

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»:
«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом»
в 2025 г.

Санкт-Петербург

«10» марта 2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «09» октября 2025 года по «24» октября 2025 года и с «03» марта 2026 года по «10» марта 2026 года (Приложение № 11: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза была возобновлена и откорректирована на основании замечаний представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г.

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Строительная компания «Союз» (ООО «СК «Союз») (Приложение № 10 – Копии договоров с экспертами).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 9).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 5).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия¹.

¹ Согласно статье 28 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия² регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1.1 Исходно-разрешительная документация (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ИРД)

Том 2.2 Фотофиксация (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ФФ)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1 Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КНИ1)

Том 2.2 Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КНИ2)

Том 2.3 Инженерно-технические исследования (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КНИЗ)

Раздел 3. Проект ремонта и приспособления

Том 3.1 Пояснительная записка (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ПЗ)

Том 3.2 Архитектурные решения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-АР)

Том 3.3 Конструктивные решения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КР) (ООО «ЕвроДом»)

Том 3.4.1 Инженерные сети. Часть 1. Система электроснабжения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ЭО)

Том 3.4.2 Инженерные сети. Часть 2. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ВК)

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

- 1) Копия задания КГИОП №01-21-1319/24-0-1 от 16.05.2024 г.;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 17.09.2025 г. № КУВИ-001/2025-176040091;

² Согласно статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

- 3) Копия распоряжения КГИОП от 16.02.2021 г. № 22-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви “Скороход”», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 06.05.2022 г. №298-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р»;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 30.08.2023 г. №798-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р»;
- 6) Копия распоряжения КГИОП от 28.10.2024 г. №1327-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р»;
- 7) Копия распоряжения КГИОП от 14.11.2023 г. №373-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 8) Копия технического паспорта на здание по состоянию на 28.08.2020 г.;
- 9) Копия поэтажных планов строения по состоянию на 17.08.2020 г.;
- 10) Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
- 11) Копия лицензии № МКРФ 05197 от 08.10.2018 г.;
- 12) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 04.09.2025 г.;
- 13) Проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

- 1) Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (*источники указаны в пунктах 8.3 и 8.4*) (Приложение №1).
- 2) Материалы фотофиксации (Приложение №2).

8.2. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8.3. Архивные и библиографические источники

- 1) Барышников М.Н. Деловой мир Петербурга. Исторический справочник. СПб, 2000.
- 2) Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Московский проспект. Очерки историн. М., 2014;
- 3) Глезеров С.Е. Санкт-Петербург от А до Я. Исторические районы. СПб., 2006 г.;
- 4) История ленинградской государственной ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени обувной фабрики «Скороход» им. Я. Калинина. Л. 1969;
- 5) Кириков Б.М, Штиглиц М.С. Петербург немецких архитекторов. От барокко до авангарда. СПб. 2002;
- 6) ОГГС УАИ КГА. Топосъемки 1934, 1961, 1978, 2011 гг. Фрагменты.
- 7) ЦГАКФФД СПб. Гр. 43687, Гр. 34489, Гр. 34451.
- 8) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553;
- 9) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554;
- 10) ЦГАНТД СПб. Ф.192. Оп. 3. Д. 5304
- 11) Штиглиц М.С. Промышленная архитектура Петербурга. СПб. 1996.

8.4. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 7 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент визуального обследования и натурной фотофиксации (Приложение №2) в рамках настоящей экспертизы, на объекте ведутся работы по ремонту, реставрации и приспособлению фасадов здания, в части устройства архитектурно-художественной подсветки и устройства входов (с заменой оконных и дверных заполнений), согласно ранее согласованному проекту ((шифр: 001-2021), письмо о согласовании №01-26-2466/2101 от 03.12.2021 г.). А также, работы по ремонту и

приспособлению здания для современного использования по согласованному проекту (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1), письмо о согласовании №01-24-1018/25-0-1 от 24.04.2025 г.:

- расчистка внутренних несущих кирпичных стен 1-4-го этажей, ремонт сколов и трещин кирпичной кладки, нанесение упрочняющей грунтовки на стены;
- демонтаж существующей отделки потолков 1-4-го этажей, ремонт сколов и трещин в перекрытии гипсово-известковым раствором, нанесение в два слоя упрочняющей грунтовки;
- расчистка в уровне 2-4 этажей конструкции пола до основания (свода) с последующим устройством дополнительного выравнивающего слоя из керамзитового гравия с проливкой цементным молочком до выхода на проектную отметку и с выполнением армированной цементно-песчаной стяжкой;
- частичная и полная закладка в уровне 3-4-го этажей некоторых дверных проемов в существующих кирпичных внутренних стенах.

На момент проведения настоящей экспертизы, помимо согласованных решений, предусмотренных действующими разрешениями на проведение работ по сохранению, выполнены также следующие работы:

- усиление плиты пола 1-го этажа для монтажа дополнительных колонн по оси В;
- монтаж в уровне 1-го этажа трех дополнительных металлических колонн круглого сечения 150x150x10 мм на пересечении осей 2/В, 3/В и 4/В для обеспечения проектируемых нагрузок на конструкции перекрытий над 1-3-ми этажами. В нижней части колонны опираются на существующий фундамент из бутового камня, в верхней части – через распределительную пластину под существующие металлические балки перекрытия;
- раскрытие и расширение в уровне 2-3-го этажей некоторых проемов и ниш в кирпичных существующих стенах переходной галереи. После раскрытия и расширения проемов некоторые из раскрытых проемов усиливаются металлическими обоями и в некоторых из раскрытых проемов устраиваются перегородки из полигранита 130 мм с дверными проемами меньших габаритов и без них;
- монтаж некоторых перегородок на 3-м этаже в основном объеме здания (в осях 1-14/А-Г) и в переходной галерее (в осях 5-7/Г-Д) и на 4-м этаже в переходной галерее (в осях 5-7/Г-Д) – из ГКЛ 100 мм, из ГКЛ 150, из полигранита 130 мм и из газобетона 150 мм;
- устройство на 4-м этаже металлического каркаса антресолей в некоторых номерах.

Все выполненные работы отвечают проектным решениям и не нарушают предмет охраны, не влияют на несущую способность, препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, лит. БА, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», является Общество с ограниченной ответственностью «Строительная компания «Союз», на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 17.09.2025 г. № КУВИ-001/2025-176040091 (Приложение № 8).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, лит. БА, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА) является объектом культурного наследия регионального значения согласно распоряжению КГИОП от 16.02.2021 г. № 22-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви “Скороход”», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход» (Приложение №3).

Распоряжения КГИОП от 06.05.2022 г. №298-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 30.08.2023 г. №798-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 28.10.2024 г. №1327-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 14.11.2023 г. №373-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Рассматриваемый участок находится в промышленно-жилой зоне Санкт-Петербурга, расположен по красной линии Заставской улицы. Московская застава — одна из городских застав Петербурга, созданных в XVIII веке. При пересечении Царской перспективы с Лиговским каналом начиналась дорога на Москву (Московский тракт).

Территория, расположенная к югу от Обводного канала, до начала XX века считалась предместьями Петербурга, резервной территорией для развития города. В XVIII – первой половине XIX века это была малозаселенная окраина.

С началом промышленного переворота в 1830-е годы на территории, расположенной к югу от Обводного канала, начал формироваться фабрично-заводской район Петербурга. На рубеже XIX – XX веков здесь появились такие известные промышленные предприятия, как «Сименс-Шуккерт», «Динамо», «Скороход», «Невская фабрика механического производства обуви» и др.

Начало застройки территории будущей фабрики относится к 1880-м годам, когда вблизи Московской заставы по набережной Лиговского канала было построено здание Кожевенного завода.

Товарищество Санкт-Петербургского механического производства обуви было основано немцем Генри (Андреем Андреевичем) Кирштейном в 1882 году. К 1883 году для Товарищества Санкт-Петербургского механического производства обуви был приобретен двор в Нарвской части, в 1-м участке под № 268 по набережной Лиговского канала.

Строительство производственных зданий Товарищества у Московской заставы началось по проекту техника-строителя А.И. Рейнбольдта. Архитектурное оформление фасадов фабричных корпусов было выполнено в характерном для промышленных построек Петербурга «кирпичном стиле», сформировавшимся к середине XIX века.

В 1885 году у Московской заставы было построено здание кожевенного завода, обеспечивавшего нужды обувной фабрики, выпускавшей в основном легкую обувь.

Заводская территория Товарищества Санкт-Петербургского механического производства обуви постепенно расширялась в глубину квартала, параллельно Забалканскому проспекту, к юго-востоку от набережной Лиговского канала.

В 1892 году по проекту А.И. Рейнбольдта по красной линии набережной Лиговского канала был построен новый корпус кожевенного завода, в 1896 году выстроено трехэтажное здание конторы и производственные корпуса, обеспечивающие изготовление обуви. К 1896 году заводская территория Товарищества Санкт-Петербургского механического производства обуви занимала квартал от Лиговского канала до Заставской улицы.

В это же время был модернизирован корпус кожевенного завода, в котором были заменены конструкции. В 1897 году на участке двора, прилегающему к Заставской улице, Городской Управой была дозволена постройка каменного двухэтажного жилого дома и деревянного одноэтажного жилого дома.

К 1898 году был разработан проект, при реализации которого предполагалось расширение новых производственных корпусов Кожевенного завода. Проект был разработан А.И. Рейнбольдтом и утвержден Городской Управой в 1898 году. Новое здание примыкало к первоначальному корпусу, расположенному по набережной Лиговского канала, под углом поворачивало вдоль северо-восточной границы участка, затем поворачивало параллельно Забалканскому проспекту (ныне Московскому проспекту).

В 1899 году заводской одноэтажный флигель Кожевенного завода, расположенный параллельно Забалканскому проспекту (ныне Московскому проспекту), был надстроен вторым этажом. Со стороны дворовой территории к нему был пристроен каменный навес.

В 1902 году по проекту А.И. Рейнбольдта на месте разобранного дворового производственного корпуса были построены новые производственные корпуса, в которых разместились отделения кожевенного завода и мастерские по производству обуви. Четырехэтажный протяженный производственный корпус севера примыкал к четырехэтажному производственному корпусу с водонапорной башней, построенному в 1896 году.

В 1903 году был реконструирован каменный жилой лом, обращенный на Заставскую улицу, здание было надстроено третьим этажом и расширено вдоль Заставской улицы.

К 1908 году руководство Товарищества вознамерилось выкупить все частновладельческие участки, отделяющие заводскую территорию от Забалканского проспекта. С 1907 году к работам по дальнейшему расширению и модернизации фабрики приступил штатный архитектор Товарищества – Э.А. Густавсон.

В 1910 году фабрика изменила свое название на «Товарищество С. Петербургского механического производства обуви «Скорород»».

В 1911 году Э.А. Густавсоном был разработан и утвержден Городской Управой Санкт-Петербурга проект нового шестиэтажного производственного корпуса обувной фабрики, примыкавшего под прямым углом к четырехэтажному корпусу с водонапорной башней.

В марте 1911 года правление заключило договор с фирмой «Бодо Эгесторф и К» на постройку указанного шестиэтажного здания фабрики, к осени 1911 года новый корпус был построен. Здание было оборудовано по последнему слову техники. В новом шестиэтажном здании Э.А. Густавсоном были применены приемы архитектурного стиля модерн, вместе с тем, архитектор учел архитектурное решение

построек А.И. Рейнбольдта. Новое здание завершило формирование центрального композиционного ядра производственной застройки территории фабрики.

В 1914 году по проекту Э.А. Густавсона был построен трехэтажный корпус каменных кладовых Кожевенного завода, здание кладовых (склада) продолжало линию построек кожевенного производства параллельно Забалканскому (ныне Московскому) проспекту. В том же году Э.А. Густавсон разработал проект нового шестиэтажного производственного корпуса, который повторял архитектурные решения построенного в 1911 году здания с водонапорной башней, однако, проект не был реализован.

В 1915 году была осуществлена надстройка до трех этажей производственных корпусов Кожевенного завода, расположенных параллельно Забалканскому (ныне Московскому) проспекту. Одновременно был надстроен четвертым этажом конторский корпус, построенный в 1896 году и надстроены до пяти этажей производственные корпуса 1896 и 1902 годов постройки, также была осуществлена надстройка и перестройка нескольких производственных и жилых строений.

К 1916 году Территория двора Товарищества Петроградского механического производства обуви «Скорород» с юга ограничивалась Заставской улицей, с запада — соседним предприятием, с севера набережной Лиговского канала, с востока — Забалканским (ныне Московским) проспектом. После революции 1917 года предприятие сохранило корпоративную форму собственности.

В 1919 году фабрика была национализирована, переименована в 1-ую государственную фабрику механической обуви губернского комитета кожевенной промышленности «Губкожа».

В 1920 году – в 1-ую государственную фабрику обуви и кожевенный завод ПСНХ, в 1923 году – в фабрику механического производства обуви «Скорород» им. Я. А. Калинина Петрокожтреста (с 1924 года – Ленинградкожтреста).

В соответствии с Генеральным планом фабрики «Скорород» 1926 года территория предприятия расширилась к северо-западу. На присоединенной территории находились в основном открытые склады, сараи, лесопильни. Основное предприятие, в том числе производственные, служебные и жилые дома, оставалось в границах 1916 года.

В годы первых пятилеток фабрика была переоборудована, модернизация производства осуществлялась путем расширения существующих производственных построек (были частично надстроены отдельные корпуса, соединены между собой технологическими переходами) и строительства новых.

В 1931 году фабрика была переименована в кожевенно-обувное предприятие «Скорород» им. Я. А. Калинина, в 1933 г. - в фабрику механического производства обуви «Скорород» им. Я. Калинина Главного управления кожевенно-обувной промышленности НК лёгкой промышленности СССР, в 1940 году переименована в

Государственную Ордена Ленина обувную фабрику «Скороход» им. Я. А. Калинина «Главобувь» НК (с 1946 года – Министерства) лёгкой промышленности СССР.

Во время Отечественной войны и блокады на территории предприятия было разрушено свыше 50 тыс. квадратных метров производственных площадей. В период восстановления фабрики одновременно происходила модернизация производства. Многие здания были надстроены и перестроены хозяйственным способом, особо значительным перестройкам подверглись корпуса Кожевенного производства. При засыпке Лиговского канала и расширении территории предприятия к северо-западу, указанные корпуса, ранее выходившие на набережную Лиговского канала, оказались целиком в глубине фабричной территории.

2 октября 1962 года фабрика стала головным предприятием Ленинградского обувного объединения «Скороход» им. Я. А. Калинина. В 1975 году с постройкой на углу Московского проспекта и Заставской улицы лабораторного корпуса (архитектор Е.А. Жук) фабрика «Скороход» заняла весь квартал от Заставской улицы до Московских ворот.

Трехэтажный жилой дом, построенный в 1897, 1903 годах по проекту А.И. Рейнбольта по Заставской улице, в 1970-е годы был надстроен четвертым этажом и приспособлен под административные цели. В начале 2000-х годов указанное здание было надстроено мансардным этажом, при этом первоначальное оформление фасадов было значительно искажено.

В 2000-2010-е годы производство обуви на исторической площадке постепенно сворачивалось. Производство было переведено на площадку, расположенную на Цветочной улице. Исторические корпуса фабрики стали использоваться под офисные и торговые функции и др. Наличие большого количества новых собственников и арендаторов способствовали еще большему разобщению комплекса и искажению как наружного архитектурного облика бывших производственных зданий, большинство интерьеров были полностью переделаны.

11.4. Описание объекта

В соответствии с указанным распоряжением в состав ансамбля входят следующие объекты культурного наследия:

- «Конторское здание» (г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА);
- «Производственные корпуса обувной фабрики» (г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА);
- «Производственные корпуса кожевенного завода» (г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера ТА, Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т).

Объект культурного наследия регионального значения «Конторское здание» представляет собой прямоугольное в плане четырехэтажное здание, соединенное переходом с производственным центральным корпусом.

Фасады с открытой кирпичной кладкой, цоколь облицован известняковыми плитами. Оконные проемы с лучковыми и клинчатыми перемычками, оформлены фигурными подоконными досками в уровне 3-го этажа. Горизонтальное членение фасадов подчеркнуто междуэтажными тягами с поясом-поребриком и профилированными карнизами с дентикулами, проходящими над оконными проемами 1-го, 3-го этажей. Венчающий карниз – профилированный, с поясом с дентикулами. Портал бывшего входа по центральной оси южного фасада в уровне 1-го этажа оформлен стилизованными пилястрами, с клинчатой перемычкой, фигурным профилированным сандриком. В южной части восточного (торцевого) фасада установлен гранитный барельеф, посвященный работникам фабрики «Скороход», погибшим на фронте в годы Великой Отечественной войны и в Период блокады Ленинграда.

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г. с целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г. (Приложение № 9).

Общество с ограниченной ответственностью «ЕвроДом» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05197, выданной Министерством культуры Российской Федерации 08.10.2018 г. (Приложение № 9).

Данная документация разработана с целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1.1 Исходно-разрешительная документация (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ИРД)

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копия задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП о включении в перечень объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, копия распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства, копия технического паспорта на здание.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 04.09.2025 г. (далее – Акт влияния); (Приложение № 7).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Канторское здание»: перепланировка помещений 1-4 этажа (устройство новых перегородок; закладка части существующих проемов; пробивка и расширение проемов в сущ. стенах; отделка существующих стен после их расчистки и возводимых перегородок; отделка потолков; выполнение новых полов после расчистки конструкций; устройство внутренних входных дверей, установка на некоторых окнах противопожарных автоматических штор), разводка инженерных сетей (электроснабжение, водоснабжение и водоотведение), устройство антресолей на 4 этаже, устройство новых лестниц с 1-го на 2-й этаж.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Канторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород».

Том 1.2 Фотофиксация (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ФФ)

Также в состав тома включена общая фотофиксация фасадов объекта культурного наследия, а также интерьеров помещений до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1 Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КНИ1)

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в разделе, в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней. Приведённые сведения являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Том 2.2 Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КНИ2)

Были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров объекта культурного наследия для разработки проекта ремонта и приспособления. Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре. Том содержит: поэтажные обмерные планы, поэтажные планы согласно тех. паспорту.

Том 2.3 Инженерно-технические исследования (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КНИ3)

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемых работ на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (общая и детальная фотофиксация объекта, обмерные чертежи помещений, планы перекрытий, картограммы повреждений фасадов, схемы раскрытий и шурфов в рамках обследования, проверочные расчеты, химические исследования строительных материалов).

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

По результатам поверочных расчетов фундаментов и грунтов в их основании установлено, что грунтовое основание фундаментов работает с запасом более 25%. Таким образом, техническое состояние грунтового основания оценивается как работоспособное.

В соответствии с основным несущим элементам здания по результатам инструментального обследования конструкций здания определены следующие категории технического состояния:

Наружные и внутренние кирпичные стены, за исключением стен переходной галереи - работоспособное;

Кирпичные стены надземной переходной галереи, до проведения восстановительных мероприятий – ограниченно работоспособное;

Чугунные колонны каркаса 1-го – 3-го этажей - работоспособное;

Железобетонные колонны каркаса 4-го этажа - работоспособное;

Конструкции межэтажных перекрытий - работоспособное;

Конструкции покрытия - ограниченно работоспособное.

Конструкции лестниц - работоспособное.

Здание «Строение 3» в целом соответствует ограниченно-работоспособной категории технического состояния из-за локальных повреждений кирпичных стен в переходной зоне между обследуемым зданием «Строение 3» и зданием «Строение 4»

Зданию «Строение 3» в соответствии с ограниченной работоспособностью части конструкций на данный момент следует назначить III категорию технического состояния, не допускающую развития дополнительных деформаций основания более 0,5 см и их относительной разности более 0,0004. Выявленные отклонения от работоспособного состояния конструкций требуют реализации обязательных ремонтно-восстановительных мероприятий, что позволит перевести данный исторический объект во II категорию технического состояния. При данной категории допустимые дополнительные деформации основания составляют не более 1,0 см, при их относительной разности не более 0,0006.

В ходе обследования в части основных несущих конструкций здания были выявлены дефекты и повреждения, наличие которых определяет их техническое состояние как ограниченно работоспособное. Рекомендуется выполнение восстановительных мероприятий в отношении данных повреждений с возможностью доведения технического состояния конструкций до работоспособного.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП №01-21-1319/24-0-1 от 16.05.2024 г. и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Канторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход».

Раздел 3. Проект ремонта и приспособления

Том 3.1 Пояснительная записка (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ПЗ)

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Том 3.2 Архитектурные решения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-АР)

Настоящим проектом изменены и доработаны решения, согласованные в рамках проектной документации, разработанной в 2024 году ИП Архипова Мария Сергеевна (№01-24-1018/25-0-1 от 24.04.2025 г.), в части:

- изменения планировок 1-го и 2-го этажей;
- изменения материалов перегородок 1-4-го этажей. Вследствие изменения материала перегородок значительно уменьшились нагрузки на перекрытия и

необходимость в замене перекрытий над 1-3-м этажами в осях 6-9/А-Г, предусмотренной проектом 2024 года - отпала;

- замены конструкции для обеспечения проектируемых нагрузок на конструкции перекрытий над 1-3-ми этажами, то есть отказ от устройства двух дополнительных колонн квадратного сечения и балки в пользу устройства трех дополнительных колонн круглого сечения с усилением плиты пола первого этажа под ними в связи с упрощением монтажа;

- замены существующей кирпичной ненесущей перегородки в зоне переходной галереи в уровне 1-го этажа на стеклянную;

- отказа от устройства противопожарных окон на всех этажах по проекту фасадов, разработанному в 2021 году ООО «М.Г. Провайт Реконстракшн» (№01-26-2466/2101 от 03.12.2021 г.), в пользу устройства на обычных окнах, устанавливаемых по проекту фасадов, разработанному в 2021 году ООО «М.Г. Провайт Реконстракшн», противопожарных штор;

- изменения на 1-м и 2-м этажах трассировки инженерных сетей вследствие измененных планировок;

- устройства двух двухмаршевых металлических лестниц и двух лифтов для подъема еды между 1-м и 2-м этажами, необходимых для новой планировки, с усилением плиты пола 1-го этажа под ними и устройством для них проемов в перекрытии над 1-м этажом;

- раскрытия и расширения на 2-4-м этажах дополнительных проемов и ниш в существующих кирпичных стенах с последующим усилением некоторых из раскрытых и расширенных проемов и устройством в некоторых раскрытых проемах перегородок с дверными проемами меньших габаритов для увеличения полезной площади помещений;

- устройства пандусов из-за перепада высот между площадками лестничной клетки и финишной отделкой пола в основном объеме здания (в осях А-Г/1-14) на 2-4-м этажах, а также между площадкой лестничной клетки и финишной отделкой пола переходной галереи (в осях Г-Д/5-8) на 4-м этаже;

- изменения конфигурации некоторых номеров апартаментов 3-го и 4-го этажей в части отказа от кухонной зоны для увеличения полезной площади помещений;

- замены материала каркаса антресолей и лестниц антресолей, устанавливаемых в некоторых номерах антресолей 4-го этажа, с дерева на металл.

Архитектурными решениями согласно проекту, предусматриваются:

- Перепланировка помещений 1-4 этажа

- Проектом предусмотрена замена отделки стен, покрытий полов и потолков. Все применяемые при ремонте материалы и изделия должны иметь соответствующие сертификаты пожарной и/или гигиенической безопасности, если по действующему на момент строительства законодательству они подлежат обязательной сертификации.

Отделка существующих стен выполняется после их расчистки, ремонта сколов и трещин и упрочняющей грунтовки. Для вновь возводимых стен из ГВЛ выполняется шпаклевка стыков листов с проклейкой армирующей лентой и грунтовка.

- Новые полы выполняются по расчищенным конструкциям основания (на первом этаже и в осях Г-Д/5-7 по плите перекрытия, в осях А-Г и в Г-Д/7-8 по своду).

На втором-четвертом этажах из-за относительно большого (70-110 мм) перепада высот между площадками лестничной клетки и финишной отделкой пола в основном объеме здания (в осях А-Г/1-14) предусмотрены пандусы из цементно-песчаной стяжки на 4-м этаже, на 3-4-м этажах. Также пандус из цементно-песчаной стяжки с уклоном предусмотрен на 4-м этаже между площадкой лестничной клетки и финишной отделкой пола переходной галереи (в осях Г-Д/5-8) из-за перепада высот.

- Внутренние входные двери выполняются металлические противопожарные в дымогазонепроницаемом исполнении по ГОСТ Р 57327-2016, в помещениях санузлов влагостойкие по ГОСТ 475-2016.

- В части окон изнутри предусматривается установка противопожарных автоматических штор, срабатывающих в случае аварийной ситуации.

В данном подразделе содержится графическое обоснование принятых проектных решений - планы до и после перепланировки, планы антресолей и т.д., требуемые спецификации, экспликации и ведомости.

Предмет охраны в части: «Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;» - сохраняется

Том 3.3 Конструктивные решения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-КР) (ООО «ЕвроДом)»

Конструктивными решениями, согласно проекту, предполагается:

- Устройство трех дополнительных металлических стоек по оси 2/В, 3/В, 4/В на 1-м этаже;
- Усиление плиты пола первого этажа для монтажа дополнительных стоек по оси В;
- Устройство металлических лестниц между 1 и 2 этажами (Л-1 и Л-2);
- Усиление плиты перекрытия первого этажа в месте устройства лестниц и шахт лифта и вентиляционных шахт;
- Усиление дверных проемов 2, 3 и 4 этажей по оси 7 в осях Г-Д металлической обоймой;
- Устройство антресолей на отметке +15,265 в номерах (пом. 409.1, пом. 410.1, пом. 414.1, пом. 418.1, пом. 419.1, пом. 420.1, пом. 421.1, пом. 422.1, пом. 423.1, пом. 424.1, пом. 425.1, пом. 429.1, пом. 433.1);
- Устройство металлических лестниц на антресоли;

В данном подразделе содержится графическое обоснование принятых проектных решений – планы проектируемых элементов, планы раскладки несущих элементов, узлы и сечения, требуемые спецификации, проверочные расчеты и указания.

Предмет охраны в части: «Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;» - сохраняется

Том 3.4.1 Инженерные сети. Часть 1. Система электроснабжения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ЭО)

Том 3.4.2 Инженерные сети. Часть 2. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2-ВК)

Данными разделами проектной документации предусмотрено переоборудование инженерных систем здания (электроснабжения, водоснабжения и водоотведения) в соответствии с новой планировкой.

Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами, спецификациями и схемами инженерных трассировок.

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивают безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП №01-21-1319/24-0-1 от 16.05.2024 г. (Приложение № 5) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП 16.02.2021 г. № 22-р (Приложение №3).

12. Обоснования вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Канторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Канторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», утвержденного распоряжением КГИОП от 16.02.2021 г. № 22-р (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 16.02.2021 г. № 22-р (Приложение № 3).

Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном

состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 16.02.2021 г. № 22-р (Приложение № 3).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-21-1319/24-0-1 от 16.05.2024 г. (Приложение № 5) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, лит. БА, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г., соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Дата оформления заключения экспертизы

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

10.03.2026 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

10.03.2026 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

10.03.2026 года

15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на

официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 7. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;

Приложение № 9. Копии лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 10. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Список иллюстраций

- Илл. 1. План из «Атласа столичного города Санкт-Петербурга» 1806 г. РГВИА. Фрагмент.
- Илл. 2. План столичного города Санкт-Петербурга, составленный А. Максимовичем СПб., 1821. Фрагмент.
- Илл. 3. План столичного города Санкт-Петербурга, гравированный при Военно-топографическом депо в 1840 году. Фрагмент.
- Илл. 4. План столичного города Санкт-Петербурга, вновь снятый в 1858 г. СПб, 1860. Фрагмент.
- Илл. 5. План Санкт-Петербурга. Конец 1860-х – начало 1870-х гг. Фрагмент.
- Илл. 6. Часть плана Волковских участков земли с указанием двора, принадлежащего Товариществу механического производства обуви, Нарвской части, 1-го участка, по Лиговскому каналу № 268. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553. Л.1.
- Илл. 7. План участка города С Петербурга с показанием под лит. А и В места дамбы по Лиговскому каналу, на котором предполагается продолжение присыпки для дороги. Нарвской части, 1-го участка, под №№ 268 (ст.), 286 (нов). 1890-е гг. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553. Л. 18.
- Илл. 8. План С.Петербурга издания Руднева. 1906 г. Фрагмент (http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1906/).
- Илл. 9. Топоъемка 1934 г. Фрагмент. (ОГГС УАИ КГА).
- Илл. 10. Топоъемка 1961 г. Фрагмент. (ОГГС УАИ КГА).
- Илл. 11. Топоъемка 1978 г. Фрагмент. (ОГГС УАИ КГА).
- Илл. 12. Топоъемка 2011 г. Фрагмент. (ОГГС УАИ КГА).
- Илл. 13. План двора Кожевенной фабрики Товарищества С.Петербургского Механического производства обуви 1885 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.2, 3.
- Илл. 14. Фасад нового корпуса Кожевенного завода под лит. А. 1892 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.41-46.
- Илл. 15. План двора Высочайше утвержденного Товарищества Механического производства обуви. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.78-85.
- Илл. 16. План первого этажа. Литеры А, В, С, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.86-94.
- Илл. 17. План второго этажа. Литеры А, В, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 95-103.
- Илл. 18. План третьего этажа. Литеры А, В, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 68-73.
- Илл. 19. План четвертого этажа. Литеры А, В, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 62-67.

- Илл. 20. План лит. Е. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 106.
- Илл. 21. Разрез по линии n-o лит. А. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 114.
- Илл. 22. Разрез по линии a-b лит. ABC. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 116-121.
- Илл. 23. Фасад здания конторы с производством лит. В и производственного корпуса лит. А. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л. 152-159.
- Илл. 24. План 1-го этажа производственного корпуса Кожевенного завода. 1890 е гг. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 122-124.
- Илл. 25. Поперечный и продольный разрезы корпуса Кожевенного завода. 1890 е гг. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 128-129.
- Илл. 26. План двора Товарищества СПб механического производства обуви. 1897 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.134-139.
- Илл. 27. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства обуви с показанием новых производственных корпусов Кожевенного завода лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.168-177.
- Илл. 28. План первого этажа производственного корпуса лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.178-183.
- Илл. 29. План второго этажа, фасад по линии А-В производственного корпуса лит. А.. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 53. Оп. 102. Д. 5553.Л.184-192.
- Илл. 30. Фасады по линии В-С, С-Д производственного корпуса лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.184-192.
- Илл. 31. Разрез по линии a-b производственного корпуса лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.201-202.
- Илл. 32. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства обуви. Надстройка вторым этажом флигеля лит. А с пристройкой навеса под лит. В Кожевенного завода лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.228.
- Илл. 33. Поэтажные планы корпуса лит. А. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.232-233.
- Илл. 34. Разрез по линии с-d надстраиваемого заводского корпуса. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.234-235.
- Илл. 35. Фасад заводского корпуса под лит А и навеса лит. В. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.236-237.
- Илл. 36. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л.243-252.

- Илл. 37. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Надстройка заводских корпусов. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.258-264.
- Илл. 38. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1901 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л.295-302.
- Илл. 39. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Надстройка третьего этажа заводского флигеля. 1901 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.335-342.
- Илл. 40. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Разборка заводского здания под лит. F, постройка четырехэтажного заводского флигеля под лит. А, пристройка двухэтажного флигеля под лит. В, надстройка трех этажей здания под лит. Е. 1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.371-378.
- Илл. 41. План первого этажа лит. А и В.1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.371-378.
- Илл. 42. План 2-4-го этажей лит. А и В.1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.382-392.
- Илл. 43. Поперечный разрез лит. А и В.1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.393-395.
- Илл. 44. Фасад по линиям e,f,g,h и i-k лит. В. 1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.396-405.
- Илл. 45. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Изменения при постройке четырехэтажного под лит. А и двухэтажного под лит. В. 1903 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.418-425.
- Илл. 46. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Надстройка третьим этажом двухэтажного жилого дома под лит. А1 и пристройки к нему под лит. А. 1903 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.444-451.
- Илл. 47. Фасад по Заставской улице лит. А. 1903 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.456-459.
- Илл. 48. Поперечный разрез жилого дома лит. А. 1903 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.460-461.
- Илл. 49. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Устройство каменной ограды с западной стороны участка. 1904 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.466-473.
- Илл. 50. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Замена деревянных крыш и колонн в заводском флигеле лит. А на металлические. 1905 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.475-482.

- Илл. 51. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1905 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л.499-506.
- Илл. 52. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Строительство нового корпуса под лит. А. 1909 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.513-520.
- Илл. 53. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5554.Л.1-8.
- Илл. 54. Восточный фасад лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5554.Л.30-41.
- Илл. 55. Южный фасад лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.42-47.
- Илл. 56. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Под лит. А обозначен новый трехэтажный корпус кладовых. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5554.Л.89-96.
- Илл. 57. Западный фасад корпуса под лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.102-104.
- Илл. 58. Поперечный разрез корпуса под лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л. 105-106.
- Илл. 59. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Под лит. А предполагаемый к постройке шестиэтажный каменный на подвале производственный флигель. 1914 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.116-123.
- Илл. 60. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви «Скороход». Под лит. А обозначена трехэтажная пристройка к жилому дому, лит. Б – постройка двухэтажного бетонного сарая. 1915 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.161-175.
- Илл. 61. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви. Под лит. А - надстройка корпуса двумя этажами, лит. Б – надстройка корпуса третьим этажом, лит. В – постройка трехэтажного корпуса, лит. Г – надстройка конторы четвертым этажом. 1915 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5554.Л.181-188.
- Илл. 62. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви «Скороход». Под лит. А обозначена надстройка корпуса третьим этажом, лит. Б – перестройка одноэтажного склада, лит. В – надстройка корпуса двумя этажами. 1915 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.219-226.
- Илл. 63. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви «Скороход». Под лит. А обозначена постройка шестиэтажного жилого здания. 1916 г. Арх. О. Мунц. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.243-244.
- Илл. 64. Генеральный план фабрики «Скороход». 1926 г. ЦГАНТД СПб. Ф.192. Оп. 3. Д. 5304. Л. 7.

Илл. 65. Цех на фабрике. 1888 г. ЦГАКФФД СПб. Гр. 43687.

Илл. 66. Цех с механическим оборудованием. 1893 г. ЦГАКФФД СПб. Гр. 34489.

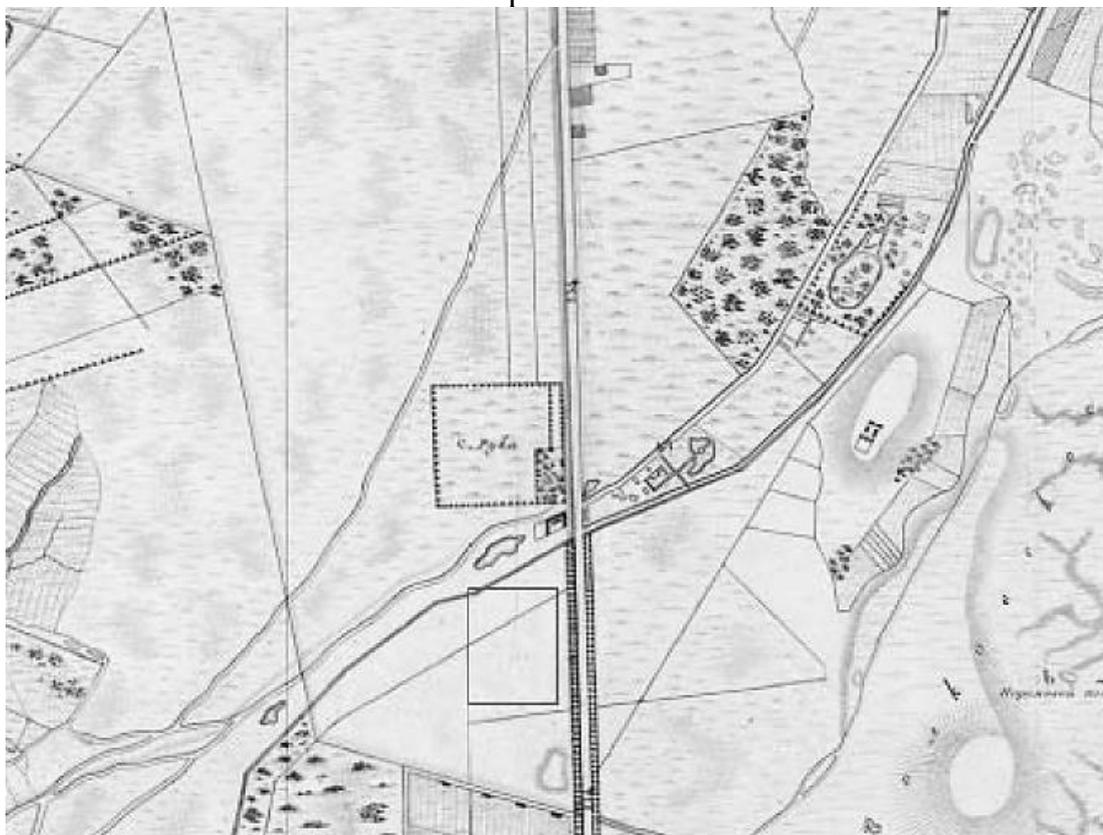
Илл. 67. Общий вид на цех производства обуви. 1890-е гг. ЦГАКФФД СПб.

Илл. 68. Торговое здание Товарищества Санкт-Петербургского механического производства обуви «Скороход». Большой пр. П.С., дом 55. 1912 г. Арх. Э.А. Густавсон. ЦГАКФФД СПб. Гр. 34451.

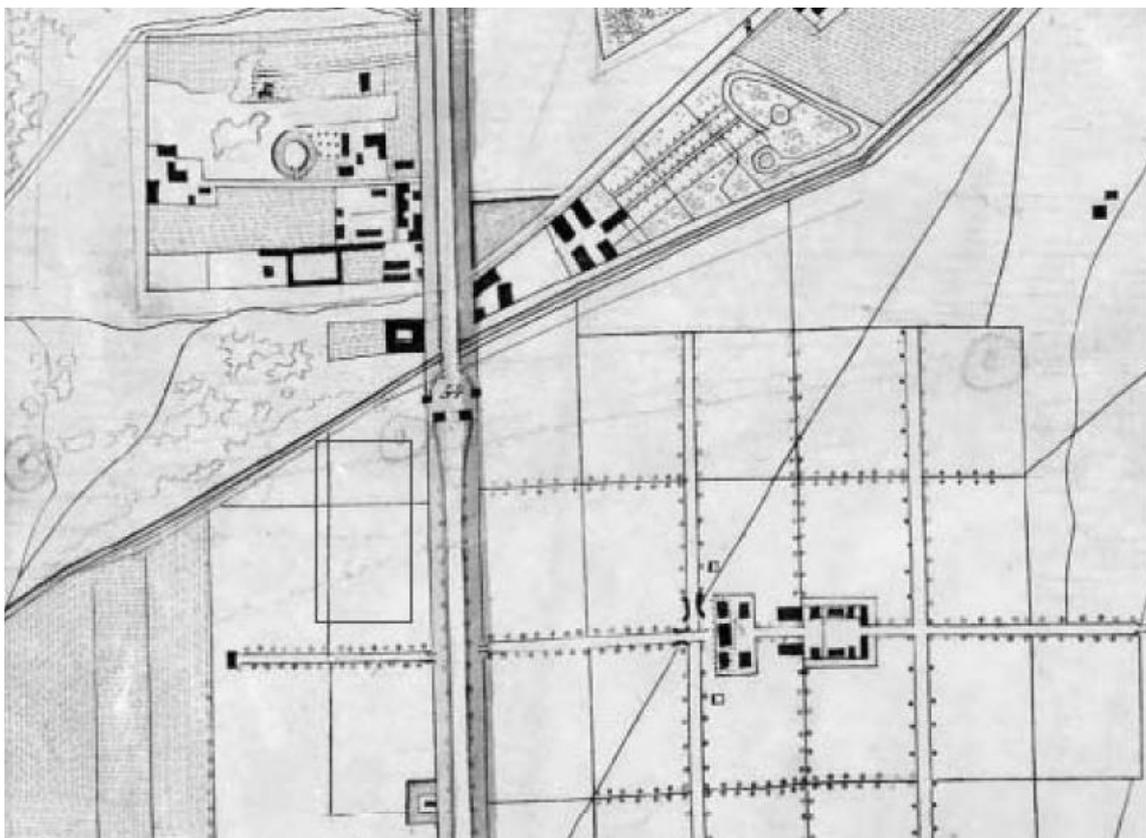
Илл. 69. Сад на территории фабрики «Скороход». 1935 г. (<https://pastvu.com/p/1206018>).



Илл. 1. План из «Атласа столичного города Санкт-Петербурга» 1806 г. РГВИА.
Фрагмент.



Илл. 2. План столичного города Санкт-Петербурга, составленный А.
Максимовичем СПб., 1821. Фрагмент.



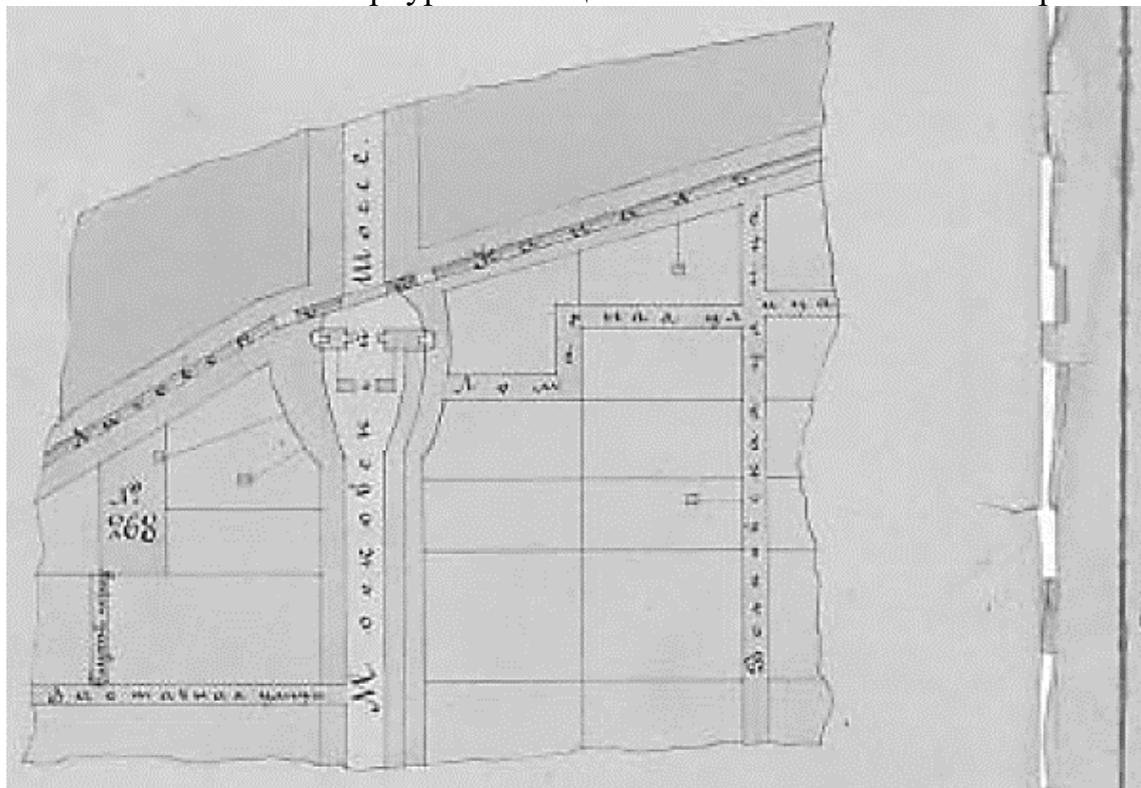
Илл. 3. План столичного города Санкт-Петербурга, гравированный при Военно-топографическом депо в 1840 году. Фрагмент.



