литейный округ, ул Гагаринская, д. 30 литера А, пом. 3-Н (*Приложение №6*);

7. Копия доверенности от 18.03.2026 г. на бланке 78 АВ 7525035 (*Приложение №6*);

8. Копия кадастрового паспорта на помещение по адресу: Гагаринская улица, дом 30, литера А, помещение 3-Н, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района от 13.12.2010 (*Приложение №8*);

9. Копия ведомости помещений и их площадей с поэтажными планами (*Приложение №7*);

10. Копия технического паспорта на помещение 3-Н инв.дело №16/01-546 от 13.12.2016 г. (*Приложение №7*);

11. Копия лицензии № МКРФ 00509 от 15 февраля 2013 года, выданной Обществу с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект» (ООО «СтройЭлитПроект»), ОГРН 5067847471291, ИНН 7841346465 (*Приложение №12*);

12. Копия Выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № б/н от 18.11.2025 г. (*Приложение №12*);

13. Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия № п/п 15 от 26.02.2026 г. (*Приложение №12*);

14. Проектная документация «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

В помещении 3-Н зафиксированы самовольные работы:

- демонтаж части внутренних ненесущих перегородок;
- устройство новых перегородок;
- переоборудование инженерных сетей;
- установка нового сантехнического оборудования;
- установка новых внутренних дверных заполнений;
- устройство отделки стен и полов;
- устройство нового электрического оборудования;
- устройство козырька над входом со стороны лицевого фасада;
- устройство ограждений крыльца (поручней) входа со стороны лицевого фасада;
- монтаж системы вентиляции в помещении;
- устройство вентиляционной решетки в фрамуге окна лицевого фасада;
- устройство трех вентиляционных отверстий с защитными решетками в наружной стене дворового фасада над входом;
- замена оконных заполнений в помещении со стороны лицевого и дворовых фасадов с нарушением исторической расстекловки;
- устройство рольставней на окнах со стороны дворового фасада на лицевом и дворовом корпусах;
- возведение на площадке крыльца со стороны дворового фасада ограждающей конструкции с дверью, выполненной из металлопластикового каркаса и остекленной с нарушением объемно-планировочных решений корпусов зданий;
- размещение в уровне 1-го этажа в границах пом. 3-Н пяти наружных блоков системы кондиционирования на стене дворового фасада лицевого корпуса по Гагаринской улице;
- размещение двух кондиционеров и системы приточной вентиляции в арке проезда лицевого корпуса по Гагаринской улице;
- размещение одного кондиционера на стене дворового фасада дворового корпуса;
- устройство фрагментарной отделки цоколя в зоне существующих входов в помещение 3-Н с нарушением исторической отделки цоколя из скобы на лицевом фасаде и нарушением гладкого окрашенного штукатурного слоя со стороны дворового фасада.

Для обеспечения объективности и всесторонности экспертизы, а также в соответствии с требованиями пункта 1 статьи 45 Федерального закона №73-

ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и подпункта (б) пункта 18 Постановления Правительства РФ от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (в действующей редакции), был проведён анализ выполненных самовольных работ на предмет их влияния на предмет охраны и соответствие действующим нормативным требованиям.

Часть ранее выполненных работ в помещении 3-Н и на фасадах объекта культурного наследия имеет признаки несогласованного вмешательства и нарушает предмет охраны объекта культурного наследия в части архитектурно-художественного решения лицевого и дворовых фасадов, исторического рисунка расстекловки оконных заполнений, материала и характера отделки цоколя и фасадных поверхностей, а также визуального восприятия фасадов. Указанные обстоятельства учтены при проведении настоящей государственной историко-культурной экспертизы; анализ влияния ранее выполненных работ, а также предусмотренных проектной документацией решений по их демонтажу, корректировке и приведению к требованиям предмета охраны, подробно приведен в пункте 12 настоящего Акта. В указанном разделе выполнена оценка проектных решений на соответствие утвержденному предмету охраны объекта культурного наследия с указанием охраняемых характеристик, которые сохраняются, не затрагиваются либо восстанавливаются проектом.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были получены результаты, на основании которых сформулированы выводы в заключении экспертизы, рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-24-380/26-0-1 от 04.03.2026 г. (Приложение №5).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия в границах проектирования. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Глинской Н.Б. (*Приложение №4*).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в *Приложении №11* к настоящему Акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А является объектом культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.» согласно Закону Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» от 05 июля 1999 г. № 174-27 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (*Приложение №1*).

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы

Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)» утверждены распоряжением КГИОП №750-рп от 05.06.2024 (*Приложение №2*).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)» утвержден распоряжением КГИОП от 17.12.2025 № 384-рп (*Приложение №3*).

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30 зарегистрирован Приказом МКРФ 115863-р от 16.10.2017 г. в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с присвоением ему регистрационного номера 781710992400005 (*Приложение №1*).

10.1. Собственник или пользователь объекта

В соответствии со сведениями выписки из ЕГРН от 22.04.2026 (*Приложение №6*) помещение по адресу: Российская Федерация, г Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Литейный округ, ул Гагаринская, д. 30 литера А, помещ. 3-Н, с кадастровым номером 78:31:0001193:2839 находится в собственности физического лица.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)» расположен по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А. Здание построено в 1828 году как многоквартирный жилой дом и сохраняет эту функцию по настоящее время.

В указанные исторические периоды в квартирах № 7, 8, 9 и 29 (бывшая квартира № 6) проживала Людмила Ивановна Шестакова (1816–1906), урожденная Глинка — младшая сестра основоположника русской национальной оперной школы Михаила Ивановича Глинки. После смерти брата в 1857 году Шестакова посвятила свою жизнь сохранению и

популяризации его наследия: она добилась перезахоронения его праха из Берлина в Санкт-Петербург, на собственные средства издавала партитуры его опер, инициировала создание музея имени Глинки при Санкт-Петербургской консерватории и участвовала в открытии памятников композитору в Смоленске и Петербурге.

В 1866–1878 годах (с перерывом в 1871–1873 гг.) квартира Шестаковой стала местом регулярных собраний творческого содружества русских композиторов, известного как «Могучая кучка» (Балакиревский кружок). В состав кружка входили Милий Балакирев, Александр Бородин, Цезарь Кюи, Модест Мусоргский и Николай Римский-Корсаков; идейным вдохновителем группы выступал критик Владимир Стасов. В доме на Гагаринской улице молодые композиторы находили у Шестаковой поддержку и внимание; здесь же бережно хранились личные вещи, нотные рукописи и рояль М.И. Глинки, что способствовало формированию культа памяти великого композитора среди участников кружка.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А, представляет собой пятиэтажное (4-5-ти этажное) кирпичное здание с подвалом, П-образное в плане, состоящее из четырёхэтажного на высоком цокольном этаже лицевого корпуса и двух пятиэтажных дворовых корпусов, образующих замкнутый двор.

Здание сооружено в 1828 году (архитекторы В.Ф. Габерцетель, Н.Н. Еремеев), реконструировано в 1906 году в стиле эклектики. Участок принадлежал коллежскому советнику П.А. Штрауху. С 1952 по 1998 год улица носила имя Д.А. Фурманова, в настоящее время возвращено историческое название – Гагаринская улица.

Лицевой фасад (ориентирован на Гагаринскую улицу) выполнен в приёмах эклектики. Цоколь, облицованный известняковой скобой. Материал и характер обработки фасадной поверхности — гладкая окрашенная штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа под полосовой руст. Горизонтальное членение фасада выполнено профилированными подоконными и межэтажными тягами, поясом иоников, фризом с триглифами. Завершает композицию венчающий карниз исторического профиля.

Оформление воротного проезда включает гладкий наличник, всерный руст и замковый камень. В уровне 2-го и 3-го этажей расположены

прямоугольные в плане балконы в одну световую ось на металлических орнаментированных кронштейнах (кронштейны балконов 2-го этажа утрачены). Оконные проёмы цокольного, 1-4-го этажей — прямоугольные, с полуциркульными завершениями, оформленные рустом, замковыми камнями, а также контррельефными прямоугольными филёнками в подоконном пространстве 1-го этажа.

Дворовые фасады выполнены с облицовкой цоколя известняком, материал и характер обработки фасадов — гладкая окрашенная штукатурка. Оконные проёмы 1-го этажа имеют историческое местоположение, прямоугольную конфигурацию, фиксированную ширину и верхнюю отметку. Оконные проёмы 2-5-го этажей также прямоугольные, с историческими габаритами. Венчающий карниз дворовых фасадов имеет исторический профиль.

На момент визуального осмотра зафиксированы следующие нарушения: утрата исторической расстекловки оконных заполнений (заменены на металлопластиковые), устройство фрагментарной отделки цоколя современной керамической плиткой, самовольное возведение остекленной ограждающей конструкции на крыльце со стороны дворового фасада, размещение наружных блоков кондиционирования на фасадах и в арке проезда.

Интерьер помещения 3-Н:

Помещение расположено на 1 этаже здания. Помещение имеет два изолированных от жилой части входа: со стороны лицевого фасада и со стороны дворового фасада, что обеспечивает самостоятельные эвакуационные пути.

Наружные и внутренние несущие стены — кирпичные, оштукатуренные, находятся в работоспособном состоянии. Надподвальное перекрытие выполнено из сборных железобетонных многопустотных плит. Перекрытия — в работоспособном состоянии, выполнены поверочные расчёты, подтверждающие их несущую способность.

Полы в помещении — из керамогранитной плитки на клеевой основе, паркет. Потолки — подвесные (типа «Армстронг») и подшивные из ГКЛВ.

Оконные проёмы помещения выходят как на лицевой (Гагаринская ул.), так и на дворовые фасады. Дверные заполнения входов: со стороны лицевого фасада — деревянная дверь коричневого цвета с металлическим декором чёрного цвета; со стороны дворового фасада — дверь современная, металлическая, скрытая за самовольно возведённой остекленной конструкцией. Внутренние дверные заполнения современные деревянные.

Инженерное обеспечение помещения включает централизованные системы отопления, холодного и горячего водоснабжения, водоотведения, электроснабжения, а также вентиляцию и кондиционирование (существующие, частично самовольно смонтированные, подлежащие приведению в соответствие с требованиями).

Фотофиксация современного состояния объекта в границах проектирования представлена в *Приложении №4*.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

1. Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А (Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30), в границах помещения 3-Н. Дата фотофиксации: 05.06.2026 г. Фотофиксация выполнена экспертом Глинской Н.Б. (*Приложение №4*);

2. Копии договоров с экспертами (*Приложение №9*);

3. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии (*Приложение №10*);

4. Материалы исторической иконографии (*Приложение №11*).

11.2. Нормативная документация

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Федеральный закон от 07.06.2025 № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

3. Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (в действующей редакции).

4. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

5. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

6. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

7. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

11.3. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

- Ф. 513 Оп. 102 Д. 4011. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Л.Н.Трут, П.А.Штрауху по Гагаринской ул., 30. 1837–1906;

- Ф. 515 Оп. 4 Д. 624. Чертежи дома Л.Т.Трут, Г.Л.Штрауха по Гагаринской ул., 30. 20.05.1848–20.03.1902;

- Ф. 573 Оп. 1 Д. 1079. Дом Штроуха, Гагаринская улица дом 30. 08.08.1866–30.04.1902;

- Ф. 256 Оп. 2 Д. 638. Об освидетельствовании сходов при доме баронессы Мейендорф по Гагаринской ул., 30. 22.09.1870–21.03.1871;

Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб):

- Фотодокументы. Оп.1АР-81. Ед.хр.122254;

- Фотодокументы. Оп.1ГР-50. Ед.хр.75856;

Библиография:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник /Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб., 1996.

2. Кириков Б.М. Архитектура Петербургского модерна. Особняки и доходные дома. – Издательский Дом «Коло», Санкт-Петербург. ММV.

Электронные ресурсы:

- Портал архивы Санкт-Петербурга – <https://spbarchives.ru/>

12. Обоснования вывода экспертизы

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г., с целью ремонта и приспособления для современного использования помещения 3-Н.

ООО «СтройЭлитПроект» имеет Лицензию № МКРФ 00509, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 15.02.2013 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП № 01-24-380/26-0-1 от 04.03.2026 г. (ремонт и приспособление для современного использования пом. 3-Н), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. в составе:

Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ИРД):

Том содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: задание на проектирование, копию лицензии проектной организации, доверенность от собственника на представителей проектной организации, выписку из ЕГРН на помещение, технический паспорт, акт проверки состояния вентканалов, задание КГИОП на проведение работ по сохранению, распоряжение КГИОП об утверждении плана границ и режима использования территории объекта культурного наследия, распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны.

В томе также представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.03.2026 г. (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение).

Выполнены следующие виды работ:

- демонтаж части внутренних ненесущих перегородок;
- устройство новых перегородок;
- переоборудование инженерных сетей;
- установка нового сантехнического оборудования;
- установка новых внутренних дверных заполнений;
- устройство отделки стен и полов;

- устройство нового электрического оборудования;
- устройство козырька над входом со стороны лицевого фасада;
- устройство ограждений крыльца (поручней) входа со стороны лицевого фасада;
- монтаж системы вентиляции в помещении;
- устройство вентиляционной решетки в фрамуге окна лицевого фасада;
- устройство трех вентиляционных отверстий с защитными решетками в наружной стене дворового фасада над входом;
- замена оконных заполнений в помещении со стороны лицевого и дворовых фасадов с нарушением исторической расстекловки;
- устройство рольставней на окнах со стороны дворового фасада на лицевом и дворовом корпусах;
- возведение на площадке крыльца со стороны дворового фасада ограждающей конструкции с дверью, выполненной из металлопластикового каркаса и остекленной с нарушением объемно-планировочных решений корпусов зданий;
- размещение в уровне 1-го этажа в границах пом. 3-Н пяти наружных блоков системы кондиционирования на стене дворового фасада лицевого корпуса по Гагаринской улице;
- размещение двух кондиционеров и системы приточной вентиляции в арке проезда лицевого корпуса по Гагаринской улице;
- размещение одного кондиционера на стене дворового фасада дворового корпуса;
- устройство фрагментарной отделки цоколя в зоне существующих входов в помещение 3-Н с нарушением исторической отделки цоколя из скобы на лицевом фасаде и нарушением гладкого окрашенного штукатурного слоя со стороны дворового фасада.

Предусмотрены следующие виды работ:

- демонтаж ограждающей конструкции с дверью на площади крыльца со стороны дворовых фасадов, выполненной из металлопластикового каркаса и остекленной с нарушением объемно-планировочных решений корпусов зданий с восстановлением отделки наружных стен в зоне креплений демонтируемых элементов;
- демонтаж фрагментарной отделки цоколя в зоне существующих входов в помещение 3-Н со стороны лицевого и дворового фасада с последующим восстановлением исторической отделки цоколя в виде известняковой скобы со стороны лицевого фасада и гладкого окрашенного штукатурного слоя со стороны дворового фасада;
- восстановление исторической расстекловки оконных заполнений со

стороны лицевого и дворовых фасадов с применением декоративных накладок, имитирующих историческую расстекловку окон.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объёмно-планировочная структура объекта культурного наследия;
- сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Часть 2. Фотофиксация помещений до начала производства работ
(шифр: 06ПНЖ/0226/-/ФФ)

В томе представлены материалы фотофиксации объекта культурного наследия в границах проектирования, в частности интерьеров пом. 3Н, а также лицевого и дворового фасадов со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 3. Историко-архивные и библиографические исследования.

Краткая историческая справка (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ИИ);

В томе представлена краткая историческая справка с иконографическими материалами. Установлено, что здание построено в 1828 году, реконструировано в 1906 году в стиле эклектики, принадлежало коллежскому советнику П.А. Штрауху. Приведены данные из архивных источников (включая материалы из архива КГИОП), а также исторические фотографии фасадов (1966, 1985 гг.) и схемы исторической расстекловки оконных заполнений для обоснования проектных решений по фасадам. Выявлено наличие исторического крыльца с двумя ступенями при входе в пом. 3-Н по лицевому фасаду. Сведения, приведённые в разделе, являются достаточными для принятия обоснованных проектных решений.

Часть 4. Историко-архивные и библиографические исследования.

Обмерные чертежи (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ОЧ);

В томе представлены результаты натурных обмеров фактической планировки помещения 3-Н с условными обозначениями существующих стен, перегородок, оконных и дверных проемов, а также сантехнического оборудования. Материалы тома фиксируют существующее объемно-планировочное решение объекта до начала проектных работ.

Часть 5. Техническое заключение по результатам обследования (шифр:

06ПНЖ/0226/-/ТЗ);

По результатам обследования технического состояния конструкций в границах нежилого помещения 3-Н, расположенного на 1-м этаже 5-этажного здания, сделаны следующие выводы:

Фундаменты, стены, перекрытия: Визуальным осмотром выявлены диагональные трещины (возможный признак неравномерных осадок), но искривления цоколя не отмечено. Отклонений стен по вертикали не выявлено. Выполнен поверочный расчет плит перекрытий, который подтвердил их соответствие требованиям по прочности и прогибу на существующее нагружение. Техническое состояние – работоспособное.

Перегородки: Дефектов и повреждений существующих перегородок не выявлено, состояние оценивается как удовлетворительное.

Оконные и дверные заполнения: Выявлено несоответствие оконных заполнений требованиям в части цвета, конфигурации и рисунка расстекловки.

Дверное заполнение со стороны дворового фасада признано самовольной конструкцией.

Полы и инженерные сети: Дефектов и повреждений не выявлено, состояние оценивается как удовлетворительное. Отмечены ненормативные проходки инженерных коммуникаций через перекрытия.

Подробное техническое состояние описанных выше конструктивных элементов отражено в рассматриваемом томе.

Раздел 3. Проект ремонта, приспособления для современного использования помещения 3-Н

Подраздел 3.1 Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение):

Часть 6. Архитектурные решения (шифр: 06ПНЖ/0226/-/АР):

Проектной документацией предусмотрены следующие проектные решения по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н под медицинское учреждение — стоматологическую клинику.

В части объемно-планировочных решений проектом предусматривается демонтаж остекленной пристройки на крыльце помещения 3-Н со стороны дворового фасада. Перепланировка помещения 3-Н выполняется с целью приведения планировочной структуры к габаритам существующих капитальных стен и устранения самовольно смонтированных конструкций на территории дворового пространства. В составе помещения 3-Н формируются помещения стоматологической клиники: коридоры, холл, шкаф для верхней одежды, кабинет администратора, пять стоматологических кабинетов, рентгенодиагностический стоматологический кабинет, подсобное помещение, санузел для посетителей, стерилизационная, техническое помещение, санузел для персонала, помещение временного хранения медицинских отходов, тамбур, кабинет директора и помещение отдыха персонала.

Предмет охраны в части: «конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич)» - сохраняется; в части: «Архитектурно-художественное решение фасадов: дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение; материал облицовки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка» - сохраняется;

Вход в помещение 3-Н предусматривается через существующую дверь со стороны Гагаринской улицы, расположенную в осях «1/В-Г». Второй существующий вход расположен со стороны дворового фасада в осях «3-4/Б» с существующим крыльцом. Оба входа обслуживают только помещение 3-Н.

Помещение имеет два изолированных эвакуационных выхода, отделенных от жилой части дома.

В части конструктивных решений проектом не предусматривается затрагивание наружных и внутренних несущих кирпичных стен. Несущие конструкции надподвального и межэтажного перекрытий, выполненных в виде сборных железобетонных плит, проектом не затрагиваются. Проектом предусмотрен демонтаж ограждающих конструкций с дверью на площади крыльца со стороны дворового фасада. Устройство новых напольных покрытий проектом не предусматривается; существующие напольные покрытия сохраняются. Потолки в помещении 3-Н сохраняются в виде подшивных на металлическом каркасе из ГКЛВ либо подвесных потолков типа «Армстронг». Предмет охраны не нарушается.

В части оконных заполнений проектом не предусматривается замена существующих металлопластиковых оконных заполнений коричневого цвета со стороны лицевого и дворовых фасадов. В связи с несоответствием существующей расстекловки историческому рисунку проектом предусматривается восстановление исторической расстекловки путем устройства декоративных накладок, имитирующих историческую расстекловку, на существующие оконные заполнения. Цвет декоративных накладок принимается единым с цветом оконных заполнений.

Предмет охраны в части «Архитектурно-художественное решение фасадов: исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (руст, замковые камни, контррельефные прямоугольные филенки в подоконном пространстве 1-го этажа); исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов; дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение: оконные проемы 1-го этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов» - сохраняется;

Со стороны дворового фасада проектом предусматривается замена металлопластиковой дверцы окна доступа к вентиляционному оборудованию на металлическое глухое окно доступа с замком, окрашенное в цвет фасада. Предмет охраны в части: «конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич)» - сохраняется; в части: «Архитектурно-художественное решение фасадов: дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение; материал облицовки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка» - сохраняется;

В части наружных и внутренних дверных заполнений проектом не предусматривается установка новых наружных и внутренних заполнений дверных проемов. Существующие и проектируемые заполнения приведены в спецификации проектной документации. Предмет охраны не нарушается.

В части фасадных решений по лицевому фасаду проектом предусматривается согласование архитектурного облика элементов входа: крыльца, ограждений и козырька. Облик козырька над входом и ограждений крыльца со ступенями стилизован под существующие металлические декоративные элементы фасада. Проектом предусматривается демонтаж не исторических гранитных отделочных плит в зоне входа и ремонт отделки цоколя известняковым камнем; выше отметки 1,2 м предусматривается ремонт штукатурного слоя.

Предмет охраны в части: «конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич)» - сохраняется; в части: «Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение; цоколь, облицованный известняковой скобой; материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа под полосовой руст» - сохраняется;

По крайней левой оси оконных проемов помещения 3-Н в фрамуге оконного заполнения проектом предусматривается восстановление исторической расстекловки, окраска теплоэффективной панели в нейтральный цвет, имитирующий прозрачность, монтаж плексигласа для создания эффекта отражений остекления, а также окраска защитной решетки системы вентиляции, установленной в панели.

Над входом в помещение 3-Н со стороны дворового фасада проектом предусматривается замена существующей дверцы доступа к инженерному оборудованию в виде белой металлопластиковой дверцы на окно доступа из металла, глухое, окрашенное в цвет фасада. Предмет охраны не нарушается.

Ремонт цоколя по лицевому фасаду предусматривается с приведением к единообразию с существующей исторической отделкой цоколя из известняковой скобы, с использованием известняка в качестве материала отделки. Предмет охраны в части «Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение; цоколь, облицованный известняковой скобой» - сохраняется.

В арке проезда проектом предусматривается демонтаж одного из наружных блоков кондиционирования и перенос другого блока на дворовой фасад здания. Также предусматривается окраска вентиляционной системы в цвет фасада.

В уровне 1-го этажа в границах помещения 3-Н по дворовым фасадам проектом предусматривается размещение 7 декоративных коробов под наружные блоки системы кондиционирования. Декоративные короба выполняются из металла, под заказ, с применением лазерной резки и подлежат окраске в цвет колера фасада.

Все демонтажные и монтажные работы по фасадам ведутся в щадящем режиме, все нарушенные штукатурные слои фасадов восстанавливаются. Предмет охраны сохраняется.

Часть 7. Технологические решения (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ТХ):

Разделом предусматривается функциональное приспособление нежилого помещения под стоматологическую клинику с пятью стоматологическими кабинетами. Проектными решениями определены состав помещений, технологические потоки посетителей и персонала, размещение оборудования, режим работы учреждения, санитарно-гигиенические мероприятия, порядок уборки и дезинфекции помещений, а также решения по обращению с медицинскими отходами.

Принятые решения носят преимущественно функционально-организационный и санитарно-технологический характер, направлены на обеспечение эксплуатации помещения 3-Н в качестве медицинского учреждения и не предусматривают самостоятельного вмешательства в несущие конструкции, фасады, исторические проемы, декоративное убранство или объемно-пространственную композицию объекта культурного наследия.

Часть 8. Водопровод и канализация (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ВК):

Разделом предусматриваются решения по устройству внутренних сетей холодного и горячего водоснабжения, а также бытовой канализации в границах помещения 3-Н. Подключение систем водоснабжения и канализации предусматривается к существующим инженерным сетям здания. Резервное горячее водоснабжение предусматривается от электрического водонагревателя.

Проектом предусмотрена прокладка разводящих сетей ХВС и ГВС от коллекторного узла, установка запорной арматуры, счетчиков и фильтров, подключение санитарно-технических приборов, а также устройство внутренней канализации с применением самотечных и напорных участков. Для отдельных сантехнических приборов и стоматологического оборудования предусматриваются технические решения, обеспечивающие их подключение к существующей системе водоотведения.

Принятые решения носят инженерно-технический характер, выполняются в пределах помещения 3-Н и направлены на обеспечение его

современного использования в качестве медицинского учреждения. Раздел не предусматривает изменения объемно-пространственной композиции здания, фасадов, исторических проемов, декоративного убранства или несущих конструкций объекта культурного наследия.

Часть 9. Решения по вентиляции (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ОВиК);

Разделом предусматриваются решения по устройству систем вентиляции и кондиционирования воздуха в помещениях стоматологической клиники. Проектом предусмотрены механические системы вентиляции для основных групп помещений: холла, стоматологических кабинетов, кабинета администратора, комнаты отдыха персонала, рентгенодиагностического кабинета, подсобного помещения, помещения временного хранения медицинских отходов и санузлов.

Проектом предусматривается прокладка воздуховодов преимущественно за подвесными потолками. Оборудование приточных и вытяжных систем размещается в венткамере, за подшивными потолками, а также снаружи здания. Забор наружного воздуха предусматривается через жалюзийные воздухозаборные решетки на фасаде здания; выброс отработанного воздуха осуществляется через жалюзийные решетки на фасаде и в существующие вентиляционные каналы. Перед подачей в помещения приточный воздух проходит фильтрацию, а выброс воздуха на фасад предусматривается после фильтрации.

Разделом также предусмотрены мероприятия по снижению шума и вибрации от работы вентиляционного оборудования, автоматизация работы систем, а также отключение приточных и вытяжных систем общеобменной вентиляции по сигналу пожарной автоматики.

