Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель»
(Шифр: ПД-12-29/2022)

Санкт-Петербург
2025 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

г. Санкт-Петербург «26» февраля 2025 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией по заказу ООО «Капитель». Государственная историко-культурной экспертиза проведена на основании:

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ)
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Договоры о выполнении работ на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами (Приложение №11).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 30 октября 2023 г. по 13 ноября 2023 г. и с 03 февраля 2025 г. по 26 февраля 2025 г. (Приложение № 11: Копии договоров с экспертами, Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

ООО «Капитель» (Юр. адрес: 194044 г. Санкт-Петербург Выборгская наб. д.29 лит. А пом. 311. ИНН 7816235786). Лицензия № МКРФ 02588 от 09 июня 2015 г., переоформлена Приказом МКРФ №374 от 29 марта 2018 г. Генеральный директор: М.А. Добродумов.

4. Сведения об эксперте (экспертах):

Председатель экспертной комиссии:

Удальцова Анна Александровна, образование высшее, закончила Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, архитектор. Стаж работы: 25 лет. Место работы – АО «Ренессанс Реставрация», эксперт. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 441 от 29.03.2022 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 24 года. Место работы – ООО «Коневские

Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Хорликов Алексей Петрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 36 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

***Отношения экспертов к заказчику**:* эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.А. Удальцова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.П. Хорликов

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению **объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), –** ***«ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанная ООО «Капитель», в составе:***

№ тома	Наименование комплекта	Марка чертежей	Шифр	Примечания
Раздел 1	**Предварительные работы**			
1.1	Часть 1. Состав проектной документации.	СП	ПД-12-29/2022-СП	
1.2	Часть 2. Исходная и разрешительная документация. Программа научно-исследовательских работ. Предварительные исследования.	ИРД.ПИ	ПД-12-29/2022-ИРД.ПИ	
1.3	Часть 3. Фотофиксация объекта до начала производства работ.	ФФ	ПД-12-29/2022-ФФ	
Раздел 2	**Комплексные научные исследования**			
2.1	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	ИАИ	ПД-12-29/2022-ИАИ	
	Часть 2. Архитектурный обмер. Картограммы дефектов.			
2.2.1	Книга 1. Планы, разрезы, фрагменты.	ОЧ-1	ПД-12-29/2022-ОЧ-1	
2.2.2	Книга 2. Сечения, шаблоны, детали.	ОЧ-2	ПД-12-29/2022-ОЧ-2	
2.2.3	Книга 3. Тамбур, вестибюль, объем парадной лестницы.	ОЧ-3	ПД-12-29/2022-ОЧ-3	

2.2.4	Книга 4. Столовая. Помещение (21-Н) 49.	ОЧ-4	ПД-12-29/2022-ОЧ-4	
2.2.5	Книга 5. Парадный зал. Помещения (21-Н) 44, (21-Н) 50.	ОЧ-5	ПД-12-29/2022-ОЧ-5	
2.2.6	Книга 6. Световой фонарь. Помещения (21-Н) 72, (21-Н) 73, (21-Н) 76.	ОЧ-6	ПД-12-29/2022-ОЧ-6	
2.2.7	Книга 7. Печи.	ОЧ-7	ПД-12-29/2022-ОЧ-7	
2.2.8	Книга 8. Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Главный дом.	ОЧ-8	ПД-12-29/2022-ОЧ-8	
2.2.9	Книга 9. Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Кегельбан, Флигели (два) главного дома.	ОЧ-9	ПД-12-29/2022-ОЧ-9	
	Часть 3. Инженерно-технические исследования.			
2.3.1	Книга 1. Обследование несущих и ограждающих конструкций. Обследование инженерных сетей.	ТО-1	ПД-12-29/2022-ТО-1	
2.3.2	Книга 2. Обследование вентиляционных и дымовых каналов	ТО-2	ПД-12-29/2022-ТО-2	
2.4	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам с выводами и рекомендациями.	НИ	ПД-12-29/2022-НИ	
Раздел 3	**Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования**			
3.1	Часть 1. Пояснительная записка.	ПЗ	ПД-12-29/2022-ПЗ	
	Часть 2. Архитектурные решения.			
3.2.1	Книга 1. Главный дом.	АР-1	ПД-12-29/2022-АР-1	
3.2.2	Книга 2. Кегельбан, Флигели (два) главного дома.	АР-2	П Д-12-29/2022-АР-2	
3.2.3	Книга 3. Тамбур, вестибюль, объем парадной лестницы.	АР-3	ПД-12-29/2022-АР-3	
3.2.4	Книга 4. Столовая. Помещение (21-Н) 49.	АР-4	ПД-12-29/2022-АР-4	
3.2.5	Книга 5. Парадный зал. Помещения (21-Н) 44, (21-Н) 50.	АР-5	ПД-12-29/2022-АР-5	
3.2.6	Книга 6. Световой фонарь. Помещения (21-Н) 72, (21-Н) 73, (21-Н) 76.	АР-6	ПД-12-29/2022-АР-6	
3.2.7	Книга 7. Печи.	АР-7	ПД-12-29/2022-АР-7	
3.2.8	Книга 8. Оконные заполнения. Фурнитура. Главный дом.	АР-8	ПД-12-29/2022-АР-8	
3.2.9	Книга 9. Дверные заполнения. Фурнитура. Главный дом.	АР-9	ПД-12-29/2022-АР-9	
3.2.10	Книга 10. Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Кегельбан, Флигели (два) главного дома.	АР-10	ПД-12-29/2022-АР-10	
3.3	Часть 3. Конструктивные решения.	КР	ПД-12-29/2022-КР	

3.4	Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий.	ИОС	ПД-12-29/2022-ИОС	
3.5	Часть 5. Технологические решения.	ТХ	ПД-12-29/2022-ТХ	
3.6	Часть 6. Проект организации работ по реставрации.	ПОР	ПД-12-29/2022-ПОР	
3.7	Часть 7. Технологии производства реставрационных работ.	ТР	ПД-12-29/2022-ТР	
	Часть 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.			
3.8.1	Книга 1. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.	ПБ-1	ПД-12-29/2022-ПБ-1	
3.8.2	Книга 2. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.	ПБ-2	ПД-12-29/2022-ПБ-2	
3.9	Часть 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.	ОДИ	ПД-12-29/2022-ОДИ	
3.10	Часть 10. Сметная документация. Ведомость объемов работ. Дефектные ведомости.	СД	ПД-12-29/2022-СД	

