

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«08» июля 2025 года

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 15 мая 2025 года по 25 мая 2025 года, с 25 июня 2025 по 08 июля 2025 года (приложение № 11 – протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурно - Реставрационное Товарищество»), ИНН: 7718999800, юридический адрес: г. Москва, ул. Девятая Рота, д. 7А, помещение III, комната 1,2

4. Следующие сведения об эксперте (экспертах):

Председатель экспертной комиссии:

ФИО	Болотина Мария Васильевна
Образование	Высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно – строительный университет (СПбГАСУ)
Специальность	Архитектор-реставратор
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ АБ», главный архитектор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ФИО	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее – Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций (СпбГУВК)
Специальность	Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ
Ученая степень	Кандидат технических наук
Стаж работы	26 лет
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

Член экспертной комиссии:

ФИО	Романенко Георгий Алексеевич
Образование	Высшее – Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский государственный технический университет», 2005 г.; Высшее – Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет», 2013 г.; Профессиональная переподготовка – Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Санкт-Петербургский Межотраслевой Институт Повышения Квалификации», 2019 г.;

	Профессиональная переподготовка – г. Санкт-Петербург, Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ЛидерПроф», 2023 г.
Специальность	Квалификация - юрист по специальности «Юриспруденция»; Квалификация – инженер по специальности «Городское строительство и хозяйство»; Специальность – «Реконструкция и реставрация зданий и сооружений»; Специальность – «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»
Ученая степень	отсутствует
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	ООО «Курортное управление» (холдинг) г. Кисловодск», начальник проектно-сметного отдела, главный инженер проектов; член рабочей группы по вопросам охраны объектов культурного наследия Управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 3399 от 19 декабря 2023 г. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии

Болотина М.В.

*(подписано усиленной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Лавриновский М.С

*(подписано усиленной электронной
подписью)*

Член экспертной
комиссии

Романенко Г. А.

*(подписано усиленной электронной
подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году, в составе:

Номер	Наименование	Обозначение
Раздел I		
Предварительные работы		

Том 1	Часть 1	Исходно-разрешительная документация	32/23-ИРД
	Часть 2	Предварительные исследования	32/23-ПР
	Часть 3	Фотофиксация современного состояния объекта	32/23-ФФ
Раздел II Комплексные научные исследования			
Том 2	Часть 1	Историко-архивные и библиографические исследования	32/23-ИА
	Часть 2	Архитектурно-археологические обмеры	32/23-ОЧ
	Часть 3	Химико-технологические исследования. Методика воссоздания живописи	32/23-ХТИ
	Часть 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	32/23-О
Раздел III Проект реставрации и приспособления			
Том 3	Часть 1	Пояснительная записка	32/23- ПЗ
Том 4	Часть 2	Архитектурные решения	32/23 -АР
Том 5		Проект организации реставрации	32/23 -ПОР

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году, в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего Акта;

- извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге» (приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 30.03.2022 № 254-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 25.02.2015 № 10-76 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», 1905-1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А., расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29 (приложение № 4);

- копия распоряжения КГИОП от 28.03.2018 № 07-19-133/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь

Казанская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 5);

- копия договора безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 08.12.1992 г. (приложение № 6);

- выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 19.03.2025 № КУВИ-001/2025-72274364 (приложение № 7);

- копия кадастрового паспорта на здание от 18.12.2015 № 78/201/15-332622 (приложение № 7);

- копия технического паспорта ГУП ГУИОН Кировского района от 04.09.2008 г. (приложение № 7);

- копия договора безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 08.12.1992 г. (приложение № 7);

- копия задания на проведение работ по сохранению от 01.10.2021 № 01-52-2670/21-0-1 (приложение № 8);

- копия разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 28.01.2025 №01-26-131/25-0-0 (приложение № 8);

- копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 24.02.2024 г. (приложение № 9).

- копия обращения ООО «АРТ» об отзыве проектной документации от 25.06.2025 № 01-24-1418/25-0-1 (Приложение №12. Иные документы);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение

ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные документы и материалы Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга» (далее – ЦГИА СПб), Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга» (далее – ЦГАККФД СПб), Федерального казенного учреждения «Российский государственный исторический архив» (далее – РГИА), Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств» (далее – НИМ РАХ), Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Эрмитаж» (далее – Государственный Эрмитаж), сектора хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – архив КГИОП) и других информационных источников, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объектов, п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (приложение № 1);

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния от 15 мая 2025 года (фотофиксация выполнена аттестованным экспертом Болотиной М.В., приложение № 10). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика, конструктивного и технического состояния объектов культурного наследия, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Объект культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», местонахождение (адрес): г. Санкт-Петербург, Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (приложение № 2) в качестве объекта культурного наследия, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря, 1905-1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А.».

Согласно сведениям из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекту культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» присвоен регистрационный номер – 781510266170026.

Границы и режим использования территории объектов культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» утверждены распоряжением КГИОП от 30.03.2022 № 254-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (приложение № 3).

Предмет охраны объектов культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» утвержден распоряжением КГИОП от 25.02.2015 № 10-76 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (приложение № 4).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» утверждено распоряжением КГИОП от 28.03.2018 № 07-19-133/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 5).

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости представлена в приложении № 7 к настоящему Акту.

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Согласно выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 19.03.2025 № КУВИ-001/2025-72274364 здание с кадастровым номером 78:32:0008007:1043, по праву собственности г. Санкт-Петербург и находится в постоянном (бессрочном) пользовании Спасо-Преображенского Валаамского Ставропигиального монастыря.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты

основных изменений объекта):

Краткие исторические сведения представлены на основании материалов из исторической справки, выполненной В.А. Черненко в 2007 году, документации предоставленной экспертам заказчиком, а также других информационных источников, имеющих в открытом доступе.

В 1901 году Староладожский монастырь приобрел участок земли на пересечении Нарвского проспекта и Петергофского тракта, у жены статского советника С.А. Кованько.

Архитектурный ансамбль Староладожского подворья женского Успенского монастыря был построен в период 1904-1910 годов.

Строительство подворья велось иждивением игумений Антонии (Рейнбот) по проекту выдающегося архитектора рубежа XIX-XX вв. В.А. Косякова, высочайше утвержденному 12 августа 1904 года. В состав комплекса вошли церковь Казанская, звонница, корпус келейный, корпус настоятельский, ограда, часовня, построенные в традициях русского стиля.

Архитектурные отмывки чертежей Староладожского Успенского женского монастыря В.А. Косяков опубликовал в журнале «Зодчий» за 1905 год – листы №46 и №47.

Здание «Казанской церкви» занимает центральное положение в комплексе подворья. По изначальному проекту к зданию храма примыкали служительские корпуса: Настоятельский и Келейный корпуса вместе с Казанской церковью образовывали замкнутый внутренний двор. Фасады служительских корпусов в отличие от здания Церкви были решены с минимальным декоративным убранством, гладко оштукатурены и окрашены. Элементами архитектурно-художественного решения фасадов являются: декоративная тяга в уровне 1-го этажа и венчающий карниз. Часть фасадов-брандмауэрные.

Торжественная официальная закладка церкви была совершена епископом Нарвским Антонимом (Грановским) 10 июля 1905 году. В 1906 году выложены стены храма, выполнены железобетонные своды, опалублены купола. В 1907 году купола и кровля покрыты железом, в окнах установлены переплеты. В 1908 году выложены своды в подвальном этаже церкви, внутреннее помещение храма оштукатурено, устроено пароводяное отопление, в 1909 году – настланы полы и навешены двери.

20 декабря 1909 года освящен южный придел во имя Святителя Николая.

17 января 1910 года - северный во имя Преподобного Серафима Саровского, 17 октября 1910 года освящен главный престол церкви во имя Казанской иконы Божией Матери (епископом Нарвским Никанором). Современники характеризовали факт появления «большого, художественной архитектуры храма» и благоустроенного подворья бедного монастыря как чудо: «Петербург украсился благолепным храмом в местности, изобилующей обширными и разнообразными фабриками». Особое внимание привлекал «чудный, светлого дуба, иконостас с художественной, дорогой резьбой, с прекрасной, в золотых тонах живописью местных икон». Окончательная отделка храма продолжалась до начала 1-й мировой войны и не была завершена. Так, не была выполнена роспись стен и сводов в русско-византийском стиле, предусмотренная проектом В.А. Косякова.

Первые ремонтные работы проведены летом 1916 году, подрядчиком малярных работ К.А. Яковлевым на средства благотворительницы: окрашены крыша, окна, «побелено клеевой краской» внутреннее пространство.

В храме подворья совершались ежедневные утренние и вечерние богослужения, привлекавшие большое число прихожан.

23 сентября 1919 году был заключен договор с «двадцаткой» и церковь была зарегистрирована в качестве приходской.

23 марта 1922 года архитектором отдела музеев и охраны памятников искусства и старины В. Даниловым была произведена экспертиза церкви на предмет определения художественно - исторического значения строения и в 1932 году с общиной верующих был заключен договор на срок до 1944 года. Однако с помощью привлечения «ходатайств основных промышленных предприятий» и с учетом расположения церкви против школы в 1934 году руководством Московско-Нарвского района было принято решение о закрытии храма. 10 октября оно было утверждено Президиумом Леноблисполкома.

Апелляция общины в Москву не имела результата: ВЦИК 10 июля 1935 году подтвердил решение городских властей, а 7 октября 1935 году церковь была закрыта. Здание было передано заводу «Красный Треугольник» и использовалось под «образцовый универмаг», впоследствии перестроено.

Здание церкви было разделено железобетонными перекрытиями на три этажа, выгорожены технические лестницы и лифты, заложен главный вход в церковь.

После закрытия подворья были утрачены витражи северного и южного окон церкви; иконы над центральным оконным проемом - вероятно, майоликовое изображение Пресвятой Богородицы с предстоящими, в числе которых Преподобный Серафим Саровский, в арочных нишах боковых частей северного и южного фасадов церкви, орнаментальный декор в архивольте кокошника; возможно, декор ниш алтарной части; каменная паперть южного входа в храм; искажен входной северный тамбур, часть дверных полотен.

Полностью утрачено внутреннее убранство храма: резной дубовый иконостас с «живописными чеканными иконами без риз», белый мраморный престол главного придела, две бронзовые люстры и два паникадила, паникадило белого металла в алтаре.

По состоянию на 1940 год, церковное здание принадлежало промкомбинату и использовалось швейно-трикотажной фабрикой № 2. В 1951 году в церкви находились склад, кладовая и цех мебельной фабрики № 1 «Нева».

С передачей Русской Православной Церкви подворья в 1989 году в церкви возобновились богослужения, совершаемые ежедневно по монастырскому чину.

В подворье разместился Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь. Начались работы по восстановлению подворья, понесшего большие утраты и разрушения за годы гонений.

Основные ремонтно-реставрационные работы, связанные с восстановлением первоначального назначения комплекса, проводились в 1989-1990 годах (арх. Г. Бойко и др.). Искажения первоначального вида были

устранены: демонтированы перекрытия, лифты, поздние лестницы, заложены проемы, устроена новая кровля из медных листов, выполнены отделочные работы, установлен временный иконостас. На стеклах храмовых окон были выполнены росписи под витраж. В 1989 г. разработан проект иконостаса (арх. К. Ворпулев), ныне иконостасы установлены во всех приделах.

Реставрация фасадов проводилась в 1991-1992 гг., 1994 г., 2008 г., 2010-2011 гг. и в 2017 г. В 2008 г. ЗАО «СПБ-Проект» был выполнен проект реставрации покрытия настоятельского корпуса с воссозданием утраченных архитектурных элементов.

В 2016 г. ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» было выполнено «Обследование технического состояния конструкций фундаментов и крыши Казанской церкви, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский пр., д.1, лит. А, Старо-Петергофский пр., д. 29», (Шифр: ПД-2-2016). На основании обследования была выполнена проектная документация «Реставрационного ремонта дворовых фасадов и крыши нижнего объема «Казанской Церкви, входящей в состав ОКН федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский пр., д.1, лит. А, Старо-Петергофский пр., д.29.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Участок, на котором спроектированы сооружения подворья, имеет форму неправильного сложного, суживающегося к востоку, многоугольника и ограничен с юга Нарвским пр., с востока Старо-Петергофским пр., с севера и запада соседними участками, соответственно, по Старо-Петергофскому и Нарвскому проспектам. Рациональное функциональное зонирование комплекса в условиях неудобного по плану и стесненного для застройки городского участка выявляет родство памятника с другими многофункциональными комплексами петербургской застройки того времени. С другой стороны, можно отметить соответствие планировки участка принципам устройства средневековых монастырей, особенно южнославянских и византийских. А вот с древнерусскими монастырям данная планировочная структура общего имеет мало, ибо на Руси сооружения располагали, как правило, свободнее, с расчетом на их оптимальное зрительное восприятие.

Храм Казанской иконы Божией Матери, доминирующий в пространстве Нарвского проспекта, массивный и в тоже время светлый. Новаторство автора проявилось в применении пересекающихся арок для поддержки главного барабана храма, что позволило обойтись без установки пилонов под куполом и создать обширное внутреннее пространство.

Схема плана церкви традиционна для православного храма: постройка вытянута с запада на восток и состоит из ядра храма, завершенного пятиглавием (на четверике четыре декоративных и центральный световой барабан, несут главы с «яблоками» и крестами), а с востока - полукружиями апсид главного алтаря и двух алтарей приделов, симметрично расположенных с юга и севера.

Храм трех придельный, пятиглавый, выполнен из кирпича, фундамент облицован серым сердобольским гранитом. Снаружи храм отделан белым облицовочным кирпичом специальной формовки как гладкой, так и фигурной.

Несущая структура покрытия церкви образована кружальными стропилами стрельчатого очертания и наслонными стропилами. Покрыт металлической кровлей по сплошной деревянной обрешетке. Водосток наружный организованный.

Интерьеры:

Историческое (авторское) пространство храма восстановлено, удалены поздние перегородки и перекрытия.

По визуальной оценке, общее состояние сохранности штукатурного приклада на стенах храма можно оценить как удовлетворительное, но имеются очаги локальной деструкции с осыпями, трещины, шелушения и вздутия окрасочного слоя и грунта, общее загрязнение, наличие копоти.

Несмотря на наличие авторского проекта роспись стен храма никогда не была выполнена.

11. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы:

1. Иконографические материалы (приложение № 1), в том числе:
 - Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Под общ. Ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
 - Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. Сост. Н. Цылов. СПб., 1849. Планы Васильевской части. Алфавитный указатель.
 - Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб., 2013.
 - Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц: происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов /Алексей Владимирович, Алексей Ерофеев. - Москва [и др.]: АСТ [и др.], 2009.
 - Кириченко Е. И. Архитектор Василий Косяков. – Общество с ограниченной ответственностью "БуксМАрт", 2016.
 - Шульц С. С. Храмы Санкт-Петербурга: история и современность; справочное издание. – Глагол, 1994.
 - Военно-походная канцелярия [Электронный ресурс] // сайт: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга CityWalls — URL: <https://www.citywalls.ru/house551.html>.
 - Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>.
 - Ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс] // сайт — URL: <https://pastvu.com>.

2. Материалы фотофиксации от 15.05.2025 г. (приложение № 10).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного

- наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
 - Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
 - ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
 - ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
 - ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры»;
 - Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП);
 - Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Проектная документация разработана в 2025 году Обществом с ограниченной ответственностью «Архитектурно-Реставрационное Товарищество», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 02.02.2015 № МКРФ 02316.

Проектная документация разработана в целях проведения работ реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»).

Раздел 1. Предварительные работы, Том 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация шифр: 32/23-ИРД, Часть 2.

Предварительные исследования шифр 32/23-ПР, Часть 3. Фотофиксация современного состояния объекта шифр: 32/23-ИРД.

В Части 1. Исходно-разрешительная документация проектной организацией собраны исходные и разрешительные документы и материалы, являющиеся основанием для проектирования работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»). В указанной части содержатся следующие документы: задание на проведение работ по сохранению от 01.10.2021 № 01-52-2670/21-0-1, разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 28.01.2025 №01-26-131/25-0-0, копия распоряжения КГИОП от 30.03.2022 № 254-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», копия распоряжения КГИОП от 25.02.2015 № 10-76 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», 1905-1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А., расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29, копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», утвержденного распоряжением КГИОП от 28.03.2018 № 07-19-133/18, документы технического учета.

В Части 2. Предварительные исследования представлен акт технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Также в данной части представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» от 10.02.2025 г. (далее – Акты влияния).

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

архитектурные решения (реставрация): реставрация штукатурной отделки стен, сводов удаление поверхностных загрязнений и копоти; восполнение дефектов, утрат штукатурного основания; подведение реставрационного грунта в местах трещин, дефектов и утрат; заделка трещин в штукатурном основании; архитектурные решения (приспособление для современного использования): подготовка поверхности стен под выполнение масляной живописи (грунтование); художественно-декоративные работы по выполнению масляной живописи в интерьерах храма; подготовка поверхности стен под золочение; выполнение золочения; нанесение защитного лакового покрытия.

- сохраняется исторически сложившаяся объемно-пространственная планировочная структура объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно, вывода Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объект культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская».

Часть 3. «Фотофиксация существующего состояния» содержит материалы выполненной до начала проведения работ подробной фотофиксации современного состояния объекта культурного наследия.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, Том 2: состоит из Части

1. Историко-архивные и библиографические исследования: шифр 32/23- ИА, Части 2. Архитектурно-археологические обмеры: шифр 32/23-ОЧ, Части 3. Химико-технологические исследования. Методика воссоздания живописи шифр: 32/23-ХТИ, Часть 4. Отчет по комплексным научным исследованиям шифр 32/23-О.

Материалы по результатам историко-архивных и библиографических исследований в виде исторической справки, отражающей основные этапы строительства и использования объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», входящая в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», представлена в Части 1. Историко-архивные и библиографические исследования. В подразделе содержится подробная историческая справка об истории формирования и застройки исследуемого участка, выполненная на основе архивных документов и материалов, собран альбом иконографии.

В Части 2. Архитектурно-археологические обмеры представлены чертежи для определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик, результаты обмерных работ включают в себя чертежи интерьера храма с картограммами дефектов, необходимые детали и шаблоны.

В Части 3. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам представлены результаты натурных и лабораторных исследований материалов отделки объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря».

В рамках лабораторных исследований был выполнен отбор проб материалов для проведения последовательности ремонтных вмешательств и состава отделочных покрытий. При проведении исследовательских работ использовались стандартные методики для определения состава и характеристик отделочных материалов для реставрационных работ, включающие послойные расчистки, определение колеров и петрографические

исследования растворов.

Проведенные в интерьерах храма химико-технологические исследования штукатурного основания и накрывочного слоя позволяют судить о том, что указанный т.н. «нижний» слой, - оригинальный; его химический состав и технологические характеристики соответствуют требованиям для выполнения живописных работ в современных условиях.

После проведения необходимого перечня мероприятий по стабилизации существующего штукатурного слоя и накрывки использовать его в качестве основы для устройства монументальной масляной живописи.

Техника масляной живописи с использованием золочения традиционно использовалась художниками -монументалистами конца XIX начала XX века.

Часть 4. Отчет по комплексным научным исследованиям, содержит общие сведения об объекте проектирования, включает в себя сводную информацию о проведенных комплексных научных исследованиях, подробное описание которых представлено выше.

Объем представленных в Разделе 2. Комплексные научные исследования материалов достаточен для разработки проектных решений по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря». Результаты комплексных научных исследований, представленные в частях Раздела 2: Части 1. Историко-архивные и библиографические исследования: шифр 32/23- ИА, Части 2. Архитектурно-археологические обмеры: шифр 32/23-ОЧ, Части 3. Химико-технологические исследования. Методика воссоздания живописи шифр: 32/23-ХТИ, Часть 4. Отчет по комплексным научным исследованиям шифр 32/23-О выполнены в соответствии с выданным заданием КГИОП на проведение работ по сохранению от 01.10.2021 № 01-52-2670/21-0-1, в необходимом объеме и достаточны для принятия проектных решений.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления для современного использования включает в себя: Том 3.Часть 1. Пояснительная записка, шифр: 32/23- ПЗ, Том 4.Часть 2. Архитектурные решения, шифр: 32/23 -АР, Том 5. Проект организации реставрации 32/23 -ПОР.

В Части 1. Пояснительная записка, шифр: 32/23- ПЗ, представлена краткая характеристика объекта культурного наследия, описание принятых проектных решений по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря».

Проектными решениями предусматривается проведение следующих видов работ:

Удаление поверхностных загрязнений и копоти, укрепление штукатурного основания на основе результатов визуального, инструментального, технико- технологического обследования (на деструкцию, микологию и влажность), заделка трещин в штукатурном основании, восполнение утрат штукатурного основания, подведение реставрационного грунта в местах трещин, дефектов и утрат, подготовка

поверхности стен под выполнение масляной живописи.

Проектные по воссозданию росписей

Подготовительные работы: выполнение фор-эскиза рисунка оригинала росписи в определенном уменьшенном масштабе, сохраняя пропорции изображения. Уточняется графическое решение, иконография и трактовка. Предварительно утверждается цветовая гамма, определяется стиль исполнения сюжета.

Производится картон по частям (каждый фрагмент отдельно) по обмерным чертежам в натуральную величину (масштаб 1:1) и впоследствии собирается в единую композицию. Затем художник пишет изображение на картоне в оригинальном масштабе. Разрабатывается калька-шаблон и определяется гравюра. Уточняется цветовая палитра. Подбор палитры выполняется автором и включает в себя экспериментальные пробы (фрагменты) цветового решения в материале. Выбирается основной цвет и от него происходит растяжка на два полутона с каждой стороны, создавая незаметную ступенчатость цветовых переходов.

Заготовка рабочей кальки, снятие эскиза с кальки на стену храма.

Выполнение пробной росписи на заранее утвержденном фрагменте храма.

Подготовка поверхности стен под выполнение масляной живописи.

Устройство(воссоздание) масляной живописи.

Выполнение золочения, нанесение защитного лакового покрытия.

В графических материалах Архитектурных решений, шифр: 32/23 -АР представлены графические материалы, отражающие принятые проектные решения в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»).

Общий принцип росписи храма:

Изображения в храме располагаются в соответствии с иерархией сакральных пространств, которая строится сверху вниз, от небес к земле. Эти символические зоны отделяются друг от друга орнаментальными поясами.

Небо. Самые значимые верхние зоны храма – купола и своды верхнего уровня. Сюда также входит алтарная часть целиком. В куполе храма «Спас Благославляющий».

В центральной алтарной апсиде «Богоматерь Знамение со Спасителем» Богородица с молитвенно поднятыми руками и образом Божественного младенца на груди.

Зона Евангельских событий. Зона перехода от куполов к сводам (паруса), своды и верхние части стен. Здесь размещены изображения четырех евангелистов.

Под парусами на восточной стороне изображение «Вознесение Христово», западная сторона «Преображение», южная сторона «крещение Христов», северная сторона «Рождество Христово».

Под сводами на северной и южной стене сюжеты с изображениями «Земной жизни Богородицы».

Большие и малые арки интерьера храма представляют земной мир, помещены изображения святых. В дополнение к фигуративной живописи

убранство храма простенки, откосы декорирует орнаментальная роспись.

Проект организации работ, шифр: 32/23 -ПОР представлена развернутая пояснительная записка, включающая в себя сведения о характеристике района и условиях проведения работ, организации движения автомобильного транспорта до места производства работ, описание условий производства работ в стесненных условиях, сведения об организации строительной площадки, о составе и последовательности проведения работ, описание мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, мероприятия по охране труда, мероприятия по вывозу бытового и строительного мусора, обоснованию потребностей в ресурсах.

В графических материалах раздела представлен строительный генеральный план.

Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1. Рассмотренная проектная документация разработана на основании и с учетом исходных и разрешительных документов, собранных проектной организацией, предварительных обследований и фотофиксации.

2. По результатам анализа Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.02.2025 г., установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Градостроительного кодекса Российской

Федерации, иных правовых актов.

3. Комплексные научные исследования, необходимые для определения исторических особенностей, объемно-пространственного и технического состояния объектов культурного наследия, выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», входящая в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» и достаточны для принятия проектных решений.

4. По результатам анализа проектной документации совместно с предметом охраны объектов культурного наследия, утвержденным распоряжением КГИОП от 25.02.2015 № 10-76 экспертами установлено следующее.

Предусмотренные проектом решения сохраняют и не изменяют элементы предмета охраны, в том числе:

- не предусматривается проведение работ, изменяющих или нарушающих объемно-пространственное решение, конструктивную систему здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение.

5. Согласно статье 43 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принятые проектной документацией решения, относятся к «реставрации памятника или ансамбля», так как проводятся в целях сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

6. Согласно статье 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» принятые проектной документацией решения, относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования», так как проводятся в целях создания условий для современного использования объектов культурного наследия федерального значения Церковь Казанская, входящая в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря».

6. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, а также учитывает требования задания КГИОП на проведение работ по сохранению от 01.10.2021 № 01-52-2670/21-0-1 (приложение № 8) и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Приложение № 1. Иконографические материалы.

Приложение № 2. Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге».

Приложение № 3. Копия распоряжения КГИОП от 06.11.2020 № 370-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря».

Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП от 25.02.2015 № 10-76 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», 1905-1910 гг., граж. инж. Косяков В.А., расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.

Приложение № 5. Копия распоряжения КГИОП от 28.03.2018 № 07-19-133/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приложение № 6. Копия договора безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 08.12.1992 г.

Приложение № 7. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 19.03.2025 № КУВИ-001/2025-72274364.

Копия кадастрового паспорта на здание от 18.12.2015 № 78/201/15-332622.

Копия технического паспорта ГУП ГУИОН Кировского района от 04.09.2008 г.

Приложение № 8. Копия задания на проведение работ по сохранению от 01.10.2021 № 01-52-2670/21-0-1.

Копия разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 28.01.2025 №01-26-131/25-0-0.

Приложение № 9. Копия акта технического состояния объектов культурного наследия от 24.02.2025 г.

Приложение № 10. Материалы фотофиксации от 15.05.2025 г.

Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение №12. Иные документы.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 08.07.2025 г.

Подписи экспертов:

**Председатель
экспертной комиссии**

(подписано усиленной
электронной подписью)

Болотина М.В.

