

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Санкт-Петербург
2026

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Санкт-Петербург

«26» февраля 2026 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена аттестованным экспертом Н.А. Давыдовой в период с «02» февраля 2026 года по «26» февраля 2026 года (Приложение № 9 – Копия договора с экспертом).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы

Индивидуальный предприниматель Медведчиков Александр Георгиевич (Приложение № 9 – Копия договора с экспертом).

4. Сведения об экспертах

Эксперт по проведению ГИКЭ:

Давыдова Нина Анатольевна, образование высшее, специальность – инженер садово-паркового и ландшафтного строительства (СПб ГЛТА им. С.М. Кирова), магистр по направлению «Строительство» (СПбГПУ), курсы повышения квалификации по направлению «Архитектура» (ФГБОУ ВПО «СПбГАСУ»), стаж работы по профессии -

20 лет; место работы и должность - начальник отдела садово-паркового хозяйства и ландшафтной архитектуры ООО «Гелиантус»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 27.12.2023 г. № 3534 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530

Настоящим подтверждаю, что я предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого мне известно и понятно.

Аттестованный эксперт (подписано электронной подписью) Н.А. Давыдова

6. Цели и объекты экспертизы

Аттестованный эксперт (подписано электронной подписью) Н.А. Давыдова

Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002, работ по использованию лесов и иных работ¹, а именно: объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

Объект экспертизы:

Раздел об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», входящий в состав проектной или иной документации, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002 работ по использованию лесов и иных работ, включающий оценку воздействия таких работ на указанный объект и содержащий меры по обеспечению сохранности указанного объекта при проведении таких работ в границах территорий указанного объекта либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанного объекта², а именно: раздел проектной документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанный индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

¹ Согласно статье 28 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

² Согласно статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

- 1) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 26.05.2025 г. № КУВИ-001/2025-111942139;
- 2) Копия распоряжения КГИОП от 04.07.2019 г. № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово–парковый ансамбль Петродворца»;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 09.11.2020 г. № 374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»;
- 4) Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк» от 13.09.2021 г., рег. № 781720667440056;
- 5) Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» от 13.09.2021 г., рег. № 781720667441406;
- 6) Копия выписки из реестра лицензий № МКРФ 26033 от 19.01.2026 г.;
- 7) Копия договора №D250187150-06 от 08.08.2025 г.;
- 8) Раздел проектной документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанный индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

- 1) Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (*источники указаны в пунктах 8.3 и 8.4*) (Приложение №1).
- 2) Материалы фотофиксации (Приложение №2).

8.2. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

8.3. Архивные и библиографические источники

- 1) Архипов Н.И., Раскин А.Г. Петродворец.- Л.; М., 1961.
- 2) Бенуа А.Н. Петергоф в XVIII веке. // Художественные сокровища России.- СПб., 1902
- 3) Большева К. Петергоф: Фермерская дача Александра II.- М.-Л., 1931.
- 4) Вернова Н.В. Знаменов В.В. Петергоф. 300 лет. СПб., 2005;
- 5) Горбатенко С.Б. «Петергофская дорога. Историко-архитектурный путеводитель», СПб, 2001.
- 6) Горбатенко С.Б. «Петергофская дорога. Ораниенбаумский историко-ландшафтный комплекс». СПб, 2001.

8.4. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 7 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», является Российская Федерация, находится в хозяйственном ведении у Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей - заповедник «Петергоф» на основании данных из копии выписки из Единого

государственного реестра недвижимости от 26.05.2025 г. № КУВИ-001/2025-111942139 (Приложение № 7).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Объект по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3), был включен с наименованием «Парк Нижний», в составе памятника истории и культуры «Нижний парк», местоположение: Александрийское шоссе, Морского десанта ул., южный берег Финского залива.

Распоряжение КГИОП от 09.11.2020 г. № 374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» (Приложение №4).

Распоряжения КГИОП от 04.07.2019 г. № 367-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово–парковый ансамбль Петродворца» (Приложение №5).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк» от 13.09.2021 г., рег. № 781720667440056 (Приложение №6).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» от 13.09.2021 г., рег. № 781720667441406 (Приложение №6).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

В 1700-х – начале 1710 гг. Петергоф одновременно носил два названия – кроме привычного он именовался «Поповой мызой». Это название впервые встречается в документах по 1704 г., на год раньше первого, давно известного упоминания о Петергофе. Новый «двор государев» возводился на западном конце будущего Петергофа. Этот первый деревянный дворец Петра – известный по кратким упоминаниям в документах первой половины XVIII в. «старый дворец при море и роще», к западу от марли. Здание показано на плане Петергофа, выполненном в 1745 г. И. Слядневым. Оно представляло собой простой прямоугольный объем с четырехскатной крышей и стояло на морском берегу, в створе Фабричного оврага. На него была ориентирована центральная поперечная аллея большого фруктового сада, разбитого во второй половине 1730-х годов на месте петровского «сада Бахуса».

27 февраля 1708 г. Петр I приказал Александру Кикину «...маленький погребок сделать у тех хоромец в Поповой мызе, которые на низу стоят, и везде по погребам пива наварить». В дополнение к нему в 1710 г. Петр приказал «у Поповой мызы на гавани

сделать хромцы против приложенного чертежа». Таким образом, в Петергофе появился еще один деревянный дворец – в гавани, на оконечности уходящей в море дамбы.

В конце 1709 г. царь приказал в числе прочих работ «строить свои забавные дома каменною изрядною архитектурною работою». Известно, что 25 мая 1710 г. «Царское Величество изволил рассматривать места сада и назначить дело плотины, грота и фонтанов питергофскому строению». Таким образом, уже ко второй половине 1710 гг. сложился замысел и началось формирование петергофского дворцово-паркового ансамбля, а также строился Большой дворец – петровские «верхние палаты». Вероятно, его возводил архитектор Франческо Фонтана, который летом 1711 г. заложил меншиковский дворец в Ораниенбауме.

Строительство Петергофской резиденции началось летом 1714 г. Производство работ в Петергофе было поручено Канцелярии городских дел. Канцелярия разрабатывала проекты, поступающие затем на утверждение царя, финансировала строительство и обеспечивала его рабочей силой и материалами.

Во главе организованной на месте Конторы Петергофского строения был поставлен комиссар, наблюдавший за строительством, заботившийся о бесперебойном снабжении его всем необходимым и сообщавший еженедельными рапортами в Канцелярию о ходе работ на каждом объекте. Под его началом были два помощника, ведавшие учетом рабочей силы, материалами и денежной казной. «К надзору садового строения» был определен унтер-офицер лейб-гвардии Преображенского полка Степан Павлов, который был первым комиссаром Конторы Петергофского строения. Общее руководство строительством было возложено на У.А. Синявина — помощника директора Канцелярии городских дел кн. А.М. Черкасского. В мае 1714 г. приступили к подготовке площадок для Верхних палат и Монплезира, стали прорубать просеки для аллей и Большого (Самсоновского) канала. Одновременно повышали уровень всего парка, забивали глиной родниковые воронки, прокладывали дренажные «канальцы», отводившие в море почвенные воды. Для защиты Нижнего парка от наводнений возводили на побережье залива земляной «дам» — дамбу. На мысу, намеченном для постройки Монплезира, устраивалась высокая насыпь, которая укреплялась со стороны моря массивным откосом из дикого камня. В 1716 г. строительство в Петергофе развернулось в большем масштабе.

Существующий облик Большого дворца формировался в течение почти полутора веков. Идея местоположения и первоначального облика дворца принадлежала самому Петру, а воплощали ее архитектор И.Ф. Браунштейн и такие выдающиеся зодчие, как Ж.-Б. Леблон и Н. Микетти, Ф.Б. Растрелли.

Дворец «Эрмитаж» был создан по указу Петра I. Он построен на берегу Финского залива в западной части Нижнего парка. Сама идея его строительства возникла у Петра во время путешествия по странам Европы, где он впервые увидел подобные строения. Петергофский приморский павильон послужил прототипом всех русских «эрмитажей»,

построенных впоследствии. Строительство поручили архитектору И. Браунштейну. Работы начались в 1721 году и завершились уже после смерти Петра. Пострадавший во время немецкой оккупации, павильон «Эрмитаж» в 1952 году стал первым музеем Петергофа, после войны открывшим свои двери для посетителей.

Нижний парк, протянувшийся длинной полосой вдоль побережья, долгое время развивался вне единой концепции, как несколько самостоятельных ансамблей, связанных только коммуникациями. В своих главных чертах планировочная и объемно-пространственная композиция петровского Петергофа обрела законченный вид лишь в 1730-1750-х гг., когда окончательно сформировался «трезубец» сходящихся к Марли аллей, был завершён район каскада Драконов с Римскими фонтанами и Ф.Б. Растрелли неузнаваемо перестроил Большой дворец и возвел Екатерининский корпус Монплезира.

Каждая аллея парка заканчивается либо дворцом, либо фонтаном. Для регулярного парка характерно симметричное расположение его основных сооружений. На склонах возвышенности устроены каскады – «Большой» (в центральной части, у подножия парадного дворца), «Шахматная гора» (в восточной части) и «Золотая гора» (в западной части). Перед каждым из них – парные фонтаны: «Чаши», «Римские», «Менажерные». Только один из четырех каскадов Нижнего парка расположен в партере – это самый поздний по времени создания «Львиный» каскад, но именно он завершает воплощение идеи Петра, заложенной в композиции парка: каждому дворцу и павильону соответствует свой каскад.

Главной достопримечательностью Нижнего парка стал комплекс Большого Каскада. Идея завершить морской парадный въезд в царскую резиденцию Нагорным дворцом и каскадом с гrotами у его подножия также принадлежала Петру I. Каскад строился одновременно с дворцом, являясь для него своеобразным пьедесталом, соответствуя ему по ширине и составляя с ним единый архитектурный комплекс. Торжественный запуск фонтанов состоялся в августе 1723 г.

В первой половине XVIII века сложилась традиция сопровождать проходившие в петергофском парке торжества праздничным освещением и фейерверками, и потребовалось место для хранения иллюминационных материалов и принадлежностей. Вследствие место между Морской (Малибанской) аллеей и берегом Финского залива было приспособлено для их складирования.

По мере развития пиротехнического дела расширялись склады для пороха и оборудования для огненных «потех». На плане Петергофа 1740-х гг. представлены хаотично расставленные небольшие постройки.

В период правления Екатерины II, с конца 1760-х гг. и в 1770-х гг., традиция праздников с иллюминациями постепенно угасает, поэтому часть строений иллюминационного хозяйства была разобрана. На плане А.-П. де Сент-Илера 1775 г. изображена только одна постройка.

Публичные маскарады и массовые гуляния с иллюминациями переживают период возрождения в первой четверти XIX в. Регулярный характер и грандиозный размах праздничных иллюминаций способствовали увеличению иллюминационных кладовых, сараев и сооружению жилых и хозяйственных строений для рабочих-пиротехников, чиновников и служителей. За этим хозяйством закрепилось название: Иллюминационный двор. Сохранившиеся в архиве ГМЗ «Петергоф» планы парка, чертежи и проекты построек, позволяют проследить развитие иллюминационного хозяйства с первой четверти XIX в. по 1915 гг.

Во второй половине XIX в.- начале XX в. иллюминационное хозяйство было изолировано от Нижнего парка. Со стороны парка оно было отделено глухим дощатым забором. С восточной стороны его прикрывали казармы гвардейского экипажа с красивыми воротами, украшенными крупными вырезанными из дерева дельфинами. С северной стороны двор был ограничен двумя деревянными строениями служебного назначения, выходившими на берег залива.

После Октябрьской революции ряд построек на участке Иллюминационного двора относились к Военведу, а остальные - были переданы Управлению Петергофских дворцов-музеев.

Управление Петергофских дворцов-музеев планировало очистить парковую территорию от строений утратившего свою утилитарную функцию Иллюминационного двора и восстановить планировку по А.-П. де Сент-Илеру. Пиротехническое оборудование постепенно ликвидировалось, многие постройки были снесены, сохранившиеся - изменили свое назначение. В 1932 г. был разобран забор, отделявший иллюминационное хозяйство от Нижнего парка, также были произведены дренажные работы, перепланировка участка, щебенирование поверхности для оборудования на этом месте спортивной площадки с выходом к пляжу. Позднее спортивную площадку сменил детский городок.

После Великой Отечественной войны реставрационный совет Петродворца постановил снести Иллюминационный двор и на его месте восстановить парк. В итоге деревянные постройки были разобраны в 1948 году.

В 1718 г. в Петергофе у берега мелководного Финского залива началось строительство двух дамб и П-образного каменного мола с угловыми башнями-маяками для защиты судов в штормовую погоду. Для прохода судов по Большому каналу к Верхним палатам (Большому дворцу) в нем необходимо было повысить уровень воды. При входе в канал был сооружен шлюз, а для парадного оформления канала по обе его стороны в 1723 г. автором рисунка архитектором Никола Микетти построены из дерева расписанные под мрамор «Кривые галереи».

Строительство в Петергофе гавани для судов планировалось ещё при Петре I. Гости прибывали к берегу на кораблях. Уровень воды в ковше (гавань перед верхними палатами), был выше, чем в Финском заливе. Петр I в 1722 г. приказал сделать шлюз на

Большом канале и от него осмотреть места и кольями отыскать, где можно сделать малые каналы к Монплезиру и Эрмитажу «близ лесу или сквозь оной, но смотреть, дабы деревьям великого вреду не чинить». Были ли они построены, сведений не сохранилось. Возможно, что каналы были сделаны, но впоследствии засыпаны.

Придворный инженер-гидравлик Василий Туволков построил на канале шлюз, за ним начиналась садовая часть канала - Большой канал, позже названный Самсоновский. Шлюз был расположен в районе моста в створе Морской аллеи, его вид в плане показан на карте 1835 г. Позднее его заменила плотина с затвором.

Строительство резиденции началось в 1714 г., а в августе 1723 г. состоялось её торжественное открытие. К Петрову дню (29 июля - дата официального открытия резиденции) был распланирован Нижний парк, прорыт Большой канал. Полностью отделан Нагорный дворец (будущий «Большой»), Большой каскад, дворцы Монплеzir и Марли, работали 16 полноводных водометов.

11.4. Описание объекта

Рассматриваемое сооружение находится в структуре исторической планировки объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний». Нижний парк с фонтанами занимает центральное место в композиции Дворцово-паркового ансамбля Петергофа. Нижний парк вместе с Верхним садом образует старейшую часть ансамбля. С востока Нижний парк граничит с Александрией. К Верхнему саду с юга примыкает Ольгин пруд, являющийся частью Колонистского парка. К юго-западу от Нижнего парка сформирован пейзажный Английский парк. Вниз по Петергофской дороге, к западу от Нижнего парка с севера на юг протянулся парк Сергиевка.

Прилегающая к границам производства работ территория представляет собой причал и организованную на нем площадь. Конструкции причала накрыты бетонными плитами, площадь сверху заасфальтирована. По периметру установлено металлическое ограждение. С трех сторон сооружение окружено водными объектами.

Современные временные нежилые павильоны в границах зоны работ представляют собой одноэтажные деревянные объемы, отделанные современными материалами. Фундаменты у временных нежилых павильонов отсутствуют. Выполняют функции касс, камер хранения и справочных центров.

Причал в Петергофе (Нижний парк) — это главный водный узел, расположенный на берегу Финского залива, находится в нижней части парка, прямо у основания Морского канала, обеспечивая мгновенный доступ к Большому каскаду и дворцовому ансамблю. Современный 147-метровый причал построен в 1960-х на останках исторического бревенчатого сооружения. В 2010 году был проведен капитальный ремонт пешеходной зоны эстакады причала, в рамках которого был осуществлен ремонт причала, мостов, пирса, набережной и пешеходной части, а также поставлены на те же места новые столбы уличного освещения (При этом, современное

положение опор на причале можно проследить с 1970-х годов.). В 2014 году в рамках проекта ремонта было построено новое здание диспетчерской, установлены металлические флагштоки, шлюп-балки и причальные тумбы. Работы согласовывались КГИОП (Реконструкция Пассажи́рского причального сооружения. 13.10.2010, 19.09.2011 гг.; Реконструкция с элементами реставрации набережной... (г Петергоф, Нижний парк,) от 18.06.2013 г.).

Установка базовой станции сотовой радиотелефонной связи производится на существующие осветительные опоры. Части причала, где проводятся работы, не фигурируют в распоряжении КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний».

11.5. Анализ проектной документации

На экспертизу представлен раздел документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанный индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Индивидуальный предприниматель Медведчиков Александр Георгиевич осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 26033, выданной Министерством культуры Российской Федерации 19.01.2026 г. (Приложение № 8).

Данный раздел документации разработан с целью определения комплекса мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объекта культурного наследия, расположенного в зоне производства работ по размещению оборудования связи.

Раздел документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1) имеет следующее содержание:

Введение

1. Сведения о земельном участке, его местоположении, разрешенном режиме использования, непосредственной взаимосвязи (наличии общих границ) с территориями ОКН особенностях рельефа, грунтов и других факторов, влияющих на оценку воздействия запроектированных работ на ОКН

Во введении указаны общие положения, рассматриваемые вопросы и нормативная документация, в соответствии с которой приняты решения, даны термины и определения.

Рассматриваемый Раздел разработан с целью определения мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

Документация разработана в соответствии с нормами действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект по адресу Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, сооружение 1, литера ПА - находится на земельном участке с кадастровым номером 78:40:0019224:1, сооружение является причалом и прилегает к водным объектам.

В административном отношении объект изысканий расположен в Санкт-Петербурге, в г. Петергоф, в Нижнем парке, на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

2. Сведения о наименовании объекта производства работ, его функциональном назначении, местоположении на участке, основных объемно-пространственных, конструктивных и технологических решений, особенностях функционирования, благоустройстве

На территории причала располагаются временные строения и малые архитектурные формы. С трех сторон сооружение окружено водными объектами. Ранее на объекте была размещена инфраструктура для обеспечения сотовой радиотелефонной связи, описанные ниже решения производятся в целях её улучшения.

Проводятся следующие работы:

- Крепление на существующую осветительную опору: антенны (2 шт.), щит ЩУРН, блок распределенного питания.

Подключение закрепленного оборудования согласно схеме соединений:

- Подключение оптического кабеля от существующего временного павильона к антеннам;

- Подключение кабеля ВЭС к авт. выключателю, находящемуся в существующем РЩ БС ПАО "МегаФон" на существующей осветительной опоре, трасса кабеля проходит в существующей гофре (цвет – черный) по кромке причала с креплением к поверхности стальной профлентой;

Устанавливаемое оборудование – навесное, кабель между опорами прокладывается по поверхности, в стыке между плитами откоса, без заглублений.

Зона, где проводятся работы, не фигурируют в распоряжении КГИОП от 09.11.2020 г. №374-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний».

Исторические постройки в границах производства работ отсутствуют. Все работы производятся вручную, без земляных работ, доступ на территорию объекта культурного наследия, в зону проведения работ обеспечен Пользователем

На основании данных приведенных в п. 11.4 настоящего Акта, можно сделать вывод о том, что работы, описанные в данном разделе, полностью выполняются на ранее устроенной и учтенной Пользователем инфраструктуре.

3. Сведения об объектах культурного наследия непосредственно взаимосвязанных (примыкающих) к границам участка проектирования с указанием расстояния до них от границ участка производства работ.

3.1. Основные данные об объекте

3.2. Историческая справка

3.3. Иконография

3.4. План границ территории объектов

3.5. Фотофиксация существующего состояния объекта культурного наследия

Историческая справка с иконографическими материалами в достаточном объеме отражают сведения об объектах культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие

проследить историю его существования). Сведения, приведенные в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведенными экспертами исследованиями.

Также в состав раздела включена фотофиксация участка проведения работ.

4. Результаты определения зоны влияния запроектированных работ на окружающие ОКН с указанием перечня ОКН или их частей, попадающих в зону влияния.

Описанные решения реализовываются в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца». Границы территории, охранный зона и режим использования утверждены распоряжением КГИОП от 04.07.2019 г. №367-р «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

Согласно разделу не предусмотрены работы нулевого цикла, включающие в себя земляные работы (рытье котлованов, траншей), устройство фундамента, гидроизоляцию, прокладку подземных коммуникаций. Предварительная зона влияния назначается согласно ТСН 50-302-2004, размеры предварительной зоны влияния рекомендуется принимать равными 30 м от контура наружных стен проектируемых зданий, в данном случае - от границ зоны производства работ. Все работы производятся вручную, доступ на территорию объекта культурного наследия, в зону проведения работ обеспечен Пользователем.

5. Оценка воздействия принятых проектных решений, а так же запроектированных работ в зоне влияния на ОКН (или части ОКН), обоснованная расчетами или требованиями нормативных документов

На данном участке отсутствуют иные специально установленные в обеспечение сохранности объекта культурного наследия режимы использования земель и градостроительные регламенты, регулирующие застройку территории объекта культурного наследия, в связи с чем работы, предусмотренные к реализации на земельном участке на территории объекта культурного наследия, регулируются распоряжениями КГИОП от 09.11.2020 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» и от 04.07.2019 г. №367-р «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

Предмет охраны в части: *«Объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф: парк - историческое местоположение (с севера - южный берег Финского залива, с юга - северный фасад Большого дворца, Морского Десанта ул., Александрийское шоссе, с запада - Фабричный ручей, с востока - каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами, № 64 на плане границ), габариты и*

конфигурация (прямоугольный в плане, вытянут с запада на восток) и его роль в композиционно-планировочной структуре Дворцово-паркового ансамбля Петродворца; «Петергофский» участок - местоположение (центральная часть парка, по центральной композиционной оси Большого дворца, Большого каскада, канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем, фланкируемый с обеих сторон аллеей фонтанов и рядовыми посадками ив формованных елей, замыкается причалом на берегу Финского залива); береговая линия южного берега Финского залива – пейзажная;» - не изменяются, сохраняются.

К мерам по обеспечению сохранности объекта культурного наследия (объемно-пространственного и планировочного решения территории объекта) относится условие проведение работ по устройству базовой станции сотовой радиотелефонной связи без задействования строительной техники и с соблюдением правил по размещению антенн и электрооборудования. Все работы производятся вручную, доступ на территорию объекта культурного наследия, в зону проведения работ обеспечен Пользователем.

6. Оценка воздействия на ОКН технологии и организации производства работ с учетом сведений о методах ведения работ, использования машин и механизмов, организации строительной площадки с учетом проезда строительной техники.

При соблюдении условий организации работ, производства работ, требований безопасности, правил безопасности систем электрооборудования, будет оказано минимальное воздействие на объект культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенного в границах объекта культурного наследия.

7. Сведения о компенсирующих мероприятиях или обоснование отсутствия необходимости в них по результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ.

По результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ необходимость в разработке компенсирующих мероприятий отсутствует.

8. Сведения о видах мониторинга или обоснование отсутствия необходимости мониторинга.

По результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ необходимость в проведении геотехнического мониторинга отсутствует.

9. Вывод о том, что при выполнении предусмотренных в проектной документации проектных решений и специальных мероприятий, а также

технологий и особенностей организации производства работ, не окажет недопустимое негативное влияние на ОКН.

При проведении работ, предусматривающих размещение технических средств сотовой радиотелефонной связи, а именно работы по креплению базовой станции сотовой радиотелефонной связи на существующую осветительную опору с подключением к существующим сетям, в т.ч. посредством прокладки кабеля в существующей гофре в стыке между плит откоса (по поверхности), на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА - обеспечивается сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

Приложение 1. Проектные решения

Приложение 2. Копии документов

Приложения к рассматриваемой документации содержат: ситуационный план, план размещения АФУ, визуализацию расположения проектируемого оборудования, визуализацию способа крепления кабеля по трассе прокладки, распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны, об утверждении границ и режима территории, копии паспортов объектов культурного наследия.