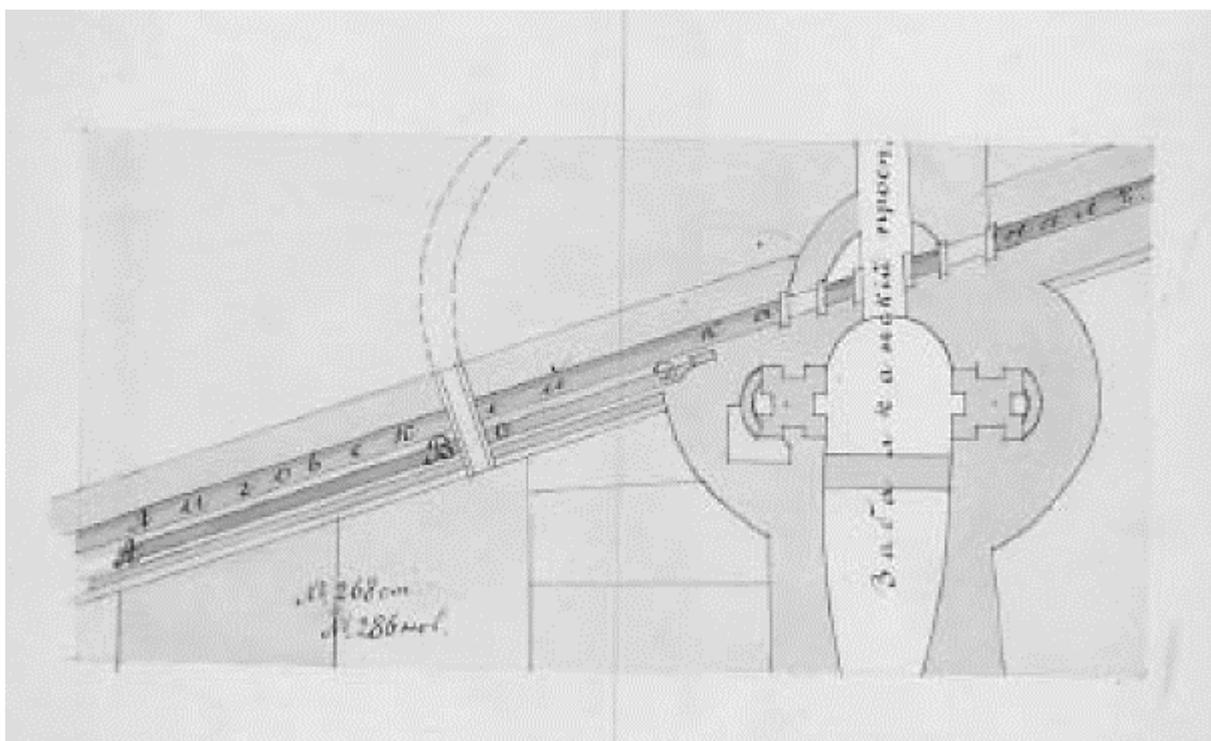
Илл. 4. План столичного города Санкт-Петербурга, вновь снятый в 1858 г. СПб, 1860. Фрагмент.



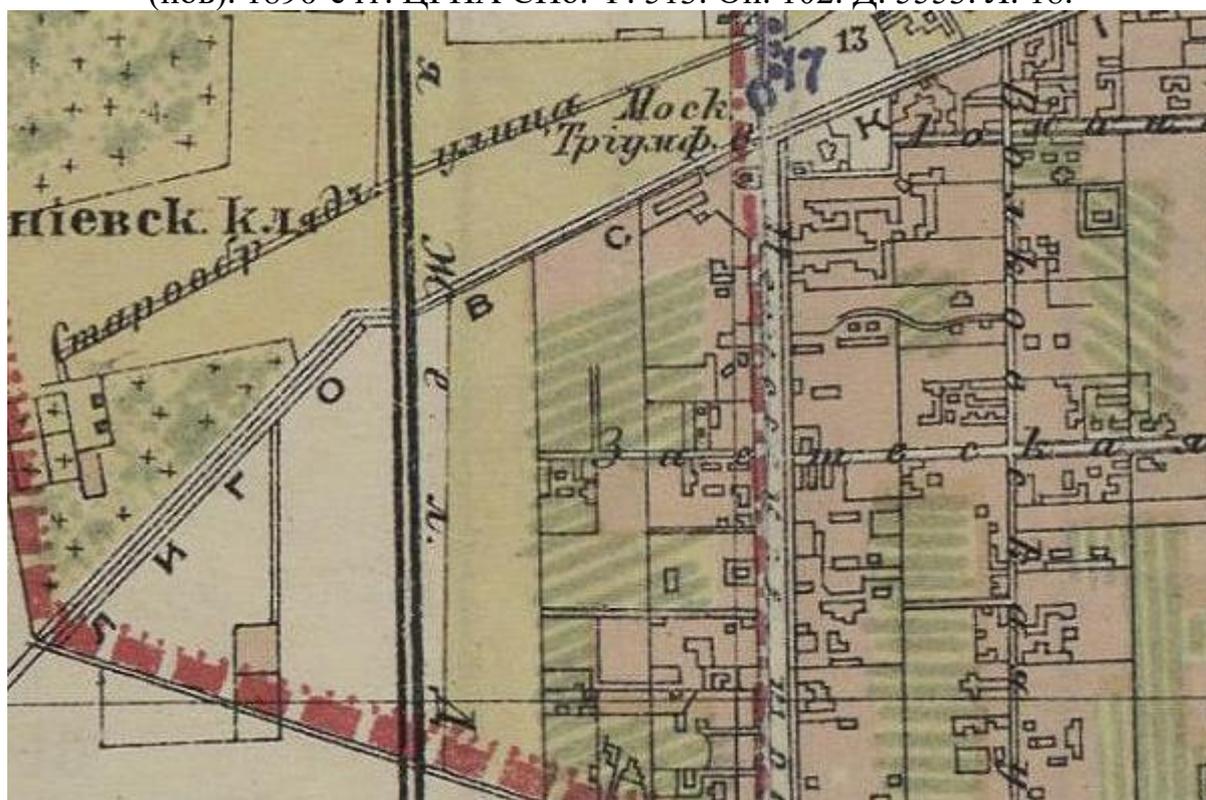
Илл. 5. План Санкт-Петербурга. Конец 1860-х – начало 1870-х гг. Фрагмент.



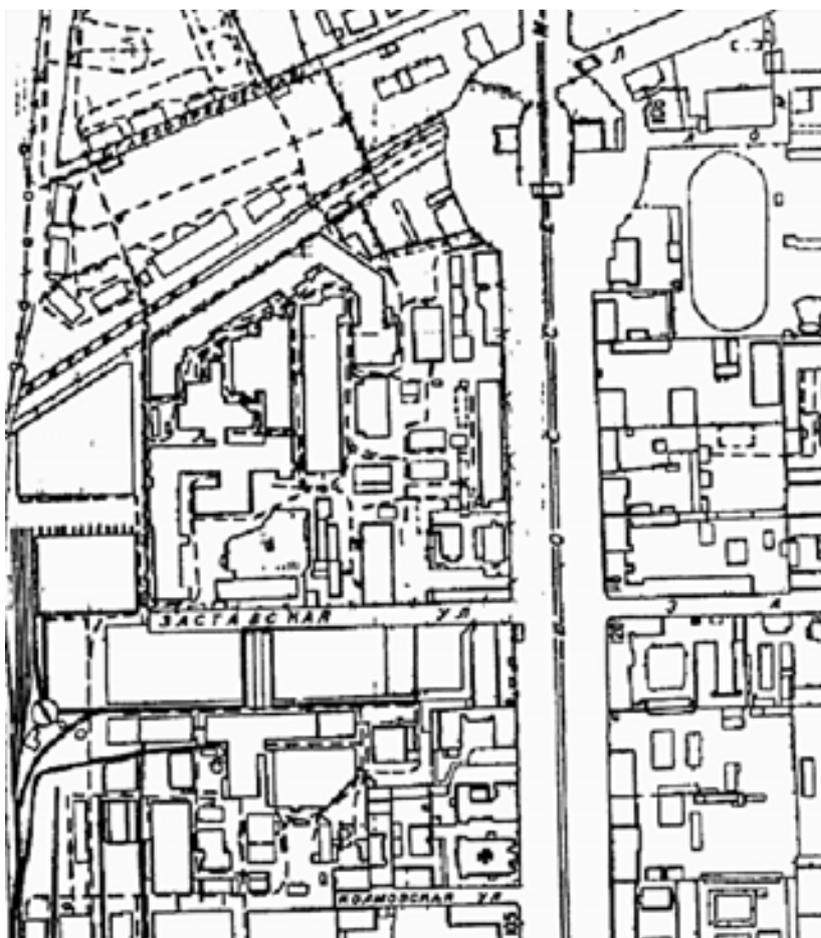
Илл. 6. Часть плана Волковских участков земли с указанием двора, принадлежащего Товариществу механического производства обуви, Нарвской части, 1-го участка, по Лиговскому каналу № 268. 1883 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553. Л.1.



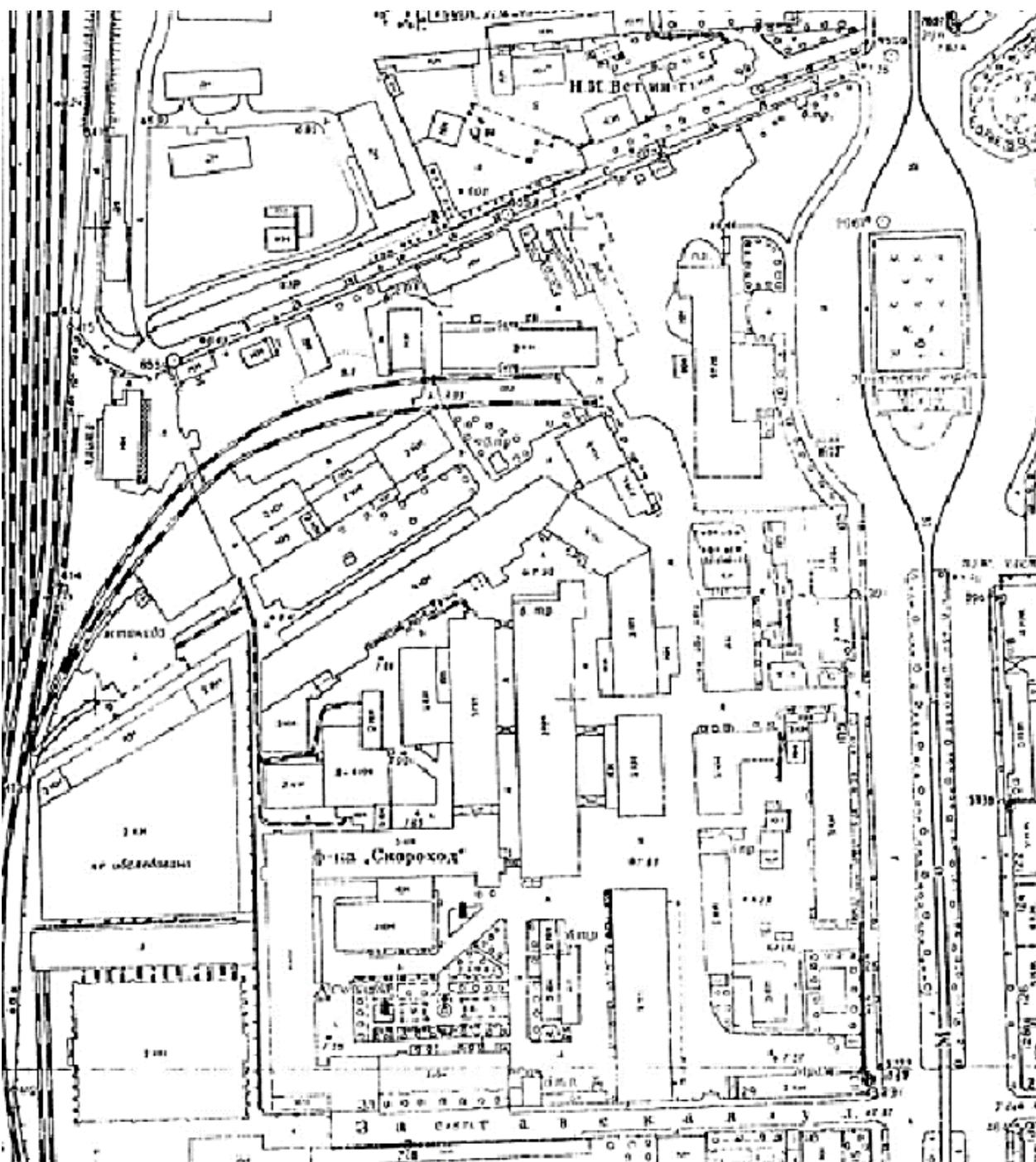
Илл. 7. План участка города С Петербурга с показанием под лит. А и В места дамбы по Лиговскому каналу, на котором предполагается продолжение присыпки для дороги. Нарвской части, 1-го участка, под №№ 268 (ст.), 286 (нов). 1890-е гг. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553. Л. 18.



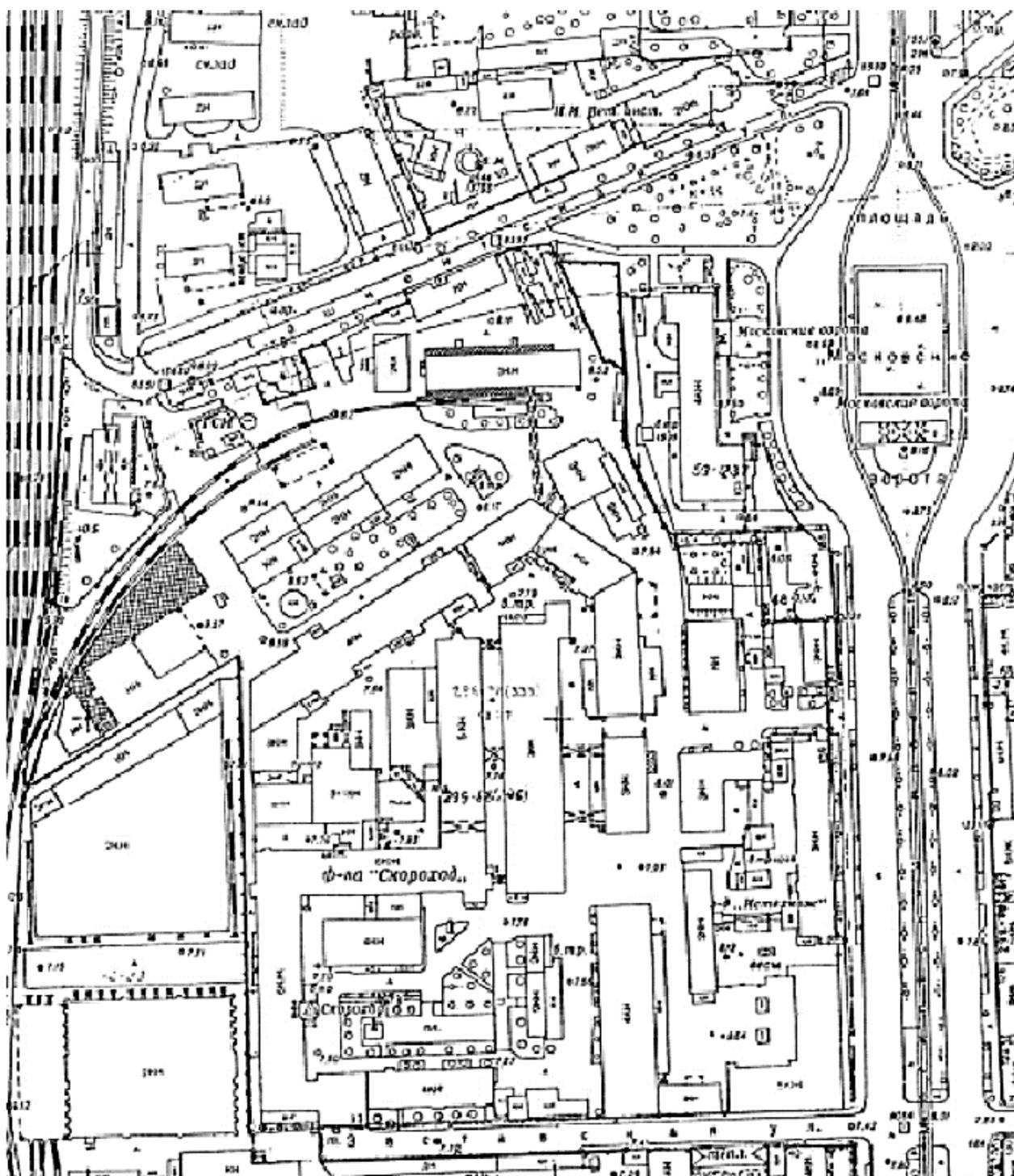
Илл. 8. План С.Петербурга издания Руднева. 1906 г. Фрагмент (http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1906/).



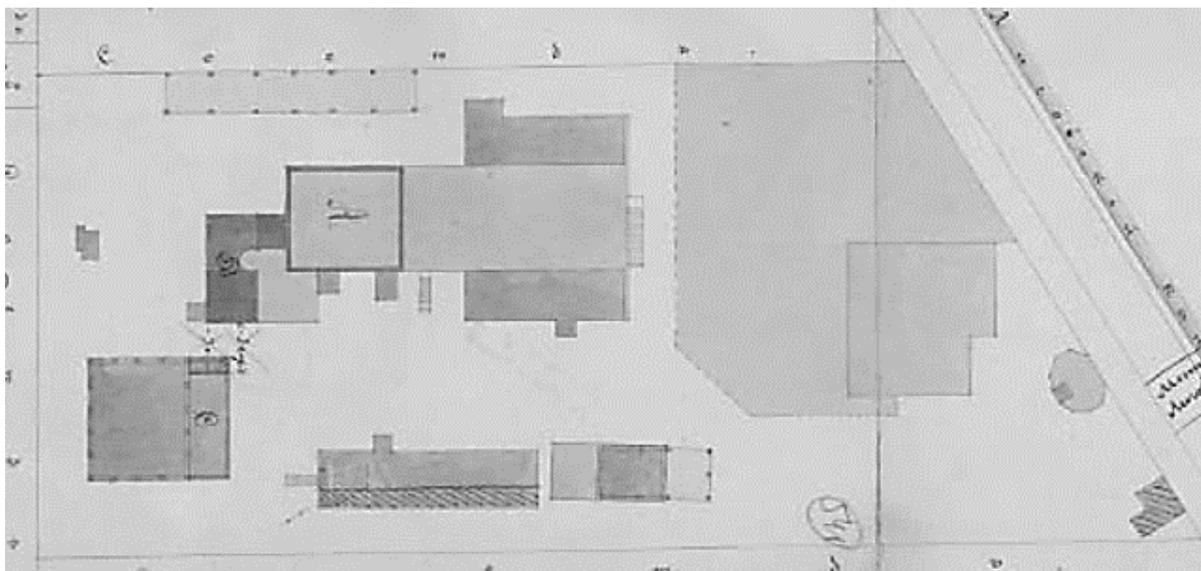
Илл. 9. Топоъемка 1934 г. Фрагмент. (ОГГС УАИ КГА).



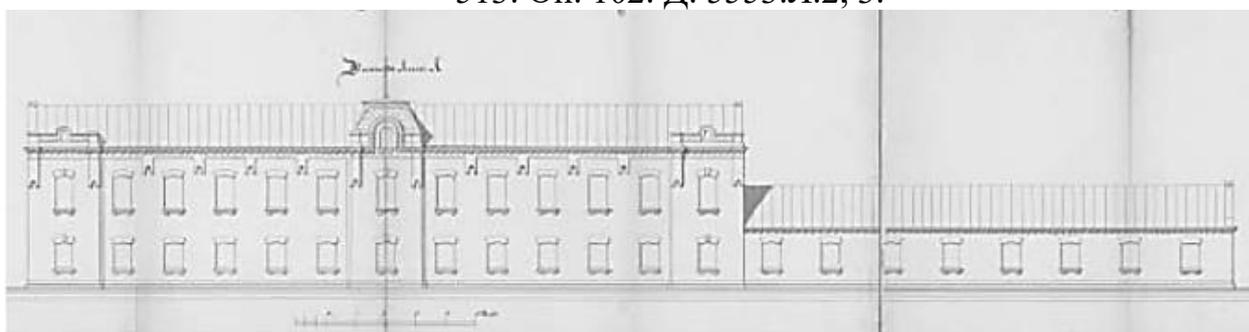
Илл. 10. Топоъемка 1961 г. Фрагмент. (ОГГС УАИ КГА).



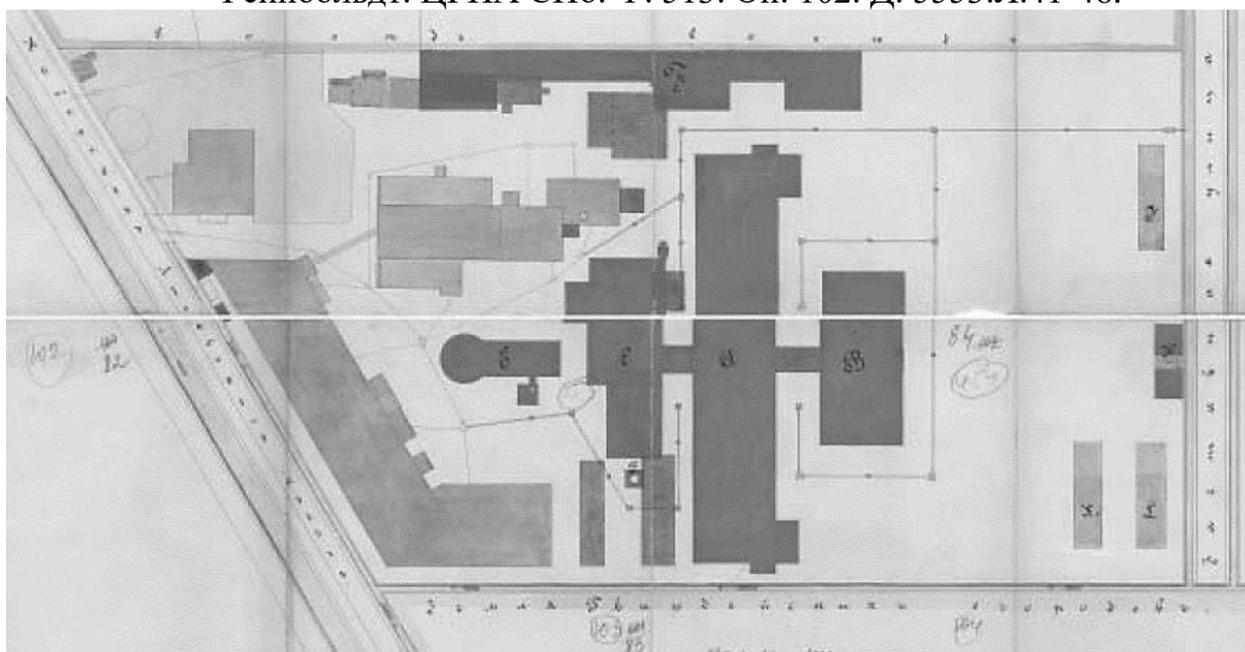
Илл. 11. Топоъемка 1978 г. Фрагмент. (ОГГС УАИ КГА).



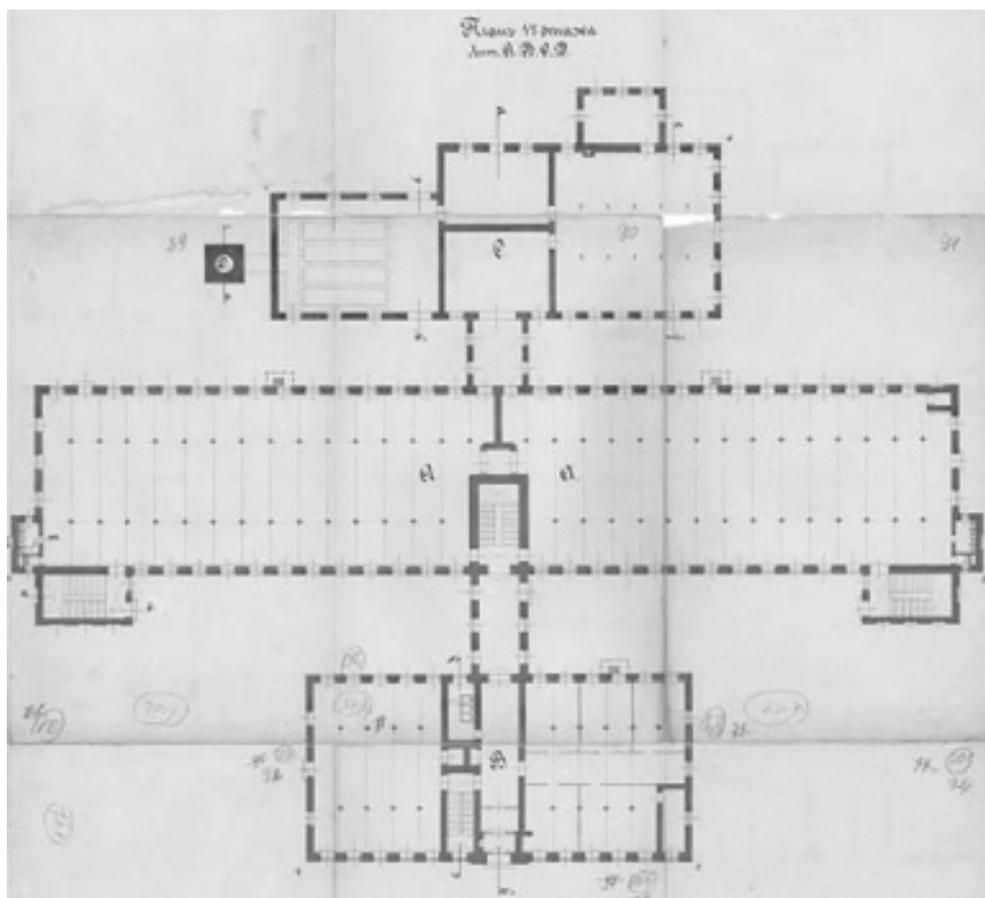
Илл. 13. План двора Кожевенной фабрики Товарищества С.Петербургского Механического производства обуви 1885 г. Арх. А. Рейнбольт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.2, 3.



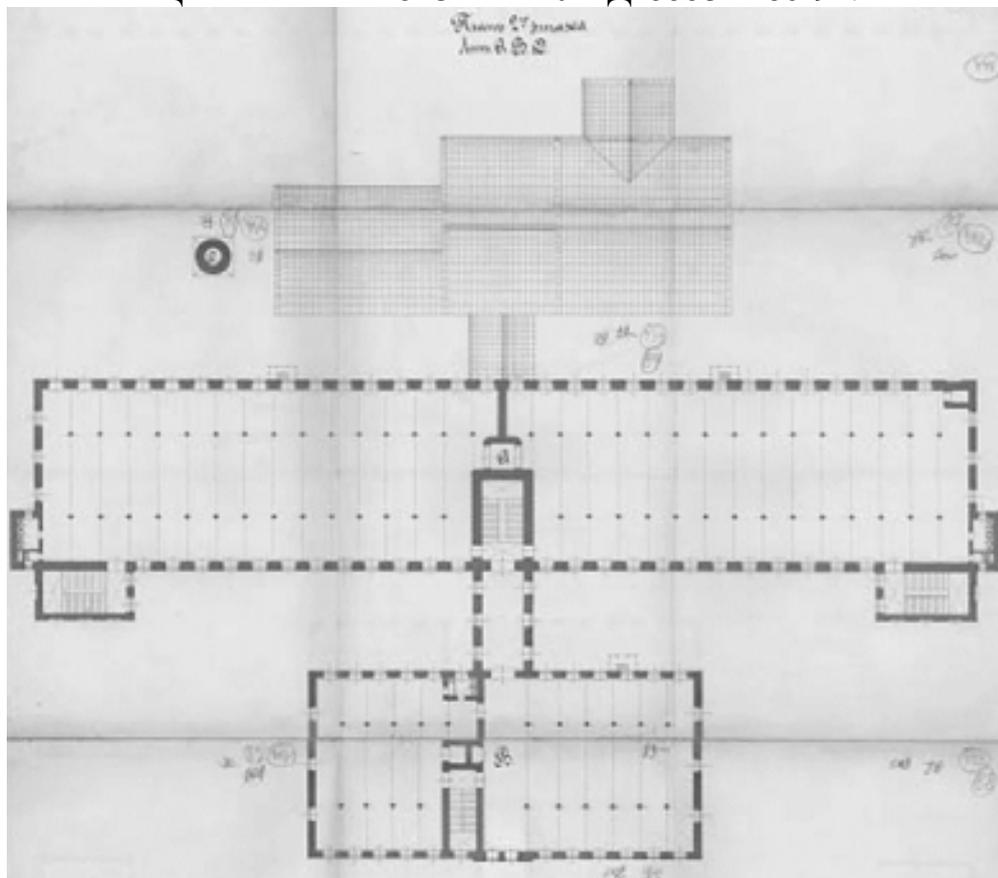
Илл. 14. Фасад нового корпуса Кожевенного завода под лит. А. 1892 г. Арх. Рейнбольт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.41-46.



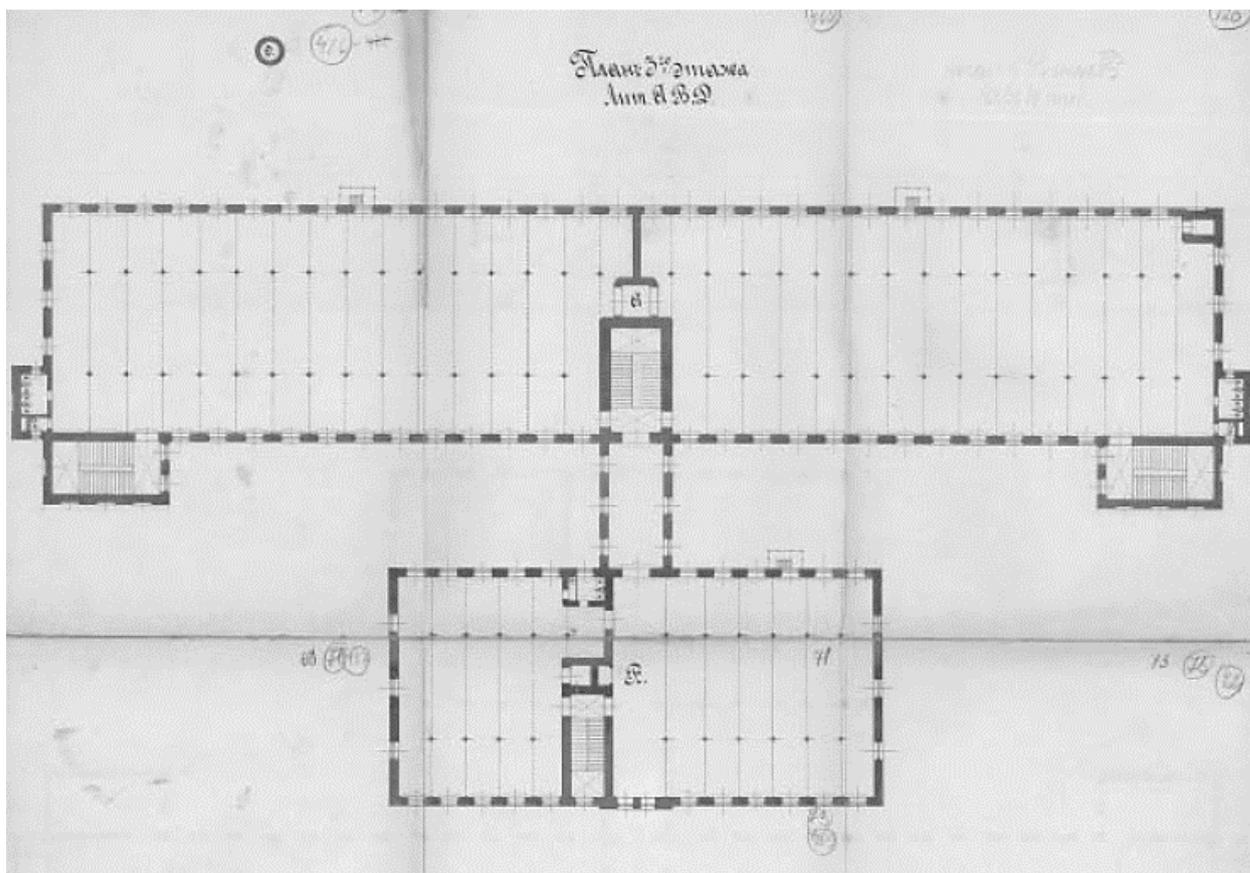
Илл. 15. План двора Высочайше утвержденного Товарищества Механического производства обуви. 1896 г. Арх. Рейнбольт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.78-85.



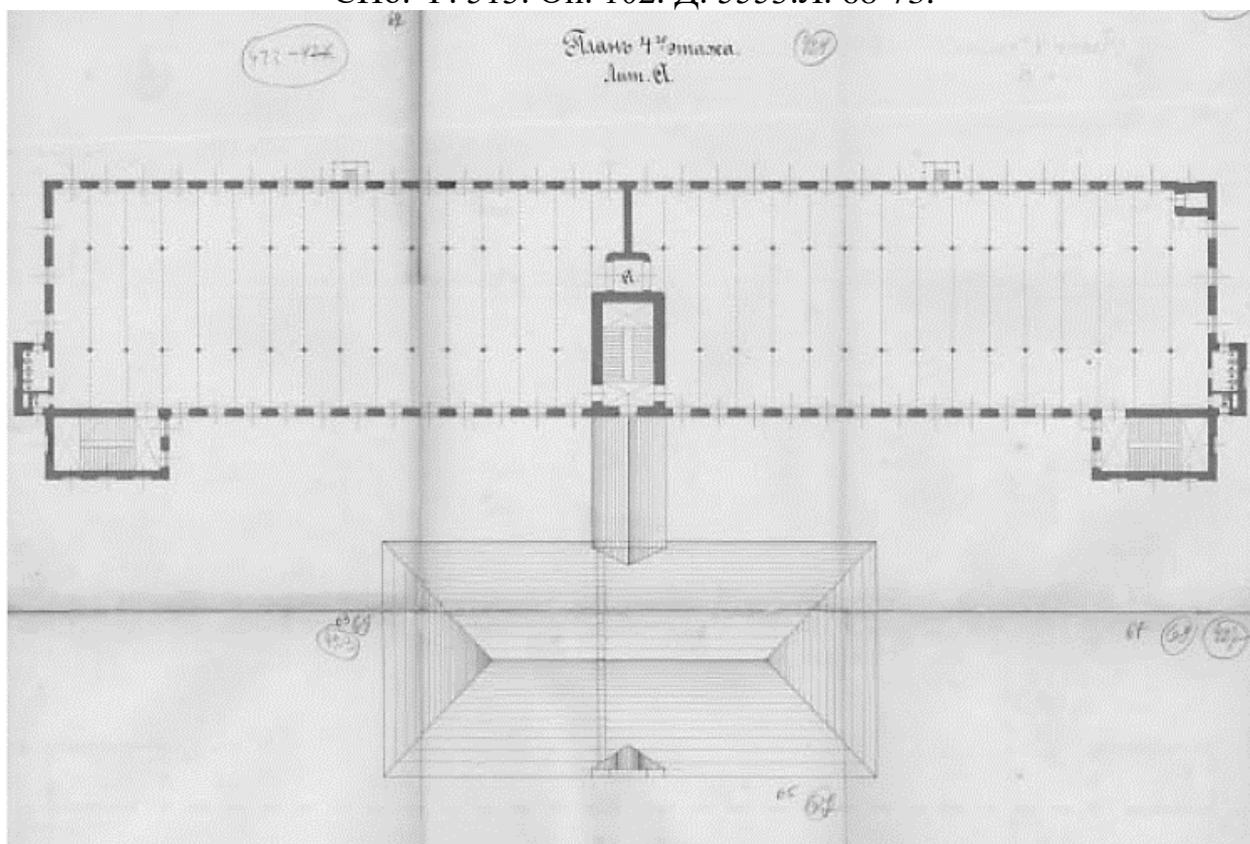
Илл. 16. План первого этажа. Литеры А, В, С, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.86-94.



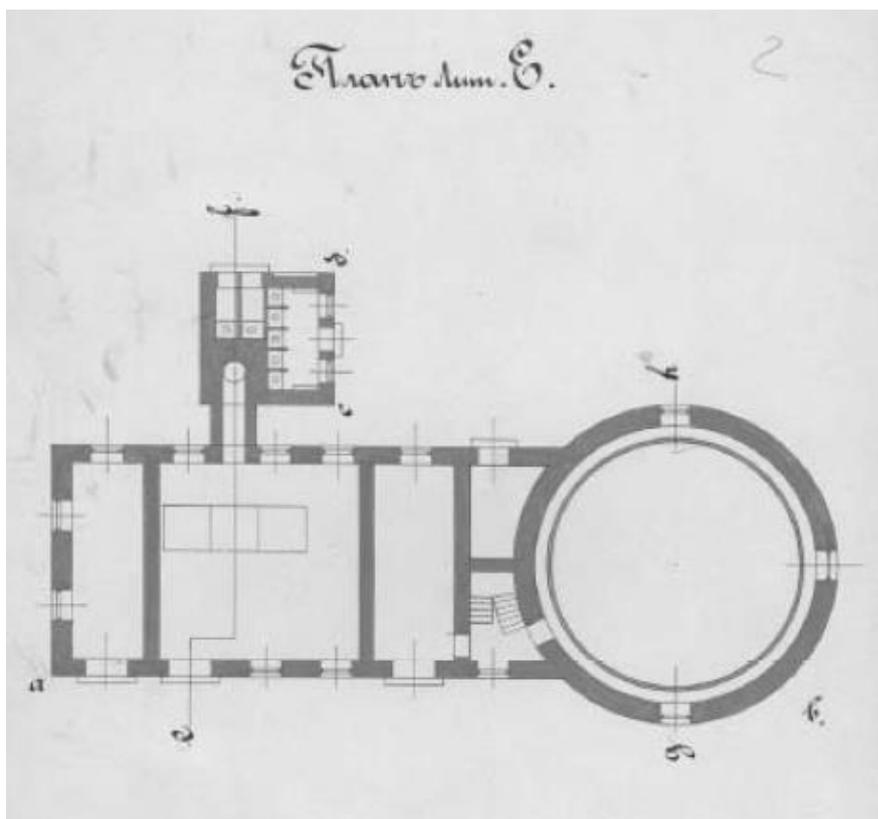
Илл. 17. План второго этажа. Литеры А, В, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 95-103.



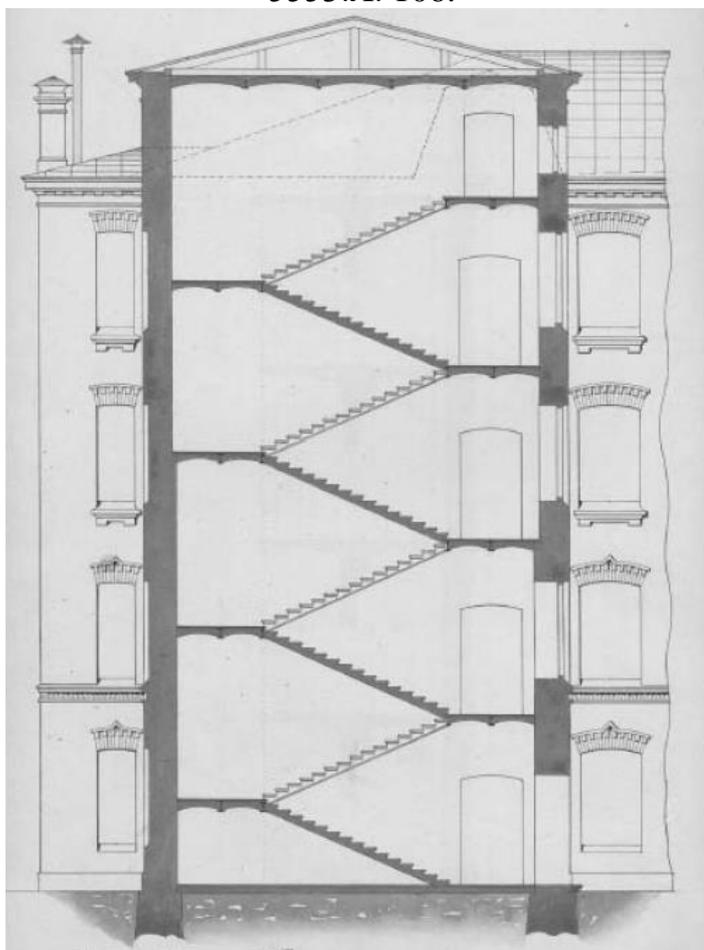
Илл. 18. План третьего этажа. Литеры А, В, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 68-73.



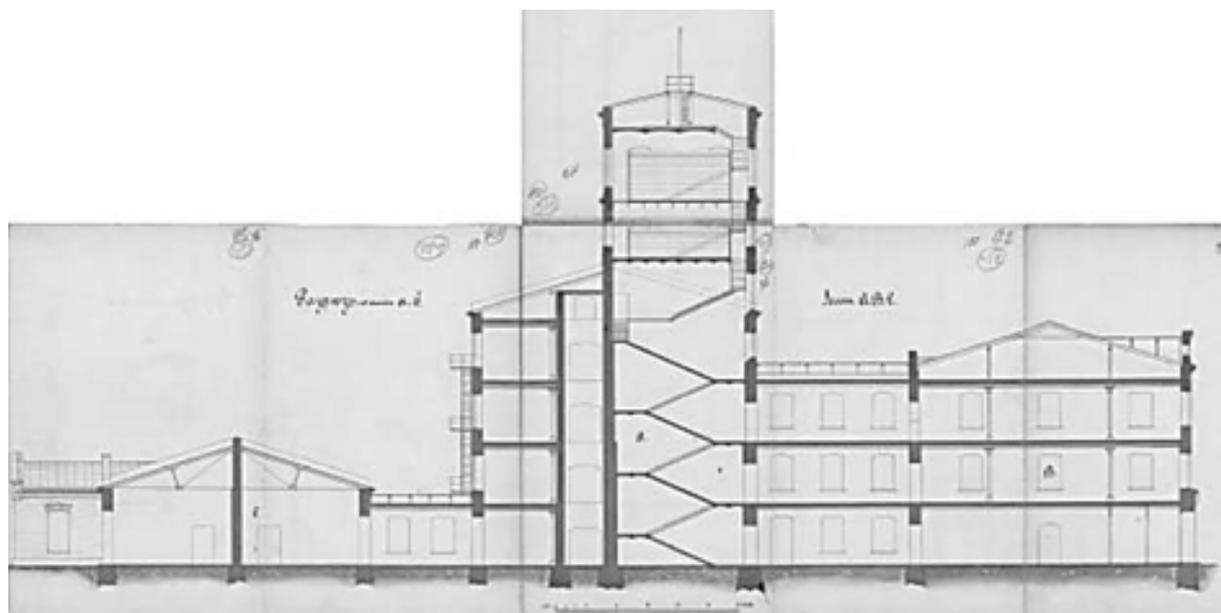
Илл. 19. План четвертого этажа. Литеры А, В, D. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 62-67.



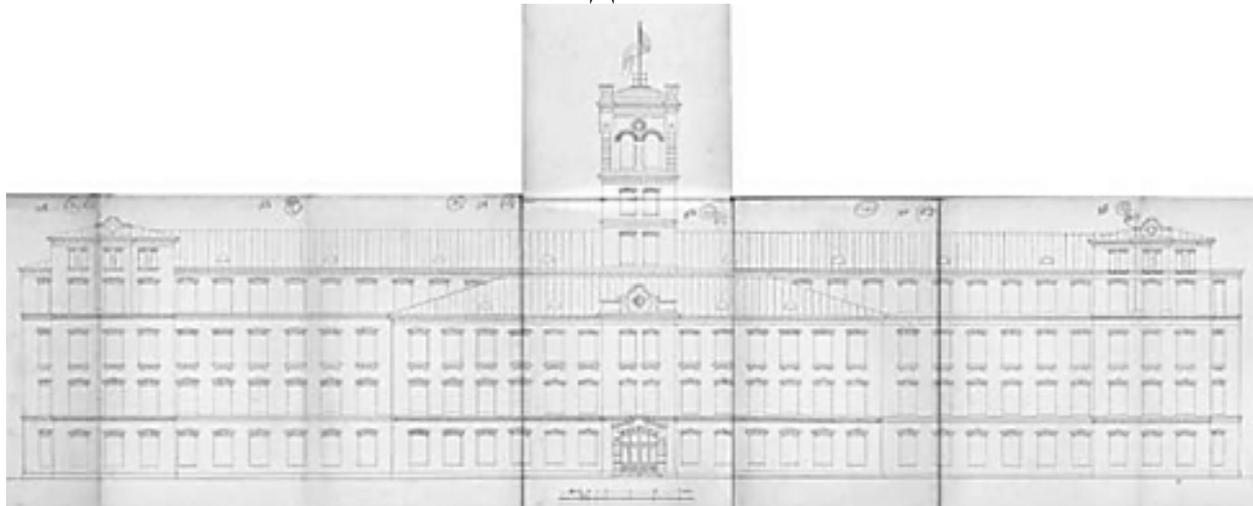
Илл. 20. План лит. Е. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 106.



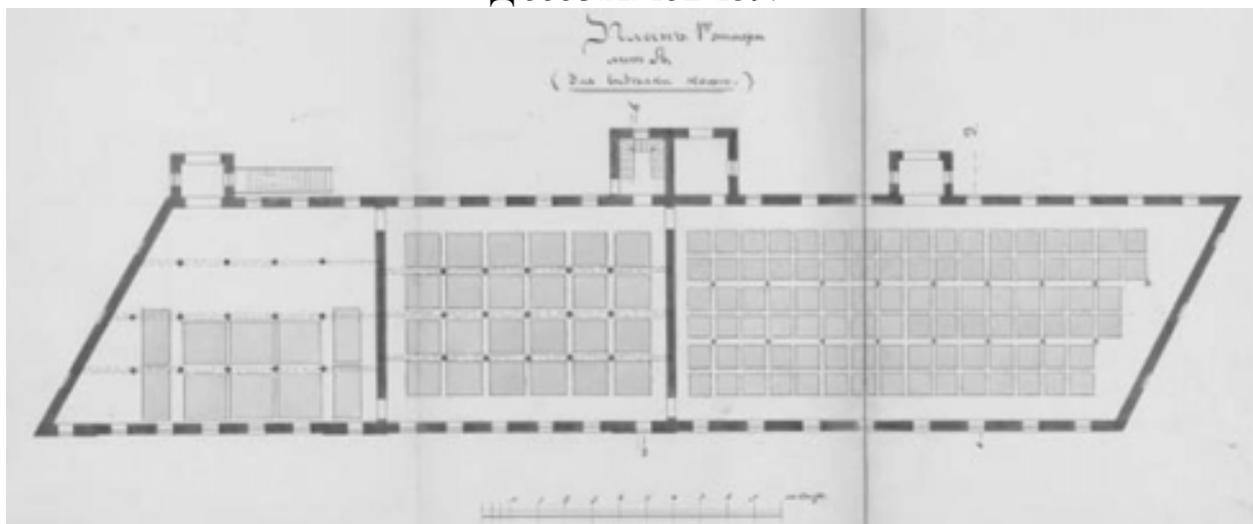
Илл. 21. Разрез по линии п-о лит. А. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 114.