**Ответственный
секретарь экспертной
комиссии**

(подписано усиленной
электронной подписью)

Лавриновский М.С

**Член экспертной
комиссии**

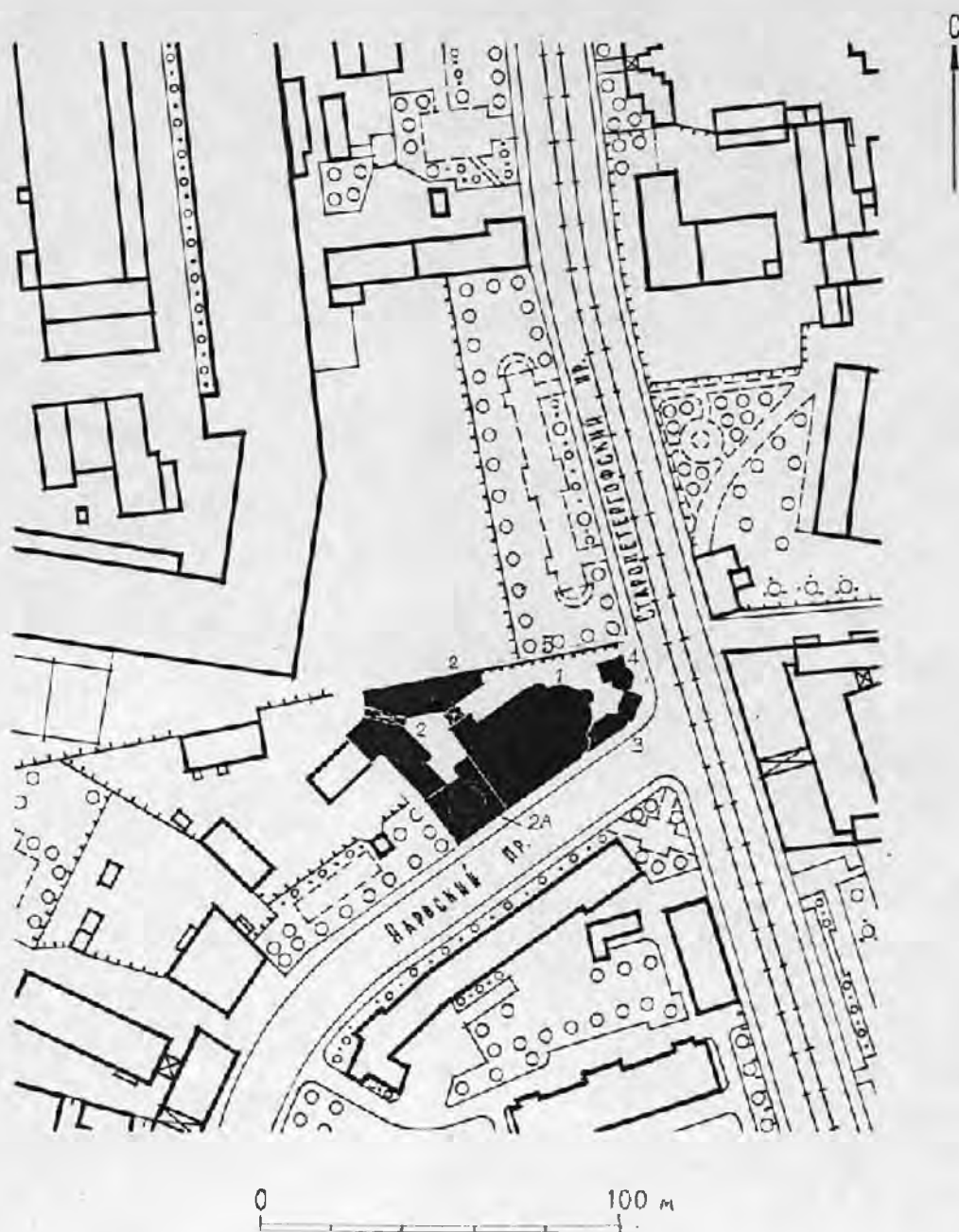
(подписано усиленной
электронной подписью)

Романенко Г.А.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Иконографические материалы

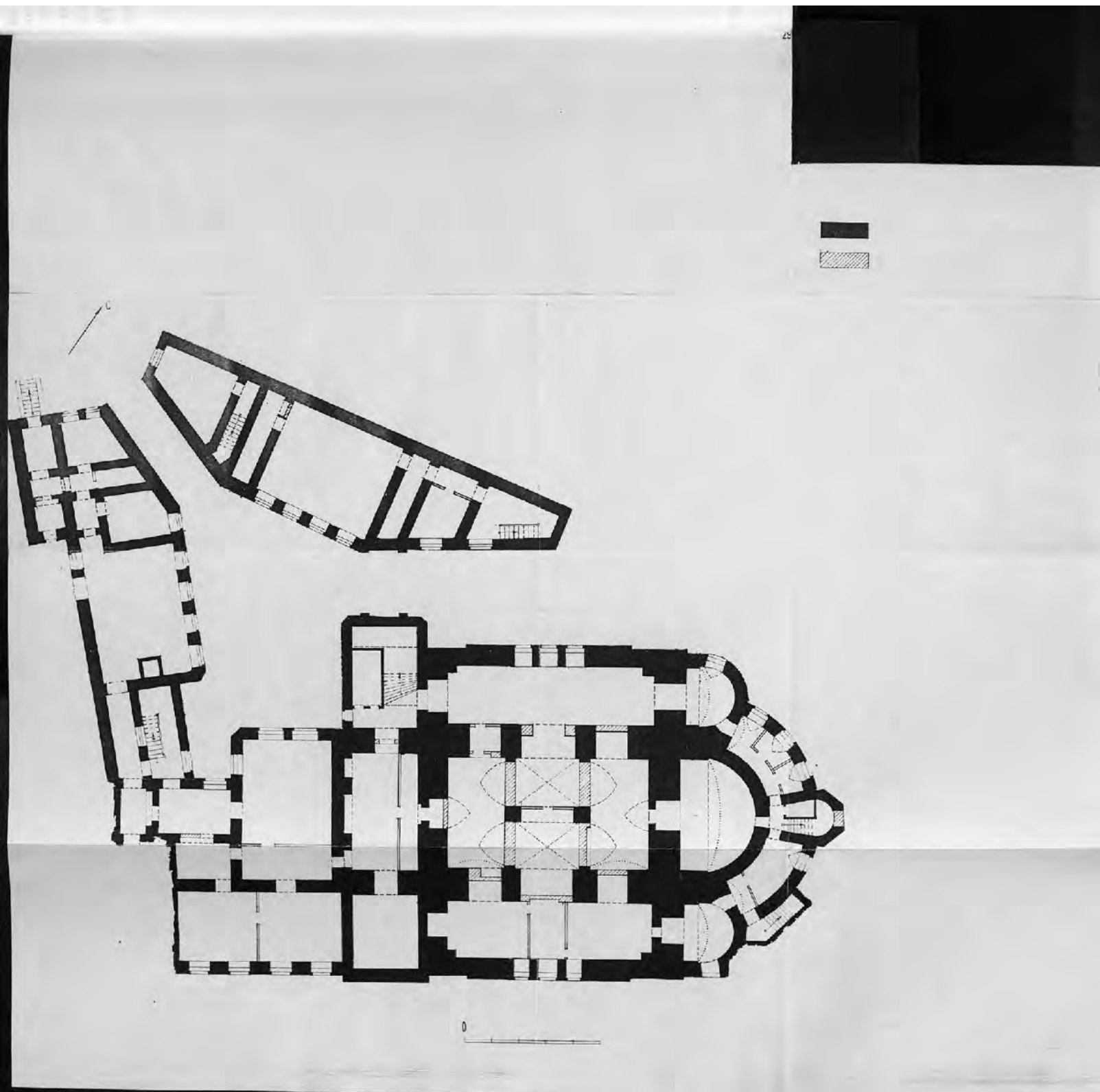
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29
 ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
 1905-1910
 КОМПЛЕКС
 ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН

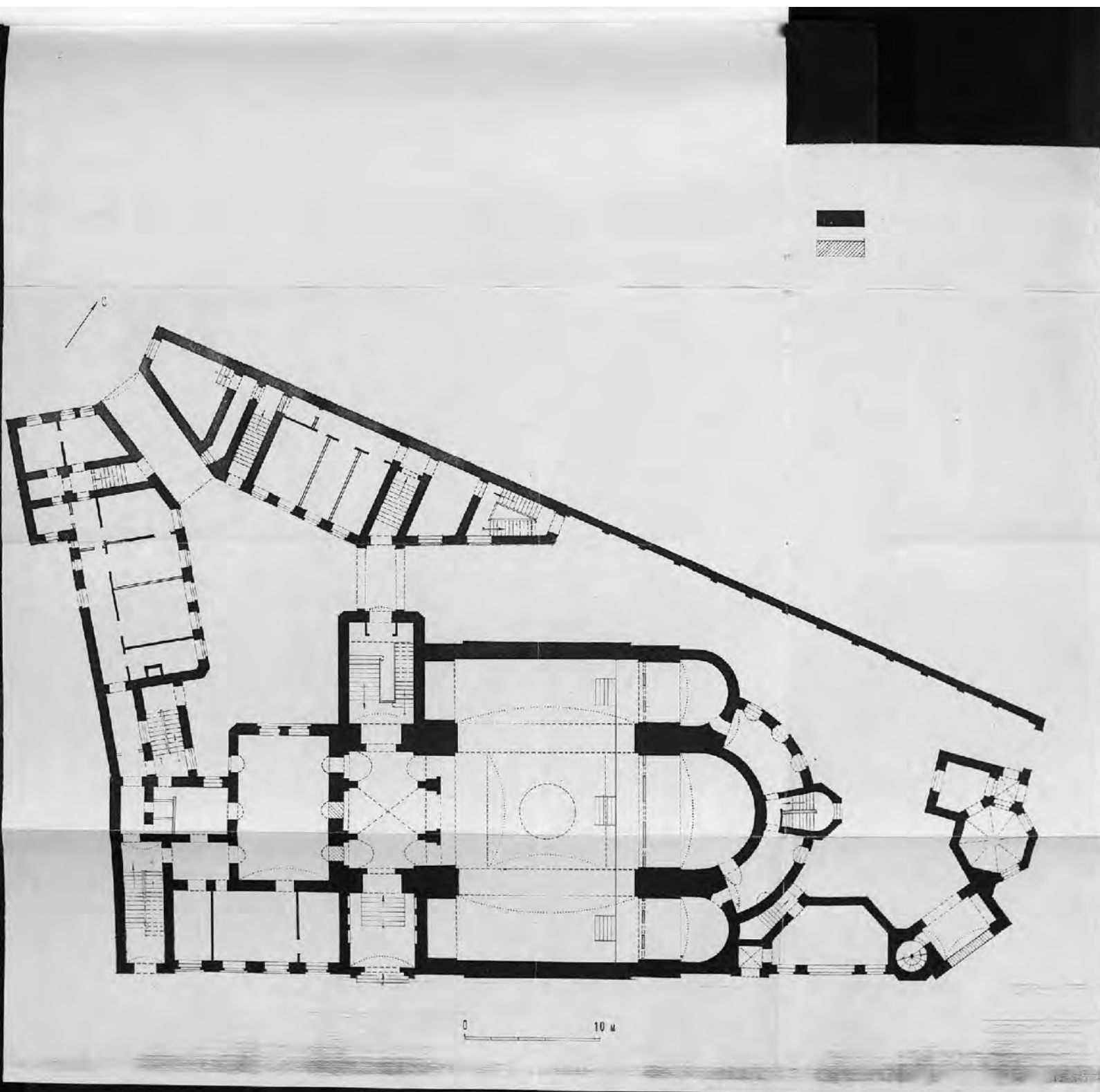


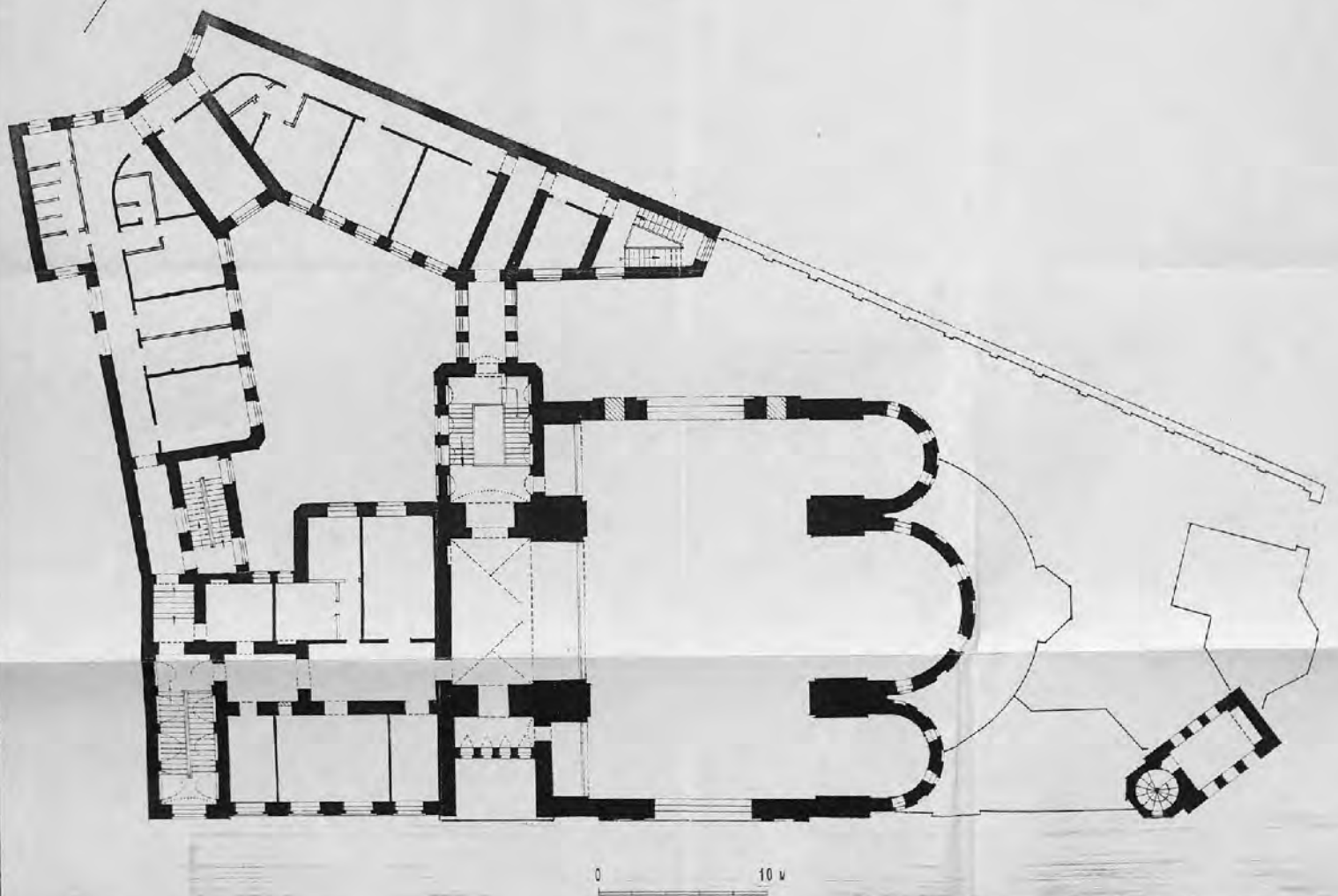
Здания - памятники

1. Церковь во имя Казанской иконы Божией матери с приделами во имя святителя Николая Чудотворца и Преподобного Серафима Саровского
2. Келейный корпус
- 2А. Настоятельский корпус
3. Звонница с иконно-книжной лавкой.
4. Часовня во имя Святых Новомучеников и Исповедников Российских.
5. Ограда.

АРХ. ДОСПЕХОВ С.В. 1997 г.

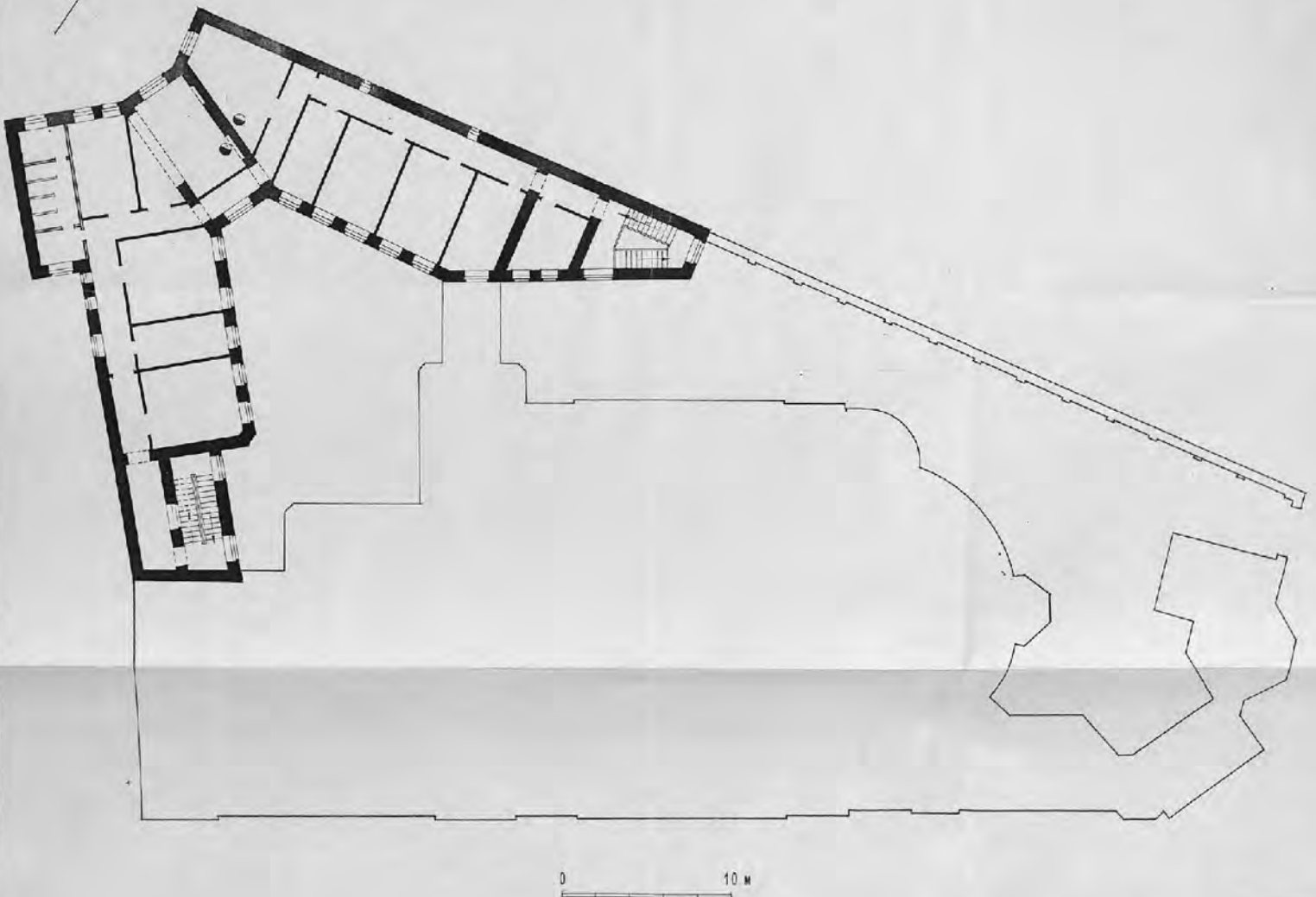






ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
КОМПЛЕКС
1905-1910
ПЛАН 3-ГО ЭТАЖА

1905-1910 гг.
После 1936 г.



Арх. Доспехов С.В. 1997 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН, НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29
ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
КОМПЛЕКС
1905-1910
ПЛАН МАНСАРДЫ

1905-1910 гг.
После 1935 г.



Арх. Доспехов С.В. 1997 г.

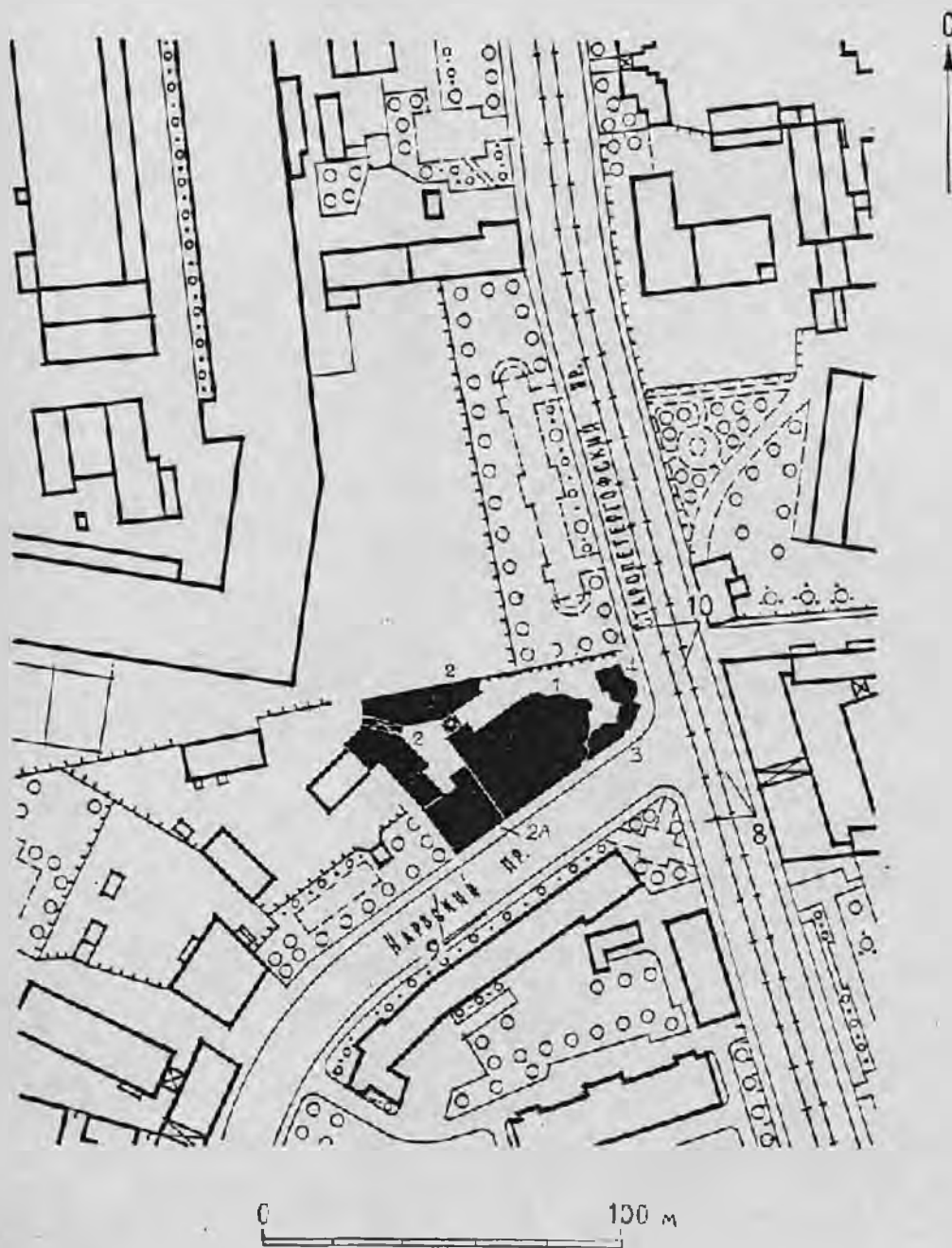
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

1905-1910

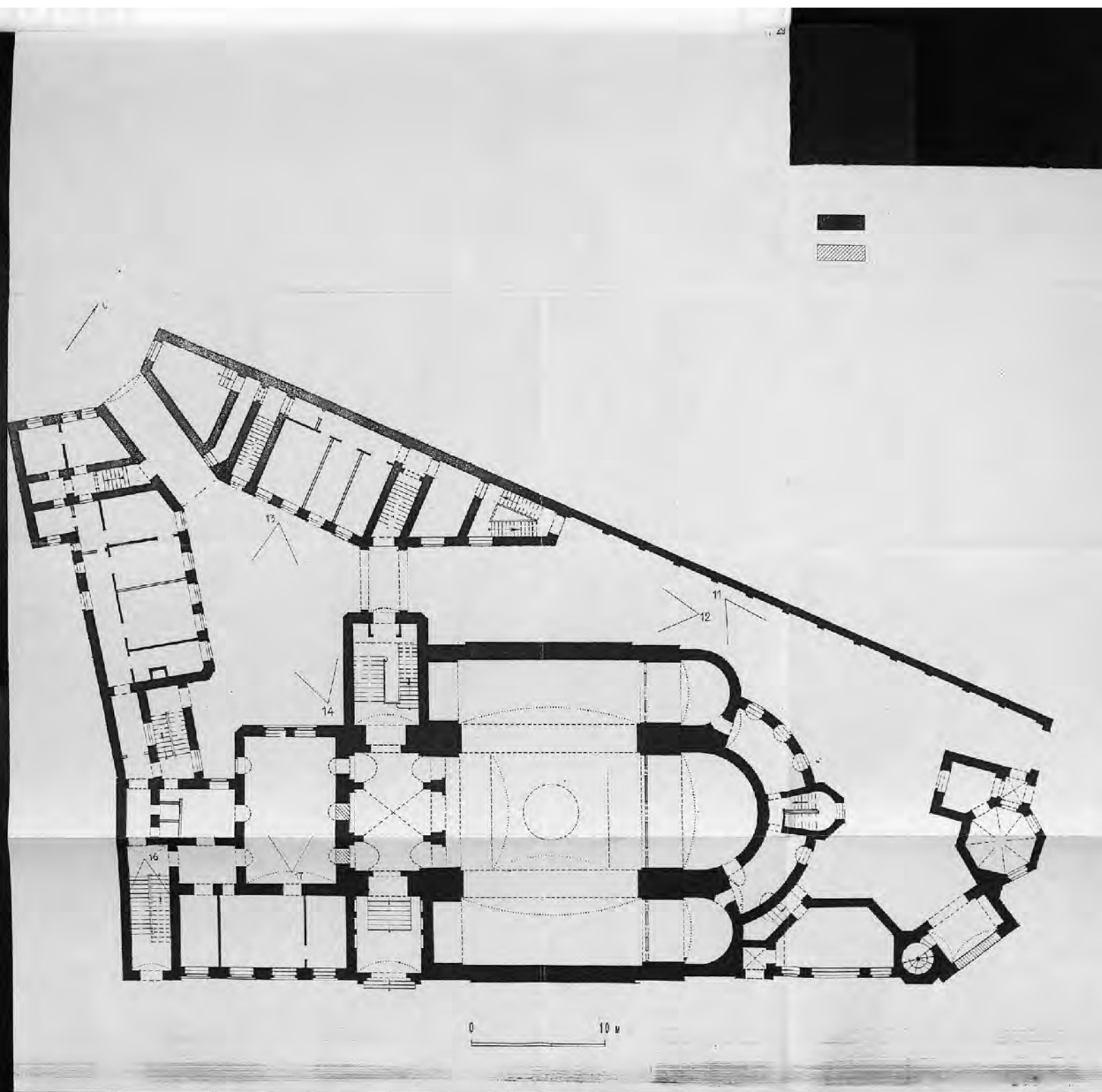
КОМПЛЕКС

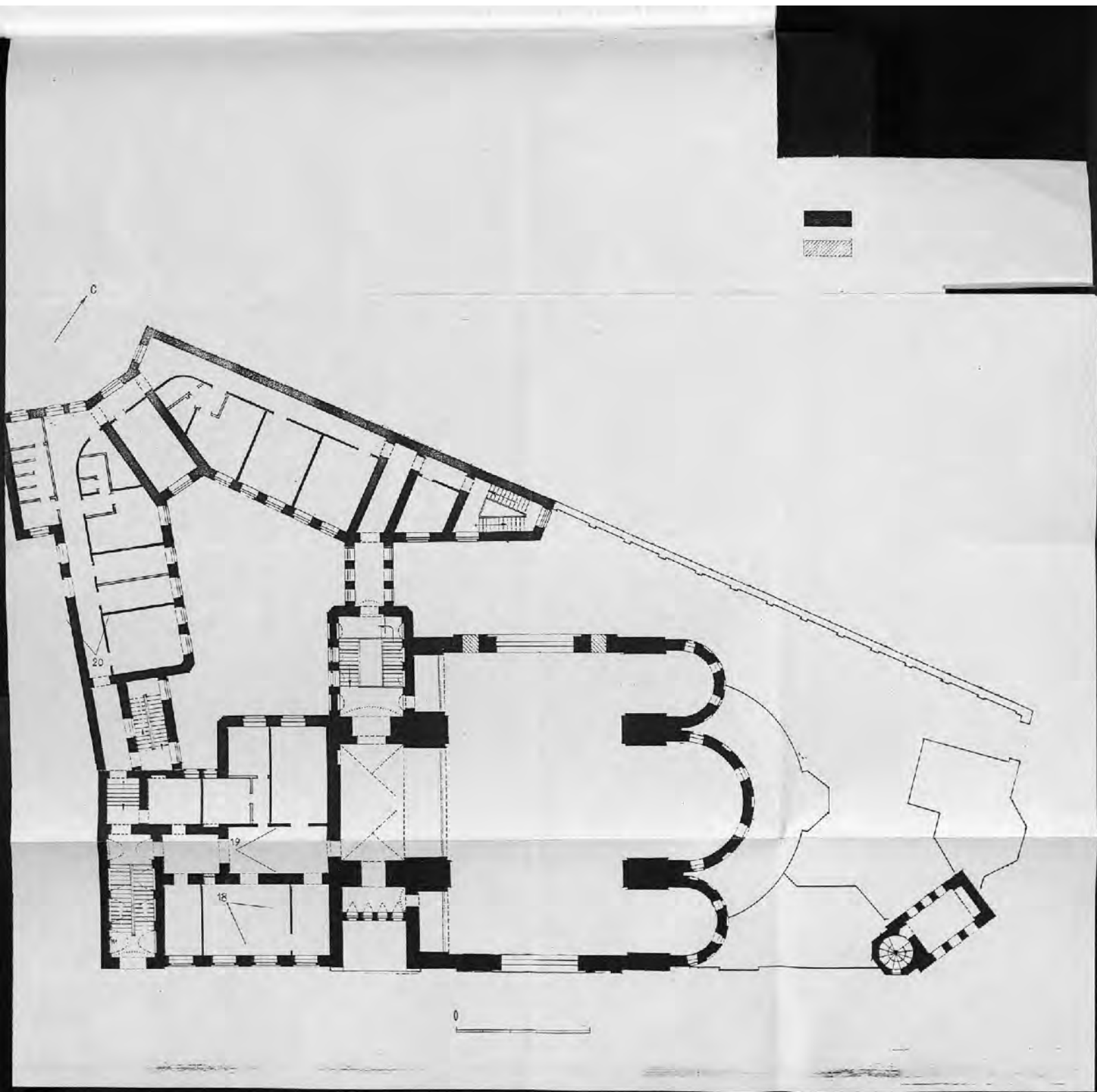
СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ

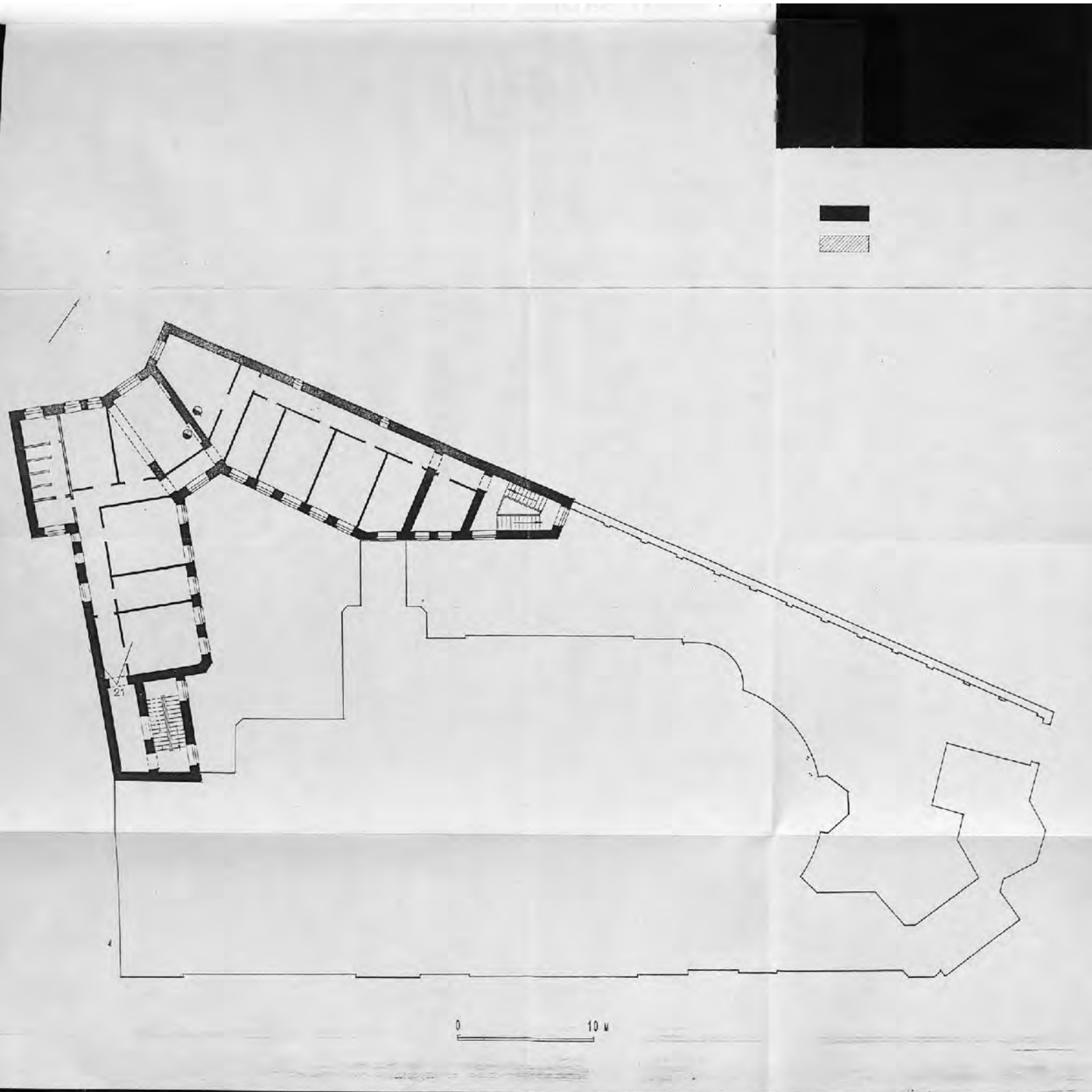


Здания - памятники:

1. ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ С ПРИДЕЛАМИ ВО ИМЯ СЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА И ПРЕПОДОБНОГО СЕРАФИМА САРОВСКОГО
2. КЕЛЕЙНЫЙ КОРПУС
- 2А. НАСТОЯТЕЛЬСКИЙ КОРПУС
3. ЗВОННИЦА С ИКОННО-КНИЖНОЙ ЛАВКОЙ.
4. ЧАСОВНЯ ВО ИМЯ СВЯТЫХ НОВОМУЧЕНИКОВ И ИСПОВЕДНИКОВ РОССИЙСКИХ.
5. ОГРАДА.







САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1. СТАРОПЕТЕРБУРГСКИЙ ПР., 20

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

КОМПЛЕКС

1905-1910

ПЛАН МАНСАРДЫ

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ

1905-1910 гг.
После 1935 г.

22

0 10 м

АРХ. ДОСПЕХОВ С.В. 1997 г.

ПЕРСПЕКТИВЪ ЗДАНІЙ
КЪ ПЛОЩАДЬ
СТАРО-ЛАДОЖСКАГО ПОДВОРЬЯ
ВЪ С. ПЕТЕРБУРГѢ.

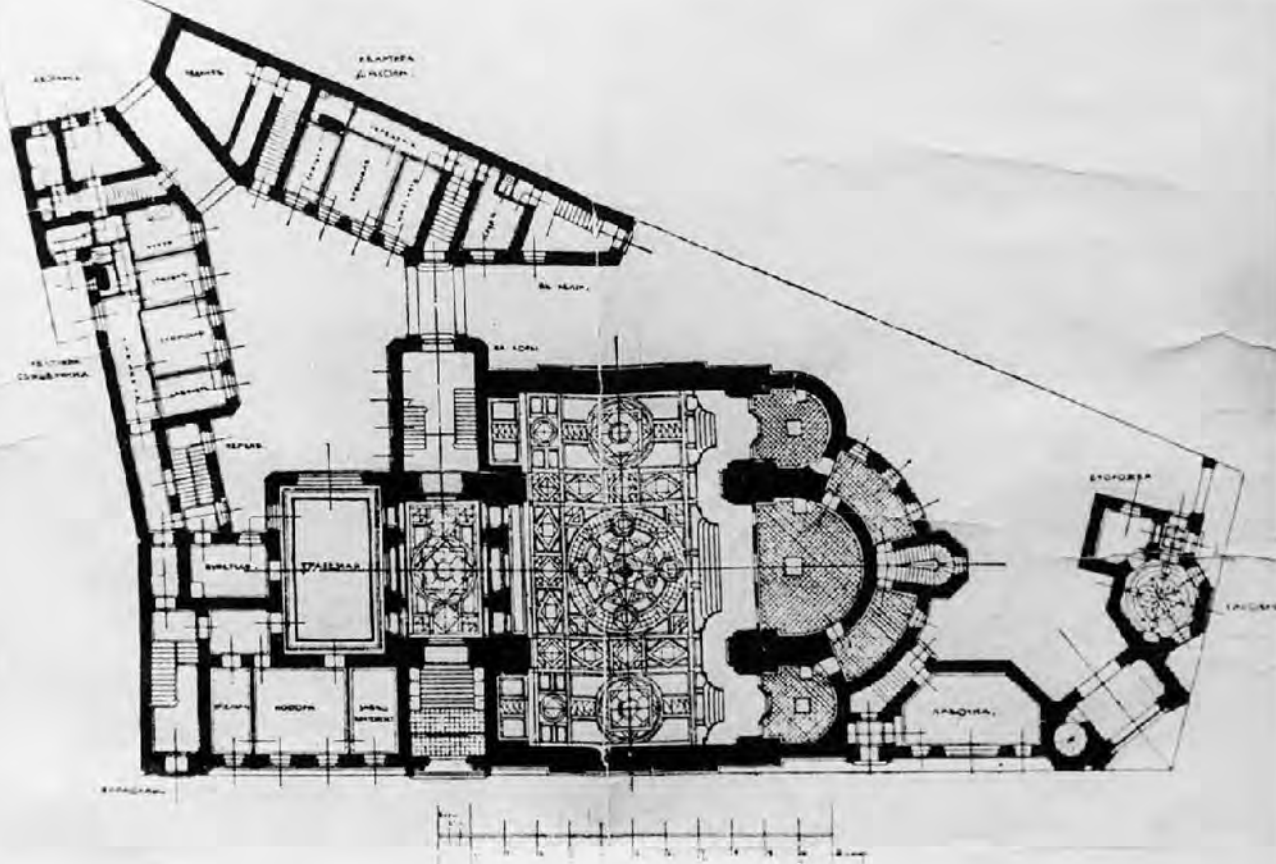


О. А. Косакин / 1. 24. 1.

г. С. Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Староладожский пр., 29
Подворье Староладоженского Успенского
женского монастыря.

Комплекс зданий подворья. Перспектива
к проспекту В. А. Косакова

Здание 1905 г. табл. 14.



План 1-го этажа.

г. Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1/Старопетровский пр., 29
Подворье Староладомского Успенского
женского монастыря.

Комплексе зданий подворья.
План 1-го этажа. Проект В.А. Косакова
„Зодчий“ 1905 табл. 47.

Фотограф
Дергауз А.К.
д.т. 349-31-32

Продольный разрезъ.



Зодчий 1905 г. № 23.

г. Петербург, Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладомского Успенского
монастыря

Казанская церковь, Часовня, Звонница.
Настоятельский корпус, Продольный разрез.
Проект В. А. Косакова.
«Зодчий» 1905 г. табл. 47.



3,4 (4,2,3) 1,29,1

1. Петербург Адмиралтейская часть.
Нарвский пр., 1 / Старо-Петергофский пр., 29
Подворье Старо-Лавровского Успенского
монашеского монастыря.

Колокольня, Часовня. Проект В.А. Косакова
Архивное фото. Архив Валаамского монастыря



3.4 (4.2, 3) 1.29.1

г. Гатчинбург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старо-Петергофский пр., 29
Подворье Старо-Ладужского Успенского
финского монастыря

Звонница и Святые братия
Фрагмент фасада часовни. Архивное фото.
ЦГА КФД СПб. Бр 43624 1938 г.

Фотограф
Дергауз А.К.
д.т. 349-31-92

Фот. № 5



г. Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладонского Успенского
монастыря.

Примечательны фасады часовни, апсиды
Казанской церкви, дворового кельного
корпуса. Ворота. Вид с пр. Грза.
(Старопетергофской) Архивное фото.
ЦГА КРД СПб Вр 43628 1938г.

Фотограф
Дергауз А.К.
д.т. 349-31-32



3.4. (4, 2, 3) 1.29.1

СТ

Т-С

Реконструкция
огорода, 29

№ 4



Ромо № 4



С.Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладогского Успенского
 женского монастыря.

Комплекс зданий подворья
 Вид с юго востока
 (со Старопетергофского проспекта)
 Фотограф Дергауз А.К. 1994



С.А (4.2.0) 7. 29.1

г. С.Петербург. Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладовского Успенского
 монастыря.

Комплекс зданий подворья.
 Вид с юго-запада. (с Нарвского проспекта)
 Фото сн. 1997. Фотограф Дерягуз А.К.



З.4(4.2,3) 1.29.1

С.Петербург, Адмиралтейский район
Навский пр., 1 / Старопетровскый пр., 29.
Подворье Староладоского Успенского
пресвитерского монастыря

Комплекс зданий подворья.

Вид с востока (со Старопетровского
проезда).

Церковь, часовня, звонница, Топо с.н.
фотограф Дергачев А.К. 1997.



З.4 (4.2, 3) 1.29.1

г. С-Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Горохово-Горосекский пр., 29
Подворье Горохово-Горосекского Успенского
женского монастыря.

Звонница, часовня, фрагмент
архитектурной части Казанской церкви
Вид со двора.

Фото с н. 1997 Фотограф Дергачев А.К.



3.4 (4.2, 3) 1.29.1

С.Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 99
Подворье Староладожского Успенского
женского монастыря.

Двор. Общий вид.

Фрагмент северного фасада церкви,
крытый переход, кельйный корпус.

Фото с. 1994. Фотограф Дерягуз А.К.



3.4(4.2,3) 1.29.1

Санкт-Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладженского Успенского
женского монастыря.

Настоятельский и ограда келейного
корпусов Вид со двора. Фото с н
Фотограф Дергауз А.К. 1997



С.Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 8 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладовского Успенского
женского монастыря.

Келейный корпус. Вид со двора
Фотограф Дерягуз А.К. 1997



3.4(4.2,3) 1.29.1

() () ()

женского монастыря

К 2 2 1 2

Р

∞



3.4(4.2, 3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старо-Невский пр., 99
Подворье Старо-Лавровского Успенского
женского монастыря

Настоятельский корпус. Лестница
Фото с.н. 1997г

Фотограф
Дергауз А.К.
д.т. 349-31-32



г. С.Петербург. Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29.
Подворье Староладовского Успенского
женского монастыря.

Настоятельский коридор.
Транзная Клириков. Интерьер Фотосн.
Фотограф Дергауз А.К. 1997г



3.4(1,2,3) 1.29.1

3. kopnye



34 (4,2,3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
Павловский пр., 1/Староитеросовский пр., 29
Подворье Староладовского Успенского
женского монастыря.

Павловский корпус.
Кухонные покои. Холл

Фото с н. 1997. Фотограф Дерягуз А.К.



З.А (4,2,3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладовского Успенского
женского монастыря

Келлный корпус. Коридор 2^{го} этажа
Фото сч. 1997 Фотограф Дерягуз А.К.



3.4 (4.2, 3) 1.29.1

г. С.Петербург Адмиралтейский район
Тарвский пр., 1/Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладоского Успенского
женского монастыря.

Келейный корпус. Коридор 3^{го} этажа
Фото сн. 1994 Фотограф Дергуз А.К



С.Петербург Адмиралтейский район
Чарвский пр, 1 / Старопетергофский пр, 20
Подворье Стародевичьего Успенского
женского монастыря

Настоятельский корпус. Чердак Ротонд.
Ротонда Дергауз А.К. 1994

В силе пронумеровано
8 листов текста + 11 листов +
+ 22 фото.

31.03.2000 г.
Камчатская.

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге»

[Кодексы РФ](#)[Законы РФ](#)[Президент РФ](#)[Правительство РФ](#)[ВС РФ](#)[Нормативные акты](#)[Органы власти](#)[Статьи](#)[О проекте](#)[Еще](#) [Меню](#)**КОДИФИКАЦИЯ.РФ**

действующее законодательство Российской Федерации

КОДЕКСЫ РФ[Арбитражный
процессуальный кодекс РФ](#)[Бюджетный кодекс РФ](#)[Водный кодекс Российской
Федерации РФ](#)[Воздушный кодекс
Российской Федерации РФ](#)[Градостроительный кодекс
Российской Федерации РФ](#)[ГК РФ](#)[Гражданский кодекс часть 1](#)[Гражданский кодекс часть 2](#)[Гражданский кодекс часть 3](#)[Гражданский кодекс часть 4](#)[Гражданский
процессуальный кодекс
Российской Федерации РФ](#)[Жилищный кодекс
Российской Федерации РФ](#)[Земельный кодекс РФ](#)[Кодекс административного
судопроизводства РФ](#)[Кодекс внутреннего водного
транспорта Российской
Федерации РФ](#)[Кодекс об
административных
правонарушениях РФ](#)[Кодекс торгового
мореплавания Российской
Федерации РФ](#)[Лесной кодекс Российской](#)**ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ ОТ 10.07.2001 N 527 (РЕД. ОТ 13.10.2008) "О ПЕРЕЧНЕ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО
(ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ"****КонсультантПлюс****Пробный доступ** **ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ****от 10 июля 2001 г. N 527****О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.
2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.
3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к Постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

Постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.КАСЬЯНОВ

гг., арх. Винтергальтер Г.И.	59
сад, 1869 г. - нач. 1870-х гг., арх. Винтергальтер Г.И.	
церковь, 1731 - 1734 гг., арх. Земцов М.Г., 1869 г. - нач. 1870-х гг., арх. Винтергальтер Г.И.	
часовня, 1802 - 1808 гг., 1869 г. - нач. 1870-х гг., арх. Винтергальтер Г.И.	
Подворье Успенского Староладожского женского монастыря, 1905 - 1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А.:	Нарвский просп., 1, Старо - Петергофский просп., 29
звонница	
корпус келейный	
корпус настоятельский	
ограда	
церковь Казанская	
часовня	
Мемориал в память обороны города в 1941 - 1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал":	Народного Ополчения просп., у ж.-д. ст. Лигово
обелиск, 1977 г., 1985 г., арх. Иванов В.М., арх. Иогансен К.Л., арх. Петров В.А.	
пилоны (два), 1977 г.	
Дом Вавельберга М.И. (Банк Санкт - Петербургский торговый), 1911 - 1912 гг., арх. Перетяткович М.М., ск. Дитрих Л.А., ск. Козлов В.В.	Невский просп., 7 - 9, Малая Морская ул., 1 - 3
Дом Чаплиных, 1804 - 1806 гг.	Невский просп., 13, Большая Морская ул., 9
Исключено. - Распоряжение Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р	
дом Косиковского А.И., 1814 - 1817 гг., арх. Стасов В.П., 1859 - 1861 гг., арх. Гребенка Н.П.	Большая Морская ул., 14, лит. А1, А2
дом Чичерина Н.И., 1768 - 1771 гг., 1859 - 1861 гг., арх. Гребенка Н.П.	Невский просп., 15, лит. А1
Дворец Строгановых:	Невский просп., 17, р. Мойки наб., 46
вазы (две), XVIII в., XIX в. (постаменты)	

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Копия распоряжения КГИОП от 06.11.2020 № 370-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.03.2022№ 254-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 11.11.2021 рег. № 01-25-29381/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», утвержденный КГИОП 16.06.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

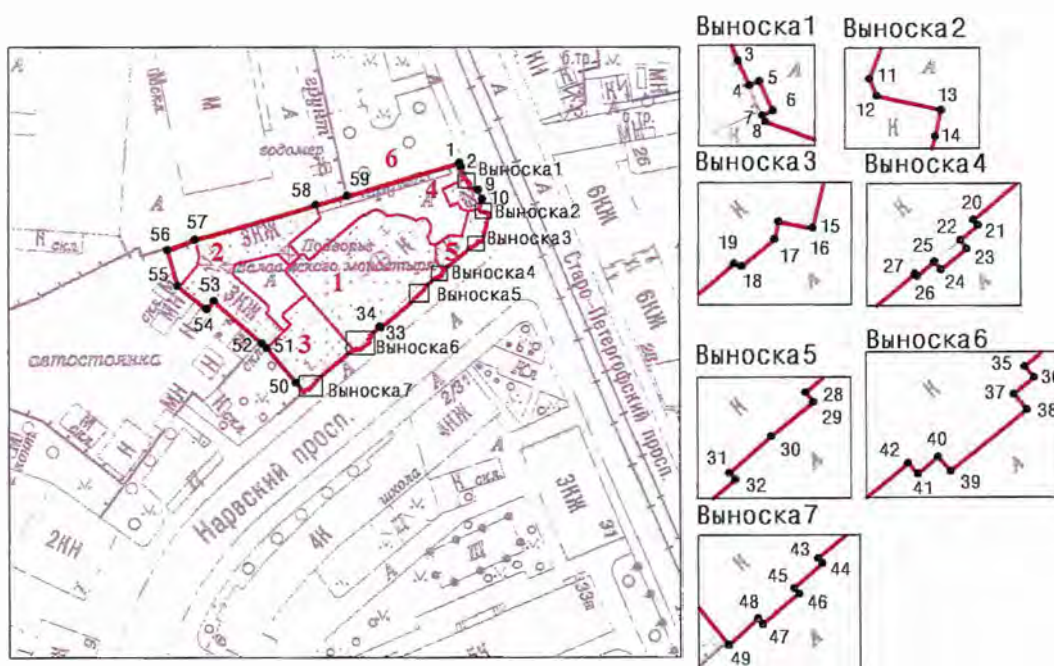
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (далее – объект культурного
наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

1. Церковь Казанская;
2. Корпус келейный;
3. Корпус настоятельский;
4. Часовня;
5. Звонница;
6. Ограда.

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	90968.75	111496.80	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	90967.66	111497.27	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	90964.82	111498.48	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	90963.88	111498.91	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	90964.04	111499.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	90962.92	111499.79	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	90962.74	111499.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	90962.50	111499.51	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	90961.67	111501.82	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	90959.26	111502.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	90956.85	111501.95	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	90956.21	111502.23	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

13	90955.68	111504.65	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	90954.68	111504.42	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	90948.18	111502.85	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	90948.41	111501.58	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	90947.75	111501.42	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	90946.74	111500.18	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	90946.83	111499.89	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	90940.74	111492.52	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	90940.54	111492.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	90939.98	111492.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	90939.66	111492.26	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	90938.88	111491.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	90939.17	111491.05	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	90938.64	111490.40	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	90938.73	111490.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

28	90936.23	111487.33	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	90935.87	111487.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
30	90934.58	111486.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	90933.20	111484.45	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	90932.94	111484.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	90925.62	111475.85	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	90925.88	111475.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
35	90923.67	111472.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	90923.26	111473.31	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
37	90922.63	111472.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	90922.05	111473.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	90919.73	111470.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	90920.27	111469.69	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	90919.62	111468.93	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
42	90920.03	111468.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
43	90911.91	111458.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

44	90911.72	111459.02	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
45	90910.78	111457.95	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
46	90910.57	111458.14	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
47	90909.43	111456.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
48	90909.65	111456.59	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
49	90908.64	111455.48	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
50	90911.14	111453.45	Аналитический метод	0.10	—
51	90920.22	111445.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
52	90921.39	111444.47	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
53	90932.68	111431.88	Метод спутниковых геодезических измерений	1.00	—
54	90930.57	111430.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
55	90936.52	111422.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
56	90945.94	111419.78	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
57	90948.69	111427.03	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
58	90957.80	111458.81	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
59	90960.15	111467.07	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	90968.75	111496.80	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 30.03.2022 № 254-рп

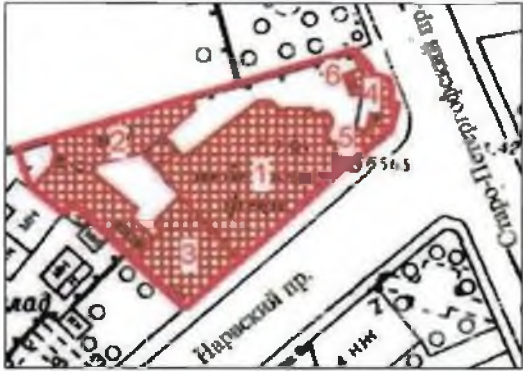
Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

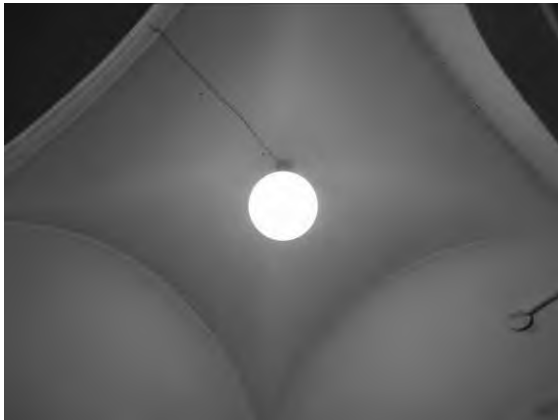
Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Копия распоряжения КГИОП от 25.02.2015 № 10-76 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», 1905-1910 гг, гражд. инж. Косяков В.А., расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»,
1905-1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А.,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
(Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики ансамбля Подворья Успенского Староладожского женского монастыря, расположенного на угловом участке между Старо-Петергофским и Нарвским проспектами, булыжное мощение дворов; состав объекта: «Звонница» (на плане обозначена №5); «Корпус келейный» (на плане обозначен №2); «Корпус настоятельский» (на плане обозначен №3); «Ограда» (на плане обозначена №6); «Церковь Казанская» (на плане обозначена №1); «Часовня» (на плане обозначена №4).	  

