

АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

16.09.2025 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в периоды с «19» мая 2025 года по «27» мая 2024 года, с «10» сентября 2025 года по «16» сентября 2025 года на основании договоров с Заказчиком от 19.05.2025г. № 95/24-1Э, 95/24-2Э, 95/24-3Э (Приложение № 10).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «АЛЬБА» (ИНН 7838112410, КПП 783801001, ОГРН 1237800031325, юридический адрес: 190005, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 118а, лит. Б, офис 417), лицензия на осуществления деятельности по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ 23567 от 22.06.2023г., ссылка на лицензию в реестре лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/55/9204959.

4. Сведения об экспертах.

- **Председатель экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 47 лет. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

- **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее: Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 45 лет. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- **Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель, стаж работы - 23 года. Место работы и должность: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024г. № 530, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- Эксперты не имеют долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также в случае, если заказчик (его должностное лицо или работник) имеет долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо в решении, вытекающем из заключения экспертизы, в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и

Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с пп. «д» п. 20 и обеспечивают выполнение п. 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Калинин В.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником

и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24, в составе:

№ Тома	Обозначение	Наименование
	Раздел 1. Предварительные работы	
1	95/24-ПР	Предварительные работы
	Раздел 2. Комплексные научные исследования	
2.1	95/24-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	95/24-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования
2.3	95/24-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования
2.4	95/24-НО	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
2.5	95/24-ИГИ	Часть 5. Инженерно-геодезические изыскания
	Раздел 3. Проект	
3.1	95/24-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
3.2	95/24-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.3	95/24-ТР	Часть 3. Технологические рекомендации по ведению работ
3.4	95/24-ПОР	Часть 4. Проект организации работ
3.5	95/24-СД	Часть 5. Ведомость объемов работ (Сметная документация)

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно.

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

- Проектная документация: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского

района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24;

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 13.11.2017г. № 122865-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», 1904–1905 гг., 1950–е гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 1);

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 01.12.2023 № 01-21-3514/23-0-1 (Приложение № 2);

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 30.07.2025 № 01-21-2059/25-0-1 (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 04.02.2013г. № 10-41 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» (Приложение № 3);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия, утвержденного КГИОП 03.02.2014г. (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 22.03.2023г. № 59-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5);

- копия паспорта объекта культурного наследия «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», оформленный КГИОП 13.06.2024г. (Приложение № 6);

- копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 20.03.2024г. (код КГИОП 7626) (Приложение № 9);

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 03.06.2016г. № 78-01-216/2004-151/1 (Приложение № 9);

- копия технического паспорта здания, инв. № 14/01ПШ-1231 с приложениями (ведомость помещений и их площадей, поэтажные планы), составленный Филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Пушкинского и Колпинского районов (Приложение № 9);

- копия выписки из ЕГРН от 11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718 (Приложение № 9);

- копия письма КГИОП от 25.06.2025 № 01-24-1475/25-0-1 (Приложение № 9).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза возобновлена в период с «10» сентября 2025 года «16» сентября 2025 года на основании Протокола заседания экспертной комиссии № 3 от 10.09.2025 года и необходимости повторного рассмотрения проектной документации на предмет внесения изменений согласно замечаниям, отраженным в письме КГИОП от 25.06.2025 № 01-24-1475/25-0-1. Также к материалам экспертизы приобщено задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 30.07.2025 № 01-21-2059/25-0-1 (Приложение № 2).

Одним из замечаний, отражённых в названном письме, указано отсутствие историко-архивных и библиографических исследований в границах проектирования (в части ограды). Проектной организацией отмечено, что такие материалы отсутствуют. В ходе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы был осуществлён поиск в профильных архивных фондах и библиографических источниках, однако сведений о проектной документации или фиксационных чертежах ограды не выявлено. Таким образом, подтверждается позиция проектной организации об отсутствии историко-архивных материалов по ограде; в качестве источников информации могут быть использованы лишь иконографические материалы (фотографии 1931 и 1940-х гг.).

Иные обстоятельства, оказывающие влияние на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- изучение и анализ фотографических изображений объекта, сделанных 02.09.2024 года с составление альбома фотофиксации, который включает схему точек фотофиксации и виды объекта;

- архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

- анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» обладает таким статусом на основании Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999г. № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения». Адрес объекта согласно названного документа: Пушкин, Московская ул., 15.

Согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13.11.2017г. № 122865-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», 1904–1905 гг., 1950–е гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» рассматриваемый объект культурного наследия включен единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под реестровым номером: 781721204980005, адрес согласно названному документу: Санкт–Петербург, Пушкин, Московская ул., 15.

Перечень предметов охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП от 04.02.2013г. № 10-41 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой». Адрес объекта культурного наследия согласно названного документа: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская улица, дом 15, литер А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 15).

План границ территории рассматриваемого объекта культурного наследия утвержден КГИОП 03.02.2014г. Адрес объекта согласно названного документа: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 15. Согласно экспликации, отображенной в документе, в состав объекта входят:

1. Дом (г. Пушкин, Московская ул., 15, лит. А).
2. Палисадник.
3. Ограда.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утверждено распоряжением КГИОП от 22.03.2023г. № 59-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718 объект принадлежит на праве оперативного управления Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению здравоохранения «Городская поликлиника №60 Пушкинского района», ИНН: 7820013680.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположено по адресу г. Пушкин, ул. Московская, д.15, лит. А, в квартале, ограниченном с северо-востока Московской улицей, с юго-запада – улицей Малая, с юго-востока – Леонтьевской улицей, с северо-запада – Церковной улицей.

Город Пушкин (до 1918 г. — Царское Село, с 1918 по 1937 гг. — Детское Село) — город в составе Пушкинского района Санкт-Петербурга и его внутри-городское муниципальное образование, в 1936 году был передан в административное подчинение Ленинграда. Загородная императорская резиденция Царское Село была основана в 1710 г., город — с 1808 г.

Лицевым фасадом здание выходит на красную линию ул. Московская. До 1808 года трасса улицы являлась границей слободы Царское Село и представляла собой небольшой земляной вал. После объединения слободы с Софией и преобразования в город на месте вала была проложена улица.

Известно, что в 1861 г. на рассматриваемом участке находился двухэтажный деревянный дом Сеницыной, включенный в застройку Московской улицы главным фасадом.

В начале XX в. мать Артемия Савицкого Мария Алексеевна Савицкая приобрела участок земли на царскосельской улице Московской дом по купчей крепости, утвержденной 8 февраля 1903 г., у наследниц дочери статского советника З.Н. Сеницыной: И.Н. Сеницина, Л.Н. Сеницина и Ю.Н. Россудовской. Свидетельство на владение было выдано Царскосельским дворцовым правлением вместе с планом, выполненным с натуры 18 августа 1903 г.

В 1903 г. старый дом был снесен, на составление проекта нового строения объявлен конкурс. По поручению гражданского инженера В.Я. Савицкого, мужа владелицы, условия конкурса включали постройку доходного каменного двухэтажного дома для Царского Села (высота определялась правилами застройки Царского Села). Условия содержали и конкретные пожелания по отделке, внутренней планировке и использованию строительных материалов. Наружный вид здания должен был соответствовать характеру свободно размещенного барского дома, стиль фасадов – модерн.

Очертания фасадных линий плана предоставлялись на усмотрение автора проекта. Ввиду наличия у владельца запаса гранитных камней, предусматривалась отделка цоколя и выступающих частей фасада гранитом, а заполнений — облицовочным кирпичом и майоликой.

Дом должен был располагаться с отступом от левой границы на четыре сажени или с учетом воротного подъезда не менее чем на 4,5 сажени, прилегая брандмауэрной стеной вплотную к правой границе участка.

Предписывалось сделать выступы на лицевом фасаде, а со стороны садового фасада сохранился старый дуб, который должен отстоять от постройки не менее чем на 4 сажени.

Внутренняя отделка предусматривалась простая, также в стиле модерн. В каждом этаже требовалось поместить по две комфортабельные, богато отделанные зимние квартиры, состоящие из 5–6 комнат, кухни, комнаты для прислуги, двое клозетов и ванны.

Каждая квартира должна иметь открытый балкон на улицу и крытую остекленную веранду при столовой, выходящий окнами в сад. Предполагалось устроить парадный и черный входы, причем последний должен выходить в проезд или ворота с левой стороны участка с тем, чтобы никаких черных выходов в сад не было (выход с черной лестницы во двор допускался в подвале). На составление проекта отпускался срок в один месяц.

Стоимость одной кубической сажени постройки принималась в 100, а всего здания — около 50 тыс. руб.

К условленному сроку 9 апреля 1904 г. в Общество гражданских инженеров были представлены 24 проекта. Комиссия, состоявшая из В.А. Косякова, В.Н. Пясецкого, И.Ю. Монинского и С.П. Галензовского, присудила первую премию в триста рублей проекту под вензелем "Венок", в отзыве отметив, что этот проект является одним из лучших по замыслу и исполнению. Авторами победившего проекта были гражданские инженеры братья А.В. и Н.В. Васильевы.

Васильев Николай Васильевич (1875-1950-е гг.?), архитектор, окончил Институт гражданских инженеров (1904). В середине 1900-х гг. под влиянием финской и немецкой архитектуры выработал своеобразный вариант северного модерна.

Работе Васильевых в Царском Селе присущи оригинальность и привлекательность уличного фасада, удачность плана, неправильные формы, уютность и живописность в сочетании с удобством в расположении комнат, хотя и имелись отступления от заданной программы, выразившиеся в применении третьего этажа для более удачного размещения кухонь и прислуги. Объем здания составил 519 кубических саженей.

Строительство дома проводилось, согласно архивным материалам, в 1904-1905 гг. под руководством Н.В. Васильева. Составление проекта и строительства дома Савицкой стало первой работой зодчего, где он выступает как "великолепный рисовальщик и мыслящий архитектор-рационалист, композитор-фантаст и в то же время расчетливый строитель". О других работах А.В. Васильева сведений нет.

Согласно заверительной надписи архитектора кредитного общества Сахновского, к участку Савицкой 23 августа 1903 г. присоединено смежное с ним в глубине квартала казенное место, освободившееся в связи с уничтожением старого городского водопровода.

В документах указано, что отданный под залог жилой новый каменный дом с богатой внутренней отделкой и железной крышей, трехэтажный, на теплом подвале,

с роскошным фасадом, частично отапливается воздушным отоплением. Парадная лестница — мраморная, печи во втором и третьем этажах все облицованы изразцами особых рисунков, цоколь гранитный высокий, дом обложен кирпичом, срок постройки — четыре года.

Конкурсный проект дома во многих деталях отличается от осуществленного. Предполагавшийся с левой стороны фасада ризалит с башней был перемещен на другую сторону, а на его месте устроен закругленный угол с тремя окнами, в связи с этим частично изменился разрез здания. Над крышей возвышались две башни, облицованные белым кирпичом и гранитом, как и весь фасад, с металлическими решетками (одна из них сохранилась). Изменена форма наличников и расстекловка окон. Вместо фигурных балясин в балконных ограждениях выполнены металлические решетки. Сложные криволинейные очертания дворцового фасада уравновешены ризалитом в центральной части.

Главный вход лицевого фасада оформлен в виде гранитного портала с обелисками. Перед домом устроен палисадник, обнесенный низкой кованной оградой на гранитных столбиках. Фасад частью оштукатурен, частью оформлен облицовочным кирпичом белого цвета, с включением фрагментов из красного гранита. Сохранились исторические оконные заполнения с мелкой расстекловкой, а также железобетонные перекрытия. Бутовый ленточный фундамент был облицован рваным гранитом.

В вестибюле и мраморной лестнице тоже сохранилась историческая отделка. Стены вестибюля перекрыты коробовым сводом, завершены лепным фризом в виде гирлянды из веток сосны с шишками на фоне вертикальных волнообразных линий, характерных для стиля модерн. Консоли, на которые опираются металлические балки лестницы, декорированы пучками сосновых веток с шишками. Нижняя часть стен вестибюля и лестничные клетки облицованы зеленой кафельной плиткой. В рисунке лестничной решетки так же использован мотив с сосновыми шишками на пиках и пучками хвои, почками и семенами сосны на выколотых металлических пластинах. На площадке первого этажа в вестибюле в ограждение лестницы включен металлический фонарь — торшер своеобразного рисунка в стиле модерн. Ступени парадной лестницы выполнены из мрамора, а крыльцо - из гранита.

В период между Октябрьской революцией и Великой Отечественной войной в здании располагался дом отдыха.

24 января 1944 года г. Пушкин был освобожден от фашистской оккупации. В этом же году на первом этаже не пострадавшего во время войны здания были размещены все медицинские (кроме больницы) учреждения города: скорая помощь, противотуберкулезный диспансер, психиатрическое отделение, а также хирургическое и терапевтическое поликлинические отделения и стоматологическая служба.

Официальная история поликлиники № 66, расположившейся в здании (в настоящее время городской поликлиники № 60 Пушкинского района), ведется с 27 октября 1945 г.

При капитальном ремонте и перепланировке в 1956 г. мансарда рассматриваемого здания перестроена в полный третий этаж, что исказило исторический облик главного фасада, при этом разобрали башни над боковыми ризалитами. С северной стороны к торцу здания пристроен новый корпус поликлиники № 66 (Московская 15).

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Рассматриваемый объект представляет из себя 3-х этажное здание на подвале близкое к прямоугольному в плане. Основными несущими конструкциями здания являются наружные и внутренние кирпичные стены, по которым выполнены междуэтажные перекрытия. Перекрытие над подвалом – мелкогабаритные бетонные сводики по стальным двутавровым балкам, остальные перекрытия выполнены из сборных железобетонных плит. Стены выполнены из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, в уровне 3-го этажа – на цементно-песчаном растворе, оштукатурены, окрашены, облицованы керамической плиткой.

Архитектурно-художественная отделка фасадов выполнена в стиле модерн. Отделка фасадов представляет из себя сочетание штукатурка, гранита разных фактур и оттенков, облицовочного кирпича и полихромной плитки, цоколь облицован гранитом. Фасады украшены криволинейными в плане ризалитами, в т.ч. завершенным балконом с металлическим ограждением, балконные ограждения металлические с геометрическим рисунком. Оконные и дверные проемы оформлены открытыми металлическими перемычками, подоконными гранитными выступами и стилизованными гранитными наличниками. Дверной портал украшен стилизованными обелисками, заполнение филе, остекленное с трехчастной фрамугой, латунными накладками, резьбой, фурнитура металлическая и деревянная.

Со стороны дворового фасада устроена терраса на уровне 2-го этажа.

Перед лицевым фасадом расположен палисадник, огражденный металлической оградой, состоящей из гранитных тумб и металлической решетки (секций). Между вертикальными элементами решетки расположены декоративные элементы в виде флажков-вниз. Вертикальные прутья решетки между металлическими стойками имеют снизу фигурное завершение в виде скобы. Перед главным входом в здание установлено два фонаря на гранитных тумбах. По визуальному осмотру ограда находится в неудовлетворительном состоянии.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Архивные источники и библиография

Архив КГИОП СПб. Историческая справка «Особняк Савицкой в Царском Селе». Автор: Семенова. 1989 г.

Архив КГА СПб. Планы топосъемки Ленинграда 1934, 1946, 1961, 1987 гг. Планшет 1830-07.

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века /под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб., 2013.

Семенова Г. Царское Село. Знакомое и незнакомое. СПб.: Центрполиграф, 2018.

Интернет-ресурсы

Сайт старых карт «Ретромэп» <http://retromap.ru/>

Сайт старых фотографий <https://pastvu.com/>

Сайт архитектуры Санкт-Петербурга: <https://www.citywalls.ru/>

<http://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/adresa/moskovskaja-17-dom-savickoi.html>

«Московская, 17. Дом Савицкой». 2018 г. Архив КГА СПб. Планы топосъемки 1934, 2006 гг. Планшет 2429-16.

Копия выписки из Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999г. № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» получена посредством обращения к системе Электронного фонда правовых и нормативно- технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/8332226>.

Копии полученных иконографических материалов представлены в Приложении № 7 к настоящему Акту.

В ходе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы осуществлена фотофиксация рассматриваемого объекта культурного наследия в границах проектирования. Фотофиксация выполнена в полном объеме и представлена в Приложении № 8 к настоящему акту.

12. Обоснования вывода экспертизы.

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации.

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части приспособления для современного использования, - «Разработка проектно-сметной документации на приспособление для современного использования в части обеспечения пожарной безопасности здания поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2024г., шифр 95/24, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2025 году Обществом с ограниченной ответственностью «АЛББА», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 23567 от 22.06.2023г.

Проектная документация разработана в целях проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А, в части реставрации.

В соответствии с требованиями задания КГИОП в рамках проектирования выполнены предварительные работы, представленные в **Томе 1. Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 95/24-ПР)**, в ходе которых осуществлен сбор и анализ исходно-разрешительной документации, включающей в себя такие документы как: задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации; распоряжение КГИОП об утверждении перечня предметов охраны, план границ территории объекта культурного наследия, Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (далее – Акт влияния), программа научно-исследовательских работ и иные документы, требуемые для разработки проектной документации. Также до начала проведения работ осуществлена детальная фотофиксация с приложением схемы ее осуществления по отношению к рассматриваемому объекту.

Результаты комплексных научных исследований представлены в **Разделе 2. Комплексные научные исследования**, в объеме следующих материалов:

- Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 95/24-ИС).

Историческая записка, представленная в данном томе выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания, дополненные иллюстративными материалами, включающими фотокопии графических материалов, библиографический список и список источников иконографии.

- Историко-архитектурные натурные исследования (шифр 95/24-ОЧ).

В разделе представлены результаты исследования объемно-пространственных характеристик объекта, проведены обмерные работы, результат которых в достаточном объеме графических материалов согласно ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия».

- Инженерно-технические исследования (шифр 95/24-ТО).

С целью оценки технического состояния строительных конструкций объекта, проведено комплексное обследование путём визуального освидетельствования с выявлением имеющихся дефектов и повреждений. На основании полученных результатов сделаны выводы и даны необходимые рекомендации для дальнейшего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Материалы тома содержат достаточный объём графических и текстовых данных для оценки технического состояния конструкций.

Представлены следующие выводы о состоянии рассматриваемого объекта:

Все обнаруженные дефекты и повреждения конструкций ограды являются следствием длительной эксплуатации, атмосферными воздействиями и отсутствием плановых ремонтов. На основании проведённого обследования конструкций ограды, можно сделать следующие выводы:

1. В связи с отсутствием видимых дефектов и повреждений, кроме расслоения выравнивающего верхнего слоя из бутового камня, техническое состояние фундаментов ограды можно признать ограниченно работоспособным.

2. Надземные конструкции ограды за годы длительной эксплуатации получили значительный физический износ. Общее техническое состояние конструкций элементов надземной части (гранитные тумбы, металлические решётки-секции и металлические торшеры) необходимо признать ограниченно работоспособным, кроме отдельных гранитных тумб и секций ограды, техническое состояние которых следует признать недопустимым.

- Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр 95/24-НО).

В разделе представлены результаты работ по натурному обследованию строительных и отделочных материалов, на основании которых даны основные выводы и рекомендации по последующему ведению работ по сохранению объекта культурного наследия, основанные на петрографическом анализе каменных материалов отделки, петрографическом и гранулометрическом анализе образцов растворов для определения природы наполнителей шовных растворов, химического анализа для определения состава вяжущего растворных материалов, стратиграфического анализа окрасочных слоев для определения и идентификации первоначального колера с определением связующего каждого окрасочного слоя.

- Инженерно-геодезические изыскания (шифр 95/24-ИГИ).

Инженерно-геодезические изыскания включают топографическую съёмку масштаба 1:500 с нанесением подземных инженерных сетей. Составлен цифровой топографический план, экспликации колодцев, материалы прошли внутренний технический контроль и соответствуют требованиям нормативной документации.

Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального

значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации.

Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям, указанным в ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования» и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Проектные решения представлены в **Разделе 3. Проект**, в объеме следующих материалов:

- Пояснительная записка (шифр 95/24-ПЗ).

