

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утв. пост. Прав-ва РФ от 25.04.2024 № 530, в составе: Аверьянова Александра Евгеньевна – председатель экспертной комиссии, Медведчикова Галина Николаевна – ответственный секретарь экспертной комиссии, Глинская Наталья Борисовна – член экспертной комиссии, на основании договоров от 24.10.2025, от 24.10.2025, от 24.10.2025 (Приложение № 3 «Копии протоколов заседаний экспертной комиссии»).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 24 октября 2025 г. по 31 октября 2025 г.

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы: ООО «Флавия»

4. Фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность эксперта:

Фамилия, имя, отчество	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	Высшее, Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	47 лет
Место работы и должность	Самозанятая, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Фамилия, имя, отчество	Медведчикова Галина Николаевна
Образование	Высшее, Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	Самозанятая, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее, Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	47 лет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

При проведении экспертизы экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Эксперты Аверьянова А.Е., Медведчикова Г.Н., Глинская Н.Б. несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, что подтверждают подписанием настоящего акта.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г., требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом.

№ 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненная ООО «Флавия» в 2025 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ИРД);
- Часть 2. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования

- Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ1);
- Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ2);
- Часть 3. Инженерно-техническое обследование здания (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ3);

Раздел 3. Проект приспособления

- Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ПЗ);
- Часть 2. Система пожарной сигнализации и система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД);
- Часть 3. Дефектная ведомость (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ДВ).

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

Документы, предоставленные заказчиком:

- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1626/25-0-1 от 03.06.2025 (ремонт, приспособление к условиям современного использования в пом. 4-Н);
- Выписка из Приказа КГИОП №15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;
- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», утвержденного Заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учёта памятников Б.М. Кириковым «18» мая 2002 г.;
- Копия Распоряжения КГИОП от 22.12.2014 № 10-837 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы»»;
- Копия поэтажного плана ПИБ;
- Проектная документация «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненная ООО «Флавия» в 2025 г. (не прилагается к акту).

Договорами между заказчиком и экспертами предусмотрено, что сбор документов (сведений) осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

8.1. Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы.

На момент выполнения натурного обследования экспертная комиссия зафиксировала проведение работ по капитальному ремонту фасадов. В соответствии с информацией, представленной на строительном информационном баннере работы ведутся на основании разрешения КГИОП № 01-26-1038/25-0-1 от 24.06.2025 (см. Приложение №4. Фото № 3).

Заказчиком представлен план 1-го этажа (см. Приложение № 1). Экспертной комиссии не удалось установить точную дату составления плана и источник происхождения представленного плана. Однако при натурном обследовании помещения 4-Н экспертной комиссией установлено, что представленный план соответствует объемно-планировочному решению пом. 4-Н на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы. Вместе с тем, для рассмотрения экспертами принятая Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 27.10.2025 г. № КУВИ-001/2025-197948901, содержащая план 1-го этажа объекта культурного наследия (включая пом. 4-Н), аналогичный, представленному заказчиком.

8.2. Обстоятельства, повлиявшие на результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на результаты экспертизы, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В целях оценки достоверности выводов в рамках проведения данной государственной историко-культурной экспертизы, были выполнены следующие исследования:

- изучение и оценка исторических сведений, публицистических материалов, анализ истории объекта, с выявлением основных его этапов, историко-библиографических и архивных изысканий в целях изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности. На основании данных исследований составлена краткая историческая справка (см. п. № 10.2. настоящего Акта);
- ознакомление с объектом в натуре; выполнение фотофиксации (Приложение № 4); визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;
- ознакомление с представленной заявителем научно-проектной документацией;
- анализ исходно-разрешительной документации, результатов комплексных научных исследований и проектной документации;
- изучение нормативно-правовой документации, необходимой для принятия экспертного решения, а также научно-справочной литературы.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы,

установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Исторические сведения

Введенская улица соединяет Большой и Кронверкский проспекты. Ее возникновение относится к 30-м гг. XVIII в. Она проложена в слободе Белозерского полка и представляла собой проселочную дорогу, вдоль которой располагались домики с огородами. Улица шла от кронверка к пороховому заводу, построенному Петром в 1710 г., и расположенному при впадении Карповки в Малую Невку. Эта дорога в 1738 г. стала называться 2-й Большой Белозерской улицей — в отличие от Большой Белозерской (ныне — Воскова) улицы. На ней находилось 36 солдатских и офицерских дворов небольшого размера.

С 1738 г. новое название — 2-я Введенская улица (1-й Введенской улицей именовалась нынешняя улица Лизы Чайкиной). Застройка ее доходила до Большой Пушкарской улицы. К концу XVIII в. улицу продлили до Большого проспекта. С 1771 г. она стала называться Введенской улицей. Это наименование произошло от расположенной здесь церкви Введения Пресвятой Богородицы. В 1790-е гг. улица называлась Белозерской, затем вновь Введенской.

В 1878 г. по Введенской улице проложили конногородскую дорогу. В 1889 г. Городской думой проводились работы по ее расширению. При этом предварительно у владельцев нечетной стороны выкупили землю по 10 рублей за 1 квадратную сажень. До конца XIX в. улица была застроена одноэтажными и двухэтажными домами, с садами и огородами. Ее облик резко изменился в начале XX в., когда на Петроградской стороне началось интенсивное строительство доходных домов.

6 октября 1923 г. Введенскую улицу переименовали в улицу Розы Люксембург, в честь деятеля германского и международного рабочего движения, одной из основательниц Коммунистической партии Германии. В 1939 г. проводились большие работы по благоустройству улицы - ее реконструировали, замостили, привели в порядок подземное хозяйство. 13 января 1944 г. Введенской улице возвращено историческое название. 15 декабря 1952 г. ей присвоено имя Олега Кошевого — в память о Герое Советского Союза, одном из руководителей подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия» в годы Великой Отечественной войны. 4 октября 1991 г. улица вновь стала Введенской.

На месте пересечения Введенской и Большой Пушкарской улиц уже в 1718 г. стояла деревянная часовня Святого пророка Илии. В 1732 г. на месте часовни была возведена и освящена деревянная Введенская церковь для расположенных в этой местности Ямбургского, Копорского

и Белозерского полков. Со временем церковь обветшала, и на ее месте 10 июня 1793 г. по проекту архитектора И.М. Лейма заложен каменный трехпридельный Введенский храм. Храм был построен в стиле классицизма, имел в плане форму латинского креста, средокрестие венчалось большим куполом на высоком барабане и деревянных сводах. Главный придел освятили в июле 1806 г. В 1810 г. Ф.Ф. Штейнгель возвел деревянную колокольню. До 1838 г. церковь подчинялась военному ведомству, затем сделалась приходской. Она вмещала около 1000 человек. В 1839-1840 гг. по проекту В.Е. Моргана ее расширили. В ограде появились две часовни — Тихвинская и Введенская, деревянную колокольню сменили на двухъярусную каменную. В 1838–1882 гг. в храме служил протоиерей Г.А. Смирягин, который в 1872 г. основал приходское Петровское общество, содержавшее несколько благотворительных учреждений. С 1914 г. при храме работал «Христианский детский союз». По решению президиума Ленсовета от 21 февраля 1932 г. церковь закрыли и вскоре снесли. Ныне на её месте располагается сквер.

Сквозной участок между Введенской и Гулярной (Л. Чайкиной) ул., на территории которого располагается исследуемый объект культурного наследия, принадлежал Введенской церкви. Строения на участке известны с 1848 г., когда был утвержден проект постройки одноэтажного деревянного лицевого дома и служб (арх. С.И. Андреев). К 1872 г. относится проект двухэтажного деревянного дома и служб (арх. М.М. Лаговский). Новый пятиэтажный церковный дом в стиле неоклассики построен по проекту епархиального архитектора А.П. Аплаксина, утвержденному 31.08.1912 г. в 1912-1913 гг.

До 1917 г. здесь находились подготовительные курсы для лиц обоего пола в объеме среднего учебного заведения И.А. Станиславского. В 1930-1962 гг. в доме работала библиотека В.И. Ленина. В настоящее время в здании располагается дошкольное отделение средней образовательной школы № 91 Петроградского района.

10.2. Описание современного состояния объекта

Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» - 5-этажное кирпичное оштукатуренное здание. Цоколь - гранит в технике «рваного камня»; 1-й и 2-й этажи трехчастного лицевого фасада в 13 осей декорированы крупным дощатым рустом, окна с замковыми камнями с львиной маской (под эркером). Над оконными проемами второго этажа размещен профилированный междуэтажный карниз. Балюстрада под окнами 3 этажа, панно с рельефами на мифологические сюжеты над окнами 3 этажа, орнаментальные панно с маскаронами над окнами 4 этажа (боковые части здания). Пилястры стилизованного ионического ордера в уровне 3-5 этажей. Рустованные лопатки в уровне 3-5 этажей боковые части здания. Прямоугольные филенки с лепным декором из венков и гирлянд под окнами 3 этажа в трапециевидного в плане эркера. Декоративное оформление двух исторических дверных проемов с двумя дорическими колоннами по бокам.

Центральная часть – в 7 осей с гладко оштукатуренным эркером в уровне 2-4 этажей, завершена фигурным аттиком, боковые части - в 3 оси, обработанные широким дощатым рустом, завершены карнизов и парапетным ограждением, состоящим из гладких тумб и звеньев с балюсинами. Под эркером и над ним арочные окна. Центральную ось фасада flankируют симметрично расположенные - порталы входов, обрамленные полуколоннами стилизованного дорического ордера с антаблементом. Между 2-м и 3-м этажами на эркере и под окнами 5-го этажа - лепные гирлянды. На боковых частях между 3-м и 4-м этажами - барельефы на сюжеты из античной мифологии, между оконными проемами в уровне 3-5 этажей – лопатки. Венчающий профилированный разорванный карниз расположен только над боковыми частями здания. Венчающий карниз завершает балюстрада из парапетных тумб и балюсин.

Дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба, материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка. Прямоугольные оконные и дверные проемы в уровне 1 этажа. А также оконные и дверные проемы в уровне 2-5 этажей. Венчающий профилированный карниз небольшого выноса. Юго-восточный фасад - глухой оштукатуренный брандмауэр.

В интерьерах сохранились элементы исторической отделки: "неоклассическая" лестница, облицованные майоликой печи, в том числе полуразрушенная в парадной, дверные полотна, лепной декор, фурнитура.

Помещение 4-Н расположено на 1-м этаже здания. Вход организован со стороны двухмаршевой лестницы по 1-й оси дворового фасада. В помещении отсутствует ценная архитектурно-художественной отделки. Выполнен ремонт современными материалами. Напольное покрытие из керамической плитки. Стены гладко оштукатурены и оклеены обоями в светлых тонах. Перекрытие – плоское, за подвесными потолками (армстронг). Общее состояние – удовлетворительное, за исключением локальных дефектов поздней отделки: отслаивания обоев, повреждения плитки подвесного потолка.

10.3. Общие сведения

На основании Приказа КГИОП №15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность», объект «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А, является выявленным объектом культурного наследия.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» утвержден «18» мая 2002 г. заместителем председателя КГИОП начальником управления государственного учёта памятников Кириковым Б.М.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» утвержден Распоряжением КГИОП от 22.12.2014 № 10-837 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы»».

В соответствии с данными выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 27.10.2025 г. № КУВИ-001/2025-197948901, пом. 4-Н площадью 65.4 м², с кадастровым номером 78:07:0003037:1366, расположенное в здании по адресу: Санкт-Петербург, ул. Введенская, д. 9, литера А, находится в оперативном управлении Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Жилищное агентство Петроградского района Санкт-Петербурга», ИНН: 7813054728, ОГРН: 1027806880430.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- Историческая иконография (см. Приложение №2);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 27.10.2025 г. № КУВИ-001/2025-197948901 (см. Приложение №2);
- Фотографические изображения объекта (см. Приложение №4).

Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы:

- Федеральный закон № от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (ред. от 24.04.2020 г.);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Библиографические, архивные источники, электронные ресурсы:

- Белоножкин А.Е. Санкт-Петербургский епархиальный архитектор А.П. Аплаксин. СПб: Невский мир, Лики России, 2013. С. 136-137;
- Воложенинов И. Большая Пушкарская улица. Блокнот агитатора № 34. Отделы пропаганды и агитации Ленинградского Обкома и Горкома КПСС. Л.: Лениздат, 1968. С. 41-47;
- Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. СПб: Норинт, 2002. С. 353;
- Калюжная А.Д. Петербургская сторона. – СПб.: Издательство Остров, 2007. С. 240;
- Ленинград: Путеводитель. Сост. В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Издание 2-е, стереотипное, с изменениями. Л.: Лениздат, 1988. С. 366;
- Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район / Под ред. Б.М. Кирикова. — СПб.: Издательский дом «Коло», 2007. С. 584.
- Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов». 1849 г.;
- Сектор хранения документированной информации Отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП., Ф. 950. XVII Н-12238, Т. 122.1;
- ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411;
- ЦГАКФД СПб;
- <https://pastvu.com/>.

12. Обоснования вывода экспертизы:

В данном Акте рассмотрена проектная документация «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, в составе указанном в п. 6.2. настоящего Акта.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия разработана ООО «Флавия» в 2025 г. (лицензия № МКРФ 25611 от 24 июня 2025 г.) на основании Задания КГИОП на проведение работ

по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1626/25-0-1 от 03.06.2025 (ремонт, приспособление к условиям современного использования в пом. 4-Н).

Раздел 1. Предварительные работы

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ИРД)

Том составлен в необходимом объеме и включает в себя: пояснительную записку, общую информацию по заключению контракта № 091 от 06.08.2025 г., копию Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1626/25-0-1 от 03.06.2025 (ремонт, приспособление к условиям современного использования в пом. 4-Н), выписку из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации по состоянию на 25.06.2025 (регистрационный номер лицензии: МКРФ 25611 от 24.06.2025), выписку из реестра членов саморегулируемой организации, выписку из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости, копию плана 1-го этажа, копию плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», копию Распоряжения КГИОП от 22.12.2014 № 10-837 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», программу научно-исследовательских работ, и иных документов, необходимых для проведения проектирования, программу научно-исследовательских работ, заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

В Томе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 06 октября 2025 г. (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению работы по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, с учетом предмета охраны, утвержденного Распоряжением КГИОП от 22.12.2014 № 10-837 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы».

При проведении работ, указанных в Акте влияния (установке оборудования систем на стенах и потолках, прокладке кабельных линий между помещениями через стены; монтаже кабельных линий в гофре за подвесным потолком и кабель-канале на потолках и стенах помещений для соединения приборов систем):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Часть 2. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ФФ)

Том составлен в необходимом объеме и включает в себя: пояснительную записку, фотофиксацию фасадов и интерьеров пом. 4-Н выявленного объекта культурного наследия до начала работ со схемами фотофиксации. Представленные фотографические изображения в полной мере позволяют зафиксировать состояние фасадов и интерьеров объекта культурного наследия в границах проектирования до начала производства работ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ1)

В Томе представлены: пояснительная записка, историко-архивные и библиографические исследования, включающие в себя краткую историческую справку, а также иллюстративные материалы. Том составлен в необходимом объеме.

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ2)

Том составлен в необходимом объеме и включает в себя: пояснительную записку и графическую часть – схематический обмерный план пом. 4-Н. Обмерный план выполнен в объеме, необходимом для разработки проектных решений по приспособлению выявленного объекта культурного для современного использования в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.

Часть 3. Инженерно-техническое обследование здания (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ3)

В Томе представлены: пояснительная записка, обследование технического состояния ограждающих конструкций и инженерных сетей объекта культурного наследия, состоящее из вводных данных и описания объекта, перечня проводимых работ в рамках обследования, общей характеристики объекта, методики обследования строительных конструкций, результатов обследования, выводов и рекомендация по итогам обследования.

Кладка стен выполнена из кирпича. Выборочным осмотром стен в обследуемых габаритах установлено – кирпичная кладка в целом прочная, с достаточной связью камня с раствором. Качество кладки удовлетворительное. Отклонения от вертикали и выпучивания стен не зафиксировано. Кладка оштукатурена и окрашена с внутренней стороны стен. Перекрытия: плоские, сводчатые, подпружная арка в помещении парадного вестибюля (в зону предполагаемых работ не входит), в удовлетворительном состоянии. Полы – современные материалы, плитка, в удовлетворительном состоянии.

На момент обследования несущих конструкций здания, видимых деформаций и повреждений, влияющих на несущую способность, не обнаружено. Конструкции здания находятся в работоспособном состоянии. По результатам визуального обследования дефектов несущих стен, оказывающих отрицательное влияние на несущую способность стен – дефектов не выявлено. Результат визуального обследования дефектов перекрытий, оказывающих отрицательное влияние на несущую способность – дефектов не выявлено.

В пом. 4-Н выявлены: загрязнение отделки внутренних стен, отслаивание обоев, повреждения плит подвесного потолка Армстронг.

По результатам обследования сделаны следующие выводы и даны следующие рекомендации:

- На основании анализа результатов проведенного обследования технического состояния существующих несущих строительных конструкций здания установлено, что конструкции здания находятся в работоспособном состоянии и пригодны к дальнейшей эксплуатации. При обследовании кирпичной кладки наружных и внутренних стен, неразрушающим методом, выявлено, что состояние несущих конструкций обеспечивает достаточную несущую способность и находятся в работоспособном состоянии.

Допускается выполнение работ по монтажу системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в здании выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы».

Том составлен в достаточном для проектирования объеме, содержит необходимые для принятия проектных решений материалы обследования.

Раздел 3. Проект приспособления

Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ПЗ)

Том составлен в необходимом объеме и включает в себя: общие данные, описание исходных данных для разработки проектной документации, описание мероприятий по сохранению объекта культурного наследия, проект организации работ. Проектом предусмотрено оснащение объекта культурного наследия системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Мероприятиями по сохранению объекта предусмотрено:

- обеспечение целостности и сохранности объекта культурного наследия, предотвращения ухудшения физического состояния объекта культурного наследия, изменения особенностей, составляющих предмет охраны в ходе проведения работ;
- установка оборудования с использованием методов, при которых не нарушается целостность внутренних и наружных капитальных стен и архитектурно-художественные решения фасадов, исторических балок перекрытий, лестничных клеток, декоративно-художественная отделка интерьеров, покрытие пола лестничных площадок;

- устройство технических отверстий для прокладки кабельных трасс на гладкой поверхности стен и потолков, не оказывая влияния на несущую способность конструкций и не изменяя пространственные решения помещений;
- герметизация и восстановление в материале стен и потолков всех технических отверстий, после демонтажа существующего устаревшего оборудования и прокладки кабелей и труб;
- восстановление отделки повреждённых мест после проведения монтажных работ.

Проектом организации работ предложены следующие мероприятия:

- прокладка кабельных линий и монтаж оборудования способами и инструментами, полностью исключающими разрушающие вибрационные воздействия на фундаменты и другие конструктивные элементы объекта культурного наследия;
- производство работ без использования ударных инструментов (пневматических и электрических отбойных молотков, кувалд, зубил, пробойников и т.п.).

Проектными решениями предполагаются следующие способы прокладки кабельных трасс:

- по стенам в кабель-канале 25x16 мм;
- в пространстве за подвесным потолком – в гибкой гофрированной ПВХ трубе Ø20 мм;
- кабельные проходы через стены выполняются с использованием стальных труб.

Монтаж оборудования осуществляется на гладких участках стен и потолков при помощи дюбелей и саморезов, на подвесном потолке типа Армстронг.

Предложенные проектные решения не оказывают негативного влияния на конструктивные характеристики объекта культурного наследия, предполагают сохранение утвержденного предмета охраны.

Часть 2. Система пожарной сигнализации и система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД)

Том составлен в достаточном объеме, и включает в себя текстовую и графическую части, в том числе: пояснительную записку, структурную схему, план расположения оборудования и кабельных трасс СПС и СОУЭ, схему электрических соединений, схему прохода кабеля через стену, типовые схемы размещения оборудования СПС и СОУЭ с фотомонтажом и узлами крепления, кабельный журнал, спецификацию оборудования и материалов, прочие табличные и расчётные материалы.

Система пожарной сигнализации (СПС) – совокупность технических средств, установленных на защищаемом объекте для обнаружения пожара, обработки, представления в заданном виде извещения о пожаре, представления специальной информации и выдачи команд на включение системы оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ). Система оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ) – комплекс организационных мероприятий и технических средств, предназначенный для своевременного сообщения людям информации о возникновении пожара и (или) необходимости, путях эвакуации. Система пожарной сигнализации и система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре предназначены для оперативного обнаружения пожара на стадии возгорания, предупреждение о возможном возгорании лиц, находящихся на объекте, организацию их эвакуации и формирования сигналов тревоги и неисправности в соответствии с заданными алгоритмами.

Предложенные средства пожарной безопасности запроектированы на основании требований СП484.1311500.2020 (Системы противопожарной защиты. Системы пожарной сигнализации и автоматизация систем противопожарной защиты. Нормы и правила

проектирования) и СП486.1311500.2020 (Системы противопожарной защиты. Перечень зданий, сооружений, помещений и оборудования, подлежащих защите автоматическими установками пожаротушения и системами пожарной сигнализации. Требования пожарной безопасности).

По функциональной пожарной опасности пом. 4-Н относится к классу Ф4.3 «Административные здания органов управления, научные, проектно-конструкторские, информационные, редакционно-издательские учреждения, организации; офисные, деловые центры, конторы». В соответствии с требованиями СП484.1311500.2020 средствами системы пожарной сигнализации следует оборудовать все помещения объекта культурного наследия, независимо от площади, кроме помещений:

- с мокрыми процессами (душевые, санузлы и т.п.);
- венткамер (приточных, а также вытяжных, не обслуживающих производственные помещения категории А или Б), и др. помещений для инженерного оборудования здания, в которых отсутствуют горючие материалы;
- категории Д по пожарной опасности;
- тамбуров и тамбур-шлюзов.

Основное оборудование СПС и СОУЭ – Прибор приемно-контрольный и управления охранно-пожарный адресный «R3-Рубеж-2ОП», блок индикации и управления «R3-Рубеж-БИУ», модуль связи «R3-МС», источник резервного питания – размещается в пом. 4-Н (3) в уровне 1-го этажа. В помещениях выявленного объекта культурного наследия предусмотрен монтаж следующего оконечного оборудования системы СПС и СОУЭ:

- извещатели пожарные дымовые оптико-электронные адресно-аналоговые «ИП 212-64-R3 W1.02» – 10 шт.;
- извещатели пожарные тепловые максимально-дифференциальные адресно-аналоговые «ИП 101-29-PR-R3 W1.02» – 2 шт.;
- извещатели пожарные ручные адресные со встроенным изолятором короткого замыкания «ИПР 513-11ИКЗ-А-R3» – 4 шт.;
- оповещатели охранно-пожарные комбинированные адресные «ОПОП 124-R3» – 6 шт.;
- оповещатели охранно-пожарный световой адресный «ОПОП 1-R3 "ВЫХОД"» – 6 шт.

Установка оборудования СПС и СОУЭ производится в соответствии со схемами, представленными в разделе. Монтаж производится на плоских поверхностях стен и потолков, накладным методом. Кабельные трассы прокладываются в кабельном канале 25x16 мм и гибкой гофрированной ПВХ трубе Ø20 мм. Крепление осуществляется при помощи металлических дюбелей с саморезами, оказывая минимальное воздействие на конструктивные элементы здания. Проход кабельной трассы через стены осуществляется в металлической гильзе, с последующей герметизацией огнезащитным составом и восстановлением в материале стен и потолков.

Предложенные проектные решения не оказывают негативного влияния на конструктивные характеристики объекта культурного наследия, не нарушают утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия.

