

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

**Санкт-Петербург
2025 г.**

1. Дата начала и дата окончания экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена с «15» сентября 2025 года по «26» сентября 2025 года на основании договоров между ООО «Неолик» и экспертами № 1 от 15.09.2025 г., № 2 от 15.09.2025 г. и №3 от 15.09.2025 г. (**Приложение №12**).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Неолик» (ООО «Неолик»); Адрес: 197198, г.Санкт-Петербург, вн.тер.г. Муниципальный округ Петровский, ул. Ропшинская, д.1/32, Литера А, пом.4-Н; ИНН 7825501956; КПП 781301001; ОГРН 1037843073234; ОКПО 13847703; ОКАТО 40288000000; тел: 79216454444; электронная почта: officeneolik@mail.ru

4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии):

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в Санкт-Петербурге экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**; эксперт – **Калинин Валерий Александрович**.

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	45 лет
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25.12.2023 г.
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	47 лет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25.12.2023 г.
Профиль экспертной	- выявленные объекты культурного наследия в целях

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

деятельности	обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы по профессии	22 года
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №3493 от 25.12.2023 г
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Эксперты:

-не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
-не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
-не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
-не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
-не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

При проведении экспертизы экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.
«26» сентября 2025 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.
«26» сентября 2025 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненная ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

- «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненная ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025);
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2823/24 от 18.11.2024г. (приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.);
- Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ;
- Копия Распоряжения КГИОП от 25.01.2024 г. № 127-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»);
- Копия Распоряжения КГИОП от 17.02.2022 № 134-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»);
- Копия Распоряжения КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Копия Распоряжения КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 « О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20»;
- Копия паспорта ОКН от 16.01.2025 г., утвержденного Распоряжением КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 (Приложение № 1 к распоряжению КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25);
- Копия технического паспорта ПИБ от 16.01.2009 г.;
- Копия Выписки из ЕГРН от 17.09.2025 г.;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г.;
- Копия лицензии МК РФ.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы **отсутствуют.**

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1). архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы исторической справки в составе проектной документации, а также проведены дополнительные исследования с использованием литературы и открытых интернет-источников. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Прокофьев М.Ф.) (Приложение №2. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

2). визуальное обследование проводилось в целях определения технического и художественного состояния элементов памятника в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

3). сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований

безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Общие положения:

- «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - является объектом культурного наследия регионального значения на основании Распоряжения КГИОП № 10-22 от 21.07.2009 г. и внесен в ЕГРОКН под № 791410028170005.
- Распоряжением КГИОП от 25.01.2024 г. № 127-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»))» утвержден предмет охраны объекта культурного наследия;
- Распоряжением КГИОП от 17.02.2022 № 134-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»))» утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия;
- Распоряжением КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»))», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утверждено охрannое обязательство на объект культурного наследия;
- Распоряжением КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20» утвержден паспорт ОКН, оформленный 16.01.2025 г.;

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения №1 Иконография).

Участок, на котором в настоящее время расположен объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»))» в начале XVIII века был застроен деревянными рыбными лавками и угольными сараями, которые были снесены к 1718г. при прокладке Крюкова канала.¹ В 1730-1732гг. на этом участке Английской набережной находилась усадьба княжны Марии Вяземской, с двухэтажным каменным домом, построенным по «образцовому проекту», садом, прудом и оранжереей.²

В сентябре 1739г. княжна Вяземская продает дом голландскому купцу А. Бодышке (Андреасу Бодиско), который, в свою очередь, перепродает его гамбургским негоциантам И. и Х. Риддер. В 1748г. дом был продан с аукциона русскому купцу И.Ф. Роговикову, а после его смерти перешел его дочери Екатерине.³

В 1789 г. Е.И. Роговикова продает участок на набережной английскому купцу Маршалу Руту. В 1793 г. особняк переходит английскому коммерсанту К. Смалли. В 1798 году особняк покупает консул С. Шарп. С 1803 г. владельцем углового дома значится немецкий купец И.

¹ Соловьёва Т. А. «Английская набережная». СПб, 2004.с.7-9.

² Историческая справка к проекту,НЛ-12-2025-КНИ, илл. 1

³ Там же, л.5

Крамер, в 1812-1815 гг. - княжна В.С. Долгорукова, в 1816 г. – русский купец И.В. Водовозов, в 1817 г. - О.А. Жеребцова, родная сестра екатерининского фаворита Платона Зубова, прожившая в особняке до 1830 года. Границы участка на углу Английской набережной и Крюкова канала окончательно сформировались к 1820 г.⁴

В конце мая 1830 г. участок приобрели супруги граф и графиня Лаваль, а в апреле 1833 г. участок в качестве приданого перешёл к дочери Лавалей, фрейлине Софье Ивановне Борх, для которой особняк благоустривал Людвиг Людвигович Бонштедт. К этому времени на участке существовали каменные двухэтажные лицевые корпуса с такими же флигелями.⁵

К 1854 году участок со всеми строениями был продан Борхами жене генерал- адъютанта Черткова, Елизавете Ивановне (урожд. графиня Чернышева-Кругликова). Для новой владелицы особняк по Английской наб. был переделан архитектором А. К. Кольманом. Согласно описи на 12 февраля 1866 г. дом был трехэтажный кирпичный с двумя надворными флигелями и деревянными одноэтажными пристройками; по Галерной улице — дом в два этажа. Наличники окон лицевого фасада были оштукатурены, оформлены карнизом и пояском, на первом этаже стены были рустованы. На уровне второго этажа — чугунный балкон на чугунных кронштейнах с решетками. Окна с двойными переплетами (дубовыми) и зеркальными стеклами.⁶

В сентябре 1867 г. Черткова продает особняк Софье Исааковне Утиной, жене «британского подданного» коммерц-советника Александра Филипповича (Феликсовича) Кларка. В доме разместилось правление торгового дома «Кларк и Ко», занимавшегося экспортом русского леса, хлеба и льна. По проекту архитектора В.А. Шретера в 1883 г. здание надстраивается третьим этажом, фасады угловой части по ул. Галерной изменяются, пристраивается дворовый флигель.⁷ Стены первого этажа были рустованы, окна второго и третьего этажей декорированы профилированными наличниками с лепкой.⁸

В 1889-1890 гг. архитектор Шретер продолжил застройку участка: были переделаны лицевые фасады корпуса по Английской набережной, надстроен третьим этажом северный надворный флигель и снесены лицевые корпуса по площади. В 1889 году со стороны Благовещенской площади зодчий начал постройку каменного на нежилом подвале трехэтажного дома и двухэтажных жилых и нежилых служб. 31 мая 1890 года городская управа разрешила осуществить вариант фасада со стороны Невы, отличавшийся от первоначальной более строгой отделки.⁹ Через год появляется пристройка каменного портика у парадного входа на лицевом фасаде. Главный вход в особняк был с набережной, кроме него существовал также вход с Галерной улицы. Строительные работы были завершены к 1893 году.

В 1912 году домовладение было продано вдовой Кларка крупному нефтепромышленному и торговому обществу «Мазут», которым владели братья С.Г. и М.Г. Поляки. Здесь расположились офисы и доходный дом.

По заказу дирекции архитектор Н.Л. Марков составляет проект надстройки со стороны площади, набережной и улицы.¹⁰ По проекту надстраивалась лицевая часть дома четвертым этажом, а надворный флигель - пятым. Мотивы фасадов с полуклассической - полуренессансной трактовкой способствовали созданию парадного облика здания, фланкирующего площадь. В композиции фасада, выходящего на площадь, на первом этаже использован «бриллиантовый» руст из пирамидальных квадров, на уровне второго этажа крайние оси боковых выступающих частей обработаны колоннами на пьедесталах и имеют лучковые сандрики. Под колоннами-лепные детали в виде стилизованных львиных голов. Окна центральной западной части оформлены сандриками; наличники окон нижней части

⁴ Там же, л.6

⁵ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.41.Л.6.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 1437.

⁷ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.41.Л.33-35.

⁸ Николаева Т.И. Виктор Шретер// Зодчие нашего города. «Лениздат», 1991. С.69.

⁹ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.41.Л.57-58.

¹⁰ ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.41.Л.85-92.

обработаны рустом. Их декор дополняют замковые камни и маскароны. Окна третьего этажа декорированы профилированными наличниками с рустом. Завершает стены широкий лепной фриз и большого выноса карниз. Фасад со стороны набережной разбит на пять осей. Выделена центральная выступающая часть на три оси. Вход обработан двухколонным портиком. На втором этаже окна в центральной части акцентированы колоннами и имеют треугольные сандрики, замковые камни и маскароны. Завершает композицию балкон со стилизованными львиными головами. Художественную выразительность фасада подчеркивает декор третьего этажа со столбами-гермами в простенках. На фасаде по Галерной улице повторяется характерный для облика дома мотив: рустованной части нижнего этажа отвечает руст профилированных наличников окон. Штукатурные работы были выполнены А.Т. Колпаковым, лепные — А.И.Лапиным, изделия из цинка выполнены А.Н. Трусовым. Помощником при постройке состоял А.К.Гаммерштедт.¹¹

После революции помещения в доме занимали в основном военные организации. При капитальном ремонте в 1980-х годах были почти полностью утрачены все парадные интерьеры дома. В настоящее время часть левого крыла здания по пл. Труда занимает 224 гарнизонный военный суд, часть правого крыла по Английской наб. — Центральный конструкторско-технологический институт судоремонта и Многопрофильная Акционерная Компания Судоремонтных Предприятий.

Кузнецов Николай Герасимович [11(24).07.1902, деревня Медведки ныне Котласского района Архангельской области, — 06.12.1974, Москва]. Выдающийся военно-морской деятель — нарком Военно-морского флота, руководивший им в годы Великой Отечественной войны, первый в истории главнокомандующий ВМФ, адмирал Флота Советского Союза (1955 г.), Герой Советского Союза (14.09.1945). На военной службе с 1919 года. Окончил Военно-морское училище им. М. В. Фрунзе (1926 г.), Военно-морскую академию (1932 г.).

Во время Гражданской войны и военной интервенции в России 1917-1922 годов был матросом Северо-Двинской военной флотилии, принимал участие в боях с белогвардейцами. После окончания училища в 1926-1929 годах служил на Чёрном море вахтенным начальником крейсера «Червона Украина». С 1932 года — помощник командира крейсера «Красный Кавказ», с сентября 1933 года командовал крейсером «Червона Украина». С августа 1936 года — военно-морской атташе и главный военно-морской советник в Испании, руководил советскими моряками-добровольцами в национально-революционной войне испанского народа 1936-1939 годов. После возвращения в СССР в августе 1937 года — 1-й заместитель командующего, а с января 1938 года — командующий Тихоокеанским флотом.

В 1939-1946 — нарком ВМФ СССР, с 1944 года одновременно главнокомандующий ВМФ.

В предвоенные годы внёс большой вклад в реализацию кораблестроительной программы, наращивание боевой мощи надводных кораблей, подводных лодок, морской авиации и береговой обороны. В 1939 году Кузнецов ввёл в действие трёхступенную систему оперативных готовностей сил ВМФ, которая в июне 1941 года позволила в короткий срок подготовить корабли и соединения флота, органы управления к отражению внезапного удара противника и развёртыванию сил в море для ведения боевых действий. В ночь на 22.06.1941 Кузнецов перевёл силы флота на готовность № 1. Это способствовало тому, что воздушные налёты немецкой авиации на военно-морские базы оказались безрезультатны. Во время Великой Отечественной войны уверенно руководил боевыми действиями ВМФ, являлся членом Ставки Верховного Главнокомандующего. Его флотоводческий талант всесторонне раскрылся при осуществлении взаимодействия флотов с сухопутными войсками, в ходе которого основные усилия флотов были направлены на обеспечение приморских флангов Красной Армии, активное нарушение морских перевозок противника и защиту своих морских и океанских сообщений.

Проявил высокие организаторские способности при обороне военно-морских баз: Таллина, Одессы, Севастополя, а также при разработке планов и проведении Керченско-Феодосийской

¹¹ Николаева Т.И. Виктор Шретер// Зодчие нашего города. «Лениздат», 1991. С.71.

десантной, Новороссийской, Керченско-Эльтигенской десантной операций. Во время Советско-японской войны в сентябре 1945 года успешно координировал действия Тихоокеанского флота и Амурской военной флотилии с сухопутными войсками. За умелое руководство боевыми операциями флотов, за достигнутые в результате этих операций успехи Кузнецову было присвоено звание Героя Советского Союза. Участвовал в Ялтинской и Потсдамской конференциях. В 1946-1947 годах – главнокомандующий ВМФ. В феврале 1947 года по необоснованному обвинению снят с должности и назначен начальником Управления военно-морских учебных заведений, в январе 1948 года понижен в воинском звании до контр-адмирала. С июня 1948 года – заместитель главнокомандующего войсками Дальнего Востока по ВМС. С февраля 1950 года – командующий 5-м флотом. С июля 1951 по март 1953 года – военноморской министр, в 1953–1956 годах – 1-й заместитель министра обороны СССР – главнокомандующий ВМС. В послевоенный период уделял много внимания строительству подводных лодок, способных действовать на больших удалениях от своих баз, обновлению самолётного парка авиации ВМФ, совершенствованию ракет, предназначенных для поражения наземных, морских и воздушных целей, развитию радиоэлектроники.

Награждён 4 орденами Ленина, 3 орденами Красного Знамени, 2 орденами Ушакова 1-й степени, орденом Красной Звезды и медалями, а также иностранными орденами.¹²

В 1947-1948 гг. Кузнецов Николай Герасимович работал в здании по адресу Английская набережная, д. 38, лит. А.

10.3. Описание современного состояния объекта.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)» занимает участок трапециевидной формы между Английской набережной Большой Невы, Галерной улицей и площадью Труда.

Архитектура здания стилистически решена в формах эклектики с использованием приемов неоренессанса. Лицевой дом и надворные флигели образуют два внутренних двора, которые соединены проездом между собой и воротным проездом с площадью Труда.

Здание 4-6 этажное, стены сложены из кирпича и оштукатурены. Крыша скатная, многопрофильная, кровельное покрытие из оцинкованной стали.

Горизонтальные членения фасадов включают междуэтажные тяги, профилированные междуэтажные карнизы с кронштейнами, в том числе массивный большого выноса декорированный карниз с кронштейнами (над 3-м этажом), венчающий профилированный карниз и аттик.

В отделке фасадов использованы профилированные наличники окон, с разнообразными деталями, лучковые, треугольные, прямые сандрики.

Плоскости стен под окнами 2-го этажа (кроме ризалитов) декорированы профилированными рамками, филёнками со вставками. Стены первого этажа рустованы.

По периметру здания на фасадах, выходящих на Галерную улицу, площадь Труда и Английскую набережную на уровне второго этажа расположены пять балконов, в том числе два «Французских» балкона. Балконы – выполнены по металлическим балкам с бетонным межбалочным заполнением.

Восточный фасад, выходящий на пл. Труда, акцентирован четырьмя ризалитами (каждый на одну ось), оформлен колоннами на пьедесталах, фланкирующими окна второго этажа с фризом, декорированным рельефом растительного характера и скульптурным изображением женской головки.

Северный лицевой фасад по Английской набережной имеет центральный ризалит с балконом на 3-й оси (во 2-ом этаже) под которым расположен главный вход, оформленный порталом, ограждение состоит из архитектурно-декоративных элементов в виде балясин и морских коньков.

¹² <https://кронштадт.рф/alleya-geroev-rossijskogo-flota/kuznecov-nikolaj-gerasimovich/>

Дворовые фасады гладко оштукатурены, имеют простую отделку без выраженных стилистических характеристик за исключением венчающего профилированного карниза, с иониками. Цоколь облицован известняковыми плитами.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- историческая иконография;
- фотографические изображения объекта (выполнены 15.09.2025 г.)

11.2. Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник под общей ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Дмитриев В. К. «Архитекторы Санкт-Петербурга». СПб., 2007
3. Николаева Т.И. Виктор Шретер. Зодчие нашего города.Л., 1991.
4. Соловьёва Т. А. «Английская набережная». СПб., 2004
5. Соловьёва Т. А. «К причалам Английской набережной». СПб., 1998.
6. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41
7. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 1437
8. ЦГИА СПб. Ф. 1556. Оп. 2. Д. 3.
9. ЦГИА СПб. Ф. 356. Оп. 1. Д. 13398
10. <https://кронштадт.рф/alleya-geroev-rossijskogo-flota/kuznecov-nikolaj-gerasimovich/>

Нормативная документация:

1. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
2. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
3. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
4. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
5. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
6. ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
7. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в действующей редакции;
8. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».
9. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

12. Обоснование вывода экспертизы.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского

Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненная ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025) в составе:

Том	Обозначение	Наименование раздела
1.	НЛ-12-2025-ПР	Раздел 1. Предварительные работы
2.	НЛ-12-2025-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования
3.	НЛ-12-2025-АР	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Раздел 1. Предварительные работы

Том содержит краткие историко-архивные и библиографические сведения об объекте культурного наследия; результаты предварительного визуального обследования, предварительные проектные предложения по работам; программу научно-исследовательских и проектных работ; фотофиксацию объекта.

В части 2 тома сформулированы задачи историко-архитектурных натурных исследований (архитектурные обмеры фасада), содержание полевых и камеральных работ

Часть 3 содержит сформулированы задачи визуального обследования строительных конструкций, состав и последовательность выполнения обследования анализ существующей документации по обследованию и ремонту фасадов.

В исходно-разрешительную документацию вошли:

- задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2823/24 от 18.11.2024г. (приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.);

- копия лицензии, выданная МК РФ Обществу с ограниченной ответственностью «Неолик» (ООО «Неолик») 17.12.2002 г. № МКРФ 00365; переоформлена Приказами Минкультуры: от 01.12.2016г. № 2632; от 08.10.2018 г. № 1746; от 01.08.2019 г. № 1083.

- учетная документация по объекту культурного наследия;
- технический паспорт;
- правоустанавливающие документы;
- акт технического состояния объекта культурного наследия

В раздел включен АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г.

Вышеуказанный акт составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Проектная документация разрабатывалась в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 января 2014 г.) и Постановлением Правительства №87 от 16 февраля 2008 г (с изменениями на 15 июля 2021 г.) О составе разделов проектной документации и требованиях их содержанию.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Историческая записка, представленная в данном томе, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания (включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ),-сведения, достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Часть 2. Техническое обследование.

Было проведено в июле - августе 2015 года специалистами ООО «Неолик. В ходе обследования была произведена оценка технического состояния кирпичной кладки стен, штукатурного слоя, архитектурного декора с креплением; разработка выводов о техническом состоянии несущих конструкций здания и рекомендаций по дальнейшей безопасной эксплуатации здания.

В процессе проведения обследования для решения поставленных задач были выполнены следующие работы:

- визуальное освидетельствование несущих конструкций здания;
- анализ результатов инженерно-технического обследования, проведенного в 2015 году: тома НЛ-1606/15-ИО-1 и НЛ-1606/15-ИО-2;
- анализ научного отчета 2016 года по ремонтно-реставрационным работам, проведенным на фасаде по Английской набережной на основании Разрешений на проведения работ, выданных КГИОП №5-449\16-0-0 от 13.07.2016 г. и №5-448\16-0-0 от 13.07.2016 г.

Все работы выполнены в соответствии с действующими нормативными документами и государственными стандартами.

Выводы и рекомендации, представленные в отчете, соответствуют состоянию объекта на момент обследования: сентябрь 2025 г.

Анализ результатов обследования конструкций здания «Дом А.Ф. Кларка (общества «Мазут»)), позволил сделать следующие выводы:

1 Обследованный объект представляет собой четырех-шестиэтажное административное здание с подвалом и чердачными помещениями.

2 Обследованию подлежали наружные кирпичные стены.

3 Анализ результатов визуального обследования показывает, что дефекты и повреждения наружных стен обследованного здания были устранены в ходе ремонтно-реставрационных работ, произведенных в 2016 году.

4 В соответствии с требованиями ГОСТ Р 31937-2011 техническое состояние наружных стен следует оценить как работоспособное.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Согласно проекту, мемориальная доска Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г., который работал в исследуемом здании с 1947 по 1948 гг., будет размещена на фасаде, выходящем на Английскую набережную по левую сторону от входной группы, в уровне рустованной части.

Мемориальная доска представляет собой прямоугольный гранитный блок размером 800х600 мм, толщиной 60 мм. В центре круглый бронзовый медальон с рельефным изображением профиля Н.Г. Кузнецова. Медальон окаймлен орнаментом в виде стилизованного венка. Справа и слева плита декорирована рельефными бронзовыми элементами с изображением звезд и якорей, символизирующих победные традиции и славу военно-морского флота Советского Союза и России. В верхней части плиту обрамляет бронзовый карниз. Элементы декоративного оформления памятной доски стилистически согласуются с архитектурными элементами в отделке фасада здания.

Над бронзовым медальоном расположена надпись, шрифт высотой 2 см: «В ЭТОМ ДОМЕ РАБОТАЛ С 1947 ПО 1948 ГОД АДМИРАЛ ФЛОТА СОВЕТСКОГО СОЮЗА». Под медальоном продолжение надписи с высотой шрифта от 2 до 3,5 см: «ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА НИКОЛАЙ ГЕРАСИМОВИЧ КУЗНЕЦОВ».

Высота и размер мемориальной доски обусловлены визуальным восприятием с близкого расстояния и соразмерностью с архитектурным декором.

Место установки мемориальной доски выбрано с учетом видовой доступности и расположения основных потоков движения людей.

Мемориальная доска изготавливается из гранита серого цвета. Декоративные элементы выполнены из бронзы. Текст наносится методом гравировки. Толщина доски 60 мм.

Доска устанавливается на расстоянии 160 мм от кирпичной кладки стены фасада, на расстоянии 15 мм от границы штукатурного руста «под шубу», чтобы не повредить историческую отделку фасада. Вес мемориальной плиты составляет порядка 100 кг, доска крепится к кирпичной стене при помощи двух стальных кронштейнов и химических анкеров. Материал мемориальной доски и ее крепления устойчивы к неблагоприятным воздействиям окружающей среды, в том числе к климатическим и коррозионным воздействиям.

Все декоративные элементы из бронзы устанавливаются на гранитную поверхность плиты с помощью резьбовых шпилек, которые должны быть закреплены с помощью монтажного эпоксидного клея. Рекомендуемая последовательность работ:

- отлить в бронзе следующие элементы: карниз, барельеф, цепи, кубы, буквы;
- приварить к каждому бронзовому фрагменту резьбовую шпильку, в зависимости от размера фрагмента - М3 или М5 - глубиной 10 мм;
- сделать разметку на гранитной плите согласно чертежу;
- просверлить отверстия в гранитной плите в местах расположения шпилек диаметром на 1 мм шире диаметра шпильки и глубиной 12 мм;
- установить бронзовые элементы согласно чертежу, приклеить на монтажный эпоксидный клей.

В проекте дано описание методики крепления мемориальной доски, которая предусматривает минимальное воздействие на фасад здания и состоит из двух кронштейнов.

Место примыкания кронштейнов к фасаду выбрано в месте минимального штукатурного слоя в предположении его толщины 60мм. В процессе работ по установке таблички толщину штукатурного слоя необходимо уточнить.

Ввиду того, что сама табличка изготавливается из гранита, крепление стальных кронштейнов предлагается выполнять на клеевом составе в теплом сухом помещении.

Проектом предложена следующая последовательность работ:

- очистить от пыли и обезжирить поверхность гранитной панели и металлического швеллера в местах их будущей склейки;
- выполнить разметку на гранитной панели в зоне приклеивания кронштейна;
- нанести рекомендованный проектом эпоксидный клей; при помощи шпателя выровнять клеевой состав по стальной поверхности;
- плотно прижать склеиваемые поверхности для исключения воздушных включений в слой клеевого состава;
- выдержать склеиваемые поверхности под нагрузкой в соответствии с инструкцией производителя клея;
- просверлить отверстия Ø18мм в стене фасада здания достаточной глубины для анкерования клеевых анкеров. Минимальная глубина анкерования в кладке 200мм. Глубину сверления предлагается уточнить по месту в зависимости от фактической толщины штукатурного слоя фасада;
- установить шпильки на кронштейн в предварительно просверленные отверстия Ø16 в полках швеллера. Шпильки должны быть достаточной длины, чтобы иметь анкеровку в кладке фасада не менее 200мм;
- обеспылить отверстия и нанести в них клеевой состав химического анкера;
- установить мемориальную табличку с приклеенными к ней кронштейнами в проектное положение с временным креплением к подмостям для фиксации положения на время схватывания клеевого состава анкеров.

В проекте предложена последовательность производства работ:

Подготовительный период включает в себя:

- обеспечение объекта проектной документацией;
- получение разрешения на ведение работ;
- назначение лиц, ответственных за безопасное производство работ и за пожарную безопасность;
- установка временного ограждения;
- обеспечение площадки водой и электроэнергией на период производства работ;

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Глинская Н.Б.

- организация складирования строительных отходов.

Основной период предусматривает выполнение следующих работ:

- установка строительных подмостков;
- подготовка основания для установки мемориальной доски;
- установка мемориальной доски с временным креплением к подмосткам;
- демонтаж временных подмостей.

Все ремонтные и реставрационные работы вести по разработанным методикам, согласованным органами охраны памятников. Разработать ППР на установку инвентарных лесов (при необходимости), а также на все выполняемые работы.

Предусматривать постоянную уборку пыли и строительного мусора по мере работ без скопления на подмостках, а также по возможности замену сухих процессов влажными. Скопления пыли смачивать водой в целях предотвращения рассеивания пыли в воздухе.

В проекте представлен расчет крепления мемориальной таблички, изготовленной из гранитной плиты средней толщиной 90мм размерами 600х800мм. Вес таблички 100кг. Ввиду сложного контура лицевой грани фасада способ крепления подразумевает отнесение доски от грани фасада на минимальное расстояние. Учитывая, что сам фасад имеет толщину штукатурного слоя минимум 60мм, основанием для крепления доски принят кирпич фасадной стены здания.

Анкерным элементам необходимо «проткнуть» отделочный слой фасада, прежде чем передать нагрузку на несущую кладку здания.

Ввиду большого плеча нагрузки подбор анкеров кронштейнов производился для условия, что обе группы анкеров находятся в различных напряженных условиях: верхний ряд анкеров кронштейна работает на выдергивание, нижний – на сжатие.

Помимо нагрузки от собственного веса мемориальной таблички (100кг), в расчетах учтена снеговая нагрузка. Нормативное значение снеговой нагрузки 180кг/кв.м.

Помимо снеговой нагрузки в расчете учтена ветровая нагрузка. В проекте приведена схема приложения ветровой нагрузки для Санкт-Петербурга – II ветровой район. Нормативное значение ветрового давления 0,3кПа. Ветровое давление – его статическая и пульсационная составляющая сгенерированы в графическом препроцессоре расчетной программы Лира – в Сапфире.

Представленный в проекте расчет был выполнен с использованием программного комплекса Лира-Сапр. Для определения расчетных напряжений в анкерах были сгенерированы расчетные сочетания нагрузок. В том же приведены значения напряжений в анкерных группах для самого неблагоприятного сочетания нагрузок. Результаты расчета показали, что верхние анкры воспринимают максимальное растягивающее напряжение в 50кг – выдергивание. Нижняя анкерная группа работает на сжатие с максимальным усилием в анкере 55кг. Максимальное усилие не превышает 110кг.

Принятые в проекте архитектурные решения по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г., основаны на комплексных научных исследованиях и направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А и приспособление для современного использования.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза

Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025) было установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2823/24 от 18.11.2024г. (приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.);

- Задание выдано соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав проектной документации на основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия: мероприятия по установке мемориальной доски на фасаде (по Английской набережной).

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

Основные предполагаемые проектные решения включают мероприятия по установке мемориальной доски на анкерах на фасаде здания (по Английской набережной):

- изготовление гранитной доски с бронзовыми декоративными элементами;
- установка двух кронштейнов на основание плиты;
- сверление отверстий для клеевых анкеров в кирпичной кладке фасада;
- установка шпилек на кронштейны;
- установка мемориальной доски на фасаде в проектное положение.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с проектной документацией, представленной на экспертизу, виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности рассматриваемого объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

4) Проектная документация в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации соответствует Постановлению Правительства №87 от 16 февраля 2008 г (с изменениями на 15 июля 2021 г.) О составе разделов проектной документации и требованиях их содержанию. Общие документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и

содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения по реставрации и ремонту объекта культурного наследия - основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения, утвержденного Распоряжением КГИОП от 25.01.2024 г. № 127-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»»;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 45 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненная ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025) (в составе в соответствии с п. 12 настоящего Акта) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.
«26» сентября 2025 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.
«26» сентября 2025 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.
«26» сентября 2025 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод экспертов и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-коммуникационной сети «Интернет»:

Приложение №1. Иконографические материалы.

Приложение № 2 Материалы фотофиксации на момент проведения экспертизы.

Приложение №3. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2823/24 от 18.11.2024г. (приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.).

Приложение №4. Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ.

Приложение №5. Копия Распоряжения КГИОП от 25.01.2024 г. № 127-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»».

Приложение №6. Копия Распоряжения КГИОП от 17.02.2022 № 134-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)».

Приложение №7. Копия Распоряжения КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Копия Распоряжения КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20».

Копия паспорта ОКН от 16.01.2025 г., утвержденного Распоряжением КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 (Приложение № 1 к распоряжению КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25).

Приложение № 8. Копия технического паспорта ПИБ от 16.01.2009 г.

Приложение №9. Копия Выписки из ЕГРН от 17.09.2025 г (земельный участок).

Приложение №10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г.

Приложение №11. Копия лицензии МК РФ.

Приложение №12. Копии договоров ООО «Неолик» с экспертами № 1,2,3 от 15.09.2025г. Протоколы заседания экспертной комиссии.

Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

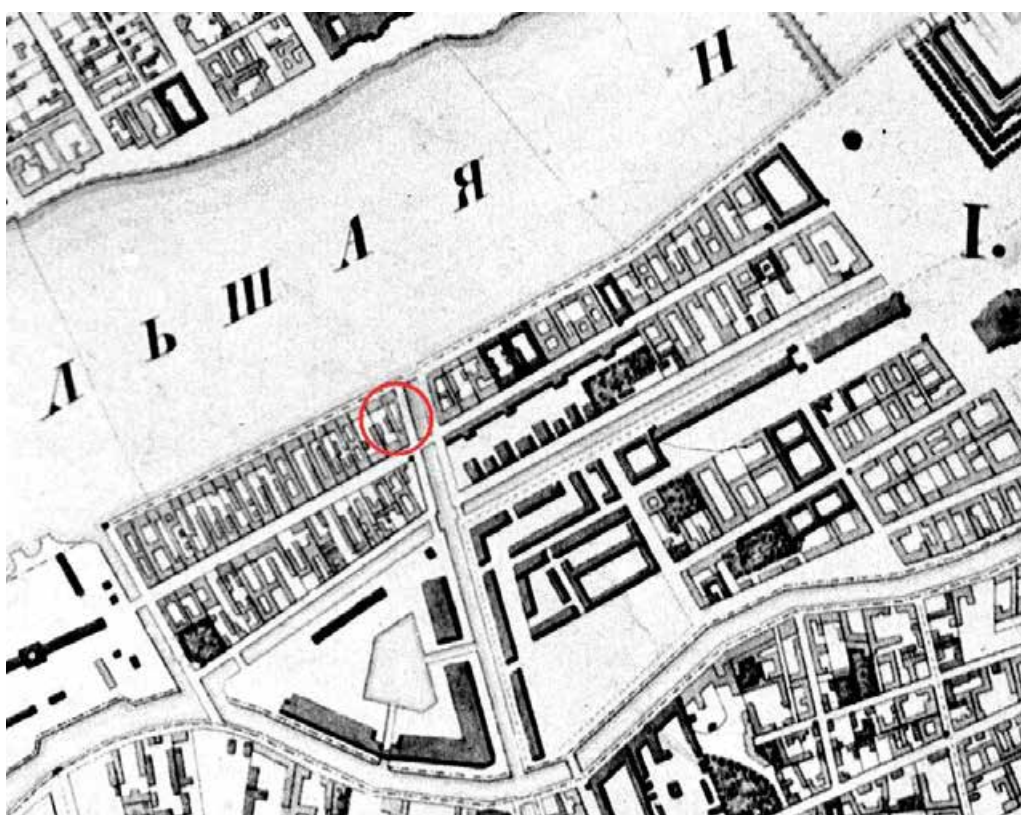
Иконографические материалы.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

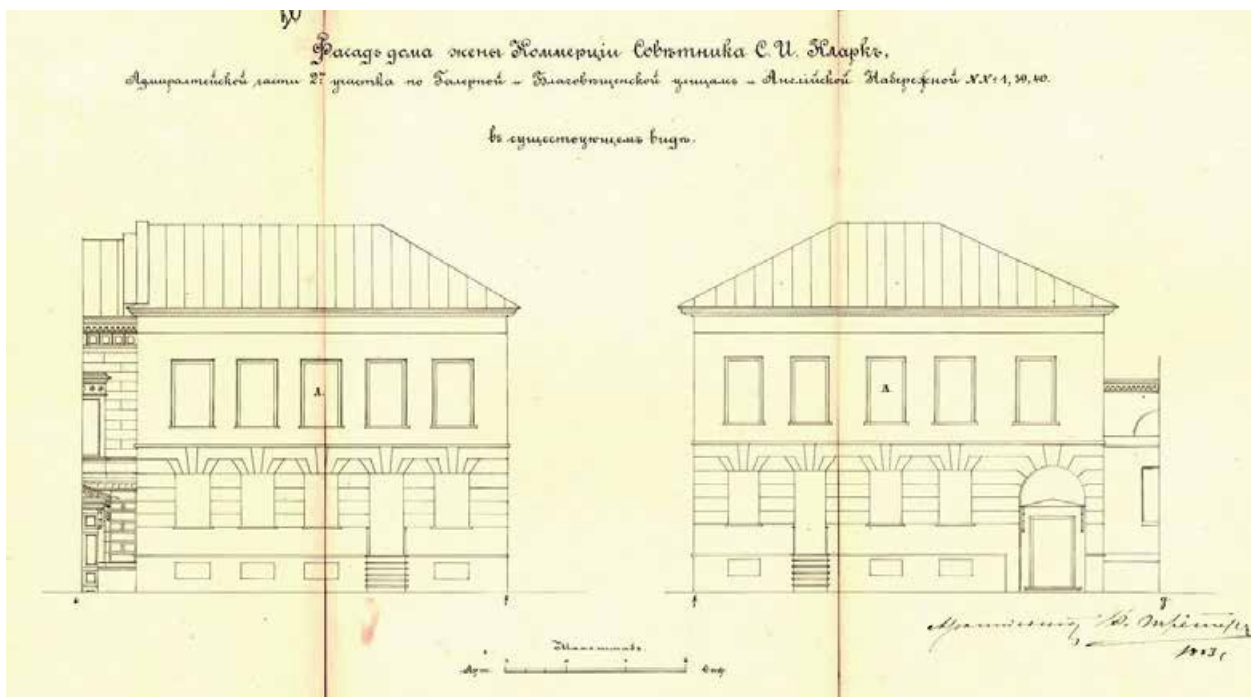
1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших одного проспектов. 1753г. М.Махаев//XVII/Г-160.
2. Фрагмент плана города Ст. Петербурга. Сочинен в Главном Штабе Его Императорского Величества генерал- майором Фитцумом и гравирован при Военно-топографическом депо. 1821г.
3. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.30-32. Фасады дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Галерной улице и Благовещенской улице (пл. Труда) в существующем виде (июль 1883г.).
4. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.33-35. Фасады дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Галерной улице и Благовещенской улице (пл. Труда) в предполагаемом виде (июль 1883г.).
5. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.47-48. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Английской набережной в предполагаемом виде, утвержденный Санкт-Петербургской городской управой в июле 1889г.
6. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.49-52. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Благовещен- ской ул. (пл.Труда) в предполагаемом виде, утвержденный Санкт-Петербургской городской управой в июле 1889г.
7. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.53-56. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Благовещен- ской ул. (пл.Труда) в существующем виде (1889г.).
8. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.57-58. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Английской набережной в существующем виде (1889г.).
9. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.60а-62. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Английской набережной в предполагаемом виде, утвержденный Санкт-Петербургской городской управой в мае 1890г.
10. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.63об. План двора, принадлежащего нефтепромышленному и торговому обще- ству «Мазут» (1912г.)
11. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.86-87. Фасад дома нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по Английской набережной (1912г.).
12. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.88-92. Фасад дома нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по Благовещенской площади (пл. Труда) (1912г.).
13. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.85. Фасад дома нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по Галерной улице (1912г.).



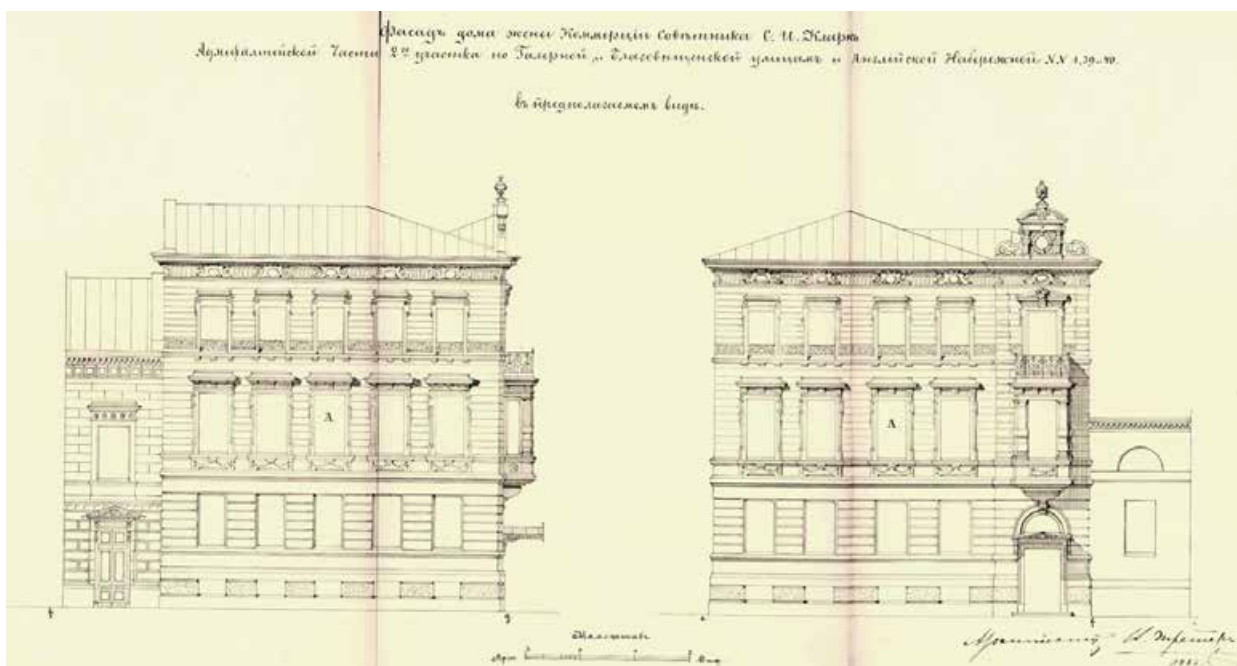
1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов. 1753г. М.Махаев//XVII/Г-160.



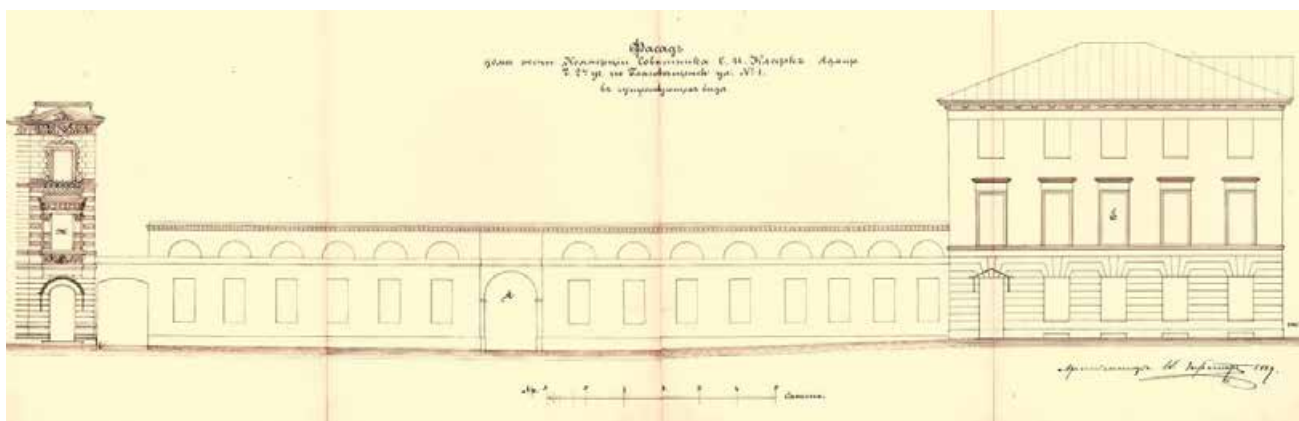
2. Фрагмент плана города Ст. Петербурга. Сочинен в Главном Штабе Его Императорского Величества генерал- майором Фитцумом и гравирован при Военно-топографическом депо. 1821г.



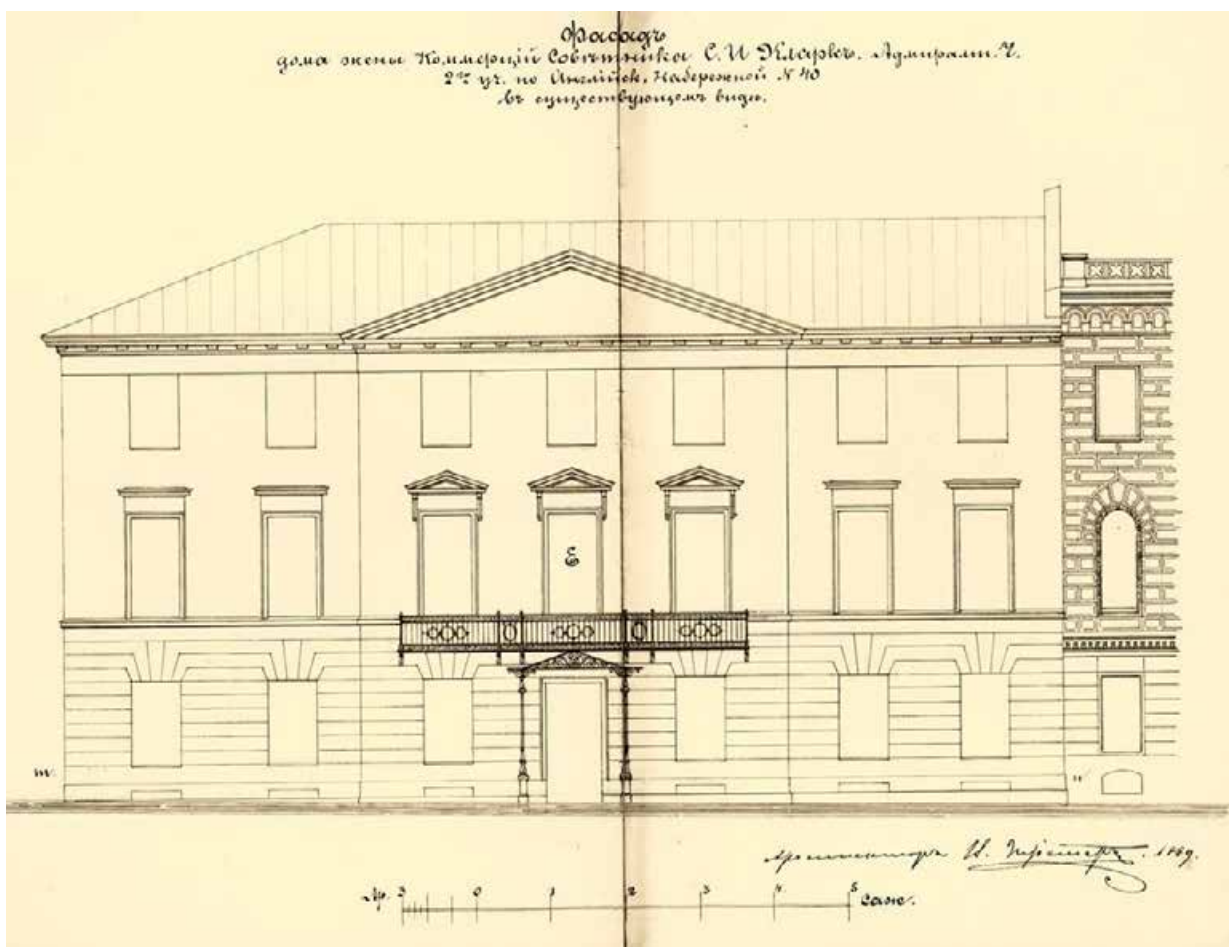
3. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.30-32. Фасады дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Галерной улице и Благовещенской улице (пл. Труда) в существующем виде (июль 1883г.).



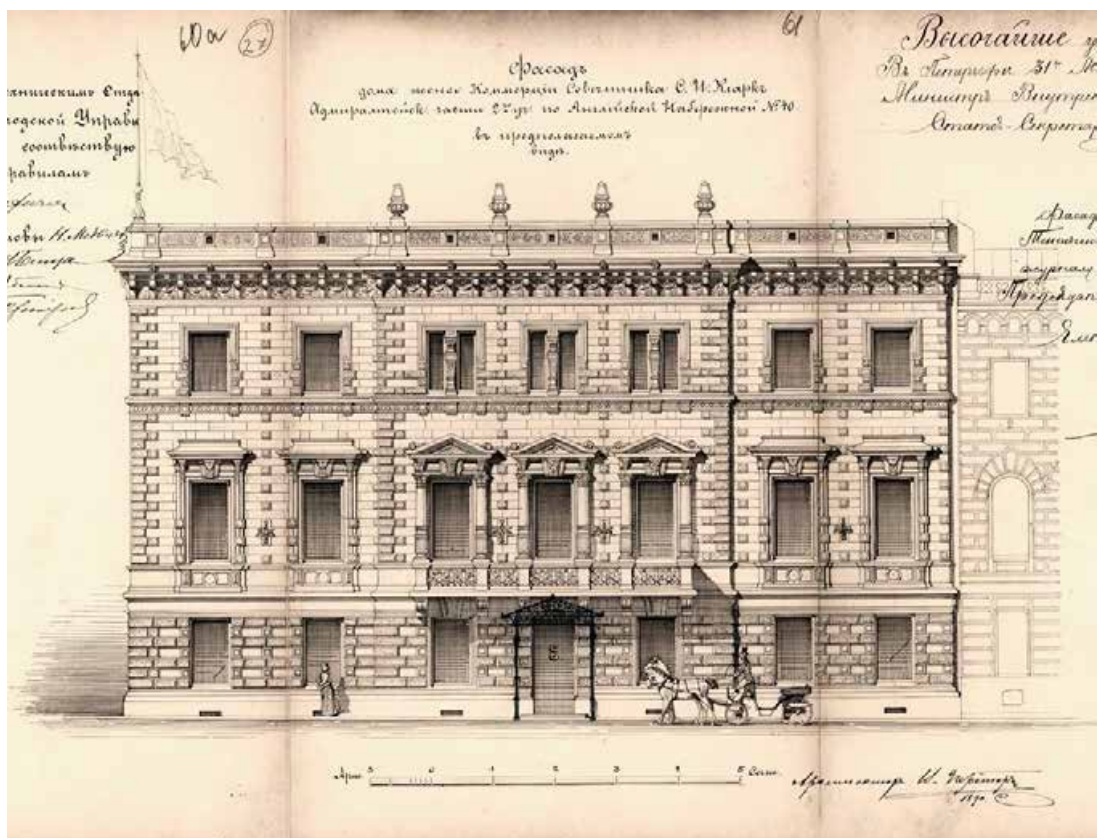
4. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.33-35. Фасады дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Галерной улице и Благовещенской улице (пл. Труда) в предполагаемом виде (июль 1883г.).



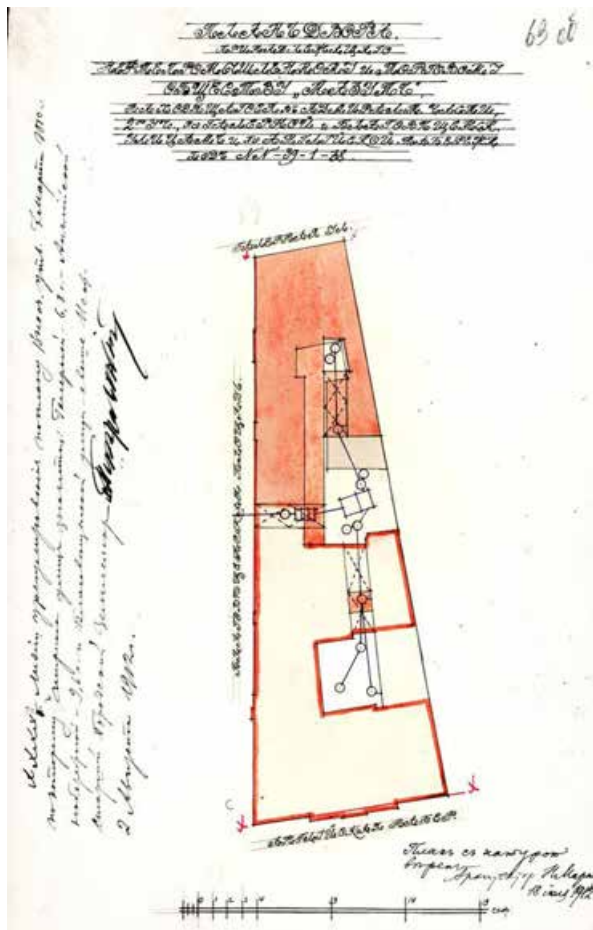
7. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.53-56. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Благовещен-ской ул. (пл.Труда) в существующем виде (1889г.).



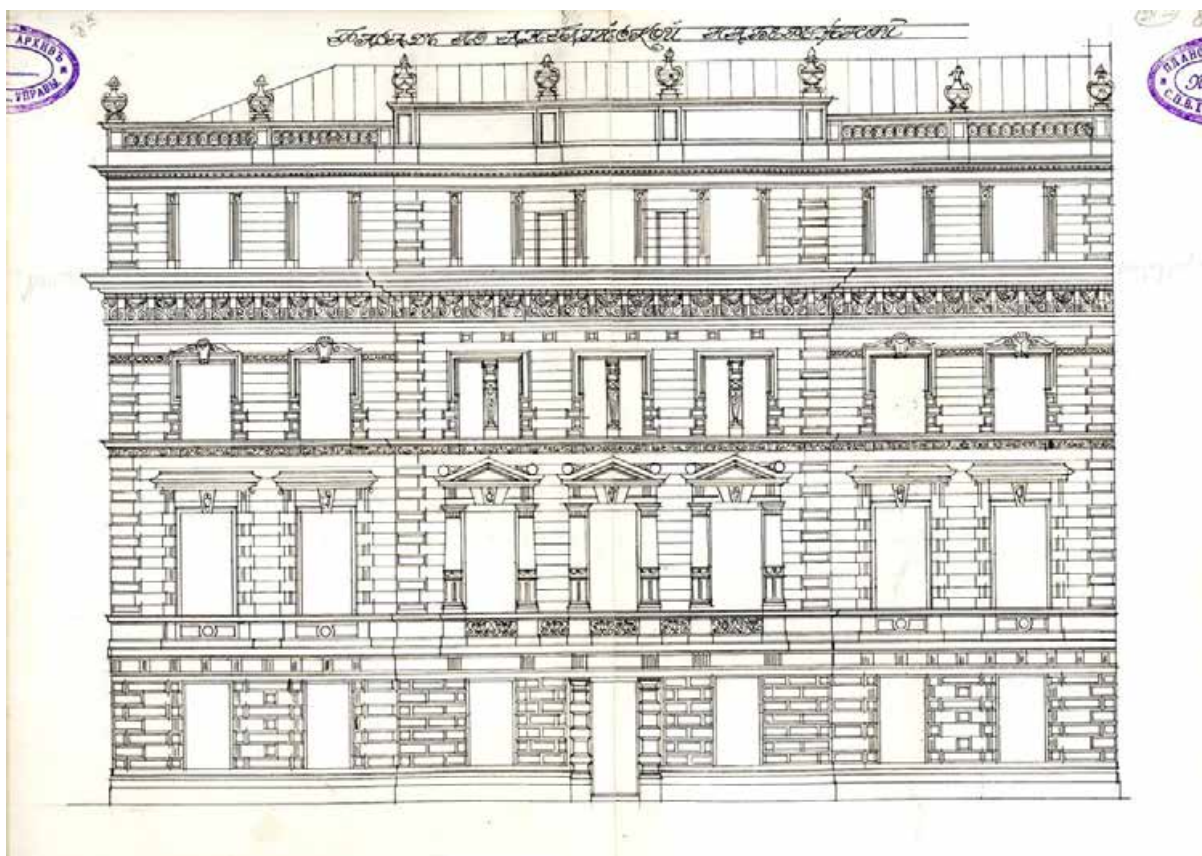
8. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.57-58. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Английской набережной в существующем виде (1889г.).



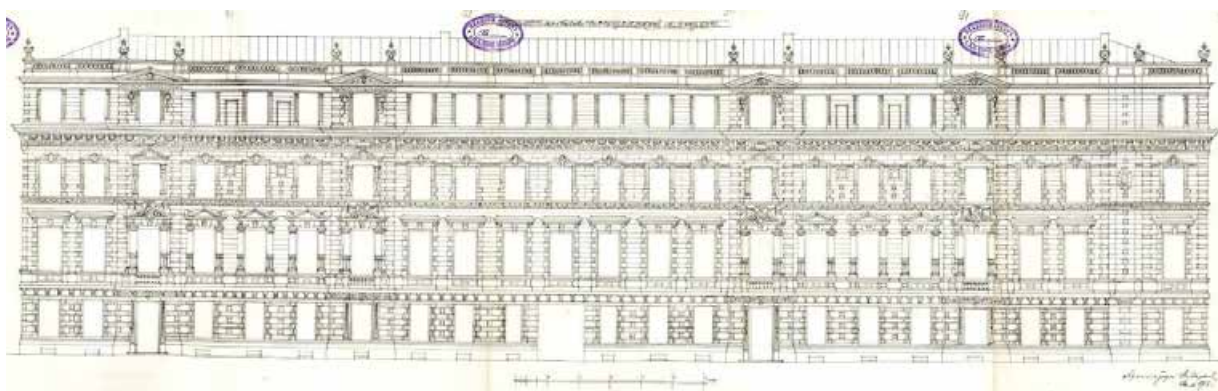
9. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.60а-62. Фасад дома жены коммерц-советника С.И. Кларк по Английской набережной в предполагаемом виде, утвержденный Санкт-Петербургской городской управой в мае 1890г.



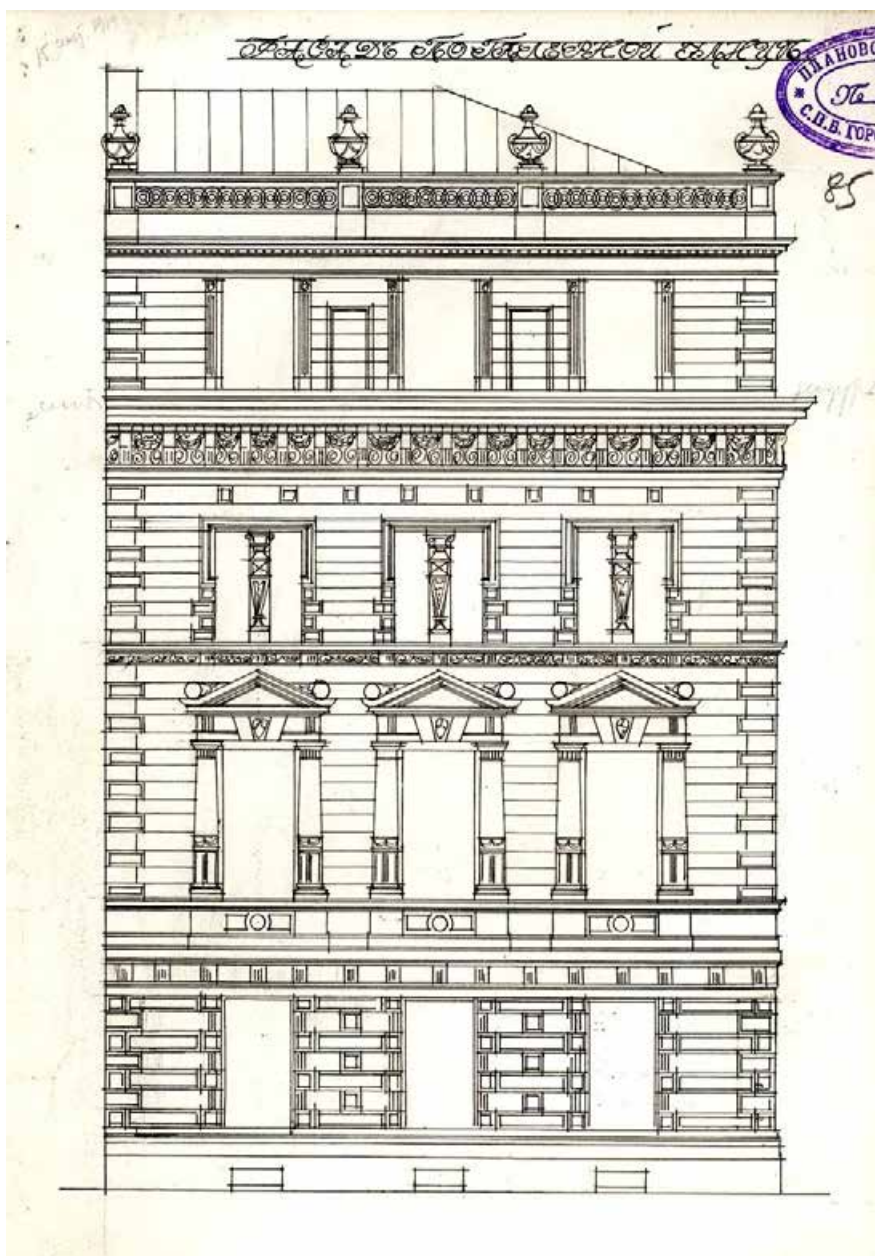
10. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.63об. План двора, принадлежащего нефтепромышленному и торговому обществу «Мазут» (1912г.)



11. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.86-87. Фасад дома нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по Английской набережной (1912г.).



12. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.88-92. Фасад дома нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по Благовещенской площади (пл. Труда) (1912г.).



13. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 41. Л.85. Фасад дома нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» по Галерной улице (1912г.).

Приложение №2

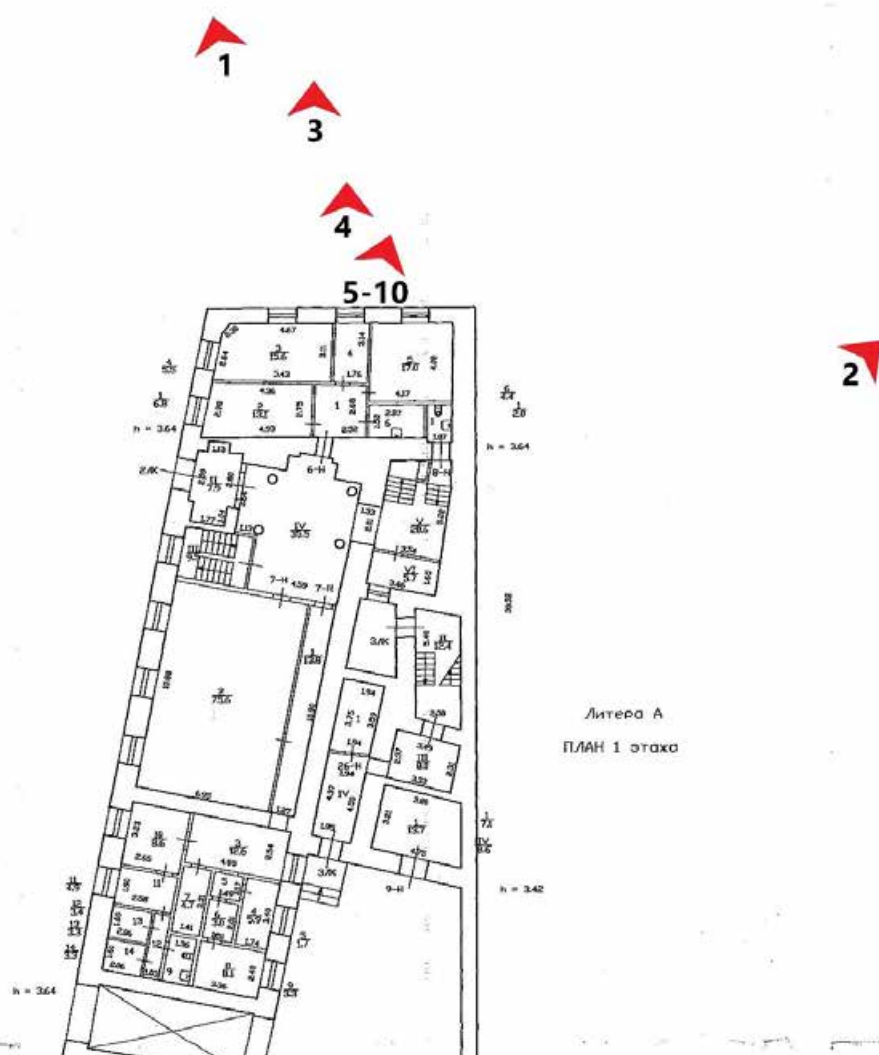
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Материалы фотофиксации на момент проведения экспертизы.