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, перечень производственных работ.

- Архитектурные решения (шифр 95/24-АР).

Общими проектными решениями проектной организацией предложены работы по реставрации ограды, а именно:

1. Выполнить работы по реставрации металлических элементов ограждения в следующей последовательности:

- демонтаж металлических секций и фонарей-торшеров с обязательной маркировкой, транспортировка в мастерские;
- разборка по узлам и деталям, снятие поврежденных и деформированных деталей с утратами фрагментов;
- расчистка поверхности черного металла от ЛКМ и продуктов коррозии;
- дефектовка утраченных и неремонтопригодных элементов;
- восстановление утраченных элементов методом кузнечнойковки, выколотки и слесарной сборки;
- сборка металлических конструкций на основании исторической схемы крепления;
- антикоррозионная обработка, грунтование и окраска поверхности;
- монтаж металлических элементов используя историческую схему крепления.

2. Выполнить работы по реставрации гранитных столбов ограды в следующей последовательности:

- очистка поверхности и удаление загрязнений;
- удаление биопоражений с поверхности камня;
- доочистка поверхности камня;
- устранение смещения и деформации блоков;
- восполнение крупных и мелких утрат камня;
- восстановление шовного заполнения.

В целях обеспечения сохранности объекта в разделе **«Технологические рекомендации по ведению работ» (шифр 95/24-ТР)** изложена обязательная к применению технология производства работ, разработанная на основании результатов инженерных химико-технологических исследований применяемых материалов.

- Проект организации работ (шифр 95/24-ПОР).

В настоящем разделе предложены решения по организации проведения работ, выполненные в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах, не нарушающего требования законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В разделе **«Ведомость объемов работ (Сметная документация)» (шифр 95/24-СД)** представлена ведомость объемов работ, которая соответствуют перечню принятых проектных решений.

Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 15, отнесенных к перечню предметов охраны, утвержденному распоряжением КГИОП от 04.02.2013г. № 10-41 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», а именно обеспечивается сохранность следующих элементов: «палисадник – местоположение (перед лицевым фасадом), оформление (с ограждением в виде металлической решетки с калиткой, металлическими фонарями и гранитными тумбами)».

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на

территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24, установлено следующее:

1) В составе проектной документации представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.01.2025 г. (далее – Акт влияния).

Согласно Акту влияния проектной организацией предполагаются к выполнению: Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А, в части реставрации.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А.

2) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881

«Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) Проектная документация разработана в соответствии с заданиями на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.12.2023 № 01-21-3514/23-0-1, от 30.07.2025 № 01-21-2059/25-0-1, утвержденными соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

7) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по реставрации объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А, основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственного и планировочного решения территории, архитектурного и конструктивного решения, технического состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования) выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», и достаточны для принятия проектных решений.

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А, утвержденного распоряжением КГИОП от 04.02.2013г. № 10-41 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», в соответствии с положениями ст. 40, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

13) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по реставрации и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанная ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24 (в составе в соответствии с п. 6.2 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Приложения к заключению экспертизы.

14.1. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Приложение № 1. Копии документов о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.

Приложение № 2. Копии заданий на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 5. Копия охранного обязательства.

Приложение № 6. Копия паспорта объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Иконографические материалы.

Приложение № 8. Фотографические изображения объекта.

Приложение № 9. Иные документы, представленные заказчиком.

14.2. Перечень иных приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 10. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Глинская Н.Б.	16.09.2025
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Прокофьев М.Ф.	16.09.2025
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Калинин В.А.	16.09.2025

Приложение № 1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии документов о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ОХРАНЯЕМЫМИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Принят
Законодательным Собранием
Санкт-Петербурга
5 июля 1999 года

СТАТЬЯ 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно [приложению 1](#).

СТАТЬЯ 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно [приложению 2](#).

СТАТЬЯ 3

Внести следующие изменения в [приложение 1](#) и [приложение 2](#) к [Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения"](#):

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	--	--

3. Дополнить [приложение 1](#) пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	--	---------------------------------------

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

СТАТЬЯ 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля 1999 года
N 174-27

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории
и культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
N 174-27

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С.; Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Савушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Тенишевых (Чаплиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанеев Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15
5.	Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рахау К.К.	Английская наб., 30; Галерная ул., 29
6.	Доходный дом Соловейчика М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффрио А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И.	Большой пр. В.О., 3; Репина ул., 16
7.	Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стюнкель А.И., Фомин И.А.	Большой пр. В.О., 10
8.	Доходный дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-	Большой пр. В.О., 50

		Аврова ул., 6
101.	Жилой дом с флигелем, 1830-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 8; Аврова ул., 9
102.	Дом командира Уланского полка, 1840-е	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 13; Аврова ул., 7
103.	Дача Всеволожского Н.В. (магазин Гвардейского экономического общества), 1836-1838, арх. Фоссати Г. (?); 1903, воен.инж. Стаценко В.П.; 1957	Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 49
104.	Женская гимназия Павловой, 1910-1911, арх. Миняев А.К.	Петергоф, Эрлеровский бульвар, 1; Аврова ул., 35
105.	Дворцовый госпиталь, в том числе: главное здание с церковью и амбулаторией, богадельня, прачечная, аптека, дом для служителей госпиталя, ограда с воротами, 1844-1852, архитекторы Ефимов Д.Е., Никитин Н.С.; 1890-1892, арх. Видов А.Ф.; 1908-1914, арх. Данини С.А.; сад, 1853-1854, садовый мастер Миллер В.И.; прозекторская с часовней, остроозаразный павильон, лазарет для офицеров, 1907-1908, 1911, 1914. арх. Данини С.А.	Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
106.	Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой, 1904-1905, архитекторы Васильев Н.В., Васильев А.В.; 1950-е	Пушкин, Московская ул., 15
107.	Дом Горностаевой-Монигетти В.И., 1860-е, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Октябрьский бульвар, 53
108.	Дом Гудовича В.В. со служебным флигелем, садом и оградой, 1900-е, арх. Данини С.А.	Пушкин, Парковая ул., 18
109.	Дворец фон Гогенфельзен О.В. (Палей), в том числе: дворец с оградой; 1911-1914, арх. Шмидт К.К.; 1950-е; сад, середина XIX в.	Пушкин, Пашков пер., 3
110.	Ансамбль привокзальной площади: вокзал, привокзальные павильоны (три), жилые дома (пять), пропилеи, фонтан, сквер, 1948-1950, архитекторы Грушке А.А., Левинсон Е.А., ск. Манизер М.Г., скульпторы-модельщики Семенов Л.Г., Громов А.Е.	Пушкин, Привокзальная пл., 2, 4, 6, 8, Широкая ул., 26
111.	Дом Паткуль М.А., 1854, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Средняя ул., 8
112.	Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления), 1822-1825, арх. Стасов В.П.	Пушкин, Средняя ул., 17; Оранжерейная ул., 6 (прежний адрес - Коммунаров ул., 11)
113.	Дача Важевской Е.Ф., 1907	Сестрорецк, Андреева ул., 12 (Курорт, железнодорожная станция)
114.	Вокзал железнодорожной станции Стрельна, 1856-1857, арх. Бенуа Н.Л.; 1941-1944; 1950-е	Стрельна пос.
115.	Имения акционерного общества "Каунис и Тойвола": две дачи с территорией, 1910-е, арх. Лукомский Г.К.	Ушково пос., Пляжевая ул., 10; Дачная ул.; Пионерская ул., корп.2, 3

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

13 ноября 2017 г.

Москва

№ 122865-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», 1904–1905 гг., 1950–е гг.
(г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

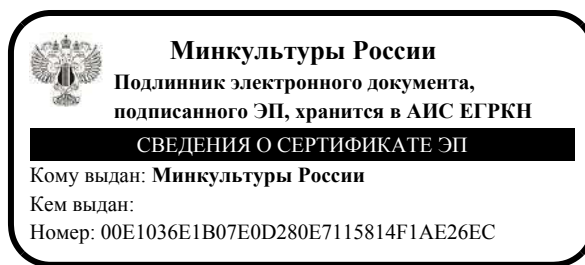
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», 1904–1905 гг., 1950–е гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781721204980005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.Рыжков

Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии задания и разрешений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

СОГЛАСОВАНО:

Главный врач
(должность)

СПб ГБУЗ «Городская поликлиника
№60 Пушкинского района»

В.Б. Жолудь
(Ф.И.О.)

01 декабря 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 009F76E9A5DF96DDFB7E80B770DA26AA16
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 24.10.2023 по 16.01.2025

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-3514/23-0-1 от 01.12.2023

(ремонт и реставрация ограды)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» (Основание: Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
г. Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Московская	д.	15	лит.		корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

СПб ГБУЗ «Городская поликлиника №60 Пушкинского района»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург															
(субъект Российской Федерации)															
г. Пушкин															
(населенный пункт)															

ул./пр.	Магазейная				д.	15	лит.	А		офис/кв.		-			
ИНН		7	8	2	0	0	1	3	6	8	0	-			
ОГРН/ОГРНИП		1	0	2	7	8	0	9	0	1	0	2	1	7	-
Ответственный представитель:						Зозиашвили Нелли Зазаевна									
(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:						+79117738880									
Адрес электронной почты:						zurmuxti@inbox.ru									

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	22.03.2023														
Номер	59-об/23														
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры														

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия утвержден КГИОП 03.02.2014
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 04.02.2013 №10-41
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и реставрации ограды разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу

некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
периферийных районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Поляшова Екатерина
Борисовна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный Врзч СПб ГБУЗ

(должность)

Городская поликлиника № 60

(подпись)

Возражения КК.

20 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления
историко-культурных ландшафтов и
гидротехнических сооружений

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.О. Приходько

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮСертификат 661D9DE37BDFDCEFC0CC30ED3894DC93
Владелец Приходько Елена Олеговна
Действителен с 27.01.2025 по 22.04.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-2059/25-0-1 от 30.07.2025

Реставрация и приспособление объекта культурного наследия
для современного использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения
«Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
г. Пушкин							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Московская	д.	15	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения
«Городская поликлиника № 60 Пушкинского района»

(постоянное (бессрочное) пользование) в отношении земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811604:12 по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Пушкин

(населенный пункт)

ул./пр.	Московская					д.	15		лит.		А		офис/кв.		
ИНН	7	8	2	0	0	1	3	6	8	0					
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	0	1	0	2	1	7		
Ответственный представитель:					Кохановский Дмитрий Геннадьевич										
(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:					+79213705220										
Адрес электронной почты:					algorithm46@yandex.ru										

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	22.03.2023														
Номер	№ 59-об/23														
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры														

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» утвержден КГИОП 03.02.2014.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» утвержден распоряжением КГИОП от 04.02.2013 № 10-41.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:	
Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника. В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ). При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП. Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании	

задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные

работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

- ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55935-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства»;

- ГОСТ Р 57368-2016. Национальный стандарт Российской Федерации. «Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства».

Задание подготовлено:

**Временно исполняющий
обязанности начальника отдела
историко-культурных ландшафтов
Управления историко-культурных
ландшафтов и гидротехнических
сооружений КГИОП**

**Ильина Алиса
Юрьевна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04 ФЕВ 2013

№ 10-41

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Московская улица, дом 15, литер А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 15), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

А.И. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП
от 04.02.2013 № 10-41

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 15
(Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Московская улица, дом 15, литер А)

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация трёхэтажного здания**, близкого к прямоугольному в плане, на подвалах; воротный проезд восточного лицевого корпуса; исторические высотные отметки; воротный проезд – местоположение, конфигурация, габариты; * в конце 1950-е гг. к зданию с севера было пристроено здание поликлиники, в настоящее время имеющее с Домом Савицкой М.А. общий адрес; ** третий этаж перестроен в полный из мансардного при капитальном ремонте 1957 г.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды (местоположение – воротный проезд, помещение вестибюля, тип – коробовые);	

парадная лестница – тип (двухмаршевая), конструкция (по косоурам), материал ступеней (мрамор); историческое перильное ограждение парадной лестницы с фонарем-торшером на уровне 1-го этажа – материал (металл), техника исполнения (ковка, выколотка, литье), рисунок (геометрический, с литыми золочеными деталями, латунными выколотными орнаментированными накладками);



фонарь-торшер – материал (металл, стекло), техника исполнения (ковка, литье), рисунок (геометрический, с литыми золочеными деталями), стекла (матовые, фактурные);



		лестница – тип (одномаршевая), конструкция (средистенная), материал ступеней (известняк).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в формах модерна; материал и характер отделки фасадов: сочетание штукатурки, гранита разных фактур и оттенков, облицовочного кирпича и полихромной плитки; материал цоколя – гранит; исторические местоположение, конфигурация и габариты дверных и оконных проемов; исторический рисунок оконных заполнений; лицевой фасад: ризалиты криволинейные в плане, в т.ч. завершенный балконом с металлическим ограждением; балконы – местоположение, габариты, конфигурация; исторические балконные ограждения (материал – металл, рисунок – геометрический); декоративное оформление оконных и дверных проемов, проемов балконных дверей – открытые металлические перемычки, подоконные гранитные выступы, стилизованные гранитные наличники; дверной портал со стилизованными обелисками; деревянное филенчатое остекленное дверное заполнение с трехчастной фрамугой, латунными накладками, резьбой; фурнитура – материал (металл, дерево), рисунок; два флагодержателя – материал (металл), рисунок (геометрический со стилизованными изображениями сов);	  

		дворовый фасад: ризалиты криволинейные в плане, завершенные балконами с металлическим ограждением; балконы – конфигурация, габариты; исторические балконные ограждения (материал – металл, рисунок – геометрический); терраса на уровне 2-го этажа; металлическое ограждение террасы (материал – металл, рисунок – геометрический); декоративное оформление оконных и дверных проемов, проемов балконных дверей – открытые металлические перемычки.	  
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	помещение вестибюля и парадной лестницы: фриз в виде гирлянды из веток сосны с шишками на фоне волнообразных линий; облицовка стен полосами зеленой прямоугольной плитки со стилизованными изображениями цветков;	

		кронштейны с орнаментом в виде сосновых шишек на пиках и хвои; облицовка пола – метлахская плитка.	
		палисадник – местоположение (перед лицевым фасадом), оформление (с ограждением в виде металлической решетки с калиткой, металлическими фонарями и гранитными тумбами).	

Приложение № 4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова
М.П.

" 03 " февраля 2014 г.

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения

«Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 15



масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения:
- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

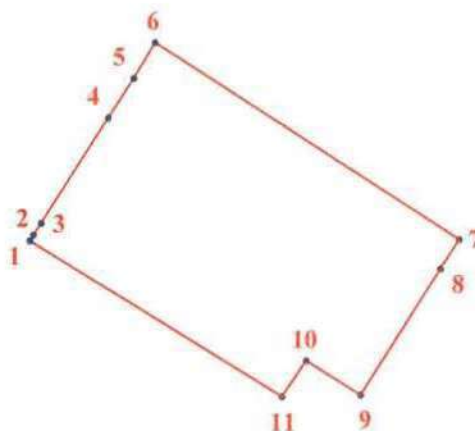
ЭКСПЛИКАЦИЯ:

1. Дом (г. Пушкин, Московская ул., 15, лит. А)
2. Палисадник
3. Ограда

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» от точки 1 до точки 2 по прямой, от точки 2 до точки 3 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г:12:12, от точки 3 до точки 4 по обрезу фундамента северо-западного фасада, от точки 4 до точки 5 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г:12:12, от точки 6 до точки 7 по красной линии ул. Московской, от точки 7 до точки 9 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811604:14, от точки 9 до точки 10 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г:12:12, от точки 10 до точки 1 с небольшим отступом от юго-западного фасада

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	70,3328811	118,6860851
2.	70,3335017	118,6864706
3.	70,3347149	118,6872857
4.	70,3457900	118,6942900
5.	70,3499275	118,6969535
6.	70,3536727	118,6992023
7.	70,3330462	118,7310730
8.	70,3299500	118,7291000
9.	70,3166300	118,7207000
10.	70,3202315	118,7150290
11.	70,3164294	118,7124659

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Территория объекта культурного наследия используется с учетом требований действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1. Запрещается:

- проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории;

- хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объекта культурного наследия и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

2. Согласование проектирования и проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП



В.В. Воронин



Приложение № 5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия охранного обязательства.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28.03.2023

№ 59-05/23

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении
охранного обязательства собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия регионального
значения «Дом Савицкой М.А. с
палисадником и оградой», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации»

от «22» мая 2023 г. № 59-об/23

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	1	2	0	4	9	8	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

V

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☐

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к

ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена со стороны лицевого фасада по Московской ул.
Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178. Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена.		

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 05.12.2022;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 30.09.2022, 21.11.2022).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию парадной лестницы, расположенной в части объекта культурного наследия (здания по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А).	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 17.01.2023 № 06-12-670/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 17.01.2023 № 06-12-670/22-2-0; № 06-12-670/22-3-0.
2	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию части объекта культурного наследия (Ограда).	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 17.01.2023 № 06-12-670/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 17.01.2023 № 06-12-670/22-2-0; № 06-12-670/22-3-0.
3	В установленном законом порядке выполнить ремонт части объекта культурного наследия (Палисадник).	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 17.01.2023 № 06-12-670/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 17.01.2023 № 06-12-670/22-2-0; № 06-12-670/22-3-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 17.01.2023 № 06-12-670/22-2-0; № 06-12-670/22-3-0.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721204980005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



12.10.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1904-1905 гг., 1950-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» от точки 1 до точки 2 по прямой, от точки 2 до точки 3 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г: 12:12, от точки 3 до точки 4 по обрезу фундамента северо-западного фасада, от точки 4 до точки 5 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г:12:12, от точки 6 до точки 7 по красной линии ул. Московской, от точки 7 до точки 9 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811604:14, от точки 9 до точки 10 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г: 12:12, от точки 10 до точки 1 с небольшим отступом от юго-западного

фасада

- План границ территории № 6/н от 03.02.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация трёхэтажного здания**, близкого к прямоугольному в плане, на подвалах; воротный проезд восточного лицевого корпуса; исторические высотные отметки; воротный проезд – местоположение, конфигурация, габариты; * в конце 1950-е гг. к зданию с севера было пристроено здание поликлиники, в настоящее время имеющее с Домом Савицкой М.А. общий адрес; ** третий этаж перестроен в полный из мансардного при капитальном ремонте 1957 г. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий: своды (местоположение – воротный проезд, помещение вестибюля, тип – коробовые); парадная лестница – тип (двухмаршевая). конструкция (по косоурам), материал ступеней (мрамор): историческое перильное ограждение парадной лестницы с фонарем-торшером на уровне 1-го этажа – материал (металл), техника исполнения (ковка, выколотка, литье), рисунок (геометрический, с литыми золочеными деталями. латунными выколотными орнаментированными накладками): фонарь-торшер – материал (металл, стекло), техника исполнения (ковка, литье), рисунок (геометрический, с литыми золочеными деталями), стекла (матовые, фактурные): лестница – тип (одномаршевая). конструкция (средистенная). материал ступеней (известняк). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах модерна: материал и характер отделки фасадов: сочетание штукатурки, гранита разных фактур и оттенков, облицовочного кирпича и полихромной плитки: материал цоколя – гранит: исторические местоположение, конфигурация и габариты дверных и оконных проемов: исторический рисунок оконных заполнений: лицевой фасад: ризалиты криволинейные в алане, в т.ч. завершённый балконом с металлическим ограждением; балконы – местоположение, габариты, конфигурация: исторические балконные ограждения (материал – металл, рисунок геометрический); декоративное оформление оконных и дверных проемов, проемов балконных дверей – открытые металлические перемычки. подоконные гранитные выступы. стилизованные гранитные наличники: дверной портал со стилизованными обелисками: деревянное филёнчатое остекленное дверное заполнение с трехчастной фрамугой, латунными накладками, резьбой: фурнитура – материал (металл, дерево), рисунок: два флагодержателя – материал (металл). рисунок (геометрический со стилизованными изображениями сов): дворовый фасад: ризалиты криволинейные в плане, завершённые балконами с металлическим ограждением; балконы – конфигурация, габариты; исторические балконные ограждения (материал – металл, рисунок геометрический); терраса на уровне 2-го этажа: металлическое ограждение террасы (материал – металл, рисунок – геометрический); декоративное оформление оконных и дверных проемов, проемов балконных дверей – открытые металлические перемычки. Декоративно-художественная отделка интерьера: помещение вестибюля и парадной лестницы: фриз в виде гирлянды из веток сосны с шишками на фоне волнообразных линий; облицовка стен полосами зеленой прямоугольной плитки со стилизованными изображениями цветков; кронштейны с орнаментом в виде сосновых шишек на пиках и хвоя; облицовка пола – метлахская плитка. Палисадник – местоположение (перед лицевым фасадом), оформление (с ограждением в виде металлической решетки с калиткой, металлическими фонарями и гранитными тумбами).

