

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А):

«Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«22» сентября 2025 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «04» сентября 2025 года по «22» сентября 2025 года (Приложение № 12: протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР») (Приложение № 11 – Копии договоров с экспертами).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 9).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 1).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 – пункт 5).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия¹.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия² федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк

¹ Согласно статье 28 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

² Согласно статье 30 Федерального закона Российской Федерации №73-ФЗ от 25.06.2002

Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (шифр: 34/2025-ИРД.ФФ)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 34/2025-ИАБИ)

Том 2.2. Архитектурные обмеры (шифр: 34/2025-ОЧ)

Том 2.3. Отчет по результатам натурных и лабораторных исследований материалов отделки (шифр: 34/2025-НИ)

Том 2.4. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия (шифр: 34/2025-ТО)

Том 2.5. Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (шифр: 34/2025-ИГДИ)

Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления

Том. 3.1. Пояснительная записка (шифр: 34/2025-ПЗ)

Том. 3.2. Архитектурные решения (шифр: 34/2025-АР)

Том. 3.3. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: 34/2025-ТР)

Том. 3.4. Сведения о сетях инженерно-технического обеспечения (шифр: 34/2025-ИОС)

Том. 3.5. Проект организации работ (шифр: 34/2025-ПОР)

Том. 3.6. Сметная документация (шифр: 34/2025-СМ)

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

- 1) Копия задания КГИОП от 02.11.2024 г. № 01-21-2682/24;
- 2) Копия задания КГИОП от 04.12.2024 г. № 01-21-3312/24-0-1;
- 3) Копия задания КГИОП от 02.11.2024 г. № 01-21-2674/24;
- 4) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 12.02.2025 г. № КУВИ-001/2025-39159933;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 05.03.2013 г. № 10-78 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»;
- 6) Копия распоряжения КГИОП от 18.05.2023 г. № 373-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»;

- 7) Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2021 г. № 07-19-19/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 8) Копия распоряжения КГИОП от 29.07.2024 г. №323-об/24 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.01.2021 №07-19-19/21»;
- 9) Копия лицензий № МКРФ 02591 от 15.06.2015 г.;
- 10) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 11.04.2025 г.;
- 11) Проектная документация «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

- 1) Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (*источники указаны в пунктах 8.3 и 8.4*) (Приложение №1).
- 2) Материалы фотофиксации (Приложение №2).

8.2. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 3).

8.3. Архивные и библиографические источники

- 1) А. Н. Петров, Е. А. Борисова, А. П. Науменко, А. В. Повелихина; Гл. ред. В. И. Пилявский, 2-е изд. Памятники архитектуры Ленинграда. — Л.: Стройиздат, Ленинградское отделение, 1969.
- 2) Бобров В. Д., Кириков Б. М. Особняк Кшесинской. — СПб.: Белое и черное, 2000.
- 3) Исаченко В. Г. Архитектура Санкт-Петербурга. Справочник-путеводитель. — СПб.: «Паритет», 2004.
- 4) Кириков Б. М., Штиглиц М. С. Архитектура ленинградского авангарда. Путеводитель. — СПб.: Коло, 2008.
- 5) Кшесинская М. Ф. Воспоминания. — М.: АСТ, 2001.
- 6) Ленинград: Путеводитель / Сост. В. А. Витязева, Б. М. Кириков. — Л.: Лениздат, 1986.
- 7) Н. И. Подвойский. В. И. Ленин в 1917 году // Исторический архив. — 1956. — Вып. 6. — С. 116—117.

8.4. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 7 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А), является Российская Федерация, находится в бессрочном пользовании у Федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный музей политической истории России" на основании данных из копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933 (Приложение № 9).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А) является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 05.03.2013 г. № 10-78 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (Приложение №4).

Распоряжение КГИОП от 18.05.2023 г. № 373-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (Приложение №5).

Распоряжение КГИОП от 25.01.2021 г. № 07-19-19/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №6).

Распоряжение КГИОП от 29.07.2024 г. №323-об/24 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.01.2021 №07-19-19/21» (Приложение №6).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Особняк прима-балерины Мариинского театра Матильды Феликсовны Кшесинской по улице Куйбышева, д. № 2-4 — памятник архитектуры в стиле модерн в Санкт-Петербурге. Особняк построен в 1904—1906 годах в стиле «северный модерн» по проекту архитектора А. И. фон Гогена. В оформлении интерьеров участвовал архитектор А. И. Дмитриев.

Здание — классический пример северного модерна — отличается асимметричным планом и композицией разновысоких объёмов. Свободная ритмика разных по размерам окон отвечает расположению помещений. Использовано контрастное сочетание отделочных материалов: красного и серого гранита, облицовочного кирпича и майоликовой плитки, декоративного металла.

Главный фасад особняка обращен на Кронверкский проспект, однако здание не имело входа с улицы. Необходимо было пройти через ворота в небольшой дворик, а затем по парадной лестнице подняться в холл, связанный с помещениями особняка. В нижнем этаже находились служебные помещения, в первом — залы и гостиные для приемов, вечеров и балов, во втором — спальня, детские, ванная, гардеробная и прочие жилые помещения³. Внутреннее пространство первого этажа организовано в виде анфилады с остеклённым зимним садом.

Интерьеры особняка отличались стилевой неоднородностью, сочетая в различных помещениях неоклассический стиль, русский ампи́р и модерн, что

³ А. Н. Петров, Е. А. Борисова, А. П. Наumenko, А. В. Повелихина; Гл. ред. В. И. Пилявский, 2-е изд. Памятники архитектуры Ленинграда. — Л.: Стройиздат, Ленинградское отделение, 1969.

обусловлено пожеланиями заказчицы, принимавшей активное участие в выборе интерьерных решений⁴.

«Огромные зеркальные окна выходят на Кронверкский проспект и Петропавловскую крепость. У стен обитая шелком белая мебель. В сторону Невы зал замыкается полукруглым выступом, в котором раскинулись громадные пальмы. По камням живописного грота струятся серебристо-голубые ленты воды. За изящной стеклянной дверью множество драпировок из дорогих бархатных тканей. Три массивные двери ведут из зала во внутренние комнаты дворца»⁵.

В сентябре 1905 года фон Гоген писал: *«Внутренняя отделка задумана без особой роскоши и вообще сравнительно скромная; впрочем, уже по настоящее время она потребовала свыше семидесяти отдельных рисунков»*. В настоящее время известно около двадцати эскизных чертежей по интерьерам⁶.

Внутреннее оформление было выполнено в стиле неоклассицизма, вестибюль отличает античная сдержанность убранства, только мрамор и бронза. Белый зал был спроецирован А. И. Дмитриевым в стиле ампира с элементами классицизма. Неотъемлемой частью большинства особняков был зимний сад. В смежных с Белым залом помещениях находились гостиные и столовая. В советское время оформление особняка Кшесинской было утрачено, но начиная с середины 1980-х годов частично восстановлено.

После октября 1917 г. в особняке размещался ряд государственных учреждений, а в 1937 г. он был передан Музею С. М. Кирова. В декабре 1954 г. Исполкомом Ленсовета был решен вопрос о размещении в особняке Кшесинской Государственного музея Великой Октябрьской социалистической революции, который в 1991 г. был переименован в Государственный музей политической истории России.

В 1955–1957 гг. особняки Кшесинской и В.Э. Бранта (построен в 1909–1991 годах арх. Романом Фёдоровичем (Робертом-Фридрихом) Мельцером) были соединены в один комплекс (адрес: ул. Куйбышева, 2–4; вход с Кронверкского проспекта). Современный облик Музея политической истории России создан благодаря архитектурному проекту Николая Николаевича Надёжина. «Встройка» нового здания с устройством вестибюля и главных залов объединила особняки Кшесинской и Бранта. Решение о реконструкции возникло вместе с переименованием Государственного музея Революции в Государственный музей Великой Октябрьской социалистической революции в июне 1955 г. На принципиально новой основе формировалась полномасштабная экспозиция, размещенная в 36 залах.

В настоящий момент в здании расположен Государственный музей политической истории России. В главном здании Музея расположены основные

⁴ Бобров В. Д., Кириков Б. М. Особняк Кшесинской. — СПб.: Белое и черное, 2000.

⁵ Н. И. Подвойский. В. И. Ленин в 1917 году // Исторический архив. — 1956. — Вып. 6. — С. 116—117.

⁶ Бобров В. Д., Кириков Б. М. Особняк Кшесинской. — СПб.: Белое и черное, 2000.

экспозиции и временные выставки. Стержнем, соединяющим все экспозиции и выставки в единый музейный текст, является современная масштабная экспозиция «Человек и власть в России в XIX–XXI столетиях».

В 1994-1995 годах проектным институтом «Ленпроектреставрация» проводилось инженерное исследование и подготавливалась документация для реставрации оград, беседки и террас особняка Кшесинской и соседнего особняка Бранта, принадлежащих Государственному музею политической истории России.

Детальный проект реставрации был выполнен в 2002-2003 годах также на два соседних объекта культурного наследия – особняка Кшесинской и особняка Бранта.

В 2003 г. было решено изготовить аналогичную исторической плитку облицовки беседки и оград, и в том числе переложить покрытие пола беседки метлахской плиткой; было принято решение не сохранять историческую метлахскую октогональную напольную плитку.

В результате проведенных работ был изготовлен новый плинтус по периметру цоколя ограды из натурального камня взамен позднейшего – цементного, переложены фундамент для крыльца беседки и переложены три известняковых ступени, ведущие с земляного пандуса с набивной дорожкой на верхнюю площадку беседки.

11.4. Описание объекта

Архитектура здания в стиле модерн привлекает внимание свободной асимметричной композицией, элегантностью, разнообразием форм. Разная высота его частей, размеры окон повторяют особенности внутренней планировки. Палисадник, ажурная (с южной) и глухая (с восточной стороны) ограда, а также беседка-пергола (на пересечении оград) украшают облик здания.

Кирпичная стена ограды и беседка гармонируют с домом. Стены и столбы выполнены из полнотелого красного глиняного кирпича, отделка – плиткой «кабанчик» и штукатурка «под шубу» с окраской (со стороны двора). Граненый наземный эркер-башня с бельведером, расположенный на южном фасаде двухэтажного крыла Особняка, является высотной доминантой здания. Композиционно с ним перекликается открытая угловая беседка-пергола, встроенная в ограду. Шесть столбов, обозначающих стороны сооружения, установлены таким образом, чтобы по мере движения конфигурация их менялась и создавалось впечатление множества граней разной ширины.

Фактурный материал основания ограды, как сплошной, так и сквозной – гранит. У сплошной ограды (вдоль улицы Куйбышева) и беседки выше идет нежный, светлый облицовочный кирпич с накладным металлическим декором. В декоре фасада и на ограде использованы типичные для модерна ботанические мотивы — линии плавно изгибаются, будто стебли растений. Такая сложносоставная внешняя отделка тоже характерна для стиля модерн.

Ограда с металлическими звеньями в стиле модерн со стороны Кронверкского пр. выполнена на гранитных столбах круглых в плане, на постаментах. Металлические секции решетки ограды имеют соединение со столбами металлическими кольцами-хомутами. Секции ограды объединены горизонтальным мощным гранитным цоколем, сложенным из крупных блоков натурального камня, расположенным на одном уровне с нижней кладкой цоколя Особняка Кшесинской.

Глухая ограда по ул. Куйбышева со стороны улицы облицована декоративной глазурованной керамической плиткой типа «кабанчик». Со стороны сада имеет штукатурную отделку «под шубу». Кирпичные столбы облицованы с двух сторон декоративной керамической плиткой. Сверху столбы оформлены гранитными накрывочными плитами. Для защиты от атмосферных осадков, по верху ограды устроенокрытие из кровельной стали, покрашенной в серый цвет. В верхней части ограды установлены декоративные решетки из черного металла в стиле модерн.

На углу между Кронверкским пр. и ул. Куйбышева между оградами расположена круглая в плане беседка, на высоком цокольном этаже, оформленная сверху пилонами-столбами, напоминающими зубцы и соединёнными сверху металлическими перекладинами с решётками-перголой. Стены и колонны облицованы декоративной глазурованной керамической плиткой типа «кабанчик». В верхней части беседки в уровне парапета установлены декоративные решетки из черного металла в стиле модерн. Для защиты от атмосферных осадков, по верху парапета устроенокрытие из кровельной стали, покрашенной в серый цвет. Пол площадки перголы выполнен из метлахской плитки светлых тонов (восстановлена по историческим образцам). Дверное заполнение позднее утилитарное. Деревянное.

Со стороны сада на площадку беседки ведет земляная аппарель и три известняковые ступени с гладким профилем. Боковые поверхности лестницы оштукатурены «под шубу».

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г. с целью ремонта, реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 02591, выданной Министерством культуры Российской Федерации 15.06.2015 г.

(переоформлена на основании приказов №643 от 25.04.2017 г., №1567 от 10.09.2018 г., №2658 от 22.12.2022 г.) (Приложение № 10).

Данная документация разработана с целью ремонта, реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (шифр: 34/2025-ИРД.ФФ)

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копии заданий КГИОП, копия выписки о сведениях из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об определении предмета охраны объекта культурного наследия, об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.04.2025 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 8).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Проектом предусмотрены решения по ремонту и реставрации объекта культурного наследия:

1. Демонтаж с заменой существующих инженерных сетей электроснабжения, электроосвещения.
2. Устройство новых инженерных сетей электроснабжения, электроосвещения.
3. Демонтаж (на период производства работ) с последующим монтажом слаботочных сетей системы видеонаблюдения.
4. Реставрация и ремонт каменного цоколя и ступеней.
5. Реставрация и ремонт кирпичной кладки.
6. Восстановление исторической высоты кирпичных столбов беседки-перголы.
7. Реставрация облицовочной плитки «кабанчик».
8. Реставрация штукатурной отделки «под шубу».
9. Ремонт и реставрация металлодекора.
10. Замена оконного заполнения в стилистике фасадов Особняка Кшесинской.
11. Замена дверного заполнения в стилистике фасадов Особняка Кшесинской.
12. Реставрация металлических балок прусских сводов и ремонт отделки помещения цокольного этажа беседки.
13. Реставрация метлахской плитки пола перголы.

14. Устройство покрытия у входа в дверном проеме помещения цокольного этажа беседки.

15. Замена металлических линейных покрытий.

16. Ремонт и устройство отмостки по периметру ограды со стороны двора.

17. Восстановление отметки земли у лестницы Л-1.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А).

В состав тома включена общая фотофиксация территории объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 34/2025-ИАБИ)

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Том 2.2. Архитектурные обмеры (шифр: 34/2025-ОЧ)

Были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров объекта культурного наследия для разработки проекта приспособления, ремонта и реставрации. Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре. Том содержит: план

ограды, развертки стен ограды, ведомость дефектов металлодекора, оконных и дверных заполнений, картограммы дефектов, план беседки-парголы (пол, стены), общие виды калитки и ворот, развертки решетки.

Том 2.3. Отчет по результатам натурных и лабораторных исследований материалов отделки (шифр: 34/2025-НИ)

В разделе представлены результаты инструментального обследования технического состояния строительных материалов и материалов отделки, сопровождающийся изображениями образцов для анализа.

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации по реставрации:

- Обследование показало, что большая часть материалов, примененных при строительстве сооружения, находятся в состоянии, пригодном для реставрации, часть элементов отделки рекомендована к замене.

- Конструктивная защита сооружения в настоящее время, не имеет значительных нареканий. Ограда с лицевой стороны имеет контакт с регулярным тротуаром, осмотр которого не выявил значительных деструктивных процессов. Верхняя площадка беседки так же подвергается постоянному воздействию атмосферных осадков, а не в полной мере решенный вопрос технологической защиты стен и пилонов, отделанных плиткой «кабанчик», приводит к ее переувлажнению и образованию дефектов. Металлические окрытия на стенах ограды функционально способны защитить конструкции от внешних атмосферных воздействий, но имеют ряд дефектов.

- Выявлены многочисленные примеры вмешательства реставрационного характера поздних периодов, которые относятся ко всем элементам сооружения.

- На части поверхностей и конструкций ограды, преимущественно на участках с повреждениями «кабанчика», выявлены выносы водорастворимых солей, являющихся в том числе и причиной разрушения плиток.

- Обследование текущего состояния сооружения, сведения о реставрации последнего десятилетия, анализ имеющейся, ранее разработанной документации, показывают, что наиболее важным, при осуществлении реставрационного вмешательства, являются вопросы реставрации и/или восстановления отделки ограды и беседки керамической плиткой. Обследованием выявлены сохранившиеся в удовлетворительном состоянии плитки, привнесенные в отделку последним реставрационным вмешательством. Данные керамические элементы изготовлены по сопоставимой с оригиналом технологии. Приведение отделки сооружения в удовлетворительное техническое и эстетическое состояние, потребует удаления всех дефектных элементов.

Обследование технического состояния строительных и отделочных материалов, а также лабораторные исследования образцов показали следующее:

- Природный камень, примененный для возведения сооружения, представлен двумя видами гранитов, имеющих вполне удовлетворительное состояние, пригодное к реставрации.

- Кирпичная кладка ограды скрыта под отделочными материалами, дефектов и разрушений не выявлено.

- Металлическое решетчатое ограждение и декоративная отделка верхней части стены ограды выполнена из черного металла.

- Штукатурная отделка тыльной стороны под «шубу» выполнена цемент содержащими растворами. Общее состояние отделки удовлетворительное, значительных повреждений и утрат не выявлено.

- К основному виду отделки, отражающему художественный облик ограды и имеющий наибольшую площадь покрытия, относится керамическая плитка типа «кабанчик». Плитка белоглиняная, глазуванная, выявлена в нескольких вариациях. Состояние значительного объема отделки плиткой возможно оценит как неудовлетворительное.

Сегодняшнее состояние строительных материалов, материалов отделки и элементов декора позволяет заключить, что для реставрации ограды требуется осуществление реставрационного вмешательства. Удалению подлежат также оригинальные элементы отделки, которые утратили (или материал которых безвозвратно утратил) первоначальные характеристики.

Штукатурная отделка стен, не подвергшихся деструкции, сохраняется и реставрируется с соблюдением требований технологической методики. Гранитное основание, подлежат расчистке от всех видов загрязнений. Элементы лестницы, отделки цоколя и видимой части бута, выполненные натуральным известняком, подлежит расчистке от всех видов загрязнений.

Керамическая плитка мощения площадки беседки подлежит реставрации, предполагая сохранение имеющихся в кондиционном состоянии элементов, склейку фрагментированных плиток, мастиковку выбоин, дефектов поверхностей и черепка.

Элементы ограждения из черного металла подлежат реставрации с соблюдением технологических принципов, применяя методы горячейковки для кованых декоративных элементов.

Производство реставрационных работ должно осуществляться под надзором контролирующей организации и авторов проекта.

Том 2.4. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия (шифр: 34/2025-ТО)

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по работам и их влияния на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы

(фотофиксация общего состояния объекта, ситуационный план, принципиальная схема обследуемого сооружения, схемы расположения шурфов и зондажей).

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

- Фундаменты: состояние работоспособное и после ремонта швов цоколя, заделки в нем трещин и устройства скрытой отмостки со стороны двора они пригодны к безопасной дальнейшей эксплуатации.

- Часть ограды каменной глухой: со стороны улицы Куйбышева ограда облицована декоративной глазурованной керамической плиткой типа «кабанчик». Со стороны сада имеет штукатурную отделку «под шубу». Кирпичные столбы облицованы с двух сторон декоративной керамической плиткой. Состояние работоспособное.

- Часть ограды с металлическими звеньями: ограда с металлическими звеньями со стороны Кронверкского пр. выполнена на гранитных столбах. Столбы садовой ограды из гранита, круглые в плане, на постаментах. Металлические секции решетки ограды имеют соединение со столбами металлическими кольцами. Находится в работоспособном состоянии.

- Беседка-пергола: на углу между Кронверкским пр. и ул. Куйбышева между оградами расположена круглая в плане беседка, на высоком цокольном этаже, оформленная сверху пилонами, напоминающими зубцы и соединёнными сверху металлическими перекладинами с решётками - перголой. Цокольный этаж беседки – небольшое круглое в плане помещение с одним окном и входом со стороны сада. В целом состояние кирпичной стены беседки и пилонов работоспособное. Состояние парапета и металлических звеньев и решетки перголы удовлетворительное. Состояние покрытия парапета неудовлетворительное. В целом состояние совмещенного покрытия цокольного этажа беседки работоспособное. Состояние двери и оконных блоков не удовлетворительное. Основные строительные конструкции беседки-перголы находятся в работоспособном состоянии.

- Системы инженерно-технического обеспечения: объектом обследования являлись сети электроснабжения, электроосвещения и видеонаблюдения. Состояние системы электроснабжения можно оценить как неудовлетворительное. Состояние системы можно оценить как удовлетворительное.

Том 2.5. Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (шифр: 34/2025-ИГДИ)

В разделе представлены результаты инженерно-геодезических изысканий на территории объекта, а также рекомендации по разработке проекта приспособления, ремонта и реставрации и приложения, а именно: программа работ, схема границ топографической съемки, техническое задание на выполнение инженерно-геодезических изысканий, ведомость обследования исходных пунктов.

В ходе обследования были проведены следующие работы:

- По результатам топографической съемки был составлен топографический план, составлены экспликации колодцев.

- Поиск и внешний осмотр исходных пунктов (пунктов полигонометрии и реперов). Рекогносцировочное обследование участка. Работы по сгущению съемочной сети;

- Работы по сбору исходных данных, координат и высот исходных пунктов, карточек привязок и т.д.;

- Проложение теодолитных ходов и ходов тригонометрического нивелирования для создания съемочного обоснования;

- Проведение внутриведомственного полевого контроля;

- Камеральная обработка полевых материалов, в результате которой составлен топографический план (электронный вид) наземной и подземной части;

- Сверка топографического плана с эксплуатирующими организациями;

- Составление технического отчета по результатам выполненных инженерно-геодезических изысканий.

Методика измерений, основные показатели точности, полученные из уравнивания съемочной сети, а также полнота и точность составленного топографического плана, соответствуют требованиям нижеуказанных нормативных документов и требованиям технического задания.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям заданий КГИОП от 02.11.2024 г. № 01-21-2682/24 и № 01-21-2674/24, от 04.12.2024 г. № 01-21-3312/24-0-1 (Приложение № 7) и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.».

Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления

Том. 3.1. Пояснительная записка (шифр: 34/2025-ПЗ)

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Том. 3.2. Архитектурные решения (шифр: 34/2025-АР)

Проектными решениями предусмотрены работы ремонту, реставрации и приспособлению фасадов:

1. Демонтаж с заменой существующих инженерных сетей электроснабжения, электроосвещения;
2. Устройство новых инженерных сетей электроснабжения, электроосвещения;
3. Демонтаж (на период производства работ) с последующим монтажом слаботочных сетей системы видеонаблюдения;
4. Реставрация гранитного цоколя, отливов и накрывочных плит;

5. Реставрация известняковых ступеней лестницы Л-1;
6. Ремонт известнякового цоколя ограды и ворот по ул. Куйбышева и беседки-перголы (дворовые фасады со стороны сада);
7. Реставрация и ремонт (столбы ворот) кирпичной кладки;
8. Восстановление исторической высоты кирпичных столбов (порядовка) беседки-перголы согласно иконографическим данным.
9. Реставрация облицовочной плитки «кабанчик»;
10. Ремонт штукатурной отделки «под шубу»;
11. Ремонт металлических ворот и калиток ограды по ул. Куйбышева;
12. Реставрация металлодекора;
13. Замена деревянного оконного заполнения с установкой деревянной жалюзийной решетки в стилистике фасадов Особняка Кшесинской;
14. Замена дверного заполнения с установкой деревянной жалюзийной решетки в стилистике фасадов Особняка Кшесинской;
15. Реставрация метлахской плитки пола перголы;
16. Устройство покрытия в дверном проеме помещения цокольного этажа в виде известняковой плиты, уложенной с уклоном в 5% в сторону сада;
17. Замена металлических линейных окрытий;
18. Ремонт и устройство «скрытой» отмостки по периметру ограды со стороны двора;
19. Восстановление отметки земли у лестницы Л-1 (аппарель).

Проектными решениями предусмотрены работы ремонту, реставрации и приспособлению интерьеров:

1. Демонтаж с заменой существующих инженерных сетей.
2. Реставрация металлических балок прусских сводов.
3. Ремонт штукатурной отделки помещения цокольного этажа беседки с последующей окраской в сущ. колер.
4. Ремонт кирпичной выстилки и шовного заполнения пола «в елочку».

Проектными решениями предусмотрены работы, выполняемые с целью поддержания эксплуатационного состояния объекта:

1. Замена существующих электроосветительных приборов;
2. Замена розеточного оборудования в цокольном помещении перголы;
3. Прокладка кабельных линий в штробе по ограде;
4. Просверливание отверстий в ограде в количестве 6 штук, для протягивания проводки к существующим информационным стендам;
5. Модернизация оборудования распределительной коробки, находящейся в цокольном помещении перголы.

В томе содержится графическое обоснование принятых проектных решений, представлены все требуемые графические приложения – планы, схемы, развертки, узлы, экспликации и ведомости.

Предмет охраны в части: «Архитектурно-художественное решение фасадов: Ограда со стороны западного фасада: высокий цоколь красного гранита, раскрепованный в зонах колонн; колонны-устои серого гранита, на небольших квадратных базах; сквозные звенья ограды кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с параболическими коваными декоративными элементами в основании и с мотивом концентрических кругов с двумя лавровыми листьями внутри во фризе; участок ограды с воротами и калиткой, примыкающий к северо-восточной границе участка и замыкающий пространство парадного двора: местоположение, габариты; цоколь ограды красного гранита; четыре прямоугольных пилона, с профилированными основаниями красного гранита, облицованные гладким серым гранитом с разделкой под руст, со вставками грубо околотого гранита в верхней части пилонов (пилоны, фланкирующие ворота, со стороны двора имеют параболическую в нижней части и усеченную в верхней части форму); сквозные звенья ограды и створы ворот кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с полосой параболических кованых декоративных элементов в основании и с фризом вертикально расположенных лавровых листьев: материал, рисунок; фонари, венчающие опорные пилоны ворот, кованого черного металла, декорированные стилизованными лавровыми венками, в которые вставлена арматура, держащая круглые плафоны молочного стекла (плафоны на момент осмотра демонтированы): местоположение, материал, рисунок; Глухая каменная ограда по юго-восточной границе участка: местоположение, габариты; цоколь гладкий, красного гранита; облицовка кирпичной основы ограды кабанчиком; выступающие опорные пилоны ограды, прямоугольные в плане, в верхней части облицованные серым гранитом; вставки серого гранита, фланкирующие пилоны в средней части; пространства между пилонами, декорированные выступающим поясом из кабанчика; завершение ограды, кованого черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с наложенными на них концентрическими кругами с побегами лавра и лентами: материал, рисунок; Беседка-пергола, примыкающая к оградой на пересечении ул. Куйбышева и Кронверкского просп.: объемно-пространственное решение шестигранной в плане беседки; цоколь красного гранита; глухое высокое основание беседки, облицованное кабанчиком; шесть прямоугольных в плане пилонов, образующих грани беседки; прямоугольные выступы в верхней части основания беседки; кованая ограда черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с концентрическими кругами и накладными коваными побегами лавра: местоположение, материал, рисунок; завершение беседки кованого черного металла, из вертикальных и горизонтальных стержней в виде сквозной решетки (для вьющихся растений); покрытие пола беседки

метлахской плиткой с имитацией мозаики, рисунок «соты», плитка монохромная (воссоздана по историческим образцам); три ступени лестницы беседки, расположенные со стороны сада: местоположение, габариты, материал (известняковая плита); помещение в цоколе беседки, с прусскими сводами; исторические входной и оконный проемы помещения беседки: габариты, местоположение;» - сохраняется.

Том. 3.3. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: 34/2025-ТР)

Технологические рекомендации по реставрации разработаны с учетом проведенных исследований. В них входит подбор рецептуры, технология и структурное укрепление материалов, а также решения по устранению обнаруженных в процессе комплексных научных исследований дефектов. Материалы, предлагаемые в методических рекомендациях, отвечают современным технологиям реставрации, направлены на обеспечение высоких эксплуатационных характеристик указанных материалов.

Том. 3.4. Сведения о сетях инженерно-технического обеспечения (шифр: 34/2025-ИОС)

Данными разделами проектной документации предусмотрено переоборудование инженерных систем здания (электроснабжение и электроосвещение, видеонаблюдения) с целью поддержания эксплуатационного состояния объекта.

Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами, спецификациями и схемами инженерных трассировок.

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивают безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Том. 3.5. Проект организации работ (шифр: 34/2025-ПОР)

Данный подраздел включает в себя основные решения по организации строительства и рекомендации по производству строительно-монтажных работ, в соответствии с приведенными в том же разделе нормативными документами. А также мероприятия по обеспечению пожарной безопасности при проведении вышеуказанных работ.

Проектная документация выполнена в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами, в соответствии с действующим законодательством в области сохранения объектов культурного наследия.

Том. 3.6. Сметная документация (шифр: 34/2025-СМ)

Указанный том находится вне компетенции экспертной комиссии и не рассмотрен в рамках данной экспертизы.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования заданий КГИОП от 02.11.2024 г. № 01-21-2682/24 и № 01-21-2674/24, от 04.12.2024 г. № 01-21-3312/24-0-1 (Приложение № 7) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 05.03.2013 г. № 10-78 (Приложение №4).

12. Обоснования вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 8), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А), определенного распоряжением КГИОП от 05.03.2013 г. № 10-78 (Приложение №4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 05.03.2013 г. № 10-78 (Приложение №4).

Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 05.03.2013 г. № 10-78 (Приложение №4).

Предусмотренные проектом работы в части реставрации согласно ст. 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «реставрации памятника или ансамбля» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям заданий КГИОП от 02.11.2024 г. № 01-21-2682/24 и № 01-21-2674/24, от 04.12.2024 г. № 01-21-3312/24-0-1 (Приложение № 7) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

14. Дата оформления заключения экспертизы

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

22.09.2025 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

22.09.2025 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

22.09.2025 года

15. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сайт органа охраны объектов культурного наследия) в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 9. Выписка из ЕГРН;

Приложение № 10. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

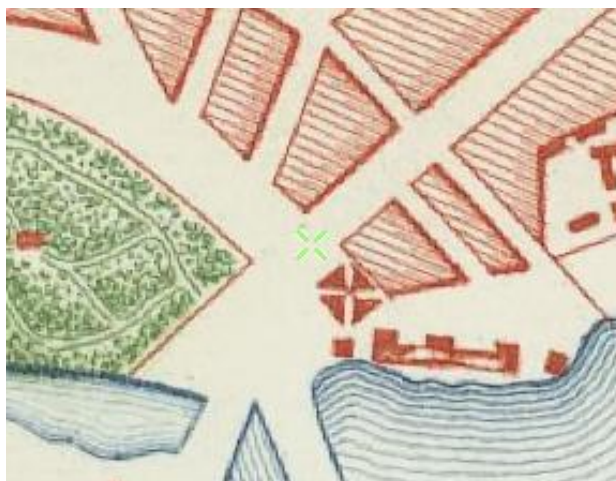
Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент нового плана Ленинграда 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
9. Фасад по Кронверкскому пр. Зодчий, 1905, Вып.37, Л.44 — Особняк М. Ф. Кшесинской - Музей революции - Музей политической истории // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house3962.html>
10. Фасад на Дворянскую ул. Зодчий, 1905, Вып.37, Л.44 — Особняк М. Ф. Кшесинской - Музей революции - Музей политической истории // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house3962.html>
11. Особняк М. Ф. Кшесинской. 1906 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1989925>.
12. В саду особняка Кшесинской. 1906-1910 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/233173>.
13. Большая Дворянская улица (улица Куйбышева). 1909-1910 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/138742>.
14. Особняк Кшесинской. 1912-1913 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331604>.
15. Особняк Кшесинской. 1912-1913 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331611>.
16. Особняк Кшесинской. 1912-1913 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331613>.
17. Особняк М. Ф. Кшесинской. 1917 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/243886>.
18. Дворец Кшесинской в Ленинграде и балкон, откуда В.И. Ленин призывал рабочих к захвату власти. 1920-1939 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1349597>.

19. Районный дом Просвещения имени тов. Ленина. 1921-1926 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1196931>.
20. Особняк Кшесинской. 1930-1931 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2244327>.
21. Особняк Кшесинской. 1930-1935 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1130588>.
22. Музей им. С.М. Кирова. 1938-1940 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1248936>.
23. Музей С.М. Кирова (б.дворец Кшесинской). 1953 г — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/185261>
24. Музей Великой Октябрьской социалистической революции. 1955-1959 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/606012>.
25. Государственный музей Великой Октябрьской социалистической революции. 1962-1965 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/504065>.
26. Музей Великой Октябрьской социалистической революции (б. особняк Кшесинской). 1966-1968 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2255446>.
27. Особняк Кшесинской. 1970-1975 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331612>.
28. Здание Музея Великой Октябрьской социалистической революции. 1978 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1657226>.
29. Музей Великой Октябрьской Социалистической революции. 1976 - 1978 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1364801>.
30. Особняк Кшесинской. 1987-1993 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/328281>.
31. Музей политической истории России. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1183606>.
32. 2017 г. — Особняк М. Ф. Кшесинской - Музей революции - Музей политической истории // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house3962.html>



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



2. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



3. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент нового плана Ленинграда 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



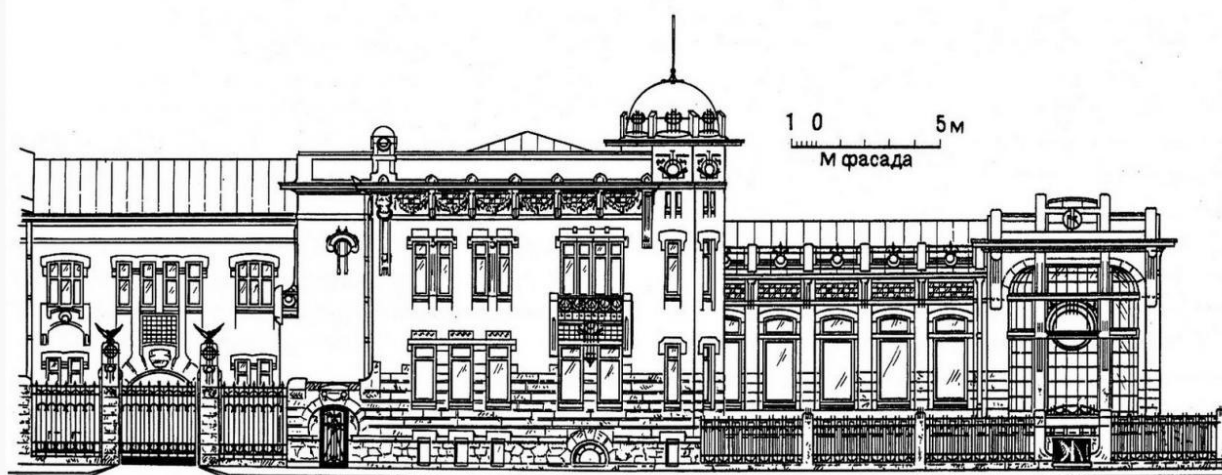
6. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



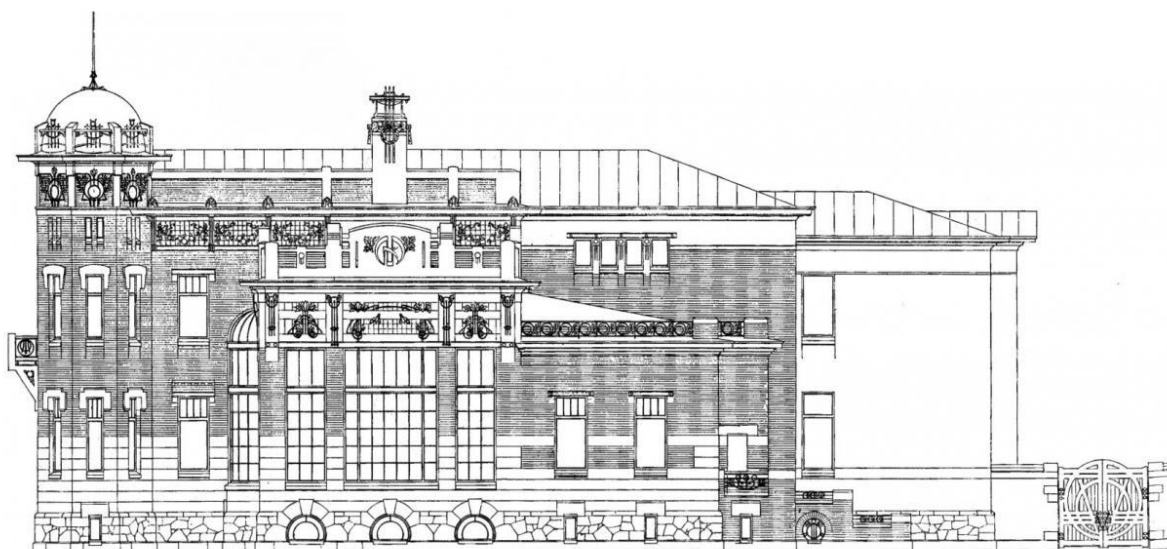
7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



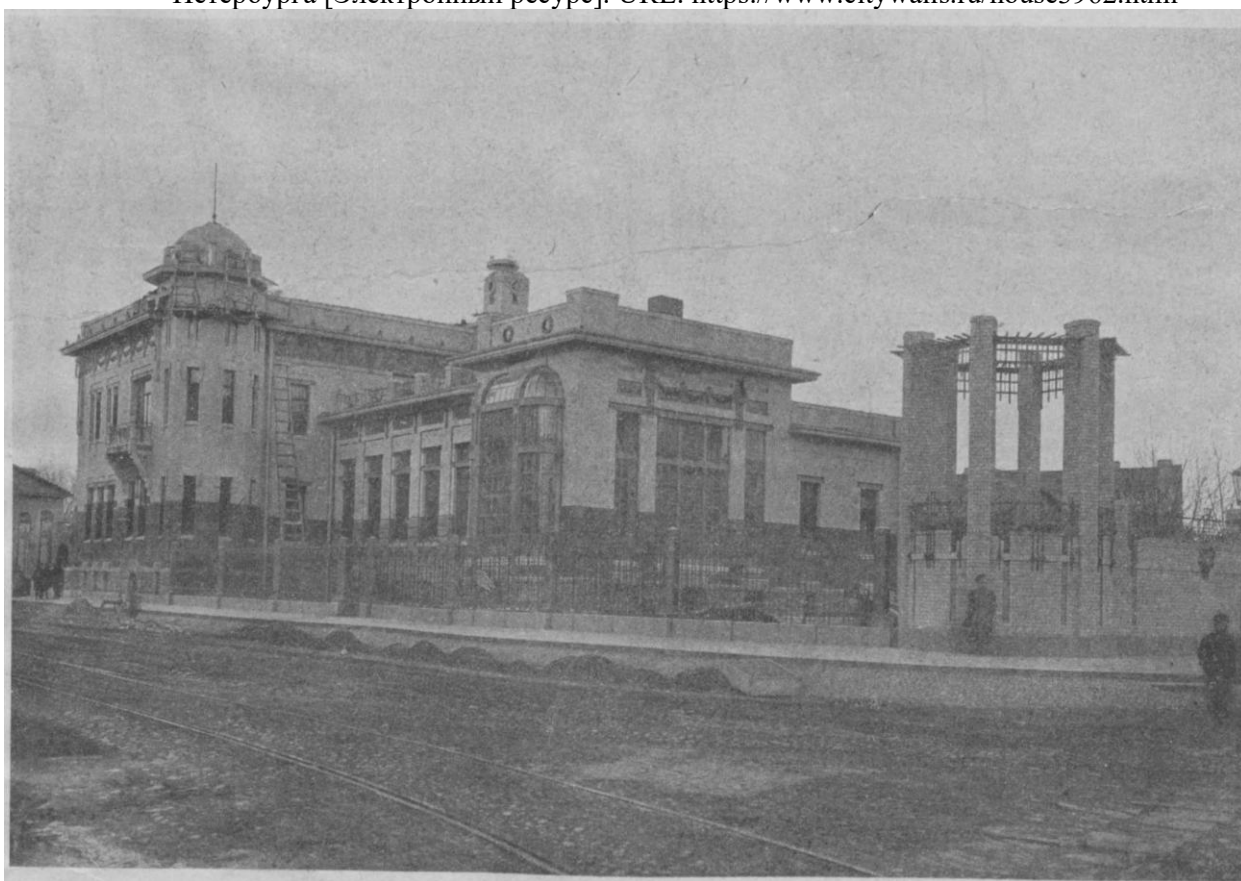
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



9. Фасад по Кронверкскому пр. Зодчий, 1905, Вып.37, Л.44 — Особняк М. Ф. Кшесинской - Музей революции - Музей политической истории // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house3962.html>



10. Фасад на Дворянскую ул. Зодчий, 1905, Вып.37, Л.44 — Особняк М. Ф. Кшесинской - Музей революции - Музей политической истории // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house3962.html>



11. Особняк М. Ф. Кшесинской. 1906 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1989925>.



12. В саду особняка Кшесинской. 1906-1910 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/233173>.



13. Большая Дворянская улица (улица Куйбышева). 1909-1910 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/138742>.



14. Особняк Кшесинской. 1912-1913 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331604>.



15. Особняк Кшесинской. 1912-1913 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331611>.



16. Особняк Кшесинской. 1912-1913 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331613>.



17. Особняк М. Ф. Кшесинской. 1917 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/243886>.



18. Дворец Кшесинской в Ленинграде и балкон, откуда В.И. Ленин призывал рабочих к захвату власти. 1920-1939 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1349597>.



19. Районный дом Просвещения имени тов. Ленина. 1921-1926 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1196931>.



20. Особняк Кшесинской. 1930-1931 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2244327>.



21. Особняк Кшесинской. 1930-1935 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1130588>.



22. Музей им. С.М. Кирова. 1938-1940 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1248936>.



23. Музей С.М. Кирова (б.дворец Кшесинской). 1953 г — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/185261>.



