

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

г. Санкт-Петербург

«20» октября 2025 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период с **30.07.2025 г. по 20.10.2025 г.** (Приложения №№ 5,6: копии договоров с экспертами, копии протоколов заседаний экспертной комиссии соответственно).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственность «Рестрон», ИНН 7810344500, юридический адрес: 196211, Санкт-Петербург, пр. Девятого Января, д. 3, к. 1, оф. 319.

4. Следующие сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии: Лавриновский Максим Семенович. Образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, квалификация - инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ, специальность - «гидротехническое строительство». Кандидат технических наук. Стаж работы - 25 лет. Место работы - ООО «Ремесленник», должность - главный инженер проекта.

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Романенко Георгий Алексеевич - Образование высшее - Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский государственный технический университет», Федеральное государственное автономное

образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет. Специальность - «Юриспруденция», «Городское строительство и хозяйство». Квалификация – юрист, инженер. Стаж работы - 16 год. Место работы и должность: ООО «Курортное управление» (холдинг) г. Кисловодск», должность - начальник проектно-сметного отдела, главный инженер проектов.

Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 19.12.2023 № 3399.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Болотина Мария Васильевна. Образование высшее - Санкт-Петербургский государственный архитектурно – строительный университет (СПбГАСУ). Специальность - «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия». Квалификация – архитектор-реставратор, Стаж работы - 17 лет. Место работы: ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ АБ». Должность: главный архитектор.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. №530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанная ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

- 1) Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47 (Приложение № 4.1).
- 2) Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.2).
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (Приложение № 4.3).
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2021 № 441-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (Приложение № 4.4).
- 5) Копия Приказа Минкультуры России от 13.11.2015 № 15352-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737-1738 годы, конец 1820-х годов (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 4.5).
- 6) Копия паспорта на квартиру № 13 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Адмиралтейского района 05.11.2003 (Приложение № 4.6).
- 7) Копия технического паспорта на квартиру № 19 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 03.04.2018 (Приложение № 4.7).
- 8) Копия поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А с ведомостью помещений, подготовленных филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 04.12.2017 (Приложение № 4.8).
- 9) Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А от 05.12.2017 № 18/9303 (Приложение № 4.9).
- 10) Копия уведомлений об отсутствии элементов интерьеров, представляющий историко-культурную ценность, выданные КГИОП 19.01.2018 (Приложение № 4.10).
- 11) Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-719/18-0-2 (Приложение № 4.11).

12) Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-722/18-0-2 (Приложение № 4.12).

13) Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 03.10.2016 № МКРФ 03800, выданной ООО «Рестрон» (Приложение № 4.13).

14) Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897 (Приложение № 4.14).

15) Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373 (Приложение № 4.15).

16) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 11.10.2018 (Приложение № 4.16).

17) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», оформленного КГИОП 13.08.2024 (Приложение № 4.17).

18) Копия распоряжения КГИОП от 26.06.2025 № 414-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19» (Приложение № 4.18).

19) Проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанная ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг., в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы		
Том 1	74-А-11.24/02/-/ИРД	Исходно-разрешительная документация. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
Том 2	74-А-11.24/02/-/ТЗ	Техническое заключение по результатам обследования квартир №13 и 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А
Раздел 3. Проект приспособления для современного использования		
Том 3	74-А-11.24/02/-/АР	Архитектурные решения

Том 4	74-А-11.24/02/-/КМ	Конструктивные решения
Том 5	74-А-11.24/02/-/ТХ	Технологические решения
Том 6	74-А-11.24/02/-/ВК	Водоснабжения и канализация
Том 7	74-А-11.24/02/-/ЭО	Электрооборудование

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Проектом предусмотрены работы по приспособлению квартир №№ 13, 19 объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2, для современного использования.

На момент проведения настоящей экспертизы установлено, что в оконных проемах квартир №№ 13 и 19 установлены металлические решетки, планировочное решение квартир №№ 13, 19 не соответствует планировочному решению, отраженному на поэтажном плане в выписках из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897, от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373 (Приложение №№ 4.14, 4.15) – возведены новые перегородки с организацией санузлов, выполнены отделочные работы в помещениях квартир №№ 13, 19.

Все работы выполнены в границах исторических капитальных стен и не изменяют местоположение исторических несущих конструкций.

Экспертами установлено, что на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы частично реализованы решения по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир №№ 13, 19 (под офисы), предусмотренные представленной на экспертизу проектной документацией.

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить состояние объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» до производства указанных работ.

Указанные работы выполнены в нарушение статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в отсутствие согласованной КГИОП проектной документации и разрешения КГИОП.

Согласно распоряжению КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп в квартирах №№ 13 и 19 объекта отсутствует декоративно-художественная отделка интерьера и предметы декоративно-прикладного искусства, составляющие предмет охраны объекта, оконные заполнения дворового фасада объекта предмет охраны объекта не составляют.

На основании вышеизложенного экспертами сделан вывод, что предмет охраны объекта культурного наследия в результате выполненных работ не нарушен.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,29,30,31,32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 г. (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. №530.

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований, изложенных в Положении о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. №530.

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- ♦ Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.

- ♦ Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- ♦ Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме, необходимом для обоснования выводов экспертизы.

- ♦ Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии (Приложение № 2), в объеме, необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

- ♦ Составлена краткая историческая справка - пункт 10.3. настоящего акта экспертизы.

- ♦ Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки (Приложение № 3).

- ♦ Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

♦ Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

♦ Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

♦ Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

♦ На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

♦ При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:

Квартиры № 13 и № 19 согласно выпискам ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897, от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373 принадлежат на праве собственности ООО «ФРЕГАТ» ИНН 7802211979.

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, литера А, является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» на основании Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» согласно приказу Минкультуры России от 13.11.2015 № 15352-р зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781510351440005.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» утверждены распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № 441-рп.

Распоряжением КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19 (с изм. в распоряжении КГИОП от 26.06.2025 № 414-об/25) утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)».

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», утвержден распоряжением КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп, в соответствии с которым сохранению подлежит:

Объемно-пространственное решение:

местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства;

габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл);

местоположение и конфигурация дымовых труб.

Конструктивная система:

исторические наружные и внутренние капитальные стены;

своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной;

исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, включая: парадную лестницу корпуса по Английской набережной – со ступенями и площадками лещадной плиты; средистенную – в уровне вестибюля; на опорном пилоне – в уровне маршей; с литым металлическим ограждением из ажурных стоек с орнаментом из аканта, с волютообразными завитками в завершениях; с профилированным деревянным поручнем; парадную лестницу корпуса по Ново-Адмиралтейскому каналу – двухмаршевую, на косоурах, со ступенями и площадками лещадной плиты; с кованым металлическим ограждением из цветов и волютообразных завитков; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты.

Объемно-планировочное решение:

Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;

Архитектурно-художественное решение фасадов:

лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация; балкон на канелированных чугунных кронштейнах –

местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде каннелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (всерный руст, замковый камень); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филленки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа); заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз;

лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма: северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный); балкон на каннелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде каннелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная тяга окрытая металлом

(в северной части фасада); профилированный венчающий штукатурный карниз;

дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовым завершением – в уровне 1-го этажа, корпуса по Английской наб.); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнение проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двустворчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками); фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*; арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); оформление воротного проезда – полуциркульные арки; профилированная междуэтажная тяга западного фасада; профилированный венчающий карниз. *в настоящее время утрачено;

Декоративно-художественное оформление интерьеров:

парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филенками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филенчатых лопаток, в том числе с филенками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом; вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филенками, центральная – с лепной цветочной розеткой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой); оформление (профилированные филенки); верхние филенки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки; оформление арки – профилированные филенки; лестница: оформление стен – двухъярусное; нижний ярус – «кирпичный» руст, верхний ярус – профилированные зеркала; ярусы разделены профилированным карнизом и лепным фризом со стилизованным мотивом «бегущая волна»; по западной стене – овальный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розетками по углам; оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркульная арка в обрамлении профилированной тяги; оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой иоником; круглые лепные розетты растительного рисунка.

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений

(перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Целью настоящей экспертизы является определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир №13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

В данном разделе акта экспертизы изложены краткие исторические сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, собранные по результатам изучения материалов, хранящихся в архиве КГИОП и в ЦГИА СПб. Выявленные экспертами в процессе исследований сведения достаточны для обоснования выводов экспертизы. Собранные при проведении экспертизы материалы иконографии представлены в Приложении № 2.

Исторические сведения.

Объект исследования расположен в квартале, сформированном Английской и Ново-Адмиралтейского канала набережными, улицами Труда и Галерной.

По настоящему застройка набережной началась только в середине 1730-х гг., после специальных указов Императрицы Анны Иоанновны и передачи ею незастроенных участков своим приближенным. По градостроительному законодательству для Петербурга, разработанному еще при Петре I, набережные рек и каналов полагалось застраивать каменными домами на погребках, и они должны были образовывать «сплошной фасад». В августе 1736 и июле 1737 года значительная часть застройки остова была уничтожена пожарами.

К 1738 году набережная была застроена каменными домами сплошными фасадами по красной линии набережной Невы. Межевые границы участков фиксировались служебными постройками; со стороны Исаакиевской (ныне Галерной) улицы располагались заборы с воротами для проезда на территорию владения. На плане Санкт-Петербурга 1737 года обозначен рассматриваемый участок (узкий, прямоугольной формы, выходящий торцами на набережную Невы и улицу, западной на набережную канала, восточной на соседний участок) с застройкой (каменный прямоугольный дом по набережной и деревянный Г-образный флигель по набережной канала)¹.

¹ Проектные планы Петербурга 1737-1740г.г. План Адмиралтейского острова. 1737г. В. Шильков. Фрагмент. Архитектурное наследство, Л.,М., 1953. №4. С.12.

На протяжении второй половины XVIII–XIX веков застройка квартала приобрела современный облик: корпуса по набережной перестраивались, появилась периметральная застройка участков с доходными домами по Галерной улице, служебными и жилыми флигелями по межевым границам. С конца XVIII века до 1918 года набережная называлась Английская, так как большинство владений принадлежало подданным Великобритании; с 1918 по 1994 года – набережная Красного Флота; с 1994 года ей возвращено историческое название.

Рассматриваемый участок замыкает квартал с северо-запада; сформирован Английской и Ново-Адмиралтейского канала набережными и межевыми границами соседних участков. Его строительная история прослеживается по генеральным планам города XVIII – первой половины XIX вв., графическим и живописным изображениям, литературным источникам, адресным книгам Санкт-Петербурга, а с конца XIX века по материалам, хранящимся в ЦГИА СПб². Изображение дома зафиксировано на архитектурных чертежах и планах середины XVIII века³ – прямоугольное в плане здание с высокой многоскатной крышей, расположенное по красной линии набережной и занимающее всю ширину участка. Фасады (девять осей со стороны Невы и пять по каналу) решены в приемах стиля «петровского барокко».

Кроме того на планах и чертежах середины XVIII века зафиксированы границы владения и существовавшая к тому времени застройка. Участок был сквозной, расположен между набережной Невы и Исаакиевской (ныне Галерной) улицей. В конце 1740-х годов кроме лицевого дома здесь находились расположенные по межам в центральной части участка две отдельно стоящие служебные постройки и Г-образный флигель в восточной. На Аксонометрическом плане Петербурга 1765-1773 годов запечатлен фрагмент владения без застройки по Галерной улице. Рассматриваемый участок к 1770-х годам имел периметральную застройку с зонированием участков на две территории: на плане показаны одно-двухэтажные каменные и деревянные флигели и службы.

В середине XVIII века наследниками Н.Н. Демидова (сыновьями – Евдокимом Никитичем и Никитой Никитичем) единый сквозной участок разделили на два двора; в 1778 году он вновь был объединен в единое владение (Евдокима Никитича); в середине 1800-х годов продан лейб-медику Александра I и президенту Петербургской медико-хирургической академии Якову Васильевичу Виллие, который владел участком последующие 50 лет.

² ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50.

³ Архитектурные чертежи и планы Санкт-Петербурга (1730-1740-е годы) из коллекции Фридриха Вильгельма Берхольца. Т.1 СПб. 2017. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов. 1753. М. Махаев.

Судя по планам города 1798 г.⁴ и 1806 г.⁵ на рубеже XVIII и XIX веков полностью сформировалась каменная периметральная застройка участка – двухэтажный дом с мезонином по набережной; двухэтажные флигели – поперечный и примыкающие к лицевому дому; одноэтажные службы, формирующие застройку двора со стороны Галерной улицы.

На протяжении XVIII века облик лицевого дома практически не менялся, что зафиксировано на акварели Б. Патерсена «Вид Английской набережной», выполненной в 1799 году⁶. По сравнению с изображениями середины XVIII века видно, что разобрано наружное крыльцо главного фасада; конструкция балкона заменена на консольную; сохранились только угловые лопатки и лопатки центрального ризалита, остальные срублены.

В конце 1820-х годов лицевые фасады дом были перестроены с переоформлением в характере позднего безордерного классицизма⁷. Разобран мезонин; срублены лопатки, барочные наличники, переделан карниз. Центральная раскрепованная часть главного фасада в 3 оси акцентирована треугольным фронтоном. По центральной оси – парадный вход и балкон (в уровне второго этажа) на канелированных чугунных кронштейнах, с чугунным литым ограждением из перекрещивающихся овалов. Одновременно с переоформлением фасада в доме соорудили парадную лестницу. Судя по плану города 1828 года⁸ конфигурация застройки участка при перестройке лицевого дома не изменилась.

Облик лицевого корпуса после перестройки зафиксирован на гравюре Ж.-Л. Жакотте, выполненной в 1850-х годах по рисунку И.И. Шарлеманя⁹. На ней кроме дома по набережной зафиксирован также примыкающей к нему корпус, выходящий на набережную канала – двухэтажный, в три оси; фасад оформлен тягами и профилированным карнизом; по центральной оси второго этажа – балкон с металлическим ограждением классического рисунка. Классицистический, близкий лицевому фасаду, облик флигеля позволяет предположить, что он был либо построен, либо перестроен одновременно с домом.

Единственное и подробное изображение архитектурной отделки фасадов лицевого дома относится к концу XIX века. Это фиксационные чертежи выполненные архитектором В.А. Шретером при разработке им в 1897 году проекта переоформления фасадов. Проект не был осуществлен.

⁴ Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.

⁵ Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. РГВИА. Ф. ВУА. Д. 22510. Л. 25.

⁶ Б. Патерсен «Вид Английской набережной». 1799 г. Акварель. ГРМ

⁷ Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Адмиралтейский район. Барокко классицизм. СПб. 2012. С 290.

⁸ Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.

⁹ Жакотте Ж.-Л. с оригинала И. Шарлеманя. Вид Английской набережной. 1850-е гг. Хромофотография. ГМИ СПб.

По сравнению с изображением на гравюре Ж.-Л. Жакотте значительных изменений в облике дома за этот период не произошло.

По сведениям 1849 года, изложенным в Адресной книги Цылова¹⁰, на участке, принадлежавшем действительному статскому советнику баронету Якову Васильевичу Виллие, по красным линиям набережных и улицы существовали двухэтажные каменные постройки, в том числе по Ново-Адмиралтейскому каналу три примыкающих флигеля.

В 1854 года владение перешло к придворному маклеру Карлу Карловичу Фелейзену. В начале 1870-х годов северная часть участка со стороны Невы была куплена купцом Федором Федоровичем Гаушем; в 1876 году южная часть, со стороны Галерной улицы, перешла во владение Сергея Петровича Боткина.

Семья Гауш владела участком со стороны Английской набережной до 1917 года. В 1890–1900-х годах он был зарегистрирован за женой Федора Федоровича – Матильдой Леонтьевной; в 1910-х принадлежал ее сыновьям – Леонтию и Александру.

После 1917 года особняк национализировали и перестроили под коммунальные квартиры.

Таким образом, участок по адресу: Английская наб., 74; Ново-Адмиралтейский канала, 2 на протяжении XVIII и первой половины XIX веков был частью сквозного владения, ограниченного Английской и Ново-Адмиралтейского канала набережными, Галерной улицей и межевой границей соседнего (примыкающего с востока) участка, которое то разделялось на два смежных, то опять объединялось. История этого сквозного участка прослеживается по планам города XVIII – XIX веков, изобразительным материалам, литературным источникам.

Во второй половине XIX века сквозной участок был окончательно разделен на два; с конца XIX века строительная история обоих владений подробно зафиксирована в чертежах, подаваемых на рассмотрение в Техническое отделение СПб. Городской Управы и хранящихся в ЦГИА СПб.¹¹

Самые ранние выявленные чертежи по рассматриваемому участку разработаны в 1893 году архитектором Е.И. Гельманом. На плане двора показаны существовавшие к тому времени строения (обозначена конфигурация лицевого дома по Английской набережной и примыкающих флигелей – двухэтажного по каналу и одно-двухэтажного по восточной меже) и предполагаемые преобразования, формирующие периметральную застройку двора. Проектом предусматривалось: возведение двухэтажного на подвале жилого корпуса по набережной канала, надстройка одноэтажной южной части флигеля по восточной меже вторым этажом и строительство корпуса по южной меже – одноэтажного центрального объема (конюшни с каретным

¹⁰ Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. Л.3,4,7,41.

¹¹ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50.

сараям, соединенных проемом) и двухэтажных угловых. Кроме того, по существовавшему корпусу со стороны канала (на 3 оси) проектировалась застройка воротного проезда и частичная закладка дверных проемов с организацией оконных проемов по лицевому и дворовому фасадам. Фасады флигелей со стороны дворовой территории без архитектурной отделки; со стороны лицевого фасада по каналу – по аналогии с существовавшим. Планировка во флигелях – анфиладная.

В 1896 году по проекту архитектора В.А. Шретера корпус по каналу был расширен со стороны двора на всю длину фасада двухэтажной на подвале пристройкой с открытой галереей в уровне 1 этажа в южной части флигеля.

По проекту 1897 года того же архитектора северная, примыкающая к лицевому дому часть восточного дворового корпуса была надстроена 3 этажом. К этому времени, судя по чертежам, южная часть корпуса уже была трехэтажной; проектной документации по этому строительному преобразованию не выявлено.

В 1904 году по проекту гражданского инженера Р.П. Голенищева надворная часть главного дома была расширена и надстроена 3-м этажом с внутренними перестройками в уровне 2-го этажа, а также надстроен второй жилой этаж над одноэтажной службой и произведен ремонт с внутренней перепланировкой в примыкающим к нему флигелях в уровне 2-го этажа.

Таким образом, каменный лицевой дом (двухэтажный с мезонином, решенный в стиле «петровское барокко») по Адмиралтейской набережной был построен в 1737 году. Тогда же определились межевые границы участка по Английской и Ново-Адмиралтейского канала набережным. На протяжении XVIII – первой половины XIX веков участок был сквозной, южной границей выходил на Галерную улицу; в середине XIX века сформировались существующие границы при разделении владения на два.

В 1820-х годах дом был перестроен с переоформлением фасадов в характере позднего классицизма.

К середине XIX века сложилась структура застройки участка – периметральная с поперечным флигелем, делящим территорию владения на парадную и служебную зоны.

История владения XVIII – XIX веков прослеживается по планам города, изобразительным материалам, литературным источникам. С конца XIX века строительные преобразования на участке проанализированы на основании материалов, хранящихся в ЦГИА СПб.

К этому времени на участке зафиксирован лицевой дом по Английской набережной с примыкающими дворовыми флигелями – двухэтажным, расположенным по западной меже, и одно-двухэтажным – по восточной. По проекту 1893 года архитектора Е.И. Гельмана был возведен новый, примыкающий к существующему, двухэтажный на подвале лицевой корпус по набережной канала; надстроена на этаж одноэтажная (южная) часть восточного флигеля и построен одно-двухэтажный флигель по южной меже.

Сформировалась периметральная каменная застройка рассматриваемого участка.

По проектам 1896 и 1897 годов архитектора В.А. Шретера корпус по каналу был расширен со стороны двора на всю длину фасада двухэтажной над подвалом пристройкой; северная, примыкающая к лицевому дому часть восточного дворового корпуса была надстроена 3-м этажом.

1904 году по проекту гражданского инженера Р.П. Голенищева надворная часть главного дома была расширена и надстроена 3-м этажом и также надстроен 2-й этаж над одноэтажной службой.

10.4. Описание современного состояния объекта:

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом №74, лит. А, представляет собой 2-3 этажный жилой дом, расположенный по красным линиям застройки Английской наб. и Ново-Адмиралтейского канала наб. в Адмиралтейском районе, в квартале с исторически сложившейся застройкой. Здание является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова Н.А., Гауша А.Ф.)».

Конструктивная схема здания – бескаркасная, с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами. Общая пространственная жесткость обеспечивается совместной работой продольных и поперечных стен и перекрытия.

Фасад здания по Английской набережной – двухэтажный, в стиле классицизм. Отделка фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа). Фасад оформлен профилированными тягами в междуоконных простенках и подоконных карнизах второго этажа.

Архитектурную особенность фасада выполняет ризалит, увенчанный треугольным фронтоном, и балкон на уровне второго этажа на каннелированных чугунных кронштейнах с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов.

Конструкция дверного проема со стороны Английской набережной представляет собой дверь двустворчатую деревянную с полуциркульной остекленной фрамугой. Оконные проемы – прямоугольные, включая полуциркульные в уровне второго этажа.

Фасад здания по набережной Ново-Адмиралтейского канала – двухэтажный, ассиметричный, двухчастный. Отделка фасада – окрашенная штукатурка (частичный линейный руст и гладкая штукатурка в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа). Со стороны набережной Ново-Адмиралтейского канала располагаются воротные проезды – полуциркульные арки из кирпичной кладки. Оконные проемы – прямоугольные. Отделка цоколя выполнена частично из керамогранитных плит и известняка с профилированным валиком по верхнему краю. Асфальтовое и каменное покрытие вдоль здания является одновременно отмосткой у стен здания. Крыша – двускатная, из оцинкованного железа

по деревянной обрешетке. Организован наружный водосток. К настоящему времени объемно-пространственное решение застройки участка и архитектурно-художественное решение лицевых и дворовых фасадов значительным изменениям не подвергалось.

Внутреннее объемно-планировочное решение дворовых флигелей изменилось по сравнению с историческим. В южном флигеле организованы междуэтажные перекрытия в помещениях первого этажа (бывшие конюшни и каретные сарай) – постройка стала трехэтажной. Первоначально анфиладная планировка помещений, в том числе в габаритах капитальных стен, утрачена. Снесены исторические и возведены новые перегородки с изменением местоположения.

Квартиры №13 и №19 расположены на первом этаже. Квартира №13 обслуживается лестничной клеткой, вход в которую расположен со стороны дворового фасада. Квартира №19 имеет отдельный вход, расположенный также со стороны дворового фасада.

Высота обследуемых помещений квартиры №13– 3,14 м, квартиры №19 – 3,20/2,85 м. Подвал под квартирами отсутствует. Над квартирами располагаются жилые помещения 2-го этажа.

Квартиры оборудованы системами электроснабжения, отопления, централизованного холодного и горячего водоснабжения, канализации, естественной вентиляции.

Также экспертами установлено, что на момент проведения настоящей экспертизы в оконных проемах квартир № 13 и № 19 установлены металлические решетки, планировочное решение квартир №№ 13, 19 не соответствует планировочному решению, отраженному на поэтажном плане в выписках из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897, от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373 (Приложение №№ 4.14, 4.15) – возведены новые перегородки с организацией санузлов, выполнены отделочные работы в помещениях квартир №№ 13, 19 в отсутствие задания, разрешения КГИОП и согласованной проектной документации, что нарушает требования ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-),

разработанная ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг., содержит решения в отношении квартир №№ 13 и 19.

Проектом предусмотрено приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир №13 и 19 под офис общей площадью 51,3 м².

В помещении выделяется коридор №1 (3,1 м²), туалет №2 (0,8 м²), подсобное помещение №3 (5,4 м²), холл №4 (22,3 м²), кабинет №5 (17,4 м²), туалет №6 (2,3 м²).

Проектными решениями предусмотрены следующие работы:

устройство проема габаритами 2100(н)х1000мм в осях «В/1-2»;

в квартире № 13 кирпичной кладкой закладывается входной проем со стороны лестницы жилой части здания в осях «В/1-2»;

установка новых внутренних дверных заполнений, сохранение существующей уличной двери в квартиру № 19;

устройство противопожарного потолка по металлическому профилю с облицовкой ГКЛ в 2 слоя в осях «Б-В/1-2».

выполнение отделочных работ внутри помещений, устройство напольного покрытия;

устройство электрооборудования.

Существующие оконные заполнения выполнены из металлопластика. Проектом не предусмотрена замена оконных заполнений.

Проектными решениями предусмотрен демонтаж металлических решеток из оконных проемов и ремонт откосов.

Проектом не предусмотрено крепление каркаса противопожарного перекрытия к существующим конструкциям межэтажного перекрытия, предусмотрено крепление к стенам на дюбель-гвозди.

Проектом не предусмотрены работы по устройству перегородок, проведен анализ устройства самовольных работ по устройству перегородок, который подтверждает, что выполненные работы не оказывают влияния на объект культурного наследия.

Данные проектные решения по устройству противопожарных потолков несут ограждающую функцию. Конструктивная и крепежная система не затрагивает своды помещений.

Анализ предполагаемых проектом работ на соответствие сохранению предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2:

Конструктивная система:

исторические наружные и внутренние капитальные стены – проектными решениями предусмотрено устройство проема габаритами 2100(н)х1000мм в осях «В/1-2» в капитальной стене - указанные решения не приводят к изменению предмета охраны объекта;

Объемно-планировочное решение:

объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен – проектными решениями предусмотрены работы по устройству проема габаритами 2100(h)x1000мм в осях «В/1-2»; в квартире № 13 кирпичной кладкой закладывается входной проем со стороны лестницы жилой части здания в осях «В/1-2» - указанные решения не приводят к изменению предмета охраны;

Архитектурно-художественное решение фасадов:

дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) – проектными решениями не предусмотрена замена существующих окон со стороны дворового фасада, проектными решениями предусмотрен демонтаж металлических решеток из оконных проемов - указанные решения не приводят к изменению предмета охраны.

Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:

В соответствии с распоряжением КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп в квартирах №№ 13 и 19 отсутствует декоративно-художественная отделка.

Архитектурные решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных чертежами мероприятий.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, в том числе с учетом выводов обследования конструкций здания в границах проектирования, выполненных в достаточном объеме.

В соответствующих разделах проектной документации представлены все необходимые графические и текстовые материалы, необходимые для производства работ.

Представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия, не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

Проектные решения направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия и учитывают требования заданий КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-719/18-0-2, от 23.04.2018 № 01-52-722/18-0-2.

Представленная на экспертизу проектная документация предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для установления выводов по проектным решениям.

Представленная на экспертизу проектная документация предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для установления выводов по проектным решениям.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- Письмо Министерства культуры РФ от 25 марта 2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2017 № 212-01.1-39-ВА «О проведении работ по фасадам объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.01.2014 г.);
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.06.2014 г.);
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 01.01.2015 г.);

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 01.04.2015 г.);

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 01.02.2015 г.);

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 01.06.2015 г.);

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ. – М., 2012;

- РНИП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласования и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно);

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 04 сентября 2012 г. № 880;

- Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

Источники и литература.

1. Аксонометрический план города, выполненный под руководством Сент-Илера, Горихвостова и Соколова в 1764–1773 годах. СПб., 2003. ЦГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 2. Д. 2942.

2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник /Под ред. Б.М. Кирикова. – СПб., 1996.

3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51-го квартала. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 // Архив КГИОП. Фотокопия 62602.

4. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге

при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. РГВИА. Ф. ВУА. Д. 22510.

5. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003.

6. Барышников М.Н. Деловой мир Петербурга. СПб. 2000.

7. Богданов А.И. Рубан В. Историческое, географическое и топографическое описание Санкт-Петербурга с 1703 по 1751 гг., СПб. 1779.

8. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.

9. Закон Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» от 02.07.1997 № 141-147 (с изменениями на 23 июля 1999 года) /Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга – www.gov.spb.ru.

10. Зодчие Санкт-Петербурга XIX –начала XX века / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 1998.

11. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. Справочник. СПб., 2003.

12. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Адмиралтейский район. Барокко классицизм. СПб. 2012.

13. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.

14. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускотт И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. СПб. 1748–1749. (План И.Ф. Трускотта). РГА ВМФ. Ф. 1331. Оп. 4. Д. 991.

15. Петербург в произведениях Паттерсона. М. 1978.

16. Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины XIX века. Л. 1991.

17. Соловьева Т.А. Английская набережная. СПб. 2004.

18. Шильков В. Проектные планы Петербурга 1737–1740гг. План Адмиралтейского острова. 1737 г. Архитектурное наследство, Л., М., 1953. №4.

19. Три века Санкт-Петербурга. Энциклопедия. Восемнадцатый века. Книга 1. М. 2003.

20. Б. Патерсен «Вид Английской набережной». 1799 г. Акварель. ГРМ

21. Жакотте Ж-Л. с оригинала И. Шарлеманя. Вид Английской набережной. 1850-е гг. Хромофотография. ГМИ СПб.

22. Проектные планы Петербурга 1737-1740г.г. План Адмиралтейского острова. 1737г. В. Шильков. Фрагмент. Архитектурное наследство, Л.,М., 1953. №4. С.12.

23. «Проспект вверх по реке Неве к востоку между Галерной верфью и 13 линией Васильевского острова». Гравюра по рисункам М. Махаева. 1749.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

Ф.513. Оп. 102. Д. 50.

Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.

Электронные ресурсы:

- 1) <https://docs.cntd.ru/>.
- 2) <https://pastvu.com/>.
- 3) <http://www.etomesto.ru/>.
- 4) <https://www.citywalls.ru/>.
- 5) <https://rgis.spb.ru/mapui/>.

Иные документы:

- схема территории (представлена в Приложении № 1);
- материалы фотофиксации (представлены в Приложении № 3).

12. Обоснование вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг, экспертами установлено следующее.

В состав проектной документации по сохранению объекта в части приспособления для современного использования включен в том числе раздел по архитектурным решениям объекта.

Анализ проектной документации показал, что представленные в ней решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия;
- рассмотренные проектные решения не нарушают предмета охраны объекта.

Представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат и не нарушают предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия. Также, как и не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

В составе проекта представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.11.2024.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- устройство проема габаритами 2100(н)х1000мм в осях «В/1-2»;
- демонтаж решеток на оконных проемах;
- ремонт откосов.

При проведении работ, указанных в Акте влияния (устройство проема габаритами 2100(н)х1000мм в осях «В/1-2»; демонтаж решеток на оконных проемах; ремонт откосов):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2, в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2.

По результатам оценки выводов акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанная ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530:

Приложение № 1. Схема территории.

Приложение № 2. Архивные материалы.

Приложение № 3. Фотофиксация от 30.06.2025 года;

Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:

1) Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47 (Приложение № 4.1).

2) Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.2).

3) Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (Приложение № 4.3).

4) Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2021 № 441-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (Приложение № 4.4).

5) Копия Приказа Минкультуры России от 13.11.2015 № 15352-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737-1738 годы, конец 1820-х годов (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 4.5).

6) Копия паспорта на квартиру № 13 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Адмиралтейского района 05.11.2003 (Приложение № 4.6).

7) Копия технического паспорта на квартиру № 19 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 03.04.2018 (Приложение № 4.7).

8) Копия поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А с ведомостью помещений, подготовленных филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 04.12.2017 (Приложение № 4.8).

9) Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А от 05.12.2017 № 18/9303 (Приложение № 4.9).

10) Копия уведомлений об отсутствии элементов интерьеров, представляющий историко-культурную ценность, выданные КГИОП 19.01.2018 (Приложение № 4.10).

11) Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-719/18-0-2 (Приложение № 4.11).

12) Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-722/18-0-2 (Приложение № 4.12).

13) Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 03.10.2016 № МКРФ 03800, выданной ООО «Рестрон» (Приложение № 4.13).

14) Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897 (Приложение № 4.14).

15) Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373 (Приложение № 4.15).

16) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 11.10.2018 (Приложение № 4.16).

17) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», оформленного КГИОП 13.08.2024 (Приложение № 4.17).

18) Копия распоряжения КГИОП от 26.06.2025 № 414-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19» (Приложение № 4.18).

Приложение № 5 Копии договоров с экспертами;

Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 7. Приказы Минкультуры России 20.07.2023 № 2176, от 19.12.2023 № 3399, от 26.01.2023 № 179 об аттестации экспертов.

15. Дата оформления заключения экспертизы

Подписи экспертов:

*(подписано усиленной
квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский (20.10.2025 г.)
председатель экспертной комиссии

*(подписано усиленной
квалифицированной
электронной подписью)*

Г.А. Романенко (20.10.2025 г.)
*ответственный секретарь экспертной
комиссии*

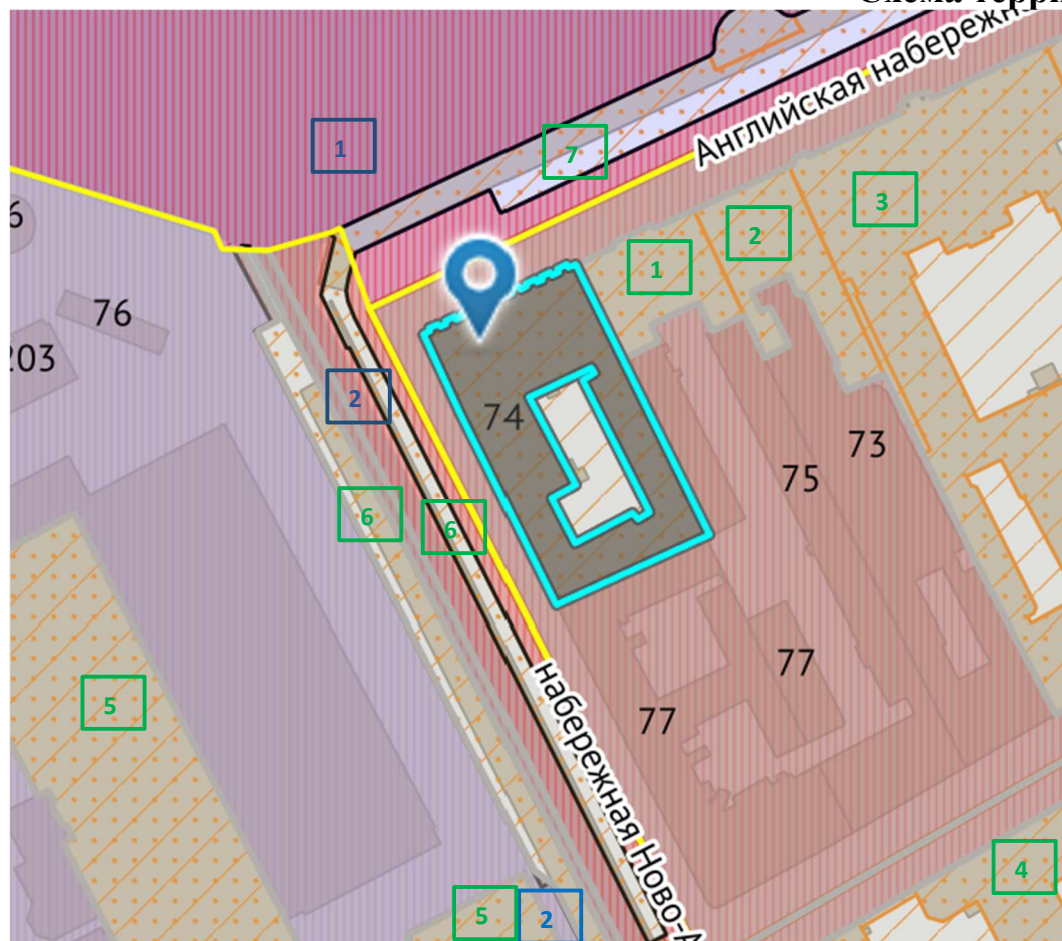
*(подписано усиленной
квалифицированной
электронной подписью)*

М.В. Болотина (20.10.2025 г.)
член экспертной комиссии

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Схема территории.