6.2. Цель государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации для проведения работ по сохранению **объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64)**, - ***«ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанной ООО «Капитель»,*** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

Представлено заказчиком:

–Проектная документация: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанная ООО «Капитель» (в том числе, материалы проекта: границы проектирования - Том 3.1. Раздел 3. Часть 1. «Пояснительная записка». Шифр: ПД-12-29/2022-ПЗ)(Приложение №10);

–Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации (Приложение №10);

–Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1773/23-0-1 от 26 мая 2023 г. (Приложение №9);

–Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1770/23-0-1 от 26 мая 2023 г. (Приложение №9);

– Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1772/23-0-1 от 26 мая 2023 г. (Приложение №9);

– Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1771/23-0-1 от 26 мая 2023 г. (Приложение №9);

–Письмо МК РФ от 25.03.2014 г. (Разъяснение о научно-проектной и проектной документации) (Приложение №9);

–Правоустанавливающие документы: Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 06.10.2023г. на следующие помещения: г.Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, помещение 19-Н,21-Н,67-Н,68-Н,69-Н,75-Н,76-Н,81-Н,82-Н,83-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 25-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 23-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 73-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 1-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 66-Н; Санкт-Петербург, пер Гривцова, д 1/64, литера А, пом 8-Н,74-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 2-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 72-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 9-Н (Приложение №7);

–Документы технического учета: План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора, склад. Номер объекта: 2н, 9н, 72н, 73н. Назначение объекта: нежилое; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: кладовые. Номер объекта: 8н, 74н. Назначение объекта: нежилое; Кадастровый паспорт помещения. Кадастровый номер: 78:32:1292:5:32:62. План 2 этажа; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 66н. Назначение объекта: нежилое; Кадастровый паспорт помещения. Кадастровый номер: 78:32:1292:5:32:62. План 3 этажа; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 25н. Назначение объекта: нежилое; Кадастровый паспорт помещения. Кадастровый номер: 78:32:1292:5:32:62. План 1 этажа; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 23н. Назначение объекта: нежилое; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 1н. Назначение объекта: нежилое (Приложение №6);

– Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 15.03.2022 г. №178-рп. (Приложение №5);

– Копия Распоряжения КГИОП № 10-459 от 21.09.2015 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64) (Приложение №4);

– Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-121/21 от 01 апреля 2021 г. (Приложение №3);

– Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два) главного дома»», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-123/21 от 01 апреля 2021 г. (Приложение №3);

– Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кегельбан», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-119/21 от 01 апреля 2021 г. (Приложение №3).

– Паспорт объекта культурного наследия. Дата оформления паспорта: 10.10.2023 г. (Приложение № 12).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

- Настоящая историко-культурная экспертиза начата 30 октября 2023 г. и окончена 13 ноября 2023 г. с положительным заключением. Письмом КГИОП №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г. в согласовании проектной документации было отказано. После устранения замечаний (доработки), а также исправления технических ошибок проектная документация, была представлена на экспертизу вновь, проведение экспертизы было возобновлено 03 февраля 2025 года и окончено 26 февраля 2025 года с положительным заключением.

- В период проведения государственной историко-культурной экспертизы с 30 октября 2023 г. по 13 ноября 2023 г. в работе экспертной комиссии принимала участие эксперт Михайловская Галина Викторовна (аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы Приказом МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.). На заседании экспертной комиссии 30 октября 2023 г. Михайловская Галина Викторовна была избрана Председателем экспертной комиссии. В период с 03 февраля 2025 г. по 26 февраля 2025 г. эксперт Михайловская Галина Викторовна не привлекалась (в связи с окончанием срока действия аттестации).

В период проведения государственной историко-культурной экспертизы с 03 февраля 2025 г. по 26 февраля 2025 г. в работе экспертной комиссии в качестве члена экспертной комиссии принимал участие эксперт Хорликов Алексей Петрович (аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы Приказом МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).

На заседании экспертной комиссии 03 февраля 2025 г. эксперт Удальцова Анна Александровна была избрана Председателем экспертной комиссии (Приложение № 11).

- Настоящий Акт представляет собой заключение по результатам государственной

историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель». Название представленной на государственную историко-культурную экспертизу проектной документации приведено к 03 февраля 2025 г. (дата возобновления работы экспертной комиссии) в соответствие с действующими нормами Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- В ходе проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертам в рабочем порядке было предоставлено Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп. Распоряжением КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп Распоряжение КГИОП от 21.09.2015 № 10-459 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» признано утратившим силу (Приложение №4). Установлено, что предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» был уточнен в ряде формулировок и дополнен в части архитектурно-художественного решения фасадов, декоративно-художественного оформления интерьеров.

Экспертами определено, что представленная проектная документация не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», утвержденные Распоряжением КГИОП от 21.09.2015 № 10-459 и Распоряжением КГИОП от 21.10.2024 г. №1294-рп.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В целях обеспечения достоверности выводов, в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были выполнены следующие исследования:

- Выполнены архивно-библиографические исследования на основании материалов из фондов ЦГИА СПб, ЦГА НТД СПб, РНБ, РГАДА (г. Москва), ГНИМА (г. Москва), КГИОП и других информационных источников, имеющихся в открытом доступе, составлена краткая историческая справка с альбомом иконографических материалов (Приложения №№ 1, 2).

В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены документы

и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

- Произведены визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы (Приложение № 8).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, а также определения текущего технического состояния объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- Проведен анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации;

- Выполнен анализ представленной проектной документации;

- Проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- Осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

10. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

– Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

– Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" от 15 июля 2009 г. № 569.

– Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

– Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.

– Краткая историческая справка (Приложение № 1).

– Историческая иконография (Приложение № 2).

– Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (Приложение № 8).

