

Акт**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2¹ – «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), ООО «СМУ 8», 2025 г.

Санкт-Петербург

«24» октября 2025 г.**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией на основании договоров экспертов с ООО «СМУ 8» в период **с 10.10.2025 по 24.10.2025** (Приложения №7: копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Строительно-Монтажное Управление 8» (ООО «СМУ 8»), г. Санкт-Петербург, ул. Большая Посадская, д.9/5, литер «А», пом 9-Н, пом. 1, ИНН 7810531355.

4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта:

Председатель экспертной комиссии: Иванов Григорий Владиславович. Образование – высшее (Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ)). Специальность – архитектор. Стаж работы – 24 года. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44»). Должность – генеральный директор. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказы Министерства культуры РФ от 17.07.2025 №1276; от 31.07.2025 №1392). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

в соответствии с приказом МК РФ от 17.07.2025 №1276

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия в случае, предусмотренном пунктом 5 статьи 34.1 Федерального закона от

¹Адрес объекта согласно Закону Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 г. № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ;

- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия;

- документация, обосновывающая установление особого режима использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

в соответствии с приказом МК РФ от 31.07.2025 №1392

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Блинов Олег Алексеевич. Образование – высшее (Санкт-Петербургское Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна» (СПбГУТД)). Специальность – инженер. Стаж работы – 17 лет. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44»). Должность – главный инженер проекта. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 21.08.2025 №1493). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории указанных объектов;

- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия;

- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Полетайкин Вячеслав Владимирович. Образование высшее – Красноярский инженерно-строительный институт (в настоящее время – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»), специальность – архитектура; Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ), специальность – реставрация. Учёная степень – кандидат архитектуры (Ленинградский инженерно-строительный институт (в настоящее время Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет) – аспирантура). Стаж работы – 33 года. Место работы, должность – не работает (пенсионер).

Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 19.12.2023 № 3399). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей,

иною имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления).

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы²:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2 – «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), разработанной ООО «СМУ 8» в 2025 г. в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:³

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2 – «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), разработанная ООО «СМУ 8» в 2025 г. в следующем составе:

Том 1. Раздел 1. Предварительные работы (шифр: ИТМО-Р-87-2025-ПР).

Том 2. Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: ИТМО-Р-87-2025-КНИ).

Том 3. Раздел 3. Проект реставрации и ремонта (шифр: ИТМО-Р-87-2025-П).

² Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

³ Объект экспертизы указан в соответствии со ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

1) Проектная документация «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), разработанная ООО «СМУ 8» в 2025 г. в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 25.02.2025 №20-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

3) Копия Распоряжения КГИОП от 22.10.2024 №1305-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

4) Копия Распоряжения КГИОП от 16.03.2016 №40-25 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

5) Копия паспорта на объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» от 21.05.2021 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

6) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия регионального значения (здание, строение, сооружение) от 14.10.2015, утвержденного начальником управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 11.03.2016 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

7) Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (реставрация и ремонт оконных заполнений лицевого фасада здания) № 01-21-3508/24-0-1 от 07.02.2025 (подписано правообладателем 07.02.2025) (Приложение №2. Задание КГИОП).

8) Копия Выписки из ЕГРН от 26.10.2024 № КУВИ-001/2024-262931096 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с кадастровым номером 78:31:0001194:2040 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

9) Копия Выписки из ЕГРН от 24.10.2025 № КУВИ-001/2025-196855915 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с кадастровым номером 78:31:0001194:2040 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

10) Копия Технического паспорта здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с поэтажными планами от 06.02.2009 (Приложение №4. Документы технического учета).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

На момент обследования на лицевых фасадах здания большей частью установлены металлопластиковые оконные заполнения коричневого цвета. Экспертами сделан вывод, что существующие оконные заполнения нарушают предмет охраны в соответствии с Распоряжением КГИОП от 22.10.2024 №1305-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» в части «архитектурно-художественного решения фасадов»: «лицевые фасады, их историческое (вторая половина XIX – первая четверть XX в.) архитектурно-художественное решение в формах эклектики; ... заполнения оконных проемов – единообразие рисунка, материал (дерево), цвет». В рассматриваемой проектной документации предусмотрены решения по замене оконных заполнений с учетом единообразия рисунка, материала (дерево) и цвета заполнений оконных проемов.

29.06.2021 Арбитражным судом города Санкт-Петербурга и Ленинградской области принято решение обязать Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет ИТМО» в здании расположенном по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 11/2, литера А, являющемся объектом культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», в установленном законом порядке: «... в течение 18 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу произвести работы по приведению оконных заполнений здания в соответствие с предметом охраны, утвержденным КГИОП».

В 2025 году между правообладателем здания (Университет ИТМО; НИУ ИТМО; ИТМО (ИНН 7813045547, КПП 781301001)) и ООО «СМУ 8» (ИНН 7810531355, КПП 781301001) заключен договор на выполнение работ по разработке научно-проектной (проектной) документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: ул. Чайковского, д.11/2, литера А, в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевых фасадов здания.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы, отсутствуют.

Обстоятельства, повлиявшие на результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована проектная документация, представленная заказчиком экспертизы. Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- Проведены историко-архивные и библиографические исследования. Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения о выявленном объекте культурного наследия.

- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №5.
- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №6.
- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.
- Проанализированы проектные решения, получено представление о видах планируемых работ, сделаны выводы о влиянии принятых решений на выявленный объект культурного наследия и его предмет охраны.
- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.
- Исследования проведены **методом** сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.
- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Собственником здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с кадастровым номером 78:31:0001194:2040, является Российская Федерация (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

Правообладателем здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с кадастровым номером 78:31:0001194:2040 на праве оперативного управления является Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет ИТМО», ИНН: 7813045547 (Приложение №3. Выписки из ЕГРН).

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» включен в реестр на основании Закона Санкт-Петербурга от 23.07.1999 №174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения». Адрес, указанный в приказе: Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» утверждены Распоряжением КГИОП от 25.02.2025 №20-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» был определен Распоряжением КГИОП от 22.10.2024 №1305-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Охранное обязательство объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» было утверждено Распоряжением КГИОП от 16.03.2016 № 40-25 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

На объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» оформлен паспорт от 21.05.2021 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Заказчиком предоставлен Акт технического состояния объекта культурного наследия регионального значения (здание, строение, сооружение) от 14.10.2015, утвержденный начальником управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 11.03.2016 (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк А.Д. Строгановой» расположен по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, 11; ул. Моховая, 2 - на территории исторической Литейной части. В начале XVIII в. расположенные параллельно Неве линии получили номера, считавшиеся от реки. Вдоль берега шла улица с односторонней застройкой - 1-я Береговая линия (она же Воскресенская набережная улица (ныне Шпалерная). Современная улица Чайковского в купчих крепостях документах на продажу и куплю домов в первой половине XVIII в. именовалась «от Невы-реки 3 линия». В связи с тем, что рядом располагалось Главное управление артиллерии и фортификации, в этой местности селились артиллерийские офицеры и служащие управления. За появившимися улицами укрепляется название Артиллерийских: 1-я Артиллерийская (Захарьевская), 2-я Артиллерийская (улица Чайковского), 3-я Артиллерийская (Фурштатская). После постройки церкви Сергия Радонежского 2-я Артиллерийская стала именоваться Сергиевской. Официально это название закреплено в 1762 г., оно просуществовало до 1923 г., когда улицу переименовали в память о композиторе П.И. Чайковском.

Согласно переписи 1737 г. исследуемый участок принадлежал капитан-поручику Преображенского полка Федору Фирсову. У вдовы Фирсова его купил придворный

служитель двора (тогда еще цесаревны) Елизаветы Петровны Андрей Каштарев. Дом, скорее всего, был деревянным, так как при следующей продаже его оценили всего в 150 рублей, хотя он занимал значительную территорию 20 саженей и по Сергиевской и по Моховой улице. Владелец этого участка в 1740-х гг. - Александр Александрович Меншиков, сын ближайшего сподвижника Петра I А.Д. Меншикова. В 1749 г. А.А. Меншиков продал свой двор в Литейной части обер-комиссару Ивану Петровичу Стеллиху, тому принадлежал соседний дом на Сергиевской улице (д. № 13)⁴.

В 1758 г. архитектор Х. Кнобель произвел обмер участка, по-видимому, в связи с переходом его к новому владельцу - Борису Ивановичу Княжнину, псковскому вице-губернатору. В 1742 г. у него родился сын, Я.Б. Княжнин, будущий поэт и драматург. На семнадцатом году жизни юноша поступил учиться в гимназию при Академии наук. Тогда, очевидно, и потребовался дом в Петербурге. По окончании гимназии Я.Б. Княжнин служил в Коллегии иностранных дел, в Канцелярии от строений, затем сменил гражданскую службу на военную. Затем за растрату казенных денег его отдали под суд и разжаловали в солдаты. Возможно, поэтому Княжнину пришлось в 1772 г. продать доставшийся от отца дом, а вскоре он на несколько лет покинул столицу. В ту пору дом был деревянным на каменном фундаменте.

Таким дом оставался и при следующих владельцах - протопопе Петропавловского собора Василии Алексееве, советнике И.И. Татищеве, генерал-майоре С.М. Давыдове. Последний заложил дом и не смог выкупить. По просроченной закладной дом перешел к князьям Несвитским (Несвицким), Ивану и Петру. Сыновьям петербургского губернатора, вице-адмирала князя В.Ф. Несвитского дом принадлежал в 1792-1794 гг. Иван Несвитский участвовал в дворцовом перевороте 1762 г., возведшем на престол Екатерину II, и сразу же после этого был назначен камер-юнкером. Он сделал блестящую карьеру, дослужился до звания обершенка и умер в 1806 г. действительным тайным советником⁵. Атлас Санкт-Петербурга 1798 г., составленный в Комиссии о каменных строениях Санкт-Петербурга при Сенате показывает три строения на участке современного дома № 11: два каменных строения и одно деревянное⁶ (Приложение №5, илл. 3).

С начала XIX в. участок принадлежал представителям семейства Строгановых. Сначала им владела баронесса Елизавета Александровна Строганова, вдова Александра Николаевича Строганова; от нее по наследству дом перешел к их сыну Григорию Александровичу. Дипломат, русский посланник в Испании, Швеции и Турции, он в 1826 г. получил графский титул, а в конце жизни стал членом Государственного совета. После кончины Г.А. Строганова в 1857 г. владельцами дома стали его внук П.С. Строганов и его жена, дочь известного военного историка и мемуариста генерал-майора Бутурлина Анна Дмитриевна. В том же году по проекту архитектора И.А. Монигетти, утвержденному 11 апреля императором Александром II, начато возведение двухэтажного особняка в 10 окон по Сергиевской улице и в 11 по Моховой⁷ (Приложение №5, илл. 12-14).

Дом П.С. Строганова представлял собой ансамбль из нескольких построек. Основной двухэтажный объем располагался традиционно для Строгановых глаголем, то есть выходил

⁴ Бройтман Л.И., Дубин А.С. Улица Чайковского. М., 2003. С. 57-58.

⁵ Там же. С. 59.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 52.

⁷ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. Авт.-сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков. СПб., 1996. С. 218; ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 1-11.

сразу на две улицы. Над углом возвышался купол, придававший всему зданию торжественный вид. Въезд был устроен со стороны Сергиевской улицы, в сторону которой были обращены чугунные ворота. Поднявшись по мраморной парадной лестнице, можно было попасть в гостиные. Сердцем здания была смотревшая во двор столовая в стиле фламандского барокко. В столовую вели четыре двери, связывавшие ее с гостинными, внутренними комнатами и лестницей. Хозяйская часть дома соединялась с помощью перехода с так называемым лицевым флигелем в полтора этажа, который воротами отделялся от главного здания. Внизу флигеля находились хозяйственные помещения, а наверху – ряд комнат. Во дворе Монигетти расположил четырехэтажное служебное здание. Там расположились конюшни, а также помещения для служителей и сторожей⁸ (Приложение №5, илл. 15-18).

В 1878 г., по проекту М.Е. Месмахера, на Сергиевской улице сделали небольшую пристройку в три окна для домово́й церкви, которую разрешили открыть, принимая во внимание болезненное состояние графини А.Д. Строгановой⁹ (Приложение №5, илл. 19-26, 29-30). Церковь Спаса нерукотворного образа была освящена в 1882 г., иконы написал академик М.Н. Васильев¹⁰. После смерти бездетного П.С. Строганова в 1911 г. особняк на углу Сергиевской и Моховой улиц унаследовал юный внучатый племянник П.С. Строганова князь Г.А. Щербатов. На правах опеки особняком несколько лет управляли его родители - князь А.Г. Щербатов (в 1904-1905 гг. он являлся главноуправляющим Российским обществом Красного Креста) и его жена Ольга Александровна - племянница графа П.С. Строганова.

Впоследствии двухэтажное здание особняка надстроили еще на два этажа. Верхние этажи дома снаружи и внутри отделаны значительно скромнее, чем нижние. В советское время здесь размещались различные учреждения: в 1922 г. Центральные костюмировочные мастерские Политпросвета, в 1930-х гг. - Центральный музыкальный техникум, в нач. 1950-х - Электромеханический техникум Трамвайно-троллейбусного управления, в нач. 1960-х гг. Радиотехнический техникум, а с 1970-х гг. - Техникум (с 1990-х гг. Колледж) морского приборостроения. В 1940-х гг. здание пострадало от взрывной волны в результате попадания авиабомбы на противоположную сторону ул. Чайковского (были повреждены части наружных капитальных стен и отделка северного фасада, впоследствии отмечалась вибрация междуэтажных перекрытий). В настоящий момент в здании располагается Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет ИТМО.

10.4. Описание современного состояния объекта:

Здание занимает угловой участок на пересечении улиц Чайковского и Моховой, по линиям уличной застройки, имеющим заметные отступы от трасс. Состоит из главного (углового) и дворового четырёхэтажных корпусов, образующих плотную периметральную застройку участка с внутренним двором (прямоугольным, с тремя световыми «карманами»). Подвальный этаж в пределах наружных капитальных стен главного корпуса (исключая пространство под въездной аркой и по 4-м оконным осям к западу от нее). Капитальные

⁸ Кузнецов С. Дворцы и дома Строгановых. Три века истории. М., 2008. С. 222-223.

⁹ Архитекторы–строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. Авт.-сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков. СПб., 1996. С. 214; Дубин А.С., Бройтман Л.И. Моховая улица. СПб., 2004. С. 149.

¹⁰ Антонов В.В., Кобак А.В. Святые Петербурга. Христианская историко-церковная энциклопедия: СПб., 2003. С. 164.

стены и перекрытия над подвалом главного корпуса – кирпичные. Цоколь (по выступающим над тротуаром наружным стенам подвальной части) – плитный (со стороны двора облицовка утрачена), стены оштукатурены, кровельное покрытие жестяное.

Главный корпус имеет два уличных и три дворовых фасада. В отделке уличных фасадов использованы формы западноевропейской и русской архитектуры XVIII в. – в стилистике барокко и рококо. Дворовые фасады не имеют четкой архитектурно-стилистической характеристики (стены гладко оштукатурены, проемы без обрамлений или с простыми наличниками). Дворовой корпус имеет один дворовый фасад, решенный в формах петербургской архитектуры XVIII в.

Конструктивно здание представляет собой бескаркасное, строение с несущими наружными и внутренними, продольными и поперечными кирпичными стенами. Пространственная жесткость и геометрическая неизменяемость здания обеспечиваются совместной работой стен и опирающихся на них перекрытий. Фундамент здания бутовый ленточный. Перекрытия по стальным и деревянным балкам.

Оконные проемы на лицевых фасадах: в уровне 1 и 2 этажей – с лучковым и арочным завершением; над главным входом и в уровне 3 и 4 этажей – прямоугольной формы. Оконные заполнения, преимущественно, поздние, металлопластиковые, в 1 нитку. В уровне 2 этажа присутствуют 6 деревянных окон и 1 деревянная балконная дверь. Деревянное оконное заполнение сохранилось в проеме над входным тамбуром. Также в уровне 1 этажа присутствуют два ложных деревянных оконных заполнения.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация – *«Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025)*, разработана ООО «СМУ 8» (лицензия МК РФ №МКРФ 20054 от 10.02.2020) в 2025 г. на основании задания КГИОП № 01-21-3508/24-0-1 от 07.02.2025 (подписано правообладателем 07.02.2025) и содержит решения по сохранению на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (реставрация и ремонт оконных заполнений лицевого фасада здания) (Приложение №2. Задание КГИОП).

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в *Том 1. Раздел 1. Предварительные работы (шифр: ИТМО-Р-87-2025-ПР)*. Том содержит комплект исходно-разрешительной документации. В составе исходно-разрешительной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния), которым определено, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. В Томе также представлена фотофиксация объекта в границах проектирования. Фотофиксация отражает состояние оконных заполнений лицевых фасадов до начала производства работ.

Результаты комплексных научных исследований представлены в *Том 2. Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: ИТМО-Р-87-2025-КНИ)*. Том 2 содержит результаты историко-архивных и библиографических исследований, комплект обмерных чертежей, а также результаты историко-архитектурных и химико-технологических исследований.

По результатам выполненных комплексных научных исследований выявлено, что:

- в истории строительства здания можно выделить следующие этапы, затрагивающие лицевые фасады: I – строительство 2-этажного здания с подвалом по проекту арх. Монигетти в 1850-х гг.; II – реконструкция здания по проекту арх. Месмахера с незначительным изменением лицевых фасадов; III – реконструкция здания 1920-х годах с надстройкой 2-х дополнительных этажей. До реконструкции здания в 1920-х годах оконные заполнения лицевых фасадов имели «Т»-образную расстекловку, после реконструкции была применена 6-частная расстекловка;

- деревянные столярные заполнения в уровне 1 этажа сохранились в двух ложных проемах, примыкающих к угловой части, а также в проеме над главным входом со стороны ул. Чайковского;

- деревянные столярные заполнения в уровне 2 этажа сохранились в помещении 24-Н (22): 4 окна с лучковым завершением, 2 окна с полуциркульным завершением, 1 балконная дверь;

- деревянные заполнения обоих периодов выполнены на 2 рамы в 1 коробке, из древесины дуба с отделкой наружной стороны «под лак» и окраской внутренней стороны;

- в связи с тем, что элементы одних и тех же заполнений имеют разные профили, можно предположить, что они относятся к разным периодам. Так, ложные окна 1 этажа, окно над главным входом, а также 2 наружные фрамуги в уровне 2 этажа, предположительно, относятся к I этапу строительства здания (кроме поздних горбыльков). Остальные деревянные заполнения, предположительно, относятся к III этапу строительства;

- деревянные заполнения находятся в неудовлетворительном состоянии и требуют ремонта и реставрации;

- большая часть заполнений оконных и дверных проемов лицевых фасадов современные, металлопластиковые. Современные металлопластиковые заполнения нарушают предмет охраны объекта культурного наследия и требуют замены на деревянные.

Обследуемые столярные оконные и дверные заполнения 1-2-го этажей лицевых фасадов выполнены из древесины дуба с отделкой под лак, позднее окрашены, подвергались ремонтам. Створки и фрамуги части окон второго этажа заменены на новые упрощенного профиля. Фурнитура окон разного времени заменялась в процессе эксплуатации, выполнена из черного и цветного металла, в настоящее время многослойно окрашена.

Состояние столярных заполнений неудовлетворительное, выявлен значительный общий износ, повреждения обвязки рам и коробок, щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание древесины, мелкие сколы, провис створок и полотен, деструкция отделочного покрытия. Фурнитура многослойно окрашена, загрязнена, местами корродирована, сильно изношена. Подоконник оконного проема фрамуги парадного входа выполнен из древесины дуба с отделкой под лак. Подоконники в помещениях Л-1, 24-Н(1), 24-Н(22), 24-Н(19), 24-Н(18), 24-Н(17), выполненные из идентичного белого мрамора, являются элементами

предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.».

Решения проекта представлены в *Томе 3. Раздел 3. Проект реставрации и ремонта (шифр: ИТМО-Р-87-2025-П).*

Проектом реставрации и ремонта оконных заполнений лицевых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» предполагается:

- реставрация сохранившихся исторических ложных наружных оконных заполнений в уровне 1 этажа;

- реставрация сохранившегося исторического оконного заполнения над главным входом на 2 рамы в 1 коробку;

- демонтаж поздних деревянных и металлопластиковых оконных и балконных дверных заполнений;

- восстановление оконных заполнений в следующей конфигурации: заполнение на 2 рамы в 2 спаренные коробки. Наружная коробка и рама – из дуба, с 6-частной расстекловкой, характерной для реконструкции 1920-х гг. Внутренняя коробка и рама – из сосны, со стеклопакетом, в уровне 1 и 2 этажей с «Т»-образной расстекловкой, характерной для строительства здания в 1850-х гг. – для восстановления исторического облика интерьеров здания, в уровне 3 и 4 этажей с 6-частной расстекловкой, характерной для реконструкции 1920-х гг.;

- восстановление балконных дверных заполнений в следующей конфигурации: заполнение на 2 рамы в 2 спаренные коробки. Наружная коробка и рама – из дуба, с глухой филенкой в нижней части, с 6-частной расстекловкой, характерной для реконструкции 1920-х гг. Внутренняя коробка и рама – из сосны, со стеклопакетом, с глухой утепленной филенкой в нижней части, с «Т»-образной расстекловкой, характерной для строительства здания в 1850-х гг. – для восстановления исторического облика интерьеров здания;

- отделка оконных и балконных дверных заполнений: наружная рама снаружи – лак, наружная рама изнутри и внутренняя рама – окраска;

- ремонт сохранившегося исторического деревянного подоконника оконного заполнения над главным входом;

- демонтаж поздних подоконников и их восстановление в исторической конфигурации по аналогу с сохранившимся;

- подбор фурнитуры по каталогу производителя. Материал: сталь, латунь. Отделка – патинирование.

Также проектом предполагаются следующие работы, сопутствующие замене столярных заполнений:

- ремонт или замена оконных отливов и замена линейных окрытий карнизов 1 и 2 этажей, образующих единый контур с оконными отливами;

- восстановление мраморных подоконников, расположенных в уровне 2 этажа помещений Л-1, 24-Н(1), 24-Н(22), 24-Н(19), 24-Н(18), 24-Н(17) – в случае их повреждения при проведении работ (по технологическим рекомендациям, представленным в проектной документации «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования помещения аванзала 24-Н (19), расположенном в здании - объекте культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.»») (шифр: А-160-23-Ч11/2),

разработанной ООО «Анфилада» в 2023-2024 гг. и согласованной письмом КГИОП № 01-24-3129/24-0-1 от 11.12.2024 г.);

– восстановление внутренних штукатурных откосов в помещениях Л-1, 12-Н(19), 24-Н(1), 24-Н(22), 24-Н(19), 24-Н(18), 24-Н(17) – в случае их повреждения при проведении работ (по технологическим рекомендациям, представленным в проектной документации «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования помещения аванзала 24-Н (19), расположенном в здании - объекте культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.»» (шифр: А-160-23-Ч11/2), разработанной ООО «Анфилада» в 2023-2024 гг. и согласованной письмом КГИОП № 01-24-3129/24-0-1 от 11.12.2024 г.);

– восстановление современной отделки внутренних откосов всех помещениях, кроме помещений с охраняемой отделкой (Л-1, 12-Н(19), 24-Н(1), 24-Н(22), 24-Н(19), 24-Н(18), 24-Н(17)) – в случае их повреждения при проведении работ;

– восстановление наружных штукатурных откосов – в случае повреждения при проведении работ (по технологическим рекомендациям, представленным в проектной документации «Ремонт и реставрация дворовых фасадов; ремонт кровли; благоустройство внутридворовой территории; восстановление гидроизоляции фундаментов, подвала, отмостки объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.11/2, литера А)» (шифр: НПД-11-21), разработанной ООО «АГЕНТСТВО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ» в 2021 гг. и согласованной письмом КГИОП от 25.11.2021 № 01-26-2168/21-0-1.

В проекте представлены технологические рекомендации по реставрации столярных заполнений выполненных из древесины дуба; расчистке и реставрации элементов из дерева; реставрации элементов фурнитуры столярных заполнений; промывке и восполнение утрат элементов остекления.

Решения проекта организации работ отражены в *Томе 3. Раздел 3. Проект реставрации и ремонта (шифр: ИТМО-Р-87-2025-П).*

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Нормативная документация:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления).

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5) Закон Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 г. № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

11.2. Архивные источники:

- 1) Архив КГИОП. Инв. №. 1215-П. Паспорт. Особняк А.Д. Строгановой. СПб., 2006. Ф.950.XVII Н-12274.
- 2) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
- 3) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404.
- 4) ЦГА СПб. Ф. Р-2552. Оп. 1. Д. 2241;
- 5) ЦГА СПб. Ф. 9908. Оп.1. Д.4;
- 6) ЦГА СПб. Ф. 4412. Оп.3. Д.945;
- 7) ГМИ СПб Инв.№-П-А-13976 ф;
- 8) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 13948;
- 9) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 122283;
- 10) Государственный Эрмитаж. Отдел рисунков. Ед. хр. 41826-41838;
- 11) Государственный Эрмитаж. ЭРФТ-4841-4842.
- 12) Музей Борнхольма. Дания. Фото лазарета Датского отряда и Российского общества Красного Креста. 1915 г.

11.3. Литература:

- 1) Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Петербурга. Ист. церков. энциклопедия: в 3 т. СПб., 1996.
- 2) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
- 3) Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849.
- 4) Бройтман Л.И., Дубин А.С. Улица Чайковского. М., 2003.
- 5) Дубин А.С., Бройтман Л.И. Моховая улица. М., 2004.
- 6) Колмаков Н.М. Дом и фамилия Строгановых. 1752-1887 / Русская старина. СПб., 1887.
- 7) Коршунова М.Ф., Кузнецов С.О. Особняк графа Павла Сергеевича Строганова ул. Чайковского, д.11/Петербургские чтения 97. СПб., 1997.
- 8) Кузнецов С.О. Дворцы и дома Строгановых. Три века истории. М. – СПб., 2008.
- 9) Кузнецов С.О. Дом Строгановых на рубеже эпох. Памятная записка Н.К. Либина. 1918 г./Исторический архив. СПб., 2007.

11.4. Электронные ресурсы:

- 1) Электронный фонд нормативно-технической и нормативно-правовой информации Консорциума «Кодекс»: <https://docs.cntd.ru/>
- 2) Retro photos of mankind's habitat: <https://pastvu.com/>
- 3) Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт – <https://kgiop.gov.spb.ru/>.
- 4) Citywalls: Архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс] URL: <http://www.citywalls.ru>.
- 5) Яндекс Карты [Электронный ресурс] URL: <https://yandex.ru/maps/2/saint-petersburg/>

- 6) ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: www.etomesto.ru
- 7) Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/>.
- 8) Российская национальная библиотека [Электронный ресурс] URL: <https://nlr.ru/>

11.5. Иная документация:

- 1) Материалы фотофиксации (Приложение №6, фото: О.А. Блинов, 10.10.2025).
- 2) Иконографические материалы (Приложение №5).
- 3) Решение Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 29 июня 2021 года по делу № А56-15653/2021.

4) Письмо КГИОП от 11.12.2024 № 01-24-3129/24-0-1 о согласовании проектной документации «Реставрация, ремонт и приспособление для современного использования помещения аванзала 24-Н (19), расположенном в здании - объекте культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.»» (шифр: А-160-23-Ч11/2), разработанной ООО «Анфилада» в 2023-2024 гг.

5) Письмо КГИОП от 25.11.2021 № 01-26-2168/21-0-1 о согласовании проектной документации «Ремонт и реставрация дворовых фасадов; ремонт кровли; благоустройство внутридворовой территории; восстановление гидроизоляции фундаментов, подвала, отмстки объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д.11/2, литера А)» (шифр: НПД-11-21), разработанной ООО «АГЕНТСТВО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ» в 2021 гг.

12. Обоснования вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами сделаны следующие выводы:

- Проектная документация содержит решения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевых фасадов.

- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

- Проектная документация разработана с учетом требований задания КГИОП и нормативных требований, регламентирующих разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- В проектной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.07.2025 (далее – Акт влияния). Проектной документацией, согласно Акту влияния, предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- реставрация сохранившихся исторических ложных наружных оконных заполнений в уровне 1 этажа;

- реставрация сохранившегося исторического оконного заполнения над главным входом на 2 рамы в 1 коробку;

– демонтаж поздних деревянных и металлопластиковых оконных и балконных дверных заполнений;

– восстановление оконных заполнений в следующей конфигурации: заполнение на 2 рамы в 2 спаренные коробки. Наружная коробка и рама – из дуба, с 6-частной расстекловкой, характерной для реконструкции 1920-х гг. Внутренняя коробка и рама – из сосны, со стеклопакетом, в уровне 1 и 2 этажей с «Т»-образной расстекловкой, характерной для строительства здания в 1850-х гг., в уровне 3 и 4 этажей с 6-частной расстекловкой, характерной для реконструкции 1920-х гг.;

– восстановление балконных дверных заполнений в следующей конфигурации: заполнение на 2 рамы в 2 спаренные коробки. Наружная коробка и рама – из дуба, с глухой филенкой в нижней части, с 6-частной расстекловкой, характерной для реконструкции 1920-х гг. Внутренняя коробка и рама – из сосны, со стеклопакетом, с глухой утепленной филенкой в нижней части, с «Т»-образной расстекловкой, характерной для строительства здания в 1850-х гг.;

– отделка оконных и балконных дверных заполнений: наружная рама снаружи – лак, наружная рама изнутри и внутренняя рама – окраска;

– ремонт сохранившегося исторического деревянного подоконника оконного заполнения над главным входом;

– демонтаж поздних подоконников и их восстановление в исторической конфигурации по аналогу с сохранившимся;

– подбор фурнитуры по каталогу производителя. Материал: сталь, латунь. Отделка – патинирование;

– ремонт или замена оконных отливов и замена линейных окрытий карнизов 1 и 2 этажей, образующих единый контур с оконными отливами;

– восстановление мраморных подоконников, расположенных в уровне 2 этажа помещений Л-1, 24-Н(1), 24-Н(22), 24-Н(19), 24-Н(18), 24-Н(17) – в случае их повреждения при проведении работ;

– восстановление внутренних и наружных откосов – в случае их повреждения при проведении работ.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и

безопасности объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

- Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном.

- Проектная документация учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», определенных КГИОП как предмет охраны, в соответствии с Распоряжением КГИОП от 22.10.2024 №1305-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия), а именно:

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части ***объемно-пространственного и планировочного решения территории, объемно-пространственного решения, объемно-планировочного решения, конструктивной системы здания*** объекта культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия в части ***архитектурно-художественного решения фасадов*** (*«лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах эклектики;... исторические оконные проемы 1-4-го этажей (в т.ч. балконные двери) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковым завершением), габариты, оформление (веерная рустовка, профилированные наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, фигурные орнаментированные замковые камни с лепными гирляндами по сторонам, лепные композиции в виде волют с акантовыми листьями по сторонам); заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;...»*) – сохраняется. Проектом предусмотрены работы по реставрации и ремонту оконных заполнений лицевых фасадов.

Предмет охраны объекта культурного наследия в части ***декоративно-художественного оформления интерьеров*** (*«...парадная лестница (Л-1):... подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;... помещение 24-Н (1):... подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;... помещение 24-Н (22):... подоконные доски (три) белого мрамора, с профилем по краю;...помещение 24-Н (19) (Аванзал):... подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;... помещение 24-Н (18):... подоконные доски (две) белого мрамора, с профилем по краю;... помещение 24-Н (17):... подоконная доска белого мрамора, с профилем по краю...»*) – сохраняется. Проектом предусмотрено восстановление нарушенной отделки (штукатурных внутренних откосов, мраморных подоконников помещений, расположенных в уровне 2 этажа Л-1, 24-Н(1), 24-Н(22), 24-Н(19), 24-Н(18), 24-Н(17)).

Таким образом экспертами сделан вывод, что решения проекта, представленного на экспертизу, учитывают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.».

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2 – *«Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025)*, разработанной ООО «СМУ 8» в 2025 г. в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530:

Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия.

Приложение №2. Задание КГИОП.

Приложение №3. Выписки из ЕГРН.

Приложение №4. Документы технического учета.

Приложение №5. Иконографические материалы.

Приложение №6. Материалы фотофиксации.

Приложение №7. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: «24» октября 2025 г.

Подписи экспертов:

Председатель

экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Г.В. Иванов
(24.10.2025)

Ответственный

секретарь экспертной

комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

О.А. Блинов
(24.10.2025)

**Член экспертной
комиссии:**

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

В.В. Полетаikin
(24.10.2025)

Приложение №1

Учетные документы по объекту культурного наследия

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ОХРАНЯЕМЫМИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Принят
Законодательным Собранием
Санкт-Петербурга
5 июля 1999 года

СТАТЬЯ 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно [приложению 1](#).

СТАТЬЯ 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно [приложению 2](#).

СТАТЬЯ 3

Внести следующие изменения в [приложение 1](#) и [приложение 2](#) к [Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения"](#):

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	--	--

3. Дополнить [приложение 1](#) пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	--	---------------------------------------

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

СТАТЬЯ 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля 1999 года
N 174-27

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории
и культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
N 174-27

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ
МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С.; Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Савушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Тенишевых (Чаплиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанеев Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15
5.	Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рахау К.К.	Английская наб., 30; Галерная ул., 29
6.	Доходный дом Соловейчика М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффрио А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И.	Большой пр. В.О., 3; Репина ул., 16
7.	Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стюнкель А.И., Фомин И.А.	Большой пр. В.О., 10
8.	Доходный дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-	Большой пр. В.О., 50

	1911, архитекторы Косяков Вл.А., Косяков Г.А.; флигели, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цим И.-А.	
9.	Введенская гимназия с церковью Святых Кирилла и Мефодия (гимназия им. Петра Великого), 1837, арх. Мартынов Е.И.; 1883, арх. Аккерман А.И., 1895-1899, арх. Елкашев В.М. Здесь учился в 1891-1898 гг. поэт Блок Александр Александрович	Большой пр. П.С., 37; Шамшева ул., 3
10.	Дом Санкт-Петербургского епархиального братства Пресвятой Богородицы, 1899-1900, арх. Никонов Н.Н.	Боровая ул., 52а
11.	Дом Утина И., 1858-1860, арх. Кузьмин Р.И., ск. Иенсен Д.И. Здесь с 1893 г. жил и в 1895 г. умер ученый-машиностроитель Вышнеградский Иван Алексеевич. Здесь в 1884-1888 гг. останавливался скульптор Антокольский Марк Матвеевич	Галерная ул., 20; Замятин пер., 4; Конногвардейский бульвар, 17
12.	Дворец вел. кн. Кирилла Владимировича, 1873, воен. инж. Соколов К.Я.; 1910-е, арх. Алексеев Н.И.	Глинки ул., 13
13.	Дом Щербачева Г.И. (Кутайсова И.П., Гамбса Г.П.), конец 1780-х - начало 1790-х; 1899, арх. фон Голи Г.Г.	Гороховая ул., 1; Адмиралтейский пр., 8
14.	Дом Миллера В., конец XVIII в. - начало XIX в.; 1852, арх. Андреев; 1912, арх. Вейс В.К.	Гражданская ул., 10
15.	Канцелярия Съезда мировых судей, 1884-1885, арх. Китнер И.С.	Гражданская ул., 26; Грибоедова кан.наб., 75
16.	Дом Энгельгардта В.В. (Санкт-Петербургский учетный и ссудный банк), 1759-1761, арх. Растрелли Ф.-Б.; 1829, арх. Жако П.П.; 1895-1896, арх. Бенуа Л.Н.; 1941; 1944-1945; 1946-1948, 1966	Грибоедова кан.наб., 16; Невский пр., 30
17.	Дом Алафузовой Л.А. с двумя служебными флигелями и каретником, конец XVIII в.; 1856, арх. Ланге А.И.	Грибоедова кан.наб., 101
18.	Особняк Путилова А.И. со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой, 1908, арх. Сонгайло М.А.	Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров)
19.	Особняк Нейдгардта Д.В., 1911, арх. Бургазлиев И.И.; 1913, арх. Фомин И.А.; 1898, арх. Балинский	Захарьевская ул., 31
20.	Дом Жако П.П., 1831, архитекторы Росси К.И., Жако П.П. (?); 1862-1863, арх. Корсини И.Д.	Искусств пл., 5; Итальянская ул., 4
21.	Дом Лазаревых ("Палас-театр"), 1799-1802, арх. Соколов Е.Т.; 1842-1846, арх. Вендрамини Л.Ф.; 1892-1896, арх. Хренов А.С.; 1910, арх. Максимов А.А., воен.инж. Балбашевский И.Л.	Итальянская ул., 13
22.	Опекунский совет, 1808-1810, арх. Кваренги Д.; 1834-1838, арх. Плавов П.С.; 1855-1859, арх. Таманский П.И.	Казанская ул., 7
23.	Фонарные столбы с решеткой, 1820-е, инженеры Зуев А.П., Лебедев В.П.; 1950-е, арх. Ротач А.Л.	Каменноостровский пр.; Троицкая пл. (от Троицкого моста до Кронверкского протока)
24.	Дом Граббе, начало XX в.	Коломаги, 3-я линия 2-я половина, 2
25.	Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит.Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е: 1840-е (лит.В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит.Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит.Ж, З, И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит.Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К	Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2
26.	Доходные дома фон Дервиза П.П. (великих князей Бориса и Кирилла Владимировичей), в том числе: дом по Большой Конюшенной ул. с флигелями, 1796(?); 1851, 1855, арх. Кирилов А.С.; 1876-1877, арх. Андерсон К.К.; 1894, 1898, арх. Красовский А.Ф.; 1913-1914, арх. Алексеев Н.И.; дом по	Большая Конюшенная ул., 27; Мойки р.наб., 40

	наб.р.Мойки с флигелями, 1833, арх. Цолликофер Г.-Р.; 1892-1893, арх. Красовский А.Ф.; 1911, арх. Алексеев Н.И.	
27.	Усадьба Белосельских-Белозерских, в том числе: главный корпус хозяйственного двора с двумя боковыми флигелями, конюшня, постройка за конюшней, кухонный корпус, баня с прачечной, 1851-1852, арх. Штакеншнейдер А.И.; конец XIX в. - начало XX в.; оранжереи со служебным домом, дом садовника, 1847; вторая половина XIX в. - начало XX в.; пристань с оградой, около 1840, арх. Штакеншнейдер А.И.; 1960; парк с гидротехническими сооружениями, двумя прудами и фрагментами ограды, XVIII-XIX вв.	Крестовский пр., 20, 22, 34
28.	Особняк Нобеля Э.Л. (Олейниковой М.Л.) с оградой, 1902-1904, арх. Мельцер Р.Ф., воен.инж. Мельцер Э.Ф.; 1910, арх. Лидваль Ф.И.	Лесной пр., 21
29.	Доходный дом А.Н.Перцова, 1910-1911, арх. Галензовский С.П. при участии арх. Претро И.А.	Лиговский пр., 44
30.	Доходный дом Прохоровых, в том числе: главный дом, 1853, арх. Пименов П.С.; 1913, арх. Фомичев Д.Г.; служебный корпус, три флигеля, 1876-1877, арх. Харламов Ф.С.	4-я линия В.О., 21
31.	Благовещенское Синодальное подворье с двумя флигелями и оградой, первая треть XIX в.; середина XIX в.; 1897-1899, арх. Косяков Вас.А.; 1909	8-я линия В.О., 61
32.	Дом Балашова А.Д. (Стенбок-Фермора), 1834, арх. Болотов А.М.	Макарова наб., 26
33.	Дом Тузова И.Л., 1894-1895, арх. Иванов А.В.; 1902, арх. Бикарюков Е.С.	Марата ул., 17
34.	Механический завод "К.Зигель": особняк владельца, два заводских корпуса, 1888-1890, арх. Китнер И.С., 1898-1902, арх. Берзен Р.А.	Марата ул., 63; Достоевского ул., 40-44
35.	Пожарное отделение и полицейское управление Петровской части, в том числе: пожарное депо, главное здание с каланчой, учебной башней, служебным корпусом, оградой и двумя воротами, 1871, 1872-1874, архитекторы Брюллов Н.Ф., Бернгард Р.Б., флигель с пожарными мастерскими, 1880, арх. Пирвиц Ф.К. (?)	Мичуринская ул., 5; Пеньковская ул., 6
36.	Дом Куракина А.Б. (Елисеевых), 1794; 1859-1861, арх. Гребенка Н.П.; 1902-1903, арх. Гаммерштедт А.К. (лит.А3)	Мойки р.наб., 59; Невский пр., 15; Большая Морская ул., 14
37.	Дом Баташовых со служебным флигелем, конец XVIII в.; 1950-е, реконструирован	Мойки р.наб., 120
38.	Азовско-Донской коммерческий банк, 1908-1909, 1912-1913, арх. Лидваль Ф.И., ск. Кузнецов В.В.	Большая Морская ул., 3-5
39.	Дом Первого Российского страхового общества, середина XVIII в.; конец XVIII - первая треть XIX вв.; 1863, арх. Пуншель Ф.К.; 1885, арх. Шперер Л.Ф.; 1899, арх. Бенуа Л.Н. при участии арх. Бенуа Ю.Ю.; 1916, арх. Бенуа Ю.Ю.	Большая Морская ул., 40; Мойки р.наб., 85
40.	Дом Бильдерлинга П.В., первая половина XIX в.; 1879, арх. Шперер Л.Ф.	Большая Морская ул., 53; Почтамтский пер., 8
41.	Дом Киселевской, первая половина XIX в.; 1870, воен.инж. Черненко Ф.И.(?)	Московский пр., 8
42.	Здание малярной мастерской Санкт-Петербургского вагоностроительного завода, 1912-1914, арх. Розовский Г.И. (корп.12)	Московский пр., 115; Заставская ул., 40
43.	Пожарное депо, 1925-1926, арх. Бурыйкин Д.П.	Московский пр., 116
44.	Дача Бехтерева В.М., 1914, арх. Девышин М.И.; 1956. Здесь в	Малой Невки р.наб., 25

	1914-1927 гг. жил психиатр и невропатолог Бехтерев Владимир Михайлович	
45.	Дом Перкина И. (Сафоновых, Сан-Галли Ф.К.), 1760-е, арх. Квасов А.В. (?); 1830-е	Невский пр., 8
46.	Жилые дома с дворовыми флигелями Римско-католической церкви Святой Екатерины Александрийской, 1751-1753, арх. Трезини П.А.; 1779-1784, арх. Минчаки И. по проекту арх. Ринальди А.; 1894, арх. Клевцинский А.А. (лит. А1, А2, А8, А9)	Невский пр., 32, 34
47.	Портик Перинной линии, начало 1800-х - 1806. арх. Руска Л.; 1971-1972, арх. Толстов М.И.	Невский пр., 35
48.	Дома Галунова И.В., в том числе: дом по Невскому пр., 1877, арх. Иванов А.В.; 1900, арх. Крыжановский Д.А.; дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем, 1880, арх. Иванов А.В.	Невский пр., 142; 2-я Советская ул., 27; Бакунина пр., 2; Дегтярная ул., 1
49.	Духовная академия, в том числе: главное здание, 1817-1821, архитекторы Руска Л., Шарлемань И.И.; больничный флигель, баня и прачечная, 1820-е; 1879, арх. Люшин Д.В.; библиотека, 1880-1882, арх. Люшин Д.В.	Обводного кан.наб., 7, 7а, 7б, 11
50.	Санкт-Петербургская духовная семинария, в том числе: главное здание с садом и оградой, 1838-1841, арх. Щедрин А.Ф.; 1902-1903, арх. Хренов А.С.; Академический и Казачий квартирные флигели, середина XIX в.; 1895; больница, 1879, арх. Люшин Д.В.; 1906; церковный корпус, 1886-1888, арх. Марков Н.Н.; образцовая школа, служебный корпус, баня и прачечная, 1900-е	Обводного кан.наб., 15, 17, 19
51.	Особняк Вере Г.И., конец XIX в.	Октябрьская наб., 38
52.	Дом Общества Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги, 1911-1912, арх. Гречанников А.А.	Островского пл., 2
53.	Вяземский сад, XIX в.	Песочная наб.; Вяземский пер.
54.	Солодовня пивоваренного завода "Новая Бавария", 1911-1912, арх. Серк Л.А.	Петровский пр., 9
55.	Городская больница им. Петра Великого с парком (тридцать три корпуса), 1907-1914, архитекторы Ильин Л.А., Клейн А.И., Розенберг А.В.; 1920-е, корп. 24-26. арх. Лишневецкий А.Л.	Пискаревский пр., 47, корп. 1-33
56.	Особняк Добберт Ю.К. (Штейкмана И.Б.) с садом, вторая четверть XIX в.; 1896, перестроен, арх. Рейнберг А.Я.	Большая Пушкарская ул., 14
57.	Особняк Кириштен Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником, 1878, арх. Гун А.Л.	Рижский пр., 27
58.	Правление и склад Общества спасения на водах, 1893-1894, арх. Купинский П.С.	Садовая ул., 50б
59.	Церковь Святой Благоверной княгини Анны Кашинской с часовней подворья Кашинского Сретенского женского монастыря Тверской епархии, 1907-1910, арх. Аплаксин А.П.	Большой Сампсониевский пр., 53
60.	Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); экзерциргауз с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; заразное отделение; офицерский флигель; полковая прачечная; цейхгауз; сад	Большой Сампсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а
61.	Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой), в том числе: главный корпус, амбулаторный корпус с аптекой, жилой дом для врачей, жилой дом для служащих,	Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2;

	павильоны инфекционного отделения (восемь), 1902-1905, арх. Китнер М.И.; 1908-1912, надстроены третий и четвертый этажи жилого дома для служащих; 1980-1985, частично разобран амбулаторный корпус с аптекой; сад с оградой	Александра Матросова ул., 3
62.	Часовня Валаамского монастыря и дома Караваевой, в том числе: часовня Святого Николая, 1832-1833, арх. Очаков А.И.; жилой дом, начало XIX в.; 1840, арх. Очаков А.И.; жилой дом, 1830-е (?); 1870	Синопская наб., 34, 36; Бакунина пр., 16
63.	Железнодорожная станция Шувалово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1898, арх. Гранхольм Б.	Старо-Орловская ул., 2
64.	Дача Строгановых, в том числе: жилой дом, две кордегарии, ворота, 1765; конец XIX в.	Старо-Петергофский пр., 20
65.	Церковь Шестаковской иконы Божией Матери подворья Шестаковского Вознесенского женского монастыря, 1895-1900, арх. Никонов Н.Н.	Старорусская ул., 8; Кирилловская ул., 2
66.	Ансамбль Тракторной улицы: три жилых дома, служебный корпус, 1925-1927, арх. Никольский А.С., Гегелло А.И. Симонов Г.А.	Стачек пр., 6, 12; Метростроевцев ул., 2; здание без номера северо-западнее дома по Тракторной ул., 2
67.	Трансформаторная подстанция электрифицированной дороги "ОранЭЛ", 1910-е	Стачек пр., 91
68.	Усадьба Воронцова Р.И.: главный дом, парк с прудом, середина XVIII в.; 1960-е - 1990-е	Стачек пр., 186а (между Дачным пр., пр. Стачек и ул. Л.Голикова)
69.	Железнодорожная станция Удельная: вокзал, жилой дом, 1914, арх. Гранхольм Б.	Удельный пр., 2; Скобелевский пр., 20
70.	Дом Трезини Д. с флигелями и служебным корпусом, 1720-е, арх. Трезини Д.; 1831, арх. Лаутер И.К.; 1871-1873, арх. Грейфан Х.И.; 1949	Университетская наб., 21; Академический пер., 4
71.	Особняк Кочубея В.П. (комплекс зданий Министерства внутренних дел), в том числе: особняк ("Шефский дом"), XVIII в.; 1819, арх. Монферран О.; 1875, арх. Брюллов Н.Ф.; 1890-1892, 1899-1900, арх. Марфельд Р.Р.; архив, 1851, арх. Садовников П.С.; здание Департамента полиции, 1890-1892, арх. Марфельд Р.Р.; писарский флигель с типографией, 1858-1859, арх. Садовников П.С.; каменные ворота, помещение для охраны, два флигеля, 1868-1871, арх. Брюллов Н.Ф.	Фонтанки р.наб., 16; Пестеля ул., 9
72.	Дом Зимина Г. (Шаховской М.А.), XVIII в.; 1820-е - 1830-е; 1909-1910, арх. Фомин И.А.; 1930-е	Фонтанки р.наб., 27; Караванная ул., 26
73.	Особняк Спиридонова Н.В., в том числе: главный дом, флигель с конюшней и экипажным сараем, сад, ограда, 1895-1896, арх. Померанцев А.Н. при участии арх. Свиньина В.Ф.; флигель с зимним садом, 1896, арх. Китнер И.С.	Фурштатская ул., 58
74.	Дом Спиридонова Н.В. с флигелем, 1904, арх. Шене В.И.	Фурштатская ул., 60
75.	Особняк Строгановой А.Д., 1857, арх. Монигетти И.А., 1878, арх. Месмахер М.Е.	Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2
76.	Дом Вейнера П.П., 1892-1896, арх. Гиршович Б.И.	Чайковского ул., 38; Чернышевского пр., 9
77.	Государственная типография, 1909-1910, арх. Бенуа Л.Н., при участии арх. Шретера Л.Л.	Чкаловский пр., 15; Гатчинская ул., 26; Ораниенбаумская ул., 27
78.	Часовня во имя иконы Божией Матери "Всех скорбящих радости", 1905, арх. Долгополов М.М.	Володарский пос., Интернациональная ул., 1; Ленина пр., 2

79.	Вокзал железнодорожной станции Сергиева пустынь, 1857, арх. Бенуа Н.Л.	Володарский пос., железнодорожная станция Володарская
80.	Железнодорожная станция Левашово: вокзал, 1910-е(?), арх. Гранхольм Б.; жилой дом, до 1917	Левашово, железнодорожная станция. Вокзальное шоссе, 43
81.	Вокзал железнодорожной станции Можайская, 1890, арх. Лазарев-Станицев С.П.	Можайский пос., 25 Октября пр.
82.	Павильон минеральных вод Верландера, вторая половина XIX в.	Можайский пос., 25 Октября пр., 15
83.	Жилой дом, 1840-1850-е	Кронштадт, Аммермана ул., 25
84.	Дом Винберга Ф., 1833-1834	Кронштадт, Ленина пр., 45
85.	Дом Букера И.И., 1837-1846, арх. Трапезников Ф.И.	Кронштадт, Советская ул., 3
86.	Офицерские флигели, в том числе: пять флигелей, ограда, 1785-1787, арх. Ветошников М.Н.; 1837-1843, арх. Анерт Э.Х.; 1849-1858, воен.инж. Мартынов А.А.	Кронштадт, Советская ул., 37, 39, 41, 45, 47
87.	Служительские флигели, в том числе: шесть флигелей, ограда, 1785-1788, 1795-1796, арх. Ветошников М.Н.; 1901; 1903	Кронштадт, Флотская ул., 2, 4, 6, 8, 10, 12
88.	Детский приют, в том числе: прачечная, жилой дом, здание приюта, родильный дом, новый родильный дом, флигель, службы, 1850-е; 1871-1872, арх. Гедике Р.А.; 1895, арх. Прейс К.Г.; 1912, арх. Паульсон О.А.	Ломоносов, Еленинская ул., 13
89.	Военный госпиталь, в том числе: главный корпус, западный, восточный и южный флигели, парадный двор, 1838-1840	Ломоносов, Костылева ул., 15, 17; Александровская ул., 24; в/ч 97728 (штаб)
90.	Дом казначея, середина XIX в.	Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10
91.	Вокзал железнодорожной станции Ораниенбаум, 1862-1864, арх. Миллер Ф.Л.; 1940-е - 1950-е	Ломоносов, Привокзальная пл.
92.	Электростанция, начало XX в.	Ломоносов, Привокзальная пл., 2
93.	Городская больница: три здания, 1876, XIX в., 1907	Ломоносов, Рубакина ул., 15, 17, 19
94.	Усадьба Зубовых "Отрада" ("Роцинское"), первая четверть XVIII в. - первая половина XIX в., в том числе: главное здание, "Готический" дом, парк с тремя прудами и плотиной	Ломоносов, Токарева ул., 2, 2а
95.	Железнодорожная станция Парголово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1906, арх. Гранхольм Б.	Парголово пос., Вокзальная ул., 26
96.	Манеж Уланского полка, 1837-1840, воен. инж. Энден; 1862	Петергоф, Аврова ул., 22
97.	Официантский дом, 1859-1861, арх. Бенуа Н.Л.	Петергоф, Калининская ул., 7
98.	Военный госпиталь, в том числе: штаб, 1830-е; аптека, поликлиника, хирургический корпус, фонтан и ворота, сад, начало XX в.	Петергоф, Петергофская ул., 17
99.	Дом начальника Петергофского дворцового правления, 1847	Петергоф, Самсоновская ул., 3
100.	Дом Пальгунова, 1830-е; 1997; 1998	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 6;

		Аврова ул., 6
101.	Жилой дом с флигелем, 1830-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 8; Аврова ул., 9
102.	Дом командира Уланского полка, 1840-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 13; Аврова ул., 7
103.	Дача Всеволожского Н.В. (магазин Гвардейского экономического общества), 1836-1838, арх. Фоссати Г. (?); 1903, воен.инж. Стаценко В.П.; 1957	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 49
104.	Женская гимназия Павловой, 1910-1911, арх. Миняев А.К.	Петергоф, Эрлеровский бульвар, 1; Аврова ул., 35
105.	Дворцовый госпиталь, в том числе: главное здание с церковью и амбулаторией, богадельня, прачечная, аптека, дом для служителей госпиталя, ограда с воротами, 1844-1852, архитекторы Ефимов Д.Е., Никитин Н.С.; 1890-1892, арх. Видов А.Ф.; 1908-1914, арх. Данини С.А.; сад, 1853-1854, садовый мастер Миллер В.И.; прозекторская с часовней, острозаразный павильон, лазарет для офицеров, 1907-1908, 1911, 1914. арх. Данини С.А.	Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
106.	Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой, 1904-1905, архитекторы Васильев Н.В., Васильев А.В.; 1950-е	Пушкин, Московская ул., 15
107.	Дом Горностаевой-Монигетти В.И., 1860-е, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Октябрьский бульвар, 53
108.	Дом Гудовича В.В. со служебным флигелем, садом и оградой, 1900-е, арх. Данини С.А.	Пушкин, Парковая ул., 18
109.	Дворец фон Гогенфельзен О.В. (Палей), в том числе: дворец с оградой; 1911-1914, арх. Шмидт К.К.; 1950-е; сад, середина XIX в.	Пушкин, Пашков пер., 3
110.	Ансамбль привокзальной площади: вокзал, привокзальные павильоны (три), жилые дома (пять), пропилеи, фонтан, сквер, 1948-1950, архитекторы Грушке А.А., Левинсон Е.А., ск. Манизер М.Г., скульпторы-модельщики Семенов Л.Г., Громов А.Е.	Пушкин, Привокзальная пл., 2, 4, 6, 8, Широкая ул., 26
111.	Дом Паткуль М.А., 1854, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Средняя ул., 8
112.	Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления), 1822-1825, арх. Стасов В.П.	Пушкин, Средняя ул., 17; Оранжерейная ул., 6 (прежний адрес - Коммунаров ул., 11)
113.	Дача Важевской Е.Ф., 1907	Сестрорецк, Андреева ул., 12 (Курорт, железнодорожная станция)
114.	Вокзал железнодорожной станции Стрельна, 1856-1857, арх. Бенуа Н.Л.; 1941-1944; 1950-е	Стрельна пос.
115.	Именья акционерного общества "Каунис и Тойвола": две дачи с территорией, 1910-е, арх. Лукомский Г.К.	Ушково пос., Пляжевая ул., 10; Дачная ул.; Пионерская ул., корп.2, 3