СПИСОК ФОТОГРАФИЙ

1. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Общий вид. Фото 15.09.2025г.
2. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Восточный фасад. Общий вид. Фото 15.09.2025г.
3. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.
4. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.
5. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.
6. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.
7. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.
8. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.
9. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.
10. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ





1. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Общий вид. Фото 15.09.2025г.



2. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Восточный фасад. Общий вид. Фото 15.09.2025г.



3. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.



4. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.



5. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.



6. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.



7. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.



8. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.



9. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.



10. «Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), Английская набережная, д. 38, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Фото 15.09.2025г.

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2823/24 от 18.11.2024г. (приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.).

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

И.о. генерального директора

(должность)

АО «СЦКТИС»

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(подпись)

(Ф.И.О.)

18 НОЯ 2024

20

г.

М.П.

М.П.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

01-21-2823/24

приспособление для современного использования в части работ по установке
мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза,
Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")» (Основание: распоряжение КГИОП от 21.07.2009 № 10-22)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	Английская набережная	д.	38	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Акционерное общество «51 центральный конструкторско-технологический институт
судоремонта»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с
учредительными документами: фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Английская наб.	д.	38	лит.	А	офис/кв.							
ИНН	7	8	1	9	3	1	0	9	0	7			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	9	7	8	4	7	1	7	6	8	2	2
Ответственный представитель:		Судеровский Дмитрий Сергеевич											
(фамилия, имя, отчество (при наличии))													
Контактный телефон:		(812) 571-26-48											
Адрес электронной почты:		office@51cktis.ru											

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	14.04.2020
Номер	07-19-138/20
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")» утвержден КГИОП от 17.02.2022 № 134-рп
--

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")» утвержден распоряжением КГИОП от 25.01.2024 № 127-рп
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского союза Кузнецову Н.Г. разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия. Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-

культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
памятников декоративно-
прикладного искусства
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Главный специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Данилова Ольга
Вячеславовна**

(Ф.И.О. полностью)



(Подпись)

**Верховинская Лилия
Васильевна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023

Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45

E-mail: kgiop@gov.spb.ru

<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ОКПО 00086941 ОКОГУ 2300231 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

№ б/н от 10.09.2025

На № 168251868 от 10.09.2025

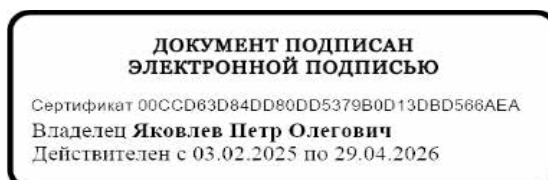
ВЫПИСКА

из единого государственного реестра объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Регистрационный номер объекта культурного наследия	791410028170005
Наименование объекта культурного наследия	Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")
Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и(или) даты связанных с ним исторических событий	18 в.; 1883, 1889-1890; 1912
Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	г. Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 38, литера А
Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Объект культурного наследия регионального значения
Вид объекта культурного наследия	Памятник
Является объектом археологического наследия	Нет
Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	
Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный	Распоряжение КГИОП № 10-22 от 21.07.2009

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	Распоряжение КГИОП № 134-рп от 17.02.2022
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Закон Санкт-Петербурга № 820-7 от 19.01.2009
Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	
Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	
Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Распоряжение КГИОП № 127-рп от 25.01.2024

**Начальник Управления
государственного реестра
объектов культурного
наследия**



П.О. Яковлев

Сырцова Е.П. (812) 417-43-46

Приложение №5
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия Распоряжения КГИОП от 25.01.2024 г. № 127-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»».



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.01.2024

№ 124-пп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А (описательный адрес: Английская наб., 38; Галерная ул., 39; Труда пл., 1), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 06.06.2018 № 222-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» признать утратившим силу.

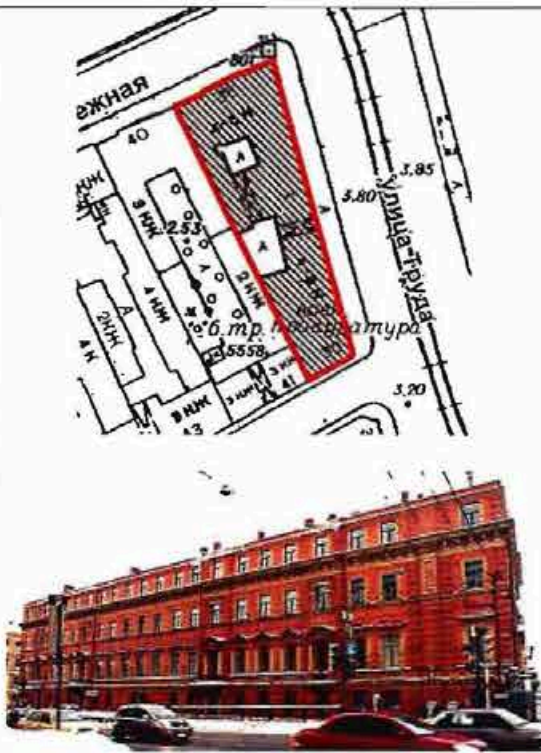
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

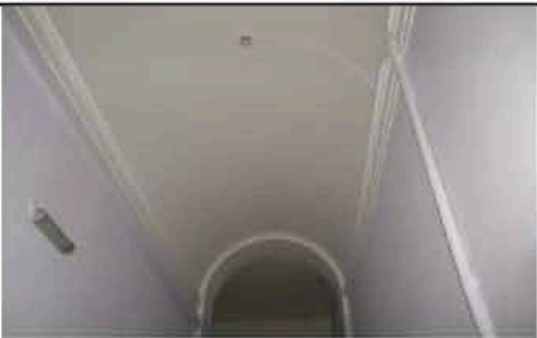
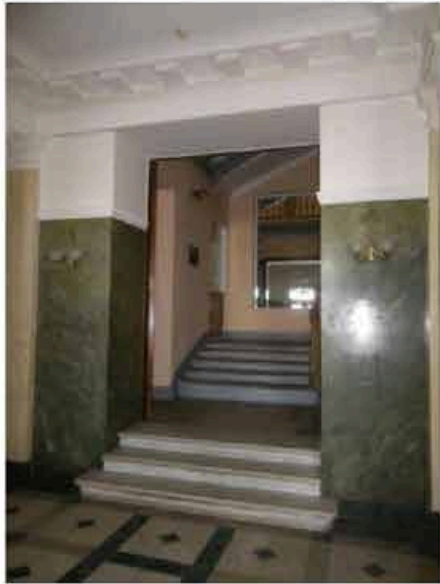
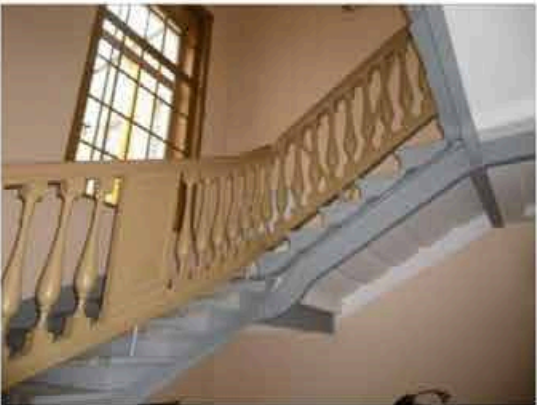
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

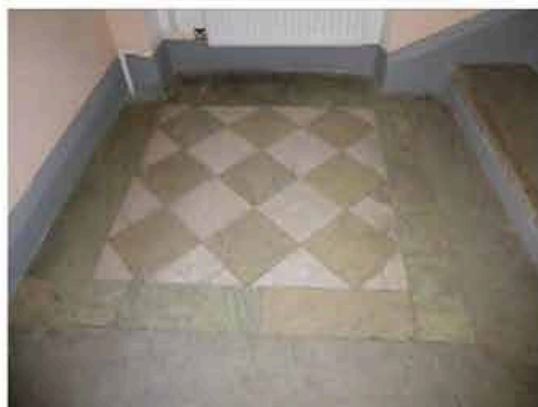
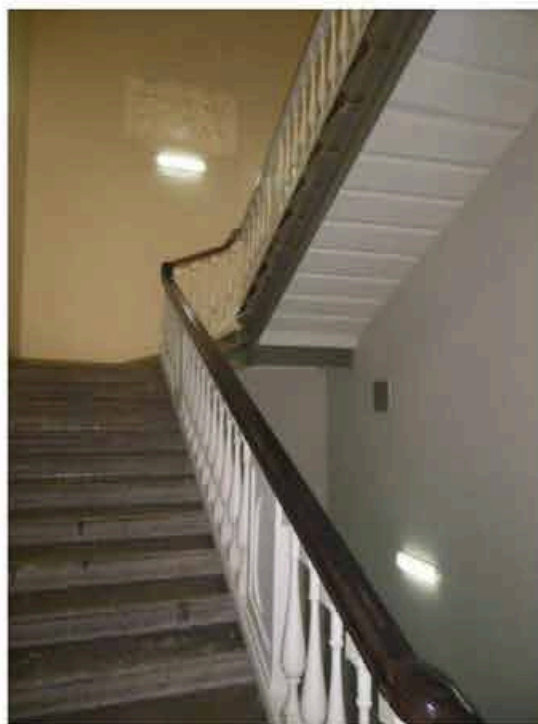
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А (описательный адрес: Английская наб., 38; Галерная ул., 39; Труда пл., 1)

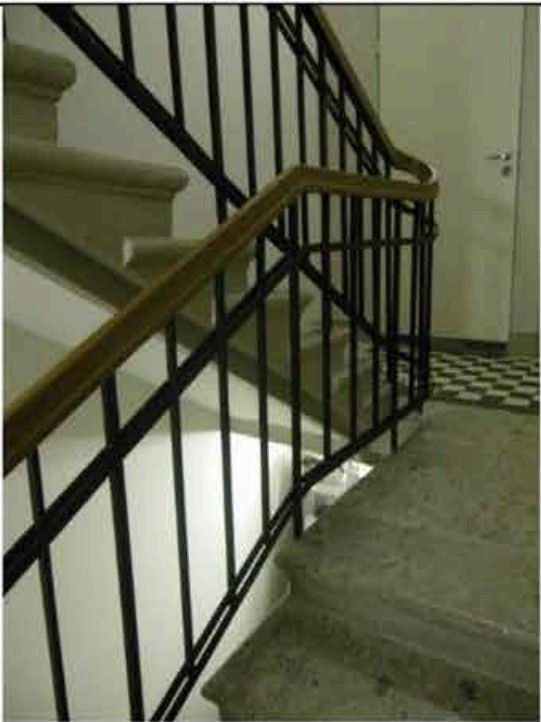
№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, сложного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной, площади Труда и Галерной улицы, включая воротные проезды лицевого корпуса по площади и поперечного дворового корпуса; объемно-планировочное решение дворовых пространств; исторические конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).	 The top part of the image shows a detailed architectural site plan of the building's location at the intersection of the English Embankment, Galernaya Street, and the Square of Labor. The building's footprint is highlighted in red. The bottom part is a color photograph of the red-brick building, a three-story structure with classical architectural features, situated on a city street.
2.	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); исторические внутренние капитальные стены: местоположение; своды: полуциркульный на подпружных арках – воротного проезда дворового корпуса; коробовые с распалубками – подвального этажа;	 The top photograph shows a perspective view of a long, vaulted corridor with semi-circular arches supported by brick piers. The bottom photograph is a close-up of a brick vaulted ceiling, showing the construction details of the brickwork and the wooden formwork (shuttering) used during its construction.

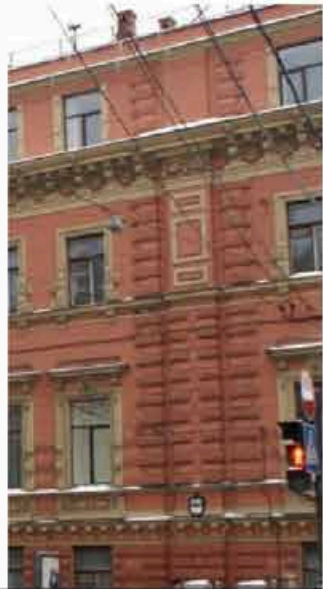
		полуциркулярный на подпружных арках – пом. № 5, площадью 23,7 кв.м.; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно- художественное оформление, включая: парадную лестницу 1-ЛК: средищенную, со ступенями, облицованными плитами белого с прожилками мрамора – в уровне вестибюля; лестницы в соседние с вестибюлем помещения – средищенные, облицованные плитами белого с прожилками мрамора; трехмаршевую, на косоурах, на опорных парных колоннах тосканского ордера; с деревянным ограждением из белясин и парапетных тумб; с профилированным деревянным поручнем;	   
--	--	---	--

парадную лестницу 2-ЛК:

двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двухцветными (белый, зеленый) мраморными плитами с рисунком «шашка» с бордюром; с ограждением из балясин и парашетных тумб; с профилированным деревянным поручнем;



		служебную лестницу 4-ЛК: двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветной (белый, черный) керамической плиткой; с металлическим ограждением простого рисунка; с профилированным деревянным поручнем; световой фонарь – местоположение (перекрытие парадной лестницы 2-ЛК), габариты, конфигурация, конструкция; оплетка – материал (металл), рисунок (геометрическая расстекловка), материал заполнения ячеек (стекло).	 
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: четырехэтажные, в приемах эклектики: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст, в том числе «алмазной гранью» – уровне 1-го этажа; фактурной штукатуркой – 1-й этаж, углы объема здания, ризалиты, раскреповки);	

		расшивка штукатурки под каменную кладку; двухцветное решение с выделением светлым тоном декоративных элементов; ризалит – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация; раскреповки – местоположение (по 3-й, 7-й, 15-й, 19-й осям фасада по площади) фронтоны – местоположение (в завершении осей раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные); рустованные лопатки – местоположение (между 21-й и 22-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация;	  
--	--	---	---

		балкон на фигурных кронштейнах – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); со штукатурным ограждением из фигурных балясин из чередующихся вазонов и морских коньков; балконы на парных каннелированных кронштейнах, декорированных волютами и пальмовым листом (2) – местоположение (по 7-й, 15-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); заполнение воротного проезда – материал (металл), конструкция (ворота двустворчатые), оформление (парные квадратные филенки геометрического рисунка, обрамленные фризами с мотивом «пояс меандра» и круглыми розетками по углам);	  
--	--	---	---

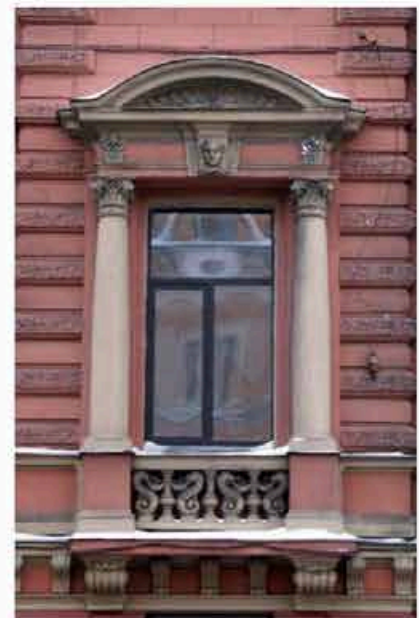
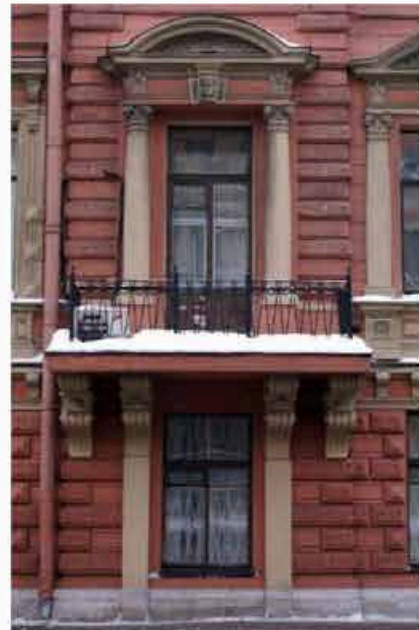
		исторические дверные проемы (2) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); оформление проема по набережной – портал из рустованных сдвоенных колонн и пилястр тосканского ордера на высоких единых постаментах, облицованных известняковыми плитами; оформление проема по площади – филенчатые лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов (одновременно являются оформлением оконного проема 2-го этажа); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с прямоугольной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки, по две на полотне, верхние – с выкружками в нижней части); исторические оконные проемы,* включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая сдвоенные окна 3-4-го этажей на ризалите по набережной); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; *оконный проем по 2-й оси 1-го этажа по Галерной улице в настоящее время переделан в дверной	  
--	--	--	---

		оформление оконных проемов: каннелированные муфтированные наличники с «алмазной» гранью, линейные сандрики на консолях, трехчастный замковый камень с листом аканта, подоконные филенки с уплощенными кронштейнами – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися муфтами с «алмазной гранью» и фактурным рустом – в уровне 3-го этажа; муфтированные лопатки, декорированные «алмазной гранью» – в уровне 4-го этажа; оформление оконных проемов ризалита: профилированные наличники – в уровне 1-го этажа; порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися «муфтами с алмазной гранью» и рустом фактурной штукатуркой – в нижней части, фигурная балясина в междуоконном простенке – в уровне 3-го этажа; оформление проемов 4-го этажа аналогично оформлению проемов 4-го этажа фасадов; оформление оконных проемов раскреповок:	     
--	--	--	---

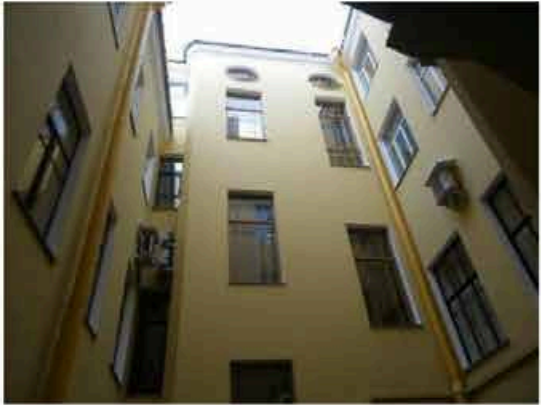
лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов – в уровне 1-го этажа (одновременно являются оформлением оконных проемов 2-го этажа);

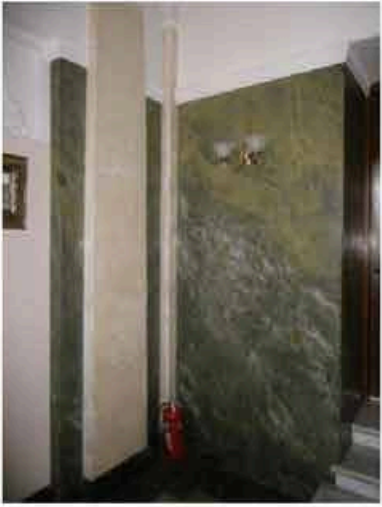
порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные лучковыми фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронем – в уровне 2-го этажа, балконных проемов;

оконные проемы по крайним раскреповкам – оформлены в виде стилизованных французских балконов, с порталами аналогичными порталам балконов; со штукатурным ограждением в виде парапетных тумб с балясинами между ними (в виде чередующихся вазонов и морских коньков) – в уровне 2-го этажа;



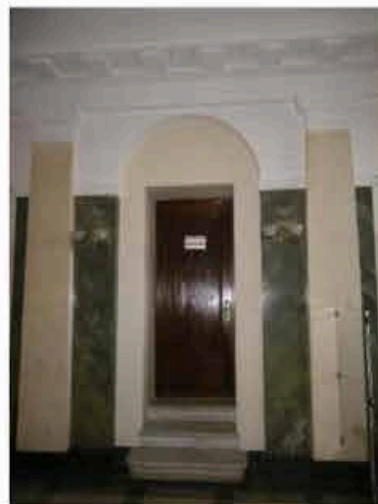
		профилированные наличники в виде фигурных балясин на каннелированных кронштейнах с гуттами, линейные сандрики с порезкой иоником – в уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов 4-го этажа аналогично оформлению оконных проемов 4-го этажа; порталы из пилястр композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа между раскреповками; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая: профилированную тягу на каннелированных консолях – в уровне между 1-2-м этажами; подоконный карниз на каннелированных кронштейнах с гуттами – под окнами 3-го этажа; профилированный выносной раскрепованный карниз с порезкой дентикулами и акантовыми модульонами; на каннелированных консолях, фланкированных волютами и обрамленными лепкой из провисающих плодовых гирлянд с круглыми цветочными розетками; на профиле карниза – львиные маскароны;	    
--	--	---	---

		профилированный венчающий карниз; аттиковая стенка – местоположение (по периметру лицевых фасадов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане, с повышенной раскрепованной частью в завершении ризалита); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна-люкарны дворового фасада лицевого корпуса по набережной); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; профилированный венчающий карниз.	  
--	--	---	---

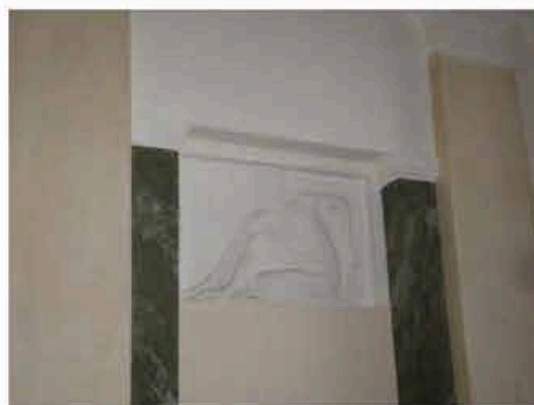
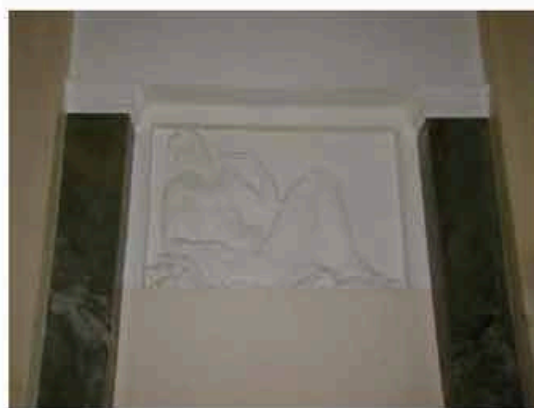
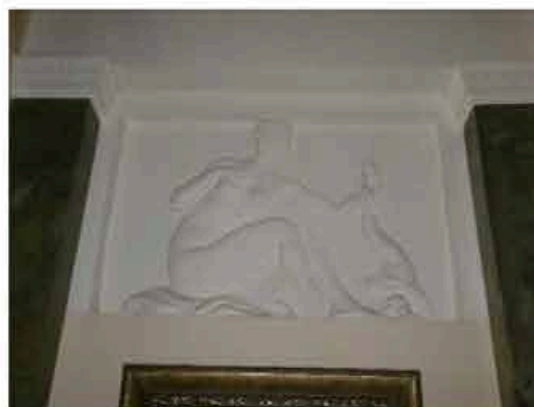
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	вестибюль входа по Английской наб., пом. № IV, площадью 78,3 кв.м.; помещение разбито на три зоны двумя рядами колонн искусственного желтого мрамора тосканского ордера; оформление потолка – пространство разделено на три кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – стены облицованы панелями искусственного зеленого с прожилками мрамора, завершенные профилированным карнизом; пилястры искусственного желтого мрамора тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты;	   
---	---	---	--

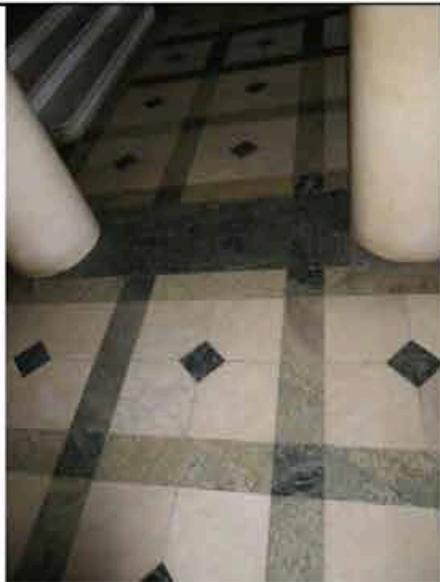
восточная и западная стены:

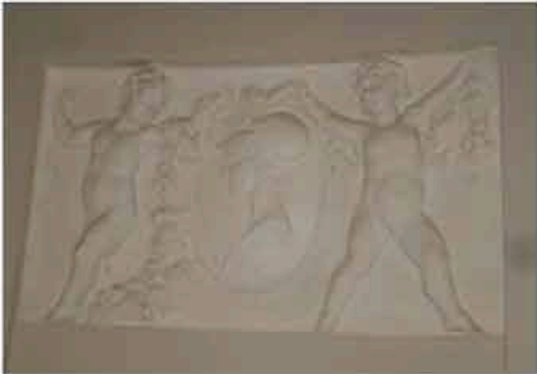
полуциркулярные ниши в
оформлении дверных
проемов;



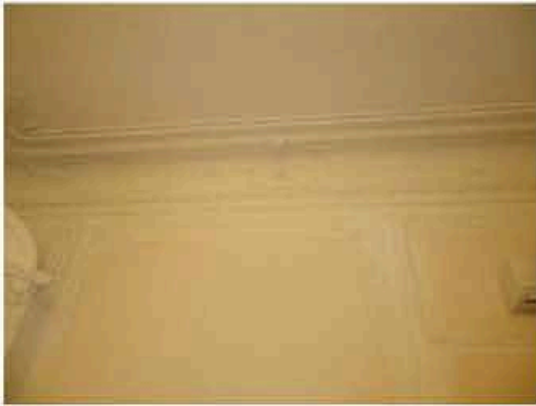
по сторонам от проемов —
прямоугольные ниши с
гипсовыми рельефами (3) на
мифологические сюжеты:

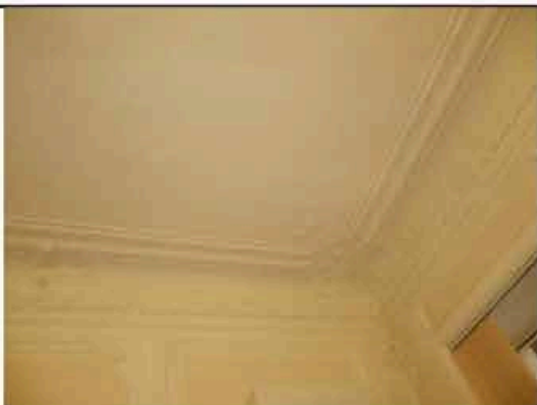


		покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка;	
		вестибюль входа по пл. Труда., пом. № IV, площадью 35,5 кв.м.: помещение разбито колоннами тосканского ордера на две части; оформление потолка – пространство разделено на два кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – пилястры тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты;	 

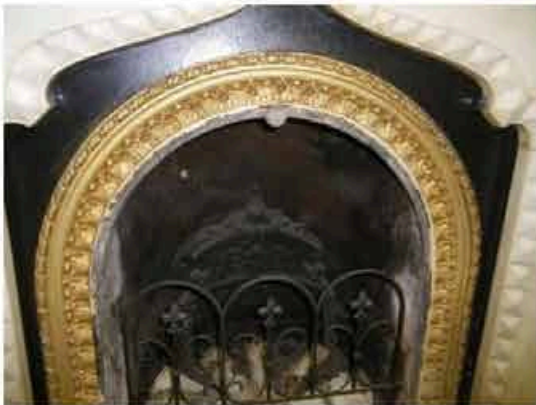
		покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка; парадная лестница 2-ЛК: оформление стен межэтажных площадок – гипсовые барельефы (3) в виде медальона с профилем Минервы, фланкированного двумя путти с цветочной гирляндой; оформление плафона – по периметру порезка растительного рисунка; пом. № 1, площадью 9,8 кв.м.: оформление плафона – профилированные круглые тяги с лепной лавровой гирляндой перевязанной лентой; пом. № 6, площадью 42,4 кв.м.: помещение со скругленными углами;	    
--	--	---	--

		оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезкой «жгут», орнаментом «трельяжная сетка»; по углам рокайльные композиции из листа аканта; в середине продольных сторон – рокайльные композиции из листьев аканта и цветов, херувима с цветочной гирляндой; в центре плафона восьми лучевая розетка из завитков из листьев и побегов аканта; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными раскрепованными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтосом – в нижней 1/3;	   
--	--	---	--

		камин средистенный (белый мрамор, резьба); топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями, развернутыми под углом 45°, в верхней части с воллотой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филёнками со скругленными углами с выкружкой; топка облицована глазурованными изразцами растительно-геометрического рисунка; таган чугунный, фигурного очертания; орнаментирован листьями аканта, воллотами; навершие в виде аттика из пальметты и двух цветочных розетт; пом. № 11, площадью 67,0 кв.м.; помещение со скругленными углами; оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезками «жгут», «плетенка»; рокайльные композиции из листа аканта и роз по углам и на падуге (над лопатками);;	   
--	--	---	--

		в центре плафона ромбовидная розетка из завитков из листьев и побегов аканта и роз; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтотом – в нижней 1/3; печь-камин угловой, двухъярусный*; нижний ярус (резьба, белый мрамор**); верхний ярус (штукатурка, лепка); нижний ярус: топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями с листьями аканта, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, *составной, верхний и нижний ярус разновременные, верхний ярус поздний **в настоящее время окрашен масляной краской	  
--	--	---	---

		рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филёнками со скругленными углами с выкружкой; топочное отверстие прямоугольное; с двустворчатой дверцей из латунной сетки с накладным чугунным орнаментом из завитков аканта; верхний ярус: с прямоугольной нишей, фланкированной пилястрами с рокайльными волктами внизу и картушем из аканта, с пальметтой, с розовым венком в уровне капителей; навершие с полуциркульным завершением; с лепной композицией из крупного рокайля, фланкированного пальмовыми ветвями;	  
--	--	--	---

		пом. № 25, площадью 20,6 кв.м.: камин угловой (резьба, белый мрамор) в мавританском стиле; по углам квадратные ниши с орнаментированными колонками; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой широкий фриз с арабесковым орнаментом; топочное отверстие с шатровым очертанием с трилистником из волют в навершии; топочное отверстие закрыто латунным листом с полуциркульным проемом в профилированном обрамлении растительного рисунка; таган чугунный, навершие в виде лучкового фронтона, фланкированного волютами с пикой в навершии; декорирован растительным рисунком;	  
		пом. № 24, площадью 52,0 кв.м.: оформление потолка – профилированные рамы, делят потолок на три части; боковые – узкие, с профилированными филенками с полуциркульными завершениями с розетками; центральная – крупная часть, с двумя овальными рамами; внешняя с лавровым венком; по полю лепная провисающая с фестонами цветочная гирлянда, перевязанная бантами; во внутренней овальной раме – три цветочных пересекающихся венка; в антревольтах по углам – треугольные филенки с растительным орнаментом;	

		камин угловой, одноярусный, штукатурный; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой порезка дентикулами и широкий фриз из пальметт; топочное отверстие прямоугольное, облицовано белым с серыми прожилками мрамором; фланкировано порталом с раскрепованными верхними углами, с порезкой геометрического рисунка; пом. № 9, площадью 34,8 кв.м.: камин угловой, одноярусный, белого с серыми прожилками мрамором; топка прямоугольная, фланкирована пилястрами; закрыта рамой черного металла; боковые стороны рамы с литым орнаментом растительного рисунка; топочное отверстие со скругленными раскрепованными углами; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; перед камином – лист латуни со скругленными углами; пом. №1, площадью 32,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, красного дерева, с профилированной полочкой на парных консолях, на цоколе с профилированной рамкой, металлическим топочным порталом, топка завершена полукуполом в виде раковины, стенки топки повернуты под углом 45°, перед камином латунный лист;	  
--	--	--	---

		пом. № 4, площадью 42,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, облицован белым с прожилками мрамором; топочное отверстие с закругленными углами, закрыто листом меди с коробовым завершением; таган чугунный с фигурным ограждением; углы фланкированы каннелированными консолями; верхние волюты, декорированы венками с ниспадающими цветочными гирляндами; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из рога изобилия и провисающей гирлянды; пом. № 25: камин средистенный, одноярусный, облицованный белым с серыми прожилками мрамором; топочное отверстие с криволинейным завершением (частично заложено кирпичом); фланкировано консолями, развернутыми под углом 45°, декорированных рокайлями; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из крупного рокайля, с листьями аканта, фланкированных филеками разной конфигурации; таган чугунный с фигурным ограждением.	 
--	--	--	--

Приложение №6
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия Распоряжения КГИОП от 17.02.2022 № 134-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»))».