12. Обоснования вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленного на экспертизу раздела документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г., экспертом сделаны следующие выводы:

1) Участок производства работ расположен в границе территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний

парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

2) Для обеспечения физической сохранности объекта культурного наследия в рассматриваемом разделе документации на основании оценки воздействия проводимых работ на объект культурного наследия были разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включающие решения по организации строительной площадки, движению автотранспорта и строительной техники, исключающие нанесение вреда расположенным на сопряженных территориях объектом культурного наследия, решения по организации производства строительно-монтажных работ с применением щадящих технологических режимов (применение при производстве работ безударных технологий), мероприятия по минимизации расчетных динамических (вибрационных) нагрузок от строительных машин и механизмов, предполагаемых к использованию в процессе производства работ;

3) При соблюдении разработанных в разделе документации мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения и уничтожения объектов культурного наследия, примыкающих к участку строительства, при проведении земляных и строительных работ, предусмотренных разделом проекта: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», сохранность объектов культурного наследия, расположенных на участке, непосредственно связанным с участком работ, обеспечивается.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530³

По результатам рассмотрения раздела документации – «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта

³ Согласно п.п. «н» п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530

культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г. – экспертом сделан вывод **о возможности** (положительное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьями 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ.

14. Дата оформления заключения экспертизы

Подпись эксперта:

(подписано электронной подписью) /Н.А. Давыдова/

26.02.2026 года

15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копии паспортов объектов культурного наследия;

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы;

Приложение № 8. Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 9. Копия договора с экспертом.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент генерального плана Петергофского водопровода 1859 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана Петергофа и Александрии 1886 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана части города Петергофа 1902 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент карты Петергофа 1927 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент чертежа проекта 1932 г. парка культурного отдыха в Петергофе. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент Петергофа 1944 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент спутниковой карты от Стрельны до Шепелёво 1972 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
9. 1741 г. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.
10. 1775 г. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.
11. 1835 г. Часть плана Петергофа Адеркаса. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.
12. Собрание чертежей строительных работ в морских военных портах России. 1855 - 1880. Петергофская гавань. Л. 16. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.
13. 1855-65 Вид на Монплезир. ЭРГ-6185 — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.
14. Эллинг Императорских катеров в военной гавани. 1881-1882 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/143596>.
15. Спасательный вельбот Петергофской спасательной станции. 1884 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1056408>.
16. Петергофская пристань. 1910 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/654154>.
17. Шлюпочные гонки в Петергофе. 1922 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1054319>.
18. Петродворцовая гавань. 1948 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118948>.

19. На камнях у пристани. 1955 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1799322>.
20. Вид на гавань. 1955 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/461010>.
21. Петродворец. 1964 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/155530>.
22. Вход на пристань. 1978 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/734492>.
23. Пристань. 1980-1983 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2206926>.
24. Пристань. 1981 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2258836>.
25. Вид на Морской канал. 1987 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1823256>.
26. 2019 г. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.



1. Фрагмент генерального плана Петергофского водопровода 1859 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



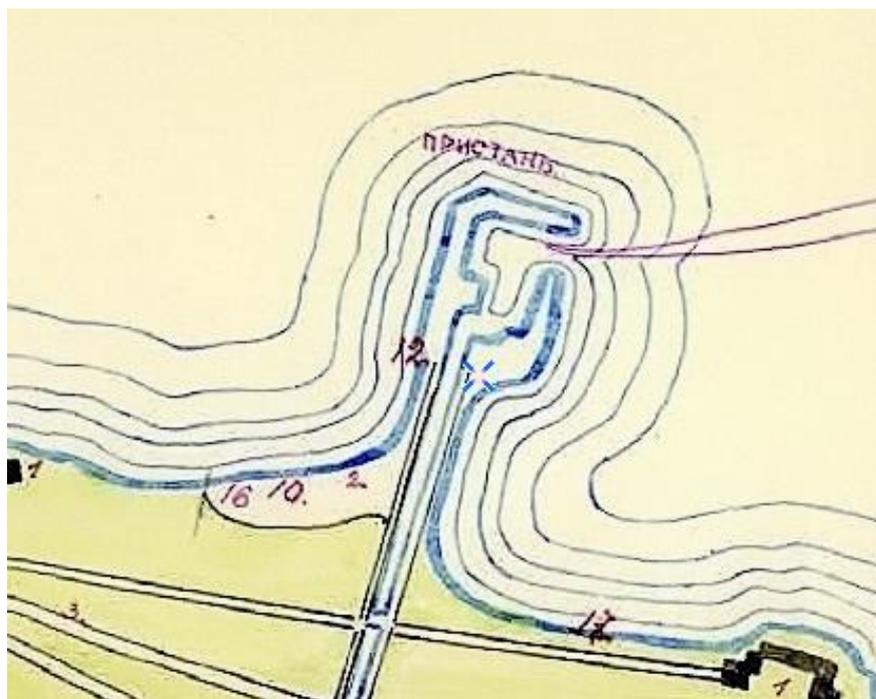
2. Фрагмент плана Петергофа и Александрии 1886 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



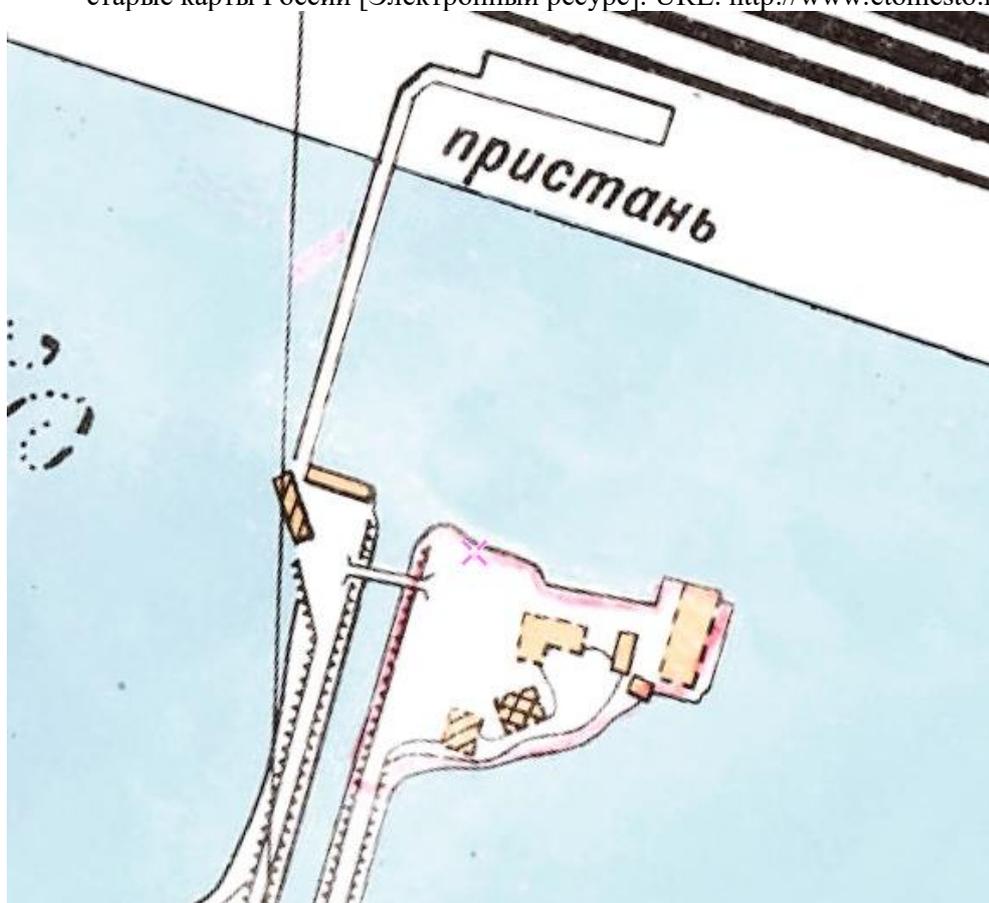
3. Фрагмент плана части города Петергофа 1902 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



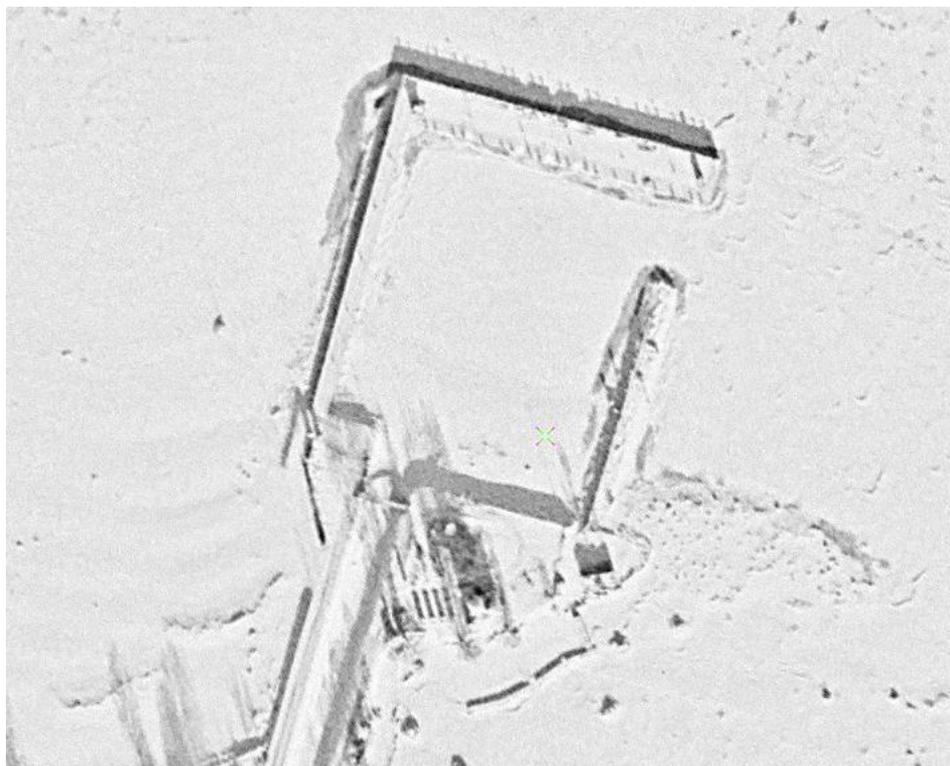
4. Фрагмент карты Петергофа 1927 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент чертежа проекта 1932 г. парка культурного отдыха в Петергофе. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



6. Фрагмент Петергофа 1944 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



7. Фрагмент спутниковой карты от Стрельны до Шепелёво 1972 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

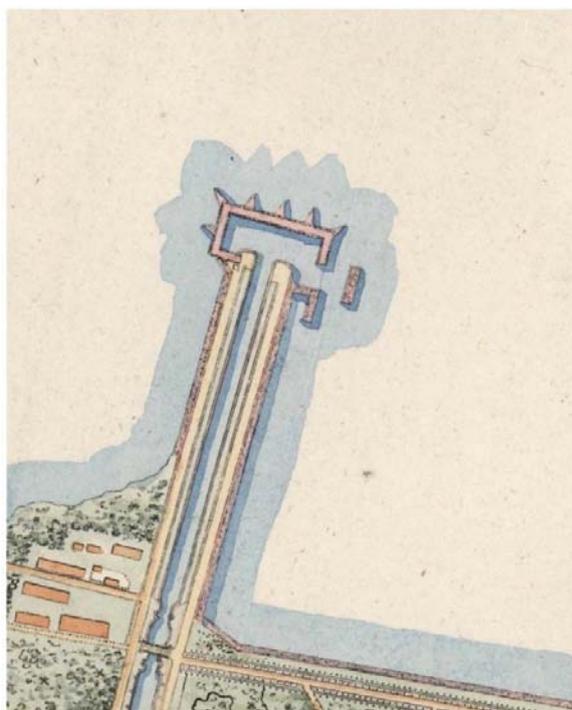


9. 1741 г. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.

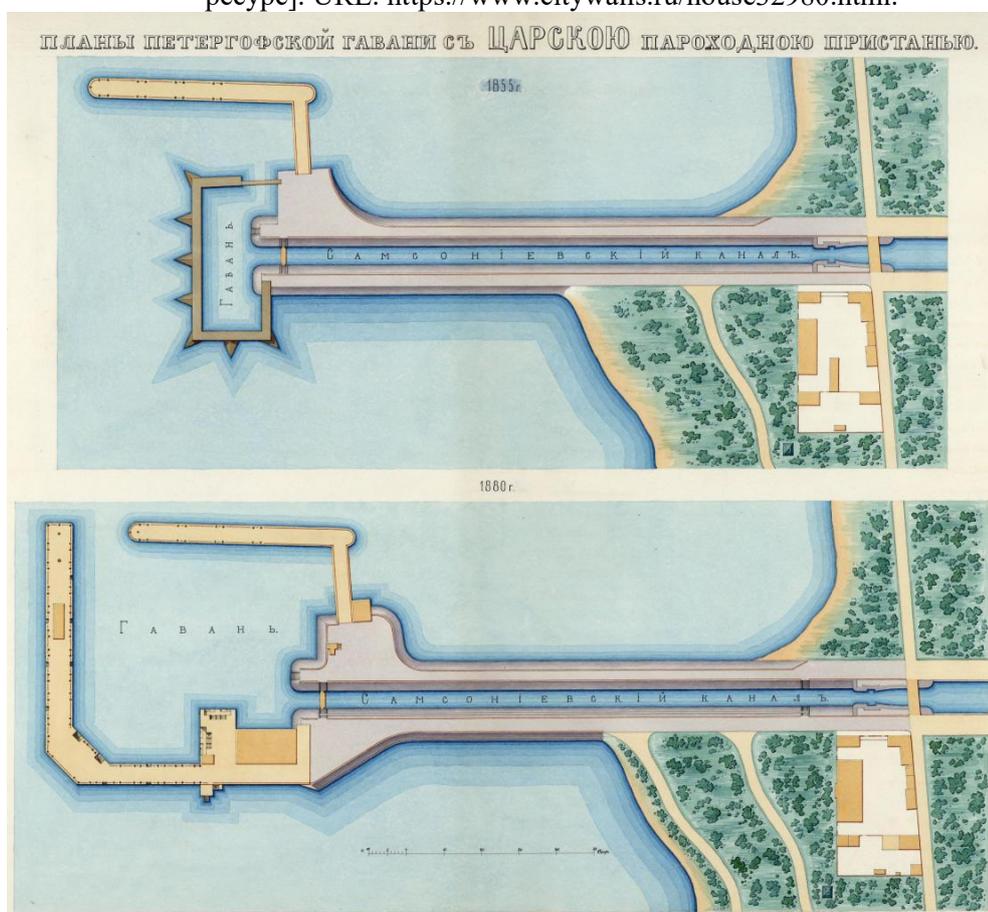
П. А. де Сент-Илер
АксонOMETрический
план города Петергофа
1775
Инв. № ПДМП 4618/1-ар



10. 1775 г. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.



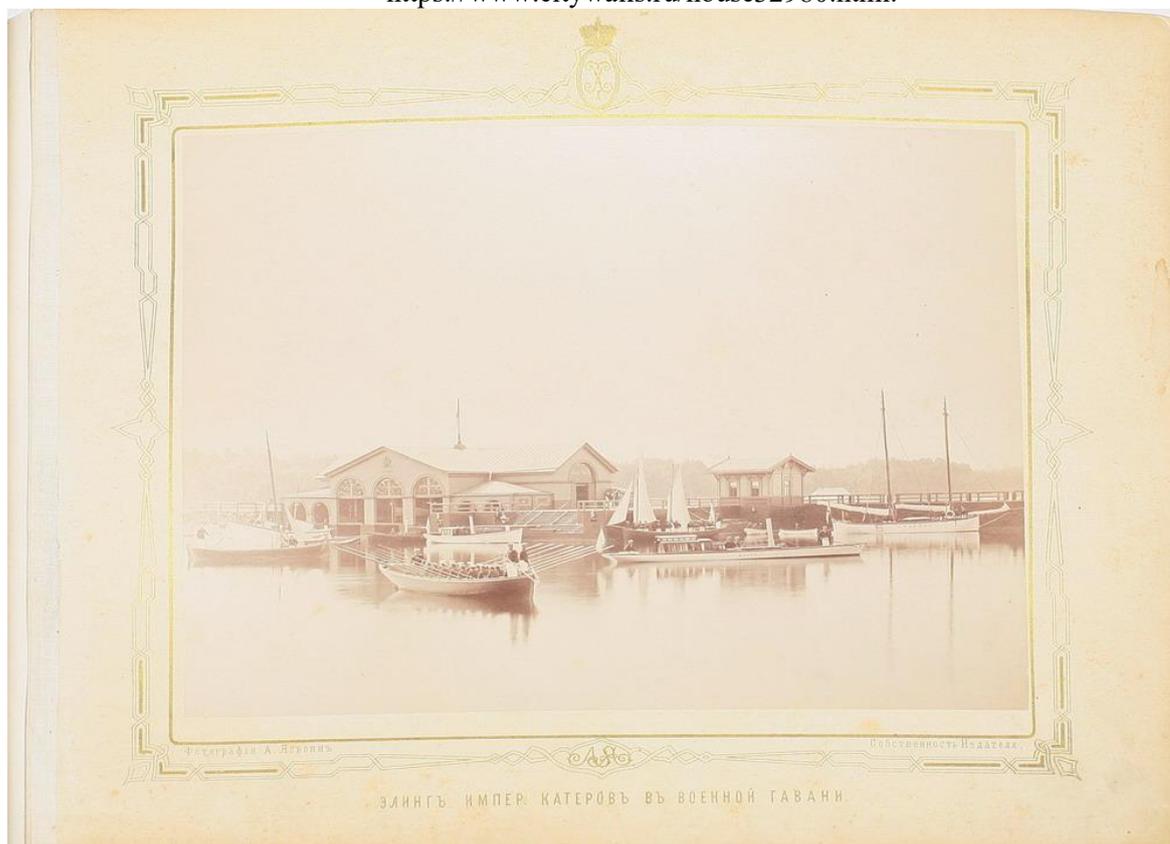
11. 1835 г. Часть плана Петергофа Адеркаса. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.



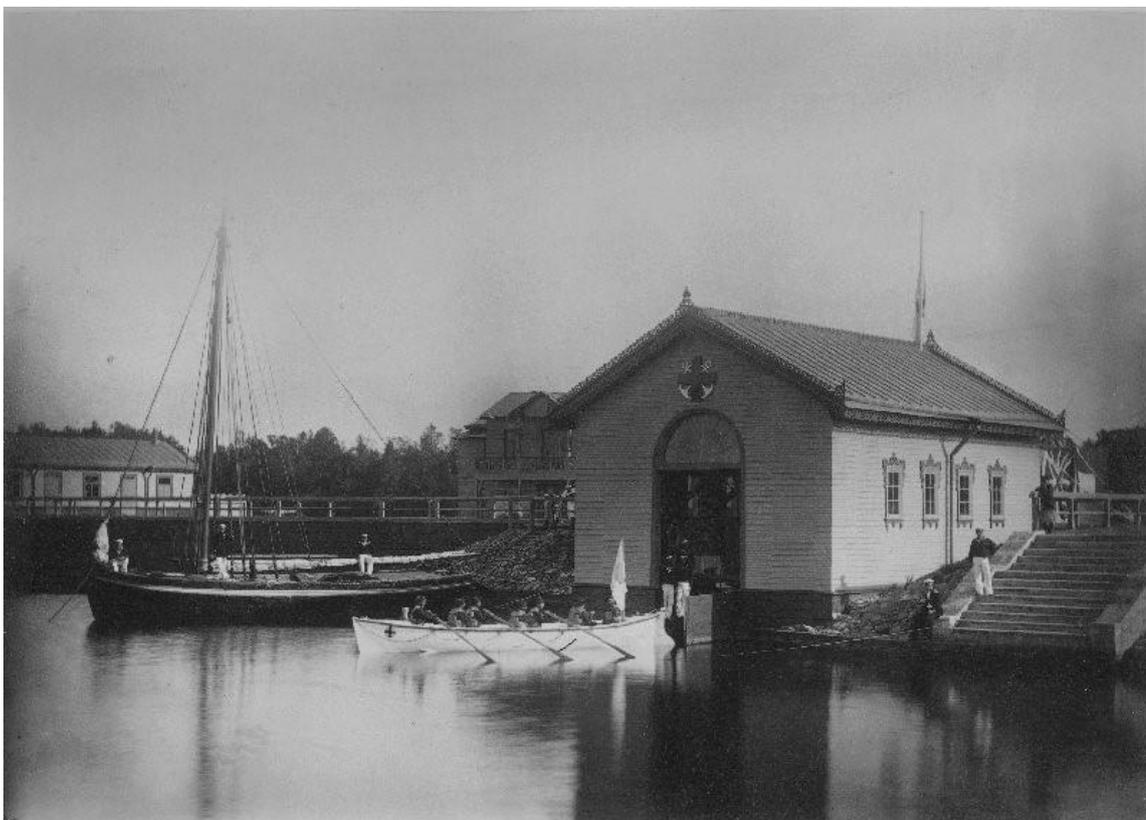
12. Собрание чертежей строительных работ в морских военных портах России. 1855 - 1880. Петергофская гавань. Л. 16. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.



13. 1855-65 Вид на Монплеизр. ЭРГ-6185 — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.



14. Эллинг Императорских катеров в военной гавани. 1881-1882 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/143596>.



15. Спасательный вельбот Петергофской спасательной станции. 1884 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1056408>.



16. Петергофская пристань. 1910 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/654154>.



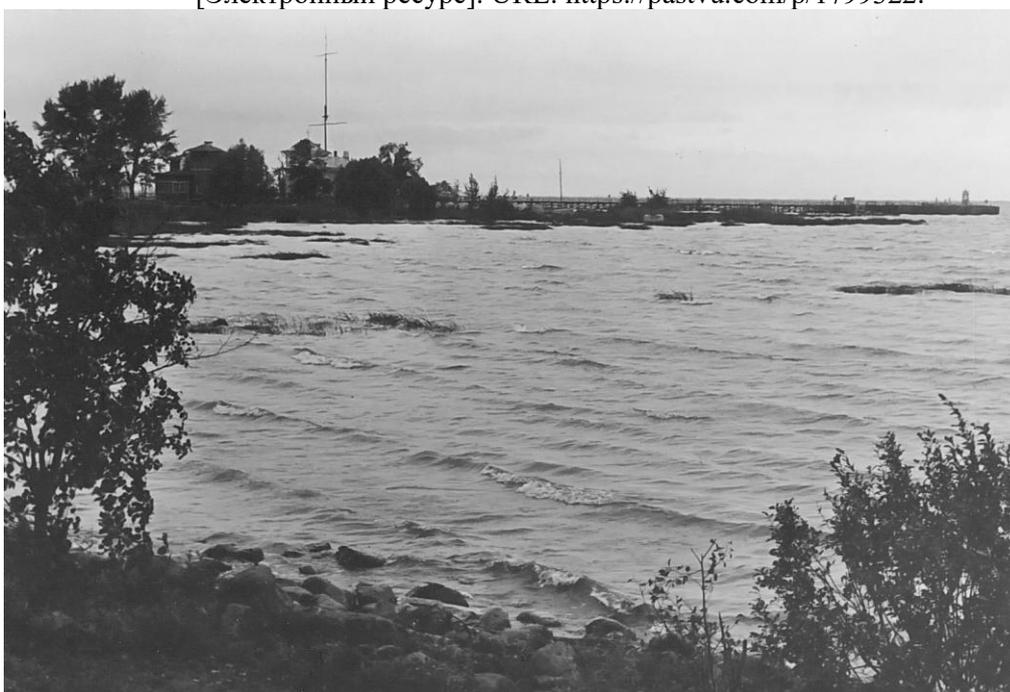
17. Шлюпочные гонки в Петергофе. 1922 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1054319>.



18. Петродворцовая гавань. 1948 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118948>.