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в

алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

**Приложение 2
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории
и культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
N 174-27**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Квартира, в которой жили в 1924-1934 гг. химик Лебедев Сергей Васильевич, в 1924-1955 гг. художник-график Остроумова-Лебедева Анна Петровна	Академика Лебедева ул., 10г, кв. 4
2.	Дом, в котором: жила в 1908-1910 гг. актриса Комиссаржевская Вера Федоровна (кв.7); жил с 1908 г. и умер в 1940 г. океанограф академик Шокальский Юлий Михайлович (кв.19); в помещениях училища Витмер О.К. неоднократно бывал Ленин В.И. (вторая половина ноября 1905 г. - 1906 г.)	Английский пр., 27; Союза Печатников, 27
3.	Бюст Бехтерева В.М., 1960 г., ск. Аникушин М.К., арх. Гепнер Ф.А.	Бехтерева ул., 3
4.	Бюст Ленина В.И., 1957 г., ск. Ингал В.И.	Большой пр. П.С., на пересечении с ул.Ленина
5.	Дом, где жила хореограф Ваганова Агриппина Яковлевна в 1904-1937 гг. (кв.12, 13, 14-б, кв.5)	Бронницкая ул., 7
6.	Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв.6)	Восстания ул., 26; Некрасова ул., 38; Басков пер., 31
7.	Дом, где у Карамзиных Екатерины Андреевны и Софьи Николаевны в 1839-1851 гг. бывали поэт Лермонтов Михаил Юрьевич, композитор Глинка Михаил Иванович и другие деятели русской культуры ("Салон Карамзиных")	Гагаринская ул., 16
8.	Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв.7, 8, 9, 29-б, кв.6)	Гагаринская ул., 30
9.	Дом, где в 1893-1899 гг. жил Григорович Дмитрий Васильевич	Гражданская ул., 28; Грибоедова кан.наб., 77; Вознесенский пр., 32
10.	Дом, где в 1914-1949 гг. жил гидроэнергетик Графтио Генрих Осипович	Добролюбова ул., 15
11.	Дом, где в 1888-1889 гг. жил художник Серов Валентин Александрович	Итальянская ул., 11
12.	Усадьба А.Н.Воронихина (фундамент, фрагменты конструкции, элементы планировки)	Каменноостровский пр., 62
13.	Дом, где в 1905-1906 гг. у Книповича Н.М. Ленин Владимир Ильич проводил совещания (кв.6 и 16 - б. кв.16)	Колпинская ул., 3

14.	Памятник "Героическому Комсомолу", 1968 г., скульпторы Гордон В.И., Кузнецов О.И., Тимошенко В.Г., архитекторы Фабрицкий Б.Б., Шмелев И.П.	Комсомольская пл.
15.	Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1950, ск. Пинчук В.Б., арх. Хидекель Л.М.	Крестовский остров
16.	Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп.2, кв.115 - б. кв.33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп.1, б. кв.157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп.3, кв.236 - б. кв.212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич	Лесной пр., 61; Кантемировская ул., 21
17.	Квартира, где в 1915-1929 гг. жил художник Рылов Аркадий Александрович	4-я линия В.О., 31, кв.24 (б. кв.12)
18.	Дом, где в 1840-1844 гг. жил поэт и художник Шевченко Тарас Григорьевич. Здесь с 1875 г. до 1879 г. жил композитор Мусоргский Модест Петрович (кв.29, 30 - б. кв.25, 26)	5-я линия В.О., 8; Бугский пер., 1-3; Волжский пер., 1
19.	Здания, в которых в 1885-1918 гг. находились Высшие женские (Бестужевские) курсы. Здесь преподавали Бестужев-Рюмин К.Н., Менделеев Д.И., Бутлеров А.М., Сеченов И.М. и другие деятели науки	10-я линия В.О., 31, 33, 35, 39
20.	Дом, где с 1865 г. жил и в 1871 г. умер композитор Серов Александр Николаевич (кв.3, 9 - б. кв.21)	15-я линия В.О., 8; Большой пр. В.О., 40
21.	Дом, где с 1908 по 1942 г. жил физиолог Ухтомский Алексей Алексеевич	16-я линия В.О., 29
22.	Дом, где с 1930 по 1942 г. жил металлург Байков Александр Александрович (кв.3 и 32 - б. кв.3)	Литейный пр., 10
23.	Квартира, в которой жил с августа 1861 г. и умер 17 ноября 1861 г. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович	Литейный пр., 32, кв.7 (б. кв.6)
24.	Квартиры, в которых в 1892-1897 гг. жил адмирал Макаров Степан Осипович	Моховая ул., 7, кв.3, 4, 11, 12, 19, 20 (б. кв.4 и 5)
25.	Дом, где в квартире Мартова Л. в середине февраля 1897 г. под руководством Ленина Владимира Ильича состоялось совещание членов петербургского "Союза борьбы за освобождение рабочего класса"	Невский пр., 77; Пушкинская ул., 1
26.	Дом, где в помещении конторы и редакции легального большевистского журнала "Вестник жизни" в 1906-1907 гг. бывал Ленин Владимир Ильич (кв.16 и 38)	Невский пр., 102
27.	Дом, где в 1894-1917 гг. проводились собрания рабочих-марксистов	Ново-Александровская ул., 23
28.	Бюст Крупской Н.К., 1960 г., ск. Холина Л.М., арх. Шретер Л.Л.	Обуховской Обороны пр., 105; Ткачей ул., 1 (у центрального входа ДК им.Крупской)
29.	Дом, где находилась Смоленская (Корниловская) вечерне-воскресная школа для рабочих Невской заставы	Обуховской Обороны пр., 107, 107б; Ткачей ул., 2
30.	Дом, где жил Глинка Михаил Иванович в 1836-1837 гг. и в 1840-1841 гг. (кв.1, 38 - б. кв.1)	Пирогова пер., 8; Фонарный пер., 3
31.	Дом, где жили: в 1845-1846 гг. поэт Некрасов Николай Алексеевич (кв.7); в 1853-1854 гг. революционный демократ, писатель и публицист Чернышевский Николай Гаврилович (кв.6); в 1855-1860 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич	Поварской пер., 13
32.	Дом, в котором у живших здесь художника, композитора и музыканта Матюшина Михаила Васильевича, поэтессы Гуро	Профессора Попова ул., 10

	Елены Генриховны, писателя Матюшиной Ольги Константиновны в разные годы (нач. XX в. - 1972 г.) бывали художники Малевич Казимир Северинович, Филонов Павел Николаевич, поэты Маяковский Владимир Владимирович, Хлебников Велимир (Виктор Владимирович) и другие деятели русской культуры. Здесь в 1942-1943 гг. жил драматург Вишневский Всеволод Витальевич	
33.	Дом, где в 1892-1918 гг. жил и работал физиолог Павлов Иван Петрович (б. кв.2)	Большая Пушкарская ул., 18; Введенская ул., 4
34.	Дом, где с 1899 г. жил и в 1904 г. умер астроном Бредихин Федор Александрович (кв.5 и 6 - б. кв.6)	Пушкинская ул., 14; Лиговский пер., 1
35.	Дом, где в 1944-1957 гг. жил физиолог Орбели Леон Абгарович (кв.7)	Большой Сампсониевский пр., 7
36.	Дом, где в 1917 г. начал работу VI съезд РСДРП(б)	Большой Сампсониевский пр., 37
37.	Дом, в котором в 1917 г. находилось Русское бюро Центрального комитета РСДРП(б) и состоялось совещание руководителей Военной организации Центрального комитета РСДРП(б) (кв.4)	Сердобольская ул., 35
38.	Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 1906 г. умер художественный критик Стасов Владимир Васильевич	7-я Советская ул., 11; Суворовский пр., 20, кв. 24
39.	Дом, где в 1912-1913 гг. проходили заседания объединенной социал-демократической фракции IV Государственной думы	9-я Советская ул., 39; Мытнинская ул., 24
40.	Дом, где с 1869 г. жил и в 1887 г. умер актер Самойлов Василий Васильевич	Стремянная ул., 8
41.	Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг.	Труда пл., 6; Конногвардейский бульвар, 6; Якубовича ул., 5; Конногвардейский пер., 1, кв.23
42.	Дом, где жили: в 1854-1856 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич, в 1855-1856 гг. писатель Толстой Лев Николаевич, в 1857-1858 гг. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович (кв.31), в 1891-1918 гг. композитор Кюи Цезарь Антонович	Фонтанки р.наб., 38
43.	Дом, где жили: в 1837 г. актриса Асенкова Варвара Николаевна, до 1843 г. издатель Краевский Андрей Александрович (кв.47), в 1842-1846 гг. революционный демократ, писатель и литературный критик Белинский Виссарион Григорьевич (кв.55, 48, 47, 43)	Фонтанки р.наб., 40; Невский пр., 68
44.	Дом, где с 1916 г. жила и в 1955 г. умерла актриса Корчагина-Александровская Екатерина Павловна (кв.20)	Фонтанки р.наб., 55; Ломоносова пл., 6
45.	Здание благородного пансиона, где в 1818-1820 гг. учился композитор Глинка Михаил Иванович. Здесь преподавал декабрист Кюхельбекер Вильгельм Карлович, учились декабристы Глебов Михаил Николаевич в 1818-1821 гг., Плещеев Александр Александрович в 1818-1820 гг. и другие представители общественной и культурной жизни России	Фонтанки р.наб., 164
46.	Квартира, в которой в 1873-1883 гг. жил композитор Римский-Корсаков Николай Андреевич	Фурштатская ул., 33, кв.9
47.	Квартира, в которой жил историк академик Бонч-Бруевич Владимир Дмитриевич	Херсонская ул., 5-7, кв.9
48.	Дом, где жили в 1872-1875 гг. композитор Мусоргский Модест Петрович и в 1867-1868 гг. композитор Кюи Цезарь	Шпалерная ул., 6

	Антонович	
49.	Дом, в котором: в 1912-1913 гг. проходили совещания фракции большевиков IV Государственной думы и членов редакции газеты "Правда" (кв.32); в 1916-1917 гг. жил философ, писатель Розанов Василий Васильевич	Шпалерная ул., 44б
50.	Бюст Можайского А.Ф., 1962 г., скульпторы Шишков В.М., Климушин М.Т., архитекторы Константинов Г.Д., Малышева К.Н.	Красное Село, Ленина пр. (при выезде из Красного Села)
51.	Дом, где в 1901-1918 гг. жил и работал теоретик и практик стрелкового дела Филатов Николай Михайлович. Здесь в 1902 г. родился и жил до 1918 г. хирург и гематолог Филатов Александр Николаевич	Ломоносов, Александровская ул., 15; Владимирская ул., 14
52.	Дом, в котором в 1915-1916 гг. жил оружейный конструктор Дегтярев Василий Алексеевич	Ломоносов, Иликовский пр., 24б
53.	Здание, где в Опытной части ружейного полигона Ораниенбаумской офицерской стрелковой школы в 1905-1916 гг. создавались первые в России образцы автоматических винтовок, в работе над которыми принимали участие Дегтярев Василий Алексеевич, Токарев Федор Васильевич, Федоров Владимир Григорьевич, Филатов Николай Михайлович	Ломоносов, Михайловская ул., 20
54.	Сарай рабочего-большевика Емельянова Н.А., где в июле 1917 г. Ленин Владимир Ильич скрывался от Временного правительства	Сестрорецк, Разлив, Емельянова ул.

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

Текст документа сверен по:
официальная рассылка



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.02.2025№ 20-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Строгановой А.Д.»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Петрокарта» (от 29.08.2023 рег. № 01-43-21079/23-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», утвержденный КГИОП 06.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

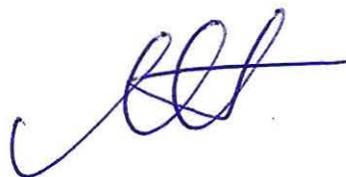
Университет ИТМО
вх. № 01-16-1004
от 03.03.2025

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

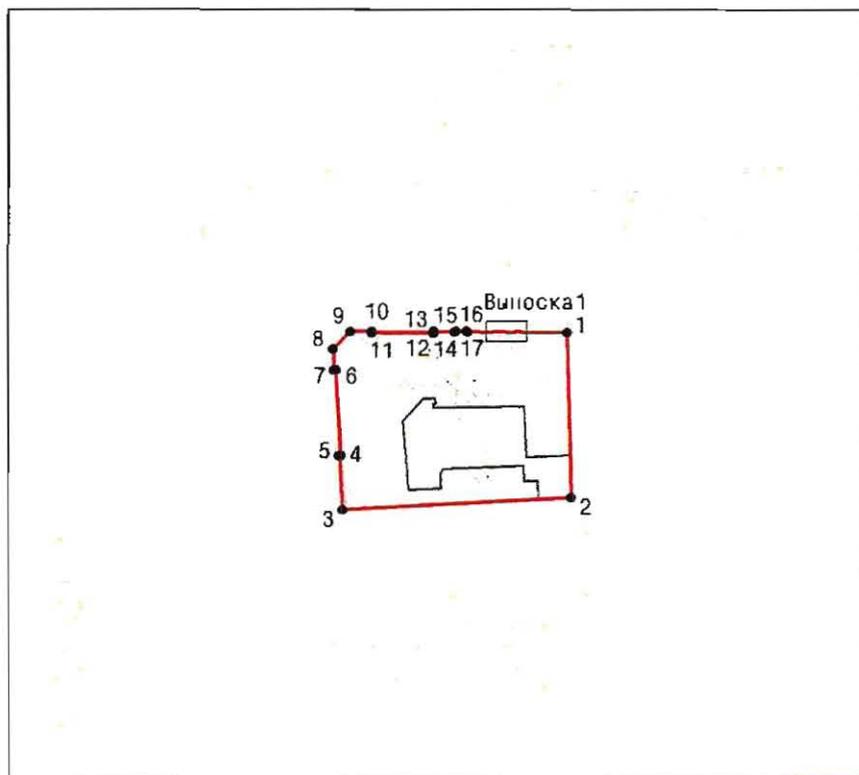
Председатель КГИОП



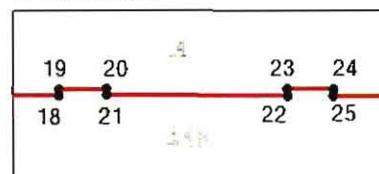
А.В. Михайлов

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Строгановой А.Д.» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Выноска 1



Масштаб 1:2000

Условные обозначения

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95464.02	115405.65	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	95428.08	115406.48	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	95425.47	115357.07	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	95437.18	115356.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	95437.20	115356.70	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	95455.83	115355.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	95455.81	115355.35	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	95460.42	115355.08	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	95464.28	115358.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	95464.27	115363.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	95463.93	115363.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	95463.88	115376.81	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	95464.20	115376.82	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	95464.18	115381.39	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	95464.26	115381.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	95464.26	115383.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	95464.17	115384.11	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	95464.10	115389.54	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	95464.23	115389.54	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	95464.25	115390.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	95464.12	115390.57	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	95464.10	115394.46	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	95464.25	115394.45	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	95464.24	115395.44	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	95464.10	115395.44	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	95464.02	115405.65	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.10.2024№ 1305-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Особняк Строгановой А.Д.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании историко-культурного исследования от 15.05.2024 № 01-24-1194/24-0-0, выполненного ООО «СМУ 8»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 24.11.2015 № 10-559 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета

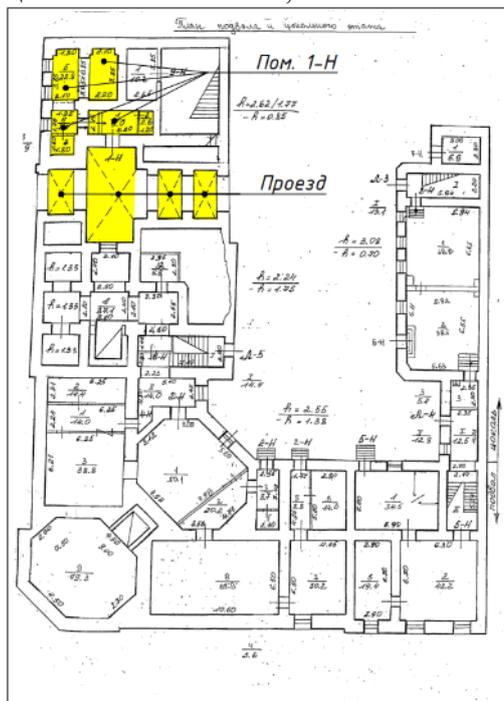
Г.Р.Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 22.10.2024 № 1305-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки улицы Чайковского и Моховой улицы;	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты четырехэтажного на подвалах здания, сложного в плане, со скошенной угловой частью, образующего с дворовым флигелем один внутренний двор и выходящего фасадами на улицу Чайковского и Моховую улицу;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>воротный проезд – историческое (первая четверть XX в.) местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), габариты;</p>	  
3	Конструктивная система:	<p>исторические (вторая половина XIX – первая четверть XX в.) наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p>	

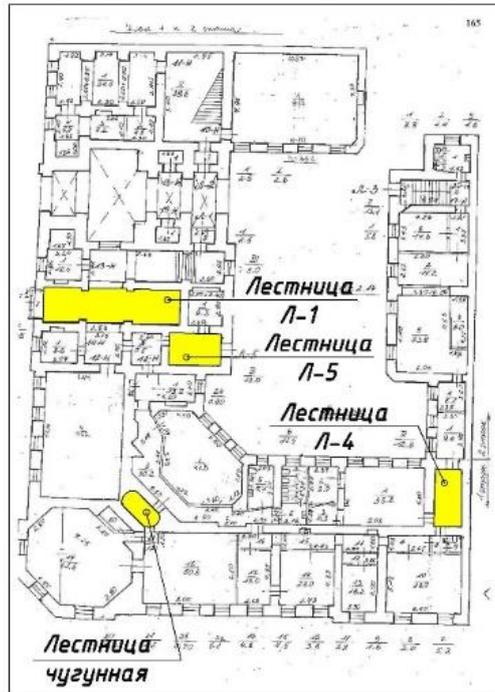
крестовые и сомкнутые с распалубками своды воротного проезда и помещений цокольного этажа 1-Н;



сомкнутые с распалубками и полуциркульные с распалубками своды подвальных помещений;



исторические (вторая половина XIX – первая четверть XX в.) лестницы, в том числе:



трехмаршевая межэтажная парадная лестница (Л-1), – с известняковыми ступенями, балюстрадным мраморным ограждением (в уровне верхнего марша и лестничной площадки второго этажа) с профилированными поручнями, на сводах;

профиль ступеней (с валиком);

металлические ковродержатели; покрытие полов лестничных площадок - из лещадной плиты;

рисунок прясел ограждения – фигурные филенки с круглыми розетками, прямоугольные тумбы, декорированные фигурными филенками, внутри которых резные композиции из лент и лавровых листьев;

угловые опорные тумбы ограждения с мраморными фигурами путти на орнаментированных постаментах, держащих подсвечники – трапециевидные, оформление – профилированный базы, фигурные филенки по граням с воллютообразными завитками в нижних частях и резными композициями в виде женских головок с гирляндами из роз, акантовых листьев и лент;



Мейблум, Жюль. Парадная лестница в доме П.С. Строганова. Акварель. 1863-1865 гг.

ограждение лестницы – профилированные поручни, чугунные витые колонки с набалдашниками и профилированными базами;



одномаршевая межстенная лестница в вестибюле парадной лестницы – с мраморными ступенями;

профиль ступеней (с валиком);



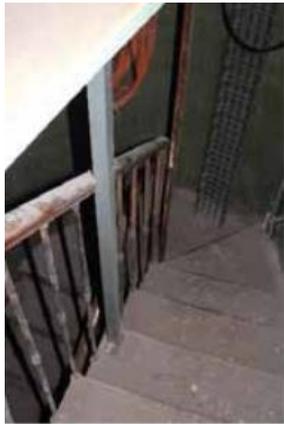
крестовые своды под площадками парадной лестницы;



трехмаршевая межэтажная лестница (Л-5) – с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, с деревянными профилированными поручнями, на косоурах;

покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плиты;
профиль ступеней (с валиком);



		<p>двухмаршевая межэтажная лестница (Л-4), в юго-западной части здания – с известняковыми ступенями, металлическим ограждением (рисунок – вертикальные стойки с набалдашниками и перехватами), с деревянными профилированными поручнями, на косоурах;</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плиты;</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p> <p>чугунная лестница в помещении 12-Н (26, 27), на волютообразных кронштейнах – со ступенями, декорированными коваными волютообразными завитками и ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами и набалдашниками) с профилированными поручнями;</p>	   
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические (вторая половина XIX в.) габариты помещений с художественной отделкой.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады, их историческое (вторая половина XIX – первая четверть XX в.) архитектурно-художественное решение в формах эклектики;	

цоколь, облицованный известняковой скобой;
 характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (прямоугольный руст «под шубу» – 1-й этаж);

исторические (вторая половина XIX – первая четверть XX в.) оконные проемы 1-4-го этажей (в т.ч. балконные двери) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковым завершением), габариты, оформление (всерная рустовка, профилированные наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, фигурные орнаментированные замковые камни с лепными гирляндами по сторонам, лепные композиции в виде волют с акантовыми листьями по сторонам);

заполнения оконных проемов – единообразие рисунка, материал (дерево), цвет;

деревянное двустворчатое глухое дверное заполнение входного проема (по улице Чайковского), каждая створка на две прямоугольных филенки);
 фрамуга с лучковым завершением;
 оформление дверного проема деревянные филенчатые панели;



оформление воротного проезда – веерная рустовка, замковый камень; двустворчатое воротное заполнения (техника – ковка, литье) – каждая створка с горизонтальными и вертикальными тягами, декорированными в нижних частях литыми бутонами, дуговым завершением и композицией из бронзового медальона с гербом по центру, обрамленного чугунной литой гирляндой из лавровых листьев и лент, вокруг медальона – литые детали в виде волют, акантовых листьев и бутонов, по краям створок круглые сегменты с бутонами аканта;



оформление сводов воротного проезда – лепные гирлянды из цветов и фруктов по ребрам сводов, фигурные филенки с розетками в углах, штукатурка в полях филенок оформлена «под шубу», в центре каждого свода – лепная розетка в виде стилизованного цветка;



арки сводов оформлены лепным поясом – «плетенкой»; софиты арок оформлены лепными картушами с квадратами «алмазной грани», прямоугольными филенками, поля которых оформлена штукатуркой «под шубу»;



внутренние арки воротного проезда оформлены разреженной рустовкой с квадратами оформленными «под шубу» и трехчастными замковыми камнями;

стены и полупилоны сводов оформлены прямоугольным рустом «под шубу»;



профилированный карниз в верхних частях стен;

в восточном люнете первого отсека воротного проезда гипсовый барельеф – две полуфигуры крылатых путти, переходящие в завитки акантовых листьев, поддерживающих картуш с медальоном внутри, вокруг картуша лепные гирлянды из цветов и фруктов; профилированный карниз под лепной композицией;

оформление входного проема под люнетом – лучковый фронтон на фигурных кронштейнах, замковый камень с «алмазной гранью»;

в западном люнете ниша с лучковым завершением, в профилированном наличнике, по сторонам гипсовые барельефы – орлы в окружении акантовых листьев и цветочных гирлянд;

в третьем отсеке воротного проезда (ближний ко внутреннему двору) – два входных проема в деревянных профилированных наличниках, над ними – полуциркульные тимпаны с круглыми розетками внутри, штукатурка в полях тимпанов оформлена «под шубу»;

два деревянных двустворчатых глухих заполнения, каждая створка на три прямоугольные филенки;

фрамуга с лучковым завершением – над дверным заполнением в проеме восточной стены воротного проезда;

цоколь воротного проезда облицован известняковой скобой, с профилированной тягой;



трехчетвертные колонны ионического ордера на постаментах, оформленных прямоугольными филенками – в уровне 2-го этажа;



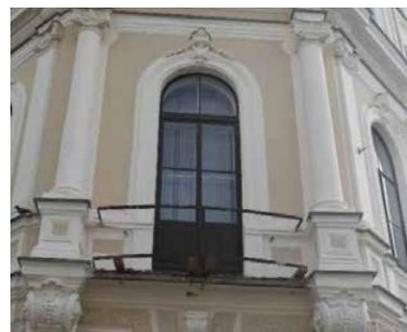
раскреповки, рустованные «под шубу» – в уровне 1-го этажа;
пилястры ионического ордера с филенчатыми основаниями – в уровне 2-го этажа;



прямоугольные филенки в уровне 3-4-го этажей;



в уровне 2-го этажа прямоугольные балконы с металлическим ограждением (рисунок – картуш с гербом, по сторонам фигурные филенки с круглыми розетками внутри обрамленными акантовыми листьями) на фигурных орнаментированных кронштейнах с лепными гирляндами;



		<p>межэтажные профилированные карнизы и тяги;</p> <p>между 2-м и 3-им этажами раскрепованный антаблемент с профилированным карнизом, гладким фризом и профилированным архитравом;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>аттиковая стенка над угловой частью – с треугольным фронтоном, гладкими опорными тумбами и профилированным карнизом;</p> <p>аттиковая стенка на фасаде по Моховой улице – с гладкими опорными тумбами и профилированным карнизом;</p> <p>аттиковая стенка – на фасаде по улице Чайковского – с лучковым фронтоном по центру, в поле которого люкарна в обрамлении акантовых листьев; гладкие опорные тумбы, профилированный карниз;</p> <p>балюстрадное ограждение между аттиковыми стенками – с гладкими опорными столбиками, профилированными поручнями и гладкими опорными тумбами;</p>	        
--	--	--	--

архитектурно-художественное решение дворовых фасадов;
цоколь, облицованный известняковой скобой;
материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;



исторические (вторая половина XIX – первая четверть XX в.) оконные проемы цокольного и 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), оформление (профилированные наличники), габариты;



оконные проемы цокольного (дворовой корпус) и 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;



заполнения оконных проемов – единообразие рисунка, материал (дерево), цвет;



		<p>ниши с лучковым завершением на стене юго-восточной угловой части здания;</p> <p>межэтажные профилированные карнизы и тяг;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	  
6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров</p>	<p>вестибюль парадной лестницы (Л-1) (входной проем с улицы Чайковского): оформление тамбура деревянная фрамуга с лучковым завершением; деревянные филенчатые панели потолка и стен;</p>	 



оформление свода вестибюля – профили по ребрам, фигурные филенки, по центру – розетка;



стены оформлены фигурными филенками;



парадная лестница (Л-1):

своды под лестницей и помещения нижней лестничной площадки оформлены фигурными филенками и профилями по ребрам, в центре – розетка, арки свода оформлены фигурными филенками и розетками;

стены и арки помещения под лестницей и помещения нижней лестничной площадки оформлены фигурными и прямоугольными филенками и пилястрами тосканского ордера;



оформление потолка: в центральной части прямоугольный живописный плафон – «Триумф Венеры и Гименея» (техника – холст на раме, масло); обрамление плафона (материал – штукатурка, гипс) – лепная орнаментированная тяга; по сторонам плафона – фигурные филенки, обрамленные лепными орнаментированными тягами, внутри – пальмовые ветви, перевязанные лентами и барельефы в виде мужских голов в шлемах с украшением в виде стилизованной раковины и пальмовыми ветвями по сторонам, прямоугольные филенки и кессоны, обрамленные лепными орнаментированными тягами, в центре больших филенок розетки в лавровых венках и с лентами по сторонам;

по периметру потолка профилированная тяга, пояс ложчатого орнамента и лепная орнаментированная тяга;

падуга оформлена прямоугольными филенками, картушами с лепными горельефными композициями в виде женских голов со стилизованными раковинами и акантовыми листьями;



в верхних частях стен – профилированный карниз, фриз с поясом фигурных орнаментированных кронштейнов;

стены оформлены парными пилястрами стилизованного композитного ордера, каннелированными наполовину, декорированы фигурными филенками с лепными цветочными гирляндами внутри;

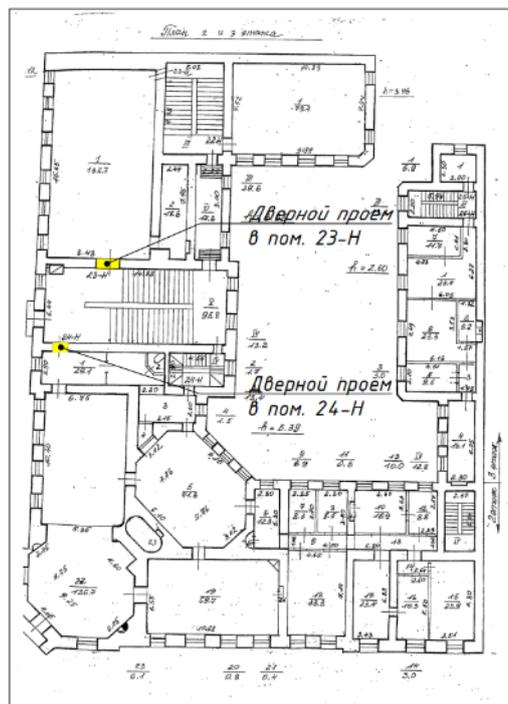
фигурные и прямоугольные филенки -на стенах нижнего и верхнего лестничных маршей, в верхних частях фигурных филенок лепные композиции – цветочный веночек с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами;



профилированный карниз с поясом модульонов и поясом фигурных филенок – между нижним и верхним лестничными маршами;

профилированный наличник с поясом растительного орнамента, в верхней части – лепная композиция: женская головка на фоне орнаментированного картуша, по сторонам цветочные гирлянды;

подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;



оформление входного проема в помещение 23-Н(1) (бывшей домово́й церкви) – на верхней лестничной площадке – профилированный наличник с «ушками», прямоугольная филенка с волютами по сторонам и замковым камнем по центру, лучковый сандрик с волютообразным завершением сегментов, в поле сандрика стилизованная раковина с головкой путти;

навершие сандрика – стилизованная курильница с пламенем;

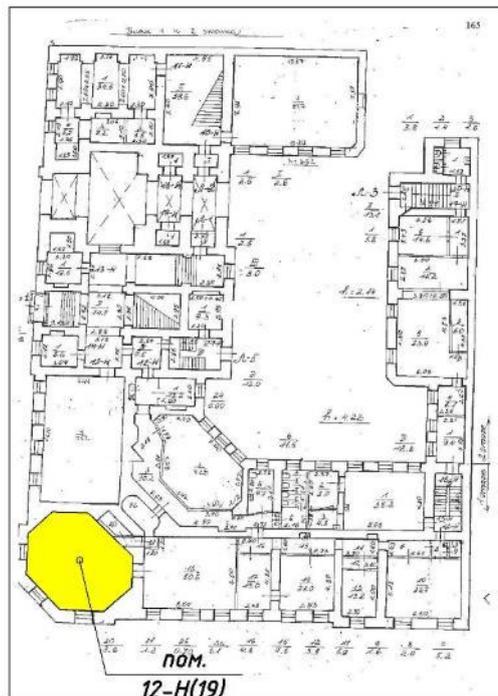
над сандриком лепная композиция – пальмовые ветви, перевязанные лентой, над ними – цветочный венок;

двустворчатое деревянное глухое заполнение – каждая створка на две фигурные филенки с



		<p>профилированными поясами между ними;</p> <p>оформление входного проема в помещение 24-Н (1): профилированный наличник, над ним – прямоугольная филенка с лепной композицией – цветочный венок с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами;</p> <p>профилированные карнизы и тяги – между лестничными маршами, в, нижних частях стен верхнего лестничного марша;</p> <p>мраморная скульптура на промежуточной лестничной площадке – горностаи с щитом в форме картуша с изображением графской короны и скрещенными латинскими буквами «S» (герб графов Строгановых); мраморный постамент в виде усеченной колонны с профилированной базой и пояском с розетками;</p> <p>мраморный импост с волютообразной консолью под ним и стилизованной раковиной;</p> <p>камин на верхней лестничной площадке – средистенный, двухъярусный, крепованный, кирпичный; первый ярус – мраморное профилированный наличник с «ушками» и «серьгами» топчного отверстия (заложенное); профилированная полка; второй ярус – фигурный профилированный наличник зеркала, профилированные карнизы, венчающий профилированный карниз;</p>	    
--	--	---	--

помещение 12-Н (19):



оформление потолка – по центру – лепная розетка в обрамлении филенок и профилированной тяги с расходящимися по сторонам цветочными гирляндами; две лепные орнаментированные тяги, между ними – прямоугольные филенки; падуга оформлена прямоугольными филенками;

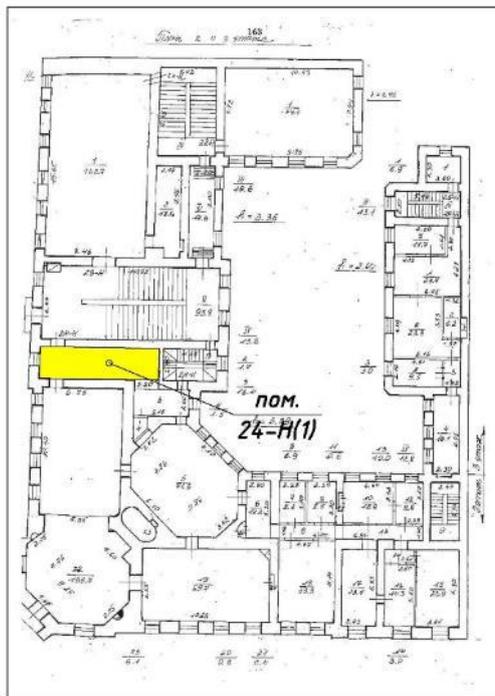
оформление стен – профилированный карниз под падугой, прямоугольные филенки и филенки с лучковым завершением;

оконные проемы оформлены профилированными тягами;

ниши с лучковым завершением, оформлены профилированной тягой; пояс из прямоугольных филенок в нижних частях стен;



помещение 24-Н (1):



оформление потолка: по центру – лепная розетка из цветов и стеблей, два пояса растительного орнамента и пояс иоников по периметру;

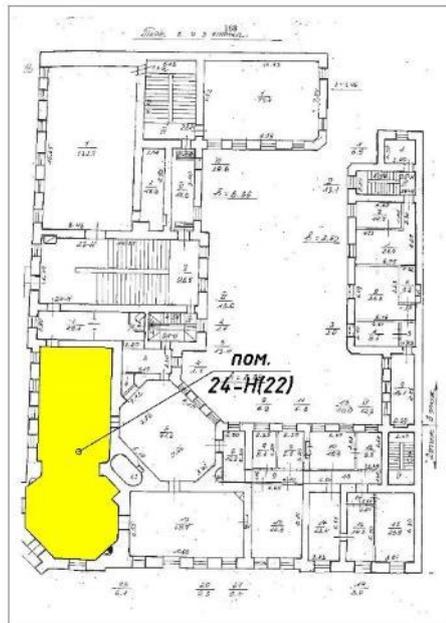
оформление оконного проема профилированный наличник с лепным поясом растительного орнамента;

подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;

оформление дверного проема – профилированный наличник, над ним – прямоугольная филенка с лепной композицией – цветочный венок с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами;



помещение 24-Н (22):

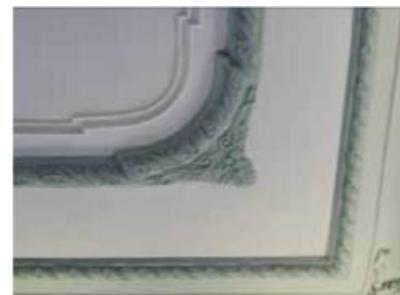


двухчастное, состоит из двух помещений – прямоугольного Белого зала и восьмиугольной Овальной гостиной;

оформление потолка Белого зала: розетка по центру, по периметру – профилированная тяга с закруглениями по углам, две лепные орнаментированные тяги, по углам внутренней – композиции из пальметт и стилизованных акантовых листьев с воллютообразными завитками на концах;

падуга оформлена лепными венками, перевитыми лентами и соединенными между собой тягами, в углах венки с букетами цветов внутри;

в верхних частях стен: лепная орнаментированная тяга с профилированным карнизом, гладкий фриз;



		<p>стены оформлены прямоугольными филенками с фигурным замковым камнем и лепными цветочными гирляндами;</p> <p>стилизованные пилястры с поясами иоников под капителями, в верхних частях пилястр медальоны в обрамлении лепных цветочных гирлянд с измерительными приборами внутри (транспортиры, циркули, линейки, треугольники), в нижних частях – завитки аканта с цветками на концах;</p> <p>в нижних частях стен – лепная орнаментированная тяга, ряд прямоугольных филенок;</p> <p>оформление оконных проемов – лепные орнаментированные тяги, фигурные замковые тяги с лепными цветочными гирляндами по сторонам;</p> <p>оформление дверных проемов – профилированные наличники, прямоугольные филенки, фигурный замковый камень с лепными цветочными гирляндами;</p> <p>двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение (два), каждая створка на три прямоугольные филенки;</p> <p>входной проем в Овальную гостиную оформлен профилированным наличником и прямоугольными филенками на откосах;</p> <p>оформление потолка Овальной гостиной: по центру – лепная розетка, декорированная растительным орнаментом и с лепной орнаментированной тягой, вокруг розетки стилизованный восьмилепестковый цветок, внутри каждого лепестка скрещенные арабески, перевитые акантовыми листьями, декоративные «сетки», стилизованные</p>	    
--	--	---	--

раковины и акантовые побеги с бутонами на концах;
 по периметру потолка – профилированная тяга, лепная орнаментированная тяга и двойная лепная орнаментированная тяга с поясом «бус»;
 шесть фигурных филенок внутри которых лепные композиции в виде стилизованных раковин с волютами по сторонам и акантами, над ними декоративная «сетка» с листьями и побегами аканта;

оформление падуги: лепные картуши из побегов аканта с трехчастными навершиями из листьев аканта, внутри картушей корзины с фруктами и цветочные гирлянды;
 в угловых частях падуги – лепные барельефы в виде ваз с цветами, соединены с основными композициями побегами аканта;

антаблемент в верхних частях стен: профилированный карниз с поясом иоников, гладкий фриз, профилированный архитрав с поясом растительного орнамента;



ниши с лучковым и полуциркульным завершениями, оформление: профилированные наличники с лепными орнаментированными тягами, над нишей в юго-западной угловой части фигурный замковый камень с лепными цветочными гирляндами по сторонам;

в верхних частях полуциркульных ниш лепные композиции из переплетающихся акантовых побегов, воллютообразных завитков и цветочных гирлянд, ниже лепных композиций – прямоугольные филенки;

оформление ниши с лучковым завершением (альковной): прямоугольные филенки, внутри которых пояса растительного орнамента, медальон из побегов аканта с бутоном внутри, тяги в виде стеблей с завитками на концах, фигурные филенки с завитками акантовых листьев и побегов аканта на гранях;

оформление оконных проемов: профилированные наличники с лепными орнаментированными тягами и фигурными замковыми камнями с лепными цветочными гирляндами;



подоконные доски (три) белого мрамора, с профилем по краю;



простенки между окнами и нишами оформлены прямоугольными филенками с рокайльными завитками по углам и завитками из листьев аканта в верхних и нижних частях;



лепная орнаментированная тяга и пояса прямоугольных и фигурных филенок в нижних частях стен;



оформление дверного проема – лепная орнаментированная тяга с фигурным замковым камнем и лепными цветочными гирляндами по сторонам; откос дверного проема оформлен фигурными филенками с лепными композициями из побегов аканта и цветочных бутонов, в нижних частях – отрезки лепных орнаментированных тяг, под ними прямоугольные и фигурные филенки;

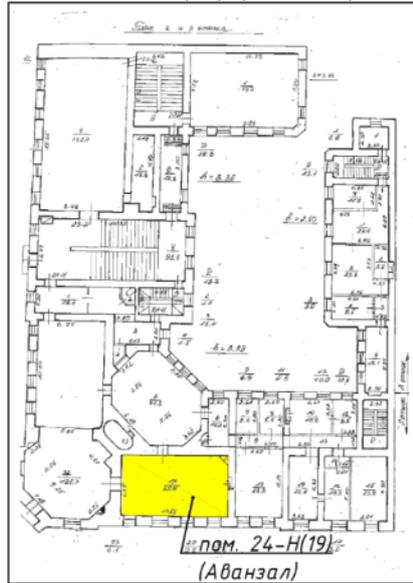


двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на три прямоугольные филенки;

средистенный одноярусный камин, белого мрамора, со стилизованными фигурными кронштейнами в виде развернутых волют, декорированных резными картушами (вверху), висячими цветочными гирляндами и резными акантовыми листьями (снизу); под полкой – резная горельефная композиция в виде двух играющих путти, по сторонам фигурные филенки и цветочные гирлянды, перевитые лентами, над путти профилированная тяга, разорванная посередине с резными завитками волют на концах; полка с профилированной тягой и драпировками по углам; прямоугольное топочное отверстие, латунная облицовка с литыми жгутами по граням;



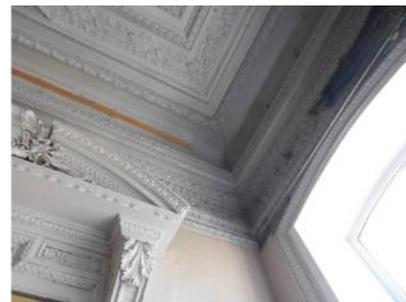
помещение 24-Н (19) (Аванзал):



оформление потолка: материал - штукатурка, гипс, выделение фрагментов декора позолотой): в средней части прямоугольная филенка, образованная лепной орнаментированной тягой с полуциркульными выступами по четырем сторонам и декоративной сеткой из цветов и стеблей, по центру филенки – лепная розетка сложного рисунка с радиально расходящимися стилизованными лепестками и лепной орнаментированной тягой, по четырем сторонам картуши, соединенные лепными висячими цветочными гирляндами; центральная розетка окружена пальмовыми ветвями с дубовыми ветвями по углам, в торцевых полукруглых частях центральной филенки лепные маскароны фавнов, над ними стилизованные раковины в виде вееров из 13 сегментов, в каждом из которых бутоны тюльпанов; по сторонам от центральной филенки прямоугольные филенки с лепными композициями из акантовых и дубовых листьев, перевитых лентами; все три филенки по периметру обрамлены пятью поясами лепного растительного орнамента; с четырёх сторон барельефные лепные композиции – двое путти поддерживают картуши, по сторонам – пальмовые ветви;



гладкая падуга с профилированной тягой, ниже – три пояса растительного орнамента и пояс бус, еще ниже – пояс иоников, три пояса растительного орнамента и пояс «бус»;



оформление оконных проемов – лепные орнаментированные тяги;



подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;



оформление дверных порталов: мраморные профилированные наличники, мраморные разорванные лучковые сандрики с металлическими вставками (границы оформлены поясами растительного орнамента и поясками «бус» из металла) на мраморных фигурных орнаментированных кронштейнах, декорированных металлическими листьями аканта, в тимпанах мраморные с металлическими вставками картуши с лавровыми листьями и гирляндами по сторонам, под сандриками – пояс ионик, вставка из черного камня, прямоугольные филенки с изображениями венков и пояс растительного орнамента.



двустворчатые деревянные глухие дверные заполнения (3 шт.), каждая створка на четыре прямоугольные филенки;

камин угловой, двухъярусный из черного и белого мрамора, с медными инкрустациями и золочением;

первый ярус – из черного мрамора, с цоколем, прямоугольные филенки, оформленные поясами растительного орнамента; профилированная полка с поясами растительного орнамента из позолоченной меди;

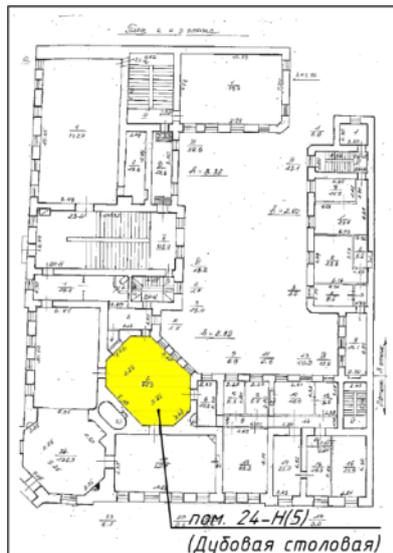
верхний ярус – из белого мрамора, с пилястрами тосканского ордера по сторонам, декорированными висячими гирляндами из металла, в центральной части – фигурная филенка из черного мрамора с медным овальным медальоном внутри, над ним резной картуш с волютообразным завершением и головкой путти;

венчающий антаблемент – профилированный карниз с поясом растительного орнамента и поясом иоников, фриз с пальметтами (материал: мастика, медь), профилированный архитрав;

покрытие пола – материал (дерево);



помещение 24-Н (5) (Дубовая столовая):



оформление потолка (материал штукатурка, гипс, разделка под дуб, выделение фрагментов декора позолотой): по центру – прямоугольная филенка с поясами растительного орнамента по периметру, в центре – лепная розетка с акантовыми листьям вокруг и радиально расходящимися фигурными филёнками, внутри которых цветочные бутоны, филенки соединены цветочными гирляндами; центральная филенка окружена по сторонам кессонами с восьмиугольными филенками внутри, оформленными растительными орнаментом и с цветочными розетками;

по торцевым сторонам потолка прямоугольные филенки с лепными картушами, внутри которых медальоны, по сторонам картушей лепные гирлянды из цветов и фруктов; кессоны и филенки разделены лепными орнаментированными тягами с розетками на пересечениях; по периметру потолка – лепные пояса растительного орнамента;

падуга оформлена прямоугольными филенками и филенками с полуциркульными закруглениями со стилизованными раковинами внутри; под падугой профилированный карниз с



лепным поясом растительного орнамента;

историческое (вторая половина XIX в.) колористическое решение помещения в соответствии с акварелями Ж. Мейблюма (1860-х гг.);

напольное покрытие – паркет с рисунком «шашка» в центральной части и фризом геометрического орнамента по периметру

стены оформлены деревянными (дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани» и профилированным цоколем;

простенки оконных проемов оформлены деревянными (дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани»;

откосы оконных проемов оформлены деревянными (дуб) филенчатыми панелями;

деревянные (дуб) подоконные доски, с профилем по краю;

оформление дверных проемов: деревянные профилированные наличники с декором «чешуя», выделение фрагментов декора позолотой, десюдепорт – материал (гипсовый декор с разделкой под дерево и выделением фрагментов декора позолотой), разорванные лучковые сандрики (границы оформлены поясами



Мейблюм, Жюль. Дворец графа П.С. Строганова. Столовая. Акварель. 1860-е гг.



дентикул) на фигурных орнаментированных кронштейнах, в тимпанах лепные картуши с навершиями в виде акантовых листьев, внутри картушей медальоны с лепными композициями из фруктов, и гирляндами по сторонам, под сандриками – пояс из фигурных филенок;

откосы дверных проемов оформлены деревянными (дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани»;

двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение (четыре), створки филенчатые, с квадратами «алмазной грани»;

шкаф-буфет, встроенный в восточную торцевую стену, двухъярусный, материал – дуб, резьба;

первый ярус – с цоколем, двустворчатый, створки филенчатые, с квадратами «алмазной грани», по краям – стилизованные ионические пилястры с маскаронами (голова Медузы);

профилированная полка с поясом филенок, второй ярус с резным панно в центре в виде картуша с медальоном, шестью орнаментированными подсвечниками и волутообразными завитками, по краям – стилизованные филенчатые тосканские пилястры с резными акантовыми листьями внизу и цветочными гирляндами внутри филенок;

резное навершие в виде парных волют, соединенных провисающими гирляндами, над ними картуш;

по краям – навершия в виде орнаментированных волют с подсвечниками;

камин, встроенный в западную торцевую стену, двухъярусный, материал отделки (дуб), резьба;

первый ярус – с цоколем, по краям – стилизованные ионические пилястры с маскаронами (голова Медузы);

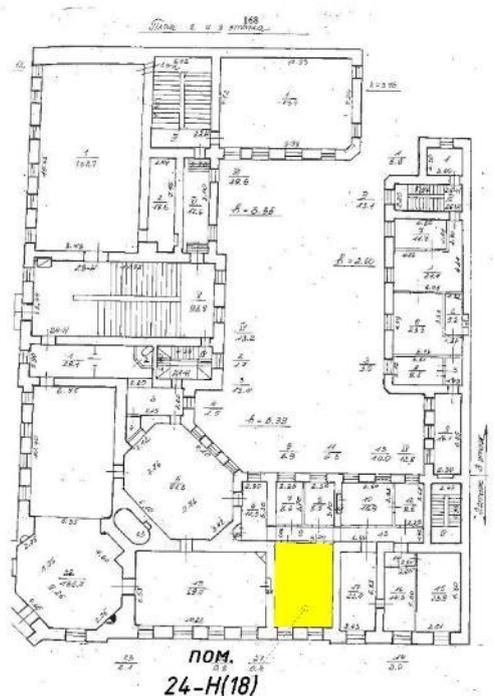
профилированная полка с поясом филенок, второй ярус с резным панно в центре в виде гербового щита, поддерживаемого резными фигурами горностаев, щит внутри картуша, декорированного рыцарскими шлемами и фруктами, по краям – стилизованные



филенчатые тосканские пилястры с резными акантовыми листьями внизу и цветочными гирляндами внутри филенок;
резное навершие в виде парных волют, между ними – стилизованная пальметта с маскароном;



помещение 24-Н (18):



оформление потолка: профилированная тяга по периметру, профилированный карниз в верхних частях стен;

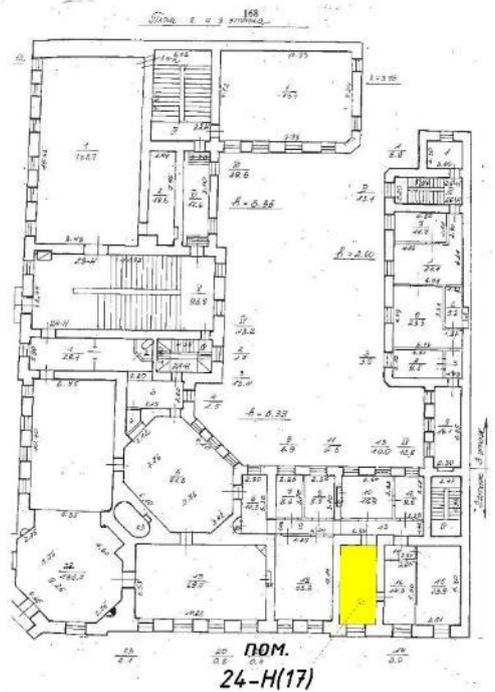


подоконные доски (две) белого мрамора, с профилем по краю;

двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на три прямоугольных филенки;



помещение 24-Н (17):



оформление потолка: лепная орнаментированная тяга с поясом растительного орнамента по периметру, профилированный карниз с поясом модульонов, поясом иоников и: поясом «бус»;

подоконная доска белого мрамора, с профилем по краю;

потолки лестничных площадок лестницы Л-4 оформлены прямоугольными филенками;

поля подшивки лестничных маршей оформлены прямоугольными филенками с круглой филенкой по центру.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

16 МАР 2016

№ 40-25

Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Особняк Строгановой А.Д.»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 11/2 лит. А (согласно Закону Санкт-Петербурга № 174-27 от 23.07.1999: Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.
3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.
4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.
5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Особняк Строгановой А.Д."

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т				
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Особняк Строгановой А.Д."

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1857 г., арх. И. А. Монигетти
1878 г., арх. М. Е. Месмахер

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

закон Санкт-Петербурга № 174-27

от «23» июля 1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Чайковского ул., 11; д. корп./стр. помещение/квартира
Моховая ул., 2

иные сведения:

Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 11/2 лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 15.10.2015 № 90-11206208)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ, утвержденный КГИОП 24.11.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия от 24.11.2015 № 10-559, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 17 изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Демонтировать настенные вывески (со стороны лицевых фасадов) и дополнительное оборудование (со стороны дворового фасада)	В течение 3 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2.	На основании письменного задания и разрешения КГИОП выполнить замену металлопластиковых оконных заполнений объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
3.	На основании письменного разрешения и задания КГИОП выполнить работы по ремонту интерьеров объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
4.	На основании письменного разрешения и задания КГИОП выполнить работы по реставрации интерьеров объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП (Л-1, 12-Н(19), 12-Н(26,27), 23-Н(7), 24-Н(1), 24-Н(5), 24-Н(17), 24-Н(18), 24-Н(19), 24-Н(22))	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
5.	На основании письменного разрешения и задания КГИОП выполнить работы по реставрации дворовых фасадов культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

КГИОП		
-------	--	--

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим

использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение

археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства в помещения Памятника, каждую рабочую пятницу с 10.00 до 17.00, а также в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с Положением о внутриобъектном и пропускном режиме Федерального государственного автономного учреждения высшего образования "Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах

территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владделец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) Собственник (иной законный владделец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по

контролю.

10) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

11) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 24.11.2005 г.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 24.11.2015 № 10-559
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

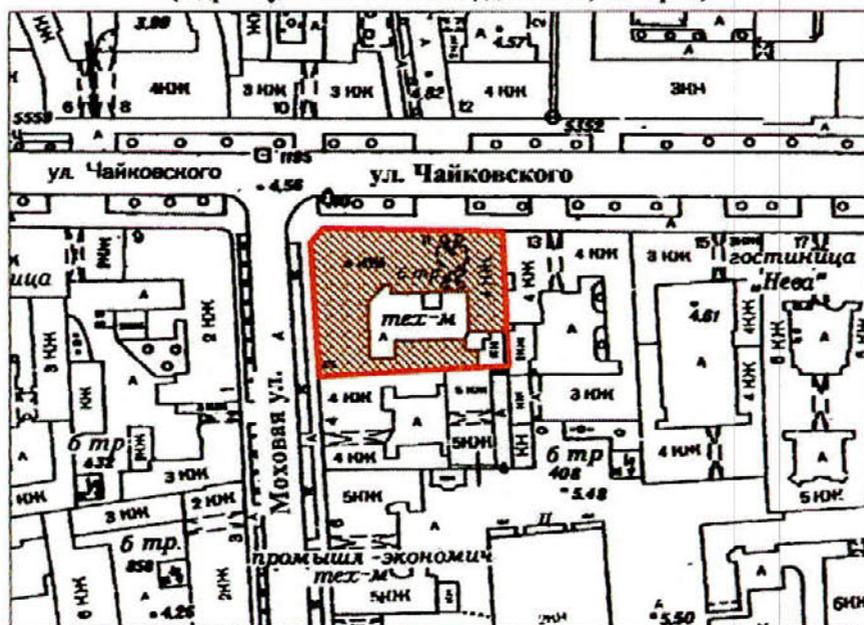
Б.М. Кириков

6 июля 2005

**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Особняк Строгановой А.Д."**

г. Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11;
Моховая ул., 2

(Адрес: ул. Чайковского, дом 11/2, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

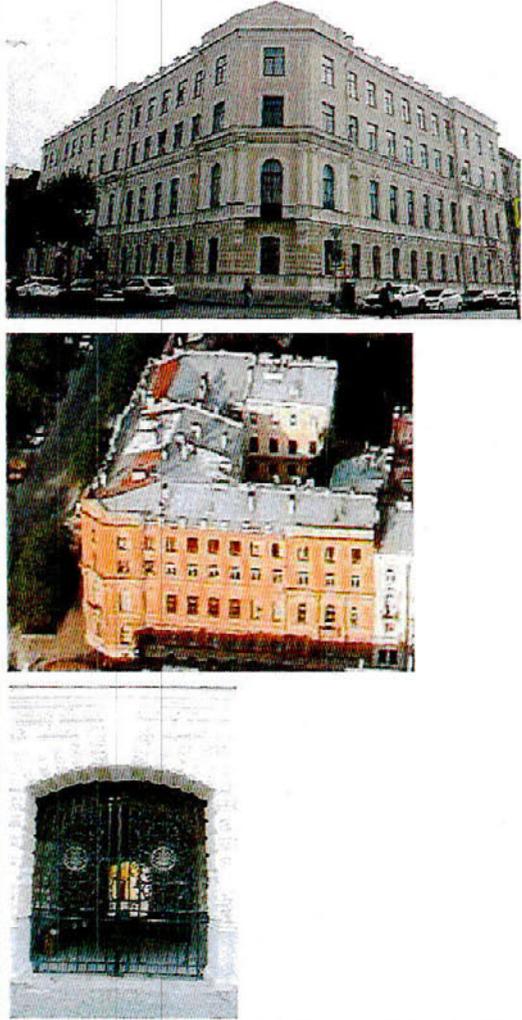
Исполнитель: _____

Приложение № 2
к охранному обязательству

Приложение к распоряжению КГИОП

от 24.11.2015 № 10-550

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Обособля Стrogановой А.Д.», 1857, арх. Монигетти И.А., 1878, арх. Месмахер М.Е., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, (Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки улицы Чайковского и Моховой улицы;	
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты четырехэтажного на подвалах здания, сложного в плане, со скошенной угловой частью, образующего с дворовым флигелем один внутренний двор и выходящего фасадами на улицу Чайковского и Моховую улицу;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>воротный проезд — историческое местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), габариты;</p>	

3.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>крестовые и сомкнутые с распалубками своды воротного проезда и помещений цокольного этажа I-Н;</p> <p>сомкнутые с распалубками и полуциркульные с распалубками своды подвальных помещений;</p>	    
----	-------------------------	---	---

исторические лестницы, в том числе:

трехмаршевая межэтажная парадная лестница (Л-1), – с известняковыми ступенями, балюстрадным мраморным ограждением (в уровне верхнего марша и лестничной площадки второго этажа) с профилированными поручнями, на сводах;

профиль ступеней (с валиком);

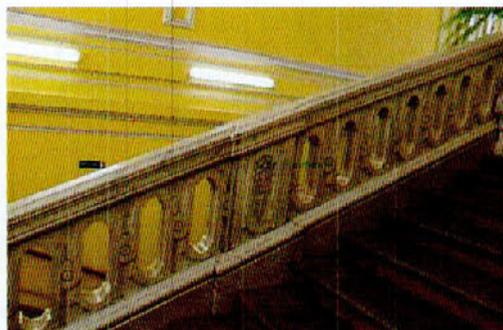
металлические ковродержатели;
покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плитки*;

*в настоящее время скрыто под поздним покрытием (керамическая плитка);

рисунок прясел ограждения – фигурные филенки с круглыми розетками, прямоугольные тумбы, декорированные фигурными филенками, внутри которых резные композиции из лент и лавровых листьев;

угловые опорные тумбы ограждения (с мраморными фигурами путти на орнаментированных постаментах, держащих подсвечники*) – трапециевидные, оформление – профилированные базы, фигурные филенки по граням с волотообразными завитками в нижних частях и резными композициями в виде женских головок с гирляндами из роз, акантовых листьев и лент;

*в настоящее время фигуры утрачены;



ограждение лестницы – профилированные поручни, чугунные витые колонки с набалдашниками и профилированными базами;



одномаршевая межстенная лестница в вестибюле парадной лестницы – с мраморными ступенями;

профиль ступеней (с валиком);



крестовые своды под площадками парадной лестницы;

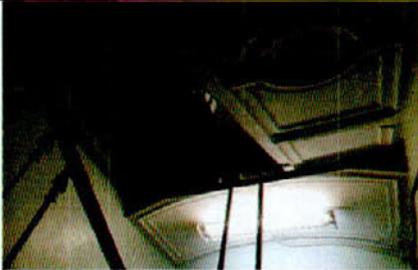


трехмаршевая межэтажная лестница (Л-5) – с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, с деревянными профилированными поручнями, на косоурах;

покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плиты;

профиль ступеней (с валиком);



		<p>двухмаршевая межэтажная лестница (Л-4), в юго-западной части здания - с известняковыми ступенями, металлическим ограждением (рисунок – вертикальные стойки с набалдашниками и перехватами), с деревянными профилированными поручнями, на косоурах;</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плиты;</p> <p>профиль ступеней (с валиком);</p> <p>чугунная лестница в помещении 12-Н (26, 27), на волютообразных кронштейнах – со ступенями, декорированными кованными волютообразными завитками и ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами и набалдашниками) с профилированными поручнями;</p>	   
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с художественной отделкой;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах эклектики;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (прямоугольный руст «под шубу» – 1-й этаж);</p>	

исторические оконные проемы 1-4-го этажей (в т.ч. балконные двери) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковым завершением), габариты, оформление (веерная рустовка, профилированные наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, фигурные орнаментированные замковые камни с лепными гирляндами по сторонам, лепные композиции в виде волют с акантовыми листьями по сторонам);

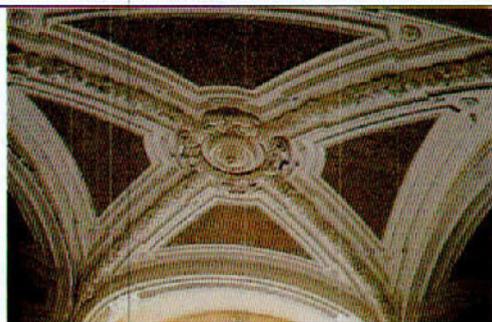
заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;

двустворчатое глухое дверное заполнение входного проема (по улице Чайковского), каждая створка на две прямоугольных филенки; фрамуга с лучковым завершением; оформление дверного проема – деревянные филенчатые панели;

оформление воротного проезда – веерная рустовка, замковый камень; двустворчатое воротное заполнение (техника – ковка, литье) – каждая створка с горизонтальными и вертикальными тягами, декорированными в нижних частях литыми бутонами, дугowym завершением и композицией из бронзового медальона с гербом по центру, обрамленного чугушной литой гирляндой из лавровых листьев и лент, вокруг медальона – литые детали в виде волют, акантовых листьев и бутонов, по краям створок – круглые сегменты с бутонами аканта;

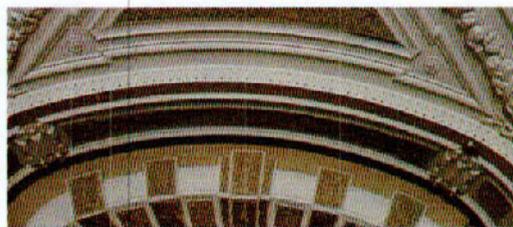


оформление сводов воротного проезда – лепные гирлянды из цветов и фруктов по ребрам сводов, фигурные филенки с розетками в углах, штукатурка в полях филенок оформлена «под шубу», в центре каждого свода – лепная розетка в виде стилизованного цветка;



арки сводов оформлены лепным поясом - «плетенкой»;

софиты арок оформлены лепными картушами с квадратами «алмазной грани», прямоугольными филенками, поля которых оформлена штукатуркой «под шубу»;



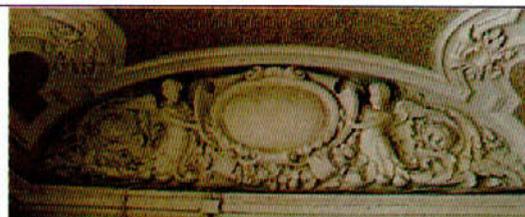
внутренние арки воротного проезда оформлены разреженной рустовкой с квадратами оформленными «под шубу» и трехчастными замковыми камнями;

стены и полупилоны сводов оформлены прямоугольным рустом «под шубу»;

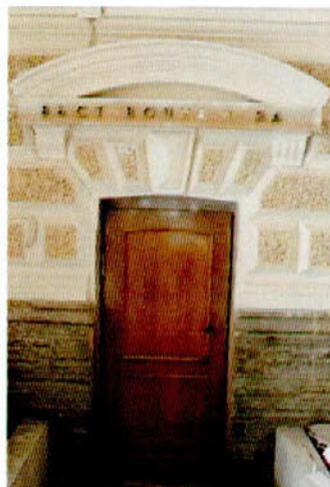
профилированный карниз в верхних частях стен;



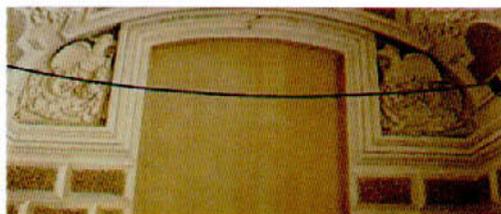
в восточном люнете первого отсека воротного проезда гипсовый барельеф – две полуфигуры крылатых путти, переходящие в завитки акантовых листьев, поддерживающих картуш с медальоном внутри, вокруг картуша лепные гирлянды из цветов и фруктов; профилированный карниз под лепной композицией;



оформление входного проема под люнетом – лучковый фронтон на фигурных кронштейнах, замковый камень с «алмазной гранью»;



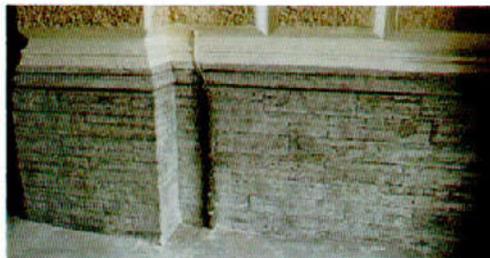
в западном люнете ниша с лучковым завершением, в профилированном наличнике, по сторонам гипсовые барельефы – орлы в окружении акантовых листьев и цветочных гирлянд;



в третьем отсеке воротного проезда (ближний ко внутреннему двору) – два входных проема в деревянных профилированных наличниках, над ними – полуциркульные тимпаны с круглыми розетками внутри, штукатурка в полях тимпанов оформлена «под шубу»; два деревянных двустворчатых глухих заполнения, каждая створка на три прямоугольные филенки; фрамуга с лучковым завершением – над дверным заполнением в проеме восточной стены воротного проезда;



цоколь воротного проезда облицован известняковой скобой, с профилированной тягой;



трехчетвертные колонны ионического ордера на постаментах, оформленных прямоугольными филенками – в уровне 2-го этажа;



раскреповки, рустованные «под шубу» - в уровне 1-го этажа;
пилястры ионического ордера с филенчатыми прямоугольными основаниями - в уровне 2-го этажа



прямоугольные филенки в уровне 3-4-го этажей;



в уровне 2-го этажа прямоугольные балконы с металлическим ограждением (рисунок – картуш с гербом, по сторонам фигурные филенки с круглыми розетками внутри обрамленными акантовыми листьями) на фигурных орнаментированных кронштейнах с лепными гирляндами;



исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; между 2-м и 3-им этажами раскрепованный антаблемент с профилированным карнизом, гладким фризом и профилированным архитравом;



венчающий профилированный карниз;



аттиковая стенка над угловой частью – с треугольным фронтоном, гладкими опорными тумбами и профилированным карнизом;



аттиковая стенка – на фасаде по Моховой улице – с гладкими опорными тумбами и профилированным карнизом;



аттиковая стенка – на фасаде по улице Чайковского – с лучковым фронтоном по центру, в поле которого люкарна (в настоящее время заложена) в обрамлении акантовых листьев; гладкие опорные тумбы, профилированный карниз; балюстрадное ограждение между аттиковыми стенками – с гладкими опорными столбиками, профилированными поручнями и гладкими опорными тумбами;

архитектурно-художественное решение дворовых фасадов; цоколь, облицованный известняковой скобой; материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы цокольного и 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), оформление (профилированные наличники), габариты; оконные проемы цокольного (дворовой корпус) и 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;

заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет;





ниши с лучковым завершением на стене юго-восточной угловой части здания;

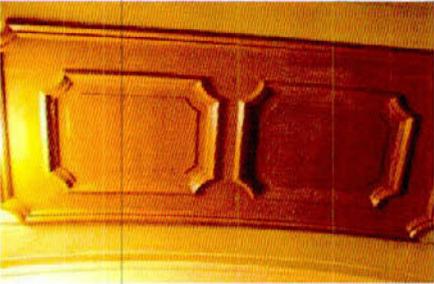
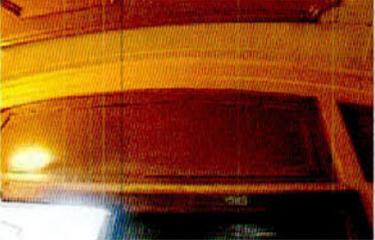
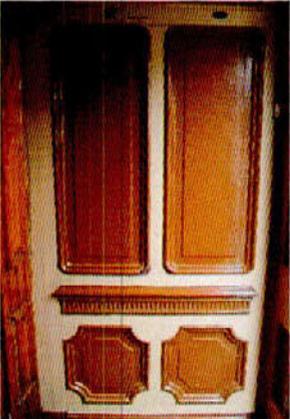


исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;

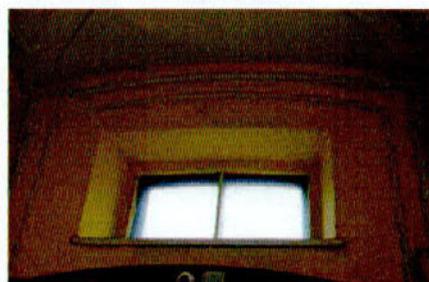


венчающий профилированный карниз;



6.	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>вестибюль парадной лестницы (Л-1) (входной проем с улицы Чайковского): оформление тамбура – деревянная фрамуга с лучковым завершением; деревянные филенчатые панели потолка и стен;</p> <p>оформление свода вестибюля – профили по ребрам, фигурные филенки, по центру – розетка;</p>	    
----	---	--	---

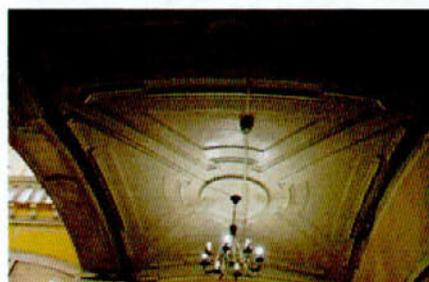
стены оформлены фигурными филенками;



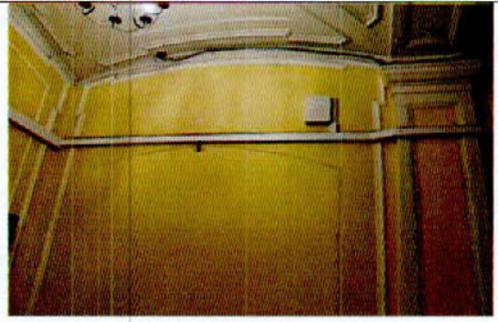
парадная лестница (Л1-1):



своды под лестницей и помещения нижней лестничной площадки оформлены фигурными филенками и профилями по ребрам, в центре – розетка, арки свода оформлены фигурными филенками и розетками;



стены и арки помещения под лестницей и помещения нижней лестничной площадки оформлены фигурными и прямоугольными филёнками и пилястрами тосканского ордера;

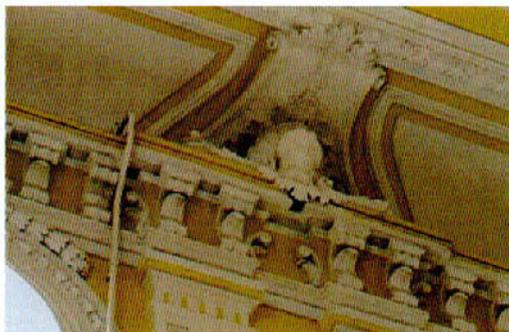


оформление потолка: в центральной части прямоугольный живописный плафон – «Триумф Венеры и Гименея» (техника – холст на раме, масло);
 обрамление плафона (материал – штукатурка, гипс) – лепная орнаментированная тяга;
 по сторонам плафона – фигурные филенки, обрамленные лепными орнаментированными тягами, внутри – пальмовые ветви, перевязанные лентами и барельефы в виде мужских голов в шлемах с украшением в виде стилизованной раковины и пальмовыми ветвями по сторонам, прямоугольные филенки и кессоны, обрамленные лепными орнаментированными тягами, в центре больших филенок розетки в лавровых венках и с лентами по сторонам;

по периметру потолка профилированная тяга, пояс ложчатого орнамента и лепная орнаментированная тяга;

падуга оформлена прямоугольными филенками, картушами с лепными горельефными композициями в виде женских голов со стилизованными раковинами и акантовыми листьями;

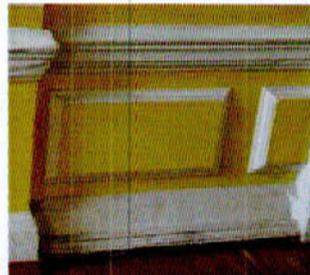
в верхних частях стен – профилированный карниз, фриз с поясом фигурных орнаментированных кронштейнов;



стены оформлены парными пилястрами стилизованного композитного ордера, каннелированными наполовину, декорированы фигурными филенками с лепными цветочными гирляндами внутри;



фигурные и прямоугольные филенки – на стенах нижнего и верхнего лестничных маршей, в верхних частях фигурных филенок лепные композиции – цветочный веночек с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами;



профилированный карниз с поясом модульонов и поясом фигурных филенок – между нижним и верхним лестничными маршами;



профилированный наличник с поясом растительного орнамента, в верхней части - лепная композиция: женская головка на фоне орнаментированного картуша, по сторонам цветочные гирлянды;



подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;



оформление входного проема в помещение 23-Н(7) (бывшей домово́й церкви) – профилированный наличник с «ушками», прямоугольная филенка с волютами по сторонам и замковым камнем по центру, лучковый сандрик с волютообразным завершениями сегментов, в поле сандрика стилизованная раковина с головкой путти;

навершие сандрика – стилизованная курильница с пламенем; над сандриком лепная композиция – пальмовые ветви, перевязанные лентой, над ними – цветочный венок;

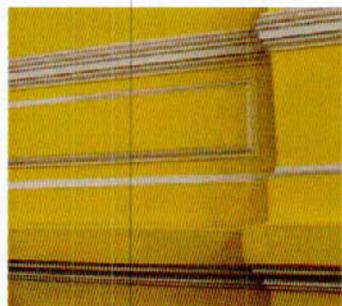


двустворчатое деревянное глухое заполнение – каждая створка на две фигурные филенки с профилированными поясами между ними;

оформление входного проема в помещение 24-Н (1): профилированный наличник, над ним – прямоугольная филенка с лепной композицией - цветочный венок с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами;



исторический профиль карнизов и тяг – между лестничными маршами, в нижних частях стен верхнего лестничного марша;



мраморная скульптура на промежуточной лестничной площадке – горностаи с щитом в форме картуша с изображением графской короны и скрещенными латинскими буквами «S» (герб графов Строгановых); мраморный постамент в виде усеченной колонны с профилированной базой и пояском с розетками;



мраморный импост с волотообразной консолью под ним и стилизованной раковинной;



камин на верхней лестничной площадке – средистенный, двухъярусный, крепованный, кирпичный; первый ярус – мраморное профилированное наличник с «ушками» и «серьгами» топочного отверстия (заложенное); профилированная полка; второй ярус – фигурный профилированное наличник зеркала (утрачено), профилированные карнизы, венчающий профилированный карниз;



помещение 12-Н (19):
 оформление потолка – по центру –
 лепная розетка в обрамлении филенок и
 профилированной тяги с расходящимися
 по сторонам цветочными гирляндами;
 две лепные орнаментированные тяги,
 между ними – прямоугольные филенки;



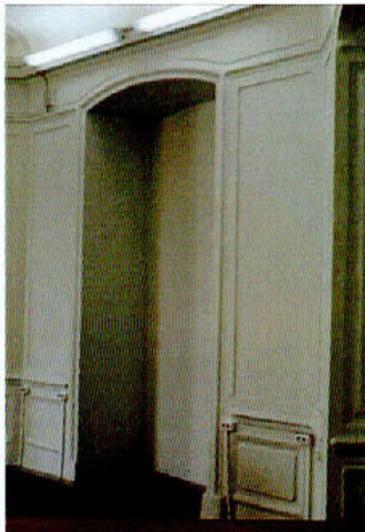
падуга оформлена прямоугольными
 филенками;



оформление стен – профилированный
 карниз под падугой, прямоугольные
 филенки и филенки с лучковым
 завершением;
 оконные проемы оформлены
 профилированными тягами;



ниши с лучковым завершением,
 оформлены профилированной тягой;
 пояс из прямоугольных филенок в
 нижних частях стен;



помещение 24-Н (1):
 оформление потолка: по центру – лепная розетка и 3 цветов и стеблей, два пояса растительного орнамента и пояс иоников по периметру;



оформление оконного проема – профилированный наличник с лепным поясом растительного орнамента;



подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю;



оформление дверного проема – профилированный наличник, над ним – прямоугольная филенка с лепной композицией – цветочный венок с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами;

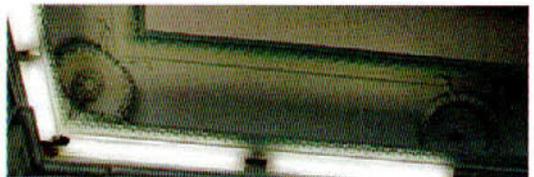
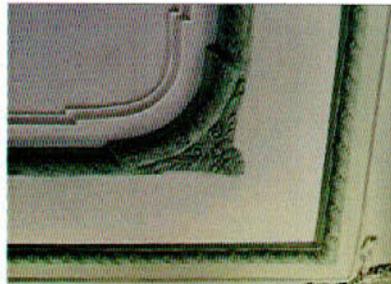


помещение 24-Н (22): двухчастное, состоит из двух помещений – прямоугольного Белого зала и восьмиугольной Овальной гостиной;

оформление потолка Белого зала: розетка по центру, по периметру – профилированная тяга с закруглениями по углам, две лепные орнаментированные тяги, по углам внутренней – композиции из пальметт и стилизованных акантовых листьев с волютообразными завитками на концах;

падуга оформлена лепными венками, перевитыми лентами и соединенными между собой тягами, в углах венки с букетами цветов внутри;

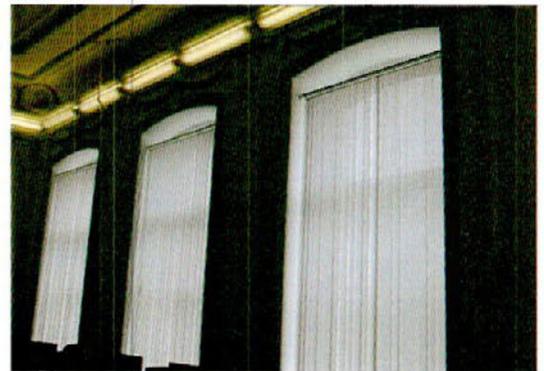
в верхних частях стен: лепная орнаментированная тяга с профилированным карнизом, гладкий фриз;



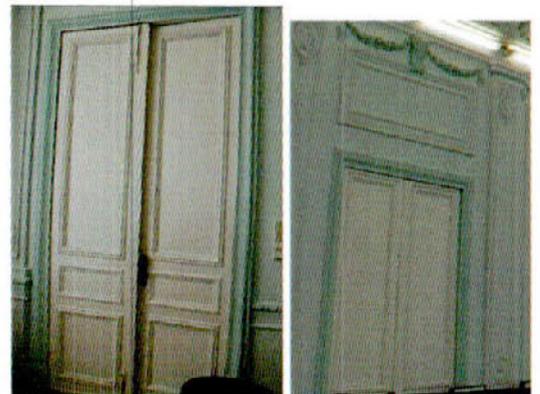
стены оформлены прямоугольными филенками с фигурным замковым камнем и лепными цветочными гирляндами;
 стилизованные пилястры с поясами иоников под капителями, в верхних частях пилястр медальоны в обрамлении лепных цветочных гирлянд с измерительными приборами внутри (транспортиры, циркули, линейки, треугольники), в нижних частях – завитки аканта с цветками на концах;
 в нижних частях стен – лепная орнаментированная тяга, ряд прямоугольных филенок;



оформление оконных проемов – лепные орнаментированные тяги, фигурные замковые тяги с лепными цветочными гирляндами по сторонам;



оформление дверных проемов – профилированные наличники, прямоугольные филенки, фигурный замковый камень с лепными цветочными гирляндами;



двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение (два), каждая створка на три прямоугольные филенки;

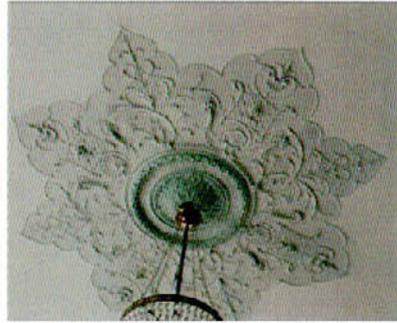
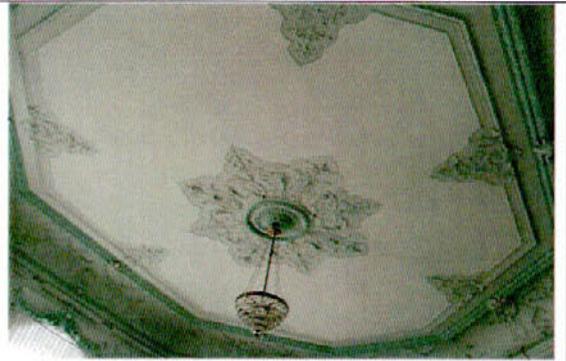
входной проем в Овальную гостиную оформлен профилированным наличником и прямоугольными филенками на откосах;



оформление потолка Овальной гостиной: по центру – лепная розетка, декорированная растительным орнаментом и с лепной орнаментированной тягой, вокруг розетки стилизованный восьмилепестковый цветок, внутри каждого лепестка скрещенные арабески, перевитые акантовыми листьями, декоративные «сетки», стилизованные раковины и акантовые побеги с бутонами на концах;

по периметру потолка – профилированная тяга, лепная орнаментированная тяга и двойная лепная орнаментированная тяга с поясом «бус»;

шесть фигурных филенок внутри которых лепные композиции в виде стилизованных раковин с волютами по сторонам и акантами, над ними декоративная «сетка» с листьями и побегами аканта;



оформление падуги: лепные картуши из побегов аканта с трехчастными навершиями из листьев аканта, внутри картушей корзины с фруктами и цветочные гирлянды;

в угловых частях падуги – лепные барельефы в виде ваз с цветами, соединены с основными композициями побегами аканта;



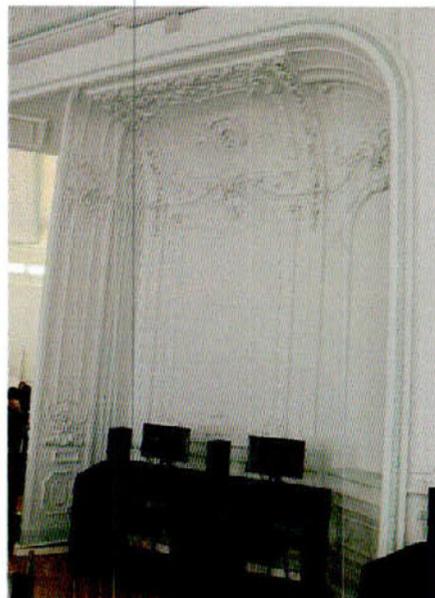
антаблемент в верхних частях стен: профилированный карниз с поясом иоников, гладкий фриз, профилированный архитрав с поясом растительного орнамента;



ниши с лучковым и полуциркульным завершениями, оформление: профилированные наличники с лепными орнаментированными тягами, над нишей в юго-западной угловой части фигурный замковый камень с лепными цветочными гирляндами по сторонам; в верхних частях полуциркульных ниш лепные композиции из переплетающихся акантовых побегов, волутообразных завитков и цветочных гирлянд, ниже лепных композиций – прямоугольные филенки; оформление ниши с лучковым завершением (альковной): прямоугольные филенки, внутри которых пояса растительного орнамента, медальон из побегов аканта с бутоном внутри, тяги в виде стеблей с завитками на концах, фигурные филенки с завитками акантовых листьев и побегов аканта на гранях;

оформление оконных проемов: профилированные наличники с лепными орнаментированными тягами и фигурными замковыми камнями с лепными цветочными гирляндами;

подоконные доски (три) белого мрамора, с профилем по краю;



простенки между окнами и нишами оформлены прямоугольными филенками с рокайльными завитками по углам и завитками из листьев аканта в верхних и нижних частях;



лепная орнаментированная тяга и пояса прямоугольных и фигурных филенок в нижних частях стен;



оформление дверного проема – лепная орнаментированная тяга с фигурным замковым камнем и лепными цветочными гирляндами по сторонам; откос дверного проема оформлен фигурными филенками с лепными композициями из побегов аканта и цветочных бутонов, в нижних частях – отрезки лепных орнаментированных тяг, под ними прямоугольные и фигурные филенки;



двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на три прямоугольные филенки;

средистенный одноярусный камин, белого мрамора, со стилизованными фигурными кронштейнами в виде развернутых волют, декорированных резными картушами (вверху), висячими цветочными гирляндами и резными акантовыми листьями (снизу); под полкой – резная горельефная композиция в виде двух играющих путти, по сторонам фигурные филенки и цветочные гирлянды, перевитые лентами, над путти профилированная тяга, разорванная посередине с резными завитками волют на концах; полка с профилированной тягой и драпировками по углам; прямоугольное топочное отверстие, латунная облицовка с литыми жгутами по граням;

помещение 24-Н (19) (Аванзал):

оформление потолка (материал – гипс, штукатурка): в средней части прямоугольная филенка, образованная лепной орнаментированной тягой с полукруглыми выступами по четырем сторонам и декоративной «сеткой» вокруг, по центру филенки – лепная розетка с поясом иоников, радиально расходящимися стилизованными лепестками и лепной орнаментированной тягой, по четырем сторонам картуши, соединенные лепными висячими цветочными гирляндами; центральная розетка окружена пальмовыми ветвями с дубовыми ветвями по углам, в торцевых полукруглых частях центральной филенки лепные маскароны фавнов, над ними стилизованные раковины в виде вееров из 13 сегментов, в каждом из которых бутоны тюльпанов; по сторонам от центральной филенки прямоугольные филенки с лепными композициями из акантовых и дубовых листьев, перевитых лентами; все три филенки по периметру обрамлены пятью поясами лепным растительным орнаментом; с четырёх сторон барельефные лепные композиции – двое путти поддерживают картуши, по сторонам – пальмовые ветви*;

*все детали оформления потолка были позолочены, в настоящее время позолота закрашена;



гладкая падуга с профилированной тягой, ниже – три пояса растительного орнамента и пояс бус, еще ниже – пояс иоников, три пояса растительного орнамента и пояс «бус»*;

*все тяги и карнизы были позолочены, в настоящее время позолота закрашена;

оформление оконных проемов – лепные орнаментированные тяги;

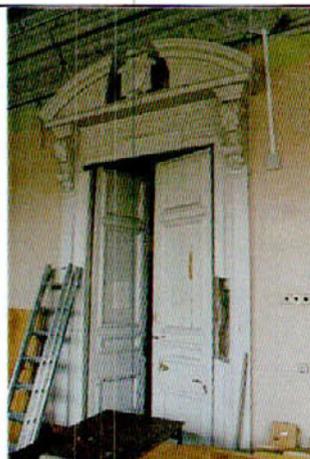
подоконные доски (три) белого мрамора, с профилем по краю;

оформление дверных проемов – деревянные профилированные наличники, деревянные разорванные лучковые сандрики (границы оформлены поясами растительного орнамента и поясками «бус») на фигурных орнаментированных кронштейнах, в тимпанах металлические кованые картуши с лавровыми листьями и гирляндами по сторонам*, под сандриками – пояс иоников, прямоугольные филенки с изображениями венков и пояс растительного орнамента;

*в оформлении дверного проема в помещении 24-Н (5) (Дубовая столовая) листья и гирлянды, обрамляющие картуш утрачены;



двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на четыре прямоугольные филенки;



камин угловой, двухъярусный, темно-серого мрамора, с бронзовыми инкрустациями и золочением*; первый ярус – с цоколем, прямоугольные филенки, оформленные поясами растительного орнамента; профилированная полка с поясами растительного орнамента; верхний ярус – с пилястрами тосканского ордера по сторонам, декорированными висячими гирляндами, в центральной части – фигурная филенка с бронзовым овальным медальоном внутри, над ним резной картуш с золотообразным завершением и головкой путти; венчающий антаблемент – профилированный карниз с поясом растительного орнамента и поясом иоников, фриз с пальметтами, профилированный архитрав;



*в настоящее время камин покрашен, утрачено зеркало в центральном медальоне, топочное отверстие закрыто поздними створками;

помещение 24-Н(5) (Дубовая столовая):

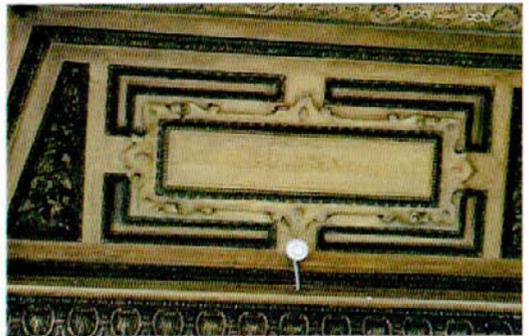
оформление потолка (материал – штукатурка, гипс, раскраска под дерево): по центру – прямоугольная филенка с поясами растительного орнамента по периметру, в центре – лепная розетка с акантовыми листьям вокруг и радиально расходящимися фигурными филёнками, внутри которых цветочные бутоны, филенки соединены цветочными гирляндами; центральная филенка окружена по сторонам кессонами с восьмиугольными филенками внутри, оформленными растительными орнаментом и с цветочными розетками;



по торцевым сторонам потолка прямоугольные филенки с лепными картушами, внутри которых медальоны, по сторонам картушей – лепные гирлянды из цветов и фруктов; кессоны и филенки разделены лепными орнаментированными тягами с розетками на пересечениях; по периметру потолка – лепные пояса растительного орнамента;



падуга оформлена прямоугольными филенками и филенками с полуциркульными закруглениями со стилизованными раковинами внутри; под падугой профилированный карниз с лепным поясом растительного орнамента;



стены оформлены деревянными (материал - дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани» и профилированным цоколем;



откосы и простенки оконных проемов оформлены деревянными (материал – дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани»;



деревянные (материал – дуб) подоконные доски (три), с профилем по краю;



оформление дверных проемов: деревянные профилированные наличники, деревянные разорванные лучковые сандрики (границы оформлены поясами дентикул) на фигурных орнаментированных кронштейнах, в тимпанах деревянные резные картуши с навершиями в виде акантовых листьев, внутри картушей медальоны с лепными композициями из фруктов, и гирляндами по сторонам, под сандриками – пояс из фигурных филенок;



откосы дверных проемов оформлены деревянными (материал – дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани»;

двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение (три), створки филенчатые, с квадратами «алмазной грани»;



шкаф-буфет, встроенный в восточную торцевую стену, двухъярусный, материал – дуб, резьба;
 первый ярус – с цоколем, двустворчатый, створки филенчатые, с квадратами «алмазной грани», по краям – стилизованные ионические пилястры с маскаронами (голова Медузы);
 профилированная полка с поясом филенок, второй ярус с резным панно в центре в виде картуша с медальоном, шестью орнаментированными подсвечниками и волотообразными завитками, по краям – стилизованные филенчатые тосканские пилястры с резными акантовыми листьями внизу и цветочными гирляндами внутри филенок;
 резное навершие в виде парных волют, соединенных провисающими гирляндами, над ними картуш;
 по краям – навершия в виде орнаментированных волют с подсвечниками;

шкаф-буфет, встроенный в западную торцевую стену, двухъярусный, материал – дуб, резьба;
 первый ярус – с цоколем*, по краям – стилизованные ионические пилястры с маскаронами (голова Медузы);
 профилированная полка с поясом филенок, второй ярус с резным панно в центре в виде гербового щита, поддерживаемого резными фигурами горностаев, щит внутри картуша, декорированного рыцарскими шлемами и фруктами, по краям – стилизованные филенчатые тосканские пилястры с резными акантовыми листьями внизу и цветочными гирляндами внутри филенок;
 резное навершие в виде парных волют, между ними – стилизованная пальметта с маскаронами;

*створки первого яруса в настоящее время утрачены;

помещение 24-Н (18):

оформление потолка: профилированная тяга по периметру, профилированный карниз в верхних частях стен;



подоконные доски (две) белого мрамора, с профилем по краю;

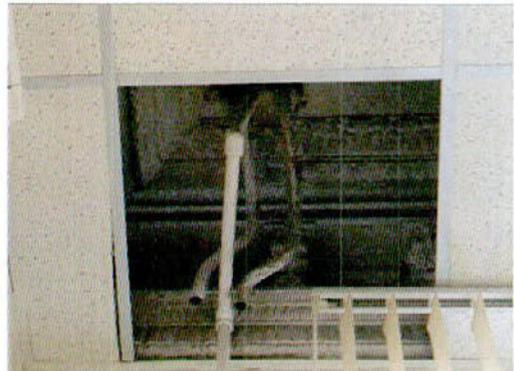


двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на три прямоугольных филенки;



помещение 24-Н (17):

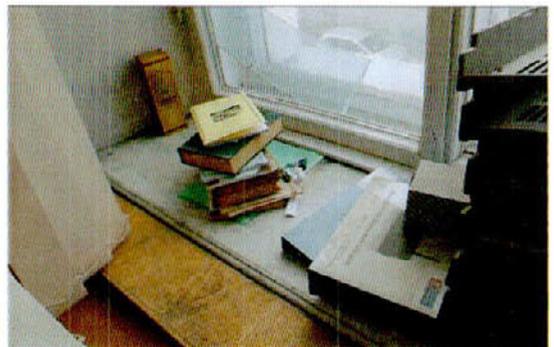
оформление потолка: лепная орнаментированная тяга с поясом растительного орнамента по периметру, профилированный карниз с поясом модульонов, поясом иоников и поясом «бус»*;



*в настоящее время закрыт подвесным потолком;



подоконная доска белого мрамора, с профилем по краю;



потолки лестничных площадок лестницы Л-4 оформлены прямоугольными филенками;



поля подшивки лестничных маршей оформлены прямоугольными филенками с круглой филенкой по центру;



Ан / Александр В. А /

ФОТОФИКСАЦИЯ

объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 11/2 лит. А (согласно закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27: Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2).



1. Лицевой фасад по ул. Чайковского



2. Лицевой фасад по Моховой ул.



3. Воротный проезд



4. Дворовый фасад



5. Дворовый фасад



6. Дворовый



фасад

7. Подвальное помещение



8. Парадная лестница (Л-1)



9. Парадная лестница (Л-1)



10. Помещение 24-Н (22) Белый зал



11. Помещение 24-Н (22) – Овальная Гостиная



12. Помещение 24-Н (22) – Овальная Гостиная



13. Помещение 24-Н (19) - Аванзал



14. Помещение 24-Н (5) Дубовая столовая



15. Помещение 24-Н (5) Дубовая столовая



16. Помещение 12-Н (19):



17. Помещение 12-Н (19)

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия КГИОП

Е.Е. Ломакина

«11» марта 2016 г.

АКТ

**технического состояния объекта
культурного наследия регионального значения
(здание, строение, сооружение)**

г. Санкт-Петербург

«14» октября 2015 г.

Представитель КГИОП (далее – Госорган), в лице главного специалиста отдела Центрального района КГИОП Смелкова Александра Олеговича и в лице начальника отдела ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений КГИОП Приходько Елены Олеговны произвели осмотр технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», площадью 4963.2 кв.м, кадастровый номер 78:31:0001194:2040 (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 11/2 лит. А (согласно закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27: Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2) и составили данный акт технического состояния (далее-акт)

1. Исторические сведения:

В начале XIX в. участок принадлежал представителям семейства Строгановых. Сначала Елизавете Александровне, вдове Александра Николаевича Строганова, затем их сыну, дипломату Григорию Александровичу. В 1857 г. владельцами стали П.С. Строганов (внук Г.А. Строганова) и его жена Анна Дмитриевна, дочь известного военного историка Д.П. Бутурлина. После смерти П.С. Строганова особняк унаследовал его внучатый племянник князь Г.А. Щербатов.

В 1857 г. для тогдашнего владельца дома П.С. Строганова по проекту арх. И.А. Монигетти был возведен двухэтажный особняк, решенный в характерных для барокко формах и приемах. Особняк А.Д. и П.С. Строгановых предназначался владельцами, кроме жилья, для размещения коллекций изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В 1877 г. по проекту арх. М.Е. Месмахера служебный корпус был соединен с основным угловым корпусом дома и надстроен до четырех этажей. Кроме того была возведена пристройка в три окна со стороны ул. Чайковского для домовой церкви.

В 1920-е главный (угловой) корпус здания надстроили еще на два этажа. Тогда же построен служебный флигель по восточной границе участка, соединенный с главным домом застекленной галереей.

Главный вход находился на Сергиевской (Чайковского) ул.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов объекта культурного наследия в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру фасадов деформаций не наблюдается.

- цоколи известняковые, со стороны лицевых фасадов - состояние удовлетворительное, со стороны дворовых фасадов – наблюдаются сколы, следы биопоражения;
- отмостки: асфальт, со стороны лицевого фасада - состояние удовлетворительное, со стороны дворовых фасадов – имеются биопоражения;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные; со стороны лицевого фасада - состояние удовлетворительное, со стороны дворовых фасадов – загрязнения, деструкция отделочных слоев, наблюдаются утраты отделочного слоя до кирпича;

- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия: крестовые и сомкнутые с распалубками своды воротного проезда и помещений цокольного этажа; сомкнутые с распалубками и полуциркульные с распалубками своды подвальных помещений; крестовые своды под площадками парадной лестницы; плоские, частично скрыты подвесными потолками, оштукатурены, окрашены, в лестничной клетке (Л-5) имеются следы протечек;

г) крыша:

- стропила: деревянные, брусчатые, в удовлетворительном состоянии.
- обрешетка: деревянная, дощатая, в удовлетворительном состоянии.
- кровля: листовая оцинкованная сталь, наблюдается коррозия металла.

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба и трубы: из оцинкованной стали, окрашены, со стороны дворовых фасадов наблюдается коррозия металла;

ж) фасады:¹ со стороны лицевых фасадов самовольно установлены настенные вывески.

- облицовка стен: со стороны лицевых фасадов– 1-й этаж руст «под шубу», 2-4 – гладкая штукатурка, состояние удовлетворительное, со стороны дворовых фасадов - оштукатурены, окрашены, наблюдаются загрязнения, деструкция и утрата отделочных слоев, на отдельных участках наблюдаются утраты отделочного слоя до кирпича;

- монументальная живопись: отсутствует;

декоративные элементы: лицевые фасады – акцентированы ризалитами незначительного выноса (фасад по Моховой ул. - по 1-й, 9-й-11-й осям, фасад по ул. Чайковского – по 7-й-9-й и 15-й осям), раскреповки (1 этаж), рустованные «под шубу», пилястры и трехчетвертные колонны ионического ордера (2 этаж), прямоугольные филенки в уровне 3-4 этажей, пилястры ионического ордера, в удовлетворительном состоянии, На лицевых фасадах расположены три аттиковые стенки: аттиковая стенка над угловой частью с треугольным фронтоном и гладкими опорными тумбами, аттиковая стенка на фасаде по Моховой улице с гладкими опорными тумбами, аттиковая стенка на фасаде по улице Чайковского с гладкими опорными тумбами и с лучковым фронтоном, по центру которого расположена локарна (защита), обрамленная лепной композицией, между аттиковыми стенками балюстрадное ограждение с гладкими опорными столбиками и тумбами, в удовлетворительном состоянии, Оформление окон лицевого фасада – веерная рустовка (1 этаж), профилированные наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, фигурные орнаментированные замковые камни с лепными гирляндами (2 этаж), замковые камни (3 этаж), лепные композиции в виде волют (в подоконном пространстве 4 этажа), оформление окон дворовых фасадов – профилированные наличники, наблюдаются загрязнения, деструкция отделочных слоев;

- карнизы: со стороны лицевого фасада - профилированные карнизы, состояние удовлетворительное; со стороны дворовых фасадов - профилированные карнизы, наблюдаются загрязнения, деструкция отделочных слоев;

- балконы, лоджии, крыльца: в уровне 2 этажа прямоугольные балконы с металлическим ограждением, наблюдается коррозия металла;
- окна: со стороны лицевых фасадов – в уровне 1-2 этажа лучковые, в уровне 2 этажа ризалитов – полуциркульные, в уровне 3-4 этажа прямоугольные. Оконные заполнения деревянные коричневого цвета, в удовлетворительном состоянии. Со стороны дворовых фасадов – в уровне 1-3 этажа лучковые, в уровне 2 этажа ризалита корпуса по ул. Чайковского – полуциркульные, в уровне 2 этажа над воротным проездом – трехцентровые, в уровне 4-5 – прямоугольные. Оконные заполнения деревянные, металлопластиковые, белого, серого и коричневого цвета, наблюдается шелушение окрасочных слоев;
- двери: металлические с козырьками, дверь воротного проезда деревянная филенчатая, в удовлетворительном состоянии;

з) интерьеры: ²

- полы: линолеум, керамическая плитка, брекчия, в удовлетворительном состоянии, в пом. 24-Н (19) паркет - частично разобран, в подвальных помещениях – бетонная стяжка;
- стены: оштукатурены, окрашены, в удовлетворительном состоянии, на лестничной клетке Л-5 наблюдаются следы протечек, в подвальных помещениях наблюдается деструкция и утраты отделочных слоев до кирпича, трещины;
- живопись (монументальная и станковая): живописный плафон, расположенный в вестибюле парадной лестницы, наблюдаются поверхностные загрязнения, деструкции окрасочного слоя;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: подоконные мраморные доски, в некоторых помещениях загрязнены;

Парадная лестница и вестибюль (Л-1): тамбур деревянный с филенчатыми панелями, имеется фрамуга с лучковым завершением, в удовлетворительном состоянии. Стены, своды под лестницей и своды вестибюля декорированы фигурными филенками, и розетками, имеются пилястры тосканского ордера, фриз с поясом фигурных кронштейнов, мраморный импост, расположенный на лестничной площадке, в удовлетворительном состоянии. Оформление потолка – в центральной части живописный плафон, зеркало потолка и падуга декорированы фигурными филенками, орнаментированными тягами, лепными композициями, в удовлетворительном состоянии. Стены оформлены стилизованными пилястрами, фигурными филенками, лепными композициями, в удовлетворительном состоянии. Профилированные наличники с лепным декором, в удовлетворительном состоянии. Оформление дверных проемов: в помещении 23-Н(7) профилированный наличник, профилированная филенка со стилизованным замковым камнем, лучковым сандриком с лепным декором, в помещении 24-Н (1) профилированный наличник, профилированная филенка с лепной композицией, в удовлетворительном состоянии. На верхней лестничной площадке расположен средиственный двухъярусный камин, топочное отверстие заложено, на промежуточной площадке мраморная скульптура на постаменте (горностай), имеются сколы;

Пом. 12-Н(19): восьмиугольное помещение, имеется лепная потолочная розетка, лепные орнаментированные тяги, падуга, прямоугольные и фигурные филенки в оформлении стен и потолка, ниши с лучковым завершением, в удовлетворительном состоянии.

Пом. 24-Н(1): лепная потолочная розетка, лепные орнаментированные пояса, профилированные наличники в оформлении дверного и оконного проема, десюдепорт с лепным декором, в удовлетворительном состоянии.

Пом.24-Н (5) (Дубовая столовая): лепной декор потолка, стилизованный под дерево - фигурные и прямоугольные филенки, орнаментальные тяги, розетки, кессоны, лепные композиции; падуга оформлена филенками и лепными композициями, в удовлетворительном состоянии, деревянные филенчатые панели в оформлении стен, деревянные подоконные доски, оформление дверных проемов – деревянные профилированные наличники, деревянные разорванные лучковые сандрики на фигурных кронштейнах, в сандриках расположены резные

композиции, загрязнены, наблюдаются сколы, утраты, выбоины, двухъярусный камин, наблюдаются загрязнения, утраты, выбоины резного декора, заложено топочное отверстие.

Пом. 24-Н (19) (Аванзал): лепной декор потолка – фигурные и прямоугольные филенки, орнаментальные тяги, розетка, лепные композиции; гладкая падуга с профилированной тягой, орнаментальные тяги в оформлении верхней части стен и оконных проемов; в оформлении дверных проемов – профилированные наличники, разорванные лучковые сандрики. Имеется угловой двухъярусный камин, окрашен, оштукатурен; На некоторых участках декора под окрасочными слоями наблюдается золочение. Пол – паркет, истерт, частично разобран, наблюдается деструкция древесины.

Пом. 24-Н (22) – двухчастное, состоит из Белого зала и Овальной Гостиной, разделенных поперечной балкой, поддерживаемой пристенными пилонами. Потолок Белого зала декорирован лепной розеткой, орнаментированными тягами, на падуге и в верхних частях стен расположены лепные композиции. Стены декорированы прямоугольными филенками, стилизованными пилястрами с лепными композициями, дверные проемы оформлены профилированными наличниками, в удовлетворительном состоянии. Овальная Гостиная - лепной декор стен и потолка, фигурные и прямоугольные филенки, антаблемент в верхних частях стен, ниши с полуциркулярной и прямой перемычкой, оконные и дверные проемы оформлены профилированными наличниками, в удовлетворительном состоянии, имеется средистенный одноярусный камин белого мрамора, наблюдаются сколы, загрязнения, утраты;

- карнизы: лепные карнизы (профилированные, порезки в виде иоников и бус), в некоторых помещениях загрязнены, имеется деструкция отделочных слоев, трещины, утраты;

- лестницы:

- трехмаршевая парадная лестница (Л-1) на сводах с известняковыми ступенями, баллюстрадным мраморным ограждением, имеется металлическое ограждение в виде витых колонок с набалдашниками и профилированными базами, в удовлетворительном состоянии.

- одномаршевая межстенная лестница в вестибюле парадной лестницы с мраморными ступенями, истерта в ходовых местах, имеются сколы;

- трехмаршевая лестница (Л-5) на косоурах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением, наблюдается деструкция штукатурки, в лестничной клетке имеются следы протечек;

- трехмаршевая лестница (Л-2) на косоурах, ступени облицованы керамической плиткой ограждение металлическое, в удовлетворительном состоянии.

- двухмаршевая лестница (Л-3) на косоурах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением, в удовлетворительном состоянии.

- двухмаршевая лестница (Л-4) на косоурах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением, потолки лестничных площадок и поля подшивки лестничных маршей оформлены филенками, в удовлетворительном состоянии.

- в помещении 12-Н (26, 27) имеется чугунная лестница на волотообразных кронштейнах, ведущая из Дубовой гостиной на 1 этаж, в удовлетворительном состоянии.

- двери: прямоугольные деревянные филенчатые, в подвальных помещениях обиты жостью, в удовлетворительном состоянии.

и) монументы:³

- постамент: отсутствует

- скульптура: на промежуточной площадке парадной лестницы мраморная скульптура на постаменте (горностай), имеются сколы;

- обелиск: отсутствует

- колонна: отсутствует

к) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется

- отопление: имеется

- водопровод: имеется

- канализация: имеется

л) территория объекта культурного наследия:⁵ двор представляет собой участок неправильной формы, имеет ровный рельеф без ярко выраженных перепадов вертикальных отметок. Земельный участок заасфальтирован, на некоторых участках наблюдаются трещины. Древостой представлен средневозрастной березой пушистой, находится в удовлетворительном состоянии, но требует регулярного ухода, и вырезки сухих ветвей. С северной стороны земельного участка имеются две трансформаторные подстанции;

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁶ живописный плафон, наблюдаются поверхностные загрязнения, деструкции окрасочного слоя, мраморная скульптура на постаменте (горностай), мраморный импост (вестибюль парадной лестницы) имеются сколы, утраты; средистенный двухъярусный камин (верхняя лестничная площадка парадной лестницы) оштукатурен, окрашен, заложено топочное отверстие; средистенный одноярусный камин (пом. 24-Н (22)), наблюдаются сколы, загрязнения, утраты; угловой двухъярусный камин (пом. 24-Н (19)) окрашен, оштукатурен, на некоторых участках декора под окрасочными слоями наблюдается золочение; резные дверные порталы загрязнены, наблюдаются сколы, утраты, выбоины, (пом. 24-Н (5)), двухъярусный шкаф-буфет, наблюдаются загрязнения, утраты, выбоины резного декора, (пом. 24-Н (5)), двухъярусный камин, наблюдаются загрязнения, утраты, выбоины резного декора, заложено топочное отверстие (пом. 24-Н (5)).