Нормативная документация:

– ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

– ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

– ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

– ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;

– ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;

– ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

Предоставлено заказчиком в ходе проведения экспертизы:

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп (Приложение №4);
- Поэтажные планы здания (ПИБ) (Приложение №6);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУ ВИ-001/2025-13232451; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13232451; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУ ВИ-001 /2025-13241926; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13249039; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. №КУВИ-001/2025-13227413; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. №КУВИ-001/2025-13220561; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13256541; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13260338; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУ ВИ-001/2025-13264074 (Приложение №7).

Российский государственный архив древних актов (РГАДА):

Ф. 1267. Оп. 1. Д. 77

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302.
Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381.

Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГА НТД СПб):

Ф. Р-488. Оп. 31. Дд. 115-119. Краткий обзор истории дома Демидовых. Фасады. Интерьеры. Фотофиксация. Проект реставрации. 1959-1978 гг. СНРПМ, ОАО «Ленпроектреставрация».
Ф. Р-467. Оп. 33. Дд. 214-216. 2001-2003 гг. ГП «НИИ Спецпроектреставрация».

Музей архитектуры им. А.В. Щусева (ГНИМА, г. Москва):

Главный дом. Усадьба Демидова, пер. Гривцова, 1. 1755-1756 гг., переделка фасадов в нач. 19 в. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Усадьба Демидова. Главный дом. Кокоринов Александр Филиппович (?). Садовый фасад. Государственная инспекция по охране памятников. Вид зимой. Фото № 141а.
1925-1940 г. ГНИМА ОФ-1469/2254. Инв. №Р XI-5664/18.

Библиография:

1. Адлер А. Указатель жилищ и зданий в С-Петербурге. СПб., 1823.
2. Адмиралтейский вестник: газета муниципального образования МО Адмиралтейский округ. – 2003. - Март-апрель (№3). С. 3.
3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX веков: Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
4. Борисова Е.А. Русская архитектура второй половины XIX века. М., 1979.
5. Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008.
6. Весь Петербург. Адресная и справочная книга г. Санкт-Петербурга на 1894-1917 гг.
7. Владимирович А.Г. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов. М.; СПб., 2009.
8. Газета «Санкт-Петербургские ведомости» от 29 ноября 2002 г.
9. Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. СПб., 2008.
10. Зодчие Санкт-Петербурга: XVIII века. СПб., 1997.
11. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начала XX века / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 1998.
12. Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.
13. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010.
14. Грабарь И.Э. История русского искусства. М., 1912.
15. Квартальный надзиратель. Собака.ру. №4(97) апрель. 2011 г.
16. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб., 2003.
17. Курбатов В. Петербург. СПб., 1913.
18. Ленинград. Путеводитель. Составители В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Л., 1987.
19. Лисовский В.Г. Санкт-Петербург: очерки архитектурной истории города: в 2 т. Т. 3. От классики к современности / В.Г. Лисовский. СПб., 2009.
20. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1972.
21. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
22. Петров А.Н., Борисова Е.А., Науменко А.П., Повелихина А.В. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1969.
23. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях. 1703-1782. М., 2004.
24. Петров П.Н. Петербургский жилой дом 30-40-х годов XVIII столетия. Ежегодник института истории и теории искусств. 1960. М., 1961.
25. Пунин А.Л. Архитектурные памятники Петербурга. Вторая половина XIX века. Л., 1981.
26. Пушкарев И. Описание Санкт Петербурга и уездных городов С. Петербургской губернии. СПб., 1839.
27. Реймерс Г. Санкт-Петербургская адресная книга. СПб., 1809.
28. Санкт-Петербургские ведомости. 13 ноября 1759 г., №93.
29. Сенной округ. 2017. - Декабрь (№8). С.4.
30. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В.,

Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.

Интернет-ресурсы:

1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга – http://www.citywalls.ru.
2. Галерея-фотографии прошлого Санкт-Петербурга - http://www. pastvu.com.
3. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт – https://kgiop.gov.spb.ru/.

11.Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

11.1. Общие данные:

«Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» являются объектами культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ №527 от 10.07.2001 г. (Приложение № 12).

Вид объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых»: Ансамбль (Приложение № 12).

Местонахождение объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых»: г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, дом 5, литера А (Приложение № 12).

Границы территории и режим использования объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64), утвержден Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 15.03.2022 г. №178-рп. (Приложение №5).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден Распоряжением КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп. При этом, Распоряжением «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп признано утратившим силу Распоряжение КГИОП от 21.09.2015 № 10-459 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (Приложение №4).

Охранные обязательства:

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-121/21 от 01 апреля 2021 г. (Приложение № 3).

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два) главного дома»», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-123/21 от 01 апреля 2021 г. (Приложение №3);

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кегельбан», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-119/21 от 01 апреля 2021 г. (Приложение №3).

Паспорт объекта культурного наследия «Усадьба Демидовых» оформлен: 10.10.2023 г. (Приложение № 12).

В настоящее время объекты культурного наследия федерального значения «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64) находятся в ведении Акционерного общества «ЭлектроРадиоАвтоматика» (АО «ЭРА») (Приложение №7).

11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий):

Формирование на левом берегу реки Мойки (в среднем течении реки) усадьбы Демидовых началось в первой половине XVIII в. Первым известным владельцем участка на реке Мойке (по современному адресу: Гривцова пер., д. 1, Казанская ул., д. 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64) был подполковник Яков Полтев. О Якове Полтеве известно, что он был сыном московского царедворца-стольника[1]. В 1715 г. ему (Я. Полтеву) был отведен участок на берегу Мойки. Однако, в следующем же году (1716 г.) Я. Полтев продает свой участок Андрею Артамоновичу Матвееву - видному дипломату петровского времени. Судя по всему, на участке на момент продажи его А.А. Матвееву никаких строений (ни жилого дома, ни хозяйственных построек) еще не было. Яков Полтнев участок не разработал и ничего здесь не построил.