Часть 3. Дефектная ведомость (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ДВ)

Том составлен в необходимом объеме и включает в себя: пояснительную записку и дефектную ведомость в табличной форме, с указаниями по монтажу оборудования, кабельной сети, маркировке кабельных трасс, и прочим работам при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.

Все технические решения, принятые в проектной документации, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части её состава, содержания и оформления, не противоречит действующему законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, учитывает требования Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1626/25-0-1 от 03.06.2025 (ремонт, приспособление к условиям современного использования в пом. 4-Н).

Проектом не предусмотрены решения, которые могут ухудшить условия, необходимые для сохранности выявленного объекта культурного наследия или изменить его облик, объемно-планировочное решение и конструктивную систему, интерьеры объекта культурного наследия, что соответствует требованиям ст. 47.3 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 20.10.2022) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Анализ рассматриваемой проектной документации, совместно с изучением Распоряжения КГИОП от 22.12.2014 № 10-837 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», показал, что особенности объекта, составляющие их предмет охраны не изменяются. В т.ч. проектными решениями сохраняются следующие элементы предмета охраны:

«Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); междуэтажные перекрытия плоские и сводчатые»;

Документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимом объеме. Проведение работ по приспособлению для современного использования рассматриваемого объекта культурного наследия представляется возможным без изменения характеристик объектов, определяющих предмет охраны.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненная ООО «Флавия» в 2025 г., соответствует требованиям **законодательства Российской Федерации в**

области государственной охраны объектов культурного наследия (Положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530:

Приложение № 1. Копии документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

Приложение № 2. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

Приложение № 3. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Приложение № 4. Фотографические изображения объекта

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Председатель экспертной

комиссии: подписано усиленной электронной подписью Аверьянова А.Е.

Ответственный секретарь

экспертной комиссии: подписано усиленной электронной подписью Медведчикова Г.Н.

Эксперт -

член экспертной комиссии: подписано усиленной электронной подписью Глинская Н.Б.

«31» октября 2025 г.

Приложение № 1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.

**Копии документов, представленных заказчиком или полученных экспертом
самостоятельно**

Документы, предоставленные заказчиком:

- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1626/25-0-1 от 03.06.2025 (ремонт, приспособление к условиям современного использования в пом. 4-Н);
- Выписка из Приказа КГИОП №15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;
- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», утвержденного Заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учёта памятников Б.М. Кириковым «18» мая 2002 г.;
- Копия Распоряжения КГИОП от 22.12.2014 № 10-837 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы»»;
- Копия поэтажного плана ПИБ.

СОГЛАСОВАНО:

Генераловцева Евгения

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник отдела Петроградского и
Василеостровского районов Управления по
охране и использованию объектов
культурного наследия

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

М.В. Майорова
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 381A3EFB5984EB1AC6FE0D1F8C46A2F7
Владелец Майорова Мария Викторовна
Действителен с 13.12.2024 по 08.03.2026

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1626/25-0-1 от 03.06.2025

(ремонт, приспособление к условиям современного использования пом. № 4-Н)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Введенская	д.	9	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Общество с ограниченной ответственностью «Жилкомсервис № 2 Петроградского района»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

(Государственный контракт от 09.01.2025 № 2/25 на управление многоквартирным домом между управляющей организацией и жилищной организацией, выступающейполномоченным представителем Санкт-Петербурга – собственника жилых и нежилых помещений в этом доме)

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Большая Монетная					д.	11	лит.	-	офис/кв.	-	
ИНН	7	8	1	3	4	1	7	3	9	3	-	-
ОГРН/ОГРНП	1	0	8	9	8	4	7	2	4	2	3	2
Ответственный представитель:	Сазанов Сергей Владимирович											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))												
Контактный телефон:	+7(812)4994911											
Адрес электронной почты:	gks2petr@yandex.ru											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» утвержден КГИОП 18.05.2002

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» утвержден распоряжением КГИОП от 22.12.2014 №10-837

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	
<p>Проект ремонта, приспособления к условиям современного использования пом. № 4-Н разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>	
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	
<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>	
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).</p>	

Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности,

в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Адушева Алия
Динмохаммедовна**

(Ф.И.О. полностью)



**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 г. N 15

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП

Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20.02.2001 N 15

Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры**

АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

Рег. №	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1	Дом Т.В.Макаровой	1879-1880	арх. А.Х.Кольб	Адмиралтейская наб., 6; Азовский пер., 2; Черноморский пер., 3	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2	Здания Государственного Дворянского земельного и Крестьянского поземельного банков	1877-1880, строительство здания Общества взаимного поземельного кредита (N 14); 1880-1881, строительство дома А.Ф.Паулуччи (N 12); 1912, приспособление под банк, изменение фасада дома N 12 по образцу дома N 14, устройство крытого перехода	архитекторы Н.Л.Бенуа, А.И.Кракау арх. А.В.Иванов техн. А.В.Друкер, гражд. инж. К.К.Тарасов	Адмиралтейская наб., 12-14; Керченский пер., 1; Черноморский пер., 9-11 Дом N 12 соединен крытым переходом с домом N 10 по Адмиралтейской набережной, также принадлежавшим банку. Дом N 10 - памятник истории и культуры федерального значения.	среднее	-"-
3	Дом И.Н.Блейхмана	2-я половина XVIII века; 1884	автор не установлен архитекторы А.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа	Адмиралтейского кан.наб., 3; Галерная ул., 28 (дом по набережной)	среднее	-"-
4	Дом В.Г.Никонова	1827 1852	арх. П.П.Гендриков (?) архитекторы Н.П.Гребенка, И.И.Климов	Адмиралтейского кан.наб., 7	среднее	-"-
5	Дом Ф.В.Кранкенгагена	1900	арх. А.А.Бруни	Адмиралтейского кан.наб., 17	хорошее	-"-

1	2	3	4	5	6	7
1190	Дом О. П. Строковской	1900-е годы	техн. Н. Н. Клименко (?)	Вакуленчука ул., 4	среднее	-»-
1191	Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы	1912 – 1913	гражд. инж. А. П. Аплаксин	Введенская ул., 9	среднее	-»-
1192	Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы (фундамент)	1793 – 1810; 1839 – 1840; (снесена в 1932 году)	автор не установлен архитекторы И. М. Лейм, В. Е. Морган	Введенская ул., угол Большой Пушкарской ул. (сквер)	–	-»-
1193	Дом П. Н. Парусова	1901 – 1902	техн. П. М. Мульханов	Введенская ул., 17	среднее	-»-
1194	Дом П. Н. Парусова	1903	техн. П. М. Мульханов	Введенская ул., 19; Лизы Чайкиной ул., 24	среднее	-»-
1195	Здание приюта для детей-идиотов и эпилептиков Братства во имя Царицы Небесной с примыкающей часовней при домовой церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости	1901-1902, строительство корпуса в глубине участка; 1913 – 1915, строительство лицевого корпуса)	гражд. инж. Н. П. Козлов архитекторы А. И. Балинский, И. И. Яковлев (завершение)	Воскова ул., 1	среднее	-»-
1196	Дом акционерного общества “Архитектор”	1913	гражд. инж. В. П. Голубин	Всеволода Вишневского ул., 11	среднее	-»-
1197	Здание Гребного клуба (с садом)	2-я половина XIX века, сад; 1900-е годы, строительство здания.	автор не установлен арх. М. Ф. Еремеев	Вязовая ул., 4 (северный корпус)	среднее	-»-
1198	Дом А. М. Васильева	1901 – 1902	гражд. инж. В. В. Корвин-Круковский, арх. В. В. Шауб	Гатчинская ул., 11	среднее	-»-
1199	Комплекс построек Государственной типографии (производственные и административные корпуса)	1907 – 1910	архитекторы Л. Н. Бенуа, Л. Л. Шретер (участие)	Гатчинская ул., 24–26; Ораниенбаумская ул., 27, (корп. 1, 2, 3, 10, 11) Корп. 4, 5, 6, 8 — памятники истории и культуры федерального значения	среднее	Рекомендуется к включению в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с последующим включением в Список памятников истории и культуры. (экспертное заключение от 20.03.2000)

УТВЕРЖДАЮ:

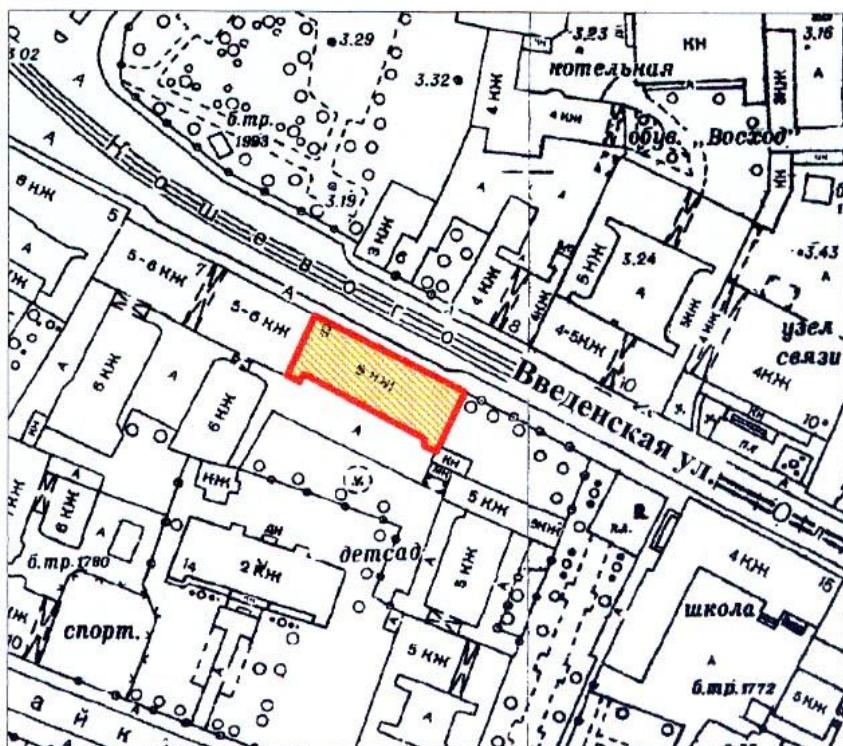
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



Б. М. Кириков

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Доходный дом церкви Введения во храм
Пресвятой Богородицы"**

г. Санкт-Петербург, Введенская ул., 9



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— граница территории выявленного объекта культурного наследия
■ выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527	
Копия верна	
Исполнитель	/ /



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

22 ДЕК 2011№ 10-837

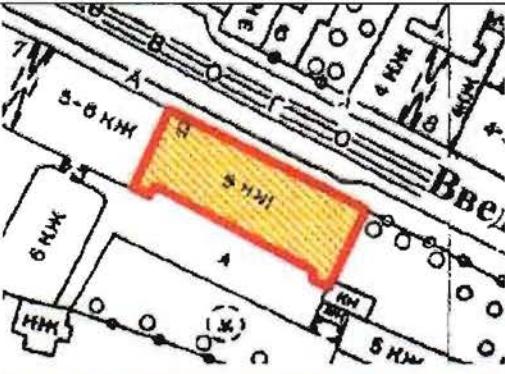
**Об определении предмета охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А (Введенская ул., 9), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А (Введенская ул., 9).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане пятиэтажного здания; конфигурация (скатная) и габариты крыш, включая высоту конька; материал окрытия (металл); историческое аттиковое завершение лицевого фасада; исторические дымовые трубы;	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>междуетажные перекрытия плоские и сводчатые;</p> <p>подпружная арка в помещении парадного вестибюля;</p> <p>парадная лестница (вход с лицевого фасада);</p> <p>двухмаршевая (марши по косоурам), со ступенями из лещадной плиты;</p>	 