24. Музей Великой Октябрьской социалистической революции. 1955-1959 гг. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/606012>.



25. Государственный музей Великой Октябрьской социалистической революции. 1962-1965 гг. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/504065>.



26. Музей Великой Октябрьской социалистической революции (б. особняк Кшесинской). 1966-1968 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/2255446>.



27. Особняк Кшесинской. 1970-1975 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/331612>.



28. Здание Музея Великой Октябрьской социалистической революции. 1978 г. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1657226>.



29. Музей Великой Октябрьской Социалистической революции. 1976 - 1978 гг. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1364801>.



30. Особняк Кшесинской. 1987-1993 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/328281>.



31. Музей политической истории России. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1183606>.



32. 2017 г. — Особняк М. Ф. Кшесинской - Музей революции - Музей политической истории
// Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL:
<https://www.citywalls.ru/house3962.html>

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия
федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А)
от 04.09.2025**

Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.

Аннотация

Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)

Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)

Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)

Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)

Фото 5. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по ул. Куйбышева)

Фото 6. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по ул. Куйбышева)

Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по ул. Куйбышева)

Фото 8. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 9. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 10. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 11. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 12. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 13. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 14. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 15. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 16. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», интерьер цокольного этажа беседки

Фото 17. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 18. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 19. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Фото 20. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»

Условные обозначения:

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

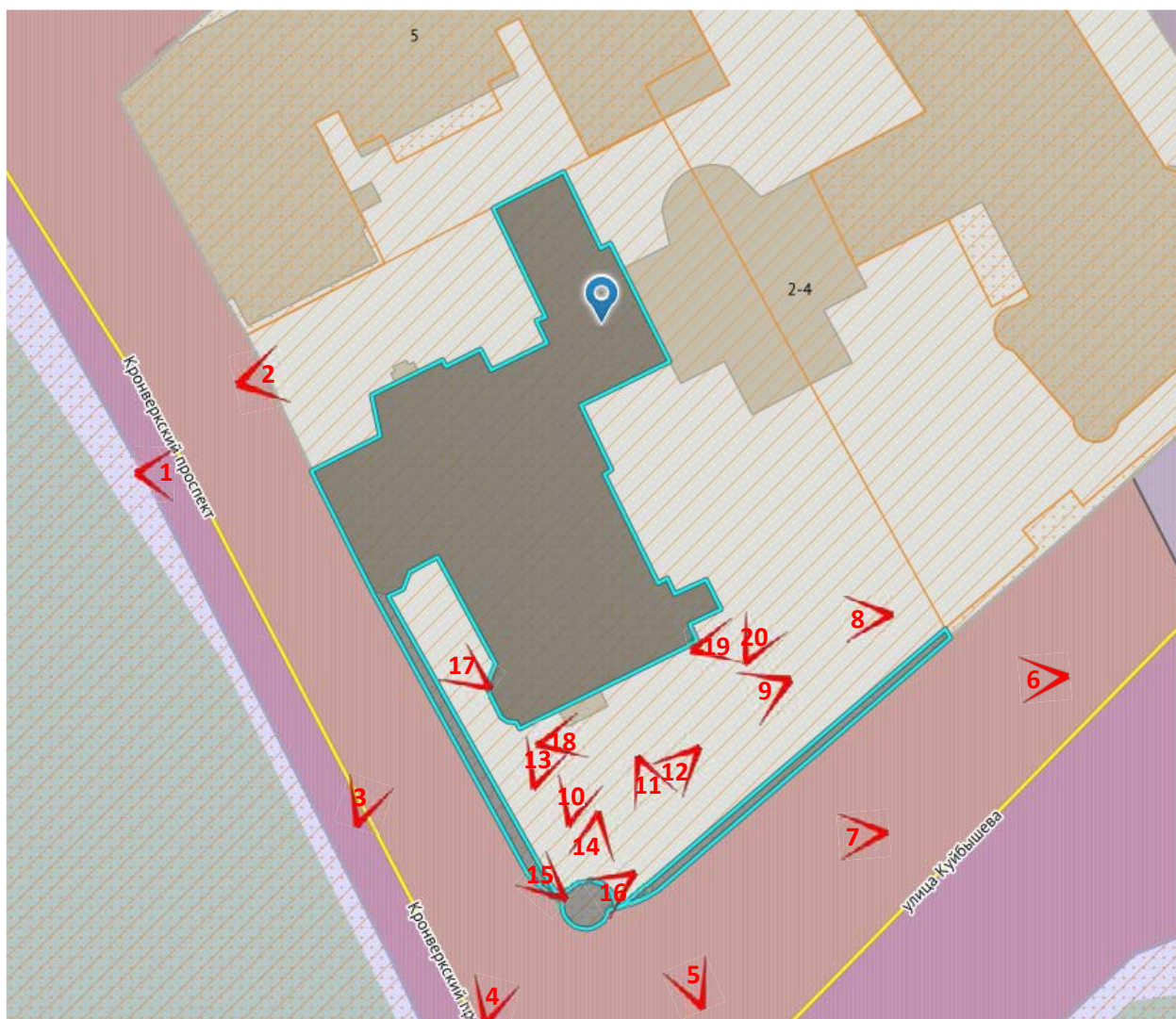


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)

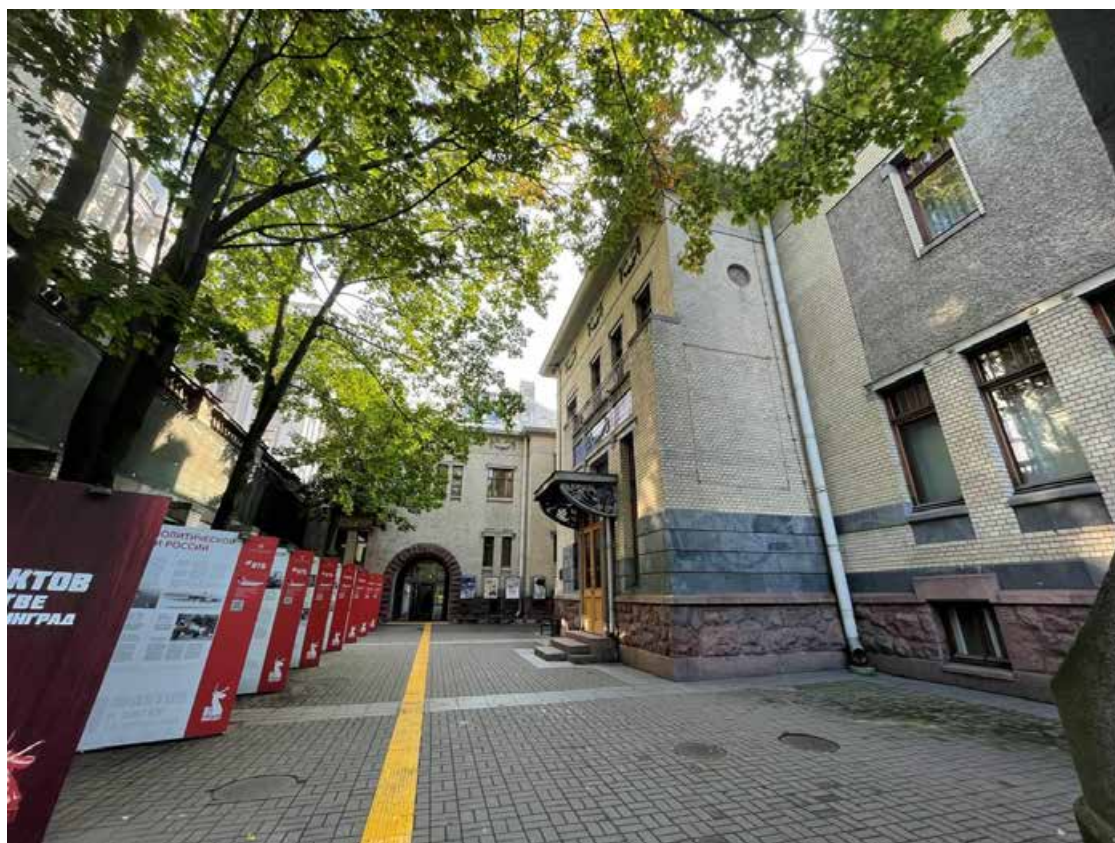


Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.» (по Кронверскому пр.)



Фото 5. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по ул. Куйбышева)

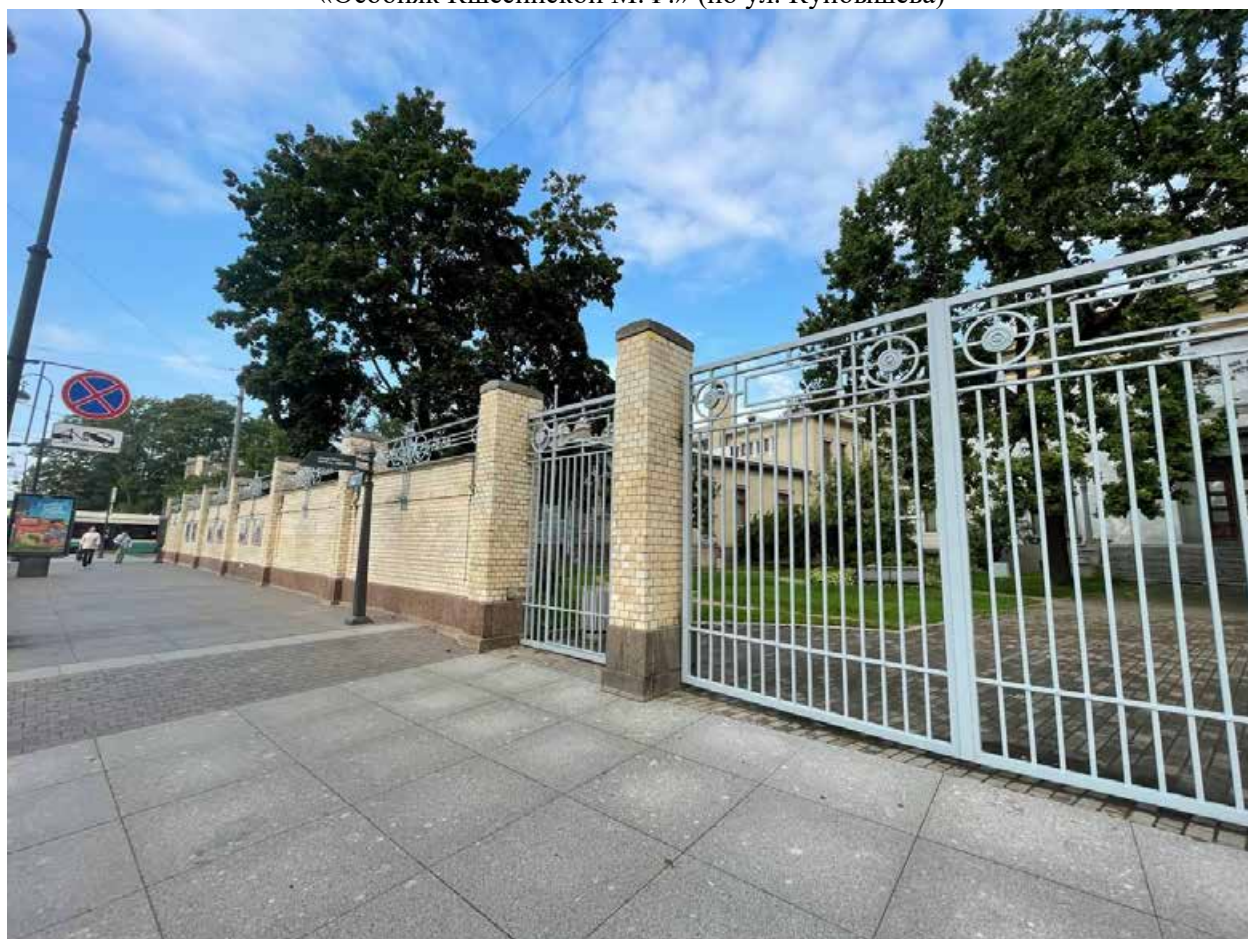


Фото 6. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» (по ул. Куйбышева)

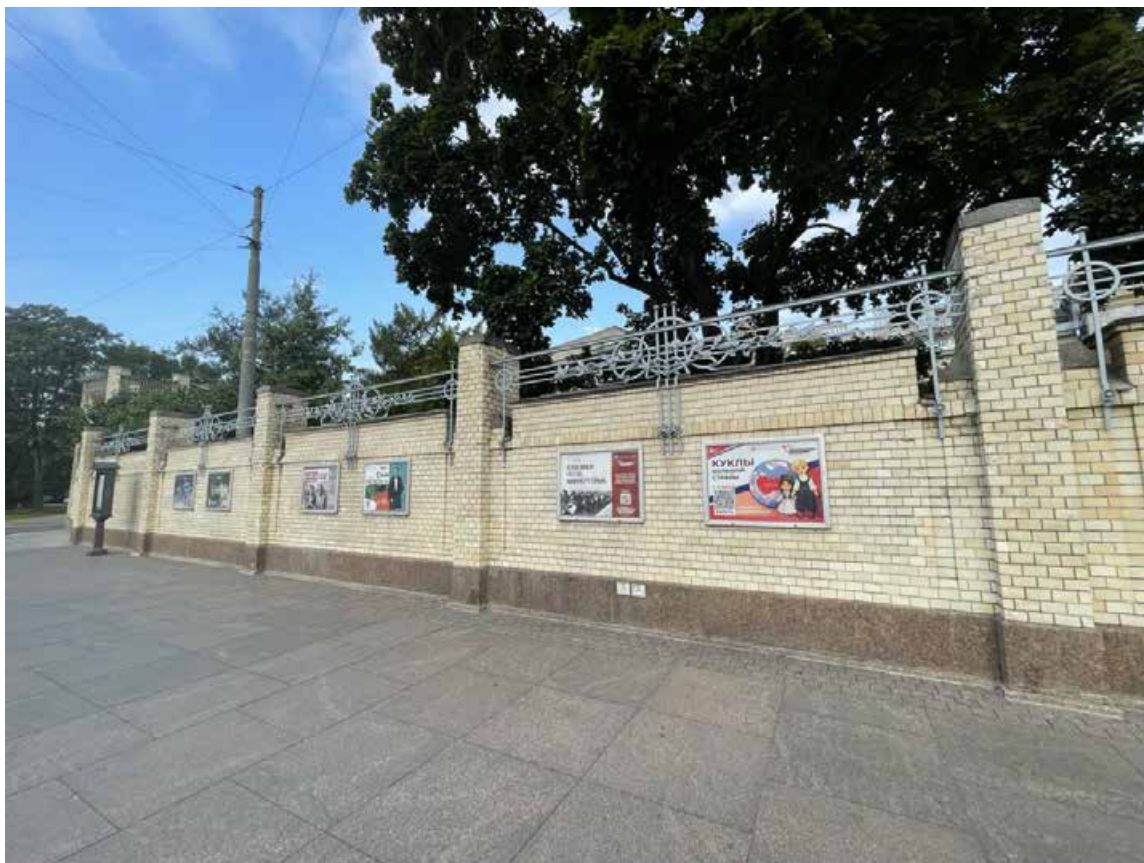


Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.» (по ул. Куйбышева)



Фото 8. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 9. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 10. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 11. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»

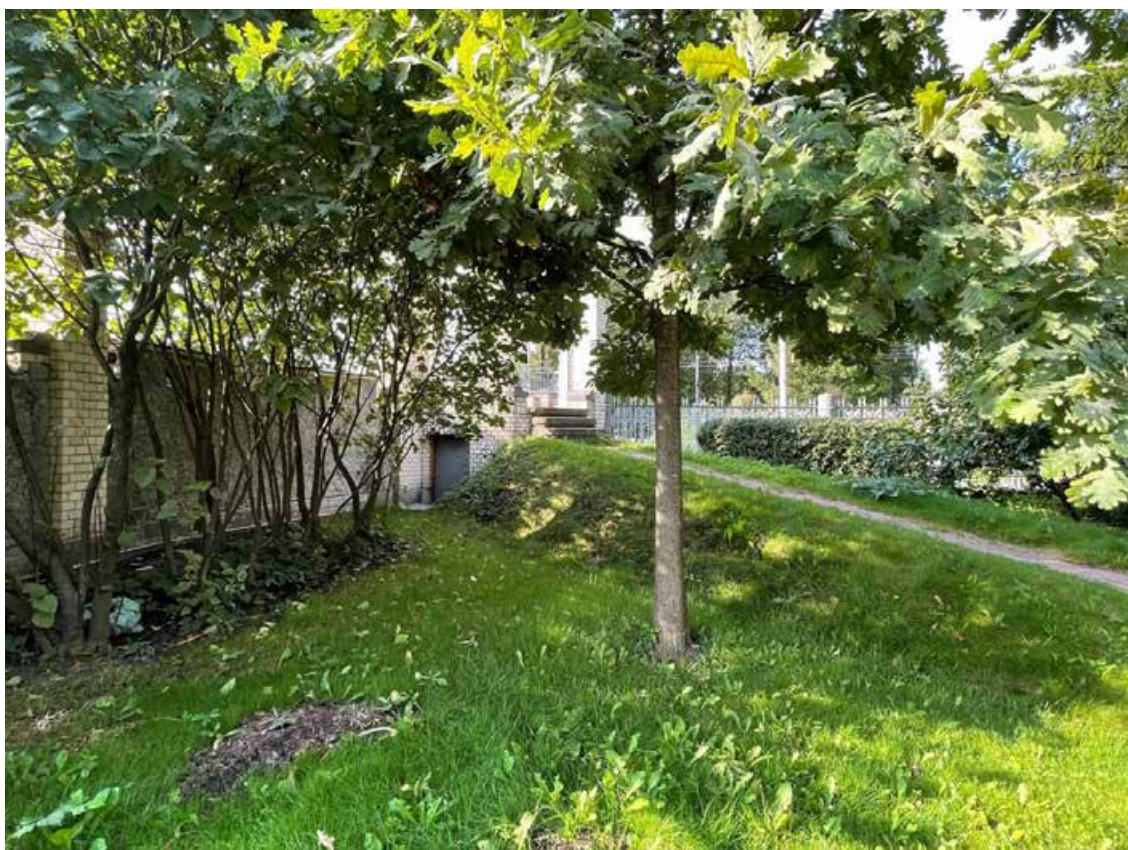


Фото 12. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 13. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 14. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 15. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 16. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» , интерьер цокольного этажа беседки



Фото 17. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 18. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 19. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»



Фото 20. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

**Копия решения органа государственной власти о включении в
перечень объектов культурного наследия**

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ОТ 10 ИЮЛЯ 2001 ГОДА N 527

**О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО)
ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.](#)

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень объектов исторического и культурного наследия федерального \(общероссийского\) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.](#)

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".](#)

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
--	---

г.Санкт-Петербург

Набережная Адмиралтейская:

Адмиралтейская наб. - левый
берег р.Большой Невы,
от Дворцового моста до
Декабристов пл.

набережная, 1873-1874 гг.,
инж. Карлович В.М., инж.
Селянинов С.С.
спуск Дворцовый со львами и
пристанью, 1820-1824 гг.,
инж. Готман А.Д., 1832 г.,
арх. Шарлемань Л.И.,
1914-1916 гг.,
инж. Пшеницкий А.П.

спуск Петровский с вазами и
пристанью, 1820-1824 гг.,
инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг.,
инж. Карлович В.М.,
инж. Селянинов С.С.

Главное Адмиралтейство, 1704 г.,
1732-1738 гг., арх. Коробов И.К.,
1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А.,
ск. Демут-Малиновский В.И.,
арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С.,
ск. Тербенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.

Адмиралтейская наб., 2, 16,
Адмиралтейский пр., 1

Дворец Великого князя Михаила
Михайловича:

Адмиралтейская наб., 8,
Черноморский пер., 4, 5,
Азовский пер., 1

дворец, 1885-1891 гг.,
арх. Месмахер М.Е., 1911 г.,
гражд. инж. Бергшт্রেессер П.К.
служебный дом, 1884-1888 гг.,
арх. Месмахер М.Е.

Адмиралтейская наб., 8,
Черноморский пер., 5,
Азовский пер., 1
Черноморский пер., 4

Дом, где жили: в 1906-1910 гг.,
физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в

Адмиралтейская наб., 10,
Черноморский пер., 7

экзерциргауз, 1819-1820 гг., арх. Руска Л.И.	Красного курсанта ул., 18
Театр Каменноостровский, 1827 г., арх. Шустов С.Л., 1844 г., арх. Кавос А.К., 1966-1967 гг., арх. Бенуа И.Н.	р. Крестовки наб., 10
Позиция исключена распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р. - См. предыдущую редакцию.	
Набережные и мосты Кронверкского пролива:	Кронверкский пролив - по обоим берегам, от Троицкого моста до Кронверкского моста через Кронверкский пролив, у Троицкой пл.
мост Иоанновский, 1738 г., 1950-1953 гг. (реставрация), инж. Баженов П.В., арх. Ротач А.Л.	
мост Кронверкский, 1938 г., инж. Степнов П.П.	через Кронверкский пролив, на продолжении Добролюбова просп.
набережная Троицкая (ныне Кронверкская), 1820-е гг. (ограждения), инж. Зуев А.П., инж. Лебедев В.П., 1901-1903 гг., инж. Берс В.А., инж. Зброжек Ф.Г., арх. Новиков Л.И., инж. Пшеницкий А.П., инж. Становой А.Л., худ. Долинский А.А.	правый берег Кронверкского пролива, от Троицкого моста до Иоанновского моста
набережные Кронверкского пролива, 1967 г., инж. Гутцайт А.Д., 1978 г., инж. Левин Б.Б.	по обоим берегам Кронверкского пролива, от Иоанновского моста до Кронверкского моста Кронверкский просп., 23
Дом, где в 1914-1921 гг. жил писатель Горький А.М.	
Дом, где жили: в 1877-1916 гг. - композитор Направник Э.Ф., в 1882-1908 гг. - композитор Стравинский И.Ф., в 1946-1982 гг. - геолог Наливкин Д.В.	Крюкова канала наб., 6-8, Декабристов ул., 27
Дом, где в 1791 г., 1798 г., 1800 г. жил полководец Суворов А.В.	Крюкова канала наб., 23
Особняк Кшесинской М.Ф., 1904-1906 гг., арх. фон Гоген А.И.	Куйбышева ул., 2, лит. А
Особняк Бранта В.Э., 1909 г., арх. Мельцер Р.Ф., 1956-1957 гг., арх. Надежин Н.Н.	Куйбышева ул., 4, лит. Б, В, Г
Набережная Французская (ныне Кутузова), 1764-1768 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Росси И.Л.:	Кутузова наб. - левый берег р. Невы, от Литейного моста до Лебяжьего канала
набережная спуски лестничные	
Дом Пашковой Е.П. (посольство Франции):	Кутузова наб., 10, Шпалерная ул., 12
дом жилой с дворовыми флигелями, кон.XVIII в.,	Кутузова наб., 10

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

05.03.2013

№ 10-78

Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Куйбышева, д. 2-4, литера А (ул. Куйбышева, д. 2, литера А), согласно приложениям 1,2 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

А.И. Макаров

Приложение 1
к распоряжению КГИОП
от 05.03.2013 № 10-78

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Куйбышева д.2-4, литера А
(ул. Куйбышева, д. 2, литера А)

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение сложного в плане здания,* состоящего из трех объемов: основного двухэтажного с угловой башней, обращенного на Кронверкский проспект, одноэтажного с повышенным объемом зимнего сада, акцентированным эркером-фонариком и двухэтажного служебного флигеля, примыкающего к основному объему с северо-востока; *Историческое объемно-пространственное решение частично искажено позднейшейстройкой, появившейся после реконструкции 1955-1957 гг., соединившей здание с соседним особняком Бранта. исторические форма и габариты крыши (скатная), включая дымовые трубы и слуховые окна, высота конька крыши;	 

		габариты, местоположение и декоративная отделка печных труб, включая прямоугольные трубы с флюгарками, облицованные кабанчиком (зигерсдорфским кирпичом), с фризом рельефного синего изразца по верхнему краю и аналогичные трубы с металлическими дымными колпаками с накладным кованым декором в виде венков (декор печных труб воссоздан);	  
2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); исторические сводчатые перекрытия цокольного этажа (пруссские своды,	

		коробовые своды). пруссские своды по металлическим балкам воротного проезда;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (сочетание приемов свободной планировки с парадными анфиладами);	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Архитектурно--художественное решение в стилистике интернационального модерна с преобладающими чертами венского сецессиона. Материал и характер фасадной поверхности: цоколь из блоков красного валаамского гранита, в нижней части гладкого в верхней части грубо околотого с гранитной тягой простого профиля по верхнему краю (исключая архивольты полуциркульных оконных проемов цокольного этажа); облицовка фасадов на уровне 1-го этажа рустованными блоками серого сердобольского гранита, гладкого и грубо околотого, исключая восточный фасад со стороны сада; облицовка верхней части фасадов кабанчиком (зигерсдорфским кирпичом); фризы из майоликовой плитки синего цвета на южном и западном фасадах двухэтажного объема, в центральной части западного фасада одноэтажного объема, вставка аналогичной майолики над парадным входом; отделка перемычек окон гранитом; металлические вставки перемычек окон, кованый металлодекор);	 

Фасады парадного двора:

ризалит парадного входа с асимметрично расположенным выступом с объемом тамбура, завершенного балконом;

балкон над входом по трем осям ризалита, с ограждениями, глухими в угловых частях и сквозным ограждением кованого черного металла

из вертикальных стержней со стилизованными чередующимися муфтами и патерами во фризе, с накладным кованым декором из двух наложенных друг на друга концентрических кругов с бантами и развивающимися лентами над кругами;

декоративные вставки серого гранита под кованым ограждением и по верхнему краю глухой части ограждения балкона;

накладной кованый декор под балконом в виде провисающей лавровой гирлянды с бантами, фланкированной двумя декоративными элементами в виде трех металлических полос с розетками и патерами в верхней и нижней частях;

покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»);*

*покрытие пола воссоздано



местоположение габариты и конфигурация оконных проемов: прямоугольные, включая узкие щелевидные оконные проемы;

исторический материал (дуб) и расстекловка заполнений оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки);

перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам;

декоративные вставки серого гранита по сторонам оконных проемов под металлическими перемычками;

неглубокие прямоугольные нишки над оконными проемами 1-го этажа служебного флигеля и в восточной части фасада основного объема, а также над оконным проемом парадной лестницы;

наружные подоконные доски оконных проемов, облицованные кабанчиком;

оконные проемы цокольного этажа, прямоугольные: отметки высоты и габариты ширины;



воротный проезд служебного флигеля, выходящий на фасад аркой с полуциркульным завершением, отделанной красным гранитом с разделкой под руст «скала»;



декор стен воротного проезда: стилизованные кронштейны с лепными лавровыми листьями, зрительно поддерживающие металлические балки; цоколь красного гранита и известняковый, профилированные штукатурные тяги стен, отделка стен кабанчиком, гладкой штукатуркой и штукатуркой «внабрызг»;



проем парадного входа с историческим деревянным заполнением: габариты, местоположение;

заполнение проема парадного входа: дверь двустворчатая, каждая створка с глухой филенкой в нижней части, верхняя часть остеклена на 9 стекол с заполнением фацетным стеклом: материал (дуб, фацетное стекло), рисунок расстекловки, профиль переплетов;

фрамуга входного проема, двухчастная, каждая часть с мелкой расстекловкой: габариты, местоположение, материал заполнения, рисунок расстекловки; наличники дубовые;



металлический козырек над входным

проемом, плоский, на металлических клепаных стилизованных кронштейнах, сквозных, декорированных коваными лавровыми побегами, с круглыми светильниками, вмонтированными в кронштейны: габариты, местоположение, материалы (черный металл, молочное стекло плафонов светильников);

три ступени красного гранита, ведущие к проему парадного входа;



балкон служебного флигеля на уровне 2-го этажа: местоположение, габариты, металлическая клепаная конструкция балконной плиты;

покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»);*

*покрытие пола воссоздано

ограждение балкона кованого черного металла из вертикальных стержней с фризом растительного орнамента в характере флорального модерна с мотивом трилистника;

угловые столбики балконного ограждения, сквозные, из четырех устоев с фризом лавровых листьев;

балконная плита, декорированная розетками в торцевой части;

клепаные кронштейны балкона со сквозным кованым декором из лавровых побегов;



проем балконной двери: габариты, местоположение, рисунок расстекловки и материал заполнения;

гранитная бетонная тяга простого профиля над оконными проемами 2-го этажа (на лицевом фасаде тяга выполнена в граните);

накладной кованый декор во фризе в виде провисающих лавровых гирлянд с лентами, фланкированных стилизованными тирсами, и лавровых венков с бантами;

вставка штукатурки «внабрызг» на уровне 2-го этажа западной части фасада;

штукатурные филенки в подоконных простенках на уровне 1-го этажа западной части фасада;

тяги серого гранита простого профиля по верхнему краю цоколя и в межоконных простенках на уровне 1-го этажа западной части фасада;

лизена в угловой части фасада, серого гранита, со стилизованным триглицом и парными круглыми медальонами в нижней части, с волютой в верхней части, с лавровыми гирляндами в торцах, с накладным кованым декором в виде лаврового венка и лент;

металлический профилированный венчающий карниз: над служебным флигелем простой, над основным объемом с акротерием в угловой части;



невысокий аттик над основным объемом, облицованный кабанчиком;

неглубокая круглая нишка в торцевой части ризалита парадного входа, с заполнением штукатурки «внабрызг».

Лицевые западный и южный фасады:

четырехгранный ризалит угловой части основного 2-х этажного объема, завершенный восьмигранной башней с полусферическим куполом и небольшим шпилем: габариты, местоположение, высотные отметки;

полусферический купол башни с карнизом большого выноса и невысоким шпилем: габариты, местоположение и высотная отметка шпиля;



аттиковое ограждение купола, расположенное над карнизом, с прямоугольными парапетными тумбами, облицованными кабанчиком, и сквозными частями кованого черного металла в характере венского модерна: материал, рисунок;

декор верхней части башни:
гладкие пилястры, облицованные в верхней части гранитом; гранитная тяга простого профиля под карнизом; накладной кованый металлический декор в виде лавровых венков с лентами, фланкированных стилизованными тирсами, перевитыми лентами;
неглубокие прямоугольные нишки под венками;

балкон на уровне 2-го этажа на гранитных кронштейнах: габариты, местоположение;
покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»);*

*покрытие пола воссоздано
металлический кованый декор торцевой части балконной плиты в виде мелких патер и лавровых листьев в центре;

ограждение балкона кованого черного металла из широко расставленных вертикальных стержней с заклепками-патерами и с накладным кованым декором двух наложенных друг на друга концентрических кругов, стилизованных лент, закрепленных розетками-патерами;

местоположение габариты и конфигурация оконных проемов: прямоугольные, включая узкие щелевидные оконные проемы углового ризалита с башней, двухчастные прямоугольные оконные проемы одноэтажного объема с залом, оконные проемы объема зимнего сада;

исторический материал (дуб) и расстекловка заполнений оконных



проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки);

перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам, двухчастные окна зала разделенные на две части металлической перемычкой;

декоративные вставки серого гранита по сторонам оконных проемов под металлическими перемычками;

неглубокие прямоугольные нишки над оконными проемами 1-го и 2-го этажей основного 2-х этажного объема;

наружные подоконные доски оконных проемов серого гранита;

отделка перемычек окон серым гранитом углового ризалита и одноэтажного объема с залом;

оконные проемы цокольного этажа: отметки высоты и габариты ширины, включая полуциркульное окно по оси балкона основного двухэтажного объема, отделанное красным гранитом, обработанным в руст «скала»;

исторические решетки кованого черного металла на окнах цокольного этажа: местоположение, материал, рисунок;

цветочник кованого черного металла над полуциркульным оконным проемом: габариты, местоположение, материал, рисунок (в характере модерна, из геометрических и растительных элементов);



световой эркер-фонарь объема зимнего сада: местоположение, габариты, конструкция и материал конструкции (металл, стекло), рисунок расстекловки (мелкая геометрическая с круглым окном в центральной части, выделенным металлодекором);

металлодекор светового фонаря: стилизованный лавровый венок кованого черного металла, лавровые побеги кованого черного металла по сторонам, стилизованные триглыфы и маленькие провисающие гирлянды, фланкирующие лавровый венок;

трехчастный оконный проем объема зимнего сада южного фасада: габариты, местоположение; историческое заполнение трехчастного оконного проема: материал (металл), рисунок расстекловки (мелкая геометрическая); накладной кованый металлодекор оконного заполнения в виде стилизованных лавровых побегов в зоне фрамуги;



венчающий профилированный металлический карниз большого выноса над двухэтажным основным объемом, с акротериями по верхнему краю, на сквозных металлических кронштейнах;

фриз майоликовой плитки темно-синего цвета двухэтажного объема, с накладным кованым декором черного металла в виде провисающих лавровых гирлянд, чередующихся с парными тирсами, фланкирующими кронштейны;

две лизены в угловой части фасада, серого гранита, со стилизованным триглицом и парными круглыми медальонами в нижней части, с волютой в верхней части, с лавровыми гирляндами в торцах, с накладным кованым декором в виде лаврового венка и лент;

невысокий аттик над двухэтажным объемом, раскрепованный в углах;

оформление межоконных простенков оконных проемов южного фасада основного 2-х этажного объема стилизованными гранитными пилястрами с каннелюрами (оконные проемы зашиты со стороны интерьеров);

лопатки в межоконных простенках одноэтажного объема с залом, отделанные гранитом в нижней части, обработанным в линейный руст «скала»;



две тяги серого гранита простого профиля по верхнему и нижнему краю фриза одноэтажного объема с залом;

фриз из майоликовой плитки темно-синего цвета, прерываемый лопатками одноэтажного объема с залом;

накладной кованый металлодекор фриза в виде провисающих лавровых гирлянд, закрепленных на лентах в зонах между лопатками, и декоративных элементов в виде трех полос в верхней части лопаток;

венчающие профилированные металлические карнизы без акротериев над одноэтажным объемом с залом и над примыкающим к нему повышенным объемом зимнего сада;

разорванный майоликовый фриз темно-синего цвета южного фасада объема зимнего сада;

полоса серого гранита под карнизом южного фасада объема зимнего сада;

узкий пояс майоликовой плитки под карнизом южного фасада объема зимнего сада;

накладной кованый металлодекор фриза южного фасада объема зимнего сада, в виде чередования провисающих лавровых гирлянд и тирсов с бантами, в виде лавровых венков с лентами,



нанизанных на деталь из трех вертикальных полос;

сквозное аттиковое ограждение над одноэтажным объемом с залом, с прямоугольными парапетными тумбами, сквозные части кованого черного металла из горизонтальных полос с вертикальными устоями, с накладным декором в виде лавровых венков, фланкированных бантами;

глухое аттиковое ограждение над объемом зимнего сада, с повышенными парапетными тумбами в углах и с накладным кованым декором в виде лавровых венков с лентами.

Фасады со стороны сада (восточные):*

*Фасады облицованы кабанчиком, юго-восточный фасад служебного флигеля облицован мрамором в советское время, облицовка не является предметом охраны.

выступающий ризалит в центральной части одноэтажного объема, в три оси;



открытая терраса с лестницей по двум крайним осям в южной части одноэтажного объема: местоположение, габариты;

лестница террасы со ступенями, облицованными известняком: местоположение, конструкция, количество и габариты ступеней;

ограждение террасы и лестницы, глухое, облицованное кабанчиком, с повышенными объемами парапетных тумб, отделанных гранитом в верхней части, с заполнениями между ними, также облицованными гранитом;

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов и входного проема двери, ведущей на террасу: прямоугольные, с фрамугами мелкой геометрической расстекловки;

исторический материал (дуб) и расстекловка заполнений оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки);

наружные подоконные доски, облицованные кабанчиком;

перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам;



	пояс серого гранита в зоне фриза, одноэтажного объема широкий сплошной, двухэтажного объема узкий; венчающие профилированные металлические карнизы без акротериев над одноэтажным и двухэтажным объемами; невысокий аттик над одноэтажным объемом в зоне террасы (над двухэтажным объемом со стороны сада аттика нет). Восточный дворовый фасад служебного флигеля (частично искажен поздней пристройкой): местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов, включая проем цокольного этажа: прямоугольные, на уровне 2-го этажа с фрамугами мелкой геометрической расстекловки; историческая расстекловка заполнения оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); отделка перемычки окна цокольного этажа известняком; отделка стен вставками штукатурки «внабрызг» на уровне 2-го этажа; дверной проем, обрамленный кладкой кабанчика, ведущий в небольшое помещение над воротным проездом с историческим заполнением: дверцы деревянные, глухие, в нижней части каждой створки филенки, в верхней части вентиляционные отверстия; полуциркулярная арка воротного проезда, облицованная кабанчиком;	  
--	---	---

объем одноэтажного служебного строения (козлятника), примыкающий к границе участка с северной стороны, прямоугольный в плане: габариты, местоположение;

облицовка одноэтажного служебного строения (козлятника) кабанчиком; два воротных проема с историческим деревянным заполнением: створы ворот глухие, каждая на две филенки, с исторической фурнитурой кованого черного металла, с двухчастными фрамугами, в которых устроены вентиляционные отверстия;

деревянный карниз на кобылках над воротными проемами, фланкированный двумя парапетными выступами по сторонам;

облицовка известняком верхней части парапетных выступов на крыше; вставки известняка в простенках между проемами;

дверной проем в воротном проезде: местоположение, габариты;

заполнение дверного проема в воротном проезде (ведет в замкнутые помещения): дверь полуторастворная, деревянная, с исторической фурнитурой кованого черного металла: габариты, местоположение, материал, рисунок.



Ограда со стороны парадного двора:

местоположение и габариты каменной глухой ограды, примыкающей к северной границе участка;

выступающие опорные пилоны ограды, прямоугольные в плане,

материал облицовки ограды: цоколь красного гранита, основная плоскость, облицованная кабанчиком, вставки штукатурки «внабрызг» в филенках верхней части пространств между пилонами, облицовка гранитом верхнего края пилонов; выступающее основание ограды в пространствах между пилонами;



пилястры в пространствах между пилонами, фланкирующие опорные пилоны;

филенки в верхней части ограды, с лепным заполнением в виде растительных провисающих гирлянд с розами и лентами;

Ограда со стороны западного фасада: местоположение, габариты;

высокий цоколь красного гранита, раскрепованный в зонах колонн;

колонны-устои серого гранита, на небольших квадратных базах;

сквозные звенья ограды кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с параболическими коваными декоративными элементами в основании и с мотивом концентрических кругов с двумя лавровыми листьями внутри во фризе;

участок ограды с воротами и калиткой, примыкающий к северо-восточной границе участка и замыкающий пространство парадного двора: местоположение, габариты;

цоколь ограды красного гранита; четыре прямоугольных пилон, с профилированными основаниями красного гранита, облицованные гладким серым гранитом с разделкой под руст, со вставками грубо околотого гранита в верхней части пилонов (пилоны, фланкирующие ворота, со стороны двора имеют параболическую в нижней части и усеченную в верхней части форму);

сквозные звенья ограды и створы ворот



кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с полосой параболических кованых декоративных элементов в основании и с фризом вертикально расположенных лавровых листьев: материал, рисунок;



фонари, венчающие опорные пилоны ворот, кованого черного металла, декорированные стилизованными лавровыми венками, в которые вставлена арматура, держащая круглые плафоны молочного стекла (плафоны на момент осмотра демонтированы): местоположение, материал, рисунок;



калитка ограды, вмонтированная в глухое обрамление в нижней части облицованное красным гранитом (аналогично цоколю здания), в верхней части облицовка серым гранитом под руст: габариты, местоположение;

параболическая ниша в верхней части глухого обрамления калитки, в которую вмонтирована створка калитки;

створка калитки кованого черного металла, сквозная, геометрического рисунка, с накладным кованым декором в виде лавровых побегов;

накладной кованый декор в архивольте проема калитки в виде декоративной композиции с лавровыми побегами.



Глухая каменная ограда по юго-восточной границе участка:

местоположение, габариты;

цоколь гладкий, красного гранита;

облицовка кирпичной основы ограды кабанчиком;

выступающие опорные пилоны ограды, прямоугольные в плане, в верхней части облицованные серым гранитом;

вставки серого гранита, фланкирующие пилоны в средней части;

пространства между пилонами, декорированные выступающим поясом из кабанчика;

завершение ограды, кованого черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с наложенными на них концентрическими кругами с побегами лавра и лентами: материал, рисунок;



Беседка-пергола, примыкающая к оградкам на пересечении ул. Куйбышева и Кронверкского просп.:

объемно-пространственное решение шестигранной в плане беседки;

цоколь красного гранита;
глухое высокое основание беседки, облицованное кабанчиком;

шесть прямоугольных в плане пилонов, образующих грани беседки;

прямоугольные выступы в верхней части основания беседки;

кованая ограда черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с концентрическими кругами и накладными коваными побегами лавра: местоположение, материал, рисунок;

завершение беседки кованого черного металла, из вертикальных и горизонтальных стержней в виде сквозной решетки (для вьющихся растений);

покрытие пола беседки метлахской плиткой с имитацией мозаики, рисунок «соты», плитка монохромная (воссоздана по историческим образцам);

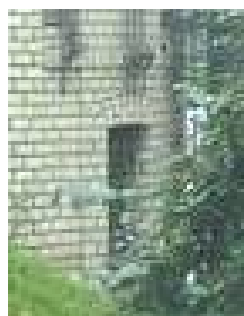


три ступени лестницы беседки, расположенные со стороны сада: местоположение, габариты, материал (известняковая плита);



помещение в цоколе беседки, с прусскими сводами;

исторические входной и оконный проемы помещения беседки: габариты, местоположение;



5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Помещения цокольного этажа: Пом. 83, пл. 13,4 кв.м. (каб.054): пруссские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 2 шт. (окрашены краской, см. описание ДПИ); Пом. 76, пл. 84,2 (разделено временными перегородками, каб. 052 и 053): пруссские своды по металлическим балкам. Пом. 84,пл. 24,1 кв.м. (вход из каб. 053): пруссские своды по металлическим балкам (в зоне коридора защиты); исторический проем с коробовым завершением.	   
---	---	---	--

Пом. 77, пл. 33,2 кв.м (каб. 057):

пруские своды по металлическим балкам;

оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 4 шт. (окрашены краской);
две подоконных доски мраморной крошки (терраццо).