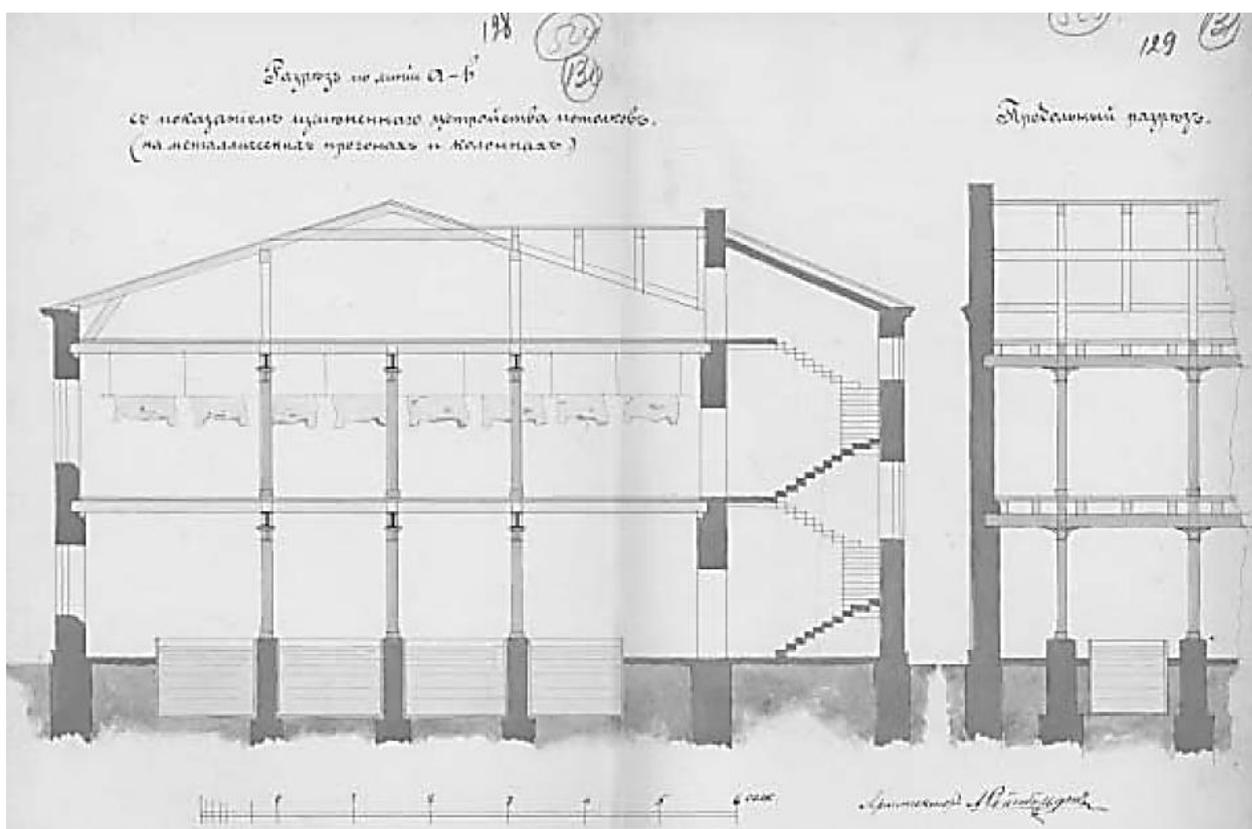
Илл. 22. Разрез по линии а-в лит. АВС. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 116-121.



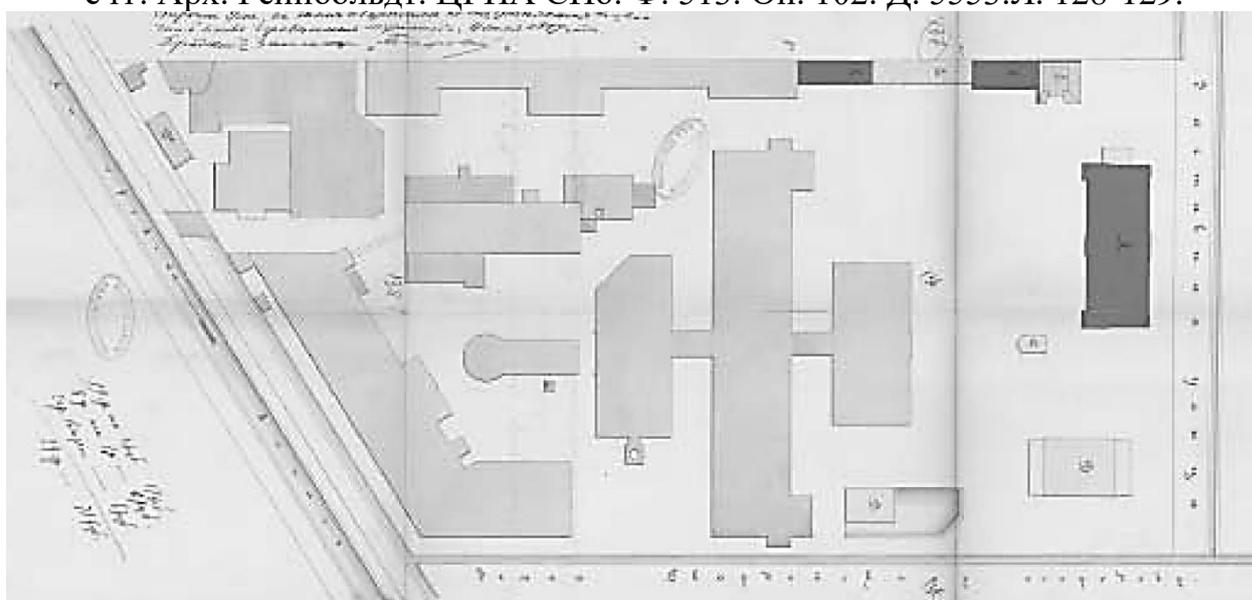
Илл. 23. Фасад здания конторы с производством лит. В и производственного корпуса лит. А. 1896 г. Арх. Рейнбольдт. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л. 152-159.



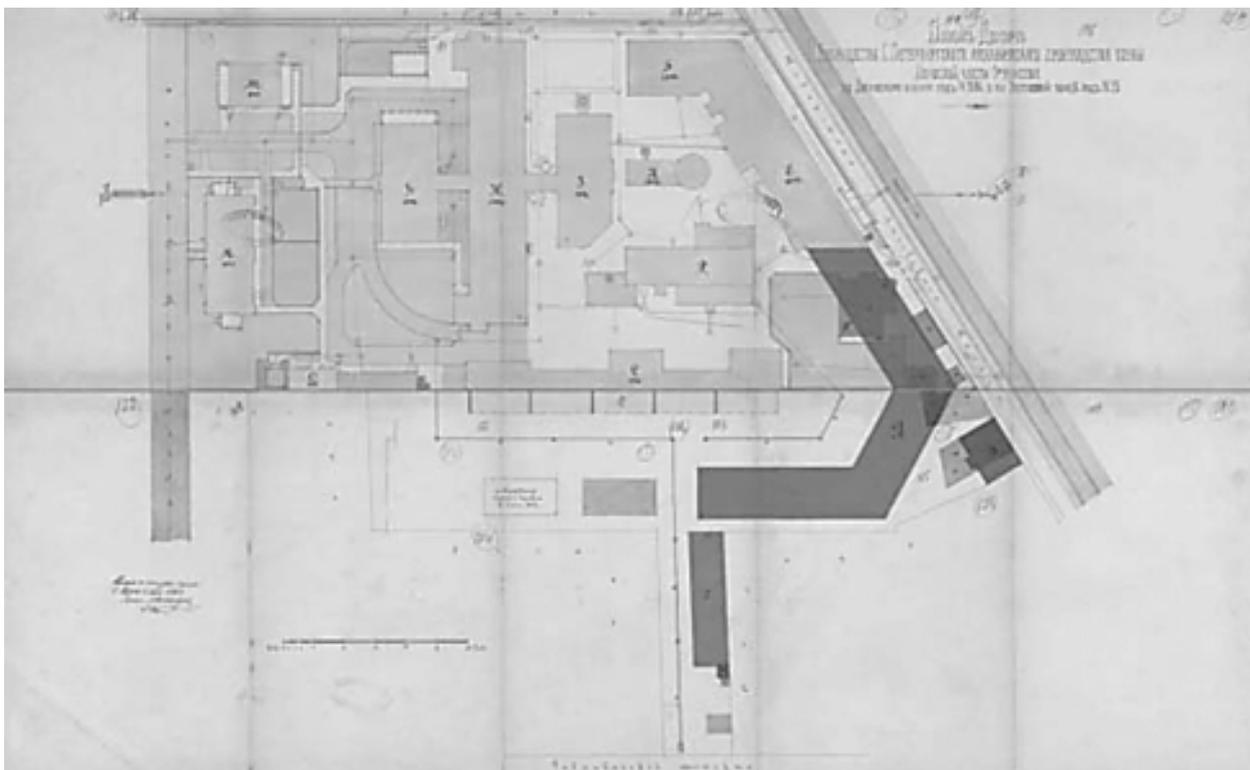
Илл. 24. План 1-го этажа производственного корпуса Кожевенного завода. 1890-е гг. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 122-124.



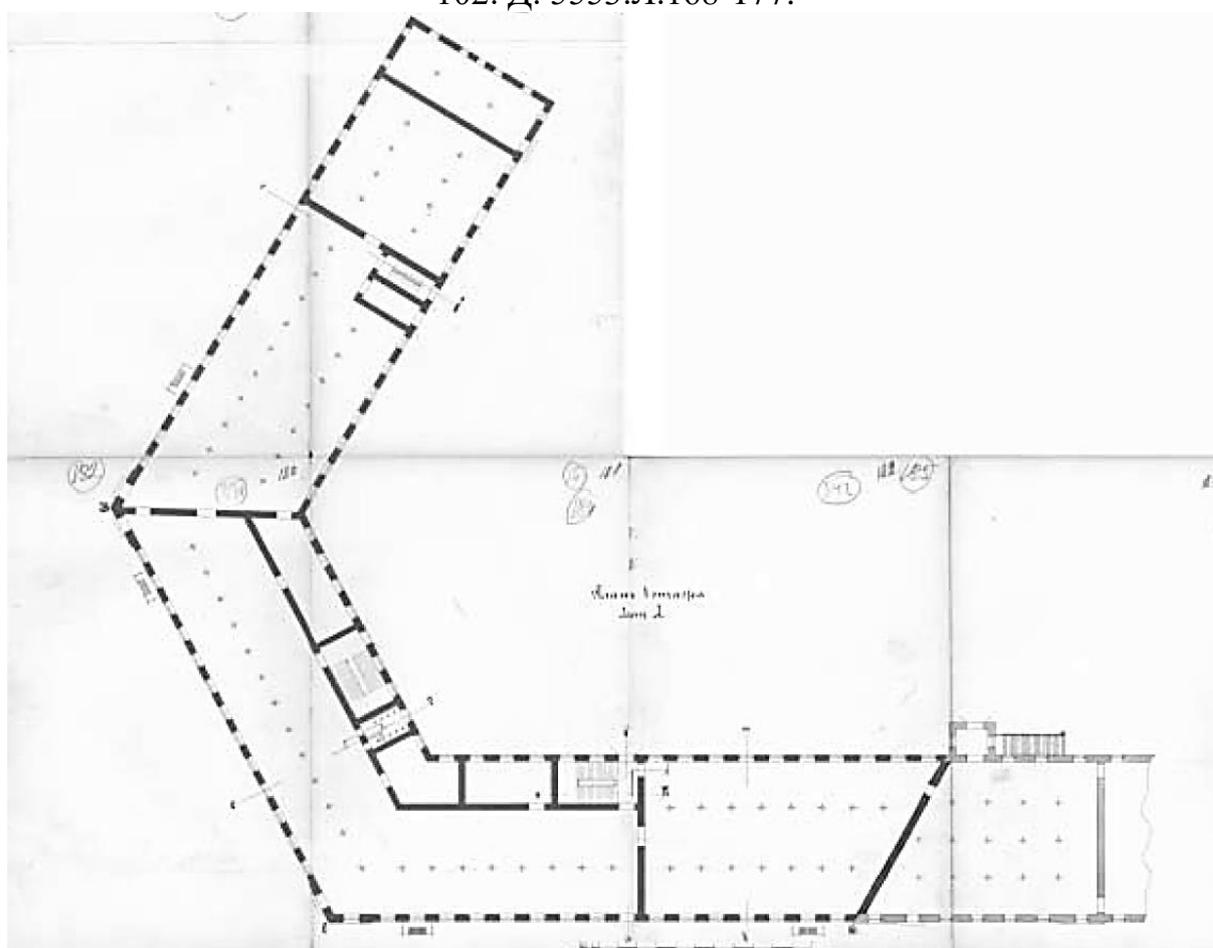
Илл. 25. Поперечный и продольный разрезы корпуса Кожевенного завода. 1890-е гг. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л. 128-129.



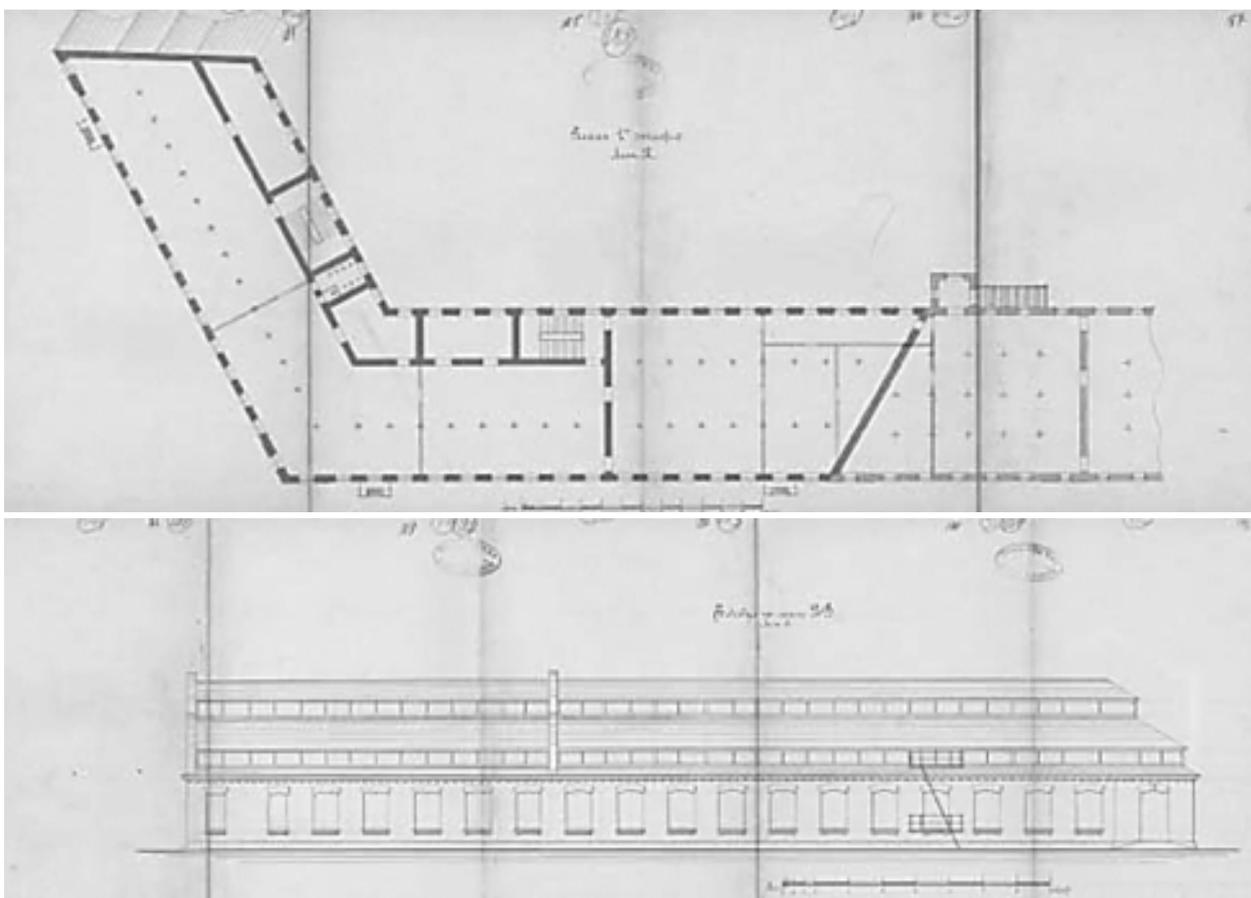
Илл. 26. План двора Товарищества СПб механического производства обуви. 1897 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.134-139.



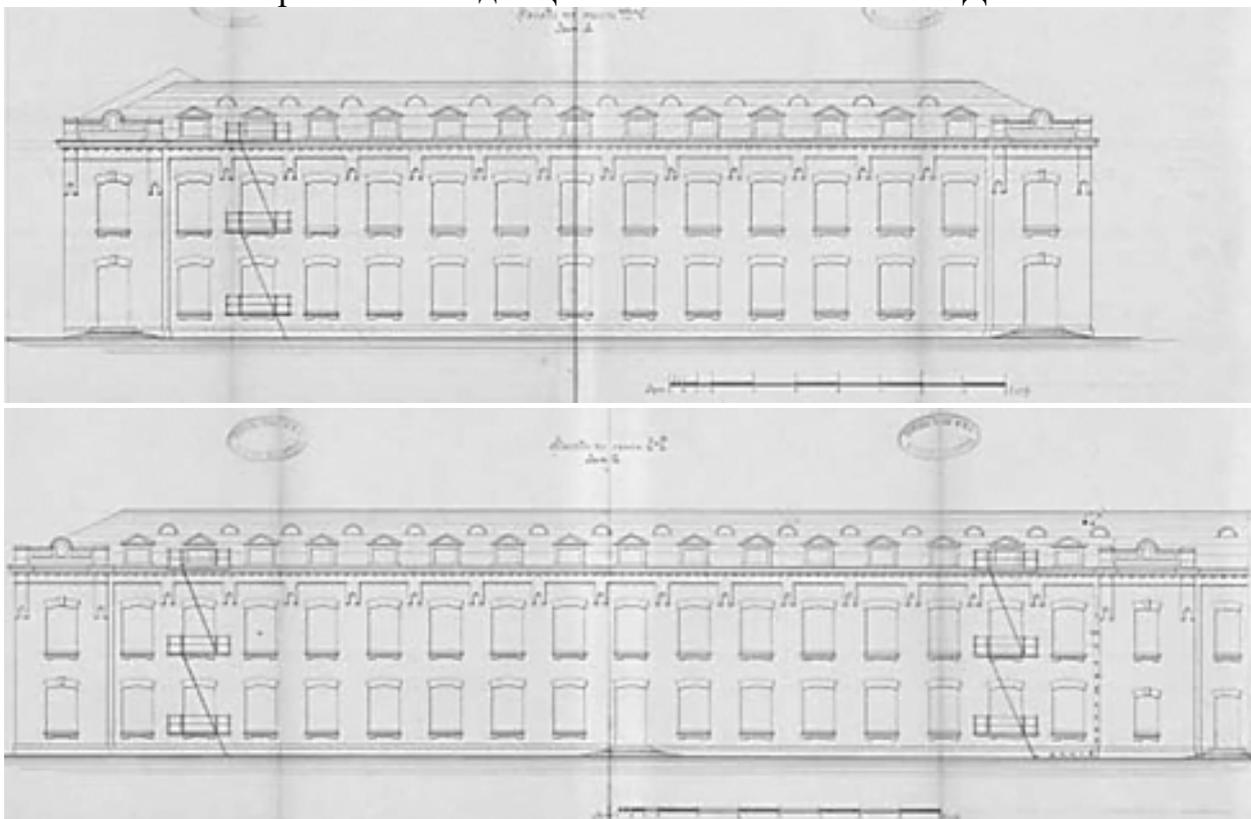
Илл. 27. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства обуви с показанием новых производственных корпусов Кожевенного завода лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.168-177.



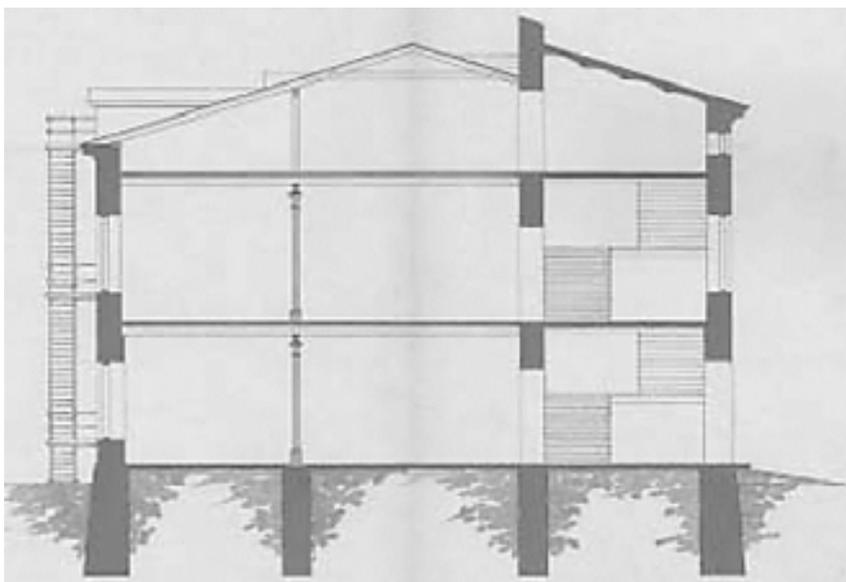
Илл. 28. План первого этажа производственного корпуса лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.178-183.



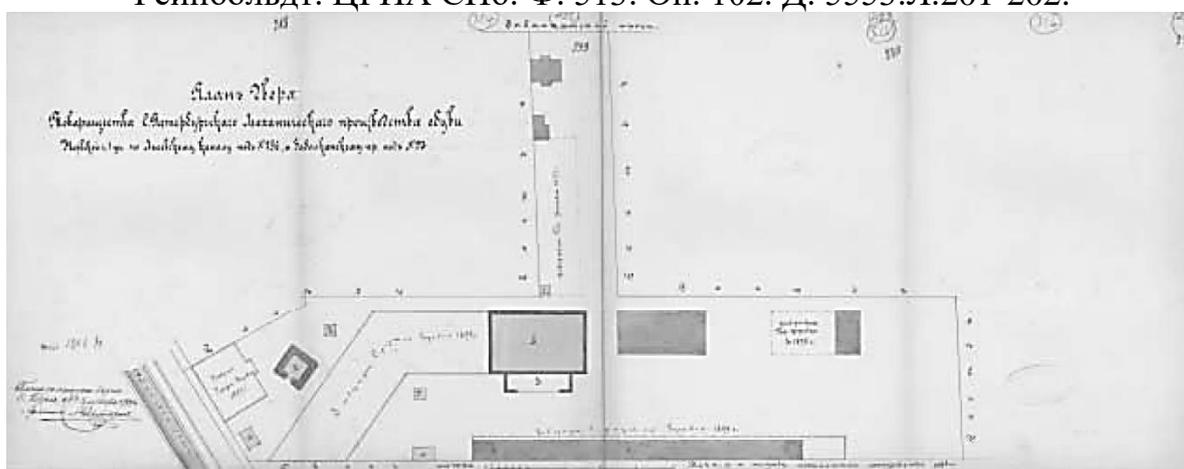
Илл. 29. План второго этажа, фасад по линии А-В производственного корпуса лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 53. Оп. 102. Д. 5553.Л.184-192.



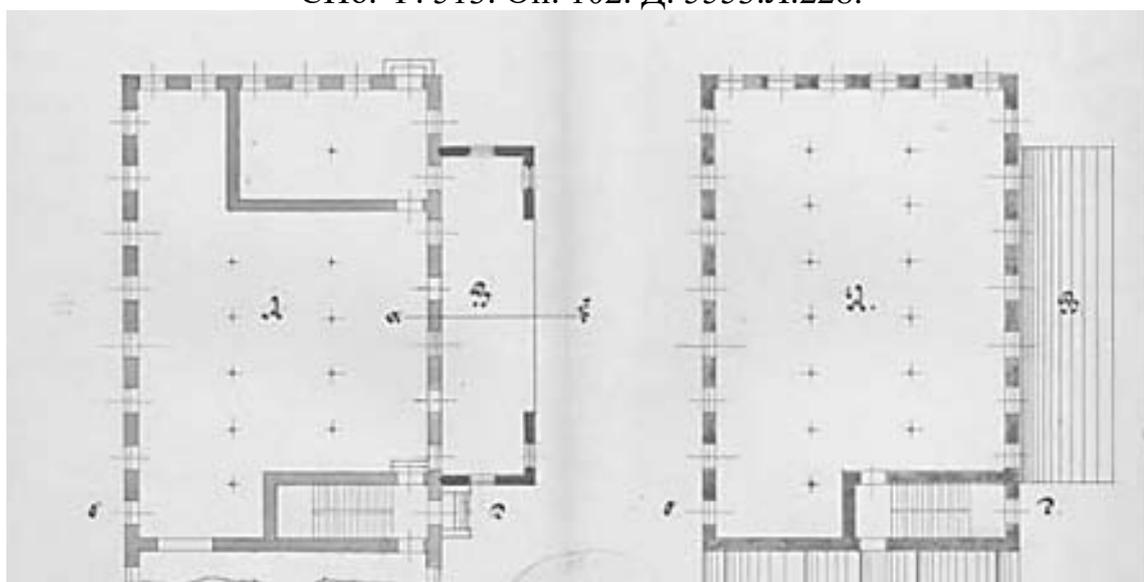
Илл. 30. Фасады по линии В-С, С-Д производственного корпуса лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.184-192.



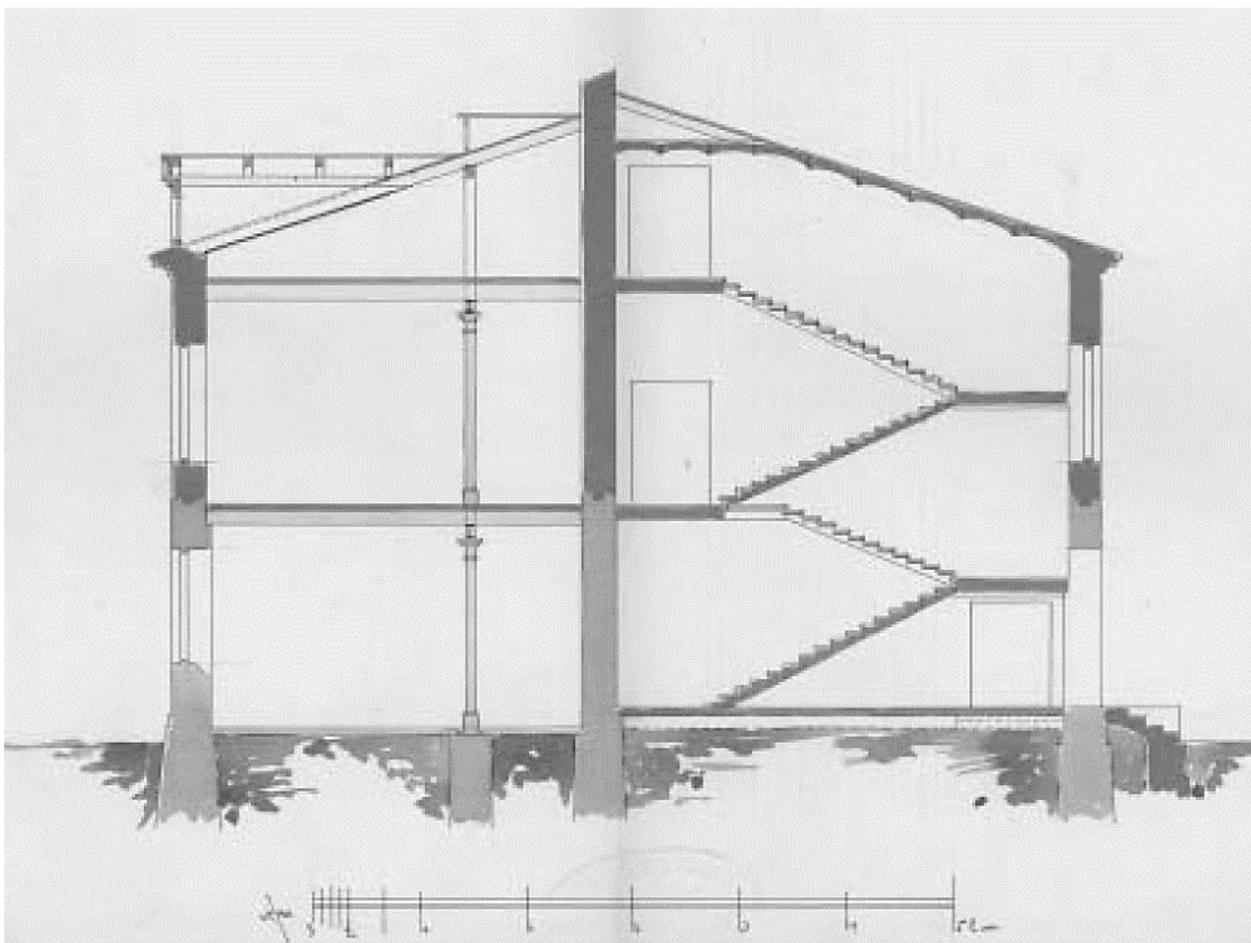
Илл. 31. Разрез по линии а-в производственного корпуса лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.201-202.



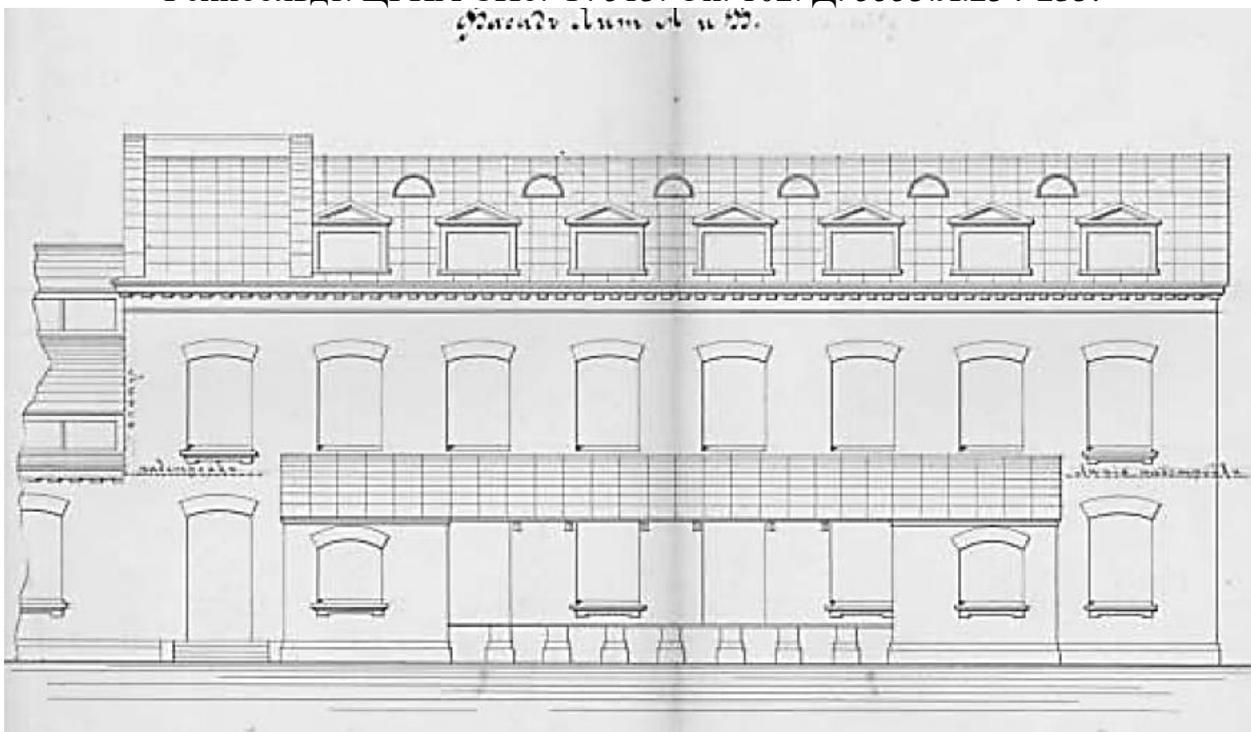
Илл. 32. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства обуви. Надстройка вторым этажом флигеля лит. А с пристройкой навеса под лит. В Кожевенного завода лит. А. 1898 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.228.



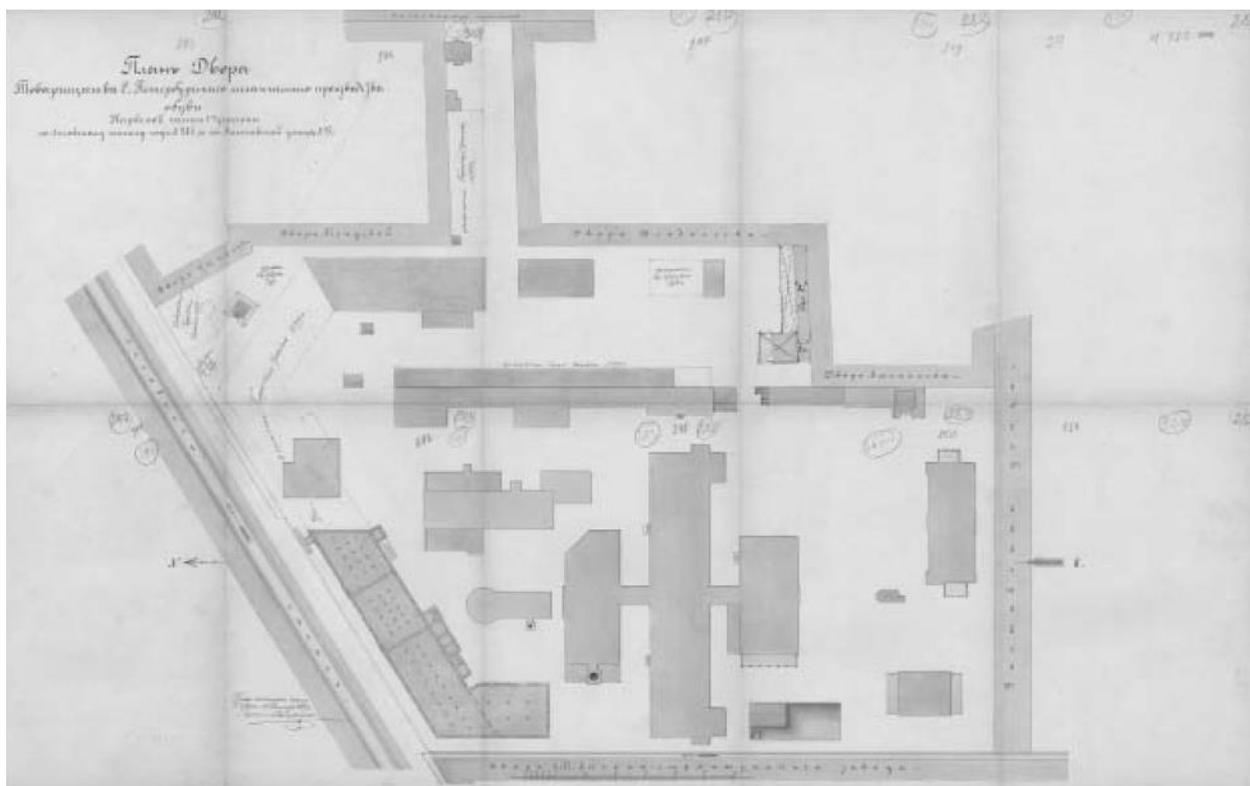
Илл. 33. Поэтажные планы корпуса лит. А. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.232-233.



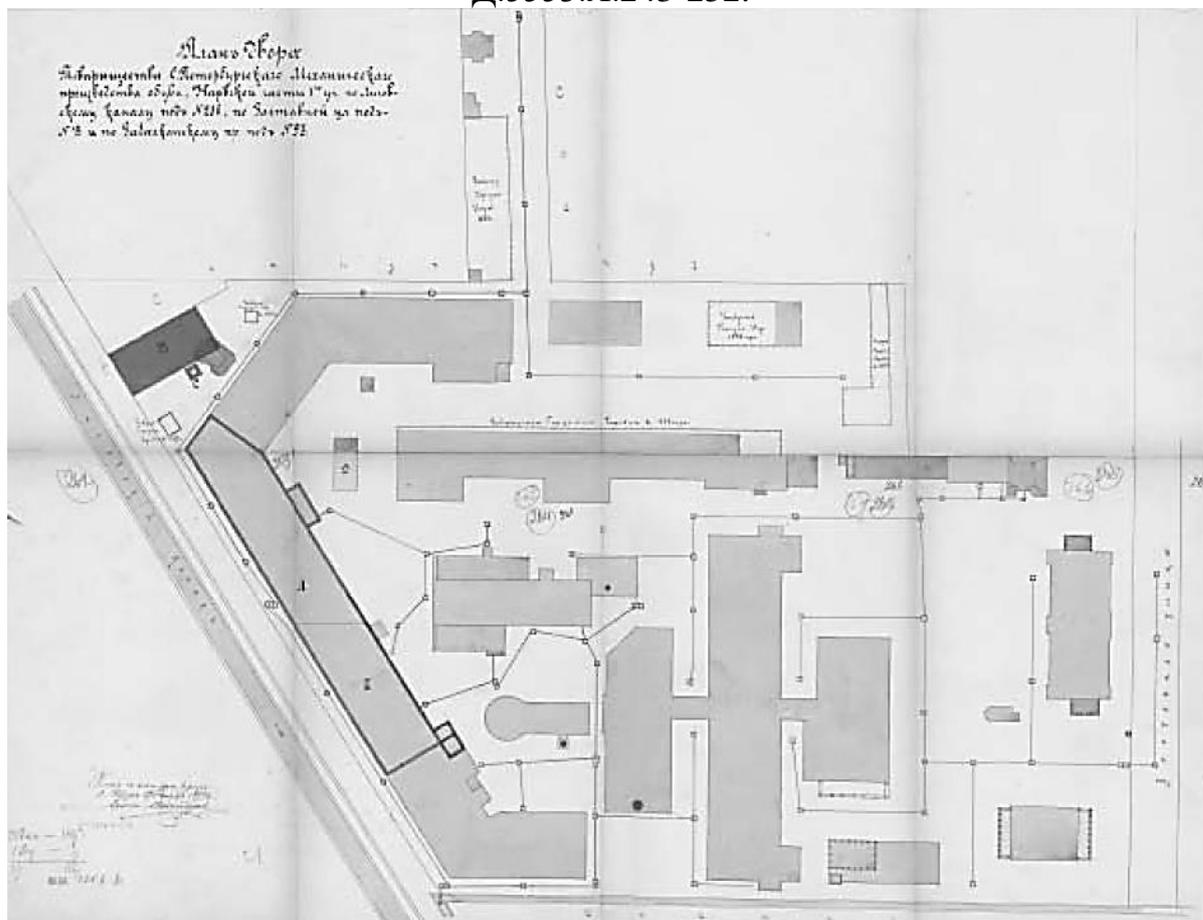
Илл. 34. Разрез по линии с-д надстраиваемого заводского корпуса. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.234-235.



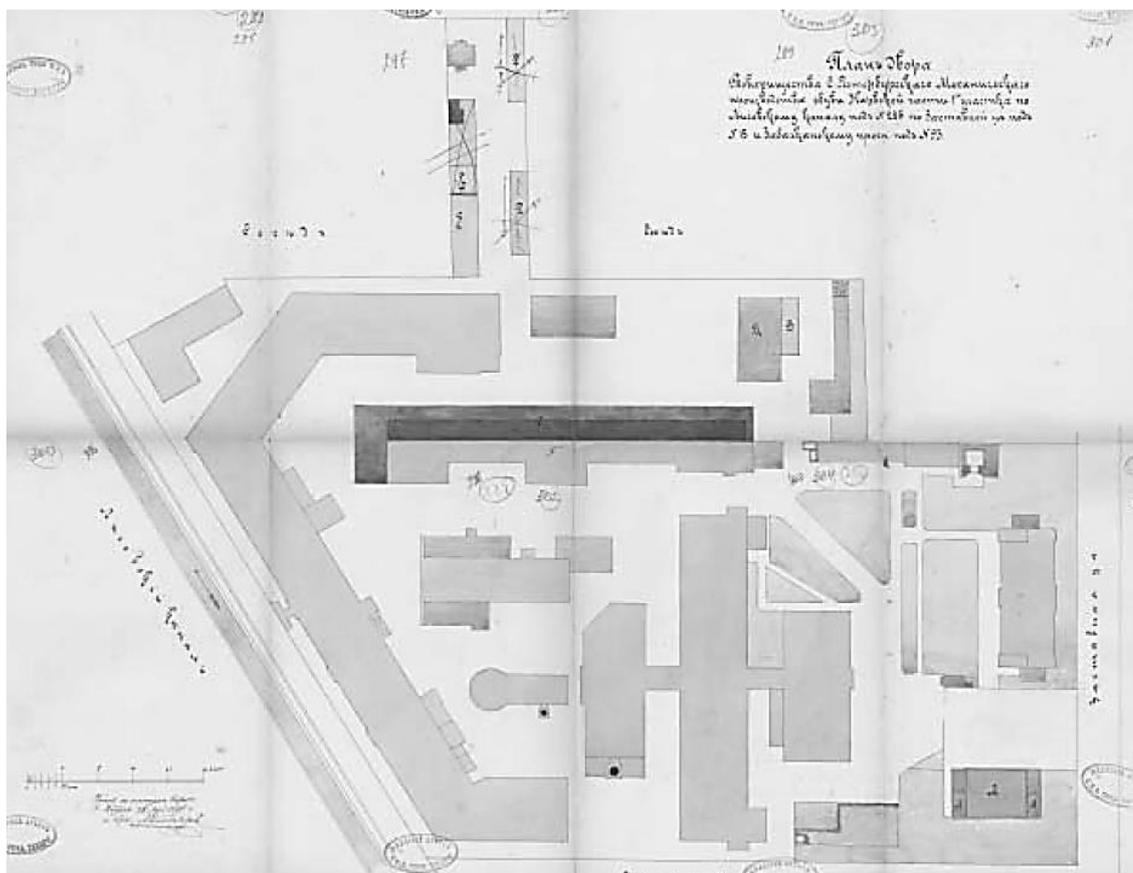
Илл. 35. Фасад заводского корпуса под лит А и навеса лит. В. 1899 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.236-237.



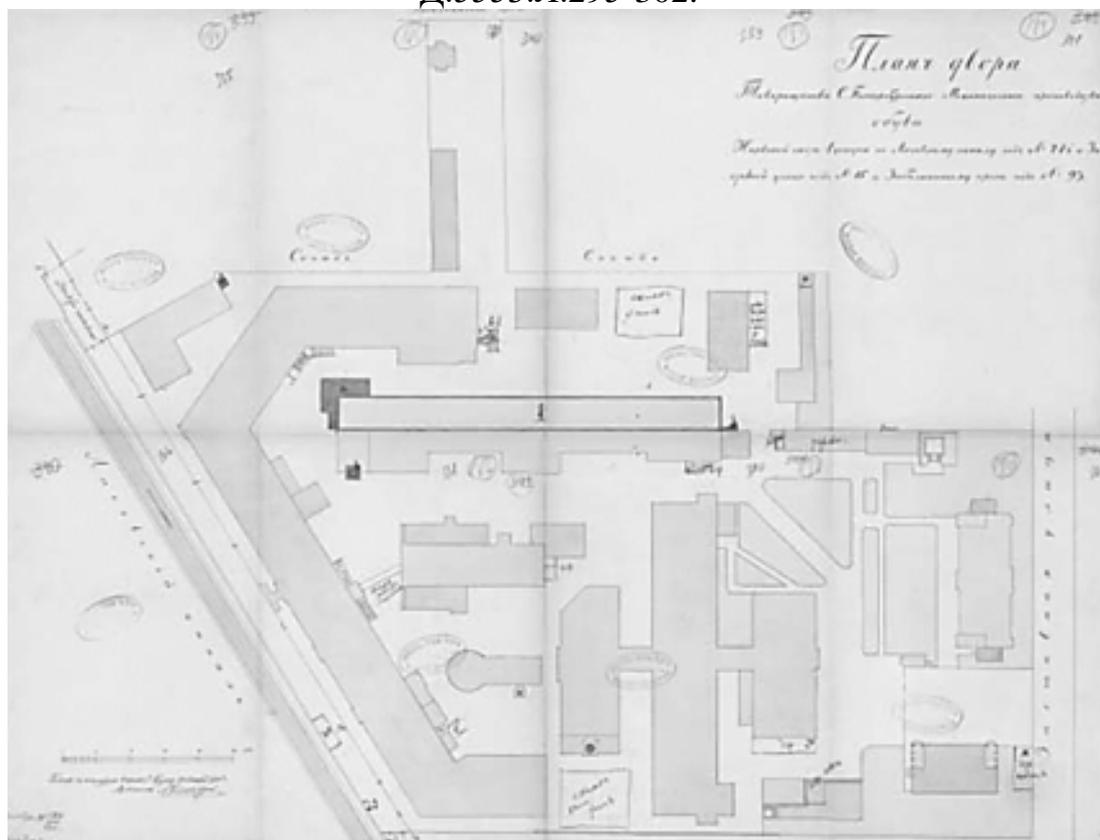
Илл. 36. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1899 г. Арх. Рейнбольт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л.243-252.