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»" № 10-41 от 04.02.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



05 . 12 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15,
литера А (фотофиксация выполнена 30.09.2022, 21.11.2022).

1. Лицевой фасад по Московской ул. (фотофиксация от 21.11.2022).



2, 3, 4. Фрагменты лицевого фасада по Московской ул. (фотофиксация от 21.11.2022).



5, 6, 7. Фрагменты лицевого фасада по Московской ул. (фотофиксация от 21.11.2022).



8. Дворовой фасад объекта культурного наследия (фотофиксация от 21.11.2022).



9. Дворовой фасад объекта культурного наследия (фотофиксация от 21.11.2022).



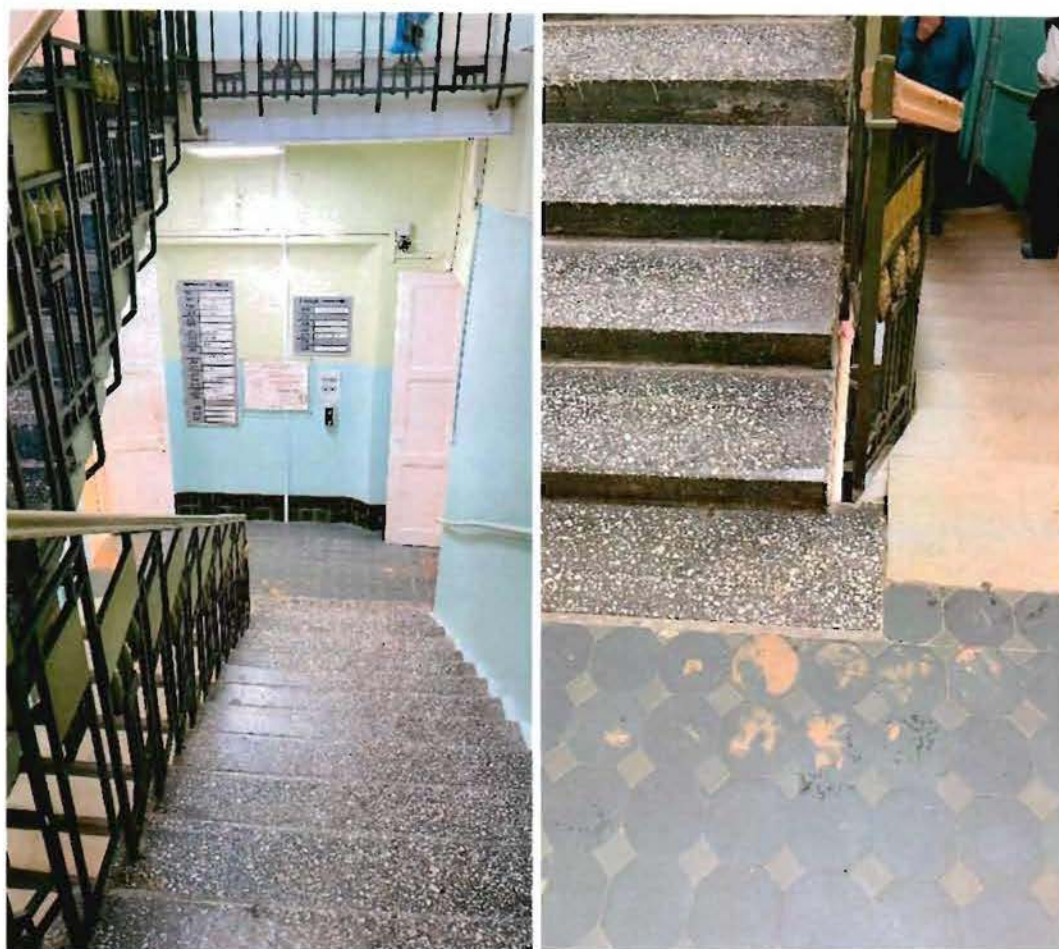
10, 11. Центральный вестибюль объекта культурного наследия (фотофиксация от 21.11.2022)



12, 13. Парадная лестница объекта культурного наследия в уровне 1 этажа (фотофиксация от 21.11.2022).



14, 15. Парадная лестница объекта культурного наследия в уровне 2 этажа (фотофиксация от 21.11.2022)



16, 17. Парадная лестница объекта культурного наследия в уровне 2-3 этажа (фотофиксация от 30.09.2022)



18. 19. Парадная лестница объекта культурного наследия в уровне 1 и 3 этажа (фотофиксация от 21.11.2022).



20. Парадная лестница объекта культурного наследия в уровне цокольного этажа.

21. Помещения цокольного этажа объекта культурного наследия. (фотофиксация от 21.11.2022)



22, 23, 24. Помещения 1-3 этажа объекта культурного наследия. (фотофиксация от 21.11.2022)



25, 26, 27. Терраса в уровне 2 этажа со стороны дворового (северного) фасада объекта культурного наследия. (фотофиксация от 21.11.2022)



Часть объекта культурного наследия, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А (Палисадник).

28, 29. Общий вид на объект (с западной и восточной стороны).(фотофиксация от 21.11.2022)



30 31. Вид с юго-востока, Вид с юго-запада. (фотофиксация от 21.11.2022)



Фото 32, 33. Вид с балконов объекта культурного наследия на юго-восточную часть объекта культурного наследия (Палисадник). (фотофиксация от 21.11.2022)

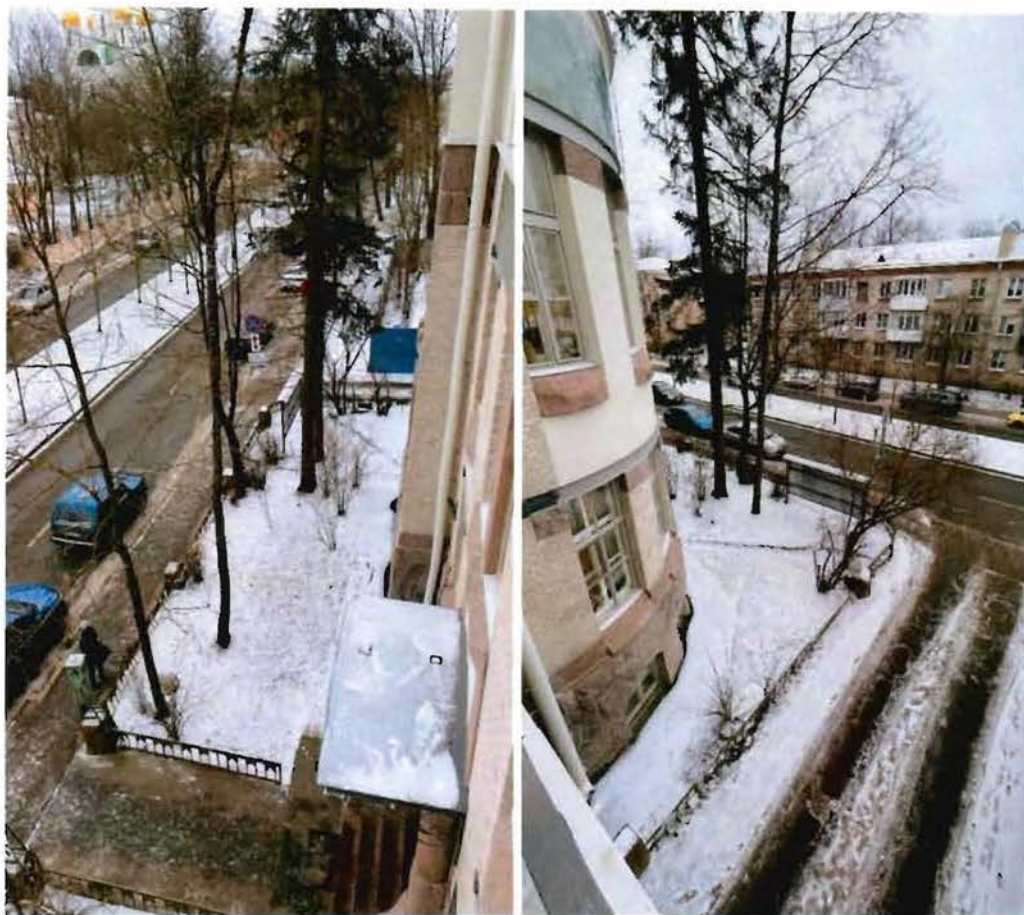


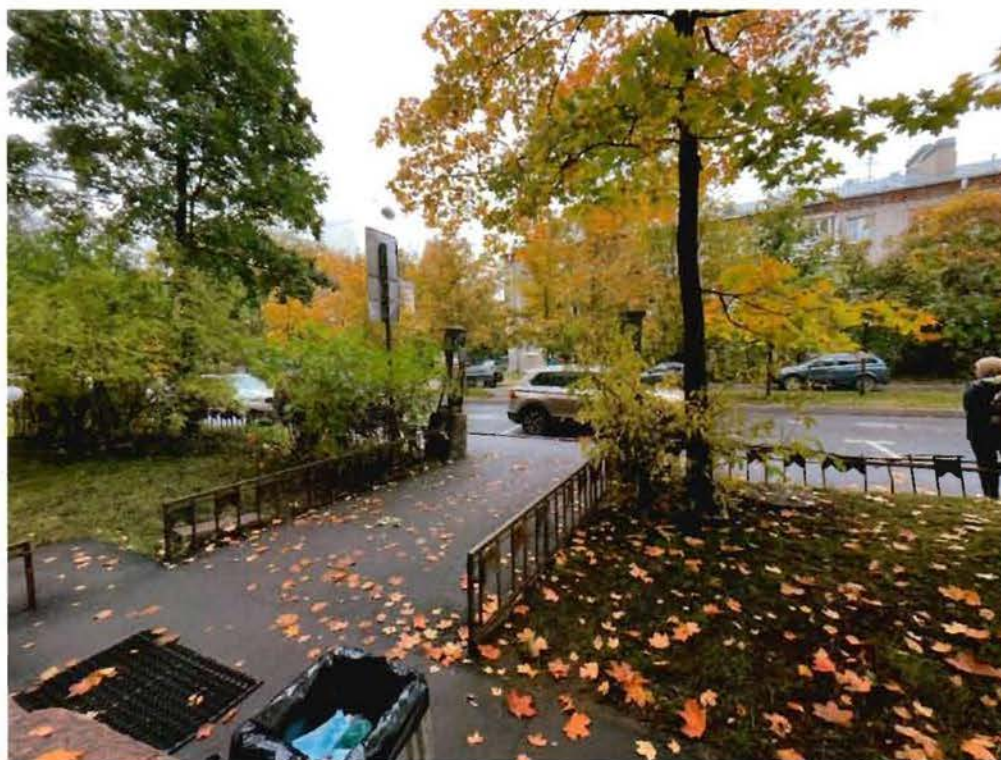
Фото 34. Вид с балкона объекта культурного наследия на юго-западную часть объекта культурного наследия (Палисадник). (фотофиксация от 21.11.2022)



35, 36, 37. Центральная часть ограды, фонари, фланкирующие дорожку к главному входу в Дом Савицкой М.А. (фотофиксация от 21.11.2022)



38. Центральная часть ограды, фонари, фланкирующие дорожку к главному входу в Дом Савицкой М.А., вид от главного входа. (фотофиксация от 30.09.2022)



39, 40. Фрагмент ограды, обрамляющей Палисадник (часть объекта культурного наследия) с юго-западной стороны. (фотофиксация от 21.11.2022)



41, 42. Фрагменты ограды, обрамляющей Палисадник (часть объекта культурного наследия) с юго-восточной стороны. (фотофиксация от 30.09.2022)



Приложение № 6

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия паспорта объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721204980005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



12.10.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1904-1905 гг., 1950-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» от точки 1 до точки 2 по прямой, от точки 2 до точки 3 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г: 12:12, от точки 3 до точки 4 по обрезу фундамента северо-западного фасада, от точки 4 до точки 5 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г:12:12, от точки 6 до точки 7 по красной линии ул. Московской, от точки 7 до точки 9 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:42:1811604:14, от точки 9 до точки 10 совпадает с границей здания с кадастровым номером 78:42:18116Г: 12:12, от точки 10 до точки 1 с небольшим отступом от юго-западного

фасада

- План границ территории № 6/н от 03.02.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация трёхэтажного здания**, близкого к прямоугольному в плане, на подвалах; воротный проезд восточного лицевого корпуса; исторические высотные отметки; воротный проезд – местоположение, конфигурация, габариты; * в конце 1950-е гг. к зданию с севера было пристроено здание поликлиники, в настоящее время имеющее с Домом Савицкой М.А. общий адрес; ** третий этаж перестроен в полный из мансардного при капитальном ремонте 1957 г. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий: своды (местоположение - воротный проезд, помещение вестибюля, тип - коробовые); парадная лестница - тип (двухмаршевая). конструкция (по косоурам), материал ступеней (мрамор): историческое перильное ограждение парадной лестницы с фонарем-торшером на уровне 1-го этажа - материал (металл), техника исполнения (ковка, выколотка, литье), рисунок (геометрический, с литыми золочеными деталями. латунными выколотными орнаментированными накладками): фонарь-торшер - материал (металл, стекло), техника исполнения (ковка, литье), рисунок (геометрический, с литыми золочеными деталями), стекла (матовые, фактурные): лестница - тип (одномаршевая). конструкция (средистенная). материал ступеней (известняк). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах модерна: материал и характер отделки фасадов: сочетание штукатурки, гранита разных фактур и оттенков, облицовочного кирпича и полихромной плитки: материал цоколя - гранит: исторические местоположение, конфигурация и габариты дверных и оконных проемов: исторический рисунок оконных заполнений: лицевой фасад: ризалиты криволинейные в алане, в т.ч. завершённый балконом с металлическим ограждением; балконы - местоположение, габариты, конфигурация: исторические балконные ограждения (материал - металл, рисунок геометрический); декоративное оформление оконных и дверных проемов, проемов балконных дверей - открытые металлические перемычки. подоконные гранитные выступы. стилизованные гранитные наличники: дверной портал со стилизованными обелисками: деревянное филечатое остекленное дверное заполнение с трехчастной фрамугой, латунными накладками, резьбой: фурнитура - материал (металл, дерево), рисунок: два флагодержателя - материал (металл). рисунок (геометрический со стилизованными изображениями сов): дворовый фасад: ризалиты криволинейные в плане, завершённые балконами с металлическим ограждением; балконы - конфигурация, габариты; исторические балконные ограждения (материал - металл, рисунок геометрический); терраса на уровне 2-го этажа: металлическое ограждение террасы (материал - металл, рисунок - геометрический); декоративное оформление оконных и дверных проемов, проемов балконных дверей - открытые металлические перемычки. Декоративно-художественная отделка интерьера: помещение вестибюля и парадной лестницы: фриз в виде гирлянды из веток сосны с шишками на фоне волнообразных линий; облицовка стен полосами зеленой прямоугольной плитки со стилизованными изображениями цветков; кронштейны с орнаментом в виде сосновых шишек на пиках и хвоях; облицовка пола - метлахская плитка. Палисадник – местоположение (перед лицевым фасадом), оформление (с ограждением в виде металлической решетки с калиткой, металлическими фонарями и гранитными тумбами).

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»" № 10-41 от 04.02.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

13 . 06 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 7

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иконографические материалы

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга генерал-майора Шуберта 1831, фрагмент. <http://retromap.ru/>
2. План г. Царское Село 1867 г., фрагмент. <http://retromap.ru/>
3. План топоъемки Санкт-Петербурга 1934 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.
4. План топоъемки Санкт-Петербурга 1946 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.
5. План топоъемки Санкт-Петербурга 1961 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.
6. План топоъемки Санкт-Петербурга 1987 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.
7. Дом отдыха (бывший Особняк М.А. Савицкой), вид с северо-востока. Фото 1931 г. <https://pastvu.com/>
8. Вид на здание с северо-востока. Фото 1940-х гг. <http://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/adresa/moskovskaja-17-dom-savickoi.html> «Московская, 17. Дом Савицкой». 2018 г.
9. Фрагмент дворового фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>
10. Входная группа лицевого фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>
11. Фрагмент дворового фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>
12. Фрагмент ризалита лицевого фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>
13. Фрагмент холла. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>
14. Фрагмент лестницы. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>
15. Фрагмент ограждения лестницы. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>
16. Дворовый фасад, общий вид. Фото ноябрь 2011 г. <https://www.citywalls.ru/>
17. Фрагмент дворового фасада. Фото ноябрь 2011 г. <https://www.citywalls.ru/>
18. Вид на здание с юго-востока. Фото ноябрь 2011 г. <https://www.citywalls.ru/>
19. Фрагмент холла. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>
20. Фрагмент лепнины холла. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>
21. Фрагмент лепнины холла. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>
22. Лощадка второго этажа лестницы. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>
23. Декоративная плитка на стенах лестницы. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>



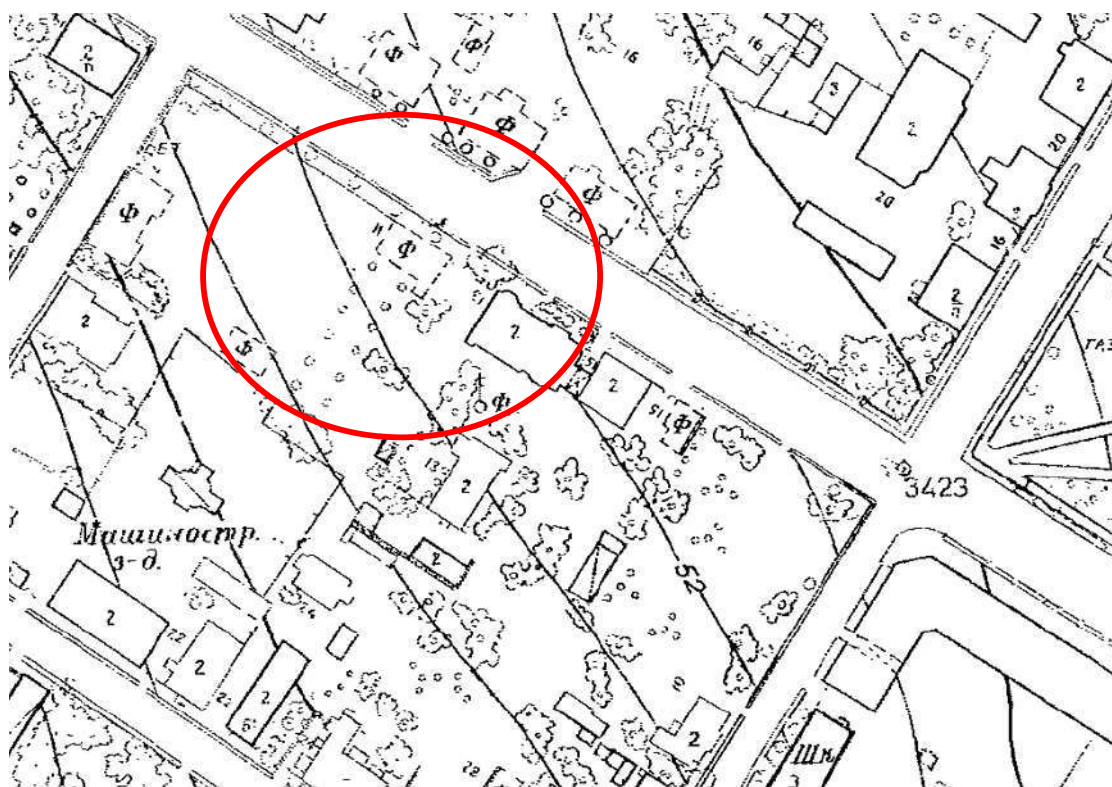
1. топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга генерал-майора Шуберта 1831, фрагмент.
<http://retromap.ru/>