		<p>металлические кованые ограждения с геометрическим и растительным рисунком;</p> <p>деревянный профилированный поручень;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах неоклассицизма:</p> <p>лицевой фасад:</p> <p>материалы и характер отделки цоколя: гранит в технике «рваного камня»;</p> <p>материал и характер отделки фасада – досчатый штукатурный руст (в уровне 1-2 этажей), гладкая штукатурка (в уровне 3-5 этажей);</p> <p>историческая конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет заполнений оконных проемов;</p> <p>трапециевидный в плане эркер в уровне 2-4 этажей (центральная ось), балкон на эркере;</p> <p>венчающий карнизный выступ над боковыми частями здания, балюстрада (из тумб и балясин) над ними;</p>	  

профилированный междуэтажный карниз над оконными проемами второго этажа;



декоративное оформление окон 1,2 этажей веерными замковыми камнями, в том числе с львиной маской (под эркером);



стилизованная (из $\frac{3}{4}$ балюсин) балюстрада под окнами 3 этажа; панно с рельефами на мифологические сюжеты над окнами 3 этажа, орнаментальные панно с маскаронами над окнами 4 этажа (боковые части здания);

пилястры стилизованного ионического ордера в уровне 3-5 этажей, рустованные лопатки в уровне 3-5 этажей (боковые части здания);

прямоугольных филенки с лепным декором из венков и гирлянд (под окнами 3 этажа в эркере);

провисающие гирлянды под окнами 5 этажа (5,9 оси);



	<p>декоративное оформление двух исторических дверных проемов;</p> <p>дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>габариты ширины и отметки высоты оконных и дверных проемов в уровне 1 этажа;</p> <p>историческая конфигурация оконных и дверных проемов в уровне 2-5 этажей;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет заполнений оконных проемов;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>юго-восточный фасад - глухой оштукатуренный брандмауэр;</p>	
		

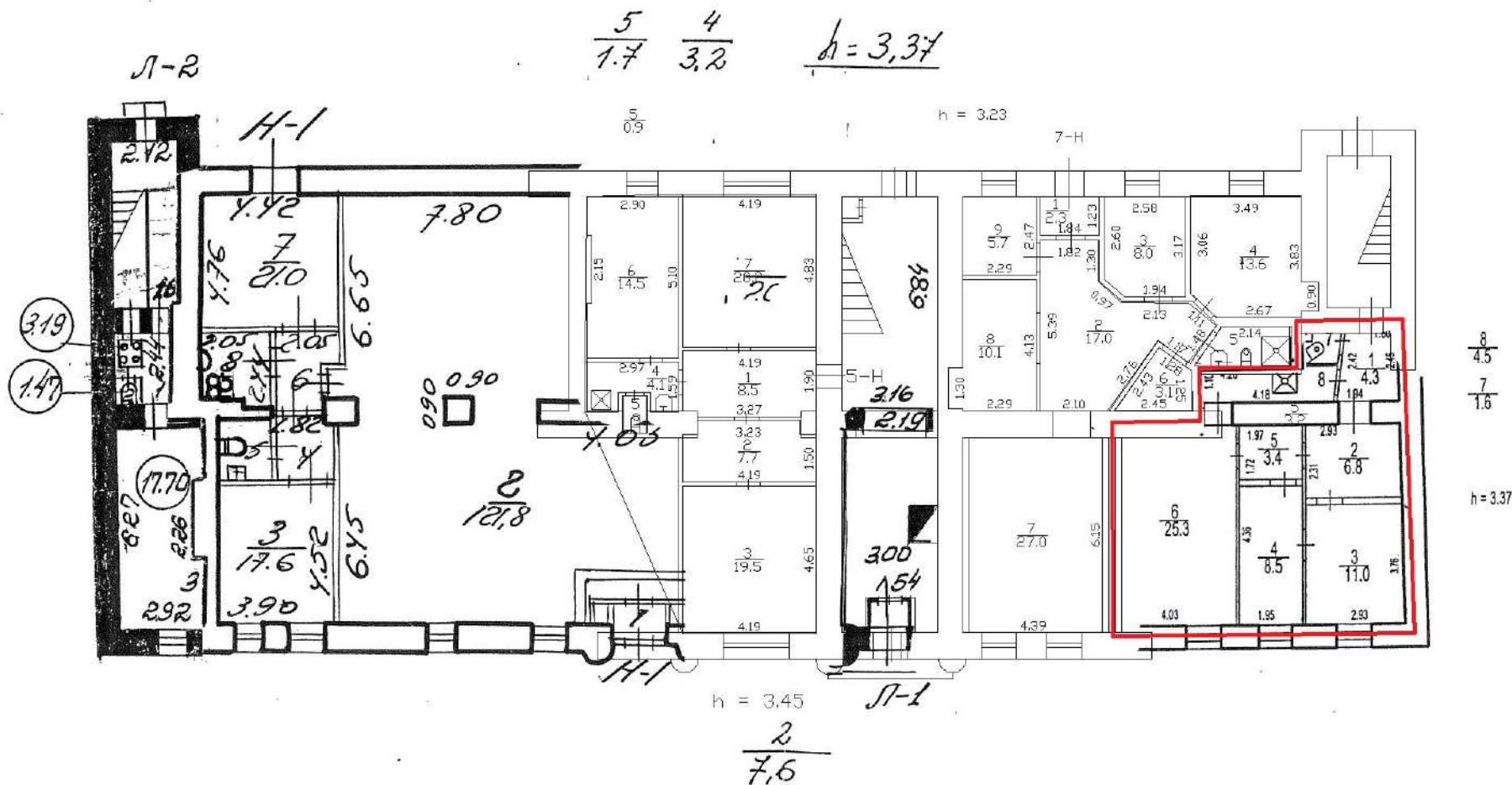
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница (вход с лицевого фасада):</p> <p>парадный вестибюль:</p> <p>оформление потолка – профилированная потолочная рама;</p> <p>камин: средистенный, на высоком профилированном плинте, с арочным топочным отверстием, декоративным фризом растительного орнамента над топочным отверстием;</p> <p>покрытие пола лестничных площадок - полихромная метлахская плитка с рисунком типа «соты» с бордюром;</p> <p>оформление нижних поверхностей лестничных площадок – профилированными филенками;</p>	   
---	---	---	--

	<p>завершение лестничного объема - потолок с двумя лепными профилированными тягами по периметру; карниз лепной профилированный по периметру;</p> <p>дверные заполнения квартир: деревянные, двухстворчатые, каждая створка на три фигарейные филенки, профилированный наличник;</p>	 
--	---	---

План 1 этажа

План 1 этажа

№ по м.
Основа
000.7
« 21
Исполн.



Приложение № 2

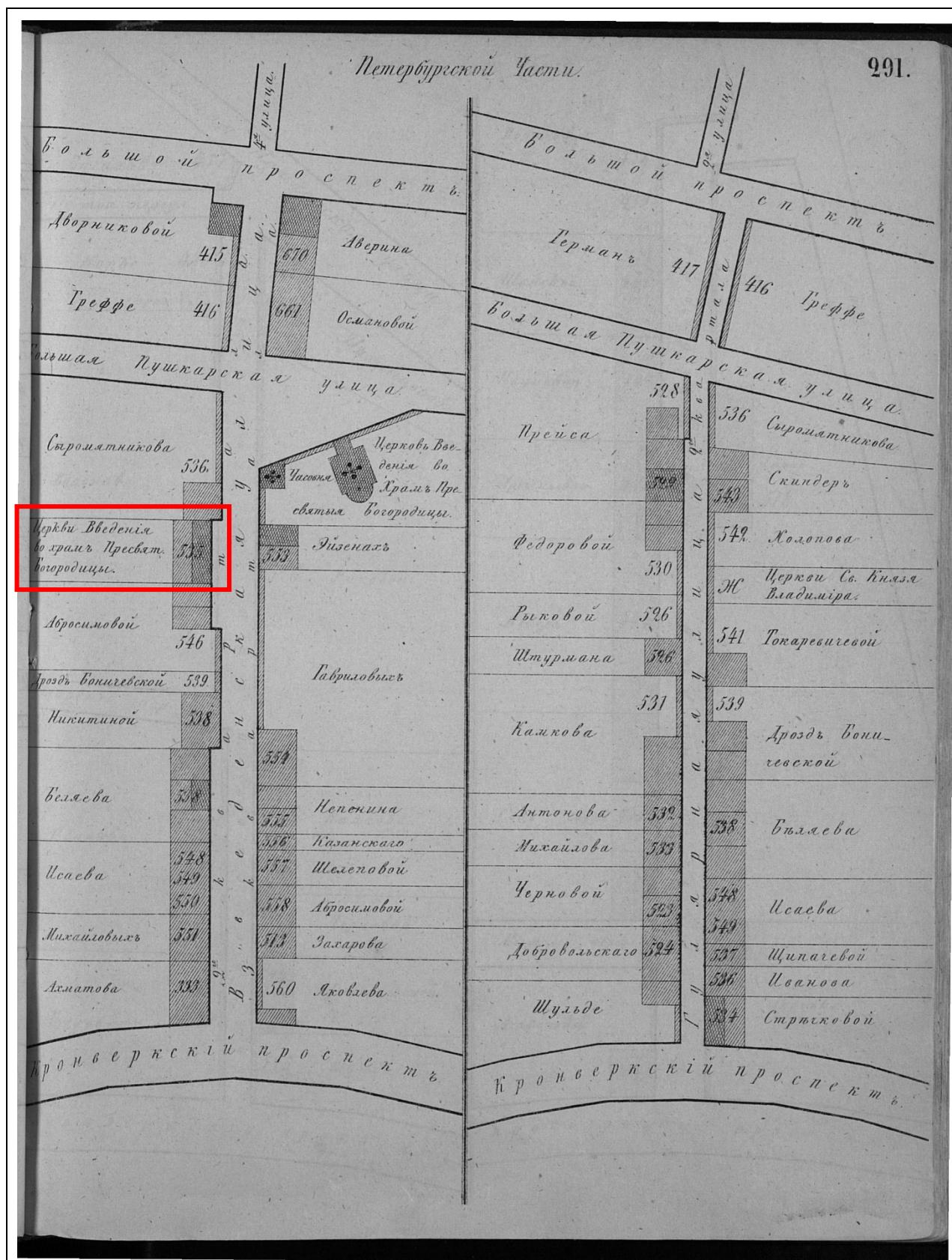
к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.

Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

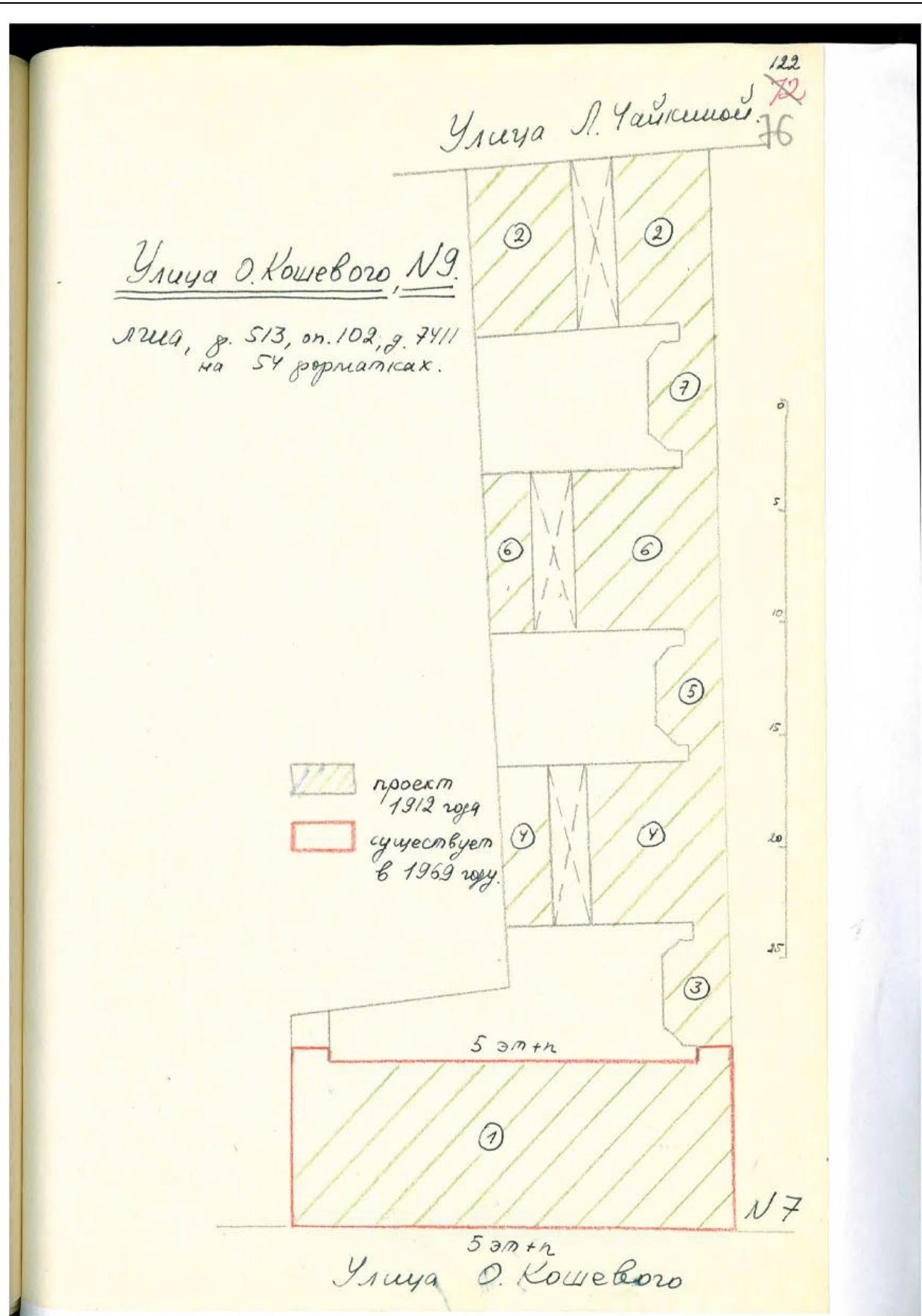
- Историческая иконография
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 27.10.2025 г. № КУВИ-001/2025-197948901

Список иллюстраций:

- Илл. 1. Н.И. Цылов. «Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов». 1849 г. Участок №291.
- Илл. 2. Сектор хранения документированной информации Отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Т. 122.1, Ф. 950. XVII Н-12238. Розадеев Б.А. 17.07.1970 г. Л. 76.
- Илл. 3. Сектор хранения документированной информации Отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Т. 122.1, Ф. 950. XVII Н-12238. Розадеев Б.А. 17.07.1970 г. Л. 77.
- Илл. 4. Сектор хранения документированной информации Отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Т. 122.1, Ф. 950. XVII Н-12238. Розадеев Б.А. 17.07.1970 г. Л. 78.
- Илл. 5. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг. Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. План двора, принадлежащего С. Петербургской Введенской церкви, что на Петерб. стороне, находящегося в 1-м уч. Петерб. части по Введенской ул. под № 9-м и по Гулярной ул. под № 14-м. 1912 г. Л. 28об.
- Илл. 6. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг. Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. План 1-го этажа. Л. 32-33.
- Илл. 7. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг. Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. План 1-го этажа. Л. 34.
- Илл. 8. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг. Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. Фасад по Введенской ул. Л. 50-52.
- Илл. 9. Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы. 1890-1901 гг. <https://pastvu.com/p/360323>
- Илл. 10. Место разобранной церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы на улице Розы Люксембург (ныне ул. Введенская). 1933 г. <https://pastvu.com/p/1782799>
- Илл. 11. ЦГАКФД СПб. Фотодокументы. Оп. 1АР-154. Ед. хр. 215921. Вид бокового фасада дома №9 на улице Олега Кошевого (ныне ул. Введенская), оформленного ионическими пилястрами, между которыми помещены скульптурные барельефы (бывший доходный дом Введенской церкви, архитектор А.П. Аплаксин, 1912-1913 гг.). Фото 1982 г.
- Илл. 12. ЦГАКФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-80. Ед. хр.121083. Вид трехъярусного эркера на фасаде дома №9 на улице Олега Кошевого (бывший доходный дом Введенской церкви, архитектор А.П. Аплаксин, 1912-1913 гг.). Фото 1983 г.
- Илл. 13. Фрагмент фасада дома 9 по Введенской улице. Фото 1999 г. <https://pastvu.com/p/1352389>



1. Н.И. Цылов. «Атлас триадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов». 1849 г. Участок №291.



2. Сектор хранения документированной информации Отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Т. 122.1, Ф. 950. XVII Н-12238. Розадеев Б.А. 17.07.1970 г. Л. 76.

Улица О. Кошевого, № 9.

122

730

1848.

Адрес - Петербург. часть, 7 участок, № 7 и 12 по
Введенской и Чуллярной улицам.

Владелец - Введенская церковь.

Генплан участка, разрезы церквей, фасады,
планы, разрезы служб. Архитектор Андреев.

Проект постройки дерев. 1-этажного церковного
дома и служб. Утверждено - 7 марта 1848 года.

1872.

Адрес и владелец - прехине.

Генплан участка, фасады, планы, разрезы церковного
дома и служб. Архитектор Гасовский, 26 мая
1872 года.

Проект постройки дерев. 2-этажного церковного
дома и служб.

1882.

Адрес и владелец - прехине.

Генплан участка, фасады церковных домов. Епархиал.
архитектор Вернов ^{Карпук}, 15 апреля 1882 года.

Ремонтные работы в церковных домах.

Утверждено - 10 июня 1882 года.

1885.

Адрес и владелец - прехине.

Генплан участка, фасады, планы, разрезы служб.

Архитектор Акерман А. 21 июня 1885 года.

Проект постройки служб. Утверждено - 7 августа
1885 года.

1896.

Адрес - тот же, № 9 и 14.

Владелец - прехине.

Генплан участка, фасады, планы, разрезы церковных
домов. Архитектор Никонов М. 30 мая 1896 года.

Проект постройки дерев. 2-этажного церковного
дома по Чуллярной улице и ремонтные работы
в церковных домах по Введенской улице.

Утверждено - 10 июля, 20 июля 1896 года.

1897.

Адрес и владелец - прехине.

Генплан участка, фасады, планы, разрезы служб.

Архитектор Никонов М. 15 февраля 1897 года.

Проект постройки служб. Утверждено -
4 июня 1897 года.

см. утв.

3. Сектор хранения документированной информации Отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Т. 122.1, Ф. 950. XVII Н-12238. Розадеев Б.А. 17.07.1970 г. Л. 77.

Улица О. Кошевого, №.

122
78⁽²⁾

1912г.

Адрес и владелец - прехваше.

Белый участок, раскры пласти, разрезы межевых
границ и ручейки. Слободской епархиальный
архитектор Николай А. П. Апакин.

Проект постройки 5-этажных межевых домов
① ② и таловых не ручеек ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦.

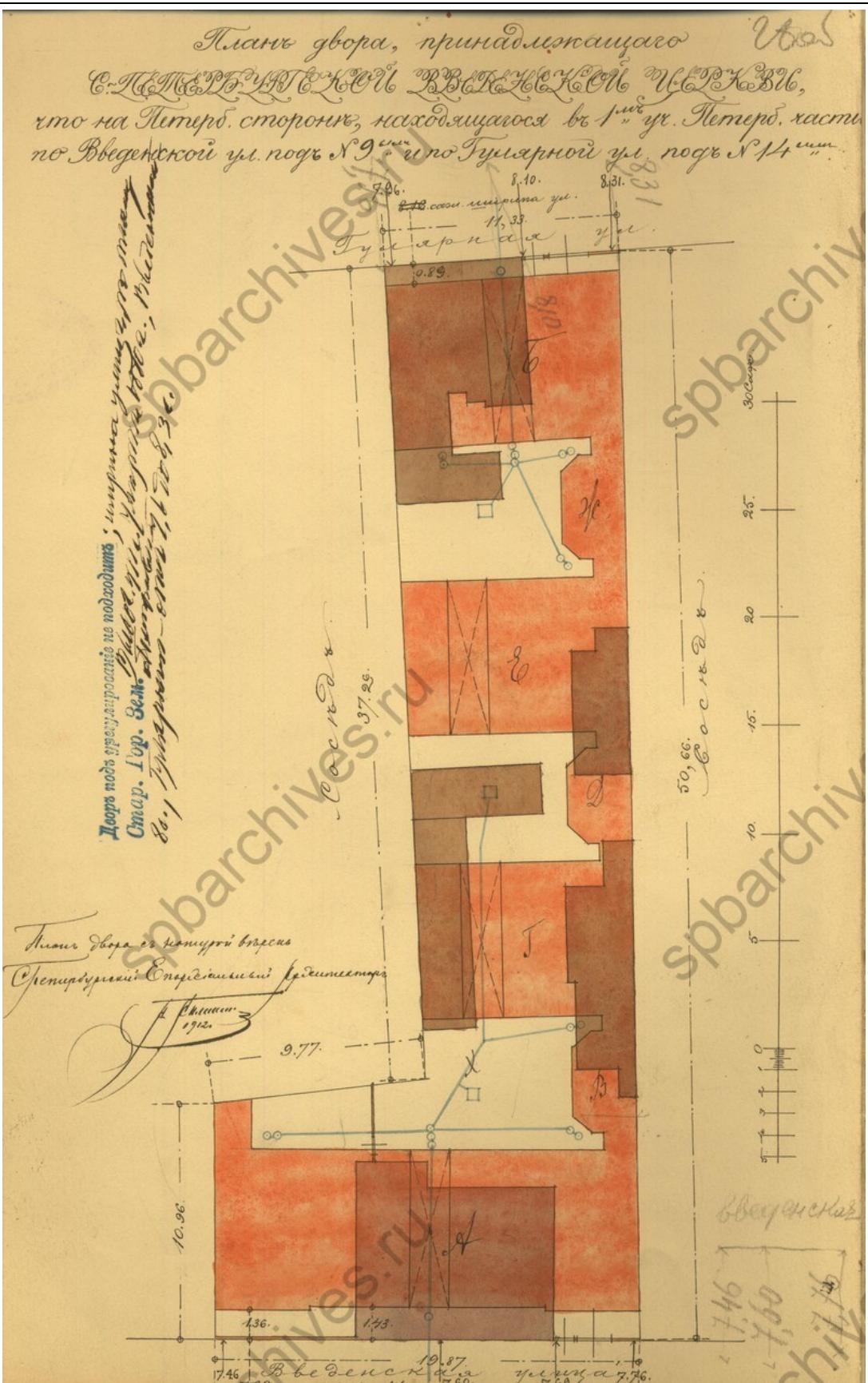
Утверждено - 31 августа 1912 г.
Осуществлен межевой юр по Введенской
улице.

ЛУДО, п. 513, оп. 102, г. 7411 на 54 разрешениях.