Пом. 78, пл. 33,2 кв.м (каб. 056):

пруские своды по металлическим балкам;

оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 4 шт. (окрашены краской);
две подоконных доски мраморной крошки (терраццо).

Пом. 79, пл. 33,2 кв.м (каб. 055):

пруские своды по металлическим балкам;

оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 2 шт. (окрашены краской);
подоконная доска мраморной крошки (терраццо).

Пом. 70, пл. 46,9 кв.м (каб. 062):

Пом. 73, пл. 24,8 кв.м (каб. 060):

Пом. 75, пл. 51,7 кв.м (каб. 059А):

пруские своды по металлическим балкам.



Пом. 64, пл. 74,6 кв.м (коридор):

пруссские своды по металлическим балкам;

входные проемы: местоположение, габариты;

деревянные заполнения входных проемов, (две одностворных двери, одна двустворчатая): материал (дуб), рисунок (три филенки, расположенные Т-образно); наличники простого сечения – дуб;

Пом. 81, пл. 18,6 кв.м. (каб. 408):

Пом. 80, пл. 15, 6 кв.м.:

пруссские своды по металлическим балкам.

Пом. 62, пл. 13,9 кв.м. (каб. 065):

коробовый свод с распалубкой;



оконные приборы: два шпингалета на оконном проеме, выходящем во внутренний двор (шпингалеты стержневые, поворотные, с ручкой-кнопкой и держателем, окрашены краской);

две подоконных доски мраморной крошки (терраццо).

Пом. 60, пл. 5,4 кв.м. и 61, пл. 10,7 кв.м.(каб.410 А):

коробовые своды.



Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. (Каб. 10):
три подоконных доски мраморной крошки (терраццо, недоступны для фотофиксации).

Черная лестница
Пом. 63, пл. 18,1 кв.м. (064):

лестница двухмаршевая, на косоурах, ступени лещадной плиты, консольно заделанные в стену;

ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с волнитообразными завитками в верхней части;

дубовый поручень круглого профиля (материал, профиль);

оконные приборы (2 шт., см. опись ДПИ);

подоконная доска мраморной крошки (терраццо, недоступны для фотофиксации).



		покрытие пола метлахской плиткой рисунка «соты». пруссские своды по металлическим балкам над черной лестницей. Пом. 64, пл. 74,6 кв.м. (старый гардероб)	   
--	--	---	--

Парадная лестница.
Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.:

лестница двухмаршевая, на косоурах,
ступени серого мрамора, консольно
заделанные в стену;



облицовка пола межэтажных площадок
плитами белого с прожилками и темно-
серого мрамора, рисунок «шахматная
доска»; с обрамлением по периметру
из белого с серыми прожилками
мрамора;



ограждения лестничных маршей
кованого черного металла из
вертикальных стержней с
горизонтальной тетивой, с накладным
кованым декором в виде бантов из
лент, скрепленных патерами, и
лавровых венков, закрепленных на
бантах;



дубовый поручень: материал, профиль;

оконные проемы межэтажных

площадок (два на межэтажной площадке 1-го этажа, одно на межэтажной площадке второго этажа) с дубовыми заполнениями: материал и рисунок расстекловки;

исторические оконные приборы оконных проемов межэтажных площадок лестницы: шпингалет стержневой поворотный латунный, с поворотной ручкой – кнопкой (6 шт.);

три подоконных доски белого с серыми прожилками мрамора;

дверной проем, ведущий в помещение парадного вестибюля (пом. с историческим дубовым дверным заполнением: дверь одностворная, глухая, на три филенки (материал, рисунок), с исторической дверной фурнитурой - ручка-фаль (латунь), декорированная стилизованными растительными завитками, с накладкой на ключевину, декорированной аналогично;



дверной проем, ведущий с лестницы в пом. 5 (каб. 10), с историческим дубовым заполнением: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, с дубовыми откосами и наличниками, оформляющими проем: материал, рисунок;



Помещения 1-го этажа:

Парадный вестибюль:

Пом.13, пл. 29,9 кв.м. (каб.17):

дубовый тамбур парадного входа: местоположение, габариты, материал, рисунок (прямоугольной формы со срезанными углами, боковые панели глухие, каждая на три филенки, внутренние двери двустворчатые, в нижней трети глухие филенки, верхняя часть каждой створки остеклена фацетным стеклом, расстекловка мелкая геометрическая, фрамуга двухчастная, остеклена фацетным стеклом на три стекла; внутренняя облицовка тамбура филенчатая; тамбур завершен профилированным карнизом);



вентиляционные решетки (латунь) в тамбуре: габариты, местоположение, материал, рисунок;



комплекты дверных приборов на
наружных и внутренних дверях
тамбура: ручка-скоба (4 шт.), с гладкой
поверхностью, центральная часть
деревянная;



оконные проемы с дубовым заполнением, с остеклением фацетным стеклом в наружной раме, с исторической оконной фурнитурой: шпингалет стержневой поворотный латунный, с поворотной ручкой и держателем (4 шт., см. описание ДПИ);



подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора;



покрытие пола в тамбуре темно-серым и светло-серым с прожилками мрамором, рисунок «шахматная доска», с обрамлением вдоль стен из темно-серого мрамора;



покрытие пола вестибюля темно-серым и светло-серым с прожилками мрамором, рисунок «шахматная доска», с обрамлением вдоль стен из темно-серого мрамора;

Парадная лестница вестибюля:
местоположение, габариты,
конфигурация, материал
(трапециевидная в плане, с
одиннадцатью ступенями белого с
прожилками мрамора, с латунными
петлями ковродержателей);

сквозные мраморные ограждения
лестницы вестибюля звездчатого
рисунка с прямоугольными
парапетными тумбами и накладным
бронзовым декором в виде лавровых
венков с восьмигранными розетками в
центре);

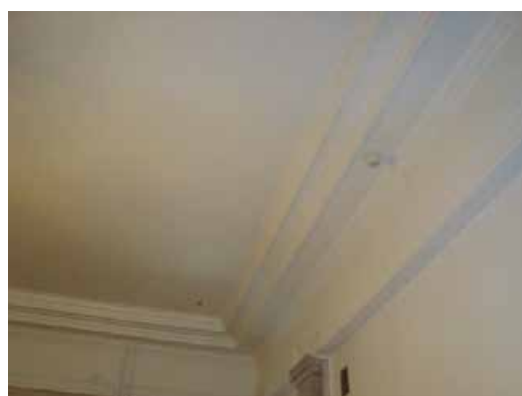
отделка нижней части стен вестибюля
панелями темно-серого мрамора с
профилированными тягами по
верхнему и нижнему краям;



отделка стен в центральной части
светло-желтым мрамором с резным
поясом меандра по верхнему краю;

гладкие мраморные пилястры стен
вестибюля;*

* в верхней части стен вестибюля под слоями
краски предположительно находятся
исторические росписи Голубева;



отделка потолка профилированными
тягами;



Ротонда:
Пом. 11, пл. 40,9 кв.м. (каб 15):

сквозной переход от вестибюля к ротонде, оформленный в виде пропилеев с четырьмя тосканскими колоннами искусственного мрамора светло-желтого цвета;

отделка пола ротонды белым с прожилками и серым с прожилкам мрамором геометрического рисунка со звездой в центре;

отделка пола сквозного перехода в зал белым с прожилками и серым с прожилкам мрамором геометрического рисунка с мотивами ромбов в обрамлении из темно-серого мрамора;

колонны и пилястры тосканского ордера искусственного мрамора светло-желтого цвета;

четыре ниши под скульптуру с полуциркульным завершением;



четыре доски с профилированным краем серого с прожилками мрамора в основании ниш;

пилоны искусственного мрамора светло-желтого цвета, фланкирующие проход в зал;

профилированный карниз с гладким фризом, завершающий плоскость стен ротонды;

отделка потолка радиально расположенными перспективно сокращающимися кессонами; розетка под люстру в центре потолка.

Концертный зал:
Пом. 10, пл. 95,5 кв.м. (каб. 14):

два сквозных прохода, соединяющих зал с зимним садом и с ротондой, решенные в виде пропилеев с четырьмя пилонами (крайняя пара пилонов примыкает к плоскости стен), поддерживающих декоративный



антаблемент искусственного мрамора с гладким фризом, профилированным карнизом со стилизованными лепными модульонами-розетками и порезками, завершенный аттиком;



отделка капителей пилонов лепными иониками;



оформление дверных проемов, ведущих в пом. 7 (каб. 12), в виде декоративных порталов с двумя пилястрами, поддерживающими антаблементы с гладким фризом и профилированным карнизом с лепными порезками и стилизованными модульонами-розетками;

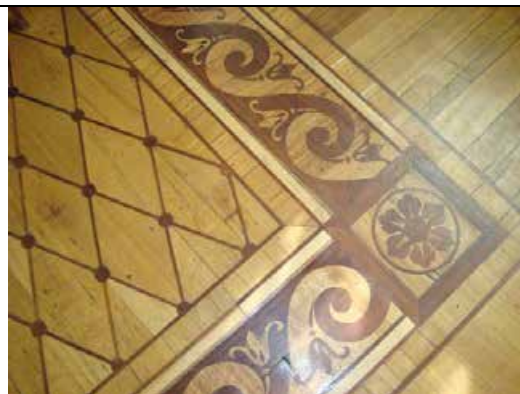


паркет пола из ценных пород дерева рисунка «трельяжная сетка» с бордюром орнамента «бегущая волна» со стилизованными цветами лилий;

декоративные вставки стен искусственного мрамора охристых тонов, в межоконных простенках и в простенках между камином и дверными проемами, в штукатурных обрамлениях с уступчатым краем;

лепные панно в зоне фриза по всему периметру помещения, двух иконографических типов:

- в виде трех лавровых венков над провисающей лавровой гирляндой в обрамлении лент, акантовых побегов, фланкированных стилизованными ликторскими связками, с пальметтой, вписанной в центральный венок;
- в виде композиции из двух перекрещенных рогов изобилия в обрамлении побегов лавра и аканта, с розетками, пальметтами и орнаментом меандра по сторонам;



профилированный карниз по периметру всего помещения с мелкими порезками остролиста, более крупными порезками трилистника и чередующихся остролиста и дубового листа, с модульонами, декорированными побегами аканта, фланкированными многолепестковыми розетками и растительными элементами, вписанными в треугольники;



декоративный лепной пояс по периметру всего потолка с вихревыми розетками, вписанными в лавровые венки, фланкированными волутообразными акантовыми завитками, пальметтами и стилизованными тирсами, увитыми побегами плюща;

камин средиственный* (гипс)с надкаминным зеркалом, с топочным отверстием прямоугольной формы, обрамленным профилем «валик», с боковыми панелями, декорированными лепными панно с вазонными, вписанными в мандорлу, фланкированную розетками и пальметтами; с декоративным лепным фризом в виде провисающей лавровой гирлянды, увитой лентой, над которой изображения лука и стрелы Амура, фланкированных крылатыми тритонами, с двумя лавровыми венками по сторонам с вписанными в них горельефными изображениями античных богов (предположительно Венера и Марс). Камин увенчан профилированным карнизом с листьями аканта. Перед топочным отверстием две статуэтки гротескных крылатых гениев с венками в руках (золоченая бронза ?) на прямоугольных постаментах. Надкаминное зеркало в латунной (?) раме, декорированной небольшими розетками;

*воссоздан в другом материале в соответствии с ранее существовавшим в ходе реставрационных работ 1980-х гг.



вентиляционная решетка (латунь ?, рисунок отверстий «рыбья чешуя») в нижней части стены;

пять подоконных досок белого с серыми прожилками мрамора;*

*экраны для закрытия приборов системы отопления воссозданы в характере ранее существовавших в ходе реставрационных работ 1980-х гг

оконные приборы: десять шпингалетов (латунь), шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем, на некоторых шпингалетах втулка декорирована орнаментом остролиста, на



поворотных механизмах трех шпингалетов утрачены ручки-кнопки);



двери двустворчатые (2 шт., фанерованные красным деревом), глухие, каждая створка на три фигурные филенки в профилированном обрамлении, центральная в форме восьмигранного ромба, крайние филенки – центрические восьмигранники, со стороны пом. 7 (каб.12) каждая створка на три прямоугольные филенки, ручки-кнопки овальные – материал (латунь), рисунок (с насечками, лавровым венком и лентами на ключевине, воссозданы по историческим образцам, на одной из дверей ручка-кнопка не комплект);



Зимний сад:
Пом. 9, пл. 45,0 кв.м. (кааб. 14а):

покрытие пола фигурной метлахской плиткой белого и темно-коричневого цветов;

дверной проем с историческим заполнением: дверь двустворчатая, фанерованная орехом (?), в нижней части каждой створки глухая филленка, верхняя часть остеклена (расстекловка мелкая геометрическая), ручка-скоба, латунь, в характере модерна – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам);



Экспозиционные залы I –го этажа:

Пом. 12, пл. 88,5 кв.м. (каб. 16):

дверной проем с историческим заполнением: дверь двустворчатая (тонируемое дерево), каждая створка на 5 филенок, две ручки-скобы, латунь, с деревянной рукояткой - материал, рисунок (воссозданы по историческим образцам);



комплекты оконные приборов (петли, шпингалеты, 26 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем;



подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов, включая эркерные окна);



дверной проем с деревянным историческим заполнением: дверь одностворная, на две филенки, с ручкой-кнопкой (латунь), декорированной орнаментом – материал, рисунок (воссоздана по историческим образцам); деревянные откосы без филенок, наличник – деревянный;

Пом. 7, пл. 93,4 кв.м. (каб.12):

дверной проем с историческим заполнением тонированного дерева: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, две ручки-скобы, латунь, с деревянной рукояткой - материал, рисунок (воссозданы по историческим образцам); наличник деревянный, прямоугольного сечения;

комплекты оконных приборов (петли, шпингалеты, 8 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем;



		подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов); Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. (каб. 13): подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов) – 3 шт.; комплекты оконные приборов (петли, шпингалеты, 6 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; пилястры искусственного мрамора светло-желтого цвета в межоконных простенках;	   
--	--	--	---

исторический дверной проем балконной двери с деревянным заполнением: дверь одностворчатая, двойная, остекленная в верхней части, с комплектом латунных накладок на ключевину и ручек-скоб (4 шт.)



Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.(каб. 11):



подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов – 3 шт.);



комплекты оконные приборов (петли, шпингалеты, 6 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем;

Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. (каб. 10):

дверной проем, ведущий в пом. 4 (советская застройка) с историческим заполнением: дверь двустворчатая, глухая, фанерована дубом, каждая створка на три филенки, центральная филенка – круглая, декорирована двумя порезками: в виде лаврового венка и в виде пояса акантовых листьев, крайние филенки в обрамлении порезки акантовых листьев, с латунными ручками-скобами



– материал, рисунок (аналог залах 12 и 16, воссозданы по историческим образцам);



комплекты оконные приборов (петли, шпингалеты, 8 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем;



подоконная доска мраморной крошки (терраццо);



подоконная доска зеленого мрамора;

дверной проем, ведущий в помещение 11, с историческим деревянным заполнением: дверь двустворчатая, глухая, тонированного дерева, каждая створка на три филенки;



Межэтажная площадка 1-го этажа черной лестницы:

исторический дверной проем (раскрыт в ходе реставрации 2011г) с деревянным дверным заполнением: габариты, местоположение;



оконный проем на черной лестнице на уровне 1-го этажа с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (2 шт.);



вставка метлахской плитки перед пом. 19 (каб. 166) с фактурной имитацией мозаики, рисунок соты с бордюром плетенки по краю;



Пом. 19, пл. 15,7 кв.м. (каб. 166):

дверной проем с историческим
деревянным заполнением:
дверь полуторастворная, глухая,
каждая створка на две филенки, петли
исторические;
наличник профилированный,
деревянный;



оконные проемы с деревянным
заполнением и исторической оконной
фурнитурой: шпингалет стержневой,
поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой
и держателем (4 шт.);



две подоконных доски террасо
(мраморная крошка);



оконный проем на межэтажной площадке 2-го этажа, местоположение, габариты (с фасада зашит)с деревянным заполнением и исторической оконной фурнитурой: шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (2 шт., держатели утрачены);

подоконная доска проема на межэтажной площадке террасы (мраморная крошка);

Помещения II этажа:
Пом. 46, пл. 45.7 (каб. 18):

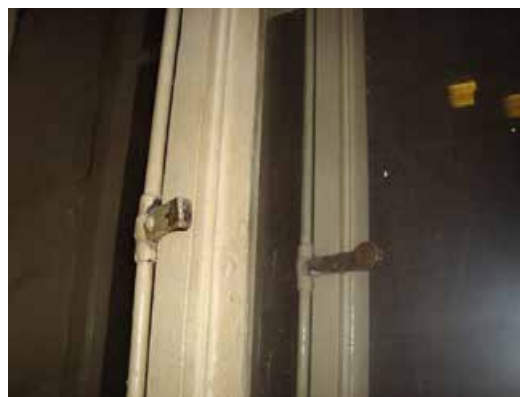
балконный дверной проем с деревянным заполнением: дверь двустворчатая, дубовая, верхняя часть остеклена, в нижней трети глухая филенка;

дверные приборы (петли, шпингалеты – 2 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем;

две подоконные доски белого с прожилками мрамора;

оконные приборы (петли, шпингалеты 4 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем;

дверные проемы с деревянным заполнением: двери двустворчатые, дубовые, каждая створка на три филенки, с исторической металлической фурнитурой (ручки фаль, в характере модерна, латунь – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам);



	Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. (каб. 19): три подоконных доски белого с прожилками мрамора; оконные приборы (петли, шпингалеты 10 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (аналогичны шпингалетам в вышеописанных помещениях);	   
--	---	--

дверные проемы (три, один ложный) с деревянными (дуб) историческими заполнениями и фурнитурой: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, дверь одностворная, дубовая, на две филенки (количество – две двери); ручки фаль, в характере модерна, латунь – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам; наличники прямоугольного сечения, деревянные;



Пом. 43, пл. 41,2 кв.м. (каб. 20):

два дверных проема с деревянным историческим заполнением и фурнитурой: дверь одностворная, дубовая, на две филенки, (дверь аналогична вышеописанным помещениям, ручка-фаль в характере модерна – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам); наличники прямоугольного сечения, деревянные;

оконные приборы (петли, шпингалеты

14 шт. оконных, 2 шпингалета балконных дверей): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (аналогичны шпингалетам в вышеописанных помещениях);

дверное заполнение балконного проема: дверь двустворчатая, дубовая, в нижней трети глухая филенка, верхняя часть остеклена;

дубовые подоконные доски: габариты, профиль калевки;

исторический металлический выключатель электрических осветительных приборов (на северной стене);



Пом. 41, пл. 58,5 кв.м. (каб. 22):

два оконных заполнения (дуб) с комплектами исторической оконной фурнитуры и оконных приборов: 4 шпингалета (аналогичны вышеописанным), петли, зажимы;

местоположение и габариты остальных оконных проемов (в настоящее время зашиты);

три подоконных доски белого с серыми прожилками мрамора;

Пом. 40, пл. 65,8 кв.м. (каб. 23):

местоположение и габариты оконных проемов (в настоящее время зашиты);



Помещения в служебном флигеле:

Пом. 50, пл. 8,9 кв.м. (коридор):

дверной проем, ведущий на черную лестницу, с историческим деревянным заполнением: дверь одностворная, на две филенки, петли исторические; наличник простого профиля, деревянный;



латунный порожек с орнаментом из концентрических кругов;

оконные проемы с деревянным заполнением (дуб) и исторической фурнитурой (на наружных рамах латунные исторические петли): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (держатели утрачены), 9 шт (не комплект, на некоторых створках утрачены);

Пом. 51, пл. 31,2 кв.м. (каб. 268):

оконные проемы с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: один шпингалет, стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (держатель утрачен);



Пом. 52, пл. 18,5 кв.м. (каб. 269):

оконные проемы и балконный проем западной стены, с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: шпингалет, стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (4 шпингалета балконной двустворчатой двери, 4 оконных шпингалета на фланирующих дверь окнах);



Сад:

тип парка (сада): камерный сад;

рельеф ровный, приподнятый, с искусственными возвышениями (пантус, ведущий в перголу-беседку, терраса): габариты, местоположение;

историческая пейзажная планировка (в настоящее время искажена асфальтовой дорогой, ведущей к советской пристройке);

дорожки в историческом материале: историческое местоположение;

исторические фундаменты, габариты и местоположение чаши фонтана (круглый в плане);

травяные газоны: местоположение; кустарники в живых изгородях и свободно растущие в группах: сирень,



чубушник, кизильник блестящий, снежноягодник;

свободно растущий старовозрастный древостой: лиственницы, дубы, вязы, липы, клены, ясень;



ОПИСЬ

предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры
объекта культурного наследия федерального значения

«Особняк Кшесинской М.Ф.»

(Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2, литера А)

1. Перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:

№№ п/п	Наименование и местонахождение предмета	Описание и сохранность	Кол -во	Примечания
1	2	3	4	5
1.	Торшер Главный вести- бюль Пом. 13, пл. 29,9 кв.м.	Бронза, выколотка. Четырехгранный стержень с желоб- ками на углах, бутонами, пальмовыми листьями в ниж- ней части и накладными листьями различного размера в верхней части, закреплен на 8-гранном основании, с 4-мя опорами в виде львиных лап со стилизованными шкура- ми и композицией из раковин, листьев, завитков. Над верхним бутоном стержня закреплены две дуги, поддер- живающие обод с рельефными полушарами, от которого отходят короткие кронштейны в виде дуг. Плафоны мо- лочного стекла уплощенной овальной формы. Размер: выс. Прибл. -195 см. Сохранность: удовлетворительная.	2	Воссозданы в 1980-х гг. по иконо- графиче- ским мате- риалам
2.	Стол письмен- ный 1-й этаж Зал 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.	Ценные породы дерева, декор в технике маркетри, двух- тумбовый, тумбы на профилированном цоколе. Нижние части тумб уже верхних, с кронштейнами по углам, под- держивающими более широкие части. Столешница с профилем по периметру, обтянута велюром. На тумбах набор из шпона в технике маркетри. На боковых сторо- нах тумб, дверях, царге маркетри в виде гротескной рас- тительной композиции. В композицию на дверях вклю- чена литера «А» под великокняжеской короной. Время: кон. XIX Размер: выс. – 75 см, дл.- 141 см., шир.- 73 см. Сохранность: отделочный слой потерт, незначительные утраты фанеровки, мелкие мастиковки в наборе маркет- ри. Между тумбами утрачена полочка. Велюр на столеш- нице позднего времени.	1	
3.	Стул 1-й этаж Зал 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.	Красного дерева. Токарная работа. Передние ножки с валами и валиками, сиденье – мягкое, спинка сквозная со слегка изогнутой верхней перекладиной, центральная горизонтальная планка с расширениями у стоек. Анало- гичен п. 87 описи ДПИ по особняку Бранта. Время: нач. XX в. фирма Мельцер Размер: выс. – 68 см, 41 х 42 см.	1	

1	2	3	4	5
4.	Столик Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м.	Сохранность: расшатан Дерево, тонированное под красное, токарная работа. Столешница овальной формы с бортиком, царгой, 4 профилированные с валами ножки, проножки изогнутых очертаний, между которыми – фиал с колоколообразными и грушевидными формами, гирька шаровидной формы. Время: посл. треть XIX в. Размер: выс. – 75 см, дл. – 92 см, шир. – 59 см. Сохранность: отделочный слой сильно потерт, сколы.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.169 описи ДПИ 2004г.
5.	Стол обеденный Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м.	Раздвижной, фанерованный дубом. На 4 четырехгранных переменного сечения ножках, слегка расширяющихся в опорных частях, с широкой царгой, на двух боковых сторонах царги – деревянные головки нагелей, проножка в виде двух соприкасающихся дуг. Время: 1910-е гг. (модерн). Размер: выс. – 81 см, дл. – 139 см, шир. – 104 см. Сохранность: потерт, покрашен черной водоимульсионной краской.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.118 описи ДПИ 2004г.) для создания временной экспозиции.
6.	Стол Зимний сад Зал 14а Пом. 9, пл. 45,) кв.м.	Дерево, резьба, бронзирование, замша, токарная работа. На 4 граненых ножках с валами, валиками в нижней и верхней частях, на царге – накладные орнаментальные рельефы из завитков, пальметт, листьев; над ножками – розетты; бортик обтянутой замшей столешницы – ложчатый. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: выс. – 81 см, дл. – 127 см, шир. – 75 см. Сохранность: аварийная, замша потерта.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.101 описи ДПИ 2004г.)
7.	Стол письменный Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5кв.м.	Фанерованный красным деревом. Двухтумбовый, на лицевой стороне тумб створки с глухими филенками с профилем по периметру. В подстолье три ящика с латунными подвижными ручками-скобами. Столешница с профилем по периметру, обтянута тканью. Царга и боковые части декорированы филенками с профилем по периметру. Время: 1910-е гг. Размер: выс. – 78 см, дл. – 164 см, глуб. – 76 см. Сохранность: отделочный слой потерт, царапины, сколы фанеровки.	1	
8.	Люстра Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5кв.м.	Люстра на 5 (?) свт. Латунь, тонировка, стекло. Подвесная, электрическая, двухъярусная. В нижнем ярусе большой плафон, закрепленный на широком ободе с выколотны орнаментом. Верхний ярус – 3 малых плафона, со свт., обращенными вниз, закрепленных на изогнутых кронштейнах в стиле модерн. В верхней части кронштейны закреплены на элементе в виде перевернутого конуса с полушаром в центре. Потолочная часть в виде гладкой розетки. Плафоны закрытые, матового стекла. Время: 1900-е гг. (модерн). Размер: выс. – прибл. 100 см, диам. – прибл. 70 см. Сохранность: загрязнена.	1	

1	2	3	4	5
9.	Люстра Каб. 410 (Главный энергетик) Служебный флигель. Пом. 55, пл. 14,1 кв.м.	Люстра на 5 свт. Латунь, от штока, заканчивающегося фигурной балясиной, отходят пять С-образных кронштейнов, декорированных волutoобразными тягами, стилизованными цветами и змееобразными завитками. Кронштейны заканчиваются круглыми плафонами матового стекла со свт. , обращенными вниз. Потолочная часть в виде профилированного диска. Время: кон. XIX в. Размер: выс. – прибл. 100 см, диам. – 78 см. Сохранность: пятна темного лака, забронзирована, плафоны позднего времени	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.113 описи ДПИ 2004г.)
10.	Сейф Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.	Металл, рельеф, окраска «под дуб». Прямоугольной формы, с карнизом, на 4 опорах, с филенчатой царгой, по углам над арочным обрамлением дверцы – рельефные пальметты и завитки; вокруг центрального углубления – рельеф с завитками и пальметтами. Время: нач. XX в. Размер: выс. – 170 см, шир. – 81 см, гл. – 59 см. Сохранность: утрачен карниз на левом и лицевом фасадах, пятна краски, сигнализация.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.160 описи ДПИ 2004г.) ИНВ. № 1104
11.	Шкаф книжный Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.	Красное дерево (фанеровка). Двухъярусный (возможно, ярусы от разных шкафов), двустворчатый, на цоколе; 1-й ярус: филенки и небольшие ризалиты по сторонам, 2-й ярус: по две фигурные филенки с раскладками в створке, карниз профилированный над фризом. Время: нач. XX в. Размер: выс. – прибл. 250 см, дл. – 151 (143) см, шир. – 68 (63) см. Сохранность: потерт, царапины, сколы фанеровки, пятна краски, вмятины, гвоздевые отверстия.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.169 описи ДПИ 2004г.)
12.	Стол Зал 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.	Тонированный под красное дерево, столешница круглой формы с профилем по периметру. На столешнице пропезной растительный орнамент. Царга декорирована резкой. Три ножки, сужающиеся к низу, с шарами, декорированными рельефом. Проножка трехчастная, с листьями аканта и фиалом в центре. Время: кон. XIX в. Размер: выс. – прибл. 76 см, диам. – 106 см, Сохранность: отделочный слой значительно потерт, проножка сломана.	1	Временно перемещен в фонды литер В-Г, Пом. 8, 132,3 кв.м.
13.	Стул Цокольный этаж. Каб. 056 Зал 11 Пом. 78, пл. 35,2 кв.м.	Аналогичны п. 3 данной описи. Сохранность: сильно расшатаны.	3	Перемещены на склад (подвал особняка Бранта)
14.	Оконные прибо-		2	

1	2	3	4	5
	ры	В виде латунного, круглого в сечении поворотного стержня с держателями на концах в виде плоских язычков. Рычаг плоский с кнопкой на конце. Стопор в виде ручки-скобы. Время: нач. XX в. Размер: выс. – приibl. 79 см. Сохранность: окрашены краской, загрязнены.		
15.	Оконные приборы Пом. 83, пл. 13,4 кв.м. (каб.054):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме правого окна утрачена ручка-кнопка	4	
16.	Оконные приборы Пом. 77, пл. 33,2 кв.м (каб. 057):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме одного из окон утрачена ручка-кнопка	4	
17.	Оконные приборы Пом. 78, пл. 33,2 кв.м (каб. 056):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрaшены	2	
18.	Оконные приборы Пом. 79, пл. 33,2 кв.м (каб. 055):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены, утрачена ручка-кнопка.	5	Осмотр недоступен
19.	Оконные приборы Каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м.	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены	2	
20.	Оконные приборы Пом. 62, пл. 13,9 кв.м. (каб. 065):	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка.	2	
21.	Оконные приборы Черная лестница Пом. 63, пл. 18,1 кв.м. (064):	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: окрашены, ручки-скобы черного металла.	2	
22.	Оконные приборы	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше	7	Три штуки

1	2	3	4	5
	ры Парадная лестница. Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.:	Сохранность: металл потерт		на рамах между 1 и 2-м этажами; Четыре штуки на рамах между 2 и 3-м этажами.
23.	Оконные приборы Парадный вестибюль: Пом.13, пл. 29,9 кв.м. (каб.17)	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше. Сохранность: металл потерт	4	
24.	Ручки дверные Тамбур парадного входа Пом. 15, пл. 2,0 кв.м.	В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные.	4	Две ручки исторические, две воссозданы по историческим образцам.
25.	Оконные приборы каб. 14 Концертный зал: Пом. 10, пл. 95,5 кв.м.	В виде латунного, круглого в сечении поворотного стержня, один из них с держателями на концах в виде наборных шайб. Остальные с держателями на концах в виде стилизованных листьев. Ручка-кнопка с розеткой	10	
26.	Оконные приборы каб. 16: Пом. 12, пл. 88,5 кв.м.	Аналогичны п. 14 данной описи, но большего размера. Размер: выс. 163 см Сохранность: ручки-стопоры – современная работа по историческому образцу.	26	
27.	Оконные приборы каб.12 Пом. 7, пл. 93,4 кв.м.	Аналогичны п. 26 данной описи, один из них с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка.	8	
28.	Оконные приборы каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.	Аналогичны п. 26 данной описи, но с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: удовлетворительная.	6	
29.	Ручки балконные	В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные.	4	

1	2	3	4	5
30.	каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. Оконные приборы	Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная.	6	
31.	каб. 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Оконные приборы	Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная.	9	
32.	каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. Оконные приборы Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 149 см. Сохранность: металл потерт, корродирован	4	
33.	каб. 18: Пом. 46, пл. 45.7 Оконные приборы (балконной двери) Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 219 см. Сохранность: металл потерт, корродирован	2	
34.	каб. 18 Пом. 46, пл. 45.7 Оконные приборы Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: пятна, царапины.	10	
35.	каб. 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Оконные приборы Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи, два шпингалета балконных дверей, большего размера. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: пятна, царапины.	14	
36.	каб. 20 Пом. 43, пл. 41,2 кв.м. Оконные приборы	Аналогичны п. 26 данной описи.	4	

1	2	3	4	5
	ры каб. 22 Пом. 41, пл. 58,5 кв.м.	Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачен один рычаг		
37.	Оконные приборы каб. 23 Пом. 40, пл. 65,8 кв.м.	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка.	4	Осмотр недоступен, оконные приборы защиты.
38.	Оконные приборы Помещения в служебном флигеле: Пом. 50, пл. 8,9 кв.м. (коридор):	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка, окрашены	9	
39.	Оконные приборы каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.	Аналогичен п. 26 данной описи. Сохранность: окрашен, утрачен держатель	1	
40.	Оконные приборы каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.	Аналогичны п. 26 , 4 шпингалета балконной двустворчатой двери, 4 оконных шпингалета на фланирующих дверь окнах. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: состояние удовлетворительное	8	
41.	Буфет Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.	Тонированный под красное дерево, двухъярусный, на высоком плинте. В нижнем ярусе две глухие створки с филенками. В подстолье два ящика. В плоскости задней стенки – зеркало с фацетом. В верхнем ярусе – три секции, центральная ниже боковых, над ней – зеркало с лучковым завершением (с фацетом). Створки секций остеклены, расстекловка геометрическая, стекла с фацетом. Боковые створки завершены карнизами. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 230 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины.	1	
42.	Шкаф	Красного дерева (тонировка под красное дерево ?). Декор	1	

1	2	3	4	5
	Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.	в характере стиля модерн. Двухъярусный, одностворчатый. В нижнем ярусе два ящика с тягами по периметру каждый. Верхний ярус с зеркальным заполнением (зеркальное полотно с фацетом). Обвязка в верхней части декорирована порезкой растительного характера. Плинт гладкий. Навершие лучковой формы с порезкой растительного характера. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 200 см.;шир. -100 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины.		
Итого: 42 порядковых номера			181	ед. хр.

2. Фотофиксация предметов декоративно-

прикладного искусства, живописи, скульптуры



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
1	Торшер	Пом. 13, пл. 29,9 кв.м.	2	Стол письменный	Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
3 13	Стул Стул	Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Пом. 78, пл. 35,2 кв.м.	4	Столик	Пом. 12, 88,5 кв.м.

10



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
5	Стол обеденный	Пом. 12, 88,5 кв.м.	6	Стол	Пом. 9, пл. 45,) кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
7	Стол письменный	Пом. 44, пл. 48,5кв.м.	8	Люстра	Пом. 44, пл. 48,5кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
9	Люстра	Пом. 55, пл. 14,1 кв.м.	10	Сейф	Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
11	Шкаф книжный	Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.	12	Стол	Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
14	Оконные приборы	Пом. 83, пл. 13,4 кв.м.	24	Ручки дверные	Пом. 15, пл. 2,0 кв.м.
15	Оконные приборы	Пом. 77, пл. 33,2 кв.м			
16	Оконные приборы	Пом. 78, пл. 33,2 кв.м			
17	Оконные приборы	Пом. 79, пл. 33,2 кв.м			
18	Оконные приборы	Пом. 5, пл. 84,9 кв.м.			
19	Оконные приборы	Пом. 62, пл. 13,9 кв.м.			
20	Оконные приборы	Пом. 63, пл. 18,1 кв.м.			
21	Оконные приборы	Пом. 64, пл. 74,6 кв.м.			
22	Оконные приборы	Пом. 65, пл.17,2 кв.м.			
23	Оконные приборы	Пом.13, пл. 29,9 кв.м			



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
25	Оконные приборы	Пом. 10, пл. 95,5 кв.м.	29	Ручки балконные	Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
26	Оконные приборы	Пом. 12, пл. 88,5 кв.м.	33	Оконные приборы	Пом. 46, пл. 45,7 кв.м.
27	Оконные приборы	Пом. 7, пл. 93,4 кв.м.	35	Оконные приборы	Пом. 43, пл. 41,2 кв.м.
28	Оконные приборы	Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.			
30	Оконные приборы	Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.			
31	Оконные приборы	Пом. 5, пл. 84,9 кв.м.			
32	Оконные приборы	Пом. 46, пл. 45,7 кв.м.			
34	Оконные приборы	Пом. 44, пл. 48,5 кв.м.			
36	Оконные приборы	Пом. 41, пл. 58,5 кв.м.			
37	Оконные приборы	Пом. 40, пл. 65,8 кв.м.			
38	Оконные приборы	Пом. 50, пл. 8,9 кв.м.			
39	Оконные приборы	Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.			
40	Оконные приборы	Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.			



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
41	Буфет	Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.	42	Шкаф	Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.05.2023№ 373-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 10.11.2022 рег. № 01-46-3442/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop followed by several sharp, overlapping strokes.

С.В. Макаров

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от **18.05.2023** № **343-рп**

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия
- характерная точка границы территории объекта культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения:

-  здания и сооружения
-  парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

**2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_0), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	96358.21	114184.73	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
2	96379.35	114225.48	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
3	96328.66	114253.49	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
4	96327.04	114251.62	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
5	96304.01	114225.04	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
6	96303.34	114223.89	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
7	96302.79	114222.68	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
8	96302.35	114221.42	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
9	96302.04	114220.14	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
10	96301.47	114219.94	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
11	96300.98	114219.61	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
12	96300.59	114219.16	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
13	96300.32	114218.63	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
14	96300.20	114218.05	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	96300.23	114217.46	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	96300.41	114216.89	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	96300.72	114216.39	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	96301.16	114215.98	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	96301.68	114215.70	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
20	96302.26	114215.56	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	96302.86	114215.58	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
22	96303.43	114214.62	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	96304.10	114213.73	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
24	96304.85	114212.91	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
25	96305.67	114212.16	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
26	96306.57	114211.50	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—

27	96333.18	114197.02	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
28	96345.02	114191.07	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	96358.21	114184.73	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 18.05.2023 № 343-пр

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева,
дом 2-4, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 ЯНВ 2021

№ 04-19-19/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», включенного
в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2 - 4, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «25» марта 201 г. № 04-19-19/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Особняк Кшесинской М.Ф.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	3	6	4	0	1	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

V

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☐

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло);

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы).