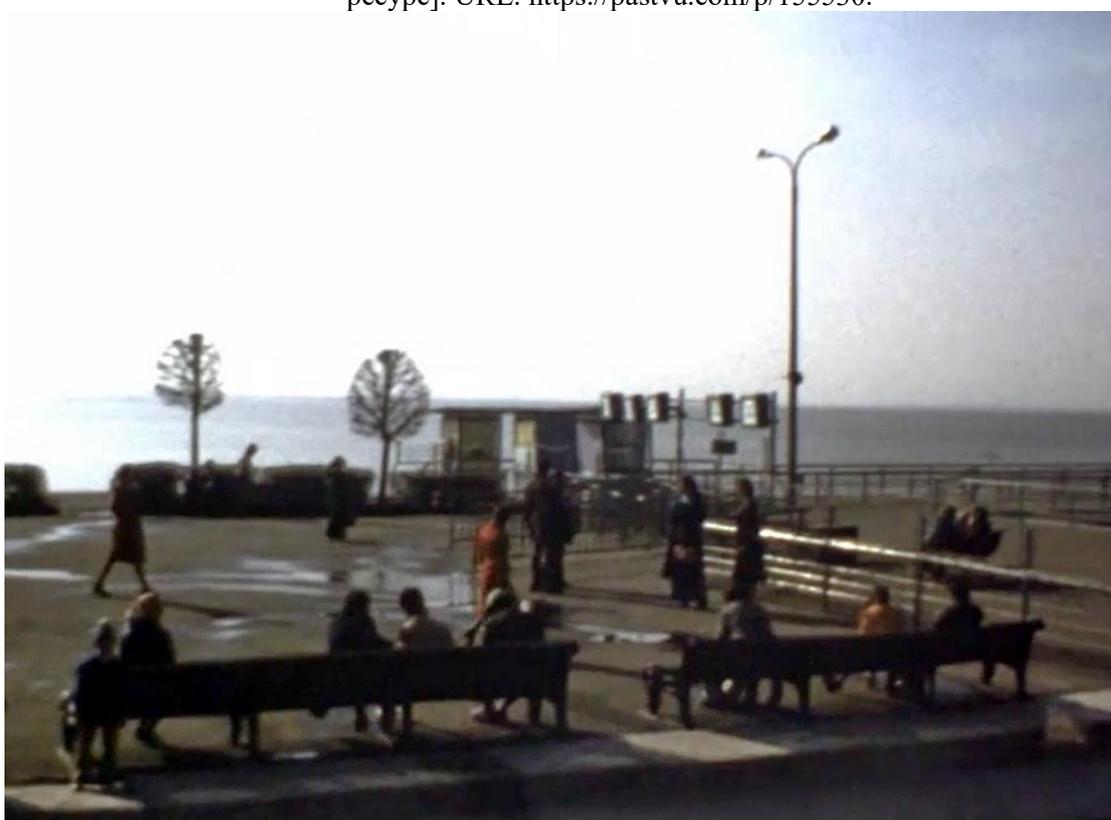
19. На камнях у пристани. 1955 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1799322>.



20. Вид на гавань. 1955 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/461010>.



21. Петродворец. 1964 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/155530>.



22. Вход на пристань. 1978 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/734492>.



23. Пристань. 1980-1983 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2206926>.



24. Пристань. 1981 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2258836>.



25. Вид на Морской канал. 1987 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1823256>.



26. 2019 г. — Петергофская Военная гавань. Морская пристань Петергоф. // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house32980.html>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния сооружения по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»
от 02.02.2026 г.**

Фотофиксация выполнена Давыдовой Н.А.

Аннотация

Фото 1. Вид на существующую осветительную опору 1, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

Фото 2. Вид на существующую осветительную опору 2, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

Фото 3. Вид на существующую осветительную опору 2, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

Фото 4. Вид на существующую осветительную опору 2, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

Фото 5. Вид на причал объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

Фото 6. Вид на существующую осветительную опору 1, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

Условные обозначения:

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

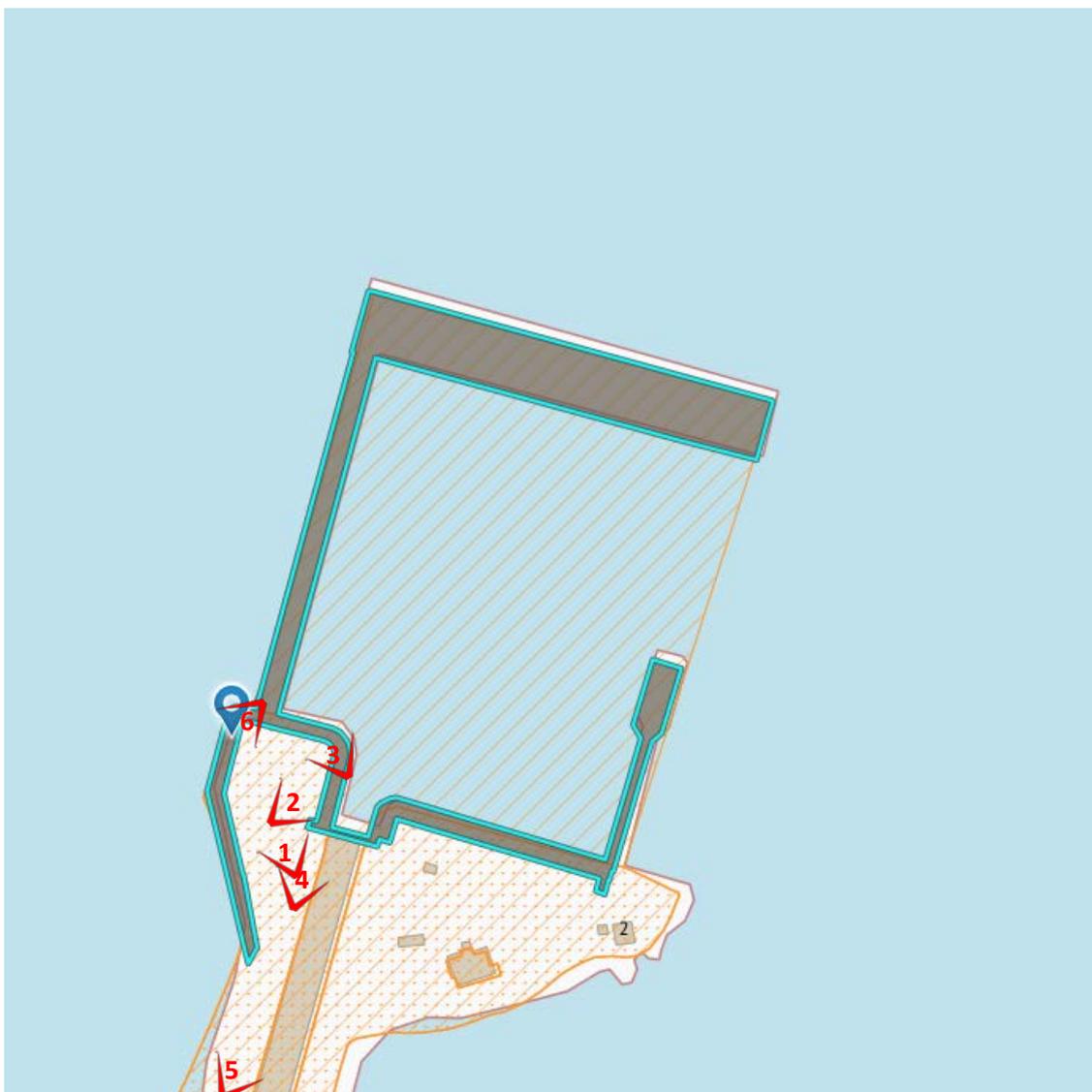


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане участка



Фото 1. Вид на существующую осветительную опору 1, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»



Фото 2. Вид на существующую осветительную опору 2, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»



Фото 3. Вид на существующую осветительную опору 2, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»



Фото 4. Вид на существующую осветительную опору 2, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»



Фото 5. Вид на причал объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»



Фото 6. Вид на существующую осветительную опору 1, расположенную в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия

72963

№ КТМОП

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
статуи "Вахх" и "Вакханка", XVIII в., XIX в. (постаменты)	у западного Вольера
статуя "Вакханка", XVIII в., 1830-е гг. (постамент)	у фонтана "Солнце"
статуя "Психея", 1830-е гг. (копия с оригинала ск. Кановы А.)	у фонтана "Солнце"
Мост, XIX в.	Морского Десанта ул., через овраг
Павильон "Темиль", 1720-1721 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., 1770-е гг. (разобран, засыпан)	восточный конец Марлинской аллеи
Парк Нижний, 1710-1724 гг., Петр I, арх. Браунштейн И.-Ф., Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., садовый мастер Гарнихфельт Л., садовый мастер Борисов А., 1730-е -1740-е гг. (частично изменен), арх. Земцов М.Г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., 1971-1990-е гг. (реставрация)	
Партерные цветники (восточный и западный):	с восточной и западной сторон от Ковша Большого каскада
фонтан Большой ("Итальянский"), 1720-1722 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., фонтанные мастера братья Бараттини, 1854 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1946 г. (восстановление)	Партерные цветники, восточный партер
фонтан Большой ("Французский"), 1720-1722 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., фонтанные мастера братья Бараттини, 1854 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1946 г. (восстановление)	Партерные цветники, западный партер

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№

374-р

09.11.2020

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Парк Нижний»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» (Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний»
(Санкт–Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца,
Нижний парк), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального
значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца».

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное, планировочное решение территории и рельеф:</p>	<p>парк – историческое местоположение (с севера - южный берег Финского залива, с юга - северный фасад Большого дворца, Морского Десанта ул., Александрийское шоссе, с запада – Фабричный ручей, с востока – каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами, № 64 на плане границ), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянут с запада на восток) и его роль в композиционно-планировочной структуре Дворцово-паркового ансамбля Петродворца;</p> <p>состав* ансамбля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - центральный участок «Петергофский»; - западный участок «Марлинский»; - восточный участок «Монплезирский»; <p>*название частей ансамбля с XVIII в.: «Петергофский» - доминирующая роль в центральной части парка здания Большого дворца, «Марлинский» - доминирующая роль в западной части парка здания дворца Марли, «Монплезирский» - доминирующая роль в восточной части парка здания дворца Монплезири;</p> <p>семь исторических входов в парк - местоположение:</p> <p>центральные – два по сторонам Большого каскада, два с западной и восточной сторон Большого дворца и Песочного пруда (с западной стороны);</p> <p>два западных* - у каскада Марлинский («Золотая гора»), на Черный спуск;</p> <p>*входы в парк оформлены пилонами ворот в 1960-х годах,</p> <p>два восточных - у каскада Драконов, у оранжерейного хозяйства;</p>	

		<p>вход со стороны Александрии – на Никольскую аллею;</p> <p>историко-культурный и природный рельеф местности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - естественный наклон местности к Финскому заливу; - рельеф местности с оврагами и ручьями; - парк на 2-х террасах (нижней и верхней); - береговая линия южного берега Финского залива - пейзажная; - булыжная, валунная наброска по берегу Финского залива; <p>исторический принцип планировочного решения парка - регулярный с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий, планировка парка – трехчастная;</p> <p>центральный участок «Петергофский»:</p> <p>«Петергофский» участок – местоположение (центральная часть парка, по центральной композиционной оси Большого дворца, Большого каскада, канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем, фланкируемый с обеих сторон аллеей фонтанов и рядовыми посадками из формованных елей, замыкается причалом на берегу Финского залива);</p> <p>«Партерные цветники» с восточной и западной сторон Большого каскада напротив террасированных откосов с фонтанами Большой «Французский» и Большой «Итальянский»;</p> <p>закрытые боскеты – местоположение (по границе с западной, восточной и северной сторон «Партерных цветников»);</p> <p>восточный участок «Монплезира»:</p> <p>«Монплезира» участок - местоположение (восточная центральная композиционная ось от каскада Драконов - Монплезира аллея, замыкающаяся ансамблем Монплезира);</p> <p>Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) напротив террасированных откосов каскада Драконов;</p>	      
--	--	---	--

		<p>закрытые боскеты – местоположение (по границе Партерного сада (с западной, восточной и северной сторон);</p> <p>западный участок «Марлинский»:</p> <p>«Марлинский» участок – местоположение (по западной центральной композиционной оси каскада Марлинский («Золотая гора»): центральные оси сада Бахуса и сада Венеры, замыкается на севере земляным валом сада Венеры с каменной стеной);</p> <p>Пруд Марлинский;</p> <p>боскеты полуоткрытые – местоположение (сад Бахуса с двумя фонтанами «Менажерные», расположенные с западной и восточной сторон напротив террасированных откосов каскада Марлинский («Золотая гора»);</p> <p>главная средняя продольная композиционная ось парка с запада на восток - от оси дворца Марли, по оси пруда Марлинский и по оси Марлинской аллеи до Каменной стены с Никольскими воротами;</p> <p>южная композиционная ось парка с запада на восток – от дворца Марли по оси фонтана «Тритон» (Оранжерейный), по оси Никольской аллеи до Каменной стены по границе с парком Александрия;</p> <p>историческая основа планировки парка - две системы пересекающихся лучевых аллей;</p>	     
--	--	--	--

		<p>- радиальные аллеи с юга на север от Партерных цветников (восточный и западный) – в западном направлении на павильон Эрмитаж и бассейн с фонтаном «Ева»; в восточном направлении на ансамбль Монплезира и бассейн с фонтаном «Адам»;</p> <p>- трехлучие аллей с запада на восток – центральная Марлинская; северная от пруда Марлинский по Морской аллее до ансамбля Монплезира (дворец Марли - дворец Монплезир); южная от пруда Марлинский по Березовой аллее до площади у каскада Драконов (дворец Марли - площадь у каскада Драконов);</p> <p>пересечение пятилучия и трезубца аллей - две звезды по оси Марлинской аллеи с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на западе - центр бассейна с фонтаном «Ева»; - на востоке - центр бассейна с фонтаном «Адам»; <p>исторические элементы планировки парка в пейзажном стиле:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Морская (Приморская) пейзажная дорога вдоль Финского залива от каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами до Китайского садика; <p>- пейзажная планировка Китайского садика*;</p> <p>* восстановлена в 1960-е гг.</p> <p>- пейзажная дорога от Черного спуска до Морской аллеи;</p>	      
--	--	---	---

		<p>- пейзажная дорога от сада Бахуса до пруда Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) по подошве откоса верхней террасы парка;</p> <p>- пейзажная дорога от Каретного спуска по бровке откоса верхней террасы парка к площадке у каскада Драконов и к пруду «Пирамидный» до оранжевого хозяйства;</p> <p>объемно-пространственная композиция, включающая:</p> <p>исторически сложившееся соотношение открытых (партеры, газоны, пруды, канал, ковш, площадки, дороги), полуоткрытых и закрытых пространств в сочетании с аллеями, дворцами и павильонами, инженерными и гидротехническими сооружениями (мосты, фонтаны, каскады), трельяжными беседками, вольерами, садовой скульптурой, вазами;</p> <p>исторические элементы планировки – боскеты, ограниченные аллеями посадками деревьев (шпалерными посадками), трельяжные беседки, трельяжные решетки, партер с буленгрином, фонтаны с бассейнами, аллеи, ряды с формованными деревьями и их местоположение;</p>	   
--	--	--	--

панорамный визуальный просмотр центрального (Петергофского) ансамбля парка (партерные цветники, бассейны с фонтанами, Большой каскад, ковш, канал) с сохранением доминирующей роли здания Большого дворца;



панорамный визуальный просмотр западного (Марлинского) ансамбля парка (боскеты садов, пруды, бассейны с фонтанами, каскад «Золотая гора», каменная стена Марлинского вала) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Марли;



панорамный визуальный просмотр восточного (Монплеzierского) ансамбля парка (партерный сад, бассейны с фонтанами, каскад Драконов) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Монплеzier;



видовые перспективы:

- от балюстрады Большого дворца на Большой (Самсоновский) и обратно от Финского залива на Большой каскад, Большой дворец (визуальная перспектива ограничена рядовыми посадками формованных елей и боскетами парка по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский));

- от балюстрады Большого дворца на Партерные цветники (восточный и западный) с двумя фонтанами Большой («Итальянский») и Большой («Французский») с западной и восточной стороны Ковша Большого каскада (визуальная перспектива ограничена Воронихинскими колоннадами и боскетами парка);



- от каскада Драконов на дворец Монплезир и от дворца Монплезир на каскад Драконов (визуальная перспектива ограничена Монплезирской дубовой аллей);



- от каскада Драконов на Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) (визуальная перспектива ограничена боскетами парка);



- с каскада Марлинский («Золотая гора») на пруд Марлинский, сад Венеры с каменной стеной, Марлинский вал, Финский залив и от Марлинского вала на каскад Марлинский («Золотая гора»), сад Бахуса (визуальная перспектива ограничена посадками елей на террасированных откосах каскада Марлинский («Золотая гора»);



- от дворца Марли на Марлинскую аллею и с Марлинской аллеи на дворец Марли (визуальная перспектива ограничена Марлинской аллей формованных деревьев);



- на «Лабиринт» с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена боскетами парка);



- на фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) с Марлинской аллеи, с Никольской аллеи, с площади у каскада Драконов (визуальная перспектива ограничена аллейними посадками деревьев);



- на фонтаны - шутиха «Зонтик» и «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками с Марлинской и Монплезирской аллеи;



- на бассейн с фонтаном «Адам» и бассейн с фонтаном «Ева» с Марлинской аллеи и лучевых аллей (пятилучия двух звезд);



- на пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце» и павильоны «Вольер» (западный, восточный) с Монплезирской аллеи;



- на сад Оранжерейный с Каретного и Оранжерейных спусков;



- на павильон Эрмитаж по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой формованных деревьев);



- на бассейн с фонтаном «Ева» по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой формованных деревьев);



- на бассейн с фонтаном «Адам» по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой деревьев);

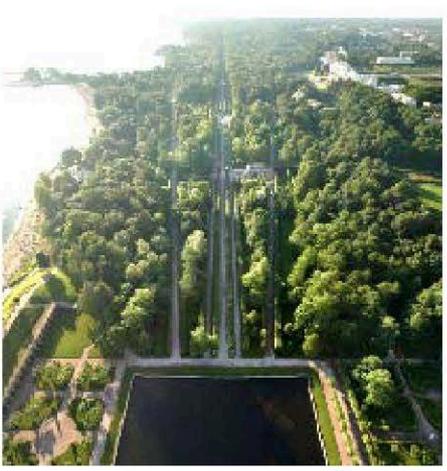


- на ансамбль Монплезира по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллейной посадкой деревьев);



- на Львиный (Эрмитажный) каскад с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена с западной и восточной стороны рядами формованных деревьев);



		<p>- от Львиного (Эрмитажного) каскада на павильон Эрмитаж (визуальная перспектива ограничена аллеиной посадкой формованных деревьев);</p> <p>исторические рядовые посадки хвойных пород деревьев с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «конус»-пирамида):</p> <p>- рядовые посадки елей по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем (ель европейская);</p> <p>- система рядового расположения кадочных хвойных пород деревьев по террасированному склону с западной и восточной сторон Большого каскада с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (ель европейская, можжевельник (туя западная), тисс – чередование* в ряду: пирамида, спираль); *XVIII в. - чередование* в ряду с формой стрижки кроны: «конус» - пирамида, «спираль»); в 1960-х г. были выполнены рядовые посадки елей, кадочные заменены посадкой елей (в XIX в. Сибирской, в 1960-е - голубой).</p> <p>- рядовые посадки елей по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Марлинский («Золотая гора») (ель европейская);</p> <p>- рядовые посадки елей* по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Драконов (ель европейская); *в 1960-х г. террасный склон с рядовыми посадками елей не был восстановлен.</p> <p>боскеты парка двух типов, разделенные аллеиными посадками деревьев:</p> <p>боскеты в восточной части парка (за исключением участка «Лабиринт») – «рощи», созданные на основе существующего лесного массива</p>	   
--	--	---	--

		<p>деревьев, разделенные аллеями посадками деревьев;</p> <p>боскеты в западной части парка (за исключением сада «Венеры», сада «Бахуса») - с периметральной одноярусной стеной (формованные аллеи посадки деревьев, шпалера), внутри боскета деревья со свободной кроной;</p> <p>историческая геометрическая форма стрижки деревьев (шпалеры) по периметру боскетов в западной части парка под «брусом», высотные параметры деревьев с учетом раскрытия визуальных перспектив;</p> <p>исторические рядовые посадки деревьев и аллеи посадки деревьев, разделяющие боскеты (лесные), с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав:</p> <p>- Малибанская (Морская) аллея – липовая аллеи посадка от моста Малибанский до ансамбля Монплезира (липа мелколистная);</p> <p>- Монплезирская аллея - дубовая аллеи посадка от площади у Каскада Драконов до ансамбля Монплезира (дуб черешчатый);</p>	   
--	--	---	---

- радиальная* липовая аллея посадка от Партерных цветников (восточный) до ансамбля Монплезира (липа мелколистная);

* в XVIII в.- радиальная аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусском»;

- Никольская аллея – липовая аллея посадка от каменной стены с Никольскими воротами до площади у каскада Драконов (липа мелколистная);

- Березовая аллея *- аллея посадка деревьев от Никольской аллеи до канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, вяз шершавый, береза пушистая);

* в XVIII в.- Березовая аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусском»

- вдоль Каретного спуска* липовая аллея посадка от площади у каскада Драконов до входа в парк у церкви Большого дворца (липа мелколистная);



- липовая полукруглая (огибная)*
аллейная посадка партерного сада на
площади у Каскада Драконов (липа
мелколистная);

* в XVIII в.- аллейная посадка формованных
деревьев, форма стрижки кроны куполообразная,



- липовая аллейная посадка вдоль
каменной стены с Никольскими воротами
до Морской дороги (липа мелколистная);



- липовая аллейная посадка* по осям
фонтана «Пирамида» с вазами
(одиннадцать) от Никольской аллеи и от
площади у каскада Драконов (липа
мелколистная);

* в XVIII в.- аллейная посадка формованных
деревьев, форма стрижки кроны «бруском»;



- аллейная посадка деревьев по
периметру пруда Менажерийный с
фонтаном «Солнце» (липа мелколистная,
дуб черешчатый);



		<p>- липовая рядовая посадка вдоль южной ограды парка Нижнего со стороны ул. Морского Десанта и Александрийского шоссе (липа мелколистная);</p> <p>исторические липовые аллеи и рядовые посадки с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «бруском»);</p> <p>- Марлинская аллея - тройная липовая аллеиная посадка от пруда Марлинский до Монплезирской аллеи (липа мелколистная);</p> <p>- радиальная аллеиная посадка от Партерных цветников (западный) до павильона Эрмитаж (липа мелколистная);</p> <p>- Марлинская аллея - липовая аллеиная посадка от Монплезирской аллеи до каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами (липа мелколистная);</p> <p>- Березовая аллея - аллеиная посадка лип от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем до пруда Марлинский (липа мелколистная);</p>	     
--	--	--	--

- Морская аллея - аллеяная посадка липовой шпалеры от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем до пруда Марлинский (липа мелколистная);



- аллеяная посадка лип с южной и западной сторон пруда Марлинский (липа мелколистная);



- рядовая посадка лип по периметру пруда Секторальный с тремя мостами (липа мелколистная);



- рядовая посадка лип по гребню Марлинского вала сада Венеры с каменной стеной (липа мелколистная - форма стрижки «шар»);



