

## Акт

государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25)

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ, «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, на основании договоров №№ 1-3 от 18 августа 2025 г. (приложение №5).

### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период, с 18 августа 2025 г. по 3 сентября 2025 г., с 8 октября 2025 г. по 24 октября 2025 г.

### 2. Место проведения экспертизы

Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург

### 3. Заказчик экспертизы

Заказчик: ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»

### 4. Сведения об экспертах:

|   |                                         |                                                                                                           |
|---|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Председатель экспертной комиссии</b> |                                                                                                           |
|   | Фамилия, имя, отчество                  | Глинская Наталия Борисовна                                                                                |
|   | Образование                             | Высшее<br>Санкт-Петербургский государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина |
|   | Специальность                           | Искусствовед                                                                                              |
|   | Стаж работы по профессии                | 46 лет                                                                                                    |
|   | Место работы и должность                | Зам. генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»                                  |
|   | Реквизиты аттестации в статусе          | Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493                       |

|   |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | эксперта                                           | <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2 | <b>Ответственный секретарь экспертной комиссии</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|   | Фамилия, имя, отчество                             | Лавриновский Максим Семенович                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|   | Образование                                        | Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|   | Специальность                                      | <p>Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ</p> <p>Специальность: «Гидротехническое строительство»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|   | Ученая степень (звание)                            | Кандидат технических наук                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|   | Стаж работы по профессии                           | 25 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|   | Место работы и должность                           | ООО «Ремесленник», главный инженер проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|   | Реквизиты аттестации в статусе эксперта            | <p>Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории</li> </ul> |

Ответственный секретарь

Лавриновский М.С.

|   |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                         | объекта культурного наследия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3 | <b>Эксперт</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|   | Фамилия, имя, отчество                  | Зайцева Дарья Александровна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|   | Образование                             | Высшее<br>Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|   | Специальность                           | Искусствовед                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|   | Стаж работы по профессии                | 22 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|   | Место работы и должность                | ООО «Коневские Реставрационные Мастерские»<br>искусствовед                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|   | Реквизиты аттестации в статусе эксперта | <p>Аттестована:<br/>Приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24 августа 2023 г.</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul> <p>Приказом Министерства культуры Российской Федерации № 1156 от 27 июня 2025 г.</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых обязательств или обязательств имущественного характера перед заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

## **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Цель экспертизы**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (ре-ставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», распо-

*Ответственный секретарь*

*Лавриновский М.С.*



ложенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанная ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (ПД-905/05.25-ИРД)

Подраздел 2. Фотофиксация до начала производства работ (ПД-905/05.25-ФФ)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования (ПД-905/05.25-ИАИ)

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ПД-905/05.25-НИ)

Подраздел 3. Инженерно-технические исследования (ПД-905/05.25-ТО)

Подраздел 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (ПД-905/05.25-ИХТИ)

Подраздел 5. Отчет по комплексным научным исследованиям (ПД-905/05.25-КНИ)

Раздел 3. Проект реставрации

Подраздел 1. Пояснительная записка (ПД-905/05.25-ПЗ)

Подраздел 2. Объемно-планировочные и архитектурные решения (ПД-905/05.25-АР)

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации (ПД-905/05.25-ТР)

Подраздел 4. Проект организации реставрации (ПД-905/05.25-ПОР)

**7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно**

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанная ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).
2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024 (реставрация объекта культурного наследия), выданное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.
3. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18.06.2018 № 07-

19-272/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

4. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10.01.2025 № 13-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 18.06.2018 № 07-19-272/18».
5. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 01.07.2024 № 849-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»».
6. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18.01.2023 № 27-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»».
7. Акт технического состояния объекта культурного наследия (произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные) от 13.04.2018 (утвержден КГИОП 31.05.2018).
8. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия (монумент, малые архитектурные формы) от 29.10.2021 (утвержден КГИОП 02.11.2021).
9. Справка о статусе памятника Гроту Константину Карловичу на пр. Шаумяна, д. 44, № 783 от 29.07.2025, выданная СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры».
10. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».
11. Контракт № 905 от 19.05.2025 (с приложениями).

**8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Проектная документация доработана на основании письма КГИОП № 01-24-2456/25-0-1 от 29.09.2025.

**9. Сведения о проведённых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В целях обеспечения достоверности выводов по результатам экспертного заключения, в рамках проведения данной работы, были выполнены следующие исследования:

- ознакомление с предъявленной заявителем документацией и с объектом в натуре;
- визуальный осмотр и фотофиксация существующего состояния объекта;

*Ответственный секретарь*

*Лавриновский М.С.*

- историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования;
- анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).

При проведении экспертизы соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований**

### **10.1. Историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования.**

Исследования выполнены на основе опубликованных источников и историко-культурных исследований, предоставленных заявителем.

### **10.2. Краткие исторические сведения.**

Памятник К.К. Гроту — скульптурный монумент российскому государственному и общественному деятелю, создателю системы попечения над слепыми в России. Расположен в Санкт-Петербурге по адресу: проспект Шаумяна, 44, в сквере школы-интерната для слепых и слабовидящих детей имени К.К. Грота.

После смерти Грота в 1897 г. членами Попечительства о слепых был поднят вопрос о создании в его честь памятника. В сентябре 1898 г. было получено высочайшее соизволение на его сооружение под предводительством Попечительства.

Скульптурное произведение памятника было создано скульптором М.М. Антокольским. В 1900 г. он заключил договор о создании памятника. Работа велась в Париже, где жил мастер, однако он приезжал в Петербург для ведения работы. Известно, что моделью

для бронзовой скульптуры слепой девочки послужила воспитанница училища Елена Супсе. Антокольский намеревался приступить к работе над бюстом К.К. Грота, но смерть в 1902 г. помешала ему закончить работу. Бюст исполнен по проекту скульптора его учеником И. Гинцбургом. Для завершения архитектурной части работ были приглашены скульптор А.М. Опекушин и архитектор В.П. Цейдлер. В выборе места установки и планировки территории вокруг памятника также принял участие архитектор В.А. Лучинский.

Памятник К.К. Гроту был торжественно открыт 18 октября 1906 г. и был приурочен к 25-летию учреждения Попечительства о слепых. Первоначально памятник был установлен перед зданием Александро-Мариинского училища. Он стоял на газоне овальной формы, перед решёткой ограды, окружённый низким металлическим штакетником со столбиками, украшенный растительным орнаментом.

После революции большая часть учащихся была вывезена из города, а имущество училища было законсервировано, включая памятник. Он был укрыт деревянным футляром и просуществовал в таком виде до 1925 г., когда по распоряжению нового директора училища он был приведён в порядок.

В годы войны монумент удалось сохранить благодаря его консервации на период боевых действий, в особенности после попадания снаряда в здание училища в 1942 г.

В 1963 г., в связи с переездом школы-интерната на проспект Шаумяна, памятник был перенесён на новое место, где находится и по сей день. Памятник передан в ведомство Государственного музея городской скульптуры в 1978 году.

За всё время было предпринято несколько попыток повредить памятник. Так, в 1992 г. была попытка украсть фигуру слепой девочки с памятника, а в 2001 г. злоумышленникам удалось вынести бюст Грота. Скульптура была найдена через несколько дней в ломбарде, куда воры продали её за полторы тысячи рублей.

#### Сведения о предыдущих реставрационных работах

В 1917-1918 гг. – реставрация памятника силами школы слепых.

В 1918-1925 гг. – укрытие памятника в период налаживания нового советского городского хозяйства.

В 1941-1944 гг. – укрытие памятника от снарядов в период блокады Ленинграда. Укрыт деревянным футляром и обшит сверху толем - силами школы.

В 1963 г. памятник был перенесен с улицы Профессора Попова, 37б. Повреждена капитель колонны и расколоты детали постамента.

В 1995 г. реставрация проводилась силами ТОО «Бронза». Выполнены следующие реставрационные работы:

- промыт от загрязнений бронзовый бюст и фигура девочки в условиях мастерской;
- бюст и фигура девочки установлены на новые пироны (латунные) на свои места;
- мастиковка мест крепления бронзовой фигуры с гранитным постаментом;
- постамент промыт и отполирован;
- швы между блоками заделаны мастикой;
- заделаны небольшие сколы на колонне и постаменте;

- выровнены блоки гранитного постамента, боковых гранитных крыльев и основания;
- сделана гранитная отмостка у памятника;
- снят лишний грунт с памятника.

Кроме того, выполнялись следующие виды дополнительных работ:

- обойма для бронзового бюста;
- перекладка гранитных деталей;
- усиление фундамента;
- благоустройство прилегающей площадки.

В 2001 году бюст К.К. Грота был украден. После его нахождения была проведена аварийная реставрация. В условиях мастерской выполнены работы на бронзовом бюсте, изготовлен новый крепеж, бюст К.К. Грота установлен на постамент, по месту выполнены мастиковка и зачеканка.

В 2020 г. были проведены профилактические реставрационные работы. В ходе работ:

- памятник промыт от сажепылевых загрязнений;
- швы гранитных блоков расчищены от моховидных растений;
- удалены следы белой краски с бронзовой поверхности книги;
- поверхность бронзы покрыта защитно-декоративным восковым составом.

В 2023 году были проведены противоаварийные работы на памятнике. Работы проводились художниками-реставраторами Службы по текущему уходу и Сектора мониторинга состояния памятников.

В ходе работ выполнено:

- промывка поверхности памятника от всех видов загрязнений с использованием ПАВ средства фирмы Химитек «Универсал ПД», с последующей консервацией (восковкой) бронзового бюста К.К. Грота и скульптуры девочки;
- расчистка межблочных швов от старого, разрушенного шовного заполнения;
- промывка поверхности гранита от старого шовного заполнения;
- оклейка межблочных швов бумажной лентой перед заполнением швов;
- заполнение швов раствором АЛИТ ГРР-1, заколерованным в цвет камня;
- расчистка основания под одной из плит отмостки с последующим приклеиванием.

### **10.3. Описание существующего состояния объекта культурного наследия.**

Монумент представляет собой сложную композицию, состоящую из колонны на постаменте, скульптуры на пьедестале и бюста в завершении колонны. Архитектурные элементы памятника (постамент, колонна) выполнены из красного полированного житомирского гранита, скульптурные композиции выполнены из бронзы методом литья с патинированием поверхности.

Постамент имеет квадратный в плане двухступенчатый цоколь, верхние грани которого сделаны с разуклонкой. Пьедестал, на котором установлена колонна, имеет профилированную базу и карниз-плинт. Торцы плинта оформлены порезкой «волна Витрувия» с

цветочным орнаментом. Сам плинт также имеет скошенные верхние грани. По бокам пьедестала размещены трапециевидные профилированные контрфорсы на высоком цоколе. Малые торцы и лицевые глады контрфорсов отделаны фигурными филёнками, при этом впадинки вокруг лицевых филёнок отделаны порезкой цветочного орнамента. Торцы примыкания к постаменту выделены прямоугольными профилированными блоками, торцевые грани которых украшены цветочной порезкой.

Колонна – укороченная, база и капитель выполнены в коринфском ордере. Торцы плинта базы колонны украшены цветочным орнаментом «цветочная чашечка», а валик над ним оформлен в виде порезки «бусы». Ствол колонны гладкий. Коринфская капитель несколько отличается от каноничных форм, но в целом имеет характерные детали, как, например, листья аканта. По центру в завершении – акротерий. Абака капители отделана простыми филёнками, а на одной из граней выбита надпись контррельефными полированными буквами «Гротъ».

На пьедестале помещена бронзовая фигура слепой девочки в форменном платье, с большой раскрытой книгой на коленях. Текст на страницах книги напечатан рельефно-линейным шрифтом, содержание текста - отрывок из книги К.Д. Ушинского «Детский мир». На обложке книги, сверху у корешка имеется подпись скульптора «М. Антокольский», там же надпись на французском «E. Vruent S-ne Fondateur Paris», которая дублируется на тыльной стороне бюста.

На колонне размещён бронзовый бюст К.К. Грота.

Высота бюста – 0,6 м. Высота постамента – 3 м.

За весь период бытования памятника его облик не менялся и до наших дней он дошёл в подлинном виде. Единственные кардинальные изменения касаются его местоположения. Анализ иконографических материалов показал, что реставрационные работы не оказывали существенного влияния на облик и характеристики монумента.

#### **10.4. Учетные сведения**

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781711204620006.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 01.07.2024 № 849-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»».

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18.01.2023 № 27-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»».

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утверждено Распоряжением Комитета по государственному контролю,

использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18.06.2018 № 07-19-272/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Изменения в охрannое обязательство внесены Распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10.01.2025 № 13-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 18.06.2018 № 07-19-272/18».

В соответствии со Справкой о статусе памятника Гроту Константину Карловичу на пр. Шаумяна, д. 44, № 783 от 29.07.2025, выданной СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры», правообладателем памятника Гроту Константину Карловичу по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44, является СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры».

На запрос о предоставлении паспорта объекта культурного наследия получен ответ КГИОП (№ 01-46-1381/25-0-1 от 03.06.2025) о том, что «в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе» паспорт объекта культурного наследия не является обязательной составной частью проектной документации (государственной историко-культурной экспертизы)».

#### **10.5. Анализ проектной документации**

##### **Раздел 1. Предварительные работы**

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (ПД-905/05.25-ИРД)

Подраздел 2. Фотофиксация до начала производства работ (ПД-905/05.25-ФФ)

##### **Раздел 2. Комплексные научные исследования**

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования (ПД-905/05.25-ИАИ)

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ПД-905/05.25-НИ)

Подраздел 3. Инженерно-технические исследования (ПД-905/05.25-ТО)

Подраздел 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (ПД-905/05.25-ИХТИ)

Подраздел 5. Отчет по комплексным научным исследованиям (ПД-905/05.25-КНИ)

##### **Раздел 3. Проект реставрации**

Подраздел 1. Пояснительная записка (ПД-905/05.25-ПЗ)

Подраздел 2. Объемно-планировочные и архитектурные решения (ПД-905/05.25-АР)

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации (ПД-905/05.25-ТР)

Подраздел 4. Проект организации реставрации (ПД-905/05.25-ПОР)

#### **Раздел 1. Предварительные работы**

### **Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (ПД-905/05.25-ИРД)**

В томе содержатся:

- перечень исходно-разрешительной документации с копиями перечисленных документов;
- программа и объемы проектных работ;
- акт осмотра технического состояния;
- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В соответствии с актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации сделан вывод, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

### **Подраздел 2. Фотофиксация до начала производства работ (ПД-905/05.25-ФФ))**

В томе содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

## **Раздел 2. Комплексные научные исследования**

### **Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования (ПД-905/05.25-ИАИ)**

В томе содержатся историческая справка, историческая иконография, список использованных источников и литературы.

### **Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ПД-905/05.25-НИ)**

В томе содержатся архитектурное обследование объекта культурного наследия с визуальным осмотром, сопоставление результатов лазерных сканирований, проведенных в июне и октябре 2025 г., а также следующие обмерные чертежи: обмерный план; сечение; виды; фрагменты; детали; картограммы дефектов.

### **Подраздел 3. Инженерно-технические исследования (ПД-905/05.25-ТО)**

В томе содержатся результаты инженерно-технических исследований.

На основании результатов обследования техническое состояние следующих конструктивных элементов оценивается согласно классификации ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013 как:

- фундаментов (железобетон) — работоспособное; проведенное обследование не выявило дефектов (кренов, конструктивных трещин), свидетельствующих о нарушении работоспособности грунтов основания и/или фундаментов;
- основание памятника (железобетонная плита) — работоспособное, проведенное обследование не выявило дефектов (кренов, конструктивных трещин), свидетельствующих о нарушении работоспособности основания памятника;
- двухступенчатый цоколь (полированный гранит) — работоспособное; проведенное обследование зафиксировало ряд дефектов: комплексные загрязнения поверхности, образование мхов и лишайника на поверхности шовного запол-

*Ответственный секретарь*

*Лавриновский М.С.*



нения, мелкие сколы камня, царапины и каверны на полированной поверхности гранита, деструкция ремонтного раствора, деструкция шовного заполнения, трещины в камне, смещение плит отмостки, однако не выявило дефектов, свидетельствующих о нарушении работоспособности конструкций цоколя;

- пьедестал (полированный гранит) — работоспособное; проведенное обследование зафиксировало ряд дефектов: комплексные загрязнения поверхности, биопоражение на поверхности камня и шовного заполнения, мелкие сколы камня, нарушена целостность склейки осколка камня, царапины и каверны на полированной поверхности гранита, деструкция шовного заполнения, восстановление мелких утрат выполнено шовным раствором, однако не выявило дефектов, свидетельствующих о нарушении работоспособности конструкций постамента;
- скульптура девочки (бронза)— работоспособное; проведенное обследование зафиксировало ряд дефектов: комплексные атмосферные загрязнения поверхности и грязевые подтеки, загрязнение птичьим пометом, неравномерное образование естественной оксидно-минеральной патины, локальная утрата патины, механические царапины, деструкция шовного цементного заполнения между скульптурой и гранитом, отслоение защитного покрытия, истирание защитного слоя в местах систематического механического воздействия, расхождения стыковых соединений, сквозное отверстие в местах расхождения соединений, плотные грязевые отложения в местах скопления осадков, однако не выявило дефектов, свидетельствующих о нарушении работоспособности конструкций памятника;
- колонна (полированный гранит) - работоспособное; проведенное обследование зафиксировало ряд дефектов: комплексные загрязнения поверхности, биопоражение на поверхности камня, мелкие сколы, царапины и каверны на полированной поверхности гранита, деструкция и биопоражение шовного заполнения, утрата шовного заполнения между бюстом и абаккой, цементные обмазки в местах утрат, выкрашивание камня на капители, однако не выявило дефектов, свидетельствующих о нарушении работоспособности конструкций памятника;
- бюст К.К. Грота (бронза) - работоспособное; проведенное обследование зафиксировало ряд дефектов: комплексные атмосферные загрязнения поверхности, неравномерное образование естественной оксидно-минеральной патины, биогенные загрязнения, локальная утрата патины, расхождение стыковых соединений у основания, однако не выявило дефектов, свидетельствующих о нарушении работоспособности конструкций памятника;
- изменений вертикального крена за период с июня 2025 г. по октябрь 2025 г., свидетельствующих об опасности обрушения памятника, не выявлено;
- общее техническое состояние строительных конструкций монумента оценивается как работоспособное.

В томе содержатся рекомендации по результатам инженерно-технических исследований; схема расположения шурфа; сечение и разрез шурфа; фотофиксация шурфа, сопоставление результатов лазерных сканирований, проведенных в июне и октябре 2025 г.

#### **Подраздел 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (ПД-905/05.25-ИХТИ)**

В томе содержатся результаты инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам.

По результатам натурного обследования сделаны следующие выводы:

##### **Двухступенчатый цоколь**

Произведение стоит на двухступенчатом цоколе из красного полированного гранита. Шовное заполнение на момент обследования – современное.

Состояние цоколя характеризуется наличием следующих дефектов:

- комплексные загрязнения поверхности;
- образование мхов и лишайника на поверхности шовного заполнения;
- мелкие сколы камня;
- царапины и каверны на полированной поверхности гранита;
- деструкция ремонтного раствора;
- деструкция шовного заполнения;
- трещины в камне;
- смещение плит отмостки.

##### **Постамент**

Постамент выполнен из красного полированного гранита в виде четырехгранной тумбы с профилированными контрфорсами. У постамента вся поверхность полированная. Шовное заполнение на момент обследования выполнено современными колерованными растворами.

Состояние постамента характеризуется наличием следующих дефектов:

- комплексные загрязнения поверхности;
- биопоражение на поверхности камня и шовного заполнения;
- мелкие сколы камня;
- нарушена целостность склейки осколка камня;
- царапины и каверны на полированной поверхности гранита;
- деструкция шовного заполнения;
- восстановление мелких утрат выполнено шовным раствором.

##### **Скульптура девочки**

Состояние скульптуры характеризуется наличием следующих дефектов:

- комплексные атмосферные загрязнения поверхности и грязевые подтеки;
- загрязнение птичьим пометом;
- неравномерное образование естественной окисдно-минеральной патины;
- локальная утрата патины;
- механические царапины;
- деструкция шовного цементного заполнения между скульптурой и гранитом;
- отслоение защитного покрытия.

- истирание защитного слоя в местах систематического механического воздействия;
- расхождения стыковых соединений;
- сквозное отверстие в местах расхождения соединений;
- плотные грязевые отложения в местах скопления осадков.

#### Колонна

Колонна выполнена из красного полированного гранита, с гладким стволом, коринфской капителью и абаккой в завершении. База с бусами, торус с полочкой и плинтос с орнаментом. Шовное заполнение на момент обследования выполнено современными колерованными растворами.

Состояние колонны характеризуется наличием следующих дефектов:

- комплексные загрязнения поверхности;
- биопоражение на поверхности камня;
- мелкие сколы;
- царапины и каверны на полированной поверхности гранита;
- деструкция и биопоражение шовного заполнения;
- утрата шовного заполнения между бюстом и абаккой;
- цементные обмазки в местах утрат;
- выкрашивание камня на капители.

#### Бюст

В верхней части памятника расположен бюст К.К. Грота.

Состояние бюста характеризуется наличием следующих дефектов:

- комплексные атмосферные загрязнения поверхности;
- неравномерное образование естественной окисдно-минеральной патины;
- биогенные загрязнения;
- локальная утрата патины;
- расхождение стыковых соединений у основания.

На основе петрографического метода анализа выполнялось определение структурных параметров образцов, выявлялся вид и количество заполнителя и матричной части в строительных растворах. Петрографические исследования отобранных образцов материалов проводились визуально с использованием оптического микроскопа при увеличении до 40 крат.

Определение химического состава образцов металлов и сплавов выполнялось с применением рентгенофлуоресцентного анализатора Hitachi X-MET 8000 EXPERT GEO.

По результатам лабораторных исследований сделаны следующие выводы:

- постамент, колонна и цоколь выполнены из красного гранита (месторождение Лезниковское);
- заполнение швов между элементами из природного камня выполнено из составов на основе цемента с карбонатным наполнителем и железистыми пигментами;
- поверхность скульптур покрыта патиной;
- современный камень отмостки выполнен с применением Граносиенита, пред-

положительно, Балтийского месторождения.

В томе содержатся рекомендации по проведению реставрационных работ; фотофиксация.

#### **Подраздел 5. Отчет по комплексным научным исследованиям (ПД-905/05.25-КНИ)**

В томе содержатся выводы и рекомендации по результатам проведенных комплексных научных исследований.

### **Раздел 3. Проект реставрации**

#### **Подраздел 1. Пояснительная записка (ПД-905/05.25-ПЗ)**

Проектом предусмотрены следующие решения:

##### **Цоколь:**

- расчистка от комплексных загрязнений гранита с использованием ПАВ;
- удаление ремонтных вставок;
- обработка биопоражений;
- восполнение мелких сколов и трещин мастикой на основе полиэфирного клея с добавлением гранитной крошки различного фракционного состава);
- восстановление шовного заполнения предварительным раствором и декоративным составом;
- полировка поверхности воском с применением войлочного круга.

##### **Отмостка:**

- расчистка от комплексных загрязнений с использованием ПАВ;
- восстановление шовного заполнения;
- восполнение мелких сколов и трещин мастикой на основе полиэфирного клея с добавлением гранитной крошки различного фракционного состава;
- шлифовка, полировка и лощение поверхности;
- перекладка смещенных плит на проектное положение с предварительной подготовкой основания.

##### **Постамент:**

- расчистка от комплексных загрязнений гранита с использованием ПАВ;
- удаление ремонтных вставок;
- обработка биопоражений;
- восполнение мелких утрат мастикой на основе полиэфирного клея с добавлением гранитной крошки различного фракционного состава;
- полировка поверхности воском с применением войлочного круга;
- восстановление шовного заполнения предварительным раствором и декоративным составом.

##### **Колонна:**

- расчистка от комплексных загрязнений гранита с использованием ПАВ;
- обработка биопоражений;
- восполнение мелких утрат мастикой на основе полиэфирного клея с добавлением гранитной крошки различного фракционного состава;
- полировка поверхности воском с применением войлочного круга.

##### **Скульптура:**

- расчистка от комплексных загрязнений;
- ремонт стыковых соединений методом сварки и пайки серебросодержащим припоем;
- восстановление патины химическим методом в местах утрат;
- уплотнение сохраняемой патины ветошью и нейлоновыми щетками;
- тонировка поверхности бронзы воском;
- консервация поверхности.

**Бюст:**

- расчистка от комплексных загрязнений;
- ремонт стыковых соединений методом сварки и пайки серебросодержащим припоем;
- восстановление патины химическим методом в местах утрат;
- уплотнение сохраняемой патины ветошью и нейлоновыми щетками;
- тонировка поверхности бронзы воском;
- консервация поверхности.

**Подраздел 2. Объемно-планировочные и архитектурные решения (ПД-905/05.25-АР)**

В томе содержатся архитектурные решения, аналогичные представленным в пояснительной записке.

В томе содержатся следующие чертежи: план; сечение; виды; детали; шаблоны.

**Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации (ПД-905/05.25-ТР)**

В томе содержатся технологические рекомендации по реставрации:

- методические рекомендации по реставрации полированного гранита;
- методические рекомендации по реставрации бронзовой скульптуры и бюста.

**Подраздел 4. Проект организации реставрации (ПД-905/05.25-ПОР)**

Организация работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», предусмотренная настоящим проектом, не нарушает предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

**11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.**

Материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- Материалы, содержащих информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (Приложение №1);
- Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы (Приложение №2)

### **11.1. Список использованных источников и литературы:**

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. ГОСТ 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Регионального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.
4. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.
6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.
7. ЦГИА СПб.
8. ЦГАКФФД СПб.
9. Архив СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры».
10. Исаченко В.Г. Памятники Санкт-Петербурга. Справочник. // СПб.: «Паритет», 2004.
11. Геоинформационная система Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://new.rgis.spb.ru/>
12. Старые карты городов России онлайн [Электронный ресурс] // Это Место.ру. сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>
13. Ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс] — URL: <https://pastvu.com/>
14. Госкаталог.РФ // сайт – URL: <https://goskatalog.ru/portal/>
15. Школа-интернат №1 им. К.К. Грота для незрячих и слабовидящих детей [Электронный ресурс] // Citywalls, сайт – URL: <https://www.citywalls.ru/house19098.html>
16. Александро-Мариинское училище слепых - Электротехнический институт (ЛЭТИ) [Электронный ресурс] // Citywalls, сайт – URL: <https://www.citywalls.ru/house960.html>
17. 3.7. Немецкая история русского Брайля [Электронный ресурс] // Tiflo.Info; сайт — URL: <https://tiflo.info/blogs/nemeckaya-istoriya-russkogo-brajlya/>

### **12. Обоснования вывода экспертизы**

По результатам исследований, выполненных в рамках экспертизы, установлено:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (ре-ставрация объекта культурного наследия)», разработанная ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), содержит необходимые материалы и документы, доста-

*Ответственный секретарь*

*Лавриновский М.С.*

точные для обоснования принятых решений.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), выполнены в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия и без изменения предмета охраны объекта культурного наследия и соответствуют требованиям Федерального Закона № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002.

Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:

- архитектурно-художественное решение: произведение монументального искусства, представляющее собой сложную композицию из портретного бюста К. Грота, установленного на постаменте, и фигуры сидящей слепой девочки; сложный постамент – габариты, материал (полированный красный гранит), конфигурация: прямоугольный в плане с двухступенчатым цоколем, профилированные контрфорсы, фланкирующие постамент, укороченная колонна коринфского ордера; архитектурно-художественное решение колонны: гладкий ствол, коринфская капитель, абака (профиль, надпись «Гротъ», выполненная контррельефными полированными буквами на лицевой стороне), база (бусы, торус с полочкой, плинт – орнаментальный мотив «цветочная чашечка»); пьедестал – конфигурация, профиль, орнаментальный мотив карниза – завиток (лист и роза); контрфорсы на высоком цоколе, оформленные по боковым граням гладкими филёнками геометрического рисунка; портретный бюст К.К. Грота – бронза, литье, патинирование, на тыльной стороне гравировка: «E. Cruet J-ne. Fondateur Paris»; скульптура сидящей у основания колонны слепой девочки в форменном платье с раскрытой книгой в руках – бронза, литье, патинирование, у корешка книги гравировка: «E. Cruet J-ne. Fondateur Paris» и подпись «М. Антокольский».

Рассматриваемым проектом предусмотрены работы по реставрации объекта культурного наследия:

- реставрация изделий из бронзы (бюст К.К. Грота; фигура девочки);
- реставрация изделий из гранита (цоколь, постамент, колонна, пьедестал);
- ремонт отмоксти.

Предусмотренные проектом решения обеспечивают сохранность объемно-планировочных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик объекта культурного наследия.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник обществен-

ному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), соответствуют требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024, выданного Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

В разделе 1. «Предварительные работы», подраздел 1. «Исходно-разрешительная документация» (ПД-905/05.25-ИРД) представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации для объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», от 15.07.2025 (далее – Акт влияния «Памятник Гроту»).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

1. Реставрация изделий из бронзы:

К данному пункту относятся: бюст К.К. Грота; фигура девочки

- Расчистка от комплексных загрязнений;
- Ремонт стыковых соединений;
- Восстановление патины в местах утрат;
- Уплотнение сохраняемой патины;
- Тонировка поверхности бронзы воском;
- Консервация поверхности.

2. Реставрация изделий из гранита:

К данному пункту относятся: цоколь, постамент, колонна, пьедестал.

- Расчистка от комплексных загрязнений гранита;
- Удаление ремонтных вставок;
- Биоцидная обработка;
- Восполнение мелких сколов;
- Восстановление шовного заполнения;
- Шлифовка полированной поверхности гранита.

3. Ремонт изделий из граносиенита:

К данному пункту относится: отмостка.

- Расчистка от комплексных загрязнений с использованием ПАВ;
- Восстановление шовного заполнения;
- Восполнение мелких сколов и трещин мастикой на основе полиэфирного клея с добавлением гранитной крошки различного фракционного состава;
- Шлифовка, полировка и лощение поверхности;
- Перекладка смещенных плит на проектное положение с предварительной подго-



товкой основания.

При проведении работ, указанных в Акте влияния «Памятник Гроту»:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния «Памятник Гроту», работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.».

По результатам оценки вывода акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Таким образом, исследования, выполненные в рамках данной работы, позволяют сделать вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Постановления Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значе-

ния «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанная ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

- 1) Приложение №1 Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры
- 2) Приложение №2 Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы
- 3) Приложение №3 Копии документов и материалов
- 4) Приложение №4 Копии протоколов заседаний экспертной комиссии
- 5) Приложение №5 Копии договоров с экспертами

**15. Дата оформления заключения экспертизы**

24 октября 2025 г.

|                                             |                                       |                     |
|---------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------|
| Председатель экспертной комиссии            | <u>Подписано электронной подписью</u> | (Глинская Н.Б.)     |
| Ответственный секретарь экспертной комиссии | <u>Подписано электронной подписью</u> | (Лавриновский М.С.) |
| Член экспертной комиссии                    | <u>Подписано электронной подписью</u> | (Зайцева Д.А.)      |

*Ответственный секретарь*

*Лавриновский М.С.*

Приложение №1  
к Акту государственной историко-  
культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по  
сохранению объекта культурного  
наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю  
Гроту К.К.», по адресу: г. Санкт-  
Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

**МАТЕРИАЛЫ, СОДЕРЖАЩИЕ ИНФОРМАЦИЮ О ЦЕННОСТИ ОБЪЕКТА С  
ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ИСТОРИИ, АРХЕОЛОГИИ, АРХИТЕКТУРЫ,  
ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА, ИСКУССТВА, НАУКИ И ТЕХНИКИ, ЭСТЕТИКИ,  
ЭТНОЛОГИИ ИЛИ АНТРОПОЛОГИИ, СОЦИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ**

**ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ**

1. Фрагмент немецкой аэрофотосъёмки Ленинграда, 1942 г. Участок на ул. Профессора Попова
2. Фрагмент снимка Ленинграда, снятого американским спутником, 1966 г. Пр. Шаумяна
3. Фрагмент снимка Ленинграда со спутника, 1980 г. Пр. Шаумяна
4. Александро-Мариинское училище слепых, 1906 г.
5. Госкаталог. Инв. №39577963. «Слепая». Модель памятник К. К. Гроту. Гипс, окраска. Начало 1900-х гг.
6. Госкаталог. Инв.№-II-A-2789 ф. Песочная (ныне Профессора Попова) улица. Памятник К. К. Гроту около здания Александро-Мариинского училища слепых. Начало XX в.
7. Здание Александро-Мариинского училища слепых, 1910 г.
8. ЦГАКФФД СПб. Оп.1АР-143. Ед.хр.189469. Общий вид памятника К. К. Гроту на улице профессора Попова, 37б. Скульптор М. М. Антокольский, архитектор В. П. Цейдлер (1906 г.), 1956 г.
9. ЦГАКФФД СПб. Оп.1БР-39. Ед.хр.48013. Общий вид памятника К. К. Гроту на улице профессора Попова, 37б. Скульптор М. М. Антокольский, архитектор В. П. Цейдлер (1906 г.), 1958 г.
10. Памятник К.К. Гроту, 1970-е гг.
11. Памятник К.К. Гроту, 1984-1986 гг.
12. ЦГАКФФД СПб. Оп.1АР-151. Ед.хр.207662. Общий вид памятника, построенного в 1906 г. скульптором М.М. Антокольским, архитектором В.П. Цейдлером. 1993 г.



1. Фрагмент немецкой аэрофотосъёмки Ленинграда, 1942 г. Участок на ул. Профессора Попова



2. Фрагмент снимка Ленинграда, снятого американским спутником, 1966 г. Пр. Шаумяна





3. Фрагмент снимка Ленинграда со спутника, 1980 г. Пр. Шаумяна

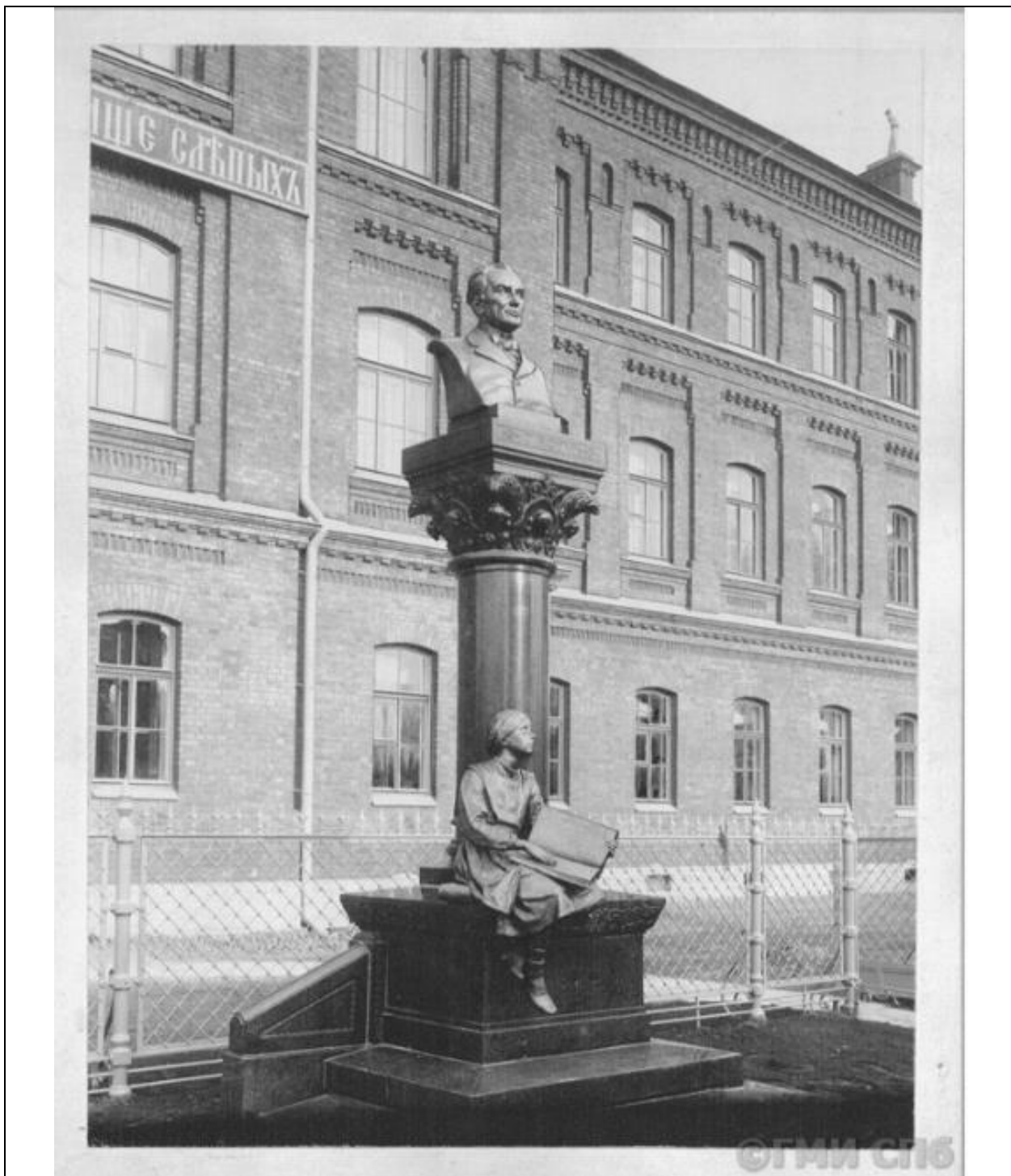


4. Александрo-Мариинское училище слепых, 1906 г.



5. Госкаталог. Инв. №39577963. «Слепая». Модель памятник К. К. Гроту. Гипс, окраска. Начало 1900-х гг.





6. Госкаталог. Инв.№-II-A-2789 ф. Песочная (ныне Профессора Попова) улица. Памятник К. К. Гроту около здания Александро-Мариинского училища слепых. Начало XX в.



7. Здание Александро-Мариинского училища слепых, 1910 г.





8. ЦГАКФФД СПб. Оп.1АР-143. Ед.хр.189469. Общий вид памятника К. К. Гроту на улице профессора Попова, 37б. Скульптор М. М. Антокольский, архитектор В. П. Цейдлер (1906 г.), 1956 г.



9. ЦГАКФФД СПб. Оп.1БР-39. Ед.хр.48013. Общий вид памятника К. К. Гроту на улице профессора Попова, 37б. Скульптор М. М. Антокольский, архитектор В. П. Цейдлер (1906 г.), 1958 г.

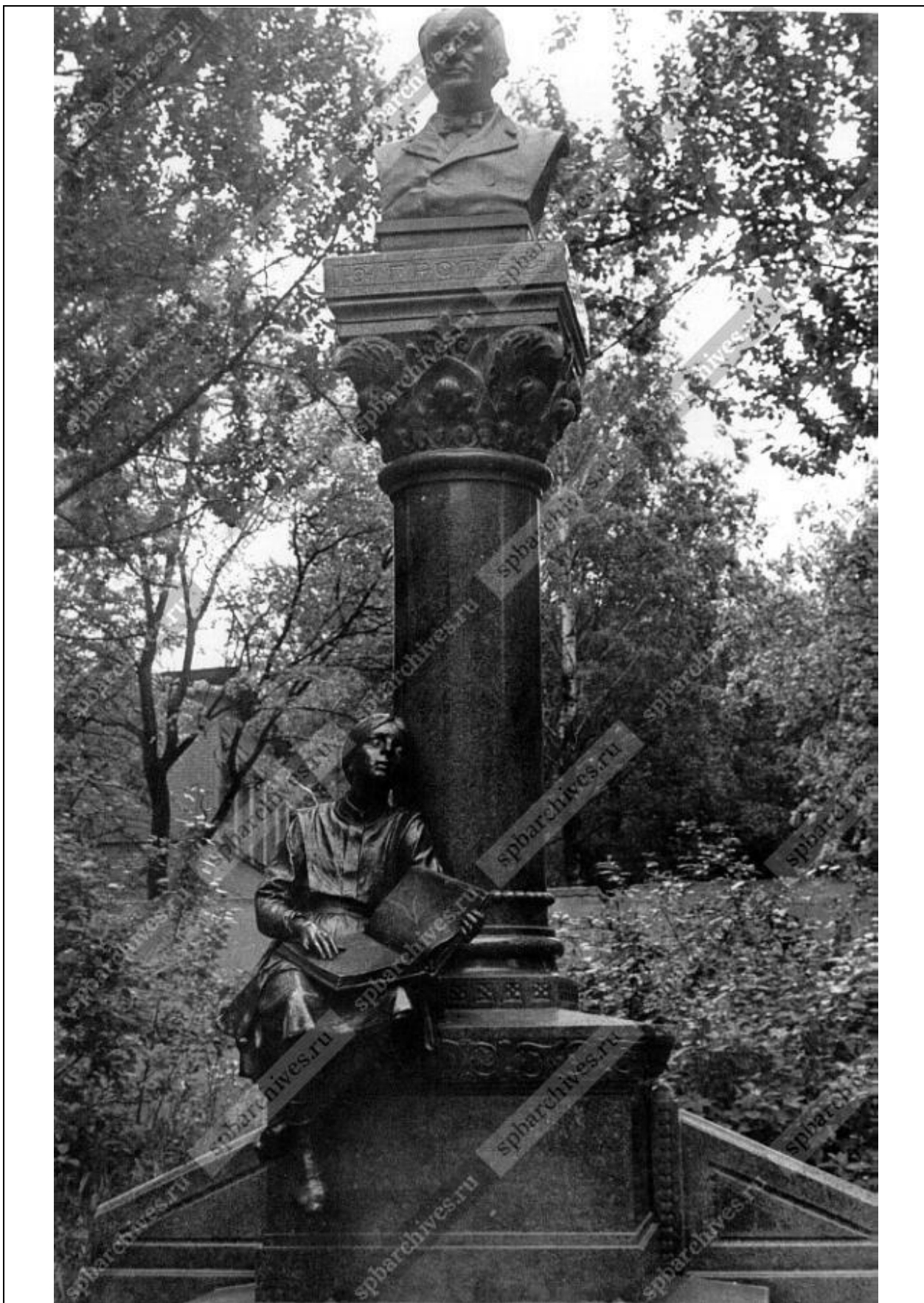


10. Памятник К.К. Гроту, 1970-е гг.



11. Памятник К.К. Гроту, 1984-1986 гг.





12. ЦГАКФФД СПб. Оп.1АР-151. Ед.хр.207662. Общий вид памятника, построенного в 1906 г. скульптором М.М. Антокольским, архитектором В.П. Цейдлером. 1993 г.

Приложение №2  
к Акту государственной историко-  
культурной экспертизы  
проектной документации на  
проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия  
федерального значения «Памятник  
общественному деятелю Гроту К.К.»,  
по адресу: г. Санкт-Петербург, пр.  
Шаумяна, д. 44

**ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ ОБЪЕКТА, ПОЛУЧЕННЫЕ ЛИБО  
ВЫПОЛНЕННЫЕ В ХОДЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ**

**Перечень фотофиксации**

1. Общий вид памятника с северо-запада
2. Общий вид памятника с юго-запада
3. Общий вид памятника с северо-востока
4. Общий вид памятника с юго-востока
5. Фрагмент цоколя и постамента памятника. Вид с северо-запада
6. Фрагмент памятника. Вид с северо-запада
7. Фрагмент памятника. Бюст Грота и капитель колонны. Вид с северо-запада





Фото №:

1

Наименование ОКН:

«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»

Адрес ОКН:

г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

Аннотация:

Общий вид памятника с северо-запада

Дата съемки:

18 августа 2025 г. (Зайцева Д.А.)





Фото №:

2

Наименование ОКН:

«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»

Адрес ОКН:

г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

Аннотация:

Общий вид памятника с юго-запада

Дата съемки:

18 августа 2025 г. (Зайцева Д.А.)





Фото №:

3

Наименование ОКН:

«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»

Адрес ОКН:

г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

Аннотация:

Общий вид памятника с северо-востока

Дата съемки:

18 августа 2025 г. (Зайцева Д.А.)





Фото №:

4

Наименование ОКН:

«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»

Адрес ОКН:

г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

Аннотация:

Общий вид памятника с юго-востока

Дата съемки:

18 августа 2025 г. (Зайцева Д.А.)





Фото №:

Наименование ОКН:

Адрес ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

5

«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»

г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

Фрагмент цоколя и постамента памятника. Вид с северо-запада

18 августа 2025 г. (Зайцева Д.А.)





Фото №:

Наименование ОКН:

Адрес ОКН:

Аннотация:

Дата съемки:

6

«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»

г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44

Фрагмент памятника. Вид с северо-запада

18 августа 2025 г. (Зайцева Д.А.)





|                   |                                                                           |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Фото №:           | 7                                                                         |
| Наименование ОКН: | «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»                               |
| Адрес ОКН:        | г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44                                    |
| Аннотация:        | Фрагмент памятника. Бюст Грота и капитель колонны.<br>Вид с северо-запада |
| Дата съемки:      | 18 августа 2025 г. (Зайцева Д.А.)                                         |



Приложение №3  
к Акту государственной историко-  
культурной экспертизы  
проектной документации на  
проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия  
федерального значения «Памятник  
общественному деятелю Гроту К.К.»,  
по адресу: г. Санкт-Петербург, пр.  
Шаумяна, д. 44

**КОПИИ ДОКУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ**

СОГЛАСОВАНО:

Директор ГБУК «Государственный музей городской скульптуры»

(должность)



« 23 » 06 / 20 27 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя

(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 009F76E9A5DF96DDFB7E30B770DA26AA16  
Владелец: Ломакина Елена Евгеньевна  
Действителен с 24.10.2023 по 16.01.2025

### ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024

### Реставрация объекта культурного наследия

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»  
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

|                                |              |    |    |      |   |       |   |
|--------------------------------|--------------|----|----|------|---|-------|---|
| Санкт-Петербург                |              |    |    |      |   |       |   |
| (субъект Российской Федерации) |              |    |    |      |   |       |   |
| Санкт-Петербург                |              |    |    |      |   |       |   |
| (населенный пункт)             |              |    |    |      |   |       |   |
| ул./пр.                        | Шаумяна пр., | д. | 44 | лит. | - | корп. | - |

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

|                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Санкт-Петербургское ГБУК «Государственный музей городской скульптуры»                                                                                                                   |
| (указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица) |

Адрес места нахождения:

|                                        |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
|----------------------------------------|------------------|---|---|---|---|----------------------|-----|---|------|---|---|---|----------|--|--|--|
| Санкт-Петербург                        |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| (субъект Российской Федерации)         |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| Санкт-Петербург                        |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| (населенный пункт)                     |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| ул./пр.                                | Невский проспект |   |   |   |   | д.                   | 179 |   | лит. |   |   |   | офис/кв. |  |  |  |
| ИНН                                    | 7                | 8 | 2 | 5 | 4 | 4                    | 0   | 5 | 3    | 4 |   |   |          |  |  |  |
| ОГРН/ОГРНИП                            | 1                | 0 | 3 | 7 | 8 | 4                    | 3   | 0 | 4    | 2 | 6 | 3 | 2        |  |  |  |
| Ответственный представитель:           |                  |   |   |   |   | Иванова Алла Юрьевна |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| (фамилия, имя, отчество (при наличии)) |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| Контактный телефон:                    |                  |   |   |   |   | +7 (812) 274-47-56   |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| Адрес электронной почты:               |                  |   |   |   |   | orest@gmgs.ru        |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

|                                                               |                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дата                                                          | 18.06.2018                                                                                 |
| Номер                                                         | 07-19-272                                                                                  |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры |

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

|                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| План границ территории объекта культурного наследия «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» утвержден КГИОП от 18.01.2023 №27-рп |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

|                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Предмет охраны объекта культурного наследия «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» утвержден распоряжением КГИОП от 20.04.2018 №157-р |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

|                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.



Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

#### **Раздел 1. Предварительные работы:**

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

#### **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

| 1. Этап до начала производства работ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2. Этап в процессе производства работ                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p> | <p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p> |

#### **Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:**



| 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)                                                                                                                                                    | 2. Проект                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013. | Проект реставрации объекта культурного наследия разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия. |

#### Раздел 4. Рабочая проектная документация:

| 1. Этап до начала производства работ                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2. Этап в процессе производства работ                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений». | В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации. |

#### Раздел 5. Отчетная документация:

Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

#### 9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса

Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела  
памятников декоративно-  
прикладного искусства  
Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Черненко Екатерина  
Валентиновна**

(Ф.И.О. полностью)

**Начальник отдела памятников  
декоративно-прикладного  
искусства Управления по охране  
и использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Пашкова-Межевич  
Юлия Евгеньевна**

(Ф.И.О. полностью)





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

18 ИЮН 2018

№ 04-19-242/18

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Шаумяна, д. 44, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; Шаумяна просп., 44) включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Первый заместитель председателя КГИОП

А.Г. Леонтьев



**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Памятник общественному деятелю Гроту К.К."

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 1 | 2 | 0 | 4 | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒ V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Памятник общественному деятелю Гроту К.К."

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1906 г. скульптор Антокольский М.М., архитектор Цейдлер В.П.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☒ V регионального ☐ муниципального ☐ значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☒ V ансамбль ☐  
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Правительства РФ № 527

от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Шаумяна просп.

д.

44

корп./стр.

---

помещение/квартира

---

иные сведения:

Санкт-Петербург, проспект Шаумяна, дом 44, литера А - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 15.03.2018 г. № 99/2018/87891452.

Объект культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К." находится на музейном учете в СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры» и включен в Музейный фонд Российской Федерации.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К.", утвержденный КГИОП 04.07.2001 г., согласно Приложению № 1 к охранному обязательству.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К.", определенный распоряжением КГИОП от 20.04.2018 г. № 157-р, (согласно Приложению № 2 к охранному обязательству).

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 10 изображений,  
(указать количество)  
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.



Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

|                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

|       |
|-------|
| КГИОП |
|-------|

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.



Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта

культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

|       |
|-------|
| КГИОП |
|-------|

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии со ст. 35 Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ "О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации", а также с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного



мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| №<br>Пп | Наименование работ                                                                                                                                    | Сроки<br>выполнения                                                          | Примечание |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1       | На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия, согласовать с КГИОП.                       | В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. |            |
| 2       | На основании задания, согласованной с КГИОП проектной документацией и разрешения КГИОП, выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия. | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. |            |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.



6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или)

световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К.", утвержденный КГИОП 04.07.2001.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К.", определенный распоряжением КГИОП от 20.04.2018 г. № 157-р.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

План границ территории объектов  
культурного наследия  
федерального значения  
"Памятник общественному  
деятелю Гроту К.К."



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  памятник монументального искусства



Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», 1906 г.,  
скульптор М.М. Антокольский, архитектор В.П. Цейдлер,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Шаумяна, 44

| № п.п. | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Фотофиксация                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1      | 2                                      | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1      | Архитектурно-художественное решение:   | <p>Произведение монументального искусства, представляющее собой сложную композицию из портретного бюста К.Грота, установленного на постаменте, и фигуры сидящей слепой девочки;</p> <p>сложный постамент – габариты, материал (полированный красный гранит), конфигурация: прямоугольный в плане с двухступенчатым цоколем, профилированные контрфорсы, фланкирующие постамент, укороченная колонна коринфского ордера;</p> <p>архитектурно-художественное решение колонны: гладкий ствол, коринфская капитель, абак (профиль, надпись «Гротъ», выполненная контррельефными полированными буквами на лицевой стороне), база (бусы, торус с полочкой, плинт – орнаментальный мотив «цветочная чашечка»);</p> <p>пьедестал – конфигурация, профиль, орнаментальный мотив карниза – завиток (лист и роза); контрфорсы на высоком цоколе, оформленные по боковым граням гладкими филенками геометрического рисунка;</p> |    |

портретный бюст К.К. Грота – бронза, литье, патинирование, на тыльной стороне гравировка: «E. Cruet J-ne. Fondeur Paris»;



скульптура сидящей у основания колонны слепой девочки в форменном платье с раскрытой книгой в руках – бронза, литье, патинирование, у корешка книги гравировка: «E. Cruet J-ne. Fondeur Paris» и подпись: «М. Антокольский».





Фотографическое изображение  
объекта культурного наследия федерального значения  
**«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»**  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Шаумяна, д. 44, лит. А  
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Шаумяна просп., 44)



1. Общий вид с северной стороны



2. Бронзовый бюст Грота К.К.





3. Декоративное оформление колонны



4. Бронзовая фигура слепой девочки



5. Бронзовая фигура слепой девочки (фрагмент)



6. Бронзовая фигура слепой девочки (фрагмент)



7. Постамент





8. Декоративное оформление постамента



9. Декоративное оформление постамента



10. Декоративное оформление постамента





**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ**  
**И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

10.01.2025

№ 13-08/25

**О внесении изменений в распоряжение  
КГИОП от 18.06.2018 № 07-19-272/18**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 18.06.2018 № 07-19-272/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — объект) следующие изменения:

1.1. В пункте 7 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К.", утвержденный КГИОП 04.07.2001 г., согласно Приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.» заменить словами «границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 18.01.2023 № 27-рп, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.».