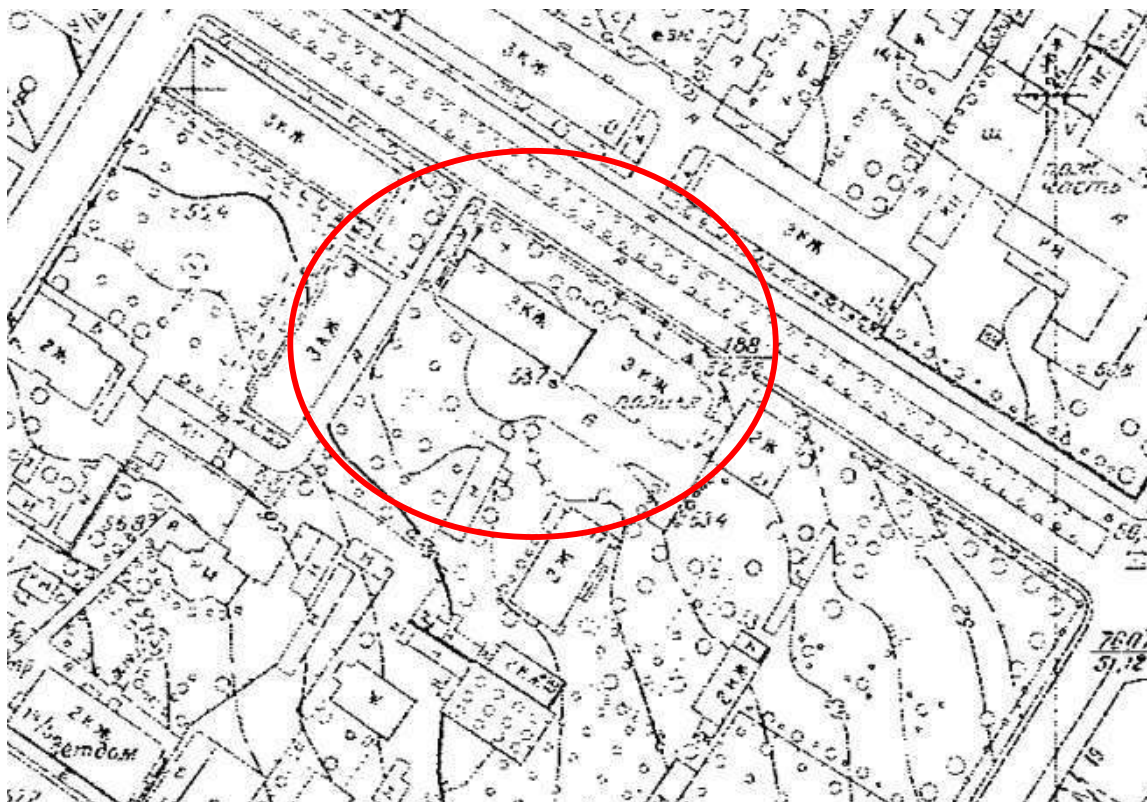
2. план г. Царское Село 1867 г., фрагмент. <http://retromap.ru/>



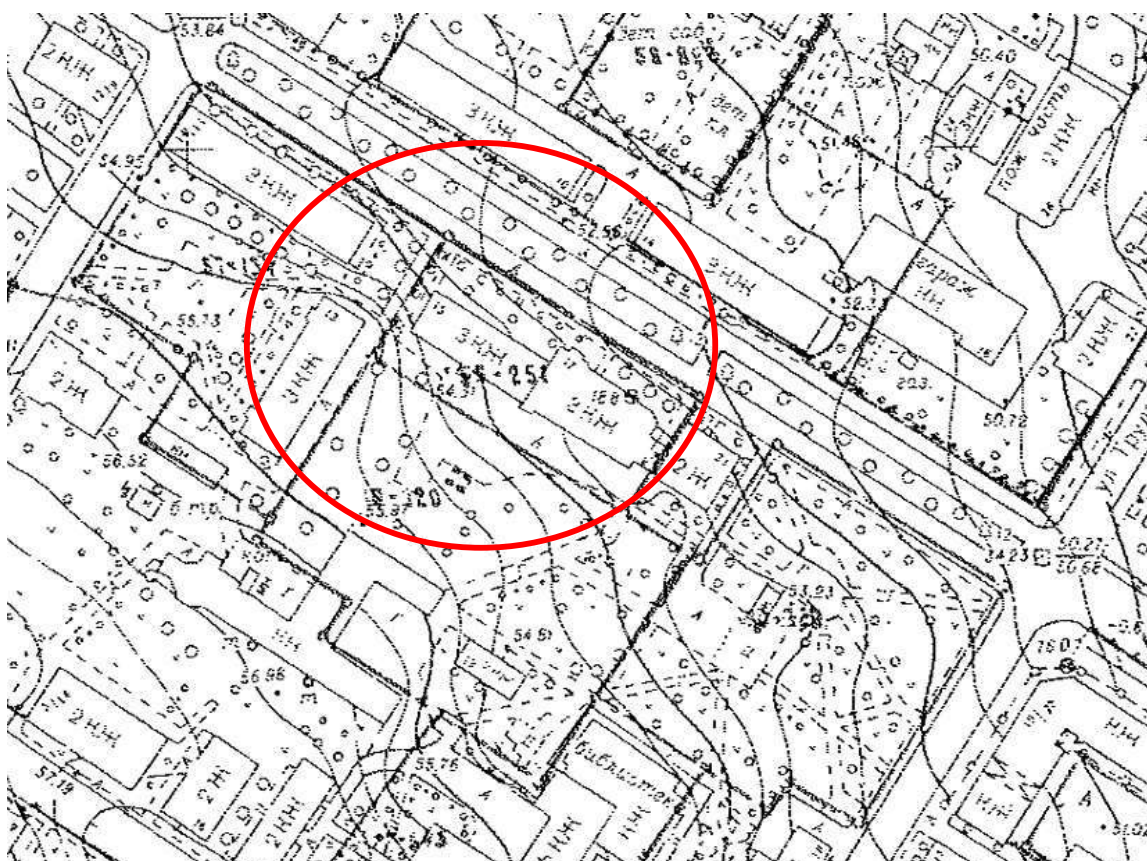
3. План топоъемки Санкт-Петербурга 1934 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.



4. План топоъемки Санкт-Петербурга 1946 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.



5. План топосъемки Санкт-Петербурга 1961 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.



6. План топосъемки Санкт-Петербурга 1987 г., фрагмент. Архив КГА СПб. Планшет 1830-07.



7. Дом отдыха (бывший Особняк М.А. Савицкой), вид с северо-востока. Фото 1931 г.
<https://pastvu.com/>



8. Вид на здание с северо-востока. Фото 1940-х гг. <http://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/adresa/moskovskaja-17-dom-savickoi.html> «Московская, 17. Дом Савицкой». 2018 г.



9. Фрагмент дворового фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>



10. Входная группа лицевого фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>



11. Фрагмент дворового фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>



12. Фрагмент ризалита лицевого фасада. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>



13. Фрагмент холла. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>



14. Фрагмент лестницы. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>



15. Фрагмент ограждения лестницы. Фото 13.06.2009. <https://www.citywalls.ru/>



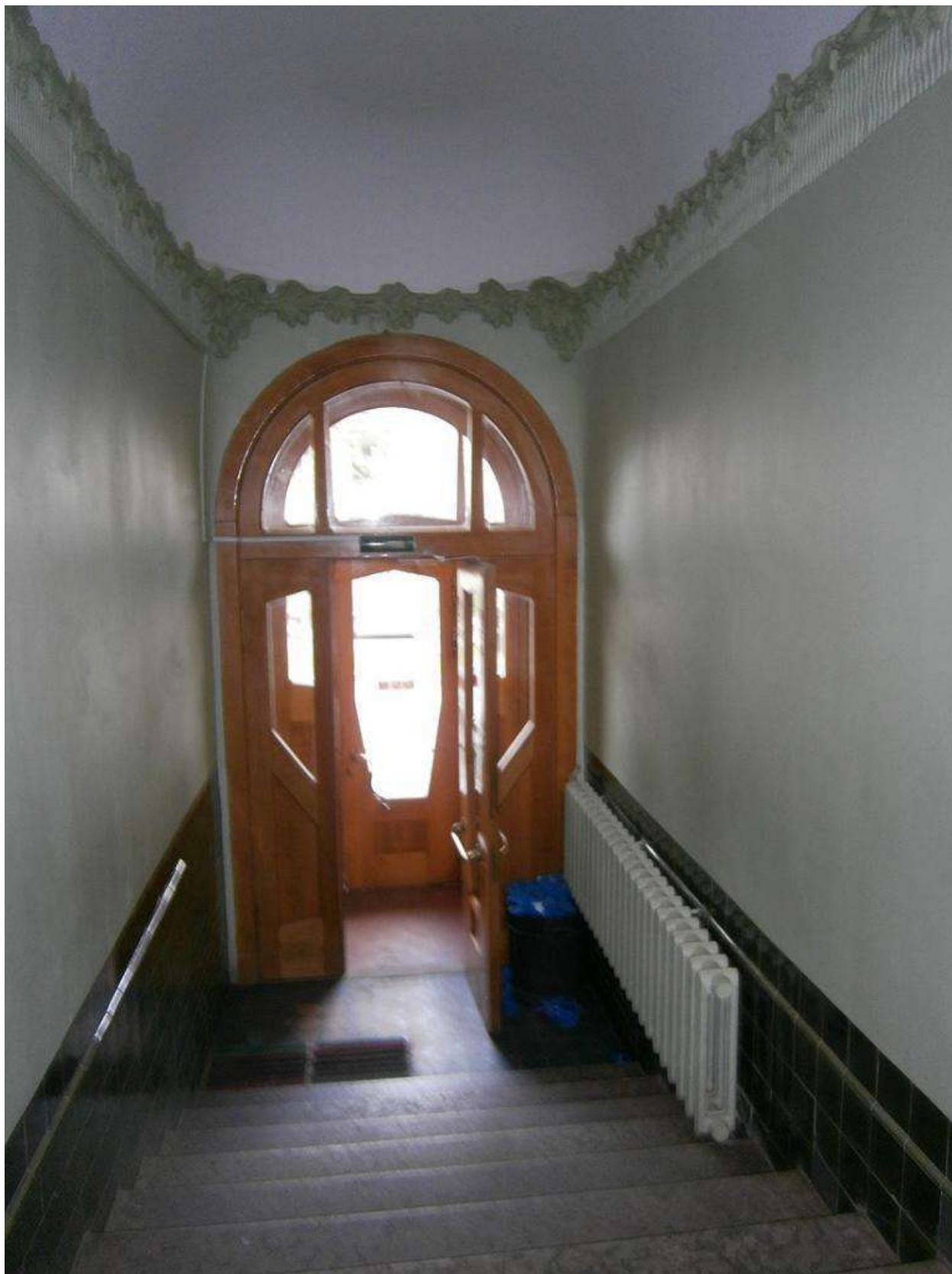
16. Дворовый фасад, общий вид. Фото ноябрь 2011 г. <https://www.citywalls.ru/>



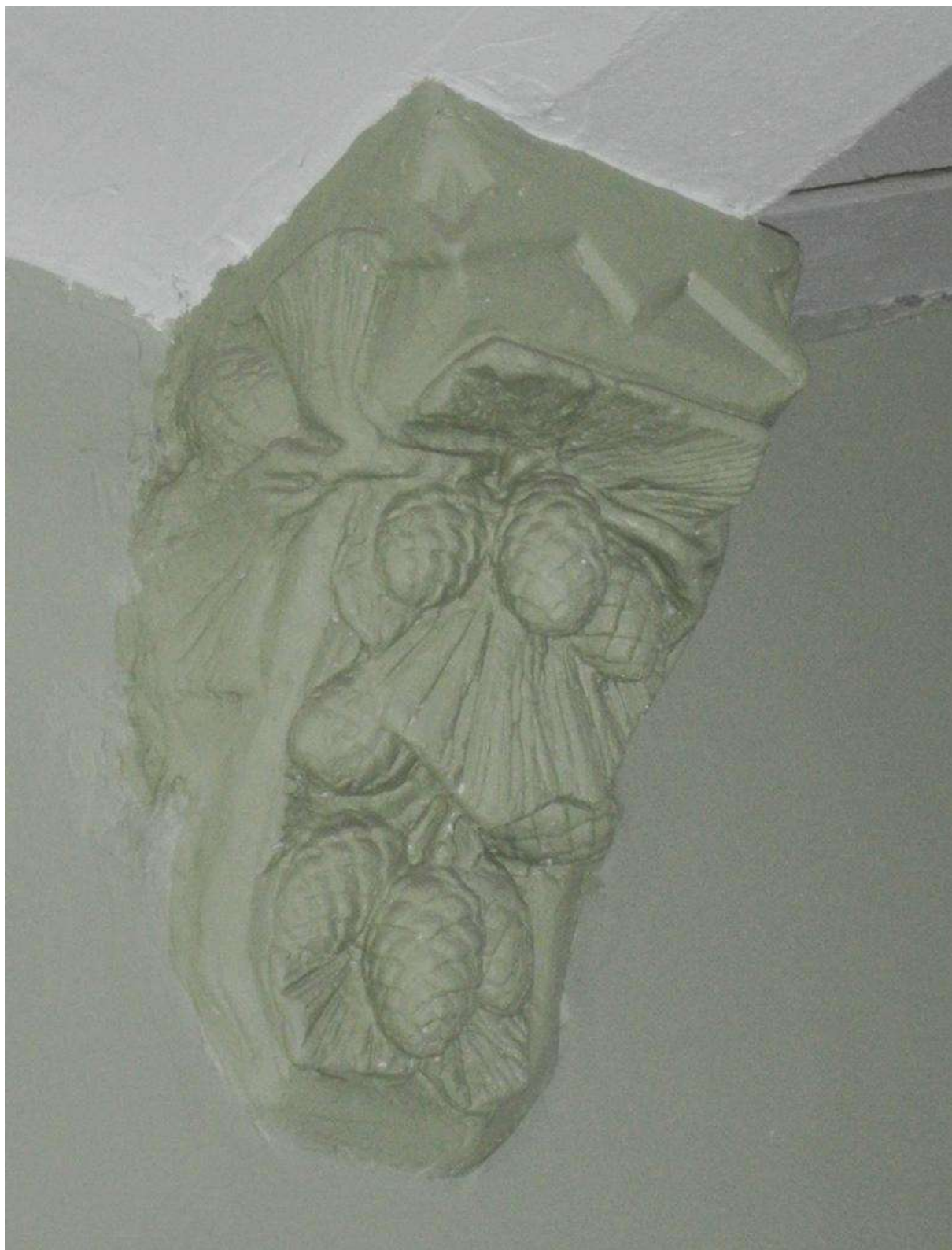
17. Фрагмент дворового фасада. Фото ноябрь 2011 г. <https://www.citywalls.ru/>



18. Вид на здание с юго-востока. Фото ноябрь 2011 г. <https://www.citywalls.ru/>



19. Фрагмент холла. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>



20. Фрагмент лепнины холла. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>



21. Фрагмент лепнины холла. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>



22. Площадка второго этажа лестницы. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>



23. Декоративная плитка на стенах лестницы. Фото май 2013 г. <https://www.citywalls.ru/>

Приложение № 8

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Фотографические изображения объекта.



Фото 1. Общий вид на лицевой фасад объекта. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 2. Общий вид на лицевой фасад объекта. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 3. Общий вид на лицевой фасад объекта. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.

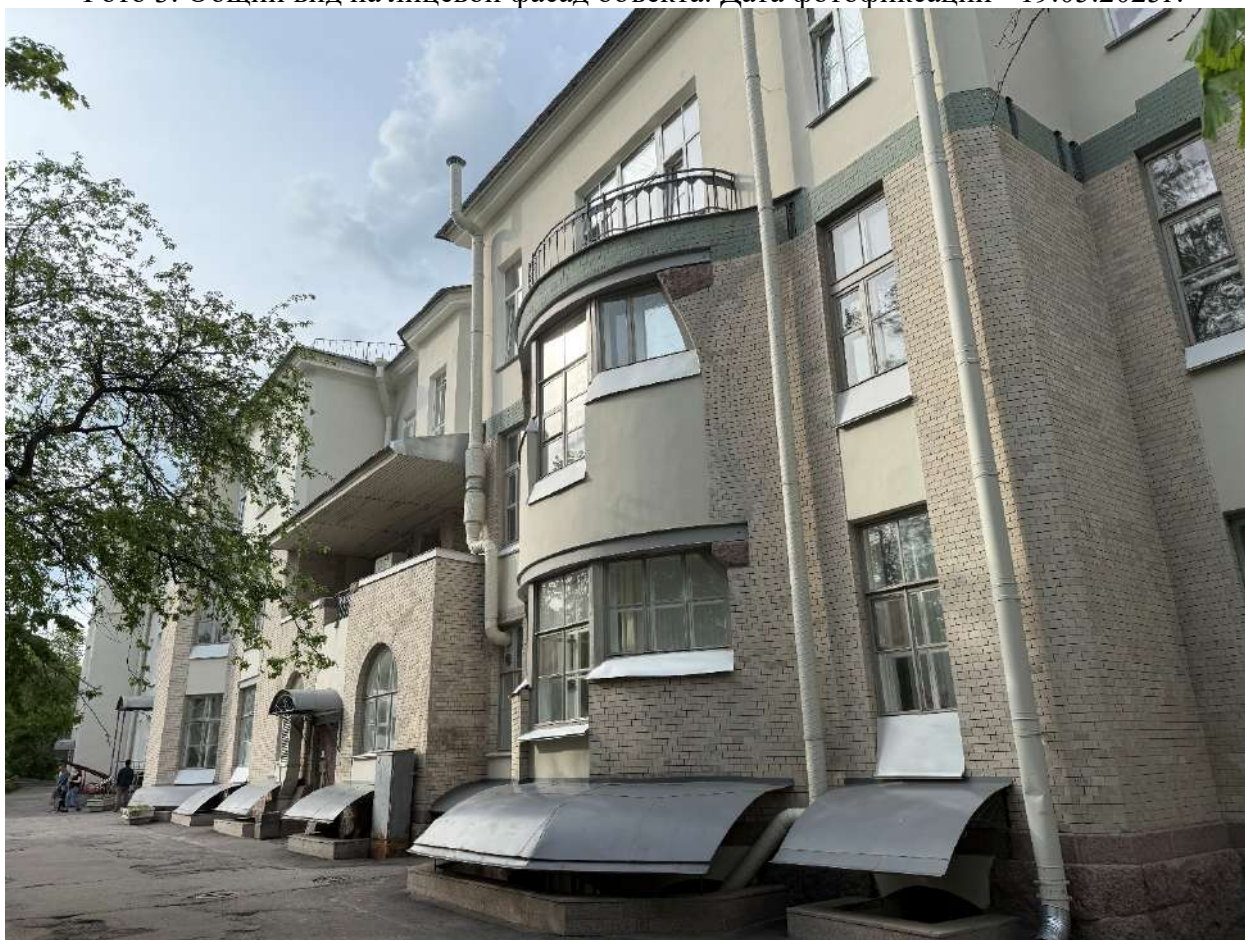


Фото 4. Общий вид на дворовой фасад объекта. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 5. Общий вид на дворовой фасад объекта. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 6. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 7. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 8. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 9. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 10. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 11. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 12. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 13. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 14. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 15. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 16. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 17. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 18. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 19. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 20. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 21. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 22. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 23. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 24. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 25. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 26. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 27. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 28. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 29. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 30. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 31. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 32. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 33. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 34. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 35. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 36. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 37. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 38. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 39. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 40. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 41. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 42. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 43. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 44. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.