I «Звонница»,

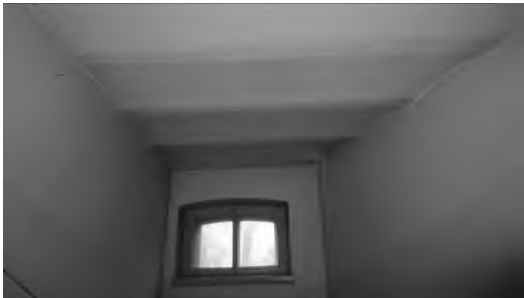
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	двухъярусная колокольня с шатровым завершением, увенчана луковичной главкой, с воротным проемом в нижнем ярусе (в настоящее время заложен со стороны лицевого фасада), с пятигранным лестничным ризалитом с юго-западной стороны и одноэтажным объемом (иконно-книжная лавочка); габариты и конфигурация крыш (двускатная над иконно-книжной лавочкой, шатровое завершение с луковичной главкой колокольни); материал кровли – металл, чешуйчатое покрытие.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе: воротный проезд перекрыт впадушенным сводом; крестовый свод в помещении 2-Н №30 площадью 2,9 кв. м (вход в иконно-книжную лавочку с Нарвского пр.); историческая винтовая лестница – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

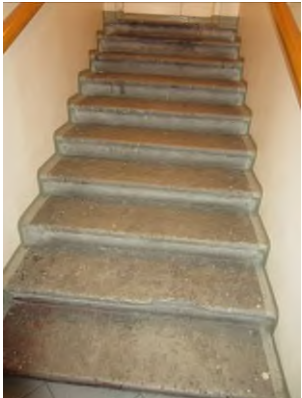
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в «русском стиле»; лицевые фасады: материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю; материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; детали из талько-хлоритового сланца «горшечного камня»; местоположение, габариты и конфигурация (арочная) воротного, дверного и оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверного и оконных проемов; вход в одноэтажный объем иконно-книжной лавочки акцентирован раскреповкой; входной проем оформлен профилированным наличником лекального кирпича и кирпичным козырьком в виде кокошника с металлическим покрытием; дверное заполнение деревянное, глухое, с остекленной фрамугой; оконные проемы иконно-книжной лавочки вписаны в ниши, оформлены архивольтами на рельефных импостах и подоконными досками; профилированный венчающий карниз выпускного кирпича; в нижнем ярусе колокольни воротный проем (Святые врата) в перспективном портале, облицованном горшечным камнем, с двумя трехчетвертными колоннами на резных базах, со стилизованными резными капителями, поддерживающими коробовую арку, декорированную сухариками, кронштейнами, поребриками и ширинками; оконные проемы колокольни оформлены подоконными	  
---	---	---	--

		досками; профилированный карниз выпускного кирпича между нижним и верхним ярусом колокольни; верхний ярус колокольни с тремя арками звона, объединенными килевидной нишей, завершен шатром со слуховыми окнами, с луковичной главкой на высоком барабане, врезанном в скат кровли, с «яблоком» и четырехконечным кованым крестом; верхний ярус декорирован шинками, кокошниками, поребриками, карнизом выпускного кирпича; дворовые фасады: материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю; материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; местоположение, габариты и конфигурация (арочная) воротного, дверного и оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнения дверного и оконных проемов; входной проем одноэтажного объема иконно-книжной лавочки оформлен профилированным наличником лекального кирпича; профилированный венчающий карниз одноэтажного объема иконно-книжной лавочки с поребриком и сухариками; в нижнем ярусе колокольни воротный проем (Святые врата) в профилированном наличнике с архивольтом; прямоугольная ниша над воротным проемом с карнизом выпускного кирпича по верхнему краю;	 
--	--	---	--

		оконные проемы колокольни оформлены подоконными досками; профилированный карниз выпускного кирпича между нижним и верхним ярусом колокольни; верхний ярус колокольни с тремя арками звона, объединенными килевидной нишей, завершен шатром со слуховыми окнами, с луковичной главкой на высоком барабане, врезанном в скат кровли, с «яблоком» и четырехконечным кованым крестом; верхний ярус декорирован ширинками, кокошниками, поребриками, карнизом выпускного кирпича.	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	перекрытие помещения 2-Н № 31,3 кв. м (иконно-книжная лавочка) оформлено падугой и периметральной профилированной рамой.	

II «Корпус келейный»,

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного на цокольном этаже здания, состоящего из двух корпусов (северного и западного), соединенных переходом, с воротным проездом между корпусами; габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе прусские, коробовые;	 

		исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе: средистенные одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями; двухмаршевые лестницы на металлических косоурах, с известняковыми ступенями и металлическими коваными ограждениями в виде вертикальных прутьев с деревянными профилированными поручнями.	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	дворовые фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка; воротный проем – местоположение габариты, конфигурация (с фигурным завершением); местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) дверных и оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверных и оконных проемов (по результатам архивных исследований); профилированный карниз в уровне цокольного-первого этажа (дворовых фасадов восточного и центрального двора); венчающие профилированные карнизы (в настоящее время защиты железом); северный фасад северного корпуса: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадной поверхности – кирпич; местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) исторических оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок	   
---	---	---	--

		и цвет заполнений оконных проемов; западный фасад западного корпуса: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) исторических оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений оконных проемов.	
--	--	--	--

III «Корпус настоятельский»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двухэтажного на цокольном этаже здания; угол наклона кровли, ее высотные отметки; исторический облик лицевого ската кровли, включая аттиковый объем с оконным проемом с шатровым завершением, четыре слуховых окна, металлическое кованое ограждение; материал кровли – металл.	 

2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе прусские, коробовые с распалубками; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе: двухмаршевая лестница (3 ЛК) на металлических косоурах, площадка лестницы по коробовому своду, с известняковыми ступенями и металлическими коваными ограждениями в виде вертикальных прутьев с розетками и перехватами, с деревянными профилированными поручнями; средистенная одномаршевая лестница с известняковыми ступенями.	   
---	-------------------------	--	--

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в характере историзма; лицевой фасад (по Нарвскому пр.): материал отделки цокольного этажа – серый гранит с профилем в нижней части; материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; портал облицован серым гранитом; историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольная, арочная, лучковая); исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверного и оконных проемов; вход в настоящий корпус акцентирован раскреповкой; входной проем оформлен профилированным гранитным порталом; дверное заполнение деревянное, глухое, двустворчатое, с остекленной фрамугой; оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами; оконные проемы первого этажа в нишах, обрамлены архивольтами на рельефных импостах выпускного кирпича с сухариками; оконные проемы второго этажа в фигурных нишах с завершением в виде поясков из арок, с прямоугольными подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;	  

лучковый оконный проем лестницы с полуциркульной фрамугой, декорированной профилированным карнизом, обрамлен профилированным фигурным наличником, вписанным в фигурную нишу с завершением в виде пояса арок;

оконный проем аттикового объема в профилированном наличнике с фигурным завершением;

четыре слуховых окна в профилированных наличниках, с завершением в виде треугольных фронтонов;

шатровое завершение раскреповки входа с гребнем;

металлическое кованое ограждение кровли геометрического рисунка;

профилированные межэтажные карнизы, в том числе карниз с городчатым поясом в уровне 2 этажа, подоконный карниз в уровне 2 этажа;

ширинки в межоконных простенках второго этажа;

венчающий профилированный карниз с сухариками.

дворовый фасад:

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;

историческое местоположение, габариты и конфигурация (арочная, лучковая) оконных проемов первого-второго этажа; оконные проемы цокольного этажа – габариты ширины, отметки высоты;

исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений оконных проемов;



		оконные проемы второго этажа оформлены арочными нишами; профилированный венчающий карниз (в настоящее время зашит железом); западный фасад: брандмауэр (материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка).	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	оформление двухмаршевой лестницы (3 ЛК): стены лестницы в уровне 1 этажа оформлены греческим рустом с алмазными гранями, в уровне 2 этажа – нишами с полуциркульным завершением с профилированными рамами;	 

		трапезная (помещение 1 этажа, 2-Н, №42 площадью 71,2 кв. м): материал покрытия пола – двуцветная (бело-серая) метлахская плитка рисунка «соты»; историческое дверное деревянное одностворчатое полусветлое заполнение с остекленной трехчастной фрамугой из трех фигурных арочек, с прямоугольными филенками в нижней части дверного заполнения и двумя остекленными фигурными арками в верхней части.	 
--	--	---	--

IV «Ограда»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	ограда с воротами, расположенная между келейным корпусом и часовней.	 

2	Конструктивная система:	кирпичная ограда на известняковом цоколе; исторический материал, конструкция и рисунок воротного заполнения (в настоящий момент утрачено).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя (известняк, со стороны Старо-Петергофского проспекта – серый гранит с профилем по верхнему краю); материал и характер обработки фасадной поверхности (фасад по Старо-Петергофскому пр. – белый облицовочный кирпич, дворового и северного фасада – гладкая окрашенная штукатурка); лопатки, венчающий карниз (по дворовому фасаду).	 

V «Церковь Казанская»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация церкви во имя иконы Казанской Божьей Матери, включая объем большого четверика, увенчанного малым четвериком с пятиглавием (с центральным световым барабаном), притвор-сени, притвор с хорами, объем парадной лестницы, крытый переход в северный келейный корпус, три апсиды с обходной галерей;	

		исторические габариты и конфигурация крыши, включая пять луковичных глав, увенчанных навершиями с яблоками и восьмиконечными крестами; исторический материал (металл) и колер окраски кровли.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; арки и своды, в том числе: своды цокольного этажа (коробовые, на подпружных арках, с распалубками, цилиндрические, крестовые); своды притвора с хорами (крестовые на столбах);	   

основной объем храма перекрыт парусным сводом на подпружных арках;

конхи в алтарной части;

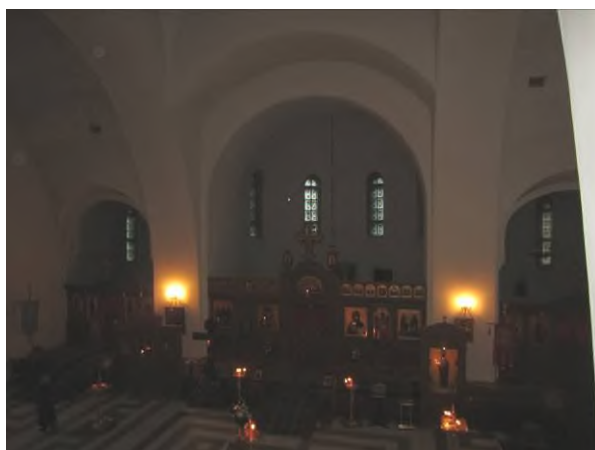
исторические лестницы — местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:

парадная двухмаршевая лестница на металлических косоурах, площадка лестницы по коробовому своду, с известняковыми ступенями, площадки лестницы облицованы двуцветной (бело-серой) метлахской плиткой, рисунок «соты»;

перекрытие парадной лестницы (коробовые своды с распалубками);

одномаршевая средистенная лестница (в сенях) с известняковыми ступенями (в настоящее время покрыты поздним материалом);

коробовый свод притвора-сеней.



		алтарная лестница двухмаршевая, средистенная, с известняковыми ступенями (в настоящее время скрыты поздним материалом).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение, включая притвор с хорами, два алтарных придела, три апсиды с обходной галереей, объем алтарной лестницы, объем парадной лестницы, крытый переход в северный келейный корпус с аркой.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в «русском стиле»; материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю, известняк (объем парадной лестницы); материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; детали из талько-хлоритового сланца «горшечного камня»; первоначальное местоположение (по проекту В.А. Косякова), габариты и конфигурация (лучковая, арочная) дверных и оконных проемов; исторический материал (дерево, металл), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверных и оконных проемов; главный вход (по Нарвскому пр.) в перспективном портале, облицованном горшечным камнем, с двумя пилястрами на резных базах, со стилизованными резными капителями с сухариками, поддерживающими коробовую арку, декорированную сухариками, кронштейнами, поребриками и ширинками; дверное заполнение деревянное,	 

двусторчатое, глухое, с остекленной четырехчастной фрамугой;

оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами;

оконные проемы первого этажа в нишах, обрамлены архивольтами на рельефных импостах выпускного кирпича с сухариками;

оконные проемы второго этажа в фигурных нишах с завершением в виде поясков из арок, с прямоугольными подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;

северный и южный фасады акцентированы центральными ризалитами, завершенными килевидными кокошниками, с витражными окнами, с завершениями в виде трех висячих полуциркульных арок с гирьками;

над витражными окнами, в поле фронтона-кокошника ниши, завершенные пятилопастными арками, под оконными проемами прямоугольные ниши, декорированные фризом выпускного кирпича;

оконные проемы ризалитов обрамлены пилястрами со стилизованными капителями и ширинками;

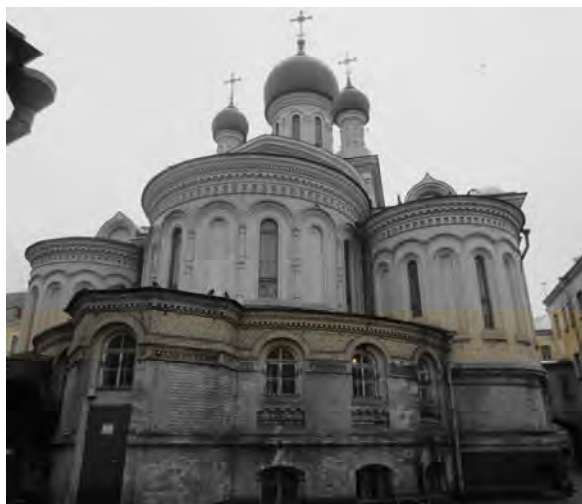
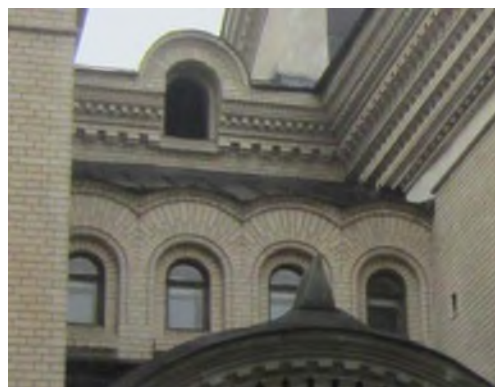
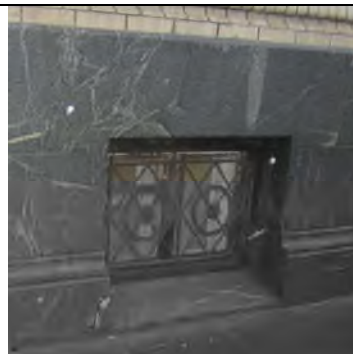
ризалиты фланкированы арочными нишами в профилированных наличниках, вписанными в прямоугольные ниши с аркатурными поясками и сухариками;

оконные проемы притвора с хорами оформлены арочными нишами в профилированных наличниках с подоконными досками и архивольтами;

слуховое окно над притвором с хорами в арочной нише с профилированным архивольтом;

профилированные карнизы выпускного кирпича, в том числе профилированные венчающие карнизы;

восточный фасад с тремя



абсидами и лестничным объемом с алтарным входом; лестничный объем: оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами; оконные проемы первого этажа оформлены арочными нишами в профилированных наличниках, с архивольтами и подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;

пояс с поребриком в уровне первого этажа; профилированные карнизы, в том числе венчающий карниз выпускного кирпича с сухариками;

апсиды оформлены чередованием оконных проемов и арочных ниш, центральная апсида декорирована аркатурно-колончатым поясом, боковые апсиды – аркатурным поясом, в завершении апсид профилированные карнизы выпускного кирпича с ширинками, сухариками, стилизованными кронштейнами;

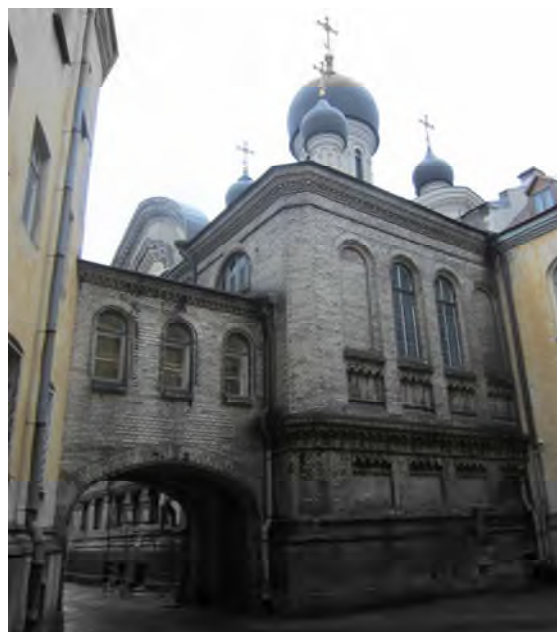
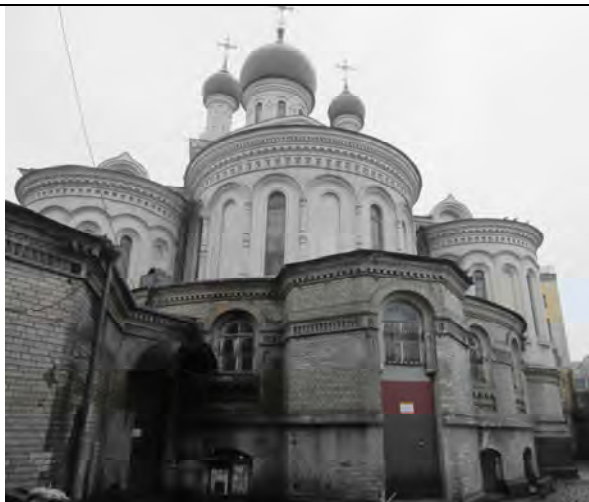
большой четверик завершен тремя кокошниками с профилированными карнизами: большим килевидными над центральной апсидой и двумя малыми над боковыми апсидами;

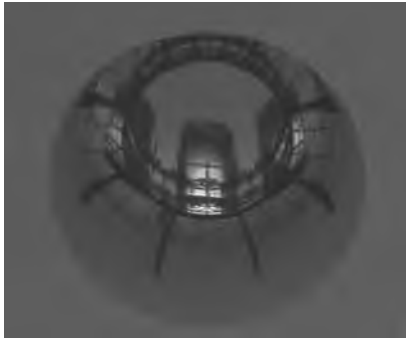
к северному фасаду примыкает объем парадной лестницы с крытым переходом в северный келейный корпус;

оконные проемы перехода в келейный корпус оформлены профилированными наличниками с подоконными досками; профилированный венчающий карниз перехода выпускного кирпича с сухариками;

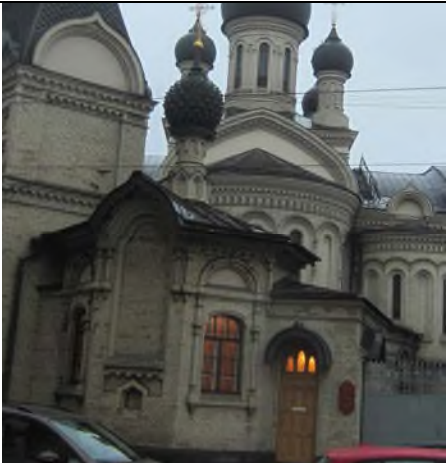
западный фасад объема парадной лестницы оформлен прямоугольными нишами, декорированными, декорированными фризом выпускного кирпича;

оконные проемы в профилированных наличниках с подоконными досками, с подоконными нишами



		декорированными, декорированными фризом выпускного кирпича; профилированные карнизы выпускного кирпича, в том числе междуэтажный карниз с сухариками, профилированный венчающие карниз с сухариками; малый четверик завершен профилированным карнизом, увенчан пятиглавием, с центральным (с центральным световым барабаном); малые барабаны оформлены аркатурно-колончатými поясами, центральный барабан с арочными оконными проемами с подоконными досками оформлен аркатурно-колончатым поясом.	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	историческое дверное деревянное одностворчатое глухое заполнение с остекленной трехчастной фрамугой; историческое кованое ограждение барабана центральной главы храма геометрического рисунка в виде вертикальных стоек, завершенных волютообразными завитками, с равноконечными крестами в нижнем поясе;	 

VI «Часовня»,
Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
(Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация одноэтажной часовни; исторические габариты и конфигурация крыши, включая луковичную главку часовни; исторический материал (металл) и колер окраски кровли.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; сомкнутый свод основного объема часовни; крестовый свод тамбура.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в «русском стиле»; материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю; материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич; местоположение, габариты и конфигурация (лучковая, арочная) дверных и оконных	

проемов;
исторический материал
(дерево), конструкция, рисунок
и цвет заполнений дверных и
оконных проемов;

главный вход (по Старо-
Петергофскому пр.) оформлен
профилированным наличником
лекального кирпича и
кирпичным козырьком в виде
кокошника с металлическим
окрытием;

центральная часть лицевого
фасада акцентирована нишей с
трехлопастным завершением, с
фронтоном-кокошником, под
нишей – ширинка с киотом;

оконные проемы лицевого
фасада обрамлены рельефными
наличниками лекального
кирпича с арочным
завершением, с подоконными
досками;

основной объем часовни
завершен профилированным
карнизом с сухариками, на
колонках, с металлическим
подзором;

барабан с поясом декоративных
нишек и аркатурным поясом с
луковичной главкой,
опоясанной металлическим
подзором, увенчанную
навершием с яблоком и
восьмиконечным крестом;

дверной проем (по дворовому
фасаду) в профилированном
наличнике лекального кирпича;

оконный проем дворового
фасада в профилированном
наличнике, с подоконной
доской;

профилированный венчающий
карниз.



Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Копия распоряжения КГИОП от 28.03.2018 № 07-19-133/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28 МАР 2018

№ 04.19-133/18

**Об утверждении охранного
обязательства собственника или иного
законного владельца объекта
культурного наследия федерального
значения «Церковь Казанская»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

нова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 8 МАР 2018

№ 04-19-133/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Церковь Казанская"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	2	6	6	1	7	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охрannое обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☐ отсутствует ☒ V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охрannого обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Церковь Казанская"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1905-1910 гг., гражд.инж. В.А. Косяков. Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря"

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

федерального

☒

регионального

☐

муниципального

☐

значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

☒

ансамбль

☐

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ №527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Нарвский просп.
Старо-Петергофский просп.

д.

1
29

корп./стр.

помещение/квартира

иные сведения:

Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 06.06.2017 № 99/2017/19526762)

Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А (согласно техническому паспорту от 01.10.2008)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря", утвержденный КГИОП 16.06.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря", определенный распоряжением КГИОП от 25.02.2015 № 10-76, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 8 (восемь) изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к

указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в

соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные

работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр,

категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Доступ к объекту культурного наследия осуществляется в соответствии с внутренними установлениями религиозной организации «Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» с учетом режима работы пользователя.

В отношении обеспечения доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия (за исключением помещений, предназначенных для нахождения посетителей храма во время совершения богослужения), интерьер которых относится к предмету охраны объекта культурного наследия, дата и время доступа определяется по согласованию между лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, и гражданами Российской Федерации, иностранными гражданами и лицами без гражданства, путем направления письменного заявления в адрес пользователя.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах

культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его

территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению

доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря", утвержденный КГИОП 16.06.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря", определенный распоряжением КГИОП от 25.02.2015 № 10-76.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская".

г. Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29

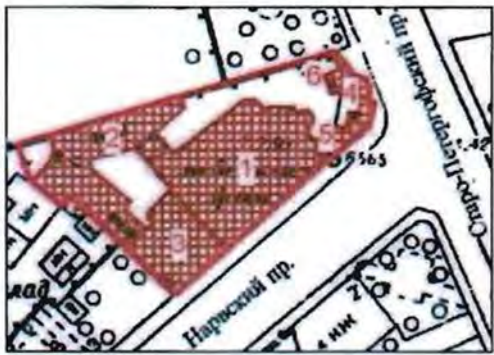


граница объекта культурного наследия федерального значения
объект культурного наследия федерального значения

1. Церковь Казанская - Нарвский пр., дом 1/29, литер А
2. Корпус колёсный - Нарвский пр., дом 1/29, литер А
3. Корпус настоятельский - Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
4. Часовня - Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
5. Звонница - Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
6. Ограда

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»,
1905-1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А.,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
(Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики ансамбля Подворья Успенского Староладожского женского монастыря, расположенного на угловом участке между Старо-Петергофским и Нарвским проспектами, булыжное мощение дворов; состав объекта: «Звонница» (на плане обозначена №5); «Корпус келейный» (на плане обозначен №2); «Корпус настоятельский» (на плане обозначен №3); «Ограда» (на плане обозначена №6); «Церковь Казанская» (на плане обозначена №1); «Часовня» (на плане обозначена №4).	  

I «Звонница»,

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	двухъярусная колокольня с шатровым завершением, увенчана луковичной главкой, с воротным проемом в нижнем ярусе (в настоящее время заложен со стороны лицевого фасада), с пятигранным лестничным ризалитом с юго-западной стороны и одноэтажным объемом (иконно-книжная лавочка); габариты и конфигурация крыш (двускатная над иконно-книжной лавочкой, шатровое завершение с луковичной главкой колокольни); материал кровли – металл, чешуйчатое покрытие.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе: воротный проезд перекрыт впадушенным сводом; крестовый свод в помещении 2-Н №30 площадью 2,9 кв. м (вход в иконно-книжную лавочку с Нарвского пр.); историческая винтовая лестница – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в «русском стиле»; лицевые фасады: материал отделки цоколя — серый гранит с профилем по верхнему краю; материал и характер обработки фасадной поверхности — белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; детали из талько-хлоритового сланца «горшечного камня»; местоположение, габариты и конфигурация (арочная) воротного, дверного и оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнения дверного и оконных проемов; вход в одноэтажный объем иконно-книжной лавочки акцентирован раскреповкой; входной проем оформлен профилированным наличником лекального кирпича и кирпичным козырьком в виде кокошника с металлическим покрытием; дверное заполнение деревянное, глухое, с остекленной фрамугой; окопные просмы иконно-книжной лавочки вписаны в ниши, оформлены архивольтами на рельефных импостах и подоконными досками; профилированный венчающий карниз выпускного кирпича; в нижнем ярусе колокольни воротный проем (Святые врата) в перспективном портале, облицованном горшечным камнем, с двумя трехчетвертными колоннами на резных базах, со стилизованными резными капителями, поддерживающими коробовую арку, декорированную сухариками, кронштейнами, поребриками и ширинками; окопные проемы колокольни оформлены подоконными	  
---	---	---	---

досками;

профилированный карниз
выпускного кирпича между
нижним и верхним ярусом
колокольни;

верхний ярус колокольни с
тремя арками звона,
объединенными килевидной
нишей, завершен шатром со
слуховыми окнами, с
луковичной главкой на высоком
барабане, врезанном в скат
кровли, с «яблоком» и
четырёхконечным кованым
крестом;

верхний ярус декорирован
ширинками, кокошниками,
поребриками, карнизом
выпускного кирпича;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя —
серый гранит с профилем по
верхнему краю;

материал и характер обработки
фасадной поверхности — белый
лекальный облицовочный
кирпич: гладкий и фигурный;

местоположение, габариты и
конфигурация (арочная)
воротного, дверного и оконных
проемов;

исторический материал
(дерево), конструкция, рисунок
и цвет заполнения дверного и
оконных проемов;

входной проем одноэтажного
объема иконно-книжной
лавочки оформлен
профилированным наличником
лекального кирпича;

профилированный венчающий
карниз одноэтажного объема
иконно-книжной лавочки с
поребриком и сухариками;

в нижнем ярусе колокольни
воротный проем (Святые врата)
в профилированном наличнике
с архивольтом;

прямоугольная ниша над
воротным проемом с карнизом
выпускного кирпича по
верхнему краю;



		оконные проемы колокольни оформлены подоконными досками; профилированный карниз выпускного кирпича между нижним и верхним ярусом колокольни; верхний ярус колокольни с тремя арками звона, объединенными килевидной нишей, завершен шатром со слуховыми окнами, с луковичной главкой на высоком барабане, врезанном в скат кровли, с «яблоком» и четырехконечным кованым крестом; верхний ярус декорирован ширинками, кокошниками, поребриками, карнизом выпускного кирпича.	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	перекрытие помещения 2-Н № 31,3 кв. м (иконно-книжная лавочка) оформлено падугой и периметральной профилированной рамой.	

II «Корпус келейный»,

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного на цокольном этаже здания, состоящего из двух корпусов (северного и западного), соединенных переходом, с воротным проездом между корпусами; габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе прусские, коробовые;	 

		исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе: средистенные одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями; двухмаршевые лестницы на металлических косоурах, с известняковыми ступенями и металлическими коваными ограждениями в виде вертикальных прутьев с деревянными профилированными поручнями.	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	дворовые фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка; воротный проем – местоположение габариты, конфигурация (с фигурным завершением); местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) дверных и оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнения дверных и оконных проемов (по результатам архивных исследований); профилированный карниз в уровне цокольного-первого этажа (дворовых фасадов восточного и центрального двора); венчающие профилированные карнизы (в настоящее время зашиты железом); северный фасад северного корпуса: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадной поверхности – кирпич; местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) исторических оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок	   
---	---	---	--

		и цвет заполнений оконных проемов; западный фасад западного корпуса: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) исторических оконных проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений оконных проемов.	
--	--	--	--

III «Корпус настоятельский»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двухэтажного на цокольном этаже здания; угол наклона кровли, ее высотные отметки; исторический облик лицевого ската кровли, включая аттиковый объем с оконным проемом с шатровым завершением, четыре слуховых окна, металлическое кованое ограждение; материал кровли – металл.	 