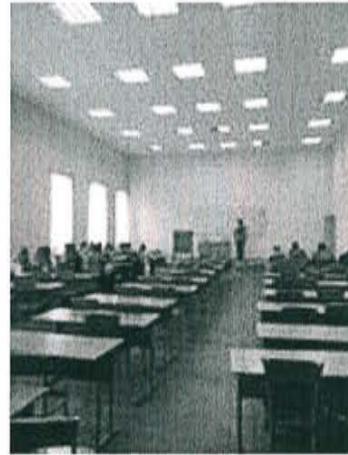
4. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)⁷

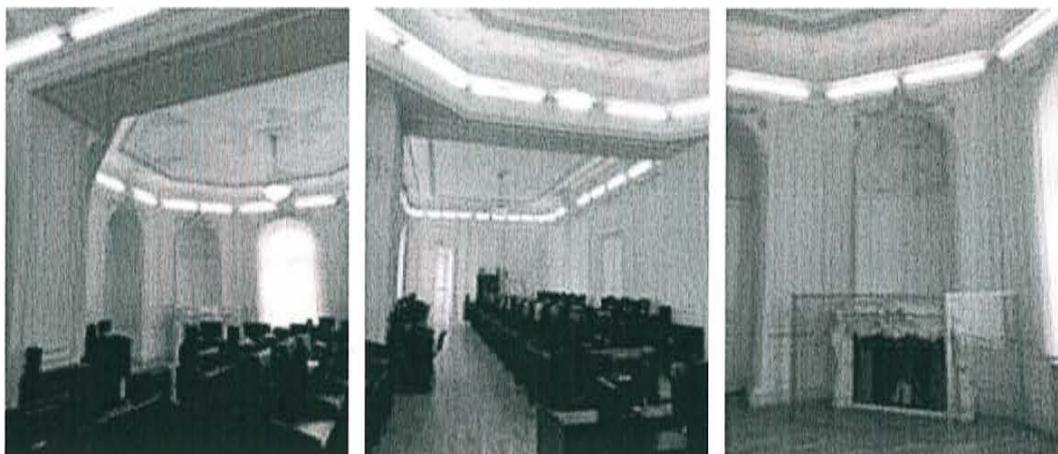
№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Демонтировать настенные вывески (со стороны лицевых фасадов) и дополнительное оборудование (со стороны дворового фасада)	В течение 3 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2.	На основании письменного задания и разрешения КГИОП выполнить замену металлопластиковых оконных заполнений объекта культурного наследия в соответствии документацией, согласованной с КГИОП	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
3.	На основании письменного разрешения и задания КГИОП выполнить работы по ремонту интерьеров объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
4.	На основании письменного разрешения и задания КГИОП выполнить работы по реставрации интерьеров объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП (Л-1, 12-Н(19), 12-Н (26,27), 23-Н(7), 24-Н(1), 24-Н(5), 24-Н(17), 24-Н(18), 24-Н(19), 24-Н(22))	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

5. На основании письменного разрешения и задания КГИОП выполнить работы по реставрации дворовых фасадов культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
--	--	--

5. ФОТОФИКСАЦИЯ:







Представитель Госоргана

А.О. Смелков

Начальник отдела Центрального района КГИОП

Начальник отдела ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений КГИОП

Начальник отдела памятников декоративно-прикладного искусства КГИОП

Т.Л. Лебедева

Е.О.Приходько

С.А. Симкина

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта технического состояния объект культурного наследия указывается – «утрачен».

² в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «з». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается – «утрачен».

³ в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается точное место расположение элементов прилегающей территории объекта культурного наследия, перечисленных в пункте «л».

Если элемент территории не существовал ранее, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается «отсутствует»; если элемент территории существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается - «утрачен».

⁶ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта состояния объекта культурного наследия указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта технического состояния объекта культурного наследия указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется приложением к охранному обязательству.

⁷ в случае, если на дату составления акта технического состояния объекта культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «Состав (перечень) видов работ, сроки (периодичность)» указывается – «выполнение работ на объекте культурного наследия на дату составления акта технического состояния объекта культурного наследия не требуется».

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610564270005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.09.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Особняк Строгановой А.Д.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1857 г., 1878 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Особняк Строгоновой А. Д." от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки улицы Чайковского и Моховой улицы; Объемно-пространственное решение: габариты четырехэтажного на подвалах здания, сложного в плане, со скошенной угловой частью, образующего с дворовым флигелем один внутренний двор и

входящего фасадами на улицу Чайковского и Моховую улицу; конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов; воротный проезд – историческое местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), габариты; Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; крестовые и сомкнутые с распалубками своды воротного проезда и помещений цокольного этажа 1-Н; сомкнутые с распалубками и полуциркульные с распалубками своды подвальных помещений; исторические лестницы, в том числе: трехмаршевая межэтажная парадная лестница (Л-1), – с известняковыми ступенями, балюстрадным мраморным ограждением (в уровне верхнего марша и лестничной площадки второго этажа) с профилированными поручнями, на сводах; профиль ступеней (с валиком); металлические ковродержатели; покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плиты*; *в настоящее время скрыто под поздним покрытием (керамическая плитка); рисунок прясел ограждения – фигурные филенки с круглыми розетками, прямоугольные тумбы, декорированные фигурными филенками, внутри которых резные композиции из лент и лавровых листьев; угловые опорные тумбы ограждения (с мраморными фигурами путти на орнаментированных постаментах, держащих подсвечники*) – трапециевидные, оформление – профилированные базы, фигурные филенки по граням с волнотобразными завитками в нижних частях и резными композициями в виде женских головок с гирляндами из роз, акантовых листьев и лент; *в настоящее время фигуры утрачены; ограждение лестницы – профилированные поручни, чугунные витые колонки с набалдашниками и профилированными базами; одномаршевая межстенная лестница в вестибюле парадной лестницы – с мраморными ступенями; профиль ступеней (с валиком); крестовые своды под площадками парадной лестницы; трехмаршевая межэтажная лестница (Л-5) – с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, с деревянными профилированными поручнями, на косоурах; покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плиты; профиль ступеней (с валиком); двухмаршевая межэтажная лестница (Л-4), в юго-западной части здания - с известняковыми ступенями, металлическим ограждением (рисунок – вертикальные стойки с набалдашниками и перехватами), с деревянными профилированными поручнями, на косоурах; покрытие полов лестничных площадок – из лещадной плиты; профиль ступеней (с валиком); чугунная лестница в помещении 12-Н (26, 27), на волнотобразных кронштейнах – со ступенями, декорированными коваными волнотобразными завитками и ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами и набалдашниками) с профилированными поручнями; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с художественной отделкой; Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах эклектики; цоколь, облицованный известняковой скобой; характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (прямоугольный руст «под шубу» – 1-й этаж); исторические оконные проемы 1-4-го этажей (в т.ч. балконные двери) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковым завершением), габариты, оформление (веерная рустовка, профилированные наличники, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, фигурные орнаментированные замковые камни с лепными гирляндами по сторонам, лепные композиции в виде волнот с акантовыми листьями по сторонам); заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет; двустворчатое глухое дверное заполнение входного проема (по улице Чайковского), каждая створка на две прямоугольных филенки; фрамуга с лучковым завершением; оформление дверного проема – деревянные филенчатые панели; оформление воротного проезда – веерная рустовка, замковый камень; двустворчатое воротное заполнение (техника – ковка, литье) – каждая створка с горизонтальными и вертикальными тягами, декорированными в нижних частях литыми бутонами, дуговым завершением и композицией из бронзового медальона с гербом по центру, обрамленного чугунной литой гирляндой из лавровых листьев и лент, вокруг медальона – литые детали в виде волнот, акантовых листьев и бутонов, по краям створок – круглые сегменты с бутонами аканта; оформление сводов воротного проезда – лепные гирлянды из цветов и фруктов по ребрам сводов, фигурные филенки с розетками в углах, штукатурка в полях филенок оформлена «под шубу», в центре каждого свода – лепная розетка в виде стилизованного цветка; арки сводов оформлены лепным поясом - «плетенкой»; софиты арок оформлены лепными картушами с квадратами «алмазной грани», прямоугольными филенками, поля которых оформлена штукатуркой «под шубу»; внутренние арки воротного проезда оформлены разреженной рустовкой с квадратами оформленными «под шубу» и трехчастными замковыми камнями; стены и полуциркульные своды оформлены прямоугольным рустом «под шубу»; профилированный карниз в верхних частях стен; в восточном лунете первого отсека воротного проезда гипсовый барельеф – две полуфигуры крылатых путти, переходящие в завитки

акантовых листьев, поддерживающих картуш с медальоном внутри, вокруг картуша лепные гирлянды из цветов и фруктов; профилированный карниз под лепной композицией; оформление входного проема под люнетом – лучковый фронтон на фигурных кронштейнах, замковый камень с «алмазной гранью»; в западном люнете ниша с лучковым завершением, в профилированном наличнике, по сторонам гипсовые барельефы – орлы в окружении акантовых листьев и цветочных гирлянд; в третьем отсеке воротного проезда (ближний ко внутреннему двору) – два входных проема в деревянных профилированных наличниках, над ними – полуциркульные тимпаны с круглыми розетками внутри, штукатурка в полях тимпанов оформлена «под шубу»; два деревянных двустворчатых глухих заполнения, каждая створка на три прямоугольные филенки; фрамуга с лучковым завершением – над дверным заполнением в проеме восточной стены воротного проезда; цоколь воротного проезда облицован известняковой скобой, с профилированной тягой; трехчетвертные колонны ионического ордера на постаментах, оформленных прямоугольными филенками – в уровне 2-го этажа; раскреповки, рустованные «под шубу» - в уровне 1-го этажа; пилястры ионического ордера с филенчатыми прямоугольными основаниями - в уровне 2-го этажа прямоугольные филенки в уровне 3-4-го этажей; в уровне 2-го этажа прямоугольные балконы с металлическим ограждением (рисунок – картуш с гербом, по сторонам фигурные филенки с круглыми розетками внутри обрамленными акантовыми листьями) на фигурных орнаментированных кронштейнах с лепными гирляндами; исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; между 2-м и 3-им этажами раскрепованный антаблемент с профилированным карнизом, гладким фризом и профилированным архитравом; венчающий профилированный карниз; аттиковая стенка над угловой частью – с треугольным фронтоном, гладкими опорными тумбами и профилированным карнизом; аттиковая стенка – на фасаде по Моховой улице – с гладкими опорными тумбами и профилированным карнизом; аттиковая стенка – на фасаде по улице Чайковского – с лучковым фронтоном по центру, в поле которого люкарна (в настоящее время заложена) в обрамлении акантовых листьев; гладкие опорные тумбы, профилированный карниз; балюстрадное ограждение между аттиковыми стенками – с гладкими опорными столбиками, профилированными поручнями и гладкими опорными тумбами; архитектурно-художественное решение дворовых фасадов; цоколь, облицованный известняковой скобой; материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка; исторические оконные проемы цокольного и 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), оформление (профилированные наличники), габариты; оконные проемы цокольного (дворовой корпус) и 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево), цвет; ниши с лучковым завершением на стене юго-восточной угловой части здания; исторический профиль межэтажных карнизов и тяг; венчающий профилированный карниз; Декоративно-художественное оформление интерьеров: вестибюль парадной лестницы (Л-1) (входной проем с улицы Чайковского): оформление тамбура – деревянная фрамуга с лучковым завершением; деревянные филенчатые панели потолка и стен; оформление свода вестибюля – профили по ребрам, фигурные филенки, по центру – розетка; стены оформлены фигурными филенками; парадная лестница (Л-1): своды под лестницей и помещения нижней лестничной площадки оформлены фигурными филенками и профилями по ребрам, в центре – розетка, арки свода оформлены фигурными филенками и розетками; стены и арки помещения под лестницей и помещения нижней лестничной площадки оформлены фигурными и прямоугольными филенками и пилястрами тосканского ордера; оформление потолка: в центральной части прямоугольный живописный плафон – «Триумф Венеры и Гименея» (техника – холст на раме, масло); обрамление плафона (материал – штукатурка, гипс) – лепная орнаментированная тяга; по сторонам плафона – фигурные филенки, обрамленные лепными орнаментированными тягами, внутри – пальмовые ветви, перевязанные лентами и барельефы в виде мужских голов в шлемах с украшением в виде стилизованной раковины и пальмовыми ветвями по сторонам, прямоугольные филенки и кессоны, обрамленные лепными орнаментированными тягами, в центре больших филенок розетки в лавровых венках и с лентами по сторонам; по периметру потолка профилированная тяга, пояс ложчатого орнамента и лепная орнаментированная тяга; падуга оформлена прямоугольными филенками, картушами с лепными горельефными композициями в виде женских голов со стилизованными раковинами и акантовыми листьями; в верхних частях стен – профилированный карниз, фриз с поясом фигурных орнаментированных кронштейнов; стены оформлены парными пилястрами стилизованного композитного ордера, каннелированными наполовину, декорированы фигурными филенками с лепными цветочными гирляндами внутри; фигурные и прямоугольные филенки – на стенах нижнего и верхнего лестничных маршей, в верхних частях фигурных филенок лепные композиции – цветочный венок с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами; профилированный карниз с поясом модульонов и поясом фигурных филенок – между нижним и верхним лестничными

профилированный наличник с поясом растительного орнамента, в верхней части - лепная композиция: женская головка на фоне орнаментированного картуша, по сторонам цветочные гирлянды; подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю; оформление входного проема в помещении 23-Н(7) (бывшей домово́й церкви) – на верхней лестничной площадке – профилированный наличник с «ушками», прямоугольная филенка с волютами по сторонам и замковым камнем по центру, лучковый сандрик с волутообразными завершениями сегментов, в поле сандрика стилизованная раковина с головкой путти; навершие сандрика – стилизованная курильница с пламенем; над сандриком лепная композиция – пальмовые ветви, перевязанные лентой, над ними – цветочный венок; двустворчатое деревянное глухое заполнение – каждая створка на две фигурные филенки с профилированными поясами между ними; оформление входного проема в помещении 24-Н (1): профилированный наличник, над ним – прямоугольная филенка с лепной композицией - цветочный венок с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами; исторический профиль карнизов и тяг – между лестничными маршами, в нижних частях стен верхнего лестничного марша; мраморная скульптура на промежуточной лестничной площадке – горноста́й с щитом в форме картуша с изображением графской короны и скрещенными латинскими буквами «S» (герб графов Строгановых); мраморный постамент в виде усеченной колонны с профилированной базой и пояском с розетками; мраморный импост с волутообразной консолью под ним и стилизованной раковиной; камин на верхней лестничной площадке – средистенный, двухъярусный, крепованный, кирпичный; первый ярус – мраморное профилированное наличник с «ушками» и «серьгами» топочного отверстия (заложено); профилированная полка; второй ярус – фигурный профилированный наличник зеркала (утрачено), профилированные карнизы, венчающий профилированный карниз; помещение 12-Н (19): оформление потолка – по центру – лепная розетка в обрамлении филенок и профилированной тяги с расходящимися по сторонам цветочными гирляндами; две лепные орнаментированные тяги, между ними – прямоугольные филенки; паду́га оформлена прямоугольными филенками; оформление стен – профилированный карниз под падугой, прямоугольные филенки и филенки с лучковым завершением; оконные проемы оформлены профилированными тягами; ниши с лучковым завершением, оформлены профилированной тягой; пояс из прямоугольных филенок в нижних частях стен; помещение 24-Н (1): оформление потолка: по центру – лепная розетка и 3 цветов и стеблей, два пояса растительного орнамента и пояс иоников по периметру; оформление оконного проема – профилированный наличник с лепным поясом растительного орнамента; подоконные доски белого мрамора, с профилем по краю; оформление дверного проема – профилированный наличник, над ним – прямоугольная филенка с лепной композицией - цветочный венок с пальмовыми ветвями по сторонам, перевитыми лентами; помещение 24-Н (22): двухчастное, состоит из двух помещений – прямоугольного Белого зала и восьмиугольной Овальной гостиной; оформление потолка Белого зала: розетка по центру, по периметру - профилированная тяга с закруглениями по углам, две лепные орнаментированные тяги, по углам внутренней - композиции из пальметт и стилизованных акантовых листьев с волутообразными завитками на концах; паду́га оформлена лепными венками, перевитыми лентами и соединенными между собой тягами, в углах венки с букетами цветов внутри; в верхних частях стен: лепная орнаментированная тяга с профилированным карнизом, гладкий фриз; стены оформлены прямоугольными филенками с фигурным замковым камнем и лепными цветочными гирляндами; стилизованные пилястры с поясами иоников под капителями, в верхних частях пилястр медальоны в обрамлении лепных цветочных гирлянд с измерительными приборами внутри (транспортиры, циркули, линейки, треугольники), в нижних частях – завитки аканта с цветками на концах; в нижних частях стен – лепная орнаментированная тяга, ряд прямоугольных филенок; оформление оконных проемов – лепные орнаментированные тяги, фигурные замковые тяги с лепными цветочными гирляндами по сторонам; оформление дверных проемов – профилированные наличники, прямоугольные филенки, фигурный замковый камень с лепными цветочными гирляндами; двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение (два), каждая створка на три прямоугольные филенки; входной проем в Овальную гостиную оформлен профилированным наличником и прямоугольными филенками на откосах; оформление потолка Овальной гостиной: по центру – лепная розетка, декорированная растительным орнаментом и с лепной орнаментированной тягой, вокруг розетки стилизованный восьмилепестковый цветок, внутри каждого лепестка скрещенные арабески, перевитые акантовыми листьями, декоративные «сетки», стилизованные раковины и акантовые побеги с бутонами на концах; по периметру потолка – профилированная тяга, лепная орнаментированная тяга и двойная лепная орнаментированная тяга с поясом «бус»; шесть фигурных филенок внутри которых лепные композиции в виде стилизованных раковин с волютами по сторонам и акантами, над ними декоративная «сетка» с листьями и побегами аканта; оформление паду́ги: лепные картуши из побегов аканта с трехчастными

завершениями из листьев аканта, внутри картушей корзины с фруктами и цветочные гирлянды; в угловых частях падуго – лепные барельефы в виде ваз с цветами, соединены с основными композициями побегами аканта; антаблемент в верхних частях стен: профилированный карниз с поясом иоников, гладкий фриз, профилированный архитрав с поясом растительного орнамента; ниши с лучковым и полуциркульным завершениями, оформление: профилированные наличники с лепными орнаментированными тягами, над нишей в юго-западной угловой части фигурный замковый камень с лепными цветочными гирляндами по сторонам; в верхних частях полуциркульных ниш лепные композиции из переплетающихся акантовых побегов, волютообразных завитков и цветочных гирлянд, ниже лепных композиций – прямоугольные филенки; оформление ниши с лучковым завершением (альковной): прямоугольные филенки, внутри которых пояса растительного орнамента, медальон из побегов аканта с бутоном внутри, тяги в виде стеблей с завитками на концах, фигурные филенки с завитками акантовых листьев и побегов аканта на гранях; оформление оконных проемов: профилированные наличники с лепными орнаментированными тягами и фигурными замковыми камнями с лепными цветочными гирляндами; подоконные доски (три) белого мрамора, с профилем по краю; простенки между окнами и нишами оформлены прямоугольными филенками с рокайльными завитками по углам и завитками из листьев аканта в верхних и нижних частях; лепная орнаментированная тяга и пояса прямоугольных и фигурных филенок в нижних частях стен; оформление дверного проема – лепная орнаментированная тяга с фигурным замковым камнем и лепными цветочными гирляндами по сторонам; откос дверного проема оформлен фигурными филенками с лепными композициями из побегов аканта и цветочных бутонов, в нижних частях – отрезки лепных орнаментированных тяг, под ними прямоугольные и фигурные филенки; двусторчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на три прямоугольные филенки; средистенный одноярусный камин, белого мрамора, со стилизованными фигурными кронштейнами в виде развернутых волют, декорированных резными картушами (вверху), висячими цветочными гирляндами и резными акантовыми листьями (снизу); под полкой – резная горельефная композиция в виде двух играющих путти, по сторонам фигурные филенки и цветочные гирлянды, перевитые лентами, над путти профилированная тяга, разорванная посередине с резными завитками волют на концах; полка с профилированной тягой и драпировками по углам; прямоугольное топочное отверстие, латунная облицовка с литыми жгутами по граням; помещение 24-Н (19) (Аванзал): оформление потолка (материал – гипс, штукатурка): в средней части прямоугольная филенка, образованная лепной орнаментированной тягой с полуциркульными выступами по четырем сторонам и декоративной «сеткой» вокруг, по центру филенки – лепная розетка с поясом иоников, радиально расходящимися стилизованными лепестками и лепной орнаментированной тягой, по четырем сторонам картуши, соединенные лепными висячими цветочными гирляндами; центральная розетка окружена пальмовыми ветвями с дубовыми ветвями по углам, в торцевых полукруглых частях центральной филенки лепные маскароны фавнов, над ними стилизованные раковины в виде вееров из 13 сегментов, в каждом из которых бутоны тюльпанов; по сторонам от центральной филенки прямоугольные филенки с лепными композициями из акантовых и дубовых листьев, перевитых лентами; все три филенки по периметру обрамлены пятью поясами лепным растительным орнаментом; с четырёх сторон барельефные лепные композиции – двое путти поддерживают картуши, по сторонам – пальмовые ветви*; *все детали оформления потолка были позолочены, в настоящее время позолота закрашена; гладкая падуга с профилированной тягой, ниже – три пояса растительного орнамента и пояс бус, еще ниже – пояс иоников, три пояса растительного орнамента и пояс «бус»*; *все тяги и карнизы были позолочены, в настоящее время позолота закрашена; оформление оконных проемов – лепные орнаментированные тяги; подоконные доски (три) белого мрамора, с профилем по краю; оформление дверных проемов – деревянные профилированные наличники, деревянные разорванные лучковые сандрики (границы оформлены поясами растительного орнамента и поясами «бус») на фигурных орнаментированных кронштейнах, в тимпанах металлические кованые картуши с лавровыми листьями и гирляндами по сторонам*, под сандриками – пояс иоников, прямоугольные филенки с изображениями венков и пояс растительного орнамента; *в оформлении дверного проема в помещении 24-Н (5) (Дубовая столовая) листья и гирлянды, обрамляющие картуш утрачены; двусторчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на четыре прямоугольные филенки; камин угловой, двухъярусный, темно-серого мрамора, с бронзовыми инкрустациями и золочением*; первый ярус – с цоколем, прямоугольные филенки, оформленные поясами растительного орнамента; профилированная полка с поясами растительного орнамента; верхний ярус – с пилястрами тосканского ордера по сторонам, декорированными висячими гирляндами, в центральной части – фигурная филенка с бронзовым овальным медальоном внутри, над ним резной картуш с волютообразным

завершением и головкой путти; венчающий антаблемент – профилированный карниз с поясом растительного орнамента и поясом иоников, фриз с пальметтами, профилированный архитрав; *в настоящее время камин покрашен, утрачено зеркало в центральном медальоне, топочное отверстие закрыто поздними створками; помещение 24-Н(5) (Дубовая столовая): оформление потолка (материал – штукатурка, гипс, раскраска под дерево): по центру – прямоугольная филенка с поясами растительного орнамента по периметру, в центре - лепная розетка с акантовыми листьям вокруг и радиально расходящимися фигурными филёнками, внутри которых цветочные бутоны, филенки соединены цветочными гирляндами; центральная филенка окружена по сторонам кессонами с восьмиугольными филенками внутри, оформленными растительными орнаментом и с цветочными розетками; по торцевым сторонам потолка прямоугольные филенки с лепными картушами, внутри которых медальоны, по сторонам картушей – лепные гирлянды из цветов и фруктов; кессоны и филенки разделены лепными орнаментированными тягами с розетками на пересечениях; по периметру потолка – лепные пояса растительного орнамента; падуга оформлена прямоугольными филенками и филенками с полуциркульными закруглениями со стилизованными раковинами внутри; под падугой профилированный карниз с лепным поясом растительного орнамента; стены оформлены деревянными (материал - дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани» и профилированным цоколем; откосы и простенки оконных проемов оформлены деревянными (материал – дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани»; деревянные (материал – дуб) подоконные доски (три), с профилем по краю; оформление дверных проемов: деревянные профилированные наличники, деревянные разорванные лучковые сандрики (границы оформлены поясами дентикул) на фигурных орнаментированных кронштейнах, в тимпанах деревянные резные картуши с навершиями в виде акантовых листьев, внутри картушей медальоны с лепными композициями из фруктов, и гирляндами по сторонам, под сандриками – пояс из фигурных филенок; откосы дверных проемов оформлены деревянными (материал – дуб) филенчатыми панелями с квадратами «алмазной грани»; двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение (три), створки филенчатые, с квадратами «алмазной грани»; шкаф-буфет, встроенный в восточную торцевую стену, двухъярусный, материал – дуб, резьба; первый ярус – с цоколем, двустворчатый, створки филенчатые, с квадратами «алмазной грани», по краям - стилизованные ионические пилястры с маскаронами (голова Медузы); профилированная полка с поясом филенок, второй ярус с резным панно в центре в виде картуша с медальоном, шестью орнаментированными подсвечниками и волнообразными завитками, по краям – стилизованные филенчатые тосканские пилястры с резными акантовыми листьями внизу и цветочными гирляндами внутри филенок; резное навершие в виде парных волют, соединенных провисающими гирляндами, над ними картуш; по краям – навершия в виде орнаментированных волют с подсвечниками; шкаф-буфет, встроенный в западную торцевую стену, двухъярусный, материал – дуб, резьба; первый ярус – с цоколем*, по краям - стилизованные ионические пилястры с маскаронами (голова Медузы); профилированная полка с поясом филенок, второй ярус с резным панно в центре в виде гербового щита, поддерживаемого резными фигурами горностаев, щит внутри картуша, декорированного рыцарскими шлемами и фруктами, по краям – стилизованные филенчатые тосканские пилястры с резными акантовыми листьями внизу и цветочными гирляндами внутри филенок; резное навершие в виде парных волют, между ними – стилизованная пальметта с маскаронном; *створки первого яруса в настоящее время утрачены; помещение 24-Н (18): оформление потолка: профилированная тяга по периметру, профилированный карниз в верхних частях стен; подоконные доски (две) белого мрамора, с профилем по краю; двустворчатое деревянное глухое дверное заполнение, каждая створка на три прямоугольных филенки; помещение 24-Н (17): оформление потолка: лепная орнаментированная тяга с поясом растительного орнамента по периметру, профилированный карниз с поясом модульонов, поясом иоников и поясом «бус»*; *в настоящее время закрыт подвесным потолком; подоконная доска белого мрамора, с профилем по краю; потолки лестничных площадок лестницы Л-4 оформлены прямоугольными филенками; поля подшивки лестничных маршей оформлены прямоугольными филенками с круглой филенкой по центру;

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Особняк Строгановой А.Д."» № 10-559 от 24.11.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

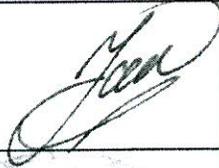
указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

8

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

21 . 05 . 2021

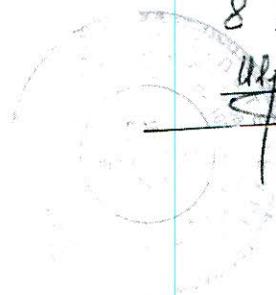
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью

8 (восемь) листа(ов)

Ильин

В.М. Ильин



В. Ильин Д.С.

Приложение №2

Задание КГИОП

СОГЛАСОВАНО:

Директор по качеству
и развитию объектов

(должность)

недвижимости



В. Егорев

(подпись)

(Ф.И.О.)

20 25 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A28E2CF8FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-3508/24-0-1 от 07.02.2025

(реставрация и ремонт оконных заполнений лицевого фасада здания)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.»
(основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
191187, Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	улица Чайковского	д.	11/2	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец): в оперативном управлении

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет ИТМО»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

197101, Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Кронверкский проспект					д.	49	лит.	А	офис/кв.	-			
ИНН	7	8	1	3	0	4	5	5	4	7				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	6	8	6	8	1	5	4	
Ответственный представитель:	Муштакова Маргарита Алексеевна													
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:	8 981 863 45 78													
Адрес электронной почты:	mamushtakova@itmo.ru													

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	16.03.2016
Номер	40-25
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Особняк Строгановой А.Д.» утвержден КГИОП 06.07.2005

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Особняк Строгановой А.Д.» утвержден распоряжением КГИОП от 22.10.2024 № 1305-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность

объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,</p>
--

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Центрального района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Петрушевская Елена
Валентиновна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №3

Выписки из ЕГРН

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 21.06.2024, поступившего на рассмотрение на рассмотрение 21.06.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846			
Кадастровый номер:	78:31:0001194:2040		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001194		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:1194:4:24		
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А		
Площадь:	4963.2		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Нежилое здание		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1857		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	164743289.15		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001194:4		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001194:2898, 78:31:0001194:2899, 78:31:0001194:2900, 78:31:0001194:2901, 78:31:0001194:2902, 78:31:0001194:2903, 78:31:0001194:2904, 78:31:0001194:2905, 78:31:0001194:2906, 78:31:0001194:2907, 78:31:0001194:2908, 78:31:0001194:2909, 78:31:0001194:2910, 78:31:0001194:2911, 78:31:0001194:2912, 78:31:0001194:2913, 78:31:0001194:2914, 78:31:0001194:2915, 78:31:0001194:2916, 78:31:0001194:2917, 78:31:0001194:2918, 78:31:0001194:2919, 78:31:0001194:2920, 78:31:0001194:2921, 78:31:0001194:2922, 78:31:0001194:2923, 78:31:0001194:2924, 78:31:0001194:2925, 78:31:0001194:2926, 78:31:0001194:2927, 78:31:0001194:2928, 78:31:0001194:2929, 78:31:0001194:2930, 78:31:0001194:2931, 78:31:0001194:2932, 78:31:0001194:2933, 78:31:0001194:2934, 78:31:0001194:2935, 78:31:0001194:2936, 78:31:0001194:2937, 78:31:0001194:2938		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

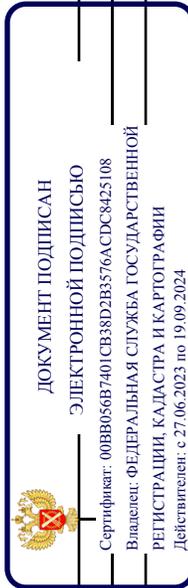
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62	
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, - представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Особняк Строгановой А.Д., 1857, арх. Моннетти И.А.; 1878, арх. Месмахер М.Е., 1999-07-05, б/н решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 06.02.2009
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Обидовская Анастасия Андреевна



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5
Всего листов раздела 2: 2	Всего листов выписки: 62
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-01/0736/2009-364 25.12.2009 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Национальный исследовательский университет ИТМО", ИНН: 7813045547
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-01/0270/2009-533 17.08.2009 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
4.1	вид:		27.05.2003 00:00:00
	дата государственной регистрации:		78-01-58/2003-83.2
	номер государственной регистрации:		данные отсутствуют
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		
	основание государственной регистрации:		Закон Санкт-Петербурга. № 174-27. выдан 05.07.1999



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

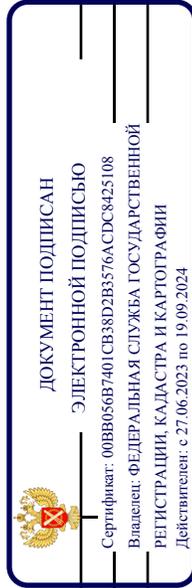
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	

	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной складной или электронной складной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

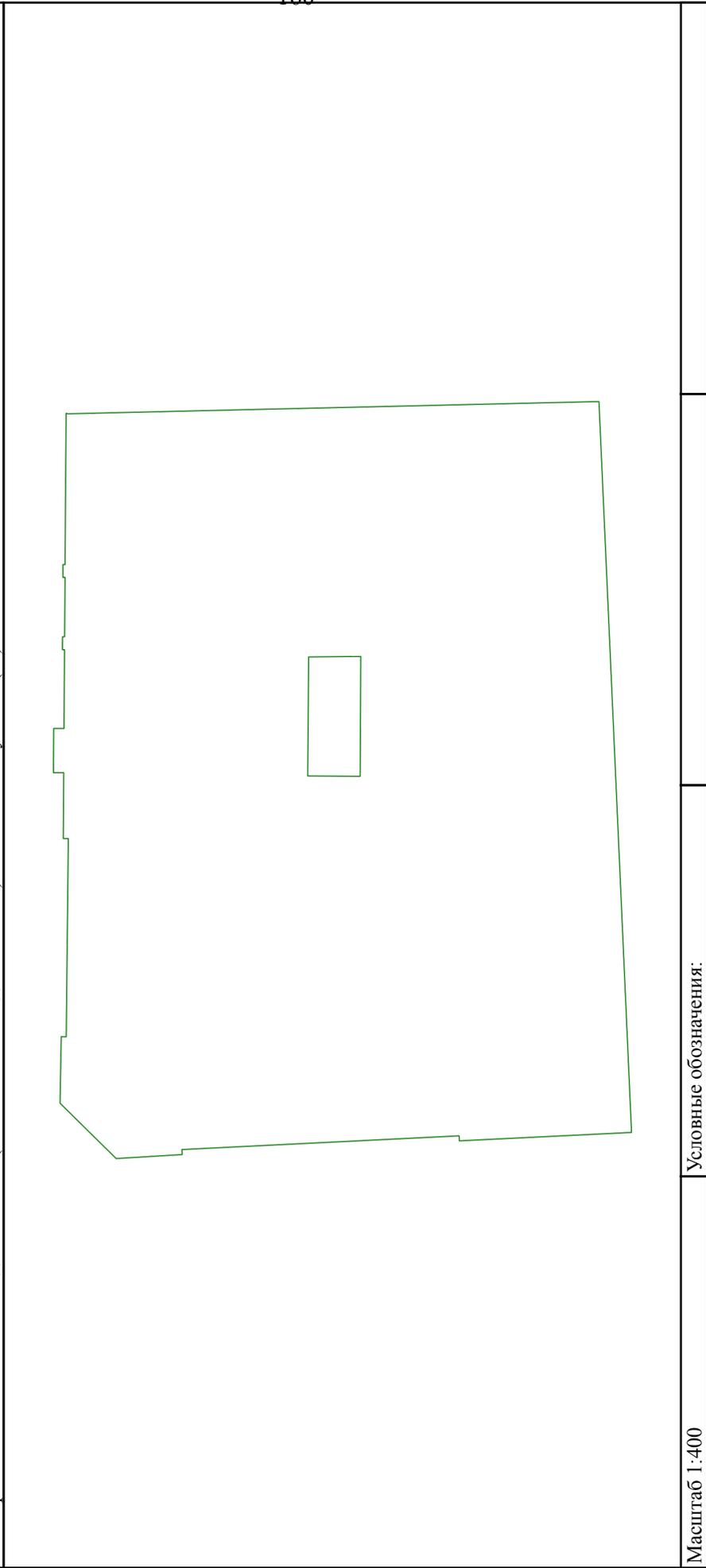


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846		Всего листов выписки: 62
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)		



Масштаб 1:400

Условные обозначения:

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62		
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846		
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0001194:2898	цокольный	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	40.7
2	78:31:0001194:2899	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	84.7
3	78:31:0001194:2900	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	53.2
4	78:31:0001194:2901	1, 2	12-Н, 12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	420.1
5	78:31:0001194:2902	1	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	12.5
6	78:31:0001194:2903	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	8.6
7	78:31:0001194:2904	1	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	50.5
8	78:31:0001194:2905	2	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	9.4
9	78:31:0001194:2906	2	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	83.6
10	78:31:0001194:2907	1	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.5
11	78:31:0001194:2908	1	19-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.5
12	78:31:0001194:2909	подвал	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	283.8
13	78:31:0001194:2910	2	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.8
14	78:31:0001194:2911	1	21-Н	Нежилое	данные отсутствуют	9.3
15	78:31:0001194:2912	2	22-Н	Нежилое	данные отсутствуют	79.7
16	78:31:0001194:2913	2	23-Н	Нежилое	данные отсутствуют	151.3
17	78:31:0001194:2914	2	24-Н	Нежилое	данные отсутствуют	494.7
18	78:31:0001194:2915	3	25-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.9
19	78:31:0001194:2916	3	26-Н	Нежилое	данные отсутствуют	93.5
20	78:31:0001194:2917	3	27-Н	Нежилое	данные отсутствуют	84
21	78:31:0001194:2918	3	28-Н	Нежилое	данные отсутствуют	35.7
22	78:31:0001194:2919	3	29-Н	Нежилое	данные отсутствуют	13.3
23	78:31:0001194:2920	3	30-Н	Нежилое	данные отсутствуют	18.5
24	78:31:0001194:2921	4	31-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.9
25	78:31:0001194:2922	4	32-Н	Нежилое	данные отсутствуют	98.6
26	78:31:0001194:2923	4	33-Н	Нежилое	данные отсутствуют	42.2


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3766ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2
Всего листов выписки: 62	
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	

27	78:31:0001194:2924	3	34-Н	Нежилое	данные отсутствуют	89.6
28	78:31:0001194:2925	3	35-Н	Нежилое	данные отсутствуют	828.9
29	78:31:0001194:2926	4	36-Н	Нежилое	данные отсутствуют	82
30	78:31:0001194:2927	4	37-Н	Нежилое	данные отсутствуют	845.8
31	78:31:0001194:2928	подвал	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	67.2
32	78:31:0001194:2929	подвал	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	96.1
33	78:31:0001194:2930	подвал	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	43.9
34	78:31:0001194:2931	цокольный	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.9
35	78:31:0001194:2932	цокольный	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	82.7
36	78:31:0001194:2933	цокольный	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	10.2
37	78:31:0001194:2934	1, 2	Л-1ЛК, Л-1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	203.4
38	78:31:0001194:2935	1, 2, 3, 4	Л-2ЛК, Л-2ЛК, Л-2ЛК, Л-2ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	200.6
39	78:31:0001194:2936	2, 3, 4, цокольный	Л-3ЛК, Л-3ЛК, Л-3ЛК, Л-3ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	52.4
40	78:31:0001194:2937	1, 2, 3, 4, подвал	Л-4ЛК, Л-4ЛК, Л-4ЛК, Л-4ЛК, Л-4ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	92.3
41	78:31:0001194:2938	1, 2, подвал	Л-5ЛК, Л-5ЛК, Л-5ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	67.7



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

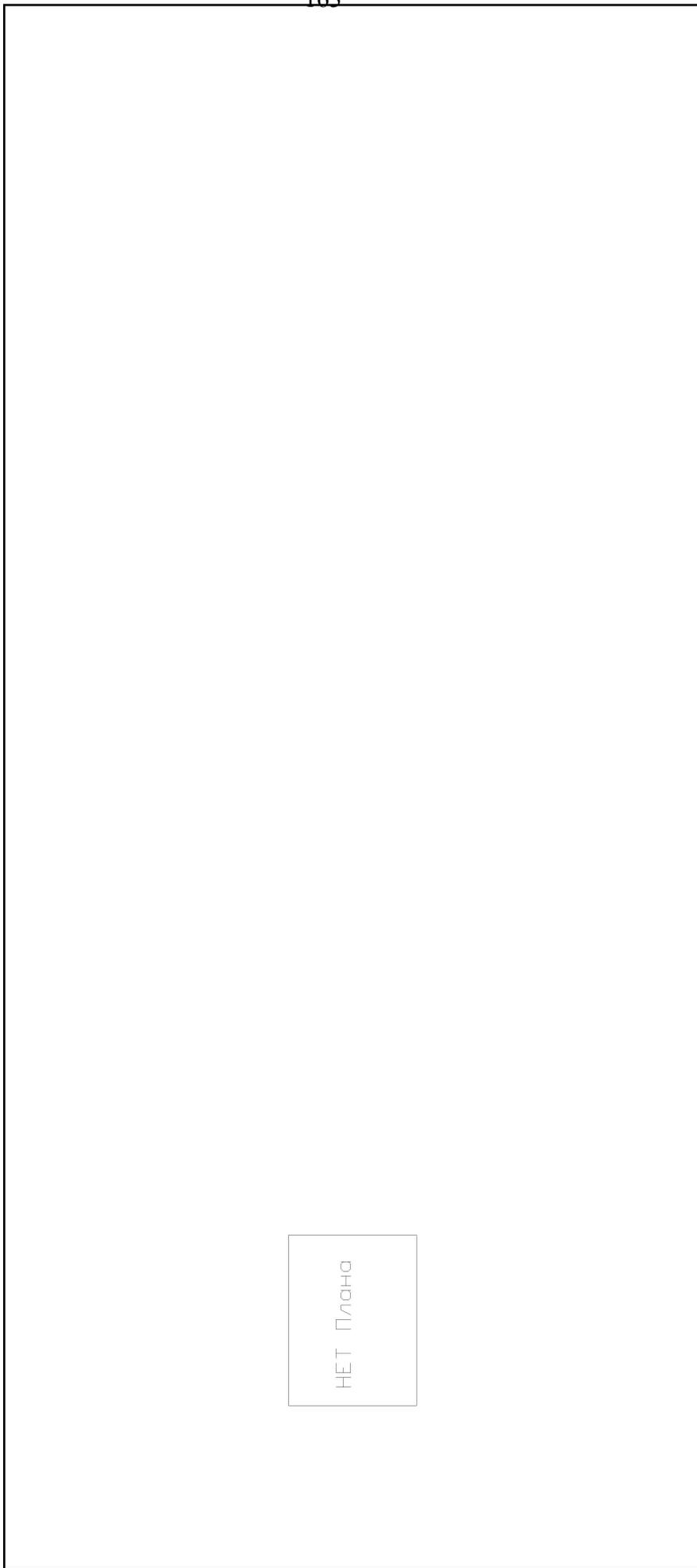
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846		Всего листов выписки: 62
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		
Номер этажа (этажей): цокольный		



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

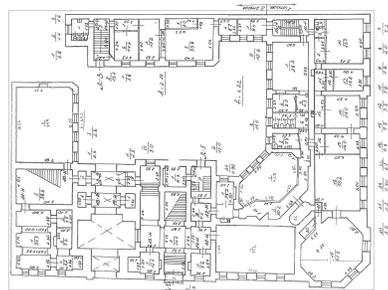
Всего разделов: 5

Всего листов раздела 8: 55

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

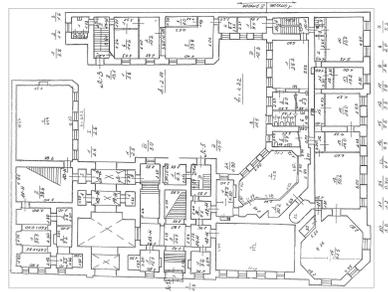
Всего разделов: 5

Всего листов раздела 8: 55

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024
---	--

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

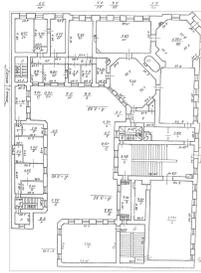
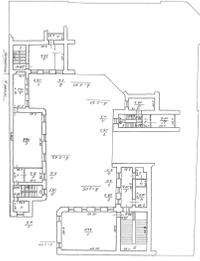
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

Всего разделов: 5

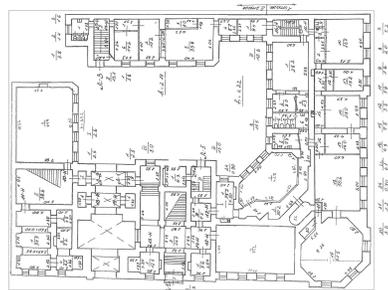
Лист № 6 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

Всего разделов: 5

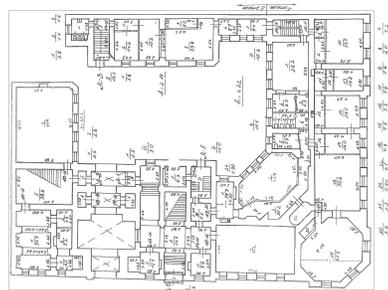
Лист № 7 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Номер этажа (этажей): 1

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

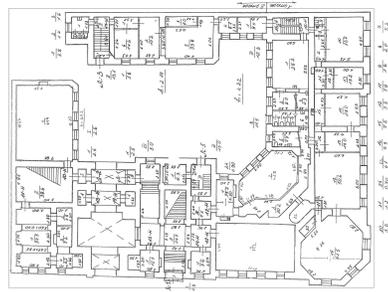
Всего разделов: 5

Всего листов раздела 8: 55

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 9 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

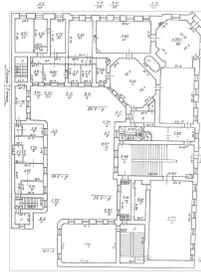
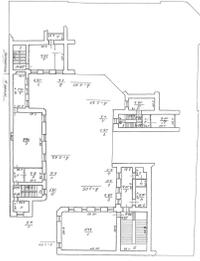
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 10 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

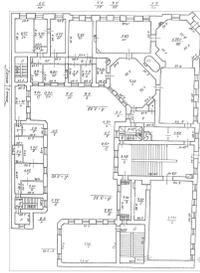
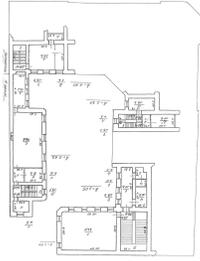
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

Всего разделов: 5

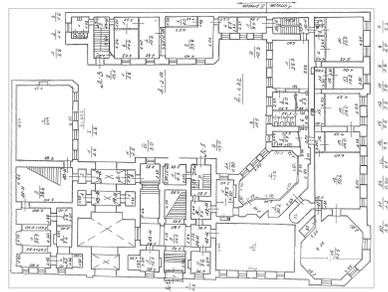
Лист № 11 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 12 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

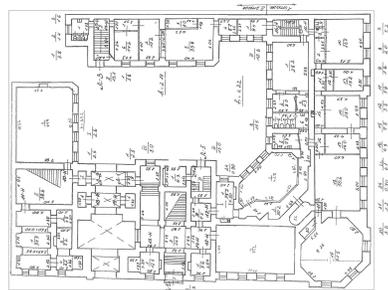
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 13 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

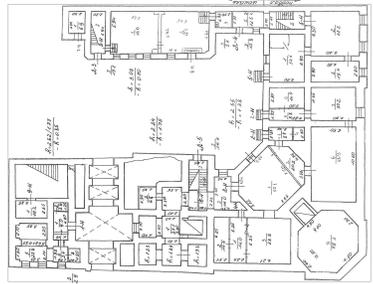
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 14 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

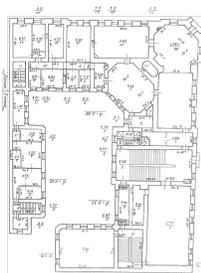
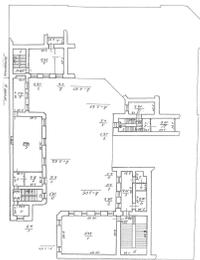
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 15 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

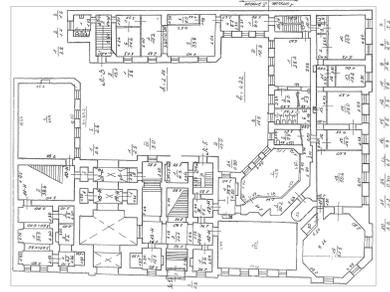
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 16 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

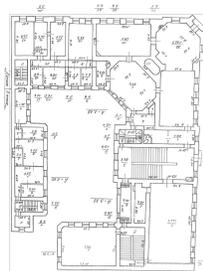
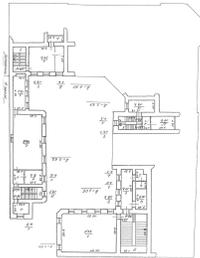
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 17 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

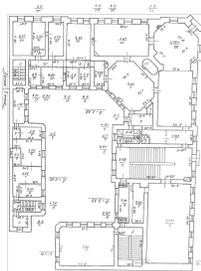
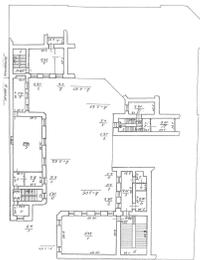
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401C8B38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 18 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

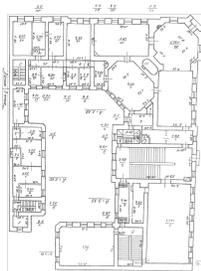
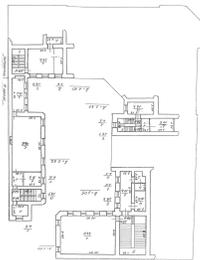
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 19 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

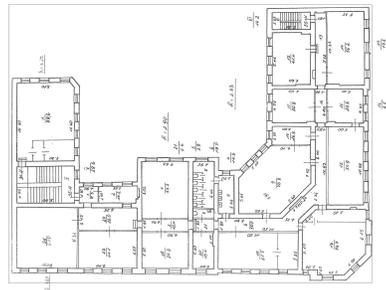
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 20 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

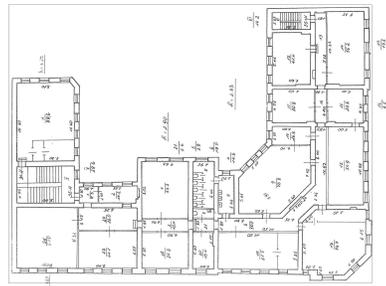
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 21 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

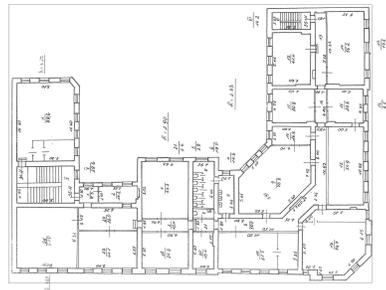
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 22 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

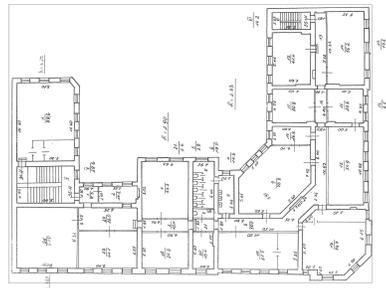
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 23 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

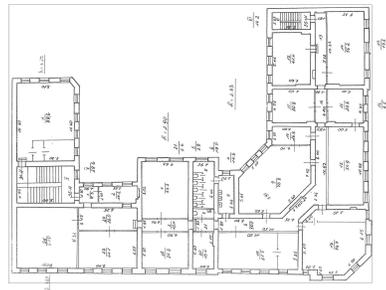
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 24 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

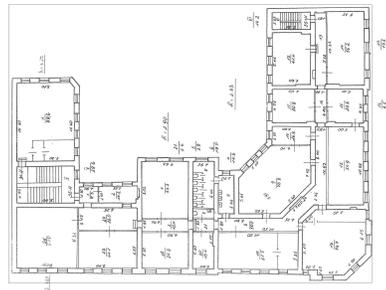
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 25 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

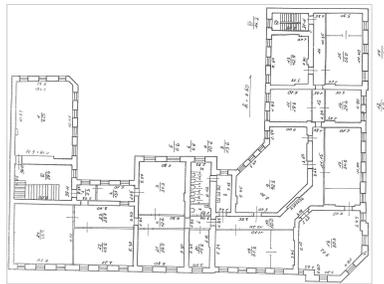
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4.ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 26 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

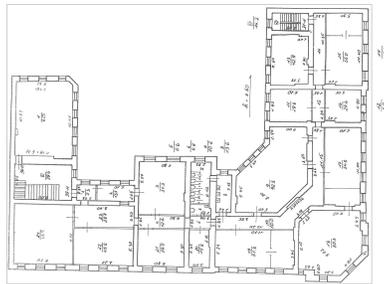
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4.ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 27 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

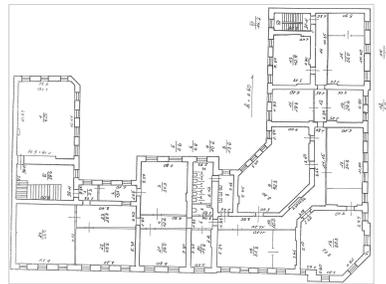
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4-ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 28 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

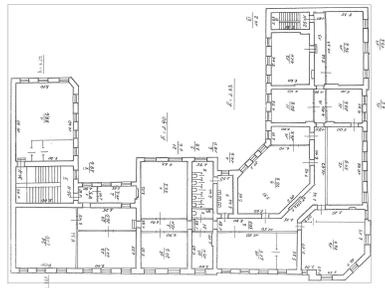
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 30 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

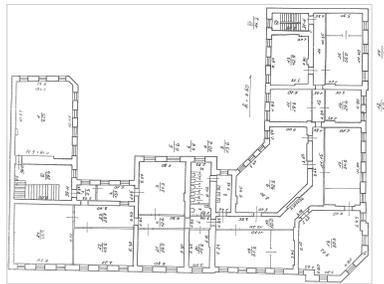
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4.31004



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 31 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

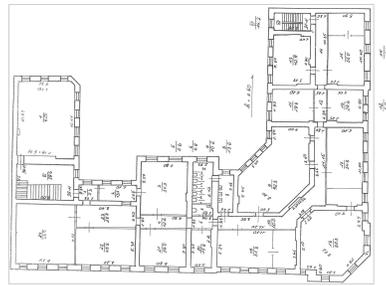
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4.ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 32 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

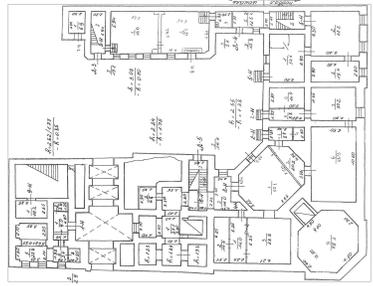
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 33 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 34 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

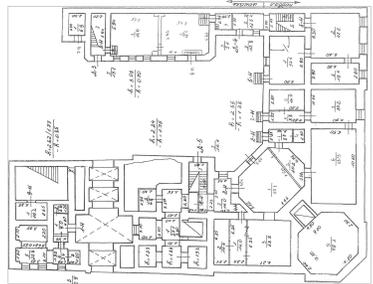
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 35 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): цокольный

