

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

«18» февраля 2021 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «11» января 2021 года по «18» февраля 2021 года, на основании договоров ООО «Деметра» с экспертами от 11.01.2021 г. №№ 1,2,3 (Приложение №10).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы.

ООО «Деметра».

196084, Санкт-Петербург, ул. Заозерная, 8, лит А. пом. 1-Н ИНН 7810176090

**Санкт-Петербург
2021**

4. Сведения об экспертах.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами, соответствующими требованиям, предусмотренным Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Штиглиц Маргарита Сергеевна**; секретарь экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**; эксперт – **Кириков Борис Михайлович**.

Фамилия, имя, отчество	Штиглиц Маргарита Сергеевна
Образование	высшее, Ленинградский Инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура
Стаж работы по профессии	47 лет
Место работы и должность, сведения об аттестации	профессор кафедры искусствоведения и культурологии Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры РФ № 419 от 1 апреля 2020 г.
Профиль экспертной деятельности	Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	высшее, Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова.
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	41 год

Место работы и должность, сведения об аттестации	генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2032 от 25.12.2019г
Профиль экспертной деятельности	Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр. - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Кириков Борис Михайлович
Образование	высшее, Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова.
Специальность	Историк архитектуры
Стаж работы по профессии	48 лет
Место работы и должность, сведения об аттестации	ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского института теории и истории архитектуры и градостроительства, аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 1108 от 17.09.2020
Профиль экспертной деятельности	Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со ст. 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

Ограничения для привлечения указанных экспертов к проведению государственной историко-культурной экспертизы, предусмотренные п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, отсутствуют, поскольку эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами и/или работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностными лицами и/или работниками), а заказчик (его должностные лица и/или работники) не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед экспертами;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

5. Информация об ответственности экспертов:

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии: Штиглиц М.С.
«18» февраля 2021 г. *(подписано усиленной квалификационной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.
«18» февраля 2021 г. *(подписано усиленной квалификационной подписью)*

Эксперт: Кириков Б.М.
«18» февраля 2021 г. *(подписано усиленной квалификационной подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» разработанная ООО «Деметра», ЗАО «ЛенТИСИЗ» и ООО «Восстановление» (год выпуска: 2020; Шифр: 3-42/16-24), в составе:

Раздел 1. «Пояснительная записка»

- Т.1. 3-42/16-24-ПЗ – Пояснительная записка и ИРД.

Раздел 2. «Схема планировочной организации земельного участка»

- Т.2. 3-42/16-24-ПЗУ – Схема планировочной организации земельного участка.

Раздел 3. Архитектурные решения

Часть 1. Архитектурные решения

- Т.3.1. 3-42/16-24-АР1 - Архитектурные решения.

Часть 3. Реставрационные решения

- Т.3.3.1. 3-42/16-24-АР3.Р1 Книга 1. Лицевые фасады.

-Т.3.3.2. 3-42/16-24-АР3.Р2 Книга 2. Дворовые фасады.

-Т.3.3.3. 3-42/16-24-АР3.Р3 Книга 3. Кровля. Стропильная система.

-Т.3.3.4. 3-42/16-24-АР3.Р4 Книга 4. Помещения с ценной художественной отделкой Вестибюль, парадная лестница пом. 130, 130.1, 131, 227 (2, 6, 3, 73, 74, 127).

-Т.3.3.5. 3-42/16-24-АР3.Р5 Книга 5. Помещения с ценной художественной отделкой Помещение 230 (128).

-Т.3.3.6. 3-42/16-24-АР3.Р6 Книга 6. Помещения с ценной художественной отделкой Кабинет пом.152 (121).

-Т.3.3.7. 3-42/16-24-АР3.Р7 Книга 7. Помещения с ценной художественной отделкой Кабинет пом. 160 (120).

-Т.3.3.8. 3-42/16-24-АР3.Р8 Книга 8. Помещения с ценной художественной отделкой Аудитория пом. 228(126).

-Т.3.3.9. 3-42/16-24-АР3.Р9 Книга 9. Помещения с простой художественной отделкой.

-Т.3.3.10. 3-42/16-24-АР3.Р10 Книга 10. Двери.

-Т.3.3.11. 3-42/16-24-АР3.Р11 Книга 11. Окна.

-Т.3.3.12. 3-42/16-24-АР3.Р12 Книга 12. Оконная и дверная фурнитура.

-Т.3.3.13. 3-42/16-24-АР3.Р13 Книга 13. Лестницы.

-Т.3.3.14. 3-42/16-24-АР3.Р14 Книга 14. Ограждение территории.

Раздел 4. «Конструктивные и объемно-планировочные решения»

- Т.4.2. 3-42/16-24-КР2 - Часть 2. Конструктивные решения.

Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»

Подраздел 1. Система электроснабжения

- Т.5.1. 3-42/16-24-ИОС1 - Часть 1. Система электроснабжения.

Подраздел 2. Система водоснабжения

- Т.5.2. 3-42/16-24-ИОС2 - Часть 1. Система водоснабжения.

Подраздел 3. Система водоотведения

- Т.5.3.1. 3-42/16-24-ИОС3 - Часть 1. Система водоотведения.

Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети

- Т.5.4.1. 3-42/16-24-ИОС4.1 - Часть 1. Система отопления.

- Т.5.4.2. 3-42/16-24-ИОС4.2 - Часть 2. Система вентиляции и кондиционирования воздуха.

Подраздел 5. Сети связи

- Т.5.5.1. 3-42/16-24-ИОС5.1 - Часть 1. Сети связи.

- Т.5.5.2. 3-42/16-24-ИОС5.2 - Часть 2. Комплекс систем безопасности.

- Т.5.5.3. 3-42/16-24-ИОС5.3 - Часть 3. Технические средства охраны.

Раздел 6. Проект организации строительства

- Т.6. 3-42/16-24-ПОС - Проект организации строительства.

Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

- Т.8. 3-42/16-24-ООС – Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности

- Т.9.1. 3-42/16-24-ПБ1 - Часть 1. Система противопожарной защиты.

Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства

- Т. 11.1. 3-42/16-24-СМ.ДВ - Дефектные ведомости.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами

Часть 1.

- Т. 12.1 3-42/16-24-ГОЧС – Перечень мероприятий по гражданской обороне. Мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Часть 2. Предварительные работы.

- Т. 12.2.1. 3-42/16-24-ПР - Программа работ на выполнение комплексных научных исследований.

- Т. 12.2.2. 3-42/16-24-Ф - Материалы фотофиксации.

Часть 3. Комплексные научные исследования

- Т. 12.3.1. 3-42/16-24-ИГИ - Технический отчет по инженерно-геологическим изысканиям.
- Т. 12.3.2. 3-42/16-24-ИГИ - Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий (для ограды).
- Т.12.3.3. 3-42/16-24-ИГ - Технический отчет по инженерно-геодезическим изысканиям.
- Т. 12.3.4. 3-42/16-24-ИГДИ - Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (для ограды).
- Т. 12.3.5. 3-42/16-24-ИЭИ - Технический отчет по инженерно-экологическим изысканиям
- Т. 12.3.6. 3-42/16-24-ТО1 - Технический отчет по результатам проведения комплексного обследования технического состояния.
- Т. 12.3.7 3-42/16-24-ТО - Технический отчет по результатам дополнительного комплексного технического обследования здания.
- Т. 12.3.8. 3-42/16-24-ОГ - Технический отчет по результатам проведения технического обследования ограды.
- Т. 12.3.9. 3-42/16-24-ОБ1 - Архитектурные обмеры.
- Т. 12.3.10. 3-42/16-24-ОБ2 - Архитектурные обмеры. Интерьеры.
- Т. 12.3.11. 3-42/16-24-ОБ3 - Архитектурные обмеры. Столярные заполнения.
- Т. 12.3.12. 3-42/16-24-ОТЛ - Техническое обследование внутриплощадочных сетей. Ландшафтное обследование территории.
- Т. 12. 3.13. 3-42/16-24-ТИМИ - Отчет по результатам технологических исследований материалов отделки интерьеров. Методические рекомендации по реставрации.
- Т. 12.3.14. 3-42/16-24-ТИМФ - Отчет по результатам технологических исследований материалов отделки фасадов. Методические рекомендации по реставрации.
- Т. 12.3.15. 3-42/16-24-ТИМОГ - Отчет по результатам технологических исследований материалов ограды. Методические рекомендации по реставрации.
- Т. 12.3.16. 3-42/16-24-ИС - Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка.

6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», разработанной ООО «Деметра», ЗАО «ЛЕНТИСИЗ» и ООО «Восстановление» (год выпуска: 2020; Шифр: 3-42/16-24), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Перечень материалов, предоставленных заявителем:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного

наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба»;

- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание» №01-52-343 от 16.03.2017 (Приложение №6);

- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда» №2-23168 от 16.03.2017 (Приложение №6);

- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание» №2-22244 от 16.03.2017 (Приложение №6);

- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Сад. Сад парадного двора» №01-52-344/17-0-0 от 06.02.2017 (Приложение №6);

- Копия распоряжения КГИОП от 11.03.2019 № 108-р об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия генерального штаба» (Приложение №6);

- Копия распоряжения КГИОП от 07.12.2020 № 453-р об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» (Приложение №6);

- Копия распоряжения КГИОП от 11.11.2018 № 07-19-456/18 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №6);

- Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» (расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А) от 13.12.2012 (Приложение №6);

- Копия письма КГИОП от 27.02.2017 № 04-23-1142-1 о режиме использования (Приложение №6);

- Копия справки КГИОП о статусе здания от 28.02.2017 № 04-22-828-С (Приложение №6);

- Копия свидетельства о государственной регистрации права собственности от 26.07.2010 78-АЕ № 054286 (Приложение № 8);

- Копия свидетельства о государственной регистрации права собственности от 18.11.2011 78-АЖ № 560979 (Приложение № 8);

- Копия договора о безвозмездном пользовании земельным участком с местоположением: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32 от 29.12.2016 № 141/3/БСПз(к)-691 (Приложение № 8);

- Копия Акта КГИОП о техническом состоянии фасадов, крыши, ограды от 12.11.2013 (Приложение № 8);

- Копия поэтажного плана объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание». Входящее в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А от 1968 года (Приложение № 8);

- Копия журнала обмеров помещений от 1968 года (Приложение № 8);

- Копия технического паспорта на административно-учебное здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., дом 32 а, литера А от 10.12.2014 (Приложение № 9);

- Копия поэтажного плана объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание». Входящее в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А от 10.12.2014 (Приложение № 9);

- Копия ведомости помещений и их площадей. Приложение к поэтажному плану от 10.12.2014 (Приложение № 9).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы, эксперты ознакомились с научно-проектной документацией на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба»; провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

В результате перечисленных исследований, носящих преимущественно научно-практический характер, было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта (Приложение №5), которая дает представление о его состоянии.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды:

1.1 Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (Ф. 513. Оп.101. Д. 51; Ф. 513. Оп. 22. Д. 1814; Ф. 486. Оп. 2. Д. 170.);

1.2 Российский государственный военно-исторический архив (Ф. 544. Оп. 1. Д. 1843);

1.3. Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (Фото №№ Е-3779, Е-3788, Е-3776, Е-3790, Е-16470, Е-3782, Е-14734, Е-7573, Е-7579, Д- 3245, Д-3245, Д2736, Е-17803, Е-3786, Е-3785, Е-3784, Е-3783, Е-1453, Д-3254, Е-2732, Е- 2731, Е-2735, Д-3245, Д-3242, Д-3252, Д-3251, Д-3249);

1.4. Архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (Краткая историческая справка. Металлодекор бывшей Николаевской Академии Генерального штаба. Институт «Ленпроектреставрация». Архитектурно-реставрационная научно-исследовательская проектная мастерская № 4. № Н-4542. СПб., 1996. Паспорт объекта культурного наследия. Ансамбль Николаевской Академии Генерального штаба. 2012 г. П 574. № 1629. Славина Т.А. Историко-культурная экспертиза участка комплекса зданий Николаевской академии Генерального штаба — выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Суворовский пр., 32, 32 б. ООО «Архитектурная мастерская Т.А. Славиной». Архив КГИОП. 3 Н-7960. СПб., 2007).

Так же в процессе работы по сбору данных были изучены:

2. Литература:

2.1. Зодчие Санкт-Петербурга XIX - начало XX века / сост. В. Г. Исаченко. – СПб.: Лениздат, 1998. - 1070 с.;

2.2. Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге//Строитель.Вестник архитектуры, домовладения и сан. зодчества, 1900. № 17- 20.- Ст. 761-768;

2.3. Строитель. Вестник архитектуры, домовладения и сан. зодчества, 1900. № 11-14, Стб. 515-517.

3. Электронные ресурсы:

3.1 Военный Университет Связи // Прогулки по Петербургу знакомому и неизвестному.
URL: <http://walkspb.ru/zd/suvorovskiy32.html>;

3.2. Императорская Николаевская военная академия// Русская императорская армия.
URL: <http://www.regiment.ru/reg/VI/A/1/1.htm>.

В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», требованиям заданий, выданных КГИОП Санкт-Петербурга: №01-52-343 от 16.03.2017 г., №2-23168 от 16.03.2017 г., №2-22244 от 16.03.2017 г., №01-52-344/17-0-0 от 06.02.2017 г. и распоряжению КГИОП в части предмета охраны объекта культурного наследия от 07.12.2020 № 453-р.

На основании проведенных историко-архитектурных, историко-градостроительных и архивных исследований составлены: историческая справка (Приложение № 1), альбом исторических иконографических документов (Приложение № 2), историко-культурный опорный план и историко-архитектурный опорный план (Приложение № 4).

На основании изучения архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о возможности проведения работ по приспособлению для современного использования, реставрации и ремонту объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба».

Объем собранных материалов и проведенных исследований достаточен для подготовки заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

На основании Распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 23.04.2009 № 10-11 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», «Главное здание» и «Ограда» расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32, литера А, являются объектами культурного наследия регионального значения, входящими в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А (Приложение № 6);

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А, утверждены на основании Распоряжения КГИОП от 11.03.2019 № 108-р (Приложение № 6);

На основании распоряжения КГИОП от 07.12.2020 № 453-р, утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального

штаба», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А (Приложение № 6).

На основании распоряжения КГИОП от 11.10.2018 № 07-19-456/18 утверждено охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главного здания», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 6).

На объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль Николаевской Академии Генерального штаба» выдан паспорт объекта культурного наследия от 13.12.2012 № 1629 п.

10.1. Сведения о ранее проведенных исследованиях и мероприятиях по учету объекта культурного наследия.

Историко-культурная экспертиза участка комплекса зданий Николаевской академии Генерального штаба – выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный району Суворовский пр., 32, 32-б., была выполнена ООО «Архитектурная мастерская Т.А. Славиной» в 2007 г. (Архив КГИОП Н-7960).

10.2. Краткие исторические сведения (см. приложения № 1 - Историческая справка и №2 - Иконография).

До конца 1890-х гг. исследуемый участок входил в границы Преображенского плаца, ограниченного Парадной улицей, Госпитальной улицей, Слоновой и Таврической улицами.

В 1899 году территория плаца была передана Военному Ведомству под строительство зданий Николаевской Академии Генерального штаба. К Академии перешла вся территория, кроме участка, принадлежавшего Клиническому институту, а также узкой полосы, проходившей вдоль южной границы плаца, которая была оставлена под огороды Преображенского полка.

В 1900 г. архитектор А.И. фон Гоген разработал проект застройки участка, в соответствии с которым предполагалось возвести: главный корпус, жилой флигель, казармы нижних чинов, общежитие для офицеров, церковь, манеж, конюшни и ряд хозяйственных построек. Данный проект был представлен в журнале «Строитель» за 1900г.

На участке, имеющем форму неправильного прямоугольника в плане, показаны предполагавшиеся к постройке здания и сооружения. Главное здание, П-образной формы в плане, курдонером показано обращенным к Слоновой улице, прямоугольный в плане жилой флигель — вдоль красной линии Таврической улицы. В основу проекта 1900 года была положена пейзажная планировка с основами регулярной структуры. Объемно-пространственная структура строилась на оси симметрии, проходящей через главный корпус Академии Генерального штаба. Конфигурацию плана здания, обращенного к Слоновой улице (совр. Суворовский пр.), повторяла дугообразная дорожка, огибающая крыльцо здания.

Во время строительства архитектор и его помощники столкнулись со следующей проблемой: при нивелировке местности было обнаружено, что Преображенский плац на 66/100 ниже уровня тротуара. Для устранения этой проблемы пришлось прибегнуть к искусственному возвышению местности.

Рядом должен был находиться Суворовский музей, проект которого тоже был поручен А. И. фон Гогену.

Строительство здания Академии шло успешно, а А. И. Фон Гоген вполне укладывался в срок. 6 мая 1901 г. в "Биржевых ведомостях" появилась заметка: "Постройка нового здания Николаевской Академии Генерального штаба в настоящее время почти закончена. Внутри продолжают еще работы по отделке комнат, вставляются в окна рамы, заканчивается настилка полов и пр. Торжественное освящение предполагается в августе».

Освящение зданий произошло немного позже - 19 сентября 1901 года.

Описание фасадов главного здания, а также его внутренней планировки, встречается практически у всех авторов публикаций. Торжественно освященные здания представляли из себя последнее слово строительного искусства. "П-образный в плане главный корпус с широким

курдонером и колонным портиком расположением напоминал старинные усадебные дома. По определению современников он был выдержан в духе "Людовика XVI". Это еще один вариант классицистической эклектики с едва уловимым налетом модерна". Здание имело два этажа и подвал; о высоте внутренних помещений можно было судить по высоте всего здания, достигающей в боковых частях до 7,5 сажень, а в середине - более 87.

Главное здание Николаевской Академии Генерального штаба размещено было с отступом от красной линии Слоновой улицы (совр. Суворовского проспекта). Композиция здания — сложная центрально-симметричная, состоит из центрального трехэтажного объема (с двусветным помещением второго этажа), двух выступающих к Суворовскому проспекту боковых двухэтажных крыльев и двухэтажного корпуса, обращенного в глубину участка в западном направлении. Центральная часть главного фасада с выносным портиком парадного подъезда на четырех пилонах была оформлена в уровне 2-3 этажей колоннами большого коринфского ордера. Главный центральный вход с четырехугольными колоннами несколько выступал вперед, образуя наверху площадку-балкон, как раз перед конференц-залом. Высокий парапет центральной части был украшен барельефами с изображениями военных трофеев, во фризе была помещена рельефная надпись: «ИМПЕРАТОРСКАЯ НИКОЛАЕВСКАЯ ВОЕННАЯ АКАДЕМИЯ».

Входов с наружного фасада было организовано три: один - главный (находился посередине) и два боковых (один ведет в офицерскую столовую, а другой - в квартиру начальника Академии) со стороны фасадов выступающих крыльев здания.

По бокам фасадов выступающих крыльев в нишах ризалитов, согласно проектному чертежу фасада, должны были находиться скульптурные изображения четырех императоров. Однако, как можно видеть на фото сразу после возведения здания и фото 1910-х гг., данное проектное решение так и не было воплощено в жизнь.

По бокам центральной части фасада вскоре после освещения были установлены скульптуры двуглавых орлов, венчающих здание.

Что касается планировки внутреннего пространства, то, через центральный вход, из вестибюля широкая лестница вела в аудиторию старшего класса, размеры которой 76 кв. саж., высота - 4 саж. В этом квадратном зале свободно могли разместиться до 250 чел. слушателей за большими столами с планами, картами и проч. Этому залу дали имя бывшего начальника Академии М.Д. Драгомирова. Из этого же вестибюля, с другой стороны, расположен был вход в великолепный конференц-зал. Его размеры 45 кв. саж., высота - 4,5 саж. По бокам зал был украшен двумя портретами: императоров Николая I и Николая II. В простенках зала висели доски с золотыми надписями имен слушателей, окончивших курс с отличием. На нижнем этаже в середине здания располагалась канцелярия Академии, кабинет начальников и профессоров, а также дежурного офицера, врачебный кабинет, профессорская и, наконец, квартира для служителей. Квартира начальника Академии находилась в правом крыле, а в левом - аудитория младших классов, выходящая окнами на Госпитальную улицу. Тут же в двух огромных залах было расположено Офицерское собрание, состоящее из столовой на 300-400 чел., такой же величины зал для собраний, бильярдная и пр. В левом крыле здания на 2-ом этаже устроили ряд больших залов для практических занятий и Академический музей.

В 1900-04 гг. в здании академии находился музей А.В. Суворова.

Кроме главного корпуса здания Николаевской Академии Генштаба были возведены: трехэтажный квартирный флигель для служащих; двухэтажная казарма на 70 чел; нижних чинов; прачечная; два ледника; деревянный экипажный сарай; конюшня на 178 лошадей со стенами из кирпичных столбов с бревенчатым заполнением; кузница; манеж (24x8 саж.), крыша которого поддерживалась снизу железными стропилами; конюшня для 20 офицерских лошадей.

Перед центральной частью главного фасада был разбит большой роскошный цветник, который огибали дорожки, проложенные параллельно крыльям здания. Двор перед главным зданием был вымощен плиткой. На газоне вдоль красных линий Суворовского проспекта в обрамлении живой изгороди произрастали два ряда молодых берез, высаженных в шахматном порядке. На фото 1910-х гг. кроны деревьев формованы, вероятно, часть берез была заменена деревьями более ценных пород.

В 1911 году со стороны Парадной улицы по заказу Академии был исполнен проект типовой решетки, укрепленной на высоком цоколе, выполненной строительной компанией П.Е. Заварзина.

С 1918 по 1928 год в зданиях бывшей Николаевской Академии Генерального штаба размещаются различные советские учреждения.

Весной 1918 года Академия Генерального штаба была эвакуирована в Екатеринбург. Здание Академии и служебные корпуса находились в ведении Рождественского совета. В сентябре 1920 года здание было возвращено военному ведомству. Затем вся территория, которую до революции занимала Академия Генерального штаба, была передана Высшей кавалерийской школе.

В период до конца 1930-х гг., по-видимому, во время приспособления зданий Академии для размещения Высшей кавалерийской школы, произошел ряд изменений (утрат) в архитектурно-художественном облике здания и отчасти в его внутренней планировке. Так, в это время были демонтированы двуглавые орлы, венчавшие центральную часть фасада главного здания; демонтированы барельефы с военной символикой в оформлении парапета этой же части фасада; утрачена надпись.

Позднее демонтирован был также памятник памяти питомцев Николаевской Академии Генерального штаба.

В 1928 году в главное здание бывшей Николаевской Академии Генерального штаба переезжает школа связи имени Ленсовета. В дальнейшем эта школа реорганизуется в училище, затем в академию.

В 1974-1975 годах эту территорию Военная Академия Связи передает Высшему Военному Инженерному Училищу связи, переехавшему в Ленинград из Горького. В здании на Суворовском проспекте размещается штаб Ленинградского училища.

Видимо, именно в этот период произошел ряд перепланировок.

В 1998 году училище вошло в состав Военного Университета Связи, которому здание и стало принадлежать.

После 2002 года перед главным входом, на месте исторически располагавшегося на этом месте памятника, был установлен памятник императору Александру II.

10.3. Современное состояние объекта.

Объекты культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» расположены в Центральном районе на улице Суворовский проспект, дом 32а Литера А. В плане главный корпус здания имеет П-образную форму с широким курдонером и колонным портиком. Дом в глубине сквера отделен от улицы металлической оградой. У главного входа расположена клумба, в центре которой установлен памятник Александру II. На гранитном постаменте размещен беломраморный лев, находящийся слева от входа. В состав комплекса памятника входят: главное здание, дом жилой для служащих, ограда, расположенная по Суворовскому пр., ограда, расположенная по Таврической ул., сад парадного двора, расположенный по Суворовскому пр.

Композиция здания — сложная центрально-симметричная, состоит из центрального трехэтажного объема (с двусветным помещением второго этажа), двух выступающих к Суворовскому проспекту боковых двухэтажных крыльев и двухэтажного корпуса, обращенного в глубину участка в западном направлении.

Центральная часть главного фасада с выносным портиком парадного подъезда на четырех пилонах была оформлена в уровне 2-3 этажей колоннами большого коринфского ордера. Главный центральный вход с четырехугольными колоннами несколько выступал вперед, образуя наверху площадку-балкон, как раз перед конференц-залом.

Лицевые фасады оштукатурены и окрашены, имеют архитектурное оформление с применением членения горизонтальными тягами (карнизными поясами), центральным ризалитом с аттиком, выделением первого этажа рустовкой.

Дворовые фасады имеют простое оформление с применением членения горизонтальными тягами (карнизными поясами), оштукатурены и окрашены.

В ходе ознакомления с имеющейся технической документацией и объектом обследования были установлены основные конструктивные решения: фундаменты – ленточные, бутовые и бутобетонные; наружные и внутренние стены - кирпичные на известково-песчаном растворе; перегородки – деревянные и кирпичные, частичное каркасно-обшивные (листы гипсокартона по мет. каркасу); перемычки над проемами в стенах здания – кирпичные клинчатые и лучковые; перекрытия - цилиндрические кирпичные своды (в коридорах), сборные деревянные по деревянным балкам, кирпичные сводики по металлическим балкам и бетонные по металлическим балкам; крыша здания – сложной конфигурации, многоскатная с вальмами; кровля – твердая из листов кровельного железа по деревянной обрешетке, с организованным наружным водостоком; отмостка - совмещенная с покрытием прилегающей территории; оконное и дверное заполнение - внутри помещений применяются двери по каталогам производителей или филенчатые индивидуального исполнения. В части помещений сохранились старые деревянные филенчатые двери. Окна – двойные, створные, деревянные индивидуального исполнения.

Здание имеет проходной (разделенный в части флигелей здания) чердак. Для сообщения между этажами здания устроено четыре лестничные клетки. Помимо этого, в правом и левом крыльях здания имеются 2 входные одномаршевые лестницы, ведущие на первый этаж. Лестницы - двухмаршевые, каменные ступени по металлическим косоурам и кирпичным стенам. Полы – бетонные, линолеум, из наборных элементов (паркет, мраморные плиты, керамическая плитка).

В результате осмотра установлено: отделка фасадов находится в неудовлетворительном состоянии. Поверхность штукатурки загрязнена, определяются трещины, в том числе конструктивного характера. Гипсовый декор и профилированные элементы архитектурного декора заметно повреждены, наблюдаются значительные утраты. Водосточные трубы, линейные окрытия и карнизные свесы находятся в неудовлетворительном состоянии. Ступени входов или закрыты керамической плиткой, или сохранились фрагментарно. Металлические решетки парапетного ограждения в неудовлетворительном состоянии. На остальных фасадах определяются значительные разрушения штукатурной отделки венчающих карнизов и стен, разрушения гипсового и архитектурного декора. Облицовка цоколя в разной степени сохранности.

Ограда представляет собой металлические декоративные столбы, установленные на железобетонные фундаменты. Между столбами вывешены металлические звенья ограды.

На столбах смонтированы чугунные литые навершия. Звенья ограды декорированы металлическими розетками и пиками.

Со стороны Суворовского проспекта металлическая ограда историческая, подлинная. По центру ограждения расположены главные двухстворчатые ворота с декоративной металлической аркой. По бокам ограды, ближе к краям, со стороны Госпитальной улицы устроены вспомогательные воротные заполнения.

По улице Госпитальной три секции ограждения, от угловой части, являются подлинными. Остальные столбы и звенья ограды более позднего времени. Об этом свидетельствуют: использование сварки, размеры и вид столбов и декоративных элементов, а также отсутствие декора в верхних промежутках звеньев ограждения.

10.4. Описание проектных решений, анализ представленной на экспертизу документации по сохранению объекта культурного наследия:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия

Генерального штаба», выполнена ООО «Деметра», ЗАО «ЛенТИСИЗ» и ООО «Восстановление» (год выпуска: 2020; Шифр: 3-42/16-24) в соответствии с заданиями, выданными КГИОП Санкт-Петербурга: №01-52-343 от 16.03.2017 г., №2-23168 от 16.03.2017 г., №2-22244 от 16.03.2017 г., №01-52-344/17-0-0 от 06.02.2017 г. (Приложение № 6), в составе:

Раздел 1. «Пояснительная записка»

- **Т.1.** 3-42/16-24-ПЗ – Пояснительная записка и ИРД. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 2. «Схема планировочной организации земельного участка»

- **Т.2.** 3-42/16-24-ПЗУ – Схема планировочной организации земельного участка. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 3. Архитектурные решения

Часть 1. Архитектурные решения

- **Т.3.1.** 3-42/16-24-АР1 - Архитектурные решения. (Выполнен ООО «Деметра»)

Часть 3. Реставрационные решения

-**Т.3.3.1.** 3-42/16-24-АР3.Р1 Книга 1. Лицевые фасады. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.2.** 3-42/16-24-АР3.Р2 Книга 2. Дворовые фасады. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.3.** 3-42/16-24-АР3.Р3 Книга 3. Кровля. Стропильная система. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.4.** 3-42/16-24-АР3.Р4 Книга 4. Помещения с ценной художественной отделкой Вестибюль, парадная лестница пом. 130, 130.1, 131, 227 (2, 6, 3, 73, 74, 127). (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.5.** 3-42/16-24-АР3.Р5 Книга 5. Помещения с ценной художественной отделкой Помещение 230 (128). (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.6.** 3-42/16-24-АР3.Р6 Книга 6. Помещения с ценной художественной отделкой Кабинет пом.152 (121). (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.7.** 3-42/16-24-АР3.Р7 Книга 7. Помещения с ценной художественной отделкой Кабинет пом. 160 (120). (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.8.** 3-42/16-24-АР3.Р8 Книга 8. Помещения с ценной художественной отделкой Аудитория пом. 228(126). (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.9.** 3-42/16-24-АР3.Р9 Книга 9. Помещения с простой художественной отделкой. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.10.** 3-42/16-24-АР3.Р10 Книга 10. Двери. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.11.** 3-42/16-24-АР3.Р11 Книга 11. Окна. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.12.** 3-42/16-24-АР3.Р12 Книга 12. Оконная и дверная фурнитура. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.13.** 3-42/16-24-АР3.Р13 Книга 13. Лестницы. (Выполнен ООО «Деметра»)

-**Т.3.3.14.** 3-42/16-24-АР3.Р14 Книга 14. Ограждение территории. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 4. «Конструктивные и объемно-планировочные решения»

- **Т.4.2.** 3-42/16-24-КР2 - Часть 2. Конструктивные решения. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»

Подраздел 1. Система электроснабжения

- **Т.5.1.** 3-42/16-24-ИОС1 - Часть 1. Система электроснабжения. (Выполнен ООО «Деметра»)

Подраздел 2. Система водоснабжения

- **Т.5.2.** 3-42/16-24-ИОС2 - Часть 1. Система водоснабжения. (Выполнен ООО «Деметра»)

Подраздел 3. Система водоотведения

- **Т.5.3.1.** 3-42/16-24-ИОС3 - Часть 1. Система водоотведения. (Выполнен ООО «Деметра»)

Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети

- **Т.5.4.1.** 3-42/16-24-ИОС4.1 - Часть 1. Система отопления. (Выполнен ООО «Деметра»)

- **Т.5.4.2.** 3-42/16-24-ИОС4.2 - Часть 2. Система вентиляции и кондиционирования воздуха. (Выполнен ООО «Деметра»)

Подраздел 5. Сети связи

- **Т.5.5.1.** 3-42/16-24-ИОС5.1 - Часть 1. Сети связи. (Выполнен ООО «Деметра»)
- **Т.5.5.2.** 3-42/16-24-ИОС5.2 - Часть 2. Комплекс систем безопасности. (Выполнен ООО «Деметра»)
- **Т.5.5.3.** 3-42/16-24-ИОС5.3 - Часть 3. Технические средства охраны. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 6. Проект организации строительства

- **Т.6.** 3-42/16-24-ПОС - Проект организации строительства. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

- **Т.8.** 3-42/16-24-ООС – Перечень мероприятий по охране окружающей среды. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности

- **Т.9.1.** 3-42/16-24-ПБ1 - Часть 1. Система противопожарной защиты. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства

- **Т. 11.1.** 3-42/16-24-СМ.ДВ - Дефектные ведомости. (Выполнен ООО «Деметра»)

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами

Часть 1.

- **Т. 12.1** 3-42/16-24-ГОЧС – Перечень мероприятий по гражданской обороне. Мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. (Выполнен ООО «Деметра»)

Часть 2. Предварительные работы.

- **Т. 12.2.1.** 3-42/16-24-ПП - Программа работ на выполнение комплексных научных исследований. (Выполнен ООО «Деметра»)
- **Т. 12.2.2.** 3-42/16-24-Ф - Материалы фотофиксации. (Выполнен ООО «Восстановление»)

Часть 3. Комплексные научные исследования

- **Т. 12.3.1.** 3-42/16-24-ИГИ - Технический отчет по инженерно-геологическим изысканиям. (Выполнен ООО «Деметра» в 2017 г.)
- **Т. 12.3.2.** 3-42/16-24-ИГИ - Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий (для ограды). (Выполнен ЗАО «ЛенТИСИЗ» в 2019 г.)
- **Т.12.3.3.** 3-42/16-24-ИГ - Технический отчет по инженерно-геодезическим изысканиям. (Выполнен ООО «Деметра»)
- **Т. 12.3.4.** 3-42/16-24-ИГДИ - Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (для ограды). (Выполнен ЗАО «ЛенТИСИЗ»)
- **Т. 12.3.5.** 3-42/16-24-ИЭИ - Технический отчет по инженерно-экологическим изысканиям. (Выполнен ООО «Деметра»)
- **Т. 12.3.6.** 3-42/16-24-ТО1 - Технический отчет по результатам проведения комплексного обследования технического состояния. (Выполнен ООО «Восстановление»)
- **Т. 12.3.7** 3-42/16-24-ТО - Технический отчет по результатам дополнительного комплексного технического обследования здания. (Выполнен ООО «Восстановление»)
- **Т. 12.3.8.** 3-42/16-24-ОГ - Технический отчет по результатам проведения технического обследования ограды. (Выполнен ООО «Восстановление»)
- **Т. 12.3.9.** 3-42/16-24-ОБ1 - Архитектурные обмеры. (Выполнен ООО «Восстановление»)
- **Т. 12.3.10.** 3-42/16-24-ОБ2 - Архитектурные обмеры. Интерьеры. (Выполнен ООО «Восстановление»)
- **Т. 12.3.11.** 3-42/16-24-ОБ3 - Архитектурные обмеры. Столярные заполнения. (Выполнен ООО «Восстановление»)
- **Т. 12.3.12.** 3-42/16-24-ОТЛ - Техническое обследование внутриплощадочных сетей. Ландшафтное обследование территории. (Выполнен ООО «Восстановление»)
- **Т. 12. 3.13.** 3-42/16-24-ТИМИ - Отчет по результатам технологических исследований материалов отделки интерьеров. Методические рекомендации по реставрации. (Выполнен ООО «Деметра»)

- **Т. 12.3.14.** 3-42/16-24-ТИМФ - Отчет по результатам технологических исследований материалов отделки фасадов. Методические рекомендации по реставрации. (Выполнен ООО «Деметра»)

- **Т. 12.3.15.** 3-42/16-24-ТИМОГ - Отчет по результатам технологических исследований материалов ограды. Методические рекомендации по реставрации. (Выполнен ООО «Деметра»)

- **Т. 12.3.16.** 3-42/16-24-ИС - Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка. (Выполнен ООО «Восстановление»)

Заказчиком данного проекта является Региональное управление заказчика капитального строительства Западного военного округа – филиал федерального казенного предприятия «Управление заказчика капитального строительства Министерства обороны Российской Федерации». Генеральный проектировщик по осуществлению работ, предусмотренных государственным контрактом, - акционерное общество «Главное управление обустройства войск» (государственный контракт от 23.05.2018 № 1819187376562554164000000). Подрядчиком является ООО «Деметра», субподрядчиками – ООО «Восстановление» и ЗАО «ЛенТИСИЗ».

ООО «Деметра» имеет лицензию Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ от 2 декабря 2013 г. №МКРФ 01280 (Приложение № 12).

ООО «Восстановление» имеет лицензию Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ от 17 октября 2012 г. №МКРФ 00217 (Приложение № 12).

ЗАО «ЛенТИСИЗ» имеет лицензию Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ от 16 октября 2018 г. №МКРФ 05202.

1. Заданием КГИОП от 16.03.2017 г. № 01-52-343 предусмотрены следующие разделы проектной документации:

- комплексные научные исследования, включающие в себя: историко-архивные и библиографические исследования; обмерные чертежи помещений, развертки по стенам залов с ценной архитектурно-художественной отделкой, обмеры деталей и элементов; обследование материалов отделки интерьеров с ценной архитектурно-художественной отделкой с выводами и рекомендациями по реставрации; обследование технического состояния основных несущих конструкций здания с заключением, выводами и рекомендациями по необходимому ремонту и реставрации.

- разработка проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия, содержащего следующие разделы: пояснительная записка; архитектурные решения, работы по реставрации и ремонту помещений здания; конструктивные решения; технологические рекомендации по реставрации стен, потолков, лепного декора, деревянных заполнений оконных и дверных проемов и проч.; проект организации работ; дефектные ведомости.

Работы по выполнению разделов данного задания КГИОП выполнены в полном объеме, так как они предусмотрены условиями государственного контракта.

2. Заданием КГИОП от 16.03.2017 г. №2-22244 предусмотрены следующие разделы проектной документации:

- комплексные научные исследования, включающие в себя: историко-архивные и библиографические исследования; обмерные чертежи фасадов; обследования материалов отделки фасадов с выводами и рекомендациями; обследование технического состояния конструкций фасадов и крыши с заключением, выводами и рекомендациями.

- разработка проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия, содержащего следующие разделы: пояснительная записка; архитектурные решения, работы по реставрации и ремонту фасадов здания; конструктивные решения; технологические рекомендации по реставрации стен, цоколя, деревянных заполнений оконных и дверных проемов; дефектные ведомости.

Работы по выполнению разделов данного задания КГИОП выполнены в полном объеме, так как они предусмотрены условиями государственного контракта.

3. Заданием КГИОП от 16.03.2017 г. №2-23168 предусмотрены следующие разделы проектной документации:

- комплексные научные исследования, включающие в себя: историко-архивные и библиографические исследования; обмерные чертежи ограды; обследования материалов отделки ограды с выводами и рекомендациями; обследование технического состояния конструкций ограды и гидроизоляции с заключением, выводами и рекомендациями.

- разработка проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия, содержащего следующие разделы: пояснительная записка; архитектурные решения, работы по реставрации и ремонту ограды; конструктивные решения; технологические рекомендации; проект организации работ; дефектные ведомости.

Работы по выполнению разделов данного задания КГИОП выполнены в полном объеме, так как они предусмотрены условиями государственного контракта.

4. Заданием КГИОП от 06.02.2017 г. №01-52-344/17-0-0 предусмотрены следующие разделы проектной документации:

- комплексные научные исследования, включающие в себя: проведение научно-исследовательских и изыскательных работ, включающих историко-архивные, библиографические, инженерно-технические исследования, натурное изучение объекта культурного наследия; подготовка историко-культурного опорного плана (в т.ч. историко-архитектурного опорного плана) и планов совмещенных планировок- исторических и современных; закладка шурфов для уточнения исторических отметок покрытия и исторической планировки территории; инженерные изыскания; ландшафтная инвентаризация; натурное обследование насаждений с нанесением на геоподоснову данных и назначением мероприятий; обследование технического состояния инженерных сетей.

- разработка проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия, содержащего следующие разделы: пояснительная записка с краткими историческими сведениями; совмещенные исторические планы; схема планировочной организации земельного участка (генплан в М 1:500); проект вертикальной планировки в увязке с прилегающей территорией; проект дорожных работ с необходимыми профилями и конструктивными разрезами; разбивочный и посадочный чертежи; план сноса земельных насаждений (включая корчевку пней прежних рубок) с составлением акта на снос; проект цветочного оформления; проект малых архитектурных форм; проект освещения (при необходимости); проект ремонта и устройства инженерных сетей; проект организации строительства.

В соответствии с условиями государственного контракта, проведены комплексные научные исследования, предусмотренные данным заданием КГИОП. Проектные работы по благоустройству территории включает в себя комплекс работ по восстановлению существующих покрытий отмостки, проездов, тротуаров, а также газонов, нарушенных в процессе производства работ по приспособлению здания и ремонту ограды. Вопросы благоустройства всей территории не входят в состав работ действующего государственного контракта и будут решены на следующих этапах проектирования.

Раздел 1. «Пояснительная записка».

Т.1. 3-42/16-24-ПЗ – Пояснительная записка и ИРД.

Том включает краткое описание существующего облика и технического состояния объекта культурного наследия; описание проектируемого архитектурного облика и характер современного использования объекта; характеристику принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных решений.

Том содержит приложение с исходно-разрешительной документацией, являющейся основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, акт категории сложности проектных работ на объектах культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». Том выполнен в необходимом объеме.

Раздел 2. «Схема планировочной организации земельного участка».

Т.2. 3-42/16-24-ПЗУ – Схема планировочной организации земельного участка.

Том содержит текстовую и графическую части.

Проектом предусматривается сохранение объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» (Шифр объекта 3-42/16-24)

Проектом предусматривается организация рельефа в границах производства работ в ходе реставрации исторического здания и ограды. Реставрационные работы ведутся с сохранением существующего рельефа. Въезд автомобильного транспорта на территорию военной академии осуществляется с Парадной улицы и Суворовского проспекта только по асфальтированным дорогам.

Проектом предусматривается комплекс работ по восстановлению существующих покрытий отмостки, проездов, тротуаров, а также газонов, нарушенных в процессе производства работ по приспособлению здания.

План организации рельефа территории проектом не предусматривается в соответствии с заданием на проектирование. Посадка деревьев и кустарников проектом не предусматривается. Вопросы благоустройства всей территории не входят в состав работ действующего государственного контракта и будут решены на следующих этапах проектирования.

При проведении работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» (Шифр объекта 3-42/16-24), предмет охраны и границы объекта культурного наследия не затрагиваются.

Раздел 3. Архитектурные решения.

Часть 1. Архитектурные решения

- Т.3.1. 3-42/16-24-АР1 - Архитектурные решения.

Часть 3. Реставрационные решения

-Т.3.3.1. 3-42/16-24-АР3.Р1 - Книга 1. Лицевые фасады

-Т.3.3.2. 3-42/16-24-АР3.Р2 - Книга 2. Дворовые фасады

-Т.3.3.3. 3-42/16-24-АР3.Р3 - Книга 3. Кровля. Стропильная система.

-Т.3.3.4. 3-42/16-24-АР3.Р4 - Книга 4. Помещения с ценной художественной отделкой
Вестибюль, парадная лестница пом. 130, 130.1, 131, 227 (2, 6, 3, 73, 74, 127)

-Т.3.3.5. 3-42/16-24-АР3.Р5 - Книга 5. Помещения с ценной художественной отделкой
Помещение 230 (128)

-Т.3.3.6. 3-42/16-24-АР3.Р6 - Книга 6. Помещения с ценной художественной отделкой
Кабинет пом.152 (121)

-Т.3.3.7. 3-42/16-24-АР3.Р7 - Книга 7. Помещения с ценной художественной отделкой
Кабинет пом. 160 (120)

-Т.3.3.8. 3-42/16-24-АР3.Р8 - Книга 8. Помещения с ценной художественной отделкой
Аудитория пом. 228(126)

-Т.3.3.9. 3-42/16-24-АР3.Р9 - Книга 9. Помещения с простой художественной отделкой.

-Т.3.3.10. 3-42/16-24-АР3.Р10 - Книга 10. Двери

-Т.3.3.11. 3-42/16-24-АР3.Р11 - Книга 11. Окна.

-Т.3.3.12. 3-42/16-24-АР3.Р12 - Книга 12. Оконная и дверная фурнитура

-Т.3.3.13. 3-42/16-24-АР3.Р13 - Книга 13. Лестницы

-Т.3.3.14. 3-42/16-24-АР3.Р14 - Книга 14. Ограждение территории

Все строительные материалы, применяемые в отделке помещений, соответствуют противопожарным нормам, и удовлетворяют требования ФЗ 123. Табл. 28 и СТУ.

Проектом предусматривается приспособление с элементами реставрации учебного корпуса (лит. А), являющегося объектом культурного наследия регионального значения, входящего в состав военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С. М. Буденного. Здание расположено по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а, лит. А. Год постройки: 1900-1901 гг.

Высота здания 12,5-20,5 м (по венчающему карнизу).

Средняя высота помещений – 2,8-5,0 м.

Классификация и идентификация здания

- Степень огнестойкости здания - II;

- Уровень ответственности здания - II;

- Класс конструктивной пожарной опасности - С0;

- Класс функциональной пожарной опасности - Ф 4.2;

- Режим работы помещений - круглогодичный;

- Количество пожарных отсеков – 1;

- Этажность – 2 с подвалом и чердаком;

- Высоты этажей: 2,675-8,35 м от пола до несущих конструкций кровли.

Основные показатели здания:

Общая площадь: 11228 м² (в т.ч. подвал – 2623 м², чердак – 2875 м²)

Строительный объем: 63249 м³ (в т.ч. подземная часть 10589 м³)

Объемно-пространственные и архитектурно-планировочные решения проекта предусматривают:

1. Демонтаж всех поздних металлических элементов на фасадах

(см. раздел 3-42-/16-24-АР1.Р, 3-42/16-24-АР2.Р).

2. Замену существующего неисторического позднего покрытия и утепления чердачного перекрытия с восстановлением кровельного покрытия в границах исторических отметок и в исторических материалах (оцинкованная сталь) с покраской по согласованию с КГИОП (см. раздел 3-42-/16-24-АР3.Р).

3. Раскрытие исторических проемов в наружных и внутренних исторических капитальных стенах для восстановления исторического облика здания в соответствии с требованиями проекта реставрации. На плане ПИБ цокольного этажа от 1986 года видно, что проемы в осях: 2-3/Е, 4-5/Ж, 12-13/Р-С, 22-23/Н, уже существовали; проем в осях 5/Е-Ж необходимо организовать для обеспечения эвакуации в соответствии с требованиями СП 1.13130.2009 к путям эвакуации, проем в осях: 5-6/П-Р допустимо организовать, так как он находится в не несущей конструкции – перегородке. При организации проемов объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен, включая объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой не нарушается, предмет охраны сохраняется.

Проем в осях 2-3/Е-Ж: по проекту приспособления необходимо организовать выход через оконный проем на месте, заложенного в поздние годы оконного проема на дворовом фасаде, для организации эвакуации в соответствии с требованиями пожарной безопасности и СП 1.13130.2009. При организации выхода через оконный проем историческое местоположение оконного проема, его

габариты, конфигурация, исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет, материал – сохраняются, предмет охраны не нарушается.

Раскрытие поздних закладок проемов первого этажа, в соответствии с иконографическими материалами, в осях: 5-6/Г, 4-5/Н, 12/Ф-Ш, 6-7/Н-П, 16-17/Р-С, 19/Р-С, 19-20/Р, 21-22/Р, 23-24/Р, 24-25/Р, 23/К-Л, 24-25/Д, 27-28/Д.

На плане ПИБ первого этажа от 1986 года видно, что проемы в осях: 6-7/Н-П, 16-17/Р-С, 18/Н-П, 19/Р-С, 19-20/Р, 21-22/Р, 24-25/Д, 27-28/Д уже существовали; проем в осях: 5-6/Г допустимо организовать, так как находится в не несущей конструкции – перегородке; проемы в осях 4-5/Н, 23/К-Л, 23-24/Р, 24-25/Р по проекту приспособления необходимо организовать для организации эвакуации в соответствии с требованиями пожарной безопасности и СП 1.13130.2009.

Проем в осях 12/Ф-Ш: для организации эвакуации в соответствии с требованиями пожарной безопасности и СП 1.13130.2009 проектом приспособления предусмотрено раскрытие заложенного в поздние годы оконного проема для устройства выхода через оконный проем с восстановлением заполнения по аналогу исторических оконных заполнений с сохранением исторической расстекловки, цвета и материала. Для организации выхода устанавливается временная лестница. При организации выхода через оконный проем: историческое местоположение оконного проема, его габариты, конфигурация, исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет, материал – сохраняются, предмет охраны не нарушается.

4. Расширение внутренних исторических проемов до исторических габаритов.

Расширение проемов до исторических габаритов первого этажа, в соответствии с иконографическими материалами, в осях: 2-3/Д, 4-5/Д, 13-14/Ф, 12-13/Ш.

На плане ПИБ первого этажа от 1986 года видно, что проемы в осях: 2-3/Д, 4-5/Д, 13-14/Ф имели иные – большие габариты; на историческом плане 1900 года видно, что проем в осях 12-13/Ш имел иные – большие габариты.

Раскрытие поздних закладок проемов второго этажа, в соответствии с иконографическими материалами, в осях: 8/Р-С, 18-19/Р, 19-20/Р, 21-22/П-Р, 21-22/Л, 21-22/Д, 23-25/Д, 12/Ф-Ш.

На историческом плане второго этажа от 1900 года видно, что проемы в осях: 18-19/Р, 21-22/П-Р, 21-22/Л, 23-25/Д, 12/Ф-Ш уже существовали; на плане ПИБ второго этажа от 1986 года видно, что проем в осях: 21-22/Д уже существовал; проемы в осях 8/Р-С, 19-20/Р: необходимо организовать для организации эвакуации в соответствии с требованиями пожарной безопасности и СП 1.13130.2009.

Проектные решения направлены на сохранения объекта культурного наследия и приспособления для современного использования. При раскрытии и расширении проемов в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен, включая объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой - предмет охраны сохраняется.

5. Демонтаж существующих перегородок и облицовок (неисторических, поздних) по причине естественного износа и в соответствии с планировочными решениями.

6. Демонтаж внутренних и наружных (неисторических, поздних) дверей.

7. Демонтаж покрытий полов (неисторических, поздних) до существующего бетонного основания, в некоторых случаях демонтаж поздних наслоений полов производится до сохранившегося исторического покрытия типа метлахской плитки.

8. Устройство новых внутренних проемов в соответствии с технологическими решениями по приспособлению и требованиями пожарной безопасности.

9. Устройство полов по существующим и вновь возводимым основаниям.

10. Расширение и увеличение высоты существующих внутренних дверных проемов (неисторических, поздних) в соответствии с технологическими решениями.

11. Закладку существующих проемов в капитальных стенах (не исторических, поздних) в соответствии с планировочными решениями.

12. Закладку проемов (неисторических, поздних) во внутренних капитальных стенах полнотелым кирпичом, соответствующим ГОСТ 530-2012 в соответствии с планировочными решениями.

13. Устройство каркасных и кирпичных перегородок в соответствии с планировочными решениями.

14. Возведение новых стен, лестничных маршей и площадок в лестничной клетке (в осях 23-26/Ж-Д).

15. Утепление чердачного перекрытия для приведения к соответствию теплотехническим требованиям.

16. Ремонт кровли, замена стропильной системы, обрешетки, замена покрытия кровли, устройство организованного водостока (раздел 3-42-/16-24-АРЗ.Р).

17. Установку внутренних дверей в соответствии с разделом АР1: стальных, противопожарных - в технических помещениях, в лестничной клетке, ПВХ – для влажных помещений, деревянных – для остальных помещений в соответствии с разделом АРЗ.Р10.

18. Демонтаж поздней отделки ступеней крылец и изношенного основания и воссоздание крылец из известняка в характере исторических (см. раздел 3-42-/16-24-АРЗ.Р).

19. Реставрация существующих исторических металлических козырьков и воссоздание утраченных козырьков над входами (см. раздел 3-42-/16-24-АРЗ.Р).

20. Реставрация существующих и восстановление заполнений оконных проемов по образцу сохранившихся исторических окон, по индивидуальным размерам, с оригинальной расстекловкой и рисунком каленок окон в материале оригинала - древесина хвойных пород.

21. Реставрация существующих и восстановление по образцу сохранившихся исторических дверных заполнений.

22. Для помещений, не включенных в перечень предметов охраны, в качестве финишных слоев для отделки полов применены следующие материалы:

- Керамогранитная плитка с шероховатой поверхностью;
- Керамическая плитка с шероховатой поверхностью;
- Коммерческий, гетерогенный, износостойкий линолеум 33 класса на клеевом составе, устойчивый к истиранию
- Антистатический линолеум на клеевом составе, устойчивый к истиранию
- Обеспыливающая пропитка типа Техноколь (помещения чердака).

23. Для помещений с ценной и простой художественной отделкой, входящих в перечень предметов охраны, предусмотрена реставрация и восстановление по историческому образцу:

- паркета,
- полов «терраццо»;
- метлахской плитки.

Объемно-пространственные и архитектурно-планировочные решения здания приняты в соответствии с заданием технологической части проекта с учетом обеспечения условий технологического процесса и требований нормативных документов и соответствуют функциональному зонированию.

Проектные решения направлены на сохранения объекта культурного наследия и приспособления для современного использования. При выполнении проектных работ предмет охраны не нарушается.

Несмотря на поздние вмешательства в планировки здания, основной облик фасадов не сильно изменился, за исключением утраченных отдельных элементов и деталей фасадов.

Проект реставрации фасадов предусматривает:

Реставрация фасадов, декора с воссозданием утраченных фрагментов штукатурного декора по сохранившимся фрагментам и иконографическому материалу. Объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов не нарушается, предмет охраны сохраняется.

Реставрация существующих исторических металлических козырьков с воссозданием утраченных козырьков над входами (2шт.) по аналогу существующего К-3 на дворовом фасаде. Материал - кованная сталь. Архитектурно-художественное решение фасадов, местоположение, габариты, конфигурация, конструкция и оформление козырьков не нарушается. Предмет охраны сохраняется.

Реставрация известнякового цоколя, лещадных плит карнизов с восстановлением утраченных частей. Реставрация производится на основании сохранившихся элементов. Материал, конфигурация, местоположение не нарушается. Предмет охраны сохраняется.

Реставрация флагхолдеров, металлических оконных решеток цокольного этажа, с воссозданием утраченных решеток по аналогу существующих исторических решеток; реставрация штукатурных исторических печных труб с открытием; демонтаж позднего покрытия пола балкона с понижением до исторического уровня с устройством покрытия пола балкона из керамогранита. Окончательное решение об отделке и уровне напольного покрытия принимается после вскрытия позднего покрытия; реставрация металлического парапетного и балконного ограждения (шпиастр), воссоздание утраченных металлических секций или частей ограждения по образцу сохранившихся; реставрация деревянного основания ограждения парапета, с восполнение утрат (уточнить после вскрытия металлической отделки) в соответствии с иконографическими материалами; снятие поздней отделки ступеней крылец и изношенного основания на основании обследования отделки фасадов, воссоздание крылец из известняка; замена коррозированных линейных покрытий оконных отливов, цвет предварительно согласовать с представителем КГИОП; воссоздание утраченных фонарей центрального ризалита (2шт.) по историческим данным, материал - сталь, чугун, плафоны из матового стекла.

Вышеперечисленные объекты не являются предметом охраны. Предмет охраны не затрагивается.

Воссоздание исторического цветового решения на основе стратиграфического анализа красочных слоев. Окончательный выбор колеров осуществляется комиссионно после пробных выкрасок (по согласованию с КГИОП). При восстановлении: архитектурно-художественное решение фасадов не нарушается, предмет охраны сохраняется.

Реставрация и воссоздание заполнений оконных и дверных проемов.

При реставрации и воссоздании заполнений оконных и дверных проемов: историческое местоположение, конфигурация, габариты, историческая расстекловка, цвет, материал заполнений оконных и дверных проемов не нарушается. Предмет охраны сохраняется.

Проектом принято решение о реставрации всех сохранившихся дверных заполнений со сложным профилем каленок. Некоторые двери необходимо переместить в другие проемы, в том числе в новые перегородки, согласно маркировочной схеме. Перенос необходим в связи с приспособлением здания для современного использования. В некоторых случаях необходимо выполнить изменение направления открывания реставрируемых дверей, сохраняемых в своих проемах в соответствии с требованиями СП 1.13130.2009. Также для сохранения целостного восприятия интерьеров принято решение о воссоздании некоторого количества дверных заполнений по аналогу, сохранившихся на объекте.

Реставрация заполнений дверных проемов выполняется в условиях мастерской с предварительной маркировкой дверных полотен и транспортировкой в реставрационную мастерскую.

Наружные и тамбурные дверные заполнения и сами тамбуры Т-1-Т-3 на лицевых фасадах (сохранившиеся исторические) выполнены из древесины дуба. Проектом предусмотрена реставрация дубовых тамбуров с воссозданием утраченных деталей по образцу сохранившихся. В соответствии с разделом АР и требованиями СП 1.13130.2009 к путям эвакуации предусмотрено изменение стороны открывания реставрируемых дверей наружных тамбуров.

Воссоздаваемые утраченные детали данных дверей и тамбуров выполнять так же из дуба. Отделка всех наружных дверей и тамбуров согласно методике - тонированный лак.

Тамбурные дверные заполнения и сами тамбуры на дворовых фасадах (сохранившиеся исторические) выполнены из хвойных пород древесины. Все наружные двери дворовых фасадов утрачены. Проектом предусмотрена реставрация тамбурных дверей и панелей тамбуров, а также воссоздание утраченных тамбуров входов дворовых фасадов по образцу сохранившихся, а также воссоздание наружных дверей по образцу рисунка сохранившихся панелей тамбура фасада в осях Н-Л по оси 2.

Дверные проемы, выполненные по образцу исторических, устанавливаемые в новых перегородках, необходимо усилить по периметру деревянным брусом в связи с большими габаритными размерами дверей, большой толщиной коробок и полотен.

При проведении вышеперечисленных работ: габариты дверных проемов, их конфигурация, местоположение, материал, оформление, конструкция сохраняется. Предмет охраны не нарушается.

Для дверей дворовых фасадов дверные ручки могут быть приобретены у фирм производителей элитной фурнитуры по историческим образцам, в соответствии с внешним видом, предложенным в проекте. Все двери оснащаются замками.

Фурнитура внутренних дверей практически не сохранилась за исключением петель. Проектом принято решение о воссоздании дверных ручек – один тип на все внутренние двери. Воссоздание выполнено на основании иконографического материала – фотографий интерьера академии 1914-1917 года.

Остальная фурнитура подобрана в соответствии с историческим стилем, характерным для данной эпохи. Приобретается у фирм – производителей элитной фурнитуры по историческим образцам, в соответствии с внешним видом, предложенным в проекте.

Латунную фурнитуру, реставрируемую или индивидуального изготовления покрыть лаком.

Фурнитура наружных и тамбурных дверей, а также открывающихся створок деревянных тамбуров сохранилась частично. Представлена дверными петлями и ручками двух типов (с несколькими подтипами). Вся сохранившаяся фурнитура подлежит реставрации, сохранению на своих местах. Недостающие приборы входных, тамбурных дверей и открывающихся боковых створок тамбуров необходимо восполнить по образцу оригинала.

При проведении реставрационных работ по фурнитуре: местоположение, исторический материал не меняется; предмет охраны сохраняется.

Проектом принято решение о воссоздании всех утраченных окон. Все окна будут воссозданы по образцу сохранившихся исторических окон, по индивидуальным размерам, с оригинальной расстекловкой и рисунком каленок окон в материале оригинала. Реставрируемые окна промаркировать.

Местоположение, габариты, расстекловка, конфигурация оконных проемов не нарушается. Предмет охраны сохраняется.

На объекте сохранились почти все деревянные подоконники с профилированной кромкой в хорошем состоянии. Проектом предусмотрена реставрация подоконных досок с восполнением пришедших в негодность. Новые подоконники выполнять по образцу сохранившихся в оригинальном материале по индивидуальным размерам и форме, а также, копируя оригинальную профилированную кромку. При проведении реставрационных работ предмет охраны сохраняется.

На объекте сохранилось огромное количество исторической оконной фурнитуры в рабочем состоянии. Проектом предусмотрена реставрация сохранившейся оконной фурнитуры – петель и шпингалетов, восполнение утраченных приборов (петель и шпингалетов) по сохранившимся образцам, в оригинальном материале, с копированием конструкции оригинала.

Остальная оконная фурнитура – короткие накладные шпингалеты, оконные ручки, форточные заветки, форточные петли приобретаются у фирм – производителей элитной фурнитуры по историческим образцам, в соответствии с внешним видом, предложенным в проекте. Тип и вид фурнитуры подбирался в соответствии с историческим стилем, характерным для данной эпохи. В проекте предложены фирмы - производители данной фурнитуры. Возможна замена на изделия других производителей без потери качества изделия и с сохранением внешнего вида в общих чертах. Для окон подвального этажа подобрана техническая фурнитура, без учета исторического стиля и высоких эстетических требований.

Перечень основных реставрационных мероприятий по стропильной системе:

Дополнительная дефектовка стропильных деревянных конструкций после демонтажа кровельного покрытия и обрешетки, демонтаж разрушенных деревянных элементов или их фрагментов с раскреплением сохраняемых конструкций; восполнение утрат и усиление соединений и узлов деревянных конструкций; установка восстановленных и отреставрированных металлических скоб на узловое соединения деревянных конструкций; обработка антисептиком и антипиреном всех деревянных элементов (стропила, мауэрлат, подкосы, подстропильная система,

коньковый брус и т.д.); расчистка поверхности металлических стропильных ферм и их связей; ревизия узлов металлических стропильных ферм и их связей; обработка огнезащитным и антикоррозийным составом всех элементов и узлов металлических стропильных ферм и их связей.

Стропильная система не является предметом охраны. Предмет охраны не затрагивается.

Проектом реставрации разработаны решения по реставрации помещений, входящих в перечень предметов охраны.

Реставрация помещения Вестибюля

Реставрация стен.

Реставрация исторической кирпичной кладки стен, объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен, включая объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой не нарушается, предмет охраны сохраняется; демонтаж поздних конструкций и поздней облицовки стен деревянными панелями в помещении Вестибюля в осях 16-17/Р-С; демонтаж поздних перегородок; выполнение закладки циркульной ниши парадной лестницы; восстановление лепного декора в соответствии с иконографическими материалами до 1914 года парадной лестницы; реставрация штукатурной отделки стен и потолка с воссозданием утраченного декора по сохранившимся на объекте образцам; выполнение комплекса работ по реставрации и воссозданию штукатурно-лепного декора помещений, модели для воссоздания утраченных и пришедших в негодность лепных деталей изготовить по сохранившимся в помещении образцам, согласовать с КГИОП; цветовое решение стен и потолков принято по результатам стратиграфических исследований, окончательный выбор колеров осуществляется комиссионно после пробных выкрасок (по согласованию с КГИОП).

Реставрация полов.

Полы помещения Вестибюля и Парадной лестницы представлены тремя видами: террасо, метлахская плитка, паркет.

Произвести реставрацию полов Террасо. Вследствие просадки и истирания участка полов Террасо в зоне тамбура, и, как следствие, деформации тамбура, необходимо произвести демонтаж фрагмента пола. Воссоздание участка произвести по историческому аналогу с приведением к исторической отметке уровня пола.

