

АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

02.10.2025 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «26» сентября 2025 года по «02» октября 2025 года на основании договоров с Заказчиком от 26.09.2025г. № 09-РП/25-ПР-1Э, 09-РП/25-ПР-2Э, 09-РП/25-ПР-3Э (Приложение № 9).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы.

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «ЭНИГМА-С» (ИНН 7804642586, КПП 780401001, ОГРН 1197847085996, юридический адрес: 195265, Санкт-Петербург, пр. Гражданский, д. 105, корп. 4, литер А, кв. 90).

4. Сведения об экспертах.

- **Председатель экспертной комиссии:**

Каткова Елена Викторовна, образование высшее: Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт (ЛИСИ), специальность архитектор, стаж

работы – 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», Руководитель архитектурной мастерской.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.06.2025г. № 1102 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов;
- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия.

• **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Орлов Андрей Валерьевич, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт им. И.Е. Репина. 2003г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» в 2020 г., специальность – архитектор, стаж работы – 22 года. Место работы и должность: ООО «Орли Продакшн», специалист технического надзора в области объектов культурного наследия.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.09.2023г № 2690 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко- культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- **Член экспертной комиссии:**

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г., специальность – искусствовед, стаж работы – 23 года. Место работы и должность: Искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;

- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;

- документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, о выявленном объекте культурного наследия;
- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024г. № 530, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);
- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- Эксперты не имеют долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также в случае, если заказчик (его должностное лицо или работник) имеет долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед экспертом;
- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо в решении, вытекающем из заключения экспертизы, в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с пп. «д» п. 20 и обеспечивают выполнение п. 18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Каткова Е.В.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Орлов А.В.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Зайцева Д.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанная ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, в составе:

№ Раздела	Обозначение	Наименование раздела
1	Предварительные работы	

	09-РП/25-ПР	Предварительные работы
2	Комплексные научные исследования	
	08-РП/25-КНИ. Часть 1	Историко-архивные и библиографические исследования
	08-РП/25-КНИ. Часть 2	Инженерно-технические исследования
	08-РП/25-КНИ. Часть 3	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
	08-РП/25-КНИ. Часть 4	Обмерные чертежи
	08-РП/25-КНИ. Часть 5	Отчёт по комплексным научным исследованиям
3	Проект ремонта и приспособления для современного использования	
	08-РП/25-ПЗ	Пояснительная записка с методическими рекомендациями по ведению работ
	08-РП/25-АР	Архитектурные решения
	08-РП/25-КР	Конструктивные решения
	08-РП/25-ЭО	Система электроснабжения
	08-РП/25-ПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
	08-РП/25-ПОР	Проект организации ремонтно-реставрационных работ
	08-РП/25-СМ	Сметная документация

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно.

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

- Проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, в части ремонта, реставрации и приспособления для современного», разработанная ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР;

- копия распоряжения Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 31.01.2023 г. №75-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» (Приложение № 1);

- копии заданий на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1727/23-0-2 от 16.06.2023г., № 01-21-2190/25-0-1 от 28.08.2025г., №01-21-2191/25-0-1 от 28.08.2025г., утвержденных КГИОП (Приложение № 2);
- копия разрешения КГИОП № 01-26-1595/25-0-1 от 25.07.2025 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения (Приложение № 2);
- копия распоряжения КГИОП от 21.08.2023 г. № 254-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 3);
- копия распоряжения КГИОП от 21.08.2023 г. № 255-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовой корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 3);
- копия технического паспорта на нежилое здание, разработанный филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Адмиралтейского района от 23.10.2006 г. (Приложение № 6);
- копия Акта технического состояния объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 09.06.2023 № 06-12-264/23-2-0 (Приложение № 6);
- копия выписки из ЕГРН от 01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512 (Приложение № 6);
- копия выписки из ЕГРН от 01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813 (Приложение № 6).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);
- изучение и анализ фотографических изображений объекта;
- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.
- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;
- анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Здания, расположенные по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, являются объектами культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» на основании распоряжения КГИОП от 31.01.2023 г. №75-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в

качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия».

Согласно названному распоряжению рассматриваемые объекты включены в состав ансамбля - объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», состоящем из 51 памятника.

План границ и режим использования территории и предмет охраны рассматриваемого объекта также утверждены распоряжением КГИОП от 31.01.2023 г. №75-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия».

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» утверждено распоряжением КГИОП от 21.08.2023 г. № 254-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовой корпус» утверждено распоряжением КГИОП от 21.08.2023 г. № 255-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовой корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Акт технического состояния объекта культурного наследия утвержден КГИОП от 09.06.2023 № 06-12-264/23-2-0.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий.

Рассматриваемый участок только в 1910 году был присоединен к территории мануфактуры «Треугольник».

С 1760-х годов, когда здесь начали прокладывать русло Обводного канала, на рассматриваемой нами территории располагалась усадьба А. С. Строганова с садом. После Строганова ей владели В. В. Долгоруков, Г.А. Потемкин, Е. В. Скавронская, а в начале XIX она принадлежала графине Е. В. Литта, урожденной Энгельгардт.

В 1824 году обширный участок по Обводному каналу от Петергофской дороги и почти до реки Таракановки, включая сад с прудом, приобрел купец 2-й гильдии Фердинанд Фердинандович Циммерман. На пересечении Петергофского проспекта и Обводного канала, на узком треугольном участке у набережной Обводного канала он построил шляпную фабрику. Позже на участке Циммермана, который с 1831 года включил и территорию южнее сада, появились еще несколько фабрик: сахарная, шпалерная и красильная.

Г-образный в плане трехэтажный дом на набережной №140, фасады которого решены в формах классицизма, впервые зафиксирован на плане 1831 года. Сохранившийся развитый карниз под окнами третьего этажа выглядит как венчающий, а не междуэтажный. Вероятно, до 1849 года, когда оно упомянуто трехэтажным, лицевое здание было двухэтажным. Первоначальное назначение, год постройки и автор проекта этого здания не выяснены, но известно, что в 1844 году в нем располагалась сахарная фабрика. Позже, при владельце А.И. Глинкове, этот дом, возможно, был жилым.

В 1847 году Ф.Ф. Циммерман разделил свой участок, а в 1860-1861 годах продал восточную его часть Товариществу Российско-Американской резиновой мануфактуры и наследникам потомственного почетного гражданина Голенищева, а западную часть первоначального участка с садом и фабриками оставил в своем владении. Вскоре участок Циммермана вновь был разделен на части. Одна из частей составила рассматриваемый нами современный участок №140, владельцем которого с 1871 по середину 1890-х годов был купец 1-й гильдии Алексей Иванович Глинов и его наследники. Участки к востоку от него постепенно скупало и осваивало Товарищество Российско-американской резиновой мануфактуры, ставшее к началу XX века крупнейшим производителем резиной продукции не только в России, но и в мире.

В 1872 году на интересующем нас участке №140 по заказу купца А.И. Глинкова был построен каменный трехэтажный на нежилом подвале дворовый дом, решенный в «кирпичном» стиле. Проект здания составил архитектор К. Т. Соловьев.

В 1910 году участок №140 был приобретен Товариществом Российско-американской резиновой мануфактуры под фирмою «Треугольник». Вероятно, лицевой и дворовый трехэтажные здания и после включения в состав «Треугольника» оставались жилыми домами.

В 1918 году мануфактура «Треугольник» была национализирована и переименована в Государственный завод резиновой промышленности № 1, а в ноябре 1922 г. получила название Государственный завод резиновой промышленности «Красный треугольник».

В 1927-1929 годах каменные постройки на участке №140 приспособили под амбулаторию завода «Красный Треугольник». В ходе приспособления зданий под амбулаторию, среди прочего, был сделан переход из лицевого здания в дворовое и заменены марши лестницы, расположенной в дворовом ризалите лицевого дома. В ходе приспособления в обеих постройках, конечно, были сделаны какие-то перепланировки и иные переделки.

О каких-либо работах в период между 1929 и 1990-ми годами, а также о повреждениях зданий амбулатории «Красного треугольника» в годы Великой Отечественной войны, данных не выявлено.

В 1992 – 1998 годах был произведен капитальный ремонт поликлиники №24.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Здание по адресу Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 140, лит. А, входящее в состав комплекса Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», представляет собой кирпичный лицевой корпус с цокольным этажом и чердаком, сложной в плане формы, близкой к Г-образной. Фасады решены в формах классицизма, оштукатурены и окрашены, цоколь облицован известняковыми плитами. На лицевом и западном торцевом фасадах сохранились междуэтажные и венчающие профилированные карнизы, декоративные кронштейны и наличники с сандриками второго этажа. Восточный фасад примыкает к соседнему производственно-административному корпусу. Входная группа выполнена в виде прямоугольного тамбура с двустворчатыми дверями.

Фундаменты здания бутовые, ленточные, выполненные из известнякового камня на известково-песчаном растворе. В 2013 году проводились работы по гидроизоляции цокольного этажа, однако часть фундаментов не имеет горизонтальной гидроизоляции, что вызывает капиллярное увлажнение кирпичной кладки и повреждение отделки. Состояние фундаментов оценивается как удовлетворительное, цоколя — неудовлетворительное вследствие деструкции, утраты плит и биопоражения. Отмостка асфальтобетонная и железобетонная, в целом удовлетворительная.

Стены кирпичные, несущие, на известково-песчаном растворе. Зафиксированы трещины по отделочному слою фасадов, загрязнения, разрушение подоконных отливов, отслоения и вспучивания облицовки внутри помещений цокольного этажа. В целом состояние стен удовлетворительное, требуется ремонтно-реставрационное вмешательство.

Кровля многоскатная по деревянной стропильной системе, покрытие из оцинкованной стали находится в неудовлетворительном состоянии из-за коррозии. Водосточные трубы и воронки повреждены, деформированы, что приводит к увлажнению стен и фасадов; их состояние также неудовлетворительное. Стропильная система сохранилась в удовлетворительном состоянии.

Декоративное убранство фасадов включает профилированные карнизы и наличники с сандриками, однако часть штукатурного слоя повреждена, лепной декор утратил первоначальную пластику из-за многослойных окрашиваний. Состояние отделки оценивается как удовлетворительное.

Внутри здание неоднократно ремонтировалось современными материалами. Перекрытия над цоколем цилиндрические своды по металлическим балкам, с частичной коррозией и утратами отделочного слоя, состояние удовлетворительное. Полы бетонные, местами с мраморной крошкой, метлахской, керамической и керамогранитной плиткой, в удовлетворительном состоянии. Внутренние стены и перегородки кирпичные и газобетонные, на цокольном этаже отмечено вспучивание и отслоение плиточной облицовки из-за увлажнения, общее состояние удовлетворительное.

Лестницы представлены парадной трёхмаршевой и несколькими двух- и трёхмаршевыми маршами из каменных ступеней по металлическим косоурам, в целом удовлетворительные. Прямки и крыльца находятся в неудовлетворительном состоянии, нарушен исторический облик решётки прямка.

Инженерные сети — электроснабжение, отопление, вентиляция, водоснабжение, канализация — функционируют, состояние нормальное. Территория внутреннего двора заасфальтирована, имеются металлические ворота, общее состояние территории удовлетворительное.

Таким образом, здание сохранило свой архитектурный облик и основные конструктивные элементы, однако имеет ряд проблем: увлажнение цоколя и нижних стен, разрушение облицовки и отделки, коррозию кровли и неудовлетворительное состояние водостоков, частичную утрату декоративных деталей фасадов, а также повреждения входных групп и прямков. Общая оценка большинства конструкций — удовлетворительное состояние, при этом отдельные элементы требуют проведения работ по сохранению.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Библиографические источники.

- Адрес-календарь Санктпетербургских жителей, составленный по официальным документам и сведениям, К. Нистремом. Т. 1. СПб., 1844. С.174, 182.
- Аллер С. Руководство к отысканию жилищ по С.-Петербургу . СПб., 1824. С. 509.
- Аллер С.И. Указатель жилищ и зданий в Санкт-Петербурге. СПб., 1823. С. 57.
- Алфавитный указатель к Атласу 13-ти частей С. Петербурга. Составил Н. Цылов. // Цылов Н. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849. С. 155, 250.
- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник /Под общ. ред. Б. М. Кирикова СПб., 1996.
- Весь Петербург на 1907 год. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Алфавитный список улиц города С.-Петербурга и его пригородов. Стлб. 284.
- Весь Петербург на 1913 год. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Отдел IV. Алфавитный список улиц города С.-Петербурга и его пригородов. Стлб. 270.
- Зуев Г. И. Канал-работяга. Обводный канал и его окрестности. М., 2009. С. 7, 11, 18-20, 22-23, 27.
- Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. / Штиглиц М.С. и др. 2005. С. 50-53
- Шабалин Б. И. Фабрика на Обводном: Очерк истории з-да "Красный треугольник". Л., 1949.

Архивные источники.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга. - (ЦГИА СПб).

– ЦГИА. Ф. 513. Оп. 102. Д.5645. Чертежи зданий на участке, принадлежавшем фабрике для изготовления изделий из гуммиэластика и гуттаперчи Гейзе и Дирсена; Товариществу Российско-Американской резиновой мануфактуры "Треугольник" по наб. Обводного кан., 138-140; наб.р.Таракановки,17 и Петергофскому пр., 24а-26. 1859-1884 г. 419 л.

– ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д. 5647. Чертежи зданий на участке, принадлежавшем Товариществу Российско-Американской резиновой мануфактуры "Треугольник" по наб. Обводного кан., 136-140; наб. р. Таракановки, 17 и Петергофскому пр., 24а-26. 1899-1913 гг.

– ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.5650. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ф. Ф. Циммерману, Г.Ф. Шварцу, С.А. Пазетти по наб. Обводного кан., 142 и Петергофскому пр., 16. 1849-1914 гг.

– ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.5649. Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.И. Глинкову, наследникам Глинковым по наб. Обводного кан., 140. 1872-1894 гг.

– ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп.102. Д.5684. Чертежи зданий шляпной фабрики и сахарного завода на участке, принадлежавшем Циммерману и Гундегеру; И. Одноралову, Ф.Ф. Циммерману по Петергофскому пр., 16-20 и наб. Обводного кан., 142. 1824-1871 гг.

– ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп.3. Д.1951. О разрешении на постройки во дворе купца А.И. Глинкова по наб. Обводного канала,134. 20.06.1972-28.09.1872. 8 л.

– ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп.3. Д.2141. О разрешении на постройки во дворе купца А. Глинкова по наб. Обводного канала,134. 09.03.1872-29.05.1872. 10 л.

– ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп.3. Д.2213. О разрешении на постройку прачечной во дворе купца А. И. Глинкова по наб. Обводного канала,134. 28.08.1972-02.11.1872. 8 л.

– ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп.3. Д.1609. Об освидетельствовании построек во дворе купца А.И. Глинкова и К.Ф. Циммермана по наб. Обводного канала,134,2,134,18. 13.10.1872 – 16.12.1874 гг. 32 л.

– ЦГИА СПб. Ф. 573. Оп.1. Д.1980. Дом Глинкова, Обводный канал дом 140. 27.09.1871-30.10.1902 гг.

– ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.77. Д.404. По прошению Т-ва Российско-Американской Резиновой Мануфактуры о присоединении к двору Т-ва участка, приобретенного от Глинковых и об отмене проложения между ними новой улицы в Нарв. ч. 15.12.1893 – без даты).

– ЦГИА СПб. Ф.1179. Оп.35. Д.87. Купчая крепость с наследниками Глинкова на участок земли набережная Обводного канала, д. 140. 1904-1906 г.

– ЦГИА СПб. Ф.515. Оп.1. Д.575А. О залоге имущества А.И. Глинковым по Обводному каналу, 140. 1871-1894 гг.).

– ЦГИА СПб. Ф.515. Оп.1. Д.575. О залоге имущества Н. Ф. Циммермана по Петергофскому пр., 13 (наб. Обводного канала, 140). 1868-1871 гг.).

– ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.69. Д.50. По прошению куп. Глинкова о выдаче планов на участок земли, выделенной из двора в Нарв. ч. 1872-1875 гг.

Российский государственный исторический архив. - (РГИА).

– РГИА. Ф.218. Оп.4. Д.1005. Дело о разрешении департаментом искусственных дел гупс и пз разделения двора наследников купца циммермана номер 184/18 в 4-м квартале нарвской части [по атласу н. Цылова: набережная обводного канала номер 13, позднее номера 143, 145, 147 И 149. 1862-1864 гг. 23 л.

– РГИА. Ф.515. Оп.10. Д.980. Дело департамента уделов министерства императорского двора о выдаче купцу ф. Циммерману свидетельства на владение удельной землей под его домом номер 419-420 в нарвской части. 1832 г. 12 л.

Архив КГИОП

– КГИОП. Ф. 950. XVII. Н-12365. Том 190. Планшет №2. Историко-архитектурная инвентаризация застройки земельных участков. Составитель Лазаренко Е.Н. (наб. Обводного канала, №140. Лл. 1-4, наб. Обводного канала №142\16. Лл. 5-17). /Выписки из ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5684, 5649, 5650/.

Центральный Государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга. - (ЦГА НТД СПб)

– ЦГА НТД СПб. Ф. Р-192. Оп.31. Д.3669. поэтажный план дома и проект приспособления дома под амбулаторию завода «Красный Треугольник» по Обводному каналу, д. 140. 1927-1928 г. 21 л.

– ЦГА НТД СПб. Ф. Р-192. Оп.31. Д.4393. Проект перестройки дома под амбулаторию завода «Красный Треугольник» по Обводному каналу, 140. 12.06.1927 г. 16 л.

– Из содержания дела: о переустройстве жилого дома №140 по Обводному каналу под амбулаторию завода «Красный Треугольник». Приложение – пояснительная записка, чертеж. Переписка Облздравотдела с Управлением Губернского Инженера. 1928 г.

– ЦГА НТД СПб. Ф. Р-192. Оп.31. Д.8681. Протокол заседания Технического совещания УГИ №49 от 18.06.1928 г. 7 л.

– Из содержания дела: о переустройстве дома №140 по Обводному каналу под амбулаторию завода «Красный Треугольник».

– ЦГА НТД СПб. Ф. Р-192. Оп.31. Д.8645. Протокол заседания Технического совещания УГИ №15 от 02.03.1928 г. 19 л.

– Из содержания дела: о приспособлении дома №140 по Обводному каналу под амбулаторию завода «Красный Треугольник».

– ЦГА КФФД СПб. Е 14655. Фасад дома №142/6 и Ново-Калинкин мост, угол Петергофского проспекта. Дата съемки: начало 1900-х гг. Автор снимка: фотография мастерской Буллы.

– ЦГА СПб. Ф. Р-3215. Оп.3. Д.105. Табели и ведомости на выдачу заработной платы рабочим по ремонту амбулатории при заводе «Красный Треугольник». 1928–1929 гг.

– ЦГА СПб. Ф. Р-9713. Оп.1-2. Д.328. Объяснительная записка к годовым статистическим отчетам по амбулаториям Ленинградского финансово-экономического института, фабрики «Нева», медсанчасти «Красный Треугольник», амбулатории завода п/я 686, здравпункта завода шампанских

вин, амбулатории комбината «Красный мак» и завода им. Егорова по районам г. Ленинграда за 1956 год. 76 л.

Копии полученных иконографических материалов представлены в Приложении № 4 к настоящему Акту.

В ходе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы осуществлена фотофиксация рассматриваемых объектов культурного наследия. Фотографические материалы представлены в Приложении № 5 к настоящему Акту.

12. Обоснования вывода экспертизы.

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации.

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанная ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2025 году Обществом с ограниченной ответственностью «ЭНИГМА-С», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации: лицензия № МКРФ 22083 от 01.03.2022г., ссылка на лицензию в реестре лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-heritage_safekeeping_licenses/63/22cb0d93561b5efb97d1e0e5669ba6ca8508c3b53e119accc51bddaa768cd2d8.

Проектная документация разработана в целях проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия включает три основных раздела, подготовленных в соответствии с требованиями задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1727/23-0-2 от 16.06.2023г., № 01-21-2190/25-0-1 от 28.08.2025г., №01-21-2191/25-0-1 от 28.08.2025г.

В рассматриваемой проектной документации содержатся материалы, необходимые для подготовки проекта ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования в составе, соответствующем ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Раздел 1. Предварительные работы.

В ходе предварительных работ осуществлены мероприятия по сбору исходно-разрешительной документации, включающей в себя в том числе копии: заданий и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации; распоряжения о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, которым также утверждены предмет охраны, плана границ и режим использования территории объекта культурного наследия, выписки из ЕГРН, технический паспорт и иные документы. Здесь также представлены Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (далее – Акт влияния), Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Также материалы Раздела 1. Предварительные работы содержат детальную фотофиксацию с приложением схемы ее осуществления по отношению к рассматриваемому объекту, фиксирующую текущее состояние объекта до начала производства работ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Историческая записка, представленная в **Части 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 08-РП/25-КНИ. Часть 1)** выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания. Кроме того, представлены иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, библиографический список и список архивных дел, содержащих сведения о памятнике.

С целью оценки технического состояния строительных конструкций объекта, проведено комплексное обследование с выявлением имеющихся дефектов и повреждений. На основании полученных результатов сделаны выводы и даны необходимые рекомендации в **Части 2. Инженерно-технические исследования (шифр 08-РП/25-КНИ. Часть 2)** для дальнейшего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Также представлены результаты Инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам в **Части 3. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр 08-РП/25-КНИ. Часть 3).**

Согласно выводам инженерно-технических исследований объекта, установлено следующее:

1. Конструктивная схема здания

Конструктивная схема здания («Лицевого» и «Дворового» корпусов) – бескаркасная с несущими продольными и поперечными наружными и внутренними кирпичными стенами. Общая пространственная жёсткость и геометрическая неизменяемость формы здания обеспечиваются совместной работой фундамента, несущих стен и дисков перекрытий.

2. Наружные стены здания выполнены несущими из керамического полнотелого кирпича старого образца на известково-песчаном растворе. Прочность керамического кирпича стен соответствует марке камня по прочности – М125, фактическая марка раствора – М25.

В результате обследования фасадов «Лицевого корпуса» и «Дворового корпуса» зафиксированы: многочисленные трещины по отделочному слою фасадов различной ширины раскрытия, разрушение и отслаивание облицовки цоколя из Путиловского камня, деструкция отделочных слоёв, и т.д.

Категория технического состояния фасадов здания на основании обследования, согласно ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013, – работоспособная, требуется выполнить ремонтно-реставрационные работы.

Состояние цоколя фасадов «Лицевого» и «Дворового» корпусов – неудовлетворительное, согласно таблице В1 ГОСТ 55567-2013: деструкция отделочных слоёв, биопоражение цоколя, утрата отдельных элементов цоколя (известняковых плит).

3. Крыша здания «Лицевого корпуса» – чердачная (чердак неотапливаемый), многоскатная: двускатная и вальмовая. Несущим элементом кровли является деревянная стропильная система. Кровля выполнена из листов оцинкованной стали, уложенных по деревянной обрешётке. Водосток наружный организованный.

Согласно поверочным расчётам, несущая способность стропильной системы – обеспечена.

Согласно микологическим исследованиям, элементы стропильной системы имеют биоповреждение I степени.

В результате обследования зафиксирована сплошная атмосферная коррозия металлических кровельных листов, ограждения кровли и обшивки вентиляционных труб; вмятины, деформации и ослабление крепления, нарушение целостности водосточных труб, вследствие чего происходит систематическое увлажнение наружных стен и элементов фасадов, и т.д.

Категория технического состояния стропильной системы на основании обследования, согласно ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013, – работоспособная, кровли – недопустимая. Необходимо выполнить полную замену кровельного покрытия из оцинкованной стали.

4. Заполнение проёмов «Лицевого» и «Дворового» корпусов представлено следующими видами: оконные проёмы – пластиковые окна различных видов расстекловки; дверные проёмы – металлические и деревянные двери. Крыльца и входные группы «Лицевого корпуса» расположены в осях: «7-10/А», «17/Б-В», «1-2/В», «7/В-Г» и «2-4/В», «Дворового корпуса» в осях: «12-9/К», «8-9/Ж»,

приямки «Лицевого корпуса» расположены в осях: «15-17/Е», «Дворового корпуса» в осях: «9-12/Ж» и «8-5/К».

В ходе обследования выявлен физический износ и деструкция отделочных слоев дверных проёмов, входных групп, а также приямков в Лицевом и Дворовом корпусах. По Лицевому корпусу зафиксирована повсеместная поверхностная атмосферная коррозия стальных оконных отливов, трещины и деструкция отделочных слоёв оконных отливов цокольного этажа, и т.д. По Дворовому корпусу зафиксирована деформация металлических оконных отливов; сколы и выбоины ступеней крылец, и т.д.

Категория технического состояния оконных и дверных заполнений, входных групп и приямков «Лицевого» и «Дворового» корпусов, согласно ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013, – работоспособная, требуется выполнить ремонтно-реставрационные работы.

11. В целом, в соответствии с ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013, категория технического состояния здания – **работоспособная**.

Обмерные чертежи, представленные в **Части 4. Обмерные чертежи (шифр 08-РП/25-КНИ. Часть 4)** выполнены в масштабе, соответствующем ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования». Обмерные работы выполнены с применением традиционных инструментов: рулетки, дальномера. Обмерные чертежи представлены в необходимом и достаточном объеме в границах проектирования – помещениях цокольного этажа. Указаны все требуемые размеры.

По результатам комплексных научных исследований составлена **Часть 5. Отчёт по комплексным научным исследованиям (шифр 08-РП/25-КНИ. Часть 5)**, включающий в себя все полученные выводы и рекомендации по факту проведенных натурных, инструментальных и иных исследований. Отчет по комплексным научным исследованиям представлен в объеме, достаточном для оценки состояния объектов культурного наследия и принятия дальнейших проектных и методических решений по ведению работ по обеспечению их сохранности.

Результаты научно-исследовательских работ являлись основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А.

Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям, указанным в ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования» и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления для современного использования.

Проектной документацией предусмотрено проведение работ по сохранению рассматриваемого объекта в части ремонта, реставрации и приспособления для современного, для чего предложены следующие решения:

1. Фасады (являются предметом охраны)

Фасады «Лицевого корпуса»:

- Просушить цоколь, зачистить от биопоражений специальными составами, обработать поверхность цоколя гидрофобизаторами. Восстановить поврежденные элементы цоколя.
- Выполнить ремонтно-реставрационные работы по всем фасадам.
- Выполнить замену нижней части водосточных труб на антивандальные, соответствующие требованиям эксплуатации и устойчивые к механическим повреждениям. Заменить окрасочный слой труб.
- Выполнить устройство системы антиобледенения кровли и водосточных труб по специально разработанному проекту.
- Установить на дворовые фасады уличные фонари для освещения внутридворовой территории поликлиники.

Фасады «Дворового корпуса»:

- Повсеместно просушить цоколь, зачистить от биопоражений специальными составами, обработать поверхность цоколя гидрофобизаторами. Восстановить поврежденные элементы цоколя.
- Выполнить ремонтно-реставрационные работы по фасадам с восстановлением исторического облика фасадов (расчистить стены в уровне первого этажа от штукатурного слоя). Выполнить защиту кирпичной кладки со стороны фасадов.
- Восстановить отделочные слои перемычек над оконными проемами.
- Восстановить участки разрушенной кирпичной кладки карнизов с использованием исторического кирпича.
- Выполнить замену нижней части водосточных труб на антивандальные, соответствующие требованиям эксплуатации и устойчивые к механическим повреждениям. Заменить окрасочный слой труб.
- Выполнить устройство системы антиобледенения кровли и водосточных труб по специально разработанному проекту.
- Установить на дворовые фасады уличные фонари для освещения внутридворовой территории поликлиники.

2. Стропильная система и кровля «Лицевого» корпуса

- Выполнить замену утеплителя чердачного перекрытия.
- Заменить ходовые мостки.
- Заменить теплоизоляцию труб в уровне чердака.
- Заменить кровельное покрытие с сохранением исторического профиля, габаритов. Заменить металлическое ограждение кровли. Кровельное покрытие (с обрешеткой) привести в соответствие с требованиями СП 17.13330.2017 «Кровли».

- Восстановить герметичность примыкания вентиляционных труб к кровле.

3. Дверные, оконные и воротные заполнения, входные группы (предмет охраны).

Заполнения проёмов, входные группы, приямки «Лицевого корпуса»

- Выполнить ремонт оконных отливов цокольного этажа Лицевого корпуса в осях «1-17/А» повсеместно.

- Очистить металлические элементы оконных отливов Лицевого корпуса от продуктов коррозии. Обработать антикоррозионными составами. Нанести защитный окрасочный слой.

- Выполнить ремонтно-реставрационные работы по восстановлению дверных заполнений в осях «7-10/А», «4-2/Е», «2-1/Е» и «7/Г-В» с сохранением исторического облика.

- Выполнить ремонтно-реставрационные работы входной группы в осях «7-10/А». Разобрать площадку при входе для обеспечения доступа МГН.

- Заменить покрытие крыльца входной группы в осях «4-2/Е» из каменной плитки. Заменить отделочные слои поручней.

- Заменить все козырьки дворовых входных групп руководствуясь рекомендациями «Альбома традиционных решений козырьков для внутренних дворов Санкт-Петербурга», разработанным КГИОП СПб в 2024 г.

- Восстановить геометрию бетонных ступеней приямка в осях «17-15/Е». Восстановить отделочный слой стен приямков. Очистить металлическую решётку от продуктов коррозии и ослабленного окрасочного слоя, обработать антикоррозионными составами. Восстановить защитный окрасочный слой. Снять металлическую обшивку решетки.

- Выполнить ремонт петель металлических ворот в осях «17/А». Восстановить геометрию металлических прутьев (выполнить механическую правку). Очистить металлические элементы от продуктов коррозии и ослабленного окрасочного слоя. Обработать антикоррозионными составами. Восстановить защитный окрасочный слой с сохранением исторического облика. Заполнения проёмов, входные группы, приямки «Дворового корпуса»

- Восстановить геометрию (выполнить механическую правку) металлических оконных отливов Дворового корпуса. Очистить металлические элементы оконных отливов от продуктов коррозии. Обработать антикоррозионными составами. Нанести защитный окрасочный слой

- Восстановить геометрию ступеней приямков в осях «9-12/Ж» и «8-5/К». Восстановить отделочный слой стен приямков. Очистить металлическую решётку от продуктов коррозии и ослабленного окрасочного слоя, обработать антикоррозионными составами. Восстановить защитный окрасочный слой. Снять металлическую обшивку решетки.

- Заменить современную железную дверь в осях «12-9/К» на деревянную филенчатую, соответствующую историческому облику сохранившихся наружных дверей здания.

В текстовой части тома **Пояснительная записка с методическими рекомендациями по ведению работ (шифр 09-РП/25-ПР-ПЗ)** приведены достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, историческую справку, описание его текущего состояния, а также сведения о предусмотренных проектной документацией

решениях и мероприятиях с раскрытием их обоснованности и продуманности. Помимо проектных решений представлены методические рекомендации по выполнению ремонтных работ, в которых подробно описана в том числе технология производства гидроизоляции.

В тома **Архитектурные решения (шифр 09-РП/25-ПР-АР)** и **Конструктивные решения (шифр 09-РП/25-ПР-КР)** представлены текстовые и графические материалы, отражающие предполагаемые к производству работы, выполненные с учетом утвержденного перечня предметов охраны рассматриваемого объекта культурного наследия. Также для целей комфортной и безопасной эксплуатации объекта представлены решения в части **Системы электроснабжения (шифр 09-РП/25-ПР-ЭО)** и **Мероприятий по обеспечению пожарной безопасности (шифр 09-РП/25-ПР-ПБ)**.

В настоящем томе **Проект организации ремонтно-реставрационных работ (шифр 09-РП/25-ПР-ПОР)** предложены решения по организации проведения работ, выполненные в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах, не нарушающего требования законодательства в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сметная документация (шифр 09-РП/25-ПР-СМ), рассмотрена в части ведомостей объемов работы с целью их сопоставления с предлагаемыми проектными решениями. Экспертиза представленной документации в части достоверности определения сметной стоимости или соблюдения профильного законодательства, регулирующего требования по разработке сметной документации в цели настоящей экспертизы и компетенцию экспертов не входит. Представленные в рассматриваемой проектной документации ведомости объемов работ соответствуют проектным решениям в предполагаемом к проведению объеме работ.

Учитывая анализ принятых проектных решений, возможно сделать вывод о том, что перечисленные и экспертируемые в настоящей государственной историко-культурной экспертизе проектные решения не нарушают перечень предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 31.01.2023 г. №75-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия».

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской

резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, установлено следующее:

1) В составе проектной документации в Разделе 1. Предварительные работы представлен Акт влияния от 30.07.2025 г.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А.

2) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального

закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1727/23-0-2 от 16.06.2023г., № 01-21-2190/25-0-1 от 28.08.2025г., №01-21-2191/25-0-1 от 28.08.2025г., утвержденным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

7) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственного, архитектурного и конструктивного решения, технического состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования) выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее состояние объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, и достаточны для принятия проектных решений.

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, утвержденного распоряжением КГИОП от 31.01.2023 г. №75-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия», в соответствии с положениями ст. 40, 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42, 43, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными п.22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанная ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР (в составе в соответствии с п. 6.2 настоящего Акта), соответствует требованиям

законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с п.30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.

Приложение № 2. Копии заданий и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства.

Приложение № 4. Иконографические материалы.

Приложение № 5. Фотографические изображения объекта.

Приложение № 6. Иные документы, представленные заказчиком.

Приложение № 7. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Каткова Е.В.	02.10.2025
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Орлов А.В.	02.10.2025
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Зайцева Д.А.	02.10.2025

Приложение № 1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти о включении объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

31.01.2023№ 75-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-24-2203/22-0-0 от 26.09.2022), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 28.12.2022:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», 1830-1840-е, 1860-е-1910-е, 1860-1870-е, 1884-1900, 1900-е, 1910-е, 1925, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А (корпуса 1, 3, 8, 204, 205, 214, 217, 221, 222, 224, 228); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АА (корпус 5); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БИ (корпус 218); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЛ (корпус 237); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БМ (корпус 240); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЖ (корпус 208); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЗ (корпуса 209, 210); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БС (корпус 274); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б (корпуса 17, 18, 19, 22, 24, 53, 54); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера В (корпус 12); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, корпус 231, литера А (корпус 231); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВЛ (корпус 27); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВР (корпус 28); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АД (корпус 45); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АЕ (корпус 47); набережная Обводного канала, дом 136, корпус 6, строение 1 (корпус 80); набережная

Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВО (корпус 42); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, корпус 63, литера А (корпус 63); набережная Обводного канала, дом 136, корпус 5, строение 1 (корпуса 75, 70); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АУ (корпус 104); набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВМ (корпус 71); набережная Обводного канала, дом 134, корпус 9, литера А (корпус 266); набережная Обводного канала, дом 134, корпус 6, литера А (корпус 234); набережная Обводного канала, дом 136, корпус 1, литера Б (корпуса 56, 67, 68); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 48 (корпус 48); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 1, литера Б (корпус 88, 81); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 1, литера А (корпус 95); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 1, литера В (корпус 101); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 11, литера А (корпус 84); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 2, литера АТ (корпус 96, 100); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 4, литера А (корпус 103); набережная Обводного канала, дом 138, корпус 5, литера А (корпус 86); Старо-Петергофский пр., дом 24, корпус 4, литера А (корпус 110); Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А; галерея переход (корпус 44) между корпусами 42 и 45; переход-галерея (корпус 82) между корпусами 80 и 86; переход-галерея (корпус 105) между корпусами 86 и 104; переход-галерея (корпус 229) между корпусами 231 и 228, – в части 61 корпуса по заводской нумерации в составе 51 памятника:

1.1. Мост с переходом-галереей (корпус 1), 1917 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).

1.2. Производственный корпус (корпус 3), 1913-1914 гг. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).

1.3. Производственный корпус (корпус 5), 1913-1914 гг. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АА).

1.4. Производственный корпус (корпус 8), 1913-1914 гг. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).

1.5. Электрическая станция (корпус 12), 1904 г., 1920 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера В).

1.6. Производственный корпус (корпус 17), 1913-1914 гг., (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б).

1.7. Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 18, 24), 1904 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б).

1.8. Водонапорная башня (корпус 19), 1904 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б).

1.9. Производственный корпус (корпус 22), 1904 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б).

1.10. Производственный корпус (корпус 27), 1894 г., 1913 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВП).

1.11. Производственный корпус (корпус 28), 1894 г., 1913 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВР).

1.12. Склад (корпус 42), 1885 г., 1887 г., 1912 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВО).

1.13. Складской корпус с переходом-галереей (корпуса 45, 44), 1912 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АД; галерея переход (корпус 44) между корпусами 42 и 45).

1.14. Производственный корпус (корпус 47), 1890 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АЕ).

1.15. Производственный корпус (корпус 48), 1913-1914 гг. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 48).

1.16. Производственный корпус (корпус 53), 1904 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б).

- 1.17. Здание фабрики (корпус 54), 1904 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б).
- 1.18. Мастерские и склады (корпус 56), 1860 г., 1856 г., 1871 г., 1880 г., 1892 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 1, литера Б).
- 1.19. Мастерские для резиновых изделий (корпус 63), 1868 г., 1889 г., 1903 г., 1915 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, корпус 63, литера А).
- 1.20. Производственный корпус с водонапорной башней (корпус 67), 1873 г., 1876 г., 1884 г., 1903 г., 1915 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 1, литера Б).
- 1.21. Производственный корпус (корпус 68), 1873 г., 1876 г., 1884 г., 1903 г., 1915 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 1, литера Б).
- 1.22. Склад (корпус 71), 1912 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВМ).
- 1.23. Складской корпус с переходом-галереей (корпуса 75, 70), 1878 г., 1885 г., 1889 г., 1892 г., 1912 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 5, стр. 1).
- 1.24. Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 80, 81), 1913-1914 гг. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 6, стр. 1; Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 1, литера Б).
- 1.25. Производственный корпус (корпус 84), 1913-1914 гг. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 11, литера А).
- 1.26. Производственный корпус с двумя переходами-галереями (корпуса 86, 105, 82), 1914 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 5, литера А; переход-галерея (корпус 82) между корпусами 80 и 86; переход-галерея (корпус 105) между корпусами 86 и 104).
- 1.27. Производственный корпус (корпус 88), 1879 г., 1888 г., 1892 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 1, литера Б).
- 1.28. Сушильня (корпус 95), 1872 г., 1890 г., 1903 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 1, литера А).
- 1.29. Производственно-административный корпус (корпус 96), 1888 г., 1896 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 2, литера АТ).
- 1.30. Корпус для ручного производства резиновых изделий с переходом-галереей (корпуса 101, 100), 1890 г., 1894 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 1, литера В; Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 2, литера АТ).
- 1.31. Мастерская макинтош клей (корпус 103), 1925 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 4, литера А).
- 1.32. Производственный корпус (корпус 104), 1894 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АУ).
- 1.33. Производственный корпус (корпус 110), 1899 г., 1913 г. (Санкт-Петербург, Старо-Петергофский проспект, дом 24, корпус 4, литера А).
- 1.34. Производственный корпус (корпус 204), 1896 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).
- 1.35. Производственный корпус (корпус 205), 1896 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).
- 1.36. Пристройка с помещением для динамо-машины (корпус 208), 1896 г., 1900 г., 1902 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЖ).
- 1.37. Котельная (корпус 209), 1896 г., 1900 г., 1902 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЗ).
- 1.38. Котельная (корпус 210), 1896 г., 1900 г., 1902. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЗ).
- 1.39. Производственный корпус (корпус 214), 1872 г., 1895 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).

- 1.40. Производственный корпус (корпус 217), 1872 г., 1898 г., 1899 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).
- 1.41. Производственный корпус (корпус 218), 1872 г., 1874 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БИ).
- 1.42. Производственный корпус с двумя переходами-галереями (корпуса 221, 222, 224), 1900 г., 1912 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).
- 1.43. Склад (корпус 228), 1900 г., 1912 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А).
- 1.44. Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 231, 229), 1902 г., 1913 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, корпус 231, литера А; переход-галерея (корпус 229) между корпусами 231 и 228).
- 1.45. Корпус газового завода (корпус 234), 1873 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134, корпус 6, литера А).
- 1.46. Производственный корпус (корпус 237), 1899 г., 1906 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЛ).
- 1.47. Котельная с дымовой трубой (корпуса 240), 1899 г., 1906 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БМ).
- 1.48. Гараж (корпус 266), 1906 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134, корпус 9, литера А).
- 1.49. Служебный флигель (корпус 274), 1896 г., 1910 г., 1911 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БС).
- 1.50. Жилой дом. Лицевой корпус, 1830-1840-е гг., 1872 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А).
- 1.51. Жилой дом. Дворовый корпус, 1830-1840-е гг., 1872 г. (Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А).
2. Отказать во включении в реестр выявленного объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-американской резиновой мануфактуры «Треугольник» (80 производственных корпусов, соединенных переходами)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного кан. наб., 134-140, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации, - в части 19 корпусов по заводской нумерации в составе 13 объектов:
 - 2.1. Производственный корпус (корпус 4). Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А.
 - 2.2. Производственные корпуса с тремя переходами-галереями (корпуса 25, 26, 50, 52, 23, 49, 51). Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б, Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АЖ.
 - 2.3. Переход-галерея между корпусами 71 и 75 (корпус 74), без адреса.
 - 2.4. Переход-галерея между корпусами 75 и 80 (корпус 79). Санкт-Петербург, муниципальный округ Екатерингофский, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 6, строение 1.
 - 2.5. Переход-галерея между корпусами 86 и 88 (корпус 87), без адреса.
 - 2.6. Производственный корпус (корпус 138). Санкт-Петербург, Старо-Петергофский проспект, дом 24, корпус 3, литера А.
 - 2.7. Производственный корпус (корпус 144). Санкт-Петербург, Старо-Петергофский проспект, дом 22, корпус 2, литера А.
 - 2.8. Производственный корпус (корпус 145). Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 7, литера А.
 - 2.9. Производственный корпус (корпус 148). Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 3, литера А.
 - 2.10. Производственный корпус (корпус 201). Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А.

2.11. Пристройка к корпусу 234 (корпус 233). Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134, корпус 6, литера А.

2.12. Пристройка к корпусу 231 (корпус 230). Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, корпус 231, литера А.

2.13. Переход-галерея между корпусами 237 и 240 (корпус 239), Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БМ.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность», объект «Комплекс товарищества Российско-американской резиновой мануфактуры «Треугольник» (80 производственных корпусов, соединенных переходами)», числящийся под номером 246.

5. Признать утратившими силу:

5.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-американской резиновой мануфактуры «Треугольник» (80 производственных корпусов, соединенных переходами)», утвержденный КГИОП 23.04.2002.

5.2. Распоряжения КГИОП от 29.06.2011 №10-345, от 31.01.2012 № 10-61, от 31.01.2012 №10-62, от 31.01.2012 №10-63, от 31.01.2012 № 10-64, от 31.01.2012 №10-65, от 31.01.2012 № 10-66, от 25.12.2014 № 10-841, от 16.08.2016 № 10-404.

6. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

6.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

6.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

6.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

6.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

6.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

7. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

**Временно исполняющий
обязанности председателя
КГИОП**

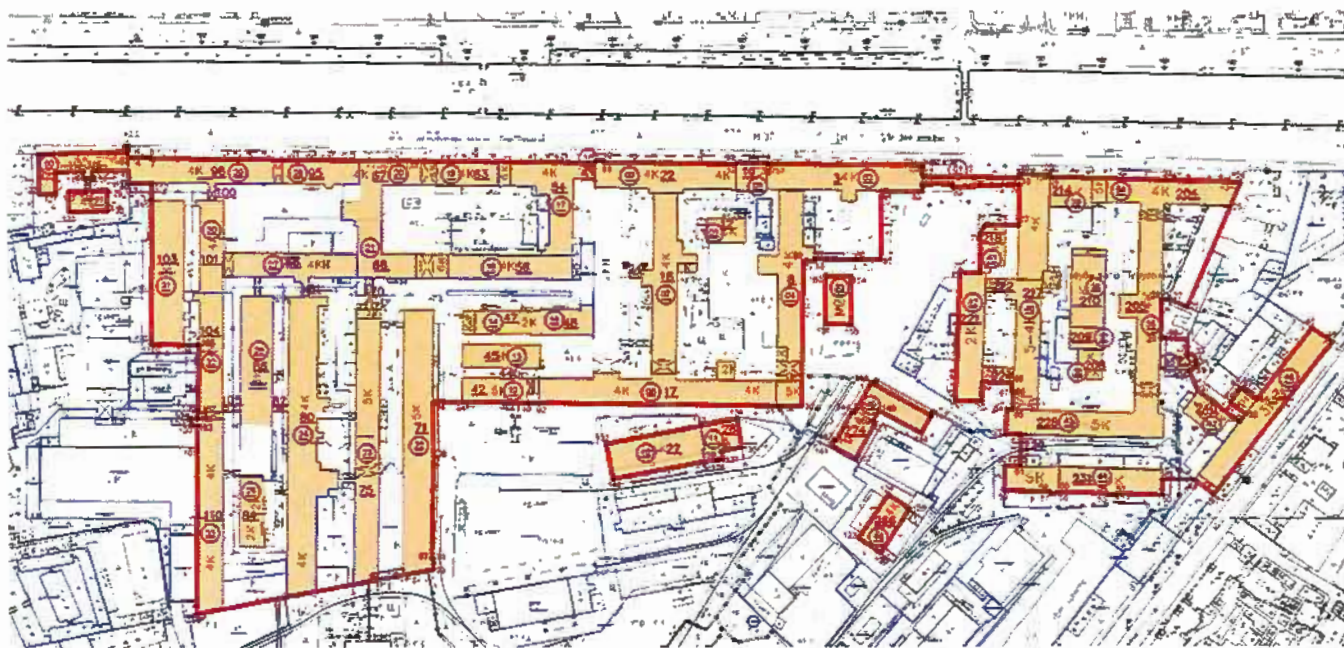


А.В. Михайлов

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 31.01.2023 № 75-пр

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»
(далее – объект культурного наследия).

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория объекта культурного наследия регионального значения
	нумерация корпусов
	топосъемка
	границы участков с оформленными земельно-правовыми отношениям
	порядковый номер

Состав объекта культурного наследия:

1. Мост с переходом-галереей (корпус 1);
2. Производственный корпус (корпус 3);
3. Производственный корпус (корпус 5);
4. Производственный корпус (корпус 8);
5. Электрическая станция (корпус 12);
6. Производственный корпус (корпус 17);

7. Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 18, 24);
8. Водонапорная башня (корпус 19);
9. Производственный корпус (корпус 22);
10. Производственный корпус (корпус 27);
11. Производственный корпус (корпус 28);
12. Склад (корпус 42);
13. Складской корпус с переходом-галереей (корпуса 45, 44);
14. Производственный корпус (корпус 47);
15. Производственный корпус (корпус 48);
16. Производственный корпус (корпус 53);
17. Здание фабрики (корпус 54);
18. Мастерские и склады (корпус 56);
19. Мастерские для резиновых изделий (корпус 63);
20. Производственный корпус с водонапорной башней (корпус 67);
21. Производственный корпус (корпус 68),
22. Склад (корпус 71);
23. Складской корпус с переходом-галереей (корпуса 70, 75);
24. Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 80, 81);
25. Производственный корпус (корпус 84);
26. Производственный корпус с двумя переходами-галереями (корпуса 82, 86, 105);
27. Производственный корпус (корпус 88);
28. Сушильня (корпус 95);
29. Производственно-административный корпус (корпус 96);
30. Корпус для ручного производства резиновых изделий с переходом-галереей (корпуса 101, 100);
31. Мастерская макинтош клей (корпус 103);
32. Производственный корпус (корпус 104);
33. Производственный корпус (корпус 110);
34. Производственный корпус (корпус 204);
35. Производственный корпус (корпус 205);
36. Пристройка с помещением для динамо-машины (корпус 208);
37. Котельная (корпус 209);
38. Котельная (корпус 210);
39. Производственный корпус (корпус 214);
40. Производственный корпус (корпус 217);
41. Производственный корпус (корпус 218);
42. Производственный корпус с двумя переходами-галереями (корпуса 221, 222, 224);
43. Склад (корпус 228);
44. Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 231, 229);
45. Корпус газового завода (корпус 234);
46. Производственный корпус (корпус 237);
47. Котельная с дымовой трубой (корпуса 240);
48. Гараж (корпус 266);
49. Служебный флигель (корпус 274);
50. Жилой дом. Лицевой корпус;
51. Жилой дом. Дворовый корпус.

Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	91243.57	111555.40	Картометрический метод	0.10	-
2	91245.20	111614.62	Картометрический метод	0.10	-
3	91240.83	111614.79	Картометрический метод	0.10	-
4	91241.02	111624.23	Картометрический метод	0.10	-
5	91241.45	111624.22	Картометрический метод	0.10	-
6	91241.45	111629.27	Картометрический метод	0.10	-
7	91240.60	111629.27	Картометрический метод	0.10	-
8	91237.28	111924.77	Картометрический метод	0.10	-
9	91238.44	111924.77	Картометрический метод	0.10	-
10	91238.49	111930.26	Картометрический метод	0.10	-
11	91237.44	111930.25	Картометрический метод	0.10	-
12	91236.37	112018.35	Картометрический метод	0.10	-
13	91237.33	112018.37	Картометрический метод	0.10	-
14	91237.11	112038.50	Картометрический метод	0.10	-
15	91236.34	112038.50	Картометрический метод	0.10	-
16	91235.35	112141.97	Картометрический метод	0.10	-
17	91228.00	112141.88	Картометрический метод	0.10	-
18	91227.15	112206.20	Картометрический метод	0.10	-
19	91229.39	112206.25	Картометрический метод	0.10	-
20	91228.90	112226.29	Картометрический метод	0.10	-
21	91227.81	112226.22	Картометрический метод	0.10	-
22	91226.11	112274.56	Картометрический метод	0.10	-
23	91225.30	112303.17	Картометрический метод	0.10	-

24	91223.86	112352.06	Картометрический метод	0.10	-
25	91207.92	112345.17	Картометрический метод	0.10	-
26	91141.25	112316.47	Картометрический метод	0.10	-
27	91146.05	112305.36	Картометрический метод	0.10	-
28	91146.05	112299.77	Картометрический метод	0.10	-
29	91120.42	112298.97	Картометрический метод	0.10	-
30	91120.32	112302.81	Картометрический метод	0.10	-
31	91119.74	112316.70	Картометрический метод	0.10	-
32	91109.89	112316.28	Картометрический метод	0.10	-
33	91108.30	112319.86	Картометрический метод	0.10	-
34	91104.10	112321.76	Картометрический метод	0.10	-
35	91100.90	112320.86	Картометрический метод	0.10	-
36	91098.64	112317.99	Картометрический метод	0.10	-
37	91085.37	112323.98	Картометрический метод	0.10	-
38	91064.78	112351.10	Картометрический метод	0.10	-
39	91070.05	112355.15	Картометрический метод	0.10	-
40	91077.44	112345.48	Картометрический метод	0.10	-
41	91078.44	112345.33	Картометрический метод	0.10	-
42	91086.64	112351.60	Картометрический метод	0.10	-
43	91087.01	112352.77	Картометрический метод	0.10	-
44	91079.60	112362.46	Картометрический метод	0.10	-
45	91127.15	112398.84	Картометрический метод	0.10	-
46	91118.14	112412.51	Картометрический метод	0.10	-
47	91016.02	112333.89	Картометрический метод	0.10	-
48	91025.91	112321.20	Картометрический метод	0.10	-
49	91026.38	112300.03	Картометрический метод	0.10	-
50	91015.78	112299.72	Картометрический метод	0.10	-
51	91016.68	112269.10	Картометрический метод	0.10	-
52	91015.92	112269.08	Картометрический метод	0.10	-
53	91016.06	112263.54	Картометрический метод	0.10	-

54	91016.86	112263.55	Картометрический метод	0.10	-
55	91017.82	112231.39	Картометрический метод	0.10	-
56	91017.10	112231.37	Картометрический метод	0.10	-
57	91017.15	112226.05	Картометрический метод	0.10	-
58	91018.15	112225.95	Картометрический метод	0.10	-
59	91018.86	112195.45	Картометрический метод	0.10	-
60	91035.54	112196.00	Картометрический метод	0.10	-
61	91035.24	112206.16	Картометрический метод	0.10	-
62	91056.50	112206.81	Картометрический метод	0.10	-
63	91056.80	112196.61	Картометрический метод	0.10	-
64	91073.47	112197.26	Картометрический метод	0.10	-
65	91073.46	112201.32	Картометрический метод	0.10	-
66	91085.51	112201.70	Картометрический метод	0.10	-
67	91085.57	112200.54	Картометрический метод	0.10	-
68	91090.74	112200.87	Картометрический метод	0.10	-
69	91091.36	112181.30	Картометрический метод	0.10	-
70	91078.78	112180.85	Картометрический метод	0.10	-
71	91079.16	112163.37	Картометрический метод	0.10	-
72	91164.62	112166.50	Картометрический метод	0.10	-
73	91164.20	112179.93	Картометрический метод	0.10	-
74	91190.69	112180.20	Картометрический метод	0.10	-
75	91196.22	112183.24	Картометрический метод	0.10	-
76	91195.78	112196.94	Картометрический метод	0.10	-
77	91195.57	112205.26	Картометрический метод	0.10	-
78	91222.41	112205.95	Картометрический метод	0.10	-
79	91222.39	112194.93	Картометрический метод	0.10	-
80	91220.83	112161.80	Картометрический метод	0.10	-
81	91222.96	112161.79	Картометрический метод	0.10	-
82	91223.22	112141.88	Картометрический метод	0.10	-
83	91218.13	112141.85	Картометрический метод	0.10	-

84	91218.48	112114.63	Картометрический метод	0.10	-
85	91173.22	112114.06	Картометрический метод	0.10	-
86	91173.29	112096.72	Картометрический метод	0.10	-
87	91173.60	112070.02	Картометрический метод	0.10	-
88	91172.26	112070.02	Картометрический метод	0.10	-
89	91172.35	112062.79	Картометрический метод	0.10	-
90	91075.68	112061.58	Картометрический метод	0.10	-
91	91075.92	112044.85	Картометрический метод	0.10	-
92	91078.14	111886.89	Картометрический метод	0.10	-
93	91078.27	111879.48	Картометрический метод	0.10	-
94	91078.74	111835.65	Картометрический метод	0.10	-
95	91079.23	111816.92	Картометрический метод	0.10	-
96	91042.87	111817.03	Картометрический метод	0.10	-
97	90974.15	111815.56	Картометрический метод	0.10	-
98	90974.12	111816.59	Картометрический метод	0.10	-
99	90966.81	111816.44	Картометрический метод	0.10	-
100	90937.34	111659.53	Картометрический метод	0.10	-
101	91049.16	111659.98	Картометрический метод	0.10	-
102	91063.82	111660.01	Картометрический метод	0.10	-
103	91063.83	111656.15	Картометрический метод	0.10	-
104	91068.10	111656.15	Картометрический метод	0.10	-
105	91068.10	111660.18	Картометрический метод	0.10	-
106	91072.89	111660.37	Картометрический метод	0.10	-
107	91072.89	111661.09	Картометрический метод	0.10	-
108	91117.18	111661.47	Картометрический метод	0.10	-
109	91117.25	111651.44	Картометрический метод	0.10	-
110	91117.42	111629.74	Картометрический метод	0.10	-
111	91213.41	111630.50	Картометрический метод	0.10	-
112	91224.44	111630.59	Картометрический метод	0.10	-
113	91224.56	111615.12	Картометрический метод	0.10	-

114	91232.70	111614.95	Картометрический метод	0.10	-
115	91232.33	111591.07	Картометрический метод	0.10	-
116	91227.38	111591.16	Картометрический метод	0.10	-
117	91227.29	111586.42	Картометрический метод	0.10	-
118	91227.26	111584.88	Картометрический метод	0.10	-
119	91232.21	111584.78	Картометрический метод	0.10	-
120	91231.86	111566.39	Картометрический метод	0.10	-
121	91217.47	111566.67	Картометрический метод	0.10	-
122	91217.27	111555.90	Картометрический метод	0.10	-
1	91243.57	111555.40	Картометрический метод	0.10	-
123	90987.22	112099.06	Картометрический метод	0.10	-
124	91016.38	112118.73	Картометрический метод	0.10	-
125	91007.03	112132.80	Картометрический метод	0.10	-
126	90977.28	112113.88	Картометрический метод	0.10	-
123	90987.22	112099.06	Картометрический метод	0.10	-
127	91219.06	111574.84	Картометрический метод	0.10	-
128	91219.49	111589.46	Картометрический метод	0.10	-
129	91219.83	111600.68	Картометрический метод	0.10	-
130	91206.31	111601.13	Картометрический метод	0.10	-
131	91205.85	111575.27	Картометрический метод	0.10	-
127	91219.06	111574.84	Картометрический метод	0.10	-
132	91050.81	111931.58	Картометрический метод	0.10	-
133	91062.81	111994.37	Картометрический метод	0.10	-
134	91067.46	112018.71	Картометрический метод	0.10	-
н135	91048.26	112021.79	Картометрический метод	0.10	-
136	91045.73	112008.04	Картометрический метод	0.10	-
137	91040.13	112009.07	Картометрический метод	0.10	-
138	91039.61	112006.13	Картометрический метод	0.10	-
139	91040.39	112005.96	Картометрический метод	0.10	-
140	91027.14	111935.99	Картометрический метод	0.10	-

132	91050.81	111931.58	Картометрический метод	0.10	-
141	91049.45	112080.80	Картометрический метод	0.10	-
142	91053.68	112083.14	Картометрический метод	0.10	-
143	91052.95	112084.45	Картометрический метод	0.10	-
144	91072.73	112095.18	Картометрический метод	0.10	-
145	91071.76	112096.98	Картометрический метод	0.10	-
146	91091.26	112107.64	Картометрический метод	0.10	-
147	91069.35	112147.44	Картометрический метод	0.10	-
148	91057.59	112140.71	Картометрический метод	0.10	-
149	91072.75	112112.70	Картометрический метод	0.10	-
150	91065.39	112108.68	Картометрический метод	0.10	-
151	91064.51	112110.31	Картометрический метод	0.10	-
152	91040.41	112097.39	Картометрический метод	0.10	-
141	91049.45	112080.80	Картометрический метод	0.10	-
153	91161.63	112077.00	Картометрический метод	0.10	-
154	91161.63	112093.80	Картометрический метод	0.10	-
155	91129.63	112093.80	Картометрический метод	0.10	-
156	91129.63	112077.00	Картометрический метод	0.10	-
153	91161.63	112077.00	Картометрический метод	0.10	-

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 31.01.2023 № 75-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»,
(далее – объект культурного наследия).

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

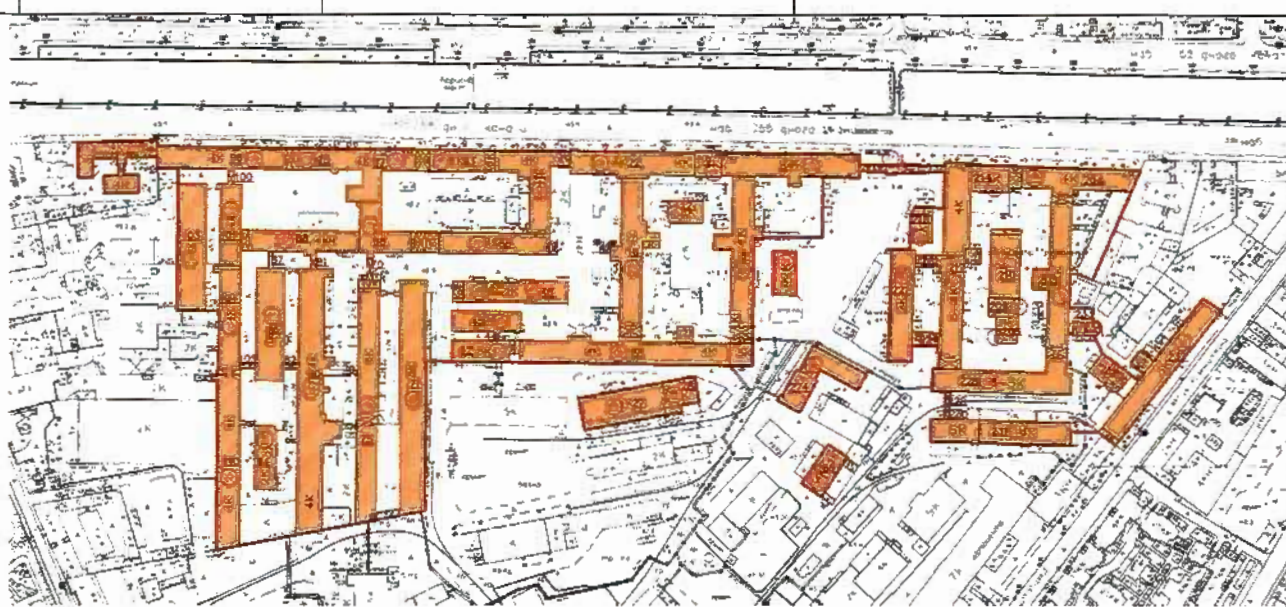
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 к распоряжению КГИОП

от 31.01.2023

№ 75-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры
«Треугольник»

1	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
			
			
«Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»			
1	Объёмно-пространственное и планировочное решение территории:	платно застройки территории, ограниченной наб. Обводного канала, Старо-Петергофским пр. и ул. Розенштейна; перспектива Обводного канала, сформированная лицевыми	

		(главными) фасадами комплекса с северной стороны; композиционно-пространственная и планировочная структура территории, сформированная корпусами, образующими внутренние дворы; корпусами, расположенными параллельно друг другу и отдельно стоящими зданиями; местоположение элементов объекта.	
I. «Мост с переходом-галереей (корпус 1)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация арочного перехода (моста) от производственного корпуса 3 к корпусу 217; исторические габариты и конфигурация (скатная) крыши, материал покрытия кровли – металл.	
2	Конструктивная система объекта:	арочный монолитный трехпролетный* железобетонный мост.	  
		* в настоящее время арки заложены.	

			
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – окраска по бетону; остеклённая переходная галерея – местоположение, историческая конфигурация, конструкция (остеклённые проёмы, разделенные ребрами) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразный цвет оконных заполнений.	
II. «Производственный корпус (корпус №3)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырёхэтажного здания, примыкающего с западной стороны к корпусу 19 и соединенного с восточной стороны с железобетонным мостом-переходом; северный фасад (по набережной Обводного канала) акцентирован ризалитом с треугольным щипцом по 1 оси, южный фасад - ризалитом с треугольным фронтоном по центральной оси; западный торцевой фасад завершён треугольным фронтоном; исторические габариты и конфигурация (полуциркульная для основного объема, скатная для ризалита южного фасада) крыши; материал покрытия скатной кровли - металл.	  