Фото 45. Общий вид на часть ограды. Дата фотофиксации - 19.05.2025г.

Приложение № 9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заказчиком.

№ п/п	Код ОКН
322	7626

АКТ
технического состояния объекта
культурного наследия

Санкт-Петербург

«20» марта 2024 г.

Представитель(-ли) КГИОП, в лице главного специалиста отдела периферийных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия Поляшовой Е.Б., ведущего специалиста отдела декоративно-прикладного искусства Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Даниловой О.В., ведущего специалиста отдела историко-культурных ландшафтов Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений Голубцовой А.В., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: : Санкт-Петербург, г. Пушкин, г. Пушкин, Московская ул., д. 15 (согласно Закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 №174-27: г. Пушкин, Московская ул., 15), и составил(-и) данный акт технического состояния (далее - акт)

Годы постройки (перестройки) и архитектор.

- 1904-1905 гг., арх. Васильев Н.В., арх. Васильев А.В., перестроен в 1950-е.

Подробное описание элементов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой» представлено в Распоряжении об утверждении предмета охраны от 04.02.2013 №10-41.

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

а) основания: - фундамент: по визуальному осмотру стен состояние удовлетворительное; - цоколи: гранит; - отмостка: асфальт;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные; - колонны, столбы: отсутствуют;
в) перекрытия: - межэтажные: плоские, сводчатые; - перемычки оконных и дверных проемов: прямые, лучковые, полуциркульные;
г) крыша: - стропила: недоступно для осмотра; - обрешетка: недоступно для осмотра; - кровля: металлическая;
д) главы, шатры: отсутствуют; - конструкция; - покрытие;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, окрашенные;
- трубы: металлические, окрашенные;
- сливы: металлические, окрашенные;

ж) фасады:

- облицовка стен: гладкая штукатурка, гранит, облицовочный кирпич, плитка;
- окраска стен: окрашены;
- монументальная живопись: отсутствует;
- лепнина: отсутствует;
- декоративные элементы: кованые решетки балконов, кованые козырьки, декоративное оформление оконных и дверных проемов – открытые металлические перемычки, подоконные гранитные выступы, стилизованные гранитные наличники; флагодержатели, вставки керамической плитки;
- карнизы: профилированный межэтажный карниз;
- пилястры: отсутствуют;
- балконы, лоджии, крыльца: криволинейные в плане ризалиты завершены балконами в уровне 3 этажа, ограждение балконов металлическое геометрического рисунка (северный и южный фасады); терраса на уровне 2 этажа южного фасада, ограждение глухое оштукатуренное, в центре участок ограждения металлический геометрического рисунка, навес над террасой подшит деревянными досками; крыльца: северный лицевой фасад по Московской ул. - центральный вход оборудован металлическим козырьком лучковой формы на кованых стилизованных кронштейнах в виде завитков, фронтовая часть козырька оформлена поясом из повторяющихся завитков в основании абриса козырька и по его контуру, портал оборудован лестницей в 4 ступени и гранитными криволинейными пилонами по обе стороны; южный дворовой фасад - дверной проем оборудован металлическим козырьком лучковой формы на кованых стилизованных кронштейнах в виде завитков, фронтовая часть козырька оформлена композицией из завитков, в основании - гранитная ступень; прямые ограничены гранитными подпорными стенками, оборудованы козырьками криволинейной формы на металлических кронштейнах, материал покрытия - металл;
- окна: оконные заполнения деревянные;
- двери: дверное заполнение деревянное филенчатое с остекленной частью;

з) интерьеры (лестничная клетка):

- полы: метлахская плитка;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): оштукатурены, окрашены;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены; зеленая прямоугольная плитка со стилизованными изображениями цветов;
- перегородки;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: фриз в виде гирлянды из веток сосны с шишками на фоне волнообразных линий; облицовка стен полосами зеленой прямоугольной плитки со стилизованными изображениями цветов; кронштейны с орнаментом в виде сосновых шишек на пиках и хвоя;
- карнизы: отсутствуют;
- печи, камины: отсутствуют;
- лестницы: парадная лестница двухмаршевая, материал ступеней – мрамор, с перильным ограждением с фонарем-торшером;
- двери: дверные заполнения деревянные;

и) монументы:

- постамент: отсутствуют;
- скульптура: отсутствуют;
- обелиск: отсутствуют;
- колонна: отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

л) территория объекта культурного наследия: расположен в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», согласно плану границ территории, утвержденного распоряжением КГИОП от 03.02.2014.

2. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: согласно Распоряжению от 12.08.2022 № 10-41 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», фонарь-торшер металлический, геометрического рисунка с литыми золочеными деталями и матовыми фактурными стеклами - в наличии, без изменения сохранности.

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.):

В помещениях парадной лестницы наблюдаются локальные следы протечек, многослойное окрашивание и замыливание профиля декоративных элементов.

Часть объекта культурного наследия «Ограда»: Ограда представляет собой невысокую металлическую решетку с калитками (часть утрачена) и гранитными тумбами, расположенную по периметру Палисадника, являющегося частью объекта культурного наследия. В месте расположения подъездной дорожки к главному входу со стороны лицевого фасада дома по Московской ул., являющегося частью объекта культурного наследия, ограда акцентирована металлическими фонарями на гранитных тумбах. Фонари металлические (2 шт.), декорированы клепаными элементами, закреплены на гранитных фактурных тумбах. Металлическое ограждение представляет собой невысокую ограду с повторяющимся рисунком в виде флажков с вертикальными и горизонтальными поясами, разделена составными гранитными фактурными тумбами. По визуальному осмотру наблюдается деформация элементов ограды, утраты элементов, смещение гранитных тумб, выветривание швов, разрушение камня, следы позднейших цементных вставок, коррозия, биопоражение (в т.ч. нарастание мха), деструкция окрасочного слоя металлических элементов, вандальные надписи на фонарях.

Часть объекта культурного наследия «Палисадник»: Перед лицевым фасадом объекта культурного наследия регионального значения Дом М.А. Савицкой устроен палисадник, вдоль которого по красной линии Московской улицы расположена металлическая ограда в виде металлической решетки с несколькими калитками и гранитными тумбами. Входная зона отмечена металлическими фонарями, поставленными на гранитные столбы ограды. Вход на территорию палисадника осуществляется с Московской улицы. Рельеф территории ровный. Палисадник представляет собой участок с газоном, ограниченный металлической оградой, с рядовыми посадками деревьев и кустарников вдоль ограды: единичная посадка средневозрастной ели, молодые посадки клена остролистного, единичная посадка молодой рябины; кустарники представлены - сиренью обыкновенной и венгерской, чубушником вечнозеленым, спиреей, находятся в целом в удовлетворительном состоянии (стригутся). На территории палисадника присутствуют самосевные насаждения, невыкорчеванный пенек, живые изгороди изрежены. На дату составления акта технического состояния газон частично не доступен для осмотра, находится под снежным покровом, имеется сорная растительность, мох, на отдельных участках газон изрежен. Вдоль фасада здания Дом Савицкой устроена асфальтовая отмостка, находится в целом в

удовлетворительном состоянии, частично не доступна для осмотра скрыта под снежным покровом. На территории палисадника установлены: современная бетонная урна, информационный щит.

Распоряжением КГИОП от 22.03.2023 №59-об/23 утверждено охранное обязательство, согласно которому необходимо в установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию парадной лестницы, расположенной в части объекта культурного наследия (здания по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А); в установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию части объекта культурного наследия (Ограда); в установленном законом порядке выполнить ремонт части объекта культурного наследия (Палисадник) в срок до 22.03.2028.

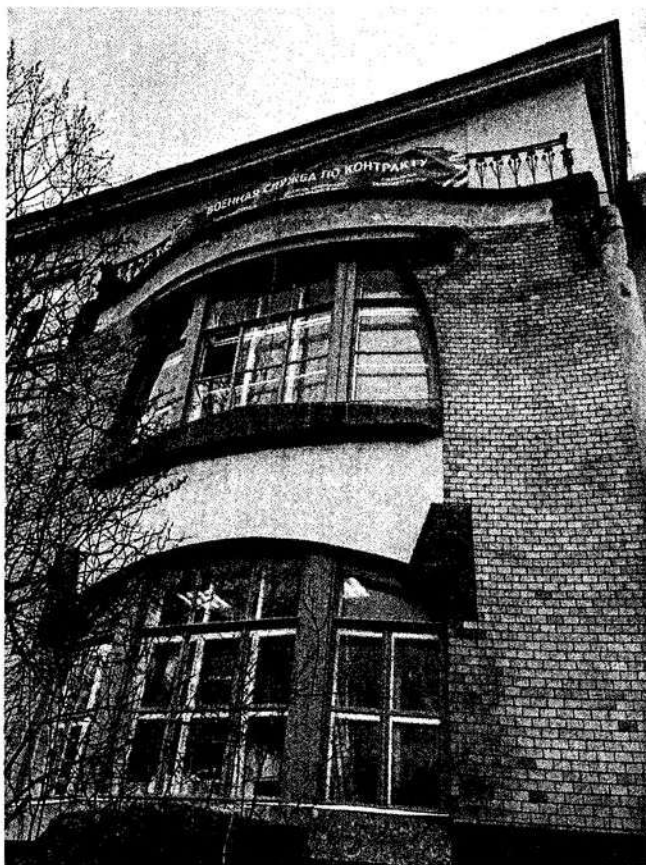
Информационная надпись установлена.

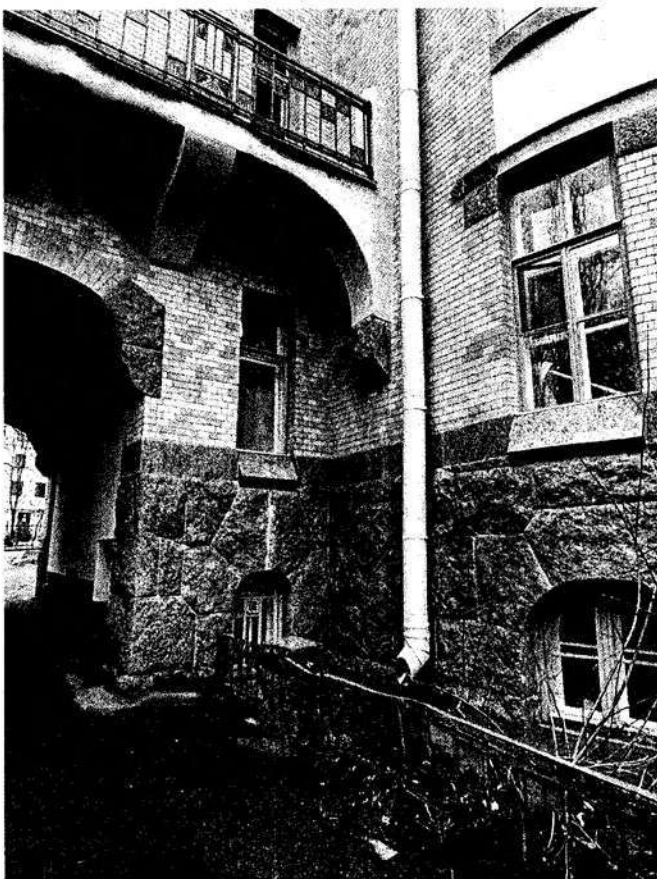
В целом объект культурного наследия находится в удовлетворительном состоянии.

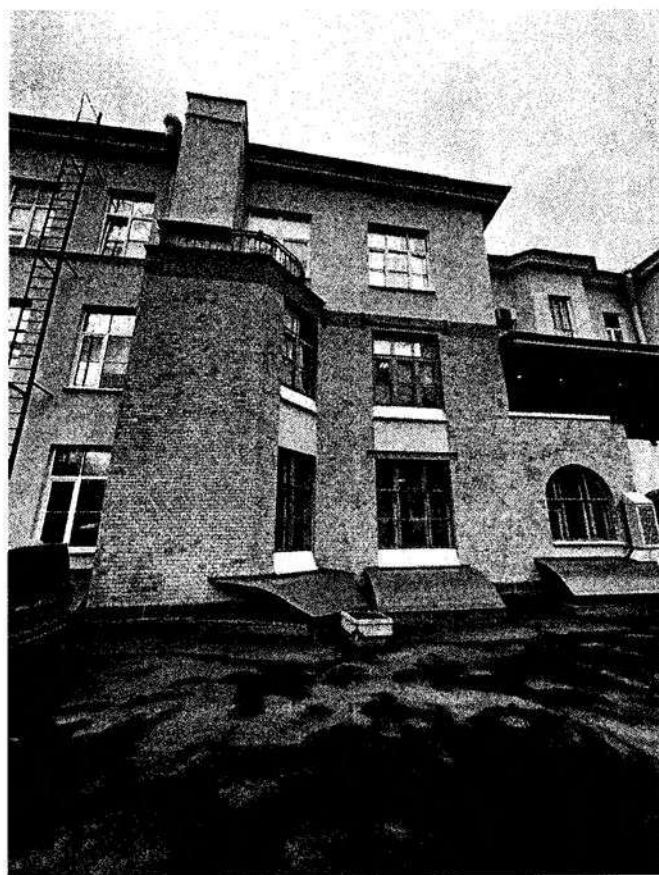
2. Фотофиксация:



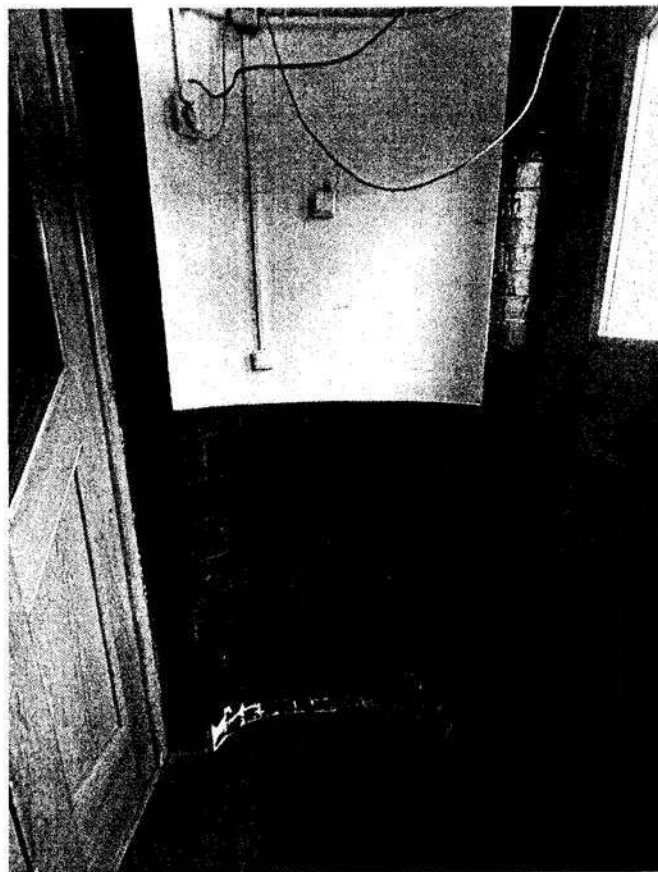
Общий вид объекта культурного наследия

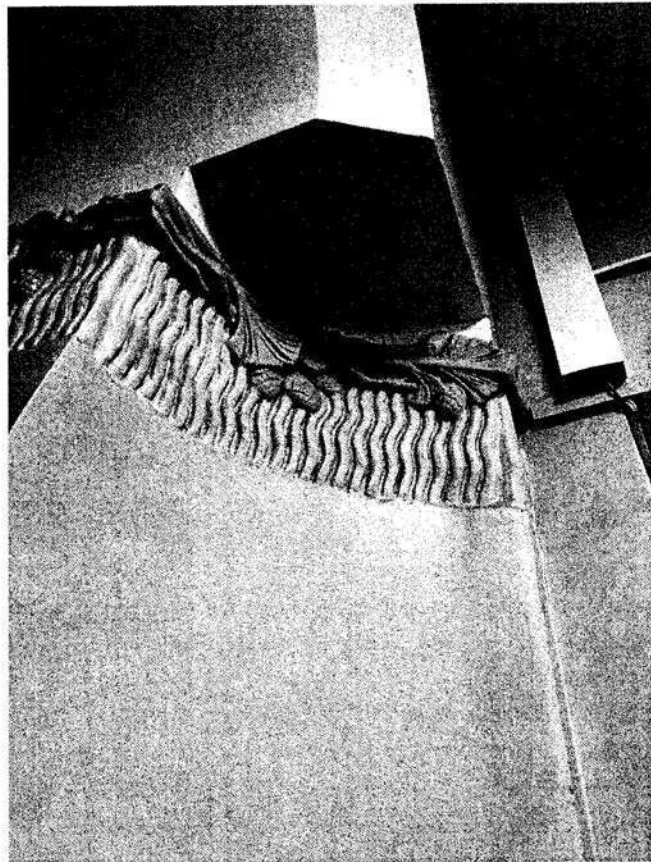
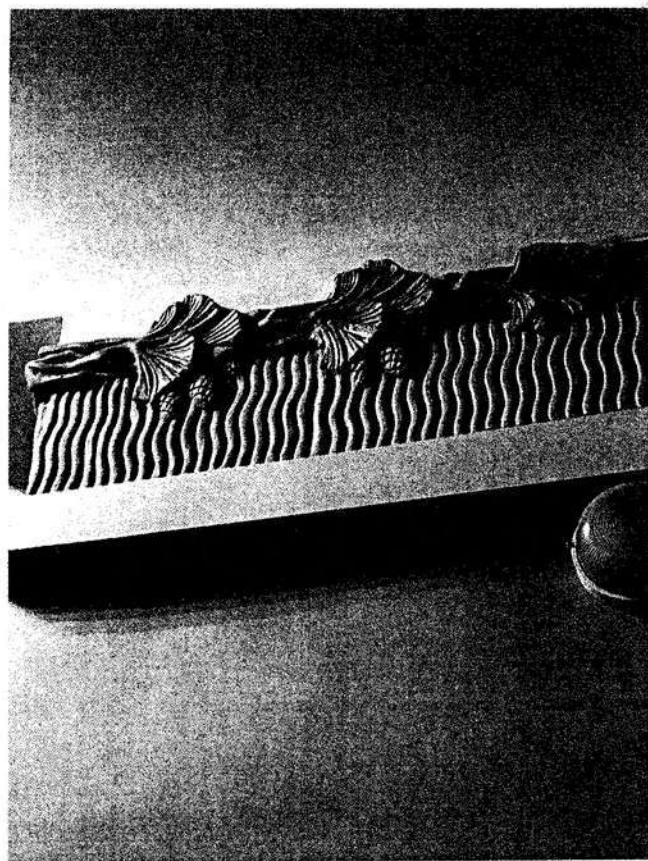
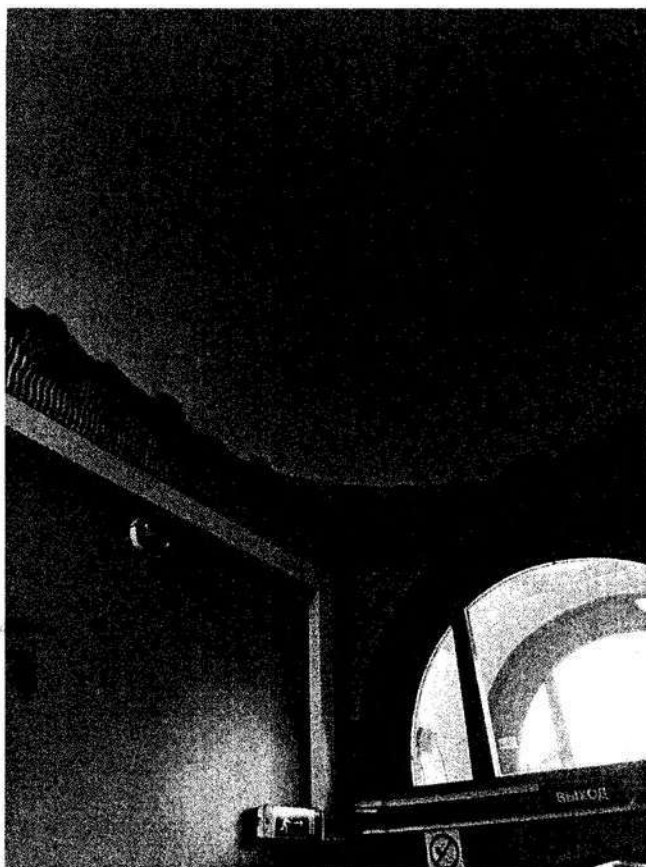