		<p>исторические дерновые террасы по склонам верхней террасы с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, исторические высотные отметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - три дерновые террасы (уступы) по обеим сторонам склона Большого каскада с гранитными лестницами и подпорной стенкой, мраморными (чугунными) балюстрадами; - пять дерновых террас (уступов) по обеим сторонам склона каскада Драконов с деревянными лестницами, дерновым пандусом; - три дерновые террасы (уступы), по обеим сторонам склона каскада Марлинский («Золотая гора») с гранитными лестницами, балюстрадами (доломит) и тремя площадками на уступах террасы; <p>исторический земляной вал с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, его месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки, профиль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - земляной вал (Марлинский) с севера - у Финского залива (дерновые откосы, мощение валунным камнем), с юга - одна дерновая терраса и каменная подпорная стена, обращенная к саду Венеры; <p>историческая земляная горка ее месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Можжевельная» террасированная горка с рядовыми формованными посадками можжевельника; <p>исторические регулярные сады в своих исторических границах в составе парка:</p> <p>в Западной части («Марлинский»): сад Бахуса, сад Венеры с каменной стеной, малые сады: Нижний «яблоневый» и Елевогорский «запасной огород»;</p>	  
--	--	--	---

		<p>Нижний «яблоне́вый» сад:</p> <p>историческое местоположение сада (нижняя терраса, с запада на восток от Фабричного ручья до прудов Секторальных с тремя мостами западнее дворца Марли), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянутый с севера на юг);</p> <p>историческая планировка и ее элементы – в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий;</p> <p>планировка двухчастная*: центральная (композиционная) продольная ось сада с запада на восток по оси дворца Марли делит на два симметричных участка (боскеты с периметральной стеной - трельяжи с нишами и шпалерой): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной); *историческая планировка XVIII в.</p> <p>трельяжные деревянные решетки* - исторические размеры, трассировка, архитектурное и конструктивное решение, материал; *XVIII в.</p> <p>историческая геометрическая форма стрижки* деревьев по периметру боскетов – под «брусок», высотные параметры деревьев; *XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* - яблони, ягодные кусты (смородина, малина); *XVIII в.</p> <p>периметральная стена вдоль ограждения: - ильмовая шпалера; - ряд штамбовых деревьев (липа мелколистная);</p> <p>Елевогорский сад «запасной огород»:</p> <p>историческое местоположение сада (с южной стороны каскада «Золотая гора» по длине откоса верхней террасы), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток вдоль террас каскада «Золотая гора»);</p> <p>историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий;</p>	 
--	--	---	---

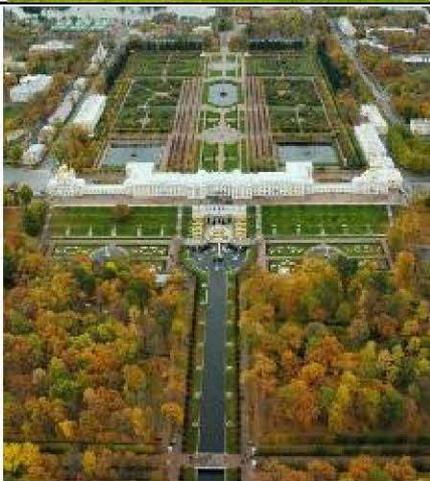
		<p>планировка двухчастная*: центральная (композиционная) поперечная ось сада с севера на юг по оси каскада «Золотая гора» делит на два боскета (с периметральной стеной – липовая шпалера): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной); *историческая планировка XVIII в.</p> <p>историческая геометрическая форма стрижки* шпалеры по периметру боскетов под «брусок», высотные параметры деревьев; *XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* в боскетах: яблоня, вишня, слива, смородина, крыжовник, малина, орех русский, спаржа на грядках;</p> <p>периметральная стена – шпалера (липа мелколистная); *XVIII в.</p> <p>в Восточной части («Монплезирский»): Монплезирский сад, Оранжерейный сад, Лабиринт, малые сады: Менажерийный, Пирамидный и Партерный;</p> <p>Менажерийный сад:</p> <p>историческое местоположение сада (нижняя терраса, с южной стороны Монплезирского сада и севернее Марлинской аллеи), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток на пересечении Монплезирской и центральной продольной оси Менажерийного сада - по оси фонтана «Солнце» в пруду Менажерийный, на данной оси западнее и восточнее пруда - вольеры (два) и пруд Лебяжий);</p> <p>историческая планировка и ее элементы: планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий: в центре сада - пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце»; по периметру пруда Менажерийный - историческая аллеяная посадка деревьев: липа мелколистная, дуб черешчатый;</p>	
--	--	--	---

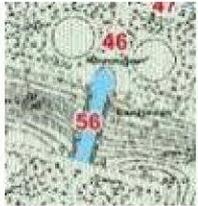
		<p>Пирамидный сад:</p> <p>историческое местоположение сада (на нижней террасе между Марлинской аллеей и Никольской аллеей), габариты и конфигурация (вытянутый прямоугольник с севера на юг, образованный на пересечении лучевых аллей к фонтану «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от площади у каскада Драконов и Никольской аллеи);</p> <p>историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий;</p> <p>центральная (поперечная) ось сада – от оси фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать); по оси лучевой аллеи от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) к Никольской аллее; по периметру сада - ряд формованных деревьев (шпалеры);</p> <p>в центре композиции партерного сада - фонтан «Пирамида», окруженный площадкой в барочном стиле* и открытым газоном; *историческая планировка XVIII в.</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партерный газон, площадка, дороги, бассейн), закрытых (лесных боскетов) пространств в сочетании с архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями, садовыми скамьями, вазонами;</p> <p>геометрическая форма стрижки* деревьев в аллеиных посадках под «брусок», высотные параметры деревьев; по углам площадки деревья - тип формы стрижки «спираль»; * XVIII в.</p> <p>исторические насаждения*: аллеиные посадки - липа мелколистная; шпалерные посадки - липа мелколистная; кадочные формованные деревья: туя западная, ель европейская; цветочное оформление в вазонах: розы; историческое местоположение, конструкция, материал, габариты кадок, вазонов, скамеек; * XVIII в.</p>	
--	--	--	---

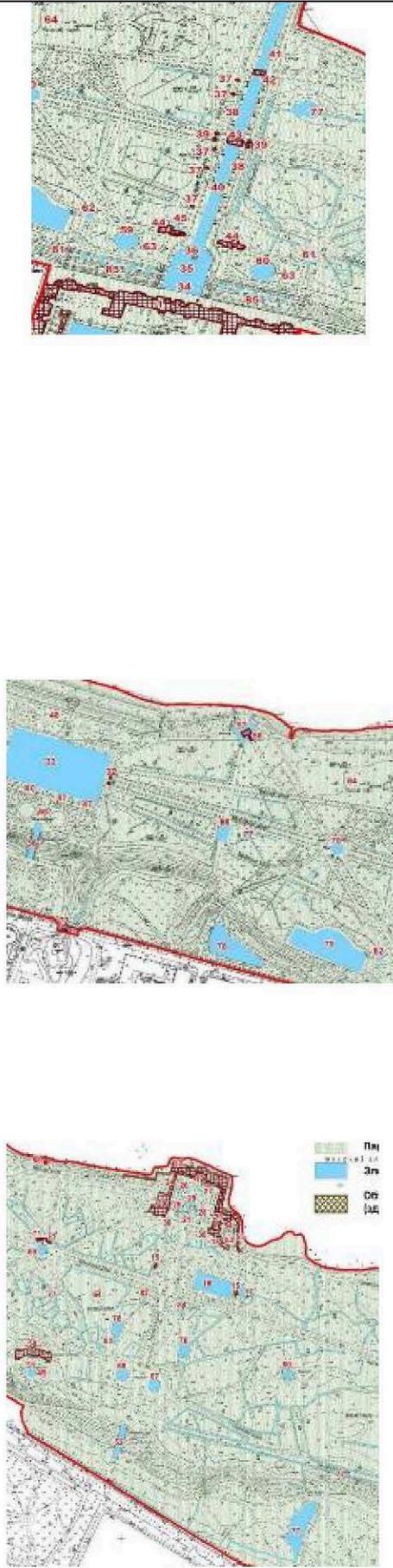
		<p>Партерный сад на площади у каскада «Драконов»:</p> <p>историческое местоположение сада (нижняя терраса, на площади у каскада Драконов), габариты и конфигурация (прямоугольный, вытянутый с севера на юг; конфигурация связана с полукруглой площадью у каскада Драконов, ограниченной полукруглой (огибной) липовой аллеей);</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партер, площадки, дороги, бассейн с фонтаном) пространств в сочетании с полукруглой (огибной) аллеей, архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями;</p> <p>историческая планировка и ее элементы (планировка Партерного сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий);</p> <p>- главная (основная), средняя ось сада: от оси каскада Драконов по оси Монплезирской аллеи;</p> <p>планировка двухчастная: - открытый партерный участок с двумя фонтанами «Римский» (западный и восточный);</p> <p>партер, выполненный на пониженной по высотным отметкам площадке - буленгрине с барочными* дерновыми откосами; * XVIII в.</p> <p>- западная и восточная (поперечные) оси партера - по оси фонтанов «Римский» (западный и восточный) делят партер на два прямоугольных участка*; * XVIII в.</p> <p>историческая регулярная планировка партера двух типов*: - тип партера – кружевной партер с периметральной рабаткой; - тип партера - английский партер (газон) с периметральной рабаткой; * XVIII в.</p> <p>исторический рисунок кружевного партера*, выполненный на фоне песка сыпучими инертными материалами (мраморная крошка); по контуру - полоса</p>	  
--	--	---	--

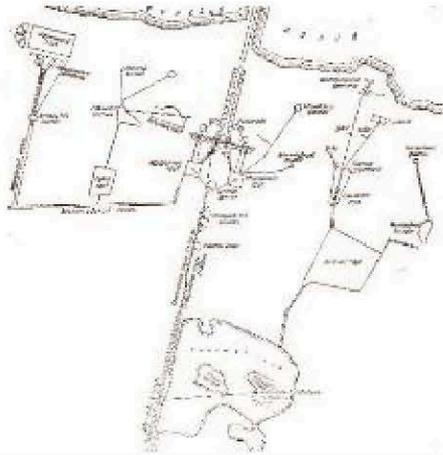
		<p>стриженого буксуса (самшит или брусника); * XVIII в.</p> <p>периметральная рабатка по контуру кружевного и английского партеров - прерывающаяся полоса* с делением на модули; * XVIII в.</p> <p>исторические насаждения* в партере на периметральной рабатке, форма стрижки, высотные параметры деревьев и кустарников: - деревья формованные - тип формы стрижки «пирамида» (туя западная); - кадочные растения с формованными деревьями - тип формы стрижки «пирамида» (лавр, самшит, тисс) или с фигурной топиарной стрижкой в виде животных; - кусты сортов роз; * XVIII в. липовая полукруглая (огибная)* аллея посадка партерного сада * в XVIII в.- аллея посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная;</p> <p>верхняя терраса Большого дворца:</p> <p>- историческое местоположение (между северным фасадом Большого дворца и террасным склоном, ограничена балюстрадой), габариты, конфигурация:</p> <p>- дорожное покрытие: рисунок, материал (булыжник, клинкер, известняковые плиты);</p> <p>- балюстрада: материал (исторический материал в границах Большого каскада), натуральный камень; чугун - окрашен (цвет - белый), на тумбах у Большого каскада – вазы (гранит, металл); звено балюстрады, состоит из двух боковых прямоугольных тумб с профилированными базой и карнизом, профилированных тетивы и поручня и четырнадцати балясин.</p>	 
2	Основной видовой состав:	<p>исторические посадки деревьев в боскетах парка: дуб черешчатый, липа мелколистная, липа крупнолистная, ясень обыкновенный, сосна обыкновенная, ель европейская, лиственница сибирская, ольха черная, вяз шершавый, вяз гладкий, клен остролистный, конский каштан, ива ломкая, ива ломкая форма серебристая;</p>	

		<p>исторические аллеиные посадки деревьев в восточной части парка: липа мелколистная, дуб черешчатый;</p> <p>исторические аллеиные посадки формованных деревьев (шпалеры), в западной части парка: липа мелколистная, шпалеры - липа мелколистная, ольха черная;</p> <p>исторические рядовые посадки формованных деревьев хвойных пород: ель европейская (можжевельник, тисс).</p>	  
3	Система дорог:	<p>историческая регулярная система садово-парковых дорожек и площадок их исторические размеры и конфигурация:</p> <p>набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки;</p> <p>дерновые бровки дорог;</p> <p>булыжные лотки* вдоль дорог; *(Марлинская аллея, Каретный спуск, сад Бахуса, Монплеирская аллея, Лабиринт, площадки - фонтаны-шутиха «Дубок» с металлическими польпанами и скамейками, «Зонтик», «Елочки»);</p> <p>клинкерное* мощение; *(Морская терраса у дворца Монплеир, терраса Большого дворца, площадка у дворца Марли);</p> <p>булыжное* мощение; *(терраса Большого дворца, площадки у фонтанов-шутих «Диванчики» с маскаронами (два) в Монплеирском саду, площадки вокруг фонтанов-шутих «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими польпанами и скамейками);</p> <p>газонное ограждение - столбики (габариты, материал - чугун, высотные параметры, окраска – белый цвет);</p>	  

		<p>историческая пейзажная система садово-парковых дорожек площадок их исторические габариты и конфигурация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки; - дерновые бровки дорог; - булыжные лотки; - лотки мощеные булыжным камнем. 	  
4	Гидросистема парка:	<p>гидросистема парка Нижнего связана с гидросистемой сада Верхнего и является частью исторической фонтанной системы, снабжаемой водой из Водоподводящей системы Петергофа;</p>	

		<p>гидросистем парка Нижний включает:</p> <p>три каскада:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Большой каскад с водопадными лестницами, водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (№34) (на центральной композиционной оси); - каскад Марлинский («Золотая гора») (№56) (на западной композиционной оси); - каскад Драконов (№52) на восточной композиционной оси); <p>канал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на центральной композиционной оси - канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (№40); 	    
--	--	---	--

		<p>фонтаны:</p> <p>на центральном «Петергофском» участке парка:</p> <p>по центральной композиционной оси - фонтан «Самсон» (№35), фонтан «Корзинка» (№36); аллея фонтанов (двадцать два фонтана) (№38);</p> <p>- Воронихинские колоннады (восточная и западная) (№44) - фонтанные павильоны; фонтан «Фаворитка» с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (№45);</p> <p>- в партерных цветниках - фонтаны Большой («Итальянский») (№59), Большой («Французский») (№60); фонтаны «Мраморная скамья со статуей «Данаида» (№61) и «Мраморная скамья со статуей «Нимфа» и маскаронами (№62);</p> <p>- фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять) (№85);</p> <p>на западном «Марлинском» участке:</p> <p>- в саду Бахуса (№46) - фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре) (№47);</p> <p>- Львиный (Эрмитажный) каскад (№66) с фонтанной статуей «Нимфа, льющая воду из кувшина», фонтанными фигурами «Лев» (два), фонтанными маскаронами «Речная нимфа» (двадцать два);</p> <p>- в Песочном пруду - фонтан «Китовый» и фонтанные фигуры «Дельфин» (четыре) (№75);</p> <p>- бассейн с фонтаном «Ева» (№70) на центральной композиционной (продольной) оси парка;</p> <p>на восточном «Монплезираком» участке:</p> <p>- в Монплезираком саду (№21) - фонтаны «Колокол» со скульптурной группой «Вахх с сатиром» (№25), «Колокол» со статуей «Аполлино» (№26), «Колокол» со статуей «Психея» (№27), «Колокол» со статуей «Фавн с козленком» (№28), фонтан «Сноп» (№29), фонтаны - шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (№30);</p> <p>- в Китайском саду (№53) - фонтаны «Ваза» (№54), «Раковина» (№55);</p> <p>- в Партерном саду - фонтаны «Римский» (восточный (№67), западный (№68)) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре));</p> <p>- в Оранжерейном саду - фонтан «Тритон» (Оранжерейный) (№51) и фонтанные фигуры «Черепаша» (четыре):</p>	
--	--	--	--

		<p>- в Пирамидном саду - фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) (№80);</p> <p>- в саду «Лабиринт» - фонтан в пруду;</p> <p>- в Менажерийном пруду - фонтан «Солнце» (№16);</p> <p>- фонтаны - шутихи «Зонтик» (№84), «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками (№82), «Елочки» (№83);</p> <p>- фонтан-шутиха «Водяная дорога» (на Монплеzirской аллее, не далеко от Римских фонтанов);</p> <p>- бассейн с фонтаном «Адам» (№69) на центральной композиционной (продольной) оси парка;</p> <p>пруды Нижнего парка – их историческое местоположение, габариты, конфигурация, берегоукрепление;</p> <p>в западной части: пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами (№33); Евинский пруд (№78); пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) (№75); пруд круглый (№74);</p> <p>в восточной части: пруд Менажерийный (№16), пруд Лебяжий (№17), пруды квадратные (два) (№76), пруд Пирамидный (на верхней террасе);</p> <p>историческое местоположение трасс фонтанных водоводов (отводящих и подводящих) и их конструктивное решение на территории парка: гидросистема самотечная - вода проходит по каналам, собранная в прудах-резервуарах (со шлюзами);</p> <p>водоводы на верхней террасе проложены в подземных сводчатых галереях; по подземным трубам вода устремляется к группам фонтанов и каскадов Нижнего парка;</p>	  
--	--	---	--

		<p>водоводы - чугунные трубы; гидравлическая система-напорные водоводы;</p> <p>водоотводной дренирующий коллектор «Акведука» Ж.-Б. Леблона – историческое местоположение, кирпичный, сводчатый;</p> <p>историческое водоснабжение Нижнего парка: центральная часть: - от Самсоновского водовода (от главных ворот Верхнего сада - до Большого дворца) снабжаются водой Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом; фонтан «Самсон»;</p> <p>- по трубопроводам от квадратных прудов Верхнего сада к фонтанам парка Нижнего (по склонам террас в кирпичных галереях) снабжаются водой по отдельным трассам фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять), аллеи фонтанов (двадцать два фонтана), Воронихинские колоннады, фонтан «Фаворитка с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (механический с турбинным приводом);</p> <p>западная часть: - по трубопроводу от Марлинского бассейна (юго-западнее парка Нижнего) снабжаются водой каскад Марлинский («Золотая гора»), фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон-колокол» (четыре);</p> <p>- по трубопроводу от Сухого пруда (юго-западнее парка Нижнего) по магистрали из чугунных труб снабжается водой Евинский пруд;</p> <p>- по отдельным трассам от Евинского пруда снабжаются водой пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре), Львиный (Эрмитажный) каскад, бассейн с фонтаном «Ева»;</p> <p>восточная часть: - по трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой каскад Драконов;</p> <p>- по отдельному трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой пруд Пирамидный;</p> <p>- из общего фонтанного водовода по отдельной магистрали от каскада</p>	
--	--	---	--

		<p>Драконов с разветвлениями снабжаются водой фонтаны «Римский» (восточный и западный) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре); пруды квадратные (два); фонтан «Сноп», фонтан «Колокол» со статуей «Психея», фонтан «Колокол» со статуей «Аполлино», фонтан «Колокол» со статуей «Фавн с козленком», фонтан «Колокол» со скульптурной группой «Вакх с сатиром», фонтаны-шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (Монплезирский сад); фонтаны «Ваза», «Раковина» (Китайский садик); фонтаны - шутихи «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками; Менажерийный пруд с фонтаном «Солнце» (механический с турбинным приводом);</p> <p>- по трубопроводу из восточного квадратного пруда Верхнего сада (по склону парка в кирпичной галерее; кирпичная галерея начинается от пилонов ворот Верхнего сада под Дворцовой пл.) снабжаются водой фонтан «Тригон» (Оранжерейный), бассейн с фонтаном «Адам» (по отдельной трассе);</p> <p>- по трубопроводу от пруда Пирамидный снабжается водой фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать);</p> <p>- по трубопроводу от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) снабжается водой фонтан участка «Лабиринт»;</p> <p>- по трубопроводу от восточного квадратного пруда Нижнего парка снабжается водой пруд «Лебяжий».</p> <p>гидротехнические сооружения: завдвижка со штурвалом – местоположение (Пирамидный пруд), материал (металл), конструкция.</p>	
5	Малые формы и скульптура:	<p>«Статуя «Петр I»* на плинте (бронза, патинировка), стоит на прямоугольном основании, голова повернута на четверть влево, на голове треуголка, верхняя часть торса слегка откинута назад, правой рукой, откинутой назад, опирается на трость левой рукой, чуть согнутой в локте, придерживает шпагу, упор на левую ногу правая выдвинута вперед, одет в преображенский мундир, перепоясанный широким кушаком, через правое плечо лента, на ногах ботфорты со шпорами, историческое месторасположение – на пересечении Марлинской и Монплезирской аллеи;</p>	

		<p>пьедестал** розового гранита, фигурный (шлифовка); * 1883 г. неизвестный мастер по модели М.М. Антокольского, 1956г. (воссоздание), **1884 г. неизвестный мастер по рисунку Э.Л. Гана</p> <p>фонарные столбы - историческое местоположение, материал (чугун), цвет;</p> <p>флагшток – историческое местоположение (с севера от балюстрады верхней террасы), отметки высоты, материал – чугун;</p> <p>«Постамент памятника великому князю Михаилу Николаевичу»*: историческое местоположение (западная часть Нижнего парка на верхней террасе у ограды Нижнего парка в Елевогорском саду, в створе Конно-Гренадерской улицы).</p> <p>*установлен в 1914 г., арх. П.А. Самонов, скульптура утрачена, постамент разрушен.</p>	   
--	--	--	--

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

04.07.2019№ 367-р

**Об утверждении границ и режима
использования территории объекта
культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 2 пункта 1 статьи 9.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурных исследований (вх. КГИОП 01-25-27093 от 10.12.2018):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива, согласно приложению 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива, согласно приложению 2 к распоряжению.