Принятые решения носят инженерно-технический характер и направлены на обеспечение нормативного воздухообмена и санитарно-эпидемиологических условий эксплуатации помещения 3-Н в качестве медицинского учреждения. Решения, связанные с размещением вентиляционных решеток, наружных блоков и иных элементов инженерного оборудования на фасадах, подлежат оценке совместно с архитектурными решениями, предусматривающими их визуальное упорядочение, окраску и размещение в декоративных коробах.

Часть 10. Электроосвещение и электрооборудование (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ЭО);

Разделом предусматриваются решения по электроснабжению помещения, устройству сети электроосвещения, сети штепсельных розеток и размещению необходимого электрооборудования. Электроснабжение помещения предусматривается напряжением 220/380 В, сеть электроосвещения и

розеточная сеть — 220 В. Проектом предусматривается сохранение существующих мощностей без увеличения нагрузки на существующие сети. Суммарная выделенная мощность на проектируемое помещение составляет 25 кВт, нагрузки отнесены к III категории надежности электроснабжения.

Электроснабжение предусматривается от существующего ГРЩ по существующей трассе кабелем ВВГ нг 5x10 мм с прокладкой кабеля в стальном коробе. В помещении коридора предусматривается установка щита освещения с запирающейся металлической дверцей, счетчиком электроэнергии, отключающим аппаратом и автоматами защиты распределительной сети. Управление освещением предусматривается местное.

Групповые распределительные сети выполняются кабелем с медными жилами марки NYM или ВВГ нг, скрыто в ПВХ трубах, не распространяющих горение, с прокладкой в подвесных потолках, под штукатуркой и стеновыми панелями. Проектом предусматриваются автоматическая защита электрических сетей, устройство системы уравнивания потенциалов, заземление металлических частей электроустановок и выполнение защитных мероприятий в соответствии с нормативными требованиями.

Принятые решения носят инженерно-технический характер, выполняются в пределах помещения 3-Н и направлены на обеспечение его современного использования в качестве медицинского учреждения. Раздел не предусматривает изменения объемно-пространственной композиции здания, фасадов, исторических проемов, декоративного убранства или несущих конструкций объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 17.12.2025 № 384-рп (*Приложение №3*).

Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и

переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30, утверждённого распоряжением КГИОП от 17.12.2025 № 384-рп (*Приложение №3*) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП от 17.12.2025 № 384-рп «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)» и Распоряжением КГИОП от 17.12.2025 № 384-рп (*Приложение №3*).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30.

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП № 01-24-380/26-0-1 от 04.03.2026 г. (ремонт и приспособление для современного использования пом. 3-Н) (*Приложение №5*).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области

государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530

О соответствии (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН, копия доверенности;

Приложение № 7. Копии технических паспортов на объект культурного наследия и (или) его поэтажных планов с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенных в государственный кадастр недвижимости (либо документы, их заменяющие в связи с изменившимся законодательством).

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 12. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы

«19» июня 2026 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Н.Б. Глинская /

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / В.А. Калинин /

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / М.Ф. Прокофьев /

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение № 1 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

**Копия решения органа государственной власти об объявлении
охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 октября 2017 г.

Москва

№ 115863-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора
Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались
участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг.,
1873–1878 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

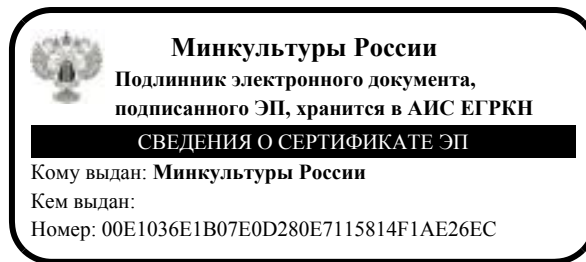
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Гагаринская ул., 30, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781710992400005.**

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.Рыжков

Копия
16.08.99

эк. 205
13.08.99



6886 33

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми памятниками
истории и культуры местного значения

Принят Законодательным
Собранием Санкт-Петербурга

5 июля 1999 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Внести следующие изменения в приложение 1 и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года № 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	---	---

3. Дополнить приложение 1 пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубирь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубирь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	--	--

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.О.Губернатора Санкт-Петербурга

В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля
№ 174-27

1999 года



1	2	3
40.	Дом, где с 1869 г. жил и в 1887 г. умер актер Санюлов Василий Васильевич	Стремляная ул., 8
41.	Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.	Труда пл., 6; Конюгвардейский бульвар, 6; Якубовича ул., 5; Конюгвардейский пер., 1, кв. 23
42.	Дом, где жили: ■ 1854-1856 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич, ■ 1855-1856 гг. писатель Толстой Лев Николаевич, ■ 1857-1858 гг. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович (кв. 31), ■ 1891-1918 гг. композитор Кюя Цезарь Антонович	Фонтанки р. наб., 38
43.	Дом, где жили: ■ 1837 г. актриса Асенкова Варвара Николаевна, до 1843 г. издатель Красянский Андрей Александрович (кв. 47), ■ 1842-1846 гг. революционный демократ, писатель и литературный критик Белопольский Виссарион Григорьевич (кв. 55, 48, 47, 43)	Фонтанки р. наб., 40; Невский пр., 68
44.	Дом, где с 1916 г. жила и в 1955 г. умерла актриса Корчагина-Александровская Екатерина Павловна (кв. 20)	Фонтанки р. наб., 55; Ломоносова пл., 6
45.	Здание Благородного пансиона, где в 1818-1820 гг. учился композитор Глинка Михаил Иванович. Здесь преподавал декабрист Кюхельбекер Вильгельм Карлович, учились декабристы Глебов Михаил Николаевич в 1818-1821 гг., Плещеев Александр Александрович в 1818-1820 гг. и другие представители общественной и культурной жизни России	Фонтанки р. наб., 164
46.	Квартира, в которой в 1873-1883 гг. жил композитор Римский-Корсаков Николай Андреевич	Фурштатская ул., 33, кв. 9
47.	Квартира, в которой жил историк академик Бонч-Бруевич Владимир Дмитриевич	Херсонская ул., 5-7, кв. 9
	где жили в 1872-1875 гг. композитор Мусоргский Модест Петрович и в 1867-1868 гг. композитор Кюя Цезарь Антонович	Шпалерная ул., 6
49.	Дом, в котором: ■ в 1912-1913 гг. проходили совещания фракции большевиков IV Государственной думы и членов редакции газеты "Правда" (кв. 32), ■ в 1916-1917 гг. жил философ, писатель Розанов Василий Васильевич	Шпалерная ул., 44б
50.	Бюст Можайского А.Ф., 1962 г., скульпторы Шлихов В.М., Клементьев М.Г., архитекторы Константинов Г.Д., Малышев К.Н.	Красное Село, Лейкина пр. (при въезде из Красного Села)
51.	Дом, где в 1901-1918 гг. жил и работал теоретик и практик стрелкового дела Филатов Николай Михайлович. Здесь в 1902 г. родился и жил до 1918 г. хирург и гематолог Филатов Александр Николаевич	Ломоносов, Александровская ул., 15; Владимирская ул., 14
52.	Дом, в котором в 1915-1916 гг. жил оружейный конструктор Дегтярев Василий Алексеевич	Ломоносов, Ильковский пр., 24б
53.	Здание, где в Опытной части ружейного полка Ораниенбаумской офицерской стрелковой школы в 1903-1916 гг. создавались первые в России образцы автоматических винтовок, в работе над которыми принимали участие Дегтярев Василий Алексеевич, Токарев Федор Васильевич, Федоров Владимир Григорьевич, Филатов Николай Михайлович	Ломоносов, Михайловская ул., 20
54.	Сарай рабочего-большевика Емельянова Н.А., где в июле 1917 г. Ленин Владимир Ильич скрывался от Временного правительства	Сестрорецк, Разлив, Емельянова ул.



1	2	3
23.	Квартира, в которой жил с августа 1861 г. и умер 17 ноября 1861 г. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович	Литейный пр., 32, кв. 7 (б. кв. 6)
24.	Квартиры, в которых в 1892-1897 гг. жил адмирал Макаров Степан Осипович	Моховая ул., 7, кв. 3, 4, 11, 12, 19, 20 (б. кв. 4 и 5)
25.	Дом, где в квартире Мартова Л. в середине февраля 1897 г. под руководством Ленина Владимира Ильича состоялось совещание членов петербургского "Союза борьбы за освобождение рабочего класса"	Невский пр., 77; Пушкинская ул., 1
26.	Дом, где в помещении конторы и редакции легального большевистского журнала "Вестник жизни" в 1906-1907 гг. бывал Ленин Владимир Ильич (кв. 16 и 18)	Невский пр., 102
27.	Дом, где в 1894-1917 гг. проводились собрания рабочих-марксистов	Ново-Александровская ул., 23
28.	Бюст Крупской Н.К., 1960 г., ск. Холмова Л.М., арх. Шретер Л.Л.	Обуховской Обороны пр., 105; Ткачей ул., 1 (у центрального входа ДК им. Крупской)
29.	Дом, где находилась Смоленская (Корниловская) вечерне-воскресная школа для рабочих Невской заставы	Обуховской Обороны пр., 107, 107б; Ткачей ул., 2
30.	Дом, где жил Глинка Михаил Иванович в 1836-1837 гг. и в 1840-1841 гг. (кв. 1, 38 - б. кв. 1)	Пырогова пер., 8; Фонарный пер., 3
31.	Дом, где жили: в 1845-1846 гг. поэт Некрасов Николай Алексеевич (кв. 7); в 1853-1854 гг. революционный демократ, писателя и публицист Чернышевский Николай Гаврилович (кв. 6); в 1855-1860 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич	Поварской пер., 13
32.	Дом, в котором у женщин здесь художника, композитора и музыканта Матюшина Михаила Васильевича, поэтезсы Гуро Елены Генриховны, писателя Матюшиной Ольги Константиновны в разные годы (нач. XX в. - 1972 г.) бывали художники Малевич Казимир Северинович, Филонов Павел Николаевич, поэты Маяковский Владимир Владимирович, Хлебников Велимир (Виктор Владимирович) и другие деятели русской культуры. Здесь в 1942-1943 гг. жил драматург Вишневский Всеволод Витальевич	Профессора Попова ул., 10
33.	Дом, где в 1892-1918 гг. жил и работал физиолог Павлов Иван Петрович (б. кв. 2)	Большая Пушкарская ул., 18; Введенская ул., 4
34.	Дом, где с 1899 г. жил и в 1904 г. умер астроном Бредихин Федор Александрович (кв. 3 и б. кв. 6)	Пушкинская ул., 14; Литовский пер., 1
35.	Дом, где в 1944-1957 гг. жил физиолог Орбели Леон Абгарович (кв. 7)	Большой Сампсониевский пр., 7
36.	Дом, где в 1917 г. начал работу VI съезд РСДРП(б)	Большой Сампсониевский пр., 37
37.	Дом, в котором в 1917 г. находилось Русское бюро Центрального комитета РСДРП(б) и состоялось совещание руководителей Военной организации Центрального комитета РСДРП(б) (кв. 4)	Сердобольская ул., 15
38.	Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 1906 г. умер художественный критик Стасов Владимир Васильевич	7-я Советская ул., 11; Суворовский пр., 20, кв. 24
39.	Дом, где в 1912-1913 гг. проходили заседания объединенной социал-демократической фракции IV Государственной думы	9-я Советская ул., 39; Мяткинская ул., 24

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении ограниченными
памятниками истории и
культуры местного значения"
от 3 июля 1999 года
№ 174-27

Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садонников П.С., Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Савушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Казалега Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Тенишевых (Чалды М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанос Е.А., Гавман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15
5.	Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Раху К.К.	Английская наб., 30; Галерная ул., 29
6.	Доходный дом Соловейчика М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жюффро А.-Н.; 1907, арх. Гишвин Б.И.	Большой пр. В.О., 3; Репина ул., 16
7.	Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стопкель А.И., Фонин Н.А.	Большой пр. В.О., 10
8.	Доходный дом Денжлова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-1911, архитекторы Косиков Вл.А., Косиков Г.А.; флигели, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цим И.-А.	Большой пр. В.О., 50

Примечание:
Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном
порядке наименований проспектов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в
том же порядке наименований населенных пунктов.

1	2	3
9.	Введенская гимназия с церковью Святых Кирилла и Мефодия (гимназия им. Петра Великого), 1837, арх. Мартынов Е.Н.; 1883, арх. Ахерман А.И.; 1895-1899, арх. Елюшев В.М. Здесь учились в 1891-1898 гг. поэт Блок Александр Александрович	Большой пр. П.С., 37; Шаншова ул., 3
10.	Дом Санкт-Петербургского спартадального братства Пресвятой Богородицы, 1899-1900, арх. Никитин Н.Н.	Борова ул., 52а
11.	Дом Уткина И., 1858-1860, арх. Кузьмин Р.И., ск. Никон Д.И. Здесь с 1893 г. жил и в 1895 г. умер ученый-нашиностроитель Вышнеградский Иван Алексеевич. Здесь в 1884-1888 гг. останавливался скульптор Антокольский Марк Матвеевич	Галерная ул., 20; Замытый пер., 4; Кониоградский бульвар, 17
12.	Дворец вел. кн. Кирилла Владимировича, 1873, воен. инж. Соколов К.Я.; 1910-е, арх. Алексеев Н.Н.	Глобус ул., 13
13.	Дом Шербакова Г.И. (Кутайсова Н.П., Гамбса Г.П.), конец 1780-х - начало 1790-х; 1899, арх. фон Голн Г.Г.	Гороховая ул., 1; Адмиралтейский пр., 8
14.	Дом Миллера В., конец XVIII в. - начало XIX в.; 1852, арх. Андреев; 1912, арх. Вейс В.К.	Гражданская ул., 30
15.	Канцелярия Съезда мировых судей, 1884-1885, арх. Кинер И.С.	Гражданская ул., 26; Грибодова кан. наб., 75
16.	Дом Энгельгардта В.В. (Санкт-Петербургский учетный и судный банк), 1759-1761, арх. Растрелли Ф.Б.; 1829, арх. Жако П.П.; 1895-1896, арх. Бенуа Л.Н.; 1941; 1944-1945; 1946-1948, 1966	Грибодова кан. наб., 16; Невский пр., 30
17.	Дом Алафузовой Л.А. с двумя служебными флигелями и каретником, конец XVIII в.; 1856, арх. Ланге А.Н.	Грибодова кан. наб., 101
18.	Особняк Путилова А.И. со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой, 1908, арх. Сонтайло М.А.	Дикано пр., 2, 2а (Крестовский остров)
19.	Особняк Нефедарата Д.В., 1911, арх. Бургалова И.И.; 1913, арх. Фомин Н.А.; 1898, арх. Балонский	Захарьевская ул., 31
20.	Дом Жако П.П., 1831, архитекторы Росси К.И., Жако П.П. (7); 1862-1863, арх. Корсини Н.Д.	Искусств пл., 5; Итальянская ул., 4
21.	Дом Лазаревых ("Палас-театр"), 1799-1802, арх. Соколов Е.Т.; 1842-1846, арх. Вендрамин Л.Ф.; 1892-1896, арх. Хренов А.С.; 1910, арх. Максимов А.А., воен. инж. Балашевский И.Л.	Итальянская ул., 13
22.	Опекунский совет, 1808-1810, арх. Карлент Д.; 1834-1838, арх. Плавов П.С.; 1855-1859, арх. Таманский П.Н.	Казанская ул., 7
23.	Фонарные столбы с решеткой, 1820-е, инженеры Зуев А.П., Лебедев В.П.; 1930-е, арх. Ротач А.Л.	Каменноостровский пр.; Троицкая пл. (от Троицкого моста до Кронверкского протока)
24.	Дом Грассе, начало XX в.	Коломатн, 3-я линия 2-я половина, 2

1	2	3
8.	Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинка Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (ка. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)	Галерная ул., 30
9.	Дом, где в 1893-1899 гг. жил Григорович Дмитрий Васильевич	Гражданская ул., 28; Грибодова кан. наб., 77; Вознесенский пр., 32
10.	Дом, где в 1914-1949 гг. жил гидроэнергетик Графтио Георгий Осипович	Добролюбова ул., 15
11.	Дом, где в 1888-1889 гг. жил художник Серов Валентин Александрович	Итальянская ул., 11
12.	Усадьба А.Н.Вороникова (фундамент, фрагменты конструкции, элементы планировки)	Каменноостровский пр., 62
13.	Дом, где в 1905-1906 гг. у Киповича Н.М. Леонид Владимирович Ильич проводил совещания (ка. 6 и 16 - б. кв. 16)	Колпинская ул., 3
14.	Памятник "Героическому Комсомолу", 1968 г., скульпторы Гордон В.И., Кузнецов О.И., Тимошенко В.Г., архитекторы Фабрицкий Б.Б., Шмелев И.П.	Комсомольская пл.
15.	Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1950, ск. Пюгук В.Б., арх. Хидель Л.М.	Крестовский остров
16.	Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Брусевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. линик Хлюпин Виталий Григорьевич	Лесной пр., 61; Кантемировская ул., 21
17.	Квартира, где в 1915-1929 гг. жил художник Рылов Аркадий Александрович	4-я линия В.О., 31, кв. 24 (б. кв. 12)
18.	Дом, где в 1840-1844 гг. жил поэт и художник Шевченко Тарас Григорьевич. Здесь с 1875 г. до 1879 г. жил композитор Мусоргский Модест Петрович (ка. 29, 30 - б. кв. 25, 26)	5-я линия В.О., 8; Бутский пер., 1-3; Волжский пер., 1
19.	Здания, в которых в 1885-1918 гг. находились Высшие женские (Бестужевские) курсы. Здесь преподавали Бестужев-Рюмин К.Н., Менделеев Д.И., Бутлеров А.М., Сеченов И.М. и другие деятели науки	10-я линия В.О., 31, 33, 35, 39
20.	Дом, где с 1865 г. жил и в 1871 г. умер композитор Серов Александр Николаевич (ка. 3, 9 - б. кв. 21)	15-я линия В.О., 8; Большой пр. В.О., 40
21.	Дом, где с 1908 по 1942 г. жил физиолог Ухтомский Алексей Алексеевич	16-я линия В.О., 29
22.	Дом, где с 1930 по 1942 г. жил металлург Байков Александр Александрович (ка. 3 и 32 - б. кв. 3)	Литейный пр., 10

1	2	3
33.	Дом Тузова И.Л.; 1894-1895, арх. Иванов А.В.; 1902, арх. Бюхаринов Е.С.	Марата ул., 17
34.	Механический завод "К.Энгель": особняк владельца, два заводских корпуса, 1888-1890, арх. Кутнер И.С.; 1898-1902, арх. Берзен Р.А.	Марата ул., 63; Достоевского ул., 40-44
35.	Пожарное отделение и полицейское управление Петровской части, в том числе: пожарное депо, главное здание с казанской, учебной башней, служебным корпусом, оградой и двумя воротами, 1871, 1872-1874, архитекторы Брюллов Н.Ф., Бернгард Р.Б.; флигель с пожарными мастерскими, 1880, арх. Пирвини Ф.К. (?)	Мачуринская ул., 5; Пезаковская ул., 6
36.	Дом Куракина А.Б. (Елисеевых), 1794; 1859-1861, арх. Гребенка Н.П.; 1902-1903, арх. Ганмерштедт А.К. (лит. А3)	Мойки р.наб., 59; Невский пр., 15; Большая Морская ул., 14
37.	Дом Баташовых со служебным флигелем, конец XVIII в.; 1950-е, реконструирован	Мойки р.наб., 120
38.	Азовско-Донской коммерческий банк, 1908-1909, 1912-1913, арх. Линдаль Ф.И., ск. Кузнецов В.В.	Большая Морская ул., 3-5
39.	Дом Первого Российского страхового общества, середина XVIII в.; конец XVIII - первая треть XIX вв.; 1863, арх. Пуншель Ф.К.; 1885, арх. Шперер Л.Ф.; 1899, арх. Бенуа Л.Н. при участии арх. Бенуа Ю.Ю.; 1916, арх. Бенуа Ю.Ю.	Большая Морская ул., 40; Мойки р.наб., 85
40.	Дом Бильдерлинга П.В., первая половина XIX в.; 1879, арх. Шперер Л.Ф.	Большая Морская ул., 53; Почтамтский пер., 8
41.	Дом Киселевской, первая половина XIX в.; 1870, воен. инж. Черненко Ф.И. (?)	Московский пр., 8
42.	Здание малярной мастерской Санкт-Петербургского вагоностроительного завода, 1912-1914, арх. Розовский Г.И. (корп. 12)	Московский пр., 115; Заставская ул., 40
43.	Пожарное депо, 1915-1926, арх. Бурышкин Д.П.	Московский пр., 116
44.	Дача Бехтерева В.М., 1914, арх. Девинзон М.И.; 1956. Здесь в 1914-1927 гг. жил психиатр и невропатолог Бехтерев Владимир Михайлович	Малой Невки р.наб., 25
45.	Дом Перкина И. (Сафоновых, Сан-Галли Ф.К.), 1760-е, арх. Казсов А.В. (?), 1830-е	Невский пр., 8
46.	Жилые дома с дворовым флигелем Римско-католической церкви Святой Екатерины Александрийской, 1751-1753, арх. Трезини П.-А.; 1779-1784, арх. Мюнцман Н. по проекту арх. Ринальди А.; 1894, арх. Клевашинский А.А. (лит. А1, А2, А8, А9)	Невский пр., 32, 34
47.	Портняж. Перинной линии, начало 1800-х-1806, арх. Рука Л.; 1971-1972, арх. Толстов М.И.	Невский пр., 35
48.	Дома Галужова Н.В., в том числе: дом по Невскому пр., 1877, арх. Иванов А.В.; 1900, арх. Крыжановский Д.А.; дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем, 1880, арх. Иванов А.В.	Невский пр., 142; 2-я Советская ул., 27; Бакунина пр., 2; Легатская ул., 1

П-Ф

1	2	3
113.	Дача Важеской Е.Ф., 1907	Сестрорецк, Андреева ул., 12 (Курорт, железнодорожная станция)
114.	Вокзал железнодорожной станции Стрельна, 1856-1857, арх. Бенуа И.Л.; 1941-1944; 1950-е	Стрельна пос. ✓
115.	Известия Ахшперного общества "Капуны и Тойвола": две дачи с территорией, 1910-е, арх. Лукомский Г.К.	Ушково пос., Плужевая ул., 10; Дачная ул.; Пионерская ул., корп. 2, 3



1	2	3
61.	Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой), в том числе: главный корпус, амбулаторный корпус с аптекой, жилой дом для врачей, жилой дом для служащих, павильоны инфекционного отделения (восемь), 1902-1903, арх. Китнер М.И.; 1908-1912, кадетской тротуар и четвертый этаж жилого дома для служащих, 1980-1985, частично разобран амбулаторный корпус с аптекой, сад с оградой	Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2; Александра Магросова ул., 3
62.	Часовня Валаамского монастыря и дома Караваевой, в том числе: часовня Святого Николая, 1832-1833, арх. Очаков А.И.; жилой дом, начало XIX в.; 1840, арх. Очаков А.И.; жилой дом, 1830-е (7); 1870	Сююпская наб., 34, 36; Бакунина пр., 16
63.	Железнодорожная станция Шувалово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1898, арх. Грахольм Б.	Старо-Орловская ул., 2
64.	Дача Строгановых, в том числе: жилой дом, две кордегарии, ворота, 1765; конец XIX в.	Старо-Петергофский пр., 20
65.	Церковь Шестаковской иконы Божией Матери подворья Шестаковского Вознесенского женского монастыря, 1895-1900, арх. Никитин Н.Н.	Старорусская ул., 8; Кирillowская ул., 2
66.	Ассамблея Тракторной улицы: три жилых дома, служебный корпус, 1925-1927, арх. Никольский А.С., Готелло А.И., Симонов Г.А.	Станок пр., 6, 12; Мостостроительная ул., 2; здание без номера северо-западнее дома по Тракторной ул., 2
67.	Трансформаторная подстанция электрифицированной дороги "ОранЭЛ", 1910-е	Станок пр., 91
68.	Усадьба Воронихина Р.И.: главный дом, парк с прудом, середина XVIII в.; 1960-е-1990-е	Станок пр., 186а (между Дачным пр. и Станок и ул. Л.Голыкова)
69.	Железнодорожная станция Удельная: вокзал, жилой дом, 1914, арх. Грахольм Б.	Удельный пр., 2; Скобелевский пр., 20
70.	Дом Трезюков Д. с флигелями и служебным корпусом, 1720-е, арх. Трезюков Д.; 1831, арх. Лаутер И.К.; 1871-1873, арх. Грейфман Х.И.; 1949	Университетская наб., 21; Академический пер., 4
71.	Особняк Кочубих В.П. (комплекс зданий Министерства внутренних дел), в том числе: главный дом ("Шефский дом"), XVIII в.; 1819, арх. Монферран О.; 1875, арх. Брюллов Н.Ф.; 1890-1892, 1899-1900, арх. Марфельд Р.Р.; арх. 1851, арх. Саловников П.С.; здание Департамента полиции, 1890-1892, арх. Марфельд Р.Р.; театральная флигель с типографией, 1858-1859, арх. Саловников П.С.; каменные ворота, помпезные для охраны, для флигеля, 1868-1871, арх. Брюллов Н.Ф.	Фонтанки р. наб., 16; Пестеля ул., 9
72.	Дом Зичюва Г. (Шаловской М.А.), XVIII в.; 1820-е-1830-е; 1909-1910, арх. Фомин Н.А.; 1930-е	Фонтанки р. наб., 27; Караваева ул., 26
73.	Особняк Спиридонова Н.В., в том числе: главный дом, флигель с конюшней и экипажным сараем, сад, ограда, 1895-1896, арх. Пемранцев А.Н., при участии арх. Сажинка В.Ф.; флигель с зимним садом, 1896, арх. Китнер Н.С.	Фурштатская ул., 58
74.	Дом Спиридонова Н.В. с флигелем, 1904, арх. Шене В.И.	Фурштатская ул., 60