1.2. В пункте 8 раздела 1 охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, слова «предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К.", утвержденный распоряжением КГИОП от 20.04.2018 № 157-р, (согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству).» заменить словами «предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 01.07.2024 № 849-рп, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.».

1.3. Изложить пункты 1 и 2 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 18.01.2023 № 27-рп.

2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 01.07.2024 № 849-рп.».

1.4. Изложить приложения № 1 и № 2 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 и № 2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.



4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

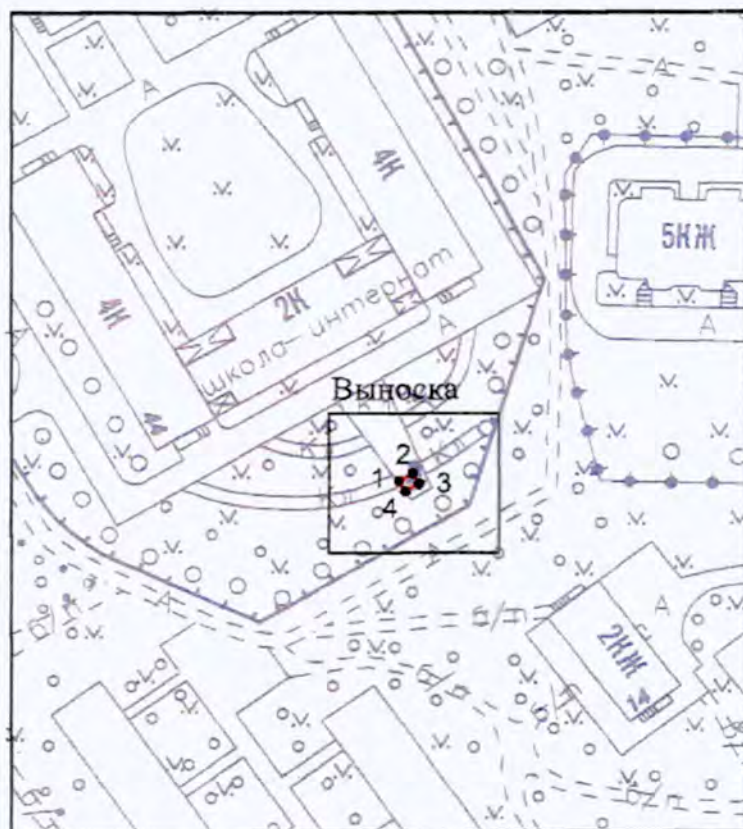
Заместитель председателя Комитета



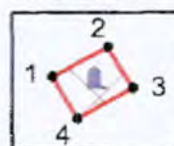
Ю.О. Богачева

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44,

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Выноска



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- |                                                                                     |                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|  | граница территории объекта культурного наследия                            |
|  | характерная точка границы территории объекта культурного наследия          |
|  | территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения |

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

| Сведения о местоположении границ объекта        |               |           |                                                     |                                                                                            |                                                                      |
|-------------------------------------------------|---------------|-----------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1. Система координат <u>СК-1964</u>             |               |           |                                                     |                                                                                            |                                                                      |
| 2. Сведения о характерных точках границ объекта |               |           |                                                     |                                                                                            |                                                                      |
| Обозначение<br>характерных<br>точек границ      | Координаты, м |           | Метод определения<br>координат<br>характерной точки | Средняя<br>квадратическая<br>погрешность<br>положения<br>характерной<br>точки ( $M_t$ ), м | Описание<br>обозначения<br>точки на<br>местности<br>(при<br>наличии) |
|                                                 | X             | Y         |                                                     |                                                                                            |                                                                      |
| 1                                               | 2             | 3         | 4                                                   | 5                                                                                          | 6                                                                    |
| 1                                               | 93320.52      | 119833.64 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                       | -                                                                    |
| 2                                               | 93322.02      | 119836.32 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                       | -                                                                    |
| 3                                               | 93319.93      | 119837.52 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                       | -                                                                    |
| 4                                               | 93318.41      | 119834.83 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                       | -                                                                    |
| 1                                               | 93320.52      | 119833.64 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                       | -                                                                    |



Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Шаумяна просп., 44

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», 1906 г.,  
скульптор М.М. Антокольский, архитектор В.П. Цейдлер,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44

| №<br>пп | Видовая<br>принадлежность<br>предмета охраны | Предмет охраны                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Фотофиксация                                                                                                                                                               |
|---------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | 2                                            | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4                                                                                                                                                                          |
| 1       | Архитектурно-художественное решение:         | <p>Произведение монументального искусства, представляющее собой сложную композицию из портретного бюста К.Грота, установленного на постаменте, и фигуры сидящей слепой девочки;</p> <p>сложный постамент – габариты, материал (полированный красный гранит), конфигурация: прямоугольный в плане с двухступенчатым цоколем, профилированные контрфорсы, фланкирующие постамент, укороченная колонна коринфского ордера;</p> <p>архитектурно-художественное решение колонны: гладкий ствол, коринфская капитель, абака (профиль, надпись «Гротъ», выполненная контррельефными полированными буквами на лицевой стороне), база (бусы, торус с полочкой, плинт – орнаментальный мотив «цветочная чашечка»);</p> <p>пьедестал – конфигурация, профиль, орнаментальный мотив карниза – завиток (лист и роза); контрфорсы на высоком цоколе, оформленные по боковым граням гладкими филенками геометрического рисунка;</p> |   |



портретный бюст К.К. Грота – бронза, литье, патинирование, на тыльной стороне гравировка: «E. Cruet J-ne. Fondeur Paris»;

скульптура сидящей у основания колонны слепой девочки в форменном платье с раскрытой книгой в руках – бронза, литье, патинирование, у корешка книги гравировка: «E. Cruet J-ne. Fondeur Paris» и подпись: «М. Антокольский».







ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

01.04.2024

№ 849-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», 1906 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 20.04.2018 № 157-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», 1906 г.,  
скульптор М.М. Антокольский, архитектор В.П. Цейдлер,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44

| №<br>пп | Видовая<br>принадлежность<br>предмета охраны | Предмет охраны                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Фотофиксация                                                                                                                                                               |
|---------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | 2                                            | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4                                                                                                                                                                          |
| 1       | Архитектурно-художественное решение:         | <p>Произведение монументального искусства, представляющее собой сложную композицию из портретного бюста К.Грота, установленного на постаменте, и фигуры сидящей слепой девочки;</p> <p>сложный постамент – габариты, материал (полированный красный гранит), конфигурация: прямоугольный в плане с двухступенчатым цоколем, профилированные контрфорсы, фланкирующие постамент, укороченная колонна коринфского ордера;</p> <p>архитектурно-художественное решение колонны: гладкий ствол, коринфская капитель, абака (профиль, надпись «Гротъ», выполненная контррельефными полированными буквами на лицевой стороне), база (бусы, торус с полочкой, плинт – орнаментальный мотив «цветочная чашечка»);</p> <p>пьедестал – конфигурация, профиль, орнаментальный мотив карниза – завиток (лист и роза); контрфорсы на высоком цоколе, оформленные по боковым граням гладкими филенками геометрического рисунка;</p> |   |



портретный бюст К.К. Грота – бронза, литье, патинирование, на тыльной стороне гравировка: «Е. Cruet J-ne. Fondeur Paris»;



скульптура сидящей у основания колонны слепой девочки в форменном платье с раскрытой книгой в руках – бронза, литье, патинирование, у корешка книги гравировка: «Е. Cruet J-ne. Fondeur Paris» и подпись: «М. Антокольский».







ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

18.01.2023

№ 24-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

**1. Утвердить:**

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», утвержденный КГИОП 04.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

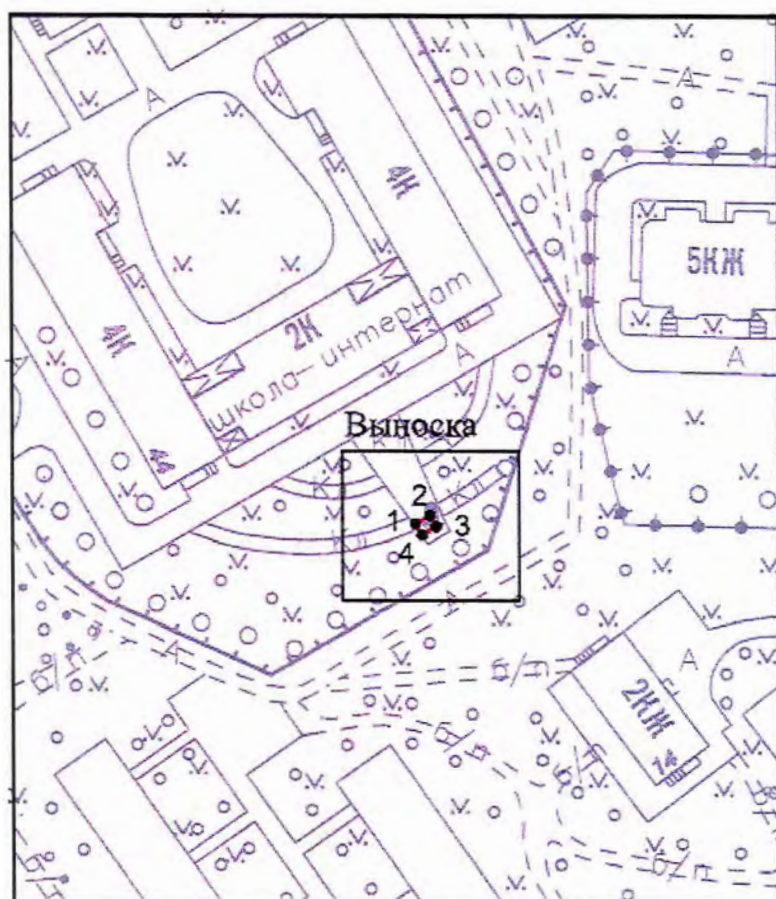
**Председатель КГИОП**



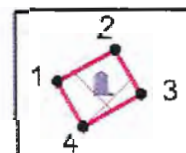
**С.В. Макаров**

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Шаумяна просп., 44,

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

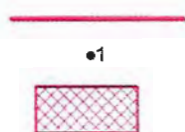


Выноска



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:



— граница территории объекта культурного наследия  
•1 характеристическая точка границы территории объекта культурного наследия  
территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения



2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

| Сведения о местоположении границ объекта        |               |           |                                                     |                                                                                                    |                                                                      |
|-------------------------------------------------|---------------|-----------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1. Система координат СК-1964                    |               |           |                                                     |                                                                                                    |                                                                      |
| 2. Сведения о характерных точках границ объекта |               |           |                                                     |                                                                                                    |                                                                      |
| Обозначение<br>характерных<br>точек границ      | Координаты, м |           | Метод определения<br>координат<br>характерной точки | Средняя<br>квадратическая<br>погрешность<br>положения<br>характерной<br>точки (M <sub>t</sub> ), м | Описание<br>обозначения<br>точки на<br>местности<br>(при<br>наличии) |
|                                                 | X             | Y         |                                                     |                                                                                                    |                                                                      |
| 1                                               | 2             | 3         | 4                                                   | 5                                                                                                  | 6                                                                    |
| 1                                               | 93320.52      | 119833.64 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                               | -                                                                    |
| 2                                               | 93322.02      | 119836.32 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                               | -                                                                    |
| 3                                               | 93319.93      | 119837.52 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                               | -                                                                    |
| 4                                               | 93318.41      | 119834.83 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                               | -                                                                    |
| 1                                               | 93320.52      | 119833.64 | Геодезический метод                                 | 0.10                                                                                               | -                                                                    |

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Шаумяна просп., 44

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**УТВЕРЖДАЮ**

Начальник управления по охране и  
использованию объектов культурного  
наследия КГИОП

Е.Е. Ломакина

« 31 » \_\_\_\_\_ 2018 г.

## **Акт**

**технического состояния объекта культурного наследия  
(произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные)**

г. Санкт-Петербург

«13» апреля 2018 г.

Представители КГИОП, в лице начальника сектора инвентаризации и контроля сохранности предметов декоративно-прикладного искусства Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Заинчиковской А.Н., ведущего специалиста отдела ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений Управления ландшафтной архитектуры и гидротехнических сооружений КГИОП Аникиной Т.А., произвели осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Шаумяна, д. 44, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Шаумяна просп., 44), в границах земельного участка с кадастровым номером 78:11:0006031:11, по адресу: Санкт-Петербург, проспект Шаумяна, д. 44, лит. А и составили данный акт технического состояния (далее-акт).

1. Исторические сведения: Памятник общественному деятелю Гроту К.К. выполнен по проекту скульптора М.М. Антокольского и архитектора В.П. Цейдлера. Установлен 18 октября 1906 г. перед зданием Александро-Мариинского училища слепых, основанного К.К. Гротом, на ул. Профессора Попова. В 1961 г. памятник перенесен на пр. Шаумяна, в связи с переездом школы-интерната в новое здание. Объект культурного наследия федерального значения "Памятник общественному деятелю Гроту К.К." находится на музейном учете в СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры» и включен в Музейный фонд Российской Федерации.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника: Объект культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», представляет собой сложную композицию, решенную в виде бронзового погрудного бюста, установленного на укороченную гранитную колонну коринфского ордера. Основанием колонны служит четырехгранный гранитный постамент, фланкированный профилированными контрфорсами, на котором помещена бронзовая фигура слепой девочки, с раскрытой книгой в руках.

По визуальному осмотру бронзовые элементы Памятника находятся в удовлетворительном состоянии.

По визуальному осмотру гранитных элементов на отдельных участках постамента наблюдаются сколы, трещины, нарушения шовного заполнения, сдвиги отдельных элементов. Гранитная плита основания с северной стороны расколота диагональной трещиной, раскрытием более 5 миллиметров. Требуется выполнение работ по реставрации постамента.

Территория объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», представляет собой вытянутый в направлении с севера на



юг, прямоугольный участок, вымощенный позднейшей тротуарной плиткой (в разбежку). Постамент Памятника обрамлен позднейшими гранитными плитами.

Вход на территорию объекта культурного наследия осуществляется с северной и юго-западной сторон. По визуальному осмотру состояние территории удовлетворительное.

### 3. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)

| №<br>Пп | Наименование работ                                                                                                                                    | Сроки<br>выполнения                                                          | Примечание |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1       | На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия, согласовать с КГИОП.                       | В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. |            |
| 2       | На основании задания, согласованной с КГИОП проектной документацией и разрешения КГИОП, выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия. | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. |            |

### 4. ФОТОФИКСАЦИЯ:







Представитель КГИОП

  
подпись

А.Н. Заинчковская  
ФИО

Представитель КГИОП

  
подпись

Т.А. Аникина  
ФИО



**УТВЕРЖДАЮ**

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП

Е.Е. Ломакина

« 02 » ноября 2021 г.

**АКТ**  
**проведения обследования состояния и фотофиксации объекта**  
**культурного наследия**  
**(монумент, малые архитектурные формы)**

г. Санкт-Петербург

« 29 » октября 2021 г.

Представитель КГИОП, в лице ведущего специалиста отдела памятников декоративно-прикладного искусства Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Даниловой О.В., произвел осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, 44 (согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527: Шаумяна пр., 44) и составил данный акт обследования и фотофиксации состояния.

**Исторические сведения:** Константин Карлович Грот (1815-1897) – основатель системы попечения над слепыми в России. Памятник Гроту был установлен в 1906 г. перед зданием Александро-Мариинского училища для слепых. Фигура слепой девочки с книгой на коленях у подножия постамента исполнена учениками М.М. Антокольского по его эскизу и модели, бюст Грота создан учениками скульптора. Архитектурная часть выполнена по проекту В.П. Цейдлера. В 1963 г. памятник перенесен на проспект Шаумяна, в связи с переездом Интерната для слепых и слабовидящих им. Грота.

**Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия**

| Состояние в техническом состоянии элементов объекта культурного наследия                                                                                                                                             |                                 |                                   |             |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|-------------|----------|
| Наименование<br>элемента                                                                                                                                                                                             | Имеется                         |                                   | Отсутствует | Утрачены |
|                                                                                                                                                                                                                      | Удовлетворительное<br>состояние | Неудовлетворительное<br>состояние |             |          |
| 1. Элементы объемно-пространственной композиции (тип объекта культурного наследия, художественное решение, материал и техника исполнения):                                                                           |                                 |                                   |             |          |
| -памятник:<br>художественное<br>решение: портретный<br>бюст на высоком<br>пьедестале в форме<br>колонны с<br>коринфской<br>капителью,<br>установленной на<br>кубическом<br>постаменте и<br>ступенчатом<br>основании, | V                               |                                   |             |          |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |           |        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|--------|--|
| у подножия колонны,<br>на постаменте –<br>скульптура сидящей<br>слепой девочки с<br>книгой для слепых;<br><br>вид материалов:<br>(бюст и скульптура на<br>постаменте – бронза;<br>колонна, постамент и<br>основание – розовый<br>полированный<br>гранит);<br><br>- тексты: на лицевой<br>стороне абаки над<br>капителью -<br><b>ГРОТЬ</b> |           |           |        |  |
| б) состояние отдельных элементов объемно-пространственной композиции:                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |           |        |  |
| - ограждение:<br>- поребрики:<br>- постаменты:                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <br><br>V | <br><br>V | V<br>V |  |
| в) скульптура:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | V         |           |        |  |
| 2. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия и территории: сохранность постамента: удовлетворительная; сохранность скульптуры: следы окисления на поверхности бронзы. Требуется приведение в эксплуатационное состояние.                                                                  |           |           |        |  |

## 3. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Ведущий специалист отдела памятников  
декоративно-прикладного искусства  
Управления по охране и использованию  
объектов культурного наследия

Подготовлено: *Ср-Н*

*[Signature]* / *Балахнев*

*[Signature]*  
*Сурмяк-Нарошкина*

Данилова О.В.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ  
ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ»

Невский пр., 179, Санкт-Петербург, 191167

тел. / факс 274-26-35

E-mail: monument.mgs@gmgs.ru

www.gmgs.ru

ОКПО 02194362

ОКОГУ 2300231 ОГРН 1037843042632

ИНН / КПП 7825440534 / 784201001

20.07.2025 483  
На \_\_\_\_\_

### СПРАВКА

о статусе памятника Гроту Константину Карловичу  
на пр. Шаумяна, д. 44

СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры» подтверждает, что памятник Гроту К.К. (ск. Антакольский М.М., арх. Цейдлер В.П., 1906, бронза, гранит) принят в ведение музея на основании Акта приема на постоянное хранения от 23.12.1978 №691.

Памятник Гроту К.К. с 1978 г. является музейным предметом, зарегистрированным в учетной документации музей (Книге поступлений под номером: КП-978, в инвентарной книге фонда «Памятники города» под номером: Пам-161).

Памятник Гроту К.К. входит в состав Музейного фонда Российской Федерации и зарегистрирован в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации под номером ГК-2872878.

Передан Министерством культуры Российской Федерации музею в безвозмездное бессрочное пользование в соответствии с Договором №5407-01-41/05-13 от 30.12.2013 г. «О передаче в безвозмездное бессрочное пользование музейных предметов и музейных коллекций, входящих в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации и находящихся в федеральной собственности, Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению культуры «Государственный музей городской скульптуры»

Директор

Главный хранитель



В.Н.Тимофеев

В.В.Рытикова



978 161

Управление Культуры Исполкома Ленгорсовета  
МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ

23. декабря 1978 г.

„УТВЕРЖДАЮ“  
Директор Музея Городской  
Скульптуры

А К Т № 691

О ПРИЕМЕ НА ПОСТОЯННОЕ ХРАНЕНИЕ В МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ

Гор. Ленинград

23. дек 1978

Мы, нижеподписавшиеся, сотрудники

Музея Городской Скульптуры главный хранитель Г.Н.ШОДА, зав.отделом  
Э.Н.ПОРЕЦКИНА, ст.научный сотрудник Н.В.СИЛИНСКАЯ

с одной стороны, и

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что первые приняли, а второй передал на постоянное хранение в Музей Городской Скульптуры нижеследующие материалы:

кп 978 Памятник-бюст К.К.Гроту. Инв. № 161. Ул.Наумова, 44  
1906 г. Ск.М.М.Антокольский.Бронза,гранит

кп 979 Памятник А.С.Пушкину. Инв. № 162 . г.Пушкин, у Египетских ворот  
1913г.Ск.Л.А.Бергам.Бронза,гранит

кп 980 Памятник-бюст В.Рентгену. Инв. № 163 . ул.Рентгена, 6  
1929 г. Ск. В.А.Синайский. Гранит

кп 981 Памятник народному ополчению Инв. № 164. Село Усть-Игора.  
1790 г.Арх.А.Ринальди. Гранит.

кп 982 Памятник трудовым и боевым подвигам комсомола. инв. № 165.Автово.  
Комсомольская пл. 1968 г. ск.В.Г.Тимошен-  
ко, О.И.Кузнецов,В.Гордон, арх.Б.Фабри-  
цкий и И.Шелев. Бронза, гранит.

кп 983 Памятник Героям Краснодар. инв. № 166. Лериндская ул.,12.Парк  
им. XXX-летия ВЛКСМ. 1956 г. ск.В.И.Аги-  
балов, В.И.Мухи,В.Х.Бедченко,  
арх.В.Д.Кирхоголаш. Бронза



Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культ...

**Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге"**

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г., 24 февраля 2025 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации

Информация об изменениях:

Перечень изменен с 4 марта 2025 г. - Постановление Правительства России от 24 февраля 2025 г. N 212

См. предыдущую редакцию

**Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге (утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)**

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г., 24 февраля 2025 г.

ГАРАНТ:

Об исключении объекта культурного наследия "Усадьба Лопухиной Е.И. (Левашовых, Вяземских) "Осиновая роща" (г.Санкт-Петербург, Осиновая роща, квартал 138 Осиноорощинского лесничества) см. распоряжение Правительства РФ от 21 февраля 2004 г. N 258-р

| Наименование и дата сооружения<br>памятника истории и культуры | Местонахождение памятника<br>истории и культуры |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культ...

| г. Санкт-Петербург                                                                                                                                                                                        |                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Набережная Адмиралтейская:<br><br>набережная, 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.                                                                                                      | Адмиралтейская наб. - левый берег р.Большой Невы, от Дворцового моста до Декабристов пл. |
| спуск Дворцовый со львами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1832 г., арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг., инж. Пшеницкий А.П.                                                                  |                                                                                          |
| спуск Петровский с вазами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.                                                                            |                                                                                          |
| Главное Адмиралтейство, 1704 г., 1732-1738 гг., арх. Коробов И.К., 1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А., ск. Демут-Малиновский В.И., арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С., ск. Теребенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф. | Адмиралтейская наб., 2, 16, Адмиралтейский пр., 1                                        |
| Дворец Великого князя Михаила Михайловича:                                                                                                                                                                | Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 4, 5, Азовский пер., 1                        |
| дворец, 1885-1891 гг., арх. Месмахер М.Е., 1911 г., гражд. инж. Бергштрессер П.К.                                                                                                                         | Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 5, Азовский пер., 1                           |
| служебный дом, 1884-1888 гг., арх. Месмахер М.Е.                                                                                                                                                          | Черноморский пер., 4                                                                     |
| Дом, где жили: в 1906-1910 гг. - физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в 1893 г. - композитор Чайковский П.И.                                                                                                    | Адмиралтейская наб., 10, Черноморский пер., 7                                            |
| Дом Фитингофа И.Ф. (губернские присутственные места), 1788-1790 гг., арх. Кваренги Д., 1803 г., арх. Михайлов А.А. 1-й, 1876 г., арх. Андерсон К.К.                                                       | Адмиралтейский просп., 6, Гороховая ул., 2                                               |
| Дом, где в 1866-1870 гг. находилась "Артель художников" и жил художник Крамской И.Н.                                                                                                                      | Адмиралтейский просп., 10, Вознесенский просп., 2                                        |
| Дом Лобанова-Ростовского А.Я., 1817-1820 гг., арх. Монферран О., ск. Трискорни П.                                                                                                                         | Адмиралтейский просп., 12, Исаакиевская пл., 2, Вознесенский просп., 1                   |
| Александровский сад:                                                                                                                                                                                      | Адмиралтейская наб., Адмиралтейский пр., Дворцовая пл., Адмиралтейский просп.,           |

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культ...

|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Церковь Божией Матери Всех Скорбящих Радости, 1817-1818 гг., арх. Руска Л.                                                                                                                                 | Чернышевского просп., 3, Шпалерная ул., 35                                                           |
| Памятник общественному деятелю Гроту К.К., 1906 г., ск. Антокольский М.М., арх. Цейдлер В.П.                                                                                                               | Шаумяна просп., 44                                                                                   |
| Сад Румянцевский (Соловьевский):                                                                                                                                                                           | Шевченко пл., 1-я линия Васильевского острова, 2-я линия Васильевского острова, Университетская наб. |
| обелиск Румянцевский, 1799 г., арх. Бренна В., 1818 г., арх. Росси К.И.                                                                                                                                    |                                                                                                      |
| ограда, 1865-1867 гг.                                                                                                                                                                                      |                                                                                                      |
| павильон музыкальный, 1865-1867 гг.                                                                                                                                                                        |                                                                                                      |
| сад, 1865-1867 гг., арх. Ковригин Н.И.                                                                                                                                                                     |                                                                                                      |
| фонтаны (два), 1865-1867 гг.                                                                                                                                                                               |                                                                                                      |
| Галерная гавань Гребного порта:                                                                                                                                                                            | Шкиперский проток ул., 14-а, 20; 21, корп.1; 23, корп.2; 25                                          |
| бассейн большой, 1721-1723 гг., арх. Трезини Д., кон. 1740-х гг., арх. Чевакинский С.И.                                                                                                                    | Шкиперский проток ул.                                                                                |
| бассейны малые (два), 1-я треть XIX в.                                                                                                                                                                     | Шкиперский проток ул.                                                                                |
| башня водонапорная, 1894 г.                                                                                                                                                                                | Шкиперский проток ул., 25                                                                            |
| канал входной с каменными набережными, спусками и молами, 1721 г., арх. Трезини Д., 1732 г., арх. Коробов И.К., 1750-1754 гг., арх. Башмаков М.А., арх. Чевакинский С.И., 1808-1812 гг., арх. Захаров А.Д. | Шкиперский проток ул.                                                                                |
| караульный дом, 1824-1826 гг., 1904-1905 гг.                                                                                                                                                               | Шкиперский проток ул., 21, корп.1                                                                    |
| кран паровой на гранитном основании, нач. XIX в., 1854 г.                                                                                                                                                  | Шкиперский проток ул., 23, корп.2                                                                    |
| кроншпиц восточный, 1721-1723 гг., арх. Трезини Д., 1754 гг., арх. Башмаков М.А.                                                                                                                           | Шкиперский проток ул., 20                                                                            |
| кроншпиц западный, 1721-1723 гг., арх. Трезини Д., 1754 г., арх. Башмаков М.А.                                                                                                                             | Шкиперский проток ул., 14-а                                                                          |
| Дворец Таврический:                                                                                                                                                                                        | Шпалерная ул., 45, 47,                                                                               |

Система ГАРАНТ 13

2/2

25



## КОНТРАКТ №905

идентификационный код закупки 252782544053478420100100240017111244

г. Санкт-Петербург

«19» мая 2025 года

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры», именуемая в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Тимофеева Владимира Николаевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и **ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО РЕСТАВРАЦИОННЫЙ, ПРОЕКТНЫЙ, НАУЧНЫЙ ЦЕНТР "СПЕЦИАЛИСТ", (ЗАО РПНЦ "СПЕЦИАЛИСТ")**, в лице Генерального директора Сибилевой Т.Ф., действующей на основании Устава, с другой стороны, вместе и каждая в отдельности именуемые в дальнейшем «Стороны» и «Сторона» соответственно, на основании Протокола подведения итогов определения поставщика (подрядчика, исполнителя) (№ 0372200070925000023) от "06" мая 2025 г. и в соответствии с частью 1 ст. 51 Федерального закона от 5 апреля 2013 г. N 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (далее - ФЗ N 44), заключили настоящий контракт на выполнение работ для обеспечения нужд Санкт-Петербурга (далее – контракт) о нижеследующем:

### 1. ПРЕДМЕТ КОНТРАКТА

1.1. Подрядчик обязуется выполнить комплекс мероприятий по техническому обследованию, разработке и согласованию проектной документации с учетом получения положительного заключения историко-культурной экспертизы проектной документации на реставрацию памятника общественному деятелю Гроту К.К. на пр. Шаумяна, Инв. № Пам-161 (далее – работы), сдать результат работ, а Заказчик обязуется принять и обеспечить оплату результата работ.