Схема территории*



Объект культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2

1

Территории объектов (выявленных объектов) культурного наследия:

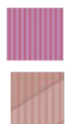
1. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Е.Ф. Молво» (Санкт-Петербург, Галерная улица, дом 75, литера А)
2. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк С.В. Грейвера» (Санкт-Петербург, Галерная улица, дом 73, литера А)
3. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Штиглица А.Л. (дворец Великого князя Павла Александровича)» (Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 68, литера А)
4. Объект культурного наследия федерального значения «Дворец Бобринских» (Санкт-Петербург, Галерная улица, дом 58-60, литера А)
5. Выявленный объект культурного наследия «Комплекс построек Адмиралтейского судостроительного завода»
6. Объект культурного наследия регионального значения «Ново-Адмиралтейский канал»
7. Объект культурного наследия федерального значения «Набережная Английская»

Вводные объекты

1. Река Нева
2. Ново-Адмиралтейский канал



Территория единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(32) в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Адмиралтейский район)



Территория единой охранной зоны ООЗ(32) в границах исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Адмиралтейский район)

*Выполнена экспертами на основании общедоступной информации из интернет ресурса <https://rgis.spb.ru/mapui/> в рамках проведения настоящей экспертизы

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Архивные материалы.

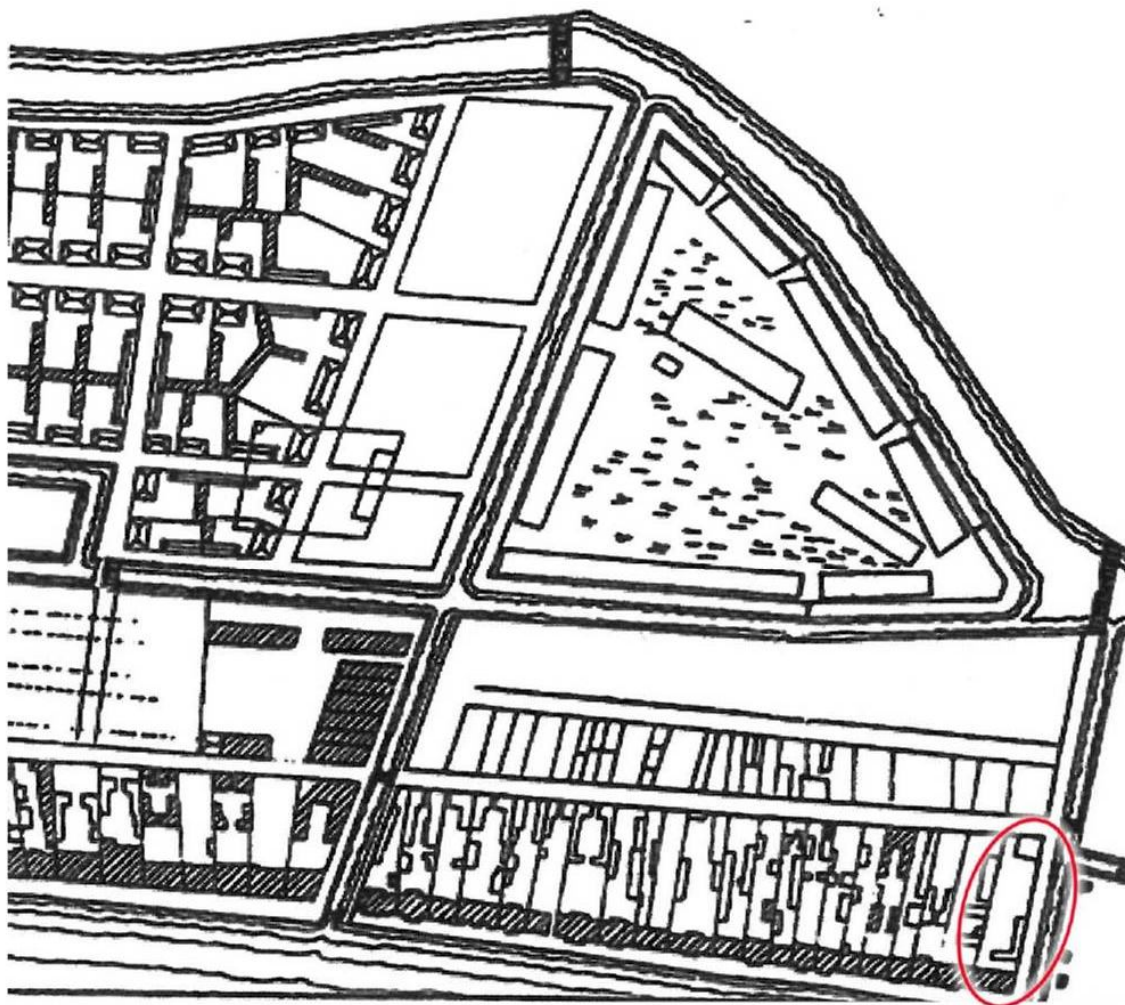
Перечень иллюстраций

1. Проектные планы Петербурга 1737-1740г.г. План Адмиралтейского острова. 1737 г. В. Шильков. Фрагмент. Архитектурное наследство, Л.,М., 1953. №4. С.12.
2. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов. СПб. 1748-1749. (План И.Ф. Трускотта). РГА ВМФ. Ф.1331. Оп.4 Д.991.
3. «Проспект вверх по реке Неве к востоку между Галерной верфью и 13 линией Васильевского острова». Гравюра по рисункам М. Махаева. 1749.
4. Аксонометрический план города, выполненный под руководством Сент-Илера, Горихвостова и Соколова в 1764-1773 годах // ЦГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 2. Д. 2942.
5. Б. Патерсен «Вид Английской набережной». 1799г. Акварель. ГРМ.
6. Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 // Архив КГПОП. Фотокопия 62602.
7. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. РГВПА. Ф. ВУА. Д. 22510. Л. 25.
8. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-Топографическое депо // Архив КГПОП. Ш1/Г-100.
9. Жакотте Ж.-Л. с оригинала И. Шарлеманя. Вид Английской набережной. 1850-е гг. Хромолитография. Г МП СПб.
10. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 3.
11. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 4.
12. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 7.
13. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 41.
14. План двора. Арх. Е.И. Гельман. 1893г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 1 об.
15. Детальные планы подвального, первого, второго этажей. 1893. Арх. Е.И. Гельман. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 2.

16. Детальные планы подвального, первого, второго этажей. 1893. Арх. Е.И. Гельман. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 3.
17. Детальные планы подвального, первого, второго этажей. 1893. Арх. Е.И. Гельман. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 4.
18. Лицевой фасад корпуса по Ново-Адмиралтейскому каналу в существующем и перестроенном виде. 1893. Арх. Е.И. Гельман. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50. ЛЛ. 5,6,7.
19. Фасад конюшен и разрез флигелей. 1893. Арх. Е.И. Гельман. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50. ЛЛ 8,9.
20. Фрагмент фасада восточного флигеля, разрез конюшен и разрез д-ж. 1893. Арх. Е.И. Гельман. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50. ЛЛ. 10,11.
21. План двора. 1896 г. Арх. В.А. Шретер. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 12об.
22. Детальные планы первого, второго этажей пристройки к корпусу по каналу. 1896 г. Арх. В. А. Шретер. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 13.
23. Детальный план подвального этажа пристройки к корпусу по каналу. 1896 г. Арх. В. А. Шретер. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 14.
24. Разрез по линии а-б пристройки к корпусу по каналу. 1896 г. Арх. В. А. Шретер. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 15.
25. Фасад пристройки к корпусу по каналу. 1896 г. Арх. В.А. Шретер. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50. ЛЛ. 16,17.
26. Лицевой фасад дома по Английской набережной в существующем виде. 1897 г. Арх. В.А. Шретер. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 18,19.
27. План двора. 1897 г. Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. 77. 20 об.
28. Фасад по линии а-б, план 3 этажа, разрез по линии д-е, разрез по линии б-г. 1897 г. Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 21,22.
29. План двора. 1904 г. Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. 77. 29 об.
30. Детальный план 2,3 этажей корпуса по Адмиралтейской наб. 1904 г. Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 30.
31. Детальный план 2,3 этажей дворовых корпусов южной части двора. 1904 г. Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50. Л. 31.
32. Разрез по линии с-д. 33. 1904 г. Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 50. ЛЛ. 32,33.
33. Фасады надстраиваемых дворовой части лицевого корпуса и южного флигеля. 1904 г. Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 34.
34. План 1-го этажа. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.
35. План 2-го этажа. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.

36. План 3-го этажа. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.

37. План подвала. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.



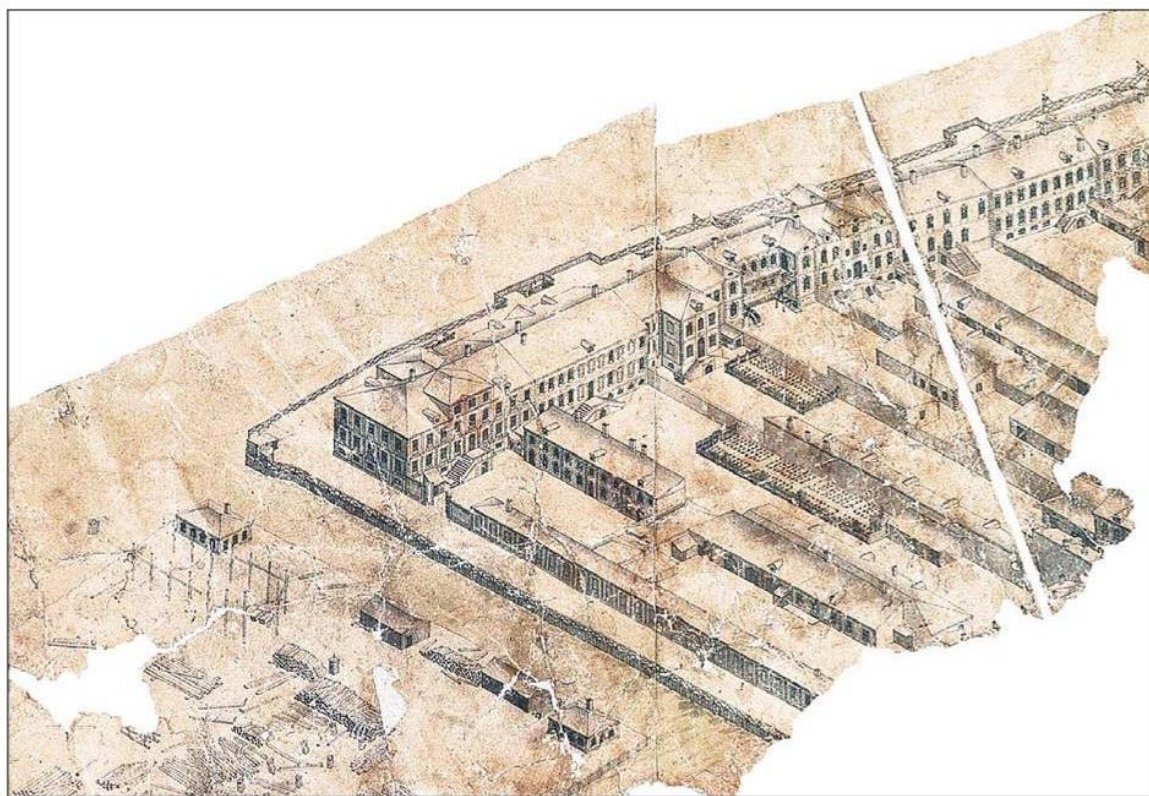
1. Проектные планы Петербурга 1737-1740г.г. План Адмиралтейского острова. 1737 г.
В. Шильков. Фрагмент. Архитектурное наследство, Л., М., 1953. №4. С.12.



2. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов.
СПб. 1748-1749. (План И.Ф. Трускотта). РГА ВМФ. Ф.1331. Оп.4 Д.991.



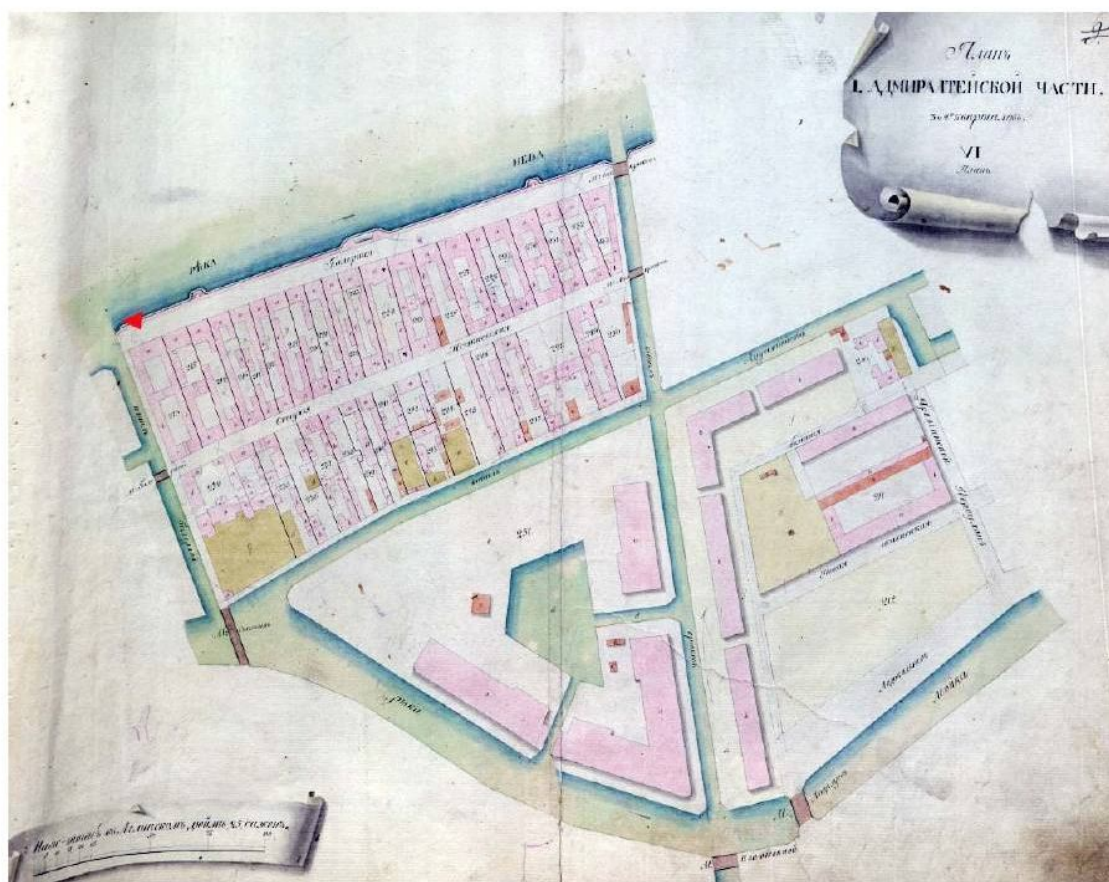
3. «Проспект вверх по реке Неве к востоку между Галерной верфью и 13 линией Васильевского острова». Гравюра по рисункам М. Махаева. 1749.



4. Аксонометрический план города, выполненный под руководством Сент-Илера, Горихвостова и Соколова в 1764-1773 годах // ЦГАВМФ. Ф. 326. Оп. 2. Д. 2942.



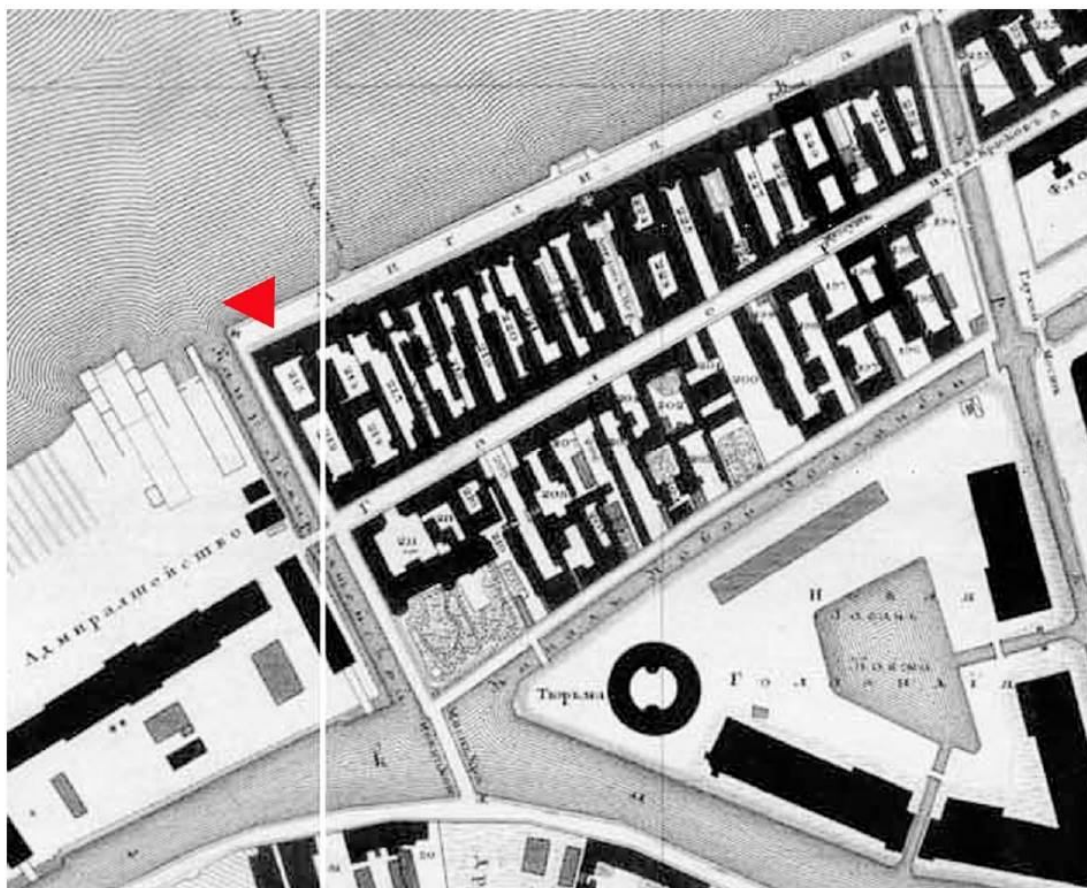
5. Б. Патерсен «Вид Английской набережной». 1799 г. Акварель. ГРМ.



6. Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 // Архив КГИОП. Фотокопия 62602.



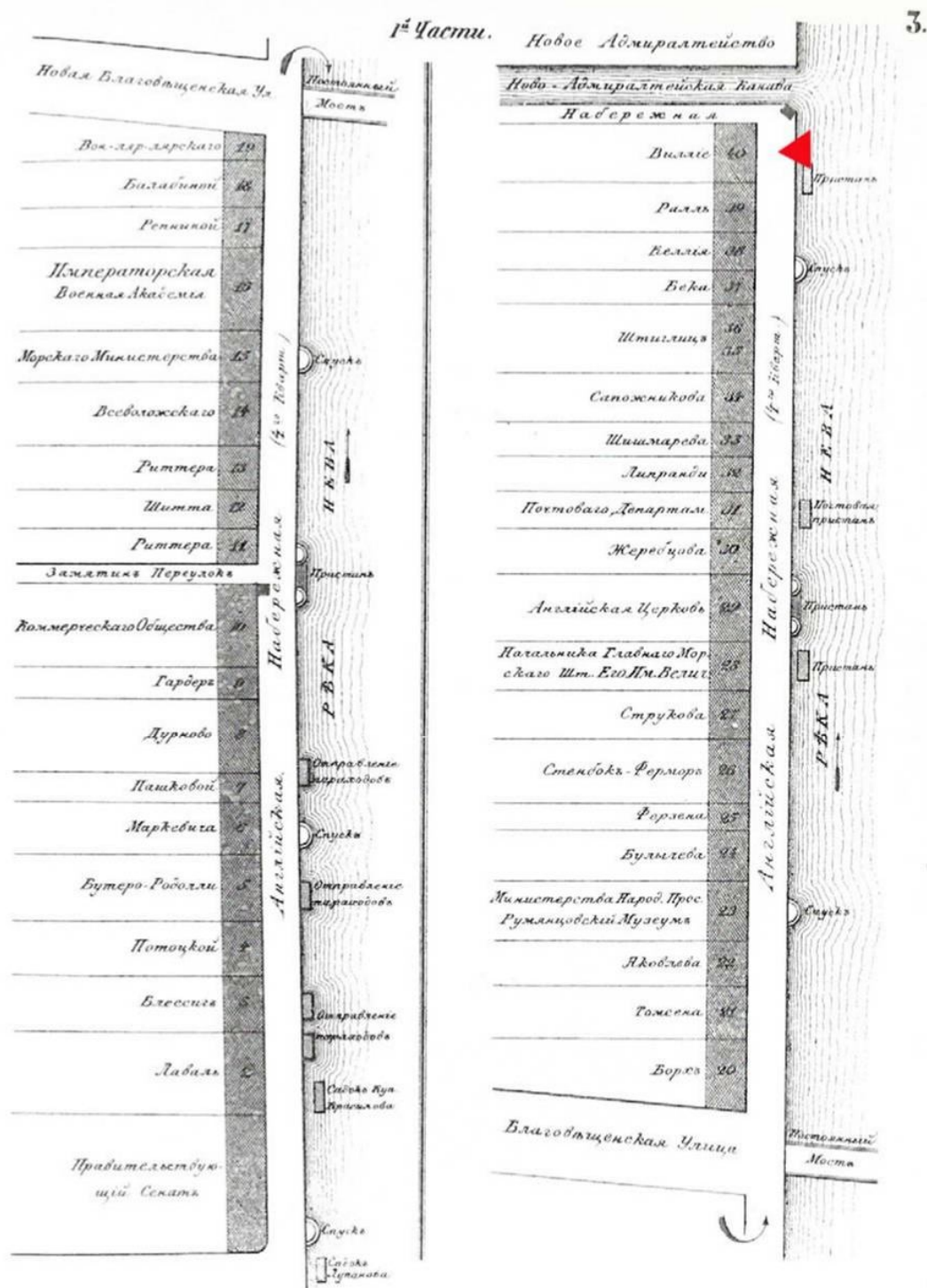
7. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. РГВИА. Ф. ВУА. Д. 22510. Л. 25.



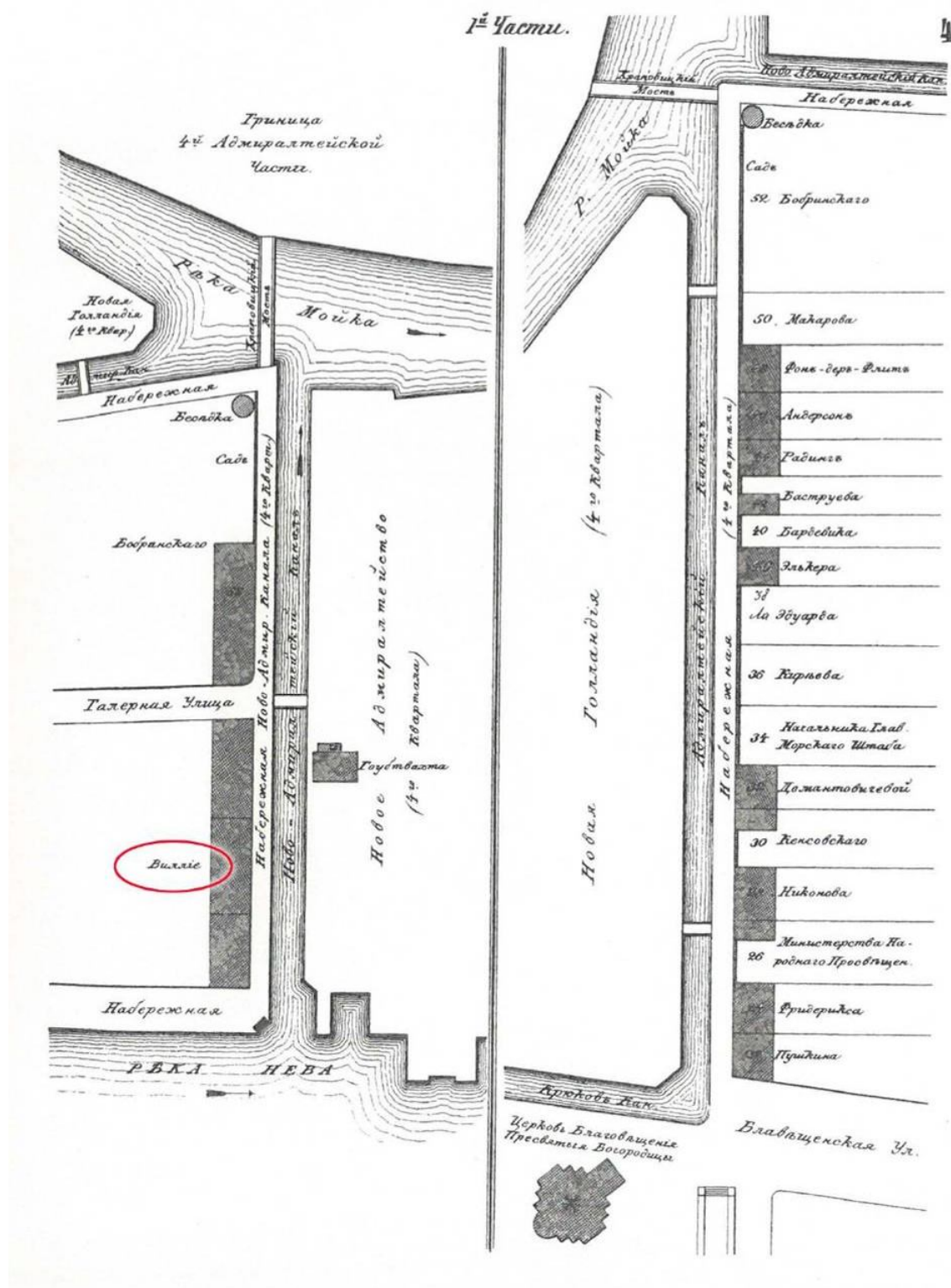
8. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Военно-Топографическое депо // *Архив КГИОП. XVII/Г-100.*



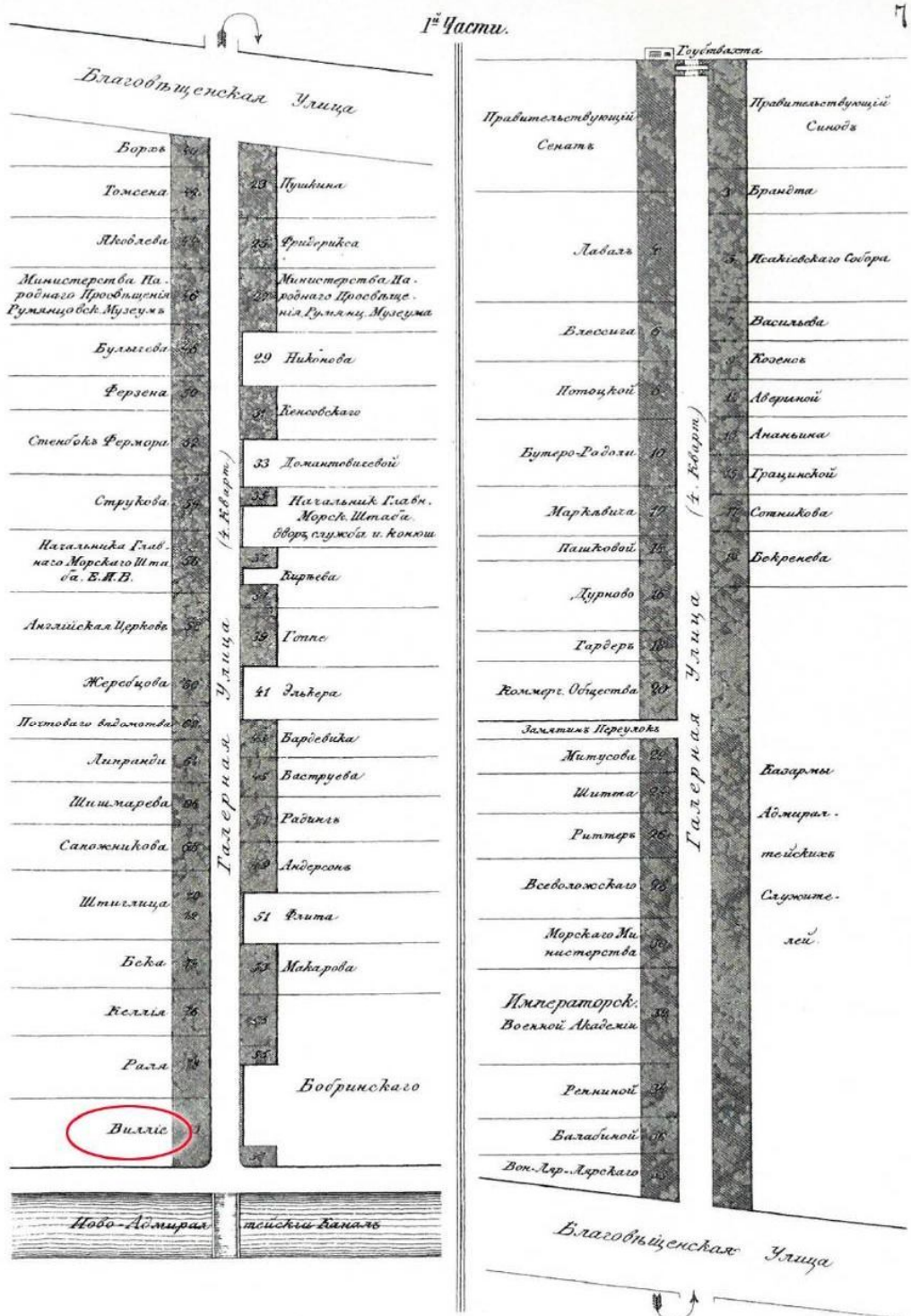
9. Жакотте Ж.-Л. с оригинала И. Шарлеманя. Вид Английской набережной. 1850-е гг. Хромолитография. ГМИ СПб.



10. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 3.



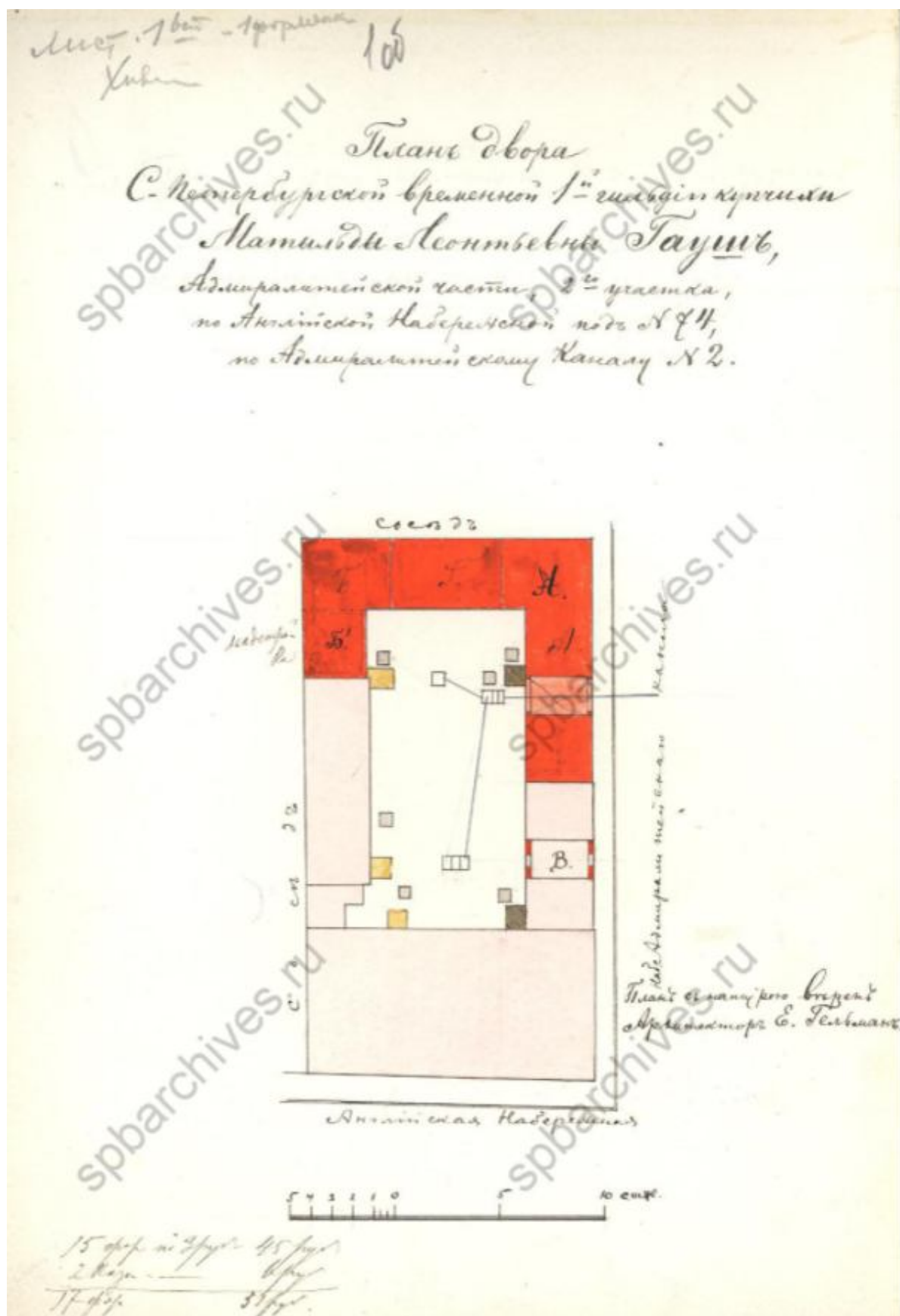
11. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 4.



12. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 7.