2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе прусские, коробовые с распалубками; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе: двухмаршевая лестница (3 ЛК) на металлических косоурах, площадка лестницы по коробовому своду, с известняковыми ступенями и металлическими коваными ограждениями в виде вертикальных прутьев с розетками и перехватами, с деревянными профилированными поручнями; средистенная одномаршевая лестница с известняковыми ступенями.	   
---	-------------------------	--	--

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в характере историзма; лицевой фасад (по Нарвскому пр.): материал отделки цокольного этажа — серый гранит с профилем в нижней части; материал и характер обработки фасадной поверхности — белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; портал облицован серым гранитом; историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольная, арочная, лучковая); исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнения дверного и оконных проемов; вход в настоящий корпус акцентирован раскреповкой; входной проем оформлен профилированным гранитным порталом; дверное заполнение деревянное, глухое, двустворчатое, с остекленной фрамугой; оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами; оконные проемы первого этажа в нишах, обрамлены архивольтами на рельефных импостах выпускного кирпича с сухариками; оконные проемы второго этажа в фигурных нишах с завершением в виде поясков из арок, с прямоугольными подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;	  

лучковый оконный проем лестницы с полуциркульной фрамугой, декорированной профилированным карнизом, обрамлен профилированным фигурным наличником, вписанным в фигурную нишу с завершением в виде пояса арок;

оконный проем аттикового объема в профилированном наличнике с фигурным завершением;

четыре слуховых окна в профилированных наличниках, с завершением в виде треугольных фронтонов;

шатровое завершение раскресовки входа с гребнем;

металлическое кованое ограждение кровли геометрического рисунка;

профилированные межэтажные карнизы, в том числе карниз с городчатым поясом в уровне 2 этажа, подоконный карниз в уровне 2 этажа;

ширинки в межоконных простенках второго этажа;

венчающий профилированный карниз с сухариками.

дворовый фасад:

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;

историческое местоположение, габариты и конфигурация (арочная, лучковая) оконных проемов первого-второго этажа; оконные проемы цокольного этажа – габариты ширины, отметки высоты;

исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнения оконных проемов;



		оконные проемы второго этажа оформлены арочными нишами; профилированный венчающий карниз (в настоящее время зашит железом); западный фасад: брандмауэр (материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка).	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	оформление двухмаршевой лестницы (3 ЛК): стены лестницы в уровне 1 этажа оформлены греческим рустом с алмазными гранями, в уровне 2 этажа – нишами с полуциркульным завершением с профилированными рамами;	 

		трапезная (помещение 1 этажа, 2-Н, №42 площадью 71,2 кв. м): материал покрытия пола – двуцветная (бело-серая) метлахская плитка рисунка «соты»; историческое дверное деревянное одностворчатое полусветлое заполнение с остекленной трехчастной фрамугой из трех фигурных арок, с прямоугольными филенками в нижней части дверного заполнения и двумя остекленными фигурными арками в верхней части.	 
--	--	---	--

IV «Ограда»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	ограда с воротами, расположенная между келейным корпусом и часовней.	 

2	Конструктивная система:	кирпичная ограда на известняковом цоколе; исторический материал, конструкция и рисунок воротного заполнения (в настоящий момент утрачено).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя (известняк, со стороны Старо-Петергофского проспекта – серый гранит с профилем по верхнему краю); материал и характер обработки фасадной поверхности (фасад по Старо-Петергофскому пр. – белый облицовочный кирпич, дворового и северного фасада – гладкая окрашенная штукатурка); лопатки, венчающий карниз (по дворовому фасаду).	 

V «Церковь Казанская»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация церкви во имя иконы Казанской Божьей Матери, включая объем большого четверика, увенчанного малым четвериком с пятиглавием (с центральным световым барабаном), притвор-сени, притвор с хорами, объем парадной лестницы, крытый переход в северный келейный корпус, три апсиды с обходной галерей;	

		исторические габариты и конфигурация крыши, включая пять луковичных глав, увенчанных навершиями с яблоками и восьмиконечными крестами; исторический материал (металл) и колер окраски кровли.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; арки и своды, в том числе: своды цокольного этажа (коробовые, на подпружных арках, с распалубками, цилиндрические, крестовые); своды притвора с хорами (крестовые на столбах);	   

основной объем храма перекрыт парусным сводом на подпружных арках;

конхи в алтарной части;

исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:

парадная двухмаршевая лестница на металлических косоурах, площадка лестницы по коробовому своду, с известняковыми ступенями. площадки лестницы облицованы двуцветной (бело-серой) метлахской плиткой, рисунок «соты»;

перекрытие парадной лестницы (коробовые своды с распалубками);

одномаршевая средистенная лестница (в сенях) с известняковыми ступенями (в настоящее время покрыты поздним материалом);

коробовый свод притвора-сеней.



		алтарная лестница двухмаршевая, средистенная, с известняковыми ступенями (в настоящее время скрыты поздним материалом).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение, включая притвор с хорами, два алтарных придела, три апсиды с обходной галереей, объем алтарной лестницы, объем парадной лестницы, крытый переход в северный келейный корпус с аркой.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в «русском стиле»; материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю, известняк (объем парадной лестницы); материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; детали из талько-хлоритового сланца «горшечного камня»; первоначальное местоположение (по проекту В.А. Косякова), габариты и конфигурация (лучковая, арочная) дверных и оконных проемов; исторический материал (дерево, металл), конструкция, рисунок и цвет заполнения дверных и оконных проемов; главный вход (по Нарвскому пр.) в перспективном портале, облицованном горшечным камнем, с двумя пилястрами на резных базах, со стилизованными резными капителями с сухариками, поддерживающими коробовую арку, декорированную сухариками, кронштейнами, поребриками и ширинками; дверное заполнение деревянное,	 

двустворчатое, глухое, с остекленной четырехчастной фрамугой;

оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами;

оконные проемы первого этажа в нишах, обрамлены архивольтами на рельефных импостах выпускного кирпича с сухариками;

оконные проемы второго этажа в фигурных нишах с завершением в виде поясков из арок, с прямоугольными подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;

северный и южный фасады акцентированы центральными ризалитами, завершенными килевидными кокошниками, с витражными окнами, с завершениями в виде трех висячих полуциркульных арок с гирьками;

над витражными окнами, в поле фронтона-кокошника ниши, завершенные пятилопастными арками, под оконными проемами прямоугольные ниши, декорированные фризом выпускного кирпича; оконные проемы ризалитов обрамлены пилястрами со стилизованными капителями и ширинками;

ризалиты фланкированы арочными нишами в профилированных наличниках, вписанными в прямоугольные ниши с аркатурными поясками и сухариками;

оконные проемы притвора с хорами оформлены арочными нишами в профилированных наличниках с подоконными досками и архивольтами;

слуховое окно над притвором с хорами в арочной нише с профилированным архивольтом;

профилированные карнизы выпускного кирпича, в том числе профилированные венчающие карнизы;

восточный фасад с тремя



абсидами и лестничным объемом с алтарным входом; лестничный объем:

оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами; оконные проемы первого этажа оформлены арочными нишами в профилированных наличниках, с архивольтами и подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;

пояс с поребриком в уровне первого этажа;

профилированные карнизы, в том числе венчающий карниз выпускного кирпича с сухариками;

апсиды оформлены чередованием оконных проемов и арочных ниш, центральная апсида декорирована аркатурно-колончатый поясом, боковые апсиды – аркатурным поясом, в завершении апсид профилированные карнизы выпускного кирпича с ширинками, сухариками, стилизованными кронштейнами;

большой четверик завершен тремя кокошниками с профилированными карнизами: большим килевидными над центральной апсидой и двумя малыми над боковыми апсидами;

к северному фасаду примыкает объем парадной лестницы с крытым переходом в северный келейный корпус;

оконные проемы перехода в келейный корпус оформлены профилированными наличниками с подоконными досками;

профилированный венчающий карниз перехода выпускного кирпича с сухариками;

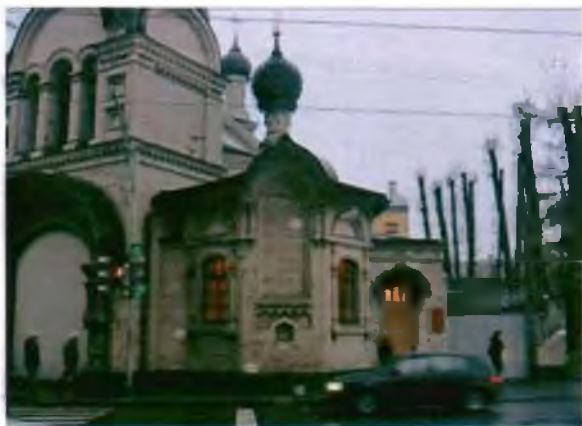
западный фасад объема парадной лестницы оформлен прямоугольными нишами, декорированными, декорированными фризом выпускного кирпича;

оконные проемы в профилированных наличниках с подоконными досками, с подоконными нишами



		декорированными, декорированными фризом выпускного кирпича; профилированные карнизы выпускного кирпича, в том числе междуэтажный карниз с сухариками, профилированный венчающие карниз с сухариками; малый четверик завершен профилированным карнизом, увенчан пятиглавием, с центральным (с центральным световым барабаном); малые барабаны оформлены аркатурно-колончатыми поясами, центральный барабан с арочными оконными проемами с подоконными досками оформлен аркатурно-колончатым поясом.	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	историческое дверное деревянное одностворчатое глухое заполнение с остекленной трехчастной фрамугой; историческое кованое ограждение барабана центральной главы храма геометрического рисунка в виде вертикальных стоек, завершенных волютообразными завитками, с равноконечными крестами в нижнем поясе;	 

VI «Часовня»,
Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
(Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация одноэтажной часовни; исторические габариты и конфигурация крыши, включая луковичную главку часовни; исторический материал (металл) и колер окраски кровли.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; сомкнутый свод основного объема часовни; крестовый свод тамбура.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в «русском стиле»; материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю; материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич; местоположение, габариты и конфигурация (лучковая, арочная) дверных и оконных	

проемов;
исторический материал
(дерево), конструкция, рисунок
и цвет заполнения дверных и
оконных проемов;

главный вход (по Старо-
Петергофскому пр.) оформлен
профилированным наличником
лекального кирпича и
кирпичным козырьком в виде
кокошника с металлическим
окрытием;

центральная часть лицевого
фасада акцентирована нишей с
трехлопастным завершением, с
фронтоном-кокошником, под
нишей — ширинка с кистом;

оконные проемы лицевого
фасада обрамлены рельефными
наличниками лекального
кирпича с арочным
завершением, с подоконными
досками;

основной объем часовни
завершен профилированным
карнизом с сухариками, на
колонках, с металлическим
подзором;

барабан с поясом декоративных
нишек и аркатурным поясом с
луковичной главкой,
опоясанной металлическим
подзором, увенчанную
навершием с яблоком и
восьмиконечным крестом;

дверной проем (по дворовому
фасаду) в профилированном
наличнике лекального кирпича;

оконный проем дворового
фасада в профилированном
наличнике, с подоконной
доской;

профилированный венчающий
карниз.



Фотографическое изображение объекта культурного
наследия федерального значения

«Церковь Казанская»

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения

«Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»,

(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Нарвский просп., 1;
Старо-Петергофский просп., 29).

1. Общий вид на церковь.



2. Северо-восточный фасад.



3. Фрагмент. Луковичные главы с наверхиями.



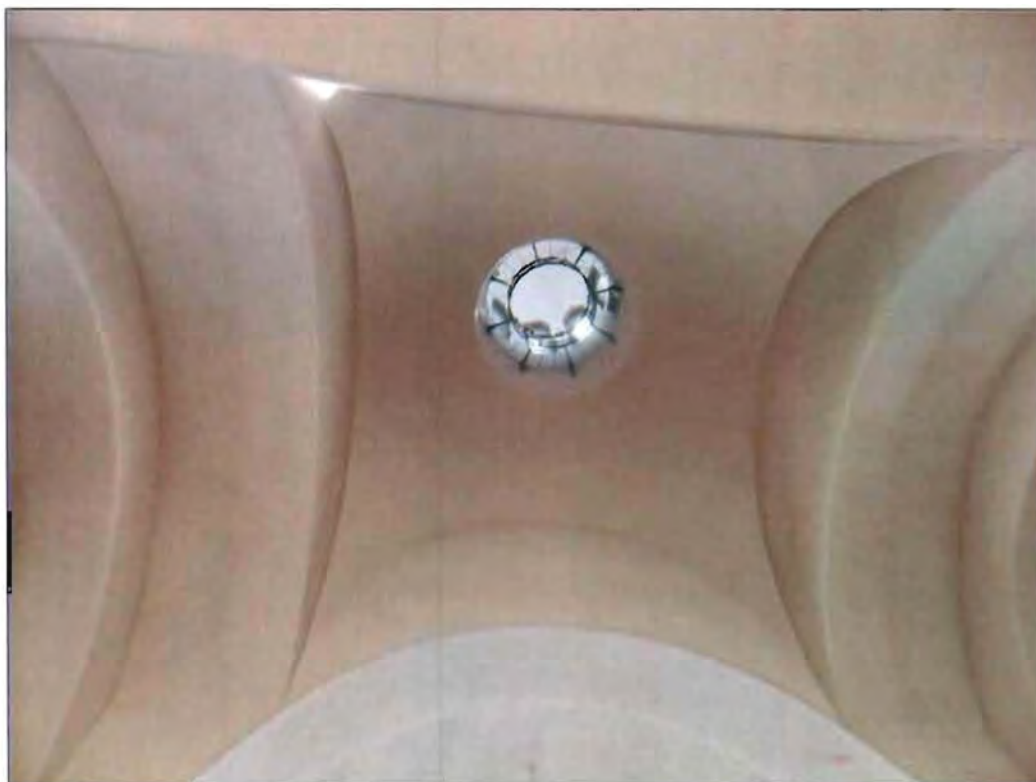
4. Северный фасад.



5. Интерьеры. Алтарная часть.



6. Интерьеры. Парусный свод и барабан центральной главы храма.



7. Интерьеры. Центральная входная дверь.



8. Интерьеры. Парадная лестница.



Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Копия договора безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 08.12.1992 г.

96
134

Вх. № 23
Дата 5. II 1993 г.

23н/93
127
В доло № 6

ДОГОВОР N 00-000831(11)

Безвозмездное пользование нежилыми помещениями

8 декабря 1992г.

Санкт-Петербург

Комитет по управлению городским имуществом (КУГИ),
именуемый в дальнейшем "Арендодатель", в лице Директора
Центрального Агентства КУГИ Юркова В.Н., действующего на
основании Положения и доверенности КУГИ N 985-75 от 05.08.92 г.

с одной стороны, и Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный
монастырь, именуемое в дальнейшем "Пользователь",
в лице игумена Андронника

действующего на основании Устава с другой стороны,
заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. "Арендодатель" сдает "Пользователю" в пользование нежилое
строение Казанского подворья Староладожского
Успенского монастыря по адресу:

Санкт-Петербург, Нарвский пр. 1/29

общей пл. 4304 кв.м. на основании
переоформления охр.-аренд. договора № 19, Реш.ИК № 480 от 03.07.89г.
распоряжений N106-рз от 27.07.92 г., N127-р от 26.06.92 г.

молитвенные цели.
для использования под _____

1.2. Передача помещений осуществляется по приемо-сдаточному акту
с указанием технического состояния и типовой характеристики помещений
(строений). Приемо-сдаточный акт является неотъемлемой частью настояще-
го договора (приложение 1)

1.3. "Пользователь" освобожден от взимания арендной платы в соотв.
с Пост. Совета Министров N 1392 29.12.90 г.

1.4. Срок действия договора устанавливается
пользование _____

бессрочное

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. "Пользователь" обязан:

2.1.1. Использовать строение в строгом соответствии с п.1.1. настоя-
щего договора.

- 2 -

2.1.2. Соблюдать в арендуемом строении требования УГИОП, СЭС, Госпожнадзора и иных отраслевых правил и норм, установленных для предприятий, учреждений и организаций данного вида деятельности.

2.1.3. В месячный срок заключить охранный договор с УГИОП и копию предоставить в Центральное агентство, охранный договор в качестве приложения является неотъемлемой частью настоящего договора.

2.1.4. Своевременно производить ремонтные (текущего и капитального характера) консервационные и реставрационные работы по арендуемому строению независимо от сезона. Указанные работы "Пользователь" производит из собственных средств и материалов в сроки, предусмотренные охранным договором или дополнительными предписаниями УГИОП. Обеспечение научно-технической и проектно-сметной документацией ремонтных, консервационных и реставрационных работ производится "Пользователем" за свой счет.

2.1.5. Не производить перепланировок и переоборудования арендуемых помещений без письменного разрешения "Арендодателя" и службы УГИОП.

2.1.6. Обеспечить сохранность инженерного оборудования и электросети арендуемых помещений.

2.1.7. Обеспечивать представителям "Арендодателя", балансодержателя и службы УГИОП беспрепятственный доступ в арендуемые помещения для их осмотра и проверки соблюдения условий настоящего договора.

2.1.8. Не сдавать арендуемые помещения, как в целом, так и по частям в субаренду без письменного разрешения "Арендодателя".

ПРЭО, АПРЭО или др. эксплуатационными организациями

2.1.9. Заключить с _____ месячный срок с момента подписания настоящего договора _____ договор на обслуживание помещений, который является неотъемлемой частью данного договора или обеспечить обслуживание своими силами.

2.1.10. Письменно сообщить "Арендодателю" не позднее, чем за 2 недели предстоящем освобождении арендуемых помещений, как в связи с окончанием срока действия договора, так и при его досрочном расторжении и сдать помещения по акту в исправном состоянии с учетом естественного износа.

2.1.11. Освободить помещения в связи с аварийным состоянием конструкции здания (или его части), постановкой здания на капитальный ремонт или о ликвидации по градостроительным соображениям по требованию "Арендодателя" в месячный срок со дня получения предупреждения.

Взаимоотношения сторон по предоставлению нежилого помещения взамен арендуемого могут быть определены в дополнительно заключенном соглашении.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

3.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего договора и принятых на себя обязательств в пределах причиненных убытков в соответствии с действующим законодательством и в случае нарушения охранный договор.

3.2. В случае нарушения других условий договора или принятых на себя обязательств виновная сторона выплачивает другой штраф в размере _____ от суммы годовой арендной платы, в том числе при нарушении охранный договор.

- 3 -

3.3. Уплата штрафа, пени не освобождает стороны от выполнения лежащих на них обязательств или устранения нарушений.

4. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

4.1. Договор прекращает свое действие по окончании его срока, а также в любой другой срок по соглашению сторон.

4.2. Договор подлежит досрочному расторжению в случаях:

4.1.1. При использовании "Пользователем" помещений не по назначению.

4.2.2. Необеспечение "Пользователем" сохранности ценных интерьеров согласно описи, составленной УГИОП, инженерного оборудования и электросети в арендуемых помещениях.

4.2.3. Необеспечения "Пользователем" представителям "Арендодателя", Балансодержателя и службам УГИОП беспрепятственного доступа в арендуемые помещения для их осмотра и проверки соблюдения условий настоящего договора.

4.2.4. Сдачи используемых помещений как в целом, так и по частям, сторонним организациям без письменного разрешения "Арендодателя".

4.2.5. Если "Пользователь" умышленно или по неосторожности ухудшает состояние арендуемых помещений.

4.2.6. Несоблюдения "Пользователем" требований СЭС, Госпожнадзора, УГИС

4.2.7. В случае нарушения охранного обязательства.

5. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

5.1. Контроль об обязательствах "Пользователя" согласно п.2.1. настоящего договора наряду с "Арендодателем" осуществляет Балансодержатель и службы УГИОП требования и предписания которых обязательны для "Пользователя".

5.2. "Пользователю" заключить в месячный срок охранный договор с УГИОП и копию представить в Центральное агентство, которое является неотъемлемой частью договора.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Вопросы, неурегулированные настоящим договором, регулируются действующим законодательством.

6.2. "Пользователь", надлежащим образом выполнивший принятые на себя по договору аренды обязательства, по окончании действия договора имеет право на возобновление договора (его пролонгацию).

6.3. Настоящий договор оформляется в 6-ти экземплярах, из которых 1 экз. хранится у "Пользователя", 3 экз. у "Арендодателя", 1 экз. у Балансодержателя, 1 экз. в УГИОП.

6.4. При изменении наименования и реквизитов сторона обязана известить другую сторону в 5-ти дневный срок с момента наступления указанных обстоятельств.

- 4 -

7. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА СТОРОН и номера их телефонов

7.1. "АРЕНДОДАТЕЛЬ" Центральное агентство Комитета по управ-
лению городским имуществом.

Его адрес: г. Санкт-Петербург, 191011, ул. 3. России, д. 1/3.
тел. 312-02-56.

Его расчетный счет: 37000609459 Оперу АО ПСБ г.С-Петербурга
МФО 161046.

7.2. "ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ" Спасо-Преображенский Валаамский монастырь

Его адрес: С-Петербург, Нарвский пр. 1/29

тел. 252-20-66

Его расчетный счет: 46000701054 Балтийское отд. АО "Банк С-Пб"
МФО 171252

В. ПРИЛОЖЕНИЯ К ДОГОВОРУ

В.1. Приемно-сдаточный акт - приложение N _____.

В.2. Охранное обязательство с УГИОП - приложение N _____
(предоставляется "Пользователем" в месячный срок с момента
подписания настоящего договора)

9. ПОДПИСИ И ПЕЧАТИ СТОРОН



Директор ЦА КУГИ Юрковец В.Н.

9.2. "Пользователь"

Андроник

Мэрия Санкт-Петербурга Комитет по управлению Городским имуществом		
Рег. №	00-552	
18	01	1993
Подпись:	<u>Лисф</u>	



исп. Виноградова Л.А.
тел. 311-03-66

Нач. и нар. отдела

Бригиде

Нач. РЭО

Маслова Т.П.

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 19.03.2025 № КУВИ-001/2025-72274364.

Копия кадастрового паспорта на здание от 18.12.2015 № 78/201/15-332622.

Копия технического паспорта ГУП ГУИОН Кировского района от 04.09.2008 г.

FOR MORE INFORMATION, CONTACT: JEFFREY L. BROWN, JR., 703-253-7000

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

Раздел | Лист

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела I	Всего листов раздела I: 1
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 27	
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364	
Кадастровый номер:	78:32:0008007:1043
Номер кадастрового квартала:	78:32:0008007
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер -; Кадастровый номер 78:32:8007:0:31; Условный номер 78-78-30043/2014-408
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29
Площадь, м2:	3133.3
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Подворье Валаамского монастыря
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3, в том числе подземных цокольный
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1917
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	639549057.97
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0008007:1750
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0008007:1476, 78:32:0008007:1477, 78:32:0008007:1478, 78:32:0008007:1479, 78:32:0008007:1480, 78:32:0008007:1481, 78:32:0008007:1482, 78:32:0008007:1483, 78:32:0008007:1484, 78:32:0008007:1485, 78:32:0008007:1486, 78:32:0008007:1487, 78:32:0008007:1488, 78:32:0008007:1489
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Петрова Ирина Викторовна

[illegible]

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер:		78:32:0008007:1043	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:32:0008007:1043-78/030/2017-1 31.01.2017 15:51:29
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:		31.01.2017 15:51:30
	номер государственной регистрации:		78:32:0008007:1043-78/030/2017-2
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия, № 2337, выдан 29.07.1994, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
			Сопоставление о внесении изменений в охранное обязательство от 29.07.1994 №2337, № 1, выдан 03.12.2015
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют

		 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат № 000000014024604997 E1E2573812 B50 Выходит из-под ручки и службы государственной печать: печать, кадастра и жилищного Департамента, с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности			
			инициалы, фамилия

Задание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУ ВМ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер:		78:32:0008007:1043	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой;	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обремененной документарной закладной или электронной закладной;		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке;		
6	Заявленные в судебном порядке права требования;	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права;	данные отсутствуют	
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд;	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя;	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости;	отсутствуют	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F0BDC181A023B6497F1E2578BFFB90 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНСТВУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025 г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер:		78:32:0008007:1043	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:600	Условные обозначения:		

полное наименование должности	Сертификат 0060BDC18A028B64597FEE2576B3789 Выдана: ФЕДЕРАЛЬНОМУ СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2028 по 26.10.2025	инициалы, фамилия
--------------------------------------	---	--------------------------

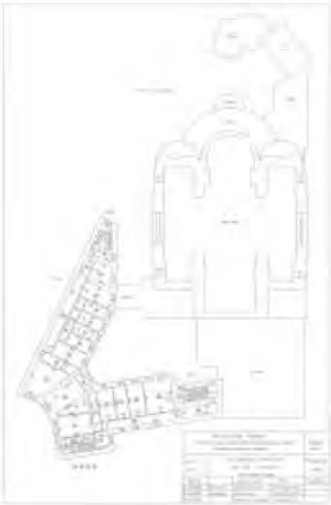
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): цокольный	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия
	Сертификат: 0060BDC181A023B6497F1E25798E3F89		
	Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		[Номер этажа (этажей):]	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00608DC181A023B64297F1E2576BFFB30 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНТСТВУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0009007:1043		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

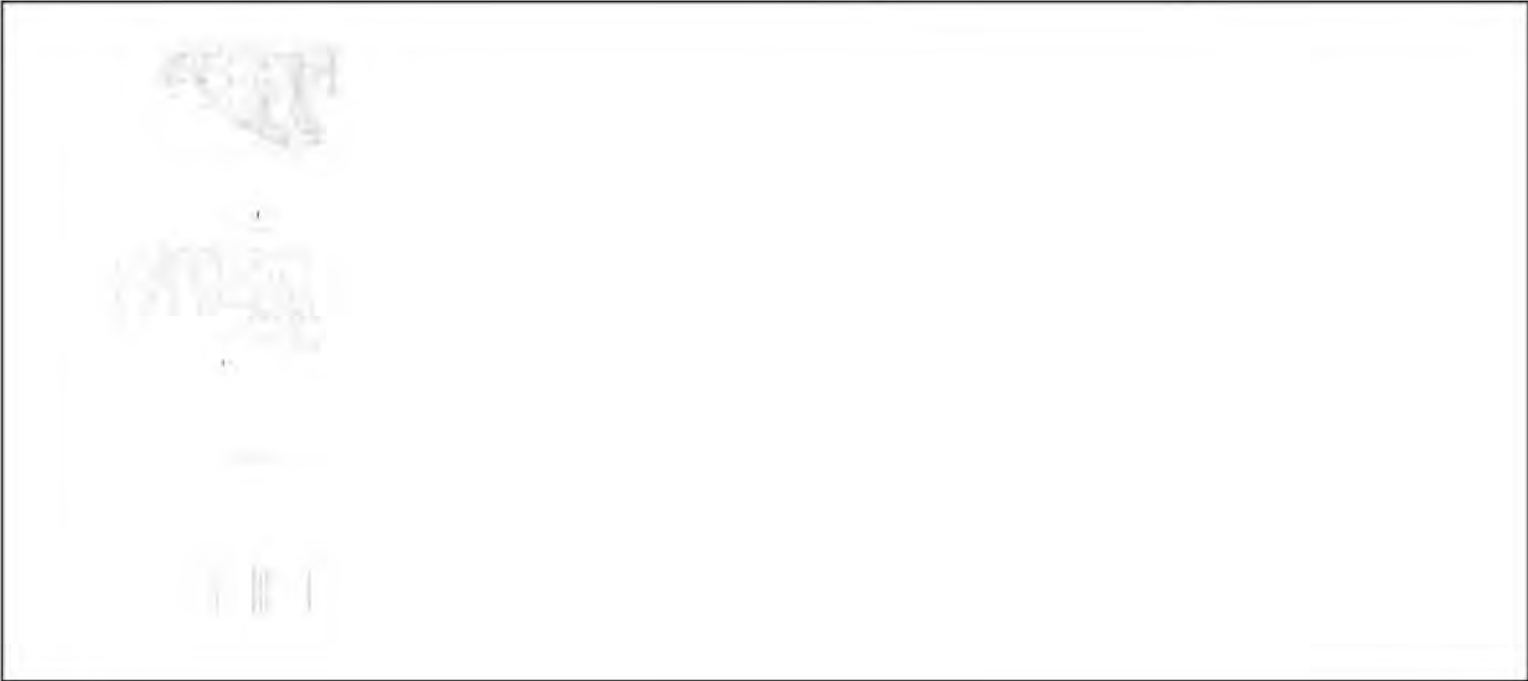
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННЫМ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F0B0C181A02B64597F1E257868F830 Владельцу: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНСТВУ НАДЗОРНО-СТРОИТЕЛЬСТВА РЕГИОНАЛЬНЫМ АДМИНИСТРАЦИЯМ Действителен с 12.10.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Задние			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВМ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): цокольный	