1.2. Объект культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К. К.» является предметом музейного фонда РФ согласно Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 №527.

1.3. Состав, объем, единицы измерения выполняемых Работ по Контракту установлены в Описании объекта закупки (Приложение N 1 к Контракту), Смете контракта (Приложение N 3 к Контракту).

1.4. Объемы выполняемых работ, технические решения определяются в соответствии:

1) с заданием КГИОП № 01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приложение №2 Описания объекта закупки;

2) с утвержденными национальными стандартами Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия:

**ИНФОРМАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КОМИТЕТА ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» (ТК № 82):**

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». С Изменением №1, утвержденное и введенное в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 09.10.2019 N 906-ст с 01.01.2020

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;
- ГОСТ Р 58167-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном архитекторе проектов»;
- ГОСТ Р 58168-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном инженере проектов»;
- ГОСТ Р 58169-2018 «Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 59492-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Виды исполнительной документации и порядок ее оформления»;
- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации»;

1.5. Проект ремонта разработать в соответствии со следующими законодательными и нормативными документами:

- Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.94 № 51-ФЗ часть первая;
- часть вторая Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.01.96 № 14-ФЗ;
- часть третья Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.11.2001 № 146-ФЗ;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- Федеральный закон № 54-ФЗ от 26.05.1996 « О музейном фонде Российской федерации и музеях в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 05.03.2007 № 145 "О порядке организации и проведения государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий"
- Федеральный закон Российской Федерации от 22 июля 2008г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О Методических рекомендациях по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ 2.105-2019 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам»;
- МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта организации работ по сносу (демонтажу), проекта производства работ»;

1.5. Подрядчик выполняет работы на основании лицензии № МКФ 00194 от 20 сентября 2012 г. (далее - лицензия).

## **2. Место, условия и сроки выполнения работ.**

**2.1. Место нахождения объекта работ (объект работ): г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44. (территория школы – интерната им. К.К. Грота)**

**2.2. Сроки выполнения работ:**

Срок выполнения работ и окончательной сдачи согласованной КГИОП документации (далее –документации) заказчику: **с даты подписания контракта по 08 декабря 2025г.**

Период исполнения контракта до «31» декабря 2024 с учетом следующих сроков:

-выполнение работ – до 08.12.2025.

- срок приемки для Подрядчика в соответствии с п.4.4., настоящего контракта - 5 (пяти) рабочих дней

- срок приемки для Заказчика в соответствии с п.4.8., настоящего контракта - 5 (пяти) рабочих дней;

- срок оплаты в соответствии с п. 3.6. настоящего контракта – не более 7 (семи) рабочих дней с даты подписания заказчиком документов о приемке.

**2.3. В течение пяти рабочих дней с даты заключения контракта подрядчик разрабатывает и согласовывает с Заказчиком:**

– **программу исследований** (в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 «Межгосударственный стандарт здания и сооружения «Правила обследования и мониторинга технического состояния», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.

– **схему установки лесов с технологическими картами, схема шурфов, зондажей и расчисток;**

– **график производства работ;**

– **состав проектной документации.**

### **3. Цена Контракта и порядок расчетов**

**3.1. Цена Контракта составляет 4 472 816,67 руб. (четыре миллиона четыреста семьдесят две тысячи восемьсот шестнадцать рублей шестьдесят семь копеек), НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 статьи 149 Налогового кодекса Российской Федерации.**

**3.2. Цена за единицу объема (вида) выполненных работ рассчитывается как произведение цены единицы объема работ, указанной в смете контракта и коэффициента аукционного снижения 0,8350000001.**

**3.3. Цена Контракта включает в себя все затраты Подрядчика, связанные с исполнением Контракта, а также все расходы на страхование, уплату налогов, пошлин, сборов и других обязательных платежей, которые Подрядчик должен выплатить в связи с выполнением обязательств по Контракту в соответствии с законодательством Российской Федерации.**

**3.4. Цена до окончания действия настоящего контракта остается твердой, определяется на весь срок исполнения контракта. Изменение цены контракта возможно в случаях и в порядке, предусмотренных законодательством РФ, в том числе согласно ст. 95 Закона № 44-ФЗ:**

-при снижении цены контракта без изменения предусмотренных контрактом объема работы, качества выполняемой работы и иных условий контракта;

-при изменении объема и (или) видов выполняемых работ по контракту. При этом допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены контракта не более чем на десять процентов цены контракта.

**3.5. Подрядчик полностью ознакомился со всеми условиями, которые влияют или могут повлиять на стоимость и сроки выполнения работ, убедился в характере и содержании работ, принял во внимание общие и местные условия, а именно: грунтовые, климатические, сейсмические, водные и погодные условия расположения Объекта, а также все прочие аспекты, которые могут повлиять на ход работ, учел в своих расчетах свои расходы и прибыль, и в будущем не будет иметь права требования иных платежей, за**



исключением предусмотренных в контракте. В случае превышения без согласия заказчика затрат по сравнению с теми, которые учитывались при определении цены работ, Подрядчик обязуется компенсировать затраты за счет собственных средств.

3.6. Расчеты Заказчика с Подрядчиком производятся в порядке, установленном для финансирования расходов бюджета Санкт-Петербурга при казначейской системе исполнения бюджета, в безналичной форме посредством платежных поручений. Оплата работ по контракту осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга. Принятие заказчиком денежных обязательств в соответствии с условиями настоящего контракта и обеспечение их оплаты за счет средств бюджета Санкт-Петербурга осуществляется в пределах, утвержденных заказчику лимитов бюджетных обязательств в соответствии с ведомственной, функциональной и экономической структурами расходов бюджета Санкт-Петербурга, установленными законом о бюджете Санкт-Петербурга на соответствующий финансовый год.

3.8. Стороны вправе изменить объем работ, цену и сроки по контракту в случае, предусмотренном п. 6 ст. 161 Бюджетного кодекса РФ, при уменьшении ранее доведенных до заказчика как получателя бюджетных средств лимитов бюджетных обязательств в соответствующем периоде финансирования. Работы, выполненные подрядчиком с отклонением от условий контракта, проектной документации, требований исходных данных, а также нормативно-правовых актов, оформляются актом между Подрядчиком и Заказчиком и не подлежат оплате до устранения Подрядчиком выявленных недостатков, дефектов.

3.9. Сумма, подлежащая уплате заказчиком подрядчику (юридическому лицу или физическому лицу, в том числе зарегистрированному в качестве индивидуального предпринимателя), уменьшается на размер налогов, сборов и иных обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой контракта, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы и иные обязательные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации заказчиком.

3.10. Оплата выполненных работ производится Заказчиком в течение 7 рабочих дней с момента осуществления заказчиком приемки и подписания документа о приемке (акта о приемке выполненных работ).

3.11. Оплата по настоящему Контракту производится в валюте Российской Федерации. Платежи производятся в безналичном порядке путем перечисления соответствующей суммы на расчетный счет Подрядчика, указанный в настоящем Контракте.

3.12. Оплата производится в установленном порядке через Управление казначейства Комитета финансов Санкт-Петербурга, в соответствии с Положением Банка России от 29 июня 2021 г. N 762-П "О правилах осуществления перевода денежных средств", исключительно при условии выполнения Подрядчиком условий и сроков, предусмотренных настоящим контрактом.

3.13. Работы, выполненные Подрядчиком сверх объемов и стоимости, предусмотренных настоящим Контрактом, в случае, если Сторонами не оформлено дополнительное соглашение к Контракту об увеличении объема и стоимости работ, не подлежат оплате Заказчиком.

3.14. Датой исполнения Заказчиком обязательств по оплате считается дата отметки Комитета финансов Санкт-Петербурга о списании средств с лицевого счета Заказчика.

3.15. Суммы неисполненных Подрядчиком требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных Заказчиком в соответствии с ФЗ N 44 и Контрактом, удерживаются Заказчиком из суммы, подлежащей оплате Подрядчику.

3.16. Авансирование не предусмотрено.

3.17. Источник финансирования Контракта: Внебюджетные средства; субсидия на выполнение государственного задания; Код подраздела 0801; Код целевой статьи 0850070090; КБК 82008010850070090244226; КВР 244; КОСГУ 226.

#### **4. Порядок, сроки и условия приемки Работ**

Приемка выполненной работы по настоящему контракту оформляется в соответствии с требованиями части 13 статьи 94 Закона.

4.1. По завершении разработки и согласованию в КГИОП проектной документации с учетом проведения историко-культурной экспертизы Подрядчик в срок не позднее 5 рабочих дней до даты сдачи работ согласно п. 2.2. Контракта, направляет Заказчику письменное уведомление о завершении работ, а также передает по акту приема-передачи Заказчику следующую документацию:

- проектную документацию, согласованную в КГИОП в 3 (трех) экземплярах на бумажном носителе в сброшюрованном виде и в 3 (трех) экземплярах на электронном носителе по описи.

-Акт по результатам прохождения ГИКЭ на электронном носителе в 2-х экземплярах с подтверждением легитимности подписей экспертов в печатном виде и в одном экземпляре на бумажном носителе.

4.2. Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения от Подрядчика полного комплекта документов рассматривает представленную документацию.

При обнаружении Заказчиком в ходе проверки документации недостатков Сторонами составляется рекламационный акт, в котором фиксируется перечень недостатков и сроки их устранения Подрядчиком. При отказе (уклонении) Подрядчика от подписания указанного акта, в нем делается отметка об этом. Подрядчик обязан устранить все обнаруженные недостатки.

4.3. Результаты приемки оформляются документом о приемке, подписанным обеими Сторонами.

4.4. Подрядчик не позднее 5 рабочих дней формирует с использованием единой информационной системы, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Подрядчика, и размещает в единой информационной системе документ о приемке (акт о приемке выполненных работ), который должен содержать информацию, предусмотренную пунктом 1 части 13 статьи 94 Закона и предоставляет Заказчику счет.

4.5. К документу о приемке могут прилагаться документы, которые считаются его неотъемлемой частью. При этом в случае, если информация, содержащаяся в прилагаемых документах, не соответствует информации, содержащейся в документе о приемке, приоритет имеет информация, содержащаяся в документе о приемке.

4.6. Документ о приемке, подписанный Подрядчиком, не позднее одного часа с момента его размещения в единой информационной системе автоматически с использованием единой информационной системы направляется Заказчику.

4.7. Датой поступления Заказчику документа о приемке, подписанного Подрядчиком, считается дата размещения такого документа в единой информационной системе в соответствии с часовой зоной, в которой расположен Заказчик.

4.8. Не позднее 5 рабочих дней со дня поступления документа о приемке Заказчик подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Заказчика, и размещает в единой информационной системе документ о приемке либо формирует с использованием единой информационной системы, подписывает усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Заказчика, и размещает в единой информационной системе мотивированный отказ от подписания документа о приемке с указанием причин такого отказа.

4.9. Документ о приемке, мотивированный отказ от подписания документа о приемке не позднее одного часа с момента размещения в единой информационной системе направляются автоматически с использованием единой информационной системы Подрядчику.

4.10. Датой поступления Подрядчику документа о приемке, мотивированного отказа от подписания документа о приемке считается дата размещения документа о приемке, мотивированного отказа в единой информационной системе в соответствии с часовой зоной, в которой расположен Подрядчик.

4.11. В случае получения мотивированного отказа от подписания документа о приемке

Подрядчик вправе устранить причины, указанные в таком мотивированном отказе, и направить Заказчику документ о приемке в порядке, предусмотренном настоящим контрактом.

4.12. Датой приемки выполненной работы (этапа) считается дата размещения в единой информационной системе документа о приемке, подписанного Заказчиком.

4.13. Внесение исправлений в документ о приемке осуществляется путем формирования, подписания усиленными электронными подписями лиц, имеющих право действовать от имени Сторон, и размещения в единой информационной системе исправленного документа о приемке.

4.14. С даты приемки результата выполненных работ исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные при выполнении работ по Контракту, а также имущественные права на документацию и материалы, относящиеся к использованию результатов интеллектуальной деятельности, принадлежат Заказчику. Выполненные в соответствии с Контрактом решения, содержащиеся в документации, являются интеллектуальной собственностью Заказчика. Подрядчик не вправе использовать созданные им в рамках Контракта результаты интеллектуальной деятельности любым способом и для любых целей, в том числе для собственных нужд, продавать, демонстрировать, передавать третьим лицам без разрешения Заказчика. Подрядчик предоставляет Заказчику право внесения в созданные им в рамках Контракта результаты интеллектуальной деятельности изменений, сокращений и дополнений, а также право включения созданного им в рамках Контракта результата интеллектуальной деятельности в иные объекты авторского права в процессе реализации товаров (работ, услуг).

4.15. Заказчик, принявший работы (результат выполненных работ) без проверки, не лишается права ссылаться на недостатки работ, которые могли быть установлены при обычной приемке (явные недостатки).

4.16. Заказчик вправе отказаться от приемки работ (результата работ) в случае обнаружения недостатков работ, которые исключают его дальнейшую эксплуатацию и не могут быть устранены Подрядчиком или Заказчиком в приемлемые для них сроки или являются существенными и неустранимыми.

4.17. Гарантия качества работ на условиях, установленная в разделе 6 контракта, считается предоставленной Подрядчиком Заказчику со дня приемки результата работ.

4.18. В случае установления Заказчиком требования об обеспечении гарантийных обязательств, оформление акта о приемке выполненных работ осуществляется после предоставления Подрядчиком такого обеспечения в соответствии с Законом о контрактной системе в порядке и в сроки, которые установлены контрактом.

## **5. Взаимодействие Сторон**

### **5.1. Подрядчик обязан:**

5.1.1. Выполнить работы в соответствии с Контрактом, Описанием объекта закупки (Техническим заданием) (Приложение №1 к Контракту), заданием КГИОП, другими требованиями к работам подобного рода.

5.1.2. Выполнить работы с учетом того, что объект является объектом культурного наследия федерального значения, на основании Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001

5.1.3. Обеспечить соответствие результатов выполненных Работ требованиям качества, безопасности, иным требованиям, установленным стандартами, техническими регламентами, установленным законодательством Российской Федерации.

5.1.5. Выполнять работы на основании действующей лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, со следующими видами работ (определенные в соответствии с в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 28 января 2022 г. N 67

"О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия



(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации":

- *Разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.*

5.1.6. Предоставить Заказчику в письменной форме до начала выполнения работ следующие сведения:

- ФИО, занимаемая должность, а также контактные данные (номер мобильного телефона, адрес электронной почты) ответственного производителя работ, в обязанности которого входит координация работы персонала Подрядчика при выполнении работ, а также обеспечение оперативной связи между Заказчиком и Подрядчиком.

5.1.7. Разработать и согласовывать с заказчиком программы исследований, включающей схему установки лесов с технологическими картами, схему шурфов, зондажей и расчисток; график работ; состав документации.

5.1.8. Получить разрешение на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия.

5.1.9. Провести научно-исследовательские и изыскательские работы на объекте культурного наследия.

5.1.10. Разработать проектную документацию и согласовать с Заказчиком и в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия изменений или дополнений в утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия (при необходимости).

5.1.11. Получить положительного заключения экспертизы проектной документации.

5.1.11. Получить положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы.

5.1.12. Согласовать в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия проектную документацию.

5.1.13. Разработать рабочую и сметную документацию.

5.1.14. Согласовать сметную документацию в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия (по видам и составу работ);

5.1.15. Получить положительное заключение экспертизы проектной документации в части проверки достоверности определения сметной стоимости работ по сохранению объекта в Санкт-Петербургском государственном автономном учреждении «Центр государственной экспертизы» (далее – ЦГЭ) \* ( в случае превышения сметной стоимости реставрационных работ 10 000 000 рублей).

5.1.16. Осуществлять сопровождение и внесение изменений (дополнений) в научно-проектную и сметную документацию до завершения согласования экспертными организациями.

5.1.17. Вносить уточнения в рабочую документацию в процессе производства работ до завершения всех работ на объекте.

5.1.18. При разработке проектной документации предусмотреть использование материалов российского производства. Соблюдать требования замещения продукции импортного происхождения в соответствии с КATALOGом продукции российского производства для обеспечения замещения продукции импортного происхождения для реставрации и реконструкции, утвержденным действующим протоколом заседания Научно-Технического совета Комитета, размещенным на официальном сайте Комитета.

5.1.19. Во время нахождения на объекте работ работников Подрядчика, Подрядчик обязан обеспечить соблюдение указанными лицами установленных у Заказчика правил противопожарной и экологической безопасности, пропускного и охранного режима,

правил охраны труда и техники безопасности, в том числе проведение необходимого инструктажа указанных лиц.

5.1.20. Обеспечивать Заказчику возможность контроля и надзора за ходом выполнения работ, представлять по требованию Заказчика письменные отчеты о ходе и состоянии исполнения обязательств по контракту, исполнительную документацию.

5.1.21. Исполнять, полученные в ходе исполнения обязательств по контракту указания Заказчика, в том числе в срок, установленный Заказчиком, безвозмездно устранять обнаруженные им недостатки работ.

5.1.22. Незамедлительно, но не позднее 1 (одного) календарного дня с момента обнаружения не зависящих от Подрядчика обстоятельств, которые грозят годности или прочности результата выполняемых работ либо создают невозможность их завершения в установленный контрактом срок, уведомить о таких обстоятельствах Заказчика в письменной форме.

5.1.23. Согласовывать с Заказчиком необходимость использования охраняемых результатов интеллектуальной деятельности, принадлежащих третьим лицам и приобретение прав на их использование.

5.1.24. Не раскрывать третьим лицам без письменного согласия Заказчика количество, объем, характер выполнения работ и условия их оплаты.

5.1.25. Соблюдать конфиденциальность в отношении всей информации, ставшей известной Подрядчику в связи с исполнением обязательств по контракту.

5.1.26. Обеспечить за свой счет устранение выявленных нарушений при несоответствии результатов выполненных Работ условиям Контракта.

5.1.27. В случае принятия решения об одностороннем отказе от исполнения Контракта сформировать такое решение с использованием единой информационной системы, подписать усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Подрядчика, и разместить в единой информационной системе.

5.1.28. Предоставлять Заказчику по его требованию документы, относящиеся к предмету Контракта, а также своевременно предоставлять Заказчику достоверную информацию о ходе исполнения своих обязательств, в том числе о сложностях, возникающих при исполнении Контракта.

5.1.29. Обеспечивать гарантии качества выполненных Работ в соответствии с разделом 6 Контракта.

5.1.30. Формировать и направлять Заказчику документ об электронной приемке с приложением документов, указанных в пункте 4.4. Контракта, являющихся его неотъемлемой частью в соответствии с законодательством Российской Федерации и условиями Контракта.

5.1.31. В случае аннулирования, приостановления или прекращения действия лицензии не позднее 5 (пяти) календарных дней с момента приостановления или прекращения ее действия предоставить Заказчику оформленную в установленном порядке действующую лицензию на осуществление видов деятельности, указанных в пункте 5.1.5. контракта.

5.1.32. Выполнять иные обязательства, возникающие из контракта.

## **5.2. Подрядчик вправе:**

5.2.1. Требовать от Заказчика надлежащего исполнения обязательств в соответствии с условиями Контракта.

5.2.2. Требовать от Заказчика своевременной оплаты выполненных и принятых Работ Заказчиком в порядке и на условиях, предусмотренных Контрактом;

5.2.3. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации и в соответствии с положениями статьи 95 ФЗ N 44.

5.2.4. Требовать возмещения убытков, уплаты неустоек (штрафов, пеней) в соответствии с разделом 7 Контракта.

5.2.5. По согласованию с Заказчиком досрочно выполнить Работы.

## **5.3. Заказчик обязан:**

5.3.1. Передать Подрядчику по акту не позднее 3 (трех) рабочих дней со дня заключения контракта следующую документацию:

- *Охранное обязательство КГИОП*
- *Распоряжение КГИОП об утверждении охранного обязательства № 07-19-272/18 от 18.06.2018*
- *Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия - задание КГИОП № 01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024*

5.3.2. При обнаружении в ходе выполнения работ допущенных Подрядчиком недостатков работ, немедленно в письменной форме заявить об этом Подрядчику, назначив срок для устранения таких недостатков.

5.3.7. Обеспечить своевременную оплату выполненных Работ, соответствующих условиям Контракта, в порядке и сроки, предусмотренные Контрактом.

5.3.8. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта в случае, если в ходе исполнения Контракта установлено, что:

- а) Подрядчик перестал соответствовать установленным извещением об осуществлении закупки требованиям к участникам закупки (за исключением требования, предусмотренного частью 1.1 (при наличии такого требования) статьи 31 ФЗ N 44;
- б) при определении поставщика (подрядчика, исполнителя) Подрядчик представил недостоверную информацию о своем соответствии требованиям, указанным в подпункте "а" настоящего пункта, что позволило ему стать победителем определения подрядчика.

5.3.9. В случае принятия решения об одностороннем отказе от исполнения Контракта сформировать такое решение с использованием единой информационной системы, подписать усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Заказчика, и разместить в единой информационной системе.

5.3.10. Требовать уплаты неустоек (штрафов, пеней) в соответствии с разделом 7 Контракта.

5.3.11. Обеспечить своевременную приемку выполненных Работ, соответствующих условиям Контракта, в порядке и сроки, предусмотренные Контрактом, провести экспертизу результатов выполненных Работ для проверки их соответствия условиям Контракта в соответствии с ФЗ N 44 и Контрактом.

#### **5.4. Заказчик вправе:**

5.4.1. Требовать от Подрядчика надлежащего исполнения обязательств по Контракту.

5.4.2. Требовать от Подрядчика своевременного устранения нарушений, выявленных как в ходе приемки, так и в течение срока годности.

5.4.3. Требовать представления надлежащим образом оформленных отчетных и финансовых документов, подтверждающих исполнение обязательств в соответствии с контрактом.

5.4.4. В любое время в период выполнения работ требовать от Подрядчика письменных отчетов о ходе и состоянии исполнения обязательств по контракту.

5.4.5. Проверять ход и качество выполнения Подрядчиком условий Контракта.

5.4.6. Требовать возмещения убытков в соответствии с разделом 6 Контракта, причиненных по вине Подрядчика.

5.4.7. Требовать возврата уплаченных сумм, в случае оплаты работ, не соответствующих требованиям контракта, до устранения выявленных недостатков работ, а также выплаты неустойки.

5.4.8. Предложить увеличить или уменьшить в процессе исполнения Контракта объем выполняемых Работ, предусмотренных Контрактом, не более чем на десять процентов в порядке и на условиях, установленных ФЗ N 44.

5.4.9. Отказаться от приемки и оплаты Работ, не соответствующих условиям Контракта.

5.4.10. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации и в соответствии с положениями статьи 95 ФЗ N 44.



5.4.11. До принятия решения об одностороннем отказе от исполнения Контракта провести экспертизу результатов выполненных Работ с привлечением экспертов, экспертных организаций, выбор которых осуществляется в соответствии с ФЗ N 44.

## **6. Гарантия, качество Работ, обеспечение гарантийных Обязательств.**

- 6.1. Гарантийный срок составляет **60 месяцев** с даты размещения в единой информационной системе документа о приемке, подписанного Заказчиком.
- 6.2. Гарантийный срок подразумевает безвозмездное устранение недостатков в переданной заказчику проектно-сметной документации в течение всего срока выполнения работ по сохранению (реставрации и ремонту) объекта культурного наследия на основе проектно-сметной документации, разработанной Подрядчиком.
- 6.3. Подрядчик гарантирует выполнение работ с надлежащим качеством в соответствии с условиями контракта, в том числе с соблюдением требований технических регламентов, с соблюдением правил, установленных стандартами, сводами правил, устранение недостатков (дефектов), выявленных при приемке работ и (или) обнаруженных в пределах гарантийного срока, установленного пунктом 6.1 контракта.
- 6.4. Устранение недостатков (дефектов) работ, выявленных в течение гарантийного срока, осуществляется силами и за счет средств Подрядчика.
- 6.5. Не позднее 10 (десяти) календарных дней со дня получения Подрядчиком уведомления о выявленных недостатках (дефектах) работ Заказчик и Подрядчик составляют акт с указанием недостатков, причин их возникновения, порядка и сроков их устранения.
- 6.6. В случае уклонения Подрядчика от составления акта выявленных недостатков (дефектов) работ в установленный срок Заказчик вправе составить его без участия Подрядчика.
- 6.7. Если иной срок не будет согласован Заказчиком и Подрядчиком дополнительно, Подрядчик обязуется устранить выявленные недостатки (дефекты) работ не позднее одного месяца со дня получения требования от Заказчика.
- 6.8. В случае отказа Подрядчика от устранения выявленных недостатков (дефектов) работ или в случае не устранения недостатков (дефектов) работ в установленный срок, Заказчик вправе привлечь третьих лиц с возмещением расходов на устранение недостатков (дефектов) работ за счет Подрядчика.
- 6.9. Объем предоставления гарантии качества работ: в полном объеме на все результаты работ.