2. «План границ дворцового-паркового ансамбля Верхнего сада и Нижнего парка», утвержденный КГИОП 18.01.2000, считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1 Внесение информации о границах и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2 Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.3 Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4 Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5 Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель Комитета



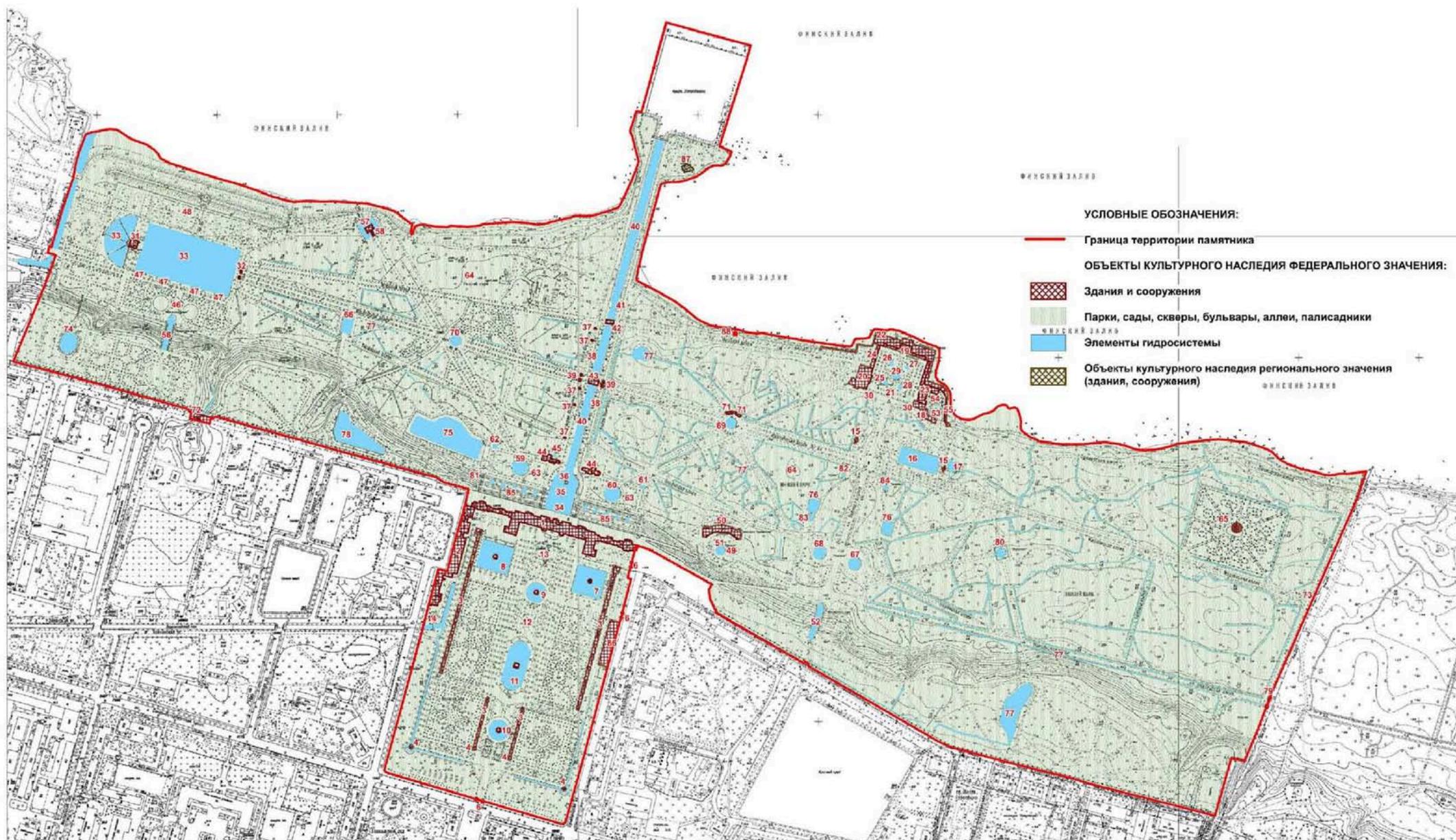
С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»
(далее – объект культурного наследия),

расположенного по адресу: г. Петергоф, Александрейское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп.,
Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива

1. Схема границ территории объекта культурного наследия

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 04.07.2019 № 367-р



ЭКСПЛИКАЦИЯ:**Большой дворец:**

1. Большой дворец
2. корпус "за Гербом" (корпус Главных кухонь),

Верхний сад:

3. Берсо (четыре)
4. беседки трельяжные (четыре)
5. вазы (две)
6. ограда с тремя воротами
7. пруд восточный квадратный с фонтаном
8. пруд западный квадратный с фонтаном
9. пруд с фонтаном "Дубовый"
10. пруд с фонтаном "Межеумный"
11. пруд с фонтаном "Нептун", барельефами и фонтанными статуями
12. сад Верхний
13. часы солнечные на льедестале
14. шлюз и кирпичные трубы (две)

Нижний парк:**Менажерный пруд с фонтаном "Солнце":**

15. вольеры (два)
16. пруд Лебязный
17. пруд Менажерный

Ансамбль Монплезира:

18. Ассамблейный зал
19. дворец Монплеизир
20. корпус Екатерининский (Елизаветинский)
21. Монплеизирский сад
22. Морская терраса с пристанью и балюстрадой
23. мыльня и Банный корпус
24. флигель западный
25. фонтан "Колокол" со скульптурной группой "Вах с сатиром"
26. фонтан "Колокол" со статуей "Аполлино"
27. фонтан "Колокол" со статуей "Психея"
28. фонтан "Колокол" со статуей "Фавн с козленком"
29. фонтан "Сноп"
30. фонтаны-шутихи "Диванчики" с маскаронами (два)

Ансамбль Марли:

31. дворец Марли
32. вазы (две)
33. пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами

Большой каскад:

34. Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом
35. фонтан "Корзинка"
36. фонтан "Самсон"

Большой (Самсоновский) канал:

37. фонтаны Нишельные (пять) (фундаменты)
38. аллея фонтанов (двадцать два фонтана)
39. вазы (четыре)
40. канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом
41. колоннада "Кривые галереи"
42. мост Малибанский
43. мост Марлинский

Воронихинские колоннады:

44. Воронихинские колоннады (восточная и западная)
45. фонтан "Фаворитка" с фонтанными фигурами "Утка" (четыре) и "Мопс"

Сад Бахуса:

46. сад Бахуса
47. фонтаны "Тритон-колокол" (четыре)

Сад Венеры:

48. сад Венеры с каменной стеной

Сад Оранжерейный:

49. сад
50. Большая оранжерея и погреб
51. фонтан "Тритон" (Оранжерейный)

Каскад Драконов ("Шахматная гора") со скульптурой:

52. Каскад драконов

Китайский садик:

53. сад
54. фонтан "Ваза"
55. фонтан "Раковина"

Марлинский каскад ("Золотая гора"):

56. каскад Марлинский ("Золотая гора")

Эрмитаж:

57. павильон Эрмитаж
58. ров и мост

Партерные цветники (восточный и западный):

59. фонтан Большой ("Итальянский")
60. фонтан Большой ("Французский")
61. фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Данаида" и маскаронами
62. фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Нимфа" и маскаронами
63. цветники

64. Парк Нижний

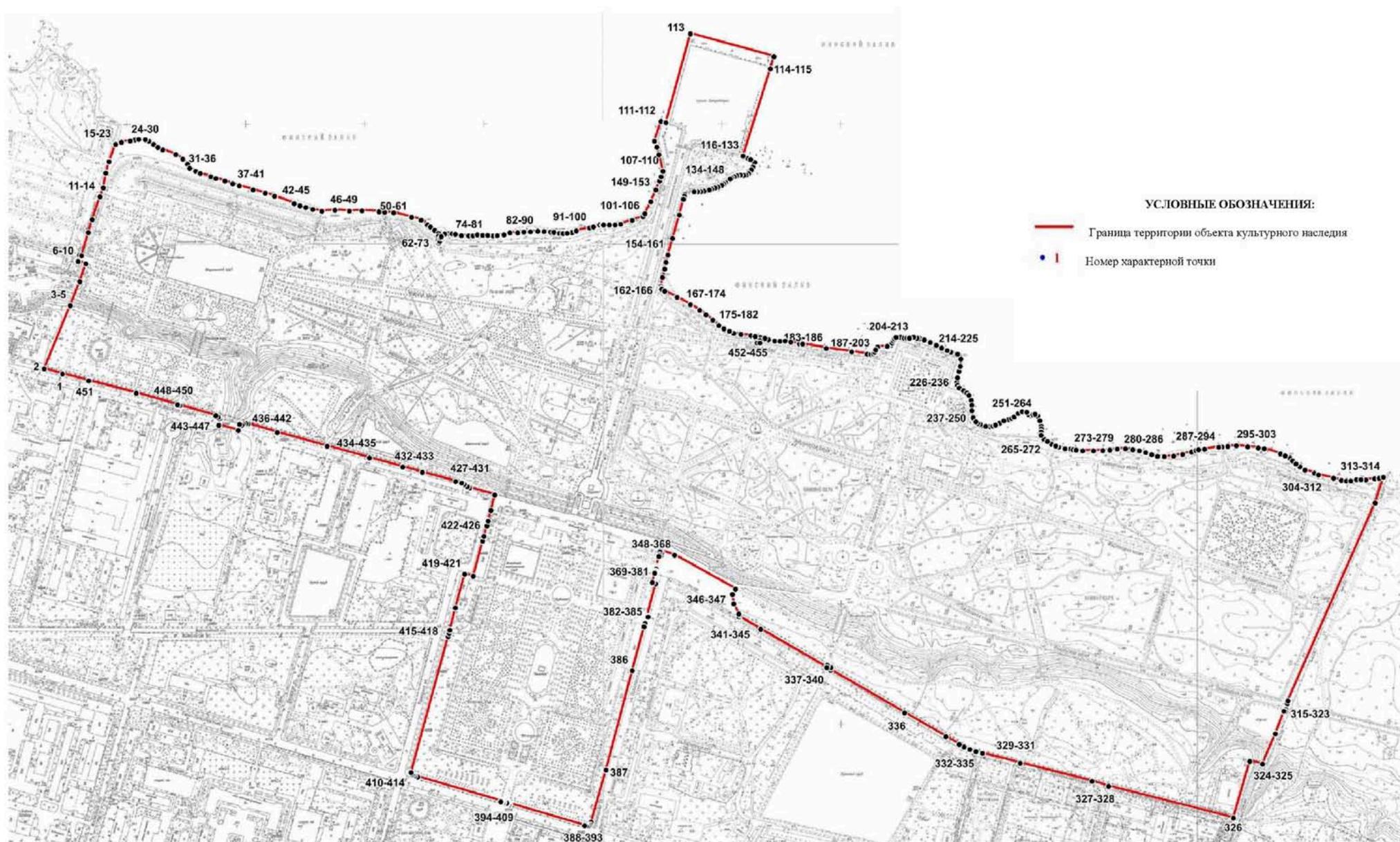
65. Лабиринт
66. Львиный (Эрмитажный) каскад
67. Фонтан "Римский" (восточный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре)
68. Фонтан "Римский" (западный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре)
69. Бассейн с фонтаном "Адам"
70. Бассейн с фонтаном "Ева"
71. Беседки Трельяжные (две)
72. Мост
73. Павильон "Темпль"
74. Пруд круглый
75. Пруд Песочный с фонтаном "Китовый" и фонтанными фигурами "Дельфин" (четыре)
76. Пруды квадратные (два)
77. Дренажи и мелиоративные канавы
78. Евинский пруд
79. Каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами
80. Фонтан "Пирамида" с вазами (одиннадцать)
81. Фонтан "Террасный" (фундамент)
82. Фонтан-шутиха "Дубок" с металлическими тюльпанами и оксамейками
83. Фонтан-шутиха "Елочки"
84. Фонтан-шутиха "Зонтик"
85. Фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами "Тритон" (пять) и "Нимфа" (пять)

86. Дом Верхнесадский

87. Дом на пристани в Нижнем парке
88. Петергофский южный маяк (Южный маяк створа Петродворцовый)

* Скульптура на плане не обозначена

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	88785,71	90091,11
2.	88793,87	90059,99
3.	88899,45	90104,31
4.	88939,80	90120,35
5.	88969,56	90130,38
6.	88973,19	90117,41
7.	88983,76	90119,97
8.	88982,75	90123,24
9.	89021,41	90134,62
10.	89043,24	90141,21
11.	89081,30	90154,17
12.	89096,03	90159,87
13.	89120,67	90163,84
14.	89139,69	90169,62
15.	89168,63	90180,37
16.	89171,79	90190,29
17.	89174,24	90205,01
18.	89176,21	90213,08
19.	89176,72	90219,42
20.	89176,39	90230,36
21.	89173,80	90236,51
22.	89168,34	90244,21
23.	89163,49	90251,43
24.	89159,70	90259,48
25.	89151,65	90281,49
26.	89143,72	90293,33
27.	89135,20	90301,73
28.	89128,58	90304,90
29.	89123,63	90314,93
30.	89120,33	90322,93
31.	89114,61	90340,46
32.	89111,57	90348,84
33.	89107,25	90364,08
34.	89102,80	90377,41
35.	89099,25	90388,34
36.	89092,52	90411,58
37.	89086,93	90432,02
38.	89081,98	90447,90
39.	89069,78	90480,92
40.	89065,97	90490,32
41.	89063,61	90500,33
42.	89059,88	90512,03
43.	89056,89	90527,35
44.	89058,82	90549,21
45.	89057,63	90573,32
46.	89058,08	90594,74

47.	89056,29	90623,30
48.	89055,25	90632,97
49.	89054,36	90648,00
50.	89047,05	90678,28
51.	89042,03	90694,28
52.	89034,35	90704,68
53.	89030,61	90709,91
54.	89024,91	90716,91
55.	89020,16	90723,48
56.	89015,42	90723,39
57.	89008,83	90721,66
58.	89006,16	90721,64
59.	89003,88	90722,52
60.	89004,23	90724,10
61.	89006,78	90725,51
62.	89012,41	90727,01
63.	89014,52	90727,97
64.	89017,51	90730,44
65.	89018,91	90734,22
66.	89019,76	90740,78
67.	89019,42	90746,50
68.	89018,32	90751,98
69.	89016,46	90762,18
70.	89016,13	90774,26
71.	89015,76	90781,57
72.	89017,59	90788,87
73.	89016,86	90797,64
74.	89016,75	90805,87
75.	89016,12	90814,81
76.	89016,49	90822,11
77.	89017,78	90833,70
78.	89020,87	90843,29
79.	89021,23	90856,45
80.	89022,32	90867,04
81.	89022,69	90878,00
82.	89023,79	90890,41
83.	89023,06	90901,01
84.	89022,32	90911,97
85.	89021,83	90917,48
86.	89020,13	90926,58
87.	89019,76	90932,79
88.	89020,13	90939,74
89.	89021,58	90947,77
90.	89024,15	90955,08
91.	89029,25	90977,72
92.	89030,72	90983,92
93.	89034,00	90994,52
94.	89034,20	90999,14
95.	89034,26	91000,79
96.	89034,37	91002,92
97.	89034,00	91010,59
98.	89034,37	91020,46

99.	89035,46	91029,59
100.	89041,66	91048,94
101.	89047,87	91067,21
102.	89052,99	91070,50
103.	89072,71	91080,36
104.	89092,80	91089,12
105.	89107,51	91095,24
106.	89114,61	91098,04
107.	89123,49	91100,92
108.	89150,89	91093,87
109.	89163,66	91090,57
110.	89173,90	91086,55
111.	89206,70	91097,55
112.	89204,71	91105,77
113.	89353,01	91147,00
114.	89315,06	91287,42
115.	89294,65	91281,75
116.	89148,83	91235,39
117.	89147,94	91237,78
118.	89145,01	91243,63
119.	89142,83	91248,36
120.	89140,91	91251,97
121.	89139,64	91254,95
122.	89138,47	91255,16
123.	89136,87	91254,42
124.	89130,77	91252,03
125.	89126,02	91249,48
126.	89119,80	91244,73
127.	89117,31	91240,71
128.	89116,57	91236,88
129.	89117,00	91231,04
130.	89116,53	91225,00
131.	89114,77	91220,72
132.	89112,43	91216,36
133.	89110,84	91213,81
134.	89107,85	91210,09
135.	89104,56	91206,37
136.	89102,44	91203,19
137.	89100,21	91199,78
138.	89097,16	91193,22
139.	89096,17	91188,41
140.	89093,89	91182,63
141.	89092,51	91178,83
142.	89090,96	91173,31
143.	89090,43	91169,70
144.	89089,80	91164,38
145.	89089,53	91158,87
146.	89089,87	91153,41
147.	89087,68	91140,99
148.	89086,61	91139,08
149.	89085,13	91137,59
150.	89081,94	91136,64

151.	89077,04	91135,15
152.	89050,79	91128,21
153.	89011,70	91116,89
154.	88984,31	91109,22
155.	88971,89	91105,94
156.	88960,57	91103,75
157.	88946,69	91100,10
158.	88931,71	91097,54
159.	88928,40	91097,65
160.	88926,91	91098,50
161.	88923,50	91103,93
162.	88913,44	91124,58
163.	88901,38	91146,86
164.	88891,89	91162,57
165.	88884,21	91173,16
166.	88875,44	91184,49
167.	88866,57	91195,06
168.	88861,15	91203,25
169.	88856,67	91212,71
170.	88853,52	91219,92
171.	88851,45	91231,96
172.	88849,43	91248,75
173.	88848,04	91255,87
174.	88846,58	91264,48
175.	88844,75	91272,16
176.	88842,61	91278,42
177.	88840,73	91288,96
178.	88840,05	91297,66
179.	88840,72	91306,50
180.	88838,89	91315,99
181.	88836,00	91330,51
182.	88835,36	91335,93
183.	88828,30	91375,90
184.	88822,35	91418,54
185.	88818,51	91444,80
186.	88818,30	91451,08
187.	88819,25	91454,91
188.	88821,81	91457,14
189.	88825,74	91458,83
190.	88829,36	91460,43
191.	88830,53	91462,03
192.	88831,80	91478,40
193.	88832,64	91482,65
194.	88833,71	91484,78
195.	88836,68	91486,37
196.	88840,83	91488,39
197.	88844,13	91490,30
198.	88846,57	91492,86
199.	88846,78	91496,79
200.	88846,78	91500,61
201.	88845,29	91507,21
202.	88845,18	91511,36

203.	88845,39	91515,50
204.	88846,67	91519,76
205.	88846,77	91522,52
206.	88845,39	91528,26
207.	88844,53	91533,47
208.	88842,19	91540,59
209.	88837,94	91550,58
210.	88833,57	91560,79
211.	88828,64	91569,86
212.	88824,62	91579,00
213.	88822,08	91585,25
214.	88818,40	91596,53
215.	88816,33	91599,60
216.	88813,57	91601,09
217.	88810,37	91601,84
218.	88798,31	91600,92
219.	88789,91	91599,09
220.	88779,33	91596,54
221.	88771,29	91595,08
222.	88766,54	91596,18
223.	88762,15	91599,46
224.	88757,40	91606,40
225.	88753,75	91611,88
226.	88750,10	91615,54
227.	88741,33	91619,19
228.	88733,30	91620,65
229.	88724,16	91620,65
230.	88712,42	91622,60
231.	88705,53	91627,23
232.	88702,95	91630,46
233.	88701,15	91634,54
234.	88699,34	91638,44
235.	88697,85	91644,03
236.	88697,49	91650,97
237.	88698,38	91656,30
238.	88700,17	91660,45
239.	88703,37	91667,46
240.	88707,19	91674,48
241.	88709,18	91682,39
242.	88710,80	91687,44
243.	88713,46	91691,81
244.	88719,41	91698,50
245.	88722,33	91705,03
246.	88722,49	91709,45
247.	88721,60	91713,07
248.	88717,58	91715,63
249.	88716,11	91718,70
250.	88717,16	91722,95
251.	88718,33	91726,68
252.	88715,36	91731,25
253.	88707,35	91734,99
254.	88698,21	91736,82

255.	88693,83	91737,54
256.	88688,35	91736,82
257.	88683,24	91737,18
258.	88679,52	91738,91
259.	88676,66	91741,57
260.	88673,01	91747,41
261.	88668,35	91754,33
262.	88666,15	91759,66
263.	88665,34	91761,66
264.	88663,02	91766,13
265.	88660,78	91777,09
266.	88660,22	91786,50
267.	88658,76	91790,90
268.	88658,39	91796,00
269.	88657,37	91806,75
270.	88657,26	91825,03
271.	88657,57	91840,88
272.	88658,63	91852,67
273.	88660,33	91864,90
274.	88660,57	91878,91
275.	88659,05	91891,27
276.	88657,33	91902,22
277.	88654,35	91912,89
278.	88650,70	91923,12
279.	88647,86	91932,84
280.	88647,54	91944,00
281.	88648,28	91959,63
282.	88651,14	91974,84
283.	88655,28	91989,83
284.	88657,63	91997,46
285.	88658,72	92001,82
286.	88659,80	92011,74
287.	88662,99	92035,76
288.	88663,33	92039,39
289.	88663,51	92041,30
290.	88664,43	92050,82
291.	88665,59	92065,30
292.	88664,13	92084,12
293.	88661,80	92102,07
294.	88660,64	92112,21
295.	88651,94	92139,41
296.	88648,75	92147,52
297.	88645,26	92155,34
298.	88640,34	92159,68
299.	88635,12	92165,47
300.	88630,48	92171,84
301.	88625,11	92181,00
302.	88619,76	92196,44
303.	88616,85	92203,39
304.	88611,34	92228,87
305.	88607,57	92241,90
306.	88606,70	92250,29

307.	88606,98	92257,53
308.	88608,72	92267,09
309.	88609,00	92274,90
310.	88608,72	92283,01
311.	88610,74	92297,78
312.	88611,60	92305,60
313.	88613,04	92312,43
314.	88570,07	92298,45
315.	88240,31	92151,88
316.	88239,79	92153,50
317.	88235,61	92151,71
318.	88235,81	92150,91
319.	88226,74	92147,40
320.	88226,22	92148,83
321.	88222,48	92147,73
322.	88223,26	92145,43
323.	88185,48	92131,06
324.	88135,02	92109,39
325.	88139,34	92087,61
326.	88044,63	92060,28
327.	88097,79	91850,67
328.	88105,96	91822,74
329.	88136,13	91701,99
330.	88152,90	91638,27
331.	88155,67	91627,36
332.	88159,32	91617,18
333.	88163,54	91607,43
334.	88167,62	91599,14
335.	88180,59	91576,73
336.	88220,57	91507,35
337.	88291,46	91382,95
338.	88295,69	91383,53
339.	88299,44	91377,38
340.	88295,69	91376,41
341.	88359,36	91264,97
342.	88380,34	91228,89
343.	88383,54	91230,05
344.	88384,82	91228,14
345.	88401,98	91219,87
346.	88417,28	91217,85
347.	88426,17	91222,83
348.	88483,01	91120,25
349.	88490,84	91096,54
350.	88488,43	91095,94
351.	88487,67	91098,72
352.	88482,83	91097,39
353.	88483,35	91094,69
354.	88481,18	91094,16
355.	88464,08	91089,77
356.	88463,94	91090,38
357.	88462,77	91090,12
358.	88462,38	91091,09

359.	88461,35	91090,83
360.	88461,35	91089,73
361.	88460,01	91089,38
362.	88456,64	91088,51
363.	88455,83	91088,30
364.	88455,57	91089,15
365.	88454,08	91088,89
366.	88454,01	91087,73
367.	88452,98	91087,40
368.	88453,09	91086,86
369.	88437,21	91082,86
370.	88435,26	91088,45
371.	88381,91	91074,10
372.	88381,52	91074,94
373.	88380,12	91074,60
374.	88379,82	91075,66
375.	88378,18	91075,21
376.	88378,42	91074,23
377.	88377,09	91073,89
378.	88373,43	91072,93
379.	88372,04	91072,57
380.	88371,73	91073,63
381.	88370,09	91073,17
382.	88370,34	91072,20
383.	88369,03	91071,77
384.	88369,24	91070,96
385.	88363,64	91069,06
386.	88290,22	91049,22
387.	88124,85	91004,94
388.	88037,99	90980,16
389.	88033,40	90978,35
390.	88031,82	90976,78
391.	88030,98	90974,24
392.	88031,34	90971,46
393.	88031,94	90969,28
394.	88068,28	90843,51
395.	88067,42	90843,22
396.	88067,42	90842,23
397.	88066,46	90841,77
398.	88067,21	90839,27
399.	88068,21	90839,33
400.	88068,72	90838,16
401.	88069,77	90838,42
402.	88071,18	90833,37
403.	88070,49	90833,14
404.	88070,49	90832,15
405.	88069,53	90831,69
406.	88070,29	90829,19
407.	88071,28	90829,25
408.	88071,80	90828,07
409.	88072,66	90828,27
410.	88113,56	90688,21

411.	88114,91	90683,33
412.	88116,61	90680,52
413.	88117,96	90678,57
414.	88120,40	90677,47
415.	88347,20	90739,65
416.	88352,62	90741,14
417.	88358,11	90742,53
418.	88395,08	90751,84
419.	88451,22	90767,48
420.	88447,93	90781,94
421.	88506,23	90797,40
422.	88514,50	90799,69
423.	88531,93	90804,62
424.	88539,73	90807,08
425.	88557,47	90811,73
426.	88583,43	90817,89
427.	88595,29	90775,55
428.	88597,50	90771,77
429.	88601,28	90766,70
430.	88603,62	90762,40
431.	88605,97	90752,24
432.	88621,08	90696,49
433.	88630,20	90663,40
434.	88645,17	90607,52
435.	88664,85	90536,14
436.	88687,77	90452,25
437.	88701,97	90402,89
438.	88702,48	90399,25
439.	88701,64	90395,21
440.	88700,18	90392,62
441.	88701,22	90388,85
442.	88691,07	90386,84
443.	88699,71	90354,06
444.	88710,13	90356,52
445.	88710,72	90354,39
446.	88713,09	90352,66
447.	88715,78	90349,13
448.	88732,68	90288,50
449.	88733,72	90284,79
450.	88753,16	90215,09
451.	88774,20	90135,03