НЕТ Плана

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

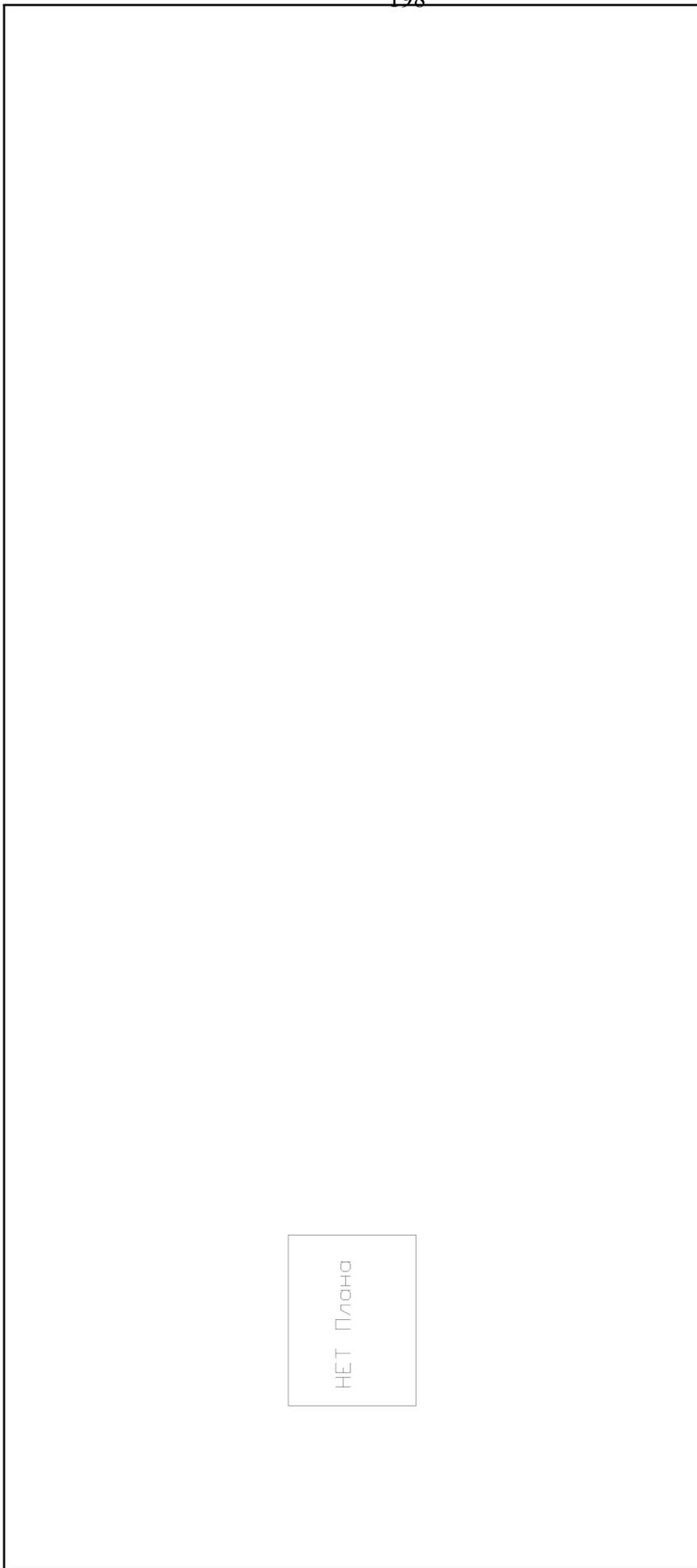
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

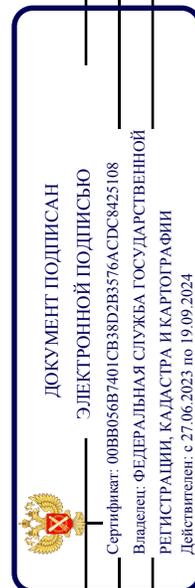
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 36 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62		
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846		
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		
Номер этажа (этажей): цокольный		



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 37 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): цокольный

НЕТ Плана

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BB056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 38 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

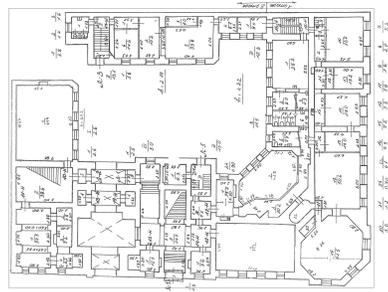
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

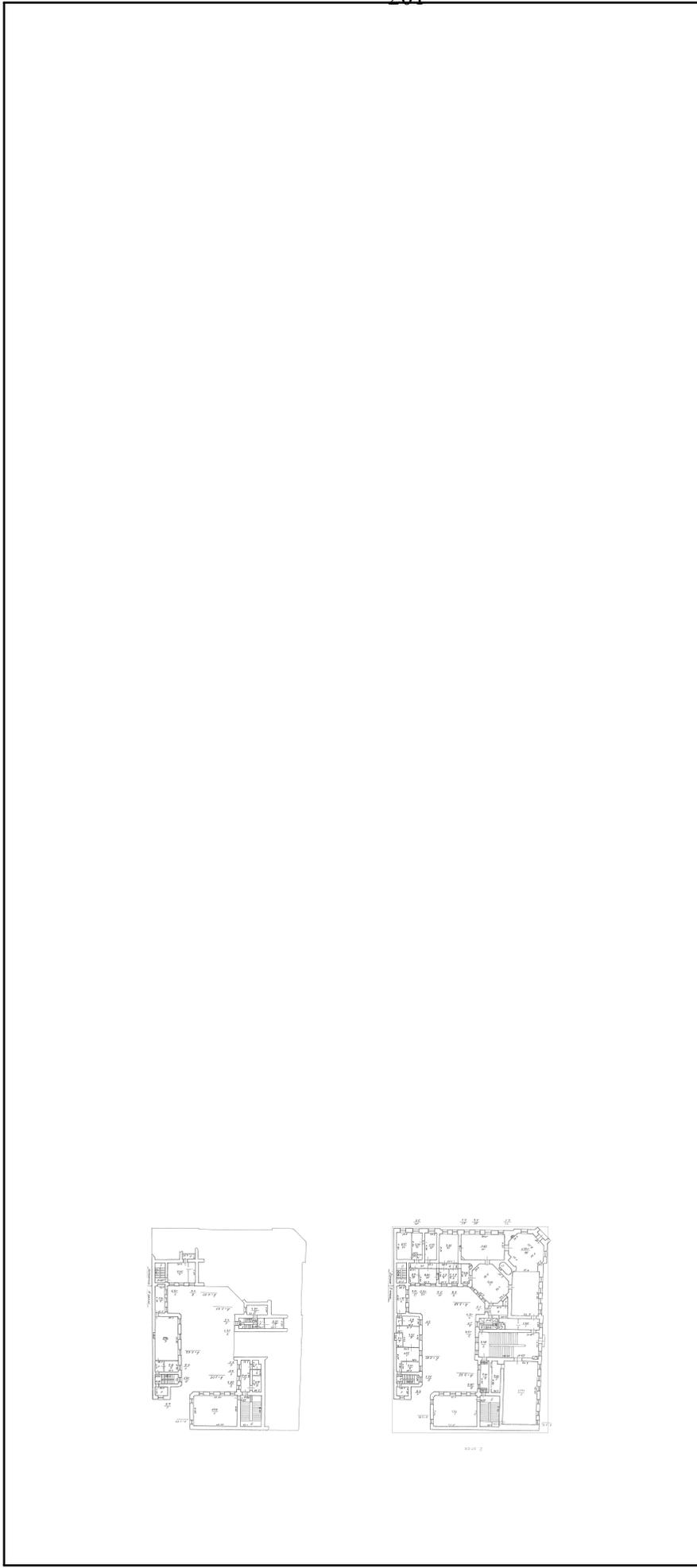
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 39 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 40 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

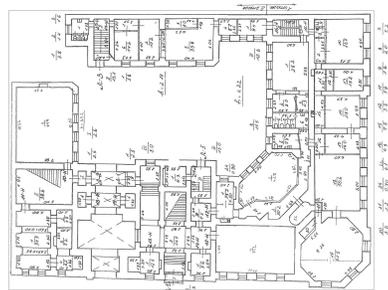
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 41 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

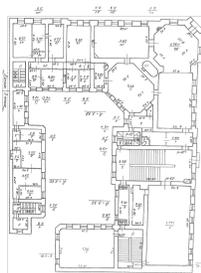
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 42 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

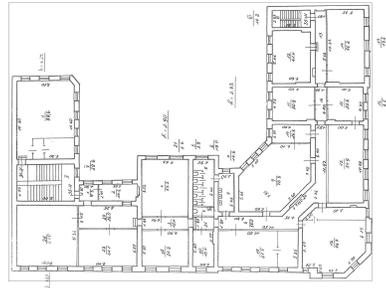
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 43 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 4			



Масштаб 1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 44 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

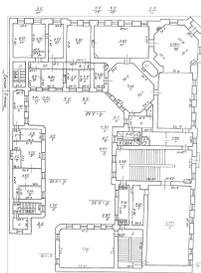
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

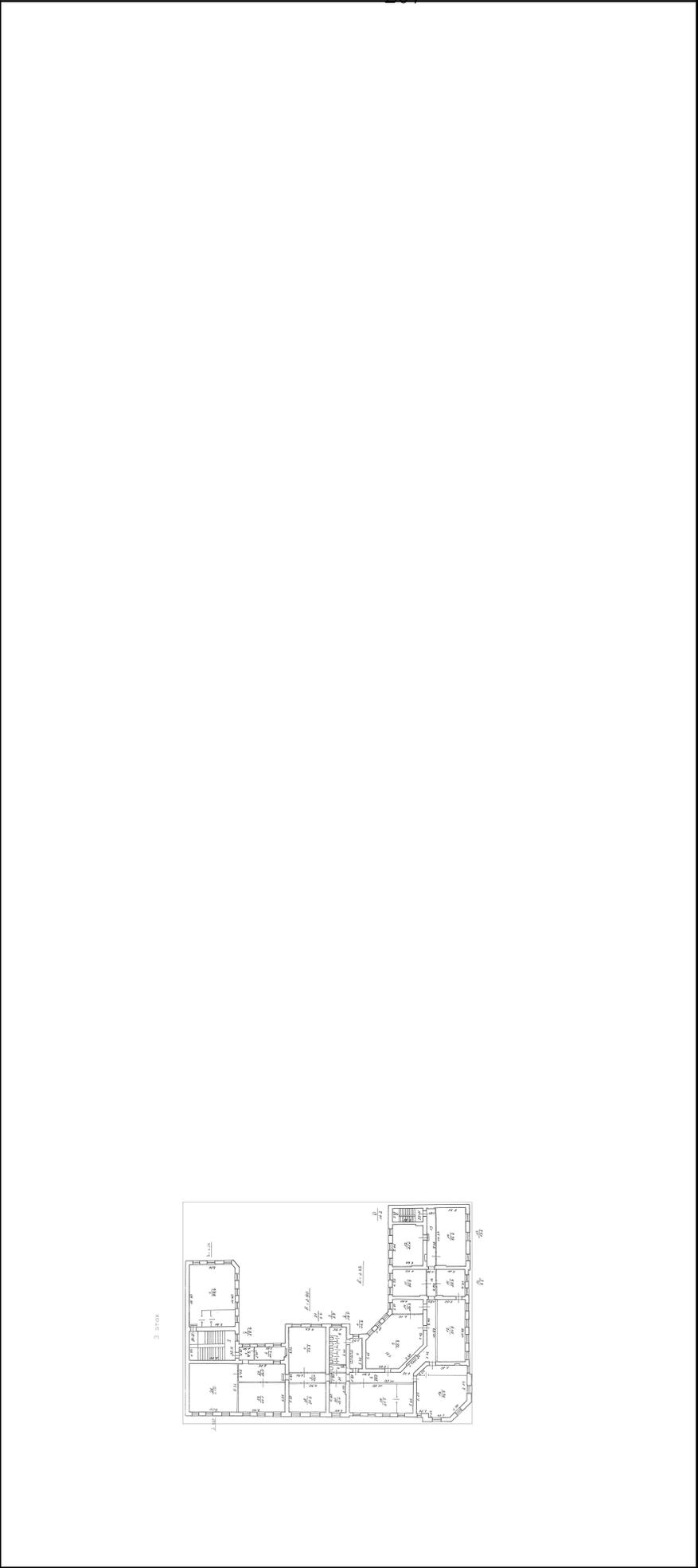
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 45 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 3			

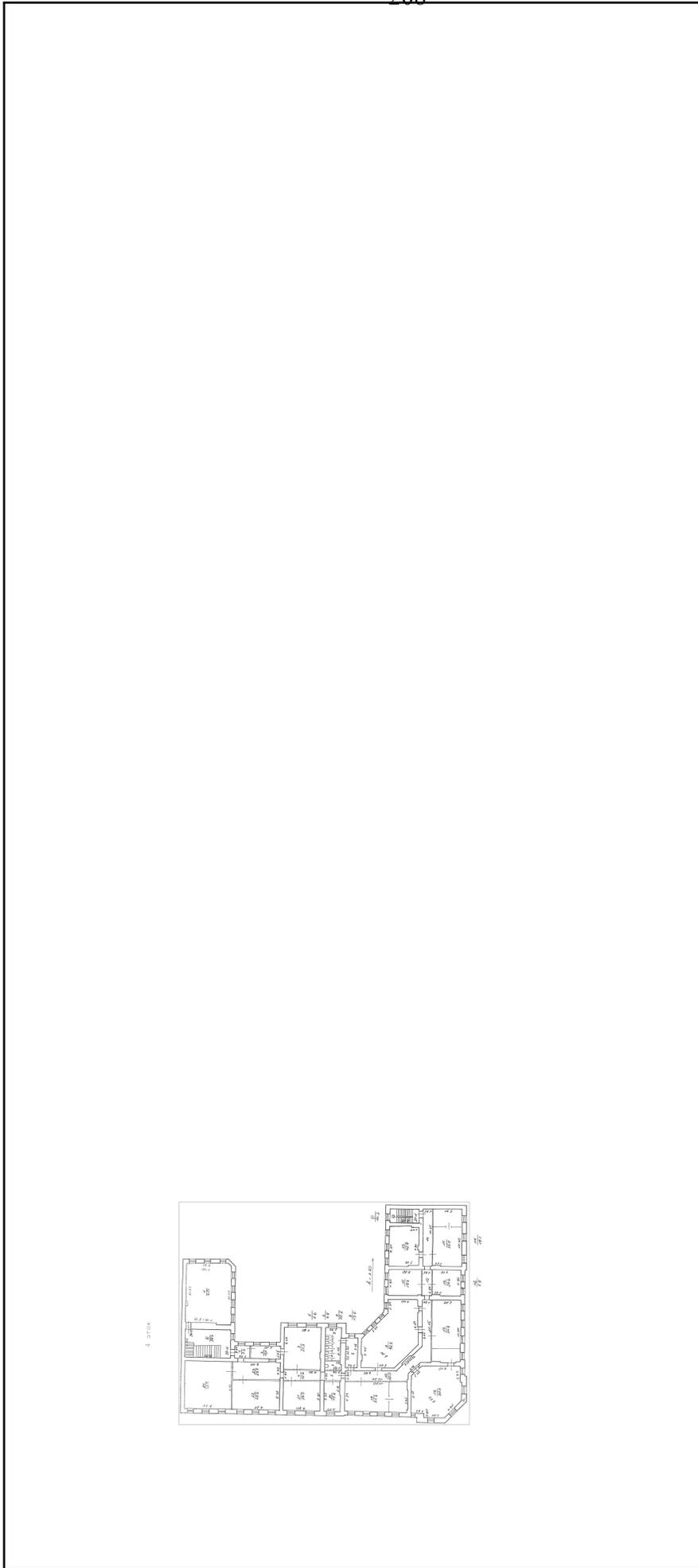


Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024
---	--

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 46 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 4			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 47 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): цокольный

НЕТ Плана

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 48 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

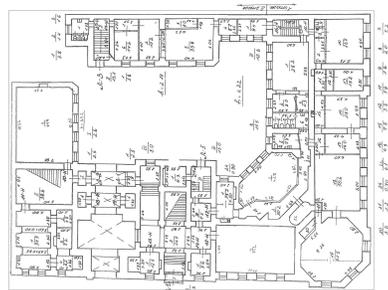
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1

1 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BВ056В7401СВ38D2В3576АСДС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

инициалы, фамилия

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 49 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

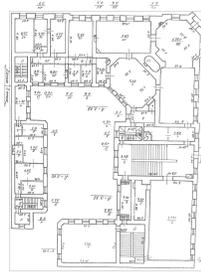
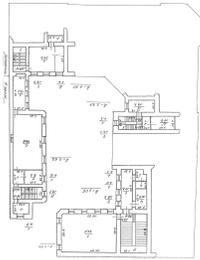
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 50 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

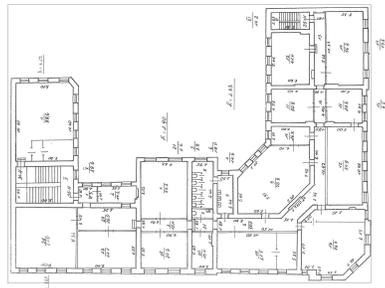
Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 51 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 4	



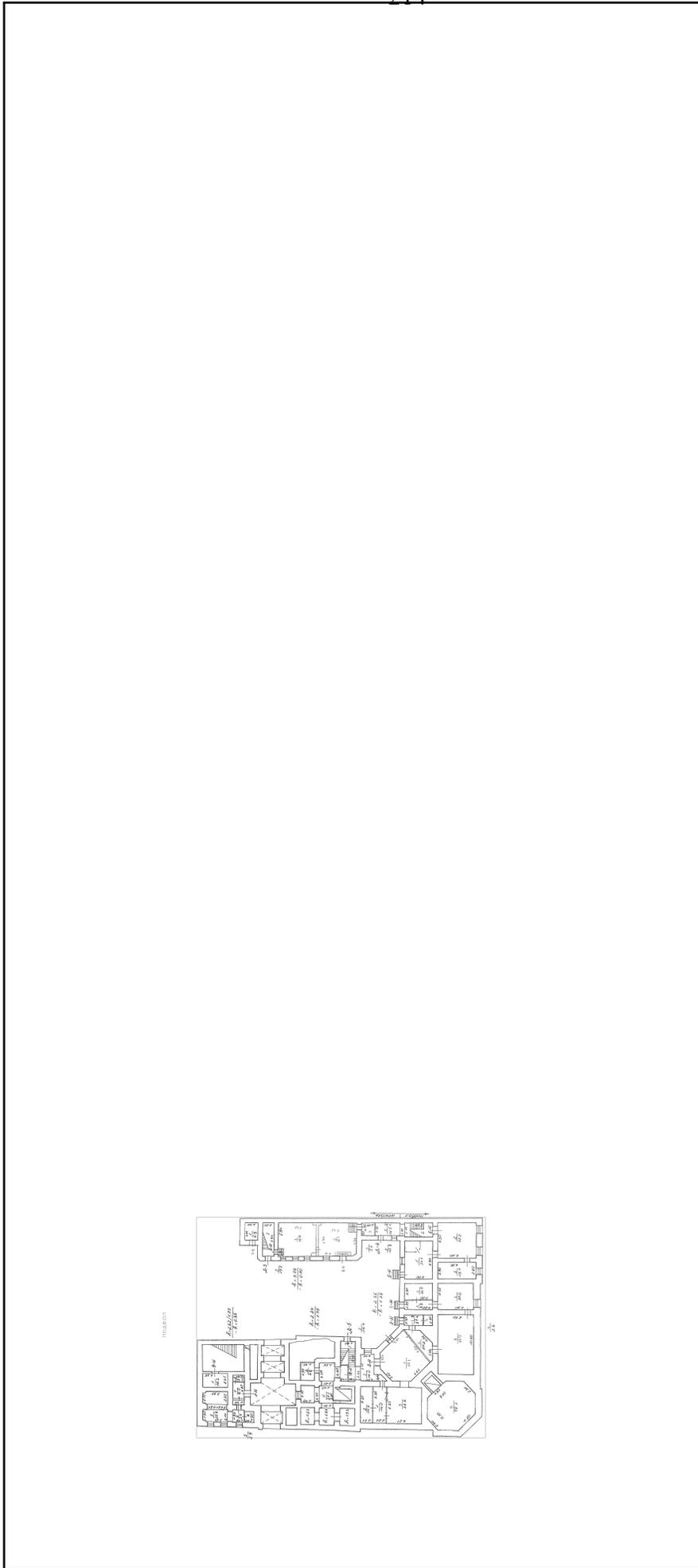
Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 52 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): подвал			



Масштаб 1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 53 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

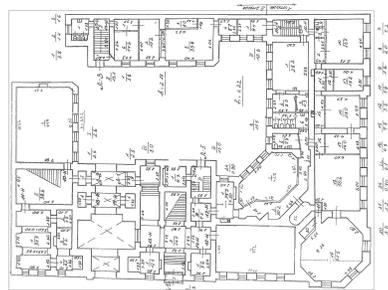
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 54 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

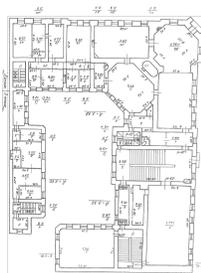
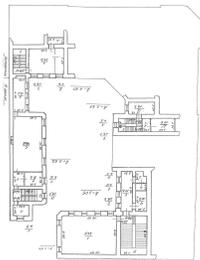
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 55 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

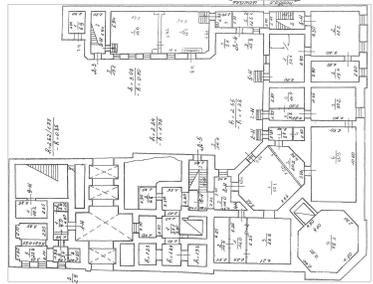
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

21.06.2024г. № КУВИ-001/2024-165327846

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B8056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

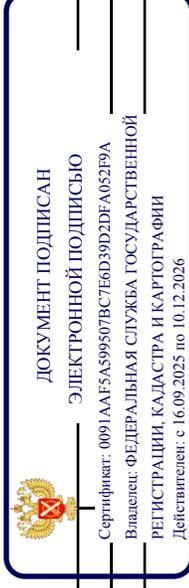
На основании запроса от 24.10.2025, поступившего на рассмотрение 24.10.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915			
Кадастровый номер:	78:31:0001194:2040		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001194		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:31:1194:4:24		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А		
Площадь:	4963.2		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Нежилое здание		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1857		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб.:	164743289.15		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001194:4		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:31:0001194:2898, 78:31:0001194:2899, 78:31:0001194:2900, 78:31:0001194:2901, 78:31:0001194:2902, 78:31:0001194:2903, 78:31:0001194:2904, 78:31:0001194:2905, 78:31:0001194:2906, 78:31:0001194:2907, 78:31:0001194:2908, 78:31:0001194:2909, 78:31:0001194:2910, 78:31:0001194:2911, 78:31:0001194:2912, 78:31:0001194:2913, 78:31:0001194:2914, 78:31:0001194:2915, 78:31:0001194:2916, 78:31:0001194:2917, 78:31:0001194:2918, 78:31:0001194:2919, 78:31:0001194:2920, 78:31:0001194:2921, 78:31:0001194:2922, 78:31:0001194:2923, 78:31:0001194:2924, 78:31:0001194:2925, 78:31:0001194:2926, 78:31:0001194:2927, 78:31:0001194:2928, 78:31:0001194:2929, 78:31:0001194:2930, 78:31:0001194:2931, 78:31:0001194:2932, 78:31:0001194:2933, 78:31:0001194:2934, 78:31:0001194:2935, 78:31:0001194:2936, 78:31:0001194:2937, 78:31:0001194:2938		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		

 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p>	
<p>Сертификат: 0091AAFA5A595507B57E6D39D2DF.A052B9A Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026</p>	
<p>ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ</p>	
<p>ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ</p>	

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2
Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62	
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выявленным объектом культурного наследия, 781610564270005, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Особняк Строгановой А.Д., 1999-07-05, 174-27 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 06.02.2009
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 6 - Сведения о частях объекта недвижимости, отсутствуют.
Получатель выписки:	Васильев Владимир Николаевич, действующий(ая) на основании документа "" ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИТМО"



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-01/0736/2009-364 25.12.2009 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Национальный исследовательский университет ИТМО", ИНН: 7813045547, ОГРН: 1027806868154
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-01/0270/2009-533 17.08.2009 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	4.1 Вид:	27.05.2003 00:00:00	
	дата государственной регистрации:	78-01-58/2003-83.2	
	номер государственной регистрации:	данные отсутствуют	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		
основание государственной регистрации:			
Закон Санкт-Петербурга № 174-27, выдан 05.07.1999			



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091A4F5A599507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

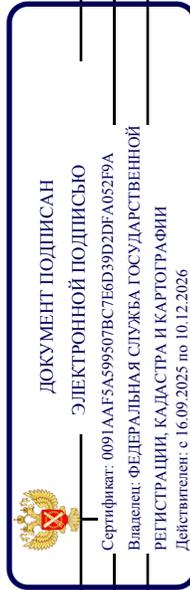
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	

	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

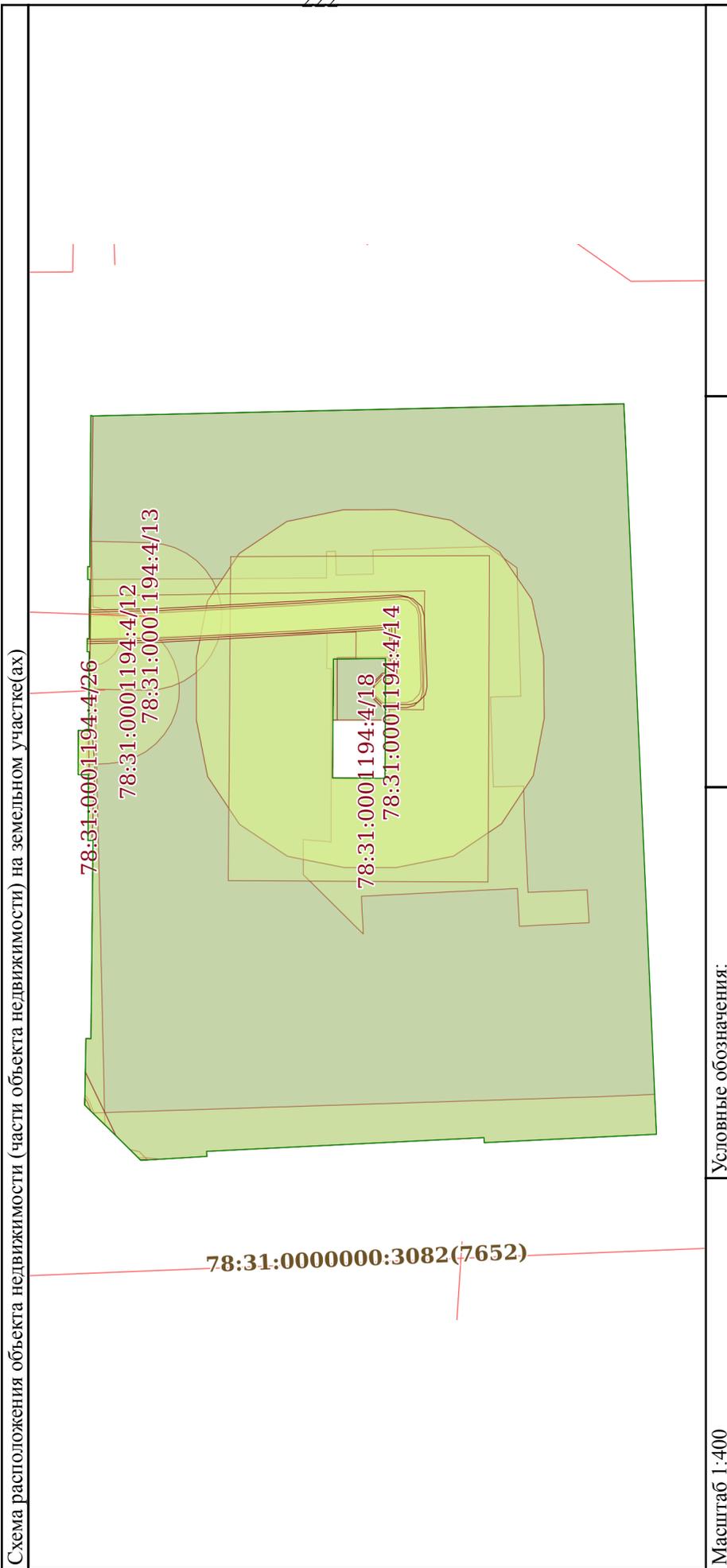


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			



Масштаб 1:400 Условные обозначения:


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 0091AAF5A59507B57E6D39D2DF A052B9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

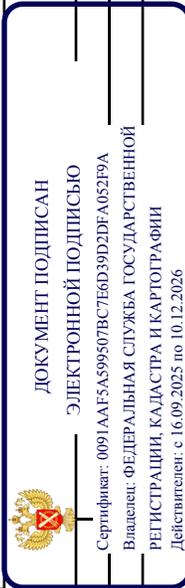
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62		
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915		
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:31:0001194:2898	цокольный	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	40.7
2	78:31:0001194:2899	1	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	84.7
3	78:31:0001194:2900	1	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	53.2
4	78:31:0001194:2901	1, 2	12-Н, 12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	420.1
5	78:31:0001194:2902	1	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	12.5
6	78:31:0001194:2903	1	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	8.6
7	78:31:0001194:2904	1	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	50.5
8	78:31:0001194:2905	2	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	9.4
9	78:31:0001194:2906	2	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	83.6
10	78:31:0001194:2907	1	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.5
11	78:31:0001194:2908	1	19-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.5
12	78:31:0001194:2909	подвал	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	283.8
13	78:31:0001194:2910	2	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.8
14	78:31:0001194:2911	1	21-Н	Нежилое	данные отсутствуют	9.3
15	78:31:0001194:2912	2	22-Н	Нежилое	данные отсутствуют	79.7
16	78:31:0001194:2913	2	23-Н	Нежилое	данные отсутствуют	151.3
17	78:31:0001194:2914	2	24-Н	Нежилое	данные отсутствуют	494.7
18	78:31:0001194:2915	3	25-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.9
19	78:31:0001194:2916	3	26-Н	Нежилое	данные отсутствуют	93.5
20	78:31:0001194:2917	3	27-Н	Нежилое	данные отсутствуют	84
21	78:31:0001194:2918	3	28-Н	Нежилое	данные отсутствуют	35.7
22	78:31:0001194:2919	3	29-Н	Нежилое	данные отсутствуют	13.3
23	78:31:0001194:2920	3	30-Н	Нежилое	данные отсутствуют	18.5
24	78:31:0001194:2921	4	31-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.9
25	78:31:0001194:2922	4	32-Н	Нежилое	данные отсутствуют	98.6
26	78:31:0001194:2923	4	33-Н	Нежилое	данные отсутствуют	42.2



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2
Всего листов выписки: 62	
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	

27	78:31:0001194:2924	3	34-Н	Нежилое	данные отсутствуют	89.6
28	78:31:0001194:2925	3	35-Н	Нежилое	данные отсутствуют	828.9
29	78:31:0001194:2926	4	36-Н	Нежилое	данные отсутствуют	82
30	78:31:0001194:2927	4	37-Н	Нежилое	данные отсутствуют	845.8
31	78:31:0001194:2928	подвал	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	67.2
32	78:31:0001194:2929	подвал	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	96.1
33	78:31:0001194:2930	подвал	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	43.9
34	78:31:0001194:2931	цокольный	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	6.9
35	78:31:0001194:2932	цокольный	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	82.7
36	78:31:0001194:2933	цокольный	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	10.2
37	78:31:0001194:2934	1, 2	Л-1ЛК, Л-1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	203.4
38	78:31:0001194:2935	1, 2, 3, 4	Л-2ЛК, Л-2ЛК, Л-2ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	200.6
39	78:31:0001194:2936	2, 3, 4, цокольный	Л-3ЛК, Л-3ЛК, Л-3ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	52.4
40	78:31:0001194:2937	1, 2, 3, 4, подвал	Л-4ЛК, Л-4ЛК, Л-4ЛК, Л-4ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	92.3
41	78:31:0001194:2938	1, 2, подвал	Л-5ЛК, Л-5ЛК, Л-5ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	67.7



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAF5A59507BC7EBD39D2DF4052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

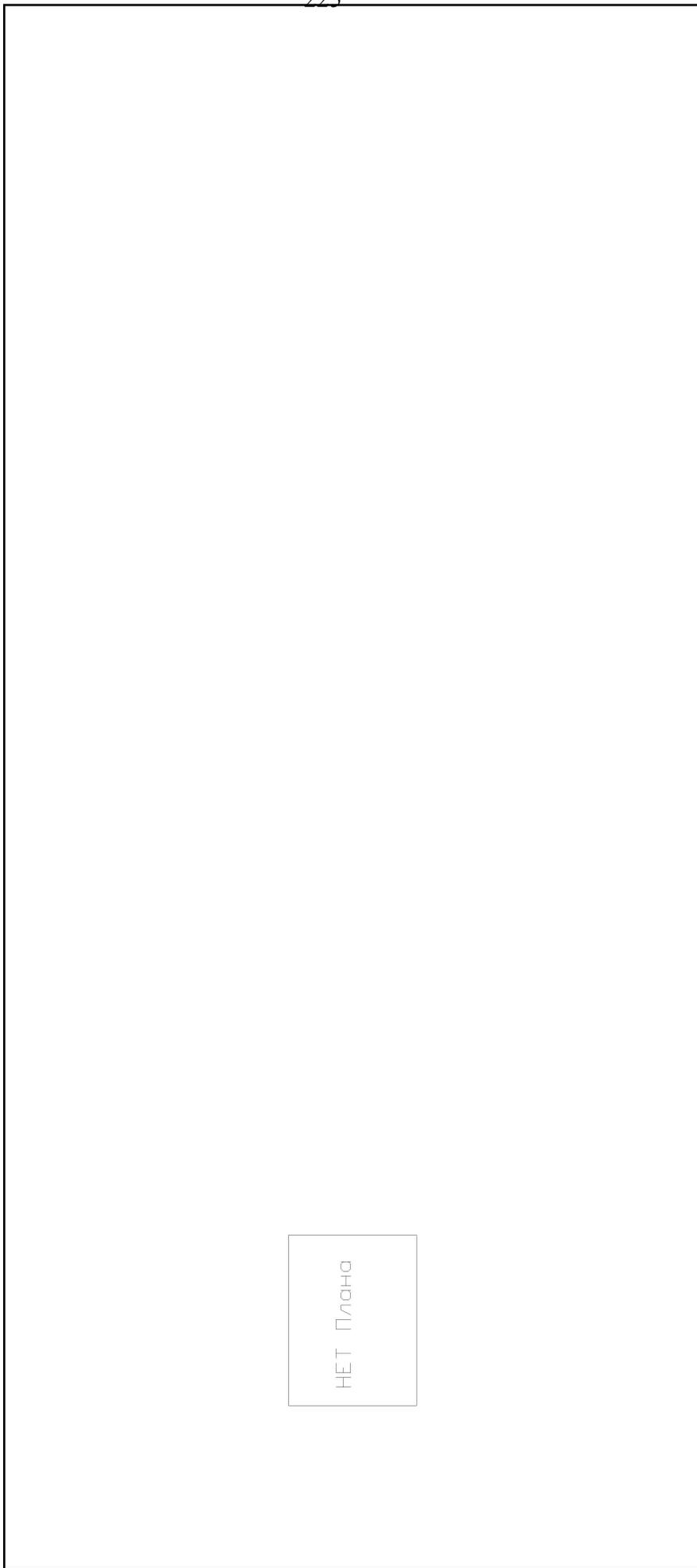
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915		Всего листов выписки: 62
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		
Номер этажа (этажей): цокольный		



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

Всего разделов: 5

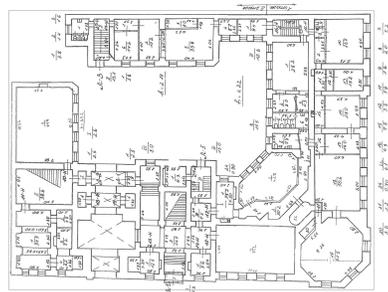
Лист № 2 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Номер этажа (этажей): 1

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7E6D39D2DF A052F9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

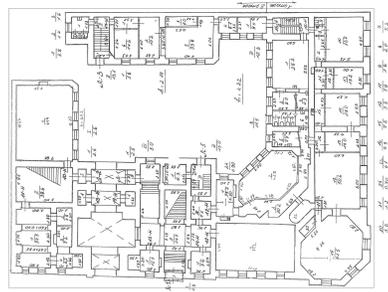
Всего разделов: 5

Всего листов раздела 8: 55

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 0091AAG5A599507BCE6D39D2DF A052B9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

Всего разделов: 5

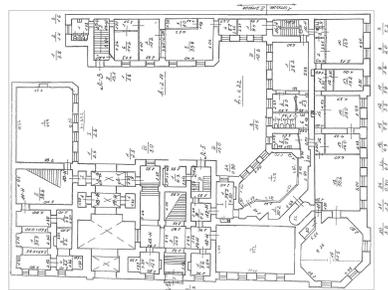
Лист № 4 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

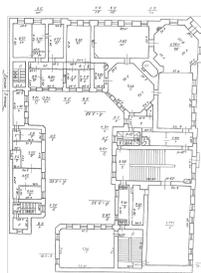
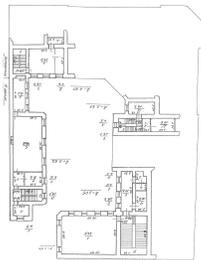
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

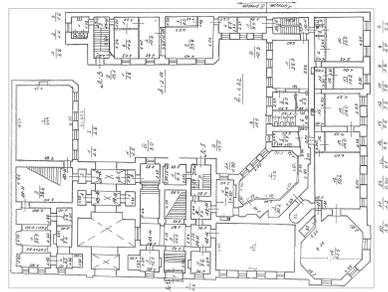
Всего разделов: 5

Всего листов раздела 8: 55

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

Всего разделов: 5

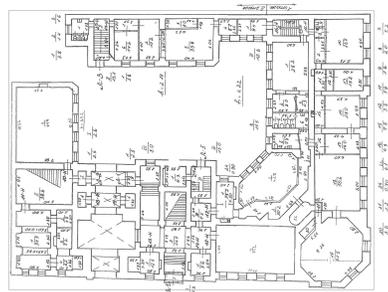
Лист № 7 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 62

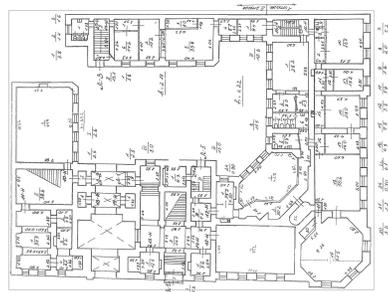
Всего разделов: 5

Лист № 8 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCTEBD39D2DF A052B9A

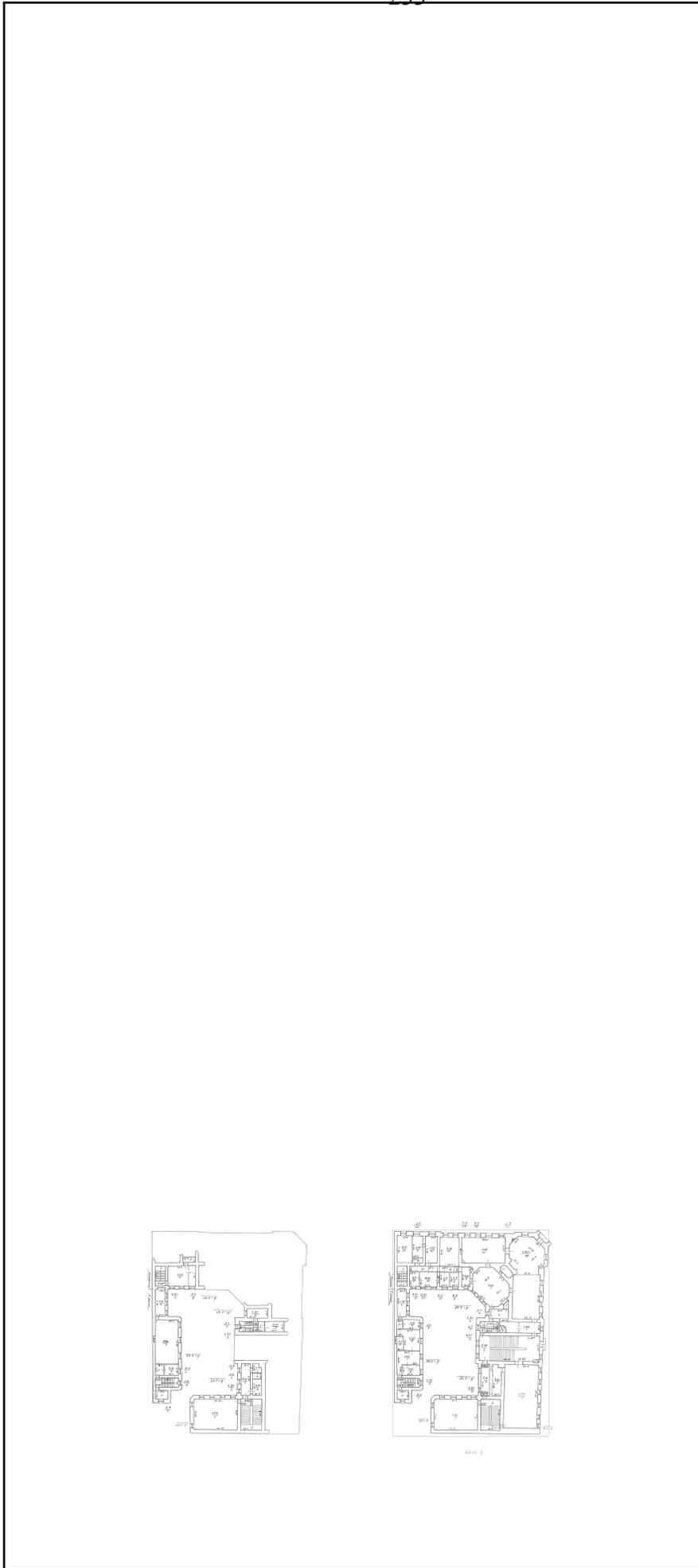
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 2			



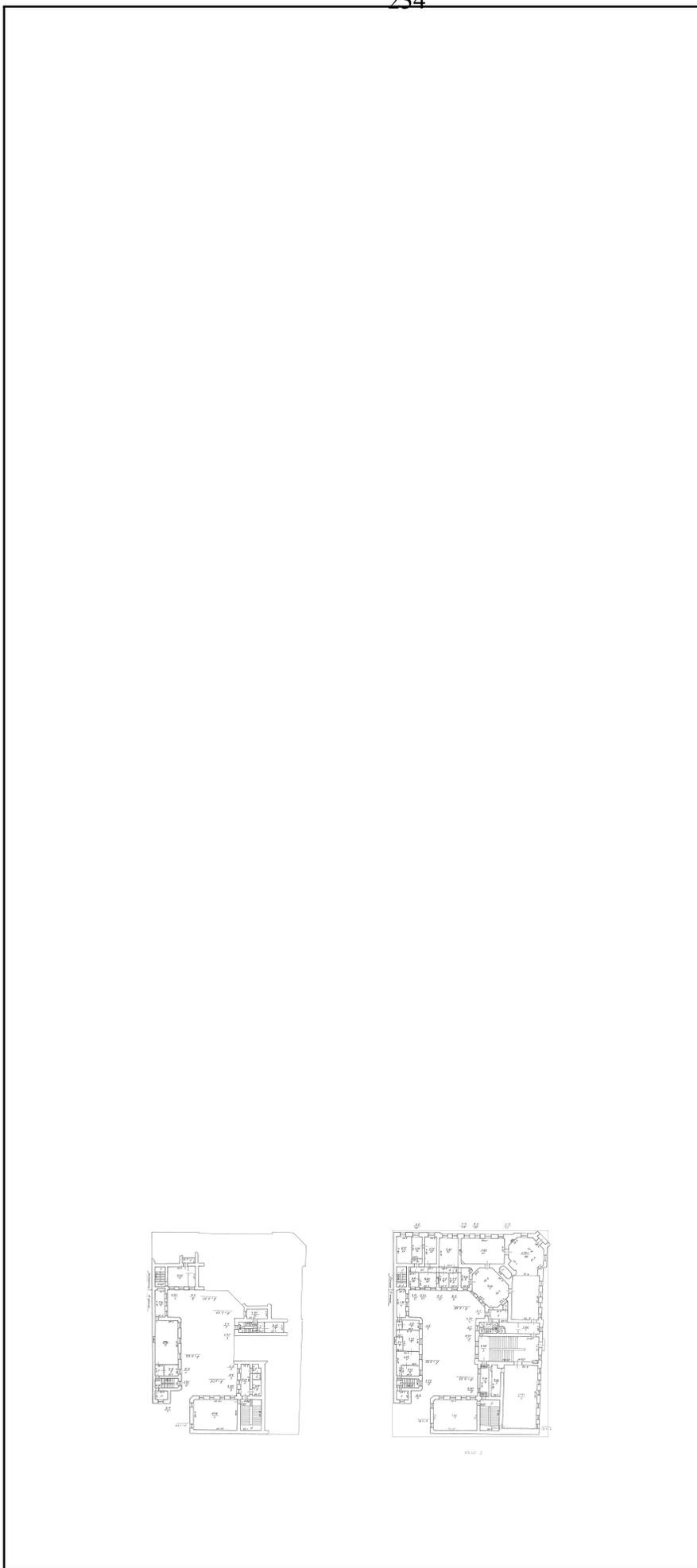
Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 10 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 11 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

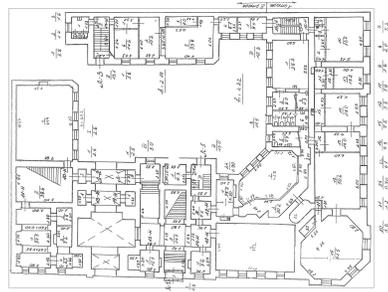
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 12 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

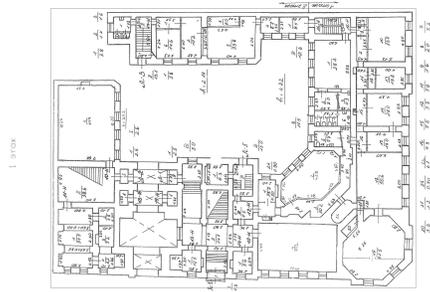
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 13 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

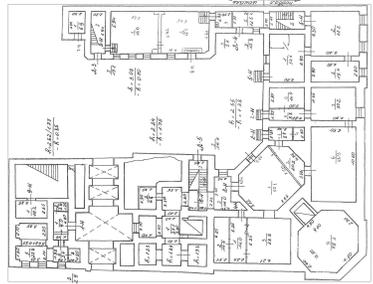
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 14 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

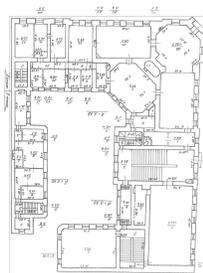
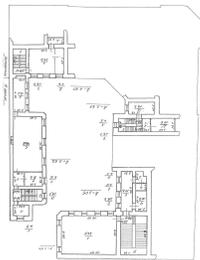
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 15 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

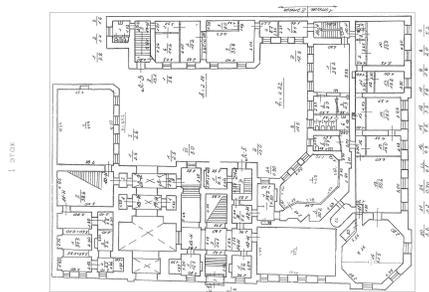
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 16 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7E6D39D2DF4052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 17 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

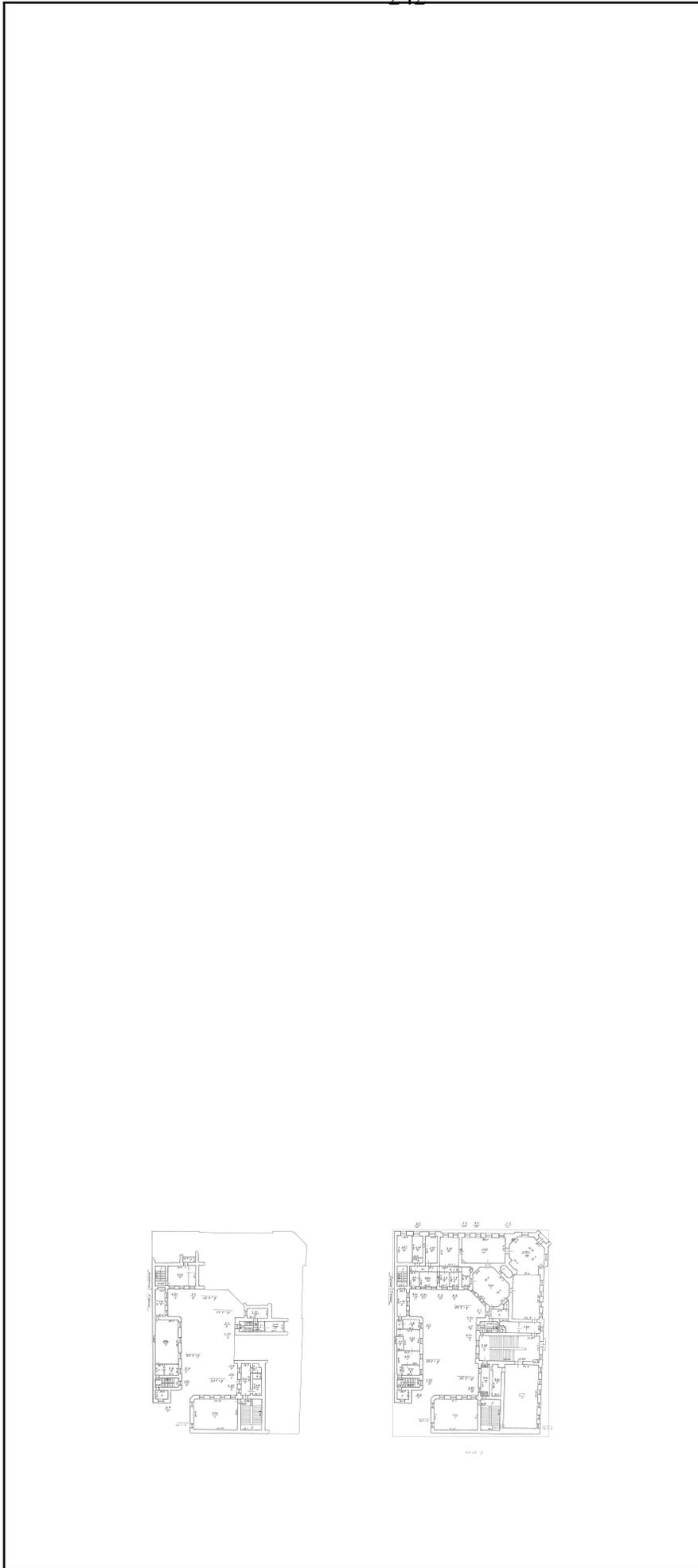


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 18 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

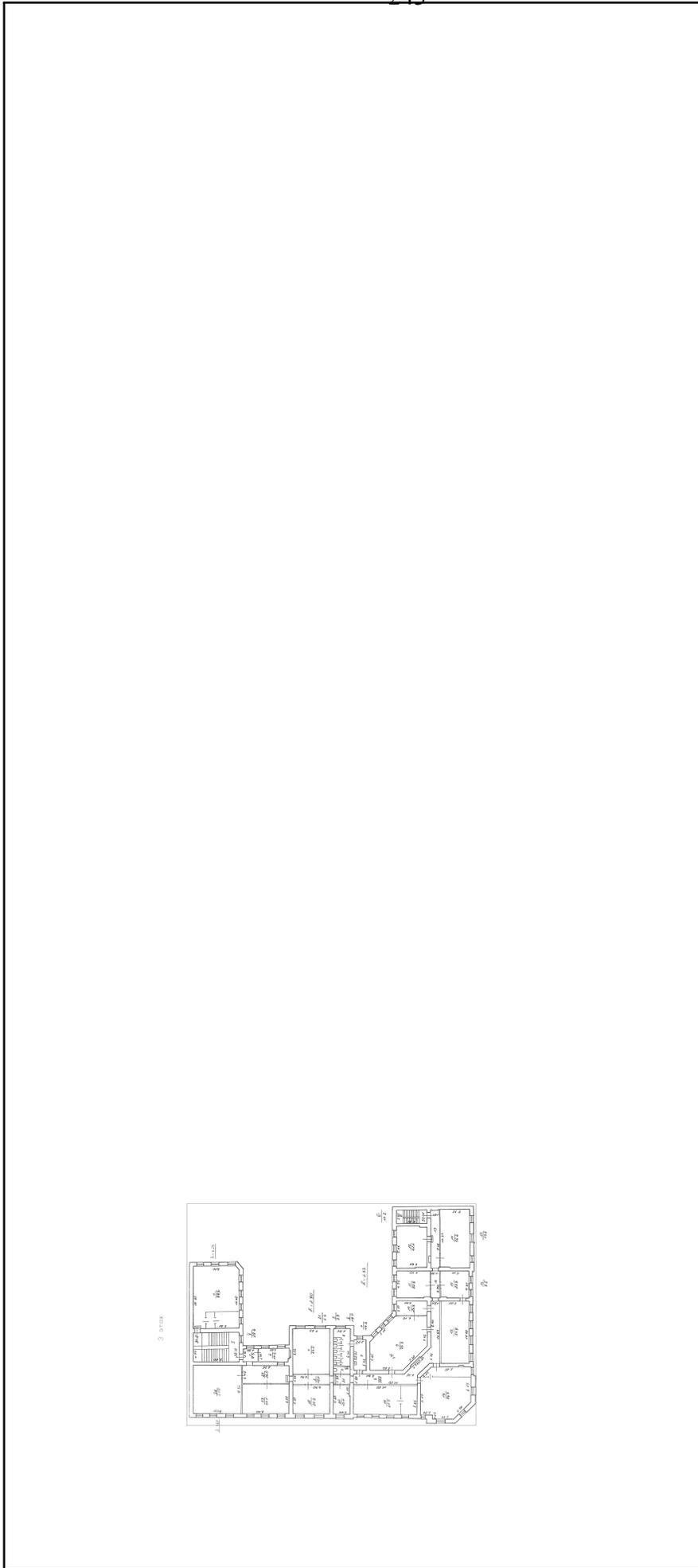


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BCTEBGD39D2DF.A052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 3			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A599507BCTEBD39D2DF A052B9A	ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСЬ
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 20 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