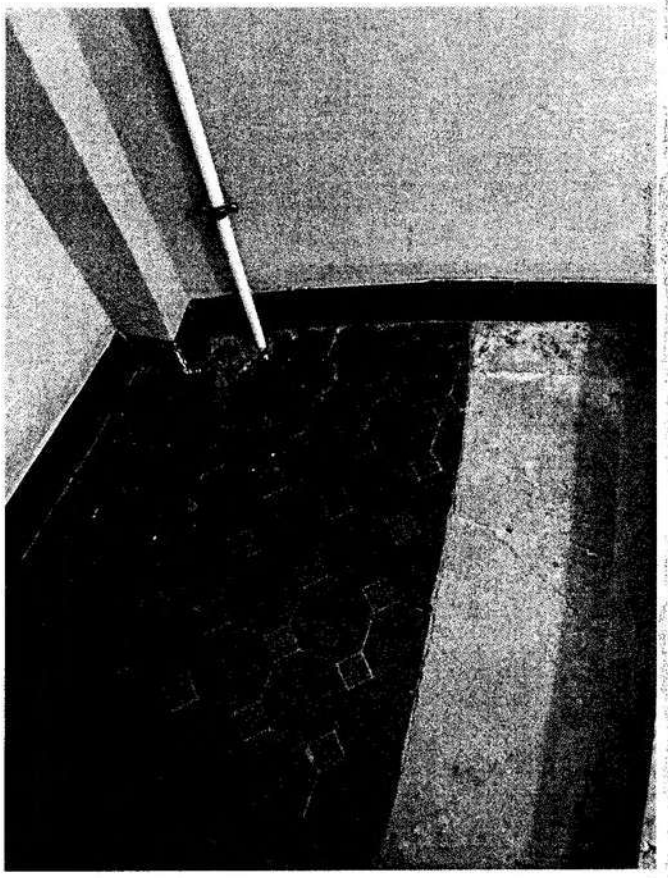
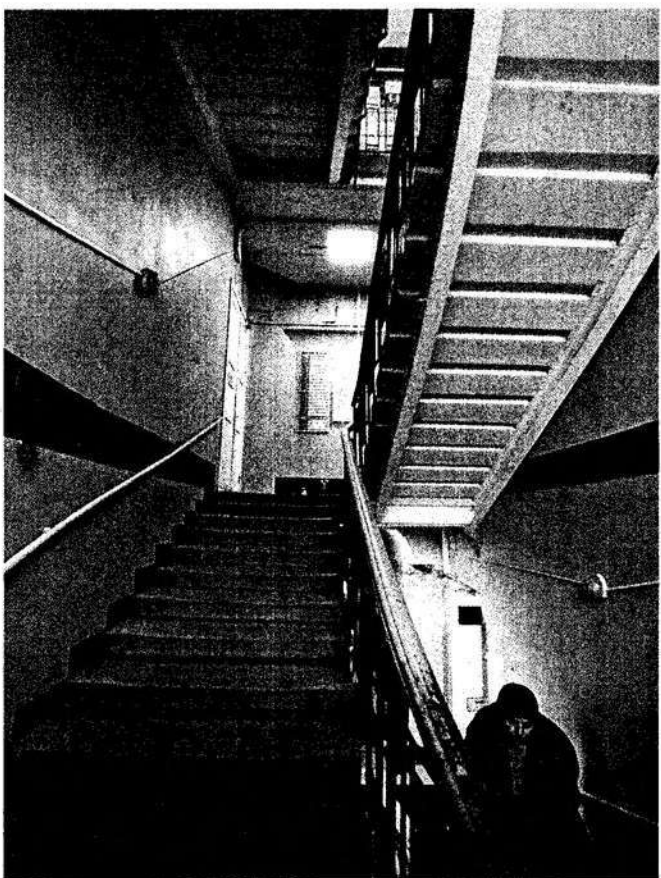


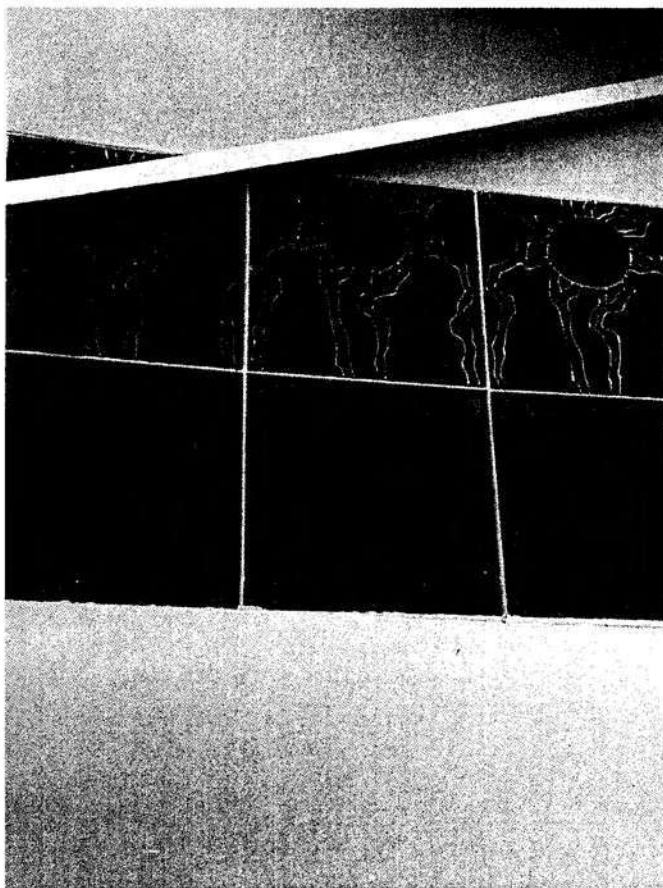


Фрагменты фасадов объекта культурного наследия



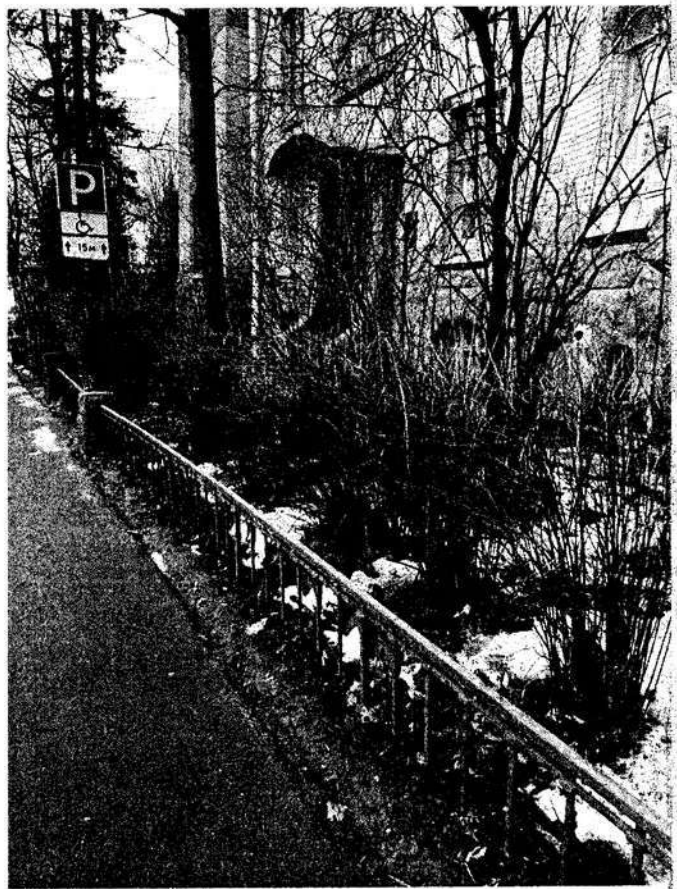
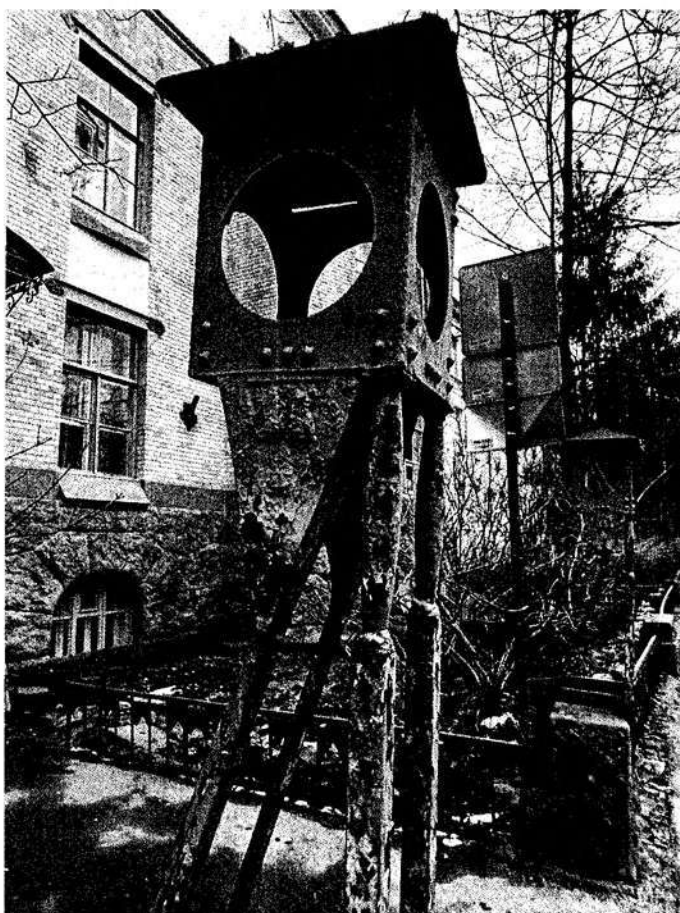




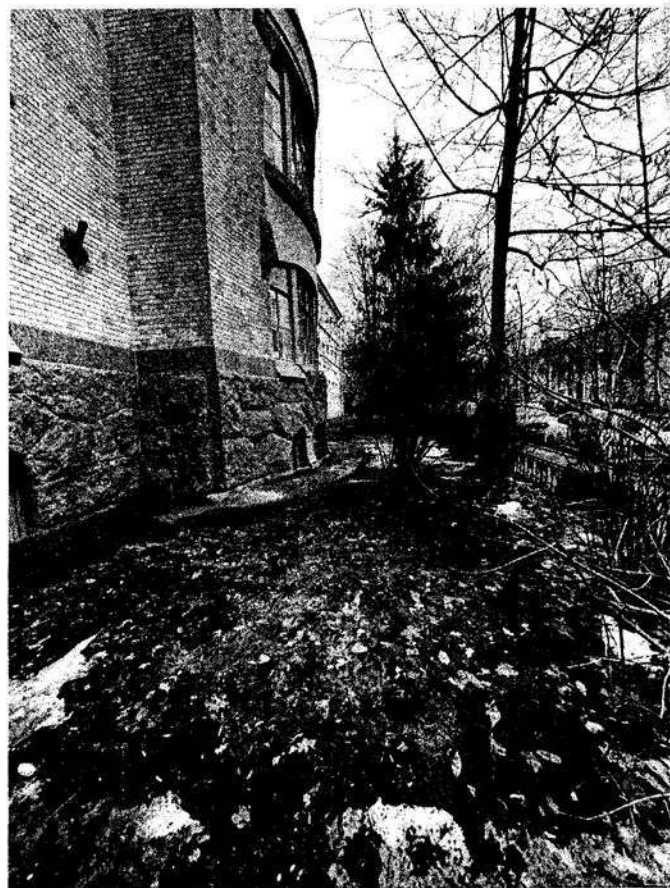
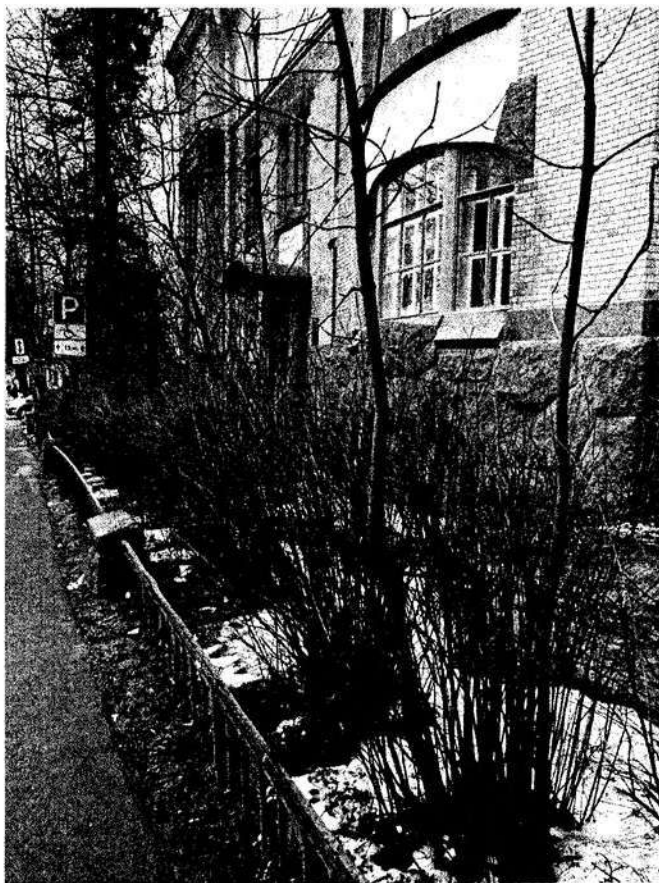


Фрагменты интерьера объекта культурного наследия





Фрагменты части объекта культурного наследия «Ограда»



Фрагменты части объекта культурного наследия «Палисадник»

Представитель КГИОП

Е.Б. Поляшова

Представитель КГИОП

О.В. Данилова

Представитель КГИОП

А.В. Голубцова

А.С. СОКОЛОВ

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.11.2024, поступившего на рассмотрение 11.11.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9
11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718			
Кадастровый номер:		78:42:1811604:3006	
Номер кадастрового квартала:		78:42:1811604	
Дата присвоения кадастрового номера:		29.08.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:		Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:42:18116Г:12:12	
Местоположение:		Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А	
Площадь, м2:		3070.6	
Назначение:		Нежилое	
Наименование:		Поликлиника	
Количество этажей, в том числе подземных этажей:		4, в том числе подземных 1	
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:		1903	
Год завершения строительства:		1903	
Кадастровая стоимость, руб:		73462999.89	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:		78:42:1811604:12	
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:		78:42:1811604:3128, 78:42:1811604:3129	
Виды разрешенного использования:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		данные отсутствуют	
Получатель выписки:		Зозияшвили Нелли Зазаевна	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

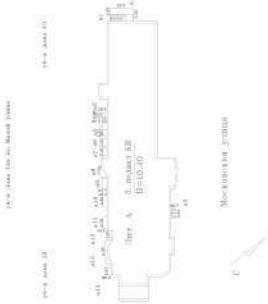
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9
11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718			
Кадастровый номер:		78:42:1811604:3006	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:500	Условные обозначения:		

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9
11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718			
Кадастровый номер: 78:42:1811604:3006		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Лист 6

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5

Всего листов раздела 5: 5

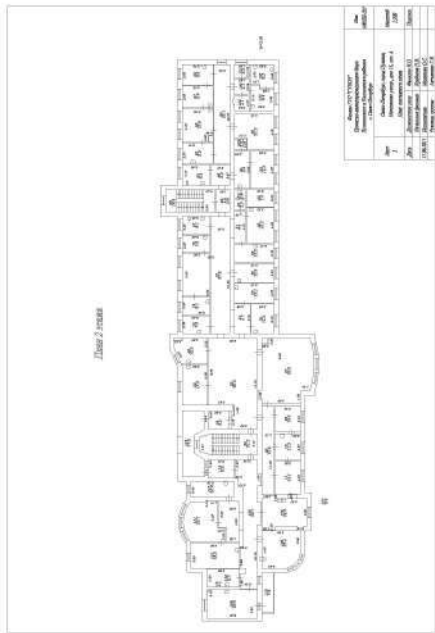
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 9

11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718

Кадастровый номер: 78:42:1811604:3006

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 9
11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718			
Кадастровый номер: 78:42:1811604:3006		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Лист 9

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 5

Всего листов раздела 5: 5

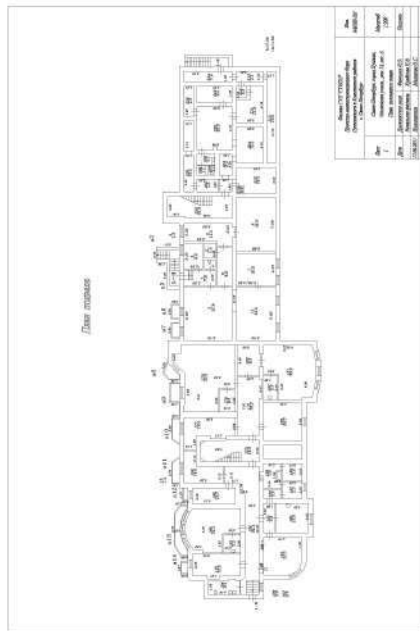
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 9

11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718

Кадастровый номер: 78:42:1811604:3006

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

повторное, взамен свидетельства: 05.10.2004

Дата выдачи:

03.06.2016

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в Реестр собственности Санкт-Петербурга №00336, выданное Комитетом по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга

• Выписка из Реестра собственности Санкт-Петербурга от 18.02.2004

Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения "Городская поликлиника №60 Пушкинского района", ИНН: 7820013680, ОГРН: 1027809010217

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:42:1811604:3006

Объект права: Нежилое здание, назначение: нежилое, площадь 3 070,6 кв.м., количество этажей: 4, а также подземных 1, адрес (местонахождение) объекта: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, д.15, лит.А.

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия.
Обязательства по сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "05" октября 2004 года сделана запись регистрации № 78-01-216/2004-151.1

Государственный регистратор



(подпись, м.п.)

Катаева Т.В.

78-01-216/2004-151.1

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Пушкинского и Колпинского районов

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Поликлиника
район	Пушкинский
город	Санкт-Петербург, город Пушкин
улица (пер.)	Московская улица, дом 15, литера А

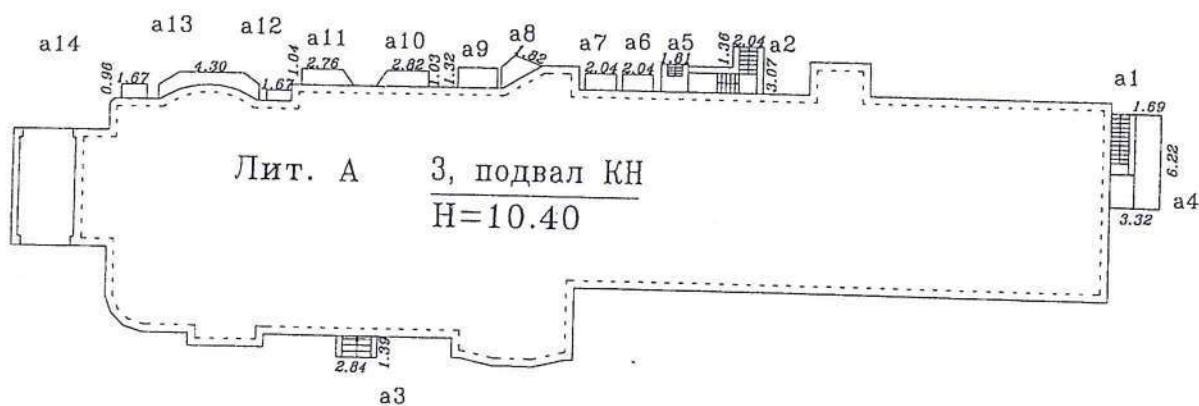
Квартал № 18116Г
Инвентарный № 14/01ППШ-1231

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

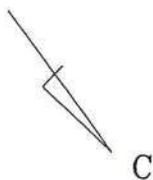
уч-к дома 14а по Малой улице

уч-к дома 19

уч-к дома 13



Московская улица



Масштаб 1:500

Фонд

Инициалы	Инициалы	№ документа	№ документа
Дата	Дата	№ документа	№ документа
Основание	отсутствует	№ документа	№ документа
Примечание	отсутствует	№ документа	№ документа
19 апреля		15	
Подпись			

II. Экспликация земельного участка (в кв.м)

Площадь участка			Не застроенная площадь				
по документам	фактически	застроенная	замошенная	озелененная	площадки оборудованные	грунт	
		1132.2*					

* в т.ч.приямки и крыльца 71.7 кв.м.