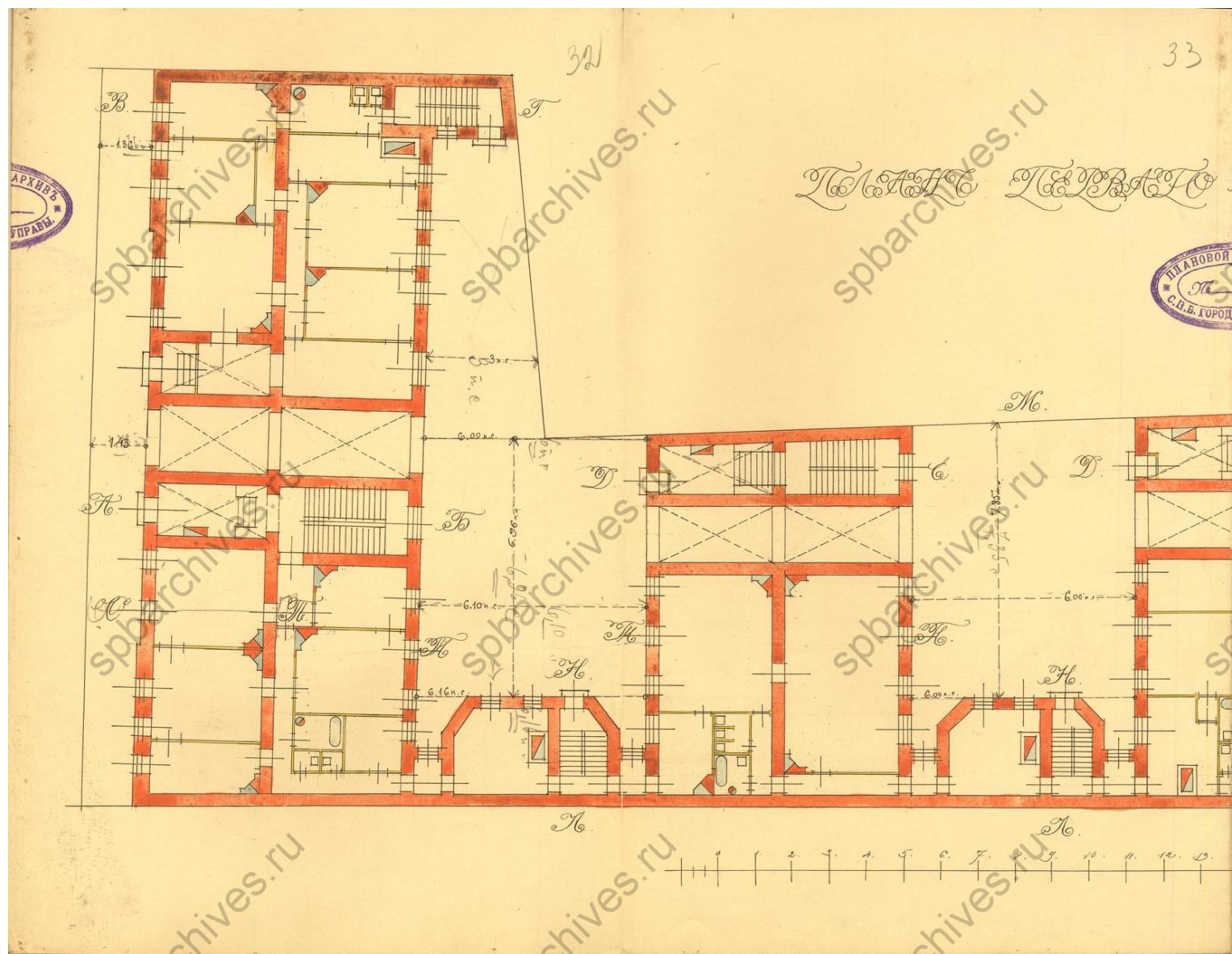
Здание состоящее из участка

Бз-80

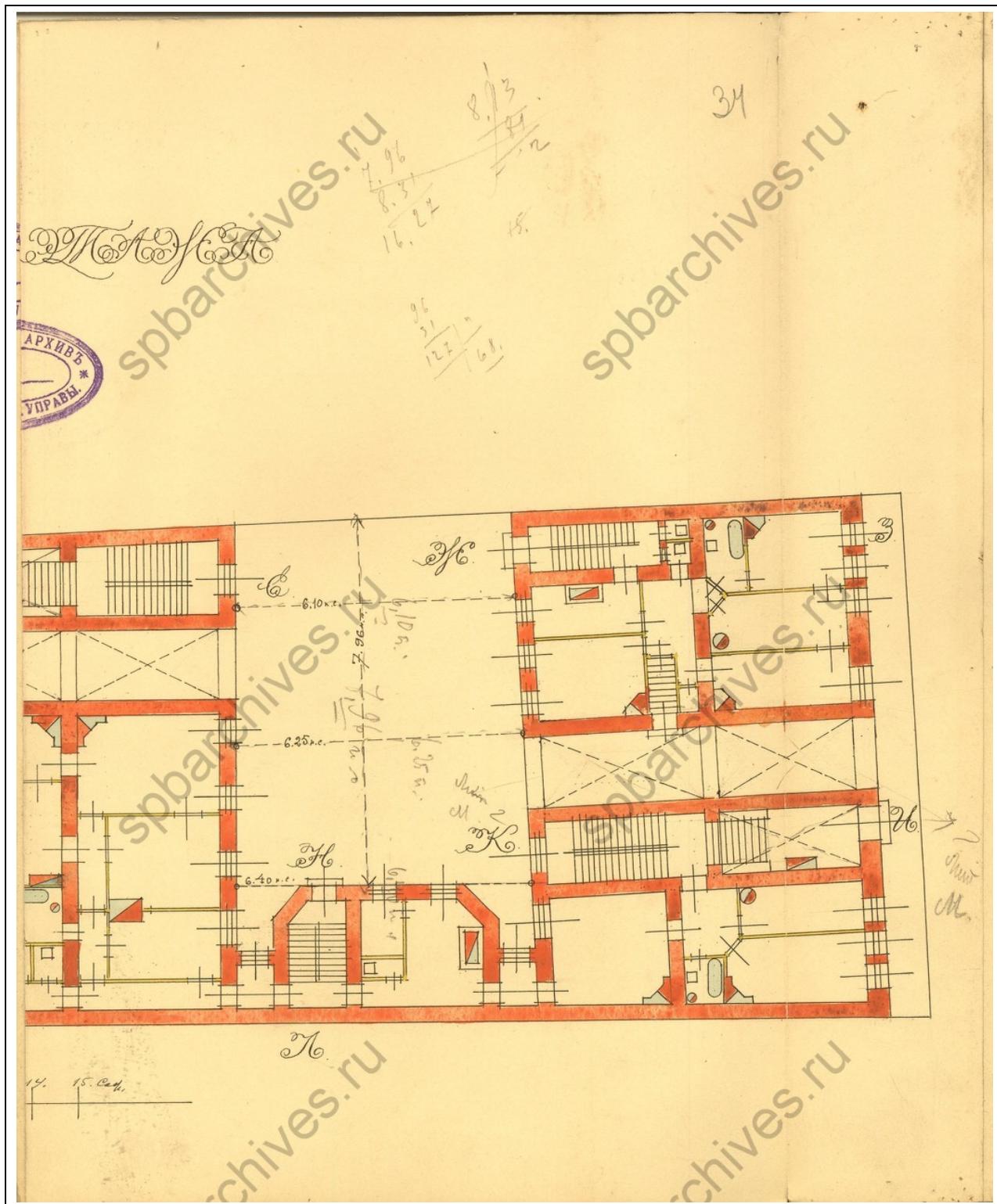
4. Сектор хранения документированной информации Отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Т. 122.1, Ф. 950. XVII Н-12238. Розадеев Б.А. 17.07.1970 г. Л. 78.



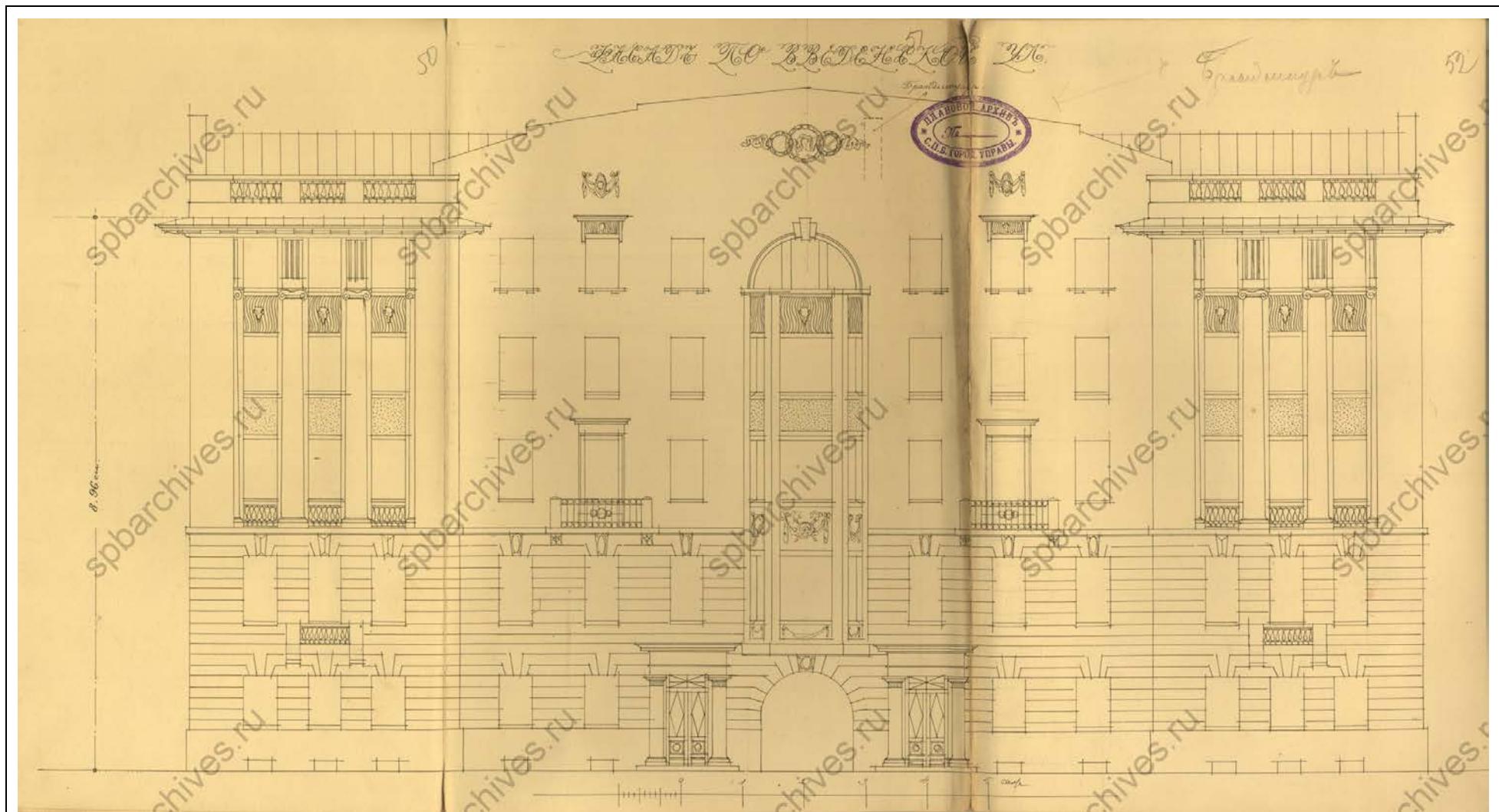
5. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг. Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. План двора, принадлежащего С. Петербургской Введенской церкви, что на Петерб. стороне, находящегося в 1-м уч. Петерб. части по Введенской ул. под № 9-м и по Гулярной ул. под № 14-м. 1912 г. Л. 28об.



6. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг. Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. План 1-го этажа. Л. 32-33.



7. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг.
Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. План 1-го этажа. Л. 34.



8. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7411. Крайние даты документов: 1848–1912 гг. Петроградская Городская Управа. Петроград. 1870-1918 гг. Фасад по Введенской ул. Л. 50-52.



9. Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы. 1890-1901 гг.
<https://pastvu.com/p/360323>



10. Место разобранной церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы на улице Розы Люксембург (ныне ул. Введенская). 1933 г. <https://pastvu.com/p/1782799>



11. ЦГАКФД СПб. Фотодокументы. Оп. 1АР-154. Ед. хр. 215921. Вид бокового фасада дома №9 на улице Олега Кошевого (ныне ул. Введенская), оформленного ионическими пилонами, между которыми помещены скульптурные барельефы (бывший доходный дом Введенской церкви, архитектор А.П. Аплаксин, 1912-1913 гг.). Фото 1982 г.



12. ЦГАКФД СПб. Фотодокументы. Опись 1АР-80. Ед. хр.121083. Вид трехъярусного эркера на фасаде дома №9 на улице Олега Кошевого (бывший доходный дом Введенской церкви, архитектор А.П. Аплаксин, 1912-1913 гг.). Фото 1983 г.