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрейское шоссе,
Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул.,
южный берег Финского залива

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Копии паспортов объектов культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720667440056

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



16.06.2017

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Нижний парк

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

начало XVIII - XX вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрйское шоссе, Морского десанта ул., южный берег Финского залива

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»" № 367-р от 04.07.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно- пространственное, планировочное решение территории и рельеф: парк – историческое местоположение (с севера - южный берег Финского залива, с юга - северный

фасад Большого дворца, Морского Десанта ул., Александрийское шоссе, с запада – Фабричный ручей, с востока – каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами, № 64 на плане границ), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянут с запада на восток) и его роль в композиционно-планировочной структуре Дворцово-паркового ансамбля Петродворца; состав* ансамбля: - центральный участок «Петергофский»; - западный участок «Марлинский»; - восточный участок «Монплеизирский»; *название частей ансамбля с XVIII в.: «Петергофский» - доминирующая роль в центральной части парка здания Большого дворца; «Марлинский» - доминирующая роль в западной части парка здания дворца Марли; «Монплеизирский» - доминирующая роль в восточной части парка здания дворца Монплеизир; семь исторических входов в парк - местоположение: центральные – два по сторонам Большого каскада, два с западной и восточной сторон Большого дворца и Песочного пруда (с западной стороны); два западных* - у каскада Марлинский («Золотая гора»), на Черный спуск; *входы в парк оформлены пилонами ворот в 1960-х годах; два восточных - у каскада Драконов, у оранжерейного хозяйства; вход со стороны Александрии – на Никольскую аллею; историко-культурный и природный рельеф местности: - естественный наклон местности к Финскому заливу; - рельеф местности с оврагами и ручьями; - парк на 2-х террасах (нижней и верхней); - береговая линия южного берега Финского залива - пейзажная; - булыжная, валунная наброска по берегу Финского залива; исторический принцип планировочного решения парка - регулярный с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий, планировка парка – трехчастная; центральный участок «Петергофский»: «Петергофский» участок – местоположение (центральная часть парка, по центральной композиционной оси Большого дворца, Большого каскада, канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем, фланкируемый с обеих сторон аллеей фонтанов и рядовыми посадками из формованных елей, замыкается причалом на берегу Финского залива); «Партерные цветники» с восточной и западной сторон Большого каскада напротив террасированных откосов с фонтанами Большой «Французский» и Большой «Итальянский»; закрытые боскеты – местоположение (по границе с западной, восточной и северной сторон «Партерных цветников»); восточный участок «Монплеизирский»: «Монплеизирский» участок - местоположение (восточная центральная композиционная ось от каскада Драконов - Монплеизирская аллея, замыкающаяся ансамблем Монплезира); Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) напротив террасированных откосов каскада Драконов; закрытые боскеты – местоположение (по границе Партерного сада (с западной, восточной и северной сторон); западный участок «Марлинский»: «Марлинский» участок – местоположение (по западной центральной композиционной оси каскада Марлинский («Золотая гора»): центральные оси сада Бахуса и сада Венеры, замыкается на севере земляным валом сада Венеры с каменной стеной); Пруд Марлинский; боскеты полуоткрытые – местоположение (сад Бахуса с двумя фонтанами «Менажерные», расположенные с западной и восточной сторон напротив террасированных откосов каскада Марлинский («Золотая гора»); главная средняя продольная композиционная ось парка с запада на восток - от оси дворца Марли, по оси пруда Марлинский и по оси Марлинской аллеи до Каменной стены с Никольскими воротами; южная композиционная ось парка с запада на восток – от дворца Марли по оси фонтана «Тритон» (Оранжерейный), по оси Никольской аллеи до Каменной стены по границе с парком Александрия; историческая основа планировки парка - две системы пересекающихся лучевых аллей: - радиальные аллеи с юга на север от Партерных цветников (восточный и западный) – в западном направлении на павильон Эрмитаж и бассейн с фонтаном «Ева»; в восточном направлении на ансамбль Монплезира и бассейн с фонтаном «Адам»; - трехлучие аллей с запада на восток – центральная Марлинская; северная от пруда Марлинский по Морской аллее до ансамбля Монплезира (дворец Марли - дворец Монплеизир); южная от пруда Марлинский по Березовой аллее до площади у каскада Драконов (дворец Марли - площадь у каскада Драконов); пересечение пятилучия и трезубца аллей - две звезды по оси Марлинской аллеи с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий: - на западе - центр бассейна с фонтаном «Ева»; - на востоке - центр бассейна с фонтаном «Адам»; исторические элементы планировки парка в пейзажном стиле: - Морская (Приморская) пейзажная дорога вдоль Финского залива от каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами до Китайского садика; - пейзажная планировка Китайского садика*; * восстановлена в 1960-е гг. - пейзажная дорога от Черного спуска до Морской аллеи; - пейзажная дорога от сада Бахуса до пруда Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) по подошве откоса верхней террасы парка; - пейзажная дорога от Каретного спуска по бровке откоса верхней террасы парка к площадке у каскада Драконов и к пруду «Пирамидный» до оранжерейного хозяйства; объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партеры, газоны, пруды, канал, ковш, площадки, дороги), полуоткрытых и закрытых пространств в сочетании с аллеями, дворцами и

павильонами, инженерными и гидротехническими сооружениями (мосты, фонтаны, каскады), трельяжными беседками, вольерами, садовой скульптурой, вазами; исторические элементы планировки – боскеты, ограниченные аллеями посадками деревьев (шпалерными посадками), трельяжные беседки, трельяжные решетки, партер с буленгрином, фонтаны с бассейнами, аллеи, ряды с формованными деревьями и их местоположение; панорамный визуальный просмотр центрального (Петергофского) ансамбля парка (партерные цветники, бассейны с фонтанами, Большой каскад, ковш, канал) с сохранением доминирующей роли здания Большого дворца; панорамный визуальный просмотр западного (Марлинского) ансамбля парка (боскеты садов, пруды, бассейны с фонтанами, каскад «Золотая гора», каменная стена Марлинского вала) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Марли; панорамный визуальный просмотр восточного (Монплеизирского) ансамбля парка (партерный сад, бассейны с фонтанами, каскад Драконов) с сохранением доминирующей роли комплекса дворца Монплеизир; видовые перспективы: - от балюстрады Большого дворца на Большой (Самсоновский) и обратно от Финского залива на Большой каскад, Большой дворец (визуальная перспектива ограничена рядовыми посадками формованных елей и боскетами парка по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский)); - от балюстрады Большого дворца на Партерные цветники (восточный и западный) с двумя фонтанами Большой («Итальянский») и Большой («Французский») с западной и восточной стороны Ковша Большого каскада (визуальная перспектива ограничена Воронихинскими колоннадами и боскетами парка); - от каскада Драконов на дворец Монплеизир и от дворца Монплеизир на каскад Драконов (визуальная перспектива ограничена Монплеизирской дубовой аллеей); - от каскада Драконов на Партерный сад с двумя фонтанами «Римский» (восточный и западный) (визуальная перспектива ограничена боскетами парка); - с каскада Марлинский («Золотая гора») на пруд Марлинский, сад Венеры с каменной стеной, Марлинский вал, Финский залив и от Марлинского вала на каскад Марлинский («Золотая гора»), сад Бахуса (визуальная перспектива ограничена посадками елей на террасированных откосах каскада Марлинский («Золотая гора»); - от дворца Марли на Марлинскую аллею и с Марлинской аллеи на дворец Марли (визуальная перспектива ограничена Марлинской аллеей формованных деревьев); - на «Лабиринт» с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена боскетами парка); - на фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) с Марлинской аллеи, с Никольской аллеи, с площади у каскада Драконов (визуальная перспектива ограничена аллеями посадками деревьев); - на фонтаны - шутиха «Зонтик» и «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками с Марлинской и Монплеизирской аллеи; - на бассейн с фонтаном «Адам» и бассейн с фонтаном «Ева» с Марлинской аллеи и лучевых аллей (пятилучия двух звезд); - на пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце» и павильоны «Вольер» (западный, восточный) с Монплеизирской аллеи; - на сад Оранжерейный с Каретного и Оранжерейных спусков; - на павильон Эрмитаж по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллеями посадкой формованных деревьев); - на бассейн с фонтаном «Ева» по радиальной аллее от Партерных цветников (западный) (визуальная перспектива ограничена аллеями посадкой формованных деревьев); - на бассейн с фонтаном «Адам» по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллеями посадкой формованных деревьев); - на ансамбль Монплезира по радиальной аллее от Партерных цветников (восточный) (визуальная перспектива ограничена аллеями посадкой формованных деревьев); - на Львиный (Эрмитажный) каскад с Марлинской аллеи (визуальная перспектива ограничена с западной и восточной стороны рядами формованных деревьев); - от Львиного (Эрмитажного) каскада на павильон Эрмитаж (визуальная перспектива ограничена аллеями посадкой формованных деревьев); исторические рядовые посадки хвойных пород деревьев с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «конус»- пирамида): - рядовые посадки елей по обеим сторонам канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (ель европейская); - система рядового расположения кадочных хвойных пород деревьев по террасированному склону с западной и восточной сторон Большого каскада с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (ель европейская, можжевельник (туя западная), тисс – чередование* в ряду: пирамида, спираль); *XVIII в. - чередование* в ряду с формой стрижки кроны: «конус» - пирамида, «спираль»); в 1960-х г. были выполнены рядовые посадки елей, кадочные заменены посадкой елей (в XIX в. Сибирской, в 1960-е - голубой). - рядовые посадки елей по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Марлинский («Золотая гора») (ель европейская); - рядовые посадки елей* по террасному склону с западной и восточной сторон каскада Драконов (ель европейская); *в 1960-х г. террасный склон с рядовыми посадками елей не был восстановлен. боскеты парка двух типов, разделенные аллеями посадками деревьев: боскеты в восточной части парка (за исключением участка

«Лабиринт») – «рощи», созданные на основе существующего лесного массива деревьев, разделенные аллеями посадками деревьев; боскеты в западной части парка (за исключением сада «Венеры», сада «Бахуса») - с периметральной одноярусной стеной (формованные аллеи посадки деревьев, шпалера), внутри боскета деревья со свободной кроной; историческая геометрическая форма стрижки деревьев (шпалеры) по периметру боскетов в западной части парка под «брусом», высотные параметры деревьев с учетом раскрытия визуальных перспектив; исторические рядовые посадки деревьев и аллеи посадки деревьев, разделяющие боскеты (лесные), с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав: - Малибанская (Морская) аллея – липовая аллеи посадка от моста Малибанский до ансамбля Монплезира (липа мелколистная); - Монплезерская аллея - дубовая аллеи посадка от площади у Каскада Драконов до ансамбля Монплезира (дуб черешчатый); - радиальная* липовая аллеи посадка от Партерных цветников (восточный) до ансамбля Монплезира (липа мелколистная); * в XVIII в. - радиальная аллеи посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусом»; - Никольская аллея – липовая аллеи посадка от каменной стены с Никольскими воротами до площади у каскада Драконов (липа мелколистная); - Березовая аллея * - аллеи посадка деревьев от Никольской аллеи до канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем (липа мелколистная, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, вяз шершавый, береза пушистая); * в XVIII в. - Березовая аллеи посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусом» - вдоль Каретного спуска* липовая аллеи посадка от площади у каскада Драконов до входа в парк у церкви Большого дворца (липа мелколистная); - липовая полукруглая (огибная)* аллеи посадка партерного сада на площади у Каскада Драконов (липа мелколистная); * в XVIII в. - аллеи посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная; - липовая аллеи посадка вдоль каменной стены с Никольскими воротами до Морской дороги (липа мелколистная); - липовая аллеи посадка* по осям фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от Никольской аллеи и от площади у каскада Драконов (липа мелколистная); * в XVIII в. - аллеи посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны «брусом»; - аллеи посадка деревьев по периметру пруда Менажерийный с фонтаном «Солнце» (липа мелколистная, дуб черешчатый); - липовая рядовая посадка вдоль южной ограды парка Нижнего со стороны ул. Морского Десанта и Александрийского шоссе (липа мелколистная); исторические липовые аллеи и рядовые посадки с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, видовой состав, габариты, высотные отметки (форма стрижки кроны «брусом»): - Марлинская аллея - тройная липовая аллеи посадка от пруда Марлинский до Монплезерской аллеи (липа мелколистная); - радиальная аллеи посадка от Партерных цветников (западный) до павильона Эрмитаж (липа мелколистная); - Марлинская аллея - липовая аллеи посадка от Монплезерской аллеи до каменной стены с Никольскими и Зверинскими воротами (липа мелколистная); - Березовая аллея - аллеи посадка лип от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем до пруда Марлинский (липа мелколистная); - Морская аллея - аллеи посадка липовой шпалеры от канала Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшем до пруда Марлинский (липа мелколистная); - аллеи посадка лип с южной и западной сторон пруда Марлинский (липа мелколистная); - рядовая посадка лип по периметру пруда Секторальный с тремя мостами (липа мелколистная); - рядовая посадка лип по гребню Марлинского вала сада Венеры с каменной стеной (липа мелколистная - форма стрижки «шар»); исторические дерновые террасы по склонам верхней террасы с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, их историческое месторасположение, трассировка, габариты, исторические высотные отметки: - три дерновые террасы (уступы) по обеим сторонам склона Большого каскада с гранитными лестницами и подпорной стенкой, мраморными (чугунными) балюстрадами; - пять дерновых террас (уступов) по обеим сторонам склона каскада Драконов с деревянными лестницами, дерновым пандусом; - три дерновые террасы (уступы), по обеим сторонам склона каскада Марлинский («Золотая гора») с гранитными лестницами, балюстрадами (доломит) и тремя площадками на уступах террасы; исторический земляной вал с соблюдением принципа симметрии в регулярной планировке относительно осевых линий, его месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки, профиль: - земляной вал (Марлинский) с севера - у Финского залива (дерновые откосы, мощение валунным камнем), с юга - одна дерновая терраса и каменная подпорная, стена, обращенная к саду Венеры; историческая земляная горка ее месторасположение, конфигурация, габариты, высотные отметки: - «Можжевельная» террасированная горка с рядовыми формованными посадками можжевельника; исторические регулярные сады в своих исторических границах в составе парка: в Западной части («Марлинский»): сад Бахуса, сад Венеры с каменной стеной, малые сады: Нижний

«яблоневого» и Елевогорский «запасной огород»; Нижний «яблоневого» сад: историческое местоположение сада (нижняя терраса, с запада на восток от Фабричного ручья до прудов Секторальных с тремя мостами западнее дворца Марли), габариты и конфигурация (прямоугольный в плане, вытянутый с севера на юг); историческая планировка и ее элементы – в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий; планировка двухчастная*: центральная (композиционная) продольная ось сада с запада на восток по оси дворца Марли делит на два симметричных участка (боскеты с периметральной стеной - трельяжи с нишами и шпалерой): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной); * историческая планировка XVIII в. трельяжные деревянные решетки* - исторические размеры, трассировка, архитектурное и конструктивное решение, материал; * XVIII в. историческая геометрическая форма стрижки* деревьев по периметру боскетов – под «брусок», высотные параметры деревьев; * XVIII в. исторические насаждения* - яблони, ягодные кусты (смородина, малина); * XVIII в. периметральная стена вдоль ограждения: - ильмовая шпалера; - ряд штамбовых деревьев (липа мелколистная); Елевогорский сад «запасной огород»: историческое местоположение сада (с южной стороны каскада «Золотая гора» по длине откоса верхней террасы), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток вдоль террас каскада «Золотая гора»); историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий; планировка двухчастная*: центральная (композиционная) поперечная ось сада с севера на юг по оси каскада «Золотая гора» делит на два боскета (с периметральной стеной – липовая шпалера): рядовая посадка плодовых деревьев и кустарников (со свободной кроной); * историческая планировка XVIII в. историческая геометрическая форма стрижки* шпалеры по периметру боскетов под «брусок», высотные параметры деревьев; * XVIII в. исторические насаждения* в боскетах: яблоня, вишня, слива, смородина, крыжовник, малина, орех русский, спаржа на грядках; периметральная стена – шпалера (липа мелколистная); * XVIII в. в Восточной части («Монплезирацкий»): Монплезирацкий сад, Оранжерейный сад, Лабиринт, малые сады: Менажерийный, Пирамидный и Партерный; Менажерийный сад: историческое местоположение сада (нижняя терраса, с южной стороны Монплезирацкого сада и севернее Марлинской аллеи), габариты и конфигурация (в плане прямоугольный, вытянутый с запада на восток на пересечении Монплезирацкой и центральной продольной оси Менажерийного сада - по оси фонтана «Солнце» в пруду Менажерийный; на данной оси западнее и восточнее пруда - вольеры (два) и пруд Лебяжий); историческая планировка и ее элементы: планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий: в центре сада - пруд Менажерийный с фонтаном «Солнце»; по периметру пруда Менажерийный - историческая аллеяная посадка деревьев: липа мелколистная, дуб черешчатый; Пирамидный сад: историческое местоположение сада (на нижней террасе между Марлинской аллеей и Никольской аллеей), габариты и конфигурация (вытянутый прямоугольник с севера на юг, образованный на пересечении лучевых аллей к фонтану «Пирамида» с вазами (одиннадцать) от площади у каскада Драконов и Никольской аллеи); историческая планировка и ее элементы - планировка сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий; центральная (поперечная) ось сада – от оси фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать); по оси лучевой аллеи от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) к Никольской аллее; по периметру сада - ряд формованных деревьев (шпалеры); в центре композиции партерного сада - фонтан «Пирамида», окруженный площадкой в барочном стиле* и открытым газоном; * историческая планировка XVIII в. историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партерный газон, площадка, дороги, бассейн), закрытых (лесных боскетов) пространств в сочетании с архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями, садовыми скамьями, вазонами; геометрическая форма стрижки* деревьев в аллеяных посадках под «брусок», высотные параметры деревьев; по углам площадки деревья - тип формы стрижки «спираль»; * XVIII в. исторические насаждения*: аллеяные посадки - липа мелколистная; шпалерные посадки - липа мелколистная; кадочные формованные деревья: туя западная, ель европейская; цветочное оформление в вазонах: розы; историческое местоположение, конструкция, материал, габариты кадок, вазонов, скамеек; * XVIII в. Партерный сад на площади у каскада «Драконов»: историческое местоположение сада (нижняя терраса, на площади у каскада Драконов), габариты и конфигурация (прямоугольный, вытянутый с севера на юг; конфигурация связана с полуциркульной площадью у каскада Драконов, ограниченной полукруглой (огибной) липовой аллеей); историческая объемно-пространственная композиция, включающая: исторически сложившееся соотношение открытых (партер, площадки, дороги, бассейн с фонтаном) пространств в сочетании с полукруглой (огибной) аллеей, архитектурными сооружениями (фонтан), с кадочными растениями, формованными деревьями;

историческая планировка и ее элементы (планировка Партерного сада в регулярном стиле с соблюдением принципа симметрии относительно осевых линий); - главная (основная), средняя ось сада: от оси каскада Драконов по оси Монплеизирской аллеи; планировка двухчастная: - открытый партерный участок с двумя фонтанами «Римский» (западный и восточный); партер, выполненный на пониженной по высотным отметкам площадке - буленгрине с барочными* дерновыми откосами; * XVIII в. - западная и восточная (поперечные) оси партера - по оси фонтанов «Римский» (западный и восточный) делят партер на два прямоугольных участка*; * XVIII в. историческая регулярная планировка партера двух типов*: - тип партера – кружевной партер с периметральной рабаткой; - тип партера - английский партер (газон) с периметральной рабаткой; * XVIII в. исторический рисунок кружевного партера*, выполненный на фоне песка сыпучими инертными материалами (мраморная крошка); по контуру - полоса стриженного буксуса (самшит или брусника); * XVIII в. периметральная рабатка по контуру кружевного и английского партеров - прерывающаяся полоса* с делением на модули; * XVIII в. исторические насаждения* в партере на периметральной рабатке, форма стрижки, высотные параметры деревьев и кустарников: - деревья формованные - тип формы стрижки «пирамида» (туя западная); - кадочные растения с формованными деревьями - тип формы стрижки «пирамида» (лавр, самшит, тисс) или с фигурной топиарной стрижкой в виде животных; - кусты сортовых роз; * XVIII в. липовая полукруглая (огибная)* аллеяная посадка партерного сада * в XVIII в. - аллеяная посадка формованных деревьев, форма стрижки кроны куполообразная; верхняя терраса Большого дворца: - историческое местоположение (между северным фасадом Большого дворца и террасным склоном, ограничена балюстрадой), габариты, конфигурация: - дорожное покрытие: рисунок, материал (булыжник, клинкер, известняковые плиты); - балюстрада: материал (исторический материал в границах Большого каскада), натуральный камень; чугун - окрашен (цвет - белый), на тумбах у Большого каскада – вазы (гранит, металл); звено балюстрады, состоит из двух боковых прямоугольных тумб с профилированными базой и карнизом, профилированных тетивы и поручня и четырнадцати балясин. Основной видовой состав: исторические посадки деревьев в боскетах парка: дуб черешчатый, липа мелколистная, липа крупнолистная, ясень обыкновенный, сосна обыкновенная, ель европейская, лиственница сибирская, ольха черная, вяз шершавый, вяз гладкий, клен остролистный, конский каштан, ива ломкая, ива ломкая форма серебристая; исторические аллеяные посадки деревьев в восточной части парка: липа мелколистная; дуб черешчатый; исторические аллеяные посадки формованных деревьев (шпалеры), в западной части парка: липа мелколистная, шпалеры - липа мелколистная, ольха черная; исторические рядовые посадки формованных деревьев хвойных пород: ель европейская (можжевельник, тисс). Система дорог: историческая регулярная система садово- парковых дорожек и площадок их исторические размеры и конфигурация: набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки; дерновые бровки дорог; булыжные лотки* вдоль дорог; *(Марлинская аллея, Каретный спуск, сад Бахуса, Монплеизирская аллея, Лабиринт, площадки - фонтаны-шутиха «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками, «Зонтик», «Елочки»); клинкерное* мощение; *(Морская терраса у дворца Монплеизир, терраса Большого дворца, площадка у дворца Марли); булыжное* мощение; *(терраса Большого дворца, площадки у фонтанов- шутих «Диванчики» с маскаронами (два) в Монплеизирском саду, площадки вокруг фонтанов - шутих «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками; газонное ограждение - столбики (габариты, материал - чугун, высотные параметры, окраска – белый цвет); 23 историческая пейзажная система садово- парковых дорожек площадок их исторические габариты и конфигурация: - набивное покрытие дорожек и площадок на щебеночном основании из высевок розовой гранитной крошки; - дерновые бровки дорог; - булыжные лотки; - лотки мощеные булыжным камнем. Гидросистема парка: гидросистема парка Нижнего связана с гидросистемой сада Верхнего и является частью исторической фонтанной системы, снабжаемой водой из Водоподводящей системы Петергофа; гидросистем парка Нижний включает: три каскада: - Большой каскад с водопадными лестницами, водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом (№34) (на центральной композиционной оси); - каскад Марлинский («Золотая гора») (№56) (на западной композиционной оси); - каскад Драконов (№52) на восточной композиционной оси); канал: - на центральной композиционной оси - канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом (№40); фонтаны: на центральном «Петергофском» участке парка: по центральной композиционной оси - фонтан «Самсон» (№35), фонтан «Корзинка» (№36); аллея фонтанов (двадцать два фонтана) (№38); - Воронихинские колоннады (восточная и западная) (№44) - фонтанные павильоны; фонтан «Фаворитка» с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (№45); - в партерных цветниках - фонтаны Большой («Итальянский») (№59), Большой («Французский») (№60); фонтаны «Мраморная скамья со статуей «Данаида» (№61) и «Мраморная скамья со статуей