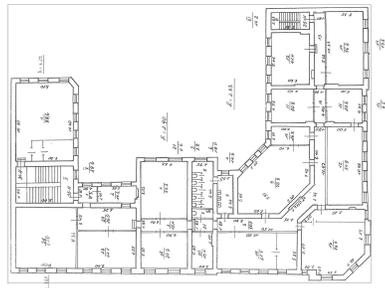
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



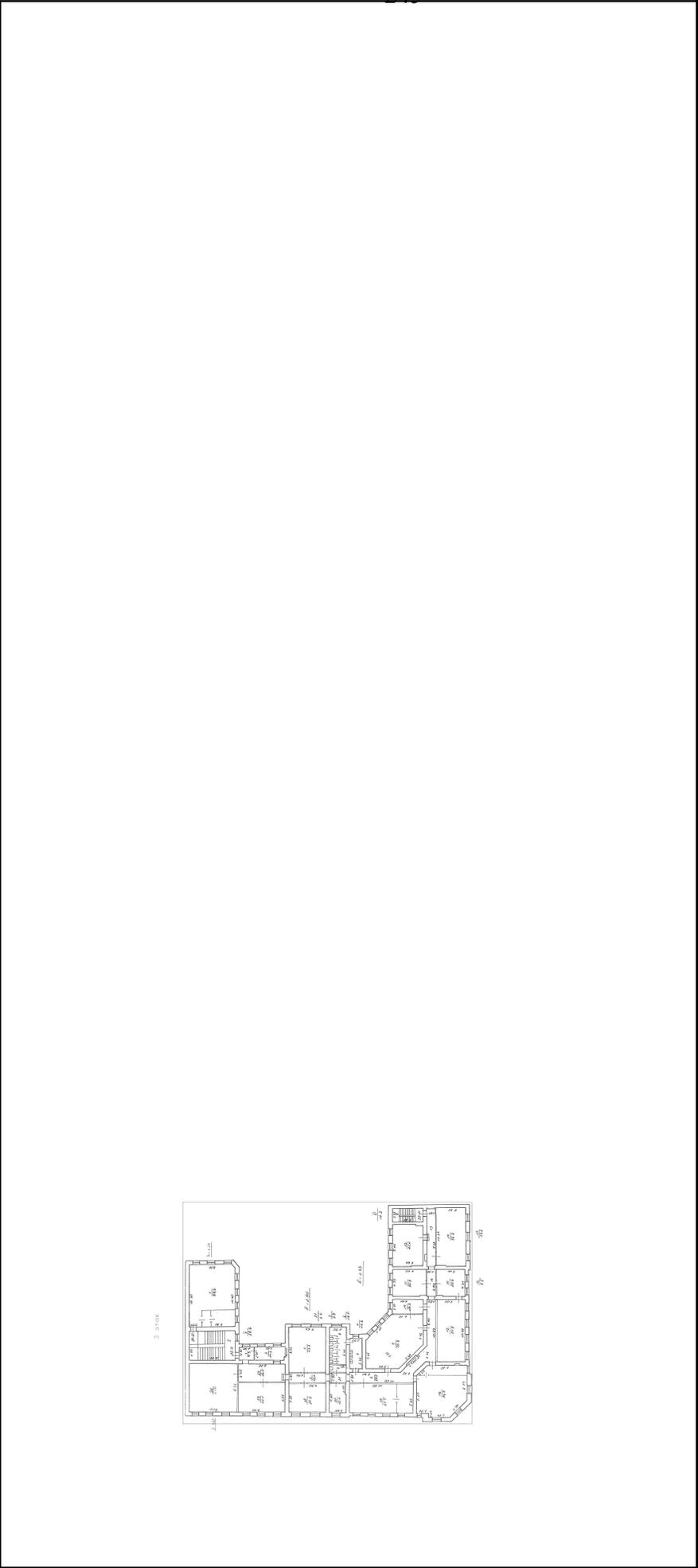
Масштаб 1


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 0091AAG5A595507BCTEBD39D2DF A052B9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 21 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62	
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A59507BC7EBD39D2DF A052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 23 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

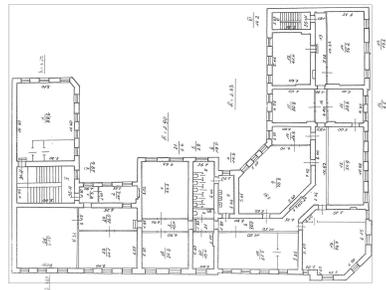
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A595507BCTEBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 24 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

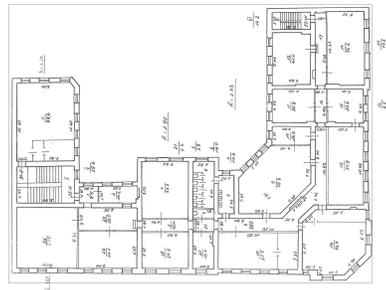
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A595507BCTEBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 26 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

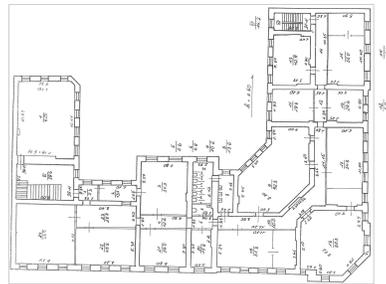
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4-ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A595507BC7EBD39D2DF.A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 27 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

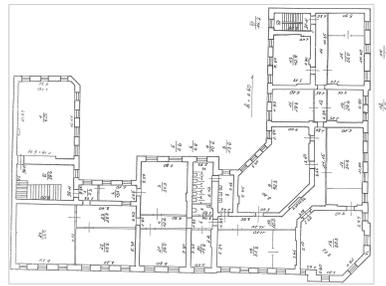
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4-ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A595507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 28 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

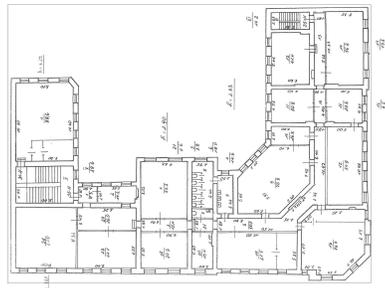
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 0091A4F5A59507B57E6D39D2DF A052B9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 29 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

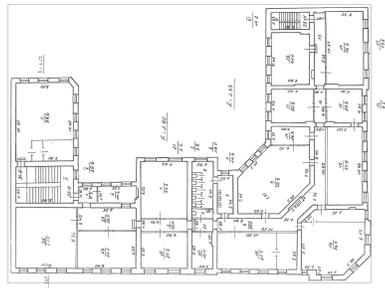
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

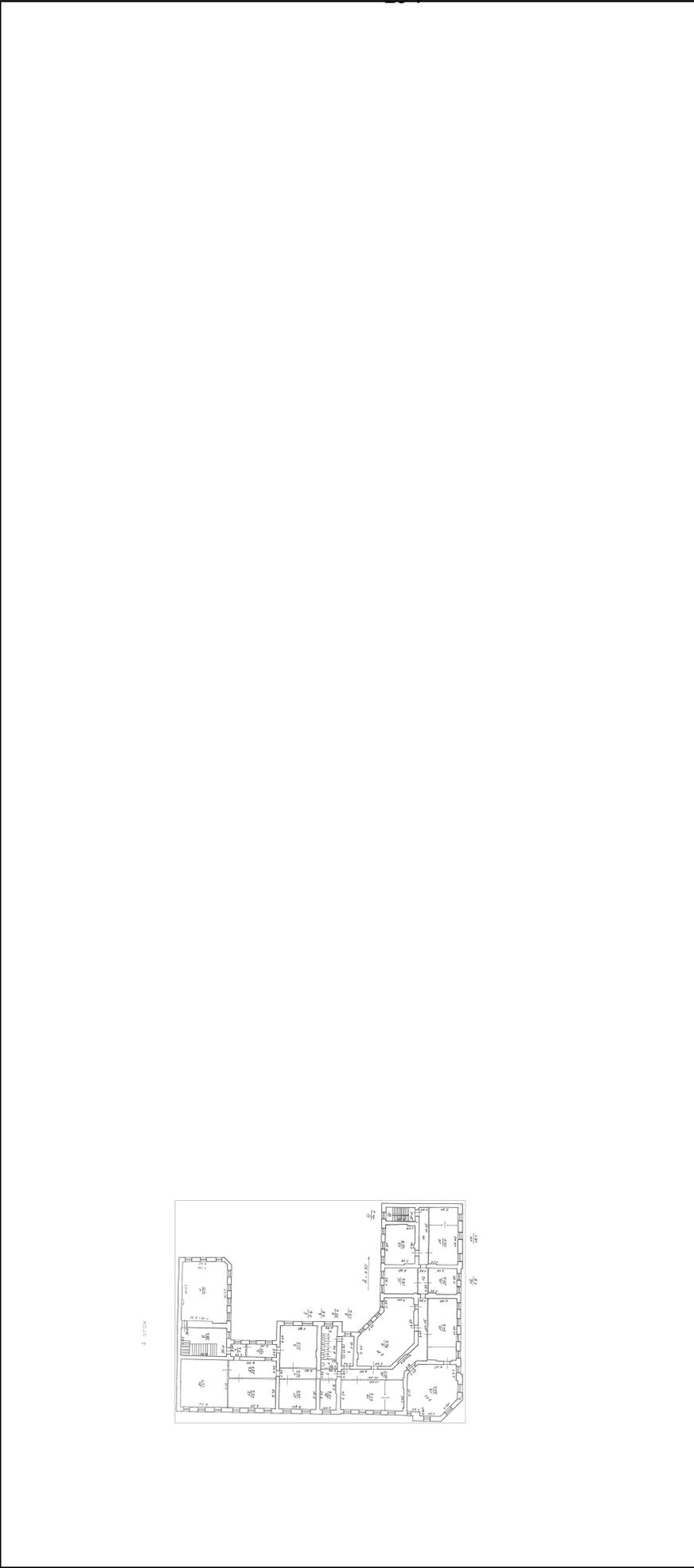
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 30 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62	
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 31 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 4			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A	Регистрация: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 32 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

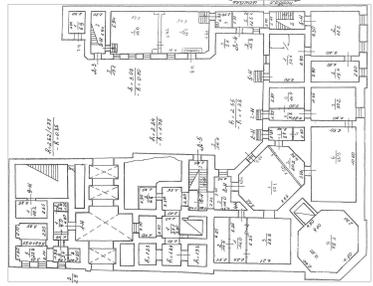
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал

подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 33 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

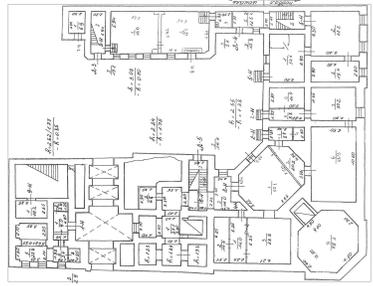
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 34 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

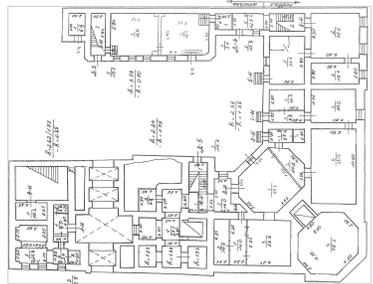
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7E6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 35 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): цокольный

НЕТ Плана

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

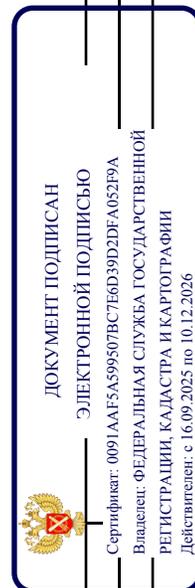
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 36 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62		
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915		
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		
Номер этажа (этажей): цокольный		



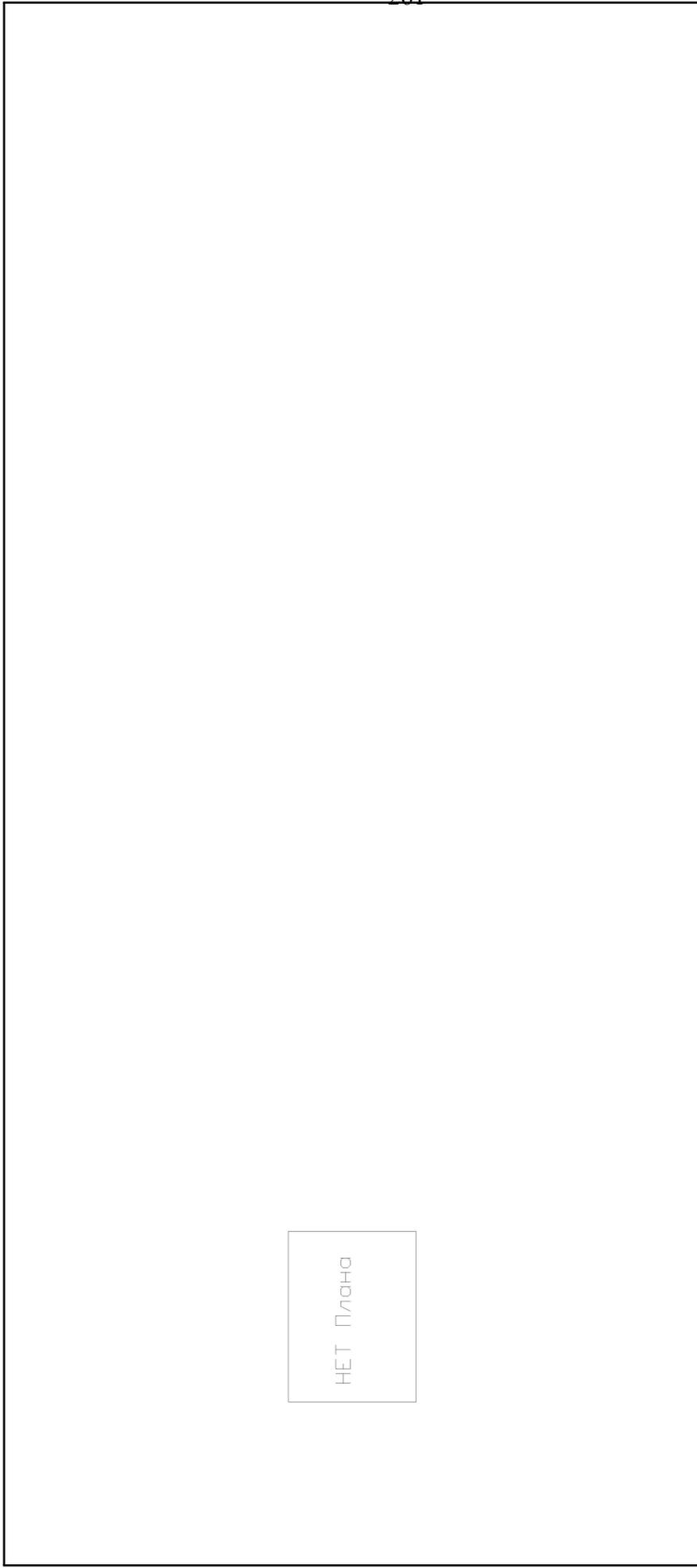
Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 37 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62		
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915		
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		
Номер этажа (этажей): цокольный		



НЕТ Плана

Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 38 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

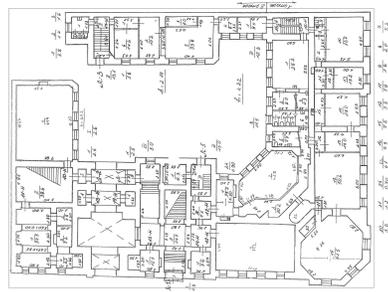
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

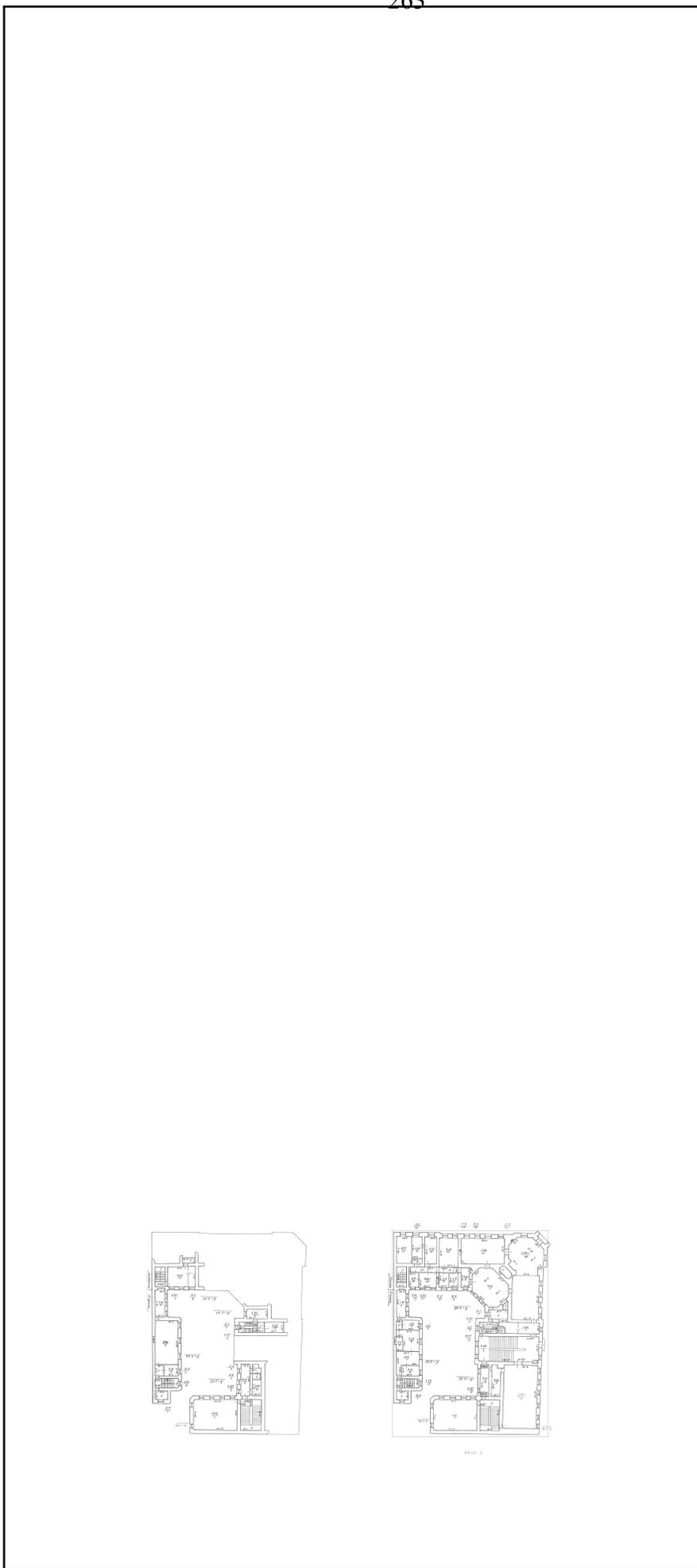
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 39 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 2			



Масштаб 1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 40 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

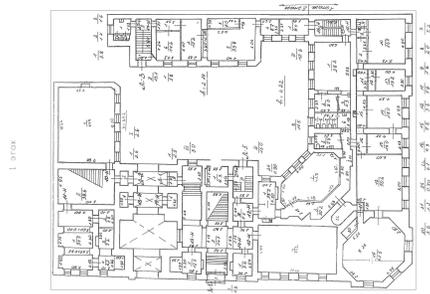
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7E6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

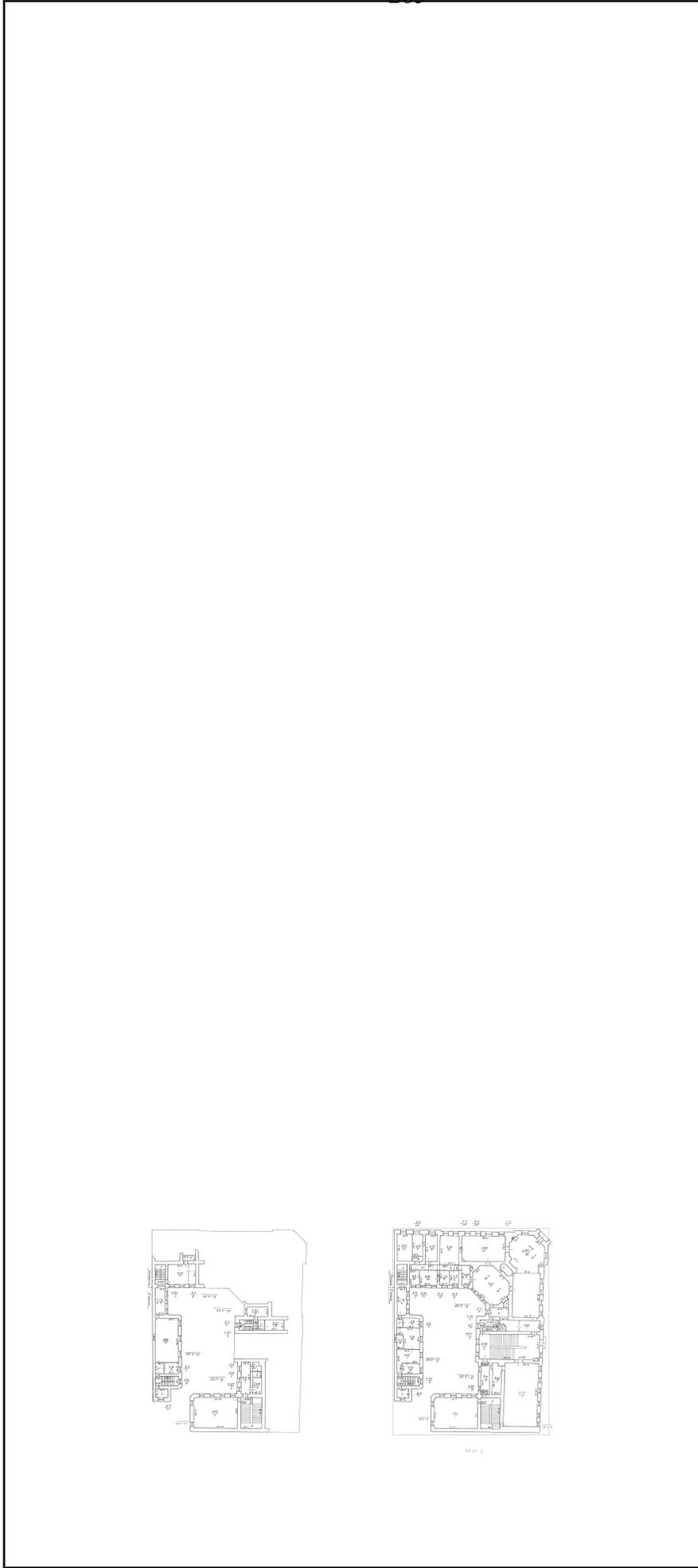
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 41 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 42 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

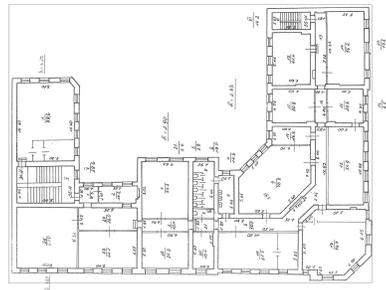
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 3

3 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCTEBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 43 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

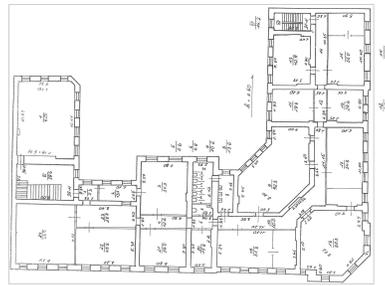
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4.ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 44 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

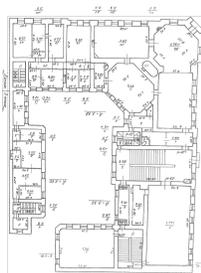
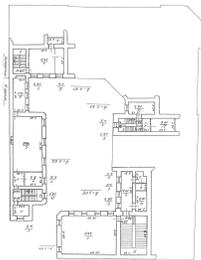
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAFG5A599507BCE6D39D2DF4052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 45 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 3			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A595507BCE6D39D2DF A052B9A	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 46 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Лист № 46 раздела 8	Всего разделов: 5
Всего листов раздела 8: 55	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A	
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026	
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 47 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): цокольный

НЕТ Плана

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A595507BC7E6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

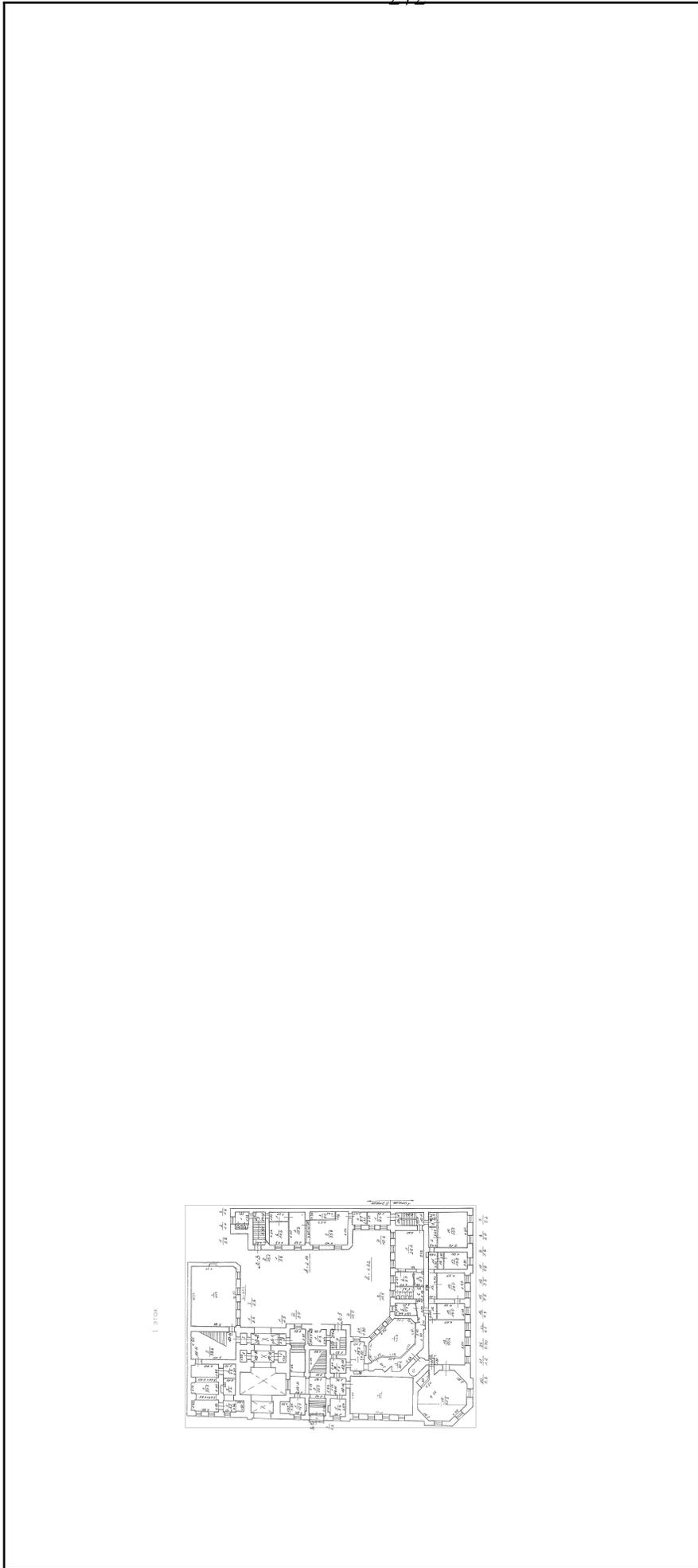
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 48 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
-------------------------------	-------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 49 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

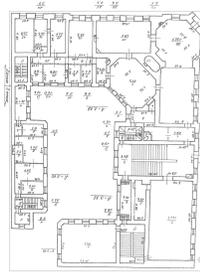
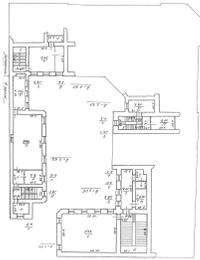
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAFG5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 50 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5	Всего листов выписки: 62
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915			
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040			
Номер этажа (этажей): 3			



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A595507BCTEBD39D2DF A052B9A Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 51 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

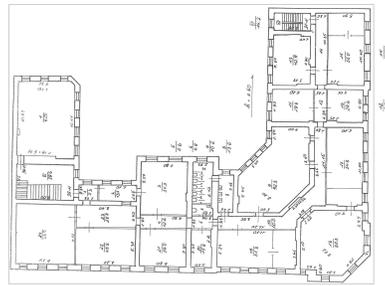
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 4

4-ЭТАЖ



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAGF5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

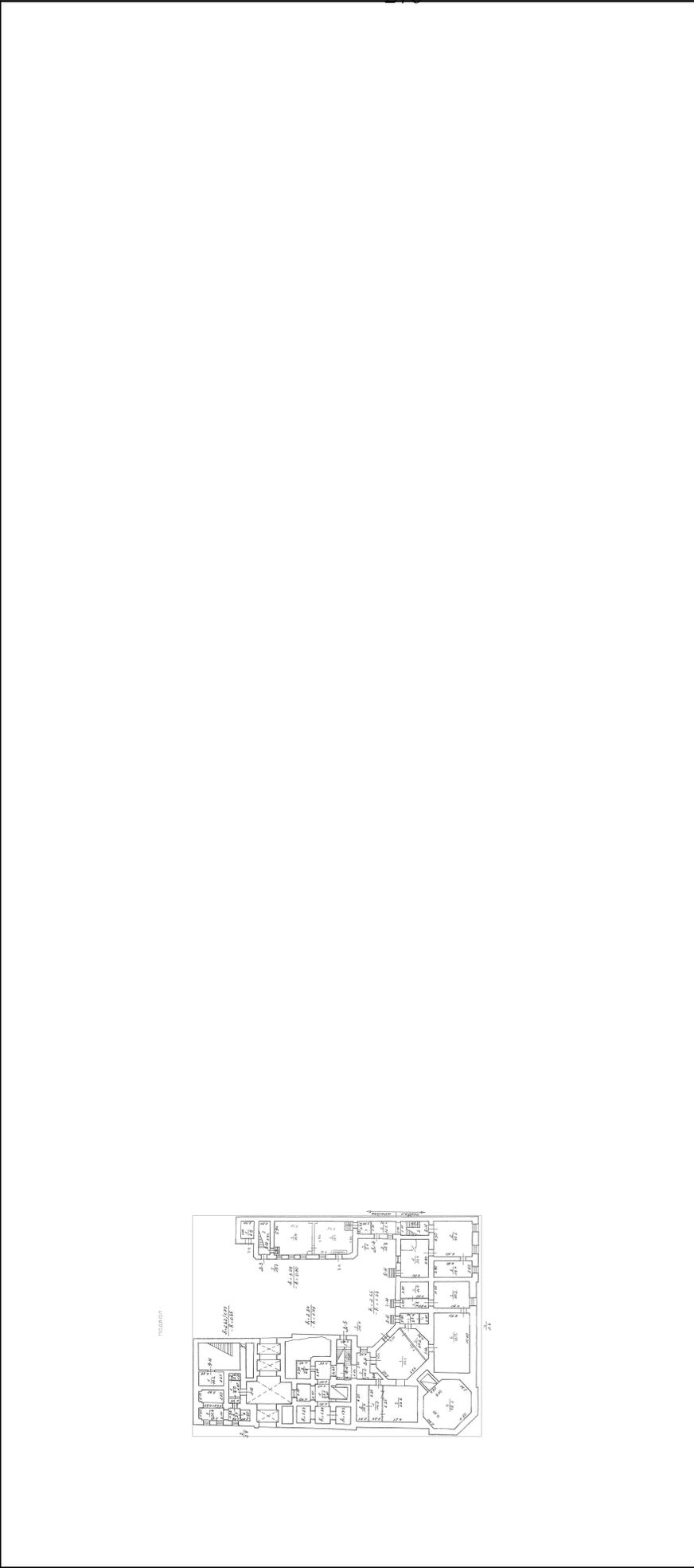
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 52 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55	Всего разделов: 5
Всего листов выписки: 62		
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915		
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040		
Номер этажа (этажей): подвал		



Масштаб 1

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0091AAG5A599507BC7E6D39D2DF A052B9A	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026	

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
--------------------------------------	--------------------------

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 53 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

Всего разделов: 5

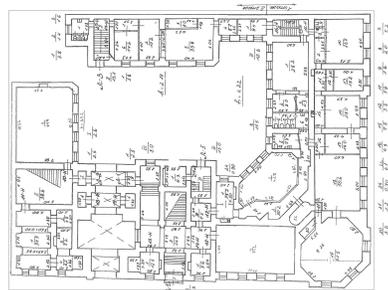
Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 1

1 этаж



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BCE6D39D2DF A052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 54 раздела 8

Всего листов раздела 8: 55

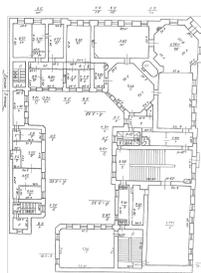
Всего разделов: 5

Всего листов выписки: 62

24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-19685915

Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040

Номер этажа (этажей): 2



ЭТАЖ 2

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF4052B9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

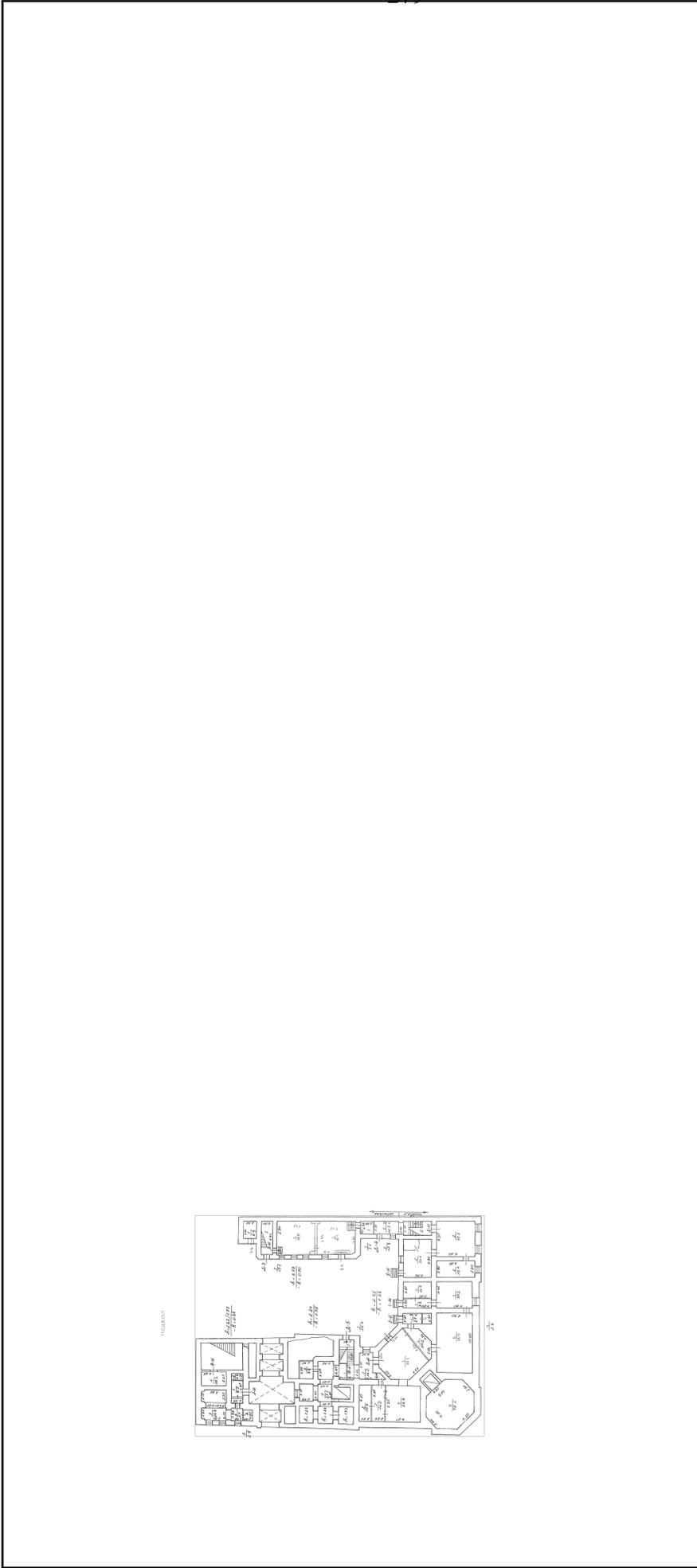
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 55 раздела 8	Всего листов раздела 8: 55
Всего листов выписки: 62	Всего разделов: 5
24.10.2025г. № КУВИ-001/2025-196855915	
Кадастровый номер: 78:31:0001194:2040	
Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAG5A599507BC7EBD39D2DF A052B9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Приложение №4

Документы технического учета

Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»



Филиал ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

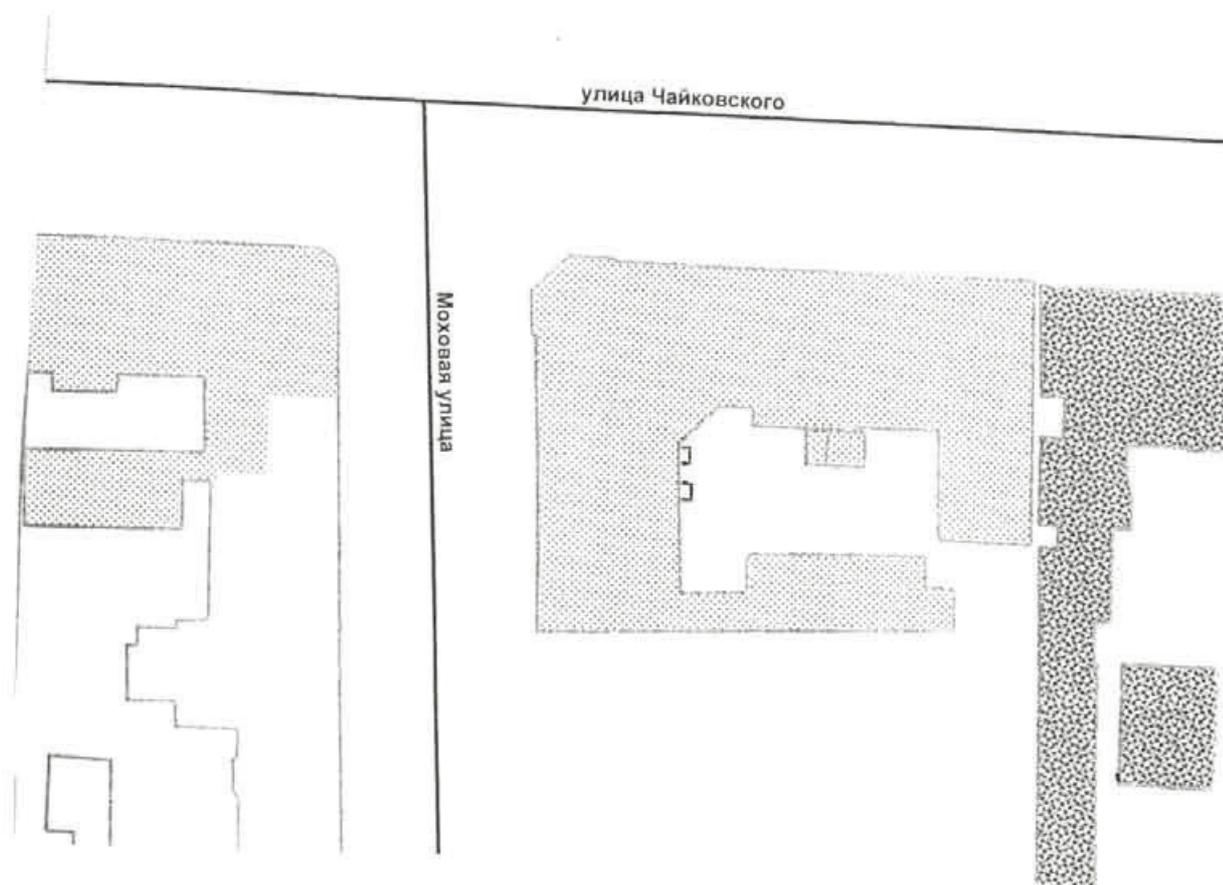
город (пос.) Санкт-Петербург
район Центральный
улица (пер.) Чайковского, дом 11/2,
литера А

Инв. № 194/11д

Перепланировка	самовольная/утвержд.
№ пом. (части):	_____
Основание:	Акт приема-передачи в гос-унию с участием
Границы объекта	изменены/не изменены
« 03 »	02 2009 г.
Исполнитель:	Мст. Кадровый Е.Медв.

г. Санкт-Петербург
2009 г.

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



Масштаб 1:500

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

наименование структурных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
фундамент												
стены и перегородки												
открытия												
полы												
перекрытия												
внутренние работы												
электроосвещение												
и другие работы												
ИТОГО :		100	X			100	X			100	X	

наименование структурных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
фундамент												
стены и перегородки												
открытия												
полы												
перекрытия												
внутренние работы												
электроосвещение												
и другие работы												
ИТОГО :		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на :							Стоимость измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м) площадь – м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях
					Удельный вес	Группу капиталов.										
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
нежилое	32	33б	М ³	21,2								21,2	30469	64594 3	33	432782
ИТОГО:														645943		432782

XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры				№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
			Длина (м)	Ширина	высота (м)	Площадь (кв. м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1969	645943	432782					645943	432782

“ 06 “ 02 20 09 г. Исполнитель  Назаренко Е.Н.

“ 06 “ 02 20 09 г. Проверил Кузина О.И.

“ 06 “ 02 20 09 г. Начальник  Чаузова Г.С.



XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	“ “ 20 г.	“ “ “ 20 г.
Обследовал		
Проверил		
Начальник бюро		

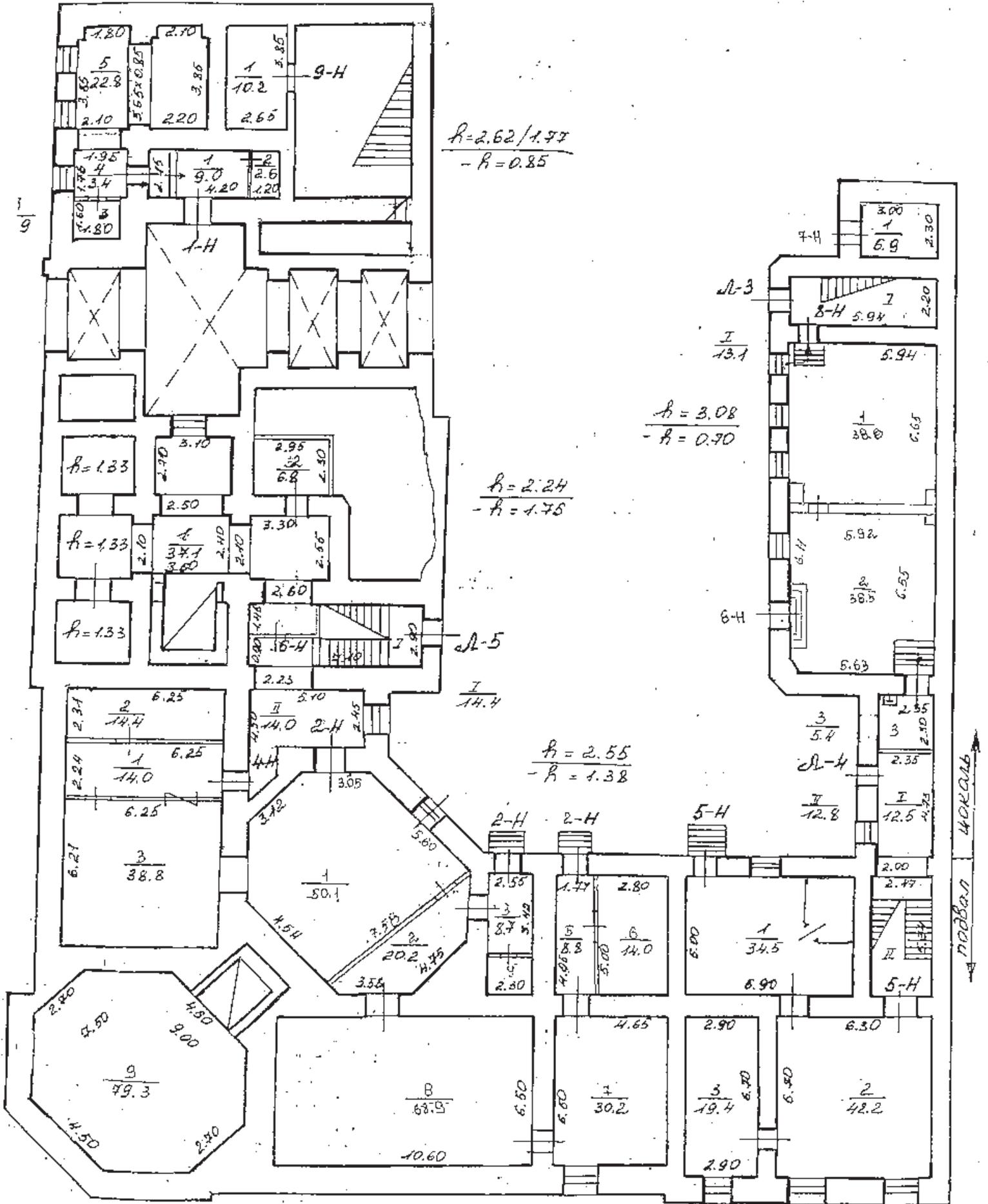
К сведению владельца здания

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуется каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР

Задолженность, не погашенная в установленный срок взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497)