13. Фрагмент фасада дома 9 по Введенской улице. Фото 1999 г. <https://pastvu.com/p/1352389>

Филиал публично-правовой компании "Роскачество" по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 27.10.2025, поступившего на рассмотрение 27.10.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
27.10.2025г. № КУВИ-001/2025-197948901			
Кадастровый номер:	78:07:0003037:1366		
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003037		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:3037:0:2:3
Местоположение:	Санкт-Петербург, ул. Введенская, д. 9, литера. А, пом. 4-Н
Площадь:	65.4
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Нежилое помещение
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	13047068.9
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003037:1007
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	дата завершения кадастровых работ: 01.01.2007



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
27.10.2025г. № КУВИ-001/2025-197948901			
Кадастровый номер:		78:07:0003037:1366	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносе или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:		данные отсутствуют	
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения раздела: 9 - Сведения о части (частях) помещения, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Текутьев Артем Викторович, действующий(ая) на основании документа "" АДМИНИСТРАЦИЯ ПЕТЕРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА	

полное наименование должности	 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026</p>	инициалы, фамилия
-------------------------------	--	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
27.10.2025г. № КУВИ-001/2025-197948901			
Кадастровый номер:		78:07:0003037:1366	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение "Жилищное агентство Петроградского района Санкт-Петербурга", ИНН: 7813054728, ОГРН: 1027806880430
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 78:07:0003037:1366-78/011/2023-3 17.08.2023 10:43:13
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 208815.1 07.05.1999 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	11.10.2011 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-31/035/2011-005	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAF5A599507BCTE6D39D2DFA052F9A
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
27.10.2025г. № КУВИ-001/2025-197948901			
Кадастровый номер:	78:07:0003037:1366		
	основание государственной регистрации:	Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правоприменения и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

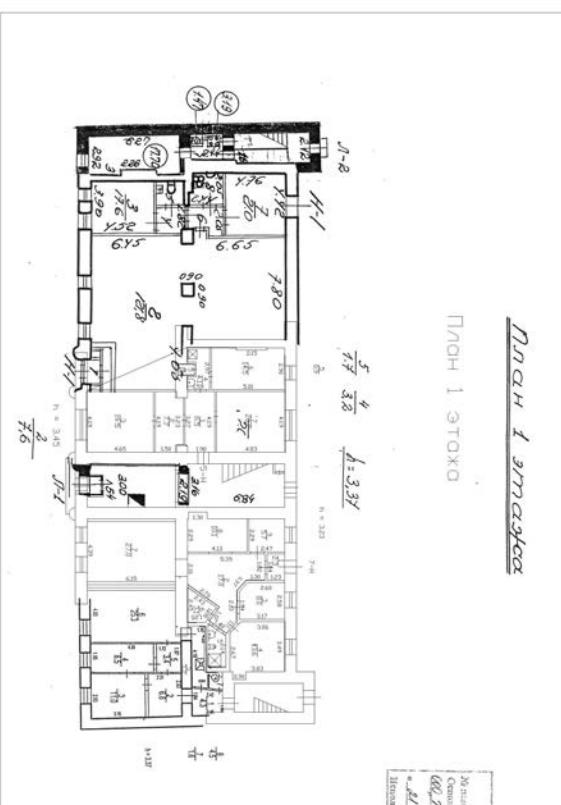


полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
27.10.2025г. № КУВИ-001/2025-197948901			
Кадастровый номер: 78:07:0003037:1366		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0091AAF5A599507BC7E6D39D2DFA052F9A

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 16.09.2025 по 10.12.2026

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Приложение № 3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии

по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.

г. Санкт-Петербург

24.10.2025 г.

Присутствовали:

1. **Аверьянова Александра Евгеньевна**, самозанятая, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, стаж работы 47 лет, аттестованный эксперт, Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 19 декабря 2023 г. № 3399 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;
2. **Медведчикова Галина Николаевна**, самозанятая, образование высшее, окончила Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт, стаж работы 47 лет, аттестованный эксперт, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 мая 2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;
3. **Глинская Наталья Борисовна**, заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, стаж работы 47 лет, аттестованный эксперт, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы».

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали: Глинскую Н.Б. – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили: утвердить состав членов экспертной комиссии:

Аверьянову А.Е., Медведчикову Г.Н., Глинскую Н.Б.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Глинскую Н.Б. – о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Аверьянову А.Е.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Аверьянову А.Е. – о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии.

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Аверьянову А.Е. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили: определить следующие направления работы экспертов:

Основными направлениями работы экспертов, всех вместе и каждого в отдельности, принять:

- рассмотрение и анализ представленной проектной документации, представленных документов, анализ обоснованности вывода Акта определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, - натурный осмотр объекта культурного наследия, - проведение историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и иных необходимых исследований, - обобщение мнений и выводов экспертов и подготовка заключения экспертизы, - утверждение вывода Акта по результатам проведения историко-культурной экспертизы, подписание акта и передача его заказчику.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали: Медведчикову Г.Н. – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 24.10.2025 по 31.10.2025.

24.10.2025 – натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния;

25.10.2025 – 28.10.2025 – ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

29.10.2025 – 30.10.2025 – оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

31.10.2025 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали: Медведчикову Г.Н. – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Постановили:

1) Принять у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы проектную документацию на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненную ООО «Флавия» в 2025 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ИРД);
- Часть 2. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования

- Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ1);
- Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ2);
- Часть 3. Инженерно-техническое обследование здания (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-КНИ3);

Раздел 3. Проект приспособления

- Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ПЗ);
- Часть 2. Система пожарной сигнализации и система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД);
- Часть 3. Дефектная ведомость (Шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД-ДВ).

2) Принять у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы и приобщить к акту экспертизы следующие документы:

- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1626/25-0-1 от 03.06.2025 (ремонт, приспособление к условиям современного использования в пом. 4-Н);

- Выписка из Приказа КГИОП №15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;
- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», утвержденного Заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учёта памятников Б.М. Кириковым «18» мая 2002 г.;
- Копия Распоряжения КГИОП от 22.12.2014 № 10-837 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы»»;
- Копия поэтажного плана ПИБ.

3) Запросить у Заказчика выписку из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости и приобщить указанный документ к Акту ГИКЭ по факту поступления, председателю экспертной комиссии направить копии указанного документа экспертной комиссии для ознакомления.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Аверьянова Александра Евгеньевна

24.10.2025

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Медведчикова Галина Николаевна

24.10.2025

Член экспертной комиссии
Глинская Наталия Борисовна

24.10.2025

Протокол № 2
заседания экспертной комиссии

по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.

г. Санкт-Петербург

31.10.2025 г.

Председатель экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 19 декабря 2023 г. № 3399 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Медведчикова Галина Николаевна (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 мая 2023 г. № 1491 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Член экспертной комиссии:

Глинская Наталья Борисовна (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Повестка дня:

1. О получении и приобщении запрашиваемых материалов для проведения экспертизы.
2. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.
3. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
4. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Аверьянову А.Е., Медведчикову Г.Н., Глинскую Н.Б.

Постановили:

1. Приобщить к материалам для проведения экспертизы выписку из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 27.10.2025 г. № КУВИ-001/2025-197948901.
2. Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. №

4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненная ООО «Флавия» в 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

3. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.
4. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Аверьянова Александра Евгеньевна

31.10.2025

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Медведчикова Галина Николаевна

31.10.2025

Член экспертной комиссии
Глинская Наталия Борисовна

31.10.2025

Приложение № 4

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А – «Проектная документация по приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы» к условиям современного использования пом. № 4-Н в части устройства системы пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре», стадия «П», шифр 2504-13.СПС.СОУЭ.1.ПД, выполненной ООО «Флавия» в 2025 г.

Фотографические изображения объекта

Фотографические изображения объекта.

Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А.

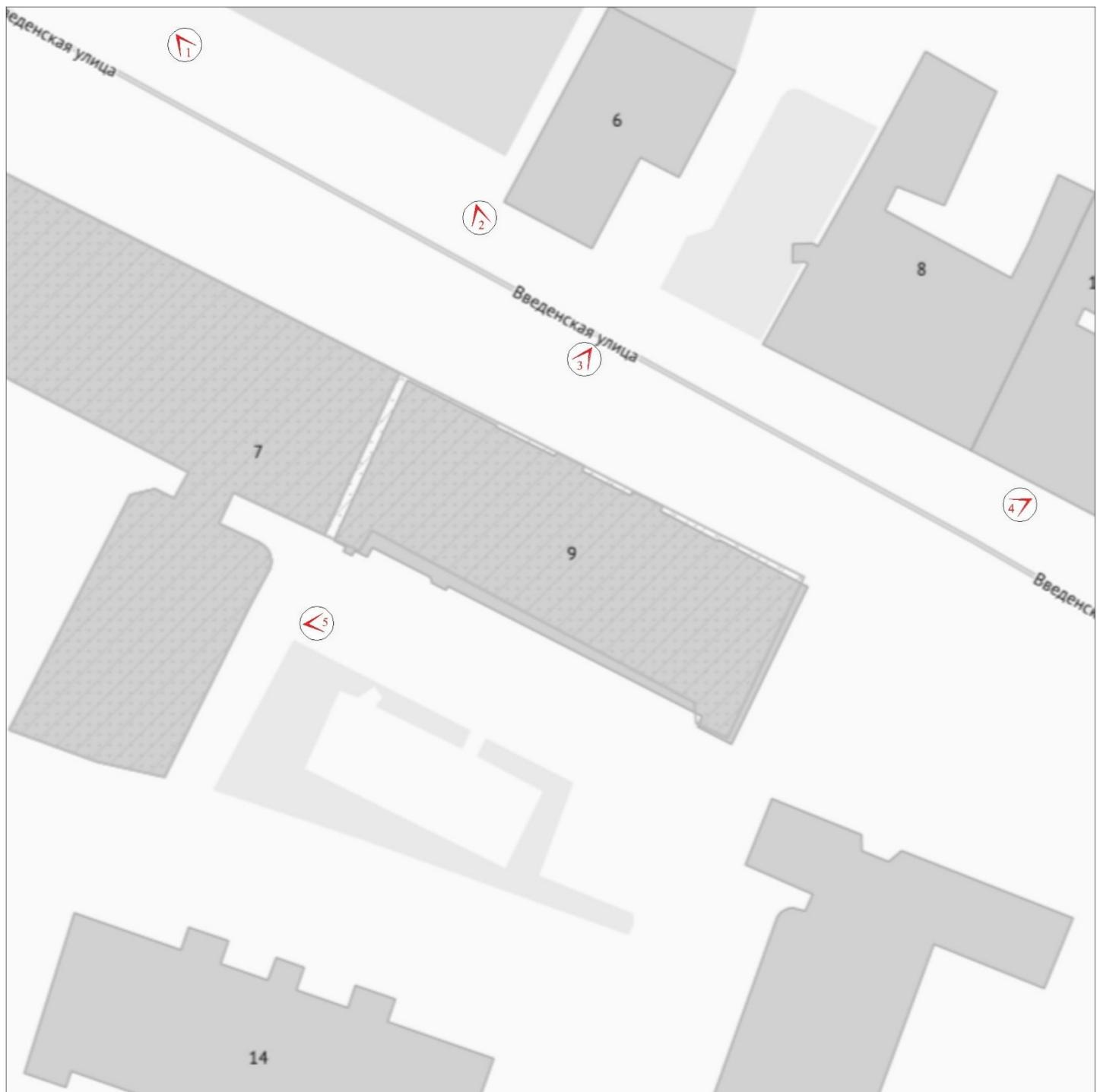
Фотофиксация выполнена Аверьяновой А.Е. 24.10.2025 г.