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.02.2022

№ 134-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 12.11.2021 рег. № 01-25-29497/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)», утвержденный КГИОП 22.07.2009, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

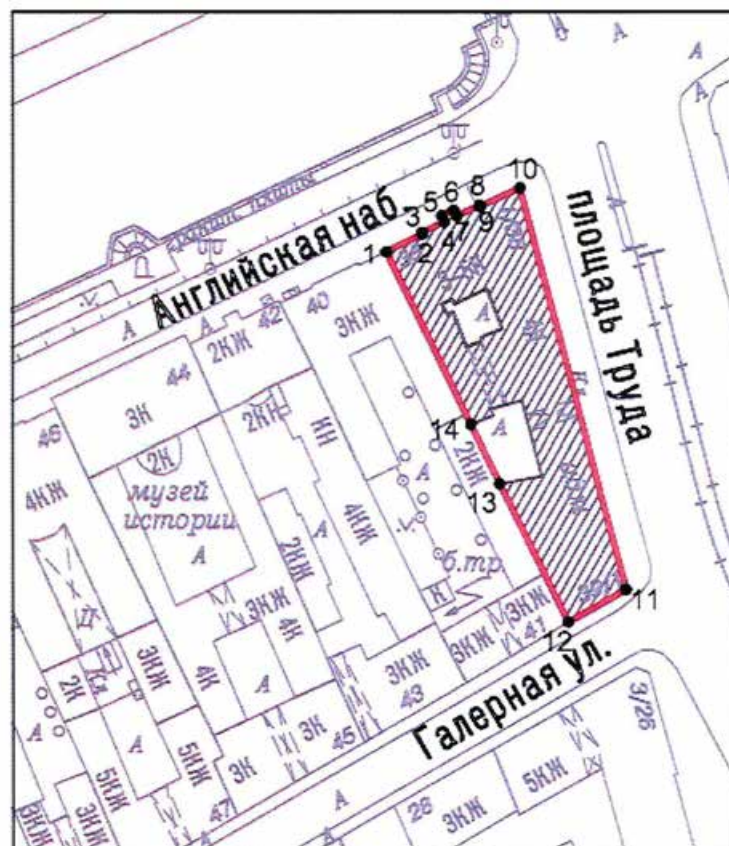
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

-  граница территории объекта культурного наследия
-  1 характерная точка границы территории объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

**2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M ₀), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93953.21	112296.38	Геодезический метод	0.10	—
2	93956.69	112303.50	Геодезический метод	0.10	—
3	93956.99	112303.39	Геодезический метод	0.10	—
4	93959.05	112307.79	Геодезический метод	0.10	—
5	93960.25	112307.24	Геодезический метод	0.10	—
6	93961.41	112309.67	Геодезический метод	0.10	—
7	93960.24	112310.32	Геодезический метод	0.10	—
8	93962.32	112314.77	Геодезический метод	0.10	—
9	93962.08	112314.91	Геодезический метод	0.10	—
10	93965.70	112322.73	Геодезический метод	0.10	—
11	93887.19	112343.60	Геодезический метод	0.10	—
12	93880.77	112332.20	Геодезический метод	0.10	—
13	93907.93	112318.80	Геодезический метод	0.10	—
14	93919.44	112313.05	Геодезический метод	0.10	—
1	93953.21	112296.38	Геодезический метод	0.10	—

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Английская наб., 38, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)», по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия Распоряжения КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Копия Распоряжения КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20».

Копия паспорта ОКН от 16.01.2025 г., утвержденного Распоряжением КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 (Приложение № 1 к распоряжению КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25).



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14 АПР 2020

№ 04-19-138/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия
регионального значения «Дом А.Ф. Кларка
(здание общества «Мазут»)), включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 38, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	9	1	4	1	0	0	2	8	1	7	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ V отсутствует ☐
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица ☐ д. ☐ корп./стр. ☐ помещение/квартира ☐

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охрannого обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

- Английская наб., 38, литера А (описательный адрес: Английская наб., 38; Галерная ул., 39; Труда пл., 1) (согласно распоряжению КГИОП от 21.07.2009 №10-22)

- Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А (описательный адрес: Английская наб., 38; Галерная ул., 39; Труда пл., 1) (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.11.2014 №2009)

- г. Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 38, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 30.04.2019 №99/2019/260014056)

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке,

установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или

частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными

законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распоряжением, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому

упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации лицевых фасадов со стороны ул. Галерной и пл. Труда объекта культурного наследия.	В срок до 09.04.2021	Решение Петродворцового районного суда Санкт-Петербурга от 05.03.2019 по делу № 2-502/19.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации архитектурно-художественной отделки в помещении №6, расположенном в объекте культурного наследия.	В срок до 09.10.2021	Решение Петродворцового районного суда Санкт-Петербурга от 05.03.2019 по делу № 2-502/19.
3	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации каминов и светового фонаря, расположенных в объекте культурного наследия.	В срок до 09.04.2024	Решение Петродворцового районного суда Санкт-Петербурга от 05.03.2019 по делу № 2-502/19.

2) Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от

10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")" от 13.02.2020.
2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")", утвержденный КГИОП 22.07.2009.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")", утвержденный распоряжением КГИОП от 06.06.2018 № 222-р.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")" на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

791410028170005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.03.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

18 в.; 1883, 1889-1890; 1912

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 10-22 от 21.07.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г.Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 38, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения " Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")", утвержденный Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 22.07.2009 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания, сложного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной, площади Труда и Галерной улицы, включая воротные проезды лицевого корпуса по площади и поперечного дворового корпуса; объемно-планировочное решение дворовых пространств; исторические конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл). 2. Конструктивная система: исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); исторические внутренние капитальные стены: местоположение; своды: полуциркульный на подпружных арках – воротного проезда дворового корпуса; коробовые с распалубками – подвального этажа; полуциркульный на подпружных арках – пом. № 5, площадью 23,7 кв.м.; исторические

лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая: парадную лестницу 1-ЛК: средистенную, со ступенями, облицованными плитами белого с прожилками мрамора – в уровне вестибюля; лестницы в соседние с вестибюлем помещения – средистенные, облицованными плитами белого с прожилками мрамора; трехмаршевую, на косоурах, на опорных парных колоннах тосканского ордера; с деревянным ограждением из балясин и парапетных тумб; с профилированным деревянным поручнем; парадную лестницу 2-ЛК: двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветными (белый, зеленый) мраморными плитами с рисунком «шашка» с бордюром; с ограждением из балясин и парапетных тумб; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 4-ЛК: двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветной (белый, черный) керамической плиткой; с металлическим ограждением простого рисунка; с профилированным деревянным поручнем; световой фонарь – местоположение (перекрытие парадной лестницы 2-ЛК), габариты, конфигурация, конструкция; оплетка – материал (металл), рисунок (геометрическая расстекловка), материал заполнения ячеек (стекло).

3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.

4. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады: четырехэтажные, в приемах эклектики: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст, в том числе «алмазной гранью» – уровне 1-го этажа; фактурной штукатуркой – 1-й этаж, углы объема здания, ризалиты, раскреповки); расшивка штукатурки под каменную кладку; двуцветное решение с выделением светлым тоном декоративных элементов; ризалит – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация; раскреповки – местоположение (по 3-й, 7-й, 15-й, 19-й осям фасада по площади) фронтоны – местоположение (в завершении осей раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные); рустованные лопатки – местоположение (между 21-й и 22-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация; балкон на фигурных кронштейнах – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); со штукатурным ограждением из фигурных балясин из чередующихся вазонов и морских коньков; балконы на парных каннелированных кронштейнах, декорированных волютами и пальмовым листом (2) – местоположение (по 7-й, 15-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); заполнение воротного проезда – материал (металл), конструкция (ворота двустворчатые), оформление (парные квадратные филенки геометрического рисунка, обрамленные фризами с мотивом «пояс меандра» и круглыми розетками по углам); исторические дверные проемы (2) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); оформление проема по набережной – портал из рустованных сдвоенных колонн и пилястр тосканского ордера на высоких единых постаментах, облицованных известняковыми плитами; оформление проема по площади – филенчатые лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов (одновременно являются оформлением оконного проема 2-го этажа); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с прямоугольной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки, по две на полотне, верхние – с выкружками в нижней части); исторические оконные проемы*(*оконный проем по 2-й оси 1-го этажа по Галерной улице в настоящее время переделан в дверной), включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая сдвоенные окна 3-4-го этажей на ризалите по набережной); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: каннелированные муфтированные наличники с «алмазной» гранью, линейные сандрики на консолях, трехчастный замковый камень с листом аканта, подоконные филенки с уплощенными кронштейнами – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися муфтами с «алмазной гранью» и фактурным рустом – в уровне 3-го этажа; муфтированные лопатки, декорированные «алмазной гранью» – в уровне 4-го этажа; оформление оконных проемов ризалита: профилированные наличники – в уровне 1-го этажа; порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися «муфтами с алмазной гранью» и рустом фактурной штукатуркой – в нижней части, фигурная балясина в междуоконном простенке – в уровне 3-го этажа; оформление проемов 4-го этажа аналогично оформлению проемов 4-го этажа фасадов; оформление оконных проемов раскреповок: лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов – в уровне 1-го этажа (одновременно являются оформлением оконных проемов 2-го этажа); порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного

ордера, увенчанные лучковыми фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа, балконных проемов; оконные проемы по крайним раскреповкам – оформлены в виде стилизованных французских балконов, с порталами аналогичными порталам балконов; со штукатурным ограждением в виде парапетных тумб с балясинами между ними (в виде чередующихся вазонов и морских коньков) – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники в виде фигурных балясин на каннелированных кронштейнах с гуттами, линейные сандрики с порезкой иоником – в уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов 4-го этажа аналогично оформлению оконных проемов 4-го этажа; порталы из пилястр композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа между раскреповками; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая: профилированную тягу на каннелированных консолях – в уровне между 1-2-м этажами; подоконный карниз на каннелированных кронштейнах с гуттами – под окнами 3-го этажа; профилированный выносной раскрепованный карниз с порезкой дентикулами и акантовыми модульонами; на каннелированных консолях, фланкированных волютами и обрамленными лепкой из провисающих плодовых гирлянд с круглыми цветочными розетками; на профиле карниза – львиные маскароны; профилированный венчающий карниз; аттиковая стенка – местоположение (по периметру лицевых фасадов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане, с повышенной раскрепованной частью в завершении ризалита); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна-люкарны дворового фасада лицевого корпуса по набережной); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; профилированный венчающий карниз. 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: вестибюль входа по Английской наб., пом. № IV, площадью 78,3 кв.м.: помещение разбито на три зоны двумя рядами колонн искусственного желтого мрамора тосканского ордера; оформление потолка – пространство разделено на три кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – стены облицованы панелями искусственного зеленого с прожилками мрамора, завершенные профилированным карнизом; пилястры искусственного желтого мрамора тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты; восточная и западная стены: полуциркульные ниши в оформлении дверных проемов; по сторонам от проемов – прямоугольные ниши с гипсовыми рельефами (3) на мифологические сюжеты: покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка; вестибюль входа по пл. Труда., пом. № IV, площадью 35,5 кв.м.: помещение разбито колоннами тосканского ордера на две части; оформление потолка – пространство разделено на два кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – пилястры тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты; покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка; парадная лестница 2-ЛК: оформление стен межэтажных площадок – гипсовые барельефы (3) в виде медальона с профилем Минервы, фланкированного двумя путти с цветочной гирляндой; оформление потолка – по периметру порезка растительного рисунка; пом. № 1, площадью 9,8 кв.м.: оформление потолка – профилированные круглые тяги с лепной лавровой гирляндой перевязанной лентой; пом. № 6, площадью 42,4 кв.м.: помещение со скругленными углами; оформление потолка – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезкой «жгут», орнаментом «трельяжная сетка»; по углам рокайльные композиции из листа аканта; в середине продольных сторон – рокайльные композиции из листьев аканта и цветов, херувима с цветочной гирляндой; в центре потолка восьми лучевая розетка из завитков из листьев и побегов аканта; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными раскрепованными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филленчатые панели с профилированными карнизом и плинтос – в нижней 1/3; камин средистенный (белый мрамор, резьба); топчанное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филленками со скругленными углами с выкружкой; топчан облицован глазурованными изразцами растительно-геометрического рисунка; таган чугунный, фигурного

очертания; орнаментирован листьями аканта, волютами; навершие в виде аттика из пальметты и двух цветочных розетт; пом. № 11, площадью 67,0 кв.м.: помещение со скругленными углами; оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезками «жгут», «плетенка»; рокайльные композиции из листа аканта и роз по углам и на падуге (над лопатками); в центре плафона ромбовидная розетта из завитков из листьев и побегов аканта и роз; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филленчатые панели с профилированными карнизом и плинтосом – в нижней 1/3; печь-камин угловой, двухъярусный*(*составной; верхний и нижний ярус разновременные; верхний ярус поздний); нижний ярус (резьба, белый мрамор*(*в настоящее время окрашен масляной краской); верхний ярус (штукатурка, лепка); нижний ярус: топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями с листьями аканта, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филленками со скругленными углами с выкружкой; топочное отверстие прямоугольное; с двустворчатой дверцей из латунной сетки с накладным чугунным орнаментом из завитков аканта; верхний ярус: с прямоугольной нишей, фланкированной пилястрами с рокайльными волютами внизу и картушем из аканта, с пальметтой, с розовым венком в уровне капителей; навершие с полуциркульным завершением; с лепной композицией из крупного рокайля, фланкированного пальмовыми ветвями; пом. № 25, площадью 20,6 кв.м.: камин угловой (резьба, белый мрамор) в мавританском стиле; по углам квадратные ниши с орнаментированными колонками; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой широкий фриз с арабесковым орнаментом; топочное отверстие с шатровым очертанием с трилистником из волют в навершии; топочное отверстие закрыто латунным листом с полуциркульным проемом в профилированном обрамлении растительного рисунка; таган чугунный, навершие в виде лучкового фронтона, фланкированного волютами с пикой в навершии; декорирован растительным рисунком; пом. № 24, площадью 52,0 кв.м.: оформление плафона – профилированные рамы, делят потолок на три части; боковые – узкие, с профилированными филленками с полуциркульными завершениями с розеттами; центральная – крупная часть, с двумя овальными рамами; внешняя с лавровым венком; по полю лепная провисающая с фестонами цветочная гирлянда, перевязанная бантами; во внутренней овальной раме – три цветочных пересекающихся венка; в антресолях по углам – треугольные филленки с растительным орнаментом; камин угловой, одноярусный, штукатурный; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой порезка дентикулами и широкий фриз из пальметт; топочное отверстие прямоугольное, облицовано белым с серыми прожилками мрамором; фланкировано порталом с раскрепованными верхними углами, с порезкой геометрического рисунка; пом. № 9, площадью 34,8 кв.м.: камин угловой, одноярусный, белого с серыми прожилками мрамором; топка прямоугольная, фланкирована пилястрами; закрыта рамой черного металла; боковые стороны рамы с литым орнаментом растительного рисунка; топочное отверстие со скругленными раскрепованными углами; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; перед камином – лист латуни со скругленными углами; пом. № 1, площадью 32,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, красного дерева, с профилированной полочкой на парных консолях, на цоколе с профилированной рамкой, металлическим топочным порталом, топка завершена полукуполом в виде раковины, стенки топки повернуты под углом 45°, перед камином латунный лист; пом. № 4, площадью 42,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, облицован белым с прожилками мрамором; топочное отверстие с закругленными углами, закрыто листом меди с коробовым завершением; таган чугунный с фигурным ограждением; углы фланкированы каннелированными консолями; верхние волюты, декорированы венками с ниспадающими цветочными гирляндами; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из рога изобилия и провисающей гирлянды; пом. № 25: камин средистенный, одноярусный, облицованный белым с серыми прожилками мрамором; топочное отверстие с криволинейным завершением (частично заложено кирпичом); фланкировано консолями, развернутыми под углом 45°, декорированных рокайлями; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из крупного рокайля, с листьями аканта, фланкированных филленками разной конфигурации; таган чугунный с фигурным ограждением.

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")" № 222-р

от 06.06.2018 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

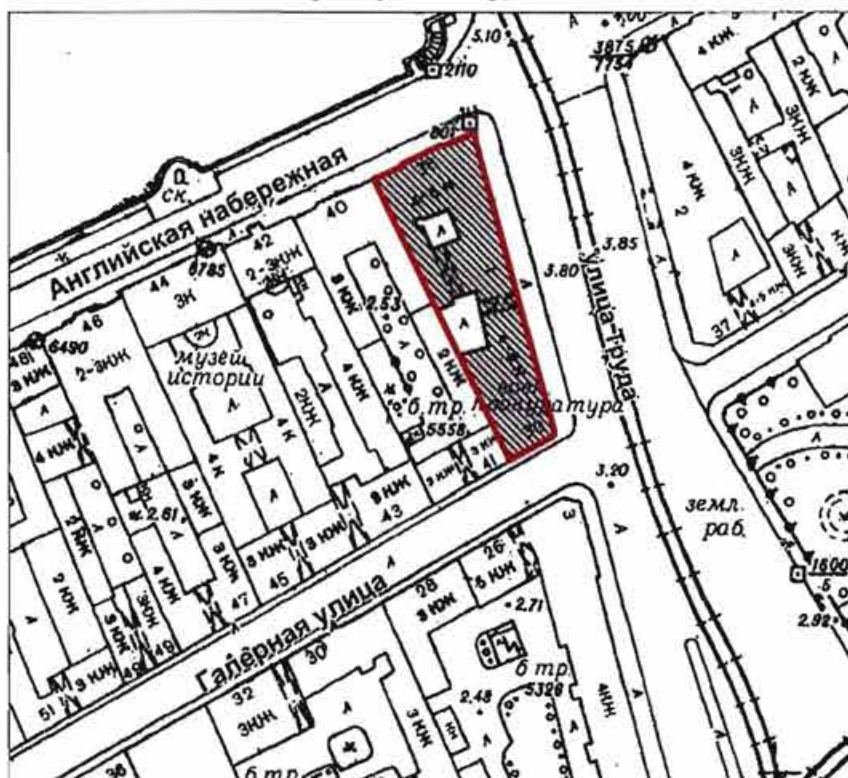
М.П.

13 . 02 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Дом А. Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)"**

г. Санкт-Петербург, Английская наб., 38, лит. А;
Галерная ул., 39; Труда пл., 1

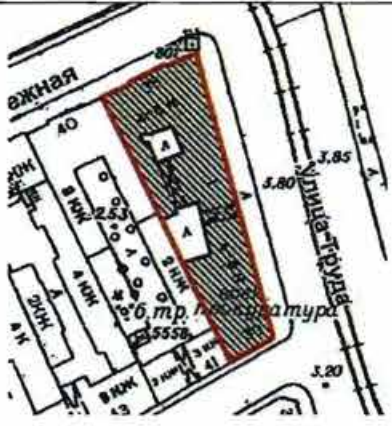


масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 38, литера А (Английская наб., 38; Галерная ул., 39; Труда пл., 1)

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, сложного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной, площади Труда и Галерной улицы, включая воротные проезды лицевого корпуса по площади и поперечного дворового корпуса; объемно-планировочное решение дворовых пространств; исторические конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).	 
2.	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); исторические внутренние капитальные стены: местоположение; своды: полуциркульный на подпружных арках – воротного проезда дворового корпуса; коробовые с распалубками – подвального этажа;	 

полуциркульный на
подпружных арках – пом.
№ 5, площадью 23,7 кв.м.;

исторические лестницы –
местоположение, габариты,
конфигурация, архитектурно-
художественное оформление,
включая:

парадную лестницу 1-ЛК:

средистенную, со ступенями,
облицованными плитами
белого с прожилками мрамора
– в уровне вестибюля;

лестницы в соседние с
вестибюлем помещения –
средистенные,
облицованные плитами
белого с прожилками
мрамора;

трехмаршевую, на косоурах,
на опорных парных колоннах
тосканского ордера;
с деревянным ограждением из
балясин и парапетных тумб;
с профилированным
деревянным поручнем;



парадную лестницу 2-ЛК:

двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветными (белый, зеленый) мраморными плитами с рисунком «шашка» с бордюром; с ограждением из балясин и парпетных тумб; с профилированным деревянным поручнем;



		служебную лестницу 4-ЛК: двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветной (белый, черный) керамической плиткой; с металлическим ограждением простого рисунка; с профилированным деревянным поручнем; световой фонарь – местоположение (перекрытие парадной лестницы 2-ЛК), габариты, конфигурация, конструкция; оплетка – материал (металл), рисунок (геометрическая расстекловка), материал заполнения ячеек (стекло).	 
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: четырехэтажные, в приемах эклектики: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст, в том числе «алмазной гранью» – уровне 1-го этажа; фактурной штукатуркой – 1-й этаж, углы объема здания, ризалиты,	

		раскреповки); расшивка штукатурки под каменную кладку; двухцветное решение с выделением светлым тоном декоративных элементов; ризалит – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация;	
		раскреповки – местоположение (по 3-й, 7-й, 15-й, 19-й осям фасада по площади) фронтоны – местоположение (в завершении осей раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные);	
		рустованные лопатки – местоположение (между 21-й и 22-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация;	

		балкон на фигурных кронштейнах – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); со штукатурным отражением из фигурных балясин из чередующихся вазонов и морских коньков; балконы на парных каннелированных кронштейнах, декорированных волютами и пальмовым листом (2) – местоположение (по 7-й, 15-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); заполнение воротного проезда – материал (металл), конструкция (ворота двустворчатые), оформление (парные квадратные филенки геометрического рисунка, обрамленные фризами с мотивом «пояс меандра» и круглыми розетками по углам);	  
--	--	--	---

		исторические дверные проемы (2) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); оформление проема по набережной – портал из рустованных сдвоенных колонн и пилястр тосканского ордера на высоких единых постаментах, облицованных известняковыми плитами; оформление проема по площади – филенчатые лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов (одновременно являются оформлением оконного проема 2-го этажа); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с прямоугольной остекленной фрамужой), оформление (профилированные филенки, по две на полотне, верхние – с выкружками в нижней части); исторические оконные проемы,* включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая сдвоенные окна 3-4-го этажей на ризалите по набережной); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; *оконный проем по 2-й оси 1-го этажа по Галерной улице в настоящее время переделан в дверной	  
--	--	--	---

		оформление оконных проемов: каннелированные муфтированные наличники с «алмазной» гранью, линейные сандрики на консолях, трехчастный замковый камень с листом аканта, подоконные филенки с уплощенными кронштейнами – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися муфтами с «алмазной гранью» и фактурным рустом – в уровне 3-го этажа; муфтированные лопатки, декорированные «алмазной гранью» – в уровне 4-го этажа; оформление оконных проемов ризалита: профилированные наличники – в уровне 1-го этажа; порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися «муфтами с алмазной гранью» и рустом фактурной штукатуркой – в нижней части, фигурная балясина в междуоконном простенке – в уровне 3-го этажа; оформление проемов 4-го этажа аналогично оформлению проемов 4-го этажа фасадов;	    
--	--	---	---

оформление оконных проемов
раскреповок:

лопатки с капителями в виде
каннелированных
кронштейнов – в уровне 1-го
этажа (одновременно
являются оформлением
оконных проемов 2-го этажа);

порталы из $\frac{3}{4}$ колонн
композитного ордера,
увенчанные лучковыми
фронтонами, с рокайлями в
тимпане и широким фризом с
композициями из аканта и
трехчастным замковым
камнем с женским
маскароном – в уровне 2-го
этажа, балконных проемов;

оконные проемы по крайним
раскреповкам – оформлены в
виде стилизованных
французских балконов, с
порталами аналогичными
порталам балконов;
со штукатурным ограждением
в виде парапетных тумб с
балясинами между ними (в
виде чередующихся вазонов и
морских коньков) – в уровне
2-го этажа;



профилированные наличники в виде фигурных балясин на каннелированных кронштейнах с гуттами, линейные сандрики с порезкой иоником – в уровне 3-го этажа;

оформление оконных проемов 4-го этажа аналогично оформлению оконных проемов 4-го этажа;

порталы из пилястр композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа между раскреповками;

профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая:

профилированную тягу на каннелированных консолях – в уровне между 1-2-м этажами;

подоконный карниз на каннелированных кронштейнах с гуттами – под окнами 3-го этажа;

профилированный выносной раскрепованный карниз с порезкой дентикулами и акантовыми модульонами; на каннелированных консолях, фланкированных волотами и обрамленными лепкой из провисающих плодовых гирлянд с круглыми цветочными розетками;



		на профиле карниза – львиные маскароны; профилированный венчающий карниз; аттиковая стенка – местоположение (по периметру лицевых фасадов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане, с повышенной раскрепованной частью в завершении ризалита); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна-люкарны дворового фасада лицевого корпуса по набережной); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; профилированный венчающий карниз.	   
--	--	--	--

			 
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	вестибюль входа по Английской наб., пом. № IV, площадью 78,3 кв.м.: помещение разбито на три зоны двумя рядами колонн искусственного желтого мрамора тосканского ордера; оформление плафона – пространство разделено на три кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником;	

		оформление стен – стены облицованы панелями искусственного зеленого с прожилками мрамора, завершённые профилированным карнизом; пилястры искусственного желтого мрамора тосканского ордера, в том числе угловые;	
		арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты;	
		восточная и западная стены: полуциркульные ниши в оформлении дверных проемов;	
		по сторонам от проемов – прямоугольные ниши с	

гипсовыми рельефами (3) на
мифологические сюжеты:



покрытие пола — плиты
темно-зеленого, светло-
зеленого, белого с
прожилками мрамора
геометрического рисунка;

вестибюль входа по пл.