Произвести реставрацию полов с покрытием из Метлахской плитки с воссозданием фрагментов утраченной по аналогу сохранившейся. Проектом предусмотрено воссоздание плитки, также, в помещении 130 на отм.0,000, в осях 11-13/П-Р, утраченной в ходе поздних перестроек и эксплуатации. Воссоздание фрагментов утраченной метлахской плитки выполнить по аналогу сохранившейся.

Произвести реставрацию паркетных полов. Проектом предусмотрен демонтаж существующего современного покрытия пола помещения. Воссоздание рисунка исторического покрытия пола производить в соответствии с иконографическими материалами. Размеры паркетной плашки для воссоздания приняты по результатам вскрытия полов в помещении 120 по нумерации планов ПИБ или 160 по нумерации проекта АР. Рисунок паркета - "диагональный квадрат" размером квадрата 250x250мм, ширина разделительной планки - 50мм. Материал - сосна. Проектом предлагается воссоздать паркет в материале – дуб. Рисунок - "диагональный квадрат" без фриза. Выбор материала паркета обусловлен его прочностными характеристиками, долговечностью данного материала и респектабельностью внешнего вида. Проектная толщина паркетной клепки - 16 мм. Планка изготавливается по индивидуальному размеру. Согласно требованию федерального закона №123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности" необходимо предусмотреть паркетные полы Вестибюля классом материала по пожарной опасности. Паркетные полы покрыть огнезащитным покрытием, затем защитным составом.

Реставрация известняковой лестницы и накрывочные плиты тумб.

Произвести реставрацию ступеней и накрывочных плит тумб лестниц Вестибюля и Парадной лестницы- три лестницы вестибюля, 3 марша центральной лестницы - исторический материал ступеней (натуральный камень - известняк), исторический профиль ступеней. Ступени, имеющие большие проносы, каверны отреставрировать методом замены проступи с валиком. Ступени, имеющие сквозные трещины, подлежат замене. Существующие ковродержатели

реставрируются. Утраченные ковродержатели воссоздаются по аналогу сохранившихся на объекте образцов, укомплектовываются новыми штангами.

Реставрация ограждения.

Материал поручня и тетивы ограждения лестницы и парапетов – окрашенная древесина.

Материал балясин – шпигатр.

Проектом предусмотрена реставрация с предварительной очисткой ограждения от многочисленных загрязнений и окраски.

Помещение 228 (126 по ПИБ)

Между первым и вторым этажами находится вход в большой двусветный зал (помещение 126). Зал в аварийном состоянии. Помещение декорировано лепными розетками на потолке, профилированным штукатурным карнизом. Проектом предусматривается реставрация штукатурной поверхности стен, потолков, оконных и дверных откосов, а также тянутых штукатурных карнизов потолка и стен; в местах утрат штукатурного слоя выполняется реставрация кирпичной кладки и воссоздание утраченных участков отделки; реставрация лепных потолочных розеток. Устройство ступенчатого пола аудитории и воссоздание паркетных полов. Образец для воссоздания паркета был найден в результате выполнения зондажа, в рамках исследования, в помещении 160 (120 по плану ПИБ). Рисунок найденного образца – «косая корзинка», что соответствует рисунку паркета на иконографических материалах. Для выполнения паркета и ступеней использовать древесину дуба первого сорта. Паркет и ступени покрыть бесцветным лаком. При проведении работ по реставрации объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен, включая объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой сохраняется. Объект охраны не нарушается.

Помещение 230 (128 по ПИБ) «Розовый зал»

Предусмотрена реставрация кирпичной кладки и штукатурной поверхности стен, реставрация элементов декоративной отделки стен и потолка, воссоздание исторического рисунка паркета, дверных и оконных заполнений. При проведении работ по реставрации объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен, включая объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой сохраняется. Объект охраны не нарушается.

Помещение 152 (121 по ПИБ).

Предусмотрена реставрация кирпичной кладки и штукатурной поверхности стен, элементов декоративной отделки стен и потолка, воссоздание исторического паркета. Реставрационные работы проводятся с сохранением архитектурно-художественного вида, не нарушая предмета охраны.

Помещение 160 (120 по ПИБ)

Предусмотрена реставрация кирпичной кладки и штукатурной поверхности стен, элементов декоративной отделки стен и потолка, воссоздание исторического паркета. Реставрационные работы проводятся с сохранением архитектурно-художественного вида, не нарушая предмета охраны.

По проекту реставрации предусмотрен комплекс работ по реставрации и восполнению утраченных фрагментов штукатурно-лепного декора в помещениях с простой художественной отделкой, вошедших в перечень предметов охраны. Данные работы не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения.

Проектом предусмотрена реставрация и сохранение отделки сводов, металлических балок сводов Монье - перекрытия над подвалом; реставрация исторической кирпичной кладки стен и реставрация исторического штукатурного слоя стен, оконных и дверных откосов по всем этажам; закладка поздних проемов с формированием ниши. Все закладки проемов выполняются историческим кирпичом с перевязкой швов. В помещениях №101 в осях Г-Д/2-5 сохранилась историческая метлахская плитка. В соседних помещениях №104, 106, 108 по результатам вскрытия также обнаружена историческая метлахская плитка под слоем поздних напольных покрытий. Проектом принято решение о сохранении, реставрации с восполнением утрат метлахской плитки в данных помещениях.

При проведении вышеперечисленных работ: объемно-планировочное решение в габаритах исторических внутренних капитальных стен, включая объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой не нарушается. Предмет охраны сохраняется.

Реставрация лестниц и лестничных клеток

Проектом предусмотрена реставрация ступеней и полов площадок, реставрация ограждений с восполнением утраченных элементов, реставрация исторической кирпичной кладки и штукатурной отделки стен, потолков, сводов Монье, реставрация и воссоздание утраченного декора по сохранившимся аналогам в помещениях лестниц ЛК-2, ЛК-3, ЛК-4, Л-1, Л-2. В помещениях лестниц ЛК-2 и ЛК-4 лестничный марш ЛМ-1 утратил историческую конфигурацию, проектом предполагается воссоздать марш в исторической конструктивной схеме, габаритах и материале (известняковые ступени). При осуществлении данного проекта реставрации, предмет охраны объекта культурного наследия не нарушается.

Ограда территории.

Проектом предусматривается демонтаж неисторической ограды и ленточного фундамента со стороны Госпитальной улицы в осях 1-1.

Реставрацию исторической части ограды выполнять в условиях мастерских в соответствии с методическими рекомендациями. После выполнения расчисток необходимо выполнить уточнения ведомостей объемов работ по реставрации. Все утраченные и находящиеся в неудовлетворительном состоянии элементы ограждения воссоздать по образцу и подобию сохранившихся образцов.

На иконографических материалах над главными воротами видны декоративные элементы, предположительно демонтированные в советский период. Двуглавый орел и монограмма императора Николая I. Проектом предусматривается воссоздание данных элементов. Двуглавый орел воссоздается по аналогу с металлической ограды сада «Девятого января»

Для предотвращения линейных деформаций ограды, необходимо выполнить железобетонный ленточный фундамент по всей длине исторического и воссоздаваемого участка ограждения. Ленточный фундамент облицевать гранитом, месторождения «Возрождение». Вертикальные элементы облицовки крепить к основанию на пилонах.

Выполнить воссоздание утраченного ограждения на месте неисторической части по улице Госпитальной.

При реставрации металлической ограды и работах по замене фундамента архитектурно-художественное решение и конструктивная система: габариты и конфигурация оград по линиям Госпитальной ул. и Суворовского пр. с металлическими воротами по оси главного корпуса не нарушается. Предмет охраны сохраняется.

В проекте приняты оптимальные решения и щадящие технологии ведения реставрационных работ на объекте.

Все работы производить при участии авторского и технического надзора в соответствии с методиками на соответствующие виды работ. Все изменения, дополнения, смежные решения и проекты по данному объекту обязательно согласовать с авторским надзором и КГИОП.

Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.

В соответствии с письмом ФГК ВОУ ВО «Военная академия связи им. Маршала Советского Союза С. М. Буденного» от 07.10.19 г. №329 разработка проектных решений для маломобильных групп населения не требуется.

Раздел 4. «Конструктивные и объемно-планировочные решения»

- Т.4.2. 3-42/16-24-КР2 - Часть 2. Конструктивные решения

В данном томе разработаны конструктивные решения по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Главное здание», «Ограда» входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Суворовский проспект, дом 32а, литера А (Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т,

д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24).

Проектом предусмотрены усиление тела фундаментов и усиление грунта основания путем цементации.

Фундаменты ограждения территории – проектом предусмотрен демонтаж существующих столбчатых фундаментов с заменой на ленточные. Ленточные фундаменты железобетонные монолитные с шириной подошвы 700 мм. Бетон В30 W8 F150. Арматура А500С и А240.

Стены – наружные и внутренние - кирпичные из полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Толщины стен составляют 560÷860 мм. По результатам лабораторных испытаний марка кирпича соответствует М100, а марка раствора – М50.

Исходя из результатов обследования техническое состояние стен здания согласно ГОСТ 31937-2011 – ограниченно-работоспособное, а местами – аварийное (часть здания в осях «11-16/С-Ф»).

Проектом предусмотрена организация новых проемов с оконтуривающим усилением из металлических профилей, закладка неиспользуемых проемов, ремонт кирпичной кладки стен с инъектированием трещин ремонтными составами, вычинка и перекладка кирпичных стен (у сквозных трещин шириной раскрытия до 20-30 мм) в части здания в осях «11-16/С-Ф», организация крепления стен в осях «11-16/С-Ф» напряженными поясами.

После устранения дефектов конструкция будет оцениваться как работоспособная.

Перекрытия: кирпичные своды по металлическим двутавровым балкам. Шаг балок 1.0-1.2 м; кирпичные цилиндрические своды; бетонные перекрытия по металлическим двутавровым балкам (I 23, I25, I30). Шаг балок 1,0-1,1 м перекрытия по деревянным балкам (часть чердачного перекрытия под фермами и в осях «4-6/Г-Е»).

Исходя из результатов обследования, техническое состояние перекрытий согласно ГОСТ 31937-2011, ограниченно-работоспособное, а состояние некоторых участков чердачного перекрытия (в частности, в осях «4-6/Г-Е») – аварийное.

Деревянные конструкции перекрытия (брусья) под стальными фермами находятся в ограниченно-работоспособном техническом состоянии.

Проектом предусмотрена замена участков перекрытий, находящихся в аварийном состоянии на новые (заменяется межбалочное заполнение и, при необходимости, балки перекрытия), замена деревянных элементов чердачного перекрытия под металлическими фермами, замена металлических балок перекрытия при обнаружении признаков их аварийного состояния (коррозия металла с уменьшением расчетного сечения $\geq 20\%$, потеря местной устойчивости конструкции, прогиб $\geq 1/75$ пролета), зачистка от коррозии оставляемых металлических балок перекрытий с последующей антикоррозионной обработкой.

Крыша - сложной конфигурации, двускатная с вальмами. Покрытие чердачного типа. Несущими элементами покрытия являются:

- наклонная стропильная система из деревянных элементов в виде параллельных стропильных ног, уложенных с шагом 1,5-2,4 м,
- деревянные фермы (в осях «10-17/Ж-М»),
- треугольные металлические клепаные фермы из спаренных уголков (в осях «11-16/Р-У» и «2-6/К-П»).

В состав деревянной стропильной системы входят:

- рядовые и диагональные стропильные ноги (бревно $\varnothing 180...220$ мм, окантованный брус 260x270 мм, 250x270 мм);
- мауэрлаты, коньковые бревна, прогоны, (окантованный брус 220x220 мм, 200x200 мм, бревно $\varnothing 180...220$ мм);
- стойки, подкосы (окантованы брус 150x180 мм, 200x200 мм, 180x180 мм, бревно $\varnothing 180...220$ мм);
- обрешетка (брус, доска 25 мм).

Нижние концы стропил врезаны в мауэрлат, уложенный по верхнему обрезу внутренней части наружных несущих стен. Верхние концы стропил опираются на коньковый брус (прогон). Между мауэрлатом и обрезом стены проложен один слой изоляция (толь или рубероид). В отдельных пролетах стропильные ноги имеют промежуточные внутренние опоры в виде подкосов и стоек. Коньковые брусья опираются на кирпичные стены и столбы.

Кровля над зданием – твердая (из листов кровельного железа по деревянной обрешетке), с организованным наружным водостоком.

Для естественного освещения, вентиляции чердачного пространства и доступа на кровлю имеются слуховые окна.

Существующие выносы дымоходов и вытяжных каналов на кровле сложены из кирпича, оштукатурены и окрашены. Карнизы дымоходов и оголовки вентиляционных каналов накрыты металлическими колпаками.

Покрытие портика (площадки-балкона) у главного входа выполнено из рулонных материалов.

Исходя из результатов обследования техническое состояние значительной части деревянной стропильной системы согласно ГОСТ 31937-2011 аварийное, требующее капитального ремонта или замены.

Исходя из результатов обследования техническое состояние металлических ферм покрытия здания согласно ГОСТ 31937-2011 ограничено работоспособное.

Проектом предусмотрена замена поврежденных, биопораженных, насыщенных влагой деревянных конструкции покрытия на новые деревянные, зачистка от коррозии и покрытие антикоррозионными составами металлических фермы покрытия.

Лестницы – всего в здании имеется шесть лестничных клеток. Для сообщения между этажами здания устроено четыре лестничные клетки с двухмаршевыми лестницами (Л-1, Л-2, Л-3, Л-5). Помимо этого, в правом и левом крыльях здания имеются 2 входные одномаршевые лестницы (Л-4, Л-6), ведущие на первый этаж.

Лестница Л-1 - парадная двухмаршевая лестница главного входа с промежуточной площадкой, имеющей входы в большой лекционный зал. Марши выполнены из сборных каменных ступеней, опирающихся на косоуры и кирпичные стены. Размер ступеней ~ 390x140 мм. Ширина маршей ~ 2,7 и 3,4 м.

Лестницы Л-2, Л-3, Л-5 – двухмаршевые, с промежуточными полуплощадками. Марши выполнены из сборных каменных ступеней, опирающихся на косоуры и кирпичные стены. В лестничной клетке Л-3 некоторые косоуры поддерживаются консольными металлическими балками, опирающимися на кирпичные стены. Ограждение лестниц выполнено металлической решеткой с деревянными поручнями. Размер ступеней ~ 365x135 мм. Ширина марша ~ 1,4 м.

Лестницы Л-4, Л-6 – одномаршевые, из сборных каменных ступеней, опирающихся на косоуры из металлических двутавров и кирпичные стены. Размер ступеней ~ 365x135 мм.

Площадки и полуплощадки лестничных клеток выполнены в виде кирпичных сводов по металлическим балкам.

Исходя из результатов обследования техническое состояние лестниц здания согласно ГОСТ 31937-2011 ограничено-работоспособное.

Проектом предусмотрено устранение дефектов с доведением конструкций лестниц до работоспособного состояния, также предусмотрено устройство новой лестничной клетки в осях 23-26 м/о Д-Ж.

Плиты пола подвала и первого этажа в зоне бесподвальных помещений – бетонные по грунту.

Исходя из результатов обследования техническое состояние плит пола согласно ГОСТ 31937-2011 ограничено работоспособное.

Проектом предусмотрена замена плит пола с устройством гидроизоляции.

При проведении работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Суворовский проспект, дом 32а, литера А (Реконструкция

(приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24) предмет охраны и границы культурного объекта не нарушаются.

Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»

Подраздел 1. Система электроснабжения

- Т.5.1. 3-42/16-24-ИОС1 - Часть 1. Система электроснабжения

Подраздел 2. Система водоснабжения

- Т.5.2. 3-42/16-24-ИОС2 - Часть 1. Система водоснабжения

Подраздел 3. Система водоотведения

- Т.5.3.1. 3-42/16-24-ИОС3 - Часть 1. Система водоотведения

Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети

- Т.5.4.1. 3-42/16-24-ИОС4.1 - Часть 1. Система отопления

- Т.5.4.2. 3-42/16-24-ИОС4.2 - Часть 2. Система вентиляции и кондиционирования

воздуха

Подраздел 5. Сети связи

- Т.5.5.1. 3-42/16-24-ИОС5.1 - Часть 1. Сети связи

- Т.5.5.2. 3-42/16-24-ИОС5.2 - Часть 2. Комплекс систем безопасности

- Т.5.5.3. 3-42/16-24-ИОС5.3 - Часть 3. Технические средства охраны

Проект разработан на основании: технического задания Заказчика, предоставленных архитектурно-строительных чертежей.

Целью проекта является подготовка технических решений по системам внутреннего электроснабжения объекта, подготовка системами внутреннего водоснабжения, подготовка системами внутреннего водоотведения, подготовка системами отопления, подготовка сетей связи, подготовка технологических решений.

Для помещений с художественной отделкой выполнен индивидуальный подбор осветительного оборудования, а также используются сохранившиеся на объекте люстры.

Все разделы проектной документации, посвященные инженерному оборудованию, сетям инженерно-технического обеспечения относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия, не нарушают его предмет охраны.

При проведении работ по сохранению объектов культурного наследия «Главное здание», «Ограда», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Суворовский проспект, дом 32а, литера А (Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба»). (Шифр объекта 3-42/16-24), предмет охраны и границы культурного объекта не нарушаются.

Раздел 6. Проект организации строительства

- Т.6. 3-42/16-24-ПОС - Проект организации строительства

Данный том ПОС выполнен в целях обеспечения подготовки строительного производства и обоснования необходимых ресурсов.

Инженерное обеспечение стройплощадки для выполнения ремонтно-реставрационных работ предусматривается от существующих инженерных сетей. Территория обеспечена существующими проездами, имеет ограждение. Въезд предусмотрен с Парадной улицы. Для выполнения работ предусмотрена установка лесов и устройство ограждения опасной зоны. На период работ предусмотрен бытовой городок, контейнеры для бытовых отходов, установка биотуалета. Строительные отходы вывозятся спецтранспортом.

При проведении работ по сохранению объектов культурного наследия «Главное здание», «Ограда», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Суворовский проспект, дом 32а, литера А (Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба»). (Шифр объекта 3-42/16-24), предмет охраны и границы культурного объекта не нарушаются.

Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

Т.8. 3-42/16-24-ООС – Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

Том содержит сведения о нормативно-правовых актах и нормативных документах, на основании которых были разработаны мероприятия по охране окружающей среды. Краткие сведения об объекте, характеристика района расположения объекта, а именно – особо охраняемые природные территории и особо охраняемые зоны, в которых расположен объект культурного наследия. Раздел «Перечень мероприятий по охране окружающей среды» содержит: общие сведения об объекте ремонта; оценку современного состояния компонентов окружающей среды в районе размещения намечаемой деятельности, включая состояние атмосферного воздуха, почвенных и земельных ресурсов, а также растительности; описание климатических, геологических, гидрологических, ландшафтных условий на территории предполагаемой зоны влияния намечаемой деятельности. В томе приведена информация о характере и масштабах воздействия на окружающую среду планируемой деятельности, оценке экологических последствий этого воздействия и их значимости, а также возможной минимизации воздействий. В томе содержатся рекомендации и выводы по предотвращению или минимизации выявленных негативных воздействий на окружающую среду, а также дополнительные условия к реализации проекта. Предложения по системе экологического мониторинга за компонентами окружающей среды.

Раздел 9. «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности»

Т.9.1. 3-42/16-24-ПБ1 - Часть 1. Система противопожарной защиты.

Том содержит сведения о системах противопожарной безопасности. Прописаны общие положения, приведена нормативно-правовая база и нормативная документация для разработки систем противопожарной безопасности. В разделе представлены с описанием и обоснованием проектные решения по пожарной сигнализации, автоматизации противопожарной защиты, оповещению и управлению эвакуацией.

Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства

Т. 11.1. 3-42/16-24-СМ.ДВ - Дефектные ведомости.

Том содержит перечень всех дефектов и повреждений обследуемого объекта, а также последовательность и перечень ремонтно-реставрационных работ с ссылкой на разделы проектной документации.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Часть 1.

Т. 12.1 3-42/16-24-ГОЧС – Перечень мероприятий по гражданской обороне. Мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

В том содержится описание места расположения части территории в плане поселения, топографо-геодезических, инженерно-геологических и климатических условий, транспортной и инженерной инфраструктуры, данные о площади, характере застройки, численности населения, функциональной специализации, наличии организаций, отнесенных к категориям по ГО.

Описаны проектные решения по ГО, разрабатываемые с учетом состава и размещения объекта. Дано обоснование категории объекта, определены границы зон возможной опасности, в пределах которых располагается реставрируемый объект. Приведены данные об огнестойкости объекта. В том содержатся решения: по системам оповещения и управления ГО объекта; по светомаскировочным мероприятиям.

Том содержит проектные решения по предупреждению ЧС техногенного и природного характера, разрабатываемые с учетом потенциальной опасности на реконструируемом объекте, расположенных рядом зданиях и сооружениях, результатов инженерных изысканий и оценки природных условий и окружающей среды. Приведены сведения: о наличии и характеристиках систем контроля радиационной и химической обстановки; обнаружения взрывоопасных концентраций; наличии, местах размещения и характеристиках основных и резервных источников электро-, тепло-, газо- и водоснабжения, а также систем связи.

В том включены результаты анализа возможных последствий воздействия современных средств поражения и ЧС техногенного и природного характера на функционирование части территории поселения. Содержатся предложения по повышению устойчивости функционирования территории, защите и жизнеобеспечению населения в военное время и в чрезвычайных ситуациях техногенного и природного характера.

Т. 12.2.1. 3-42/16-24-ПР - Программа работ на выполнение комплексных научных исследований.

В том содержится программа работ по выполнению комплексных научных исследований, подготовленная в соответствии с заданиями КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: №01-52-343 от 16.03.2017; №2-23168 от 16.03.2017; №2-22244 от 16.03.2017; №01-52-344/17-0-0 от 06.02.2017.

Т. 12.2.2. 3-42/16-24-Ф - Материалы фотофиксации.

Том выполнен в полном объеме. В том представлена фотофиксация объектов «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Суворовский проспект, дом 32а, литера А.

Часть 3. Комплексные научные исследования

- **Т. 12.3.1. 3-42/16-24-ИГИ** - **Технический отчет по инженерно-геологическим изысканиям.**

- **Т. 12.3.2. 3-42/16-24-ИГИ** - **Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий (для ограды).**

- **Т.12.3.3. 3-42/16-24-ИГ** - **Технический отчет по инженерно-геодезическим изысканиям.**

- **Т. 12.3.4. 3-42/16-24-ИГДИ** - **Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (для ограды).**

- **Т. 12.3.5. 3-42/16-24-ИЭИ** - **Технический отчет по инженерно-экологическим изысканиям.**

- **Т. 12.3.6. 3-42/16-24-ТО1** - **Технический отчет по результатам проведения комплексного обследования технического состояния.**

- **Т. 12.3.7. 3-42/16-24-ТО** - **Технический отчет по результатам дополнительного комплексного технического обследования здания.**

В 2017 году в соответствии с заданиями КГИОП в части комплексно-научных исследований были выполнены следующие изыскания на объекте:

- инженерно-геодезические на участке площадью 3.66 га
- инженерно-геологические (для здания)
- инженерно-экологические на ЗУ площадью 3.66 га

В 2019 году были выполнены дополнительные инженерно-геологические и инженерно-геодезические изыскания для проектных работ по ограде.

Целью работ по комплексным научным исследованиям являлось определение действительного технического состояния здания и его элементов, получение количественной оценки фактических показателей качества конструкций (прочности, сопротивления теплопередаче и др.) с учетом изменений, происходящих во времени, для установления состава и объема работ по капитальному ремонту или реконструкции.

В рамках комплексных научных исследований были выполнены следующие работы: анализ архивных материалов и имеющейся технической документации на здание; обследование состояния грунтов оснований, конструкций фундаментов здания; анализ инженерно-геологических и инженерно-гидрологических условий площадки (в том числе по архивным данным представленным Заказчиком); детальный осмотр строительных конструкций здания с зарисовкой дефектов и повреждений; фотофиксация; составление дефектной ведомости; проведение, зарисовка и фотофиксация поверочных вскрытий стен, полов (перекрытий) и кровли здания для определения конструкции и материалов, из которых они изготовлены; измерения сечений и геометрических параметров строительных конструкций; анализ результатов проверки прочности материалов строительных конструкций; анализ результатов проверки вертикальности стен и нивелирование цоколя; определение физического износа конструкций; поверочные расчеты строительных конструкций; разработка схем расположения дефектов и повреждений; обработка данных и составление технического заключения с выводами и рекомендациями по дальнейшей безопасной эксплуатации.

Т. 12.3.8. 3-42/16-24-ОГ - Технический отчет по результатам проведения технического обследования ограды.

Целью работ являлось определение действительного технического состояния ограды территории; получение количественной оценки фактических показателей качества конструкций с учетом изменений, происходящих во времени, для установления состава и объема работ по капитальному ремонту или реконструкции.

В рамках обследования были выполнены следующие работы: обследование состояния грунтов основания, конструкций фундаментов ограды путем откопки трех шурфов; детальный осмотр конструкций ограды с зарисовкой дефектов и повреждений; фотофиксация; составление дефектной ведомости; измерения сечений и геометрических параметров строительных конструкций; анализ результатов проверки вертикальности ограды; определение физического износа конструкций; разработка схем расположения дефектов и повреждений; обработка данных и составление технического заключения с выводами и рекомендациями по дальнейшей безопасной эксплуатации.

В результате проведенного обследования конструкций ограды здания Военной Академии Связи вдоль Суворовского проспекта и Госпитальной улицы выявлено: конструкции фундамента ограды согласно ГОСТ 31937-2011 находятся в ограниченно-работоспособном техническом состоянии; металлические опоры и ограждающие решетки ограды согласно ГОСТ 31937-2011 находятся в аварийном техническом состоянии.

Рекомендации по результатам обследования конструкций ограды здания: зачистить от коррозии, выполнить ремонт или замену металлических элементов ограды; выровнять до проектной отметки (по горизонтали и вертикали) все элементы ограды.

Основными причинами отмеченных деформаций являются: разница в отметках планировки и толщине культурного слоя; длительный период эксплуатации без проведения капитального ремонта.

Т. 12.3.9. 3-42/16-24-ОБ1 - Архитектурные обмеры.

Т. 12.3.10. 3-42/16-24-ОБ2 - Архитектурные обмеры. Интерьеры.

Т. 12.3.11. 3-42/16-24-ОБ3 - Архитектурные обмеры. Столярные заполнения.

Данные тома содержат графическую часть. Тома выполнены в полном объеме. В томах представлены обмерные планы и чертежи.

Т. 12.3.12. 3-42/16-24-ОТЛ - Техническое обследование внутриплощадочных сетей. Ландшафтное обследование территории.

В данном томе представлено обследование наружных внутриплощадочных сетей (водоснабжения и водоотведения, электроснабжения и теплоснабжения) на объекте «Николаевская Академия Генерального штаба, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., дом 32а, литера А, дом 32б, литера А в рамках реализации проекта «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)».

Целью работы является проведение исследования состояния внутриплощадочных сетей объекта и разработка рекомендаций по их дальнейшей эксплуатации и ремонту.

Основными задачами обследования являются:

- исследование состояния наружных сетей электроснабжения, водоснабжения, теплоснабжения и канализации;
- фотофиксация имеющихся дефектов и повреждений;
- координирование и нивелирование колодцев подземных коммуникаций, обследование и составление экспликаций колодцев и сооружений на сетях
- проверка внешнего состояния сетей и колодцев, оценка их работоспособности.
- контроль планово-высотного положения колодцев подземных коммуникаций на топосъемке Заказчика.

- составление технического отчёта с заключениями и рекомендациями о техническом состоянии и дальнейшей эксплуатации внутриплощадочных сетей с определением ориентировочных объемов ремонтно-восстановительных работ.

На основании материалов обследования, выполненного специалистами ООО «Восстановление» в ноябре 2018 г. установлено:

Система электроснабжения: РУ-0,4 кВ ТП-664 находится в удовлетворительном состоянии, но необходимо проведение полной ревизии, по результатам которой необходимо принимать решение по дальнейшей эксплуатации. Электрические сети 0,4 кВ находятся в удовлетворительном состоянии, но необходимо проведение замеров сопротивления изоляции и петли фаза-ноль для определения их пригодности к дальнейшей безаварийной эксплуатации. С целью обеспечения потребителей электроэнергией необходимого качества и требуемой категории надежности электроснабжения на современной элементной базе необходима реконструкция и модернизация РУ-0,4 кВ ТП-664, проведение текущего ремонта РУ-0,4 кВ РП-427, проведение замеров сопротивления изоляции и петли фаза-ноль питающих кабельных линий 0,4 кВ для определения их пригодности к дальнейшей безаварийной эксплуатации.

Сети теплоснабжения: наружные сети теплоснабжения здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а находятся в неудовлетворительном (предаварийном) состоянии, необходимо провести капитальный ремонт тепловых сетей с заменой тепловой камеры, запорной арматуры.

Сети водоснабжения: наружные сети водоснабжения здания находятся в неудовлетворительном состоянии, для дальнейшей бесперебойной эксплуатации необходимо выполнить полную замену водопроводных сетей от водопроводного ввода №2 до здания, а также установку отдельного водомерного узла на здание.

Т. 12.3.13. 3-42/16-24-ТИМИ - Отчет по результатам технологических исследований материалов отделки интерьеров. Методические рекомендации по реставрации.

В данном томе представлены результаты натурного обследования состояния отделки интерьеров здания. В состав выполненных исследовательских работ вошло: натурное обследование

интерьеров; определение вида и материала отделки интерьеров; выполнение зондажей для определения состояния материалов отделки и выявления ремонтных вмешательств; отбор проб для проведения исследований в условиях лаборатории; аналитические исследования образцов отделочных материалов; фотофиксация современного состояния материалов отделки.

При проведении натурного обследования, основное внимание было уделено определению степени сохранности материалов отделки, оценке их технического состояния, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

Прилагаются фотоматериалы общего вида интерьеров обследуемого здания и основных дефектов материалов их отделки.

Отбор образцов для лабораторных исследований выполнялся на участках зондажей или в зонах дефектов отделки механически с использованием скапели и молотка.

Произведен отбор образцов материалов отделки: штукатурного слоя плоскости стен для лабораторного исследования состава растворов; красочных слоев для определения и идентификации первоначального колера покраски с определением связующего красочных слоев.

Проведены лабораторные исследования отобранных образцов: петрографический анализ образцов штукатурных растворов; стратиграфический анализ красочных слоев.

При исследованиях образцов обращалось особое внимание на наличие оригинальных штукатурных и красочных слоёв.

При проведении стратиграфического анализа красочных слоев, сохранившихся на штукатурных слоях фасадов, основное внимание было уделено выявлению первоначального колера покраски и его идентификации по альбому колеров системы NCS с определением связующего красочного слоя, лежащего на основе.

Исследовательские работы проводились под МБС-10, по методикам, используемым для определения состава и характеристик отделочных материалов, используемым в реставрационных работах.

Результаты исследования являются основой для выбора направлений и методов проведения работ по реставрации интерьеров.

Целью работы явилась выдача методических рекомендаций по ведению реставрационных работ на данном объекте.

Рекомендации по ведению реставрационных работ подобраны с учетом максимально возможного сохранения, не потерявших свои эксплуатационные характеристики, оригинальных материалов отделки.

Т. 12.3.14. 3-42/16-24-ТИМФ - Отчет по результатам технологических исследований материалов отделки фасадов. Методические рекомендации по реставрации.

В состав выполненных исследовательских работ вошло: натурное обследование фасадов с уровня земли; определение вида и материала отделки; фотофиксация современного состояния декора и материалов отделки.

При проведении натурного обследования основное внимание было уделено выявлению степени сохранности отделки фасадов, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

Прилагаются фотоматериалы общего вида и основных дефектов материалов отделки фасадов.

Состояние материалов отделки и наиболее характерные дефекты, выявленные в результате обследования, представлены на фото.

Отбор образцов для лабораторных исследований выполнялся на участках зондажей и в зонах дефектов отделки механически с использованием скапели и молотка. Произведен отбор образцов материалов отделки:

- штукатурного слоя фасада для лабораторного исследования состава растворов;
- красочных слоев для определения колера покраски, использованного при первоначальном колористическом решении элементов архитектурного и гипсового декора.

При исследованиях образцов обращалось особое внимание на наличие оригинальных штукатурных и красочных слоёв.

Проведены лабораторные исследования отобранных образцов:

- Петрографический анализ образцов штукатурных растворов;
- Стратиграфический анализ красочных слоев для определения и идентификации первоначального колера покраски с определением связующего красочных слоев.

При проведении стратиграфического анализа красочных слоев, сохранившихся на штукатурных слоях фасадов, основное внимание было уделено первоначального колера покраски и его идентификации по альбому колеров системы NCS.

Химические исследования красочных составов выполнялись капельными реакциями по стандартным методикам.

Данные исследования являются основой для определения общих направлений проведения работ по реставрации материалов отделки и декора фасадов.

Целью работы явилась выдача методических рекомендаций по ведению реставрационных работ.

Т. 12.3.15. 3-42/16-24-ТИМОГ - Отчет по результатам технологических исследований материалов ограды. Методические рекомендации по реставрации.

В отчете представлены результаты натурального обследования материалов ограды.

В состав выполненных исследовательских работ вошло: натурное обследование объекта; определение вида и материала отделки; отбор проб для проведения исследований в условиях лаборатории; аналитические исследования образцов отделочных материалов; фотофиксация современного состояния декора и материалов отделки.

При проведении натурального обследования, основное внимание было уделено определению степени сохранности материалов ограды и ее отделки, оценке их технического состояния, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

Прилагаются фотоматериалы общего вида ограды и основных дефектов материалов ее отделки.

Отбор образцов для лабораторных исследований выполнялся на участках зондажей или в зонах дефектов отделки механически.

Произведен отбор образцов материалов отделки:

- красочных слоев для определения и идентификации первоначального колера покраски с определением связующего красочных слоев.

Проведены лабораторные исследования отобранных образцов:

- стратиграфический анализ красочных слоев.

При исследованиях образцов обращалось особое внимание на наличие оригинальных красочных слоёв.

При проведении стратиграфического анализа красочных слоев основное внимание было уделено выявлению первоначального колера покраски.

Исследовательские работы проводились по методикам, используемым для определения состава и характеристик отделочных материалов для реставрационных работ под МБС-10.

Результаты исследования являются основой для выбора направлений и методов проведения реставрационных работ.

Технологии реставрации подобраны с учетом требования максимально возможного сохранения, не потерявших свои эксплуатационные характеристики, оригинальных и реставрационных материалов.

Т. 12.3.16. 3-42/16-24-ИС - Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка.

Том содержит в себе историческую справку, иконографию, ситуационный план, историко-архитектурный опорный план, историко-культурный опорный план. Том выполнен в полном объеме.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2020 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О направлении Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 21.1101-2013. «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

12. Обоснование выводов историко-культурной экспертизы

Анализ проектной документации на проведение по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», выполненной ООО «Деметра», ЗАО «ЛенТИСИЗ» и ООО «Восстановление» (год выпуска: 2020; Шифр: 3-42/16-24) показал:

1. Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба», утвержденного распоряжением КГИОП от 07.12.2020 № 453-р. В неизменном виде сохраняются: объемно-пространственное решение, конструктивная система и архитектурно-художественное решение оформления здания и ограды;

2. Проект направлен на сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А;

3. Представленная на экспертизу проектная документация удовлетворяет требованиям по сохранению объектов культурного наследия, изложенным в главе VII Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народом Российской Федерации» и соответствует действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия;

4. Проект разработан с учетом действующих нормативных требований в части состава, содержания и оформления;

5. Проект учитывает требования заданий КГИОП: №01-52-343 от 16.03.2017 г.; №2-23168 от 16.03.2017 г.; №2-23168 от 16.03.2017 г.; №01-52-344/17-0-0 от 06.02.2017 г. и отвечает требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народом Российской Федерации».

Вывод:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенных по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А (Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т, д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом. 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», выполненной ООО «Деметра», ЗАО «ЛенТИСИЗ» и ООО «Восстановление» (год выпуска: 2020; Шифр: 3-42/16-24 соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Председатель экспертной комиссии: Штиглиц М.С.

«18» февраля 2021 года (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

«18» февраля 2021 года (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Кириков Б.М.

«18» февраля 2021 года (подписано усиленной квалификационной подписью)

Дата подписания экспертизы: «18» февраля 2021 года

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

Перечень приложений к заключению экспертизы:

- Приложение № 1 Историческая справка.
- Приложение № 2 Иконография.
- Приложение № 3 Ситуационный план.
- Приложение № 4 Историко-культурный опорный план.
Историко-архитектурный опорный план.
- Приложение № 5 Материалы фотофиксации.
- Приложение № 6 Документация КГИОП.
- Приложение № 7 Выкопировка выписки из Распоряжения КГИОП от 23.04.2009 №10-11
- Приложение № 8 Копии материалов, представленных Заказчиком.
- Приложение № 9 Копии документов технического учета.
- Приложение № 10 Копии договоров с экспертами.
- Приложение № 11 Копии протоколов
- Приложение № 12 Копии лицензий.

Приложение № 1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

Историческая справка

Николаевская Академия Генерального штаба

(Суворовский пр., 32а, лит. А, 32б, лит. А)

Историческая справка

До конца 1890-х гг. исследуемый участок входил в границы Преображенского плаца, ограниченного Парадной улицей, Госпитальной улицей, Слоновой и Таврической улицами (илл. 1-3).

В 1899 году территория плаца была передана Военному Ведомству под строительство зданий Николаевской Академии Генерального штаба¹. К Академии перешла вся территория, кроме участка, принадлежавшего Клиническому институту, а также узкой полосы, проходившей вдоль южной границы плаца, которая была оставлена под огороды Преображенского полка².

В это же время, в связи со сжатыми сроками, разработка проекта и его осуществление было поручено архитектору Александру Ивановичу фон Гогену, без проведения конкурса, обязательного в то время условия при постройке крупных общественных зданий. В 1900 г. архитектор А.И. фон Гоген разработал проект застройки участка, в соответствии с которым предполагалось возвести: главный корпус, жилой флигель, казармы нижних чинов, общежитие для офицеров, церковь, манеж, конюшни и ряд хозяйственных построек. Данный проект был представлен в журнале «Строитель» за 1900г.³ (илл. 6, 14-17, 24).

На участке, имеющем форму неправильного прямоугольника в плане, показаны предполагавшиеся к постройке здания и сооружения (илл. 6). П-образное в плане главное здание развернуто курдонером к Слоновой улице, прямоугольный в плане жилой флигель — вдоль красной линии Таврической улицы. В основу проекта 1900 года была положена пейзажная планировка с основами регулярной структуры. Объемно-пространственная структура строилась на оси симметрии, проходящей через главный корпус Академии Генерального штаба. Конфигурацию плана здания, обращенного к Слоновой улице (совр. Суворовский пр.), повторяла дугообразная дорожка, огибающая крылья здания (илл. 6).

В вышеозначенном номере журнала были приведены два варианта фасада главного здания, - один, - в стилистике эпохи Возрождения, другой, в романском стиле (илл. 24).

Работа по возведению зданий Академии шла в очень быстром темпе. В журнале "Строитель" отмечалось: "Под руководством архитектора академика А.И. фон Гогена на Преображенском плацу идет в настоящее время энергичная работа по сооружению здания для Академии Генерального штаба. Новое двухэтажное здание академии выходит

¹Николаевская Академия Генерального штаба первоначально размещалась в здании по Английской набережной, д. 32.

²Славина Т.А. Историко-культурная экспертиза участка комплекса зданий Николаевской академии Генерального штаба — выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Суворовский пр., 32, 32 б. ООО «Архитектурная мастерская Т.А. Славиной». Архив КГИОП. 3 Н-7960. СПб., 2007.- С. 15

³Строитель. 1900. 3 17-20, стб. 761-768

главным своим фасадом на Слоновую улицу, занимая собой площадь свыше 800 кв. саженей. При постройке этого здания, на которое Министерство Финансов ассигновало около 700 тыс. руб., будут применены новейшие усовершенствования в области техника. В настоящее время заканчивается кладка фундамента, а к концу строительного сезона здание академии будет готово вчерне".

В архиве ЦГАКФФД хранятся фотографии процесса возведения главного здания: закладки фундаментов, возведения стен, монтирования перекрытий (илл. 25-28).

Во время строительства архитектор и его помощники столкнулись со следующей проблемой: при нивелировке местности было обнаружено, что Преображенский плац на 66/100 ниже уровня тротуара. Для устранения этой проблемы пришлось прибегнуть к искусственному возвышению местности⁴.

Несмотря на то, что сооружения уже были построены до уровня первого этажа, 15 июня 1900 г. на плацу состоялось торжество по поводу закладки новых зданий Николаевской Академии Генерального штаба. Место для закладки выбрали в центральной части главного корпуса, недалеко от парадного входа в Академию. "Для новых зданий милостью Государя отведен участок в 313,817 кв. саж. При разработке проекта новых зданий в основание приняты: а) возможность увеличения числа слушателей и следовательно большие размеры аудиторий; б) возможно большие удобства для занятий в практических упражнениях зимою, для чего специально будет устроен ряд комнат; в) возможность офицерам работать в течение всего дня, для чего при библиотеке кроме зал книгохранения будет еще особая читальня; г) необходимость упражнений в верховой езде, для чего будет своя конюшня; д) удешевление жизни обучающихся офицеров устройством буфетной; е) возможность военных развлечений: стрельба, фехтование, верховая езда и пр., для чего имеется обширный плац, просторные залы. Важно то, что новые здания специально сооружаются для академии, а не приспособляются, как было, из старых"⁵.

Рядом должен был находиться Суворовский музей, проект которого тоже был поручен А. И. фон Гогену.

Строительство здания Академии шло успешно, вполне укладываясь в срок. 6 мая 1901 г. в "Биржевых ведомостях" появилась заметка: "Постройка нового здания Николаевской Академии Генерального штаба в настоящее время почти закончена. Внутри продолжают еще работы по отделке комнат, вставляются в окна рамы, заканчивается настилка полов и пр. Торжественное освящение предполагается в августе". Освящение зданий произошло немного позже - 19 сентября 1901 года.

Описание фасадов главного здания, а также его внутренней планировки, встречается практически у всех авторов публикаций. Торжественно освященные здания представляли из себя последнее слово строительного искусства. "П-образный в плане главный корпус с широким курдонером и колонным портиком расположением напоминал старинные усадебные дома. По определению современников он был выдержан в духе "Людовика XVI". Это еще один вариант классицистической эклектики с едва уловимым налетом модерна"⁶

⁴Императорская Николаевская военная академия //http://www.regiment.ru/reg/VI/A/1/1.htm

⁵Стоитель, 1900, № 11-14, Стб. 515-517

⁶Зодчие Санкт-Петербурга XIX - начало XX века. — Лениздат 1998 (составитель В.Г.Исаченко)

Здание имело два этажа и подвал; о высоте внутренних помещений можно было судить по высоте всего здания, достигающей в боковых частях до 7,5 сажень, а в середине - более 8⁷.

Главное здание Николаевской Академии Генерального штаба размещено было с отступом от красной линии Слоновой улицы (совр. Суворовского проспекта). Композиция здания — сложная центрально-симметричная, состоит из центрального трехэтажного объема (с двусветным помещением второго этажа), двух выступающих к Суворовскому проспекту боковых двухэтажных крыльев и двухэтажного корпуса, обращенного в глубину участка в западном направлении. Центральная часть главного фасада с выносным портиком парадного подъезда на четырех пилонах была оформлена в уровне 2-3 этажей колоннами большого коринфского ордера. Главный центральный вход с четырехугольными колоннами несколько выступал вперед, образуя наверху площадку-балкон, как раз перед конференц-залом. Высокий парапет центральной части был украшен барельефами с изображениями военных трофеев, во фризе была помещена рельефная надпись: «ИМПЕРАТОРСКАЯ НИКОЛАЕВСКАЯ ВОЕННАЯ АКАДЕМИЯ» (илл. 30, 33).

Входов с наружного фасада было организовано три: один - главный (находился посередине) и два боковых (один ведет в офицерскую столовую, а другой - в квартиру начальника Академии) со стороны фасадов выступающих крыльев здания.

По бокам фасадов выступающих крыльев в нишах ризалитов, согласно проектному чертежу фасада, должны были находиться скульптурные изображения четырех императоров. Однако, как можно видеть на фото сразу после возведения здания и фото 1910-х гг., данное проектное решение так и не было воплощено в жизнь (илл. 24).

По бокам центральной части фасада вскоре после освещения были установлены скульптуры двухглавых орлов, венчающих здание (илл. 29).

Что касается планировки внутреннего пространства, то, через центральный вход, из вестибюля широкая лестница вела в аудиторию старшего класса, размеры которой 76 кв. саж., высота - 4 саж. В этом квадратном зале свободно могли разместиться до 250 чел. слушателей за большими столами с планами, картами и проч. Этому залу дали имя бывшего начальника Академии М.Д. Драгомирова. Из этого же вестибюля, с другой стороны, расположен был вход в великолепный конференц-зал. Его размеры 45 кв. саж., высота - 4,5 саж. По бокам зал был украшен двумя портретами: императоров Николая I и Николая II. В простенках зала висели доски с золотыми надписями имен слушателей, окончивших курс с отличием. На нижнем этаже в середине здания располагалась канцелярия Академии, кабинет начальников и профессоров, а также дежурного офицера, врачебный кабинет, профессорская и, наконец, квартира для служителей. Квартира начальника Академии находилась в правом крыле, а в левом - аудитория младших классов, выходящая окнами на Госпитальную улицу. Тут же в двух огромных залах было расположено Офицерское собрание, состоящее из столовой на 300-400 чел., такой же величины зал для собраний, бильярдная и пр. В левом крыле здания на 2-ом этаже устроили ряд больших залов для практических занятий и Академический музей (илл. 14-16).

В подвале здания находились кухня и тир (стрельбище). Отопление было пароводяным, вентиляция - механическая, посредством электрических вентиляторов,

⁷Императорская Николаевская военная академия//<http://www.regiment.ru/reg/VI/A/1/1.htm>

освещение - электрическое. Потолки были из железных балок с бетоном, причем, при больших пролетах (аудитории до 7 саж.) эти балки были подвешены к железным стропилам⁸.

В 1900-04 гг. в здании академии находился музей А.В. Суворова.

Кроме главного корпуса здания Николаевской Академии Генштаба были возведены: трехэтажный квартирный флигель для служащих; двухэтажная казарма на 70 чел; нижних чинов; прачечная; два ледника; деревянный экипажный сарай; конюшня на 178 лошадей со стенами из кирпичных столбов с бревенчатым заполнением; кузница; манеж (24x8 саж.), крыша которого поддерживалась снизу железными стропилами; конюшня для 20 офицерских лошадей.

Строительство главного здания, дома с квартирами для служащих и проч. обошлось казне в 860 000 руб., причем одно только главное здание - в 685 000 руб. На устройство манежа израсходовано 42 000 руб., на канализацию, мощение двора и заборы - 74 208 руб. На все возведенные постройки, хозяйственные постройки, хозяйственные здания потрачено 964 208 руб. Ежедневно на строительстве работали 745 чел. Таким образом, удалось построить все здания за 16 месяцев⁹.

Перед центральной частью главного фасада был разбит большой роскошный цветник, который огибали дорожки, проложенные параллельно крыльям здания. Двор перед главным зданием был вымощен плиткой. На газоне вдоль красных линий Суворовского проспекта в обрамлении живой изгороди произрастали два ряда молодых берез, высаженных в шахматном порядке. На фото 1910-х гг. кроны деревьев формованы, вероятно, часть берез была заменена деревьями более ценных пород¹⁰ (илл. 29-31).

О металлических решетках, установленных в одно время с возведением зданий, не упоминается ни в одном из тогда выходивших печатных изданий¹¹. Свидетельством установки металлических ограждений на момент постройки здания являются фотографии 1900-х гг. Кроме ворот центрального входа, слева и справа от них, в ограде имелись ворота для входа во внутренний двор и в подъезд, примыкающих к основному объему здания боковых корпусов (илл. 29).

Решетка вдоль Суворовского проспекта продолжалась и вдоль Госпитальной улицы. Рисунок решетки состоял из копий, завершенных плоскими наконечниками – крупными и меньшего размера, имел горизонтальную обвязку по верхнему и нижнему краям звена. Звенья решетки закреплены были между объемными стойками, квадратными в сечении, имеющими завершение в виде массивных наконечников копий. Ворота главного входа с двумя створками. Венчающая часть всей орнаментальной композиции ворот представляла собой сложное переплетение из волутообразно изогнутых прутьев с металлическими накладками в виде цветов и завершалась центральной доминантой – двухглавым двухсторонним орлом¹² (илл. 32).

Стойки решетки были вмонтированы в выложенную камнем мостовую.

⁸Императорская Николаевская военная академия // <http://www.regiment.ru/reg/VI/A/1/1.htm>

⁹<http://www.regiment.ru/reg/VI/A/1/1.htm>

¹⁰ Паспорт объекта культурного наследия. Ансамбль Николаевской Академии Генерального штаба. 2012 г. П 574. № 1629.- С. 8

¹¹ Краткая историческая справка. Металлодекор бывшей Николаевской Академии Генерального штаба. Институт «Ленпроектреставрация». Архитектурно-реставрационная научно-исследовательская проектная мастерская № 4. № Н-4542. СПб., 1996

¹²Краткая историческая справка. Металлодекор бывшей Николаевской Академии Генерального штаба. Институт «Ленпроектреставрация». Архитектурно-реставрационная научно-исследовательская проектная мастерская № 4. № Н-4542. СПб., 1996

Установить автора проекта решетки не удалось. Однако, совпадение времени строительства главного здания и установки ограждения, а также единое стилевое решение с металлодекором (зонтики над входами в боковых крыльях главного здания) может свидетельствовать о том, что автором композиции ограды может быть архитектор А.И. фон Гоген. По характеру орнаментальной композиции и по своей конструктивной основе ворота главного входа в общих чертах напоминают французские решетки XVIII века¹³.

В последующее десятилетие после возведения зданий Николаевской Академии Генерального штаба изменения относительно ее территории носили характер детализации, оформления.

Так, для увековечения памяти питомцев Николаевской Академии Генерального штаба, убитых и умерших от ран на бранном поле, а также павших жертвой долга в мирное время, решено воздвигнуть соответствующий памятник перед зданием Академии. Автором памятника был скульптор К.В. Изейберг. 3 апреля 1909 г. Николай II утвердил предложенный проект (илл. 32-34). Строительство было начато сразу же: к 15 августа памятник должен быть построен и в этот же месяц освящен. Открытке памятника приурочили к празднованию к 200-летию Полтавской битвы. Памятник представлял из себя колонну из полированного красного гранита. Наверху колонны - литая из цинка и оксидированная под цвет бронзы арматура из знамен, ружей и мечей, посреди которых восьмигранный щит, а на нем знак Академии. Щит декорирован аксельбантами. Посреди колонны располагался барельеф из бронзы, представляющий картину из боевой жизни офицера Генерального штаба. Ниже барельефа - бронзовая Доска с надписью "Питомцам Академии, павшим жертвой служебного долга. С тыльной стороны колонны помещена эмблема Генерального штаба: на фоне сложенной карты перекрещенные меч и перо, обвитые аксельбантом, а ниже надпись "Сооружен в 1909 г, иждивенцем питомцев Академии". На боковых фасадах колонны бронзовые венки с такими же длинными лентами. Нижняя: часть памятника построена из кирпича, облицованного красным радомским песчаником, на бутовом фундаменте. Ступени, ведущие на площадку, выполнены из того же песчаника. На площадке со стороны боковых фасов колонны памятника помещены на особых подставках группы из книг и карт, поверх которых находятся обнаженная шашка (сабля) и головной убор - на одной стороне "1832", на другой - "1909". Общая высота памятника составляла 9 1/3 аршин, ширина лицевого фаса колонны - 1 1/3 аршина, ширина боковых фасов колонны 3,5 аршин. Стоимость строительства памятника составила 8900 руб.¹⁴. Сохранились фотографические изображения памятника.

В 1911 году со стороны Парадной улицы по заказу Академии был исполнен проект типовой решетки, укрепленной на высоком цоколе¹⁵, выполненной строительной компанией П.Е. Заварзина.

С 1918 по 1928 год в зданиях бывшей Николаевской Академии Генерального штаба размещаются различные советские учреждения.

Весной 1918 года Академия Генерального штаба была эвакуирована в Екатеринбург. Здание Академии и служебные корпуса находились в ведении

¹³ Краткая историческая справка. Металлодекор бывшей Николаевской Академии Генерального штаба. Институт «Ленпроектреставрация». Архитектурно-реставрационная научно-исследовательская проектная мастерская № 4. № Н-4542. СПб., 1996

¹⁴ Императорская Николаевская военная академия // <http://www.regiment.ru/reg/VI/A/1/1.htm>

¹⁵ РГВИА. Ф. 544. Оп. 1. Д. 1843. 1911 г.

Рождественского совета. В сентябре 1920 года здание было возвращено военному ведомству. Затем вся территория, которую до революции занимала Академия Генерального штаба, была передана Высшей кавалерийской школе¹⁶.

В период до конца 1930-х гг., по-видимому, во время приспособления зданий Академии для размещения Высшей кавалерийской школы, произошел ряд изменений (утрат) в архитектурно-художественном облике здания и отчасти в его внутренней планировке. Так, в это время были демонтированы двухглавые орлы, венчавшие центральную часть фасада главного здания; демонтированы барельефы с военной символикой в оформлении парапета этой же части фасада; утрачена надпись (илл. 49-56).

Позднее демонтирован был также памятник памяти питомцев Николаевской Академии Генерального штаба.

В 1928 году в главное здание бывшей Николаевской Академии Генерального штаба переезжает школа связи имени Ленсовета. В дальнейшем эта школа реорганизуется в училище, затем в академию.

В 1974-1975 годах эту территорию Военная Академия Связи передает Высшему Военному Инженерному Училищу связи, переехавшему в Ленинград из Горького. В здании на Суворовском проспекте размещается штаб Ленинградского училища¹⁷.

Видимо, именно в этот период произошел ряд перепланировок.

В 1998 году училище вошло в состав Военного Университета Связи, которому здание и стало принадлежать.

После 2002 года перед главным входом, на месте исторически располагавшегося на этом месте памятника, был установлен памятник императору Александру II¹⁸.

¹⁶ Славина Т.А. Историко-культурная экспертиза участка комплекса зданий Николаевской академии Генерального штаба — выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Суворовский пр., 32, 32 б. ООО «Архитектурная мастерская Т.А. Славинной». Архив КГИОП. 3 Н-7960. СПб., 2007.- С. 20-21

¹⁷ Военный Университет Связи //http://walkspb.ru/zd/suvorovskiy32.html

¹⁸ Славина Т.А. Историко-культурная экспертиза участка комплекса зданий Николаевской академии Генерального штаба — выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Суворовский пр., 32, 32 б. ООО «Архитектурная мастерская Т.А. Славинной». Архив КГИОП. 3 Н-7960. СПб., 2007.- С. 20-22

Список использованных источников:

Литературные источники:

Зодчие Санкт-Петербурга XIX - начало XX века. — Лениздат 1998 (составитель В.Г.Исаченко)

Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге//Строитель, 1900. № 17-20.- Ст. 761-768

Строитель, 1900, № 11-14, Стб. 515-517

Электронные источники:

Военный Университет Связи //http://walkspb.ru/zd/suvorovskiy32.html

Императорская Николаевская военная академия //http://www.regiment.ru/reg/VI/A/1/1.htm

Архивные источники:

Архив КГИОП

Славина Т.А. Историко-культурная экспертиза участка комплекса зданий Николаевской академии Генерального штаба — выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Суворовский пр., 32, 32 б. ООО «Архитектурная мастерская Т.А. Славиной». Архив КГИОП. 3 Н-7960. СПб., 2007

Паспорт объекта культурного наследия. Ансамбль Николаевской Академии Генерального штаба. 2012 г. П 574. № 1629

Краткая историческая справка. Металлодекор бывшей Николаевской Академии Генерального штаба. Институт «Ленпроектреставрация». Архитектурно-реставрационная научно-исследовательская проектная мастерская № 4. № Н-4542. СПб., 1996

ЦГИА СПб

Фонд 513. Опись 22. Дело 1814. Об оценке имущества Николаевской Академии Генерального штаба в Рождественской части 3-го участка N730. 1900-1903

Фонд 513. Опись 101. Дело 51. Планы Александровского плаца между Николаевской железной дорогой и Казачьими казармами, ограниченного Переяславской, Константиноградской, Золотоношской, Кременчугской, Миргородской и Атаманской ул. 1860-1916

Фонд 486. Опись 2. Дело 170. Копия вводного листа за №1678 от 10 декабря 1888 г. о вводе города во владение места под названием "Преображенский плац". 1888

РГВИА

Ф. 544. Оп. 1. Д. 1843. 1911 г.

ЦГАКФФД

Фото №№ Е-3779, Е-3788, Е-3776, Е-3790, Е-16470, Е-3782, Е-14734, Е-7573, Е-7579, Д-3245, Д-3245, Д2736, Е-17803, Е-3786, Е-3785, Е-3784, Е-3783, Е-1453, Д-3254, Е-2732, Е-2731, Е-2735, Д-3245,

Д-3242, Д-3252, Д-3251, Д-3249,

Приложение № 2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

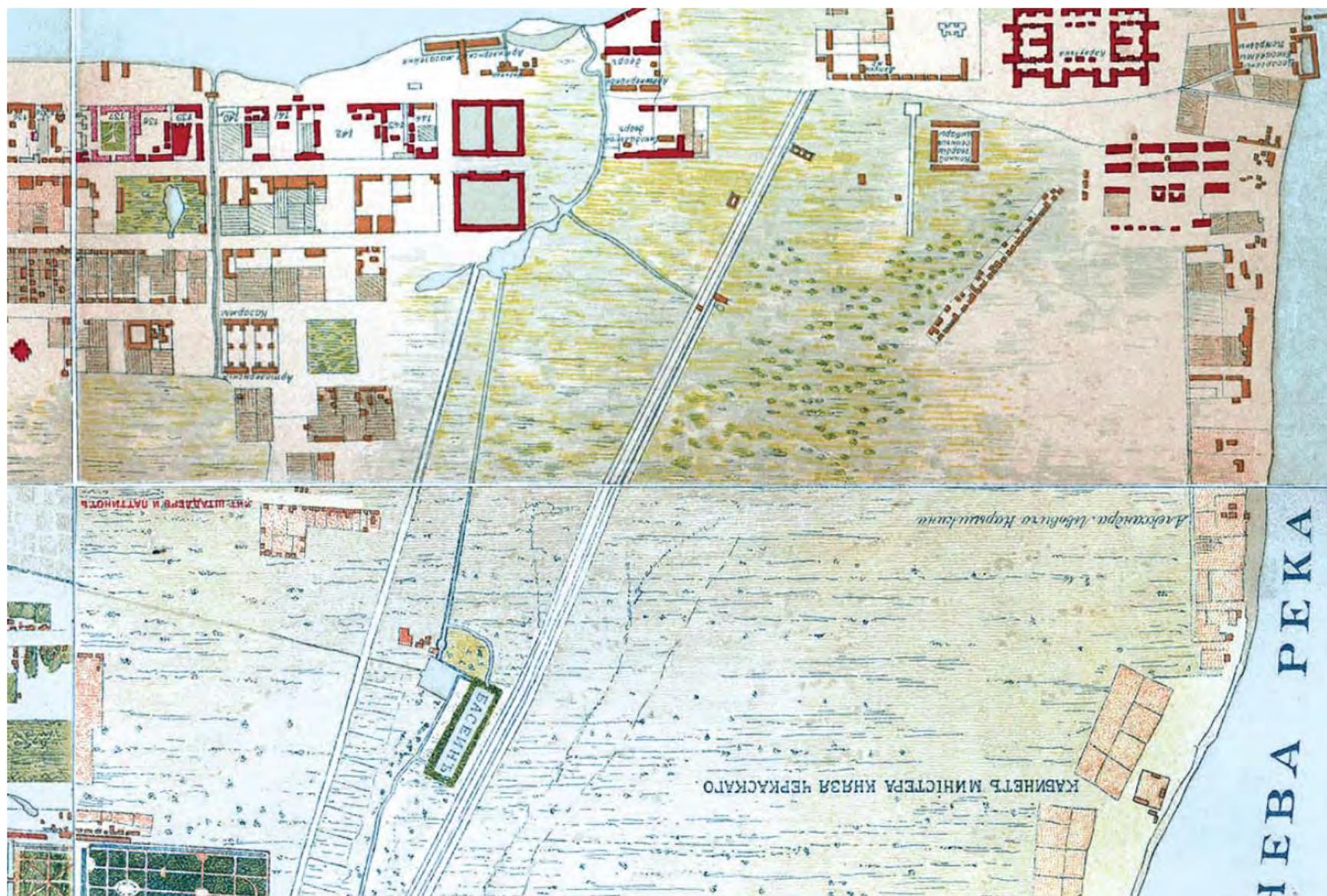
Иконография

Список иллюстраций:

1. План Петербурга 1738 г. Фрагмент
2. План Петербурга 1828 г. Фрагмент
3. План Петербурга 1880 г. Фрагмент (<http://www.retromap>)
4. План Петербурга 1905 г. Фрагмент (<http://www.retromap.ru>)
5. Проект новых зданий и сада Николаевской академии Генерального штаба. План участка. 1900 г. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге// Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 761-768.
6. План зданий Николаевской академии Генерального штаба и Суворовского музея. 1900-е гг. (<http://www.citywalls.ru>)
7. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1932 г. (ТГРИИ)
8. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1945 г. (ТГРИИ)
9. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1957 г. (ТГРИИ)
10. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1963 г. (ТГРИИ)
11. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1975г. (ТГРИИ)
12. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1998 г. (ТГРИИ)
13. Аэрофотосъемка района исследуемого объекта. 2010-е гг.
14. План подвала Главного здания Николаевской Академии Генерального штаба. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге// Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 761-768.
15. План 1 этажа Главного здания Николаевской Академии Генерального штаба. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге// Строитель. 1900. № 17-20. С. 761-768.
16. План 2 этажа Главного здания Николаевской Академии Генерального штаба. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге// Строитель, 1900. № 17-20. С. 761-768.
17. поэтажные планы и разрез жилого флигеля Николаевской Академии Генерального штаба. 1900 г. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге// Строитель, 1900. № 17-20. С. 761-768.
18. План подвала здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 1968 г.
19. План 1 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 1968 г.
20. План 2 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 1968 г.
21. План подвала здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 2014 г.
22. План 1 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 2014 г. план
23. План 2 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 2014 г.
24. Варианты проекта фасада главного здания Академии Генерального штаба. 1900 г. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге//Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 761-764.
25. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. № Е-3779.
26. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. № Е-3788.
27. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. № Е-3776.

28. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. №Е-3790.
29. Николаевская академия Генерального штаба. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. №Е-16470.
30. Николаевская академия Генерального штаба. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. №Е-3782.
31. Николаевская академия Генерального штаба. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. №Е-14734.
32. Николаевская академия Генерального штаба. Открытие памятника «Питомцам академии, павшим при исполнении служебного долга». 1909 г. ЦГАКФФД СПб № Е-7573.
33. Николаевская академия Генерального штаба. Открытие памятника «Питомцам академии, павшим при исполнении служебного долга». 1909 г. ЦГАКФФД СПб. № Е-7579.
34. Николаевская академия Генерального штаба. Открытие памятника «Питомцам академии, павшим при исполнении служебного долга». 1909 г. ЦГАКФФД СПб. №Е-7579.
35. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. №Д-3245.
36. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. №3245.
37. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. Е-№2736.
38. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. 1909 г. ЦГАКФФД СПб. №Е-17803.
39. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. 1909 г. ЦГАКФФД СПб. №Е-3786.
40. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 г. ЦГАКФФД СПб. №Е-3785.
41. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. до 1914 г. ЦГАКФФД СПб. №Е-3784.
42. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 г. ЦГАКФФД СПб. №Е-3783.
43. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года.
44. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года.
45. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года.
46. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года.
47. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года.
48. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914 г. ЦГАКФФД СПб. № Е-1453.
49. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. № Д-3254.
50. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1916 г. ЦГАКФФД СПб. № Е-2732.
51. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1916 г. ЦГАКФФД СПб. № Е-2731.
52. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1916 г. ЦГАКФФД СПб. № Е-2735.

53. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. № Д-3245.
54. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. № Д-3242.
55. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. № Д-3252.
56. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. № Д-3251.
57. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД СПб. № Д-3249.
58. Ленинградская военная школа связи. 1920-е гг. ЦГАКФФД СПб. №35236.
59. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД №69303(3).
60. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД СПб. № 69303(4).
61. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД СПб. № 69303(5).
62. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД СПб. № 69303(1).
63. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД СПб. № 69303(2).
64. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД СПб. № 69303.
65. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД № 69303(6).
66. Угловой фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г. ЦГАКФФД СПб. № 69304.



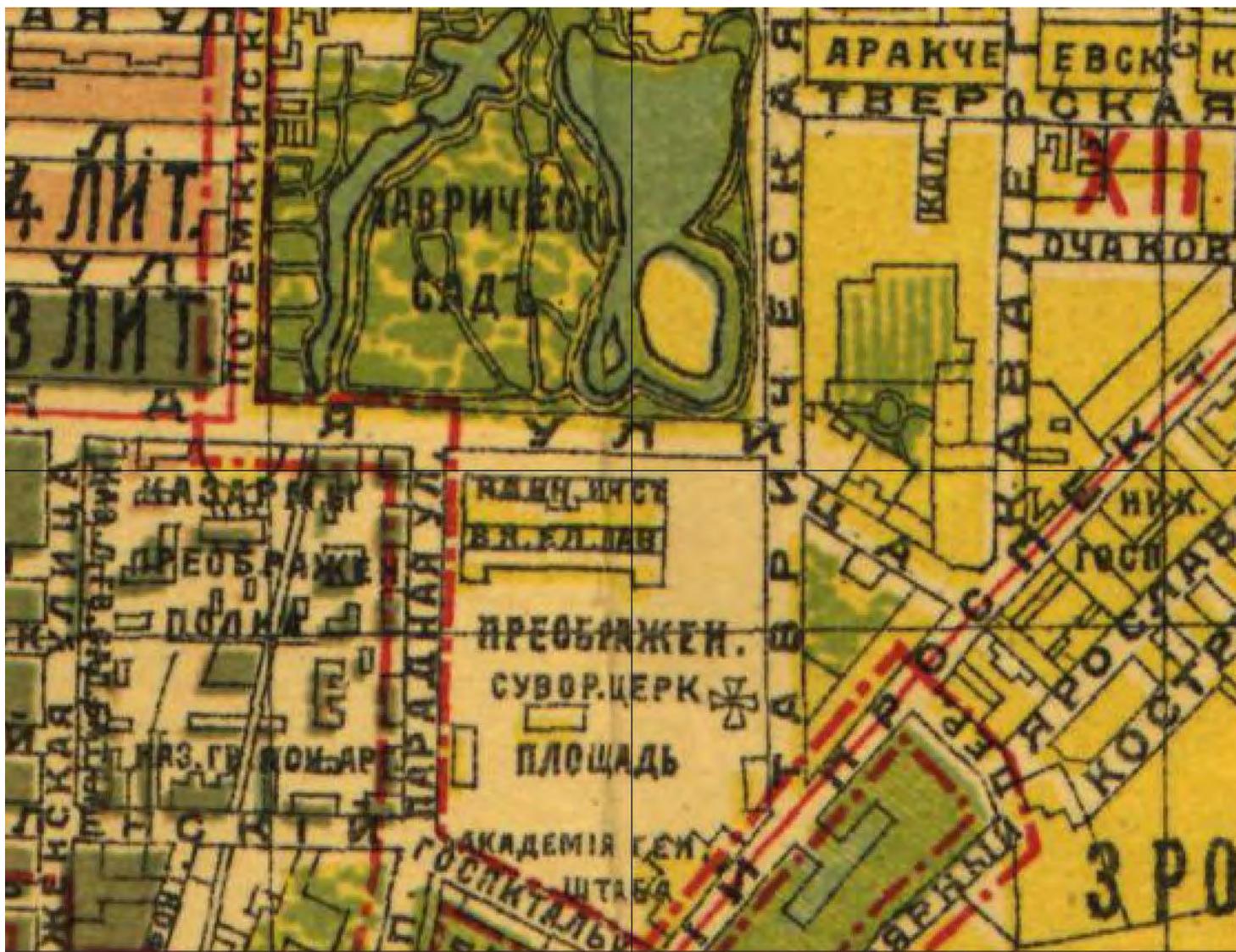
1. План Петербурга 1738 г. Фрагмент



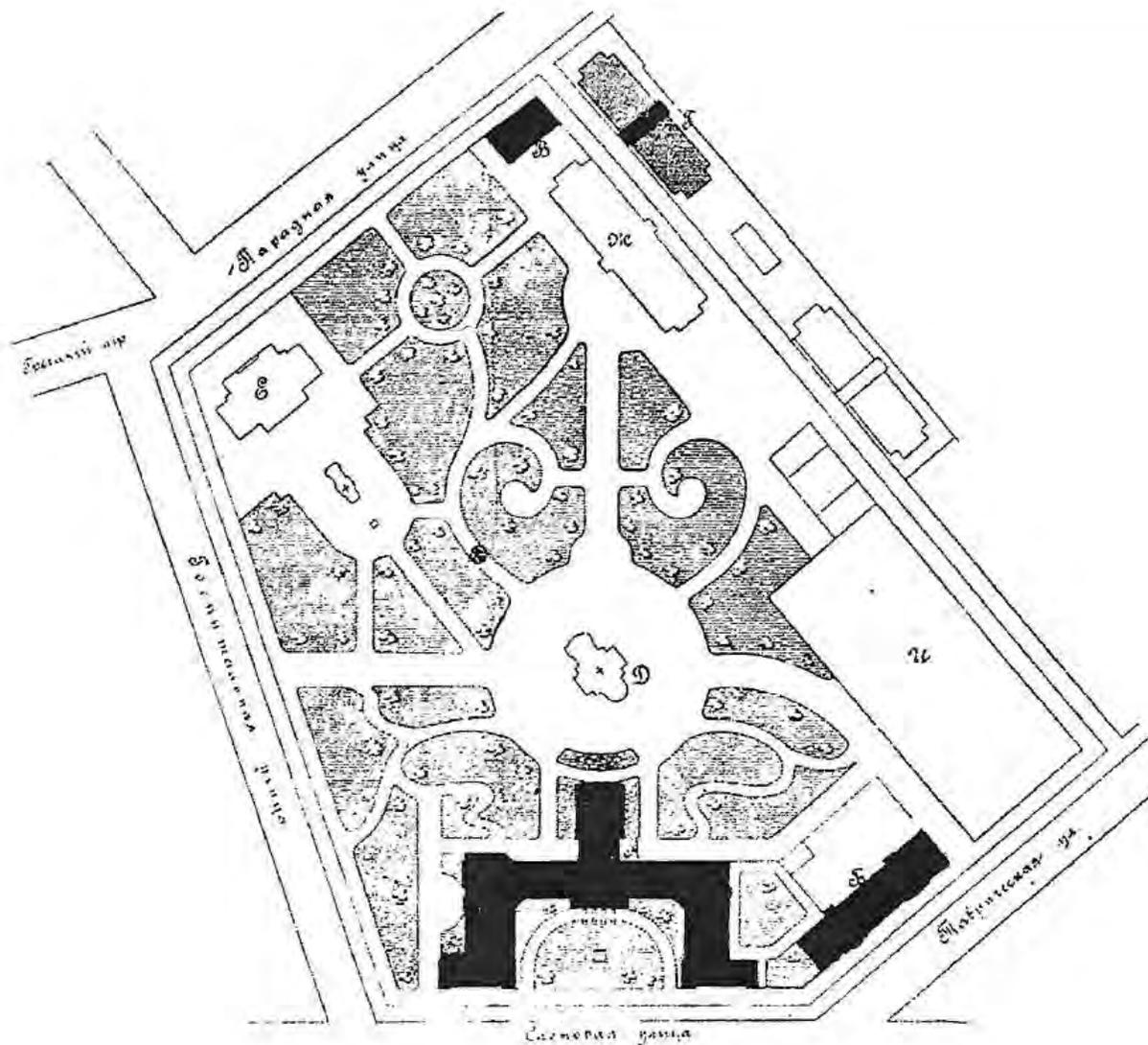
2. План Петербурга 1828 г. Фрагмент



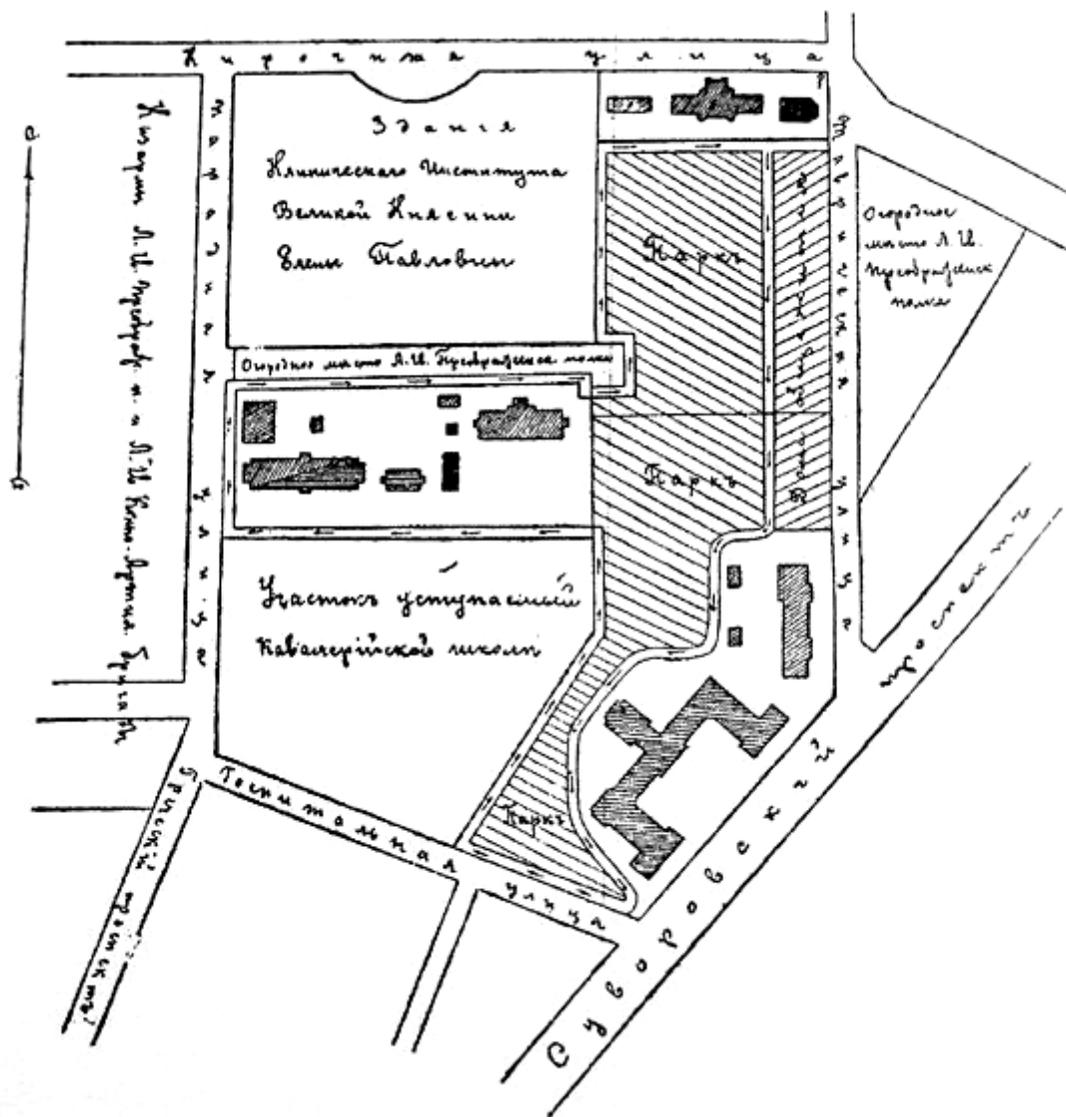
3. План Петербурга 1880 г. Фрагмент (<http://www.retromap.ru>)



4. План Петербурга 1905 г. Фрагмент (<http://www.retromap.ru>)



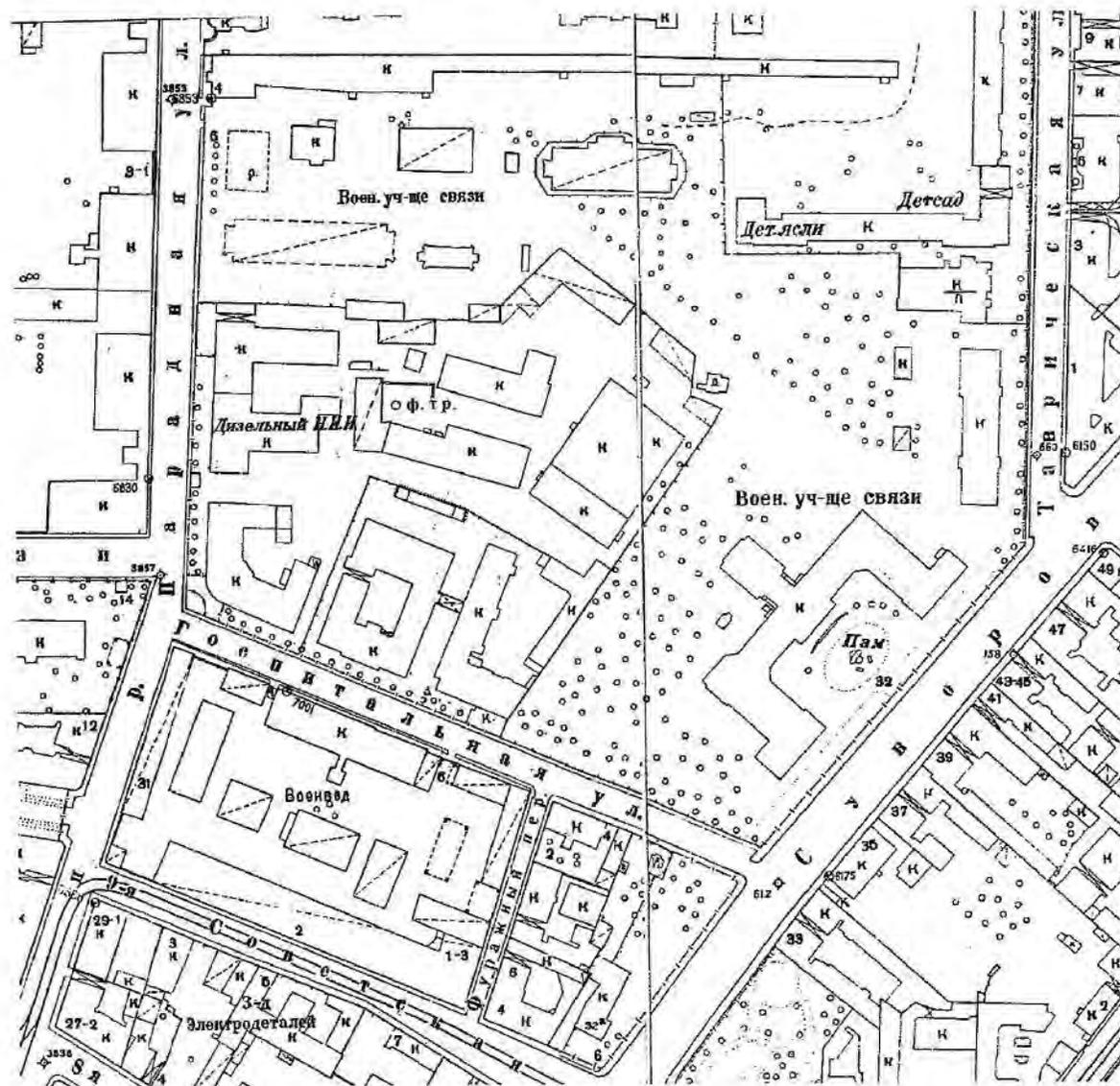
5. Проект новых зданий и сада Николаевской академии Генерального штаба. План участка. 1900 г. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге // Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 763-764)



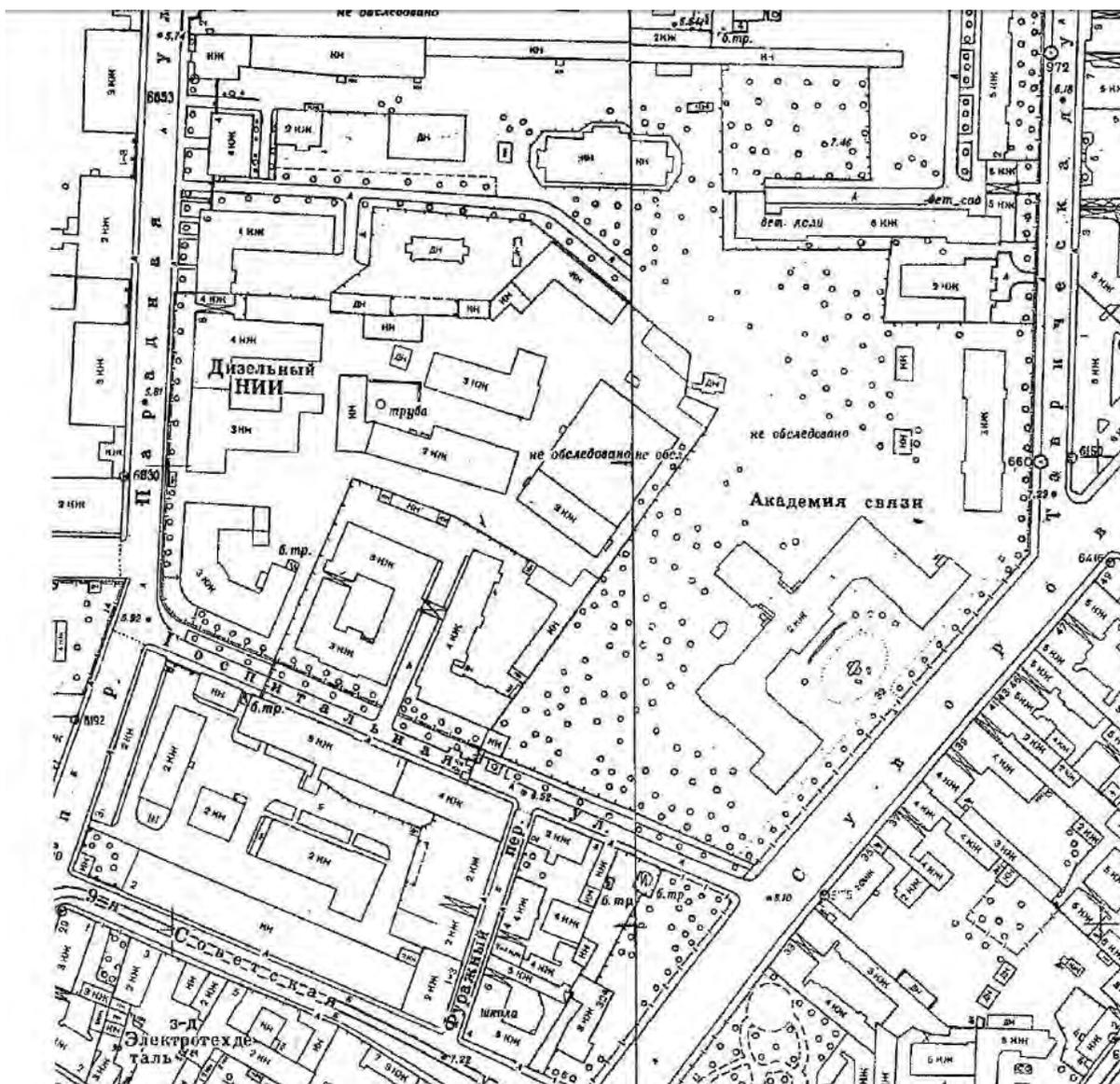
6. План зданий Николаевской академии Генерального штаба и Суворовского музея. 1900-е гг. (<http://www.citywalls.ru>)



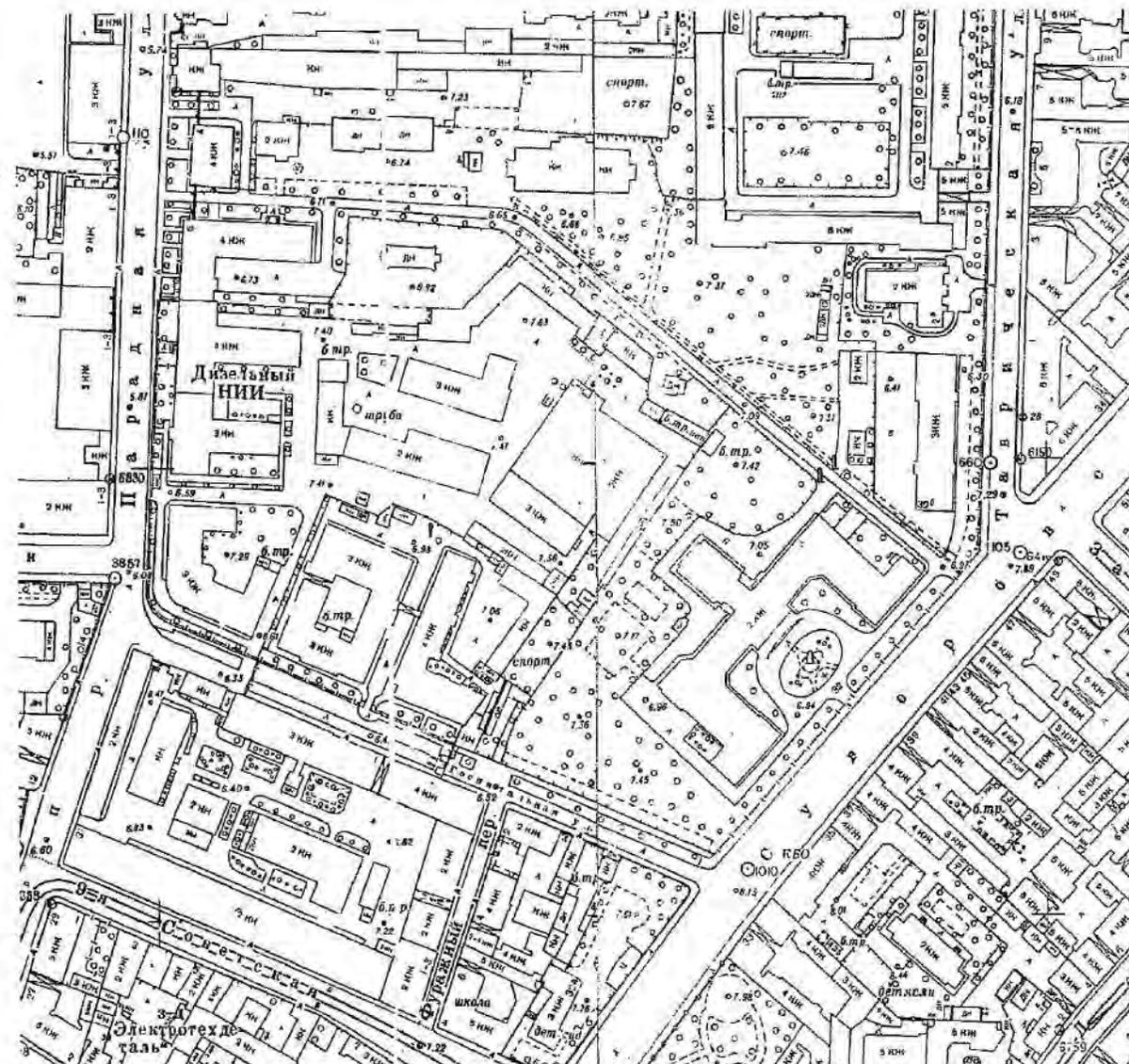
7. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1932 г. (ТГРИИ)



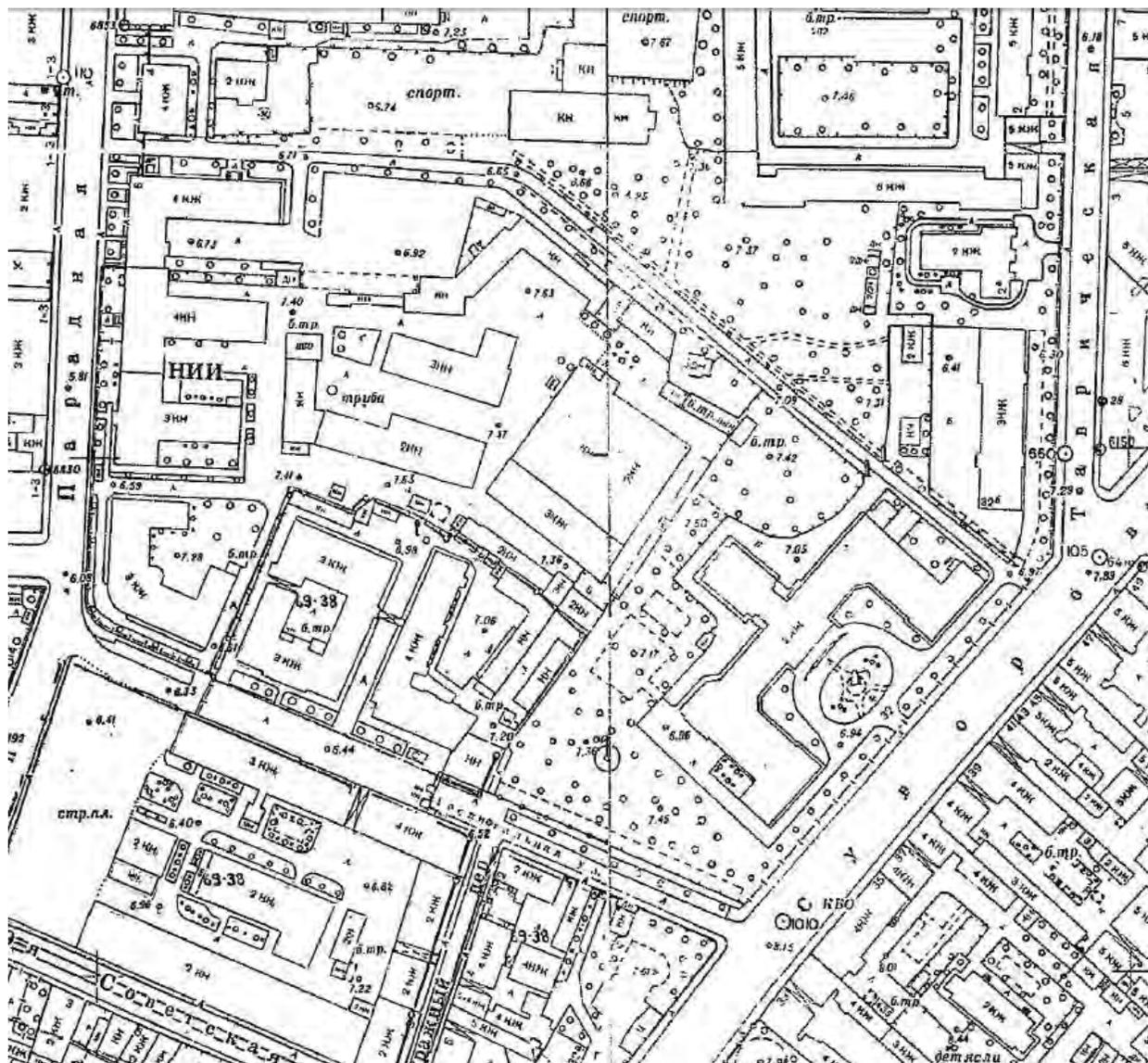
8. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1945 г. (ТГРИИ)



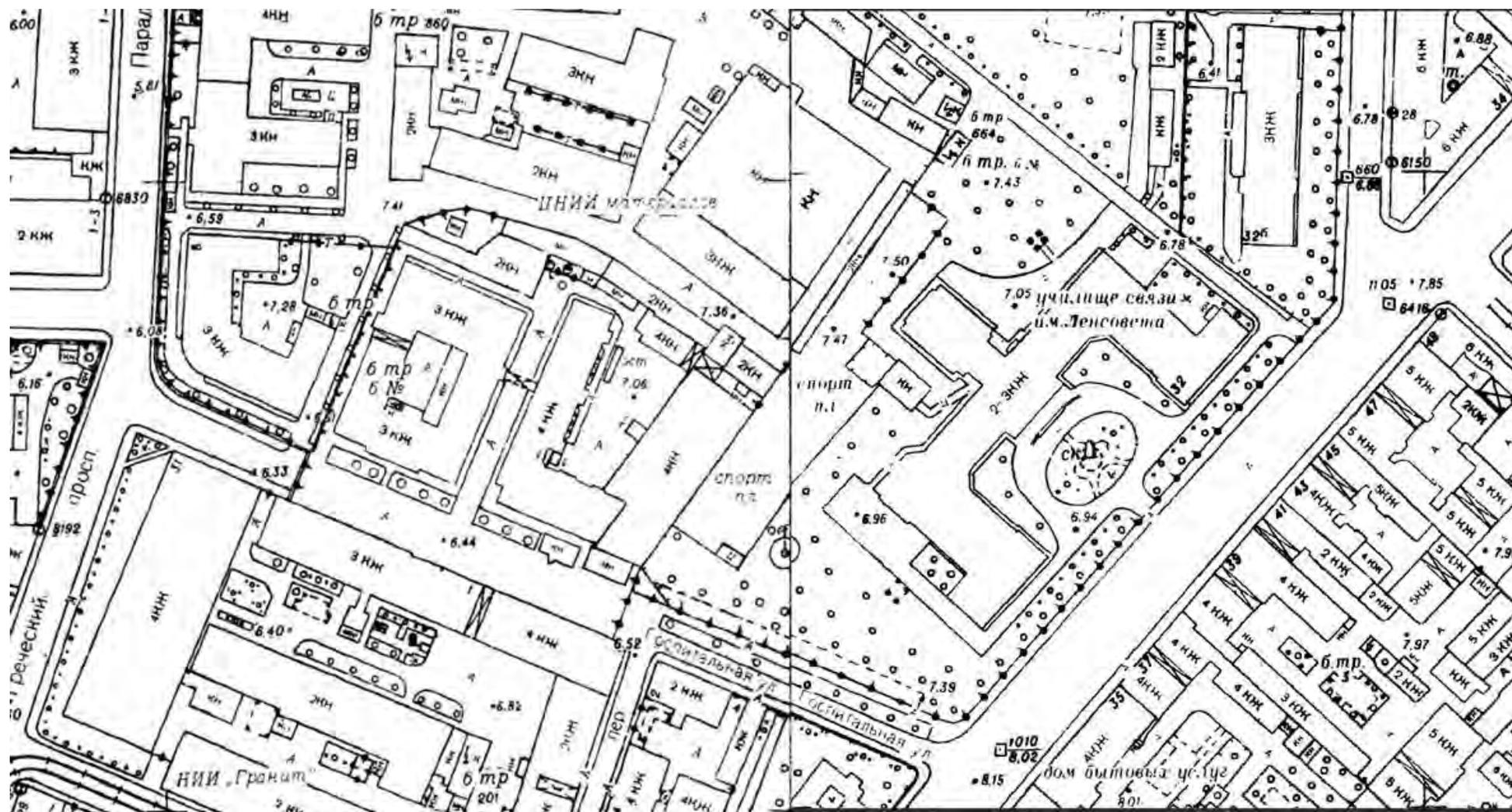
9. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1957 г. (ТГРИИ)



10. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1963 г. (ТГРИИ)



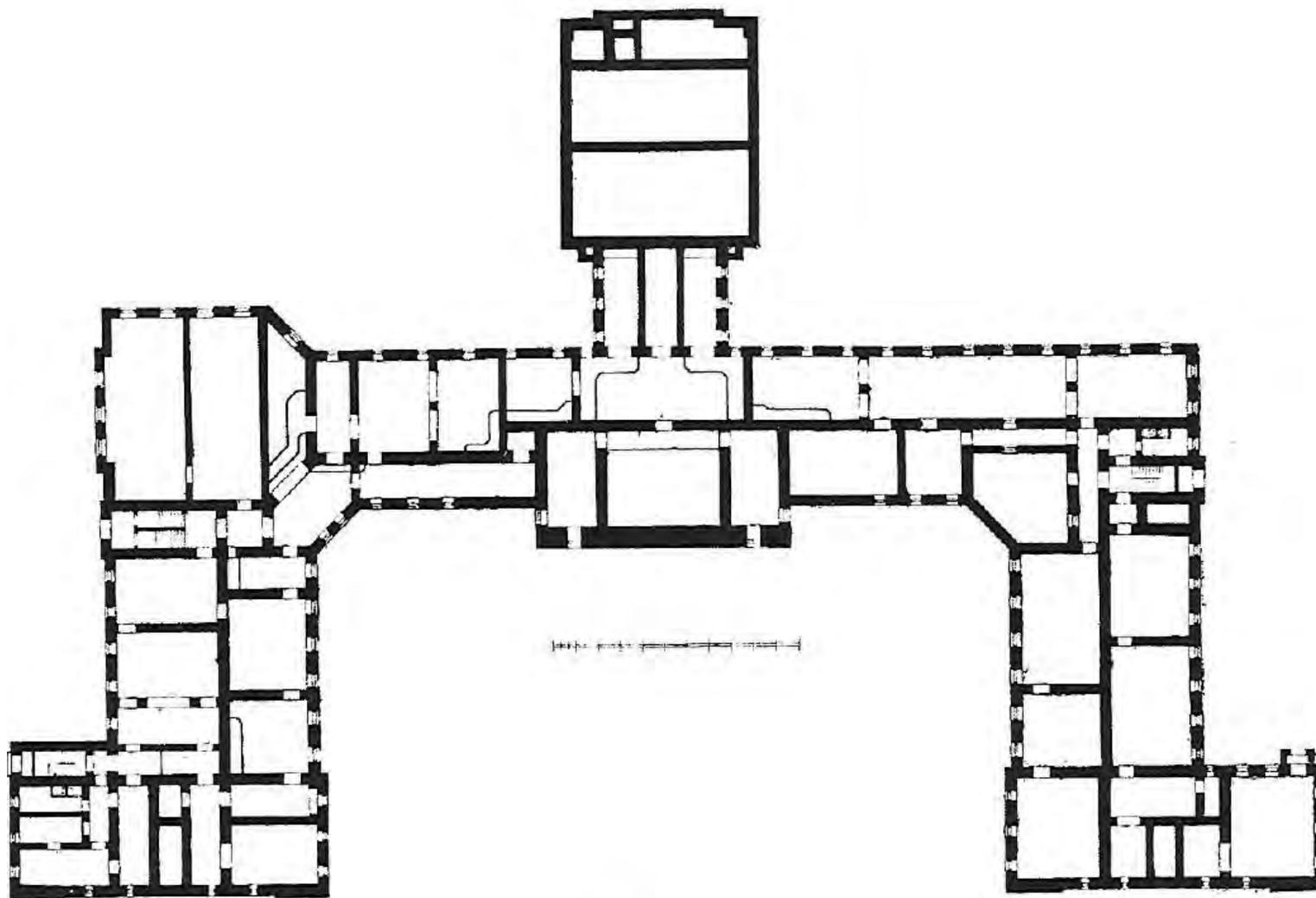
11. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1975г. (ТГРИИ)



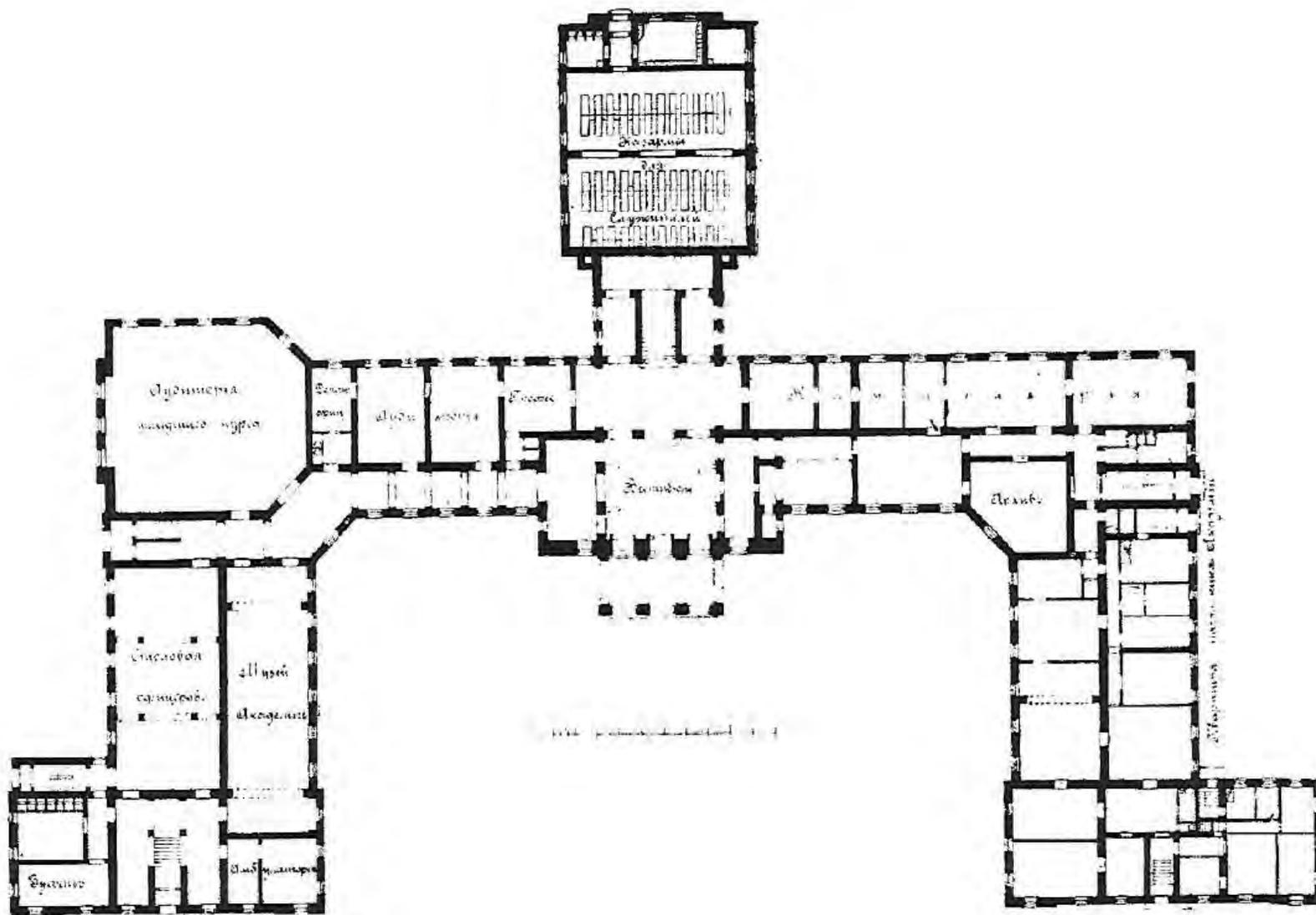
12. Топографическая съемка района исследуемого участка. 1998 г. (ТГРИИ)



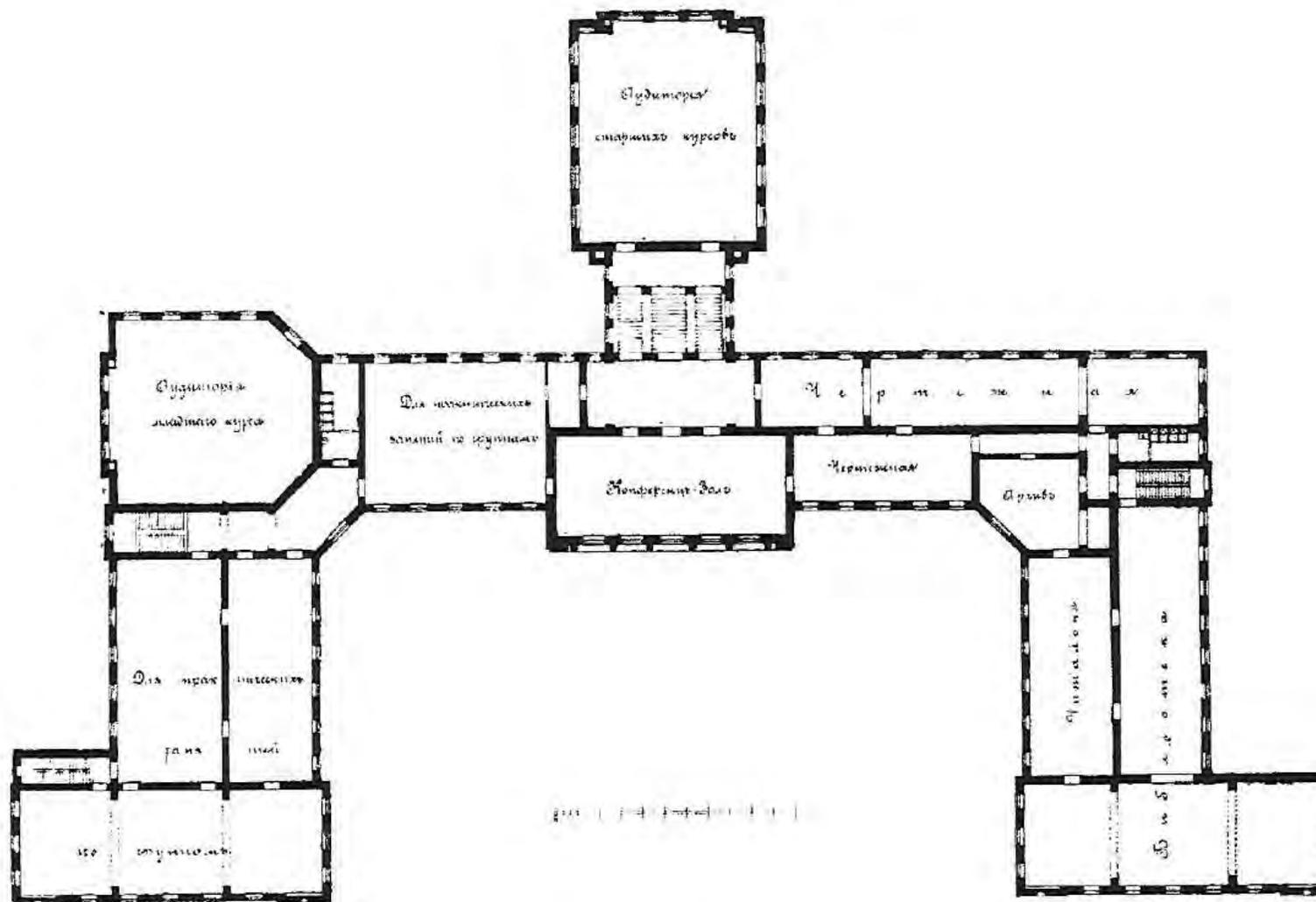
13. Аэрофотосъемка района исследуемого объекта. 2010-е гг.



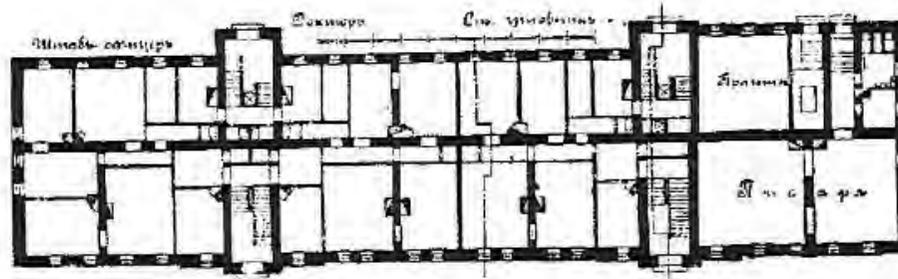
14. План подвала Главного здания Николаевской Академии Генерального штаба. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге // Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 765-766)



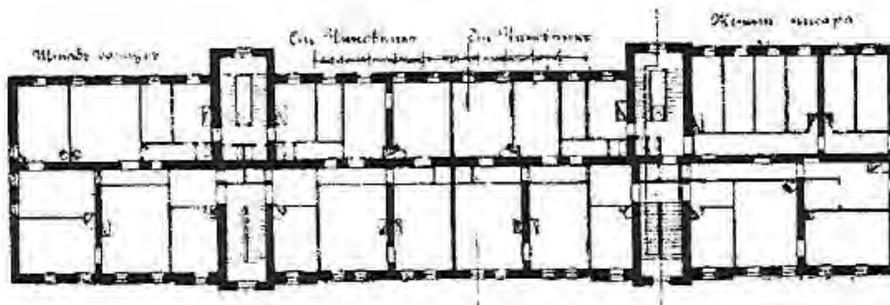
15. План 1 этажа Главного здания Николаевской Академии Генерального штаба. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге // Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 765-766)



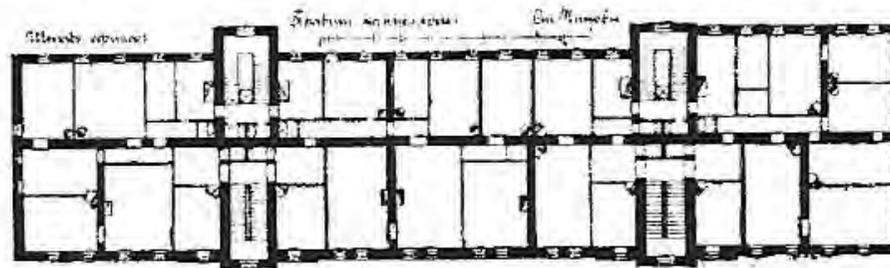
16. План 2 этажа Главного здания Николаевской Академии Генерального штаба. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге // Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 767-768)



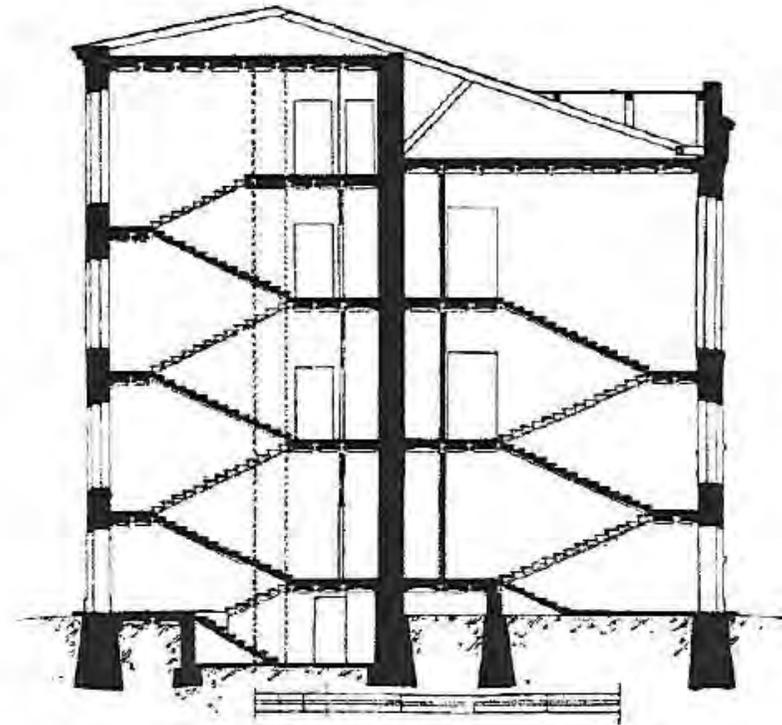
406. План 1-го этажа.



407. План 2-го этажа.

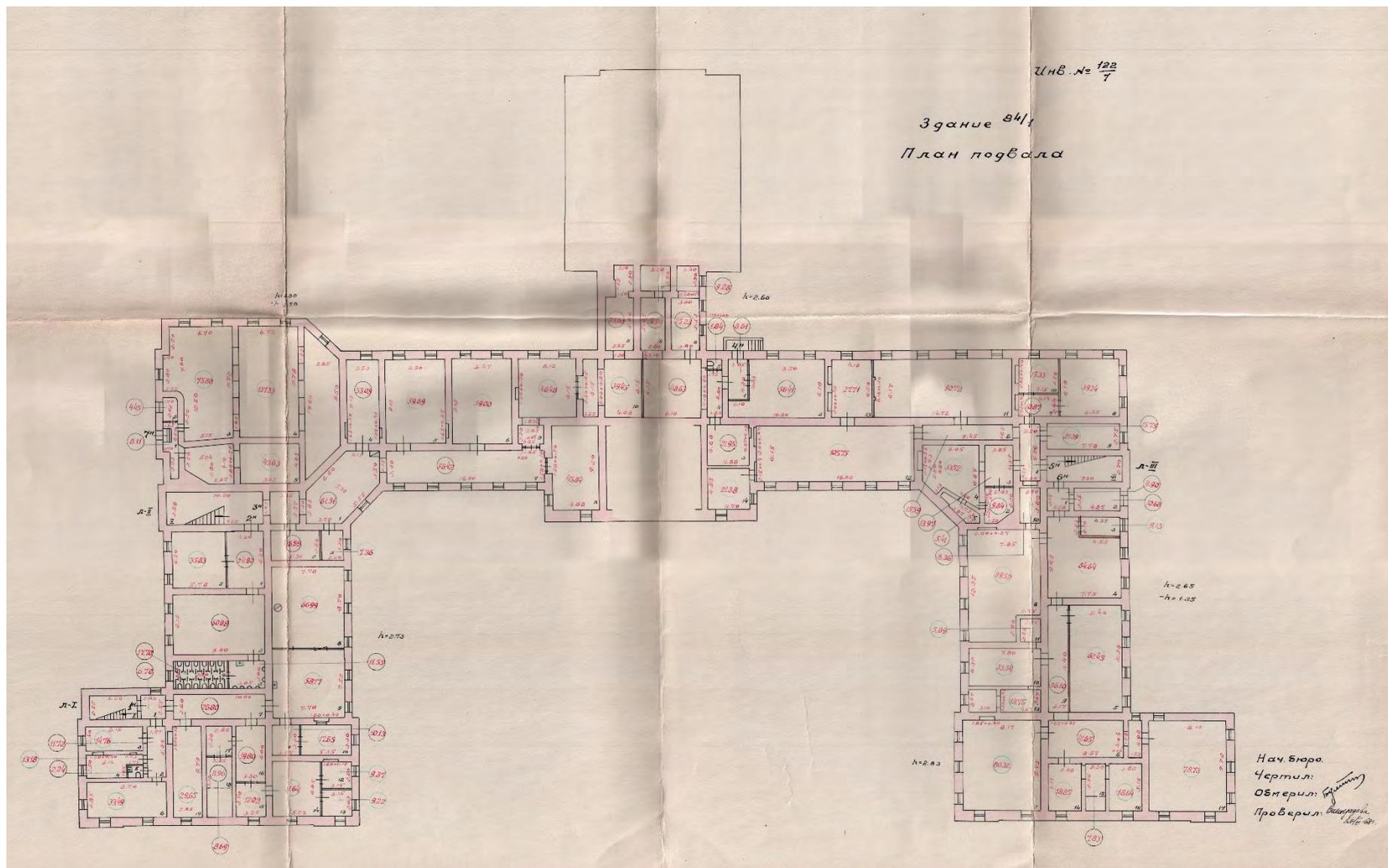


408. План 3-го этажа.

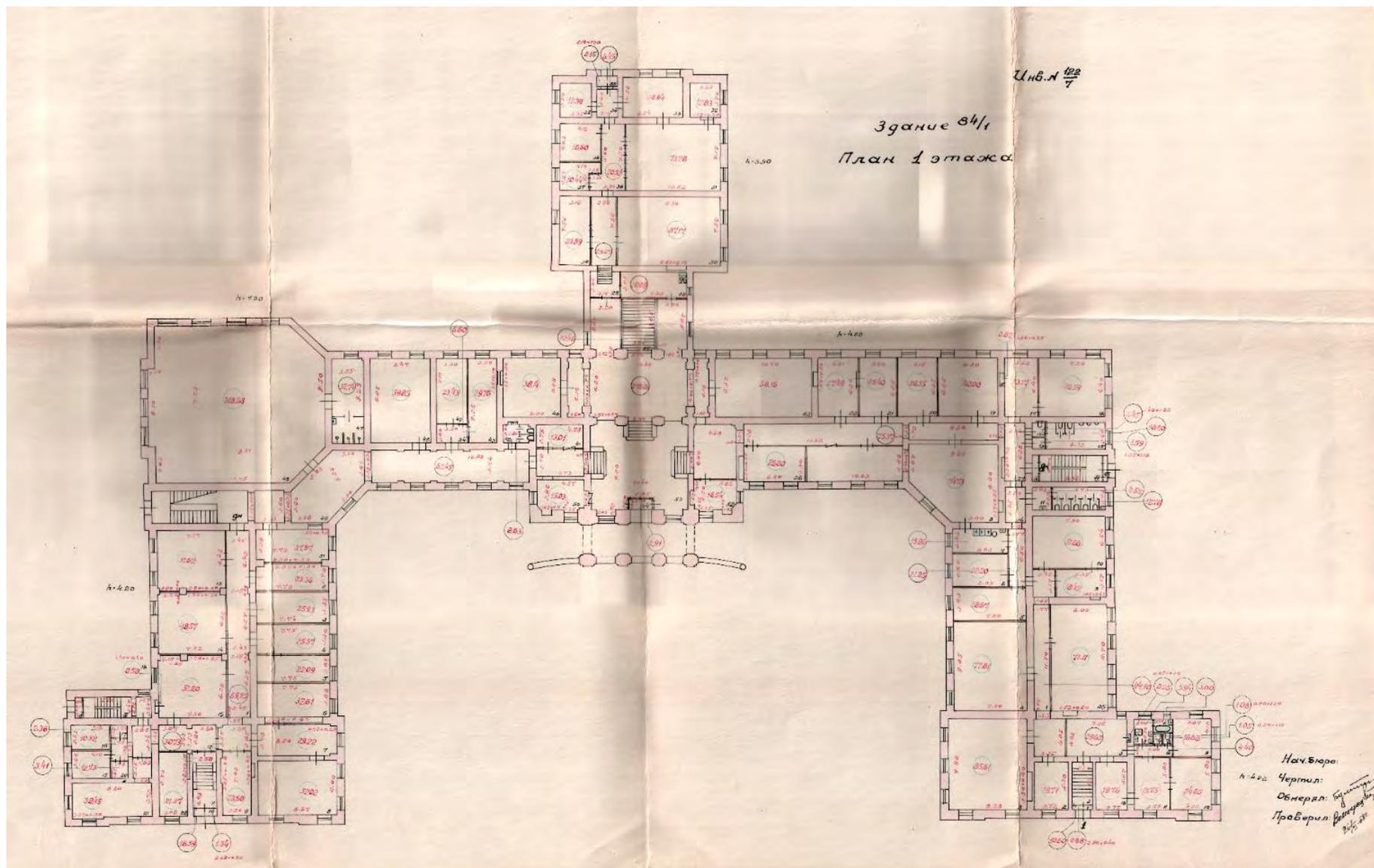


409. Поперечный разрез жилого флигеля.

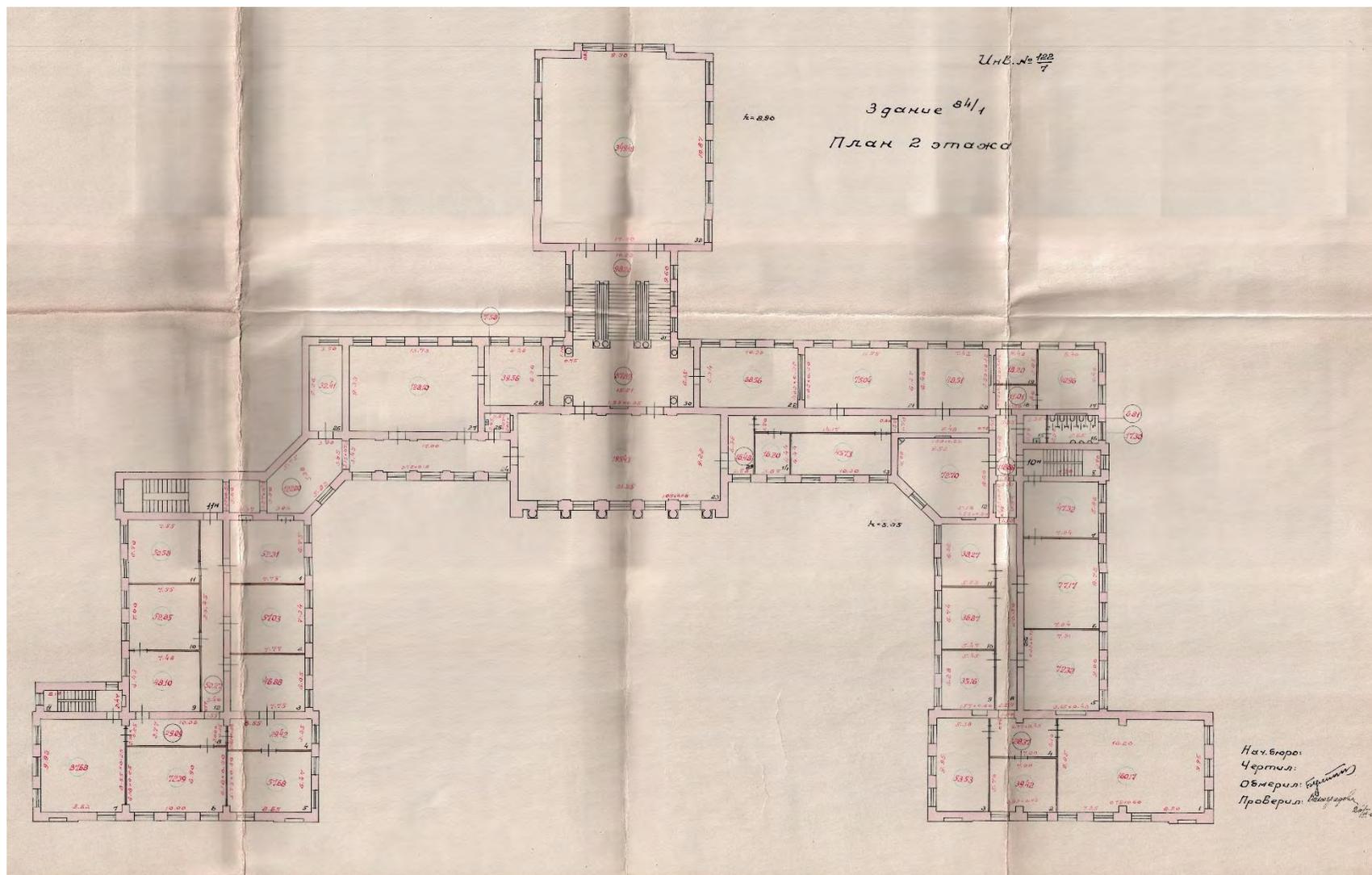
17. Поэтажные планы и разрез жилого флигеля Николаевской Академии Генерального штаба. 1900 г. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге // Строитель. 1900. № 17-20. Стб. 767-768)



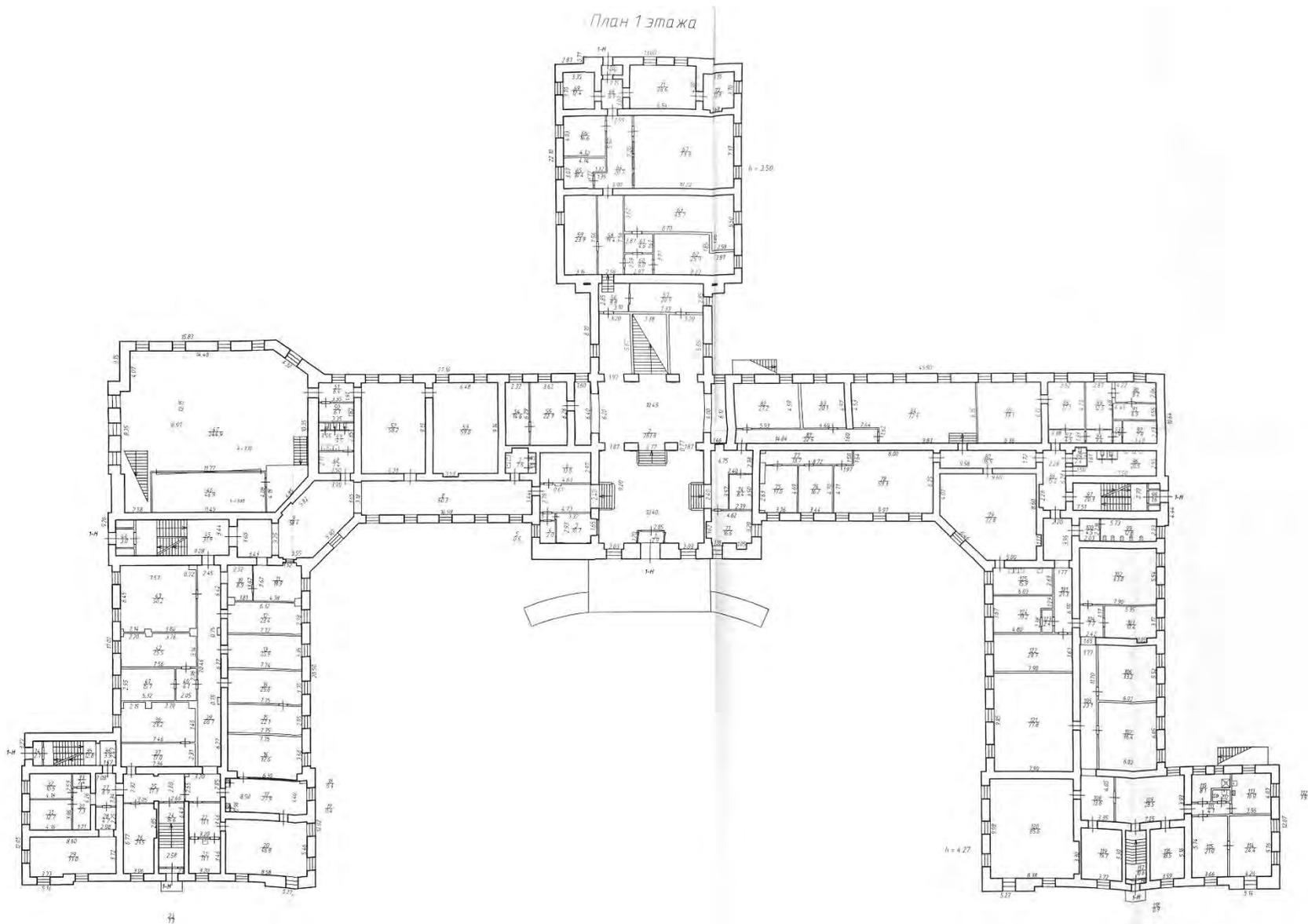
18. План подвала здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 1968 г.