			 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – открытая лицевая кирпичная кладка; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглое в ризалите) и габариты; оформление оконных и дверных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	 

		оформление треугольного щипца ризалита восточного фасада дентикулами по форме щипца; лопатки; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз.	 
III. «Производственный корпус (корпус 5)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АА			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия кровли– металл.	 

2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, полуциркульное) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных и дверных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; лопатки.	   

IV. «Производственный корпус (корпус 8)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация четырехэтажного, прямоугольного в плане здания, примыкающего северным торцом к корпусу 3, южным – к корпусу 17, восточный фасад акцентирован ризалитами - в 1 световой оси, завершенным треугольным щипцом и в 23 световой оси, западный фасад в центральной части акцентирован ризалитом, завершенным аттиковой стенкой с повышенной центральной частью; историческая конфигурация (цилиндрическая) крыши¹.	   

¹ восточный ризалит надстроен, конфигурация крыши изменена.

			 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проёмы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, круглое в ризалите восточного фасада, с полуциркульным завершением ризалита западного фасада²) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой:	 

² частично утрачены (заложены, перебиты).

архивольт, лучковые всерные
перемычки с бровкой;

исторический рисунок и единообразие
цвета расстекловки оконных
заполнений;

единообразие рисунка и цвета дверных
заполнений;

междуэтажные карнизы;
лопатки ризалитов;
профилированный венчающий карниз,

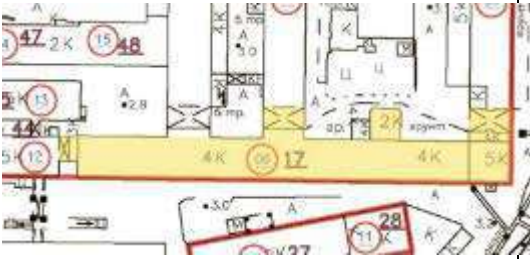
оформление треугольного щипца
ризалита восточного фасада
дентикулами по форме щипца³;



оформление аттиковой стенки
ризалита западного фасада датой
постройки корпуса – 1913 в поле
филенки; дентикулы, оформляющие
повышенную часть аттиковой стенки.

³ утрачен.

V. «Электрическая станция (корпус 12)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера В			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного в плане здания; габариты и конфигурация (цилиндрическая) крыши.	 
2	Конструктивная система объекта:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа северного, западного и восточного фасадов – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы второго-третьего этажей северного, западного и восточного фасадов – сдвоенные, местоположение, конфигурация	

		(прямоугольные, с лучковым завершением⁴, круглое) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; единообразие рисунка и цвета расстекловки оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; лопатки; профилированный кирпичный междуэтажный карниз с дентикулами над первым этажом; профилированный венчающий карниз.	
VI. «Производственный корпус (корпус 17)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б			
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация 4-х этажного прямоугольного в плане здания, торцевые стены которого завершены треугольными фронтонами,	

⁴ изменена конфигурация и местоположение оконных проемов 2 этажа

четыре ризалита северного фасада: три пятиэтажных ризалита, завершенные аттиковыми стенками и щипцами, соединенные переходами над воротными проездами с корпусами 8, 18,

и один двухэтажный ризалит, завершенный аттиковой стенкой с повышенной центральной частью между 8 и 18 корпусами;

переход в уровне третьего этажа к корпусу 42;



		исторические габариты и конфигурация (цилиндрическая) крыши.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, прямоугольные с полуциркульным завершением двухэтажного ризалита), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-пятого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, круглые щипцов западного фасада восточного ризалита и восточного фасада западного ризалита, арочные на фронтонах западного и восточного фасадов здания) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт с замковым камнем, лучковые веерные перемычки с бровкой;	   

междуэтажные карнизы;
профилированный венчающий карниз;

оформление угловых частей фасадов и
ризалитов лопатками;



оформление щипцов дентикулами по
линии треугольного завершения
щипца;



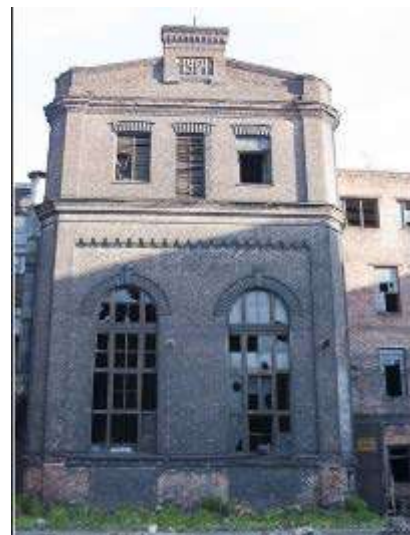
архивольт аттиков по центральной оси
двух ризалитов;

оформление двухэтажного ризалита в
уровне 1 этажа и в завершении
повышенной части аттика поясом
дентикул;



кирпичный декор аттиковой стенки с датой постройки: 1914;

металлические опоры тяжёлой на западном и восточном фасаде ризалита между первым и вторым этажами.



VII. «Производственный корпус с переходом-галереей (корпус 18, 24)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, включая переход-галерею 24 с арочным проездом, два ризалита западного фасада, один из которых завершён треугольным фронтоном, второй – щипцом, ризалит восточного фасада, завершённый фигурным аттиком, исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия кровли - металл.	

			   
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

		металлические клепаные треугольные фермы перекрытия четвертого этажа; конструкция проезда под переходом – своды по металлическим балкам.	  
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением в ризалитах) и габариты;	 

исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений;

единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;

оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт с замковым камнем, лучковые веерные перемычки с бровкой;

оформление ризалитов лопатками;

междуэтажные карнизы;

профилированный венчающий карниз;

дентикулы в оформлении ризалитов;

оформление ступенчатого щипца ризалита дентикулами по форме завершения;

оформление висячими лопатками;



оконный проем в уровне 2 этажа расположен в нише, завершенной дентикулами;

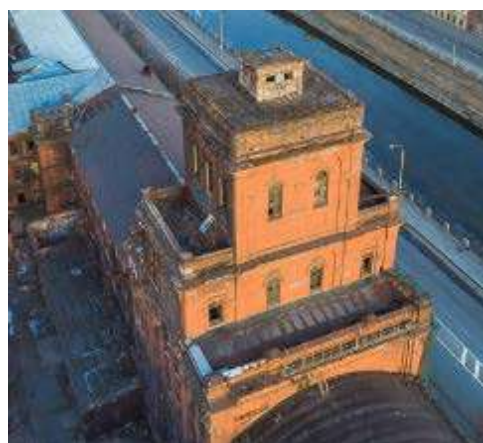
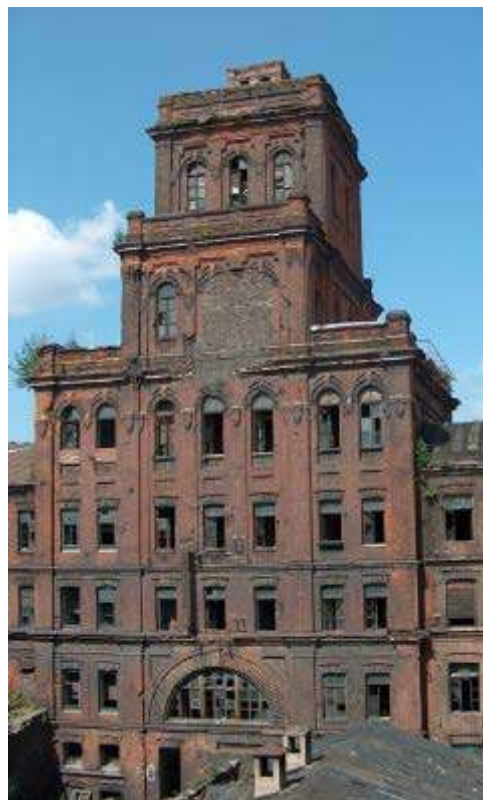
оформление поля аттиковой стенки ризалита восточного фасада датой постройки корпуса – 1906, выложенной кирпичом.



VIII. «Водонапорная башня (корпус 19)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация семиэтажного четырехъярусного здания водонапорной башни, квадратного в плане, примыкающего с запада к корпусу 22, с востока к корпусу 3;	

исторические габариты и
конфигурация крыши (плоская,
скатная на ризалите);
материал окрытия кровли – металл.

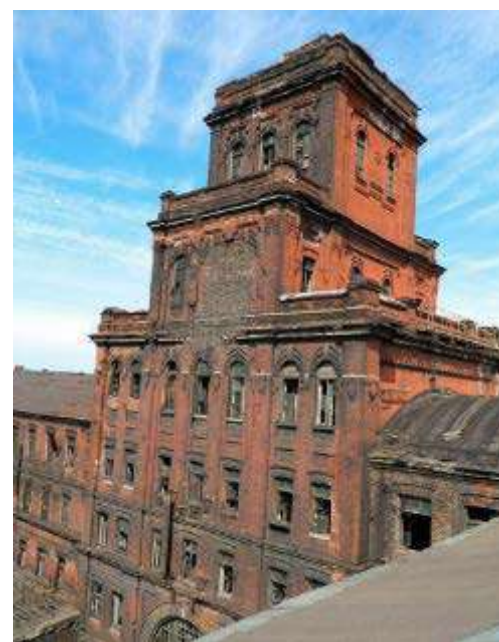


			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-седьмого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, прямоугольные с полуциркульным завершением, арочный проем второго этажа) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт с замковым камнем и стилизованными сандриками, лучковые веерные перемычки с бровкой; подоконные ниши; междуэтажные карнизы; лопатки с кирпичным декором;	 

металлодекор между оконными проемами пятого этажа;



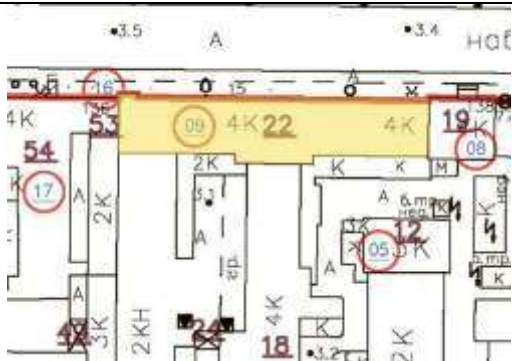
профилированные венчающие карнизы над пятым этажом и двумя верхними ярусами башни, парапетные стенки верхних ярусов башни;



указатель уровня наполнения водонапорного бака в уровне 3 этажа северного фасада.



IX. «Производственный корпус (корпус 22)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, примыкающего с запада к корпусу 53, с востока – к корпусу 19, включая ризалит северного фасада, завершённый щипцом; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия кровли – металл.	   

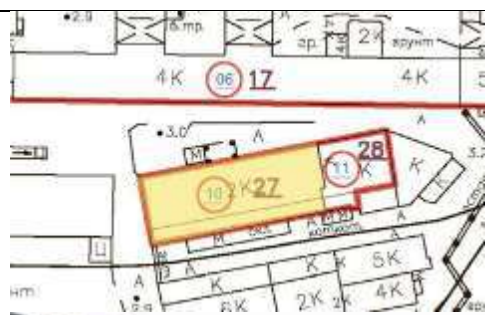
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); металлические клепаные фермы перекрытия четвертого этажа.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками, с полуциркульным завершением в ризалите в уровне 2 этажа) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт с замковым камнем, лучковые веерные перемычки с бровкой; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз; оконный проем в уровне 2 этажа расположен в нише, завершенной дентикулами;	 

оформлении ризалита висячими лопатками;

оформление ступенчатого щипца ризалита дентикулами по форме завершения.

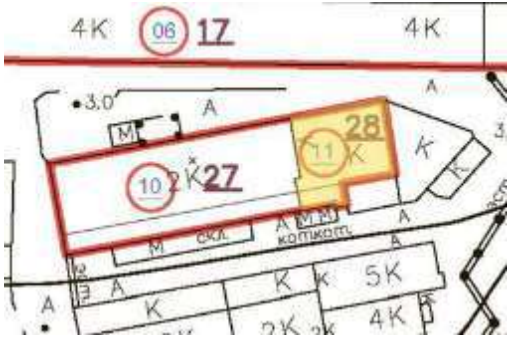


Х. «Производственный корпус (корпус 27)»,
Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВП

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания, восточным фасадом примыкающего к корпусу 28; исторические габариты и конфигурация крыши. (полуциркулярная)	 

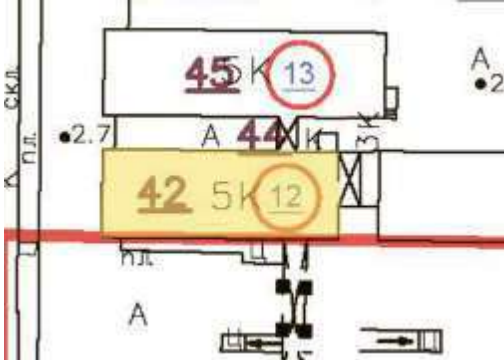
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы в уровне 2 этажа – исторические местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; лопатки, членившие фасад здания; кирпичный пояс над оконными проемами 1 этажа; профилированный венчающий карниз.	 

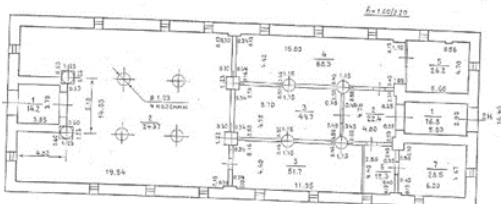
XI. Производственный корпус (корпус 28)
Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВР

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания, западным фасадом примыкающего к корпусу 27;	

		исторические габариты и конфигурация (скатная) крыши; материал скатной кровли - металл.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; лопатки, членившие фасад здания; кирпичный пояс над оконными проемами 1 этажа; профилированный венчающий карниз.	

ХII. «Склад (корпус 42)»,
Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 134-136-138, литера ВО

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане пятиэтажного здания, соединенного западным фасадом галерей-переходом с корпусом 17 и северным фасадом – переходом-галереей 44 с корпусом 45, западный фасад завершён ступенчатым аттиком, восточный – треугольным фронтоном;	

		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия кровли – металл.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); своды первого-второго этажей – крестовые с распалубками, опирающиеся на массивные колонны с капителью;	 

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-пятого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвет оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки с бровкой; фигурные подоконные полочки; членение фасадов кирпичными лопатками; междуэтажными карнизами между 2 и 3, 4 и 5 этажами и поясами выпускного кирпича; профилированный венчающий карниз;	  
---	---	---	---

оформление аттиковой стены с повышенной частью арочным проемом, оформленным рельефной кирпичной кладкой – архивольт с замковым камнем и бровкой, аркатурным пояском выпущенного кирпича в завершении.



ХIII. «Складской корпус с переходом-галереей (корпуса 45, 44)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АД; галерея переход (корпус 44) между корпусами 42 и 45

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане пятиэтажного здания, западный и восточный фасады которого завершены парапетом с прямоугольным аттиком, с переходом-галереей 44 к корпусу 42; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия крыши – металл.	

			
2	Конструктивная система здания:	пространственный монолитный железобетонный несущий каркас.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – окраска; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-пятого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	 

членение фасада лопатками и поясами по осям;



оформление оконных проемов сандриками в уровне 1-3 этажей,



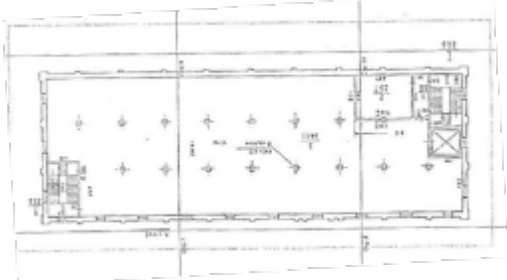
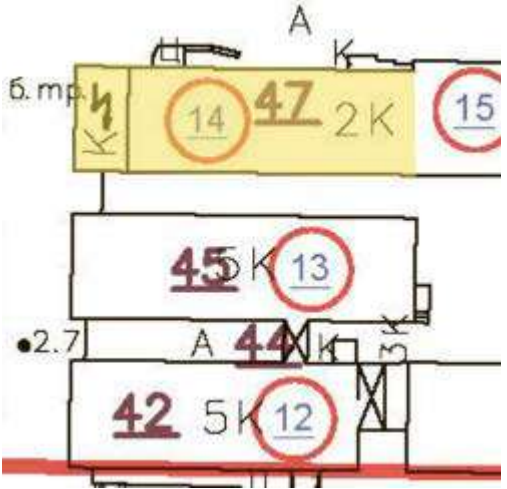
оформление оконных проемов наличниками в уровне 4-5 этажей;



оформление межоконного пространства между 3 и 4 этажами рельефным геометрическим орнаментом в виде вытянутого по вертикали шестиугольника;



		фигурный фриз над оконными проемами 5 этажа, оформление верхней части лопаток рельефным геометрическим орнаментом в виде креста; оформление парапета аттика нишами с датой постройки корпуса: 1912 в поле аттика.	  
4	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	позатажные рельсы для перемещения грузов в уровне 2 этажа;	

		поворотный круг системы «Артур Коппель» в уровне 2 этажа.	  схема расположения рельс и поворотного круга
XIV. «Производственный корпус (корпус 47)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АЕ			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания, примыкающего восточной частью к корпусу 48, с лучковыми фронтонами, исторические габариты и конфигурация (цилиндрическая) крыши.	 

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, полуциркульное во фронтоне) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	  

		междуэтажный карниз, угловые лопатки; профилированный венчающий карниз.	 
XV. «Производственный корпус (корпус 48)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 48			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания, примыкающего западной частью к корпусу 47; исторические габариты и конфигурация (цилиндрическая) крыши.	 

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	  

профилированный венчающий карниз.



XVI. «Производственный корпус (корпус 53)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, примыкающего с запада к корпусу 54, с востока – к корпусу 22, включая арочный воротный проезд; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия кровли – металл.	

2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); арочный проезд – местоположение, конфигурация (лучковая) и габариты.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками, с полуциркульным завершением в ризалите в уровне 2 этажа) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт с замковым камнем, лучковые веерные перемычки с бровкой;	 

междуэтажные карнизы;
профилированный венчающий карниз.



XVII. «Здание фабрики (корпус 54)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера Б

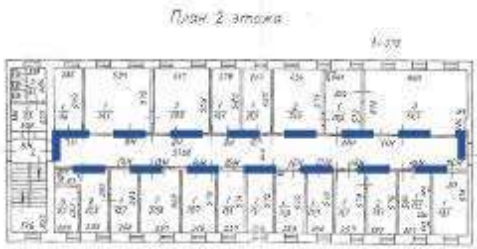
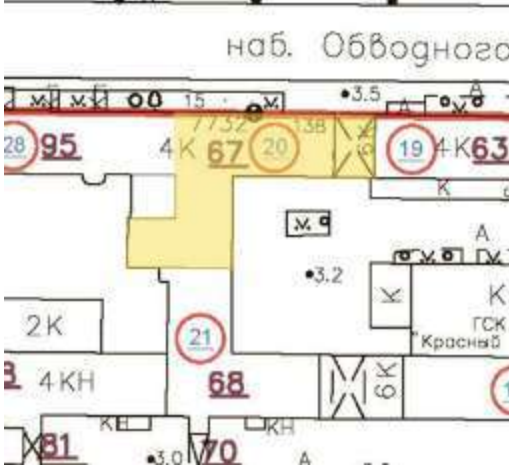
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация Г-образного в плане четырехэтажного здания, включая угловой дворовый выступ; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли - металл.	

3	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); металлические клепаные фермы перекрытия четвертого этажа.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые всеерные перемычки с бровкой;	  

		междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз.	
XVIII. «Мастерские и склады (корпус 56)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 1, литера Б			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания соединенного с западной стороны с корпусом 68 и с северной стороны с корпусом 54; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли - металл.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); металлические клепаные фермы перекрытия четвертого этажа.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности — лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа — ритм	

		расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением) и габариты; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые всеерные перемычки, архивольт с замковым камнем с бровкой; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз; металлическая опора тяжей на южном фасаде корпуса в уровне первого этажа.	  
XIX. «Мастерские для резиновых изделий (корпус 63)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, корпус 63, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, соединенного с восточной стороны с корпусом 54, с западной – с корпусом 67;	

		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия – металл.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); металлические клепаные фермы перекрытия четвертого этажа.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; цоколь – известняковая скоба; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты; исторический рисунок расстекловки; единообразие дверных заполнений; единообразие цвета оконных и дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки с бровкой;	 

		междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз.	
4	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	позэтажные рельсы на 2 этаже по центру.	 
XX. Производственный корпус с водонапорной башней (корпус 67), Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 1, литера Б			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация сложного в плане четырехэтажного здания, соединенного с западной стороны с корпусом 63, с восточной – с корпусом 95, с южной – с корпусом 68, включая шестиэтажную с воротным проездом в три световые оси, завершенной парапетом с тумбами, ризалитом в 4 световые оси западного фасада корпуса; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли - металл.	

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); металлические клепаные фермы перекрытия четвертого этажа; конструкции перекрытия воротных проездов – кирпичные своды по двутавровым клепаным металлическим балкам.	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей (второго-шестого башни) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, арочное над	 

проездом, с полуциркульным завершением северного и южного фасадов башни) и габариты;

единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений;

единообразие дверных заполнений;

оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки, архивольт с замковым камнем с бровкой;

междуэтажные карнизы;

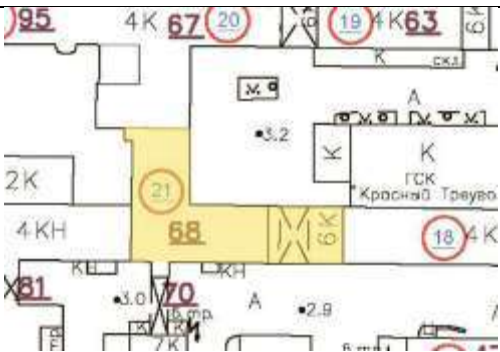
профилированный венчающий карниз;

оформление фасадов башни угловыми лопатками, обрамляющими ниши с дентикулами,

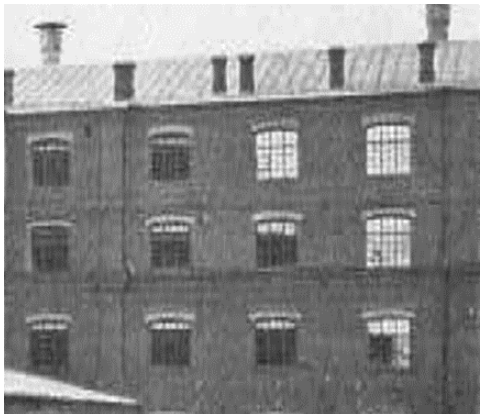
металлическая опора тяжей на южном фасаде в уроне первого этажа.



XXI. «Производственный корпус с водонапорной башней (корпус 68)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, д. 136, корпус 1, литера Б

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация сложного в плане четырехэтажного здания, соединенного с западной стороны с корпусом 88, с восточной – с корпусом 56, с северной – с корпусом 67, исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли - металл.	   

2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); металлические клепаные фермы перекрытия четвертого этажа; конструкции перекрытия воротного проезда – кирпичные своды по двутавровым клепаным металлическим балкам.	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей (второго-шестого башни) – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, арочное над проездом северного и южного фасадов башни, арочное и круглое с западного фасада башни) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки, архивольт с замковым камнем с бровкой;	 

		междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз; оформление фасадов башни угловыми лопатками, обрамляющими ниши с дентикулами, металлическая опора тяжей на южном фасаде в уровне первого этажа.	  
XXII. «Склад (корпус 71)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера ВМ			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация пятиэтажного прямоугольного здания со скошенным южным фасадом; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли металл.	

			  
2	Конструктивная система здания:	пространственный монолитный железобетонный несущий каркас.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – штукатурка; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные), габариты по ширине и отметке высоты; исторические оконные проемы второго-пятого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты;	

		исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; членение фасада лопатками и, междуэтажными поясами. венчающий карниз, дата постройки корпуса: «1912» в уровне пятого этажа северного фасада.	  
--	--	---	---

XXIII. «Складской корпус с переходом-галереей (корпуса 75, 70)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 5, стр. 1

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане со скошенным южным фасадом пятишестиэтажного здания с водонапорной семиэтажной ярусной башней в северной части, включая четырехэтажный переход-галерею 70 к корпусу 68 с проездами в северной части корпуса здания; исторические габариты и конфигурация (цилиндрическая) крыши.	

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); свод проезда под переходом – (цилиндрический с распалубками); крестовые своды перекрытия на подпружных арках и столбах первого-третьего этажей.	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; цоколь – известняковая скоба; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым и арочным завершением, круглые) и габариты;	

оформление оконных проемов
 рельефной кирпичной кладкой:
 архивольт, лучковые веерные
 перемычки с бровкой;
 фигурная подоконная полочка



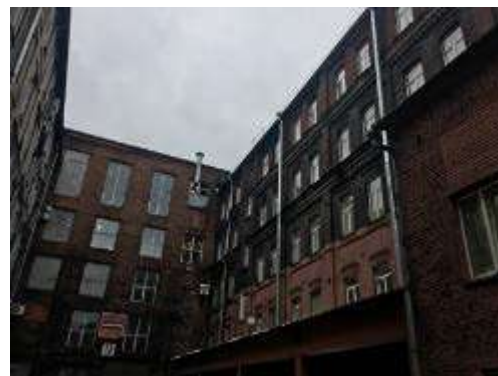
исторический рисунок расстекловки;

единообразие дверных заполнений;

единообразие цвета оконных и
 дверных заполнений;



междуэтажные карнизы;
 лопатки, членившие фасад, пояса
 дентикул над оконными проемами 3, 4,
 5 этажей;



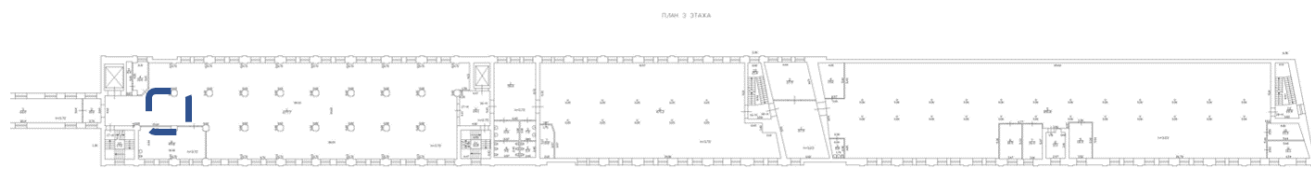
профилированный венчающий карниз,
парапет водонапорной башни.



4

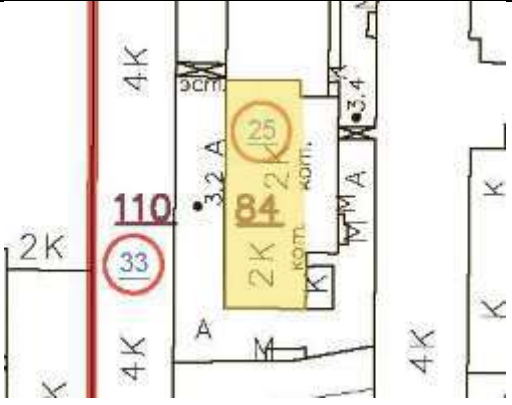
Декоративно-художественная отделка интерьеров:

поворотный круг фирмы «Артур Коппель» в помещении 3 этажа.



XXIV. «Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 80, 81)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 136, корпус 6, стр. 1, набережная Обводного канала, д. 138,
корпус 1, литера Б

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания с фронтоном в завершении торцевого северного фасада, включая галерею-переход 81 к корпусу 88 в северной части здания, три ризалита восточного фасада завершённых щипцами; корпус со стороны западного фасада соединен с корпусом 86 переходом-галереей 82; исторические габариты и конфигурация (цилиндрическая) крыши.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек;	

		исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, круглые) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; лопатки; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз; оформление щипцов ризалитов ступенчатым карнизом.	  
XXV. «Производственный корпус (корпус 84)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, д. 138 корпус 11, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания, примыкающего северным фасадом к корпусу 85 (позднему, не входящему в состав объекта культурного наследия), включая треугольный щипец по южному фасаду; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, прямоугольные с полуциркульным завершением двухэтажного ризалита), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго этажа местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, круглые по первой оси западного фасада и в щипце южного фасада) и габариты; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые всеерные перемычки с бровкой и с замковым камнем; оформление первой оси западного фасада фигурными лопатками и треугольным щипцом с поясом дентикул лопатки; профилированный венчающий карниз с поясом дентикул; оформление щипца южного торцевого фасада поясом дентикул по форме щипца; пояс дентикул над первым этажом по южному фасаду.	   
---	---	---	--

XXVI. «Производственный корпус с двумя переходами-галереями (корпуса 86, 105, 82)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 5 литера А; переход-галерея (корпус 82) между корпусами 80 и 86; переход-галерея (корпус 105) между корпусами 86 и 104.

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания, северный фасад которого завершен треугольным фронтоном, восточный фасад по двум крайним световым осям – щипцами, с двумя переходами-галереями (105 и 82) к корпусам 104 по восточному и 80 по западному фасадам; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал окрытия кровли – металл.	  

			 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы второго-третьего этажей –местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, круглое в щипцах и фронтоне) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; исторический рисунок и цвет расстекловки оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	 

оформление щипцов кирпичным ступенчатым карнизом по форме треугольного завершения;



оформление тимпана треугольного фронтона прямоугольными нишами по сторонам круглого оконного проема с датой строительства корпуса – «ГОДЪ» «1914», выполненной выпускным кирпичом;



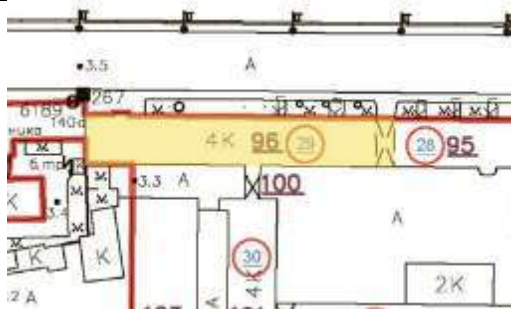
лопатки;



		профилированный междуэтажный карниз (между 1 и 2 этажами); профилированный венчающий карниз, в том числе, щипцов и фронтона.	
XXVII. «Производственный корпус (корпус 88)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 1, литера Б			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, включая воротный проезд (примыкающий к корпусу 101) и ризалит со скругленными углами южного фасада; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли - металл.	  

			 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); свод воротного проезда – тип (цилиндрический с распалубками).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы второго-четвертого этажей –местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением в уровне 4 этажа над арочным проездом) и габариты;	

		оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; единообразие рисунка и цвет расстекловки оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; лопатки, оформляющие часть фасада в одну световую ось смежно с воротным проездом с востока; профилированный кирпичный междуэтажный карниз; профилированный венчающий карниз.	  
XXVIII. «Сушильня (корпус 95)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 1, литера А			
1	1	2	3
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного четырехэтажного здания, примыкающего восточной частью к корпусу 67, западной частью - к корпусу 96, включая ризалит южного фасада, исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками,) и габариты; единообразие рисунка расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки с бровкой; междуэтажные карнизы лопатки; профилированный венчающий карниз.	 
XXIX. «Производственно-административный корпус (корпус 96) », Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 2, литера АТ			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация четырехэтажного прямоугольного здания, соединенного воротным проездом с корпусом 95 и торцевым западным фасадом с зданием по наб. Обводного кан., 140, включая ризалит северного фасада с декоративным щипцом, воротный проезд (примыкающий к корпусу 95);	

		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); лестница – местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), вид материала ступеней (известняк), ограждение – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (растительного характера), поручни – вид материала (дерево), оформление (профиль); свод воротного проезда (цилиндрический с распалубками).	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
			
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация	

(прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек;

исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, круглые, прямоугольные с полуциркульным завершением) и габариты;

единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений;

единообразие дверных заполнений;

исторический дверной проем – местоположение (по второй оси справа), габариты, конфигурация, оформление (профилированный наличник); историческое дверное заполнение – местоположение, габариты, вид материала (дерево), конструкция (двустворчатое), оформление (прямоугольные филенки, бриллиантовый руст), цвет (коричневый); козырек на стойках – местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл);

оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт с замковым камнем, лучковые веерные перемычки с бровкой;



		оформление аттика ризалита – стилизованные машикули; профилированный карниз с поясом дентикул; оформление ризалита перспективными нишами оформленными поясами дентикул, поребриками и лопатками; междуэтажные карнизы лопатки; профилированный венчающий карниз.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	Лестничная клетка и входная зона в помещения 2Н, 3Н. 67Н, 69Н (до второго этажа): оформление стен – рельефная глазурованная кафельная плитка белого цвета геометрического рисунка; тамбур (деревянный, остеклённый, с револьверной дверью, дверное заполнение полусветлое, с латунной фурнитурой) с профилированным раскрепованным карнизом; оформление пола – метлахская плитка геометрического орнамента с бордюрами; 2 этаж: помещение № 69-Н (15): оформление потолка – обшивка деревом; разбивка на крупные прямоугольные поля поперечными балками;	  

фронтон (с триглифно-метопным поясом)

стойка-перегородка (остеклённая двухъярусная с кассовыми окнами: нижний ярус филёнчатый деревянный; верхний ярус остеклённый; стекла с фацетом: внутренняя часть разделена на четыре секции)

дверь (металлическая с фурнитурой (ручки замок) и табличкой «С.И.Арнгеймъ. Берлинъ. Д.Р.Патент»)



помещение № 69-Н (12):

дверь (деревянная филёнчатая трёхчастная)

оформление потолка — обшивка деревом. разбивка на крупные прямоугольные поля поперечными балками;

перегородки (остеклённые трёхъярусные четырёхчастные. разделённые пилястрами;



нижний ярус филёнчатый глухой, два верхних яруса остеклённые, стёкла с фацетом

панели (филёнчатые деревянные с профилированным карнизом)

оформление пола — метлахская плитка геометрического орнамента с бордюрами;



помещение № 69-Н (4):

оформление потолка — обшивка деревом, разбивка на крупные прямоугольные поля поперечными балками;

камин (однорульный мраморный, с зеркалом в деревянной профилированной раме)

панели (филёнчатые деревянные с профилированным карнизом и латунными решетками)

дверь (деревянная филёнчатая);





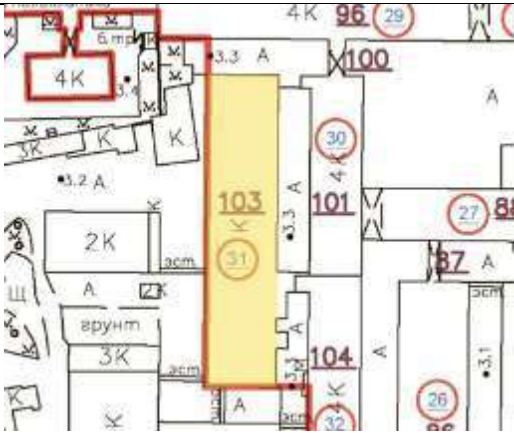
помещение № 69-Н (9,10, 23):
оформление потолка – обшивка
деревом, разбивка на прямоугольные
поля.



			 
XXX. «Корпус для ручного производства резиновых изделий с переходом-галереей (корпуса 101, 100)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 1, литера В; Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138 корпус 2, литера АТ.			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, южной частью примыкающего к корпусу 104, включая ризалит западного фасада по в одну ось по первой световой оси и переход-галерею к корпусу 96; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	



			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); конструктивная система воротного проезда перехода (цилиндрический с распалубками);	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение,	

		конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением) и габариты; оформление арочного проезда, оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки с бровкой; единообразие рисунка расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; угловые лопатки с раскреповкой (в том числе и по ризалиту); профилированные кирпичные междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз.	
XXXI. «Мастерская макинтош клей (корпус 103)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 138, корпус 4, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного здания с треугольными фронтонами торцевых фасадов; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши, включая фонари верхнего света (три фонаря), материал кровли – металл;	 

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); фонари верхнего света	
			
3	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с металлическими перемычками), габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений (включая оконные заполнения фонарей верхнего света); единообразие дверных заполнений; лопатки, ниши, профилированный венчающий карниз, оформление треугольного фронтона северного фасада фигурными нишами.	  

			
XXXII. «Производственный корпус (корпус 104)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера АУ			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, соединенного в северной части с корпусом 101, в южной части с корпусом 110; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	  

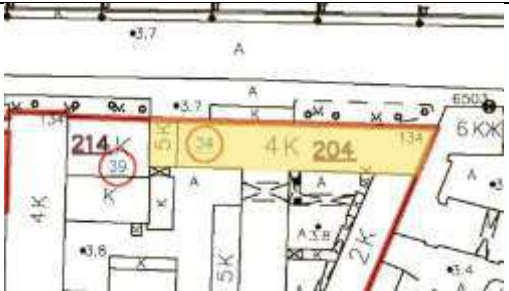
			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы второго-четвертого этажей – сдвоенные, местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки с бровкой; единообразие рисунка и цвета расстекловки оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; лопатки, оформляющие последнюю световую ось западного фасада;	  

		профилированные кирпичные междуэтажные карнизы в уровне 1-го, 2-го, 3-го этажей; пояс выпускного кирпича над оконными проемами 2-го этажа; профилированный венчающий карниз наружная металлическая лестница на западном фасаде.	
XXXIII. «Производственный корпус (корпус 110)», Санкт-Петербург, Старо-Петергофский проспект, дом 24, корпус 4, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, примыкающего к корпусу 104 северной частью, с ризалитом западного фасада, завершённым щипцом и воротным проездом в северной части корпуса;	

исторические габариты и
конфигурация (двускатная,
полуциркулярная) крыши;
материал двускатной кровли – металл.



2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); конструкции воротного проезда – своды по металлическим балкам.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы второго-четвертого этажей –местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглое в щипце) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	  

		лопатки, оформляющие ризалит западного фасада, завершенного щипцом со ступенчатым кирпичным карнизом по форме треугольного завершения; профилированные кирпичные междуэтажные карнизы в уровне первого, второго и третьего этажей; профилированный венчающий карниз, в том числе щипца.	 
XXXIV. «Производственный корпус (корпус 204)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А			
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане со скошенным восточным фасадом четырехэтажного здания, выходящего лицевым фасадом на наб. Обводного канала, соединенного с запада с корпусом 214, центральной частью южного фасада с корпусом 205, включая пятиэтажный объем водонапорной башни с мансардными окнами и шатровым завершением;	 

исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши корпуса, (шатровая) водонапорной башни;

материал двускатной кровли – металл;

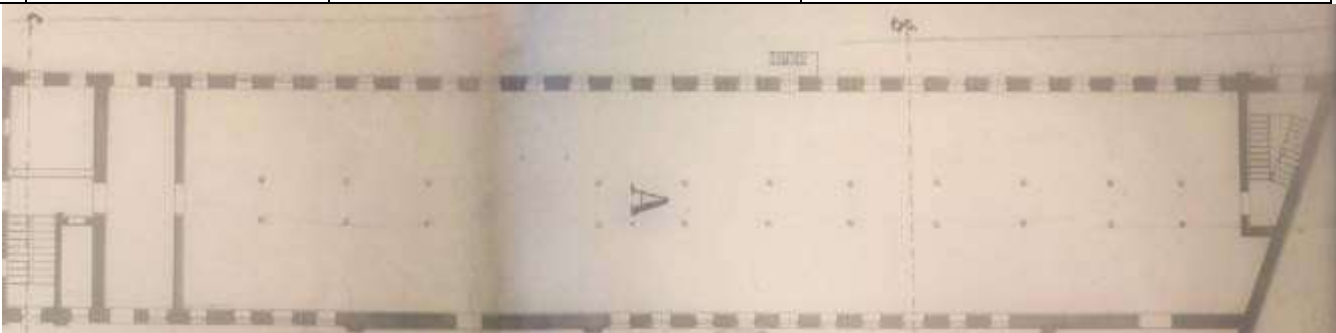
окрытие крыши башни - материал (металл), характер окрытия («чешуйчатое» с акцентированием углов и мансардных окон).



2

Конструктивная система здания:

исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);

		чугунные колонны 1го этажа 22 шт.	
			
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглое южного фасада) и габариты; исторические оконные проемы башни в уровне пятого этажа башни – местоположение, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением) и габариты; исторические окна-люкарны башни - местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений;	 

единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;

оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой;

оформление окон-люкарн башни профилированным наличником с треугольным сандриком;



«поребрик» над оконными проемами 1 этажа;

лопатки;

		оконные проемы уровня 5 этажа башни расположены в нише с городчатым фризом; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз.	  
XXXV. «Производственный корпус (корпус 205)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А			
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, в северной части соединенного с корпусом 204, в южной с корпусом 228, включая воротный проезд в северной части, ризалит западного фасада, завершенный треугольным фронтоном, шеститажную водонапорную башню в северной части;	

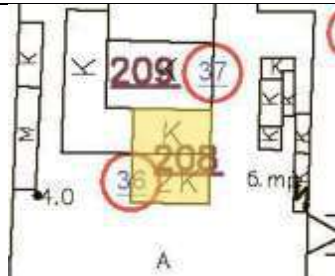
исторические габариты и
конфигурация (двускатная) крыши;
материал кровли – металл.



2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); средистенная лестница башни с забежными ступенями (известняк).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-шестого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглое, с полуциркульным завершением пятого и шестого этажей водонапорной башни) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие дверных заполнений; оформление оконных проемов, арочного проема проезда рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой;	  

		пояс «поребрик» над воротным проездом; дентикулы над окнами 5 этажа водонапорной башни междуэтажные карнизы в уровне 1-го, 2-го, 3-го этажей; лопатки, акцентирующие углы ризалитов и объем водонапорной башни; профилированный венчающий карниз.	 
--	--	--	---

XXXVI. «Пристройка с помещением для динамо-машины (корпус 208)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЖ

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания, соединенного с севера с корпусом 209, завершенного треугольными фронтонами на северном и южном фасадах;	 

		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконные проемы второго этажа – сдвоенные, местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками) и габариты; оконные проемы фронтонов – местоположение, (прямоугольные с полуциркульным завершением, круглое), габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; профилированный кирпичный карниз с дентикулами над первым этажом;	 

профилированный венчающий карниз,
в том числе, фронтонов.



XXXVII. «Котельная (корпус 209)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЗ

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, соединенного с южной стороны с корпусом 208, с северной – с корпусом 210;	 

		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши с фонарями верхнего света; материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); конструкция фонарей верхнего света.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; профилированный кирпичный карниз с дентикулами над первым этажом; профилированный венчающий карниз.	

XXXVIII. «Котельная (корпус 210)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЗ

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, завершённого треугольным фронтоном на северном фасаде, соединённого с южной стороны с корпусом 209;	

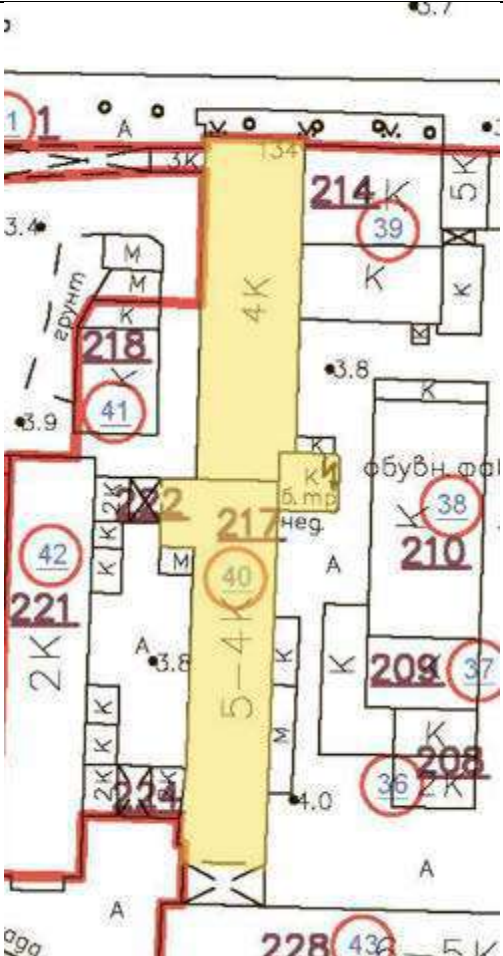
		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши с фонарями верхнего света; материал кровли – металл.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); конструкция фонарей верхнего света.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; оконный проем фронтона – местоположение, конфигурация (круглая), габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений;	 

		единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оконные проемы расположены в нишах; профилированный кирпичный карниз с дентикулами над первым этажом; профилированный венчающий карниз, в том числе, фронтона.	 
XXXIX. Производственный корпус (корпус 214) Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А			
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, выходящего лицевым фасадом на наб. Обводного канала, соединенного с запада с корпусом 217, с востока – с корпусом 204; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши корпуса, материал кровли – металл.	 

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); каркасная система (чугунные колонны и перекрытия в виде сводов по металлическим балкам на 1,2,3 этажах).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений;	

		единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; «поребрик» над оконными проемами 1 этажа; лопатка; междуэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз.	
--	--	--	--

XL. «Производственный корпус (корпус 217)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания, соединенного мостом с корпусом 3, переходами с корпусами 221 и 228, включая ризалит по центру восточного фасада, завершенный аттиком с башенкой, ризалит западного фасада в центральной части, завершенный треугольным фронтоном и в последней световой оси, завершенный ступенчатым аттиком; северный торцевой фасад завершен треугольным фронтоном исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	



			 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); чугунные колонны в северной части корпуса на 1,2,3 этажах.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглое западного центральноосевого ризалита) и габариты; исторический оконный проем в поле треугольного фронтона –	

местоположение, конфигурация («термальное»), габариты;

исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений;

единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;

оформление оконных проемов, арочного проема рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой;

пояс «поресрик» над оконными проемами 1 этажа по всем фасадам;

междуэтажные карнизы;

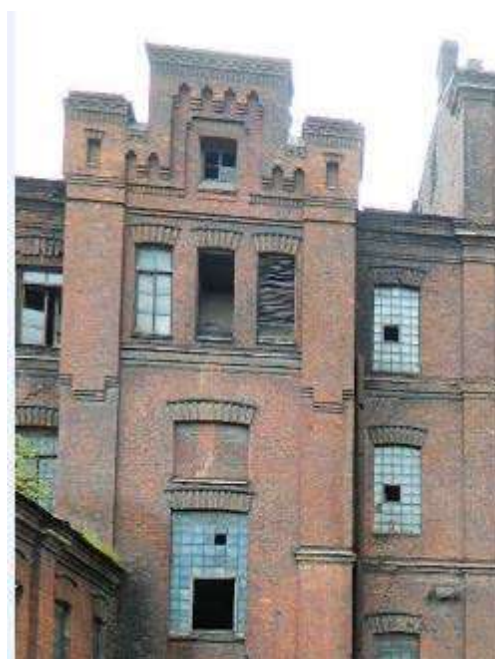
лопатки, акцентирующие углы ризалитов и угловые части здания;

оформление завершения башенки с аттиком дентикулами;
датой постройки корпуса – «1901» в поле филенки;



оформление аттика ризалита западного фасада - стилизованные машикули; профилированный карниз с поясом дентикул;
оформление ризалита поребриками и лопатками;

профилированный венчающий карниз.



XLI. Производственный корпус (корпус 218),
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БИ

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного здания с пристройкой пониженного объема со скошенным углом в северной части; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	

			 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы чердака – местоположение (в тимпане фронтона), конфигурация (полуциркульные) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой;	  

кирпичный пояс над оконными и дверными проемами 1-го этажа;

профилированный венчающий карниз, в том числе, в оформлении завершения треугольного фронтона.



XLII. «Производственный корпус с двумя переходами-галереями (корпуса 221, 222, 224)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного здания с двумя двухэтажными галереями-переходами, соединяющими с корпусом 217;	

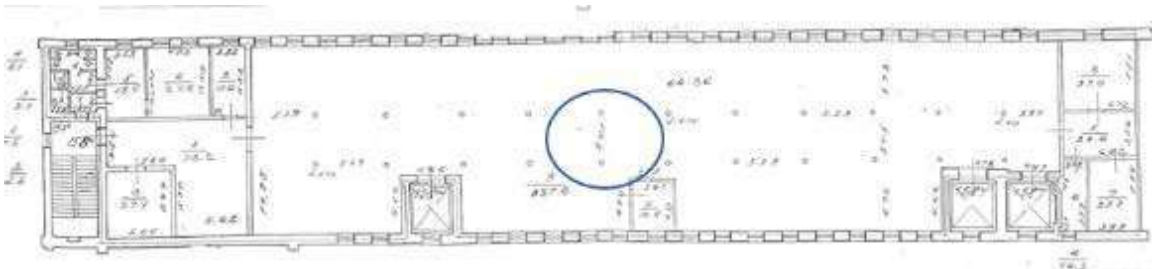
		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	   
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);	

		конструкция арочного проезда перехода-галереи – своды по металлическим балкам.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек, кроме оконных и дверных проемов северного и южного фасадов; исторические оконные проемы второго этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты, кроме оконных проемов южного фасада; исторические оконные проемы в тимпанах северного и южного фасадов - местоположение, конфигурация (полуциркульные) и габариты исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений оформление оконных проемов, рельефной кирпичной кладкой: лучковые всерные перемычки, архивольт с бровкой; междуэтажный карниз с «порбриком»; профилированный венчающий карниз, в том числе, карниз треугольного фронтона;	   

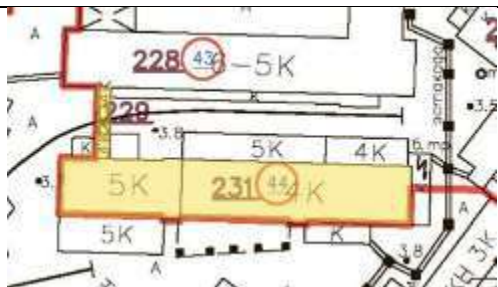
		угловые лопатки и лопатки, членящие протяженные фасады основной части здания и галерей-переходов.	
XLIII. «Склад (корпус 228)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация С-образного в плане пятиэтажного здания с полуциркульными фронтонами по торцевым фасадам, соединенного двумя арочными переходами с корпусами 217 и 205 и переходом с корпусом 231; исторические габариты и конфигурация (цилиндрическая) крыши.	 

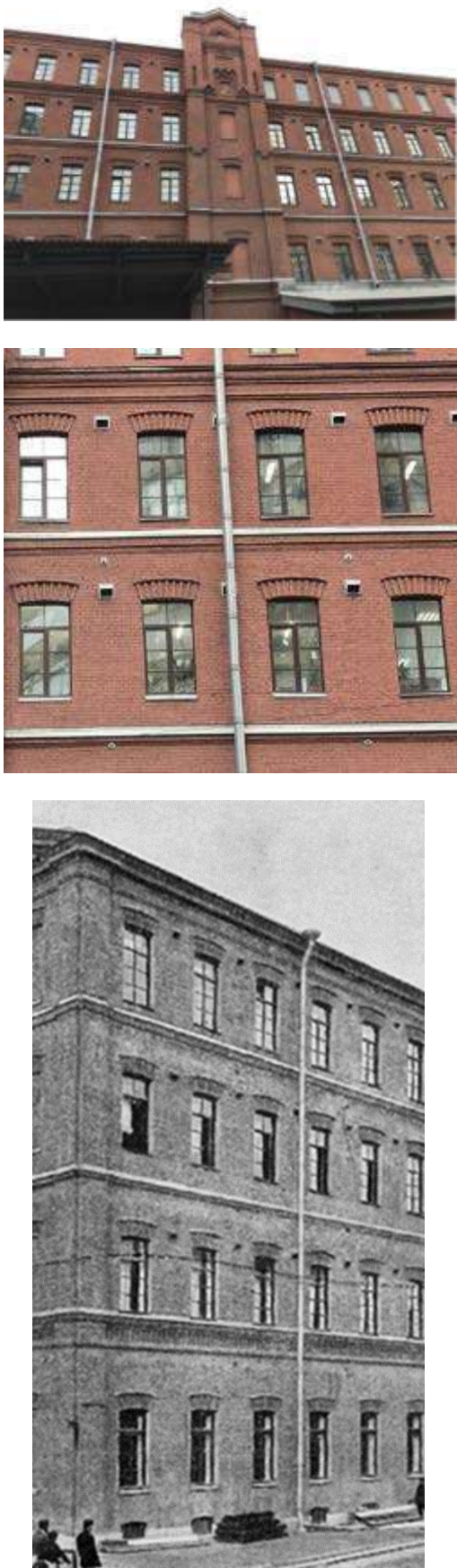
			  
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); конструкция свода воротного проезда – сводики по металлическим балкам.	

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-пятого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты; оконные проемы лучковых фронтонов – местоположение, конфигурация (полуциркулярная), габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые всерные перемычки, арочные с бровкой; угловые лопатки;	   
---	---	--	---

		фриз «поребрик» над первым этажом; междуэтажные карнизы над 2 и 3 этажами; венчающие профилированные карнизы над четвертым и пятым этажами; оформление лучкового фронтона профилированным карнизом. оформление воротных проездов рельефной кирпичной кладкой: лучковые всеерные перемычки с замковым камнем и с бровкой.	   
4	Декоративно-художественная отделка интерьера:	рельсовая поэтажная система с поворотными кругами фирмы «Артур Коппель» на 2 этаже.	
			

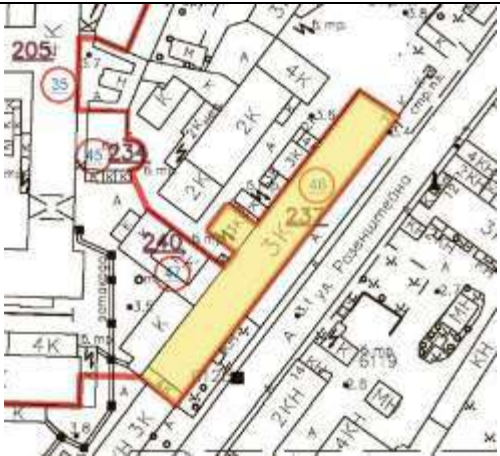
XLIV. «Производственный корпус с переходом-галереей (корпуса 231, 229)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, д. 134-136-138, корпус 231, литера А; переход-галерея (корпус 229) между корпусами 231 и 228.

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного пятиэтажного здания, соединенного с корпусом 228 переходом-галереей 229, включая ризалиты южного, северного фасадов и переход; торцевые фасады с треугольными фронтонами; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	   
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-пятого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглые в ризалитах) и габариты; оформление оконных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	
---	---	--	---

		оформление перехода-галереи лопатками; оформление ризалитов висячими лопатками, стилизованными щипцами, венчающий профилированный карниз по форме щипца; пояс «поребрик» над первым этажом; междуэтажный профилированный карниз в уровне 2-го, 3-го, 4-го этажей; профилированный венчающий карниз.	    
XLV. «Корпус газового завода (корпус 234)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, д. 134, корпус 6, литера А			
1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания со скругленным восточным фасадом	

XLVI. «Производственный корпус (корпус 237)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БЛ

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного здания, выходящего лицевым фасадом на ул. Розенштейна, включая ризалит северо-западного фасада и две башенки юго-восточного фасада, завершённые аттиковой стенкой, воротный проезд в северо-восточной части здания (в настоящее время заложен); треугольные щипцы торцевых фасадов исторические габариты и конфигурация (двускатная, вальмовая – над ризалитом) крыши; материал кровли – металл.	  
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	
			
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек;	

исторические оконные проемы второго-третьего этажей и двух башенок –местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглые, прямоугольные в башенках) и габариты;

оформление оконных и дверных проемов рельефной кирпичной кладкой: архивольт, лучковые веерные перемычки с бровкой;

исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений;

единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;

оформление башенок профилированным карнизом с дентикулами, висячими лопатками, аттиками с декоративными нишами, завершенными профилированным карнизом;

оформление воротного проезда лучковой веерной перемычкой с замковым камнем и бровкой;



		междуэтажный карниз в уровне 1-2-го этажей с поясом «поребрик» лопатки; профилированный венчающий карниз; оформление ризалита северо-западного фасада лопатками, угловые раскреповки, архивольты арочных проемов, пояс с кирпичным поребриком.	  
XLVII. «Котельная с дымовой трубой (корпус 240)», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БМ			
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация одно-двухэтажного здания, с треугольным щипцом по северо-западному фасаду и с треугольным фронтоном по юго-западному, примыкающему к корпусу 239 (не входящему в состав объекта культурного наследия) и отдельно стоящей дымовой трубой; исторические габариты и конфигурация (скатная) крыши; материал кровли – металл.	

2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич).	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности — лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы — ритм расположения, местоположение, конфигурация (прямоугольные, с клинчатыми перемычками, арочное во фронтоне) и габариты; исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений; оформление рельефным с бровкой архивольтом арочного оконного проема во фронтоне; лопатки; профилированный карниз,	 

кирпичная дымовая труба с фигурным оголовком.



XLVIII. «Гараж (корпус 266)»
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом. 134, корпус 9, литера А

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация четырехэтажного прямоугольного в плане здания с двумя боковыми ризалитами по юго-восточному фасаду, завершёнными аттиками, и треугольными фронтонами над торцевыми фасадами; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	

			
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, круглые в ризалитах) и габариты; исторические оконные проемы во фронтонах - местоположение, конфигурация (арочные) и габариты; оформление оконных и дверных проемов рельефной кирпичной кладкой: лучковые веерные перемычки с бровкой; оформление оконных проемов во фронтонах и круглых в ризалитах рельефным архивольтом с бровкой; единообразие рисунка расстекловки и цвета оконных заполнений; единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;	   

междуэтажные карнизы под оконными проемами 2-го этажа с поясом «поребрик» и под оконными проемами 4-го этажа.;

лопатки;

фигурные подоконные полочки в уровне третьего этажа;

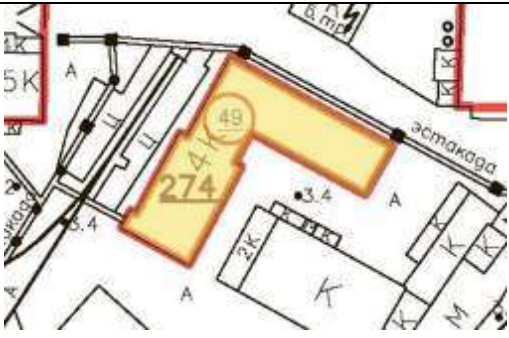
венчающий профилированный карниз с дентикулами;

профилированный карниз фронтонов;

оформление ризалитов лопатками и аттиковыми стенками с карнизом и поясом дентикул;
парапетная стенка с угловыми тумбами.



XLIX. «Служебный флигель (корпус 274)»,
Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 134-136-138, литера БС

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация четырехэтажного, Г-образного в плане здания, торцевые фасады которого завершены треугольными фронтонами, включая ризалит, завершённый аттиковой стенкой, и аттиковую стенку северо-западного фасада. исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	  
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал - кирпич.	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер отделки фасадной поверхности – лицевой и лекальный кирпич, штукатурные тяги и наличники; отделка цоколя известняковой скобой; исторические оконные и дверные проемы первого этажа – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-четвертого этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, круглые) и габариты; арочный оконный проем во фронте юго-восточного торцевого фасада – местоположение, конфигурация, габариты;	

три оконных проема во фронте юго-восточного торцевого фасада - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, круглые) и габариты

исторический рисунок расстекловки и единообразие цвета оконных заполнений;

единообразие рисунка и цвета дверных заполнений;

оформление фасадов:
оконные штукатурные профилированные наличники;

оформление ризалита лопатками;

угловые лопатки;

междуэтажные штукатурные тяги;

профилированный венчающий штукатурный карниз;



		профилированный карниз парапетных стенок	 
Л. «Жилой дом. Лицевой корпус», Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А			
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация трехэтажного на цокольном этаже Г-образного в плане здания, примыкающего восточной торцевой стеной к корпусу 96. исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли– металл.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал – кирпич); парадная лестница лицевого корпуса: ступени террасы, металлическое кованное ограждение маршей, в виде вертикальных прутьев с фризом из кругов и овалов в верхнем поясе, деревянный профилированный поручень;	

покрытие лестничных площадок -
метлахская плитка;



помещение 3-Н (35) лицевого корпуса:
кирпичные своды по металлическим
балкам;



помещение 3-Н (76) лицевого корпуса:
кирпичные своды по металлическим
балкам



		лестница Л-5: ступени путиловской плиты, (марши цокольного и первого этажей), металлические ступени (марши второго и третьего этажей), металлическое кованое , рисунок ограждение маршей, профилированный деревянный поручень оформление подступенков решеткой.	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольная); исторический рисунок заполнения оконных и дверных проемов;	 

элементы архитектурно-декоративной композиции фасада:
профилированный междуэтажный карниз под оконными проемами 2 этажа,
профильтрованный карниз большого выноса с декоративными кронштейнами под оконными проемами 3 этажа;

декоративное оформление оконных проемов второго этажа;
декор: профилированные наличники, прямые сандрики на кронштейнах;

венчающий профилированный карниз.



ЛІ. «Жилой дом. Дворовый корпус»,
Санкт-Петербург, набережная. Обводного канала, дом 140, литера А

1	2	3	4
1	Объёмно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного на подвалах здания, включая раскреповку, завершённую щипцом; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.	 
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал – кирпич).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах «кирпичного стиля»; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, красный кирпич); исторические оконные и дверные проемы цокольного, первого этажей – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-третьего этажей, – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты;	

оконные проемы в щипцах - местоположение, конфигурация, габариты;

исторический рисунок заполнения оконных и дверных проемов;

элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов: раскреповка северного фасада, завершенная щипцом,

завершение западного и восточного фасадов трапециевидным щипцом, декорированным перспективными арками, фланкированными стилизованными машикулями; декоративное оформление оконных проемов второго, третьего этажа; декор: клинчатая ребристая перемычка,

венчающий карниз с орнаментом «поребрик».



Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии заданий и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

СОГЛАСОВАНО:

Главный врач
(должность)

СЯБ ГБУЗ ГП-24
(подпись)

Р.В. Княстяпин
(Ф.И.О.)

“ ” 20 г.

М.П.



УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.С. Сокольников

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00C4401B82D1F9BEF607A83FBEA4DB2762
Владелец Сокольников Андрей Сергеевич
Действителен с 06.06.2023 по 29.08.2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1722/23-0-1 от 15.06.2023

Ремонт и реставрация фасадов, крыши, включая приспособление для современного
использования в части устройства системы антиобледенения карнизных свесов
и водосточных труб

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус»
(в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры
«Треугольник») (Основание: распоряжение КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
Наб.	Обводного канала	д.	140	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Городская поликлиника № 24» - пользователь (Свидетельство о государственной регистрации права от 29.09.2007 № 78-78-30/0102/2007-646)
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Серпуховская				д.	7	лит.	А		офис/кв.			-	
ИНН	7	8	0	9	0	0	8	3	3	4	-	-	-	
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	0	2	9	8	1	3	0	
Ответственный представитель:					Семёнов Сергей Григорьевич									
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:					8 (911) 292-45-81									
Адрес электронной почты:					gp24_g@zdrav.spb.ru									

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» утверждены распоряжением КГИОП от 31.01.2023 № 75-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» утвержден распоряжением КГИОП от 31.01.2023 №75-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и реставрации фасадов, крыши, включая приспособление для современного использования в части устройства системы антиобледенения карнизных свесов и водосточных труб разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного

использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Шангина Анастасия
Эдуардовна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Григорьев В.А.
(подпись)

СПб ГБУЗ ГП-24

Р.В. Кнестянин
(подпись) (Ф.И.О.)