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 20.11.2020;
4. Опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, определенная распоряжением КГИОП от 05.03.2013 № 10-78 "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Особняк Кшесинской М.Ф.";
5. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 04.08.2020).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия (в том числе компенсационная посадка деревьев и кустарников в местах утрат)	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 04.12.2020 № 07-20-64/19-6-0; 2. Письма КГИОП от 04.12.2020 № 07 - 20 - 64/19-7-0; № 07 - 20 - 64/19-8-0.
2	В установленном законом порядке выполнить реставрацию ограждений парадной лестницы	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 04.12.2020 № 07-20-64/19-6-0; 2. Письма КГИОП от 04.12.2020 № 07 - 20 - 64/19-7-0; № 07 - 20 - 64/19-8-0.
3	В установленном законом порядке выполнить реставрацию белого (концертного) зала	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 04.12.2020 № 07-20-64/19-6-0; 2. Письма КГИОП от 04.12.2020 № 07 - 20 - 64/19-7-0; № 07 - 20 - 64/19-8-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 № 774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.	Письма КГИОП от 04.12.2020 № 07 - 20 - 64/19-7-0; № 07 - 20 - 64/19-8-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510364010006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.08.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Особняк Кшесинской М.Ф.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1904-1906 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 16.08.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

историческое объемно-пространственное решение сложного в плане здания,* состоящего из трех объемов: основного двухэтажного с угловой башней, обращенного на Кронверкский проспект, одноэтажного с повышенным объемом зимнего сада, акцентированным эркером-фонариком и двухэтажного служебного флигеля, примыкающего к основному объему с северо-востока; *Историческое объемно-пространственное решение частично искажено позднейшейстройкой, появившейся после реконструкции 1955-1957 гг., соединившей здание с соседним особняком Бранта. исторические форма и габариты крыши (скатная), включая дымовые трубы и слуховые окна, высота конька крыши; габариты, местоположение и декоративная отделка печных труб, включая прямоугольные трубы с флюгарками, облицованные кабанчиком (зигерсдорфским кирпичом), с фризом рельефного синего изразца по верхнему краю и аналогичные трубы с металлическими дымными колпаками с накладным кованым декором в виде венков (декор печных труб воссоздан); Конструктивная система здания: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); исторические сводчатые перекрытия цокольного этажа (пруссские своды, коробовые своды). прусские своды по металлическим балкам воротного проезда. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (сочетание приемов свободной планировки с парадными анфиладами). . Архитектурно-художественное решение фасадов: Архитектурно--художественное решение в стилистике интернационального модерна с преобладающими чертами венского сецессиона. Материал и характер фасадной поверхности: цоколь из блоков красного валаамского гранита, в нижней части гладкого в верхней части грубо околотого с гранитной тягой простого профиля по верхнему краю (исключая архивольты полуциркульных оконных проемов цокольного этажа); облицовка фасадов на уровне 1-го этажа рустованными блоками серого сердобольского гранита, гладкого и грубо околотого, исключая восточный фасад со стороны сада; облицовка верхней части фасадов кабанчиком (зигерсдорфским кирпичом); фризы из майоликовой плитки синего цвета на южном и западном фасадах двухэтажного объема, в центральной части западного фасада одноэтажного объема, вставка аналогичной майолики над парадным входом; отделка перемычек окон гранитом; металлические вставки перемычек окон, кованый металлодекор); Фасады парадного двора: ризалит парадного входа с асимметрично расположенным выступом с объемом тамбура, завершеного балконом; балкон над входом по трем осям ризалита, с ограждениями, глухими в угловых частях и сквозным ограждением кованого черного металла из вертикальных стержней со стилизованными чередующимися муфтами и патерами во фризе, с накладным кованым декором из двух наложенных друг на друга концентрических кругов с бантами и развивающимися лентами над кругами; декоративные вставки серого гранита под кованым ограждением и по верхнему краю глухой части ограждения балкона; накладной кованый декор под балконом в виде провисающей лавровой гирлянды с бантами, фланкированной двумя декоративными элементами в виде трех металлических полос с розетками и патерами в верхней и нижней частях; покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»);* *покрытие пола воссоздано местоположение габариты и конфигурация оконных проемов: прямоугольные, включая узкие щелевидные оконные проемы; исторический материал (дуб) и расстекловка заполнения оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам; декоративные вставки серого гранита по сторонам оконных проемов под металлическими перемычками; неглубокие прямоугольные нишки над оконными проемами 1-го этажа служебного флигеля и в восточной части фасада основного объема, а также над оконным проемом парадной лестницы; наружные подоконные доски оконных проемов, облицованные кабанчиком; оконные проемы цокольного этажа, прямоугольные: отметки высоты и габариты ширины; воротный проезд служебного флигеля, выходящий на фасад аркой с полуциркульным завершением, отделанной красным гранитом с разделкой под руст «скала»; декор стен воротного проезда: стилизованные кронштейны с лепными лавровыми листьями, зрительно поддерживающие металлические балки; цоколь красного гранита и известняковый, профилированные штукатурные тяги стен, отделка стен кабанчиком, гладкой штукатуркой и штукатуркой «внабрызг»; проем парадного входа с историческим деревянным заполнением: габариты, местоположение; заполнение проема парадного входа: дверь двустворчатая, каждая створка с глухой филенкой в нижней части, верхняя часть остеклена на 9 стекол с заполнением фацетным стеклом: материал (дуб, фацетное стекло), рисунок

расстекловки, профиль переплетов; фрамуга входного проема, двухчастная, каждая часть с мелкой расстекловкой: габариты, местоположение, материал заполнения, рисунок расстекловки; наличники дубовые; металлический козырек над входным проемом, плоский, на металлических клепаных стилизованных кронштейнах, сквозных, декорированных коваными лавровыми побегами, с круглыми светильниками, вмонтированными в кронштейны: габариты, местоположение, материалы (черный металл, молочное стекло плафонов светильников); три ступени красного гранита, ведущие к проему парадного входа; балкон служебного флигеля на уровне 2-го этажа: местоположение, габариты, металлическая клепаная конструкция балконной плиты; покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»); * покрытие пола воссоздано ограждение балкона кованого черного металла из вертикальных стержней с фризом растительного орнамента в характере флорального модерна с мотивом трилистника; угловые столбики балконного ограждения, сквозные, из четырех устоев с фризом лавровых листьев; балконная плита, декорированная розетками в торцевой части; клепаные кронштейны балкона со сквозным кованым декором из лавровых побегов; проем балконной двери: габариты, местоположение, рисунок расстекловки и материал заполнения; гранитная бетонная тяга простого профиля над оконными проемами 2-го этажа (на лицевом фасаде тяга выполнена в граните); накладной кованый декор во фризе в виде провисающих лавровых гирлянд с лентами, фланкированных стилизованными тирсами, и лавровых венков с бантами; вставка штукатурки «внабрызг» на уровне 2-го этажа западной части фасада; штукатурные филенки в подоконных простенках на уровне 1-го этажа западной части фасада; тяги серого гранита простого профиля по верхнему краю цоколя и в межоконных простенках на уровне 1-го этажа западной части фасада; лизена в угловой части фасада, серого гранита, со стилизованным тригифом и парными круглыми медальонами в нижней части, с волютой в верхней части, с лавровыми гирляндами в торцах, с накладным кованым декором в виде лаврового венка и лент; металлический профилированный венчающий карниз: над служебным флигелем простой, над основным объемом с акротерием в угловой части; невысокий аттик над основным объемом, облицованный кабанчиком; неглубокая круглая ниша в торцевой части ризалита парадного входа, с заполнением штукатурки «внабрызг». Лицевые западный и южный фасады: четырехгранный ризалит угловой части основного 2-х этажного объема, завершенный восьмигранной башней с полусферическим куполом и небольшим шпилем: габариты, местоположение, высотные отметки; полусферический купол башни с карнизом большого выноса и невысоким шпилем: габариты, местоположение и высотная отметка шпиля; аттиковое отражение купола, расположенное над карнизом, с прямоугольными парапетными тумбами, облицованными кабанчиком, и сквозными частями кованого черного металла в характере венского модерна: материал, рисунок; декор верхней части башни: гладкие пилястры, облицованные в верхней части гранитом; гранитная тяга простого профиля под карнизом; накладной кованый металлический декор в виде лавровых венков с лентами, фланкированных стилизованными тирсами, перевитыми лентами; неглубокие прямоугольные нишки под венками; балкон на уровне 2-го этажа на гранитных кронштейнах: габариты, местоположение; покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»); * покрытие пола воссоздано металлический кованый декор торцевой части балконной плиты в виде мелких патер и лавровых листьев в центре; ограждение балкона кованого черного металла из широко расставленных вертикальных стержней с заклепками-патерами и с накладным кованым декором двух наложенных друг на друга концентрических кругов, стилизованных лент, закрепленных розетками-патерами; местоположение габариты и конфигурация оконных проемов: прямоугольные, включая узкие щелевидные оконные проемы углового ризалита с башней, двухчастные прямоугольные оконные проемы одноэтажного объема с залом, оконные проемы объема зимнего сада; исторический материал (дуб) и расстекловка заполнений оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам, двухчастные окна зала разделенные на две части металлической перемычкой; декоративные вставки серого гранита по сторонам оконных проемов под металлическими перемычками; неглубокие прямоугольные нишки над оконными проемами 1-го и 2-го этажей основного 2-х этажного объема; наружные подоконные доски оконных проемов серого гранита; отделка перемычек окон серым гранитом углового ризалита и одноэтажного объема с залом; оконные проемы цокольного этажа: отметки высоты и габариты ширины, включая полуциркульное окно по оси балкона основного двухэтажного объема, отделанное красным гранитом, обработанным в руст «скала»; исторические решетки кованого черного металла на окнах цокольного этажа: местоположение, материал, рисунок; цветочник кованого черного металла над полуциркульным оконным проемом: габариты, местоположение, материал, рисунок (в характере модерна, из геометрических и растительных элементов); световой эркер-фонарь объема зимнего сада: местоположение, габариты, конструкция и материал конструкции

(металл, стекло), рисунок расстекловки (мелкая геометрическая с круглым окном в центральной части, выделенным металлодекором); металлодекор светового фонаря: стилизованный лавровый венок кованого черного металла, лавровые побеги кованого черного металла по сторонам, стилизованные триглифы и маленькие провисающие гирлянды, фланкирующие лавровый венки; трехчастный оконный проем объема зимнего сада южного фасада: габариты, местоположение; историческое заполнение трехчастного оконного проема: материал (металл), рисунок расстекловки (мелкая геометрическая); накладной кованый металлодекор оконного заполнения в виде стилизованных лавровых побегов в зоне фрамуги; венчающий профилированный металлический карниз большого выноса над двухэтажным основным объемом, с акротериями по верхнему краю, на сквозных металлических кронштейнах; фриз майоликовой плитки темно-синего цвета двухэтажного объема, с накладным кованым декором черного металла в виде провисающих лавровых гирлянд, чередующихся с парными тирсами, фланкирующими кронштейны; две лизены в угловой части фасада, серого гранита, со стилизованным триглифом и парными круглыми медальонами в нижней части, с воллотой в верхней части, с лавровыми гирляндами в торцах, с накладным кованым декором в виде лаврового венка и лент; невысокий аттик над двухэтажным объемом, раскрепованный в углах; оформление межоконных простенков оконных проемов южного фасада основного 2-х этажного объема стилизованными гранитными пилястрами с каннелюрами (оконные проемы защиты со стороны интерьеров); лопатки в межоконных простенках одноэтажного объема с залом, отделанные гранитом в нижней части, обработанным в линейный руст «скала»; две тяги серого гранита простого профиля по верхнему и нижнему краю фриза одноэтажного объема с залом; фриз из майоликовой плитки темно-синего цвета, прерываемый лопатками одноэтажного объема с залом; накладной кованый металлодекор фриза в виде провисающих лавровых гирлянд, закрепленных на лентах в зонах между лопатками, и декоративных элементов в виде трех полос в верхней части лопаток; венчающие профилированные металлические карнизы без акротериев над одноэтажным объемом с залом и над примыкающим к нему повышенным объемом зимнего сада; разорванный майоликовый фриз темно-синего цвета южного фасада объема зимнего сада; полоса серого гранита под карнизом южного фасада объема зимнего сада; узкий пояс майоликовой плитки под карнизом южного фасада объема зимнего сада; накладной кованый металлодекор фриза южного фасада объема зимнего сада, в виде чередования провисающих лавровых гирлянд и тирсов с бантами, в виде лавровых венков с лентами, нанизанных на деталь из трех вертикальных полос; сквозное аттиковое ограждение над одноэтажным объемом с залом, с прямоугольными парапетными тумбами, сквозные части кованого черного металла из горизонтальных полос с вертикальными устоями, с накладным декором в виде лавровых венков, фланкированных бантами; глухое аттиковое ограждение над объемом зимнего сада, с повышенными парапетными тумбами в углах и с накладным кованым декором в виде лавровых венков с лентами. Фасады со стороны сада (восточные): * Фасады облицованы кабанчиком, юго-восточный фасад служебного флигеля облицован мрамором в советское время, облицовка не является предметом охраны. выступающий ризалит в центральной части одноэтажного объема, в три оси; открытая терраса с лестницей по двум крайним осям в южной части одноэтажного объема: местоположение, габариты; лестница террасы со ступенями, облицованными известняком: местоположение, конструкция, количество и габариты ступеней; ограждение террасы и лестницы, глухое, облицованное кабанчиком, с повышенными объемами парапетных тумб, отделанных гранитом в верхней части, с заполнениями между ними, также облицованными гранитом; местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов и входного проема двери, ведущей на террасу: прямоугольные, с фрамугами мелкой геометрической расстекловки; исторический материал (дуб) и расстекловка заполнения оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); наружные подоконные доски, облицованные кабанчиком; перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам; пояс серого гранита в зоне фриза, одноэтажного объема широкий сплошной, двухэтажного объема узкий; венчающие профилированные металлические карнизы без акротериев над одноэтажным и двухэтажными объемами; невысокий аттик над одноэтажным объемом в зоне террасы (над двухэтажным объемом со стороны сада аттика нет). Восточный дворовый фасад служебного флигеля (частично искажен поздней пристройкой): местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов, включая проем цокольного этажа: прямоугольные, на уровне 2-го этажа с фрамугами мелкой геометрической расстекловки; историческая расстекловка заполнения оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); отделка перемычки окна цокольного этажа известняком; отделка стен вставками штукатурки «внабрызг» на уровне 2-го этажа; дверной проем, обрамленный кладкой кабанчика, ведущий в небольшое помещение над воротным проездом с историческим заполнением: дверцы деревянные, глухие, в нижней части каждой

створки филенки, в верхней части вентиляционные отверстия; полуциркулярная арка воротного проезда, облицованная кабанчиком; объем одноэтажного служебного строения (козлятника), примыкающий к границе участка с северной стороны, прямоугольный в плане: габариты, местоположение; облицовка одноэтажного служебного строения (козлятника) кабанчиком; два воротных проема с историческим деревянным заполнением: створы ворот глухие, каждая на две филенки, с исторической фурнитурой кованого черного металла, с двухчастными фрамугами, в которых устроены вентиляционные отверстия; деревянный карниз на кобылках над воротными проемами, фланкированный двумя парапетными выступами по сторонам; облицовка известняком верхней части парапетных выступов на крыше; вставки известняка в простенках между проемами; дверной проем в воротном проезде: местоположение, габариты; заполнение дверного проема в воротном проезде (ведет в замкнутые помещения): дверь полуторастворная, деревянная, с исторической фурнитурой кованого черного металла: габариты, местоположение, материал, рисунок. Ограда со стороны парадного двора: местоположение и габариты каменной глухой ограды, примыкающей к северной границе участка; выступающие опорные пилоны ограды, прямоугольные в плане, материал облицовки ограды: цоколь красного гранита, основная плоскость, облицованная кабанчиком, вставки штукатурки «внабрызг» в филенках верхней части пространств между пилонами, облицовка гранитом верхнего края пилонов; выступающее основание ограды в пространствах между пилонами; пилястры в пространствах между пилонами, фланкирующие опорные пилоны; филенки в верхней части ограды, с лепным заполнением в виде растительных провисающих гирлянд с розами и лентами; Ограда со стороны западного фасада: местоположение, габариты; высокий цоколь красного гранита, раскрепованный в зонах колонн; колонны-устои серого гранита, на небольших квадратных базах; сквозные звенья ограды кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с параболическими коваными декоративными элементами в основании и с мотивом концентрических кругов с двумя лавровыми листьями внутри во фризе; участок ограды с воротами и калиткой, примыкающий к северо-восточной границе участка и замыкающий пространство парадного двора: местоположение, габариты; цоколь ограды красного гранита; четыре прямоугольных пилон, с профилированными основаниями красного гранита, облицованные гладким серым гранитом с разделкой под руст, со вставками грубо околотого гранита в верхней части пилонов (пилоны, фланкирующие ворота, со стороны двора имеют параболическую в нижней части и усеченную в верхней части форму); сквозные звенья ограды и створы ворот кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с полосой параболических кованых декоративных элементов в основании и с фризом вертикально расположенных лавровых листьев: материал, рисунок; фонари, венчающие опорные пилоны ворот, кованого черного металла, декорированные стилизованными лавровыми венками, в которые вставлена арматура, держащая круглые плафоны молочного стекла (плафоны на момент осмотра демонтированы); местоположение, материал, рисунок; калитка ограды, вмонтированная в глухое обрамление в нижней части облицованное красным гранитом (аналогично цоколю здания), в верхней части облицовка серым гранитом под руст: габариты, местоположение; параболическая ниша в верхней части глухого обрамления калитки, в которую вмонтирована створка калитки; створка калитки кованого черного металла, сквозная, геометрического рисунка, с накладным кованым декором в виде лавровых побегов; накладной кованый декор в архивольте проема калитки в виде декоративной композиции с лавровыми побегами. Глухая каменная ограда по юго-восточной границе участка: местоположение, габариты; цоколь гладкий, красного гранита; облицовка кирпичной основы ограды кабанчиком; выступающие опорные пилоны ограды, прямоугольные в плане, в верхней части облицованные серым гранитом; вставки серого гранита, фланкирующие пилоны в средней части; пространства между пилонами, декорированные выступающим поясом из кабанчика; завершение ограды, кованого черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с наложенными на них концентрическими кругами с побегами лавра и лентами: материал, рисунок; Беседка-пергола, примыкающая к оградой на пересечении ул. Куйбышева и Кронверкского просп.: объемно-пространственное решение шестигранной в плане беседки; цоколь красного гранита; глухое высокое основание беседки, облицованное кабанчиком; шесть прямоугольных в плане пилонов, образующих грани беседки; прямоугольные выступы в верхней части основания беседки; кованая ограда черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с концентрическими кругами и накладными коваными побегами лавра: местоположение, материал, рисунок; завершение беседки кованого черного металла, из вертикальных и горизонтальных стержней в виде сквозной решетки (для вьющихся растений); покрытие пола беседки метлахской плиткой с имитацией мозаики, рисунок «соты», плитка монохромная (воссоздана по историческим образцам); три ступени лестницы беседки, расположенные со стороны сада: местоположение, габариты, материал (известняковая плита); помещение в цоколе беседки, с прусскими сводами; исторические

входной и оконный проемы помещения беседки: габариты, местоположение; Декоративно-художественная отделка интерьеров: Помещения цокольного этажа: пом. 83, пл. 13,4 кв.м. (каб.054): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 2 шт. (окрашены краской, см. опись ДПИ); Пом. 76, пл. 84,2 (разделено временными перегородками, каб. 052 и 053): прусские своды по металлическим балкам. Пом. 84, пл. 24,1 кв.м. (вход из каб. 053): прусские своды по металлическим балкам (в зоне коридора зашиты); исторический проем с коробовым завершением. Пом. 77, пл. 33,2 кв.м (каб. 057): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 4 шт. (окрашены краской); две подоконных доски мраморной крошки (терраццо). Пом. 78, пл. 33,2 кв.м (каб. 056): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 4 шт. (окрашены краской); две подоконных доски мраморной крошки (терраццо). Пом. 79, пл. 33,2 кв.м (каб. 055): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 2 шт. (окрашены краской); подоконная доска мраморной крошки (терраццо). Пом. 70, пл. 46,9 кв.м (каб. 062): Пом. 73, пл. 24,8 кв.м (каб. 060): Пом. 75, пл. 51,7 кв.м (каб. 059А): прусские своды по металлическим балкам. Пом. 64, пл. 74,6 кв.м (коридор): прусские своды по металлическим балкам; входные проемы: местоположение, габариты; деревянные заполнения входных проемов, (две одностворных двери, одна двустворчатая): материал (дуб), рисунок (три филенки, расположенные Т-образно); наличники простого сечения - дуб; Пом. 81, пл. 18,6 кв.м. (каб. 408): Пом. 80, пл. 15, 6 кв.м.: прусские своды по металлическим балкам. Пом. 62, пл. 13,9 кв.м. (каб. 065): коробовый свод с распалубкой; оконные приборы: два шпингалета на оконном проеме, выходящем во внутренний двор (шпингалеты стержневые, поворотные, с ручкой-кнопкой и держателем, окрашены краской); две подоконных доски мраморной крошки (терраццо). Пом. 60, пл. 5,4 кв.м. и 61, пл. 10,7 кв.м.(каб.410 А): коробовые своды. Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. (Каб. 10): три подоконных доски мраморной крошки (терраццо, недоступны для фотофиксации). Черная лестница Пом. 63, пл. 18,1 кв.м. (064): лестница двухмаршевая, на косоурах, ступени лещадной плиты, консольно заделанные в стену; ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с волютообразными завитками в верхней части; дубовый поручень круглого профиля (материал, профиль); оконные приборы (2 шт., см. опись ДПИ); подоконная доска мраморной крошки (терраццо, недоступны для фотофиксации). покрытие пола метлахской плиткой рисунка «соты». прусские своды по металлическим балкам над черной лестницей. Пом. 64, пл. 74,6 кв.м. (старый гардероб) Парадная лестница. Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.: лестница двухмаршевая, на косоурах, ступени серого мрамора, консольно заделанные в стену; облицовка пола межэтажных площадок плитами белого с прожилками и темно-серого мрамора, рисунок «шахматная доска»; с обрамлением по периметру из белого с серыми прожилками мрамора; ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с горизонтальной тетивой, с накладным кованым декором в виде бантов из лент, скрепленных патерами, и лавровых венков, закрепленных на бантах; дубовый поручень: материал, профиль; оконные проемы межэтажных площадок (два на межэтажной площадке 1-го этажа, одно на межэтажной площадке второго этажа) с дубовыми заполнениями: материал и рисунок расстекловки; исторические оконные приборы оконных проемов межэтажных площадок лестницы: шпингалет стержневой поворотный латунный, с поворотной ручкой - кнопкой (6 шт.); три подоконных доски белого с серыми прожилками мрамора; дверной проем, ведущий в помещение парадного вестибюля (пом. с историческим дубовым дверным заполнением: дверь одностворная, глухая, на три филенки (материал, рисунок), с исторической дверной фурнитурой - ручка-фаль (латунь), декорированная стилизованными растительными завитками, с накладкой на ключевину, декорированной аналогично; дверной проем, ведущий с лестницы в пом. 5 (каб. 10), с историческим дубовым заполнением: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, с дубовыми откосами и наличниками, оформляющими проем: материал, рисунок; Помещения 1-го этажа: Парадный вестибюль: Пом.13, пл. 29,9 кв.м. (каб.17): дубовый тамбур парадного входа: местоположение, габариты, материал, рисунок (прямоугольной формы со срезанными углами, боковые панели глухие, каждая на три филенки, внутренние двери двустворчатые, в нижней трети глухие филенки, верхняя часть каждой створки остеклена фацетным стеклом, расстекловка мелкая геометрическая, фрамуга двухчастная, остеклена фацетным стеклом на три стекла, внутренняя облицовка тамбура филенчатая; тамбур завершен профилированным карнизом); вентиляционные решетки (латунь) в тамбуре: габариты, местоположение, материал, рисунок; комплекты дверных приборов на наружных и внутренних дверях тамбура: ручка-скоба (4 шт.), с гладкой поверхностью, центральная часть деревянная; оконные проемы с дубовым заполнением, с остеклением фацетным стеклом в наружной раме, с исторической оконной

фурнитурой: шпингалет стержневой поворотный латунный, с поворотной ручкой и держателем (4 шт., см. опись ДПИ); подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора; покрытие пола в тамбуре темно-серым и светло-серым с прожилками мрамором, рисунок «шахматная доска», с обрамлением вдоль стен из темно-серого мрамора; покрытие пола вестибюля темно-серым и светло-серым с прожилками мрамором, рисунок «шахматная доска», с обрамлением вдоль стен из темно-серого мрамора; Парадная лестница вестибюля: местоположение, габариты, конфигурация, материал (трапецевидная в плане, с одиннадцатью ступенями белого с прожилками мрамора, с латунными петлями ковродержателей); сквозные мраморные ограждения лестницы вестибюля звездчатого рисунка с прямоугольными парапетными тумбами и накладным бронзовым декором в виде лавровых венков с восьмигранными розетками в центре); отделка нижней части стен вестибюля панелями темно-серого мрамора с профилированными тягами по верхнему и нижнему краю; отделка стен в центральной части светло-желтым мрамором с резным поясом меандра по верхнему краю; гладкие мраморные пилястры стен вестибюля; * * в верхней части стен вестибюля под слоями краски предположительно находятся исторические росписи Голубева; отделка потолка профилированными тягами; Ротонда: Пом. 11, пл. 40,9 кв.м. (каб. 15): сквозной переход от вестибюля к ротонде, оформленный в виде пропилеес с четырьмя тосканскими колоннами искусственного мрамора светло-желтого цвета; отделка пола ротонды белым с прожилками и серым с прожилкам мрамором геометрического рисунка со звездой в центре; отделка пола сквозного перехода в зал белым с прожилками и серым с прожилкам мрамором геометрического рисунка с мотивами ромбов в обрамлении из темно-серого мрамора; колонны и пилястры тосканского ордера искусственного мрамора светло-желтого цвета; четыре ниши под скульптуру с полуциркульным завершением; четыре доски с профилированным краем серого с прожилками мрамора в основании ниш; пилоны искусственного мрамора светло-желтого цвета, фланкирующие проход в зал; профилированный карниз с гладким фризом, завершающий плоскость стен ротонды; отделка потолка радиально расположенными перспективно сокращающимися кессонами; розетка под люстру в центре потолка. Концертный зал: Пом. 10, пл. 95,5 кв.м. (каб. 14): два сквозных прохода, соединяющих зал с зимним садом и с ротондой, решенные в виде пропилеес с четырьмя пилонами (крайняя пара пилонов примыкает к плоскости стен), поддерживающих декоративный антаблемент искусственного мрамора с гладким фризом, профилированным карнизом со стилизованными лепными модульонами-розетками и порезками, завершенный аттиком; отделка капителей пилонов лепными иониками; оформление дверных проемов, ведущих в пом. 7 (каб. 12), в виде декоративных порталов с двумя пилястрами, поддерживающими антаблементы с гладким фризом и профилированным карнизом с лепными порезками и стилизованными модульонами-розетками; паркет пола из ценных пород дерева рисунка «трельяжная сетка» с бордюром орнамента «бегущая волна» со стилизованными цветами лилий; декоративные вставки стен искусственного мрамора охристых тонов, в межоконных простенках и в простенках между камином и дверными проемами, в штукатурных обрамлениях с уступчатым краем; лепные панно в зоне фриза по всему периметру помещения, двух иконографических типов: - в виде трех лавровых венков над провисающей лавровой гирляндой в обрамлении лент, акантовых побегов, фланкированных стилизованными ликторскими связками, с пальметтой, вписанной в центральный венок; - в виде композиции из двух перекрещенных рогов изобилия в обрамлении побегов лавра и аканта, с розетками, пальметтами и орнаментом меандра по сторонам; профилированный карниз по периметру всего помещения с мелкими порезками остролиста, более крупными порезками трилистника и чередующихся остролиста и дубового листа, с модульонами, декорированными побегами аканта, фланкированными многолепестковыми розетками и растительными элементами, вписанными в треугольники; декоративный лепной пояс по периметру всего потолка с вихревыми розетками, вписанными в лавровые венки, фланкированными волютообразными акантовыми завитками, пальметтами и стилизованными тирсами, увитыми побегами плюща; камин средистенный* (гипс) с надкаминным зеркалом, с топочным отверстием прямоугольной формы, обрамленным профилем «валик», с боковыми панелями, декорированными лепными панно с вазонными, вписанными в мандорлу, фланкированную розетками и пальметтами; с декоративным лепным фризом в виде провисающей лавровой гирлянды, увитой лентой, над которой изображения лука и стрелы Амура, фланкированных крылатыми тритонами, с двумя лавровыми венками по сторонам с вписанными в них горельефными изображениями античных богов (предположительно Венера и Марс). Камин увенчан профилированным карнизом с листьями аканта. Перед топочным отверстием две статуэтки гротескных крылатых гениев с венками в руках (золоченая бронза ?) на прямоугольных постаментах. Надкаминное зеркало в латунной (?) раме, декорированной небольшими розетками; *воссоздан в другом материале в соответствии с ранее существовавшим в ходе реставрационных работ 1980-х гг. вентиляционная решетка (латунь ?,

рисунок отверстий «рыбья чешуя») в нижней части стены; пять подоконных досок белого с серыми прожилками мрамора; *экраны для закрытия приборов системы отопления воссозданы в характере ранее существовавших в ходе реставрационных работ 1980-х гг оконные приборы: десять шпингалетов (латунь), шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем, на некоторых шпингалетах втулка декорирована орнаментом остролиста, на поворотных механизмах трех шпингалетов утрачены ручки-кнопки); двери двустворчатые (2 шт., фанерованные красным деревом), глухие, каждая створка на три фигурные филенки в профилированном обрамлении, центральная в форме восьмигранного ромба, крайние филенки – центрические восьмигранники, со стороны пом. 7 (каб.12) каждая створка на три прямоугольные филенки, ручки-кнопки овальные – материал (латунь), рисунок (с насечками, лавровым венком и лентами на ключевине, воссозданы по историческим образцам, на одной из дверей ручка-кнопка не комплект); Зимний сад: Пом. 9, пл. 45,0 кв.м. (каб. 14а): покрытие пола фигурной метлахской плиткой белого и темно-коричневого цветов; дверной проем с историческим заполнением: дверь двустворчатая, фанерованная орехом (?), в нижней части каждой створки глухая филенка, верхняя часть остеклена (расстекловка мелкая геометрическая), ручка-скоба, латунь, в характере модерна – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам); Экспозиционные залы I –го этажа: Пом. 12, пл. 88,5 кв.м. (каб. 16): дверной проем с историческим заполнением: дверь двустворчатая (тонируемое дерево), каждая створка на 5 филенок, две ручки-скобы, латунь, с деревянной рукояткой - материал, рисунок (воссозданы по историческим образцам); комплекты оконные приборов (петли, шпингалеты, 26 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов, включая эркерные окна); дверной проем с деревянным историческим заполнением: дверь одностворчатая, на две филенки, с ручкой-кнопкой (латунь), декорированной орнаментом – материал, рисунок (воссоздана по историческим образцам); деревянные откосы без филенок, наличник – деревянный; Пом. 7, пл. 93,4 кв.м. (каб.12): дверной проем с историческим заполнением тонируемого дерева: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, две ручки-скобы, латунь, с деревянной рукояткой - материал, рисунок (воссозданы по историческим образцам); наличник деревянный, прямоугольного сечения; комплекты оконных приборов (петли, шпингалеты, 8 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов); Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. (каб. 13): подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов) – 3 шт.; комплекты оконные приборы (петли, шпингалеты, 6 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; пилястры искусственного мрамора светло-желтого цвета в межоконных простенках; исторический дверной проем балконной двери с деревянным заполнением: дверь одностворчатая, двойная, остекленная в верхней части, с комплектом латунных накладок на ключевину и ручек-скоб (4 шт.) Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.(каб. 11): подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов – 3 шт.); комплекты оконные приборы (петли, шпингалеты, 6 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. (каб. 10): дверной проем, ведущий в пом. 4 (советскаястройка) с историческим заполнением: дверь двустворчатая, глухая, фанерована дубом, каждая створка на три филенки, центральная филенка – круглая, декорирована двумя порезками: в виде лаврового венка и в виде пояса акантовых листьев, крайние филенки в обрамлении порезки акантовых листьев, с латунными ручками-скобами – материал, рисунок (аналог залах 12 и 16, воссозданы по историческим образцам); комплекты оконные приборы (петли, шпингалеты, 8 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; подоконная доска мраморной крошки (террасо); подоконная доска зеленого мрамора; дверной проем, ведущий в помещение 11, с историческим деревянным заполнением: дверь двустворчатая, глухая, тонируемого дерева, каждая створка на три филенки; Межэтажная площадка 1-го этажа черной лестницы: исторический дверной проем (раскрыт в ходе реставрации 2011г) с деревянным дверным заполнением: габариты, местоположение; оконный проем на черной лестнице на уровне 1-го этажа с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (2 шт.); вставка метлахской плитки перед пом. 19 (каб. 166) с фактурной имитацией мозаики, рисунок соты с бордюром плетенки по краю; пом. 19, пл. 15,7 кв.м. (каб. 166): дверной проем с историческим деревянным заполнением: дверь полуотрастворная, глухая, каждая створка на две филенки, петли исторические; наличник профилированный, деревянный; оконные проемы с деревянным заполнением и исторической оконной фурнитурой: шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (4 шт.); две подоконных доски террасо (мраморная крошка); оконный проем на межэтажной площадке 2-го этажа, местоположение, габариты (с фасада зашит)с деревянным заполнением и исторической оконной фурнитурой: шпингалет

стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (2 шт., держатели утрачены); подоконная доска проема на межэтажной площадке террасы (мраморная крошка); Помещения II этажа: Пом. 46, пл. 45,7 (каб. 18): балконный дверной проем с деревянным заполнением: дверь двустворчатая, дубовая, верхняя часть остеклена, в нижней трети глухая филенка; дверные приборы (петли, шпингалеты – 2 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; две подоконные доски белого с прожилками мрамора; оконные приборы (петли, шпингалеты 4 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; дверные проемы с деревянным заполнением: двери двустворчатые, дубовые, каждая створка на три филенки, с исторической металлической фурнитурой (ручки фаль, в характере модерна, латунь – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам); Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. (каб. 19): три подоконных доски белого с прожилками мрамора; оконные приборы (петли, шпингалеты 10 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (аналогичны шпингалетам в вышеописанных помещениях); дверные проемы (три, один ложный) с деревянными (дуб) историческими заполнениями и фурнитурой: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, дверь одностворная, дубовая, на две филенки (количество – две двери); ручки фаль, в характере модерна, латунь – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам; наличники прямоугольного сечения, деревянные; Пом. 43, пл. 41,2 кв.м. (каб. 20): два дверных проема с деревянным историческим заполнением и фурнитурой: дверь одностворная, дубовая, на две филенки, (дверь аналогична вышеописанным помещениям, ручка-фаль в характере модерна – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам); наличники прямоугольного сечения, деревянные; оконные приборы (петли, шпингалеты 14 шт. оконных, 2 шпингалета балконных дверей): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (аналогичны шпингалетам в вышеописанных помещениях); дверное заполнение балконного проема: дверь двустворчатая, дубовая, в нижней трети глухая филенка, верхняя часть остеклена; дубовые подоконные доски: габариты, профиль калевки; исторический металлический выключатель электрических осветительных приборов (на северной стене); Пом. 41, пл. 58,5 кв.м. (каб. 22): два оконных заполнения (дуб) с комплектами исторической оконной фурнитуры и оконных приборов: 4 шпингалета (аналогичны вышеописанным), петли, зажимы; местоположение и габариты остальных оконных проемов (в настоящее время зашиты); три подоконных доски белого с серыми прожилками мрамора; Пом. 40, пл. 65,8 кв.м. (каб. 23): местоположение и габариты оконных проемов (в настоящее время зашиты); Помещения в служебном флигеле: Пом. 50, пл. 8,9 кв.м. (коридор): дверной проем, ведущий на черную лестницу, с историческим деревянным заполнением: дверь одностворная, на две филенки, петли исторические; наличник простого профиля, деревянный; латунный порожек с орнаментом из концентрических кругов; оконные проемы с деревянным заполнением (дуб) и исторической фурнитурой (на наружных рамах латунные исторические петли): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (держатели утрачены), 9 шт. (не комплект, на некоторых створках утрачены); Пом. 51, пл. 31,2 кв.м. (каб. 268): оконные проемы с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: один шпингалет, стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (держатель утрачен); Пом. 52, пл. 18,5 кв.м. (каб. 269): оконные проемы и балконный проем западной стены, с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: шпингалет, стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (4 шпингалета балконной двустворчатой двери, 4 оконных шпингалета на флангирующих дверь окнах); Сад: тип парка (сада): камерный сад; рельеф ровный, приподнятый, с искусственными возвышениями (пандус, ведущий в перголу-беседку, терраса): габариты, местоположение; историческая пейзажная планировка (в настоящее время искажена асфальтовой дорогой, ведущей к советской пристройке); дорожки в историческом материале: историческое местоположение; исторические фундаменты, габариты и местоположение чаши фонтана (круглый в плане); травяные газоны: местоположение; кустарники в живых изгородях и свободно растущие в группах: сирень, чубушник, кизильник блестящий, снежноягодник; свободно растущий старовозрастный древостой: лиственницы, дубы, вязы, липы, клены, ясени. Торшер Главный вестибюль Пом. 13, пл. 29,9 кв.м. Бронза, выколотка. Четырехгранный стержень с желобками на углах, бутонами, пальмовыми листьями в нижней части и накладными листьями различного размера в верхней части, закреплен на 8-гранном основании, с 4-мя опорами в виде львиных лап со стилизованными шкурами и композицией из раковин, листьев, завитков. Над верхним бутоном стержня закреплены две дуги, поддерживающие обод с рельефными полушарами, от которого отходят короткие кронштейны в виде дуг. Плафоны молочного стекла уплощенной овальной формы. Размер: выс. Прибл. -195 см. Сохранность: удовлетворительная. Стол письменный 1-й этаж Зал 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Ценные породы дерева, декор в технике маркетри, двухтумбовый, тумбы на профилированном цоколе. Нижние части тумб уже верхних, с кронштейнами по углам, поддерживающими более широкие части. Столешница с профилем по периметру, обтянута

велюром. На тумбах набор из шпона в технике маркетри. На боковых сторонах тумб, дверях, царге маркетри в виде гротескной растительной композиции. В композицию на дверях включена литера «А» под великокняжеской короной. Время: кон. XIX. Размер: выс. – 75 см, дл. – 141 см., шир. – 73 см. Сохранность: отделочный слой потерт, незначительные утраты фанеровки, мелкие мастиковки в наборе маркетри. Между тумбами утрачена полочка. Велюр на столешнице позднего времени. Стул 1-й этаж Зал 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Красное дерево. Токарная работа. Передние ножки с валами и валиками, сиденье – мягкое, спинка сквозная со слегка изогнутой верхней переключиной, центральная горизонтальная планка с расширениями у стоек. Аналогичен п. 87 описи ДПИ по особняку Бранта. Время: нач. XX в. фирма Мельцер. Размер: выс. – 68 см, 41 x 42 см. Сохранность: расшатан. Столик Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м. Дерево, тонированное под красное, токарная работа. Столешница овальной формы с бортиком, царгой, 4 профилированные с валами ножки, проножки изогнутых очертаний, между которыми – фиал с колоколообразными и грушевидными формами, гирька шаровидной формы. Время: посл. треть XIX в. Размер: выс. – 75 см, дл. – 92 см, шир. – 59 см. Сохранность: отделочный слой сильно потерт, сколы. Стол обеденный Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м. Раздвижной, фанерованный дубом. На 4 четырехгранных переменного сечения ножках, слегка расширяющихся в опорных частях, с широкой царгой, на двух боковых сторонах царги – деревянные головки нагелей, проножка в виде двух соприкасающихся дуг. Время: 1910-е гг. (модерн). Размер: выс. – 81 см, дл. – 139 см, шир. – 104 см. Сохранность: потерт, покрашен черной водоэмульсионной краской. Стол Зимний сад Зал 14а Пом. 9, пл. 45, кв.м. Дерево, резьба, бронзирование, замша, токарная работа. На 4 граненых ножках с валами, валиками в нижней и верхней частях, на царге – накладные орнаментальные рельефы из завитков, пальметт, листьев; над ножками – розетты; бортик обтянутой замшей столешницы – ложчатый. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: выс. – 81 см, дл. – 127 см, шир. – 75 см. Сохранность: аварийная, замша потерта. Стол письменный Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Фанерованный красным деревом. Двухтумбовый, на лицевой стороне тумб створки с глухими филенками с профилем по периметру. В подстолье три ящика с латунными подвижными ручками-скобами. Столешница с профилем по периметру, обтянута тканью. Царга и боковые части декорированы филенками с профилем по периметру. Время: 1910-е гг. Размер: выс. – 78 см, дл. – 164 см, глуб. – 76 см. Сохранность: отделочный слой потерт, царапины, сколы фанеровки. Люстра Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Люстра на 5 (?) свт. Латунь, тонировка, стекло. Подвесная, электрическая, двухъярусная. В нижнем ярусе большой плафон, закрепленный на широком ободе с выколотыми орнаментом. Верхний ярус – 3 малых плафона, со свт., обращенными вниз, закрепленных на изогнутых кронштейнах в стиле модерн. В верхней части кронштейны закреплены на элементе в виде перевернутого конуса с полушаром в центре. Потолочная часть в виде гладкой розетки. Плафоны закрытые, матового стекла. Время: 1900-е гг. (модерн). Размер: выс. – прибл. 100 см, диам. – прибл. 70 см. Сохранность: загрязнена. Люстра Каб. 410 (Главный энергетик) Служебный флигель. Пом. 55, пл. 14,1 кв.м. Люстра на 5 свт. Латунь, от штока, заканчивающегося фигурной балясиной, отходят пять С-образных кронштейнов, декорированных волнообразными тягами, стилизованными цветами и эмееобразными завитками. Кронштейны заканчиваются круглыми плафонами матового стекла со свт., обращенными вниз. Потолочная часть в виде профилированного диска. Время: кон. XIX в. Размер: выс. – прибл. 100 см, диам. – 78 см. Сохранность: пятна темного лака, забронзирована, плафоны позднего времени Сейф Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м. Металл, рельеф, окраска «под дуб». Прямоугольной формы, с карнизом, на 4 опорах, с филенчатой царгой, по углам над арочным обрамлением дверцы – рельефные пальметты и завитки; вокруг центрального углубления – рельеф с завитками и пальметтами. Время: нач. XX в. Размер: выс. – 170 см, шир. – 81 см, гл. – 59 см. Сохранность: утрачен карниз на левом и лицевом фасадах, пятна краски, сигнализация. Шкаф книжный Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м. Красное дерево (фанеровка). Двухъярусный (возможно, ярусы от разных шкафов), двустворчатый, на цоколе; 1-й ярус: филенки и небольшие ризалиты по сторонам, 2-й ярус: по две фигурные филенки с раскладками в створке, карниз профилированный над фризом. Время: нач. XX в. Размер: выс. – прибл. 250 см, дл. – 151 (143) см, шир. – 68 (63) см. Сохранность: потерт, царапины, сколы фанеровки, пятна краски, вмятины, гвоздевые отверстия. Стол Зал 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. Тонированный под красное дерево, столешница круглой формы с профилем по периметру. На столешнице пропесной растительный орнамент. Царга декорирована порезкой. Три ножки, сужающиеся к низу, с шарами, декорированными рельефой. Проножка трехчастная, с листьями аканта и фиалом в центре. Время: кон. XIX в. Размер: выс. – прибл. 76 см, диам. – 106 см. Сохранность: отделочный слой значительно потерт, проножка сломана. Стул Цокольный этаж. Каб. 056 Зал 11 Пом. 78, пл. 35,2 кв.м. Аналогичны п. 3 данной описи. Сохранность: сильно расшатаны. Оконные приборы Пом. 83, пл. 13,4 кв.м. (каб.054): В виде латунного, круглого в сечении

поворотного стержня с держателями на концах в виде плоских язычков. Рычаг плоский с кнопкой на конце. Стопор в виде ручки-скобы. Время: нач. XX в. Размер: выс. – прибл. 79 см. Сохранность: окрашены краской, загрязнены. Оконные приборы Пом. 77, пл. 33,2 кв.м (каб. 057): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме правого окна утрачена ручка-кнопка Оконные приборы Пом. 78, пл. 33,2 кв.м (каб. 056): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме одного из окон утрачена ручка-кнопка Оконные приборы Пом. 79, пл. 33,2 кв.м (каб. 055): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены Оконные приборы Каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены, утрачена ручка-кнопка. Оконные приборы Пом. 62, пл. 13,9 кв.м. (каб. 065): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены Оконные приборы Черная лестница Пом. 63, пл. 18,1 кв.м. (064): Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка. Оконные приборы Пом. 64, пл. 74,6 кв.м. Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: окрашены, ручки-скобы черного металла. Оконные приборы Парадная лестница. Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.: Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: металл потерт Оконные приборы Парадный вестибюль: Пом. 13, пл. 29,9 кв.м. (каб. 17) Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше. Сохранность: металл потерт Ручки дверные Тамбур парадного входа Пом. 15, пл. 2,0 кв.м. В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные. Оконные приборы каб. 14 Концертный зал: Пом. 10, пл. 95,5 кв.м. В виде латунного, круглого в сечении поворотного стержня, один из них с держателями на концах в виде наборных шайб. Остальные с держателями на концах в виде стилизованных листьев. Ручка-кнопка с розеткой Оконные приборы каб. 16: Пом. 12, пл. 88,5 кв.м. Аналогичны п. 14 данной описи, но большего размера. Размер: выс. 163 см Сохранность: ручки-стопоры – современная работа по историческому образцу. Оконные приборы каб. 12 Пом. 7, пл. 93,4 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи, один из них с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка. Оконные приборы каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи, но с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: удовлетворительная. Ручки балконные каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные. Оконные приборы каб. 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная. Оконные приборы каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная. Оконные приборы Помещение II этажа: каб. 18: Пом. 46, пл. 45,7 Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 149 см. Сохранность: металл потерт, коррозирован Оконные приборы (балконной двери) Помещение II этажа: каб. 18 Пом. 46, пл. 45,7 Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 219 см. Сохранность: металл потерт, коррозирован Оконные приборы Помещение II этажа: каб. 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: пятна, царапины. Оконные приборы Помещение II этажа: каб. 20 Пом. 43, пл. 41,2 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи, два шпингалета балконных дверей, большего размера. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: пятна, царапины. Оконные приборы каб. 22 Пом. 41, пл. 58,5 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачен один рычаг Оконные приборы каб. 23 Пом. 40, пл. 65,8 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка. Оконные приборы Помещение в служебном флигеле: Пом. 50, пл. 8,9 кв.м. (коридор): Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка, окрашены Оконные приборы каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м. Аналогичен п. 26 данной описи. Сохранность: окрашен, утрачен держатель Оконные приборы каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м. Аналогичны п. 26, 4 шпингалета балконной двустворчатой двери, 4 оконных шпингалета на фланирующих дверь окнах. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: состояние удовлетворительное Буфет Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м. Тонированный под красное дерево, двухъярусный, на высоком шпинте. В нижнем ярусе две глухие створки с филёнками. В подстолье два ящика. В плоскости задней стенки – зеркало с фацетом. В верхнем ярусе – три секции, центральная ниже боковых, над ней – зеркало с лучковым завершением (с фацетом). Створки секций остеклены, расстекловка геометрическая, стекла с фацетом. Боковые створки завершены карнизами. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 230 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины. Шкаф Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м. Красного дерева (тонировка под красное дерево?). Декор в характере стиля модерн. Двухъярусный, одностворчатый. В нижнем ярусе два ящика с тягами по периметру каждый. Верхний ярус с зеркальным заполнением (зеркальное полотно с фацетом). Обвязка в верхней части декорирована порезкой растительного характера. Плинт гладкий. Наверху лучковой формы с порезкой растительного характера. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 200 см.; шир. - 100 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Особняк Кшесинской М.Ф."» № 10-78 от 05.03.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

13

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

20 . 11 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ОПИСЬ

предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры
объекта культурного наследия федерального значения

«Особняк Кшесинской М.Ф.»

(Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2, литера А)

1. Перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:

№№ п/п	Наименование и местонахождение предмета	Описание и сохранность	Кол -во	Примечания
1	2	3	4	5
1.	Торшер Главный вести- бюль Пом. 13, пл. 29,9 кв.м.	Бронза, выколотка. Четырехгранный стержень с желоб- ками на углах, бутонами, пальмовыми листьями в ниж- ней части и накладными листьями различного размера в верхней части, закреплен на 8-гранном основании, с 4-мя опорами в виде львиных лап со стилизованными шкура- ми и композицией из раковин, листьев, завитков. Над верхним бутоном стержня закреплены две дуги, поддер- живающие обод с рельефными полушарами, от которого отходят короткие кронштейны в виде дуг. Плафоны мо- лочного стекла уплощенной овальной формы. Размер: выс. Прибл. -195 см. Сохранность: удовлетворительная.	2	Воссозданы в 1980-х гг. по иконо- графиче- ским мате- риалам
2.	Стол письмен- ный 1-й этаж Зал 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.	Ценные породы дерева, декор в технике маркетри, двух- тумбовый, тумбы на профилированном цоколе. Нижние части тумб уже верхних, с кронштейнами по углам, под- держивающими более широкие части. Столешница с профилем по периметру, обтянута велюром. На тумбах набор из шпона в технике маркетри. На боковых сторо- нах тумб, дверях, царге маркетри в виде гротескной рас- тительной композиции. В композицию на дверях вклю- чена литера «А» под великокняжеской короной. Время: кон. XIX Размер: выс. – 75 см, дл.- 141 см., шир.- 73 см. Сохранность: отделочный слой потерт, незначительные утраты фанеровки, мелкие мастиковки в наборе маркет- ри. Между тумбами утрачена полочка. Велюр на столеш- нице позднего времени.	1	
3.	Стул 1-й этаж Зал 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.	Красного дерева. Токарная работа. Передние ножки с валами и валиками, сиденье – мягкое, спинка сквозная со слегка изогнутой верхней перекладиной, центральная горизонтальная планка с расширениями у стоек. Анало- гичен п. 87 описи ДПИ по особняку Бранта. Время: нач. XX в. фирма Мельцер Размер: выс. – 68 см, 41 х 42 см.	1	

1	2	3	4	5
4.	Столик Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м.	Сохранность: расшатан Дерево, тонированное под красное, токарная работа. Столешница овальной формы с бортиком, царгой, 4 профилированные с валами ножки, проножки изогнутых очертаний, между которыми – фиал с колоколообразными и грушевидными формами, гирька шаровидной формы. Время: посл. треть XIX в. Размер: выс. – 75 см, дл. – 92 см, шир. – 59 см. Сохранность: отделочный слой сильно потерт, сколы.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.169 описи ДПИ 2004г.
5.	Стол обеденный Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м.	Раздвижной, фанерованный дубом. На 4 четырехгранных переменного сечения ножках, слегка расширяющихся в опорных частях, с широкой царгой, на двух боковых сторонах царги – деревянные головки нагелей, проножка в виде двух соприкасающихся дуг. Время: 1910-е гг. (модерн). Размер: выс. – 81 см, дл. – 139 см, шир. – 104 см. Сохранность: потерт, покрашен черной водоэмульсионной краской.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.118 описи ДПИ 2004г.) для создания временной экспозиции.
6.	Стол Зимний сад Зал 14а Пом. 9, пл. 45,) кв.м.	Дерево, резьба, бронзирование, замша, токарная работа. На 4 граненых ножках с валами, валиками в нижней и верхней частях, на царге – накладные орнаментальные рельефы из завитков, пальметт, листьев; над ножками – розетки; бортик обтянутой замшей столешницы – ложчатый. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: выс. – 81 см, дл. – 127 см, шир. – 75 см. Сохранность: аварийная, замша потерта.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.101 описи ДПИ 2004г.)
7.	Стол письменный Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м.	Фанерованный красным деревом. Двухтумбовый, на лицевой стороне тумб створки с глухими филенками с профилем по периметру. В подстолье три ящика с латунными подвижными ручками-скобами. Столешница с профилем по периметру, обтянута тканью. Царга и боковые части декорированы филенками с профилем по периметру. Время: 1910-е гг. Размер: выс. – 78 см, дл. – 164 см, глуб. – 76 см. Сохранность: отделочный слой потерт, царапины, сколы фанеровки.	1	
8.	Люстра Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м.	Люстра на 5 (?) свт. Латунь, тонировка, стекло. Подвесная, электрическая, двухъярусная. В нижнем ярусе большой плафон, закрепленный на широком ободе с выколотным орнаментом. Верхний ярус – 3 малых плафона, со свт., обращенными вниз, закрепленных на изогнутых кронштейнах в стиле модерн. В верхней части кронштейны закреплены на элементе в виде перевернутого конуса с полушаром в центре. Потолочная часть в виде гладкой розетки. Плафоны закрытые, матового стекла. Время: 1900-е гг. (модерн). Размер: выс. – прибл. 100 см, диам. – прибл. 70 см. Сохранность: загрязнена.	1	

1	2	3	4	5
9.	Люстра Каб. 410 (Главный энергетик) Служебный флигель. Пом. 55, пл. 14,1 кв.м.	Люстра на 5 свт. Латунь, от штока, заканчивающегося фигурной балясиной, отходят пять С-образных кронштейнов, декорированных волнитообразными тягами, стилизованными цветами и змееобразными завитками. Кронштейны заканчиваются круглыми плафонами матового стекла со свт. , обращенными вниз. Потолочная часть в виде профилированного диска. Время: кон. XIX в. Размер: выс. – прибл. 100 см, диам. – 78 см. Сохранность: пятна темного лака, забронзирована, плафоны позднего времени	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.113 описи ДПИ 2004г.)
10.	Сейф Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.	Металл, рельеф, окраска «под дуб». Прямоугольной формы, с карнизом, на 4 опорах, с филенчатой царгой, по углам над арочным обрамлением дверцы – рельефные пальметты и завитки; вокруг центрального углубления – рельеф с завитками и пальметтами. Время: нач. XX в. Размер: выс. – 170 см, шир. – 81 см, гл. – 59 см. Сохранность: утрачен карниз на левом и лицевом фасадах, пятна краски, сигнализация.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.160 описи ДПИ 2004г.) инв. № 1104
11.	Шкаф книжный Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.	Красное дерево (фанеровка). Двухъярусный (возможно, ярусы от разных шкафов), двустворчатый, на цоколе; 1-й ярус: филенки и небольшие ризалиты по сторонам, 2-й ярус: по две фигурные филенки с раскладками в створке, карниз профилированный над фризом. Время: нач. XX в. Размер: выс. – прибл. 250 см, дл. – 151 (143) см, шир. – 68 (63) см. Сохранность: потерт, царапины, сколы фанеровки, пятна краски, вмятины, гвоздевые отверстия.	1	Перемещен из особняка Бранта (см. П.169 описи ДПИ 2004г.)
12.	Стол Зал 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.	Тонированный под красное дерево, столешница круглой формы с профилем по периметру. На столешнице пропезной растительный орнамент. Царга декорирована резкой. Три ножки, сужающиеся к низу, с шарами, декорированными рельефом. Проножка трехчастная, с листьями аканта и фиалом в центре. Время: кон. XIX в. Размер: выс. – прибл. 76 см, диам. – 106 см, Сохранность: отделочный слой значительно потерт, проножка сломана.	1	Временно перемещен в фонды литер В-Г. Пом. 8, 132,3 кв.м.
13.	Стул Цокольный этаж. Каб. 056 Зал 11 Пом. 78, пл. 35,2 кв.м.	Аналогичны п. 3 данной описи. Сохранность: сильно расшатаны.	3	Перемещены на склад (подвал особняка Бранта)
14.	Оконные прибо-		2	

4				
1	2	3	4	5
	ры	В виде латунного, круглого в сечении поворотного стержня с держателями на концах в виде плоских язычков. Рычаг плоский с кнопкой на конце. Стопор в виде ручки-скобы. Время: нач. XX в. Размер: выс. – прибл. 79 см. Сохранность: окрашены краской, загрязнены.		
15.	Оконные приборы Пом. 83, пл. 13,4 кв.м. (каб.054):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме правого окна утрачена ручка-кнопка	4	
16.	Оконные приборы Пом. 77, пл. 33,2 кв.м (каб. 057):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме одного из окон утрачена ручка-кнопка	4	
17.	Оконные приборы Пом. 78, пл. 33,2 кв.м (каб. 056):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены	2	
18.	Оконные приборы Пом. 79, пл. 33,2 кв.м (каб. 055):	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены, утрачена ручка-кнопка.	5	Осмотр недоступен
19.	Оконные приборы Каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м.	Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены	2	
20.	Оконные приборы Пом. 62, пл. 13,9 кв.м. (каб. 065):	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка.	2	
21.	Оконные приборы Черная лестница Пом. 63, пл. 18,1 кв.м. (064):	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: окрашены, ручки-скобы черного металла.	2	
22.	Оконные приборы	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше	7	Три штуки

1	2	3	4	5
	ры Парадная лестница. Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.:	Сохранность: металл потерт		на рамах между 1 и 2-м этажами; Четыре штуки на рамах между 2 и 3-м этажами.
23.	Оконные приборы Парадный вестибюль: Пом.13, пл. 29,9 кв.м. (каб.17)	Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше. Сохранность: металл потерт	4	
24.	Ручки дверные Тамбур парадного входа Пом. 15, пл. 2,0 кв.м.	В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные.	4	Две ручки исторические, две воссозданы по историческим образцам.
25.	Оконные приборы каб. 14 Концертный зал: Пом. 10, пл. 95,5 кв.м.	В виде латунного, круглого в сечении поворотного стержня, один из них с держателями на концах в виде наборных шайб. Остальные с держателями на концах в виде стилизованных листьев. Ручка-кнопка с розеткой	10	
26.	Оконные приборы каб. 16: Пом. 12, пл. 88,5 кв.м.	Аналогичны п. 14 данной описи, но большего размера. Размер: выс. 163 см Сохранность: ручки-стопоры – современная работа по историческому образцу.	26	
27.	Оконные приборы каб.12 Пом. 7, пл. 93,4 кв.м.	Аналогичны п. 26 данной описи, один из них с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка.	8	
28.	Оконные приборы каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.	Аналогичны п. 26 данной описи, но с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: удовлетворительная.	6	
29.	Ручки балконные	В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные.	4	

1	2	3	4	5
30.	каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. Оконные приборы	Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная.	6	
31.	каб. 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Оконные приборы	Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная.	9	
32.	каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. Оконные приборы Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 149 см. Сохранность: металл потерт, корродирован	4	
33.	каб. 18: Пом. 46, пл. 45.7 Оконные приборы (балконной двери) Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 219 см. Сохранность: металл потерт, корродирован	2	
34.	каб. 18 Пом. 46, пл. 45.7 Оконные приборы Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: пятна, царапины.	10	
35.	каб. 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Оконные приборы Помещения II этажа:	Аналогичны п. 26 данной описи, два шпингалета балконных дверей, большего размера. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: пятна, царапины.	14	
36.	каб. 20 Пом. 43, пл. 41,2 кв.м. Оконные приборы	Аналогичны п. 26 данной описи.	4	

1	2	3	4	5
	ры каб. 22 Пом. 41, пл. 58,5 кв.м.	Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачен один рычаг		
37.	Оконные приборы каб. 23 Пом. 40, пл. 65,8 кв.м.	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка.	4	Осмотр недоступен, оконные приборы защиты.
38.	Оконные приборы Помещения в служебном флигеле: Пом. 50, пл. 8,9 кв.м. (коридор):	Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка, окрашены	9	
39.	Оконные приборы каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.	Аналогичен п. 26 данной описи. Сохранность: окрашен, утрачен держатель	1	
40.	Оконные приборы каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.	Аналогичны п. 26 , 4 шпингалета балконной двустворчатой двери, 4 оконных шпингалета на фланирующих дверь окнах. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: состояние удовлетворительное	8	
41.	Буфет Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.	Тонированный под красное дерево, двухъярусный, на высоком плинте. В нижнем ярусе две глухие створки с филёнками. В подстолье два ящика. В плоскости задней стенки – зеркало с фацетом. В верхнем ярусе – три секции, центральная ниже боковых, над ней – зеркало с лучковым завершением (с фацетом). Створки секций остеклены, расстекловка геометрическая, стекла с фацетом. Боковые створки завершены карнизами. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 230 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины.	1	
42.	Шкаф	Красного дерева (тонировка под красное дерево?). Декор	1	

8

1	2	3	4	5
	Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.	в характере стиля модерн. Двухъярусный, одностворчатый. В нижнем ярусе два ящика с тягами по периметру каждый. Верхний ярус с зеркальным заполнением (зеркальное полотно с фасетом). Обвязка в верхней части декорирована порезкой растительного характера. Плинт гладкий. Навершие лучковой формы с порезкой растительного характера. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 200 см.; шир. - 100 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины.		
Итого: 42 порядковых номера			181	ед. хр.

9

2. Фотофиксация предметов декоративно-

прикладного искусства, живописи, скульптуры



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
1	Торшер	Пом. 13, пл. 29,9 кв.м.	2	Стол письменный	Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
3 13	Стул Стул	Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Пом. 78, пл. 35,2 кв.м.	4	Столик	Пом. 12, 88,5 кв.м.

10



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
5	Стол обеденный	Пом. 12, 88,5 кв.м.	6	Стол	Пом. 9, пл. 45,) кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
7	Стол письменный	Пом. 44, пл. 48,5кв.м.	8	Люстра	Пом. 44, пл. 48,5кв.м.

11



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
9	Люстра	Пом. 55, пл. 14,1 кв.м.	10	Сейф	Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
11	Шкаф книжный	Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.	12	Стол	Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
14	Оконные приборы	Пом. 83, пл. 13,4 кв.м.	24	Ручки дверные	Пом. 15, пл. 2,0 кв.м.
15	Оконные приборы	Пом. 77, пл. 33,2 кв.м.			
16	Оконные приборы	Пом. 78, пл. 33,2 кв.м.			
17	Оконные приборы	Пом. 79, пл. 33,2 кв.м.			
18	Оконные приборы	Пом. 5, пл. 84,9 кв.м.			
19	Оконные приборы	Пом. 62, пл. 13,9 кв.м.			
20	Оконные приборы	Пом. 63, пл. 18,1 кв.м.			
21	Оконные приборы	Пом. 64, пл. 74,6 кв.м.			
22	Оконные приборы	Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.			
23	Оконные приборы	Пом. 13, пл. 29,9 кв.м.			



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
25	Оконные приборы	Пом. 10, пл. 95,5 кв.м.	29	Ручки балконные	Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.

13



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
26	Оконные приборы	Пом. 12, пл. 88,5 кв.м.	33	Оконные приборы	Пом. 46, пл. 45,7 кв.м.
27	Оконные приборы	Пом. 7, пл. 93,4 кв.м.	35	Оконные приборы	Пом. 43, пл. 41,2 кв.м.
28	Оконные приборы	Пом. 8, пл. 32,1 кв.м.			
30	Оконные приборы	Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.			
31	Оконные приборы	Пом. 5, пл. 84,9 кв.м.			
32	Оконные приборы	Пом. 46, пл. 45,7 кв.м.			
34	Оконные приборы	Пом. 44, пл. 48,5 кв.м.			
36	Оконные приборы	Пом. 41, пл. 58,5 кв.м.			
37	Оконные приборы	Пом. 40, пл. 65,8 кв.м.			
38	Оконные приборы	Пом. 50, пл. 8,9 кв.м.			
39	Оконные приборы	Пом. 51, пл. 31,2 кв.м.			
40	Оконные приборы	Пом. 52, пл. 18,5 кв.м.			



№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета	№ по Описи	Наименование предмета	Местонахождение предмета
41	Буфет	Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.	42	Шкаф	Пом. 70, пл. 46,9 кв.м.

Приложение № 5
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2 - 4, литера А, на момент утверждения охранного обязательства (фотофиксация выполнена 04.08.2020).

1. Вид на северо-восточный фасад.



2. Вид на юго-западный фасад.



3. Вид на юго-западный фасад.



4. Вид на северо-западный фасад. Внутренний двор.



5. Вид на юго-восточный фасад.



6. Вид на северо-восточный фасад Атриум.



7. Эркер-фонарь.



8. Беседка-пергола.



9. Парадный вестибюль.



10. Парадная лестница вестибюля.



11. Ротонда.



12. Концертный зал.



13. Зимний сад.



14. Интерьеры. Зал.



15. Крыша. Стропильная система.



16. Крыша. Стропильная система.



17. Сад.



18. Сад.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

29.07.2024

№ 323-05/24

О внесении изменений в распоряжение
КГИОП от 25.01.2021 № 07-19-19/21

1. Внести в распоряжение КГИОП от 25.01.2021 № 07-19-19/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – объект) следующие изменения:

1.1. Изложить пункт 3 раздела «Приложение:» охранного обязательства, утвержденного изменяемым распоряжением, в следующей редакции:

«3. Паспорт объекта культурного наследия от 06.02.2024;».

1.2. Изложить приложение № 3 к охранному обязательству согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета Агановой Г.Р.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510364010006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.08.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Особняк Кшесинской М.Ф.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1904-1906 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Особняк Кшесинской М.Ф." № 373-рп от 18.05.2023 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

историческое объемно-пространственное решение сложного в плане здания,* состоящего из трех объемов: основного двухэтажного с угловой башней, обращенного на Кронверкский проспект, одноэтажного с повышенным объемом зимнего сада, акцентированным эркером-фонариком и двухэтажного служебного флигеля, примыкающего к основному объему с северо-востока; *Историческое объемно-пространственное решение частично искажено позднейшейстройкой, появившейся после реконструкции 1955-1957 гг., соединившей здание с соседним особняком Бранта. исторические форма и габариты крыши (скатная), включая дымовые трубы и слуховые окна, высота конька крыши; габариты, местоположение и декоративная отделка печных труб, включая прямоугольные трубы с флюгарками, облицованные кабанчиком (зигерсдорфским кирпичом), с фризом рельефного синего изразца по верхнему краю и аналогичные трубы с металлическими дымными колпаками с накладным кованым декором в виде венков (декор печных труб воссоздан); Конструктивная система здания: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); исторические сводчатые перекрытия цокольного этажа (пруссские своды, коробовые своды). прусские своды по металлическим балкам воротного проезда. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен (сочетание приемов свободной планировки с парадными анфиладами). . Архитектурно-художественное решение фасадов: Архитектурно--художественное решение в стилистике интернационального модерна с преобладающими чертами венского сецессиона. Материал и характер фасадной поверхности: цоколь из блоков красного валаамского гранита, в нижней части гладкого в верхней части грубо околотого с гранитной тягой простого профиля по верхнему краю (исключая архивольты полуциркульных оконных проемов цокольного этажа); облицовка фасадов на уровне 1-го этажа рустованными блоками серого сердобольского гранита, гладкого и грубо околотого, исключая восточный фасад со стороны сада; облицовка верхней части фасадов кабанчиком (зигерсдорфским кирпичом); фризы из майоликовой плитки синего цвета на южном и западном фасадах двухэтажного объема, в центральной части западного фасада одноэтажного объема, вставка аналогичной майолики над парадным входом; отделка перемычек окон гранитом; металлические вставки перемычек окон, кованый металлодекор); Фасады парадного двора: ризалит парадного входа с асимметрично расположенным выступом с объемом тамбура, завершеного балконом; балкон над входом по трем осям ризалита, с ограждениями, глухими в угловых частях и сквозным ограждением кованого черного металла из вертикальных стержней со стилизованными чередующимися муфтами и патерами во фризе, с накладным кованым декором из двух наложенных друг на друга концентрических кругов с бантами и развивающимися лентами над кругами; декоративные вставки серого гранита под кованым ограждением и по верхнему краю глухой части ограждения балкона; накладной кованый декор под балконом в виде провисающей лавровой гирлянды с бантами, фланкированной двумя декоративными элементами в виде трех металлических полос с розетками и патерами в верхней и нижней частях; покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»);* *покрытие пола воссоздано местоположение габариты и конфигурация оконных проемов: прямоугольные, включая узкие щелевидные оконные проемы; исторический материал (дуб) и расстекловка заполнений оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам; декоративные вставки серого гранита по сторонам оконных проемов под металлическими перемычками; неглубокие прямоугольные нишки над оконными проемами 1-го этажа служебного флигеля и в восточной части фасада основного объема, а также над оконным проемом парадной лестницы; наружные подоконные доски оконных проемов, облицованные кабанчиком; оконные проемы цокольного этажа, прямоугольные: отметки высоты и габариты ширины; воротный проезд служебного флигеля, выходящий на фасад аркой с полуциркульным завершением, отделанной красным гранитом с разделкой под руст «скала»; декор стен воротного проезда: стилизованные кронштейны с лепными лавровыми листьями, зрительно поддерживающие металлические балки; цоколь красного гранита и известняковый, профилированные штукатурные тяги стен, отделка стен кабанчиком, гладкой штукатуркой и штукатуркой «внабрызг»; проем парадного входа с историческим деревянным заполнением: габариты, местоположение; заполнение проема парадного входа: дверь двустворчатая, каждая створка с глухой филенкой в нижней части, верхняя часть остеклена на 9 стекол с заполнением фацетным стеклом: материал (дуб, фацетное стекло), рисунок

расстекловки, профиль переплетов; фрамуга входного проема, двухчастная, каждая часть с мелкой расстекловкой: габариты, местоположение, материал заполнения, рисунок расстекловки; наличники дубовые; металлический козырек над входным проемом, плоский, на металлических клепаных стилизованных кронштейнах, сквозных, декорированных коваными лавровыми побегами, с круглыми светильниками, вмонтированными в кронштейны: габариты, местоположение, материалы (черный металл, молочное стекло плафонов светильников); три ступени красного гранита, ведущие к проему парадного входа; балкон служебного флигеля на уровне 2-го этажа: местоположение, габариты, металлическая клепаная конструкция балконной плиты; покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»); * покрытие пола воссоздано ограждение балкона кованого черного металла из вертикальных стержней с фризом растительного орнамента в характере флорального модерна с мотивом трилистника; угловые столбики балконного ограждения, сквозные, из четырех устоев с фризом лавровых листьев; балконная плита, декорированная розетками в торцевой части; клепаные кронштейны балкона со сквозным кованым декором из лавровых побегов; проем балконной двери: габариты, местоположение, рисунок расстекловки и материал заполнения; гранитная бетонная тяга простого профиля над оконными проемами 2-го этажа (на лицевом фасаде тяга выполнена в граните); накладной кованый декор во фризе в виде провисающих лавровых гирлянд с лентами, фланкированных стилизованными тирсами, и лавровых венков с бантами; вставка штукатурки «внабрызг» на уровне 2-го этажа западной части фасада; штукатурные филенки в подоконных простенках на уровне 1-го этажа западной части фасада; тяги серого гранита простого профиля по верхнему краю цоколя и в межоконных простенках на уровне 1-го этажа западной части фасада; лизена в угловой части фасада, серого гранита, со стилизованным триглицем и парными круглыми медальонами в нижней части, с воллотой в верхней части, с лавровыми гирляндами в торцах, с накладным кованым декором в виде лаврового венка и лент; металлический профилированный венчающий карниз: над служебным флигелем простой, над основным объемом с акротерием в угловой части; невысокий аттик над основным объемом, облицованный кабанчиком; неглубокая круглая ниша в торцевой части ризалита парадного входа, с заполнением штукатурки «внабрызг». Лицевые западный и южный фасады: четырехгранный ризалит угловой части основного 2-х этажного объема, завершенный восьмигранной башней с полусферическим куполом и небольшим шпилем: габариты, местоположение, высотные отметки; полусферический купол башни с карнизом большого выноса и невысоким шпилем: габариты, местоположение и высотная отметка шпиля; аттиковое ограждение купола, расположенное над карнизом, с прямоугольными парапетными тумбами, облицованными кабанчиком, и сквозными частями кованого черного металла в характере венского модерна: материал, рисунок; декор верхней части башни: гладкие пилястры, облицованные в верхней части гранитом; гранитная тяга простого профиля под карнизом; накладной кованый металлический декор в виде лавровых венков с лентами, фланкированных стилизованными тирсами, перевитыми лентами; неглубокие прямоугольные ниши под венками; балкон на уровне 2-го этажа на гранитных кронштейнах: габариты, местоположение; покрытие пола балкона метлахской плиткой с фактурной имитацией мозаики (рисунок «соты»); * покрытие пола воссоздано металлический кованый декор торцевой части балконной плиты в виде мелких патер и лавровых листьев в центре; ограждение балкона кованого черного металла из широко расставленных вертикальных стержней с заклепками-патерами и с накладным кованым декором двух наложенных друг на друга концентрических кругов, стилизованных лент, закрепленных розетками-патерами; местоположение габариты и конфигурация оконных проемов: прямоугольные, включая узкие щелевидные оконные проемы углового ризалита с башней, двухчастные прямоугольные оконные проемы одноэтажного объема с залом, оконные проемы объема зимнего сада; исторический материал (дуб) и расстекловка заполнения оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам, двухчастные окна зала разделенные на две части металлической перемычкой; декоративные вставки серого гранита по сторонам оконных проемов под металлическими перемычками; неглубокие прямоугольные ниши над оконными проемами 1-го и 2-го этажей основного 2-х этажного объема; наружные подоконные доски оконных проемов серого гранита; отделка перемычек окон серым гранитом углового ризалита и одноэтажного объема с залом; оконные проемы цокольного этажа: отметки высоты и габариты ширины, включая полуциркулярное окно по оси балкона основного двухэтажного объема, отделанное красным гранитом, обработанным в руст «скала»; исторические решетки кованого черного металла на окнах цокольного этажа: местоположение, материал, рисунок; цветочник кованого черного металла над полуциркулярным оконным проемом: габариты, местоположение, материал, рисунок (в характере модерна, из геометрических и растительных элементов); световой эркер-фонарь объема зимнего сада: местоположение, габариты, конструкция и материал конструкции

(металл, стекло), рисунок расстекловки (мелкая геометрическая с круглым окном в центральной части, выделенным металлодекором); металлодекор светового фонаря: стилизованный лавровый венок кованого черного металла, лавровые побеги кованого черного металла по сторонам, стилизованные триглыфы и маленькие провисающие гирлянды, фланкирующие лавровый венок; трехчастный оконный проем объема зимнего сада южного фасада: габариты, местоположение; историческое заполнение трехчастного оконного проема: материал (металл), рисунок расстекловки (мелкая геометрическая); накладной кованый металлодекор оконного заполнения в виде стилизованных лавровых побегов в зоне фрамуги; венчающий профилированный металлический карниз большого выноса над двухэтажным основным объемом, с акротериями по верхнему краю, на сквозных металлических кронштейнах; фриз майоликовой плитки темно-синего цвета двухэтажного объема, с накладным кованым декором черного металла в виде провисающих лавровых гирлянд, чередующихся с парными тирсами, фланкирующими кронштейны; две лизены в угловой части фасада, серого гранита, со стилизованным триглыфом и парными круглыми медальонами в нижней части, с волютой в верхней части, с лавровыми гирляндами в торцах, с накладным кованым декором в виде лаврового венка и лент; невысокий аттик над двухэтажным объемом, раскрепованный в углах; оформление межоконных простенков оконных проемов южного фасада основного 2-х этажного объема стилизованными гранитными пилястрами с каннелюрами (оконные проемы зашиты со стороны интерьеров); лопатки в межоконных простенках одноэтажного объема с залом, отделанные гранитом в нижней части, обработанным в линейный руст «скала»; две тяги серого гранита простого профиля по верхнему и нижнему краю фриза одноэтажного объема с залом; фриз из майоликовой плитки темно-синего цвета, прерываемый лопатками одноэтажного объема с залом; накладной кованый металлодекор фриза в виде провисающих лавровых гирлянд, закрепленных на лентах в зонах между лопатками, и декоративных элементов в виде трех полос в верхней части лопаток; венчающие профилированные металлические карнизы без акротериев над одноэтажным объемом с залом и над примыкающим к нему повышенным объемом зимнего сада; разорванный майоликовый фриз темно-синего цвета южного фасада объема зимнего сада; полоса серого гранита под карнизом южного фасада объема зимнего сада; узкий пояс майоликовой плитки под карнизом южного фасада объема зимнего сада; накладной кованый металлодекор фриза южного фасада объема зимнего сада, в виде чередования провисающих лавровых гирлянд и тирсов с бантами, в виде лавровых венков с лентами, нанизанных на деталь из трех вертикальных полос; сквозное аттиковое ограждение над одноэтажным объемом с залом, с прямоугольными парапетными тумбами, сквозные части кованого черного металла из горизонтальных полос с вертикальными устоями, с накладным декором в виде лавровых венков, фланкированных бантами; глухое аттиковое ограждение над объемом зимнего сада, с повышенными парапетными тумбами в углах и с накладным кованым декором в виде лавровых венков с лентами. Фасады со стороны сада (восточные): * * Фасады облицованы кабанчиком, юго-восточный фасад служебного флигеля облицован мрамором в советское время, облицовка не является предметом охраны. выступающий ризалит в центральной части одноэтажного объема, в три оси; открытая терраса с лестницей по двум крайним осям в южной части одноэтажного объема: местоположение, габариты; лестница террасы со ступенями, облицованными известняком: местоположение, конструкция, количество и габариты ступеней; ограждение террасы и лестницы, глухое, облицованное кабанчиком, с повышенными объемами парапетных тумб, отделанных гранитом в верхней части, с заполнениями между ними, также облицованными гранитом; местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов и входного проема двери, ведущей на террасу: прямоугольные, с фрамугами мелкой геометрической расстекловки; исторический материал (дуб) и расстекловка заполнения оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); наружные подоконные доски, облицованные кабанчиком; перемычки окон, декорированные металлической вставкой с розетками по сторонам; пояс серого гранита в зоне фриза, одноэтажного объема широкий сплошной, двухэтажного объема узкий; венчающие профилированные металлические карнизы без акротериев над одноэтажным и двухэтажными объемами; невысокий аттик над одноэтажным объемом в зоне террасы (над двухэтажным объемом со стороны сада аттика нет). Восточный дворовый фасад служебного флигеля (частично искажен поздней пристройкой): местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов, включая проем цокольного этажа: прямоугольные, на уровне 2-го этажа с фрамугами мелкой геометрической расстекловки; историческая расстекловка заполнения оконных проемов (включая фрамуги мелкой геометрической расстекловки); отделка перемычки окна цокольного этажа известняком; отделка стен вставками штукатурки «внабрызг» на уровне 2-го этажа; дверной проем, обрамленный кладкой кабанчика, ведущий в небольшое помещение над воротным проездом с историческим заполнением: дверцы деревянные, глухие, в нижней части каждой

створки филенки, в верхней части вентиляционные отверстия; полуциркулярная арка воротного проезда, облицованная кабанчиком; объем одноэтажного служебного строения (козлятника), примыкающий к границе участка с северной стороны, прямоугольный в плане: габариты, местоположение; облицовка одноэтажного служебного строения (козлятника) кабанчиком; два воротных проема с историческим деревянным заполнением: створы ворот глухие, каждая на две филенки, с исторической фурнитурой кованого черного металла, с двухчастными фрамугами, в которых устроены вентиляционные отверстия; деревянный карниз на кобылках над воротными проемами, фланкированный двумя парапетными выступами по сторонам; облицовка известняком верхней части парапетных выступов на крыше; вставки известняка в простенках между проемами; дверной проем в воротном проезде: местоположение, габариты; заполнение дверного проема в воротном проезде (ведет в замкнутые помещения): дверь полутрапезная, деревянная, с исторической фурнитурой кованого черного металла: габариты, местоположение, материал, рисунок. Ограда со стороны парадного двора: местоположение и габариты каменной глухой ограды, примыкающей к северной границе участка; выступающие опорные пилоны ограды, прямоугольные в плане, материал облицовки ограды: цоколь красного гранита, основная плоскость, облицованная кабанчиком, вставки штукатурки «внабрызг» в филенках верхней части пространств между пилонами, облицовка гранитом верхнего края пилонов; выступающее основание ограды в пространствах между пилонами; пилястры в пространствах между пилонами, фланкирующие опорные пилоны; филенки в верхней части ограды, с лепным заполнением в виде растительных провисающих гирлянд с розами и лентами; Ограда со стороны западного фасада: местоположение, габариты; высокий цоколь красного гранита, раскрепованный в зонах колонн; колонны-устои серого гранита, на небольших квадратных базах; сквозные звенья ограды кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с параболическими коваными декоративными элементами в основании и с мотивом концентрических кругов с двумя лавровыми листьями внутри во фризе; участок ограды с воротами и калиткой, примыкающий к северо-восточной границе участка и замыкающий пространство парадного двора: местоположение, габариты; цоколь ограды красного гранита; четыре прямоугольных пилон, с профилированными основаниями красного гранита, облицованные гладким серым гранитом с разделкой под руст, со вставками грубо околотого гранита в верхней части пилонов (пилоны, фланкирующие ворота, со стороны двора имеют параболическую в нижней части и усеченную в верхней части форму); сквозные звенья ограды и створы ворот кованого черного металла, из вертикальных стержней разной высоты, с полосой параболических кованых декоративных элементов в основании и с фризом вертикально расположенных лавровых листьев: материал, рисунок; фонари, венчающие опорные пилоны ворот, кованого черного металла, декорированные стилизованными лавровыми венками, в которые вставлена арматура, держащая круглые плафоны молочного стекла (плафоны на момент осмотра демонтированы): местоположение, материал, рисунок; калитка ограды, вмонтированная в глухое обрамление в нижней части облицованное красным гранитом (аналогично цоколю здания), в верхней части облицовка серым гранитом под руст: габариты, местоположение; параболическая ниша в верхней части глухого обрамления калитки, в которую вмонтирована створка калитки; створка калитки кованого черного металла, сквозная, геометрического рисунка, с накладным кованым декором в виде лавровых побегов; накладной кованый декор в архивольте проема калитки в виде декоративной композиции с лавровыми побегами. Глухая каменная ограда по юго-восточной границе участка: местоположение, габариты; цоколь гладкий, красного гранита; облицовка кирпичной основы ограды кабанчиком; выступающие опорные пилоны ограды, прямоугольные в плане, в верхней части облицованные серым гранитом; вставки серого гранита, фланкирующие пилоны в средней части; пространства между пилонами, декорированные выступающим поясом из кабанчика; завершение ограды, кованого черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с наложенными на них концентрическими кругами с побегами лавра и лентами: материал, рисунок; Беседка-пергола, примыкающая к оградой на пересечении ул. Куйбышева и Кронверкского просп.: объемно-пространственное решение шестигранной в плане беседки; цоколь красного гранита; глухое высокое основание беседки, облицованное кабанчиком; шесть прямоугольных в плане пилонов, образующих грани беседки; прямоугольные выступы в верхней части основания беседки; кованая ограда черного металла из вертикальных и горизонтальных полос с концентрическими кругами и накладными коваными побегам лавра: местоположение, материал, рисунок; завершение беседки кованого черного металла, из вертикальных и горизонтальных стержней в виде сквозной решетки (для выходящих растений); покрытие пола беседки метлахской плиткой с имитацией мозаики, рисунок «соты», плитка монохромная (воссоздана по историческим образцам); три ступени лестницы беседки, расположенные со стороны сада: местоположение, габариты, материал (известняковая плита); помещение в цоколе беседки, с прусскими сводами; исторические

входной и оконный проемы помещения беседки: габариты, местоположение; Декоративно-художественная отделка интерьеров: Помещения цокольного этажа: пом. 83, пл. 13,4 кв.м. (каб.054): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 2 шт. (окрашены краской, см. опись ДПИ); Пом. 76, пл. 84,2 (разделено временными перегородками, каб. 052 и 053): прусские своды по металлическим балкам. Пом. 84, пл. 24,1 кв.м. (вход из каб. 053): прусские своды по металлическим балкам (в зоне коридора защиты); исторический проем с коробовым завершением. Пом. 77, пл. 33,2 кв.м (каб. 057): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 4 шт. (окрашены краской); две подоконных доски мраморной крошки (терраццо). Пом. 78, пл. 33,2 кв.м (каб. 056): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 4 шт. (окрашены краской); две подоконных доски мраморной крошки (терраццо). Пом. 79, пл. 33,2 кв.м (каб. 055): прусские своды по металлическим балкам; оконные приборы: шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем - 2 шт. (окрашены краской); подоконная доска мраморной крошки (терраццо). Пом. 70, пл. 46,9 кв.м (каб. 062); Пом. 73, пл. 24,8 кв.м (каб. 060); Пом. 75, пл. 51,7 кв.м (каб. 059А): прусские своды по металлическим балкам. Пом. 64, пл. 74,6 кв.м (коридор): прусские своды по металлическим балкам; входные проемы: местоположение, габариты; деревянные заполнения входных проемов, (две одностворных двери, одна двустворчатая: материал (дуб), рисунок (три филенки, расположенные Т-образно); наличники простого сечения – дуб; Пом. 81, пл. 18,6 кв.м. (каб. 408); Пом. 80, пл. 15, 6 кв.м.: прусские своды по металлическим балкам. Пом. 62, пл. 13,9 кв.м. (каб. 065): коробовый свод с распалубкой; оконные приборы: два шпингалета на оконном проеме, выходящем во внутренний двор (шпингалеты стержневые, поворотные, с ручкой-кнопкой и держателем, окрашены краской); две подоконных доски мраморной крошки (терраццо). Пом. 60, пл. 5,4 кв.м. и 61, пл. 10,7 кв.м.(каб.410 А): коробовые своды. Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. (Каб. 10): три подоконных доски мраморной крошки (терраццо, недоступны для фотофиксации). Черная лестница Пом. 63, пл. 18,1 кв.м. (064): лестница двухмаршевая, на косоурах, ступени лещадной плиты, консольно заделанные в стену; ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с волотообразными завитками в верхней части; дубовый поручень круглого профиля (материал, профиль); оконные приборы (2 шт., см. опись ДПИ); подоконная доска мраморной крошки (терраццо, недоступны для фотофиксации). покрытие пола метлахской плиткой рисунка «соты». прусские своды по металлическим балкам над черной лестницей. Пом. 64, пл. 74,6 кв.м. (старый гардероб) Парадная лестница. Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.: лестница двухмаршевая, на косоурах, ступени серого мрамора, консольно заделанные в стену; облицовка пола межэтажных площадок плитами белого с прожилками и темно-серого мрамора, рисунок «шахматная доска»; с обрамлением по периметру из белого с серыми прожилками мрамора; ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с горизонтальной тетивой, с накладным кованым декором в виде бантов из лент, скрепленных патерами, и лавровых венков, закрепленных на бантах; дубовый поручень: материал, профиль; оконные проемы межэтажных площадок (два на межэтажной площадке 1-го этажа, одно на межэтажной площадке второго этажа) с дубовыми заполнениями: материал и рисунок расстекловки; исторические оконные приборы оконных проемов межэтажных площадок лестницы: шпингалет стержневой поворотный латунный, с поворотной ручкой – кнопкой (6 шт.); три подоконных доски белого с серыми прожилками мрамора; дверной проем, ведущий в помещение парадного вестибюля (пом. с историческим дубовым дверным заполнением: дверь одностворная, глухая, на три филенки (материал, рисунок), с исторической дверной фурнитурой - ручка-фаль (латунь), декорированная стилизованными растительными завитками, с накладкой на ключевину, декорированной аналогично; дверной проем, ведущий с лестницы в пом. 5 (каб. 10), с историческим дубовым заполнением: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, с дубовыми откосами и наличниками, оформляющими проем: материал, рисунок; Помещения 1-го этажа: Парадный вестибюль: Пом.13, пл. 29,9 кв.м. (каб.17): дубовый тамбур парадного входа: местоположение, габариты, материал, рисунок (прямоугольной формы со срезанными углами, боковые панели глухие, каждая на три филенки, внутренние двери двустворчатые, в нижней трети глухие филенки, верхняя часть каждой створки остеклена фацетным стеклом, расстекловка мелкая геометрическая, фрамуга двухчастная, остеклена фацетным стеклом на три створа; внутренняя облицовка тамбура филенчатая; тамбур завершен профилированным карнизом); вентиляционные решетки (латунь) в тамбуре: габариты, местоположение, материал, рисунок; комплекты дверных приборов на наружных и внутренних дверях тамбура: ручка-скоба (4 шт.), с гладкой поверхностью, центральная часть деревянная; оконные проемы с дубовым заполнением, с остеклением фацетным стеклом в наружной раме, с исторической оконной