А.А. Матвеев расширил участок от Мойки до 1-й Переведенской улицы, 3, купив 8 небольших участков (дворов). На участке А.А. Матвеева сразу же развернулось активное строительство. Здесь появился жилой дом (деревянный), был разбит сад. Установлено, что в это время выстроенный здесь главный усадебный дом был обращен к реке Мойке, к Переведенской улице выходил большой сад («огород»)[2]. Затем усадьбой владел сын А.А. Матвеева - Федор Андреевич Матвеев. Он отличался расточительностью и наделал много долгов. За долги усадьба на Мойке перешла к камергеру Алексею Михайловичу Пушкину (он находился в отдаленном родстве с великим русским поэтом Александром Сергеевичем Пушкиным).

В 1751 г. А.М. Пушкин продал усадьбу в среднем течении реки Мойки (в виду Адмиралтейства) кавалеру Петру Спиридоновичу Сумарокову[3]. Однако, уже через два года П.С. Сумароков также объявил о продаже своей усадьбы на Мойке (двора)[4].

В 1755 г. усадьбу на берегу реки Мойки (двор) у П.С. Сумарокова приобрел Григорий Акинфиевич Демидов, представитель известного рода уральских горнозаводчиков (промышленников) Демидовых, внук Никиты Демидова – основателя рода.

В 1756-1759 гг. Григорий Акинфиевич Демидов обустроил здесь на берегу реки Мойки свою усадьбу с каменным домом (главный жилой дом усадьбы). Усадьба в этот период занимала весь квартал от Мойки до Офицерской улицы. Помимо главного каменного усадебного дома, построенного на месте снесенного деревянного, в усадьбе Г.А. Демидова появилось еще несколько построек (жилых и служебных строений), в том числе, дворовые флигели – восточный и западный, а также сад с павильонами. Автором проекта доподлинно неизвестен. Согласно ряду версий, им был архитектор С.В. Чевакинский[5], строивший в это

[1] Бройтман Л. Казанская улица. М.-СПб., 2008. С. 149.
[2] В полном соответствии с тем, каким образом устраивались усадьбы на берегах рек Мойки и Фонтанки.
[3] В 1751 г. в газете «Санкт-Петербургские ведомости» было опубликован объявление о продаже дома Пушкина на Мойке.
[4] См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008. С. 150-151.
[5] Ранее (в середине XX в.) высказывалось предположение, что автор проекта - архитектор А.Ф. Кокоринов, который стал зятем Г.А. Демидова, женившись не его дочерни Пульхерии. Эту версию, в частности высказывал исследователь А.Н. Петров в своей исторической справке по усадьбе Демидовых 1948 г.

время дворцы для российской Императрицы Елизаветы Петровны, графа Шереметева и графа Шувалова[6]. Однако, документальных подтверждений этого к настоящему времени не имеется.

Проектных чертежей, в том числе эскизных проектов, как главного усадебного дома, так и служебных построек, а также проектов на разбивку сада в усадьбе Демидовых на Мойке к настоящему времени в музейных и архивных собраниях города не выявлено. В фондах Рукописного отдела библиотеки Государственного Эрмитажа сохранилась переписка хозяина усадьбы Г.А. Демидова за 1758 г. и 1759 г.[7] В обнаруженных письмах содержится довольно много сведений о строительстве дома на Мойке. Из указанных документов, а также из документов, хранящихся в Российском Государственном Архиве Древних Актов (РГАДА, Москва) нам известно, что в 1756 г. А.Г. Демидов нанял каменщиков для строительства дома на Мойке и дал им задаток для выполнения работ[8], а также то, что главный каменный дом усадьбы Демидовых начал возводиться в 1757 г. Судя по всему, основные строительные работы в отношении главного здания (жилого дома Г.А. Демидова на Мойке) были завершены (здание было готово вчерне) уже в 1758 г. 12 октября 1757 г. владелец усадьбы на Мойке А.Г. Демидов расплатился с работавшими на тот момент времени каменщиками (дал расчет каменщикам) и указал, что *«в будущее лето понадобится не более сорока человек»*[9].

В ходе разработки проектных решений здания главного усадебного дома Г.А. Демидова и его строительства, судя по всему, особое внимание было уделено декоративному оформлению фасадов здания[10]. При этом, дом Г.А. Демидова на Мойке украсил не лепной декор, как это было обычно принято в столице в эпоху барокко, а декор, выполненный из металла. Видный промышленник своего времени Г.А. Демидов был владельцем крупных чугуннолитейных заводов, так, вероятно, и родилась идея использовать при строительстве и декоративном оформлении здания металл. Все украшения и часть конструктивных элементов были отлиты из чугуна. Так, из чугуна были отлиты конструктивные и декоративные детали большого садового крыльца, часть оконных рам (оконные заполнения), капители, наличники, львиные головы на круглые окна, а также маскароны и женские головки. Все это частично сохранилось до наших дней.

Известно, что в Санкт-Петербурге были выполнены модели всех необходимых элементов (деталей) в натуральную величину (вероятно, из дерева), затем их отправили на производство, т.е. на Урал. Отливка деталей производилась на Ревдинском заводе Г.А. Демидова. При этом, в процессе изготовления элементов конструкций и декора для усадьбы Г.А. Демидова возникали и проблемы. Один ящик с моделями по каким-то причинам был отложен в Москве и оставался там около года, прежде чем его нашли и отправили на завод (Ревдинский завод), где производились работы по отливке. В результате этого, а также других проблем часть уже готовых деталей прибыла в Санкт-Петербург только осенью 1758 г., а другая часть уже в следующем 1759 г.

Для строительства усадьбы на Мойке были изготовлены (отлиты): капители и четверти капителей (в углы), наличники разных видов, в том числе, раковины, наличники с розетками и т.д., подналичники, маски львиные и человеческие, чугунные доски для балкона, тумбы, полутумбы, балясины, чугунные кувшины, фонтанные трубы, а также чугунные доски на пороги, в погреб, для пола (аршинные гладкие).

На месте, в Санкт-Петербурге монтажом привезенных с завода деталей и элементов занимался крепостной Г.А. Демидова с Ревдинского завода Никита Басков. Согласно имеющимся данным, все работы по монтажу элементов и деталей из металла были окончены в усадьбе в декабре 1759 г. и вслед за этим, Г.А. Демидов отослал Никиту Баскова обратно на завод (на Ревдинский завод)[11].