«Нимфа» и маскаронами (№62); - фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять) (№85); на западном «Марлинском» участке: - в саду Бахуса (№46) - фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон- колокол» (четыре) (№47); - Львиный (Эрмитажный) каскад (№66) с фонтанной статуей «Нимфа, льющая воду из кувшина», фонтанными фигурами «Лев» (два), фонтанными маскаронами «Речная нимфа» (двадцать два); - в Песочном пруду - фонтан «Китовый» и фонтанные фигуры «Дельфин» (четыре) (№75); - бассейн с фонтаном «Ева» (№70) на центральной композиционной (продольной) оси парка; на восточном «Монплеизирском» участке: - в Монплеизирском саду (№21) - фонтаны «Колокол» со скульптурной группой «Вакх с сатиром» (№25), «Колокол» со статуей «Аполлино» (№26), «Колокол» со статуей «Психея» (№27), «Колокол» со статуей «Фавн с козленком» (№28), фонтан «Сноп» (№29), фонтаны - шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (№30); - в Китайском саду (№53) - фонтаны «Ваза» (№54), «Раковина» (№55); - в Партерном саду - фонтаны «Римский» (восточный (№67), западный (№68)) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре)); - в Оранжерейном саду - фонтан «Тритон» (Оранжерейный) (№51) и фонтанные фигуры «Черепаша» (четыре); - в Пирамидном саду - фонтан «Пирамида» с вазами (одиннадцать) (№80); - в саду «Лабиринт» - фонтан в пруду; - в Менажерийном пруду - фонтан «Солнце» (№16); - фонтаны - шутихи «Зонтик» (№84), «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками (№82), «Елочки» (№83); - фонтан-шутиха «Водяная дорога» (на Монплеизирской аллее, не далеко от Римских фонтанов); - бассейн с фонтаном «Адам» (№69) на центральной композиционной (продольной) оси парка; пруды Нижнего парка – их историческое местоположение, габариты, конфигурация, берегоукрепление; в западной части: пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами (№33); Евинский пруд (№78); пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре) (№75); пруд круглый (№74); в восточной части: пруд Менажерийный (№16), пруд Лебяжий (№17), пруды квадратные (два) (№76), пруд Пирамидный (на верхней террасе); историческое местоположение трасс фонтанных водоводов (отводящих и подводящих) и их конструктивное решение на территории парка: гидросистема самотечная - вода проходит по каналам, собранная в прудах- резервуарах (со шлюзами); водоводы на верхней террасе проложены в подземных сводчатых галереях; по подземным трубам вода устремляется к группам фонтанов и каскадов Нижнего парка; водоводы - чугунные трубы; гидравлическая система-напорные водоводы; водоотводной дренирующий коллектор «Акведука» Ж.-Б. Леблона – историческое местоположение, кирпичный, сводчатый; историческое водоснабжение Нижнего парка: центральная часть: - от Самсоновского водовода (от главных ворот Верхнего сада - до Большого дворца) снабжаются водой Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом; фонтан «Самсон»; - по трубопроводам от квадратных прудов Верхнего сада к фонтанам парка Нижнего (по склонам террас в кирпичных галереях) снабжаются водой по отдельным трассам фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами «Тритон» (пять) и «Нимфа» (пять), аллеи фонтанов (двадцать два фонтана), Воронихинские колоннады, фонтан «Фаворитка с фонтанными фигурами «Утка» (четыре) и «Мопс» (механический с турбинным приводом); западная часть: - по трубопроводу от Марлинского бассейна (юго-западнее парка Нижнего) снабжаются водой каскад Марлинский («Золотая гора»), фонтаны «Менажерный» (два), фонтаны «Тритон- колокол» (четыре); - по трубопроводу от Сухого пруда (юго- западнее парка Нижнего) по магистрали из чугунных труб снабжается водой Евинский пруд; - по отдельным трассам от Евинского пруда снабжаются водой пруд Песочный с фонтаном «Китовый» и фонтанными фигурами «Дельфин» (четыре), Львиный (Эрмитажный) каскад, бассейн с фонтаном «Ева»; восточная часть: - по трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой каскад Драконов; - по отдельному трубопроводу от Красного пруда (юго-восточнее парка Нижнего) снабжается водой пруд Пирамидный; - из общего фонтанного водовода по отдельной магистрали от каскада Драконов с разветвлениями снабжаются водой фонтаны «Римский» (восточный и западный) с барельефами «Венок» (четыре), «Раковина» (четыре), «Гирлянда» (шестнадцать), «Маскарон» (четыре); пруды квадратные (два); фонтан «Сноп», фонтан «Колокол» со статуей «Психея», фонтан «Колокол» со статуей «Аполлино», фонтан «Колокол» со статуей «Фавн с козленком», фонтан «Колокол» со скульптурной группой «Вакх с сатиром», фонтаны-шутихи «Диванчики» с маскаронами (два) (Монплеизирский сад); фонтаны «Ваза», «Раковина» (Китайский садик); фонтаны - шутихи «Зонтик», «Елочки», «Дубок» с металлическими тюльпанами и скамейками; Менажерийный пруд с фонтаном «Солнце» (механический с турбинным приводом); - по трубопроводу из восточного квадратного пруда Верхнего сада (по склону парка в кирпичной галерее; кирпичная галерея начинается от пилонов ворот Верхнего сада под Дворцовой пл.) снабжаются водой фонтан «Тритон» (Оранжерейный), бассейн с фонтаном «Адам» (по отдельной трассе); - по трубопроводу от пруда Пирамидный снабжается водой фонтан «Пирамида» с вазами

(одиннадцать); - по трубопроводу от фонтана «Пирамида» с вазами (одиннадцать) снабжается водой фонтан участка «Лабиринт»; - по трубопроводу от восточного квадратного пруда Нижнего парка снабжается водой пруд «Лебяжий». гидротехнические сооружения: задвижка со штурвалом – местоположение (Пирамидный пруд), материал (металл), конструкция. Малые формы и скульптура: «Статуя «Петр I»* на плинте (бронза, патинировка), стоит на прямоугольном основании, голова повернута на четверть влево, на голове треуголка, верхняя часть торса слегка откинута назад, правой рукой, откинутой назад, опирается на трость левой рукой, чуть согнутой в локте, придерживает шпагу, упор на левую ногу правая выдвинута вперед, одет в преображенский мундир, перепоисанный широким кушаком, через правое плечо лента, на ногах ботфорты со шпорами, историческое месторасположение – на пересечении Марлинской и Монплеизирской аллеи; пьедестал** розового гранита, фигурный (шлифовка); * 1883 г. неизвестный мастер по модели М.М. Антокольского, 1956г. (воссоздание), **1884 г. неизвестный мастер по рисунку Э.Л. Гана фонарные столбы - историческое местоположение, материал (чугун), цвет; флагшток – историческое местоположение (с севера от балюстрады верхней террасы), отметки высоты, материал – чугун; «Постамент памятника великому князю Михаилу Николаевичу»*: историческое местоположение (западная часть Нижнего парка на верхней террасе у ограды Нижнего парка в Елевогорском саду, в створе Конно-Гренадерской улицы). *установлен в 1914 г., арх. П.А. Самонов; скульптура утрачена, постамент разрушен.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» " № 374-р от 09.11.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

9

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

13 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



и скреплено печатью
9 (свободн) листа(ов)
Рубиновская к.п.



Рубинов А.С.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720667441406

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.06.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк Нижний

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах

связанных с ним исторических событий

1710-1724 гг., 1730-е-1740-е гг., 1971-1990-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»" № 367-р от 04.07.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

13 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
3(три) _____ листа(ов)

Рубцова К.А.



Григорьев Д. С.

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Правоустанавливающие документы

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 26.05.2025, поступившего на рассмотрение на рассмотрение 26.05.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Сооружение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2		
Всего листов раздела 1: 2	Всего листов выписки: 12		
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139			
Кадастровый номер:	78:40:0019224:1310		
Номер кадастрового квартала:	78:40:0019224		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.05.2013		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н: Кадастровый номер 78:40:19224:1:70		
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Петергоф, Нижний парк, сооружение 1, литера ПА		
Площадь:	данные отсутствуют		
Основная характеристика (для сооружения):	тип	значение	единица измерения
	площадь застройки	6476.5	в квадратных метрах
Назначение:	3) сооружения гидротехнические		
Наименование:	Пассажирский причал, набережная с берегоукреплением, мост, причал "волнолом"		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	1, в том числе подземных 0		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1860		
Год завершения строительства:	1860		
Кадастровая стоимость, руб.:	211596715.44		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:40:0019224:1		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		

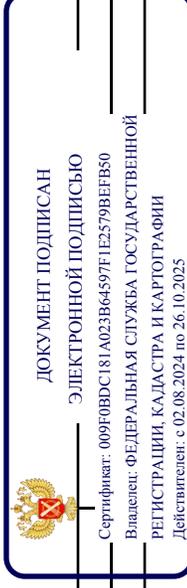


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 12	
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139	
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	Рыбалкина Лариса Геннадьевна, дата завершения кадастровых работ: 24.06.2015
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости; 7 - Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении; 8 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.
Получатель выписки:	Гранева Кристина Алексеевна, действующий(ая) на основании документа "" от имени заявителя ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО "МОБИЛЬНЫЕ ТЕЛЕСИСТЕМЫ", 7740000076



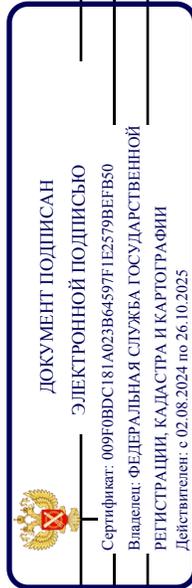
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
	Всего разделов: 4
	Всего листов выписки: 12
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139	
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310	

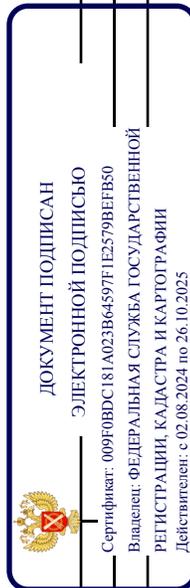
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-05/008/2011-262 18.03.2011 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное учреждение культуры "Государственный музей -заповедник "Петергоф", ИНН: 7819012731
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-05/019/2010-104 17.06.2010 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	4.1 Вид:		17.06.2010 00:00:00
	дата государственной регистрации:		78-78-05/019/2010-104
	номер государственной регистрации:		данные отсутствуют
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4
Всего листов раздела 2: 2	Всего листов выписки: 12
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139	
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310	

	основание государственной регистрации: сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной складной или электронной складной: ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001 данные отсутствуют данные отсутствуют
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

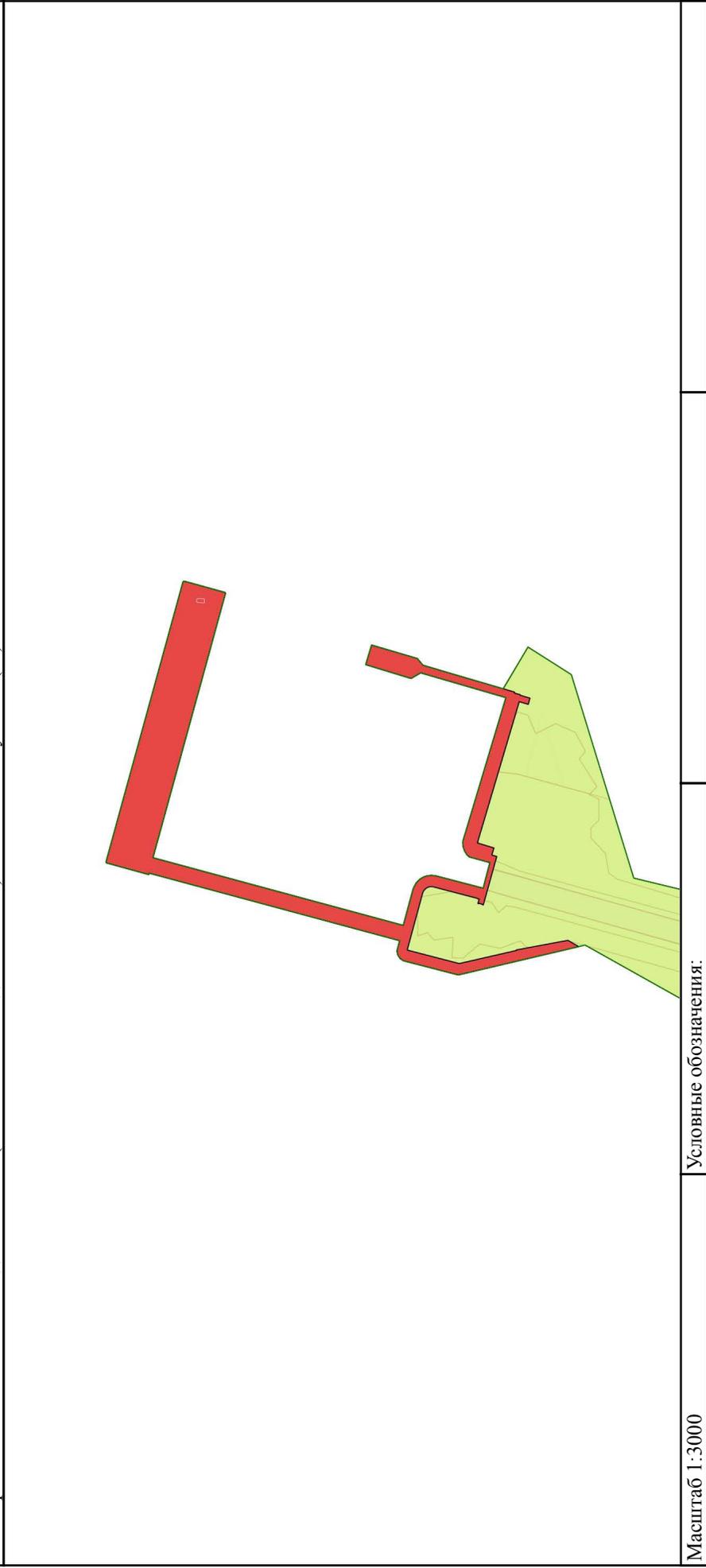


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Сооружение		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 4
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139		Всего листов выписки: 12
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310		
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)		



Масштаб 1:3000

Условные обозначения:


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Сооружение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 12
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139			
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310			

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости									
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м				
	X	Y			H1	H2			
1	2	3	4	5	6	7			
1	89332.59	91139.3	-	0.1	данные	данные			
2	89354.01	91145.21	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
3	89354.29	91145.73	-	0.1	данные	данные			
4	89354.17	91146.32	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
5	89315.36	91287.7	-	0.1	данные	данные			
6	89315.18	91288.25	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
7	89314.68	91288.54	-	0.1	данные	данные			
8	89310.15	91287.33	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
9	89293.93	91282.84	-	0.1	данные	данные			
10	89293.59	91282.38	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			
11	89301.22	91254.45	-	0.1	данные	данные			
12	89312.72	91212.55	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют			



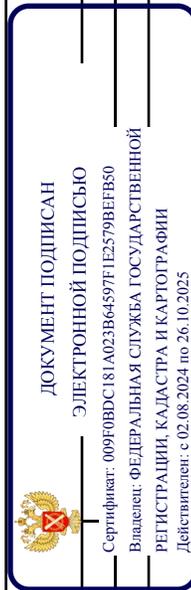
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 12	Всего разделов: 4
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139	
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310	

№ п/п	Код	Значение	Единица измерения	Статус	Статус
13	89330.44	91147.88	-	отсутствуют	данные
14	89284.56	91135.46	-	отсутствуют	данные
15	89203.35	91113.48	-	отсутствуют	данные
16	89198.24	91132.35	-	отсутствуют	данные
17	89196.74	91135.13	-	отсутствуют	данные
18	89194.95	91136.93	-	отсутствуют	данные
19	89193.09	91138.05	-	отсутствуют	данные
20	89191.36	91138.65	-	отсутствуют	данные
21	89189.15	91138.94	-	отсутствуют	данные
22	89186.61	91138.63	-	отсутствуют	данные
23	89162.77	91132.39	-	отсутствуют	данные
24	89159.38	91145.39	-	отсутствуют	данные
25	89169.96	91148.31	-	отсутствуют	данные
26	89171.23	91149.69	-	отсутствуют	данные
27	89172.24	91151.37	-	отсутствуют	данные
28	89172.9	91153.26	-	отсутствуют	данные
29	89173.14	91155.05	-	отсутствуют	данные

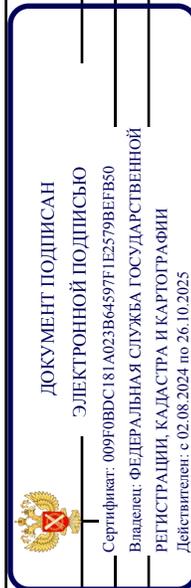


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 12	Всего разделов: 4
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139	
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310	

№	89173.11	91156.24	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
30	89173.11	91156.24	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	89151.24	91229.3	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	89177.98	91237.09	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	89194.49	91241.89	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
34	89199.39	91239.03	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
35	89222.42	91246.07	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	89219.44	91256.07	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
37	89196.22	91249.22	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
38	89193.34	91245.81	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
39	89177.67	91241.12	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
40	89146.82	91232.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
41	89146.95	91231.66	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
42	89143.97	91230.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
43	89144.05	91230.55	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
44	89138.97	91229.04	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
45	89139.86	91225.88	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
46	89144.44	91227.21	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

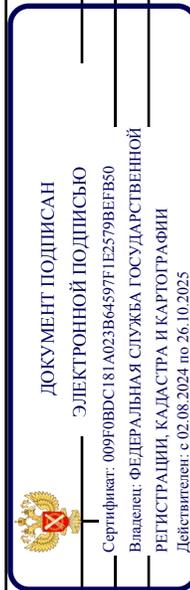


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 5 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 12	Всего разделов: 4
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139	
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310	

№ п/п	Код	Идентификационный номер	Содержание	Единица измерения	Данные	Данные	Данные
64	89191.42	91132.54	-	-	0.1	данные	данные
65	89192.5	91131.65	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
66	89193.17	91130.67	-	-	0.1	данные	данные
67	89193.58	91129.55	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
68	89198.3	91112.12	-	-	0.1	данные	данные
69	89201.33	91100.92	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
70	89179.39	91095.23	-	-	0.1	данные	данные
71	89175.82	91094.31	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
72	89174.88	91094.07	-	-	0.1	данные	данные
73	89145.9	91100.71	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
74	89145.94	91100.98	-	-	0.1	данные	данные
75	89119.73	91105.87	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
76	89114.18	91102.64	-	-	0.1	данные	данные
77	89119.93	91101.28	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
78	89175.39	91088.25	-	-	0.1	данные	данные
79	89203.24	91095.47	-	-	0.1	отсутствуют	отсутствуют
80	89204.9	91096.57	-	-	0.1	данные	данные



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Сооружение		вид объекта недвижимости				
Лист № 6 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 12			
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139						
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310						
81	89206.06	91098.27	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
82	89206.48	91100.08	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
83	89206.42	91101.14	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
84	89205.19	91105.68	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
85	89332.42	91140.03	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	89332.59	91139.3	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости						
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м					данные отсутствуют	
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м					данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

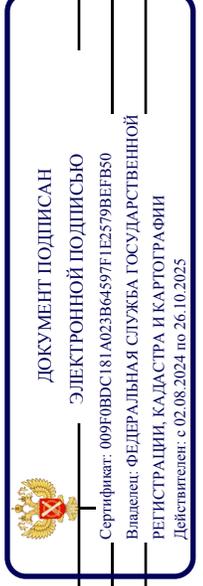
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Сооружение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 7 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 7
Всего листов выписки: 12	Всего разделов: 4
26.05.2025г. № КУВИ-001/2025-111942139	
Кадастровый номер: 78:40:0019224:1310	

3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства

Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		H1	H2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Договор № D250187150-06

г. Санкт-Петербург

«08» августа 2025 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»), именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице начальника службы информационных технологий Шархуна Сергея Николаевича, действующего на основании доверенности № 2653/01-15 от 09.12.2024 г., с одной стороны, и

Публичное акционерное общество «МобильныеТелеСистемы» (ПАО «МТС»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице руководителя группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае Капрановой Анны Васильевны, действующей на основании машиночитаемой доверенности с единым регистрационным номером доверенности №773595ed-1558-41bb-810c-6019f70859c7 от 13.05.2024г., с другой стороны, в отдельности именуемые «Сторона», а вместе «Стороны», заключили настоящий договор (далее – Договор), о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. В целях создания благоприятных условий для посетителей ГМЗ «Петергоф», Исполнитель обязуется оказывать Заказчику услуги по содействию в улучшении качества мобильной связи на территории Исполнителя (далее - Услуги), а Заказчик обязуется принимать оказанные услуги и оплачивать их в срок, предусмотренный настоящим договором.

1.2. Срок оказания услуг: Срок оказания услуг: с «01» августа 2025 года.

1.3. Место оказания услуг Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Петергоф, Нижний парк, сооружение 1, литера ПА (пассажирский причал), Осветительная опора.

2. Обязательства сторон**2.1. Исполнитель обязуется:**

2.1.1. Обеспечить возможность размещения Технических средств связи (далее - Оборудование) Заказчика на объекте Исполнителя (далее – Объект), по адресу: Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Петергоф, Нижний парк, сооружение 1, литера ПА (пассажирский причал), Осветительная опора, для использования в целях, указанных в п. 1.1. настоящего Договора, не позднее 3 (трех) рабочих дней с момента подписания Сторонами настоящего Договора и Акта начала оказания услуг (Приложение №2 к настоящему Договору).

2.1.2. Обеспечить допуск работников Заказчика, транспорта Заказчика, по письменному извещению Заказчика, к Оборудованию, в рабочее время по утвержденному Заказчиком и заблаговременно переданному Исполнителю списку, при предъявлении указанными в нем лицами документов, удостоверяющих личность, для выполнения работ по монтажу/демонтажу Оборудования; проверки его сохранности, работоспособности, диагностики, ремонта, замены вышедших из строя деталей и иных частей, при этом ответственность за безопасность работ на Объекте Исполнителя несет Заказчик.

2.1.3. В случае обнаружения повреждений незамедлительно об этом сообщить Заказчику по телефону:

Наименование подразделения	Номер телефона	Режим работы
Дежурная служба	+7(812)7039266	круглосуточно

2.1.4. Обеспечить подключение к сети, обеспечивающей электроснабжение Оборудования (при наличии технической возможности и в случае необходимости).

2.1.5. По окончании срока действия настоящего договора не препятствовать Заказчику в демонтаже и вывозе принадлежащего ему Оборудования.

2.1.6. Прекратить оказание услуг, указанных в п.1.1. настоящего Договора, по окончании срока действия настоящего договора или при досрочном его расторжении на основании подписанного Сторонами Соглашения о расторжении Договора, Акта сдачи-приемки оказанных услуг и Акта о прекращении оказания услуг (Приложение №3 к настоящему Договору).

2.2. Исполнитель имеет право:

2.2.1. Получать плату за оказание услуг, вносимую Заказчиком в размере и в сроки, установленные разделом 3 настоящего Договора.

2.2.2. Осуществлять контроль действий представителей Заказчика на Объекте Исполнителя, требовать соблюдения действующих технических норм и правил для производимых работ и функционирования Оборудования, требовать исполнения предписаний государственных органов, в том числе по необходимости демонтажа Оборудования.