фурнитурой: шпингалет стержневой поворотный латунный, с поворотной ручкой и держателем (4 шт., см. описание ДПИ); подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора; покрытие пола в тамбуре темно-серым и светло-серым с прожилками мрамором, рисунок «шахматная доска», с обрамлением вдоль стен из темно-серого мрамора; покрытие пола вестибюля темно-серым и светло-серым с прожилками мрамором, рисунок «шахматная доска», с обрамлением вдоль стен из темно-серого мрамора; Парадная лестница вестибюля: местоположение, габариты, конфигурация, материал (трапециевидная в плане, с одиннадцатью ступенями белого с прожилками мрамора, с латунными петлями ковродержателей); сквозные мраморные ограждения лестницы вестибюля звездчатого рисунка с прямоугольными парапетными тумбами и накладным бронзовым декором в виде лавровых венков с восьмигранными розетками в центре); отделка нижней части стен вестибюля панелями темно-серого мрамора с профилированными тягами по верхнему и нижнему краям; отделка стен в центральной части светло-желтым мрамором с резным поясом меандра по верхнему краю; гладкие мраморные пилястры стен вестибюля; * в верхней части стен вестибюля под слоями краски предположительно находятся исторические росписи Голубева; отделка потолка профилированными тягами; Ротонда: Пом. 11, пл. 40,9 кв.м. (каб. 15): сквозной переход от вестибюля к ротонде, оформленный в виде пропилеес с четырьмя тосканскими колоннами искусственного мрамора светло-желтого цвета; отделка пола ротонды белым с прожилками и серым с прожилками мрамором геометрического рисунка со звездой в центре; отделка пола сквозного перехода в зал белым с прожилками и серым с прожилками мрамором геометрического рисунка с мотивами ромбов в обрамлении из темно-серого мрамора; колонны и пилястры тосканского ордера искусственного мрамора светло-желтого цвета; четыре ниши под скульптуру с полуциркульным завершением; четыре доски с профилированным краем серого с прожилками мрамора в основании ниш; пилоны искусственного мрамора светло-желтого цвета, фланкирующие проход в зал; профилированный карниз с гладким фризом, завершающий плоскость стен ротонды; отделка потолка радиально расположенными перспективно сокращающимися кессонами; розетка под люстру в центре потолка. Концертный зал: Пом. 10, пл. 95,5 кв.м. (каб. 14): два сквозных прохода, соединяющих зал с зимним садом и с ротондой, решенные в виде пропилеес с четырьмя пилонами (крайняя пара пилонов примыкает к плоскости стен), поддерживающих декоративный антаблемент искусственного мрамора с гладким фризом, профилированным карнизом со стилизованными лепными модульонами-розетками и порезками, завершенный аттиком; отделка капителей пилонов лепными иониками; оформление дверных проемов, ведущих в пом. 7 (каб. 12), в виде декоративных порталов с двумя пилястрами, поддерживающими антаблемента с гладким фризом и профилированным карнизом с лепными порезками и стилизованными модульонами-розетками; паркет пола из ценных пород дерева рисунка «трельяжная сетка» с бордюром орнамента «бегущая волна» со стилизованными цветами лилий; декоративные вставки стен искусственного мрамора охристых тонов, в межоконных простенках и в простенках между камином и дверными проемами, в штукатурных обрамлениях с уступчатым краем; лепные панно в зоне фриза по всему периметру помещения, двух иконографических типов: - в виде трех лавровых венков над провисающей лавровой гирляндой в обрамлении лент, акантовых побегов, фланкированных стилизованными ликторскими связками, с пальметтой, вписанной в центральный венок; - в виде композиции из двух перекрещенных рогов изобилия в обрамлении побегов лавра и аканта, с розетками, пальметтами и орнаментом меандра по сторонам; профилированный карниз по периметру всего помещения с мелкими порезками остролиста, более крупными порезками трилистника и чередующихся остролиста и дубового листа, с модульонами, декорированными побегами аканта, фланкированными многолепестковыми розетками и растительными элементами, вписанными в треугольники; декоративный лепной пояс по периметру всего потолка с вихревыми розетками, вписанными в лавровые венки, фланкированными волотообразными акантовыми завитками, пальметтами и стилизованными тирсами, увитыми побегами плюща; камин средистенный* (гипс) с надкаминным зеркалом, с топочным отверстием прямоугольной формы, обрамленным профилем «валик», с боковыми панелями, декорированными лепными панно с вазонными, вписанными в мандорлу, фланкированную розетками и пальметтами; с декоративным лепным фризом в виде провисающей лавровой гирлянды, увитой лентой, над которой изображения лука и стрелы Амура, фланкированных крылатыми тритонами, с двумя лавровыми венками по сторонам с вписанными в них горельефными изображениями античных богов (предположительно Венера и Марс). Камин увенчан профилированным карнизом с листьями аканта. Перед топочным отверстием две статуэтки гротескных крылатых гениев с венками в руках (золоченая бронза ?) на прямоугольных постаментах. Надкаминное зеркало в латунной (?) раме, декорированной небольшими розетками; *воссоздан в другом материале в соответствии с ранее существовавшим в ходе реставрационных работ 1980-х гг. вентиляционная решетка (латунь ?,

рисунок отверстий «рыбья чешуя») в нижней части стены; пять подоконных досок белого с серыми прожилками мрамора; * экраны для закрытия приборов системы отопления воссозданы в характере ранее существовавших в ходе реставрационных работ 1980-х гг оконные приборы: десять шпингалетов (латунь), шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-кнопкой и держателем, на некоторых шпингалетах втулка декорирована орнаментом остролиста, на поворотных механизмах трех шпингалетов утрачены ручки-кнопки); двери двустворчатые (2 шт., фанерованные красным деревом), глухие, каждая створка на три фигурные филенки в профилированном обрамлении, центральная в форме восьмигранного ромба, крайние филенки – центрические восьмигранники, со стороны пом. 7 (каб.12) каждая створка на три прямоугольные филенки, ручки-кнопки овальные – материал (латунь), рисунок (с насечками, лавровым венком и лентами на ключевине, воссозданы по историческим образцам, на одной из дверей ручка-кнопка не комплект); Зимний сад: Пом. 9, пл. 45,0 кв.м. (каб. 14а): покрытие пола фигурной метлахской плиткой белого и темно-коричневого цветов; дверной проем с историческим заполнением: дверь двустворчатая, фанерованная орехом (?), в нижней части каждой створки глухая филенка, верхняя часть остеклена (расстекловка мелкая геометрическая), ручка-скоба, латунь, в характере модерна – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам); Экспозиционные залы I –го этажа: Пом. 12, пл. 88,5 кв.м. (каб. 16): дверной проем с историческим заполнением: дверь двустворчатая (тонируемое дерево), каждая створка на 5 филенок, две ручки-скобы, латунь, с деревянной рукояткой – материал, рисунок (воссозданы по историческим образцам); комплекты оконные приборы (петли, шпингалеты, 26 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов, включая эркерные окна); дверной проем с деревянным историческим заполнением: дверь одностворчатая, на две филенки, с ручкой-кнопкой (латунь), декорированной орнаментом – материал, рисунок (воссоздана по историческим образцам); деревянные откосы без филенок, наличник – деревянный; Пом. 7, пл. 93,4 кв.м. (каб.12): дверной проем с историческим заполнением тонируемого дерева: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки, две ручки-скобы, латунь, с деревянной рукояткой – материал, рисунок (воссозданы по историческим образцам); наличник деревянный, прямоугольного сечения; комплекты оконных приборов (петли, шпингалеты, 8 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов); Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. (каб. 13): подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов) – 3 шт.; комплекты оконные приборы (петли, шпингалеты, 6 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; пилястры искусственного мрамора светло-желтого цвета в межоконных простенках; исторический дверной проем балконной двери с деревянным заполнением: дверь одностворчатая, двойная, остекленная в верхней части, с комплектом латунных накладок на ключевину и ручек-скоб (4 шт.) Пом. 6, пл. 56,0 кв.м.(каб. 11): подоконные доски белого с прожилками мрамора (у всех оконных проемов – 3 шт.); комплекты оконные приборы (петли, шпингалеты, 6 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. (каб. 10): дверной проем, ведущий в пом. 4 (советскаястройка) с историческим заполнением: дверь двустворчатая, глухая, фанерована дубом, каждая створка на три филенки, центральная филенка – круглая, декорирована двумя порезками: в виде лаврового венка и в виде пояса акантовых листьев, крайние филенки в обрамлении порезки акантовых листьев, с латунными ручками-скобами – материал, рисунок (аналог залах 12 и 16, воссозданы по историческим образцам); комплекты оконные приборы (петли, шпингалеты, 8 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; подоконная доска мраморной крошки (террасо); подоконная доска зеленого мрамора; дверной проем, ведущий в помещение 11, с историческим деревянным заполнением: дверь двустворчатая, глухая, тонируемого дерева, каждая створка на три филенки; Межэтажная площадка 1-го этажа черной лестницы: исторический дверной проем (раскрыт в ходе реставрации 2011г) с деревянным дверным заполнением: габариты, местоположение; оконный проем на черной лестнице на уровне 1-го этажа с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (2 шт.); вставка метлахской плитки перед пом. 19 (каб. 166) с фактурной имитацией мозаики, рисунок соты с бордюром плетенки по краю; пом. 19, пл. 15,7 кв.м. (каб. 166): дверной проем с историческим деревянным заполнением: дверь полустворчатая, глухая, каждая створка на две филенки, петли исторические; наличник профилированный, деревянный; оконные проемы с деревянным заполнением и исторической оконной фурнитурой: шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (4 шт.); две подоконных доски террасо (мраморная крошка); оконный проем на межэтажной площадке 2-го этажа, местоположение, габариты (с фасада зашит)с деревянным заполнением и исторической оконной фурнитурой: шпингалет

стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (2 шт., держатели утрачены); подоконная доска проема на межэтажной площадке террасы (мраморная крошка); Помещения II этажа: Пом. 46, пл. 45,7 кв.м. (каб. 18): балконный дверной проем с деревянным заполнением: дверь двустворчатая, дубовая, верхняя часть остеклена, в нижней трети глухая филленка; дверные приборы (петли, шпингалеты – 2 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; две подоконные доски белого с прожилками мрамора; оконные приборы (петли, шпингалеты 4 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем; дверные проемы с деревянным заполнением: двери двустворчатые, дубовые, каждая створка на три филленки, с исторической металлической фурнитурой (ручки фаль, в характере модерна, латунь – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам); Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. (каб. 19): три подоконных доски белого с прожилками мрамора; оконные приборы (петли, шпингалеты 10 шт.): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (аналогичны шпингалетам в вышеописанных помещениях); дверные проемы (три, один ложный) с деревянными (дуб) историческими заполнениями и фурнитурой: дверь двустворчатая, каждая створка на три филленки, дверь одностворная, дубовая, на две филленки (количество – две двери); ручки фаль, в характере модерна, латунь – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам; наличники прямоугольного сечения, деревянные; Пом. 43, пл. 41,2 кв.м. (каб. 20): два дверных проема с деревянным историческим заполнением и фурнитурой: дверь одностворная, дубовая, на две филленки, (дверь аналогична вышеописанным помещениям, ручка-фаль в характере модерна – материал, рисунок, воссоздана по историческим образцам); наличники прямоугольного сечения, деревянные; оконные приборы (петли, шпингалеты 14 шт. оконных, 2 шпингалета балконных дверей): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой и держателем (аналогичны шпингалетам в вышеописанных помещениях); дверное заполнение балконного проема: дверь двустворчатая, дубовая, в нижней трети глухая филленка, верхняя часть остеклена; дубовые подоконные доски: габариты, профиль калевки; исторический металлический выключатель электрических осветительных приборов (на северной стене); Пом. 41, пл. 58,5 кв.м. (каб. 22): два оконных заполнения (дуб) с комплектами исторической оконной фурнитуры и оконных приборов: 4 шпингалета (аналогичны вышеописанным), петли, зажимы; местоположение и габариты остальных оконных проемов (в настоящее время зашиты); три подоконных доски белого с серыми прожилками мрамора; Пом. 40, пл. 65,8 кв.м. (каб. 23): местоположение и габариты оконных проемов (в настоящее время зашиты); Помещения в служебном флигеле: Пом. 50, пл. 8,9 кв.м. (коридор): дверной проем, ведущий на черную лестницу, с историческим деревянным заполнением: дверь одностворная, на две филленки, петли исторические; наличник простого профиля, деревянный; латунный порожек с орнаментом из концентрических кругов; оконные проемы с деревянным заполнением (дуб) и исторической фурнитурой (на наружных рамах латунные исторические петли): шпингалет стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (держатели утрачены), 9 шт. (не комплект, на некоторых створках утрачены); Пом. 51, пл. 31,2 кв.м. (каб. 268): оконные проемы с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: один шпингалет, стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (держатель утрачен); Пом. 52, пл. 18,5 кв.м. (каб. 269): оконные проемы и балконный проем западной стены, с деревянным заполнением и исторической фурнитурой: шпингалет, стержневой, поворотный, латунь, с ручкой-кнопкой (4 шпингалета балконной двустворчатой двери, 4 оконных шпингалета на фланкирующих дверь окнах); Сад: тип парка (сада): камерный сад; рельеф ровный, приподнятый, с искусственными возвышениями (пандус, ведущий в перголу-беседку, терраса): габариты, местоположение; историческая пейзажная планировка (в настоящее время искажена асфальтовой дорогой, ведущей к советской пристройке); дорожки в историческом материале: историческое местоположение; исторические фундаменты, габариты и местоположение чаши фонтана (круглый в плане); травяные газоны: местоположение; кустарники в живых изгородях и свободно растущие в группах: сирень, чубушник, кизильник блестящий, снежноягодник; свободно растущий старовозрастный древостой: лиственницы, дубы, вязы, липы, клены, ясень. Торшер Главный вестибюль Пом. 13, пл. 29,9 кв.м. Бронза, выколотка. Четырехгранный стержень с желобками на углах, бутонами, пальмовыми листьями в нижней части и накладными листьями различного размера в верхней части, закреплен на 8-гранном основании, с 4-мя опорами в виде львиных лап со стилизованными шкурами и композицией из раковин, листьев, завитков. Над верхним бутоном стержня закреплены две дуги, поддерживающие обод с рельефными полусферами, от которого отходят короткие кронштейны в виде дуг. Плафоны молочного стекла уплощенной овальной формы. Размер: выс. Прибл. -195 см. Сохранность: удовлетворительная. Стол письменный I-й этаж Зал II Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Ценные породы дерева, декор в технике маркетри, двухтумбовый, тумбы на профилированном цоколе. Нижние части тумб уже верхних, с кронштейнами по углам, поддерживающими более широкие части. Столешница с профилем по периметру, обтянута

велюром. На тумбах набор из шпона в технике маркетри. На боковых сторонах тумб, дверях, царге маркетри в виде гротескной растительной композиции. В композицию на дверях включена литера «А» под великокняжеской короной. Время: кон. XIX. Размер: выс. — 75 см, дл. — 141 см., шир. — 73 см. Сохранность: отделочный слой потерт, незначительные утраты фанеровки, мелкие мастиковки в наборе маркетри. Между тумбами утрачена полочка. Велюр на столешнице позднего времени. Стул 1-й этаж Зал 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Красное дерево. Токарная работа. Передние ножки с валами и валиками, сиденье — мягкое, спинка сквозная со слегка изогнутой верхней перекладной, центральная горизонтальная планка с расширениями у стоек. Аналогичен п. 87 описи ДПИ по особняку Бранта. Время: нач. XX в. фирма Мельцер. Размер: выс. — 68 см, 41 x 42 см. Сохранность: расшатан Столик Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м. Дерево, тонированное под красное, токарная работа. Столешница овальной формы с бортиком, царгой, 4 профилированные с валами ножки, проножки изогнутых очертаний, между которыми — фиал с колоколообразными и грушевидными формами, гирька шаровидной формы. Время: посл. треть XIX в. Размер: выс. — 75 см, дл. — 92 см, шир. — 59 см. Сохранность: отделочный слой сильно потерт, сколы. Стол обеденный Зал. 16 Пом. 12, 88,5 кв.м. Раздвижной, фанерованный дубом. На 4 четырехгранных переменного сечения ножках, слегка расширяющихся в опорных частях, с широкой царгой, на двух боковых сторонах царги — деревянные головки нагелей, проножка в виде двух соприкасающихся дуг. Время: 1910-е гг. (модерн). Размер: выс. — 81 см, дл. — 139 см, шир. — 104 см. Сохранность: потерт, покрашен черной водоэмульсионной краской. Стол Зимний сад Зал 14а Пом. 9, пл. 45, кв.м. Дерево, резьба, бронзирование, замша, токарная работа. На 4 граненых ножках с валами, валиками в нижней и верхней частях, на царге — накладные орнаментальные рельефы из завитков, пальметт, листьев; над ножками — розетты; бортик обтянутой замшей столешницы — ложчатый. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: выс. — 81 см, дл. — 127 см, шир. — 75 см. Сохранность: аварийная, замша потерта. Стол письменный Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Фанерованный красным деревом. Двухтумбовый, на лицевой стороне тумб створки с глухими филенками с профилем по периметру. В подстолье три ящика с латунными подвижными ручками-скобами. Столешница с профилем по периметру, обтянута тканью. Царга и боковые части декорированы филенками с профилем по периметру. Время: 1910-е гг. Размер: выс. — 78 см, дл. — 164 см, глуб. — 76 см. Сохранность: отделочный слой потерт, царапины, сколы фанеровки. Люстра Зал 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Люстра на 5 (?) свт. Латунь, тонировка, стекло. Подвесная, электрическая, двухъярусная. В нижнем ярусе большой плафон, закрепленный на широком ободе с выколотым орнаментом. Верхний ярус — 3 малых плафона, со свт., обращенными вниз, закрепленных на изогнутых кронштейнах в стиле модерн. В верхней части кронштейны закреплены на элементе в виде перевернутого конуса с полушаром в центре. Потолочная часть в виде гладкой розетки. Плафоны закрытые, матового стекла. Время: 1900-е гг. (модерн). Размер: выс. — прибл. 100 см, диам. — прибл. 70 см. Сохранность: загрязнена. Люстра Каб. 410 (Главный энергетик) Служебный флигель. Пом. 55, пл. 14,1 кв.м. Люстра на 5 свт. Латунь, от штока, заканчивающегося фигурной балясиной, отходят пять С-образных кронштейнов, декорированных волотообразными тягами, стилизованными цветами и змееобразными завитками. Кронштейны заканчиваются круглыми плафонами матового стекла со свт., обращенными вниз. Потолочная часть в виде профилированного диска. Время: кон. XIX в. Размер: выс. — прибл. 100 см, диам. — 78 см. Сохранность: пятна темного лака, забронзирована, плафоны позднего времени Сейф Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м. Металл, рельеф, окраска «под дуб». Прямоугольной формы, с карнизом, на 4 опорах, с филенчатой царгой, по углам над арочным обрамлением дверцы — рельефные пальметты и завитки; вокруг центрального углубления — рельеф с завитками и пальметтами. Время: нач. XX в. Размер: выс. — 170 см, шир. — 81 см, гл. — 59 см. Сохранность: утрачен карниз на левом и лицевом фасадах, пятна краски, сигнализация. Шкаф книжный Служебный флигель. 2-й этаж. Каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м. Красное дерево (фанеровка). Двухъярусный (возможно, ярусы от разных шкафов), двустворчатый, на цоколе; 1-й ярус: филенки и небольшие ризалиты по сторонам, 2-й ярус: по две фигурные филенки с раскладками в створке, карниз профилированный над фризом. Время: нач. XX в. Размер: выс. — прибл. 250 см, дл. — 151 (143) см, шир. — 68 (63) см. Сохранность: потерт, царапины, сколы фанеровки, пятна краски, вмятины, гвоздевые отверстия. Стол Зал 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. Тонированный под красное дерево, столешница круглой формы с профилем по периметру. На столешнице пропесной растительный орнамент. Царга декорирована порезкой. Три ножки, сужающиеся к низу, с шарами, декорированными рельефом. Проножка трехчастная, с листьями аканта и фиалом в центре. Время: кон. XIX в. Размер: выс. — прибл. 76 см, диам. — 106 см. Сохранность: отделочный слой значительно потерт, проножка сломана. Стул Цокольный этаж. Каб. 056 Зал 11 Пом. 78, пл. 35,2 кв.м. Аналогичны п. 3 данной описи. Сохранность: сильно расшатаны. Оконные приборы Пом. 83, пл. 13,4 кв.м. (каб.054): В виде латунного, круглого в сечении

поворотного стержня с держателями на концах в виде плоских язычков. Рычаг плоский с кнопкой на конце. Стопор в виде ручки-скобы. Время: нач. XX в. Размер: выс. – прибл. 79 см. Сохранность: окрашены краской, загрязнены. Оконные приборы Пом. 77, пл. 33,2 кв.м (каб. 057): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме правого окна утрачена ручка-кнопка Оконные приборы Пом. 78, пл. 33,2 кв.м (каб. 056): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: на внутренней раме одного из окон утрачена ручка-кнопка Оконные приборы Пом. 79, пл. 33,2 кв.м (каб. 055): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены Оконные приборы Каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены, утрачена ручка-кнопка. Оконные приборы Пом. 62, пл. 13,9 кв.м. (каб. 065): Аналогичны п. 14 данной описи. Сохранность: окрашены Оконные приборы Черная лестница Пом. 63, пл. 18,1 кв.м. (064): Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка. Оконные приборы Пом. 64, пл. 74,6 кв.м. Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: окрашены, ручки-скобы черного металла. Оконные приборы Парадная лестница. Пом. 65, пл. 17,2 кв.м.: Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше Сохранность: металл потерт Оконные приборы Парадный вестибюль: Пом.13, пл. 29,9 кв.м. (каб.17) Аналогичны п. 14 данной описи, но длина больше. Сохранность: металл потерт Ручки дверные Тамбур парадного входа Пом. 15, пл. 2,0 кв.м. В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные. Оконные приборы каб. 14 Концертный зал: Пом. 10, пл. 95,5 кв.м. В виде латунного, круглого в сечении поворотного стержня, один из них с держателями на концах в виде наборных шайб. Остальные с держателями на концах в виде стилизованных листьев. Ручка-кнопка с розеткой Оконные приборы каб. 16: Пом. 12, пл. 88,5 кв.м. Аналогичны п. 14 данной описи, но большего размера. Размер: выс. 163 см Сохранность: ручки-стопоры – современная работа по историческому образцу. Оконные приборы каб.12 Пом. 7, пл. 93,4 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи, один из них с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка. Оконные приборы каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи, но с держателями на концах в виде балясин. Сохранность: удовлетворительная. Ручки балконные каб. 13 Пом. 8, пл. 32,1 кв.м. В виде скобы. Рукоятка дубовая, круглая в сечении, держатели латунные. Оконные приборы каб. 11 Пом. 6, пл. 56,0 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная. Оконные приборы каб. 10 Пом. 5, пл. 84,9 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Сохранность: удовлетворительная. Оконные приборы Помещения II этажа: каб. 18: Пом. 46, пл. 45,7 Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 149 см. Сохранность: металл потерт, корродирован Оконные приборы (балконной двери) Помещения II этажа: каб. 18 Пом. 46, пл. 45,7 Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 219 см. Сохранность: металл потерт, корродирован Оконные приборы Помещения II этажа: каб. 19 Пом. 44, пл. 48,5 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: пятна, царапины. Оконные приборы Помещения II этажа: каб. 20 Пом. 43, пл. 41,2 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи, два шпингалета балконных дверей, большего размера. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: пятна, царапины. Оконные приборы каб. 22 Пом. 41, пл. 58,5 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачен один рычаг Оконные приборы каб. 23 Пом. 40, пл. 65,8 кв.м. Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: загрязнены, утрачена одна ручка-кнопка. Оконные приборы Помещения в служебном флигеле: Пом. 50, пл. 8,9 кв.м. (коридор): Аналогичны п. 26 данной описи. Размер: выс. 150 см. Сохранность: утрачена одна ручка-кнопка, окрашены Оконные приборы каб. 268 Пом. 51, пл. 31,2 кв.м. Аналогичен п. 26 данной описи. Сохранность: окрашен, утрачен держатель Оконные приборы каб. 269 Пом. 52, пл. 18,5 кв.м. Аналогичны п. 26 , 4 шпингалета балконной двустворчатой двери, 4 оконных шпингалета на флансирующих дверь окнах. Размер: выс. 150 см., балконные – выс. ок. 220 см. Сохранность: состояние удовлетворительное Буфет Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м. Тонированный под красное дерево, двухъярусный, на высоком плинте. В нижнем ярусе две глухие створки с филёнками. В подстоле два ящика. В плоскости задней стенки – зеркало с фацетом. В верхнем ярусе – три секции, центральная ниже боковых, над ней – зеркало с лучковым завершением (с фацетом). Створки секций остеклены, расстекловка геометрическая, стекла с фацетом. Боковые створки завершены карнизами. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 230 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины. Шкаф Каб. 062 Пом. 70, пл. 46,9 кв.м. Красного дерева (тонировка под красное дерево ?). Декор в характере стиля модерн. Двухъярусный, одностворчатый. В нижнем ярусе два ящика с тягами по периметру каждый. Верхний ярус с зеркальным заполнением (зеркальное полотно с фацетом). Обвязка в верхней части декорирована порезкой растительного характера. Плинт гладкий. Навершие лучковой формы с порезкой растительного характера. Время: нач. XX в. Размер: выс. прибл. - 200 см.; шир. -100 см. Сохранность: отделочный слой потерт, сколы, царапины.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Особняк Кшесинской М.Ф."» № 10-78 от 05.03.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

13

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия



06 . 02 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей политической истории России»

Р.С. Тобочков
(подпись) (Ф.И.О.)
“ 02 ” ноября 2024 г.
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)
- 2 НОЯ 2024 2024 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

01-21-2674/24

приспособление для современного использования (в части установки инженерных сетей и оборудования, видеонаблюдения, пожарной и охранной сигнализации, системы экстренного оповещения, СКУД

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	улица Куйбышева	д.	2-4	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей политической истории России» (оперативное управление; Свидетельство 78:5367:0:18 от 09.08.2007)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург															
(субъект Российской Федерации)															
Санкт-Петербург															
(населенный пункт)															
ул./пр.	улица Куйбышева				д.	2-4		лит.	-		офис/кв.		-		
ИНН	7	8	1	3	0	4	5	4	9	8	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	2	8	0	0	6	8	9	7	-	-
Ответственный представитель:					Рыбаков С.Е.										
(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:					(812) 233-72-84										
Адрес электронной почты:					-										

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	25.01.2021
Номер	07-19-19/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Особняк Кшесинской М.Ф.» утвержден КГИОП от 18.05.2023 №373-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Особняк Кшесинской М.Ф.» утвержден распоряжением КГИОП от 05.03.2013 №10-78
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособление для современного использования (в части установки инженерных сетей и оборудования, видеонаблюдения, пожарной и охранной сигнализации, системы экстренного оповещения, СКУД разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.	

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)



(Подпись)

**Новикова Лейла
Юрьевна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей политической истории России»

Р.С. Семенов
(подпись) (Ф.И.О.)
«02» ноября 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)
«02» ноября 2024 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

01-21-2682/24

Реставрация, ремонт ограды и ворот

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	улица Куйбышева	д.	2-4	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей политической истории России» (оперативное управление; Свидетельство 78:5367:0:18 от 09.08.2007)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)															
Санкт-Петербург															
(субъект Российской Федерации)															
Санкт-Петербург															
(населенный пункт)															
ул./пр.	улица Куйбышева				д.	2-4		лит.	-		офис/кв.		-		
ИНН	7	8	1	3	0	4	5	4	9	8	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	2	8	0	0	6	8	9	7	-	-
Ответственный представитель:					Рыбаков С.Е.										
(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:					(812) 233-72-84										
Адрес электронной почты:					-										

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	25.01.2021
Номер	07-19-19/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Особняк Кшесинской М.Ф.» утвержден КГИОП от 18.05.2023 №373-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Особняк Кшесинской М.Ф.» утвержден распоряжением КГИОП от 05.03.2013 №10-78

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьями 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект реставрации, ремонта ограды и ворот разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП. Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).	

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

(Подпись)

**Новикова Лейла
Юрьевна**

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия*Генеральный директор*
(должность)Федеральное государственное бюджетное
учреждение культуры «Государственный
музей политической истории России»Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(подпись)

(Ф.И.О.)

(подпись)

(Ф.И.О.)

“ 04 ”

декабря

20 24 г.

“

20 г.

М.П.

М.П.

04 АЕН 2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

ремонт, реставрация и приспособление для современного использования беседки-
перголы

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	улица Куйбышева	д.	2-4	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей политической истории России» (оперативное управление;
свидетельство 78:5367:0:18 от 09.08.2007)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург															
(субъект Российской Федерации)															
Санкт-Петербург															
(населенный пункт)															
ул./пр.	улица Куйбышева				д.	2-4		лит.	-		офис/кв.		-		
ИНН	7	8	1	3	0	4	5	4	9	8	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	2	8	0	0	6	8	9	7	-	
Ответственный представитель:					Рыбаков С.Е.										
(фамилия, имя, отчество (при наличии))															
Контактный телефон:					(812) 233-72-84										
Адрес электронной почты:					-										

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	25.01.2021	
Номер	07-19-19/21	
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия «Особняк Кшесинской М.Ф.» утвержден КГИОП от 18.05.2023 №373-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Особняк Кшесинской М.Ф.» утвержден распоряжением КГИОП от 05.03.2013 №10-78
--

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 13 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 13 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.

Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления для современного использования беседки-перголы разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП. Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
--

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности,

в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Главный специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

(должность, наименование организации)

(Подпись)

**Новикова Лейла
Юрьевна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ

**определения влияния предполагаемых к проведению видов работ
на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности
объекта культурного наследия федерального значения**

"11" апреля 2025 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации:

Общества с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР»)

Генеральный директор Барабанщиков Н.С.

Главный инженер проекта Прасолова П.В.

Главный архитектор проекта Никитина В.В.

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.06.2015 № МКРФ 02591

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения

Объект культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»
(с территорией, оградой и беседкой-перголой)
на основании постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.
(историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация
(Республика, область, район)

г. Санкт-Петербург, Петроградский район
(город)

улица Куйбышева дом 2-4 литера А офис -

I. В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

«Особняк Кшесинской М.Ф.» расположен на старейшей площади города - Троицкой. Построен в 1904-1906 г. в стиле «северный модерн» по проекту архитектора фон Гогена Александра Ивановича для прима-балерины Матильды Феликсовны Кшесинской.

Архитектура здания в стиле модерн привлекает внимание свободной асимметричной композицией, элегантностью, разнообразием форм. Разная высота его частей, размеры окон повторяют особенности внутренней планировки. Палисадник, ажурная (с южной) и глухая (с восточной стороны) ограда, а также беседка-пергола (на пересечении оград) украшают облик здания.

Кирпичная стена ограды и беседка гармонируют с домом. Граненый наземный эркер-башня с бельведером, расположенный на южном фасаде двухэтажного крыла Особняка, является высотной доминантой здания. Композиционно с ним перекликается открытая угловая

беседка-пергола, встроенная в ограду. Шесть столбов, обозначающих стороны сооружения, установлены таким образом, чтобы по мере движения конфигурация их менялась и создавалось впечатление множества граней разной ширины.

Фактурный материал основания ограды, как сплошной, так и сквозной - гранит. У сплошной ограды (вдоль улицы Куйбышева) и беседки выше идет нежный, светлый облицовочный кирпич с накладным металлическим декором. В декоре фасада и на ограде использованы типичные для модерна ботанические мотивы — линии плавно изгибаются, будто стебли растений. Такая сложносоставная внешняя отделка тоже характерна для стиля модерн.

В 1904 г. проект особняка был утвержден Санкт-Петербургской Городской Управой, а к концу 1905 г здание вчерне было возведено. Зимой, под Рождество 1907 года, Кшесинская переехала в свой новый дом.

В начале марта 1917 года, покинутый Кшесинской пустующий особняк, заняли солдаты Петроградского запасного броневое-автомобильного дивизиона, который находился тут до 5 июня 1917 г.

Угловая беседка сада, по свидетельству современников, а также прилегающая к особняку часть Троицкой площади превратилась в открытый клуб, где выступали большевистские агитаторы, среди которых были Свердлов, Ворошилов, Толмачев, Орджоникидзе, Стучка.

В июле 1917 года Временное правительство отправило к особняку солдат верного им самокатного батальона, которые вынудили большевиков покинуть здание на Кронверкском проспекте.

В 1923 году особняк был передан «Дому Просвещения Петроградского района имени В.И. Ленина».

В 1926 году особняк перешел к Губздрав отделу «по акту от 3 XI – 1926». Здесь были устроены поликлиника по желудочно-кишечным заболеваниям и диетическая столовая.

В 1928 г. особняк перешел в Нарпиту и в нем разместился Институт Общественного питания со столовой.

В 1932 г. особняк был передан Обществу старых большевиков, которое занимало его до 1935 г.

Недолго (несколько месяцев) особняк занимала Комиссия Партийного контроля.

В 1936 г. особняк был принят Трестом учрежд. Домов и включен в установленный капитал ТУДа на основании распоряжения Жилищного Управления от 27.I. 26 г. за № 25.

В течение 1936 до июля 1937 г. особняк пустовал и находился в ведении 4-го хозяйства ТУДа.

В 1937 г. особняк был передан музею С.М. Кирова «Постановлением Президиума Ленсовета от 5.VII. - 1937 г.». Для размещения в здании музея С. М. Кирова был проведен ремонт сначала интерьеров здания в 1937-1938 гг.

В 1939 г. произведены работы по реставрации фасадов и благоустройству сада: в саду восстановлены дорожки, газоны, отремонтирована беседка, устроены клумбы с цветами.

С 1958 года здание занимает Государственный музей Великой Октябрьской социалистической революции (преобразованный затем в Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей политической истории России»).

В 1994-1995 годах проектным институтом «Ленпроектреставрация» проводилось инженерное исследование и подготавливалась документация для реставрации оград, беседки и террас особняка Кшесинской и соседнего особняка Бранта, принадлежащих Государственному музею политической истории России.

Детальный проект реставрации был выполнен в 2002-2003 годах также на два соседних объекта культурного наследия – особняка Кшесинской и особняка Бранта.

В 2003 г. было решено изготовить аналогичную исторической плитку облицовки беседки и оград, и в том числе переложить покрытие пола беседки метлахской плиткой; было принято решение не сохранять историческую метлахскую октогональную напольную плитку.

В результате проведенных работ был изготовлен новый плинтус по периметру цоколя ограды из натурального камня взамен позднейшего – цементного, переложены фундамент для крыльца беседки и переложены три известняковых ступени, ведущие с земляного пандуса с набивной дорожкой на верхнюю площадку беседки.

В настоящее время собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия – Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей политической истории России».

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) общее состояние:

Общее состояние – удовлетворительное.

б) фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундаменты под всем сооружением ленточные, выполнены из постелистого известнякового камня на цементно-известковом растворе. Конструктивных трещин в надземных конструкциях ограды не зафиксировано, что свидетельствует об отсутствии неравномерной осадки фундаментов. Состояние работоспособное.

в) цоколи и отмостки около них:

Цоколь из известнякового камня (со стороны двора). При визуальном осмотре цоколя наблюдаются локальные трещины, загрязнения камня, биопоражения, локальная деструкция шовного заполнения. Состояние неудовлетворительное.

Цоколь из гранитных блоков (со стороны улиц). При визуальном осмотре цоколя наблюдаются локальные сколы, загрязнения камня, биопоражения, локальная деструкция шовного заполнения, выполненного свинцом. Состояние неудовлетворительное.

Со стороны двора (сада) к беседке-перголе ведет земляная аппарель.

г) стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены и столбы выполнены из полнотелого красного глиняного кирпича, отделка – плиткой «кабанчик» и штукатурка «под шубу» с окраской (со стороны двора). Состояние конструкции стен – работоспособное.

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Отсутствует

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Ограда с металлическими звеньями в стиле модерн со стороны Кронверкского пр. выполнена на гранитных столбах круглых в плане, на постаментах. Металлические секции решетки ограды имеют соединение со столбами металлическими кольцами-хомутами. Секции ограды объединены горизонтальным мощным гранитным цоколем, сложенным из крупных блоков натурального камня, расположенным на одном уровне с нижней кладкой цоколя Особняка Кшесинской.

Глухая ограда по ул. Куйбышева со стороны улицы облицована декоративной глазурованной керамической плиткой типа «кабанчик». Со стороны сада имеет штукатурную отделку «под шубу». Кирпичные столбы облицованы с двух сторон декоративной керамической плиткой. Сверху столбы оформлены гранитными накрывочными плитами. Для защиты от атмосферных осадков, по верху ограды устроенокрытие из кровельной стали, покрашенной в серый цвет. В верхней части ограды установлены декоративные решетки из черного металла в стиле модерн.

На углу между Кронверкским пр. и ул. Куйбышева между оградой расположена круглая в плане беседка, на высоком цокольном этаже, оформленная сверху пилонами-столбами, напоминающими зубцы и соединёнными сверху металлическими перекладинами с решётками – перголой. Стены и колонны облицованы декоративной глазурованной керамической плиткой типа «кабанчик». В верхней части беседки в уровне парапета установлены декоративные решетки из черного металла в стиле модерн. Для защиты от атмосферных осадков, по верху парапета устроенокрытие из кровельной стали, покрашенной в серый цвет. Пол площадки перголы выполнен из метлахской плитки светлых тонов (восстановлена по историческим образцам).

Со стороны сада на площадку беседки ведет земляная аппарель и три известняковые ступени с гладким профилем. Боковые поверхности лестницы оштукатурены «под шубу». Уровень земли аппарели находится ниже исторической отметки, что видно по оголившемуся основанию лестницы. Штукатурная часть основания разрушена. Состояние ступеней удовлетворительное. Требуется реставрация.

и) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Оконное заполнение беседки (со стороны двора) одностворчатое распашное в две нитки. Позднее. Не имеет фасадного металлического отлива. Внутренняя нитка не закреплена в проеме. Находится в неудовлетворительном состоянии.

Дверное заполнение позднее утилитарное. Деревянное. Находится в неудовлетворительном состоянии.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) общее состояние:

Общее состояние – удовлетворительное

б) перекрытия (сводчатые, плоские):

Перекрытие помещения беседки выполнено по металлическим балкам с заполнением в виде монолитных бетонных сводиков. Наблюдается коррозия металла.

По верху существующих сводов устроена дублирующая железобетонная плита, горизонтальная гидроизоляция и уклонообразующая цементно-песчаная стяжка. По стяжке уложена метлахская плитка светлых тонов.

Состояние совмещенного покрытия цокольного этажа беседки работоспособное.

в) полы:

По результатам визуального обследования полов помещения цокольного этажа беседки установлено, что «чистый пол» выполнен из полнотелого глиняного кирпича, поставленного на ребро и уложенного «ёлочкой» (помещение цокольного этажа беседки).

Общее состояние пола удовлетворительное. Требуется просушивание и локальный ремонт.

г) стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Отсутствуют

д) столбы, колонны:

Отсутствуют

е) дверные и оконные проемы и их заполнение:

Отсутствуют

ж) лестницы и крыльца:

Отсутствуют

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

Проектом предусмотрены решения по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия:

1. Демонтаж с заменой существующих инженерных сетей электроснабжения, электроосвещения.
2. Устройство новых инженерных сетей электроснабжения, электроосвещения.
3. Демонтаж (на период производства работ) с последующим монтажом слаботочных сетей системы видеонаблюдения.
4. Реставрация и ремонт каменного цоколя и ступеней.
5. Реставрация и ремонт кирпичной кладки.
6. Восстановление исторической высоты кирпичных столбов беседки-перголы.
7. Реставрация облицовочной плитки «кабанчик».
8. Реставрация штукатурной отделки «под шубу».
9. Ремонт и реставрация металлодекора.
10. Замена оконного заполнения в стилистике фасадов Особняка Кшесинской.
11. Замена дверного заполнения в стилистике фасадов Особняка Кшесинской.
12. Реставрация металлических балок прусских сводов и ремонт отделки помещения цокольного этажа беседки.

13. Реставрация метлахской плитки пола перголы.
14. Устройство покрытия у входа в дверном проеме помещения цокольного этажа беседки.
15. Замена металлических линейных окрытий.
16. Ремонт и устройство отмостки по периметру ограды со стороны двора.
17. Восстановление отметки земли у лестницы Л-1.