880	ВИКУЛИНОЙ, Авдотьи Васил. куч.	367	240	1	16	—
	ВИЛЛЕ, Баронета Якова Васил. Дѣйст. Тай. Сов.	3	40	2	13	6
		4	1	2	54	2
		7	80	2	13	5
	ВИЛЛЕ, Вѣры Ив. Дѣйст. Ст. Сов.	103	64	3	14	2
		103	62	2	17	6
	ВИЛЬБРЕХТА, Михайлы Александ. Капит. . .	300	423	2	32	—
		328	423	2	18	—
	ВИЛЬДЕ, Густава Грег. Над. Сов. дача . . .	335	1. 6	—	—	—
	ВИЛЬКЪ, Андрея Христіан. отст. Полк. . .	326	9	—	26	—
		328	9. 10	—	25	3
		302	10	—	21	3
	ВИЛЬСОНА, Александ. Яков. Ген.-Л.	380	63	1	6	—
	дача.	380	9	—	71	—
		92	112	3. 5. 5	96	2
	№ № 92, 94 и 89 бумагопрядильная фабрик.	94	11	—	156	4
		89	112	—	79	2
	ВИНБЕРГА, Христіан. Христофор. иностранц.					
	наслѣд.	242	14	2 м	13	1
	ВИНБЕРГЪ, Софьи Христофор. купч.	240	13	2. 1	11	5
	ВИНДЕ, Богдан. Оедор. булоч. мастер. . . .	319	243	2	8	—
		316	243	2. 2. 1	20	—
	ВИНОГРАДОВА, Ив. Ив. Над. Сов.	167	24	1	10	—
	ВИНОКУРОВА, Василья Прокоф. Кол. Сек. насл.	310	761	1	12	—
	ВИНТЕРГАДЪТЕРЪ, Софья Оедор. куч. . . .	315	383	—	70	4
		316	383	—	51	—
	ВИРИГИНОЙ, Марьи Петр. жен. Лейт.	210	4	3	9	4
	ВИРТА, Карла Юсиф. купц.	12	22	3	19	4
	дача.	357	1338			
	ВИСЛЕНЕВА, Николая Ив. купц.	281	1238	1м2м2м1м	37	2
890	ВИТКО ОЙ, Марьи Оедор. жен. Тит. Сов. . . .	285	1158	2	47	—
	ВИТТЕ, Александ. Никол. вдовы Кол. Асс. . .	318	133	1	13	2
		323	133	1	27	—
	ВИХЛЯЕВА, Алексѣя Ильич. Ст. Сов.	212	8	1	15	2
	ВИХЛЯЕВОЙ, Евген. Александ. жен. Ст. Сов.	210	15	1	11	—
	ВИШНЕВЕТСКОЙ, Кат. Семен. жен. Губ. Сек.	256	34	2 м	11	4
	ВИШНЕВСКАГО, Михайла Оедоров. Тит. Сов.					
	наслѣдн.	49	8	4	10	2

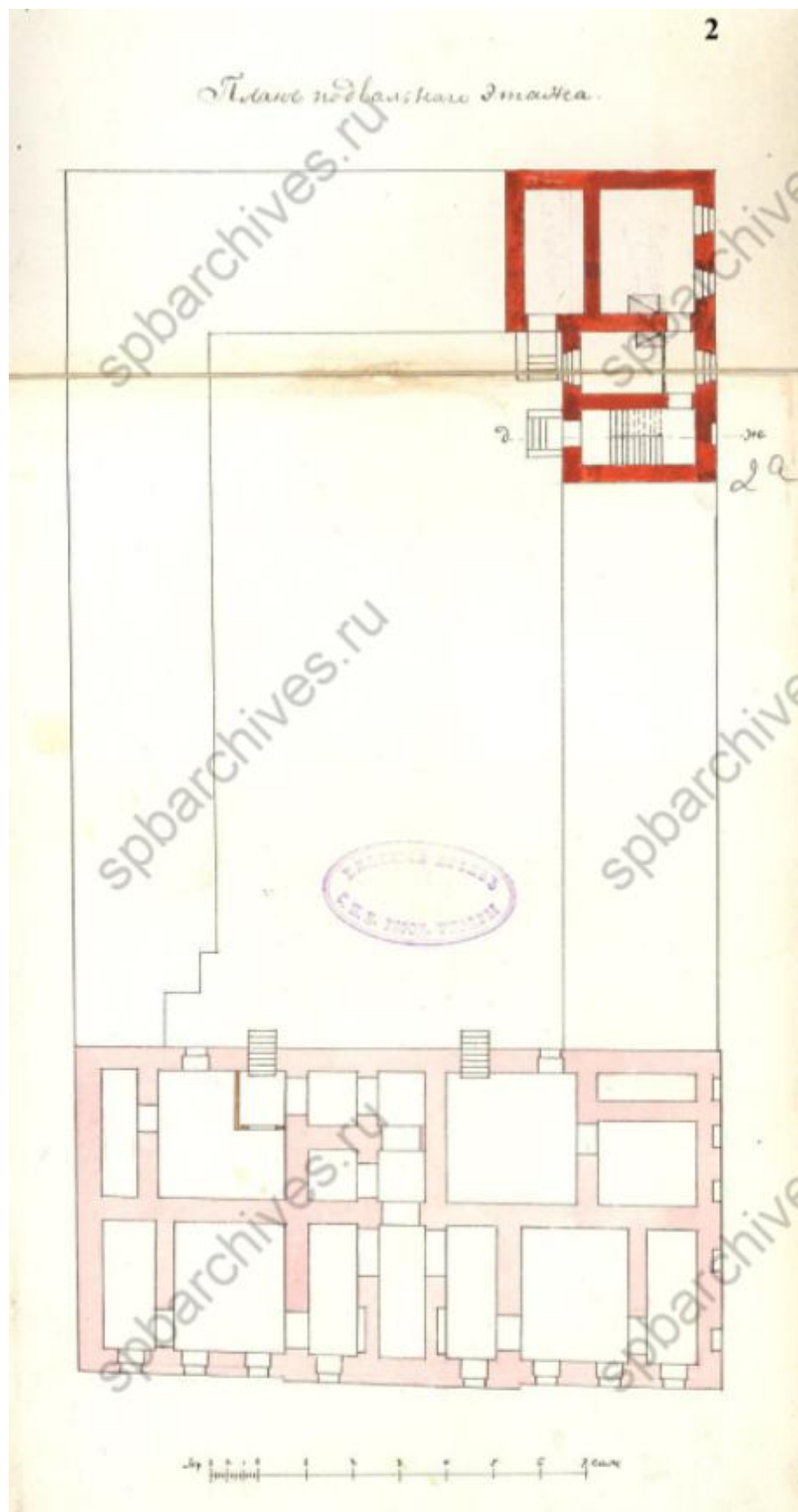
13. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н. Цылов. СПб. 2003. С. 41.



14. План двора.

Арх. Е.И. Гельман. 1893г.

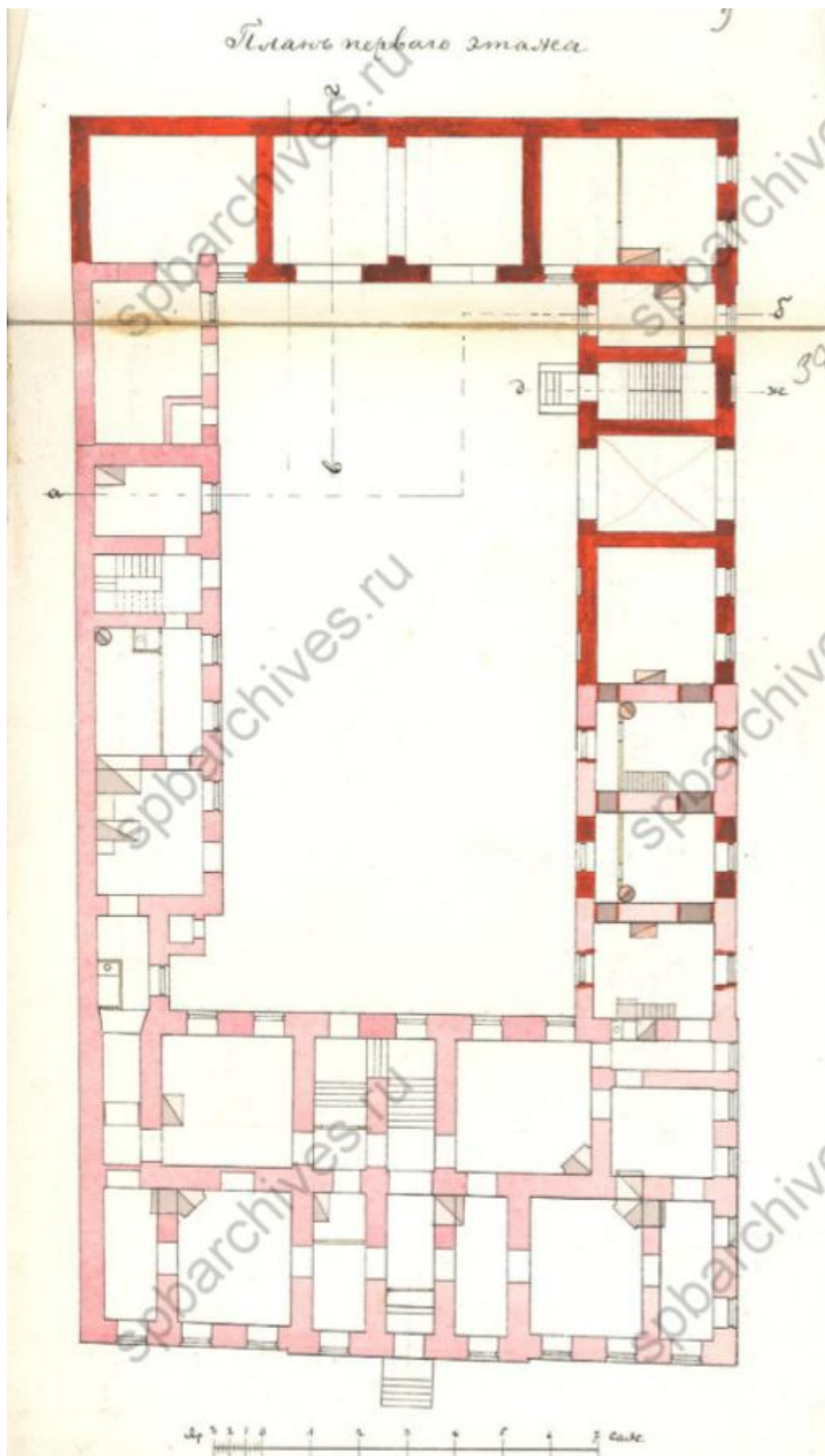
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 1 об.



15. Детальные планы подвального, первого, второго этажей.

1893. Арх. Е.И. Гельман.

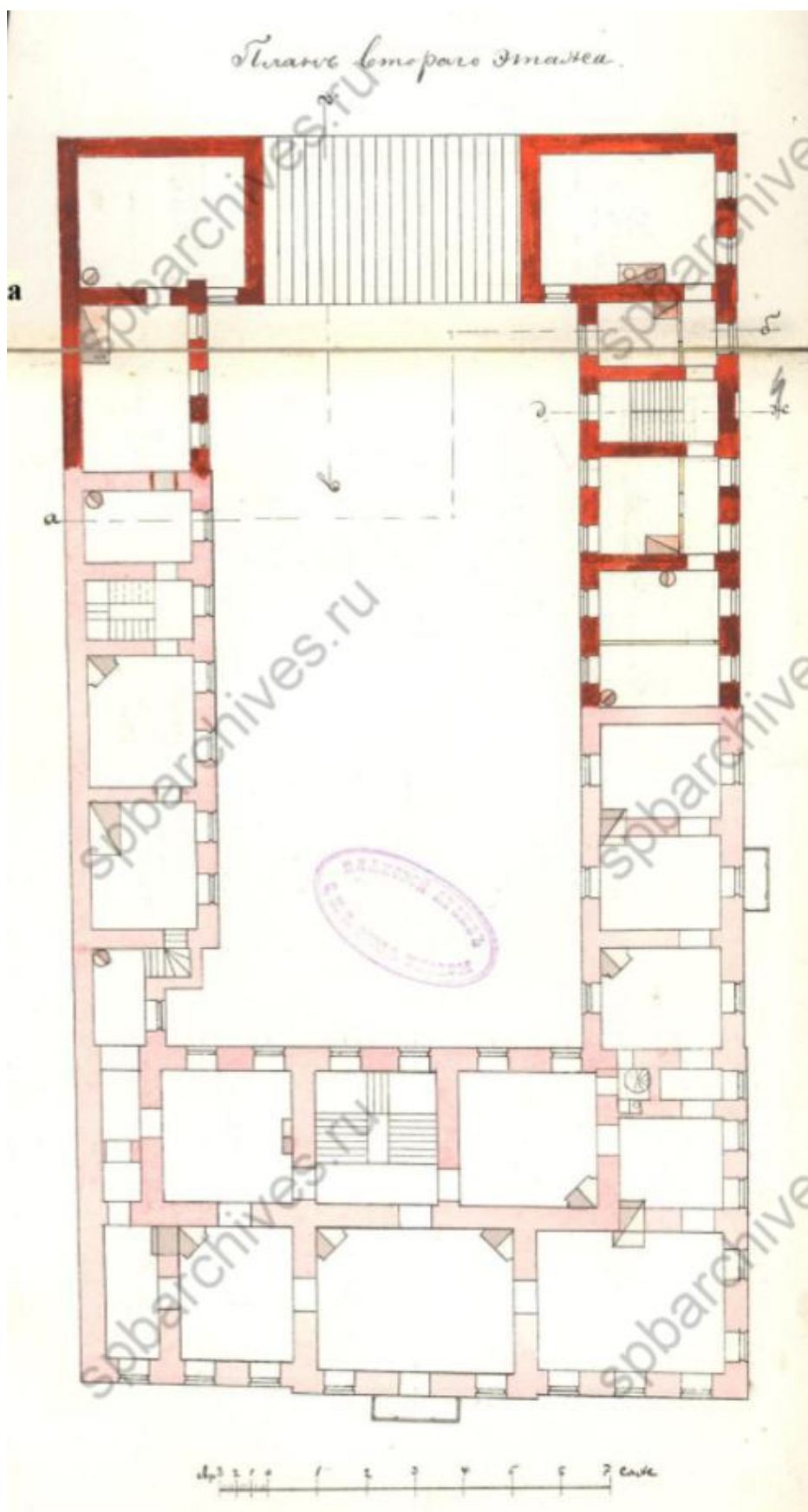
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Лл. 2.



16. Детальные планы подвального, первого, второго этажей.

1893. Арх. Е.И. Гельман.

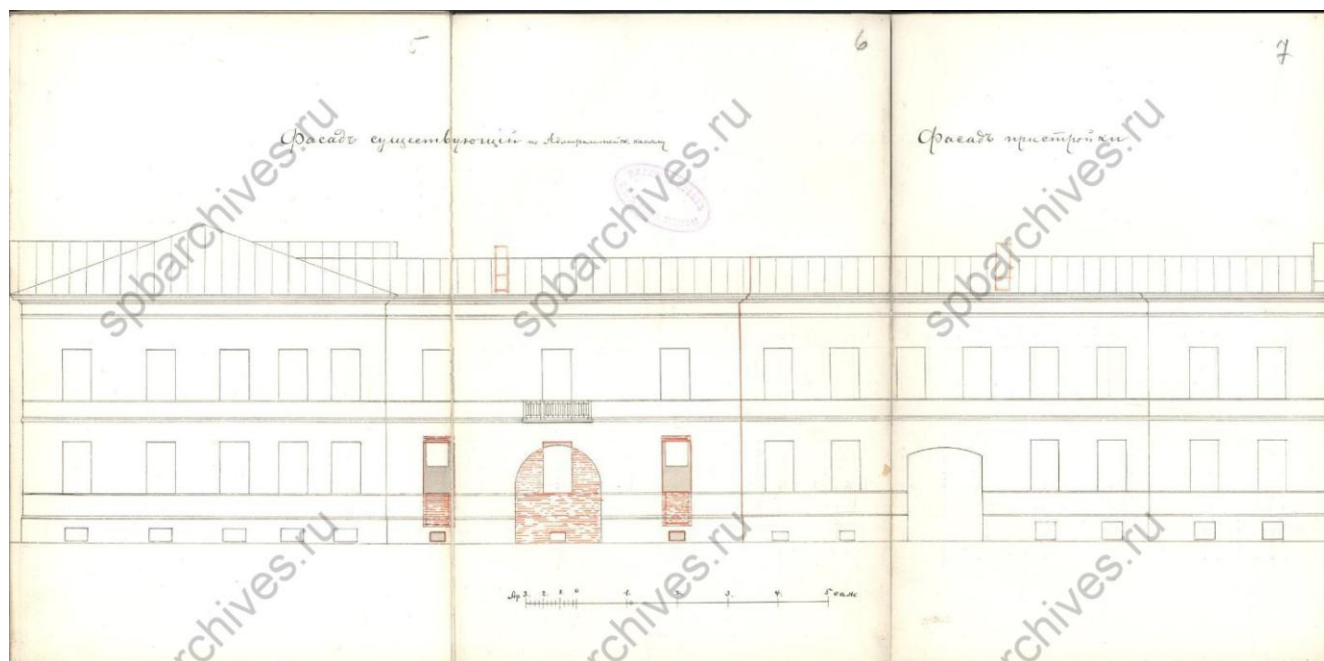
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 3.



17. Детальные планы подвального, первого, второго этажей.

1893. Арх. Е.И. Гельман.

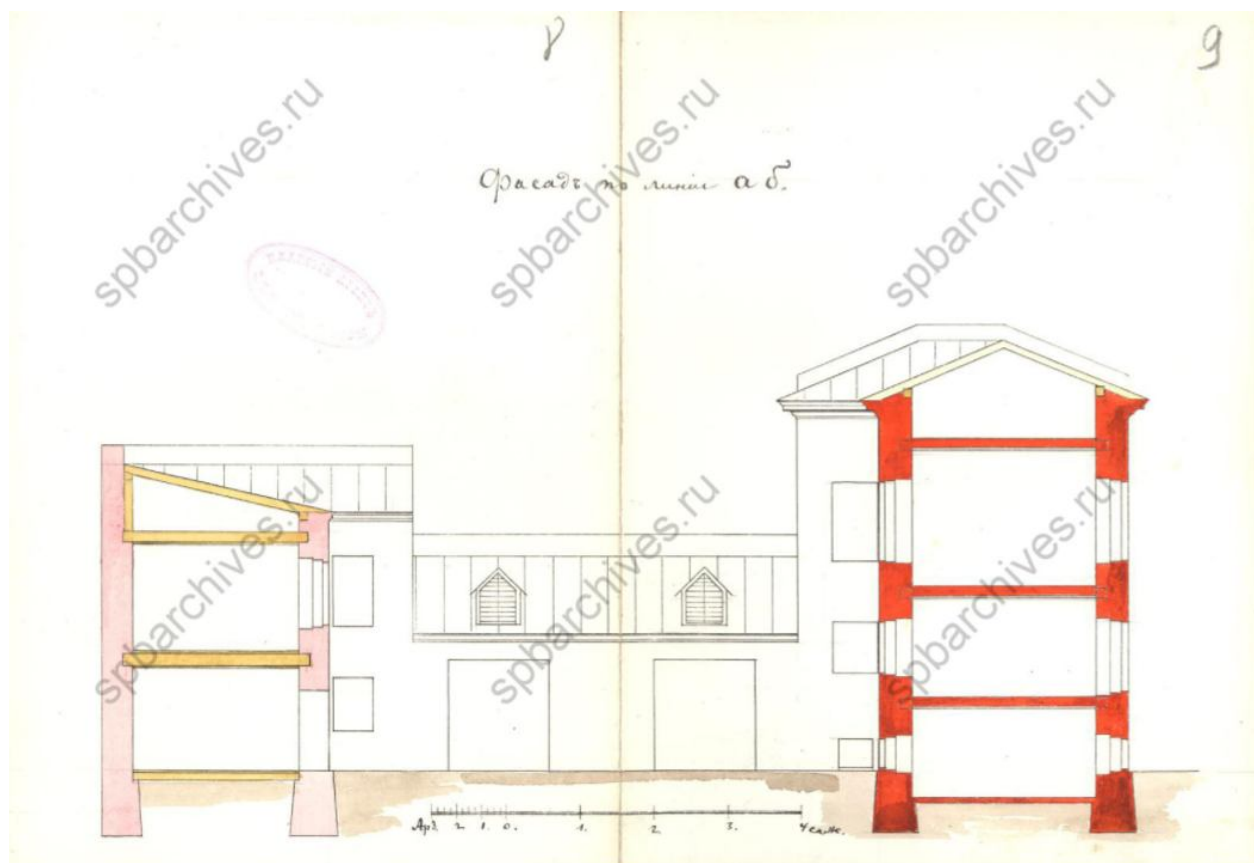
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Лл. 4.



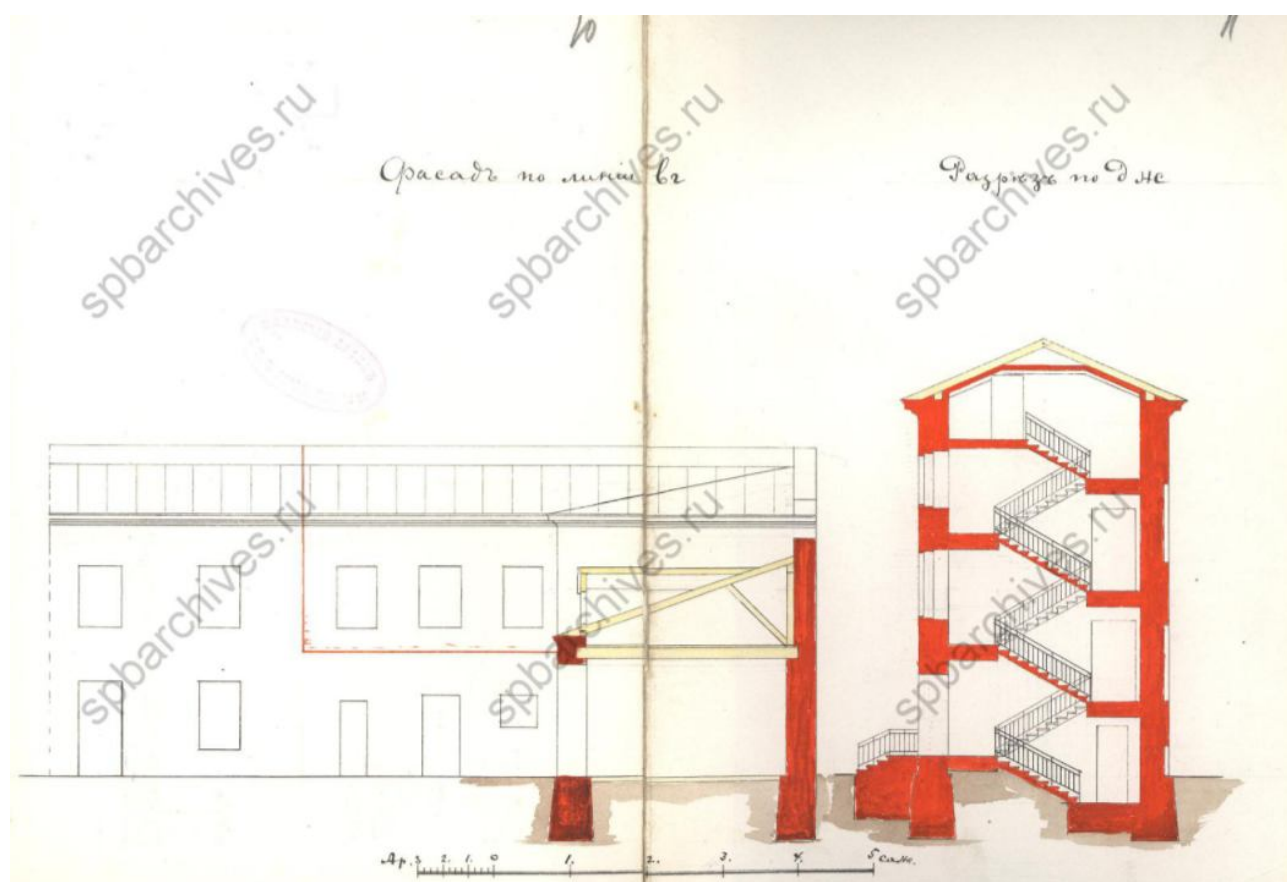
18. Лицевой фасад корпуса по Ново-Адмиралтейскому каналу
в существующем и перестроенном виде.

1893. Арх. Е.И. Гельман.

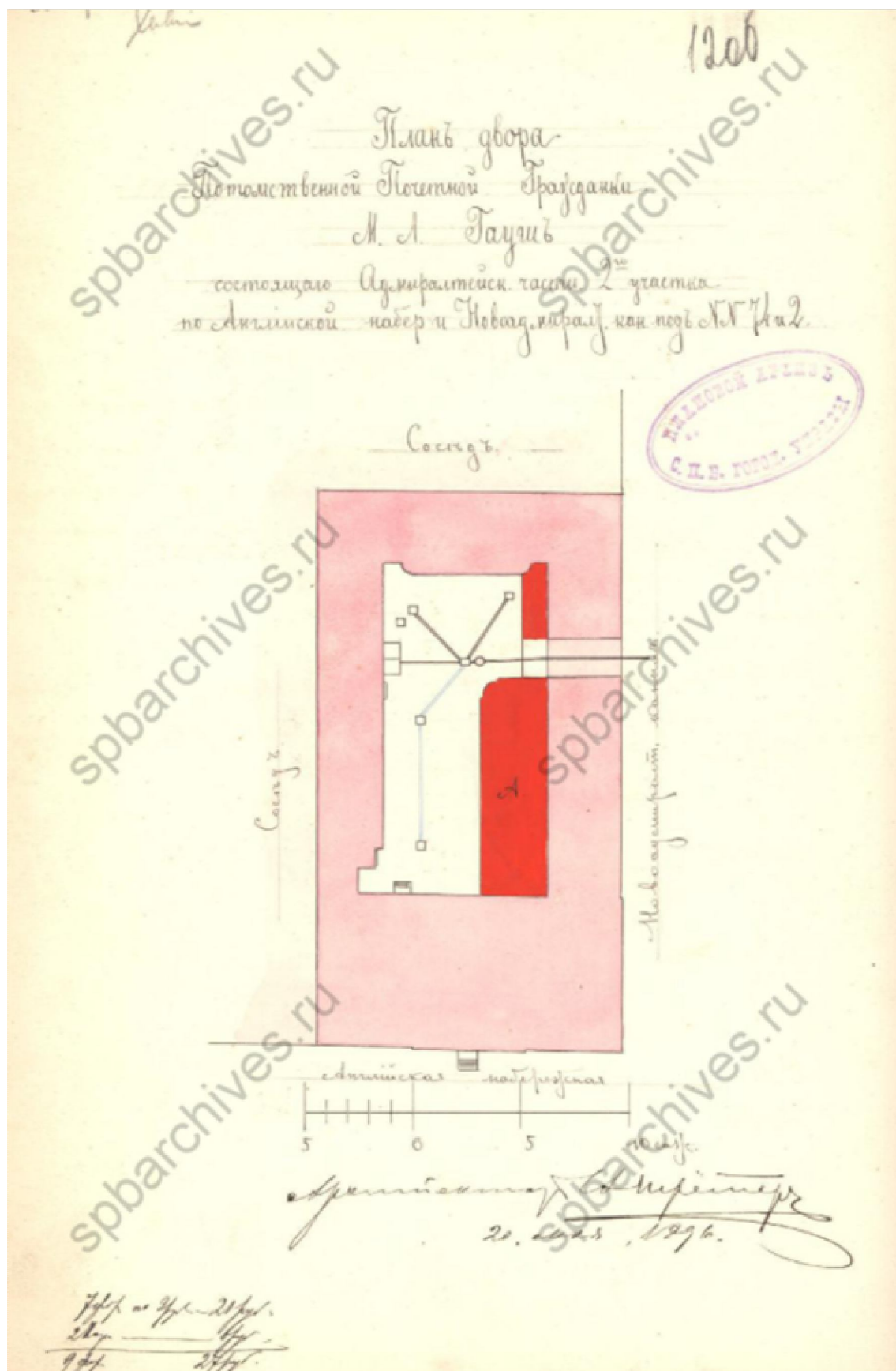
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 5,6,7.



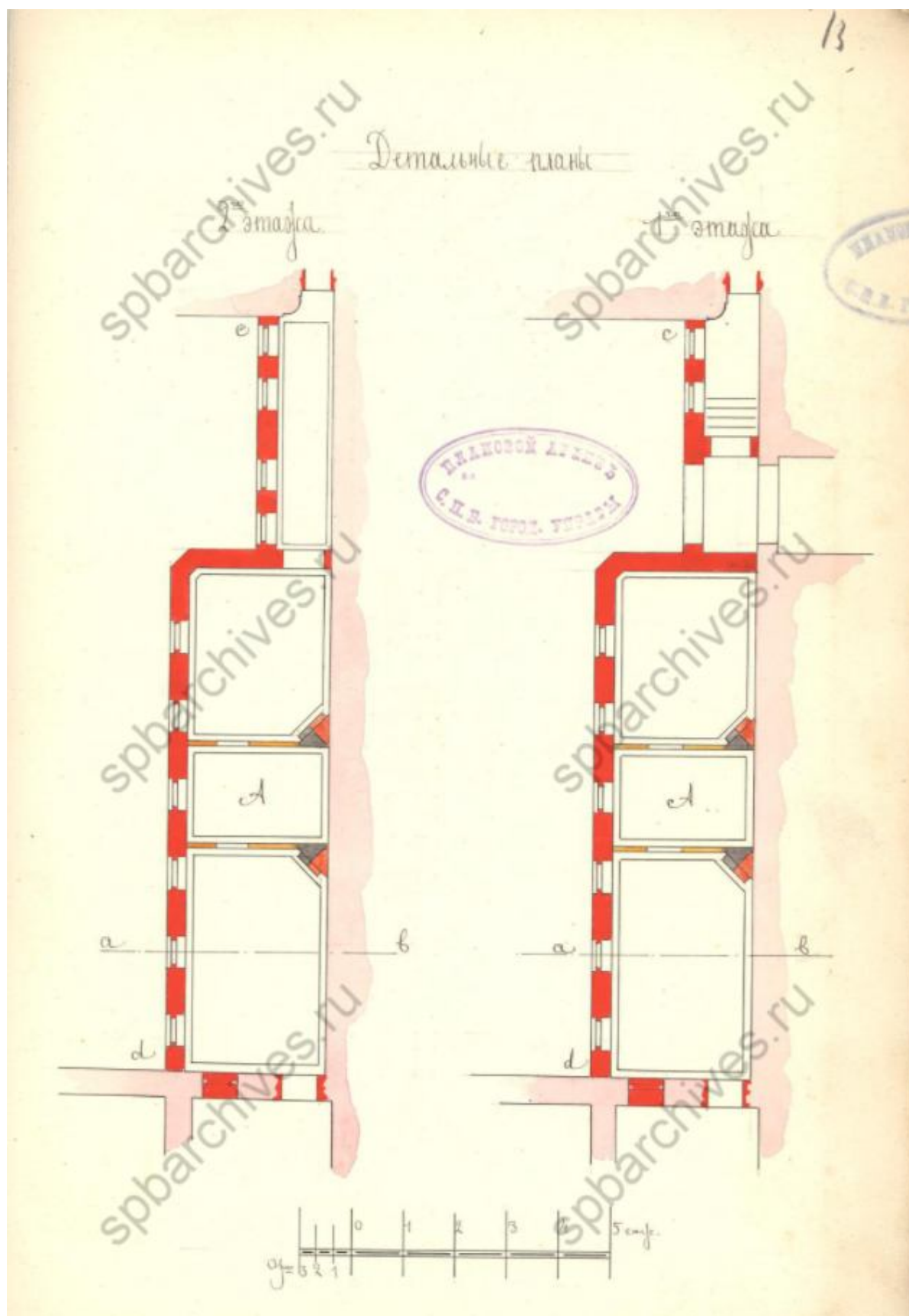
19. Фасад конюшен и разрез флигелей. 1893. Арх. Е.И. Гельман.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ 8,9.



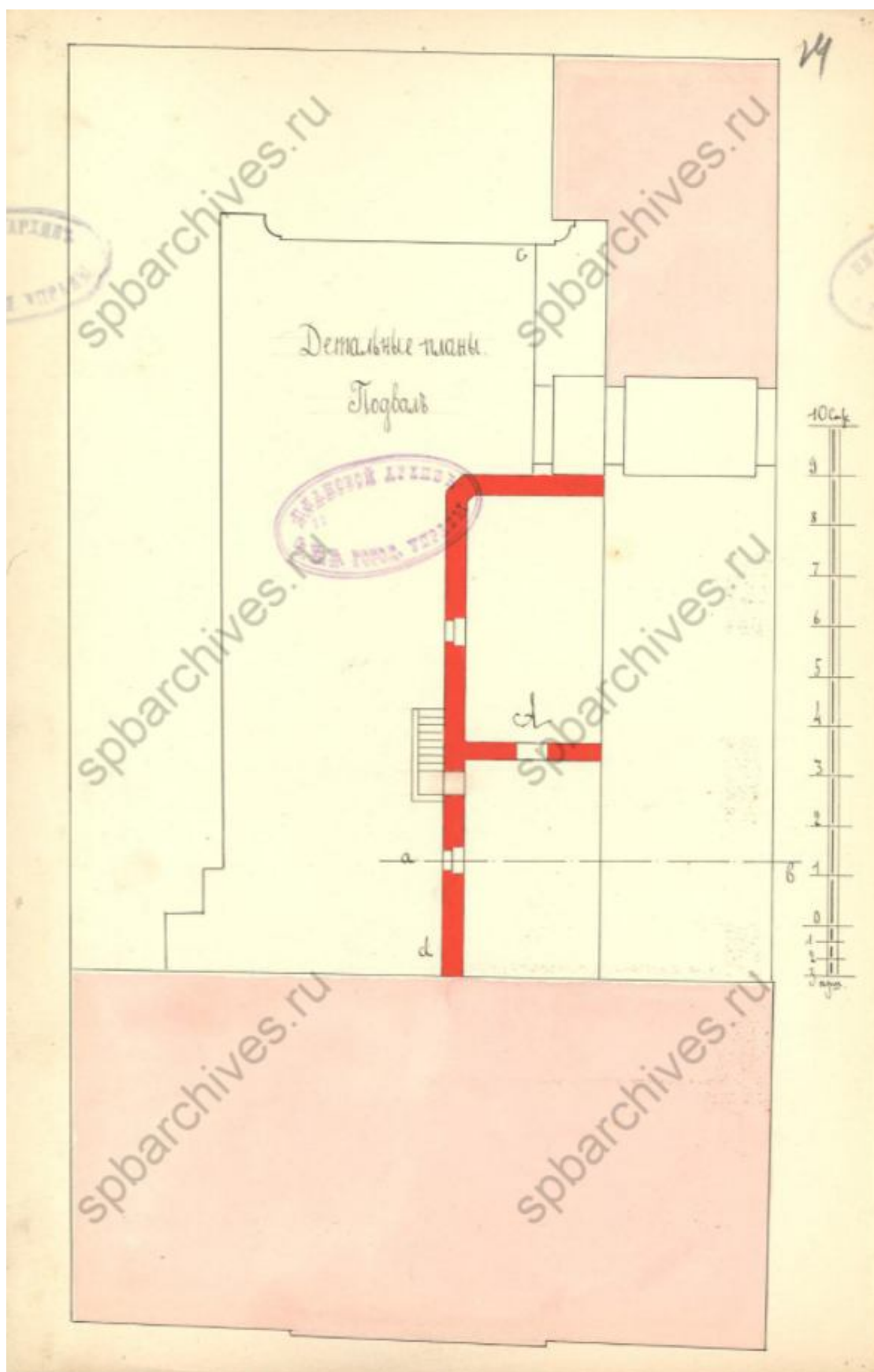
20. Фрагмент фасада восточного флигеля, разрез конюшен и разрез д-ж.
1893. Арх. Е.И. Гельман. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. ЛЛ. 10, 11.



21. План двора. 1896 г. Арх. В.А. Шретер.
 ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 12 об.