1	2	3
75.	Особняк Строгановой А.Д., 1857, арх. Монигетти И.А.; 1878, арх. Месмахер М.Е.	Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2
76.	Дом Вейнера П.П., 1892-1896, арх. Гиршович Б.И.	Чайковского ул., 38; Чернышевского пр., 9
77.	Государственная типография, 1909-1910, арх. Бенуа Л.Н., при участии арх. Шретера Л.Л.	Чкаловский пр., 15; Гатчинская ул., 26; Ораниенбаумская ул., 27
78.	Часовня во имя иконы Божией Матери "Всех скорбящих радости", 1905, арх. Долгополов М.М.	Володарский пос., Интернациональная ул., 1; Ленина пр., 2
79.	Вокзал железнодорожной станции Сергиева пустынь, 1857, арх. Бенуа Н.Л.	Володарский пос., железнодорожная станция Володарская
80.	Железнодорожная станция Левашово: вокзал, 1910-е(7), арх. Грахольм Б.; жилой дом, до 1917	Левашово, железнодорожная станция. Вокзальное шоссе, 43
81.	Вокзал железнодорожной станции Можайская, 1890, арх. Лазарев-Станишев С.П.	Можайский пос., 25 Октября пр.
82.	Павильон минеральных вод Верляндера, вторая половина XIX в.	Можайский пос., 25 Октября пр., 15
83.	Жилой дом, 1840-1850-е	Кронштадт, Анисимовская ул., 25
84.	Дом Викиберга Ф., 1833-1834	Кронштадт, Ленина пр., 45
85.	Дом Бужера И.И., 1837-1846, арх. Трапезников Ф.И.	Кронштадт, Советская ул., 3
86.	Офицерские флигели, в том числе: пять флигелей, ограда, 1785-1787, арх. Ветошников М.И.; 1837-1843, арх. Амурт Э.Х.; 1849-1858, воен.инж. Мартынов А.А.	Кронштадт, Советская ул., 37, 39, 41, 45, 47
87.	Служебные флигели, в том числе: шесть флигелей, ограда, 1785-1788, 1795-1796, арх. Ветошников М.И.; 1901; 1903	Кронштадт, Флотская ул., 2, 4, 6, 8, 10, 12
88.	Детский приют, в том числе: прачечная, жилой дом, здание приюта, родильный дом, новый родильный дом, флигель, службы, 1850-е; 1871-1872, арх. Гедике Р.А.; 1895, арх. Прейс К.Г.; 1912, арх. Пауласон О.А.	Ломоносов, Есенинская ул., 13
89.	Воспитательный госпиталь, в том числе: главный корпус, западный, восточный и южный флигели, парадный двор, 1838-1840	Ломоносов, Костылева ул., 15, 17; Александровская ул., 24, в/ч 97728 (штаб)
90.	Дом казначея, середина XIX в.	Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10
91.	Вокзал железнодорожной станции Ораниенбаум, 1862-1864, арх. Миллер Ф.Л.; 1940-е-1950-е	Ломоносов, Привокзальная пл.
92.	Электростанция, начало XX в.	Ломоносов, Привокзальная пл., 2
93.	Городская больница: три здания, 1876, XIX в., 1907	Ломоносов, Рубякина ул., 15, 17, 19
94.	Усадьба Зубовых "Отрада" ("Рошинское"), первая четверть XVIII в. - первая половина XIX в., в том числе: главное здание, "Готический" дом, парк с тремя прудами и вольтиной	Ломоносов, Токарева ул., 2, 2а

Приложение 2
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и
культуры местного значения"
от 3 июля 1999 года
№ 174-27

Государственный список
недвижимых памятников истории
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Квартира, в которой жили в 1924-1934 гг. химик Лебедев Сергей Васильевич, в 1924-1955 гг. художник - график Остроумов-Лебедев Аким Петрович	Академика Лебедева ул., 10г, кв. 4
2.	Дом, в котором жила в 1908-1910 гг. актриса Комиссаржевская Вера Федоровна (кв. 7), жила в 1908 г. и умер в 1940 г. океанограф академик Шокальский Юлий Михайлович (кв. 19), в помещенных училища Витмер О.К. неоднократно бывал Ленин В.И. (вторая половина ноября 1905 г. - 1906 г.)	Английский пр., 27; Союза Печатиюков, 27
3.	Бюст Бектерева В.М., 1960 г., ск. Алюкушин М.К., арх. Геллер Ф.А.	Бектерева ул., 3
4.	Бюст Ленина В.И., 1957 г., ск. Ингал В.И.	Большой пр. П.С., на пересечении с ул. Ленина
5.	Дом, где жила хореограф Ваганова Агриппина Яковлевна в 1904-1937 гг. (кв. 12, 13, 14 - кв. 5)	Брюссельская ул., 7
6.	Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6)	Восстания ул., 26; Некрасова ул., 38; Басков пер., 31
7.	Дом, где у Карамзиных Екатерины Андреевны и Софии Николаевны в 1839-1851 гг. бывали поэт Лермонтов Михаил Юрьевич, композитор Глинка Михаил Иванович и другие деятели русской культуры ("Салон Карамзиных")	Галаринская ул., 16

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проспектов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

1	2	3
25.	Конюшенный двор: конюшенный мусей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Нейсен Д.И. (лфт. Г); конюшник с двумя экипажными сараями, 1790-е-1800-е; 1840-е (лфт. В1-В4, Б, Б1); мастеровой двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лфт. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лфт. Ж, З, И, К). Указанные постройки с территории всех дворов, прилегающих к флигелям лфт. Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К	Конюшенная пл., 2; Грибослова кав. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2
26.	Доходные дома фон Дервиза П.П. (великих князей Бориса и Кирилла Владимировичей), в том числе: дом по Большой Конюшенной ул. с флигелями, 1796(7), 1851, 1855, арх. Кирillow А.С.; 1876-1877, арх. Андерсон К.К.; 1894, 1898, арх. Красовский А.Ф.; 1913-1914, арх. Алексеев Н.И.; дом по наб. р. Мойки с флигелями, 1833, арх. Цоллохофер Г.-Р.; 1892-1893, арх. Красовский А.Ф.; 1911, арх. Алексеев Н.И.	Большая Конюшенная ул., 27; Мойка р. наб., 40
27.	Усадьба Белосельских-Белозерских, в том числе: главный корпус хозяйственного двора с двумя боковыми флигелями, конюшня, постройка за конюшней, кухонный корпус, баня с прачечной, 1851-1852, арх. Штакеншнейдер А.И.; конец XIX в. - начало XX в.; оранжерея со служебным домом, дом садовника, 1847; вторая половина XIX в. - начало XX в.; пристань с оградой, около 1840, арх. Штакеншнейдер А.И.; 1960; парк с гидротехническими сооружениями, двумя прудами и фрагментами ограды, XVIII-XIX вв.	Крестовский пр., 20, 22, 34
	Обелиск Нобеля Э.Л. (Олейниковой М.Л.) с оградой, 1902-1904, арх. Мельцер Р.Ф., воен. юнк. Мельцер Э.Ф.; 1910, арх. Лизавель Ф.И.	Лесной пр., 21
29.	Доходный дом А.И.Периова, 1910-1911, арх. Галенковский С.П. при участии арх. Претро И.А.	Литовский пр., 44
30.	Доходный дом Прохоровых, в том числе: главный дом, 1853, арх. Пименов П.С.; 1913, арх. Фомичев Д.Г.; служебный корпус, три флигеля, 1876-1877, арх. Харпанов Ф.С.	4-я линия В.О., 21
31.	Благословенское Синодальное подворье с двумя флигелями и оградой, первая треть XIX в.; середина XIX в.; 1897-1899, арх. Косыков Вас.А.; 1909	8-я линия В.О., 61
32.	Дом Балашова А.Д. (Степко-Фернори), 1834, арх. Белотов А.М.	Махарава наб., 26

1	2	3
95.	Железнодорожная станция Парголово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1906, арх. Гранхольм Б.	Парголово пос., Вокзальная ул., 26
96.	Манеж Уланского полка, 1837-1840, воен. инж. Эндем; 1862	Петергоф, Аврора ул., 22
97.	Офицантский дом, 1859-1861, арх. Бенуа Н.Л.	Петергоф, Катоновская ул., 7
98.	Военный госпиталь, в том числе: штаб, 1830-е; аптека, поликлиника, хирургический корпус, фонтан и ворота, сад, начало XX в.	Петергоф, Петергофская ул., 17
99.	Дом начальника Петергофского дворцового правления, 1847	Петергоф, Самсоновская ул., 3
100.	Дом Пальгунова, 1830-е; 1997; 1998	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 6; Аврора ул., 6
101.	Жилый дом с флигелем, 1830-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 8; Аврора ул., 9
102.	Дом командира Уланского полка, 1840-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 13; Аврора ул., 7
103.	Дача Возмоложского Н.В. (магазин Гвардейского экономического общества), 1836-1838, арх. Фоссати Г. (?); 1903, воен. инж. Сташенко В.П.; 1957	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 49
104.	Женская гимназия Павловой, 1910-1911, арх. Мюллер А.К.	Петергоф, Эрлеровский бульвар, 1; Аврора ул., 35
105.	Дворцовый госпиталь, в том числе: главное здание с церковью и амбулаторией, богадельня, прачечная, аптека, дом для служителей госпиталя, ограда с воротами, 1844-1852, архитекторы Ефимов Д.Е., Никитин Н.С.; 1890-1892, арх. Вилов А.Ф.; 1908-1914, арх. Данилов С.А.; сад, 1853-1854, садовый мастер Мидлер В.И.; прозекторская с часовней, островерхий павильон, лазарет для офицеров, 1907-1908, 1911, 1914, арх. Данилов С.А.	Пушкин, Гостиная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
106.	Дом Савицкой М.А. с павильоном и оградой, 1904-1905, архитекторы Васильев Н.В., Васильев А.В.; 1950-е	Пушкин, Московская ул., 15
107.	Дом Горностасовой-Монтегги В.И., 1860-е, арх. Монтегги И.А.	Пушкин, Октябрьский бульвар, 53
108.	Дом Гудовича В.В. со служебным флигелем, садом и оградой, 1900-е, арх. Данилов С.А.	Пушкин, Парковая ул., 18
109.	Дворец фон Гогенфельзен О.В. (Палей), в том числе: дворец с оградой; 1911-1914, арх. Шиндт К.К.; 1950-е; сад, середина XIX в.	Пушкин, Пашков пер., 3
110.	Ансамбль приусадебной площади: вокзал, приусадебные павильоны (три), жилые дома (пять), пропилеи, фонтан, сквер, 1948-1950, архитекторы Грушике А.А., Левинсон Е.А., ск. Макисер М.Г., скульпторы-модельщики Семенов Л.Г., Громова А.Е.	Пушкин, Привокзальная пл., 2, 4, 6, 8; Широкая ул., 26
111.	Дом Патакула М.А., 1854, арх. Монтегги И.А.	Пушкин, Средняя ул., 8
112.	Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления), 1822-1825, арх. Стасов В.П.	Пушкин, Средняя ул., 17; Орловская ул., 6 (прежний адрес - Коммунаров ул., 11)

1	2	3
49.	Духовная академия, в том числе: главное здание, 1817-1821, архитекторы Руска Л., Шарлемань Н.И.; больничный флигел, баня и прачечная, 1820-е; 1879, арх. Люшин Д.В.; библиотека, 1880-1882, арх. Люшин Д.В.	Обводного кан. наб., 7, 7а, 7б, 11
50.	Санкт-Петербургская духовная семинария, в том числе: главное здание с садом и оградой, 1838-1841, арх. Шеллерн А.Ф.; 1902-1903, арх. Хрезов А.С.; Академический и Казачий квартирные флигели, середина XIX в.; 1895; больница, 1879, арх. Люшин Д.В.; 1906; церковный корпус, 1886-1888, арх. Марков Н.Н.; образовательная школа, служебный корпус, баня и прачечная, 1900-е	Обводного кан. наб., 15, 17, 19
51.	Особняк Вега Г.И., конец XIX в.	Октябрьская наб., 38
52.	Дом Общества Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги, 1911-1912, арх. Гречанинов А.А.	Островского пл., 2
53.	Виземский сад, XIX в.	Песочная наб.; Виземский пер.
54.	Соловьевский ликероваренного завода "Новая Бавария", 1911-1912, арх. Серк Л.А.	Петровский пр., 9
55.	Городская больница им. Петра Великого с садом (тридцать три корпуса), 1907-1914, архитекторы Ильин Л.А., Клейн А.И., Рейнберг А.В.; 1920-е, корп. 24-26, арх. Липинский А.Л.	Пискаревский пр., 47, корп. 1-33
56.	Особняк Доббери Ю.К. (Штейнмана И.Б.) с садом, вторая четверть XIX в.; 1896, перестроен, арх. Рейнберг А.Я.	Большая Пушкарская ул., 14
57.	Особняк Кириленко Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником, 1878, арх. Гун А.Л.	Рюжский пр., 27
58.	Правление и склад Общества спасения на водах, 1893-1894, арх. Купинский П.С.	Садовая ул., 50б
59.	Церковь Святой Благоверной княгини Анны Кашинской с часовней подвоя Кашинского Срепского женского монастыря Тверской губернии, 1907-1910, арх. Аллахин А.П.	Большой Самсоновский пр., 53
60.	Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); эскерштрауз с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; разное отделение; офицерский флигел; полковая прачечная; эскерштрауз; сад	Большой Самсоновский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а

Приложение № 2 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ
и режима использования территории объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

05.06.2024№ 450-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора
Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг.
собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 25.10.2023 рег. № 01-43-25717/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шостаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)», утвержденный КГИОП 06.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

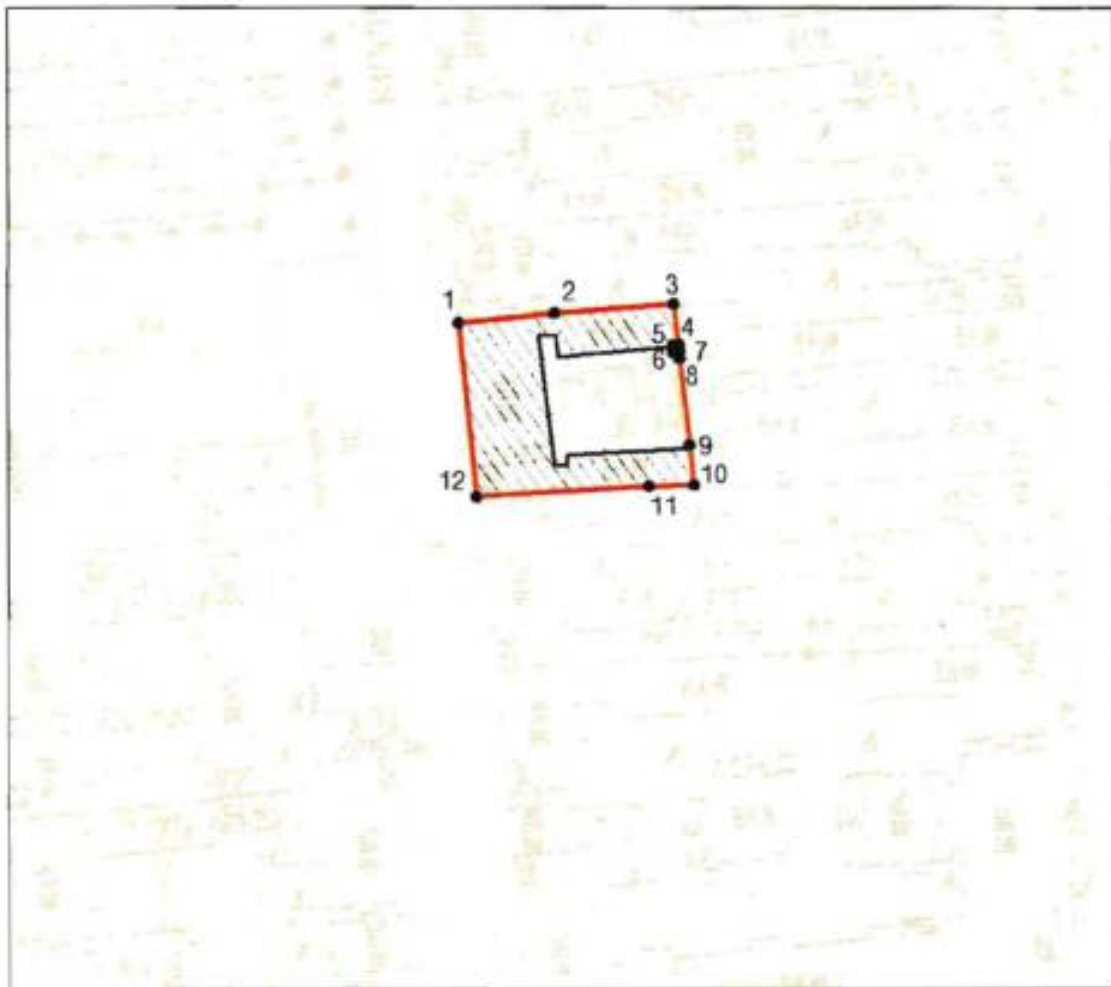


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 05.06.2024 № 450-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в
1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)»
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Гагаринская ул., 30

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1 характерная точка границы объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95176.16	115249.18	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	95177.99	115266.45	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	95179.62	115287.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	95172.09	115288.61	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	95172.00	115287.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	95171.00	115287.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	95171.09	115288.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	95170.00	115288.82	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	95154.38	115290.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	95147.13	115291.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	95146.90	115283.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	95145.05	115252.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	95176.16	115249.18	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2 к распоряжению КГИОП
от 05.06.2024 № 450-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в
1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

**Копия решения органа государственной власти об утверждении
предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.12.2025

№ 384-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора
Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались
участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б. кв. 6)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б. кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления – юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

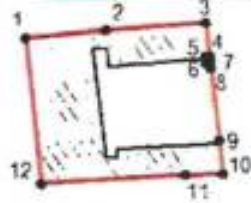
4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

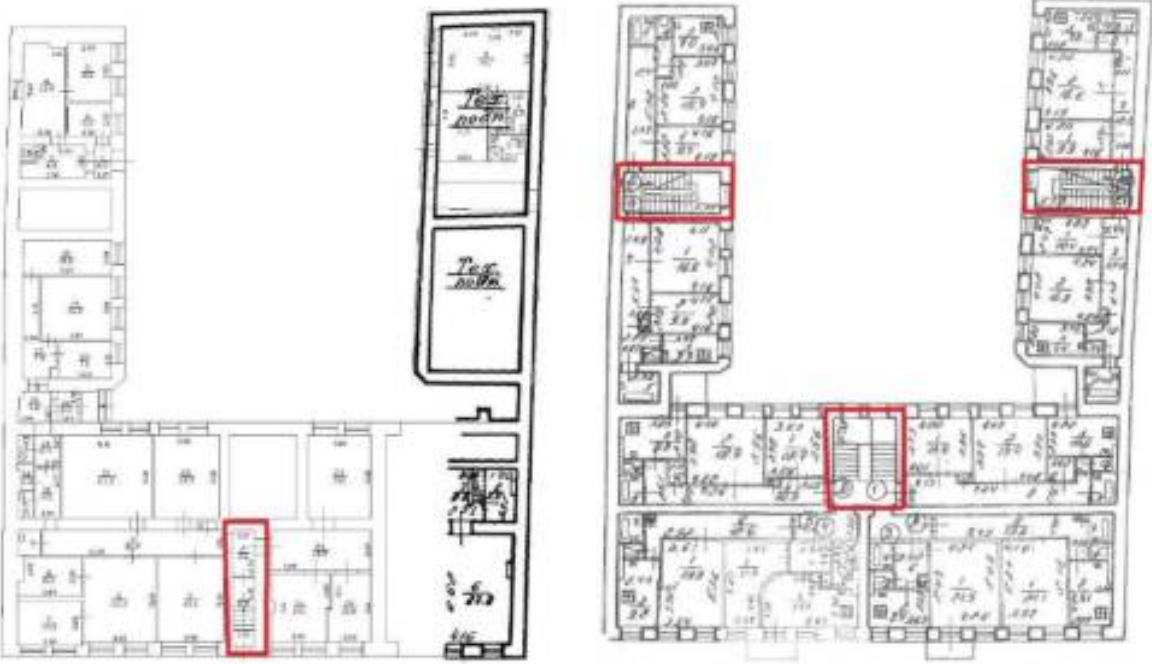
5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

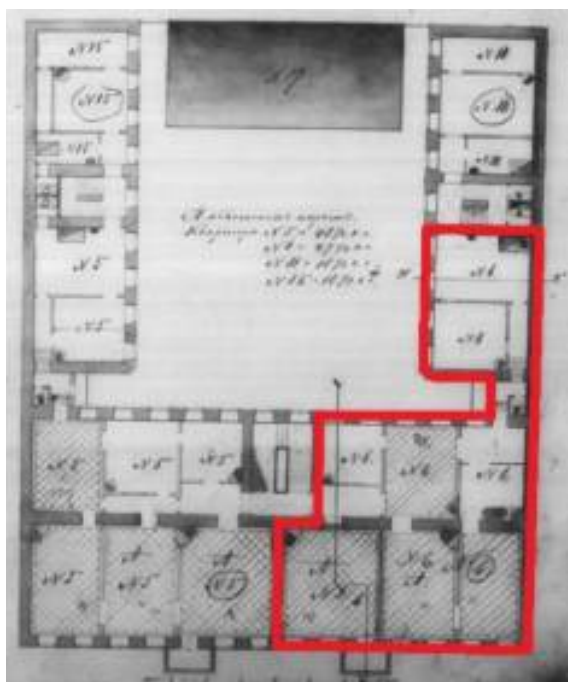
Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б. кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение;	П-образное в плане здание, состоящее из четырехэтажного на высоком цокольном этаже лицевого и двух пятиэтажных дворовых корпусов, его габариты и конфигурация; крыши – исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку на 1917 год) конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки коньков и карнизов; воротный проезд – историческое местоположение, конфигурация (с коробовым завершением), габариты.	  
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); междустажные перекрытия – местоположение; своды – коробовые с распалубками;	

		исторические лестницы, согласно нижеприведенной схеме: лестница Л-1: межэтажная трехмаршевая лестница лицевого корпуса – с известняковыми ступенями и металлическим ограждением, рисунок ограждения (стрельчатые арки с мотивом крестоцвета); историческое местоположение межэтажных двухмаршевых лестниц дворовых корпусов (после капитального ремонта 1986 года марши заменены на бетонные).	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестницы Л-1; историческое местоположение мемориальной квартиры № 6 (3-й этаж лицевого корпуса, южного дворового корпуса) в габаритах современных квартир №№ 8 и 29.	



4

Архитектурно-художественное решение фасадов:

лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение;

цоколь, облицованный известняковой скобой;

материал и характер обработки фасадной поверхности — гладкая окрашенная штукатурка, обработанная в уровне 1-го этажа под полосовый руст;

оформление воротного проезда — гладкий наличник, всерный руст, замковый камень;



		прямоугольные в плане балконы в одну световую ось, на металлических орнаментированных кронштейнах (кронштейны балконов 2-го этажа утрачены) – в уровне 2-го и 3-го этажей; проемы балконных дверей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;	 
		исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (руст, замковые камни, контррельефные прямоугольные филенки в подоконном пространстве 1-го этажа); исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов;	 
		профилированный подоконный и межэтажные тяги, пояс иоников;	

		фриз с триглифами; исторический профиль венчающего карниза; дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение; материал облицовки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; дверные проемы – историческое местоположение (дворовые корпуса), конфигурация (прямоугольные), габариты; оконные проемы 1-го этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка; оконные проемы 2-5-го этажей – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов; исторический профиль венчающего карниза.	  
--	--	--	--

Приложение № 4 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А (Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30), в границах помещения 3-Н
Дата фотофиксации: 05.06.2026 г.

Аннотация

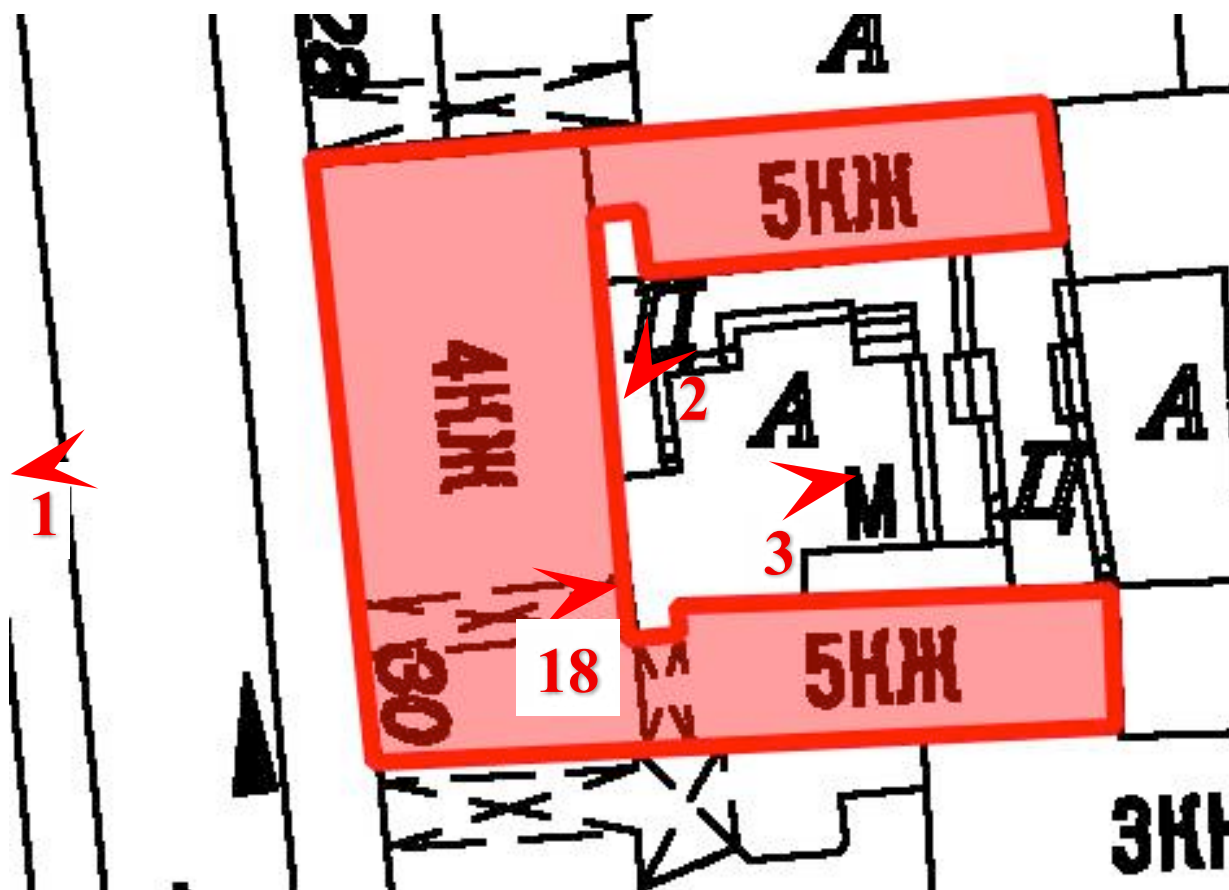
1. Фрагмент лицевого фасада. Красной линией отмечены оконные проемы и дверной проем помещения.
2. Фрагмент дворового фасада. Красной линией отмечены оконные проемы помещения.
3. Дворовый фасад. Красной линией отмечены оконные проемы и дверной проем помещения.
4. Общий вид входной двери с Гагаринской улицы со стороны помещения.
5. Помещение 1.
6. Помещение 2.
7. Помещение 3.
8. Помещение 5.
9. Помещение 23.
10. Помещение 6.
11. Помещение 9.
12. Помещение 21.
13. Помещение 17.
14. Помещение 20.
15. Помещение 19.
16. Помещение 18.
17. Помещение 17.
18. Воротный проезд.
19. Помещение 26.