---

[6] Проектных чертежей к настоящему времени не выявлено.
[7] ГЭ. Переписка (Дело) в двух томах.
[8] РГАДА. Ф. 1267. Оп. 1. Д. 77.
[9] ГЭ. Переписка (Дело) в двух томах.
[10] Весьма вероятно, что здание должно было играть и важную репрезентативную роль, подчеркивая возможности и богатство его владельца. В этой связи внешний облик здания имел особое значение.
[11] Материалы в ГЭ и РГАДА.

Для своего дома на Мойке Г.А. Демидов не жалел средств. Помимо чугунных деталей с Урала Г.А. Демидов выписал древесину ценных пород, а именно: дубового леса на полы, панели, на двери и окна, столы и др. (до трех тысяч пудов – порядка 50 тонн). При этом, владелец усадьбы особенно заботился о приобретении таких ценных пород как черный дуб и волнистый дуб.

Для отделки дома Г.А. Демидов выписал также изразцы (различных видов, художественного производства) из Ярославля (известного центра производства этой продукции). Известно, что изразцы предназначались для печей, а также для отделки одной из комнат[12]. К сожалению, установить для каких именно помещений предназначались изразцы и как они выглядели к настоящему моменту не удалось.

Судя по всему, все работы по строительству и отделке дома Г.А. Демидова на Мойке, а также работы по обустройству сада были завершены в 1759 г. 19 ноября 1759 г. в столичной газете «Санкт-Петербургские ведомости» появилось объявление следующего содержания: *«У Синего моста в новом каменном доме господина дворянина Григория Акинфиевича Демидова, у садовника Вагнера продаются всякие заморские цветочные луковицы»*[13]. Из чего следует, что работы был окончены и в отношении главного жилого дома, и в отношении сада. В саду, помимо всего прочего, были высажены редкие для того времени «заморские» растения, в том числе, луковичные.

Таким образом, главное здание усадьбы было возведено в 1757-1759 гг. в формах барокко с элементами снова входящего в тот период времени в моду классицизма. Проект здания был разработан, судя по всему, в 1756 г.[14]

Главное здание усадьбы (Дом Г.А. Демидова) был решен как традиционная для того времени столичная усадебная постройка, представительная и роскошная с точки зрения архитектурного решения и оформления фасадов, а также спроектированная в гармоничном единстве с решением усадебной территорией (сада). Здание отличала особая гармония в архитектурном решении и в декоре фасадов. По бокам здания было устроено по два павильона и флигели разной этажности. Главный фасад дома был обращен в огромный сад. Его украшением и своеобразными символами источника богатства рода Демидовых, призванными наглядно демонстрировать достижения металлургического производства промышленников Демидовых, стали две парадные металлические (чугунные) лестницы дугообразной в плане формы с изящными решетками и балясинами. По ним гости и хозяева дома поднимались на террасу бельэтажа, либо выходили в яблоневый сад. Терраса, поддерживаемая двумя рядами чугунных колонн ионического ордера, была установлена вдоль всего фасада. Эта массивная чугунная конструкция стало основной (уникальной) особенностью здания. На создание террасы и лестниц ушло огромное количество чугуна. Такую роскошь с использованием ценнейшего по тем временам материала могли себе позволить только Демидовы.

Среди лепного декора на фасаде здания появились уникальные женские головки[15] и маскароны над центральными окнами второго этажа. По легенде маскароны – изображения человеческих голов – являются портретами членов семейства Демидовых[16].

Усадьба Г.А. Демидова запечатлена на аксонометрическом плане П. де Сент-Илера. Это - единственное известное нам на сегодня изображение усадьбы Г.А. Демидова на Мойке (первоначальное, историческое решение). Согласно этому плану двухэтажный, с трехэтажной (повышенной) центральной частью главный усадебный дом, располагался в глубине участка. Дом имел три ризалита – по главному фасаду и по садовому фасадам. Парадный въезд в усадьбу был устроен со стороны набережной реки Мойки[17]. Перед усадебным домом находился парадный двор, который был образован одноэтажными служебными постройками. За домом был разбит большой сад с двумя искусственными

[12] Подобный вид отделки был принят в то время.
[13] Санкт-Петербургские ведомости. 13 ноября 1759 г., №93.
[14] Не выявлен к настоящему времени.
[15] Схожие женские головки находятся на фасаде здания на углу современных переулка Гривцова и Казанской улицы.
[16] Согласно легенде, в качестве образцов при изготовлении барельефов Чевакинский использовал портреты видных представителей рода Демидовых.
[17] Это традиционное решение того времени.

водоемами и трельяжами. Вдоль западной и восточной границ участка было выстроено по павильону с открытыми в сторону сада арками. Далее, с южной стороны сада стояли служебные постройки, примыкавшие к двум небольшим одноэтажным в девять осей строениям (жилым домам) с мезонинами в центральной части (они ограничивали сад с юга). Эти дома позднее были объединены между собой встроенным переходом с выходом на Большую Мещанскую улицу. Детали отделки этих домов (их фасады) вторили архитектурному решению (декоративной отделке) главного усадебного дома. При этом, детали отделки (элементы декора) всех строений, как уже было отмечено выше, отливались из чугуна на заводах Демидовых на Урале.

К сожалению, о первоначальном планировочном решении главного усадебного дома Г.А. Демидова (а также, о планировочных решениях других построек на участке) нам ничего неизвестно. Проектных чертежей и поэтажных планов здания и усадебных строений XVIII в., а также каких-либо изображений комнат в доме на Мойке к настоящему времени выявить не удалось.

Сад усадьбы Г.А. Демидова в 1760-е гг. занимал почти весь квартал. Он был разбит по моде второй половины XVIII в. и состоял из регулярной и пейзажной частей. В последней было высажено несколько сортов яблонь[18].