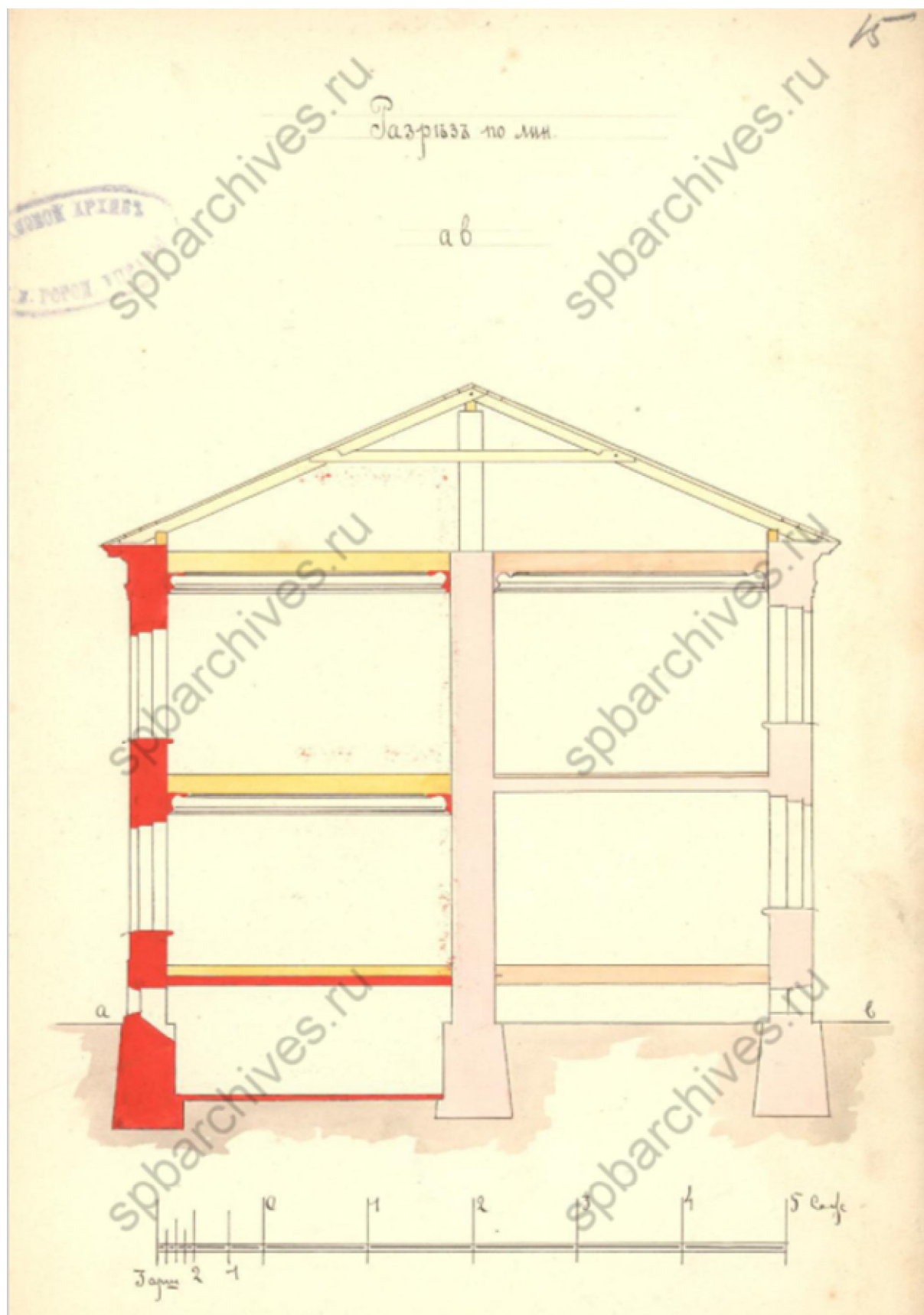
22. Детальные планы первого, второго этажей пристройки к корпусу по каналу.
1896 г. Арх. В.А. Шретер.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 13.



23. Детальный план подвального этажа пристройки к корпусу по каналу.

1896 г. Арх. В.А. Шретер.

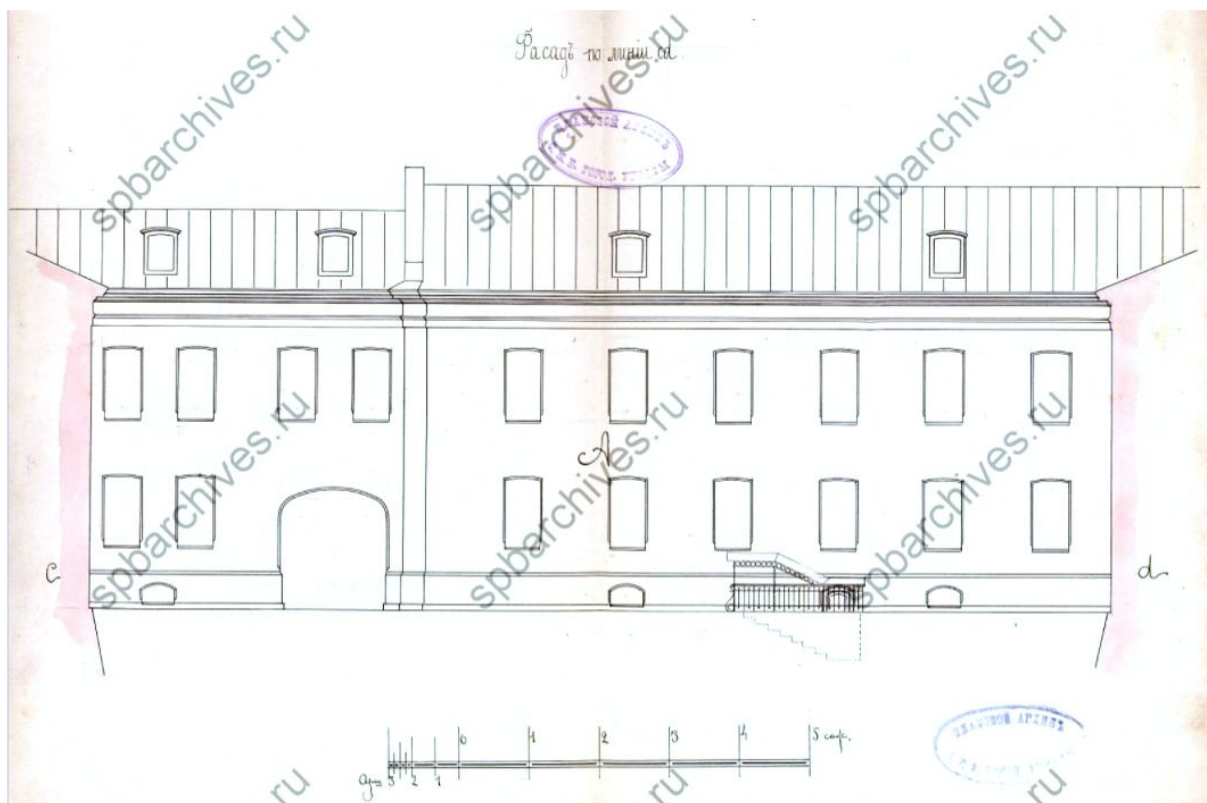
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 14.



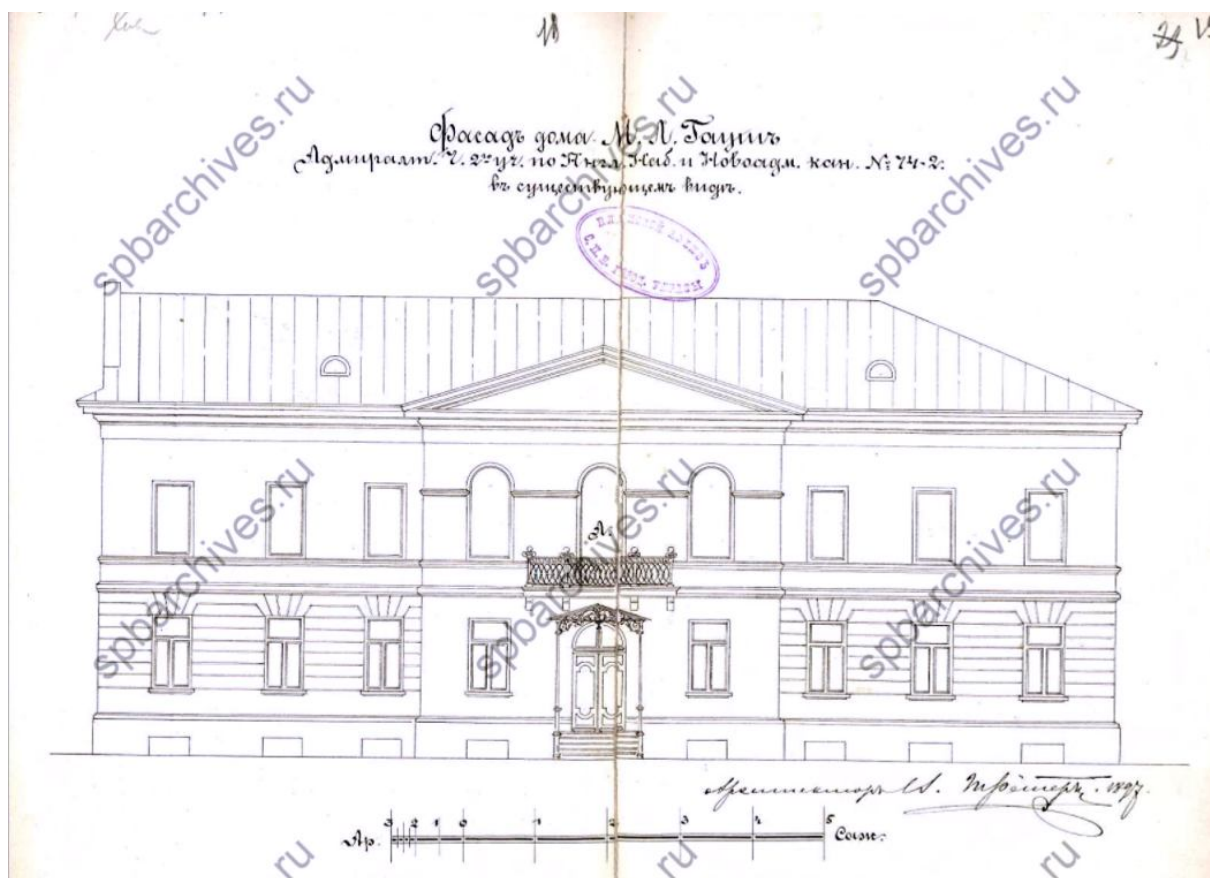
24. Разрез по линии а-б пристройки к корпусу по каналу.

1896 г. Арх. В.А. Шретер.

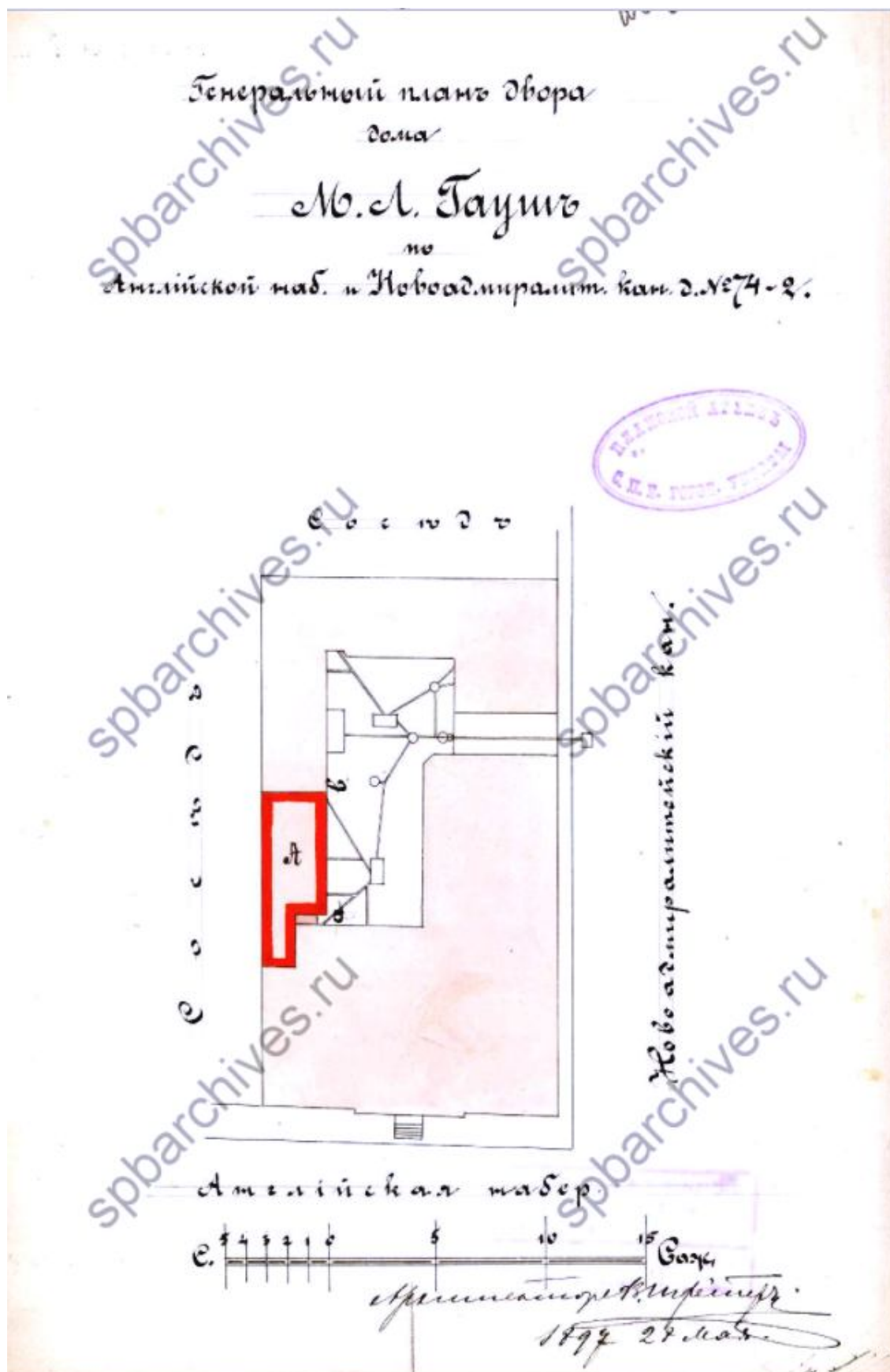
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 15.



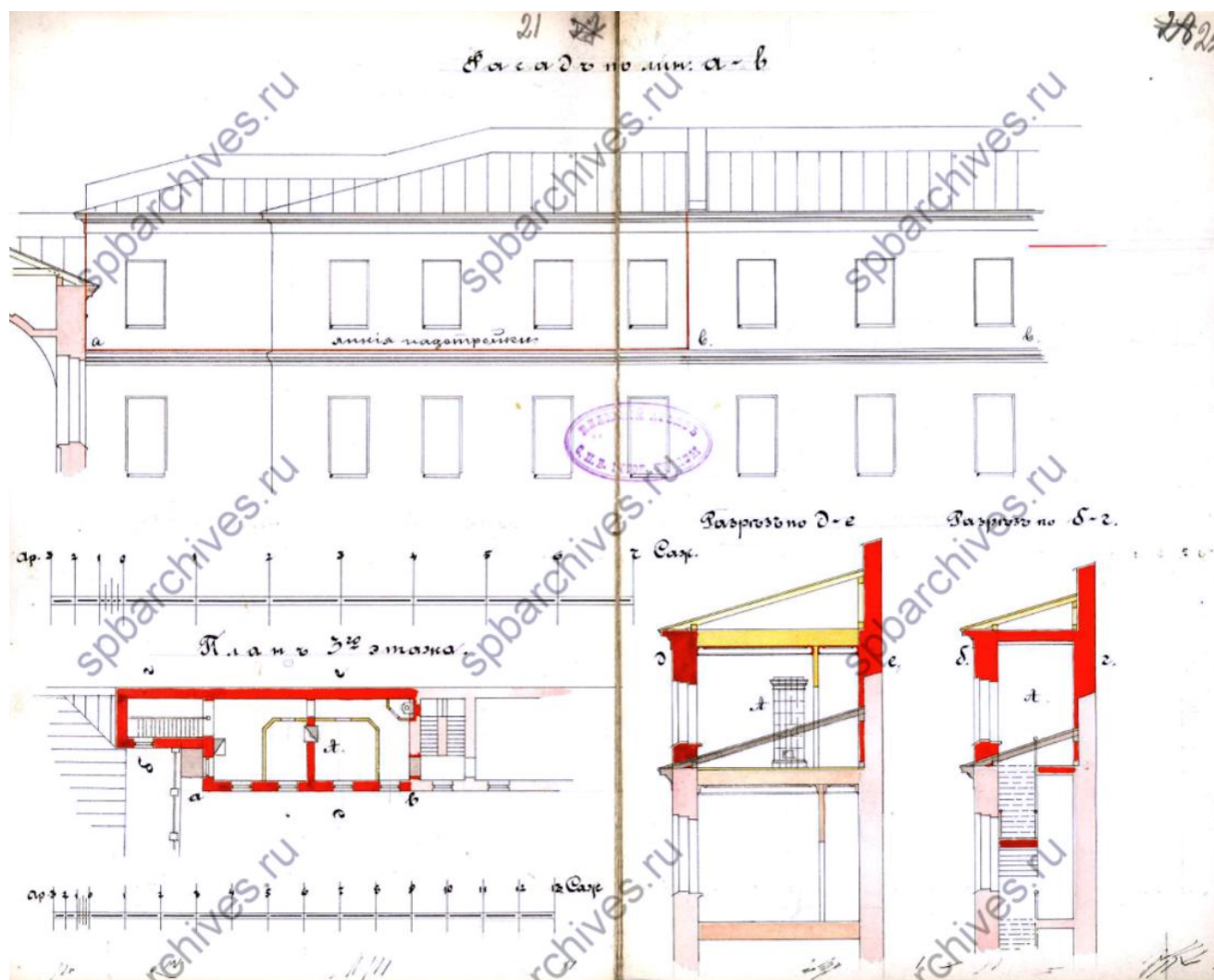
25. Фасад пристройки к корпусу по каналу. 1896 г. Арх. В.А. Шрертер.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 16,17.



26. Лицевой фасад дома по Английской набережной в существующем виде.
1897 г. Арх. В.А. Шрертер. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л.Л. 18,19.



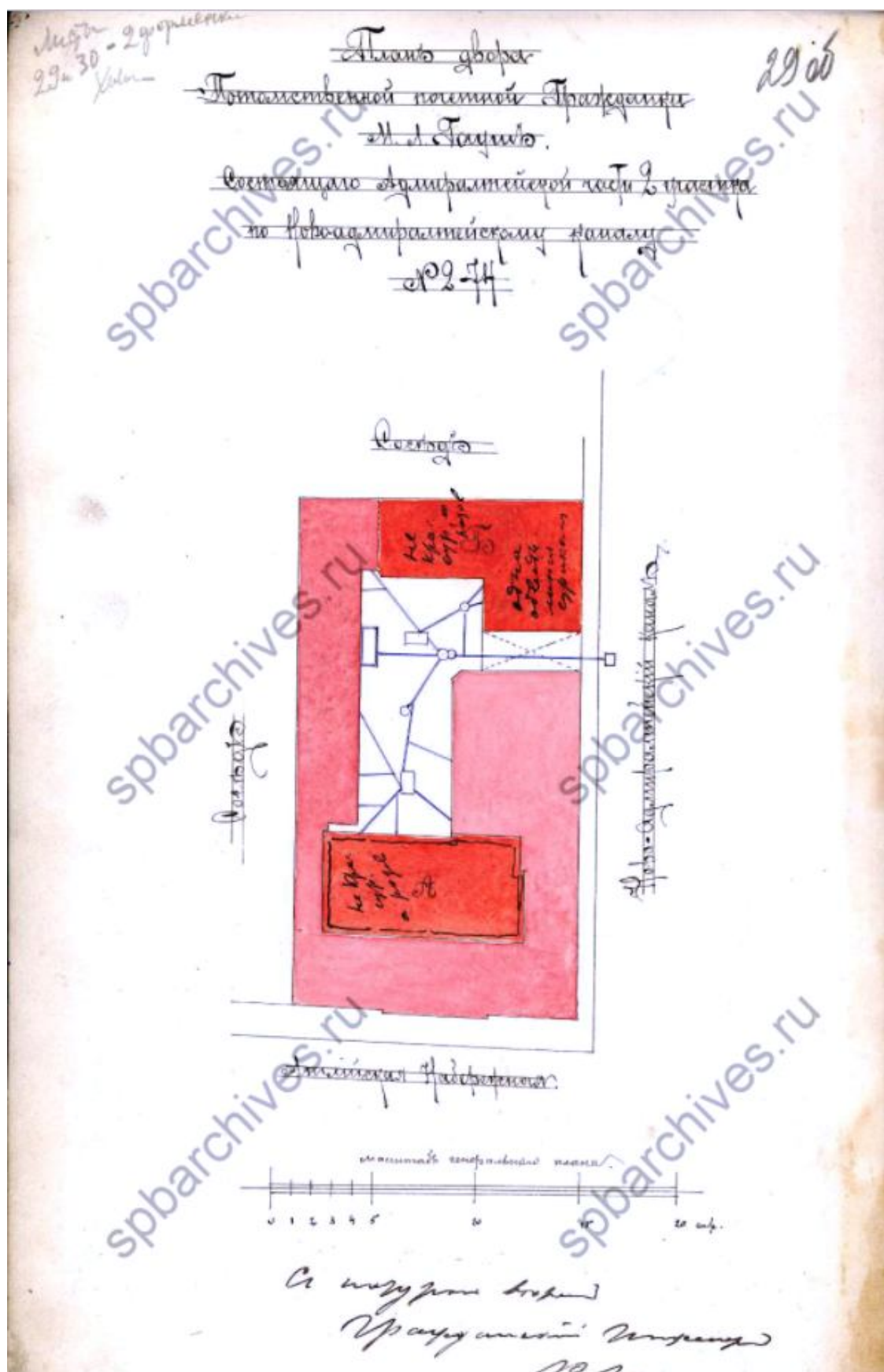
27. План двора.
1897 г. Арх. Р.П. Голенищев.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 20 об.



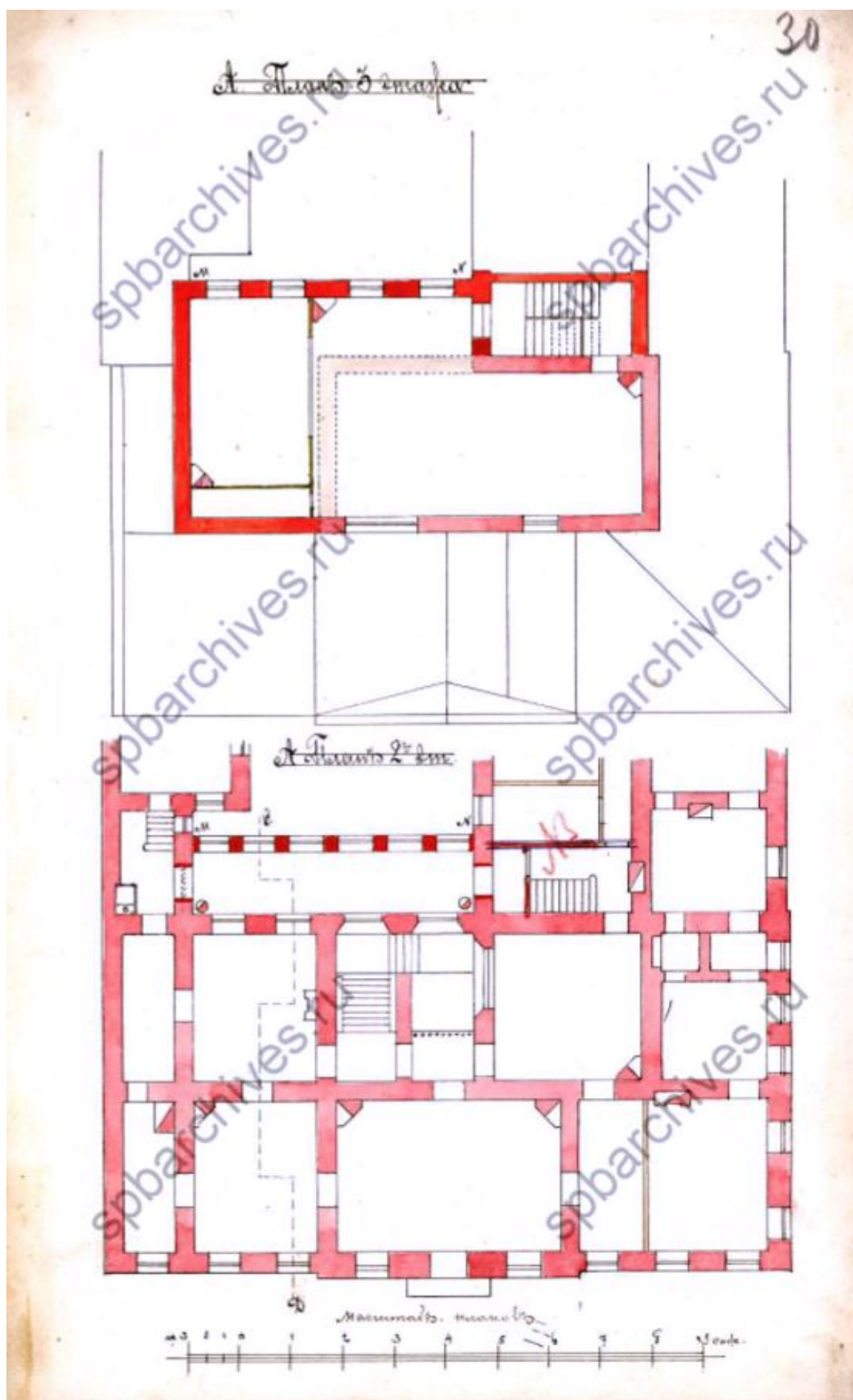
28. Фасад по линии а-б, план 3 этажа, разрез по линии д-е, разрез по линии б-г.

1897 г. Арх. Р.П. Голенищев.

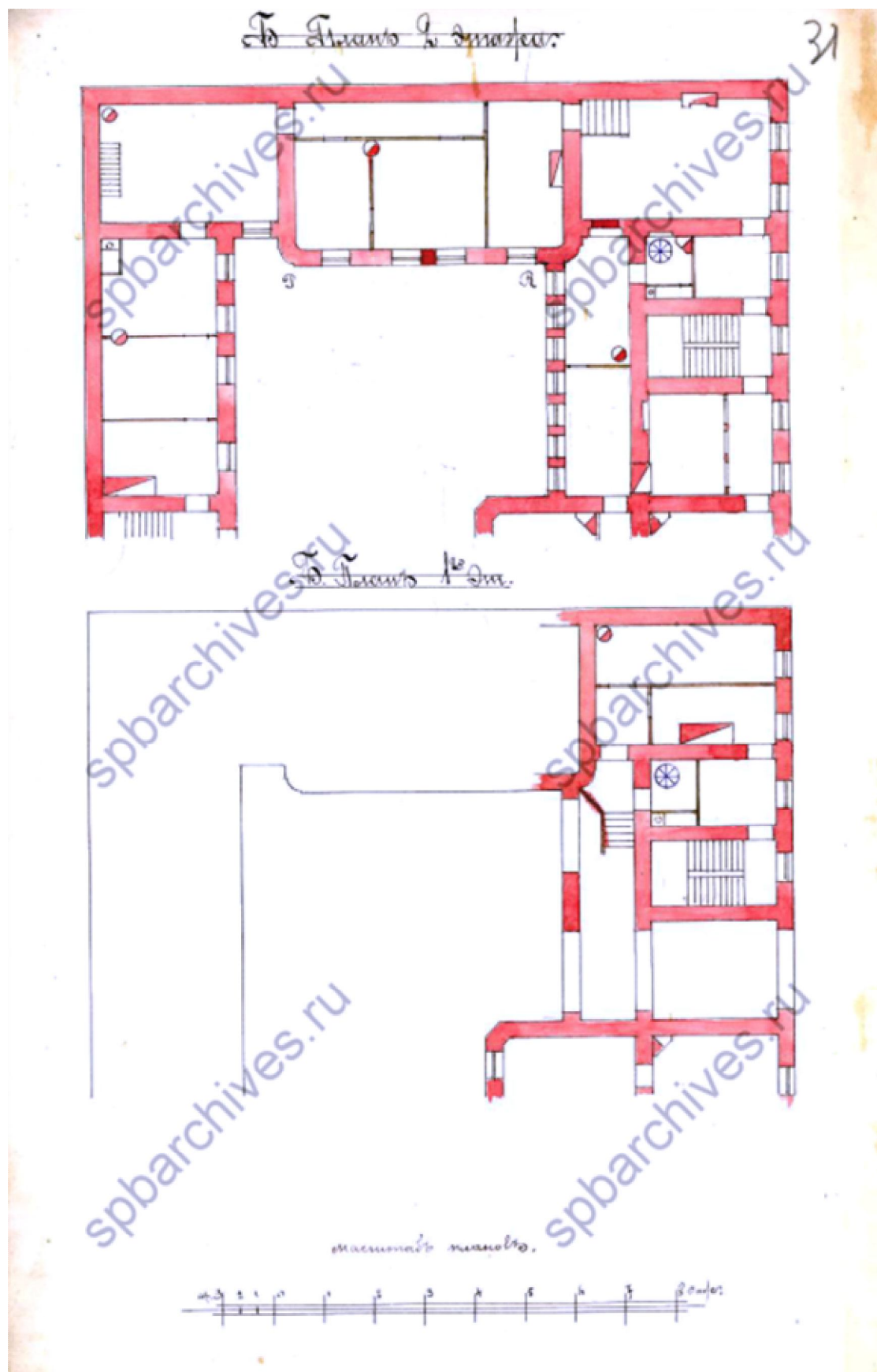
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 21,22.



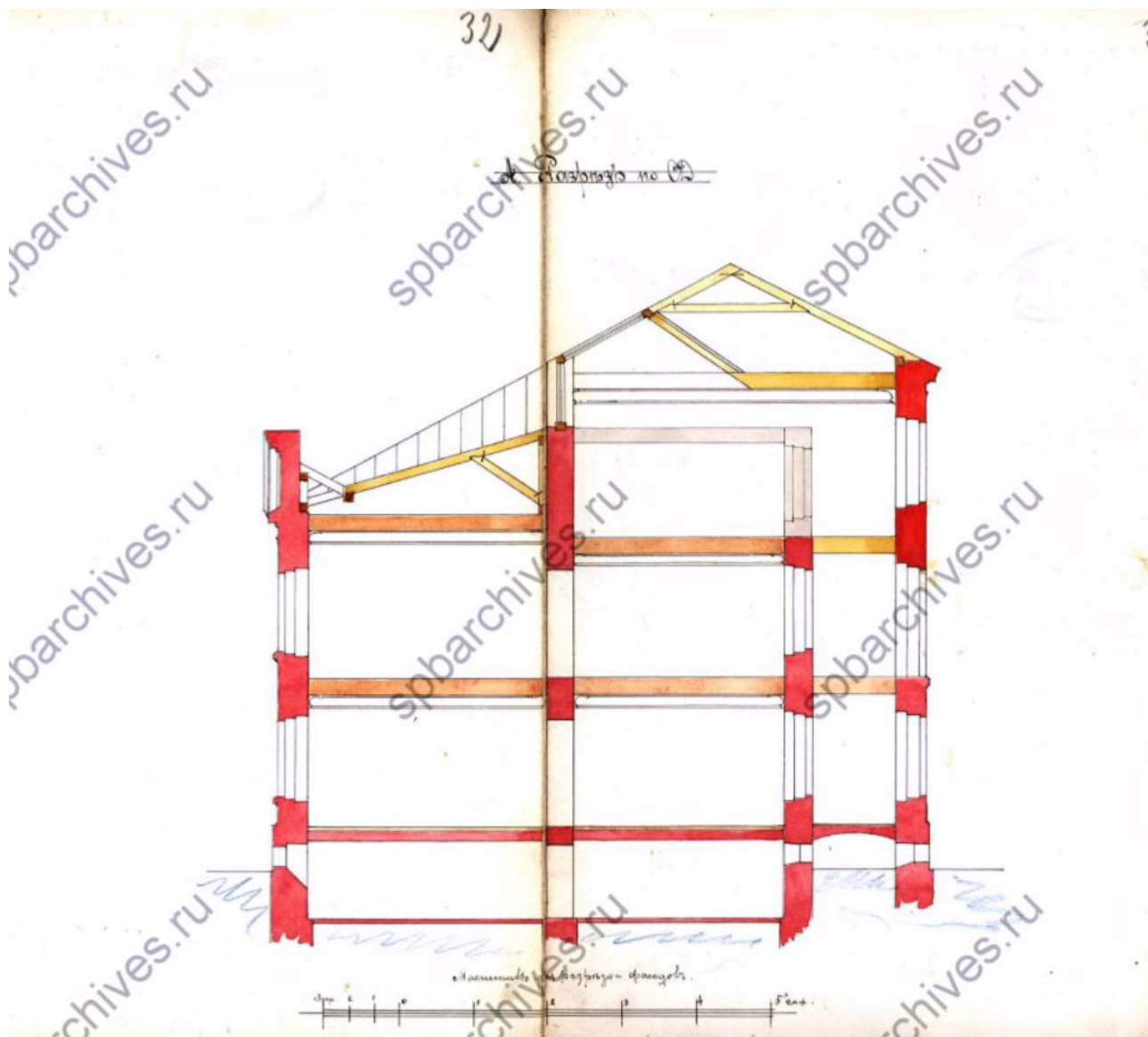
29. План двора. 1904 г. Арх. Р.П. Голенищев.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 29 об.



30. Детальный план 2,3 этажей корпуса по Адмиралтейской наб. 1904 г.
Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 30.



31. Детальный план 2, 3 этажей дворовых корпусов южной части двора. 1904 г.
Арх. Р.П. Голенищев. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 31.



32. Разрез по линии с-d. 33. 1904 г. Арх. Р.П. Голенищев.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 32,33.



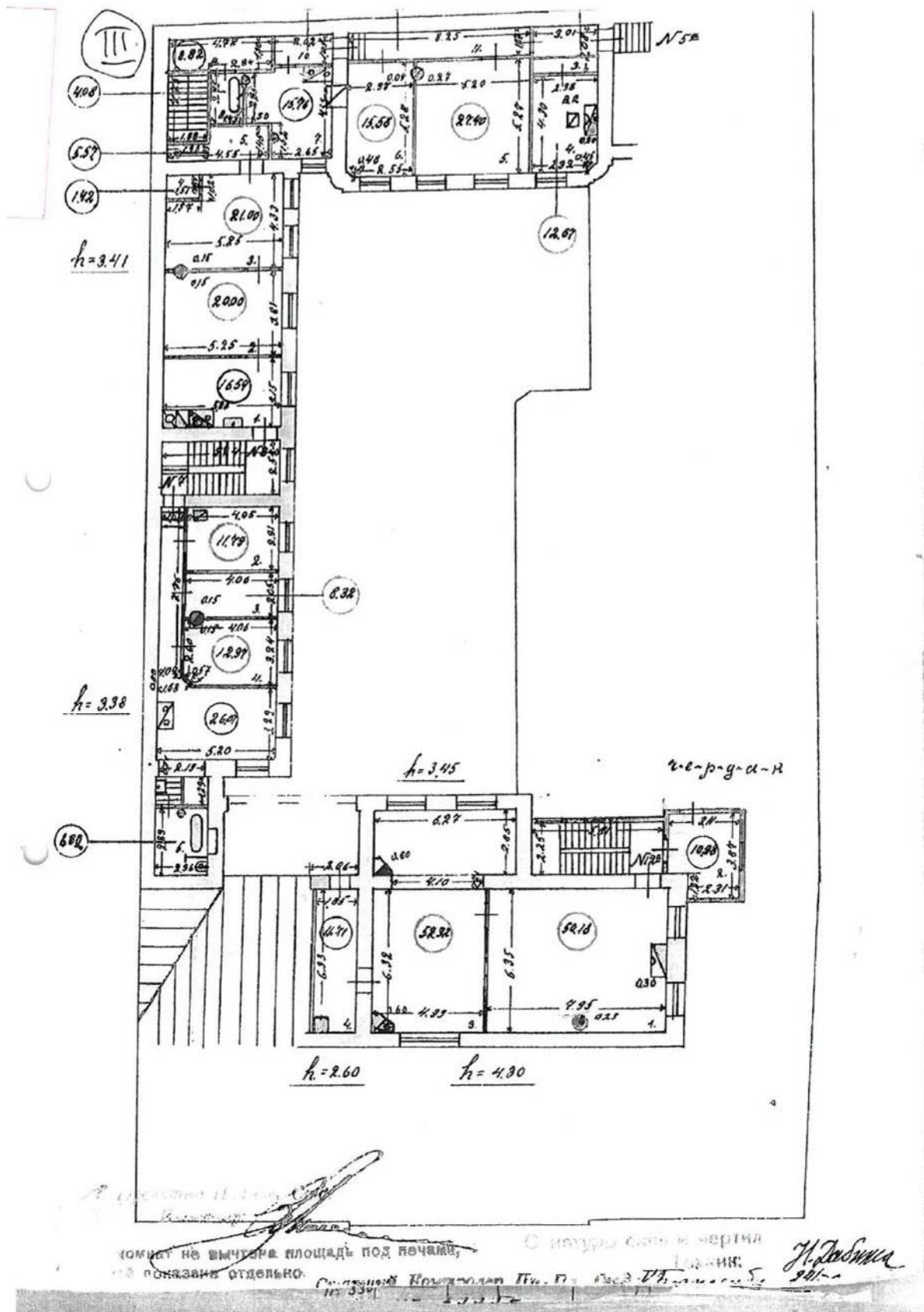
33. Фасады надстраиваемых дворовой части лицевого корпуса и южного флигеля.