- 20. Помещение 24.
- 21. Помещение 22.
- 22. Помещение 25.
- 23. Помещение 21.

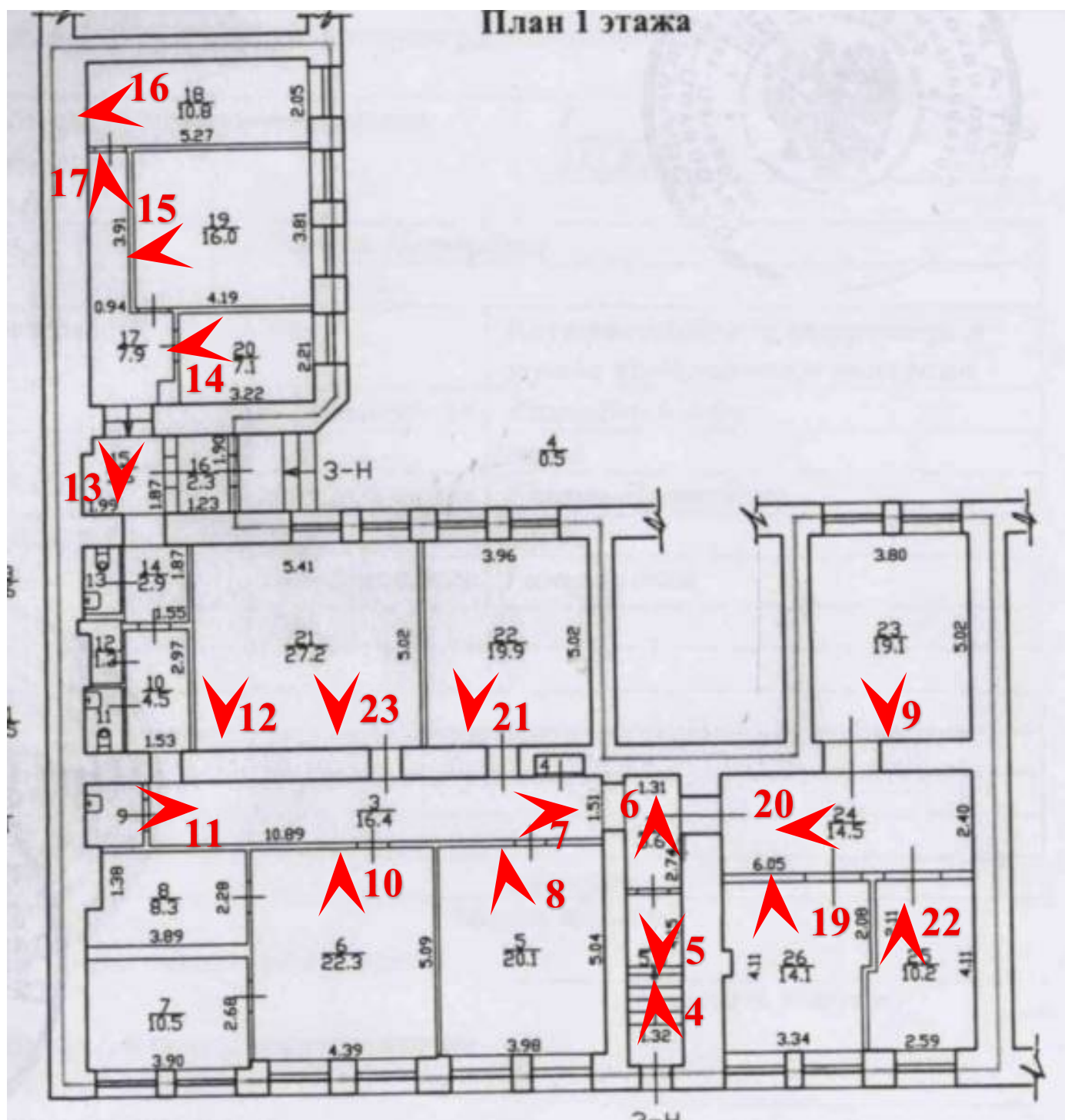
Схема фотофиксации

Условные обозначения:

- 1** – номер фотографии;
 – направление фотографии.



Фрагмент плана 1 этажа
Помещение 3-Н





1. Фрагмент лицевого фасада. Красной линией отмечены оконные проемы и дверной проем помещения.



2. Фрагмент дворового фасада. Красной линией отмечены оконные проемы помещения.



3. Дворовый фасад. Красной линией отмечены оконные проемы и дверной проем помещения.



4. Общий вид входной двери с Гагаринской улицы со стороны помещения.



5. Помещение 1.



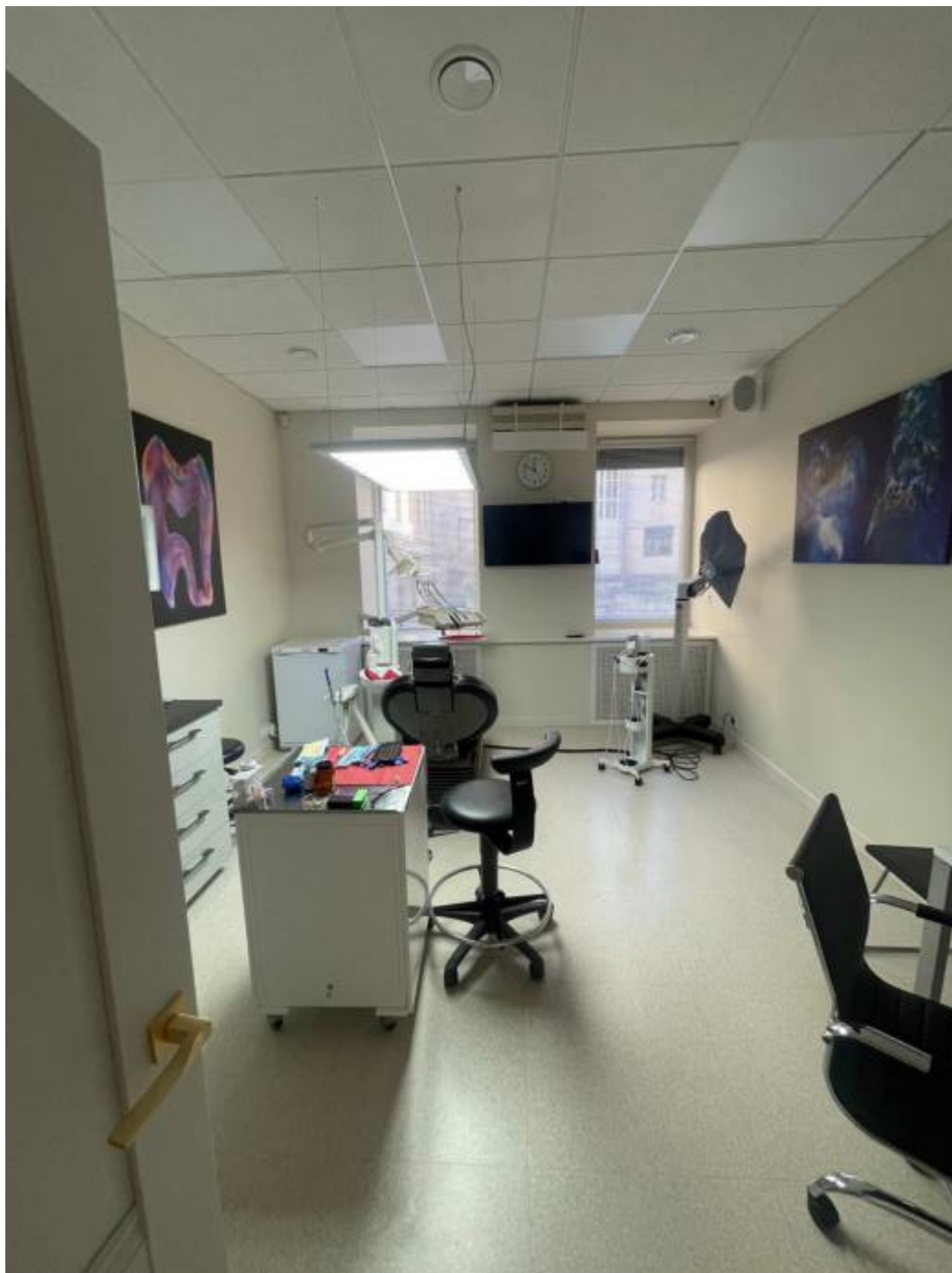
6. Помещение 2.



7. Помещение 3.



8. Помещение 5.



9. Помещение 23.



10. Помещение 6.



11. Помещение 9.



12.Помещение 21.



13. Помещение 17.



14. Помещение 20.



15. Помещение 19.



16. Помещение 18.



17. Помещение 17.



18.Воротный проезд.



19. Помещение 26.



20. Помещение 24.



21. Помещение 22.



22. Помещение 25.



23. Помещение 21.

Приложение № 5 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

**Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия**

СОГЛАСОВАНО:

по реверенции
(должность)

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Центрального района
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Ю.К. Шпаник

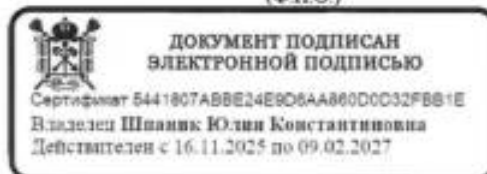
(Ф.И.О.)

« 04 » 03 2026 г.

К И П У Л И Н О
№ 01-24-380/26-0-2
от 10.03.2026



М.П.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-24-380/26-0-1 от 04.03.2026

ремонт и приспособление для современного использования пом. 3-Н

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)» (Основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Гагаринская	д.	30	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

(право собственности согласно договору дарения от 28.04.2023 №78:31:0001193:2839-78/011/2023-2)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

197110, Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	
ИНН	
СНИЛС	
Ответственный представитель:	
Контактный телефон:	
Адрес электронной почты:	

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)» утвержден КГИОП от 05.06.2024 №750-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)» утвержден распоряжением КГИОП от 17.12.2025 №384-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2024 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования пом. 3-Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».	

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 13.08.2025 № 1455 «Об установлении Порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-

культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Специалист 1-й категории
отдела Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

Агафонова

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 6 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Правоустанавливающие документы:

копия выписки из ЕГРН, копия доверенности

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
22.04.2026г.			
Кадастровый номер:	78:31:0001193:2839		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001193		
Дата присвоения кадастрового номера:	09.01.2013		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:31:1193:5:62:1		
Адрес:	Российская Федерация, г Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Литейный округ, ул Гагаринская, д. 30 литера А, помещ. 3-Н		
Площадь:	253.8		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	офис		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	55375517.46		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001193:2027		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		

полное наименование должности		инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 5	
22.04.2026г.	
Кадастровый номер:	78:31:0001193:2839
Сведения о кадастровом инженере:	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	
Статус записи об объекте недвижимости:	
Особые отметки:	
Получатель выписки:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 5		
22.04.2026г.		
Кадастровый номер:		78:31:0001193:2839
1	Правообладатель (правообладатели):	
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
4.1	вид:	
	дата государственной регистрации:	
	номер государственной регистрации:	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	
	основание государственной регистрации:	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

Помещение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
Всего листов выписки: 5		
22.04.2026г.		
Кадастровый номер:		78:31:0001193:2839
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение бездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	Принято заявление о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права и обременения на объект недвижимости без личного участия правообладателя или его законного представителя.
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
-------------------------------	---	-------------------

Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
22.04.2026г.			
Кадастровый номер: 78:31:0001193:2839		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1:200

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	



Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ДОВЕРЕННОСТЬ

быть представителем в органах власти и управления, во всех государственных, административных, общественных, хозяйственных и иных учреждениях, предприятиях, жилищных органах и иных коммерческих организациях Санкт-Петербурга, в том числе Управление Росреестра по Санкт-Петербургу, ФГБУ "Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии" и его филиалах, в ГБУ «ГУИОН» ПИБ соответствующих районов Санкт-Петербурга, в филиале ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ», Администрации Санкт-Петербурга, районных администрациях, Администрации Центрального района Санкт-Петербурга, в Жилищном комитете Санкт-Петербурга, межведомственных комиссиях по жилищному фонду, Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Комитете по градостроительству и архитектуре, в Комитете имущественных отношений Санкт-Петербурга, Службе государственного строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга, в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор), ФБУЗ «Центр эпидемиологии и гигиены в Санкт-Петербурге», ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу, в Управлении Государственного пожарного надзора Северо-Западного регионального центра МЧС России, Северо-Западном управлении Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору, в любых организациях, перед любыми юридическими лицами представляющими услуги по газо-, водо-, тепло-, энерго-, электроснабжения, в том числе в энергосбытовой компании ООО «Энергия Холдинг», ОАО «Петербургская сбытовая компания», ЗАО «Петрозлектросбыт», ОАО «Ленэнерго», в филиале ОАО «Ленэнерго» «Кабельная сеть» АНО «Лабораторные испытания», в Электротехнической лаборатории, ГУП «Топливо-энергетический комплекс Санкт-Петербурга», ФГУП "Радиотрансляционная сеть Санкт-Петербурга", Производственно-эксплуатационным управлением (ПЭУ) № 4 ООО "ПетербургГаз", в ЗАО «Петербургрегионгаз», в ОАО «ЛенГазЭксплуатация», в ЗАО «Газпром межрегионгаз Санкт-Петербург», ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга», в любых межведомственных комиссиях, организациях коммунального хозяйства, ЗАО «Спецтранс», налоговых органах, нотариальных органах, архивах, в телефонных узлах ОАО "ПТС" Санкт-Петербурга (и/или районных отделениях), Многофункциональном центре предоставления государственных услуг, с правом подготовки и получения всех справок и документов, в органах вселения и регистрационного учета граждан, в жилищно-эксплуатационных органах, домоуправлении, в организациях жилищно-коммунального хозяйства, в строительных и проектных организациях, в организациях коммунального хозяйства, перед любыми юридическими, физическими, должностными лицами по всем вопросам, связанным с согласованием и

быть представителем в Управлении Росреестра по Санкт-Петербургу по вопросу государственной регистрации произведенных перепланировок, с правом прекращения обременений, с правом внесения изменений в Единый государственный реестр недвижимости, для чего предоставляется право подавать

документы на регистрацию, получать документы после регистрации, подписывать и подавать заявления, в том числе о государственной регистрации, оплачивать необходимые сборы и государственные пошлины, в том числе пошлину за осуществление государственной регистрации, в случае необходимости приостанавливать государственную регистрацию и возобновлять ее, исправлять технические ошибки, доносить документы, расписываться и выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением.

быть представителем в страховых организациях по всем вопросам, связанным со страхованием указанного недвижимого имущества, а также страхованием ответственности за причинение вреда, с правом заключения договоров за цену и на условиях по их усмотрению, с правом принятия необходимых мер при наступлении страховых случаев, с правом получения страховых сумм по возмещению ущерба;

представлять интересы во всех учреждениях и организациях, жилищных органах, быть моим представителем и защитником во всех судебных, административных, государственных, муниципальных, общественных и иных организациях и учреждениях, правоохранительных органах, нотариальных конторах, а также вести от моего имени гражданские и административные дела во всех учреждениях, органах, судах судебной системы РФ, в Верховном Суде РФ, Арбитражных судах, судах общей юрисдикции, третейских судах, у мировых судей, со всеми правами, какие предоставлены законом истцу, административному истцу, ответчику, административному ответчику, третьему лицу и потерпевшему, защитнику, представителю, заявителю, лицу, в отношении которого ведется производство по делу об административном правонарушении, в том числе с правом составления, подписания и подачи различного рода заявлений, с правом подписания и подачи искового заявления, административного искового заявления, возражений на административное исковое заявление, заявления о применении мер предварительной защиты по административному иску, заявления о пересмотре судебных актов по вновь открывшимся обстоятельствам, заявления об отмене судебных приказов; с правом подачи и подписания кассационной, надзорной и апелляционной жалоб, жалоб в порядке надзора, заявления отводов и ходатайств, перевода дела в третейский суд, знакомиться со всеми материалами дела, со всеми материалами административного дела, делать выписки из них и снимать с них копии, представлять доказательства, знакомиться с доказательствами, представленными другими лицами, участвующими в этом деле, участвовать в исследовании доказательств, участвовать от моего имени и в моих интересах в переговорах, заявлять ходатайства и отводы, участвовать в рассмотрении дела, в рассмотрении административного дела, в том числе задавать вопросы другим участникам судебного процесса, знакомиться с протоколом судебного заседания, представлять письменные замечания к протоколу, давать объяснения суду в устной и письменной форме, приводить доводы по всем, возникающим в ходе судебного разбирательства вопросам; возражать против ходатайств и доводов других лиц, участвующих в деле; знакомиться с особым мнением судьи по административному делу; обжаловать применение мер обеспечения производства по делу, постановление по делу, пользоваться иными процессуальными правами, с правом передачи дела в третейский суд, предъявления встречного иска, встречного административного иска, в том числе о зачете излишне уплаченных ранее сумм, полного или частичного отказа от исковых требований, уменьшения их размера, признания иска, административного иска, изменения предмета или основания иска, административного иска, заключения мирового соглашения, соглашения о примирении сторон или соглашения сторон по фактическим обстоятельствам административного дела, с правом обжалования постановлений, решений суда, получения постановлений, решений, определений суда, исполнительного листа, копий судебных актов, с правом предъявления исполнительного листа ко взысканию, отзыва исполнительного листа и участия в исполнительном производстве, с правом обжалования постановлений, действий и бездействия судебного пристава-исполнителя, иных органов, учреждений и организаций, должностных лиц, правоохранительных органов, органов управления, юридических лиц любой организационно-правовой формы, с правом совершения всех действий, связанных с исполнительным производством согласно Закону РФ об исполнительном производстве, с правом подачи заявления о принесении протеста, с правом подачи заявлений по делам, возникающим из публичных правоотношений и по делам, рассматриваемым в порядке особого производства, направлять в письменной форме предложение об обращении к процедуре медиации, давать согласие на применение процедуры медиации, заключать соглашение о применении процедуры медиации, с правом выбора медиатора, заключать соглашение о проведении процедуры медиации, производить оплату процедуры медиации, заключать и подписывать медиативное соглашение, достигнутое сторонами в результате процедуры медиации, заключать и подписывать соглашение о прекращении процедуры медиации без достижения согласия по имеющимся разногласиям, подавать заявление медиатору, об отказе от продолжения процедуры медиации, с правом получения присужденного имущества и денежных средств, отправлять от моего имени и получать в почтовых отделениях связи и телеграфа всю поступающую на мое имя почтовую, ценную и различного рода корреспонденцию, в том числе судебные повестки, подавать и получать все необходимые справки и документы, подавать заявления, оплачивать государственные и иные необходимые сборы и пошлины, давать согласие на обработку моих персональных данных, расписываться за меня и выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением,

быть представителем у нотариуса по всем вопросам, связанным с обеспечением доказательств - осмотром информации, находящейся в сети Интернет, для чего предоставляю право осуществлять процессуальные действия, необходимые для выполнения данного поручения, подавать заявления, ходатайства, объяснения, получать и предоставлять справки и другие документы, подписать протокол осмотра, оплачивать сборы и пошлины, давать согласие на обработку персональных данных, расписываться и совершать все действия, связанные с выполнением этого поручения, для чего предоставляется право быть представителем в любых учреждениях и организациях, перед любыми юридическими и физическими лицами, подавать, подписывать и получать необходимые документы, справки, заявления, расписываться, оплачивать пошлины и выполнять другие действия и формальности, связанные с данными поручениями.

Доверенность выдана сроком на три года, с запретом на передоверие полномочий по настоящей доверенности другим лицам.

Содержание настоящей доверенности временно исполняющей обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербурга доверителю разъяснено.

Содержание настоящей доверенности доверителю зачитано вслух.

Я как участник сделки понимаю разъяснения временно исполняющей обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербурга о правовых последствиях совершаемой сделки. Условия сделки соответствуют моим действительным намерениям.

Информация, установленная временно исполняющей обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербурга с моих слов, внесена в текст сделки верно.

**Российская Федерация
Санкт-Петербург**

Восемнадцатого марта две тысячи двадцать шестого года

Настоящая доверенность удостоверена мной, Андреевой Марией Николаевной, временно исполняющей обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербурга Смотров Юрия Алексеевича.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителя.

Доверенность подписана в моем присутствии.

Личность заявителя установлена, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/245-н/78-2026-3-300.

Уплачено за совершение нотариального действия: 3000 руб. 00 коп.





Итого в настоящем документе 21 лист 9
Вр. и о. подписи

Приложение № 7 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

**Копии технических паспортов на объект культурного наследия и (или)
его поэтажных планов с указанием размеров и приведением
экспликации помещений, выдаваемых организациями,
осуществляющими государственный технический учет и (или)
техническую инвентаризацию объектов капитального строительства**

Санкт-Петербург
ГУП "Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости"

Проектно-инвентаризационное бюро
Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на помещение 3-Н

город	Санкт-Петербург
район	Центральный
улица	Гагаринская
дом	30 корпус -
литера	"А"

Перепланировка	~~осуществлена~~ /утвержд.
№ пом. (части):	3-н
Основание:	акт МВК утв. 05.05.10
Границы объекта	~~изменены~~ /не изменены
« 29 »	н 2010 г.
Исполнитель:	н.м. Демидов а

Квартал № 1193
Инв.дело № 16/01-546

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЖИЛОМ СТРОЕНИИ.

Серия (тип проекта): -

Этажность: *5(4-5), подвал*

Год постройки: *1828*

Год проведения капитального ремонта / реконструкции: *1986*

Площадь застройки: *792.0* кв.м

Объем строения : *13342* куб.м

Общая площадь строения: *2448.0* кв.м,

из них: а) общая площадь квартир: *1711.2* кв.м;

б) общая площадь нежилых помещений: *736.8* кв.м

II. СВЕДЕНИЯ О ПОМЕЩЕНИИ (ЧАСТИ СТРОЕНИЯ).

Помещение (часть строения в составе помещений) *3-Н*

Назначение: нежилое

Использование: *Учрежденческое*

Этаж: *1*

Объем помещения (части строения): *1398* куб.м

Общая площадь помещения (части строения): *253.8* кв.м

Описание конструктивных элементов:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание Конструктивных элементов	
	Фундамент	<i>бутовый ленточный</i>	
2	Стены	<i>кирпичные оштукатуренные</i>	
3	Перегородки		
4	Перекрытия	<i>сборные железобетонные плиты по металлическим балкам</i>	
5	Крыша	<i>Кровельная сталь по деревянной обрешетке, окрашенная</i>	
6	Полы	<i>из керамической плитки</i>	
7	Проемы оконные	<i>из металлопластика</i>	
8	Проемы дверные	<i>деревянные</i>	
9	Отделочные работы	<i>подвесные потолки; окраска</i>	
10	Благоустройство	<i>Центр. отопление</i>	<i>от ТЭЦ</i>
		<i>Водопровод</i>	<i>от городской центральной сети</i>
		<i>Канализация</i>	<i>сброс в городскую сеть</i>
		<i>Горячее водоснабжение</i>	<i>централизованное</i>
		<i>Электроосвещение</i>	<i>скрытая проводка</i>
		<i>Телефон</i>	<i>скрытая проводка</i>
		<i>Вентиляция</i>	<i>естественная</i>
11	Прочие работы	<i>отмостка</i>	

Приведенный процент износа: 18%

Стоимость помещения (части строения) в ценах 1969 года с учетом процента износа:
28774 (Двадцать восемь тысяч семьсот семьдесят четыре рубля).

Стоимость помещения (части строения) в ценах 2010 года с учетом процента износа:
3475036 (Три миллиона четыреста семьдесят пять тысяч тридцать шесть рублей).

Примечание: стоимость в ценах 2010 года исчислена с учетом коэффициента удорожания $K=120.77$ (утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 25.12.2009г. № 1534).

« 13 » декабря 2010 г.

Исполнил _____ (Дементьева О.А.)

« 13 » декабря 2010 г.

Проверил _____ (Фомченко Л.В.)

« 13 » декабря 2010 г.