В 1761 г. Г.А. Демидов скончался. После смерти Григория Акинфиевича усадьба была разделена между тремя его сыновьями. Дом на реке Мойке и значительную часть территории усадьбы (участка) получил старший сын Александр Григорьевич Демидов[19], его младшие братья Петр и Павел получили в наследство дома на Большой Мещанской улице (им отошло два дома на Большой Мещанской улице).[20] Петр Григорьевич получил дом на углу Демидова переулка (на углу «проезжего» переулка). Дом на Большой Мещанской улице (рядом с указанным выше) отошел Павлу Григорьевичу. Однако, вскоре Павел Григорьевич уступил свой дом брату Петру Григорьевичу Демидову. Тот, в свою очередь, объединил их в единое домовладение (зафиксировано на плане П. де Сент-Илера)[21]. Этот дом был двухэтажным с высоким парадным бельэтажем, с живописными наличниками окон, с женскими головками и панно (на панно были изображены играющие дети) в оформлении фасадов[22]. В оформлении наличников оконных проемов здесь повторялись скульптурные элементы, которые были применены в отделке окон главного усадебного дома. После смерти Петра Григорьевича Демидова указанный дом достался второму сыну П.Г. Демидова – Алексею Петровичу.

Таким образом, после смерти Г.А. Демидова, в 1760-е гг. А.Г. Демидов являлся владельцем северной части усадьбы, П.Г. Демидов – южной. О том, что представляли собой дома Демидовых в это время нам известно лишь по воспоминаниям современников, бывавших у них[23].

Известно, что семья успешных промышленников Демидовых поначалу жила в Санкт-Петербурге «на широкую ногу». В доме П.Г. Демидова устраивались пышные приемы, балы, светские салоны. По свидетельствам современников в оформлении залов в этом доме присутствовали элементы архитектуры голландской и немецкой архитектуры. Парадные залы были достаточно длинными и узкими. Стены некоторых помещений были отделаны дубовыми резными панелями и изразцами. При этом в здании присутствовали характерные для классицизма сводчатые потолки и обилие лепного декора. Для ближнего круга друзей столы накрывали в Чайной комнате с китайскими шелковыми обоями и по заведенной традиции мужчинам подавали трубки с табаком (скорее всего, в память о первом Российском

[18] Позже здесь был устроен новейший аттракцион – кегельбан (первый в России). См. ниже.
[19] Дом перешел его сыну Александру, позднее – внуку Григорию.
[20] См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008; Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.
[21] На плане П. де Сент-Илера видно, что помимо основного здания усадьбы, которое после раздела имущества досталось старшему брату Александру Григорьевичу (1737–1803), имелись два корпуса на Большой Мещанской улице (Большая Мещанская улица позже стала Казанской улицей). Их получили младшие братья Петр и Павел. Однако, Павел в столице – Санкт-Петербурге не жил.
[22] В 1760-е гг. со стороны Мойки парадный двор усадьбы Демидовых ограничивали два симметричных двухэтажных служебных корпуса, с противоположной стороны дома находился регулярный сад (яблоневый). По улице со стороны сада было построено два жилых здания. В 1770-е гг. были объединены в одно (Казанская улица, 29/5). Двухэтажные флигели со стороны реки Мойки в XIX в. были перестроены в пятиэтажные доходные дома, которые закрыли собой главный усадебный дом.
[23] См.: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.

Императоре). Собрание картин в доме Демидовых гости характеризовали отсутствием системы в приобретении и развеске: рядом с действительно ценными произведениями искусства находились весьма посредственные. Известно, что Демидовы проводили в своем особняке литературно-театральные салоны. Все это нам известно из воспоминаний Филиппа Филипповича Вигеля[24]. Судя по всему, Ф.Ф. Вигель описывал первоначальные решения интерьеров в здании, т.е. выполненные еще при первом владельце и строителе усадьбы Г.А. Демидове, т.к. сведений о том, что его семья - наследники производили какие-либо значимые работы в интерьерах дома на Мойке, не имеется (да и времени с момента строительства и отделки помещений прошло еще не так много). Анализируя имеющиеся свидетельства, можно предположить, что главный усадебный дом (дом Г.А. Демидова) и жилой дом Демидовых на Большой Мещанской улице (позже Казанской улице) имели схожие решения в оформлении интерьеров.

После смерти Петра Григорьевича Демидова в 1826 г. дом Пета Григорьевича (Дом Демидовых - Доходный дом А. И. Лишиной - гостиница «Виктория». Современный адрес Казанская ул., 29, Гривцова ул., 5) достался второму сыну -Алексею Петровичу Демидову. К этому времени старший сын - Акинфий Петрович - умер, не оставив наследника. Алексей Петрович Демидов был женат на Марии Денисовне Мельниковой и имел достаточно большое число наследников (у пары родилось пятеро сыновей и четыре дочери). После смерти Алексея Петровича Демидова в 1839 г. наследники долго не могли договориться между собой о разделе имущества и финансовых расчетах. Так, после долгих споров наследников было решено продать домовладение. Позже дом П.Г. Демидова (Демидовых) был перестроен в доходный дом. При этом, во время этой перестройки здания были сохранены все элементы декора – лепнина, нарядные наличники и панно[25].

Судя по всему, в период между 1770 г. и 1800 г. симметричные садовые павильоны в усадьбе Демидовых были переделаны. В это время их аркады были заложены. Одновременно в парадном дворе были построены еще два служебных корпуса, с западной и восточной стороны от главного усадебного дома были сделаны двухэтажные пристройки. Служебные флигели стали вплотную примыкать к главному дому. Таким образом, в этот период главный дом был расширен с боков двумя пристройками.

В 1799-1800 г. были произведены работы по переустройству сада. В это время он значительно изменил свой облик. Исчезли пруды, вместо них появились газоны с деревьями по периметру. К 1828 г. сад приобрел пейзажную планировку.

Об общем планировочном решении и облике интерьеров главного усадебного дома в этот период (конец XVIII в. – начало XIX в.) сведений, а также изображений интерьеров, к настоящему времени выявить не удалось.

В 1806-1810-е гг. выполняется переделка северного фасада главного здания (главного усадебного дома). В это время был устроен шестиколонный портик, а также была произведена перебивка оконных проемов и увеличение числа оконных проемов. Также в это

---

[24] Будущий мемуарист Филипп Филиппович Вигель приехал в столицу (поступать на службу) в 1802 г. Он был в довольно юном возрасте, поэтому его сопровождал старший брат Павел, учившийся когда-то с одним из сыновей Петра Григорьевича Демидова. Вместе с братом Ф.Ф. Вигель бывал в доме Демидовых на Большой Мещанской улице и оставил весьма примечательное его описание. Подробнее см.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008.