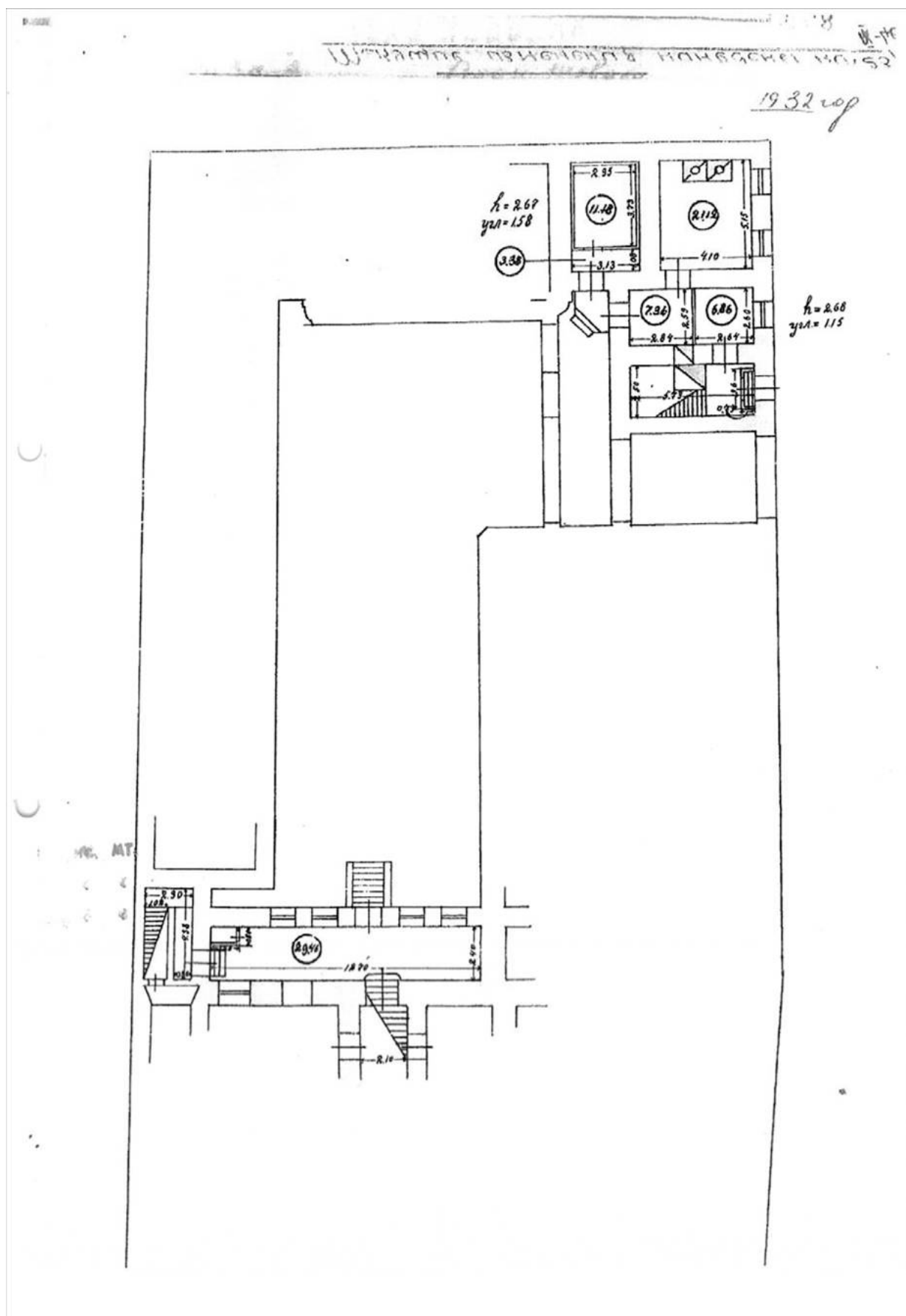
1904 г. Арх. Р.П. Голенищев.

ЦГА СПб. Ф.513. Оп.102. Д. 50. Л. 34.

34. План 1-го этажа. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.

35. План 2-го этажа. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.





37. План подвала. Инвентарные планы ПИБ Адмиралтейского района. 1932 г.

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Фотофиксация от 30.07.2025 года

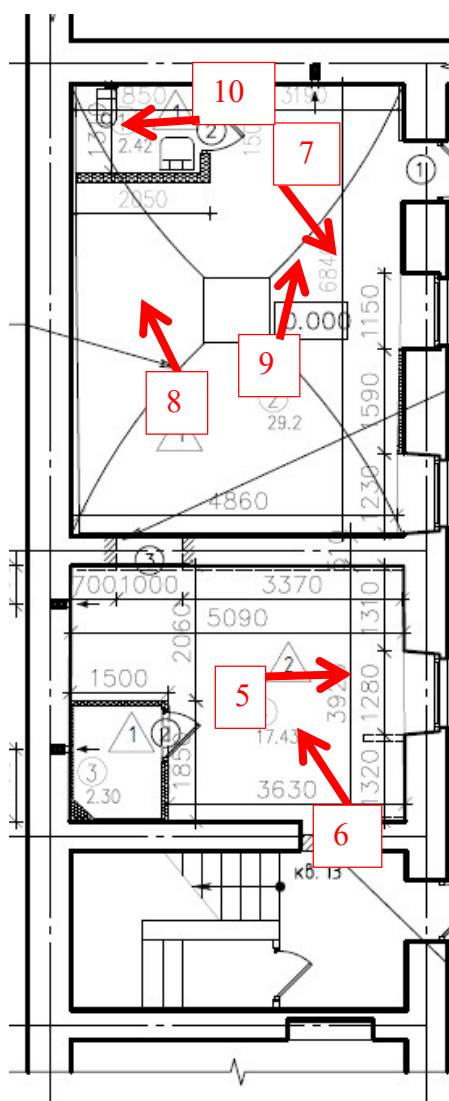




Фото 1.



Фото 2.



Фото 3.

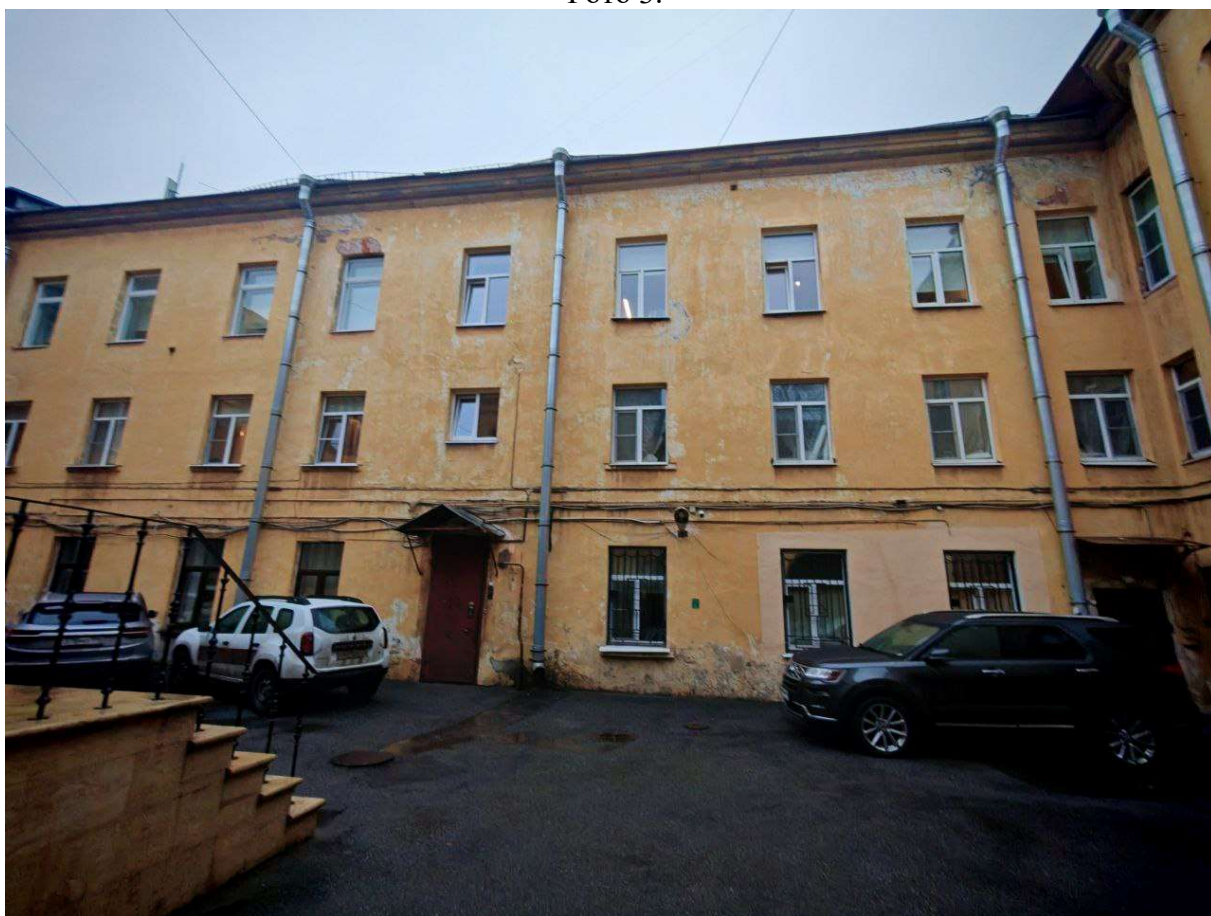


Фото 4.

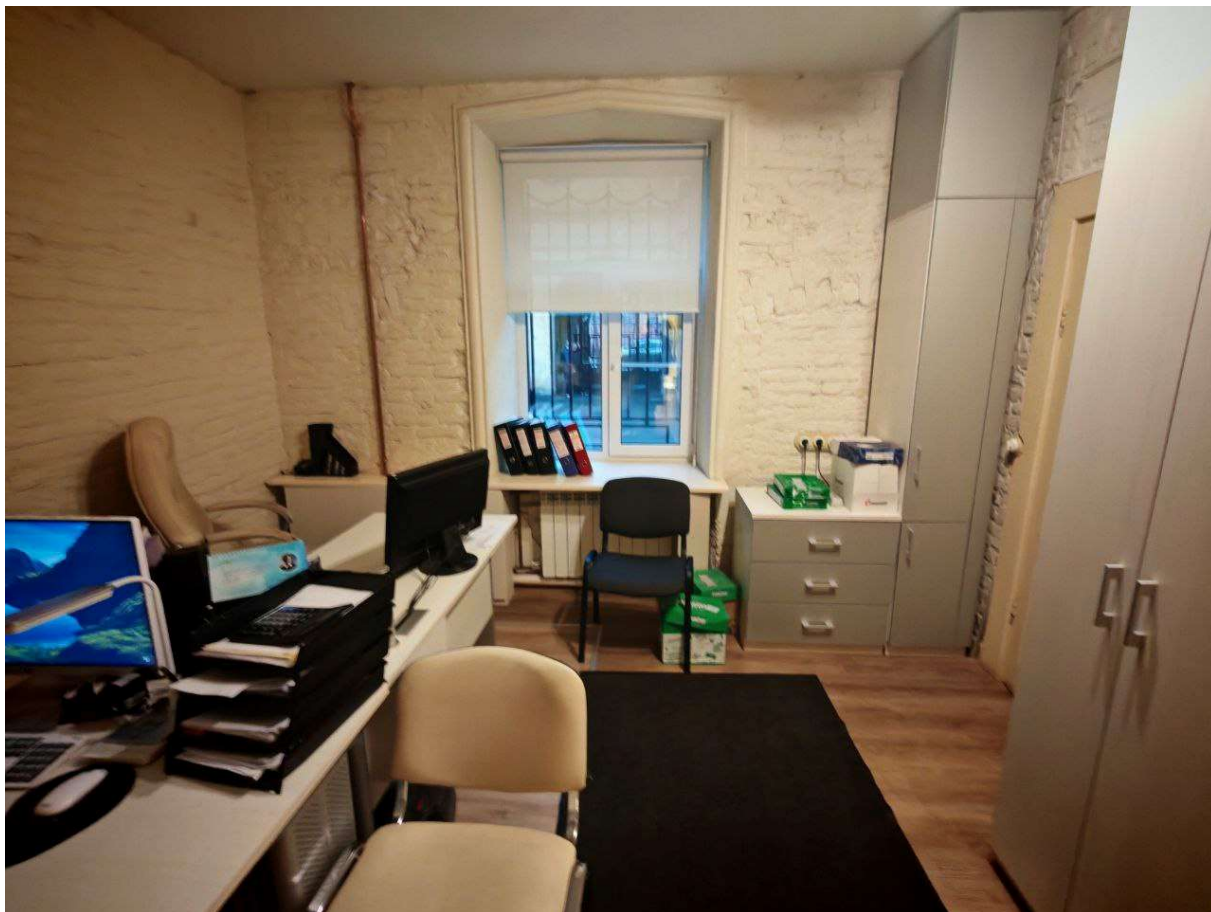


Фото 5.

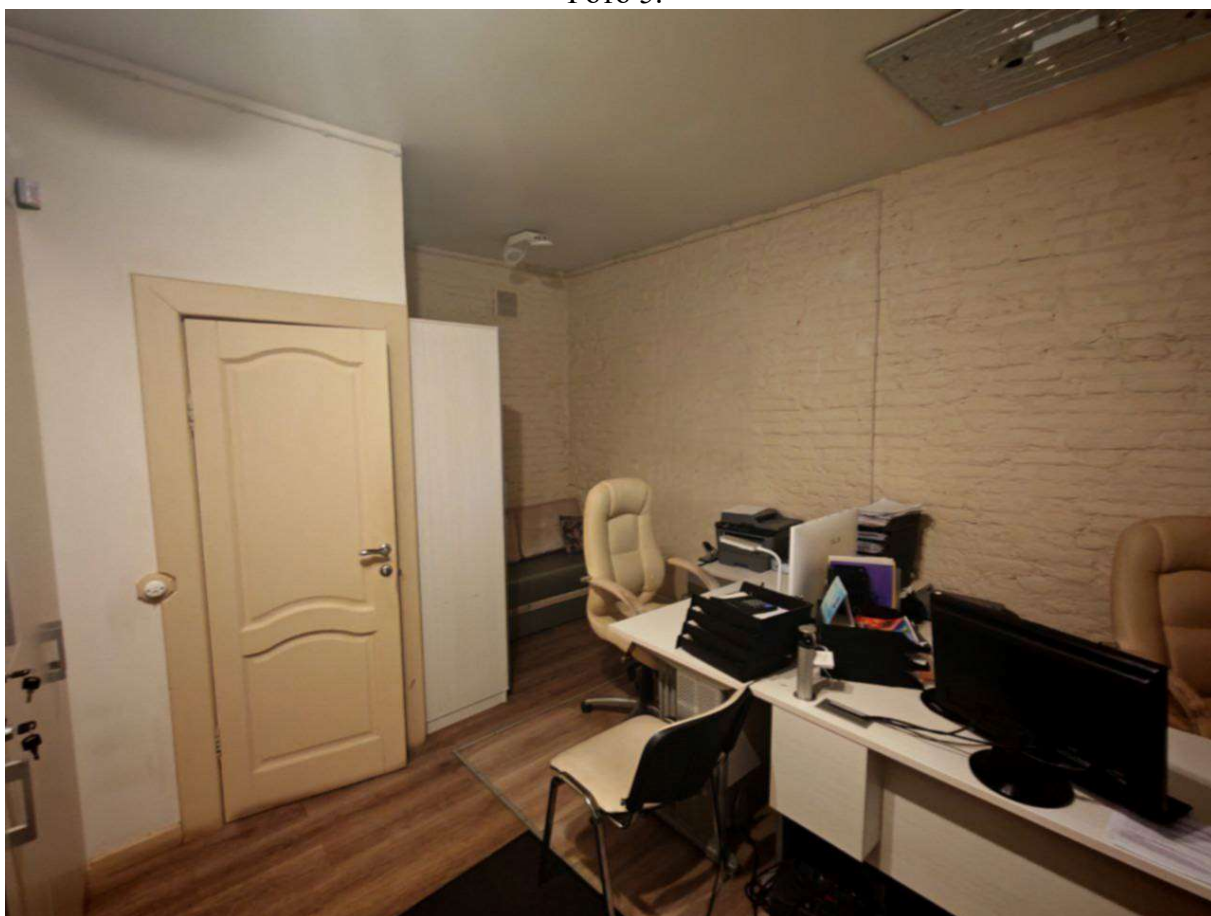


Фото 6.

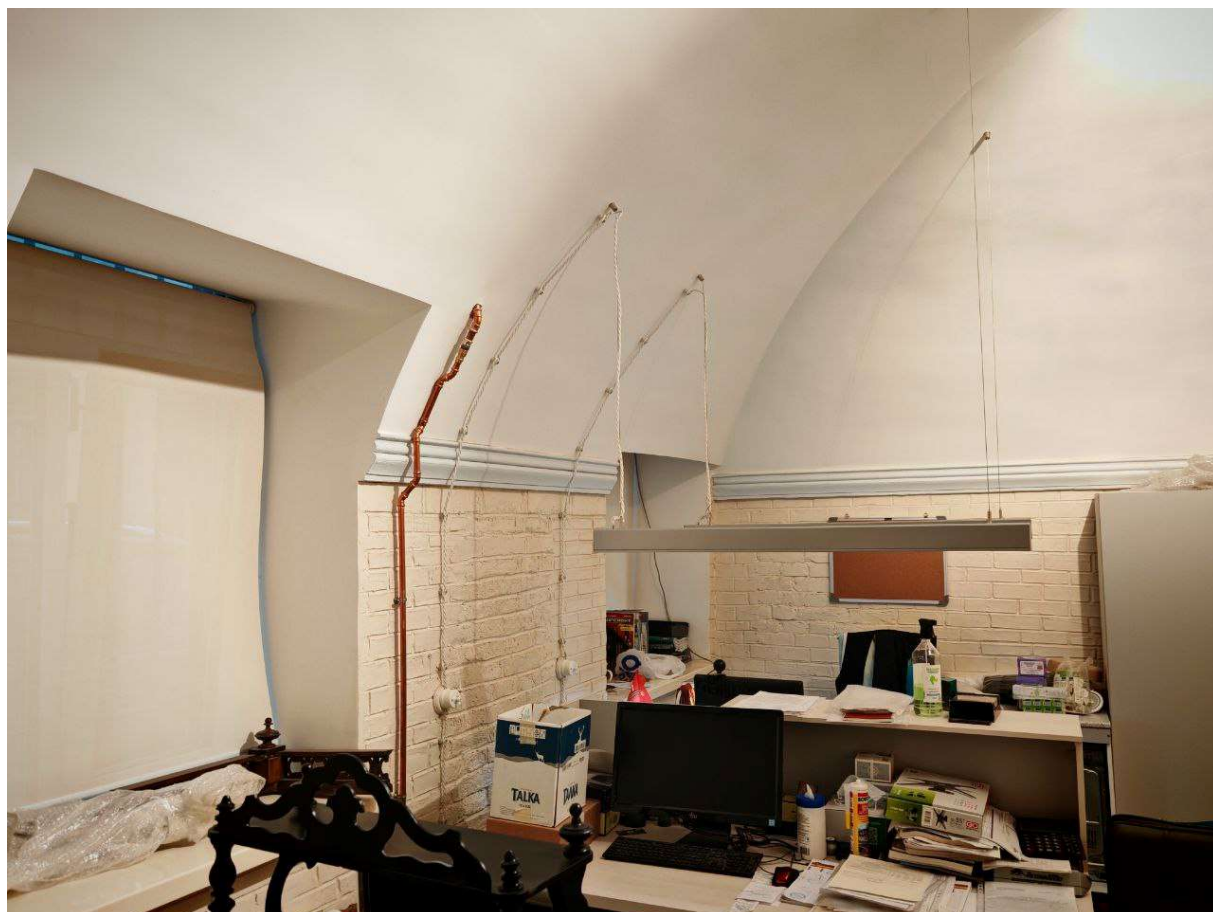


Фото 7.

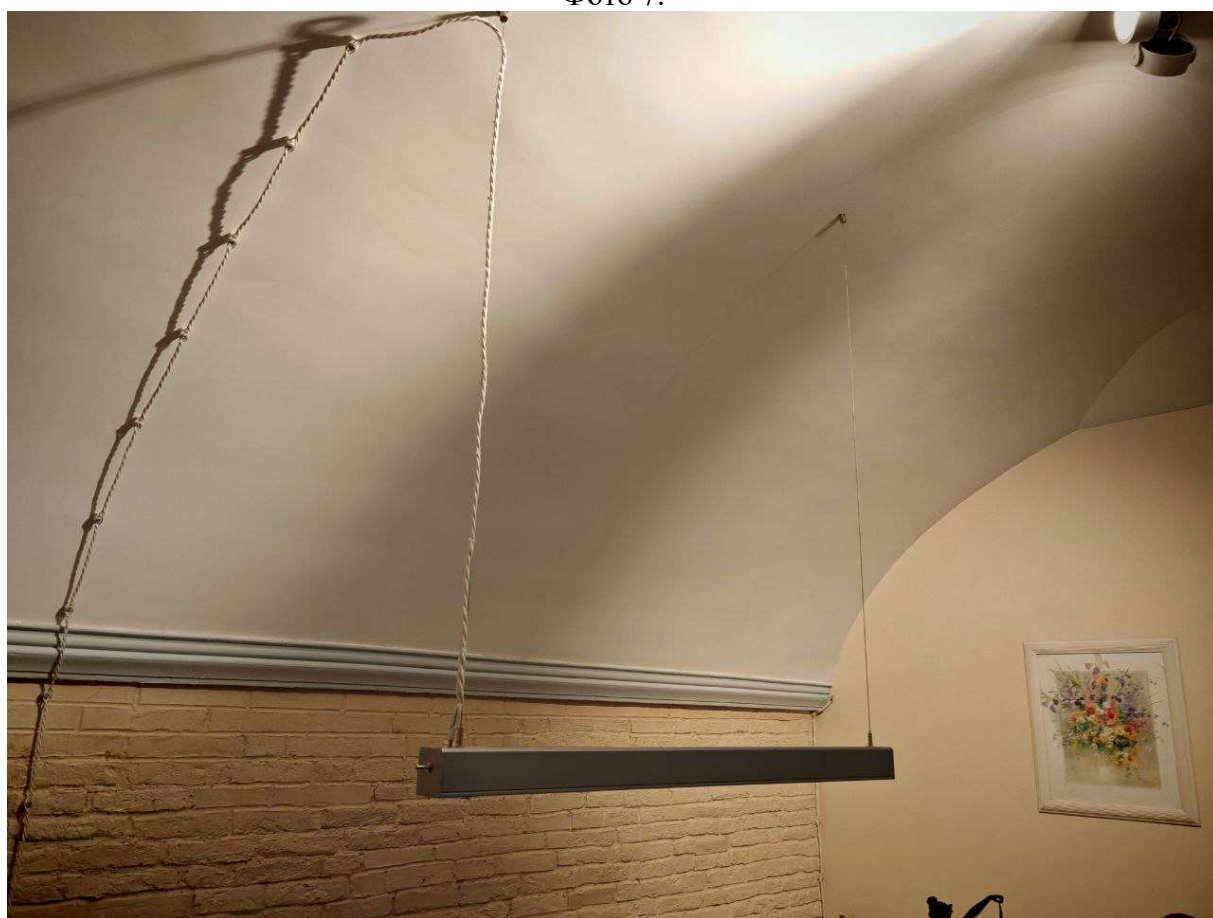
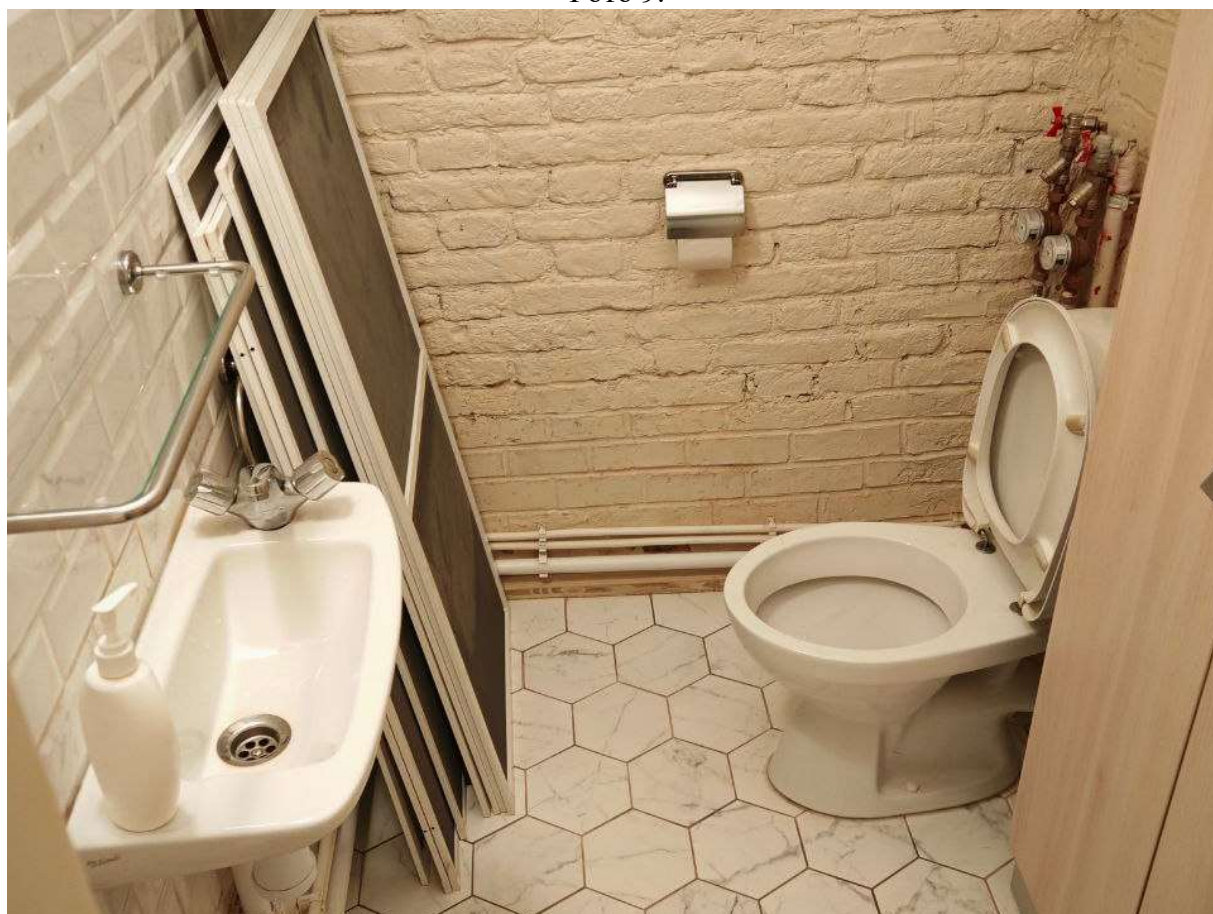


Фото 8.



Φoto 9.



Φoto 10.

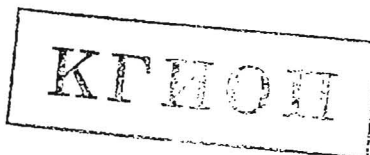
Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Документы, предоставленные заявителем.

Приложение № 4.1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47

*Киринский В.В. 1995
29/07/97*



Законодательное Собрание Санкт-Петербурга

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения

Принят Законодательным
Собранием Санкт-Петербурга

2 июля 1997 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга



В.А. Яковлев

Санкт-Петербург
21 июля 1997 года
N 141- 47

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемых
памятников истории и культуры
местного значения"
от 2 июля 1997 года
N 141-47

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
1	2	3
1.	Дом Потемкина А.Я. (Струкова), 1730-е гг., нач. XIX в.	Английская наб., 52, Галерная ул., 53
2.	Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша), 1737 - 1738 гг., кон. 1820-х гг.	Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2
3.	Дом Закуриной, 1855г., арх. Барч Г.М.	5-я Красноармейская ул., 19
4.	Дом Шталя Ф.А., 1899г., арх. Максимов А.П., Шлуп И.Ф.	М.Морская ул., 14
5.	Дом жилой, 1878 г.	Москвиной просп., 3
6.	Дом Дехтерева, 1810-е гг.	Петра Алексеева ул., 11
7.	Дома Полторацкой С.М. (три), 1790-е г., сер. XIX в.	р. Фонтанки наб., 97, 99, 101
8.	Дом жилой Бонштедта М.Э., XVIII в., 1878 г., арх. Цим И. - М., 1898- 1899 гг., арх. Шауб В.В.	5-я линия, В.О., 32
9.	Лечебница для нервнодушевнобольных Барч А.Э., 2-я пол. XIX - нач. XX вв.: главное здание, 1851 г., арх. Гребенка Н.П., 1878 г.; корпус северный, 1905 г., арх. Ниман К.И.; корпус южный, 1910 г., арх. Яковлев И.И.; флигель, 1901 г., арх. Ниман К.И.	5-я линия, В.О., 58-60
10.	Дома Елисеевых, XIX - нач. XX вв., в том числе: дом жилой с флигелем, 1-я пол. XIX в., 1861-1862 гг.; дом жилой с двумя флигелями, 1-я пол. XIX в., 1862 г., 1868 г., арх. Гребенка Н.П., 1886 г., арх. Бруни А.А.	Биржевая линия, 14-16 Биржевая линия, 14 Биржевая линия, 16

Приложение № 4.2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

10 АПР 2019

№ 04-19-153/19

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
наследия «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения объекта культурного наследия регионального наследия «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13 ноября 2015 г. № 15352-р: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 04-АПР 2019 № 04-19-153/19

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	5	1	4	4	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охрannое обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ V отсутствует ☐
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охрannого обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,

(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта:

Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А (согласно выписке из единого государственного реестра недвижимости от 26.02.2018 № 99/2018/85086582) Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 (согласно закону Санкт-Петербурга от 23.07.1997 № 141-47)

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр (заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства в помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия (в том числе с восстановлением единообразия цветового решения заполнения оконных проемов; демонтажем дополнительного инженерного оборудования со стороны дворовых фасадов и демонтажем дополнительного оборудования, расположенного над квартирой 5 (терраса из металлических конструкций с деревянным настилом и ограждением, вертикальное озеленение) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации крыльца перед помещением Л-1 (со стороны фасада по Английской набережной) объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного

наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» от 12.12.2018;
2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», утвержденный КГИОП 10.12.2004;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», утвержденный распоряжением КГИОП от 04.09.2017 №416-р;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510351440005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



31.10.2015
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1737-1738 годы, конец 1820-х годов

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

город Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», утвержденный Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 10.12.2004 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства; габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб.

Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, включая: парадную лестницу корпуса по Английской набережной – со ступенями и площадками лещадной плиты; средистенную – в уровне вестибюля; на опорном пилоне – в уровне маршей; с литым металлическим ограждением из ажурных стоек с орнаментом из аканта, с волютообразными завитками в завершениях; с профилированным деревянным поручнем; парадную лестницу корпуса по Ново-Адмиралтейскому каналу – двухмаршевую, на косоурах, со ступенями и площадками лещадной плиты; с кованым металлическим ограждением из цветов и волютообразных завитков; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты.

Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.

Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация; балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст, замковый камень); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа); заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма: северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный); балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная тяга окрытая металлом (в

северной части фасада); профилированный венчающий штукатурный карниз; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовым завершением – в уровне 1-го этажа, корпуса по Английской наб.); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнение проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двустворчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками); фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*(*в настоящее время утрачено); арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); оформление воротного проезда – полуциркульные арки; профилированная междуэтажная тяга западного фасада; профилированный венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филенками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филенчатых лопаток, в том числе с филенками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом; вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филенками, центральная – с лепной цветочной розеткой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой); оформление (профилированные филенки); верхние филенки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки; оформление арки – профилированные филенки; лестница: оформление стен – двухъярусное; нижний ярус – «кирпичный» руст, верхний ярус – профилированные зеркала; ярусы разделены профилированным карнизом и лепным фризом со стилизованным мотивом «бегущая волна»; по западной стене – овальный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розетками по углам; оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркульная арка в обрамлении профилированной тяги; оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой иоником; круглые лепные розетки растительного рисунка.

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» № 416-р от 04.09.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



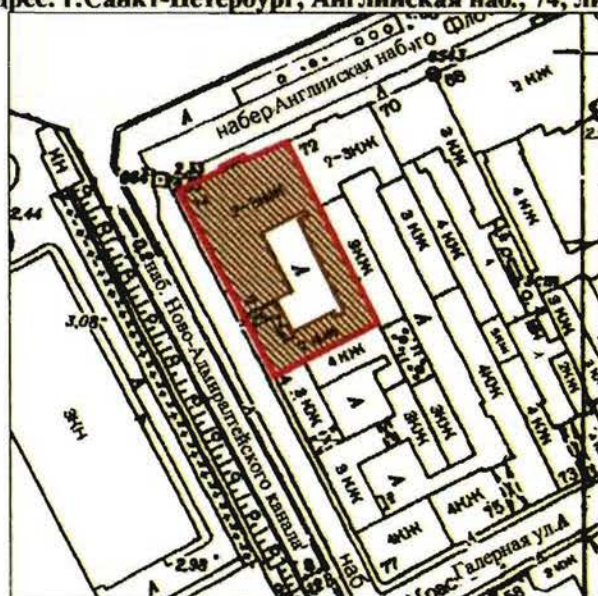
12 . 12 . 2018

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2
к охранному обязательству

**План границ территории объекта
культурного наследия
регионального значения
"Дом Виллие Я.В. (Демидова Н.А., Гауша А.Ф.)"**

г. Санкт-Петербург, Английская наб., 74;
Ново-Адмиралтейского канала наб., 2.
(Адрес: г. Санкт-Петербург, Английская наб., 74, литер А)



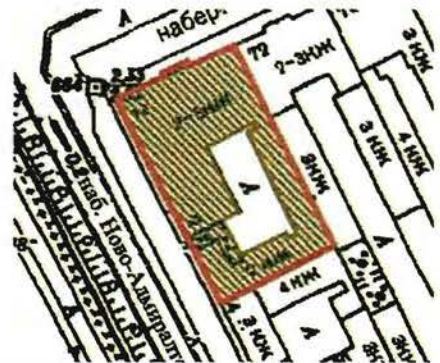
Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия регионального значения
 объект культурного наследия регионального значения

Приложение № 3
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А (Английская наб., 74; Ново-Адмиралтейского кан. наб., 2)

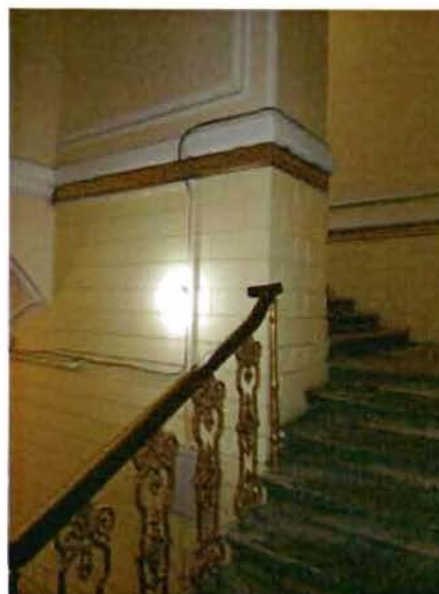
	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства; габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной;	

исторические лестницы –
местоположение, габариты,
конфигурация,
архитектурно-
художественная отделка,
включая:

парадную лестницу
корпуса по Английской
набережной – со ступенями
и площадками лещадной
плиты; средистенную – в
уровне вестибюля;

на опорном пилоне – в
уровне маршей;

с литым металлическим
ограждением из ажурных
стоек с орнаментом из
аканта, с волютообразными
завитками в завершениях;



с профилированным
деревянным поручнем;



парадную лестницу
корпуса по Ново-
Адмиралтейскому каналу –
двухмаршевую, на
косоурах, со ступенями и
площадками лещадной
плиты;



		с кованым металлическим ограждением из цветов и волнотобразных завитков; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты.	  
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация; балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками;	  
---	---	---	---

исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст, замковый камень);

заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки);



исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа);

заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа;

разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон;

профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;

венчающий профилированный раскрепованный карниз;



лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма:

северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа;

профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз;

южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный);



балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);

с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера;

оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

профилированная тяга окрытая металлом (в северной части фасада);

профилированный венчающий штукатурный карниз;

дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовым завершением – в уровне 1-го этажа, корпуса по Английской наб.);



ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;

воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные);

заполнение проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двустворчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками);

фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*;

арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные);

оформление воротного проезда – полуциркульные арки;

профилированная междуэтажная тяга западного фасада;

профилированный венчающий карниз.