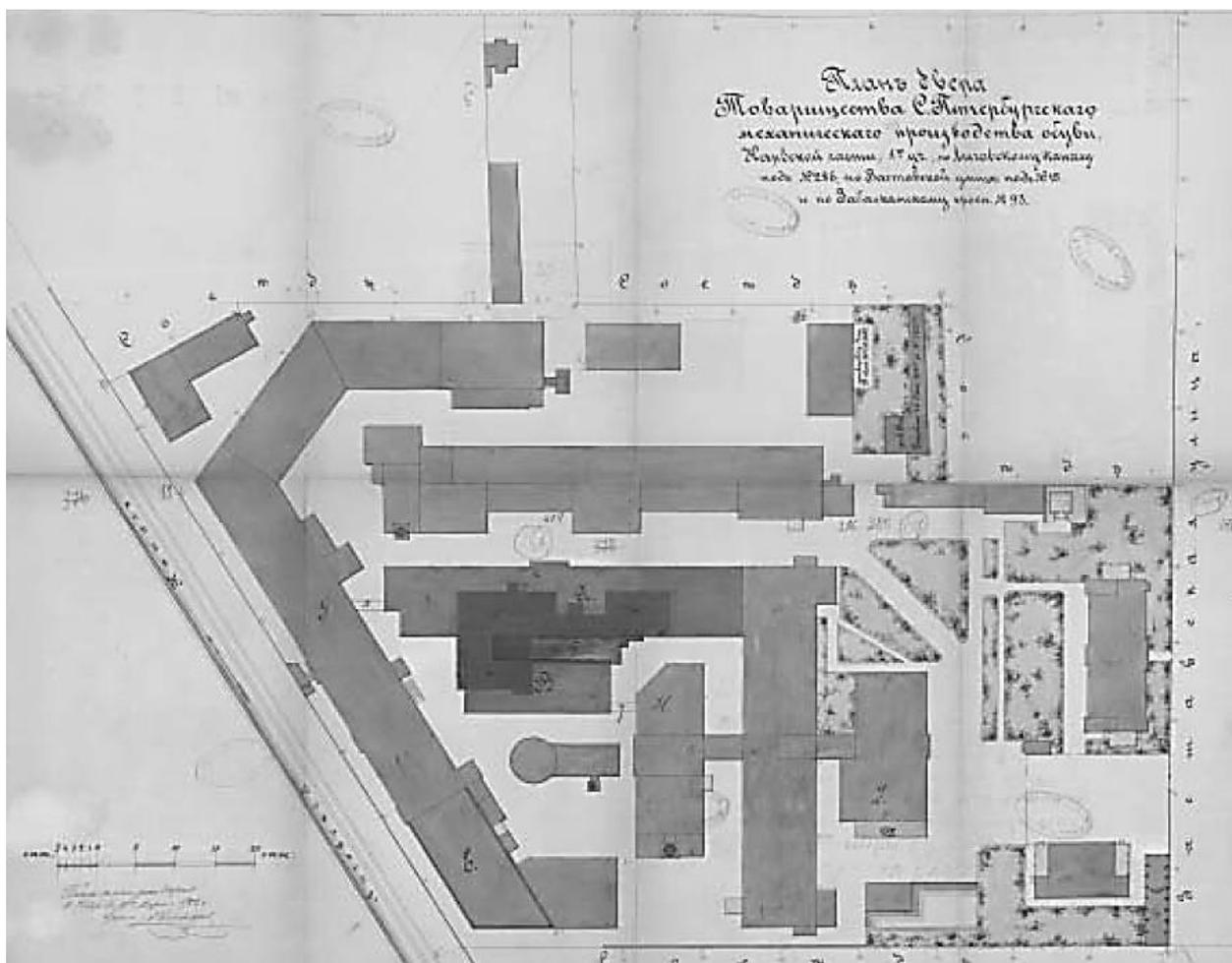
Илл. 37. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Надстройка заводских корпусов. 1899 г. Арх. Рейнбольт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.258-264.



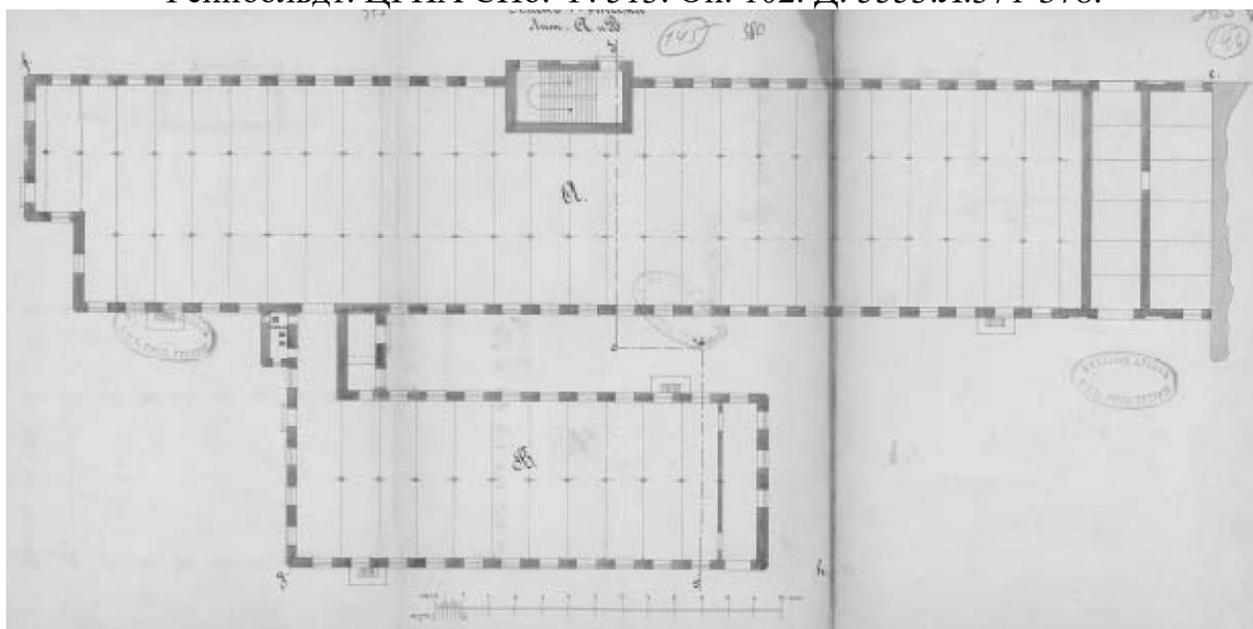
Илл. 38. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1901 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л.295-302.



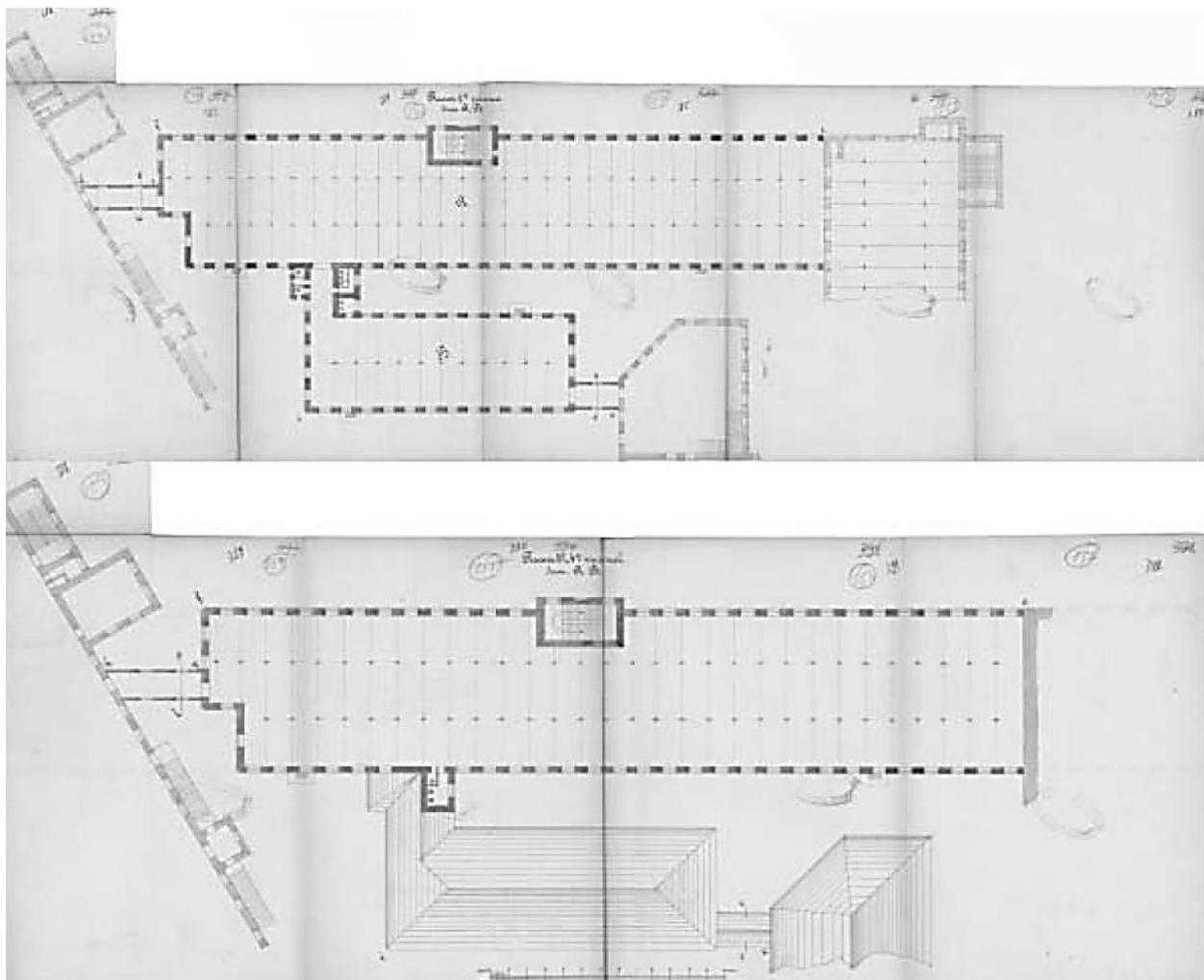
Илл. 39. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Надстройка третьего этажа заводского флигеля. 1901 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.335-342.



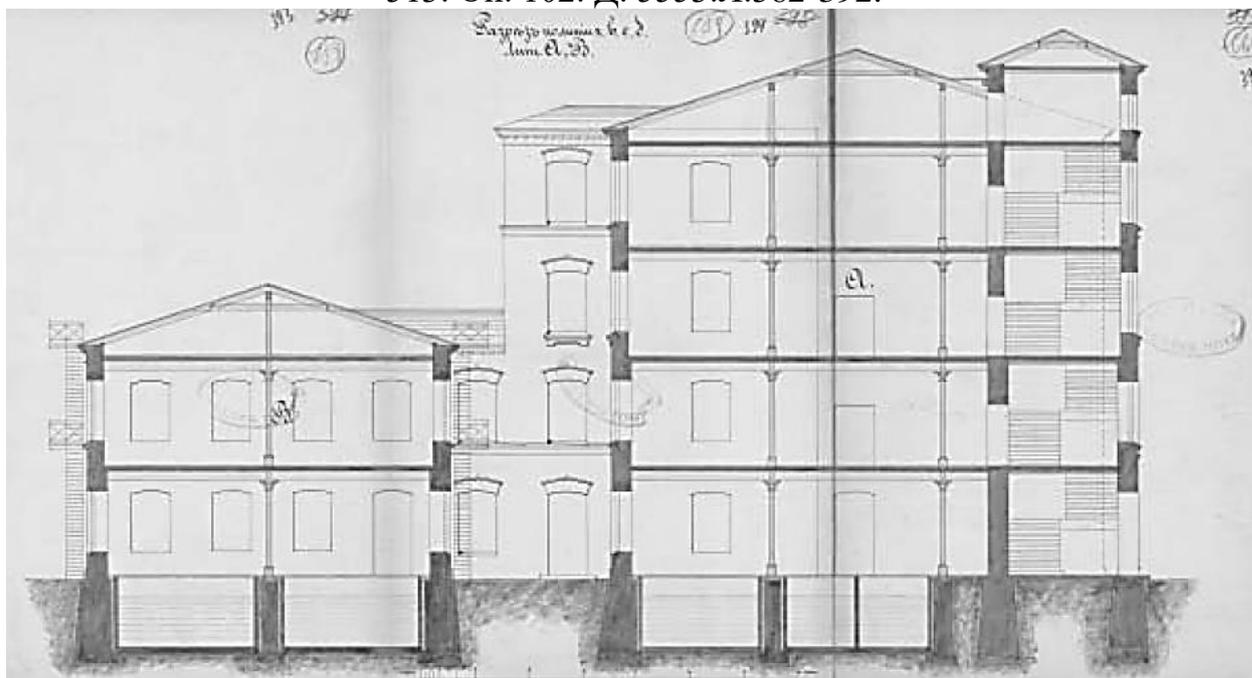
Илл. 40. План двора Товарищества С.Петербургскаго механическаго производства. Разборка заводскаго здания под лит. F, постройка четырехэтажнаго заводскаго флигеля под лит. А, пристройка двухэтажнаго флигеля под лит. В, надстройка трех этажей здания под лит. Е. 1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.371-378.



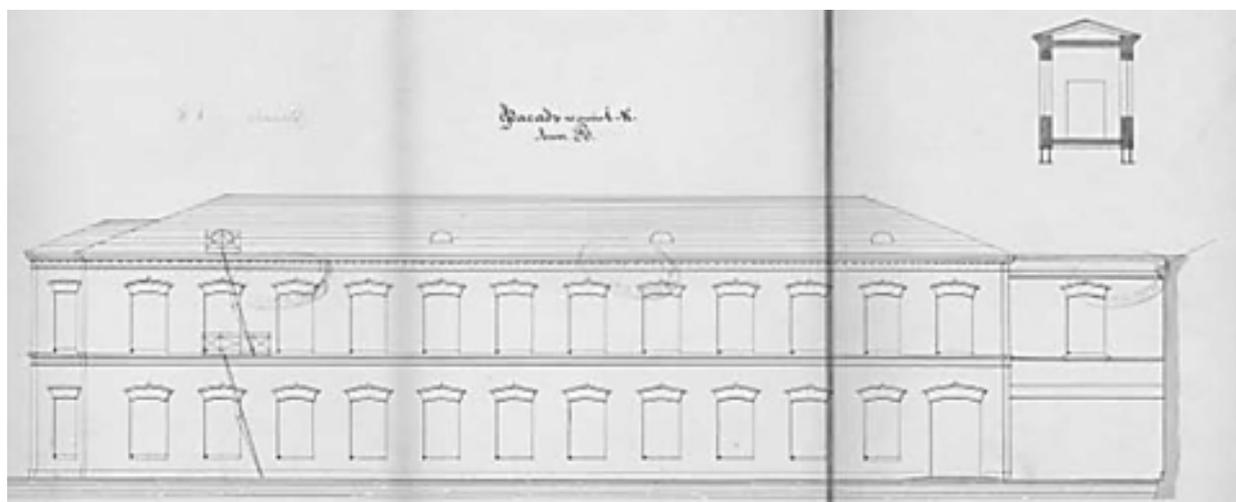
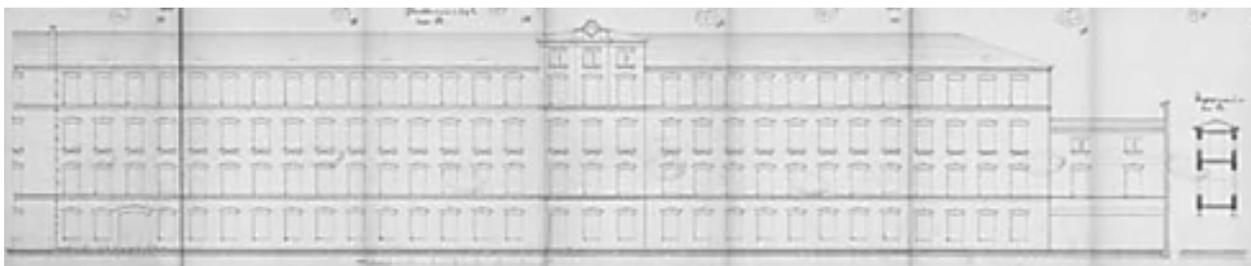
Илл. 41. План первого этажа лит. А и В. 1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.371-378.



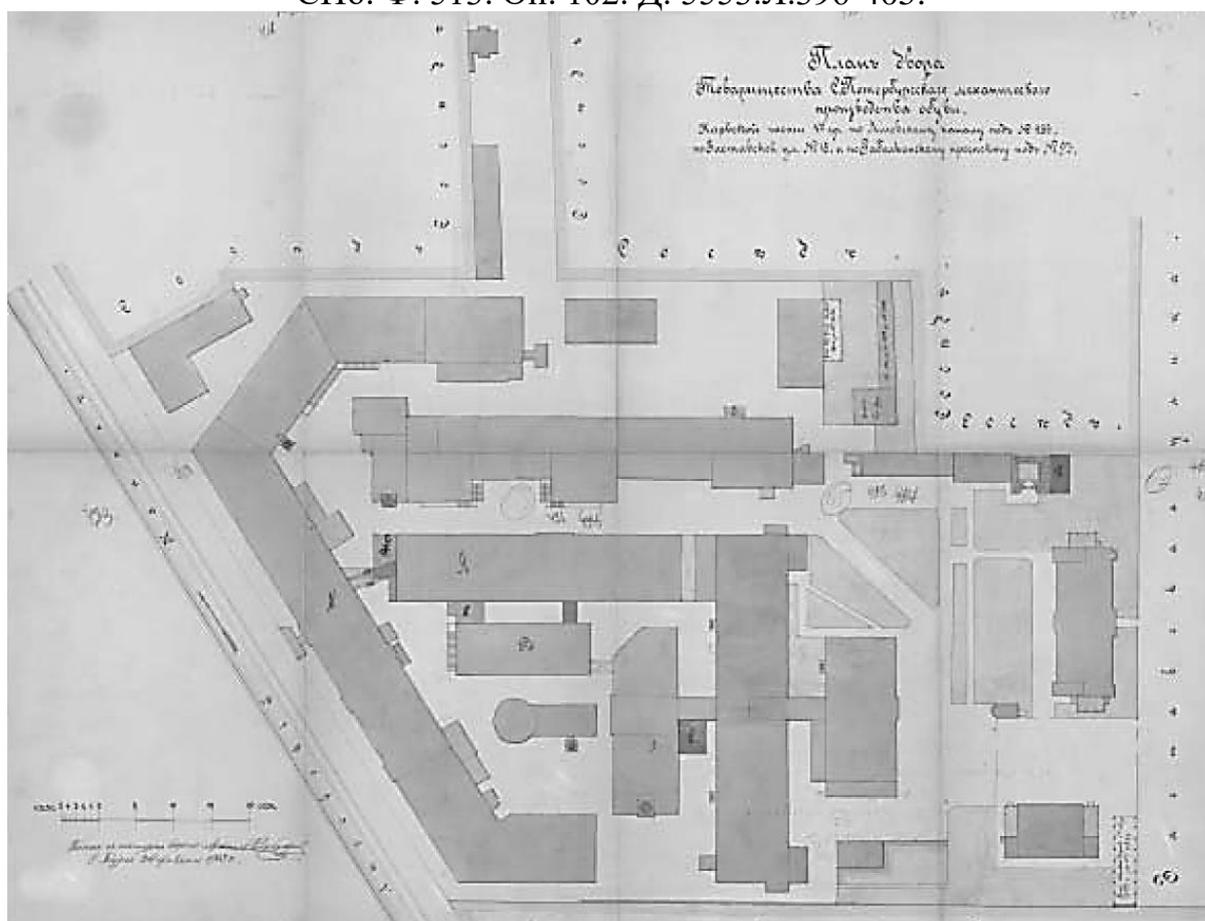
Илл. 42. План 2-4-го этажей лит. А и В. 1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.382-392.



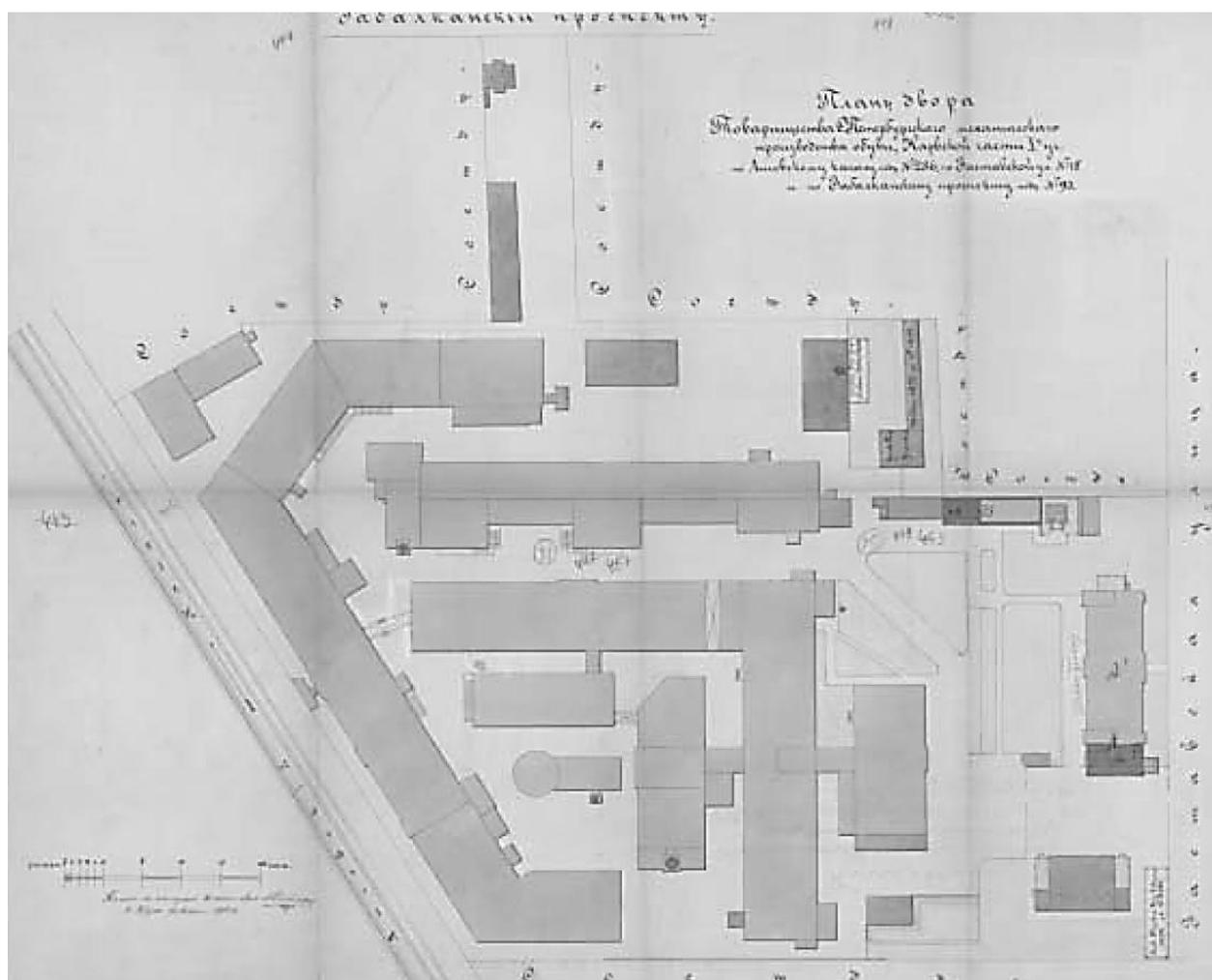
Илл. 43. Поперечный разрез лит. А и В. 1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.393-395.



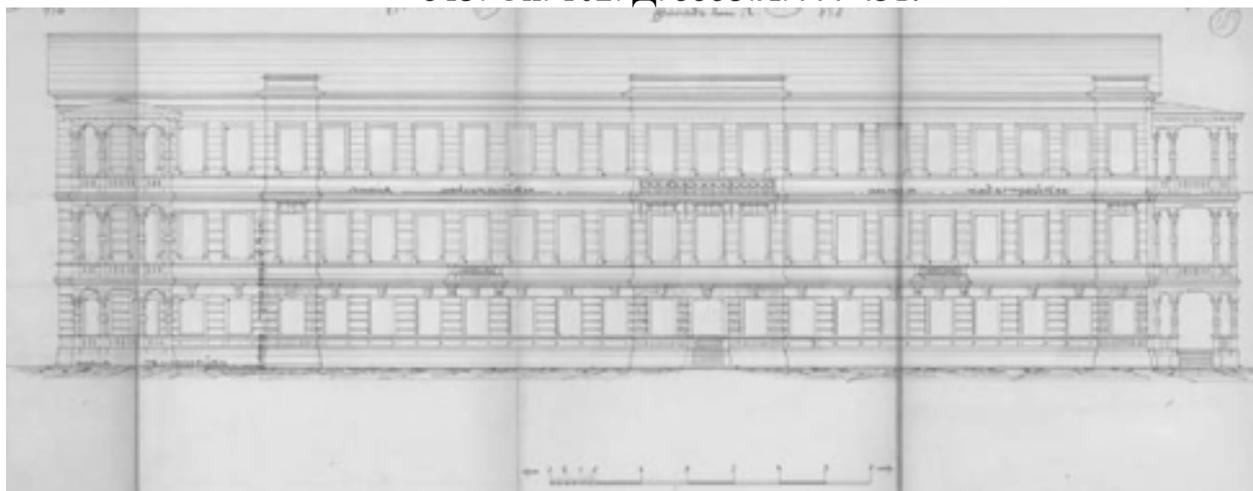
Илл. 44. Фасад по линиям e,f,g,h и i-k лит. В. 1902 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.396-405.



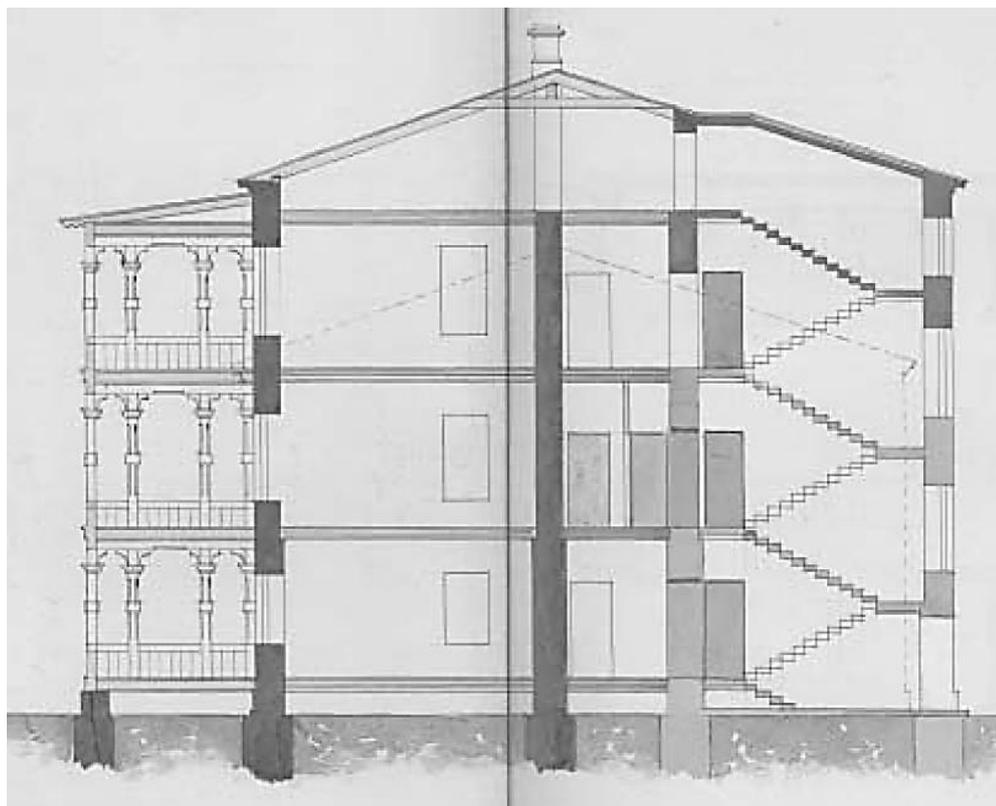
Илл. 45. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Изменения при постройке четырехэтажного под лит. А и двухэтажного под лит. В. 1903 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.418-425.



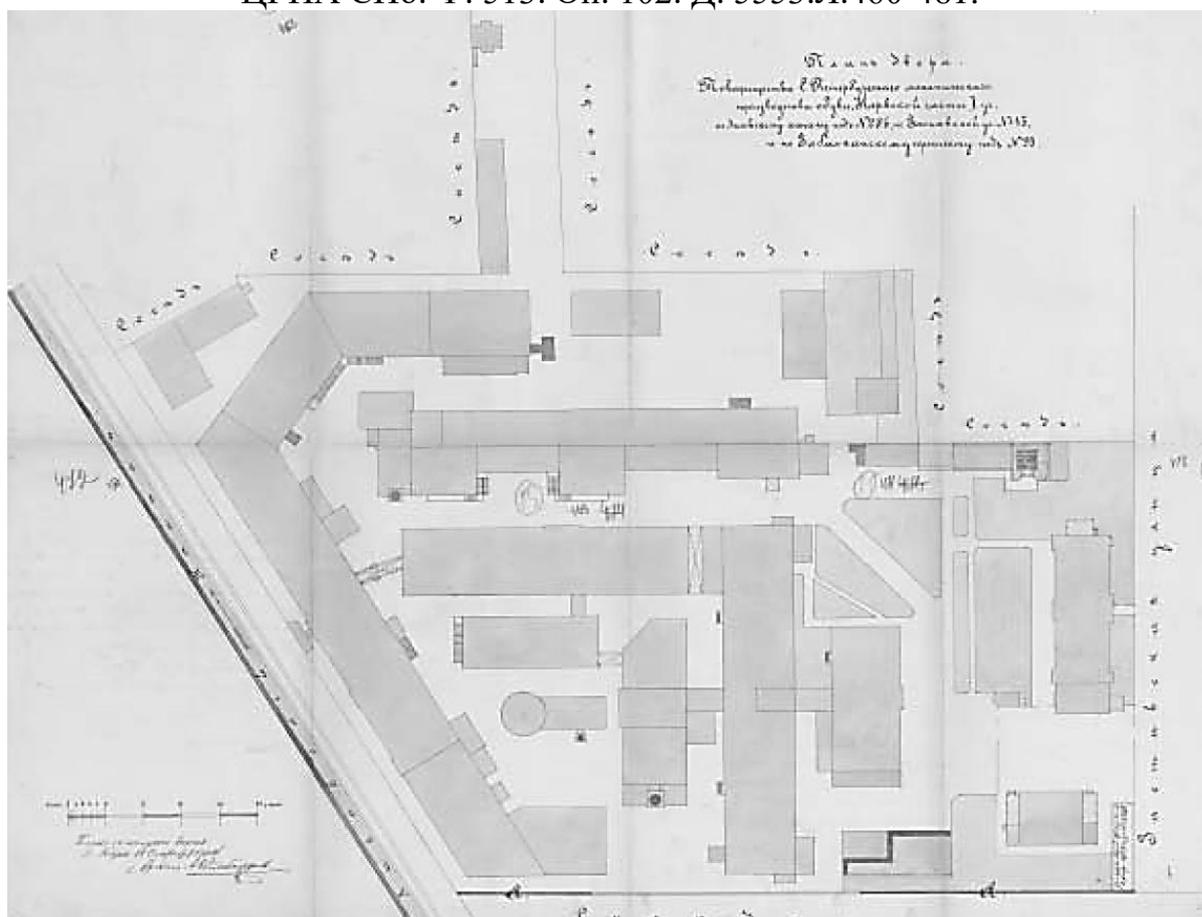
Илл. 46. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Надстройка третьим этажом двухэтажного жилого дома под лит. А1 и пристройки к нему под лит. А. 1903 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.444-451.



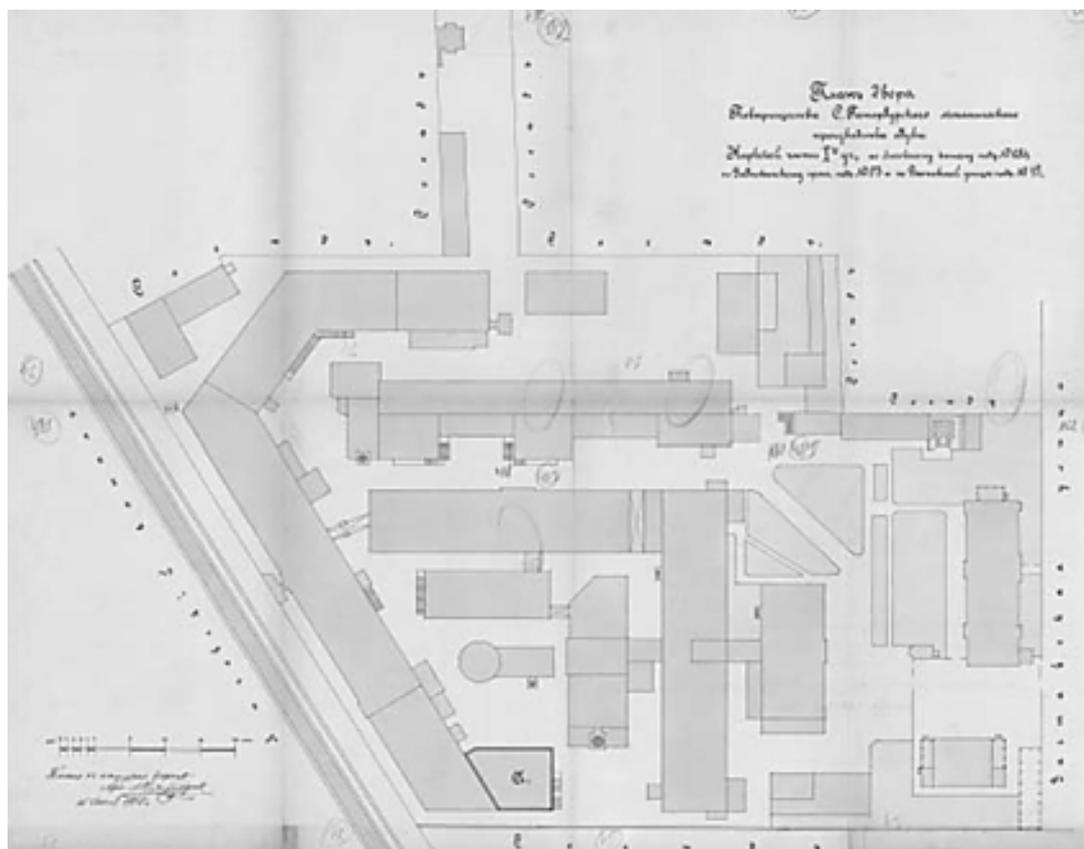
Илл. 47. Фасад по Заставской улице лит. А. 1903 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.456-459.



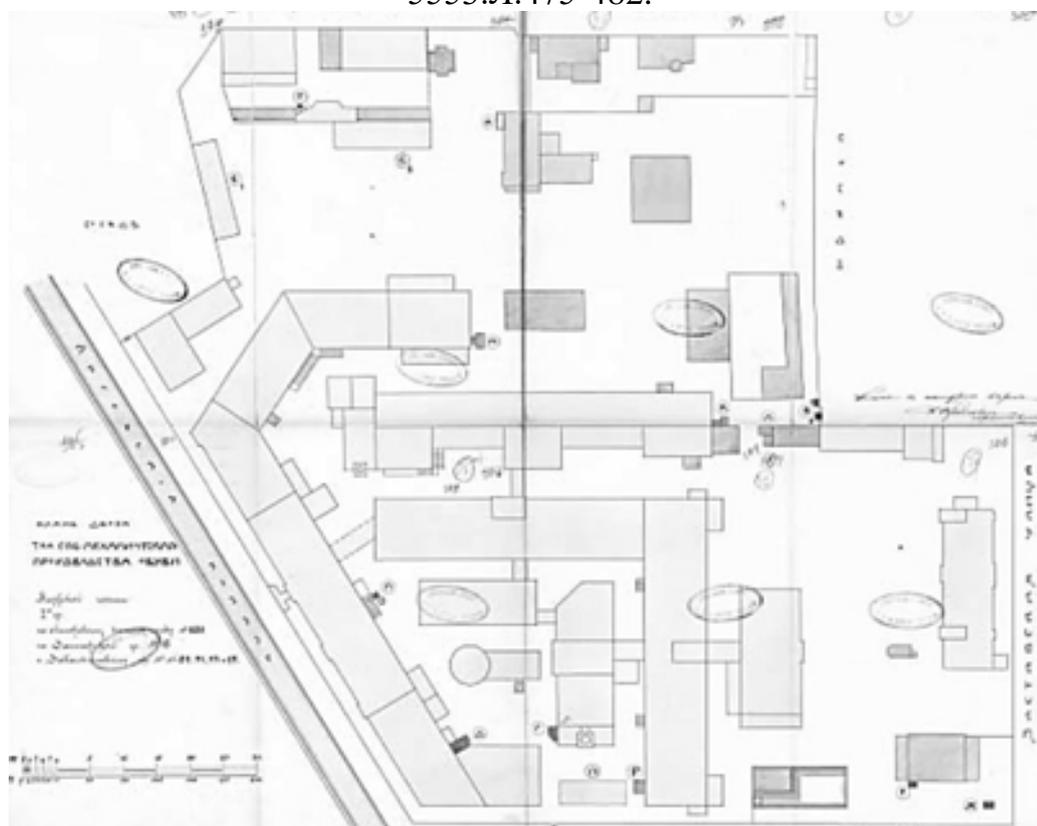
Илл. 48. Поперечный разрез жилого дома лит. А. 1903 г. Арх. Рейнбольдт.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.460-461.



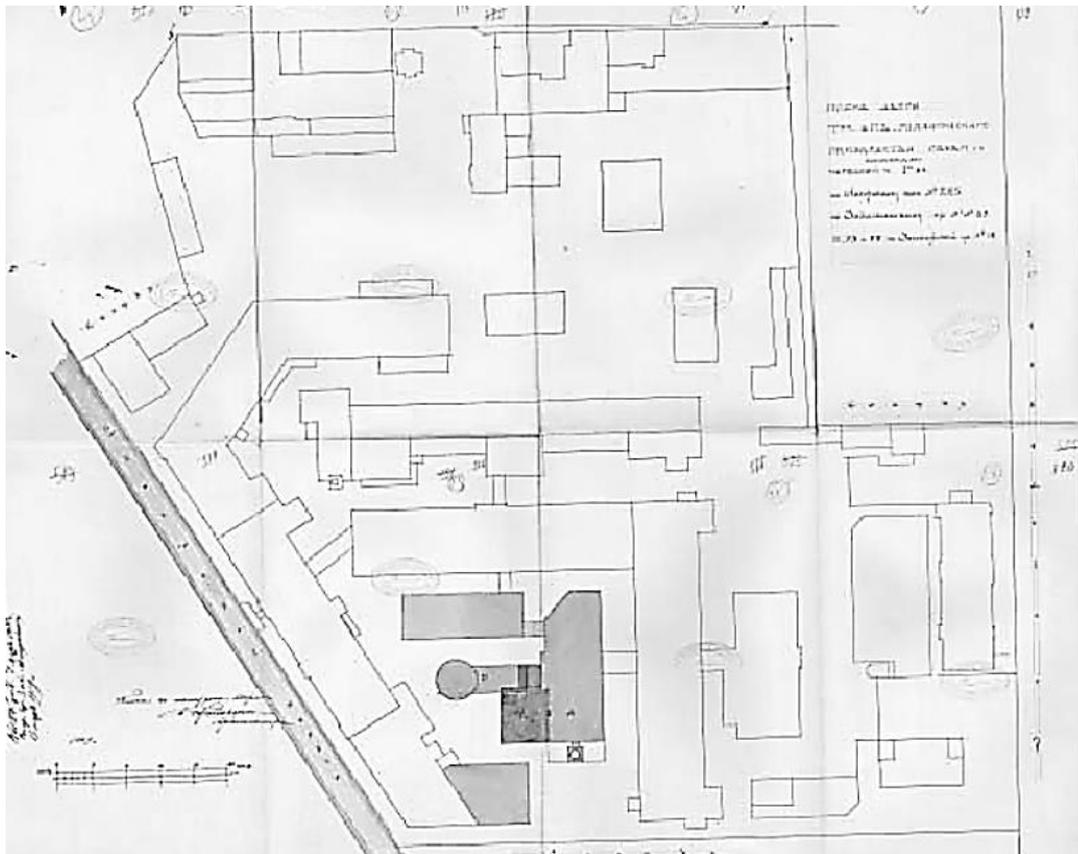
Илл. 49. План двора Товарищества С.Петербургского механического
производства. Устройство каменной ограды с западной стороны участка. 1904 г.
Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.466-473.



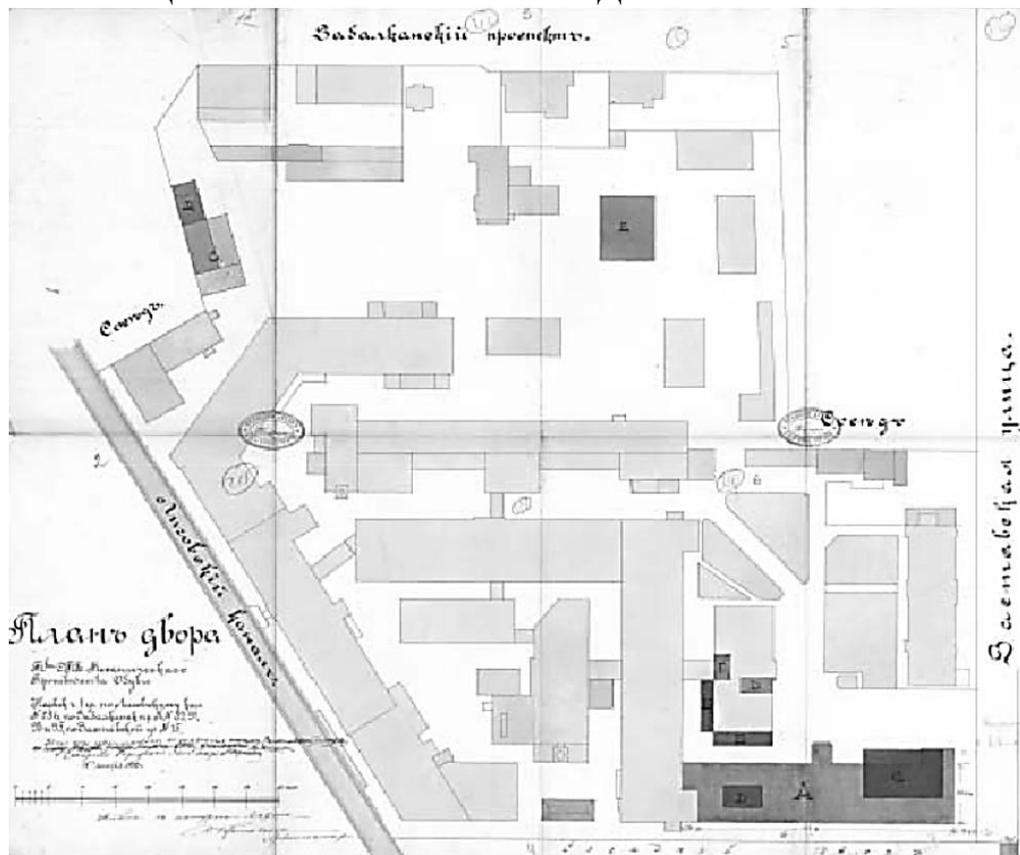
Илл. 50. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Замена деревянных крыш и колонн в заводском флигеле лит. А на металлические. 1905 г. Арх. Рейнбольдт. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.475-482.