III. Благоустройство здания (в кв.м)

			3035.5	Водопровод
			3035.5	Канализация
			-	Отопление
			3035.5	
			-	
			-	
			-	
			3035.5	Централизованное горячее водоснабжение
			-	Ванны
			-	
			-	
			-	Газоснабжение
			-	
			3035.5	Электроснабжение
			1	Лифты - шт.
			-	
			3035.5	Общая площадь, кв.м

Назначение НежилоеЛитера
ГруппаИспользование Лечебно-санитарное

Количество мест (мощность) _____

а) Общая площадь 3035.5 кв.м, площадь террас, лоджий 35.1 кв.м.

б)

в)

г)

V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т.п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м)	Высота (м)	Объем (куб.м)	№ п/п	ко
1	2	3	4	5	6	1	Фун
A	Основное строение	$12.86 \times 35.55 + 4.30 \times 2.30 + 2.80 \times 1.53 + 1.50 \times 1.53 / 2 + 20.00 \times 16.80 + 1.30 \times 8.20 + 11.80 \times 15.80 + 6.32 \times 7.80 + 5.30 \times 1.05$	1060.5	10.40	11029	2	а. С
A	подвал	$12.86 \times 35.55 + 4.30 \times 2.30 + 2.80 \times 1.53 + 1.50 \times 1.53 / 2 + 20.00 \times 16.80 + 1.30 \times 8.20 + 11.80 \times 15.80 + 2.40 \times 7.80 + 5.30 \times 1.05$	(1029.9)	2.90	2987	3	б. П
a1	Спуск в подвал	6.50×1.60	10.4			4	Крыш
a2	Спуск в подвал	$2.04 \times 3.07 + 3.46 \times 1.71$	12.2			5	Поль
a3	Крыльцо	2.84×1.39	3.9			6	Проемы
a4	Крыльцо	$3.32 \times 2.18 + 4.04 \times 1.69$	14.1			7	Внутр
a5	Крыльцо	1.81×1.81	3.3			8	Санирно-технические и электротехнические устройства
a6	Прямоок	1.08×2.04	2.2				
a7	Прямоок	1.08×2.04	2.2				
a8	Прямоок	в электронном виде	7.5				
a9	Прямоок	2.61×1.32	3.4				
a10	Прямоок	$1.03 \times 2.82 + (0.73 \times 1.03) / 2$	3.3				
a11	Прямоок	$1.04 \times 2.76 + (0.76 \times 1.04) / 2$	3.3				
a12	Прямоок	0.70×1.67	1.2				
a13	Прямоок	в электронном виде	3.1				
a14	Прямоок	0.96×1.67	1.6				
	Итого по строению:		1132.2		14016		Проч

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

159

Литера: А

Год постройки: 1903, год кап.ремонта: 1957

Число этажей: 3, подвал

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	бутовый ленточный	Отдельные глубокие трещины шириной до 1 см и сырые места в цоколе и под окнами	4		4	40	1.60
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные частичная штукатурка стен; окраска масляной краской; облицовка силикатным кирпичом	Выветривание швов и выпадение отдельных кирпичей на плоскости стен; высолы и сырые пятна	28 6		28 6	40 20	11.2 1.2
	б. Перегородки		Мелкие волосные трещины					
3	Перекрытия	чердачное	сборные железобетонные плиты				0	
		междуэтажное	сборные железобетонные плиты	13		13	35	4.55
		надподвальное	сборные железобетонные плиты				0	
4	Крыша	из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная; деревянная стропильная	Неплотности фальцев, пробоины и нарушение примыканий местами	7		7	35	2.45
5	Полы	из керамической плитки	Мелкие околы и трещины отдельных плиток	9		9	25	2.25
6	Двери	Оконные	деревянные; из металлопластика				0	
		Дверные	из металлопластика; металлические; деревянные	9		9	20	1.80
7	Внутренняя отделка	облицовка стен глазурованной плиткой; оклейка моющимися обоями; окраска					0	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от групповой (квартирной) котельной на газе	14	-3.2	10.8	35	3.78
		Водопровод	от городской центральной сети				0	
		Канализация	сброс в городскую сеть				0	
		Горячее водоснабжение	централизованное				0	
		Ванны						
		Электроосвещение	скрытая проводка	7		7	35	2.45
		Радио	скрытая проводка				0	
		Телефон	скрытая проводка				0	
		Вентиляция	приточно-вытяжная				0	
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
		Мусоропровод						
		Смотровая яма						
9	Прочие работы	крыльца, отмостка; лестницы сборные железобетонные	Выбойны и околы местами в ступенях,	3		3	35	1.05
		Итого		100.0		96.8		32.33

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:
$$\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{32.33 \times 100}{96.8} = 33.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Лите

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

Грун.

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес	№ п/п
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1
1	Фундаменты								1
2	а. Стены и их наружная отделка								2
	б. Перегородки								
3	Перекрытия	чердачное							3
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша								4
5	Полы								5
6	Проемы	Оконные							6
		Дверные							
7	Внутренняя отделка								7
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление							8
		Водопровод							
		Канализация							
		Горячее водоснабжение							
		Ванны							
		Электроосвещение							
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция							
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
		Газоснабжение							
		Мусоропровод							
		Смотровая яма							
9	Прочие работы								9
			Итого	100		100			

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

161 7

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

Произведен. % износа на уд. вес	№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1	Фундаменты							
	2	а. Стены и их наружная отделка							
	3	б. Перегородки							
	4	Перекрытия	чердачное						
			междуэтажное						
			надподвальное						
	4	Крыша							
	5	Полы							
	6	Двери	Оконные						
			Дверные						
	7	Внутренняя отделка							
	8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
			Водопровод						
			Канализация						
			Горячее водоснабжение						
			Ванны						
			Электроосвещение						
			Радио						
			Телефон						
			Вентиляция						
			Лифт						
			Сигнализация						
			Электроплиты						
			Телевидение						
			Газоснабжение						
			Мусоропровод						
			Смотровая яма						
	9	Прочие работы							
				Итого	100		100		

%

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:
$$\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{x \times 100}{100} = \%$$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.									Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На необорудов. подвал	На этажность	На мансарду	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	Основное строение	5	3 б	куб. м	25.70	0.97						0.98		0.95	24.42	14016	342271	33	229322
																Всего:	342271		229322
Стоимость в ценах 2015 года с учетом коэффицнента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408																	50638994		33928190

поправкамипоправками

ХП. Исчисление стоимости служебных построек

действительная стоимость

$$\begin{array}{r} 10 \\ 1322 \\ 1322 \\ \hline 28190 \end{array}$$

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборника	Летаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	342271	229322					342271	229322
2015	50638994	33928190					50638994	33928190

« 19 » июня 2015 г. Исполнил

(Абрамова О.Н.)

« » июня 2015 г. Проверил

(Ковалева Е.И.)

« 19 » июня 2015 г. Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Пушкинского и Колпинского
районов

(Крайнова Н.В.)

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Пушкинского и Колпинского районов

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	1-Н	1	тамбур	2.1		3.45	
		2	лестница	31.4		3.45	
		3	тамбур	2.7		3.45	
		4	кладовая	2.1		3.45	
		5	коридор	38.1		3.45	
		6	кабинет	25.0		3.45	
		7	шкаф	1.4		3.45	
		8	кабинет	15.1		3.45	
		9	шкаф	0.6		3.45	
		10	кабинет	17.9		3.45	
		11	раздевалка	4.6		3.45	
		12	тамбур	4.6		3.45	
		13	совмещенный санузел	8.5		3.45	
		14	кабинет	18.7		3.45	
		15	кабинет	37.9		3.45	
		16	кабинет	11.2		3.45	
		17	умывальная	2.6		3.45	
		18	кабинет	10.7		3.45	
		19	кладовая	1.4		3.45	
		20	коридор	8.6		3.45	
		21	кабинет	16.0		3.45	
		22	холл	90.6		3.45	
		23	гардеробная	18.7		3.45	
		24	кабинет	10.1		3.45	
		25	кабинет	6.3		3.45	
		26	гардеробная	33.0		3.45	
		27	коридор	46.7		3.45	
		28	коридор	7.2		3.45	
		29	кабинет	8.5		3.45	
		30	кабинет	9.3		3.45	
		31	тамбур	2.3		3.45	
		32	коридор	3.2		3.45	
		33	кабинет	6.3		3.45	
		34	кладовая	2.7		3.45	
		35	кабинет	8.4		3.45	
		36	кабинет	7.1		3.45	
		37	коридор	4.6		3.45	
		38	лестница	16.4		3.45	
		39	тамбур	1.9		3.45	
		40	коридор	9.1		3.45	
		41	совмещенный санузел	7.5		3.45	
		42	коридор	14.8		3.45	
		43	кабинет	10.3		3.45	
		44	кабинет	15.4		3.45	
		45	кладовая	1.2		3.45	
		46	кабинет	7.7		3.45	
		47	кабинет	7.1		3.45	
		48	коридор	12.3		3.45	
		49	кабинет	7.1		3.45	
		50	кабинет	42.7		3.45	
		51	кабинет	5.8		3.45	
		52	кабинет	4.8		3.45	
		53	кабинет	7.2		3.45	
		54	коридор	6.9		3.45	
		55	кабинет	11.6		3.45	
		56	кабинет	7.1		3.45	

	57	кабинет	9.3		3.45	
	58	кабинет	12.2		3.45	
	59	процедурная	24.6		3.45	
	60	кабинет	13.3		3.45	
	61	кабинет	8.8		3.45	
2	62	лестница	21.2		3.00	
	63	холл	65.2		3.00	
	64	кабинет	6.4		3.00	
	65	кабинет	15.8		3.00	
	66	кабинет	12.4		3.00	
	67	зал	55.8		3.00	
	68	коридор	12.8		3.00	
	69	кабинет	10.4		3.00	
	70	кабинет	11.3		3.00	
	71	кабинет	14.1		3.00	
	72	коридор	57.8		3.00	
	73	кабинет	7.8		3.00	
	74	кабинет	8.1		3.00	
	75	кабинет	7.8		3.00	
	76	совмещенный санузел	8.1		3.00	
	77	коридор	8.7		3.00	
	78	кабинет	11.0		3.00	
	79	кабинет	13.1		3.00	
	80	кабинет	12.4		3.00	
	81	коридор	7.1		3.00	
	82	тамбур	2.0		3.00	
	83	кабинет	7.9		3.00	
	84	умывальная	1.8		3.00	
	85	кабинет	16.2		3.00	
	86	кабинет	12.2		3.00	
	87	коридор	4.6		3.00	
	88	лестница	18.6		3.00	
	89	коридор	5.9		3.00	
	90	совмещенный санузел	8.4		3.00	
	91	кабинет	9.9		3.00	
	92	кладовая	2.3		3.00	
	93	операционная	14.9		3.00	
	94	коридор	27.0		3.00	
	95	кабинет	9.9		3.00	
	96	кабинет	16.0		3.00	
	97	кабинет	9.9		3.00	
	98	кабинет	9.9		3.00	
	99	кабинет	21.2		3.00	
подвал	100	коридор	4.9		2.60	
	101	коридор	7.0		2.60	
2	102	кабинет	8.4		3.00	
	103	кабинет	8.3		3.00	
	104	коридор	13.0		3.00	
	105	коридор	52.4		3.00	
	106	кабинет	24.0		3.00	
	107	шкаф	0.4		3.00	
	108	кабинет	23.4		3.00	
	109	процедурная	23.5		3.00	
	110	подсобное помещение	8.7		3.00	
	111	кабинет	23.7		3.00	
	112	кабинет	18.3		3.00	
	113	кабинет	10.6		3.00	
	114	кабинет	8.3		3.00	
3	117	лестница	20.7		3.00	
	118	холл	65.6		3.00	
	119	серверная	8.3		3.00	
	120	кабинет	13.7		3.00	
	121	кабинет	12.8	0.6	3.00	балкон
	122	коридор	37.0		3.00	
	123	кабинет	8.6		3.00	
	124	кабинет	8.2		3.00	
	125	кабинет	10.0		3.00	
	126	кабинет	8.6		3.00	
	127	кабинет	8.5		3.00	

	128	тамбур	2.1		3.00	
	129	туалет	1.3		3.00	
	130	совмещенный санузел	3.7		3.00	
	131	коридор	5.0		3.00	
	132	лестница	18.6		3.00	
	133	коридор	31.5		3.00	
	134	совмещенный санузел	3.8		3.00	
	135	кладовая	3.1		3.00	
	136	кабинет	9.5		3.00	
	137	кабинет	16.5		3.00	
	138	кабинет	10.3		3.00	
	139	кабинет	10.1		3.00	
	140	тамбур	4.4		3.00	
	141	кабинет	31.5		3.00	
	142	кабинет	7.4		3.00	
	143	кабинет	22.3		3.00	
	144	кабинет	11.5		3.00	
	145	кабинет	11.4		3.00	
	146	кабинет	21.2		3.00	
	147	кабинет	53.4		3.00	
	148	кабинет	7.0		3.00	
	149	коридор	6.0		3.00	
	150	кабинет	13.7		3.00	
	151	кладовая	41.2		3.00	
	152	кабинет	2.8		3.00	
	153	служебное помещение	7.3		3.00	
	154	кладовая	6.4		3.00	
	155	коридор	31.2		3.00	
	156	коридор	3.5		3.00	
	157	кабинет	15.8		3.00	
	158	кладовая	1.1		3.00	
	159	кабинет	19.9		3.00	
	160	кабинет	26.8		3.00	
	161	коридор	7.0		3.00	
	162	кабинет	10.9		3.00	
	163	кабинет	10.0		3.00	
	164	умывальная	2.8		3.00	
	165	туалет	1.4		3.00	
	166	кладовая	0.5		3.00	
	167	умывальная	1.4		3.00	
	168	туалет	1.2		3.00	
	169	кабинет	18.1		3.00	
	170	кабинет	12.9		3.00	
	171	кабинет	19.6	1.0	3.00	балкон
	172	кабинет	10.2		3.00	
	173	кабинет	11.4		3.00	
подвал	175	лестница	15.2		2.60	
	176	коридор	12.7		2.60	
	177	венткамера	19.4		2.60	
	178	комната	14.7		2.60	
	179	хлораторная	5.4		2.60	
	180	коридор	4.9		2.60	
	181	автоклавная	24.7		2.60	
	182	экспедиция	6.0		2.60	
	183	кабинет	24.7		2.60	
	184	коридор	34.4		2.60	
	185	коридор	5.9		2.60	
	186	тамбур	2.5		2.60	
	187	кладовая	13.2		2.60	
	188	кладовая	7.2		2.60	
	189	коридор	3.5		2.60	
	190	буфет	15.0		2.60	
	191	кабинет	21.7		2.60	
1	192	цех	0.4		3.45	
подвал	193	шкаф	0.6		2.60	
	194	совмещенный санузел	6.9		2.60	
	195	кладовая	13.5		2.60	
	196	кабинет	34.3		2.60	
	197	моечная	5.5		2.60	

		198	кладовая	10.7		2.60	
		199	электрощитовая	10.0		2.60	
		200	лестница	18.3		2.60	
		201	коридор	6.4		2.60	
		202	архив	4.5		2.60	
		203	архив	10.4		2.60	
		204	мастерская	15.3		2.60	
		205	мастерская	22.3		2.60	
		206	умывальная	3.1		2.60	
		207	туалет	1.1		2.60	
		208	кладовая	1.5		2.60	
		209	подсобное помещение	4.6		2.60	
		210	комната	8.0		2.60	
		211	комната	11.8		2.60	
		212	коридор	2.3		2.60	
		213	коридор	4.1		2.60	
		214	коридор	7.0		2.60	
		215	комната	13.2		2.60	
		216	комната	17.0		2.60	
		217	экспедиция	12.1		2.60	
		218	душевая	2.2		2.60	
		219	упаковочная	8.2		2.60	
		220	кабинет	12.5		2.60	
		221	туалет	2.8		2.60	
Итого по помещению 1-Н:				2864.5	1.6		
подвал	5-Н	1	коридор	7.8		2.60	
		2	коридор	36.6		2.60	
		3	кладовая	8.8		2.60	
		4	туалет	1.3		2.60	
		5	душевая	2.4		2.60	
		6	коридор	8.8		2.60	
		7	водомерный узел	20.8		2.60	
		8	кладовая	34.6		2.60	
		9	служебное помещение	14.0		2.60	
		10	склад	17.9		2.60	
		11	склад	18.0		2.60	
Итого по помещению 5-Н:				171.0			
Итого по нежилым помещениям :				3035.5	1.6		

Террасы, лоджии

Этаж	№ помещ-ния	№ части помещ-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	1-Н	115	лоджия	7.8			
		116	терраса	17.9			
		174	терраса	9.4			
Итого по террасам, лоджиям:				35.1			

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м:
площадь террас, лоджий

3035.5
35.1

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 1.6

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Текущие изменения

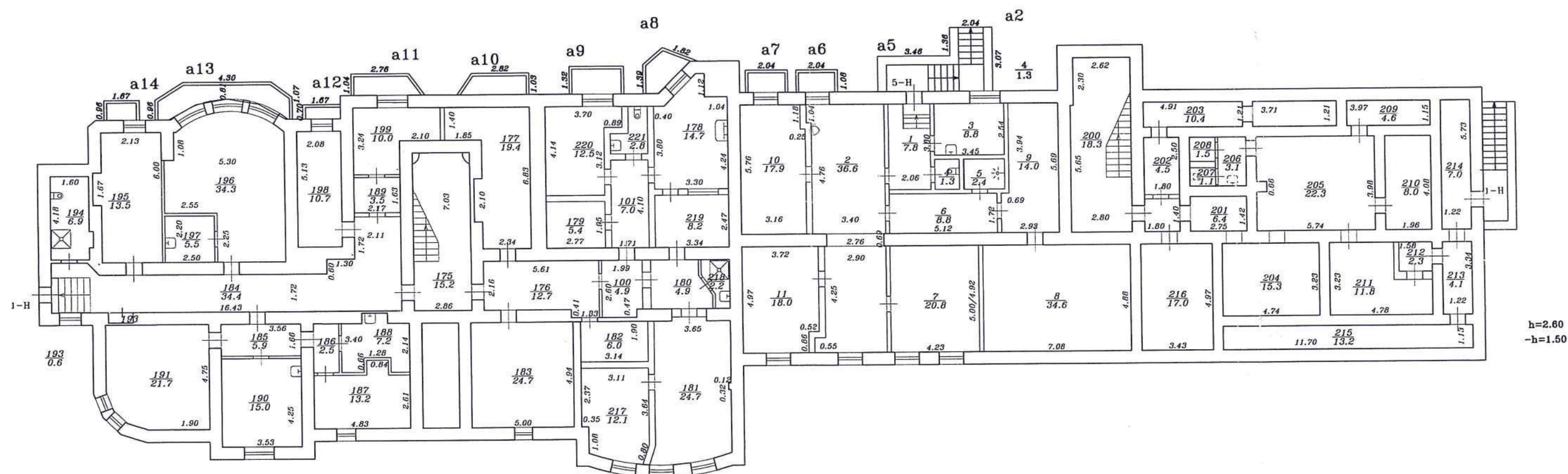
№ пом. (части): 1-Н; 5-Н

Основание: утвержденная перепланировка
отсутствует
(Акт МВК и пр.)