$$R = \frac{2.62}{1.97}$$

$$- R = 0.85$$

$$R = 3.08$$

$$- R = 0.90$$

$$R = 2.24$$

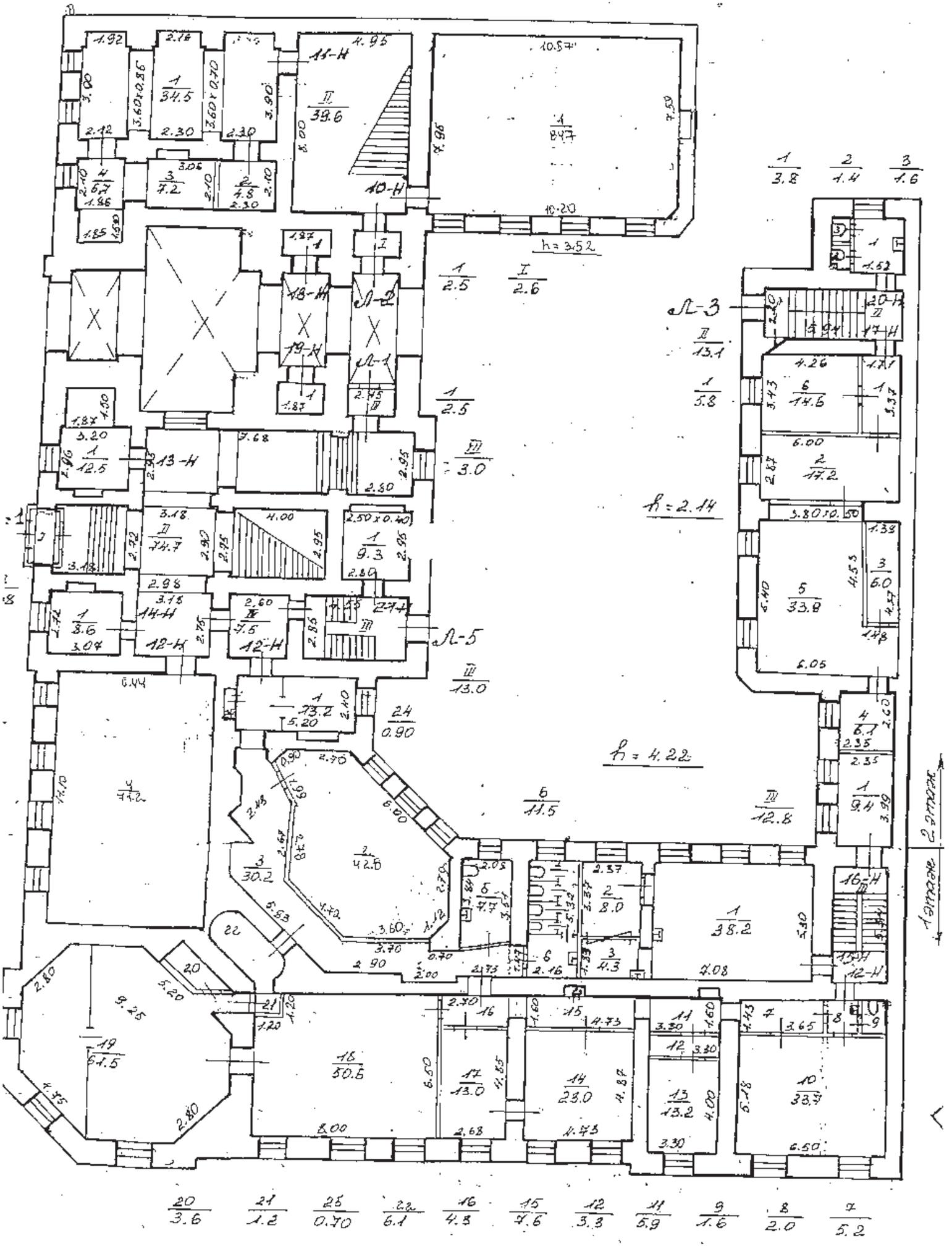
$$- R = 1.75$$

$$R = 2.55$$

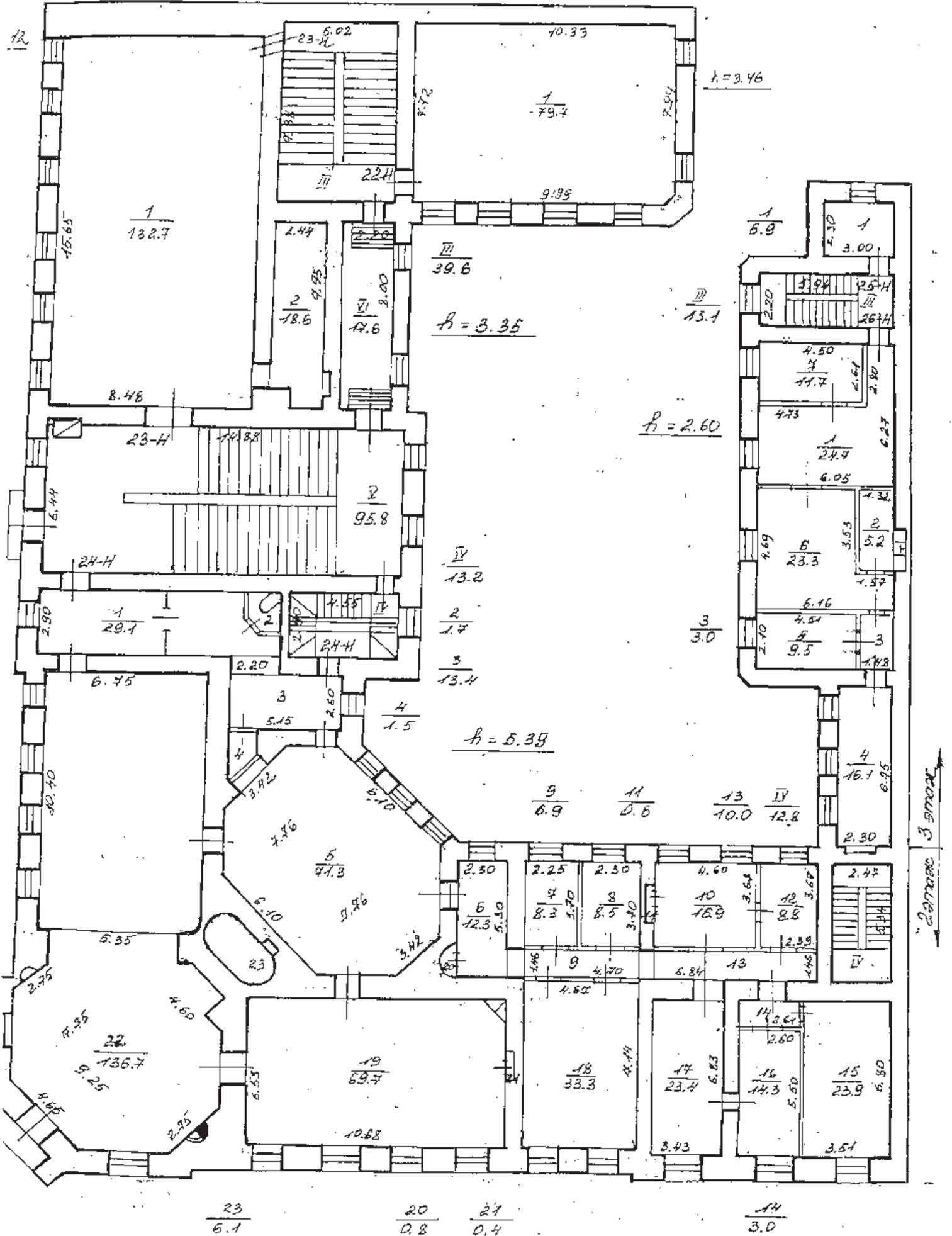
$$- R = 1.38$$

$$\frac{4}{3.6}$$

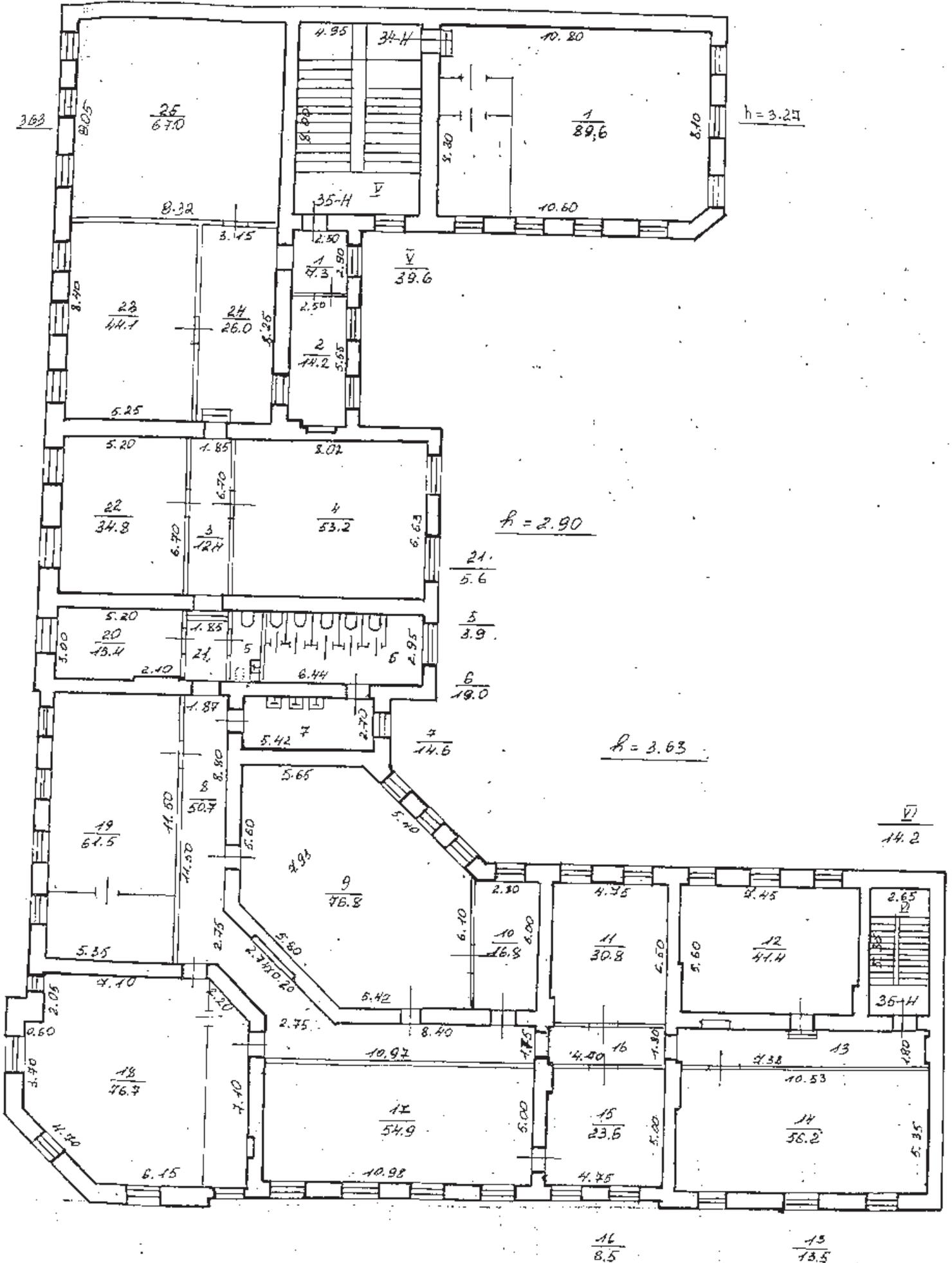
↑ ПОСРЕДНО 140.00



План 2 и 3 этажа



План 3 этажа



h = 3.24

h = 2.90

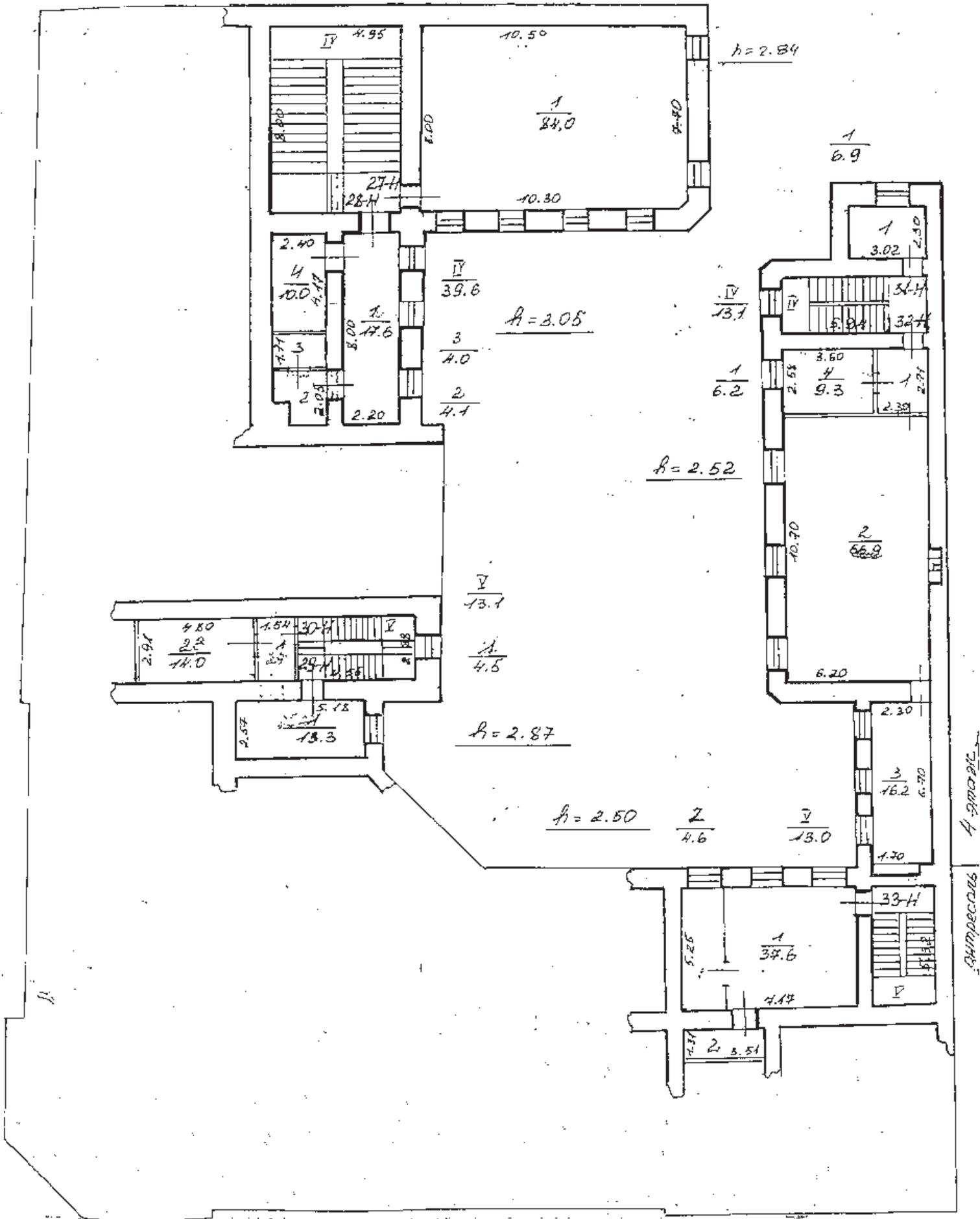
h = 3.63

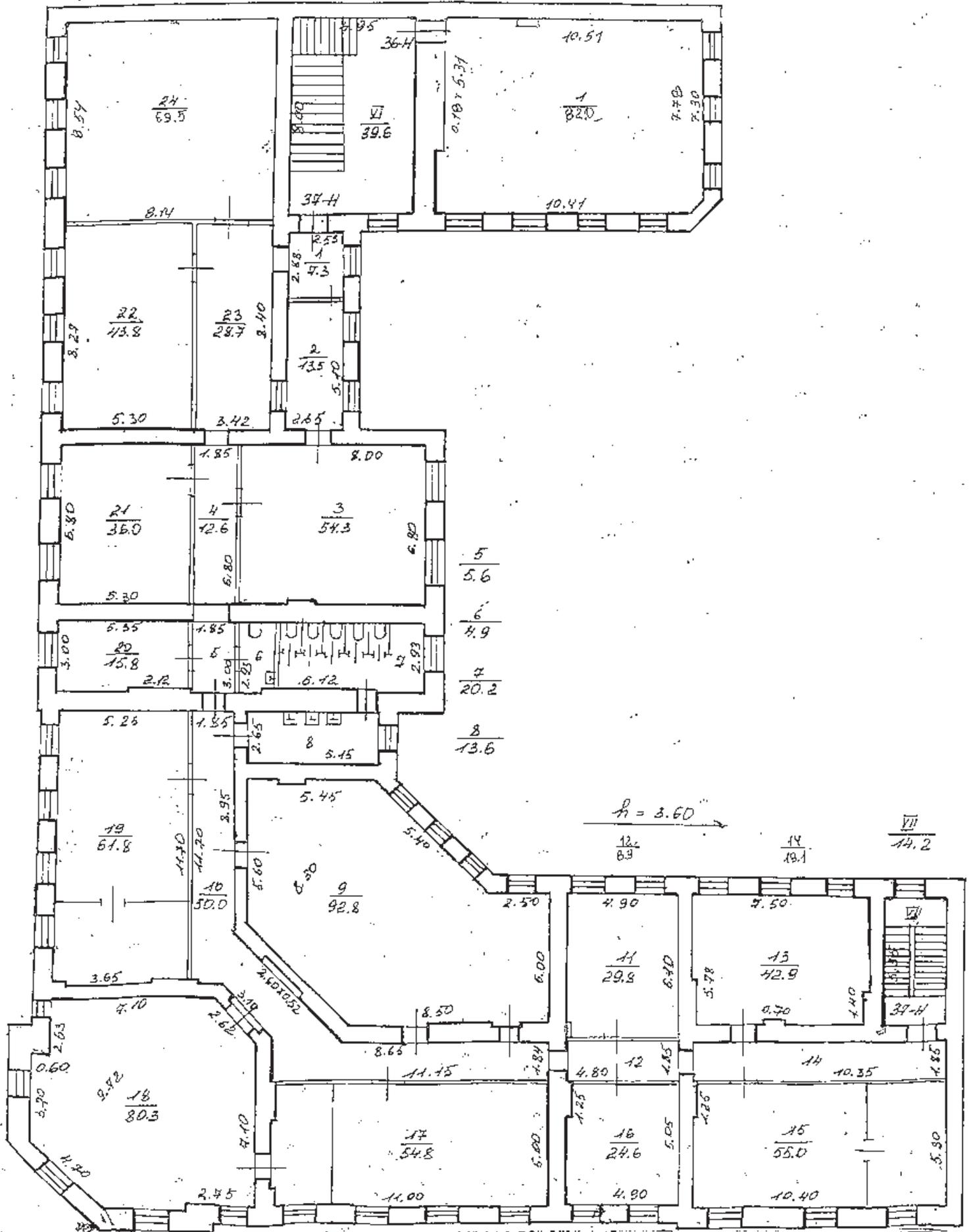
$\frac{17}{14.2}$

$\frac{16}{8.5}$

$\frac{15}{13.5}$

План помещений 2 этажа и 4 этажа





Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Центрального района г.Санкт-Петербург		
Лист 6	Позажанный план по улице Чайковского, дом 11/2, литера А	масштаб 1:200
Дата 31.03.2009	Исполнитель Чурова Г.С.	Объект Филиал Н.О.

Прошнуровано,
пронумеровано,
скреплено печатью
7 (ссылка) листов



Приложение №5

Иконографические материалы

Список иллюстраций

Илл. 1. «Санктпетербургский план» И.Б. Зихгейма. 1738 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/

Илл. 2. Академический план Санкт-Петербурга И.Ф. Трускотта. 1753 г. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/

Илл. 3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей («Сенатский атлас») 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 52.

Илл. 4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/

Илл. 5. Карта из «Атласа тринадцати частей С.Петербурга» Н. Цылова. 1849 г. Фрагмент. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 188.

Илл. 6. План Санкт-Петербурга Мусницкого 1868 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/

Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/

Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/

Илл. 9. План Ленинграда 1933 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1933leningrad/

Илл. 10. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/

Илл. 11. Спутниковый снимок. 2024 г. Яндекс Карты [Электронный ресурс] URL: <https://yandex.ru/maps/2/saint-petersburg/sputnik/?ll=30.345796%2C59.946116&z=17>

Илл. 12. Фасад по Моховой улице вновь предполагаемого к постройке 2-х этажного каменного дома во дворе, принадлежащем надворной советнице графине Анне Строгоновой, Литейной части по 1 кварталу под № 12 состоящего. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 1-3.

Илл. 13. Фасад по Сергиевской улице вновь предполагаемого к постройке 2-х этажного каменного дома во дворе, принадлежащем надворной советнице графине Анне Строгоновой, Литейной части по 1 кварталу под № 12 состоящего. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 4-7.

- Илл. 14. Разрезы по линиям АВ, СD. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 8-11.
- Илл. 15. Дворец графа П.С. Строганова, фасад. Чертеж Ж. Мейблюма. 1863 г. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР-41826.
- Илл. 16. Дом П.С. Строганова в Петербурге, фасад на Моховую улицу. Чертеж Ж. Мейблюма. 1861-1865 гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР-41827.
- Илл. 17. Дворец графа П.С. Строганова, фасад и разрез. Чертеж Ж. Мейблюма. 1863 г. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР-41828.
- Илл. 18. Планы двух этажей и дворовых служб Строгановского дома. Чертеж Ж. Мейблюма. 1861-1865 гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР- 41829.
- Илл. 19. План двора графини А.Д. Строгоновой Литейной части 1-го участка по Сергиевской ул. № 11. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 20об.
- Илл. 20. План подвального этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 21.
- Илл. 21. План 1-го этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 22.
- Илл. 22. План 2-го этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 23.
- Илл. 23. План 3-го этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 24.
- Илл. 24. Разрез по линии АВ. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 25.
- Илл. 25. Разрез по линии СD. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 26-27.
- Илл. 26. Фасад по Сергиевской улице в предполагаемом виде дома графини Строгоновой Литейной части 1-го участка по Сергиевской ул. № 11. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 28-30.
- Илл. 27. Особняк П.С. Строганова на Сергиевской улице. Вид с перспективой улицы. Фото И.К. Бианки. 1860-е гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ЭРФт-4841.
- Илл. 28. Особняк П.С. Строганова на Сергиевской улице. Вид с угла улицы. Фото И.К. Бианки. 1860-е гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ЭРФт-4842.
- Илл. 29. Особняк П.С. Строганова. 1877-1880 гг. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/134824>
- Илл. 30. Дом графини А. Д. Строгановой. Сергиевская улица (ныне Чайковского), дом № 11/2, (угол Моховой улицы). Последняя четверть XIX в. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-13976 ф.
- Илл. 31. Лазарет Датского отряда и Российского общества Красного Креста. 1915 г. Музей Борнхольма. Дания.
- Илл. 32. Фасад дома №11 на улице Чайковского. 1950-е гг. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 13948.
- Илл. 33. Угловой фасад дома №11 на улице Чайковского и дома №2 на Моховой улице. 1982 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 122283.

Илл. 34. Дом Строгановых - Техникум морского приборостроения - Университет Информационных технологий, механики и оптики. 1995 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo387878.html>

Иллюстрации



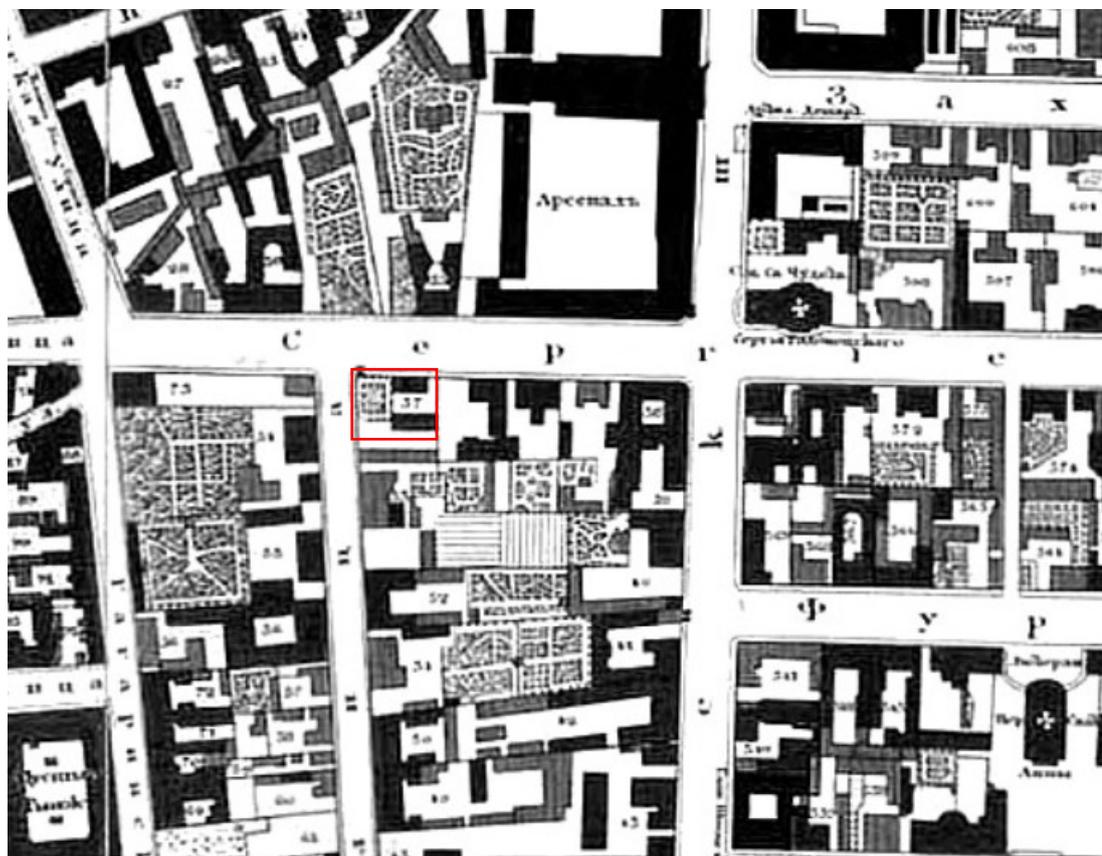
Илл. 1. «Санктпетербургский план» И.Б. Зихгейма. 1738 г. Фрагмент. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/



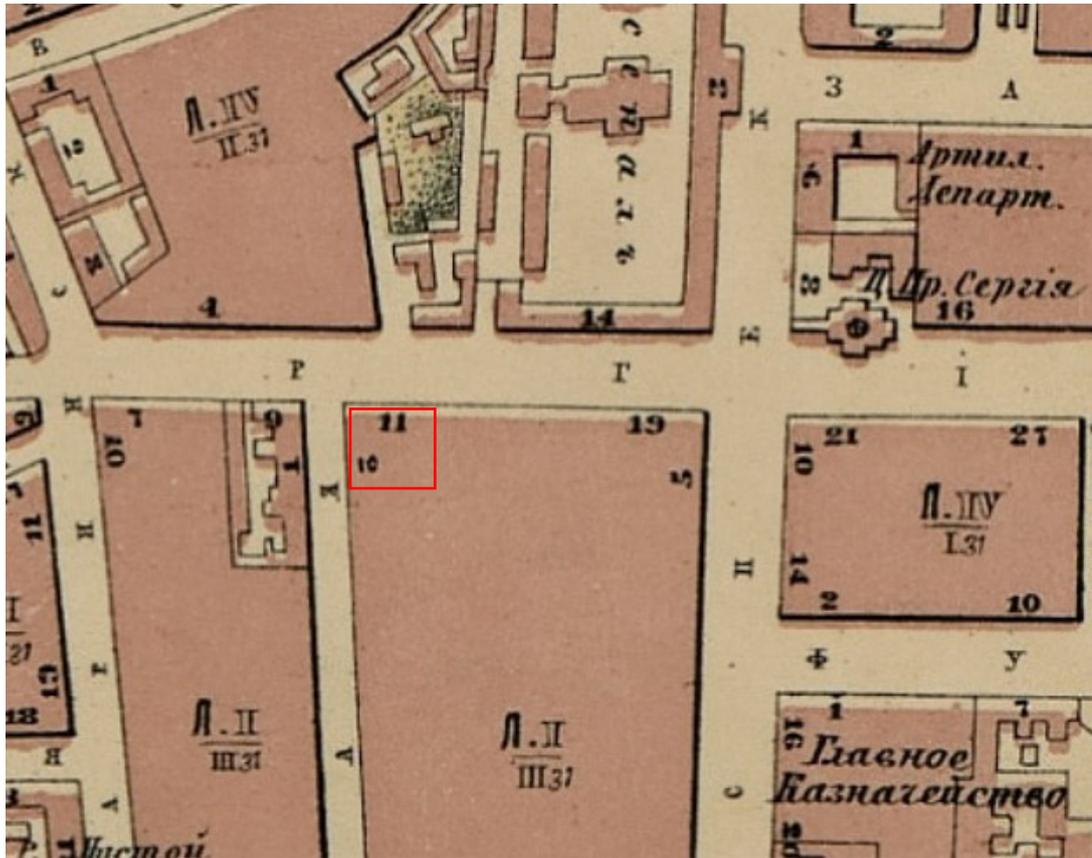
Илл. 2. Академический план Санкт-Петербурга И.Ф. Трускотта. 1753 г. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс] Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/



Илл. 3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей («Сенатский атлас») 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 52.



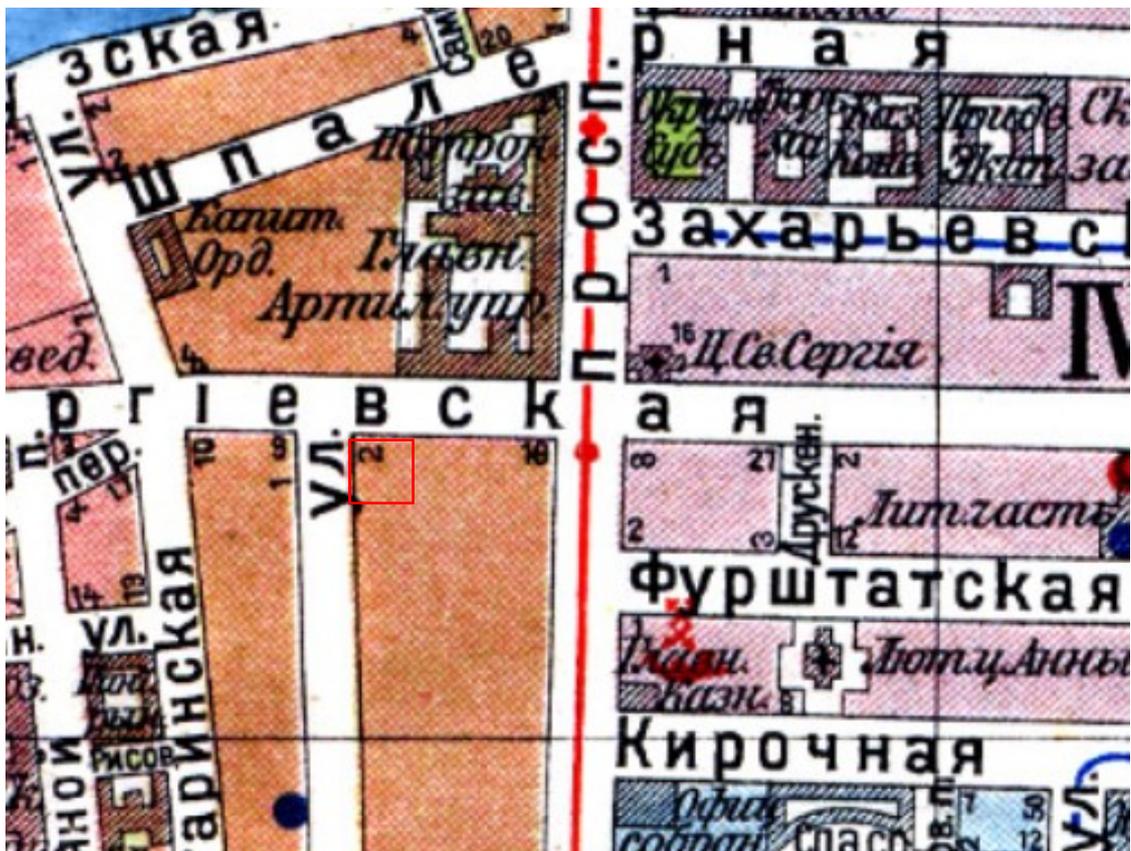
Илл. 4. «Подробный планъ столичного города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/



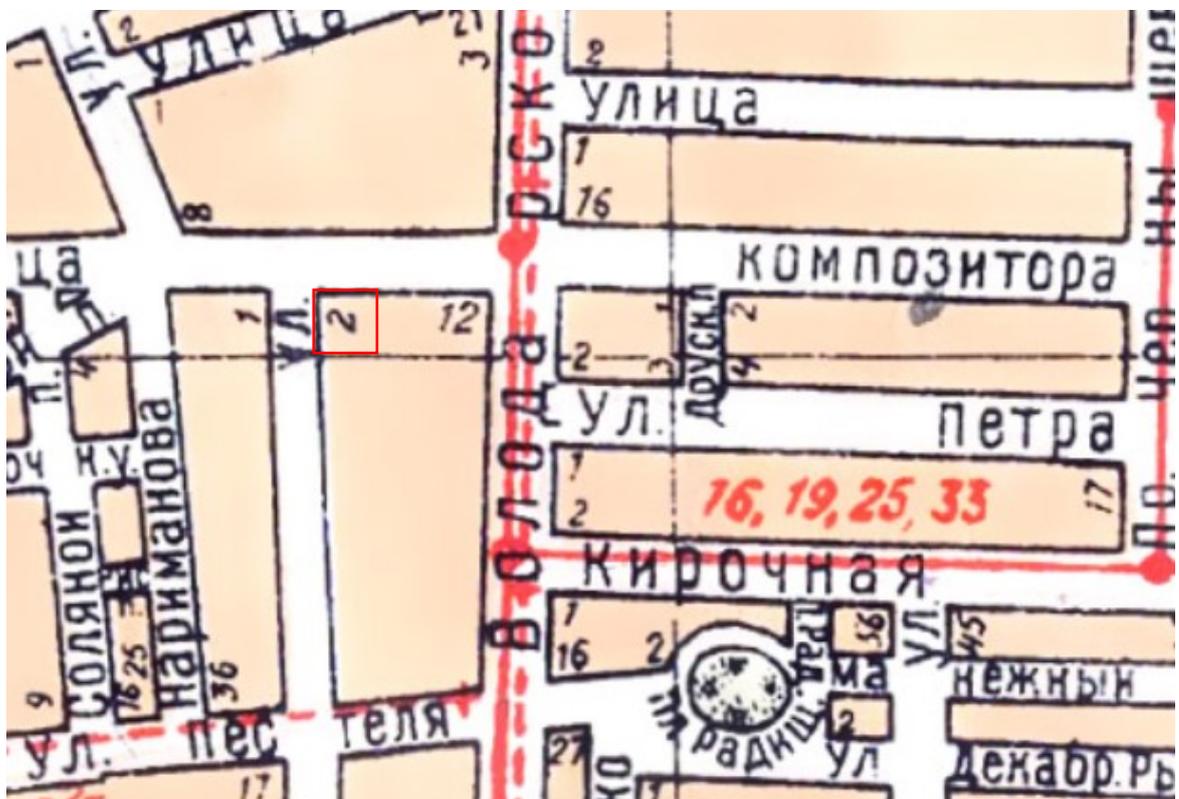
Илл. 6. План Санкт-Петербурга Мусницкого 1868 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/



Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/



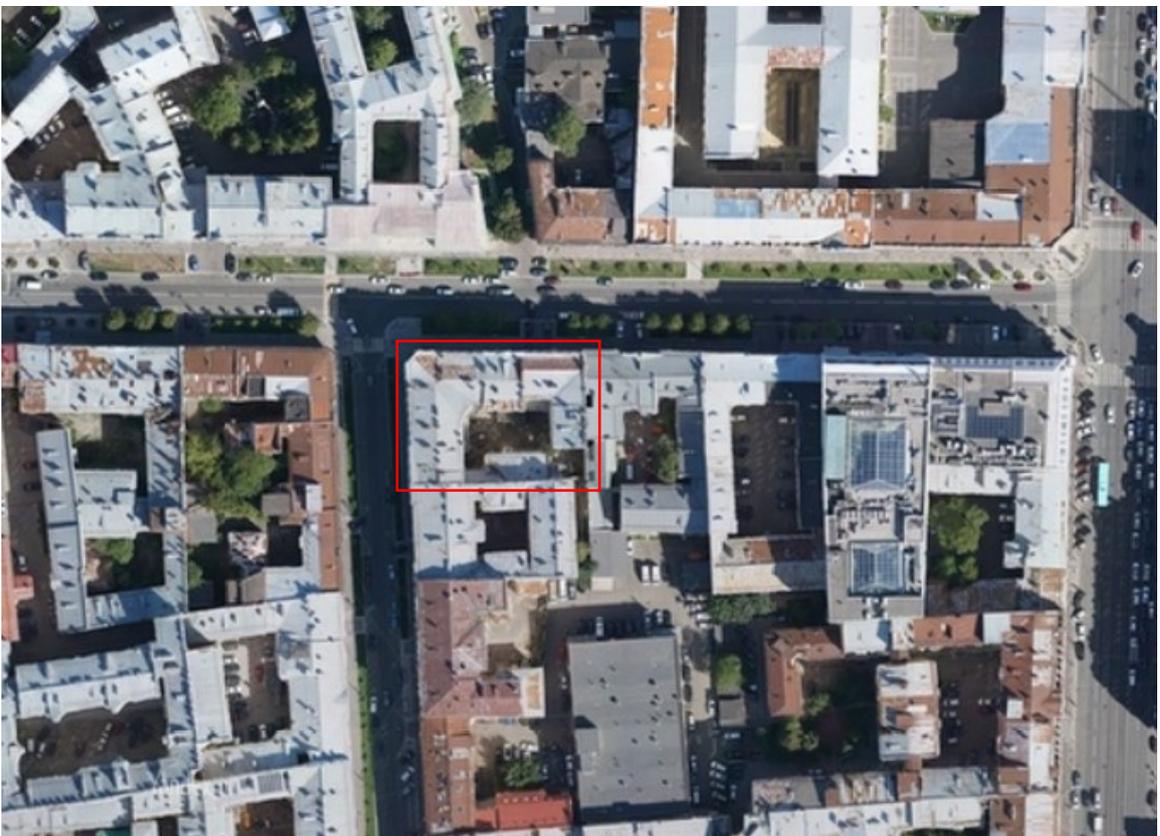
Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/



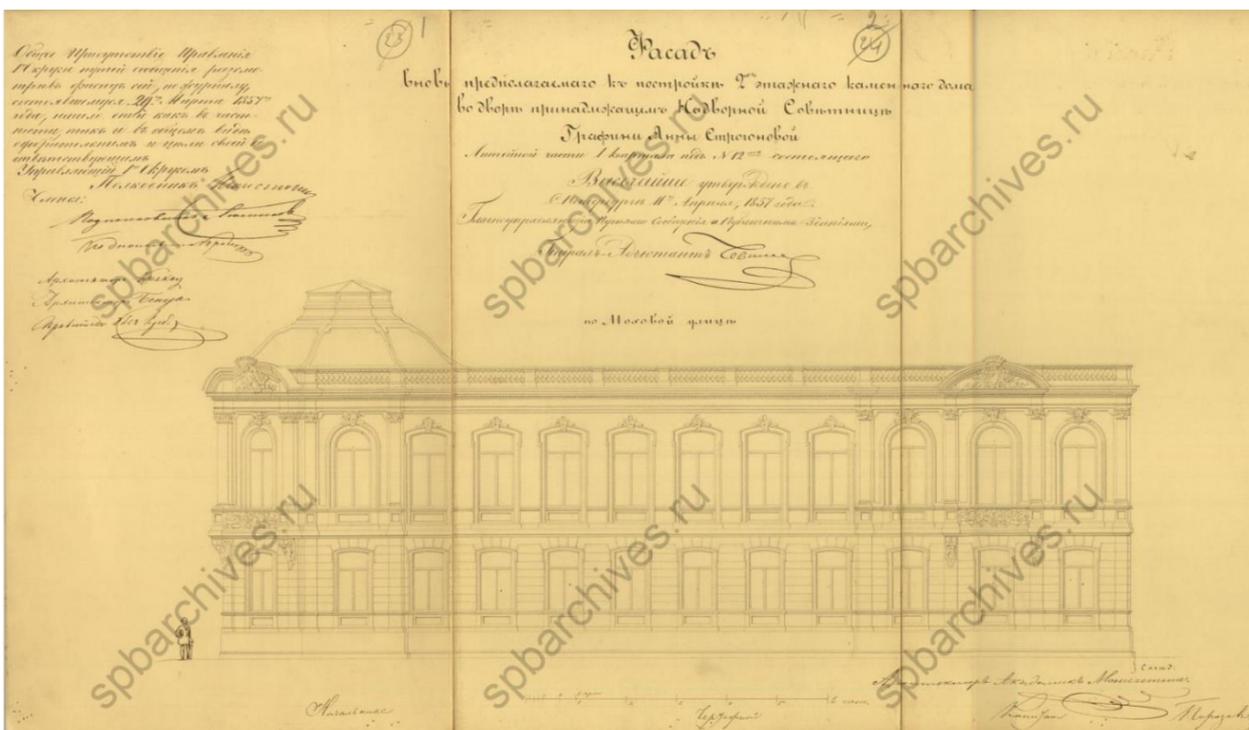
Илл. 9. План Ленинграда 1933 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1933leningrad/



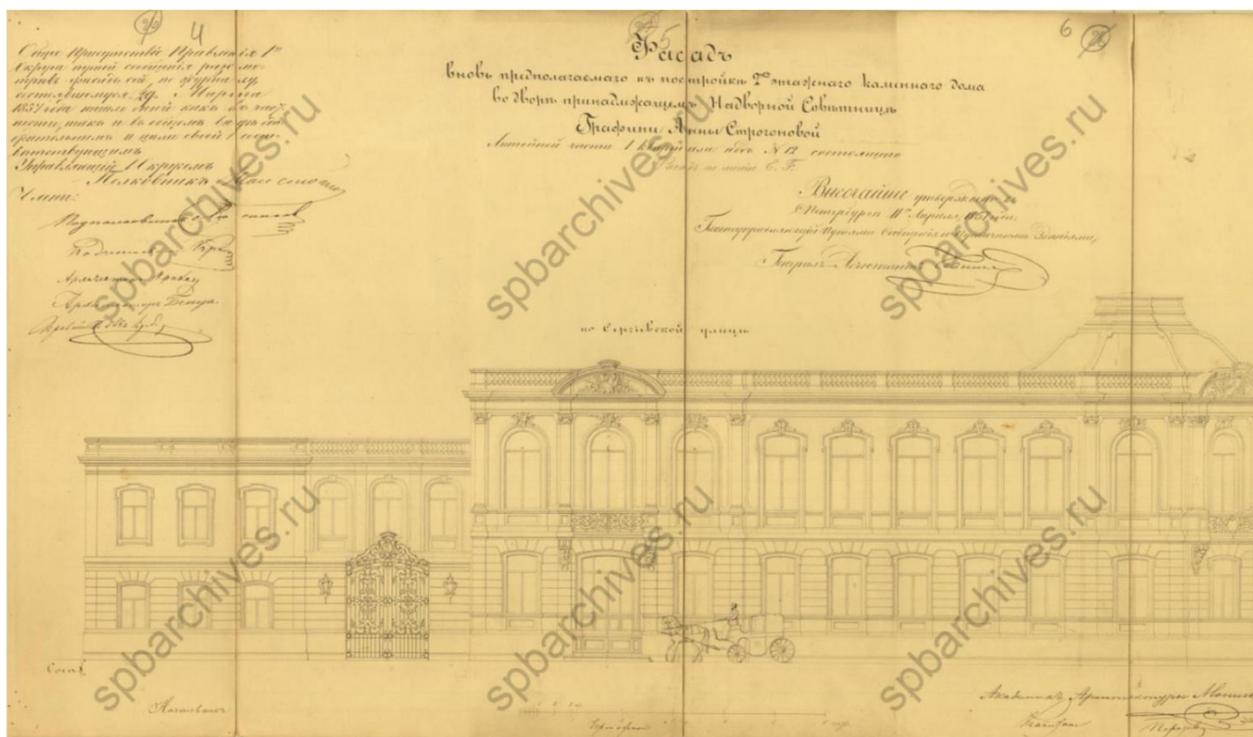
Илл. 10. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/



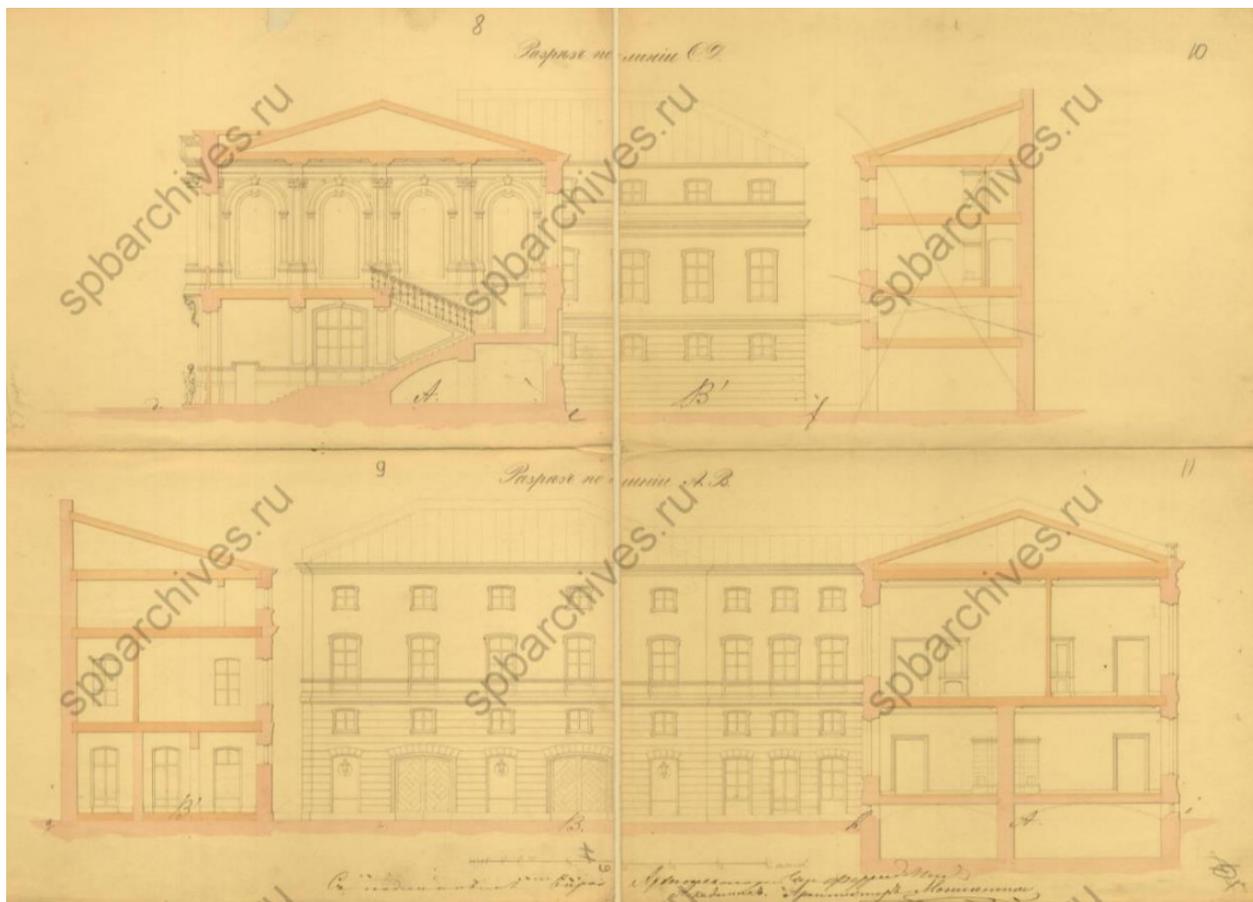
Илл. 11. Спутниковый снимок. 2024 г. Яндекс Карты [Электронный ресурс] URL: <https://yandex.ru/maps/2/saint-petersburg/sputnik/?ll=30.345796%2C59.946116&z=17>



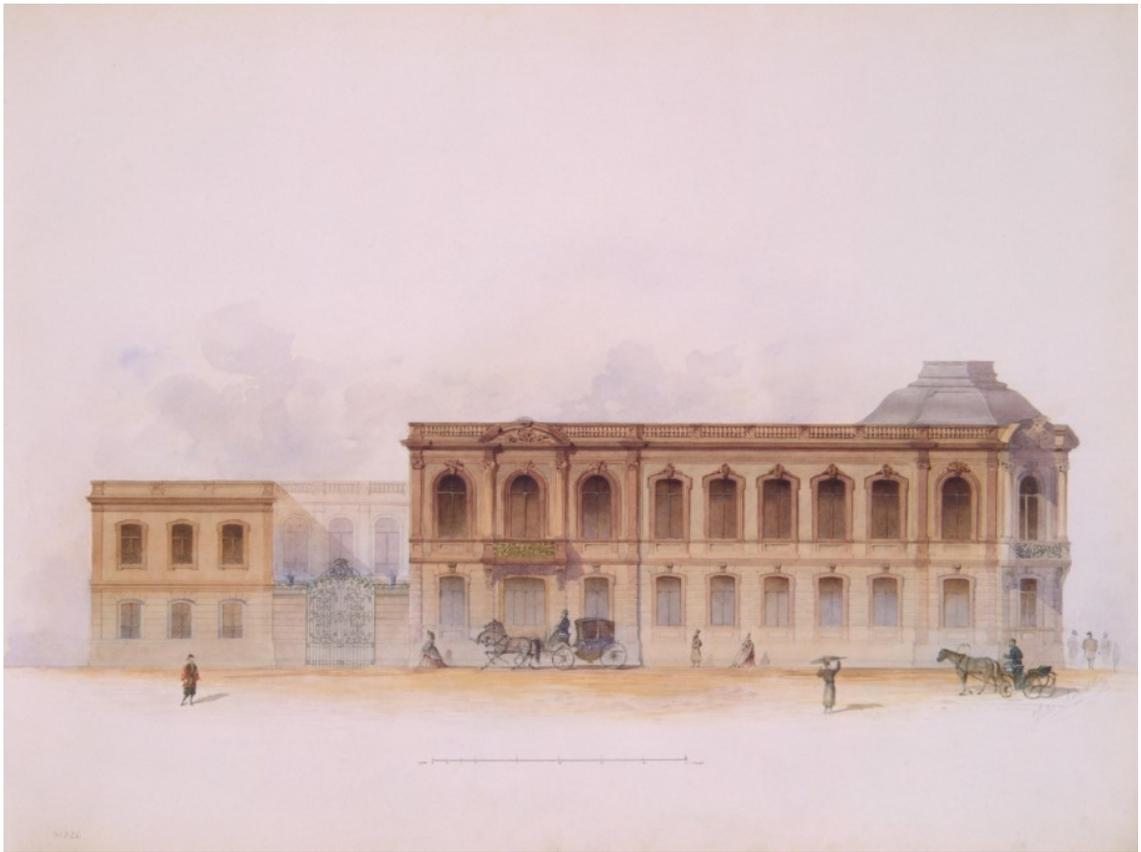
Илл. 12. Фасад по Моховой улице вновь предполагаемого к постройке 2-х этажного каменного дома во дворе, принадлежащем надворной советнице графине Анне Строгоновой, Литейной части по 1 кварталу под № 12 состоящего. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 1-3.



Илл. 13. Фасад по Сергиевской улице вновь предполагаемого к постройке 2-х этажного каменного дома во дворе, принадлежащем надворной советнице графине Анне Строгоновой, Литейной части по 1 кварталу под № 12 состоящего. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 4-7.



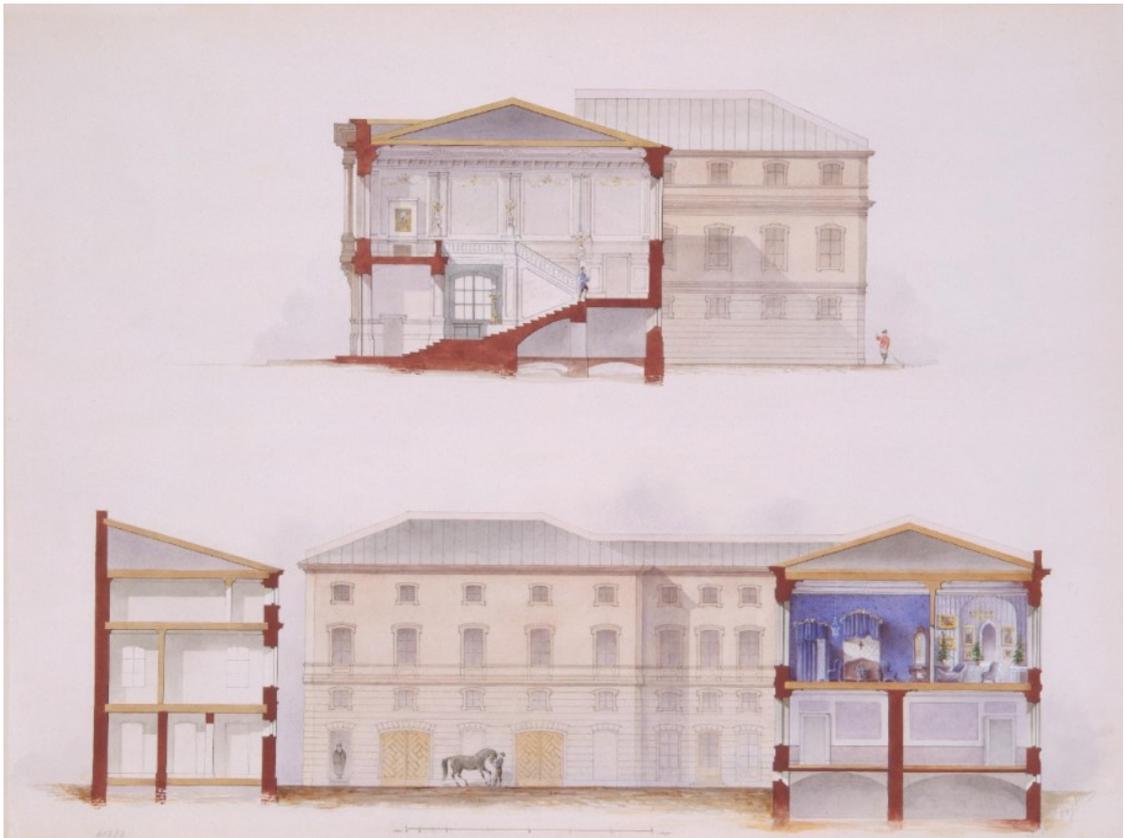
Илл. 14. Разрезы по линиям АВ, CD. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 8-11.



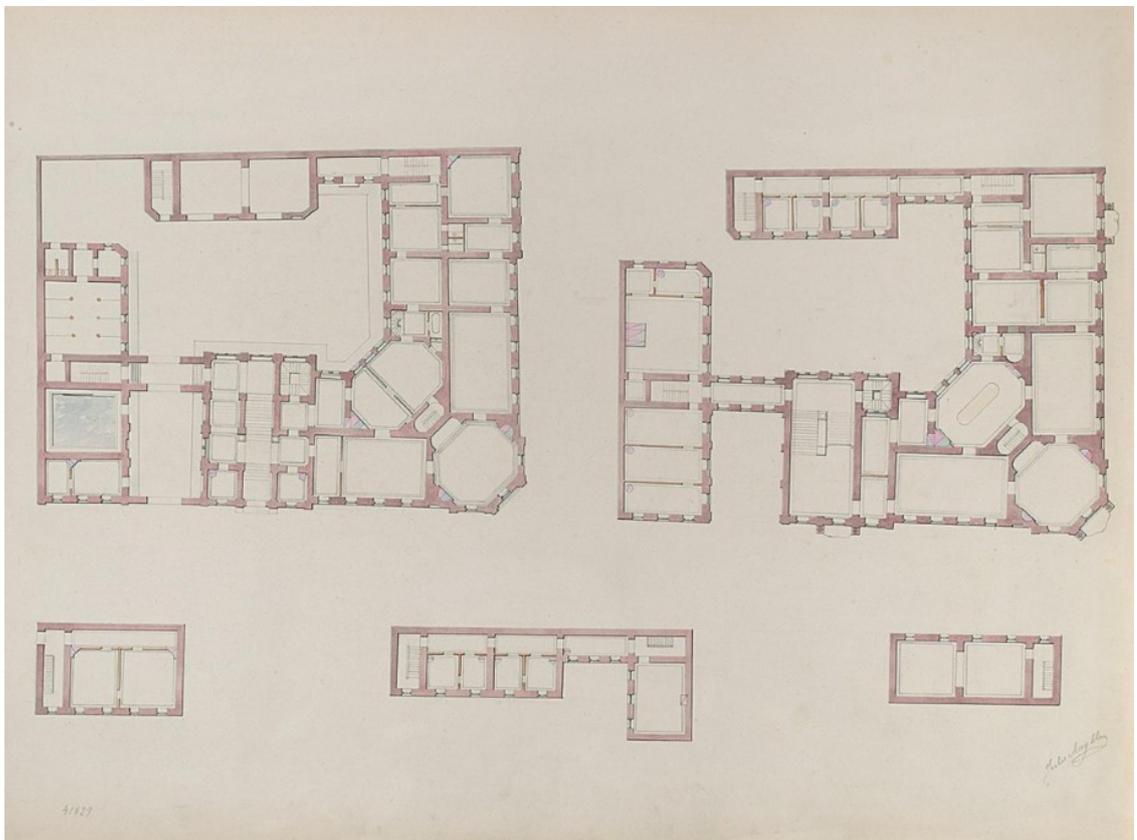
Илл. 15. Дворец графа П.С. Строганова, фасад. Чертеж Ж. Мейблума. 1863 г. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР-41826.



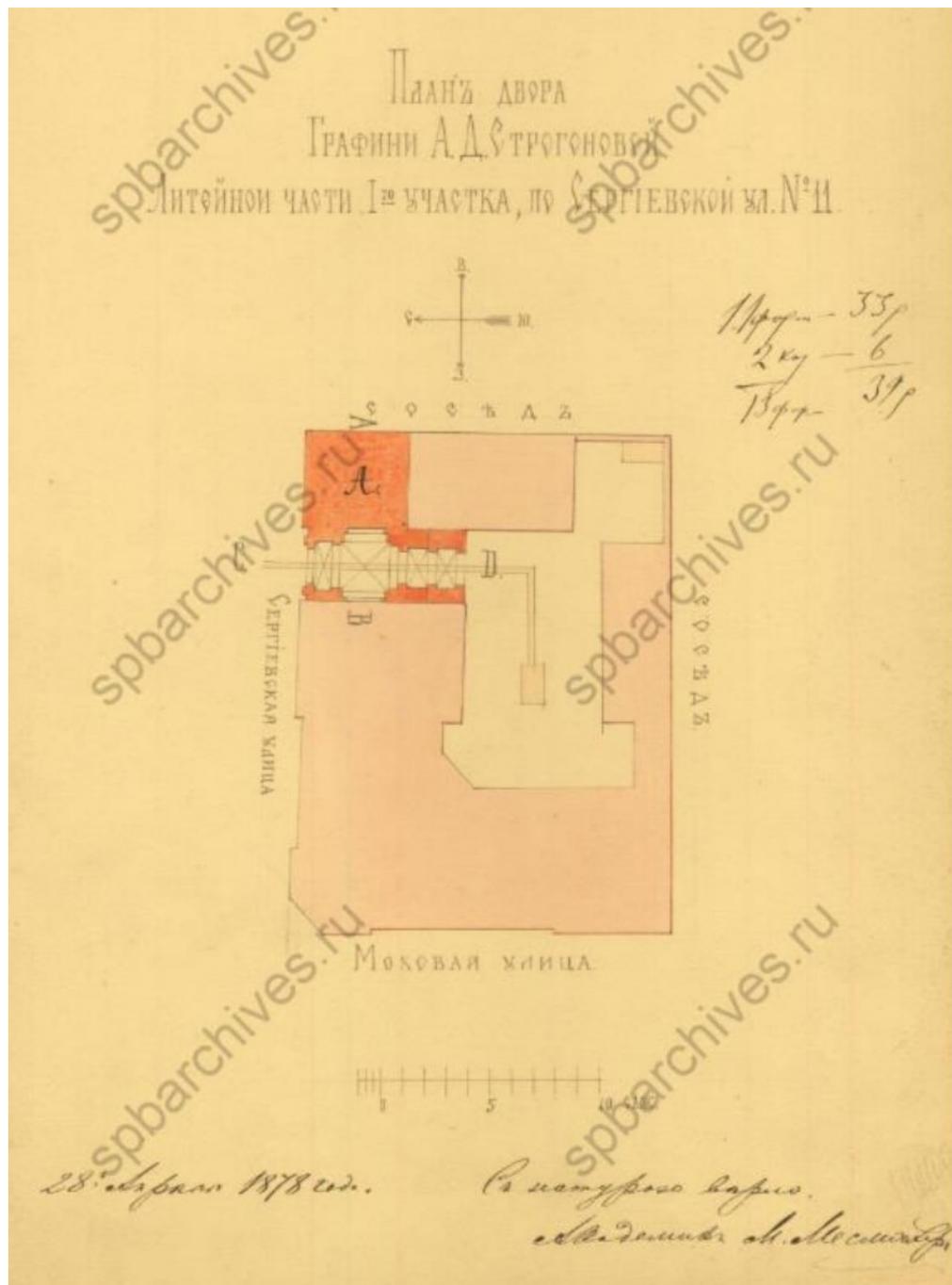
Илл. 16. Дом П.С. Строганова в Петербурге, фасад на Моховую улицу. Чертеж Ж. Мейблума. 1861-1865 гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР-41827.