Илл. 51. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1905 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5553.Л.499-506.



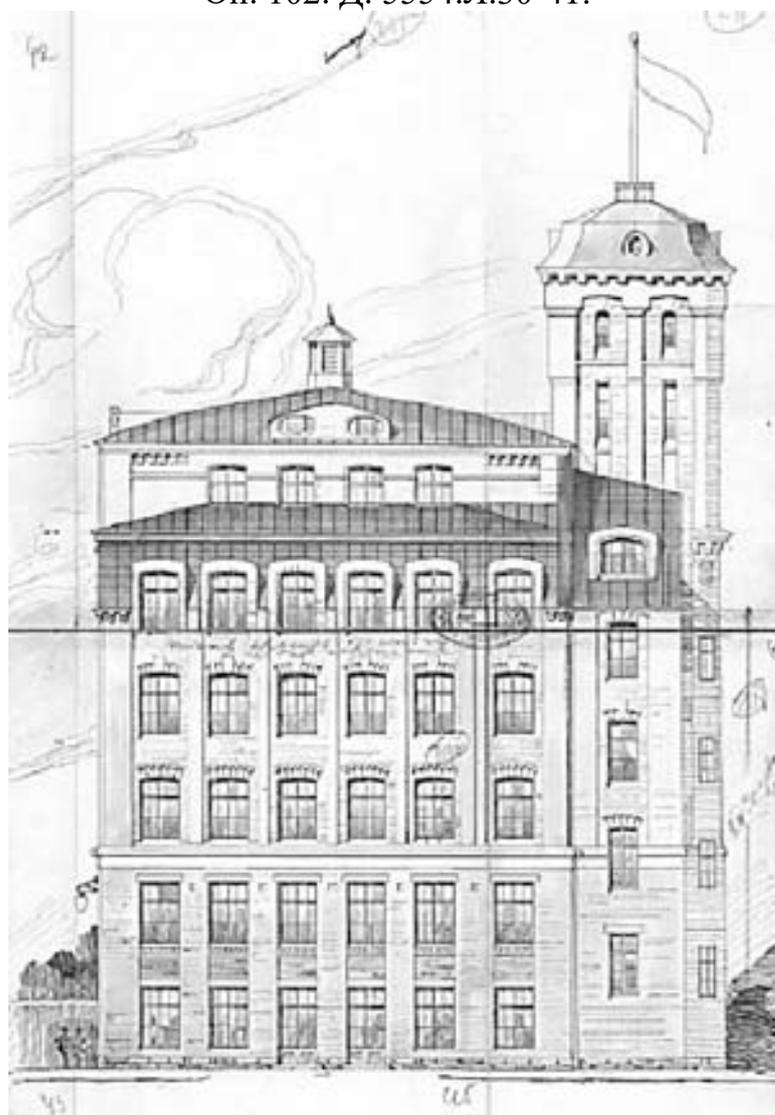
Илл. 52. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Строительство нового корпуса под лит. А. 1909 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5553.Л.513-520.



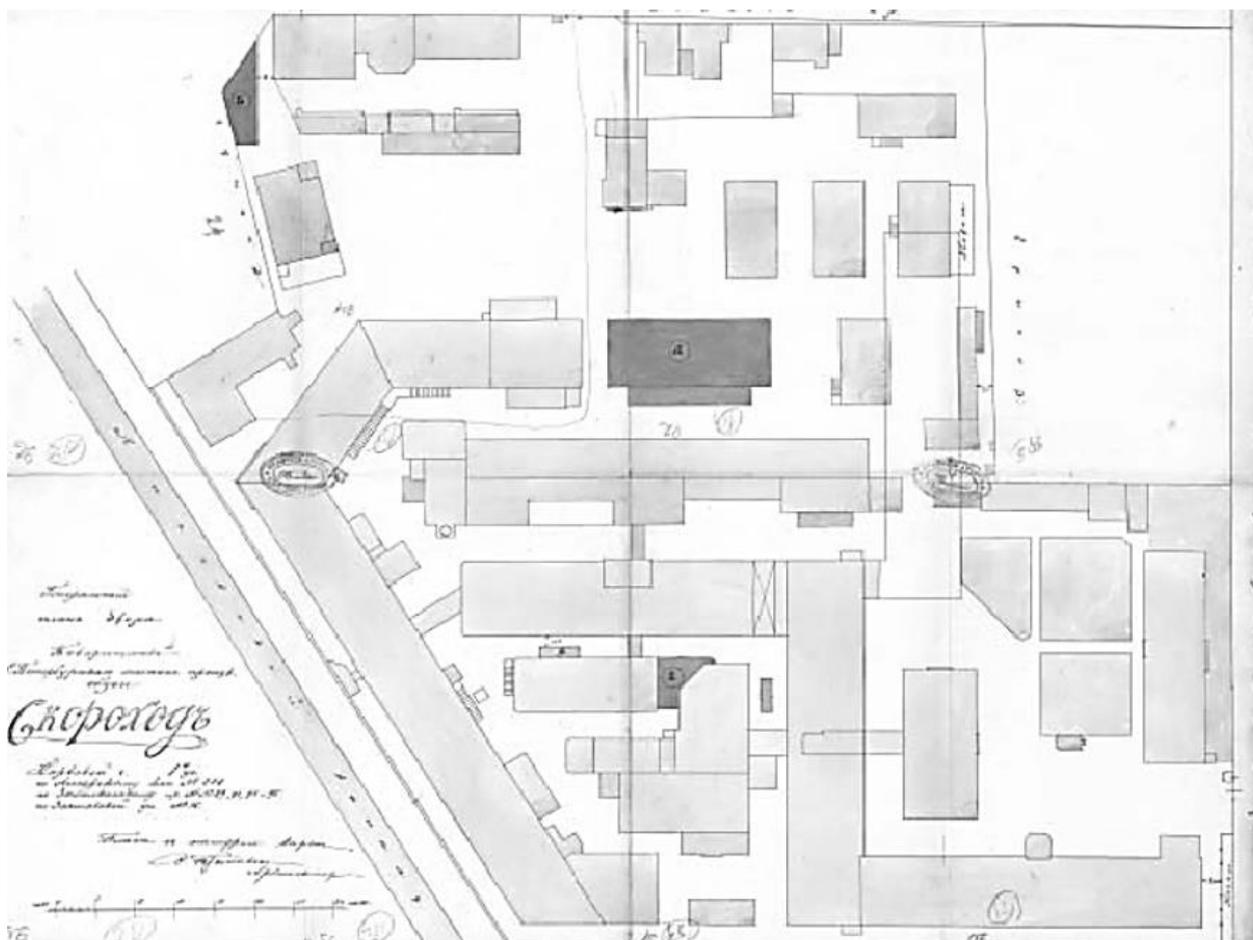
Илл. 53. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5554.Л.1-8.



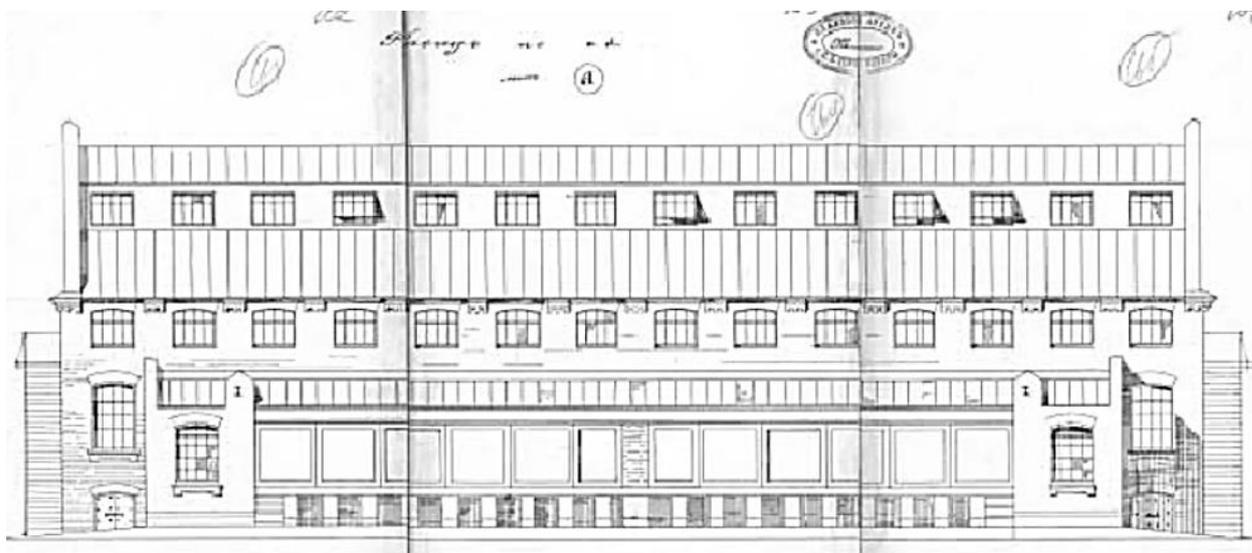
Илл. 54. Восточный фасад лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5554.Л.30-41.



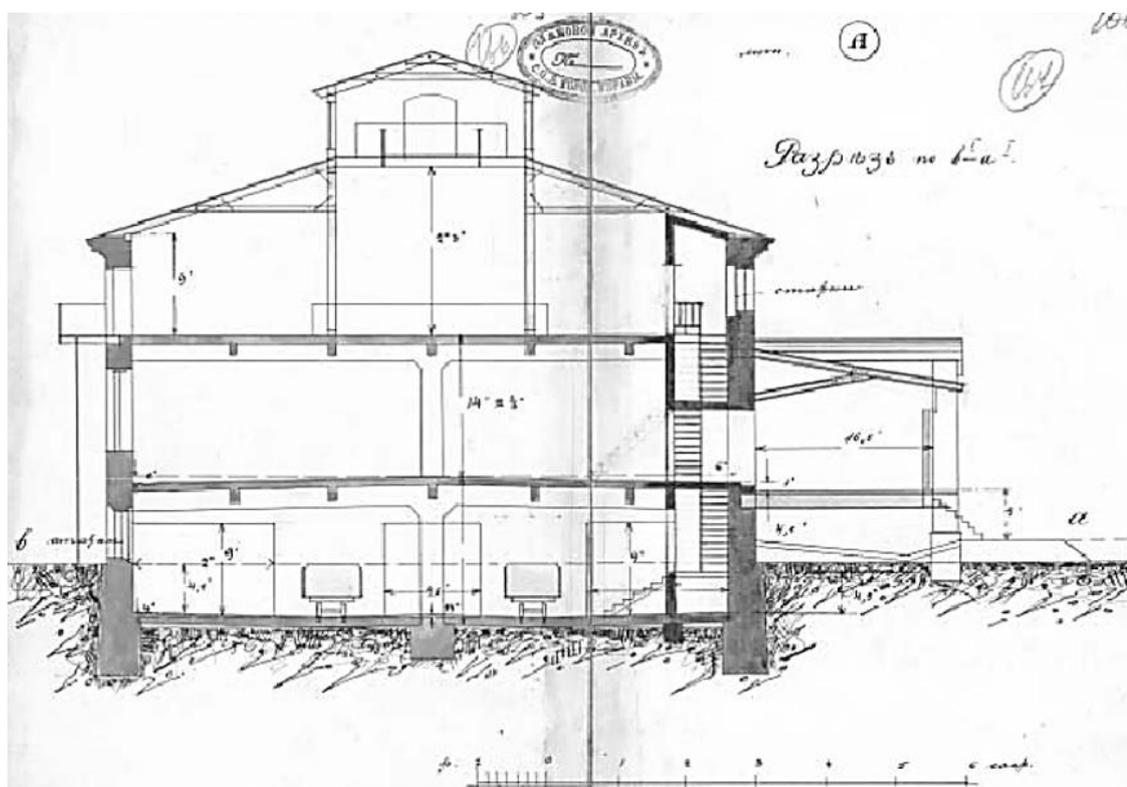
Илл. 55. Южный фасад лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.42-47.



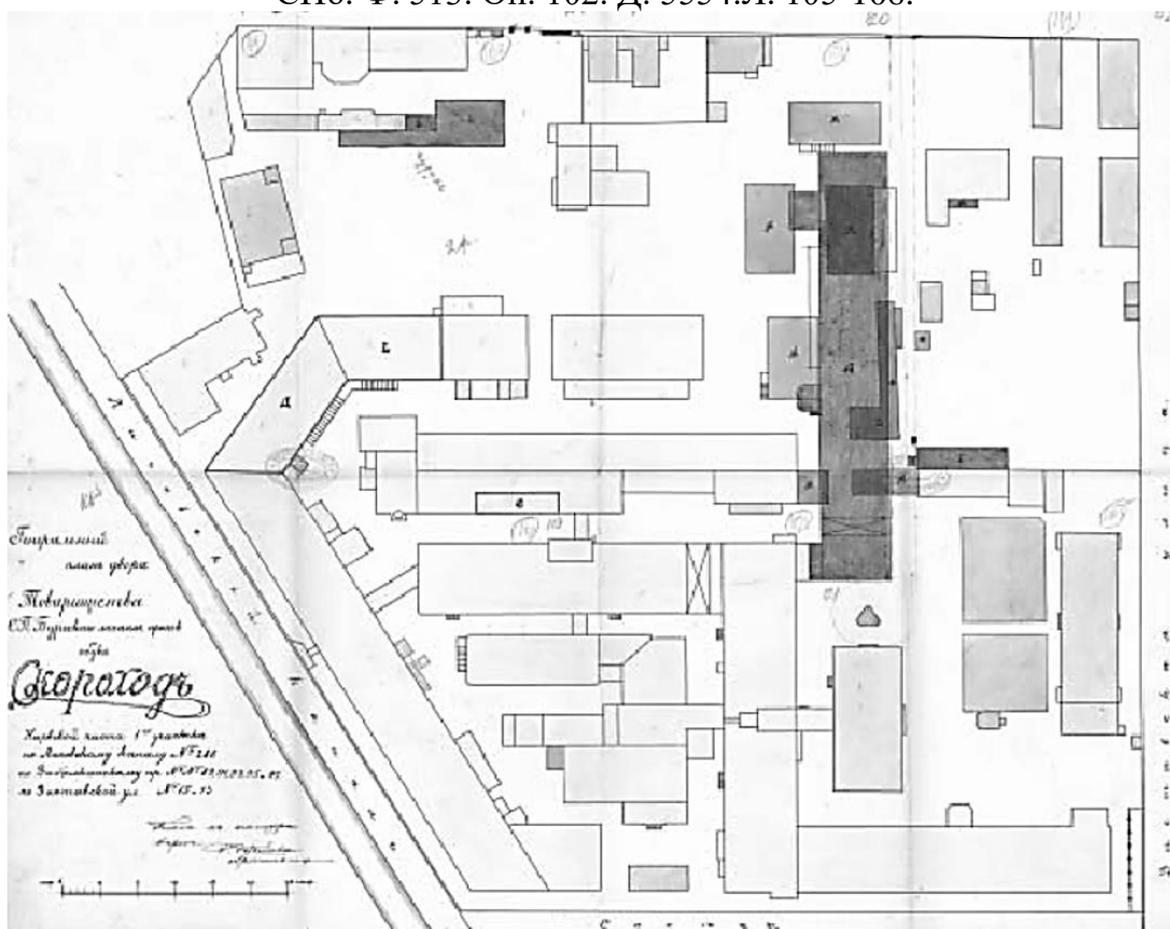
Илл. 56. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Под лит. А обозначен новый трехэтажный корпус кладовых. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.5554.Л.89-96.



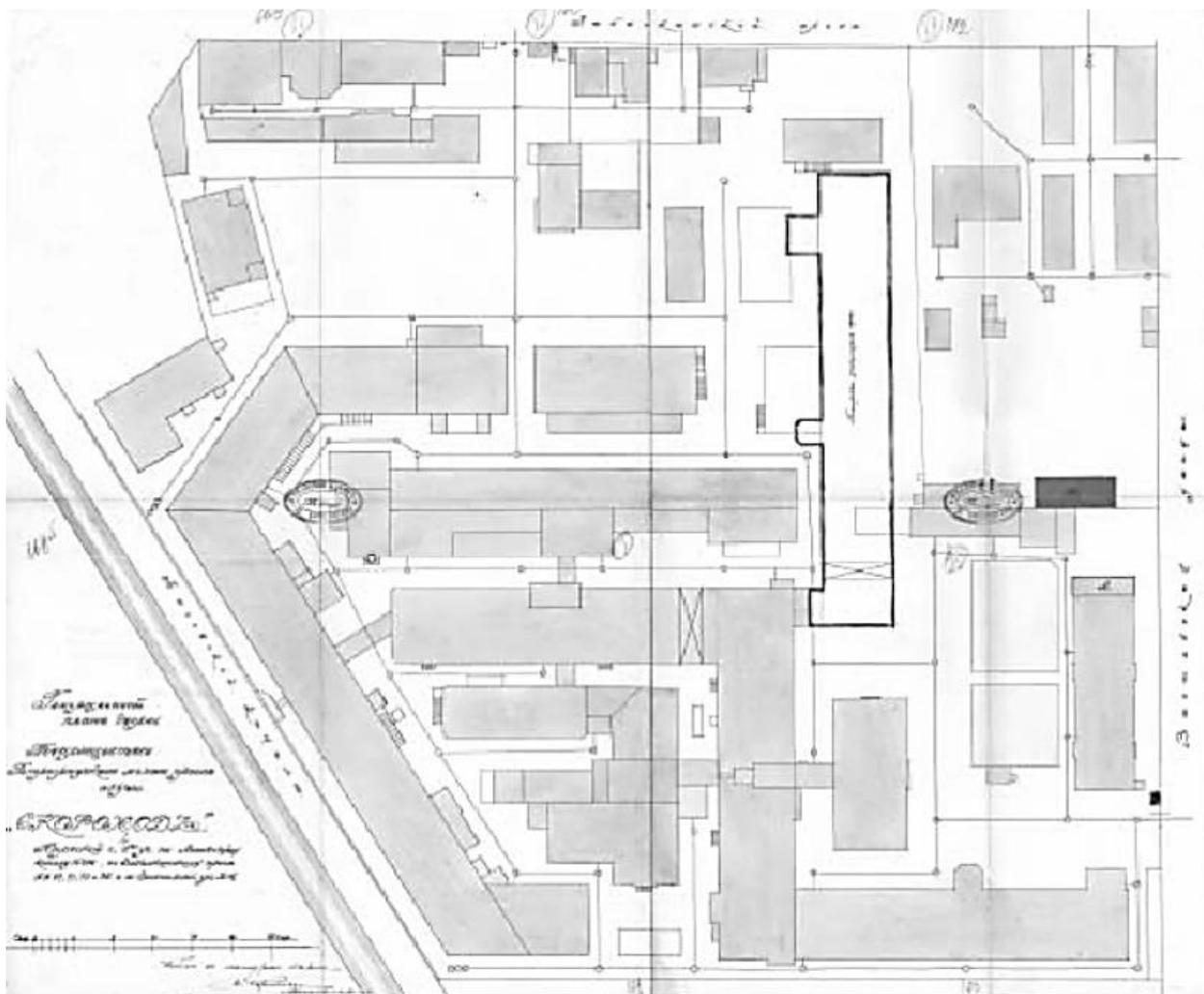
Илл. 57. Западный фасад корпуса под лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.102-104.



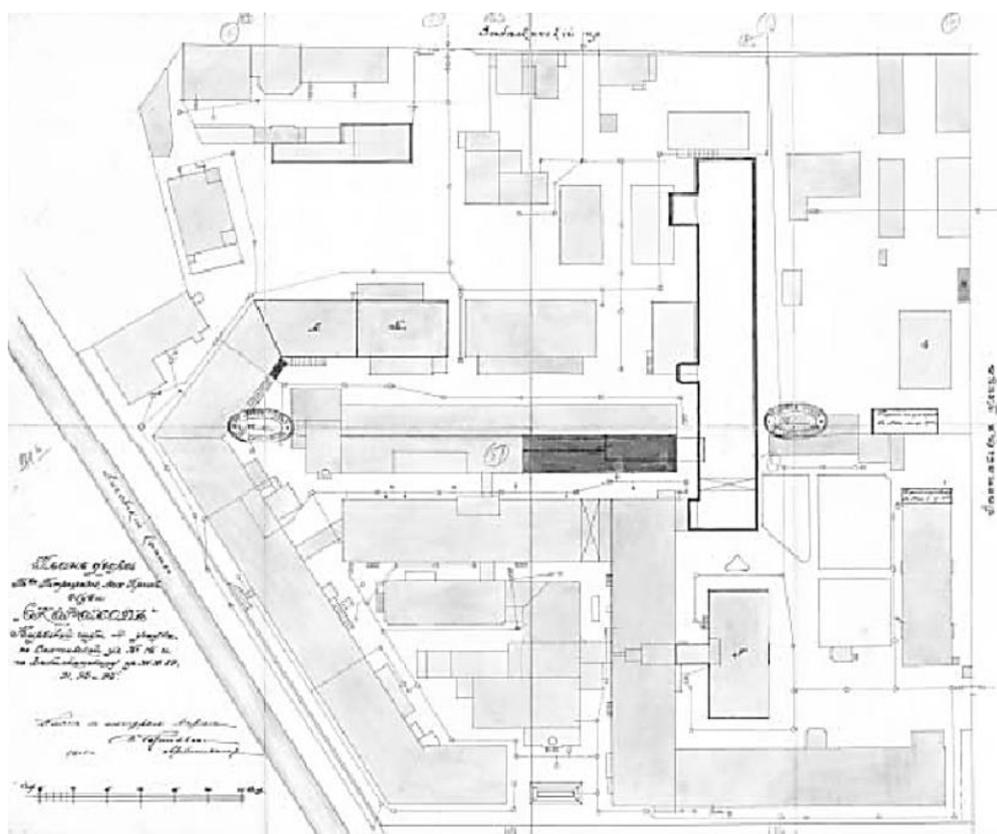
Илл. 58. Поперечный разрез корпуса под лит. А. 1910 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л. 105-106.



Илл. 59. План двора Товарищества С.Петербургского механического производства. Под лит. А предполагаемый к постройке шестиэтажный каменный на подвале производственный флигель. 1914 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.116-123.



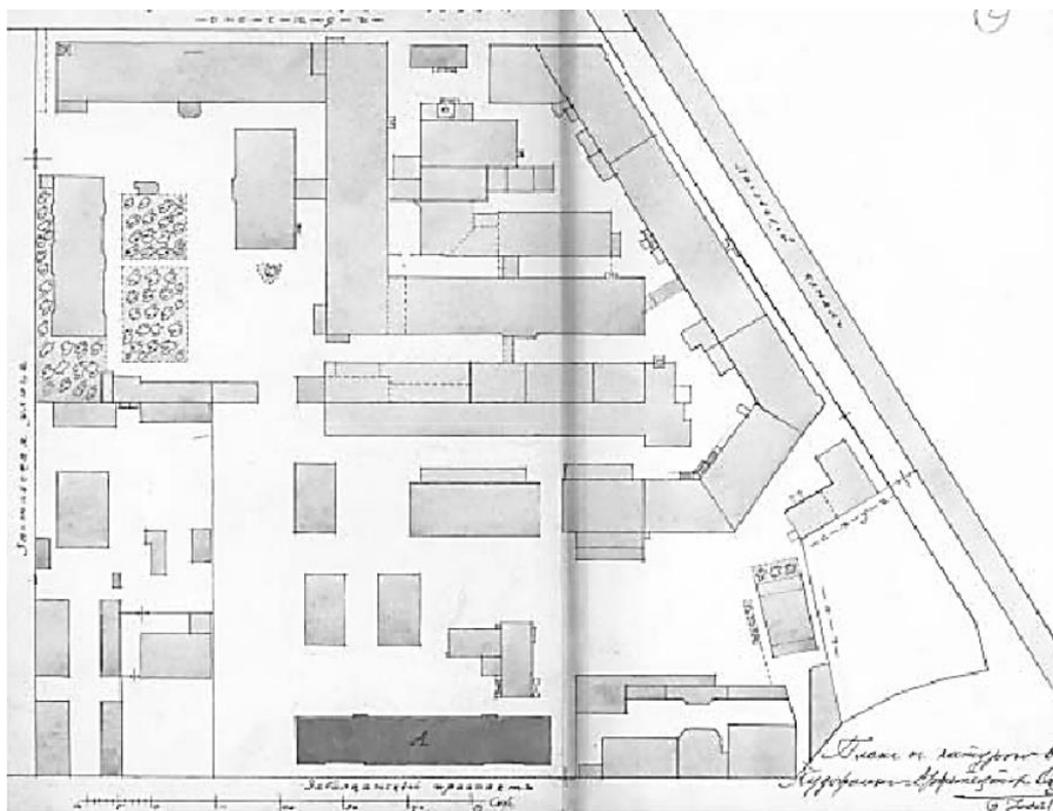
Илл. 60. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви «Скорород». Под лит. А обозначена трехэтажная пристройка к жилому дому, лит. Б – постройка двухэтажного бетонного сарая. 1915 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.161-175.



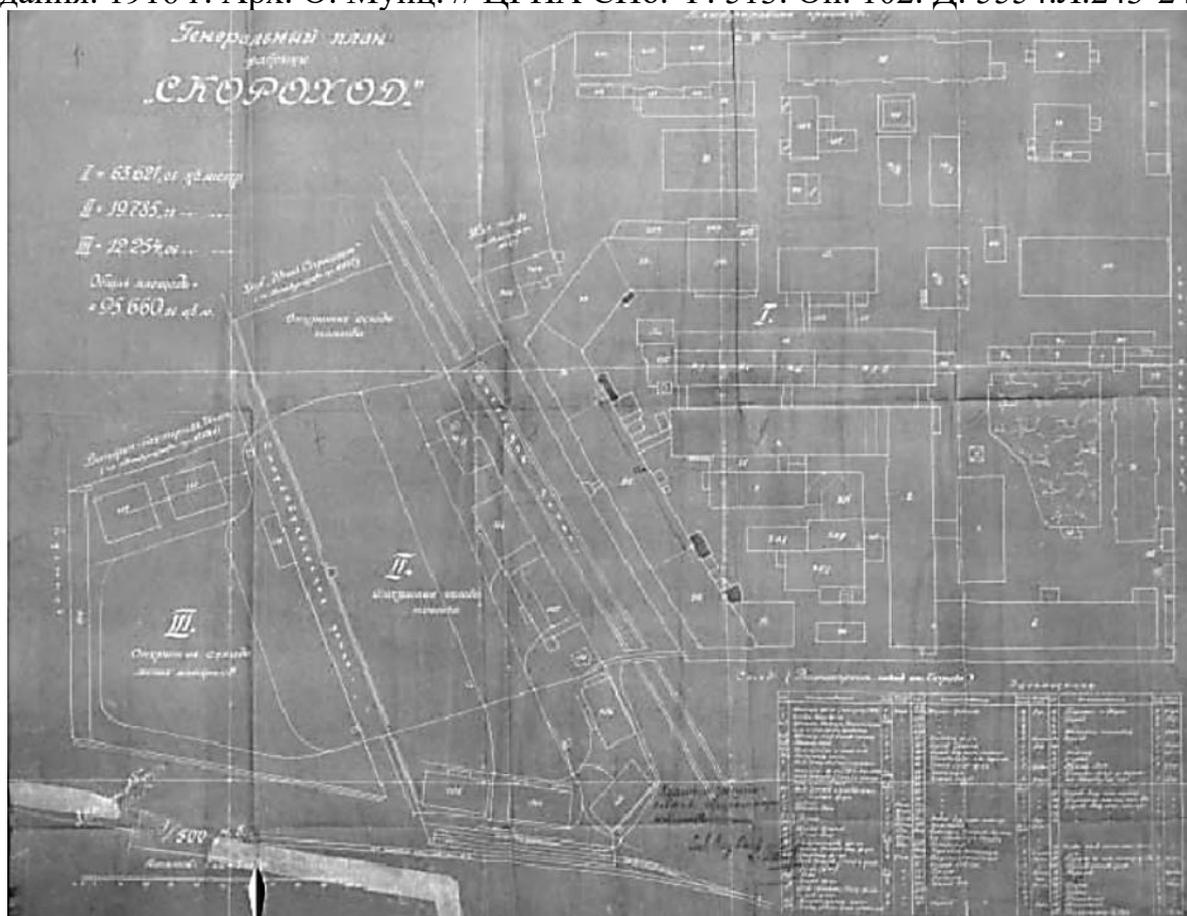
Илл. 61. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви. Под лит. А - надстройка корпуса двумя этажами, лит. Б – надстройка корпуса третьим этажом, лит. В – постройка трехэтажного корпуса, лит. Г – надстройка конторы четвертым этажом. 1915 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5554.Л.181-188.



Илл. 62. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви «Скорород». Под лит. А обозначена надстройка корпуса третьим этажом, лит. Б – перестройка одноэтажного склада, лит. В – надстройка корпуса двумя этажами. 1915 г. Арх. Густавсон. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.219-226.



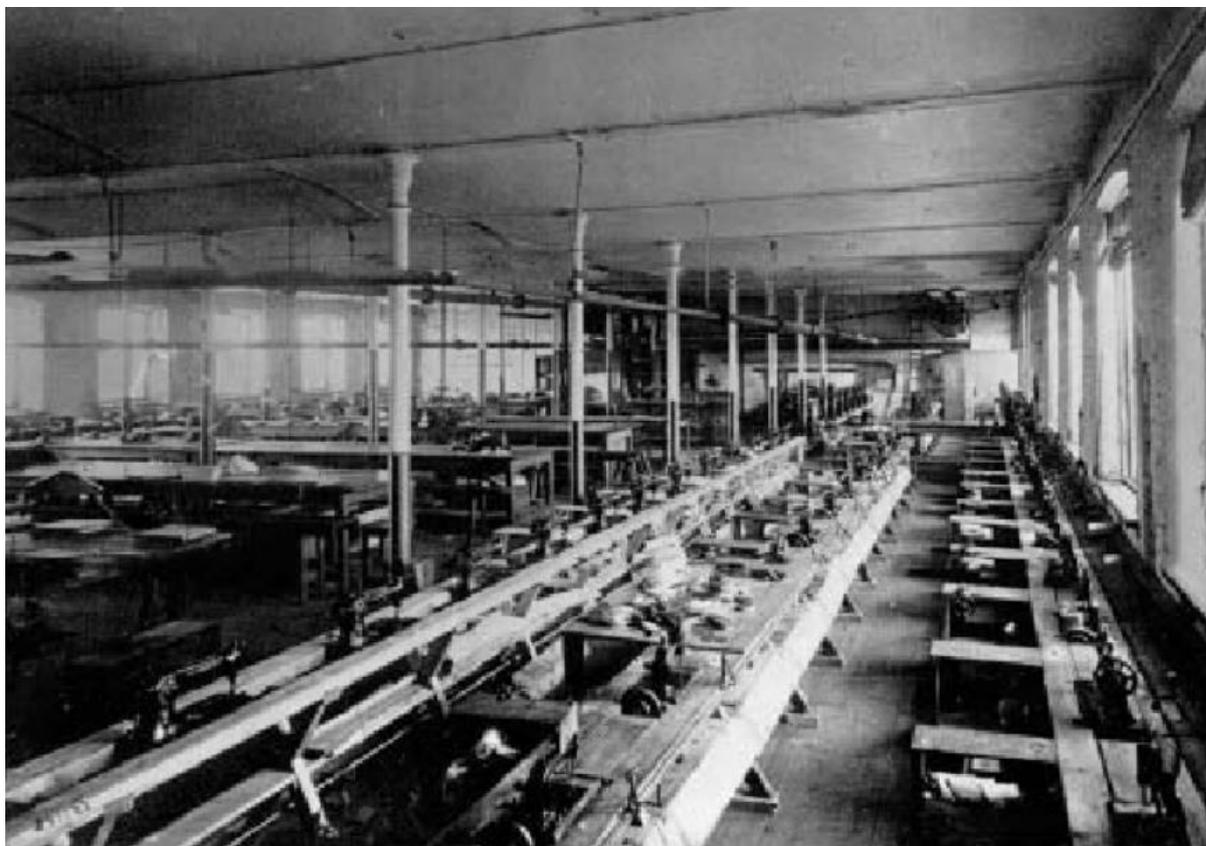
Илл. 63. План двора Товарищества Петроградского механического производства обуви «Скорород». Под лит. А обозначена постройка шестиэтажного жилого здания. 1916 г. Арх. О. Мунц. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5554.Л.243-244.



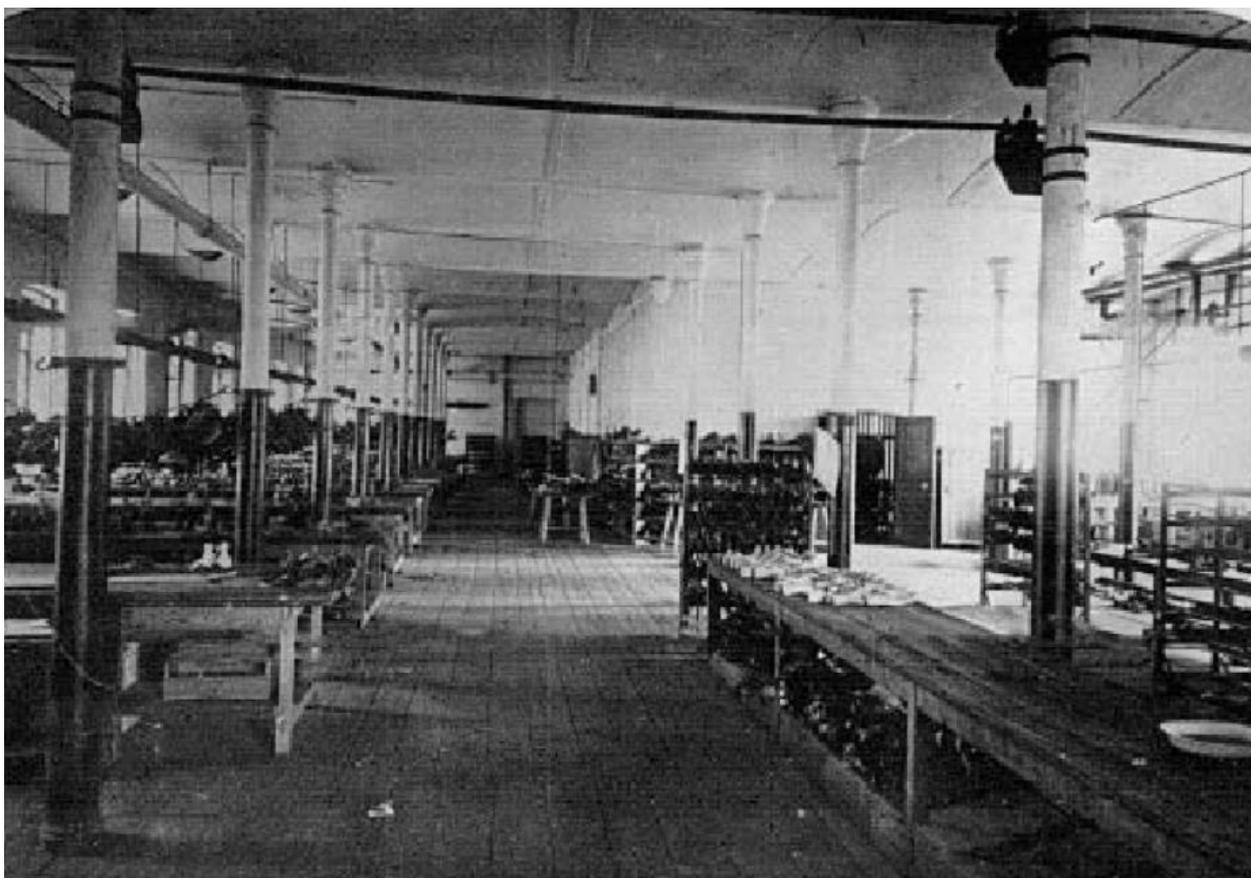
Илл. 64. Генеральный план фабрики «Скорород». 1926 г. ЦГАНТД СПб. Ф.192. Оп. 3. Д. 5304. Л. 7.



Илл. 65. Цех на фабрике. 1888 г. ЦГАКФФД СПб. Гр. 43687.



Илл. 66. Цех с механическим оборудованием. 1893 г. ЦГАКФФД СПб. Гр. 34489.



Илл. 67. Общий вид на цех производства обуви. 1890-е гг. ЦГАКФФД СПб.



Илл. 68. Торговое здание Товарищества Санкт-Петербургского механического производства обуви «Скороход». Большой пр. П.С., дом 55. 1912 г. Арх. Э.А. Густавсон. ЦГАКФФД СПб. Гр. 34451.



Илл. 69. Сад на территории фабрики «Скороход». 1935 г. (<https://pastvu.com/p/1206018>).

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Фотофиксация современного состояния

Условные обозначения:

◁ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии



Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания

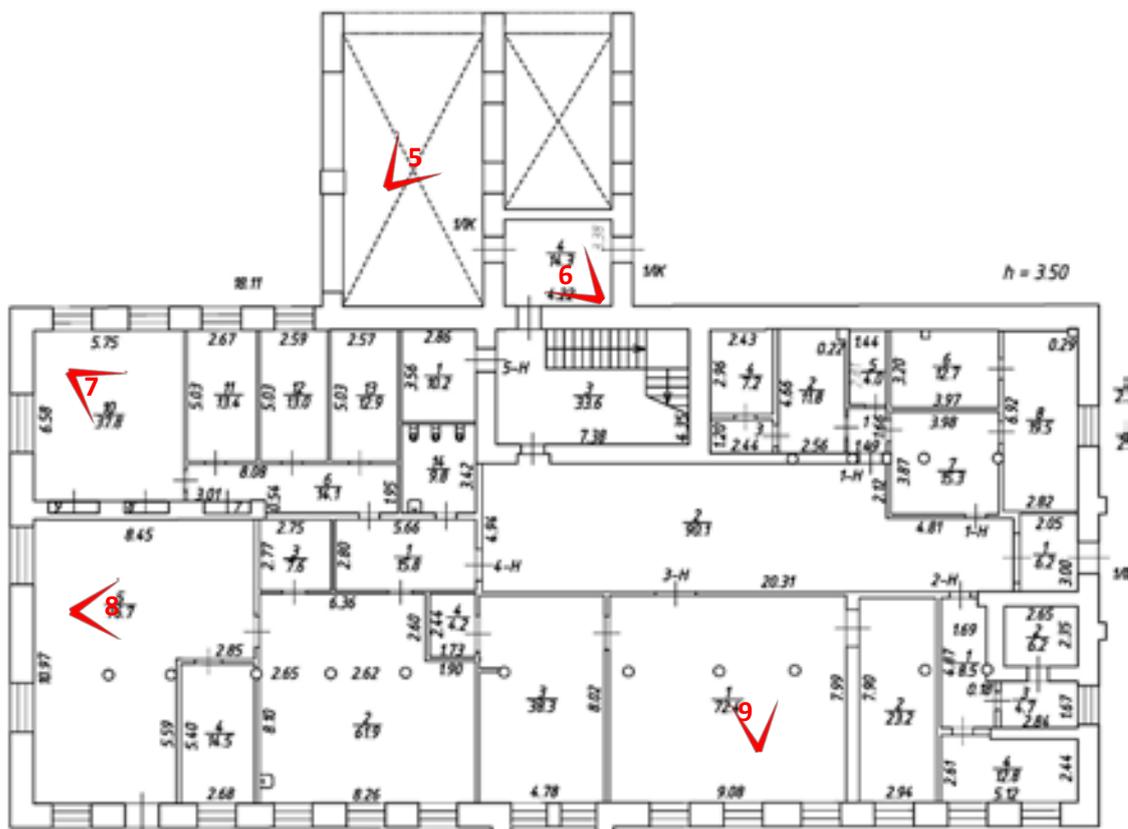


Рисунок 2. Схема фотофиксации на фрагменте плана 1 этажа

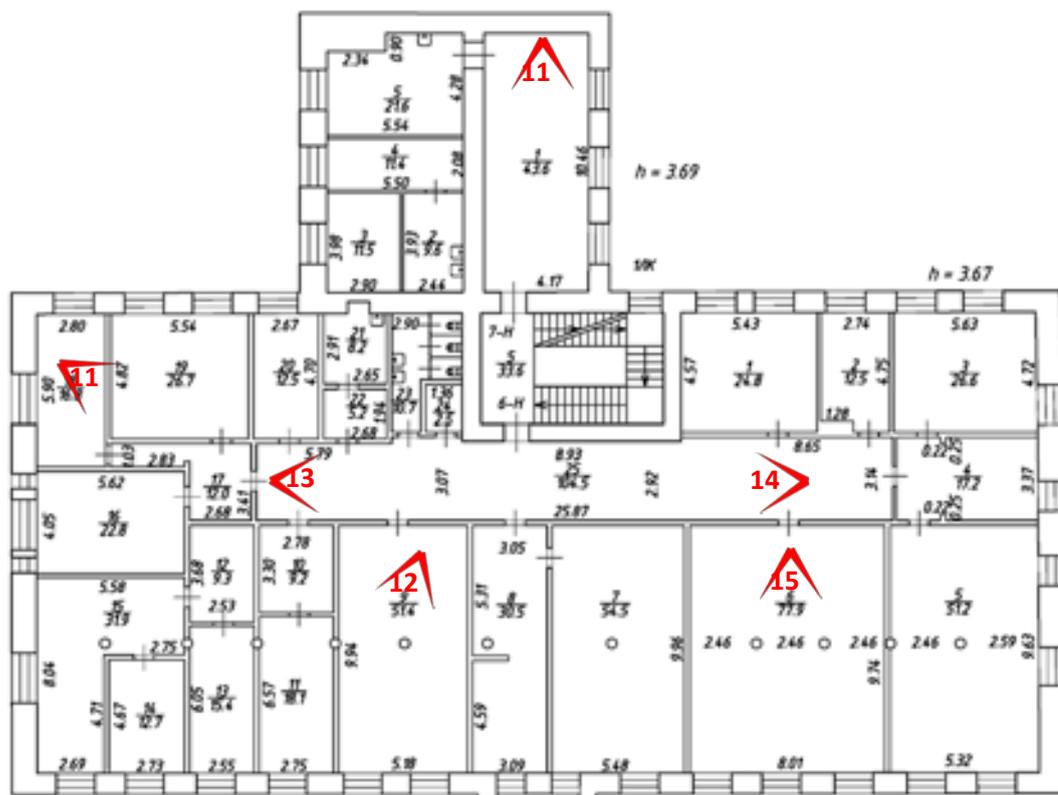


Рисунок 3. Схема фотофиксации на фрагменте плана 2 этажа

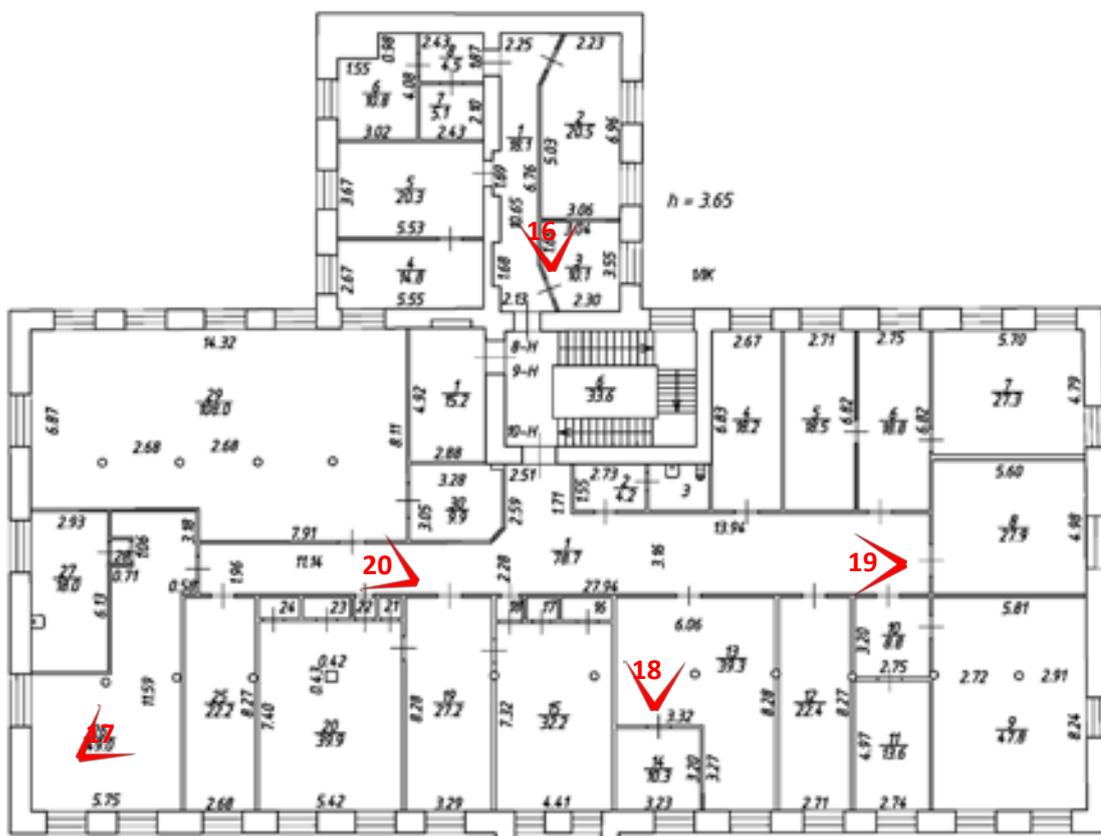


Рисунок 4. Схема фотофиксации на фрагменте плана 3 этажа

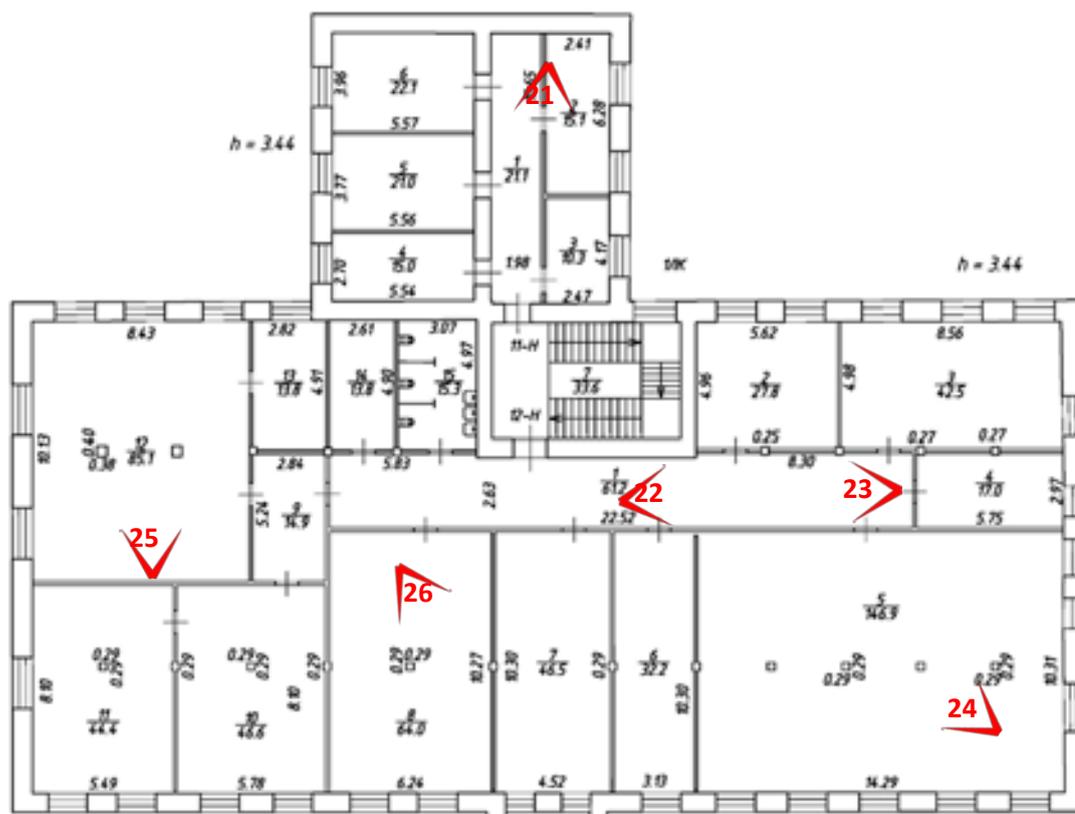


Рисунок 5. Схема фотофиксации на фрагменте плана 4 этажа



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

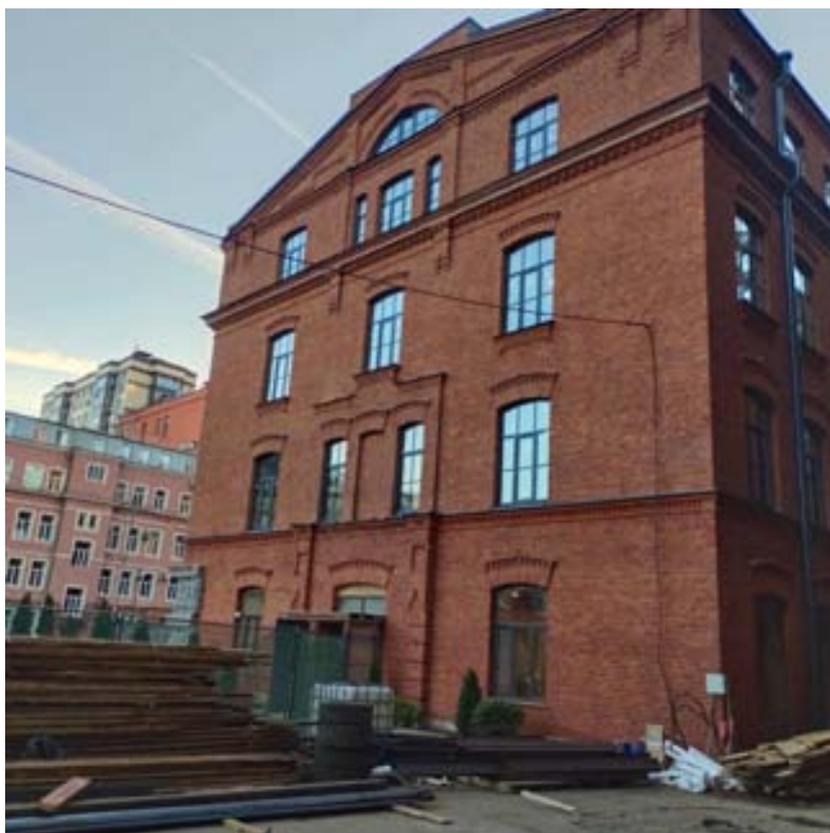


Фото 4. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 5. Интерьер 1 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 6. Интерьер 1 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 7. Интерьер 1 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