## **7. Ответственность Сторон.**

- 7.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Контракту Подрядчик и Заказчик несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 7.2. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного Контрактом, Заказчик направляет Подрядчику требование об уплате неустоек.
- 7.3. Подрядчик несет ответственность в следующих случаях:
- 7.3.1. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного контрактом срока исполнения обязательства, и устанавливается контрактом в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены контракта (отдельного этапа исполнения контракта), уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных контрактом (соответствующим отдельным этапом исполнения контракта) и фактически исполненных Подрядчиком, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.
- 7.3.2. Штрафы начисляются за неисполнение или ненадлежащее исполнение Подрядчиком обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения

Подрядчиком обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в следующем порядке:

а) 10 процентов цены контракта (этапа) в случае, если цена контракта (этапа) не превышает 3 млн. рублей;

б) 5 процентов цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

#### 7.4. Заказчик несет ответственность в следующих случаях:

7.4.1. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, Подрядчик вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней). Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного Контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Контрактом срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается Контрактом в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

7.4.2. За каждый факт неисполнения заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Контрактом, размер штрафа устанавливается в следующем порядке:

а) 1000 рублей, если цена Контракта не превышает 3 млн. рублей (включительно);

б) 5000 рублей, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

7.5. Уплата неустойки (штрафа, пени) за нарушение обязательств по Контракту производится «Подрядчиком» на основании требования «Заказчика» перечислением денежных средств на текущий счет по исполнению бюджета Санкт-Петербурга, открытый Комитетом финансов Санкт-Петербурга.

7.6. Уплата неустойки (штрафа, пени) за просрочку или иное ненадлежащее исполнение обязательств по Контракту, а также возмещение убытков, причиненных ненадлежащим исполнением обязательств, не освобождает «Подрядчика» от исполнения этих обязательств в натуре.

7.7. Указанная в настоящем пункте неустойка (штраф, пени) взимается за каждое нарушение в отдельности.

7.8. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательств по Контракту Заказчик вправе произвести оплату по Контракту за вычетом соответствующего размера неустойки (штрафа, пени), подлежащей уплате Подрядчиком в соответствии с условиями ответственности последнего по Контракту. В этом случае оплата по Контракту осуществляется на основании документов, указанных в п.4.2, а также акта взаимных расчетов, в котором указываются: сумма, подлежащая оплате в соответствии с условиями Контракта; размер неустойки (штрафа, пени), подлежащий взысканию или списанию; основания применения и порядок расчета неустойки (штрафа, пени); итоговая сумма, подлежащая оплате Подрядчику по Контракту.

7.9. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного Контрактом, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

7.10. Общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за неисполнение или ненадлежащее исполнение Подрядчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

7.12. Общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за ненадлежащее исполнение Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

7.13. Подрядчик несет перед Заказчиком всю ответственность за качество и сроки выполнения работ привлеченными субподрядчиками. Заказчик не имеет обязательств перед субподрядчиками.

7.14. При обнаружении недостатков в выполненных Работах, указанных в настоящем Контракте, Подрядчик по требованию Заказчика обязан безвозмездно устранить недостатки.

7.15. В соответствии со статьей 714 и статьей 1064 Гражданского кодекса РФ, Исполнитель несет материальную ответственность за причинение вреда в ходе выполнения работ, имуществу Заказчика, находящимся на территории объекта (как преднамеренно, так и непреднамеренно), если такой вред был причинен по вине Подрядчика. В случае поломки или утраты имущества Заказчика по вине Подрядчика, составляется Акт об уничтожении (повреждении) имущества.

7.16. В случае полного или частичного невыполнения условий Контракта, а также ненадлежащего выполнения обязательств, предусмотренных Контрактом, одной из Сторон последняя обязана возместить другой Стороне причиненные в результате этого убытки.

7.17. Подрядчик несет ответственность за вред, причиненный жизни, здоровью, имуществу третьих лиц или Заказчика при исполнении обязанностей по Контракту, а также в результате допущенных при исполнении Контракта нарушений.

7.18. Ущерб, нанесенный третьим лицам Подрядчиком при исполнении Контракта, возмещается Подрядчиком в полном объеме. Подрядчик во всех случаях принимает срочные меры по ликвидации нанесенного ущерба.

## **8. Обеспечение исполнения Контракта**

8.1. Подрядчик до заключения Контракта предоставляет Заказчику обеспечение исполнения Контракта в размере **20% от цены Контракта** (в случае если цена контракта соответствует НМЦК, то обеспечение равно 624 333,33 руб.).

8.2. В случае если предложенная Подрядчиком цена Контракта снижена на 25% и более по отношению к начальной (максимальной) цене контракта, Подрядчик до заключения Контракта предоставляет Заказчику обеспечение исполнения Контракта в соответствии со статьями 96 и 37 ФЗ N 44 и контракт заключается только после предоставления таким участником обеспечения исполнения в размере, превышающем в полтора раза размер обеспечения исполнения контракта, указанный в извещении об осуществлении закупки, документации о закупке, но не менее чем десять процентов от начальной (максимальной) цены контракта или от цены заключаемого контракта (если контракт заключается по результатам определения поставщика (подрядчика, Подрядчика) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 настоящего Федерального закона) и не менее размера аванса (если контрактом предусмотрена выплата аванса) или информации, подтверждающей добросовестность такого участника с одновременным предоставлением таким участником обеспечения исполнения контракта в размере обеспечения исполнения контракта, указанном в извещении об осуществлении закупки, приглашении, документации о закупке.

К информации, подтверждающей добросовестность участника закупки, относится информация, содержащаяся в реестре контрактов, заключенных заказчиками, и подтверждающая исполнение таким участником в течение трех лет до даты подачи заявки на участие в закупке трех контрактов (с учетом правопреемства), исполненных без применения к такому участнику неустоек (штрафов, пеней). При этом цена одного из таких контрактов должна составлять не менее чем двадцать процентов начальной (максимальной) цены контракта, указанной в извещении об осуществлении закупки, приглашении и документации о закупке (в случае, если настоящим Федеральным законом предусмотрена документация о закупке).

8.3. Исполнение Контракта обеспечивается предоставлением независимой гарантии, соответствующей требованиям статьи 45 ФЗ N 44, или внесением денежных средств на



указанный Заказчиком счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими Заказчику.

Способ обеспечения исполнения Контракта, срок действия независимой гарантии определяются Подрядчиком самостоятельно. При этом срок действия независимой гарантии должен превышать предусмотренный Контрактом срок исполнения обязательств, которые должны быть обеспечены такой независимой гарантией, не менее чем на один месяц, в том числе в случае его изменения в соответствии со статьей 95 ФЗ N 44.

8.4. Денежные средства, внесенные Подрядчиком в качестве обеспечения исполнения Контракта (если такая форма обеспечения исполнения Контракта применяется Подрядчиком), в том числе части этих денежных средств в случае уменьшения размера обеспечения исполнения Контракта в соответствии с частями 7, 7.1 и 7.2 статьи 96 ФЗ N 44, возвращаются Подрядчику в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней с даты исполнения Подрядчиком своих обязательств, предусмотренных Контрактом.

8.5. В ходе исполнения Контракта Подрядчик вправе изменить способ обеспечения исполнения Контракта и(или) предоставить Заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения Контракта новое обеспечение исполнения Контракта, размер которого может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7.2 и 7.3 статьи 96 ФЗ N 44.

8.6. В случае если Контрактом предусмотрены отдельные этапы его исполнения и установлено требование обеспечения исполнения Контракта, в ходе исполнения данного Контракта размер этого обеспечения подлежит уменьшению в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7.2 и 7.3 статьи 96 ФЗ N 44.

8.7. Размер обеспечения исполнения Контракта уменьшается посредством направления Заказчиком информации об исполнении Подрядчиком обязательств по выполнению Работ или об исполнении им отдельного этапа исполнения Контракта и стоимости исполненных обязательств для включения в соответствующий реестр контрактов, предусмотренный статьей 103 ФЗ N 44. Уменьшение размера обеспечения исполнения Контракта производится пропорционально стоимости исполненных обязательств, приемка и оплата которых осуществлены в порядке и сроки, которые предусмотрены Контрактом.

В случае если обеспечение исполнения Контракта осуществляется путем предоставления независимой гарантии, требование Заказчика об уплате денежных сумм по этой гарантии может быть предъявлено в размере не более размера обеспечения исполнения Контракта, рассчитанного Заказчиком на основании информации об исполнении Контракта, размещенной в соответствующем реестре контрактов.

В случае если обеспечение исполнения Контракта осуществляется путем внесения денежных средств на счет, указанный Заказчиком, по заявлению Подрядчика а ему возвращаются Заказчиком в установленный в соответствии с частью 27 статьи 34 ФЗ N 44 Контрактом срок денежные средства в сумме, на которую уменьшен размер обеспечения исполнения Контракта, рассчитанный Заказчиком на основании информации об исполнении Контракта, размещенной в соответствующем реестре контрактов.

8.8. Предусмотренное пунктами 8.5 и 8.6 Контракта уменьшение размера обеспечения исполнения Контракта осуществляется при условии отсутствия неисполненных Подрядчиком требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных Заказчиком в соответствии с ФЗ N 44 и условиями Контракта, а также приемки Заказчиком выполненных Работ, результатов отдельного этапа исполнения Контракта в объеме выплаченного аванса (если Контрактом предусмотрена выплата аванса), либо в объеме, превышающем выплаченный аванс (если в соответствии с законодательством Российской Федерации расчеты по контракту в части выплаты аванса подлежат казначейскому сопровождению). Такое уменьшение не допускается в случаях, определенных Правительством Российской Федерации в целях обеспечения обороноспособности и безопасности государства, защиты здоровья, прав и законных интересов граждан Российской Федерации.

8.9. В случае отзыва в соответствии с законодательством Российской Федерации у банка, предоставившего независимую гарантию в качестве обеспечения исполнения Контракта, лицензии на осуществление банковских операций Подрядчик обязуется предоставить новое обеспечение исполнения Контракта не позднее одного месяца со дня надлежащего уведомления Заказчиком Подрядчика о необходимости предоставить соответствующее обеспечение. Размер такого обеспечения может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7, 7.1, 7.2 и 7.3 статьи 96 ФЗ N 44.

8.10. В случае предоставления нового обеспечения исполнения Контракта в соответствии с пунктами 8.5 и 8.6 Контракта возврат независимой гарантии Заказчиком гаранту, предоставившему указанную независимую гарантию, не осуществляется, взыскание по ней не производится.

8.11. Независимая гарантия, предоставленная в качестве обеспечения исполнения Контракта, должна содержать условие об обязанности гаранта уплатить Заказчику (бенефициару) денежную сумму по независимой гарантии не позднее десяти рабочих дней со дня, следующего за днем получения гарантом требования Заказчика (бенефициара), соответствующего условиям такой независимой гарантии, при отсутствии предусмотренных Гражданским кодексом Российской Федерации оснований для отказа в удовлетворении этого требования.

8.12. В случае если обеспечением исполнения Контракта является внесение денежных средств на указанный Заказчиком счет, Заказчик при неисполнении или ненадлежащем исполнении Подрядчиком любого из обязательств по Контракту вправе удержать денежные средства.

8.13. В случае если обеспечением исполнения Контракта является независимая гарантия, Заказчик при неисполнении или ненадлежащем исполнении Подрядчиком любого из обязательств по Контракту вправе потребовать у гаранта уплаты денежной суммы.

8.14. **Подрядчик освобождается от предоставления обеспечения исполнения Контракта**, обязанность по предоставлению которого предусмотрена частью 6 статьи 96 ФЗ N 44, в том числе с учетом положений статьи 37 ФЗ N 44, в связи с предоставлением в соответствии с частью 8.1 статьи 96 ФЗ N 44 информации, содержащейся в реестре контрактов, предусмотренном статьей 103 ФЗ N 44, заключенных заказчиками, и подтверждающей исполнение Подрядчиком (без учета правопреемства) в течение трех лет до даты подачи заявки на участие в закупке трех контрактов, исполненных без применения к Подрядчику неустоек (штрафов, пеней). При этом сумма цен таких контрактов составляет не менее начальной (максимальной) цены контракта, указанной в извещении об осуществлении закупки.

8.15. Исключение банка из перечня, предусмотренного частью 1.2 статьи 45 ФЗ N 44, региональной гарантийной организации из перечня, предусмотренного частью 1.7 статьи 45 ФЗ N 44, не прекращает действия выданных гарантом и принятых Заказчиком независимых гарантий и не освобождает гаранта от ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение условий таких независимых гарантий.

## **9. Банковское сопровождение Контракта и(или)**

**Казначейское сопровождение средств в валюте  
Российской Федерации, предоставление которых осуществляется  
с последующим подтверждением их использования в соответствии  
с условиями и(или) целями предоставления указанных средств  
(казначейское сопровождение)**

9.1. Банковское и(или) казначейское сопровождение Контракта не предусмотрено.

## **10. Обстоятельства непреодолимой силы**

10.1. Стороны освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение своих обязательств по Контракту, если их неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы.

10.2. Под обстоятельствами непреодолимой силы понимают такие обстоятельства, которые возникли после заключения Контракта в результате непредвиденных и непредотвратимых событий, неподвластных Сторонам, включая, но не ограничиваясь: пожар, наводнение, землетрясение, другие стихийные бедствия, запрещение властей, террористический акт при условии, что эти обстоятельства оказывают воздействие на выполнение обязательств по Контракту и подтверждены соответствующими уполномоченными органами.

10.3. Сторона, у которой возникли обстоятельства непреодолимой силы, обязана в течение 10 дней письменно информировать другую Сторону о случившемся и его причинах с приложением документов, удостоверяющих факт наступления обстоятельств непреодолимой силы, а также предпринять все возможные меры для надлежащего выполнения своих обязательств по Контракту.

10.4. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы Стороны вправе расторгнуть Контракт, и в этом случае ни одна из Сторон не вправе требовать возмещения убытков.

10.5. Если, по мнению Сторон, исполнение Контракта может быть продолжено в порядке, действовавшем до возникновения обстоятельств непреодолимой силы, то срок исполнения обязательств по Контракту продлевается соразмерно времени, которое необходимо для учета действия этих обстоятельств и их последствий.

10.6. Подтверждением наличия обстоятельств непреодолимой силы и их продолжительности является письменное свидетельство уполномоченных органов или уполномоченных организаций.

### **11. Рассмотрение и разрешение споров**

11.1. Все споры, возникающие из Контракта, Стороны могут разрешать путем переговоров.

11.2. Все споры, возникающие из Контракта, подлежат передаче на разрешение Арбитражному суду города Санкт-Петербурга и Ленинградской области в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Контрактом.

11.3. До передачи спора на разрешение Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области Стороны принимают предусмотренные настоящим разделом меры по досудебному урегулированию спора, за исключением дел, для которых согласно части 5 статьи 4 Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации принятие сторонами мер по досудебному урегулированию не является обязательным.

11.4. Претензии должны быть направлены одной Стороной другой Стороне в порядке, предусмотренном пунктом 15.4 Контракта.

11.5. Сторона должна дать ответ на претензию по существу в срок не позднее 5 рабочих дней с даты получения претензии.

11.6. В претензии должны быть указаны: наименование, почтовый адрес и реквизиты Стороны, предъявившей претензию; наименование, почтовый адрес и реквизиты Стороны, которой предъявлена претензия; обстоятельства, являющиеся основанием для предъявления претензии, со ссылками на соответствующие пункты Контракта и(или) нормативные правовые акты; требования; информацию о мерах, которые будут осуществлены в случае отклонения претензии (приостановка исполнения обязательств, передача спора на разрешение суда и т.д.); дату и регистрационный номер претензии; подпись уполномоченного лица; перечень прилагаемых документов.

11.7. Если требования в претензии подлежат денежной оценке, в претензии указывается истребуемая денежная сумма и ее полный и обоснованный расчет.

11.8. В подтверждение заявленных требований к претензии должны быть приложены надлежащим образом оформленные и заверенные необходимые документы, которые отсутствуют у Стороны-адресата, их копии либо выписки из них.



11.9. В претензии могут быть указаны иные сведения, которые, по мнению Стороны, предъявившей претензию, будут способствовать более быстрому и правильному ее рассмотрению, объективному урегулированию спора.

11.10. При отклонении претензии полностью или частично, либо неполучении ответа в установленные для ее рассмотрения сроки, либо неисполнении требований по претензии в установленные для их исполнения сроки, Сторона, предъявившая претензию, вправе после наступления любого из указанных событий передать спор на разрешение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

## **12. Внесение изменений в контракт и расторжение контракта в одностороннем порядке.**

12.1. Изменение существенных условий контракта при его исполнении не допускается, за исключением их изменения по соглашению сторон в следующих случаях:

12.1.1. при снижении цены контракта без изменения предусмотренных контрактом количества товара, объема работы или услуги, качества поставляемого товара, выполняемой работы, оказываемой услуги и иных условий контракта

12.1.2. при изменении объема и (или) видов выполняемых работ по контракту, предметом которого является выполнение работ по строительству, реконструкции, капитальному ремонту, сносу объекта капитального строительства, геологическому изучению недр, проведению работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. При этом допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены контракта не более чем на десять процентов цены контракта;

12.2. Расторжение контракта допускается по соглашению сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа стороны контракта от исполнения контракта в соответствии с гражданским законодательством.

12.3. Заказчик вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения контракта по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения отдельных видов обязательств, при условии, если это было предусмотрено контрактом.

12.4. Заказчик вправе провести экспертизу выполненной работы с привлечением экспертов, экспертных организаций до принятия решения об одностороннем отказе от исполнения контракта в соответствии с частью 8 статьи 95 Закона.

12.5. Если заказчиком проведена экспертиза выполненной работы с привлечением экспертов, экспертных организаций, решение об одностороннем отказе от исполнения контракта может быть принято заказчиком только при условии, что по результатам экспертизы выполненной работы в заключении эксперта, экспертной организации будут подтверждены нарушения условий контракта, послужившие основанием для одностороннего отказа заказчика от исполнения контракта.

12.6. В случае принятия заказчиком предусмотренного частью 9 статьи 95 Закона решения об одностороннем отказе от исполнения контракта, заключенного по результатам проведения электронных процедур:

1) заказчик с использованием единой информационной системы формирует решение об одностороннем отказе от исполнения контракта, подписывает его усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени заказчика, и размещает такое решение в единой информационной системе. В случаях, предусмотренных частью 5 статьи 103 Закона, такое решение не размещается на официальном сайте;

2) решение об одностороннем отказе от исполнения контракта не позднее одного часа с момента его размещения в единой информационной системе в соответствии с пунктом 1 части 12.1 статьи 95 Закона автоматически с использованием единой информационной системы направляется Подрядчику. Датой поступления Подрядчику решения об одностороннем отказе от исполнения контракта считается дата размещения в

соответствии с настоящим пунктом такого решения в единой информационной системе в соответствии с часовой зоной, в которой расположен поставщик (подрядчик, исполнитель);

3) поступление решения об одностороннем отказе от исполнения контракта в соответствии с пунктом 2 настоящей части считается надлежащим уведомлением Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения контракта.

12.7. Решение заказчика об одностороннем отказе от исполнения контракта вступает в силу и контракт считается расторгнутым через десять дней с даты надлежащего уведомления заказчиком Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения контракта.

12.8. Заказчик обязан отменить не вступившее в силу решение об одностороннем отказе от исполнения контракта, если в течение десятидневного срока с даты надлежащего уведомления Подрядчика о принятом решении об одностороннем отказе от исполнения контракта устранено нарушение условий контракта, послужившее основанием для принятия указанного решения, а также заказчику компенсированы затраты на проведение экспертизы в соответствии с частью 10 статьи 95 Закона. Данное правило не применяется в случае повторного нарушения Подрядчиком условий контракта, которые в соответствии с гражданским законодательством являются основанием для одностороннего отказа заказчика от исполнения контракта.

12.9. В случае отмены заказчиком в соответствии с Законом не вступившего в силу решения об одностороннем отказе от исполнения контракта, размещенного в единой информационной системе в соответствии с частью 12.1 статьи 95 Закона, заказчик не позднее одного дня, следующего за днем такой отмены, формирует с использованием единой информационной системы извещение об отмене решения об одностороннем отказе от исполнения контракта, подписывает его усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени заказчика, и размещает такое извещение в единой информационной системе. В случаях, предусмотренных частью 5 статьи 103 Закона, такое извещение не размещается на официальном сайте.

12.10. Заказчик не позднее двух рабочих дней, следующих за днем вступления в силу решения заказчика об одностороннем отказе от исполнения контракта в связи с неисполнением или ненадлежащим исполнением Подрядчиком обязательств, предусмотренных контрактом, направляет в соответствии с порядком, предусмотренным пунктом 1 части 10 статьи 104 Закона, обращение о включении информации о Подрядчике в реестр недобросовестных поставщиков (подрядчиков, исполнителей).

12.11. В случае расторжения контракта в связи с односторонним отказом заказчика от исполнения контракта заказчик вправе осуществить в соответствии с подпунктом "б" пункта 2 части 10 статьи 24 Закона закупку работы, выполнение, которых являлись предметом расторгнутого контракта.

12.12. В случае расторжения контракта по основаниям, предусмотренным частью 8 статьи 95 Закона, заказчик вправе заключить контракт с участником закупки, с которым в соответствии с Законом заключается контракт при уклонении от заключения контракта победителя определения поставщика (подрядчика, исполнителя) и при условии согласия такого участника закупки заключить контракт. Указанный контракт заключается с соблюдением условий, предусмотренных частью 1 статьи 34 Закона с учетом положений части 18 статьи 95 Закона, и после предоставления в соответствии с Законом участником закупки обеспечения исполнения контракта, если требование обеспечения исполнения контракта предусмотрено извещением об осуществлении закупки и (или) документацией о закупке. При этом при расторжении контракта (за исключением контракта, указанного в части 9 статьи 37 Закона) в связи с односторонним отказом заказчика от исполнения контракта заключение контракта в соответствии с частью 17.1. статьи 95 Закона допускается в случае, если в связи с таким расторжением в соответствии с частью 7 статьи 104 Закона принято решение о включении информации о Подрядчике, с которым

расторгнут контракт, в реестр недобросовестных поставщиков (подрядчиков, исполнителей).

12.13. Контракт в случае, предусмотренном частью 17.1 статьи 95 Закона, заключается в той же форме и в том же порядке, что и расторгнутый контракт. При этом в случае расторжения контракта, заключенного по результатам проведения электронной процедуры:

а) контракт заключается в порядке, предусмотренном пунктами 1 и 2 части 2, частями 3 - 5 статьи 51 Закона;

б) в случае, если участник закупки разместил на электронной площадке отказ от заключения контракта в соответствии с пунктом 3 части 3 статьи 51 Закона либо если таким участником закупки в срок, установленный частью 3 статьи 51 Закона, не выполнены требования пункта 3 части 3 статьи 51 Закона, заказчик вправе заключить в порядке, установленном пунктами 1 и 2 части 2, частями 3 - 5 статьи 51 Закона, контракт с участником закупки, заявке на участие в закупке которого в соответствии с настоящим Федеральным законом присвоен следующий порядковый номер и который не отозвал такую заявку в соответствии с настоящим Федеральным законом;

12.14. Если до расторжения контракта Подрядчик частично исполнил обязательства, предусмотренные контрактом, при заключении нового контракта количество объем выполняемой работы должны быть уменьшены с учетом количества объема выполненной работы по расторгнутому контракту. При этом цена контракта, заключаемого в соответствии с частями 17 и 17.1 статьи 95 Закона, должна быть уменьшена пропорционально объему выполненной работы.

12.15. Подрядчик вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения контракта по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения отдельных видов обязательств, если в контракте было предусмотрено право заказчика принять решение об одностороннем отказе от исполнения контракта.

12.16. В случае принятия Подрядчиком предусмотренного частью 19 статьи 95 решения об одностороннем отказе от исполнения контракта, заключенного по результатам проведения электронных процедур, закрытых электронных процедур, такое решение направляется заказчику в следующем порядке:

1) Подрядчик с использованием единой информационной системы формирует решение об одностороннем отказе от исполнения контракта, подписывает его усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Подрядчика, и размещает такое решение в единой информационной системе. В случаях, предусмотренных частью 5 статьи 103 Закона, такое решение не размещается на официальном сайте;

2) решение об одностороннем отказе от исполнения контракта не позднее одного часа с момента его размещения в единой информационной системе в соответствии с пунктом 1 части 20.1 статьи 95 Закона автоматически с использованием единой информационной системы направляется заказчику. Датой поступления заказчику решения об одностороннем отказе от исполнения контракта считается дата размещения в соответствии с пунктом 2 части 20.1 статьи 95 Закона такого решения в единой информационной системе в соответствии с часовой зоной, в которой расположен заказчик;

3) поступление решения об одностороннем отказе от исполнения контракта в соответствии с пунктом 2 части 20.1 статьи 95 Закона считается надлежащим уведомлением заказчика об одностороннем отказе от исполнения контракта.

12.17. Решение Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения контракта вступает в силу и контракт считается расторгнутым через десять дней с даты надлежащего уведомления Подрядчиком заказчика об одностороннем отказе от исполнения контракта.



12.18. Подрядчик обязан отменить не вступившее в силу решение об одностороннем отказе от исполнения контракта, если в течение десятидневного срока с даты надлежащего уведомления заказчика о принятом решении об одностороннем отказе от исполнения контракта устранены нарушения условий контракта, послужившие основанием для принятия указанного решения.

12.19. В случае отмены Подрядчиком в соответствии с настоящим Федеральным законом не вступившего в силу решения об одностороннем отказе от исполнения контракта, размещенного в единой информационной системе в соответствии с частью 20.1 статьи 95 Закона, Подрядчик не позднее одного дня, следующего за днем такой отмены, формирует с использованием единой информационной системы извещение об отмене решения об одностороннем отказе от исполнения контракта, подписывает его усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Подрядчика, и размещает такое извещение в единой информационной системе. В случаях, предусмотренных частью 5 статьи 103 Закона, такое извещение не размещается на официальном сайте.

12.20. Заказчик не позднее двух рабочих дней, следующих за днем вступления в силу решения Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения контракта, направляет в соответствии с порядком, предусмотренным пунктом 1 части 10 статьи 104 Закона, обращение о включении информации о поставщике (подрядчике, исполнителе) в реестр недобросовестных поставщиков (подрядчиков, исполнителей).

12.21. При расторжении контракта в связи с односторонним отказом стороны контракта от исполнения контракта другая сторона контракта вправе потребовать возмещения только фактически понесенного ущерба, непосредственно обусловленного обстоятельствами, являющимися основанием для принятия решения об одностороннем отказе от исполнения контракта.