[25] По ситуации на 1846 г. дом на углу Большой Мещанской и Демидова переулку по-прежнему был двухэтажным. В 1851 г. примыкающая к лицевому дому по переулку пристройка надстраивается одним этажом. Может быть, тогда же на лицевом доме был устроен мезонин с треугольным фронтоном, на котором среди лепных орнаментов изображены скрещенные молотки, а в центре аттика появился картуш с начальной буквой фамилии владельцев «Д».

Л. Бройтман в своей книге о Казанской улице, рассказывая о доме Демидовых, пишет, что в материалах биографии Николая Александровича Добролюбова содержатся сведения о том, что по поручению своего старшего брата В.А. Добролюбова в 1858 г. он за скромную плату занимался продажей демидовского дома. Однако, продать дом не удалось. Тогда на первом этаже лицевого фасада дома 9 окон переделали в двери, очевидно, для сдачи отдельных частей дома. См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008.

В 1859 г. дом на Большой Мещанской улице был продан за 130 тыс. руб. серебром Александру Никифоровичу Скребицкому. После смерти А.Н. Скребицкого дом унаследовали его дочь Софья Александровна Стермпфельдт и вдова Анна Ивановна Лишина. По-видимому, Анна Ивановна была второй женой Скребицкого и вдовой оставалась недолго, выйдя замуж за генерал-майора Александра Андреевича Лишина. Именно Анна Ивановна и стала владелицей дома на Большой Мещанской улице (позже Казанская улица). В 1868 г. в доме производились переделки, превратившие старый особняк в доходный дом.

время были уничтожены пилястры[26]. Помимо этого, была выполнена надстройка третьего этажа над частями, примыкавшими к центральному ризалиту[27].

В начале XIX в. в усадебном саду построили деревянные оранжереи. В начале 1820-х гг. в саду появились два каменных здания, одно из них, северное, было одноэтажным. Однако, вскоре оно было надстроено еще одним этажом[28].

В 1830 г. был разработан проект переделки дворовых флигелей. В результате были заменены балки, оконные рамы и печи в западном флигеле[29]. В это же время по отдельно разработанному проекту восточные флигели, выстроенные вдоль Демидова переулка (в наши дни Переулок Гривцова[30]), были надстроены вторым этажом[31].

Известно, что уже к 1830-м гг. у знаменитого рода начали возникать денежные затруднения и разного рода проблемы. В результате, помещения в усадебном доме и флигелях начали сдавать в аренду самым разных общественным организациям того времени, учреждениям и отдельным частным лицам. Усадебный дом Демидовых и часть сада сдали в аренду Английскому клубу[32]. В одном из флигелей, выходящих на Мойку, обосновалась Петербургская Консерватория (Первая Российская Консерватория)[33]. При этом, во флигеле, выходившем на Мойку, в 1862 г. работали даже классы только что открытой в столице Российской Империи Консерватории[34]. Консерватория работала в этом здании около десяти лет. При этом, Г.А. Демидов (прапраправнук Григорий Александрович Демидова) продолжал жить в одном из флигелей усадьбы до самой своей смерти. После того, как он скончался (в 1870 г.), ни один из представителей знаменитой фамилии Демидовых больше в усадьбе не жил и не бывал[35].

Со сдачей в аренду усадебного дома Демидовых на Мойке Английскому клубу связывают значительные переделки внутри здания. Скорее всего, именно в это время чугунная лестница была переделана. Однако, никаких проектных решений, а также иных сведений, либо упоминаний о подобного рода работах, к настоящее времени не выявлено. Эта версия остается лишь предположением[36].

Вероятно, в это время на территории бывшей усадьбы появилась каменная ограда, отделившая усадебную территорию с главным домом от южной части усадьбы (некогда большого общего участка усадьбы Демидовых), проданной затем купцу Шпехту.

В 1834-1835 гг. по проекту архитектора Л.А. Шауфельбергера два дома на участке купца Шпехта (часть бывшей усадьбы Демидовых) – так наземный «дом с двумя поясами орнамента» и «дом с шестью пилястрами» объединили единым фасадом (здания получили единое решение и декоративное оформление). «Дом с шестью пилястрами» был расширен вдвое и удлинен, его торцевая стена отрезала часть шестиколонного ризалита садового фасада служебного флигеля[37]. При этом декор с северного корпуса сбили. На южном декор, среди которого выделяются маски замковых камней и рельефный пояс с грифонами над вторым этажом, остались. Они также были надстроены третьим и четвертым (аттиковым) этажами. После 1850 г. участок купца Шпехта был продан новому владельцу – К.К. Шмидту.

---

[26] Лицевой фасад северного корпуса украшали пилястры и лепной декор.
[27] См.: Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115.
[28] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. См. также: Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115.
[29] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302; Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 2, 4.
[30] В 1778 г. часть улицы на участке от реки Мойки до реки Кривуши была переименована в Демидов переулок, по фамилии владельца домов № 1 и 5 А.Г. Демидова. 16 апреля 1887 г. оба переулка были объединены под общим названием Демидов переулок. Современное название переулок получил 15 декабря 1952 г., в честь А И. Гривцова, участника обороны Ленинграда, Героя Советского Союза военного, шофера.
[31] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 6, 8.
[32] Ранее он располагался в усадебном доме Христофора Таля у Красного моста.
[33] В одном из домов усадьбы в доме, на месте которого сейчас стоит дом 64 по набережной реки Мойке, в 1862 г. Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012. С. 111.
[34] Подробнее см.: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012. С.116-119.
[35] См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008; Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.
[36] Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 4.
[37] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3249. Л. 14

Этот дом известен нам как «Дом К.К. Шмидта»[38]. Наследники К Шмидта владели участком (домовладением) вплоть до октября 1917 г. и последующей национализации собственности в России.