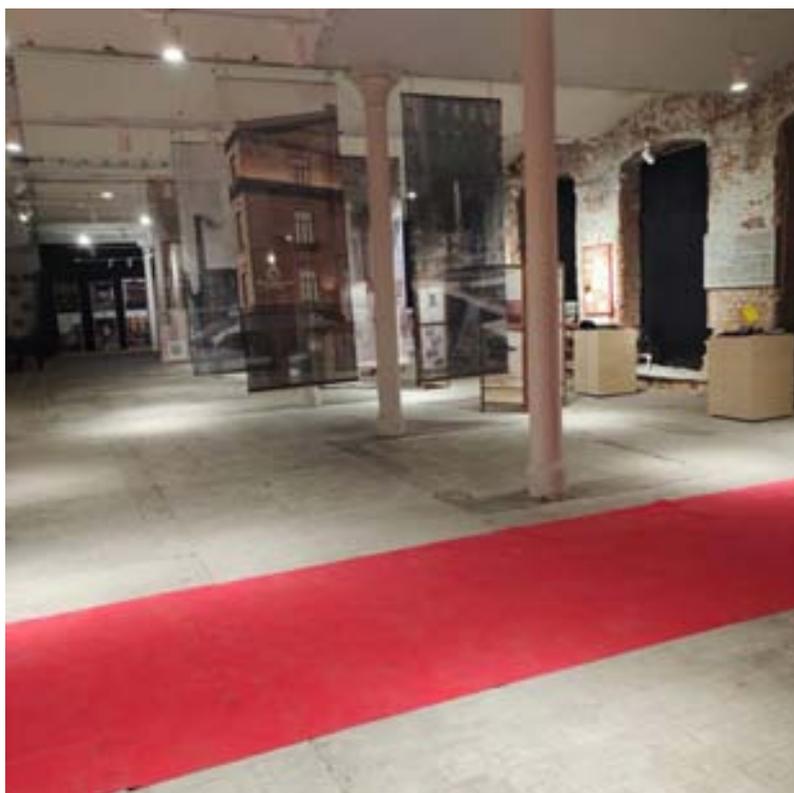


Фото 8. Интерьер 1 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 9. Интерьер 1 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 10. Интерьер 2 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

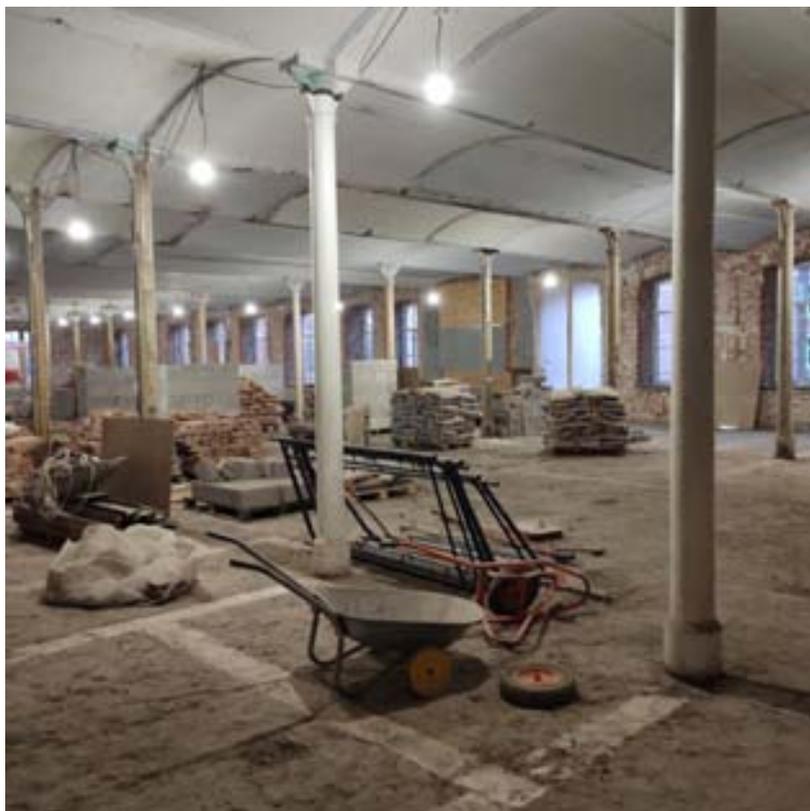


Фото 11. Интерьер 2 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 12. Интерьер 2 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 13. Интерьер 2 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

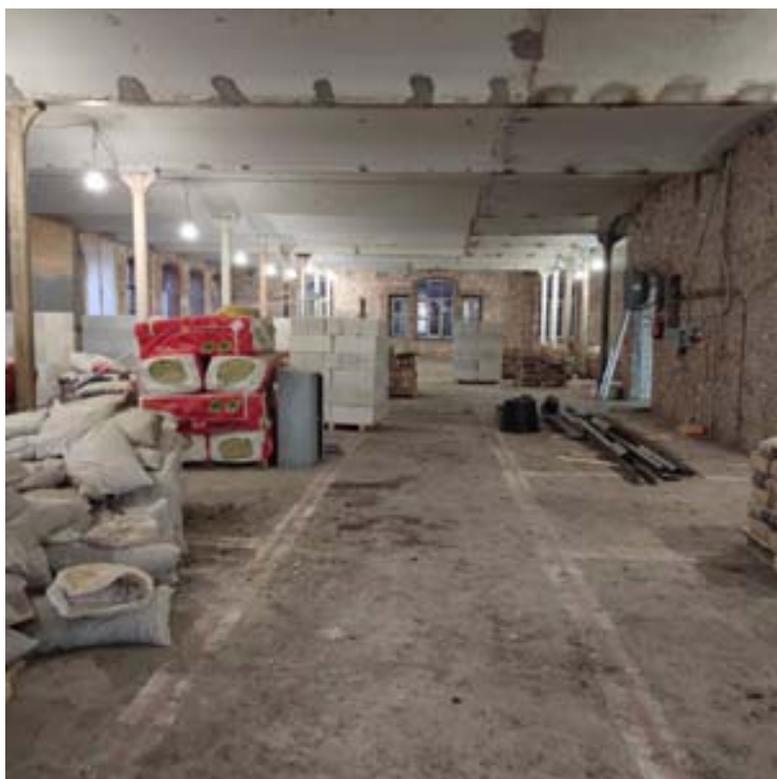


Фото 14. Интерьер 2 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 15. Интерьер 2 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

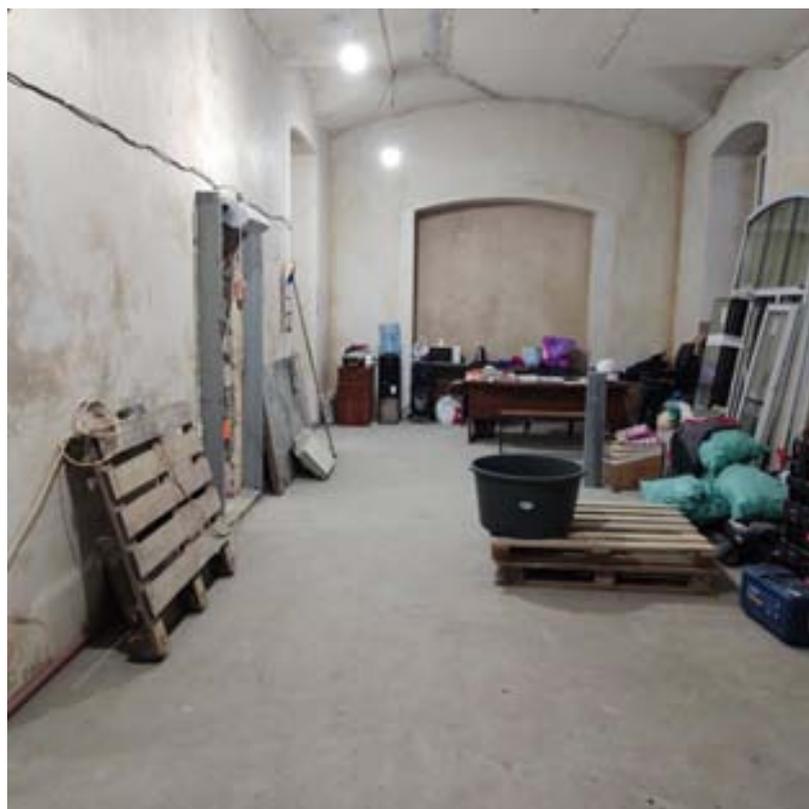


Фото 16. Интерьер 3 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 17. Интерьер 3 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

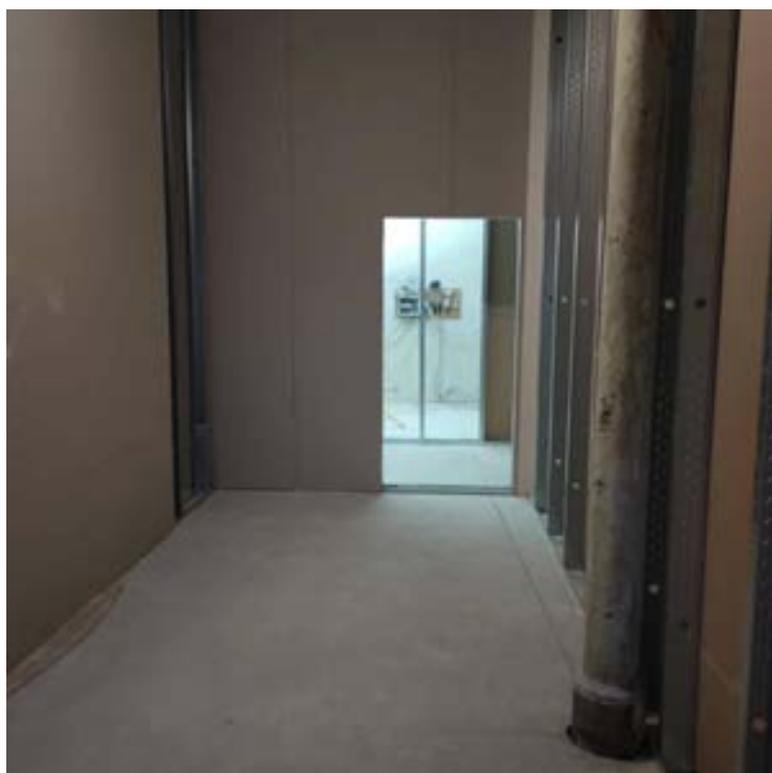


Фото 18. Интерьер 3 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

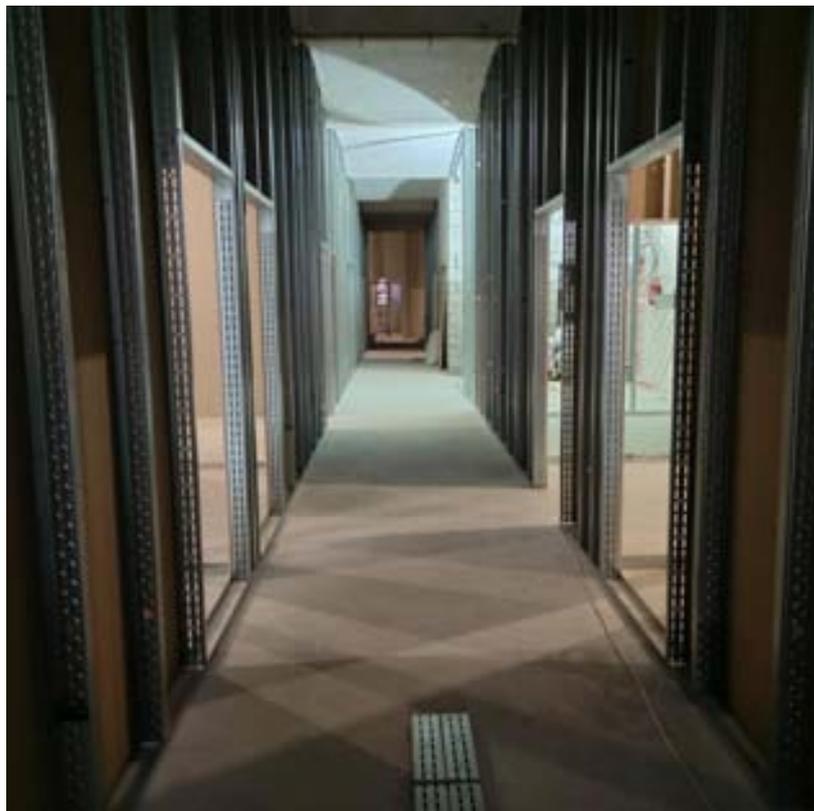


Фото 19. Интерьер 3 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»

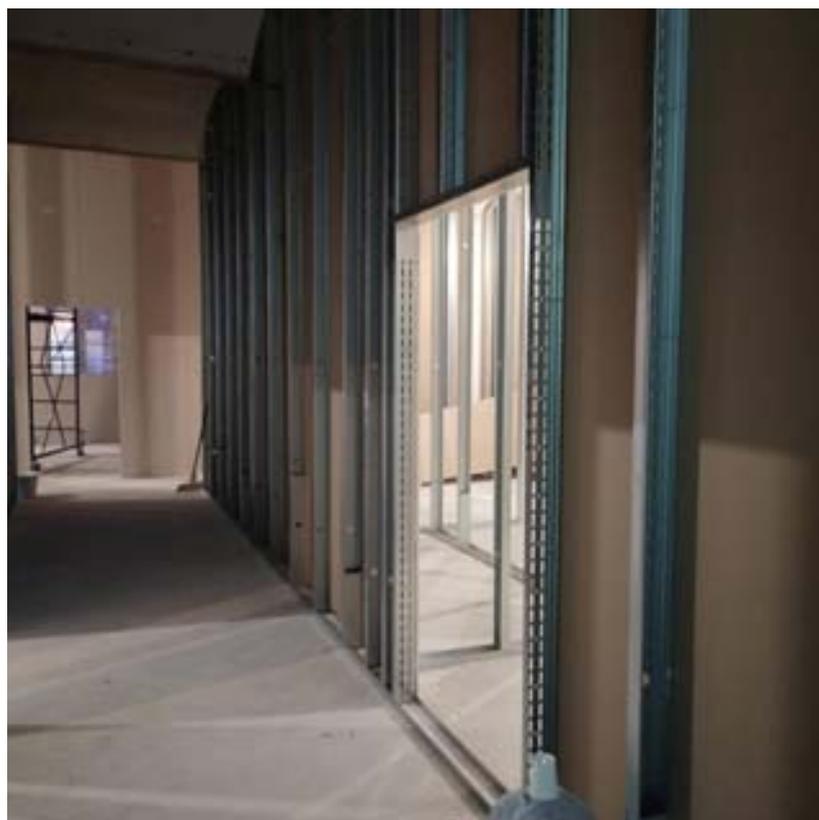


Фото 20. Интерьер 3 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»



Фото 21. Интерьер 4 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 22. Интерьер 4 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»



Фото 23. Интерьер 4 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»

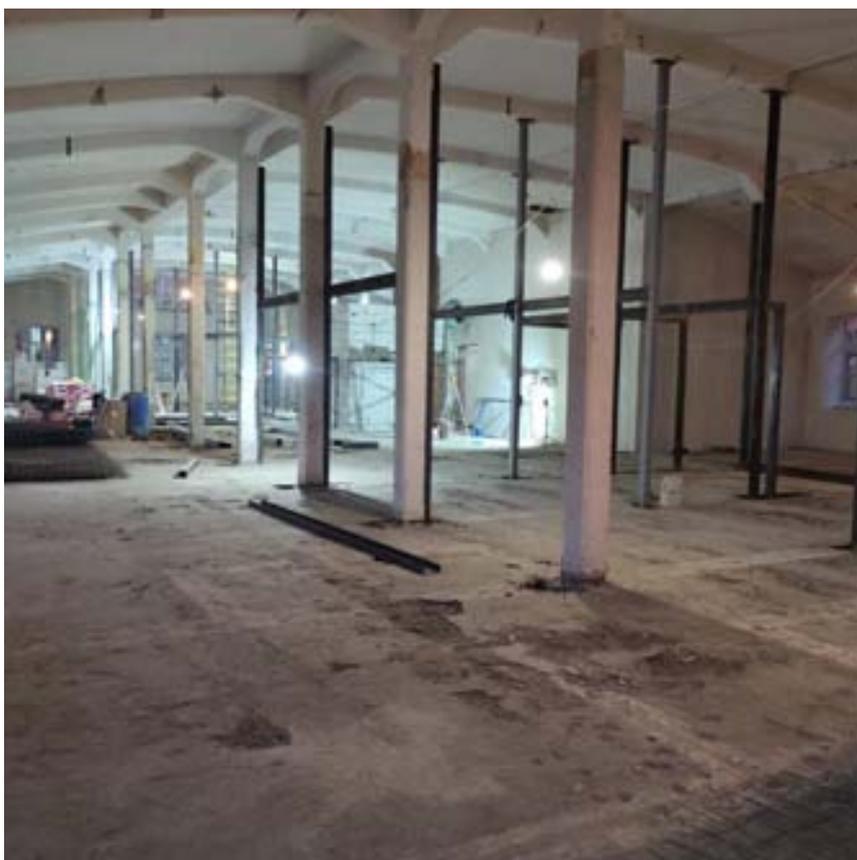


Фото 24. Интерьер 4 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»



Фото 25. Интерьер 4 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»



Фото 26. Интерьер 4 этажа объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.02.2021

22-р

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-26-2004/20-0-0 от 01.10.2020), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 21.12.2020 г.:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры БА, ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т, в составе:

- памятник «Конторское здание». 1896 г., техн. Рейнбольт А.И.; 1915 г., арх. Густавсон Э.И.

(надстройка) (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА);

- памятник «Производственные корпуса обувной фабрики». 1896 г., 1902 г., техн. Рейнбольт А.И.; 1910-1911 гг., 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА);

- памятник «Производственные корпуса кожевенного завода». 1885-1905 гг. техн. Рейнбольт А.И., 1915 г. арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т).

2. Отказать во включении в реестр:

- выявленного объекта культурного наследия «Склад», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического

производства обуви "Скороход"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, корпус 31 (Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 109, корпус 3, литера В);

- здания по адресу: Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, корпус 11 (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера Ж), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Два административных здания», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»;

- зданий по адресам: Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, корпус 28, 29 (Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 107, корпус 4, литера М, корпус 3, литера О), входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Два административных здания», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»;

3. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», числящийся под номерами 1025, 1025.1, 1025.2, 1025.3.

4. Утвердить:

4.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры БА, ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т, согласно приложению № 1 к распоряжению.

4.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры БА, ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры БА, ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т, согласно приложению № 3 к распоряжению.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объектов культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

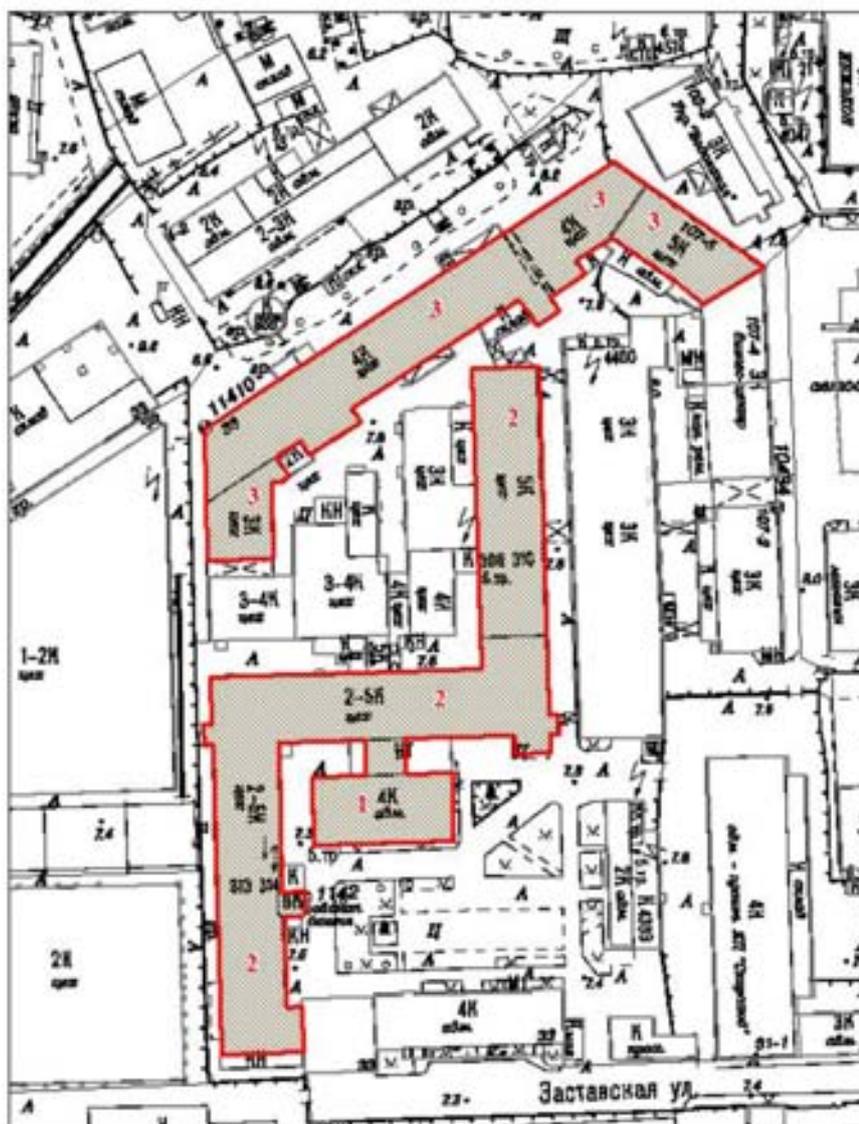
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, литеры БА, ТА;
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

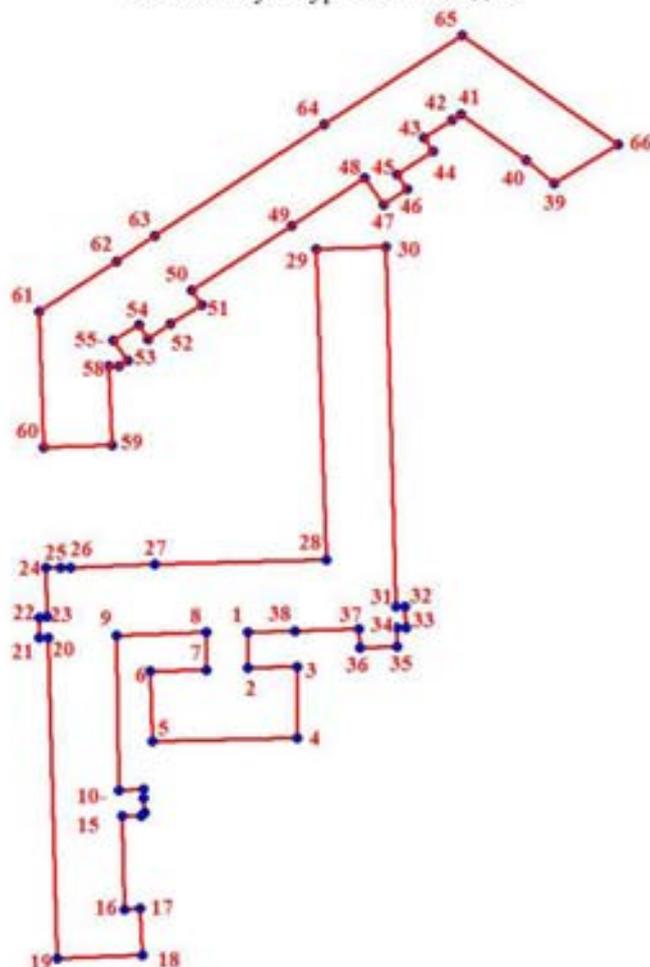
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

Состав объекта культурного наследия:

1. Конторское здание
2. Производственные корпуса обувной фабрики
3. Производственные корпуса кожевенного завода

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

* 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	89123,94	113728,04
2.	89113,57	113728,08
3.	89113,80	113741,97
4.	89093,54	113742,04
5.	89092,43	113700,84
6.	89112,48	113700,29
7.	89113,07	113716,22
8.	89123,69	113716,18
9.	89122,87	113690,67

10.	89078,52	113691,37
11.	89078,60	113698,24
12.	89076,31	113698,36
13.	89072,08	113698,49
14.	89071,10	113697,54
15.	89070,98	113692,19
16.	89044,26	113692,87
17.	89044,38	113697,46
18.	89031,19	113697,90
19.	89030,07	113673,78
20.	89122,15	113671,10
21.	89122,12	113668,55
22.	89128,14	113668,36
23.	89128,20	113670,89
24.	89142,25	113670,49
25.	89142,39	113674,45
26.	89142,46	113677,32
27.	89143,22	113701,42
28.	89144,64	113750,40
29.	89233,90	113747,51
30.	89234,48	113767,37
31.	89131,14	113770,24
32.	89131,24	113772,87
33.	89125,21	113772,98
34.	89125,18	113770,45
35.	89119,78	113770,60
36.	89119,45	113760,00
37.	89124,82	113759,85
38.	89124,29	113741,54
39.	89252,83	113815,50
40.	89259,64	113807,35
41.	89272,66	113788,75
42.	89271,02	113786,10
43.	89265,92	113778,23
44.	89261,97	113780,71
45.	89255,20	113770,67
46.	89251,11	113773,34
47.	89246,67	113766,65
48.	89254,49	113761,44
49.	89240,71	113740,58
50.	89222,00	113712,15
51.	89217,85	113714,89
52.	89212,38	113706,03
53.	89208,14	113699,51
54.	89212,30	113696,85
55.	89207,59	113689,70
56.	89201,88	113693,68
57.	89200,34	113691,34
58.	89200,25	113688,45
59.	89177,44	113689,17
60.	89176,88	113669,68

61.	89215,84	113668,53
62.	89230,44	113690,74
63.	89237,65	113701,61
64.	89269,58	113749,67
65.	89295,28	113789,07
66.	89264,09	113833,50

Приложение №2 к распоряжению КГИОП

от 16.02.2021 № 22-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки товарищества механического производства обуви "Скорород"»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, литеры БА, ГА;
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

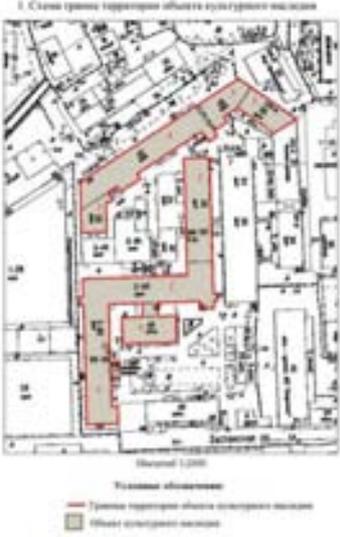
1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 16.02.2021 № 22-р

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»»,
расположенного по адресу:
г.Санкт-Петербург, Московский район, Заставская улица, дом 33, литеры БА, ТА;
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>планировочная структура ансамбля, включающая следующие объекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конторское здание 2. Производственные корпуса обувной фабрики 3. Производственные корпуса кожевенного завода. <p>исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных и открытых пространств</p>	
<p>1. «Конторское здание», 1896 г., арх. Рейнбольт А.И., 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (надстройка), (г.Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА).</p>			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане четырехэтажное здание, соединенное переходом с производственным корпусом (центральным): местоположение, габариты; крыша — тип (цилиндрическая), конфигурация, габариты, включая верхнюю высотную отметку;</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;</p>	

		<p>историческая лестница — местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл, техника исполнения — литье).</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон:</p> <p>1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-4-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный).</p>	

торцевые (восточный и западный) фасады:

оформление оконных проемов — лучковые и клинчатые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа; профилированные междуэтажные карнизы; завершение фасада в виде стилизованного щипца с полуциркульным оконным проемом, оформленным архивольтом с замковым камнем; по сторонам оконного проема — пилястры.

гранитный барельеф в левой части восточного торцевого фасада, посвященный работникам фабрики «Скороход», погибшим на фронте и в период блокады Ленинграда Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

южный фасад:

оформление оконных проемов — лучковые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа; междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом;

портал бывшего входа по центральной оси первого этажа; раскреповка на две центральные оси; профилированный венчающий карниз.

северный фасад:

оформление оконных проемов — лучковые перемычки; междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом; профилированный венчающий карниз.



2. «Производственные корпуса обувной фабрики»,
 1896 г., 1902 г., арх. Рейнбольт А.И., 1910-1911 гг., 1915 г. арх. Густавсон Э.И.
 (г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>сложное в плане здание, состоящее из трех прямоугольных корпусов — центральный пятиэтажный со встроенной двухъярусной водонапорной башней, южный (соединенный с центральным под прямым углом) шестиэтажный с пристроенной к нему по восточному фасаду восьмиярусной водонапорной башней, северный (соединенный с центральным под прямым углом) пятиэтажный: местоположение, габариты; крыша — тип (цилиндрическая, скатная), конфигурация, габариты, включая верхнюю высотную отметку.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;</p> <p>внутренний каркас из чугунных и железобетонных колонн;</p> <p>исторические лестницы — местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам) материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл);</p>	  

			
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;</p> <p>центральный пятиэтажный корпус со встроенной двухъярусной водонапорной башней:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон:</p> <p>1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-5-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);</p> <p>оформление оконных проемов — лучковые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа;</p> <p>междуэтажные тяги над первым и третьим этажами;</p> <p>междуэтажный карниз над четвертым этажом;</p> <p>профилированный венчающий карниз над боковым (южным) ризалитом, завершенным аттиком с люкарной;</p> <p>оформление водонапорной башни — оконные проемы с полуциркульным завершением, угловые фигурные пилястры междуэтажная тяга, профилированный карниз, боковые</p>	  

аттиковые стенки.

северный пятиэтажный корпус:

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-5-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

междуэтажные тяги над первым и третьим этажами, междуэтажный карниз над четвертым этажом, профилированный венчающий карниз;

южный шестиэтажный корпус с пристроенной восьмьюрусной водонапорной башней:

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-6-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

фигурный междуэтажный карниз над пятым этажом, профилированный венчающий карниз



		<p>оформление восьмоярусной водонапорной башни — оконные проемы с полуциркульным и лучковым завершением, угловые фигурные междуэтажные пояса, пилястры двух верхних ярусов профилированный карниз;</p> <p>аттиковая стенка западного фасада.</p>	
--	--	--	---

3. «Производственные корпуса кожевенного завода»,
1885-1905 гг., 1902 г., арх. Рейнбольдт А.И., 1909 г., 1915 г. арх. Густавсон Э.И.
(г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера ТА,
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>сложное в плане здание, состоящее из трехэтажного и четырехэтажных корпусов, расположенных под углом: местоположение, габариты (исключая поздние объемы «советских» технологических пристроек, 4-го этажа северо-западного и юго-восточного фасадов;</p> <p>крыша — тип (скатная), конфигурация, высотные отметки коньков.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;</p> <p>система деревянных ферм, опирающихся на столбы верхнего этажа</p>	

		<p>в северо-восточной части здания;</p> <p>монолитное железобетонное ребристое перекрытие, опирающееся на железобетонные столбы верхнего этажа в трехэтажной юго-западной части здания;</p> <p>внутренний каркас из чугунных колонн;</p> <p>исторические лестницы — местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам) материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл);</p>	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;	

юго-восточная трехэтажная часть здания (западный и восточный фасады):

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;
цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-3-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

междуэтажная тяга над первым этажом, профилированный венчающий карниз;

четырёхэтажная протяженная часть здания (северо-западный и юго-восточный фасады):

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;
цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-3-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

междуэтажные тяги, профилированный карниз над третьим этажом.



		<p>четырёхэтажная северо-восточная часть здания (северо-восточный и юго-западный фасады):</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка; цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон: 1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-4-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);</p> <p>профилированные карнизы над вторым и третьим этажами.</p>	   
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.05.2022

298-рп

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 16.02.2021 № 22-р**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 № 22-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», следующие изменения:

1.1. Изложить пункт 1 распоряжения в следующей редакции: «1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строения 1, 3, 4, 6, литера ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т, в составе:

- памятник «Конторское здание». 1896 г., техн. Рейнбольт А.И.; 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (надстройка) (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3);

- памятник «Производственные корпуса обувной фабрики». 1896 г., 1902 г., техн. Рейнбольт А.И.; 1910-1911 гг., 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строения 1, 4, 6);

- памятник «Производственные корпуса кожевенного завода». 1885-1905 гг. техн. Рейнбольт А.И., 1915 г. арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т)».

1.2. Изложить приложение № 1 к распоряжению КГИОП согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

1.3. Изложить приложение № 2 к распоряжению КГИОП согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

1.4. Изложить приложение № 3 к распоряжению КГИОП согласно приложению № 3 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель КГИОП

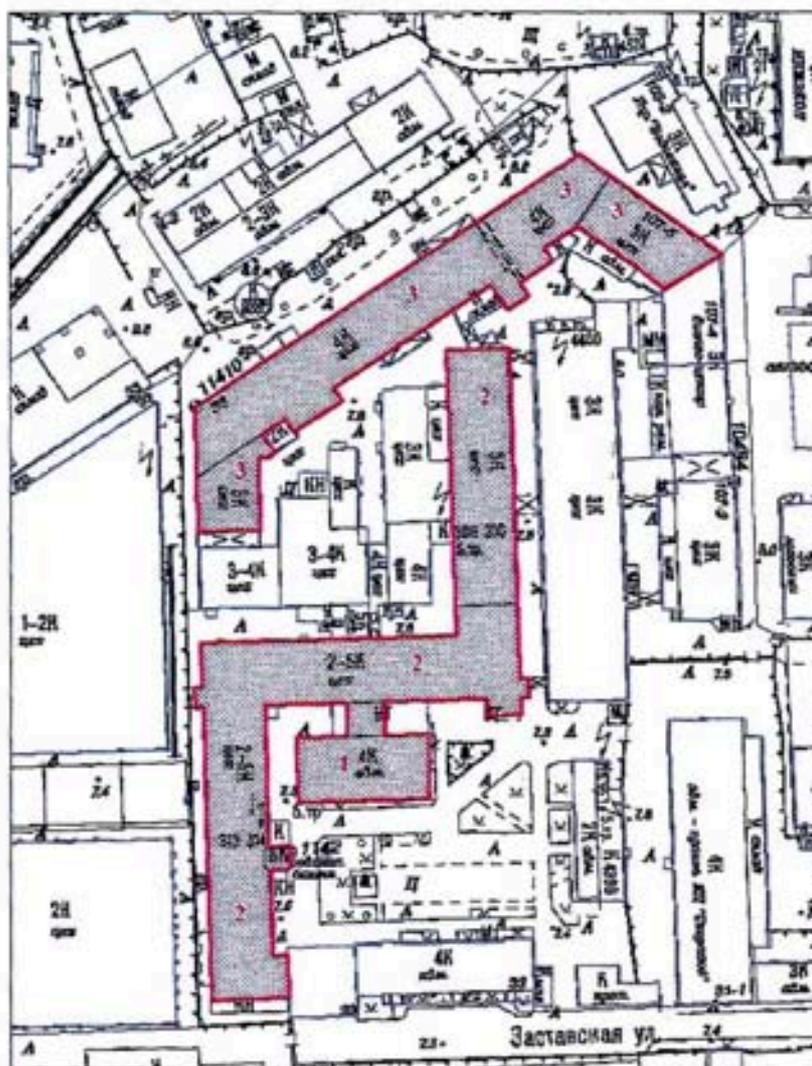


С.В. Макаров

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 06.05.2022 № 298-рп

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки товарищества механического производства обуви "Скорород"»
(далее - объект культурного наследия), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Заставская ул., 33, строения 1, 3, 4, 6, литера ТА;
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

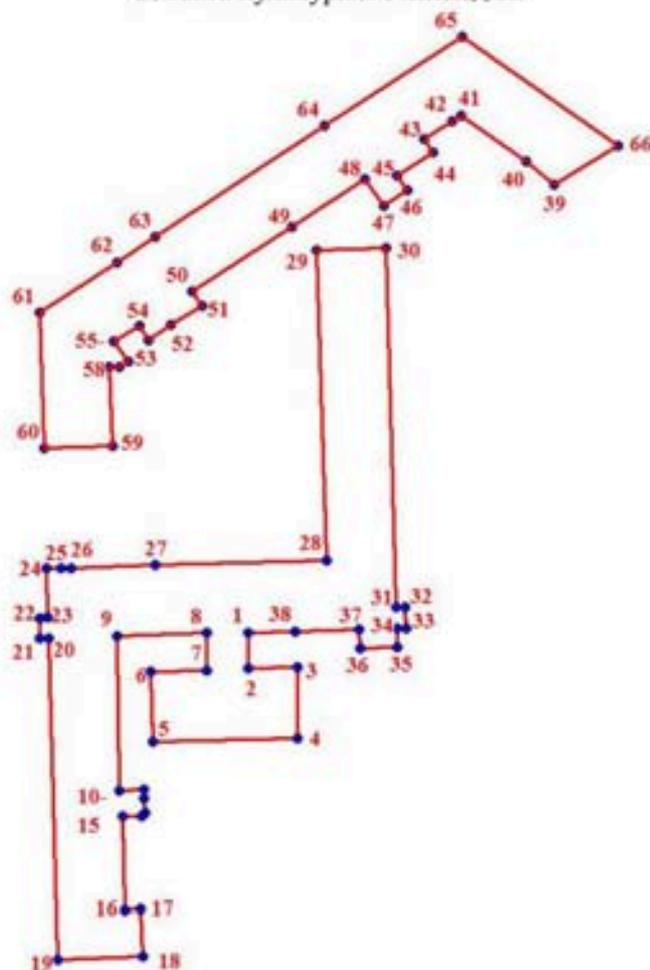
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

Состав объекта культурного наследия:

1. Конторское здание
2. Производственные корпуса обувной фабрики
3. Производственные корпуса кожевенного завода

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

* № Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	89123,94	113728,04
2.	89113,57	113728,08
3.	89113,80	113741,97
4.	89093,54	113742,04
5.	89092,43	113700,84
6.	89112,48	113700,29
7.	89113,07	113716,22
8.	89123,69	113716,18
9.	89122,87	113690,67

10.	89078,52	113691,37
11.	89078,60	113698,24
12.	89076,31	113698,36
13.	89072,08	113698,49
14.	89071,10	113697,54
15.	89070,98	113692,19
16.	89044,26	113692,87
17.	89044,38	113697,46
18.	89031,19	113697,90
19.	89030,07	113673,78
20.	89122,15	113671,10
21.	89122,12	113668,55
22.	89128,14	113668,36
23.	89128,20	113670,89
24.	89142,25	113670,49
25.	89142,39	113674,45
26.	89142,46	113677,32
27.	89143,22	113701,42
28.	89144,64	113750,40
29.	89233,90	113747,51
30.	89234,48	113767,37
31.	89131,14	113770,24
32.	89131,24	113772,87
33.	89125,21	113772,98
34.	89125,18	113770,45
35.	89119,78	113770,60
36.	89119,45	113760,00
37.	89124,82	113759,85
38.	89124,29	113741,54
39.	89252,83	113815,50
40.	89259,64	113807,35
41.	89272,66	113788,75
42.	89271,02	113786,10
43.	89265,92	113778,23
44.	89261,97	113780,71
45.	89255,20	113770,67
46.	89251,11	113773,34
47.	89246,67	113766,65
48.	89254,49	113761,44
49.	89240,71	113740,58
50.	89222,00	113712,15
51.	89217,85	113714,89
52.	89212,38	113706,03
53.	89208,14	113699,51
54.	89212,30	113696,85
55.	89207,59	113689,70
56.	89201,88	113693,68
57.	89200,34	113691,34
58.	89200,25	113688,45
59.	89177,44	113689,17
60.	89176,88	113669,68

4

61.	89215,84	113668,53
62.	89230,44	113690,74
63.	89237,65	113701,61
64.	89269,58	113749,67
65.	89295,28	113789,07
66.	89264,09	113833,50

Приложение №2 к распоряжению КГИОП

от 06.05.2022 № 298-рп

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, строения 1, 3, 4, 6,
литера ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

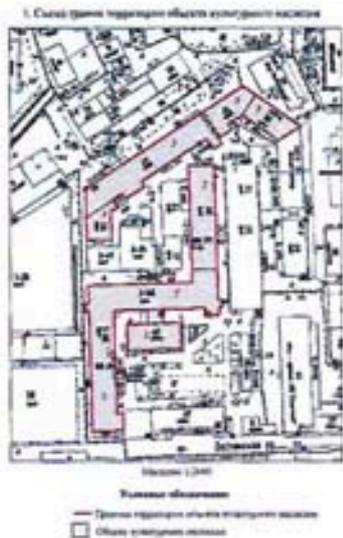
1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 06.05.2022 № 298-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»»,
расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, строения 1, 3, 4, 6, литера ТА;
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>планировочная структура ансамбля, включающая следующие объекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конторское здание 2. Производственные корпуса обувной фабрики 3. Производственные корпуса кожевенного завода. <p>исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных и открытых пространств</p>	 <p>1. Схема границ территории объекта культурного наследия</p> <p>Условные обозначения: — Граница территории объекта культурного наследия □ Объект культурного наследия</p>

1. «Конторское здание»,
1896 г., арх. Рейнбольт А.И., 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (надстройка),
(г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане четырехэтажное здание, соединенное переходом с производственным корпусом (центральным): местоположение, габариты; крыша — тип (цилиндрическая), конфигурация, габариты, включая верхнюю высотную отметку;</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены; местоположение; историческая лестница</p>	

		<p>местоположение, габариты, конфигурация, конструкции (по косоурам), материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл, техника исполнения — литье).</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон:</p> <p>1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-4-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный).</p>	

торцевые (восточный и западный) фасады:

оформление оконных проемов — лучковые и клинчатые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа; профилированные междуэтажные карнизы; завершение фасада в виде стилизованного щипца с полусферическим оконным проемом, оформленным архивольтом с замковым камнем; по сторонам оконного проема — пилястры.