Масштаб 1

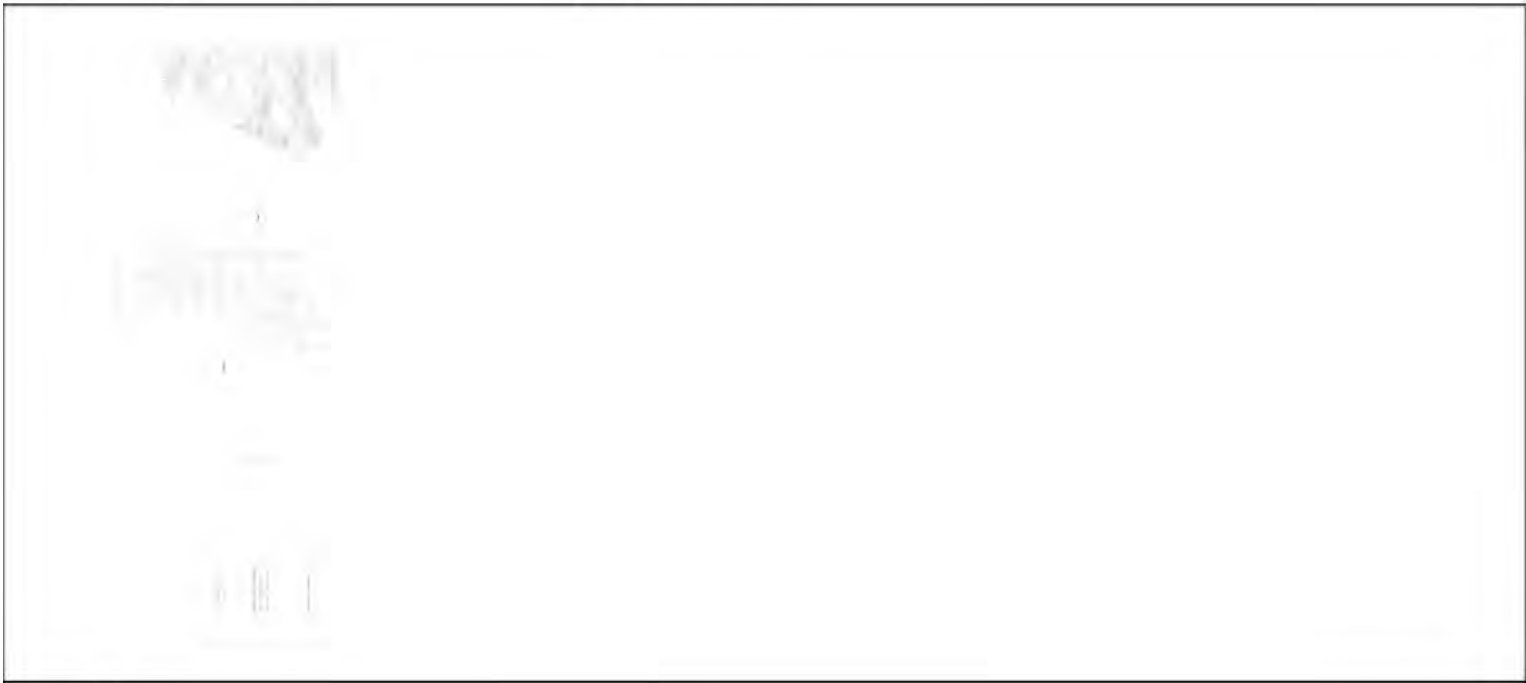
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 008066C131A02366497B1E2570BEF1E80 Выход: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-КАДАСТРОВОЙ СЛУЖБЫ Документ от 02.08.2025 года 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		[Номер этажа (этажей):]	
			
Масштаб 1			

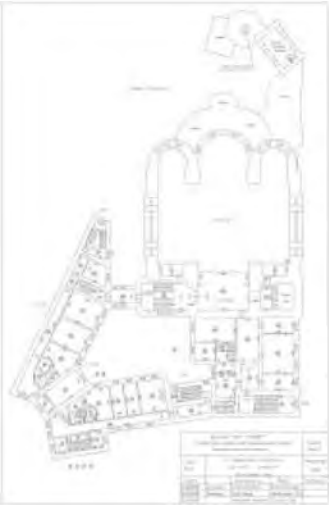
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННЫМ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0000000131A020B64507F1E257061E60 Выдан: ДЕПАРТАМЕНТУ СЛУЖБЫ ЭКСПЛУАТАЦИИ ИЗЪЕМЛЕНИИ, КАДАСТРА И КАРТИН РАЙОНА Документов: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВМ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0060007:1043		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0040000001A023664597FE2578B6F680 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И ИМУЩЕСТВЕННОЙ Деловые операции с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

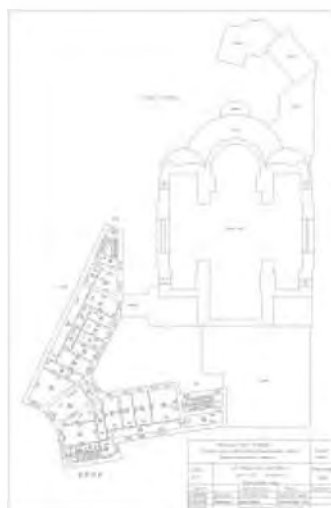
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВМ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0060BDC181A023B6497F1E2578BFB90 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 5	Всего листов в разделе 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВМ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности		ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	инициалы, фамилия
		ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
		Сертификат: 0000000181A02866490FEE25798BFB50	
		Владельц: ФЕДЕРАЛЬНОЕ СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И НЕДВИЖИМОСТИ Действителен с 02.08.2020 по 26.10.2025	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 3	

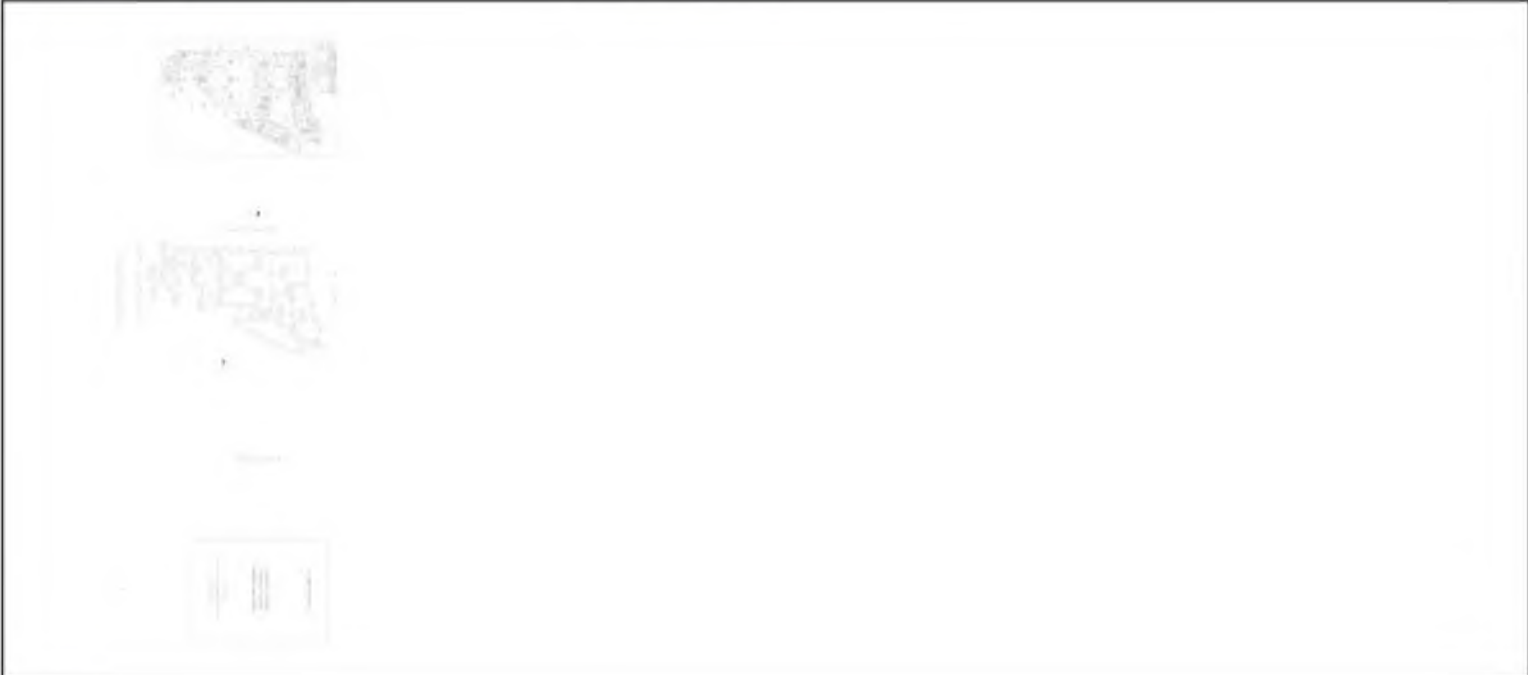


Масштаб 1

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 0000000181A02306407FEE25 00000000 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ кадастровой палаты Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): цокольный	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 Документ подписан Электронной подписью Сертификат: 199F0EBC131A023B66597F1E2579EEF650 Владельцем: ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНСТВО ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ Действителен с 02.08.2024 по 30.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0009007:1043		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000F0B0C111A028664997F1E2579681E40 Владелец: ФЕЛИКС РАИШ АРСЛУХАНОВ РЕСПУБЛИКА КАЗАХСТАН Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Свидетельство: ИД 02464597FE25768F8B91 Выдан: Федеральным службой государственной регистрации, кадастра и картографии Действительно: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): цокольный	
			
Масштаб 1			

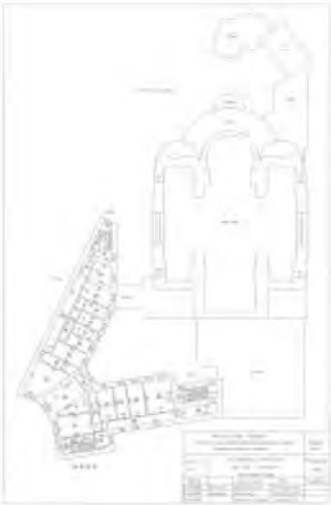
полное наименование должности		документ подписан	инициалы, фамилия
		электронной подписью	
	Сертификат: 00070000111A028b64997f1e2579611b0		
	Владелец: ФЕДЯ РАДМИА ЯС ЛУЧША ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат 009F0B0C181A023B64907FE257968F850 Владельцу: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНТСТВУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

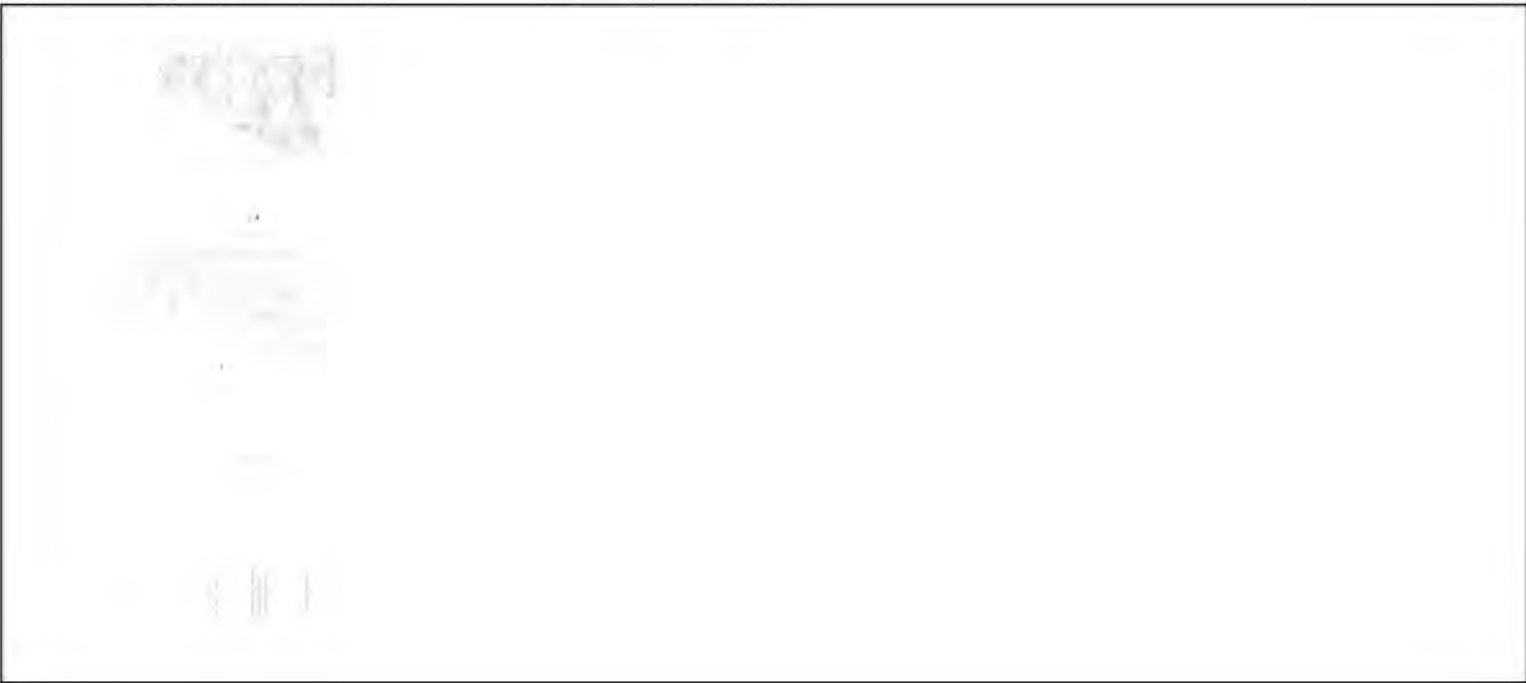
полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДЛИЖИМ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00010000131A024066507F1E2570BEEB50 ВЫДАН: ФЕДЕРАЛЬНОМУ СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ И СВЯЗИ Документ от 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0009007:1043		[Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F0B0C31A1A02B6497F1E2579B8F8D0 Владельцу: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНСТВУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И СЕЛСКОГО ХОЗЯЙСТВА Действителен с 12.10.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 18 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 006080C1A1A02806907E257883B9 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНТСТВУ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И ИМУЩЕСТВЕННЫХ ДЕЛ Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025	печать, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025 г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 000000031A023604907F1E2579B8F650 Выдан: ФЕДЕРАЛЬНОМУ АГЕНСТВУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И ИМУЩЕСТВЕННЫХ отношений с 02.08.2024 по 26.10.2025	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННЫМ ПОДПИСАНИЕМ Сертификат: 0004-0B131A-024B-0007F1E2570BFB50 Владелец: ИФБРАЛМШАРСЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕКЛАМНОЙ КАДАСТРА И ЗАРПЛАТОВОЙ Документ: с 02.08.2024 по 26.10.2025	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 21 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): цокольный	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННЫМ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F00D5131A02F66597F1E25796E1B50 Выдан: ДЕПАРТАМЕНТУ СЛУЖБЫ ЭКСПЛУАТАЦИИ ИЗЪЕМЛЕНИИ, КАДАСТРА И КАРТИН РАЙОНА Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 22 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУВИ-001/2025-72.274.364			
Кадастровый номер: 78.32.0008007:1043		Номер этажа (этажи): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 документ подписан электронной подписью Сертификат: 0038.000001.01.A0230.649731E25.70B1FBC0 Место: 40/Ж/РАЙНАИС/БУЖА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ (подпись) от 19.03.2025 № 10/2025	инициалы, фамилия

Лист 27

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 23 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
19.03.2025г. № КУ ВН-001/2025-72274364			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 018F0B0C181A028B64907EE2578BEEB0 Владелец: ОФУ ВР АИМЛ АРС ЛУЖБА1 ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИНСКИМ БУХГАЛТЕРСКИМ КАБИНЕТОМ Документ от: 2025.03.19 по 2025.03.19	инициалы, фамилия

КП.2

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

Здания			
(вид объекта недвижимого имущества)			
Лист №	2	Всего листов:	2
"18" декабря 2015 г. № 78/201/15-332622			
Кадастровый номер:	78:32:0008007:1043		

Схема расположения объекта недвижимого имущества на земельном участке(ах):



Масштаб 1: _____

инженер II категории	И. А. Мещеряков
(полное наименование должности)	(инициалы, фамилия)

М.П.



КОПИЯ

Филиал ГУП "ГУИОН" ГИБ Адмиралтейского района
 Веломость помещений и их площадей
 Приложение к поэтажному плану
 Адрес: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
I	1-Н	1	коридор	2.6		3.85	
		2	церковь	16.2		5.30	
		3	церковь	8.2		3.77	
		Итого по помещению 1-Н:		27.0			
цокольный	2-П	1	лестница с площадками	11.2		2.50	
		2	зал торговый	19.0		2.27	
		3	раздевалка	18.9		2.50	
		4	склад	19.6		2.50	
		5	склад	48.5		2.50	
		6	раздевалка	41.9		2.50	
		7	коридор	18.8		2.50	
		8	кабинет	19.6		2.50	
		9	машинное отделение	49.8		2.50	
		10	цех	45.7		2.50	
		11	церковь	25.5		2.50	
		12	церковь	4.0		2.50	
		13	церковь	16.6		2.50	
		14	коридор	14.6		2.50	
		15	кухня-коридор	4.3		2.50	
		16	класс	37.0		3.00	
		17	лестница с площадками	9.8		2.50	
		18	коридор	6.7		2.50	
		19	кладовая	1.7		2.50	
		20	кладовая	1.8		2.50	
		21	мастерская	31.2		2.50	
		22	склад	7.7		2.50	
		23	склад	18.3		2.73	
		24	склад	32.5		2.73	
		25	склад	31.4		2.73	
		26	склад	14.6		2.73	
		27	склад	17.6		2.73	
		28	склад	52.4		2.73	
		29	цех	31.3		3.85	
		30	тамбур	2.9		3.85	
		31	лестница с площадками	7.0		4.50	
		32	коридор	2.0		4.50	
		33	церковь	18.9		2.94	
		34	церковь	19.5		4.50	
		35	церковь	436.8		11.73	
		36	церковь	59.8		3.48	
		37	лестница с площадками	31.1		5.16	
		38	лестница с площадками	35.4		3.00	
		39	тамбур	1.8		4.50	
		40	кладовая	0.9		4.50	
		41	кладовая	2.6		4.50	
		42	трапезная	71.2		4.05	
		43	столовая	32.6		4.05	

		44	кладовая	15.9		4.05	
		45	коридор	12.7		4.05	
		46	кухня	15.0		4.05	
		47	кухня	12.1		4.05	
		48	коридор	1.1		4.02	
		49	тамбур	6.2		2.50	
2		50	лестница с площадками	35.9		3.53	
		51	балкон	8.6		3.53	
		52	балкон	57.2		5.13	
		53	коридор	8.0		3.53	
		54	балкон	8.8		3.53	
		55	коридор	10.9		3.45	
		56	лестница	9.0		3.45	
		57	коридор	2.5		3.45	
		58	коридор	5.3		3.45	
		59	кабинет	11.9		3.29	
		60	коридор	31.9		3.29	
		61	кабинет	27.5		3.29	
		62	кабинет	26.0		3.29	
		63	коридор	3.7		3.21	
		64	кабинет	20.2		3.21	
		65	кладовая	2.8		3.21	
		66	совмещенный санузел	5.7		3.21	
		67	коридор	5.1		3.45	
		68	комната	21.2		3.45	
		69	коридор	33.9		3.45	
		70	умывальная	5.6		3.45	
		71	коридор	4.3		3.45	
		72	ванная	5.0		3.45	
		73	душевая	1.2		3.45	
		74	туалет	1.1		3.45	
		75	туалет	1.1		3.45	
		76	туалет	1.1		3.45	
		77	коридор	3.3		3.45	
		78	коридор	0.7		3.45	
		79	ванная	3.5		3.45	
		80	туалет	1.0		3.45	
		81	кладовая	7.8		3.45	
		82	кабинет	19.5		3.45	
		83	кабинет	12.3		3.45	
		84	кабинет	12.1		3.45	
		85	кабинет	24.0		3.45	
		86	коридор	12.0		3.45	
		87	лестница	7.6		3.45	
		88	кухня	13.8		3.90	
		89	коридор	12.5		3.45	
		90	коридор	26.9		3.90	
		91	коридор	1.7		3.90	
		92	туалет	1.7		3.90	
		93	коридор	2.9		3.90	
		94	умывальная	9.4		3.90	
		95	кабинет	10.8		3.90	
		96	кабинет	28.6		3.90	
		97	кабинет	15.0		3.90	
		98	кабинет	35.0		3.90	
		99	кабинет	15.1		3.90	
Итого по помещению 2-Н:				2070.2			
I	3-Н	1	коридор	6.2		3.20	
		2	умывальная	1.6		4.02	
		3	туалет	1.4		4.02	
		4	коридор	3.3		3.20	
		5	коридор	8.6		3.20	
		6	коридор	18.5		3.20	
		7	кабинет	10.8		3.20	
		8	кабинет	22.8		3.20	

		9	кабинет	16.4	3.20
		10	коридор	6.1	3.20
		11	кабинет	16.5	3.20
		12	туалет	5.2	3.20
Итого по помещению 3-Н:				117.4	
цокольный	4-Н	1	лестничная площадка	7.9	2.39
		2	склад	23.4	2.39
Итого по помещению 4-Н:				31.3	
1	5-Н	1	лестница	4.6	3.20
		2	коридор	1.9	3.20
		3	кабинет	14.7	3.20
		4	кабинет	9.6	3.20
		5	совмещенный санузел	3.1	3.20
Итого по помещению 5-Н:				33.9	
цокольный	6-Н	1	склад	15.2	2.39
		2	склад	8.3	2.39
		3	склад	61.6	2.39
		4	коридор	1.8	2.39
		5	склад	6.9	2.39
Итого по помещению 6-Н:				93.8	
1	7-Н	1	лестница	8.0	3.18
		2	коридор	2.9	3.18
		3	кабинет	17.7	3.18
		4	коридор	10.5	3.18
		5	кабинет	13.9	2.99
		6	кабинет	13.6	2.99
		7	кабинет	20.5	2.99
		8	туалет	4.1	3.18
Итого по помещению 7-Н:				91.2	
3	8-Н	1	коридор	5.2	3.22
		2	кабинет	12.3	3.22
		3	коридор	22.3	3.22
		4	кабинет	15.3	3.22
		5	коридор	5.6	3.22
		6	кабинет	7.5	3.22
		7	кабинет	8.9	3.22
		8	коридор	5.1	3.22
		9	кабинет	7.6	3.22
		10	кабинет	8.8	3.22
		11	кабинет	14.5	3.22
		12	коридор	9.2	3.22
		13	кабинет	26.2	3.22
		14	коридор	4.8	3.22
		15	зал читальный	32.4	2.75
		16	коридор	8.5	3.22
		17	кабинет	20.7	3.22
		18	умывальная	5.5	3.22
		19	коридор	4.6	3.22
		20	ванная	5.0	3.22
		21	душевая	1.2	3.22
		22	туалет	1.0	3.22
		23	туалет	1.0	3.22
		24	туалет	1.0	3.22
		25	коридор	17.7	3.22
		26	кабинет	14.7	3.22
		27	кабинет	11.9	3.22
		28	кабинет	15.0	3.22
		29	кабинет	24.9	3.22
		30	коридор	12.4	3.22
Итого по помещению 8-Н:				330.8	
цокольный	9-Н	1	коридор	7.0	2.50

		2	коридор	3.2	2.50	
		3	коридор	8.3	2.50	
		4	коридор	3.4	2.50	
		5	склад	13.4	2.50	
		6	туалет	4.3	2.50	
		7	коридор	4.2	2.50	
		8	теплоцентр	15.6	2.50	
		9	мастерская	67.5	2.50	
		10	коридор	11.3	2.50	
		11	коридор	7.7	2.50	
		12	склад	4.8	2.77	
Итого по помещению 9-Н:				150.7		
1	10-Н	1	лестница	10.3	3.18	
		2	коридор	2.2	3.18	
		3	склад	5.5	3.18	
		4	склад	23.4	3.18	
Итого по помещению 10-Н:				41.4		
Итого по нежилым помещениям:				2987.7		

Лестницы

Этаж	№ помещ-ния	№ части помещ-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м	Высота, м	Примечание
цокольный	1ЛК	I	лестница с площадками	10.6		3.20	
1		II	лестница с площадками	15.2		3.20	
2		III	лестница с площадками	15.2		3.20	
3		IV	лестница с площадками	11.2		3.20	
Итого по помещению 1ЛК:				52.2			
цокольный	2ЛК	I	лестница с площадками	12.5		3.18	
1		II	лестница с площадками	14.5		3.18	
2		III	лестница с площадками	14.5		3.18	
3		IV	лестница с площадками	9.0		3.18	
Итого по помещению 2ЛК:				50.5			
1	3ЛК	I	лестница с площадками	23.5		4.02	
2		II	лестница с площадками	13.3		4.02	
Итого по помещению 3ЛК:				36.8			
1	4ЛК	I	лестница	6.1		4.80	
Итого по помещению 4ЛК:				6.1			
Итого по лестницам:				145.6			

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Подворье Валаамского монастыря
район	Адмиралтейский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

	Наименование указано
по данным	Спасо- Преображенского Валаамского Старопигиального мужского монастыря

Квартал № 126
Инвентарный № 9

реестровый №

Фонд

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правильность записи
		присланный документ самовольная/утвержд. № ном. (части): _____ Основание: _____ НЕП Границы объекта изменены/не изменены « 04 » АВГУСТА 2008 г. Исполнитель: _____ 52612		

II. Экспликация земельного участка (в кв.м)

Площадь участка			Не застроенная площадь				
по документам	фактически	застроенная	замошенная	озелененная	площадки оборудованные	грунт	прочее
8028	1862	1862.1*	367				5801
		* в т.ч.кр. 1.9 кв.м.					