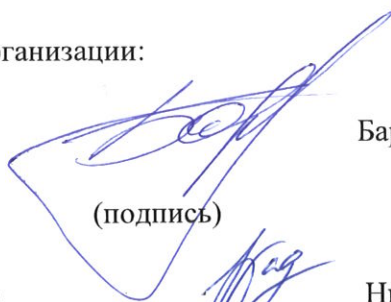
II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Генеральный директор

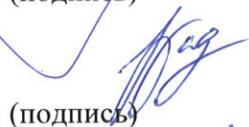


(подпись)

Барabanчиков Никита Сергеевич

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

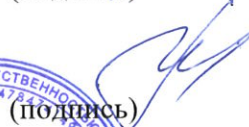


(подпись)

Никитина Вера Вениаминовна

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта



(подпись)

Прасолова Полина Викторовна

(Ф.И.О. полностью)



(Место печати)

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Выписка из ЕГРН

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 12.02.2025, поступившего на рассмотрение 12.02.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
--------------------	---------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933	
Кадастровый номер:	78:07:0003011:8
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003011
Дата присвоения кадастрового номера:	24.01.2008

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:7:3011:8
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А
Площадь:	7215 +/- 30
Кадастровая стоимость, руб.:	61445169.43
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:07:0000000:3128, 78:07:0000000:3133, 78:07:0003011:2020, 78:07:0003011:2021, 78:07:0003011:2022, 78:07:0003011:2498, 78:07:0003011:2499
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Категория земель:	Земли населенных пунктов
Виды разрешенного использования:	Для историко-культурных целей
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют
Сведения о лесах, водных объектах и об иных природных объектах, расположенных в пределах земельного участка:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок полностью расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, территории объекта культурного наследия, публичного сервитута:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особой экономической зоны, территории опережающего развития, зоны территориального развития в Российской Федерации, игровой зоны:	данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особо охраняемой природной территории, Байкальской природной территории и ее экологических зон, лесопарковом зеленом поясе, охотничьего угодья, лесничества:		данные отсутствуют	
Сведения о расположении земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости в границах территории, в отношении которой принято решение о резервировании земель для государственных или муниципальных нужд:		данные отсутствуют	
Сведения о результатах проведения государственного земельного надзора:		данные отсутствуют	
Сведения о расположении земельного участка в границах территории, в отношении которой утвержден проект межевания территории:		данные отсутствуют	
Условный номер земельного участка:		данные отсутствуют	
Сведения о принятии акта и (или) заключении договора, предусматривающих предоставление в соответствии с земельным законодательством исполнительным органом государственным органом власти или органом местного самоуправления, находящегося в государственной или муниципальной собственности земельного участка для строительства наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:		данные отсутствуют	
Сведения о том, что земельный участок или земельные участки образованы на основании решения об изъятии земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:		данные отсутствуют	
Сведения о том, что земельный участок образован из земель или земельного участка, государственная собственность на которые не разграничена:		данные отсутствуют	
Сведения о наличии земельного спора о местоположении границ земельных участков:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: вид	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 1	Всего листов раздела 1: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
		культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 18.07.2024; реквизиты документа-основания: закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга. вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 26.07.2024; реквизиты документа-основания: решение о согласовании границ охранной зоны от 28.05.2024 № 06-925/РС-230 выдан: Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор) Северо-Западное управление . вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; срок действия: с 29.07.2024; реквизиты документа-основания: решение о согласовании границ охранной зоны от 27.05.2024 № 06-921/РС-226 выдан: Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор) Северо-Западное управление .	
Получатель выписки:		Рыбаков Сергей Евгеньевич, действующий(ая) на основании документа "" ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ РОССИИ"	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ		
	РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
	Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок							
вид объекта недвижимости							
Лист № 1 раздела 2		Всего листов раздела 2: 8		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 61	
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933							
Кадастровый номер:				78:07:0003011:8			
1	Правообладатель (правообладатели):			1.1	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей политической истории России", ИНН: 7813045498, ОГРН: 1037828006897		
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:			1.1.1	данные отсутствуют		
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:			2.1	Постоянное (бессрочное) пользование 78-78-31/073/2008-307 15.01.2009 00:00:00		
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:			3.1	данные отсутствуют		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			не зарегистрировано			
1	Правообладатель (правообладатели):			1.2	Российская Федерация		
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:			1.2.1	данные отсутствуют		
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:			2.2	Собственность 78-78-31/012/2008-263 17.06.2008 00:00:00		
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:			3.2	данные отсутствуют		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:						
	4.1	вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости			
		дата государственной регистрации:		17.06.2008 00:00:00			
		номер государственной регистрации:		78-78-31/046/2008-053			
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008			
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный			
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют			
		основание государственной регистрации:		Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008			



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933	
Кадастровый номер:	78:07:0003011:8

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.2		вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-052
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

4.3	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00
	номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-051
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.4	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00
	номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-050
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933	
Кадастровый номер:	78:07:0003011:8

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.5	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-049	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933	
Кадастровый номер:	78:07:0003011:8

4.6	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00
	номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-048
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.7	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00
	номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-047
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.8	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-046	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

4.9	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	17.06.2008 00:00:00
	номер государственной регистрации:	78-78-31/046/2008-045
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 17.06.2008 с 17.06.2008
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка, выдан 24.01.2008
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

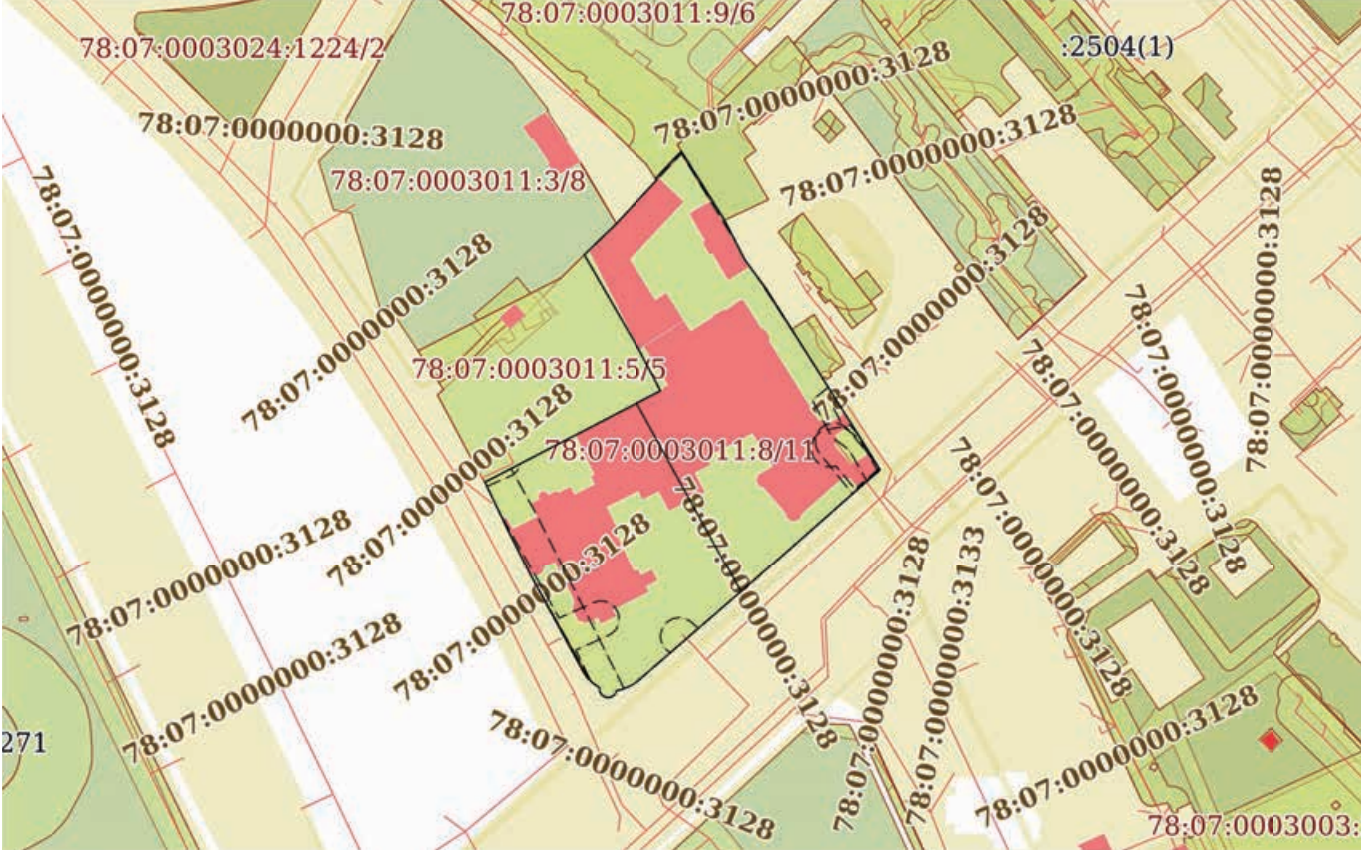
инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 2	Всего листов раздела 2: 8	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	
11	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

План (чертеж, схема) земельного участка			
			
Масштаб 1:2000		Условные обозначения:	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
		инициалы, фамилия	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3.1	Всего листов раздела 3.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

Описание местоположения границ земельного участка							
№ п/п	Номер точки		Дирекционный угол	Горизонтальное проложение, м	Описание закрепления на местности	Кадастровые номера смежных участков	Сведения об адресах правообладателей смежных земельных участков
	начальн ая	конечн ая					
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1.1.1	1.1.2	62°35.2´	53.17	данные отсутствуют	78:07:0003011:5(1)	адрес отсутствует
2	1.1.2	1.1.3	332°9.8´	12.29	данные отсутствуют	78:07:0003011:5(1)	адрес отсутствует
3	1.1.3	1.1.4	329°54.4´	29.5	данные отсутствуют	78:07:0003011:5(1)	адрес отсутствует
4	1.1.4	1.1.5	45°56.9´	11.97	данные отсутствуют	78:07:0003011:3(1)	адрес отсутствует
5	1.1.5	1.1.6	43°6.8´	16.11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	1.1.6	1.1.7	313°18.9´	0.48	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	1.1.7	1.1.8	43°13.4´	10.03	данные отсутствуют	78:07:0003011:9(1)	данные отсутствуют
8	1.1.8	1.1.9	147°51.8´	21.79	данные отсутствуют	78:07:0003011:12(1)	данные отсутствуют
9	1.1.9	1.1.10	152°42.3´	11.93	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	1.1.10	1.1.11	144°16.8´	2.19	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	1.1.11	1.1.12	143°32.8´	7.42	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	1.1.12	1.1.13	147°34.8´	4.25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
13	1.1.13	1.1.14	147°37.9´	6.01	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	1.1.14	1.1.15	147°52.7´	2.63	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	1.1.15	1.1.16	147°44.0´	15.53	данные отсутствуют	78:07:0003011:2503(1)	данные отсутствуют
16	1.1.16	1.1.17	147°35.6´	17.45	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	1.1.17	1.1.18	148°4.6´	11.25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	1.1.18	1.1.19	236°18.6´	0.25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	1.1.19	1.1.20	127°24.3´	0.21	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	1.1.20	1.1.21	229°12.2´	7.33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	1.1.21	1.1.22	228°30.3´	37.36	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	1.1.22	1.1.23	229°3.7´	7.39	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 2 раздела 3.1	Всего листов раздела 3.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
----------------------	-----------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

1	2	3	4	5	6	7	8
23	1.1.23	1.1.24	229°5.6'	35.17	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	1.1.24	1.1.25	239°46.5'	1.33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	1.1.25	1.1.26	245°33.4'	1.33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
26	1.1.26	1.1.27	250°45.0'	1.33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	1.1.27	1.1.28	256°23.2'	1.32	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	1.1.28	1.1.29	199°20.1'	0.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	1.1.29	1.1.30	213°57.5'	0.59	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
30	1.1.30	1.1.31	229°5.2'	0.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	1.1.31	1.1.32	243°0.2'	0.59	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	1.1.32	1.1.33	258°18.7'	0.59	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	1.1.33	1.1.34	272°54.7'	0.59	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
34	1.1.34	1.1.35	287°31.6'	0.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
35	1.1.35	1.1.36	301°47.9'	0.59	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	1.1.36	1.1.37	317°1.3'	0.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
37	1.1.37	1.1.38	331°41.9'	0.59	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
38	1.1.38	1.1.39	346°25.8'	0.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
39	1.1.39	1.1.40	1°54.5'	0.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
40	1.1.40	1.1.41	300°42.0'	1.12	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
41	1.1.41	1.1.42	306°58.4'	1.11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
42	1.1.42	1.1.43	312°26.8'	1.11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
43	1.1.43	1.1.44	317°33.2'	1.11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
44	1.1.44	1.1.45	323°44.8'	1.12	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
45	1.1.45	1.1.46	331°26.8'	30.29	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
46	1.1.46	1.1.47	333°19.1'	13.25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
47	1.1.47	1.1.1	334°19.7'	14.63	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

Сведения о характерных точках границы земельного участка				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96358.21	114184.73	-	-
2	96382.69	114231.93	-	-
3	96393.56	114226.19	-	-
4	96419.08	114211.4	-	-
5	96427.4	114220	-	-
6	96439.16	114231.01	-	-
7	96439.49	114230.66	-	-
8	96446.8	114237.53	-	-
9	96428.35	114249.12	-	-
10	96417.75	114254.59	-	-
11	96415.97	114255.87	-	-
12	96410	114260.28	-	-
13	96406.41	114262.56	-	-
14	96401.33	114265.78	-	-
15	96399.1	114267.18	-	-
16	96385.97	114275.47	-	-
17	96371.24	114284.82	-	-
18	96361.69	114290.77	-	-
19	96361.55	114290.56	-	-
20	96361.42	114290.73	-	-
21	96356.63	114285.18	-	-
22	96331.88	114257.2	-	-

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 2 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
----------------------	-----------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

1	2	3	4	5
23	96327.04	114251.62	-	-
24	96304.01	114225.04	-	-
25	96303.34	114223.89	-	-
26	96302.79	114222.68	-	-
27	96302.35	114221.42	-	-
28	96302.04	114220.14	-	-
29	96301.47	114219.94	-	-
30	96300.98	114219.61	-	-
31	96300.59	114219.16	-	-
32	96300.32	114218.63	-	-
33	96300.2	114218.05	-	-
34	96300.23	114217.46	-	-
35	96300.41	114216.89	-	-
36	96300.72	114216.39	-	-
37	96301.16	114215.98	-	-
38	96301.68	114215.7	-	-
39	96302.26	114215.56	-	-
40	96302.86	114215.58	-	-
41	96303.43	114214.62	-	-
42	96304.1	114213.73	-	-
43	96304.85	114212.91	-	-
44	96305.67	114212.16	-	-
45	96306.57	114211.5	-	-
46	96333.18	114197.02	-	-
47	96345.02	114191.07	-	-
1	96358.21	114184.73	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/10	
Масштаб 1:2000		Условные обозначения:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

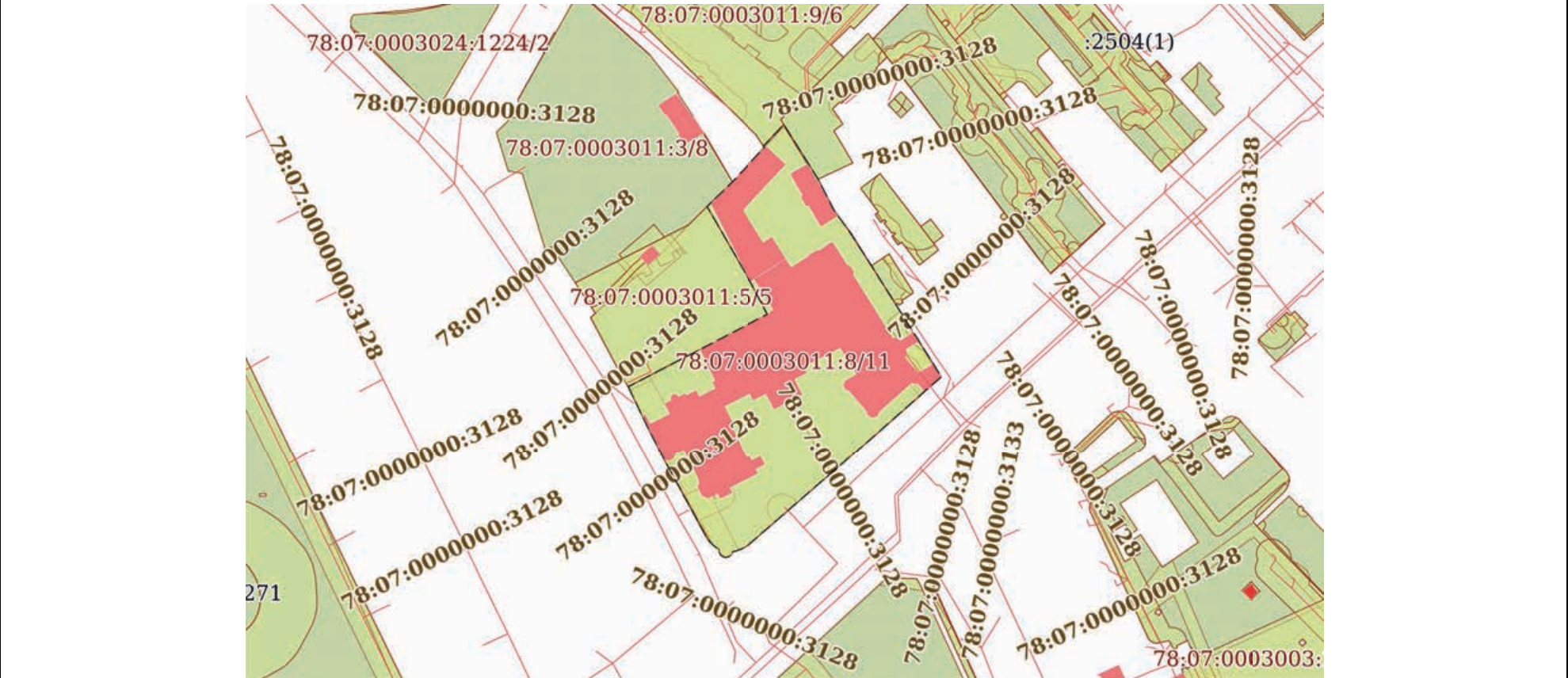
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

инициалы, фамилия

полное наименование должности

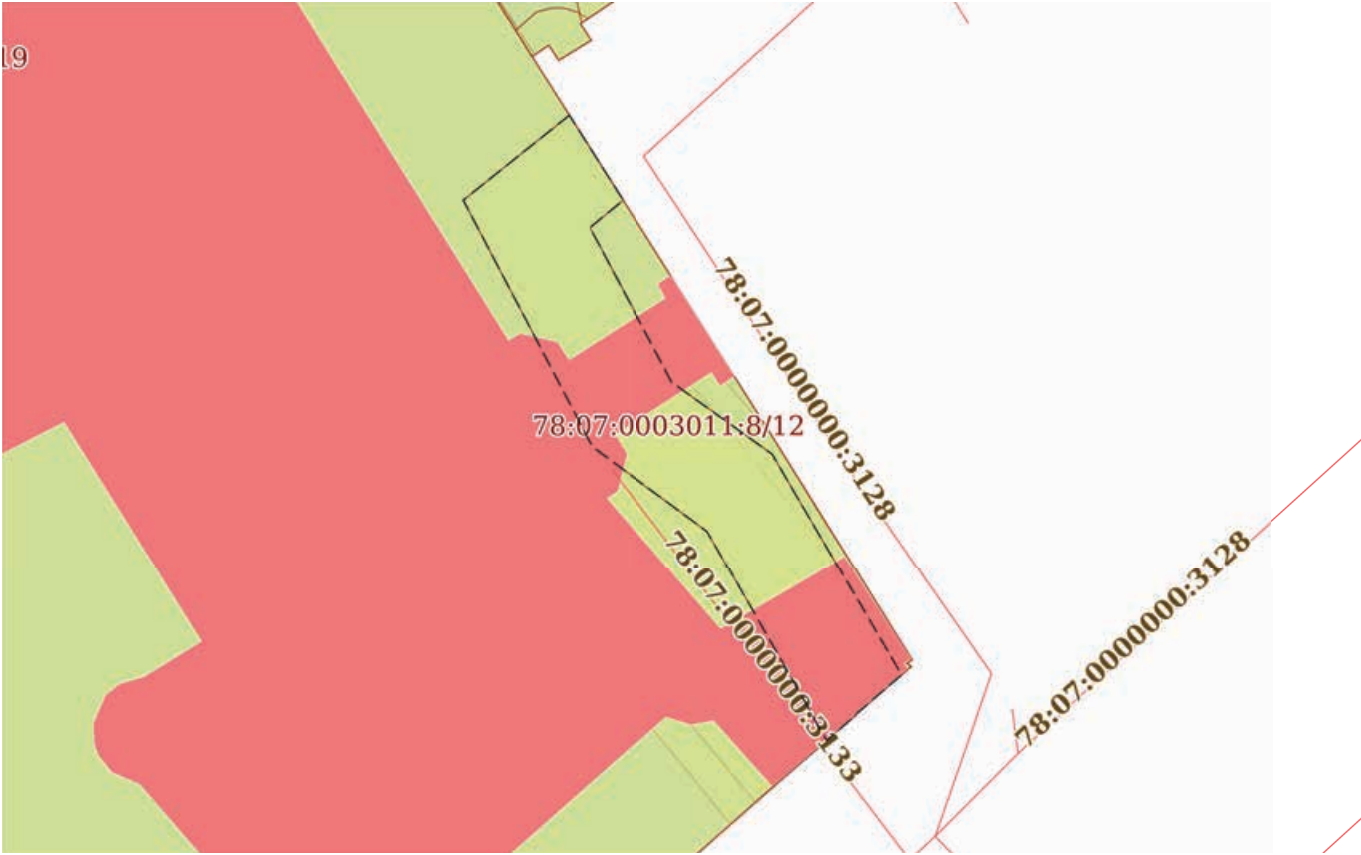
Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

План (чертеж, схема) части земельного участка	Учетный номер части: 78:07:0003011:8/11
---	---



Масштаб 1:2000	Условные обозначения:	
----------------	-----------------------	--

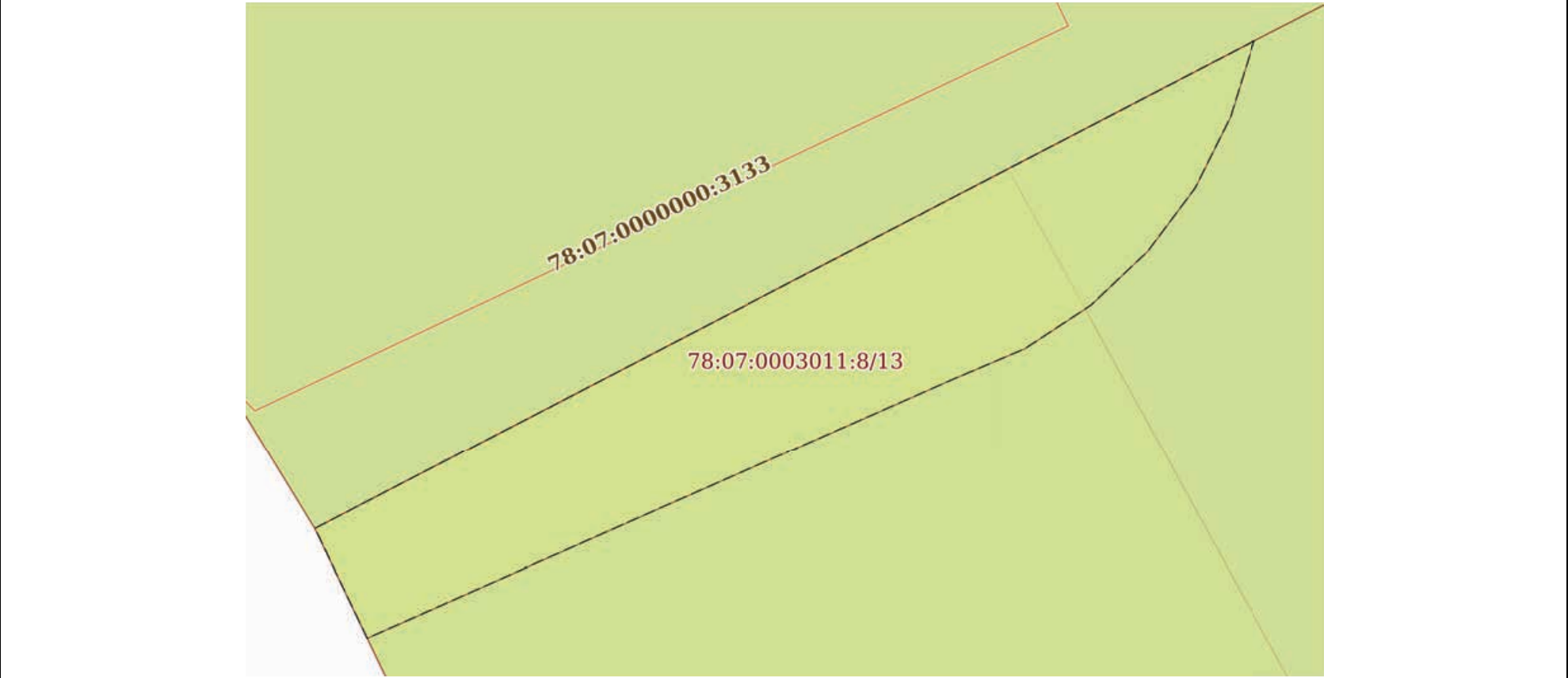
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/12	
			
Масштаб 1:300	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

План (чертеж, схема) части земельного участка	Учетный номер части: 78:07:0003011:8/13
---	---

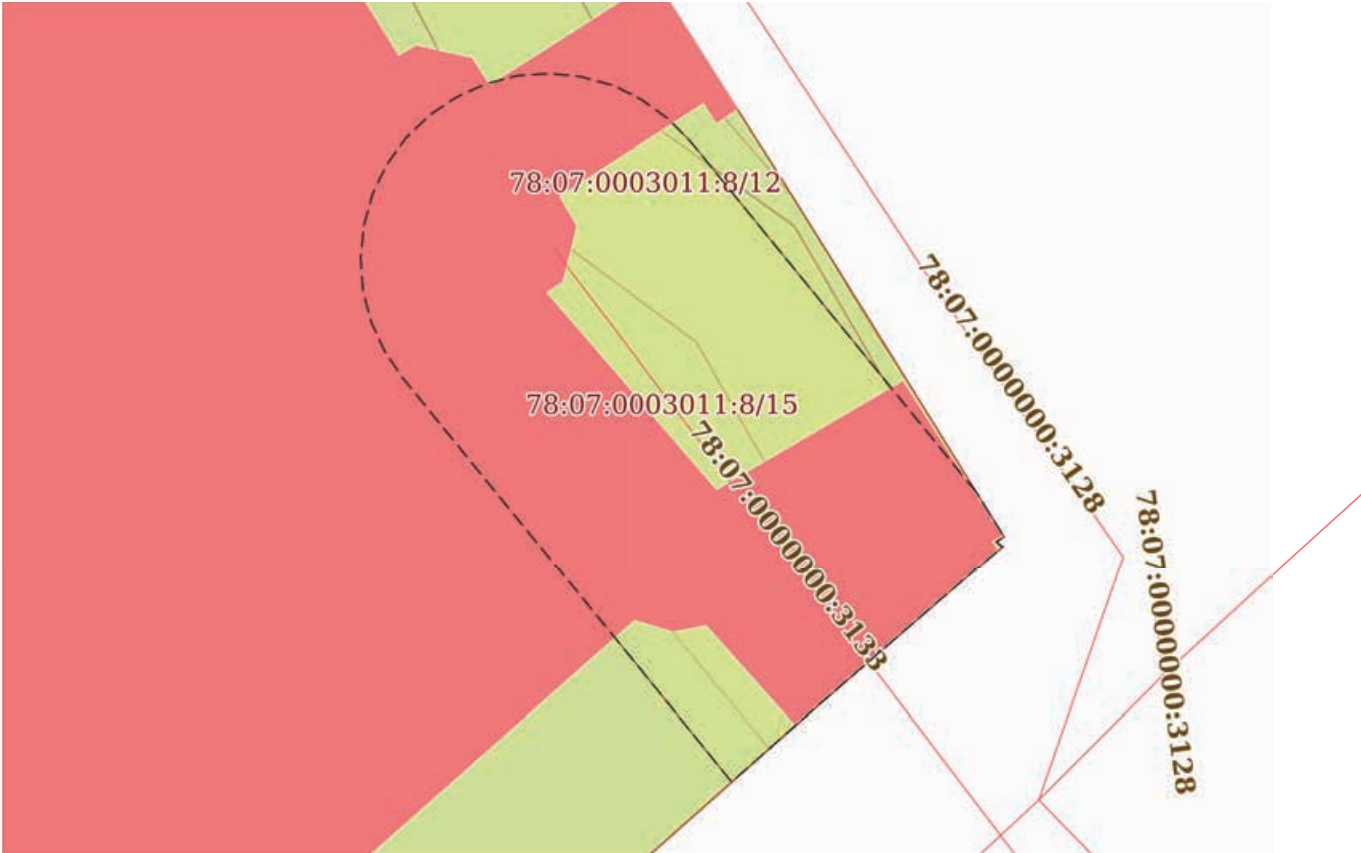


Масштаб 1:60	Условные обозначения:		
--------------	-----------------------	--	--

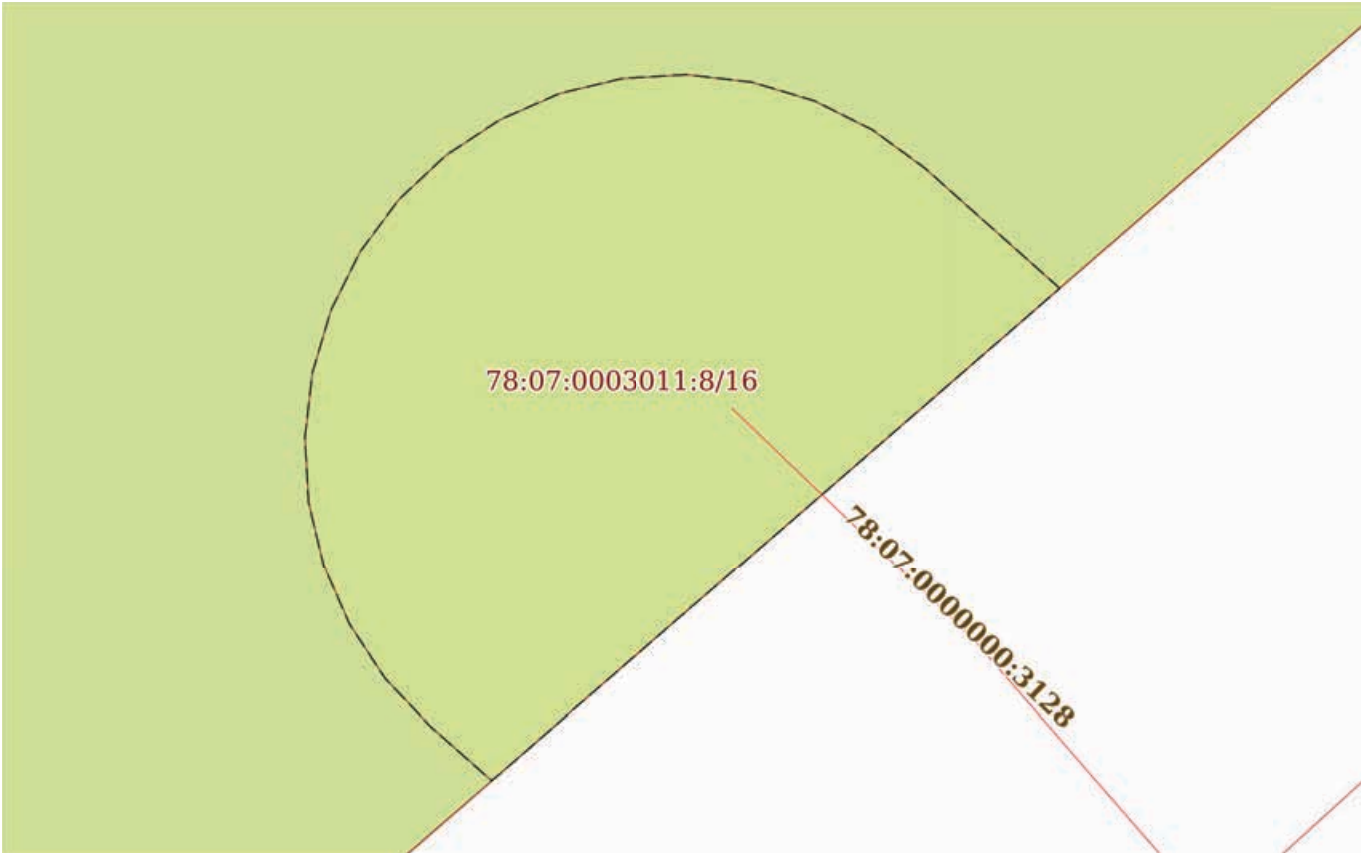
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/14	
Масштаб 1:500		Условные обозначения:	

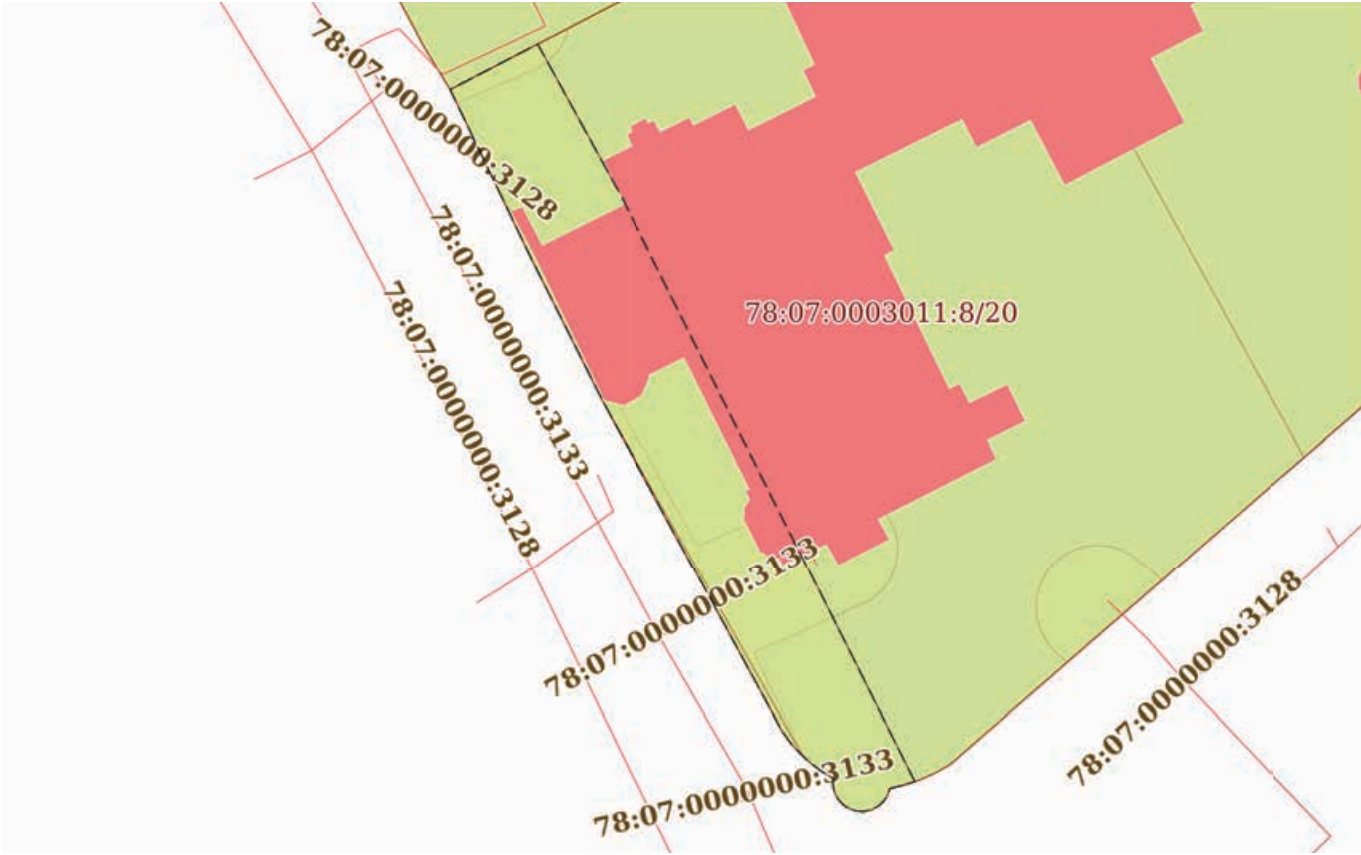
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/15	
			
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/16	
			
Масштаб 1:100	Условные обозначения:		

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/17	
			
Масштаб 1:600	Условные обозначения:		

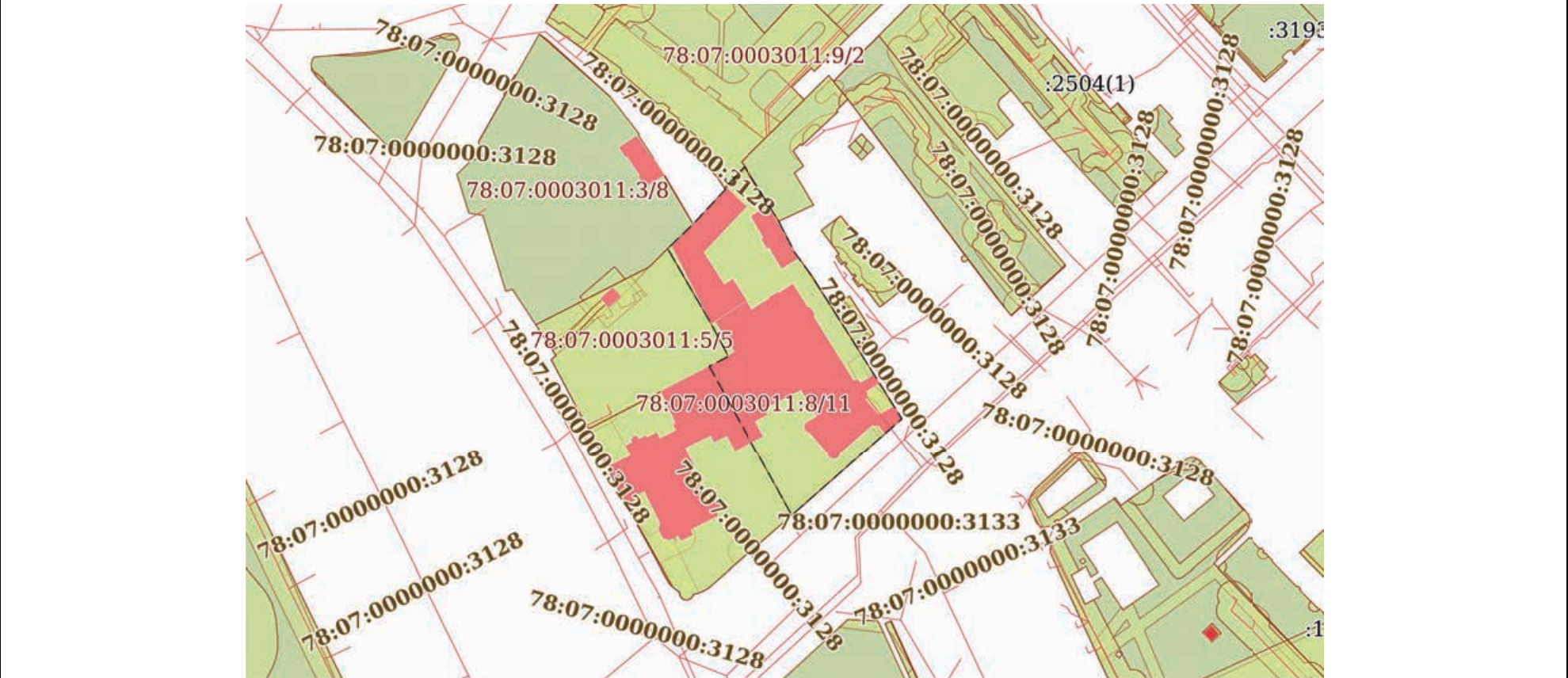
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/18	
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

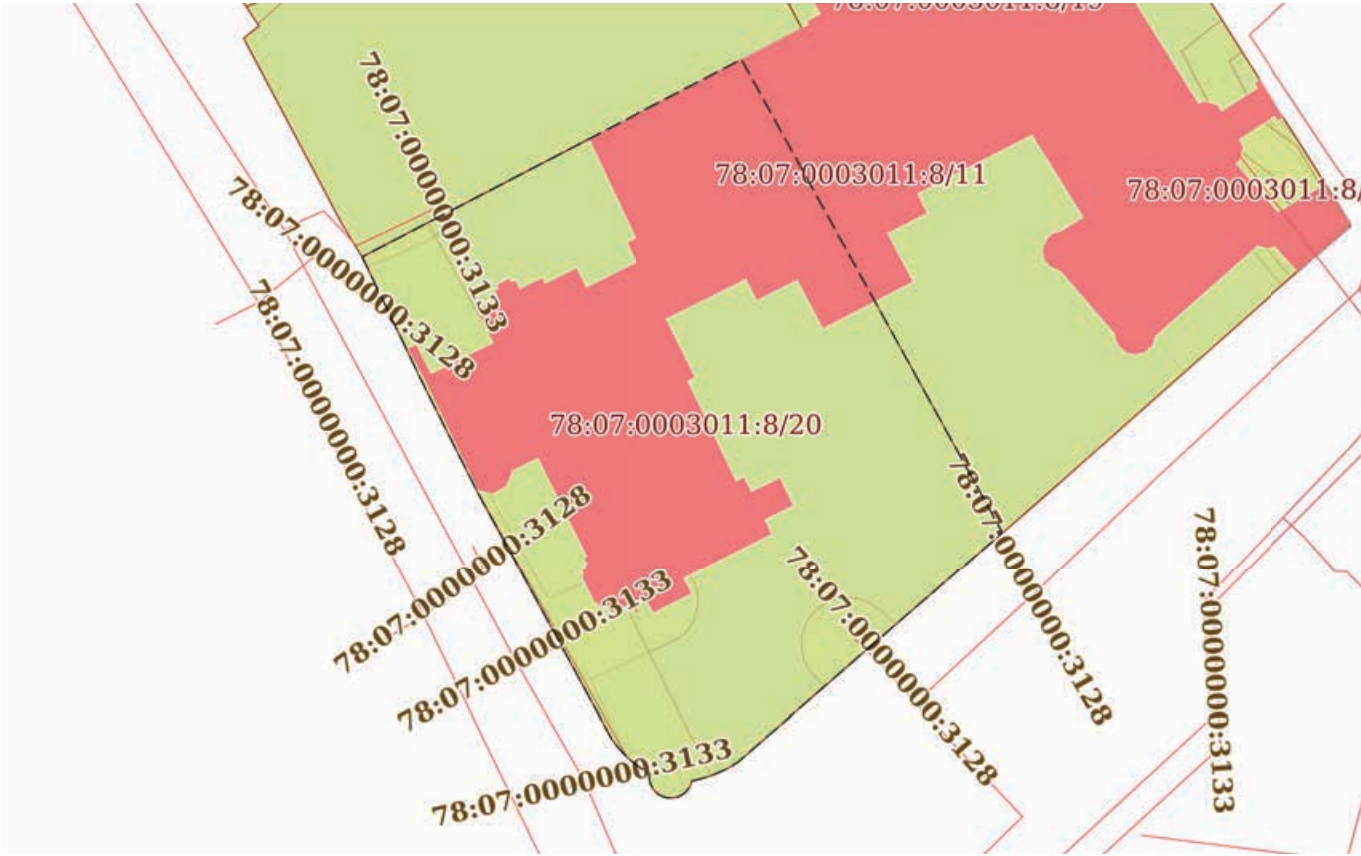
Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