гранитный барельеф в левой части восточного торцевого фасада, посвященный работникам фабрики «Скороход», погибшим на фронте и в период блокады Ленинграда Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

южный фасад:

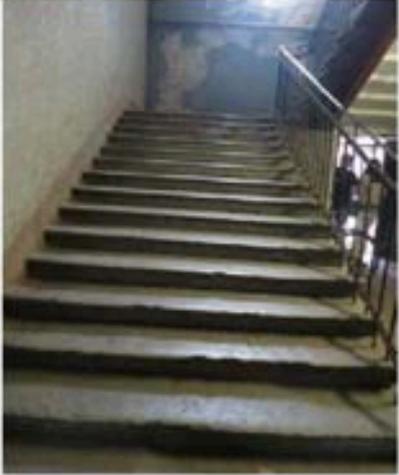
оформление оконных проемов — лучковые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа; междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом;

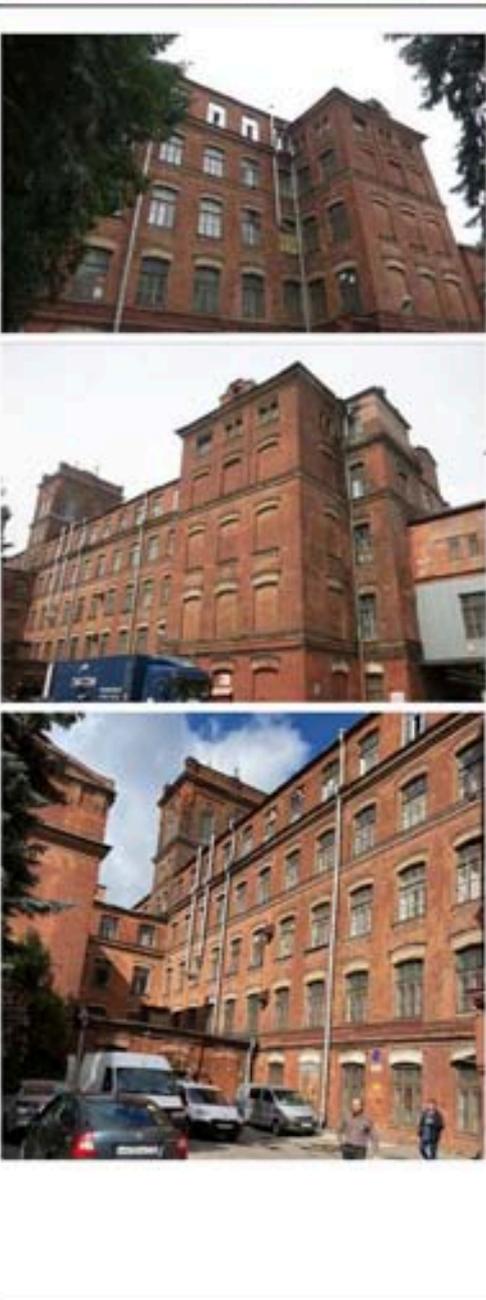
портал бывшего входа по центральной оси первого этажа; раскреповка на две центральные оси; профилированный венчающий карниз.

северный фасад:

оформление оконных проемов — лучковые перемычки; междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом; профилированный венчающий карниз.



2. «Производственные корпуса обувной фабрики». 1896 г., 1902 г., арх. Рейнбольдт А.И., 1910-1911 гг., 1915 г. арх. Густавсон Э.И. (г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строения 1, 4, 6).			
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>сложное в плане здание, состоящее из трех прямоугольных корпусов — центральной пятиэтажной со встроенной двухъярусной водонапорной башней, южный (соединенный с центральным под прямым углом) шестиэтажный с пристроенной к нему по восточному фасаду восьмьюрусной водонапорной башней, северный (соединенный с центральным под прямым углом) пятиэтажный; местоположение, габариты; крыша — тип (цилиндрическая, скатная), конфигурация, габариты, включая верхнюю высотную отметку.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;</p> <p>внутренний каркас из чугунных и железобетонных колонн;</p> <p>исторические лестницы — местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам) материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл);</p>	  

			
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;</p> <p>центральный пятиэтажный корпус со встроенной двухъярусной водонапорной башней:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон:</p> <p>1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-5-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);</p> <p>оформление оконных проемов — лучковые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа;</p> <p>междуэтажные тяги над первым и третьим этажами;</p> <p>междуэтажный карниз над четвертым этажом;</p> <p>профилированный венчающий карниз над боковым (южным) ризалитом, завершенным аттиком с люкарной;</p> <p>оформление водонапорной башни — оконные проемы с полуциркульным завершением, угловые фигурные пилястры междуэтажная тяга, профилированный карниз, боковые</p>	

аттиковые стенки.

северный пятиэтажный корпус:

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-5-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

междуэтажные тяги над первым и третьим этажами, междуэтажный карниз над четвертым этажом, профилированный венчающий карниз;

южный шестиэтажный корпус с пристроенной восьмьюрусной водонапорной башней:

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-6-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

фигурный междуэтажный карниз над пятым этажом, профилированный венчающий карниз



		<p>оформление восьмиверсусной водонапорной башни — оконные проемы с полуциркулярным и лучковым завершением, угловые фигурные междуэтажные пояса, пилястры двух верхних ярусов профилированный карниз;</p> <p>аттиковая стенка западного фасада.</p>	
--	--	---	---

3. «Производственные корпуса кожевенного завода»,
 1885-1905 гг., 1902 г., арх. Рейнбольдт А.И., 1909 г., 1915 г. арх. Густавсон Э.И.
 (г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера ТА,
 Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>сложное в плане здание, состоящее из трехэтажного и четырехэтажных корпусов, расположенных под углом: местоположение, габариты (исключая поздние объемы «советских» технологических пристроек, 4-го этажа северо-западного и юго-восточного фасадов;</p> <p>крыша — тип (скатная), конфигурация, высотные отметки козырьков.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;</p> <p>система деревянных ферм, опирающихся на столбы верхнего этажа</p>	

		<p>в северо-восточной части здания,</p> <p>монолитное железобетонное ребристое перекрытие, опирающееся на железобетонные столбы верхнего этажа в трехэтажной юго-западной части здания;</p> <p>внутренний каркас из чугунных колонн,</p> <p>исторические лестницы — местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам) материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл);</p>	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;	

юго-восточная трехэтажная часть здания (западный и восточный фасады):

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурации (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-3-го этажей — конфигурации (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

междуэтажная тяга над первым этажом, профилированный венчающий карниз;

четырёхэтажная протяженная часть здания (северо-западный и юго-восточный фасады):

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-3-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);

междуэтажные тяги, профилированный карниз над третьим этажом.



		<p>четырёхэтажная северо-восточная часть здания (северо-восточный и юго-западный фасады):</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка; цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон: 1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-4-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);</p> <p>профилированные карнизы над вторым и третьим этажами.</p>	
--	--	--	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.08.2023№ 798-рп

**О внесении изменения
в распоряжение КГИОП
от 16.02.2021 № 22-р**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 № 22-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход» изменение, изложив пункт 1 распоряжения в следующей редакции:

«1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», 1885-1905 гг.; 1896 г.; 1902 г.; 1910-1911 гг.; 1915 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры БА, ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т, в составе:

1.1. Памятник «Конторское здание». 1896 г., техн. Рейнбольдт А.И.; 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (надстройка) (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры БА);

1.2. Памятник «Производственные корпуса обувной фабрики». 1896 г., 1902 г., техн. Рейнбольдт А.И.; 1910-1911 гг., 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры БА);

1.3. Памятник «Производственные корпуса кожевенного завода». 1885-1905 гг. техн. Рейнбольт А.И., 1915 г. арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литеры ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т)».

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.10.2024

№ 1324-рп

**О внесении изменения
в распоряжение КГИОП
от 16.02.2021 № 22-р**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 № 22-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход» следующие изменения:

1.1. В пункте 1 распоряжения слова «литеры БА, ТА» заменить словами «строения 1, 3, 4, 6, литера ТА».

1.2. В подпункте 1.1 распоряжения слова «литеры БА» заменить словами «строение 3».

1.3. В подпункте 1.2 распоряжения слова «литеры БА» заменить словами «строения 1, 4, 6».

1.4. В подпункте 1.3 распоряжения слово «литеры» заменить словом «литера».

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического

производства обуви «Скороход», в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Временно исполняющий
обязанности председателя КГИОП**



А.В. Михайлов

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14.11.2023

№ 373-об/23

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3 (согласно распоряжению КГИОП от 16.02.2021 № 22-р: Санкт-Петербург, Заставская улица, до 33, литеры БА) (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «14» ноября 2023 г. № 343-об/23

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Конторское здание

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

-	-	О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

отсутствует

V

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 16.02.2021 № 22-р "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»: "Канторское здание"

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1896 г., 1915 г.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения

регионального значения

муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение КГИОП от 16.02.2021 № 22-р "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»"

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.

Согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 26.10.2023 № КУВИ-001/2023-242823260: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга, муниципальный округ Московская застава, Заставская улица

д.

33

корп. и
(или)
стр.

3

кадастровый номер (при наличии):

78:14:0007517:3332

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 16.02.2021 № 22-р "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»"

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 16.02.2021 № 22-р "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия

«Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Объемно-пространственное решение: прямоугольное в плане четырехэтажное здание, соединенное переходом с производственным корпусом (центральным); местоположение, габариты; крыша тип (цилиндрическая), конфигурация, габариты, включая верхнюю высотную отметку;
2. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение; историческая лестница местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл, техника исполнения — литье).
3. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»; материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка; цоколь (материал облицовки — известняковые плиты); исторические проемы окон: 1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты; 2-4-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный). торцевые (восточный и западный) фасады: оформление оконных проемов — лучковые и клинчатые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа; профилированные междуэтажные карнизы; завершение фасада в виде стилизованного щипца с полуциркульным оконным проемом, оформленным архивольтом с замковым камнем; по сторонам оконного проема — пилястры. гранитный барельеф в левой части восточного торцевого фасада, посвященный работникам фабрики «Скороход», погибшим на фронте и в период блокады Ленинграда Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. южный фасад: оформление оконных проемов — лучковые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа; междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом; портал бывшего входа по центральной оси первого этажа; раскреповка на две центральные оси; профилированный венчающий карниз. северный фасад: оформление оконных проемов — лучковые перемычки; междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом; профилированный венчающий карниз.

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 8 (восемь) листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимами использования земель и требованиями

градостроительными регламентами в границах указанных зон".

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

Согласно распоряжению КГИОП от 16.02.2021 № 22-р "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»":

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Объект культурного наследия не находится в границах объекта культурного

наследия ЮНЕСКО "Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников".

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта

культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия,

их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы).

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 13.07.2023).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия, включая демонтаж оборудования, несогласованного с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 11.09.2023 № 06-12-35/23-2-0. 2. Письмо КГИОП от 11.09.2023 № 06-12-35/23-3-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	1. Письмо КГИОП от 11.09.2023 № 06-12-35/23-3-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3 (согласно распоряжению КГИОП от 16.02.2021 № 22-р: Санкт-Петербург, Заставская улица, до 33, литеры БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход».
(фотофиксация выполнена 13.07.2023)

1. Общий вид. Южный фасад объекта культурного наследия.



2. Общий вид. Восточный фасад объекта культурного наследия.



3. Общий вид. Восточная часть северного фасада объекта культурного наследия.



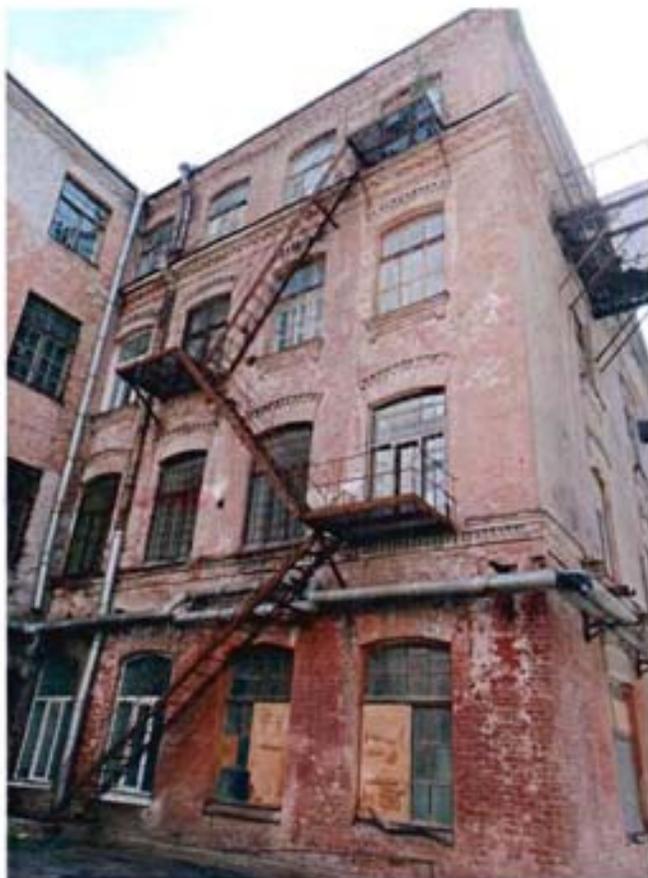
4. Общий вид. Западный фасад объекта культурного наследия.



5. Общий вид. Восточный фасад объекта культурного наследия.



6. Общий вид. Западная часть северного фасада объекта культурного наследия.



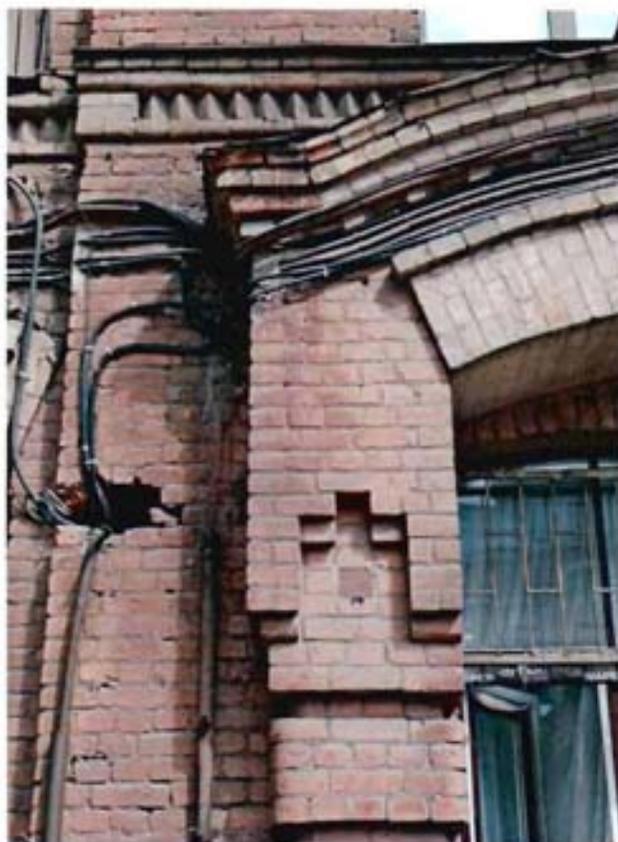
7. Фрагмент. Восточный фасад объекта культурного наследия, барельеф.



8. Фрагмент. Восточный фасад объекта культурного наследия.



9. Фрагмент. Южный фасад объекта культурного наследия.



10. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение 1ЛК(2) в уровне первого этажа.



11. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение 1ЛК(7) в уровне второго этажа.



12. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение 6-Н(7) в уровне второго этажа.



13. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение 10-Н(9) в уровне третьего этажа.



14. Интерьер объекта культурного наследия. Помещение 1ЛК(7) в уровне четвертого этажа.



15. Кровля объекта культурного наследия.



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

Общество с ограниченной
ответственностью "Строительная
компания "Союз"

Т.И. Такадзе З.И.
(подпись) (Ф.И.О.)
"24" 05 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 009F76E9A5DF96DDFB7E908770DA26AA18
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 24.10.2023 по 16.01.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1319/24-0-1 от 16.05.2024

ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Канторское здание» (в составе «Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"») (Основание: распоряжение КГИОП от 16.02.2021; № 22-р)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
муниципальный округ Московская застава							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Заставская улица	д.	33	лит.	-	строение	3

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

<p>Общество с ограниченной ответственностью "Строительная компания "Союз" (собственность, номер государственной регистрации права - 78/011/2024-18 от 07.05.2024; на основании выписки из ЕГРН от 7.05.2024г. № КУВИ-001/2024-126499607)</p>
<p>(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)</p>

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Петроградский район

(населенный пункт)

ул./пр.	Большой проспект Петроградской Стороны				д.	58			лит.	А			офис/кв.	№6-19, №6-20		
ИНН	7	8	1	6	2	2	0	1	4	8	-	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	3	5	0	2	0	8	0	5	-	-	-
Ответственный представитель:					Медведчиков Александр Георгиевич											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:					+7(950)019-22-47;											
Адрес электронной почты:					rivsha@inbox.ru											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	14.11.2023
Номер	373-об/23
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Конторское здание» утвержден КГИОП от 06.05.2022 №298-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Конторское здание» утвержден распоряжением КГИОП от 06.05.2021 №298-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект ремонта, реставрации и приспособления для современного использования объекта разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Заместитель начальника отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Наливкина Светлана
Сергеевна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

Общество с ограниченной ответственностью

"Стоун Проперти"

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на

здание

(вид объекта учета)

Производственный корпус

(наименование объекта учета)

город

Санкт-Петербург

район

Московский

улица

Заставская

дом

33

корпус

-

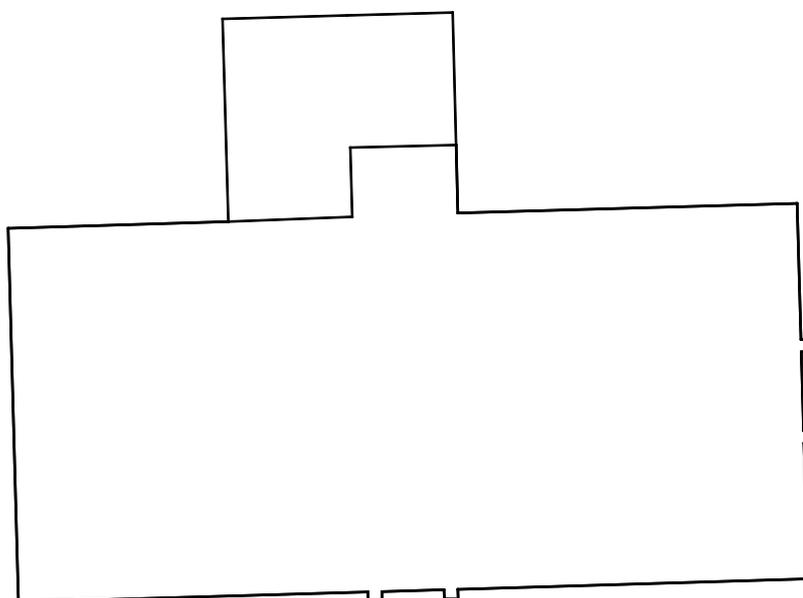
литера

Е

Квартал №

Инвентарный № -

*Ситуационный план по адресу:
г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера Е*



МАСШТАБ 1: 500

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера **Е** Год постройки **1890** Число этажей **4**
 Группа капитальности **I** Вид внутренней отделки **простая**

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн.вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм.		
									элемент	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундамент	<i>ленточный бутовый</i>	<i>трещины в фундаменте</i>	5		5	40	2,00			
2	а) стены и их наружная отделка	<i>кирпичные</i>	<i>сколы кирпича</i>	18		18	45	8,10			
	б) перегородки										
3	перекрытия	чердачные	<i>железобетонное</i>	<i>в швах выветривание</i>	15		15	30	4,50		
		междуэтажные	<i>железобетонное</i>	<i>выветривание из швов раствора в стыках с плитами</i>	14		14	25	3,50		
		надподвальные	<i>железобетонное</i>								
4	Крыша	<i>рулонная</i>	<i>вздутость</i>	5		5	30	1,50			
5	Полы	<i>асфальтовые, паркет, линолеум</i>	<i>трещины, сколы в паркете и вздутие</i>	7		7	35	2,45			
6	проемы	оконные	<i>двойные створные</i>	<i>перекосы коробок и оконных переплетов</i>	10		10	25	2,50		
		дверные	<i>простые деревянные, металлические</i>								
7	Внутренняя отделка	<i>побелка, масляная покраска</i>	<i>отслоение побелки и краски</i>	4		4	25	1,00			
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление	<i>от местной котельной</i>	<i>в трубах протечки, ржавчина, проводка местами отходит</i>	21,0		21,0	30	6,30		
		водопровод	<i>оцинкованные трубы</i>								
		канализация	<i>фановые трубы</i>								
		горячее водоснабжение	<i>от котельной</i>								
		ванны	-								
		электроосвещение	<i>скрытая проводка</i>								
		радио	<i>радиотрансляция</i>								
		телефон	<i>телефонный кабель</i>								
		вентиляция	<i>приточно-вытяжная</i>								
		лифты	-								
		сигнализац.	-								
кондиционер	-										
телевидение	-										
9	Прочие работы	<i>отмостка бетонная, цоколь</i>	<i>в цоколе трещины</i>	1,0		1,0	30	0,30			

Итого: 100 X 100 X 32,15

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} * 100}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \frac{32,15}{100} = 32 \%$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
 Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проп. износа к строению	Тек.изм.	
									Из.в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачные								
		междуэтажные								
		надподвальные								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабжение								
		ванны								
		электроосвещение								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
		сигнализация								
		кондиционер								
		телевидение								
9	Прочие работы									

Итого: 100 X X

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} * 100}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \text{\%}$

Литера _____ Год постройки _____

Число этажей _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Проц. износа к строению	Тек.изм.	
								элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
1	Фундамент								
1	а) стены и их наружная отделка								
	б) перегородки								
3	перекрытия	чердачные							
		междуэтажные							
		надподвальные							
4	Крыша								
5	Полы								
6	проемы	оконные							
		дверные							
7	Внутренняя отделка								
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление							
		водопровод							
		канализация							
		горячее водоснабжение							
		ванны							
		электроосвещение							
		радио							
		телефон							
		вентиляция							
		лифты							
		сигнализация							
		телевидение							
газоснабжение									
9	Прочие работы								

Итого: 100 X

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} * 100}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \%$

XIII. Ограждения и сооружения (замошения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м.)	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	погр. на кл. р-н	Восстановит. стоимость в руб.	Действит. стоимость в руб.
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	230 377	156 656					230 377	156 656

" 28 " августа 2020г.

Исполнитель

(И.В. Зайцев)

" 28 " августа 2020г.

Генеральный директор

(К.В. Печатников)

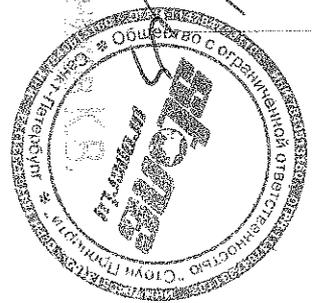


XV. Отметка о последующих обследованиях

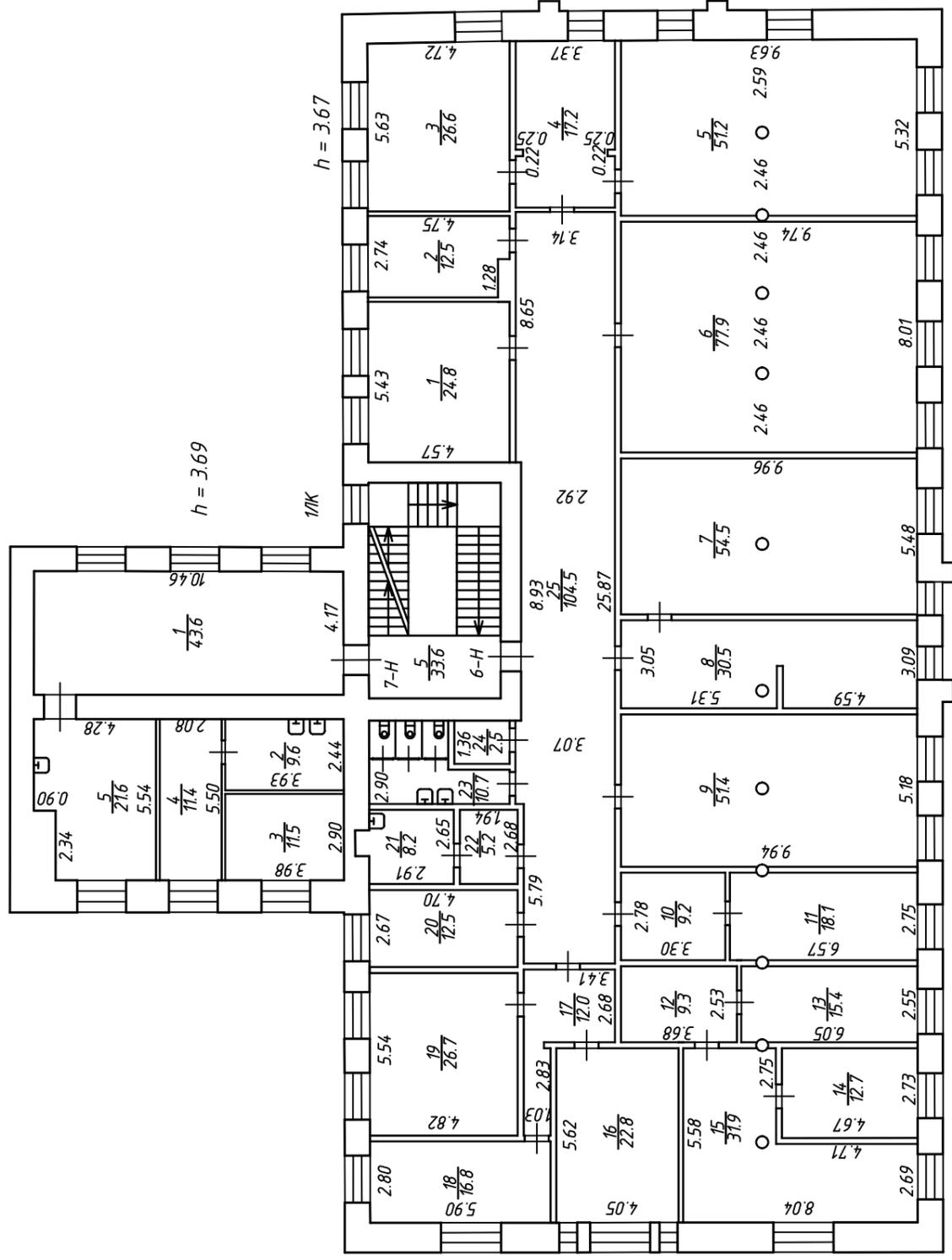
Дата обследования				
Обследовал				
Проверил				
Директор				

В документе прошито
и пронумеровано

6 листа(ов)

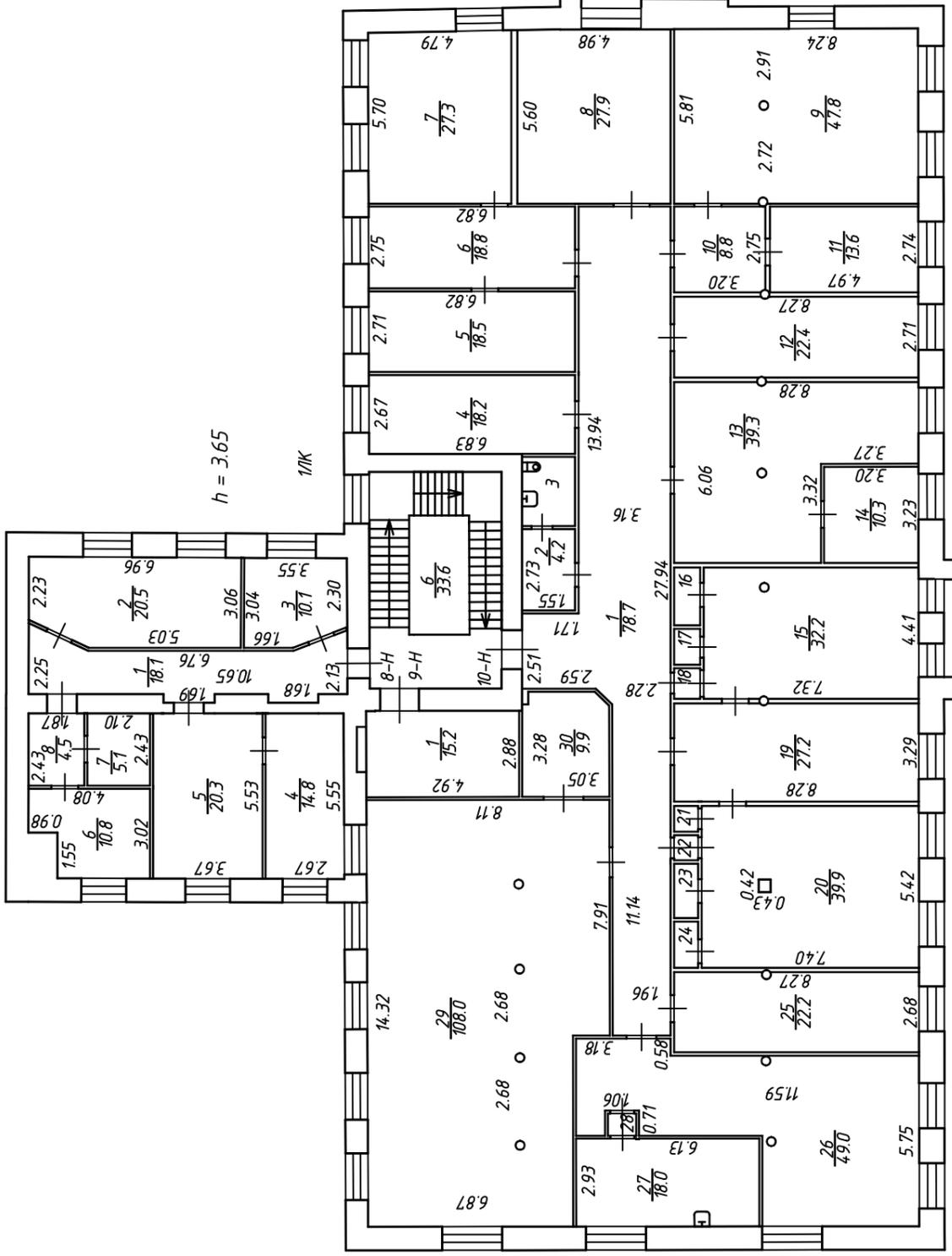


План 2 этажа



Общество с ограниченной ответственностью "Стоун Проперти"		Инд. №
Листов 4	План 2 этажа Российская Федерация, Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА, строение 3	Масштаб 1:200
Лист 2		
Дата 17.07.2020	Исполнитель Фамилия И.О. Смирнова О.А.	Подпись 16
17.07.2020	Выполнил Проберил Защел В.И.	18
17.07.2020	Ген. Директор Печатников К.В.	

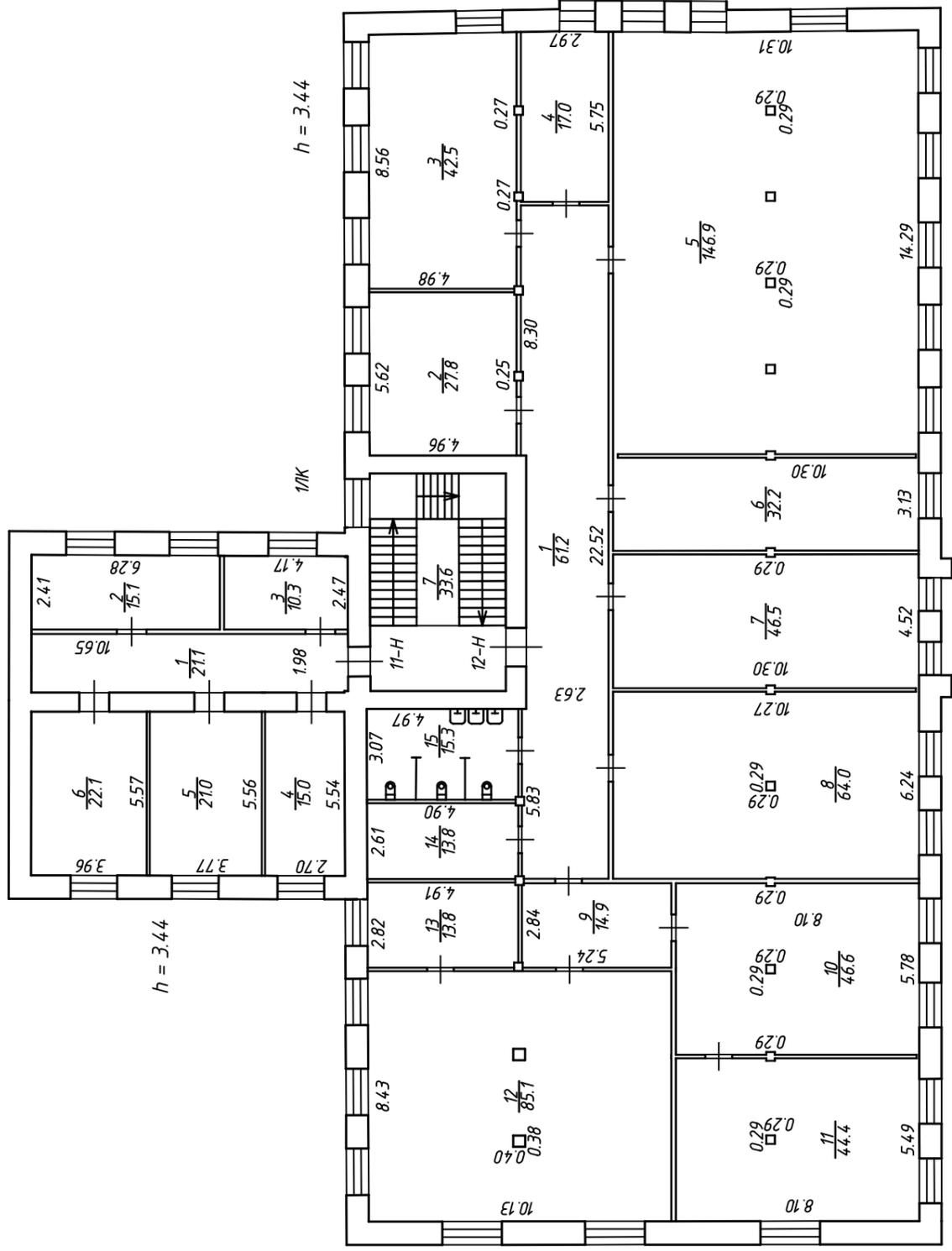
План 3 этажа



28 0.6 24 1.4 23 1.3 22 0.6 21 0.7 18 0.7 17 0.7 16 1.4 3 3.6

Общество с ограниченной ответственностью "Струн Проперти"		Инд. №
Листов 4	План 3 этажа Российская Федерация, Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА, строение 3	Масштаб 1:200
Лист 3		
Дата 17.07.2020	Исполнитель Фамилия И.О. Смирнова О.А.	Подпись 169
17.07.2020	Выполнил Проберил Защел В.И.	
17.07.2020	Ген. Директор Печатников К.В.	

ПЛАН 4 ЭТАЖА



Общество с ограниченной ответственностью "Стоун Пропрети"		Инд. №
Листов 4	План 4 этажа Российская Федерация, Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера БА, строение 3	Масштаб 1:200
Лист 4		
Дата 17.07.2020	Исполнитель Фамилия И.О. Смирнова О.А.	Подпись
17.07.2020	Выполнил Проберил Защед В.И.	170
17.07.2020	Ген. Директор Печатников К.В.	

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород».

«04» сентября 2025 г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации: ИП Архипова М.С., главный инженер проекта Архипова М.С., главный архитектор проекта Архипова М.С., составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения:

Объект культурного наследия регионального значения «Конторское здание», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

ул. Заставская д. 33 стр. 3 пом. -

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Конторское здание» входит в состав ансамбля «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород». Также в данный ансамбль вводят такие объекты культурного наследия регионального значения как «Производственные корпуса обувной фабрики» и «Производственные корпуса кожевенного завода».

«Конторское здание» представляет собой прямоугольное в плане четырехэтажное здание, соединенное переходом с производственным корпусом (центральным).

Здание расположено в глубине квартала, окруженного на юге Заставской улицей, на севере – Ташкентской улицей, на западе – Парфеновской улицей и на востоке – Московским проспектом.

Здание совместно с переходом возведены совместно в 1896 г. по проекту архитектора А.И. Рейнбольдта и относятся к числу наиболее ранних построек фабрики «Скорород». Первоначально обследуемый корпус был возведен 3-х этажным, но в рамках активного развития территории фабрики, к 1915 году был реконструирован архитектором Э.А. Густавсоном посредством надстройки дополнительным этажом. Совместно с ним также были надстроены и надземная переходная галерея. Фасады решены в стилистике «кирпичного стиля».

Конструктивная схема здания – неполный каркас с несущими наружными кирпичными стенами и чугунными и железобетонными колоннами, опирающимися на продольные стальные балки. Перекрытия и покрытие в здании выполнены из железобетона. Крыша основного объема здания – цилиндрического типа из рулонного наплавленного материала по цементно-песчаной стяжке (в осях 1-4/А-Г – западная часть здания), из рулонного

наплавляемого материала по деревянной обрешетке, уложенной на деревянные балки (в осях 4-14/А-Г – восточная часть здания). Крыша переходной галереи – двускатная из рулонного наплавляемого материала по металлическим листам, уложенным по деревянной обрешетке по деревянным балкам (в осях 5-8/Г-Д – северная часть здания). Фундамент – бутовый ленточный.

На момент составления настоящего акта на объекте культурного наследия «Конторское здание» ведутся работы по реставрации фасадов по согласованному проекту (шифр: 001-2021), письмо о согласовании №01-26-2466/2101 от 03.12.2021 г., а также работы по ремонту и приспособлению здания для современного использования по согласованному проекту (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1), письмо о согласовании №01-24-1018/25-0-1 от 24.04.2025.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Здание находится в удовлетворительном состоянии.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Под кирпичными стенами здания – бутовые, ленточные, мелкого заложения. Под колоннами корпуса – бутовые, ленточные, мелкого заложения и ориентированы вдоль буквенных осей. Ширина основного тела фундаментной ленты под колонны составляет от 0,9 до 1,2 м; ширина подошвы – 1,5 м. Состояние работоспособное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь: облицовка пиленным известняком.

Каменная облицовка цоколя на момент составления акта реставрируется.

Отмостка: бетонная и асфальтобетонная. Состояние удовлетворительное.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Капитальные из кирпичной кладки. Имеют толщину от 0,7 до 1,0 м.

Кирпичная кладка наружных стен на момент составления акта реставрируется.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша цилиндрического типа.

Покрытие корпуса представлено сводчатой монолитной железобетонной ребристой конструкцией. Несущие балки покрытия располагаются в створе с колоннами каркаса. Ширина балок покрытия составляет 250 мм. Высота балок переменная, увеличивается в припорных зонах. Толщина плитной части покрытия составляет 90 мм.

Состояние покрытия ограниченно-работоспособное.

Кровля корпуса представлена: кровля части здания в осях 1-4/А-Г выполнена из рулонных наплавляемых материалов по цементно-песчаной стяжке, в качестве утеплителя применена шлаковая засыпка.

Кровля части здания в осях 4-14/А-Г выполнена из гидроизоляционных наплавляемых материалов по деревянной обрешетке, уложенной на деревянные балки квадратного сечения. Обрешетка выполнена из доски толщиной 25 мм, засыпка из деревянных опилок по монолитной железобетонной плите. Общая толщина кровельного ковра составляет 30 мм.

Кровля надземной переходной галереи в осях 5-8/Г-Д: представлена слоями гидроизоляционного материала из рулонных материалов на битумной основе по металлическим листам, уложенным по деревянной обрешетке по деревянным балкам, обрешетка выполнена из доски толщиной 25 мм, засыпка отсутствует. Общая толщина кровельного ковра составляет 32 мм.

Состояние кровли ограниченно-работоспособное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в стилистике «кирпичного стиля». Материал и характер отделки фасадной поверхности – открытая кирпичная кладка, цоколь облицован известняковой скобой.

Оконные проемы оформлены лучковыми перемычками с дентикулами (на западном фасаде присутствуют и лучковые, и клинчатые перемычки), фигурными подоконными досками в уровне третьего этажа. На торцевых фасадах в уровне щипца по центральной световой оси

располагаются полуциркульные оконные проемы, оформленные архивольтами с замковыми камнями. Оконные проемы имеют историческую многочастную расстекловку.

На южном фасаде по центральной световой оси 1-го этажа расположен портал бывшего входа, оформленный рустованными пилястрами и полуциркульным завершением с профилированным карнизом. На восточном фасаде вход по центральной световой оси также оформлен рустованными пилястрами.

Торцевые фасады имеют стилизованные щипцы и пилястры в уровне 3-4-го этажей. Южный фасад имеет раскреповку на две центральные оси на всю высоту здания. Восточный фасад также имеет раскреповку по центральной оси на уровне 1-2-го этажей. В левой части восточного фасада в уровне 1-го этажа расположен гранитный барельеф, посвященный работникам фабрики «Скорород», погибшим на фронте и в период блокады Ленинграда Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Над 1-м этажом имеется междуэтажная профилированная тяга с дентикулами, над 3-м этажом расположен междуэтажный профилированный карниз с дентикулами, также имеется профилированный венчающий карниз с дентикулами.

Декоративные элементы (венчающий карниз, кирпичный декор, гранитный барельеф) и отделка фасада (кирпичная кладка) на момент составления акта реставрируются и восстанавливаются.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Работоспособное.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Междуэтажные – выполнены по балочной схеме, с опиранием стальных двутавровых балок на стены и на чугунные колонны (в уровне 1-го ... 3-го этажей) и с опиранием ж/б балок на железобетонные колонны (в уровне 4-го надстроенного этажа). Опирание балок на колонны реализовано по разрезной схеме. Шаг балок равен шагу колонн и составляет от 2,85 до 4,65 м. Величина опирания балок на стены составляет не менее 350 мм. Длина балок крайних пролетов составит около 5,2 м; центрального – 8,5 м. Межбалочное заполнение перекрытий выполнено в виде монолитных железобетонных сводов. Состояние работоспособное.

Своды перекрытий на 3-4 этажах под помещениями вентиляционных зон МГН на момент составления акта усилены для устройства отверстий в перекрытиях.

в) Полы:

Полы отсутствуют.

Конструкция основания существующего пола на момент составления акта расчищается.

г) Стены внутренние, перегородки (материал, конструкция, состояние, связи):

Несущие стены из кирпичной кладки. Имеют толщину от 0,7 до 1,0 м. Состояние работоспособное.

Несущие стены на момент составления акта расчищаются, ремонтируются сколы и трещины и упрочняется штукатурка.