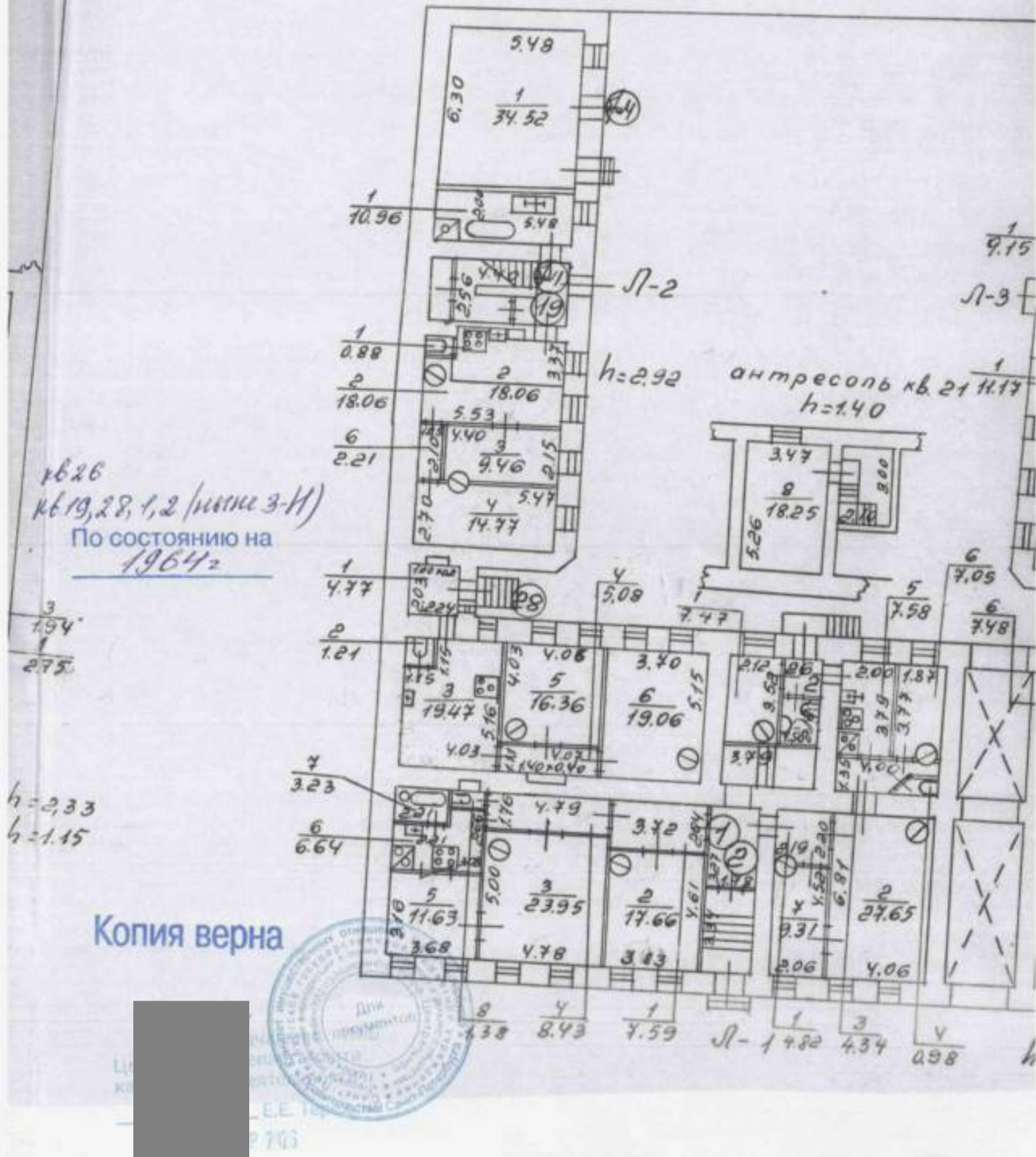
Начальник _____ ГУП "ГУИОН" ПИБ
Центрально-_____ (Г.С. Чаузова)



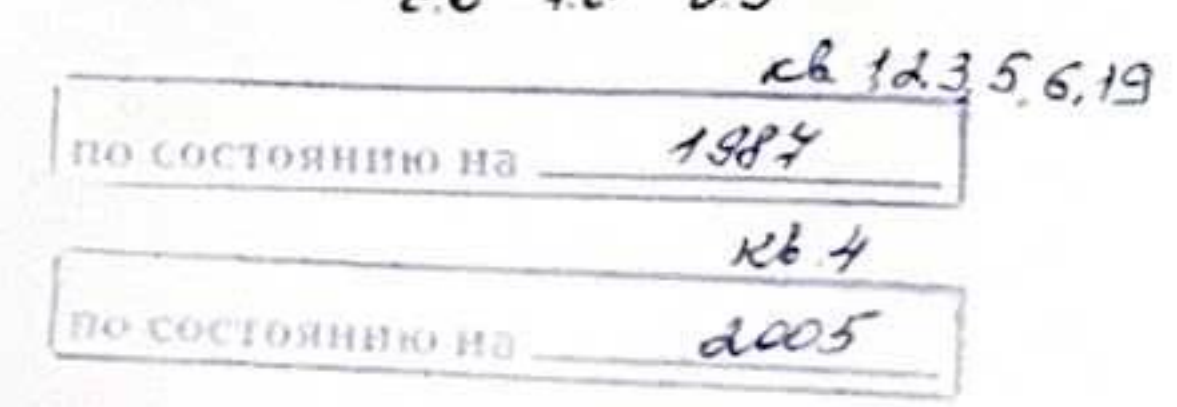
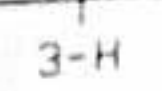
Санкт-

Человек при
переходе
в старость.
Е.Е. Терещина
24 MAR 1973

Копия



Литер " А "

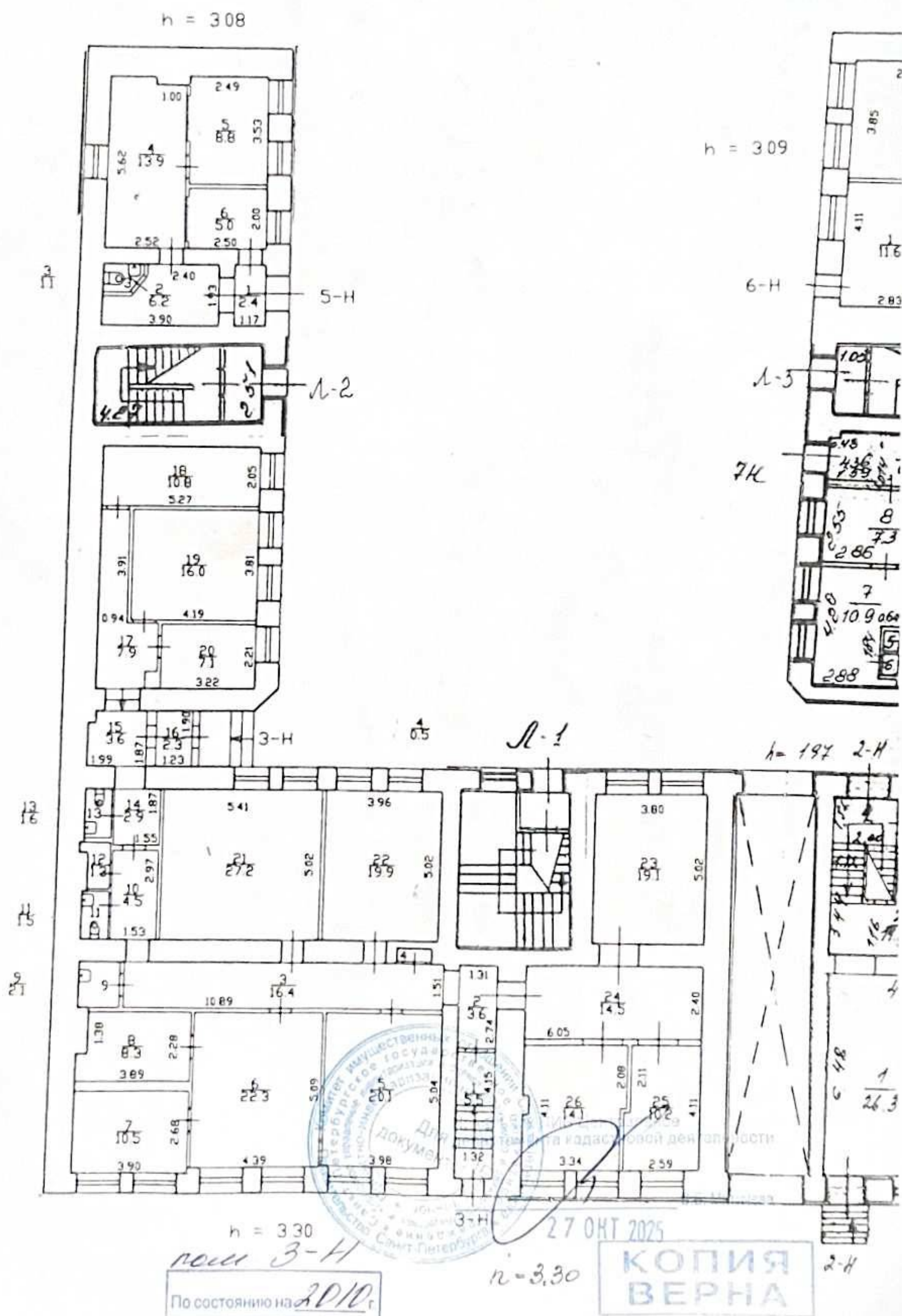


ВЕР. ДИ	Исполнитель	Маузова Г.С.
	Исполнитель	Бадиев И.Д.
	Исполнитель, бригадир	
	Контроль	

в Санкт-Петербурге,
Толаринская улица,
дом 8, лит А

КОПИЯ

план 1 этажа



г. Санкт-Петербург,
Татаринская улица, дом 30, лит А

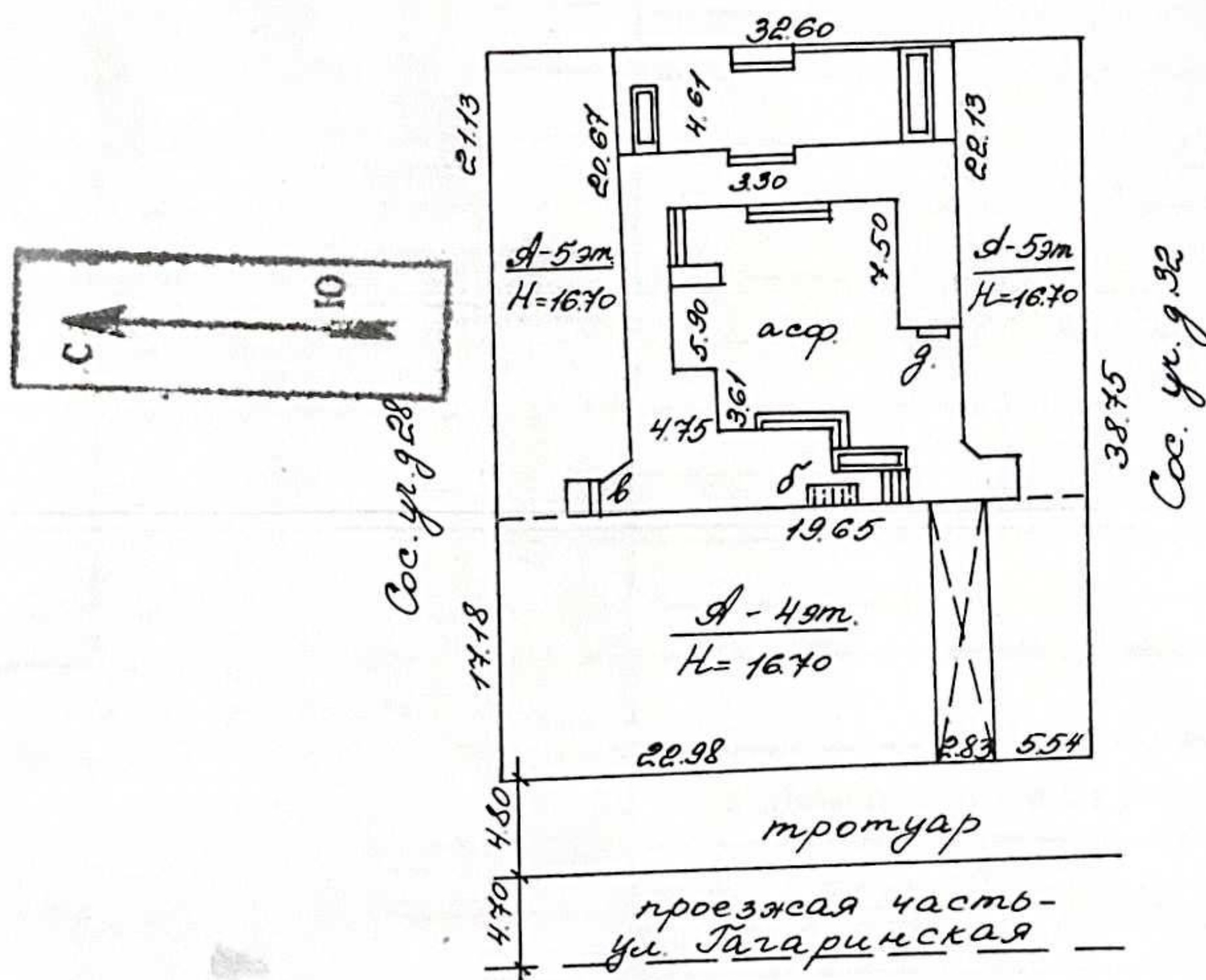
Илл. №

16
01-546

Фирма ГУИОН
Проектно-инвентаризационное
бюро Центрального района
г. Санкт-Петербург
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН
Участка № 9.30
по Татаринской ул.

ОПЕРАТИВНЫЙ

КОПИЯ



Фирма ГУИОН			
Проектно-инвентаризационное бюро			
Центрального района			
г. Санкт-Петербург			
Директор бюро	Фамилия	Подпись	Масштаб
Начальник участка	Чаузова		1:500
Инженер-проектировщик	Богданова		Дата
Инженер-бригадир	Алексимов		27.05.99

Дата 27.05 1999 г.

Техник-инвентаризатор
Контролер А. В. [подпись]

1238 KB. M.

КОПИЯ ВЕРНА

Всего пронумеровано и
процессуировано 27 листа(ов)
2025г.

Центральное
властной
ости
Митичева



Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А, помещение 3-Н

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м	Высота, м	Примечание
1	3-Н	1	лестница	5.5		3.30	
		2	коридор	3.6			
		3	коридор	16.4			
		4	шкаф	0.5			
		5	офис	20.1			
		6	офис	22.3			
		7	гардеробная	10.5			
		8	гардеробная	8.3			
		9	инвентарная	2.1			
		10	коридор	4.5			
		11	туалет	1.5			
		12	инвентарная	1.3			
		13	туалет	1.6			
		14	коридор	2.9			
		15	фойе	3.6			
		16	тамбур	2.3			
		17	коридор	7.9			
		18	комната отдыха	10.8			
		19	офис	16.0			
		20	гардеробная	7.1			
		21	офис	27.2			
		22	офис	19.9			
		23	офис	19.1			
		24	коридор	14.5			
		25	гардеробная	10.2			
		26	комната отдыха	14.1			
Итого по помещению 3-Н:				253.8			

Исполнил:

Дементьева О.А. /

Проверил:

Фомченко Л.В. /

Начальник филиала ГУП
"ГУИОН" ПИБ Центрального
района

Г.С. Чаузова /

« 13 » декабря 2010 г.

Перепланировка ~~составлена~~/утвержд.
№ пом. (части): 3-Н
Основание: акт № 05.05.10
Границы объекта ~~изменены~~/не изменены
« 29 » 11 2010 г.
Исполнитель: и.и.и. Дементьева

САШИТ...

Петербург

Санкт-Петербург. 16 Авг 2011 года
 две тысячи _____ года
 Я, Журавская Олеся Геннадьевна, нотариус
 нотариального округа Санкт-Петербурга,
 свидетельствую верность этой копии с подлинником
 документа. В последнем подчисток, приписок,
 зачеркиваний и иных несогласованных исправлений
 или каких-либо оmissions нет

21.1-648
 20.00



Приложение № 8 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенных в государственный кадастр недвижимости (либо документы, их заменяющие в связи с изменившимся законодательством)

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ помещения

Лист № 1, всего листов 2Дата 13.12.2010Кадастровый номер 48:01:1193:5:02:1Инвентарный номер (ранее
присвоенный учетный номер) -**1. Описание объекта недвижимого имущества**1.1. Кадастровый номер здания (сооружения), в котором расположено помещение -1.2. Этаж (этажи), на котором расположено помещение 11.3. Общая площадь помещения 253.8 кв.м**1.4. Адрес (местоположение):**

Субъект Российской Федерации	Санкт-Петербург	
Район	-	
Муниципальное образование	Тип	Внутригородская территория города федерального значения
	наименование	Литейный округ
Населенный пункт	Тип	город
	наименование	Санкт-Петербург
Улица (проспект, переулок и т.д.)	Тип	улица
	наименование	Гагаринская
Номер дома	30	
Номер корпуса	-	
Номер строения	-	
Литера	А	
Номер помещения (квартиры)	3-Н	
Иное описание местоположения	-	

1.5. Назначение помещениянежилое

(жилое, нежилое)

1.6. Вид жилого помещения в многоквартирном доме

(комната, квартира)

1.7. Кадастровый номер квартиры, в которой расположена комната -**1.8. Номер помещения на поэтажном плане**1.9. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества: -**1.10. Примечание:**

Наружные границы строения не изменились.
Уменьшение площади на 0,2 кв.м в результате перепланировки по проекту согласованному МВК от 17.12.2009г. Акт МВК утвержден 05.05.2010г.
Наружные границы помещения не изменились.

1.11. ГУП "ГУИОН". Свидетельство серия РН-1 №000153, запись в реестре
(наименование органа или организации)аккредитованных организаций за №254 от 10 мая 2006 г.Комитет по земельным ресурсам и
землеустройству Санкт-Петербурга

Д.П. Матникова

М.П. «13» декабря 2010 г.Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
ПИБ Центрального района
(Г.С. Чаузова)

подпись Ф.И.О

М.П. «13» декабря 2010 г.

2
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
помещения

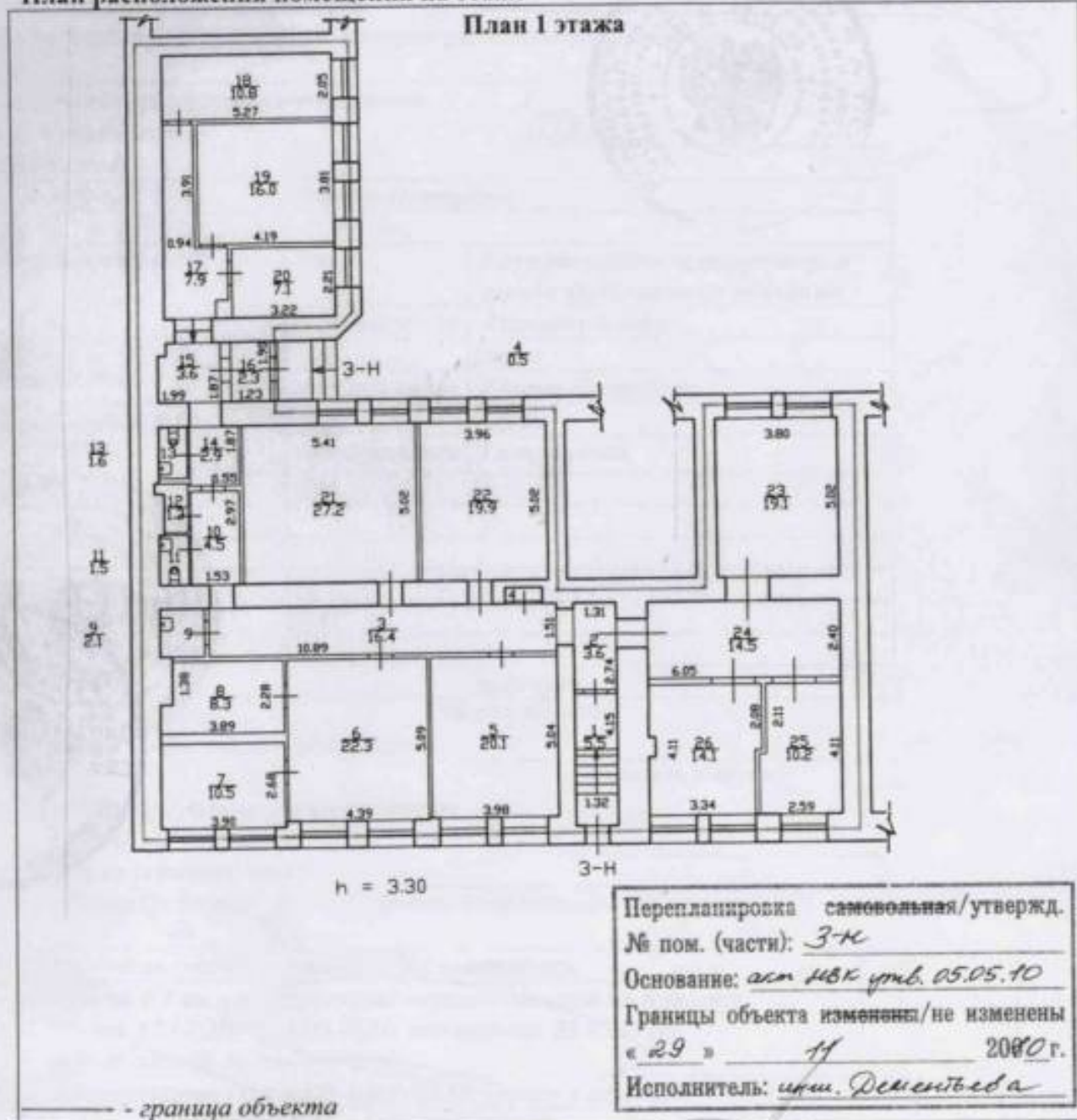
Лист № 2, всего листов 2

Кадастровый номер
Инвентарный номер
(ранее присвоенный учетный номер)

48:31:1193:5:62:1

2. План расположения помещения на этаже

h = 3.30 м



Масштаб 1:200

Комитет по земельным ресурсам и
землеустройству Санкт-Петербурга

И. Латникова

М.П. «41» ЯНВ 2011 г. 20 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"

ПИБ Центрального района

(Г.С. Чаузова)

подпись Ф.И.О

М.П. «13» декабря 2010 г.

Санкт-

Санкт-Петербург, 16 Авг 2011 года
 две тысячи
 Я, Журавская Олеся Геннадьевна, нотариус
 нотариального округа Санкт-Петербурга,
 свидетельствую верность этой копии с подлинником
 документа. В последнем подчисток, приписок,
 вкрапленных слов и иных неговоренных исправлений
 или каких-либо особенностей нет
 Зарегистрировано
 Выходит
 нотариус

201-680
 40-00



Пронумеровано, прошнуровано,
 скреплено печатью 2 лист
 2010г.

Наименование филиала
 ГУП «УОД» ПИБ Центрального
 района Г.С. Лузова



Нотариус
 Документ 02 лист а

[Handwritten signature]

Приложение № 9 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР № 06ПНЖ/0226/-/-31

Санкт-Петербург

«05» июня 2026 года

Общество с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект» (ООО «СтройЭлитПроект»), в лице генерального директора [REDACTED], именуемый в дальнейшем «Заказчик», и

Гражданин Российской Федерации [REDACTED] именуемый в дальнейшем «Подрядчик», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства организации **работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы** по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30 : «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г. (далее соответственно – «Работы», «Объект»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2027 года со дня подписания договора.

2.2. Подрядчик вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Стоимость Услуг по Договору составляет () рублей 00 копеек, НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 ст. 149 НК РФ.

3.2. Заказчик оплачивает Подрядчику сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

3.3. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором,

его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры и разногласия, не урегулированные Сторонами в претензионном порядке, подлежат разрешению в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет

собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

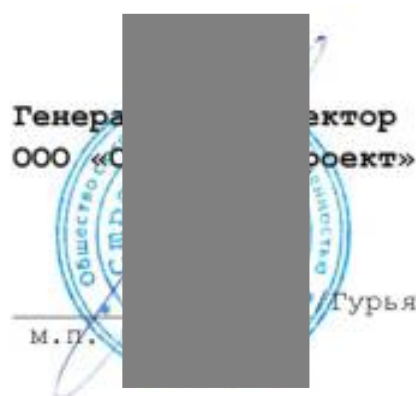
ЗАКАЗЧИК
ООО «СтройЭлитПроект»



ПОДРЯДЧИК
Гражданин Российской Федерации



Генеральный директор
ООО «СтройЭлитПроект»



М.П.

/Гурьянов А.В./



Глинская Н.В./

ДОГОВОР № 06ПНЖ/0226/-/-Э2

Санкт-Петербург

«05» июня 2026 года

Общество с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект» (ООО «СтройЭлитПроект»), в лице генерального директора [REDACTED], именуемый в дальнейшем «Заказчик», и

Гражданка Российской Федерации [REDACTED] именуемый в дальнейшем «Подрядчик», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства организации **работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы** по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30 : «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г. (далее соответственно – «Работы», «Объект»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2027 года со дня подписания договора.

2.2. Подрядчик вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Стоимость Услуг по Договору составляет () рублей 00 копеек, НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 ст. 149 НК РФ.

3.2. Заказчик осуществляет оплату стоимости оказываемых Услуг следующим образом:

3.3. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих, или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и

получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры и разногласия, не урегулированные Сторонами в претензионном порядке, подлежат разрешению в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК

ООО «СтройЭлитПроект»

ПОДРЯДЧИК

Гражданка Российской Федерации

Генеральный директор
ООО «СтройЭлитПроект»



/Гурьянов А.В./

Калинин В.А /

ДОГОВОР № 06ПНЖ/0226/-/-ЭЗ

Санкт-Петербург

«05» июня 2026 года

Общество с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект» (ООО «СтройЭлитПроект»), в лице генерального директора [REDACTED], именуемый в дальнейшем «Заказчик», и

Гражданка Российской Федерации [REDACTED], именуемый в дальнейшем «Подрядчик», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор (далее по тексту – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства организации **работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы** по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30 : «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г. (далее соответственно – «Работы», «Объект»).

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга.

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: до «31» декабря 2027 года со дня подписания договора.

2.2. Подрядчик вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Стоимость Услуг по Договору составляет () рублей 00 копеек, НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 ст. 149 НК РФ.

3.2. Заказчик осуществляет оплату стоимости оказываемых Услуг следующим образом:

3.3. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземплярах на электронном носителе, о чем Стороны подписывают акт передачи Документации, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае просрочки исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Договором, включая установленные сроки выполнения работ, Заказчик вправе потребовать уплаты неустойки. Неустойка начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательств, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного срока исполнения обязательства по Договору. Размер такой неустойки устанавливается в размере 0,1% от стоимости работ за каждый день просрочки, но не более 10% от общей стоимости работ.