План (чертеж, схема) части земельного участка	Учетный номер части: 78:07:0003011:8/19
---	---



Масштаб 1:2000	Условные обозначения:	
----------------	-----------------------	--

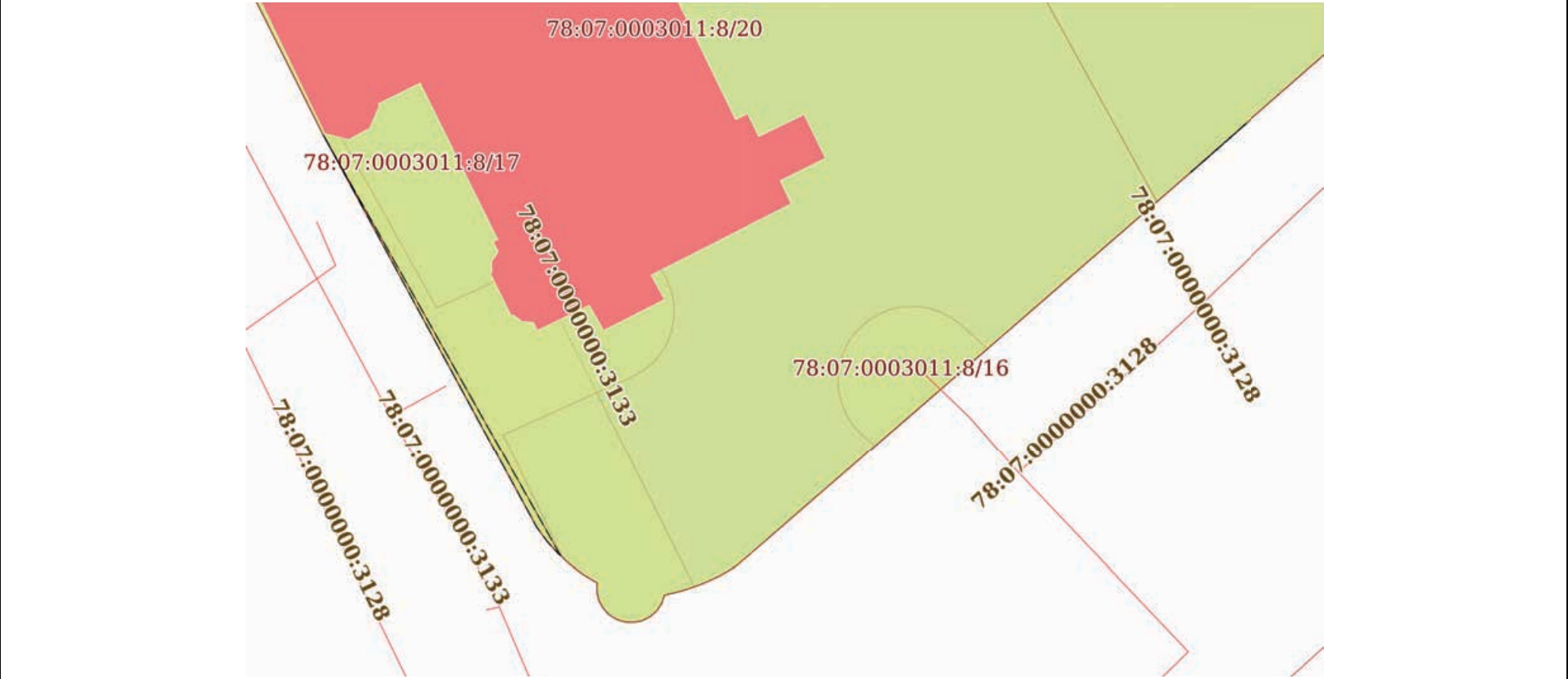
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/20	
			
Масштаб 1:800		Условные обозначения:	

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
	Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		

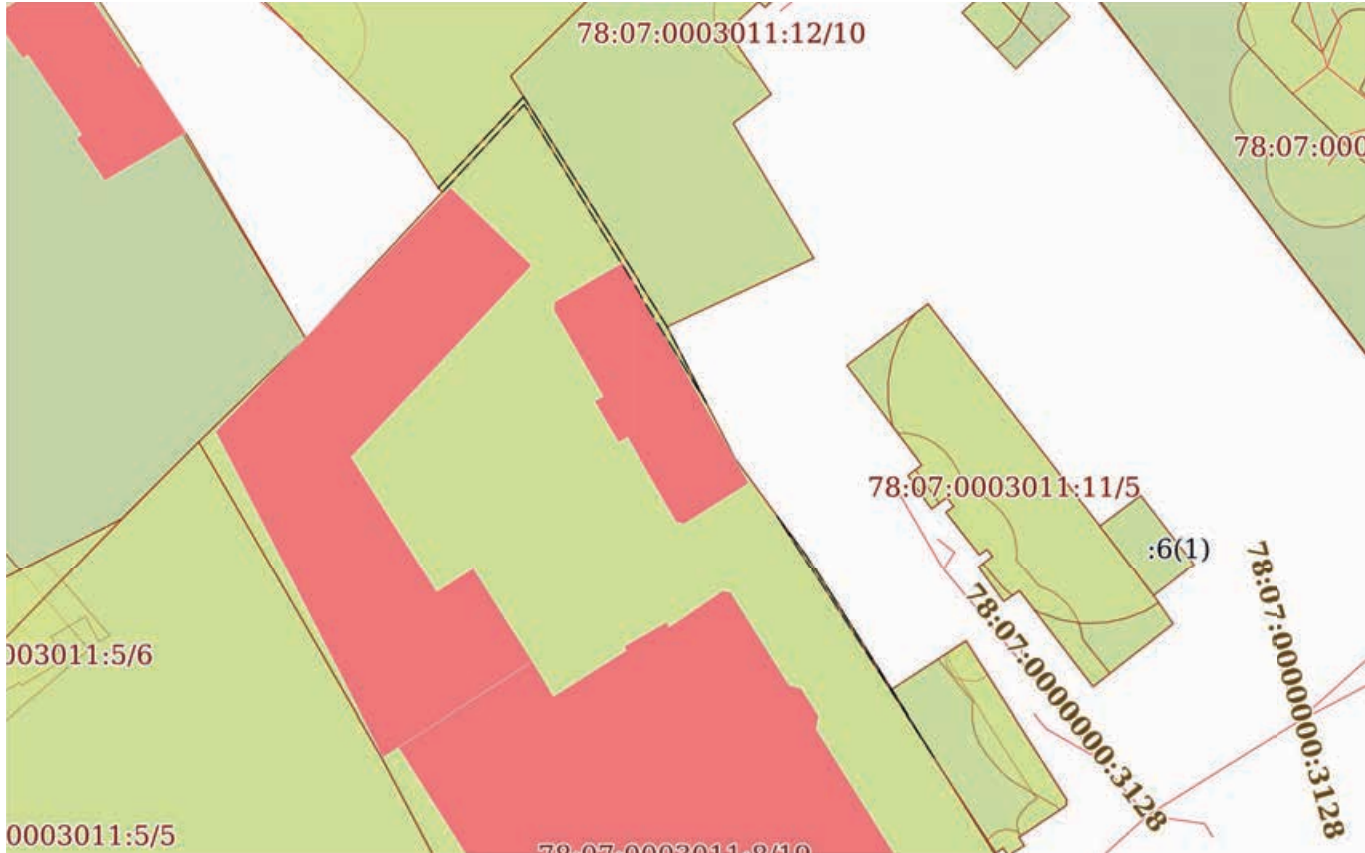
Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

План (чертеж, схема) части земельного участка	Учетный номер части: 78:07:0003011:8/21
---	---



Масштаб 1:400	Условные обозначения:	
---------------	-----------------------	--

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/24	
			
Масштаб 1:600		Условные обозначения:	



Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/25	
Масштаб 1:60	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 4	Всего листов раздела 4: 15	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 78:07:0003011:8/26	
Масштаб 1:200	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 4.1		Всего листов раздела 4.1: 7	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8		
Учетный номер части	Площадь, м2	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости		
1	2	3		
78:07:0003011:8/10	7215	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Объединенная охранный зона центральных районов Санкт-Петербурга		
78:07:0003011:8/11	7215	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Зона "Центр Петербурга петровского времени"		
78:07:0003011:8/12	111	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона газораспределительной сети		
78:07:0003011:8/13	15	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона водопроводных сетей		
78:07:0003011:8/14	175	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона водопроводных сетей		
78:07:0003011:8/15	177	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона водопроводных сетей		
78:07:0003011:8/16	57	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона канализационных сетей		
78:07:0003011:8/17	542	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранный зона канализационных сетей		
78:07:0003011:8/18	180	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия
-------------------------------	-------------------

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 7	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
		Российской Федерации; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Охранная зона канализационных сетей	
78:07:0003011:8/19	4247	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 18.05.2023 № 374-рп выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга; Содержание ограничения (обременения): 1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия. 2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях. 3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия; Реестровый номер границы: 78:07-8.242; Вид объекта реестра границ: Территория объекта культурного наследия; Вид зоны по документу: Территория объекта культурного наследия федерального значения "Особняк Бранта В.Э."; Тип зоны: Территория объекта культурного наследия	
78:07:0003011:8/20	2968	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 18.05.2023 № 373-рп выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга; Содержание ограничения (обременения): 1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия. 2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях. 3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 7	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
		наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия; Реестровый номер границы: 78:07-8.244; Вид объекта реестра границ: Территория объекта культурного наследия; Вид зоны по документу: Территория объекта культурного наследия федерального значения "Особняк Кшесинской М.Ф."; Тип зоны: Территория объекта культурного наследия	
78:07:0003011:8/21	8	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: законом Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга; Содержание ограничения (обременения): РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ОБЪЕДИНЕННЫХ ЗОН ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ТЕРРИТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА установлены Законом Санкт-Петербурга от 19 января 2009 г. № 820-7.; Реестровый номер границы: 78:00-6.1221; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Единая охранная зона объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (ООЗ); Тип зоны: Зона охраны объекта культурного наследия	
78:07:0003011:8/24	18	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанным зон. от 19.01.2009 № 820-7 выдан: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга; Содержание ограничения (обременения): РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ОБЪЕДИНЕННЫХ ЗОН ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ТЕРРИТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА установлены Законом Санкт-Петербурга от 19 января 2009 г. № 820-7.; Реестровый номер границы: 78:00-6.1225; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга первой категории (ОЗРЗ-1); Тип зоны: Зона охраны объекта культурного наследия	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 7	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

78:07:0003011:8/25	2	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: решение о согласовании границ охранной зоны от 28.05.2024 № 06-925/РС-230 выдан: Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор) Северо-Западное управление ; Содержание ограничения (обременения): Ограничения предусмотрены п. 8-11, раздела III Правил установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон, утв. Постановлением Правительства РФ от 24.02.2009 № 160 «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон» (ред. от 21.12.2018). 8. В охранных зонах запрещается осуществлять любые действия, которые могут нарушить безопасную работу объектов электросетевого хозяйства, в том числе привести к их повреждению или уничтожению, и (или) повлечь причинение вреда жизни, здоровью граждан и имуществу физических или юридических лиц, а также повлечь нанесение экологического ущерба и возникновение пожаров, в том числе: а) набрасывать на провода и опоры воздушных линий электропередачи посторонние предметы, а также подниматься на опоры воздушных линий электропередачи; б) размещать любые объекты и предметы (материалы) в пределах созданных в соответствии с требованиями нормативно-технических документов проходов и подъездов для доступа к объектам электросетевого хозяйства, а также проводить любые работы и возводить сооружения, которые могут препятствовать доступу к объектам электросетевого хозяйства, без создания необходимых для такого доступа проходов и подъездов; в) находиться в пределах огороженной территории и помещениях распределительных устройств и подстанций, открывать двери и люки распределительных устройств и подстанций, производить переключения и подключения в электрических сетях (указанное требование не распространяется на работников, занятых выполнением разрешенных в установленном порядке работ), разводить огонь в пределах охранных зон вводных и распределительных устройств и подстанций, воздушных линий электропередачи, а также в охранных зонах кабельных линий электропередачи; г) размещать свалки; д) производить работы ударными механизмами, сбрасывать тяжести массой свыше 5 тонн, производить сброс и слив едких и коррозионных веществ и горюче-смазочных материалов (в охранных зонах подземных кабельных линий электропередачи). 9. В охранных зонах, установленных для объектов электросетевого хозяйства напряжением свыше 1000 вольт, помимо действий, предусмотренных пунктом 8 настоящих Правил, запрещается: а) складировать или размещать хранилища любых, в том числе горюче-смазочных, материалов; б) размещать детские и спортивные площадки, стадионы, рынки, торговые точки, полевые станы, загоны для скота, гаражи и стоянки всех видов машин и механизмов, проводить любые мероприятия, связанные с большим скоплением людей, не занятых выполнением разрешенных в установленном порядке работ (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); в) использовать (запускать) любые летательные аппараты, в том числе воздушных змеев, спортивные модели летательных аппаратов (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); г) бросать якоря с судов и осуществлять их проход с отданными
--------------------	---	--

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 7	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
78:07:0003011:8/26	4	якорями, цепями, лотами, волокушами и тралами (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи); д) осуществлять проход судов с поднятыми стрелами кранов и других механизмов (в охранных зонах воздушных линий электропередачи). 10. В пределах охранных зон без письменного решения о согласовании сетевых организаций юридическим и физическим лицам запрещаются: а) строительство, капитальный ремонт, реконструкция или снос зданий и сооружений; б) горные, взрывные, мелиоративные работы, в том числе связанные с временным затоплением земель; в) посадка и вырубка деревьев и кустарников; г) дноуглубительные, землечерпальные и погрузочно-разгрузочные работы, добыча рыбы, других водных животных и растений придонными орудиями лова, устройство водоемов, колка и заготовка льда (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи); д) проход судов, у которых расстояние по вертикали от верхнего крайнего габарита с грузом или без груза до нижней точки провеса проводов переходов воздушных линий электропередачи через водоемы менее минимально допустимого расстояния, в том числе с учетом максимального уровня подъема воды при паводке; е) проезд машин и механизмов, имеющих общую высоту с грузом или без груза от поверхности дороги более 4,5 метра (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); ж) земляные работы на глубине более 0,3 метра (на вспахиваемых землях на глубине более 0,45 метра), а также планировка грунта (в охранных зонах подземных кабельных линий электропередачи); з) полив сельскохозяйственных культур в случае, если высота струи воды может составить свыше 3 метров (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); и) полевые сельскохозяйственные работы с применением сельскохозяйственных машин и оборудования высотой более 4 метров (в охранных зонах воздушных линий электропередачи) или полевые сельскохозяйственные работы, связанные с вспашкой земли (в охранных зонах кабельных линий электропередачи). 11. В охранных зонах, установленных для объектов электросетевого хозяйства напряжением до 1000 вольт, помимо действий, предусмотренных пунктом 8 настоящих Правил, без письменного решения о согласовании сетевых организаций запрещается: а) размещать детские и спортивные площадки, стадионы, рынки, торговые точки, полевые станы, загоны для скота, гаражи и стоянки всех видов машин и механизмов, садовые, огородные земельные участки и иные объекты недвижимости, расположенные в границах территории ведения гражданами садоводства или огородничества для собственных нужд, объекты жилищного строительства, в том числе индивидуального (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); б) складировать или размещать хранилища любых, в том числе горюче-смазочных, материалов; в) устраивать причалы для стоянки судов, барж и плавучих кранов, бросать якоря с судов и осуществлять их проход с отданными якорями, цепями, лотами, волокушами и тралами (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи).; Реестровый номер границы: 78:07-6.675; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Охранная зона объекта электросетевого хозяйства - КЛ 10 кВ 1616-11939 "Б"; Тип зоны: Охранная зона объектов электроэнергетики (объектов электросетевого хозяйства и объектов по производству электрической энергии)	
78:07:0003011:8/26	4	вид ограничения (обременения): ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьей 56 Земельного кодекса	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 7	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

Российской Федерации; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: решение о согласовании границ охранной зоны от 27.05.2024 № 06-921/РС-226 выдан: Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор) Северо-Западное управление ; Содержание ограничения (обременения): Ограничения предусмотрены п. 8-11, раздела III Правил установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон, утв. Постановлением Правительства РФ от 24.02.2009 № 160 «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон» (ред. от 21.12.2018). 8. В охранных зонах запрещается осуществлять любые действия, которые могут нарушить безопасную работу объектов электросетевого хозяйства, в том числе привести к их повреждению или уничтожению, и (или) повлечь причинение вреда жизни, здоровью граждан и имуществу физических или юридических лиц, а также повлечь нанесение экологического ущерба и возникновение пожаров, в том числе: а) набрасывать на провода и опоры воздушных линий электропередачи посторонние предметы, а также подниматься на опоры воздушных линий электропередачи; б) размещать любые объекты и предметы (материалы) в пределах созданных в соответствии с требованиями нормативно-технических документов проходов и подъездов для доступа к объектам электросетевого хозяйства, а также проводить любые работы и возводить сооружения, которые могут препятствовать доступу к объектам электросетевого хозяйства, без создания необходимых для такого доступа проходов и подъездов; в) находиться в пределах огороженной территории и помещениях распределительных устройств и подстанций, открывать двери и люки распределительных устройств и подстанций, производить переключения и подключения в электрических сетях (указанное требование не распространяется на работников, занятых выполнением разрешенных в установленном порядке работ), разводить огонь в пределах охранных зон вводных и распределительных устройств и подстанций, воздушных линий электропередачи, а также в охранных зонах кабельных линий электропередачи; г) размещать свалки; д) производить работы ударными механизмами, сбрасывать тяжести массой свыше 5 тонн, производить сброс и слив едких и коррозионных веществ и горюче-смазочных материалов (в охранных зонах подземных кабельных линий электропередачи). 9. В охранных зонах, установленных для объектов электросетевого хозяйства напряжением свыше 1000 вольт, помимо действий, предусмотренных пунктом 8 настоящих Правил, запрещается: а) складировать или размещать хранилища любых, в том числе горюче-смазочных, материалов; б) размещать детские и спортивные площадки, стадионы, рынки, торговые точки, полевые станы, загоны для скота, гаражи и стоянки всех видов машин и механизмов, проводить любые мероприятия, связанные с большим скоплением людей, не занятых выполнением разрешенных в установленном порядке работ (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); в) использовать (запускать) любые летательные аппараты, в том числе воздушных змеев, спортивные модели летательных аппаратов (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); г) бросать якоря с судов и осуществлять их проход с отданными якорями, цепями, лотами, волокушами и тралами (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи); д)

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 7	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	
		осуществлять проход судов с поднятыми стрелами кранов и других механизмов (в охранных зонах воздушных линий электропередачи). 10. В пределах охранных зон без письменного решения о согласовании сетевых организаций юридическим и физическим лицам запрещаются: а) строительство, капитальный ремонт, реконструкция или снос зданий и сооружений; б) горные, взрывные, мелиоративные работы, в том числе связанные с временным затоплением земель; в) посадка и вырубка деревьев и кустарников; г) дноуглубительные, землечерпальные и погрузочно-разгрузочные работы, добыча рыбы, других водных животных и растений придонными орудиями лова, устройство водоемов, колка и заготовка льда (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи); д) проход судов, у которых расстояние по вертикали от верхнего крайнего габарита с грузом или без груза до нижней точки провеса проводов переходов воздушных линий электропередачи через водоемы менее минимально допустимого расстояния, в том числе с учетом максимального уровня подъема воды при паводке; е) проезд машин и механизмов, имеющих общую высоту с грузом или без груза от поверхности дороги более 4,5 метра (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); ж) земляные работы на глубине более 0,3 метра (на вспахиваемых землях на глубине более 0,45 метра), а также планировка грунта (в охранных зонах подземных кабельных линий электропередачи); з) полив сельскохозяйственных культур в случае, если высота струи воды может составить свыше 3 метров (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); и) полевые сельскохозяйственные работы с применением сельскохозяйственных машин и оборудования высотой более 4 метров (в охранных зонах воздушных линий электропередачи) или полевые сельскохозяйственные работы, связанные с вспашкой земли (в охранных зонах кабельных линий электропередачи). 11. В охранных зонах, установленных для объектов электросетевого хозяйства напряжением до 1000 вольт, помимо действий, предусмотренных пунктом 8 настоящих Правил, без письменного решения о согласовании сетевых организаций запрещается: а) размещать детские и спортивные площадки, стадионы, рынки, торговые точки, полевые станы, загоны для скота, гаражи и стоянки всех видов машин и механизмов, садовые, огородные земельные участки и иные объекты недвижимости, расположенные в границах территории ведения гражданами садоводства или огородничества для собственных нужд, объекты жилищного строительства, в том числе индивидуального (в охранных зонах воздушных линий электропередачи); б) складировать или размещать хранилища любых, в том числе горюче-смазочных, материалов; в) устраивать причалы для стоянки судов, барж и плавучих кранов, бросать якоря с судов и осуществлять их проход с отданными якорями, цепями, лотами, волокушами и тралями (в охранных зонах подводных кабельных линий электропередачи).; Реестровый номер границы: 78:07-6.676; Вид объекта реестра границ: Зона с особыми условиями использования территории; Вид зоны по документу: Охранная зона объекта электросетевого хозяйства - КЛ 10 кВ 1616-11939 "А"; Тип зоны: Охранная зона объектов электроэнергетики (объектов электросетевого хозяйства и объектов по производству электрической энергии)	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933			
Кадастровый номер:		78:07:0003011:8	

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/10				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96358.21	114184.73	-	-
2	96382.69	114231.93	-	-
3	96393.56	114226.19	-	-
4	96419.08	114211.4	-	-
5	96427.4	114220	-	-
6	96439.16	114231.01	-	-
7	96439.49	114230.66	-	-
8	96446.8	114237.53	-	-
9	96428.35	114249.12	-	-
10	96417.75	114254.59	-	-
11	96415.97	114255.87	-	-
12	96410	114260.28	-	-
13	96406.41	114262.56	-	-
14	96401.33	114265.78	-	-
15	96399.1	114267.18	-	-
16	96385.97	114275.47	-	-
17	96371.24	114284.82	-	-
18	96361.69	114290.77	-	-
19	96361.55	114290.56	-	-
20	96361.42	114290.73	-	-
21	96356.63	114285.18	-	-

		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ	
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			
полное наименование должности			инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 2 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 61				
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8	
1	2	3	4	5
22	96331.88	114257.2	-	-
23	96327.04	114251.62	-	-
24	96304.01	114225.04	-	-
25	96303.34	114223.89	-	-
26	96302.79	114222.68	-	-
27	96302.35	114221.42	-	-
28	96302.04	114220.14	-	-
29	96301.47	114219.94	-	-
30	96300.98	114219.61	-	-
31	96300.59	114219.16	-	-
32	96300.32	114218.63	-	-
33	96300.2	114218.05	-	-
34	96300.23	114217.46	-	-
35	96300.41	114216.89	-	-
36	96300.72	114216.39	-	-
37	96301.16	114215.98	-	-
38	96301.68	114215.7	-	-
39	96302.26	114215.56	-	-
40	96302.86	114215.58	-	-
41	96303.43	114214.62	-	-
42	96304.1	114213.73	-	-
43	96304.85	114212.91	-	-
44	96305.67	114212.16	-	-
45	96306.57	114211.5	-	-
46	96333.18	114197.02	-	-
47	96345.02	114191.07	-	-
1	96358.21	114184.73	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 3 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003011:8/11

Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96358.21	114184.73	-	-
2	96382.69	114231.93	-	-
3	96393.56	114226.19	-	-
4	96419.08	114211.4	-	-
5	96427.4	114220	-	-
6	96439.16	114231.01	-	-
7	96439.49	114230.66	-	-
8	96446.8	114237.53	-	-
9	96428.35	114249.12	-	-
10	96417.75	114254.59	-	-
11	96415.97	114255.87	-	-
12	96410	114260.28	-	-
13	96406.41	114262.56	-	-
14	96401.33	114265.78	-	-
15	96399.1	114267.18	-	-
16	96385.97	114275.47	-	-
17	96371.24	114284.82	-	-
18	96361.69	114290.77	-	-
19	96361.55	114290.56	-	-
20	96361.42	114290.73	-	-
21	96356.63	114285.18	-	-
22	96331.88	114257.2	-	-
23	96327.04	114251.62	-	-
24	96304.01	114225.04	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 4 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

1	2	3	4	5
25	96303.34	114223.89	-	-
26	96302.79	114222.68	-	-
27	96302.35	114221.42	-	-
28	96302.04	114220.14	-	-
29	96301.47	114219.94	-	-
30	96300.98	114219.61	-	-
31	96300.59	114219.16	-	-
32	96300.32	114218.63	-	-
33	96300.2	114218.05	-	-
34	96300.23	114217.46	-	-
35	96300.41	114216.89	-	-
36	96300.72	114216.39	-	-
37	96301.16	114215.98	-	-
38	96301.68	114215.7	-	-
39	96302.26	114215.56	-	-
40	96302.86	114215.58	-	-
41	96303.43	114214.62	-	-
42	96304.1	114213.73	-	-
43	96304.85	114212.91	-	-
44	96305.67	114212.16	-	-
45	96306.57	114211.5	-	-
46	96333.18	114197.02	-	-
47	96345.02	114191.07	-	-
1	96358.21	114184.73	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 5 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 61				
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8	
Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/12				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96383.61	114276.97	-	-
2	96380.2	114272.7	-	-
3	96370.3	114277.9	-	-
4	96366.9	114282.52	-	-
5	96358.49	114287.33	-	-
6	96361.09	114290.35	-	-
7	96370	114285.15	-	-
8	96372.9	114281.1	-	-
9	96379.1	114277.8	-	-
10	96380.2	114279.14	-	-
1	96383.61	114276.97	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 6 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8
				Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8	
Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/13				
Система координат СК-1964				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96363.16	114194.27	-	-
2	96362.39	114194.03	-	-
3	96361.67	114193.67	-	-
4	96361.03	114193.19	-	-
5	96360.48	114192.61	-	-
6	96360.04	114191.94	-	-
7	96359.73	114191.21	-	-
8	96357.1	114185.26	-	-
9	96358.21	114184.73	-	-
1	96363.16	114194.27	-	-

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			
полное наименование должности		инициалы, фамилия	

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 7 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003011:8/14

Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96350.55	114188.42	-	-
2	96321.5	114204.7	-	-
3	96325.5	114213.71	-	-
4	96325.83	114214.5	-	-
5	96326.02	114215.34	-	-
6	96326.05	114216.2	-	-
7	96325.93	114217.06	-	-
8	96325.66	114217.87	-	-
9	96325.25	114218.63	-	-
10	96324.72	114219.31	-	-
11	96324.07	114219.87	-	-
12	96323.33	114220.31	-	-
13	96322.52	114220.62	-	-
14	96321.67	114220.77	-	-
15	96320.81	114220.77	-	-
16	96319.96	114220.62	-	-
17	96319.15	114220.32	-	-
18	96318.41	114219.89	-	-
19	96317.76	114219.32	-	-
20	96317.22	114218.65	-	-
21	96316.81	114217.9	-	-
22	96312.9	114209.2	-	-
23	96304.53	114213.25	-	-
24	96305.5	114212.31	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 8 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 61				
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8	
1	2	3	4	5
25	96306.57	114211.5	-	-
26	96333.18	114197.02	-	-
27	96345.02	114191.07	-	-
1	96350.55	114188.42	-	-

			ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
			Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
полное наименование должности			Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025		инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 9 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003011:8/15

Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96362.89	114290.02	-	-
2	96361.69	114290.77	-	-
3	96361.55	114290.56	-	-
4	96361.42	114290.73	-	-
5	96356.63	114285.18	-	-
6	96355.11	114283.46	-	-
7	96365.94	114274.63	-	-
8	96366.66	114274.14	-	-
9	96367.45	114273.78	-	-
10	96368.29	114273.56	-	-
11	96369.16	114273.5	-	-
12	96370.03	114273.59	-	-
13	96370.87	114273.82	-	-
14	96371.65	114274.2	-	-
15	96372.36	114274.71	-	-
16	96372.97	114275.34	-	-
17	96373.45	114276.06	-	-
18	96373.81	114276.85	-	-
19	96374.03	114277.69	-	-
20	96374.09	114278.56	-	-
21	96374	114279.43	-	-
22	96373.77	114280.27	-	-
23	96373.39	114281.05	-	-
24	96372.88	114281.76	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 10 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 61				
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8	
1	2	3	4	5
25	96372.26	114282.37	-	-
1	96362.89	114290.02	-	-

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/16			
Система координат СК-1964			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96318.73	114242.03	-	-
2	96312.13	114234.41	-	-
3	96312.86	114233.58	-	-
4	96313.49	114232.98	-	-
5	96314.22	114232.5	-	-
6	96315.02	114232.15	-	-
7	96315.86	114231.95	-	-
8	96316.73	114231.9	-	-
9	96317.6	114232	-	-
10	96318.44	114232.25	-	-
11	96319.22	114232.64	-	-
12	96319.92	114233.16	-	-
13	96320.51	114233.79	-	-
14	96320.99	114234.52	-	-
15	96321.34	114235.32	-	-
16	96321.54	114236.16	-	-
17	96321.59	114237.03	-	-
18	96321.49	114237.9	-	-
19	96321.24	114238.74	-	-
20	96320.85	114239.52	-	-
21	96320.34	114240.22	-	-
1	96318.73	114242.03	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 12 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
-----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003011:8/17

Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96302.6	114222.14	-	-
2	96302.28	114221.15	-	-
3	96302.04	114220.14	-	-
4	96301.47	114219.94	-	-
5	96300.98	114219.61	-	-
6	96300.59	114219.16	-	-
7	96300.32	114218.63	-	-
8	96300.2	114218.05	-	-
9	96300.23	114217.46	-	-
10	96300.41	114216.89	-	-
11	96300.72	114216.39	-	-
12	96301.16	114215.98	-	-
13	96301.68	114215.7	-	-
14	96302.26	114215.56	-	-
15	96302.86	114215.58	-	-
16	96303.43	114214.62	-	-
17	96304.1	114213.73	-	-
18	96304.85	114212.91	-	-
19	96305.67	114212.16	-	-
20	96306.57	114211.5	-	-
21	96333.18	114197.02	-	-
22	96345.02	114191.07	-	-
23	96358.21	114184.73	-	-
24	96361.86	114191.77	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 13 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 61				
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8	
1	2	3	4	5
25	96349.44	114198.61	-	-
1	96302.6	114222.14	-	-

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 14 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
-----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003011:8/18

Система координат СК-1964

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96370.78	114285.11	-	-
2	96361.69	114290.77	-	-
3	96361.55	114290.56	-	-
4	96361.42	114290.73	-	-
5	96356.63	114285.18	-	-
6	96356	114284.47	-	-
7	96362.53	114279.02	-	-
8	96362.4	114278.38	-	-
9	96362.3	114277.51	-	-
10	96362.36	114276.64	-	-
11	96362.56	114275.79	-	-
12	96362.91	114275	-	-
13	96363.39	114274.27	-	-
14	96364	114273.64	-	-
15	96364.7	114273.13	-	-
16	96365.48	114272.74	-	-
17	96366.32	114272.5	-	-
18	96367.18	114272.4	-	-
19	96368.05	114272.46	-	-
20	96368.9	114272.66	-	-
21	96369.69	114273.01	-	-
22	96370.42	114273.49	-	-
23	96371.05	114274.1	-	-
24	96371.56	114274.8	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок					
вид объекта недвижимости					
Лист № 15 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933					
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8		
1	2	3	4	5	
25	96371.95	114275.58	-	-	
26	96372.2	114276.42	-	-	
27	96373.47	114282.78	-	-	
1	96370.78	114285.11	-	-	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 16 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
-----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003011:8/19

Система координат

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96379.35	114225.48	-	-
2	96382.69	114231.93	-	-
3	96393.56	114226.19	-	-
4	96419.08	114211.4	-	-
5	96427.4	114220	-	-
6	96439.16	114231.01	-	-
7	96439.49	114230.66	-	-
8	96446.8	114237.53	-	-
9	96428.35	114249.12	-	-
10	96417.75	114254.59	-	-
11	96415.97	114255.87	-	-
12	96410	114260.28	-	-
13	96406.41	114262.56	-	-
14	96401.33	114265.78	-	-
15	96399.1	114267.18	-	-
16	96385.97	114275.47	-	-
17	96371.24	114284.82	-	-
18	96361.69	114290.77	-	-
19	96361.55	114290.56	-	-
20	96361.42	114290.73	-	-
21	96356.63	114285.18	-	-
22	96331.88	114257.2	-	-
23	96328.66	114253.49	-	-
24	96379.35	114225.48	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 17 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
-----------------------	------------------------------	-------------------	--------------------------

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка

Учетный номер части: 78:07:0003011:8/20

Система координат

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96358.21	114184.73	-	-
2	96379.35	114225.48	-	-
3	96328.66	114253.49	-	-
4	96327.04	114251.62	-	-
5	96304.01	114225.04	-	-
6	96303.34	114223.89	-	-
7	96302.79	114222.68	-	-
8	96302.35	114221.42	-	-
9	96302.04	114220.14	-	-
10	96301.47	114219.94	-	-
11	96300.98	114219.61	-	-
12	96300.59	114219.16	-	-
13	96300.32	114218.63	-	-
14	96300.2	114218.05	-	-
15	96300.23	114217.46	-	-
16	96300.41	114216.89	-	-
17	96300.72	114216.39	-	-
18	96301.16	114215.98	-	-
19	96301.68	114215.7	-	-
20	96302.26	114215.56	-	-
21	96302.86	114215.58	-	-
22	96303.43	114214.62	-	-
23	96304.1	114213.73	-	-
24	96304.85	114212.91	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок					
вид объекта недвижимости					
Лист № 18 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933					
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8		
1	2	3	4	5	
25	96305.67	114212.16	-	-	
26	96306.57	114211.5	-	-	
27	96333.18	114197.02	-	-	
28	96345.02	114191.07	-	-	
29	96358.21	114184.73	-	-	

			ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН		
			ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		
			Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50		
полное наименование должности			Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ		инициалы, фамилия
			РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ		
		Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025			

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 19 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 22		Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 61				
12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933				
Кадастровый номер:			78:07:0003011:8	
Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/21				
Система координат				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96304.69	114213.09	-	-
2	96304.85	114212.91	-	-
3	96305.67	114212.16	-	-
4	96306.57	114211.5	-	-
5	96333.18	114197.02	-	-
6	96304.69	114213.09	-	-
1	96333.94	114259.53	-	-
2	96331.88	114257.2	-	-
3	96330.65	114255.79	-	-
4	96333.94	114259.53	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/24			
Система координат			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96406.41	114262.56	-	-
2	96401.33	114265.78	-	-
3	96399.1	114267.18	-	-
4	96393.61	114270.64	-	-
5	96413.11	114257.98	-	-
6	96410	114260.28	-	-
7	96406.41	114262.56	-	-
1	96446.8	114237.53	-	-
2	96428.35	114249.12	-	-
3	96422.25	114252.27	-	-
4	96446.19	114237.58	-	-
5	96439.16	114231.01	-	-
6	96439.49	114230.66	-	-
7	96446.8	114237.53	-	-

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 21 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/25				
Система координат				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96361.69	114290.77	-	-
2	96361.55	114290.56	-	-
3	96361.42	114290.73	-	-
4	96356.63	114285.18	-	-
5	96356.4	114284.92	-	-
6	96356.94	114285.09	-	-
7	96359.9	114288.59	-	-
8	96360.16	114288.89	-	-
9	96361.72	114290.75	-	-
10	96361.69	114290.77	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 22 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 22	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 61

12.02.2025г. № КУВИ-001/2025-39159933

Кадастровый номер: 78:07:0003011:8

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 78:07:0003011:8/26			
Система координат			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	96361.55	114290.56	-	-
2	96361.42	114290.73	-	-
3	96356.63	114285.18	-	-
4	96356.25	114284.75	-	-
5	96356.47	114284.69	-	-
6	96357.02	114284.87	-	-
7	96360.05	114288.46	-	-
8	96360.31	114288.75	-	-
9	96361.89	114290.64	-	-
10	96361.69	114290.77	-	-
11	96361.55	114290.56	-	-
1	96367.35	114287.17	-	-
2	96368.95	114286.25	-	-
3	96366.42	114287.82	-	-
4	96367.35	114287.17	-	-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02591 от 15 июня 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«ПетербургРеставрация»**

ООО «ПР»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **1147847414934**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **7813603223**

006983

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197198, г. Санкт-Петербург, просп. Большой П.С., д. 6-8, оф. 8

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности.)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1780 от 15 июня 2015 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№643 от 25 апреля 2017 г.

№1567 от 10 сентября 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 02591** от **15 июня 2015 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из натурального и искусственного камня;

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2025/09/04-1-ГНБ

Санкт-Петербург

04 сентября 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Барабанщикова Никиты Сергеевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Глинская Наталия Борисовна,

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (шифр: 34/2025, разработанной ООО «ПетербургРеставрация») на проведение работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» по адресу: **Санкт-Петербург, Куйбышева ул., д. 2-4, лит. А** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области

сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть осведомленным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в

письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
ООО «ПР»

Исполнитель:
Гражданин Российской Федерации
Глинская Наталья Борисовна

Генеральный директор



/Н.С. Барабанщиков/

Гражданин Российской Федерации

/Н.Б. Глинская/

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2025/09/04-1-КВА

Санкт-Петербург

04 сентября 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Барабанщикова Никиты Сергеевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель Калинин Валерий Александрович (ИНН 470602203370, ОГРНИП 318784700179381), именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации** (шифр: 34/2025, разработанной ООО «ПетербургРеставрация») на проведение работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» по адресу: **Санкт-Петербург, Куйбышева ул., д. 2-4, лит. А** (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего

законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право быть осведомленным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг

друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
ООО «ПР»

Исполнитель:
Индивидуальный предприниматель
Калинин Валерий Александрович

Генеральный директор



/Н.С. Барабанщиков/

Индивидуальный предприниматель

/В.А. Калинин/

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2025/09/04-1-ПМФ

Санкт-Петербург

04 сентября 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Барабанщикова Никиты Сергеевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Прокофьев Михаил Федорович,

менуемый в

дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (шифр: 34/2025, разработанной ООО «ПетербургРеставрация») на проведение работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.» по адресу: Санкт-Петербург, Куйбышева ул., д. 2-4, лит. А (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

5. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

5.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

5.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области

сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

5.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

6. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

6.1. Имеет право быть осведомленным о ходе оказания Услуг и соблюдении Исполнителем условий Договора.

6.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

6.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

6.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

6.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

7. Сдача и приемка Услуг

7.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

7.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

7.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

7.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

7.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

8. Ответственность Сторон

8.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

9. Прочие условия

9.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

9.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в

письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

9.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

9.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

9.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

10. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
ООО «ПР»

Исполнитель:
Гражданин Российской Федерации
Прокофьев Михаил Федорович

Генеральный директор



/Н.С. Барабанщиков/

Гражданин Российской Федерации

/М.Ф. Прокофьев/

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
 проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«04» сентября 2025 г.

Присутствовали:

Прокофьев Михаил Федорович, место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 45 лет; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Глинская Наталия Борисовна, место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 47 лет; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Калинин Валерий Александрович, место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; индивидуальный предприниматель; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 22 года; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Калинина В.А - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Калинин В.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 04.09.2025 по 22.09.2025:

04.09.2025 - натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

05.09.2025 - 15.09.2025 - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

16.09.2025 - 21.09.2025 - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

22.09.2025 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. – об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы запросить от Заказчика документы в составе:

1. Копия задания КГИОП от 02.11.2024 г. № 01-21-2682/24;
2. Копия задания КГИОП от 04.12.2024 г. № 01-21-3312/24-0-1;
3. Копия задания КГИОП от 02.11.2024 г. № 01-21-2674/24;
4. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 12.02.2025 г. № КУВИ-001/2025-39159933;
5. Копия распоряжения КГИОП от 05.03.2013 г. № 10-78 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»;
6. Копия распоряжения КГИОП от 18.05.2023 г. № 373-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.»;
7. Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2021 г. № 07-19-19/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
8. Копия распоряжения КГИОП от 29.07.2024 г. №323-об/24 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 25.01.2021 №07-19-19/21»;
9. Копия лицензий № МКРФ 02591 от 15.06.2015 г.;
10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 11.04.2025 г.;
11. Проектная документация «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



04.09.2025 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б.



04.09.2025 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



04.09.2025 г.

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

Санкт-Петербург

«22» сентября 2025 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Куйбышева, дом 2-4, литера А (Куйбышева ул., 2, лит. А): «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанной ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева М.Ф

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Ремонт, реставрация и приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Особняк Кшесинской М.Ф.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Куйбышева, д. 2-4, лит. А в части беседки-перголы, ограды и ворот» (шифр: 34/2025), разработанная ООО «ПетербургРеставрация» в 2025 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



22.09.2025 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б.



22.09.2025 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



22.09.2025 г.

Содержание

№ п.п.	Наименование	№ стр.
1	Титульный лист	1
2	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы;	2
3	Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	25
4	Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;	43
5	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;	56
6	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;	60
7	Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;	138
8	Приложение № 6. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия;	145
9	Приложение № 7. Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;	207
10	Приложение № 8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;	226
11	Приложение № 9. Выписка из ЕГРН;	233
12	Приложение № 10. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;	295
13	Приложение № 11. Копии договоров с экспертами;	299
14	Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии;	309
15	Содержание	315