На момент составления акта идет устройство перегородок из ГКЛ, газобетона и полигран на 3-4 этажах. На 1-2 этажах перегородки отсутствуют.

д) Столбы, колонны:

Колонны корпуса расположены в пространстве между продольными стенами.

Шаг колонн по продольным осям здания составляет около 2,85 - 3,0 м. В осях 7-8 в шаг колонн увеличен до 4,65 м. В пределах 1-го - 3-го этажей колонны выполнены чугунными, полыми, цилиндрического сечения, диаметром от 175 мм (в уровне 3-го этажа) до 225 мм (в уровне 1-го этажа). Толщина стенок чугунных колонн варьируется от 24 до 40 мм. В уровне 4-го этажа (надстроенного позднее) используются ж/б колонны квадратного сечения с размерами 250×250 мм. Состояние всех колонн работоспособное.

На момент составления акта установлены дополнительные колонны на 1-м этаже на пересечении осей В/2-В/4.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Оконные проемы прямоугольные с клинчатыми лучковыми и полуциркульными перемычками.

Оконные заполнения – металлопластиковые, деревянные в одну и две нитки, белого и коричневого цвета, многочастная расстекловка, двустворчатые и трехстворчатые, частично отсутствуют.

Дверные проемы прямоугольные с лучковым завершением.

Дверные заполнения – металлические, металлопластиковые, двустворчатые, коричневого и серого цвета.

Некоторые дверные проемы во внутренних несущих стенах на момент составления акта заложены. Некоторые дверные проемы во внутренних несущих стенах на момент составления акта раскрыты и расширены.

ж) Лестницы и крыльца:

Лестница – трехмаршевая.

Лестничная клетка выполнена в стеновой конструктивной системе.

Позтажные и промежуточные железобетонные площадки – на стальных балках двутаврового сечения со сводчатым межбалочным заполнением. Опирание несущих балок площадок реализовано на кирпичные стены вдоль буквенных осей. Площадки облицованы метлахской плиткой, рисунок соты. Лестничные марши выполнены из штучных каменных ступеней из шлифованных блоков Путиловского известняка. Лестничные марши по осям В и 9 опираются одной стороной на стены здания, другой – на стальные косоуры двутаврового сечения высотой 140 и 240 мм. Лестничные марши по оси Г с двух сторон опираются на стальные косоуры двутаврового сечения высотой 140 и 240 мм.

Ограждение кованое, металлическое, поручень выполнен из древесины дуба.

Состояние конструкции лестницы – работоспособное.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствует.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует.

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Ремонт и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание»: перепланировка помещений 1-4 этажа (устройство новых перегородок; закладка части существующих проемов; пробивка и расширение проемов в сущ. стенах; отделка существующих стен после их расчистки и возводимых перегородок; отделка потолков; выполнение новых полов после расчистки конструкций; устройство внутренних входных дверей, установка на некоторых окнах противопожарных автоматических штор), разводка инженерных сетей (электроснабжение, водоснабжение и водоотведение), устройство антресолей на 4 этаже, устройство новых лестниц с 1-го на 2-й этаж.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Индивидуальный предприниматель

(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Место печати



Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.09.2025, поступившего на рассмотрение 17.09.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего листов выписки: 19	
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091	
Кадастровый номер:	78:14:0007517:3332
Номер кадастрового квартала:	78:14:0007517
Дата присвоения кадастрового номера:	25.08.2020

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Адрес:	город Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения муниципальный округ Московская застава, улица Заставская, дом 33 строение 3
Площадь:	3439,3
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое здание
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	4, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1890
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	78533875,92
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:14:0007517:3545
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:14:0007517:4135, 78:14:0007517:4136, 78:14:0007517:4137, 78:14:0007517:4138, 78:14:0007517:4139, 78:14:0007517:4140
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	78:14:0007517:1259
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют

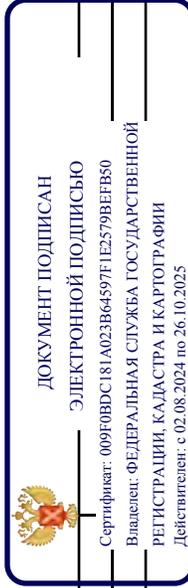


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEBF80
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Лист № 2 раздела 1	Всего разделов: 5
Всего листов раздела 1: 2	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091	
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, - представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и "Конгорское здание", 2023-11-14, 373-об/23 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	Быков Игорь Васильевич, дата завершения кадастровых работ: 10.08.2020 Белашев Павел Владимирович, № 411, в Ассоциация СРО "Балтийское объединение кадастровых инженеров", СНИЛС 10840250920, договор на выполнение кадастровых работ от 31.03.2025 № ПБ-2025/003, дата завершения кадастровых работ: 23.04.2025
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Паксадзе Заза Шотаевич, действующий(ая) на основании документа "" от имени заявителя ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ "СОЮЗ", 7816220148



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091		Всего листов выписки: 19
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332		
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)		
		
Масштаб 1:400		Условные обозначения:


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BFB50
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 6	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 19		
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091		
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332		

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости									
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м				
	X	Y			H1	H2			
1	89113.79	113741.83	-	0.1	данные	данные			
2	89106.57	113742.03	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
3	89106.58	113742.32	-	0.1	данные	данные			
4	89105.92	113742.33	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
5	89105.91	113742.05	-	0.1	данные	данные			
6	89101.72	113742.16	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
7	89101.73	113742.44	-	0.1	данные	данные			
8	89101.07	113742.46	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
9	89101.06	113742.18	-	0.1	данные	данные			
10	89093.86	113742.38	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
11	89093.31	113723.98	-	0.1	данные	данные			
12	89092.8	113723.99	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			



 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BFB50
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

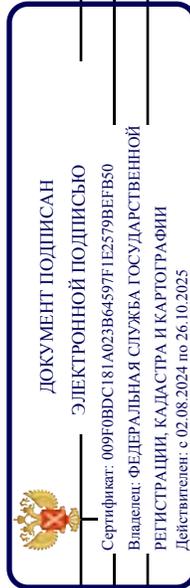
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 5 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 6
Всего листов выписки: 19	Всего разделов: 5
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091	
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332	

12	89093.19	113719.99	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
13	89093.29	113723.24	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	89092.79	113723.26	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	89092.8	113723.99	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	89093.31	113723.98	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	89093.86	113742.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	89101.06	113742.18	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	89101.07	113742.46	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	89101.73	113742.44	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	89101.72	113742.16	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	89105.91	113742.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
23	89105.92	113742.33	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	89106.58	113742.32	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	89106.57	113742.03	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	89113.79	113741.83	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости

Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м	данные отсутствуют



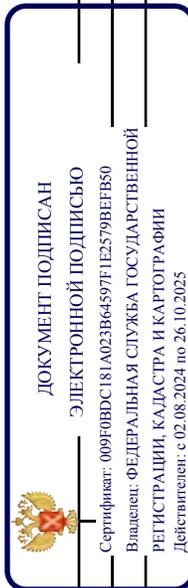
полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 6 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 6
Лист № 6 раздела 5.1	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 19	
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091	
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332	

3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства

Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		H1	H2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 1	Всего разделов: 5
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091		
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332		

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:14:0007517:4135	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	90.4
2	78:14:0007517:4136	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	95.2
3	78:14:0007517:4137	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	131.6
4	78:14:0007517:4138	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	157.1
5	78:14:0007517:4139	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	97
6	78:14:0007517:4140	1, 2, 3, 4	6-Н, 6-Н, 6-Н, 6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2488.8

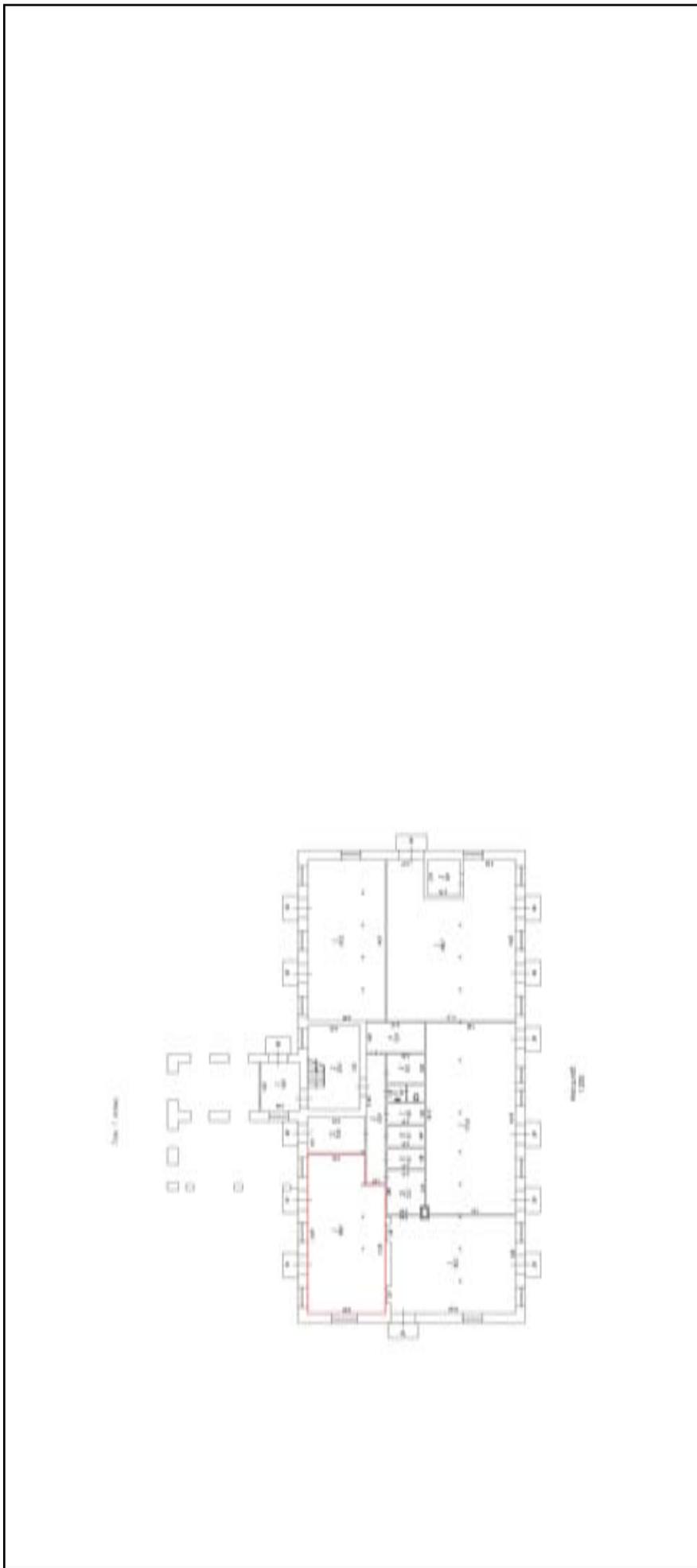


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091		
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332		
Номер этажа (этажей): 1		Всего листов выписки: 19



Масштаб 1:200

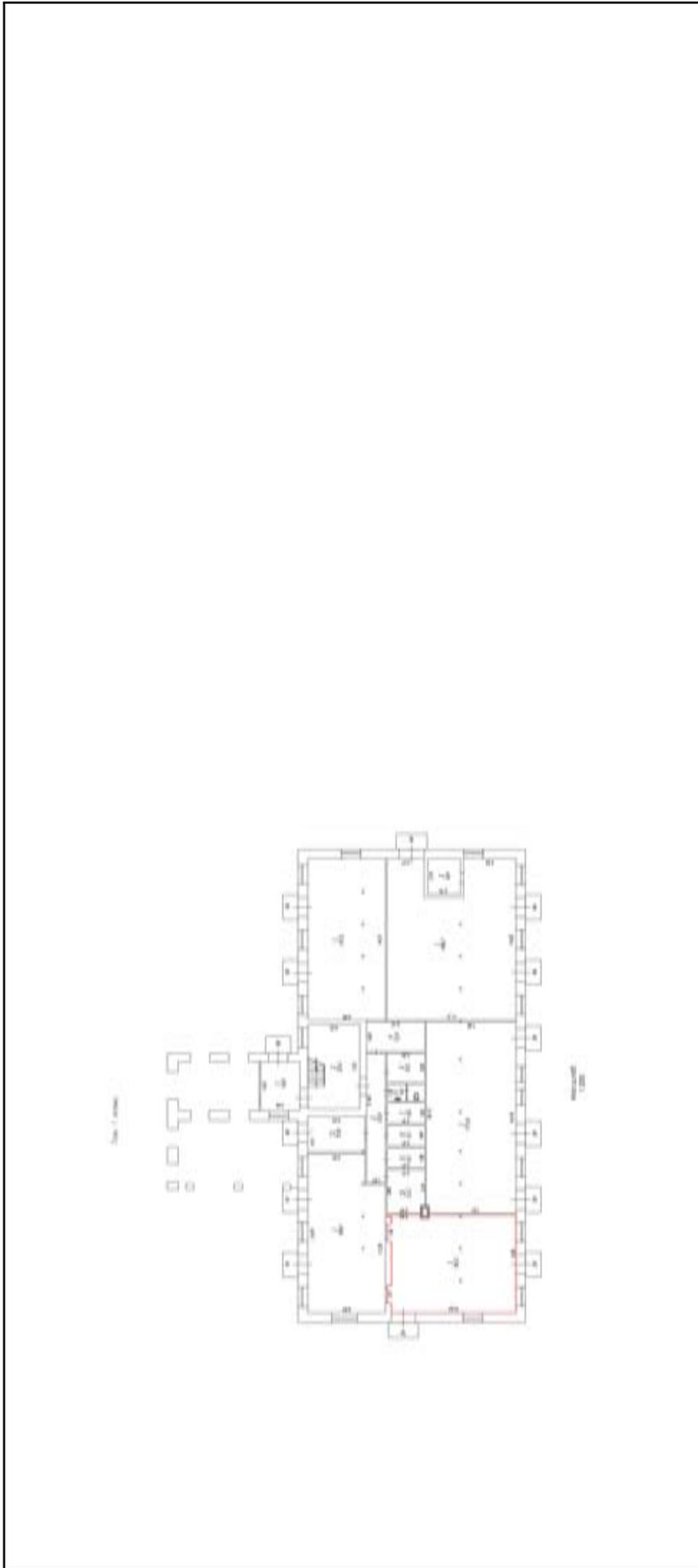


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BFB50
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091			
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332			
Номер этажа (этажей): 1			



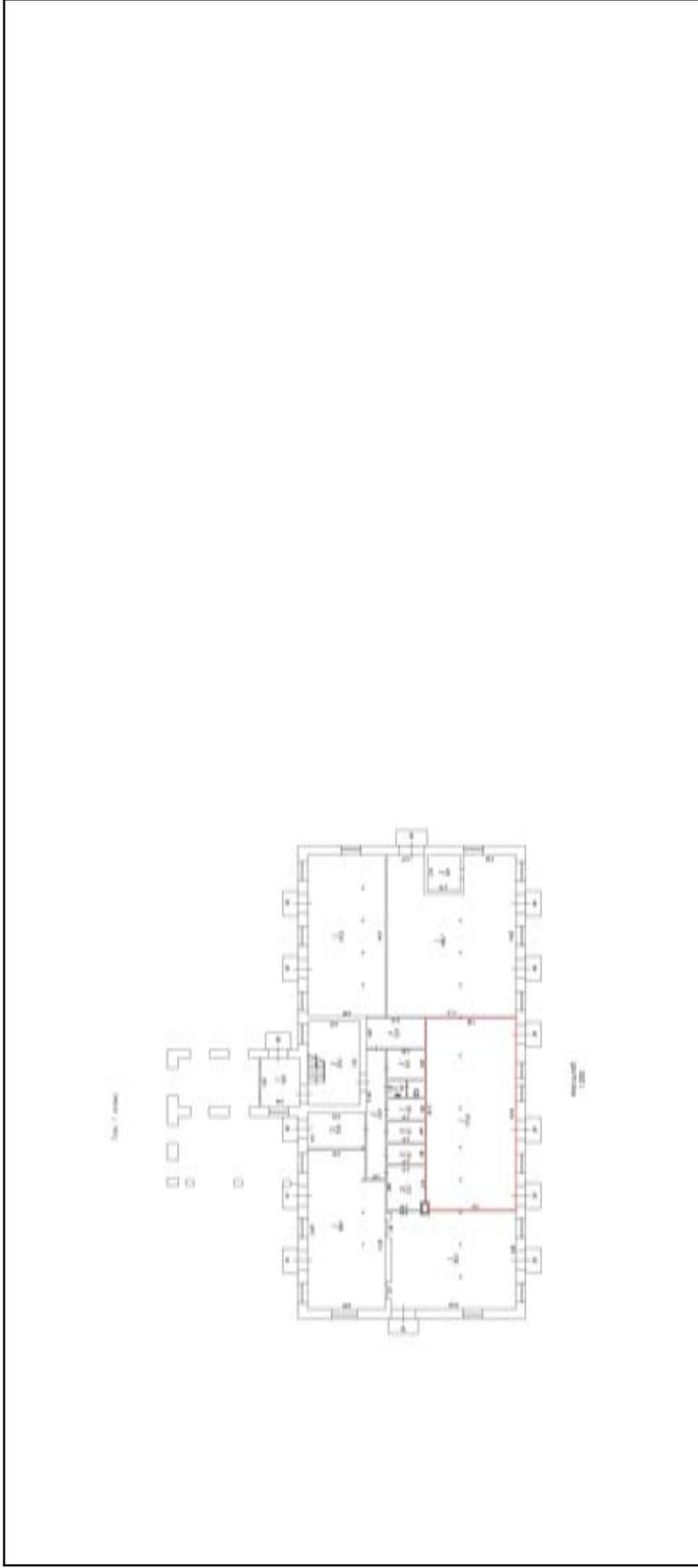
Масштаб 1:200

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091			
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332			
Номер этажа (этажей): 1			



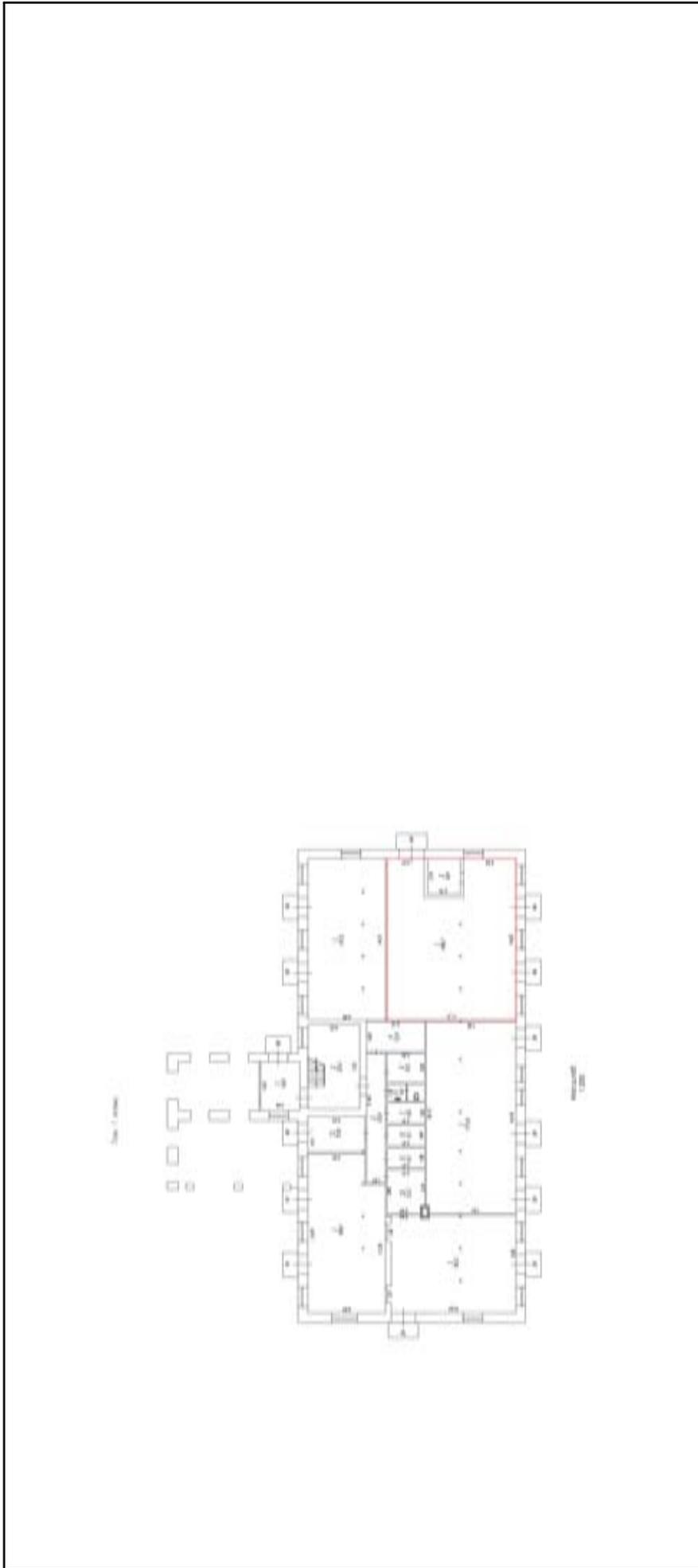
Масштаб 1:200

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091			
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332			
Номер этажа (этажей): 1			



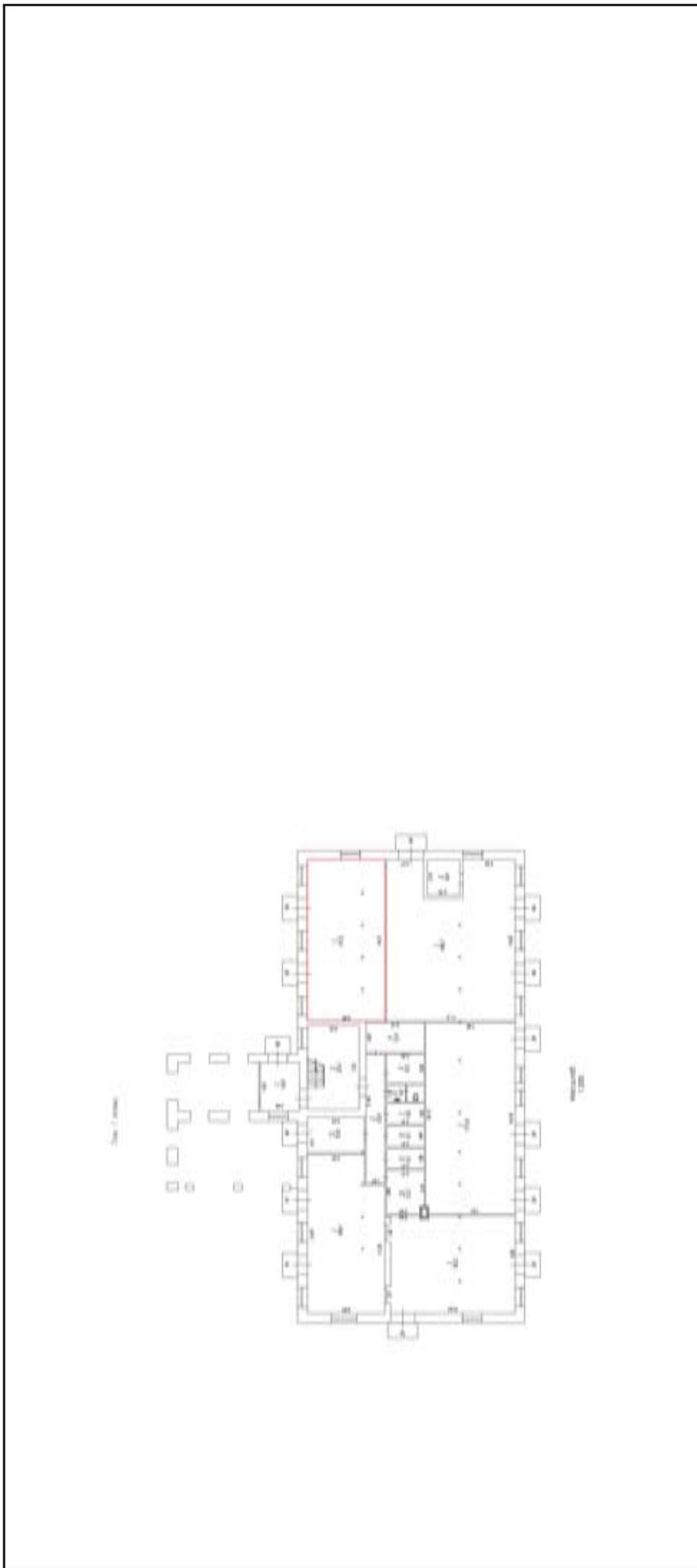
Масштаб 1:200

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 5 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 19		
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091		
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332		
Номер этажа (этажей): 1		



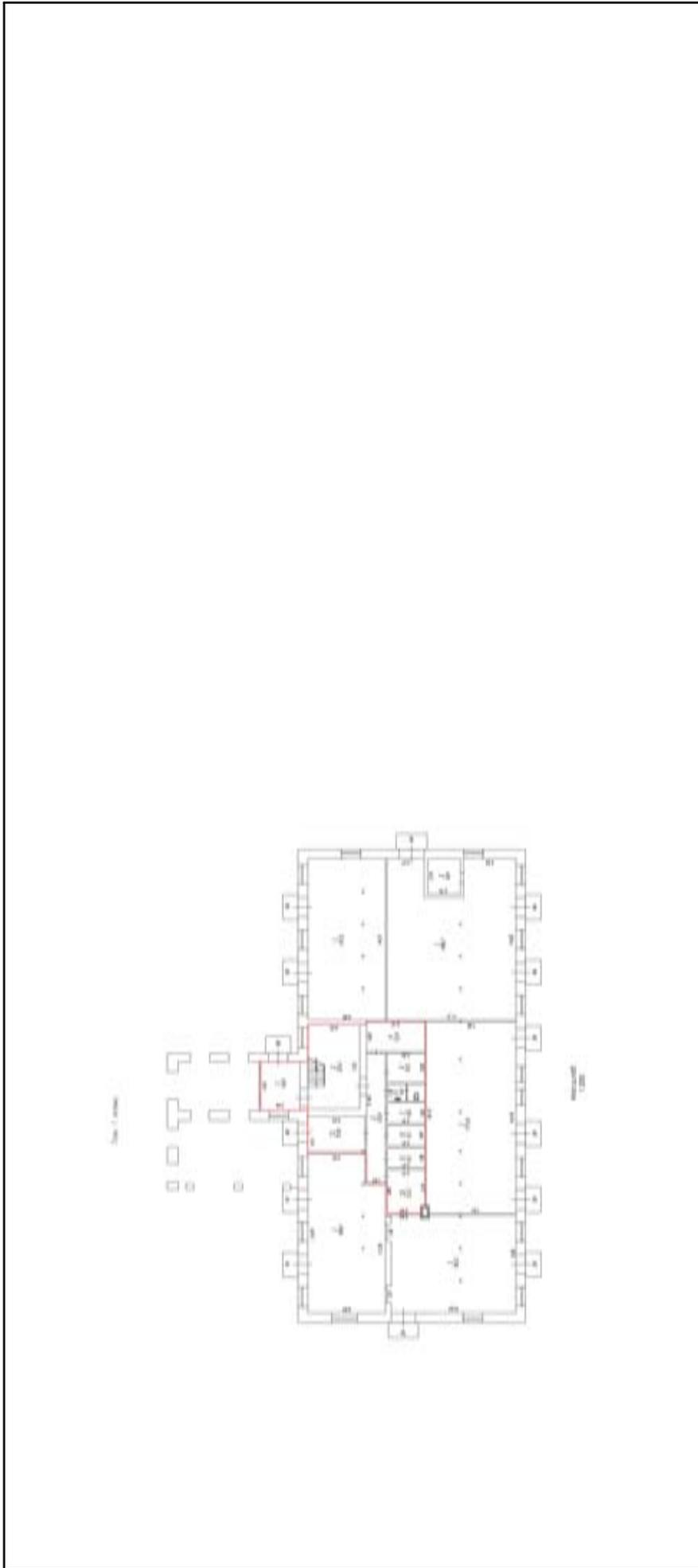
Масштаб 1:200


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091			
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332			
Номер этажа (этажей): 1			



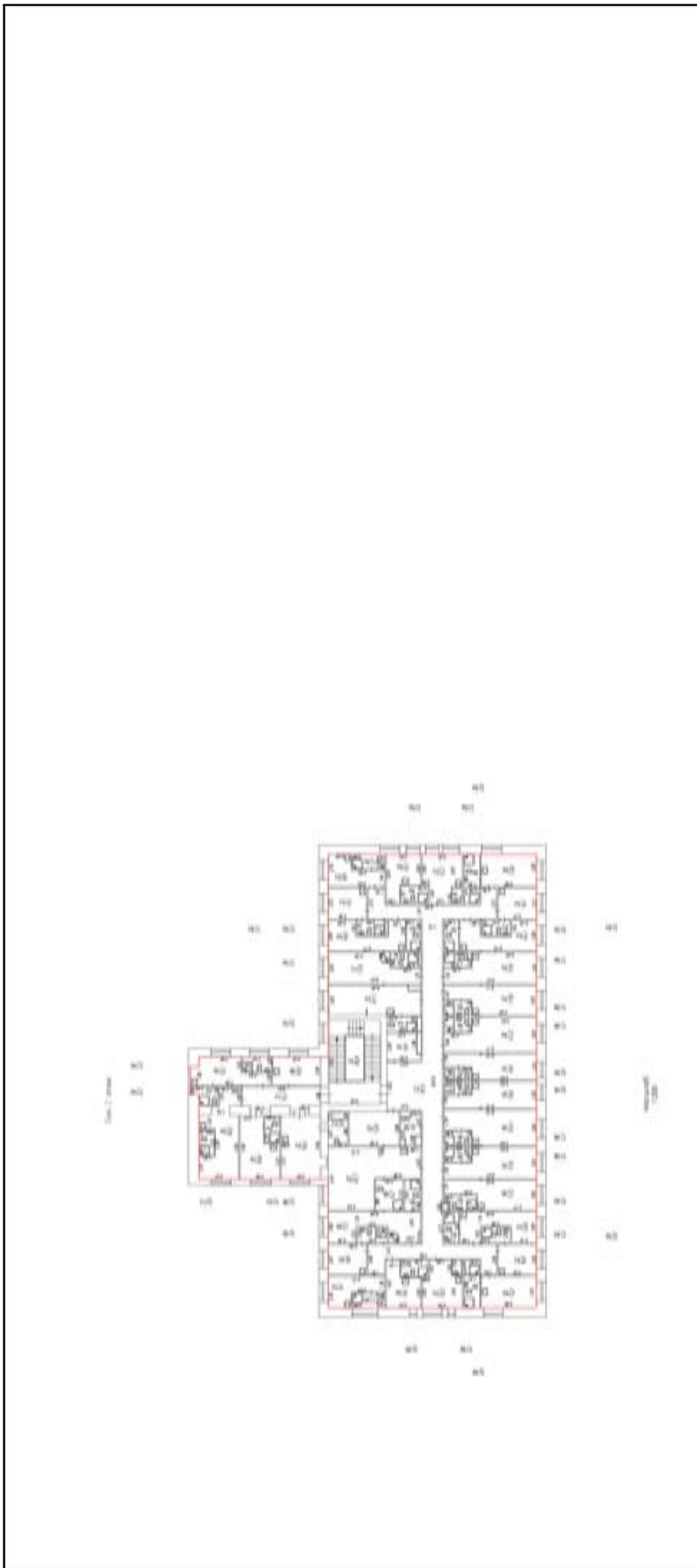
Масштаб 1:200

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091			
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332			
Номер этажа (этажей): 2			



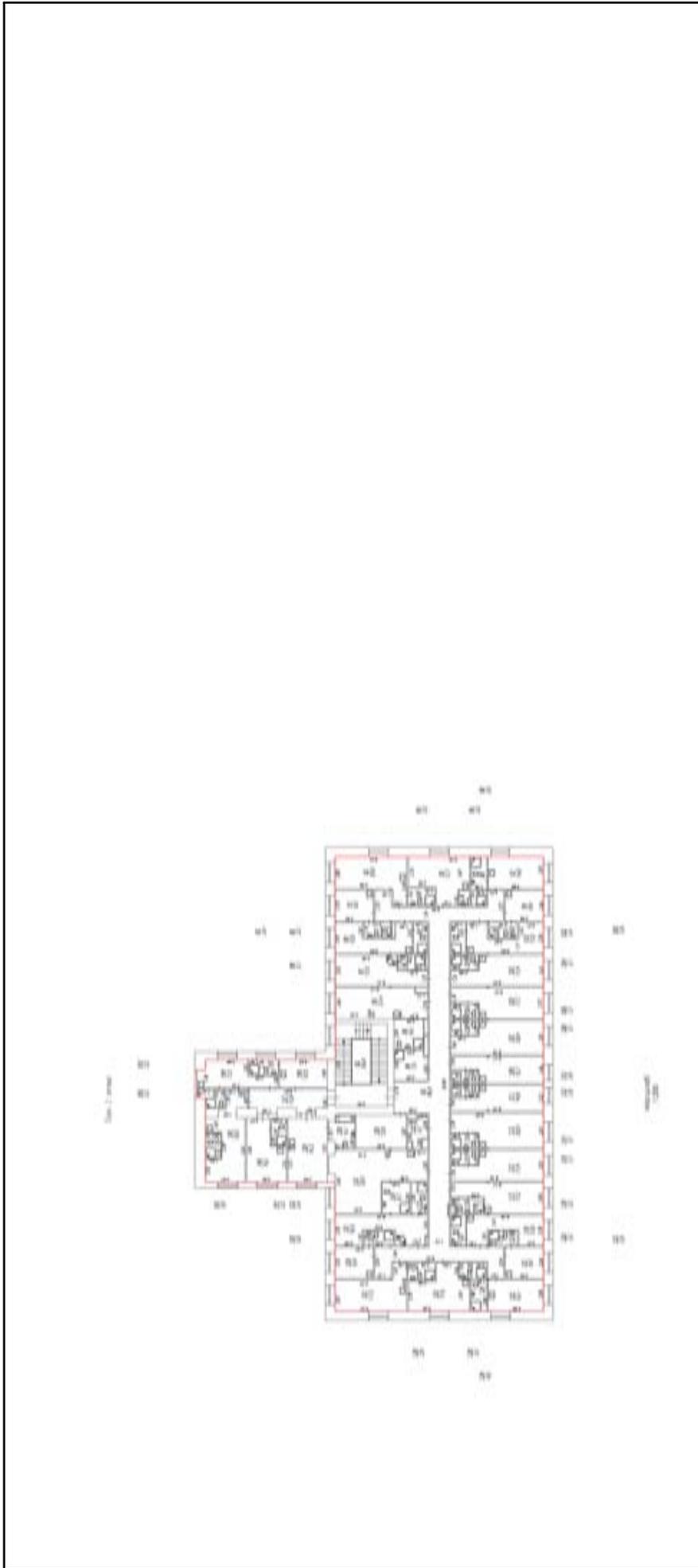
Масштаб 1:200


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091			
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332			
Номер этажа (этажей): 3			



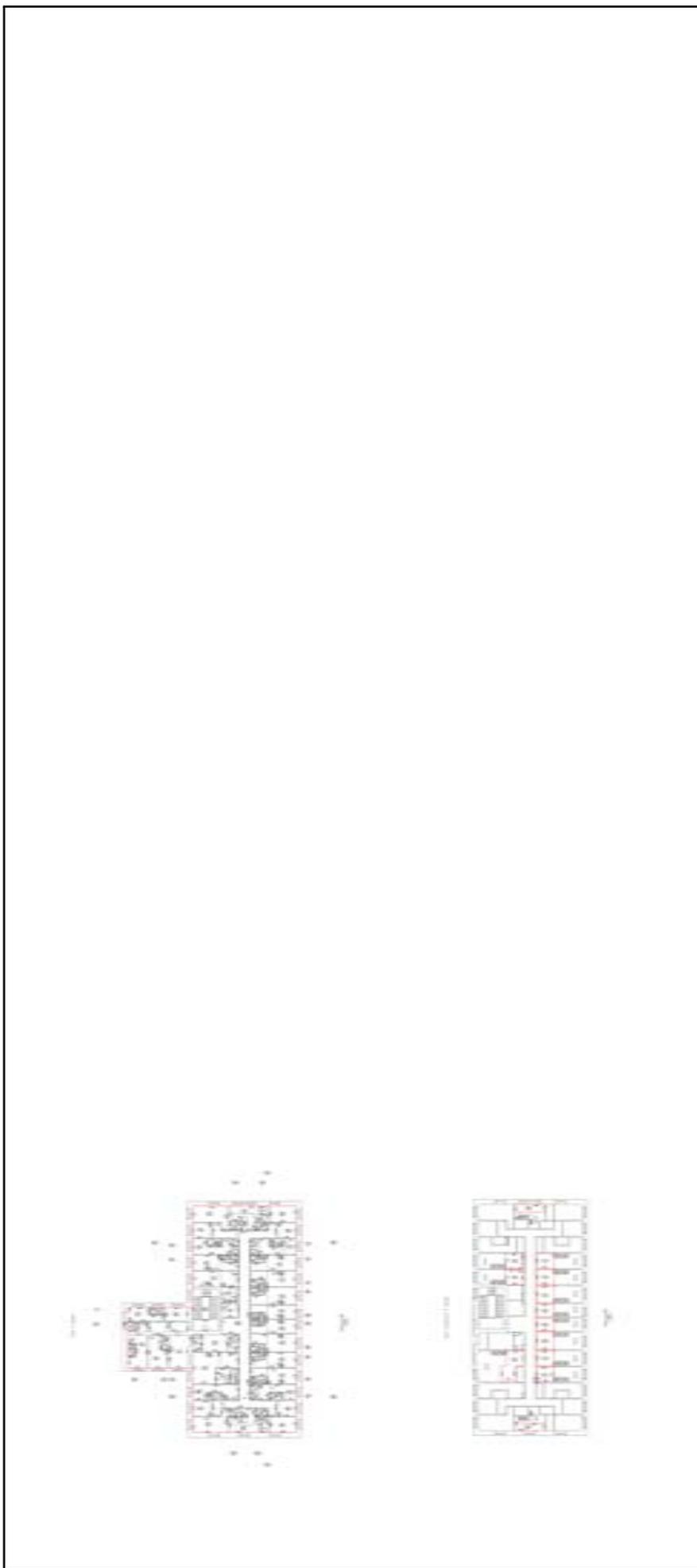
Масштаб 1:200

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСЬ
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСЬ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСЬ

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 8	Всего листов раздела 8: 9	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 19
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176040091			
Кадастровый номер: 78:14:0007517:3332			



Масштаб 1:200

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Копии лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05178 от 22 августа 2018 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Индивидуальному предпринимателю Архиповой Марии Сергеевне

**паспорт 4109 292179 выдан ТП № 109 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Гатчинском р-не
30.09.2010**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **318784700058403**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **470520107845**

006942

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197345, г. Санкт-Петербург, Приморский р-н, пер. Лыжный, 3-31

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1510 от 22 августа 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 05178** от **22 августа 2018 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)





Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05197 от 8 октября 2018 г.

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «ЕВРОДОМ»

ООО «ЕВРОДОМ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН)

1147847328716

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН)

7805659769

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**197022, Санкт-Петербург, ул. Инструментальная,
д. 3, лит. В, пом. 14Н, часть пом. 5**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1402 от 11 ноября 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 05197** от **8 октября 2018 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2025/10/09-1-ГНБ

Санкт-Петербург

09 октября 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «СК «СОЮЗ» (ООО «СК «СОЮЗ»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Паксадзе Зазы Шотаевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Глинская Наталия Борисовна,

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (шифр - 01-ИП-2024/04/22-1-2, разработанной ИП Архиповой М.С., ООО «ЕвроДом») на проведение работ по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание» по адресу: **Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3**, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть осведомленным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в

письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

Общество с ограниченной ответственностью
«СК «СОЮЗ»

Исполнитель:

Гражданин Российской Федерации
Глинская Наталья Борисовна

Генеральный директор



/З.Ш. Паксадзе/

М.П.

Гражданин Российской Федерации

Handwritten signature in blue ink.

/Н.Б. Глинская/

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2025/10/09-1-КВА

Санкт-Петербург

09 октября 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «СК «СОЮЗ» (ООО «СК «СОЮЗ»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Паксадзе Зазы Шотаевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель Калинин Валерий Александрович (ИНН 470602203370, ОГРНИП 318784700179381), именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (шифр - 01-ИП-2024/04/22-1-2, разработанной ИП Архиповой М.С., ООО «ЕвроДом») на проведение работ по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание» по адресу: Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть осведомленным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг

друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
Общество с ограниченной ответственностью
«СК «СОЮЗ»

Исполнитель:
Индивидуальный предприниматель
Калинин Валерий Александрович



Генеральный директор

/З.Ш. Паксадзе/

М.П.

Индивидуальный предприниматель

 /В.А. Калинин/

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2025/10/09-1-ПМФ

Санкт-Петербург

09 октября 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «СК «СОЮЗ» (ООО «СК «СОЮЗ»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Паксадзе Зазы Шотаевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Прокофьев Михаил Федорович,

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (шифр - 01-ИП-2024/04/22-1-2, разработанной ИП Архиповой М.С., ООО «ЕвроДом») на проведение работ по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание» по адресу: **Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3**, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть осведомленным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в

письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
Общество с ограниченной ответственностью
«СК «СОЮЗ»

Исполнитель:
Гражданин Российской Федерации
Прокофьев Михаил Федорович

Генеральный директор

Гражданин Российской Федерации



/З.Ш. Паксадзе/

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "М.Ф. Прокофьев".

/М.Ф. Прокофьев/

Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
 проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скорород»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«09» октября 2025 г.

Присутствовали:

Прокофьев Михаил Федорович, место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Глинская Наталья Борисовна, место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Калинин Валерий Александрович, место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; индивидуальный предприниматель; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Калинин В.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 09.10.2025 по 24.10.2025:

09.10.2025 - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

10.10.2025 - 17.10.2025 - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

18.10.2025 - 23.10.2025- оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

24.10.2025 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- 1) Копия задания КГИОП №01-21-1319/24-0-1 от 16.05.2024 г.;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 17.09.2025 г. № КУВИ-001/2025-176040091;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 16.02.2021 г. № 22-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 06.05.2022 г. №298-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р»;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 30.08.2023 г. №798-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р»;
- 6) Копия распоряжения КГИОП от 28.10.2024 г. №1327-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 г. №22-р»;
- 7) Копия распоряжения КГИОП от 14.11.2023 г. №373-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 8) Копия технического паспорта на здание по состоянию на 28.08.2020 г.;
- 9) Копия поэтажных планов строения по состоянию на 17.08.2020 г.;
- 10) Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
- 11) Копия лицензии № МКРФ 05197 от 08.10.2018 г.;
- 12) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 23.04.2025 г.;
- 13) Проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



09.10.2025 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии
Глинская Н.Б.



09.10.2025 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



09.10.2025 г.

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«24» октября 2025 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева М.Ф**Постановили:**

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части реставрации, ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанная индивидуальным

предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



24.10.2025 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б.



24.10.2025 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



24.10.2025 г.

Протокол № 3
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«03» марта 2026 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы.
3. Об исключении материалов утративших актуальность из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы:

- проектная документация, откорректированная на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г.;

- запросить у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы следующие документы:

1. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 04.09.2025 г.;

2. Проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

- получить и приобщить вышеуказанные документы для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

При рассмотрении проектной документации учесть предоставленные материалы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

3. Об исключении материалов утративших актуальность из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - Об исключении материалов утративших актуальность из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

В ходе корректировки, по причине получения актуальных материалов - исключить из Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы следующие материалы:

- Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 23.04.2025 г.;

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.
2. Калинин В.А. проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия.
3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы в связи с возобновлением работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

03.03.2026 г. – 09.03.2026 г. – внесение изменений в соответствии с замечаниями, представленными в письме КГИОП №01-24-3202/25-0-1 от 26.11.2025 г. в Акт государственной историко-культурной экспертизы; повторное рассмотрение предоставленной Заказчиком откорректированной проектной документации.

10.03.2026 г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



03.03.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии
Глинская Н.Б.



03.03.2026 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



03.03.2026 г.

Протокол № 4

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«10» марта 2026 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталья Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конторское здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., д. 33, строение 3 (Заставская ул., 33, лит. БА), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева М.Ф**Постановили:**

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в части ремонта и приспособления для современного

использования объекта» (шифр: 01-ИП-2024/04/22-1-2), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной, ООО «ЕвроДом» в 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



10.03.2026 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии
Глинская Н.Б.



10.03.2026 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



10.03.2026 г.

Содержание

№ п.п.	Наименование	№ стр.
1	Титульный лист	1
2	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы;	2
3	Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	25
4	Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;	67
5	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия, об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;	86
6	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;	125
7	Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;	148
8	Приложение № 6. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;	155
9	Приложение № 7. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;	171
10	Приложение № 8. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;	176
11	Приложение № 9. Копии лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;	196
12	Приложение № 10. Копии договоров с экспертами;	203
13	Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии;	213
14	Содержание	224