Перечень фотографических изображений:

1. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид здания в перспективе Введенской улицы.
2. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид северо-восточного лицевого фасада по Введенской улице.
3. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Строительный информационный баннер на северо-восточном лицевом фасаде по Введенской улице.
4. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид северо-восточного лицевого и юго-восточного торцевого фасадов.
5. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид юго-западного дворового фасада.
6. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (1) в уровне 1-го этажа.
7. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (7) в уровне 1-го этажа.
8. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (8) в уровне 1-го этажа.
9. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (2) в уровне 1-го этажа.
10. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (5) в уровне 1-го этажа.
11. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (6) в уровне 1-го этажа.
12. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (8) в уровне 1-го этажа.
13. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (6) в уровне 1-го этажа.
14. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (4) в уровне 1-го этажа.

15. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (3) в уровне 1-го этажа.

Схема фотофиксации фасадов выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литера А.



№
↙

- точка фотофиксации



1. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид здания в перспективе Введенской улицы.



2. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид северо-восточного лицевого фасада по Введенской улице.



3. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Строительный информационный баннер на северо-восточном лицевом фасаде по Введенской улице.

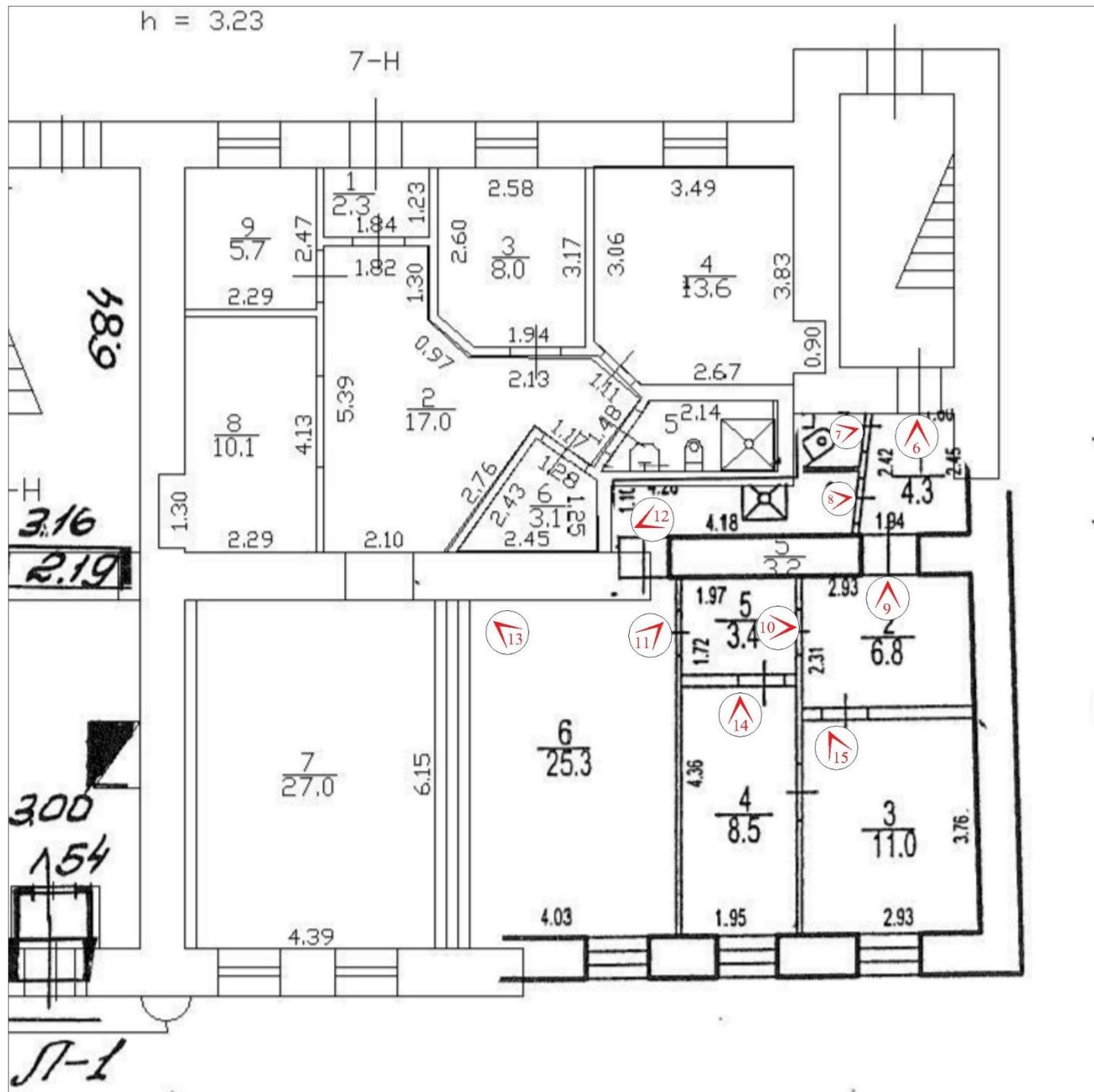


4. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид северо-восточного лицевого и юго-восточного торцевого фасадов.



5. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид юго-западного дворового фасада.

Схема фотофиксации пом. 4-Н выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Введенская улица, дом 9, литер A.

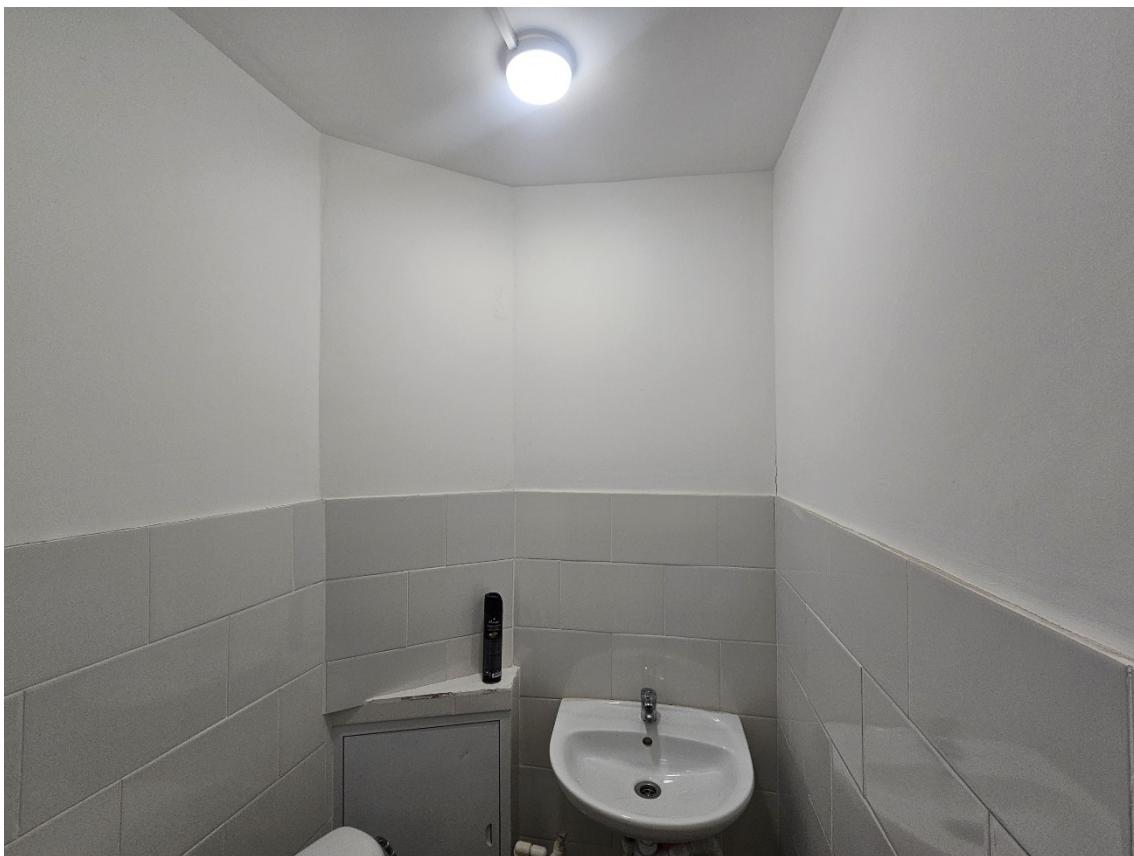


№
↙

- точка фотофиксации



6. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (1) в уровне 1-го этажа.



7. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (7) в уровне 1-го этажа.



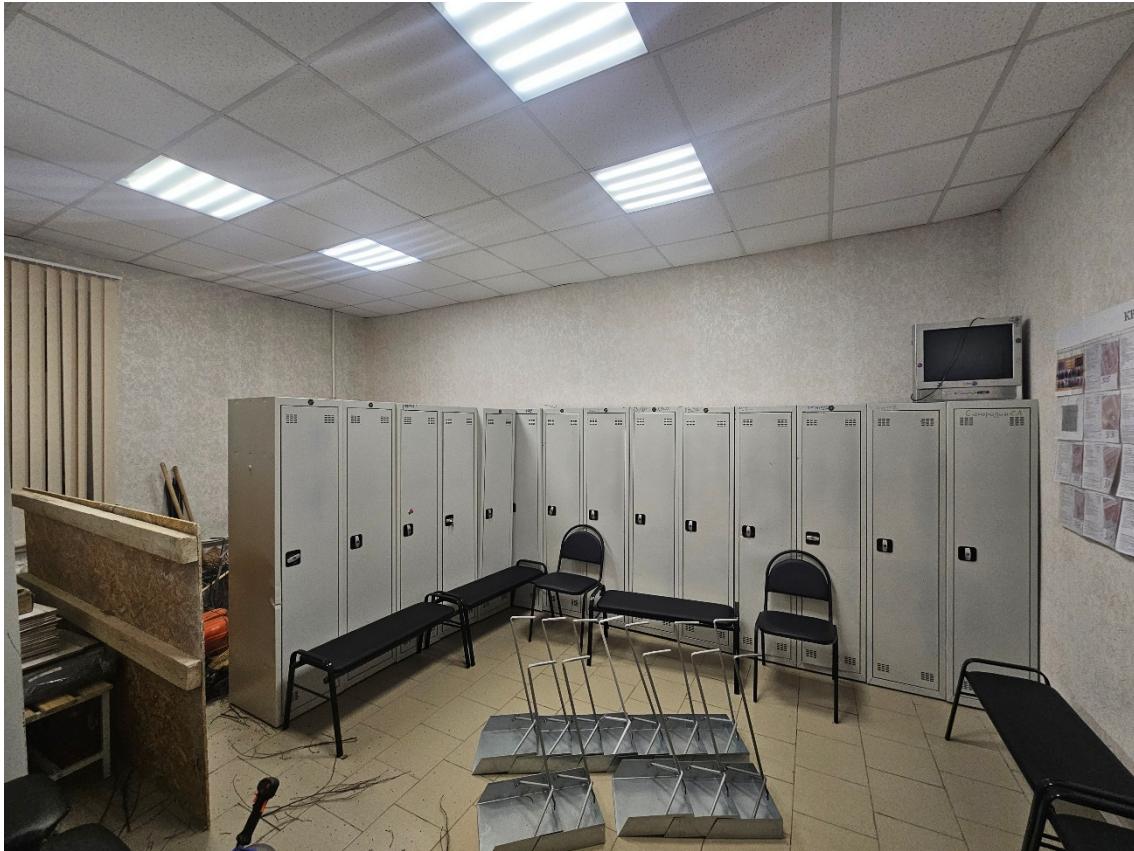
8. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (8) в уровне 1-го этажа.



9. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (2) в уровне 1-го этажа.



10.Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (5) в уровне 1-го этажа.



11.Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (6) в уровне 1-го этажа.



12.Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (8) в уровне 1-го этажа.



13.Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (6) в уровне 1-го этажа.



14. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (4) в уровне 1-го этажа.



15. Выявленный объект культурного наследия «Доходный дом церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы», по адресу: Санкт-Петербург, Введенская ул., д. 9, лит. А. Общий вид пом. 4-Н (3) в уровне 1-го этажа.