### **13. Антикоррупционная оговорка**

13.1. При исполнении своих обязательств по Контракту Стороны обязуются не совершать, а также обязуются обеспечивать, чтобы их аффилированные лица, сотрудники и посредники не совершали прямо или косвенно следующих действий:

платить или предлагать уплатить денежные средства или предоставить иные ценности, безвозмездно выполнить работы (оказать услуги) публично-правовым образованиям, должностным лицам публично-правовых образований, близким родственникам таких должностных лиц либо лицам, иным образом связанным с государством, в целях неправомерного получения преимуществ для Сторон по Контракту, их аффилированных лиц, работников или посредников, действующих по Контракту;

платить или предлагать уплатить денежные средства или предоставить иные ценности, безвозмездно выполнить работы (оказать услуги) сотрудникам другой Стороны по Контракту, ее аффилированным лицам с целью обеспечить совершение ими каких-либо действий в пользу стимулирующей Стороны (предоставить неоправданные преимущества, предоставить какие-либо гарантии и т.д.);

не совершать иных действий, нарушающих антикоррупционное законодательство Российской Федерации.

### **14. Срок действия контракта**

14.1. Контракт вступает в силу и считается заключенным с момента размещения в единой информационной системе предусмотренного статьей 51 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» и подписанного Заказчиком контракта и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств, но не позднее, чем по **31.12.2025**. Окончание срока действия контракта влечет прекращение обязательств Сторон, за исключением обязательств Заказчика оплатить выполненные и принятые работы, обязательств Сторон, возникших вследствие нарушений условий контракта, гарантийных обязательств Подрядчика.

14.2. Начало обязательств Заказчика по финансированию контракта наступает не ранее включения информации о контракте в реестре контрактов, заключенных заказчиками.

14.3. Окончание срока действия настоящего Контракта не освобождает Стороны от ответственности за нарушение условий Контракта, допущенных в период срока его действия.

14.4. Документы, подписанные с использованием единой информационной системы: контракт, документ о приемке, соглашение об изменении контракта, соглашение о расторжении контракта, решение об одностороннем отказе от исполнения контракта (далее – документы), а также информация, содержащаяся в них и подлежащая включению в реестр контрактов, направляется с использованием единой информационной системы для включения в реестр контрактов в порядке, установленном в соответствии с частью 6 статьи 103 Закона, не позднее 3 (трех) рабочих дней со дня, следующего за днем подписания таких контракта, соглашений, вступления в силу решения, в день подписания документа о приемке.

## **15. Прочие положения**

15.1. Во всем, что не оговорено в Контракте, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

15.2. Дополнительно Стороны вправе оформить Контракт, дополнительные соглашения, имеющие такую же юридическую силу, как и Контракт, заключенный в электронной форме.

15.3. В случае изменения наименования, адреса места нахождения или банковских реквизитов Стороны, а также в случае реорганизации она письменно извещает об этом другую Сторону не позднее 1 (одного) рабочего дня с даты такого изменения. При этом если Подрядчик не исполнит либо ненадлежащим образом исполнит обязанность, предусмотренную настоящим пунктом, все риски, связанные с перечислением Заказчиком денежных средств на указанный в Контракте счет, несет Подрядчик.

15.4. Все сообщения, требования, замечания или уведомления Сторон по Контракту, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 15.3 Контракта, направляются с использованием курьерской доставки одной из Сторон под расписку о вручении либо с использованием почтовой связи заказным письмом с уведомлением о вручении по адресам Сторон, указанным в разделе 17 Контракта, либо с использованием электронной почты на электронные адреса, указанные в разделе 17 Контракта, либо с использованием факсимильной связи.

Момент получения Стороной сообщения или уведомления, направленного с использованием курьерской доставки, почтовой или факсимильной связи, определяется в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации. При этом направление уведомлений по адресам Сторон, указанным в разделе 17 Контракта, считается надлежащим уведомлением Сторон.

15.5. В случае обмена документами при применении мер ответственности и совершении иных действий в связи с нарушением Подрядчиком или Заказчиком условий Контракта, такой обмен осуществляется с использованием единой информационной системы путем направления электронных уведомлений.

Такие уведомления формируются с использованием единой информационной системы, подписываются усиленной электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени Заказчика, от имени Подрядчика, и размещаются в единой информационной системе без размещения на официальном сайте.

15.6. При исполнении Контракта не допускается:

- перемена Подрядчика, за исключением случая, если новый Подрядчик является правопреемником Подрядчика по Контракту вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения.

В случае, предусмотренном настоящим пунктом, перемена Подрядчика оформляется путем заключения соответствующего дополнительного соглашения к Контракту.

15.7. Стороны обязуются обеспечить конфиденциальность сведений, относящихся к предмету Контракта и ставших им известными в ходе исполнения Контракта.

15.8. Контракт составлен в форме электронного документа, подписанного усиленными электронными подписями Сторон.

## 16. Перечень приложений

Неотъемлемой частью Контракта является следующее:

Приложение № 1 – Описание объекта закупки;

Приложение № 2 - Расчет коэффициента аукционного снижения.

Приложение №3 – Смета контракта;

Приложение № 4 - А к т об уничтожении (повреждении) имущества

Приложение № 5 – Мотивированный отказ от подписания акта приемки работ.

## 17. Адреса. Банковские реквизиты и подписи Сторон:

**Санкт-Петербургское государственное  
бюджетное учреждение культуры**

**«Государственный музей городской  
скульптуры» (СПб ГБУК «ГМГС»)**

Юридический и почтовый адрес: 191167,

Санкт-Петербург, Невский пр., д. 179

ИНН 7825440534

КПП 784201001

Комитет Финансов г. Санкт-Петербурга (СПб  
ГБУК "Государственный музей городской  
скульптуры" л. сч. 0171144)

Номер казначейского счета:

032246434000000007200

Банк: Северо-Западное ГУ Банка

России/УФК по Санкт-Петербургу

БИК 014030106

Номер единого банковского счета:

401028109453700000005

ОГРН 1037843042632

ОКПО 02194362

ОКВЭД 92.52; 52.48.34

**«Подрядчик»**

Закрытое Акционерное Общество

Реставрационный, Проектный, Научный  
центр «СПЕЦИАЛИСТ»

(ЗАО РПНЦ "СПЕЦИАЛИСТ")

Юридический и фактический адрес:

198205, Санкт-Петербург,

Старо-Паново, ул. Рабочая, д. 16, лит. А

ИНН: 7803039248/КПП: 780701001

ОГРН: 1027809257080

Банковские реквизиты:

Ф-Л "СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА"

АО "РАЙФФАЙЗЕНБАНК" г. Санкт-

Петербург

БИК 044030723

к/с 30101810100000000723

р/с 407028108030000069673

Дата постановки на учет в налоговом  
органе: 27.06.2007г.

Контактный телефон: 8-(812)-736-83-10,

Адрес электронной почты: pcialist@rpnc.ru

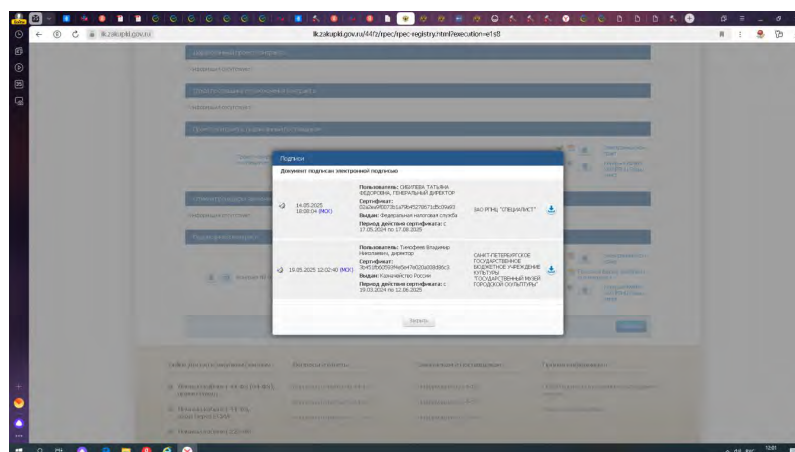
**Директор СПб ГБУК «ГМГС»**

\_\_\_\_\_/Тимофеев В.Н./

Подписано ЭЦП

**Генеральный директор**

\_\_\_\_\_/Сибелева Т.Ф./





**ОПИСАНИЕ ОБЪЕКТА ЗАКУПКИ (ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ).**

**Осуществление комплекса мероприятий по техническому обследованию, разработке и согласованию проектной документации с учетом проведения историко-культурной экспертизы проектной документации на реставрацию памятника общественному деятелю Гроту К.К. у д. 44 на пр. Шаумяна, Санкт-Петербурга ( инв. № Пам-161)**

| <b>1. Общие данные.</b> |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                     | Государственный заказчик              | Санкт-Петербургское государственное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2                     | Адрес заказчика                       | 191167, Санкт-Петербург, Невский проспект, д. 179                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3                     | Наименование и адрес объекта          | <b>Осуществление комплекса мероприятий по техническому обследованию, разработке и согласованию проектной документации с учетом проведения историко-культурной экспертизы проектной документации на реставрацию памятника общественному деятелю Гроту К.К. у д. 44 на пр. Шаумяна, Санкт-Петербурга ( инв. № Пам-161)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.4                     | Начальная (максимальная) цена закупки | 5 356 666,67 рублей (пять миллионов триста пятьдесят шесть тысяч шестьсот шестьдесят шесть рублей 67 копеек)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.5                     | Регистрационный номер ЕГРОКН          | 781711204620006                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.6                     | Код ОКПД2/ КТРУ                       | 71.11.2 / 71.11.20.000-000000003 – Услуги в области архитектуры, связанные со зданиями и сооружениями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.7                     | Основание для размещения закупки      | Бюджет Санкт-Петербурга.<br>Закон Санкт-Петербурга от 27.11.2024 № 730-165 «О бюджете Санкт-Петербурга на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.8                     | Источник финансирования               | Внебюджетные средства; субсидия на выполнение государственного задания; Код подраздела 0801; Код целевой статьи 0850070090                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.9                     | Назначение объекта                    | Памятник общественному деятелю Гроту К.К. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 №527. Предмет музейного фонда РФ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.10                    | Место нахождения объекта              | Г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44. (территория школы – интерната им. К.К. Грота)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.11                    | Собственник (пользователь) объекта    | Музейное хранение СПб ГБУК «ГМГС» на основании Решения Ленингорисполкома №1161 от 1è5.10.1962. АКТ ПХ № 691 о 23.12.1978. КП № 978                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.12                    | Основание для проектирования          | Работы должны выполняться на основании действующей лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, со следующими видами работ (определенные в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 28 января 2022 г. N 67 "О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации":<br>- Разработка проектной документации и технический надзор за проведением работ по консервации, реставрации и воссозданию |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                          | объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также по приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации для современного использования, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.                                 |
| 1.13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Исходные данные (предоставляются Заказчиком)                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Охранное обязательство КГИОП</li> <li>– Распоряжение КГИОП об утверждении охранного обязательства № 07-19-272/18 от 18.06.2018</li> <li>– Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия - задание КГИОП № 01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024.</li> </ul>                                                                        |
| 1.14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Сроки выполнения работы или оказания услуги, либо график оказания услуг: | <b>С даты подписания контракта по 08 декабря 2025г.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Порядок приемки товара, выполнения работ, оказания услуг:                | По завершению работ Подрядчик уведомляет Заказчика о готовности к сдаче результата выполненных работ (согласованной в КГИОП проектной документации). Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня поступления уведомления о завершении работ организует приемку результата выполненных работ                                                                                                |
| 1.16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Документ о приемке товара, выполнения работ, оказания услуг:             | акт о приемке выполненных работ.<br>Акт приема –передачи согласованной проектной документации                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Сопроводительные документы:                                              | <p>-согласованная в КГИОП проектная документация в 3 (трех) экземплярах на бумажном носителе в сброшюрованном виде и в 3 (трех) экземплярах на электронном носителе по описи.</p> <p>-Акт по результатам прохождения ГИКЭ передается на электронном носителе в 2-х экземплярах с подтверждением легитимности подписей экспертов в печатном виде и в одном экземпляре на бумажном носителе.</p> |
| 1.18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Срок приемки товара, выполнения работ, оказания услуг:                   | Заказчик, получивший сообщение Подрядчика, в срок не позднее 5-х рабочих дней, приступает к приемке результата выполненных работ                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Сроки оплаты                                                             | Оформление документа о приемке осуществляется с использованием единой информационной системы, при этом срок оплаты должен составлять не более 7(семи) рабочих дней с даты подписания документа о приемке (акт о приемке выполненных работ)                                                                                                                                                     |
| 1.20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Контактные данные                                                        | С объектом можно ознакомиться по предварительной договоренности по телефону с контактным лицом заказчика, с момента публикации извещения об аукционе в рабочие дни с 11.00 до 16.00 по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 179 литера А. Контактное лицо: Заместитель директора по капитальному ремонту и реставрации Иванова Алла Юрьевна. Контактный телефон: 8 (812) 274-47-56         |
| <p>1.20 В течение <b>пяти</b> рабочих дней с даты заключения контракта подрядчик разрабатывает и согласовывает с Заказчиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>программу исследований</b> (в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 «Межгосударственный стандарт здания и сооружения «Правила обследования и мониторинга технического состояния», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.</li> </ul> |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                          |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– схема установки лесов с технологическими картами, схема шурфов, зондажей и расчисток;</li> <li>– график производства работ;</li> <li>– состав проектной документации</li> </ul> |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>2. Основные требования к составу, согласованию и экспертизе документации.</b>                                                                                                                                         |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1                                                                                                                                                                                                                      | Этапность проектирования                                       | <p><b>Этап I.</b><br/>Предварительные работы. Комплексные научные исследования и инженерные изыскания.</p> <p><b>Этап II</b><br/>Проектная документация.</p> <p><b>Этап III</b><br/>Рабочая документация. Сметная документация.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.2                                                                                                                                                                                                                      | Требования к составу документации                              | <p>Состав и содержание разделов документации сформировать в соответствии с требованиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;</li> <li>– ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;</li> <li>– Методические рекомендации «По разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры народов РФ» (письмо Министерства Культуры РФ № 338-01-39-ГП от 16.10.2015).</li> </ul> <p>Научно-проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия выполнить в соответствии с техническим заданием, с учётом результатов комплексных научных исследований, утвержденного предмета охраны, руководствуясь нормами Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в соответствии с действующими нормативными документами в области проектирования и строительства, не противоречащих принципам сохранения объекта культурного наследия.</p> <p>На основе выполненных комплексных научных исследований разработать проектную и рабочую документацию в составе, регламентируемом требованиями вышеуказанных нормативных документов, дополнить её спецификациями на материалы и оборудование, сводными ведомостями потребности в материалах.</p> |
| 2.3                                                                                                                                                                                                                      | Требования к согласованию документации и прохождению экспертиз | <p>Затраты Подрядчика на согласование документации, указанной в настоящем Техническом задании, включены в цену контракта **.</p> <p>Подрядчик обеспечивает собственными силами:</p> <p><b>Этап I</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка и согласование с заказчиком программы исследований, включающей схему установки лесов с технологическими картами, схему шурфов, зондажей и расчисток; график работ; состав документации.</li> <li>2. Получение разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия;</li> <li>3. Проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия;</li> <li>4. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>Российской Федерации.</p> <p><i>Подраздел 1. Предварительные работы.</i></p> <p>Часть 1. Исходно-разрешительная документация.</p> <p>Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.</p> <p><i>Подраздел 2. Комплексные научные исследования.</i></p> <p>Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.</p> <p>Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры).</p> <p>Часть 3. Инженерно-технические исследования.</p> <p>Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.</p> <p>Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям.</p> <p>Согласование перечисленной документации с заказчиком</p> <p><b>Этап II</b></p> <p>1. Разработка проектной документации и согласование с Заказчиком и в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия изменений или дополнений в утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия (при необходимости).</p> <p>2. Получение положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы;</p> <p>3. Согласование в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации;</p> <p><b>Этап III</b></p> <p>1. Разработка рабочей и сметной документации;</p> <p>2. Согласование с заказчиком;</p> <p>3. Получение документа уполномоченного органа государственной охраны объектов культурного наследия о рассмотрении и согласовании рабочей документации;</p> <p>4. Согласование сметной документации в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия (по видам и составу работ);</p> <p>5. Получение положительного заключения экспертизы проектной документации в части проверки достоверности определения сметной стоимости работ по сохранению объекта в Санкт-Петербургском государственном автономном учреждении «Центр государственной экспертизы» (далее – ЦГЭ) * ( в случае превышения сметной стоимости реставрационных работ 10 000 000 рублей )</p> <p>* Финансирование прохождения экспертизы достоверности сметной стоимости обеспечивается Заказчиком.</p> <p>** Техническое обеспечение получения согласований выполняется подрядчиком в сроки, установленные Графиком выполнения работ по проектированию.</p> <p>Документация подлежит согласованию с иными органами государственной власти (при необходимости).</p> |
| <b>Состав проектной документации.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

**I ЭТАП. Предварительные работы. Комплексные научные исследования и инженерные изыскания.**

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Предварительные работы.                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Часть 1.<br>Исходно-разрешительная документация. | <p>Предоставить исходно-разрешительную документацию в следующем составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– копии правоустанавливающих документов;</li> <li>– Акт «Определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и</li> </ul> |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | <p>безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Акт технического осмотра объекта (по форме ЦГЭ);</li> <li>– программа научно-исследовательских работ;</li> <li>– паспорт объекта культурного наследия и его учетная карточка;</li> <li>– предмет охраны объекта культурного наследия;</li> <li>– копия охранного обязательства пользователя;</li> <li>– ситуационный план с указанием местоположения объекта и границ проектирования;</li> <li>– топографическая съемка с указанием инженерных сетей;</li> <li>– перечень ранее разработанной и согласованной КГИОП научно-проектной документации;</li> <li>– иные данные, материалы и документы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Часть 2.<br/>Фотофиксация до начала производства работ.</p>          | <p>Выполнить фотофиксацию объекта до начала производства работ. Представить схему фотофиксации с указанием точек и направления съёмки. Альбом фотофиксации должен содержать цветные фотографии формата 150x100 мм и разрешением <math>\geq 300</math> dpi с четко видимыми дефектами. Фотографии должны быть датированы и снабжены аннотациями.</p> <p>Фотофиксацию следует проводить таким образом, чтобы архитектурная форма не искажалась ракурсами и охватывала общие виды объекта, его фасады и фрагменты, а также те места, где заметны переделки, искажения и разрушения. В процессе фотофиксации фиксируют произведения искусства, связанные с объектом.</p> <p>Все фотографии, включаемые в отчет, должны быть четкими, не засвеченными и не затемненными. Все детали на фотографиях должны хорошо просматриваться. От фотографий требуется максимальная резкость прорисовки деталей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>Подраздел 2.</b><br/>Комплексные научные исследования.</p>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Часть 1.<br/>Историко-архивные и библиографические исследования.</p> | <p>Выполнить историко-архивные и библиографические исследования по определению архитектурных и конструктивных решений памятника, включающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и (или) видоизменялся объект;</li> <li>– иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, отражающих исторический облик и этапы перестройки объекта; отражающие исторические объемно-пространственные и планировочные решения (без водяных знаков и разрешением <math>\geq 300</math> dpi; должны быть подписаны, с указанием датировки, названия и страниц источника).</li> <li>– историко-культурный опорный план;</li> <li>– перечень ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации;</li> <li>– историческую записку, содержащую архитектурно-художественный анализ объекта; краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки; сведения об архитекторах, подробное описание разрушений, реставраций, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и</li> </ul> |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | <p>конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, материалов анализ ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации объекта при ее наличии; описание аналогов и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования, культурное значение.</p> <p>Рекомендованные архивы и музейные собрания: ЦГИА СПб, РГИА, ЦГАНТД СПб, ЦГАКФФД СПб, сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП, СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга»,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Часть 2.<br/>Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры).</p> | <p>Выполнить историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры), в том числе частей и элементов архитектурных и скульптурных деталей при помощи специальных измерительных приборов, в том числе с лесов или иных подъемных механизмов, с составлением схем и картограмм дефектов и утрат.</p> <p>При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пояснительная записка;</li> <li>– обмеры с составлением плана объекта</li> <li>– обмеры фрагментов, деталей</li> </ul> <p>При проведении архитектурных обмеров определяют формы, размеры и высотные отметки конструкций и элементов с максимальной для принятого масштаба детализацией, определяют вертикальность и соосность конструкции, отклонений от вертикали,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Часть 3.<br/>Инженерно-технические исследования.</p>                                  | <p>Выполнить инженерно-технические исследования конструктивных элементов памятника, с выводами и рекомендациями, обследования по следующим элементам объекта:</p> <p>Для установления конструкции и технического состояния фундаментов памятника выполнить устройство <u>шурфов</u> (в случае необходимости).</p> <p>При наличии дефектов, указывающих на неблагоприятное состояние основания и фундаментов необходимо произвести обследование технического состояния основания и фундаментов в объеме, установленном п.6 ГОСТ 55567-2013.</p> <p>При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фотографии объекта;</li> <li>– описание окружающей местности;</li> <li>– описание общего состояния объекта по визуальному обследованию с указанием его морального износа;</li> <li>– описание конструкций объекта, их характеристик и состояния;</li> <li>– чертежи конструкций объекта с деталями и обмерами;</li> <li>– ведомость дефектов;</li> <li>– фотографии повреждений конструкций;</li> <li>– анализ причин дефектов и повреждений;</li> <li>– определить основные физико-механические характеристики материалов несущих и ограждающих конструкций (влажность, прочность и т.д.);</li> <li>– иные материалы, подтверждающие выбор категорий технического состояния конструкций объекта, согласно приложению Б (В), Г ГОСТ 31937-2011;</li> </ul> <p>По результатам инженерно-технических исследований и</p> |