*в настоящее время утрачено



5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филенками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филенчатых лопаток, в том числе с филенками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом; вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филенками, центральная – с лепной цветочной розеткой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой); оформление (профилированные филенки); верхние филенки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки;	
---	---	---	---

оформление арки –
профилированные
филенки;



лестница:
оформление стен –
двухъярусное; нижний ярус
– «кирпичный» руст,
верхний ярус –
профилированные зеркала;



ярусы разделены
профилированным
карнизом и лепным фризом
со стилизованным мотивом
«бегущая волна»;



по западной стене – овалный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розетками по углам;



оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркульная арка в обрамлении профилированной тяги;



оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой иоником; круглые лепные розетты растительного рисунка.



13



Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13 ноября 2015 г. № 15352-р: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А)



1. Общий вид



2. Фасад по Английской набережной



3. Фасад по набережной Ново-Адмиралтейского канала



4. Западный дворовый фасад



5. Южный дворовый фасад



6. Восточный дворовый фасад



7. Северный дворовый фасад



8. Вестибюль Л-1



9. Парадная лестница (Л-1)



10. Лестница Л-2 (западный корпус)



11. Лестница Л-3 (восточный корпус)



12. Лестница Л-3 (восточный корпус)



13. Печь, расположенная в помещении 1 этажа

Приложение № 4.3 к к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

**Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)»**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

25.01.2024№ 130-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737–1738 гг., конец 1820–х гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.08.2019 № 516-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» признать утратившим силу.

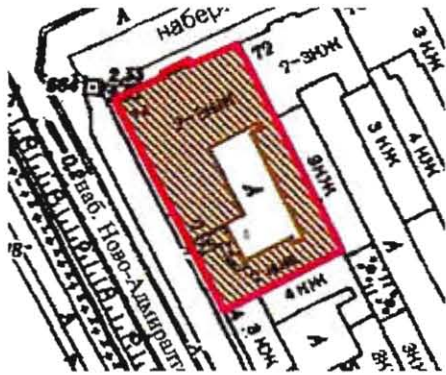
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737–1738 гг., конец 1820–х гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А

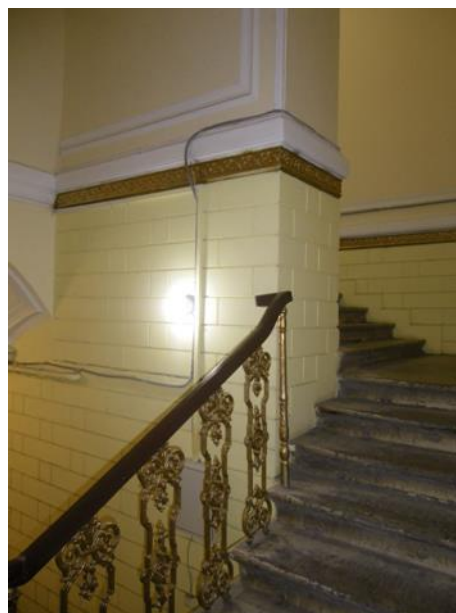
	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства; габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной;	

исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, включая:

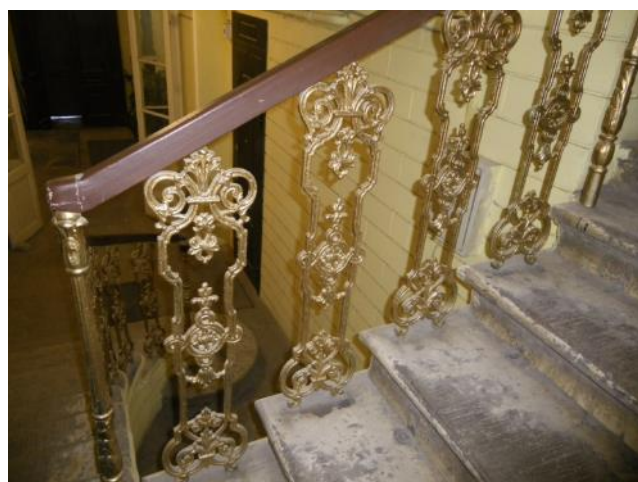
парадную лестницу корпуса по Английской набережной – со ступенями и площадками лещадной плиты; средистенную – в уровне вестибюля;

на опорном пилоне – в уровне маршей;

с литым металлическим ограждением из ажурных стоек с орнаментом из аканта, с волнотобразными завитками в завершениях;



с профилированным
деревянным поручнем;



парадную лестницу корпуса
по Ново-Адмиралтейскому
каналу – двухмаршевую, на
косоурах, со ступенями и
площадками лещадной
плиты;



		с кованым металлическим ограждением из цветов и воллютообразных завитков; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты.	  
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация; балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде каннелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками;	  
---	---	--	---

		исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (всерный руст, замковый камень); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа); заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз;	 
--	--	--	---

		лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма: северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный); балкон на канелированных чугунных кронштейнах –	  
--	--	---	---

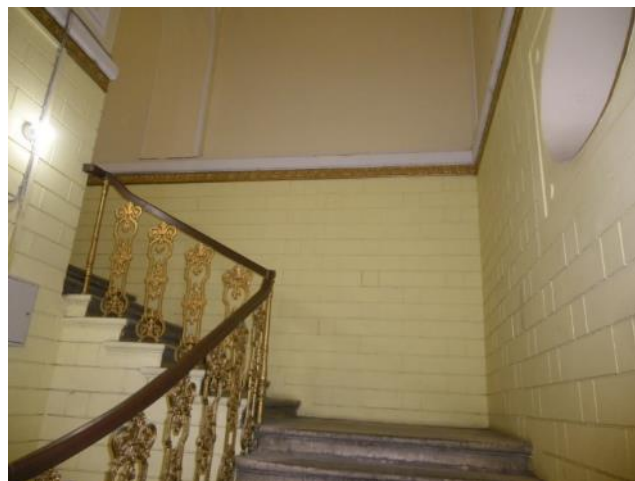
		воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнение проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двусторчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками); фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*; арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); оформление воротного проезда – полуциркульные арки; профилированная междуэтажная тяга западного фасада; профилированный венчающий карниз. *в настоящее время утрачено	  
--	--	---	---

5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филенками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филенчатых лопаток, в том числе с филенками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом; вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филенками, центральная – с лепной цветочной розеттой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой); оформление (профилированные филенки); верхние филенки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки;	
---	---	--	---

оформление арки —
профилированные
филенки;



лестница:
оформление стен —
двухъярусное; нижний ярус
— «кирпичный» руст,
верхний ярус —
профилированные зеркала;



ярусы разделены
профилированным
карнизом и лепным фризом
со стилизованным мотивом
«бегущая волна»;



по западной стене – овалный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розетками по углам;

оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркулярная арка в обрамлении профилированной тяги;

оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой иоником; круглые лепные розетты растительного рисунка.



			
--	--	--	--

Приложение № 4.3 к к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 г.

Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2021 № 441-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.12.2021№ 441-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 11.11.2021 рег. № 01-25-29391/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», утвержденный КГИОП 10.12.2004, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

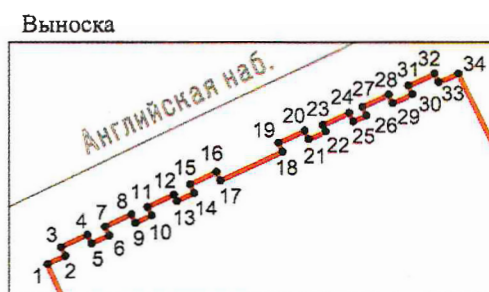
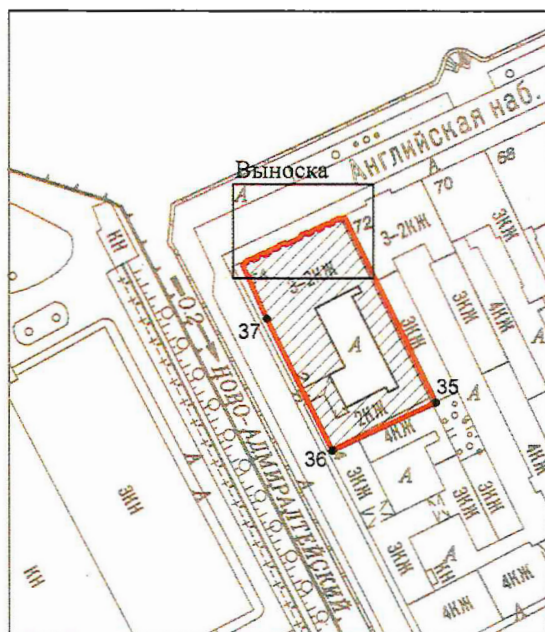


С.В. Макаров

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 29.12.2021 № 441-рп

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (далее – объект культурного наследия), расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- 1
характерная точка границы объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93764.12	111897.01	Геодезический метод	0.10	-
2	93764.67	111898.13	Геодезический метод	0.10	-
3	93765.26	111897.91	Геодезический метод	0.10	-
4	93766.04	111899.67	Геодезический метод	0.10	-
5	93765.50	111899.93	Геодезический метод	0.10	-
6	93766.03	111901.08	Геодезический метод	0.10	-
7	93766.59	111900.83	Геодезический метод	0.10	-
8	93767.42	111902.52	Геодезический метод	0.10	-
9	93766.84	111902.79	Геодезический метод	0.10	-
10	93767.36	111903.92	Геодезический метод	0.10	-
11	93767.85	111903.71	Геодезический метод	0.10	-
12	93768.61	111905.36	Геодезический метод	0.10	-
13	93768.29	111905.52	Геодезический метод	0.10	-
14	93768.80	111906.64	Геодезический метод	0.10	-
15	93769.35	111906.39	Геодезический метод	0.10	-
16	93770.22	111908.14	Геодезический метод	0.10	-
17	93769.65	111908.43	Геодезический метод	0.10	-
18	93771.61	111912.60	Геодезический метод	0.10	-
19	93772.10	111912.37	Геодезический метод	0.10	-
20	93772.87	111913.90	Геодезический метод	0.10	-
21	93772.34	111914.18	Геодезический метод	0.10	-
22	93772.89	111915.35	Геодезический метод	0.10	-

23	93773.26	111915.17	Геодезический метод	0.10	-
24	93774.09	111916.84	Геодезический метод	0.10	-
25	93773.57	111917.11	Геодезический метод	0.10	-
26	93774.02	111918.08	Геодезический метод	0.10	-
27	93774.57	111917.82	Геодезический метод	0.10	-
28	93775.33	111919.44	Геодезический метод	0.10	-
29	93774.77	111919.75	Геодезический метод	0.10	-
30	93775.35	111921.02	Геодезический метод	0.10	-
31	93775.98	111920.78	Геодезический метод	0.10	-
32	93776.70	111922.50	Геодезический метод	0.10	-
33	93776.16	111922.74	Геодезический метод	0.10	-
34	93776.69	111924.07	Геодезический метод	0.10	-
35	93728.02	111948.17	Геодезический метод	0.10	-
36	93715.43	111920.66	Геодезический метод	0.10	-
37	93750.22	111903.36	Геодезический метод	0.10	-
1	93764.12	111897.01	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 23.12.2021 № 441-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Английская набережная, дом 74, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4.5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия Приказа Минкультуры России от 13.11.2015 № 15352-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737-1738 годы, конец 1820-х годов (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

ПРИКАЗ

13 ноября 2015 г.

Москва

№ 15352-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737–1738 годы, конец 1820–х годов
(г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737–1738 годы, конец 1820–х годов (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): город Санкт–Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510351440005**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

Приложение № 4.6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия паспорта на квартиру № 13 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Адмиралтейского района 05.11.2003

Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга

ПИБ **Адмиралтейского** района

Инв. № документа

003470

Паспорт на квартиру

Адрес по реестру : **г. Санкт-Петербург, Английская набережная**

дом № **74** корпус **квартира 13**

Государственный учет

кадастровый номер

78: *

Предыдущий кадастровый номер

78:

Учет произведен _____ (Ф И О)

М. П.

I. Общие сведения о строении

Описательный адрес:

г. Санкт-Петербург, Английская наб., дом 74

Литера **А**

Год постройки **1798-1896**

Год последнего капитального ремонта

Число этажей **2-3**

Материал стен **кирпич**

Материал перекрытий **деревянные балки с деревянным заполнением**

Благоустройство строения:

отопление:	центральное	☒	автономная котельная	☐	групповая квартальная котельная	☐
водопровод		☒	канализация	☒		
горячее водоснабжение :	центральное	☒	от газовых колонок	☐	дровяных колонок	☐
газоснабжение		☒	электроплиты	☐	мусоропровод	☐
лифт		☐				

Ф. И. О. Миронова Е. С.
Подпись
Дата 10.01.2007

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 1 этаже, состоит из 1 комнат,
 жилой площадью 15,5 площадью* 18,8 кв.м., общей площадью 18,8 кв.м.,
 высота 3,13 м кухня кв.м. совмещенный санузел X
 туалет ванная балкон лоджия

Инвентаризационная стоимость квартиры в ценах 2003 года (форма 11а)
 составляет **42 699 руб.**

Сорок две тысячи шестьсот девяносто девять рублей
 сумма прописью

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ комнаты **)	назначение комнаты	Общая площадь квартиры	В том числе площадь				Примечание ***)
				квартиры	из нее		лоджий, балконов, террас, веранд и кладовых (с коэф.)	
					жилая	вспомогательная(подсобная)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	комната-кухня	15,5	15,5	15,5			
2	2	санузел	3,3	3,3		3,3		
		ИТОГО	18,8	18,8	15,5	3,3	0,0	

*) ранее - общая площадь

**) Выделить заявленную комнату и вспомогательные помещения, принадлежащие данной комнате (при наличии)

***) в Примечании указывается принадлежность жилой комнате вспомогательных помещений, балкона, лоджии и пр. (при наличии)

Допо.

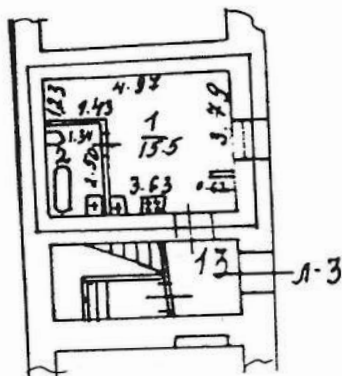
Дата вв

Началь

ПИБ Ад.

М. П.

IV. План квартиры



— - граница квартиры

Дополнительные сведения :

Наружные границы объекта не изменены.

Дата выдачи паспорта

05 НОЯ 2003

2003 года

Начальник филиала ГУ ГУИОН
ПИБ Адмиралтейского района

А.В. Костроминская

исполнитель

Иванова К. А.

М.П.

Памятка владельцу:

1. Паспорт на квартиру является обязательным приложением к документам, необходимым для государственной регистрации прав.
2. Перепланировки в квартире подлежат утверждению в установленном порядке.

Приложение № 4.7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия технического паспорта на квартиру № 19 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 03.04.2018

1)

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»**

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Инв. № документа 1065/18

Технический паспорт на квартиру

Адрес: г.Санкт-Петербург, Английская набережная

дом № 74 корпус кв. № 19

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1798-1896

Год последнего капитального ремонта:

Этажность: 3 (2-3, в т.ч. , подвал ,
цокольный этаж)

надземная

подземная

кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные , деревянные , кирпичные своды
оштукатуренные оштукатуренные
чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на	<u>1</u>	этаже, состоит из	<u>1</u>	комнат,
жилой площадью	<u>24,0</u>	кв.м., общей площадью	<u>33,4</u>	кв.м., высота <u>3.14</u> м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное ☒ автономное ☐

горячее водоснабжение: центральное ☒ от газовых колонок ☐ от дровяных колонок ☐

водопровод ☒ канализация ☒ газоснабжение ☐ электроплита ☐

мусоропровод ☐ прочее

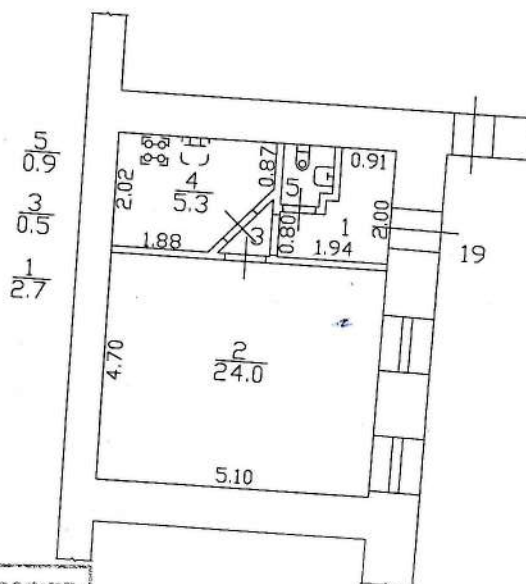
наличие в парадной: мусоропровод ☐ лифт ☐

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2018 года составляет 187526 (Сто восемьдесят семь тысяч пятьсот двадцать шесть) рублей*

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартир, кв. м	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	2.7		2.7			
2	2	комната	24.0	24.0				
3	3	коридор	0.5		0.5			
4	4	кухня	5.3		5.3			
5	5	туалет	0.9		0.9			
Итого			33.4	24.0	9.4			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408



Перепланировка самовольная / незаконная
 № пом. (части): 26.19
 Основание: выдана с/б. уст.
 Границы объекта уточнены / не уточнены
 « 03 » 04 2018 г.
 Исполнитель: [подпись]

Дополнительные сведения: Самовольная перепланировка. В результате монтажа/демонтажа перегородок образованы новые части помещения (ныне ч.п.1,3,4,5). В ч.п.4 (кухня) санитарно-технические приборы не установлены. Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на

Исполнитель И.И. Яровая / (Яровая И.Е.)
(Ф.И.О.)

03 апреля 2018 года
(дата обследования)

Проверил 

11 апреля 2018 года
(дата изготовления)

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района

(Шилова Н.А.)
(Ф.А.Р.)

В.Е.БЫКОВА
(Ф.И.О.)



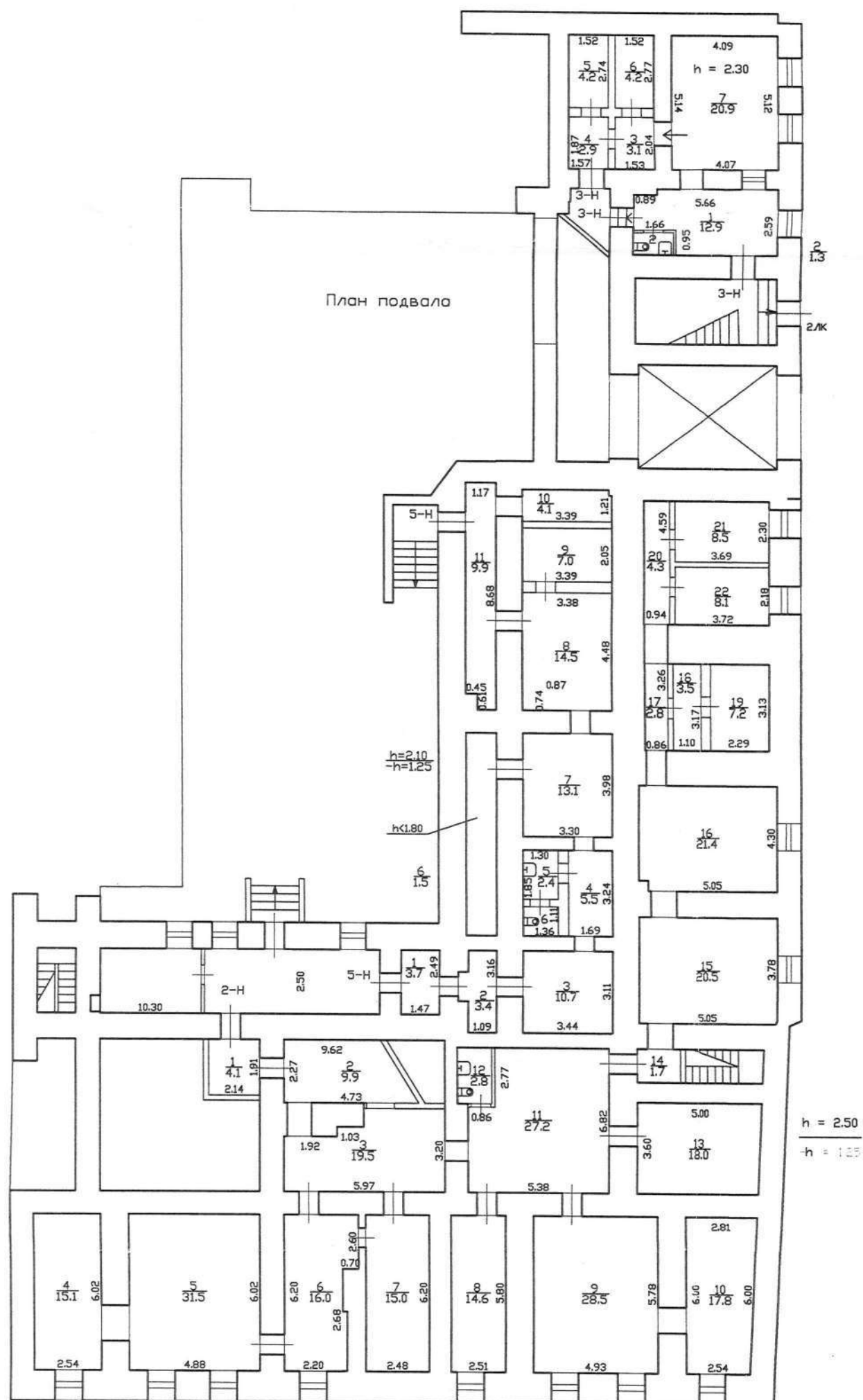
Памятка владельцу:

Памятка владельцу:
1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.

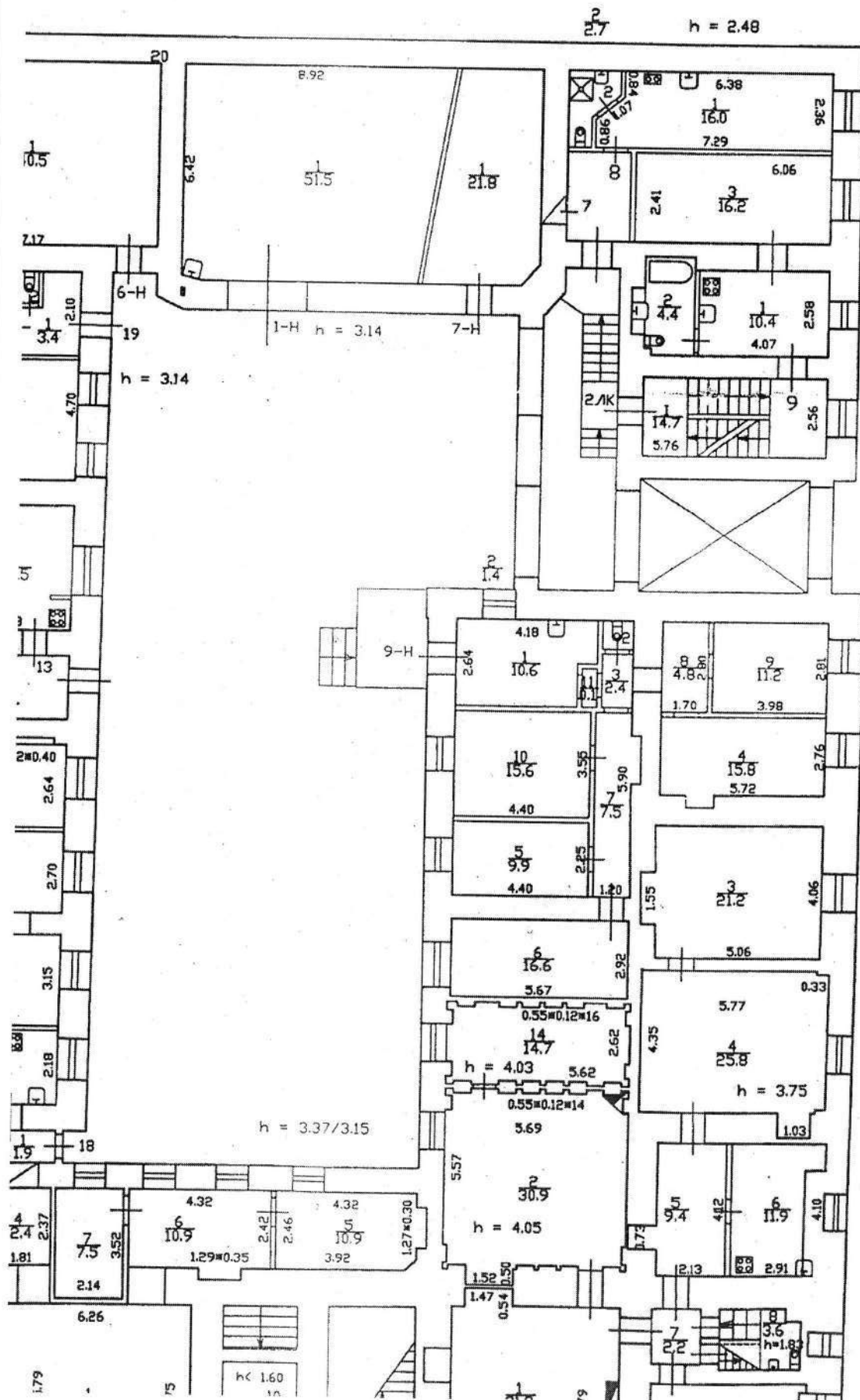
Приложение № 4.8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

**Копия поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А с ведомостью помещений, подготовленных филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района
04.12.2017**