20 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(подпись)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

А.С. Сокольников

(Ф.И.О.)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 00C4401B8201F85EF807A83F5E44C82762
Владелец: Сокольников Алексей Сергеевич
Действителен с 04.06.2023 по 29.08.2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1727/23-0-2 от 16.06.2023

Ремонт и реставрация фасадов, приспособление для современного использования в
части устройства системы антиобледенения карнизных свесов и водосточных труб

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовый корпус»
(в составе «Комплекса товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры
«Треугольник») (Основание: распоряжение КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
Наб.	Обводного канала	д.	140	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения

«Городская поликлиника № 24» - пользователь (Свидетельство о государственной регистрации права от 29.09.2007 № 78-78-30/0102/2007-646)
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Серпуховская				д.	7	лит.	А		офис/кв.		-	
ИНН	7	8	0	9	0	0	8	3	3	4	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	0	2	9	8	1	3	0
Ответственный представитель:					Семёнов Сергей Григорьевич								
(фамилия, имя, отчество (при наличии))													
Контактный телефон:					8(911)292-45-81								
Адрес электронной почты:					gp24_g@zdrav.spb.ru								

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» утверждены распоряжением КГИОП от 31.01.2023 № 75-р

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» утвержден распоряжением КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля

КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и реставрации фасадов, приспособления для современного использования в части устройства системы антиобледенения карнизных свесов и водосточных труб разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного	

использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Шангина Анастасия
Эдуардовна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Главный врач
(должность)

СПб ГБУЗ ГП-24

Р.В. Квасяткин
(подпись) (Ф.И.О.)
" " 20 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮСертификат 0080381A470102433C1139A26E2CF8FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-2190/25-0-1 от 28.08.2025

(ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры "Треугольник"») (Основание: распоряжение КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
наб.	Обводного канала	д.	140	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Городская поликлиника № 24» - правообладатель на праве оперативного управления, свидетельство о государственной регистрации права от 29.09.2007 бланк серии 78-АГ 010547, запись о регистрации в ЕГРН от 29.09.2007 № 78-78-30/0102/2007-646

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

наб.	Обводного кан.					д.	140		лит.		А		офис/кв.		-		
ИНН		7	8	0	9	0	0	8	3	3	4	-	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП		1	0	2	7	8	1	0	2	9	8	1	3	0	-	-	-
Ответственный представитель:						Семенов Сергей Григорьевич											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																	
Контактный телефон:						8-911-292-45-81											
Адрес электронной почты:						gp24_g@zdrav.spb.ru											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	21.08.2023
Номер	254-об/23
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

схема границ территории объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»» утверждена распоряжением КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»» утвержден распоряжением КГИОП от 31.01.2023 №75-рп

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Городская поликлиника № 24» - правообладатель на праве оперативного управления, свидетельство о государственной регистрации права от 29.09.2007 бланк серии 78-АГ 010547, запись о регистрации в ЕГРН от 29.09.2007 № 78-78-30/0102/2007-646

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

наб.	Обводного кан.					д.	140		лит.		А		офис/кв.		-			
ИНН			7	8	0	9	0	0	8	3	3	4	-	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП			1	0	2	7	8	1	0	2	9	8	1	3	0	-	-	-
Ответственный представитель:							Семенов Сергей Григорьевич											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																		
Контактный телефон:							8-911-292-45-81											
Адрес электронной почты:							gp24_g@zdrav.spb.ru											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	21.08.2023
Номер	254-об/23
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

схема границ территории объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»» утверждена распоряжением КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»» утвержден распоряжением КГИОП от 31.01.2023 №75-рп

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр	

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим

оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**
(должность, наименование организации)

**Ширяевская Ирина
Михайловна**
(Ф.И.О. полностью)

**Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**
(должность, наименование организации)

**Юнусова Алина
Ильмировна**
(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Григорьев В.В.
(должность)

СПб ГБУЗ ГП-24

Р.В. Кнестяпин
(подпись) (Ф.И.О.)

20 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов культурного
наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0080381A470102433C1138A20E2CF0FE2B
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 16.10.2024 по 09.01.2026

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-2191/25-0-1 от 28.08.2025

(ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовый корпус»
(в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры
"Треугольник"») (основание: распоряжение КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
наб.	Обводного канала	д.	140	лит.	А	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Городская поликлиника № 24» - правообладатель на праве оперативного управления, свидетельство о государственной регистрации права от 29.09.2007 бланк серии 78-АГ 010547, запись о регистрации в ЕГРН от 29.09.2007 № 78-78-30/0102/2007-646

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

наб.	Обводного кан.				д.	140		лит.		А		офис/кв.		-		
ИНН	7	8	0	9	0	0	8	3	3	4	-	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	0	2	9	8	1	3	0	-	-	-
Ответственный представитель:					Семенов Сергей Григорьевич											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))																
Контактный телефон:					8-911-292-45-81											
Адрес электронной почты:					gp24_g@zdrav.spb.ru											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	21.08.2023
Номер	255-об/23
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

схема границ территории объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» утверждена распоряжением КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» утвержден распоряжением КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

2. Этап в процессе производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр	

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр	

оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

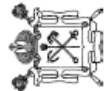
Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**
(должность, наименование организации)

**Ширяевская Ирина
Михайловна**
(Ф.И.О. полностью)

**Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**
(должность, наименование организации)

**Юнусова Алина
Ильмировна**
(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Золотая Роща, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191003. Тел. (812) 417-43-03, факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgior.ru

№

Исх. № 167088736 от 11.07.2025
лет № 01-26-1595/25-0-0 от 11.07.2025
№ 01-26-1595/25-0-1 от 25.07.2025

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью «Энигма-С»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проходшей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН 7 8 0 4 6 4 2 5 8 6 - -
ОГРН/ОГРНИП 1 1 9 7 8 4 7 0 8 5 9 9 6 - -

Адрес места нахождения
(места жительства)

195265 Санкт-Петербург
(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)
просп. Гражданский, д. 105, корп. 4, лит. А, кв. 90
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана № Л040-00103-00/00408462 01.03.2022
(№ лицензии) (дата выдачи лицензии)

Виды работ

научно-исследовательские и изыскательские работы
в рамках разработки проектной документации

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия регионального значения «Жилый дом. Лицевой корпус»
и «Жилый дом. Дворовый корпус» (в составе объекта культурного наследия
регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой
мануфактуры «Треугольник») (основание: распоряжение КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на
выполнение работ:

Гражданско-правовой договор от 03.06.2025
№ 74/25
(дата и №)

Заключенный с:

Санкт-Петербургским государственным бюджетным
учреждением здравоохранения
«Городская поликлиника № 24»

ИНН 7 8 0 9 0 0 8 3 3 4 - -
ОГРН/ОГРНИП 1 0 2 7 8 1 0 2 9 8 1 3 0 - -

Адрес места нахождения
(места жительства)

190020 Санкт-Петербург
(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)
наб. Обводного канала, д. 140, лит. А
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно

- Задания КГИОП от 15.06.2023 № 01-21-1722/23-0-1; от 16.06.2023
№ 01-21-1727/23-0-2; от 17.03.2023 № 01-21-615/23-0-1;
- Программа работ на выполнение обследования технического состояния
объекта культурного наследия регионального значения «Жилый дом.
Лицевой корпус» и «Жилый дом. Дворовый корпус» (в составе объекта
культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества
Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник»,
расположенным по адресу: Санкт-Петербург, наб. Обводного канала,
д. 140, лит. А (шифр: 08-РП/25). 2025
(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана)

Разработанной

Обществом с ограниченной ответственностью
«Энигма-С»
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН 7 8 0 4 6 4 2 5 8 6 - -
ОГРН/ОГРНИП 1 1 9 7 8 4 7 0 8 5 9 9 6 - -

Лицензия на осуществление деятельности по
сохранению объектов культурного наследия

№ Л040-00103-
00/00408462 01.03.2022
(№ лицензии) (дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
организации

195265 Санкт-Петербург
(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)
просп. Гражданский, д. 105, корп. 4, лит. А, кв. 90
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:

-
(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

[illegible]

		(№ тиражи)	(дата выдачи тиражи)

(индекс)	
(Субъект Российской Федерации, города)	

Дата №

(доланость, ф.и.о.)

(должность, ф.и.о.)

иные формы организации)

© H. ELLI

[illegible]

-	-
(Субъект Российской Федерации, город)	
(имя)	
-	
(улица / дом) (корп. стр.) (офис №)	

(подпись)

Сертификат 006FFC87C41F2350C3E35EC81948FE69
Владелец: Сокольников Андрей Сергеевич
Действителен с 13.08.2024 по 06.11.2025

Полное наименование	МП	А.С. Соколов
Сокращенное наименование	М.П.	(Ф.И.О.)

(ФИО) _____
(телефон) _____

И.В. Абрамова

(телефон)

Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21.08.2023

№ 254-05/23

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус», являющегося частью здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении
охранного обязательства собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия регионального
значения «Жилой дом. Лицевой корпус»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации»

от «21» августа 2023 г. № 254-об/23

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Жилой дом. Лицевой корпус

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

-	-	О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

☐

отсутствует

V

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" - "Жилой дом. Лицевой корпус"

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1830-1840-е, 1872

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☒

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☒

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия".

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

г. Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.	Согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 03.03.2023 г. № КУВИ - 001/2023-54244968: набережная Обводного канала	д.	140	корп. и (или) стр.	литера А
-----	--	----	-----	--------------------	----------

кадастровый номер (при наличии):

78:32:0008004:2062

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия".

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия", предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация трехэтажного на цокольном этаже Г-образного в плане здания, примыкающего восточной торцевой стеной к корпусу 96. исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли - металл.
2. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал – кирпич); парадная лестница лицевого корпуса: ступени террасы, металлическое кованое ограждение маршей, в виде вертикальных прутьев с фризом из кругов и овалов в верхнем поясе, деревянный профилированный поручень; покрытие лестничных площадок - метлахская плитка; помещение 3-Н (35) лицевого корпуса: кирпичные своды по металлическим балкам; помещение 3-Н (76) лицевого корпуса: кирпичные своды по металлическим балкам; лестница Л-5: ступени путиловской плиты, (марши

цокольного и первого этажей), металлические ступени (марши второго и третьего этажей), металлическое кованное, рисунок ограждение маршей, профилированный деревянный поручень, оформление подступенков решеткой.

3. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); конфигурация оконных и дверных проемов (прямоугольная); исторический рисунок заполнения оконных и дверных проемов; элементы архитектурно-декоративной композиции фасада: профилированный междуэтажный карниз под оконными проемами 2 этажа, профилированный карниз большого выноса с декоративными кронштейнами под оконными проемами 3 этажа; декоративное оформление оконных проемов второго этажа; декор: профилированные наличники, прямые сандрики на кронштейнах; венчающий профилированный карниз.

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 6 (шесть) листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиями градостроительным регламентам в границах указанных зон".

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия":

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Объект культурного наследия не находится в границах объекта всемирного наследия ЮНЕСКО "Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников".

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны

обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов

культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы).

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений

на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 03.05.2023).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию фасадов и крыши объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 09.06.2023 № 06-12-264/23-2-0; 2. Письма КГИОП от 09.06.2023: № 06-12-264/23-3-0; № 06-12-264/23-4-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 07.07.2023 № 01-43-16498/23-0-0.
2	В установленном законом порядке выполнить ремонт парадной лестницы объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 09.06.2023 № 06-12-264/23-2-0; 2. Письма КГИОП от 09.06.2023: № 06-12-264/23-3-0; № 06-12-264/23-4-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 07.07.2023 № 01-43-16498/23-0-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 № 774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	1. Письма КГИОП от 09.06.2023: № 06-12-264/23-3-0; № 06-12-264/23-4-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «**Жилой дом. Лицевой корпус**», являющегося частью здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» (фотофиксация выполнена 03.05.2023).

1. Общий вид на лицевой фасад объекта культурного наследия по наб. Обводного канала.



2, 3. Выступающий объем входного тамбура со стороны лицевой фасад объекта культурного наследия по наб. Обводного канала.

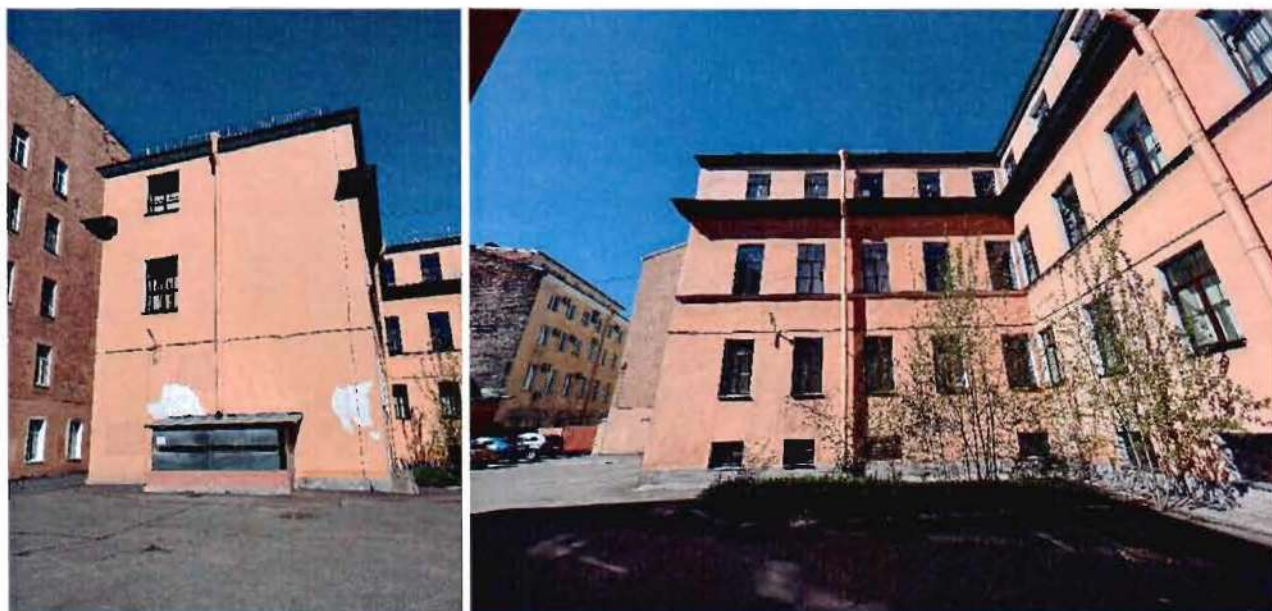


4, 5. Западный фасад объекта культурного наследия.



6. Торцевой южный фасад объекта культурного наследия.

7. Дворовой фасад объекта культурного наследия, западная часть



8. Дворовой фасад объекта культурного наследия, западная часть



9, 10. Выступающий ризалит парадной лестницы со стороны дворового южного фасада объекта культурного наследия.



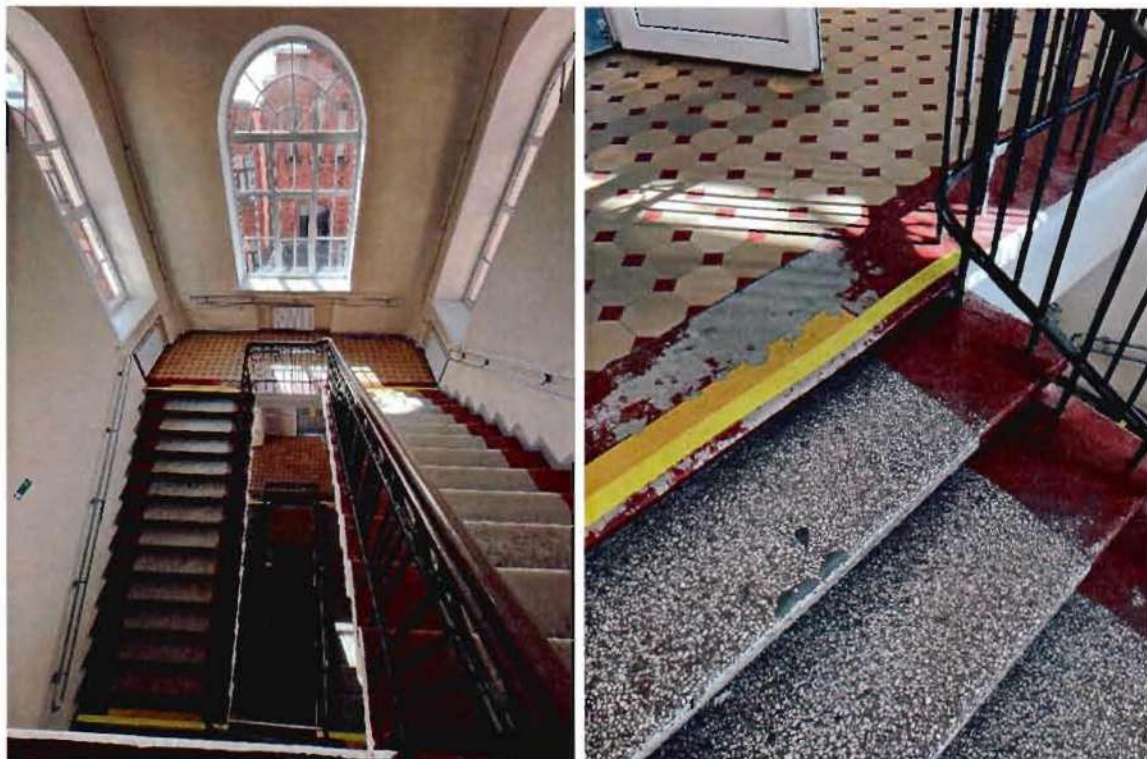
11. Дворовый фасад объекта культурного наследия, восточная часть.



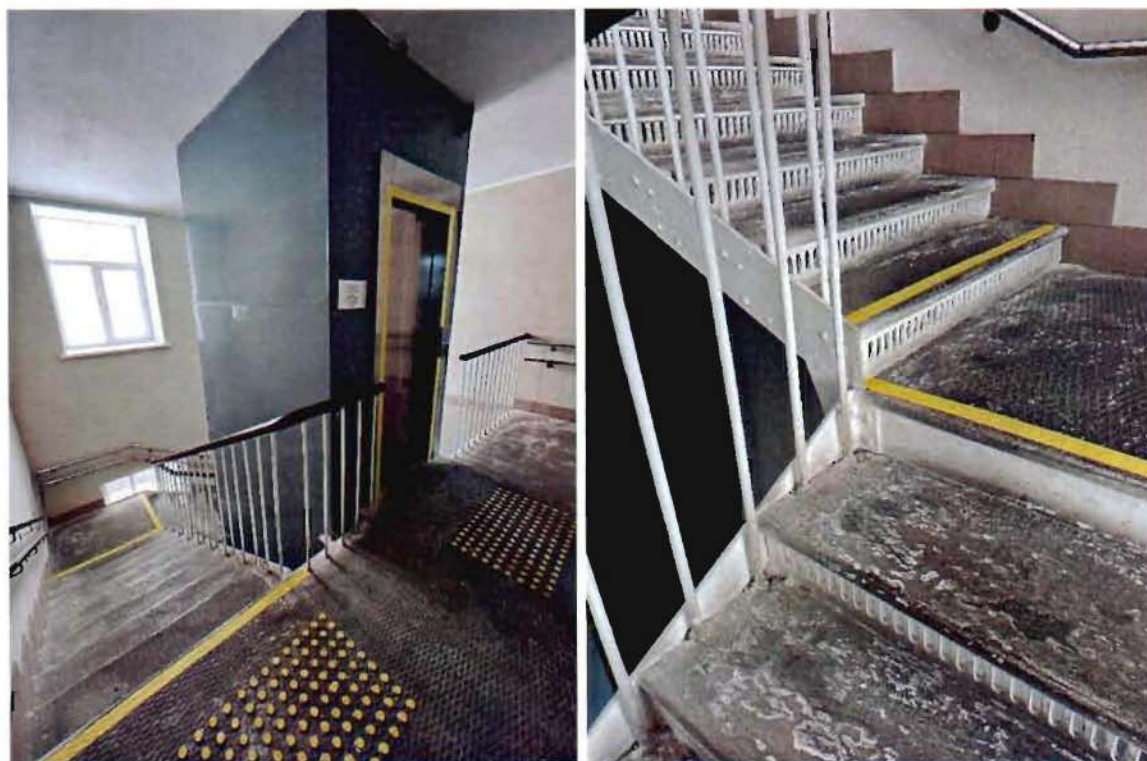
12, 13. Парадная лестница объекта культурного наследия.



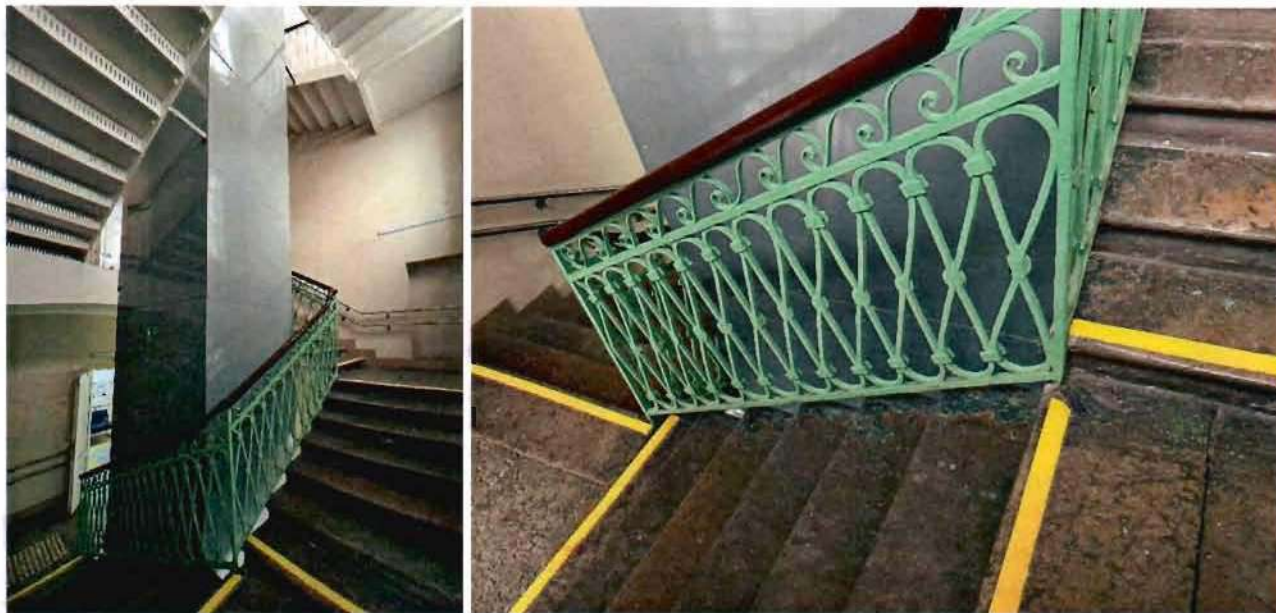
14, 15. Парадная лестница объекта культурного наследия.



16, 17. Лестница Л-5 объекта культурного наследия.



18, 19. Лестница Л-5 объекта культурного наследия.



20, 21. Лестница Л-4 объекта культурного наследия.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21.08.2023

№ 255-00/23

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовый корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовый корпус», являющегося частью здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении
охранного обязательства собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия регионального
значения «Жилой дом. Дворовый корпус»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации»

от «21» августа 2023 г. № 255-об/23

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Жилой дом. Дворовый корпус

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

-	-	О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

☐

отсутствует

☒ V

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия" - "Жилой дом. Дворовый корпус"

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1830-1840-е

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☒

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☒

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия".

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

г. Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

г. Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.	Согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 03.03.2023 г. № КУВИ - 001/2023-54244968: набережная Обводного канала	д.	140	корп. и (или) стр.	литера А
-----	--	----	-----	--------------------	----------

кадастровый номер (при наличии):

78:32:0008004:2062

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия".

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия", предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного на подвалах здания, включая раскреповку, завершенную щипцом; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши; материал кровли – металл.
2. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал – кирпич).
3. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в приемах «кирпичного стиля»; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, красный кирпич); исторические оконные и дверные проемы цокольного, первого этажей – ритм расположения, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), габариты по ширине и отметке перемычек; исторические оконные проемы второго-третьего этажей, –

местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением) и габариты; оконные проемы в щипцах - местоположение, конфигурация, габариты; исторический рисунок заполнения оконных и дверных проемов; элементы архитектурно-декоративной композиции фасадов: раскреповка северного фасада, завершенная щипцом, завершение западного и восточного фасадов трапециевидным щипцом, декорированным перспективными арками, фланкированными стилизованными машикулями; декоративное оформление оконных проемов второго, третьего этажа; декор: клинчатая ребристая перемычка, венчающий карниз с орнаментом «поребрик».

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 2 (два) листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиями градостроительным регламентам в границах указанных зон".

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

Согласно распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 75-рп "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны

объекта культурного наследия":

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Объект культурного наследия не находится в границах объекта всемирного наследия ЮНЕСКО "Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников".

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением

такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы).

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов

декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 03.05.2023).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию фасадов объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 09.06.2023 № 06-12-265/23-1-0; 2. Письма КГИОП от 09.06.2023: № 06-12-265/23-2-0; № 06-12-265/23-3-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 07.07.2023 № 01-43-16498/23-0-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	1. Письма КГИОП от 09.06.2023: № 06-12-265/23-2-0; № 06-12-265/23-3-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «**Жилой дом. Дворовый корпус**», являющегося частью здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник» (фотофиксация выполнена 03.05.2023).

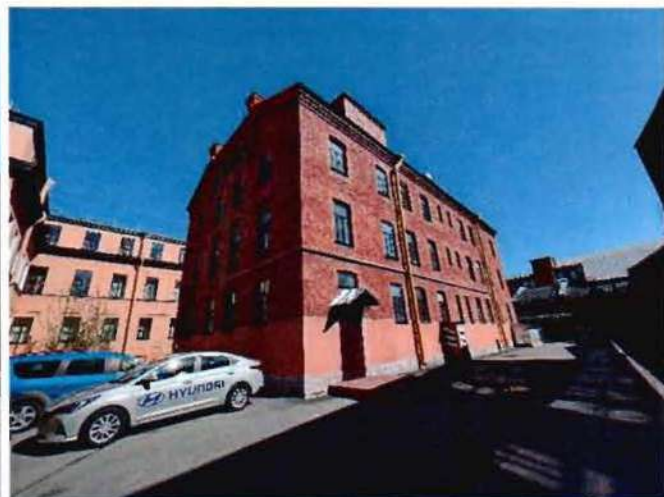
1. Общий вид на северный и восточный фасады объекта культурного наследия.



2. Общий вид на северный и западный фасады объекта культурного наследия.



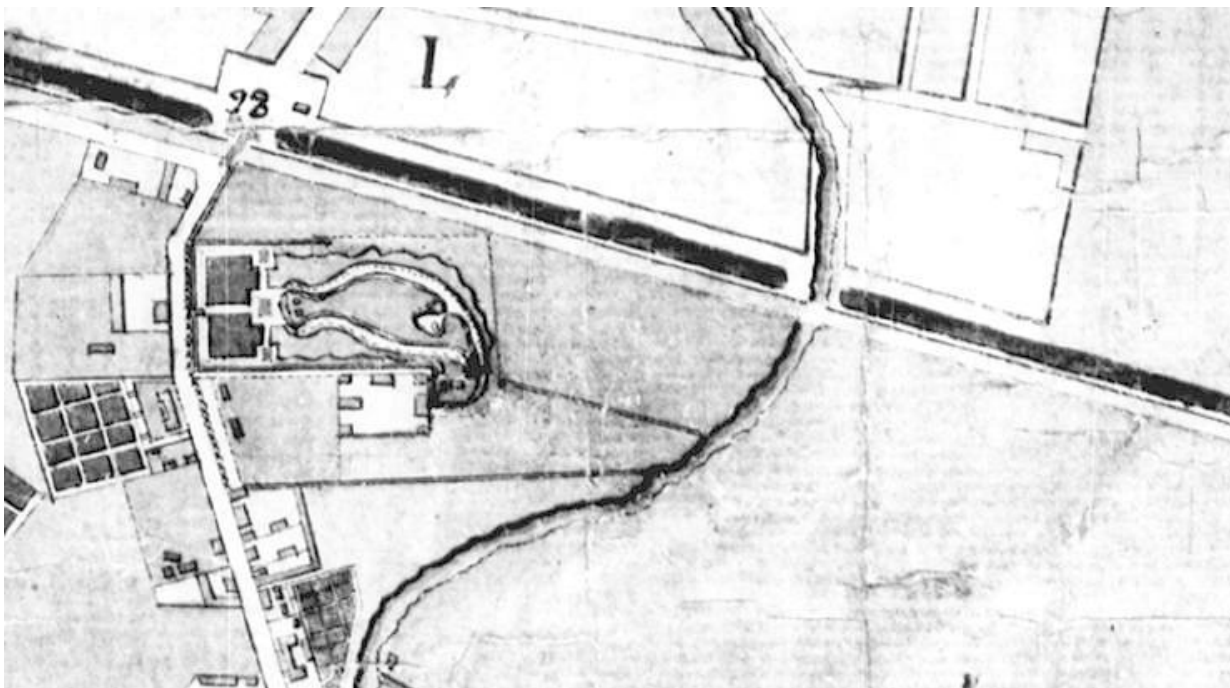
3, 4. Западный и южный фасады объекта культурного наследия.



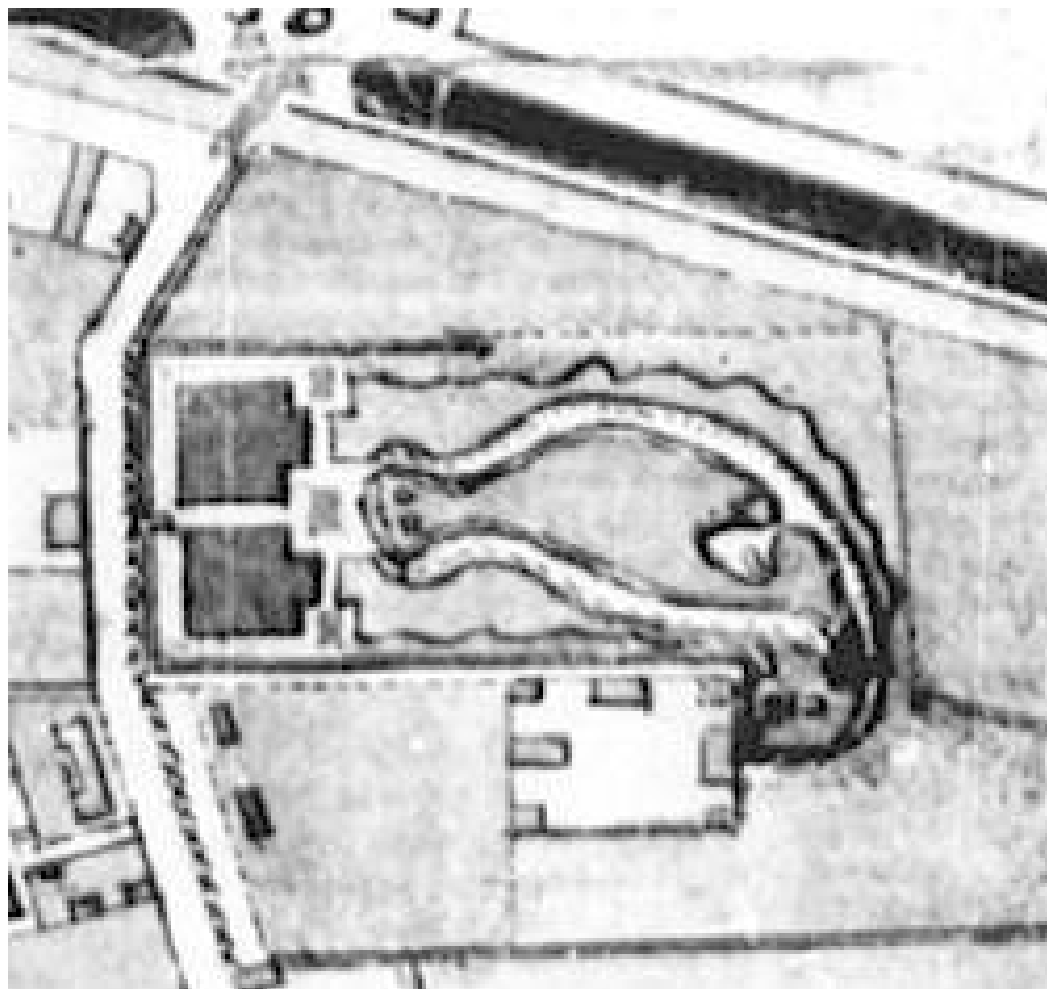
Приложение № 4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иконографические материалы.



Ил. 1. План Города Святого Петра с описанием знатного публичного строения и с показанием бывшего в 777-м году сентября 10 дня наводнения. (План Боура–Липгарда). 1780-е гг. РГВИА. Ф. ВУА. № 22433. (План Боура).
Фрагмент плана с усадьбой Строганова у Петергофской дороги.





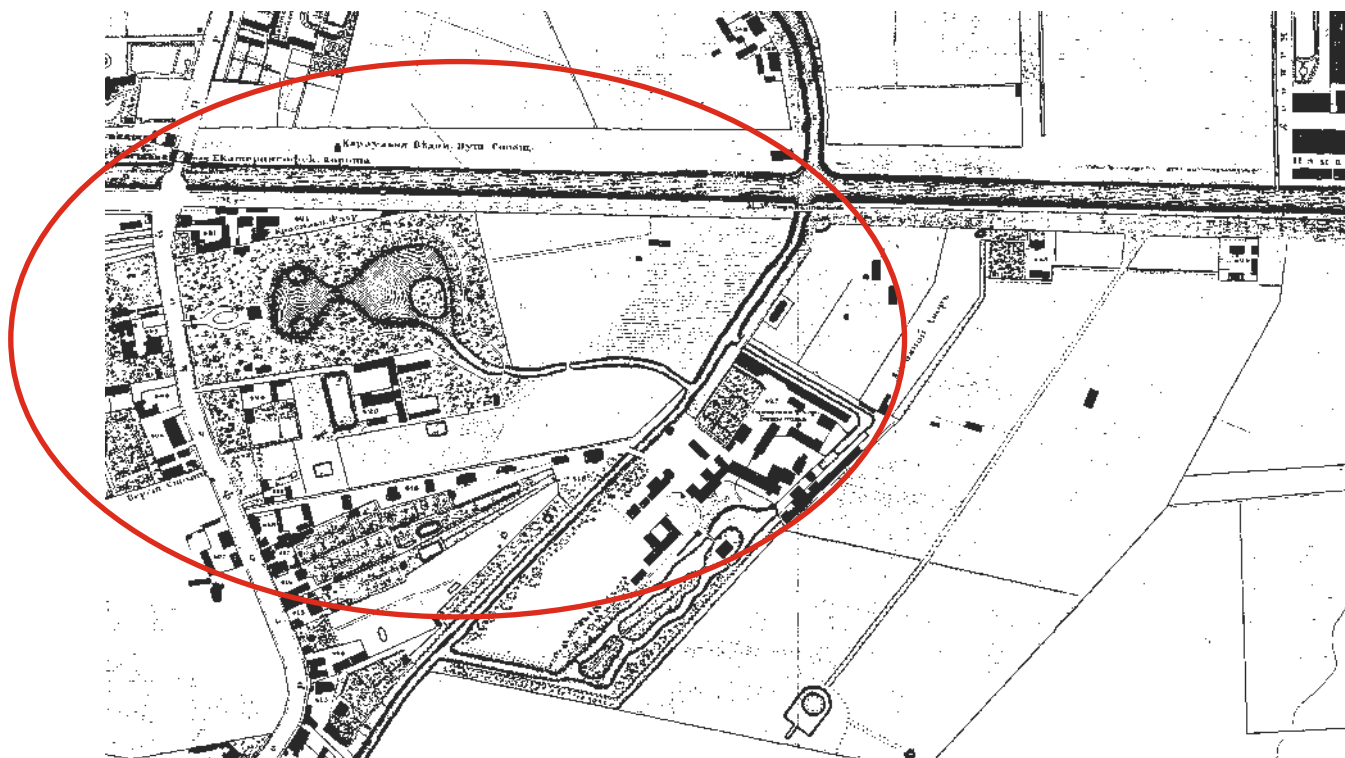
Ил. 2. План города С.-Петербурга 1796 года.
СПб., 1839 г.
Фрагмент.



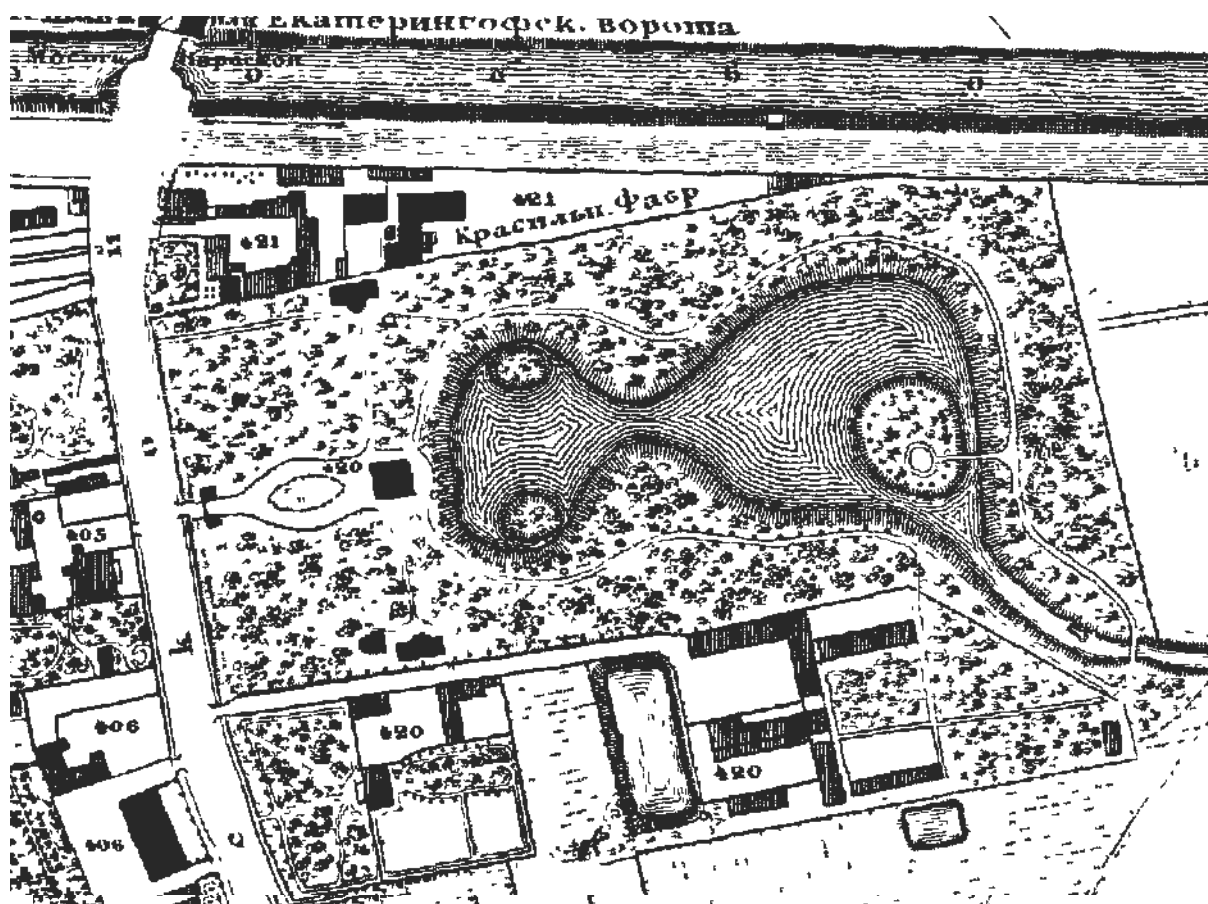


Ил. 3. План Столичного города С.-Петербурга. СПб., 1810 г.
Фрагмент.



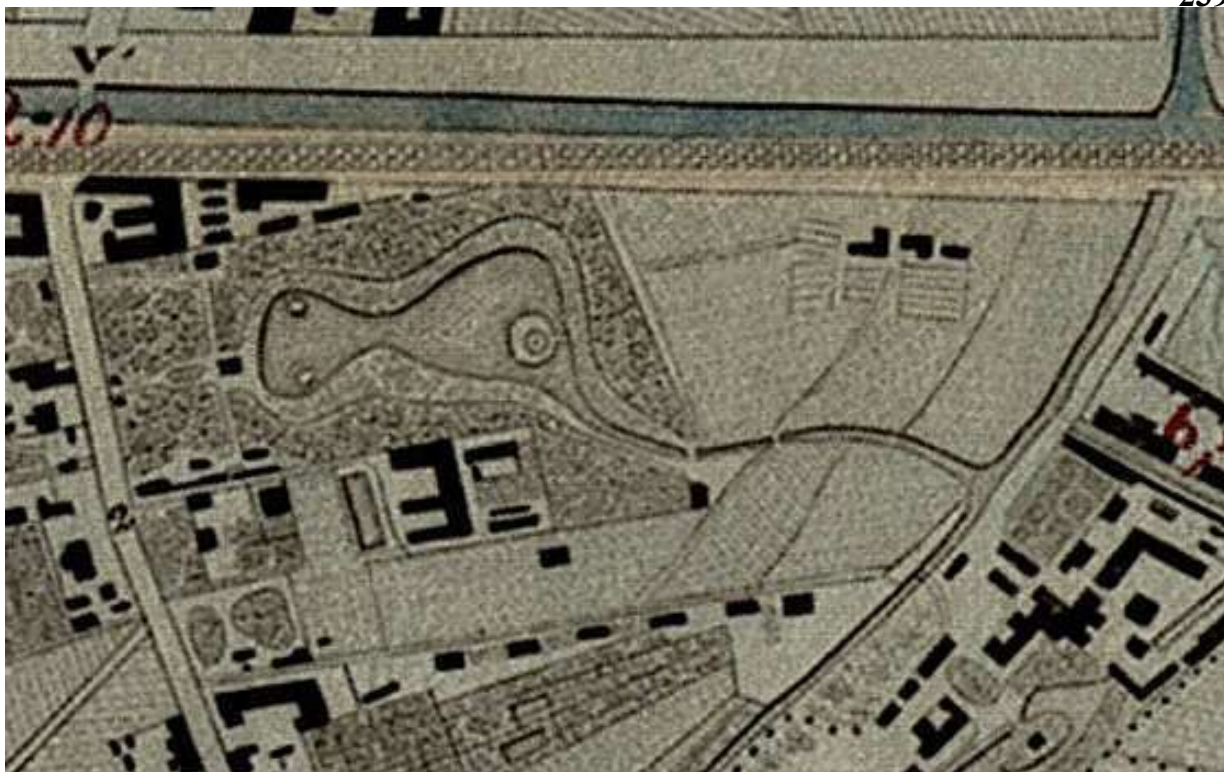


Ил. 4. Подробный план Столичного города Ст.-Петербурга. (План Ф.Ф. Шуберта).
СПб., 1828 г. Фрагмент.





Ил. 4А. Подробный план Столичного города Ст.-Петербурга. (План Ф.Ф. Шуберта). СПб., 1828 г.
 Фрагмент с участком №421, который располагался на месте современных участков 42/16, 140 и 138 по набережной Обводного канала.



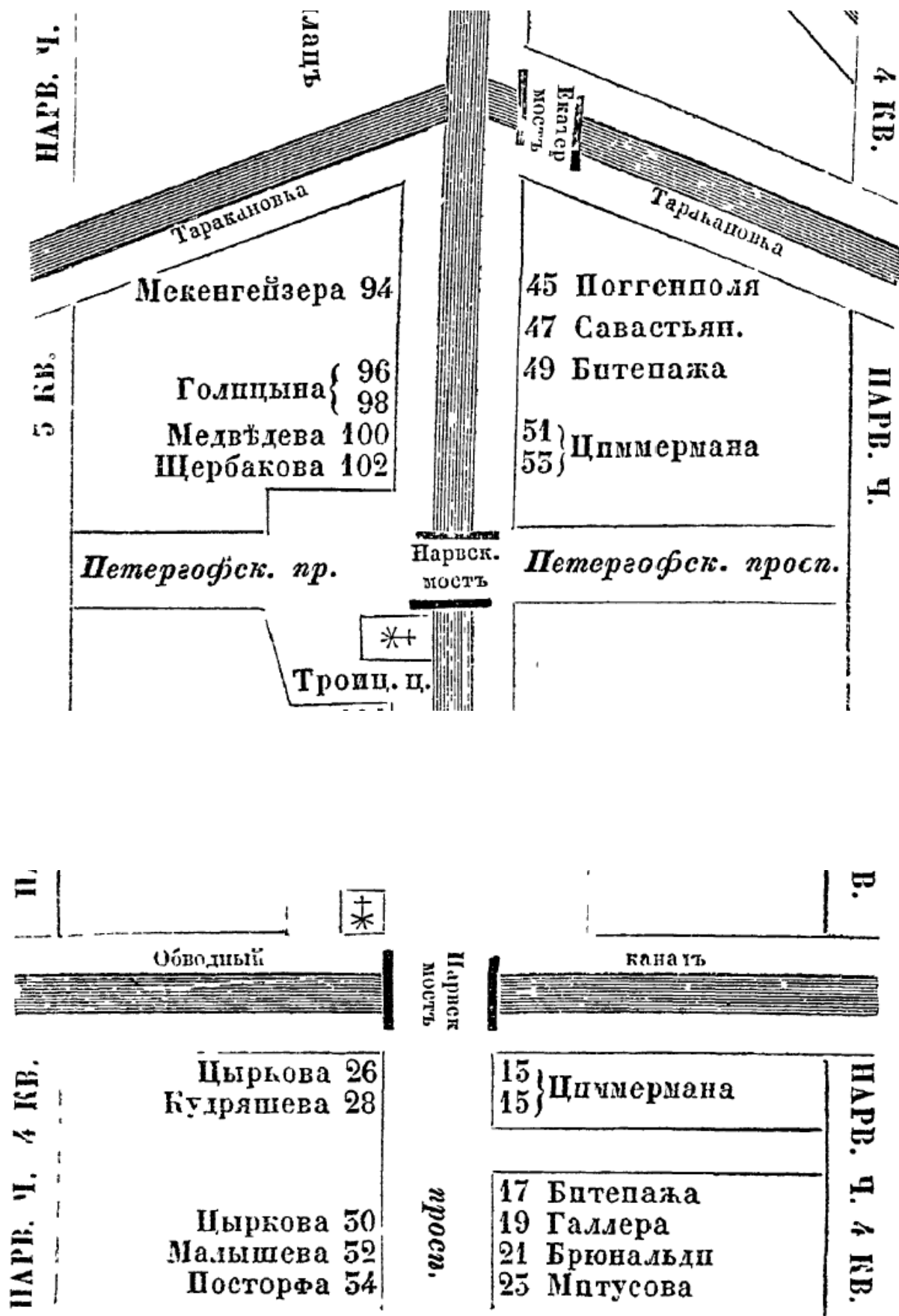
Ил. 5. План частей С.-Петербурга, подвергшихся наводнению в 1824 году.
СПб., 1831 г.
Фрагменты.



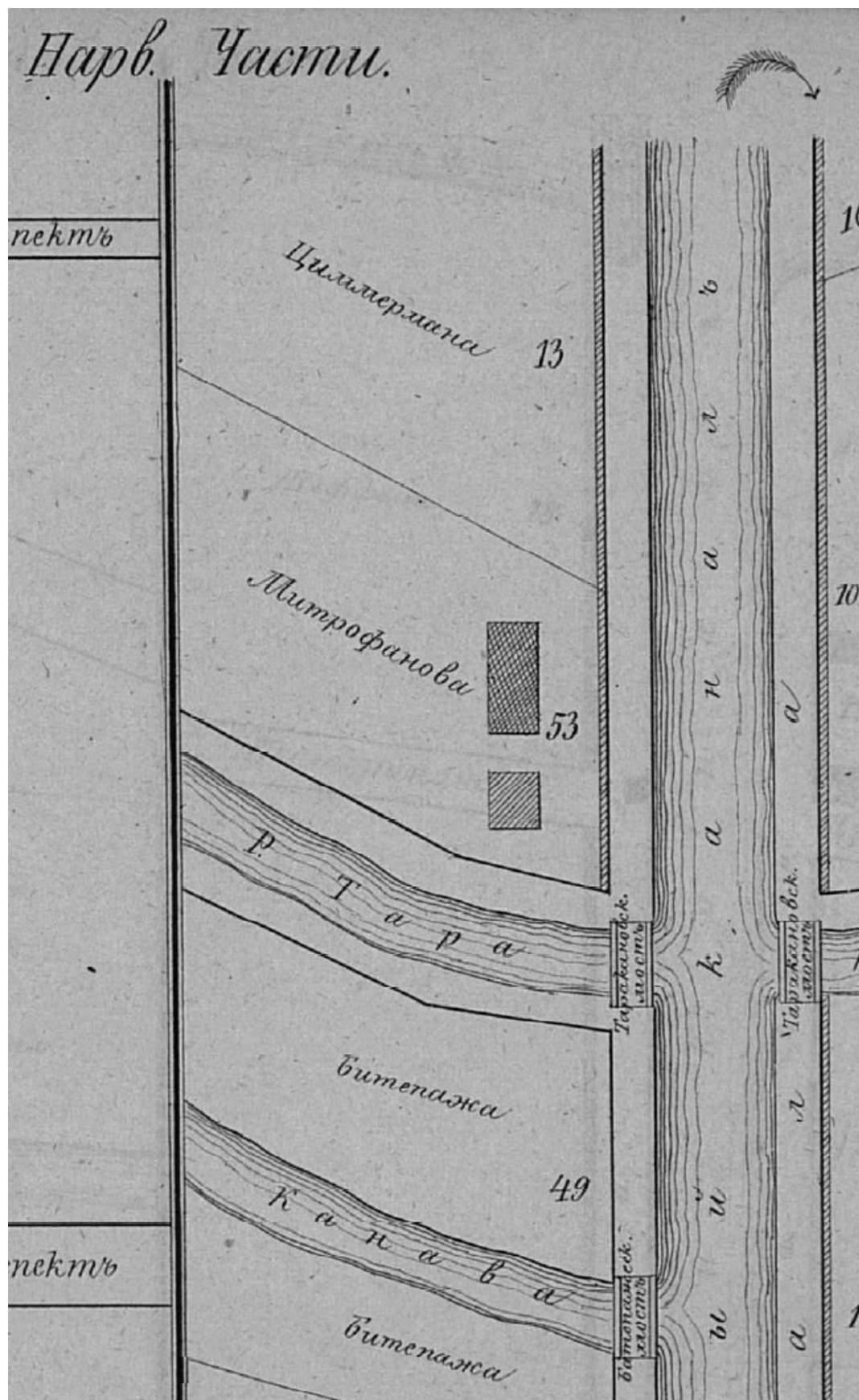


Ил. 6. План столичного города Санкт-Петербурга, гравированный при военно-топографическом депо в 1840 году. СПб., 1840 г. Фрагмент.





Ил. 7. Адрес-календарь Санктпетербургских жителей, составленный по официальным документам и сведениям, К. Нистрем. Т. 1. СПб., 1844. С.174, 182.



Ил. 8. Цылов Н. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб., 1849. С.91.

- 13. Циммермана
- 53. Митрофанова
- р. Таракановка
- 49. Битепажа



Ил. 8А.

Цылов Н. Атлас тринадцати частей
С. Петербурга с подробным изобра-
жением набережных, улиц, переулков,
казенных и обывательских домов.
СПб., 1849. С.92.

Петергофский проспект
13. Циммермана
53. Митрофанова
р. Таракановка



Ил. 9. План столичного города С. Петербурга с показанием заводов и фабрик. Составлен Н. Оверченко. СПб., 1852 г. Фрагменты.

43	Шляпная фабр. Циммермана	По Набережн. улицу Обводного канала и Петергофскому пр.
44	Шелковая фабрика Гетца	
45	Тесемочная фабрика	
46	Шелковая фабр. Дорнгейма	По Петер- гофскому проспек- ту.
47	Обойная фабр. Шеффера	
48	С. Петербургское Гальвано-пластическое заведение, Механической, Чугунно-литей- ный и железо-плотильный заводы и Бронзовая фабрика	
49	Бумагопрядильная фабр. Митрофанова	
	улицу Обводного канала	

По набережн. улице Обводного канала и Петергофскому проспекту:

43. Шляпная фабр. Циммермана

44. Шелковая фабрика Гетца

45. Тесемочная фабрика.

По Петергофскому проспекту:

46. Шелковая фабр. Дорнгейма

47. Обойная фабр. Шеффера

48. ...

По набережн. улице Обводного канала:

49. Бумагопрядильная фабр. Митрофанова



Ил. 9А. Генеральный план столичного города С. Петербурга. СПб., 1858 г.
Фрагменты.



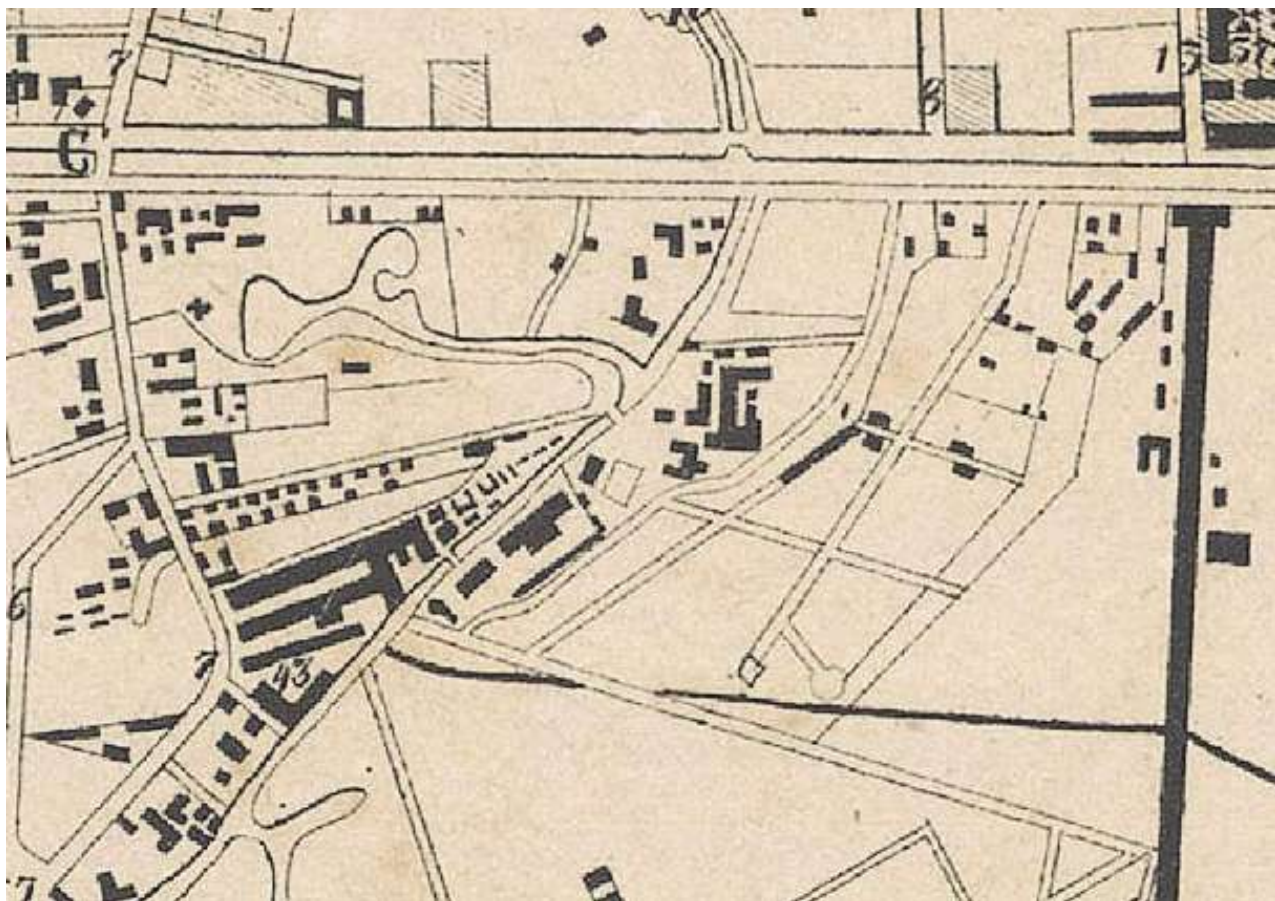
Фрагмент с рассматриваемым участком.
На плане надпись: “Дом и Шляп./ная/ Фабр./ика/ Циммермана”.



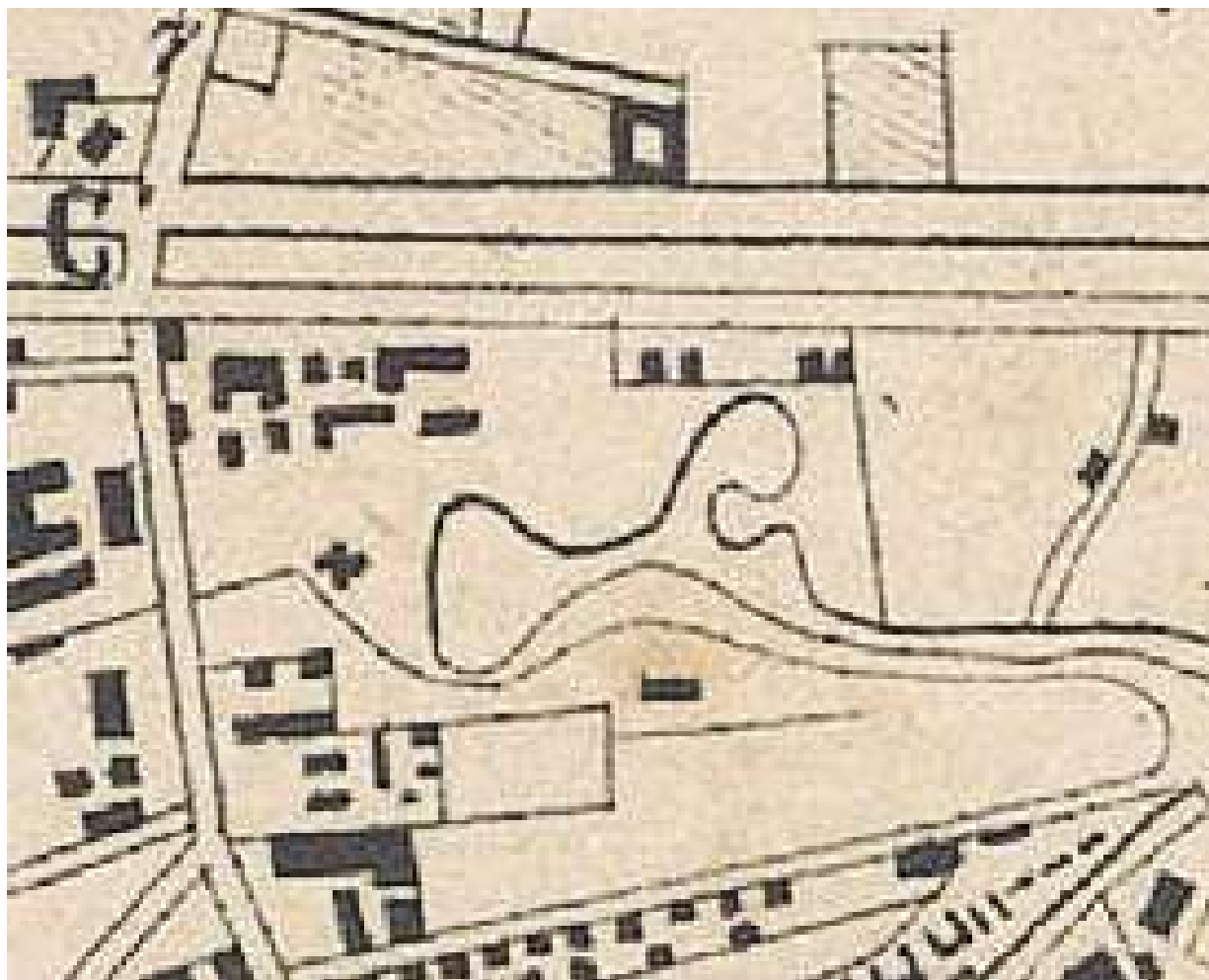
Ил. 10. План части С. Петербурга с показанием под лит. А места, принадлежащего. Двор Товарищества Российско-Американской Резиновой Мануфактуры. состоящего Нарвской части, 4-го квартала под №№ 132-м и 134-м. 1859 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5645. Л. 25.