6.3. Заказчик вправе потребовать от подрядчика уплаты штрафа в размере 2,5% от цены договора в следующих случаях:

- неисполнение Подрядчиком обязательств по устранению выявленных недостатков работ.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления - стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих, или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор, его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а

также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором, его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры и разногласия, не урегулированные Сторонами в претензионном порядке, подлежат разрешению в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

11. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК

ООО «СтройЭлитПроект»

ПОДРЯДЧИК

Гражданка Российской Федерации

Генеральный директор
ООО «СтройЭлитПроект»



Вянов А.В. /



(подпись)

Прокофьев М.Ф. /

Приложение № 10 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии

по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30 : «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Санкт-Петербург

«05» июня 2026 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Глинская [REDACTED] (Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г. (п.1)).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Калинин [REDACTED] (Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г. (п.5)).

Член экспертной комиссии:

Прокофьев [REDACTED] (Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г. (п.9)).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Наталию Борисовну об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Глинская

Калинин

Прокофьев

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Прокофьева о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Калинина

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых

научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую [REDACTED] об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Глинская [REDACTED] проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Калинин [REDACTED] определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3. Прокофьев [REDACTED] оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская [REDACTED].

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина [REDACTED] об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 05.06.2026 г. по 19.06.2026 г.:

05.06.2026 г. - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

06.06.2026 г. – 11.06.2026 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

12.06.2026 г. – 18.06.2026 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

19.06.2026 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

Прокофьева Михаила Федоровича об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- Копия извлечения Закона Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» от 05 июля 1999 г. № 174-27 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

- Копия Приказа МКРФ №115863-р от 16.10.2017 г. «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)», 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от

05.06.2024 № 750-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)»;

- Копия распоряжения КГИОП от 17.12.2025 № 384-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)»;

- Копия задания КГИОП № 01-24-380/26-0-1 от 04.03.2026 г. (ремонт и приспособление для современного использования пом. 3-Н));

- Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (далее – выписка ЕГРН) от 22.04.2026 г. на помещение с кадастровым номером 78:31:0001193:2839 по адресу: Российская Федерация, г Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Литейный округ, ул Гагаринская, д. 30 литера А, пом. 3-Н;

- Копия доверенности от 18.03.2026 г. на бланке 78 АВ 7525035;

- Копия кадастрового паспорта на помещение по адресу: Гагаринская улица, дом 30, литера А, помещение 3-Н, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района от 13.12.2010;

- Копия ведомости помещений и их площадей с поэтажными планами;

- Копия технического паспорта на помещение 3-Н инв.дело №16/01-546 от 13.12.2016 г.;

- Копия лицензии № МКРФ 00509 от 15 февраля 2015 года, выданной Обществу с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект» (ООО «СтройЭлитПроект»), ОГРН 5067847471291, ИНН 7841346465;

- Копия Выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № б/н от 18.11.2025 г.;

- Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия № п/п 15 от 26.02.2026 г.;

- Проектная документация «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г., в составе:

- **Раздел 1. Предварительные работы:**

- **Часть 1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ИРД);
- **Часть 2.** Фотофиксация помещений до начала производства работ (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ФФ);
- **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**
- **Часть 3.** Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ИИ);
- **Часть 4.** Историко-архивные и библиографические исследования. Обмерные чертежи (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ОЧ);
- **Часть 5.** Техническое заключение по результатам обследования (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ТЗ);
- **Раздел 3. Проект ремонта, приспособления для современного использования помещения 3-Н**
- **Подраздел 3.1 Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение):**
- **Часть 6.** Архитектурные решения (шифр: 06ПНЖ/0226/-/АР);
- **Часть 7.** Технологические решения (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ТХ);
- **Часть 8.** Водопровод и канализация (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ВК);
- **Часть 9.** Решения по вентиляции (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ОВиК);
- **Часть 10.** Электроосвещение и электрооборудование (шифр: 06ПНЖ/0226/-/ЭО).

Голосование:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская 05.06.2026г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

В.А. Калинин 05.06.2026г.

Эксперт – член
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев 05.06.2026г.

Протокол № 2
заседания экспертной комиссии

по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30 : «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Санкт-Петербург

«19» июня 2026 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Глинская [REDACTED] (Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г. (п.1)).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Калинин [REDACTED] (Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г. (п.5)).

Член экспертной комиссии:

Прокофьев [REDACTED] (Приказ Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г. (п.9)).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30 : «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Глинскую

Постановили:

согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г №530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская 19.06.2026г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

В.А. Калинин 19.06.2026г.

Эксперт – член
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев 19.06.2026г.

Приложение № 11 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

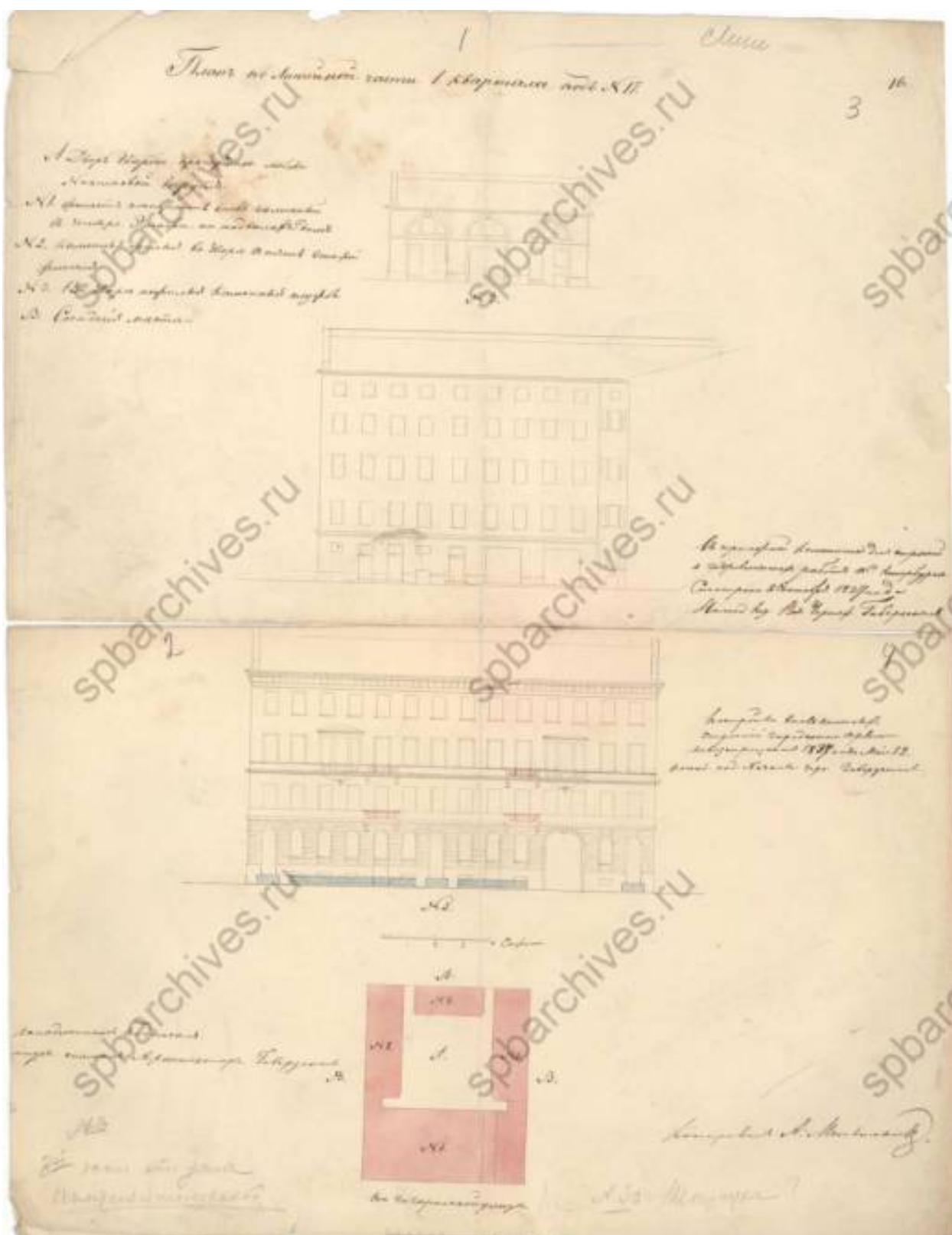
Историческая иконография

объект культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А

Список иллюстраций

1. План по Литейной части 1 квартала под №17. 1837 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 4011 Л. 3.
2. Фасад по главному строению по Гагаринской улице. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 1.
3. Фасад служб на дворе. Фасад флигеля на дворе. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 2.
4. План подвального этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 3.
5. План 1 этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 4.
6. План 2 этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 5.
7. План 3 этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 6.
8. План 4 этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 7.
9. Генеральный план дома принадлежащего подпоручику гвардии жены Любови Николаевой Трут состоящему по Литейной части 1-го квартала под № 27. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 8.
10. Подвальный жилой этаж. 1902 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 11.
11. План 1 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 12.
12. План 2 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 13.
13. План 3 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 14.
14. План 3 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 15.
15. Фасад по линии АВ. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 16.
16. Фасад по линии СД. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 17.
17. Профиль по линии №1. Профиль по линии №2. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 18.
18. План места принадлежащего коллежскому советнику Павлу Андреевичу Штраух, состоящего Литейной части 1-го участка по Гагаринской улице под №30. 1906 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 4011 Л. 5об.

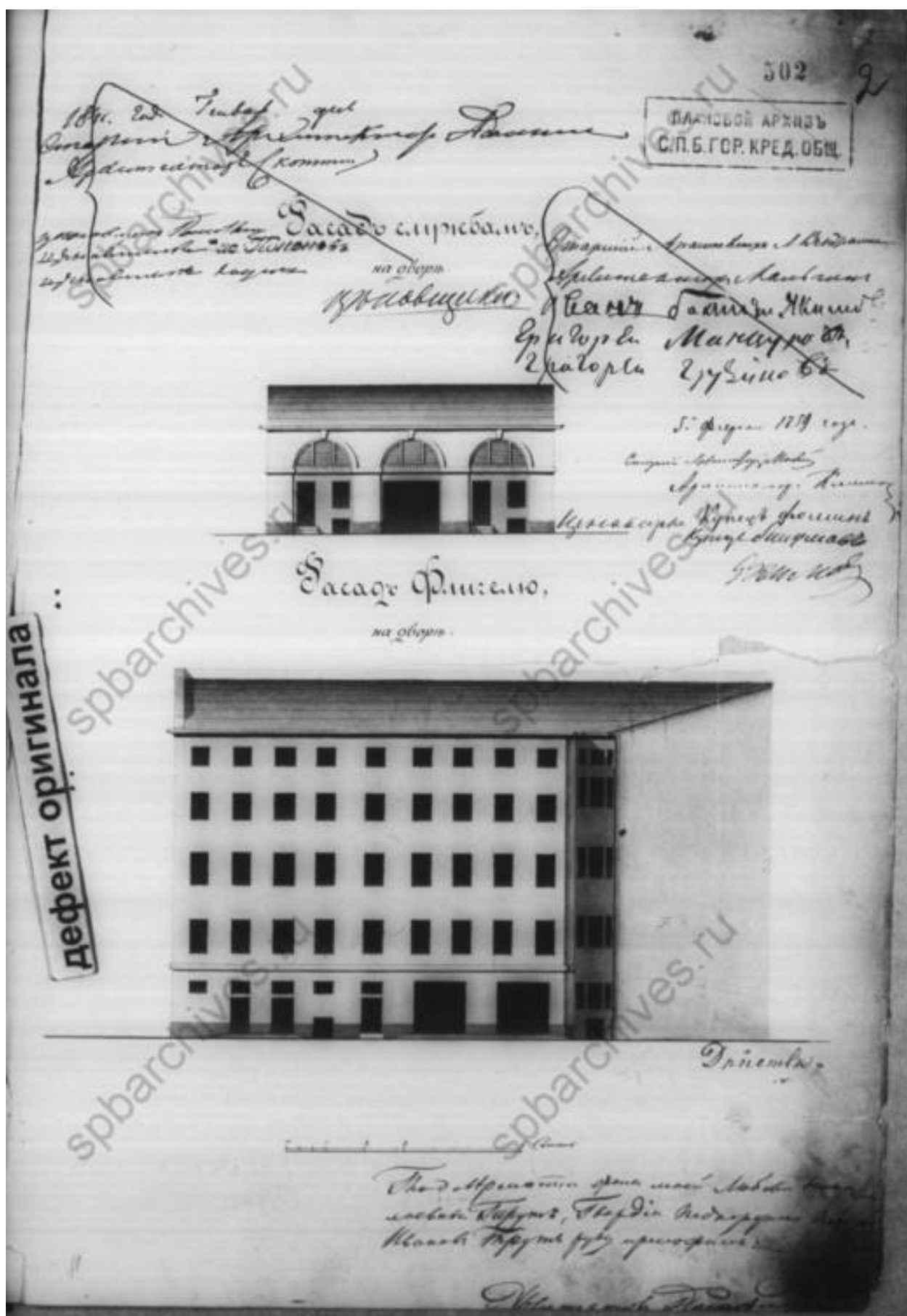
19. Парадная лестница. Разрез по линии АВ. 1906 г. // Источник: Источник: ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 4011 Л. 6.
20. Фасад дома №30 по улице Фурманова. Автор фото неизвестен. 1960 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ГР-50. Ед.хр.75856.
21. Фасад дома №30 на улице Фурманова. В 1866-1906 гг. здесь проживала Л.И. Шестакова, сестра М.И. Глинки. Автор фото – Дубин Арсений Семенович. 1982 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-81. Ед.хр.122254.



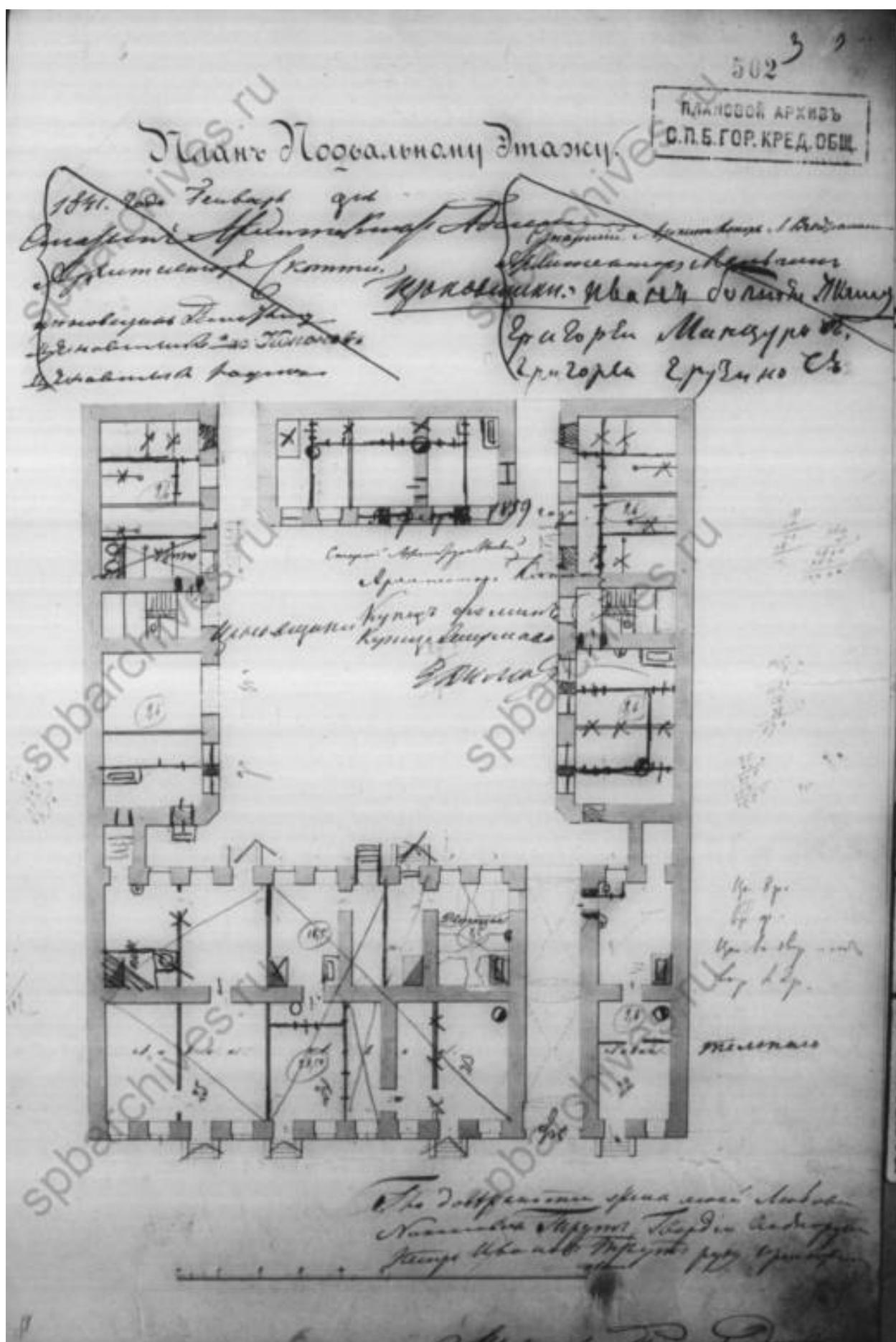
1. План по Литейной части 1 квартала под №17. 1837 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 4011 Л. 3.



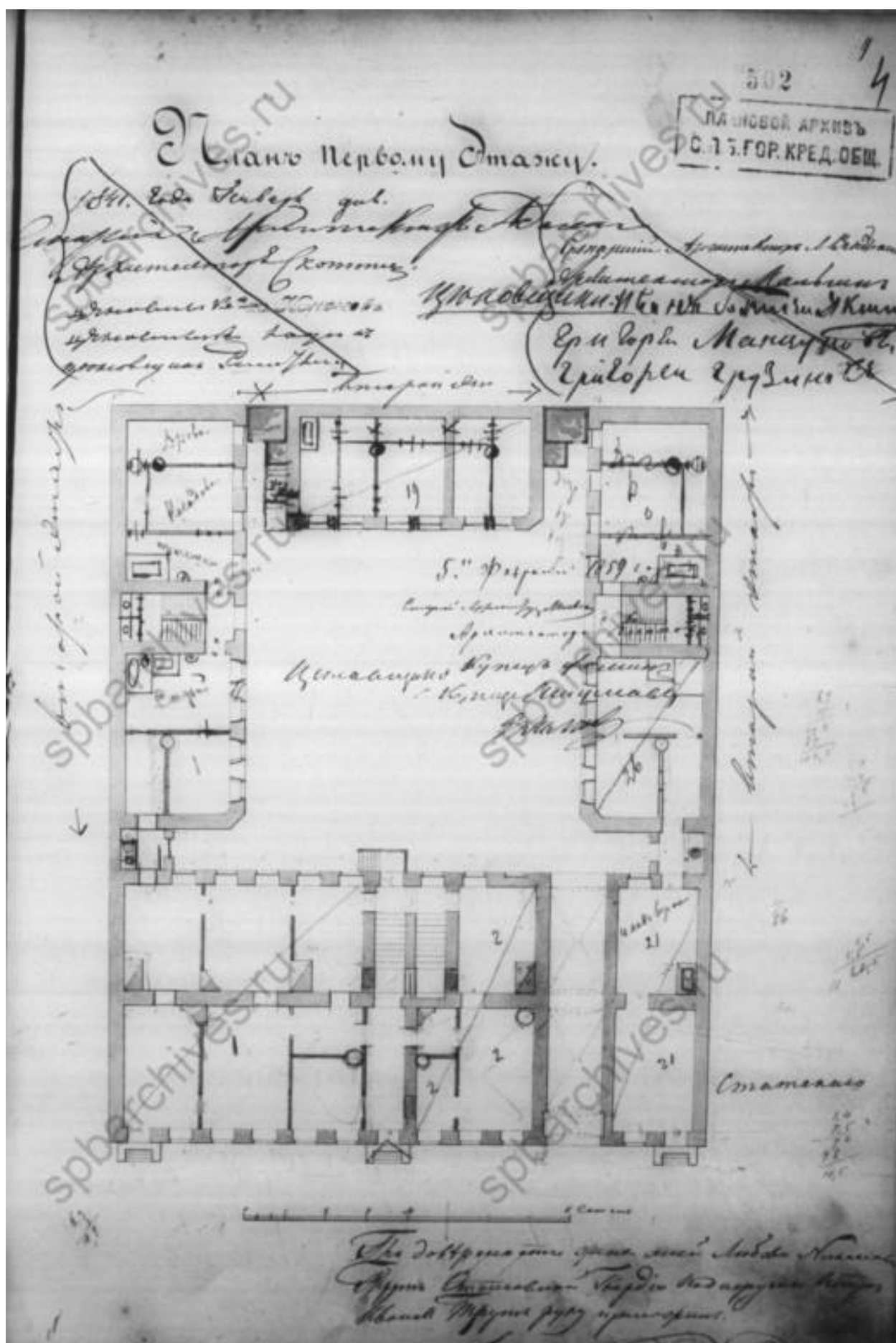
2. Фасад по главному строению по Гагаринской улице. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 1.



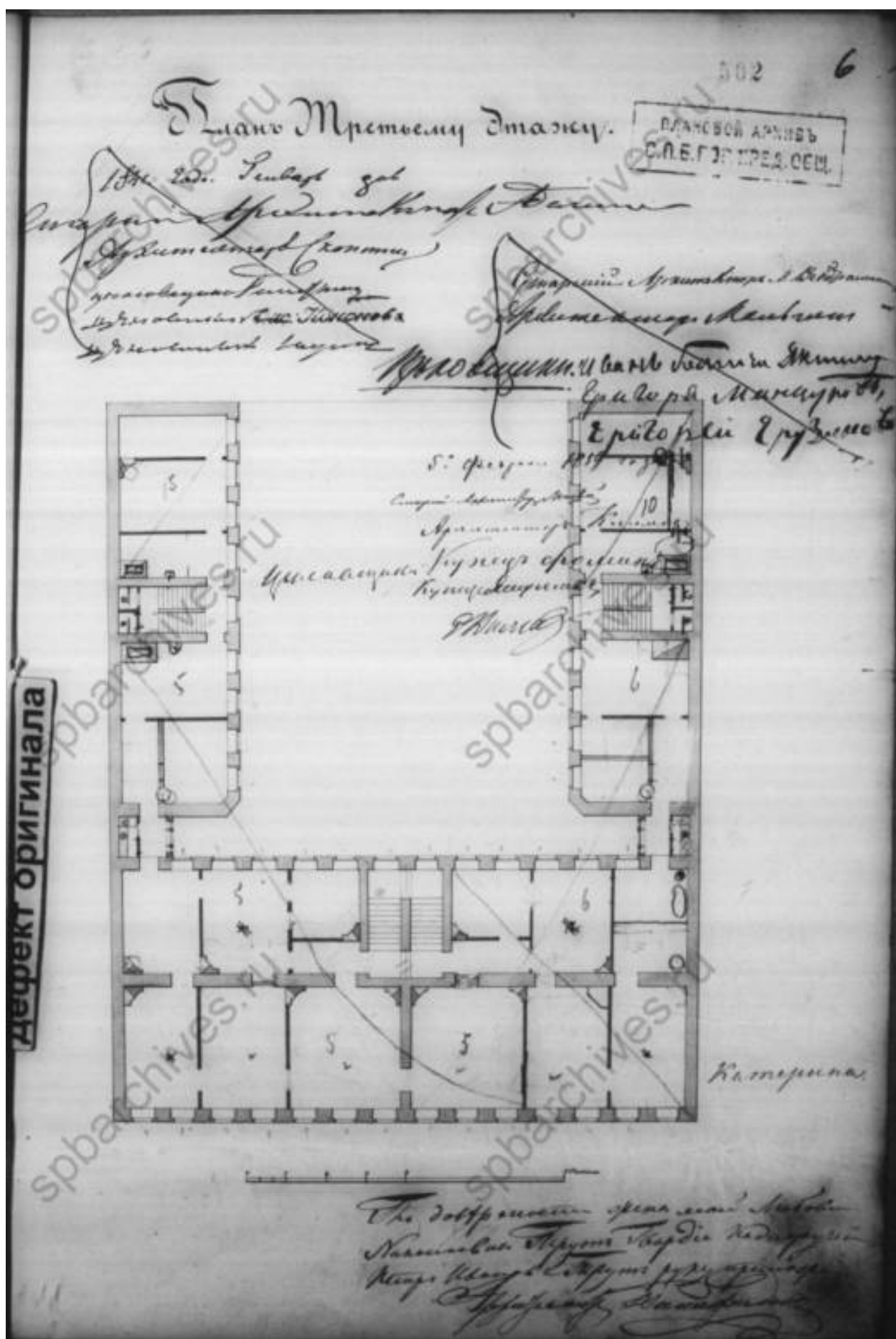
3. Фасад служб на дворе. Фасад флигеля на дворе. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 2.