|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                             | <p>инженерных изысканий конструкций выполнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технический отчет (заключение) по результатам выполненных работ с выводами и рекомендациями;</li> <li>– картограмму всех дефектов, повреждений и утрат в табличной форме и с указанием на обмерных чертежах;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Часть 4.<br/>Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.</p> | <p>Выполнить инженерные химико-технологические исследования по следующим строительным и отделочным материалам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бронза</li> <li>– гранит;</li> </ul> <p>Взятие проб осуществляется в соответствии с согласованной программой обследования, но не менее 2-х проб на каждый отличающийся по способу отделки элемент. Инженерные химико-технологические исследования включают в себя натурное обследование с определением распространения материалов на Объекте и их дефектов и лабораторные исследования с определениями составов, свойств и состояния материалов. Для каждого вида рассматриваемых архитектурных элементов и/или материалов по отдельности выполняется и приводится детальная фотофиксация выявленных дефектов. На основе результатов натурных и лабораторных исследований подготовить выводы и рекомендации. Выполнить технологическую программу реставрации (состав и порядок ведения реставрационных работ) по каждому материалу в отделке памятника</p> |
| <p>Часть 5.<br/>Отчет по комплексным научным исследованиям.</p>                                             | <p>Отчёт по итогам проведения комплексных научных исследований подготавливается научным руководителем или руководителем авторского коллектива и является основным обобщающим материалом по всем видам научных исследований с выводами и рекомендациями для обоснования принимаемых проектных решений.</p> <p>Отчёт выполняется в порядке, установленном ГОСТ 7.32-2017 «Межгосударственный стандарт. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» или по иной другой форме, установленной действующими стандартами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| II ЭТАП. Разработка проектной документации  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Пояснительная записка.            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Раздел 1.<br/>Пояснительная записка.</p> | <p>Разработать пояснительную записку с обоснованием принятых проектных решений по ремонту и реставрации памятника и всех конструктивных элементов.</p> <p>Пояснительная записка должна содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях;</li> <li>– описание существующего облика, технического состояния и использования объекта;</li> <li>– Акт «Определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015);</li> <li>– перечень и описание и обоснование принятых проектных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для ремонта и реставрации</li> </ul> |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    | <p>объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– перечень научных исследований в процессе проведения работ;</li> <li>– предложения по организации работ и их последовательности;</li> <li>– основные технико-экономические показатели.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Раздел 2. Объемно-планировочные и архитектурные решения.</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 2.</b><br>Объемно-планировочные и архитектурные решения. | <p>Разработать архитектурные решения, включающие следующее содержание:</p> <p><u>Текстовая часть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пояснительная записка с указанием и обоснованием проектных архитектурных решений.</li> </ul> <p>Разработать ведомости ремонтно-реставрационных работ (таблица должна отображать: наименование работ, технические характеристики, тип, марка, массу единицы; единицы измерения; объем работ; развернутую поверхность в м.кв.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Конструктивные решения.</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 3.</b><br>Конструктивные решения.                        | <p>Разработать конструктивные решения, следующего содержания:</p> <p><u>Текстовая часть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сведения о топографических, инженерно-геологических, гидрогеологических, метеорологических и климатических условиях земельного участка объекта;</li> <li>– сведения о прочностных и деформационных характеристиках</li> <li>– перечень мероприятий по защите конструкций памятника от разрушения.</li> </ul> <p><u>Графическая часть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планы объекта (в объеме, требуемом для отображения проектных решений);</li> <li>– чертежи фрагментов планов и разрезов, требующих детального изображения (по результатам обследования, при необходимости);</li> <li>– проект неинвентарных лесов и временного укрытия на время производства работ с предоставлением необходимых расчетов несущей способности и разработкой чертежей крепления временных конструкций к объекту.</li> </ul> <p>Разработать дефектные ведомости ремонтно-реставрационных работ (таблица должна отображать: наименование работ, технические характеристики, тип, марка, массу единицы; единицы измерения; объем работ; развернутую поверхность в м2) в соответствии с проектными решениями.</p> |
| <b>Раздел 4 Технологические рекомендации по реставрации.</b>       | <p>Разработать технологические рекомендации и указания по реставрации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– красного гранита;</li> <li>– Бронзовой скульптуры</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Раздел 5. Проект организации строительства (реставрации).</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 4.</b><br>Проект организации строительства (реставрации) | <p>Разработать проект организации реставрации, включающий следующие решения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– генеральный план производства работ строительного участка. Строительный генеральный план разрабатывается на актуальной геоподоснове М 1:500 в части, необходимой для производства работ на объекте. На плане указывается</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>расположение постоянных и временных транспортных подъездных путей, сетей временного водоснабжения, канализации, электроснабжения, теплоснабжения, сооружений и устройств, используемых для обеспечения реставрации с указанием мест установки подмостей и строительных лесов с привязкой к объекту, показом решений по восстановлению благоустройства в том числе с указанием площадей и спецификаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологическая последовательность работ (в том числе объемы и технологии работ)</li> <li>– потребность производства работ в кадрах (в табличной форме предоставить информацию о требованиях к наличию соответствующих квалификации и аттестации к рабочим по каждому виду работ), энергетических ресурсах, основных строительных машинах и транспортных средствах, временных зданиях и сооружениях;</li> <li>– технико-экономические показатели;</li> <li>– план восстановления наружного благоустройства;</li> <li>– мероприятия, обеспечивающие защиту сохраняемых зеленых насаждений, попадающих в зону производства работ (при необходимости);</li> <li>– схему планировочной организации земельного участка согласовать в Комитете по благоустройству и получить Акт обследования сохранения (сноса) пересадки, зеленых насаждений и расчет размера их восстановительной стоимости</li> <li>– ограждение зоны производства работ;</li> <li>– выполнение работ по реставрации памятника с использованием инвентарных строительных лесов;</li> <li>– выбор типа применяемых инженерных конструкций должен быть обоснован в текстовой части; <ul style="list-style-type: none"> <li>– в случае необходимости на строительном генеральном плане предусмотреть очередность проводимых работ;</li> <li>– согласование с пользователем положений строительного генерального плана по реставрации объекта;</li> <li>– разработать спецификации материалов (комплектующих и оборудования), включающие все позиции локальных смет, в которых содержатся указания на товарные знаки (фирменные наименования, наименования производителя и т.д.), необходимых при производстве работ с подробным описанием технических характеристик отдельно для каждой марки, вида материала (комплектующих и оборудования);</li> <li>– разработать ведомости объемов работ для обеспечения производственных процессов (таблица должна отображать: наименование работ, технические характеристики, тип, марку, массу единицы; единицы измерения; объем работ; развернутую поверхность в м<sup>2</sup>) в соответствии с проектными решениями;</li> </ul> </li> <li>– календарный план производства работ с разбивкой на этапы относительно климатических условий (сезонности) и возможности реализации отдельных видов работ только при соблюдении необходимого температурно-влажностного режима в соответствии с методическими и технологическими</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                 | <p>рекомендациями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Принятые решения должны обеспечить качество выполнения реставрационных работ, возможность получения разрешений на проведение работ, ведение авторского и технического надзоров на всех этапах.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>III ЭТАП Разработка рабочей и сметной документации</b>                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.</b>                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 3.</b><br>Рабочая документация.<br>Объемно-планировочные и архитектурные решения.                                                     | <p>Разработать основной комплект рабочих чертежей, предназначенный для производства работ по ремонту и реставрации памятника. Основной комплект рабочих чертежей должен содержать следующий состав:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общие данные по рабочим чертежам с указанием информации о возможной необходимости выполнения до обследования объекта в процессе производства работ после установки лесов, в т.ч. план работ (программа);</li> <li>– фрагменты, разверток;</li> <li>– местные разрезы, сечения;</li> <li>– узлы, детали,</li> </ul> <p>Чертежи должны содержать необходимые спецификации и ведомости с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования.</p> <p>Объем основного комплекта рабочих чертежей должен отображать специфику объекта, быть достаточным для обеспечения процесса производства работ необходимым количеством сырья, материалов и готовых изделий, оборудования, реставраторов и инженерных кадров.</p> |
| <b>Раздел 4. Конструктивные решения.</b>                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 4.</b><br>Рабочая документация.<br>Конструктивные решения.                                                                            | <p>Разработать основной комплект рабочих чертежей конструктивных решений, выполненный на основании проектной документации, содержащий следующий состав:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общие данные по рабочим чертежам;</li> <li>– узлы и фрагменты конструкций элементов, требующих детального отображения*;</li> </ul> <p>Необходимо предусмотреть наличие спецификаций и ведомостей с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования.</p> <p>В случае необходимости предусмотреть дополнительное до обследование технического состояния памятника в процессе производства работ и разработать конструктивные решения по устранению выявленных дефектов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Раздел 12. Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (ремонт и реставрация).</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 12.</b><br>Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объекта капитального строительства (ремонт и реставрация). | <p>.Выполнить сметную документацию в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Положением о составе разделов проектной документации утв. Постановлением Правительства РФ № 87 в редакции к постановлению Правительства Российской Федерации от 6 мая 2023 г. № 717;</li> <li>– Методикой определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации (Приказ Минстроя России от 04.08.2020 N 421 /пр);</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- Сметную документацию рассчитать ресурсно-индексным методом (приказ Минстроя России от 27.12.2022г. № 1133/пр);</p> <p>- Методика определения сметной стоимости строительства с применением федеральных единичных расценок и их отдельных составляющих (приказ Минстроя России № 648/пр. от 08.08.2022 г.);</p> <p>- Методика применения сметных норм (приказ Минстроя России № 571/пр от 14.07.2022г);</p> <p>- Методикой по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства (приказ Минстроя России от 21.12.2020г. № 812/пр (в редакции, утвержденной приказами Минстроя России от 02.09.2021 № 636 и от 26.07.2022 № 611/пр));</p> <p>- Методикой по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства (приказ Минстроя России от 11.12.2020 № 774/пр (в редакции, утвержденной приказом Минстроя России от 22.04.2022 № 317/пр.);</p> <p>- Методикой определения затрат на строительство временных зданий и сооружений, включаемых в сводный сметный расчет стоимости строительства объектов капитального строительства (приказ Минстроя России от 19.06.2020 N 332/пр);</p> <p>- Методикой определения дополнительных затрат при производстве работ в зимнее время (приказ Минстроя РФ от 25.05.2021 № 325/пр).</p> <p>- Размер НДС принять по Федеральному закону от 03.08.18 г. № 303-ФЗ"</p> <p>Необходимо согласовать с заказчиком сведения необходимые для определения сметной стоимости, по затратам требующим принятия решений Заказчиком в соответствии с положениями Методики (Приказ Минстроя России от 04.08.2020 N 421/пр) до направления сметной документации на проверку в орган государственной экспертизы.</p> <p>Сметную документация должна состоять из следующих разделов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Титульный лист</li> <li>2. Содержание;</li> <li>3. Пояснительная записка;</li> <li>4. Сводный сметный расчет, объектный сметный расчет, локальный сметный расчет;</li> <li>5. Обосновывающие документы;</li> </ol> <p>- Ведомость объемов конструктивных решений (элементов) и комплексов (видов) работ с указанием наименований работ, их единиц измерения и количества, ссылок на чертежи и спецификации, расчета объемов работ и расхода материальных ресурсов, а также иных исходных данных, необходимых для определения сметной стоимости строительства.</p> <p>Объемы работ, учтенные в сметных расчетах проверить на соответствие с ведомостями объемов работ и проектной документацией.</p> <p>- Конъюнктурный анализ, оформленный в соответствии с требованиями п. 13-24 формой, приведенной в Приложении № 1 к методике, утвержденной приказом министерства строительства и ЖКХ РФ от 04.08.2020 № 421/пр. Конъюнктурный анализ</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>согласовать с Заказчиком до направления сметной документации на проверку в орган по проведению государственной экспертизы.</p> <p>- Прайс-листы на применяемые материалы и оборудование предоставить на бумажном и электронном носителях в сброшюрованном виде с нумерацией страниц отдельным томом и обязательным приложением не менее 3-х прайс-листов от разных поставщиков к материалу и оборудованию, если на них имеются ссылки в локальных сметных расчетах. Прайс-листы, подтверждающие стоимость материалов, оборудования и изделий, должны быть: - на текущий момент разработки проектной документации; - в рублевом эквиваленте; - в полном объеме и с расшифровкой учитываемых в них затрат. Коммерческие предложения должны быть с подписью и печатью организации, выдавшей данное предложение.</p> <p>- Расчет стоимости доставки материалов до объекта-</p> <p>- в сводном сметном расчете учесть восстановительную стоимость за ущерб наносимый зеленому фонду Санкт-Петербурга попадающему в зону производства работ.</p> <p>- предусмотреть стоимость затрат на оцифровку памятника с помощью технологии лазерного 3D сканирования после завершения реставрационных работ</p> <p>После формирования сметной документации, необходимо предоставить их в форматах: gge, excel, pdf, gsfx (приказ Минстроя России № 783/пр от 12.05.2017г). А так же в формате программы <u>SmetaWIZARD 5</u>.</p> <p>Согласовать сметную стоимость с Заказчиком перед сдачей комплекта документации на проверку в государственную экспертизу.</p> <p>В локальные сметные расчеты включается описание применяемых материалов и оборудования с указанием их конкретных основных характеристик и марок таких материалов и оборудования.</p> <p>В дефектных ведомостях обязательно сделать ссылки на том и лист проектной и рабочей документации, а также пункт ведомости объемов работ на основании которых приняты расценки и объемы.</p> <p>При прохождении экспертизы проектной документации в части проверки достоверности определения сметной стоимости работ, после получения положительного заключения экспертизы, передать комплект сметной документации получивший положительное заключение , так же и в формате программы <u>SmetaWIZARD 5</u>.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Используемые реставрационные и строительные материалы, предусмотренные проектной и рабочей документацией, необходимо сопоставить с каталогом импортозамещения размещенном на официальном сайте КГИОП – (<http://kgiop.gov.spb.ru/importozameshenie/>). В случае использования импортных материалов в соответствующих разделах проектной и рабочей документации разработать таблицы замещения импортных материалов отечественными.

Для используемых реставрационных и строительных материалов необходимо указывать оригинальное название материала со ссылкой на его производителя.

#### 4. Требования Заказчика.

4.1. Перечень утвержденных национальных стандартов Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия:

ИНФОРМАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КОМИТЕТА ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» (ТК № 82):

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». С Изменением №1, утвержденное и введенное в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 09.10.2019 N 906-ст с 01.01.2020
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения»;
- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения»;
- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;
- ГОСТ Р 58167-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном архитекторе проектов»;
- ГОСТ Р 58168-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о главном инженере проектов»;
- ГОСТ Р 58169-2018 «Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 58170-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о производителе работ»;
- ГОСТ Р 59458-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Золочение. Консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования»;
- ГОСТ Р 59492-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Виды исполнительной документации и порядок ее оформления»;
- ГОСТ Р 59493-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации»;

4.2. Проект ремонта разработать в соответствии со следующими законодательными и нормативными документами:

- Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.94 № 51-ФЗ часть первая;
- часть вторая Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.01.96 № 14-ФЗ;
- часть третья Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.11.2001 № 146-ФЗ;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- Федеральный закон № 54-ФЗ от 26.05.1996 « О музейном фонде Российской федерации и музеях в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 05.03.2007 № 145 "О порядке организации и проведения государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий"
- Федеральный закон Российской Федерации от 22 июля 2008г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О Методических рекомендациях по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ 2.105-2019 «Единая система конструкторской документации. Общие

- требования к текстовым документам»;
- МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта организации работ по сносу (демонтажу), проекта производства работ»;
- Положение о размере и порядке оплаты средств, составляющих восстановительную стоимость зеленых насаждений в Санкт-Петербурге и других объектов благоустройства, находящихся на территориях зеленых насаждений общего пользования, территориях зеленых насаждений ограниченного пользования, зеленых насаждений внутриквартального озеленения, территориях зеленых насаждений выполняющих специальные функции, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 04.10.2004 № 1641

#### 4.3 Сопровождение научно-проектной и сметной документации.

Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять сопровождение и внесение изменений (дополнений) в научно-проектную и сметную документацию до завершения согласования экспертными организациями.

Подрядчик (проектировщик) обязан вносить уточнения в рабочую документацию в процессе производства работ до завершения всех работ на объекте.

#### 4.4 Требования нормоконтроля.

Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять соблюдение в документации требований и правил стандартов Системы проектной документации для строительства (СПДС), Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), учитываемых в СПДС, других нормативных документов, указанных в документации.

Нормоконтролю подлежит вся разрабатываемая и выпускаемая организацией документация, а также изменения, вносимые в ранее выданную заказчику документацию.

### 5. Требования к документации, передаваемой Заказчику.

5.1. В срок, указанный в контракте, подрядчик передает заказчику Документацию, выполненную в соответствии с требованиями, указанными в контракте и нормативных документах. **Документация передается в 3 (трех) экземплярах на бумажном носителе в сброшюрованном виде и в 3 (трех) экземплярах на электронном носителе по описи. Акт по результатам прохождения ГИКЭ передается на электронном носителе в 2-х экземплярах с подтверждением легитимности подписей экспертов в печатном виде и в одном экземпляре на бумажном носителе.**

5.2. Электронным носителем является диск CD или DVD. Использование архиваторов (\*.zip, \*.rar и т.д.) при записи материалов на электронный носитель не допускается. Наклеивание бумаги на диск недопустимо. (При записи на диск должна быть закрыта мультисессия для обеспечения невозможности проведения на диск дополнительной записи.) На упаковке CD\DVD или на диске печатным способом должна быть нанесена следующая информация: наименование и организационно-правовая форма подрядчика, заказчика, название и описание объекта, в отношении которого проводились работы, дата согласования Документации в Комитете. Поля «Входящий №» и «Дата» заполняются сотрудником Заказчика.

5.3. Предоставить проектную документацию на электронном носителе в редактируемых форматах (**форматах исходного файла**), сметную документацию - в электронном виде в формате WORD, EXCEL и XML. Дополнительно всю документацию оформить в формате pdf едиными файлами. **Все передаваемые в электронном виде документы должны быть заверены в соответствии с требованиями Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи».** Каждый том научно-проектной документации должен полностью соответствовать бумажному экземпляру, согласованному КГИОП.

#### Требования к безопасности выполнения работ.

Производство работ по инженерно-техническим исследованиям и инженерным изысканиям осуществляется в соответствии с правилами и нормами противопожарной безопасности, а также с правилами техники безопасности:

- Постановление Государственного комитета Российской Федерации по строительству и жилищно-коммунальному комплексу от 19 июля 2002 г. № 90 «О принятии и введении в действие изменения к СНиП 21-01-97 «Пожарная безопасность зданий и сооружений»;



- Федеральным законом Российской Федерации от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Постановление Госстроя РФ от 23.07.2001 № 80 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования. СНиП 12-03-2001»;

Приложение №1

- Смета контракта

Приложение 2

– Задание КГИОП 01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024

Разработано:

Заместитель директора по капитальному  
ремонту и реставрации

/ \_\_\_\_\_ /

А.Ю. Иванова

СМЕТА КОНТРАКТА

| №п/п  | Наименование в соответствии с ПП РФ 145                            | ОКДП2/КТРУ                       | Характеристики работ                                                                                                                                                                                                                                                                   | Адрес объекта                | Ед. измерения | Кол-во | Цена за ед., в руб. | Стоимость, в руб. |
|-------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------|--------|---------------------|-------------------|
| 1     | 2                                                                  | 3                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5                            | 6             | 7      | 8                   | 9                 |
| 1     | Услуги в области архитектуры, связанные со зданиями и сооружениями | 71.11.2 / 71.11.20.00 0-00000003 | Осуществление комплекса мероприятий по техническому обследованию, разработке и согласованию проектной документации с учетом проведения историко-культурной экспертизы проектной документации на реставрацию памятника общественному деятелю Гроту К.К. на пр. Шаумяна Санкт-Петербурга | Санкт-Петербург, пр. Шаумяна | Шт.           | 1      | 5 356 666,67        | 5 356 666,67      |
| Итого |                                                                    |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                              |               |        |                     | 5 356 666,67      |

Всего: 5 356 666,67 рублей (пять миллионов триста пятьдесят шесть тысяч шестьсот шестьдесят шесть рублей 67 копеек)

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор ГБУК «Государственный музей городской скульптуры»  
(должность)  
В.Н. Тихомиров  
(подпись) (Ф.И.О.)  
« 23 » 06 20 24 г.  
М.П.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Временно исполняющий обязанности  
заместителя председателя  
(должность)  
Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры  
(наименование органа охраны)  
Е.Е. Ломакина  
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
Сертификат 009F76E9A5DF96DDFB7E80B770DA28AA16  
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна  
Действителен с 24.10.2023 по 16.01.2025

**ЗАДАНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия  
№01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024

**Реставрация объекта культурного наследия**

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения  
«Памятник общественному деятелю Гроту К.К.»  
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

|                                |              |    |    |      |   |       |   |
|--------------------------------|--------------|----|----|------|---|-------|---|
| Санкт-Петербург                |              |    |    |      |   |       |   |
| (субъект Российской Федерации) |              |    |    |      |   |       |   |
| Санкт-Петербург                |              |    |    |      |   |       |   |
| (населенный пункт)             |              |    |    |      |   |       |   |
| ул./пр.                        | Шаумяна пр., | д. | 44 | лит. | - | корп. | - |

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:  
Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское ГБУК «Государственный музей городской скульптуры»  
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

|                                        |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
|----------------------------------------|------------------|---|---|---|---|----------------------|-----|---|------|---|---|---|----------|--|--|--|
| Санкт-Петербург                        |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| (субъект Российской Федерации)         |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| Санкт-Петербург                        |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| (населенный пункт)                     |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| ул./пр.                                | Невский проспект |   |   |   |   | д.                   | 179 |   | лит. |   |   |   | офис/кв. |  |  |  |
| ИНН                                    | 7                | 8 | 2 | 5 | 4 | 4                    | 0   | 5 | 3    | 4 |   |   |          |  |  |  |
| ОГРН/ОГРНИП                            | 1                | 0 | 3 | 7 | 8 | 4                    | 3   | 0 | 4    | 2 | 6 | 3 | 2        |  |  |  |
| Ответственный представитель:           |                  |   |   |   |   | Иванова Алла Юрьевна |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| (фамилия, имя, отчество (при наличии)) |                  |   |   |   |   |                      |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| Контактный телефон:                    |                  |   |   |   |   | +7 (812) 274-47-56   |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |
| Адрес электронной почты:               |                  |   |   |   |   | orest@gmgs.ru        |     |   |      |   |   |   |          |  |  |  |

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

|                                                               |                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дата                                                          | 18.06.2018                                                                                 |
| Номер                                                         | 07-19-272                                                                                  |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры |

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ территории объекта культурного наследия «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» утвержден КГИОП от 18.01.2023 №27-рп

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны объекта культурного наследия «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» утвержден распоряжением КГИОП от 20.04.2018 №157-р

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:** объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.



Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьями 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

#### Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

#### Раздел 2. Комплексные научные исследования:

##### 1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.

##### 2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

#### Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

| 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2. Проект                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Проект реставрации объекта культурного наследия разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия. |
| <b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. Этап до начала производства работ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2. Этап в процессе производства работ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.                                                        |
| <b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела  
памятников декоративно-  
прикладного искусства  
Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Черненко Екатерина  
Валентиновна**

(Ф.И.О. полностью)

**Начальник отдела памятников  
декоративно-прикладного  
искусства Управления по охране  
и использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Пашкова-Межевич  
Юлия Евгеньевна**

(Ф.И.О. полностью)



**Расчет коэффициента аукционного снижения.**

$$K = ЦПн / НСК_{max}, где:$$

НСК<sub>max</sub> - начальная (максимальная) стоимость Контракта;

ЦПп - ценовое предложение Подрядчика;

К- коэффициент снижения стоимости работ по Контракту.

В настоящем Контракте

**НСК<sub>max</sub>** = 5356666,67 рублей **ЦПп** = 4 472 816,67 рублей

$$K = ЦПп / НСК_{max} = 4\,472\,816,67 / 5356666,67 = 0,8350000001$$

СМЕТА КОНТРАКТА  
с учетом коэффициента снижения

| №п/п  | Наименование в соответствии с ПП РФ 145                            | ОКДП2/КТРУ                       | Характеристики работ                                                                                                                                                                                                                                                                   | Адрес объекта                | Ед. измерения | Кол-во | Цена за ед., в руб. | Стоимость, в руб. |
|-------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------|--------|---------------------|-------------------|
| 1     | 2                                                                  | 3                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5                            | 6             | 7      | 8                   | 9                 |
| 1     | Услуги в области архитектуры, связанные со зданиями и сооружениями | 71.11.2 / 71.11.20.00 0-00000003 | Осуществление комплекса мероприятий по техническому обследованию, разработке и согласованию проектной документации с учетом проведения историко-культурной экспертизы проектной документации на реставрацию памятника общественному деятелю Гроту К.К. на пр. Шаумяна Санкт-Петербурга | Санкт-Петербург, пр. Шаумяна | Шт.           | 1      | 4 472 816,67        | 4 472 816,67      |
| Итого |                                                                    |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                              |               |        |                     |                   |

**Всего: 4 472 816,67 руб. (четыре миллиона четыреста семьдесят две тысячи восемьсот шестнадцать рублей шестьдесят семь копеек)**

**А К Т**  
**об уничтожении (повреждении) имущества**

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_\_

Мы, нижеподписавшиеся,

Представитель СПб ГБУК «ГМГС»

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Руководитель, либо иное уполномоченное лицо Подрядчика \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Составили настоящий акт об уничтожении (повреждении) \_\_\_\_\_  
(вид имущества)

при участии приглашенных  
специалистов: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., должность)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., должность)

Проверкой на месте установлено, что имущество, расположенное по адресу:

\_\_\_\_\_,

принадлежащее \_\_\_\_\_

уничтожено (повреждено) в результате \_\_\_\_\_  
(название бедствия или события)

происшедшего в период с \_\_\_\_ час. \_\_\_\_ мин. " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2025г.

по \_\_\_\_ час. \_\_\_\_ мин. " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2025 г.

Причины уничтожения имущества (возникновения повреждения) \_\_\_\_\_

Приложения: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Подписи:**

Представитель СПб ГБУК «ГМГС»:

\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_/

Приглашенные специалисты:

\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_  
(должность) \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

\_\_\_\_\_  
(должность) \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Руководитель, либо иное уполномоченное лицо Подрядчика:

\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Приложение №5 к контракту № 905 от «19» мая 2025г.  
**Мотивированный отказ**

**от подписания акта приемки работ**

г. Санкт-Петербург

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

Между Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный музей городской скульптуры» (далее – заказчик) и \_\_\_\_\_ (далее – Подрядчик), заключен контракт № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_, предметом которого является \_\_\_\_\_ (далее – контракт).

Поставщиком были выполнены следующие работы, предусмотренные контрактом:

| N п/п | Наименование | Характеристики | Количество (объем) | Цена за единицу | Стоимость | Несоответствия |
|-------|--------------|----------------|--------------------|-----------------|-----------|----------------|
| 1     | 2            | 3              | 5                  | 6               | 7         | 8              |

В соответствии с ч. 7 ст. 94 Федерального закона № 44-ФЗ приемка выполненных работ осуществляется в порядке и в сроки, которые установлены контрактом, и оформляется документом о приемке, который подписывается заказчиком (в случае создания приемочной комиссии подписывается всеми членами приемочной комиссии и утверждается заказчиком), либо поставщику в те же сроки заказчиком направляется в письменной форме мотивированный отказ от подписания такого документа

Для проверки выполненных работ, предусмотренных контрактом, в части их соответствия условиям контракта заказчиком проведена экспертиза, по результатам которой установлено, что результаты исполнения не соответствуют условиям контракта, а именно:

Заказчик требует от Подрядчика устранить вышеуказанные недостатки в течение \_\_\_\_ (\_\_\_\_) дней с момента получения настоящего мотивированного отказа от подписания акта приемки работ.

Повторную приемку работ осуществить в срок, не позднее «\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

Если Подрядчик не устранил недостатки выполненных работ, послужившие основанием для отказа в их приемке, заказчик с учетом положений ч. 9 ст. 95 Федерального закона № 44-ФЗ вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения контракта.

В случае просрочки исполнения Подрядчиком обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательств, предусмотренных контрактом, заказчик направляет Подрядчику требование об уплате неустоек (штрафов, пеней).

Пени начисляются за каждый день просрочки исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного контрактом срока исполнения обязательства, и устанавливается контрактом в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены контракта (отдельного этапа исполнения контракта), уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных контрактом (соответствующим отдельным этапом исполнения контракта) и фактически исполненных поставщиком, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

Штрафы начисляются за неисполнение или ненадлежащее исполнение Подрядчиком обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения Подрядчиком обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом. Размер штрафа устанавливается контрактом в порядке, установленном Правительством Российской Федерации, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления штрафов.

Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного контрактом, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

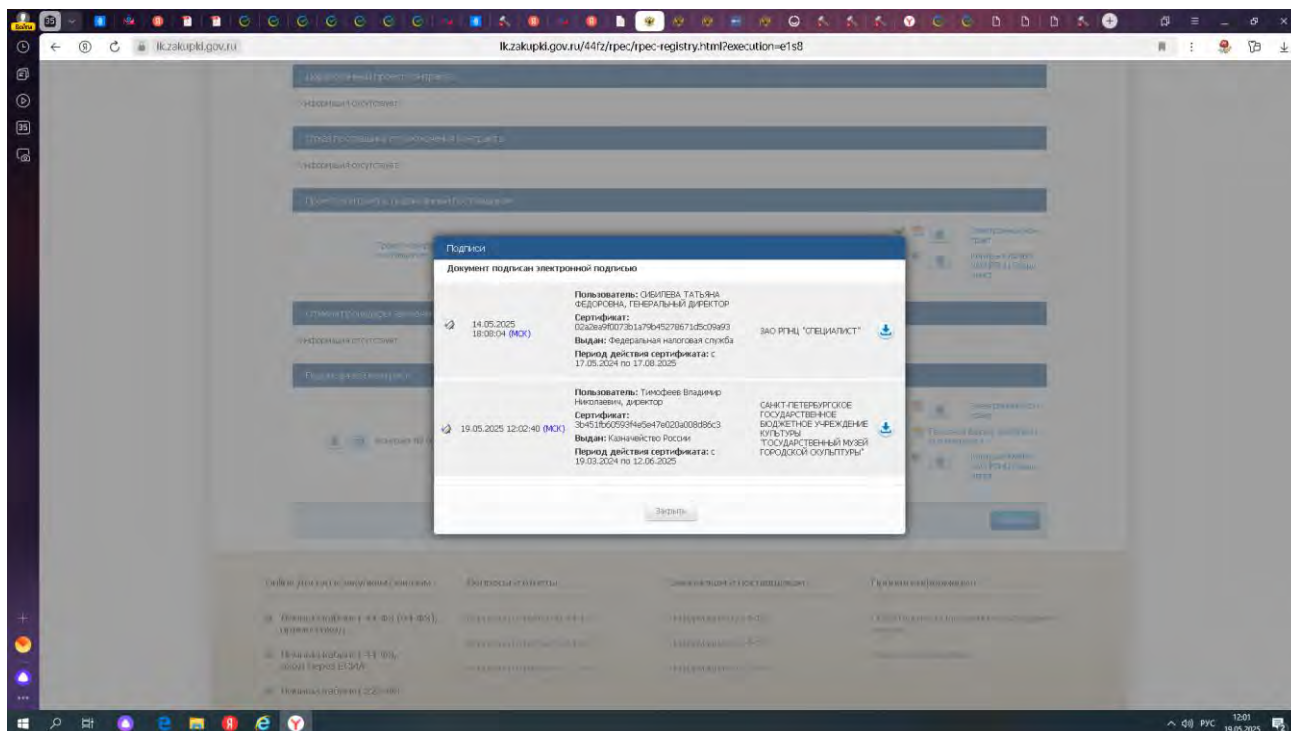
На основании вышеизложенного Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры» отказывает в приемке результатов, предусмотренных контрактом, и требует в вышеуказанный срок выполнить работы, соответствующие условиям контракта.