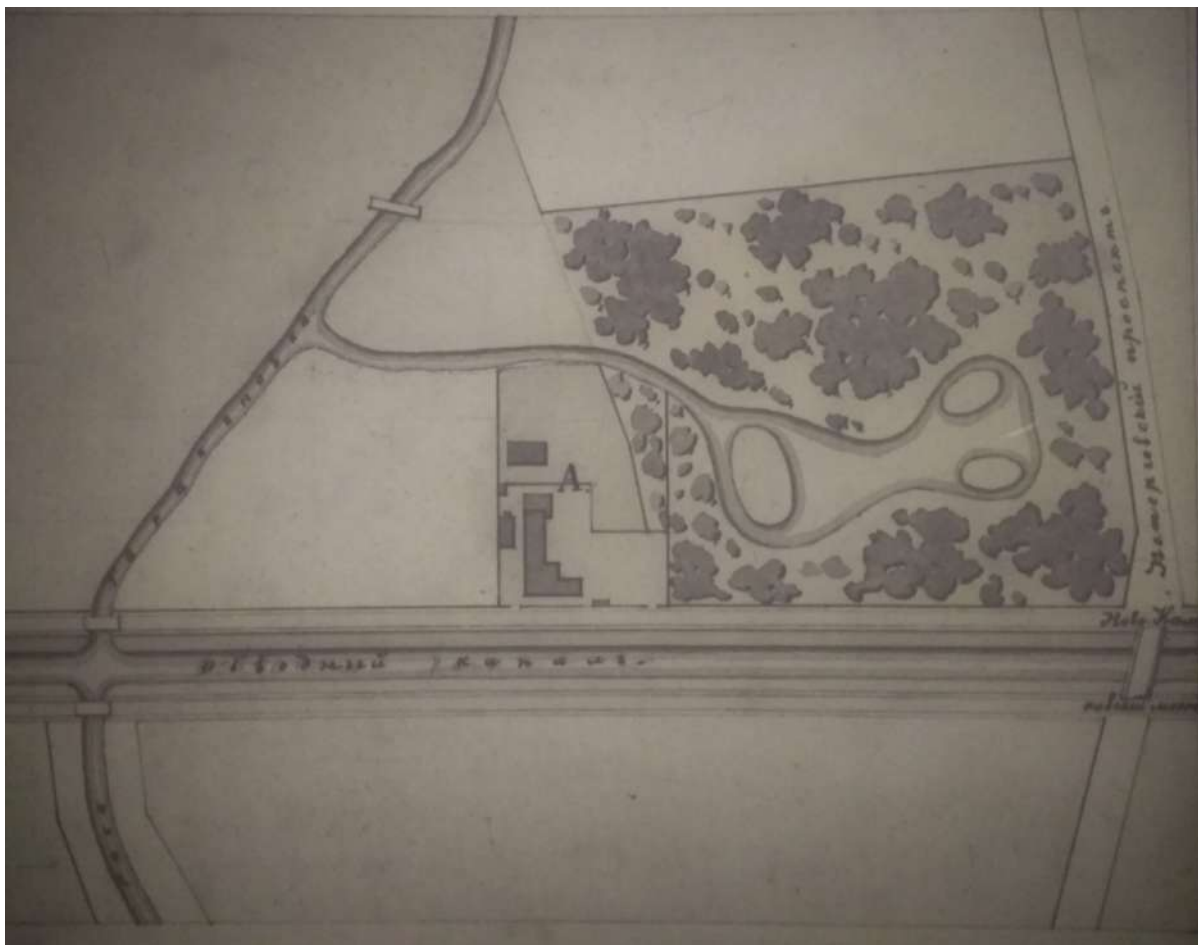
Примечание:

данный план фиксирует только постройки Товарищества Российско-Американской Резиновой Мануфактуры, поэтому существующие постройки на соседнем участке не показаны.



Ил. 11. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям Робертом Гиллисом. СПб., 1861 г. Фрагменты.



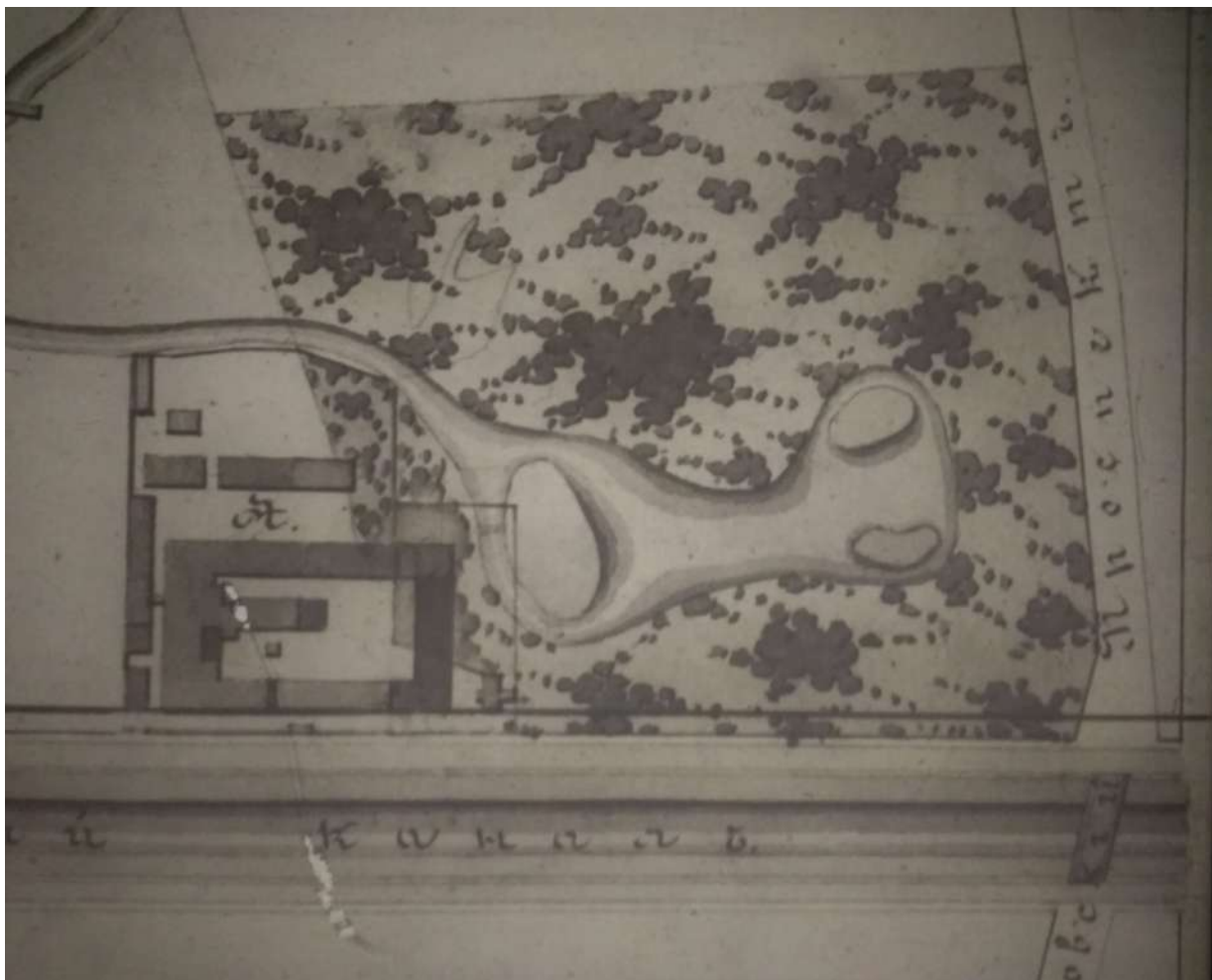


Ил. 12. План части С. Петербурга с показанием под лит. А двора Товариществу принадлежащего.

Двор Товарищества Российско-Американской Резиновой Мануфактуры. состоящего Нарвской части, 4-го квартала, по набережной Обводного канала под №№ 132-м и 134-м. 12 февраля 1863 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5645. Л. 33 об.

Примечание:

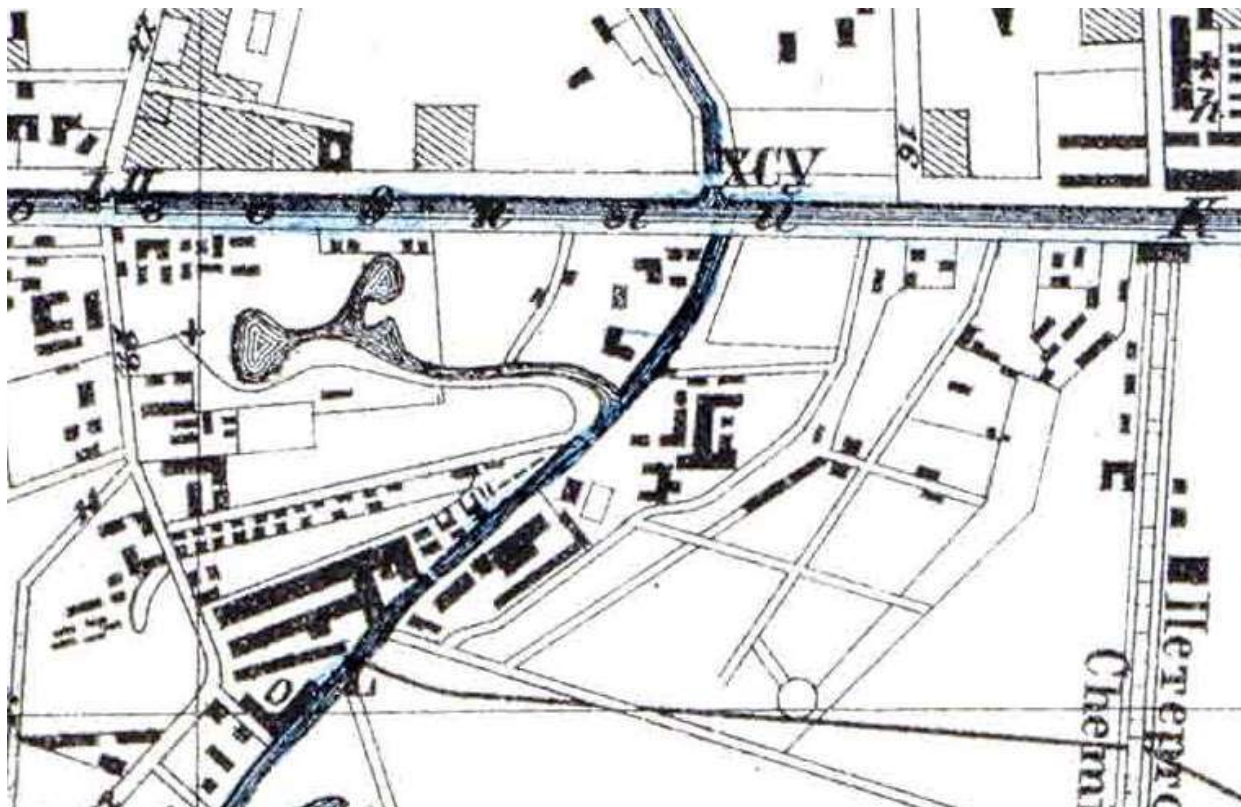
данный план фиксирует только постройки Товарищества Российско-Американской Резиновой Мануфактуры, поэтому существующие постройки на соседнем участке не показаны.



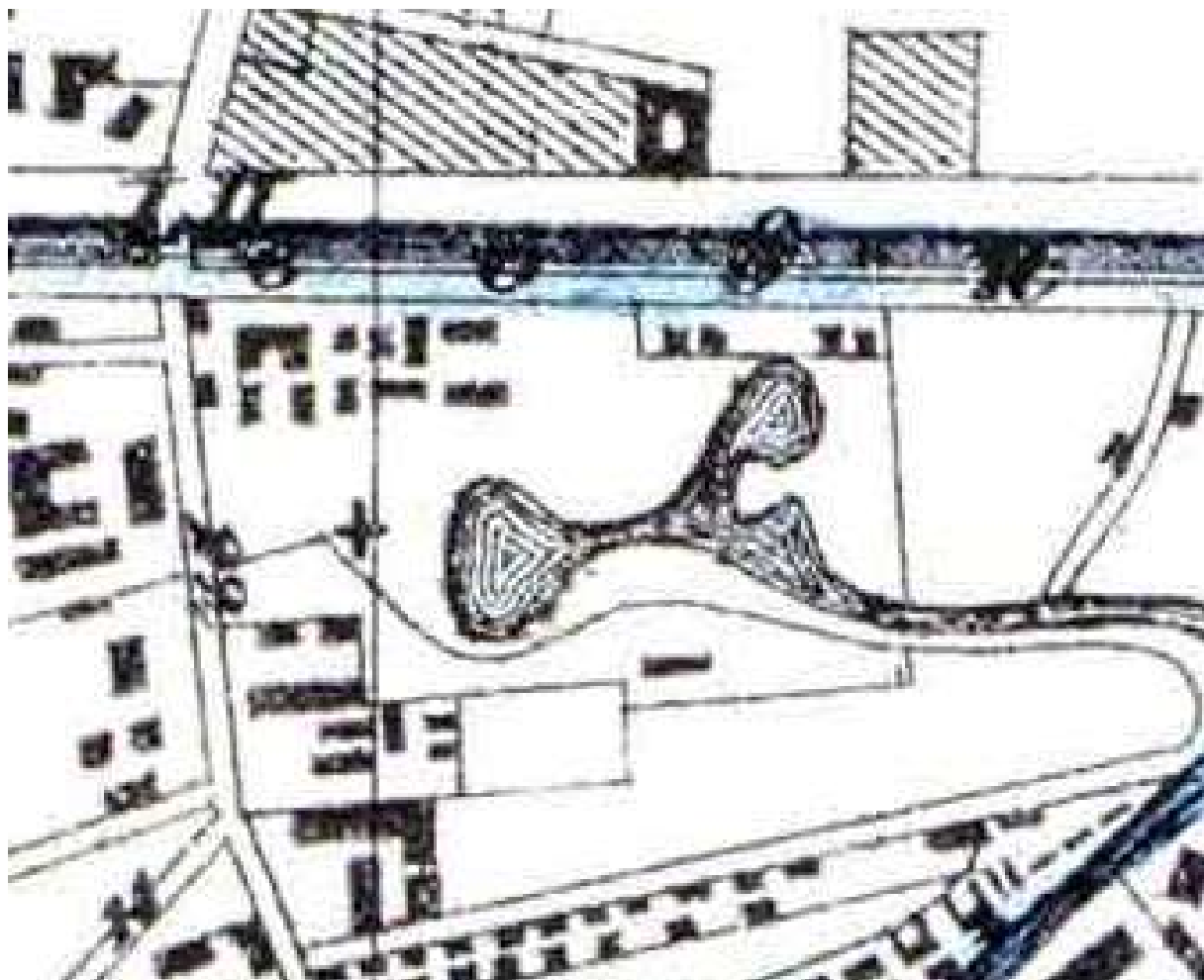
Ил. 13. План части С. Петербурга с показанием под лит. А места, принадлежащего Товариществу Российско-Американской Резиновой Мануфактуры. Нарвской части, 4-го квартала, под №№ 132/134. 11 мая 1867 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5645. Л. 150.

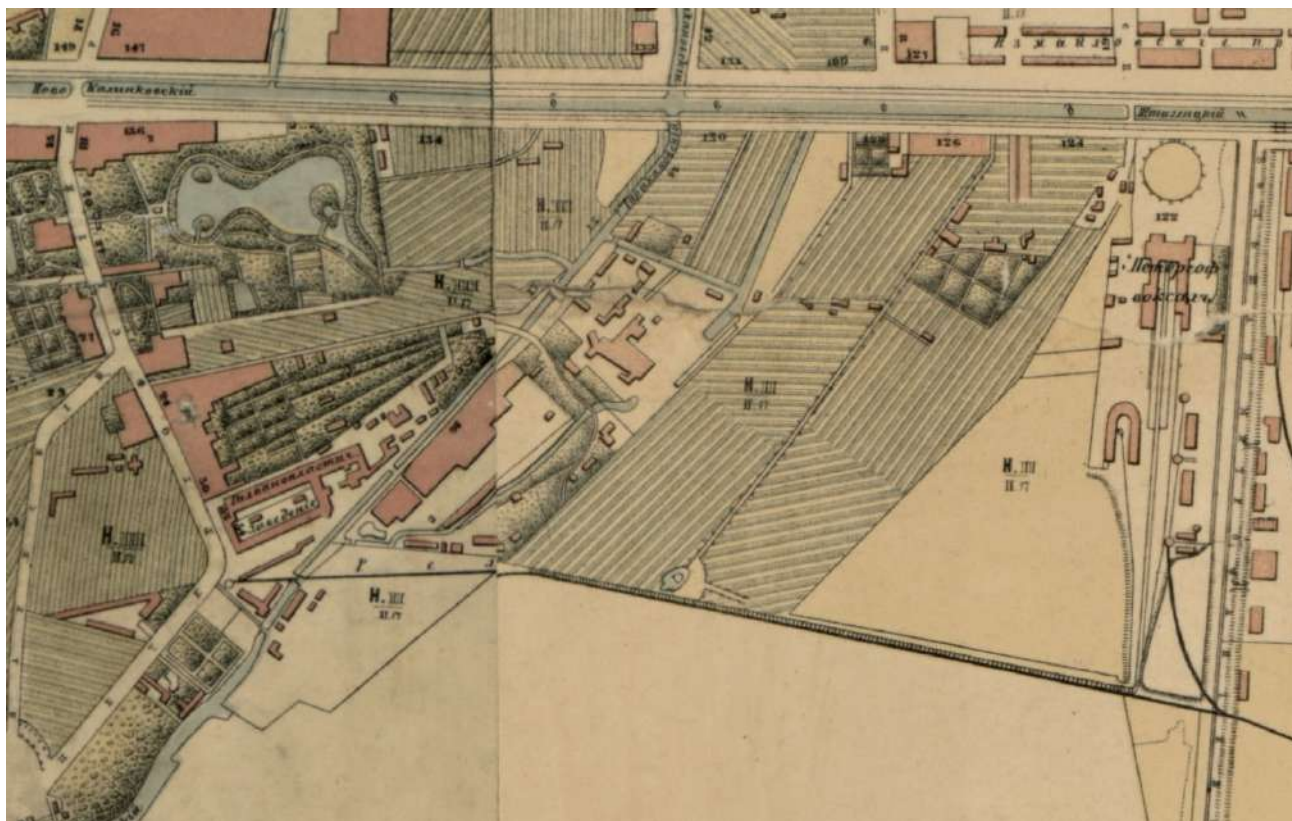
Примечание:

данный план фиксирует только постройки Товарищества Российско-Американской Резиновой Мануфактуры, поэтому существующие постройки на соседнем участке не показаны.

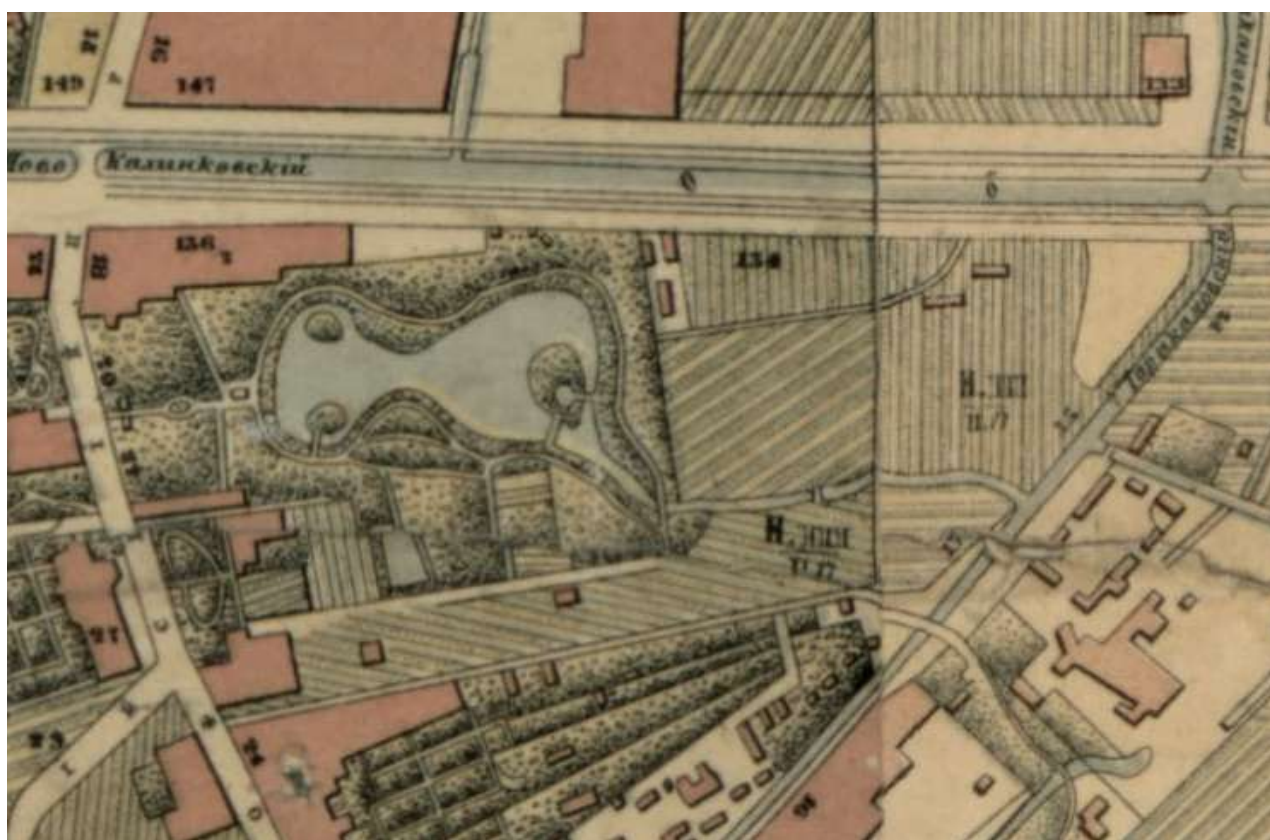


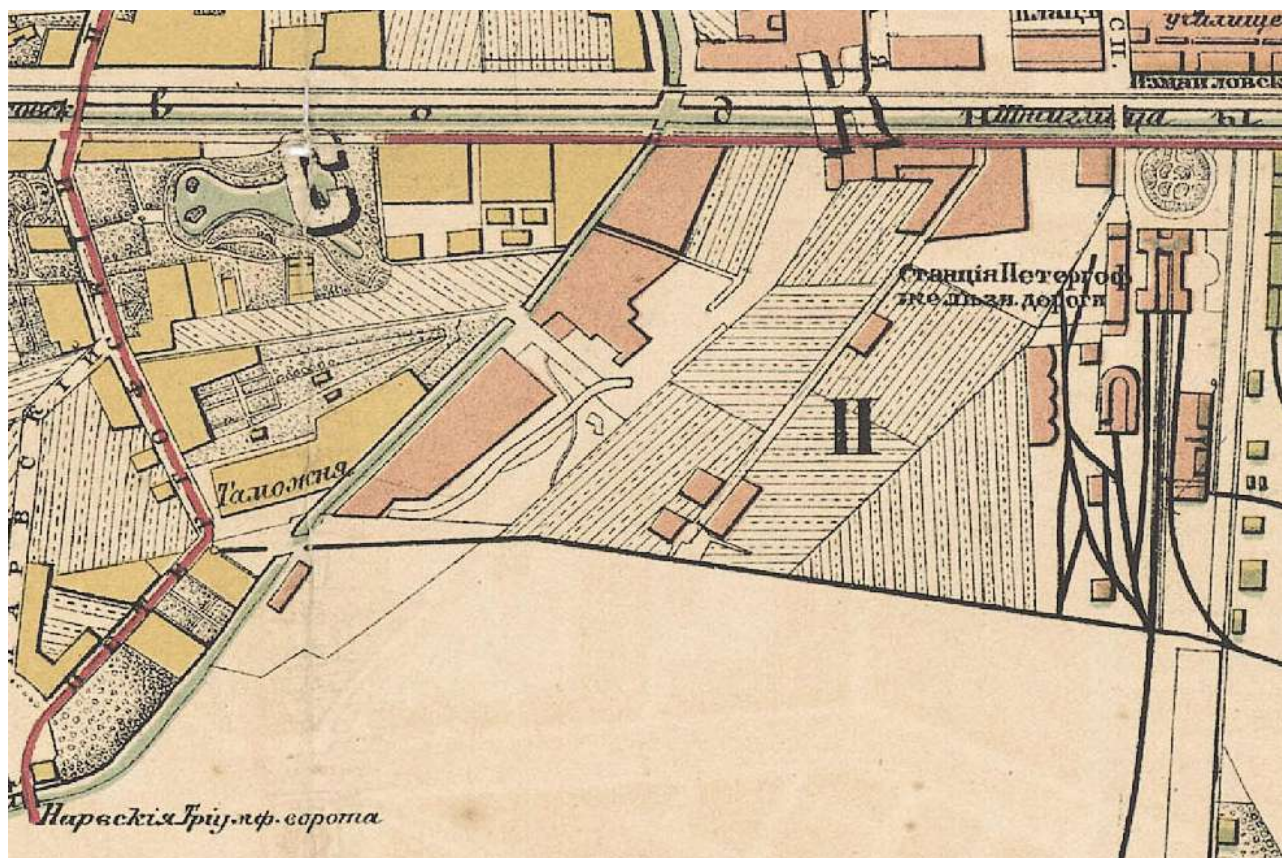
Ил. 14. Новый план Ст. Петербурга и окрестностей. СПб., 1868 г.
Фрагменты.



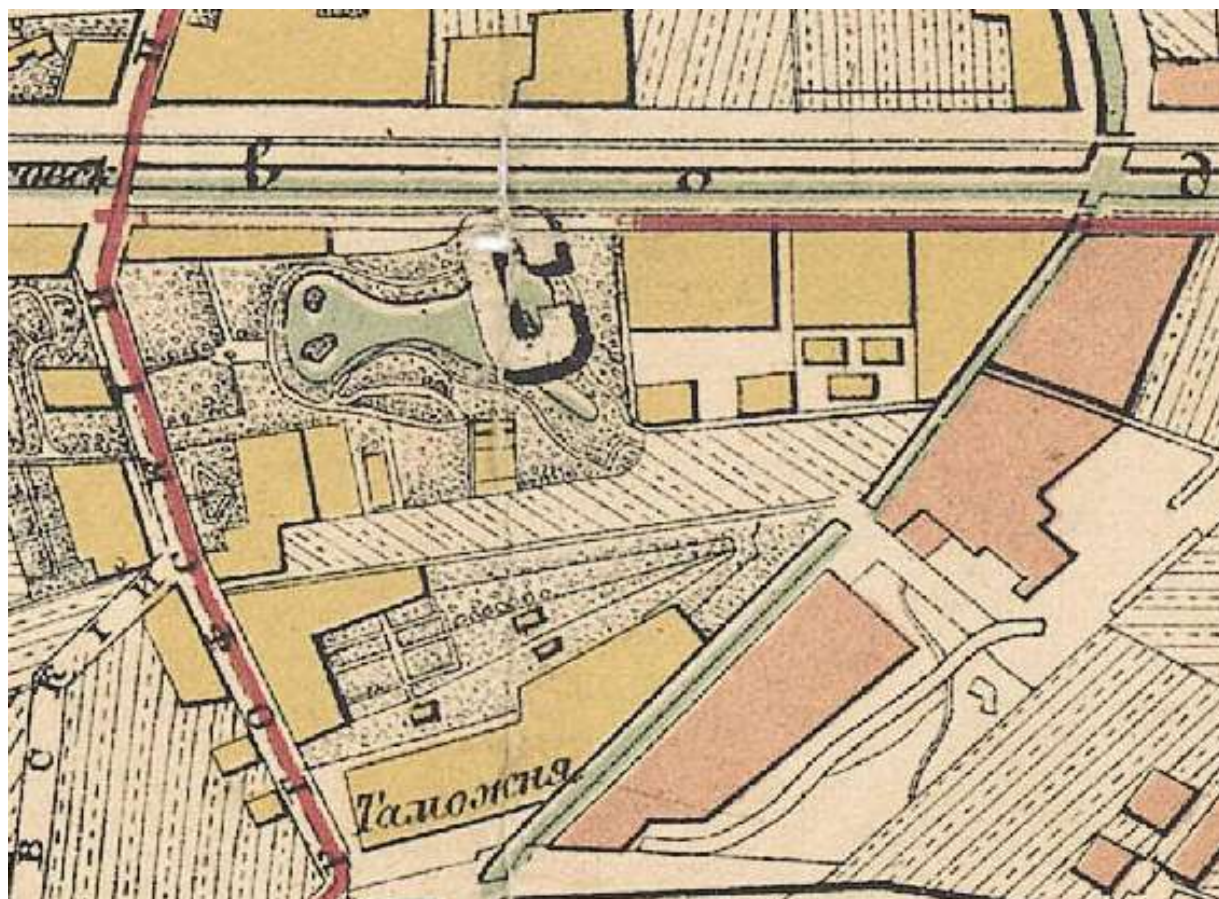


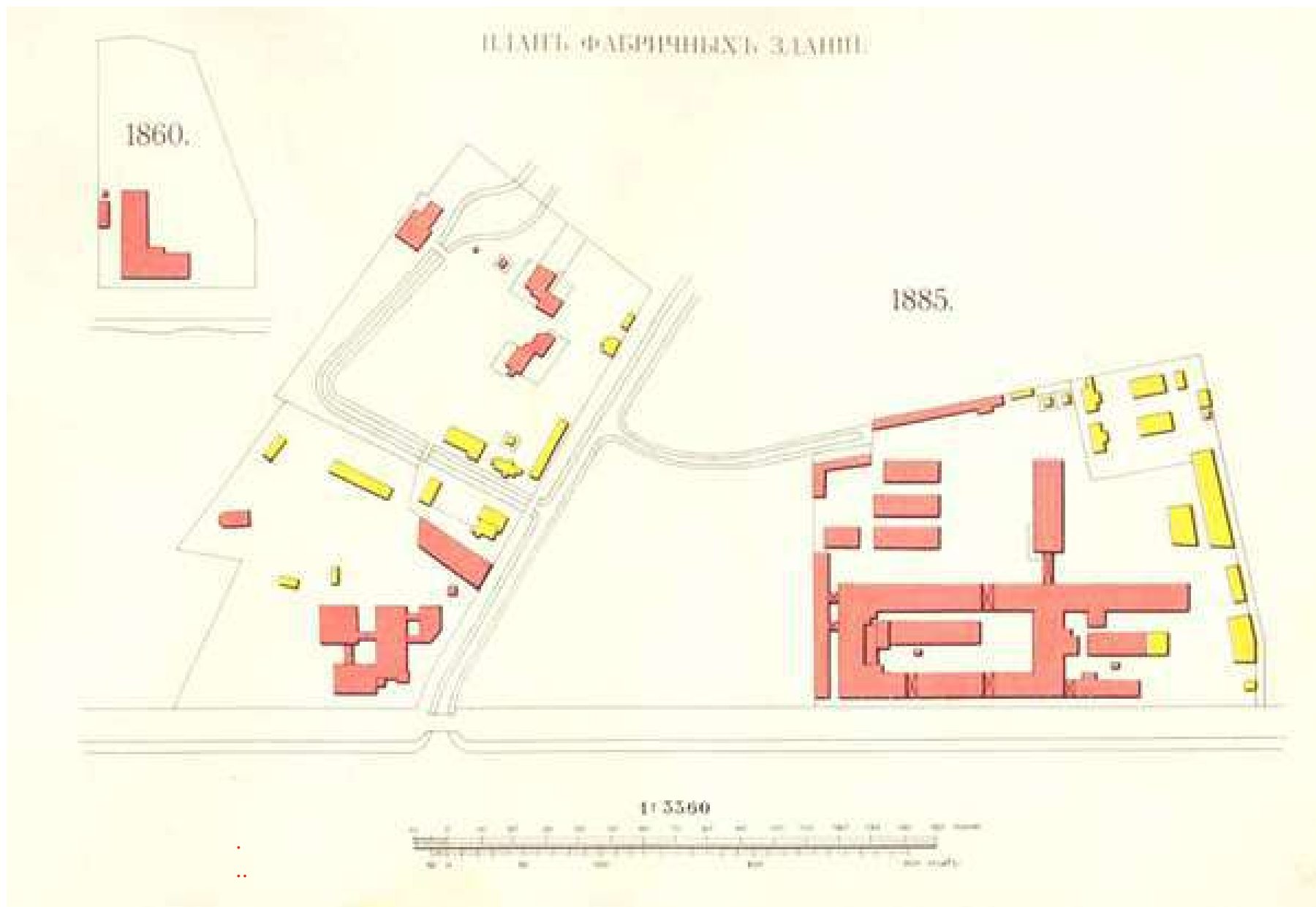
Ил. 15. План С. Петербурга ... М. И. Мусницкого.. СПб., 1868 г.
Фрагменты.



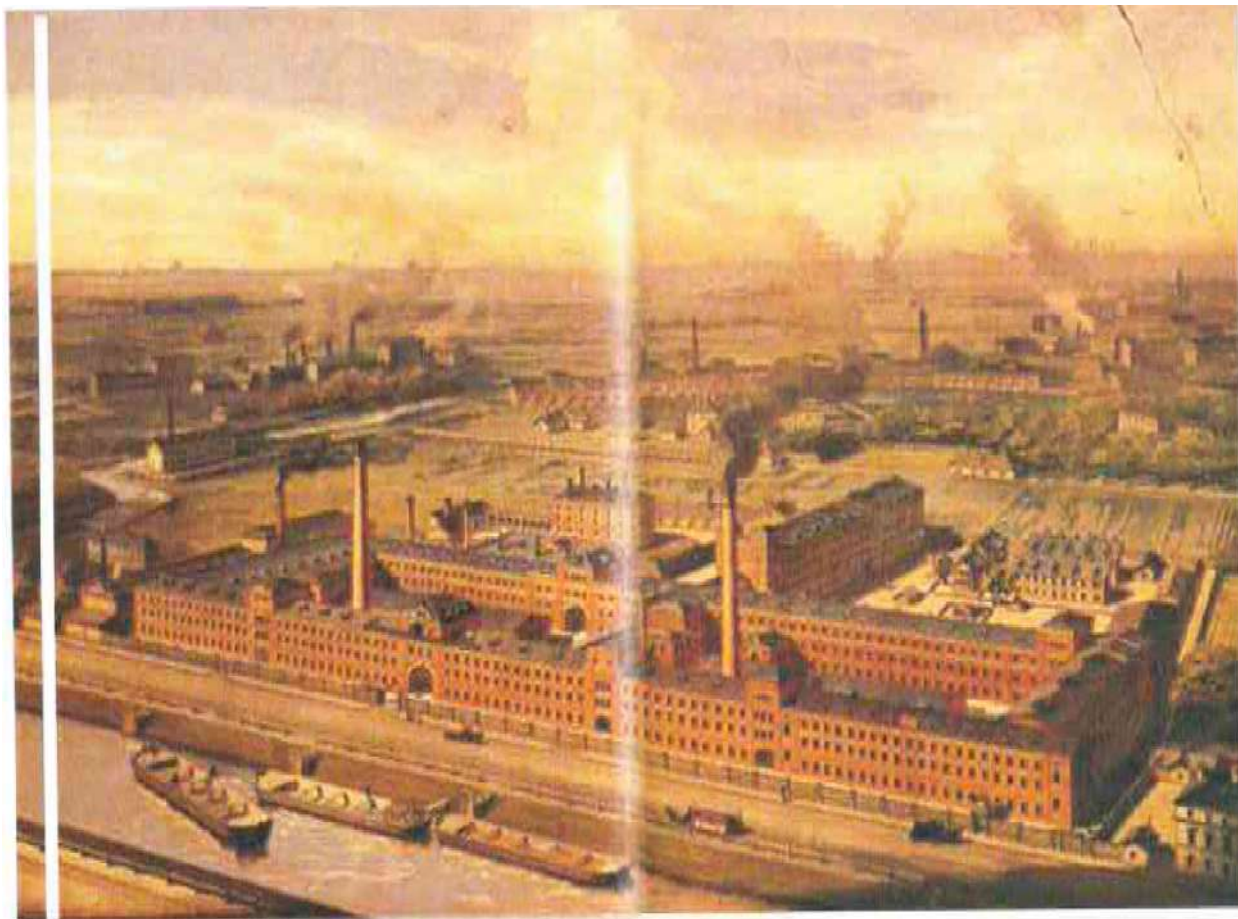


Ил. 16. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям.
Издание А. Ильина. СПб., 1878 г.
Фрагменты.





Ил. 17. План территории Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры. 1860 и 1885 гг.
Опубл.: Альбом в память пятидесятилетия существования Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою “Треугольник” в Санкт-Петербурге.. СПб., 1910 г.



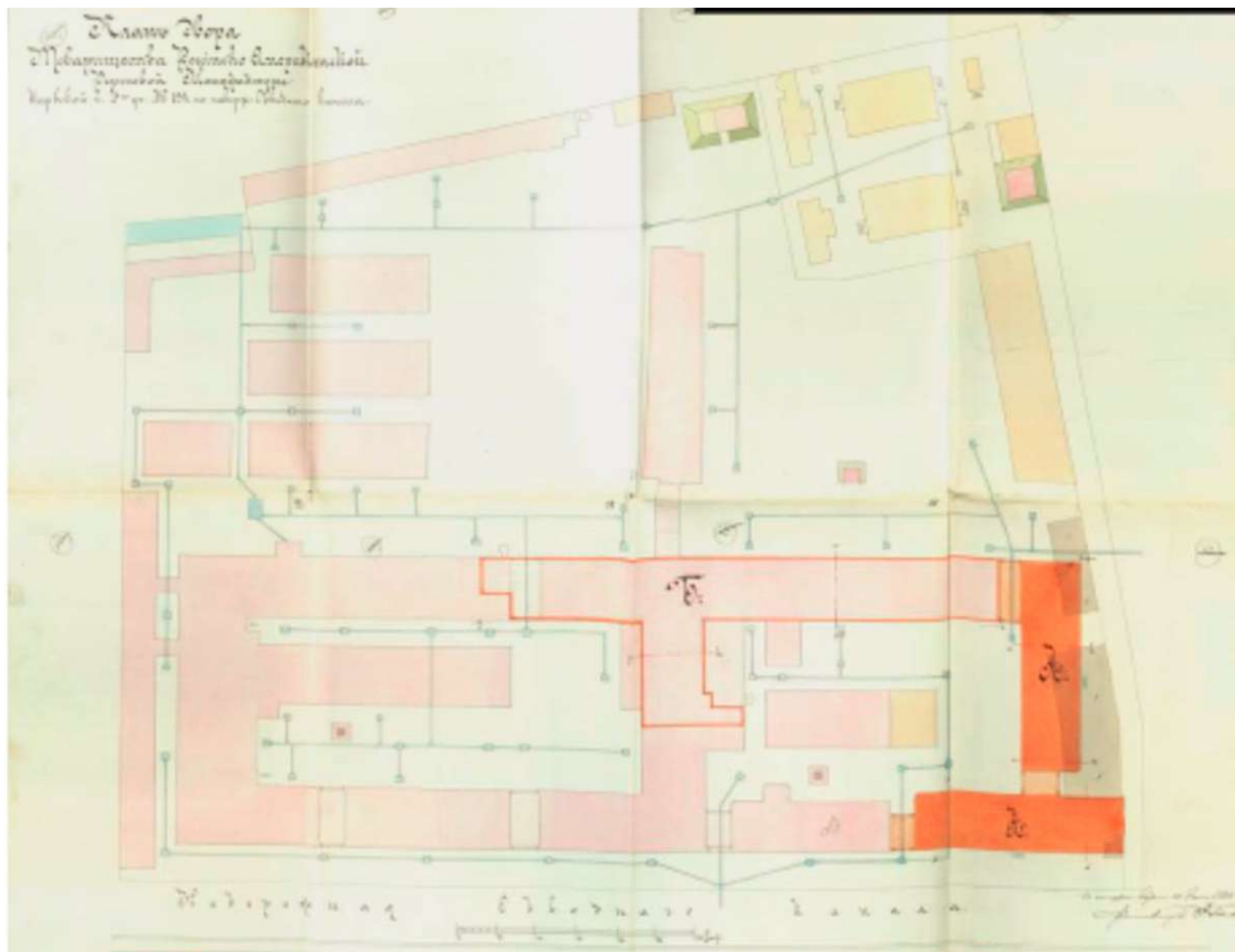
Ил. 18. Общий вид Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры. 1880-е гг.

Хранится: ГМИ СПб.

Опубл.: Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия “Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры “Треугольник” (80 производственных корпусов, соединенных переходами)” расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обводного кан. наб., 134-140, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. ООО “Темпл Групп”. Эксперт М.С. Штиглиц. СПб., 2016. Ил. 8.



Фрагмент с изображением восточной части лицевого трехэтажного дома по адресу: наб. Обводного канала, д. 140.

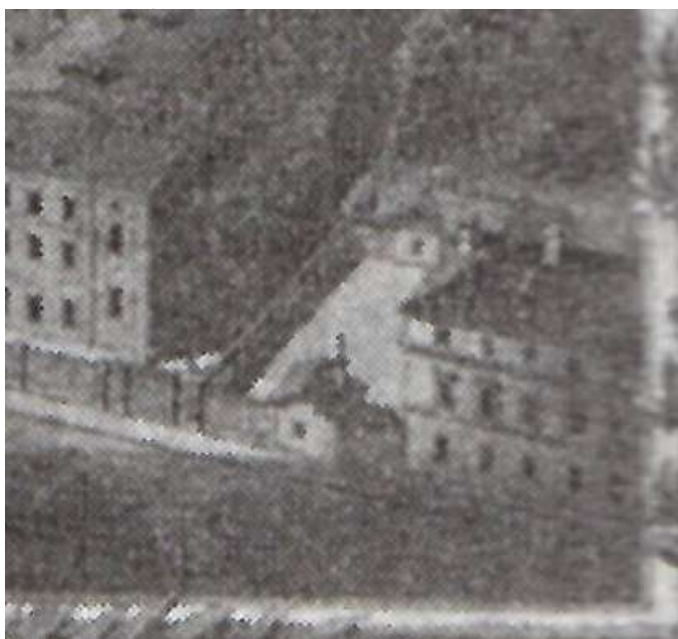


Ил. 19. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры. Нарвской части, 3 участка №134 по набережной Обводного канала. 1888 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5646. Л.91-98.

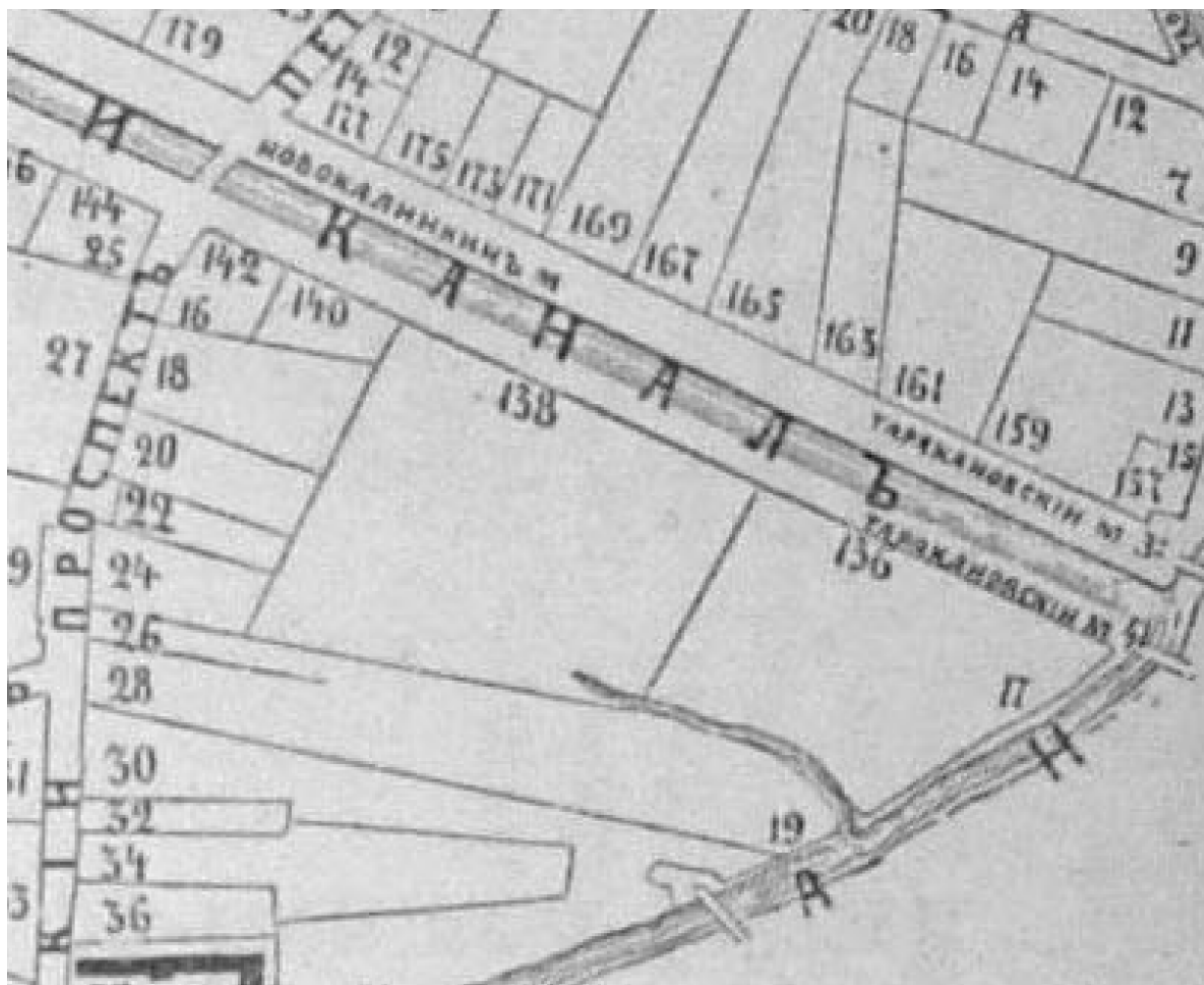


Ил. 20. Рекламный плакат общества Российско-Американской резиновой мануфактуры. Хромолитография, 1892 г.

Опубл.: Зуев Г. И. Канал-работяга. Обводный канал и его окрестности. М., 2009. С. 180.



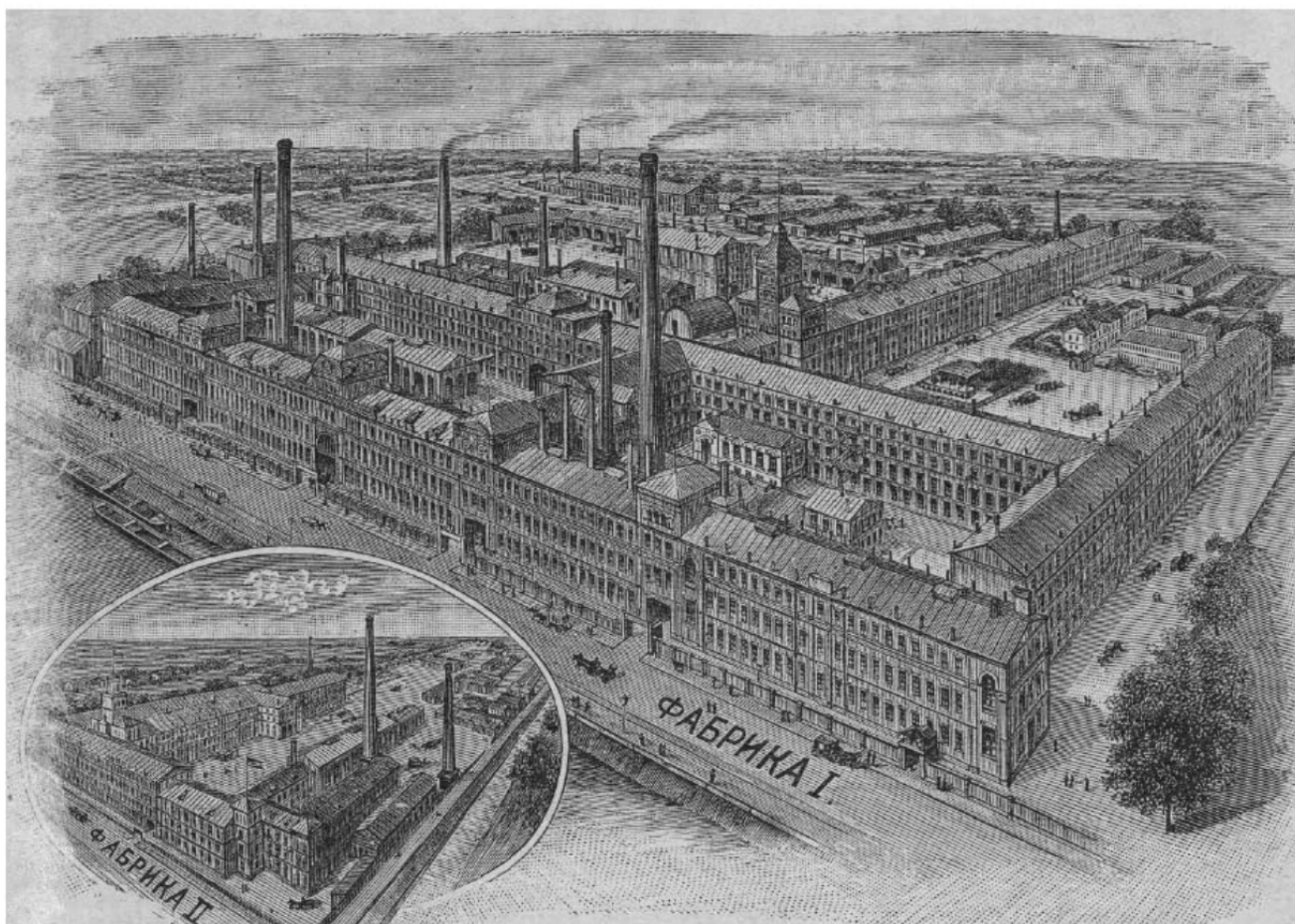
Фрагмент с изображением восточной части лицевого трехэтажного дома по адресу: наб. Обводного канала, д. 140.



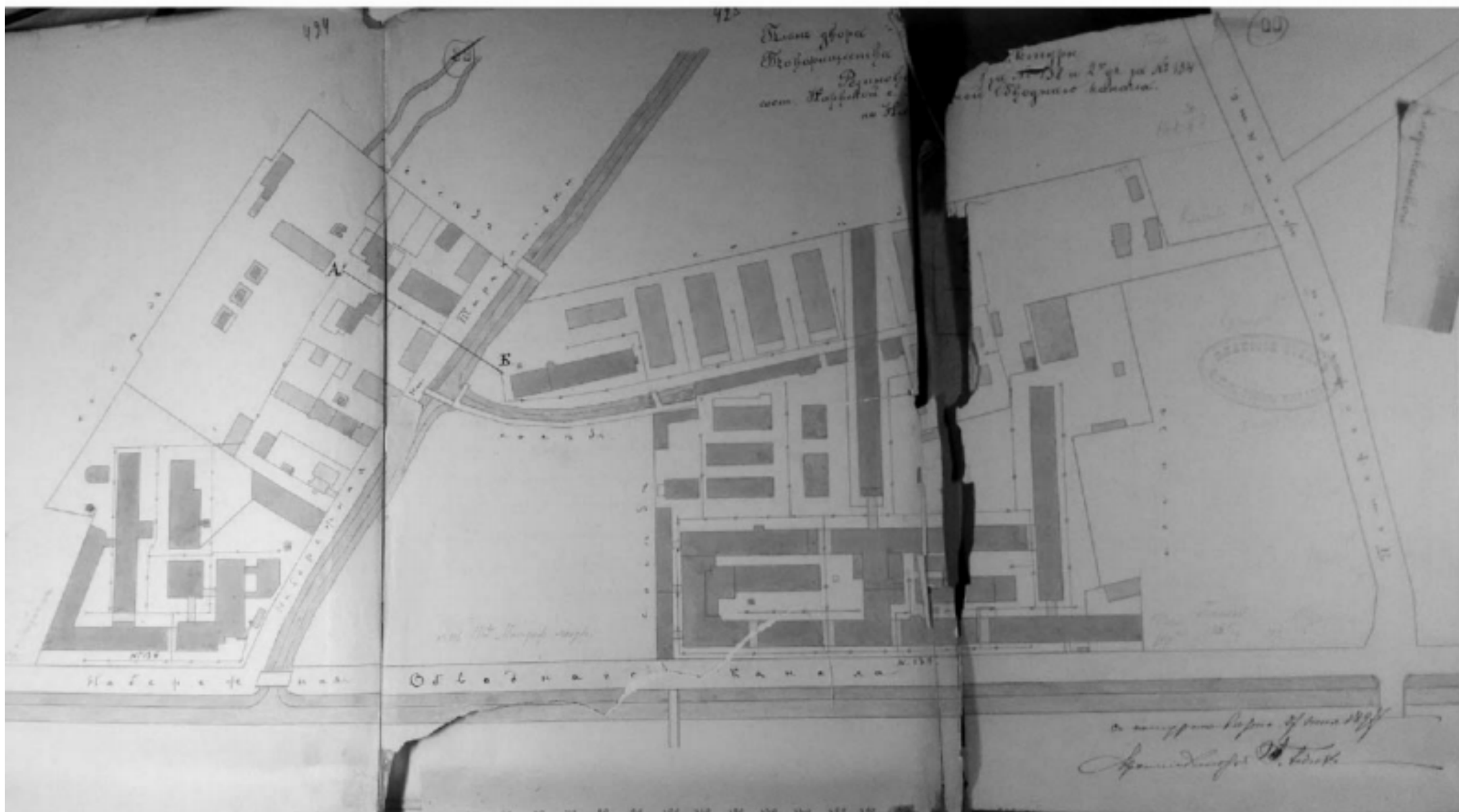
Ил. 21. План Нарвской части 3-го участка. 1895 г.

Опубл.: Весь Петербург на 1895 год. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.

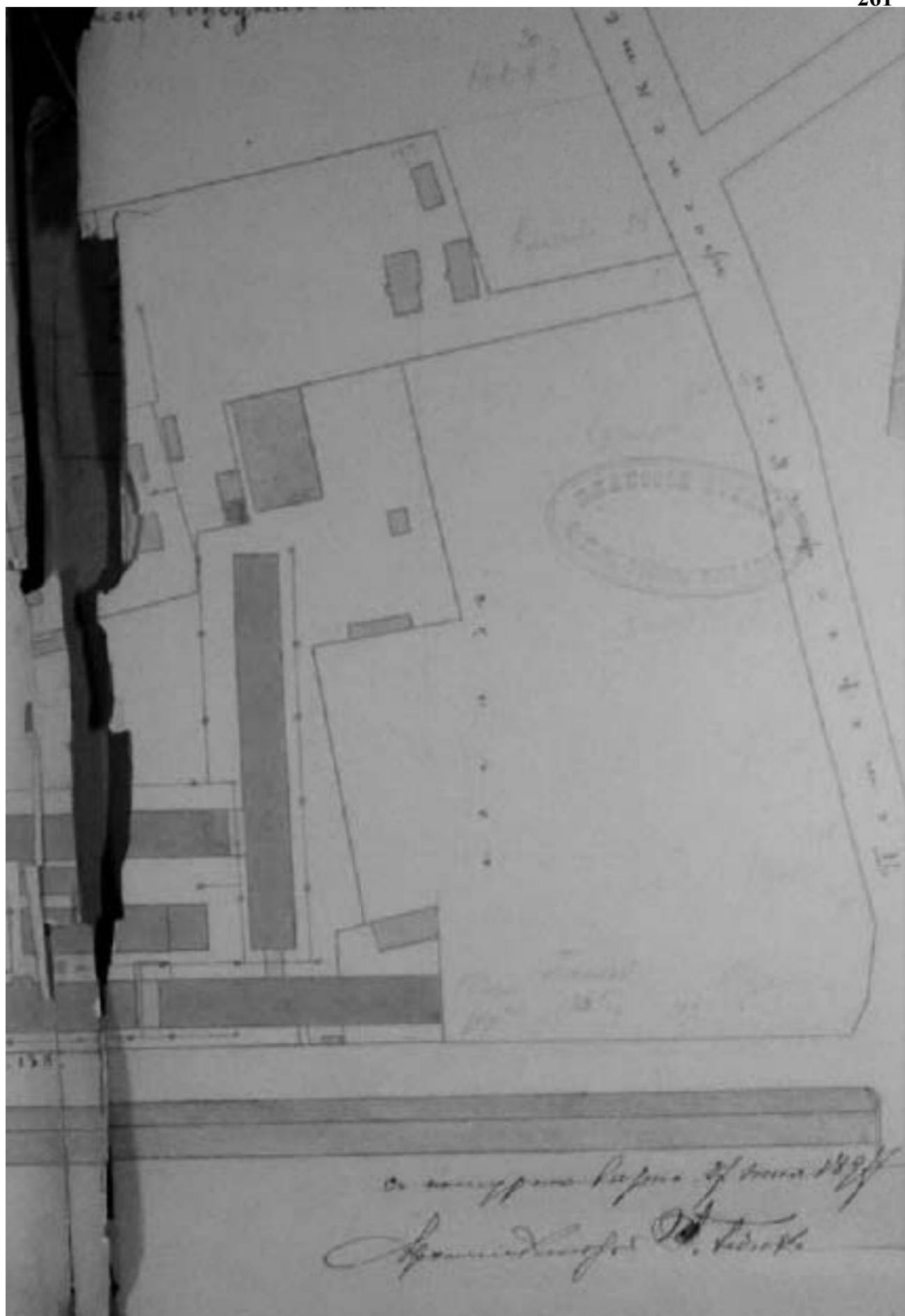




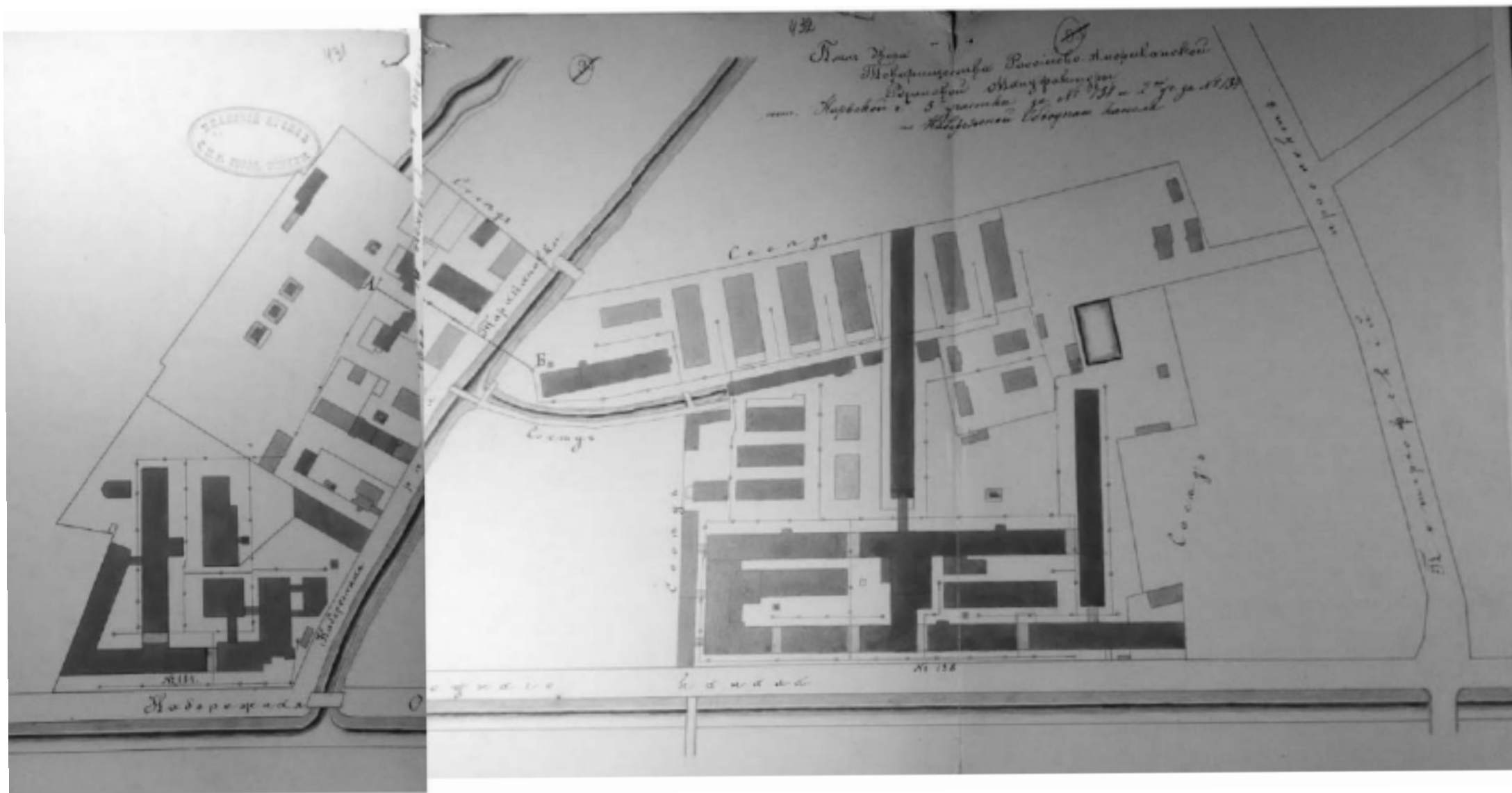
Ил. 23. Общий вид Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры. / До 1897 года /.
Опубл.: Весь Петербург, 1900 г.



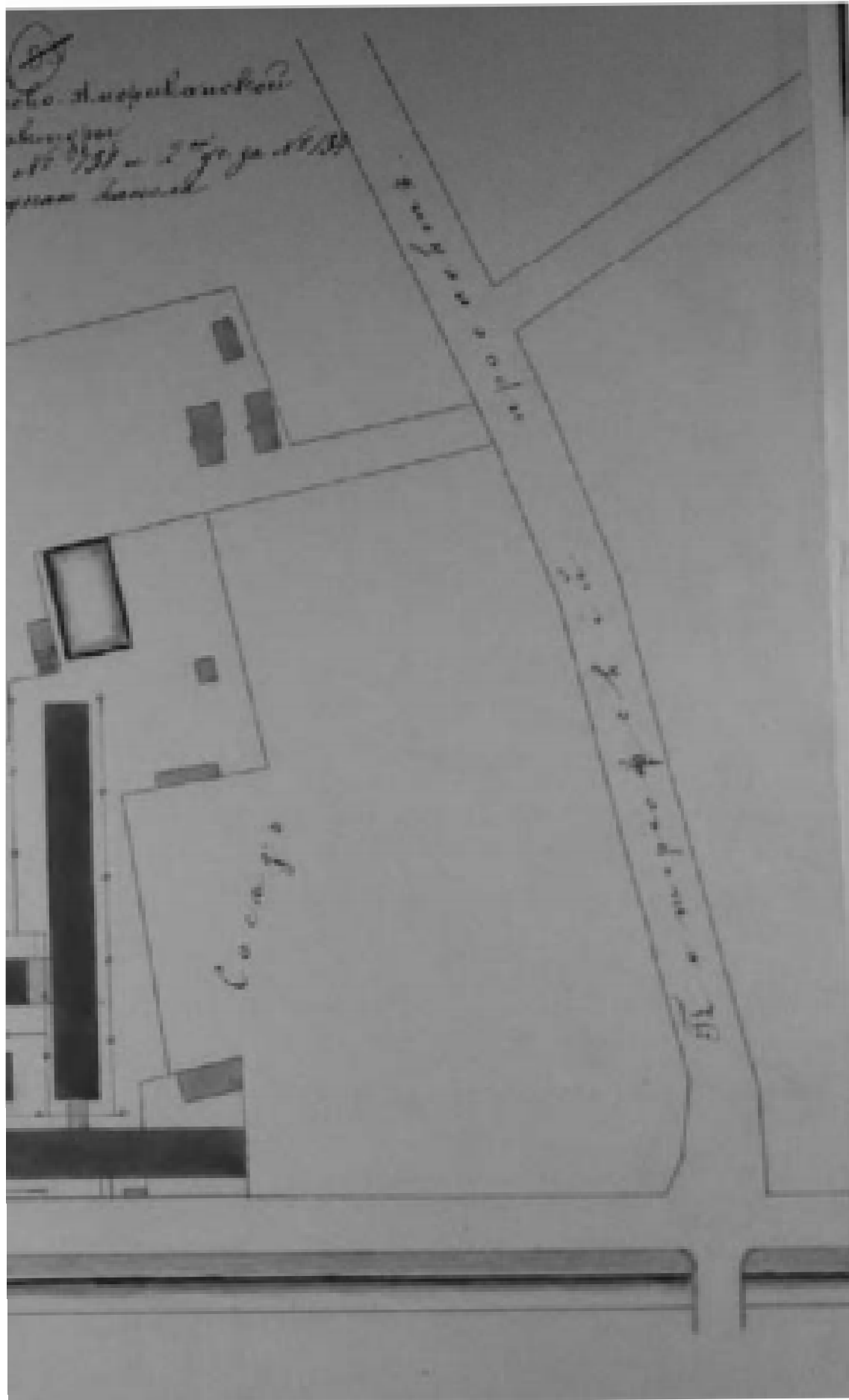
Ил. 24. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры Нарвской части, 3 участка №134 по набережной Обводного канала. 1897 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5646. Л. 424-426.