	Труда., пом. № IV, площадью 35,5 кв.м.: помещение разбито колоннами тосканского ордера на две части; оформление плафона – пространство разделено на два кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – пилястры тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты; покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка; парадная лестница 2-ЛК: оформление стен межэтажных площадок – гипсовые барельефы (3) в виде медальона с профилем Минервы, фланкированного двумя путти с цветочной гирляндой;	  
--	--	---

		оформление плафона – по периметру порезка растительного рисунка;	
		пом. № 1, площадью 9,8 кв.м.: оформление плафона – профилированные круглые тяги с лепной лавровой гирляндой перевязанной лентой;	
		пом. № 6, площадью 42,4 кв.м.: помещение со скругленными углами;	
		оформление плафона – радуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезкой «жгут», орнаментом «трельяжная сетка»; по углам рокайльные композиции из листа аканта;	
		в середине продольных сторон – рокайльные композиции из листьев аканта и цветов, херувима с цветочной гирляндой;	

в центре плафона восьми лучевая розетка из завитков из листьев и побегов аканта;

оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными раскрепованными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3;

штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтосом – в нижней 1/3;

камин средистенный (белый мрамор, резьба); топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями, развернутыми под углом 45° , в верхней части с волютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филенками со скругленными углами с выкружкой;



топка облицована глазурованными изразцами растительно-геометрического рисунка;
таган чугунный, фигурного очертания; орнаментирован листьями аканта, волютами; навершие в виде аттика из пальметты и двух цветочных розетт;

пом. № 11, площадью 67,0 кв.м.:

помещение со скругленными углами;

оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезками «жгут», «плетенка»;

рокайльные композиции из листа аканта и роз по углам и на падуге (над лопатками);;

в центре плафона ромбовидная розетта из завитков из листьев и побегов аканта и роз;



оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3;

штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтотом – в нижней 1/3;

печь-камин угловой, двухъярусный*; нижний ярус (резьба, белый мрамор**); верхний ярус (штукатурка, лепка);

нижний ярус: топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями с листьями аканта, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, *составной; верхний и нижний ярус разновременные; верхний ярус поздний

**в настоящее время окрашен масляной краской

рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филенками со скругленными углами с выкружкой; топочное отверстие прямоугольное; с двустворчатой дверцей из латунной сетки с накладным чугунным орнаментом из завитков аканта; верхний ярус: с прямоугольной нишей, фланкированной пилястрами с рокайльными волютами внизу и картушем из аканта, с



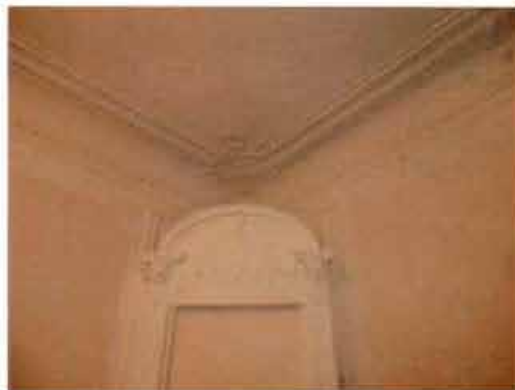
пальметтой, с розовым венком в уровне капителей; навершие с полуциркульным замершением; с лепной композицией из крупного рокайля, фланкированного пальмовыми ветвями;

пом. № 25, площадью 20,6 кв.м.:

камин угловой (резьба, белый мрамор) в мавританском стиле; по углам квадратные ниши с орнаментированными колонками; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой широкий фриз с арабесковым орнаментом; топочное отверстие с шатровым очертанием с трилистником из волют в навершии; топочное отверстие закрыто латунным листом с полуциркульным проемом в профилированном обрамлении растительного рисунка; таган чугунный, навершие в виде лучкового фронтона, фланкированного волютами с пикой в навершии; декорирован растительным рисунком;

пом. № 24, площадью 52,0 кв.м.:

оформление плафона – профилированные рамы, делят потолок на три части; боковые – узкие, с профилированными филенками с полуциркульными завершениями с розетками; центральная – крупная часть, с двумя овальными рамами; внешняя с лавровым венком; по полю лепная провисающая с фестонами цветочная гирлянда, перевязанная бантами; во внутренней овальной раме – три цветочных пересекающихся венка; в антревольтах по углам – треугольные филенки



		с растительным орнаментом; камин угловой, одноярусный, штукатурный; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой порезка дентикулами и широкий фриз из пальметт; топочное отверстие прямоугольное, облицовано белым с серыми прожилками мрамором; фланкировано порталом с раскрепованными верхними углами, с порезкой геометрического рисунка; пом. № 9, площадью 34,8 кв.м.: камин угловой, одноярусный, белого с серыми прожилками мрамором; топка прямоугольная, фланкирована пилястрами; закрыта рамой черного металла; боковые стороны рамы с литым орнаментом растительного рисунка; топочное отверстие со скругленными раскрепованными углами; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; перед камином – лист латуни со скругленными углами; пом. №1, площадью 32,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, красного дерева, с профилированной полочкой на парных консолях, на цоколе с профилированной рамкой, металлическим топочным порталом, топка завершена полукуполом в виде раковины, стенки топки повернуты под углом 45°, перед камином латунный лист; пом. № 4, площадью 42,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, облицован белым с прожилками мрамором;	  
--	--	--	---

		топочное отверстие с закругленными углами, закрыто листом меди с коробовым завершением; таган чугунный с фигурным ограждением; углы фланкированы каннелированными консолями; верхние волюты, декорированы венками с ниспадающими цветочными гирляндами; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из рога изобилия и провисающей гирлянды; пом. № 25: камин средистенный, одноярусный, облицованный белым с серыми прожилками мрамором; топочное отверстие с криволинейным завершением (частично заложено кирпичом); фланкировано консолями, развернутыми под углом 45°, декорированных рокайлями; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из крупного рокайля, с листьями аканта, фланкированных филеками разной конфигурации; таган чугунный с фигурным ограждением.	  
--	--	--	---

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
регионального значения
“Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)”,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А (описательный адрес: Английская наб., 38;
Галерная ул., 39; Труда пл., 1)
(согласно приказу Минкультуры России от 25.11.2014 г. №2009),
на момент утверждения охранного обязательства



1. Общий вид с северо-востока.



2. Вид на дворовые фасады.



3. Вид на проезд между внутренними дворами.



4. Восточный фасад. Фрагмент. Штукатурное ограждение окна в виде парапетных тумб с балясинами.



5. Северный фасад. Фрагмент. Балконы на парных каннелированных кронштейнах.



6. Вход со стороны северного фасада.



7. Восточный фасад. Фрагмент. Оконный проем, оформленный наличниками и сандриком.



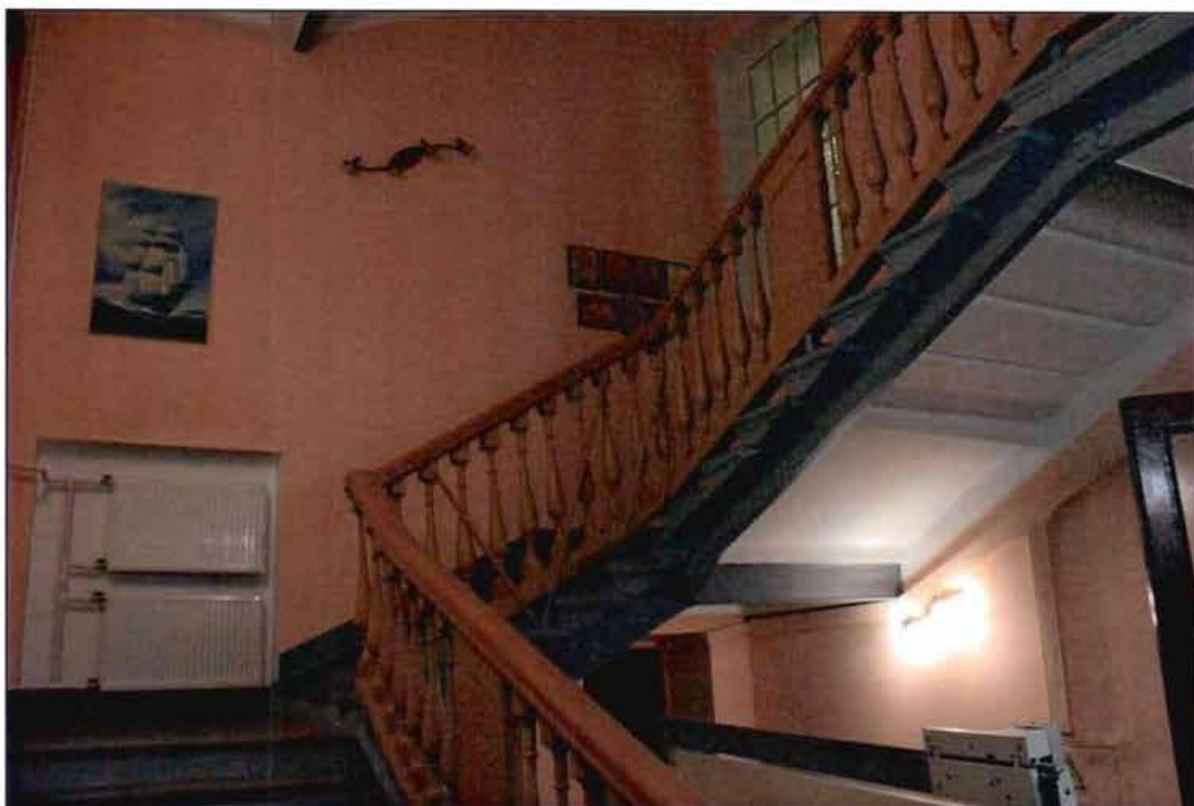
8. Интерьер. Фрагмент. Вестибюль входа по Английской набережной.



9. Интерьер. Фрагмент. Гипсовый рельеф.



10. Интерьер. Фрагмент. Средистенная лестница со ступенями, облицованными плитами мрамора.



11. Интерьер. Фрагмент. Трехмаршевая лестница с деревянным ограждением.



12. Интерьер. Фрагмент. Опорные парные колонны тосканского ордера.



13. Интерьер. Фрагмент. Двухмаршевая лестница с известняковыми ступенями.



14. Интерьер. Фрагмент. Гипсовый барельеф в оформлении стены межэтажной площадки.



15. Интерьер. Фрагмент. Оформление плафона.



16. Интерьер. Камин средистенный, облицованный белым с серыми прожилками мрамором.



17. Интерьер. Камин угловой в мавританском стиле.



18. Интерьер. Камин угловой, облицованный белым мрамором.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

24.02.2025

№ 115-08/25

**О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 14.04.2020 № 07-19-138/20**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 14.04.2020 № 07-19-138/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. Изложить пункты 1-3 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«1. Паспорт объекта культурного наследия от 16.01.2025;

2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 17.02.2022 № 134-рп;

3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 25.01.2024 № 127-рп;».

1.2. Изложить приложения № 1 - 3 к охранному обязательству согласно приложениям № 1 – 3 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения с требуемым количеством сопроводительных писем и их передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение пяти рабочих дней со дня утверждения распоряжения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Богачевой Ю.О.

Заместитель председателя Комитета

Ю.О. Богачева

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 24.02.2025 № 115-05/25

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

791410028170005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



26.03.2022

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

18 в.; 1883, 1889-1890; 1912

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» № 10-22 от 21.07.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 38, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")" № 134-рп от 17.02.2022 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания, сложного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной, площади Труда и Галерной улицы, включая воротные проезды лицевого корпуса по площади и поперечного дворового корпуса; объемно-планировочное решение дворовых пространств; исторические конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл). 2. Конструктивная система: исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); исторические внутренние капитальные стены: местоположение; своды: полуциркульный на подпружных арках – воротного проезда дворового корпуса; коробовые с распалубками – подвального этажа; полуциркульный на подпружных арках – пом. № 5, площадью 23,7 кв.м.; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая: парадную лестницу 1-ЛК: средистенную, со ступенями, облицованными плитами белого с прожилками мрамора – в уровне вестибюля; лестницы в соседние с вестибюлем помещения – средистенные, облицованными плитами белого с прожилками мрамора; трехмаршевую, на косоурах, на опорных парных колоннах тосканского ордера; с деревянным ограждением из балясин и парапетных тумб; с профилированным деревянным поручнем; парадную лестницу 2-ЛК: двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветными (белый, зеленый) мраморными плитами с рисунком «шашка» с бордюром; с ограждением из балясин и парапетных тумб; с профилированным деревянным поручнем; служебную лестницу 4-ЛК: двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветной (белый, черный) керамической плиткой; с металлическим ограждением простого рисунка; с профилированным деревянным поручнем; световой фонарь – местоположение (перекрытие парадной лестницы 2-ЛК), габариты, конфигурация, конструкция; оплетка – материал (металл), рисунок (геометрическая расстекловка), материал заполнения ячеек (стекло). 3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады: четырехэтажные, в приемах эклектики: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст, в том числе «алмазной гранью» – уровне 1-го этажа; фактурной штукатуркой – 1-й этаж, углы объема здания, ризалиты, раскреповки); расшивка штукатурки под каменную кладку; двуцветное решение с выделением светлым тоном декоративных элементов; ризалит – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация; раскреповки – местоположение (по 3-й, 7-й, 15-й, 19-й осям фасада по площади) фронтоны – местоположение (в завершении осей раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные); рустованные лопатки – местоположение (между 21-й и 22-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация; балкон на фигурных кронштейнах – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); со штукатурным ограждением из фигурных балясин из чередующихся вазонов и морских коньков; балконы на парных каннелированных кронштейнах, декорированных волютами и пальмовым листом (2) – местоположение (по 7-й, 15-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); заполнение воротного проезда – материал (металл), конструкция (ворота двустворчатые), оформление (парные квадратные филенки геометрического рисунка, обрамленные фризами с мотивом «пояс меандра» и круглыми розетками по углам); исторические дверные проемы (2) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); оформление проема по набережной – портал из рустованных сдвоенных колонн и пилястр тосканского ордера на высоких единых постаментах, облицованных известняковыми плитами; оформление проема по площади – филенчатые лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов (одновременно являются оформлением оконного проема 2-го этажа); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с прямоугольной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки, по две на полотне, верхние – с выкружками в нижней части); исторические оконные проемы* (*оконный проем по 2-й оси 1-го этажа по Галерной улице в настоящее время переделан в дверной), включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая сдвоенные окна 3-4-го этажей на ризалите по набережной); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; оформление оконных проемов: каннелированные муфтированные наличники с «алмазной» гранью, линейные сандрики на консолях,

трехчастный замковый камень с листом аканта, подоконные филенки с уплощенными кронштейнами – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися муфтами с «алмазной гранью» и фактурным рустом – в уровне 3-го этажа; муфтированные лопатки, декорированные «алмазной гранью» – в уровне 4-го этажа; оформление оконных проемов ризалита: профилированные наличники – в уровне 1-го этажа; порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися «муфтами с алмазной гранью» и рустом фактурной штукатуркой – в нижней части, фигурная баясина в междуоконном простенке – в уровне 3-го этажа; оформление проемов 4-го этажа аналогично оформлению проемов 4-го этажа фасадов; оформление оконных проемов раскреповок: лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов – в уровне 1-го этажа (одновременно являются оформлением оконных проемов 2-го этажа); порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные лучковыми фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа, балконных проемов; оконные проемы по крайним раскреповкам – оформлены в виде стилизованных французских балконов, с порталами аналогичными порталам балконов; со штукатурным ограждением в виде парапетных тумб с баясинами между ними (в виде чередующихся вазонов и морских коньков) – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники в виде фигурных баясин на каннелированных кронштейнах с гуттами, линейные сандрики с порезкой иоником – в уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов 4-го этажа аналогично оформлению оконных проемов 4-го этажа; порталы из пилястр композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа между раскреповками; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая: профилированную тягу на каннелированных консолях – в уровне между 1-2-м этажами; подоконный карниз на каннелированных кронштейнах с гуттами – под окнами 3-го этажа; профилированный выносной раскрепованный карниз с порезкой дентикулами и акантовыми модульонами; на каннелированных консолях, фланкированных волютами и обрамленными лепкой из провисающих плодовых гирлянд с круглыми цветочными розетками; на профиле карниза – львиные маскароны; профилированный венчающий карниз; аттиковая стенка – местоположение (по периметру лицевых фасадов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане, с повышенной раскрепованной частью в завершении ризалита); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна-люкарны дворового фасада лицевого корпуса по набережной); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; профилированный венчающий карниз.

5 Декоративно-художественная отделка интерьеров: вестибюль входа по Английской наб., пом. № IV, площадью 78,3 кв.м.: помещение разбито на три зоны двумя рядами колонн искусственного желтого мрамора тосканского ордера; оформление плафона – пространство разделено на три кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – стены облицованы панелями искусственного зеленого с прожилками мрамора, завершенные профилированным карнизом; пилястры искусственного желтого мрамора тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты; восточная и западная стены: полуциркульные ниши в оформлении дверных проемов; по сторонам от проемов – прямоугольные ниши с гипсовыми рельефами (3) на мифологические сюжеты: покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка; вестибюль входа по пл. Труда., пом. № IV, площадью 35,5 кв.м.: помещение разбито колоннами тосканского ордера на две части; оформление плафона – пространство разделено на два кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – пилястры тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты; покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка; парадная лестница 2-ЛК: оформление стен межэтажных площадок – гипсовые барельефы (3) в виде медальона с профилем Минервы, фланкированного двумя путти с цветочной гирляндой; оформление плафона – по периметру порезка растительного рисунка; пом. № 1, площадью 9,8 кв.м.: оформление плафона – профилированные круглые тяги с лепной лавровой гирляндой перевязанной лентой; пом. № 6, площадью 42,4 кв.м.: помещение со скругленными углами; оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезкой «жгут», орнаментом «трельяжная сетка»; по углам

рокайльные композиции из листа аканта; в середине продольных сторон – рокайльные композиции из листьев аканта и цветов, херувима с цветочной гирляндой; в центре плафона восьми лучевая розетка из завитков из листьев и побегов аканта; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными раскрепованными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтосом – в нижней 1/3; камин средистенный (белый мрамор, резьба); топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филенками со скругленными углами с выкружкой; топка облицована глазурованными изразцами растительно-геометрического рисунка; таган чугунный, фигурного очертания; орнаментирован листьями аканта, волютами; навершие в виде аттика из пальметты и двух цветочных розетт; пом. № 11, площадью 67,0 кв.м.: помещение со скругленными углами; оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезками «жгут», «плетенка»; рокайльные композиции из листа аканта и роз по углам и на падуге (над лопатками); в центре плафона ромбовидная розетка из завитков из листьев и побегов аканта и роз; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтосом – в нижней 1/3; печь-камин угловой, двухъярусный* (*составной; верхний и нижний ярус одновременные; верхний ярус поздний); нижний ярус (резьба, белый мрамор* (*в настоящее время окрашен масляной краской); верхний ярус (штукатурка, лепка); нижний ярус: топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями с листьями аканта, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филенками со скругленными углами с выкружкой; топочное отверстие прямоугольное; с двустворчатой дверцей из латунной сетки с накладным чугунным орнаментом из завитков аканта; верхний ярус: с прямоугольной нишей, фланкированной пилястрами с рокайльными волютами внизу и картушем из аканта, с пальметтой, с розовым венком в уровне капителей; навершие с полуциркульным завершением; с лепной композицией из крупного рокайля, фланкированного пальмовыми ветвями; пом. № 25, площадью 20,6 кв.м.: камин угловой (резьба, белый мрамор) в мавританском стиле; по углам квадратные ниши с орнаментированными колонками; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой широкий фриз с арабесковым орнаментом; топочное отверстие с шатровым очертанием с трилистником из волют в навершии; топочное отверстие закрыто латунным листом с полуциркульным проемом в профилированном обрамлении растительного рисунка; таган чугунный, навершие в виде лучкового фронтона, фланкированного волютами с пикой в навершии; декорирован растительным рисунком; пом. № 24, площадью 52,0 кв.м.: оформление плафона – профилированные рамы, делят потолок на три части; боковые – узкие, с профилированными филенками с полуциркульными завершениями с розетками; центральная – крупная часть, с двумя овальными рамами; внешняя с лавровым венком; по полю лепная провисающая с фестонами цветочная гирлянда, перевязанная бантами; во внутренней овальной раме – три цветочных пересекающихся венка; в антресольных по углам – треугольные филенки с растительным орнаментом; камин угловой, одноярусный, штукатурный; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой порезка дентикулами и широкий фриз из пальметт; топочное отверстие прямоугольное, облицовано белым с серыми прожилками мрамором; фланкировано порталом с раскрепованными верхними углами, с порезкой геометрического рисунка; пом. № 9, площадью 34,8 кв.м.: камин угловой, одноярусный, белого с серыми прожилками мрамором; топка прямоугольная, фланкирована пилястрами; закрыта рамой черного металла; боковые стороны рамы с литым орнаментом растительного рисунка; топочное отверстие со скругленными раскрепованными углами; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; перед камином – лист латуни со скругленными углами; пом. № 1, площадью 32,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, красного дерева, с профилированной полочкой на парных консолях, на цоколе с профилированной рамкой, металлическим топочным порталом, топка завершена полукуполом в виде раковины, стенки топки повернуты под углом 45°, перед камином латунный лист; пом. № 4, площадью 42,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, облицован белым с прожилками мрамором; топочное отверстие с закругленными углами, закрыто листом меди с коробовым завершением; таган чугунный с фигурным

ограждением; углы фланкированы каннелированными консолями; верхние волюты, декорированы венками с ниспадающими цветочными гирляндами; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из рога изобилия и провисающей гирлянды; пом. № 25: камин средистенный, одноярусный, облицованный белым с серыми прожилками мрамором; топочное отверстие с криволинейным завершением (частично заложено кирпичом); фланкировано консолями, развернутыми под углом 45°, декорированных рокайлями; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из крупного рокайля, с листьями аканта, фланкированных филенками разной конфигурации; таган чугунный с фигурным ограждением.

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 25.01.2024 г. № 127-рп "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут")"

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

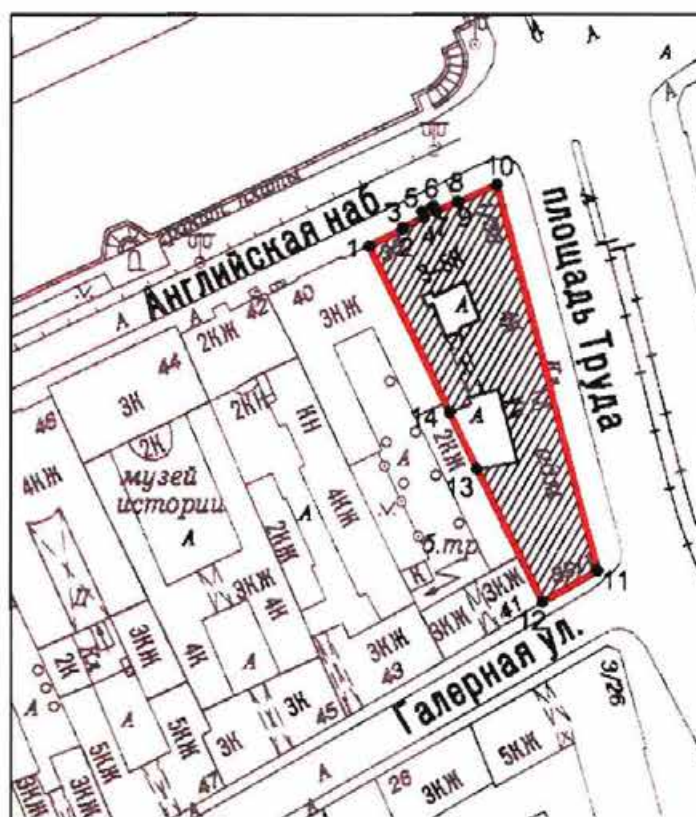
М.П.

16 . 01 . 2025

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия
- 1 характерная точка границы территории объекта культурного наследия
- территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M ₀), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93953.21	112296.38	Геодезический метод	0.10	–
2	93956.69	112303.50	Геодезический метод	0.10	–
3	93956.99	112303.39	Геодезический метод	0.10	–
4	93959.05	112307.79	Геодезический метод	0.10	–
5	93960.25	112307.24	Геодезический метод	0.10	–
6	93961.41	112309.67	Геодезический метод	0.10	–
7	93960.24	112310.32	Геодезический метод	0.10	–
8	93962.32	112314.77	Геодезический метод	0.10	–
9	93962.08	112314.91	Геодезический метод	0.10	–
10	93965.70	112322.73	Геодезический метод	0.10	–
11	93887.19	112343.60	Геодезический метод	0.10	–
12	93880.77	112332.20	Геодезический метод	0.10	–
13	93907.93	112318.80	Геодезический метод	0.10	–
14	93919.44	112313.05	Геодезический метод	0.10	–
1	93953.21	112296.38	Геодезический метод	0.10	–

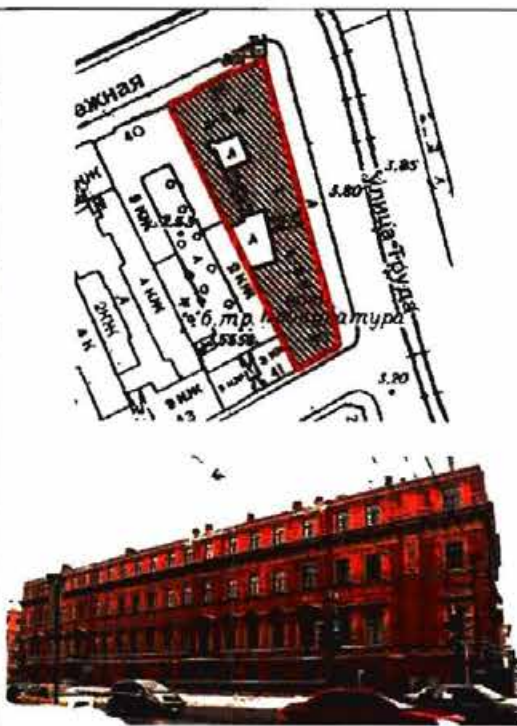
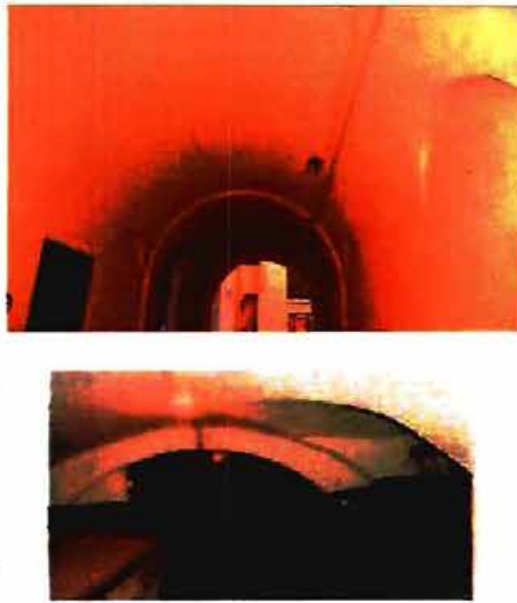
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Английская наб., 38, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская наб., 38, литера А (описательный адрес: Английская наб., 38; Галерная ул., 39; Труда пл., 1)

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, сложного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной, площади Труда и Галерной улицы, включая воротные проезды лицевого корпуса по площади и поперечного дворового корпуса; объемно-планировочное решение дворовых пространств; исторические конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).	 The top part of the image shows a detailed architectural site plan of the building's location at the intersection of English Embankment, Galernaya Street, and Truda Square. The building is highlighted with a red outline and labeled 'А'. The bottom part is a color photograph of the building, a large, multi-story red brick structure with a mansard roof.
2.	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); исторические внутренние капитальные стены: местоположение; своды: полуциркульный на подпружных арках – воротного проезда дворового корпуса; коробовые с распалубками – подвального этажа;	 The top photograph shows a large, arched interior space with a semi-circular vault supported by brick arches. The bottom photograph shows a close-up of a brick vaulted ceiling with wooden formwork (распалубки) visible, likely from the basement level.