днем отчетного месяца. Заказчик в течение 3 (трёх) рабочих дней со дня получения Акта сдачи-приемки оказанных услуг (далее – Акт) обязан направить Исполнителю подписанный Акт, либо мотивированный отказ от приемки оказанных услуг. В случае не подписания со стороны Заказчика Акта сдачи-приемки оказанных услуг в согласованные сроки и отсутствия мотивированного отказа от подписания Акта сдачи-приемки оказанных услуг, Услуги считаются оказанными надлежащим образом и в указанный срок.

3.3. Отчетным периодом по настоящему договору является календарный месяц, в котором оказываются услуги.

3.4. В случаях оказания услуг в течение неполного отчетного периода сумма постоянной составляющей стоимости услуг рассчитывается пропорционально количеству дней в отчетном периоде к периоду оказания стоимости услуг.

3.5. Оплата стоимости услуг по настоящему Договору производится не позднее 10-го числа месяца, следующего за месяцем оказания услуг по банковским реквизитам, указанным в счёте, и не может производиться в пользу третьего лица.

3.6. Обязанность Заказчика по оплате считается исполненной в момент поступления суммы платежа на расчетный счет Исполнителя.

Перечисление денежных средств по банковским реквизитам, изменившимся к моменту осуществления платежа, о чем не было своевременно подписано Сторонами соглашение об изменении к настоящему Договору, признается надлежащим совершением платежа. Все неблагоприятные последствия такого платежа устраняются за счет Стороны, не сообщившей об изменении своих банковских реквизитов.

4. Конфиденциальность

4.1. Настоящим Стороны договорились, что конфиденциальной информацией являются условия настоящего Договора и любая информация, которой Стороны обменивались в процессе заключения, исполнения и прекращения Договора. Когда любая информация раскрывается третьему лицу с таким согласием, Сторона, раскрывающая такую информацию третьему лицу, должна гарантировать, что третье лицо связано положениями данного Договора.

4.2. Получающая Сторона, которая получила любую конфиденциальную информацию (либо устно, при условии, что письменное сообщение относительно конфиденциальности такой информации было получено от другой Стороны, либо в письменной форме) не должна раскрывать ее, и обязуется обрабатывать такую информацию с той степенью заботливости и осмотрительности, которая применяется относительно ее деловых и финансовых данных того же уровня важности.

4.3. Не смотря на любые другие положения информация, полученная принимающей Стороной, не рассматривается как конфиденциальная и, соответственно, принимающая Сторона не подпадает под обязательства о сохранности конфиденциальности в отношении такой информации, если информация удовлетворяет одной из следующих характеристик:

- информация во время ее раскрытия является публично известной;
- информация представлена Стороне с письменным указанием на то, что она не является конфиденциальной;
- информация получена от любого третьего лица законным путем без нарушения статьи 4.2. настоящего Договора;

- информация должна быть раскрыта в соответствии с соответствующим законом, прочим нормативно – правовым актом, судебным актом, при условии, что Сторона, которая получила информацию от другой Стороны, предварительно письменно и с подтверждением необходимости в таком раскрытии уведомит об этом другую Сторону.

4.4. В случае нарушения условий конфиденциальности одной из Сторон такая Сторона должна возместить второй Стороне реальный ущерб, на основании вступившего в силу решения арбитражного суда.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Стороны освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если причиной неисполнения являются обстоятельства непреодолимой силы.

5.3. За нарушение сроков оказания услуг, Исполнитель обязуется по требованию Заказчика уплатить последнему пени в размере 0,1% от стоимости услуг за календарный месяц, в соответствии с п. 3.1. настоящего Договора за каждый день просрочки исполнения обязательств.



5.4. За нарушение сроков оплаты оказанных услуг, предусмотренных разделом 3 настоящего Договора, Заказчик обязуется по требованию Исполнителя уплатить последнему пени в размере 0,5% от общей стоимости задолженности по настоящему Договору за каждый день просрочки исполнения обязательств.

5.5. За задержку демонтажа Оборудования в сроки, предусмотренные п. 2.3.11. настоящего Договора, начисляется штраф в размере 2 000 (Две тысячи) рублей за каждый день просрочки.

5.6. В случае уклонения Заказчика от самостоятельного демонтажа Оборудования в сроки, указанные в п. 2.3.11. настоящего Договора, Исполнитель имеет право демонтировать Оборудование Заказчика своими силами или с привлечением третьих лиц с возмещением всех затрат за счет Заказчика, в том числе затрат на приведение в первоначальный вид места, где оно располагалось.

5.7. Ущерб, нанесенный Исполнителю в результате действий Заказчика, предусмотренного Договором, компенсируется Заказчиком в полном объеме (включая штрафы от государственных контролирующих органов)

5.8. Исполнитель не несет ответственность за повреждение, уничтожение или иное нарушение работы Оборудования Заказчика, которые возникли по вине Заказчика.

5.9. В случае повреждения Объекта Исполнителя, повлекшее повреждение, уничтожение или иное нарушение работы Оборудования Заказчика, произошедшего по вине третьих лиц или вследствие обстоятельств непреодолимой силы, Заказчик за свой счет восстанавливает принадлежащее ему Оборудование.

5.10. Заказчик несет ответственность за исправность Оборудования и его соответствие техническим нормам эксплуатации, за качество производимых работ и качество использованных материалов и оборудования.

5.11. Заказчик несет ответственность за убытки, причиненные вследствие неисправности Оборудования (возгорание, короткое замыкание и т.д.).

5.12. Указанная в настоящем разделе неустойка (пени, штраф) взимается за каждое нарушение в отдельности.

6. Действие обстоятельств непреодолимой силы

6.1. Стороны по Договору освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение своих обязательств в случае, если такое неисполнение явилось прямым следствием обстоятельств непреодолимой силы, то есть событий, которые нельзя было предвидеть или предотвратить. К таким событиям относятся: стихийные бедствия, военные действия, принятие государственными органами или органами местного самоуправления нормативных или правоприменительных актов и иные действия, находящиеся вне разумного предвидения и контроля Сторон.

6.2. При наступлении обстоятельств, указанных в пункте 6.1. настоящего Договора, каждая Сторона должна не позднее 5 (пяти) дней с момента наступления таких обстоятельств известить о них в письменном виде другую Сторону с приложением подтверждения Торгово-Промышленной палаты или иного компетентного органа. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, оценку их влияния на возможность исполнения Стороной своих обязательств по Договору, а также предполагаемые сроки их действия.

6.3. В случае наступления обстоятельств, предусмотренных пунктом 6.1. настоящего Договора, срок выполнения Стороной обязательств по Договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого действуют эти обстоятельства и их последствия.

6.4. Если действие обстоятельств непреодолимой силы продолжается свыше одного месяца, Стороны проводят дополнительные переговоры для выявления приемлемых альтернативных способов исполнения Договора, либо Договор подлежит расторжению по инициативе любой из Сторон.

7. Срок действия Договора

7.1. Договор действует с даты подписания его Сторонами и действует **по 30.06.2026 года**.

7.2. Заказчик вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения Договора путем направления Исполнителю письменного уведомления. При этом договор будет считаться прекращенным по истечении 30 дней с даты получения Исполнителем уведомления.

7.3. Исполнитель вправе отказаться от исполнения обязательств по настоящему Договору при условии уведомления Заказчика не менее, чем за 30 календарных дней до даты прекращения срока действия Договора, за исключением неисполнения Заказчиком требования о демонтаже Оборудования, указанного в п.2.3.11. настоящего Договора.



другой Стороне письменное уведомление о нарушении. В письменном уведомлении Стороны обязаны сослаться на факты или предоставить материалы, достоверно подтверждающие или дающие основание предполагать, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящей Статьи.

9.11. Каждая из Сторон обязана незамедлительно извещать другую Сторону об изменениях своих банковских реквизитов по настоящему Договору посредством направления письменного уведомления («Уведомление»), составленного на официальном бланке Стороны, подписанного уполномоченным представителем Стороны с приложением копий документов, заверенных Стороной, подтверждающих такие полномочия.

9.12. В целях пункта 9.5. настоящего Договора Уведомление должно быть направлено другой Стороне курьерской службой или заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении с одновременным направлением скан-копии Уведомления и приложений к нему на адрес электронной почты, указанный в настоящем Договоре.

9.13. В течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Стороной оригинала Уведомления Сторона обязана осуществлять платежи по настоящему Договору в соответствии с банковскими реквизитами, указанными в таком Уведомлении, с последующим заключением Дополнительного соглашения.

9.14. Стороны подтверждают взаимное согласие на обмен электронными документами по настоящему Договору с применением усиленной квалифицированной электронной подписи и соблюдением требований законодательства Российской Федерации.

9.15. Стороны осуществляют обмен электронными документами через операторов электронного документооборота, обеспечивающих обмен электронными документами по телекоммуникационным каналам связи (включая роуминг).

Оператор электронного документооборота, обеспечивающий обмен электронными документами Подрядчика:

Контур.Диадок, Акционерное общество «Производственная фирма «СКБ Контур» (АО «ПФ «СКБ Контур», ИНН 6663003127, КПП 667101001).

Идентификатор Подрядчика:

2BM-7819012731-781901001-201602160116409115466

Оператор электронного документооборота, обеспечивающий обмен электронными документами Заказчика:

Контур.Диадок, Акционерное общество «Производственная фирма «СКБ Контур» (АО «ПФ «СКБ Контур», ИНН 6663003127, КПП 667101001).

Идентификатор Заказчика:

2BM-7740000076-2012060107272343894520000000000

9.16. В случае, если от имени одной из Сторон действует ее представитель, уполномоченный действовать от имени Стороны на основании доверенности выданной Стороной в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации, электронный документ подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью такого представителя Стороны. Одновременно представляется доверенность от имени Стороны. Данная доверенность, выданная в электронной форме от имени Стороны, должна быть подписана квалифицированной электронной подписью Стороны (усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица). Представление доверенности осуществляется посредством ее включения в пакет электронных документов.

9.17. При отсутствии технической возможности обмена электронными документами у одной из Сторон, Стороны осуществляют обмен документами на бумажном носителе, подписанными собственноручной подписью.

9.18. Согласие на обмен электронными документами между Сторонами не отменяет возможности использования иных способов изготовления и обмена документами между Сторонами в рамках обязательств, не урегулированных данным Договором.

9.19. Стороны осуществляют обмен электронными документами в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Налоговым кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 06.12.2011 № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете», приказом Минфина России от 05.02.2021 № 14н «Об утверждении порядка выставления и получения счетов-фактур в электронной форме по телекоммуникационным каналам связи с применением усиленной квалифицированной электронной подписи» и иными нормативно-правовыми актами.

9.20. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение № 1 – Перечень и схема размещения Оборудования на Объекте;

Приложение № 2 – Акт начала оказания услуг;



10. Адреса и реквизиты Сторон

Исполнитель:	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»)		
Место нахождения:	198516, г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, р-н Петродворцовый, ул. Разводная д.2		
Почтовый адрес:	198516, г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, р-н Петродворцовый, ул. Разводная д.2		
Адрес электронной почты:	samson@peterhofmuseum.ru		
ИНН:	7819012731		
КПП:	781901001		
Казначейский счет	03214643000000017200		
Банк:	Северо-Западное ГУ Банка России г. Санкт-Петербург//УФК по г. Санкт-Петербургу г. Санкт-Петербург		
л/с:	20726Х57940	БИК:	014030106
Единый казначейский счет	40102810945370000005		
Заказчик:	ПАО «МТС»		
Местонахождение:	109147, г. Москва, ул. Марксистская, д. 4		
Почтовый адрес:	197101, г. Санкт-Петербург, ул. Малая Монетная, д. 4, литера М		
Адрес электронной почты	ota.spb@mts.ru		
ИНН:	7740000076		
КПП:	781343001		
Расчётный счёт:	407 028 108 000 000 016 60		
Банк:	ПАО «МТС-Банк» г. Москва		
Корсчёт:	301 018 106 000 000 002 32	БИК:	044 525 232
тел.	тел.: 703-93-67, факс: 703-92-69		

ПОДПИСИ СТОРОН:

Исполнитель

Начальник службы информационных технологий

_____ Шархун С.Н.

Заказчик

Руководитель группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае

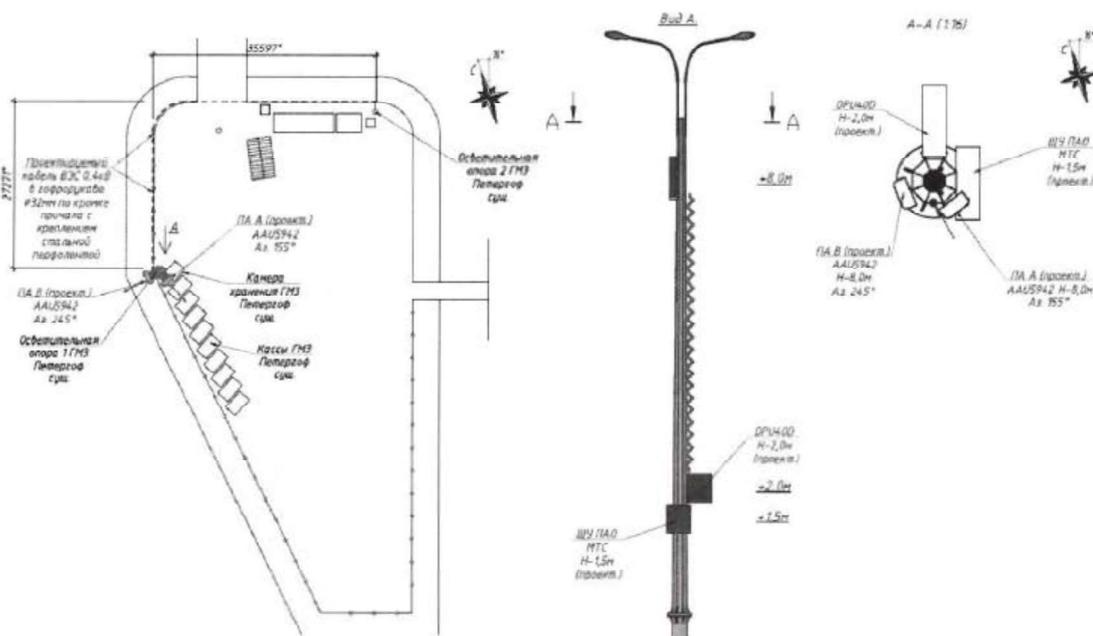
_____ Капранова А.В.



**Приложение № 1
к Договору №D250187150-06 от 08.08.2025**

Схема размещения Оборудования на Объекте

Адрес Объекта: Санкт-Петербург, Петродворцовый р-н, г. Петергоф, Нижний парк, сооружение 1, литера ПА (Пассажирский причал), Осветительная опора



Подписи Сторон

Исполнитель

Начальник службы информационных технологий

Заказчик

Руководитель группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае

_____ Шархун С.Н.

_____ Капранова А.В.



Приложение № 2
к Договору №D250187150-06 от 08.08.2025

Акт начала оказания услуг

г. Санкт-Петербург

«01» сентября 2024 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»), именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице начальника службы информационных технологий Шархун Сергея Николаевича, действующего на основании доверенности № 2653/01-15 от 09.12.2024 г., с одной стороны, и

Публичное акционерное общество «МобильныеТелеСистемы» (ПАО «МТС»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице руководителя группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае Капановой Анны Васильевны, действующей на основании машиночитаемой доверенности с единым регистрационным номером доверенности №773595ed-1558-41bb-810c-6019f70859c7 от 13.05.2024г., с другой стороны, в отдельности именуемые «Сторона», а вместе «Стороны», заключили настоящий акт (далее – Акт), о нижеследующем:

Исполнитель в соответствии с условиями Договора №D250187150-06 от 08.08.2025г. (**далее – Договор**) в целях создания благоприятных условий для посетителей ГМЗ «Петергоф», Исполнитель начинает оказывать Заказчику услуги по содействию в улучшении качества мобильной связи на территории Исполнителя, с предоставлением возможности размещения Технических средств связи (Оборудования) Заказчика на здании по адресу: Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Петергоф, Нижний парк, сооружение 1, литера ПА (пассажирский причал), Осветительная опора а также обеспечению эксплуатационно-технического обслуживания размещенного оборудования, а именно:

- оперативному информированию работников Заказчика по телефону, указанному в п.2.1.3. Договора о включении аварийной сигнализации и прочих нештатных ситуациях, которые могут повлиять на работоспособность и сохранность оборудования;

- обеспечению в установленном порядке доступа к размещенному Оборудованию работников и иных представителей Заказчика.

1. Дата начала: «01» августа 2025 г.
2. Претензий друг к другу Стороны не имеют.
3. Настоящий Акт составлен в двух экземплярах по одному для каждой из сторон.

Исполнитель

Начальник службы информационных технологий

Заказчик

Руководитель группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае

_____ Шархун С.Н.

_____ Капанова А.В.



Приложение № 3
к Договору №D250187150-06 от 08.08.2025

ФОРМА акта прекращения оказания услуг

г. Санкт-Петербург

«___» _____ 20__ г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»), именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице начальника службы информационных технологий Шархуна Сергея Николаевича, действующего на основании доверенности № 2653/01-15 от 09.12.2024 г., с одной стороны, и **Публичное акционерное общество «Мобильные ТелеСистемы» (ПАО «МТС»)**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице руководителя группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае Капрановой Анны Васильевны, действующей на основании машиночитаемой доверенности с единым регистрационным номером доверенности №773595ed-1558-41bb-810c-6019f70859c7 от 13.05.2024г., с другой стороны, в отдельности именуемые «Сторона», а вместе «Стороны», заключили настоящий акт (далее – Акт), о нижеследующем:

1. Исполнитель в соответствии с условиями Договора №D250187150-06 от 08.08.2025г. (**далее – Договор**) прекращает оказывать Заказчику услуги по содействию в улучшении качества мобильной связи на территории Исполнителя, с предоставлением возможности размещения Технических средств связи (Оборудования) Заказчика на здании по адресу Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Петергоф, Нижний парк, сооружение 1, литера ПА (пассажирский причал), Осветительная опора, а также обеспечению эксплуатационно-технического срок обслуживания размещенного оборудования, а именно:

- оперативному информированию работников Заказчика по телефону, указанному в п.2.1.3. Договора о включении аварийной сигнализации и прочих нештатных ситуациях, которые могут повлиять на работоспособность и сохранность оборудования;

- обеспечению в установленном порядке доступа к размещенному Оборудованию работников и иных представителей Заказчика.

2. Дата прекращения оказания услуг: «___» _____ 202_ г.

3. Претензий друг к другу Стороны не имеют.

4. Настоящий Акт составлен в двух экземплярах по одному для каждой из сторон.

Исполнитель

Заказчик

Форму Акта утверждаем:

Исполнитель

Начальник службы информационных технологий

Заказчик

Руководитель группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае

_____ Шархун С.Н.

_____ Капранова А.В.



Приложение № 4

к Договору №D250187150-06 от 08.08.2025

АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ОГОВОРКА

«Заключая настоящий Договор Арендодатель обязан соблюдать положения антикоррупционной оговорки, размещенной на сайте ПАО «МТС» по ссылке (http://static.mts.ru/dpc_upload/images/antikorrupcionnaya_ogovorka_russkiy_230924.pdf).»

Исполнитель

Начальник службы информационных технологий

Заказчик

Руководитель группы сопровождения ведомственных арендодателей «Запад» Отдела сопровождения Центра технологической аренды филиала ПАО «МТС» в Краснодарском крае

_____ Шархун С.Н.

_____ Капанова А.В.

Идентификатор документа e9c74f44-5796-48a2-81f4-fffcb8aafb07

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»



	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	ПАО "МТС" Капанова Анна Васильевна Доверитель: ПАО "МТС"	773595ed-1558-41bb-810c-6019f70859c7 с 13.05.2024 00:00 по 12.05.2027 23:59 GMT+03:00 Доверенность прошла проверку	02356D510081B102824B0B7CF 0975D2CC9 с 31.05.2024 07:46 по 31.08.2025 07:46 GMT+03:00	11.08.2025 09:24 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подписи получателя:	Федеральное государственное бюджетное учреждение Культуры "Государственный Музей -Заповедник "Петергоф" Шархун Сергей Николаевич Доверитель: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ -ЗАПОВЕДНИК "ПЕТЕРГОФ"	6a6f4e49-ce68-4298-a36f-30fd55411e4a с 13.11.2024 00:00 по 26.01.2026 23:59 GMT+03:00 Доверенность прошла проверку	3BD91DC1F41D16CAACA87F049 9231AB9 с 05.11.2024 10:56 по 29.01.2026 10:56 GMT+03:00	11.08.2025 16:51 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

**Копия выписки из реестра лицензий на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного
наследия**

Идентификатор записи реестра **12714712**Полное наименование **Индивидуальный предприниматель Медведчиков Александр Георгиевич**ИНН **781142008913**ОГРН/ОГРНИП **325784700248313**Номер лицензии ЕРУЛ **ЛО40-00103-00/04127574**Дата регистрации лицензии **19-01-2026**Номер приказа **51**Дата приказа **19-01-2026**

Перечень видов работ лицензионной деятельности

Разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия **1**

Разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по ремонту и приспособлению инженерных систем и оборудования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования и иных работ по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, не включающих реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия **1**

Ремонт объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и приспособление инженерных систем и оборудования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования и иные работы по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, не затрагивающие элементы объекта культурного наследия, представляющие собой историко-культурную ценность **1**

Должность ответственного лица, подписавшего приказ

Код **4**Наименование **Первый заместитель Министра**

ФИО должностного лица подписавшего приказ

Код **1**Наименование **С.Г.Обрывалин**

Адрес

Сведения о статусе лицензии

Статус Лицензии **действующая**

Ссылка на лицензию - портал Открытых Данных Минкультуры России

[https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/\\$/12714712](https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/$/12714712)

Крайний срок прохождения лицензиатами процедуры периодического подтверждения соответствия лицензионным требованиям **2031-01-19**

Номер лицензии **МКРФ 26033**

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца»: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний» по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (шифр: 01-ИП-2025/11/07-1), разработанного индивидуальным предпринимателем Медведчиковым Александром Георгиевичем в 2026 г.

Копия договора с экспертом

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2026/02/02-1-ДНА

Санкт-Петербург

02 февраля 2026 года

Индивидуальный предприниматель Медведчиков Александр Георгиевич (ИНН 781142008913, ОГРНИП 325784700248313), именуемый «Заказчик», с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Давыдова Нина Анатольевна дата рождения: 20.04.1977 г.,

, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», и каждая в отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы раздела «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по размещению оборудования связи на объекте по адресу: Санкт-Петербург, Петергоф г., Нижний парк, сооружение 1, лит. ПА, расположенном в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Нижний», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Дворцово-парковый ансамбль Петродворца, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Нижний парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Петродворца» (далее соответственно - «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2. Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3. Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы раздела «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия», соответствующий нормативно-правовым актам, нормативно-техническим документам и условиям Договора, - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Работ по Договору и порядок их оплаты

4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

Заказчик 

Исполнитель 

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть осведомленным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Работ

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к

настоящему Договору.

9. Приложения

9.1. Приложения к Договору отсутствуют.

12. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

**Индивидуальный предприниматель
Медведчиков Александр Георгиевич**

Исполнитель:

**Гражданин Российской Федерации
Давыдова Нина Анатольевна**

Индивидуальный предприниматель

Гражданин Российской Федерации


_____/А.Г. Медведчиков /
м.п.


_____/Н.А. Давыдова/

Заказчик



Исполнитель



Содержание

№ п.п.	Наименование	№ стр.
1	Титульный лист	1
2	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы;	2
3	Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	21
4	Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;	37
5	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;	43
6	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;	46
7	Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;	77
8	Приложение № 6. Копии паспортов объекта культурного наследия;	93
9	Приложение № 7. Правоустанавливающие документы;	108
10	Приложение № 8. Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;	134
11	Приложение № 9. Копия договора с экспертом.	134
12	Содержание	138