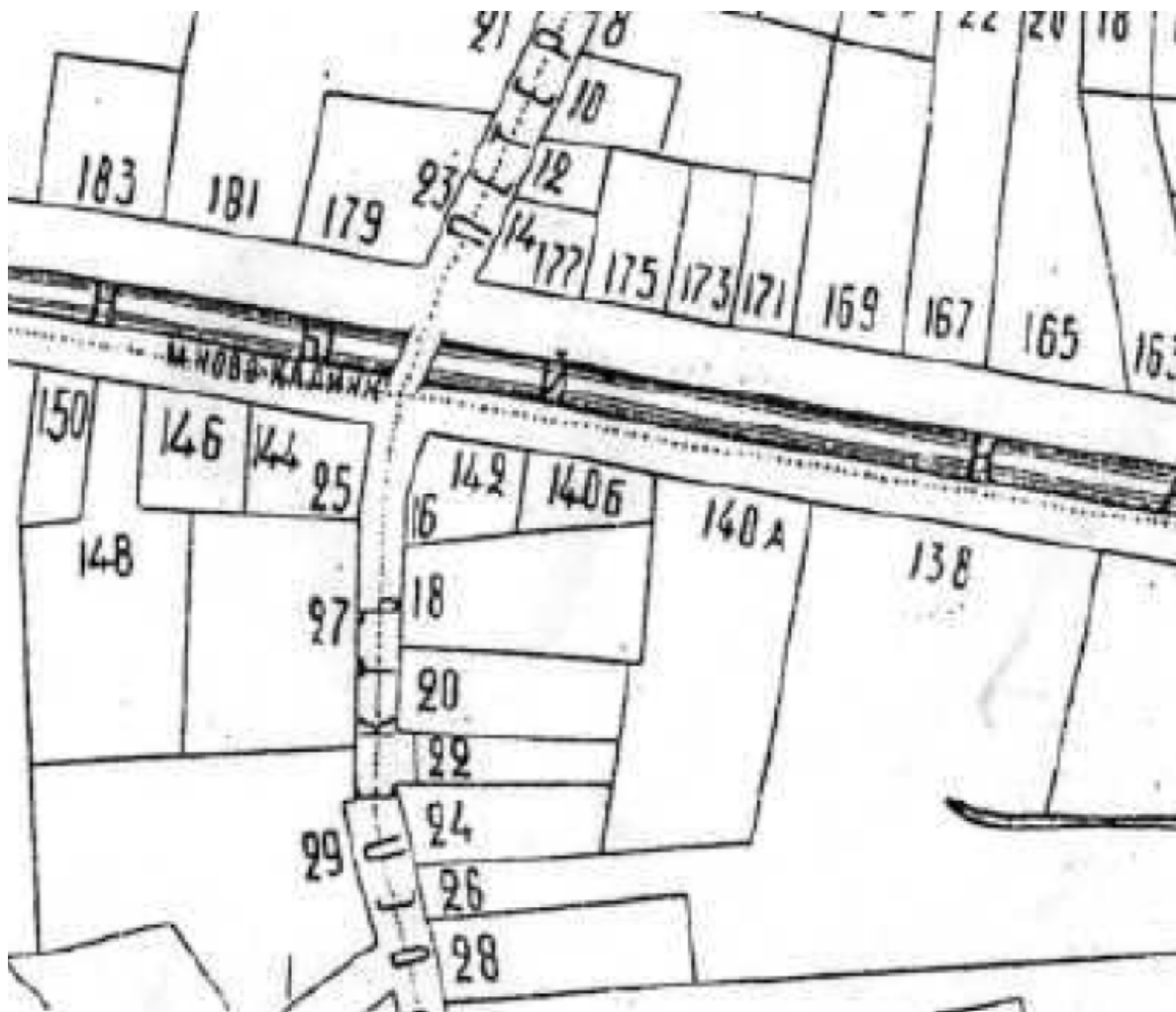
Ил. 24А. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры. Нарвской части, 3 участка №134 по набережной Обводного канала. 1897 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5646. Л. 424-426. Западная часть территории Товарищества. Участок №140 не входит в территорию резиновой мануфактуры.



Ил. 25. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры Нарвской части, 3 участка №134 по набережной Обводного канала. 1898 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5646. Л. 431-433.

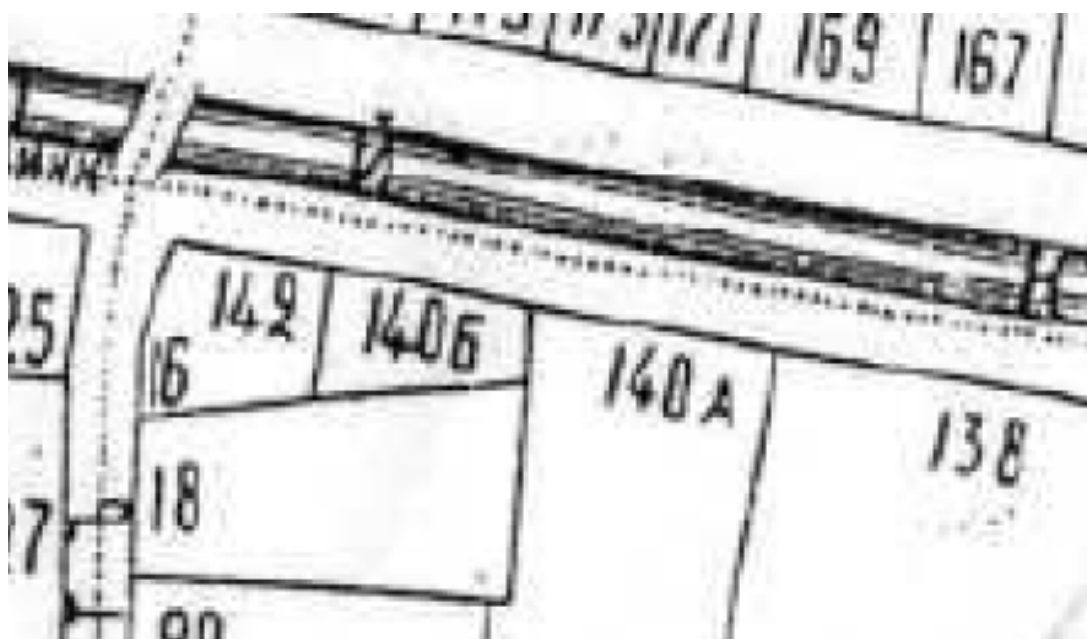


Ил. 25А. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры. Нарвской части, 3 участка №134 по набережной Обводного канала. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 5646. Л. 431-433. Западная часть территории Товарищества. Участок №140 не входит в территорию резиновой мануфактуры.



Ил. 26. План Нарвской части 3-го участка. 1901 г.

Опубл.: Опубл.: Весь Петербург на 1901 год. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.



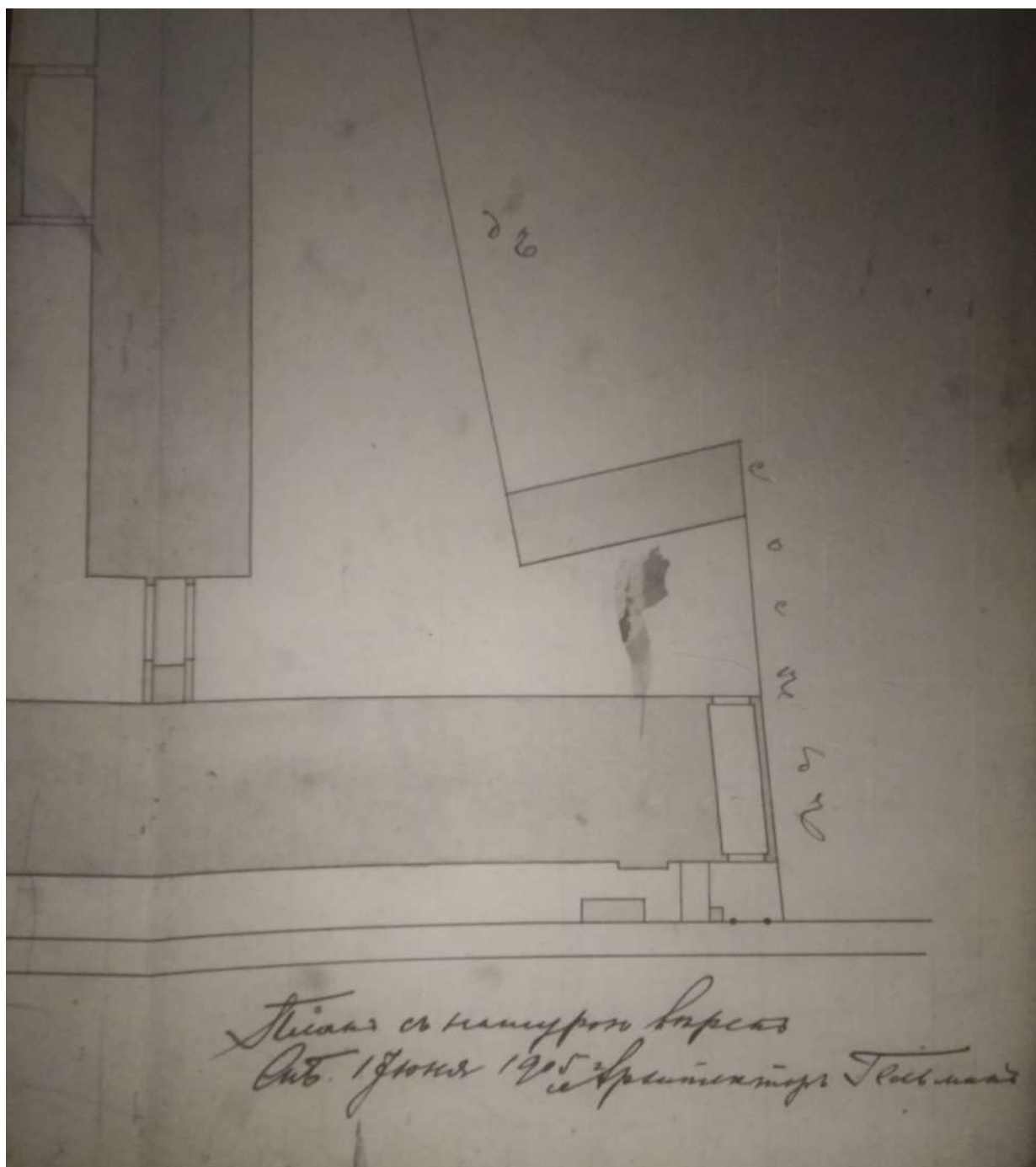
Наш участок № 140Б.



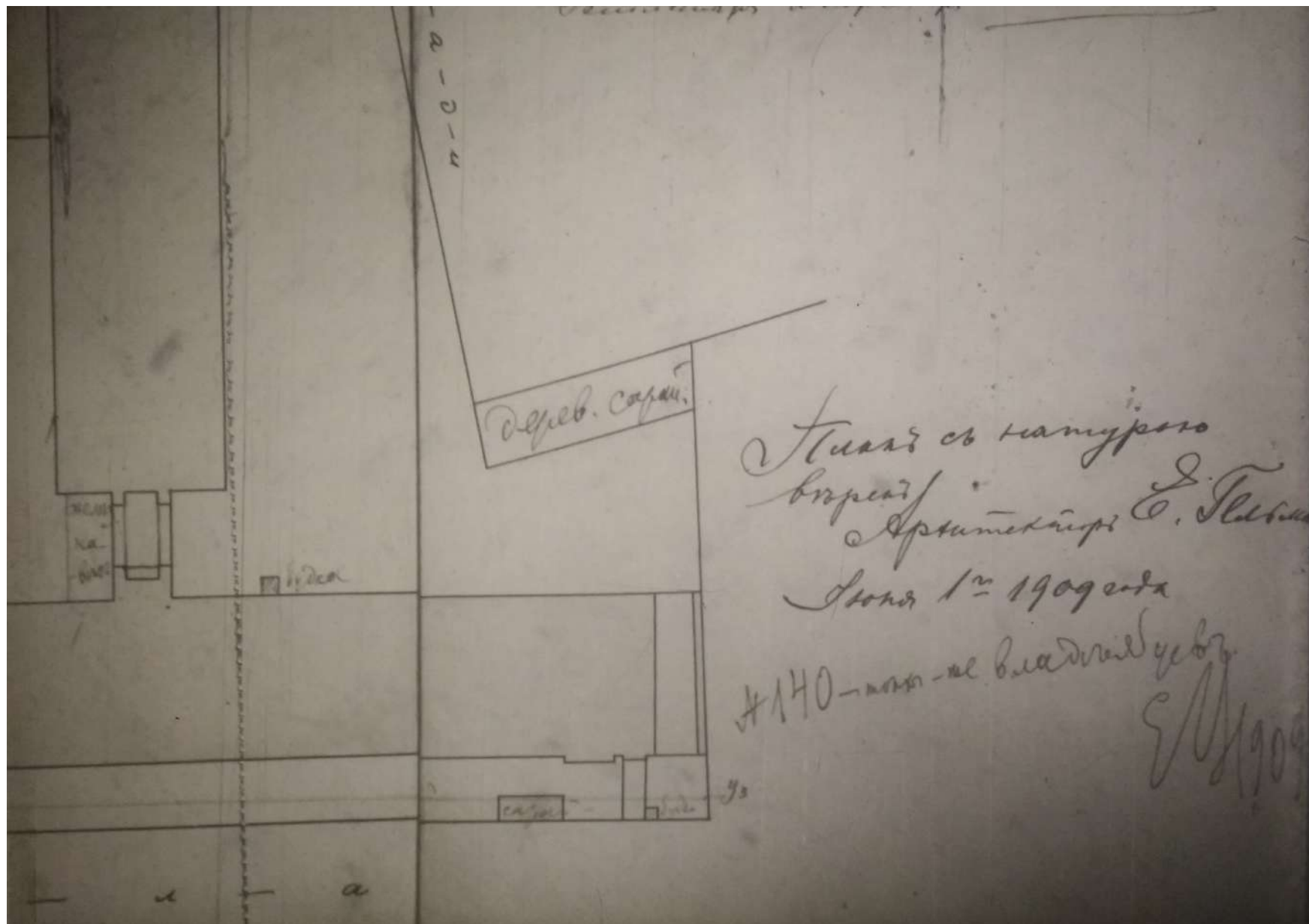
Ил. 27. Фасад дома №142/6 и Ново-Калинкин мост - угол Петергофского проспекта. Начало 1900-х гг., фотоателье Буллы. ЦГАКФФД СПб. Е 14655.



Фрагмент снимка со зданием по адресу: наб. Обводного канала, д. 140.



Ил. 28. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры, находящийся Нарвской части 3 участка по Обводному каналу № 138.
 Фрагмент генерального плана.
 Архитектор Гельман, 1 июня 1905 г.
 ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Л.297.

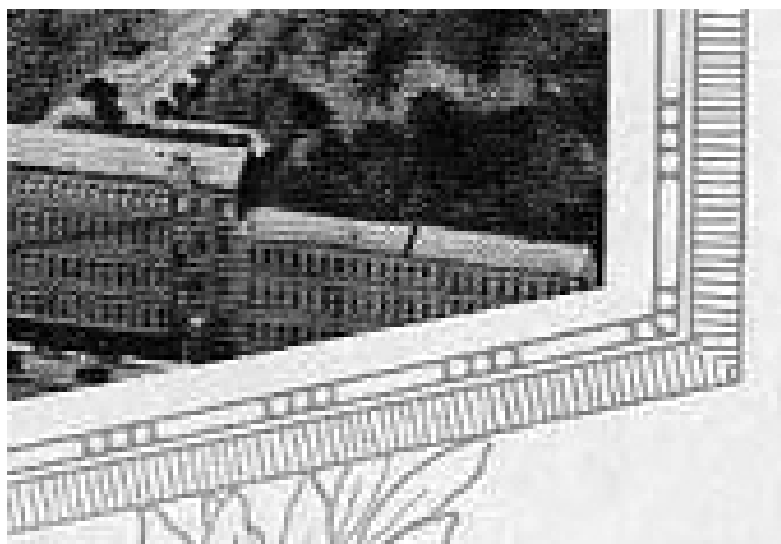


Ил. 29. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры, находящийся Нарвской части 3 участка по Обводному каналу № 138. Фрагмент генерального плана. Архитектор Е. Гельман, 1 июня 1909 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Л. 323, 326.

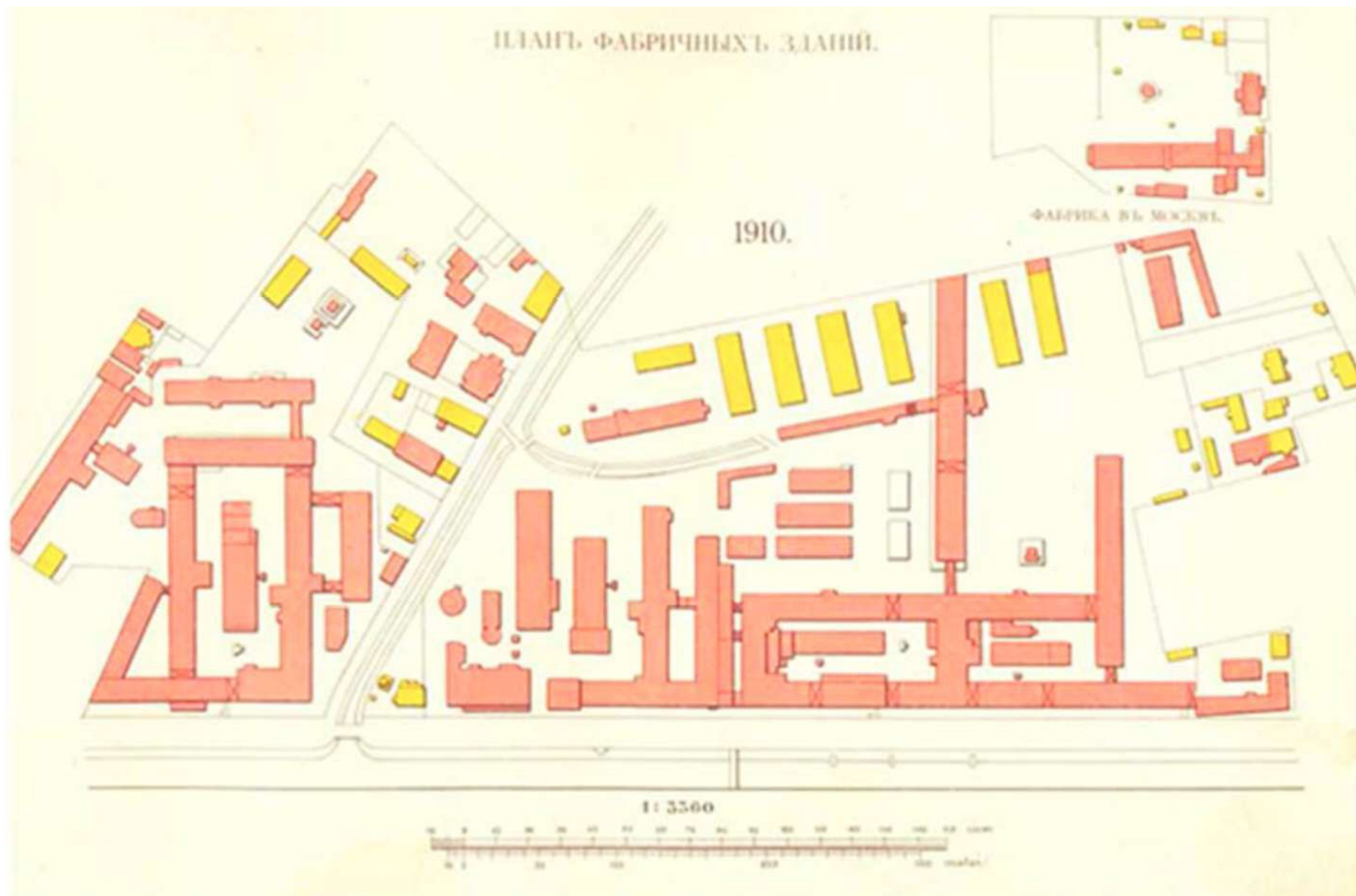


Ил. 30. Общий вид фабрик в С.-Петербурге, 1910 г.

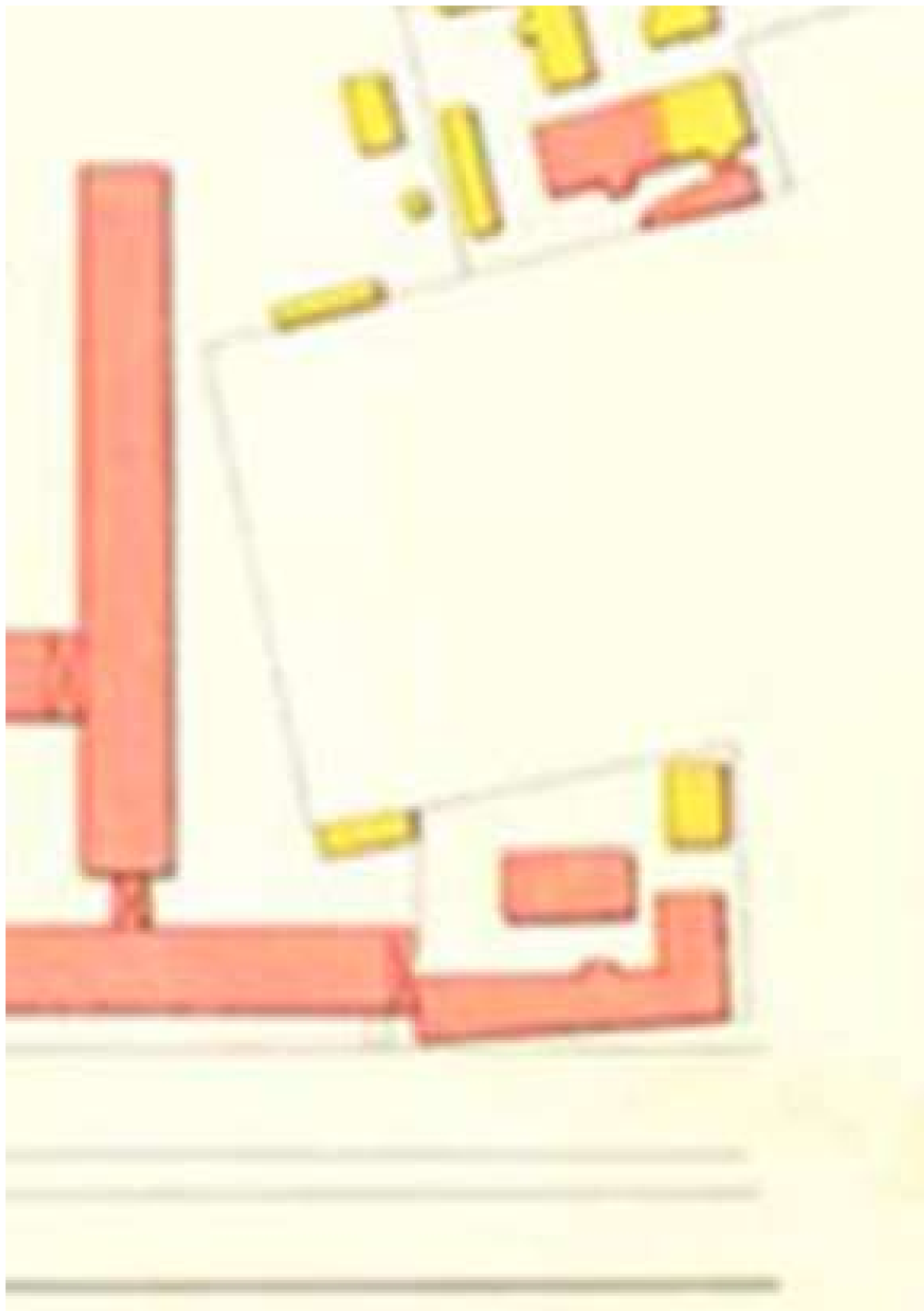
Опубл.: Альбом в память пятидесятилетия существования Товарищества
Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою
“Треугольник” в Санкт-Петербурге.. СПб., 1910 г.



Фрагмент с рассматриваемым зданием по набережной
Обводного канала №140 (правое).

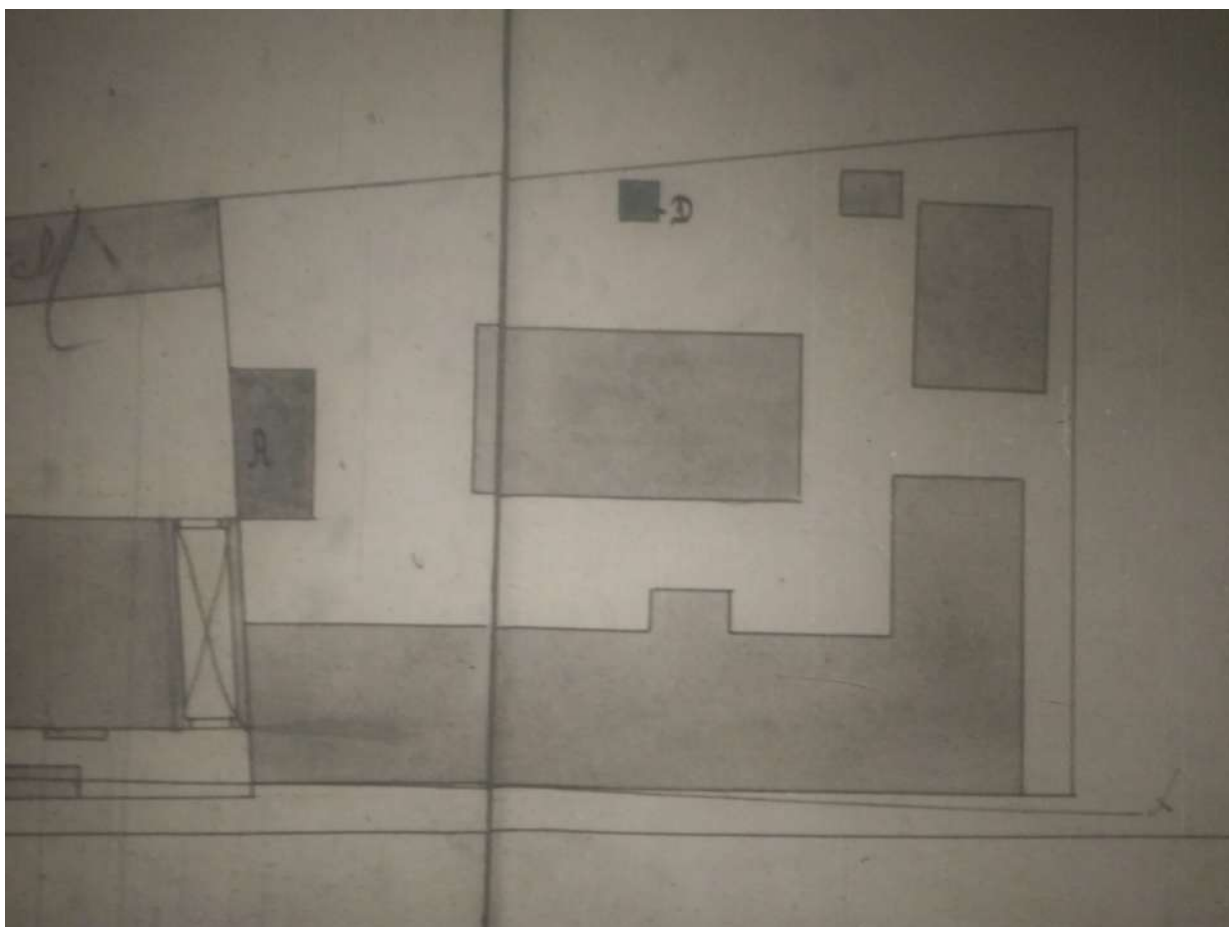


Ил. 31. План территории Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры. 1910 г.
Опубл.: Альбом в память пятидесятилетия существования Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою “Треугольник” в Санкт-Петербурге.. СПб., 1910 г.



Ил. 31А. Западная часть территории Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою “Треугольник” с рассматриваемым участком №140. 1910 г.

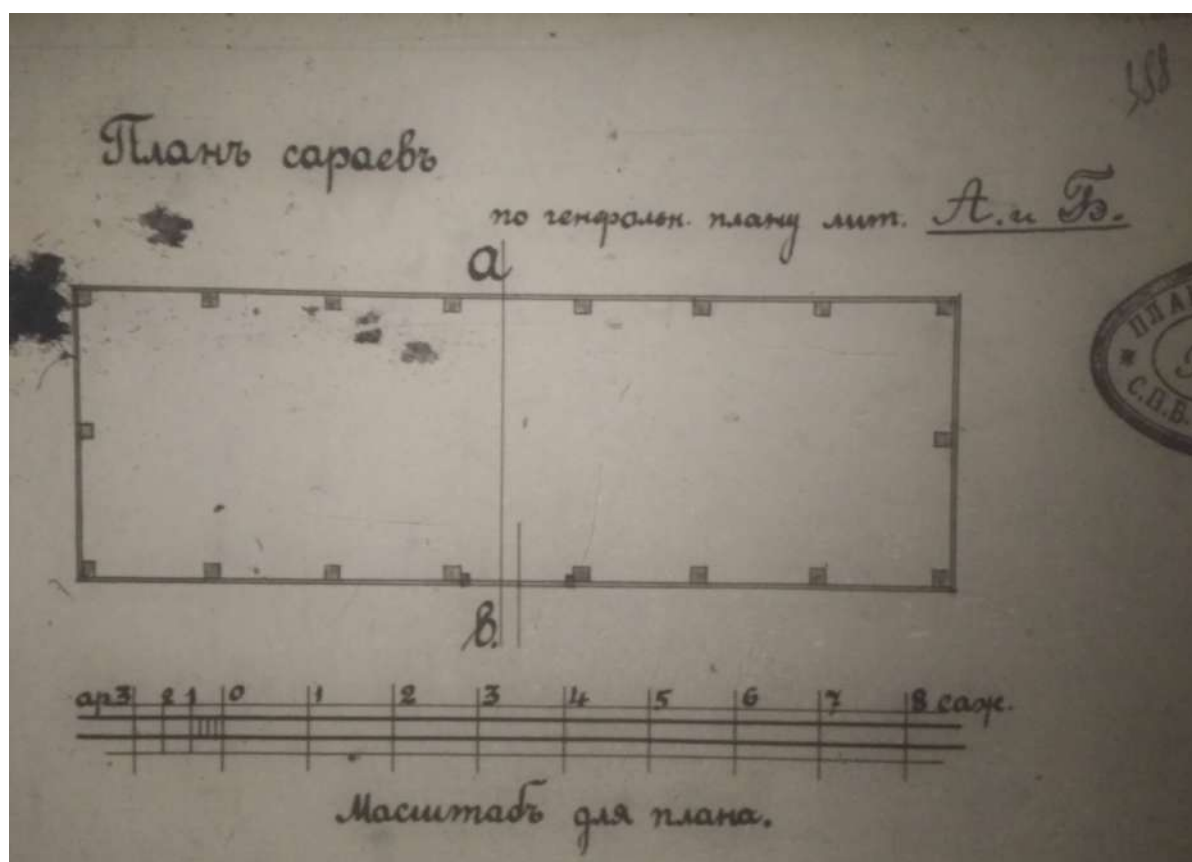
Опубл.: Альбом в память пятидесятилетия существования Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою “Треугольник” в Санкт-Петербурге., СПб., 1910 г.



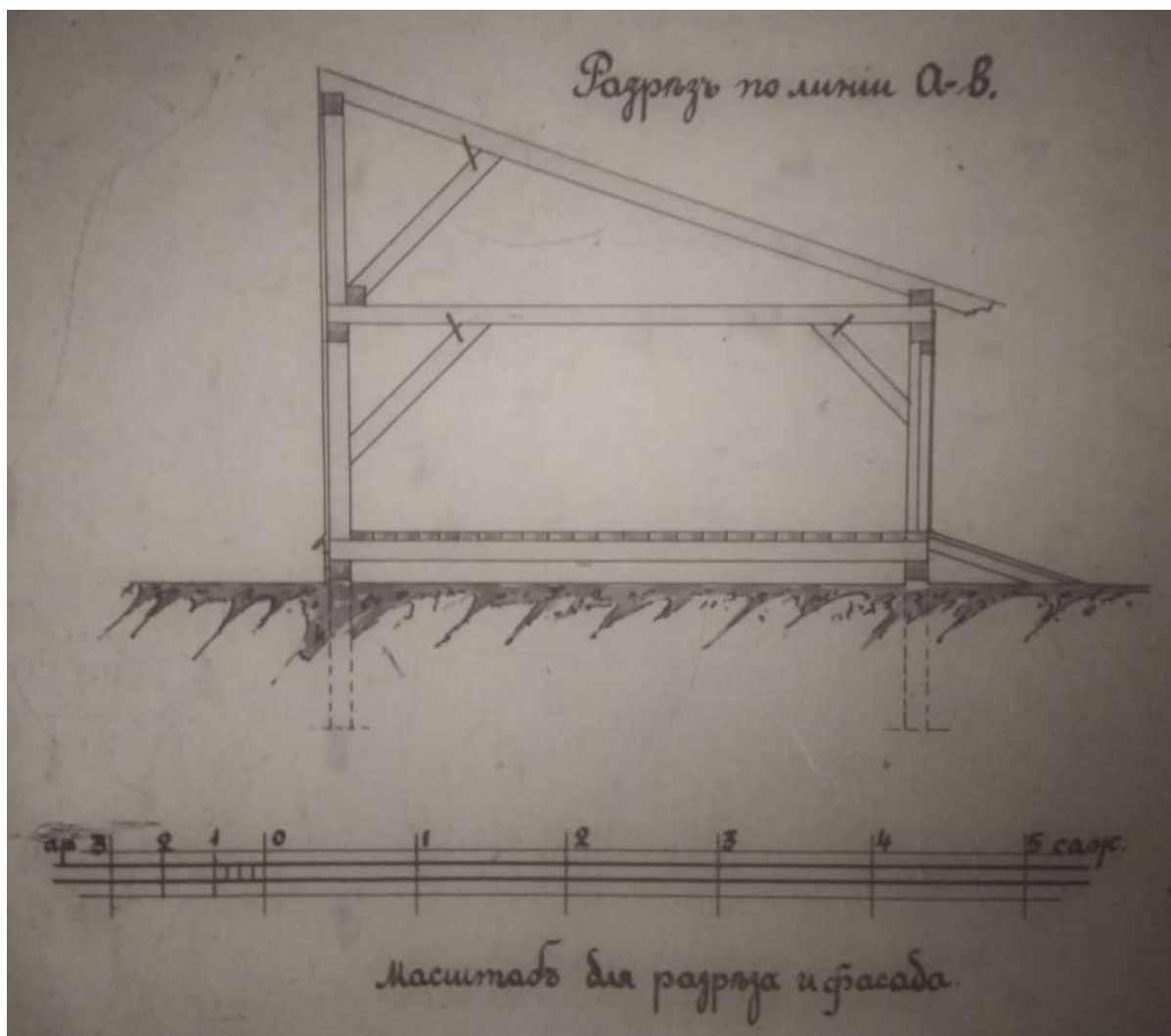
Ил. 32. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3-го участка. Набережная Обводного канала под №№ 138-140. 1911 г. Фрагмент генерального плана с участком №140. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Лл. 364-365.

Литер Д - каменное отхожее место.

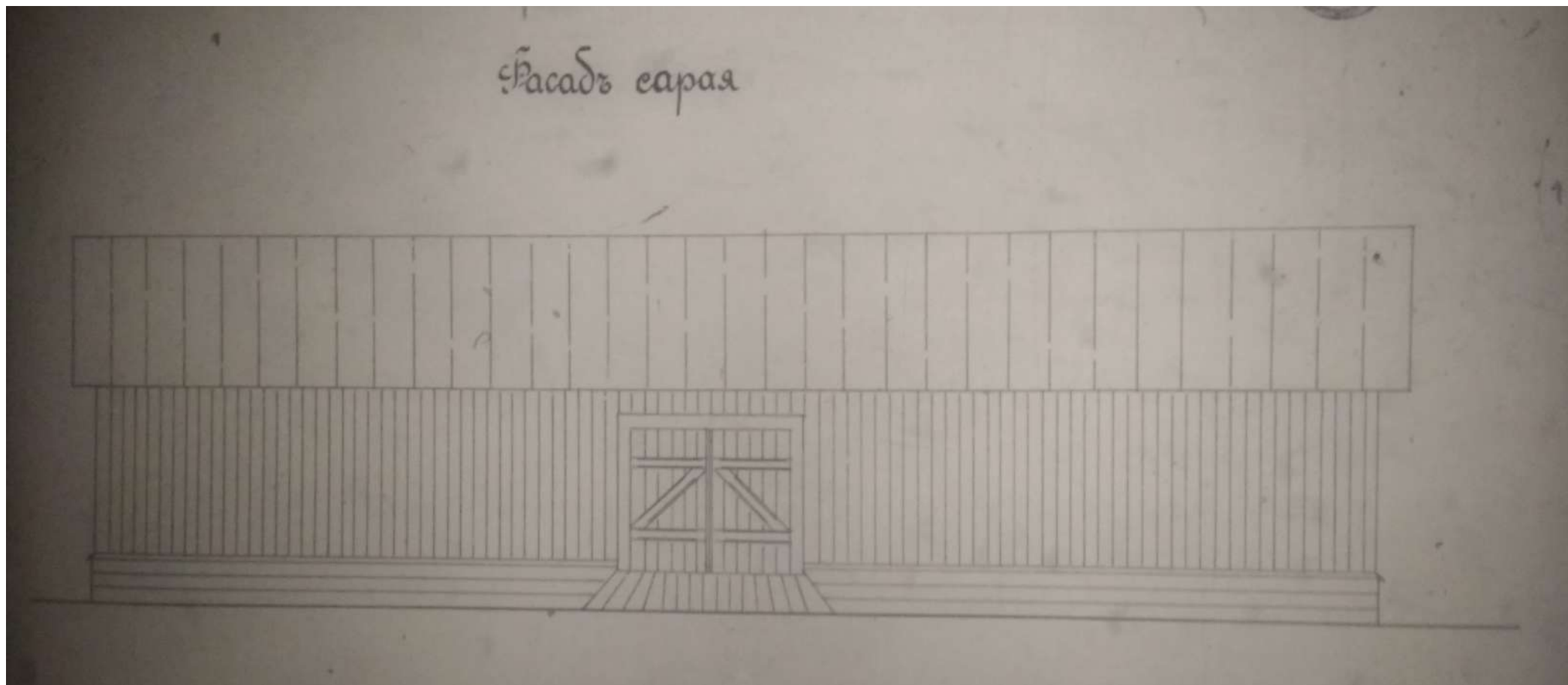
Литер А - деревянный одноэтажный сарай.



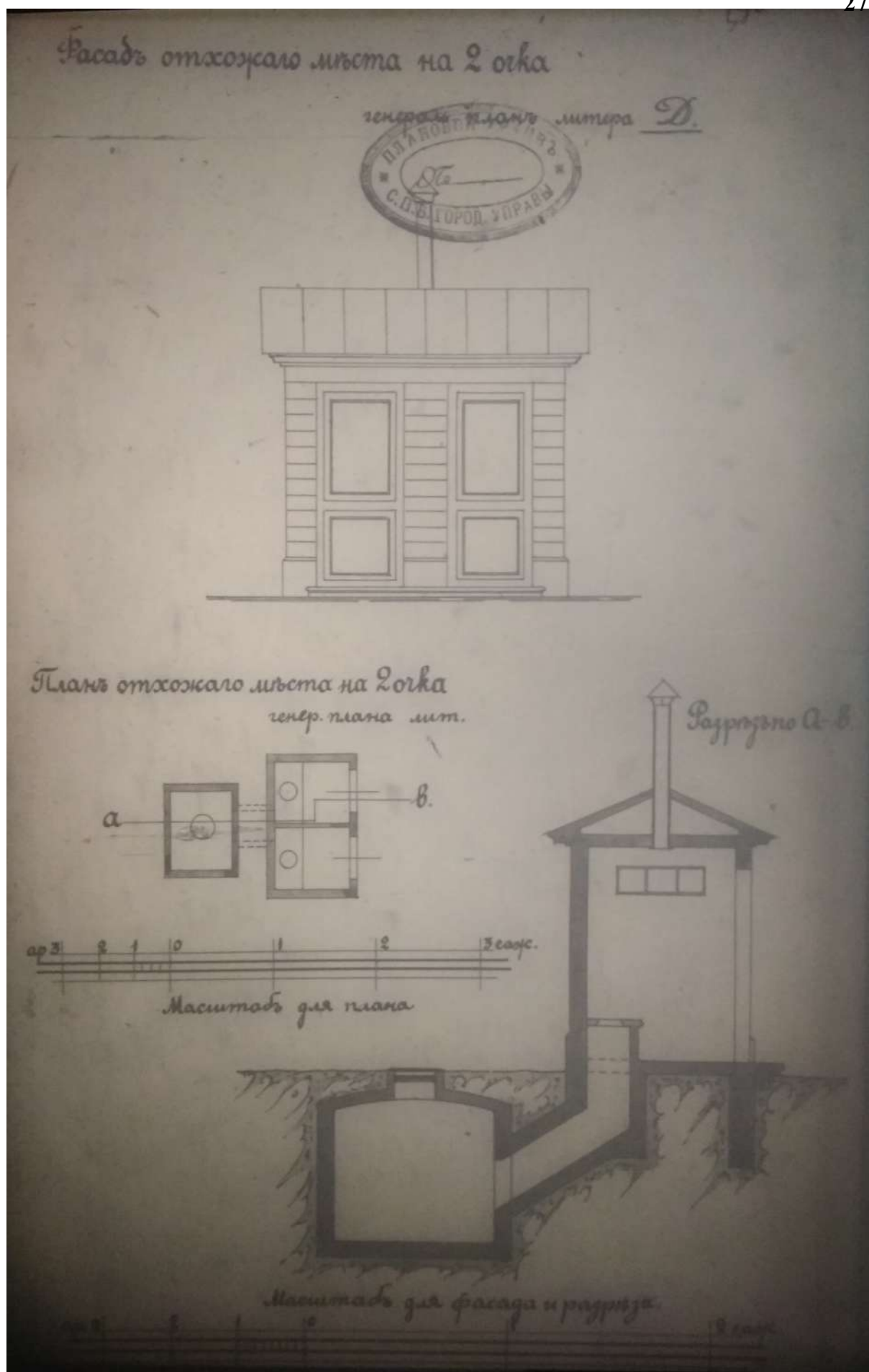
Ил. 33. План сарая по генеральному плану лит. А и Б. 1911 г.
/Сарай под литерой Б проектировался на участке №138/
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Л. 388.



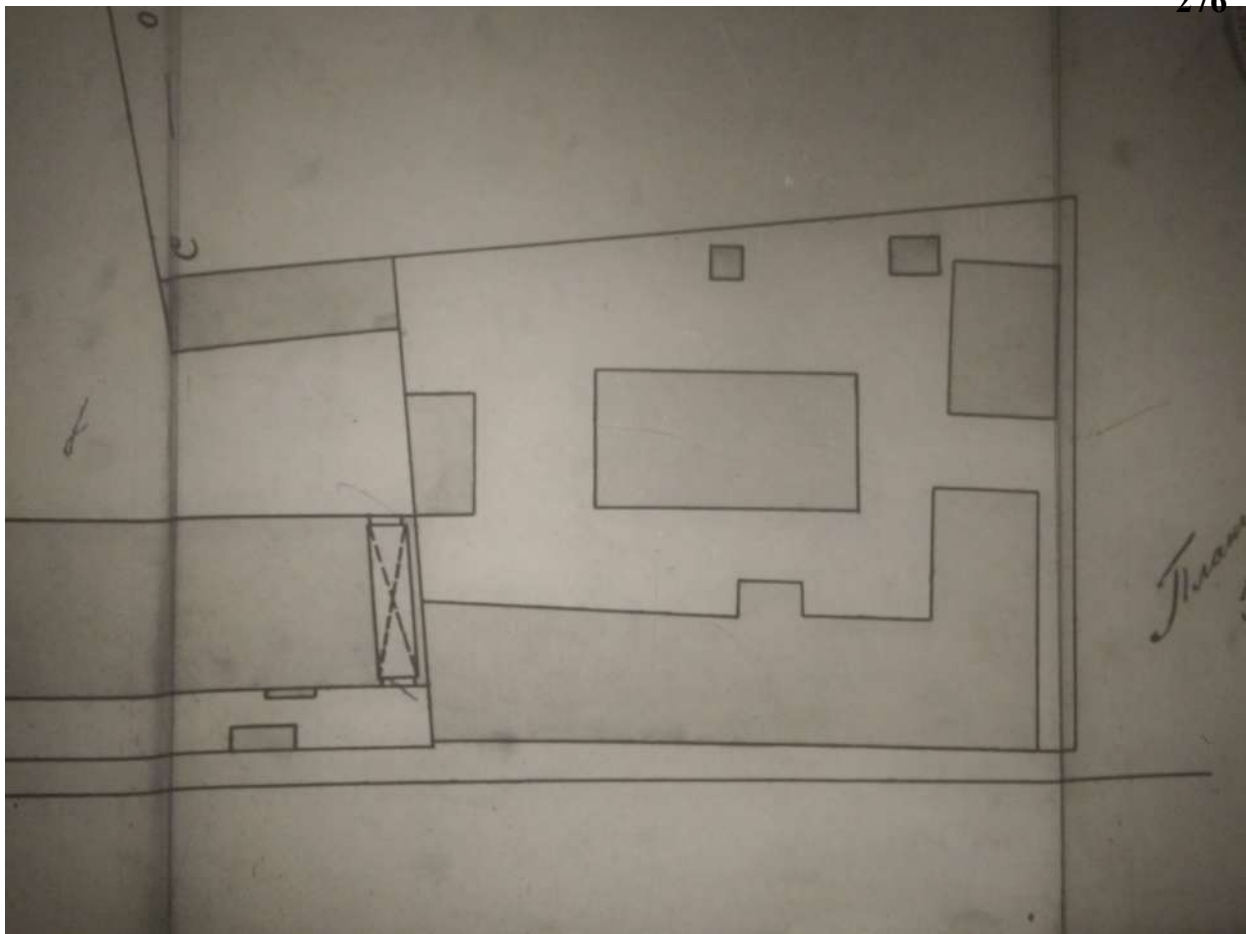
Ил. 34. Деревянный сарай под литерами А и Б.
 Разрез по линии а-в. 1911 г.
 /Сарай под литерой Б проектировался на участке №138/
 ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Л. 388.



Ил. 35. Фасад сарая. 1911 г.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Л. 389.

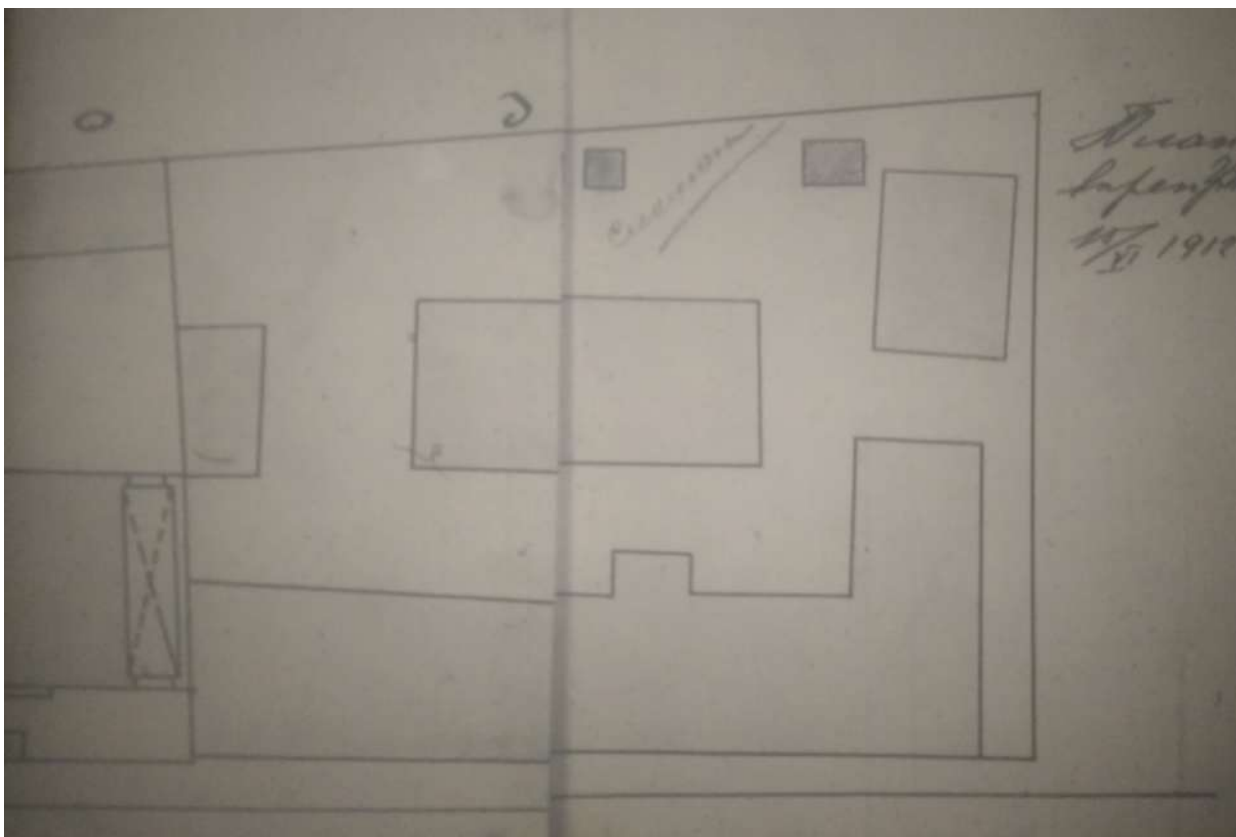


Ил. 36. Литера Д на генеральном плане. Фасад отхожего места на 2 очка. План отхожего места на 2 очка. Разрез по а-в. 1911 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Л. 390.

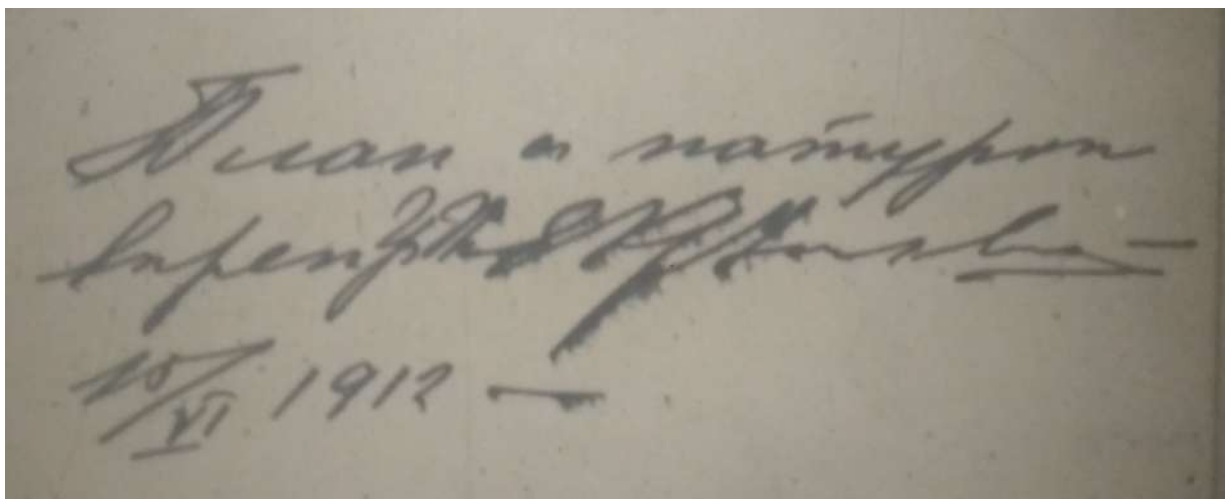


Ил. 37. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. Е. Кржижановский, 14 марта 1912 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Лл.433-434.

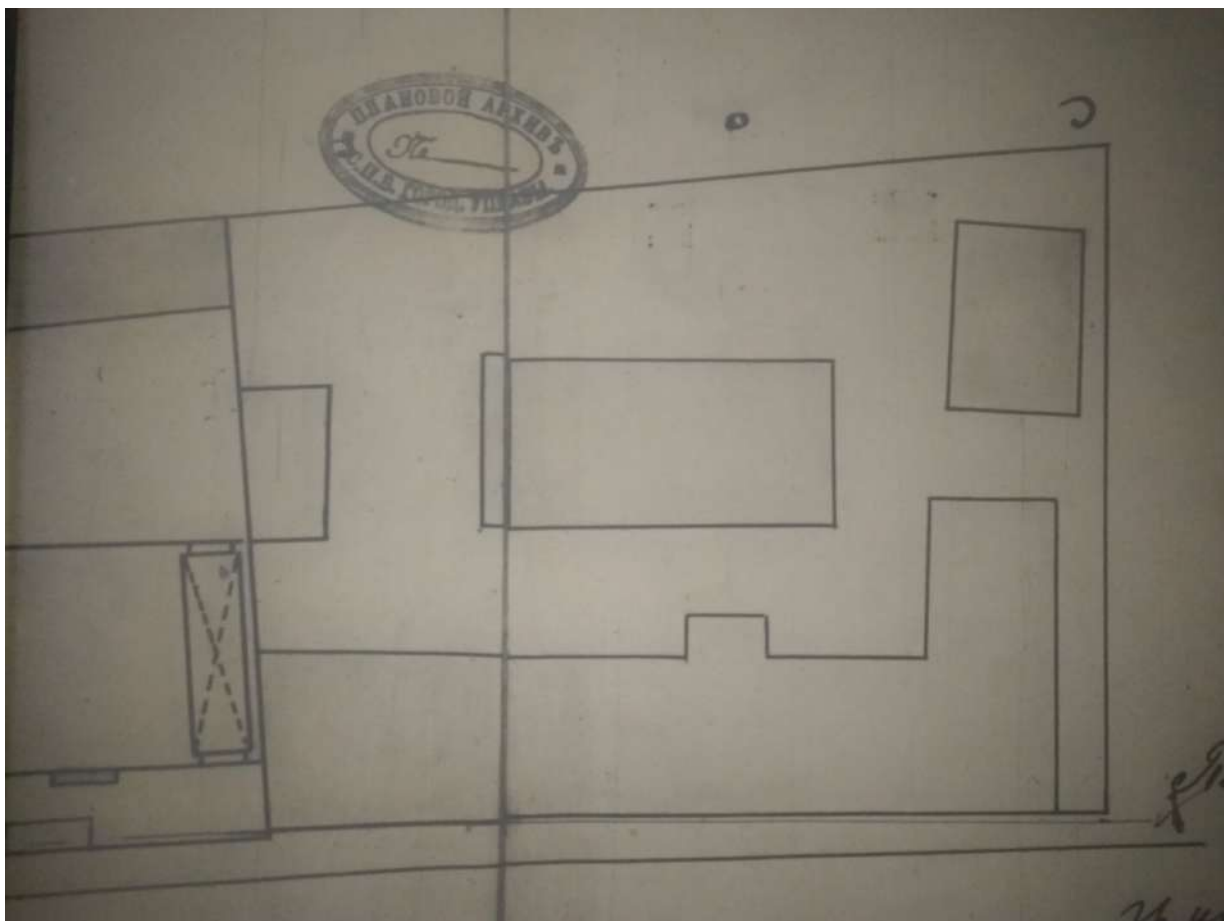
План от натурного вида
Гр. Инж. Е. Кржижановский
14 марта 1912 года



Ил. 38. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. Е. Кржижановский, 15 июня 1912 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Лл.703-704.



Между двумя заштрихованными небольшими постройками в южной части участка написано "Сломать"

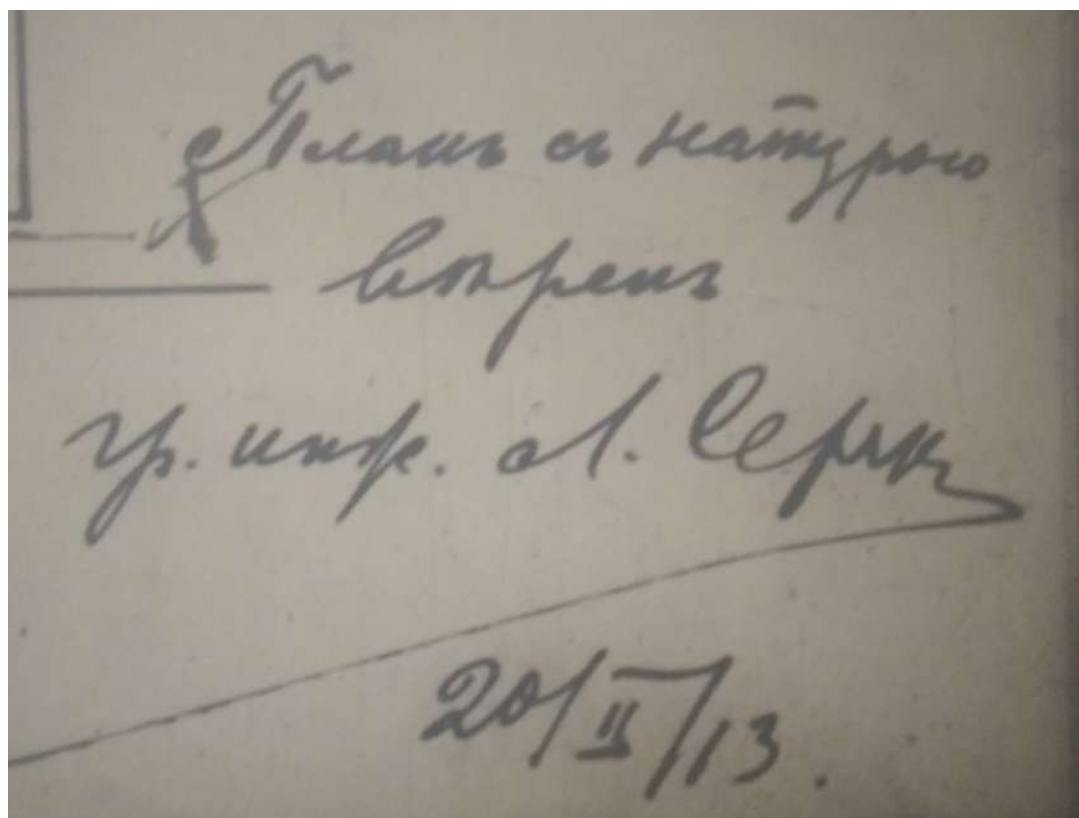


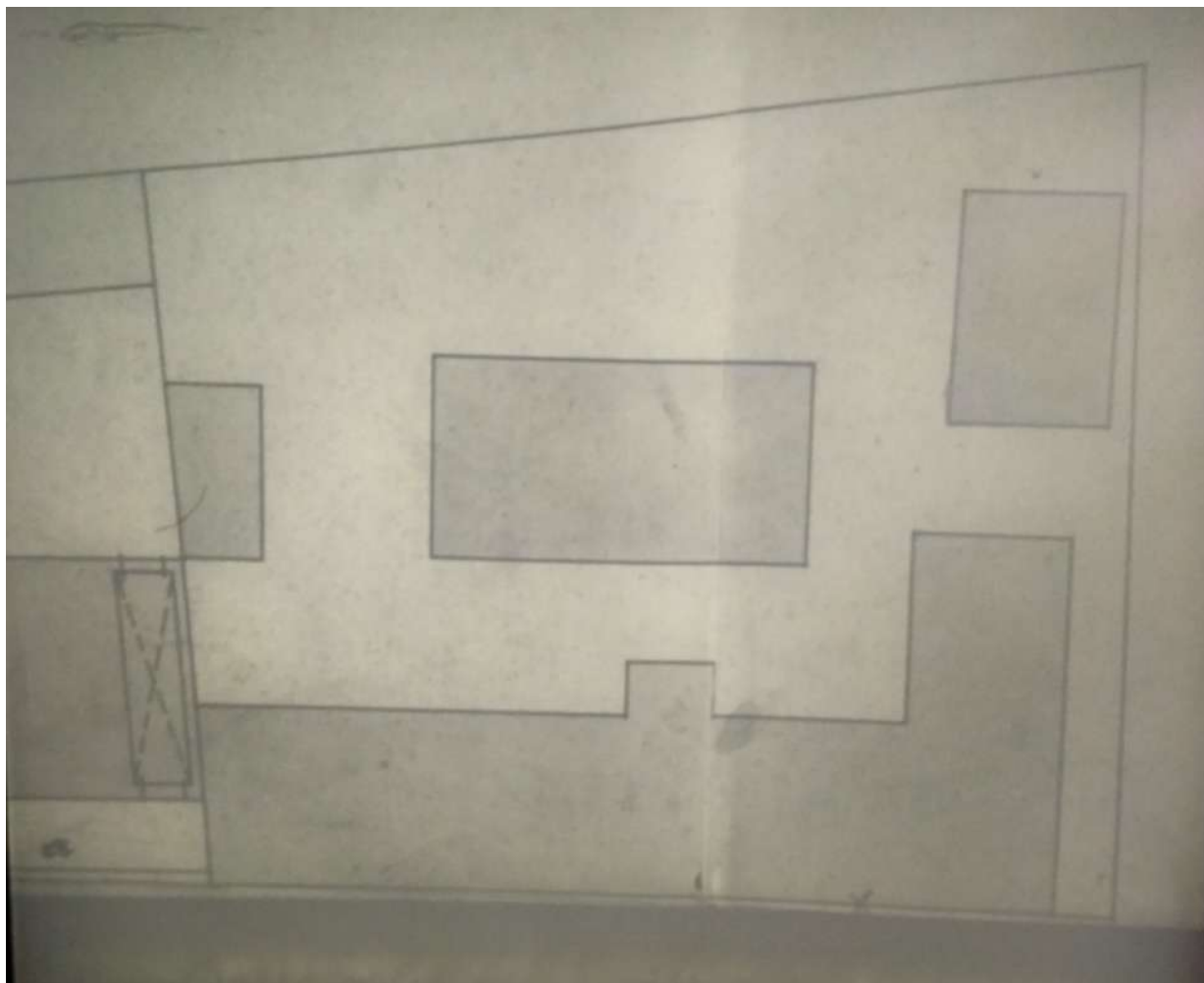
Ил. 39. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 участка. под №136-138.