полуциркульный на
подпружных арках — пом.
№ 5, площадью 23,7 кв.м.;

исторические лестницы —
местоположение, габариты,
конфигурация, архитектурно-
художественное оформление,
включая:

парадную лестницу 1-ЛК:

средистенную, со ступенями,
облицованными плитами
белого с прожилками мрамора
— в уровне вестибюля;

лестницы в соседние с
вестибюлем помещения —
средистенные,
облицованные плитами
белого с прожилками
мрамора;

трехмаршевую, на косоурах,
на опорных парных колоннах
тосканского ордера;
с деревянным ограждением из
балясин и парапетных тумб;
с профилированным
деревянным поручнем;



парадную лестницу 2-ЛК:

двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветными (белый, зеленый) мраморными плитами с рисунком «шашка» с бордюром; с ограждением из балясин и парапетных тумб; с профилированным деревянным поручнем;



		служебную лестницу 4-ЛК: двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветной (белый, черный) керамической плиткой; с металлическим ограждением простого рисунка; с профилированным деревянным поручнем; световой фонарь – местоположение (перекрытие парадной лестницы 2-ЛК), габариты, конфигурация, конструкция; оплетка – материал (металл), рисунок (геометрическая расстекловка), материал заполнения ячеек (стекло).	 
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: четырехэтажные, в приемах эклектики; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст, в том числе «алмазной гранью» – уровне 1-го этажа; фактурной штукатуркой – 1-й этаж, углы объема здания, ризалиты, раскреповки);	

		расшивка штукатурки под камennую кладку; двухцветное решение с выделением светлым тоном декоративных элементов; ризалит – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация;	
		раскреповки – местоположение (по 3-й, 7-й, 15-й, 19-й осям фасада по площади) фронтоны – местоположение (в завершении осей раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные);	
		рустованные лопатки – местоположение (между 21-й и 22-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация;	

		балкон на фигурных кронштейнах – местоположение (по 3-5-й осям по набережной), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); со штукатурным ограждением из фигурных балясин из чередующихся вазонов и морских коньков; балконы на парных каннелированных кронштейнах, декорированных волютами и пальмовым листом (2) – местоположение (по 7-й, 15-й осям по фасаду по площади), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный); заполнение воротного проезда – материал (металл), конструкция (ворота двустворчатые), оформление (парные квадратные филенки геометрического рисунка, обрамленные фризами с мотивом «пояс меандра» и круглыми розетками по углам);	  
--	--	---	---

		исторические дверные проемы (2) – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); оформление проема по набережной – портал из рустованных сдвоенных колонн и пилястр тосканского ордера на высоких единых постаментах, облицованных известняковыми плитами; оформление проема по площади – филенчатые лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов (одновременно являются оформлением оконного проема 2-го этажа); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с прямоугольной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки, по две на полотне, верхние – с выкружками в нижней части); исторические оконные проемы,* включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая сдвоенные окна 3-4-го этажей на ризалите по набережной); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения; *оконный проем по 2-й оси 1-го этажа по Галерной улице в настоящее время переделан в дверной	  
--	--	--	---

		оформление оконных проемов: каннелированные муфтированные наличники с «алмазной» гранью, линейные сандрики на консолях, трехчастный замковый камень с листом аканта, подоконные филенки с уплощенными кронштейнами – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися муфтами с «алмазной гранью» и фактурным рустом – в уровне 3-го этажа; муфтированные лопатки, декорированные «алмазной гранью» – в уровне 4-го этажа; оформление оконных проемов ризалита: профилированные наличники – в уровне 1-го этажа; порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с чередующимися «муфтами с алмазной гранью» и рустом фактурной штукатуркой – в нижней части, фигурная балясина в междооконном простенке – в уровне 3-го этажа; оформление проемов 4-го этажа аналогично оформлению проемов 4-го этажа фасадов; оформление оконных проемов раскреповок:	     
--	--	--	---

лопатки с капителями в виде каннелированных кронштейнов – в уровне 1-го этажа (одновременно являются оформлением оконных проемов 2-го этажа);

порталы из $\frac{3}{4}$ колонн композитного ордера, увенчанные лучковыми фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа, балконных проемов;

оконные проемы по крайним раскреповкам – оформлены в виде стилизованных французских балконов, с порталами аналогичными порталам балконов; со штукатурным ограждением в виде парапетных тумб с балясинами между ними (в виде чередующихся вазонов и морских коньков) – в уровне 2-го этажа;



		профилированные нащечники в виде фигурных балясин на каннелированных кронштейнах с гуттами, линейные карнизы с порезкой иоником – в уровне 3-го этажа; оформление оконных проемов 4-го этажа аналогично оформлению оконных проемов 4-го этажа; порталы из пилястр композитного ордера, увенчанные треугольными фронтонами, с рокайлями в тимпане и широким фризом с композициями из аканта и трехчастным замковым камнем с женским маскаронном – в уровне 2-го этажа между раскреповками; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая: профилированную тягу на каннелированных консолях – в уровне между 1-2-м этажами; подоконный карниз на каннелированных кронштейнах с гуттами – под окнами 3-го этажа; профилированный выносной раскрепованный карниз с порезкой дентикулами и акантовыми модульонами; на каннелированных консолях, фланкированных волютами и обрамленными лепкой из провисающих плодовых гирлянд с круглыми цветочными розетками; на профиле карниза – львиные маскароны;	    
--	--	--	---

		профилированный венчающий карниз; аттиковая етенка – местоположение (по периметру лицевых фасадов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане, с повышенной раскрепованной частью в завершении ризалита); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна-люкарны дворового фасада лицевого корпуса по набережной); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; профилированный венчающий карниз.	  
--	--	---	---

5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	вестибюль входа по Английской наб., пом. № IV, площадью 78,3 кв.м.: помещение разбито на три зоны двумя рядами колонн искусственного желтого мрамора тосканского ордера; оформление плафона – пространство разделено на три кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – стены облицованы панелями искусственного зеленого с прожилками мрамора, завершенные профилированным карнизом; пилястры искусственного желтого мрамора тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты;	   
---	---	---	--

		восточная и западная стены: полуциркульные ниши в оформлении дверных проемов; по сторонам от проемов – прямоугольные ниши с гипсовыми рельефами (3) на мифологические сюжеты:	   
--	--	--	--

		покрытые пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка;	
		вестибюль входа по пл. Труда., пом. № IV, площадью 35,5 кв.м.: помещение разбито колоннами тосканского ордера на две части; оформление плафона – пространство разделено на два кессона; по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с порезкой иоником; оформление стен – пилястры тосканского ордера, в том числе угловые; арочный проем к парадной лестнице – конфигурация (прямоугольный) и габариты;	 

		покрытие пола – плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка; парадная лестница 2-ЛК: оформление стен межэтажных площадок – гипсовые барельефы (3) в виде медальона с профилем Минервы, фланкированного двумя путти с цветочной гирляндой; оформление плафона – по периметру порезка растительного рисунка; пом. № 1, площадью 9,8 кв.м.: оформление плафона – профилированные круглые тяги с лепной лавровой гирляндой перевязанной лентой; пом. № 6, площадью 42,4 кв.м.: помещение со скругленными углами;	    
--	--	---	--

		оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезкой «жгут», орнаментом «стрельяжная сетка»; по углам рокайльные композиции из листа аканта; в середине продольных сторон – рокайльные композиции из листьев аканта и цветов, херувима с цветочной гирляндой; в центре плафона восьми лучевая розетка из завитков из листьев и побегов аканта; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными раскрепованными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтос – в нижней 1/3;	   
--	--	--	--

камин среднестенный (белый мрамор, резьба); топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями, развернутыми под углом 45° , в верхней части с воллютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой; с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами; под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта; боковые стороны с профилированными филленками со скругленными углами с выкружкой;

топка облицована глазурованными изразцами растительно-геометрического рисунка; таган чугунный, фигурного очертания; орнаментирован листьями аканта, воллутами; навершие в виде аттика из пальметты и двух цветочных розетт;

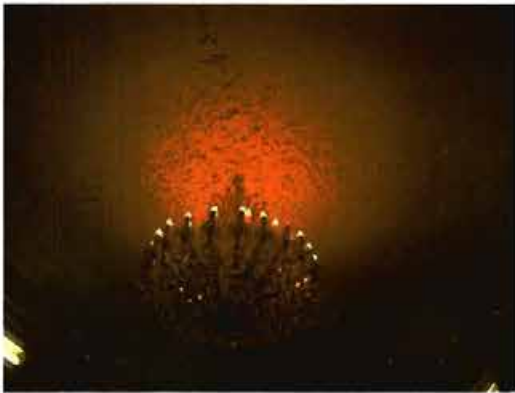
пом. № 11, площадью 67,0 кв.м.;

помещение со скругленными углами;

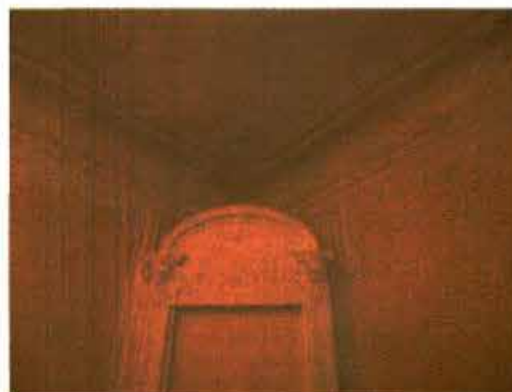
оформление плафона – падуга, профилированные рамы со скругленными углами, с порезками «жгут», «плетенка»;

рокайльные композиции из листа аканта и роз по углам и на падуге (над лопатками);;



		в центре плафона ромбовидная розетта из завитков из листьев и побегов аканта и роз; оформление стен – широкий лепной фриз растительного рисунка; профилированные зеркала, лопатки со скругленными углами; с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами – в верхних 2/3; штукатурные филеичатые панели с профилированными карнизом и плинтос – в нижней 1/3; печь-камин угловой, двухъярусный*; нижний ярус (резьба, белый мрамор**); верхний ярус (штукатурка, лепка); нижний ярус: топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями с листьями аканта, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, *составной; верхний и нижний ярус одновременные; верхний ярус поздний **в настоящее время окрашен масляной краской	  
--	--	---	---

рокайлем, ниспадающей
цветочной гирляндой; с
фигурной раскрепованной
полочкой со скругленными
углами; под полочкой
крупный рокайль,
фланкированный завитками из
листьев аканта; боковые
стороны с профилированными
филенками со скругленными
углами с выкружкой;
топочное отверстие
прямоугольное; с
двустворчатой дверцей из
латунной сетки с накладным
чугунным орнаментом из
завитков аканта;
верхний ярус: с
прямоугольной нишей,
фланкированной пилястрами с
рокайльными волютами внизу
и картушем из аканта, с
пальметтой, с розовым венком
в уровне капителей;
навершие с полуциркульным
завершением; с лепной
композицией из крупного
рокайля, фланкированного
пальмовыми ветвями;



пом. № 25, площадью 20,6 кв.м.:

камин угловой (резьба, белый мрамор) в мавританском стиле; по углам квадратные ниши с орнаментированными колонками; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой широкий фриз с арабесковым орнаментом; топочное отверстие с шатровым очертанием с трлистником из волют в навершии; топочное отверстие закрыто латунным листом с полуциркульным проемом в профилированном обрамлении растительного рисунка; таган чугунный, навершие в виде лучкового фронтона, фланкированного волютами с пикой в навершии; декорирован растительным рисунком;



пом. № 24, площадью 52,0 кв.м.:

оформление плафона – профилированные рамы, делят потолок на три части: боковые – узкие, с профилированными филёнками с полуциркульными завершениями с розетками; центральная – крупная часть, с двумя овальными рамами; внешняя с лавровым венком; по полю лепная провисающая с фестонами цветочная гирлянда, перевязанная бантами; во внутренней овальной раме – три цветочных пересекающихся венка; в антресолях по углам – треугольные филёнки с растительным орнаментом;



		камины угловой, одноярусный, штукатурный; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; под полочкой порезка дентикулами и широкий фриз из пальметт; топочное отверстие прямоугольное, облицовано белым с серыми прожилками мрамором; фланкировано порталом с раскрепованными верхними углами, с порезкой геометрического рисунка; пом. № 9, площадью 34,8 кв.м.: камины угловой, одноярусный, белого с серыми прожилками мрамором; топка прямоугольная, фланкирована пилястрами; закрыта рамой черного металла; боковые стороны рамы с литым орнаментом растительного рисунка; топочное отверстие со скругленными раскрепованными углами; с прямоугольной полочкой с профилированным краем; перед камином – лист латуни со скругленными углами; пом. №1, площадью 32,6 кв.м.: камины угловой, одноярусный, красного дерева, с профилированной полочкой на парных консолях, на цоколе с профилированной рамкой, металлическим топочным порталом, топка завершена полукуполом в виде раковины, стенки топки повернуты под углом 45°, перед камином латунный лист;	  
--	--	---	---

		пом. № 4, площадью 42,6 кв.м.: камин угловой, одноярусный, облицован белым с прожилками мрамором; топочное отверстие с закругленными углами, закрыто листом меди с коробовым завершением; таган чугуинный с фигурным ограждением; углы фланкированы каннелированными консолями; верхние волюты, декорированы веиками с ниспадающими цветочными гирляндами; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из рога изобилия и провисающей гирлянды; пом. № 25: камин средистенный, одноярусный, облицованный белым с серыми прожилками мрамором; топочное отверстие с криволинейным завершением (частично заложено кирпичом); фланкировано консолями, развернутыми под углом 45°, декорированных рокайлями; с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами; под полкой резная композиция из крупного рокайля, с листьями аканта, фланкированных филеиками разной конфигурации; таган чугуинный с фигурным ограждением.	 
--	--	---	--

Приложение №8
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия технического паспорта ПИБ от 16.01.2009 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

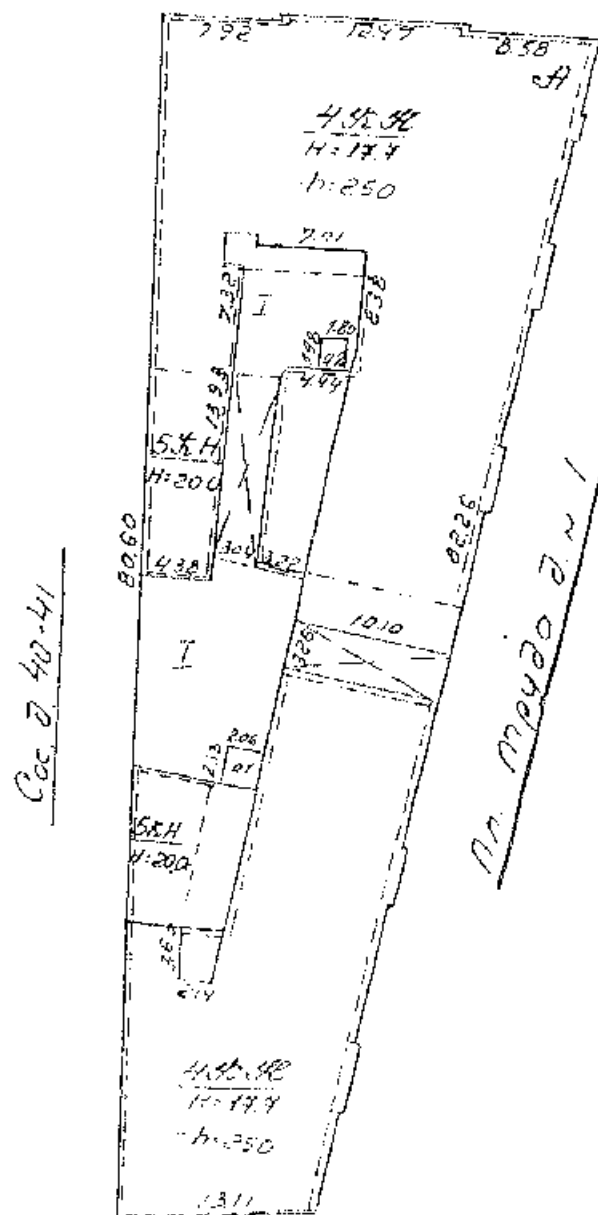
на здание	административное
район	Адмиралтейский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	Английская набережная, дом 38, литера А

Квартал №7
Инвентарный № 20

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

С

Английская нб. д. 38



Патерная ул. д. 39

Масштаб 1:500

1. Регистрация права собственности

реестровый №

ΦΟΡΕΑ

[illegible]

II. Экспликация земельного участка (в кв.м)

Площадь участка			Не застроенная площадь				
по документам	фактически	застроенная	замопщенная	озелененная	площадки оборудованные	грунт	
1694	1694	1490.4*	203.6				
		* в т.ч. кр. 8.4 кв.м.					

III. Благоустройство здания (в кв.м)

3914.0	Водопровод	
3914.0	Канализация	
5351.5	от ГЭД	Отношение
-	от групповой котельной	
-	от собственной котельной	
-	от АГВ	
-	теплов	
-	Централизованное горячее водоснабжение	
-	с централиз. горячим водоснабжением	Ванны
-	с газовыми колонками	
-	с газовыми колонками	
-	централизованное	Газоснаб- жение
-	жилищным газом	
5351.5	Электроснабжение	
-	пассажирские	Лифты - шт.
-	грузовые	
5351.5	Общая площадь, кв.м	

IV. Общие сведения

Назначение	Нежесткое
-------------------	------------------

Использование *Административное (учрежденческое)*

Количество мест (мощность)

а) Общая площадь 5351.5 кв.м

(6)

H)

Г)

V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т.п.)

[illegible]

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А Год постройки: 1798, 1911

Число этажей: 5(4-5), подвал

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к уд. весу в процентах	Удельный вес конструктивных элементов	Износ в %	Процент износа на уд. вес конструктивных элементов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	бутовый ленточный	Искривление горизонтальных линий цоколя, коробление и повреждение отдельных досок забирки	10		10	35	3,5
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены	кирпичные	Выпучивание и отслаивание штукатурки местами на плоскости стены, карнизов и перемычек	20		20	25	5,0
	б. Перегородки	деревянные општукатуренные; гипсосинтовые; кирпичные	Отслаивание штукатурки местами на плоскости стен					
3	Перегородки	чердачное	по деревянным брускам					
		междуетажное	по металлическим балкам	16		16	20	3,2
		надподвальное						
4	Крыша	из оцинкованного железа по деревянной обрешетке	Расстройство крепления отдельных листов к обрешетке, отдельные протечки	2		2	10	0,2
5	Полы	дощатые, окрашены; линолеумные; линолеумно-деревянные	Отставание и вздутие линолеума, сколы	9	2,4	11,4	15	1,71
6	Двери	Оконные	двойные створные					
		Дверные	филенчатые, окрашены	8		8	15	1,2
	Наружн. отделка архитектурной	штукатурка простая	Отставание или отбитые места штукатурки	18	2	20	25	5,0
	Внутр. отделка	облицовка стен глазурованной плиткой; штукатурка; окраска	Отслаивание штукатурки, выпучивание покрасочного слоя, сколы					
Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ		13		13,6	10	1,36
	Водопровод	от городской центральной сети						
	Канализация	сбор в городскую сеть						
	Горячее водоснабжение	централизованное	Ослабление сапунных набивок и уплотнительных прокладок арматуры; местами повреждения теплоизоляции трубопровода					
	Ванны							
	Отопление	скрытая проводка						
	Радио	скрытая проводка						
	Телефон	скрытая проводка						
	Вентиляция	естественная						
	Лифт							
	Сигнализация							
	Электромонтаж							
	Прочие работы	отметка; лестницы сборные железобетонные	Трещины в краях отдельных ступеней	4		4	30	1,2
			Итого	100,0		105,0		22,37

процент износа
 Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{22,37 \times 100}{105,0} = 21\%$
 уд. и уд. вес (стр. 7)

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литература:

Год постройки:

Число этажей:

Група квантитативности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Подбивка к удельн. весу в процентах	Удельный вес констр. элем. с поправкой	Итого в %	Производит. % износа на уд. акт.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Наружные внутренние капитальные стены							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачные						
		междуэтажные						
		напольные						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Двери	Оконные						
		Дверные						
7	Наружн. отделка архитес. оформ.							
	а.							
	б.							
	в.							
	Внутр. отделка							
	а.							
	б.							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электрочистоты						
9	Прочие работы							
Итого				100		100		

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{проектный износ}}{\text{существующий все (г.р.7)}} \times \frac{100}{100} = \dots \%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: Год постройки:

Число тяжёлых:

Группа капиталности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправки к удельным весам в процентах	Удельный вес конструкций с поправкой	Наличие %	Процент от общего на у-л. вес конструкций, зданий
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. Перегородки							
3	Перекрытия чердачное междуетажное подвальное							
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы Окonnéе Дверные							
7	Наружн. отделка архитектур. а. б. в. Внутр. отделка а. б.							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства Отопление Водопровод Канализация Горячее водоснабжение Вентиляция Электроосвещение Радио Телефон Вентиляция Лифт Сигнализация Электродвигатели							
9	Прочие работы							
				Итого	100	100		

DEPARTMENT OF MATHEMATICS

Протокол вводится, применяемый к 100 на фактуре (стр. 9) к 100)

2. *Dielectric constant* (ϵ')

A 1990

LE, ϵ

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Поправки к стоимости в коэфф.								Стоимость ст. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
					Стоимость по табл.	Удельный вес строения	На группу капитальн.	На оборудов. полов		НА ПРЕВЫШЕ-НИЕ ОБЪЕМА		Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
А	Основное строение	28	91.6	куб. м	21.70	1.05	0.93					0.98	21.22	10000	212700	21	168033
А	Основное строение (присыпание объема)	28	91.0	куб. м	21.70	1.05	0.93			0.95		0.93	20.18	16230	327821	21	258742
														Всего:	540221		426775
Стоимость в ценах 2008 года с учетом коэффициента																	
Аттестовано постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.12.2008г. № 1550															65242490		51341617

XI. Техническое описание служебных построек

[illegible][illegible]

XII. Исчисление стоимости служебных построек

[illegible]

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

[illegible]

XIV. Общая стоимость (в руб.)

[illegible]

"13" of 2009.

Исполнил *С. С. Софрин* (Софрин Л.М.)

«16» 51 2009.

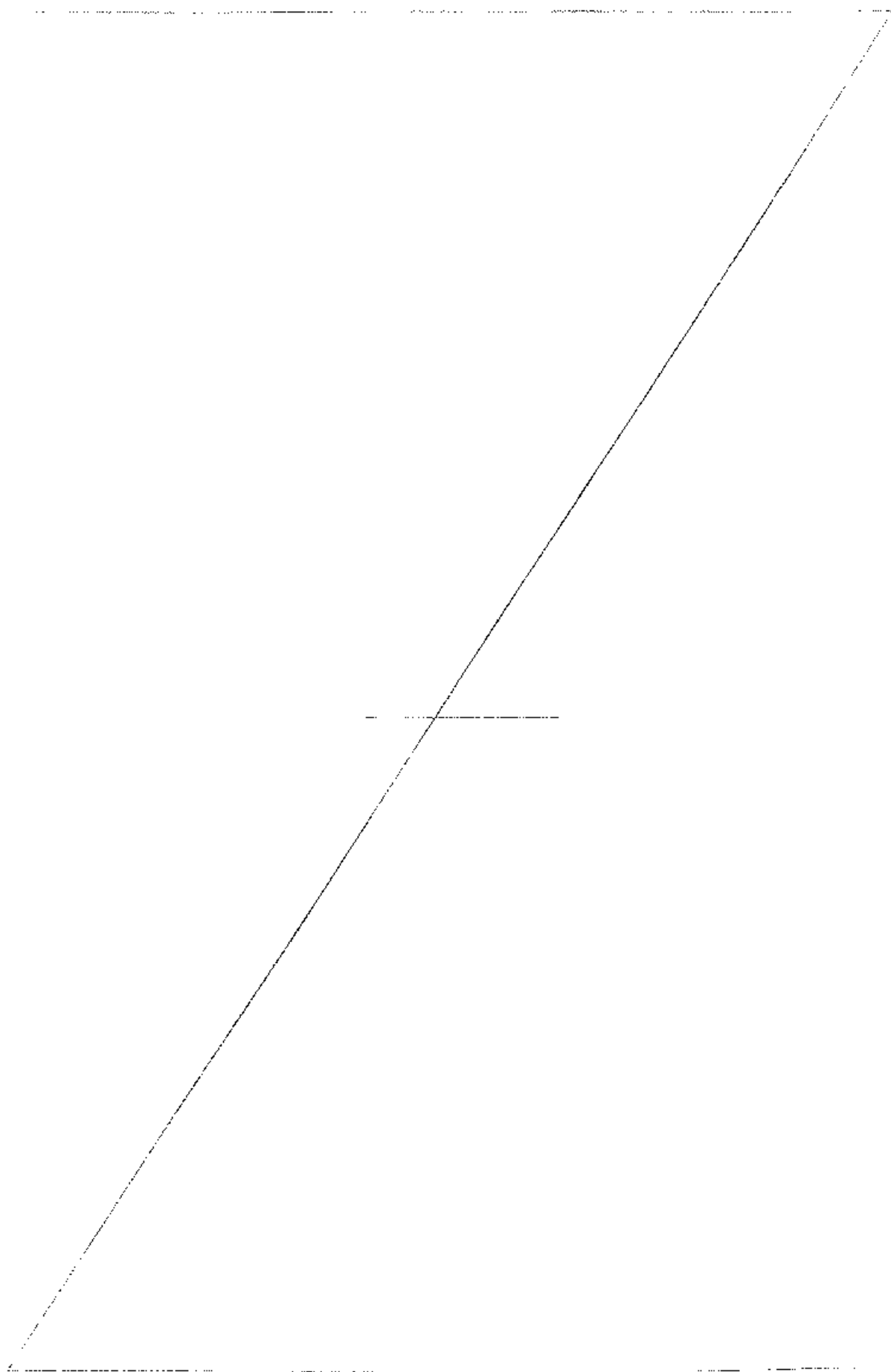
Проверил  (Ефимова Л.Ф.)

46 of 2009

Начальник
финансала _____ (Тимова В.В.)

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			



Филиал ГУП "ГУИОН" ГИБ Адмиралтейского района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 38, литер А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	1-Н	1	кабинет	18.1		3.64	
Итого по помещению 1-Н:				18.1			
1	2-Н	1	кабинет	11.7		3.64	
		2	кабинет	10.1		3.64	
		3	кабинет	10.7		3.64	
Итого по помещению 2-Н:				32.5			
1	3-Н	1	коридор	46.9		3.64	
		2	кабинет	37.5		3.64	
		3	тамбур	1.4		3.64	
		4	кабинет	1.0		3.64	
		5	кабинет	20.3		3.64	
		6	кабинет	32.0		3.64	
		7	кабинет	18.6		3.64	
		8	коридор	8.5		3.64	
		9	кабинет	8.6		3.64	
		10	кабинет	9.2		3.64	
		11	кабинет	17.9		3.64	
		12	коридор	4.4		3.64	
		13	кладовая	6.0		3.64	
		14	кладовая	7.4		3.64	
		15	коридор	5.3		3.64	
		16	кабинет	28.6		3.64	
		17	коридор	5.3		3.64	
		18	коридор	5.0		3.64	
		19	кабинет	8.1		3.64	
		20	умывальная	3.9		3.64	
		21	туалет	1.0		3.64	
		22	туалет	1.0		3.64	
		23	умывальная	2.6		3.64	
		24	шкаф	1.9		3.64	
		25	шкаф	1.9		3.64	
Итого по помещению 3-Н:				284.3			
1	4-Н	1	кабинет	23.6		3.61	
		2	кабинет	10.0		3.61	
		3	коридор	4.7		3.61	
		4	комната отдыха	3.4		3.61	
		5	совместный санузел	2.7		3.61	
Итого по помещению 4-Н:				44.4			
1	5-Н	1	коридор	3.3		3.61	
		2	кабинет	6.4		3.61	
		3	кабинет	21.9		3.61	
		4	кабинет	8.1		3.61	
		5	коридор	9.5		3.61	
		6	кабинет	6.4		3.61	
		7	кабинет	9.2		3.61	
		8	туалет	2.0		3.61	
		9	коридор	2.9		3.61	

Итого по помещению 5-Н:			69.7		
1	6-Н	1	коридор	6.8	3.64
		2	кабинет	13.1	3.64
		3	кабинет	15.6	3.64
		4	кабинет	5.5	3.64
		5	кабинет	17.0	3.64
		6	совмещенный санузел	4.4	3.64
Итого по помещению 6-Н:			62.4		
1	7-Н	1	коридор	13.8	3.64
		2	мел	75.6	3.64
		3	коридор	12.6	3.64
		4	кабинет	5.9	3.64
		5	коридор	1.7	3.64
		6	коридор	3.0	3.64
		7	кабинет	4.7	3.64
		8	кабинет	8.1	3.64
		9	совмещенный санузел	3.3	3.64
		10	кабинет	8.6	3.64
		11	кабинет	4.9	3.64
		12	коридор	3.4	3.64
		13	комната охраны	3.3	3.64
		14	комната охраны	3.3	3.64
Итого по помещению 7-Н:			152.2		
1	8-Н	1	кладовая	2.0	3.64
Итого по помещению 8-Н:			2.0		
1	9-Н	1	кладовая	13.7	3.00
Итого по помещению 9-Н:			13.7		
2	10-Н	1	коридор	9.8	5.15
		2	архив	50.7	5.15
		3	кабинет	19.2	5.15
		4	кабинет	42.6	5.15
		5	коридор	23.7	5.15
		6	кабинет	42.4	5.15
		7	умывальная	4.0	5.15
		8	туалет	1.3	5.15
		9	туалет	1.3	5.15
		10	кабинет	17.0	5.15
		11	кабинет	67.0	5.15
		12	коридор	18.3	5.15
		13	АТС	7.3	5.15
		14	умывальная	2.2	5.15
		15	туалет	1.6	5.15
		16	кабинет	10.4	5.15
		17	кабинет	17.5	5.15
		18	кабинет	18.8	5.15
		19	кабинет	18.4	5.15
		20	кладовая	2.2	5.15
		21	кладовая	1.0	5.15
		22	коридор	36.4	5.15
		23	кабинет	20.4	5.15
		24	кабинет	52.0	5.15
		25	кабинет	20.6	5.15
		26	кабинет	12.3	5.15
		27	кабинет	12.2	5.15
		28	коридор	16.0	5.15
		29	коридор	28.4	5.15
		30	кабинет	10.4	5.15
		31	кабинет	18.8	5.15
		32	кабинет	16.6	5.15
		33	кабинет	18.8	5.15
		34	кабинет	18.2	5.15
		35	кабинет	26.8	5.15
		36	коридор	17.2	5.15
		37	коридор	5.2	5.15

		38	кабинет	26.6	5.15	
		39	совмещенный санузел	9.4	5.15	
		40	совмещенный санузел	4.5	5.15	
		41	кабинет	18.2	5.15	
		42	кабинет	18.6	5.15	
		43	кабинет	24.9	5.15	
		44	кабинет	18.5	5.15	
		45	кладовая	1.5	5.15	
		46	кабинет	26.8	5.15	
		47	кабинет	21.9	5.15	
		48	кабинет	23.7	5.15	
		52	шкаф	2.1	5.15	
		53	шкаф	1.0	5.15	
		54	шкаф	0.5	3.00	
		55	АТС	0.5	3.00	
		Итого по помещению 10-Н:		935.7	4.3	
2	11-Н	1	кабинет	32.6	5.15	
		2	тамбур	1.4	5.15	
		3	электрощитовая	1.1	5.15	
		4	шкаф	0.4	5.15	
		Итого по помещению 11-Н:		35.5		
2	12-Н	1	кладовая	3.2	2.34	
		2	коридор	3.9	2.34	
		3	кабинет	15.8	2.34	
		4	кабинет	15.5	2.34	
		5	кабинет	7.5	2.34	
		6	туалет	1.3	2.34	
		Итого по помещению 12-Н:		47.2		
2	13-Н	1	архив	28.3	2.34	
		2	кабинет	6.7	2.34	
		Итого по помещению 13-Н:		35.0		
2	14-Н	1	кладовая	5.4	2.34	
		Итого по помещению 14-Н:		5.4		
3	15-Н	1	коридор	27.6	4.16	
		2	коридор	16.4	4.16	
		3	коридор	4.5	4.16	
		4	комната отдыха	16.0	4.16	
		5	совмещенный санузел	5.3	4.16	
		6	кабинет	40.2	4.16	
		7	кабинет	44.2	4.16	
		8	кабинет	48.7	4.16	
		9	кабинет	34.8	4.16	
		10	тамбур	1.4	4.16	
		11	электрощитовая	1.1	4.16	
		Итого по помещению 15-Н:		240.2		
3	16-Н	1	коридор	44.9	4.16	
		2	коридор	9.5	4.16	
		3	кабинет	10.4	4.16	
		4	кабинет	54.7	4.16	
		5	кабинет	57.6	4.16	
		6	кабинет	50.8	4.16	
		7	кабинет	9.0	4.16	
		8	кабинет	20.9	4.16	
		9	кабинет	21.6	4.16	
		10	кабинет	43.1	4.16	
		11	кабинет	21.6	4.16	
		12	кабинет	44.7	4.16	
		14	кладовая	1.5	4.16	
		15	кабинет	77.0	4.16	
		16	коридор	18.0	4.16	
		17	коридор	8.8	4.16	

		18	кладовая	2.9	4.16
		19	электронитовая	0.2	4.16
		20	кабинет	19.3	4.16
		21	столовая	10.4	4.16
		22	совмещенный санузел	2.0	4.16
		23	совмещенный санузел	2.0	4.16
		25	кабинет	11.6	4.16
		26	кабинет	10.7	4.16
		27	кабинет	30.1	4.16
		28	коридор	10.6	4.16
		29	кабинет	21.1	4.16
		30	совмещенный санузел	2.3	4.16
		31	кабинет	75.4	4.16
		32	коридор	4.8	4.16
Итого по помещению 16-Н:				728.2	
4	17-Н	1	кабинет	51.8	3.46
		3	зал	21.5	3.46
		4	кабинет	85.1	3.46
		5	коридор	6.8	3.46
		6	туалет	1.1	3.46
		7	туалет	1.1	3.46
		8	туалет	1.1	3.46
		9	умывальная	3.8	3.46
		10	кабинет	41.0	3.46
Итого по помещению 17-Н:				213.3	
4	18-Н	1	тахоур	1.5	3.46
		2	кабинет	36.5	3.46
		3	электронитовая	1.1	3.46
Итого по помещению 18-Н:				39.1	
4	19-Н	1	коридор	45.6	3.46
		2	кабинет	24.3	3.46
		3	кабинет	51.0	3.46
		4	кабинет	55.3	3.46
		5	кабинет	94.6	3.46
		6	кабинет	18.5	3.46
		7	серверная	2.8	3.46
		8	кабинет	78.8	3.46
		9	кладовая	1.1	3.46
		10	кладовая	1.6	3.46
		11	кладовая	0.7	3.46
		12	кладовая	1.2	3.46
		13	кабинет	27.4	3.46
		14	кабинет	47.3	3.46
		15	коридор	45.4	3.46
		16	коридор	10.2	3.46
		17	кладовая	3.1	3.46
		18	кладовая	0.2	3.46
		19	столовая	20.2	3.46
		20	умывальная	3.8	3.46
		21	туалет	1.6	3.46
		22	совмещенный санузел	1.8	3.46
		23	совмещенный санузел	2.2	3.46
		24	совмещенный санузел	2.2	3.46
		25	коридор	34.6	3.46
		26	кабинет	11.2	3.46
		27	кабинет	12.3	3.46
		28	кабинет	25.5	3.46
		29	коридор	17.3	3.46
		30	кабинет	19.6	3.46
		31	столовая	24.8	3.46
		32	совмещенный санузел	1.9	3.46
		33	шкаф	0.5	3.46
		34	шкаф	0.5	3.46
		35	шкаф	0.6	3.46