« 19 » июня 2005 г.

Исполнитель: [подпись]

План подвала



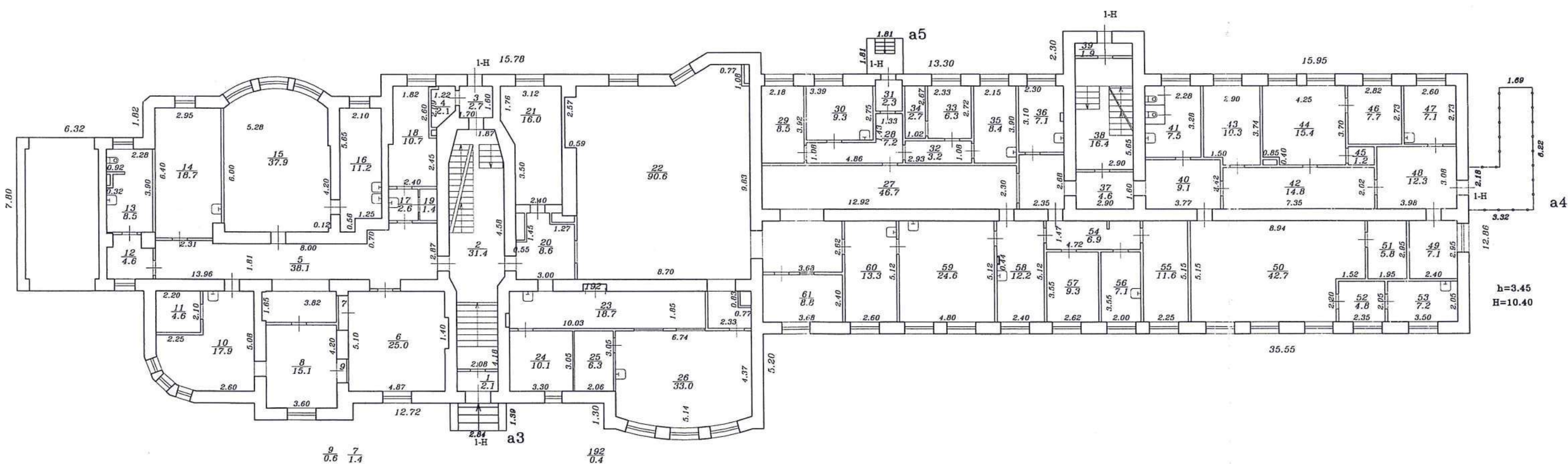
h=2.60
-h=1.50

Текущие изменения

№ пом. (части): 1-Н, 5-Н
 Основание: утвержденная перепланировка
отсутствует
 (Акт МВК и пр.)
 « 19 » июня 2015 г.
 Исполнитель: С.И.С.

Филиал ГУП "ТУИОН"		Инв.	
Проектно-инвентаризационное бюро		1401ПШ-1231	
Пушкинского и Колпинского районов			
г. Санкт-Петербург			
Лист	1	Масштаб	1:200
Дата	19.06.2015	Должностное лицо	С.И.С.
		Начальник филиала	Крыжова И.В.
		Исполнитель	Абрамова О.Н.
		Руковод. группы	Ковалева Е.И.

План 1 этажа



Текущие изменения

№ пом. (части): 1-Н

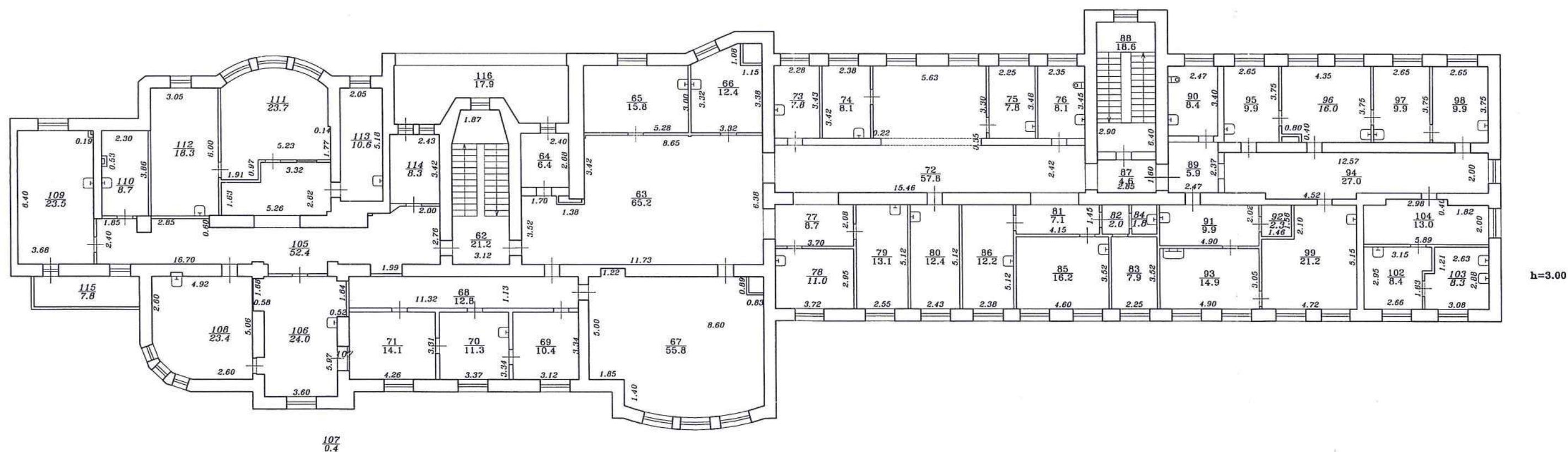
Основание: утвержденная перепланировка
от 19.06.2015
(Акт МВК и пр.)

« 19 » июня 2015 г.

Исполнитель: С.В. Сидорова

Филиал ГУП «УИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Пушкинского и Колпинского районов г. Санкт-Петербург Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, лит. А План поэтажного плана				Инв. 1401ПШ-1231
Лист 2	Масштаб 1:200			
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись	
19.06.2015	Начальник филиала	Крайнова Н.В.	<u>Н.В. Крайнова</u>	
19.06.2015	Исполнитель	Абрамова О.Н.	<u>О.Н. Абрамова</u>	
	Руковод. группы	Ковалева Е.И.	<u>Е.И. Ковалева</u>	

План 2 этажа



Текущие изменения

№ пом. (части): 1-Н

Основание: утвержденная перепланировка
отсутствует
(Акт МВК и пр.)

«19» июня 2015 г.

Исполнитель:

Филиал ГУП "ТУИОН"

Проектно-инженерное бюро

Пушкинского и Колпинского районов

г. Санкт-Петербург

Санкт-Петербург, город Пушкин,
Московская улица, дом 15, лит. А

План поэтажного плана

Дата: 19.06.2015

Должностное лицо: Начальник филиала

Исполнитель: Руководитель группы

Фамилия И.О.

Крайнова Н.В.

Абрамова О.Н.

Ковалева Е.И.

Инв.

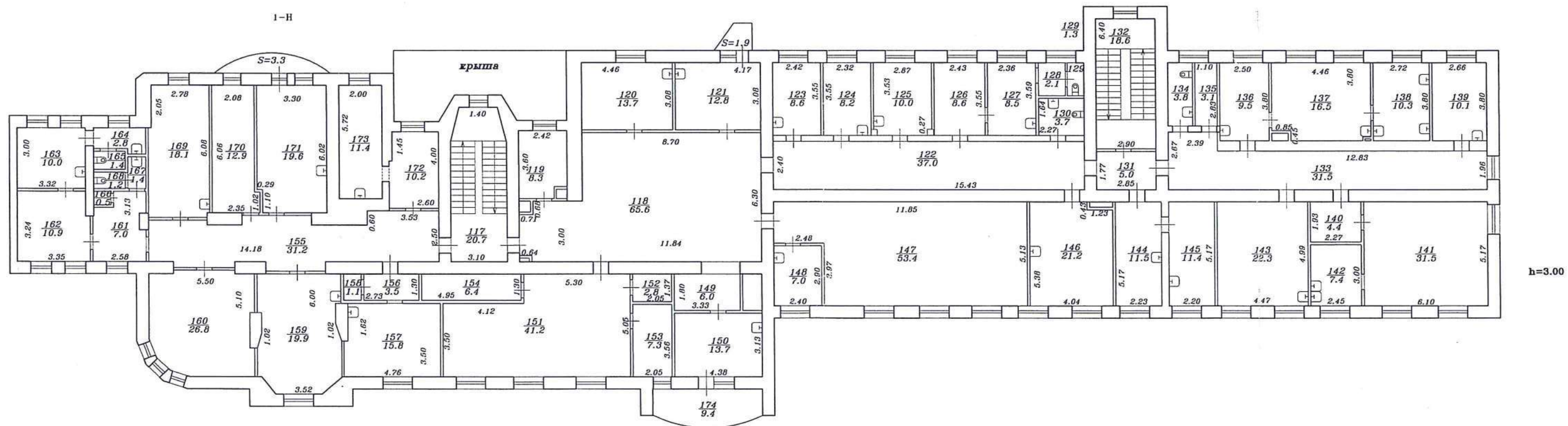
1401ПШ-1231

Масштаб

1:200

Подпись

План 3 этажа



Текущие изменения

№ пом. (части): 1-Н

Основание: утвержденная перепланировка
отсутствует
(Акт МВК и пр.)

«19» июня 2015 г.

Исполнитель: С.А.Б.

Филиал ГУП "ТУИОН" Проектно-инвентаризационное бюро Пушкинского и Колпинского районов Санкт-Петербург		Инв. 14/01/ПШ-1231
Лист 4	Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, лит. А План поэтажного плана	Масштаб 1:200
Дата 19.06.2015	Должностное лицо Начальник филиала Исполнитель	Подпись Крайнова Н.В. Абрамова О.Н. Ковалева Е.И.
	Руковод. группы	Ковалева Е.И.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург,
191023

Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45

E-mail: kgiop@gov.spb.ru

<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ООО «Альба»

**наб. Обводного канала, д. 118а,
лит. Б, офис 417,
Санкт-Петербург, 190005**

**КГИОП СПб
№ 01-24-1475/25-0-1
от 25.06.2025**



№

На №01-24-1475/25-0-0 от 29.05.2025

КГИОП, рассмотрев представленную заявлением от 29.05.2025 №01-24-1475/25-0-0 проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Московская улица, дом 15, литера А: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения №66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника №60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А» (шифр: 95/24), разработанную ООО «Альба», с Актом государственной историко-культурной экспертизы, разработанным экспертной комиссией в составе: Глинской Н.Б., Прокофьева М.Ф., Калинина В.А., отклоняет ее от согласования со следующими замечаниями.

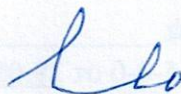
К проектной документации имеются следующие замечания:

- В отдельных штампах чертежей некорректно указана стадия проектирования («Р»).
- Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования. В составе тома отсутствуют историко-архивные и библиографические исследования в границах проектирования (в части ограды).
- Том 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования. На обмерных чертежах отсутствуют полные размерные сетки. Отсутствуют чертежи узлов и деталей крепления всех элементов ограды.
- Том 3.2. Архитектурные решения. Л. 2. «Ремонтная схема» - отсутствуют экспликации к чертежам и пояснения по принятым проектным решениям. На остальных ремонтных схемах также отсутствует описание конкретных ремонтных и реставрационных работ, экспликации по содержанию отражают схему дефектов, а не ремонтную схему. Отсутствуют проектные чертежи с показанием

полных размерных сеток, узлы и детали крепления всех элементов ограды. Отсутствуют колористические решения.

- Том 3.4 «Проект организации работ»: 1. Отсутствует строительный генеральный план и план восстановления нарушенного благоустройства. 2. Отсутствует задание в части территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в связи с чем предоставление плана вертикальной планировки не обосновано.

**Временно исполняющий обязанности
заместителя председателя КГИОП**



Е.Е. Ломакина

Приложение № 10

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии договоров с экспертами.

ДОГОВОР № 95/24-19 на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«19» мая 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице генерального директора Габелия Марины Ясоновны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ Прокофьев Михаил Федорович, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 31.05.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

Исполнитель

ООО «Альба»

ИНН: 7838112410

КПП: 783801001

Банк: ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ"

АО "АЛЬФА-БАНК"

БИК: 044030786

Кор. счёт: 30101810600000000786

Юридический адрес компании: набережная

Обводного канала, д. д.118, корп./ст. аб, кв./оф.

ещ.3-, г. Санкт – Петербург

Прокофьев Михаил Федорович

СНИЛС 077-401-759 72

ИНН 782609588777

Банковские реквизиты:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк

России» г. Санкт-Петербург

ИНН 7707083893

БИК 044030653

к/с 30101810500000000653

р/с 4081780455006956975

Генеральный директор

Габелия М.Я.



 Прокофьев М.Ф.

ДОГОВОР № 95/24-2Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«19» мая 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице генерального директора Габелия Марины Ясоновны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданка РФ Глинская Наталия Борисовна, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 31.05.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «Альба»
ИНН: 7838112410
КПП: 783801001
Банк: ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО
"АЛЬФА-БАНК"
БИК: 044030786
Кор. счёт: 30101810600000000786
Юридический адрес компании: набережная
Обводного канала, д. д.118, корп./ст. аб, кв./оф. ещ.3-,
г. Санкт – Петербург

Генеральный директор

Габелия М.Я.



Исполнитель

Глинская Наталья Борисовна
СНИЛС 024-853-019 39
ИНН 780515488131
Банковские реквизиты:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк
России» г. Санкт-Петербург
ИНН 7707083893
БИК 044030653
к/с 30101810500000000653
р/с 40817810855006284548

Глинская .Б.

ДОГОВОР № 95/24-ЗЭ
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«19» мая 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Альба», в лице генерального директора Габелия Марины Ясоновны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ Калинин Валерий Александрович, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании Приказа МКРФ от 25.12.2023г. № 3493, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 31.05.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.1.3. Заказчик вправе осуществлять контроль за ходом и качеством выполняемых Экспертом работ, не вмешиваясь в его оперативно-хозяйственную деятельность.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «Альба»
ИНН: 7838112410
КПП: 783801001
Банк: ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ"
АО "АЛЬФА-БАНК"
БИК: 044030786
Кор. счёт: 30101810600000000786
Юридический адрес компании: набережная
Обводного канала, д. д.118, корп./ст. аб, кв./оф.
ещ.3-, г. Санкт – Петербург

Генеральный директор

Габелия М.Я.



Исполнитель

Калинин Валерий Александрович
СНИЛС 077-042-577 68
ИНН 470602203370
Банковские реквизиты:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк
России» г. Санкт-Петербург
ИНН 7707083893
БИК 044030653
к/с 301018105000000000653
р/с 40817810855005205272

Калинин В.А.

Приложение № 11

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

19.05.2025 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии: М.Ф. Прокофьев, Н.Б. Глинская, В.А. Калинин.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**Слушали:**

М.Ф. Прокофьева о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен вопрос на голосование.

Решили:

- председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.
- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**Слушали:**

Н.Б. Глинскую – об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Председатель и ответственный секретарь организуют работу экспертной комиссии в порядке, определенном п. 14 постановления Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.**Слушали:**

М.Ф. Прокофьева – об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Н.Б. Глинская проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
- 2) В.А. Калинин проводит анализ проектных решений.
- 3) М.Ф. Прокофьев проверяет соответствие проектных решений требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.**Слушали:**

М.Ф. Прокофьева – об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- 19.05.2025 – 26.05.2025 – анализ представленных материалов, ознакомление с ранее разработанными материалами и экспертиза проектной документацией.
- 27.05.2025 – обработка материалов, подготовка материалов и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.**Слушали:**

М.Ф. Прокофьева – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

1. Получить от заявителя комплекта материалов в составе:

- Проектная документация: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанная ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24;

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 13.11.2017г. № 122865-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», 1904–1905 гг., 1950–е гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного КГИОП от 01.12.2023 № 01-21-3514/23-0-1;

- копия распоряжения КГИОП от 04.02.2013г. № 10-41 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой»;

- копия плана границ территории объекта культурного наследия, утвержденного КГИОП 03.02.2014г.;

- копия распоряжения КГИОП от 22.03.2023г. № 59-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия паспорта объекта культурного наследия «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», оформленный КГИОП 13.06.2024г.;

- копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 20.03.2024г. (код КГИОП 7626);

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 03.06.2016г. № 78-01-216/2004-151/1;

- копия технического паспорта здания, инв. № 14/01ПШ-1231 с приложениями (ведомость помещений и их площадей, поэтажные планы), составленный Филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Пушкинского и Колпинского районов;

- копия выписки из ЕГРН от 11.11.2024г. № КУВИ-001/2024-274730718.

2. Запрашивать у заказчика или иных лиц дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №2

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛЬБА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

27.05.2025 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 46 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 44 года; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 20 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части приспособления для современного использования, - «Разработка проектно-сметной документации на приспособление для современного использования в части обеспечения пожарной безопасности здания поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «РСК «Сфера 21 век» в 2024г., шифр РСК-РАБ-ТОР-001, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанная ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии

В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ №3

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

10.09.2025 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии – 23 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии.
2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.
3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 25.06.2025 № 01-24-1475/25-0-1.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании запроса заказчика экспертизы и письма КГИОП от 25.06.2025 № 01-24-1475/25-0-1.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Глинскую Н.Б. - о внесении изменений в Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

1. Внести изменения в Акт государственной историко-культурной экспертизы в случае необходимости.

2. Внести сведения о возобновлении проведения экспертизы.

3. Приобщить к Акту копию задания КГИОП от 30.07.2025 № 01-21-2059/25-0-1 и копию письма КГИОП от 25.06.2025 № 01-24-1475/25-0-1.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. О внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении заявителем изменений в проектную документацию.

Постановили:

1. Изучить проектную документацию повторно на предмет внесения изменений, в том числе с целью устранения замечаний, отраженных в письме КГИОП от 25.06.2025 № 01-24-1475/25-0-1. В случае наличия таковых, отразить новые сведения в Акте государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

1. М.Ф. Прокофьев проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Н.Б. Глинская проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия, визуальное обследование и фотофиксацию объекта.

3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. – об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

10.09.2025г. - 15.09.2025г. –повторное рассмотрение предоставленной заявителем проектной документации; фотофиксация объекта.

16.09.2025г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии

Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии

В.А. Калинин

ПРОТОКОЛ № 4

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

16.09.2025 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Прокофьев Михаил Федорович: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии – 23 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023г. № 3493.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части приспособления для современного использования, - «Разработка проектно-сметной документации на приспособление для современного использования в части обеспечения пожарной безопасности здания поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанной ООО «РСК «Сфера 21 век» в 2024г., шифр РСК-РАБ-ТОР-001, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

М.Ф. Прокофьева, Н.Б. Глинскую, В.А. Калинина.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Московская ул., 15, в части реставрации, - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ограда» в составе комплекса «Дом Савицкой М. А. с палисадником и оградой»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и реставрацию ограды на территории поликлинического отделения № 66 СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 60 Пушкинского района» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., д. 15, лит. А», разработанная ООО «АЛББА» в 2025г., шифр 95/24, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



М.Ф. Прокофьев

Член экспертной комиссии



В.А. Калинин

Содержание:

№	Наименование	Страницы
	Акт по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы	1-23
1	Приложение № 1. Копии документов о включении объекта перечень выявленных объектов культурного наследия.	24-29
2	Приложение № 2. Копии заданий на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.	30-42
3	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.	43-49
4	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.	50-53
5	Приложение № 5. Копия охранного обязательства.	54-81
6	Приложение № 6. Копия паспорта объекта культурного наследия.	82-86
7	Приложение № 7. Иконографические материалы.	87-105
8	Приложение № 8. Фотографические изображения объекта.	106-131
9	Приложение № 9. Иные документы, представленные заказчиком.	132-174
10	Приложение № 10. Копии договоров с экспертами.	175-181
11	Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.	182-193