Должность \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_





Приложение №4  
к Акту государственной историко-  
культурной экспертизы  
проектной документации на  
проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия  
федерального значения «Памятник  
общественному деятелю Гроту К.К.»,  
по адресу: г. Санкт-Петербург, пр.  
Шаумяна, д. 44

**КОПИИ ПРОТОКОЛОВ ЗАСЕДАНИЙ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ**

## ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (ре- ставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25)

г. Санкт-Петербург, 18 августа 2025 г.

### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Глинская Наталия Борисовна, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493)

Лавриновский Максим Семенович, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культу-  
Зайцева Дарья Александровна, аттестованный эксперт (Приказы Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24 августа 2023 г.; № 1156 от 27 июня 2025 г.)

### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экс-  
пертизы.

### **1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.**

#### РЕШИЛИ:

Утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: - Глинская Н.Б.,  
Лавриновский М.С., Зайцева Д.А.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

### **2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.**

#### РЕШИЛИ:

избрать председателем экспертной комиссии – Глинская Н.Б.

избрать ответственным секретарем экспертной комиссии – Лавриновский М.С.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

### **3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.**

#### РЕШИЛИ:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
2. Работа Экспертной комиссии осуществляется проводится в режиме видеоконференции, протоколы подписываются электронной подписью экспертов в составе Приложения к Акту государственной историко-культурной экспертизы. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.
3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.
4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
  - протокол организационного заседания;
  - протоколы рабочих встреч и заседаний
5. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии.
6. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

#### **4. Об определении основных направлений работы экспертов.**

##### РЕШИЛИ:

Определить следующие направления работы экспертов:

1. Председатель комиссии Глинская Н.Б. проводит комплексный анализ проекта с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии результаты рассмотрения.
2. Ответственный секретарь Лавриновский М.С. проводит анализ проектных решений и оформление акта государственной историко-культурной экспертизы со всеми



приложениями.

3. Член комиссии Зайцева Д.А. проводит визуальное исследование объекта и анализ соответствия проектных решений требованиям законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

#### **5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.**

##### РЕШИЛИ:

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

1. 18 августа 2025 г. - организационное заседание Экспертной комиссии. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С., Зайцева Д.А.
2. 18 августа 2025 г. - фотофиксация современного состояния. Ответственные исполнители: Зайцева Д.А.
3. 18 августа 2025 г. - 3 сентября 2025 г. – ознакомление с материалами, предоставление Заказчиком, обработка и подготовка материалов, оформление фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С., Зайцева Д.А.
4. 3 сентября 2025 г. - Заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С., Зайцева Д.А.
5. 3 сентября 2025 г. - Передача Заказчику 1 экземпляра (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

#### **6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.**

##### СЛУШАЛИ:

Председатель экспертной комиссии (Глинская Н.Б.) уведомила членов комиссии о получении от заказчика следующего комплекта материалов:

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанная ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), в электронном виде.
2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1374/24-0-1 от 30.05.2024 (реставрация объекта культурного наследия), выданное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга. Копия в

- электронном виде.
3. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18.06.2018 № 07-19-272/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Копия в электронном виде.
  4. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10.01.2025 № 13-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 18.06.2018 № 07-19-272/18». Копия в электронном виде.
  5. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 01.07.2024 № 849-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.». Копия в электронном виде.
  6. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18.01.2023 № 27-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.». Копия в электронном виде.
  7. Акт технического состояния объекта культурного наследия (произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные) от 13.04.2018 (утвержден КГИОП 31.05.2018). Копия в электронном виде.
  8. Акт проведения обследования состояния и фотофиксации объекта культурного наследия (монумент, малые архитектурные формы) от 29.10.2021 (утвержден КГИОП 02.11.2021). Копия в электронном виде.
  9. Справка о статусе памятника Гроту Константину Карловичу на пр. Шаумяна, д. 44, № 783 от 29.07.2025, выданная СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры». Копия в электронном виде.
  10. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге». Копия в электронном виде.
  11. Контракт № 905 от 19.05.2025 (с приложениями). Копия в электронном виде.

#### РЕШИЛИ:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения необходимости в рабочем порядке.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

Председатель экспертной  
комиссии



(Глинская Н.Б.)

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии



(Лавриновский М.С.)

Член экспертной  
комиссии



(Зайцева Д.А.)

## ПРОТОКОЛ №2

заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25)  
г. Санкт-Петербург, 3 сентября 2025 г.

### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель экспертной комиссии Глинская Наталия Борисовна, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493)

Ответственный секретарь экспертной комиссии Лавриновский Максим Семенович, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023)

Член экспертной комиссии Зайцева Дарья Александровна, аттестованный эксперт (Приказы Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24 августа 2023 г.; № 1156 от 27 июня 2025 г.)

### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации
2. Подписание заключения экспертизы
3. Принятия решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

### 1. Итоговое рассмотрение представленной документации

#### СЛУШАЛИ:

Председатель экспертной комиссии (Глинская Н.Б.) уведомила членов комиссии об окончании работ по рассмотрению проектной документации, представленной на экспертизу.

#### РЕШИЛИ:

Исследования и анализ проектной документации, выполненные в рамках данной экспертизы, позволяют сделать вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

### 2. Подписание заключения экспертизы

#### СЛУШАЛИ:

Ответственный секретарь Лавриновский М.С. представил заключение экспертизы, оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы, в электронном виде.



РЕШИЛИ:

Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

**3. Принятия решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.**

РЕШИЛИ:

Направить заказчику заключение экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранении копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

Председатель экспертной  
комиссии

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

Член экспертной  
комиссии



(Глинская Н.Б.)

(Лавриновский М.С.)

(Зайцева Д.А.)



## ПРОТОКОЛ №3

заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25)

г. Санкт-Петербург, 8 октября 2025 г.

### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Глинская Наталия Борисовна, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493)

Лавриновский Максим Семенович, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023)

Зайцева Дарья Александровна, аттестованный эксперт (Приказы Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24 августа 2023 г.; № 1156 от 27 июня 2025 г.)

### ПОВЕСТКА ДНЯ:

- 1) О возобновлении работы экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы
- 2) О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы
- 3) Определение основных направлений работы экспертов.
- 4) Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

### **1. О возобновлении работы экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

### СЛУШАЛИ:

Председатель экспертной комиссии (Глинская Н.Б.):

- О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии на основании внесения изменений в проектную документацию (на основании письма КГИОП № 01-24-2456/25-0-1 от 29.09.2025).

### РЕШИЛИ:

- Комиссия экспертов возобновляет работу по проведению государственной историко-культурной экспертизы в отношении проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25)
- Возобновление экспертизы выполняется на основании и в рамках ранее подписанных договоров №№ 1-3 от 18 августа 2025 г.

- Комиссия экспертов приняла решение учесть подпункт 2 пункта 3 протокола № 1 организационного заседания экспертной комиссии от 18 августа 2025 года в следующей редакции: «Работа Экспертной комиссии осуществляется проводится в режиме видеоконференции, протоколы подписываются электронной подписью экспертов в составе Приложения к Акту государственной историко-культурной экспертизы. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии»

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

### **2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы**

#### СЛУШАЛИ:

Председатель экспертной комиссии (Глинская Н.Б.) уведомила членов комиссии о получении от заказчика следующего комплекта материалов:

- 1) Откорректированная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанная ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), в электронном виде.

#### РЕШИЛИ:

При рассмотрении проектной документации учесть предоставленные материалы. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения необходимости в рабочем порядке.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

### **3. Об определении основных направлений работы экспертов.**

РЕШИЛИ:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Председатель комиссии Глинская Н.Б. проводит комплексный анализ проекта с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии результаты рассмотрения.
- 2) Ответственный секретарь Лавриновский М.С. проводит анализ проектных решений и оформление акта государственной историко-культурной экспертизы со всеми приложениями.
- 3) Член комиссии Зайцева Д.А. проводит анализ соответствия проектных решений требованиям законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

#### **4. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.**

РЕШИЛИ:

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

- 1) 8 октября 2025 г. - организационное заседание Экспертной комиссии. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С., Зайцева Д.А.
- 2) 8 октября 2025 г. – 24 октября 2025 г. – ознакомление с дополнительными материалами, предоставленными Заказчиком, обработка и подготовка материалов, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С., Зайцева Д.А.
- 3) 24 октября 2025 г. - Заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С., Зайцева Д.А.
- 4) 24 октября 2025 г. - Передача Заказчику 1 экземпляра (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами. Ответственные исполнители: Глинская Н.Б., Лавриновский М.С.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

Председатель экспертной  
комиссии



(Глинская Н.Б.)

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии



(Лавриновский М.С.)

Член экспертной  
комиссии



(Зайцева Д.А.)



## ПРОТОКОЛ №4

заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25)  
г. Санкт-Петербург, 24 октября 2025 г.

### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Глинская Наталия Борисовна, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493)  
Лавриновский Максим Семенович, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023)  
Зайцева Дарья Александровна, аттестованный эксперт (Приказы Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24 августа 2023 г.; № 1156 от 27 июня 2025 г.)

### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации
2. Подписание заключения экспертизы
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

#### **1. Итоговое рассмотрение представленной документации**

### СЛУШАЛИ:

Председатель экспертной комиссии (Глинская Н.Б.) уведомила членов комиссии об окончании работ по рассмотрению откорректированной проектной документации, представленной на экспертизу.

### РЕШИЛИ:

Исследования и анализ откорректированной проектной документации, выполненной в рамках данной экспертизы, позволяет сделать вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.  
Решение принято единогласно

#### **2. Подписание заключения экспертизы**



СЛУШАЛИ:

Ответственный секретарь Лавриновский М.С. представил заключение экспертизы, оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы, в электронном виде.

РЕШИЛИ:

Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

### **3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.**

РЕШИЛИ:

Направить заказчику заключение экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранении копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Решение принято единогласно

Председатель экспертной  
комиссии



(Глинская Н.Б.)

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии



(Лавриновский М.С.)

Член экспертной  
комиссии



(Зайцева Д.А.)

Приложение №5  
к Акту государственной историко-  
культурной экспертизы  
проектной документации на  
проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия  
федерального значения «Памятник  
общественному деятелю Гроту К.К.»,  
по адресу: г. Санкт-Петербург, пр.  
Шаумяна, д. 44

#### **КОПИИ ДОГОВОРОВ С ЭКСПЕРТАМИ**

# **Договор №1 на выполнение научно-исследовательских работ**

г. Санкт-Петербург

18 августа 2025 г.

**ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора **Сибилевой Татьяны Федоровны**, действующего на основании Устава, с одной стороны, и **гражданин РФ Глинская Наталия Борисовна**, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор №1 на выполнение научно-исследовательских работ (далее - «Договор») о нижеследующем.

## **1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. По Договору Исполнитель обязуется провести обусловленные техническим заданием Заказчика научные исследования, а Заказчик обязуется принять работу и оплатить ее.

1.2. По Договору Исполнитель проводит следующие научные исследования: **государственная историко-культурной экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).**

1.3. Выполнение работ осуществляется в соответствии с требованиями законодательства РФ.

1.3. Срок выполнения работ начинается с момента подписания настоящего Договора и составляет **150 дней**, без учета времени согласования в органах охраны объектов культурного наследия.

1.4. Исполнитель не вправе использовать полученные им результаты работ для собственных нужд.

## **2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

2.1. Общая стоимость поручаемых Исполнителю работ – договорная.

2.2. Расчет по договору Заказчик обязуется осуществить в течение 5 (пяти) банковских дней после получения результатов работ по договору и подписания Сторонами акта приемки работ без оговорок.

## **3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

3.1. Исполнитель выполняет **государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).**

3.2. Документация передается Исполнителем Заказчику в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

3.3. Заказчик в течение 14 (четырнадцати) календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки работ от Исполнителя, обязан направить Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки работ по Договору, либо мотивированный отказ. В случае мотивированного отказа Стороны согласовывают порядок и сроки устранения недостатков. После устранения недостатков сдача – приемка работ происходит в порядке, установленном Договором.

#### **4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Выполнить предусмотренные Договором работы в строгом соответствии с техническим заданием Заказчика, действующими нормативными документами, регламентирующими уровень, качество, объем и комплектность работ по Договору и документации.

4.1.2. Выполнить работу в сроки, указанные в Договоре.

4.1.3. Провести научные исследования по Договору лично. Он вправе привлекать к исполнению Договора третьих лиц только с согласия Заказчика. При этом за действия привлеченных третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои.

4.1.4. Своими силами и за свой счет устранять допущенные по его вине в выполненных работах недостатки, которые могут повлечь отступления от параметров, предусмотренных в техническом задании.

4.1.5. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Обеспечить финансирование и оплату выполненных Исполнителем работ.

#### **5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

5.1. За невыполненные или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за нарушение Договора, если не докажет, что такое нарушение произошло не по вине Исполнителя.

5.3. Заказчик имеет право начислить Исполнителю неустойку за задержку срока окончания работ, срока устранения недостатков в размере 0,1% от размера окончательного платежа. Заказчик имеет право удержать начисленную неустойку из окончательного платежа.

5.4. Ответственность Заказчика за задержку окончательного платежа устанавливается на основании действующего законодательства.

#### **6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА**

6.1. Изменение и расторжение Договора возможно по соглашению Сторон.

6.2. Изменение и расторжение Договора совершается в письменной форме уполномоченными представителями Сторон.

#### **7. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

7.1. Споры, возникающие в процессе исполнения Договора, разрешаются путем переговоров. В случае невозможности урегулирования споров путем переговоров, споры разрешаются на основании действующего законодательства в суде.



7.2. Об изменении места нахождения (места жительства) и банковских реквизитов Сторон, Стороны извещают друг друга в 10-дневный срок с момента происшедшего изменения.

7.3. Договор действует до момента исполнения Сторонами всех принятых на себя по Договору обязательств.

7.4. Во всем, что не урегулировано Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством.

7.5. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному у каждой из Сторон.

7.6. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

## **8. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН**

### **ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Глинская Наталья Борисовна**

Паспорт: серия 40 00 № 592073,  
выдан 64 ОМ Кировского района  
Санкт-Петербурга 18.03.2001 г.,  
код подразделения 782-064  
адрес регистрации (фактический адрес  
проживания):

198302, г. Санкт-Петербург,  
Ул. Морской пехоты, д. 14, кв. 39,  
ПСС № 024-853-019-39 ИНН 780515488131

### **Банковские реквизиты:**

Наименование банка получателя:  
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк  
России» г. Санкт-Петербург  
ИНН банка получателя: 7707083893  
БИК банка получателя: 044030653  
к/с банка получателя: 30101810500000000653  
р/с банка получателя: 40817810855006284548  
Получатель: Глинская Наталья Борисовна  
Номер банковской карты получателя:  
4276550015329165

Глинская Н. Б. 

### **ЗАКАЗЧИК:**

**ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»**

Юридический и фактический адрес:  
198205, Санкт-Петербург,  
Старо-Паново, ул. Рабочая, д. 16, лит. А  
Контактный телефон:

8-(812)-736-83-10,  
Адрес электронной почты:  
specialist@rpnc.ru

Банковские реквизиты:  
Номер счета: 40702810803000069673  
Наименование банка: Ф-Л "СЕВЕРНАЯ  
СТОЛИЦА" АО "РАЙФФАЙЗЕНБАНК"  
Адрес банка: Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
БИК: 044030723  
Кор. Счет №: 30101810100000000723  
Дата постановки на учет в налоговом  
органе: 27.06.2007г.  
ИНН: 7803039248/КПП: 780701001  
ОГРН: 1027809257080

Генеральный директор  
ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»

Сибилева Т.Ф. 



## **Договор №2 на выполнение научно-исследовательских работ**

г. Санкт-Петербург

18 августа 2025 г.

**ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора **Сибилевой Татьяны Федоровны**, действующего на основании Устава, с одной стороны, и **гражданин РФ Лавриновский Максим Семенович**, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор №2 на выполнение научно-исследовательских работ (далее - «Договор») о нижеследующем.

### **1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. По Договору Исполнитель обязуется провести обусловленные техническим заданием Заказчика научные исследования, а Заказчик обязуется принять работу и оплатить ее.

1.2. По Договору Исполнитель проводит следующие научные исследования: **государственная историко-культурной экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).**

1.3. Выполнение работ осуществляется в соответствии с требованиями законодательства РФ.

1.3. Срок выполнения работ начинается с момента подписания настоящего Договора и составляет **150 дней**, без учета времени согласования в органах охраны объектов культурного наследия.

1.4. Исполнитель не вправе использовать полученные им результаты работ для собственных нужд.

### **2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

2.1. Общая стоимость поручаемых Исполнителю работ – договорная.

2.2. Расчет по договору Заказчик обязуется осуществить в течение 5 (пяти) банковских дней после получения результатов работ по договору и подписания Сторонами акта приемки работ без оговорок.

### **3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

3.1. Исполнитель выполняет **государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).**

3.2. Документация передается Исполнителем Заказчику в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

3.3. Заказчик в течение 14 (четырнадцати) календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки работ от Исполнителя, обязан направить Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки работ по Договору, либо мотивированный отказ. В случае мотивированного отказа Стороны согласовывают порядок и сроки устранения недостатков. После устранения недостатков сдача – приемка работ происходит в порядке, установленном Договором.

#### **4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Выполнить предусмотренные Договором работы в строгом соответствии с техническим заданием Заказчика, действующими нормативными документами, регламентирующими уровень, качество, объем и комплектность работ по Договору и документации.

4.1.2. Выполнить работу в сроки, указанные в Договоре.

4.1.3. Провести научные исследования по Договору лично. Он вправе привлекать к исполнению Договора третьих лиц только с согласия Заказчика. При этом за действия привлеченных третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои.

4.1.4. Своими силами и за свой счет устранять допущенные по его вине в выполненных работах недостатки, которые могут повлечь отступления от параметров, предусмотренных в техническом задании.

4.1.5. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Обеспечить финансирование и оплату выполненных Исполнителем работ.

#### **5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

5.1. За невыполненные или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за нарушение Договора, если не докажет, что такое нарушение произошло не по вине Исполнителя.

5.3. Заказчик имеет право начислить Исполнителю неустойку за задержку срока окончания работ, срока устранения недостатков в размере 0,1% от размера окончательного платежа. Заказчик имеет право удержать начисленную неустойку из окончательного платежа.

5.4. Ответственность Заказчика за задержку окончательного платежа устанавливается на основании действующего законодательства.

#### **6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА**

6.1. Изменение и расторжение Договора возможно по соглашению Сторон.

6.2. Изменение и расторжение Договора совершается в письменной форме уполномоченными представителями Сторон.

#### **7. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

7.1. Споры, возникающие в процессе исполнения Договора, разрешаются путем переговоров. В случае невозможности урегулирования споров путем переговоров, споры разрешаются на основании действующего законодательства в суде.



7.2. Об изменении места нахождения (места жительства) и банковских реквизитов Сторон, Стороны извещают друг друга в 10-дневный срок с момента происшедшего изменения.

7.3. Договор действует до момента исполнения Сторонами всех принятых на себя по Договору обязательств.

7.4. Во всем, что не урегулировано Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством.

7.5. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному у каждой из Сторон.

7.6. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

## 8. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

### ИСПОЛНИТЕЛЬ:

**Лавриновский Максим Семенович**

Паспорт серия 39 15 173864, выдан  
миграционным пунктом №17 отдела УФМС  
России по Санкт-Петербургу и  
Ленинградской обл. в Калининском районе  
Санкт-Петербурга; дата выдачи 23.03.2017,  
код подразделения 780-017,  
зарегистрирован по адресу: г. Санкт-  
Петербург, ул. Вавиловых, 10 корп.4, лит.  
А, кв.8  
Счет получателя № 40817810355861578753  
Банк получателя: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ  
БАНК ПАО СБЕРБАНК  
БИК: 044030653  
Корр. счёт: 301018105000000000653  
ПФР 059-344-080-72  
ИНН 782506728542

Лавриновский М.С.



### ЗАКАЗЧИК:

**ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»**

Юридический и фактический адрес:  
198205, Санкт-Петербург,  
Старо-Паново, ул. Рабочая, д. 16, лит. А  
Контактный телефон:  
8-(812)-736-83-10,  
Адрес электронной почты:  
specialist@rpnc.ru  
Банковские реквизиты:  
Номер счета: 40702810803000069673  
Наименование банка: Ф-Л "СЕВЕРНАЯ  
СТОЛИЦА" АО "РАЙФФАЙЗЕНБАНК"  
Адрес банка: Г САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
БИК: 044030723  
Кор. Счет №: 30101810100000000723  
Дата постановки на учет в налоговом  
органе: 27.06.2007г.  
ИНН: 7803039248/КПП: 780701001  
ОГРН: 1027809257080

Генеральный директор  
ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»

Сибилева Т.Ф.





## **Договор №3 на выполнение научно-исследовательских работ**

г. Санкт-Петербург

18 августа 2025 г.

**ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора **Сибилевой Татьяны Федоровны**, действующего на основании Устава, с одной стороны, и **гражданин РФ Зайцева Дарья Александровна**, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор №3 на выполнение научно-исследовательских работ (далее - «Договор») о нижеследующем.

### **1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. По Договору Исполнитель обязуется провести обусловленные техническим заданием Заказчика научные исследования, а Заказчик обязуется принять работу и оплатить ее.

1.2. По Договору Исполнитель проводит следующие научные исследования: **государственная историко-культурной экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).**

1.3. Выполнение работ осуществляется в соответствии с требованиями законодательства РФ.

1.3. Срок выполнения работ начинается с момента подписания настоящего Договора и составляет **150 дней**, без учета времени согласования в органах охраны объектов культурного наследия.

1.4. Исполнитель не вправе использовать полученные им результаты работ для собственных нужд.

### **2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

2.1. Общая стоимость поручаемых Исполнителю работ – договорная.

2.2. Расчет по договору Заказчик обязуется осуществить в течение 5 (пяти) банковских дней после получения результатов работ по договору и подписания Сторонами акта приемки работ без оговорок.

### **3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

3.1. Исполнитель выполняет **государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник общественному деятелю Гроту К.К.» (реставрация объекта культурного наследия)», разработанной ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» в 2025 г. (шифр ПД-905/05.25).**

3.2. Документация передается Исполнителем Заказчику в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

3.3. Заказчик в течение 14 (четырнадцати) календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки работ от Исполнителя, обязан направить Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки работ по Договору, либо мотивированный отказ. В случае мотивированного отказа Стороны согласовывают порядок и сроки устранения недостатков. После устранения недостатков сдача – приемка работ происходит в порядке, установленном Договором.

#### **4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Выполнить предусмотренные Договором работы в строгом соответствии с техническим заданием Заказчика, действующими нормативными документами, регламентирующими уровень, качество, объем и комплектность работ по Договору и документации.

4.1.2. Выполнить работу в сроки, указанные в Договоре.

4.1.3. Провести научные исследования по Договору лично. Он вправе привлекать к исполнению Договора третьих лиц только с согласия Заказчика. При этом за действия привлеченных третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои.

4.1.4. Своими силами и за свой счет устранять допущенные по его вине в выполненных работах недостатки, которые могут повлечь отступления от параметров, предусмотренных в техническом задании.

4.1.5. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Обеспечить финансирование и оплату выполненных Исполнителем работ.

#### **5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

5.1. За невыполненные или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за нарушение Договора, если не докажет, что такое нарушение произошло не по вине Исполнителя.

5.3. Заказчик имеет право начислить Исполнителю неустойку за задержку срока окончания работ, срока устранения недостатков в размере 0,1% от размера окончательного платежа. Заказчик имеет право удержать начисленную неустойку из окончательного платежа.

5.4. Ответственность Заказчика за задержку окончательного платежа устанавливается на основании действующего законодательства.

#### **6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА**

6.1. Изменение и расторжение Договора возможно по соглашению Сторон.

6.2. Изменение и расторжение Договора совершается в письменной форме уполномоченными представителями Сторон.

#### **7. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

7.1. Споры, возникающие в процессе исполнения Договора, разрешаются путем переговоров. В случае невозможности урегулирования споров путем переговоров, споры разрешаются на основании действующего законодательства в суде.

7.2. Об изменении места нахождения (места жительства) и банковских реквизитов Сторон, Стороны извещают друг друга в 10-дневный срок с момента происшедшего изменения.

7.3. Договор действует до момента исполнения Сторонами всех принятых на себя по Договору обязательств.

7.4. Во всем, что не урегулировано Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством.

7.5. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному у каждой из Сторон.

7.6. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

## 8. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

### ИСПОЛНИТЕЛЬ:

**Зайцева Дарья Александровна**

Паспорт: серия 40 05 № 750964,  
выдан 68 ОМ Московского р-на СПб  
20.10.2005 г.

код подразделения 782-068

адрес регистрации (фактический адрес  
проживания):

г. Санкт-Петербург, ул. Варшавская д. 71,  
корп.2, кв. 50

Дата рождения: 25.09.1960

ПСС 029-602-166-43

ИНН 450103314795

Реквизиты банковской карты:

Северо-западный банк ОАО «Сбербанк

Рос-сии» г. Санкт-Петербург,

к/сч.30101810500000000653, БИК

044030653

ИНН 7707083893/КПП 783502001,

Счет получателя: 40817810455007281801

№ банковской карты 546 955 002 392  
9240

### ЗАКАЗЧИК:

**ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»**

Юридический и фактический адрес:

198205, Санкт-Петербург,

Старо-Паново, ул. Рабочая, д. 16, лит. А

Контактный телефон:

8-(812)-736-83-10,

Адрес электронной почты:

specialist@rpnc.ru

Банковские реквизиты:

Номер счета: 40702810803000069673

Наименование банка: Ф-Л "СЕВЕРНАЯ  
СТОЛИЦА" АО "РАЙФФАЙЗЕНБАНК"

Адрес банка: Г САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

БИК: 044030723

Кор. Счет №: 30101810100000000723

Дата постановки на учет в налоговом  
органе: 27.06.2007г.

ИНН: 7803039248/КПП: 780701001

ОГРН: 1027809257080

Генеральный директор

ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ»

Сибилева Т.Ф.

Зайцева Д.А.