III. Благоустройство здания (в кв.м)

		2794.2	Водопровод
		2794.2	Канализация
		3127.2	от ТЭЦ
		-	от групповой котельной
		-	от собственной котельной
		-	от АГВ
		-	печное
		2794.2	Централизованное горячее водоснабжение
		2070.2	с централиз. горячим водоснабжением
		-	с газовыми колонками
		-	с дровяными колонками
		-	централизованное
		-	жидким газом
		3133.3	Электроснабжение
		-	пассажирские
		-	грузовые
		3133.3	Общая площадь, кв.м

Назначение Нежилое

Использование Прочее (Подворье Валаамского монастыря)

Количество мест (мощность) _____

а) Общая площадь 3133.3 кв.м

б) _____

в) _____

г) _____

[illegible]

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А1 Год постройки: 1917, год реконструкции / Число этажей: 3, попольный
капитального ремонта: данных
нет

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Принятый % износа на уд. вес конструк. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	Трещины в швах между блоками, высолы и сырые пятна на стенах подвала	5		5	35	1.75
2	а Наружные внутренние капитальные стены		кирпичные	Выкрошивание отдельных кирпичей; трещина в кладке карниза и перемычек, следы сырости на поверхности	19 5		19 5	25 25	4.75 1.25
	б Перегородки		кирпичные	Оштукатуренная поверхность, отклонение от вертикали, трещины в местах сопряжения со смежными конструкциями					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам	Значительные беспорядочные трещины; на потолках выкрошивание, отпадение и отслоение штукатурки, глухой звук при простукивании	9		9	20	1.8
		междуетажное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам						
		надподвальное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам						
4	Крыша		металлочерепица; оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Единичные щели и неплотное примыкание черепиц, мелкие нарушения промазки между черепицами	6		6	20	1.2
5	Полы		паркетные; из керамической плитки; дощатые по деревянным лагам	Стертость досок в ходовых местах, повреждение отдельных досок	10	2	12	31	3.72
6	Проемы	Оконные	двойные створные; окрашены; деревянные	Оконные переплеты рассохлись, покорежились и расшатаны в углах; часть приборов повреждена или отсутствует	11		11	25	2.75
		Дверные	филенчатые, окрашены; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки; приборы частично утрачены или неисправны; дверные коробки (колоды) перекосены, наличники повреждены					
7	Наружн. отделка архитектур. форм.		расшивка швов	Мелкие трещины и выколы	8		8	20	1.6
	Внутр. отделка		облицовка стен глазурованной плиткой; окраска масляная; штукатурка	Отставание или отбитые места площадью менее 1 м ² до 5% площади штукатурки					
8	Технические и электротехнические системы	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в соединениях радиаторных секций, следы прежних ремонтов арматуры и трубопровода	12.7		9.6	30	2.88
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное			0.5			
		Ванны	нет						

		Электроосвещение	скрытая проводка	Ослабление сальниковых набивок и уплотнительных прокладок арматуры; местами повреждения теплоизоляции трубопровода Потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами; провода густо закрашены при малярных работах			138	
		Радио	скрытая проводка					
		Телефон	скрытая проводка					
		Вентиляция	естественная		-4			
		Лифт	нет					
		Сигнализация	нет					
		Электроплиты	есть					
9	Прочие работы	отмостки; лестницы железобетонные по стальным косякам		Мелкие выбоины и трещины в ступенях, отдельные повреждения поручня	14.3	14.3	20	2.86
				Итого	100.0	98.9		24.56

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{24.56 \times 100}{98.9} = 25\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А10 Год постройки: 1917, год реконструкции / Число этажей: 1, цокольный
капитального ремонта: данных
нет

Группа капитальности: II Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	Трещины в швах между блоками, высолы и сырые пятна на стенах подвала	4	-2.28	1.7	35	0.6
2	а. Наружные внутренние капитальные стены		кирпичные	Выкрашивание отдельных кирпичей;трещина в кладке карниза и перемычек;следы сырости на поверхности	19 6	-8.66	10.3 6	30 30	3.1 1.8
	б. Перегородки		кирпичные	Отдельные волосные трещины и выбоины					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам; купольные	Следы протечек, мокрые пятна, отдельные участки засыпки намокли или слежались	9		9	30	2.7
		междуэтажнос	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам						
		надподвальное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам						
4	Крыша		металлочерепица; оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Единичные щели и неплотное примыкание черепиц, мелкие нарушения промазки между черепицами	5		5	20	1.0
5	Полы		каменные	Стертости в холловых частях; выбоины местами до 0,5 м2 на площади до 25%	10		10	30	3.0
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты разошлись, покоробились и расшатаны в углах;часть приборов повреждена					
		Дверные	филенчатые, окрашены; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки; дверные коробки (колоды) перекошены, наличники повреждены					
7	Наружн. отделка архитек. оформ. а. б. в.		расшивка швов	Мелкие трещины и выколы	13 12		13 12	20 20	2.6 2.4
	Внутр. отделка а. б.		окраска масляная; штукатурка	Глубокие трещины, мелкие пробойны и отслоение накрывочного слоя местами					
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезкиарматуры и в соединениях радиаторных секций, следы прежних ремонтов арматуры и трубопровода Потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами; провода густо закрашены	12.5		6.7	30	2.02
		Водопровод	нет						
		Канализация	нет						
		Горячее водоснабжение	нет						
		Ванны	нет						
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	нет						
		Телефон	нет						
		Вентиляция	естественная						
					-0.65				
					-0.4				
					-0.3				
					-4				

	Лифт	нет	при малярных работах				140	
	Сигнализация	нет						
	Электроплиты	нет						
9	Прочие работы	отмостка; лестницы железобетонные по стальным косоурам	Мелкие выбоины и трещины в ступенях, отдельные повреждения поручня	9.5		9.5	20	1.9
			Итого	100.0		83.3		21.12

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{21.12 \times 100}{83.3} = 25\%$$

износа на уд. вес
конструкт. элем.

9

0.6

3.1
1.8

2.7

1.0

3.0

2.6
2.4

.02

Литера: А11,А12,А13,А14,А15

Год постройки: 1917, год реконструкции /

Число этажей: 2

капитального ремонта: данных нет

Группа капитальности:

II

Вид внутренней отделки:

повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен % износа на уд. вес констр. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	Трещины в швах между блоками, высолы и сырые пятна на стенах подвала	5		5	35	1.75
2	а. Наружные внутренние капитальные стены		кирпичные	Выкрошивание отдельных кирпичей; трещины в кладке карниза и перемычек; следы сырости на поверхности	19 5		19 5	30 20	5.7 1.0
	б. Перегородки		кирпичные	Глубокие трещины и отпадение штукатурки местами или выветривание швов на глубину до 1 см местами на площади до 10%					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам; купольные	Значительные беспорядочные трещины; на потолках выкрошивание, отпадение и отслоение штукатурки, глухой звук при простукивании	9		9	20	1.8
		междуетажное	нет						
		надподвальное	нет						
4	Крыша		металлочерепица; оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Единичные щели и неплотное примыкание черепиц, мелкие нарушения промазки между черепицами	6		6	20	1.2
5	Полы		дошчатые, окрашены; каменные	Стертость, выколы и выщепы досок местами	10		10	30	3.0
6	Проемы	Оконные	двойные створные; деревянные	Оконные переплеты разошлись, покорибились и расшатаны в углах; часть приборов повреждена	11		11	21	2.31
		Дверные	филенчатые, окрашены; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки; дверные коробки (колоды) перекошены, наличники повреждены					
7	Наружн. отделка архитектур. оформ.		расширка швов	Мелкие волосные трещины и выколы	8		8	20	1.6
	Внутр. отделка		сухая штукатурка стен и потолков; окраска масляная	Отставание или отбитые места площадью менее 1 м ² до 5% площади штукатурки					
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в соединениях радиаторных секций, следы прежних ремонтов арматуры и трубопровода. Потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами; провода густо окрашены	12.7		10.9	30	3.28
		Водопровод	нет						
		Канализация	нет						
		Горячее водоснабжение	нет						
		Ванны	нет						
		Электроосвещение	открытая проводка						
		Радио	нет						
		Телефон	нет						
		Вентиляция	естественная						

		Лифт	нет	при малярных работах					
		Сигнализация	нет						
		Электроплати	нет						
9	Прочие работы	отмостка; лестницы железобетонные по стальным косоурам		Мелкие выбоины и трещины в ступенях, отдельные попреждения поручня	14.3		14.3	20	2.86
				Итого	100.0		98.2		24.50

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:
$$\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{24.50 \times 100}{98.2} = 25\%$$

износа на уд. вес
конструкт. элементов

9

75

5.7
1.0

1.8

2

1.0

31

6

28

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Х. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.							Стоимость сл. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На группу капитальн.	На необоруд. подвал		На высоту помещения	На объем	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A1	Монастырь, арка;	4	52.6	куб. м	26.70	0.99	0.93			0.96	0.95	0.84	22.43	6910	154991	25	116243
A10	Храм,	4	52.6	куб. м	26.70	0.83	0.93			0.96	0.95	0.70	18.69	464	8672	25	6504
A11, A12, A13, A14, A15	Звонница; часовня,	4	52.6	куб. м	26.70	0.98	0.93			0.96	0.95	0.83	22.16	868	19235	25	14426
A2	Монастырь,	4	52.6	куб. м	26.70	0.87	0.93			0.96	0.95	0.74	19.76	3305	65307	25	48980
A3	переход	4	52.6	куб. м	26.70	0.83	0.93			0.96	0.95	0.70	18.69	83	1551	25	1163
A4, A5, A6, A7, A8, A9	Храм,	4	52.6	куб. м	26.70	0.94	0.93			0.96	0.95	0.76	20.29	9728	197381	25	148036
														Всего:	447137		335352
Стоимость в ценах 2008 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 26.12.2007г. № 1513															47494893		35621090

[illegible]

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	447137	335352					447137	335352
2008	47494893	35621090					47494893	35621090

« 01 » октября 2008г.

Исполнил Губин (Бессмертный И.Н.)

« 01 » октября 2008г.

Проверил Шальнова О.И. (Шальнова О.И.)

« 01 » октября 2008г.

Начальник
филиала _____ (Титова В.В.)

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

Architectural floor plan of the Administration of the Ministry of Defense. The plan shows a complex layout of rooms, corridors, and structural elements. Key features include:

- Room Numbers and Dimensions:** Numerous rooms are labeled with numbers and dimensions, such as 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12, 10.13, 10.14, 10.15, 10.16, 10.17, 10.18, 10.19, 10.20, 10.21, 10.22, 10.23, 10.24, 10.25, 10.26, 10.27, 10.28, 10.29, 10.30, 10.31, 10.32, 10.33, 10.34, 10.35, 10.36, 10.37, 10.38, 10.39, 10.40, 10.41, 10.42, 10.43, 10.44, 10.45, 10.46, 10.47, 10.48, 10.49, 10.50, 10.51, 10.52, 10.53, 10.54, 10.55, 10.56, 10.57, 10.58, 10.59, 10.60, 10.61, 10.62, 10.63, 10.64, 10.65, 10.66, 10.67, 10.68, 10.69, 10.70, 10.71, 10.72, 10.73, 10.74, 10.75, 10.76, 10.77, 10.78, 10.79, 10.80, 10.81, 10.82, 10.83, 10.84, 10.85, 10.86, 10.87, 10.88, 10.89, 10.90, 10.91, 10.92, 10.93, 10.94, 10.95, 10.96, 10.97, 10.98, 10.99, 10.100, 10.101, 10.102, 10.103, 10.104, 10.105, 10.106, 10.107, 10.108, 10.109, 10.110, 10.111, 10.112, 10.113, 10.114, 10.115, 10.116, 10.117, 10.118, 10.119, 10.120, 10.121, 10.122, 10.123, 10.124, 10.125, 10.126, 10.127, 10.128, 10.129, 10.130, 10.131, 10.132, 10.133, 10.134, 10.135, 10.136, 10.137, 10.138, 10.139, 10.140, 10.141, 10.142, 10.143, 10.144, 10.145, 10.146, 10.147, 10.148, 10.149, 10.150, 10.151, 10.152, 10.153, 10.154, 10.155, 10.156, 10.157, 10.158, 10.159, 10.160, 10.161, 10.162, 10.163, 10.164, 10.165, 10.166, 10.167, 10.168, 10.169, 10.170, 10.171, 10.172, 10.173, 10.174, 10.175, 10.176, 10.177, 10.178, 10.179, 10.180, 10.181, 10.182, 10.183, 10.184, 10.185, 10.186, 10.187, 10.188, 10.189, 10.190, 10.191, 10.192, 10.193, 10.194, 10.195, 10.196, 10.197, 10.198, 10.199, 10.200, 10.201, 10.202, 10.203, 10.204, 10.205, 10.206, 10.207, 10.208, 10.209, 10.210, 10.211, 10.212, 10.213, 10.214, 10.215, 10.216, 10.217, 10.218, 10.219, 10.220, 10.221, 10.222, 10.223, 10.224, 10.225, 10.226, 10.227, 10.228, 10.229, 10.230, 10.231, 10.232, 10.233, 10.234, 10.235, 10.236, 10.237, 10.238, 10.239, 10.240, 10.241, 10.242, 10.243, 10.244, 10.245, 10.246, 10.247, 10.248, 10.249, 10.250, 10.251, 10.252, 10.253, 10.254, 10.255, 10.256, 10.257, 10.258, 10.259, 10.260, 10.261, 10.262, 10.263, 10.264, 10.265, 10.266, 10.267, 10.268, 10.269, 10.270, 10.271, 10.272, 10.273, 10.274, 10.275, 10.276, 10.277, 10.278, 10.279, 10.280, 10.281, 10.282, 10.283, 10.284, 10.285, 10.286, 10.287, 10.288, 10.289, 10.290, 10.291, 10.292, 10.293, 10.294, 10.295, 10.296, 10.297, 10.298, 10.299, 10.300, 10.301, 10.302, 10.303, 10.304, 10.305, 10.306, 10.307, 10.308, 10.309, 10.310, 10.311, 10.312, 10.313, 10.314, 10.315, 10.316, 10.317, 10.318, 10.319, 10.320, 10.321, 10.322, 10.323, 10.324, 10.325, 10.326, 10.327, 10.328, 10.329, 10.330, 10.331, 10.332, 10.333, 10.334, 10.335, 10.336, 10.337, 10.338, 10.339, 10.340, 10.341, 10.342, 10.343, 10.344, 10.345, 10.346, 10.347, 10.348, 10.349, 10.350, 10.351, 10.352, 10.353, 10.354, 10.355, 10.356, 10.357, 10.358, 10.359, 10.360, 10.361, 10.362, 10.363, 10.364, 10.365, 10.366, 10.367, 10.368, 10.369, 10.370, 10.371, 10.372, 10.373, 10.374, 10.375, 10.376, 10.377, 10.378, 10.379, 10.380, 10.381, 10.382, 10.383, 10.384, 10.385, 10.386, 10.387, 10.388, 10.389, 10.390, 10.391, 10.392, 10.393, 10.394, 10.395, 10.396, 10.397, 10.398, 10.399, 10.400, 10.401, 10.402, 10.403, 10.404, 10.405, 10.406, 10.407, 10.408, 10.409, 10.410, 10.411, 10.412, 10.413, 10.414, 10.415, 10.416, 10.417, 10.418, 10.419, 10.420, 10.421, 10.422, 10.423, 10.424, 10.425, 10.426, 10.427, 10.428, 10.429, 10.430, 10.431, 10.432, 10.433, 10.434, 10.435, 10.436, 10.437, 10.438, 10.439, 10.440, 10.441, 10.442, 10.443, 10.444, 10.445, 10.446, 10.447, 10.448, 10.449, 10.450, 10.451, 10.452, 10.453, 10.454, 10.455, 10.456, 10.457, 10.458, 10.459, 10.460, 10.461, 10.462, 10.463, 10.464, 10.465, 10.466, 10.467, 10.468, 10.469, 10.470, 10.471, 10.472, 10.473, 10.474, 10.475, 10.476, 10.477, 10.478, 10.479, 10.480, 10.481, 10.482, 10.483, 10.484, 10.485, 10.486, 10.487, 10.488, 10.489, 10.490, 10.491, 10.492, 10.493, 10.494, 10.495, 10.496, 10.497, 10.498, 10.499, 10.500, 10.501, 10.502, 10.503, 10.504, 10.505, 10.506, 10.507, 10.508, 10.509, 10.510, 10.511, 10.512

Филиал ГУП "Сбербанк России" Проектно-инвестиционно-экономическое бюро Административное отделение			Инв.№ 126/19
Лист №1	по Названию: параметры дом 1/29 литера		Масштаб 1:200
Подस्ताжный план			
Дата	Должность	ФИО	Подпись
01.10.2008	Исполнил	исполнитель	Бессмертный
01.10.2008	Проверил	Бондари	Шадюков Д.И.
01.10.2008		наименование филиала	Тимова Е.В.

186

H=4.00

n = 312

A13

H=5.80

A14

H=4.70

A12

H=8.30

A11

H=4.70

План 1 этажа

A10

H=5.50

A5

H=17.80

A4

H=19.50

A7

H=17.80

A3

H=4.15

A2

H=10.90

n = 403

A1

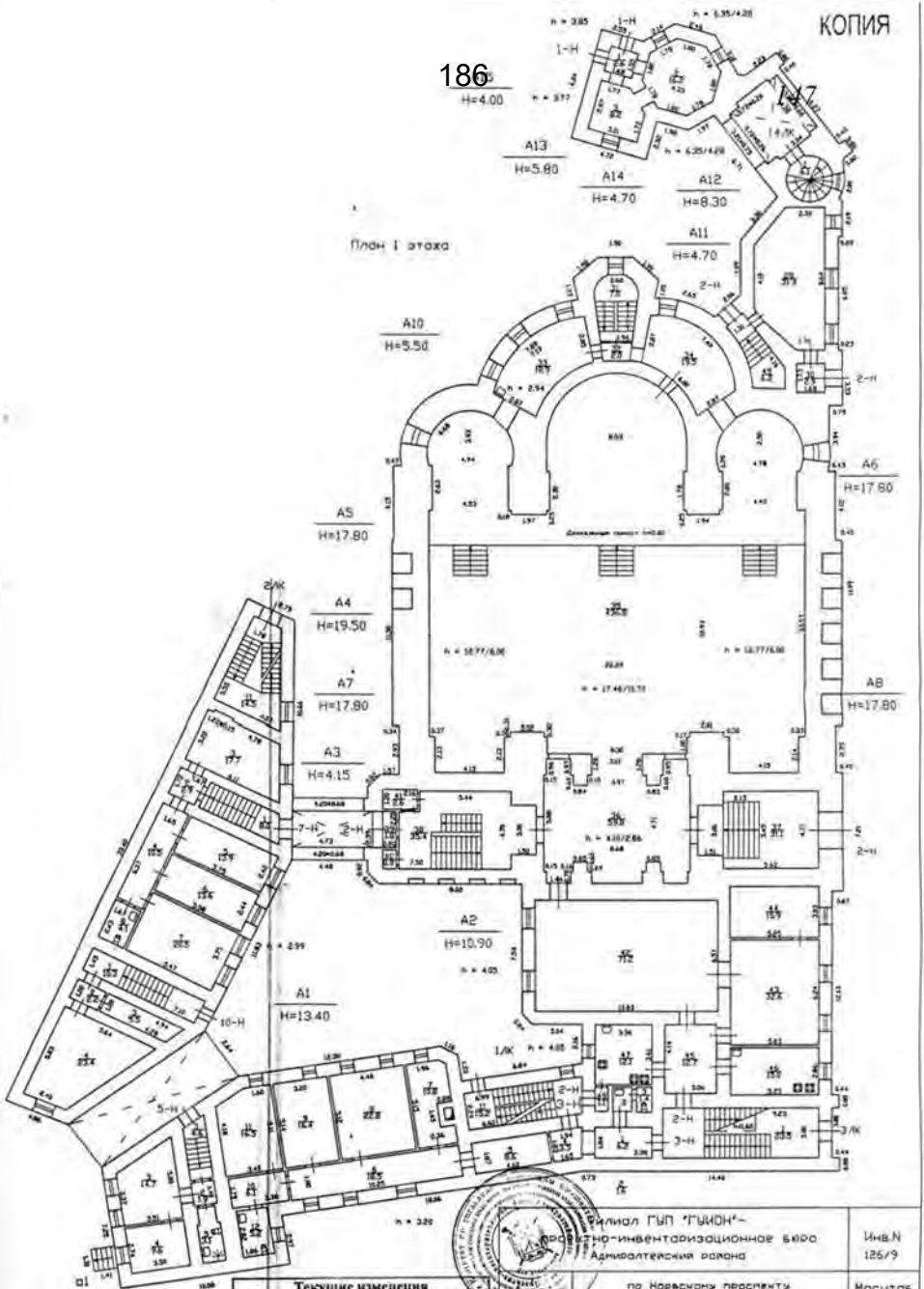
H=13.40

A6

H=17.80

A8

H=17.80



Текущие изменения

М.ном. (части):

Основание: самостоятельная перепланировка

Границы объекта изменения не изменены

н. от. = АБГХ = ГА 200 К.

Исполнитель: *Евс*

Филиал ГУП "ГИОН" - проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района

по Новороссийскому проспекту дом 1/29 литеры А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я

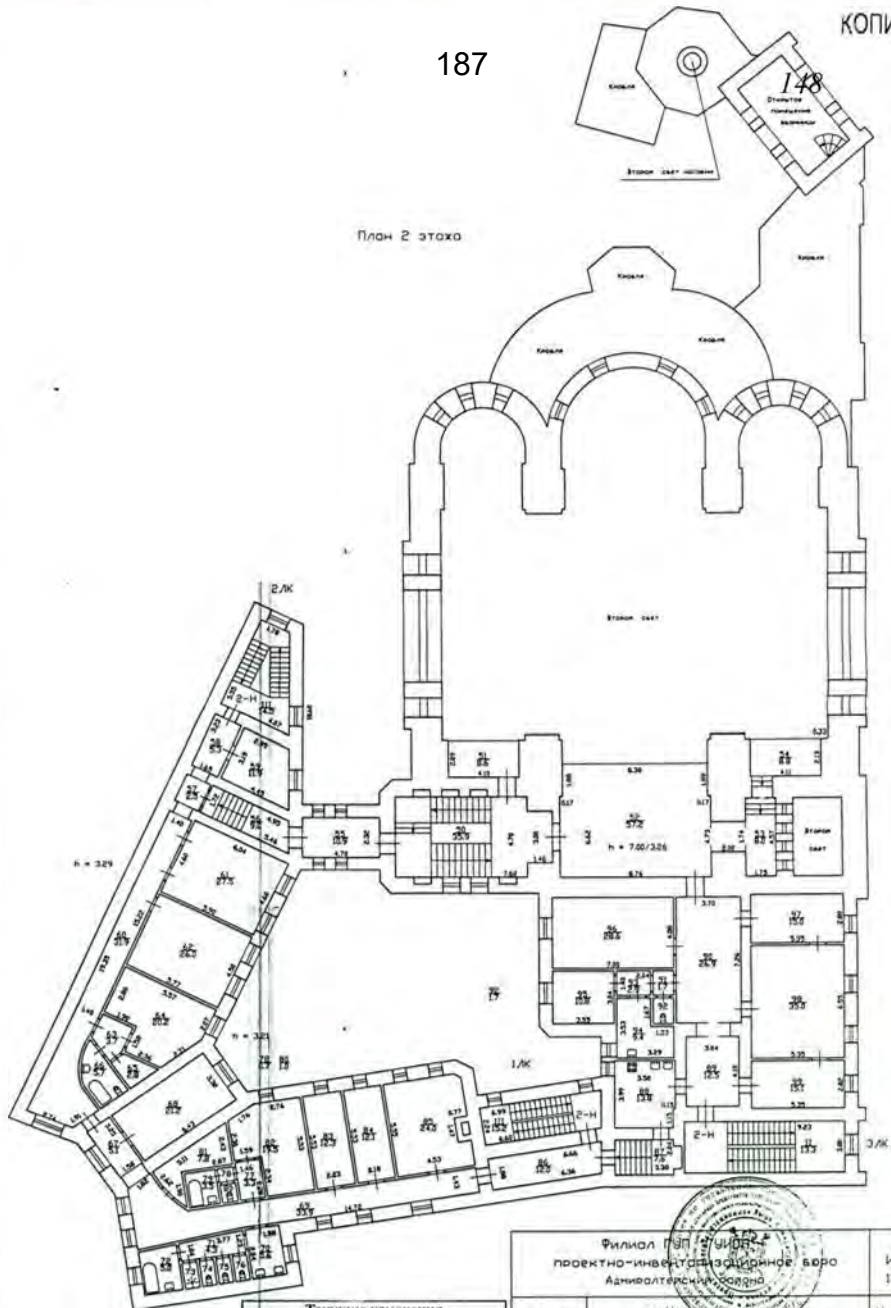
Инв.Н 126/9

Масштаб 1:200

Санкт-

Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
01.10.2008	Исполнил	Исполнитель	Бессмертный
01.10.2008	Проверил	Бригадир	Шольникова
01.10.2008	Исполнитель	Миликов	Титова

План 2 этажа



Текущие изменения

Зем. пом. (части): _____

Основание: самовольная перепланировка

Границы объекта изменены/не изменены

№ 04 от АВГУСТА 2008 г.

Исполнитель: С. С. С.

Филиал ГАИ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА				Инв. N 126/9
Лист N 3	по Новороссийскому проспекту дом 1/29 литера А поэтажный план			Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись	
01.10.2008	Исполнил	исполнитель	Бессмертный	С. С. С.
01.10.2008	Проверил	бонгаиди	Шольнова О.И.	Шольнова О.И.
01.10.2008		начальник БУ/МОЛО	Титов В.В.	Титов В.В.

149



126/9

Macuto
4.300

Санкт

9.40.

SECRET

Санкт

филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата
Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу

(полное наименование органа кадастрового учета)

КП.1

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

Здания
(вид объекта недвижимого имущества)

Лист №	1	Всего листов:	2
--------	---	---------------	---

"18" декабря 2015 г. № 78/201/15-332622	
Кадастровый номер:	78:32:0008007:1043
Номер кадастрового квартала:	78:32:0008007
Предыдущие номера:	78:32:8007:0:31
Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости:	29.08.2012

Описание объекта недвижимого имущества:

1	Адрес (описание местоположения):	г.Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А		
2	Основная характеристика:	площадь	3133,3	кв.м
		(тип)	(значение)	(единица измерения)
3	Назначение:	Нежилое здание		
4	Наименование:	Подворье Валаамского монастыря		
5	Количество этажей, в том числе подземных этажей :	3, а также подземных цокольный		
6	Материал наружных стен:	Кирпичные		
7	Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства):	1917		
8	Кадастровая стоимость (руб.):	67906788.91		
9	Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположен объект недвижимого имущества:	—		
10	Степень готовности объекта незавершенного строительства (%)	—		
11	Кадастровые номера помещений, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0008007:1476, 78:32:0008007:1477, 78:32:0008007:1478, 78:32:0008007:1479, 78:32:0008007:1480, 78:32:0008007:1481, 78:32:0008007:1482, 78:32:0008007:1483, 78:32:0008007:1484, 78:32:0008007:1485, 78:32:0008007:1486, 78:32:0008007:1487, 78:32:0008007:1488, 78:32:0008007:1489		
12	Сведения о правах:	—		
13	Сведения о включении в реестр объектов культурного наследия:	—		
14	Особые отметки:	—		
15	Сведения о кадастровых инженерах:	—		
16	Дополнительные сведения:			
	16.1	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных с объектом недвижимости —		
	16.2	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных из объекта недвижимости —		
	16.3	Кадастровые номера объектов, подлежащих снятию с кадастрового учета —		
17	Характер сведений государственного кадастра недвижимости (ус записи об объекте): Сведения об объекте недвижимости имеют статус ранее учтенные			

инженер II категории	А. Р. Бондаренко
(полное наименование должности)	(инициалы, фамилия)



КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

Схема расположения объекта недвижимого имущества на земельном участке(ах):

Масштаб 1:

M.F.