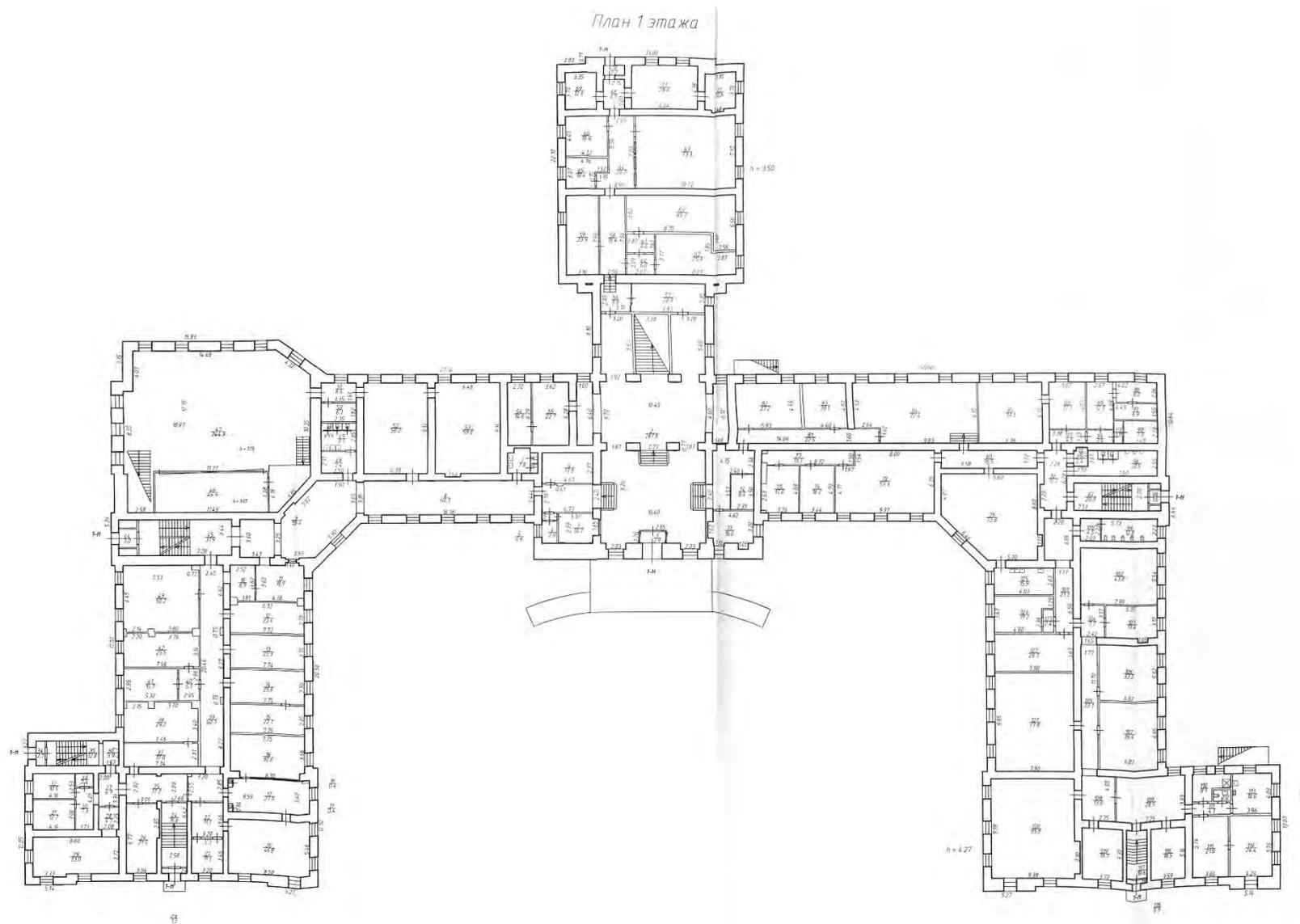
19. План 1 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 1968 г.



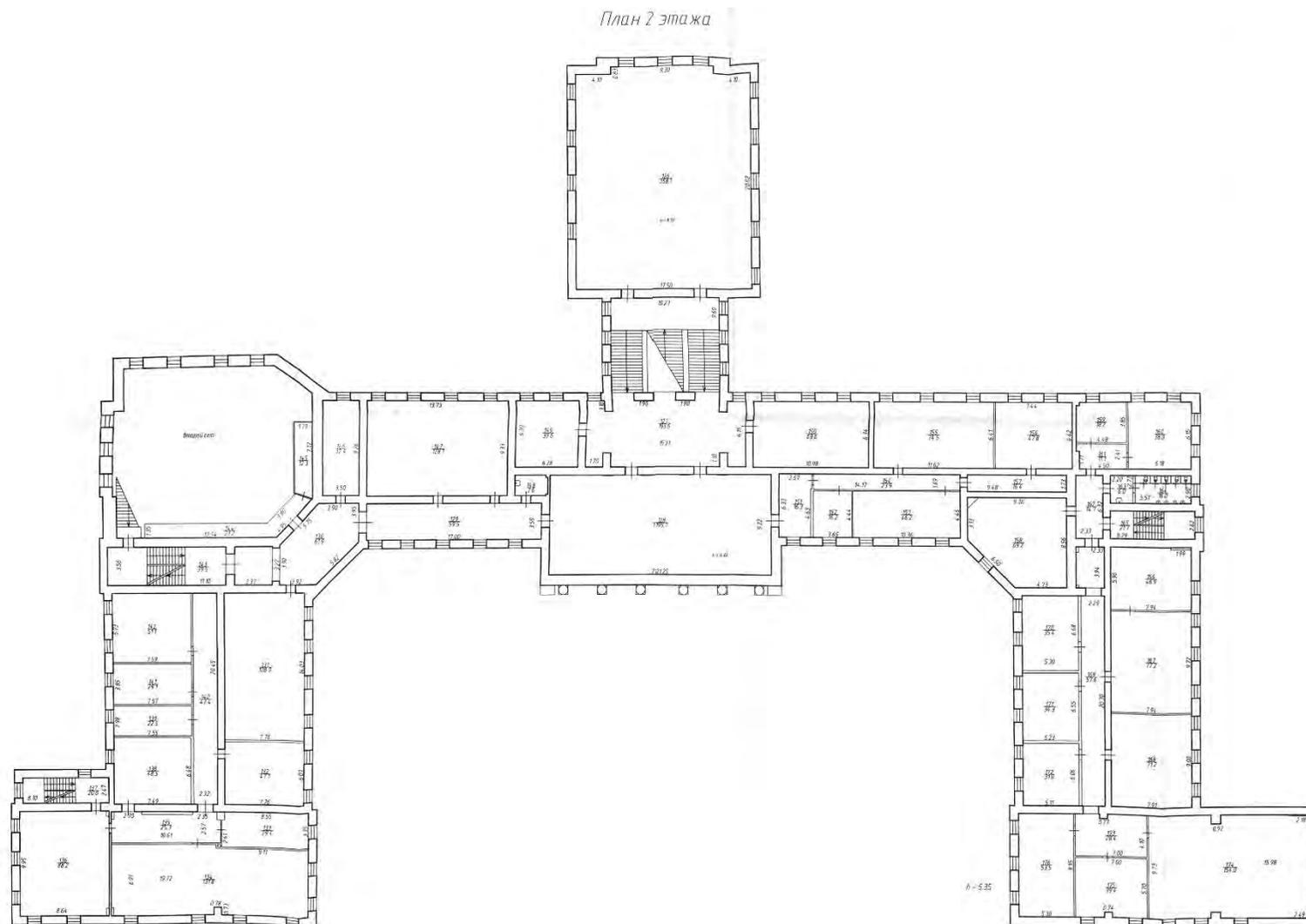
20. План 2 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 1968 г.



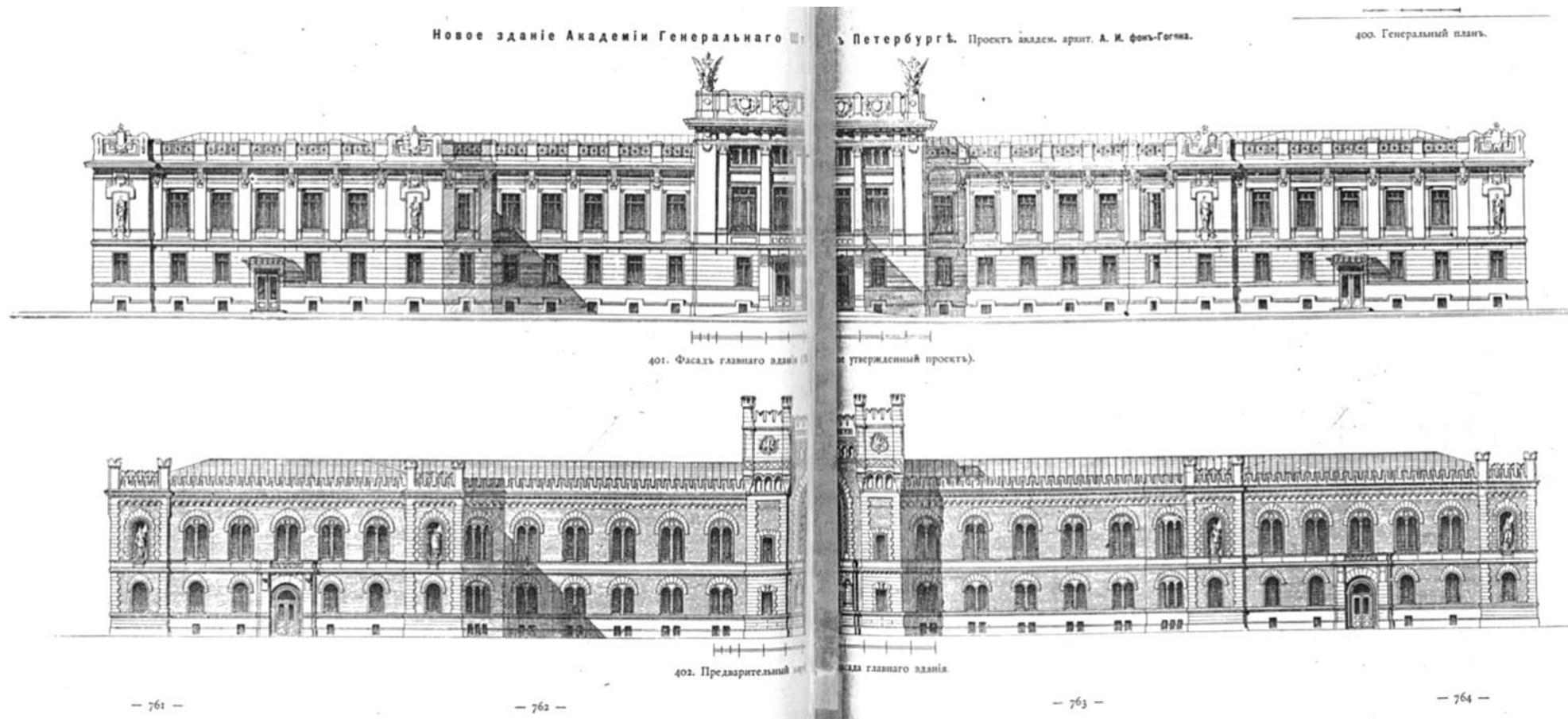
21. План подвала здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 2014 г.



22. План 1 этажа 1 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр.. д. 32а, литера А. 2014 г. план



23. План 2 этажа здания по адресу: СПб., Суворовский пр., д. 32а, литера А. 2014 г.



24. Варианты проекта фасада главнаго здания Академии Генерального штаба. 1900 г. А.И. фон Гоген (Новое здание Академии Генерального Штаба в Петербурге//Строитель, 1900. № 17-20.- С. 761-764)



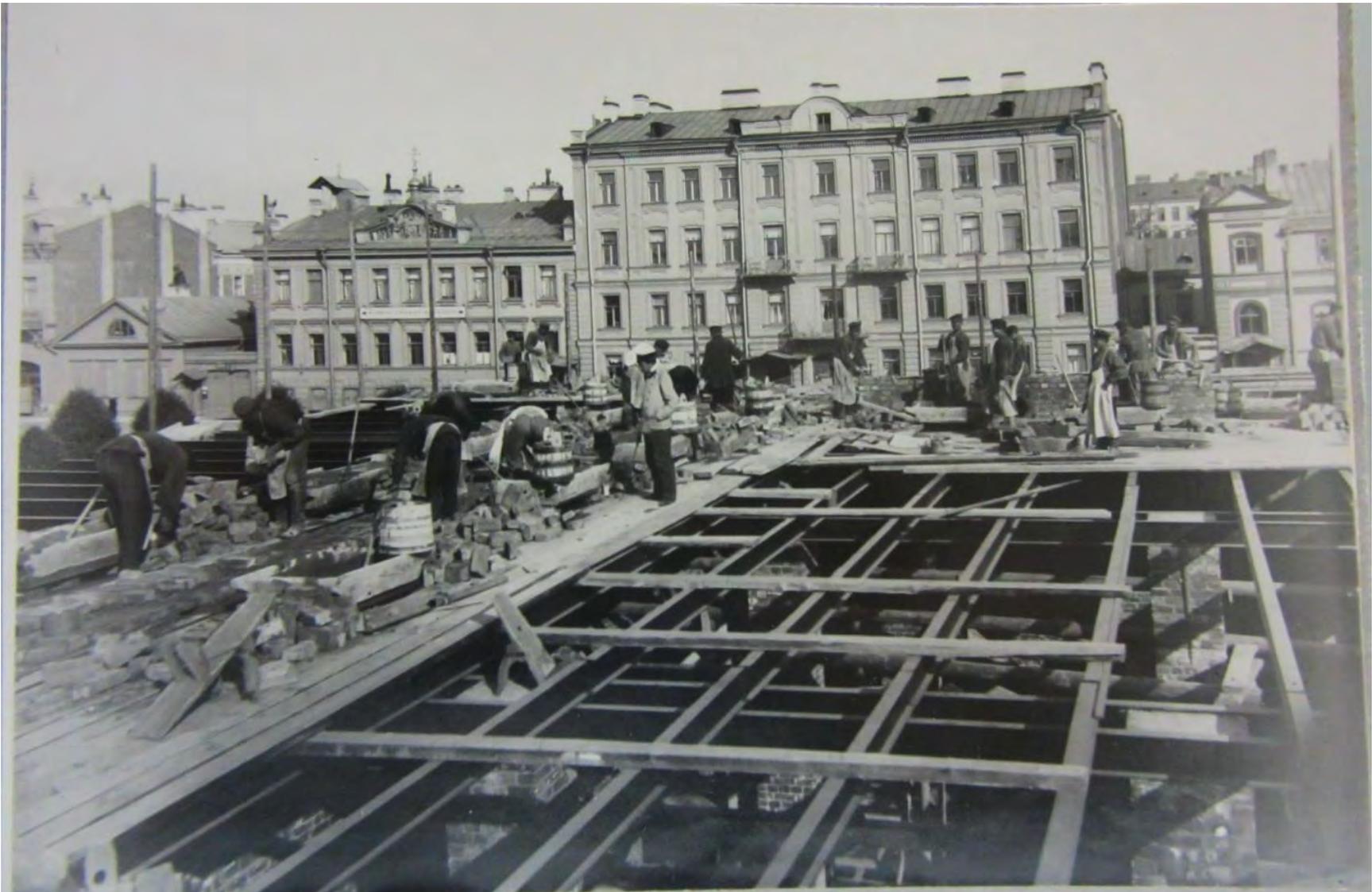
25. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД №Е-3779.



26. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД №Е-3788.



27. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД №Е-3776.



28. Николаевская академия Генерального штаба. Строительство нового здания. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД №Е-3790.



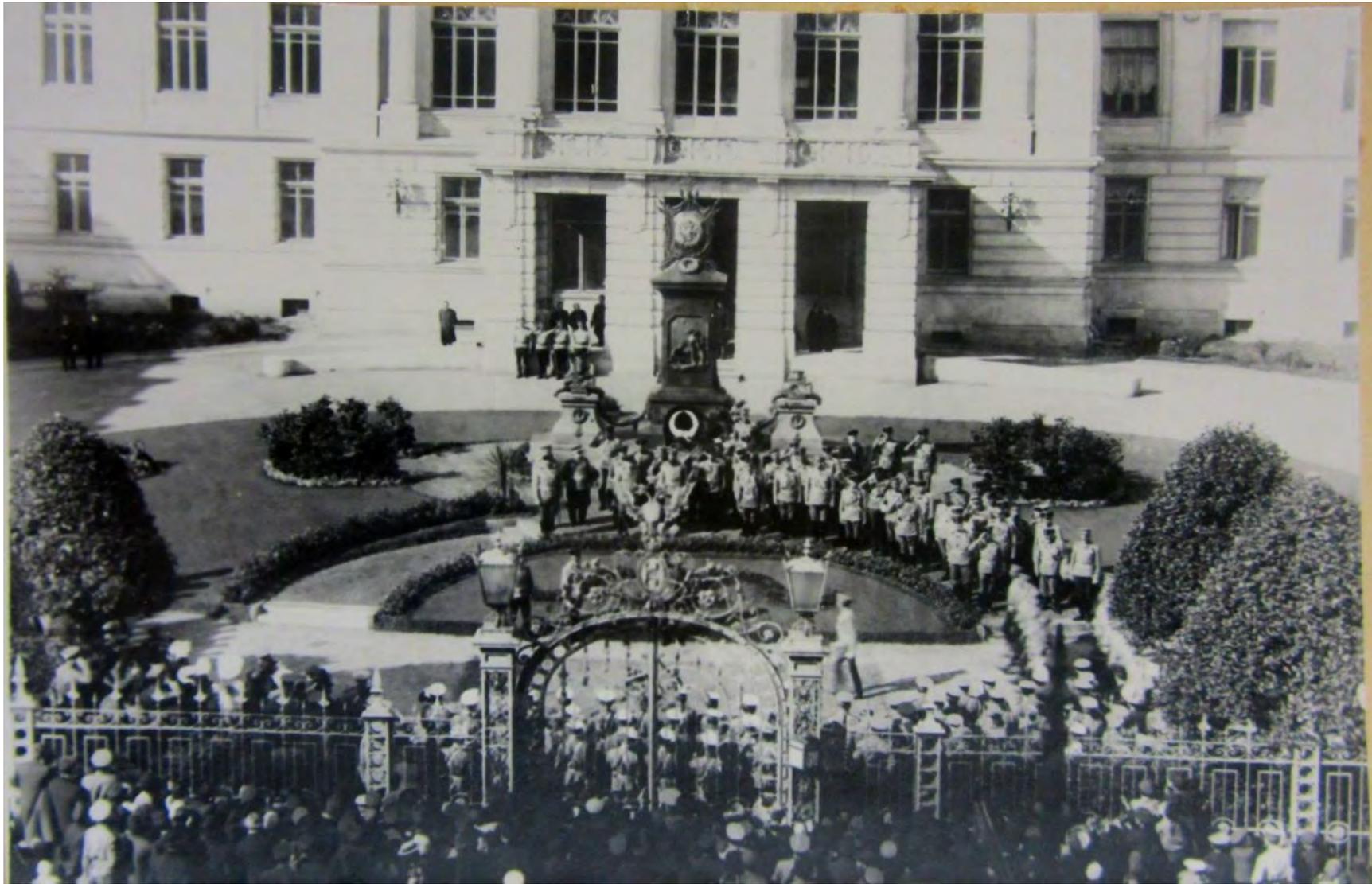
29. Николаевская академия Генерального штаба. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД №Е-16470.



30. Николаевская академия Генерального штаба. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД. №Е-3782.



31. Николаевская академия Генерального штаба. Нач. 1900-х гг. ЦГАКФФД, №Е-14734.



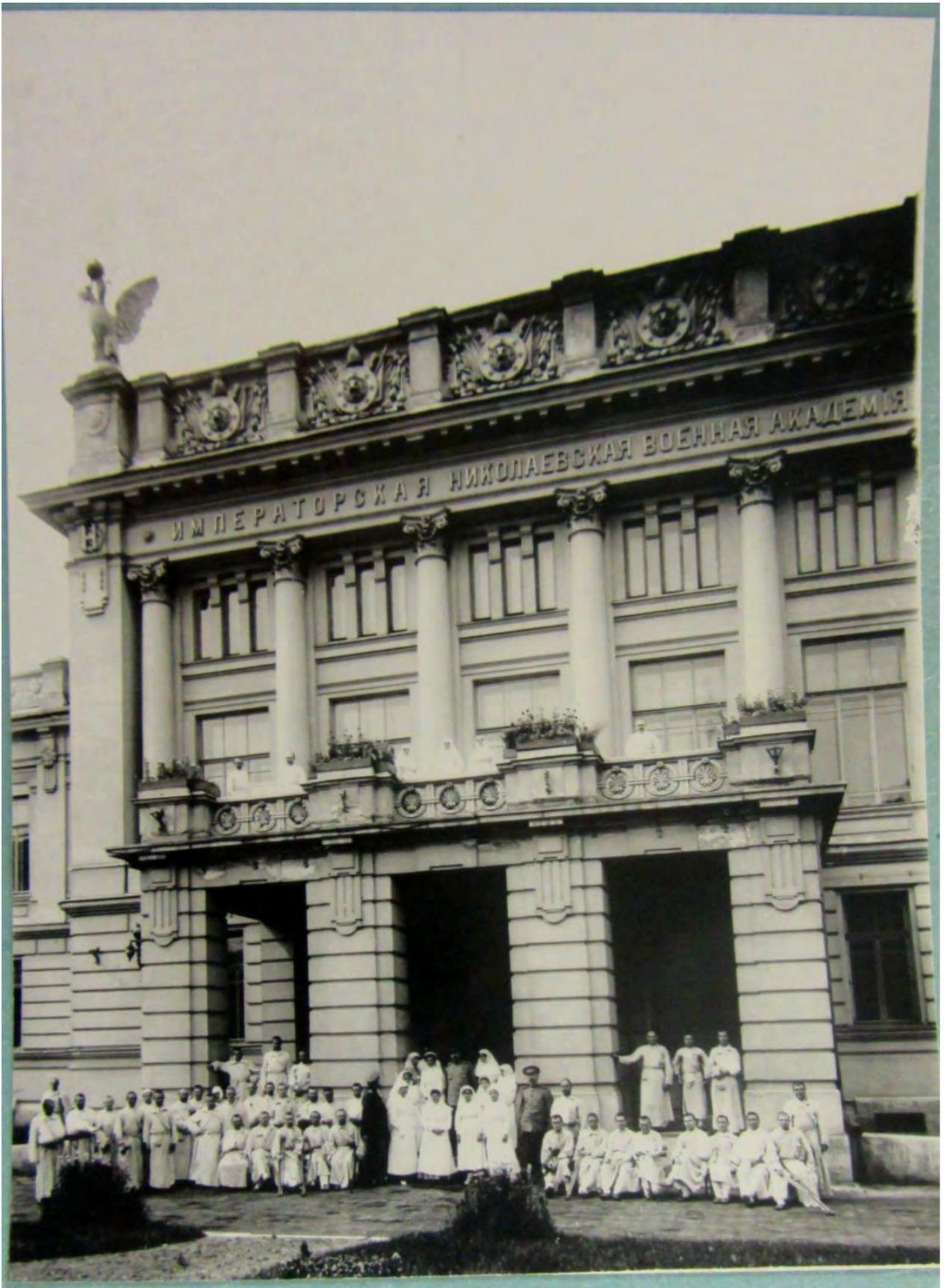
32. Николаевская академия Генерального штаба. Открытие памятника «Питомцам академии, павшим при исполнении служебного долга». 1909 г. ЦГАКФФД. № Е-7579.



33. Николаевская академия Генерального штаба. Открытие памятника «Питомцам академии, павшим при исполнении служебного долга». 1909 г. ЦГАКФФД №Е-7573.



34. Николаевская академия Генерального штаба. Открытие памятника «Питомцам академии, павшим при исполнении служебного долга». 1909 г. ЦГАКФФД №Е-7579.



35. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №Д-3245.



36. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №3245.



37. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №2736.



38. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. 1909 г. ЦГАКФФД №Е-17803.



39. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. 1909 г. ЦГАКФФД №Е-3786.



40. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 г.
ЦГАКФФД №Е-3785.



41. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. до 1914 г. ЦГАКФФД
№Е-3784.



42. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 г.
ЦГАКФФД №Е-3783.



43. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года



44. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года



45. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года



46. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года



47. Интерьер Николаевской академии Генерального штаба. Фото до 1914 года



48. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914 г. ЦГАКФФД №Е-1453.



49. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №Д-3254.



50. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1916 г. ЦГАКФФД №Е-2732.



51. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1916 г. ЦГАКФФД №Е-2731.



52. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1916 г. ЦГАКФФД №Е-2735.



53. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №Д-3245.



54. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №Д-3242.



55. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №Д-3252.



56. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №Д-3251.



57. Лазарет имени наследника цесаревича великого князя Алексея Николаевича в Николаевской академии Генерального штаба. 1914-1917 гг. ЦГАКФФД №Д-3249.



58. Ленинградская военная школа связи. 1920-е гг. ЦГАКФФД №35236.



59. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г.
ЦГАКФФД №69303(3).



60. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г.
ЦГАКФФД №69303(4).



61. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г.
ЦГАКФФД №69303(5).



62. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г.
ЦГАКФФД №69303(1).



63. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г.
ЦГАКФФД №69303(2).



64. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г.
ЦГАКФФД №69303.



65. Фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба. 1938 г.
ЦГАКФФД №69303(6).



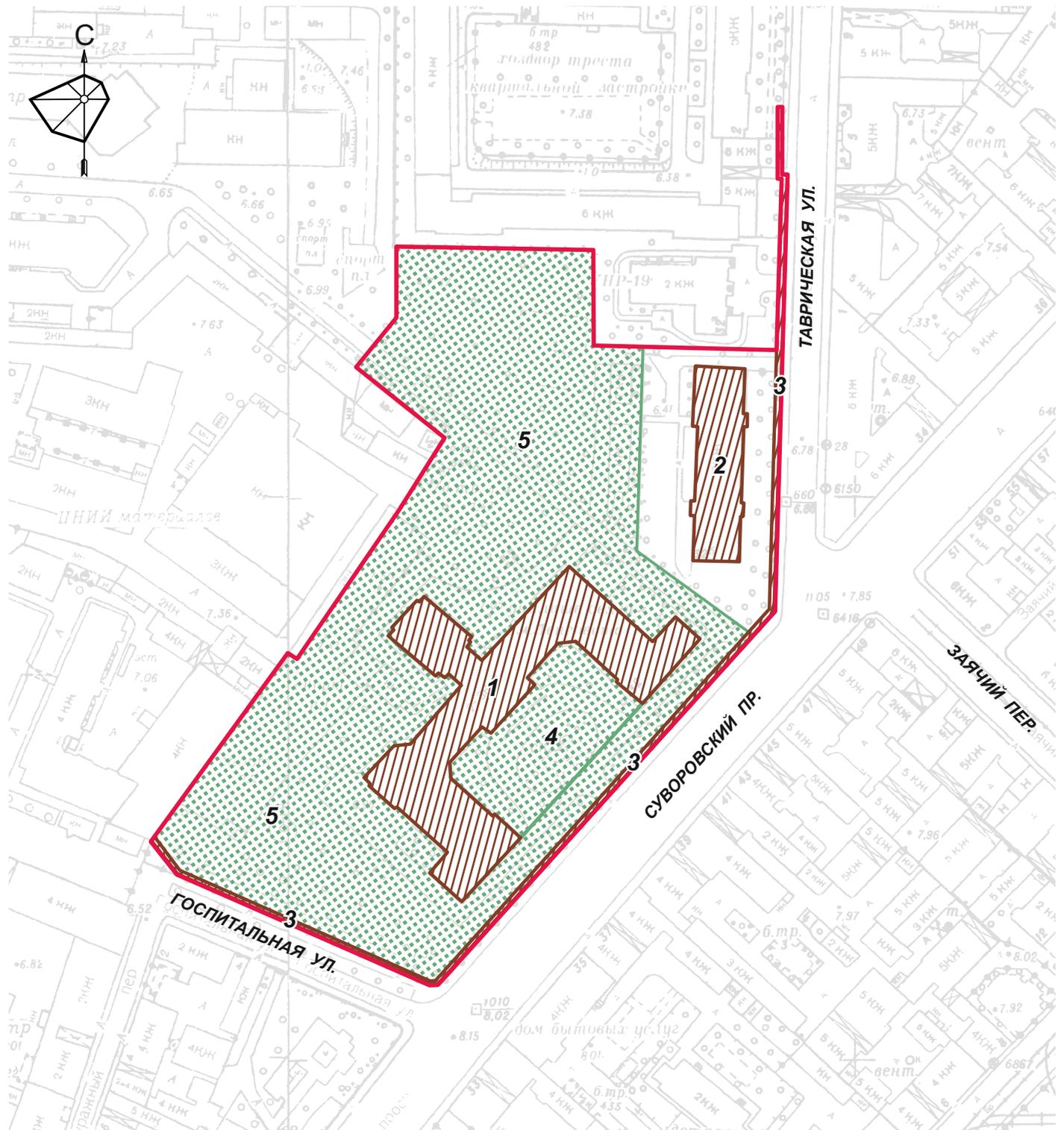
66. Угловой фасад здания бывшей Николаевской академии Генерального штаба.
1938 г. ЦГАКФФД №69304.

Приложение № 3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

Ситуационный план

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН
объект культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба»



Условные обозначения:

 - граница территории объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба» по адресу:
г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А; д. 32б, лит. А

Объекты культурного наследия регионального значения:

 - здания и сооружения  - сады

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

- 1 Главное здание**
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А)
- 2 Дом жилой для служащих**
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32б, лит. А)
- 3 Ограды**
- 4 Сад парадного двора**
- 5 Сад**

Приложение № 4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

Историко-культурный опорный план.

Историко-архитектурный опорный план.

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН 110 (М 1:2000)

Условные обозначения:

1P - граница территории объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр.,
д. 32а, лит. А; д. 32б, лит. А

Объекты культурного наследия регионального значения:

 - здания и сооружения

 - сады

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

- 1.1. Главное здание
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А)
- 1.2. Дом жилой для служащих
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32б, лит. А)
- 1.3. Ограды
- 1.4. Сад парадного двора
- 1.5. Сад

ОБЪЕКТЫ ОХРАНЫ:

 - границы территорий объектов культурного наследия

ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ:

УТРАЧ.	СУЩ.	
		Дороги, улицы, набережные
		Зеленые насаждения
		Пешеходные направления

ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЛАНДШАФТНО-КОМПОЗИЦИОННОЙ СТРУКТУРЫ:

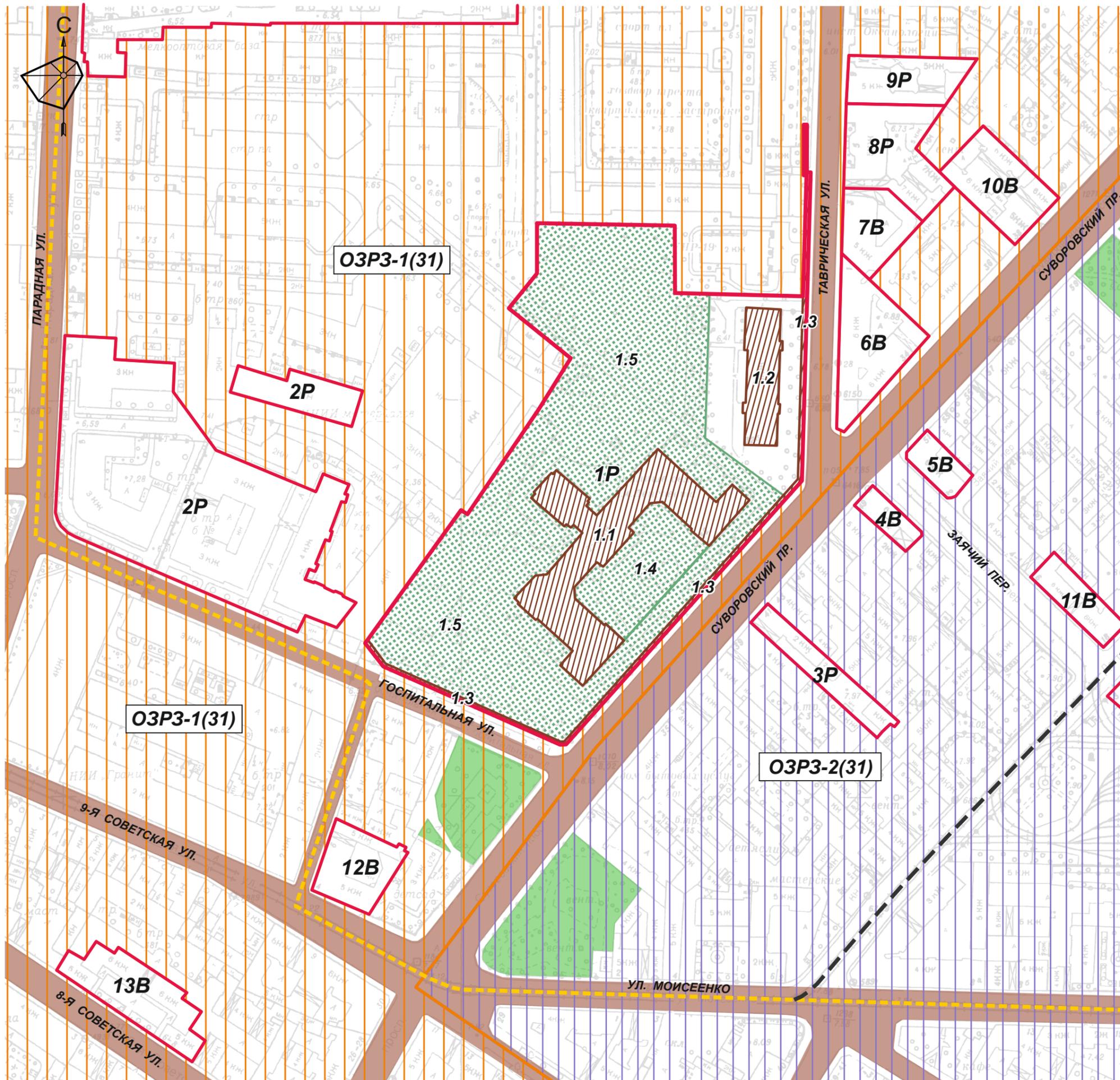
УТРАЧ.	СУЩ.	
		Границы территорий предварительных археологических разведок ЗА 2

ОБЪЕДИНЕННЫЕ ЗОНЫ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШИХСЯ ЦЕНТРАЛЬНЫХ РАЙОНАХ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА:

	Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1)
	Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (ОЗРЗ-2)

ПЕРЕЧЕНЬ ОКН (ПО СВЕДЕНИЯМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ «ГЕОИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»):

- 1P. Николаевская академия Генерального штаба. Категория охраны P.
- 2P. Комплекс зданий Центральной научно-технической лаборатории военного ведомства. Категория охраны P.
- 3P. Особняк инженера Экарева А.А. (с флигелем). Категория охраны P.
- 4B. Дом М.С. Берковского. Категория охраны B.
- 5B. Дом М.А. Сизова. Категория охраны B.
- 6B. Дом А.В. Кащенко. Категория охраны B.
- 7B. Дом А.С. Хренова. Категория охраны B.
- 8P. Дом А.С. Хренова. Категория охраны P.
- 9P. Дом И.Ф. Хреновой. Категория охраны P.
- 10B. Дом В.Ф. Фогеля. Категория охраны B.
- 11B. Дом А.В. Барсовой. Категория охраны B.
- 12B. Городской училищный дом им. Н.В. Гоголя. Категория охраны B.
- 13B. Жилой дом (с оградой). Категория охраны B.



1 ЭТАЖ

Условные обозначения:

1) 1900 г.:

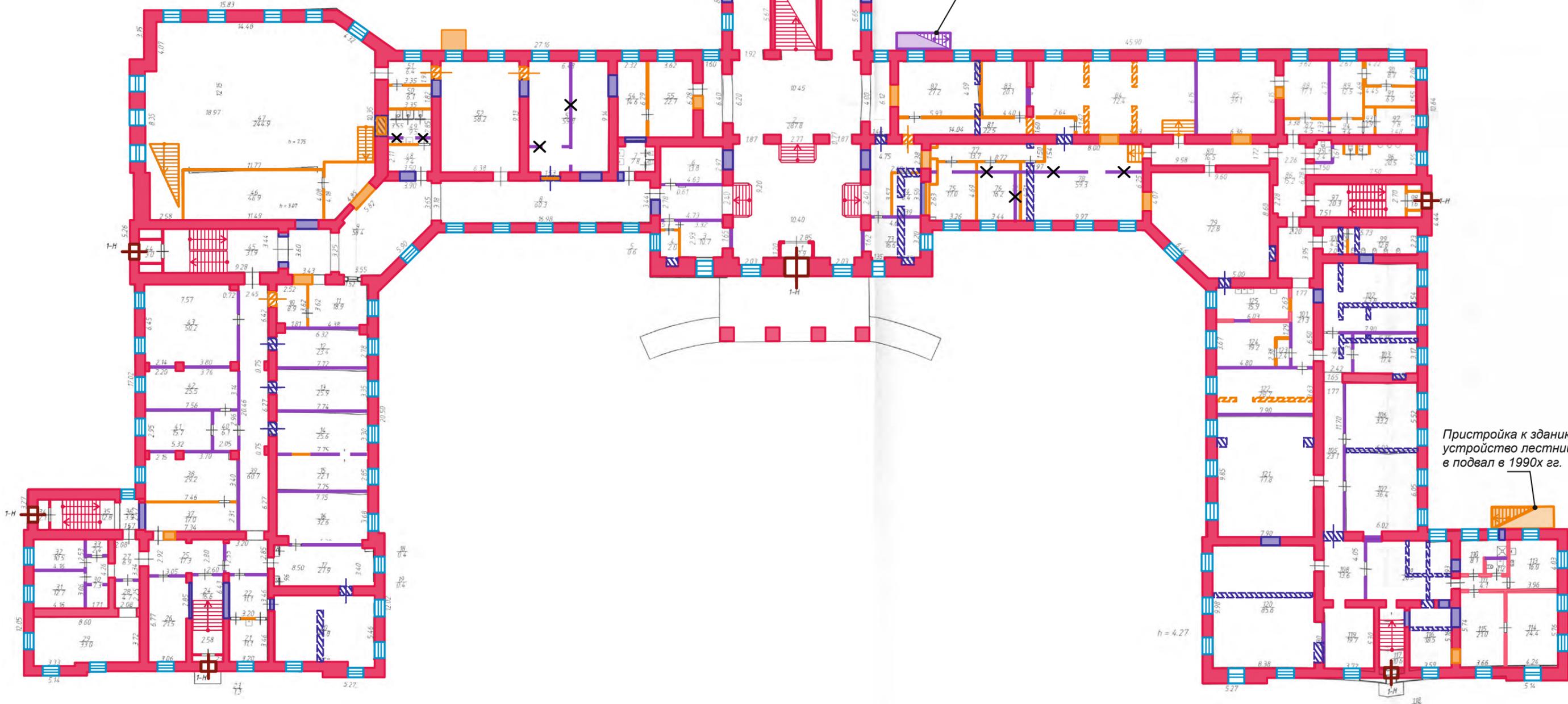
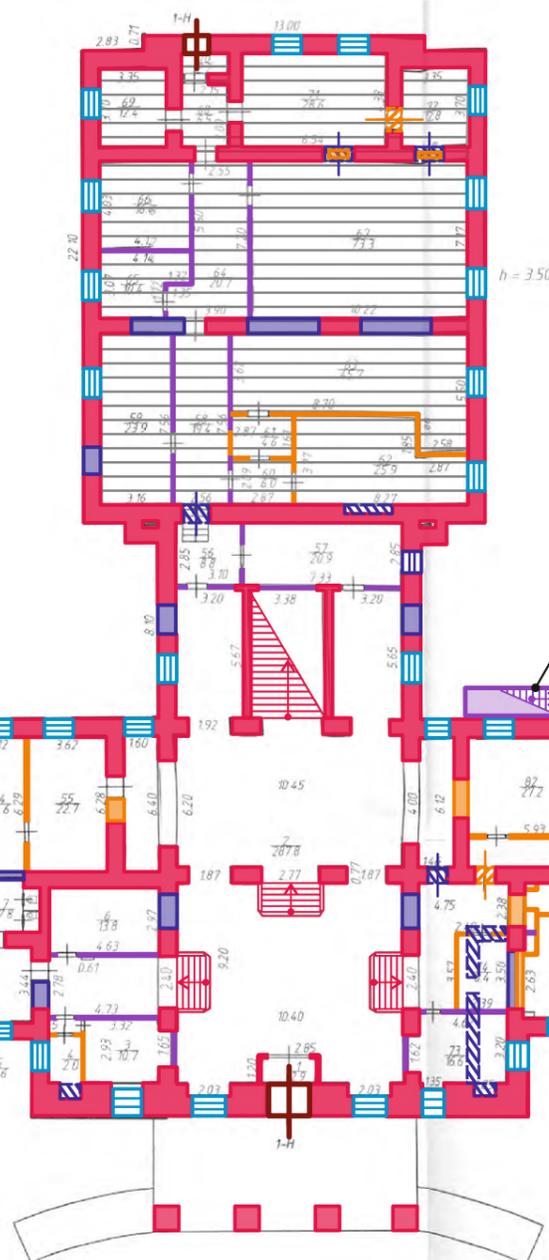
- сохранившиеся исторические капитальные стены
- сохранившиеся исторические лестничные клетки
- сохранившиеся исторические оконные проемы
- сохранившиеся исторические дверные проемы
- сохранившиеся исторические кирпичные сводки

2) 1968 г.:

- утраченные исторические стены (демонтаж и пробивка дверных проемов в 1968 г.)
- возведение стен, закладка оконных и дверных проемов
- устройство перегородок
- пробивка оконного проема
- пристройка к зданию, устройство лестницы и входа подвал

3) 1990-е гг.:

- утраченные исторические стены (демонтаж и пробивка дверных проемов в 1990-х гг.)
- закладка дверных проемов
- устройство перегородок
- демонтаж перегородок
- устройство лестниц
- пристройка к зданию, устройство лестницы в подвал



2 ЭТАЖ

Условные обозначения:

1) 1900 г.:

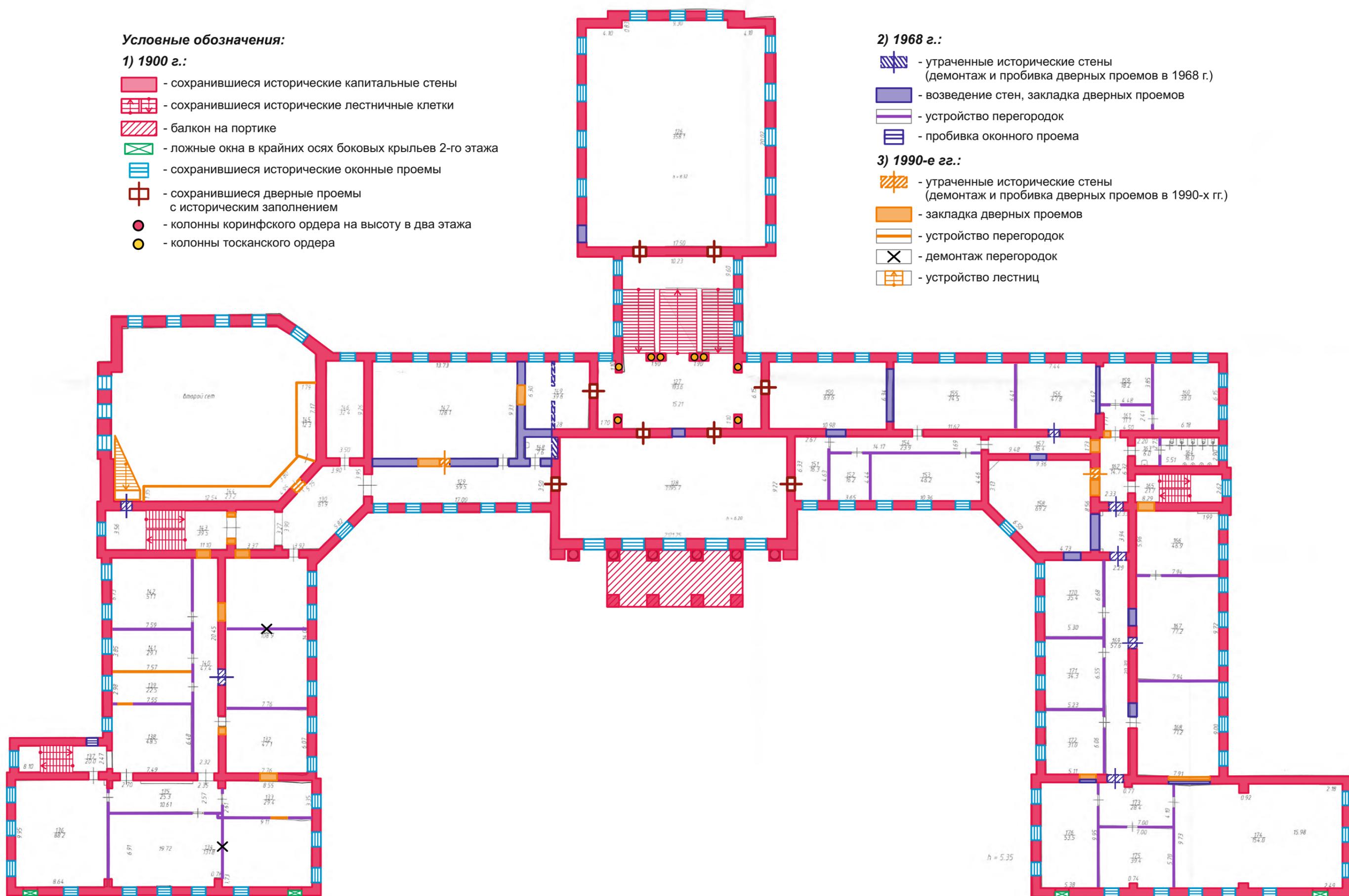
-  - сохранившиеся исторические капитальные стены
-  - сохранившиеся исторические лестничные клетки
-  - балкон на портике
-  - ложные окна в крайних осях боковых крыльев 2-го этажа
-  - сохранившиеся исторические оконные проемы
-  - сохранившиеся дверные проемы с историческим заполнением
-  - колонны коринфского ордера на высоту в два этажа
-  - колонны тосканского ордера

2) 1968 г.:

-  - утраченные исторические стены (демонтаж и пробивка дверных проемов в 1968 г.)
-  - возведение стен, закладка дверных проемов
-  - устройство перегородок
-  - пробивка оконного проема

3) 1990-е гг.:

-  - утраченные исторические стены (демонтаж и пробивка дверных проемов в 1990-х гг.)
-  - закладка дверных проемов
-  - устройство перегородок
-  - демонтаж перегородок
-  - устройство лестниц



Подвал

Условные обозначения:

1) 1900 г.:

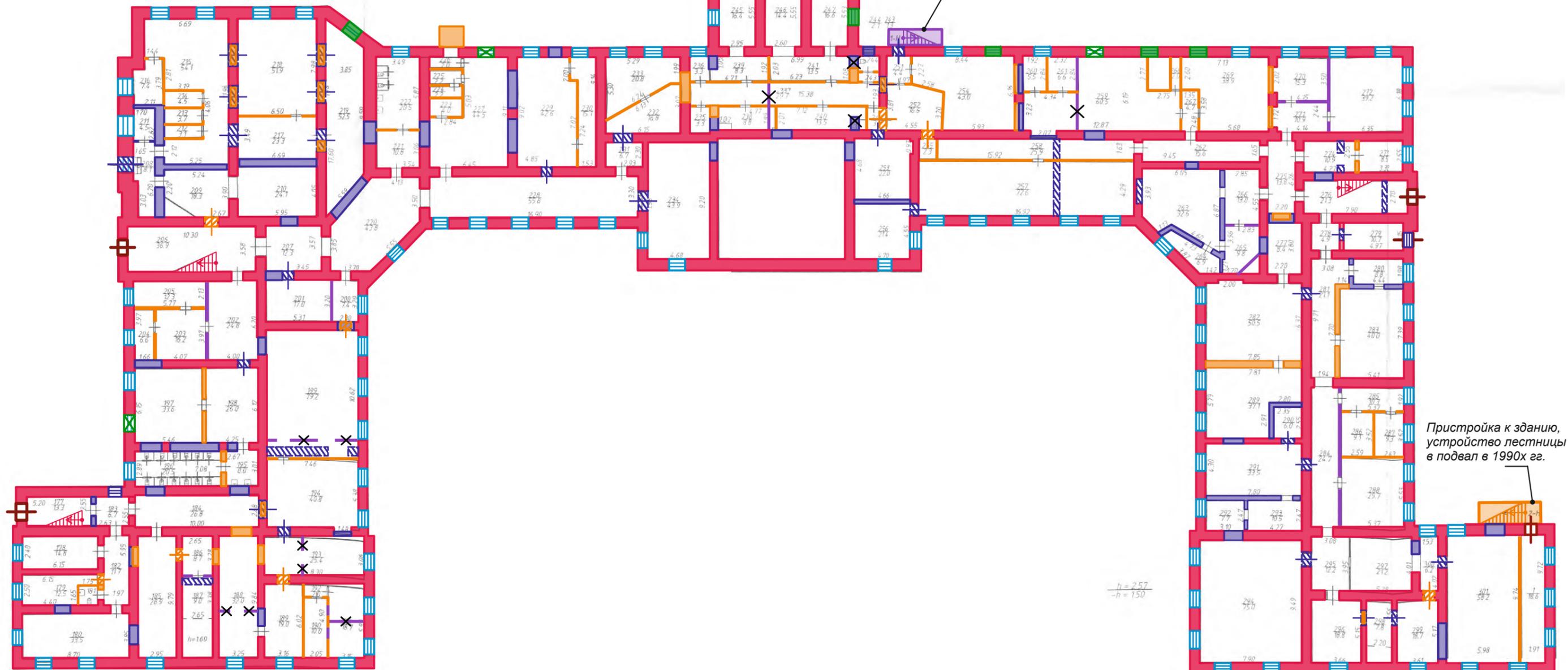
-  - сохранившиеся исторические капитальные стены
-  - сохранившиеся исторические лестничные клетки
-  - сохранившиеся исторические оконные проемы
-  - сохранившиеся исторические дверные проемы

2) 1968 г.:

-  - утраченные исторические стены (демонтаж и пробивка дверных проемов в 1968 г.)
-  - возведение стен, закладка дверных проемов
-  - устройство перегородок
-  - пробивка оконного проема
-  - пристройка к зданию, устройство лестницы и входа подвал

3) 1990-е гг.:

-  - утраченные исторические стены (демонтаж и пробивка дверных проемов в 1990-х гг.)
-  - возведение стен, закладка дверных проемов
-  - устройство перегородок
-  - демонтаж перегородок
-  - пристройка к зданию, устройство лестницы в подвал
-  - закладка оконных проемов
-  - устройство вентиляционной трубы

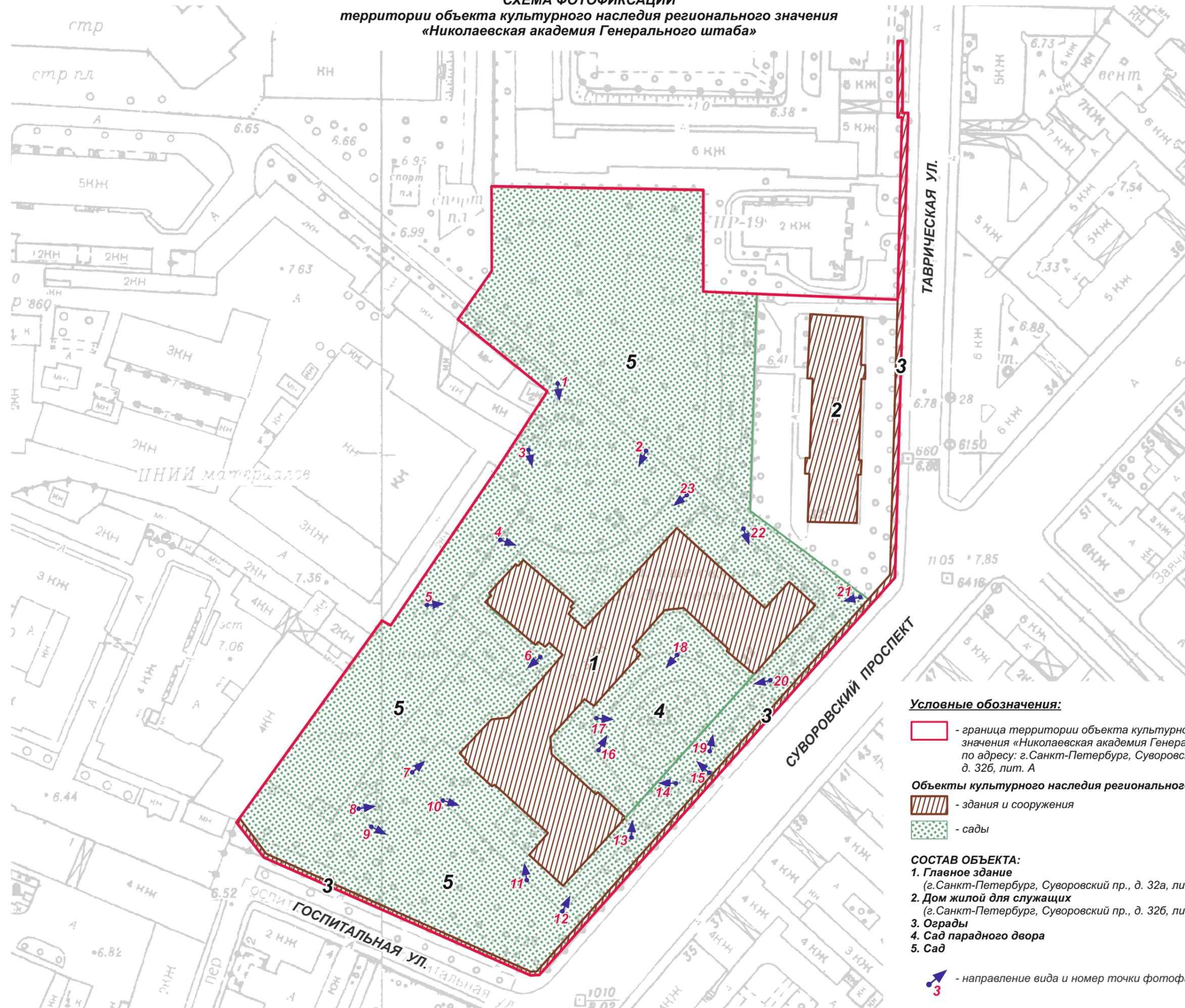


Приложение № 5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

Материалы фотофиксации

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ
 территории объекта культурного наследия регионального значения
 «Николаевская академия Генерального штаба»



Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А, д. 32б, лит. А

Объекты культурного наследия регионального значения:

- здания и сооружения
- сады

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. **Главное здание**
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А)
2. **Дом жилой для служащих**
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32б, лит. А)
3. **Ограды**
4. **Сад парадного двора**
5. **Сад**

- направление вида и номер точки фотофиксации

18. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-восточный лицевой фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.
19. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-западный и юго-восточный лицевые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.
20. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-восточный и юго-восточный лицевые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.
21. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-восточный лицевой фасад и северо-восточный дворовый фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.
22. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-восточный и северо-западный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.
23. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-западный и северо-восточный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



1. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-западный и северо-восточный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-западный и северо-восточный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



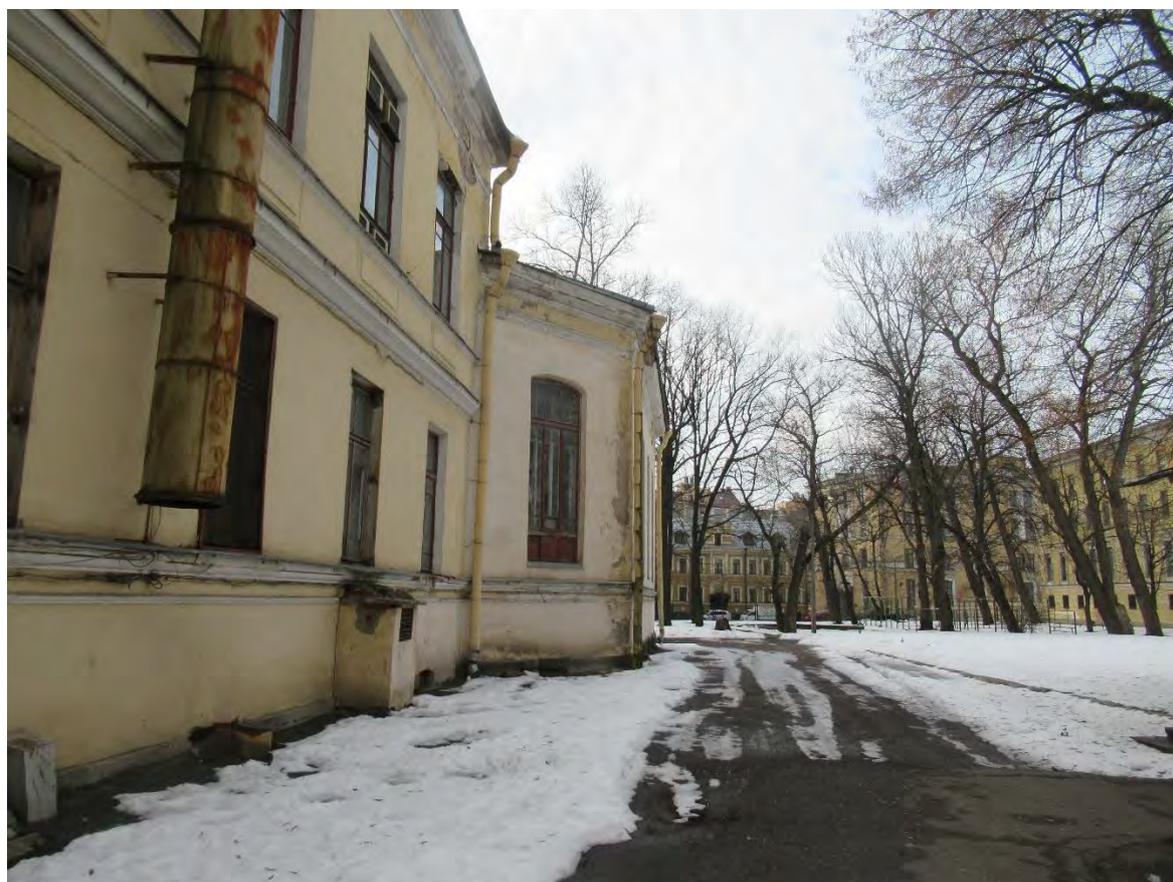
3. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-западный и северо-восточный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-западный дворовый фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



5. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-западный и северо-западный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



6. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-западный дворовый фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



7. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-западный и северо-западный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



8. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Главное здание и сад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



9. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». Сад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



10. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-западный и северо-западный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



11. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-западный дворовый фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



12. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-восточный и юго-западный фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



13. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-западный и юго-восточный лицевые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



14. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-восточный и юго-восточный лицевые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



15. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-восточный лицевой фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



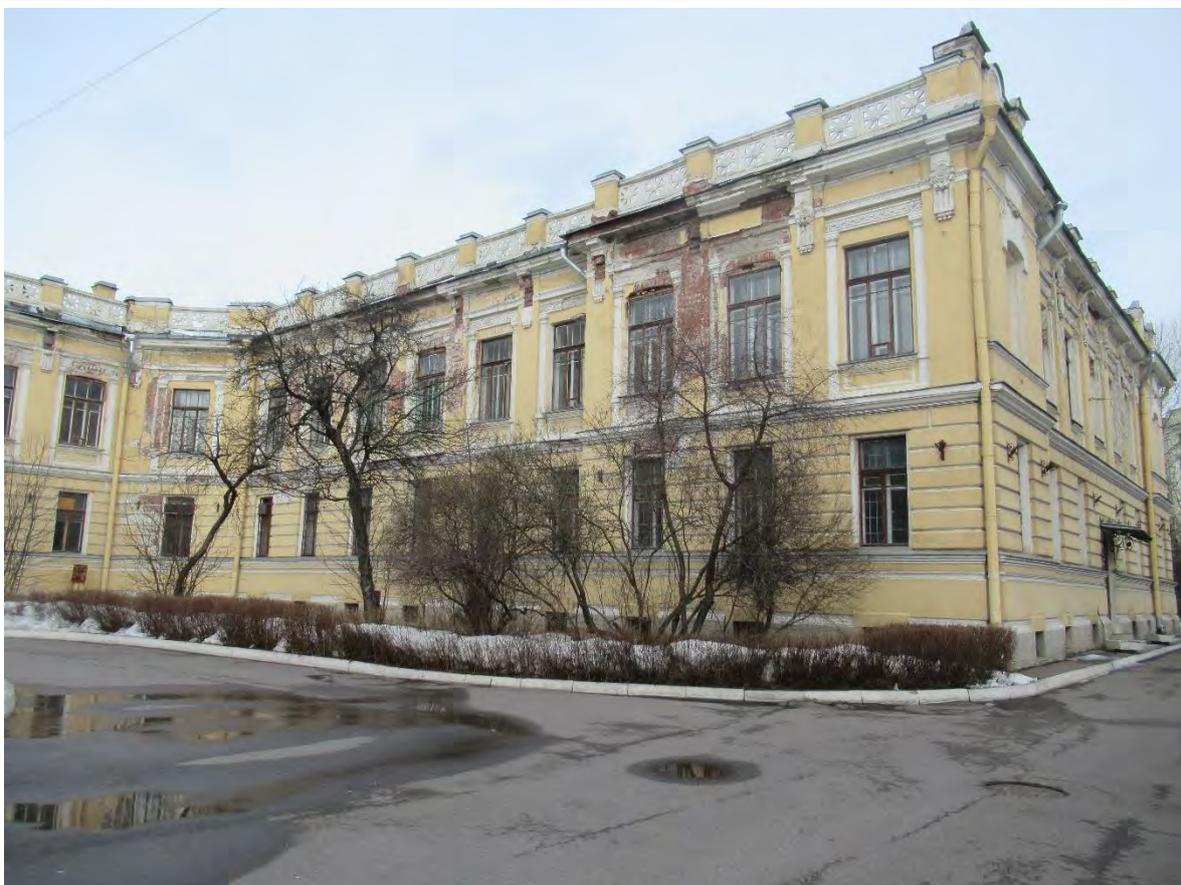
16. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-восточный лицевой фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



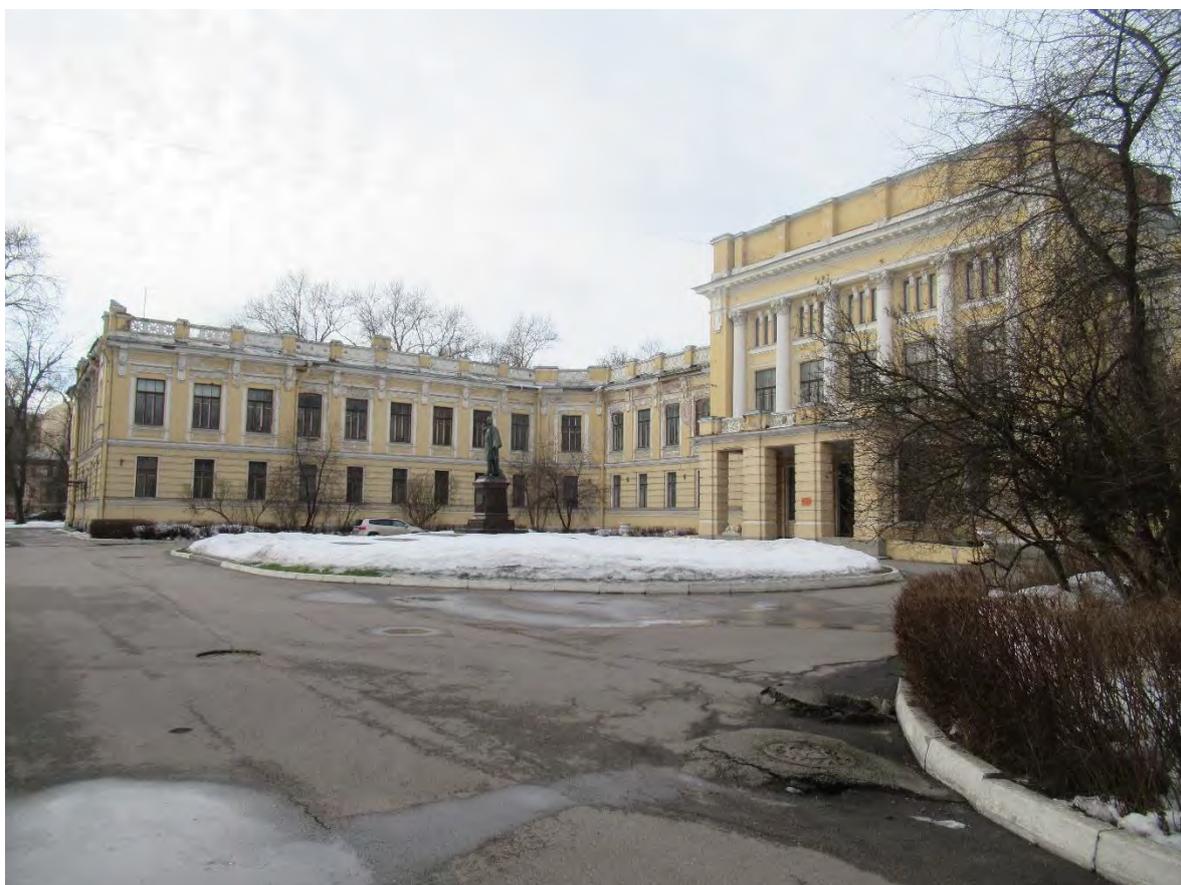
17. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». Главные ворота и ограда вдоль Суворовского проспекта с «Садом парадного двора». Дата съемки: 11.01.2021 г.



18. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-восточный лицевой фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



19. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-западный и юго-восточный лицевые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



20. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-восточный и юго-восточный лицевые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.



21. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Юго-восточный лицевой фасад и северо-восточный дворовый фасад. Дата съемки: 11.01.2021 г.



22. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-восточный и северо-западный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.

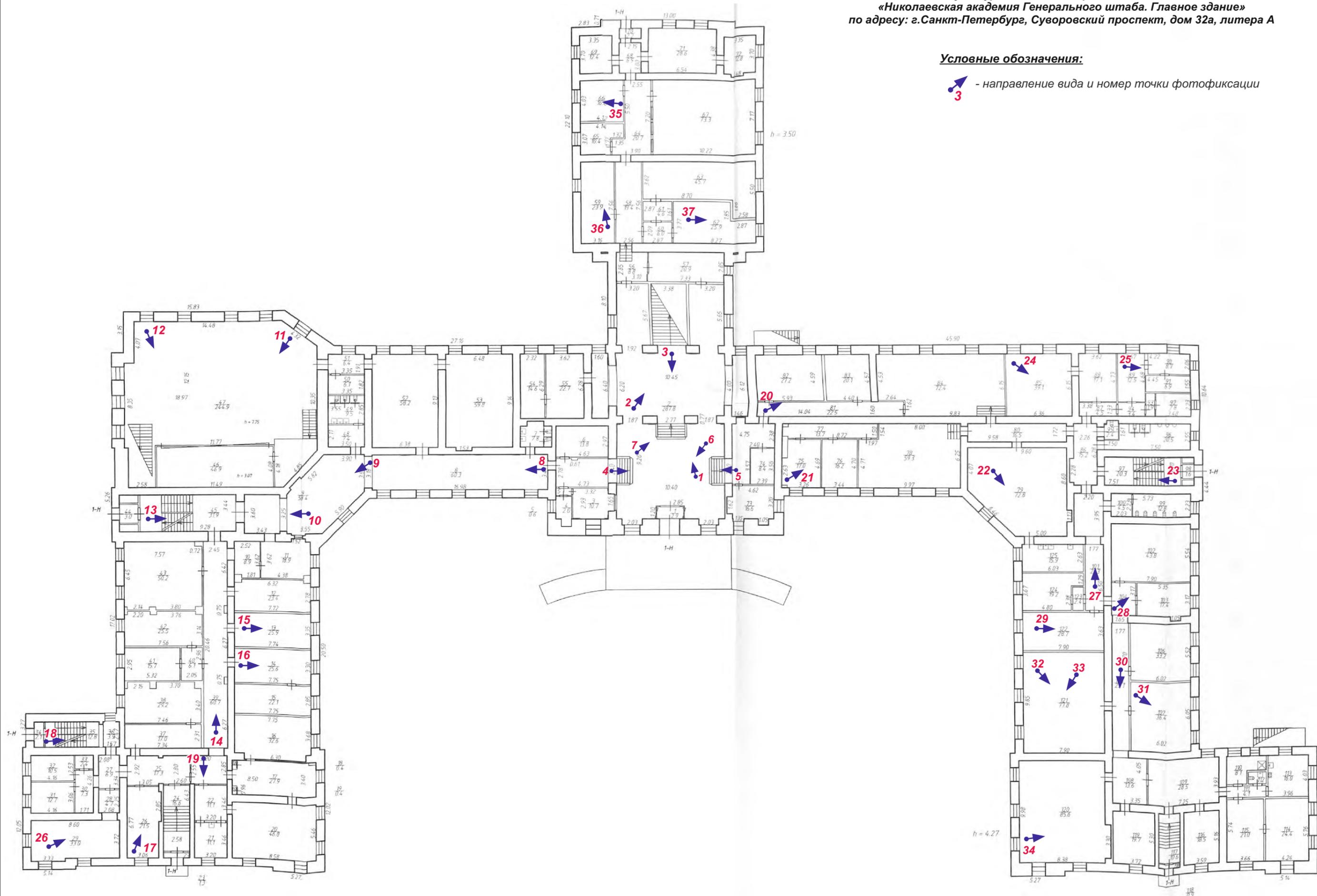


23. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание» по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А. Северо-западный и северо-восточный дворовые фасады. Дата съемки: 11.01.2021 г.

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ. 1 ЭТАЖ
объект культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А

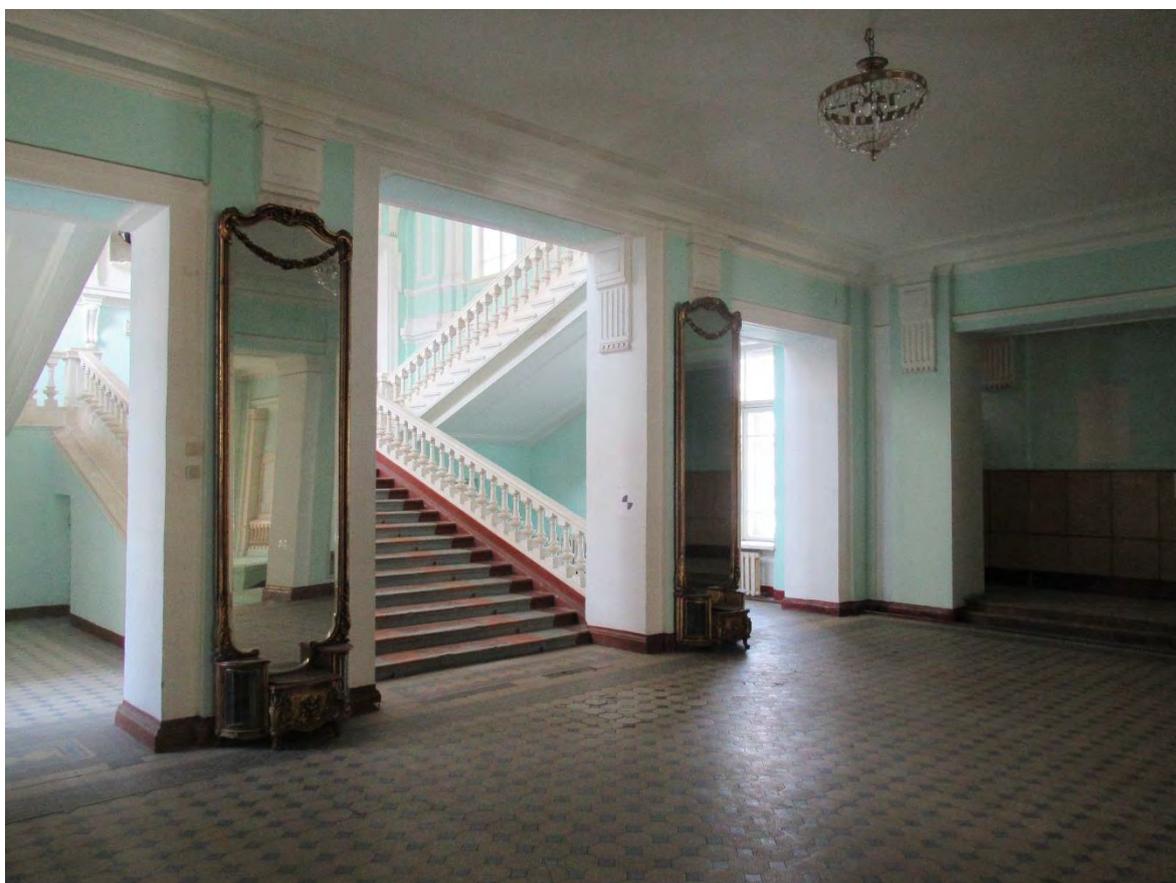
Условные обозначения:

 - направление вида и номер точки фотофиксации





1. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №2 (287,8) Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №2 (287,8). Холл и парадная лестница. Дата съемки: 11.01.2021 г.



3. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №2 (287,8). Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №2 (287,8) Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



5. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №2 (287,8) Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



6. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №1 (2,9) Тамбур. Дата съемки: 11.01.2021 г.



7. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №2 (287,8) Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



8. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №8 (60,3) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



9. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №8 (60,3) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



10. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №9 (58,4) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



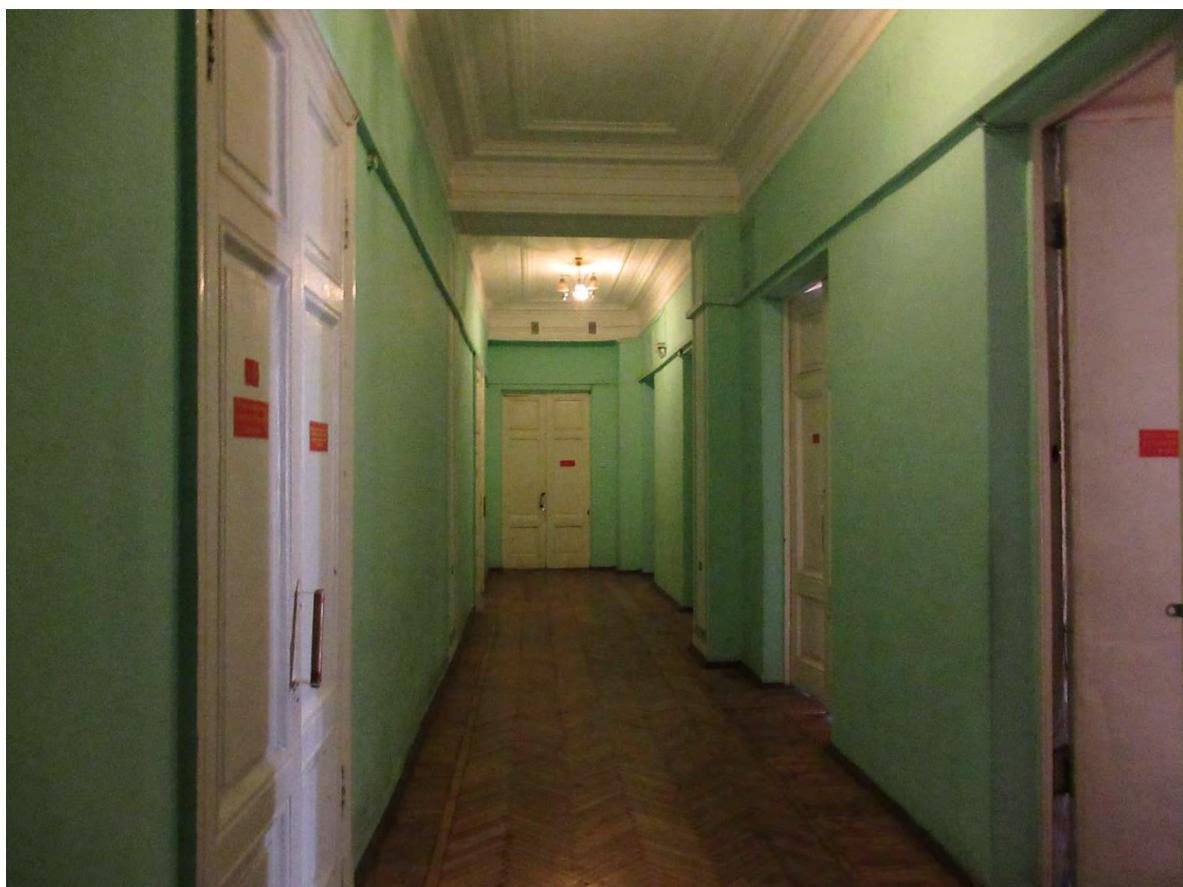
11. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №47 (244,9) Аудитория. Дата съемки: 11.01.2021 г.



12. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №47 (244,9) Аудитория. Дата съемки: 11.01.2021 г.



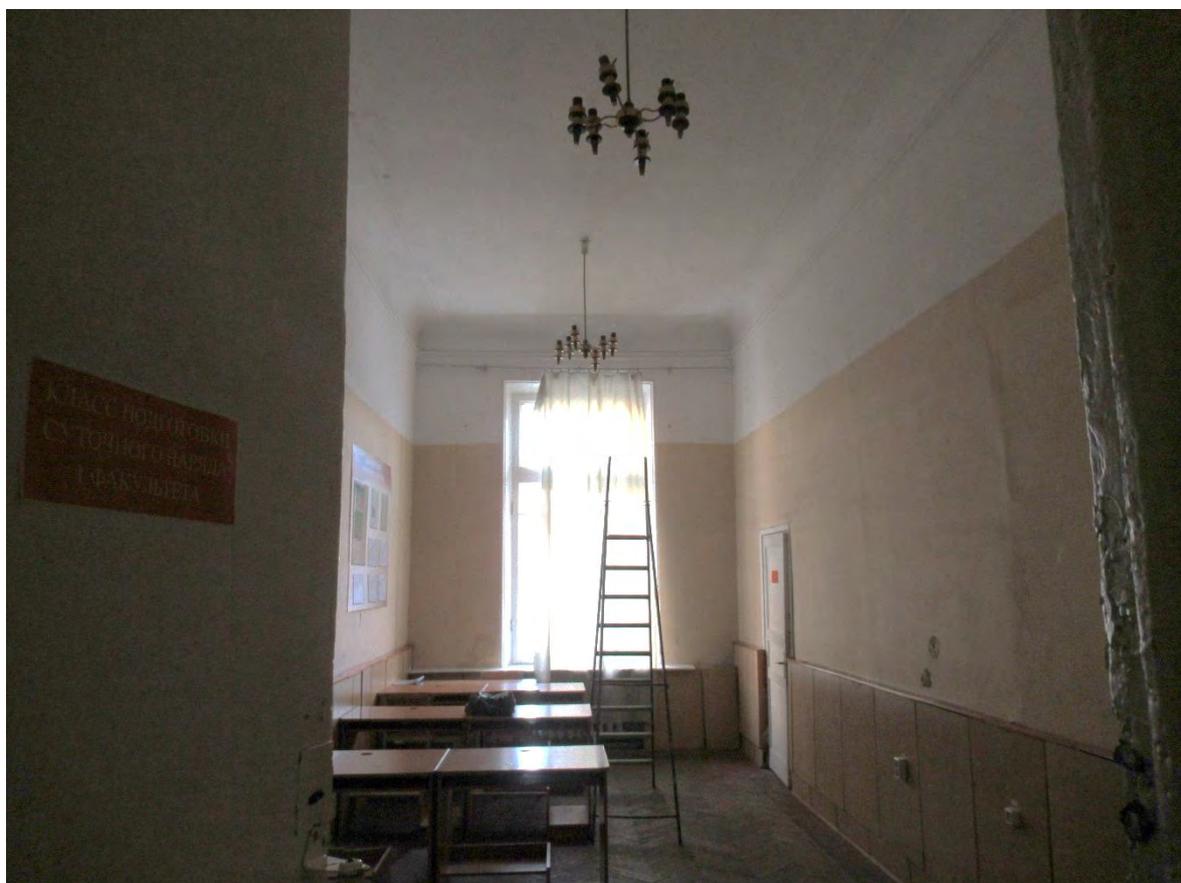
13. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №143 (39,5). Лестница. Дата съемки: 11.01.2021 г.



14. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №39 (60,7) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



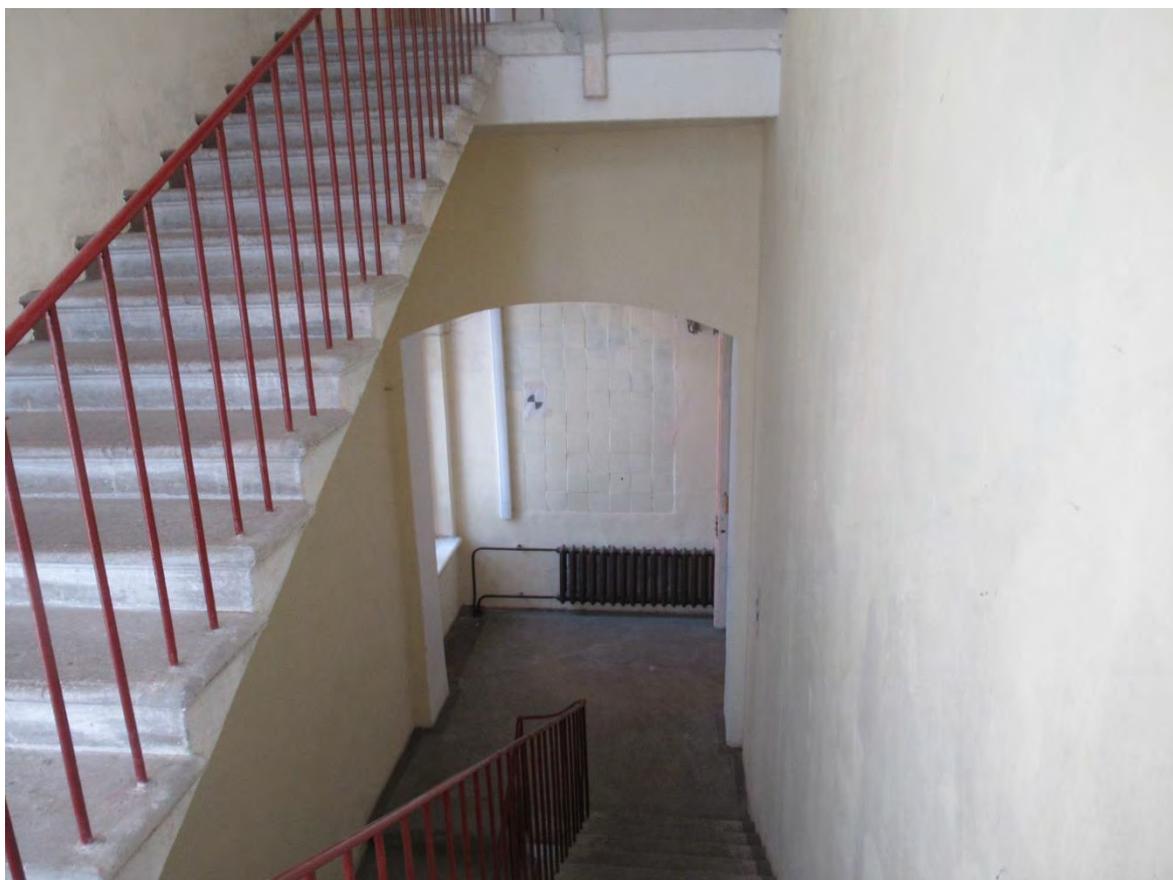
15. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №13 (25,9) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



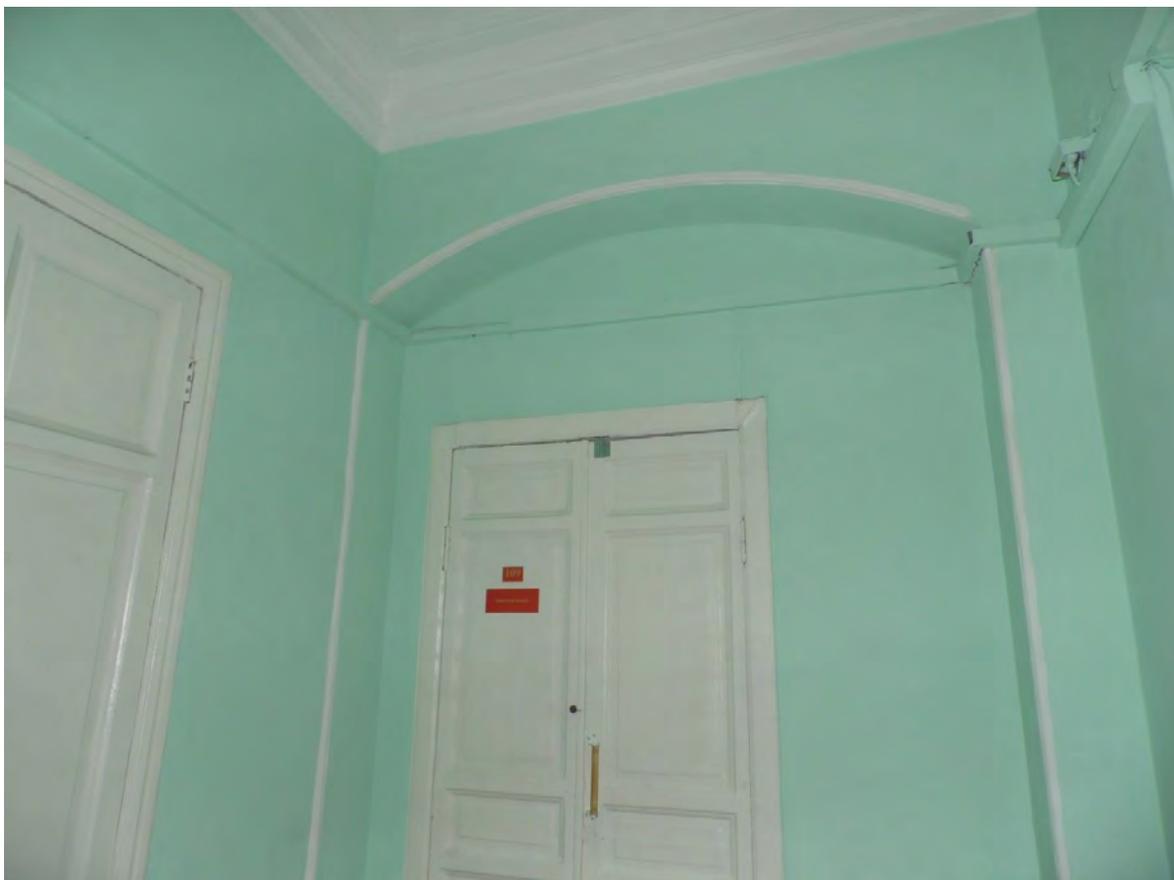
16. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №15 (22,1) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



17. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №26 (21,5) Подсобное помещение. Дата съемки: 11.01.2021 г.



18. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №35 (12,8). Лестница. Дата съемки: 11.01.2021 г.



19. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №25 (17,3) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



20. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №82 (27,2) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



21. Объект культурного наследия значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещения №75-78. Кабинеты. Дата съемки: 11.01.2021 г.



22. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №79 (72,8) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



23. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №97 (20,3) Лестница. Дата съемки: 11.01.2021 г.



24. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №85 (39,1) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



25. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №89 (12,5) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



26. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №29 (33,0) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



27. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №101 (21,3) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



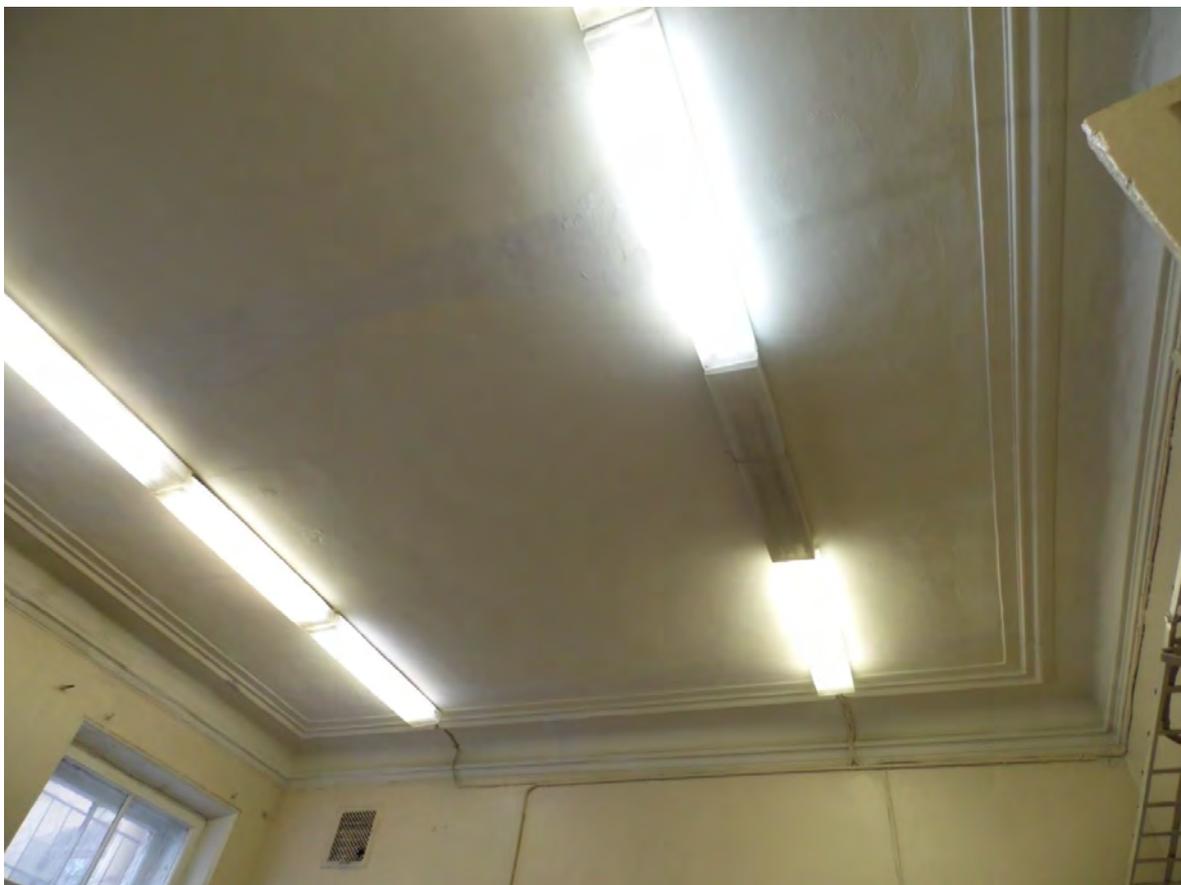
28. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №104 (7,7) Тамбур. Дата съемки: 11.01.2021 г.



29. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №122 (28,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



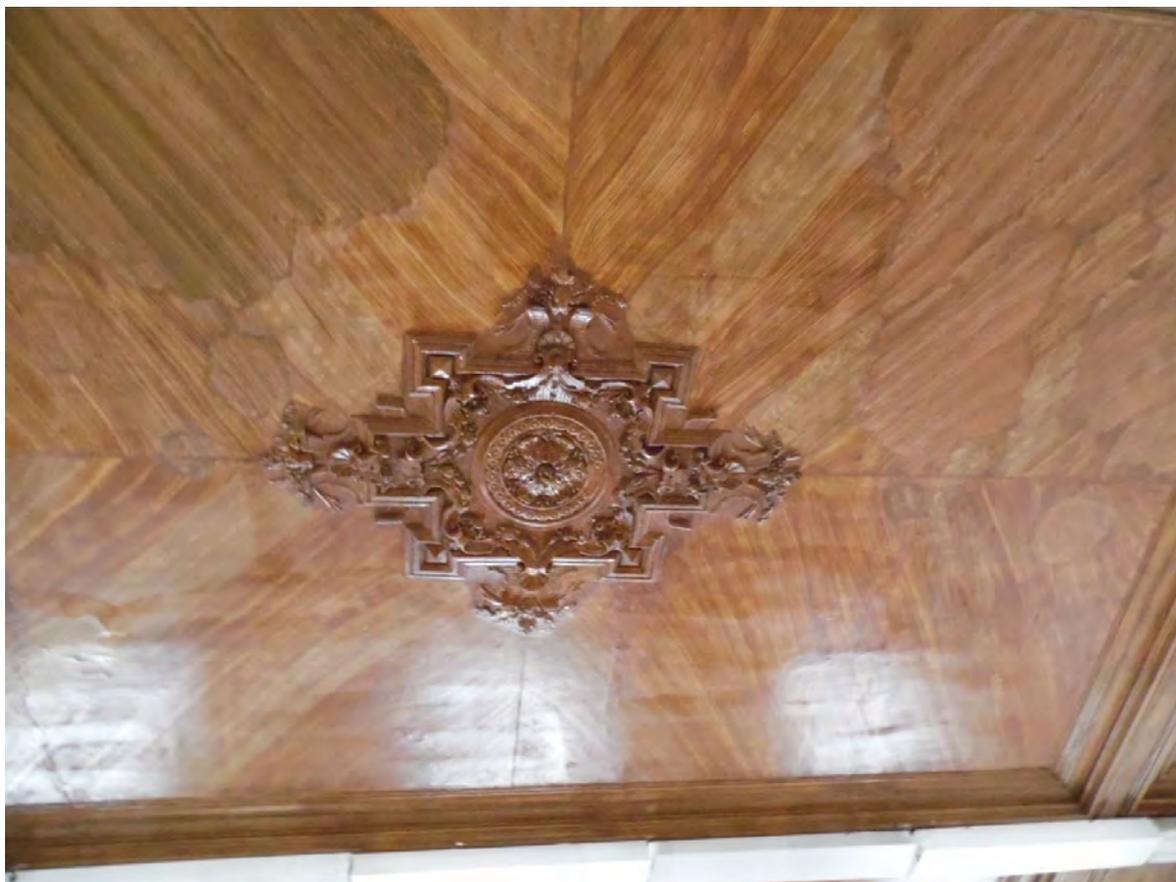
30. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №105 (21,3) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



31. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №107 (36,4) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



32. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №121 (77,8) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



33. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №121 (77,8) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



34. Объект культурного наследия «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №120 (85,6) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



35. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №66 (16,6) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



36. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №59 (23,9) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.

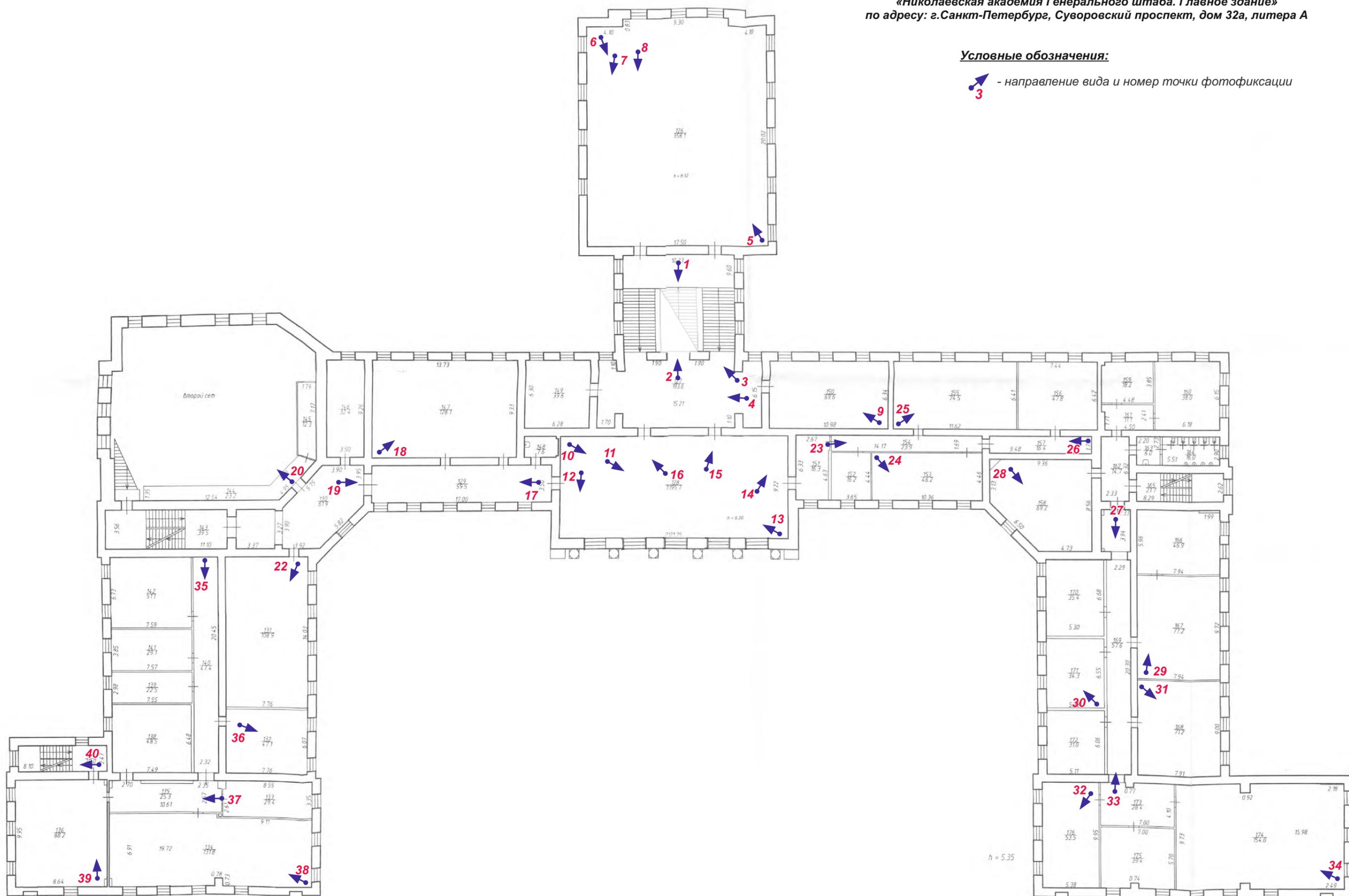


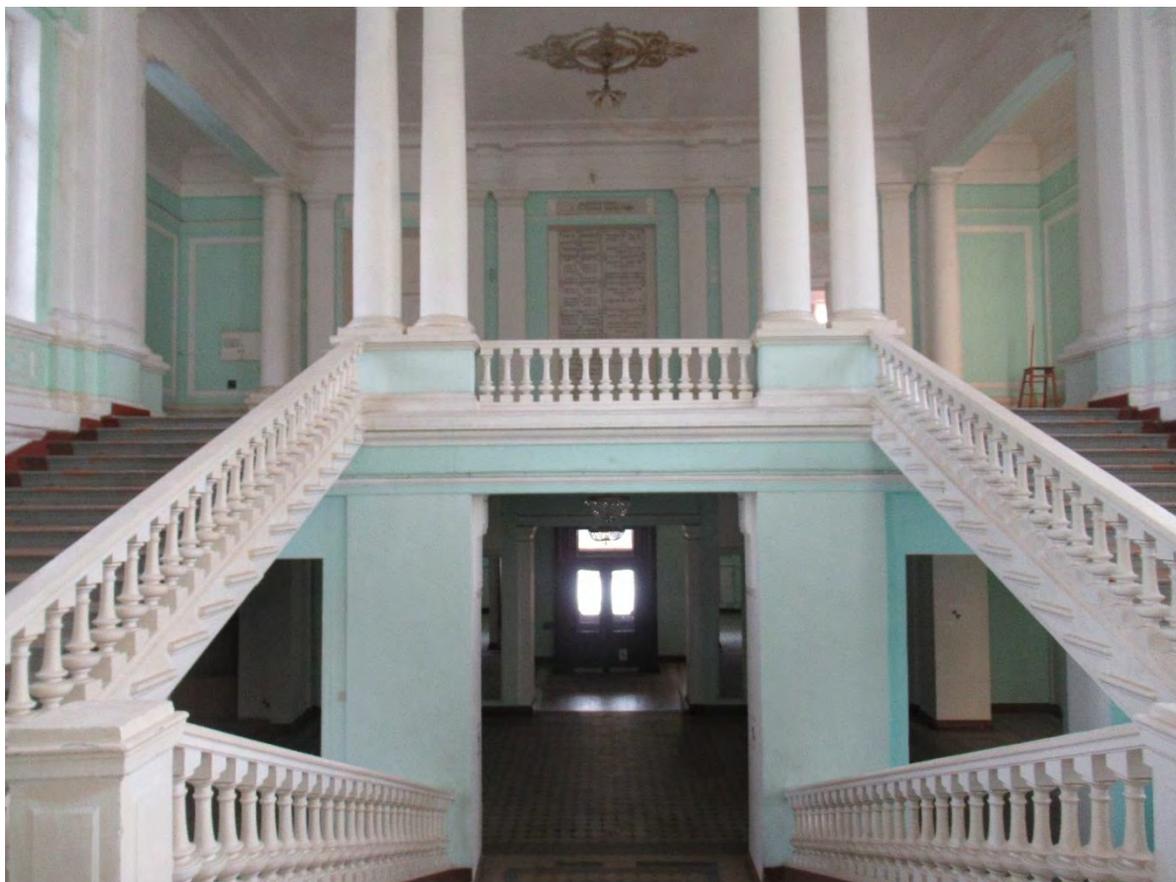
37. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 1 этаж. Помещение №62 (25,9) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ. 2 ЭТАЖ
объект культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А

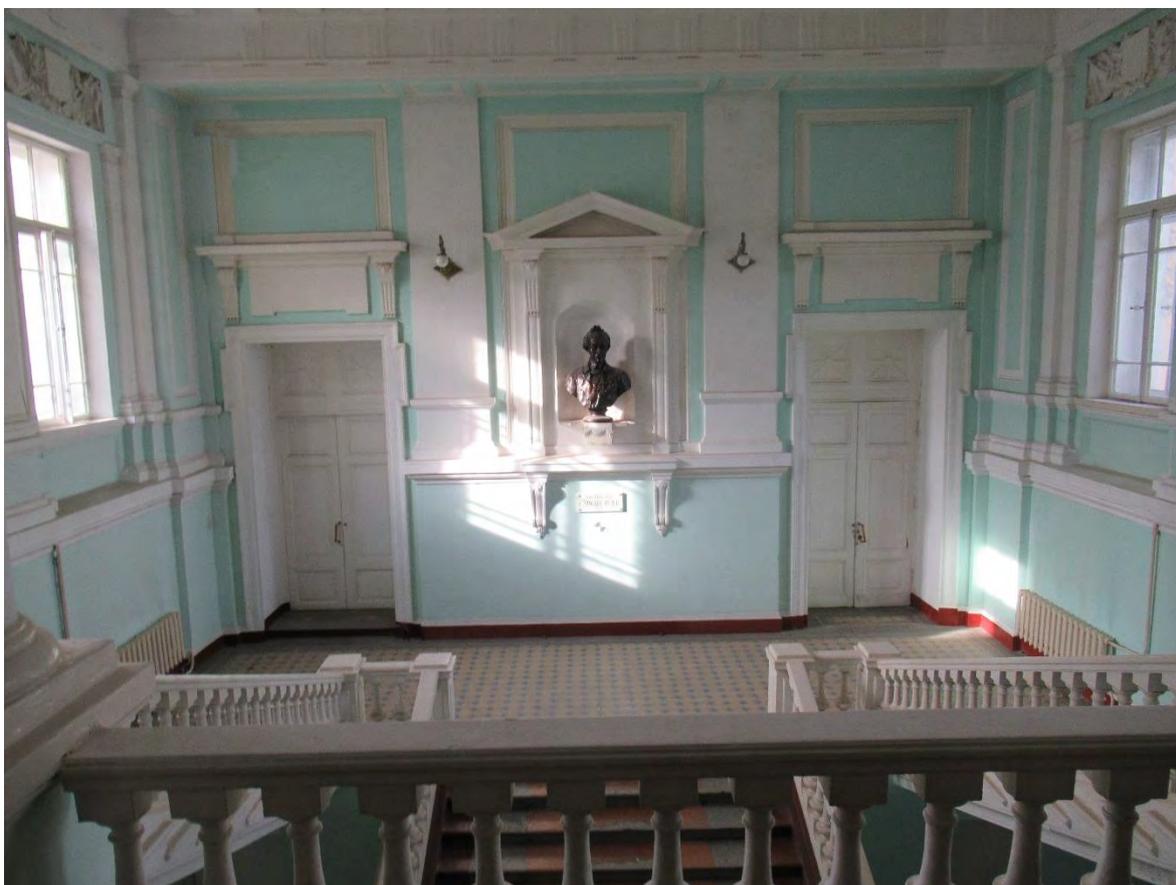
Условные обозначения:

 - направление вида и номер точки фотофиксации





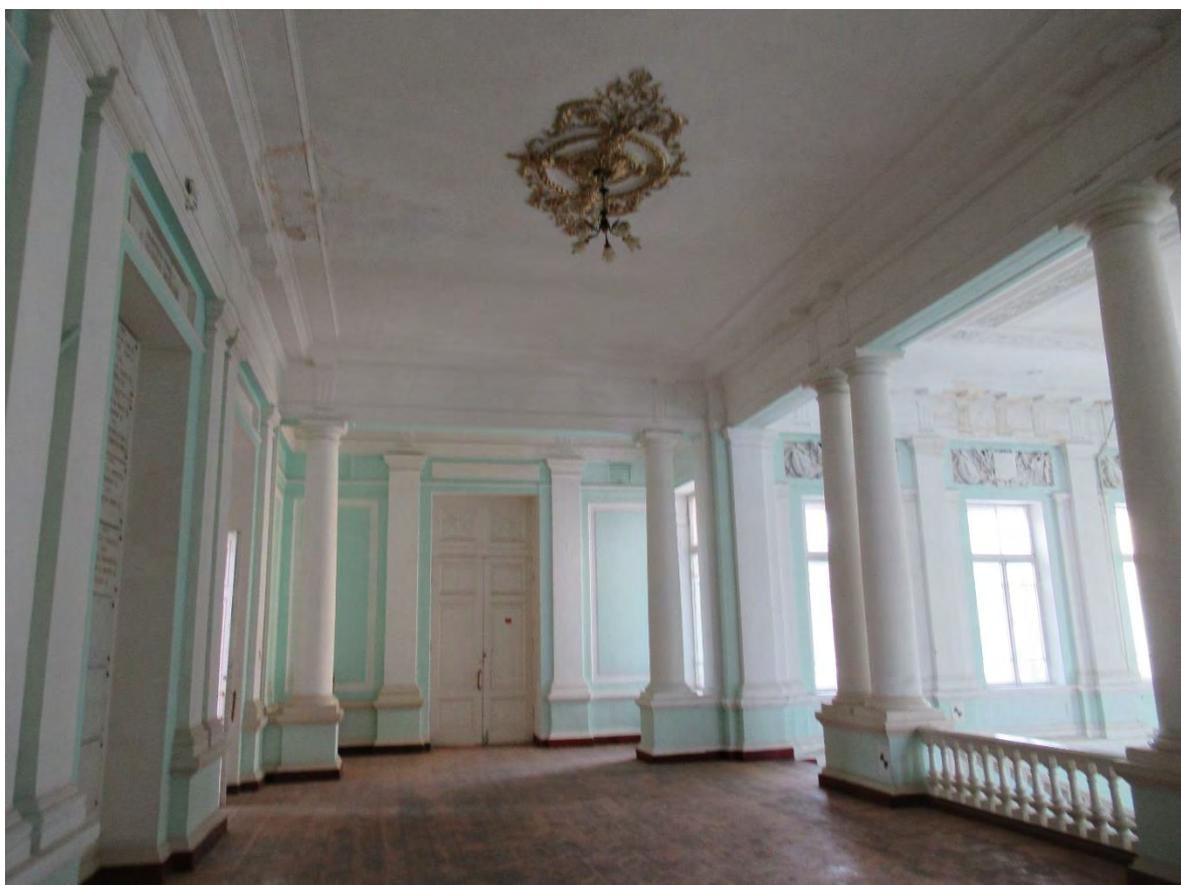
1. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». Помещение №2 (287,8) Холл и парадная лестница. Дата съемки: 11.01.2021 г.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №127 (193,6) Холл и парадная лестница. Дата съемки: 11.01.2021 г.



3. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №127 (193,6) Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №127 (193,6) Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



5. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №126 (358,1) Аудитория. Дата съемки: 11.01.2021 г.



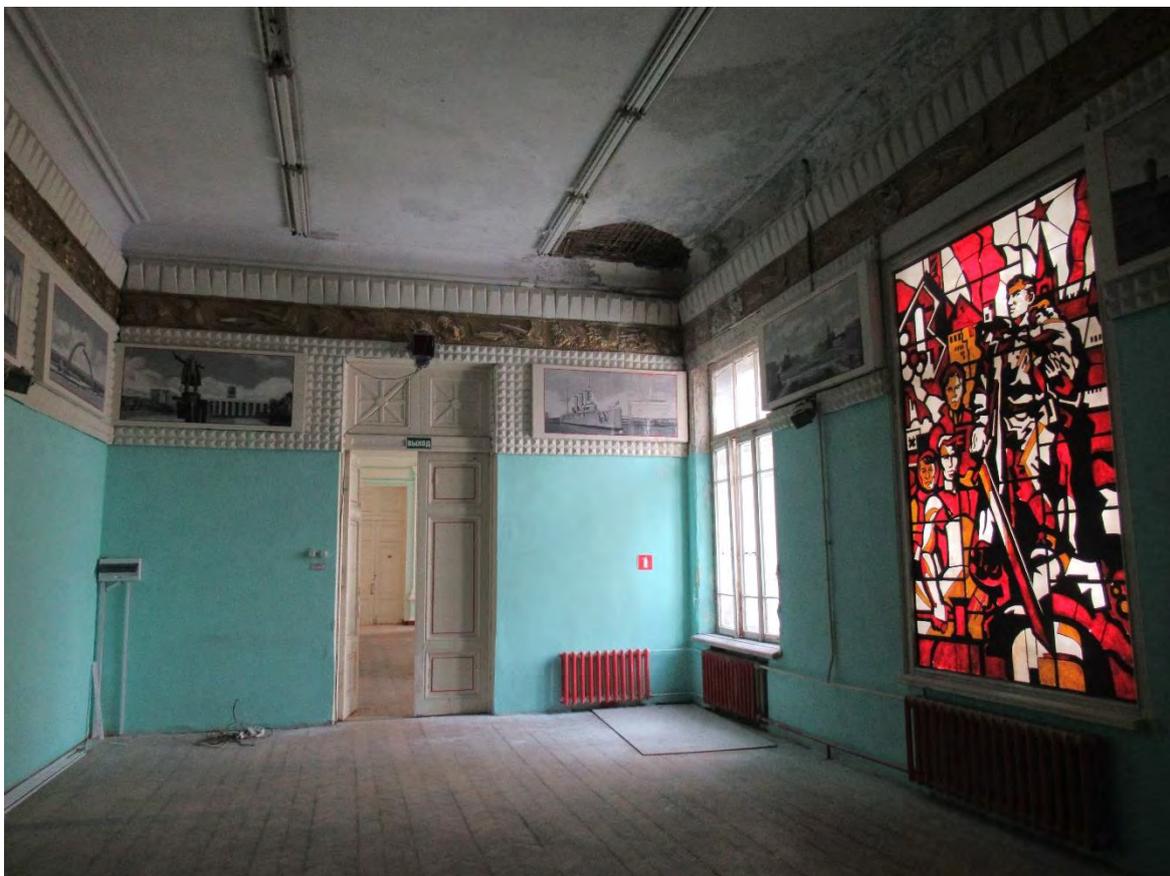
6. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №126 (358,1) Аудитория. Дата съемки: 11.01.2021 г.



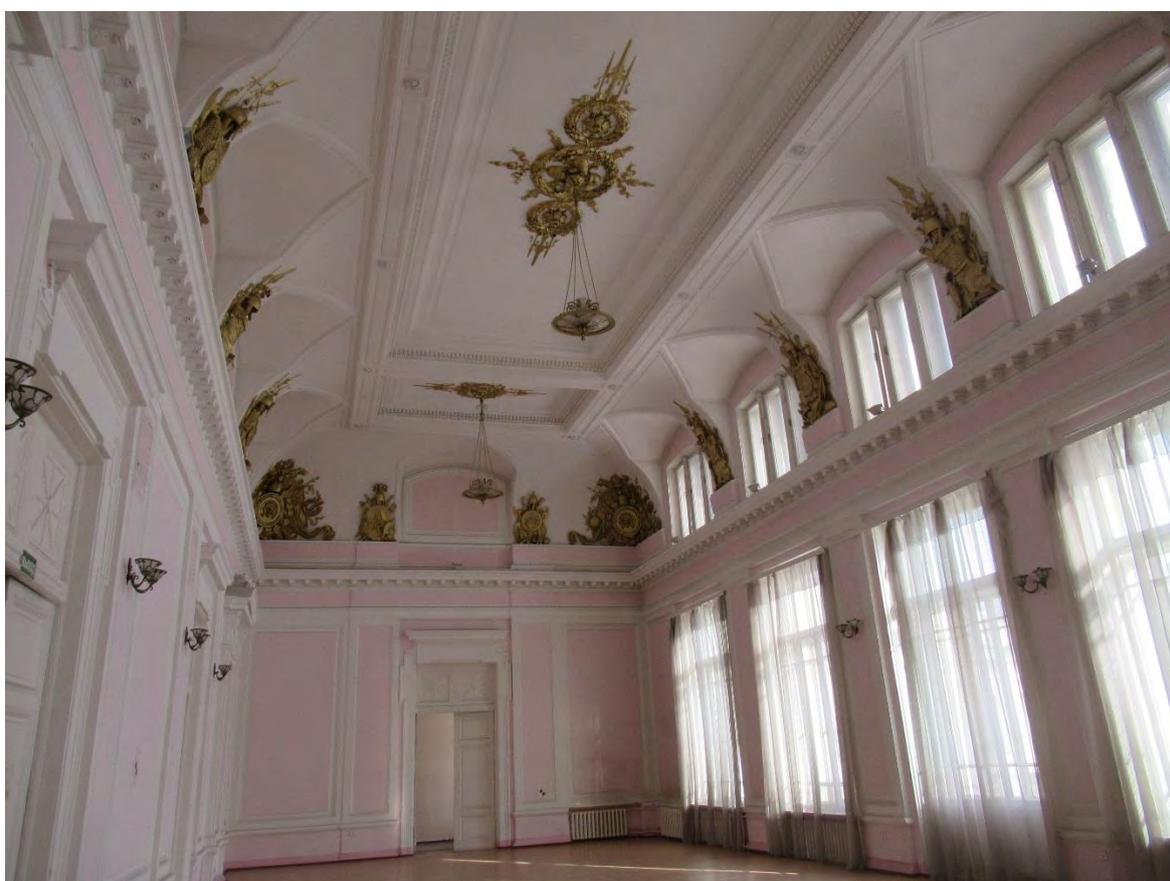
7. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №126 (358,1) Аудитория. Дата съемки: 11.01.2021 г.



8. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №126 (358,1) Аудитория. Дата съемки: 11.01.2021 г.



9. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №150 (69,6) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



10. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №128 (195,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



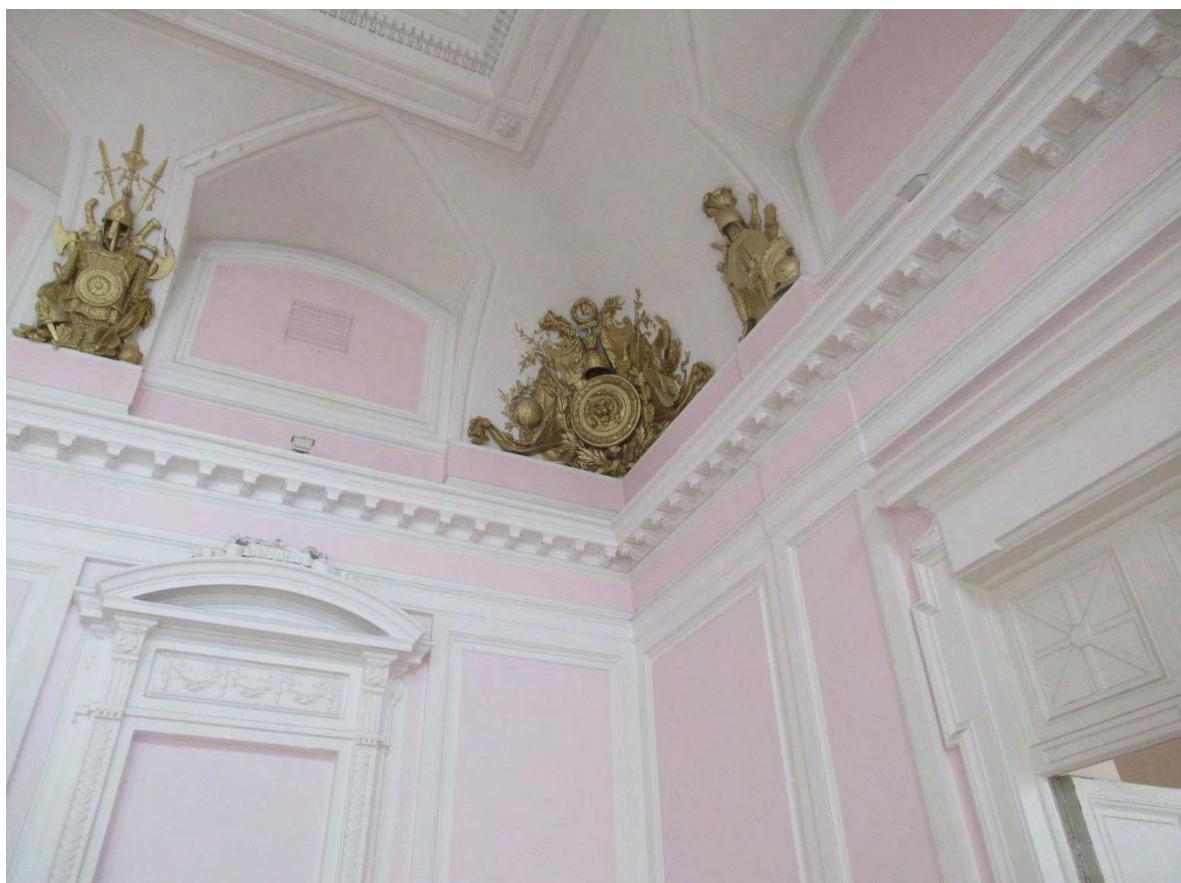
11. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №128 (195,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



12. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №128 (195,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



13. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №128 (195,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



14. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №128 (195,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



15. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №128 (195,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



16. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №128 (195,7) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



17. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №129 (59,5) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



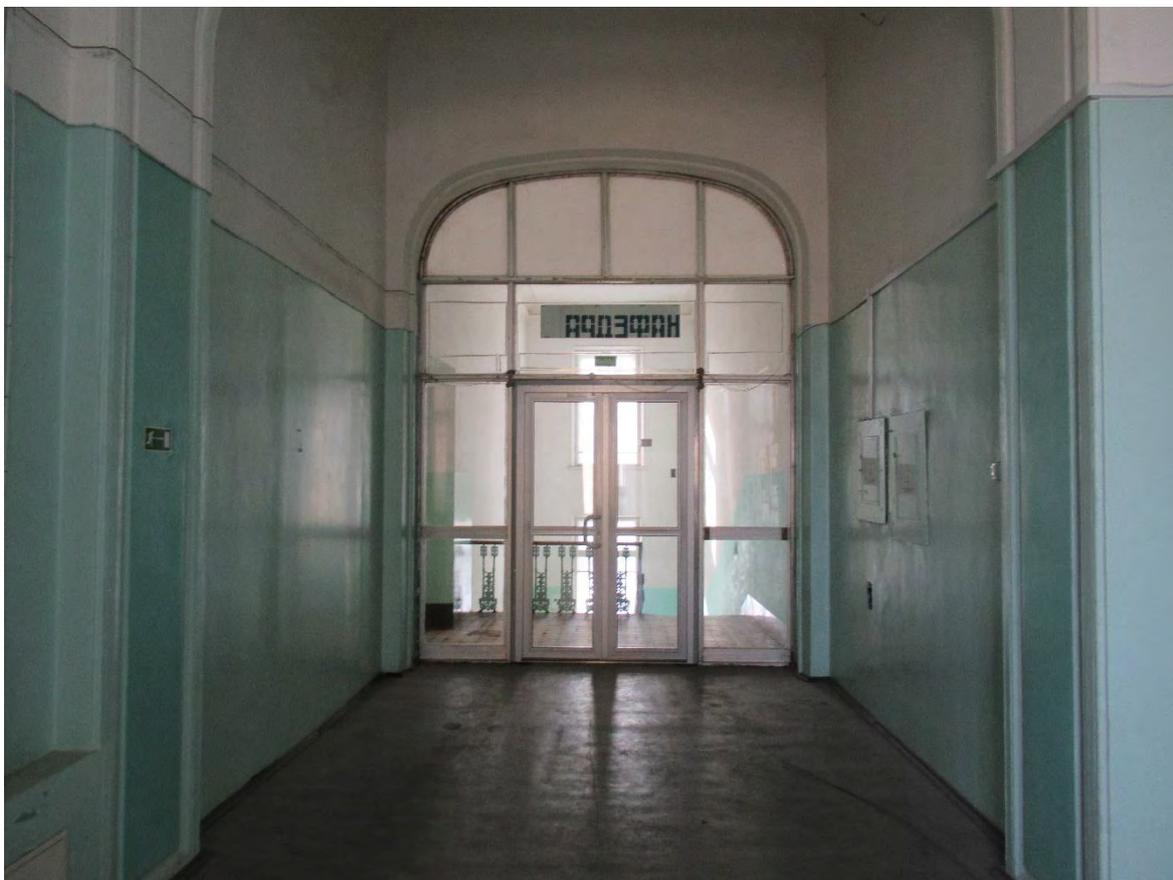
18. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №147 (128,1) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



19. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №130 (61,9) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



20. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №144 (23,2) Балкон. Дата съемки: 11.01.2021 г.



21. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №130 (61,9) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



22. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №131 (108,9) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



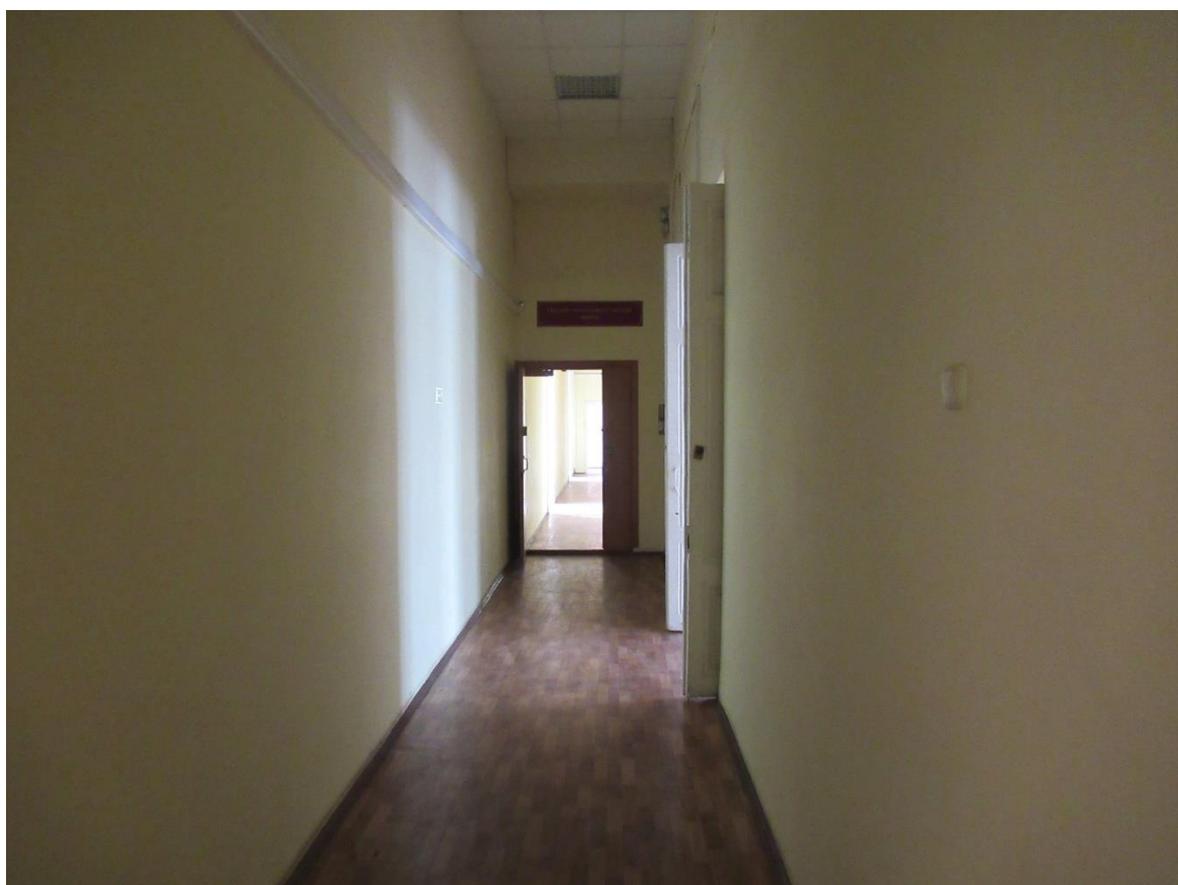
23. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №154 (23,9) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



24. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №153 (46,2) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



25. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №155 (74,5) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



26. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №157 (16,4) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



27. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №169 (57,6) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



28. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №158 (69,2) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



29. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №167 (77,2) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



30. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №171 (34,3) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



31. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №168 (71,2) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



32. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №176 (53,5) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



33. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №173 (28,4) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



34. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №174 (154,0) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



35. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №140 (47,4) Коридор. Дата съемки: 11.01.2021 г.



36. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №132 (47,1) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



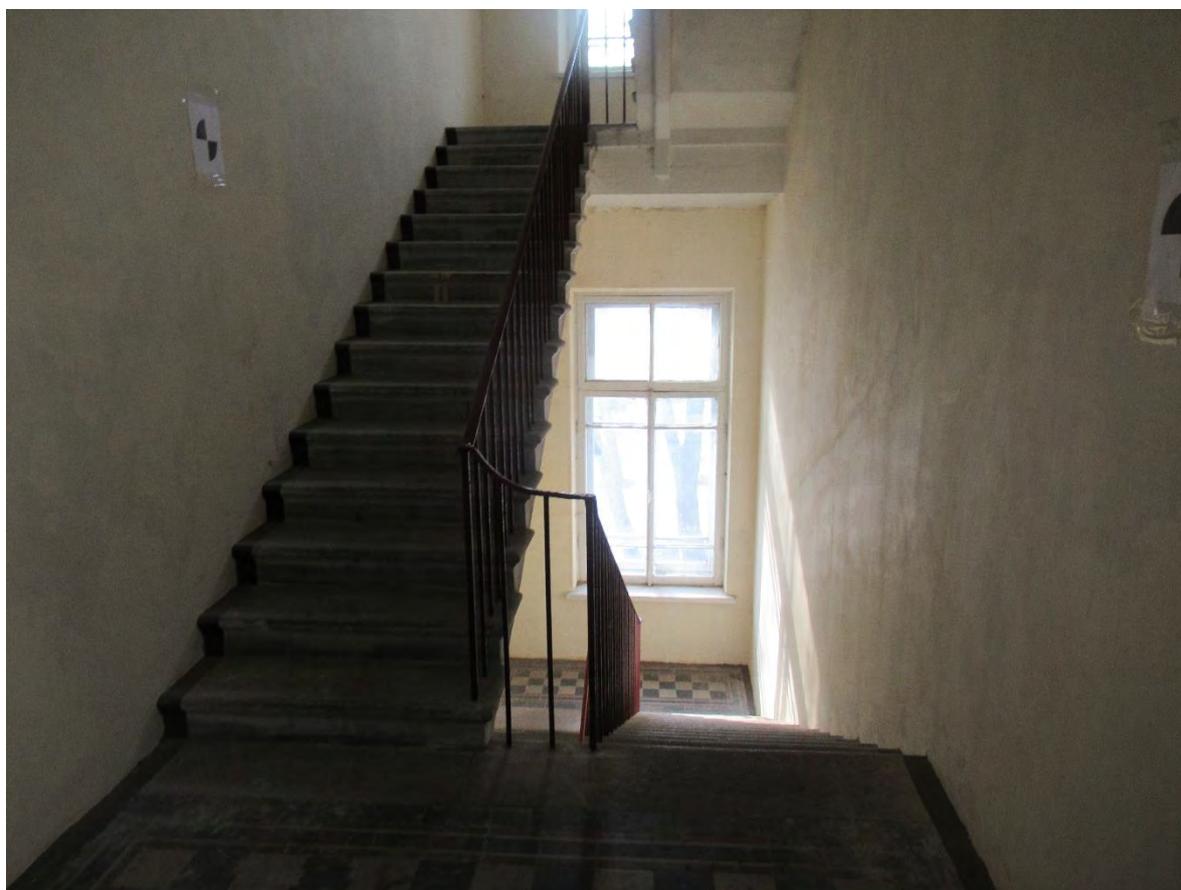
37. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №133 (29,4) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



38. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №134 (131,8) Кабинет. Дата съемки: 11.01.2021 г.



39. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №136 (88,2) Холл. Дата съемки: 11.01.2021 г.



40. Объект культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание». 2 этаж. Помещение №35 (12,8) Лестница. Дата съемки: 11.01.2021 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527
ИНН/КПП 7832000069/782501001

- 7 МАР 2017

№ 01-52-343/17-0-1

Вх. 01-52-343/17-0-0 от 06.02.2017

Начальнику ФГК ВОУ ВО «Военная
Академия связи им. Маршала Советского
Союза С.М. Буденного»
генерал-майору
С. Костареву

КГИОП подготовлено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия генерального штаба» по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д.32 а, корп.А, на основании Вашего заявления в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ от 08.06.2016 № 1278 «Об утверждении порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Направляем Вам задание на согласование. После согласования задания Вам следует его вернуть в КГИОП.

Дополнительно сообщаем, что в соответствии с п. 3 ст. 45 Федерального закона РФ от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 08.03.2015) "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия составляется с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия.

В случае отсутствия такого согласования, задание считается недействительным.

Приложение: задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (на 5 листах в 2-х экземплярах).

Заместитель начальника управления по охране
и использованию объектов культурного наследия

М.Е. Сметанина

Недашковская Г.А.
тел.571 25 10



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

11.03.2019№ 108-р

**Об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба»**

В соответствии с подпунктом 2 пункта 1 статьи 9.1, статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании выводов историко-культурного исследования, выполненного ООО «Восстановление» (рег. КГИОП от 10.12.2018 № 01-26-11662/18-0-0, 01-26-11663/18-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» от 29.04.2009 г. считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре Санкт-Петербурга копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А,
дом 32б, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



М 1:2000

Условные обозначения:

 - граница территории объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба» по адресу:
г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А; д. 32б, лит. А

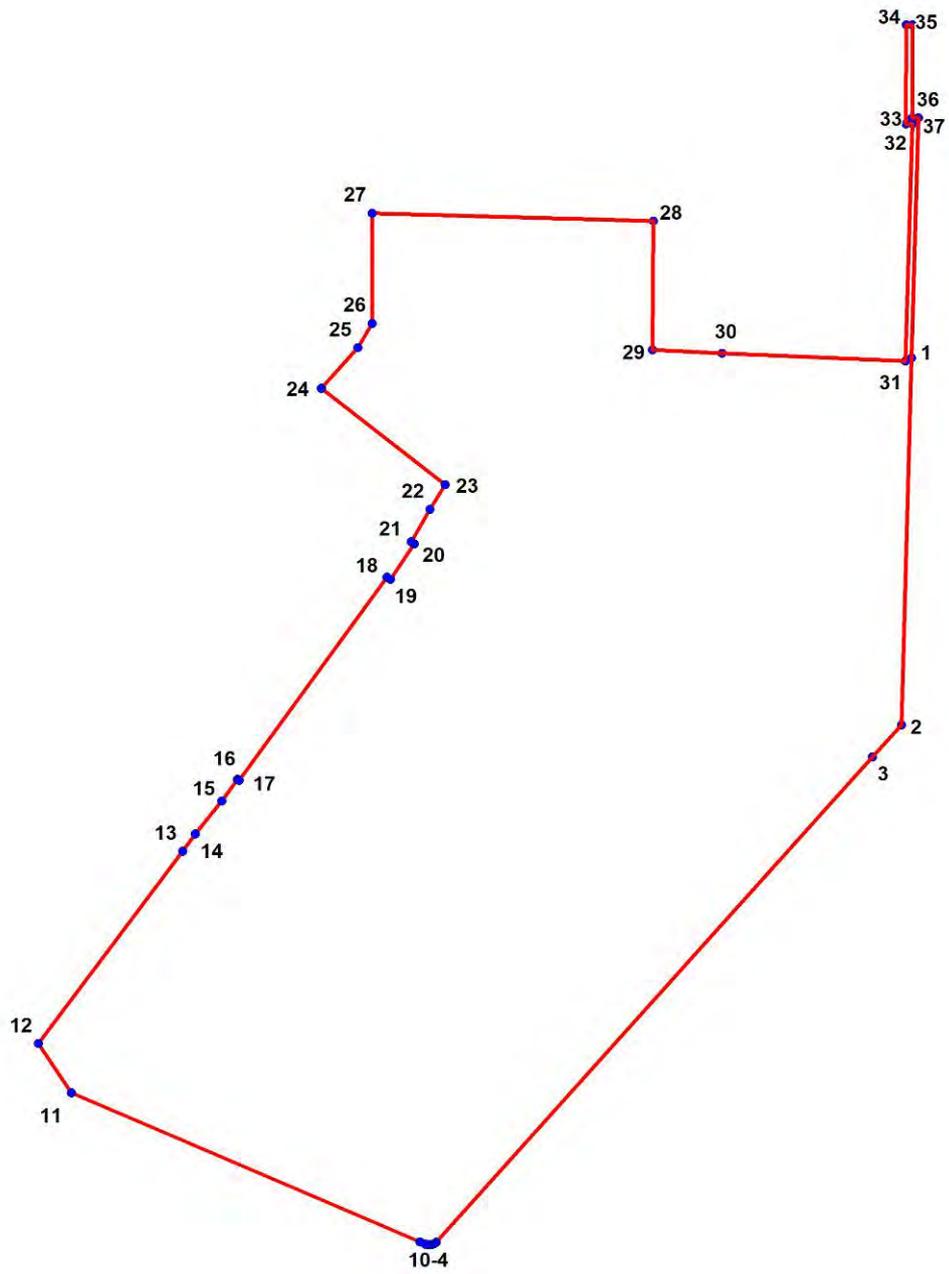
Объекты культурного наследия регионального значения:

 - здания и сооружения  - сады

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. **Главное здание**
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, лит. А)
2. **Дом жилой для служащих**
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32б, лит. А)
3. **Ограда** (расположенная по Суворовскому проспекту)
4. **Ограда** (расположенная по Таврической улице)
5. **Сад парадного двора** (расположенный по Суворовскому проспекту)
6. **Сад** (расположенный по Таврической улице и Госпитальной улице)

**2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:**



- УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**
-  Граница территории объекта культурного наследия
 -  Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	94852,39	117174,27
2.	94758,74	117171,70
3.	94750,59	117164,30
4.	94626,73	117053,61
5.	94626,44	117053,13
6.	94626,24	117052,56
7.	94626,16	117051,97
8.	94626,20	117051,36
9.	94626,37	117050,79
10.	94626,92	117049,51
11.	94664,90	116961,05
12.	94677,46	116952,66
13.	94726,55	116989,28
14.	94731,02	116992,46
15.	94739,32	116999,26
16.	94744,91	117003,18
17.	94744,64	117003,63
18.	94796,53	117041,19
19.	94795,92	117042,00
20.	94805,00	117048,05
21.	94805,50	117047,36
22.	94813,76	117052,07
23.	94820,04	117055,95
24.	94844,71	117024,49
25.	94855,05	117033,71
26.	94861,26	117037,34
27.	94889,40	117037,36
28.	94887,41	117108,71
29.	94854,48	117108,50
30.	94853,63	117126,19
31.	94851,59	117172,71
32.	94912,13	117174,44
33.	94912,16	117172,84
34.	94937,41	117172,91
35.	94937,40	117174,51
36.	94913,73	117174,43
37.	94913,68	117176,05

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

07.12.2020

окуд

№ 453-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Восстановление» (рег. КГИОП от 16.09.2020 № 01-26-1864/20-0-0):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 11.03.2019 № 104-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба», за исключением п. 2 данного распоряжения.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

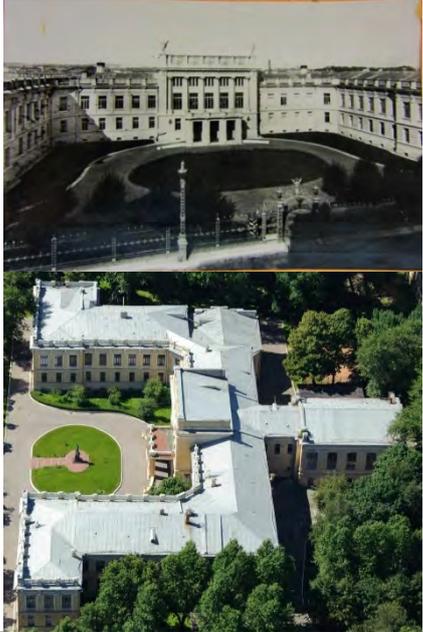
Приложение к распоряжению КГИОП

от 07.12.2020 № 453-р

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение территории:	<p>Местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, включающего*:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание; 2. Дом жилой для служащих; 3. Ограда (расположенная по Суворовскому проспекту); 4. Ограда (расположенная по Таврической улице); 5. Сад парадного двора (расположенный по Суворовскому проспекту); 6. Сад (расположенный по Таврической улице и Госпитальной улице) <p>* в соответствии с распоряжением КГИОП от 23.04.2009 №10-11</p> <p>Композиционно-планировочная структура ансамбля; Пространственно-планировочная композиция, включая местоположение элементов ансамбля;</p> <p>визуальные связи с Суворовским проспектом, Таврической и Госпитальной улицами</p>	 

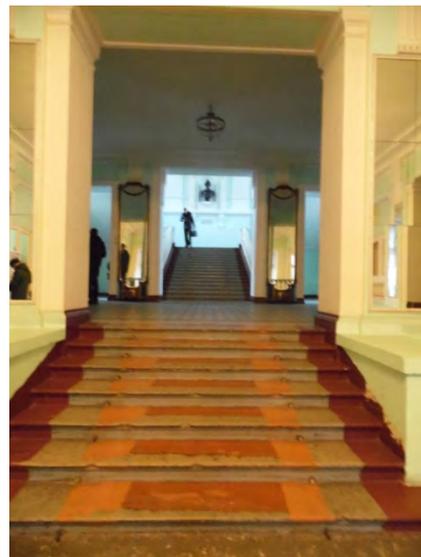


I. Главное здание Суворовский проспект, дом 32а, литера А			
1	Объемно-пространственное решение	<p>историческое объемно-пространственное решение сложного в плане здания - двухэтажного на подвалах;</p> <p>исторические габариты здания;</p> <p>исторические форма (скатная, сложной конфигурации) и габариты (высотные отметки конька кровли, тумб и ограждений, исторических дымоходных и вентиляционных каналов) крыши;</p> <p>материал кровли - металл</p>	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические конструкции, включая фундамент бутовый, кирпичные надподвальные сводики, исторические наружные и внутренние капитальные стены, столбы и колонны – местоположение, материал (кирпич),</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с комплексной архитектурно-художественной отделкой);</p> <p>помещение № 2/287,8 (вестибюль) пилоны с профилированным завершением – местоположение, габариты, конфигурация, материал (оштукатуренный кирпич);</p> <p>помещение № 127/193,6 8 колонн тосканского ордера – местоположение, габариты, конфигурация, материал (базы из гипса, оштукатуренный и окрашенный кирпич);</p>	

		<p>исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>лестницы парадная лестница (Л 1)</p> <p>исторический материал ступеней (натуральный камень), исторический профиль ступеней, тип (распашная), конструкция (пристенная с площадкой на пилонах)</p> <p>ограждение – местоположение, габариты, конфигурация (балюстрада с угловыми тумбами), материал (балясины из шпигата с деревянной тетивой; тумбы деревянные),</p>	    
--	--	---	--

**помещение № 2/287,8
(вестибюль)**

три лестницы одномаршевые (переход с нижнего уровня вестибюля) – исторические, материал (натуральный камень), профиль ступеней, тип (одномаршевые), конструкция (средистенные); ограждение – местоположение, габариты, конфигурация (парапет с накрывной плитой), материал



лестница Л 2

историческое местоположение, исторический материал (натуральный камень), профиль ступеней, тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам);



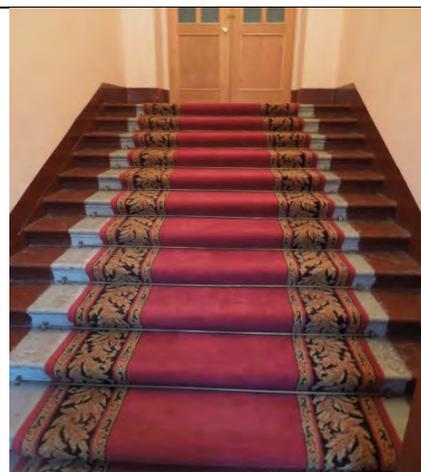
ограждение – местоположение, габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (сквозной ажурный орнамент); поручни – местоположение, конфигурация (профиль), материал (дерево);



		<p>сводчатые перекрытия в основании лестничных маршей;</p> <p>лестница Л 3 историческое местоположение, конструкция (по косоурам), тип (двухмаршевая), профиль ступеней, материал (натуральный камень);</p> <p>сводчатые перекрытия;</p>	  
--	--	---	--

лестница Л 4

историческое местоположение, конструкция, тип (маршевая), габариты, профиль ступеней исторический материал (натуральный камень),

**лестница Л 5**

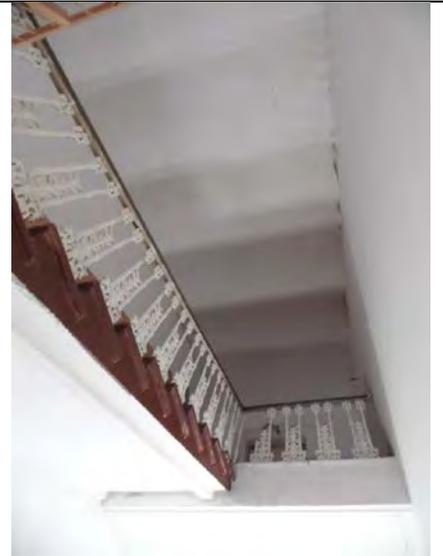
историческое местоположение, конструкция (по косярам), тип (маршевая), профиль ступеней, исторический материал (натуральный камень);



ограждение – местоположение, габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (сквозной ажурный орнамент); поручни – местоположение, конфигурация (профиль), материал (дерево);



сводчатые перекрытия в основании
лестничных маршей.



лестница Л 6

историческое местоположение,
исторический материал
(натуральный камень), профиль
ступеней, тип (маршевая),
конструкция, габариты;



помещение №128 (195,7)

Конференц-зал

коробовый свод с распалубками



исторические арочные проемы
помещений первого и второго
этажа юго-западного крыла



3	Объемно-планировочное решение	<p>Объемно-планировочное решение парадной лестницы и помещений с комплексной архитектурно-художественной отделкой: №1/2,9 (тамбур); №2/287,8 (вестибюль); №3/10,7 (продолжение холла); №4/2,8 (продолжение холла); № 6/13,8 (разгорожено) №8/60,7 (коридор); 9/58,4 (коридор); №121/77,8; №120/85,6; №128 (195,7) (конференц-зал); №127/193,6; №126/358,1;</p> <p>объемно-планировочное решение двухцветного помещения № 47/ 244,9;</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>в приемах неоклассицизма с элементами эклектики по проекту архитектора А.И. фон Гогена</p> <p>лицевой фасад симметричная трехчастная композиция (два боковых крыла с угловыми ризалитами, акцентированными фигурными аттиками; центральный корпус, акцентированный сильным выступом портала на массивных прямоугольных в плане пилонах, с пандусом, колоннами композитного ордера в верхнем ярусе и прямоугольным аттиком)</p> <p>исторический материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, в ярусе 1-го этажа обработан ленточным рустом, историческое цветовое решение фасада в два цвета с выделением деталей (по материалам расчистки);</p> <p>цоколь из известняковых плит с профилем по верхнему краю; плита над оконными проемами подвального этажа;</p> <p>горизонтальные членения – междуэтажный карниз, профилированные тяги под окнами 1-го этажа;</p> <p>оконные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольной формы), габариты; историческая расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал оконных заполнений (дерево);</p>	

		<p>три дверных проема (главный — в центральном ризалите и два боковых — со стороны фасадов выступающих крыльев здания — местоположение, конфигурация (прямоугольной формы), габариты;</p> <p>дверной проем в центральном ризалите дверное заполнение — местоположение (по центру здания), конструкция (двустворчатое, полусветлое (разделено на две части, с остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки в нижней части), исторический материал (дерево), цвет (коричневый);</p> <p>дверные проемы юго-восточного фасада; дверное заполнение — местоположение (центральная ось правого крыла здания), конструкция (двустворчатое, полусветлое, разделено на две части с остекленной фрамугой), оформление (филенчатое, в нижней части декорировано деталями, в том числе резным орнаментом «бегущая волна», исторический материал (дерево), цвет (коричневый)</p> <p>козырек — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция и оформление (на металлических кованных фигурных кронштейнах «арабескового» рисунка с приклепанными латунными розанами, с коваными акротериями в виде пальметт);</p>	   
--	--	--	--

		<p>дверное заполнение – местоположение (центральная ось левого крыла здания), историческая конструкция (двустворчатое, полусветлое, разделено на две части) с профилированными филенками в нижней части, с остекленной фрамугой), в нижней части декорировано деталями, исторический материал (дуб), цвет (коричневый);</p> <p>козырек – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция и оформление (на металлических кованных фигурных кронштейнах «арабескового» рисунка с приклепанными латунными розанами, с коваными акротериями в виде пальметт);</p> <p>дверные проемы юго-западного и северо-восточного дворовых фасадов – местоположение, конфигурация (прямоугольной формы), габариты;</p>	   
--	--	--	--

		<p>центральноосевой ризалит — объемно-пространственное решение входной зоны в виде портика на рустованных пилонах; пилоны с выбранными углами;</p> <p>оконные проемы, расположенные в нишах;</p> <p>историческое оформление верхней части пилонов рельефной композицией (утрачено);</p> <p>двухчастный криволинейный в плане пандус, с оштукатуренными каменными парапетами, завершенными круглыми тумбами;</p> <p>прямоугольный в плане балкон с шестью трехчетвертными колоннами композитного ордера (профилированные базы, гладкие стволы и капители с горельефным растительным орнаментом — акантовые побеги и профилированные волюты);</p> <p>ограждение в виде раскрепованных тумб с полыми металлическими звеньями — материал, рисунок (антемион в циркульном обрамлении между стойками с перехватом);</p> <p>профилированный карниз портика; прямоугольный аттик над главным карнизом с двумя угловыми тумбами, шестью встроенными тумбами по осям колонн и профилированным карнизом;</p> <p>исторический декор аттика — лепные композиции в виде арматур со шлемами, круглыми щитами с львиными маскаронами в центре (в настоящее время утрачены); исторические фигуры орлов на угловых тумбах (утрачены)</p>	     
--	--	--	--

		<p>оформление прямоугольных оконных проемов — подоконные филенки проемов второго этажа; отрезки профилированных тяг в надоконных простенках проемов второго этажа;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные) щелевидных оконных проемов, сгруппированных по три;</p> <p>модульоны в межоконных простенках проемов второго света двусветного помещения второго этажа, оформленные лепкой растительного характера;</p> <p>исторические угловые лепные композиции в надкарнизной и подкарнизной частях на лопатках;</p> <p>венчающий карниз с модульонами;</p> <p>оформление крыльев и боковых ризалитов:</p>	  
--	--	---	--

оконные проемы первого этажа – в нишах (местоположение, габариты, конфигурация);



оформление прямоугольных оконных проемов второго этажа — угловые полупилястры в оконных нишах;

профилированный карниз большого выноса, с поясом сложного профиля; профилированный карниз над колоннами; углы крепованы с декором под карнизом и поясом: «висячие» полупилястры с «фартуками», украшенными гирляндами и «серьгами», по фризу с барельефами (арматура);



межоконные простенки в виде уплощенных пилястр с раскрепованными капителями;



аттиковые тумбы с ограждением геометрического рисунка из древесины хвойных пород, обшитого металлом;



		<p>ложные окна в крайних осях боковых крыльев – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением);</p> <p>оформление – стилизация очелья наличника над верхним краем проема, декорированного по оси провисающей гирляндой и двумя фланкирующими волютообразными завитками;</p> <p>аттики над выступами в крайних осях боковых ризалитов – раскрепованные, с лучковым завершением в центре и двумя пальметтами по сторонам (местоположение, габариты, конфигурация);</p> <p>венчающий профилированный карниз боковых крыльев здания на стилизованных кронштейнах в антаблементе, оформленный провисающей гирляндой и оканчивающийся стилизацией триглифа с гуттами на концах;</p> <p>дворовый фасад – ассиметричная композиция, акцентированная ризалитом с раскрепованными углами; профилированная межэтажная тяга; цоколь из известняковых плит, оконные проемы (историческое местоположение, габариты, конфигурация: 1-го этажа, прямоугольные без наличников, 2-го этажа, прямоугольные с лучковым завершением; исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал</p>	   
--	--	---	--

		<p>(дерево); фасадные стены кирпичные, оштукатуренные, гладкие, с тягами и поясками, без лепного декора;</p> <p>юго-восточный, северо-восточный фасады цоколь – облицовка известняком; подоконные тяги под окнами 1-го и 2-го этажей; межоконный профилированный карниз (между окнами 1 и 2 этажей);</p> <p>тяга над окнами 2-го этажа; оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево)</p> <p>оконные проемы 1-го этажа (в 1-3-х осях) – с лучковым завершением; исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево), в нижней части декорированы филёнками с алмазной гранью;</p> <p>венчающий профилированный карниз; ступенчатый аттик с раскреповками фасада в 1-3-х осях;</p>	    
--	--	--	--

		<p>козырек – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), конструкция (на двух металлических фигурных кронштейнах), рисунок (растительный орнамент из переплетающихся завитков с розетками с приклепанными латунными розанами, с кованными акротериями в виде пальмет);</p> <p>северо-восточный фасад: оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>исторические оконные заполнения расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево);</p> <p>под окнами 2-го этажа – профилированные прямоугольные филенки;</p> <p>межоконный профилированный карниз (между окнами 1 и 2 этажей); тяга над окнами 2-го этажа;</p> <p>оконные проемы 1-го этажа (в 9-13-х осях) – с лучковым завершением;</p> <p>исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево), в нижней части декорированы филенками с алмазной гранью;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	   
--	--	---	--

		<p>ризалит северо-восточного фасада: оконные и дверные проемы первого этажа – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево); оконные проемы 2-го этажа с лучковым завершением; исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево); межоконный профилированный карниз (между окнами 1 и 2 этажей); тяга под окнами и над окнами 2-го этажа; венчающий профилированный карниз; ступенчатый аттик с раскреповками – местоположение (северо-восточный фасад)</p> <p>северо-восточный фасад оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево); под окнами 2-го этажа – профилированные прямоугольные филенки; межоконный профилированный карниз (между окнами 1 и 2 этажей); тяга над окнами 2-го этажа; венчающий карниз;</p> <p>северо-западный фасад ризалит лестничного объема; оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторические оконные заполнения – расстекловка, цвет с наружной стороны (коричневый), материал (дерево); под окнами 2-го этажа – профилированные прямоугольные</p>	   
--	--	---	--

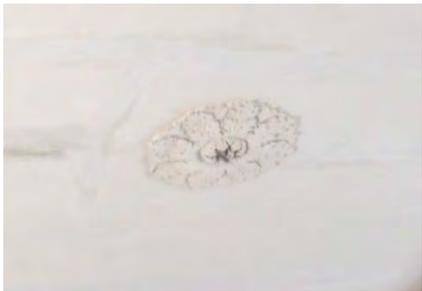
		<p>филенки; межоконный профилированный карниз (между окнами 1 и 2 этажей); тяга над окнами 2-го этажа; венчающий карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>Помещение № 1/2, 9 (тамбур) местоположение (вход по центральной световой оси лицевого фасада), конструкция (стоечная, с плоским перекрытием); двухчастный на две внешние и две внутренние полусветлые створки, с прямоугольной остекленной фрамугой, конфигурация в плане (прямоугольный), габариты, оформление (прямоугольные филенки, в т.ч. алмазной гранью, профилированный карниз), историческое цветовое решение, исторический материал (дуб);</p> <p>оформление стен тамбура – исторический материал (дерево), техника (столярная работа), оформление (прямоугольные филенки), историческое цветовое решение;</p> <p>оформление потолка тамбура – исторический материал (дерево), техника (столярная работа), оформление (прямоугольная фигурейная филенка, профилированный периметральный карниз), цвет (цвет натурального дерева).</p> <p>дверные проемы тамбура – количество (три – в т.ч. наружный входной проем), местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; заполнение дверных проемов тамбура – исторический материал (дерево), конструкция (двустворчатое, полусветлое), оформление (прямоугольные филенки), историческое цветовое решение;</p>	  

		<p>помещение № 2/287,8 (вестибюль) местоположение, габариты; оформление плафонов двух частей вестибюля – падуга с профилированной тягой по периметру помещения;</p> <p>центральная лепная композиция в виде розетки в обрамлении венка с симметрично расходящимися от него ветками лавра с лентами;</p> <p>балюстрада, разделяющая два уровня вестибюля – местоположение (с трех сторон), габариты, материал (балясины из шпиглера, деревянная тетива), пилоны с карнизами декорированы пилястрами;</p> <p>лепные декоративные элементы с триглифами – местоположение (по центральной оси пилястр)</p> <p>латунные кольца ковродержателей;</p>	    
--	--	---	---

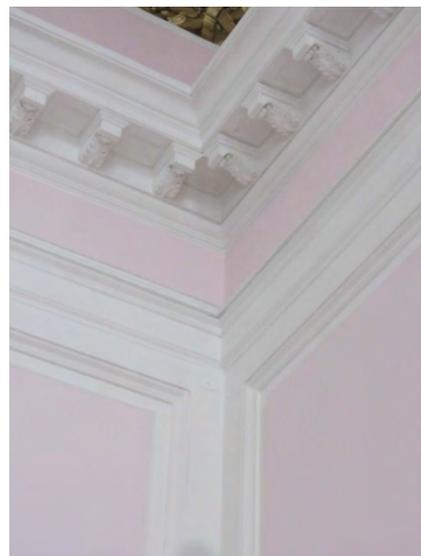
		<p>покрытие пола вестибюля нижнего яруса – терраццо в виде геометрического орнамента в хроматической гамме;</p> <p>покрытие пола 2-го уровня вестибюля – двухцветная метлахская плитка, рисунок «соты» с использованием плитки мозаичной структуры в обрамлении плитки с геометрическим орнаментом</p> <p>помещение № 3/10, 7 <i>продолжение холла</i> пилястры с двух сторон проема;</p> <p>помещение № 4/2,8 <i>продолжение холла</i> лепные декоративные элементы с триглифами – местоположение</p> <p>помещение № 6/13,8 <i>Разгорожено</i> оформление плафона – падуга с профилированной тягой по периметру помещения; пилястры с лепными декоративными элементами с триглифами – местоположение</p>	    
--	--	--	--

		<p><i>часть помещения № 6</i> покрытие пола 2-го уровня вестибюля – двухцветная метлахская плитка, рисунок «соты» с использованием плитки мозаичной структуры</p> <p>помещение № 8/60, 3 (коридор) оформление потолка – с падугой с профилированной тягой по периметру кессона;</p> <p>оформление стен - лопатки с прямоугольными профилированными филенками;</p> <p>помещение №9/58,4 оформление плафона – падуга с профилированной тягой по периметру помещения</p> <p>помещения № 21/11,1, № 22/11,1 (перегорожены); № 29/33,0; № 30/7,3, № 31/12,7, № 32/10,5, № 33/2,4 (перегорожены); №37/17,0, №38/29,2, № 40/6,1, 41/15,7, 42/25, 5, №43/50,2 (перегорожены); оформление плафона – падуга с профилированной тягой;</p> <p>метлахская плитка в помещениях (№21/11,1; №22/11,1; №25/17,3; №26/21,5; №30/7,3; №31/12,7; №32/10,5; №33/2,4)</p> <p>покрытие пола – двухцветная метлахская плитка, рисунок «соты» в обрамлении геометрического орнамента</p>	   
--	--	---	--

		<p>помещение № 54/14,6, № 55/22,7 (перегорожены); № 119/19,7; № 116/18,5; № 115/21,0; № 114/24,4 (перегорожены); № 131/108,9; № 132/47,1 (перегорожены); № 149/39,6; № 150/69,6; оформление плафона – падуга с профилированной тягой по периметру помещения;</p> <p>помещение №121/77,8 оформление плафона – кессоны с профилированной тягой по периметру и рельефной композицией в центре, состоящей из розетки в обрамлении геометрических и растительных форм (роспись под дерево)</p> <p>вентиляционная решетка;</p>	  
--	--	--	--

		<p>помещение №120/85,6 оформление плафона – лепная невысокая падуга; три профилированные рамы с рядами лепных порезок (аканты, лавровые гирлянды, овы);</p> <p>центральная лепная потолочная розетка из листьев аканта;</p> <p>помещение №128 (195,7) Конференц-зал оформление потолка – зеркальный свод с распалубками, зеркало декорировано кессонами;</p> <p>кессоны в профилированных рамах с порезками (овы, дентикулы);</p> <p>лепные композиции по центру боковых кессонов, состоящие из рельефных розеток в обрамлении лавровых венков, перевитых лентами, по оси которых – по три стилизованных копья с кисточками;</p> <p>центральная лепная композиция, состоящая из стилизованных военных атрибутов (шлемы, мечи, копья) по оси которых три лавровых венка, перевитых лентами;</p> <p>рамы кессонов декорированы розетками;</p>	    
--	--	--	--

оформление стен:
выносной карниз с модульонами;
стены разбиты на зеркала
прямоугольной формы в
профилированных рамах с
выделением цокольной части;

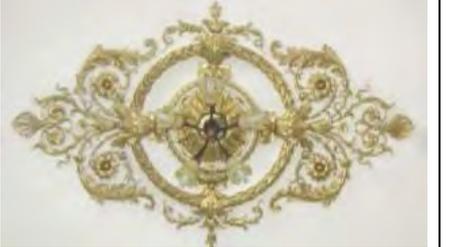


стилизованные кронштейны в
межконных простенках;



две ниши – местоположение
(северо-западная стена)
конфигурация (прямоугольной
формы), профилированные лепные
наличники, фриз с рельефным
орнаментом из гирлянд с лентами;
лепные лучковые сандрики с
картушем на орнаментированных
лепных кронштейнах с
триглифами;



		<p>вентиляционные решетки;</p> <p>четыре дверных проема – местоположение (северо-западная, юго-западная и северо-восточная стена), конфигурация (прямоугольной формы), оформление дверного проема – профилированный наличник с «ушами», завершен прямым профилированным сандриком; заполнения дверных проемов – местоположение, габариты, материал (дерево), конструкция (двустворчатое, глухое, с глухой фрамугой) оформление (прямоугольные фигурные филенки), поле фрамуги разделено на две части, декорировано рельефным геометрическим орнаментом;</p> <p>помещение 127/193,6 оформление стен – профилированный карниз, двухъярусное членение стен на вертикальные прямоугольные филенки;</p> <p>четыре дверных проема – местоположение, конфигурация (прямоугольной формы), габариты; оформление – фланкированы пилястрами;</p> <p>заполнения дверных проемов – местоположение, габариты, материал (дерево), конструкция (двустворчатое, глухое, с глухой фрамугой) оформление (прямоугольные фигурные филенки), поле фрамуги разделено на две части, декорировано рельефным геометрическим орнаментом; лепная композиция, состоящая из розетки в обрамлении лаврового</p>	    
--	--	---	--

		<p>венка и растительного орнамента;</p> <p>помещение №126/358,1 оформление плафона – три круглые розетки:</p> <p>центральная розетка сквозная, в виде стилизованного штурвала в обрамлении профилированной круглой рамы;</p> <p>две розетки по сторонам от центральной в виде лепных композиций из листьев аканта в обрамлении профилированной круглой рамы;</p> <p>парадная лестница Л-1</p> <p>покрытие пола под лестничными маршами – метлахская плитка, рисунок «соты»</p> <p>покрытие пола площадки лестничной клетки – метлахская плитка, рисунок «соты»;</p>	    
--	--	---	---

подшивка лестничных маршей;



латунные кольца ковродержателей;



оформление плафона –
периметральные тяги с
орнаментальным рельефным
заполнением, с розетками по углам;



центральная лепная розетка, в виде
композиции из рельефной розетки
в обрамлении лаврового венка,
перевитого лентами, по оси
которых – по три стилизованных
копья с кисточками;



оформление стен – карниз с триглифами, двухъярусное членение стен с выделением цокольной части, вертикальное членение стен лопатками, пилястрами;
над оконными проемами – прямоугольные ниши с рельефными композициями (военная атрибутика);

два дверных проема – местоположение, конфигурация (прямоугольной формы), габариты; оформление – наличники с «ушами», завершен прямым профилированным сандриком на орнаментированных лепных кронштейнах над фигурной филенкой; над сандриками – прямоугольные профилированные филенки;

заполнения дверных проемов – местоположение, габариты, материал (дерево), конструкция (двустворчатое, глухое, с глухой фрамугой) оформление (прямоугольные фигурные филенки), поле фрамуги разделено на две части, декорировано рельефным геометрическим орнаментом;

в простенке между дверными проемами и лопатками – ниша прямоугольной конфигурации, с треугольным профилированным сандриком на орнаментированных лепных кронштейнах с тиглифами;

исторический дверной проем под лестницей;

историческое дверное заполнение – исторический материал (дерево), оформление (прямоугольные филенки), историческое цветовое решение



лестница Л-2
подшивка лестничных маршей



мощение площадок - метлахская
плитка, рисунок «соты»;



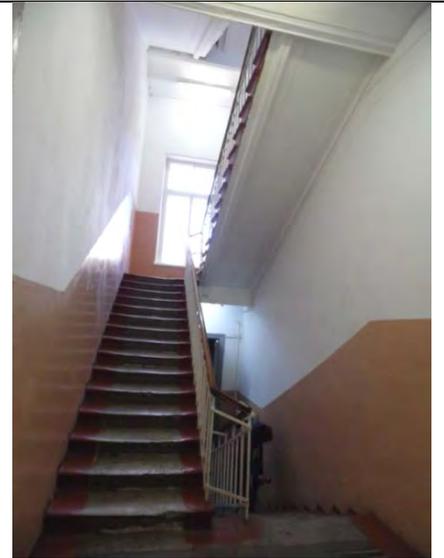
оформление потолка – гладкая
падуга с профилированной тягой;



оформление стен и потолка
тамбура, исторический материал
(дерево), оформление
(прямоугольные филенки),
историческое цветовое решение



лестница Л-5
подшивка лестничных маршей;



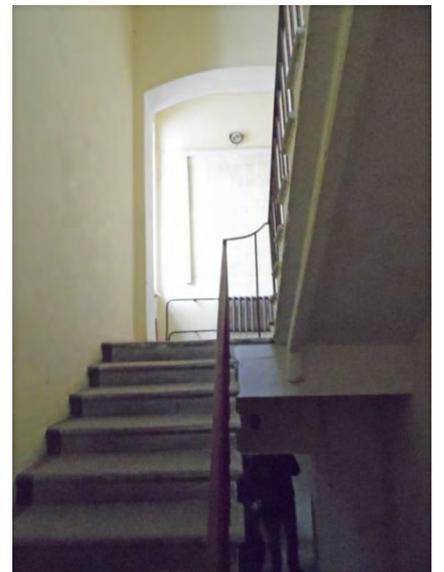
облицовка площадок метлахской плиткой, цвет (черный и белый), рисунок (в шахматном порядке);

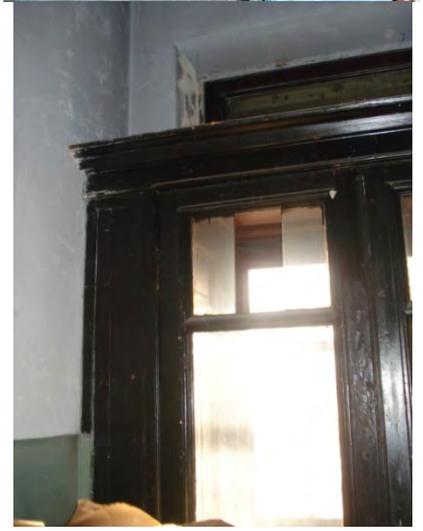


центральная лепная розетка в виде композиции из листьев аканта;



лестница Л-3



		<p>облицовка площадок метлахской плиткой, цвет (черный и белый), рисунок (в шахматном порядке);</p> <p>лестница Л-4 тамбур – местоположение, конструкция (стоечная, с плоским перекрытием; двухчастный на две внешние и две внутренние полусветлые створки, с прямоугольной остекленной фрамугой, конфигурация в плане (прямоугольный), габариты, оформление (прямоугольные филенки, профилированный карниз), историческое цветовое решение, материал (дуб);</p> <p>оформление стен тамбура – материал (дерево), техника (столярная работа), оформление (прямоугольные филенки, историческое цветовое решение;</p> <p>оформление плафона – периметральные профилированные тяги со скошенными углами, центральная лепная розетка в виде композиции из листьев аканта;</p>	   
--	--	---	--

		<p>латунные кольца ковродержателей;</p> <p>покрытие пола – двухцветная метлахская плитка, рисунок «соты» с использованием плитки мозаичной структуры</p> <p>лестница Л-6 тамбур – местоположение, конструкция (стоечная, с плоским перекрытием; двухчастный на две внешние и две внутренние полусветлые створки, с прямоугольной остекленной фрамугой, конфигурация в плане (прямоугольный), габариты, оформление (прямоугольные филенки, профилированный карниз), историческое цветовое решение, материал (дуб);</p> <p>оформление стен тамбура – материал (дерево), техника (столярная работа), оформление (прямоугольные филенки, историческое цветовое решение;</p>	   
--	--	--	--

оформление плафона –
периметральные профилированные
тяги со скошенными углами,



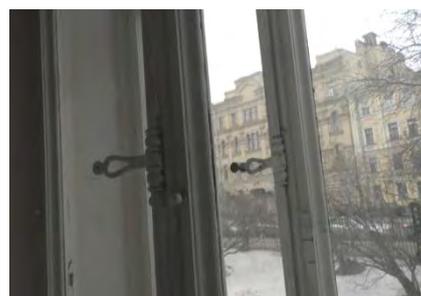
латунные кольца ковродержателей;



покрытие пола – двухцветная
метлахская плитка, рисунок
«соты» с использованием плитки
мозаичной структуры



по всем помещениям:
историческая оконная фурнитура
(местоположение, исторический
материал)



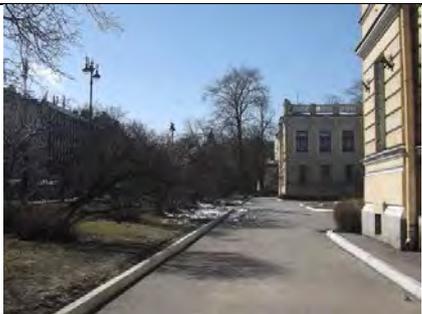
		<p>исторические дверные заполнения – местоположение, кроме помещений (1 этаж – 25, 38, 40, 43, 123, 107, 109; 2 этаж – 152, 153, 156, 158, 161, 166, 167, 174, 175, 176), материал (дерево), оформление (прямоугольные филенки, исторический профиль), историческое цветовое решение</p>	
<p>II. Дом жилой для служащих Суворовский проспект, дом 32б, литера А</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного, на подвалах, здания, включая лестничные ризалиты восточного и западного фасадов;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация и высотные отметки;</p> <p>материал кровли – металл.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы - местоположение, габариты, конструкция, тип, оформление; исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки).</p>	

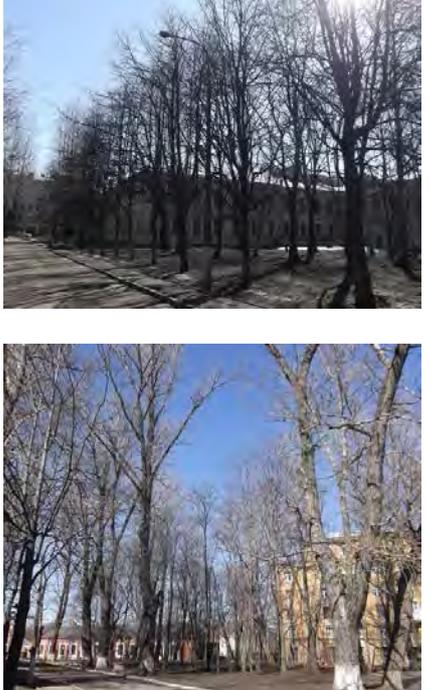
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>в приемах и формах неоклассицизма с элементами эклектики</p> <p>лицевой (восточный) фасад: известняковый цоколь;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка (ленточный руст в уровне первого этажа);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (неглубокие ниши в уровне первого этажа, профилированные наличники в уровне второго-третьего этажей, профилированные прямоугольные филенки, сандрики на фигурных профилированных кронштейнах над оконными проемами второго этажа);</p> <p>заполнение оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки,</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>исторические заполнения дверных проемов – материал (дерево), цвет, конструкция, оформление;</p> <p>междуэтажные и подоконные профилированные тяги, и карнизы, в том числе венчающий;</p> <p>прямоугольные аттики в завершении ризалитов;</p> <p>пилястры тосканского ордера с профилированными базами и капителями в уровне второго-третьего этажей;</p> <p>балюстрада с четырехугольными тумбами и металлическими ограждениями (звенья с коваными заполнениями геометрического рисунка);</p>	  
---	---	--	--

		<p>северный (торцевой) фасад: известняковый цоколь;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные прямоугольные наличники и фартуки);</p> <p>неглубокие ниши в форме проемов, оформленные профилированными наличниками, в уровне третьего этажа;</p> <p>заполнения оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки;</p> <p>междуэтажные и подоконные профилированные тяги, и карнизы, в том числе венчающий;</p> <p>прямоугольный аттик; балюстрада* с четырехугольными тумбами;</p> <p>* звенья балюстрады в настоящее время утрачены</p> <p>западный (дворовый) фасад: известняковый цоколь; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты (габариты ширины и отметки высоты – в уровне первого этажа), конфигурация (прямоугольные);</p> <p>заполнения оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>междуэтажные и подоконные профилированные тяги, и карнизы, в том числе венчающий;</p>	 
--	--	--	--

		<p>южный (торцевой) фасад: известняковый цоколь;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные прямоугольные наличники и фартуки, профилированные прямоугольные филенки, прямые сандрики на фигурных профилированных кронштейнах);</p> <p>заполнения оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки;</p> <p>междуэтажные и подоконные профилированные тяги и карнизы, в том числе венчающий;</p> <p>прямоугольный аттик;</p> <p>балюстрада* с тумбами.</p> <p>* звенья балюстрады в настоящее время частично утрачены</p>	
<p>III. Ограда (по Суворовскому проспекту)</p>			
1	<p>Архитектурно-художественное решение и конструктивная система:</p>	<p>габариты и конфигурация оград по линиям Госпитальной ул. и Суворовского пр. с металлическими воротами по оси главного корпуса;</p> <p>металлические опоры квадратного сечения, каждая из двух монолитных частей со скреплениями в виде колец и навершиями в форме наконечников копий;</p> <p>ажурные прясла в виде копий с плоскими наконечниками, кольцами с металлическими розетками в центральной зоне, симметричными волютами в верхней и нижней горизонтальных</p>	

		<p>обвязках;</p> <p>ворота по оси главного корпуса – двустворчатые, с боковыми опорами и арочной рамой; в верхней части створок – крупные волюты, скрепляющие вертикальные копья; венчающая часть ворот — в виде переплетения волют «арабескового» рисунка с накладками в форме цветков (розаны), в центре завершения ворот – овалный латунный медальон.</p> <p>ворота – двустворчатые, с боковыми опорами; с поясом волют в верхней части створок, кольцами с металлическими розетками в центральной зоне;</p>	 
<p>IV. Ограда (по Таврической улице)</p>			
1	<p>Архитектурно-художественное решение и конструктивная система:</p>	<p>габариты и конфигурация металлической ограды по линии Таврической ул.;</p> <p>цоколь из известняковой плиты, крепованной выступами опорных тумб;</p> <p>металлические опоры в виде литых столбов круглого сечения с прямоугольными муфтами и базами-валиками, с навершиями в форме наконечников копий;</p> <p>ажурные сетчатые прясла на плоских металлических рамах, украшенных навершиями в виде пальметт.</p>	

V. Сад парадного двора			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>сохранившиеся элементы первоначального объемно-пространственного и планировочного решения сада (пейзажная планировка с основами регулярной структуры), включая сквер с овальным цветником в центре* и дорожку вокруг здания академии;</p> <p>* цветочное оформление в настоящее время отсутствует</p> <p>рельеф -равнинный</p>	
2	Зеленые насаждения:	<p>исторический видовой состав: липа мелколистная в аллейной посадке;</p> <p>куртины кустарников;</p> <p>газоны обыкновенные.</p>	
VI. Сад			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>сохранившиеся элементы исторического объемно-пространственного и планировочного решения сада (пейзажная планировка с основами регулярной структуры);</p> <p>сочетание ландшафтных групп, рядовых и аллейных посадок, локальных открытых пространств (газонов, площадок и дорожек) со зданием академии;</p> <p>рельеф – равнинный.</p>	

2	Насаждения:	<p>видовой состав насаждений (липа, клен, каштан, береза, дуб, ива, ясень, черемуха);</p> <p>куртины и рядовые посадки кустарников исторического ассортимента;</p> <p>старовозрастные деревья: одиночные посадки старовозрастных деревьев ценных пород (дуб черешчатый, клен остролистный, липа мелколистная);</p> <p>газоны обыкновенные.</p>	 The image contains two photographs of a park or street lined with trees. The top photograph shows a perspective view of a path lined with tall, bare trees under a clear blue sky. The bottom photograph shows a similar view from a different angle, with a building visible in the background behind the trees.
---	-------------	--	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

17 ОКТ 2018

№ 04-19-456/18

**Об утверждении охранного обязательства
 собственника или иного законного владельца
 объекта культурного наследия регионального
 значения «Главное здание», включенного
 в единый государственный реестр объектов
 культурного наследия (памятников истории
 и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание» (согласно распоряжению КГИОП от 23.04.2009 № 10-11: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба» (согласно распоряжению КГИОП от 23.04.2009 № 10-11: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А, д. 32б, лит. А) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Первый заместитель председателя КГИОП



А.Г. Леонтьев

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 7 ОКТ 2018 № 04-19-456/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Главное здание"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	9	1	4	1	0	0	2	8	7	7	0	0	1	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Главное здание"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1900 - 1901 гг., арх. А.И. фон Гоген,
Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Николаевская академия Генерального штаба." (согласно распоряжению КГИОП от 23.04.2009 № 10-11:

Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А, д. 32б, лит А).

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП №10-11 от «23» апреля 2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Суворовский пр. д. 32а корп./стр. лит. А помещение/квартира ---

иные сведения:

- Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.11.2014 № 2009);
- г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 19.02.2018 №99/2018/82932206);

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Николаевская академия Генерального штаба", утвержденный КГИОП 20.04.2009, согласно Приложению № 1 к настоящему охранному обязательству;

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Николаевская академия Генерального штаба", от 03.10.2018 №396-р, согласно Приложению № 2 к настоящему охранному обязательству;

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого

расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
- 5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
 - под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
 - под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
 - под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- 6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного

использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт крыши объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	-
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	-
3.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию интерьеров объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	-

	КГИОП		
--	-------	--	--

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта

культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

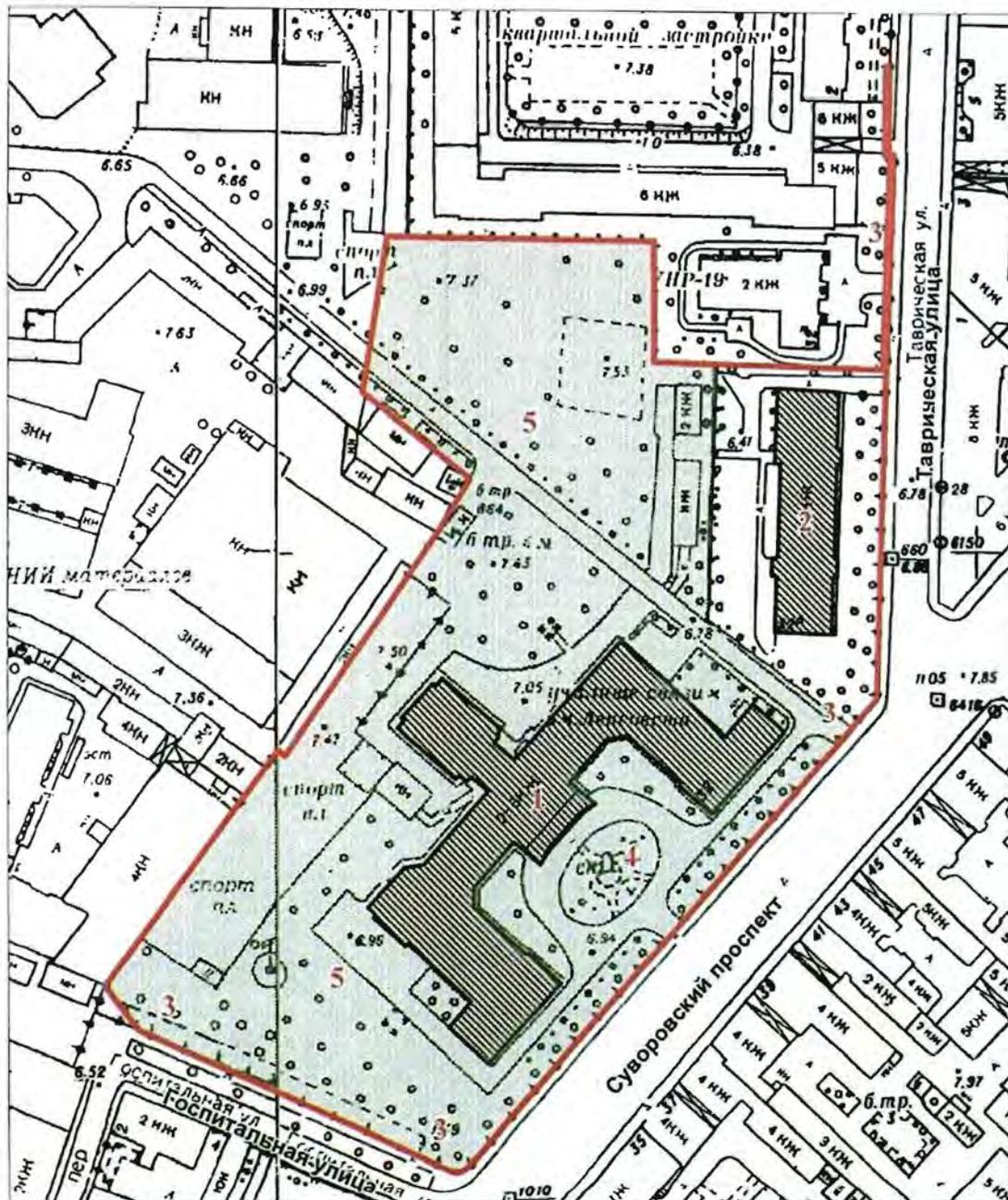
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Николаевская академия Генерального штаба", утвержденный КГИОП 29.04.2009;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Николаевская академия Генерального штаба", утвержденный распоряжением КГИОП от 03.10.2018 № 396-р.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Главное здание".

**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Николаевская академия Генерального штаба"**

г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., 32а, лит. А, 32б, лит. А



масштаб 1:2000

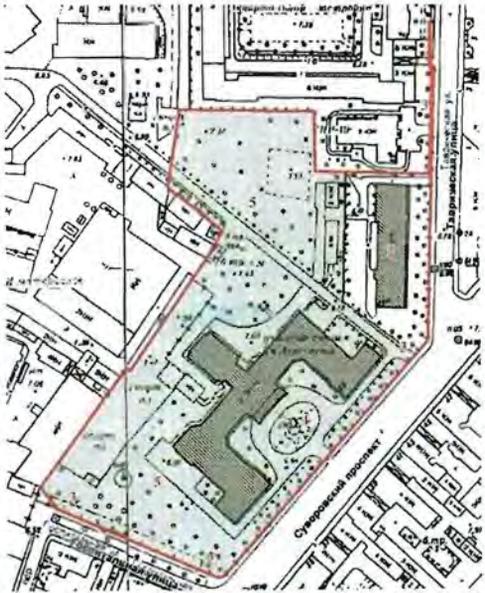
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объекты культурного наследия регионального значения:**
- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., 32а, лит. А)
2. Дом жилой для служащих
(г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., 32б, лит. А)
3. Ограды
4. Сад парадного двора
5. Сад

Предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Николаевская академия Генерального штаба»,
 Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, дом 32б, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, включающего*:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание; 2. Дом жилой для служащих; 3. Ограда (расположенная по Суворовскому проспекту); 4. Ограда (расположенная по Таврической улице); 5. Сад парадного двора (расположенный по Суворовскому проспекту); 6. Сад (расположенный по Таврической улице и Госпитальной улице). <p>* в соответствии с распоряжением КГИОП от 23.04.2009 № 10-11</p> <p>композиционно-планировочная структура ансамбля; пространственно-планировочная композиция, включая местоположение элементов ансамбля;</p> <p>визуальные связи с Суворовским проспектом, Таврической и Госпитальной улицами.</p>	 



три лестницы вестибюля – исторические материал (натуральный камень), профиль ступеней, тип (одномаршевые), конструкция (средистенные);

пилоны с профилированным завершением;



лестница (юго-западное крыло) – исторические материал (известняк), профиль ступеней, тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам);



металлическое ограждение из
фигурных балясин, декорированных
волютами и элементами
растительного характера (чугунное
литье);
деревянный профилированный
поручень;



лестница (северо-восточное крыло)
– исторические материал
(известняк), профиль ступеней, тип
(двухмаршевая), конструкция (по
косоурам);



металлическое ограждение из
фигурных балясин, декорированных
волютами и элементами
растительного характера (чугунное
литье);
деревянный профилированный
поручень;



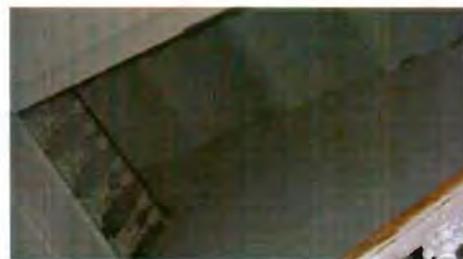
колонны и пилястры дорического ордера, поддерживающие антаблемент с орнаментальными поясами в уровне второго этажа;



коробовый свод с распалубками (Конференц-зал);



«пруссские» своды (лестничная клетка северо-восточного крыла);



исторические арочные проемы (помещения первого этажа юго-западного крыла).