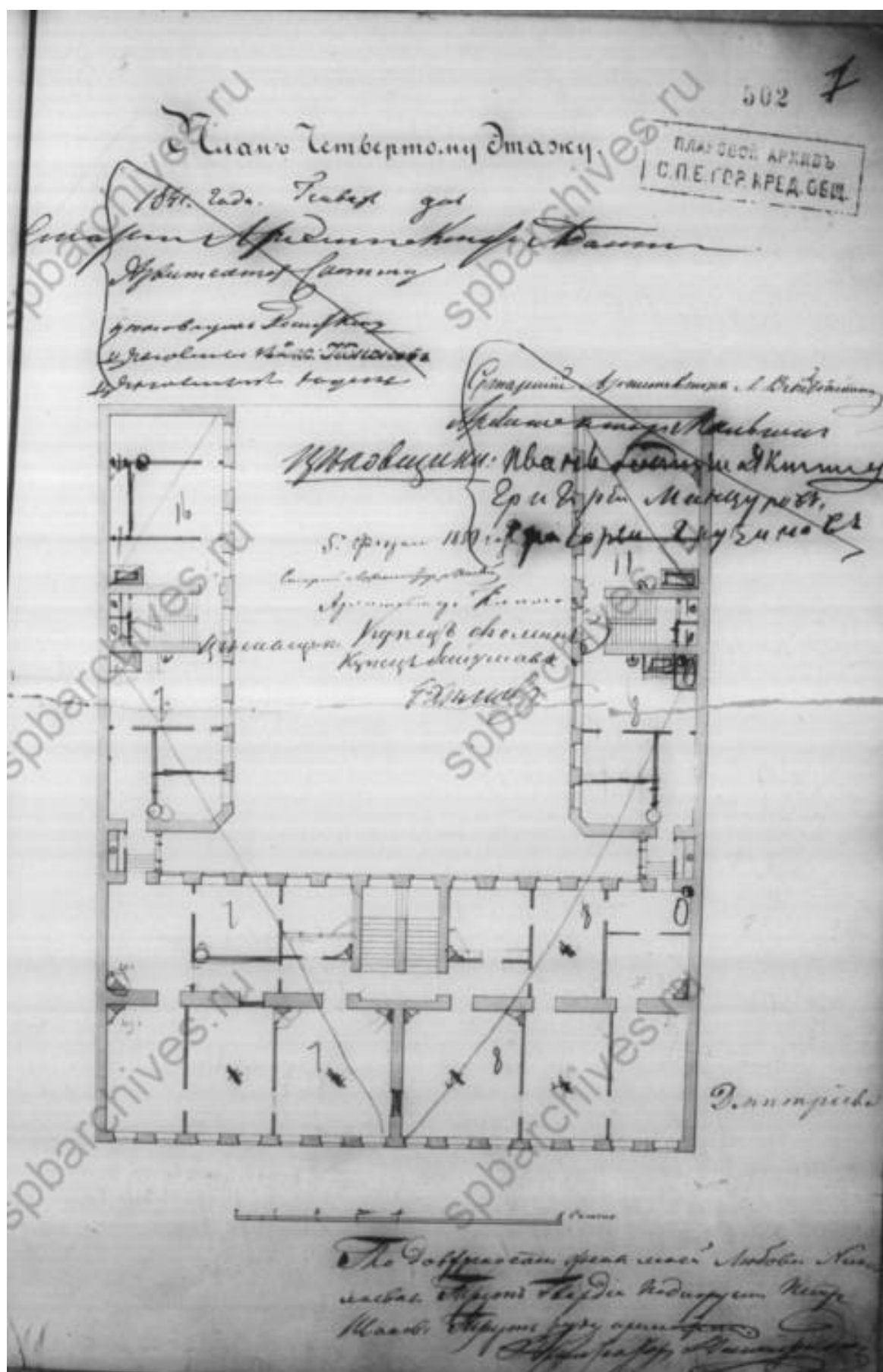
4. План подвального этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 3.



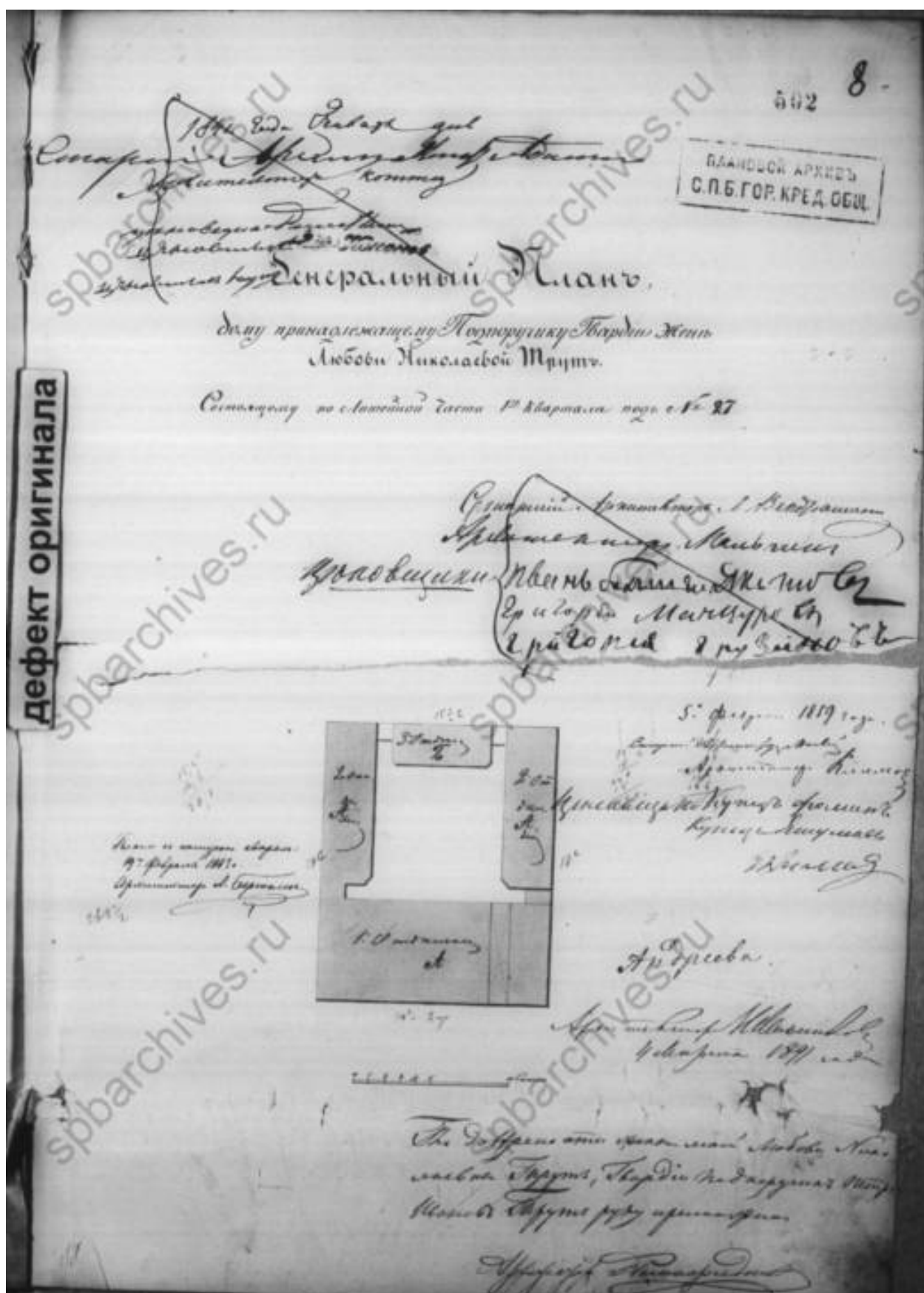
5. План 1 этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 4.



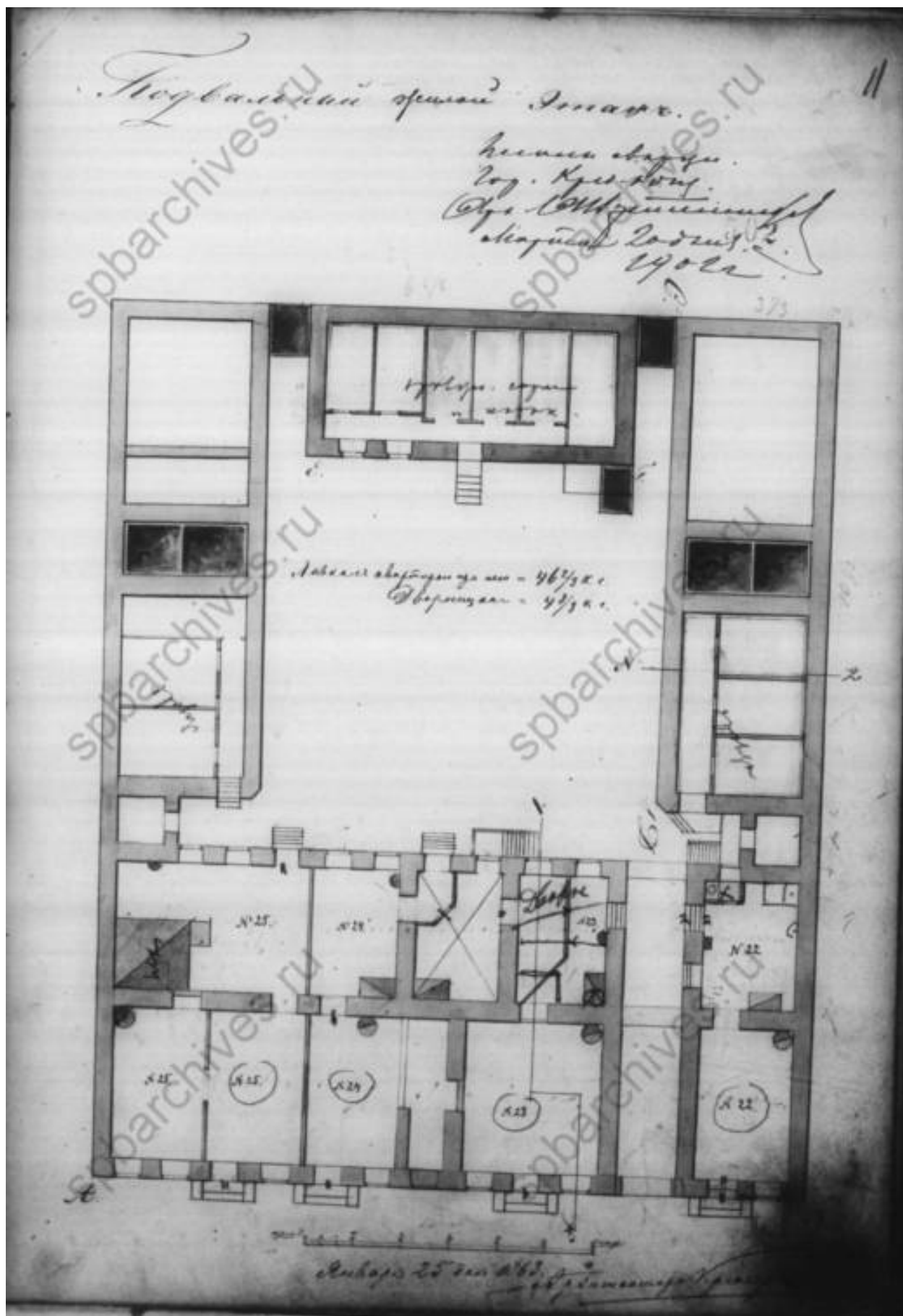
7. План 3 этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 6.



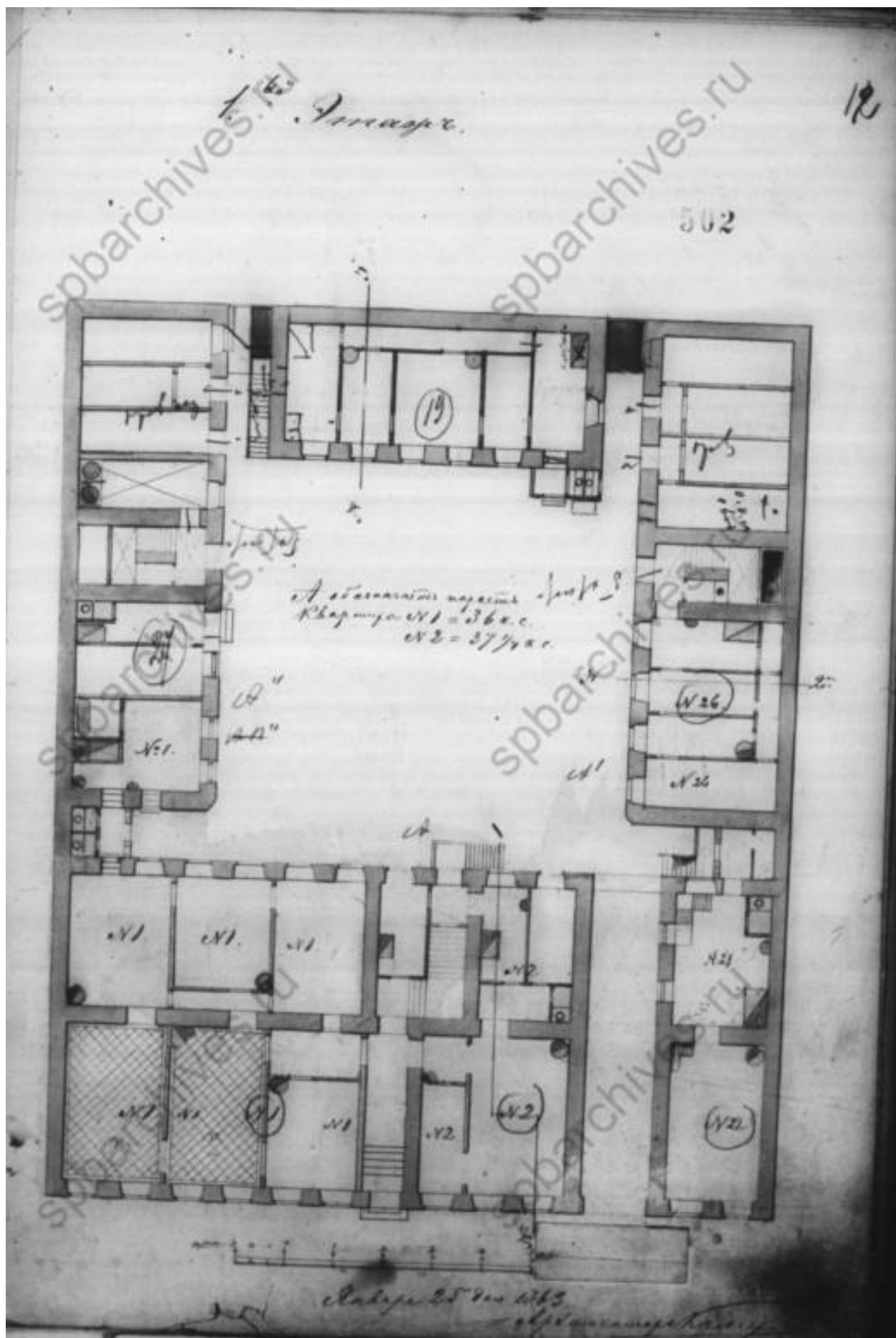
8. План 4 этажа. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 7.



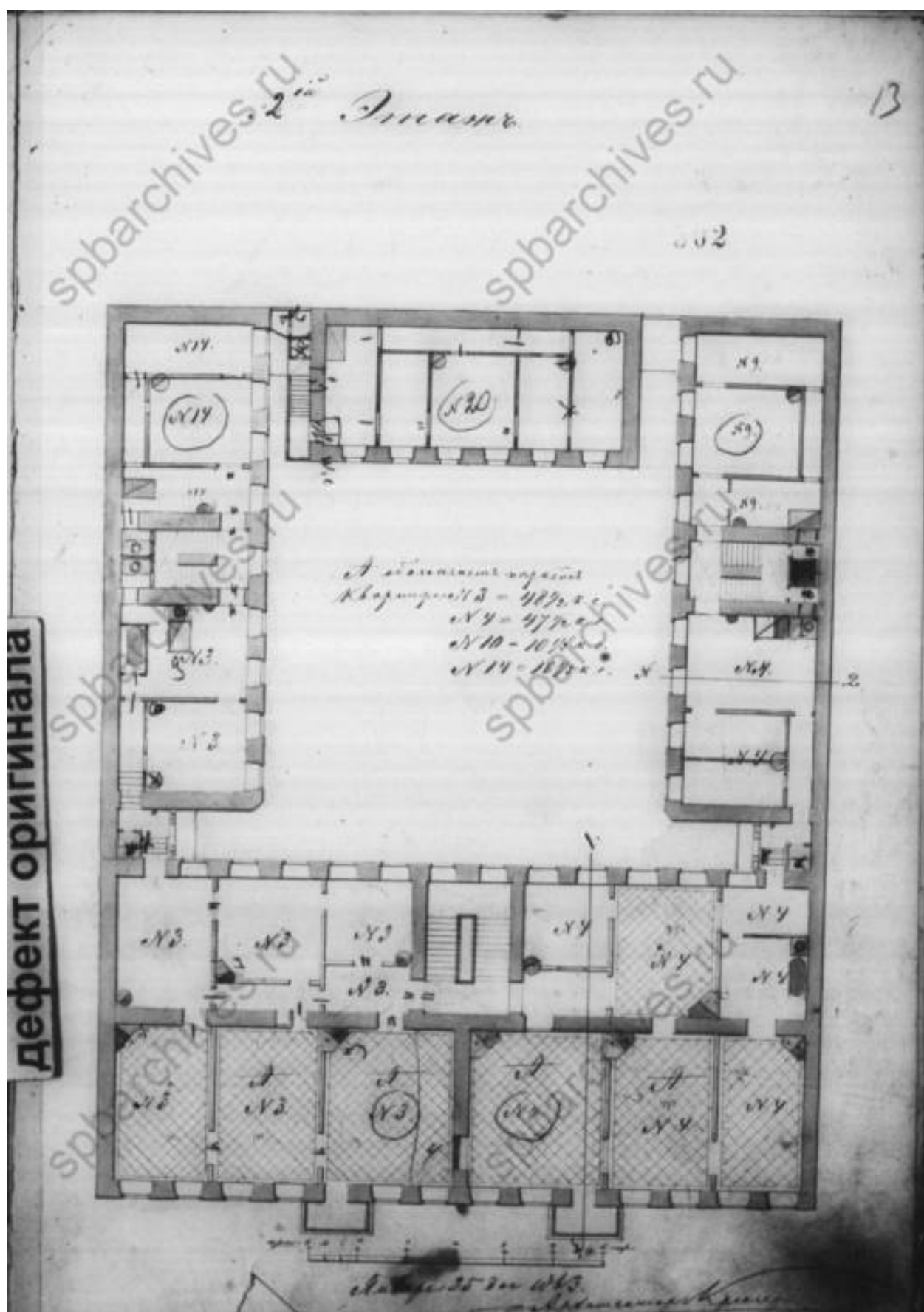
9. Генеральный план дома принадлежащего подпоручику гвардии жены Любови Николаевой Трут состоящему по Литейной части 1-го квартала под № 27. 1859 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 8.



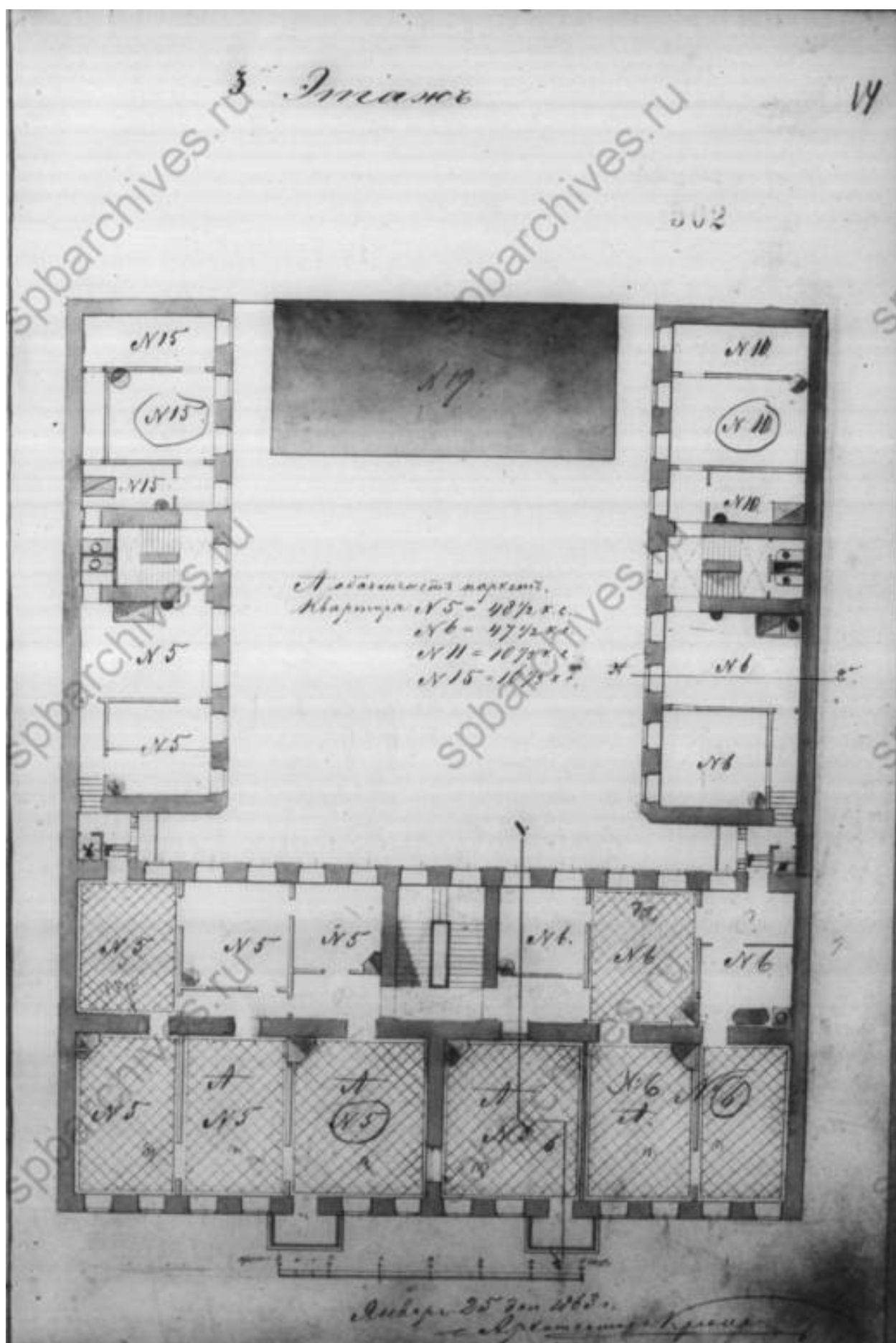
10. Подвальный жилой этаж. 1902 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 11.



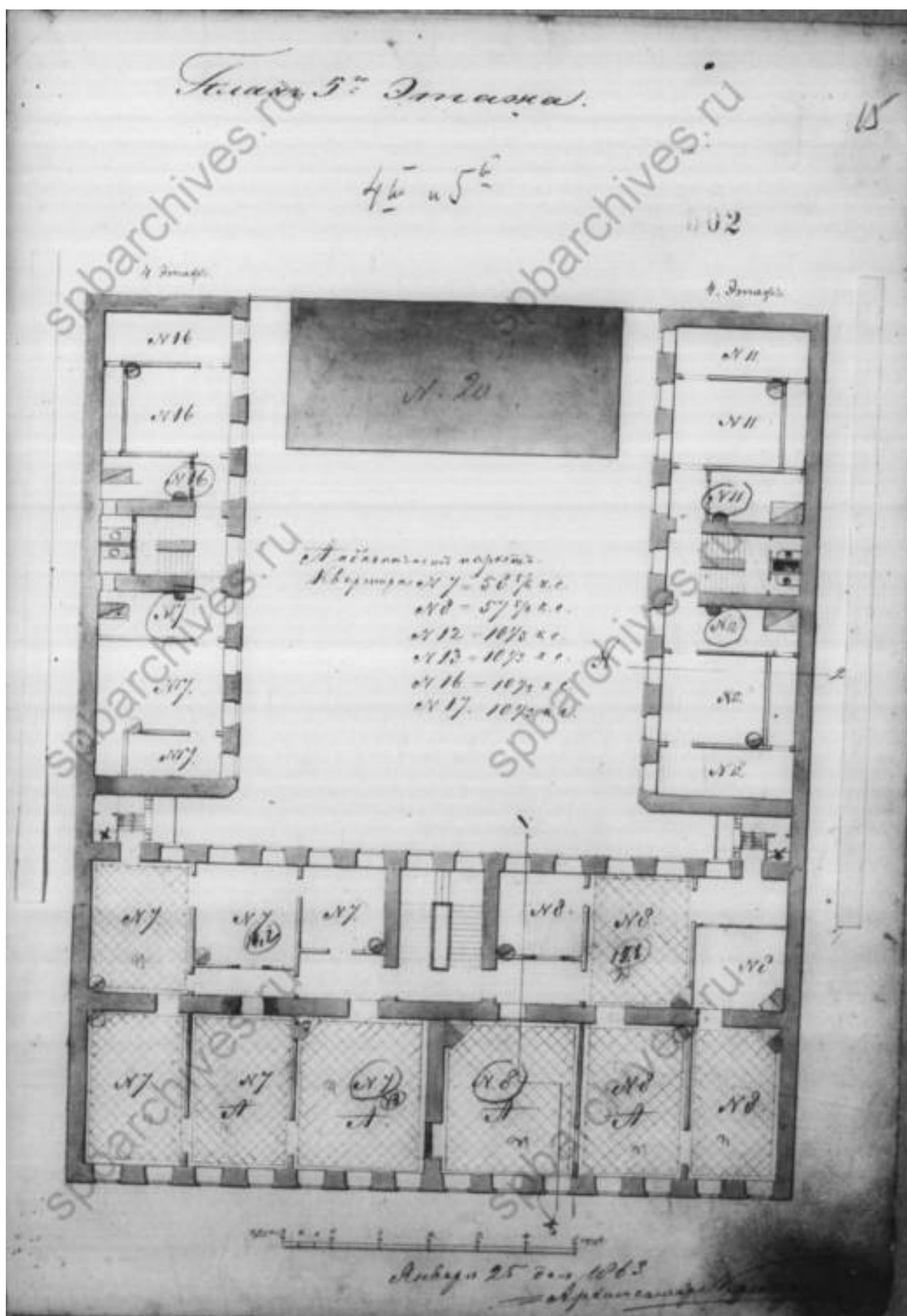
11. План 1 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 12.



12. План 2 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 13.