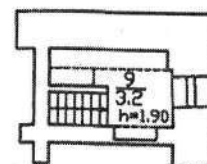
План подвала-цокольного этажа



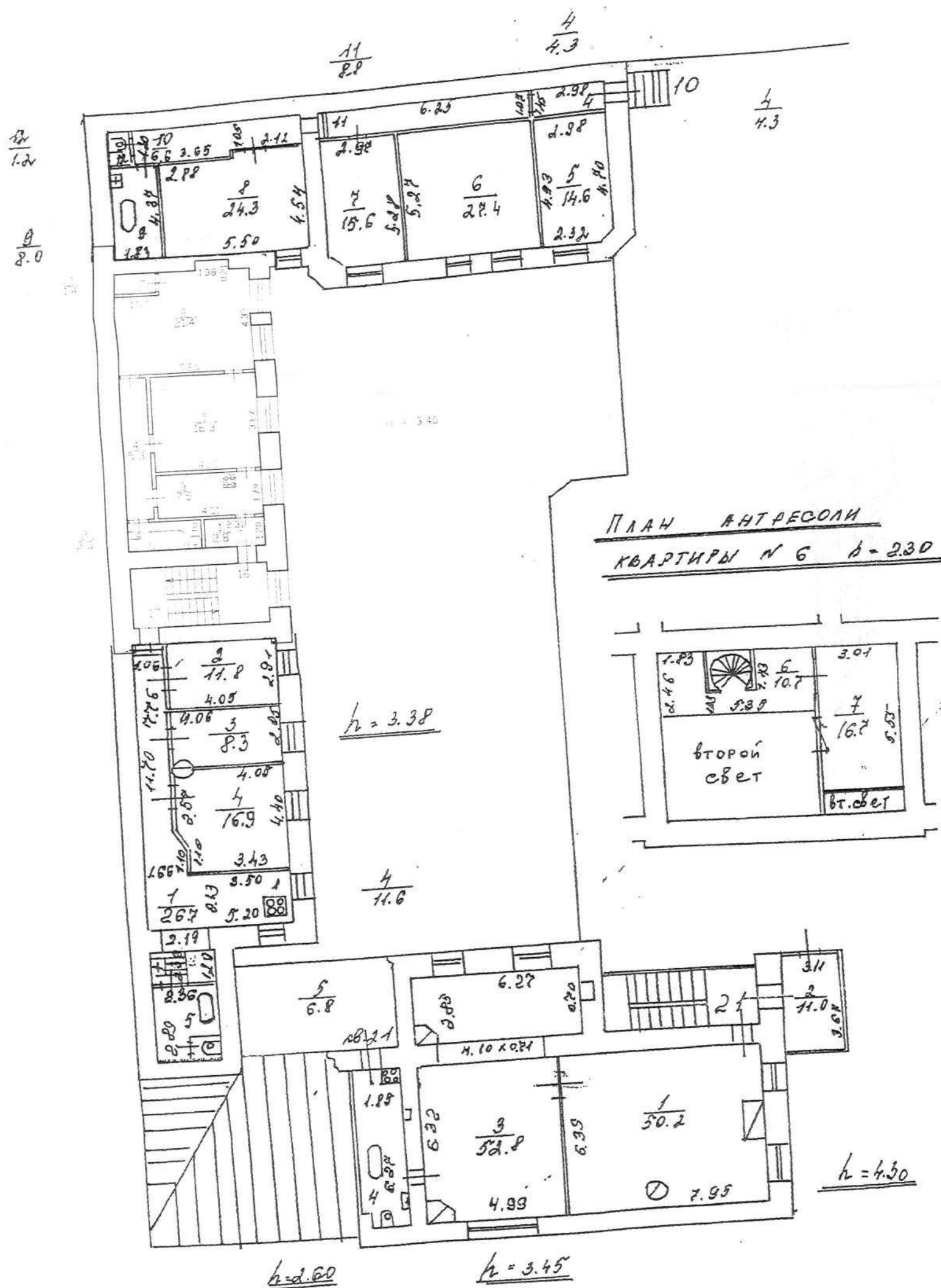
План 1 этажа



Антресоль 1 этажа

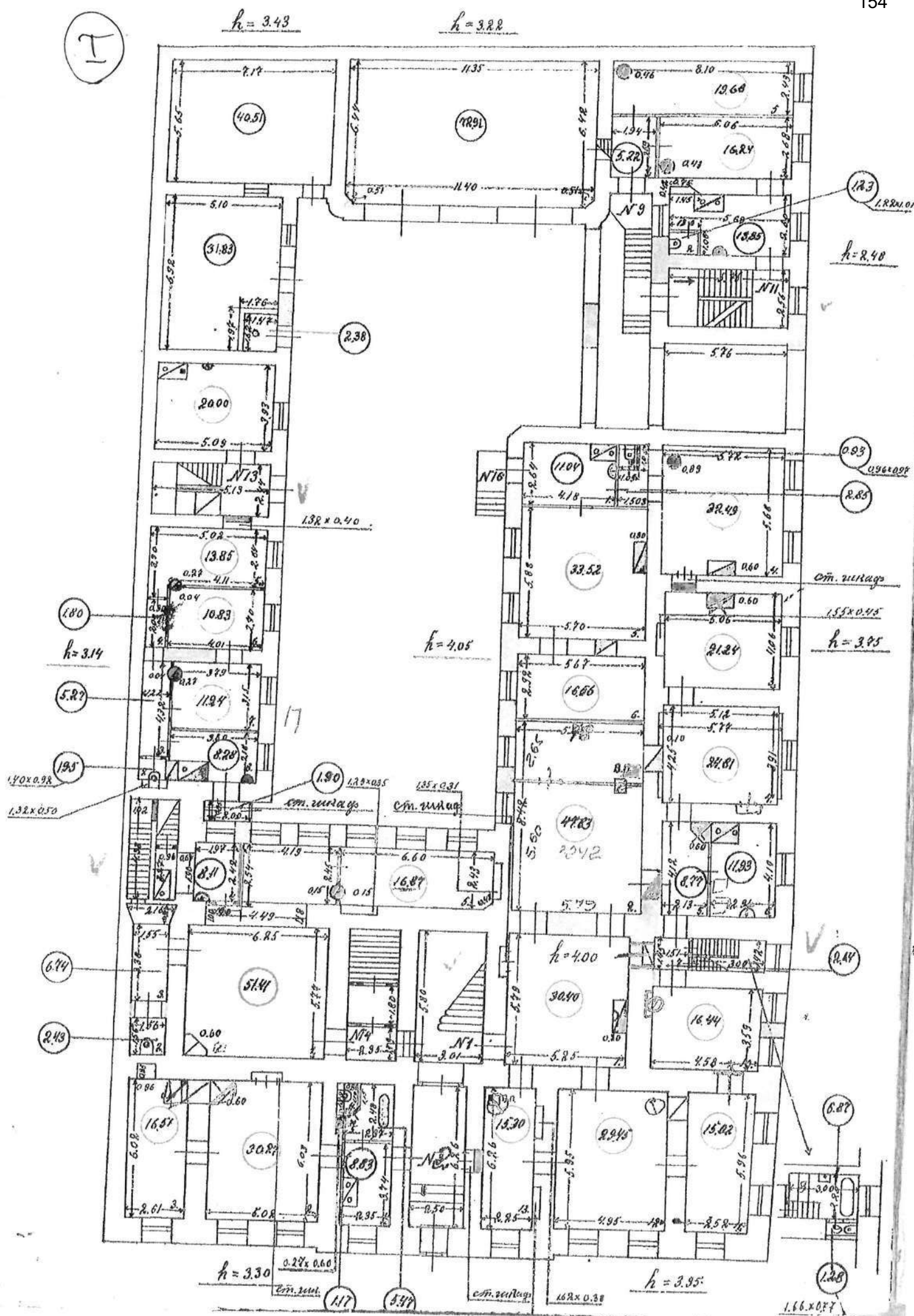


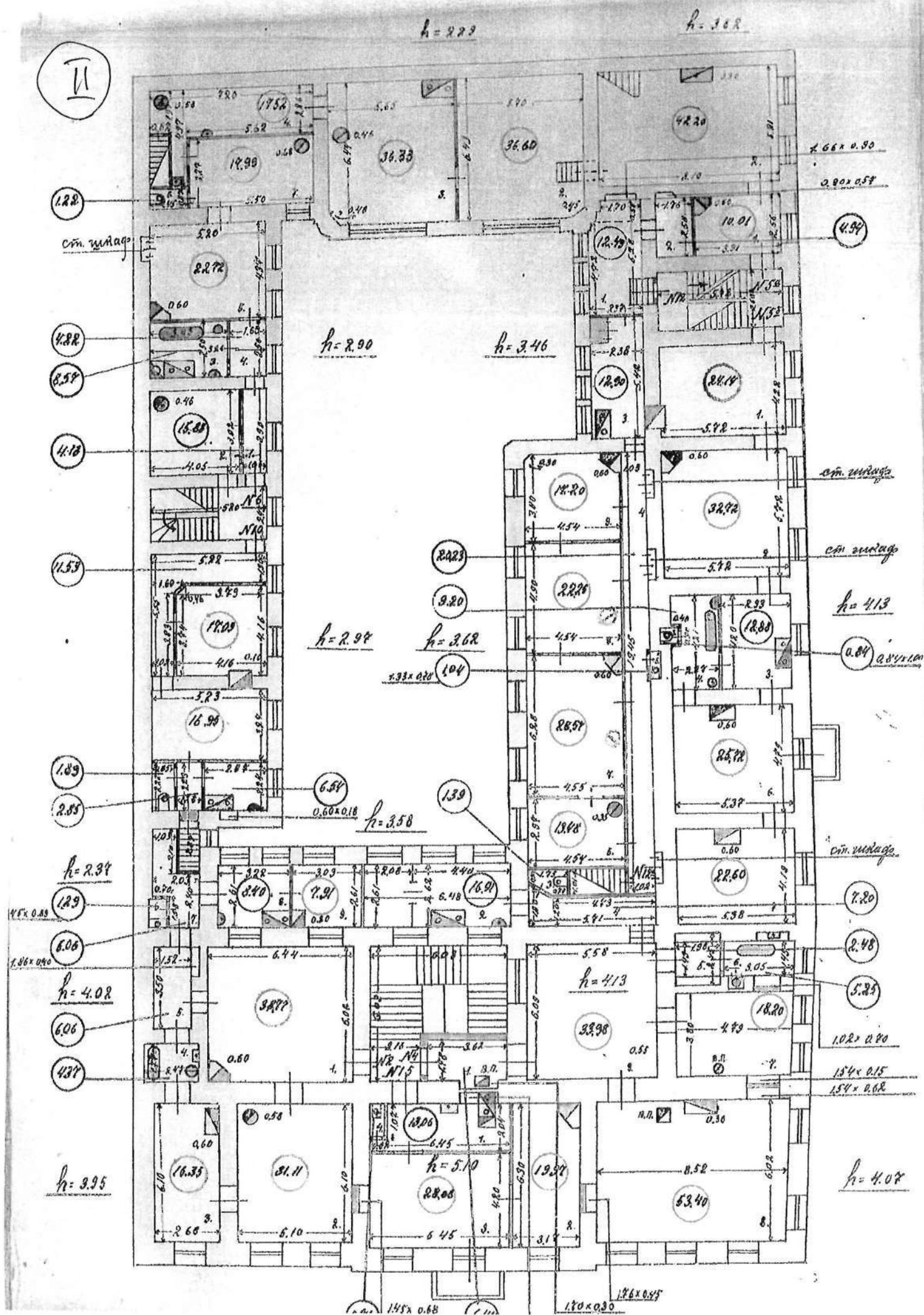
ГЛАВА 3 ЭТАЖА



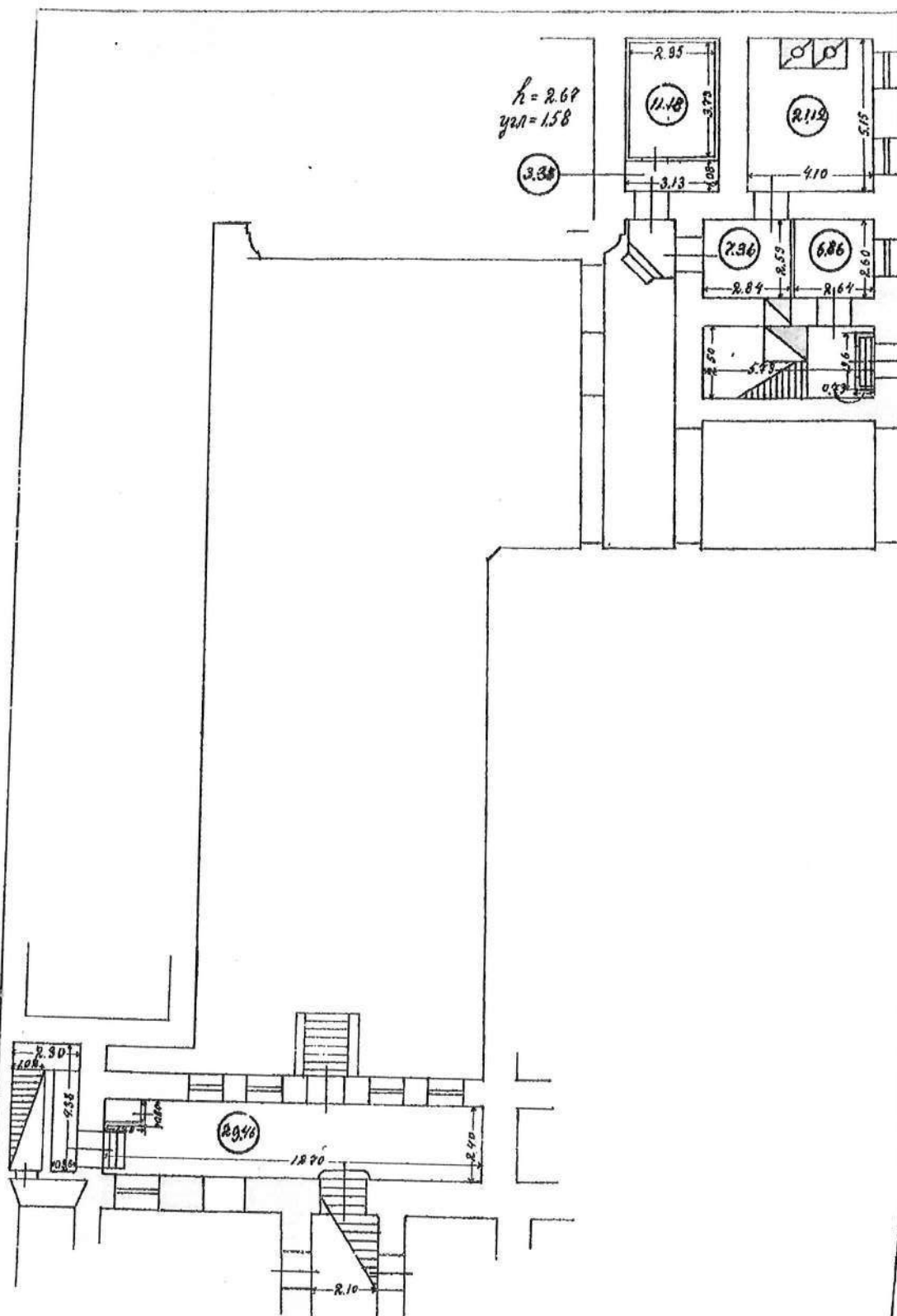
по состоянию на 18.06.2008 с учетом текущих изменений

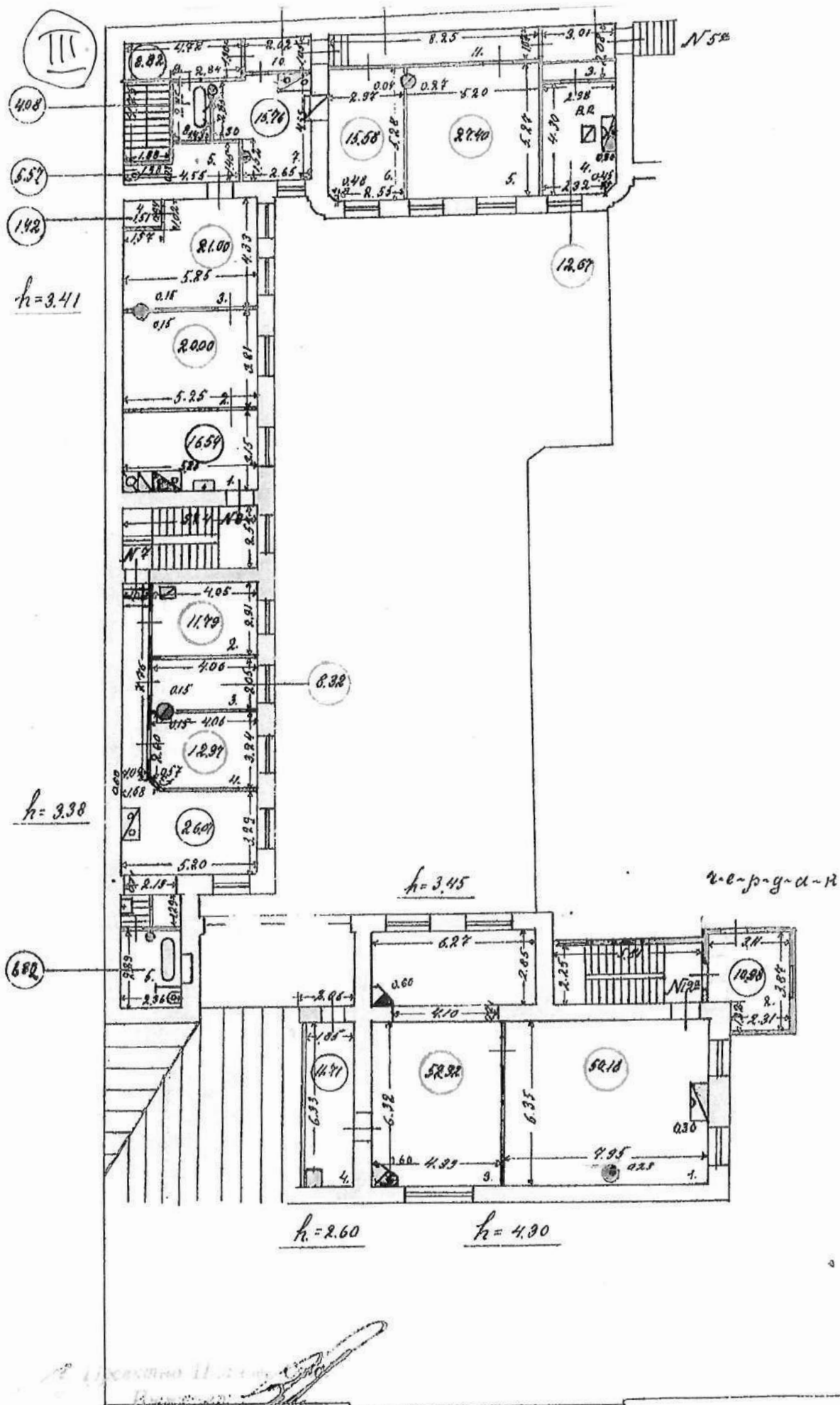
Филиал ГУП "ГУИОН" – проектно-инвентаризационное бюро Центрального района				Инв. № 01/01-2
Лист № 4	Санкт-Петербург, Англияская, набережная, дом 74, литера А поэтажные планы			Масштаб 1:200
Дата		Должность	Ф.И.О.	Подпись
20.10.2017	Исполнил	Исполнитель	Лапханова О.А.	<i>Лапханова О.А.</i>
	Проверил	Руководитель группы	Дательбаум Л.О.	<i>Дательбаум Л.О.</i>
		Начальник филиала	Антоненко Г.Е.	<i>Антоненко Г.Е.</i>





1932 год





комитет на вычетах площадь под печами,
ей возведена отдельно.

С натуры сыно и чертил
Ты мне!

С. 330

H. De Smet
941--

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

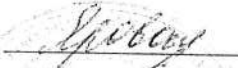
Адрес: г.Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А, помещение 13

Жилые помещения

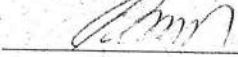
Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	в т.числе площадь, кв.м.		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
					Жилая, кв.м	Вспом. кв.м			
1	13	1	комната-кухня	15.5	15.5			3.13	
		2	совмещенный санузел	3.3		3.3		3.13	
			Итого по квартире 13:	18.8	15.5	3.3			

По состоянию на 28.11.2009 год

Исполнил:

 / Яровая И.Е. /

Проверил:

 / Дательбаум Л.Ю. /

Начальник филиала ГУП
«ГУИОН»

/ Г.В.Антоненко /

ПИБ Центрального района:

 /

« 04 » декабря 2017 г.

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А, помещение 14

Жилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	в т.числе площадь, кв.м.		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
					Жилая, кв.м	Вспом. кв.м			
2	14	1	коридор	0.9		0.9		2.90	
		2	кухня	9.7		9.7		2.90	
		3	комната	13.0	13.0			2.90	
		4	ванная	5.0		5.0		2.90	
		5	комната	22.7	22.7			2.90	
		6	кладовая	0.5		0.5		2.90	
		7	коридор	3.1		3.1		2.90	
Итого по квартире 14:				54.9	35.7	19.2			

По состоянию на 02.02.2007 год

Исполнил:

Проверил:

Начальник филиала ГУП
«ГУИОН»

ПИБ Центрального района:



/ Яровая И.Е. /

/ Дательбаум Л.Ю. /

/ Г.В.Антоненко /

« 04 » декабря 2017 г.

Текст: изменение

№ пом. (части): 14

Основание: символическая перепланировка

Границы объекта: не изменены / не изменены

« 04 » 02 2007 г.

Исполнитель: Яровая И.Е.

(должность, ФИО, подпись)

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

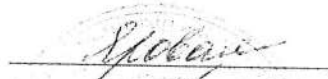
Адрес: г.Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А, помещение 19

Жилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	в т.числе площадь, кв.м.		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
					Жилая, кв.м	Вспом. кв.м			
1	19	1	коридор	3.4		3.4		3.14	
		2	туалет	0.7		0.7		3.14	
		3	кухня-коридор	6.3		6.3		3.14	
		4	комната	24.0	24.0			3.14	
Итого по квартире 19:				34.4	24.0	10.4			

По состоянию на 04.07.2008 год

Исполнил:

 / Яровая И.Е. /

Проверил:

 / Дательбаум Л.Ю. /

Начальник филиала ГУП
«ГУИОН»

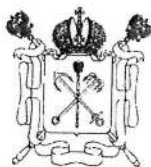
ПИБ Центрального района:

 / Г.В.Антоненко /

« 04 » _____ Декабря 2017 г.

Приложение № 4.9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А от 05.12.2017 № 18/9303



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

По требованию

**Филиал Санкт-Петербургского
государственного унитарного предприятия**

**“ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ”**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

ул. Белинского, д. 13, Санкт-Петербург, 191104
тел./факс (812) 777-91-38 / 644-51-38

E-mail: cenpib@guion.spb.ru

05.12.2014 № 18/9303
На № _____ от _____

Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А**, по состоянию на 2004 год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – 1798-1896;
2. Год последнего капитального ремонта – нет;
3. Фундаменты – **бутовый ленточный**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные**;
5. Перегородки – **деревянные оштукатуренные**;
6. Перекрытия чердачные – **деревянные оштукатуренные**;
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные оштукатуренные**;
8. Перекрытия подвальные – **кирпичные своды**;
9. Крыша – **из оцинкованного железа по деревянной обрешетке**;
10. Проемы оконные – **двойные створные**;
11. Проемы дверные – **филенчатые, окрашены**;
12. Отопление - **централизованное**;
13. Горячее водоснабжение – **централизованное**;
14. Вентиляция - **естественная**;
15. Газоснабжение - **централизованное**;
16. Мусоропровод - **нет**;
17. Лифты - **нет**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа - **41%**.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района



Г.В. Антоненко

Исполнитель: Яровая И.Е.

Приложение № 4.10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия уведомлений об отсутствии элементов интерьеров, представляющий историко-культурную ценность, выданные КГИОП 19.01.2018



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

19.01.2018 № 14655/2017 Частному лицу
На № 6 / н от 20.12.2017

УВЕДОМЛЕНИЕ

об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность

Настоящим уведомляем, что в квартире № 13,
расположенной по адресу: **Английская наб., 74, лит. А**
отсутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность.

Объект по адресу: **Английская наб., 74, лит. А** на основании «Закон Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997» относится к числу объектов культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)».

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления
организационного обеспечения, популяризации и
государственного учета объектов культурного наследия

Исполнитель
Главный специалист отдела информации
об объектах культурного наследия
и режимах зон охран

315-50-15



Г.Р. Аганова

Н.К. Данилова



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

19.01.2018 № 14657/2017 **Частному лицу**
На № 6 / н от 20.12.2017

УВЕДОМЛЕНИЕ

об отсутствии элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность

Настоящим уведомляем, что в квартире № 19,
расположенной по адресу: **Английская наб., 74, лит. А**
отсутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность.

Объект по адресу: **Английская наб., 74, лит. А** на основании «Закон Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997» относится к числу объектов культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)».

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления
организационного обеспечения, популяризации и
государственного учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Исполнитель
Главный специалист отдела информации
об объектах культурного наследия
и режимах зон охран

315-50-15



Н.К. Данилова

Приложение № 4.11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-719/18-0-2

СОГЛАСОВАНО:

Директор
(должность)

ООО «Фрегат»

Т.А. Веренич
(Ф.И.О.)

20 18 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
Санкт-Петербурга

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(подпись) (Ф.И.О.)

20 18 г.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от № 01-52-719/18-0-2

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» на основании закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47.

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

улица

Английская наб.

д.

74

корп./стр.

А

кв.

13

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

ООО «Фрегат»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Выборгский района

(населенный пункт)

улица Смолячкова д. 15-17 корп./стр. А офис/кв. 50-Н

СНИЛС - - - - - - - - - - - - - - -

ОГРН/ОГРНИП 1 0 3 7 8 0 4 0 4 7 6 2 1 - -

Ответственный представитель:

Асташкин А.В.

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-952-364-52-77

Адрес электронной почты:

-

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» утвержден заместителем председателя Комитета 10.12.2004 г.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» определен в соответствии с распоряжением Комитета от 04.09.2017 № 416-р.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Не имеется

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**Раздел 1. Предварительные работы:**

- Исходно-разрешительная документация;
- Краткая историческая справка;
- Фотофиксация объекта культурного наследия: до начала проведения работ;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. N 90-01-39-ГП).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

2. Этап в процессе производства работ

а) историко-архивные и библиографические — при необходимости, возникшей в

исследования; б) историко-архитектурные натурные исследования (выполнение обмерных работ кв. № 13 в необходимом объеме для проектирования); в) инженерно-технические исследования несущих, ограждающих конструкций и инженерных сетей в зоне кв. № 13 в необходимом объеме для проектирования. г) обследование вентиляционных каналов с выводами и рекомендациями (при необходимости).	процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования
---	--

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
Не требуется	Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Разработка научно-проектной документации на приспособления для современного использования кв. 13 на основании комплексных научных исследований с сохранением предметов охраны в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению ОКН», включая: а) пояснительная записка; б) архитектурные решения, которыми предусмотреть: – перепланировку кв. № 13 в пределах капитальных стен; – ремонт (при необходимости замена) оконных и дверных заполнений; в) ремонт (замена) инженерных сетей (отопление, водопровод, канализация, электрические сети, газ и т.п.) (в случае необходимости); г) конструктивные решения по ремонту несущих и ограждающих конструкций в зоне кв. № 13 в необходимом объеме; д) дефектная ведомость.

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Не требуется	Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ.

Раздел 5. Отчетная документация:

По окончании работ представить в КГИОП научно-реставрационный отчет по всем видам реставрационных работ в течение трех месяцев после окончания работ на объекте.

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

1. Работы по сохранению объекта культурного наследия, которые затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Градостроительного кодекса Российской Федерации, включая требование о наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации. В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, разрабатываются в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации №87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и подлежат государственной экспертизе проектной документации в уполномоченном органе.
2. Проектная (научно-проектная) документация представляется на согласование с КГИОП в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2013 № 1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»
3. Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

1. Производственные работы выполняются под наблюдением научного руководства, авторского и технического надзора в течение всего периода производства работ, с поэтапным предъявлением работ представителю КГИОП.
2. В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

11. Дополнительные требования и условия:

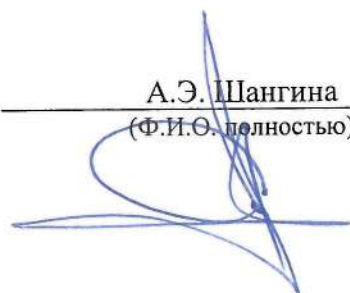
1. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся лицами, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.
2. Схемы (графический план), изображающие места проведения натурных исследований в виде шурфов и зондажей, подлинник, в 1 экземпляре (выполняется заявителем в произвольной форме), предоставляются в КГИОП совместно с заявлением о выдаче разрешения на проведение указанных работ в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 08.07.2016 № 1278 «Порядок выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».
3. Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа объектов культурного наследия.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела
Адмиралтейского района КГИОП
(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)


(Подпись)

А.Э. Шангина
(Ф.И.О. полностью)



Приложение № 4.12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-722/18-0-2

СОГЛАСОВАНО:

Директор
(должность)

ООО «Фрегат»

(подпись) Т.А.Веренич
(Ф.И.О.)
“ 20 18 г.
М.П.
(печать №2)

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)
Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
Санкт-Петербурга
(наименование органа охраны)

(подпись) Е.Е.Ломакина
(Ф.И.О.)
“ 23 апр 2018 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от 20 3 № 01-52-722/18 - 0 - 2

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации далее - еест , или наименование выявленного объекта ль ного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» на основании закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47.

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

улица Английская наб. д. 74 корп./стр. А кв. 19

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

ООО «Фрегат»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Выборгский района

(населенный пункт)

улица Смолячкова д. 15-17 корп./стр. А офис/кв. 50-Н

СНИЛС - - - - - - - - - - - - - - - -

ОГРН/ОГРНИП 1 0 3 7 8 0 4 0 4 7 6 2 1 - -

Ответственный представитель:

Асташкин А.В.

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-952-364-52-77

Адрес электронной почты:

-

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» утвержден заместителем председателя Комитета 10.12.2004 г.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» определен в соответствии с распоряжением Комитета от 04.09.2017 № 416-р.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Не имеется

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**Раздел 1. Предварительные работы:**

- Исходно-разрешительная документация;
- Краткая историческая справка;
- Фотофиксация объекта культурного наследия: до начала проведения работ;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. N 90-01-39-ГП).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
а) историко-архивные и библиографические	– при необходимости, возникшей в

исследования; б) историко-архитектурные натурные исследования (выполнение обмерных работ кв. № 19 в необходимом объеме для проектирования); в) инженерно-технические исследования несущих, ограждающих конструкций и инженерных сетей в зоне кв. № 19 в необходимом объеме для проектирования. г) обследование вентиляционных каналов с выводами и рекомендациями (при необходимости).	процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования
--	---

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
Не требуется	Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Разработка научно-проектной документации на приспособления для современного использования кв. 9 на основании комплексных научных исследований с сохранением предметов охраны в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению ОКН», включая: а) пояснительная записка; б) архитектурные решения, которыми предусмотреть: – перепланировку кв. № 19 в пределах капитальных стен; – ремонт (при необходимости замена) оконных и дверных заполнений; в) ремонт (замена) инженерных сетей (отопление, водопровод, канализация, электрические сети, газ и т.п.) (в случае необходимости); г) конструктивные решения по ремонту несущих и ограждающих конструкций в зоне кв. № 19 в необходимом объеме; д) дефектная ведомость.

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Не требуется	Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ.

Раздел 5. Отчетная документация:

По окончании работ представить в КГИОП научно-реставрационный отчет по всем видам реставрационных работ в течение трех месяцев после окончания работ на объекте.

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

1. Работы по сохранению объекта культурного наследия, которые затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Градостроительного кодекса Российской Федерации, включая требование о наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации. В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, разрабатываются в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации №87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и подлежат государственной экспертизе проектной документации в уполномоченном органе.
2. Проектная (научно-проектная) документация представляется на согласование с КГИОП в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2013 № 1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»
3. Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

1. Производственные работы выполняются под наблюдением научного руководства, авторского и технического надзора в течение всего периода производства работ, с поэтапным предъявлением работ представителю КГИОП.
2. В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

11. Дополнительные требования и условия:

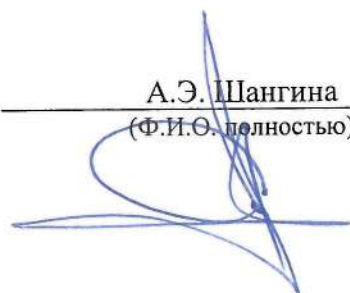
1. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся лицами, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.
2. Схемы (графический план), изображающие места проведения натурных исследований в виде шурфов и зондажей, подлинник, в 1 экземпляре (выполняется заявителем в произвольной форме), предоставляются в КГИОП совместно с заявлением о выдаче разрешения на проведение указанных работ в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 08.07.2016 № 1278 «Порядок выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».
3. Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа объектов культурного наследия.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела
Адмиралтейского района КГИОП
(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)


(Подпись)

А.Э. Шангина
(Ф.И.О. полностью)



Приложение № 4.13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 03.10.2016 № МКРФ 03800, выданной ООО «Рестрон»



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03800 от 3 октября 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «РЕСТРОН»

ООО «РЕСТРОН»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **1157847112499**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **7810344500**

007299

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**192289, г. Санкт-Петербург, просп. Девятого Января, д. 3, корп. 1,
лит. А, пом. 319**

(указываются адрес места нахождения (место жительства — для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№2235 от 3 октября 2016 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№148 от 13 февраля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 03800 от 3 октября 2016 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

007288

Приложение № 4.14 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 10.06.2025, поступившего на рассмотрение 10.06.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897			
Кадастровый номер:	78:32:0001007:2446		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001007		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:1007:0:89:2010; Условный номер 78-78-30/0028/2008-065		
Местоположение:	Санкт-Петербург, наб. Английская, д. 74, литера. А, кв. 19		
Площадь:	34.4		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб.:	7129285.01		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001007:2056		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 18.06.2008		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2446	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют		
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.		
Получатель выписки:	Шахматов Дмитрий Александрович		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение							
вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 2		Всего листов раздела 2: 2		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 5	
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897							
Кадастровый номер:				78:32:0001007:2446			
1	Правообладатель (правообладатели):			1.1	Общество с ограниченной ответственностью "Фрегат", ИНН: 7802211979		
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:			1.1.1	данные отсутствуют		
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:			2.1	Собственность 78-78-30/0028/2008-067 26.09.2008 00:00:00		
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:			3.1	данные отсутствуют		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:						
	4.1	вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости			
		дата государственной регистрации:		20.01.2004 00:00:00			
		номер государственной регистрации:		3004055.4			
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют			
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный			
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют			
		основание государственной регистрации:		Закон Санкт-Петербурга, № 141-47, выдан 02.07.1997			
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют			
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют			
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:					

		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			
полное наименование должности					
		инициалы, фамилия			

Помещение							
вид объекта недвижимости							
Лист № 2 раздела 2		Всего листов раздела 2: 2		Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 5	
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897							
Кадастровый номер:				78:32:0001007:2446			
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:					
5	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано				
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют				
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют				
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют				
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют				
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют				
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют				



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

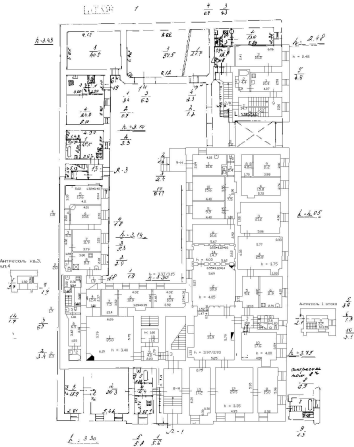
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2446		Номер этажа (этажей): 1	
ПЛАН 1 ЭТАЖА 			
Масштаб 1			

Приложение № 4.15 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 10.06.2025, поступившего на рассмотрение 10.06.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373			
Кадастровый номер:	78:32:0001007:2440		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001007		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:1007:0:89:2004; Условный номер 78-78-30/0021/2008-622		
Местоположение:	Санкт-Петербург, наб. Английская, д. 74, литера. А, кв. 13		
Площадь:	18.8		
Назначение:	Жилое		
Наименование:	Квартира		
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1		
Вид жилого помещения:	Квартира		
Кадастровая стоимость, руб.:	4026362.59		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001007:2056		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют		
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 18.06.2008		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 5	
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373	
Кадастровый номер:	78:32:0001007:2440
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.
Получатель выписки:	Шахматов Дмитрий Александрович

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

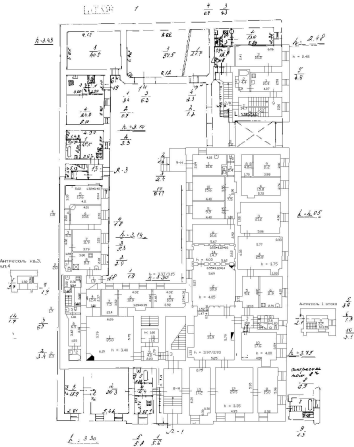
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2		Всего листов раздела 2: 2	
		Всего разделов: 3	
		Всего листов выписки: 5	
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2440	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Общество с ограниченной ответственностью "Фрегат", ИНН: 7802211979
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-30/0021/2008-624 04.09.2008 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	19.11.2003 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-270/2003-402.3
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Закон Санкт-Петербурга, № 141-47, выдан 02.07.1997
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

			ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50			
		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ			
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			
полное наименование должности				инициалы, фамилия	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2440		Номер этажа (этажей): 1	
ПЛАН 1 ЭТАЖА 			
Масштаб 1			

Приложение № 4.16 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

**Копия акта технического состояния объекта культурного наследия
от 11.10.2018**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия - начальник отдела
Адмиралтейского района КГИОП

А.О. Смелков

2019 г.

АКТ

технического состояния объекта
культурного наследия
(постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира)

г. Санкт-Петербург

«11» октября 2018 г.

Представители КГИОП, в лице главного специалиста отдела Адмиралтейского района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Комиссаровой А.Н. и главного специалиста отдела ландшафтной архитектуры Управления ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений КГИОП Ильиной А.Ю. произвели осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13 ноября 2015 г. № 15352-р: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А), и составили данный акт технического состояния (далее-акт).

Годы постройки (перестройки) и архитектор:

1737-1738 годы, конец 1820-х.

1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия.

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:				
а) основания:				
- фундамент: бутовый ленточный;	✓			
- цоколи: известняковые;	✓			
- отмостки: асфальт, тротуарная плитка;	✓			
б) несущие конструкции:				
- стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены;		✓		
- колонны, столбы			✓	
в) перекрытия:				
- межэтажные: оштукатурены, окрашены, плоские, сводчатые (Л-1);	✓			
- перемычки оконных и дверных проемов: оконных проемов - прямые, лучковые, полуциркульные; дверных проемов - прямые, полуциркульные;		✓		

- мауэрлат: деревянный;	✓			
- стропила: деревянные;	✓			
- обрешетка: деревянная;	✓			
- кровля: металлическая;	✓			
д) главы и шатры:				
- конструкции			✓	
- покрытие			✓	
е) наружные водоотводные конструкции:				
- желоба: металлические;	✓			
- трубы: металлические;	✓			
- сливы: металлические	✓			
ж) фасады:				
- облицовка стен: гладко оштукатурены, в уровне 1 этажа фасада по Английской набережной - руст;		✓		
- окраска стен: окрашены;		✓		
- монументальная живопись			✓	
- лепнина			✓	
- декоративные элементы: фасад по Английской набережной - треугольный фронто́н, замковые камни в уровне 1 этажа;	✓			
- карнизы: профилированные карнизы, профилированный венчающий карниз;	✓			
- пилястры			✓	
- балконы: на фасаде по Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала в уровне 2 этажа прямоугольный в плане балкон на металлических кронштейнах с металлическим ограждением,	✓			
- лоджии			✓	
- крыльцо: со стороны фасада по Английской набережной - известняковое крыльцо, со стороны дворовых фасадов - металлические козырьки на кронштейнах, северный дворовый фасад - приямок (пом. 2Н) с бетонным ограждением, бетонными ступенями и металлическим козырьком, западный дворовый фасад - металлическая лестница (пом. 8Н (14)), приямок с известняковыми ступенями и металлическим козырьком (пом. 5Н), известняковое крыльцо (пом. 9Н); известняковое крыльцо перед входом на Л-2 (со стороны дворового фасада), металлическая лестница, соединяющая вход в квартиры 7-8 и крыльцо перед Л-2.		✓		
- окна: со стороны лицевых фасадов - металлопластиковые, прямоугольной формы, в уровне 2 этажа ризалита по Английской набережной - с полуциркульным завершением, со стороны дворовых фасадов деревянные, металлопластиковые, в уровне 2 этажа северного	✓			

дворового фасада - с лучковым завершением, в уровне 1 этажа южного дворового фасада - с полуциркульным завершением. На часть окон в уровне 1 этажа установлены металлические решетки.				
- двери: прямоугольные, металлические; со стороны южного дворового фасада (пом. 1-Н, 7-Н) - прямоугольные, двустворчатые, деревянные филенчатые, вход в пом. 8Н (14) - дверной проем прямоугольный дверное заполнение полусветлое металлопластиковое;	✓			
з) интерьеры:				
- полы: ламинат, линолеум, паркет, плитка;	✓			
- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): оштукатурены, окрашены, плоские, сводчатые;	✓			
- стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены;		✓		
- перегородки: кирпичные, оштукатурены, окрашены;	✓			
- живопись			✓	
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: вестибюль Л-1 - лепная круглая розетка, лепной пояс, профилированные филенки, руст; в квартире № 3 - угловая печь, облицованная зелеными изразцами;	✓			
- карнизы: профилированные карнизы в помещении вестибюля Л-1			✓	
- лестницы: средистенная одномаршевая известняковая лестница в вестибюле Л-1; Л-1 -3-маршевая лестница с забежными ступенями, известняковые ступени, литое металлическое ограждение с деревянными перилами; Л-2 - 2- маршевая лестница, известняковые ступени, литое металлическое ограждение с деревянными перилами Л-3 - в уровне 1 этажа на опорном пилоне известняковая с забежными ступенями, в уровне 2-3 двухмаршевая с металлическими ступенями;	✓			
- двери: прямоугольные, металлические; двери вестибюля Л-1 прямоугольные с полуциркульной фрамугой, полусветлые, филенчатые, деревянные, двустворчатые;	✓			
и) монументы:				
- постамент			✓	
- скульптура			✓	
- обелиск			✓	
- колонна			✓	
к) инженерные коммуникации:				
- электроснабжение	✓			
- отопление	✓			

- водопровод	✓			
- канализация	✓			
л) территория объекта культурного наследия: асфальтированный двор неправильной формы, асфальтовое покрытие в удовлетворительном состоянии;				
2. Предметы декоративно-прикладного искусства:			✓	
3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:				
б) несущие конструкции:				
- стены: со стороны дворовых фасадов наблюдаются трещины;				
в) перекрытия:				
- перемычки оконных и дверных проемов: со стороны дворовых фасадов наблюдаются трещины перемычек оконных проемов;				
г) крыша: со стороны двора на кровле корпуса по Английской набережной над квартирой 5 устроена терраса из металлических конструкций с деревянным настилом и ограждением, проведено вертикальное озеленение, складываются предметы бытового назначения, доступ на террасу организован из помещения 4 квартиры 21. Акт приемки выполненных работ в КГИОП отсутствует.				
ж) фасады:				
- облицовка стен: со стороны дворовых фасадов наблюдаются трещины, деструкция отделочных слоев, на отдельных участках до обнажения кирпичной кладки, на отдельных участках отсутствуют отделочные слои;				
- окраска стен: со стороны дворовых фасадов наблюдаются загрязнения, следы проведения ремонта отделочных слоев, сведения о согласовании отсутствуют;				
- крыльца: часть известнякового крыльца по Английской набережной отсутствует;				
- окна: в помещение 8-Н (14) - оконный проем заменен на дверной, дверное заполнение металлопластиковое полусветлое. Акт приемки выполненных работ в КГИОП отсутствует. Оконные заполнения деревянные, металлопластиковые. Цвет оконных заполнений - коричневые: Л-3, 8-Н (2,8,10,11,12,13), кв. 5, 15, 17, 18; серые (фасад по Английской набережной): Л-1, кв. 2, 4, 5, 6; голубые (фасад по Ново-Адмиралтейскому каналу): Л-2, 8-Н (3 4,6), 9-Н (4,9), кв. 7, 8, 9, 10, 11; белые: 9-Н (5,6,10), кв. 3, 5, 7, 10, 16, 19, 21. В пом. Л-3, кв. 15, кв. 10 (пом. 1) дверные заполнения деревянные.				

2. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)

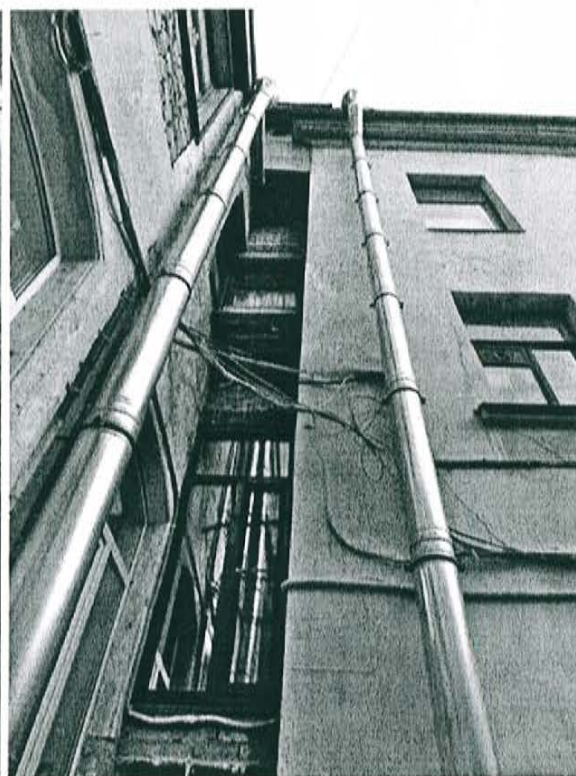
NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия (в том числе с восстановлением единообразия цветового решения заполнения оконных проемов; демонтажем дополнительного инженерного оборудования со стороны дворовых фасадов и демонтажем дополнительного оборудования, расположенного над квартирой 5 (терраса из металлических конструкций с деревянным настилом и ограждением, вертикальное озеленение) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

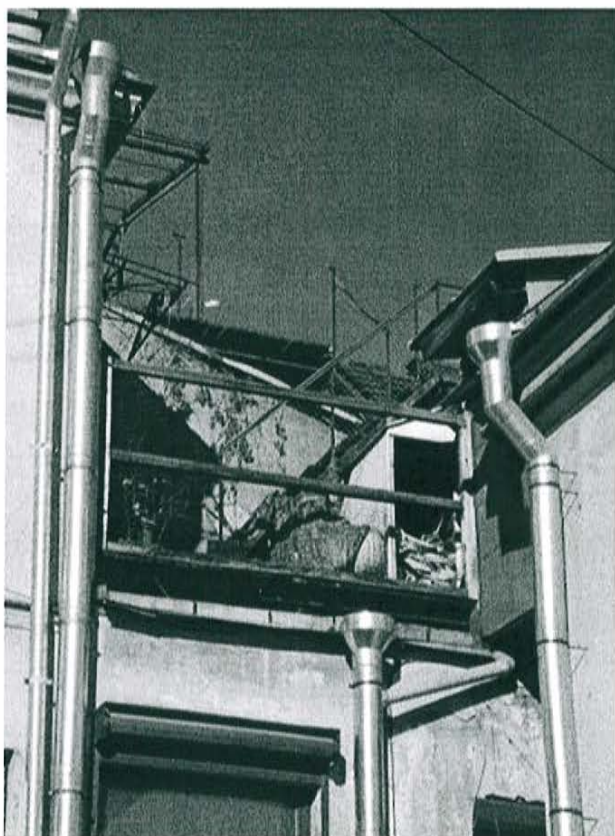
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации крыльца перед помещением Л-1 (со стороны фасада по Английской набережной) объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
----	--	--	--

3. ФОТОФИКСАЦИЯ:









Представитель Госоргана

 А.Н. Комиссарова

Представитель Госоргана

 А.Ю. Ильина



Приложение № 4.17 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», оформленного КГИОП 13.08.2024

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510351440005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2018

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах

связанных с ним исторических событий

1737-1738 годы, конец 1820-х годов

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

город Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)" № 441-рп от 29.12.2021 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства; габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб.
Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные

стены; своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, включая: парадную лестницу корпуса по Английской набережной – со ступенями и площадками лещадной плиты; средистенную – в уровне вестибюля; на опорном пилоне – в уровне маршей; с литым металлическим ограждением из ажурных стоек с орнаментом из аканта, с волютообразными завитками в завершениях; с профилированным деревянным поручнем; парадную лестницу корпуса по Ново-Адмиралтейскому каналу – двухмаршевую, на косоурах, со ступенями и площадками лещадной плиты; с кованым металлическим ограждением из цветов и волютообразных завитков; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.

Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация; балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (всерный руст, замковый камень); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа); заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма: северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный); балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная тяга окрытая металлом (в северной части фасада); профилированный венчающий штукатурный карниз; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовым завершением – в уровне 1-го этажа, корпуса по Английской наб.); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнения проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двустворчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками); фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*(*в

настоящее время утрачено); арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); оформление воротного проезда – полуциркульные арки; профилированная междуэтажная тяга западного фасада; профилированный венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филенками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филенчатых лопаток, в том числе с филенками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом; вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филенками, центральная – с лепной цветочной розеткой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой); оформление (профилированные филенки); верхние филенки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки; оформление арки – профилированные филенки; лестница: оформление стен – двухъярусное; нижний ярус – «кирпичный» руст, верхний ярус – профилированные зеркала; ярусы разделены профилированным карнизом и лепным фризом со стилизованным мотивом «бегущая волна»; по западной стене – овалный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розетками по углам; оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркульная арка в обрамлении профилированной тяги; оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой иоником; круглые лепные розетки растительного рисунка.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» № 130-рп от 25.01.2024 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись М.П.	инициалы, фамилия

13 . 08 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4.18 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копия распоряжения КГИОП от 26.06.2025 № 414-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26.06.2025

№ 414-08/25

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. Изложить пункты 1-3 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» от 13.03.2025;

2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», утвержденные распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № 441-рп;

3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», утвержденный распоряжением КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп;».

1.2. Изложить приложения № 1 - № 3 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 - № 3 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

Заместитель председателя Комитета

Ю.О. Богачева

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 26.06.2025 № 414-08/25

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510351440005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2018

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах

связанных с ним исторических событий

1737-1738 годы, конец 1820-х годов

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

город Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)" № 441-рп от 29.12.2021 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства; габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные

стены; своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, включая: парадную лестницу корпуса по Английской набережной – со ступенями и площадками лещадной плиты; средистенную – в уровне вестибюля; на опорном пилоне – в уровне маршей; с литым металлическим ограждением из ажурных стоек с орнаментом из аканта, с волютообразными завитками в завершениях; с профилированным деревянным поручнем; парадную лестницу корпуса по Ново-Адмиралтейскому каналу – двухмаршевую, на косоурах, со ступенями и площадками лещадной плиты; с кованым металлическим ограждением из цветов и волютообразных завитков; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация; балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (всерный руст, замковый камень); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа); заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма: северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный); балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная тяга окрытая металлом (в северной части фасада); профилированный венчающий штукатурный карниз; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовым завершением – в уровне 1-го этажа, корпуса по Английской наб.); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнения проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двустворчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками); фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*(*в

настоящее время утрачено); арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); оформление воротного проезда – полуциркульные арки; профилированная междуэтажная тяга западного фасада; профилированный венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филёнками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филёчатых лопаток, в том числе с филёнками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом; вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филёнками, центральная – с лепной цветочной розеттой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой); оформление (профилированные филёнки); верхние филёнки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки; оформление арки – профилированные филёнки; лестница: оформление стен – двухъярусное; нижний ярус – «кирпичный» руст, верхний ярус – профилированные зеркала; ярусы разделены профилированным карнизом и лепным фризом со стилизованным мотивом «бегущая волна»; по западной стене – овальный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розетками по углам; оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркульная арка в обрамлении профилированной тяги; оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой иоником; круглые лепные розетты растительного рисунка.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» № 130-рп от 25.01.2024 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

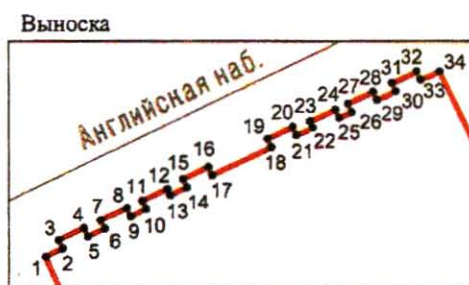
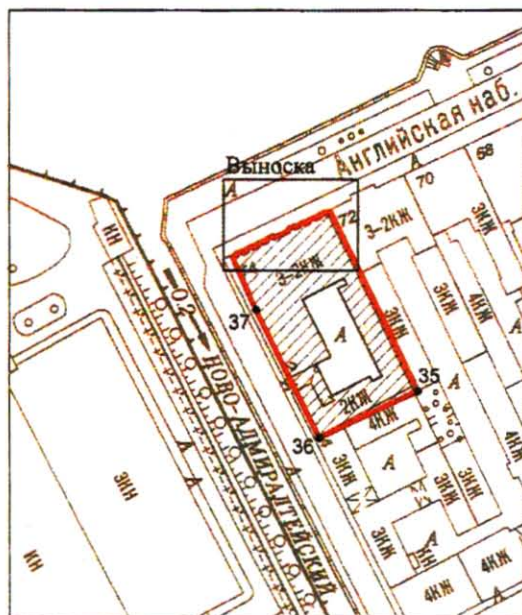
13 . 03 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 26.06.2025 № 414-05/25

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (далее – объект культурного наследия), расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:



граница объекта культурного наследия



характерная точка границы объекта культурного наследия



территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93764.12	111897.01	Геодезический метод	0.10	-
2	93764.67	111898.13	Геодезический метод	0.10	-
3	93765.26	111897.91	Геодезический метод	0.10	-
4	93766.04	111899.67	Геодезический метод	0.10	-
5	93765.50	111899.93	Геодезический метод	0.10	-
6	93766.03	111901.08	Геодезический метод	0.10	-
7	93766.59	111900.83	Геодезический метод	0.10	-
8	93767.42	111902.52	Геодезический метод	0.10	-
9	93766.84	111902.79	Геодезический метод	0.10	-
10	93767.36	111903.92	Геодезический метод	0.10	-
11	93767.85	111903.71	Геодезический метод	0.10	-
12	93768.61	111905.36	Геодезический метод	0.10	-
13	93768.29	111905.52	Геодезический метод	0.10	-
14	93768.80	111906.64	Геодезический метод	0.10	-
15	93769.35	111906.39	Геодезический метод	0.10	-
16	93770.22	111908.14	Геодезический метод	0.10	-
17	93769.65	111908.43	Геодезический метод	0.10	-
18	93771.61	111912.60	Геодезический метод	0.10	-
19	93772.10	111912.37	Геодезический метод	0.10	-
20	93772.87	111913.90	Геодезический метод	0.10	-
21	93772.34	111914.18	Геодезический метод	0.10	-
22	93772.89	111915.35	Геодезический метод	0.10	-

23	93773.26	111915.17	Геодезический метод	0.10	-
24	93774.09	111916.84	Геодезический метод	0.10	-
25	93773.57	111917.11	Геодезический метод	0.10	-
26	93774.02	111918.08	Геодезический метод	0.10	-
27	93774.57	111917.82	Геодезический метод	0.10	-
28	93775.33	111919.44	Геодезический метод	0.10	-
29	93774.77	111919.75	Геодезический метод	0.10	-
30	93775.35	111921.02	Геодезический метод	0.10	-
31	93775.98	111920.78	Геодезический метод	0.10	-
32	93776.70	111922.50	Геодезический метод	0.10	-
33	93776.16	111922.74	Геодезический метод	0.10	-
34	93776.69	111924.07	Геодезический метод	0.10	-
35	93728.02	111948.17	Геодезический метод	0.10	-
36	93715.43	111920.66	Геодезический метод	0.10	-
37	93750.22	111903.36	Геодезический метод	0.10	-
1	93764.12	111897.01	Геодезический метод	0.10	-

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Английская набережная, дом 74, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

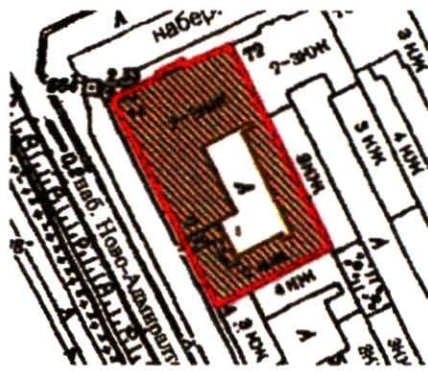
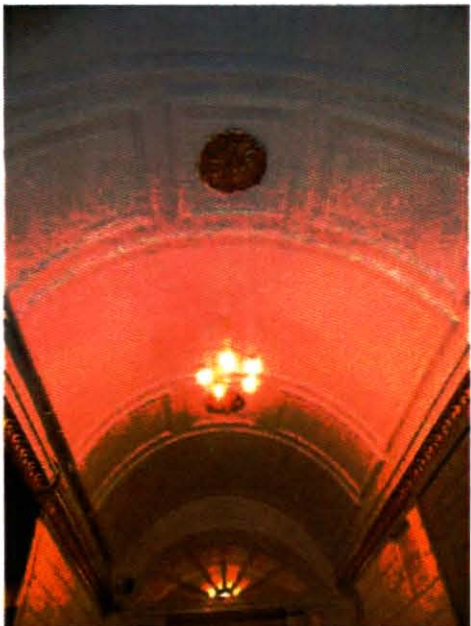
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП
от 26.06.2025 № 414-06/25

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737–1738 гг., конец 1820–х гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А

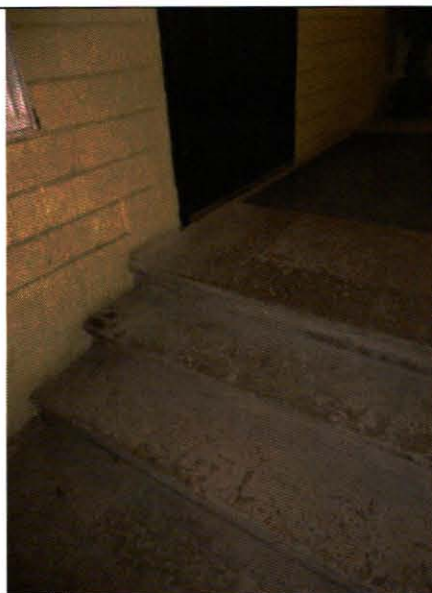
	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства; габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной;	

исторические лестницы –
местоположение, габариты,
конфигурация,
архитектурно-
художественная отделка,
включая:

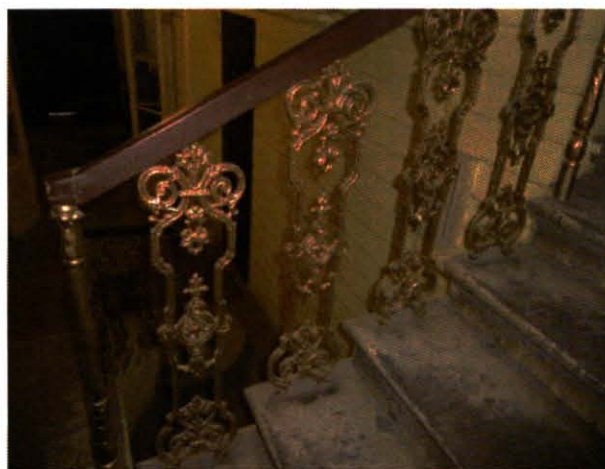
парадную лестницу корпуса
по Английской набережной
– со ступенями и
площадками лещадной
плиты; средистенную – в
уровне вестибюля;

на опорном пилоне – в
уровне маршей;

с литым металлическим
ограждением из ажурных
стоек с орнаментом из
аканта, с волютообразными
завитками в завершениях;



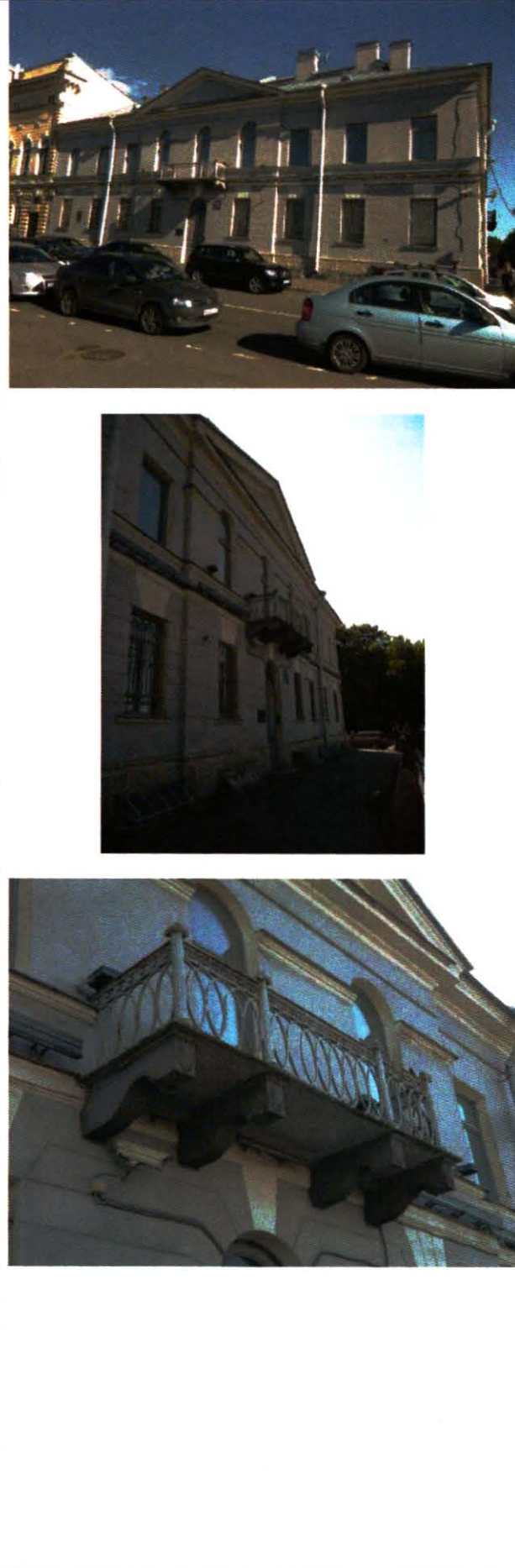
с профилированным
деревянным поручнем;



парадную лестницу корпуса
по Ново-Адмиралтейскому
каналу – двухмаршевую, на
косоурах, со ступенями и
площадками лещадной
плиты;

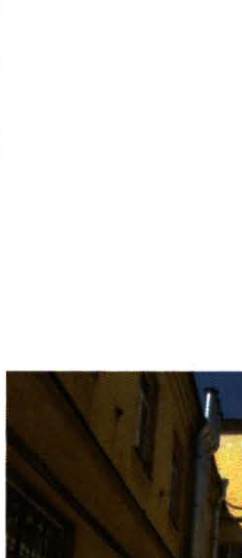


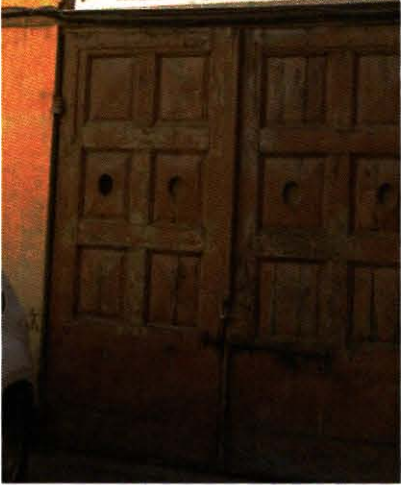
		с кованым металлическим ограждением из цветов и воллютообразных завитков; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты.	  
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация; балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде канелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками;	
---	---	---	---

		исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст, замковый камень); заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа); заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз;	 
--	--	--	---

	лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма: северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный); балкон на канелированных чугунных кронштейнах –	  
--	---	---

местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде каннелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розетками; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная тяга открытая металлом (в северной части фасада); профилированный венчающий штукатурный карниз; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовым завершением – в уровне 1-го этажа, корпуса по Английской наб.); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;	 
---	--

	воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); заполнение проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двустворчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками); фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*; арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); оформление воротного проезда – полуциркульные арки; профилированная междуэтажная тяга западного фасада; профилированный венчающий карниз. *в настоящее время утрачено	  
--	--	---

5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филенками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филенчатых лопаток, в том числе с филенками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом; вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филенками, центральная – с лепной цветочной розеткой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой); оформление (профилированные филенки); верхние филенки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки;	 
---	---	---	--

оформление арки —
профилированные
филенки;



лестница:
оформление стен —
двухъярусное; нижний ярус
— «кирпичный» руст,
верхний ярус —
профилированные зеркала;



ярусы разделены
профилированным
карнизом и лепным фризом
со стилизованным мотивом
«бегущая волна»;



по западной стене – овалный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розетками по углам;



оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркульная арка в обрамлении профилированной тяги;



оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой иоником; круглые лепные розетты растительного рисунка.



13

			
--	--	--	--

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Копии договоров с экспертами.

Договор № 45/25

г. Санкт-Петербург

«30» июля 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «Рестрон», в лице генерального директора Илюшова С.В., действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданин РФ Романенко Георгий Алексеевич (приказ Минкультуры России от 19.12.2023 № 3399), именуемый в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **сторонами**, а каждый в отдельности сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг., Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176), Романенко Георгий Алексеевич (приказ Минкультуры России от 19.12.2023 № 3399) и Болотина Мария Васильевна (приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.2. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

1.3. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.

2. Стоимость работ

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

3. Срок выполнения работ и действия договора

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. №530.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Эксперты направляют акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы заказчику в течение 10 дней с даты оформления акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

3.4. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

4. Ответственность сторон

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

5. Прочие условия

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

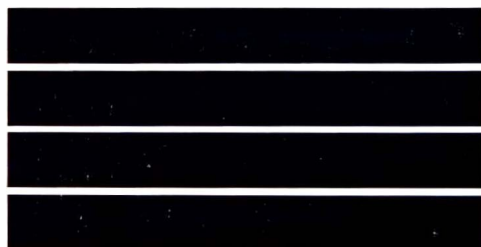
- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

7. Подписи сторон

Заказчик:

ООО «Рестрон»
ИНН 7810344500,
ОГРН 1157847112499,
Адрес: 196211, Санкт-Петербург, пр.
Девятого Января, д. 3, к. 1, оф. 319.

Эксперт:



Генеральный директор



Илюшов С.В.

Романенко Г.А.

Договор № 46/25

г. Санкт-Петербург

«30» июля 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «Рестрон», в лице генерального директора Илюшова С.В., действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданка РФ Болотина Мария Васильевна (приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179) именуемая в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **сторонами**, а каждый в отдельности сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг., Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176), Романенко Георгий Алексеевич (приказ Минкультуры России от 19.12.2023 № 3399) и Болотина Мария Васильевна (приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.2. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.3. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.

2. Стоимость работ

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

3. Срок выполнения работ и действия договора

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. №530.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Эксперты направляют акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы заказчику в течение 10 дней с даты оформления акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

3.4. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

4. Ответственность сторон

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

5. Прочие условия

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

7. Подписи сторон

Заказчик:

Эксперт:

ООО «Рестрон»
ИНН 7810344500,
ОГРН 1157847112499,
Адрес: 196211, Санкт-Петербург, пр.
Девятого Января, д. 3, к. 1, оф. 319.



Генеральный директор



Илюшов С.В.

Болотина М.В.

Договор № 47/25

г. Санкт-Петербург

«30» июля 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «Рестрон», в лице генерального директора Илюшова С.В., действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем **заказчик**, с одной стороны, и Гражданин РФ Лавриновский Максим Семенович (приказ Министерства Культуры РФ № 2176 от 20.07.2023 г.) именуемый в дальнейшем **эксперт**, с другой стороны, вместе именуемые **сторонами**, а каждый в отдельности сторона, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг. Экспертиза проводится экспертной комиссией в составе трех экспертов: Лавриновский Максим Семенович (приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176), Романенко Георгий Алексеевич (приказ Минкультуры России от 19.12.2023 № 3399) и Болотина Мария Васильевна (приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179) (далее - эксперты). Результатом работ по договору является акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

1.2. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.3. Эксперт обязуется устранять замечания КГИОП к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы, в случае их выявления в процессе рассмотрения, в сроки, согласованные сторонами.

2. Стоимость работ

2.1. Стоимость работ по договору определяется дополнительным ценовым соглашением между заказчиком и экспертом (приложение №1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по договору включает все затраты эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний КГИОП.

3. Срок выполнения работ и действия договора

3.1. Срок выполнения работ по договору составляет 90 (девяносто) рабочих дней со дня выплаты авансового платежа, при условии передачи заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. №530.

3.2. Сроки рассмотрения акта экспертизы в КГИОП не входят в сроки работ по договору.

3.3. Эксперты направляют акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы заказчику в течение 10 дней с даты оформления акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

3.4. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

4. Ответственность сторон

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору исполнитель и заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение экспертом сроков выполнения работ по договору эксперт обязан по письменному требованию заказчика оплатить заказчику неустойку от общей стоимости по договору за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования в РФ, но не более 20% от цены договора.

4.4. За нарушение заказчиком сроков оплаты выполненных по договору работ заказчик обязан по письменному требованию эксперта оплатить исполнителю неустойку в размере 1/150 ставки рефинансирования в РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены договора.

5. Прочие условия

5.1. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы эксперт в праве запрашивать у заказчика документы, необходимые для ее проведения, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

5.2. Право собственности у заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по договору.

5.3. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до исполнения сторонами всех обязательств по договору.

6. Перечень приложений к договору

6.1. К договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:

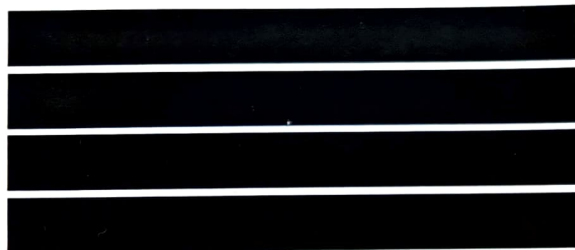
- протокол соглашения о договорной цене (приложение №1).

7. Подписи сторон

Заказчик:

Эксперт:

ООО «Рестрон»
ИНН 7810344500,
ОГРН 1157847112499,
Адрес: 196211, Санкт-Петербург, пр.
Девятого Января, д. 3, к. 1, оф. 319.



Генеральный директор



Лавриновский М.С.

Илюшов С.В.

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

г. Санкт-Петербург

«30» июля 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Лавриновский Максим Семенович. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Романенко Георгий Алексеевич. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 19.12.2023 № 3399.

Болотина Мария Васильевна. Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

Решили: утвердить экспертную комиссию в составе:

- 1) Лавриновский Максим Семенович;
- 2) Романенко Георгий Алексеевич;
- 3) Болотина Мария Васильевна.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Лавриновского Максима Семеновича.

Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Романенко Георгий Алексеевич.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0; воздержавшиеся - 0.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73 - ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. №530: другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии. Экспертная комиссия допускает проведение заседаний в режиме видеоконференции через интернет или в режиме аудио-конференции.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

М.С. Лавриновский проводит комплексный анализ проектной документации и необходимые историко-архивные исследования, выполняет фотофиксацию объекта в границах проектирования на момент начала проведения экспертизы.

Г.А. Романенко проверяет проектную документацию на соответствие проектным решениям требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия и оформляет приложения к акту экспертизы.

М.В. Болотина сопоставляет результаты проведенных исследований с представленной документацией и готовит описательную часть заключения экспертизы и обоснование ее выводов.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0: воздержавшиеся - 0.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии:

Решили:

Утвердить план работы Экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы: с 30.07.2025 г. по 20.10.2025 г.

30.07.2025 г. - организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

31.07.2025 г. по 19.10.2025 г. - ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение историко-архивных и библиографических исследований для составления краткой исторической справки. Сбор недостающей исходной документации, необходимой для проведения экспертизы.

20.10.2025 г. - итоговое заседание экспертной комиссии с целью подведения итогов рассмотрения проектной документации, обработка полученных сведений, принятие решения о соответствии проектной документации требованиям законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия, подготовка и оформление Акта государственной историко-культурной экспертизы, передача акта экспертизы заказчику.

Решение принято единогласно: за - 3 человека: против - 0: воздержавшиеся - 0.

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Слушали М.С. Лавриновского:

Для проведения настоящей экспертизы необходимы следующие документы:

1) Проектная документация, подлежащая экспертизе.
2) Копии правоустанавливающих документов, выписки из ЕГРН.
3) Копия технического паспорта здания, являющегося объектом культурного наследия.

4) Копия задания КГИОП.

5) Копия Распоряжения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

6) Копия Распоряжения КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

7) Копия плана границ территории объекта культурного наследия.

8) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия.

Заказчиком экспертизы на момент начала проведения экспертизы представлены следующие документы:

- 1) Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47
- 2) Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)»
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2021 № 441-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)»
- 5) Копия Приказа Минкультуры России от 13.11.2015 № 15352-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737-1738 годы, конец 1820-х годов (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
- 6) Копия паспорта на квартиру № 13 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Адмиралтейского района 05.11.2003
- 7) Копия технического паспорта на квартиру № 19 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 03.04.2018
- 8) Копия поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А с ведомостью помещений, подготовленных филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 04.12.2017
- 9) Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А от 05.12.2017 № 18/9303
- 10) Копия уведомлений об отсутствии элементов интерьеров, представляющий историко-культурную ценность, выданные КГИОП 19.01.2018
- 11) Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-719/18-0-2
- 12) Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-722/18-0-2
- 13) Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 03.10.2016 № МКРФ 03800, выданной ООО «Рестрон»
- 14) Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897
- 15) Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373
- 16) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 11.10.2018.
- 17) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», оформленного КГИОП 13.08.2024.

18) Копия распоряжения КГИОП от 26.06.2025 № 414-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19» (Приложение № 4.18).

19) Проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанная ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг., в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы		
Том 1	74-А-11.24/02/-/ИРД	Исходно-разрешительная документация. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
Том 2	74-А-11.24/02/-/ТЗ	Техническое заключение по результатам обследования квартир №13 и 9 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А
Раздел 3. Проект приспособления для современного использования		
Том 3	74-А-11.24/02/-/АР	Архитектурные решения
Том 4	74-А-11.24/02/-/КМ	Конструктивные решения
Том 5	74-А-11.24/02/-/ТХ	Технологические решения
Том 6	74-А-11.24/02/-/ВК	Водоснабжения и канализация
Том 7	74-А-11.24/02/-/ЭО	Электрооборудование

Решили:

Принять представленные Заказчиком документы для рассмотрения и включения в материалы государственной историко-культурной экспертизы.

Приступить к проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

Председатель экспертной комиссии:

 **М.С. Лавриновский**

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии:**

 **Г.А. Романенко**

Член экспертной комиссии:

 **М.В. Болотина**

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

г. Санкт-Петербург

«20» октября 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Лавриновский Максим Семенович. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Романенко Георгий Алексеевич. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 19.12.2023 № 3399.

Болотина Мария Васильевна. Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 26.01.2023 № 179.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, подлежащей экспертизе.
2. Подготовка и подписание акта экспертизы.
3. Принятие решения о передаче заключения экспертизы заказчику.

1. Итоговое рассмотрение проектной документации, подлежащей экспертизе.

Решили:

проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанная ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг., соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства

Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

2. Подготовка и подписание акта экспертизы:

Решили:

Подписать подготовленный акт экспертизы с положительным заключением.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

3. Принятие решения о передаче заключения экспертизы заказчику:

Решили: передать заключение экспертизы заказчику.

Решение принято единогласно: за - 3 человека; против - 0; воздержавшиеся - 0.

Председатель экспертной комиссии:

 **М.С. Лавриновский**

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии:**

 **Г.А. Романенко**

Член экспертной комиссии:

 **М.В. Болотина**

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 74, Ново-Адмиралтейского канала наб., 2 – «Проект приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части объединения, перепланировки и переустройства квартир № 13 и 19 под офис, по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, лит. А/для подготовки распоряжения о переводе в нежилой фонд/» (шифр: 74-А-11.24/02/-/-), разработанной ООО «Рестрон» в 2024-2025 гг.

Приказы Минкультуры России 20.07.2023 № 2176, от 19.12.2023 № 3399, от 26.01.2023 № 179 об аттестации экспертов.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 20 июля 2023

Москва

№ 2176

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 17 июля 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «20» июля 2023 г.
№ 2176

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Девятова Нина Павловна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
2.	Ициксон Елена Евгеньевна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Кириянов Николай Сергеевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
4.	Козлова Татьяна Тимофеевна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо

		объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
5.	Лавриновский Максим Семенович	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
6.	Титов Владимир Александрович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах

		территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
7.	Хангу Людмила Александровна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 19 декабря 2023г.

Москва

№ 3399

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 13 декабря 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «19» декабря 2023 г.
№ 3399

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агальцов Александр Геннадьевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3.	Полетайкин Вячеслав Владимирович	- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
4.	Романенко Георгий Алексеевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
5.	Хихля Иван Александрович	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

6.	Яковлева Ольга Борисовна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
----	-----------------------------	---



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 26 января 2023.

Москва

№ 179

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

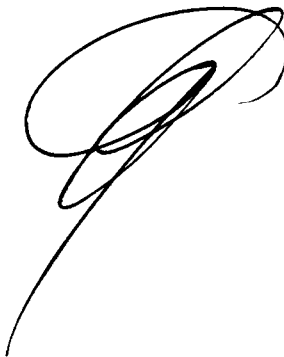
В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 24 января 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long, sweeping tail that extends downwards and to the left.

С.Г.Обрывалин

№ п/п	Содержание	№ стр.
1	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1
2	Приложение № 1. Схема территории	29
3	Приложение № 2. Архивные материалы.	31
4	Приложение № 3. Фотофиксация от 30.07.2025 года	67
5	Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:	74
6	Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47 (Приложение № 4.1).	75
7	Копия распоряжения КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.2).	78
8	Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (Приложение № 4.3).	116
9	Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2021 № 441-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» (Приложение № 4.4).	131
10	Копия Приказа Минкультуры России от 13.11.2015 № 15352-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», 1737-1738 годы, конец 1820-х годов (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 4.5).	138
11	Копия паспорта на квартиру № 13 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Адмиралтейского района 05.11.2003 (Приложение № 4.6).	141
12	Копия технического паспорта на квартиру № 19 по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 74, составленного филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 03.04.2018 (Приложение № 4.7).	146
13	Копия поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А	149

	с ведомостью помещений, подготовленных филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района 04.12.2017 (Приложение № 4.8).	
14	Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А от 05.12.2017 № 18/9303 (Приложение № 4.9).	161
15	Копия уведомлений об отсутствии элементов интерьеров, представляющий историко-культурную ценность, выданные КГИОП 19.01.2018 (Приложение № 4.10).	163
16	Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-719/18-0-2 (Приложение № 4.11).	166
17	Копия задания КГИОП от 23.04.2018 № 01-52-722/18-0-2 (Приложение № 4.12).	171
18	Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 03.10.2016 № МКРФ 03800, выданной ООО «Рестрон» (Приложение № 4.13).	176
19	Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121244897 (Приложение № 4.14).	180
20	Копия выписки из ЕГРН от 10.06.2025г. № КУВИ-001/2025-121243373 (Приложение № 4.15).	186
21	Копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 11.10.2018 (Приложение № 4.16).	192
22	Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», оформленного КГИОП 13.08.2024 (Приложение № 4.17).	201
23	Копия распоряжения КГИОП от 26.06.2025 № 414-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 10.04.2019 № 07-19-153/19» (Приложение № 4.18).	206
24	Приложение № 5. Копии договоров с экспертами	229
26	Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии	239
26	Приложение № 7. Приказы Минкультуры России 20.07.2023 № 2176, от 19.12.2023 № 3399, от 26.01.2023 № 179 об аттестации экспертов.	247
27	Содержание.	261