3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений с архитектурно-художественной отделкой (п. 5).	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад (центральный корпус и боковые крылья):</p> <p>в приемах неоклассицизма с элементами эклектики;</p> <p>симметричная трехчастная композиция (два боковых крыла с угловыми ризалитами, акцентированными фигурными аттиками; центральный двух-трехэтажный корпус, акцентированный сильным выступом портала на массивных прямоугольных в плане пилонах, с пандусом, колоннами композитного ордера в верхнем ярусе и прямоугольным аттиком);</p> <p>известняковый цоколь с штукатурным профилем по верхнему краю;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка (ленточный руст в уровне первого этажа);</p> <p>портал на четырех прямоугольных в плане рустованных пилонах с тумбами и ограждениями над карнизом (звенья с заполнениями растительного и геометрического орнамента);</p> <p>двухчастный криволинейный в плане пандус, с оштукатуренными каменными парапетами, завершенными круглыми тумбами;</p> <p>большая прямоугольная лоджия с шестью трехчетвертными колоннами композитного ордера (профилированные базы, гладкие стволы и капители с горельефным растительным орнаментом – акантовые побеги и профилированные волюты);</p> <p>профилированный карниз сильного выноса, с поясом сложного профиля; профилированный карниз над колоннами; углы крепованы с декором под карнизом и поясом: «висячие» полупиластры с «фартуками», украшенными гирляндами и «серьгами», по фризу с барельефами (арматура);</p>	     

прямоугольный аттик над главным карнизом с двумя угловыми тумбами, шестью встроенными тумбами по осям колонн и профилированным карнизом;

исторический декор аттика – лепные композиции в виде арматур со шлемами, круглыми щитами с львиными маскаронами в центре (в настоящее время утрачены);

исторические фигуры орлов на угловых тумбах (в настоящее время утрачены);

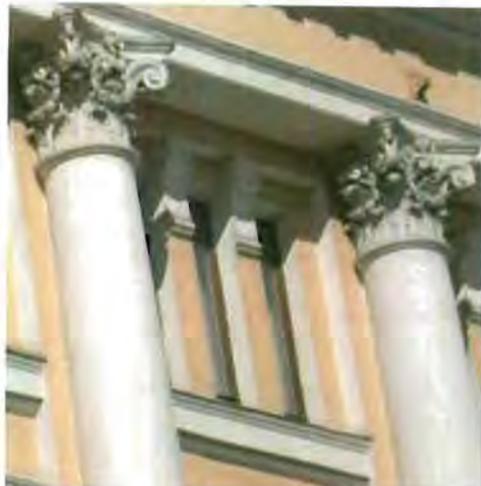
оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в неглубоких нишах – в уровне первого этажа, «витринные» прямоугольные – в уровне второго этажа, трехчастные с импостами в уровне третьего этажа центрального корпуса);

заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов – неглубокие ниши, подоконные филенки под проемами второго этажа, меандровый фриз над оконными проемами второго этажа, тосканские пилястры, подоконные доски, стилизованные кронштейны в межоконных простенках проемов третьего этажа, декорированные филенками и гуттами;

межоконные простенки второго этажа в виде уплощенных пилястр с раскрепованными капителями;

стилизованные кронштейны, оформленные провисающей гирляндой и оканчивающихся стилизацией триглифа с гуттами;



дверной проем —
местоположение (по центральной
оси центрального корпуса),
габариты, конфигурация
(прямоугольный);

заполнение дверного проема —
материал (дерево), цвет,
конструкция (двустворчатое,
полусветлое, с остекленной
фрамугой), оформление
(филенчатое);

профилированные карнизы и тяги;

угловые лепные композиции в
надкарнизной и подкарнизной
частях на лопатах;

ниши с лучковыми перемычками и
высокими фигурными сандриками,
декорированными лепными
гирляндами (в уровне второго
этажа);

фигурные трехчастные аттики с
тумбами и полуциркульными
щипцами (в завершении угловых
ризалитов);

дверной проем — местоположение
(по средней оси юго-восточного
фасада северо-восточного крыла),
габариты, конфигурация
(прямоугольный);

козырек — местоположение (северо-
восточное крыло), габариты,
конфигурация (прямоугольный в
плане), конструкция и оформление
(на металлических кованых
фигурных кронштейнах
«арабескового» рисунка с
приклепанными латунными
розанами, с коваными акротериями
в виде пальметт);

заполнение дверного проема —
материал (дерево), цвет
(коричневый), конструкция
(двустворчатое, полусветлое, с
прямоугольной светлой фрамугой),
оформление (филенчатое);



балюстрада с четырехугольными тумбами и ограждениями (звенья с заполнениями геометрического рисунка);



дверной проем – местоположение (по средней оси юго-восточного фасада юго-западного крыла), габариты, конфигурация (прямоугольный);

заполнение дверного проема – материал (дерево), цвет (коричневый), конструкция (двустворчатое, полусветлое, с прямоугольной светлой фрамугой), оформление (филенчатое);



козырек – местоположение (северо-восточное крыло), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), конструкция и оформление (на металлических кованых фигурных кронштейнах «арабескового» рисунка с приклепанными латунными розанами);



дворовые фасады:

известняковый цоколь;

материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;

оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми завершениями);



заполнения оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки;

прямоугольные филенки между первым и вторым этажами;

профилированные тяги и карнизы, в том числе венчающий;



аттик асимметричный ступенчатый с пятью тумбами и профилированным карнизом (северо-западный торцевой фасад дворового корпуса);



аттик ассиметричный ступенчатый с пятью тумбами и профилированным карнизом;



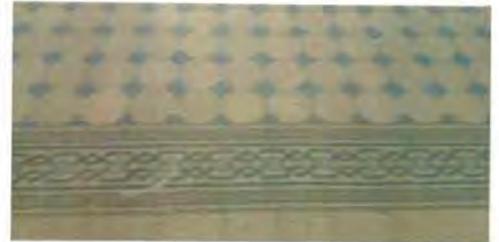
металлический козырёк – местоположение (по 4-й оси), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (на кованых фигурных кронштейнах «арабескового» рисунка с приклепанными латунными розанами);



покрытие пола – материал (терраццо), рисунок (геометрический), цвет;



покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет, рисунок;



оформление потолка – профилированные рама и карниз;

оформление стен – профилированные тяги и стилизованные штукатурные элементы;



Парадная лестница:

прямоугольные дверные проемы в профилированном обрамлении с линейными сандриками на фигурных кронштейнах и штукатурными филенками;

исторические заполнения дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двустворчатые), цвет, оформление (филенчатые);



оформление потолка – профилированные рамы с фризом растительного характера, лепная композиция в центре, профилированный карниз с сухариками;



оформление стен – прямоугольные филенки, филенки с лепными композициями над оконными проемами, триглифный фриз, пилястры дорического ордера, междуэтажная профилированная тяга;



ниша с полуциркульным завершением;

обрамление ниши – каннелированные пилястры, фигурные сандрики и треугольный фронтон в завершении;



Лестница юго-западного крыла:

покрытие пола лестничных площадок – материал (метлахская плитка), цвет, рисунок;



оформление потолка –
профилированная рама, падуга,
карниз;

Конференц-зал:

оформление потолка –
прямоугольные кессоны,
декорированные
профилированными рамами и
лепными композициями;

лепные арматуры над
стилизованным карнизом с
сухариками;



оформление стен:

ниши в виде стилизованных
порталов, декорированных
пилястрами, филенками с
композициями растительного
характера, с лучковым фронтоном в
завершении,

профилированные прямоугольные
филенки;

профилированный карниз с
сухариками;



прямоугольные дверные проемы в фигурном профилированном обрамлении с линейным профилированным сандриком;

заполнения дверных проемов – материал (дерево), цвет, конструкция (двустворчатые), оформление (филенчатые);

помещения второго этажа (северо-восточное крыло):

оформление потолка – профилированная рама с растительным орнаментом, лепная розетка, падуга, профилированный карниз с растительным орнаментом;



оформление потолка –
прямоугольные кессоны, лепная
розетка в центре;



**помещения первого этажа (юго-
западное крыло):**

оформление потолка –
профилированные рамы, падуга,
карниз;



оформление арочного проема –
профилированная филенка;



оформление потолка – кессоны,
профилированные рамы, падуга,
карниз;



Аудитория старших курсов:



оформление потолка – лепная розетка с вентиляционной решеткой, лепная розетка с растительным орнаментом, профилированная периметральная рама;



оформление стен – гладкий фриз в профилированном обрамлении;



историческая оконная фурнитура.



II. Дом жилой для служащих
Суворовский проспект, дом 326, литера А

1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного, на подвалах, здания, включая лестничные ризалиты восточного и западного фасадов;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация и высотные отметки;</p> <p>материал кровли – металл.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы - местоположение, габариты, конструкция, тип, оформление;</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки).</p>	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в приемах и формах неоклассицизма с элементами эклектики;</p> <p>лицевой (восточный) фасад:</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка (ленточный руст в уровне первого этажа);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (неглубокие ниши в уровне первого этажа, профилированные наличники в уровне второго-третьего этажей, профилированные прямоугольные филенки, сандрики на фигурных профилированных кронштейнах на оконными проемами второго этажа);</p>	

заполнения оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки,

исторические дверные проемы — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

исторические заполнения дверных проемов – материал (дерево), цвет, конструкция, оформление;

междуэтажные и подоконные профилированные тяги и карнизы, в том числе венчающий;

прямоугольные аттики в завершении ризалитов;

пилястры тосканского ордера с профилированными базами и капителями в уровне второго-третьего этажей;

балюстрада с четырехугольными тумбами и металлическими ограждениями (звенья с коваными заполнениями геометрического рисунка);

северный (торцевой) фасад:

известняковый цоколь;

материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные прямоугольные наличники и фартуки);

неглубокие ниши в форме проемов, оформленные профилированными наличниками, в уровне третьего этажа;

заполнения оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки;

междуэтажные и подоконные профилированные тяги и карнизы, в том числе венчающий;

прямоугольный аттик;

балюстрада* с четырехугольными тумбами;

* звенья балюстрады в настоящее время утрачены



западный (дворовый) фасад:

известняковый цоколь;

материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты (габариты ширины и отметки высоты – в уровне первого этажа), конфигурация (прямоугольные);

заполнения оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

междуэтажные и подоконные профилированные тяги и карнизы, в том числе венчающий;

южный (торцевой) фасад:

известняковый цоколь;

материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные прямоугольные наличники и фартуки, профилированные прямоугольные филенки, прямые сандрики на фигурных профилированных кронштейнах);

заполнения оконных проемов – цвет, рисунок расстекловки;

междуэтажные и подоконные профилированные тяги и карнизы, в том числе венчающий;

прямоугольный аттик;

балюстрада* с тумбами.

* звенья балюстрады в настоящее время частично утрачены



III. Ограда (по Суворовскому проспекту)

1	<p>Архитектурно-художественное решение и конструктивная система:</p>	<p>габариты и конфигурация оград по линиям Госпитальной ул. и Суворовского пр. с металлическими воротами по оси главного корпуса;</p> <p>металлические опоры квадратного сечения, каждая их двух монолитных частей со скреплениями в виде колец и навершиями в форме наконечников копий;</p> <p>ажурные прясла в виде копий с плоскими наконечниками, кольцами с металлическими розетками в центральной зоне, симметричными волютами в верхней и нижней горизонтальных обвязках;</p> <p>ворота по оси главного корпуса – двустворчатые, с боковыми опорами и арочной рамой; в верхней части створок – крупные волюты, скрепляющие вертикальные копья; венчающая часть ворот — в виде переплетения волют «арабескового» рисунка в накладках в форме цветков (розаны), в центре завершения ворот – овалный латунный медальон.</p> <p>ворота – двустворчатые, с боковыми опорами; с поясом волют в верхней части створок, кольцами с металлическими розетками в центральной зоне;</p>	  
---	--	--	--

		<p>ворота – двустворчатые, с боковыми опорами; с поясом волют в верхней части створок, кольцами с металлическими розетками в центральной зоне.</p>	
--	--	--	---

IV. Ограда (по Таврической улице)

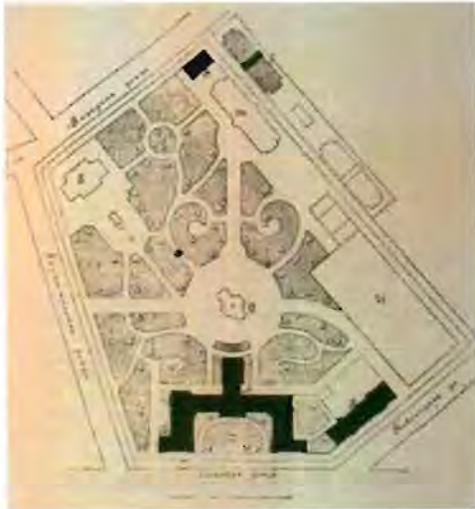
1	<p>Архитектурно-художественное решение и конструктивная система:</p>	<p>габариты и конфигурация металлической ограды по линии Таврической ул.;</p> <p>цоколь из известняковой плиты, крепованной выступами опорных тумб;</p> <p>металлические опоры в виде литых столбов круглого сечения с прямоугольными муфтами и базами-валиками, с навершиями в форме наконечников копий;</p> <p>ажурные сетчатые прясла на плоских металлических рамах, украшенных навершиями в виде пальметт.</p>	
---	--	---	--

V. Сад парадного двора

1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>сохранившиеся элементы первоначального объемно-пространственного и планировочного решения сада (пейзажная планировка с основами регулярной структуры), включая сквер с овальным цветником в центре* и дорожку вокруг здания академии;</p> <p>* цветочное оформление в настоящее время отсутствует</p>	
---	--	--	--

		рельеф – равнинный.	
2	Зеленые насаждения:	исторический видовой состав: липа мелколистная в аллеиной посадке; куртины кустарников; газоны обыкновенные.	

VI. Сад

1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	сохранившиеся элементы исторического объемно-пространственного и планировочного решения сада (пейзажная планировка с основами регулярной структуры); историческая ось симметрии планировочного решения сада, проходящая через главный корпус академии (в настоящее время утрачена); сочетание ландшафтных групп, рядовых и аллеиных посадок, локальных открытых пространств (газонов, площадок и дорожек) со зданием академии;	 
---	---	--	---

		<p>рельеф – равнинный.</p>	
2	<p>Насаждения:</p>	<p>видовой состав насаждений (липа, клен, каштан, береза, дуб, ива, ясень, черемуха);</p> <p>куртины и рядовые посадки кустарников исторического ассортимента;</p> <p>старовозрастные деревья: одиночные посадки старовозрастных деревьев ценных пород (дуб черешчатый, клен остролистный, липа мелколистная);</p> <p>газоны обыкновенные.</p>	 

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения
«Главное здание»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А (согласно распоряжению КГИОП от 23.04.2009 № 10-11: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Николаевская академия Генерального штаба»
(согласно распоряжению КГИОП от 23.04.2009 № 10-11: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32а, литера А, д. 32б, лит А).

1. Вид на объект культурного наследия со стороны Суворовского пр.



2. Центральная часть фасада объекта культурного наследия по Суворовскому пр.



3. Восточное крыло объекта культурного наследия (со стороны Суворовского пр.).



4. Фрагмент фасада. Центральный вход со стороны Суворовского пр.



5. Фрагмент дворового фасада (юго-западная сторона).



6. Фрагмент дворового фасада (северо-западная сторона)



7. Фрагмент интерьера. Холл первого этажа.



8.Фрагмент интерьера. Центральная лестница.



9. Фрагмент парадного зала второго этажа.



Градостроительный ансамбль Николаевской академии Генерального штаба начала XX века имеет не только историко-архитектурную, но и мемориальную значимость. С утратой Суворовской Кончанской церкви и Академии и зданием Суворовского музея.

Учебные корпуса, возведённые во второй половине XX века со стороны Парадной улицы, разрушили первоначальную объёмно-планировочную композицию этой части комплекса; историко-культурная значимость сохранившегося до настоящего времени манежа значительно понизилась. Кроме того, здание манежа было искажено в 1970-х гг.

Градостроительную ценность в ансамбле сохранило только ядро комплекса Академии Генерального штаба, состоящее из главного корпуса с оградой, парадным сквером (цветником) перед лицевым фасадом, примыкающими к нему с участками сада и здания жилого дома для служащих.

Ансамбль Николаевской академии Генерального штаба сохранился с незначительными утратами (часть скульптурного и лепного декора). Это одно из ярких произведений А. И. фон Гогена, выдающегося образца общественного-ведомственного здания начала XX века, решённого в стилистике неоклассицизма.

XVI. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

На дату составления паспорта решения государственного органа не принималось.

XVII. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

(особенностей объекта культурного наследия, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению)

Главное здание

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация сложного в плане двух-, трехэтажного здания на подвалах; крыша - габариты и конфигурация.	

2	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены,</p> <p>лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация, конструктивное решение лестниц</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой), исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен,</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>в приемах и формах эклектики;</p> <p>оконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>лицевой фасад (с обширным курдонером, акцентирован трехэтажным обширного выноса ризалитом) – материал и характер отделки фасада – известняковый цоколь с профилем по верхнему краю, рустованная поверхность первого этажа, гладкая штукатурка;</p> <p>горизонтальные членения – междуэтажный карниз, профилированные тяги;</p> <p>центрально-осевой ризалит – объемно-пространственное решение входной зоны в виде портика на рустованных пилонах; пилоны с выбранными углами; два симметрично расположенных пандуса парадного входа – габариты, конфигурация; балкон на портике – габариты, конфигурация; оформление ограждения</p>	

с раскрепованными тумбами
металлическими звеньями (материал,
рисунок);
профилированный карниз портика;

трехчетвертные колонны коринфского
ордера на высоту в два этажа;
оформление оконных проемов –
подоконные филенки проемов второго
этажа;
отрезки профилированных тяг в
надоконных простенках проемов второго
этажа;
конфигурация щелевидных оконных
проемов сгруппированных по три
третьего этажа;
модульоны в межоконных простенках
проемов третьего этажа, оформленные
лепкой растительного характера;

угловые лепные композиции в
надкарнизной и подкарнизной частях на
лопатах;

оформление крыльев и боковых
ризалитов –
оформление оконных проемов второго
этажа –
угловые полупилястры в оконных
нишах;
лепной отрезок тяги, оформленной
стилизованным орнаментом меандра в
надоконных простенках;
подоконные филенки;

межоконные простенки в виде
ушлощенных пилястр с раскрепованными
капителями;
стилизованные кронштейны в
антаблементе, оформленные
провисающей гирляндой и
оканчивающихся стилизацией триглифа
с гуттами на концах;

венчающий профилированный карниз;
аттиковые тумбы, между которыми
ограждение в виде металлического
заполнения геометрического рисунка;



ложные окна в крайних осях боковых крыльев – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением);
оформление – стилизацией очелья наличника над верхним краем проема, декорированного по оси провисающей гирляндой и двумя фланкирующими волнтообразными завитками;

аттики над выступами в крайних осях боковых ризалитов – раскрепованные, с лучковым завершением в центре и двумя пальметтами по сторонам (местоположение, габариты, конфигурация);

дворовый фасад – ассиметричная композиция, акцентированная ризалитом с раскрепованными углами; профилированная межэтажная тяга; оконные проёмы 1-го этажа, прямоугольные без наличников; цоколь из известняковых плит, фасадные стены кирпичные, оштукатуренные, гладкие, с тягами и поясками, без лепного декора.



- | | | |
|---|--|--|
| 5 | Декоративн
о-
художестве
нная
отделка
интерьеров: | В настоящий момент доступ на объект невозможен |
|---|--|--|

Ограда вдоль Суворовского пр. и Госпитальной ул.:

Фотофиксация

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
------	--	----------------	--------------

Территория объекта культурного наследия используется с учетом требований действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1. Запрещается:
 - проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории;
 - хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объекта культурного наследия и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения.
2. Согласование проектирования и проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия.

XXIII. Наименование, дата и номер акта (актов) органа государственной власти об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008г. №820-7 «О границах зон объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимы использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в закон Санкт-Петербурга «О генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга»

XXIV. Данные о размещении сведений об объекте культурного наследия, его территории, границах зон охраны, режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности

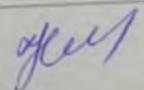
Информационная система обеспечения градостроительной деятельности (ИСОГД)

XXV. Сведения об охранном обязательстве, охранно-арендном договоре или охранном договоре

Не зарегистрированы

Всего в паспорте листов 19

Примечания

Составитель паспорта: искусствовед  Курмелёва Екатерина Сергеевна

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП должность	 подпись М.П.	Г.Р.Аганова инициалы, фамилия
---	---	----------------------------------

13 . 12 . 2012 г.

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Евгенов / Евгенов К.С. *Аганова Г.Р.* *Курмелёва Е.С.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
 И КУЛЬТУРЫ**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
 e-mail: kgior@gov.spb.ru
 http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527
 ИНН/КПП 7832000069/784001001

27 ФЕВ 2017 № 04-23-1142-1

На № 18-ВГ от 28.02.2017
 Рег.№ 04-23-1142 от 06.03.2017

Исполняющему обязанности
 генерального директора
 ООО «ДЕМЕТРА»

И.А. Писаревскому

Заозерная ул., д.8, СПб, 196084

На Ваш запрос Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры сообщает.

Земельный участок по адресу: **Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А** расположен в границах территорий:

-объекта культурного наследия регионального значения: «Николаевская академия Генерального штаба» (основание: Распоряжение КГИОП № 10-11 от 23.04.2009; адрес НПА: Таврическая ул., Госпитальная ул.);

-единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(31) объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга.

I. Земельные участки в границах территорий объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также в границах территорий выявленных объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения, правовой режим которых регулируется земельным законодательством Российской Федерации и настоящим Федеральным законом.

Согласно Федеральному закону РФ от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов российской федерации» (в действующей редакции) требования к использованию земельного участка в границах объекта (выявленного объекта) культурного наследия.

1. В границах территории объекта культурного наследия:

а) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

б) на территории достопримечательного места разрешаются работы по сохранению памятников и ансамблей, находящихся в границах территории достопримечательного места,

работы, направленные на обеспечение сохранности особенностей достопримечательного места, являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению; строительство объектов капитального строительства в целях воссоздания утраченной градостроительной среды; осуществление ограниченного строительства, капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства при условии сохранения особенностей достопримечательного места, являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению;

в) на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Применительно к территории достопримечательного места градостроительный регламент устанавливается в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом требований подпункта б) пункта 1 раздела I настоящего письма.

3. Особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном настоящим Федеральным законом, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, либо выявленного объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанным объектам.

Особый режим использования водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения работ, определенных Водным кодексом Российской Федерации, при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, либо выявленного объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанным объектам и проведения археологических полевых работ в порядке, установленном настоящим Федеральным законом".

II. Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга» (с учетом изменений на 15.01.2017) общие требования режима использования земель в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1).

1. Общие требования режима использования земель в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1)

1.1. На территории ОЗРЗ-1 устанавливаются следующие запреты:

1.1.1. Запрещается размещение объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, I и II категории в соответствии с Федеральным законом от 10 января 2002 года № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды».

1.1.2. Запрещается снос (демонтаж) исторических зданий. Указанный запрет не распространяется на случаи разборки отдельных строительных конструкций, аварийное состояние которых установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов).

Правообладатель земельного участка, на котором располагалось историческое здание, указанное в приложении 1 к Режимам, обязан осуществить его восстановление в случае полной или частичной утраты исторического здания, произошедшей в том числе в результате разборки отдельных строительных конструкций, аварийное состояние которых было установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов).

Правообладатель земельного участка, на котором располагалось историческое здание, формирующее уличный фронт, но не указанное в приложении 1 к Режимам, обязан осуществить его восстановление в части внешнего облика, воспринимаемого с открытых городских пространств, в случае полной или частичной утраты исторического здания, произошедшей в том числе в результате разборки отдельных строительных конструкций, аварийное состояние которых было установлено в соответствии с требованиями действующих документов по стандартизации (в том числе межгосударственных стандартов).

1.1.3. Запрещается изменение внешнего облика исторических зданий, а также восстановленных объектов исторической застройки, за исключением случаев, предусмотренных настоящим пунктом.

В отношении исторических зданий, а также восстановленных объектов исторической застройки может выполняться:

а) увеличение высоты зданий, формирующих внутриквартальную застройку и визуально не воспринимаемых с открытых городских пространств (за исключением зданий, указанных в приложении 1 к Режимам), при одновременном соблюдении следующих условий:

высота здания, формирующего внутриквартальную застройку и расположенного в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, или примыкающего к композиционно завершенным пространствам, указанным в приложении 1 к Режимам, не должна превышать отметку конька крыши здания, формирующего уличный фронт и расположенного перед соответствующим зданием;

высота здания, формирующего внутриквартальную застройку, должна обеспечивать отсутствие его визуального восприятия с открытых городских пространств.

б) устройство мансард с повышением отметки конька не более чем на 1 м:

на зданиях, формирующих уличный фронт, при условии сохранения конфигурации лицевого ската крыши, размеров и конфигурации исторических проемов, расположенных на лицевом скате крыши, а также исторических проемов, визуально воспринимаемых с открытых городских пространств;

на исторических зданиях, формирующих внутриквартальную застройку и указанных в приложении 1 к Режимам, и (или) зданиях, формирующих внутриквартальную застройку и визуально воспринимаемых с открытых городских пространств, в том числе с частичным изменением конфигурации крыши при условии сохранения размеров и конфигурации исторических проемов, визуально воспринимаемых с открытых городских пространств;

в) устройство мансард на зданиях, не воспринимаемых с открытых городских пространств, при условии, если соответствующая мансарда не будет восприниматься с открытых городских пространств;

г) перекрытие дворовых пространств, не превышающее существующую отметку конька крыши меньшего из лицевых корпусов, расположенных непосредственно перед соответствующим дворовым пространством (в случае если перекрытие дворовых пространств осуществляется путем устройства скатной конструкции, ее предельная высота не должна превышать существующую отметку конька крыши соответствующего лицевого корпуса более чем на 1 м);

д) локальное изменение архитектурного решения лицевых фасадов после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия;

е) изменение дворовых фасадов после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия;

ж) восстановление утраченных элементов исторического архитектурного решения после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.1.4. Запрещается устройство оконных, дверных и воротных (арочных) проемов в брандмауэрных стенах, воспринимаемых с открытых городских пространств.

1.1.5. Запрещается размещение на лицевых фасадах инженерного оборудования зданий, а на лицевых фасадах исторических зданий и восстановленных объектов исторической застройки - также антенн и банкоматов.

1.1.6. Запрещается размещение рекламных и информационных конструкций на крышах зданий, строений, сооружений, а также над композиционно завершенными пространствами, указанными в приложении 1 к Режимам.

1.1.7. Запрещается размещение произведений монументального искусства в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, за исключением восстановления утраченных, а также произведений монументального искусства, перечень которых устанавливается законом Санкт Петербурга.

1.2. На территории ОЗРЗ-1 устанавливаются следующие ограничения:

1.2.1. Строительство, реконструкция зданий, строений, сооружений могут осуществляться при условии обеспечения сохранности примыкающих объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, исторических зданий.

1.2.2. Ремонт, реконструкция, строительство, допускаемые Режимами, должны предусматривать понижение уровня культурного слоя улиц и дворовых пространств (в пределах, не наносящих ущерба существующей застройке и археологическому слою), восстановление цоколей, отмосток и мощения с дренированием грунта, а также водоотвод от соответствующего здания, строения, сооружения.

Ремонт лицевых фасадов исторических зданий должен предусматривать устранение диссонирующих элементов фасада.

1.2.3. Устройство мансард на расположенных в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, или примыкающих к ним зданиях, формирующих уличный фронт и не являющихся историческими зданиями и восстановленными объектами исторической застройки, может осуществляться при условии сохранения конфигурации лицевого ската крыши. Повышение отметки конька на 1 м не является изменением конфигурации крыши по смыслу настоящего пункта.

Устройство мансард на указанных зданиях с плоской крышей может осуществляться при условии устройства лицевого ската с углом наклона не более 30 градусов.

1.2.4. Строительство зданий, строений, сооружений, а также реконструкция зданий, строений, сооружений, не являющихся историческими зданиями и восстановленными объектами исторической застройки, может осуществляться с учетом специальных требований, установленных Режимами для соответствующего квартала, но не выше:

а) для уличного фронта:

для карниза – отметки карниза меньшего по высоте из ближайших исторических зданий, формирующего уличный фронт соответствующего квартала;

для конька крыши – отметки конька крыши меньшего по высоте из ближайших исторических зданий, формирующих уличный фронт соответствующего квартала;

б) для внутриквартальной застройки:

высота объектов капитального строительства, расположенных в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, или примыкающих к композиционно завершенным пространствам, указанным в приложении 1 к Режимам, не должна превышать отметку конька крыши здания, формирующего уличный фронт и расположенного перед соответствующим объектом капитального строительства (при этом соответствующий объект капитального строительства не должен визуальнo восприниматься с открытых городских пространств);

высота иных объектов капитального строительства должна обеспечивать отсутствие их визуального восприятия с открытых городских пространств.

1.2.5. Строительство, реконструкция зданий, строений и сооружений, допускаемые Режимами, осуществляются после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.2.6. Параметры временных строений, сооружений, размещаемых в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, не должны превышать следующих значений:

площадь – 40 кв. м для летних кафе и 6 кв. м для иных объектов;

высота – 3,5 м.

Ограничения, установленные настоящим пунктом, не распространяются на случаи установки временных строений, сооружений на срок проведения публичных мероприятий. В этих случаях установка временных строений, сооружений осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.2.7. Параметры формата рекламного (информационного) поля отдельно стоящих рекламных и информационных конструкций, за исключением рекламных и информационных тумб, не должны превышать следующих значений:

ширина – 1,2 м;

высота – 1,8 м.

Параметры формата рекламного (информационного) поля рекламных и информационных тумб не должны превышать следующих значений:

ширина – 1,4 м;

высота – 3 м.

1.2.8. Рекламные и информационные конструкции могут размещаться на фасадах исторических зданий и восстановленных объектов исторической застройки при условии сохранения характеристик исторической среды, указанных в приложении 1 к Режимам, а также соблюдения требований, указанных в пункте 1.2.9 раздела II настоящего письма.

1.2.9. Требования к рекламным и информационным конструкциям, размещаемым на фасадах исторических зданий и восстановленных объектов исторической застройки:

а) суммарная площадь всех рекламных и информационных конструкций на фасаде должна составлять не более 10 кв. м;

б) информационное поле настенных и отнесенных вывесок, настенных указателей информационных конструкций должно выполняться из отдельных элементов (букв, обозначений, декоративных элементов и т.д.) без использования непрозрачной основы (фоновой подложки) для крепления отдельных элементов вывески и не должно нарушать архитектурного решения соответствующего здания, строения, сооружения;

в) выступ внешнего края консольной вывески и блочного консольного указателя от стены не должен превышать 1 м; габаритный размер блочного консольного указателя по высоте - не более 1,5 м; размещение блочных консольных указателей над другими блочными консольными указателями, над консольными вывесками, а также на расстоянии менее 5 м от них не допускается;

г) вывески в витринах не должны нарушать прозрачность остекления соответствующих витрин; не допускаются окраска и покрытие декоративными пленками всей поверхности остекления витрины, замена остекления световыми коробами, установка световых коробов и планшетов, содержащих сведения информационного характера, перед остеклением витрины со стороны улицы.

1.2.10. Размещение отдельно стоящих рекламных и информационных конструкций в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.2.11. Установка в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, малых архитектурных форм стационарного размещения, опор освещения, опор дорожных знаков осуществляется после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.2.12. Работы по ремонту, замене и (или) восстановлению мощения в границах композиционно завершенных пространств, указанных в приложении 1 к Режимам, производятся после получения положительного заключения государственного органа охраны объектов культурного наследия.

1.2.13. Ограничения по высоте устанавливаются в соответствии со схемой приложения 2 к Режимам при условии соблюдения запретов (ограничений), установленных Режимами.

Ограничения по высоте, установленные Режимами, не распространяются на случаи устройства акцентов (высотных), при этом суммарная площадь акцентов не должна превышать 10 % площади застройки соответствующего здания, строения, сооружения.

2.1. Специальные требования режима использования земель в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1)

Специальные требования режима в ОЗРЗ-1(31)

2.1.1. Изменение исторически сложившегося межевания, указанного в приложении 1 к настоящим режимам использования земель.

2.1.2. Изменение модуля лицевых фасадов в случае объединения двух и более земельных участков.

2.1.3. Изменение устойчивых характеристик историко-градостроительной среды, к которым в том числе относятся:

исторически сложившиеся линии застройки кварталов;

тип организации уличного фронта – лицевыми фасадами, ориентированными фронтально к линии застройки;

тип застройки – брандмауэрная периметральная с разрывами (въезды на внутриквартальную территорию, озелененные пространства);

тип организации дворовых пространств – замкнутые, соединенные с улицами проезды арками;

силуэт застройки уличного фронта с преобладанием горизонтальных линий, активная роль высотных акцентов;

превышение уличного фронта над внутриквартальной застройкой;

сочетание в пределах уличного фронта однородной по стилистическим и высотным характеристикам застройки второй половины XIX века;

активная роль элементов исторического озеленения, в том числе сохранившихся аллеи посадок, массивов насаждений в формировании композиции улиц.

2.1.4. Изменение традиционных приемов в архитектурном решении лицевых корпусов, к которым в том числе относятся:

традиционная форма оконных проемов (в том числе прямоугольная, прямоугольная с полуциркульным, лучковым завершением);

соотношение остекленных и глухих поверхностей лицевых фасадов в пределах 30 % поверхности фасадов, применение светопрозрачного стекла, исключая зеркальный эффект со стороны лицевого фасада;

скатные крыши со стороны лицевого фасада (с углом наклона лицевого ската не менее 20 градусов и не более 45 градусов для вновь строящихся зданий с расположением линии конька не глубже 9 м от линии лицевого фасада), устройство аттиков и балюстрад над карнизами зданий;

мансарды в отдельных зданиях, устроенные на принципах стилистического соответствия конфигурации крыши, расположения и формы проемов архитектурному решению лицевого фасада данного исторического здания;

традиционные для архитектуры Петербурга второй половины XIX – начала XX веков. цветовые сочетания в отделке фасадов, оконных, дверных заполнений, включая соблюдение принципа выделения элементов архитектурного декора при окраске фасада в два цвета.

2.1.5. Использование в отделке лицевых фасадов и при устройстве кровли современных материалов, за исключением традиционных для данного исторически сложившегося квартала (лицевой кирпич, штукатурка, природный неполированный камень, материал кровли – металл).

2.1.6. Установка по уличному фронту непрозрачных конструкций ограждений, за исключением случаев восстановления исторических ограждений.

2.2. Общие требования к градостроительным регламентам в границах ОЗРЗ-1.

2.2.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства устанавливаются с учетом необходимости обеспечения соблюдения требований, установленных Режимом.

2.2.2. Минимальные отступы зданий, строений и сооружений от границ земельных участков не устанавливаются в отношении зданий, строений, сооружений, формирующих уличный фронт, а также при реконструкции исторических зданий.

2.2.3. Максимальные выступы за красную линию частей зданий, строений:

1,5 м для устройства крылец и примысков;

2,5 м для устройства эркеров с отметки не менее 4 м от отметки поверхности земли (суммарная ширина эркеров не должна превышать 30 % протяженности фасада).

2.2.4. Максимальная высота зданий, строений, сооружений на территории земельных участков – в соответствии со схемой приложения 2 к Режиму (ограничения по высоте не распространяются на случаи устройства акцентов (высотных); при этом суммарная площадь акцентов не должна превышать 10 % площади застройки соответствующего здания, строения, сооружения).

2.2.5. Максимальный класс опасности (по санитарной классификации) объектов капитального строительства, размещаемых на территории земельных участков, – IV (за исключением случаев реконструкции объектов, имеющих больший класс опасности (по санитарной классификации)).

2.2.6. Минимальная доля озелененной территории земельных участков не устанавливается при реконструкции исторических зданий.

2.2.7. Минимальное количество машино-мест для хранения индивидуального автотранспорта на территории земельных участков не устанавливается при реконструкции исторических зданий.

2.3. Ценные элементы планировочной и ландшафтно-композиционной структуры в зонах охраны объектов культурного наследия исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга.

2.3.1. Элементы исторической планировочной структуры

Исторический планировочный каркас:

исторический планировочный каркас образуют: набережные, проспекты, улицы, площади, переулки и проезды.

Охраняются трассировка, сохранившиеся исторические линии застройки, аллеи посадки и озеленение.

Рекомендуется восстановление утраченных элементов планировочной структуры, линий застройки, исторического озеленения.

Исторические улицы, не вошедшие в перечень исторически ценных градообразующих объектов, сохраняются как планировочные элементы с возможным преобразованием в пешеходные зоны или пассажи. Охраняются устойчивые внутриквартальные пешеходные направления.

Исторический планировочный каркас квартала образуют: Греческий пр., Суворовский пр., 9-я Советская ул., Госпитальная ул., Кирочная ул., Парадная ул., Таврическая ул., Фуражный пер.

2.3.2. Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры.

Силуэт города:

силуэт города определяет соотношение доминант и фоновой застройки.

Не допускается появление новых доминант в пределах охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1, а также в пределах обзора панорам исторического центра, открытых городских пространств.

Охраняется доминирующее положение архитектурных доминант, возвышающихся над массивом городской застройки.

Панорамы:

в историческом центре охраняются панорамы, основные площадки и пути их обзора.

Охраняются сочетания компонентов исторического городского ландшафта с акцентами и доминантами на фоне неба в пределах видимости 6 км. Объекты, расположенные за пределами 6 км, утрачивают четкость силуэта и не влияют на зрительное восприятие панорамы.

Квартал находится в зоне восприятия следующих панорам:

а) панорамы акватории р. Невы:

Дворцовой наб. от Суворовской пл. до р. Фонтанки и наб. Кутузова с пути обзора вдоль Петровской наб., Пироговской наб. от Б. Сампсониевского пр. до Литейного моста и с Литейного моста;

Смольной наб. от Большоохтинского моста до створа Орловской ул. с пути обзора вдоль Свердловской наб. и с Большоохтинского моста;

б) панорамы кругового обзора со следующих площадок:

галереи верхнего яруса колоннад Исаакиевского собора; моста Лейтенанта Шмидта; Дворцового моста; Троицкого моста.

Охраняются сочетания ценных компонентов городского ландшафта с акцентами и доминантами, зрительно четко воспринимаемые на фоне неба в пределах видимости 6 км.

Объекты дальних планов, расположенные за пределами видимости 6 км, не должны снижать композиционную роль компонентов ближних планов.

Композиционно завершенные пространства

Композиционно завершенные пространства образуют: реки и каналы с мостами и лицевой застройкой набережных, площади с лицевой застройкой, проспекты и улицы с лицевой застройкой.

Охраняются: объемно-пространственная композиция, габариты зданий, архитектурное решение фасадов, система озеленения и благоустройства, памятники монументального искусства.

Композиционно завершенные пространства квартала:

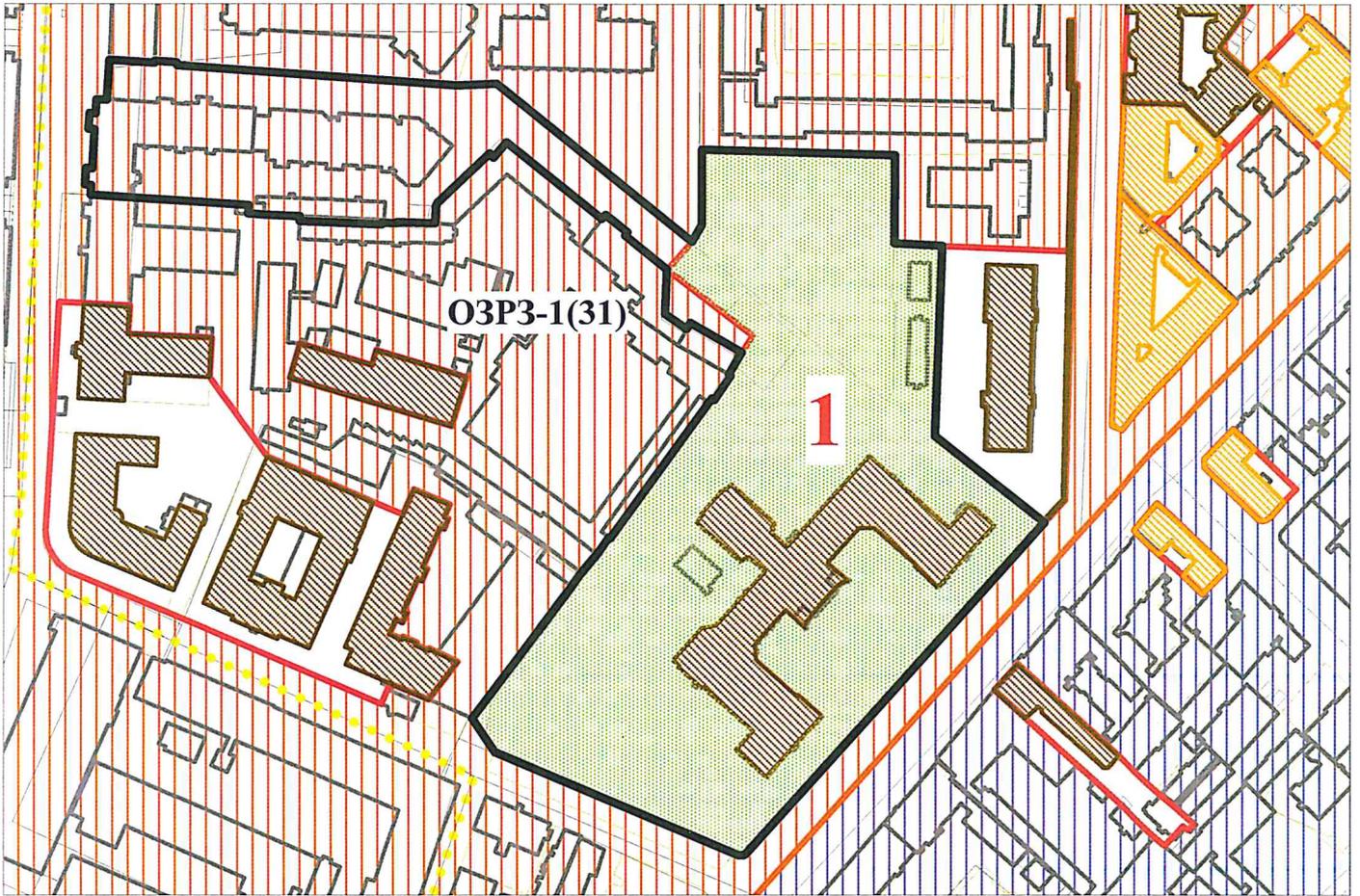
а) в) проспекты и улицы с лицевой застройкой: Греческий пр.; Кирочная ул. от Литейного пр. до Суворовского пр.; Парадная ул.; 9-я Советская ул.

Приложение: схема территории на 1л.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Схема территории



1. "Николаевская академия Генерального штаба"

Условные обозначения:

-  Границы земельного участка
-  Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия регионального значения

-  Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Зоны охраны

-  ОЗРЗ-1(31) (Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

ООО "ДЕМЕТРА"

28.02.2017 № 04-22-828 -С

На № 16-ВГ от 06.03.2017

СПРАВКА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры сообщает, что объект по адресу: г.Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А на основании "Распоряжение КГИОП № 10-11 от 23.04.2009" относится к числу объектов культурного наследия регионального значения "Николаевская академия Генерального штаба. Главное здание".

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге", а также иными нормативными правовыми актами.

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и режимах зон охраны

Исполнитель



Е.В. Коробкова

Ю.Н. Перфилова

Приложение № 7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военного академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

Выкопировка выписки из Распоряжения КГИОП от 23.04.2009 №10-11

Правительство Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ
от 23 апреля 2009 года N 10-11

О включении выявленных объектов культурного наследия
в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
(с изменениями на 2 апреля 2010 года)

Документ с изменениями, внесенными распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 2 апреля 2010 года N 8-44.

В соответствии с актами, составленными по результатам государственных историко-культурных экспертиз, выполненных ОАО "НИИ Спецпроектреставрация" (рег. N 3-10003 от 21.10.2008) и согласованной КГИОП 08.12.2008; ООО "АРС" (рег. N 3-4929 от 24.07.2006, рег. N 3-293 от 17.01.2008, рег. N 3-2048 от 19.03.2009, рег. N 3-4455-4456 от 13.05.2008, рег. N 3-1851 от 26.02.2008) и согласованных КГИОП 09.08.2006, 01.02.2008, 30.03.2009, 19.06.2008, 14.05.2008; ООО "Архитектурная мастерская "Вега" (рег. N 3-6460 от 07.07.2008, рег. N 3-254/1 от 09.02.2009) и согласованных КГИОП 03.10.2008, 09.02.2009; ООО "Аллегория" (рег. N 3-7760 от 14.08.2008) и согласованной КГИОП 29.08.2008; заключениями историко-культурных экспертиз, выполненных ООО "Архитектурная мастерская Т.А. Славиной" (рег. N 3-6773 от 29.09.2006, рег. N 3-4312/1 от 15.08.2007, рег. N 3-9085 от 24.09.2008) и согласованных КГИОП 20.09.2006, 17.08.2007, 31.03.2009; заключением историко-культурной экспертизы, выполненной ГОУ ВПО "Санкт-Петербургский государственный строительный архитектурный университет" (рег. N 5441 от 14.08.2006) и согласованной КГИОП 30.08.2006, и решениями Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга (протоколы от 18.12.2008 и от 05.03.2009):

1. Включить в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения:

1.2. Ансамбль "Николаевская академия Генерального штаба", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д.32а, литера А, д.32б, лит.А, в составе:

1.2.1. Главное здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д.32а, литера А.

1.2.2. Дом жилой для служащих, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д.32б, литера А.

1.2.3. Ограда, расположенная по Суворовскому проспекту.

1.2.4. Ограда, расположенная по Таврической улице.

1.2.5. Сад парадного двора, расположенный по Суворовскому проспекту.

1.2.6. Сад, расположенный по Таврической улице и Госпитальной улице.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

- 2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в пункте 1 настоящего распоряжения, в Реестр.
 - 2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в пункте 1 настоящего распоряжения, в Реестр.
 - 2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в пункте 1 настоящего распоряжения.
 - 2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в пункте 1 настоящего распоряжения, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.
3. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.
 4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумова А.А.

Председатель КГИОП
В.А.Дементьева

Приложение № 8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

Копии материалов, представленных Заказчиком.

В составе:

- Копия свидетельства о государственной регистрации права собственности от 26.07.2010 78-АЕ № 054286;
- Копия свидетельства о государственной регистрации права собственности от 18.11.2011 78-АЖ № 560979
- Копия договора о безвозмездном пользовании земельным участком с местоположением: Санкт-Петербург, Суворовский пр., д. 32 от 29.12.2016 № 141/3/БСПз(к)-691 ;
- Копия Акта КГИОП о техническом состоянии фасадов, крыши, ограды от 12.11.2013;
- Копия поэтажного плана объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание». Входящее в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А от 1968 года;
- Копия журнала обмеров помещений от 1968 года.

СВИДЕТЕЛЬСТВО

307

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной регистрационной службы
по Санкт-Петербургу и Ленинградской области

Дата выдачи:

"26" июля 2010 года

Документы-основания: • Приказ Министра обороны Российской Федерации от 14.05.2009 №394
• Акт о приеме-передаче здания (сооружения) от 30.06.2009 №56

Субъект (субъекты) права: Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Военная академия связи имени С.М.Буденного" Министерства обороны Российской Федерации, ИНН: 7804181617, ОГРН: 1057801201732, дата гос.регистрации: 27.11.2002, наименование регистрирующего органа: Инспекция Министерства Российской Федерации по налогам и сборам по Калининскому району Санкт-Петербурга, КПП: 780401001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Санкт-Петербург, Тихорецкий проспект, дом 3

Вид права: Оперативное управление

Объект права: Административно-учебное, назначение: нежилое, 3 - этажный, общая площадь 10109,2 кв. м, адрес объекта: г.Санкт-Петербург, Суворовский проспект, д.32а, лит.А

Кадастровый (или условный) номер: 78:31:1122:16:94

Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано
о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "26" июля 2010 года сделана запись регистрации № 78-78-01/0405/2010-383

Регистратор

78 - АЕ 054286

мп

(подпись)



СВИДЕТЕЛЬСТВО

308

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи:

"18" ноября 2011 года

Документы-основания: • Свидетельство о праве постоянного (бессрочного) пользования землей, выданное КЗРПЗ серия ГР №02220 от 24.02.2000

• Кадастровый паспорт земельного участка от 18.05.2011 №6754

Субъект (субъекты) права: Российская Федерация

Вид права: Собственность

Объект права: Земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов, общая площадь 36650 кв. м, адрес объекта: г.Санкт-Петербург, Суворовский проспект, д.32 (участок 1)

Кадастровый (или условный) номер: 78:31:1122:16

Существующие ограничения (обременения) права: Объединенная охранная зона центральных районов Санкт-Петербурга, Охранная зона водопроводных сетей, площадью 169 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей, площадью 210 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей, площадью 35 кв.м, Охранная зона кабельных линий электропередачи, площадью 213 кв.м, Охранная зона кабельных линий электропередачи, площадью 320 кв.м, Охранная зона кабельных линий электропередачи, площадью 616 кв.м, Охранная зона канализационных сетей, площадью 1 кв.м, Охранная зона канализационных сетей, площадью 3 кв.м, Охранная зона канализационных сетей, площадью 4 кв.м, Охранная зона канализационных сетей, площадью 57 кв.м, Охранная зона канализационных сетей, площадью 92 кв.м, Охранная зона линий и сооружений связи, площадью 1470 кв.м, Охранная зона подстанций и других электротехнических сооружений, площадью 159 кв.м, Охранная зона подстанций и других электротехнических сооружений, площадью 514 кв.м, Охранная зона тепловых сетей, площадью 895 кв.м, Охранная зона тепловых сетей, площадью 94 кв.м, Право прохода и проезда, площадью 1351 кв.м

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "18" ноября 2011 года сделана запись регистрации № 78-78-42/028/2011-276

Регистратор

Вячесла Т.И.

МП

78 - АЖ 560979



**ДОГОВОР БЕЗВОЗМЕЗДНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ
ЗЕМЕЛЬНЫМ УЧАСТКОМ С МЕСТОПОЛОЖЕНИЕМ:
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, СУВОРОВСКИЙ ПРОСПЕКТ, Д. 32**

№ 141/3/6017(1) - 681

г. Москва

« _____ » 29 ДЕК 2016 г. 2016 г.

Министерство обороны Российской Федерации, именуемое в дальнейшем «Ссудодатель», в лице заместителя директора Департамента имущественных отношений Министерства обороны Российской Федерации Здановича Александра Сергеевича, действующего на основании приказа Министра обороны Российской Федерации от 25 февраля 2014 г. № 110 «Об утверждении Положения о Департаменте имущественных отношений Министерства обороны Российской Федерации» и на основании доверенности № 77 АБ 9708946 от 21 ноября 2016 г., выданной директором Департамента имущественных отношений Министерства обороны Российской Федерации Куракиным Дмитрием Александровичем, действующим на основании доверенности, выданной Министерством обороны Российской Федерации от 23 октября 2014 г. № 207/98д, сроком на три года, удостоверенной 23 октября 2014 г. нотариусом города Москвы Лемеховой Ариной Евгеньевной в реестре за номером 15-151,

и **федеральное казенное предприятие «Управление заказчика капитального строительства Министерства обороны Российской Федерации»**, именуемое в дальнейшем «Ссудополучатель», в лице генерального директора Баскакова Дмитрия Юрьевича, действующего на основании Устава,

вместе именуемые «Стороны», руководствуясь пунктом 1 статьи 24 Федерального закона от 25 октября 2001 г. № 136-ФЗ «Земельный кодекс Российской Федерации», в соответствии с приказом директора Департамента имущественных отношений Министерства обороны Российской Федерации от 15 декабря 2016 г. № 2966 «О предоставлении земельного участка в безвозмездное пользование» заключили настоящий договор (далее – Договор) о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Ссудодатель предоставляет, а Ссудополучатель принимает в безвозмездное пользование земельный участок с кадастровым номером 78:31:001122:16 площадью 36650 кв. метров, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, д. 32 (далее – Участок).

2. Срок Договора

2.1. Использование Участка устанавливается с момента подписания Сторонами настоящего Договора сроком на 11 (одиннадцать) месяцев.

2.2. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

2.3. В случае, если ни одна из сторон Договора не позднее 5 дней до окончания срока действия настоящего договора не заявила о его расторжении, и предоставленный по договору земельный участок продолжает использоваться для определенных договором целей, настоящий Договор считается продленным (продлонгируемым) на тех же условиях на неопределенный срок в соответствии с п. 2 ст. 689, п. 2 ст. 621 Гражданского кодекса Российской Федерации до полного выполнения обязательств государственных контрактов по проектированию, строительству и реконструкции объектов Министерства обороны Российской Федерации.

3. Цели предоставления Участка

3.1. Участок передается Ссудополучателю для следующих целей:

3.1.1. Выполнение работ по проектированию, строительству и реконструкции объектов в рамках реализации государственных контрактов для нужд Министерства обороны Российской Федерации.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527
ИНН/КПП 783200069/782501001

НИКОЛАЕВСКАЯ АКАДЕМИЯ
Объект ГЕНЕРАЛЬНОГО ШТАБА
Адрес Суворовский пр., 32Б
Пользователь ВОЕННАЯ АКАДЕМИЯ
СВЯЗ

№ _____
На № _____ от _____

АКТ

Санкт-Петербург

" 12 " ноября 2013 г.

Представителем(ями) Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры в лице

главного специалиста отдела
(должность, Ф.И.О.)

Центрального района Невско-Васильевской Г.А.

при участии представителя(ей) Пользователя

(должность, Ф.И.О.)

в присутствии представителя(ей) научный сотрудник научно-
(наименование организации)

исследовательского центра
(должность, Ф.И.О.)

Гель В.Ф.

произведен осмотр памятника Фасадов здания

Крощи и ограды

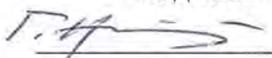
В результате осмотра установлено:

штукатурные поверхности фасадов
здания имеют значительные
ущербот, трещины, обрушения
весьма значительного карниза; створован-
ная система здания повреждена,

кровля металлочерепица - именной
 иного численного дебрелато ;
 следо пленна строгел, чеханч-
 гекне повреждениа, ослабле-
 ния узлов ; кровля - ослабле-
 ние оральцев, механические
 повреждениа ; ограда : утрата
 деталей, деформация элемен-
 тов, коррозия, растрескивание
 цоколя из известняковой
 скел .

По результатам осмотра предлагается:

Подписи:


подпись

Г.А. Недвижко
Ф.И.О.


подпись

В.Э. Гелис
Ф.И.О.

подпись

Ф.И.О.

подпись

Ф.И.О.

подпись

Ф.И.О.

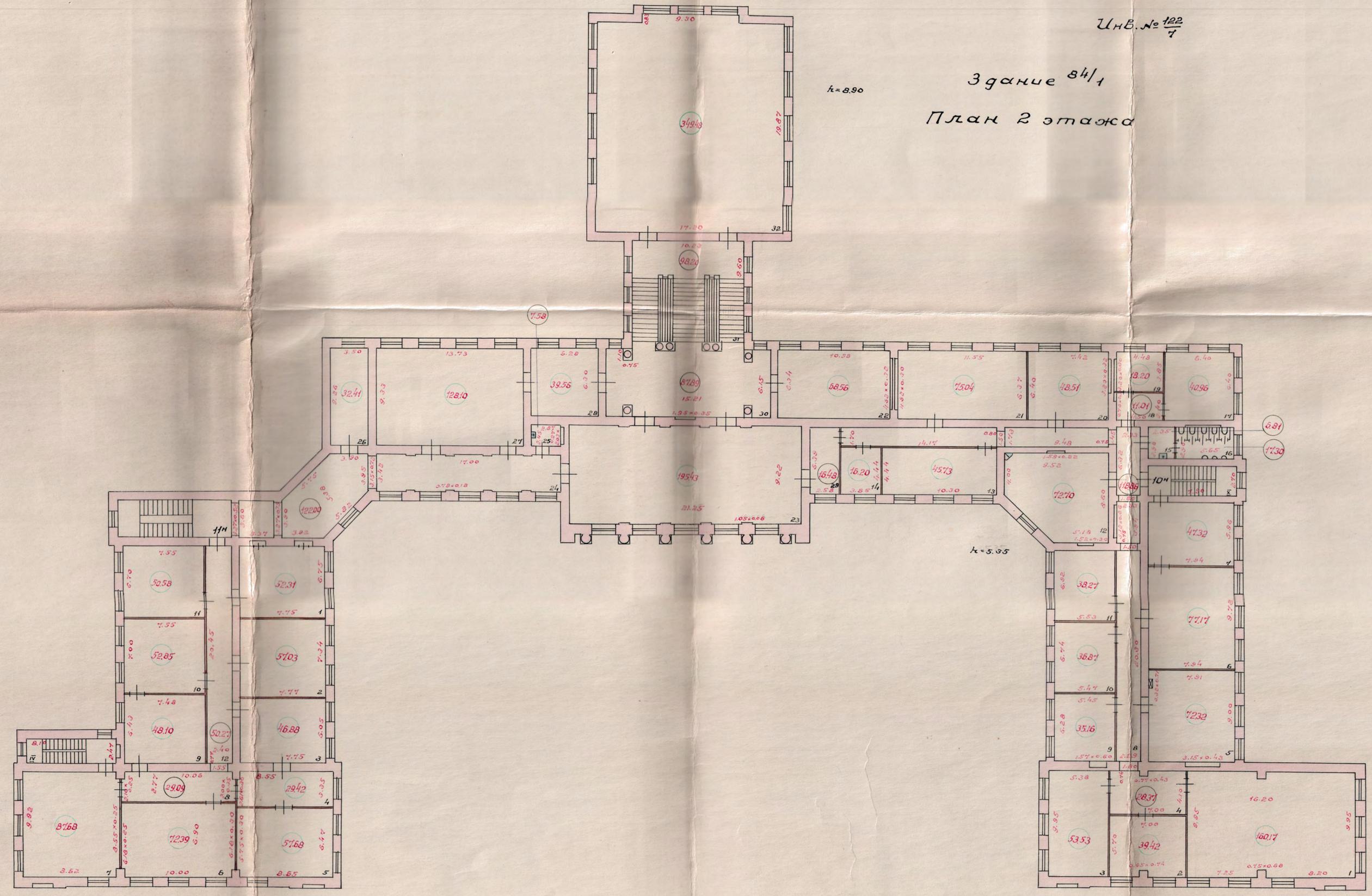
подпись

Ф.И.О.

ЦНБ. № 122
7

Здание 84/1
План 2 этажа

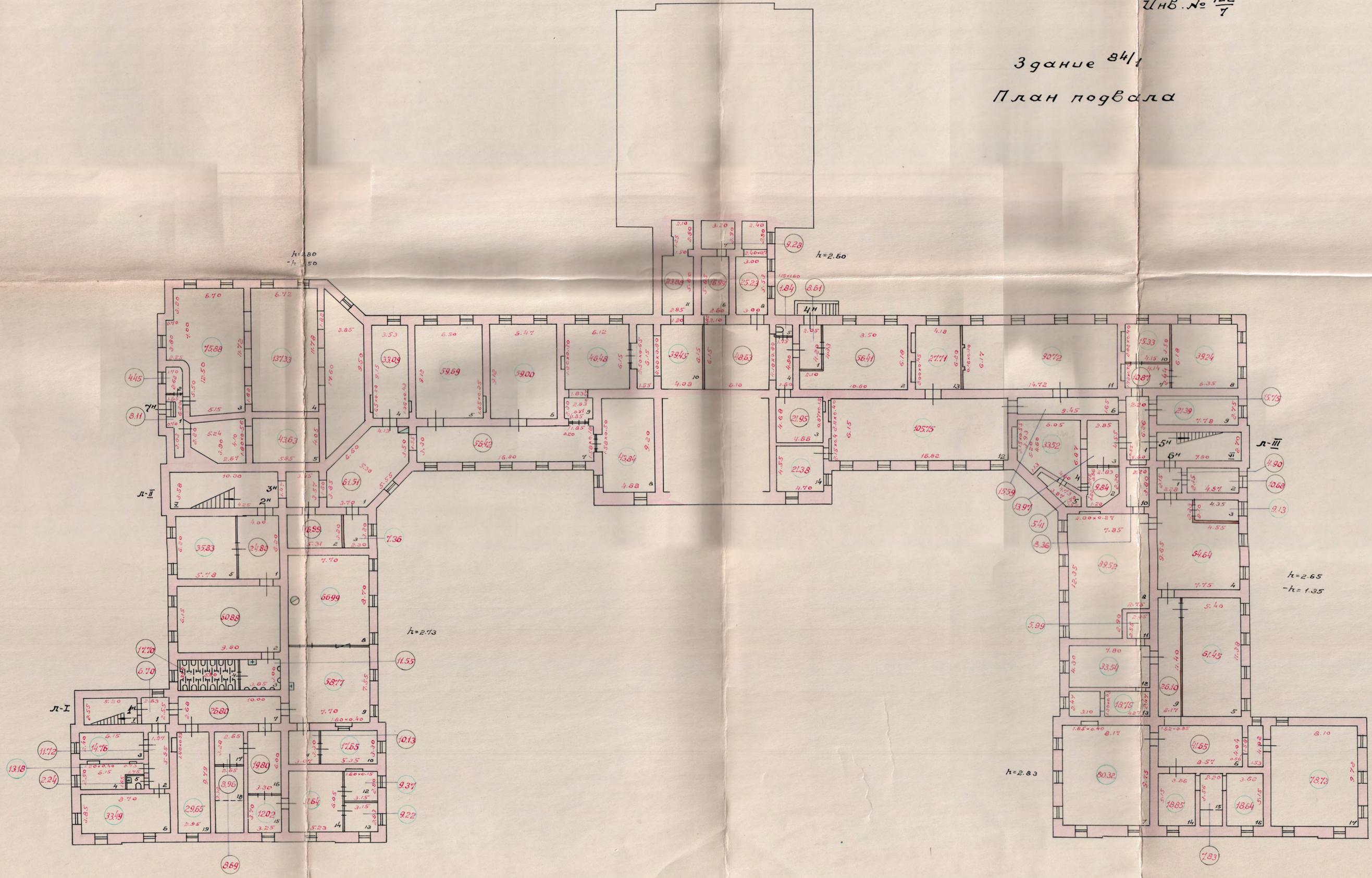
h=8.90



Нач. бюро:
 Чертил:
 Обмерил: *Бунин*
 Проверил: *Васильев*
 20/11-88

ЦНБ. № 122
7

Здание 84/1
План подвала



Нач. Бюро.
 Чертил: *Богданов*
 Измерил: *Богданов*
 Проверил: *Валерий*

Заглавный лист журнала обмеров помещений

Кв. 122

Уч. 7

Суворовский пр. № (по улице) 328

строения по генеральному плану участка 84/1

помещений в строении

частей помещения в строении

Этаж	Назначение помещения общего пользования	Высота (в метрах)	Формулы для вычисления площадей	Общая полезная площадь в кв. метрах	Примечание
2	3	4	5	6	7
	Лестн. клетка		5.20 × 2.55	13.26	13.26
	Тамбур 1-1		2.47 × 0.84	2.07	2.07
	Лестн. к. 1-1		5.20 × 2.47 + 2.22 × 0.47 + 2.47 × 1.57	17.76	17.76
	Лестн. к. 1-1		8.10 × 2.47	20.01	20.01
	Лестн. к. II		10.30 × 3.58	36.87	36.87
	Лестн. к. III		7.90 × 2.70	21.33	21.33
	Лестн. к. II		6.62 × 2.70	17.87	17.87
	Тамбур лестн. III		2.70 × 0.45	1.21	1.21
	Тамбур лестн. III		2.70 × 0.65	1.75	1.75
	Лестн. к. III		2.70 × 7.90	21.33	21.33

3 эт.

Обмер начат 15 февраля 1958 г.

Обмер окончен 15 марта 1958 г.

Техник-инвентаризатор Бунин

Техник-контролер Решеткин

Экспликация к плану строения (литер)

84/316
/1

КАТЕГОРИЯ ПОМЕЩЕНИЙ	Помещения годные к использованию									
	Ч и с л о		Площадь помещений в кв. метрах						Подсобная	
	помещений	основных комнат	общая полезная	в том числе			Подсобная			
				основная		нежилая спец. назначения				
				жилая	с печами			без печей		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1. Квартиры	1	4	139.66	82.84	82.84		56.82			
2. Комнатная система										
3. Общежития										
4. Гостиницы										
5. Контторские										
6. Школьные										
7. Прочие учебные	11	125	8157.25			5919.03	2238.22			
8. Культ-просвет.										
9. Лечебно-санитарные										
10. Коммун.-бытовые										
11. Торговые										
12. Складские										
16. _____										
17. _____										
18. Прочие										
ВСЕГО	12	129	8296.91	82.84	82.84	5919.03	2295.4			

Из общего числа жилой площади находится в подвалах и полуподвалах _____

Техник-инвентаризатор Бурмистр . 15. марта 1968 г.

Контролер-бригадир Виноградова . 16. марта 1968 г.

1968

Адрес: Сухофобский пр. 32Б

015
317

Этаж II Помещение № 10ч

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеется ли в помещении	да, нет
Газопровод	да
Канализация	да
Теплопровод	да
Водосн.	да

Тип помещения учебное
Использование помещения учебное
Материал стен кирпич
Система отопления Теплофикация

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Обще-полезная	В том числе	
			Основная		Вспомогательная	
12	Комната		$9.52 \times 7.00 + \frac{9.52 + 5.18}{2} \times 0.46 + 1.52 \times 0.30 + 1.59 \times 0.22$	72.70	72.70	
13	Комната		10.30×4.44	45.73	45.73	
14	Комната		3.65×4.44	16.20	16.20	
15	Умывальник		2.90×2.35	6.81		6.81
16	Сборная		$5.65 \times 2.90 + 3.30 \times 0.28$	17.20		17.30

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе	
						Основная	Вспомога- тельная
17	17	Комната		6.40×6.40 ^{40.96}	40.96	40.96	
18	18	Коридор		$4.50 \times 2.40 + 0.70 \times 0.30$ ^{10.95}	11.01		11.01
19	19	Комната		$4.48 \times 3.85 + 3.20 \times 0.30$ ^{17.24}	18.20	18.20	
20	20	Комната		$7.42 \times 6.40 + 3.20 \times 0.32$ ^{47.28}	48.51	48.51	
21	21	Комната		$11.55 \times 6.37 + 4.92 \times 0.30$ ^{73.57}	75.04	75.04	
22	22	Комната		$6.34 \times 10.58 + 4.92 \times 0.32$ ^{67.08}	68.56	68.56	
23	23	Зал		$21.25 \times 9.22 - (1.05 \times 0.06) \times 8$ ^{195.82}	195.43	195.43	
24	24	Коридор		$17.00 \times 3.42 - (0.78 \times 0.18) \times 8 +$ ^{58.14}			
				$+ 3.15 \times 0.72 + 3.90 \times 3.95 +$ ^{2.37}			
				$+ 5.75 + 5.82 \times 5.28 +$ ^{31.08}			
				$+ 3.90 \times 3.92 + 3.27 \times 0.75 + 3.37 \times 3.50 +$ ^{2.45}			
				$+ 3.27 \times 0.52$ ^{1.70}	122.00		122.00
				Итого			

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____ 196 г.