Гр. инж. Л. Серк, 20 февраля 1913 г.

Фрагмент генерального плана с участком №140.

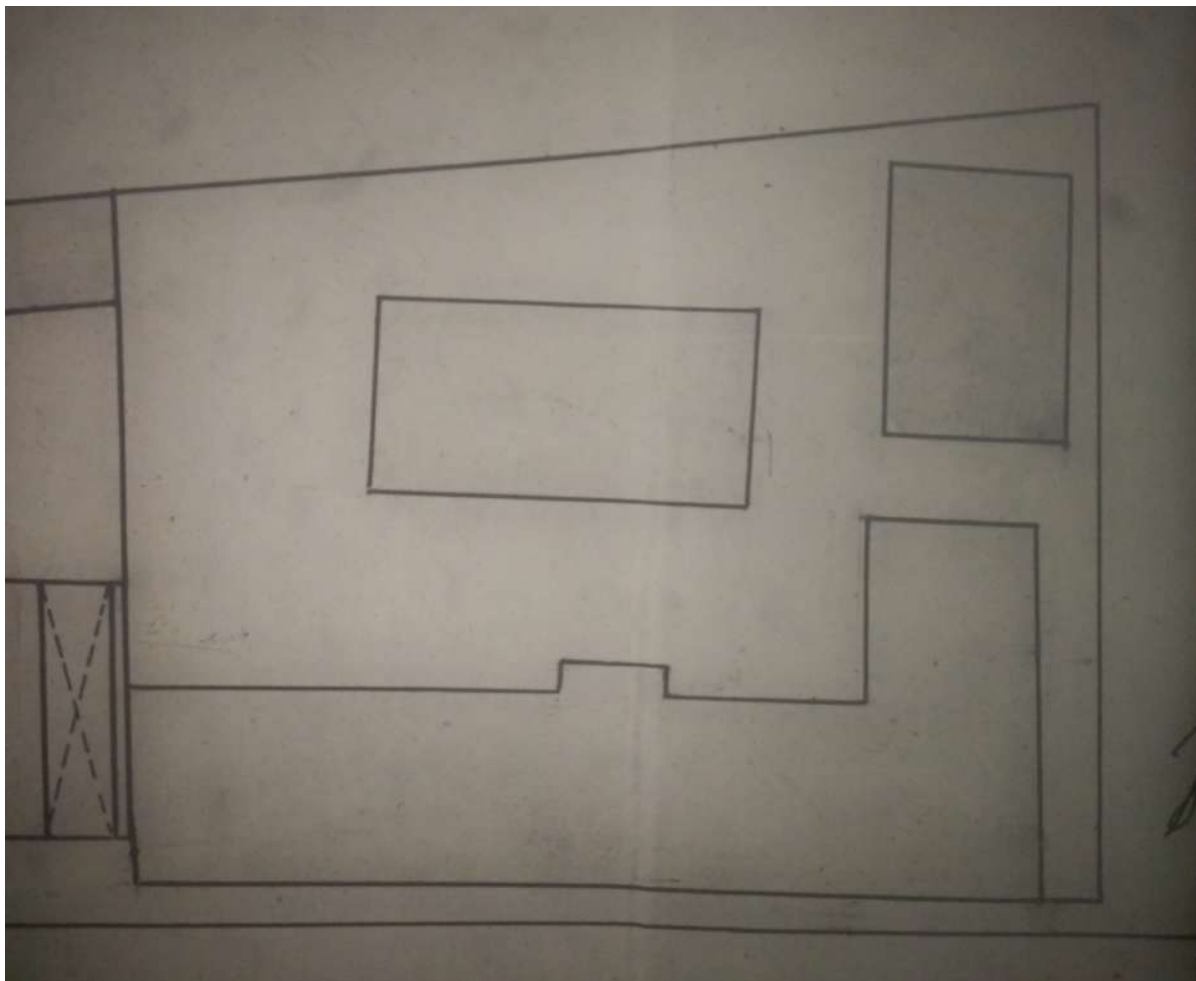
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5647. Лл.749-750.





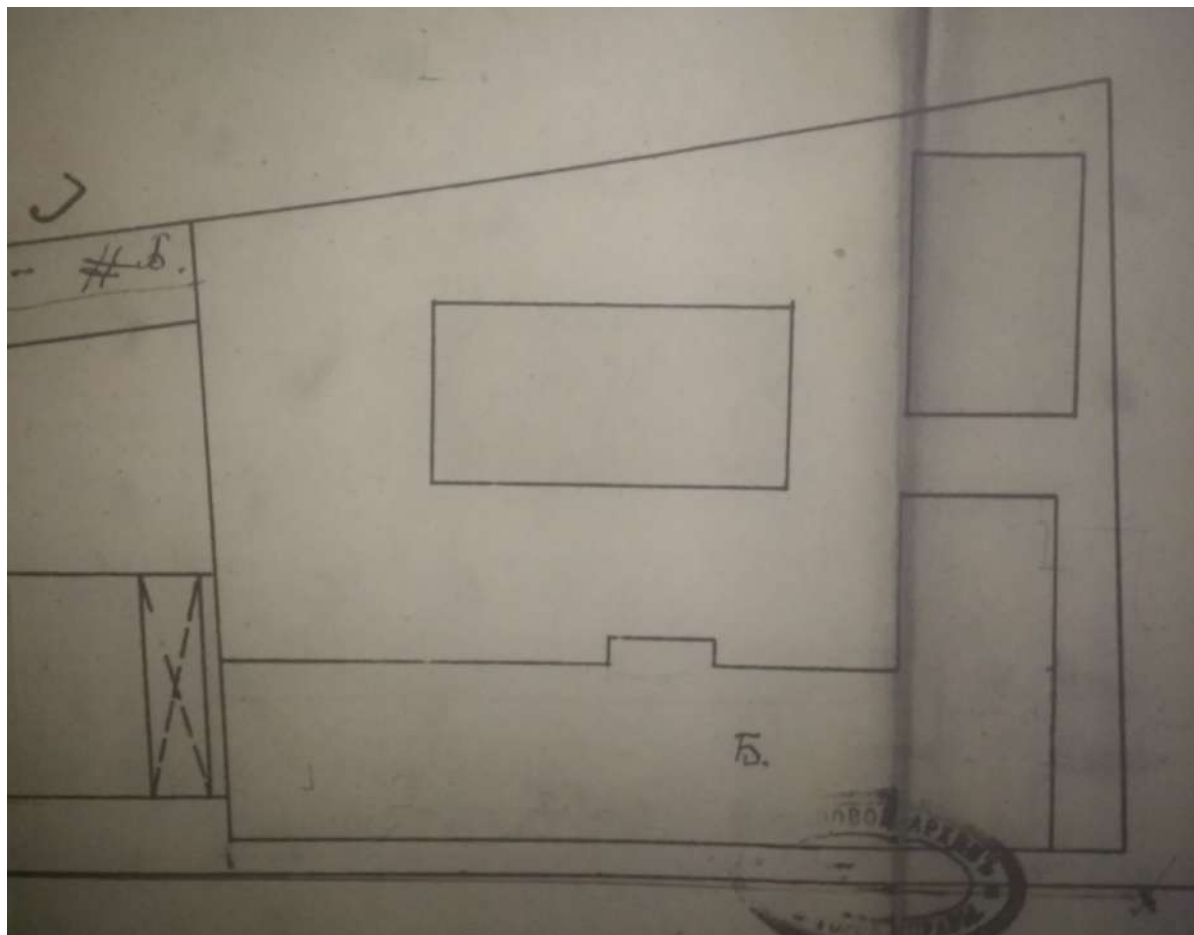
Ил. 40. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. Л. Серк, 29 августа 1913 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5648. Лл.152, 155.

План от капитана
владельца
Уд. инж. с. Серк
29/ VIII / 13.



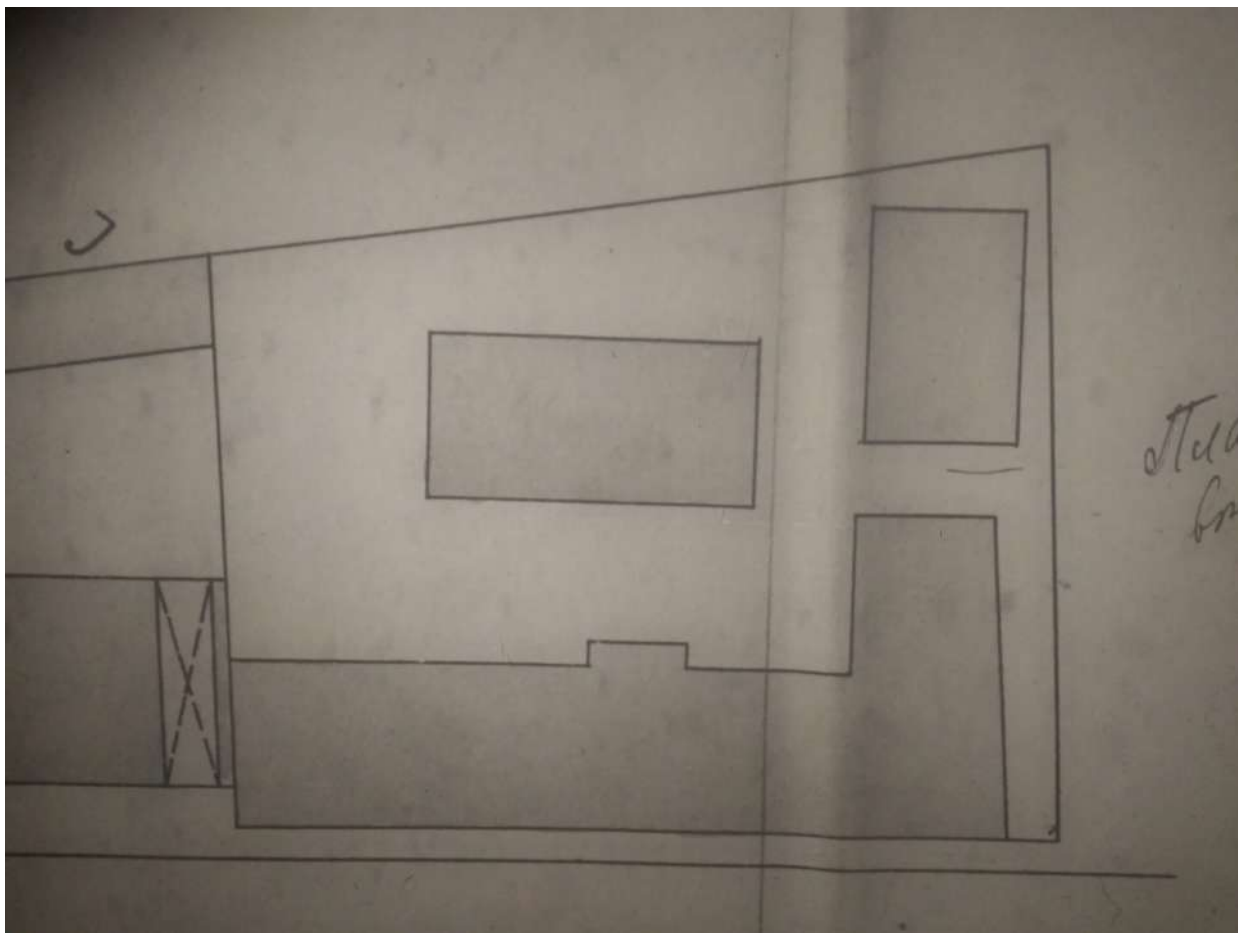
Ил. 41. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. Е. Кржижановский, 23 января 1914 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5648. Лл.230-231.

*План с натурного вида
Ур. Инж. Е. Кржижановский
23/1 1914*



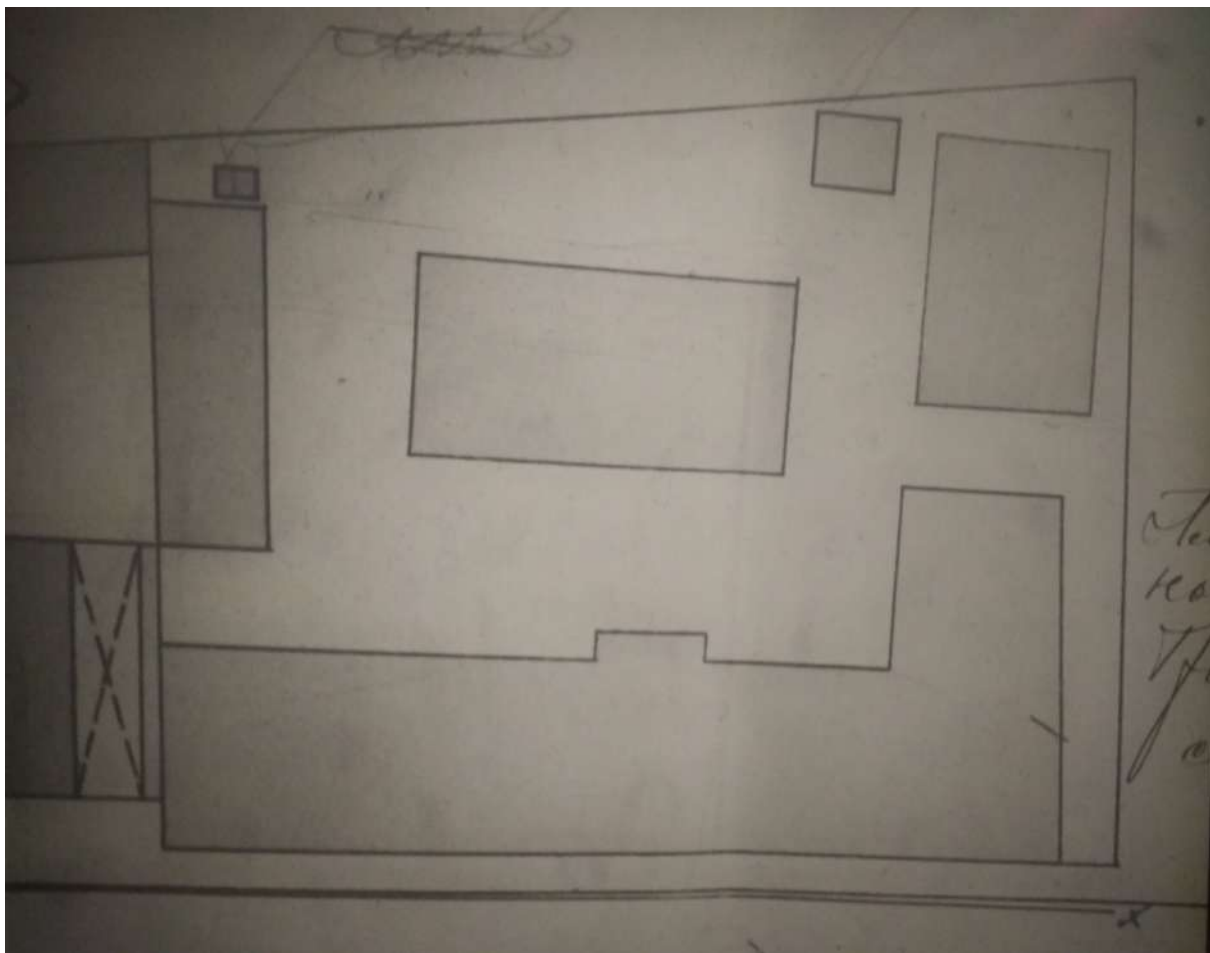
Ил. 42. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. А. /фамилия неразборчива/, 30 апреля 1914 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5648. Лл.306-307.

План двора с
натурой втрет
Гардаиский Миллер
С. Шмидт
19³⁰/_{IV} 14.



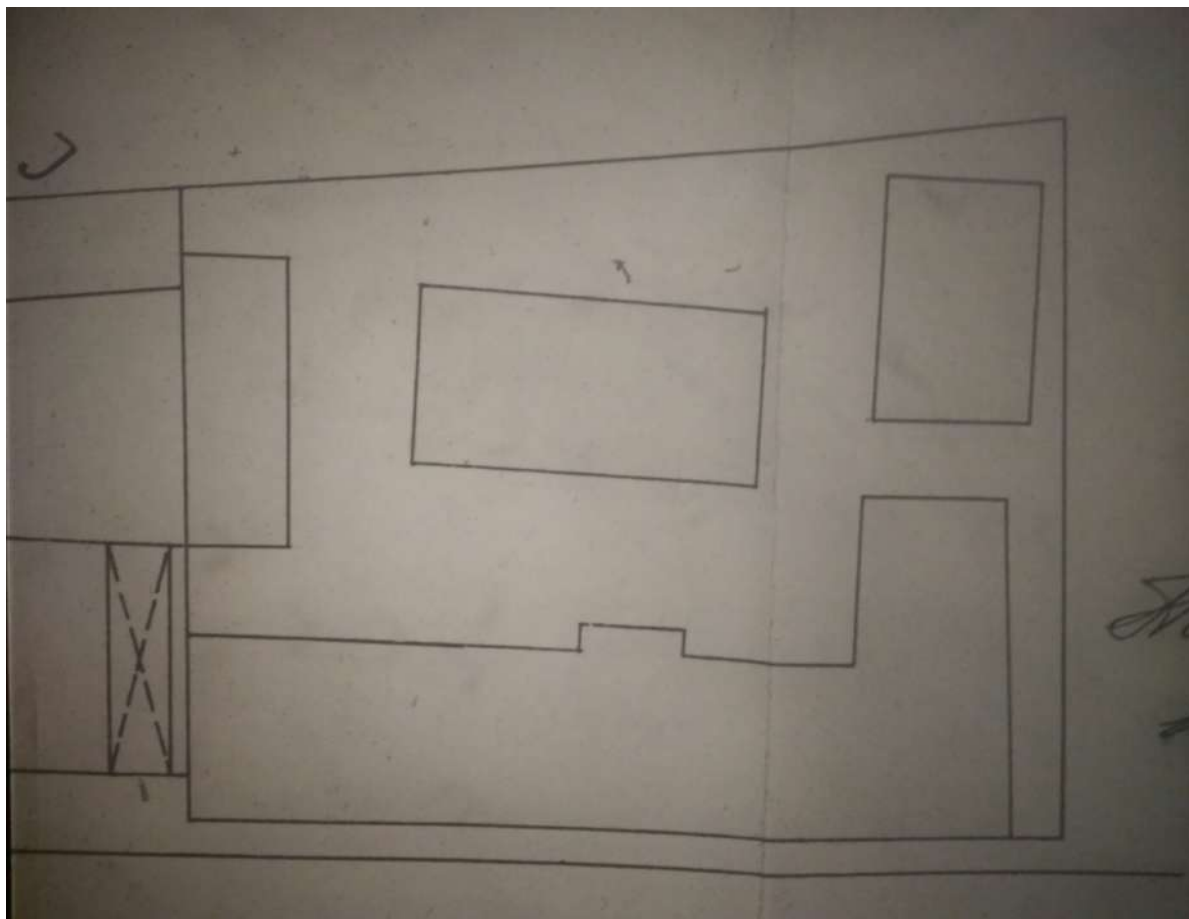
Ил. 43. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. А. /фамилия неразборчива/, 5 декабря 1914 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5648. Лл.330-331.

План двора с каймой
вместе с участком. Инженер
А. Смирнов
29.5/14
хп



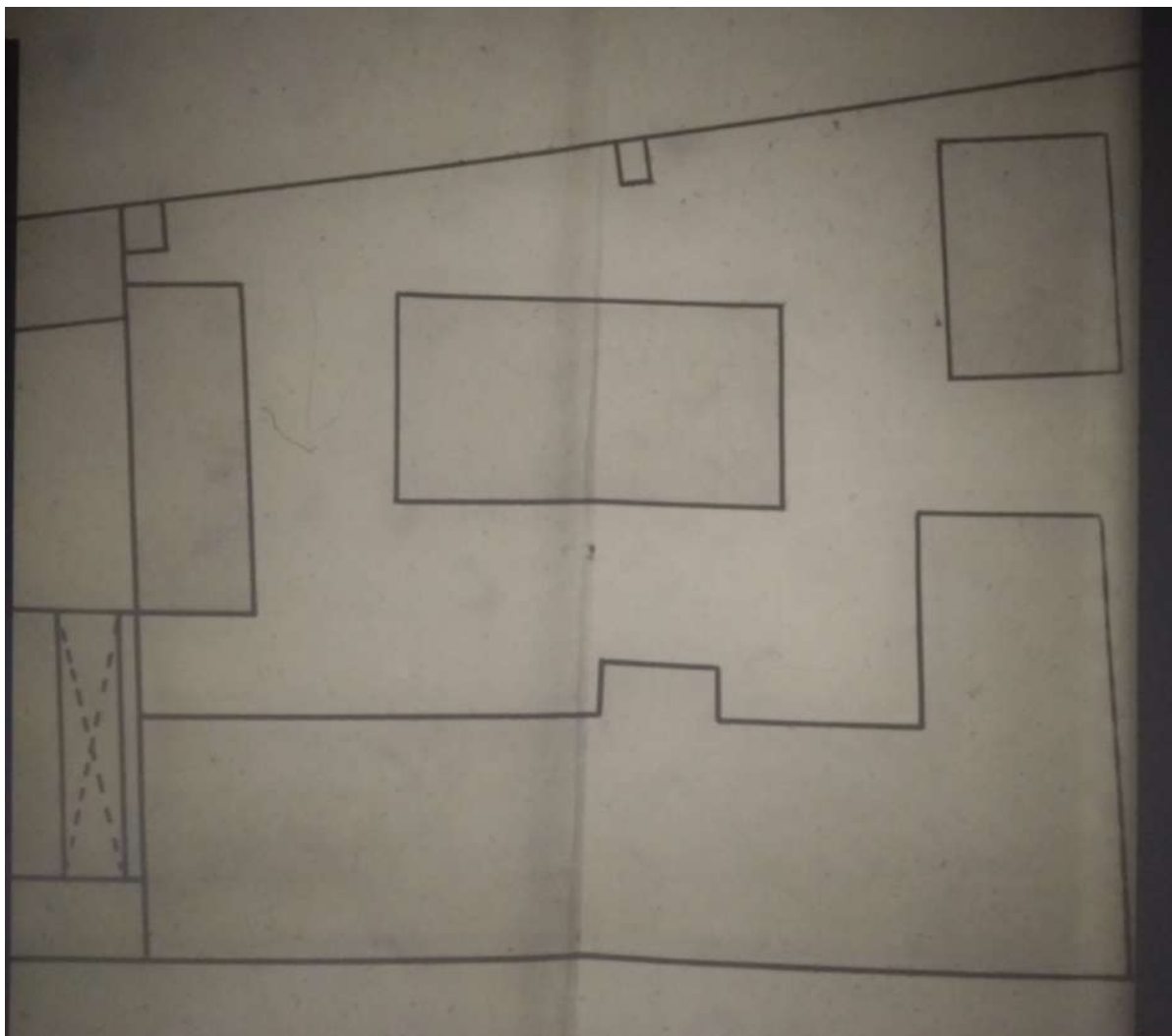
Ил. 44. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. А. /фамилия неразборчива/, 21 января 1915 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5648. Лл.363-364.

План двора с
комурой в нем
Гр. инж. Мухомов
А. В. Мухомов
21-го января 1915 г.

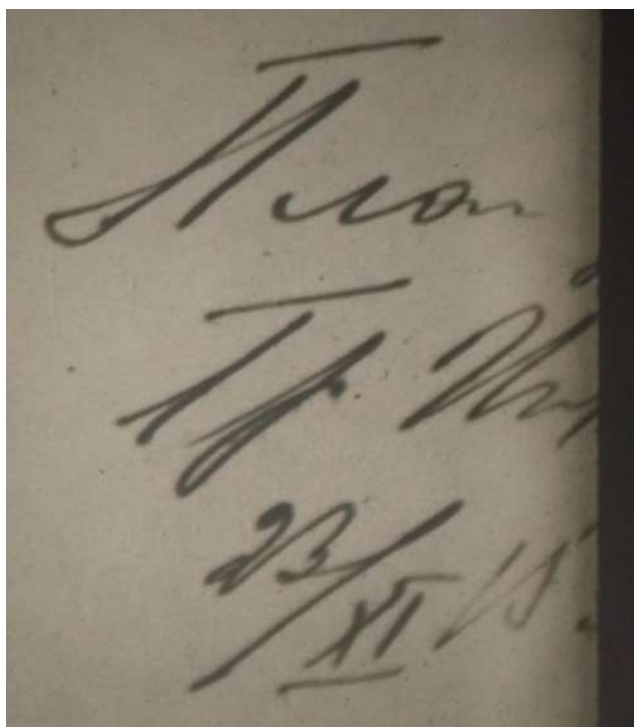


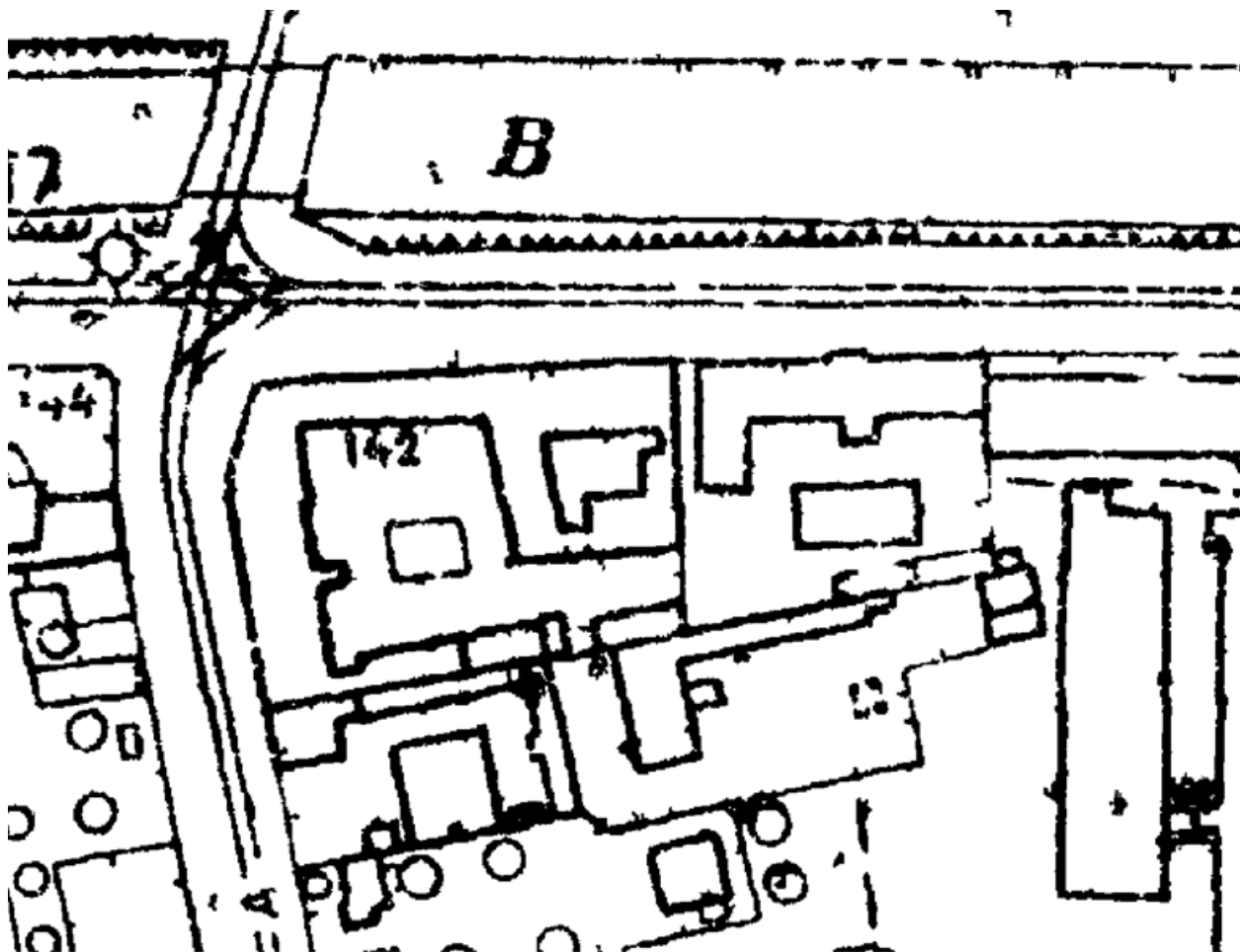
Ил. 45. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. Е. Кржижановский. /1915 год/
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5648. Лл.434-437.

Вст с натуры Кржижановский

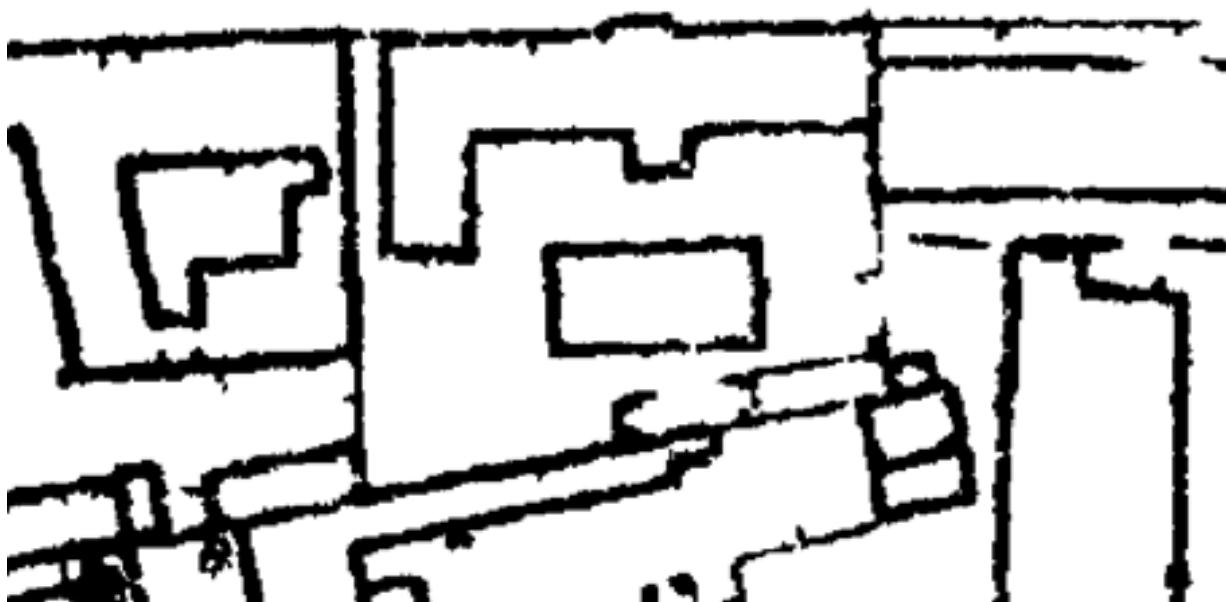


Ил. 46. План двора Товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры под фирмою Треугольник, Нарвской части 3 уч. Набережная Обводного канала №№ 138-140.
Гр. инж. /подпись не разборчива/ 23 ноября 1915 г.
Фрагмент генерального плана с участком №140.
ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 102. Д. 5648. Лл.465-437.





Ил. 47. Генплан рассматриваемых участков.
ГК ГГФ КГА СПб.
Планы топографических съёмок.
Планшет № 2328-04.
1934 г.
Фрагмент.
Выкопировка.



Фрагмент тоposъемки 1934 года с участком по адресу: набережная
Обводного канала, д. 140.



Ил. 48. Завод “Красный Треугольник” в 1935-1941 гг.
С сайта: pastvu.com/187415



Фрагмент снимка с восточной частью лицевого фасада здания амбулатории завода “Красный Треугольник”, расположенного по адресу: набережная Обводного канала, д. 140.

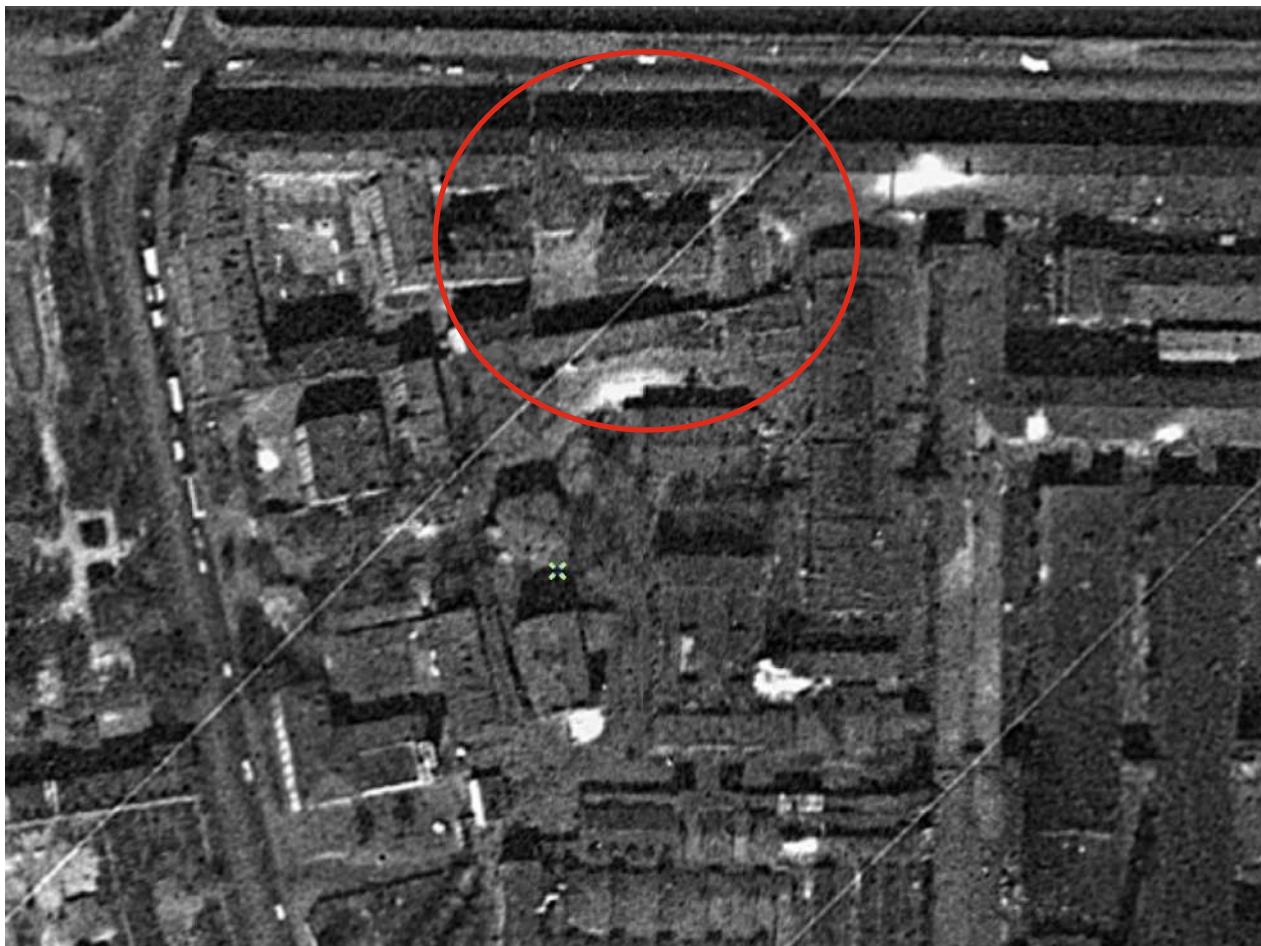


Ил. 49. Западная часть территории завода “Красный Треугольник” с участком по адресу: наб. Обводного канала, д. 140.
Немецкая аэрофотосъемка, 1939-1942 гг.





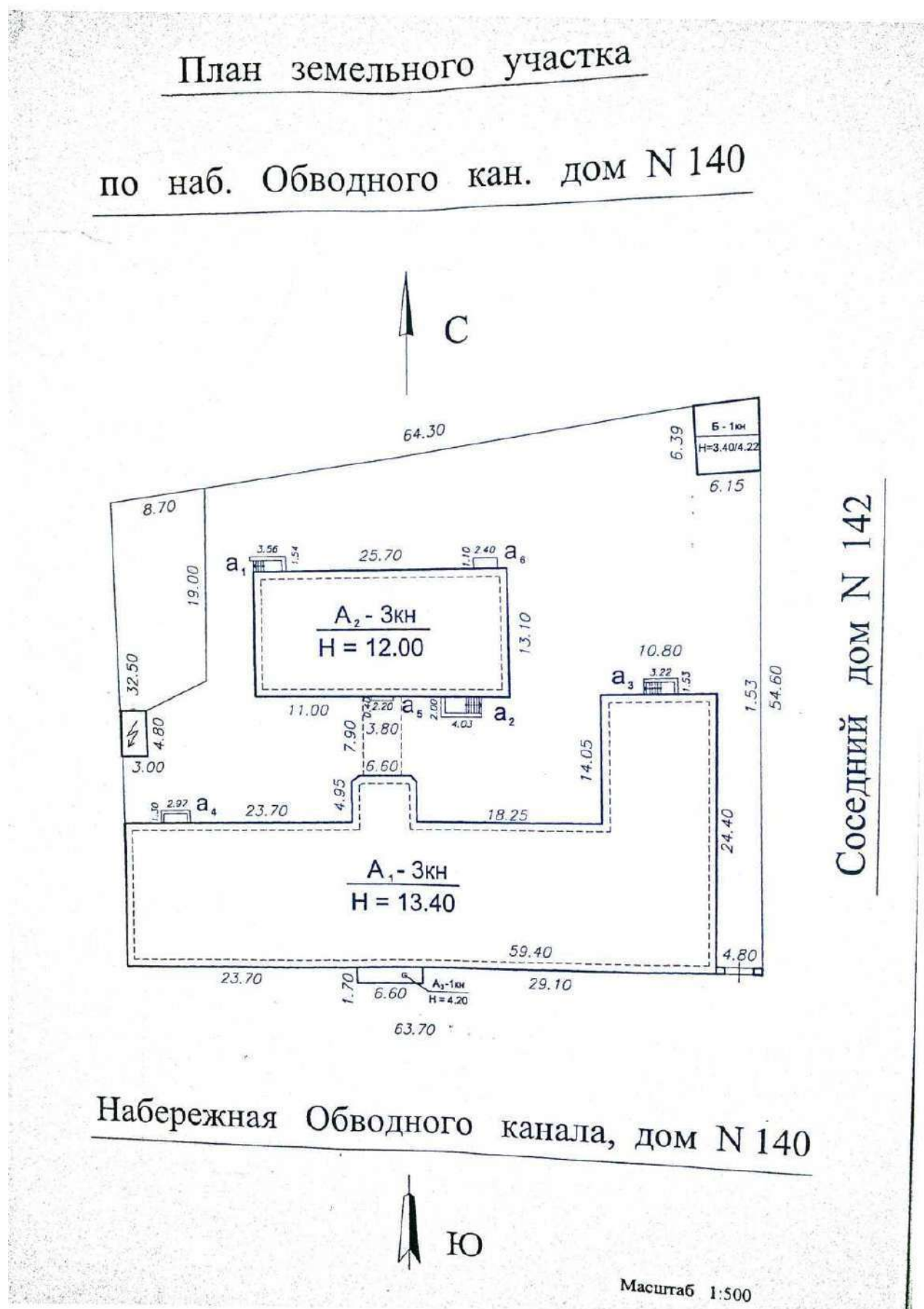
Ил. 50. Панорама лицевых корпусов по Обводному каналу бывшего Товарищества Российско-американской резиновой мануфактуры “Треугольник”. Фото 1960-х годов.



Ил. 51. Западная часть территории завода “Красный Треугольник” с участком по адресу наб. Обводного канала, д. 140. Съемка со спутника, 1966 г.

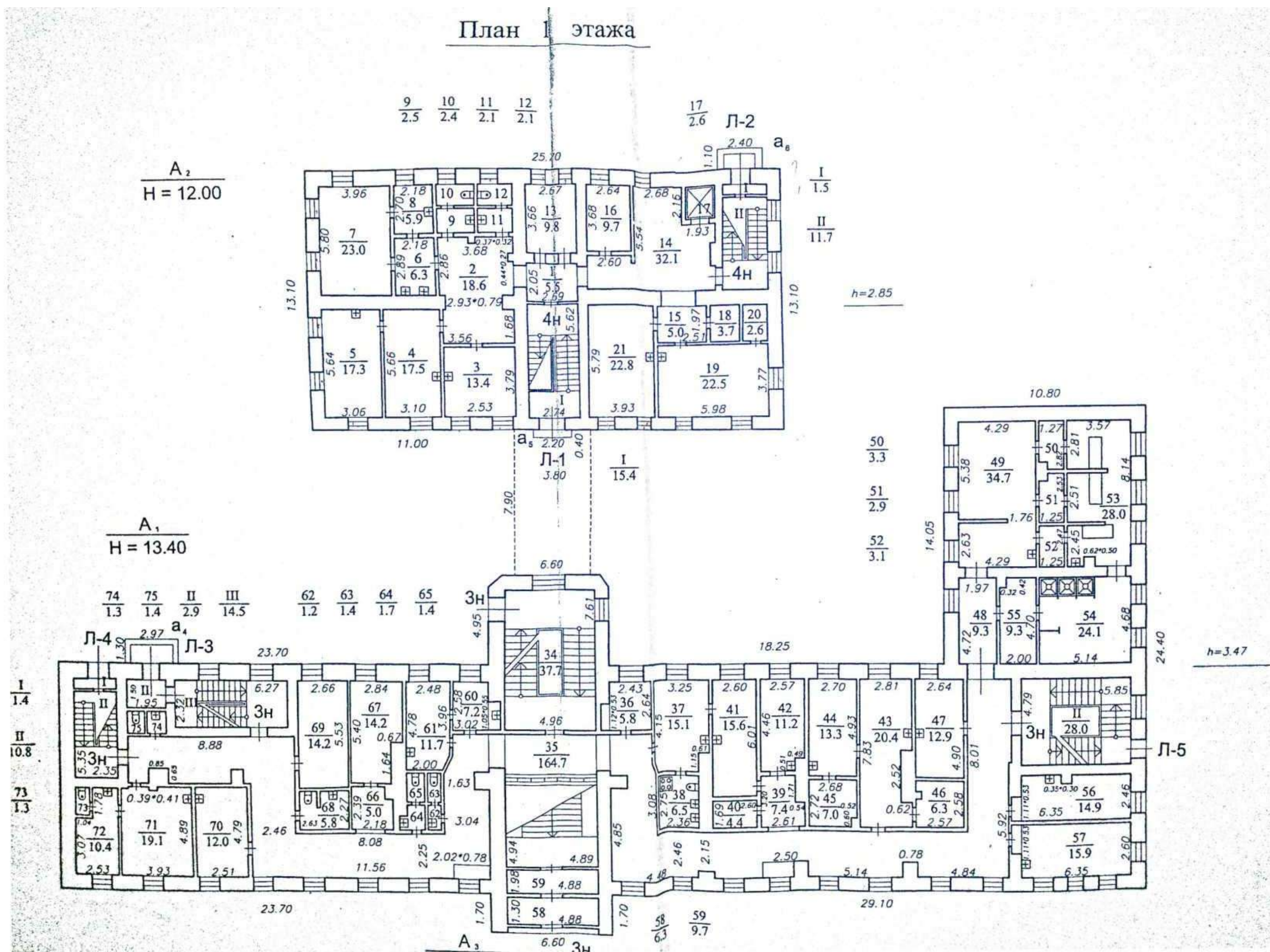


Фрагмент со зданием амбулатории (поликлиники №24).



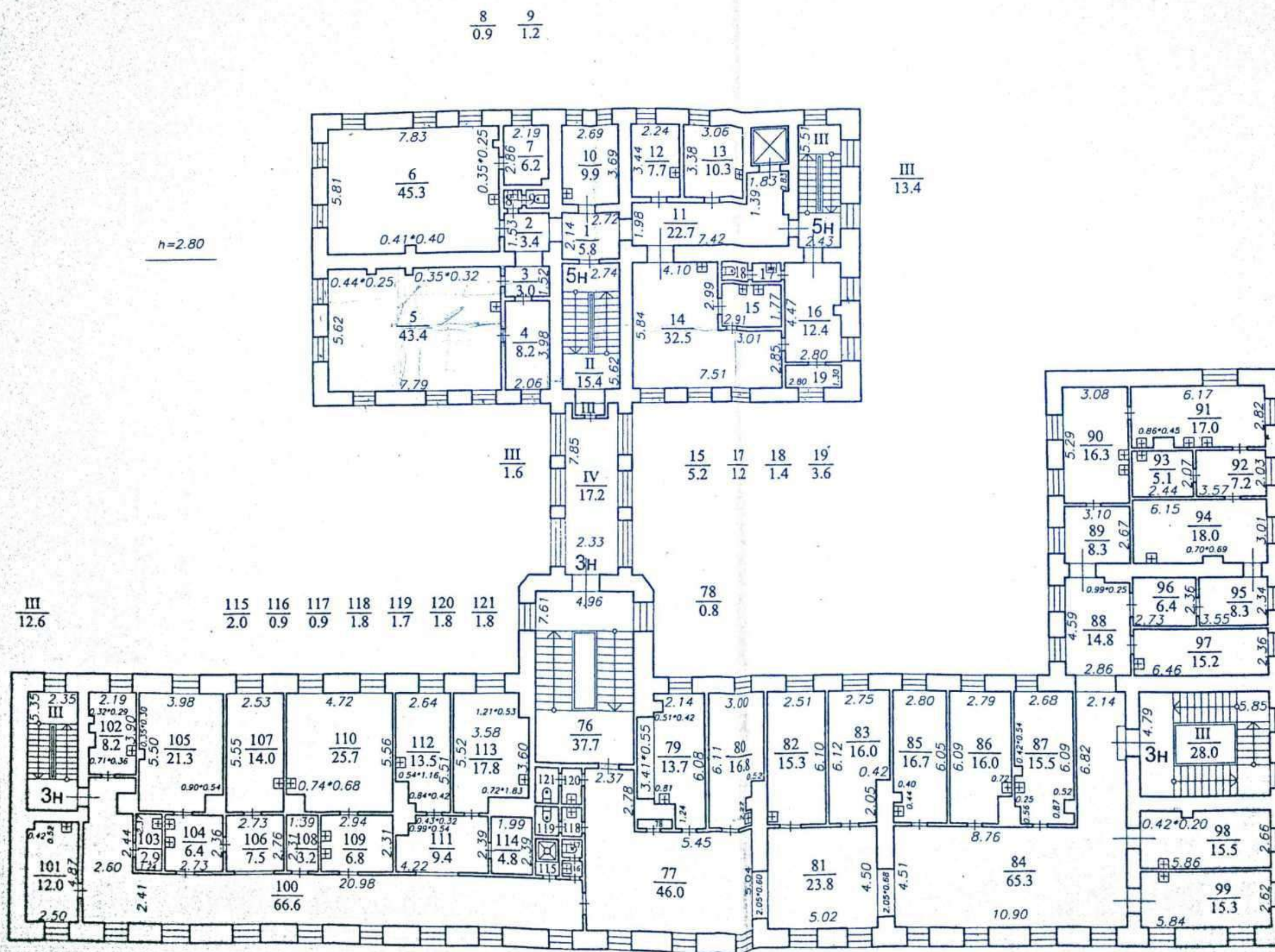
Ил. 53. План земельного участка по набережной Обводного канала, д. 140.

Ил. 54. План подвала и цокольного этажа здания по адресу: набережная Обводного канала, д. 140. План ПИБ Адмиралтейского района, 2006 г.



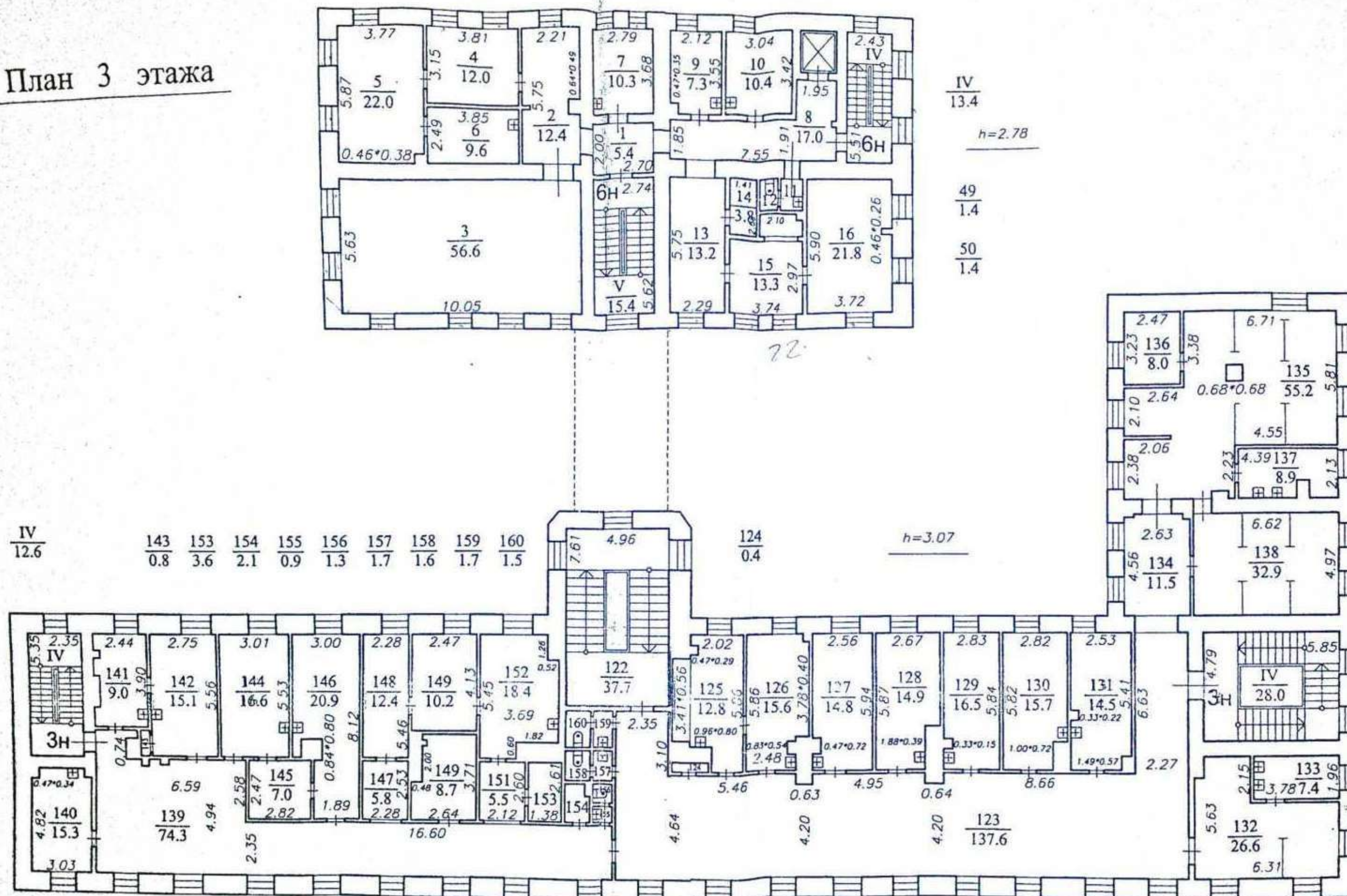
Ил. 55. План 1-го этажа здания по адресу: набережная Обводного канала, д. 140.
План ПИБ Адмиралтейского района, 2006 г.

План 2 этажа



Ил. 56. План 2-го этажа здания по адресу: набережная Обводного канала, д. 140.
План ПИБ Адмиралтейского района, 2006 г.

План 3 этажа



Ил. 57. План 3-го этажа здания по адресу: набережная Обводного канала, д. 140.
План ПИБ Адмиралтейского района, 2006 г.



Ил. 58. Территория бывшего Товарищества Российско-американской резиновой мануфактуры “Треугольник”.
Современный снимок с птичьего полета.
Из интернета.



Фрагмент со зданием поликлиники №24 по адресу: наб. Обводного канала, д. 140.

Приложение № 5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Фотографические изображения объекта

Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 1. Общий вид на объект. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 2. Общие виды на помещения объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 3. Общие виды на помещения объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 4. Общие виды на помещения объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 5. Общие виды на помещения объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 6. Общие виды на помещения объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 7. Общие виды на помещения объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 8. Общие виды на помещения объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 9. Общее состояние арки. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 10. Общее состояние арки. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 11. Общее состояние арки. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

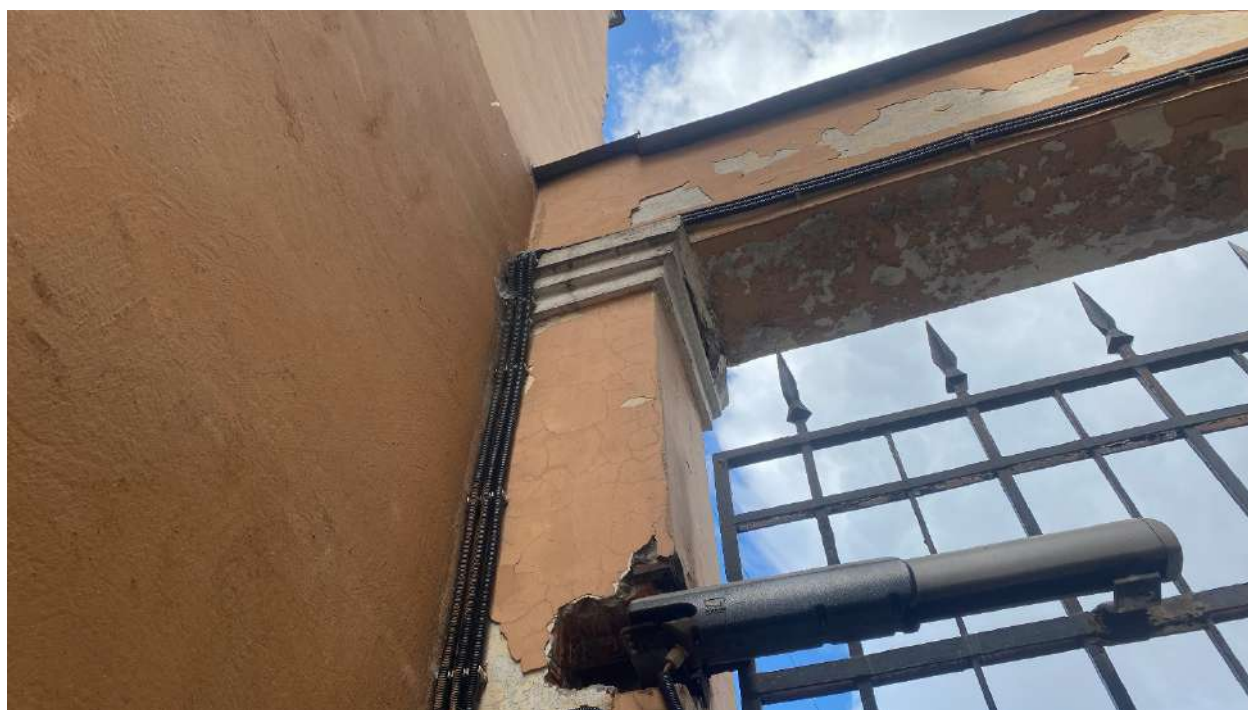


Фото 12. Общее состояние арки. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 13. Общие виды на объект. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 14. Общее состояние цоколя. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 15. Общее состояние цоколя. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 16. Общее состояние цоколя. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 17. Вход в помещения цокольного этажа. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 18. Общее состояние цоколя. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 19. Дверное заполнение на фасаде. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 20. Общие виды на дверные заполнения на фасаде. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 21. Дверное заполнение на фасаде. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 22. Дверное заполнение на фасаде. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 23. Общие виды на чердачное помещение дворового корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 24. Состояние чердачного перекрытия лицевого корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 25. Общее состояния кровельного покрытия лицевого корпуса. Дата фотофиксации:
26.09.2025г.



Фото 26. Общее состояния кровельного покрытия лицевого корпуса. Дата фотофиксации:
26.09.2025г.