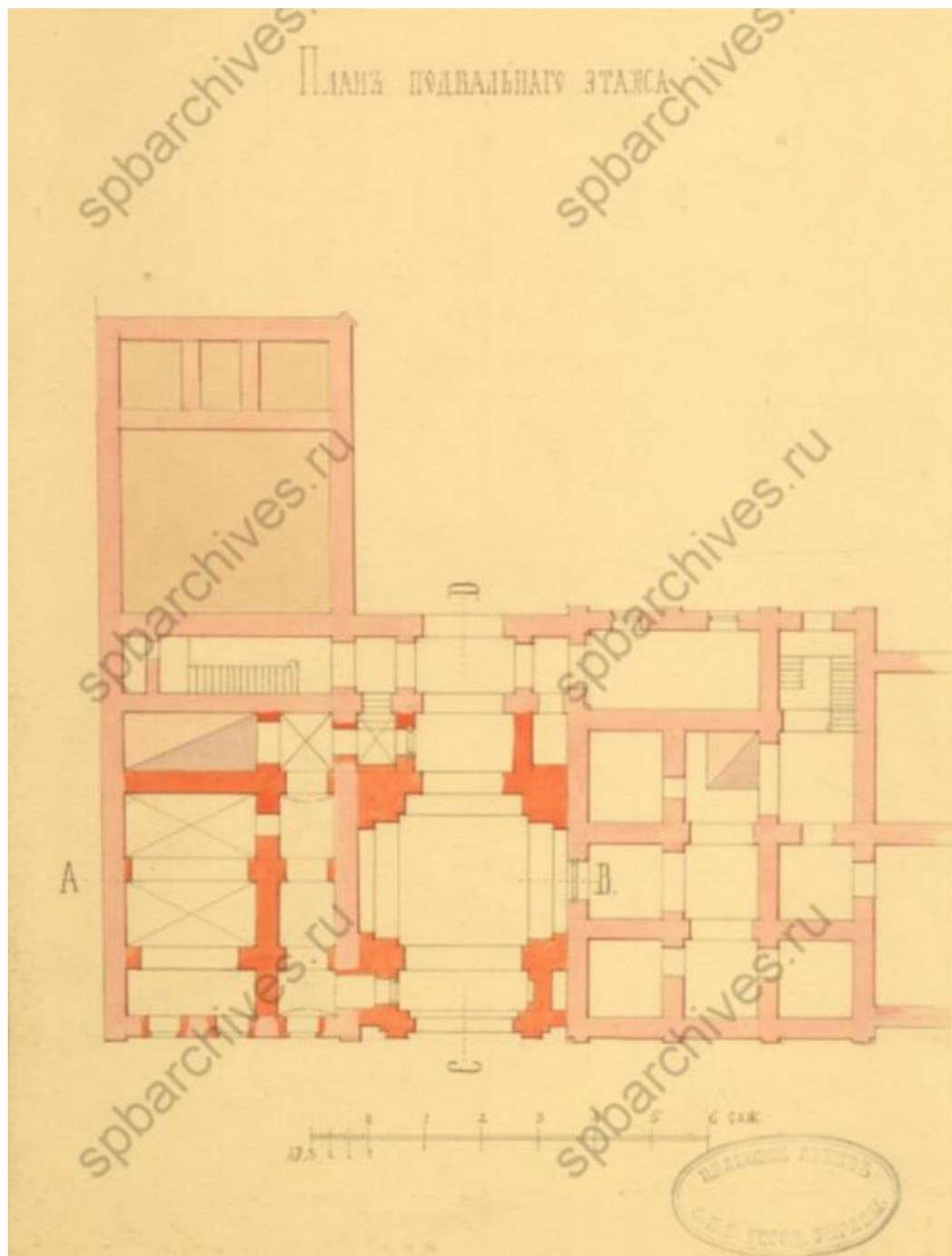
Илл. 17. Дворец графа П.С. Строганова, фасад и разрез. Чертеж Ж. Мейблума. 1863 г. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР-41828.



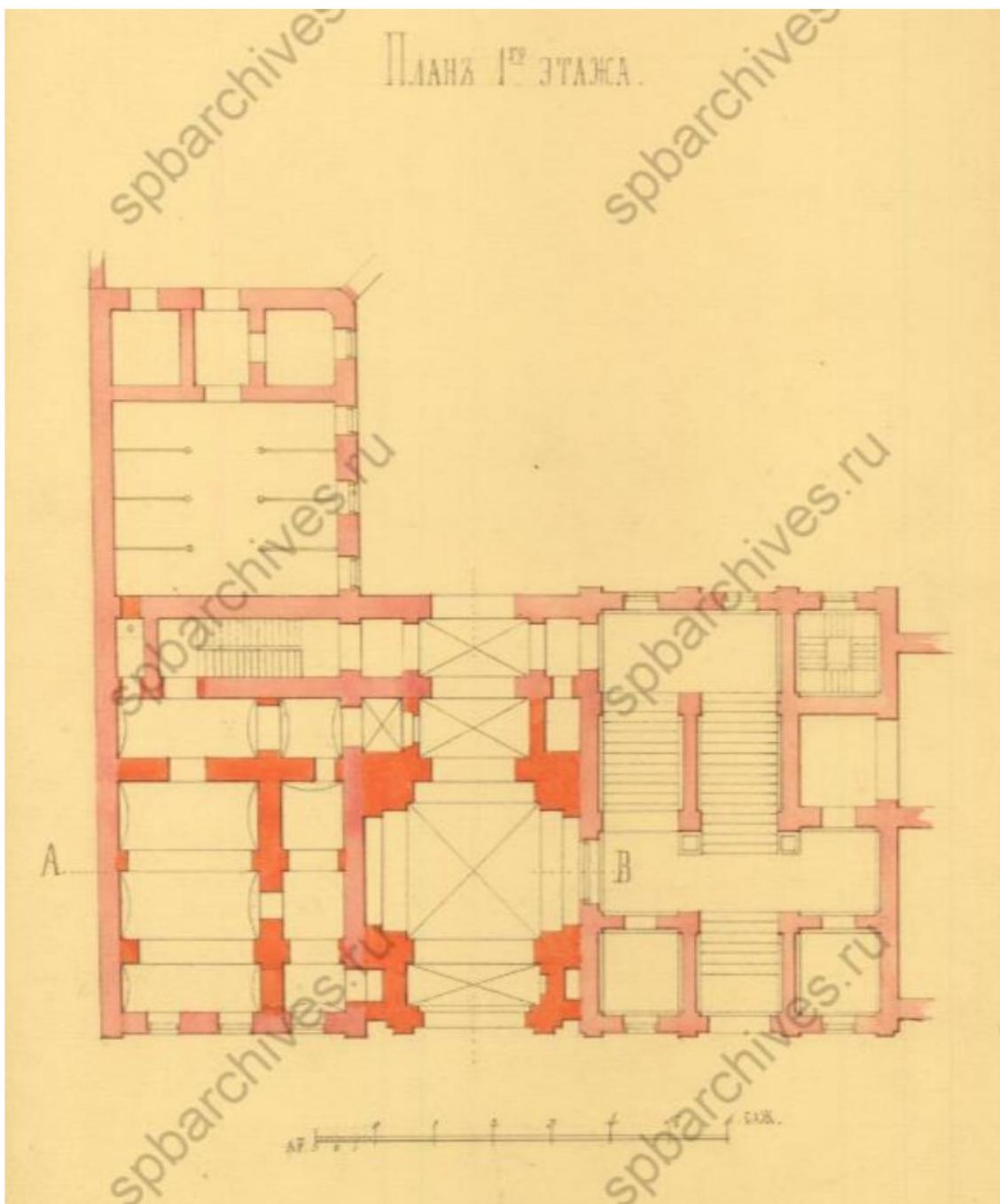
Илл. 18. Планы двух этажей и дворовых служб Строгановского дома. Чертеж Ж. Мейблума. 1861-1865 гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ОР- 41829.



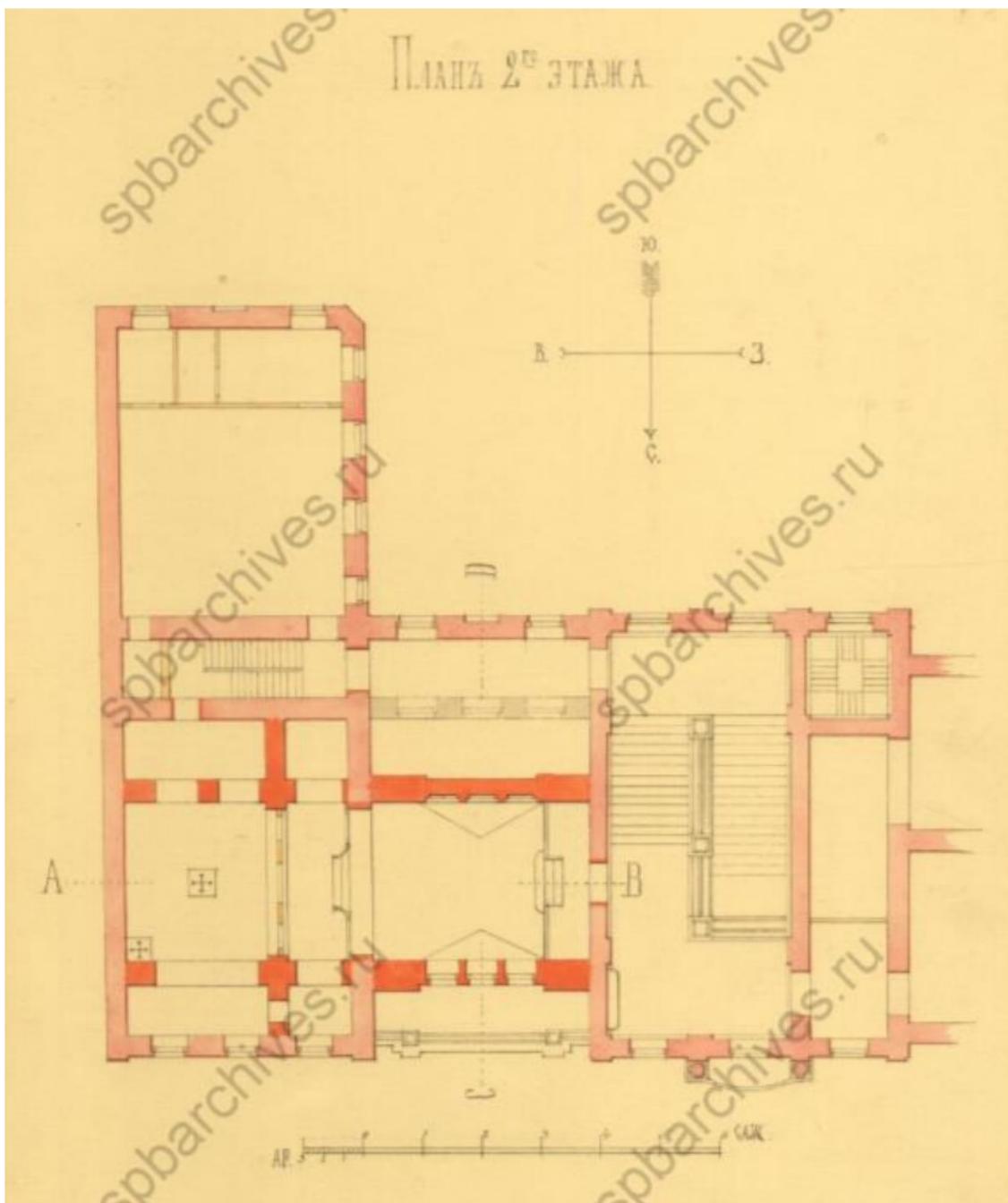
Илл. 19. План двора графини А.Д. Строгоновой Литейной части 1-го участка по Сергиевской ул. № 11. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 20об.



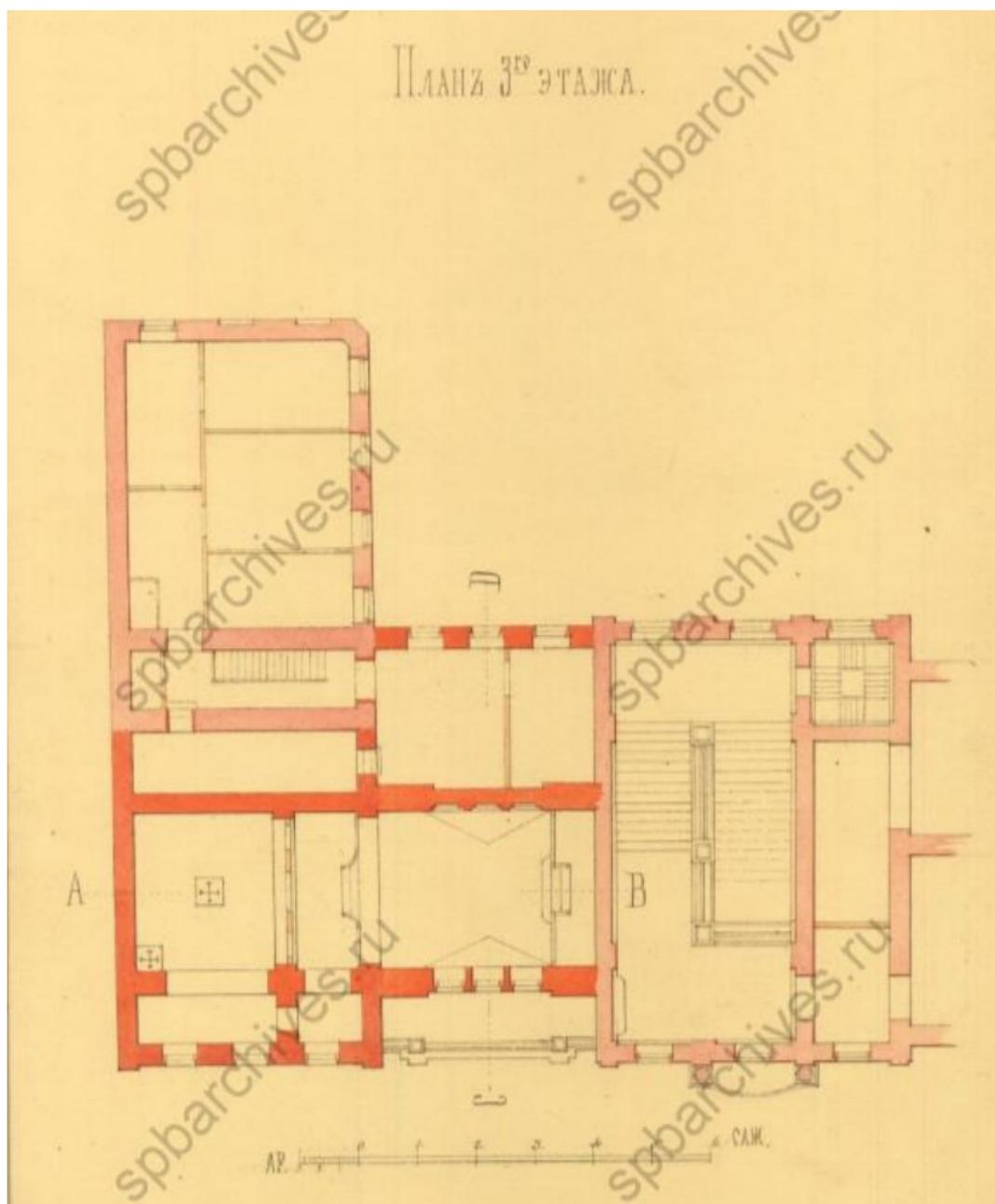
Илл. 20. План подвального этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 21.



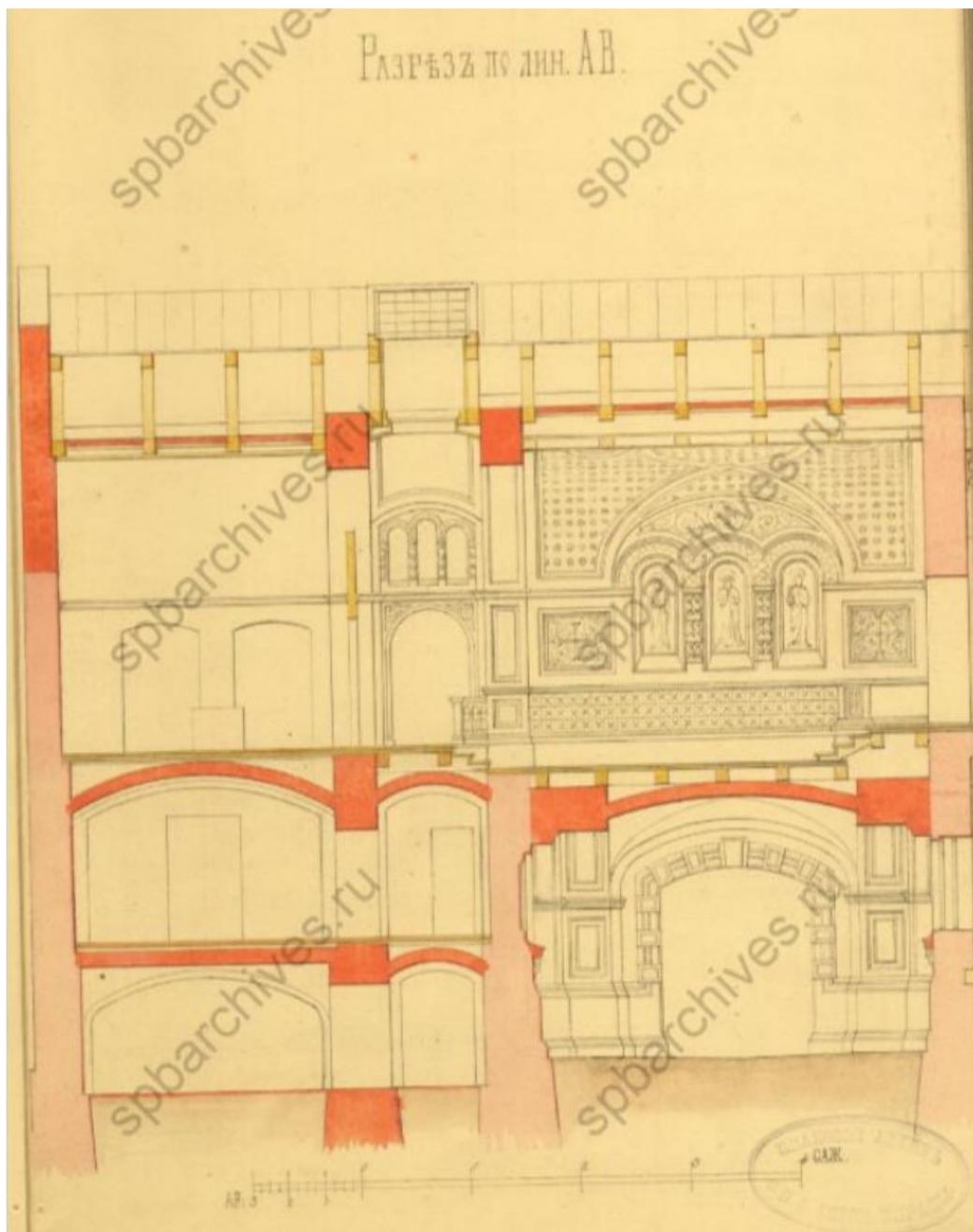
Илл. 21. План 1-го этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 22.



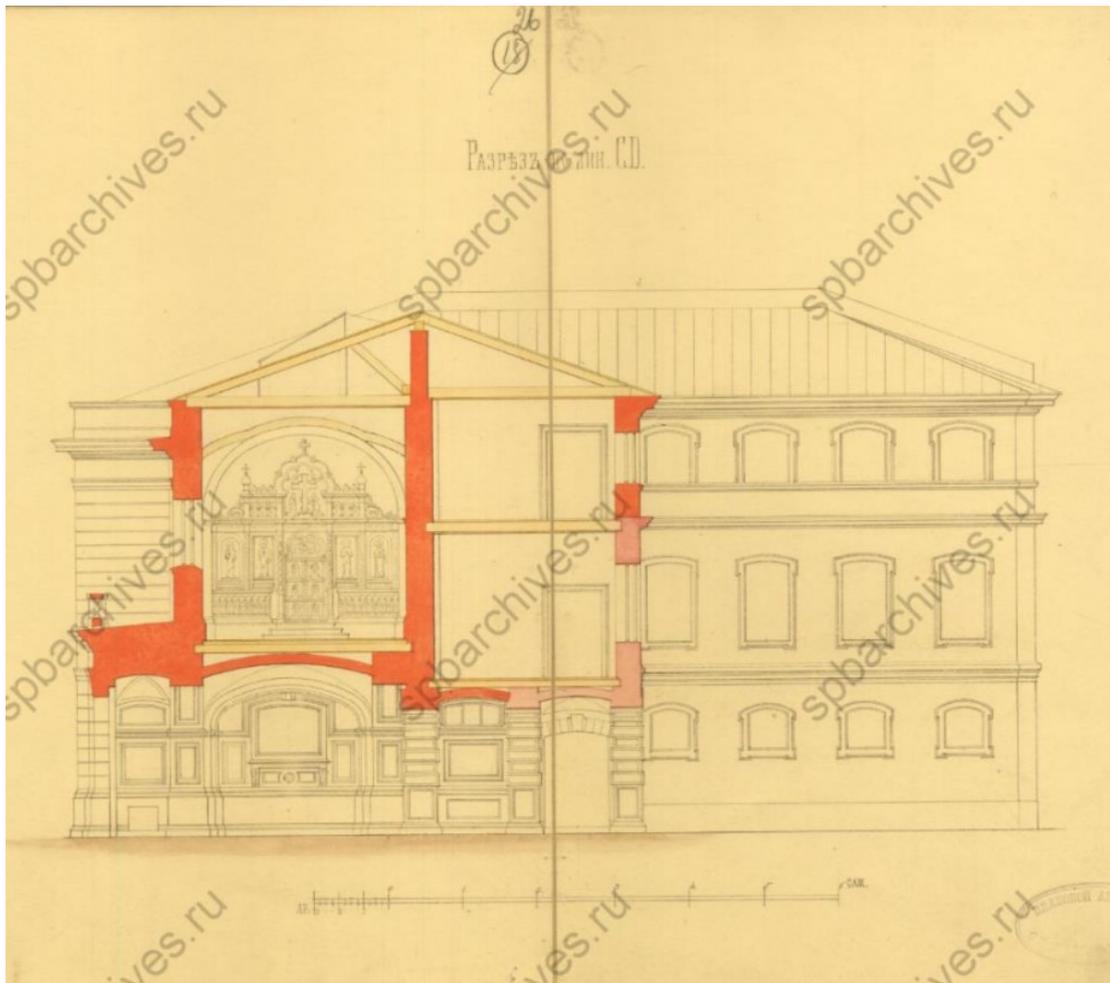
Илл. 22. План 2-го этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 23.



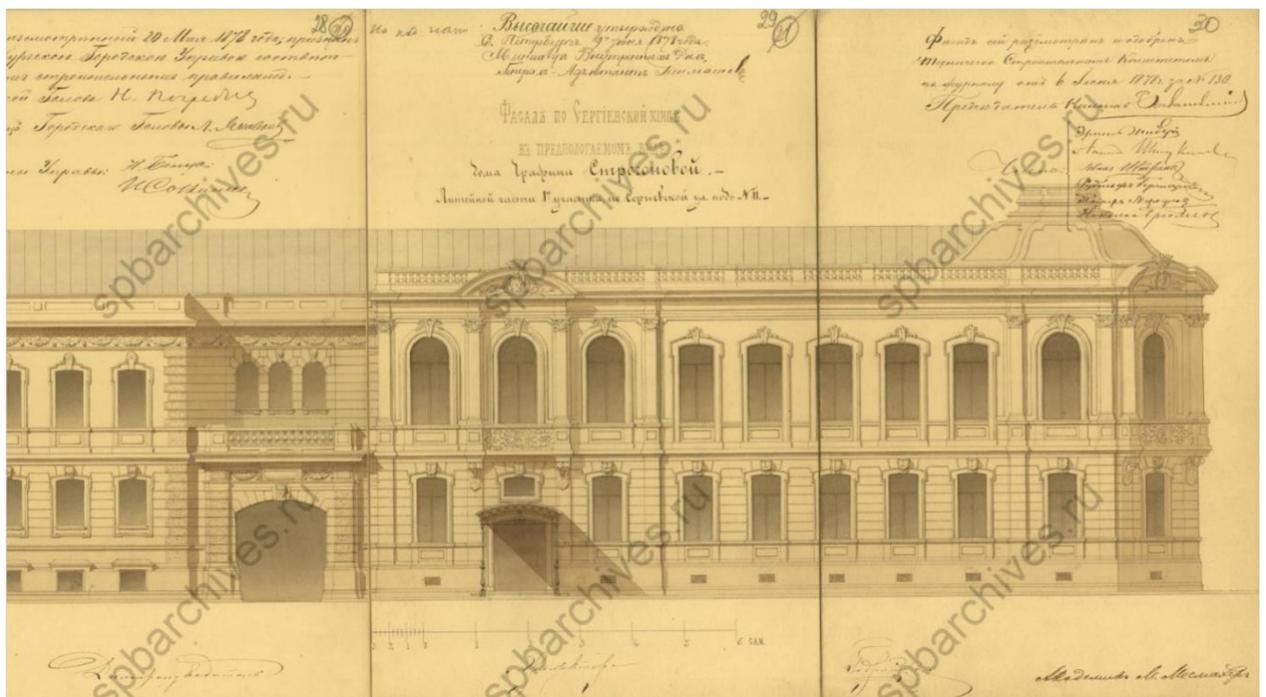
Илл. 23. План 3-го этажа. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 24.



Илл. 24. Разрез по линии АВ. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 25.



Илл. 25. Разрез по линии СД. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 26-27.



Илл. 26. Фасад по Сергиевской улице в предполагаемом виде дома графини Строгоновой Литейной части 1-го участка по Сергиевской ул. № 11. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4404. Л. 28-30.



Илл. 27. Особняк П.С. Строганова на Сергиевской улице. Вид с перспективой улицы. Фото И.К. Бианки. 1860-е гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ЭРФт-4841.



Илл. 28. Особняк П.С. Строганова на Сергиевской улице. Вид с угла улицы. Фото И.К. Бианки. 1860-е гг. ФГБУК «Государственный Эрмитаж». ЭРФт-4842.



Илл. 29. Особняк П.С. Строганова. 1877-1880 гг. Retro View of Mankind's Habitat
[Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/134824>



Илл. 30. Дом графини А. Д. Строгановой. Сергиевская улица (ныне Чайковского), дом № 11/2, (угол Моховой улицы). Последняя четверть XIX в. СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». ГМИ СПб Инв.№-II-A-13976 ф.



Илл. 31. Лазарет Датского отряда и Российского общества Красного Креста. 1915 г.
Музей Борнхольма. Дания.



Илл. 32. Фасад дома №11 на улице Чайковского. 1950-е гг. ЦГАКФФД СПб.
Фотодокумент Бр 13948.



Илл. 33. Угловой фасад дома №11 на улице Чайковского и дома №2 на Моховой улице. 1982 г. ЦГАКФД СПб. Фотодокумент Ар 122283.



Илл. 34. Дом Строгановых - Техникум морского приборостроения - Университет Информационных технологий, механики и оптики. 1995 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo387878.html>

Приложение №6

Материалы фотофиксации
(фото – Блинов О.А., 10.10.2025)

Перечень иллюстраций

- Фото 1. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевой (северный) фасад по ул. Чайковского.
- Фото 2. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевой (северный) фасад по ул. Чайковского.
- Фото 3. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Фрагмент лицевого (северного) фасада по ул. Чайковского.
- Фото 4. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Фрагмент лицевого (северного) фасада по ул. Чайковского.
- Фото 5. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевые фасады. Вид с перекрестка улиц Чайковского и Моховой.
- Фото 6. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевые фасады. Вид с перекрестка улиц Чайковского и Моховой.
- Фото 7. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевой (западный) фасад по Моховой ул.



Фото 1. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевой (северный) фасад по ул. Чайковского.

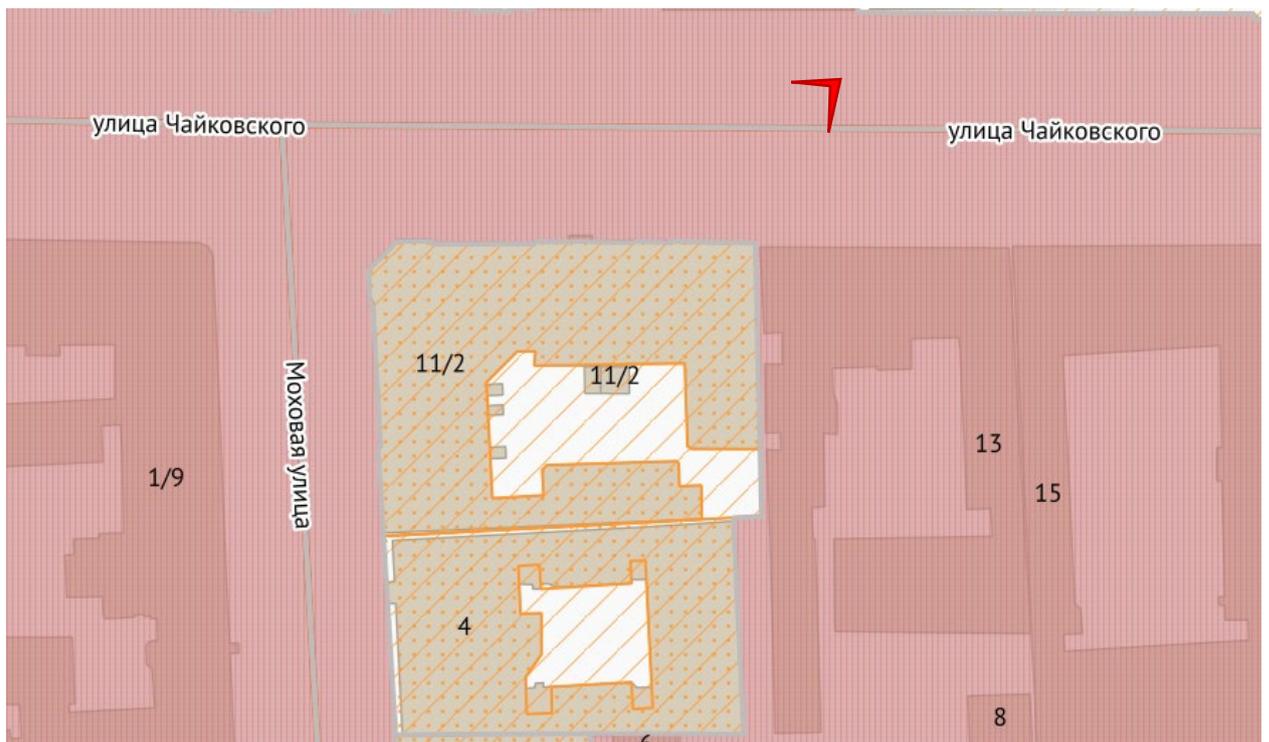




Фото 2. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевой (северный) фасад по ул. Чайковского.

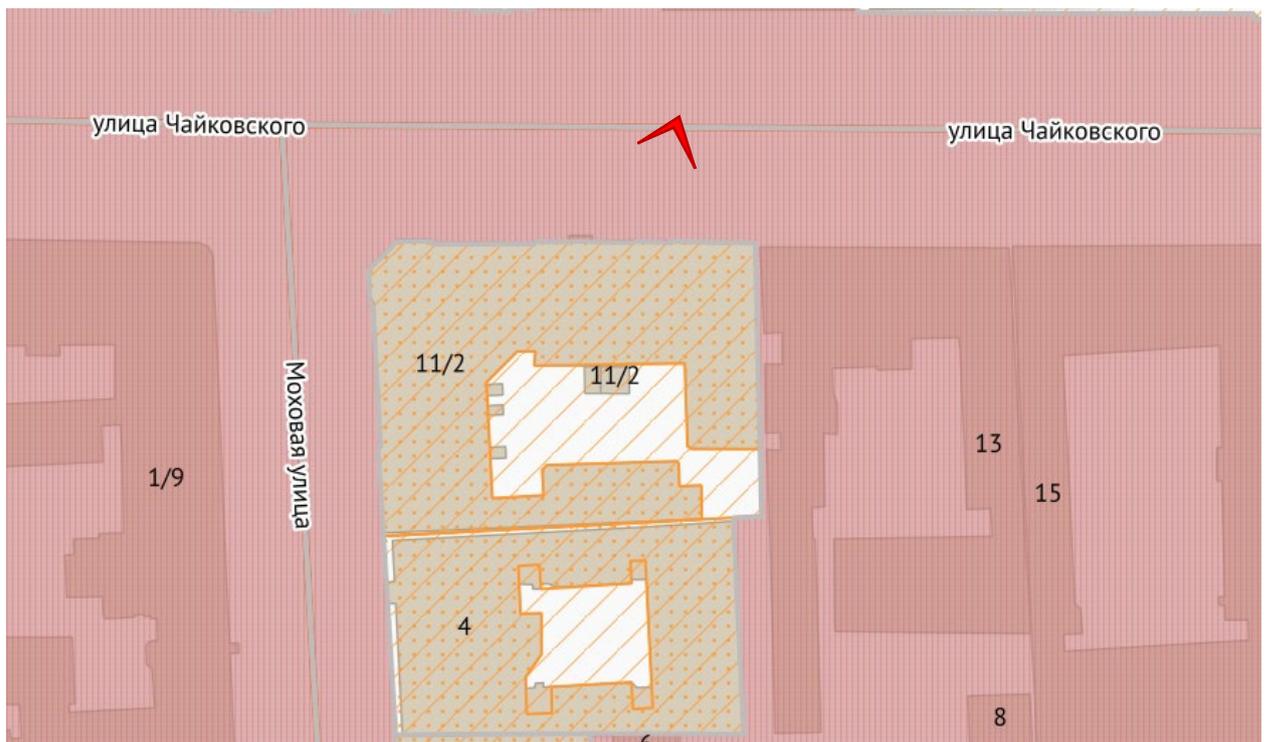




Фото 3. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Фрагмент лицевого (северного) фасада по ул. Чайковского.

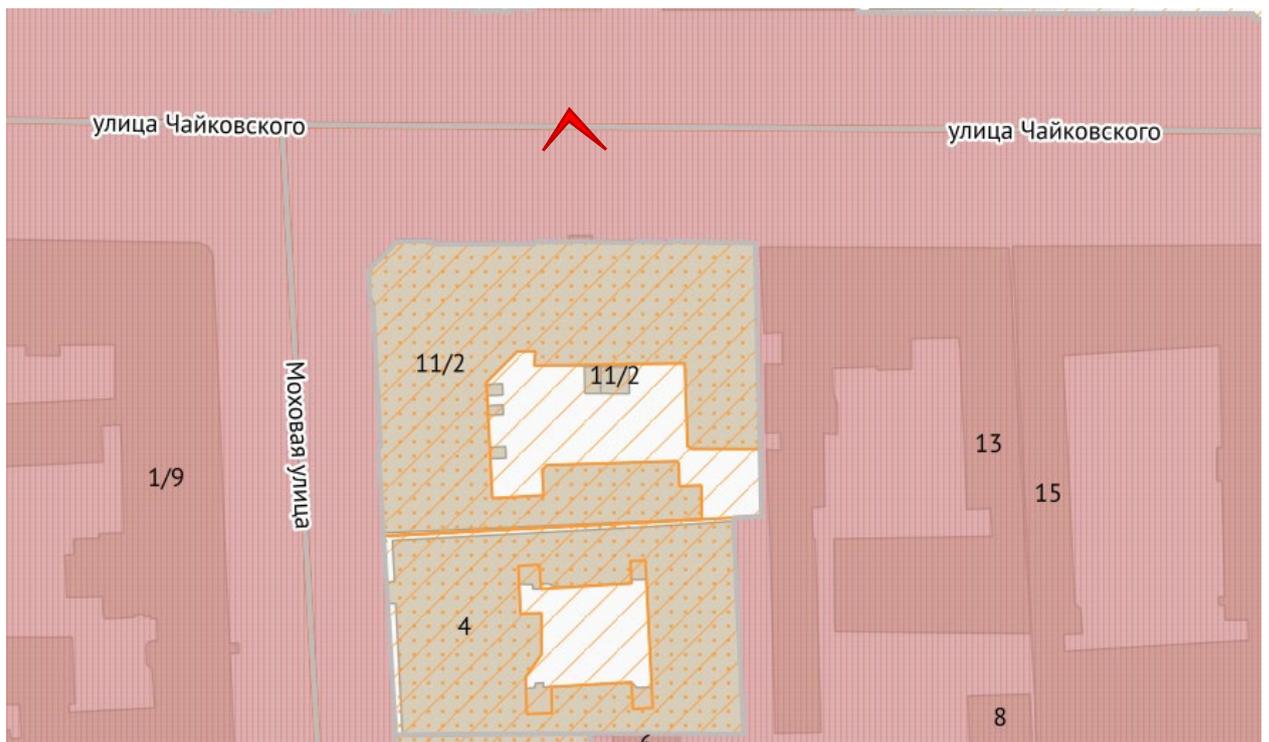




Фото 4. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Фрагмент лицевого (северного) фасада по ул. Чайковского.

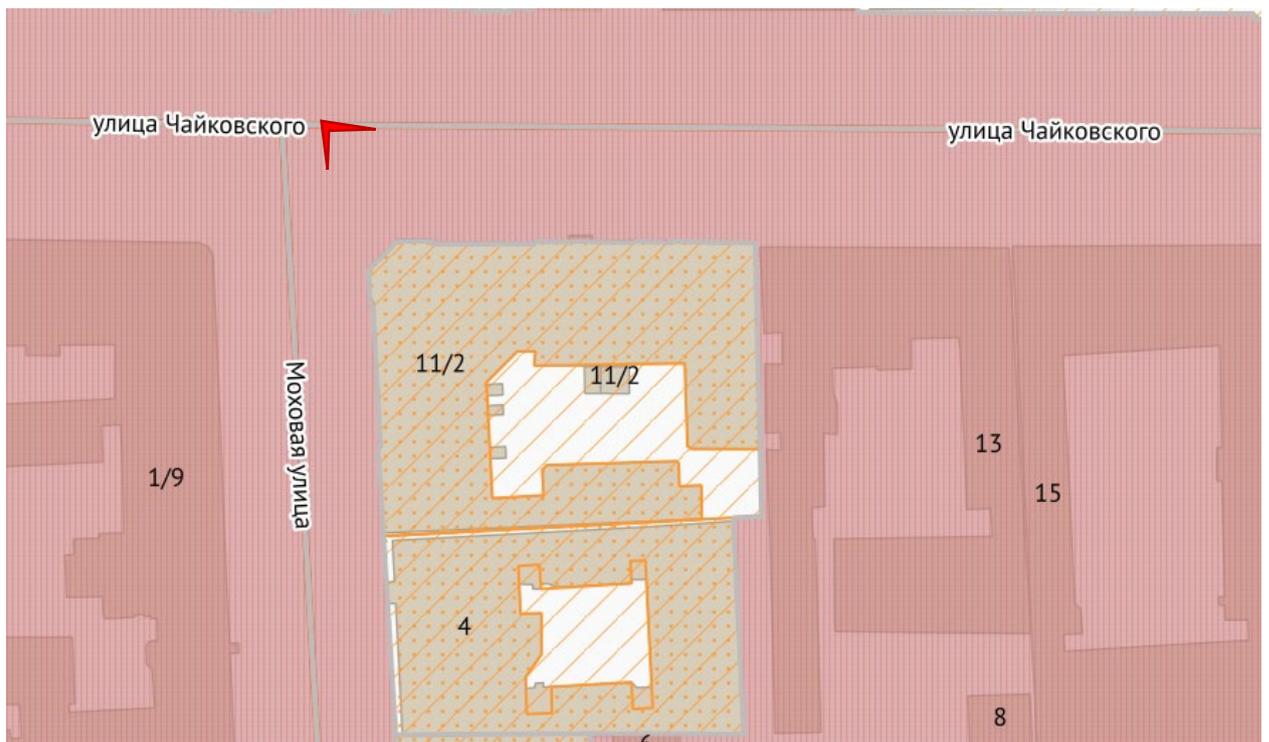




Фото 5. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевые фасады. Вид с перекрестка улиц Чайковского и Моховой.

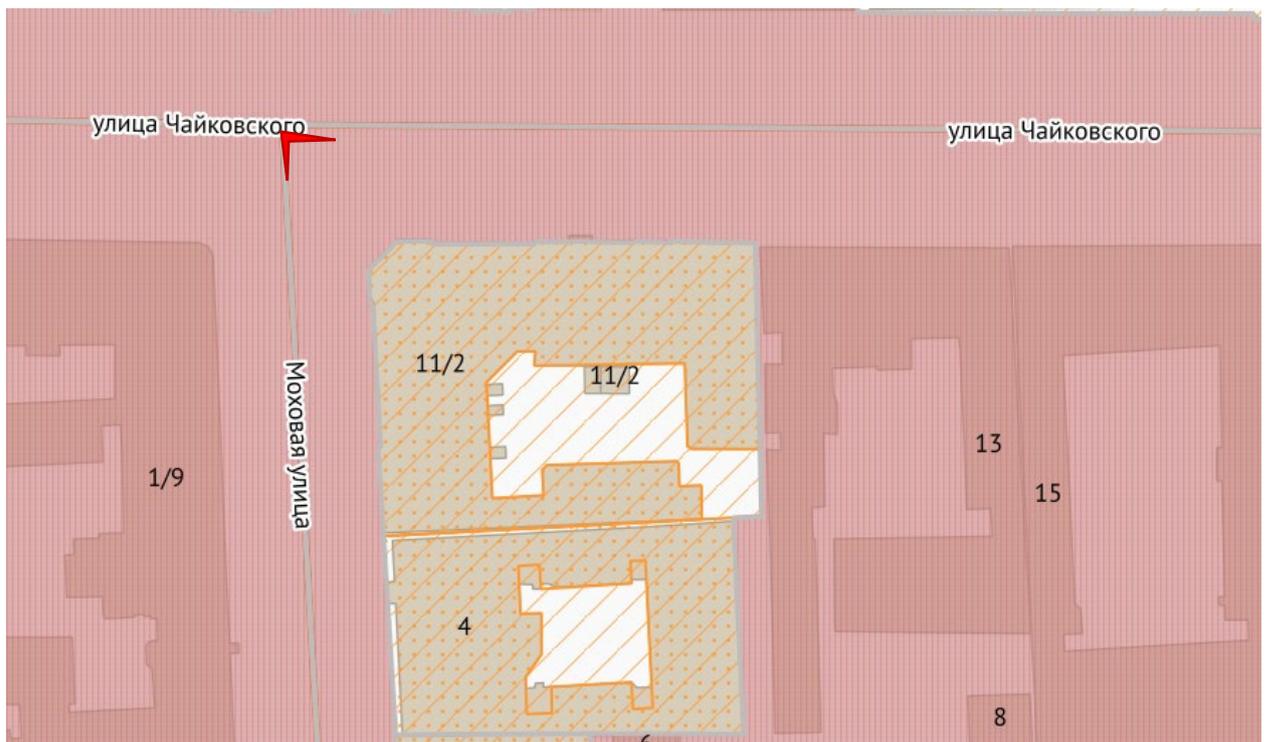




Фото 6. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевые фасады. Вид с перекрестка улиц Чайковского и Моховой.

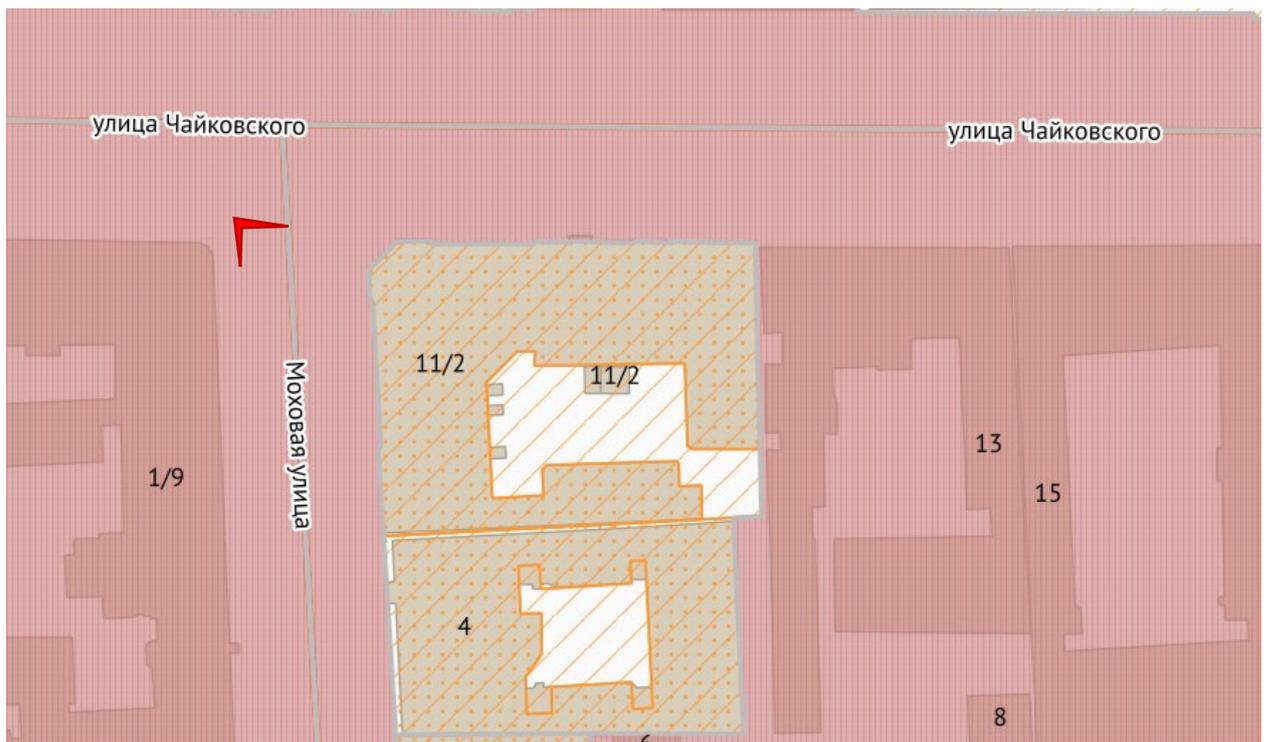
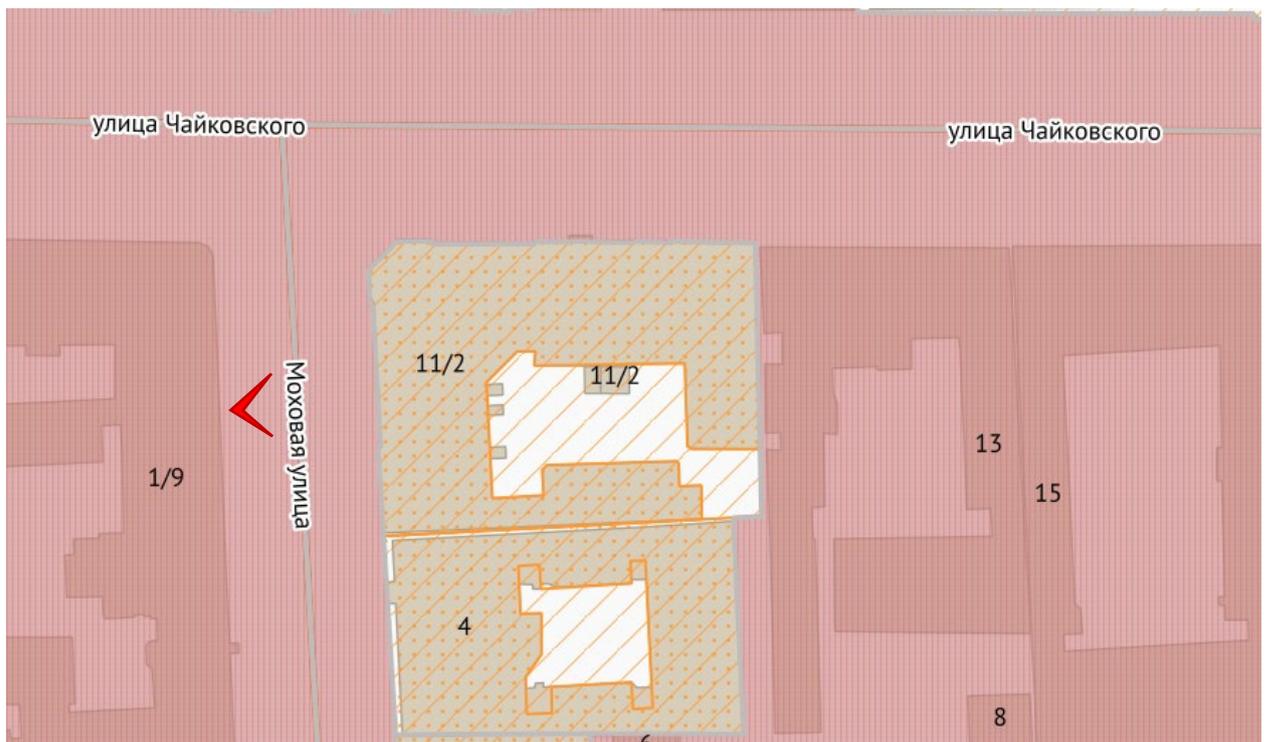




Фото 7. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» (Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2). Лицевой (западный) фасад по Моховой ул.



Приложение №7

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Обособленный Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2¹ – «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Обособленный Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), ООО «СМУ 8», 2025 г.

Санкт-Петербург

«10» октября 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

- **Иванов Григорий Владиславович** – аттестованный эксперт (приказы МК РФ от 17.07.2025 №1276; от 31.07.2025 №1392).
- **Блинов Олег Алексеевич** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 21.08.2025 №1493).
- **Полетайкин Вячеслав Владимирович** – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 19.12.2023 № 3399).

ПОВЕСТКА:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

Слушали: Иванова Г.В. об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить состав членов экспертной комиссии в составе: Г.В. Иванов, О.А. Блинов, В.В. Полетайкин.

Решение принято единогласно: за – 3 человека; против – 0; воздержавшиеся – 0.

2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

Решили:

- 1) Председателем экспертной комиссии выбрать – Г.В. Иванова.
- 2) Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать – О.А. Блинова.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

¹Адрес объекта согласно Закону Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 г. № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530, другими нормативно-правовыми актами, действующими на момент ее проведения, а также настоящим порядком:

- Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 6 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

4. Определение основных направлений работы экспертной комиссии:

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

- Г.В. Иванов проводит общий анализ представленной проектной документации на соответствие требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- О.А. Блинов выполняет анализ исходной документации, представленной заказчиком, анализирует Акт влияния, выполняет фотофиксацию объекта культурного наследия, готовит заключение экспертизы.

- В.В. Полетайкин проводит историко-архивные и библиографические исследования, анализ проектных решений на соответствие требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Решили:

Для проведения экспертизы необходимы копии следующих документов, предоставляемых заявителем:

- 1) Распоряжение КГИОП об утверждении границ территории объекта культурного наследия.
- 2) Распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- 3) Распоряжение КГИОП об утверждении охранного обязательства на объект культурного наследия.
- 4) Акт технического состояния объекта культурного наследия.
- 5) Выписка из ЕГРН.
- 6) Документы технического учета, поэтажные планы.
- 7) Задание КГИОП.
- 8) Проектная документация, подлежащая экспертизе, в полном составе.

Слушали: О.А. Блинова, который уведомил членов комиссии о том, что на момент начала проведения экспертизы от заказчика получен комплект документов в составе:

1) Проектная документация «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), разработанная ООО «СМУ 8» в 2025 г.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 25.02.2025 №20-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.»».

3) Копия Распоряжения КГИОП от 22.10.2024 №1305-рп «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.»».

4) Копия Распоряжения КГИОП от 16.03.2016 №40-25 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.»», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

5) Копия паспорта на объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» от 21.05.2021.

6) Копия Акта технического состояния объекта культурного наследия регионального значения (здание, строение, сооружение) от 14.10.2015, утвержденного начальником управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП 11.03.2016.

7) Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (реставрация и ремонт оконных заполнений

лицевого фасада здания) № 01-21-3508/24-0-1 от 07.02.2025 (подписано правообладателем 07.02.2025).

8) Копия Выписки из ЕГРН от 26.10.2024 № КУВИ-001/2024-262931096 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с кадастровым номером 78:31:0001194:2040.

9) Копия Технического паспорта здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с поэтажными планами от 06.02.2009.

Решили:

1) Принять от заказчика указанную документацию и приобщить ее к работе. Рассмотреть и проанализировать представленную исходную документацию, приложить ее к заключению.

2) В составе представленной документации отсутствует актуальная выписка из ЕГРН.

3) Запросить недостающую исходную документацию.

Решения приняты единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с **10.10.2025 по 24.10.2025:**

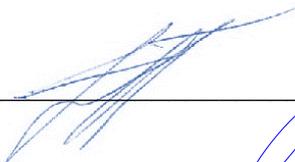
10.10.2025 – организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования.

10.10.2025 – 24.10.2025 – ознакомление с исходной документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Сбор недостающей документации. Проведение комплекса исследований, необходимых для оформления акта экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе. Оформление заключения экспертизы.

24.10.2025 – заседание экспертной комиссии, итоговое рассмотрение проектной документации, подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

Решение принято единогласно. за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

Председатель экспертной
комиссии



Г.В. Иванов

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



О.А. Блинов

Член экспертной
комиссии



В.В. Полетайкин

Протокол №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2¹ – «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), ООО «СМУ 8», 2025 г.

Санкт-Петербург

«24» октября 2025 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель экспертной комиссии – Иванов Григорий Владиславович – аттестованный эксперт (приказы МК РФ от 17.07.2025 №1276; от 31.07.2025 №1392).

Ответственный секретарь экспертной комиссии – Блинов Олег Алексеевич – аттестованный эксперт (приказ МК РФ от 21.08.2025 №1493).

Член экспертной комиссии – Полетайкин Вячеслав Владимирович – аттестованный эксперт (приказ об аттестации МК РФ от 19.12.2023 № 3399)

ПОВЕСТКА:

1. Принятие от заказчика дополнительной исходной документации.
2. Итоговое рассмотрение проектной документации представленной на экспертизу.
3. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

1. Принятие от заказчика дополнительной исходной документации.

Слушали О.А. Блинова, который уведомил членов экспертной комиссии о том, что от заказчика поступила дополнительная исходная документация, а именно копия выписки из ЕГРН от 24.10.2025 № КУВИ-001/2025-196855915 на здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 11/2, литера А, с кадастровым номером 78:31:0001194:2040.

Решили: приобщить представленную документацию к акту экспертизы.

Решения приняты единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

2. Итоговое рассмотрение проектной документации, представленной на экспертизу:

Слушали: Г.В. Иванова, О.А. Блинова, В.В. Полетайкина о результатах анализа проектной документации:

Решили: проектная документация «Научно-проектная (проектная) документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.» по адресу: ул. Чайковского, д. 11/2, литера А в части реставрации и ремонта оконных заполнений лицевого фасада здания» (шифр: ИТМО-Р-87-2025), разработанная ООО «СМУ 8» в 2025 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

¹Адрес объекта согласно Закону Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 г. № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение №1. Учетные документы по объекту культурного наследия).

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

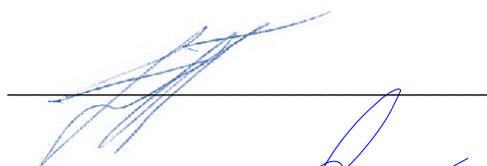
3. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику:

Слушали: Блинова О.А., который представил заключение экспертизы, в виде акта.

Решили: подписать акт экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

Решение принято единогласно: за – 3; против – 0; воздержавшиеся – 0.

**Председатель экспертной
комиссии**



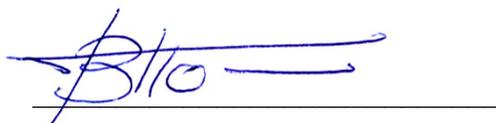
Г.В. Иванов

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**



О.А. Блинов

**Член экспертной
комиссии**



В.В. Полетайкин