Итого по помещению 19-Н:				687,7			
5	20-Н	1	коридор	7,2		3,24	
		2	кабинет	18,9		3,24	
		3	кабинет	11,1		3,24	
		4	шкаф	0,6		3,24	
		5	совмещенный санузел	3,1		3,24	
		6	комната отдыха	4,6		3,24	
Итого по помещению 20-Н:				45,5			
5	21-Н	1	тамбур	4,6		3,04	
		2	коридор	6,8		3,04	
		3	архив	14,0		3,04	
		4	кабинет	28,1		3,04	
		5	коридор	2,4		3,04	
		6	кабинет	75,1		3,04	
		7	кабинет	10,3		3,04	
Итого по помещению 21-Н:				141,8			
подв эт	22-Н	1	коридор	8,7		2,60	
		2	склад	44,4		2,60	
		3	кладовая	3,5		2,60	
		4	коридор	25,1		2,60	
		5	теплоцентр	17,3		2,60	
		6	теплоцентр	22,8		2,60	
		7	теплоцентр	41,9		2,60	
		8	проходная	26,8		2,60	
		9	архив	88,5		2,60	
		10	архив	47,9		2,60	
		11	склад	38,4		2,60	
		12	кладовая	3,9		2,60	
		13	мастерская	18,8		2,60	
		14	мастерская	53,7		2,60	
		15	коридор	15,6		2,60	
		16	склад	70,2		2,60	
		17	склад	16,8		2,60	
		18	склад	34,6		2,60	
Итого по помещению 22-Н:				578,9			
подв эт	23-Н	1	водомерный узел	26,6		2,60	
		2	водомерный узел	34,4		2,60	
		3	проходная	13,1		2,60	
		4	коридор	21,2		2,60	
		5	кладовая	6,3		2,60	
		6	совмещенный санузел	8,7		2,60	
		7	венткамера	8,6		2,60	
		8	кладовая	88,2		2,60	
		9	кладовая	69,0		2,60	
Итого по помещению 23-Н:				276,1			
подв эт	24-Н	1	кладовая	23,2		2,60	
Итого по помещению 24-Н:				23,2			
2	25-Н	1	кладовая	7,0		3,12	
Итого по помещению 25-Н:				7,0			
1	26-Н	1	электронитовая	7,1		3,00	
Итого по помещению 26-Н:				7,1			
5	27-Н	1	туалет	2,2		3,04	
Итого по помещению 27-Н:				2,2			
Итого по указанным помещениям:				1728,1	42		

Лестницы

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь жилых, кладовых, террас с коэффициентами, кв. м.	Высота, м	Примечание
1	1ЛК	I	тамбур	2,8		3,00	
		II	кладовая	2,1		3,00	
		III	кладовая	2,1		3,00	
		IV	вестибюль	78,3		3,00	
		V	лестница	25,2		3,00	
		VI	кладовая	4,0		3,00	
		VII	коридор	23,7		3,00	
		VIII	лестница	10,2		3,00	
2		IX	лестница	35,3		3,00	
		X	лестница	9,2		3,00	
3		XI	лестница	35,3		3,00	
		XII	лестница	9,2		3,00	
4		XIII	лестница	35,3		3,00	
		XIV	лестница	10,1		3,00	
Итого по помещению 1ЛК:				282,8			
подвал	2ЛК	I	лестница	9,5		3,00	
1		II	тамбур	7,9		3,00	
		III	лестница	9,5		3,00	
		IV	вестибюль	35,5		3,00	
		V	лестница	20,6		3,00	
		VI	кладовая	5,7		3,00	
2		VII	лестница	21,1		3,00	
3		VIII	лестница	21,1		3,00	
4		IX	лестница	21,1		3,00	
Итого по помещению 2ЛК:				152,0			
подвал	3ЛК	I	лестница	11,0		3,00	
1		II	лестница	12,4		3,00	
2		VI	лестница	12,3		3,00	
3		VII	лестница	12,3		3,00	
4		VIII	лестница	12,3		3,00	
5		XIV	лестница	12,3		3,00	
1		III	коридор	8,0		3,00	
		IV	коридор	8,6		3,00	
Итого по помещению 3ЛК:				89,2			
подвал	4ЛК	I	кладовая	2,1		3,00	
		II	лестница	19,0		3,00	
1		III	лестница	15,6		3,00	
2		V	лестница	15,6		3,00	
3		VI	лестница	15,6		3,00	
4		VII	лестница	15,6		3,00	
чердак		VIII	лестница	15,6		3,00	
Итого по помещению 4ЛК:				99,1			
Итого по лестницам:				623,1			

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м:

8351,5

Страница 6 из 7

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 4.3

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Исполнил: _____ / Софина Л.Н. /

Проверил: _____ / Ефимова Л.Г. /

Начальник филиала: _____ / Гилова В.В. /

« 16 » 01 2009 г.



Информационная	
№ документа:	—
Оформлено:	—
Дата ввода в эксплуатацию:	—
№ документа:	—
Дата ввода в эксплуатацию:	—
№ документа:	—
Дата ввода в эксплуатацию:	—

Приложение №9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия Выписки из ЕГРН от 17.09.2025 г (земельный участок).

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.09.2025, поступившего на рассмотрение 17.09.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:	78:32:0001007:2054		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001007		
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер б/н; Кадастровый номер 78:32:1007:3:92		
Адрес:	Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование города федерального значения Санкт-Петербурга муниципальный округ Адмиралтейский округ, Английская набережная, дом 38, литера А		
Площадь:	5351.5		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	административное		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5-6, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	1798		
Кадастровая стоимость, руб.:	132689724.86		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001007:3		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0001007:2387, 78:32:0001007:2388, 78:32:0001007:2389, 78:32:0001007:2390, 78:32:0001007:2391, 78:32:0001007:2392, 78:32:0001007:2393, 78:32:0001007:2394, 78:32:0001007:2395, 78:32:0001007:2396, 78:32:0001007:2397, 78:32:0001007:2398, 78:32:0001007:2399, 78:32:0001007:2400, 78:32:0001007:2401, 78:32:0001007:2402, 78:32:0001007:2403, 78:32:0001007:2404, 78:32:0001007:2405, 78:32:0001007:2406, 78:32:0001007:2407, 78:32:0001007:2408, 78:32:0001007:2409, 78:32:0001007:2410, 78:32:0001007:2411, 78:32:0001007:2412, 78:32:0001007:2413, 78:32:0001007:2414, 78:32:0001007:2415, 78:32:0001007:2416, 78:32:0001007:2417, 78:32:0001007:3083, 78:32:0001007:3084		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:		данные отсутствуют	
Виды разрешенного использования:		данные отсутствуют	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:		Является выявленным объектом культурного наследия, 791410028170005, представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и Дом А.Ф. Кларка (здание общества "Мазут"), 2009-07-21, 2025-02-24, 10-22, 115-об/25 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.	
Сведения о кадастровом инженеру:		Дательбаум Лариса Юрьевна, дата завершения кадастровых работ: 02.02.2016	
Сведения о признании многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции и (или) о признании жилого помещения, в том числе жилого дома, непригодным для проживания:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен. срок действия не установлен. срок действия не установлен. срок действия не установлен. срок действия не установлен. Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах, отсутствуют.	
Получатель выписки:		Киеня Александр Владимирович, действующий(ая) на основании документа "" от имени заявителя ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "НЕОЛИК", 7825501956	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:900

Условные обозначения:



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 4	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	

1. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости						
Система координат СК-1964						
Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м	
	X	Y			H1	H2
	2	3	4	5	6	7
1	93953.21	112296.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	93956.69	112303.5	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	93956.99	112303.39	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	93962.32	112314.77	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	93962.08	112314.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	93965.7	112322.73	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	93887.19	112343.6	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	93880.77	112332.2	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	93907.93	112318.8	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	93910.17	112326.9	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	93924.51	112323.02	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	93922.89	112316.83	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50			
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ			
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			
полное наименование должности		инициалы, фамилия	

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 2 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 4		Всего разделов: 7		Всего листов выписки: 73	
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861							
Кадастровый номер:			78:32:0001007:2054				
13	93921.54	112317.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
14	93921.1	112317.21	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
15	93919.44	112313.05	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
1	93953.21	112296.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
1	93942.86	112307.42	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
2	93943.89	112309.38	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
3	93942.91	112309.83	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
4	93945.92	112316.19	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
5	93938.08	112319.26	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
6	93936.49	112315.2	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
7	93936.07	112315.03	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
8	93935.71	112315.16	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
9	93934.52	112312.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
10	93941.35	112309.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
11	93940.95	112308.29	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
1	93942.86	112307.42	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
1	93899.43	112327.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 3 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 4		Всего разделов: 7		Всего листов выписки: 73	
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861							
Кадастровый номер:			78:32:0001007:2054				
2	93900.36	112329.83	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
3	93896.66	112330.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
4	93896.29	112328.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
1	93899.43	112327.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	
2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости							
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м				данные отсутствуют			
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м				данные отсутствуют			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 4 раздела 5.1		Всего листов раздела 5.1: 4		Всего разделов: 7		Всего листов выписки: 73	
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861							
Кадастровый номер:			78:32:0001007:2054				
3. Сведения о характерных точках пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов незавершенного строительства							
Система координат СК-1964							
Номера характерных точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости	
	X	Y		H1	H2		
1	2	3	4	5	6	7	
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 1	
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:1	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:2	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:3	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:4	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:5	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:6	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:6	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 6	Всего листов раздела 6: 10	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части:7	
 Масштаб 1 Условные обозначения:			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание							
вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 7		Всего листов выписки: 73	
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861							
Кадастровый номер:			78:32:0001007:2054				
Общие сведения о части объекта недвижимости							
Учетн ый номер части	Основная характеристика, единица измерения			Описание местоположения части	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости		
	тип	значение	единица измерения				

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 4	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	

1	площадь	806.2	в квадратных метрах	чз2 образуется из ч.п. 2, 3, 4, 5, 6, 7 площадью 92,3 кв.м помещения 23-Н, расположенных в подвале, из ч.п.I, II, III, IV, V, VI, VII площадью 109,8 кв.м, расположенных в подвале, 1-м и 2-м этажах помещения 2ЛК, из помещения 7-Н площадью 152,2 кв.м, расположенного на 1 этаже, из ч.п.1 площадью 2,0 кв.м, расположенной на 1 этаже помещения 8-Н, из ч.п. 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 52, 53, 54, 55 площадью 449,9 кв.м, расположенных на 2 этаже помещения 10-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане)., чз2 образуется из ч.п. 2, 3, 4, 5, 6, 7 площадью 92,3 кв.м помещения 23-Н, расположенных в подвале, из ч.п.I, II, III, IV, V, VI, VII площадью 109,8 кв.м, расположенных в подвале, 1-м и 2-м этажах помещения 2ЛК, из помещения 7-Н площадью 152,2 кв.м, расположенного на 1 этаже, из ч.п.1 площадью 2,0 кв.м, расположенной на 1 этаже помещения 8-Н, из ч.п. 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 52, 53, 54, 55 площадью 449,9 кв.м, расположенных на 2 этаже помещения 10-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане)., чз2 образуется из ч.п. 2, 3, 4, 5, 6, 7 площадью 92,3 кв.м помещения 23-Н, расположенных в подвале, из ч.п.I, II, III, IV, V, VI, VII площадью 109,8 кв.м, расположенных в подвале, 1-м и 2-м этажах помещения 2ЛК, из помещения 7-Н площадью 152,2 кв.м, расположенного на 1 этаже, из ч.п.1 площадью 2,0 кв.м, расположенной на 1 этаже помещения 8-Н, из ч.п. 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 52, 53, 54, 55 площадью 449,9 кв.м,	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание					
вид объекта недвижимости					
Лист № 3 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 7	
Всего листов выписки: 73					
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861					
Кадастровый номер:			78:32:0001007:2054		
2	площадь	24	в квадратных метрах	чз7 образуется из части ч.п.1 (1,7 кв.м), ч.п.10, части ч.п.5 (4,2 кв.м), части ч.п.7 (0,7 кв.м), части ч.п.8 (0,2 кв.м), части ч.п.9 (0,2 кв.м), расположенных на 2 этаже помещения 10-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
3	площадь	37	в квадратных метрах	чз4 образуется из части ч.п.1 (5,0 кв.м), ч.п.6, расположенных на 1 этаже помещения 3-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
4	площадь	145.6	в квадратных метрах	чз5 образуется из части ч.п.1 (6,4 кв.м), ч.п. 2, 3, 4, части ч.п.5 (15,3 кв.м), части ч.п.7 (2,6 кв.м), части ч.п.8 (0,9 кв.м), части ч.п.9 (0,9 кв.м) площадью 138,6 кв.м, расположенных на 2 этаже помещения 10-Н, из ч.п.1 площадью 7,0 кв.м, расположенную в антресоли 2-го этажа помещения 25-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
5	площадь	49.4	в квадратных метрах	чз6 образуется из части ч.п.1 (1,7 кв.м), ч.п.6, части ч.п.5 (4,2 кв.м), части ч.п.7 (0,7 кв.м), части ч.п.8 (0,2 кв.м), части ч.п.9 (0,2 кв.м), расположенных на 2 этаже помещения 10-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		
6	площадь	336.2	в квадратных метрах	чз1 образуется из помещения 6-Н площадью 62,4 кв.м, расположенного на 1 этаже, из ч.п. 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48 площадью 274,7 кв.м, расположенных на 2 этаже помещения 10-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане)., чз1 образуется из помещения 6-Н площадью 62,4 кв.м, расположенного на 1 этаже, из ч.п. 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48 площадью 274,7 кв.м, расположенных на 2 этаже помещения 10-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание					
вид объекта недвижимости					
Лист № 4 раздела 6.1		Всего листов раздела 6.1: 4		Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861					
Кадастровый номер:			78:32:0001007:2054		
7	площадь	155.4	в квадратных метрах	чз3 образуется из части ч.п.1 (18,2 кв.м), ч.п. 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 24, 25 площадью 137,2 кв.м, расположенных на 1 этаже помещения 3-Н (в соответствии с нумерацией частей помещений на плане).	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер:		78:32:0001007:2054	

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:32:0001007:2387	1	1-Н	Нежилое	данные отсутствуют	18.1
2	78:32:0001007:2388	2	10-Н	Нежилое	данные отсутствуют	935.7
3	78:32:0001007:2389	2	11-Н	Нежилое	данные отсутствуют	35.5
4	78:32:0001007:2390	2	12-Н	Нежилое	данные отсутствуют	47.2
5	78:32:0001007:2391	2	13-Н	Нежилое	данные отсутствуют	35
6	78:32:0001007:2392	2	14-Н	Нежилое	данные отсутствуют	5.4
7	78:32:0001007:2393	3	15-Н	Нежилое	данные отсутствуют	240.2
8	78:32:0001007:2394	3	16-Н	Нежилое	данные отсутствуют	728.2
9	78:32:0001007:2395	4	17-Н	Нежилое	данные отсутствуют	213.3
10	78:32:0001007:2396	4	18-Н	Нежилое	данные отсутствуют	39.1
11	78:32:0001007:2397	4	19-Н	Нежилое	данные отсутствуют	687.7
12	78:32:0001007:2398	1, 2, 3, 4	1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	282.8
13	78:32:0001007:2399	1	2-Н	Нежилое	данные отсутствуют	32.5
14	78:32:0001007:2400	5	20-Н	Нежилое	данные отсутствуют	45.5
15	78:32:0001007:2401	5	21-Н	Нежилое	данные отсутствуют	141.8
16	78:32:0001007:2402	подвал	22-Н	Нежилое	данные отсутствуют	578.9
17	78:32:0001007:2403	подвал	23-Н	Нежилое	данные отсутствуют	276.1
18	78:32:0001007:2404	подвал	24-Н	Нежилое	данные отсутствуют	23.2
19	78:32:0001007:2405	2	25-Н	Нежилое	данные отсутствуют	7
20	78:32:0001007:2406	1	26-Н	Нежилое	данные отсутствуют	7.1
21	78:32:0001007:2407	5	27-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2.2
22	78:32:0001007:2408	1, 2, 3, 4, подвал	2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	152
23	78:32:0001007:2409	1	3-Н	Нежилое	данные отсутствуют	284.3
24	78:32:0001007:2410	1, 2, 3, 4, 5, подвал	3ЛК, 3ЛК, 3ЛК, 3ЛК, 3ЛК, 3ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	89.2
25	78:32:0001007:2411	1	4-Н	Нежилое	данные отсутствуют	44.4

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 2 раздела 7		Всего листов раздела 7: 2		Всего разделов: 7		Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861						
Кадастровый номер:			78:32:0001007:2054			
26	78:32:0001007:2412	1, 2, 3, 4, подвал, чердак	4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК	Нежилое	данные отсутствуют	99.1
27	78:32:0001007:2413	1	5-Н	Нежилое	данные отсутствуют	69.7
28	78:32:0001007:2414	1	6-Н	Нежилое	данные отсутствуют	62.4
29	78:32:0001007:2415	1	7-Н	Нежилое	данные отсутствуют	152.2
30	78:32:0001007:2416	1	8-Н	Нежилое	данные отсутствуют	2
31	78:32:0001007:2417	1	9-Н	Нежилое	данные отсутствуют	13.7
32	78:32:0001007:3083	2	28-Н	Нежилое	данные отсутствуют	723.7
33	78:32:0001007:3084	2	29-Н	Нежилое	данные отсутствуют	212

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	
ПЛАН 1 ЭТАЖА 			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

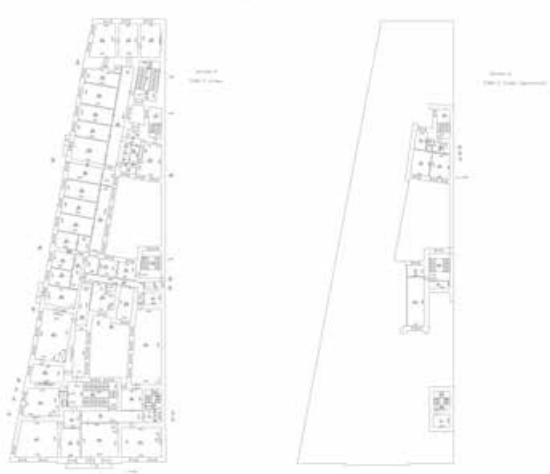
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	
ПЛАН 2 ЭТАЖА 			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	

ПЛАН 2 ЭТАЖА



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

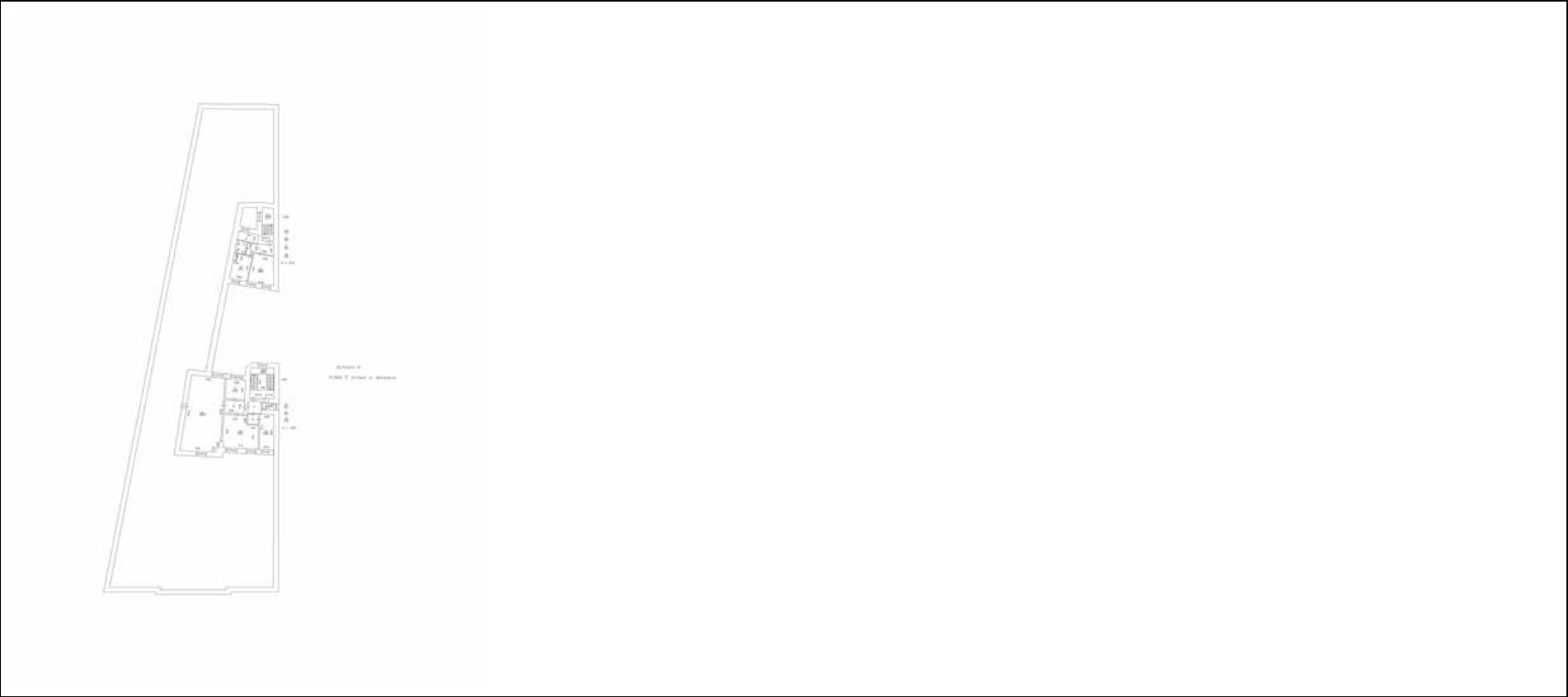
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

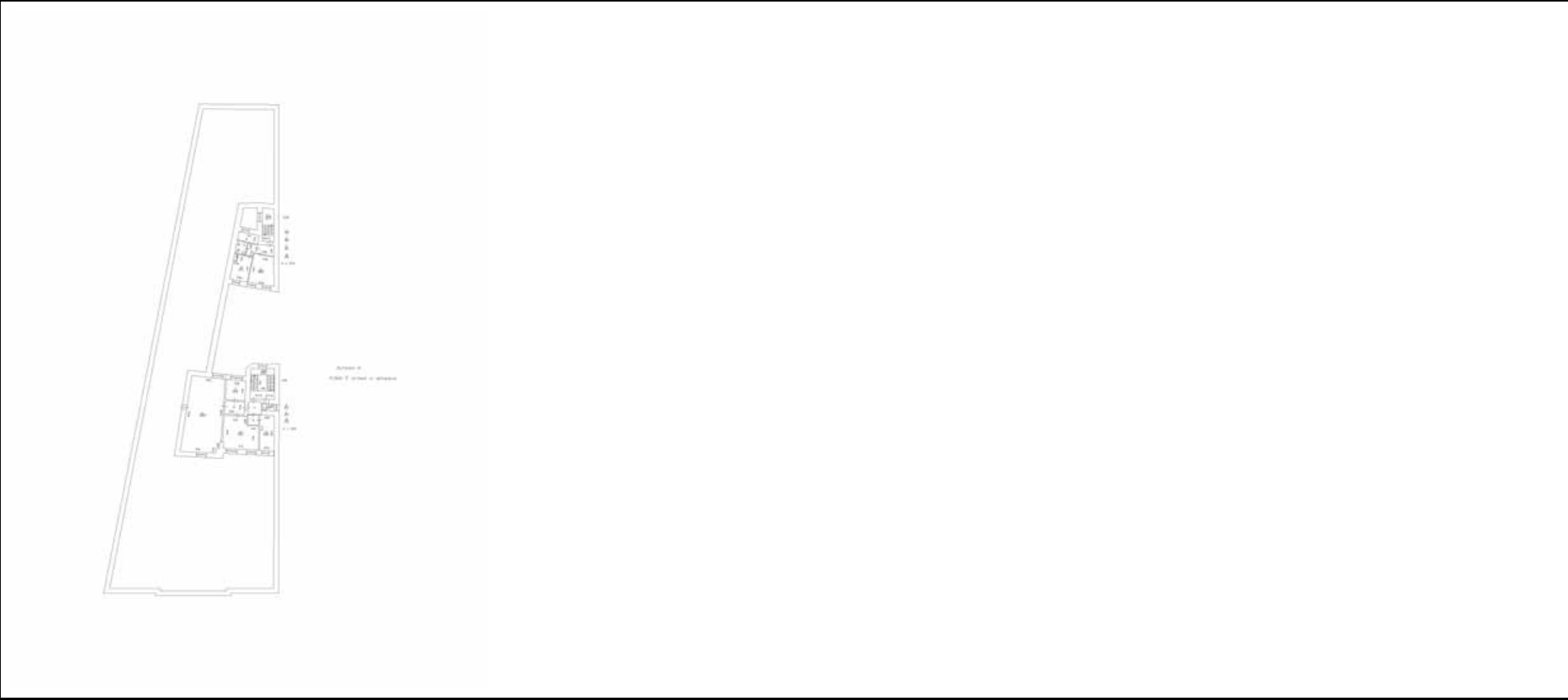
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 17 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 5	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 18 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 5	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

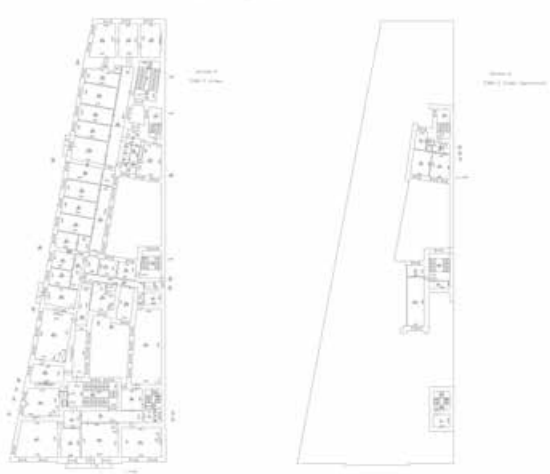
полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 21 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 22 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	
ПЛАН 2 ЭТАЖА 			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 23 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 24 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 5	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 25 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 26 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 27 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 28 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 29 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 30 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 31 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 32 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	

ПЛАН 2 ЭТАЖА



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 33 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

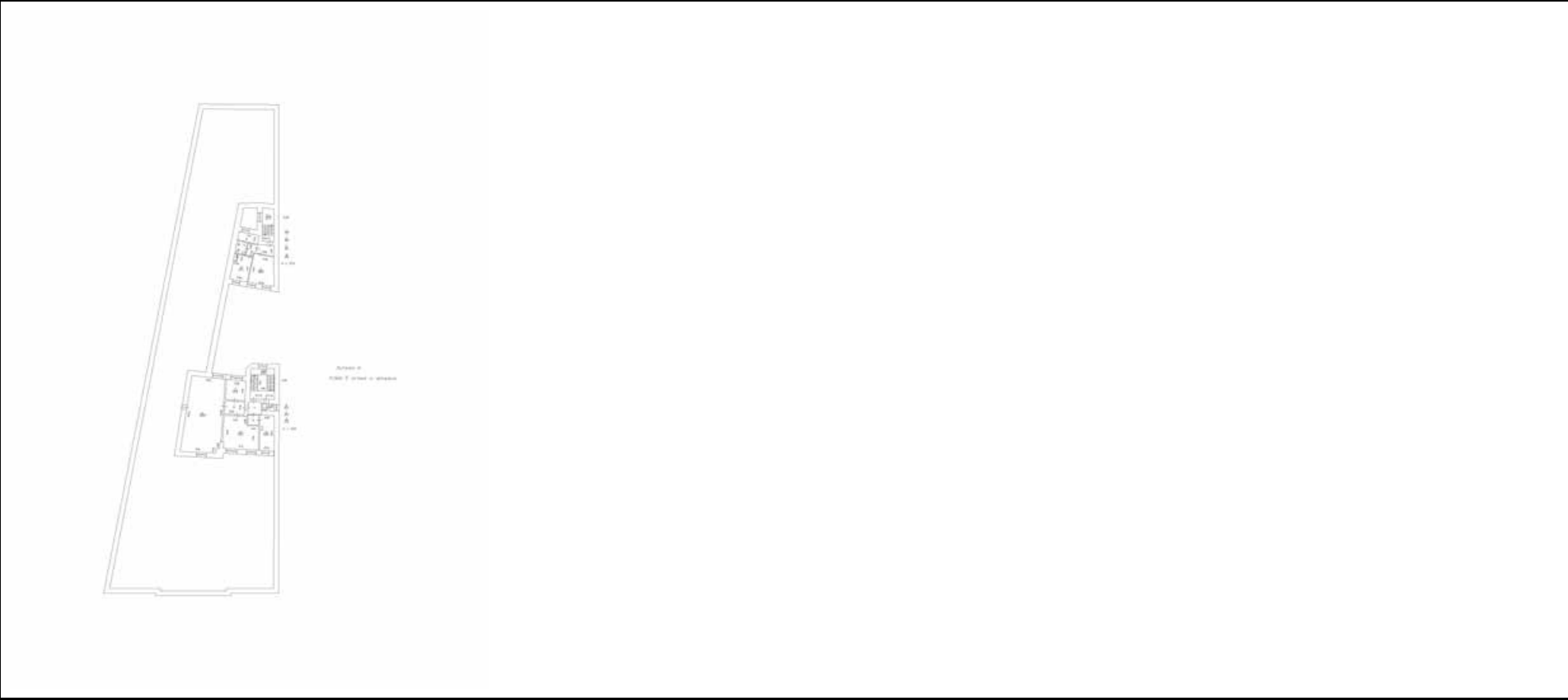
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 34 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 35 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 5	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 36 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 37 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 38 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 39 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 40 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 41 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 42 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): подвал	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 43 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): чердак	
			
Масштаб 1			

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
полное наименование должности	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 44 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 45 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
		Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50	
		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 46 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 47 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

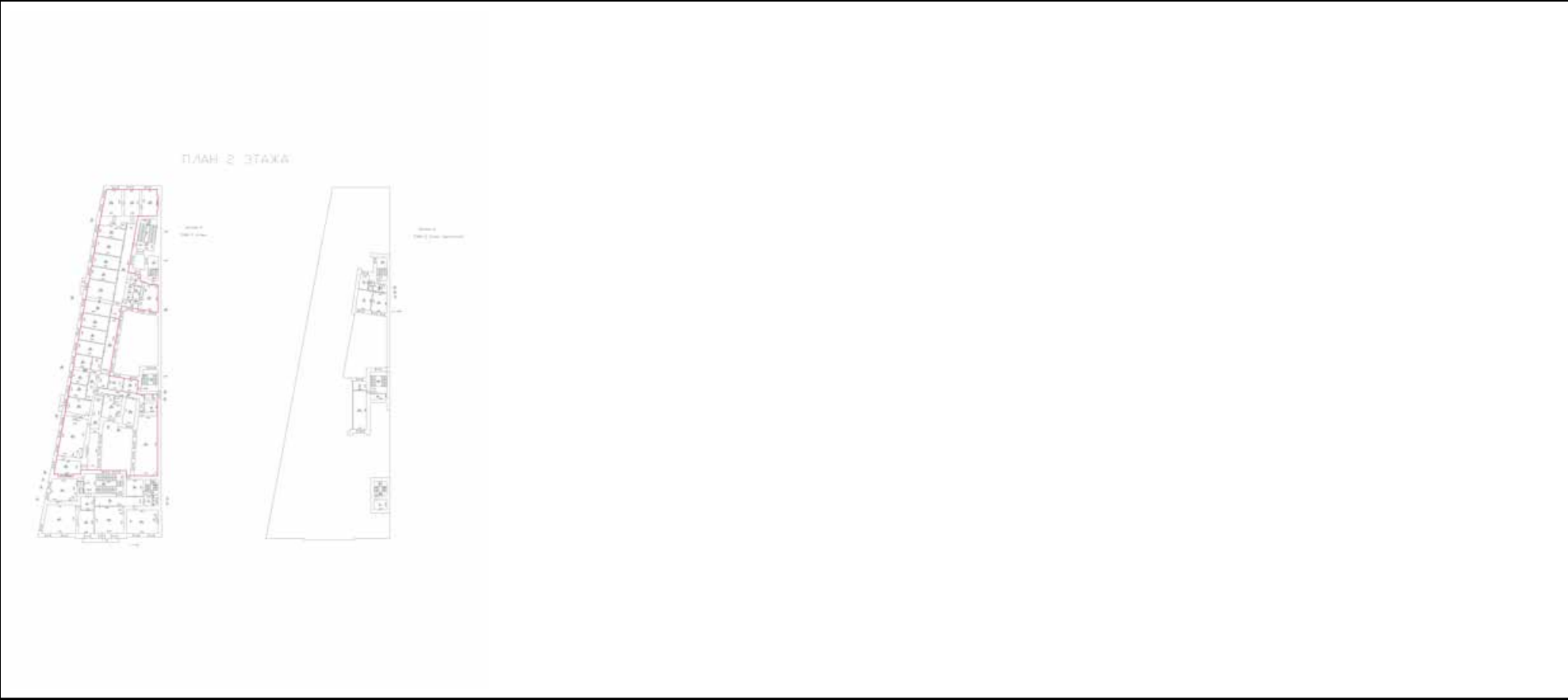
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 48 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 49 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 50 раздела 8	Всего листов раздела 8: 50	Всего разделов: 7	Всего листов выписки: 73
17.09.2025г. № КУВИ-001/2025-176230861			
Кадастровый номер: 78:32:0001007:2054		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Приложение №10

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г.