_____ 196 г. " _____ " _____ 196 г.

Тип. ФДБ УПП ЛСНХ. Зак. 1487А-1=20 000 16.8.62

тер
Имею
в поме
одопр
анализ
нна
оряч.
3
№ части
2
2
2
2
2
3

Журнал обмера нежилого помещения

016
319

Адрес: Суворовский пр. 32Б
82/1

Экстер строения по ген. плану

Инв. № кв. 112
уч. 7

имеются ли помещения	да, нет
электропровод	да
канализация	да
теплоточная	да
внутр. водосн.	да

Этаж II Помещение № 100
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплоотражающие

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общ-поллезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
25	Умыв.		$2,87 \times 2,45 + 2,03 \times 0,27$	7,58		7,58
26	Комната		$9,26 \times 3,50$	32,41	32,41	
27	Комната		$13,73 \times 9,33$	128,10	128,10	
28	Комната		$6,30 \times 6,28$	39,56	39,56	
29	Коридор		$6,39 \times 2,58$	16,48		16,48
30	Вестибюль		$15,21 \times 6,15 + 1,95 \times 0,35 - (1,10 \times 0,75) - (1,90 \times 0,80)$	87,89		87,89

Журнал обмера нежилого помещения

017
321

Адрес: Суворовский пр. 32Б

Этаж строения по ген. плану _____

Инв. № _____ кв. 122
уч. 7

Имеются ли помещения	да, нет
Электропровод	да
Канализация	да
Теплоизоляция	да
Водоснабжение	да

Этаж II Помещение № 114
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное (академические связи)
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплофикация

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Обще- пользная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	Комната		$7.75 \times 6.75 = 52.31$	52.31	52.31	
2	Комната		$7.77 \times 7.34 = 57.03$	57.03	57.03	
3	Комната		$7.75 \times 6.05 = 46.88$	46.88	46.88	
4	Комната		$8.55 \times 3.35 + 2.61 \times 0.30 = 29.42$	29.42	29.42	
5	Комната		$8.65 \times 6.47 + 5.75 \times 0.30 = 57.68$	57.68	57.68	
6	Комната		$10.00 \times 6.90 + 6.15 \times 0.30 + 0.25 \times 6.15 = 72.39$	72.39	72.39	

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе	
						Основная	Вспомогательная
7	7	Комната		$9.92 \times 8.62 + 8.55 \times 0.25$	87.68	87.68	
8	8	Коридор		$10.06 \times 2.77 + 2.10 \times 0.25 + 2.00 \times 0.35$	29.09	29.09	
9	9	Комната		6.43×7.48	48.10	48.10	
10	10	Комната		7.00×7.55	52.85	52.85	
11	11	Комната		6.70×7.55	50.58	50.58	
12	12	Коридор		$20.15 \times 2.40 + 1.55 \times 0.77$	50.27	50.27	
Итого					634.28	554.92	79.36

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____
 " _____ 196 г. " _____ 196 г.

тер ст
Имеются помеще
допровод
нализации
на . .
ряч. водк
Б

№ части помещения	Н
1	У
2	У
3	У
4	У
5	У

15	
16	
17	
18	
19	

№ части помещения	Н
1	У
2	У
3	У
4	У

Адрес: _____

№ строения по ген. плану 84/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

имеются ли помещения	да, нет
опровод	га
ализация	га
на	га
яч. водосн.	-
.....	га

Этаж надб. Помещение № 1и
 Тип помещения Сулоробский пр. 32б
 Использование помещения академия следи
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплофикация

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общ-полезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	Коридер	2.73	2.63×2.55 6.70	6.70		6.70
2	Коридер	..	5.95×1.97 11.72	11.72		11.72
3	Комната	..	6.15×2.40 14.76	14.76	14.76	
4	Комната	..	$6.15 \times 2.50 + 1.75 \times 1.65 + 1.20 \times 0.40 + 0.73 \times 0.30$	13.18	13.18	
5	Ч.лив.уборн...	..	1.60×1.40	2.24		2.24

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.			
					Обще- полезная	В том числ		
						Основная	Вспомогательная	
6	6	Комната	2,73	$8,70 \times 3,85$ 33,49	33,49	33,49		
7	7	Коридор	"	$10,00 \times 2,68$ 26,80	26,80		26,80	
8	8	Сол. мас.	"	$7,70 \times 8,70$ 66,99	66,99	66,99		
9	9	Сол. мас.	"	$7,55 \times 7,70 + 1,60 \times 0,4$ 58,77	58,77	58,77		
10	10	Комната	"	$5,35 \times 3,30$ 17,65	17,65	17,65		
"	"	Коридор	"	$3,30 \times 3,07$ 10,13	10,13		10,13	
12	12	Комната	"	$3,15 \times 2,90 + 1,60 \times 0,24$ 9,37	9,37	9,37		
13	13	Комната	"	$3,15 \times 2,92$ 9,22	9,22	9,22		
14	14	Комната	"	$5,23 \times 6,05$ 31,64	31,64	31,64		
15	15	Комната	"	$3,70 \times 3,25$ 12,02	12,02	12,02		
16	16	Коридор	"	$3,30 \times 6,00$ 19,80	19,80		19,80	
Итого								

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

_____ 196 г.

_____ 196 г.

Журнал обмера нежилого помещения

Инв. № 019

325

Адрес: Суворовский пр. 32Б

строения по ген. плану

Инв. № кв. 122
уч. 7

еются ли помещения	да, нет
овод	га
зация	га
водосн.	-
...	га

Этаж подв. Помещение № 1ч
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное (академические занятия)
 Материал стен кирпич
 Система отопления теплогоризонт

помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Обще-полезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	Сушилка	2.73	3.28×2.65	8.69		8.69
	Пом. № 1ч	"	2.65×3.38	8.96		8.96
	Склад	"	$9.79 \times 2.95 + 1.40 \times 0.55$	29.65	29.65	
Итого:				391.78	296.74	95.04

Журнал обмера нежилого помещения

020

326

Адрес: Суворовский пр. 32б

Эт. строения по ген. плану 84/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

имеются ли в помещении	да, нет
провод	да
ализация	да
на	
ч. водосн.	нет
	да

Этаж надб. Помещение № 211

Тип помещения удбное

Использование помещения академиче свещи

Материал стен кирпич

Система отопления Теплофикация

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общеполезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	Коридор	2.73	4.00×6.20 24.80	24.80		24.80
2	Курит. комн. "		6.15×9.90 60.88	60.88		60.88
3	Уборная "		3.85×3.00 11.55	11.55		11.55
4	Уборная "		3.00×5.90 17.70	17.70		17.70
5	Склад "		6.20×5.78 35.83	35.83	35.83	
Итого:				150.76	35.83	114.93

г.

Журнал обмера нежилого помещения

продолжи

Адрес: Суворовский пр. 32^б

№ строения по ген. плану 84/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
Водопровод	да
Канализация	да
Санна	нет
Ор. водосн.	нет
Эз	

Этаж: I Помещение № 8к

Тип помещения: учебное

Использование помещения: учебное

Материал стен: кирпич

Система отопления: Теплофикация

196 г.

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общеполезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
14	Уборная		$1,40 \times 1,83 - 0,40 \times 0,28$	2,45		2,45
15	Уборная		$6,32 \times 2,88$ 18,20	18,20		18,20
16	Комната		$7,28 \times 6,40$ 46,59	46,59	46,59	
17	Комната		$6,40 \times 3,62$ 23,17	23,17	23,17	
18	Узел		$1,50 \times 0,55$ 0,82	0,82	0,82	
19	Комната		$6,30 \times 6,35$ 40,00	40,00	40,00	

1968 г.

1968 г.

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе	
						Основная	Вспомогательная
20	20	Комната		6.35×4.15 26.35	26.35	26.35	
21	21	Комната		4.00×6.35 25.40	25.40	25.40	
22	22	Комната		$6.34 \times 4.21 + 1.60 \times 0.50$ 27.49	27.49	27.49	
23	23	Комната		10.70×6.37 68.16	68.16	68.16	
24	24	Коридор		$6.50 \times 1.77 + 1.45 \times 0.73 + 2.95 \times 1.20$ 21.25	21.25		21.25
25	25	Комната		$11.70 \times 6.00 + 1.52 \times 0.60$ 71.11	71.11	71.11	
26	26	Комната		$6.50 \times 3.90 + 1.63 \times 0.55$ 26.80	26.80	26.80	
27	27	Коридор		$6.28 \times 1.26 + 2.28 \times 0.42 + 1.42 \times 0.73 + 9.58 \times 1.72 + 1.50 \times 0.70 + 16.92 \times 1.38 + 1.54 \times 0.90$ 75.37	75.37		75.37
				Итого			

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

_____ 196 г. _____ 196 г.

Журнал обмера нежилого помещения

продолжение

Адрес: Суворовский пр. 32Б

Интер строения по ген. плану 182/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
Водопровод	да
Канализация	да
Ванна	/
Горяч. водосн.	/
Газ	/

Этаж I Помещение № 8и
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплофикация

№	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Общ-полезная	В том числе	
						Основная	Вспомогательная
21.28	28	Коридор		7.33×2.85	20.89		20.89
	29	Коридор		$2.86 \times 3.10 + 1.40 \times 0.75 + 7.56 \times 2.56$	29.27		29.27
75.	30	Комната		$11.30 \times 7.56 + 2.10 \times 0.83$	87.17	87.17	
	31	Комната		10.22×7.17	73.28	73.28	
	32	Комната		$3.25 \times 3.70 + 1.48 \times 0.30$	12.83	12.83	
				12.39 0.44			

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.	
					Обще- полезная	В том Основная
33	33	Комната		6.54×4.38 28.64	28.64	28.64
34	34	Коридор		3.00×2.15	6.45	
35	35	Комната		2.35×5.70 13.39	13.39	13.39
36	36	Комната		4.03×4.12 16.60	16.60	16.60
37	37	Комната		$3.07 \times 4.14 - 1.72 \times 1.32$ 10.44	10.44	10.44
38	38	Коридор		$3.90 \times 7.20 - 1.35 \times 5.60$ 20.52	20.52	
39	39	Комната		7.56×3.16 23.89	23.89	23.89
40	40	Комната		$6.00 \times 6.28 + 1.55 \times 0.30$ 38.14	38.14	38.14
41	41	Библиотека		4.73×2.75 13.01	13.01	13.01
42	42	Уч. кабинет		$2.40 \times 2.85 + 1.00 \times 0.30 + 1.95 \times 0.30 + 1.65 \times 0.55$ 8.63	8.63	
Итого						

Исполнил техник _____

Проверил контролер _____

" _____ " 196 г.

" _____ " 196

Журнал обмера нежилого помещения

023

Адрес: Суворовский пр. 32Б

Интер строения по ген. плану 84/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
Водопровод	да
Канализация	да
Ванна	нет
Горяч. водосн.	нет
Газ	нет

Этаж I Помещение № 5к
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное
 Материал стен кирпич
 Система отопления температурные

№	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Общеполезная	В том числе	
						Основная	Вспомогательная
43	43	Комната		$9.25 \times 3.20 + 1.55 \times 0.10$	29.76	29.76	
44	44	Коридор		2.30×2.00	6.60		6.60
45	45	Комната		7.10×2.30	16.43	16.43	
46	46	Комната		9.25×6.47	59.85	59.85	
47	47	Душевая		$9.25 \times 3.55 - 0.25 \times 0.40$	32.74		32.74
48	48	Функционал		$14.75 \times 11.73 + 8.50 \times 0.70 +$ $+ 11.73 \times 9.50$	318.68	318.68	
<u>2</u> $\times 3.76$							

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе	
						Основная	Вспомога- тельная
49	49	коридор		$5.82 + 5.90 \times 0.15 + 2.90 \times 2.65 +$ $+ 2.60 \times 2.56 + 1.56 \times 0.10 +$ $+ 3.25 \times 0.75 + 3.48 \times 2.60 +$ $+ 3.25 \times 0.90$	62.45	62.45	
50	50	комната		$2.86 \times 4.57 + 1.05 \times 0.70 +$ $+ 1.35 \times 0.25 + 1.65 \times 0.55 -$ $- 0.34 \times 0.06$	15.03	15.03	
51	51	комната		$7.72 \times 3.58 + 1.52 \times 0.42 +$ $+ 6.30 \times 0.22$	27.97	27.97	
52	52	Парикмах.		$4.60 \times 3.20 + 1.62 \times 0.45 +$ $+ 1.35 \times 0.25 + 1.05 \times 0.70 -$ $- (0.30 + 0.35) \times 0.06$	16.54	16.54	
				Итого			

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

» _____ 196 г. » _____ 196 г.

Интер
Име
в пом
Водопр
Канали
Ванна
Горяч.
Газ

№ п
№ части
53

№ части
помещения

Журнал обмера нежилого помещения

024

Адрес: Суворовский пр. 32б

Интер строения по ген. плану 84/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
Водопровод	да
Канализация	
Ванна	
Торж. водосн.	нет
Газ	

Этаж I Помещение № 84
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное (академические занятия)
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплоотражающая

№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Общеполезная	В том числе	
						Основная	Вспомогательная
3	53	Вестибюль		$6.00 \times 4.68 - (0.75 \times 0.06) 2 -$ $- 0.69 \times 0.06 + 1.20 \times 0.77 +$ $+ 6.12 \times 1.50 - (0.75 \times 0.06) 4 +$ $+ 4.00 \times 0.74 + 10.45 \times 6.20 -$ $- (0.75 \times 0.06) 4 - 0.30 \times 0.06 +$ $+ (1.92 + 2.78 + 1.85) \times 0.75 -$ $- (0.80 \times 0.06) 4 + 5.65 \times 3.20 -$ $- 0.60 \times 0.06 + 5.67 \times 3.20 -$ $- 0.60 \times 0.06 - 0.20 \times 0.06 +$			

№№ п.п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.	
					Обще-полезная	В том числе Основная Вспомогательная
				$+4,00 \times 0,74 + 6,14 \times 1,60 -$ $-(0,75 \times 0,06) \times 2 + (1,87 + 2,77 +$ $+ 1,87) \times 0,77 + 10,40 \times 0,20 -$ $- 2,85 \times 1,20 + (2,03 \times 0,72) \times 2$ $-(0,30 \times 0,06) \times 2 - (0,06 \times 0,06) \times 2 +$ $+ 2,40 \times 0,77 \times 2 + 2,73 \times 2,78$		
					276,26	276,26
54	54	Тамбур		$2,70 \times 6,08$ 2,91	2,91	2,91
55	55	Лестн. клетка		$3,98 \times 5,65$ 22,48	22,48	22,48
56	56	Тамбур		$2,15 \times 1,00$	2,15	2,15
Итого					2269,82	1582,35 687,47

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

„ _____ “ 196 г. „ _____ “ 196 г.

Характер строения помещений
Имеются в помещении
Водопровод
Канализация
Ванна . . .
Ор. вод
аз

№ части помещения
1

№ части помещения
Н

Журнал обмера нежилого помещения

Адрес: Суворовский просп. 32^Б
 № строения по ген. плану 84/1

Инв. № кв. 122
 уч. 7

Этаж I Помещение № ДК
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплофикация

Имеются ли в помещении	да, нет
Водопровод	да
Канализация	да
Теплопровод	да
Ор. водосн.	да
Газ	да

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общ-полезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	Коридор		$2.45 \times 6.42 + 2.15 \times 0.75 + 6.27 \times 2.43 + 2.15 \times 0.75 + 6.27 \times 2.45 + 1.55 \times 0.75 + 3.20 \times 2.85 + 2.55 \times 0.87$	69.25		69.25
2	Комната		$7.72 \times 2.78 + 6.22 \times 0.30$	23.36	23.36	
3	Комната		7.74×3.35	25.93	25.93	

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе	
						Основная	Вспомогательная
4	4	Комната		7.75×3.30 25.57	25.57	25.57	
5	5	Комната		7.75×2.85 22.09	22.09	22.09	
6	6	Комната		$7.75 \times 3.68 + 6.30 \times 0.65$ 32.61	32.61	32.61	
7	7	Комната		$3.48 \times 8.50 - (0.73 \times 0.25) \times 2$ 29.22	29.22	29.22	
8	8	Комната		8.67×6.00 52.02	52.02	52.02	
9	9	Комната		$7.03 \times 3.20 + 1.52 \times 0.45 + 2.85 \times 0.28$ 23.98	23.98	23.98	
10	10	Тамбур		2.58×0.52 1.34	1.34		1.34
11	11	Лестничная		6.43×2.58 16.59	16.59		16.59
12	12	Коридор		$2.80 \times 2.60 + 1.52 \times 0.65 + 2.92 \times 3.05 + 1.55 \times 0.75 + 3.34 \times 2.08 + 1.55 \times 0.50 + 2.30 \times 1.75$ 30.73	30.73		30.73
				Итого			

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

„ _____ “ 196 г.

„ _____ “ 196 г.

Журнал обмера нежилого помещения

продолжение
020

Адрес: Суворовский пр. 32Б

Этаж строения по ген. плану 8х/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
водопровод	да
канализация	да
отопление	да
электр. водосн.	да
газ	да

Этаж I Помещение № 9к
 Тип помещения учебное
 Использование помещения учебное
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплофикация

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общеполезная	В том числе	
			Основная		Вспомогательная	
13	Комната		$7.57 \times 6.45 + 1.20 \times 0.30 + 3.80 \times 0.30$	51.62	51.62	
14	Комната		$7.52 \times 6.22 + 2.20 \times 0.30 + 3.80 \times 0.30$	48.57	48.57	
15	Комната		$7.50 \times 6.32 + 2.15 \times 0.65 + 2.40 \times 0.65$	51.20	51.20	

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе:	
						Основная	Вспомогательная
16	16	Гал. шкаф		1.45×0.40	0.58	0.58	
17	17	Кладовая		1.75×1.35 ^{2.36}	2.36		2.36
18	18	Комната		4.16×2.53	10.52	10.52	
19	19	Комната		4.16×3.06	12.73	12.73	
20	20	Кладовая		1.95×1.75 ^{3.41}	3.41		3.41
21	21	Комната		$2.25 \times 2.08 + 1.55 \times 0.50 +$ $+ 8.60 \times 3.72 + 3.33 \times 0.30$	38.45	38.45	
22	22	Комната		$6.70 \times 3.06 + 2.85 \times 0.27$ _{20.50 0.77}	21.27	21.27	
Итого					593.40	469.72	123.68

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

„ _____ “ 196 г.

„ _____ “ 196 г.

ЖУРНАЛ ОБМЕРА ПОМЕЩЕНИЙ

Литер строения по ген. плану 84/1

Инв. № 027
уч.

Этаж I Помещение 1

Назначение помещения жилое

Использование помещения жилое

Система отопления Теплофикация

Имеются ли в помещении	Да, нет
Водопровод	да
Канализация	да
Ванна	нет
Горячее водоснаб.	да
Газ	да

№ п.п.	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. метрах			
					общая полезная	в том числе		подсобная
						основная	жилая	
				в т. ч. под печами				
1	1	Тайбуз	4.22	2.20 × 0.40	0.88			0.88
2	2	Лестн. кл.	"	4.82 × 2.20	10.60			10.60
3	3	Коридор	"	7.35 × 4.03	29.62			29.62
4	4	Шкаф ст.	"	0.85 × 0.30	0.25			0.25
5	5	Кухня	"	2.90 × 2.05	5.94			5.94
6	6	Ванная	"	1.90 × 1.58	3.00			3.00
7	7	Уборная	"	0.90 × 1.20	1.08			1.08
8	8	Уборная	"	0.90 × 1.15	1.05			1.05
9	9	Комната	"	4.07 × 4.10	16.68	16.68		
10	10	Комната	"	4.25 × 5.80	24.65	24.65		
Итого								

Журнал обмера нежилого помещения

028

Адрес: Суворовский пр. 32 б

Этаж строения по ген. плану 54/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
Электропровод	да
Канализация	да
Теплоизоляция	нет
Водоснабжение	нет
Отопление	нет

Этаж II Помещение № 10ч

Тип помещения учебное

Использование помещения учебное

Материал стен кирпич

Система отопления Теплоотражающая

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общеполезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	Комната		$16.20 \times 9.95 - (0.75 \times 0.68) \times 2$	160.17	160.17	
2	Комната		$7.00 \times 5.70 - 0.65 \times 0.74$	39.42	39.42	
3	Комната		9.95×5.33	53.53	53.53	
4	Коридор		$7.00 \times 4.10 - 0.77 \times 0.43$	28.37		28.37
5	Комната		$7.91 \times 9.00 + 2.15 \times 0.43 - 0.32 \times 0.71$	72.32	72.32	

4.40

6.52

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе	
						Основная	Вспомо- гательная
6	6	Комната		7.94×9.72 77.17	77.17	77.17	
7	7	Комната		7.94×5.96 47.32	47.32	47.32	
8	8	Коридор		$1.80 \times 0.74 + 20.30 \times 1.29 +$ $+ 1.60 \times 0.75 + 3.94 \times 2.33 +$ $+ 3.12 \times 0.26 + 1.80 \times 0.70 +$ $+ 6.32 \times 2.33 + 1.45 \times 0.75 +$ $+ 9.48 \times 1.73 + 1.50 \times 0.80 +$ $+ 14.17 \times 1.70$ 118.86	118.86		118.86
9	9	Комната		$6.28 \times 5.45 + 1.57 \times 0.60$ 35.16	35.16	35.16	
10	10	Комната		6.74×5.47 36.87	36.87	36.87	
11	11	Комната		6.92×5.53 38.27	38.27	38.27	
Итого							

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

„ _____ “ 196 г.

„ _____ “ 196 г.

Журнал обмера нежилого помещения

025

Адрес: Суворовский просп. 32б

Инв. № кв. 122
уч. 7

Этаж строения по ген. плану 34/1

имеются ли в помещении	да, нет
провод	
ализация	
на	
ряч. водосн.	

Этаж подв. Помещение № 34

Тип помещения чужбное

Использование помещения академия связи

Материал стен кирпич

Система отопления Теплофикация

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общ-полезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	коридор	2.73	$3.45^{12.21} \times 3.57^{1.24} + 1.60^{1.24} \times 0.90 + 3.85^{7.12} \times 3.70^{32.17} + 6.60^{2.17} \times 5.55^{2.17} + 5.30^{2.17} + 1.55^{1.24} \times 0.80^{2.17} + 4.13^{2.17} \times 3.50^{2.17}$	61.51		61.51
2	караульня	"	$5.31 \times 3.20^{16.99}$	16.99	16.99	
3	комната	"	$2.30 \times 3.20^{7.36}$	7.36	7.36	
4	Дроб.кв.	"	$2.53^{32.39} \times 9.15^{0.45} + 1.06^{0.45} \times 0.43^{0.45} + 1.65 \times 0.20^{0.33}$	33.09		33.09

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	В том числе	
						Основная	Вспомога- тельная
5	5	Функ. зал	2,73	$9.12 \times 6.50 + 1.65 \times 0.25$	59.69	59.69	
6	6	Гардероб	"	9.12×6.47	59.00		59.00
7	7	Коридор	"	$16.90 \times 3.30 + 1.58 \times 0.18 + 1.85 \times 0.20$	56.42		56.42
8	8	Комната	"	$9.20 \times 4.68 + 1.58 \times 0.50$	43.84	43.84	
9	9	Склад	"	$1.85 \times 0.37 + 2.30 \times 2.93 + 1.83 \times 0.57 + 6.12 \times 6.15 + 1.30 \times 0.30$	46.48	46.48	
10	10	Склад	"	$6.15 \times 4.65 + 4.00 \times 0.80 + 4.08 \times 6.15 + 1.20 \times 0.85$	39.45	39.45	
11	11	Склад	"	$2.95 \times 5.80 + 1.50 \times 0.70 + 2.90 \times 2.10 - 1.25 \times 0.30$	28.88	28.88	
				Итого	447.71	237.69	210.02

Исполнил техник _____

Проверил контролер _____

447.71 237.69 210.02

_____ 196 г.

_____ 196 г.

Журнал обмера нежилого помещения

Адрес: Булгаровский пр. 323
 строения по ген. плану 84/1

030

Инв. № кв. 122
 уч. 7

Этаж подв. Помещение № 4к
 Тип помещения учебное
 Использование помещения академические сведения
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплоотражающие

еются ли омещении	да, нет
провод	<u>да</u>
лизация	<u>да</u>
а	<u>да</u>
водосн.	<u>да</u>

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Обще- полезная	В том числе	
					Основная	Вспомога- тельная
1	Коридор	2.60	2.05×4.20	8.61		8.61
2	Теплоцентр	"	$10.60 \times 6.18 - 4.23 \times 2.10$	56.41		56.41
3	Школьная	"	$4.68 \times 4.66 + 0.97 \times 0.15$	21.95		21.95
4	Помещ.	"	$4.90 \times 1.60 + 4.10 \times 0.80 + 6.10 \times 6.15$	48.63		48.63
5	Уборная	"	1.15×1.60	1.84		1.84

Журнал обмера нежилого помещения

033

Адрес: Суворовский пр. 32б

Эт. строения по ген. плану 84/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
Электропровод	
Канализация	
Теплопроводящая	
Теплоизоляция	
Теплопроводящая	
Теплоизоляция	

Этаж подв. Помещение № 5н
 Тип помещения учищенное
 Использование помещения офисные кабинеты
 Материал стен кирпич
 Система отопления Теплоотражающая

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общ-полезная	В том числе	
					Основная	Вспомогательная
1	Коридор	2.65	$6.26 \times 2.20 + 1.60 \times 0.55 + 1.30 \times 0.55$	15.75		15.75
2	Склад	"	$3.95 \times 1.20 + 3.95 + 2.20 \times 1.95 - 2.75 \times 0.22$	9.84	9.84	
3	Коридор	"	2.85×4.55	13.97		13.97
4	Склад	"	$3.93 + 5.20 \times 1.45 + 2.15 \times 0.55 + 5.20 \times 4.60 + 4.60 + 6.87 \times 3.80$	33.52	33.52	

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще-полезная	В том числе	
						Основная	Вспомогательная
5	5	Помещ.	2.65	$\frac{1.04 \times 1.42 + 4.73 + 3.97 + 0.55 \times 1.70}{2} - \frac{1.42 \times 0.55^2}{2}$	5.41		5.41
6	6	Коридор	..	2.45×1.65	15.59		15.59
7	7	Коридор	..	$4.14 \times 2.44 + 1.72 \times 0.45$	10.87		10.87
8	8	Комната	..	6.35×6.18	39.24	39.24	
9	9	Помещ.	..	7.78×2.75	21.39	21.39	
10	10	Комната	..	$4.15 \times 3.50 + 2.02 \times 0.40$	15.33	15.33	
11	11	Комната	..	$14.72 \times 6.17 - (0.16 \times 0.30) \times 2$	90.72	90.72	
12	12	Комната	..	$16.92 \times 6.15 + 2.15 \times 0.40 + 2.11 \times 0.40$	105.75	105.75	
13	13	Комната	..	$6.20 \times 4.18 + (2.00 \times 0.40) \times 2$	27.71	27.71	
14	14	Комната	..	4.55×2.70	21.38	21.38	
Итого . . .					426.47	364.88	61.59

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

_____ 196 г. _____ 196 г.

№№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
					Обще- полезная	Оснодная	Вспомогательная
7	7	Комната	2.65	$9.75 \times 2.17 + 1.65 \times 0.4$	80.32	80.32	
8	8	Гардероб	"	$12.35 \times 7.25 - 2.90 \times 2.75 + 2.00 \times 0.27$	89.52		89.52
9	9	Коридор	"	$11.40 \times 2.17 + 1.62 \times 0.85$	26.19	26.10	
10	10	Кладовая	"	3.80×2.20	8.36	8.36	
11	11	Кладовая	"	2.35×2.35	5.99	5.99	
12	12	Полукомн.	"	4.30×7.50	33.54	33.54	
13	13	Полукомн.	"	$4.27 \times 2.47 + 1.30 \times 0.42 + 2.10 \times 2.47$	18.75	18.75	
14	14	Склад	"	5.15×3.66	18.85	18.85	
15	15	Пол. в/лест.	"	2.56×2.20	7.83		7.83
Итого							
Исполнил техник			Проверил контролер				

034

Журнал обмера нежилого помещения

Адрес: Суворовский просп. 32Б

Инв. № кв. 122
уч. 7

Этаж строения по ген. плану подв.

Этаж подв. Помещение № 1к

Тип помещения складское

Использование помещения склад

Материал стен кирпич

Система отопления Теплоотражающие

имеются ли помещения	да, нет
электропровод	да
канализация	да
теплота	нет
вент. водосн.	нет

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Обще-полезная	В том числе	
			Основная		Вспомогательная	
1	Коридор	2.80	$6.20 \times 1.65 - 3.03 \times 0.70$	8.11		8.11
2	Кладовая	"	2.62×1.70	4.45	4.45	
3	Склад	"	$11.72 + 12.50 \times 5.15 + 7.60 \times 2.25 - 3.20 \times 0.70$	75.88	75.88	
4	Склад	"	$6.72 \times 11.78 + (1.82 \times 0.55) \times 6 + 17.60 + 9.50 \times 3.85$	137.33	137.33	

Журнал обмера нежилого помещения

055

Адрес: Суворовский прес. 32Б

Этаж строения по ген. плану 8/1

Инв. № кв. 122
уч. 7

Имеются ли в помещении	да, нет
Водопровод	да
Канализация	да
Ванна	нет
Ор. водосн.	нет
Газ	нет

Этаж I Помещение № 8к

Тип помещения учебное

Использование помещения учебное

Материал стен кирпич

Система отопления теплофиксация

№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м.		
				Общ- полезная	Осн. в том числе	Вспомогательная
1	коридор		$3.25 \times 1.05 + 1.55 \times 0.75 +$ $+ 11.70 \times 1.77 + 1.65 \times 0.60 +$ $+ 3.17 \times 2.42$	44.10		44.10
2	Комната		3.72×5.30 19.71	19.71	19.71	
3	Комната		$9.98 \times 8.28 + 3.30 \times 0.60$ 85.61	85.61	85.61	
4	Комната		9.85×7.90 77.81	77.81	77.81	

№№ п.п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. м	
					Обще- полезная	В то Основная
5	5	Комната		7.90×3.63 28.67	28.67	28.67
6	6	Комната		6.05×3.67 22.20	22.20	22.20
7	7	Умываль- ник		6.02×2.63 15.86	15.86	
8	8	Буфет		$9.60 \times 4.07 + 9.60 \times 5.00 + 4.60 \times 1.17 + 1.17 \times 6.55 + 2.40 \times 0.73 + 10.23 \times 3.88$	114.73	114.73
9	9	Комната		$5.25 \times 3.17 + 1.05 \times 0.45$	18.42	18.42
10	10	Комната		7.90×6.54 51.66	51.66	51.66
11	11	Умыв.		2.23×2.02 4.52	4.52	
12	12	Уборная		5.73×2.23 12.78	12.78	
13	13	Коридор		6.35×1.18 1.59	1.59	
Итого						

Исполнил техник _____ Проверил контролер _____

_____ 196 г.

_____ "

Приложение № 9

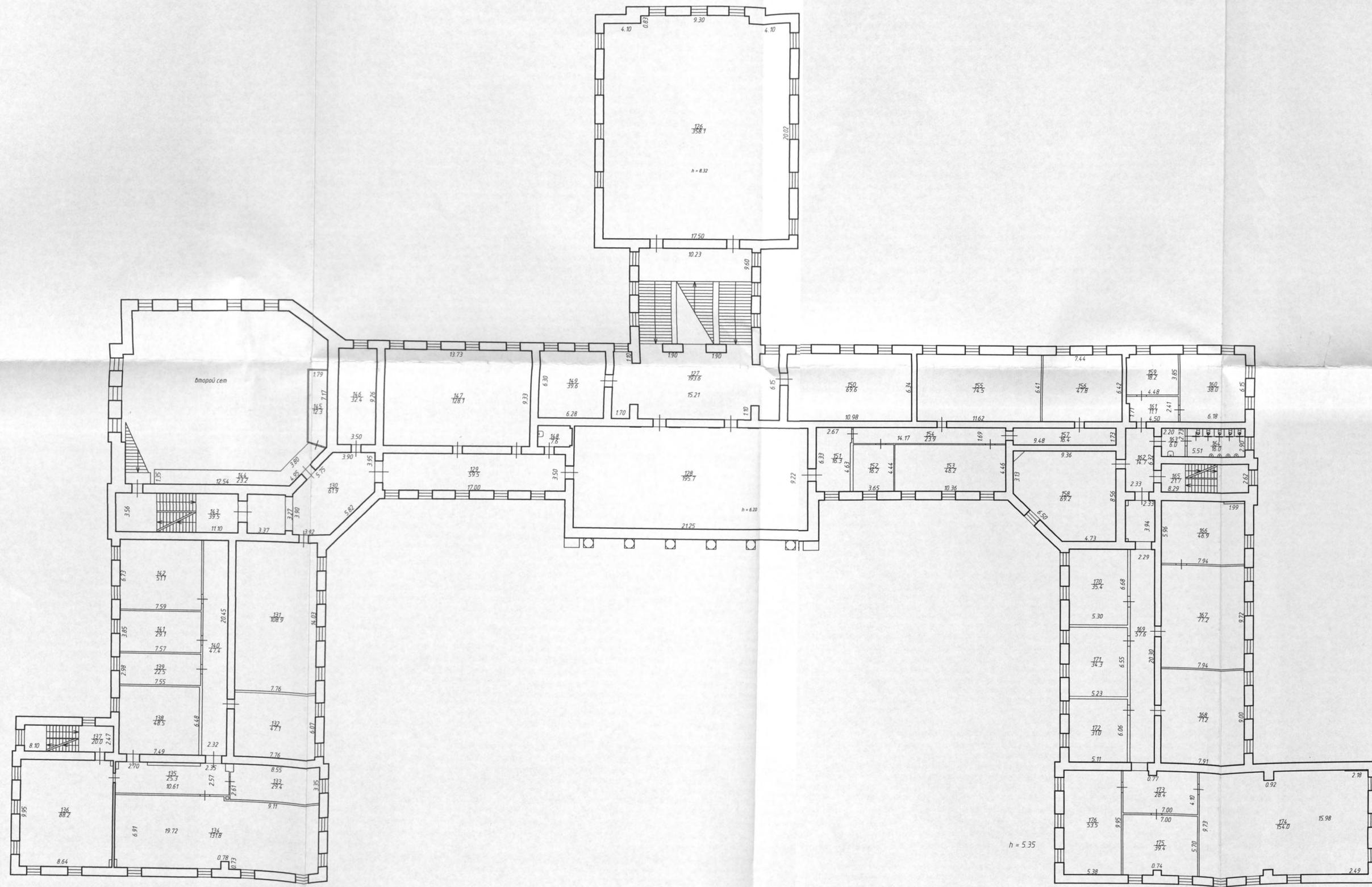
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда» входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба» и расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, предусмотренных проектом: «Реконструкция (приспособление для современного использования) с элементами реставрации фондов военного городка № 84 Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр-т., д. 32а. Приспособление для современного использования, реставрация и ремонт объектов культурного наследия регионального значения «Главное здание», «Ограда», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская академия Генерального штаба». (Шифр объекта 3-42/16-24)

Копии документов технического учета.

В составе:

- Копия технического паспорта на административно-учебное здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., дом 32 а, литера А от 10.12.2014;
- Копия поэтажного плана объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание». Входящее в состав объекта культурного наследия регионального значения «Николаевская Академия Генерального штаба», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А от 10.12.2014;
- Копия ведомости помещений и их площадей. Приложение к поэтажному плану от 10.12.2014.

План 2 этажа



Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
 Лист 3
 Листов 3

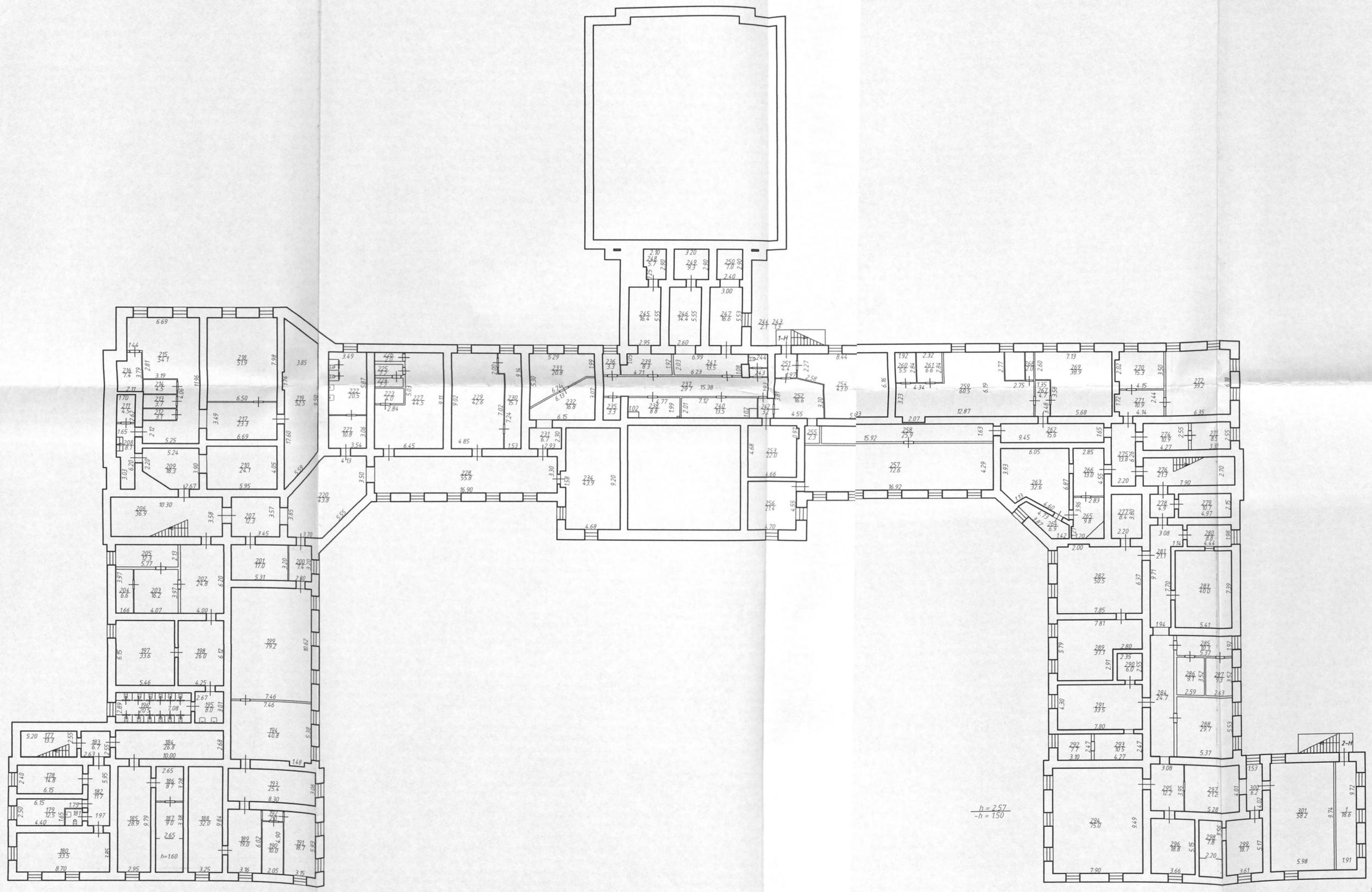
Исполнитель: Фамилия И.О.
 Выполнил: Добрыцкая А.С.
 Проверил: Белоножка Т.И.
 Главный инженер: Перминов Д.О.

Дата: 10.12.2014 г.

Инвентарный номер: 40.298.002/000002000/0100.000000

Масштаб: 1:200

План подвала



$\frac{h}{n} = \frac{2.57}{1.50}$



ФГУП "Ростехинформатизация - Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии"

Потажный план строения по адресу: г. Санкт-Петербург, Суворовский проспект, дом 32а, литера А

Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.
10.12.2014 г.	Выполнил	Добрицкая А.
	Проверил	Беланжко Т.
	Главный инженер	Перинов Д.С.

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., д.32а, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м.	Высота, м	Примечание
1	1-Н	1	Тамбур	2,9		4,27	
		2	Холл	287,8		4,27	
		3	Подсобное помещение	10,7		4,27	
		4	Кладовая	2,0		4,27	
		5	Коридор	0,6		4,27	
		6	Подсобное помещение	13,8		4,27	
		7	Туалет	7,8		2,75	
		8	Коридор	60,3		4,27	
		9	Коридор	58,4		4,27	
		10	Коридор	8,9		4,27	
		11	Кабинет	18,9		4,27	
		12	Кабинет	23,4		4,27	
		13	Кабинет	25,9		4,27	
		14	Кабинет	25,6		4,27	
		15	Кабинет	22,1		4,27	
		16	Кабинет	32,6		4,27	
		17	Кабинет	27,9		4,27	
		18	Шкаф	0,4		4,27	
		19	Шкаф	0,4		4,27	
		20	Кабинет	46,8		4,27	
		21	Кабельная	11,1		4,27	
		22	Коридор	11,1		4,27	
		23	Тамбур	1,3		4,27	
		24	Лестница	16,6		4,27	
		25	Коридор	17,3		4,27	
		26	Подсобное помещение	21,5		4,27	
		27	Коридор	6,9		4,27	
		28	Коридор	4,7		4,27	
		29	Кабинет	33,0		4,27	
		30	Коридор	7,3		4,27	
		31	Кабинет	12,7		4,27	
		32	Кабинет	10,5		4,27	
		33	Кладовая	2,4		4,27	
		34	Тамбур	2,1		4,27	
		35	Лестница	12,8		4,27	
		36	Коридор	3,9		4,27	
		37	Кабинет	17,0		4,27	
		38	Кабинет	29,2		4,27	
		39	Коридор	60,7		4,27	
		40	Коридор	6,1		4,27	
		41	Кабинет	15,7		4,27	
		42	Кабинет	25,5		4,27	
		43	Кабинет	50,2		4,27	

	44	Тамбур	3,0	4,27
	45	Лестница	31,9	4,27
	46	Кабинет	46,9	3,07
	47	Аудитория	244,9	7,75
	48	Тамбур	7,4	4,27
	49	Туалет	9,5	4,27
	50	Подсобное помещение	6,1	4,27
	51	Подсобное помещение	6,4	4,27
	52	Аудитория	58,2	4,27
	53	Аудитория	59,8	4,27
	54	Подсобное помещение	14,6	4,27
	55	Подсобное помещение	22,7	4,27
	56	Коридор	8,8	4,27
	57	Коридор	20,9	4,27
	58	Коридор	19,4	3,50
	59	Кабинет	23,9	3,50
	60	Коридор	6,0	3,50
	61	Коридор	4,6	3,50
	62	Кабинет	25,9	3,50
	63	Кабинет	45,7	3,50
	64	Коридор	20,7	3,50
	65	Кабинет	10,4	3,50
	66	Кабинет	16,6	3,50
	67	Кабинет	73,3	3,50
	68	Коридор	6,5	3,50
	69	Кабинет	12,4	3,50
	70	Тамбур	2,2	3,50
	71	Кабинет	28,6	3,50
	72	Кабинет	12,8	3,50
	73	Подсобное помещение	16,6	4,27
	74	Подсобное помещение	8,4	4,27
	75	Кабинет	17,0	4,27
	76	Кабинет	16,2	4,27
	77	Коридор	13,7	4,27
	78	Кабинет	59,3	4,27
	79	Кабинет	72,8	4,27
	80	Коридор	16,5	4,27
	81	Коридор	22,5	4,27
	82	Кабинет	27,2	4,27
	83	Кабинет	20,1	4,27
	84	Кабинет	72,4	4,27
	85	Кабинет	39,1	4,27
	86	Коридор	15,2	4,27
	87	Коридор	4,5	4,27
	88	Кабинет	17,1	4,27
	89	Кабинет	12,5	4,27
	90	Кабинет	8,7	4,27
	91	Кабинет	6,9	4,27
	92	Кабинет	7,8	4,27
	93	Коридор	1,9	4,27
	94	Коридор	3,4	4,27
	95	Туалет	2,4	4,27
	96	Туалет	20,5	4,27
	97	Лестница	20,3	4,27
	98	Тамбур	1,6	4,27
	99	Туалет	12,8	4,27
	100	Тамбур	4,5	4,27
	101	Коридор	21,3	4,27
	102	Кабинет	43,8	4,27

	103	Кабинет	17,4	4,27
	104	Тамбур	7,7	4,27
	105	Коридор	23,1	4,27
	106	Кабинет	33,2	4,27
	107	Кабинет	36,4	4,27
	108	Коридор	13,6	4,27
	109	Коридор	28,5	4,27
	110	Душевая	8,1	4,27
	111	Коридор	4,1	4,27
	112	Туалет	1,9	4,27
	113	Кухня	16,0	4,27
	114	Подсобное помещение	24,4	4,27
	115	Подсобное помещение	21,0	4,27
	116	Кабинет	18,5	4,27
	117	Лестница	10,6	4,27
	118	Тамбур	0,9	4,27
	119	Кабинет	19,7	4,27
	120	Кабинет	85,6	4,27
	121	Кабинет	77,8	4,27
	122	Кабинет	28,7	4,27
	123	Тамбур	2,4	4,27
	124	Кабинет	19,2	4,27
	125	Умывальная	15,9	4,27
2	126	Аудитория	358,1	8,32
	127	Холл	193,6	5,35
	128	Кабинет	195,7	6,20
	129	Коридор	59,5	5,35
	130	Коридор	61,9	5,35
	131	Кабинет	108,9	5,35
	132	Кабинет	47,1	5,35
	133	Кабинет	29,4	5,35
	134	Кабинет	131,8	5,35
	135	Коридор	25,3	5,35
	136	Холл	88,2	5,35
	137	Лестница	20,0	5,35
	138	Кабинет	48,5	5,35
	139	Кабинет	22,5	5,35
	140	Коридор	47,4	5,35
	141	Кабинет	29,1	5,35
	142	Кабинет	51,1	5,35
	143	Лестница	39,5	5,35
	144	Балкон	23,2	5,40
	145	Подсобное помещение	12,3	5,35
	146	Кабинет	32,4	5,35
	147	Кабинет	128,1	5,35
	148	Подсобное помещение	7,6	5,35
	149	Кабинет	39,6	5,35
	150	Кабинет	69,6	5,35
	151	Кабинет	16,3	5,35
	152	Кабинет	16,2	5,35
	153	Кабинет	46,2	5,35
	154	Коридор	23,9	5,35
	155	Кабинет	74,5	5,35
	156	Кабинет	47,8	5,35
	157	Коридор	16,4	5,35
	158	Кабинет	69,2	5,35
	159	Кабинет	18,2	5,35
	160	Кабинет	38,0	5,35
	161	Коридор	11,1	5,35

	162	Коридор	14,7	5,35
	163	Умывальная	6,0	5,35
	164	Туалет	16,0	5,35
	165	Лестница	21,7	5,35
	166	Кабинет	46,9	5,35
	167	Кабинет	77,2	5,35
	168	Кабинет	71,2	5,35
	169	Коридор	57,6	5,35
	170	Кабинет	35,4	5,35
	171	Кабинет	34,3	5,35
	172	Кабинет	31,0	5,35
	173	Коридор	28,4	5,35
	174	Кабинет	154,0	5,35
	175	Кабинет	39,4	5,35
	176	Кабинет	53,5	5,35
Подвал	177	Лестница	13,3	2,57/-1,50
	178	Подсобное помещение	14,8	2,57/-1,50
	179	Подсобное помещение	12,5	2,57/-1,50
	180	Подсобное помещение	33,5	2,57/-1,50
	181	Туалет	2,2	2,57/-1,50
	182	Коридор	11,7	2,57/-1,50
	183	Коридор	6,7	2,57/-1,50
	184	Коридор	26,8	2,57/-1,50
	185	Подсобное помещение	28,9	2,57/-1,50
	186	Подсобное помещение	8,7	2,57/-1,50
	187	Подсобное помещение	9,0	2,57/-1,50
	188	Подсобное помещение	32,0	2,57/-1,50
	189	Подсобное помещение	19,0	2,57/-1,50
	190	Подсобное помещение	10,0	2,57/-1,50
	191	Подсобное помещение	18,7	2,57/-1,50
	192	Коридор	2,0	2,57/-1,50
	193	Подсобное помещение	25,4	2,57/-1,50
	194	Подсобное помещение	40,8	2,57/-1,50
	195	Умывальная	8,0	2,57/-1,50
	196	Туалет	20,5	2,57/-1,50
	197	Подсобное помещение	33,6	2,57/-1,50
	198	Коридор	26,0	2,57/-1,50
	199	Подсобное помещение	79,2	2,57/-1,50
	200	Коридор	7,4	2,57/-1,50
	201	Подсобное помещение	17,0	2,57/-1,50
	202	Коридор	24,8	2,57/-1,50
	203	Венткамера	16,2	2,57/-1,50
	204	Венткамера	6,6	2,57/-1,50
	205	Теплоцентр	12,3	2,57/-1,50
	206	Лестница	36,9	2,57/-1,50
	207	Коридор	12,3	2,57/-1,50
	208	Коридор	8,1	2,57/-1,50
	209	Венткамера	18,3	2,57/-1,50
	210	Венткамера	24,1	2,57/-1,50
	211	Кладовая	4,5	2,57/-1,50
	212	Венткамера	3,1	2,57/-1,50
	213	Венткамера	3,7	2,57/-1,50
	214	Венткамера	4,5	2,57/-1,50
	215	Венткамера	54,1	2,57/-1,50
	216	Венткамера	7,4	2,57/-1,50
	217	Венткамера	23,3	2,57/-1,50
	218	Венткамера	51,9	2,57/-1,50
	219	Венткамера	52,5	2,57/-1,50
	220	Коридор	43,8	2,57/-1,50

	221	Тамбур	10,8	2,57/-1,50
	222	Туалет	20,5	2,57/-1,50
	223	Подсобное помещение	4,0	2,57/-1,50
	224	Подсобное помещение	2,2	2,57/-1,50
	225	Подсобное помещение	2,2	2,57/-1,50
	226	Подсобное помещение	2,0	2,57/-1,50
	227	Подсобное помещение	44,5	2,57/-1,50
	228	Коридор	55,8	2,57/-1,50
	229	Подсобное помещение	42,6	2,57/-1,50
	230	Подсобное помещение	15,1	2,57/-1,50
	231	Тамбур	6,7	2,57/-1,50
	232	Коридор	16,8	2,57/-1,50
	233	Водомерный узел	20,8	2,57/-1,50
	234	Подсобное помещение	43,9	2,57/-1,50
	235	Подсобное помещение	3,3	2,57/-1,50
	236	Подсобное помещение	3,3	2,57/-1,50
	237	Коридор	29,7	2,57/-1,50
	238	Подсобное помещение	8,8	2,57/-1,50
	239	Подсобное помещение	8,3	2,57/-1,50
	240	Подсобное помещение	13,5	2,57/-1,50
	241	Подсобное помещение	13,5	2,57/-1,50
	242	Тамбур	3,2	2,57/-1,50
	243	Тамбур	1,3	2,57/-1,50
	244	Туалет	2,1	2,57/-1,50
	245	Подсобное помещение	16,4	2,57/-1,50
	246	Подсобное помещение	14,4	2,57/-1,50
	247	Подсобное помещение	16,6	2,57/-1,50
	248	Подсобное помещение	5,7	2,57/-1,50
	249	Подсобное помещение	9,3	2,57/-1,50
	250	Подсобное помещение	7,0	2,57/-1,50
	251	Тамбур	4,4	2,57/-1,50
	252	Коридор	16,6	2,57/-1,50
	253	Электрощитовая	22,0	2,57/-1,50
	254	Теплоцентр	43,0	2,57/-1,50
	255	Тамбур	2,3	2,57/-1,50
	256	Подсобное помещение	21,4	2,57/-1,50
	257	Подсобное помещение	72,6	2,57/-1,50
	258	Коридор	25,9	2,57/-1,50
	259	Подсобное помещение	60,5	2,57/-1,50
	260	Подсобное помещение	5,5	2,57/-1,50
	261	Подсобное помещение	6,6	2,57/-1,50
	262	Коридор	15,6	2,57/-1,50
	263	Венткамера	32,6	2,57/-1,50
	264	Венткамера	6,9	2,57/-1,50
	265	Венткамера	9,8	2,57/-1,50
	266	Венткамера	13,0	2,57/-1,50
	267	Коридор	4,7	2,57/-1,50
	268	Подсобное помещение	2,0	2,57/-1,50
	269	Подсобное помещение	38,9	2,57/-1,50
	270	Подсобное помещение	15,3	2,57/-1,50
	271	Подсобное помещение	10,9	2,57/-1,50
	272	Подсобное помещение	39,2	2,57/-1,50
	273	Подсобное помещение	8,5	2,57/-1,50
	274	Коридор	10,9	2,57/-1,50
	275	Коридор	13,8	2,57/-1,50
	276	Лестница	21,3	2,57/-1,50
	277	Подсобное помещение	8,4	2,57/-1,50
	278	Коридор	4,9	2,57/-1,50
	279	Подсобное помещение	10,7	2,57/-1,50

Прошито и пронумеровано

4 (четыре) _____ листа (ов)

« 10 » _____ 2011

Подпись _____





Федеральное государственное унитарное предприятие
«Российский государственный центр инвентаризации и учета объектов недвижимости-
Федеральное БТИ»

(полное наименование ОТИ - организации технического учета и технической инвентаризации)

Санкт-Петербургский филиал
(наименование обособленного подразделения ОТИ)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на _____
здание
(вид объекта учета)

Административно-учебное

(наименование объекта учета)

Адрес (местоположение) объекта учета:

Субъект Российской Федерации	Санкт-Петербург	
Район	-	
Муниципальное образование	тип	Внутригородская территория города федерального значения
	наименование	
Населенный пункт	тип	
	наименование	
Улица (проспект, переулок и т.д.)	тип	проспект
	наименование	Суворовский
Номер дома	32а	
Номер корпуса	-	
Номер строения	-	
Литера	А	
Иное описание местоположения		

Сведения о ранее произведенной постановке на технический учет в ОТИ

Инвентарный номер	40:298:002:000002060:0100:00000
Кадастровый номер	

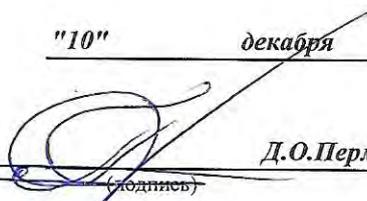
Штамп органа государственного технического учета о внесении сведений
в Единый государственный реестр объектов капитального строительства (ЕГРОКС)

Наименование учетного органа	
Инвентарный номер	
Кадастровый номер	
Дата внесения сведений в ЕГРОКС	

Паспорт составлен по состоянию на
Главный инженер Санкт-Петербургского
филиала ФГУП "Ростехинвентаризация-
Федеральное БТИ"

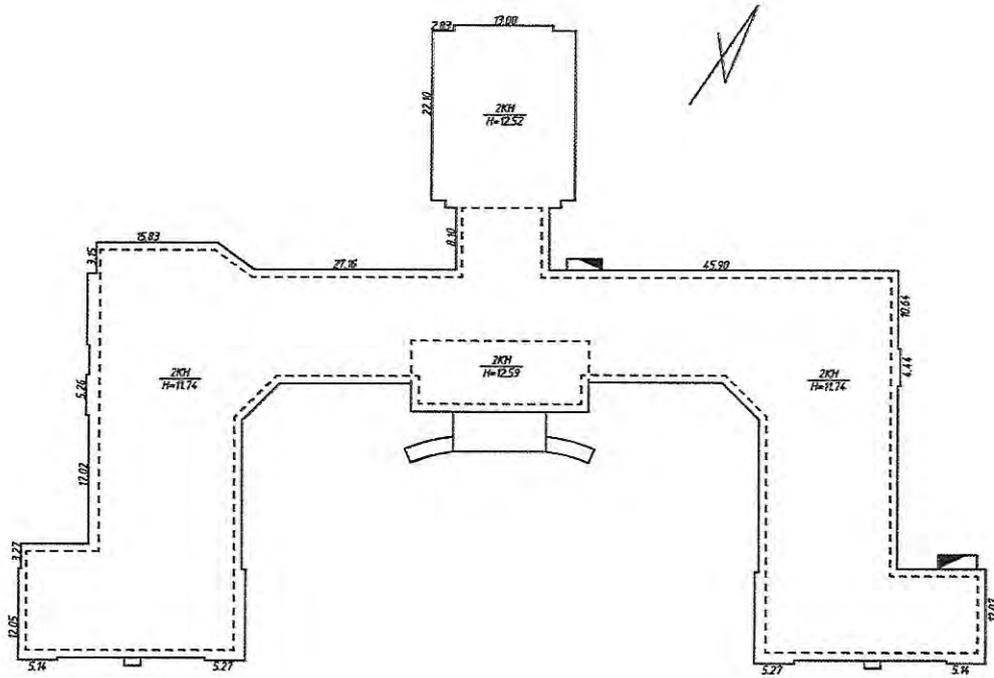


"10" декабря 2014 года


Д.О.Перминов
(подпись)

М.П.

Ситуационный план здания по адресу:
г. Санкт-Петербург, Суворовский пр.,
дом 32а, литера А



Сударейский протект

МАСШТАБ 1: 1000

8407,7 Водопрвод

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки _____

1856 г.

Число этажей _____

2, подвал

Группа капитальности _____

I

Вид внутренней отделки _____

простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн. вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек. изм.		
									Из. в %		
									элемента	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундамент	<i>монолитная плита</i>	<i>трещины, искривление горизонтальных линий, осадка</i>	7		7	45	3,15			
1	а) стены и их наружная отделка	<i>кирпичные</i>	<i>выветривание раствора из стыков, трещины, выбоины, ослабление кирпич. кладки</i>	25		25	45	11,25			
	б) перегородки	<i>кирпичные</i>									
3	перекрытия	чердачные	<i>деревянные</i>	10		10	40	4,00			
		междуэтажные	<i>ж/б</i>								
		надподвальные	<i>ж/б, кирпичные соды</i>								
4	Крыша	<i>из оцинк. стали</i>	<i>ржавчина на пов. кровли, свищи, пробоины</i>	4		4	45	1,80			
5	Полы	<i>бетонные, дощатые</i>	<i>выбоины, стирание поверхности в ходовых местах</i>	10		10	40	4,00			
6	проемы	оконные	<i>двойные дерев.</i>	14		14	40	5,60			
		дверные	<i>металлические, деревянные</i>								<i>полотна осели, имеют неплотный притвор, повреждение наличников</i>
7	Внутренняя отделка	<i>гипсокартон, штукатурка, скраска, побелка, керам. плитка</i>	<i>выпучивание, отпадение штукатурки отсутствие плиток, сырые пятна, загряз. окрас. слоя</i>	6		6	40	2,40			
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление	<i>от гор. сети</i>	8,2		8,2	40	3,28			
		водопровод	<i>от гор. сети</i>								
		канализация	<i>в гор. сеть</i>								
		горячее водоснабжение	<i>от гор. сети</i>								
		ванны	<i>нет</i>								
		электроосвещение	<i>открытая проводка</i>								<i>потеря эластичности изоляции проводки</i>
		радио	<i>есть</i>								
		телефон	<i>есть</i>								
		вентиляция	<i>приточно-вытяжная</i>								
		лифты	<i>нет</i>								
		сигнализац.	<i>нет</i>								
		кондиционер	<i>нет</i>								
телевидение	<i>нет</i>										
9	Прочие работы	<i>лестницы, крыльца, отмостка</i>	<i>сколы, трещины</i>	15,8		16	40	6,32			

Итого: 100 X 100,0 X 41,80

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \frac{41,80}{100} = 42 \%$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
 Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн. вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек. изм. Из. в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент									
1	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачные								
		междуэтажные								
		надподвальные								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабжение								
		ванны								
		электроосвещение								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
		сигнализац.								
	кондиционер									
	телевидение									
9	Прочие работы									

Итого: 100 X X

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \cdot 100}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \%$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки _____

Число этаже _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Проц. износа к строению	Тек. изм.	
								элементы	к строению
1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
1	Фундамент								
1	а) стены и их наружная отделка								
	б) перегородки								
3	перекрытия чердачные								
	междуэтажные								
	надподвальные								
4	Крыша								
5	Полы								
6	проемы оконные								
	дверные								
7	Внутренняя отделка								
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление							
		водопровод							
		канализация							
		горячее водоснабжение							
		ванны							
		электроосвещение							
		радио							
		телефон							
		вентиляция							
		лифты							
		сигнализация							
		телевидение							
газоснабжение									
9	Прочие работы								

Итого: $100 \frac{x}{\quad}$

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} * 100}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \quad \%$

Наименование конструктивных элементов	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	X			100	X			100	X	

% Износа: 30

Наименование конструктивных элементов	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование зданий и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:						Стоимость измерителя с поправками	количество (объем-куб.м., площадь – кв.м.)	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в рублях		
						удельный вес	на группу капит	на этажность	на превышение объема	на отсутствие котельной	на подвал						на высоту помещения	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	10	11	13	14	15	16	17	
A	основное строение	4	50а	м³	21,0	1,00							0,93	19,5	10 000	195 000	42	113 100
A	основное строение (превышение объема)	4	50а	м³	21,0	1,00			0,95				0,93	18,55	42 660	793 476	42	460 216
Итого:															988 476	42	573 316	
<i>Стоимость в ценах 2014 года с учетом коэффициента K=147.95</i>															146 245 024	42	84 822 114	

ХIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры			Площадь (кв. м.)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	погр. на кл. р-н	Восстановит. стоимость в руб.	Действит. стоимость в руб.
			длина (м)	ширина	высота (м)								

ХIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	195 000	113 100					195 000	113 100
2014	146 245 024	84 822 114					146 245 024	84 822 114

" 10 " декабря 2014г.

" 10 " декабря 2014г.

" 10 " декабря 2014г.

Исполнитель

Проверил

Главный инженер

Добрицкая А.С.

Белоножко Т.И.

Перминов Д.О.

ХV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования				
Обследовал				
Проверил				
Директор				