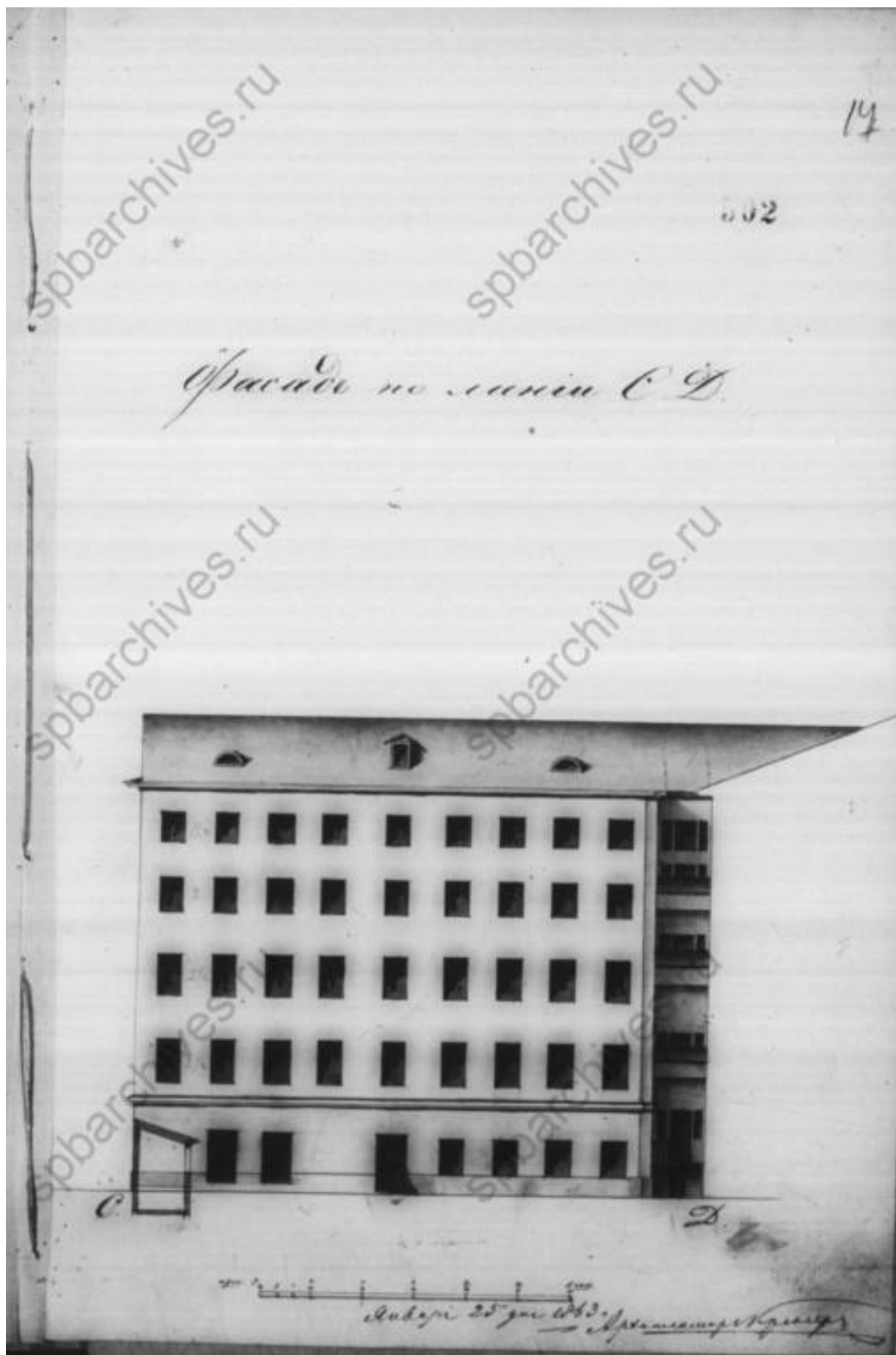
13. План 3 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 14.



14. План 3 этажа. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 15.



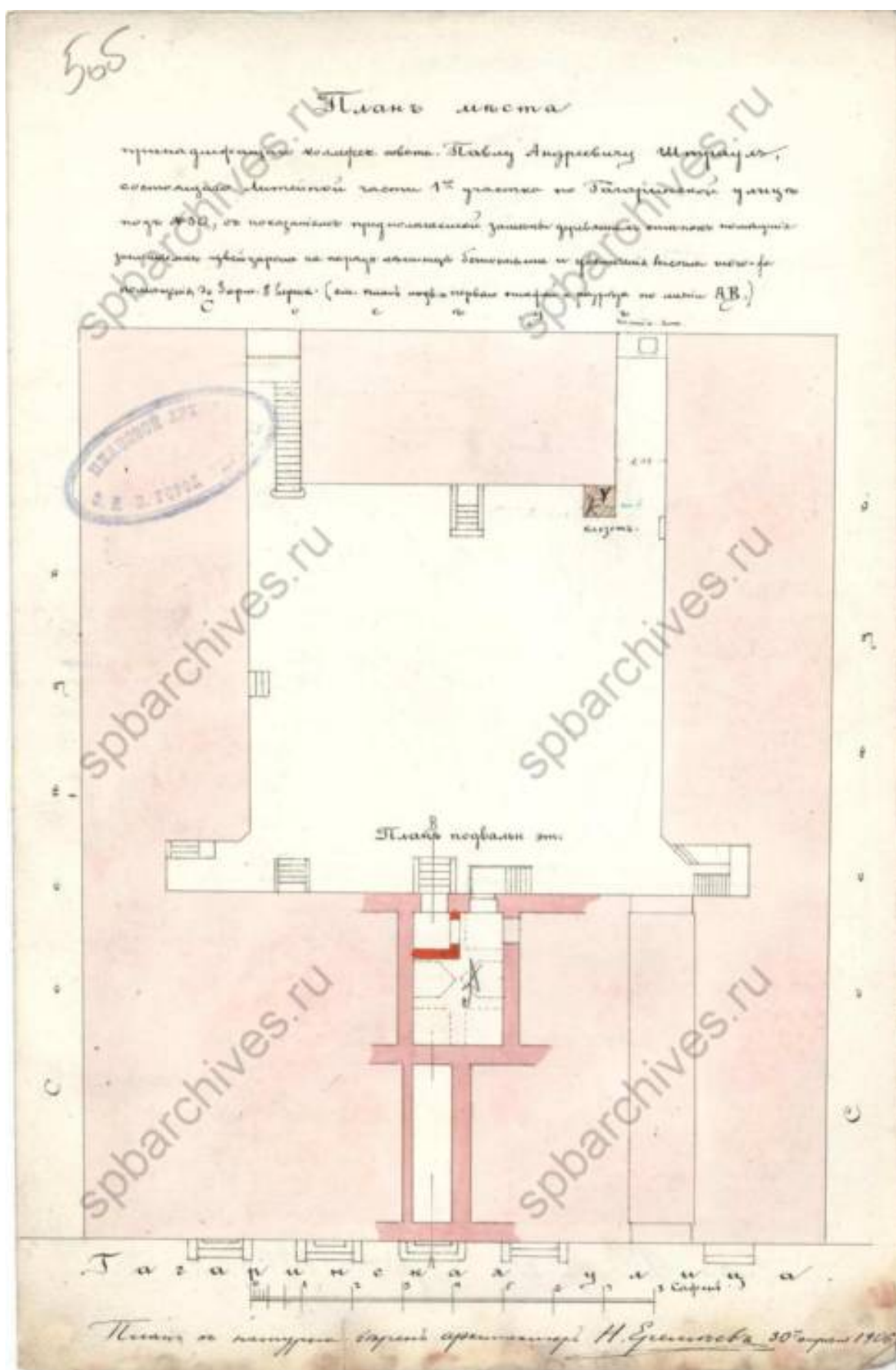
15. Фасад по линии АВ. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 16.



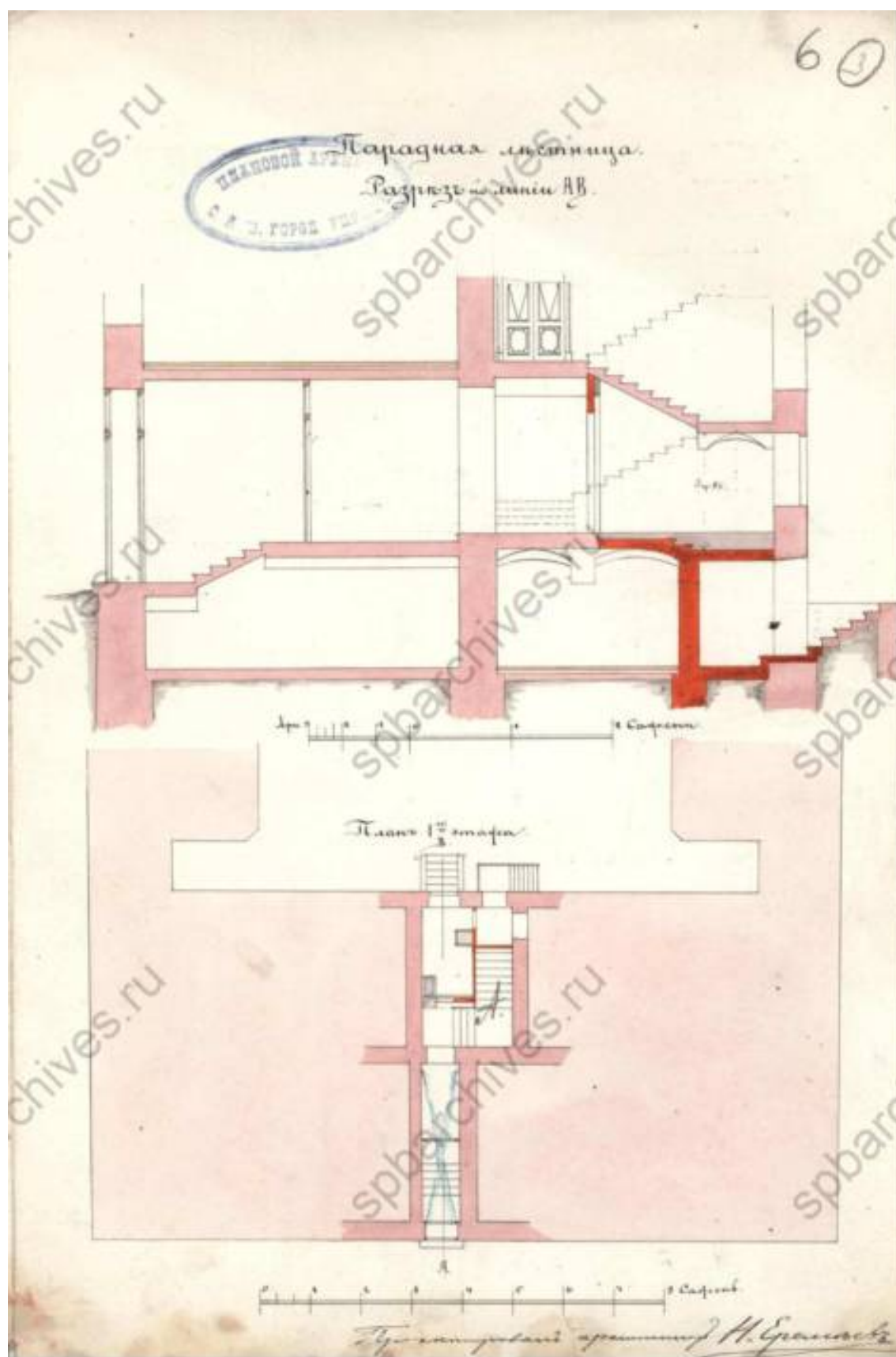
16. Фасад по линии CD. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 17.



17. Профиль по линии №1. Профиль по линии №2. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 624 Л. 18.



18. План места принадлежащего коллежскому советнику Павлу Андреевичу Штрауху, состоящего Литейной части 1-го участка по Гагаринской улице под №30. 1906 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 4011 Л. 50б.



19. Парадная лестница. Разрез по линии АВ. 1906 г. // Источник: ЦГИА СПб
Ф. 513 Оп. 102 Д. 4011 Л. 6.



20. Фасад дома №30 по улице Фурманова. Автор фото неизвестен. 1960 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1ГР-50. Ед.хр.75856.



21. Фасад дома №30 на улице Фурманова. В 1866-1906 гг. здесь проживала Л.И. Шестакова, сестра М.И. Глинки. Автор фото – Дубин Арсений Семенович. 1982 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокументы. Оп.1АР-81. Ед.хр.122254.

Приложение № 12 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866–1871 гг., 1873–1878 гг. собирались участники «Могучей кучки» (кв. 7, 8, 9, 29 – б.кв. 6)», 1866–1871 гг., 1873–1878 гг.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 30: «Проект ремонта, приспособления объекта культурного наследия для современного использования помещения 3-Н (в части перепланировки и переустройства помещения 3-Н под медицинское учреждение)» (шифр: 06ПНЖ/0226/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2026 г.

Иная документация



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00509 от 15 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект»

ООО «СтройЭлитПроект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **5067847471291**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **7841346465**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191025, г. Санкт-Петербург, пр. Владимирский, д. 16

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№168 от 15 февраля 2013 г.

№746 от 10 июня 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00509** от **15 февраля 2013 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)




(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023

Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45

E-mail: kgiop@gov.spb.ru

<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ОКПО 00086941 ОКОГУ 2300231 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

№ 6 / н от 18.11.2025

На № 169768682 от 18.11.2025

Тарасов Виталий Евгеньевич

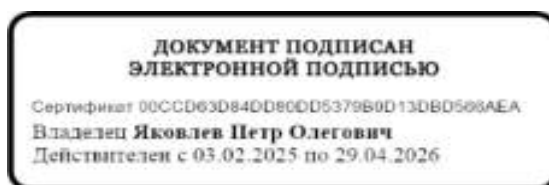
ВЫПИСКА

из единого государственного реестра объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Регистрационный номер объекта культурного наследия	781710992400005
Наименование объекта культурного наследия	Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)
Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и(или) даты связанных с ним исторических событий	1866-1871 гг., 1873-1878 гг.
Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	191028, г. Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А
Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Объект культурного наследия регионального значения
Вид объекта культурного наследия	Памятник
Является объектом археологического наследия	Нет
Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/2835685

Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	Распоряжение КГИОП № 750-рп от 05.06.2024
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 19.01.2009
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	
Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	
Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	

**Временно исполняющий
обязанности заместителя
председателя Комитета**



П.О. Яковлев

№ п/п	Код ОКН
15	8469

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

Санкт-Петербург

«26» февраля 2026 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела Центрального района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Чирковой В.А., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6)», (согласно закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999: Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 30, литера А) и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

Здание построено в 1837 году, частично перестроено в 1906 году, автор постройки архитектор В.Ф. Габерцетель и архитектор Н.Н. Еремеев. Строение П-образное в плане, четырехэтажное на подвалах, кирпичное, гладко оштукатуренное, в первом этаже штукатурка разделана на лепточнй руст, с балконами, центральным входом и боковым арочным проездом. Цоколь высокий известняковый. Лицевой фасад четырехэтажный, дворовые корпуса пятиэтажные. Фасад здания типичен для архитектуры в стиле эклектики.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания:
- фундамент: недоступен для осмотра;
- цоколи: со стороны лицевого и дворового фасада, известняковая скоба;
- отмостка: лицевые фасады – тротуарная плитка; дворовая часть - асфальтовое покрытие, тротуарная плитка;
б) несущие конструкции:
- стены: кирпичные;
- колонны, столбы: отсутствуют;
в) перекрытия:
- подвалов: недоступны для осмотра;
- межэтажные: плоские, сводчатые, сводчатые – коробовые с распалубками в объеме лестничного пространства;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые, полуциркульные в уровне первого этажа, оштукатурены, окрашены;
г) крыша:
- стропила: недоступны для осмотра;
- обрешетка: недоступна для осмотра;

- кровля: металлическая;
д) главы, шатры: отсутствуют;
- конструкция: отсутствует;
- покрытие: отсутствует;
е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: металлические, окрашенные;
- трубы: металлические, неокрашенные;
- сливы: металлические, неокрашенные;
ж) фасады:
- облицовка стен: гладкая штукатурка окрашенная, рустованная в уровне первого этажа;
- окраска стен: окрашены;
- монументальная живопись: отсутствует;
- лепнина: не имеется;
- декоративные элементы: оформление воротного проезда – гладкий паличник, всерный руст, замковый камень, профилированный подоконный и межэтажные тяги, пояс иоников; фриз с триглифами;
- карнизы: венчающий карниз (исторический профиль);
- пилястры: не имеются;
- балконы, лоджии, крыльца: прямоугольные в плане балконы в уровне 2-го и 3-го этажей, расположены по лицевому фасаду здания (на металлических орнаментированных кронштейнах, кронштейны в уровне 2-го этажа утрачены) с металлическим ограждением; со стороны лицевого фасада крыльца: в две ступени, облицованные камнем и крыльцо в шесть ступеней, позднее из металлических конструкций;
- окна: проемы прямоугольные, прямоугольные с полуциркулярной перемычкой в уровне первого этажа лицевого фасада; оконные заполнения деревянные, металлопластиковые со стеклопакетом;
- двери: металлические глухие заполнения поздние (со стороны двора), поздние профилированные, деревянные с остеклением по лицевому фасаду;
з) интерьеры:
- полы: полы лестничных площадок из лещадной плитки;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, сводчатые в объеме лестничного пространства;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): штукатурные, окрашенные в объеме лестничного пространства;
- перегородки: недоступны для осмотра;
- живопись (монументальная и станковая): не имеется;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: не имеется;
- карнизы: не имеются;
- печи, камины: не имеются;
- лестницы: известняковые ступени;
- двери: поздние в объеме лестничного пространства;
и) монументы:
- постамент: отсутствует;
- скульптура: не имеется;
- обелиск: отсутствует;
- колонна: отсутствует;
к) инженерные коммуникации:
- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;

д) территория объекта культурного наследия: согласно границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б.кв. 6)» утверждено КГИОП 05.06.2024 (приложение № 1 к распоряжению КГИОП от 05.06.2024 № 750-рп).

2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствуют.

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.): на фасадах объекта культурного наследия не установлена информационная надпись и обозначение, также наблюдается:

- цоколь: в уровне цоколя наблюдаются следы загрязнений и биопоражений, следы поздних ремонтных вставок.

- балконы: по лицевому фасаду ограждение имеет следы коррозии, нижняя балконная плита имеет участки утрат окрасочного слоя;

- по лицевому фасаду наблюдается: поверхностное загрязнение отделки, волосяные трещины, имеются участки фрагментарной окраски поверхности фасада;

- по дворовому фасаду наблюдается: следы загрязнений атмосферными осадками, имеются незначительные участки утрат окрасочного слоя;

КГИОП 20.02.2026 направлено исковое заявление № 06-12-17/26-0-0 в Дзержинский районный суд города Санкт-Петербурга, на основании которого, об обязанности правообладателя помещения 3-Н выполнить демонтаж облицовочной плитки, ограждения, козырька, крыльца в границах помещения № 3-Н.

В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

2. Фотофиксация:



Фото 1.



Фото 2.



Фото 3.



Фото 4.



Фото 5.

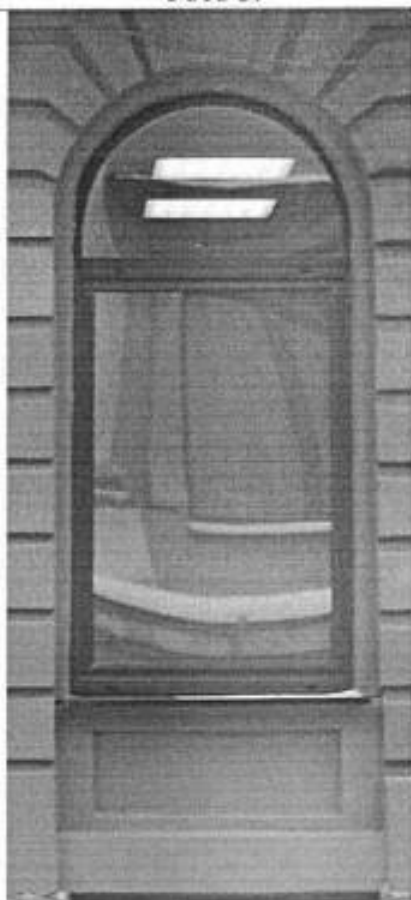


Фото 6.



Фото 7.



Фото 8.



Фото 9.

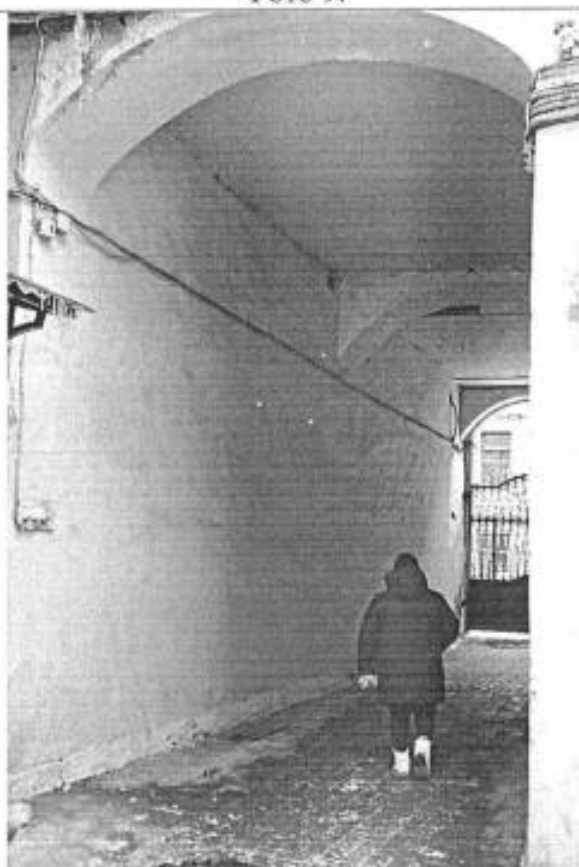


Фото 10.



Фото 11.

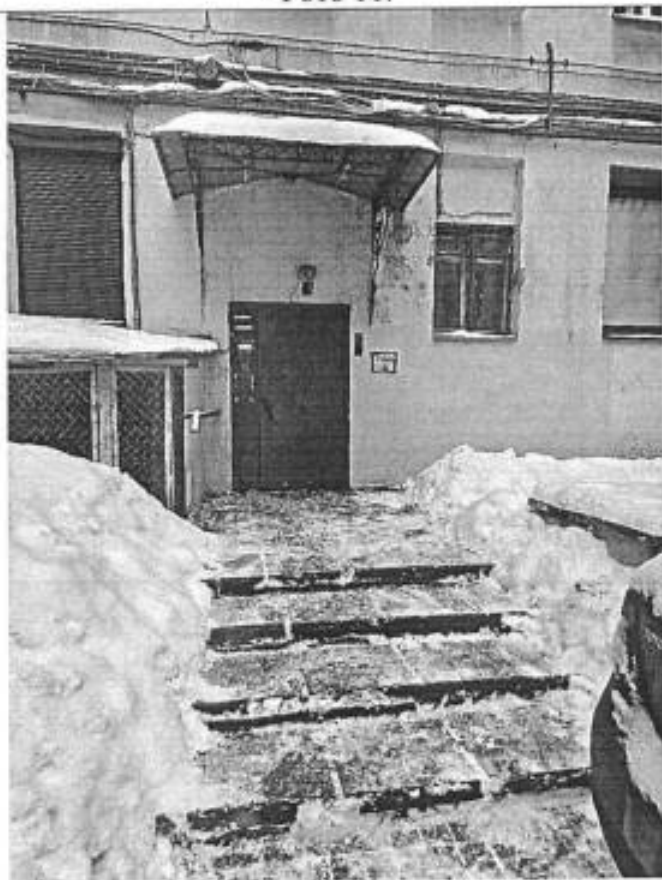


Фото 12.



Фото 13.



Фото 14.



Фото 15.

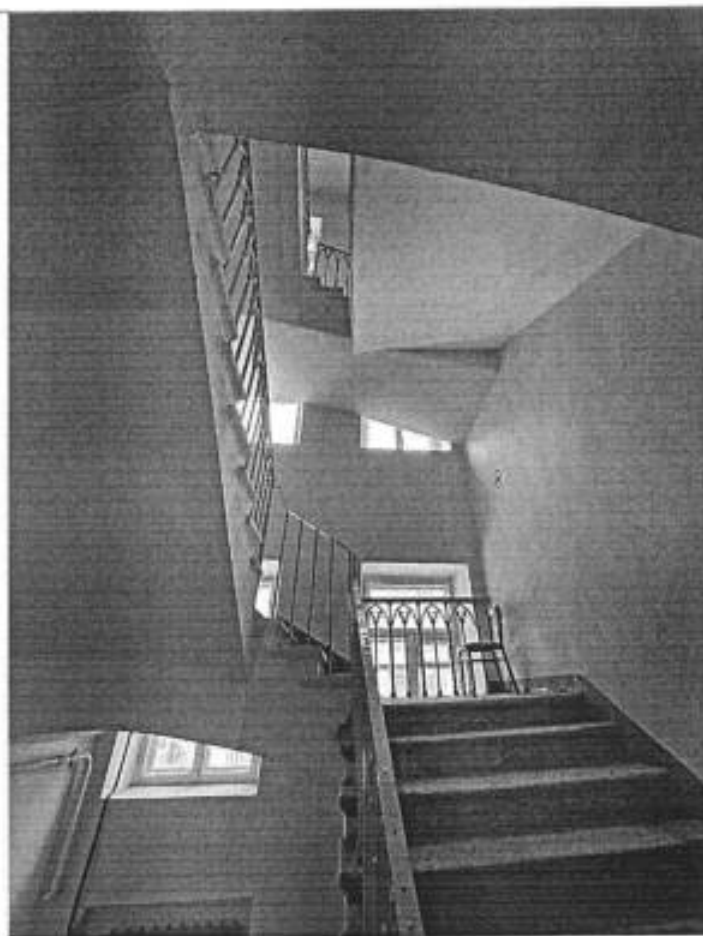


Фото 16.





Фото 17.



Фото 18.



Фото 19.



Фото 20.



Фото 21.



Фото 22.

Представитель КГИОП

В.А. Чиркова

№ п/п	Наименование	№ стр
1.	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1
2.	Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения;	30
3.	Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;	41
4.	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;	47
5.	Приложение № 4. Материалы фотофиксации;	54
6.	Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;	82
7.	Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН, копия доверенности;	89
8.	Приложение № 7. Копии технических паспортов на объект культурного наследия и (или) его поэтажных планов с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;	99
	Приложение №8. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенных в государственный кадастр недвижимости (либо документы, их заменяющие в связи с изменившимся законодательством)	112
10.	Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;	116
11.	Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;	138
12.	Приложение № 11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	147
13.	Приложение № 12. Иная документация.	171