Фото 27. Общее состояния кровельного покрытия лицевого корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

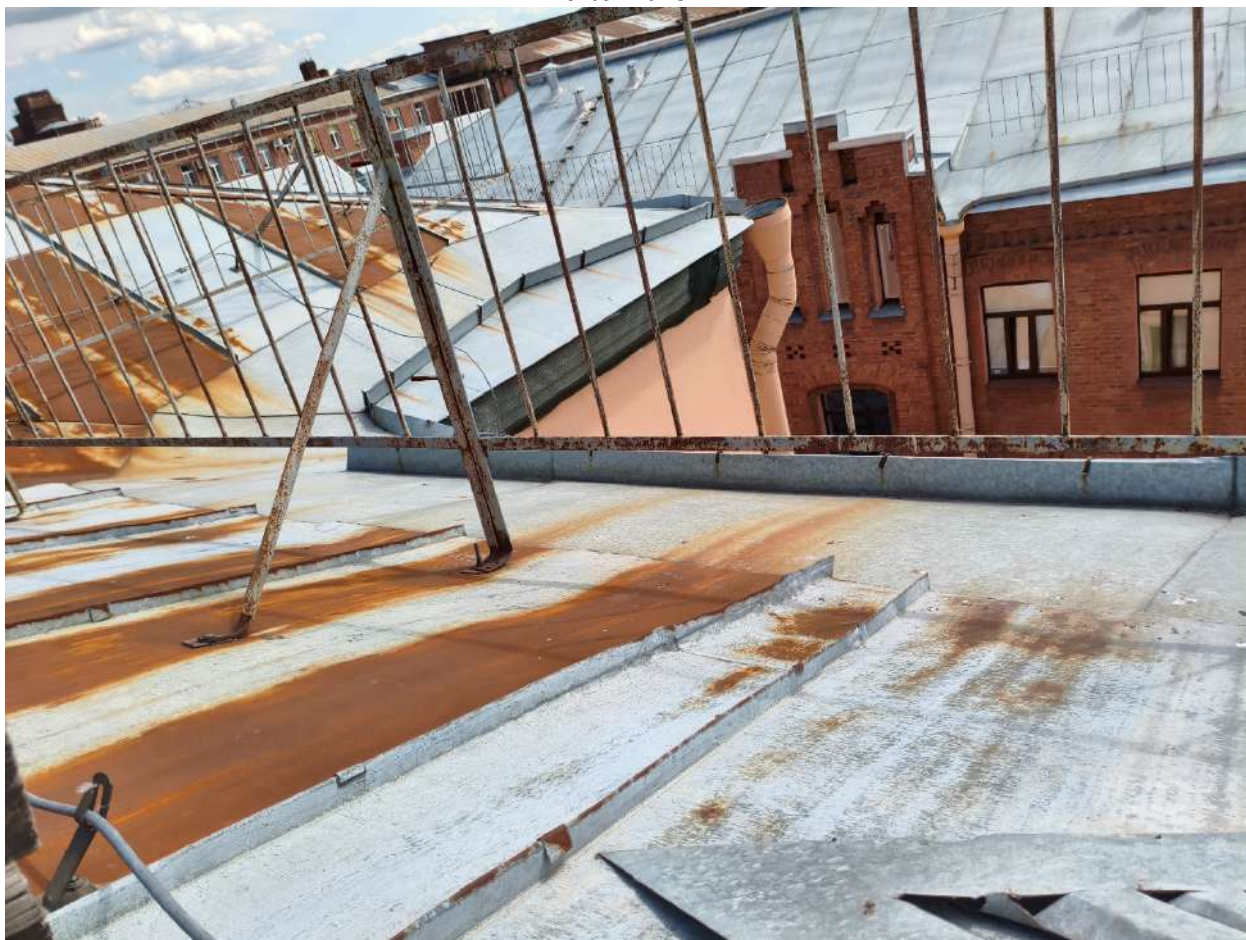


Фото 28. Общее состояния кровельного покрытия лицевого корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

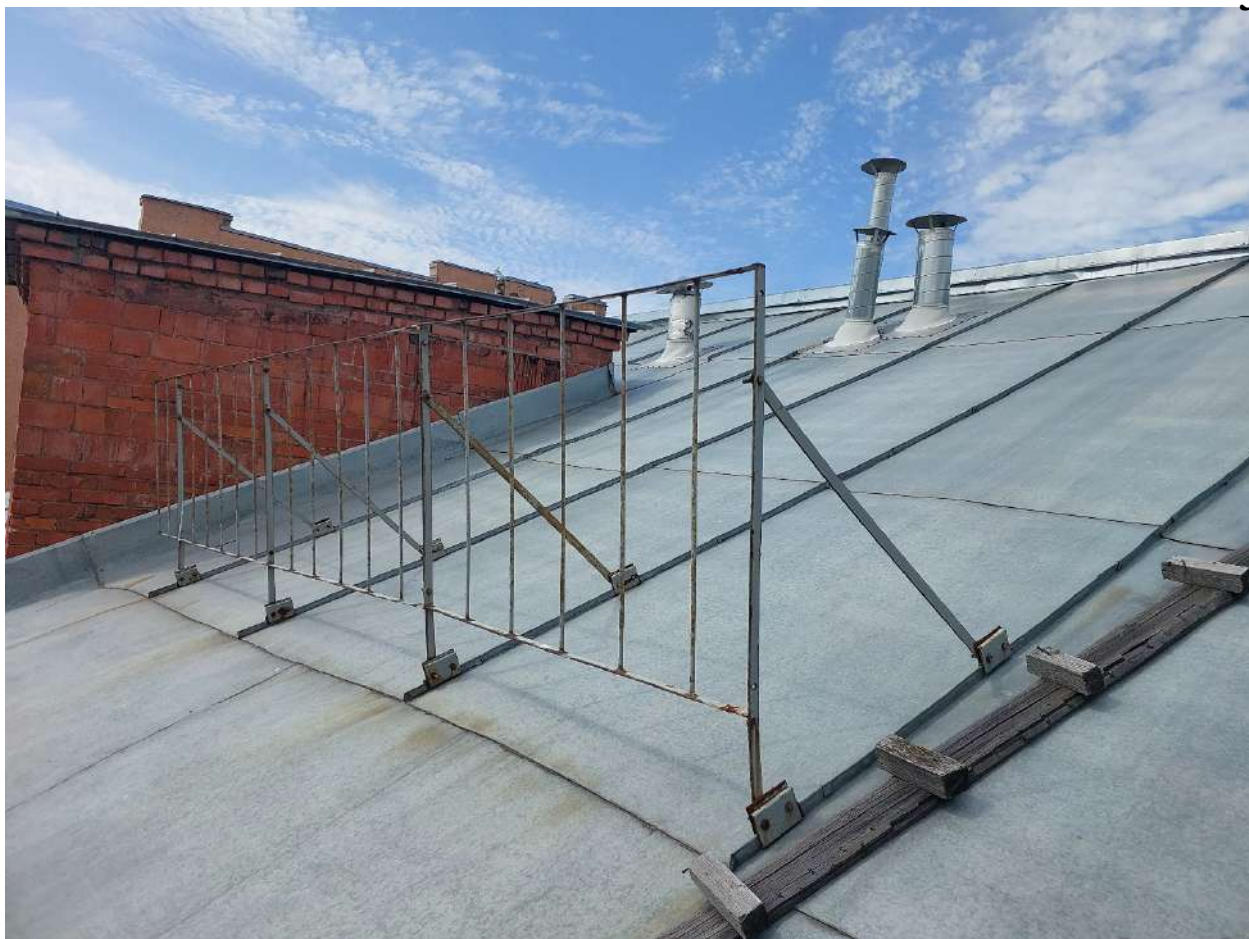


Фото 29. Общее состояния кровельного покрытия дворового корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 30. Общее состояния кровельного покрытия дворового корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 31. Общее состояние кровельного покрытия дворового корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

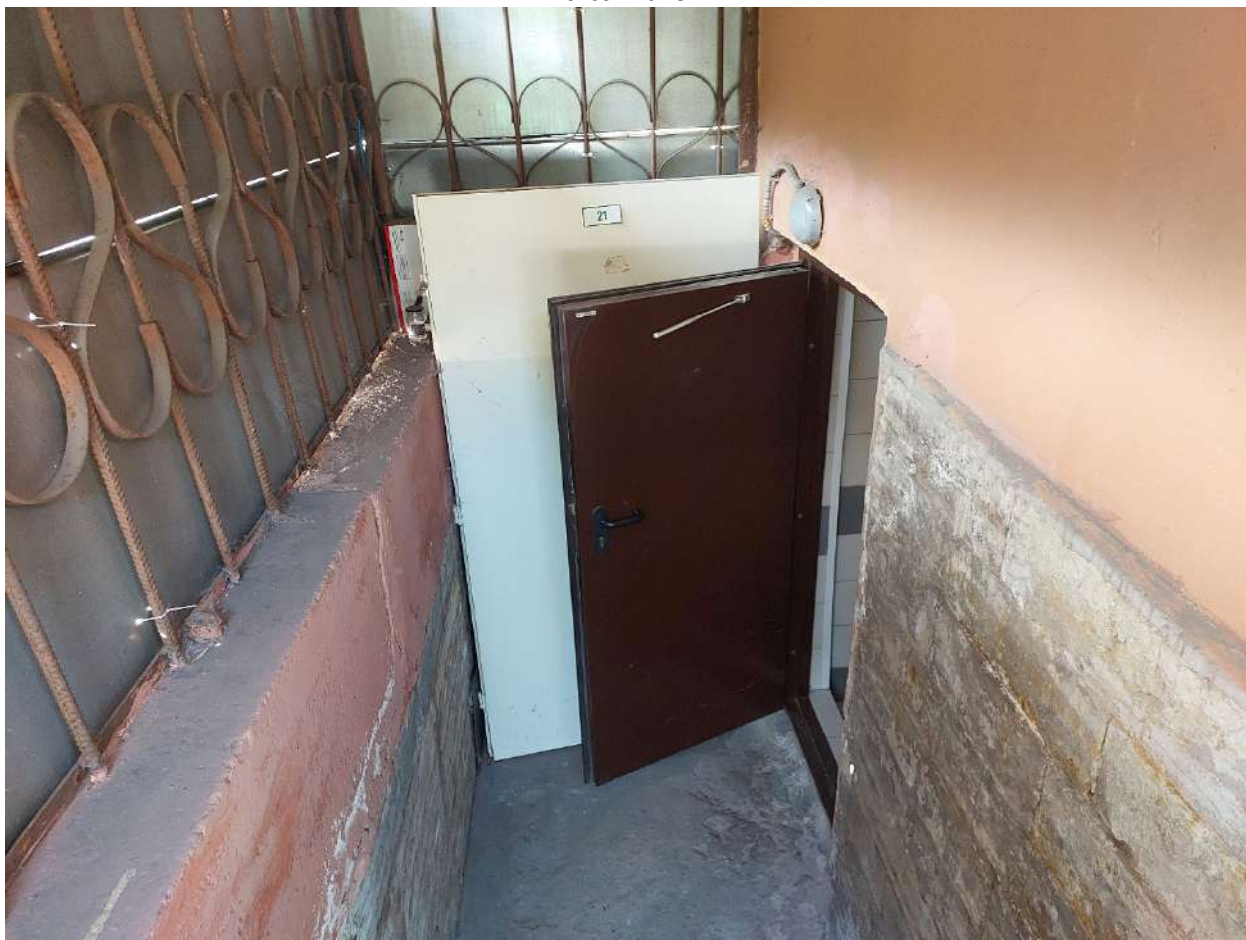


Фото 32. Прямок дворового корпуса. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

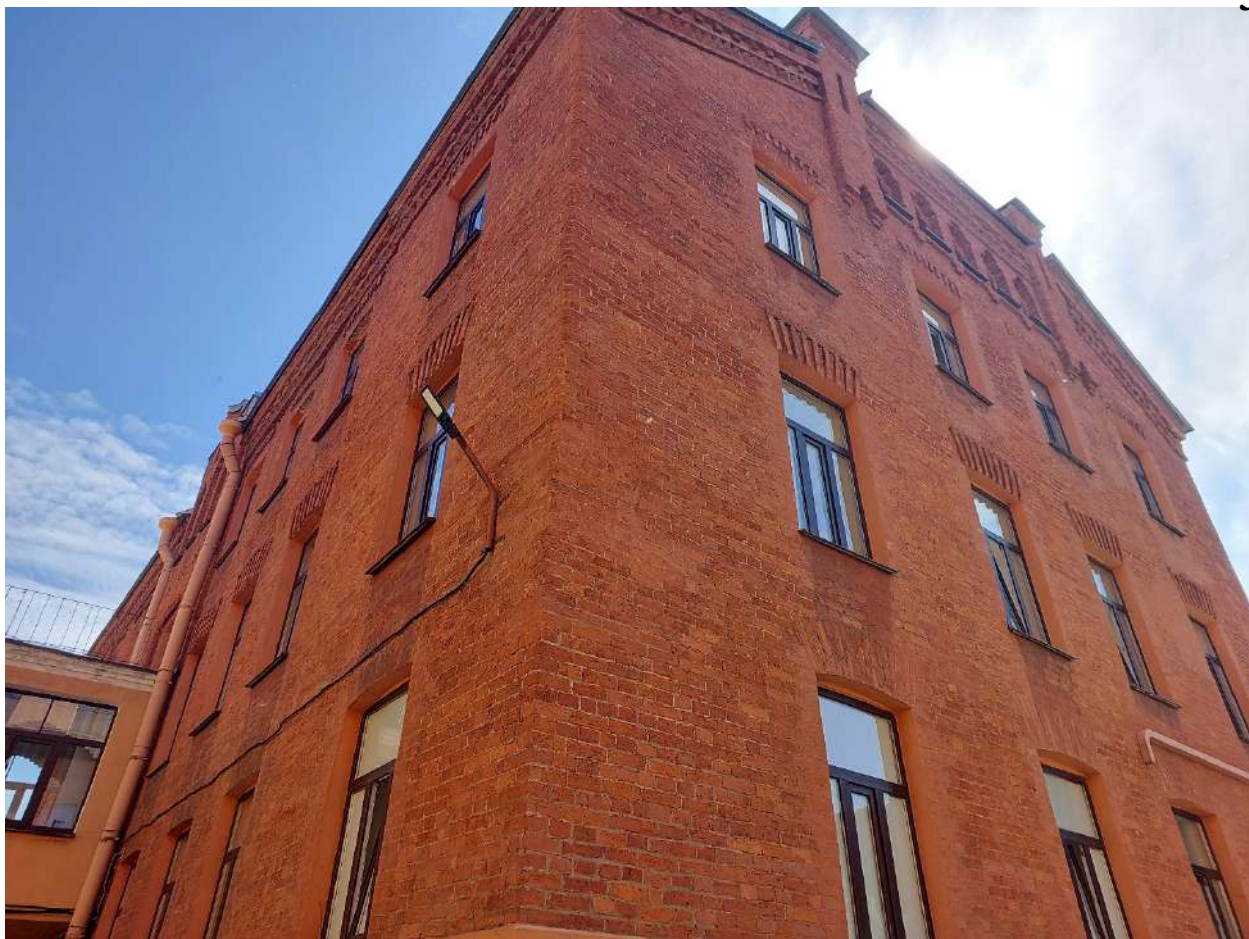


Фото 33. Общий вид на дворовой корпус объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 34. Общий вид на дворовой корпус объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 35. Общий вид на дворовой корпус объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

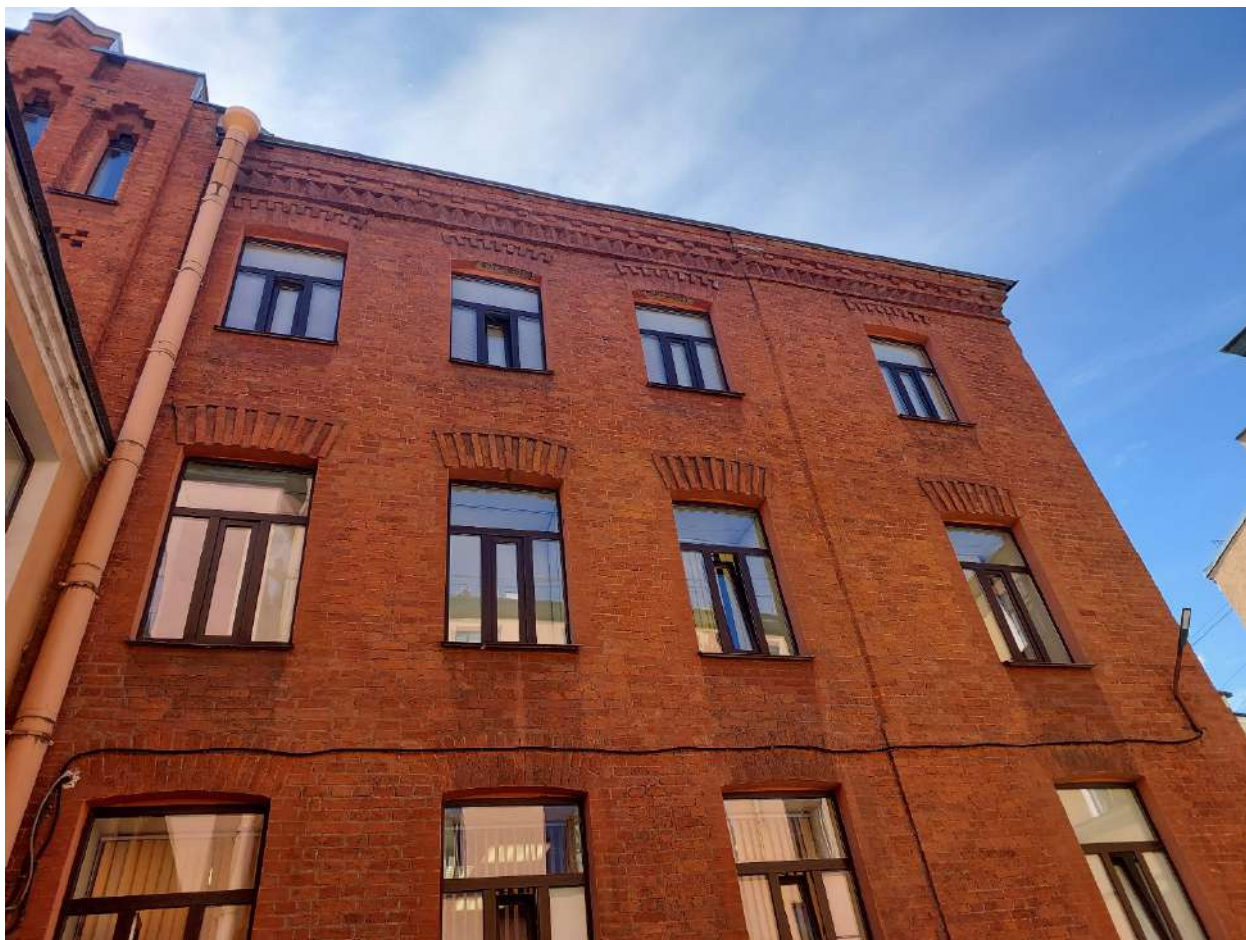


Фото 36. Общий вид на дворовой корпус объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 37. Общий вид на переход в уровне 2 этажа между корпусами объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 38. Общий вид на переход в уровне 2 этажа между корпусами объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

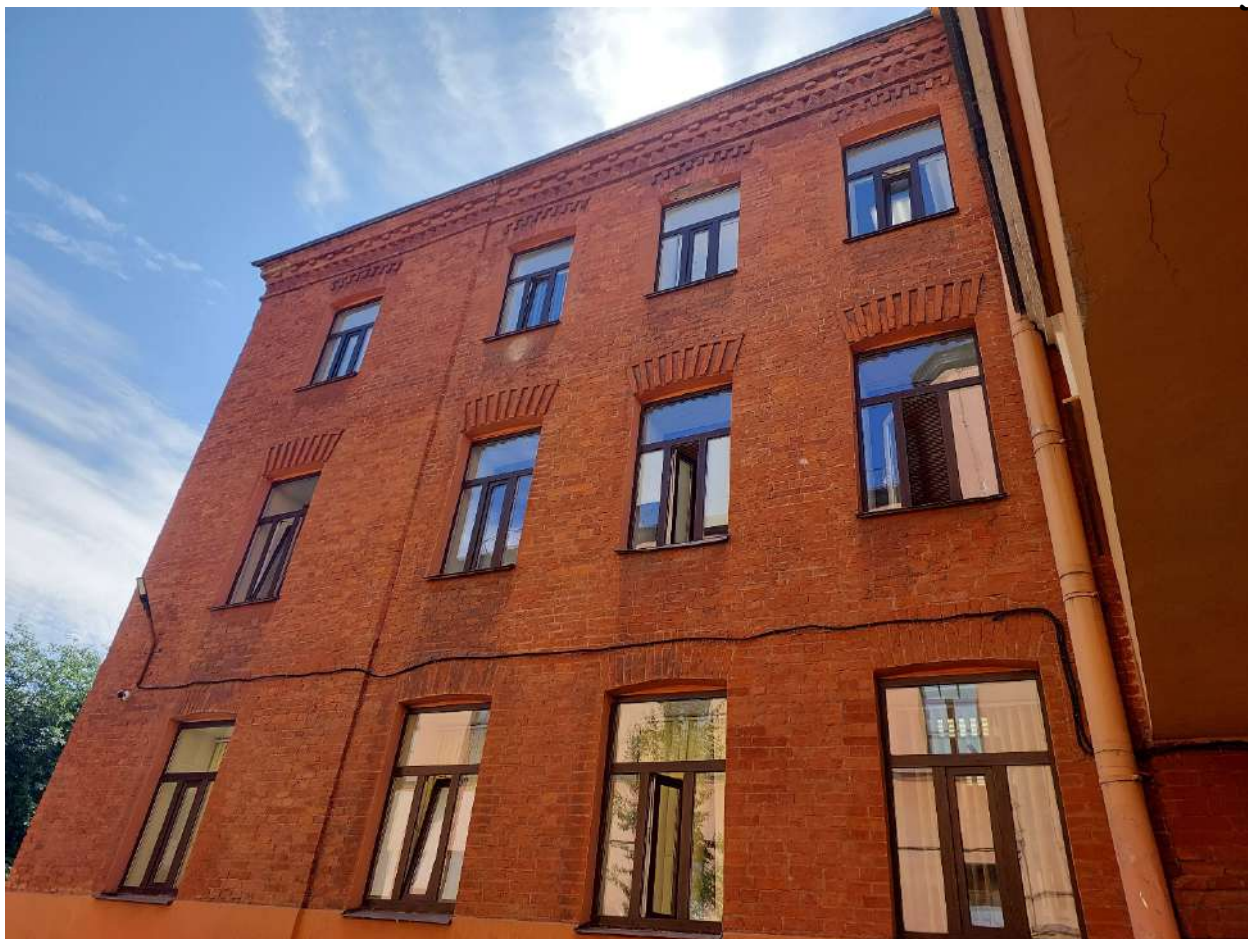


Фото 39. Общий вид на дворовой корпус объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 40. Общий вид на дворовой корпус объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 41. Общий вид на дворовой корпус объекта. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 42. Общие виды на объект. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 43. Общие виды на объект. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 44. Общие виды на объект. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.



Фото 45. Общие виды на объект. Дата фотофиксации: 26.09.2025г.

Приложение № 6

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заказчиком.

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по управлению городским имуществом

Государственное учреждение
"Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга"

Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро
Адмиралтейского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на нежилое здание
(название нежилого строения)

район Адмиралтейский

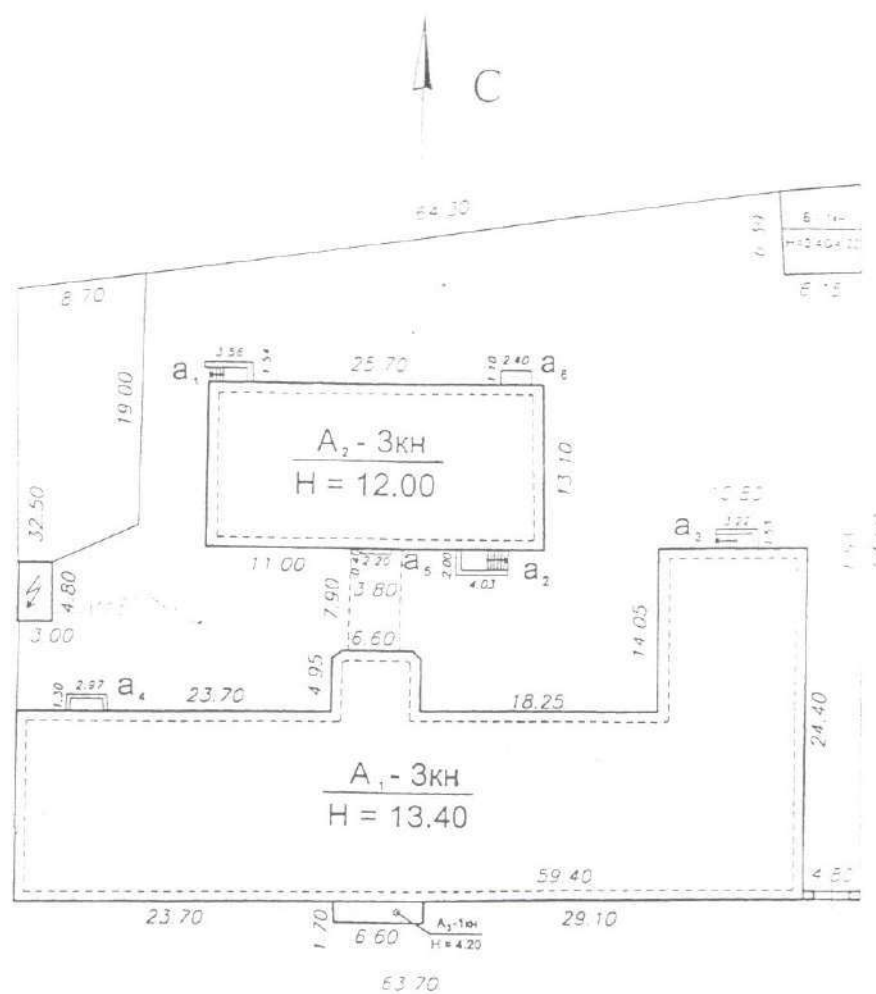
город(поселок) Санкт-Петербург

улица (пер.) Набережная Обводного канала

дом № 140 корпус - литера А

Квартал № 125
Инвентарный № 17

План земельного участка



Соседний дом N 142

Набережная Обводного канала, дом N 140



масштаб 1:500

Объект: _____ год постройки: 1893 Число этажей: 3(1-3), мансардный: полтора
 Вид капитального ремонта: капитальный ремонт Вид внутренней отделки: повышенная

Содержание конструктивных элементов здания и определение износа

Код	Наименование конструктивных элементов	Состояние конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструктивных элементов в условном весе в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправками	Износ в %	Процент износа в строении (гр. 7*гр. 8/100)	Текущие изменения		
								элементов	в строении	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	внутренний бетонный	желтые трещины в швах	4		4	30	1.20		
2	Стены и перегородки	наружная отделка: кирпичная оштукатуренная	отделанные волочные трещины и выбоины	28		28	20	5.60		
3	перекрытия	чердачные: железобетонные настилы	трещины в швах между плитами	13		13	5	0.65		
4	Крыша	металл, кровля по деревянным стропилам	незначительные протечки	7		7	10	0.70		
5	Полы	керам. плитка, линолеум	мелкие дефекты плитки	9		9	10	0.90		
6	проемы	оконные: обычные и стеклопакеты ПВХ	дефектов нет	9		9	10	0.90		
7	внутренняя отделка	окраска масляными красками, керамическая плитка, штукатурка, побелка	дефектов нет	6		6	10	0.60		
8	санит. и экстр. устр.	отопление: центральное	ослаб. сальн. наби	14		14	5	0.70		
9	водопровод	центральный	ослаб. сальн. наби							
10	канализация	сброс в городскую сеть	ослабление сальн. иковых наби							
11	горячее водоснабжение	централизованное	ослабление сальн. иковых наби							
12	вентиляция	да	неиспр. отб. проб	7		7	5	0.35		
13	радио	да								
14	телефон	да								
15	сигнализация	приточно-вытяжная								
16	телевидение	да								
17	лифты	да								
18	прочие работы	плитные ступени по металлическим косякам	стертость ступеней	3		3	2.5	0.75		
	Итого			100	*	100		12.56	*	

линия, проведенная в 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр. 8)*100}}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$

13 %

Филиал ГУП РУО
проектно-инвентаризационное бюро
Адмиралтейского района
г. Санкт-Петербург

Позданные планы
Наб. Обводного канала

5 листов



АКТ

технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), подлежащий составлению при утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия

Санкт-Петербург

«03» мая 2023 г.
время: 11:00

Представитель(-ли) СПб ГКУ «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» (далее – Учреждение), в лице главного специалиста отдела подготовки документов в сфере охраны объектов культурного наследия ЦИОООКН Грабовой О.И., произвел(-и) визуальный осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус», являющегося частью здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», и составил(-и) данный акт технического состояния (далее-акт).

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

ОТСУТСТВУЕТ

(при наличии)

Вид объекта культурного наследия: ансамбль/памятник
(выделить правильное)

Исторические сведения (история видоизменений, проведенные перепланировки, имеющиеся пристройки, надстройки и прочее):

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» построен в 1830-1840-е по проекту Цолликофера Е.Т., в 1872 г. перестроен Соловьевым К.Т.

Объект культурного наследия представляет собой трехэтажное здание Г-образное в плане на цокольном этаже. Восточной торцевой стеной примыкает к объекту культурного наследия регионального значения «Производственно-административный корпус (корпус 96)». Со стороны дворового фасада соединяется переходом-галереей в уровне 2 этажа с объектом культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовый корпус».

Подробное описание элементов объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» представлено в Распоряжении КГИОП от 31.01.2023 № 45-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия».

1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (визуальное состояние внешних и внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта, живописи, предметов прикладного искусства, элементов объемно-пространственной композиции и др., в зависимости от особенностей объекта культурного наследия), включая наличие или отсутствие, а также описание информационных надписей и обозначений:

1.1. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия

а) основания:

- фундамент: недоступен для осмотра по визуальному осмотру цоколя и стен состояние удовлетворительное; - цоколи: известняковые плиты, по визуальному осмотру наблюдаются сколы, трещины, фрагментарные утраты, выветривание швов, следы позднейших ремонтных работ с заменой плит (см. Фото 2, 3, 9, 12, 13); - отмостки: асфальтовая отмостка со стороны лицевого фасада, отмостка из плит известняка со стороны дворового фасада с устроенным дренажным каналом вдоль внешней стороны отмостки, в т.ч. асфальтовая отмостка вдоль части дворовых фасадов состояние удовлетворительное;
б) несущие конструкции: - стены: кирпичные; по визуальному осмотру состояние удовлетворительное; - колонны, столбы: отсутствуют;
в) перекрытия: - межэтажные: своды по металлическим балкам, оштукатурены; плоские ж/б перекрытия в уровне цокольного этажа, по визуальному осмотру часть перекрытий зашита позднейшими подвесными потолками (см. Фото 22, 23, 28, 29); - перемычки оконных и дверных проемов: клинчатой формы; материал — кирпич; состояние удовлетворительное;
г) крыша: скатная, на крыше располагаются дымовые и вентиляционная трубы, по визуальному осмотру наблюдаются поверхностные загрязнения, сколы; - мауэрлат: деревянный, состояние удовлетворительное; - стропила: деревянные, по визуальному осмотру наблюдаются следы протечек, сквозные отверстия в местах размещения металлических воздуховодов (см. Фото 36-39); - обрешетка: деревянная, по визуальному осмотру наблюдаются следы протечек (см. Фото 36-39); - кровля: металл, недоступна для осмотра;
д) главы, шатры: отсутствуют;
е) наружные водоотводные конструкции: - желоба: металлические, недоступны для осмотра; - трубы: металлические, по визуальному осмотру наблюдается коррозия, участки неравномерного окрашивания (см. Фото 6, 13-15); - сливы: металлические, по визуальному осмотру наблюдается шелушение окрасочного слоя (см. Фото 21);
ж) фасады: на объекте культурного наследия отсутствуют информационные надписи и обозначения; на фасадах объекта культурного наследия размещены различные кабели, дополнительное оборудование: блоки кондиционирования, световое оборудование, видеокамеры (см. Фото 1, 4, 7, 8, 14-18); - облицовка стен: гладкая штукатурка, по визуальному осмотру имеются участки деструкции, позднейшего окрашивания, высолы, загрязнения, утраты штукатурного слоя до кирпичной кладки, цементные обмазки, трещины (см. Фото 1-20); - монументальная живопись: отсутствует; - декоративные элементы: подробное описание декоративных элементов объекта культурного наследия представлено в Распоряжении КГИОП от 31.01.2023 № 45-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета

охраны объекта культурного наследия»; по визуальному осмотру наблюдаются утраты элементов оформления карниза, деструкция (см. Фото 4, 5);

- карнизы: профилированный венчающий карниз, профилированный карниз с дентикулами в завершении 2 этажа, по визуальному осмотру карнизы защиты строительной сеткой, имеются утраты элементов (см. Фото 1-5, 7, 8, 10, 11, 14, 15, 17, 20);

- балконы: отсутствуют;

- крыльца: со стороны лицевого фасада по наб. Обводного канала дверные проемы оборудованы широкой ступенью, облицованной тротуарной плиткой, наблюдаются локальные утраты, выветривание швов (см. Фото 2, 3); дверные проемы со стороны дворовых фасадов оборудованы металлическими двускатными козырькам, у части дверных проемов имеются крыльца в виде трех ступеней, материал – путиловский известняк, состояние удовлетворительное;

- окна: металлопластиковые оконные заполнения коричневого колера, состояние удовлетворительное;

- двери: деревянные филенчатые одно- дву- и полуторостворчатые дверные заполнения, внутренние дверные заполнения- металлические, металлопластиковые, позднейшие, по визуальному осмотру наблюдается рассыхание древесины, трещины, деструкция окрасочного слоя (см. Фото 2, 6, 16, 19);

з) интерьеры:

- полы: керамическая плитка, метлахская плитка на лестничных площадках, в целом состояние удовлетворительное, наблюдаются локальные сколы, трещины в границах лестниц (см. Фото 27);

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): своды по металлическим балкам, оштукатурены; плоские ж/б перекрытия в уровне цокольного этажа, по визуальному осмотру часть перекрытий зашита позднейшими подвесными потолками (см. Фото 22, 23, 28, 29);

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. отсутствуют;

- лестницы: парадная лестница (пом. 3-Н (33, 34, 76, 122), двухмаршевая по косоурам, материал ступеней – террасцо ограждение металлическое в виде сочетания горизонтальных и вертикальных прутьев с верхним поясом из овалов и кругов, поручень деревянный профилированный, по визуальному осмотру ступени загрязнены позднейшими наслоениями масляных красок, наблюдаются следы истирания ступеней, ограждение многослойно окрашено (см. Фото 24-27); западная лестница Л-5, трехмаршевая, в центральной части устроен лифт (позднейший), ступени цокольного и первого этажей из путиловской плиты, ограждение металлическое кованое с рисунком в виде перекрестий с поясом в виде повторяющейся волны в верхней части, поручень деревянный; с 2 по 3 этаж лестница металлическая, подступенки оформлены решеткой, ограждение металлическое в виде повторяющихся вертикальных прутьев, состояние удовлетворительное; восточная лестница Л-4, двухмаршевая, материал ступеней- путиловская плита, ограждение металлическое в виде повторяющихся вертикальных прутьев,

- двери: металлические, металлопластиковые, позднейшие, состояние удовлетворительное;

и) монументы:

- постамент: отсутствует;

- скульптура: отсутствует;

- обелиск: отсутствует;

- колонна: отсутствует;

к) инженерные коммуникации:

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется; - водопровод: имеется; - канализация: имеется;
л) территория объекта культурного наследия: план границ территории объекта культурного наследия регионального значения утвержден согласно Распоряжению КГИОП от 31.01.2023 № 45-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия».
м) предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: отсутствуют;

2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия (план работ)

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию фасадов и крыши объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	В установленном законом порядке выполнить ремонт парадной лестницы объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

4. Фотофиксация:



Фото 1. Общий вид на лицевой фасад объекта культурного наследия по наб. Обводного канала.



Фото 2, 3. Выступающий объем входного тамбура со стороны лицевой фасад объекта культурного наследия по наб. Обводного канала.



Фото 4, 5. Западный фасад объекта культурного наследия.

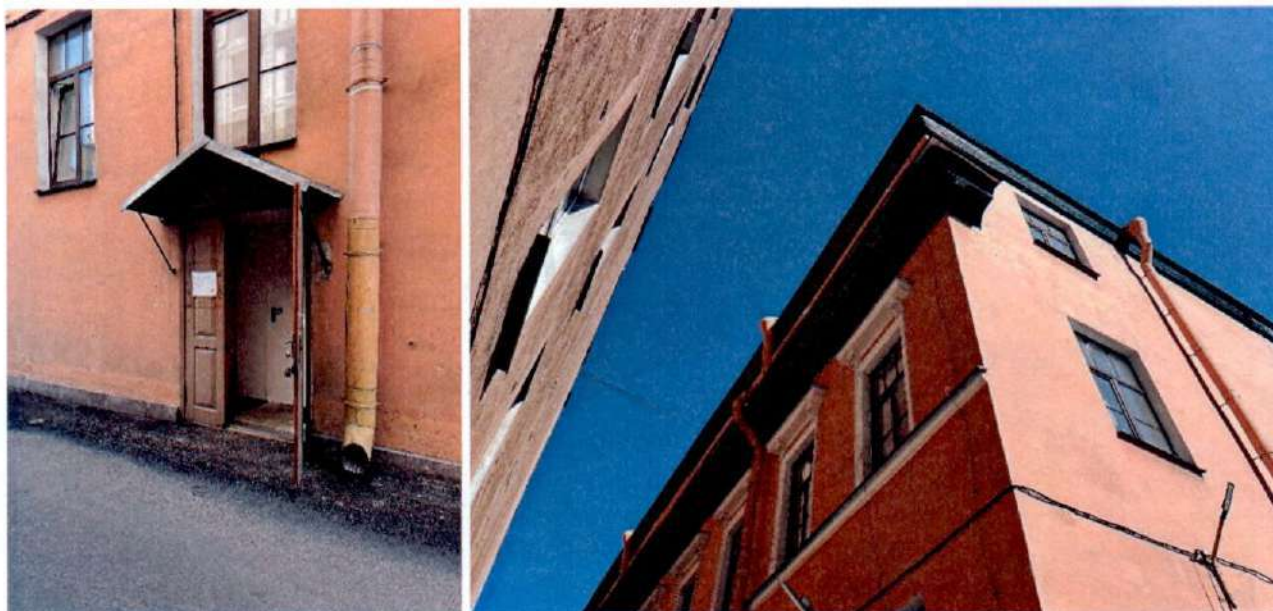


Фото 6, 7. Фрагменты западного фасада объекта культурного наследия.



Фото 8, 9. Торцевой южный фасад объекта культурного наследия.



Фото 10, 11. Дворовые фасады объекта культурного наследия, западная часть.



Фото 12, 13. Фрагменты дворовых фасадов объекта культурного наследия, западная часть.

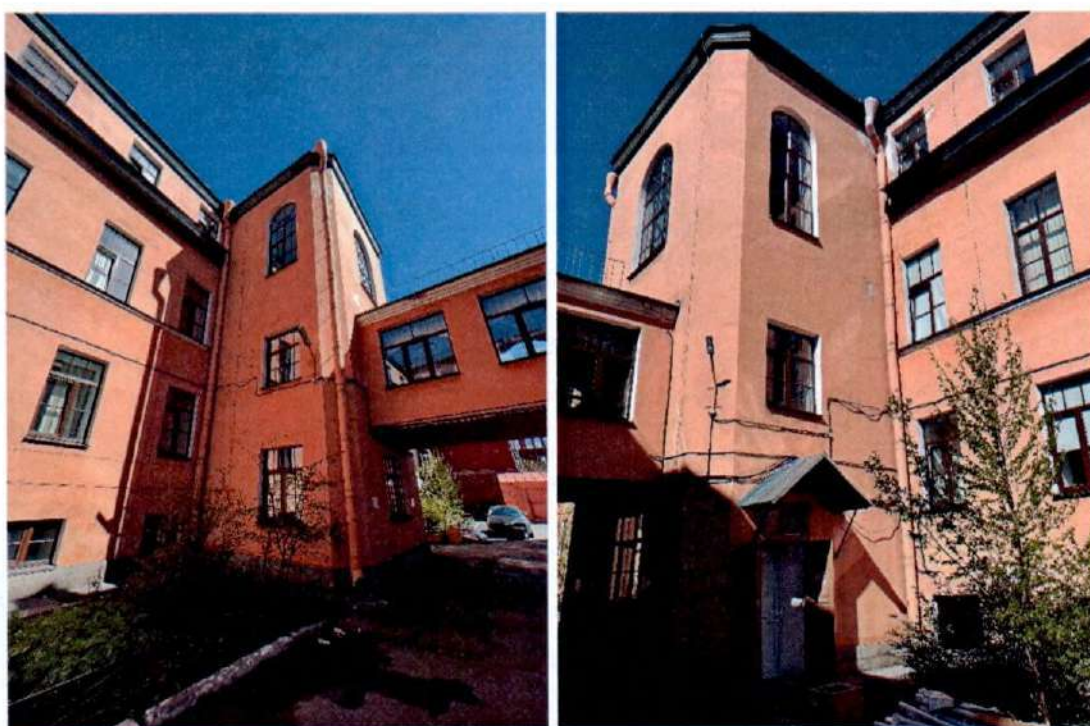


Фото 14, 15. Выступающий ризалит парадной лестницы со стороны дворового южного фасада объекта культурного наследия.



Фото 16. Крыльцо с восточной стороны ризалита со стороны дворовых фасадов объекта культурного наследия.

Фото 17. Дворовый фасад объекта культурного наследия, восточная часть.



Фото 18, 19. Фрагменты дворового фасада объекта культурного наследия, восточная часть.



Фото 20. Общий вид на западную торцевую часть ризалита со стороны дворового фасада объекта культурного наследия.

Фото 21. Металлические сливы оконных проемов в уровне 3 этажа объекта культурного наследия.



Фото 22, 23. Цокольный этаж объекта культурного наследия.



Фото 24, 25, 26, 27. Парадная лестница объекта культурного наследия.



Фото 28, 29. Помещения объекта культурного наследия.



Фото 30, 31. Лестница Л-5 объекта культурного наследия.



Фото 32, 33. Лестница Л-5 объекта культурного наследия.



Фото 34, 35. Лестница Л-4 объекта культурного наследия.

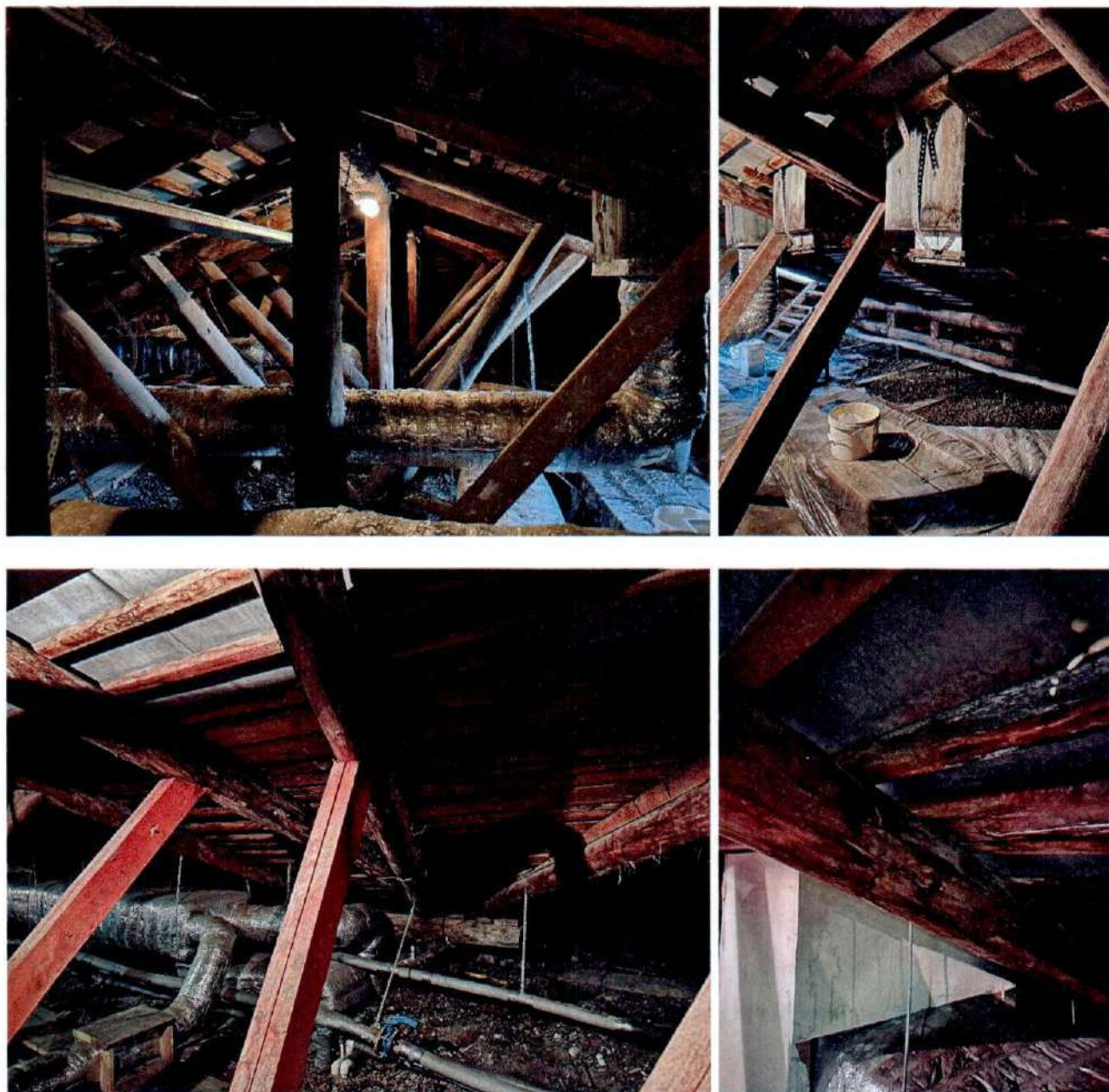


Фото 36, 37, 38, 39. Стропильная система объекта культурного наследия.

Представитель Учреждения

О.И. Грабова



Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 01.10.2025, поступившего на рассмотрение 01.10.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:91	

Номер кадастрового квартала:	78:32:0008004
Дата присвоения кадастрового номера:	24.02.2010
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:8004:91
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А
Площадь, м2:	3198 +/- 20
Кадастровая стоимость, руб:	6521051.07
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:32:0000000:3111, 78:32:0008004:2062, 78:32:0008004:4272
Категория земель:	Земли населенных пунктов
Виды разрешенного использования:	Для размещения объектов здравоохранения и социального обеспечения
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Зозиашвили Нелли Зазаевна

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 16	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:91	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербургское государственное учреждение здравоохранения "Городская поликлиника №24", ИНН: 7809008334
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Постоянное (бессрочное) пользование 78-78-30/0095/2010-284 30.08.2010 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 16	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18

01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512	
Кадастровый номер:	78:32:0008004:91

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.2	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
5.3	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	

		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			
полное наименование должности					
		инициалы, фамилия			

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2		Всего листов раздела 2: 16	
Всего разделов: 3		Всего листов выписки: 18	
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:91	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.4		вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 16	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18

01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512

Кадастровый номер:	78:32:0008004:91
--------------------	------------------

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.5	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
			ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:
5.6	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Official stamp of the Federal Service for Land Management, Rosreestr. The stamp is rectangular with a blue border. On the left is the Russian coat of arms. To its right, the text reads: 'ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ' (Document signed with electronic signature). Below this, the certificate number is 'Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50'. The owner is listed as 'Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ' (Owner: Federal Service for Land Management, Rosreestr). The validity period is 'Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025' (Valid: from 02.08.2024 to 26.10.2025).

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 2		Всего листов раздела 2: 16	
		Всего разделов: 3	
		Всего листов выписки: 18	
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:91	
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.2	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	

		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия	

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 2	Всего листов раздела 2: 16	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18

01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512	
Кадастровый номер:	78:32:0008004:91

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.4	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5.5	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 2		Всего листов раздела 2: 16	
		Всего разделов: 3	
		Всего листов выписки: 18	
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:91	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.6		вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 2	Всего листов раздела 2: 16	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18

01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512	
Кадастровый номер:	78:32:0008004:91

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.7	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5.8	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	

		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			
полное наименование должности					
		инициалы, фамилия			

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 2	Всего листов раздела 2: 16	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:91	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5.9	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	30.08.2010 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-30/0095/2010-282	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 2	Всего листов раздела 2: 16	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18

01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512	
Кадастровый номер:	78:32:0008004:91

	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка, выдан 24.02.2010
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют
12	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют

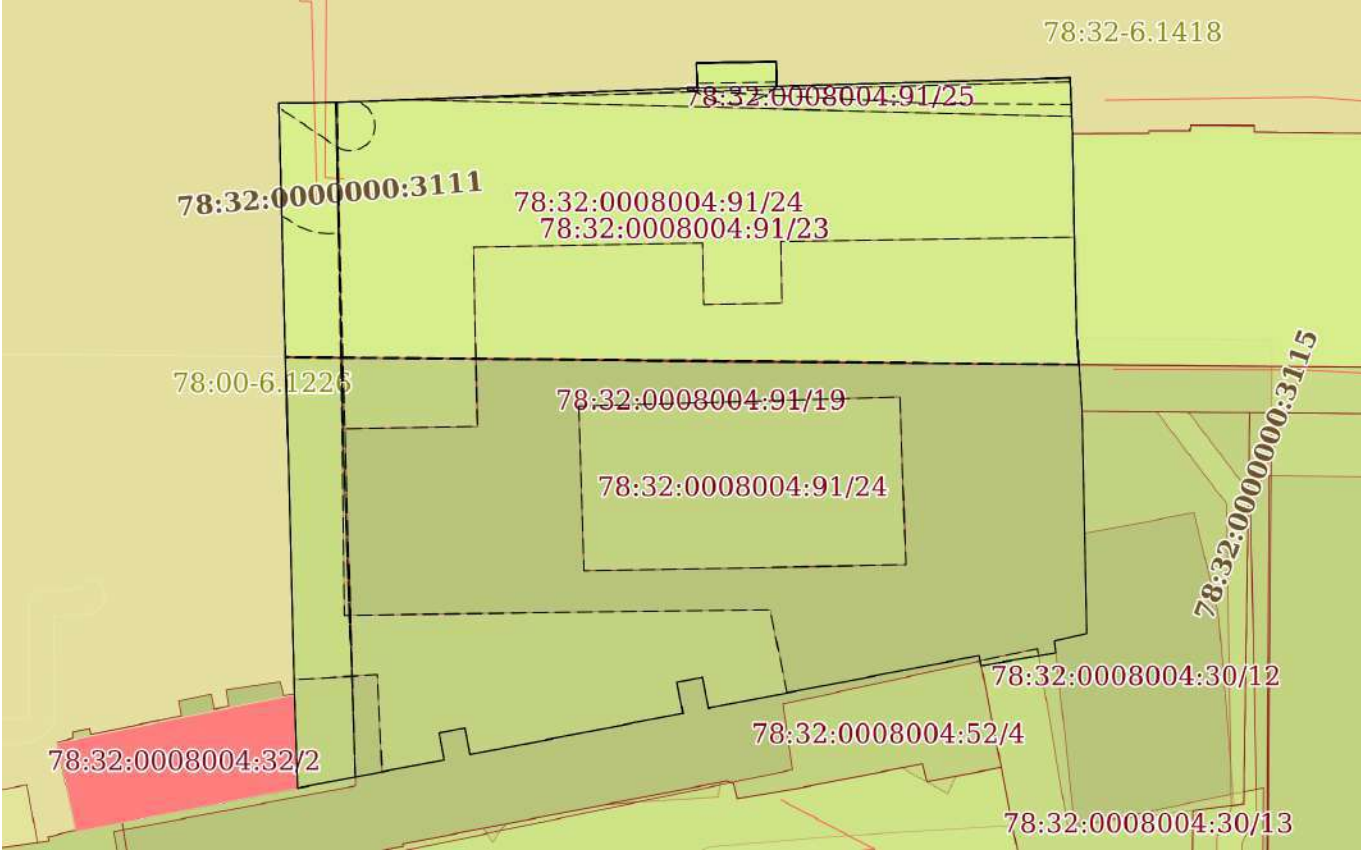
полное наименование должности		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 18
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:91	

План (чертеж, схема) земельного участка



Масштаб 1:600

Условные обозначения:

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
		инициалы, фамилия

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 01.10.2025, поступившего на рассмотрение 01.10.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:2062	

Номер кадастрового квартала:	78:32:0008004
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:32:8004:0:116; Кадастровый номер 78:32:8004:91:116
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А
Площадь, м2:	3696.8
Назначение:	Нежилое
Наименование:	поликлиника, имеются разночтения в площади объекта, сведения о состоянии наружных границ отсутствуют
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1893
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	98961356.73
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0008004:91
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0008004:2973, 78:32:0008004:2974, 78:32:0008004:2975, 78:32:0008004:2976, 78:32:0008004:2977, 78:32:0008004:2978, 78:32:0008004:2979, 78:32:0008004:2980, 78:32:0008004:2981, 78:32:0008004:2982, 78:32:0008004:2983, 78:32:0008004:2984
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	
	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:2062	
Получатель выписки:		Зозияшвили Нелли Зазаевна	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:2062	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-30/0061/2009-272 13.10.2009 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Санкт-Петербургское государственное учреждение здравоохранения "Городская поликлиника №24", ИНН: 7809008334
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-30/0102/2007-646 29.09.2007 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	

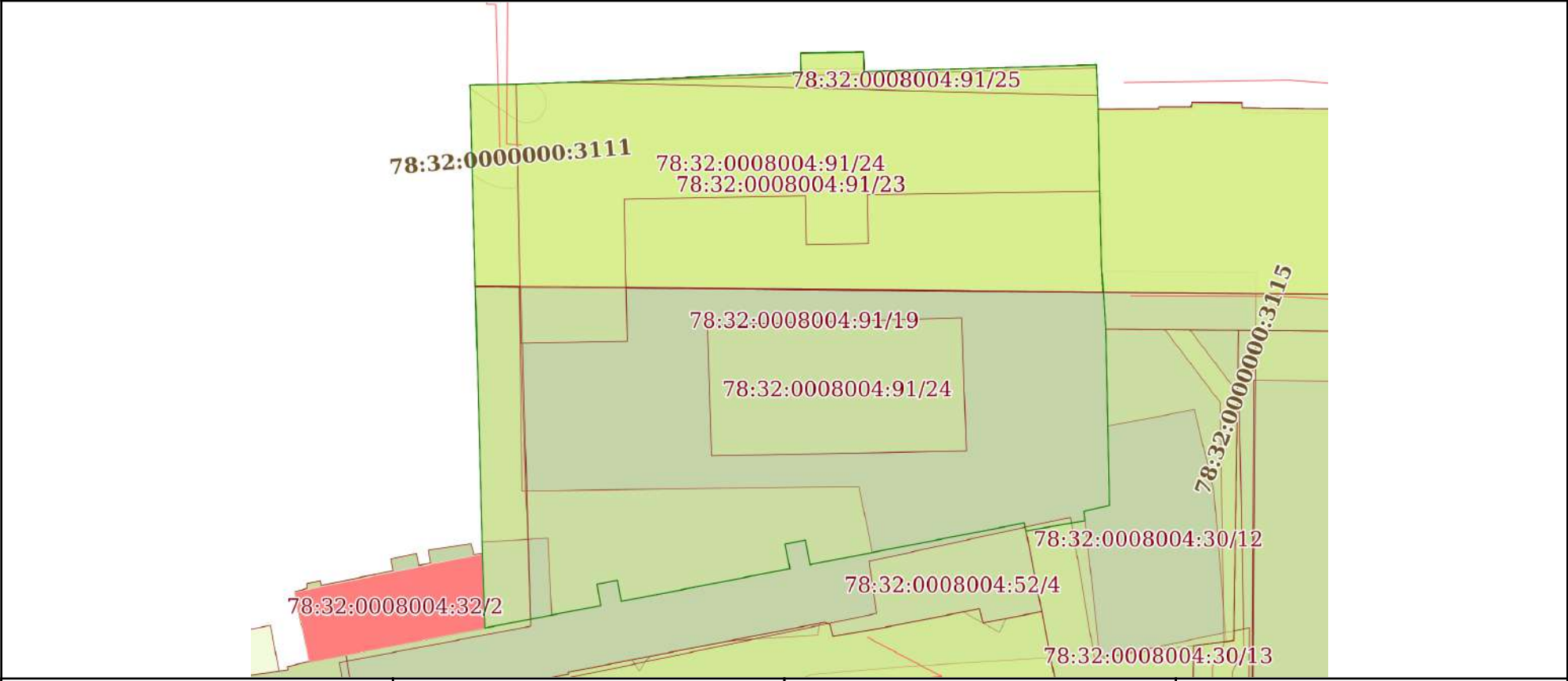
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер:		78:32:0008004:2062	

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)

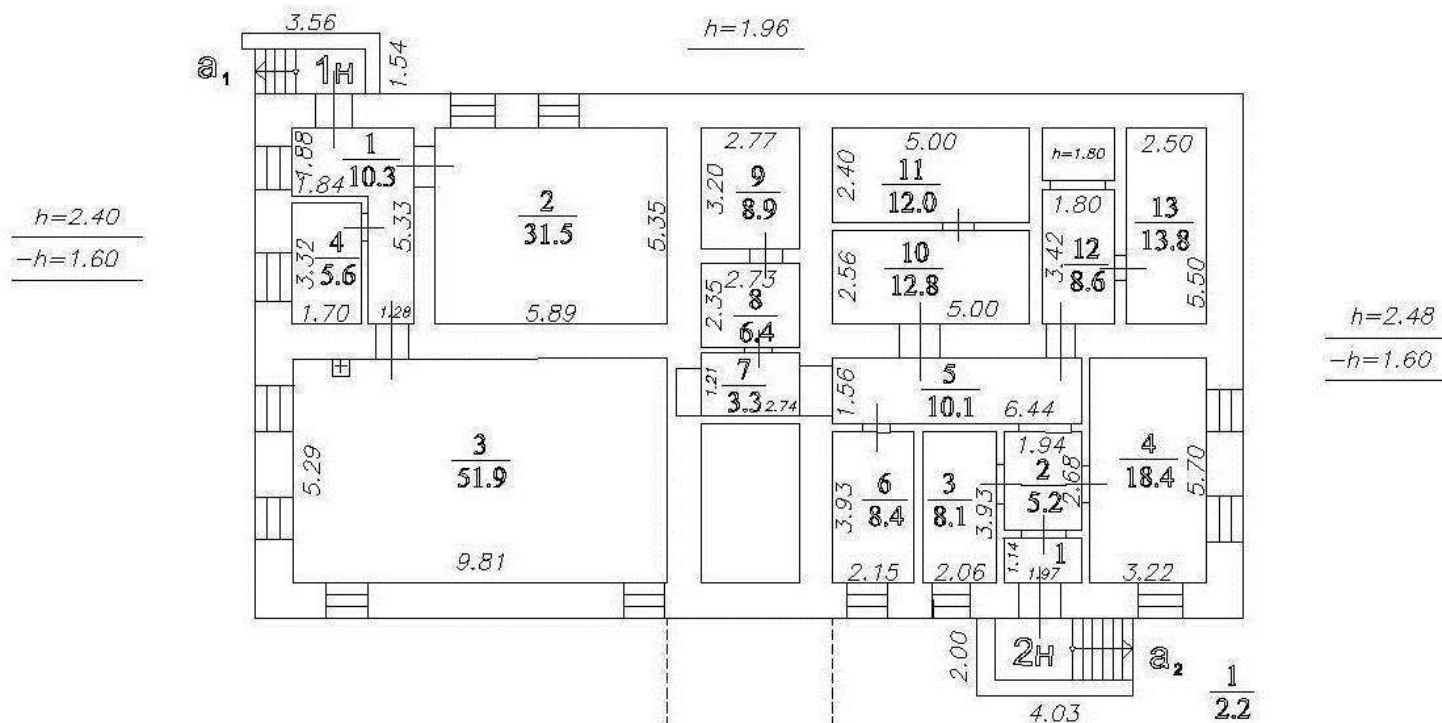


Масштаб 1:600	Условные обозначения:	
---------------	-----------------------	--

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

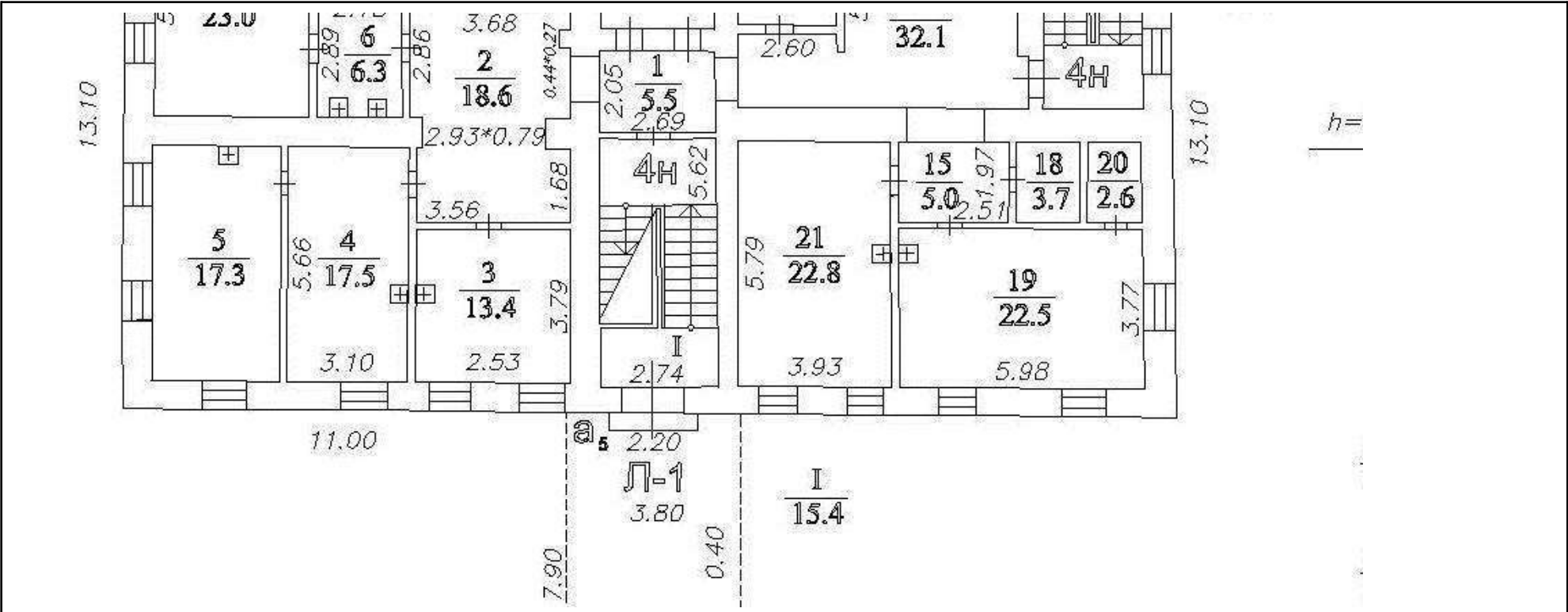
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

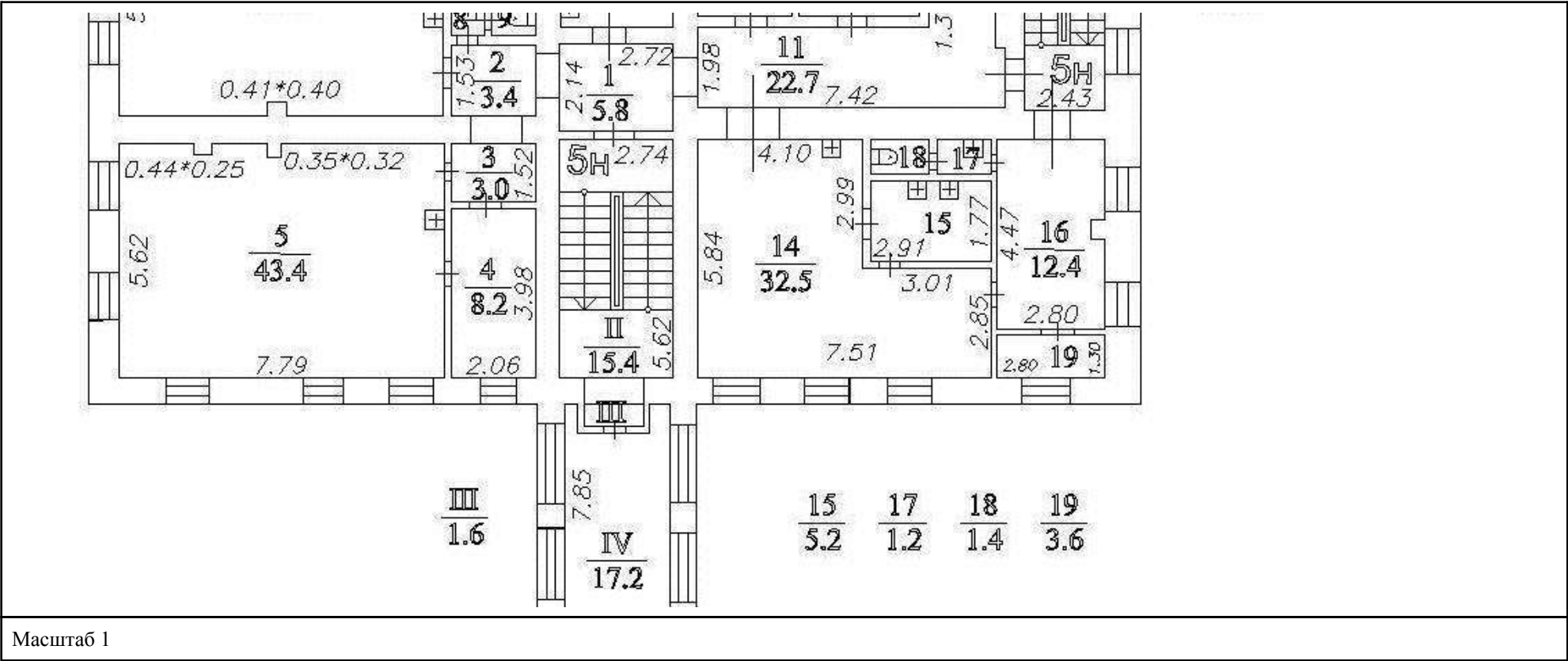
инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 1	



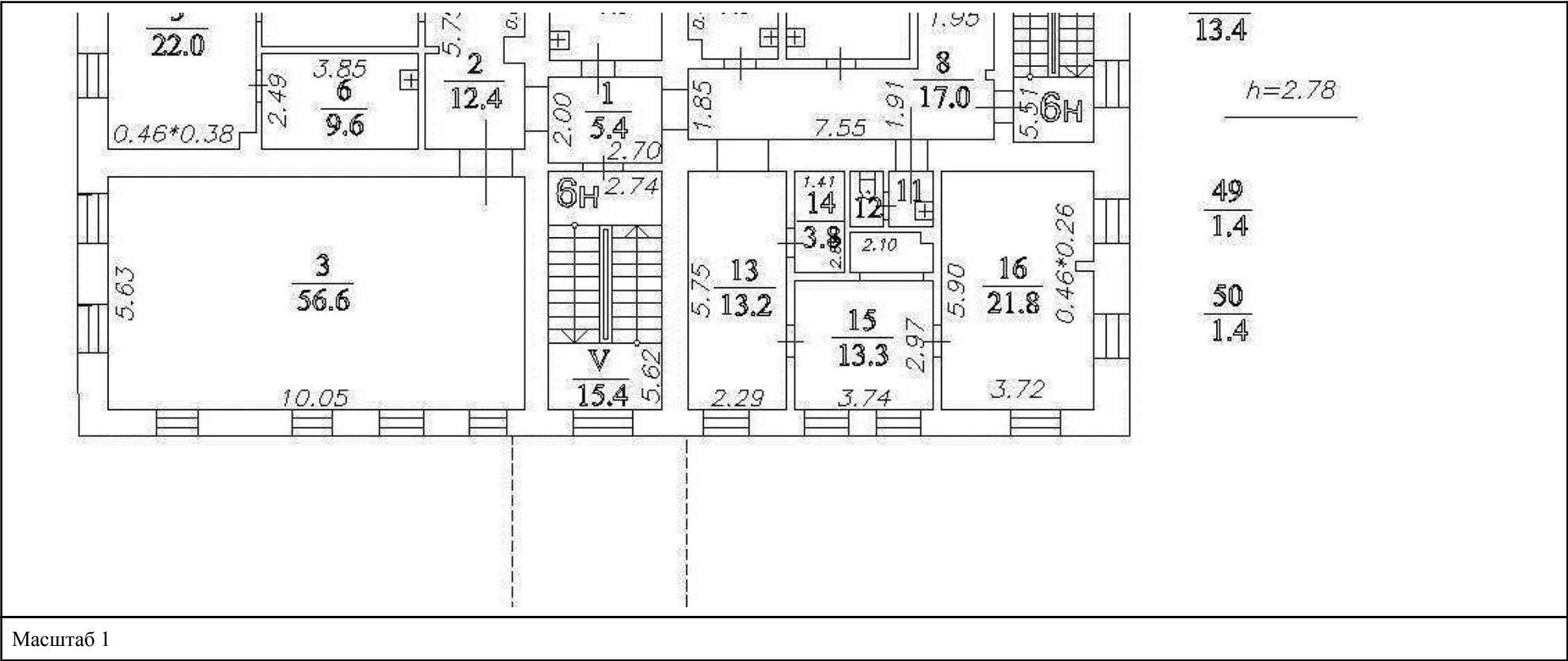
Масштаб 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 2	



полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

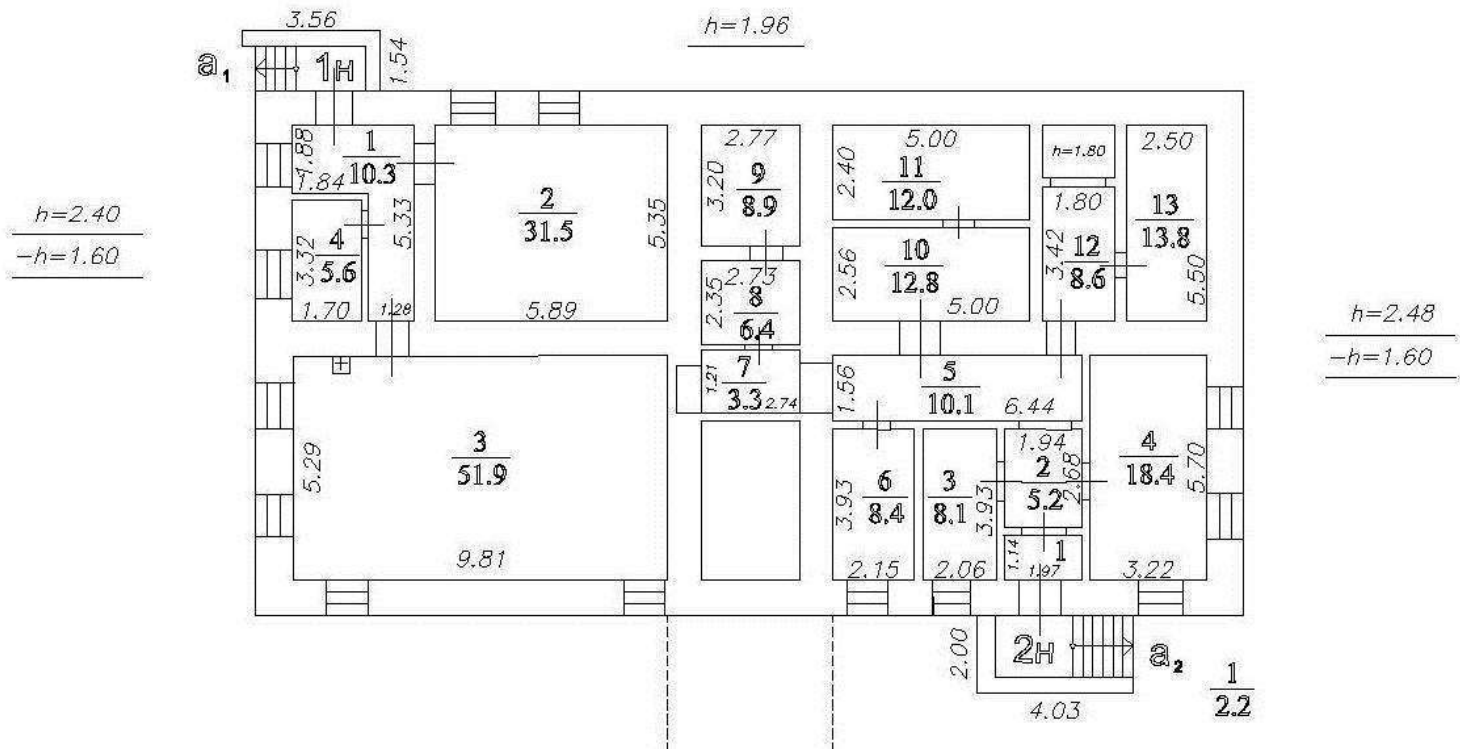
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

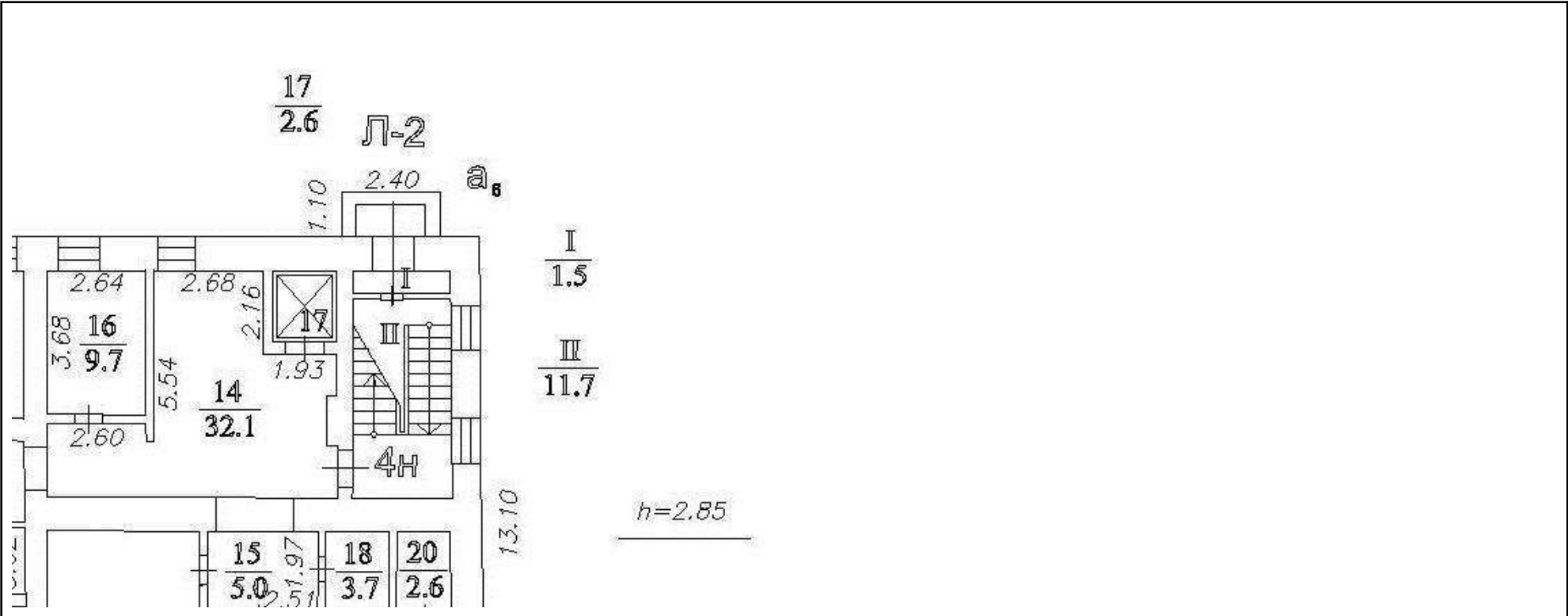


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

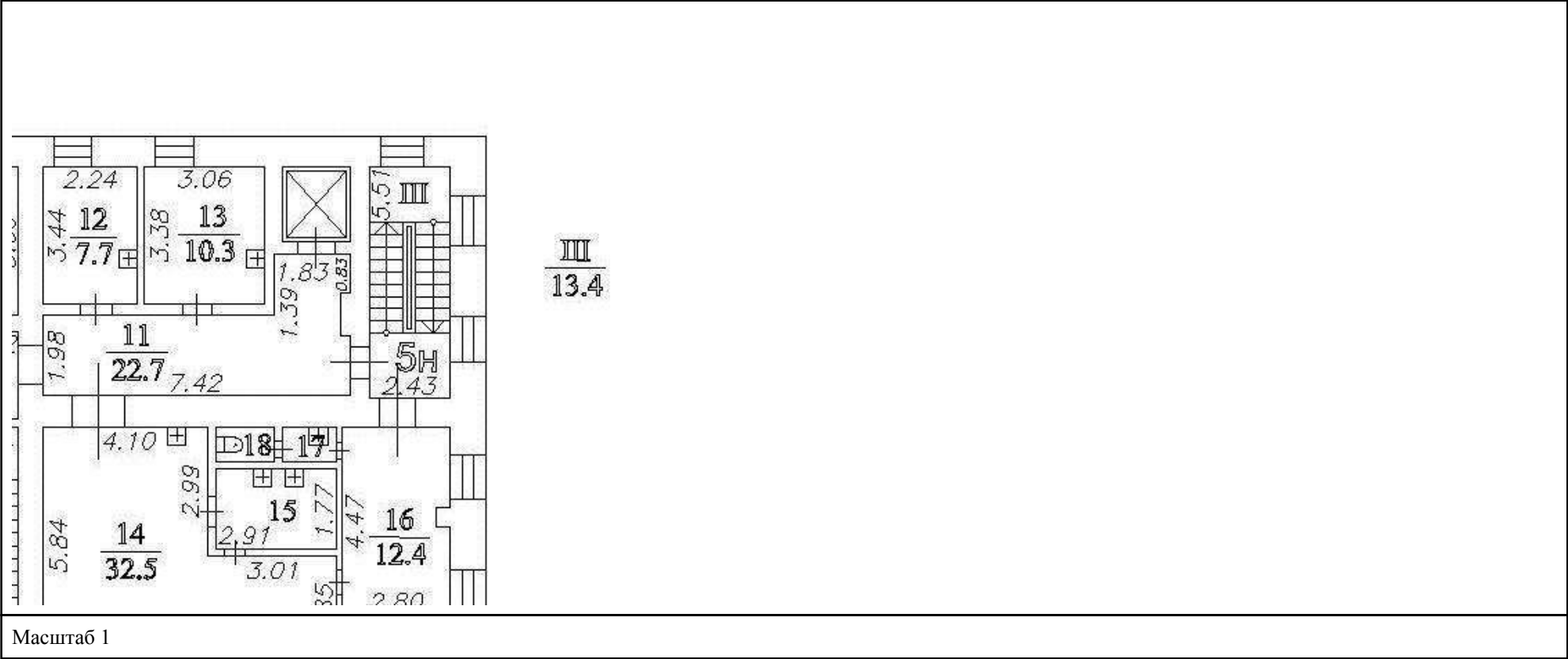
полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 1	

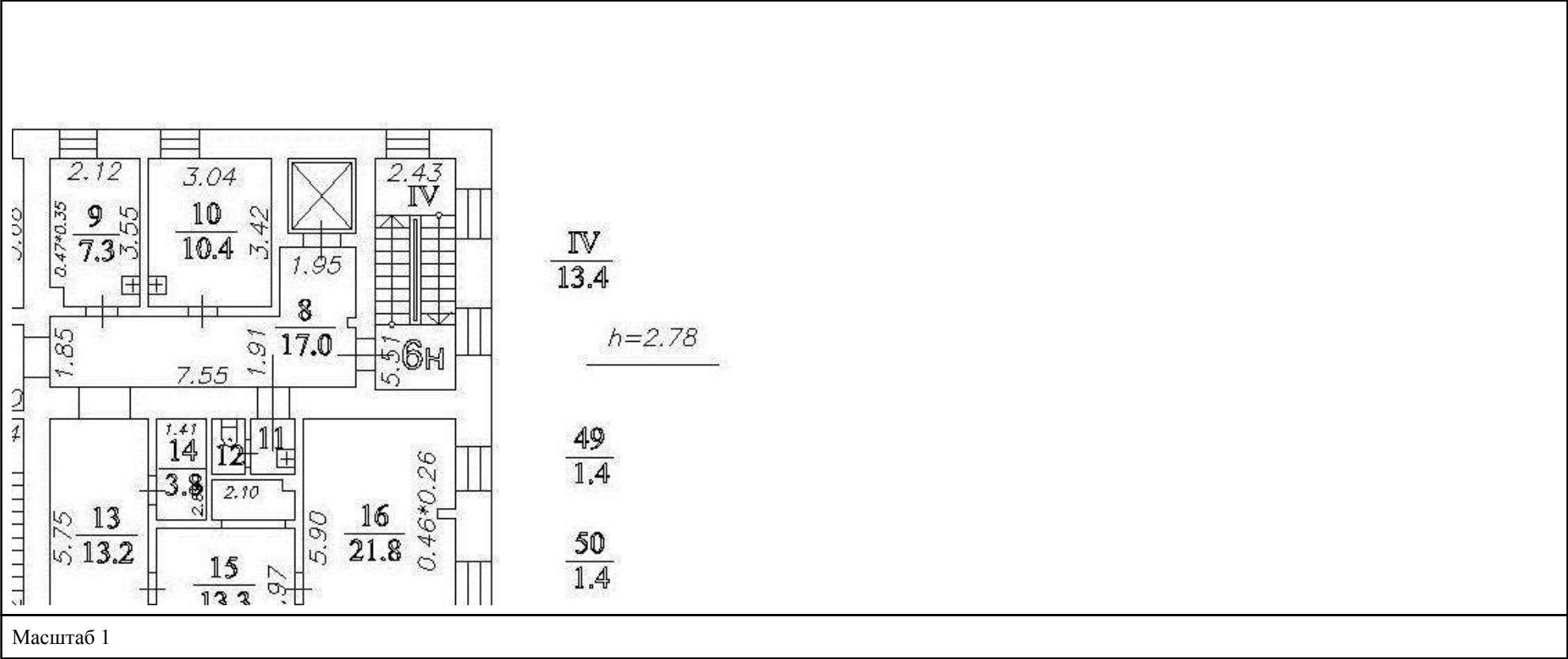


Масштаб 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 2	

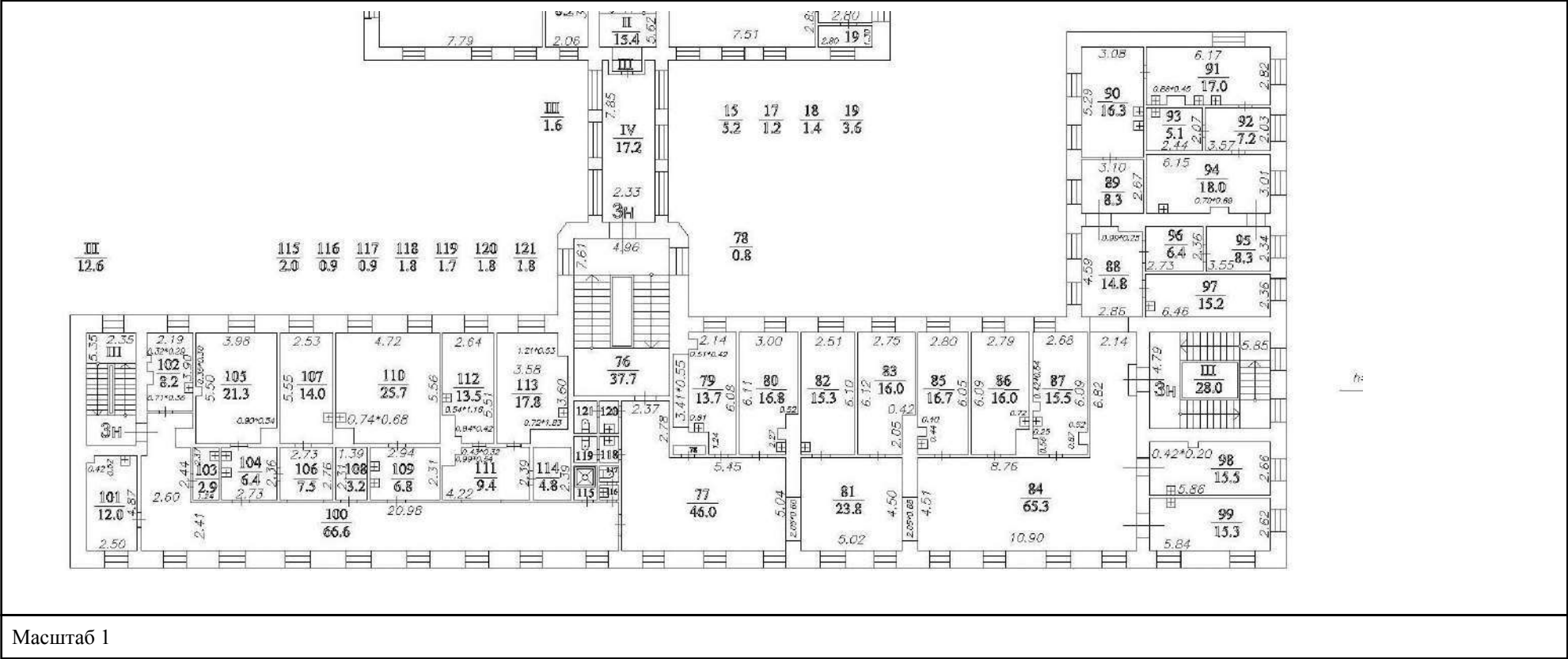


Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 3	



полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

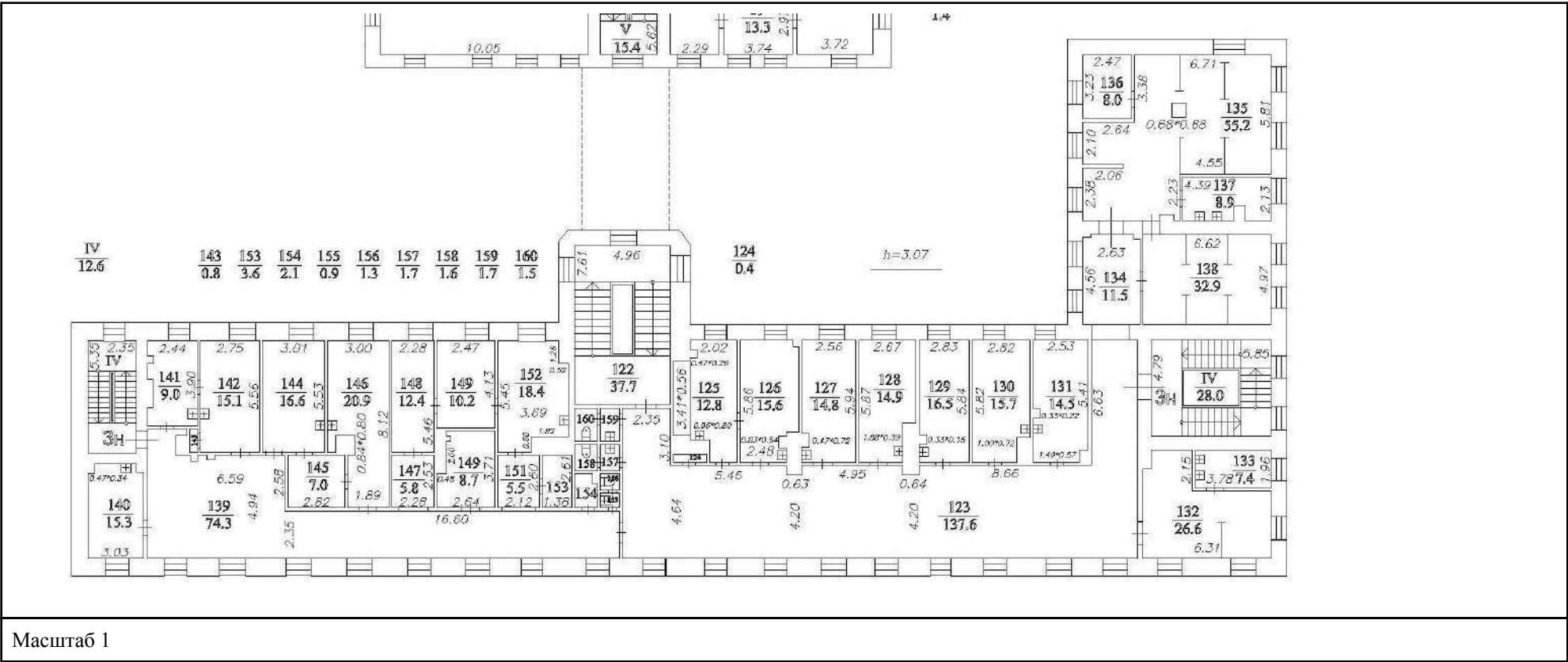
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Лист 18

Здание

ВИД ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

Лист № 13 раздела 5

Всего листов раздела 5: 24

Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 29

01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813

Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062

Номер этажа (этажей): цокольный

План цокольного эт.

$$h=2.87$$
$$-h=1.33$$
$$\frac{31}{1.3}$$

Architectural floor plan showing room dimensions and areas. The plan includes a large central hall, several smaller rooms, and a staircase. Dimensions are provided for room areas and wall lengths.

Room dimensions and areas (Area = Length x Width):

- Room 1: $14.5 \times 6.27 = 2.32$
- Room 2: $14.5 \times 3.40 = 2.72$
- Room 3: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 4: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 5: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 6: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 7: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 8: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 9: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 10: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 11: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 12: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 13: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 14: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 15: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 16: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 17: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 18: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 19: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 20: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 21: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 22: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 23: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 24: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 25: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 26: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 27: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 28: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 29: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 30: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 31: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 32: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 33: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 34: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 35: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 36: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 37: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 38: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 39: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 40: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 41: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 42: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 43: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 44: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 45: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 46: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 47: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 48: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 49: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 50: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 51: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 52: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 53: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 54: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 55: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 56: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 57: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 58: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 59: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 60: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 61: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 62: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 63: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 64: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 65: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 66: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 67: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 68: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 69: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 70: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 71: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 72: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 73: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 74: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 75: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 76: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 77: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 78: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 79: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 80: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 81: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 82: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 83: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 84: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 85: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 86: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 87: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 88: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 89: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 90: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 91: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 92: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 93: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 94: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 95: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 96: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 97: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 98: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 99: $14.5 \times 2.65 = 2.47$
- Room 100: $14.5 \times 2.65 = 2.47$

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

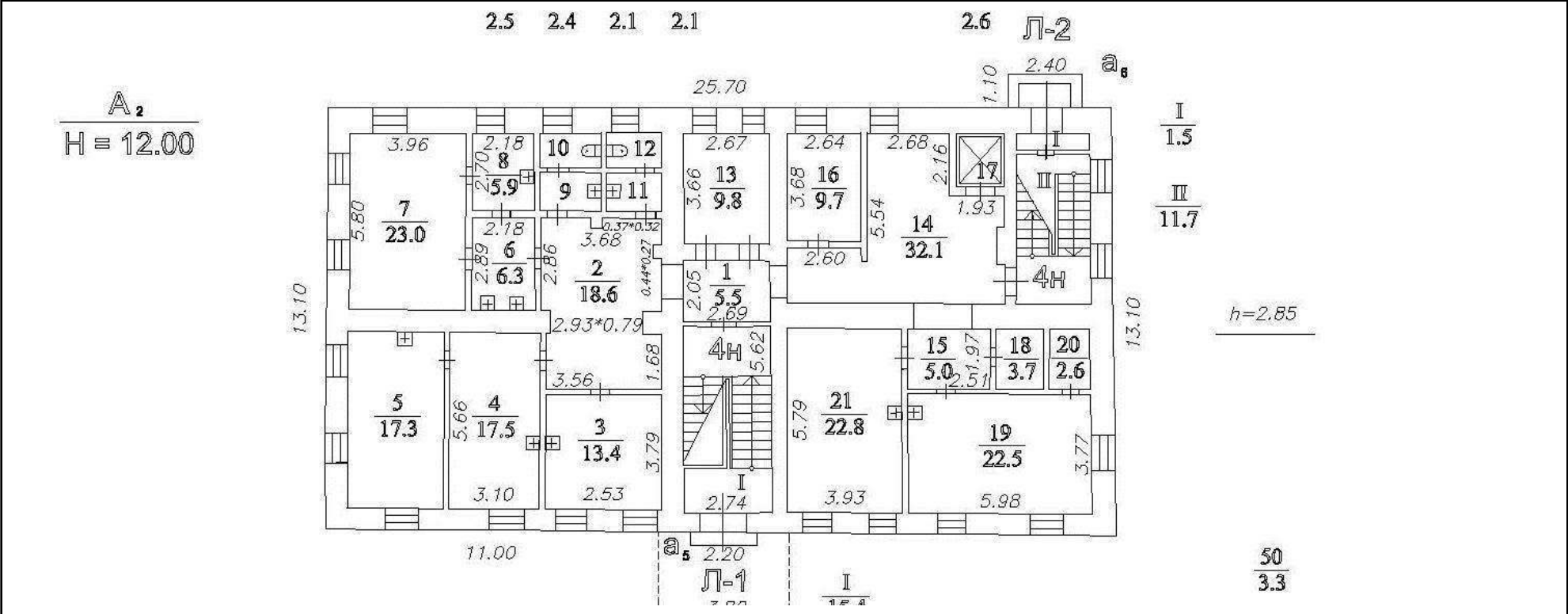
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

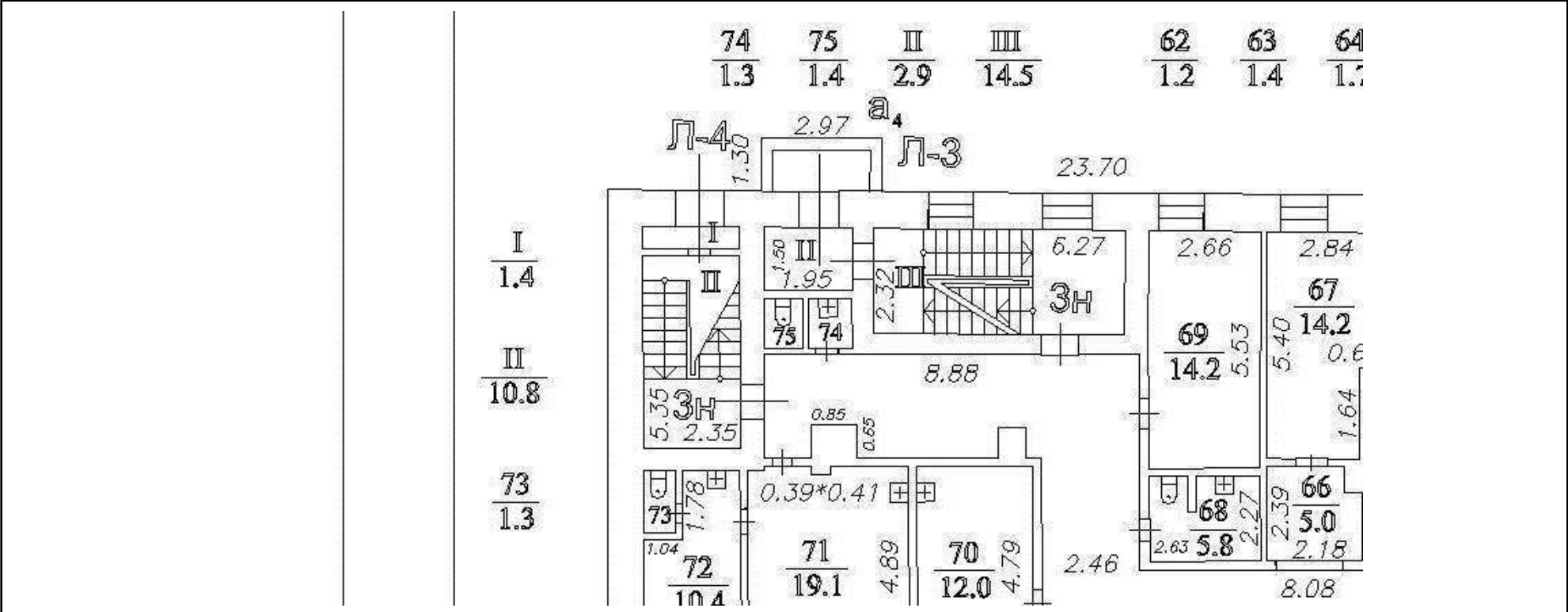
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

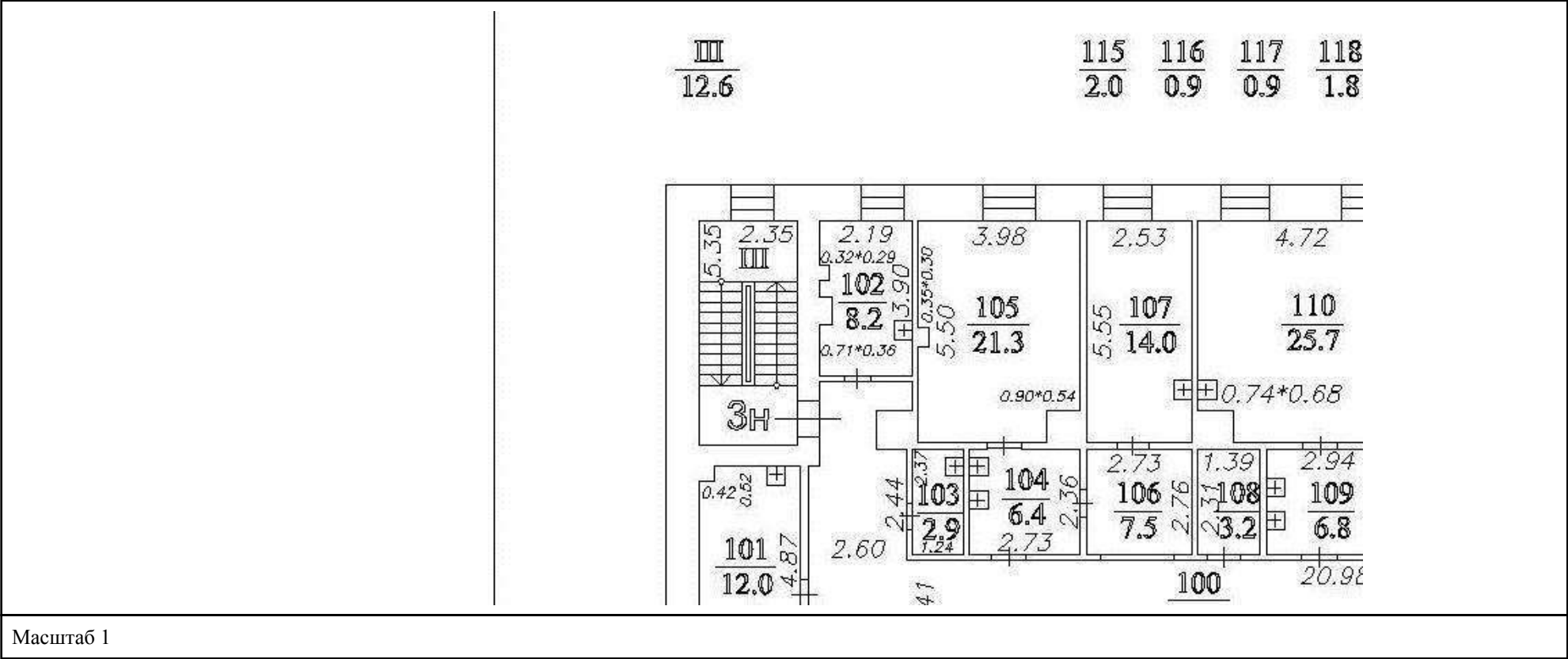
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 2	

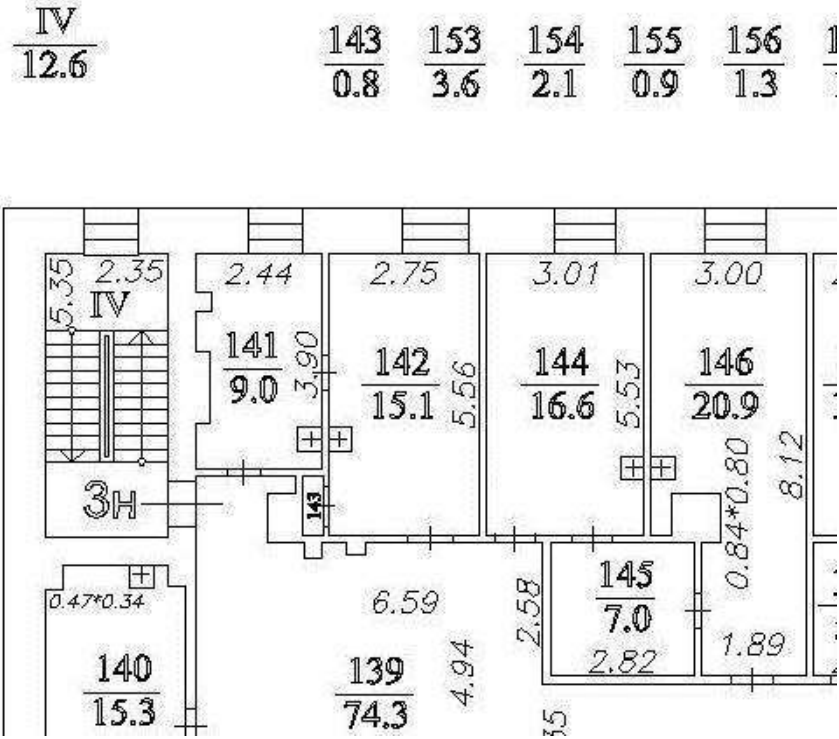


Лист 22

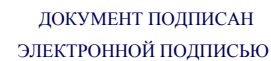
вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 29

Номер этажа (этажей): 3



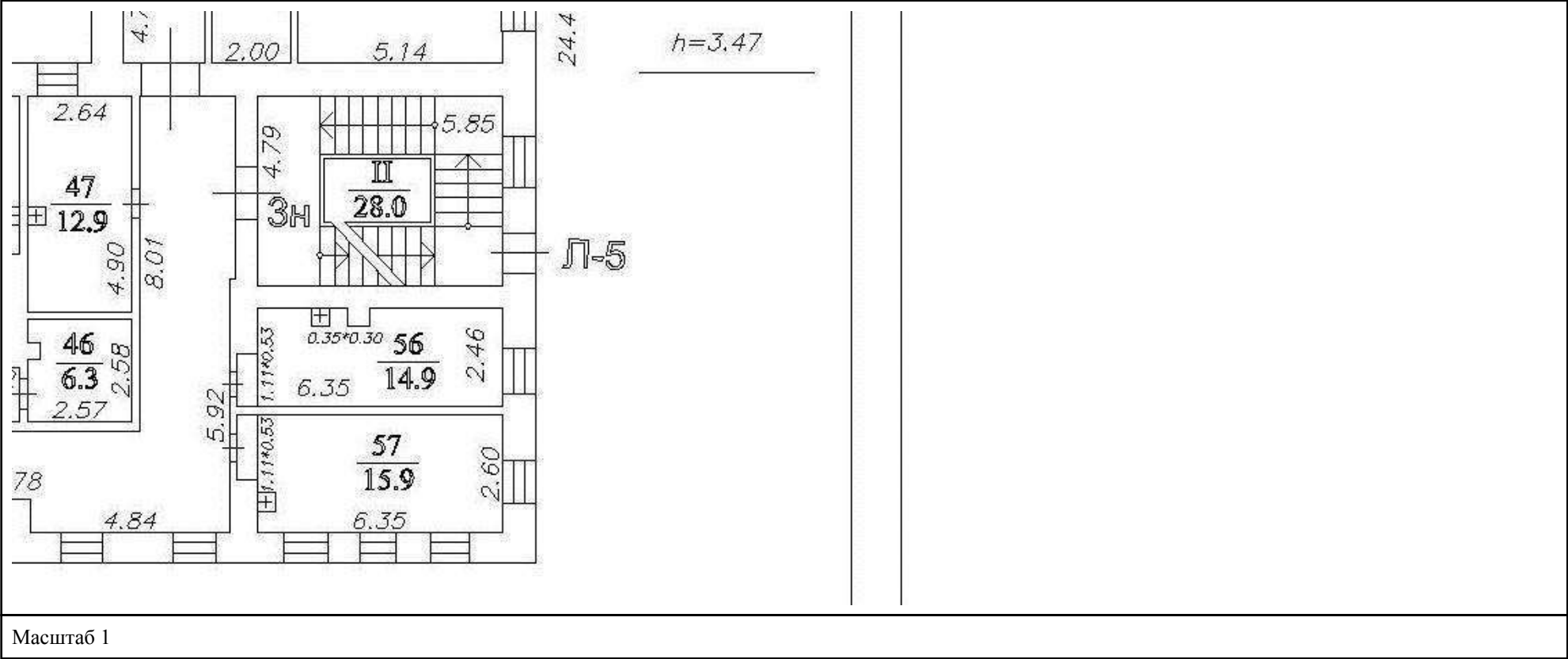
Масштаб 1



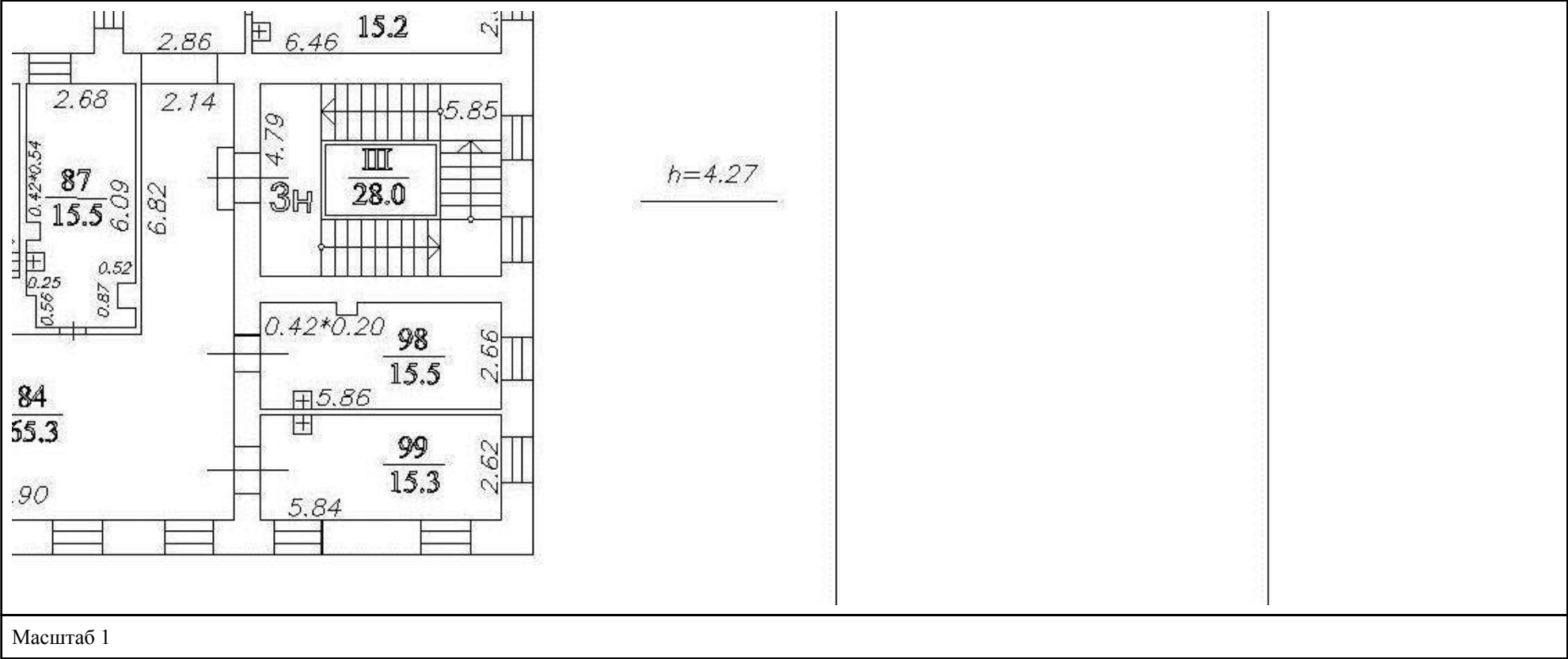
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 1	

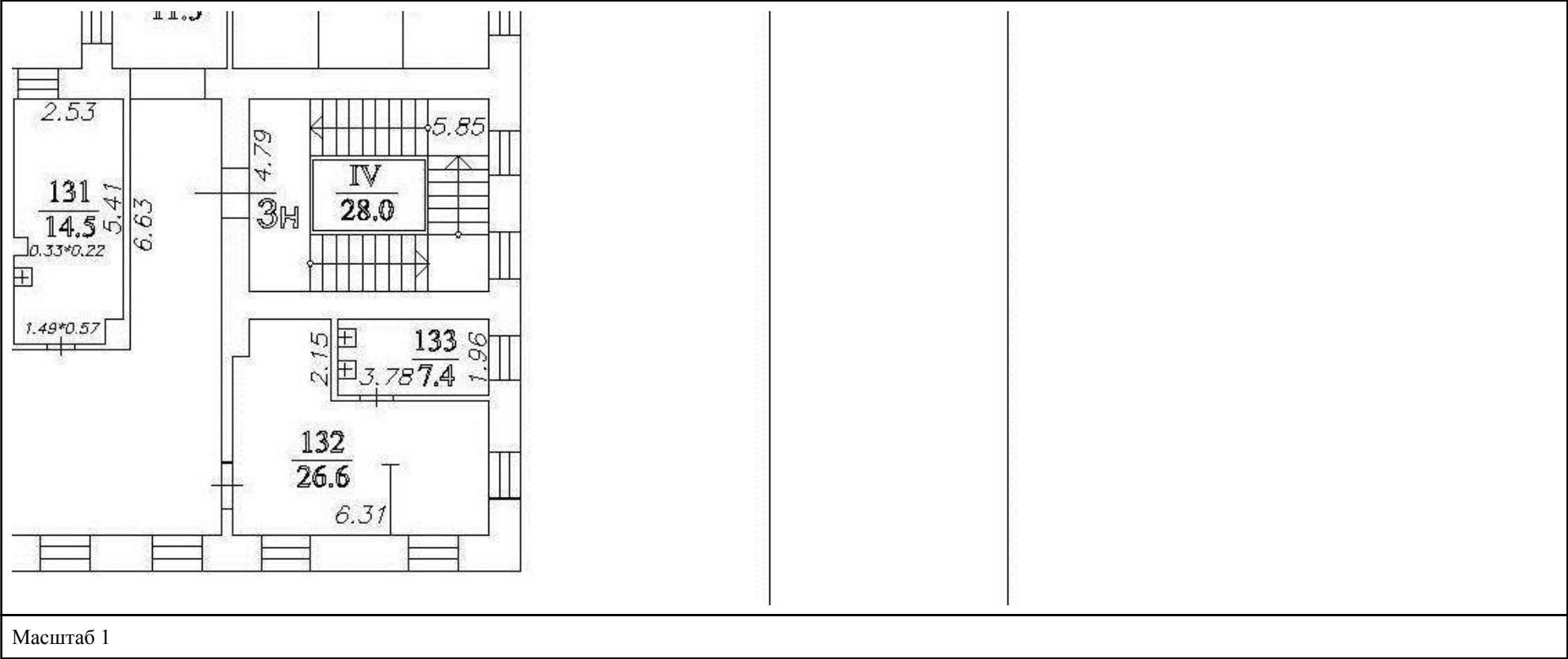


Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 2	



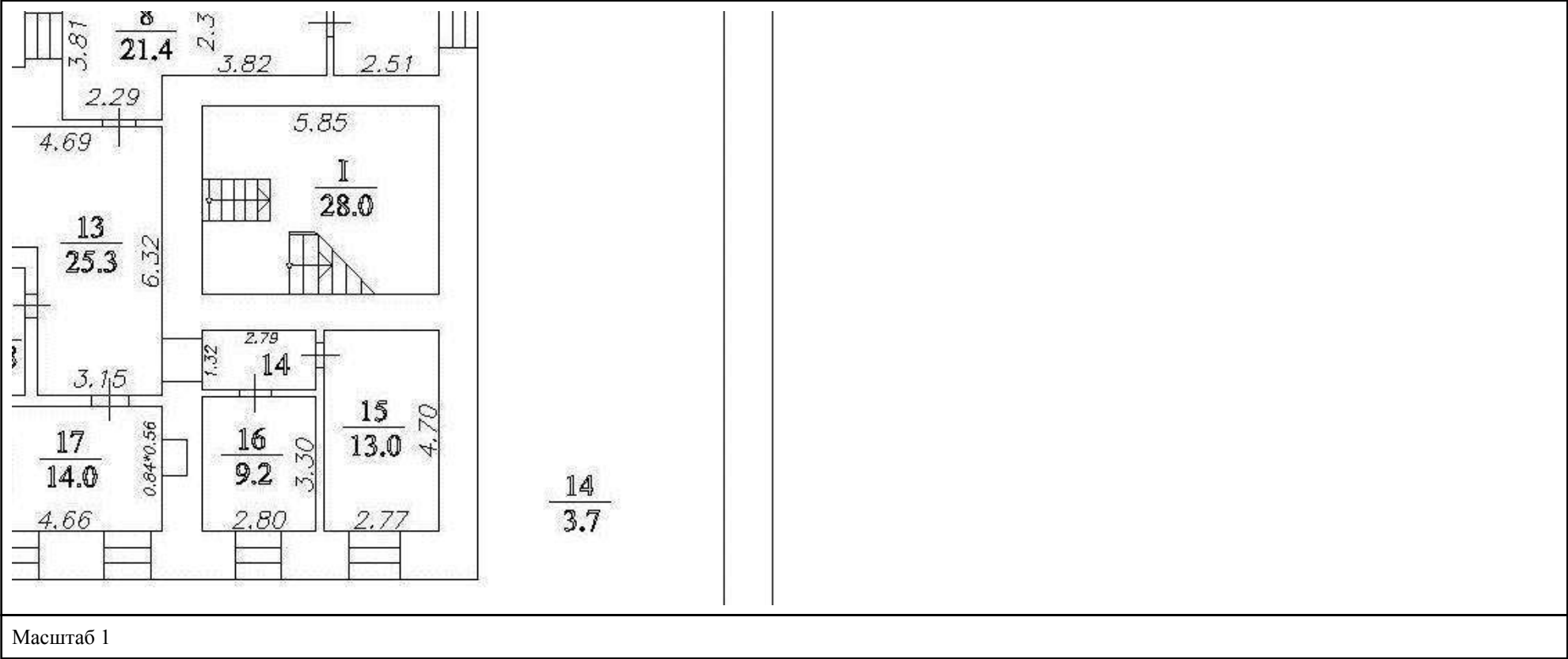
полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 21 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 3	

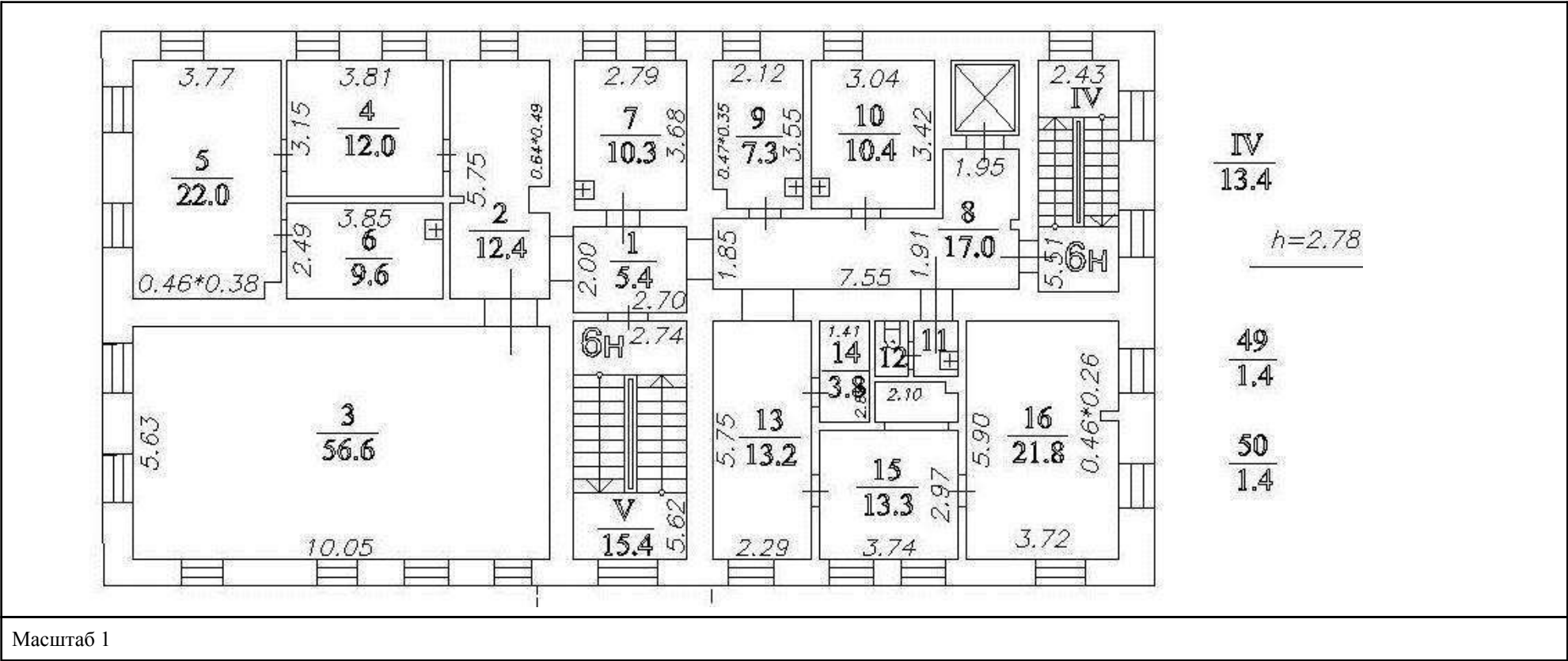


полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 22 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): цокольный	

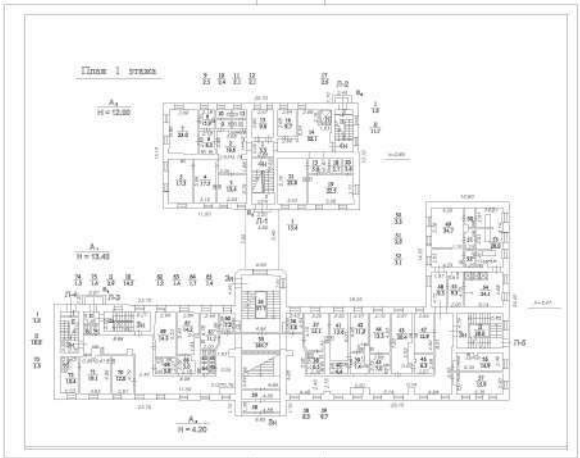


Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 23 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 3	



полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 24 раздела 5	Всего листов раздела 5: 24	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 29
01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813			
Кадастровый номер: 78:32:0008004:2062		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Приложение № 7

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии договоров с экспертами.

ДОГОВОР № 09-РП/25-ПР-1Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«26» сентября 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЭНИГМА-С», в лице генерального директора Соколова Виталия Валерьевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданка РФ Каткова Елена Викторовна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 24.06.2025г. № 1102 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 10.10.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

Исполнитель

ООО «Энигма-С»

Адрес юридического лица/ почтовый адрес:
195265, Санкт-Петербург, пр. Гражданский, д. 105, корп. 4, литер А, кв. 90
Фактический адрес: 195265, Санкт-Петербург, пр. Гражданский, д.111, оф. 331...334
ИНН 7804642586 КПП 780401001
ОГРН 1197847085996 ОКПО 38599755
Тел.: +7 (812) 924-99-60
E-mail: office@enigma-s.ru
ФИЛИАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ» АО «АЛЬФА-БАНК»
БИК 044030786
Р/счет 40702810132210003535
К/счет 30101810600000000786

Каткова Елена Викторовна

Паспорт серии [REDACTED]
Выдан 60 отдел милиции Василеостровского района города Санкт-Петербурга 19.03.2003 г.
Зарегистрирована по адресу:
Санкт-Петербург, Новосмоленская наб., [REDACTED]
СНИЛС № [REDACTED]
ИНН [REDACTED]
р/с 408178 [REDACTED]
Северо-западный банк ОАО "Сбербанк России" ИНН банка получателя 7707083893
БИК 044030653
к/с 30101810500000000653

Генеральный директор

Соколов В.В.



Katkov

Каткова Е.В.

ДОГОВОР № 09-РП/25-ПР-2Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«26» сентября 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЭНИГМА-С», в лице генерального директора Соколова Виталия Валерьевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин РФ **Орлов Андрей Валерьевич**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа МКРФ от 18.09.2023г № 2690 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 10.10.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «Энигма-С»

Адрес юридического лица/ почтовый адрес:
195265, Санкт-Петербург, пр. Гражданский, д. 105,
корп. 4, литер А, кв. 90

Фактический адрес: 195265, Санкт-Петербург, пр.
Гражданский, д. 111, оф. 331...334

ИНН 7804642586 КПП 780401001

ОГРН 1197847085996 ОКПО 38599755

Тел.: +7 (812) 924-99-60

E-mail: office@enigma-s.ru

ФИЛИАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ» АО
«АЛЬФА-БАНК»

БИК 044030786

Р/счет 40702810132210003535

К/счет 30101810600000000786

Генеральный директор

Соколов В.В.



Исполнитель

Орлов Андрей Валерьевич

Паспорт [REDACTED]
Выдан 10.02.2020г. ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской обл., код подразделения 470-009

Зарегистрирован по адресу: 188300, г. Гатчина,

СНИЛС № [REDACTED]

ИНН [REDACTED]

р/с 408178 [REDACTED]

Северо-западный банк ОАО "Сбербанк России"

ИНН банка получателя 7707083893

БИК 044030653

к/с 30101810500000000653

Орлов А.В.

ДОГОВОР № 09-РП/25-ПР-3Э
на проведение государственной историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург

«26» сентября 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ЭНИГМА-С», в лице генерального директора Соколова Виталия Валерьевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и **гражданка РФ Зайцева Дарья Александровна**, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказов МКРФ от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (далее - «Договор») о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА И СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР.

1.2. Срок выполнения работы: с момента заключения договора и до передачи заказчику результата работ, но не позднее 10.10.2025г.

1.3. В соответствии со ст. 425 Гражданского кодекса Российской Федерации окончание срока выполнения работ и действия договора не освобождает стороны от исполнения своих обязательств и от ответственности за нарушение условий договора. В связи с чем выполнение работ по настоящему договору может быть продлено без заключения дополнительного соглашения до момента получения согласия государственного органа охраны объектов культурного наследия с выводами экспертизы.

1.4. Сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору определяется соглашением о договорной цене.

2.2. Расчеты по Договору осуществляются в безналичной форме путем перечисления денежных средств на расчетный счет Эксперта в течение 5(пяти) рабочих дней после подписания акта выполненных работ.

3. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

3.1. В соответствии с п. 24, 25, 27, 28 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, заключение по результатам проведения экспертизы оформляется в электронном виде, подписанной усиленной квалифицированной электронной подписью, и направляется Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами в форме переносимого документа (PDF) и формате sig.

4. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Заказчик обязуется:

4.1.1. Принять выполненную работу и оплатить Эксперту установленную стоимость в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

4.1.2. Заказчик вправе оказывать Эксперту содействие в выполнении предмета настоящего Договора, в том числе предоставлять необходимые документы и информацию.

4.2. Эксперт обязуется:

4.2.1. Соблюдать принципы и порядок проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

4.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

4.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

4.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

4.2.5. Соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы и сдать результат работы Заказчику по акту выполненных работ.

4.2.6. Информировать орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на эксперта в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

4.3. Заказчик обязуется: принимать результат работы по акту выполненных работ и оплачивать его согласно условиям Договора.

4.4. Эксперт имеет право: на своевременную и в полном объеме оплату выполненных по Договору работ.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Договор составлен в простой письменной форме в 2 (двух) экземплярах равной юридической силы по одному для каждой из Сторон.

6. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

ООО «Энигма-С»

Адрес юридического лица/ почтовый адрес:
195265, Санкт-Петербург, пр. Гражданский, д. 105, корп. 4, литер А, кв. 90
Фактический адрес: 195265, Санкт-Петербург, пр. Гражданский, д.111, оф. 331...334
ИНН 7804642586 КПП 780401001
ОГРН 1197847085996 ОКПО 38599755
Тел.: +7 (812) 924-99-60
E-mail: office@enigma-s.ru
ФИЛИАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ» АО «АЛЬФА-БАНК»
БИК 044030786
Р/счет 40702810132210003535
К/счет 30101810600000000786

Генеральный директор

Соколов В.В.



Исполнитель

Зайцева Дарья Александровна

Паспорт: [REDACTED], выдан ГУ МВД по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области. 14.01.2020. код подразделения 780-022 191015, Калужский пер. [REDACTED]
СНИЛС № [REDACTED]
ИНН [REDACTED]
Северо-Западный банк ПАО Сбербанк г. Санкт-Петербурга
Счет получателя 408178 [REDACTED]
ИНН 7707083893
БИК 044030653
Код подразделения 5590550774

Зайцева Д.А.

Приложение № 9

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

26.09.2025 г.

Присутствовали:

Каткова Елена Викторовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт (ЛИСИ), специальность архитектор, стаж работы – 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», Руководитель архитектурной мастерской; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 24.06.2025г. № 1102.

Орлов Андрей Валерьевич: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт им. И.Е. Репина. 2003г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» в 2020 г., специальность – архитектор, стаж работы – 22 года. Место работы и должность: ООО «Орли Продакшн», специалист технического надзора в области объектов культурного наследия; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 18.09.2023г № 2690.

Зайцева Дарья Александровна: член экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г., специальность – искусствовед, стаж работы – 23 года. Место работы и должность: Искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказами МКРФ от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Е.В. Каткову – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии: Е.В. Каткова, А.В. Орлов, Д.А. Зайцева.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Е.В. Каткову о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен вопрос на голосование.

Решили:

- председателем экспертной комиссии выбрать Каткову Е.В.

- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Орлова А.В.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

А.В. Орлова – об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Председатель и ответственный секретарь организуют работу экспертной комиссии в порядке, определенном п. 14 постановления Правительства РФ от 25.04.2024 № 530.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания:
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Е.В. Каткову– об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Е.В. Каткова проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
- 2) А.В. Орлов проводит анализ проектных решений.
- 3) Д.А. Зайцева проверяет соответствие проектных решений требованиям государственной охраны объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Слушали:

Е.В. Каткову– об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения экспертизы.

Решили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

- 26.09.2025 – 28.09.2025 – анализ представленных материалов, натурное исследование и фотофиксация объекта ознакомление с ранее разработанными материалами и экспертиза проектной документацией.
- 29.09.2025г. – 02.10.2025г. – обработка материалов, подготовка материалов и Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заявителя для проведения экспертизы.

Слушали:

Е.В. Каткову– об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

1. Получить от заявителя комплекта материалов в составе:

- Проектная документация: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой

дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, в части ремонта, реставрации и приспособления для современного», разработанная ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР;

- копия распоряжения Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 31.01.2023 г. №75-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»;

- копии заданий на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 01-21-1727/23-0-2 от 16.06.2023г., № 01-21-2190/25-0-1 от 28.08.2025г., №01-21-2191/25-0-1 от 28.08.2025г., утвержденных КГИОП;

- копия разрешения КГИОП № 01-26-1595/25-0-1 от 25.07.2025 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 21.08.2023 г. № 254-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия распоряжения КГИОП от 21.08.2023 г. № 255-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дворовой корпус», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия технического паспорта на нежилое здание, разработанный филиалом ГУП «ГУИОН» - ПИБ Адмиралтейского района от 23.10.2006 г.;

- копия Акта технического состояния объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 09.06.2023 № 06-12-264/23-2-0.

2. Запрашивать у заказчика или иных лиц дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

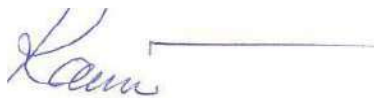
Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Каткова Е.В.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



Орлов А.В.,

Член экспертной комиссии



Зайцева Д.А.

ПРОТОКОЛ №2

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

01.10.2025 г.

Присутствовали:

Каткова Елена Викторовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт (ЛИСИ), специальность архитектор, стаж работы – 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», Руководитель архитектурной мастерской; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 24.06.2025г. № 1102.

Орлов Андрей Валерьевич: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт им. И.Е. Репина. 2003г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» в 2020 г., специальность – архитектор, стаж работы – 22 года. Место работы и должность: ООО «Орли Продакшн», специалист технического надзора в области объектов культурного наследия; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 18.09.2023г № 2690.

Зайцева Дарья Александровна: член экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г., специальность – искусствовед, стаж работы – 23 года. Место работы и должность: Искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказами МКРФ от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156.

Повестка дня:

1. О приобщении дополнительных материалов к государственной историко-культурной экспертизе.

1. О приобщении дополнительных материалов к государственной историко-культурной экспертизе.

Слушали:

Е.В. Каткову – о приобщении дополнительных материалов к государственной историко-культурной экспертизе.

Постановили:

Приобщить к материалам экспертизы переданные заказчиком документы:

- копию выписки из ЕГРН от 01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183859512;
- копию выписки из ЕГРН от 01.10.2025г. № КУВИ-001/2025-183860813.

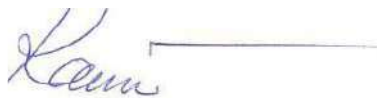
Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии



Каткова Е.В.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии



Орлов А.В.,

Член экспертной комиссии



Зайцева Д.А.

ПРОТОКОЛ №3

заседания комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

02.10.2025 г.

Присутствовали:

Каткова Елена Викторовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт (ЛИСИ), специальность архитектор, стаж работы – 49 лет. Место работы и должность: ООО «Светлое Время Петербург», Руководитель архитектурной мастерской; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 24.06.2025г. № 1102.

Орлов Андрей Валерьевич: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт им. И.Е. Репина. 2003г. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» в 2020 г., специальность – архитектор, стаж работы – 22 года. Место работы и должность: ООО «Орли Продакшн», специалист технического надзора в области объектов культурного наследия; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 18.09.2023г № 2690.

Зайцева Дарья Александровна: член экспертной комиссии; образование высшее, окончила Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г., специальность – искусствовед, стаж работы – 23 года. Место работы и должность: Искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказами МКРФ от 24.08.2023 г. № 2483, от 27.06.2025 г. № 1156.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение представленной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», в части ремонта и приспособления для современного использования помещений цокольного этажа, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, в части ремонта и приспособления для современного использования помещений цокольного этажа», разработанной ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 08-РП/25-ПР, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Е.В. Каткову, А.В. Орлова, Д.А. Зайцеву.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник», части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования, - «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Лицевой корпус» и «Жилой дом. Дворовой корпус» (в составе «Комплекс товарищества Российско-Американской резиновой мануфактуры «Треугольник») по адресу: Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, набережная Обводного канала, дом 140, лит. А, части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования», разработанная ООО «ЭНИГМА-С» в 2025г., шифр 09-РП/25-ПР, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование:

3 человека – за; против – нет; воздержавшихся – нет.

Принято единогласно.

Подписи экспертов.

Председатель экспертной
комиссии

Каткова Е.В.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Орлов А.В.,

Член экспертной комиссии

Зайцева Д.А.