Филиал ГУП "ГУИОН" ЦИБ Адмиралтейского района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

191

152

Нежилые помещения

Этаж	Но- мер поме- щения	Наименование помещения	Общая площадь, кв.м	Кроме того площадь подполь- ной, общей площади с антресолями, кв.м	Высота, м	Примечание
I	I-II	1	2,6		3,85	
		2	16,2		5,10	
		3	8,2		3,77	
		Итого по этажу I-II	27,0			
II	II-II	1	11,2		2,50	
		2	19,6		2,27	
		3	18,9		2,50	
		4	19,6		2,50	
		5	48,5		2,50	
		6	41,9		2,50	
		7	18,8		2,50	
		8	19,6		2,50	
		9	49,8		2,50	
		10	45,2		2,50	
		11	23,5		2,50	
		12	4,0		2,50	
		13	16,6		2,50	
		14	14,6		2,50	
		15	4,3		2,50	
		16	37,0		3,00	
		17	9,2		2,50	
		18	6,7		2,50	
		19	1,7		2,50	
		20	1,8		2,50	
		21	31,2		2,50	
		22	7,7		2,50	
		23	18,3		2,73	
		24	12,5		2,73	
		25	11,4		2,73	
		26	14,6		2,73	
		27	17,6		2,73	
		28	52,4		2,73	
		29	31,3		3,85	
		30	2,9		3,85	
		31	7,0		4,50	
		32	2,0		4,50	
		33	18,9		3,94	
		34	19,3		4,50	
		35	436,8		11,73	
		36	59,8		3,43	
		37	31,1		5,16	
		38	39,4		3,00	
		39	1,8		4,50	
		40	0,5		4,50	
		41	3,6		4,50	
		42	71,2		4,03	
		43	12,6		4,03	

		44	кладовая	15.9	4.05
		45	коридор	12.7	4.05
		46	кухня	15.0	4.05
		47	кухня	15.0	4.05
		48	коридор	4.02	4.02
		49	тамбур	6.2	2.50
1		50	лестница с площадками	15.9	1.53
		51	библиотека	8.6	1.53
		52	библиотека	57.2	1.13
		53	коридор	8.0	1.53
		54	библиотека	8.8	1.53
		55	коридор	10.9	1.45
		56	лестница	9.0	1.45
		57	коридор	2.5	1.45
		58	коридор	5.3	1.45
		59	кабинет	11.9	1.29
		60	коридор	11.9	1.29
		61	кабинет	27.5	1.29
		62	кабинет	26.0	1.29
		63	коридор	3.7	1.21
		64	кабинет	20.2	1.21
		65	кладовая	2.8	1.21
		66	совещательный кабинет	5.7	1.21
		67	коридор	5.1	1.45
		68	зоныната	21.2	1.45
		69	коридор	13.9	1.45
		70	учебная	5.6	1.45
		71	коридор	4.3	1.45
		72	ванная	5.0	1.45
		73	душевая	1.2	1.45
		74	туалет	1.1	1.45
		75	туалет	1.1	1.45
		76	туалет	1.1	1.45
		77	коридор	1.3	1.45
		78	коридор	0.7	1.45
		79	ванная	3.5	1.45
		80	туалет	1.0	1.45
		81	кладовая	7.8	1.45
		82	кабинет	19.5	1.45
		83	кабинет	12.3	1.45
		84	кабинет	12.1	1.45
		85	кабинет	24.0	1.45
		86	коридор	12.0	1.45
		87	лестница	7.6	1.45
		88	кухня	13.8	1.90
		89	коридор	12.5	1.45
		90	коридор	26.9	1.90
		91	коридор	1.7	1.90
		92	туалет	1.7	1.90
		93	коридор	2.9	1.90
		94	учебная	9.4	1.90
		95	кабинет	10.8	1.90
		96	кабинет	28.6	1.90
		97	кабинет	15.0	1.90
		98	кабинет	15.0	1.90
		99	кабинет	15.1	1.90
Итого по помещению 2-й				2070.2	
1	3-й	1	коридор	6.2	3.20
		2	учебная	1.6	4.02
		3	туалет	1.4	4.02
		4	коридор	3.3	3.20
		5	коридор	8.6	3.20
		6	коридор	18.5	3.20
		7	кабинет	10.8	3.20
		8	кабинет	22.8	3.20

		9	кабинет	16.4	3.20	
		10	коридор	6.1	3.20	
		11	кабинет	16.5	3.20	
		12	туалет	5.2	3.20	
Итого по помещению 3-Н				193		
подвальная	4-Н	1	лестничная площадка	7.9	2.19	154
		2	склад	23.4	2.39	
Итого по помещению 4-Н				31.3		
1	4-Н	1	лестница	4.6	3.20	
		2	коридор	1.9	3.20	
		3	кабинет	14.7	3.20	
		4	кабинет	9.6	3.20	
		5	совместимый санузел	3.1	3.20	
Итого по помещению 5-Н				31.9		
подвальная	6-Н	1	склад	15.2	2.39	
		2	склад	8.3	2.39	
		3	склад	61.6	2.19	
		4	коридор	1.8	2.19	
		5	склад	6.9	2.19	
Итого по помещению 6-Н				93.8		
1	7-Н	1	лестница	8.0	3.18	
		2	коридор	2.9	3.18	
		3	кабинет	17.7	3.18	
		4	коридор	10.5	3.18	
		5	кабинет	13.9	2.99	
		6	кабинет	13.6	2.99	
		7	кабинет	20.5	2.99	
		8	туалет	4.1	3.18	
Итого по помещению 7-Н				91.2		
1	8-Н	1	коридор	5.2	3.22	
		2	кабинет	12.3	3.22	
		3	коридор	22.3	3.22	
		4	кабинет	15.3	3.22	
		5	коридор	3.6	3.22	
		6	кабинет	7.5	3.22	
		7	кабинет	8.9	3.22	
		8	коридор	5.1	3.22	
		9	кабинет	7.6	3.22	
		10	кабинет	8.8	3.22	
		11	кабинет	14.5	3.22	
		12	коридор	9.2	3.22	
		13	кабинет	26.2	3.22	
		14	коридор	4.8	3.22	
		15	хол. читальный	32.4	2.75	
		16	коридор	8.5	3.22	
		17	кабинет	20.7	3.22	
		18	узел/ванная	5.5	3.22	
		19	коридор	4.8	3.22	
		20	ванная	5.0	3.22	
		21	душевая	1.2	3.22	
		22	туалет	1.0	3.22	
		23	туалет	1.0	3.22	
		24	туалет	1.0	3.22	
		25	коридор	17.2	3.22	
		26	кабинет	14.7	3.22	
		27	кабинет	11.9	3.22	
		28	кабинет	15.0	3.22	
		29	кабинет	24.9	3.22	
		30	коридор	12.4	3.22	
Итого по помещению 8-Н				310.8		
подвальная	9-Н	1	коридор	7.0	2.30	

		2	коридор	3.3	2.50	
		3	коридор	8.3	2.50	
		4	коридор	3.4	2.50	
		5	склад	13.4	2.50	
		6	туалет		2.50	
		7	коридор		2.50	
		8	тепловентр	15.6	2.50	
		9	мастерская	67.5	2.50	
		10	коридор	11.3	2.50	
		11	коридор	7.7	2.50	
		12	склад	4.8	2.77	
Итого по помещению 9-11				150.7		
1	10-11	1	лестница	10.3	3.18	
		2	коридор	2.2	3.18	
		3	склад	3.5	3.18	
		4	склад	23.4	3.18	
Итого по помещению 10-11				41.4		
Итого по всем помещениям				2987.7		

Лестницы

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с эффективными, кв. м	Площадь, кв. м	Примечание
подвальный	1ЛК	I	лестница с площадками	10.6		3.20	
1		II	лестница с площадками	15.2		3.20	
2		III	лестница с площадками	15.2		3.20	
3		IV	лестница с площадками	11.2		3.20	
Итого по помещению 1ЛК				52.2			
подвальный	3ЛК	I	лестница с площадками	12.5		3.18	
1		II	лестница с площадками	14.5		3.18	
2		III	лестница с площадками	14.5		3.18	
3		IV	лестница с площадками	9.0		3.18	
Итого по помещению 3ЛК				50.5			
1	3ЛК	I	лестница с площадками	23.5		4.02	
2		II	лестница с площадками	13.3		4.02	
Итого по помещению 3ЛК				36.8			
1	4ЛК	I	лестница	6.1		4.80	
Итого по помещению 4ЛК				6.1			
Итого по лестницам				145.6			

Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Копия задания на проведение работ по сохранению от 01.10.2021 № 01-52-2670/21-0-1.

Копия разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 28.01.2025 №01-26-131/25-0-0.

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
первого заместителя председателя

(подпись)



 10 декабря 2021 г.
 М.П.

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(подпись)

Е.Е. Ломакина

(подпись)

(Ф.И.О.)

20 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
01-82-2620/21
(реставрация и приспособление (в части монументальной живописи))

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская"
(в составе "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря")
(Основание: Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

ул./пр.	Нарвский пр.	д.	1/29	лнт.	А	корп.	-
---------	--------------	----	------	------	---	-------	---

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Религиозная организация «Спасо-Преображенский Валаамский
Ставропигиальный мужской монастырь Русской Православной церкви
(Московский патриархат)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с
учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

ул./пр.	Нарвский пр.				д.	1/29	лит.	-	офис/кв.	-
ИНН	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН	1	0	3	7	8	5	8	0	1	6
Ответственный представитель:		Болотина Мария Васильевна								
(фамилия, имя, отчество (при наличии))										
Контактный телефон:		+7(921)983-61-60								
Адрес электронной почты:		-								

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	29.07.1994
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря" утвержден распоряжением КГИОП от 15.12.2005

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» утвержден распоряжением КГИОП от 25.02.2015 №10-76.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля (архив) КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.	В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект работ по реставрации и приспособлению (в части монументальной живописи) разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП. Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация,	

установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выделенного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть и 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выделенного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводится специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Личия, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений и проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.1101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие

лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

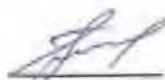
Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела памятников
декоративно-прикладного искусства
Управления по охране и использованию
объектов культурного наследия

(должность, наименование организации)


(Подпись)

Ю.Е. Пашкова-Межевич
(Ф.И.О. полностью)

Главный специалист отдела Адмиралтейского
района Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия

(должность, наименование организации)


(Подпись)

Р.Р. Лебедева-Абузарова
(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Зинкина Россия, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-05, факс (812) 710-41-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru | kgiop@gov.spb.ru, <http://kgiop.ru>

№ _____

Рег. № 01-26-131/25-0-0 от 28.01.2025

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОЕ ТОВАРИЩЕСТВО»

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы (полн))

Ф.И.О. - индивидуальный предприниматель-приватный (для работ по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7 7 1 8 9 9 9 8 0 0 - -

ОГРН/ОГРНИП

5 1 4 7 7 4 6 1 4 5 2 9 0 - -

Адрес места нахождения
(места жительства)

107023

(индекс)

Москва

(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Девятая Рига, д. 7А, помещ. III, комн. 1,2

(улица) (дом) (помещ./ком.) (офис/каб.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ Л040-00103-00/00403834

(№ лицензии)

02.03.2015

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

Научно-исследовательские и изыскательские работы в
рамках разработки проектной документации

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе
объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского
Староладожского женского монастыря») (основание: постановление Правительства РФ от
10.07.2001 № 527)

(полное наименование объекта культурного наследия федерального значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным Единого государственного реестра недвижимости)

(continued on next page)

Религиозная организация «Спасо-Преображенский Валдайский ставропигиальный мужской монастырь Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

7	8	0	9	0	1	2	7	0	0	-	-				
1	0	3	7	8	5	8	0	1	6	1	8	4	-	-	

(Субъект Российской Федерации, город)

(NORTH)	(SOUTH)	(EAST)	(WEST)
---------	---------	--------	--------

Получені результати порівняння показують, що найбільш високі показники середньозважених коефіцієнтів належать до групи «немає потреби в подальшій підготовці» (табл. 1).

ПОДПИСЬ КОМАНДИРА (ИЛИ ДРУГОГО ДОЛЖНОСТНОГО ЛИЦА) _____

7	7	1	8	9	9	9	8	0	0	-	-			
5	1	4	7	7	4	6	1	4	5	2	9	0	-	-

120. **DRUGS**

(DATA HANDLING CONTINUED)

(Сумма в Российской Федерации, евро)

(улучш.) (изм.) (корр./стр.) (офис/вен.)

1

(Наименование опции, даты и № контрактов, по которым даны)

1

ДЛЯ НАЧ. И. Ф. О.

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 395–402

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

(28 continued)

2008.06.27 09:11:17

Приложение №9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Копия акта технического состояния объектов культурного наследия от 24.02.2025 г.

Акт осмотра технического состояния здания

г. Санкт-Петербург

«24» февраля 2024 г.

Наименование объекта: *Объект культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»).*

Адрес: *г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.*

В результате установлено:

I. Техническое состояние фасадов**1. Общее состояние:**

Общее состояние фасадов удовлетворительное. Каменная церковь в плане квадратная с полуциркульными алтарными апсидами.

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

а) общее состояние фасадов: *удовлетворительное;*

б) фундаменты: *состояние – удовлетворительное;*

в) цоколи и отмостки около них: *Цоколь высокий, облицован гранитом, отмостки асфальтобетонные, состояние удовлетворительное;*

г) стены: *Стены выполнены из красного глиняного полнотелого кирпича на известковом растворе. Проведены реставрационные работы. Состояние стен удовлетворительное;*

д) крыша (стропила, обрешетка, кровли, водосточные желоба и трубы): *деревянная стропильная кровля, состояние удовлетворительное, состояние водостоков удовлетворительное;*

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие: *Стропила и обрешетка на куполе – деревянные. Проведены реставрационные работы, состояние удовлетворительное;*

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): *оформление фасадов включает в себя многопрофилированные карнизы, в том числе с «сухариками», килевидные кокошники, филенки, лопатки, портал с резным декором, аркатурно-колончатый пояс, фриз с филенками;*

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

- а) общее состояние: *удовлетворительное;*
- б) перекрытия (плоские, сводчатые): *железобетонные своды и кирпичные, цилиндрические и крестовые своды;*
- в) полы: *состояние удовлетворительное;*
- г) стены, их состояние, связи: *кирпичные, состояние удовлетворительное;*
- д) столбы, колонны: *отсутствуют;*
- е) двери и окна: *Оконные заполнения – блоки из древесины хвойных пород с окраской. Стеклоблоки присутствуют на втором и цокольном этажах. Дверные полотна деревянные. Оконные и дверные блоки восстановлены в полном объеме;*

4. Сад, парк, двор:

Ландшафт территории представляет собой однородную по своему происхождению истории развития территорию. По зональным признакам обладающую единым геологическим фундаментом, однотипным рельефом.

Главный архитектор проекта



(подпись)

Потапова П.А.

Главный инженер проекта

(подпись)

Чомаев Т.К.

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Материалы фотофиксации от 15.05.2025 г.

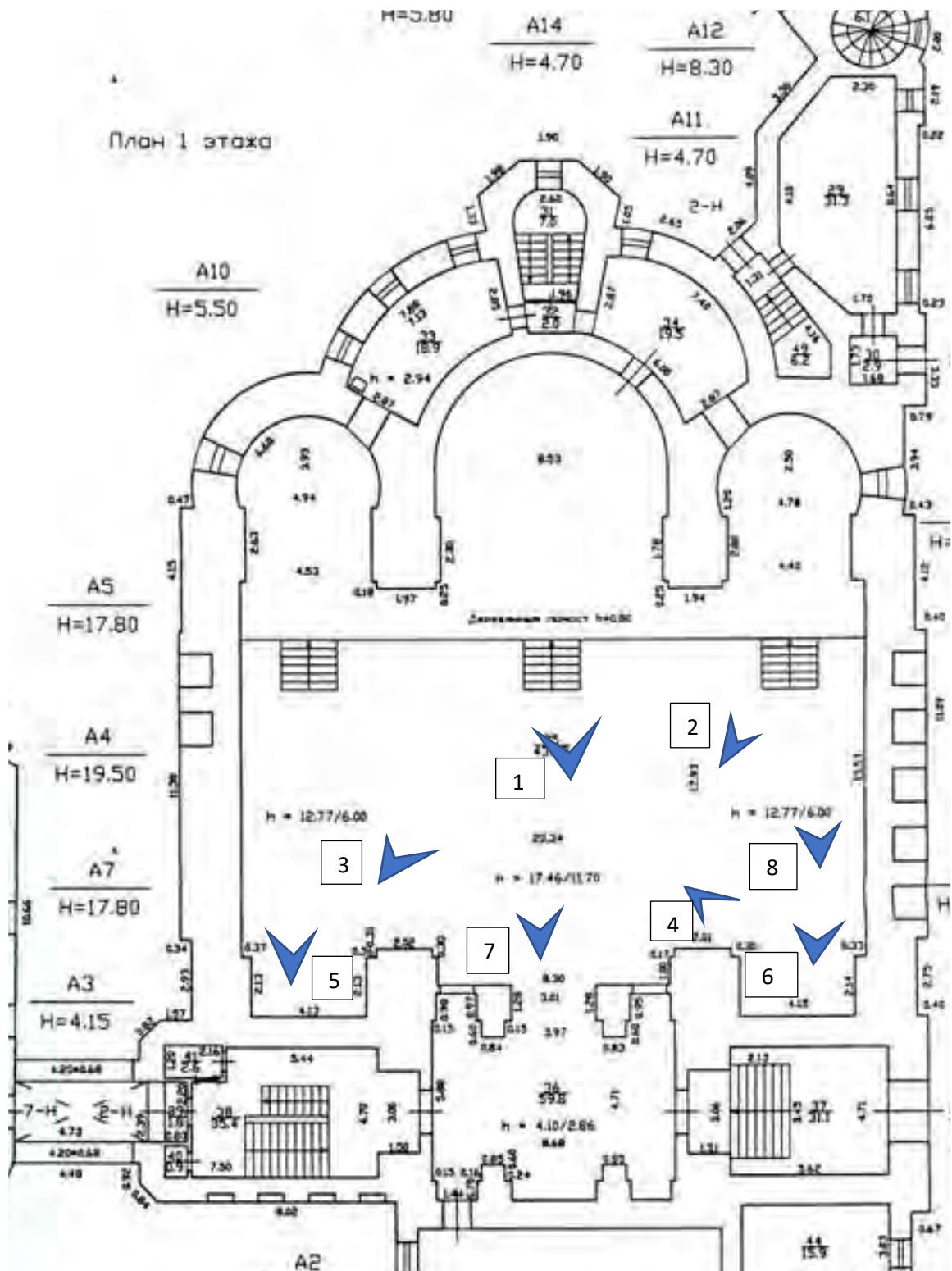


Схема фотофиксации



Фото 1. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.



Фото 2. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.



Фото 3. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.



Фото 4. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.



Фото 5. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.



Фото 6. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.



Фото 7. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.



Фото 8. Интерьер храма. 15 мая 2025 г.

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«15» мая 2025 года

Присутствовали:

- | | |
|--------------------------|---|
| <i>Болотина М.В.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179). |
| <i>Лавриновский М.С.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России 20.07.2023 № 2176). |
| <i>Романенко Г.А.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России 19.12.2023 № 3399). |

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Об определении документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Болотина М.В., Лавриновский М.С., Романенко Е. А поставили вопрос об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

- Болотина Мария Васильевна,
- Лавриновский Максим Семенович,
- Романенко Георгий Алексеевич.

Голосовали:

Решение принято единогласно: Решение принято единогласно: за – 3 человека; против – 0; воздержавшихся – 0.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

Слушали:

Болотина М.В., Лавриновский М.С., Романенко Г.А. поставили вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии на голосование.

Решили:

- избрать председателем экспертной комиссии Болотину Марию Васильевну.
- избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Лавриновского Максима Семеновича.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

Слушали:

Болотина М.В. уведомила о необходимости определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530 (вступило в силу с 01.09.2024 и действует до 01.09.2029, за исключением пункта 2 данного документа, который вступил в силу (с 27.04.2024) со дня официального опубликования постановления), другими федеральными законами, а также настоящим порядком.
- 2) Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.
- 3) Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 6 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят

организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии

- 4) Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

- 5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Болотина М.В., Лавриновский М.С., Романенко Г.А. поставили вопрос об определении направлений работы экспертной комиссии при проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в рамках заключенного договора.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1) Болотина М.В. проводит комплексный анализ проектной документации, подлежащей экспертизе на соответствие требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, выполняет фотофиксацию объекта, анализирует Акт влияния;
- 2) Романенко Г.А. выполняет анализ документации, представленной заказчиком экспертизы, оценивает состав документации на соответствие требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе, готовит заключение экспертизы;
- 3) Лавриновский М.С. проводит историко-архивные и библиографические исследования, анализ проектных решений на соответствие требованиям сохранения предмета охраны.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы:

Для проведения экспертизы проектной документации необходимы копии следующих документов, предоставляемых заявителем:

- 1) Распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- 2) План границ территории объекта культурного наследия.
- 3) Предмет охраны объекта культурного наследия.
- 4) Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения.
- 4) Выписка из ЕГРН.
- 4) Поэтажные планы ПИБ.

- 5) Задание КГИОП.
- 6) Акт технического состояния объект.
- 7) Охранное обязательство собственника.
- 8) Проектная документация, подлежащая экспертизе, в полном составе

Слушали:

М.В. Болотину, которая уведомила членов комиссии о том, что на момент начала проведения экспертизы от заказчика получен комплект документов в составе:

- 1) Проектная документация «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году
- 2) Копия извлечения из постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге»;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 30.03.2022 № 254-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 25.02.2015 № 10-76 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», 1905-1910 гг, гражд. инж. Косяков В.А., расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 28.03.2018 № 07-19-133/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 6) Копия договора безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 08.12.1992 г.;
- 7) Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 19.03.2025 № КУВИ-001/2025-72274364;

Копия кадастрового паспорта на здание от 18.12.2015 № 78/201/15-332622;

Копия технического паспорта ГУП ГУИОН Кировского района от 04.09.2008 г.;

- 8) Копия задания на проведение работ по сохранению от 01.10.2021 № 01-52-2670/21-0-1;

Копия разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 28.01.2025 №01-26-131/25-0-0;

- 9) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия от 24.02.2025 г.;

Решили:

Состав документации соответствует требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе.

6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы:

Решили: утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с **15.05.2025 г. по 25.05.2025 г.:**

15.05.2025 г. – организационное заседание экспертной комиссии, фотофиксация объекта культурного наследия.

15.05.2025 г. – 25.05.2025 г. – ознакомление с документацией, представленной заказчиком, и проектной документацией, подлежащей экспертизе. Проведение комплекса исследований, необходимых для оформления акта экспертизы в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе. Оформление заключения экспертизы.

25.05.2025 г. – заседание экспертной комиссии, итоговое рассмотрение проектной документации, подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику

Голосовали:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии

Болотина М.В.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Лавриновский М.С

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Член экспертной комиссии

Романенко Г. А.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«25» мая 2025 г.

Присутствовали:

Болотина М.В. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179).

Лавриновский М.С. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России 20.07.2023 № 2176).

Романенко Г.А. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России 19.12.2023 № 3399).

Повестка:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации.
2. Подписание заключения экспертизы и принятие решения о передаче его заказчику.

Слушали:

М.В. Болотину и М.С. Лавриновского результатах рассмотрения проектной документации

Решили: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Решили: Согласовать и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации 25.04.2024 № 530

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе формат документа (PDF)

Голосовали:

Решение принято единогласно.

2. Подписание заключения экспертизы и принятия решения о передаче его заказчику

Слушали: М.В.Болотину, которая представила положительное заключение экспертизы.

Решили: подписать заключение экспертизы в установленном порядке и передать его заказчику.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии

Болотина М.В.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Лавриновский М.С

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Член экспертной комиссии

Романенко Г. А.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Протокол № 3

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«25» июня 2025 года

Присутствовали:

- | | |
|--------------------------|---|
| <i>Болотина М.В.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179). |
| <i>Лавриновский М.С.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 г. № 2176). |
| <i>Романенко Г.А.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России 19.12.2023 № 3399). |

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко культурной экспертизы, внесение корректировки и работы экспертной комиссии в связи с отзывом проектной документации из КГИОП и внесением в нее корректировок.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, корректировка проектной документации, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы и внесение изменений в Акт государственной историко культурной экспертизы.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко культурной экспертизы, внесение корректировки и работы экспертной комиссии в связи с отзывом проектной документации из КГИОП и внесением в нее корректировок.

Слушали:

М.В. Болотина доложила о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы экспертной комиссии в связи с отзывом проектной документации из КГИОП и внесением в нее корректировок.

Решили:

Возобновить проведение историко культурной экспертизы и работу экспертной комиссии в связи с отзывом проектной документации из КГИОП и внесением в нее корректировок.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, корректировка проектной документации, получение дополнительных материалов для проведения экспертизы и внесение изменений в Акт государственной историко культурной экспертизы.

Слушали:

Романенко Г.А. о внесении Заказчиком изменений в проектную документацию, корректировка проектной документации; получении дополнительных материалов для проведения экспертизы и внесение изменений в Акт государственной историко культурной экспертизы.

- приобщить к материалам для проведения экспертизы следующие документы:
- копия обращения ООО «АРТ» об отзыве проектной документации от 20.06.2025 № 01-24-1418/25-0-1.

Решили:

При рассмотрении проектной документации учесть представленные материалы. Внести изменения в Акт государственной историко культурной экспертизы.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

3. Определение основных направлений работы экспертов:

Слушали:

Болотину М.В. об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

1. Аттестованные эксперты Романенко Г.А., Лавриновский М.С. проводят анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.
2. Аттестованные эксперты Болотина М.В., Лавриновский М.С. проводят анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия.
3. Аттестованный эксперт Романенко Г.А. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосовали: Решение принято единогласно.

4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Романенко Г.А.— об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко культурной экспертизы в связи с возобновлением работы Экспертной комиссии.

Решили:

утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

25.06.2025 г. внесение изменений в Акт историко – культурной экспертизы; повторное рассмотрение представленной Заказчиком откорректированной проектной документации.

08.07.2025 г. – организационное заседание экспертной комиссии, подписание электронной подписью и передача Заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосовали:

Решение принято единогласно.

**Председатель экспертной
комиссии**

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Болотина М.В.

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Лавриновский М.С

**Член экспертной
комиссии**

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Романенко Г.А.

Протокол № 4

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

г. Санкт-Петербург

«08» июля 2025 года

Присутствовали:

- | | |
|--------------------------|---|
| <i>Скрягина Е.В.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776). |
| <i>Болотина М.В.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 26.01.2023 № 179). |
| <i>Лавриновский М.С.</i> | - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 20.07.2023 г. № 2176). |

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году
 2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
 3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко культурной экспертизы Заказчику.
1. Слушали:
- Болотину М.В. о рассмотрении вывода государственной историко культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и

приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

2. О согласовании вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3. О принятии решения о передаче Акта государственной историко культурной экспертизы Заказчику.

Решили:

1. Согласиться с тем, что представленная проектная документация проектной на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. №530.

2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко -культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. №530.

3. Передать Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

**Председатель экспертной
комиссии**

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Болотина М.В.

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Лавриновский М.С

**Член экспертной
комиссии**

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Романенко Г.А.

Приложение №12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению ²²⁹объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29.: «Проект реставрации и приспособления для современного использования (в части монументальной живописи) объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Казанская" (в составе «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, д. 1/29», шифр: 32/23, разработанной ООО «АРТ» в 2025 году

Иные документы



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д.1-3, лит. А, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ООО «Архитектурно-
реставрационное товарищество»

107023, Москва, ул. Девятая Рота, д.
7Л, помещение III, комнаты 1, 2

Рег.№ 01-24-1418/25-0-0 от 26.05.2025

КГИОП СПб
№ 01-24-1418/25-0-1
от 20.06.2025



КГИОП на основании Вашего письма от 16.06.2025 № 01-43-15278/25-0-0 оставляет без
рассмотрения заявление от 26.05.2025 № 01-24-1418/25-0-0.

Главный специалист отдела
памятников декоративно-
прикладного искусства
Управления по охране
и использованию
объектов культурного
наследия КГИОП

Д.В. Полещук