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

10 сентября 2025 г.

Представители проектной организации ООО «Неолик» (лицензия № МКРФ 00365 от 17 декабря 2012г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации):

Генеральный директор ООО «Неолик»

Киеня А.В.

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

Главный архитектор проекта ООО «Неолик»

Карпова Ю.А.

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

Главный инженер проекта ООО «Неолик»

Александров В.А.

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

составили настоящий Акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

расположенного по адресу:

Санкт-Петербург

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

улица д. лит. стр.

1. В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние объекта:

Здание в настоящее время эксплуатируется и находится в удовлетворительном состоянии: его планировка и оснащение соответствуют современным требованиям.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов объекта, с краткой характеристикой типа конструкции и материала:

а) Общее состояние:

Состояние архитектурных и конструктивных элементов в настоящее время находится в удовлетворительном состоянии и не требует проведения ремонтных работ.

б) Фундаменты:

Фундамент ленточный, выполнен из бутовой кладки.
Состояние работоспособное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь выполнен из плит путиловского известняка.

Состояние цоколя работоспособное.

Отмостка выполнена из тротуарной плитки.

Состояние отмостки работоспособное.

г) Стены наружные:

Стены выполнены из кирпича, оштукатурены.

Состояние стен работоспособное.

д) Крыша:

Крыша основного объема здания скатная, многопрофильная, выполнена из оцинкованной кровельной стали по деревянной обрешетке. Несущие конструкции выполнены из древесины. Чердак холодный неотапливаемый. Конструкции крыши находятся в работоспособном состоянии.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Здание решено в пластических формах эклектики с чертами неоренессанса. Лицевой дом и надворные флигели образуют два внутренних двора, которые соединены проездом между собой и воротным проездом с площадью Труда.

Горизонтальные членения фасадов включают междуэтажные тяги, профилированные междуэтажные карнизы с кронштейнами, в том числе массивный богато декорированный карниз с кронштейнами (над 3-м этажом), венчающий профилированный карниз и аттик. В отделке фасадов использованы профилированные наличники окон, с разнообразными деталями, лучковые, треугольные, прямые сандрики.

Плоскости под окнами 2-го этажа (кроме ризалитов) решены архитектурно-декоративными элементами в виде профилированных рамок, филенок, со вставками. Также отделка включает в себя русты (1-й этаж, углы объема здания и ризалитов, раскреповки восточного фасада), профилированные междуэтажные карнизы с кронштейнами, венчающий профилированный карниз и аттик, декоративные лепные элементы.

По периметру здания на фасадах, выходящих на Галерную улицу, пл.Труда и Английскую набережную на уровне второго этажа имеются пять балконов, в том числе два «Французских» балкона. Балконы – выполнены по металлическим балкам с бетонным межбалочным заполнением.

Фасад (Восточный), выходящий на пл. Труда, акцентирован четырьмя ризалитами (на одну ось), декоративная композиция фасада включает колонны на пьедесталах фланкирующие окна второго этажа с фризом, декорированным рельефом растительного характера и скульптурным изображением женской головки.

Лицевой (Северный) фасад по Английской набережной имеет центральный ризалит с балконом на 3-й оси (на 2-ом этаже) под которым находится главный вход, оформленный порталом, ограждение которого имеет архитектурно-декоративные элементы в виде балясин и морских коньков.

Дворовые фасады гладко оштукатурены, имеют простую отделку без выраженных

стилистических характеристик за исключением венчающего профилированного карниза, украшенного иониками.
Состояние внешнего декоративного убранства работоспособное.

з) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Заполнения дверных проемов деревянные, филенчатые.
Окна и балконные двери металлопластиковые.
Состояние работоспособное.

и) Лестницы, крыльца:

Лестница перед парадным крыльцом по фасаду, выходящему на Английскую набережную. Ступени каменные.
Состояние существующих лестниц работоспособное.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника (категории технического состояния), с краткой характеристикой типа конструкции и материала (по данным визуального наблюдения):

а) Общее состояние:

Внутреннее состояние отделки помещений находится в удовлетворительном состоянии.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Межэтажные перекрытия по металлическим балкам. Чердачное перекрытие по деревянным балкам. Состояние работоспособное.

в) Полы:

Покрытие пола: дощатые, окрашенные, линолеумные, паркетные. Покрытие пола вестибюля: плиты темно-зеленого, светло-зеленого, белого с прожилками мрамора геометрического рисунка.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Внутренние стены деревянные оштукатуренные, гипсолитовые, кирпичные. Стены облицованы панелями искусственного зеленого с прожилками мрамора, завершенные профилированным карнизом. Пилястры искусственного желтого мрамора тосканского ордера, в том числе угловые.
Состояние стен работоспособное.

д) Столбы, колонны:

В вестибюле два ряда колонн искусственного желтого мрамора тосканского ордера.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Двери между помещениями деревянные, филенчатые.

ж) Лестницы:

Парадные лестницы облицованы плитами белого мрамора с прожилками. Трехмаршевая лестница на косоурах, на опорных парных колоннах тосканского ордера, с деревянным ограждением из балясин и парапетных тумб, с профилированным деревянным поручнем. Парадная лестница 2-ЛК двухмаршевая, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветными мраморными плитами с рисунком «шашка» с бордюром, с ограждением из балясин и парапетных тумб, с деревянным профилированным поручнем. Служебная лестница 4-ЛК двухмаршевая, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двуцветной керамической плиткой, с металлическим ограждением

простого рисунка, с деревянным профилированным поручнем.
Состояние лестниц работоспособное.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Лепной декор:

На потолках присутствует архитектурно-лепной декор. В вестибюле потолочный плафон разделен на три кессона, по периметру кессонов орнамент из чередующихся модульонов и круглых цветочных розетт, с прорезкой иоником. На восточной и западной стене полуциркульные ниши в оформлении дверных проемов. По сторонам от проемов – прямоугольные ниши с гипсовыми рельефами на мифологические сюжеты. На стенах межэтажных площадок – гипсовые барельефы в виде медальона с профилем Минервы, фланкированные двумя путти с цветочной гирляндой. Стены оформляет широкий лепной фриз растительного рисунка, профилированные зеркала, лопатки со скругленными раскрепованными углами, с лепными композициями из листьев и побегов аканта, рокайлями и ниспадающими цветочными гирляндами, штукатурные филенчатые панели с профилированными карнизом и плинтотом.

Плафоны оформлены по-разному: профилированными круглыми тягами с лепной лавровой гирляндой, перевязанной лентой; падугой, профилированными рамами со скругленными углами, с резкой «жгут», орнаментом «трельяжная сетка», по углам рокайльные композиции из листьев аканта, в середине продольных стен – рокайльные композиции из листьев аканта и цветов, херувима с цветочной гирляндой, в центре плафона восьми лучевая розетта из завитков из листьев и побегов аканта.

Состояние декоративных элементов удовлетворительное.

Печи, каминны:

В интерьерах сохранилось несколько каминов.

Камин средистенный (белый мрамор, резьба), топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями, развернутыми под углом 45°, в верхней части с волютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой, с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами, под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта, боковые стороны с профилированными филенками со скругленными углами с выкружкой. Топка облицована глазурованными тзразцами растительно-геометрического рисунка, таган чугунный фигурного очертания, орнаментирован листьями аканта, волютами, навершие в виде аттика из пальметты и двух цветочных розетт.

Печь-камин угловой, двухъярусный (верхний ярус поздний), нижний ярус окрашен масляной краской, топочное отверстие с криволинейным завершением, фланкировано каннелированными консолями с листьями аканта, развернутыми под 45°, в верхней части с волютой, рокайлем, ниспадающей цветочной гирляндой, с фигурной раскрепованной полочкой со скругленными углами, под полочкой крупный рокайль, фланкированный завитками из листьев аканта, боковые стороны с профилированными филенками со скругленными углами, с выкружкой. Топочное отверстие прямоугольное, с двустворчатой дверцей из латунной сетки с накладным чугунным орнаментом из завитков аканта. Верхний ярус – штукатурка, печь с прямоугольной нишей, фланкированной пилястрами с рокайльными волютами внизу и картушем из аканта, с пальметтой, с розовым венком в уровне капителей. Навершие с полуциркульным завершением, с лепной композицией из крупного рокайля, фланкированного пальмовыми ветвями.

Камин угловой (резьба, белый мрамор) в мавританском стиле: по углам квадратные ниши с орнаментированными колонками, с прямоугольным краем, под полочкой широкий фриз с арабесковым орнаментом, топочное отверстие с шатровым очертанием с трилистником из волют в навершии, топочное отверстие закрыто латунным листом с полуциркульным проемом в профилированном обрамлении растительного рисунка, таган чугунный, навершие в виде лучкового фронтона, фланкированного волютами с пикой в навершии, декорирован растительным рисунком.

Камин угловой одноярусный, штукатурный, с прямоугольной полочкой с профилированным краем, под полочкой порезка дентикулами и широкий фриз из пальметт, топочное отверстие прямоугольное, облицовано белым с серыми прожилками мрамором, фланкировано порталом с раскрепованными верхними углами, с порезкой геометрического рисунка.

Камин угловой, одноярусный, белого с серыми прожилками мрамором, топка прямоугольная, фланкирована пилястрами, закрыта рамой черного металла, боковые стороны рамы с литым орнаментом растительного рисунка. Топочное отверстие со скругленными раскрепованными углами, с прямоугольной полочкой, с профилированным краем, перед камином – лист латуни со скругленными углами.

Камин угловой, одноярусный, красного дерева, с профилированной полочкой на парных консолях, на цоколе с профилированной рамкой, металлическим топочным порталом, топка завершена полукуполом в виде раковины, стенки топки повернуты под углом 45°, перед камином латунный лист.

Камин угловой, одноярусный, облицован белым с прожилками мрамором, топочное отверстие с закругленными углами, закрыто листом меди с коробовым завершением, таган чугунный с фигурным ограждением, углы фланкированы каннелированными консолями, верхние волоты, декорированы венками с ниспадающими цветочными гирляндами, с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами, под полкой резная композиция из рога изобилия и провисающей гирлянды.

Камин средистенный, одноярусный, облицованный белым с серыми прожилками мрамором, топочное отверстие с криволинейным завершением (частично заложено кирпичом), фланкировано консолями, развернутыми под углом 45°, декорированных под рокайлями, с фигурной раскрепованной полочкой с закругленными углами, под полкой резная композиция из крупного рокайля, с листьями аканта, фланкированных филеками разной конфигурации, таган чугунный с фигурным ограждением.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет):

Отсутствует

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):

Отсутствуют

6. Инженерные системы, с краткой характеристикой:

-

7. Сад, парк, ворота, ограда (характеристика территории памятника):

Отсутствуют

8. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Основные предполагаемые проектные решения включают мероприятия по установке мемориальной доски на анкерах на фасаде здания (по Английской набережной):

- изготовление гранитной плиты с бронзовыми декоративными элементами;
- установка двух кронштейнов на основание плиты;
- сверление отверстий для клеевых анкеров в кирпичной кладке фасада;
- установка шпилек на кронштейны;
- установка мемориальной доски на фасаде в проектное положение.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают влияние** на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Подписи сторон:

Представители Проектной организации:

Генеральный директор
ООО «Неолик»



(Подпись)

Киеня
Александр Владимирович
(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта
ООО «Неолик»



(Подпись)

Карпова
Юлия Александровна
(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта
ООО «Неолик»



(Подпись)

Александров
Владимир Анатольевич
(Ф.И.О. полностью)

Приложение №11

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Копия лицензии МК РФ.



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00365 от 17 декабря 2012 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ,
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Неолик»

ООО «Неолик»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **1037843073234**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **7825501956**

008825

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**193079, г. Санкт-Петербург, просп. Большевиков, д. 64,
корп. 7, лит. А**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1617 от 17 декабря 2012 г.

№2632 от 1 декабря 2016 г.

№1746 от 8 октября 2018 г.

№1083 от 1 августа 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00365** от **17 декабря 2012 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камня;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

008825

Приложение №12

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А» - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

**Копии договоров ООО «Неолик» с экспертами № 1,2,3 от 15.09.2025г.
Протоколы заседания экспертной комиссии.**

**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
№ 1**

г. Санкт-Петербург

«15» сентября 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Неолик» (ООО «Неолик») в лице генерального директора **Киени Александра Владимировича**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», действующего на основании Устава, с одной стороны, и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Прокофьев Михаил Федорович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1355 от 09.08.2022 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о соответствии (положительное заключение) или о несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.

2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 26.09. 2025 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко- культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы, необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;

3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление

необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

4. Форс-мажор

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

5. Действие и расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты Сторон

Заказчик:

Общество с ограниченной
ответственностью «Неолик»: 197198,
г.Санкт-Петербург, ВН.Тер.г.
Муниципальный округ Петровский, ул.
Ропшинская, д.1/32 Литера А, пом. 4-Н
ИНН 7825501956; КПП 781301001;
ОГРН 1037843073234; ОКПО 13847703;
ОКАТО 40288000000;

Банковские реквизиты:

р/с40702810155000036798 СЕВЕРО-

Эксперт:

Прокофьев Михаил Федорович
Паспорт: серия 4002 №142903
выдан 38 Отделом милиции
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
28.03.2002 г., код подразделения 782-038
адрес регистрации (фактический адрес
проживания): г. Санкт-Петербург,
ул. Подольская, д.10, кв.3
СНИЛС № 077-401-759-72
ИНН 782609588777
Банковские реквизиты:

ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
к/с 30101810500000000653 БИК
044030653

Генеральный директор
ООО «Неолик»



Киеня А.В.

М. П.

Наименование банка получателя:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк
России», г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
р/с банка получателя:
40817 810 7 5586 5732043
Номер банковской карты получателя:
2202200132405240

Прокофьев М.Ф.

**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
№ 2**

г. Санкт-Петербург

«15» сентября 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Неолик» (ООО «Неолик») в лице генерального директора **Киени Александра Владимировича**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», действующего на основании Устава, с одной стороны, и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Глинская Наталия Борисовна**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1355 от 09.08.2022 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о соответствии (положительное заключение) или о несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.

2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 26.09. 2025 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко- культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы, необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;

3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление

необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

4. Форс-мажор

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

5. Действие и расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты Сторон

Заказчик:

Общество с ограниченной
ответственностью «Неолик»: 197198,
г.Санкт-Петербург, ВН.Тер.г.
Муниципальный округ Петровский, ул.
Ропшинская, д.1/32 Литера А, пом. 4-Н
ИНН 7825501956; КПП 781301001;
ОГРН 1037843073234; ОКПО 13847703;
ОКАТО 40288000000;

Банковские реквизиты:

р/с40702810155000036798 СЕВЕРО-

Эксперт:

Глинская Наталия Борисовна
Паспорт: серия 4000 №592073
выдан 64 ОМ Кировского района Санкт-
Петербурга 18.03.2001 г.,
код подразделения 782-064
адрес регистрации (фактический адрес
проживания): 198302, г. Санкт-Петербург,
ул. Морской пехоты, д.14, кв.39
СНИЛС №024-853-019-39
ИНН 780515488131
Банковские реквизиты:

ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
к/с 30101810500000000653 БИК
044030653

Генеральный директор
ООО «Неолик»



Киеня А.В.

Наименование банка получателя:
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк
России», г. Санкт-Петербург
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
к/с банка получателя: 30101810500000000653
р/с банка получателя: 40817810855006284548
Номер банковской карты получателя:
4276550015329165

 Глинская Н.Б.

**ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
№ 3**

г. Санкт-Петербург

«15» сентября 2025 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Неолик» (ООО «Неолик») в лице генерального директора **Киени Александра Владимировича**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», действующего на основании Устава, с одной стороны, и государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Калинин Валерий Александрович**, именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №3493 от 25.12.2023 г., именуемый в дальнейшем «Эксперт», действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1355 от 09.08.2022 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору возмездного оказания услуг Эксперт обязуется оказать услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025), а Заказчик обязуется принять и оплатить эти услуги.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее - экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

1.3. Результатом экспертизы является заключение Эксперта о соответствии (положительное заключение) или о несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

1.4. Заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное Экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

1.5. Заказчик обязуется принять результат экспертизы в течение 10 (Десяти) рабочих дней со дня получения результата экспертизы, и подписать и направить Эксперту акт приемки оказанных услуг.

2. Стоимость услуг, порядок приемки и оплаты

2.1. Стоимость услуг по Договору устанавливается Протоколом соглашения о договорной цене, который является неотъемлемой частью настоящего договора (Приложение № 1).

2.2. Оплата услуг за проведение экспертизы производится независимо от результата государственной историко-культурной экспертизы.

2.3. Срок проведения экспертизы – не позднее 26.09. 2025 года.

2.4. Оплата по настоящему Договору производится по факту оказания услуг на основании подписанного Сторонами акта приемки оказанных услуг в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания такого акта.

2.5. Настоящий Договор является гражданско-правовым, нормы трудового законодательства на него не распространяются. Обязательному страхованию от несчастных случаев Эксперт не подлежит, в случае травматизма Заказчик выплаты по утрате трудоспособности не производит.

2.6. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Заказчика, услуги подлежат оплате в полном объеме. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает, Заказчик возмещает Эксперту фактически понесенные им расходы, если иное не предусмотрено законом. В случае невозможности исполнения Договора, возникшей по вине Эксперта, Заказчик не обязан оплачивать стоимость услуг по настоящему Договору.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Стороны подтверждают, что не имеют отношений, предусмотренных статьей 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530

3.2. В целях надлежащего выполнения условий Договора Заказчик:

3.2.1. Одновременно с подписанием Договора передает Эксперту всю предусмотренную нормативными правовыми актами документацию, необходимую для выполнения Экспертом своих обязательств по Договору.

3.2.2. Подписывает и возвращает Эксперту оформленный Договор в течение 3-х дней и оплачивает услуги на условиях настоящего Договора; принимает услуги по акту приемки оказанных услуг, независимо от их результата: положительного или отрицательного заключения либо отказа от дальнейшего проведения экспертизы.

3.2.3. Вправе отказаться от принятия результатов оказанных услуг и требовать возмещения убытков в случае, если в результате нарушения Экспертом сроков оказания услуг они утратили интерес для Заказчика.

3.2.4. Производит уплату налогов и сборов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.3. Заказчик вправе:

3.3.1. Получать информацию о ходе проведения экспертизы и предоставлять Эксперту необходимые пояснения, дополнительные сведения и документы.

3.4. Эксперт обязан:

3.4.1. Оказать услуги в объеме и сроки, предусмотренные Договором.

3.4.2. Рассмотреть представленные материалы, при необходимости провести иные необходимые исследования, результаты которых изложить в акте государственной историко-культурной экспертизы.

3.4.3. Обеспечить сохранность материалов, получаемых от Заказчика.

3.4.4. Подписать акт государственной историко-культурной экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

3.5. Эксперт имеет право:

3.5.1. Для выполнения своих обязательств в рамках настоящего Договора привлекать дополнительно специалистов по соответствующему профилю экспертной деятельности;

3.5.2. Запрашивать в органах государственной власти, подведомственных им организациях, а также у иных юридических и физических лиц информацию и материалы, необходимые для проведения экспертизы и выполнения возложенных на Эксперта обязательств;

3.5.3. Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы;

3.5.4. Не приступать к работе, а начатую работу приостановить в случаях, когда нарушение Заказчиком своих обязанностей по Договору, в частности непредставление

необходимой документации, указанной в п. 3.2.1, препятствует исполнению Договора Экспертом, а также при наличии обстоятельств, очевидно свидетельствующих о том, что исполнение указанных обязанностей не будет произведено в установленный срок.

3.5.5. Оказать услугу Заказчику досрочно.

3.6. Стороны обязаны обеспечивать конфиденциальность полученной при исполнении обязательств по Договору информации.

4. Форс-мажор

4.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: пожар, наводнение, землетрясение, или других стихийных бедствий, войны, забастовок и решений органов власти, если эти обстоятельства непосредственно повлияли на исполнение настоящего Договора.

4.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы Стороны извещают друг друга немедленно после наступления этих обстоятельств. При этом срок исполнения обязательств по Договору отодвигается на срок действия обстоятельств непреодолимой силы.

4.3. Если вышеуказанные обстоятельства длятся более 3 (трех) месяцев, каждая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор без возмещения возможных убытков.

4.4. В случае изменения законодательных, нормативных и иных правовых актов органов государственной власти и органов местного самоуправления и ухудшения в связи с этим положения одной из Сторон, связанного с возникновением дополнительных затрат денежных средств и/или времени, либо невозможности дальнейшего продолжения выполнения своих обязательств по Договору, Стороны обязаны соответствующим образом скорректировать стоимость и сроки работ по Договору и подписать соответствующее дополнительное соглашение, либо принять решение о расторжении Договора.

5. Действие и расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.

5.2. В случае получения замечаний органов государственной власти, органов местного самоуправления к проектной документации, влекущих изменение заключения экспертизы, либо к заключению экспертизы, в части несоответствия требованиям действующего законодательства РФ Эксперт обязуется безвозмездно в разумный срок откорректировать заключение экспертизы и предоставить его Заказчику.

5.3. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо по инициативе одной из Сторон с письменным предупреждением другой стороны не менее чем за 10 календарных дней по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

6. Реквизиты Сторон

Заказчик:

Общество с ограниченной
ответственностью «Неолик»: 197198,
г.Санкт-Петербург, ВН.Тер.г.
Муниципальный округ Петровский, ул.
Ропшинская, д.1/32 Литера А, пом. 4-Н
ИНН 7825501956; КПП 781301001;
ОГРН 1037843073234; ОКПО 13847703;
ОКАТО 40288000000;

Банковские реквизиты:

р/с40702810155000036798 СЕВЕРО-

Эксперт:

Эксперт:

Калинин Валерий Александрович
Паспорт сер.41 02 661887, выдан 03.10.2002
г. Отраденским ОМ Кировского района ЛО
ПСС 077-042-577-68
р/с 40817810855005205272 в Северо-
Западном банке ОАО «Сбербанк России»;
БИК 044030653, к.Сч 30101810500000000653

ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
к/с 30101810500000000653 БИК
044030653

Генеральный директор
ООО «Неолик»



Киеня А.В.

Калинин В.А.

Протоколы заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г.
Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная
документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)) по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для
современного использования в части работ по установке мемориальной доски
Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.»
выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Санкт-Петербург
Присутствовали:

«15» сентября 2025 г.

Прокофьев Михаил Федорович: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Глинская Наталия Борисовна: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева Михаила Федоровича, ответственным секретарем выбрать Глинскую Наталию Борисовну.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Прокофьева М.Ф. - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Калинин В.А. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Глинская Н.Б. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Прокофьев М.Ф. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Прокофьев М.Ф.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с «15» сентября 2025 года по «26» сентября 2025 года:

«15» сентября 2025 г. - «19» сентября 2025 г. - натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния; ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«19» сентября 2025 г. - «26» сентября 2025 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«26» сентября 2025 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А»,- Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненная ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-2 2025).
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-2 2823/24 от 18.1 .2024г. (приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.);
- Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ;
- Копия Распоряжения КГИОП от 3 .01.2024 г. № 12 рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»»;
- Копия Распоряжения КГИОП от 7 .02.202 № 134-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»»;
- Копия Распоряжения КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Копия Распоряжения КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 « О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20»;
- Копия паспорта ОКН от 16.01.2025 г., утвержденного Распоряжением КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 (Приложение № 1 к распоряжению КГИОП от 24.02.2025 г. № 5 об/25);
- Копия технического паспорта ПИБ от 16.01.2009 г.
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г.;
- Копия лицензии МК РФ

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин

 5 сентября 2025 г.
 «15» сентября 2025 г.
 5 сентября 2025 г.

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.» выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Санкт-Петербург
Присутствовали:

22 сентября 2025 г.

Прокофьев Михаил Федорович: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Глинская Наталия Борисовна: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Повестка дня:

1. Рассмотрение представленных Заказчиком новых документов к ГИКЭ.

Слушали: Глинскую Н.Б. о новых документах к ГИКЭ, предоставленных Заказчиком:

– - Копия Выписки из ЕГРН от 17.09.2025 г.

Постановили:

1. Принять новые предоставленные Заказчиком документы для включения их в ГИКЭ.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев

22 сентября 2025 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская

«22» сентября 2025 г.

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин

«22» сентября 2025 г.

Протокол № 3

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.» выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).

Санкт-Петербург

«26» сентября 2025 г.

Присутствовали:

Прокофьев Михаил Федорович: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Глинская Наталия Борисовна: ответственный секретарь экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Калинин Валерий Александрович: член экспертной комиссии; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ №3493 от 25.12.2023 г.

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»)) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненной ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-12-2025).
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Прокофьева М.Ф.; Глинскую Н.Б., Калинина В.А.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)), по адресу: г. Санкт-Петербург, Английская набережная, д. 38, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф. Кларка (здание общества «Мазут»))» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Английская набережная, д. 38, лит. А», - Приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза, Герою Советского Союза Кузнецову Н.Г.», выполненная ООО «Неолик» в 2025 г. (шифр НЛ-2 2025) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.
2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 2 .04.2024 №530.
3. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

М.Ф.Прокофьев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Н.Б.Глинская

Член экспертной комиссии

В.А.Калинин

 26 сентября 2025 г.
 «26» сентября 2025 г.
 26 сентября 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

АКТ		1-17
Приложение №1.	Иконографические материалы.	18-26
Приложение №2.	Материалы фотофиксации на момент проведения экспертизы.	27-34
Приложение №3.	Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2823/24 от 18.11.2024г. (приспособление для современного использования в части работ по установке мемориальной доски Адмиралу Флота Советского Союза Герою Советского союза Кузнецову Н.Г.).	35-41
Приложение №4.	Копия Выписки из ЕГРОКН МК РФ.	42-44
Приложение №5.	Копия Распоряжения КГИОП от 25.01.2024 г. № 127-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»».	45-68
Приложение №6.	Копия Распоряжения КГИОП от 17.02.2022 № 134-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»)».	69-74
Приложение №7	Копия Распоряжения КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Ф.Кларка (здание общества «Мазут»), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Копия Распоряжения КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.04.2020 г. № 07-19-138/20». Копия паспорта ОКН от 16.01.2025 г., утвержденного Распоряжением КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25 (Приложение № 1 к распоряжению КГИОП от 24.02.2025 г. № 115-об/25).	75-155
Приложение №8	Копия технического паспорта ПИБ от 16.01.2009 г.	156-174
Приложение №9	Копия Выписки из ЕГРН от 17.09.2025 г.	175-248
Приложение №10	Копия Акта определения влияния предполагаемых к	249-255

проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2025 г.

Приложение №11	Копия лицензии МК РФ.	256-259
Приложение №12	Копии договоров ООО «Неолик» с экспертами № 1,2,3 от 15.09.2025г. Протоколы заседания экспертной комиссии.	260-279