Судя по всему, вслед за переделкой и надстройкой указанных выше домов в саду усадьбы Демидовых появился круглый в плане павильон. К нему с запада и с юга были пристроены две прямоугольные в плане пристройки (взаимноперпендикулярные). Одна из них, при этом, была построена вдоль южной границы сада. В 1840 г. она была расширена и удлинена по проекту архитектора Л.А. Шауфельбергера[39].

В 1851 г. Английский клуб покидает помещения на участке бывшей усадьбы Демидовых. Он отказался от аренды и переехал в другое здание. В здании бывшего главного дома усадьбы Демидовых расположилось другое заведение – так называемый «Бюргерский клуб»[40].

В 1867 г. на участке усадьбы Демидовых появляется деревянное здание кегельбана (зафиксировано на генеральном плане участка). Эта постройка впервые зафиксирована на генеральном плане участка в 1867 г.[41]

В 1870 г. усадьбу Демидовых с главным усадебным домом (уже часть исторической усадьбы Демидовых на тот момент) покупает купец 1-й гильдии К.Т. Корпус[42]. К.Т. Корпус владел усадьбой Демидовых с главным домом (часть исторической усадьбы Г.А. Демидова) до 1917 г. (т.е. с 1870 г. по 1917 г.).

Новый владелец начал активно застраивать участок. С именем купца 1-й гильдии К.Т. Корпуса связаны значительные изменения в северной части бывшей усадьбы Демидовых (после смерти Г.А. Демидова была в собственности у А.Г. Демидова). В 1876 г. по проекту гражданского инженера А.Р. Гешвенда был надстроен третий этаж над восточным ризалитом главного здания, а в 1879 г. подобные работы были выполнены в отношении западного крыла здания, включая пристройку[43]. В это время (1870-е гг.), судя по всему, были выполнены и значительные работы в отношении перепланировки главного дома усадьбы Демидовых (историческое планировочное решение и решение интерьеров были изменены). Так, установлено, что на месте существующего ныне большого зала с декоративной живописью в падугах в западной пристройке до 1879 г. были два относительно небольших помещения – зала. Один с четырьмя оконными проемами (южный фасад) и камином имел отделку в виде пилястр. Во втором, обращенном на север, скорее всего, была иная отделка, т.е. без пилястр. Эти залы сообщались между собой при помощи трех дверных проемов[44].

В 1879 г. гражданским инженером А.Р. Гешвендом был разработан проект пятиэтажного доходного дома на месте парадного двора и двухэтажных флигелей по набережной реки Мойки (наб. р. Мойки, 64). Доходный дом был выстроен по красной линии набережной реки Мойки. Автор проекта встроил в здание фрагменты двух симметричных двухэтажных флигелей, некогда оформлявших парадный въезд на территорию усадьбы со стороны реки Мойки[45]. Вновь построенное здание полностью закрыло старый фасад усадебного дома Г.А. Демидова. В связи с этими работами переделке подвергся и главный фасад главного усадебного дома бывшей усадьбы. В результате этих работ не стало шестиколонного портика (равно как и его основания). Фасад приобрел решение в приемах архитектуры конца XIX в.

В 1881 г. гражданский инженер А.Р. Гешвенд составил проект перестройки каменных нежилых построек, находившихся вдоль западной границы участка (примыкали к соседнему

---

[38]Дом А.Г. Демидова - Дом К. К. Шмидта: 1817-1822 гг. - автор не установлен; 1834 г. – надстройка, арх. Л.А. Шауфельбергер. Здание находится на территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых». В этом доме жили: в 1860-е гг. архитектор А.Л. Гун, архитектор П.П. Шрейбер.

[39] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3249. Л. 17. Об архитекторе см. выше.

[40] Подробнее см.: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.

[41] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 19об-20.

[42] С 1870 г. К.Т. Корпус являлся владельцем многих доходных домов в Санкт-Петербурге в разных частях города.

[43] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. См.: Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 6.

[44] Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 6.

[45] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381.Л. 19.

участку, по Новому переулку). Этот проект также предусматривал строительство на участке новых служебных (хозяйственных) построек - сараев и сеновала[46].

В 1868 г. хозяйкой южной части некогда большой усадьбы Демидовых на Мойке становится жена подполковника Анна Ивановна Лишина[47]. Новая владелица развернула на принадлежащем ей участке активное строительство. Именно с ее именем связаны значительные изменения, произошедшие на этом участке. Так 1871 г. акад. арх. Роберт Андреевич Гедике разработал проект постройки новых корпусов по Демидову переулку (чуть позже - в 1873 г. этот проект был несколько изменен). Однако, работы по реализации указанного проекта 1871 г. затянулись. В 1873 г. по проекту, выполненному акад. арх. Р.А. Гедике, надстраиваются 4-й и 5-й этажи на старом демидовском доме и пристраивается такой же дом со стороны Демидова переулка. Фасады зданий были решены довольно лаконично с учетом ранее разработанных решений в части оформления фасадов. Так, при перестройке на лицевом фасаде старого дома были сохранены нарядные наличники с лепкой. Впоследствии на участке А.И. Лишиной на один этаж были также надстроены и дворовые флигели[48].

В 1874 г. гражданский инженер А.Р. Гешвенд разработал проект перепланировки двухэтажного флигеля по Демидову переулку (переулок Гривцова). Эти работы были осуществлены только в 1896 г. по новому проекту, составленному А.Р. Гешвендом. В результате реализации данного проекта был пробит новый воротный проезд. Однако, он был пробит без учета остатков шестиколонного ризалита в юго-восточном углу участка. При этом, были уничтожены части трехчетвертных колонн[49].

К 1878 г. все запроектированные на участке А.И. Лишиной академиком архитектуры Р.А. Гедике здания были выстроены. В это время владелица участка получила разрешение надстроить трехэтажный северный дворовый флигель трехэтажного корпуса четвертым этажом[50].

В 1879 г. на участке А.И. Лишиной были построены три каменных сарая[51].

В 1881 г. вдоль границы с участком, выходящим на новый переулок, по проекту гражданского инженера А.Р. Гешвенда были построены каменные двухэтажные конюшни[52].

В 1886 г. гражданский инженер А.Р. Гешвенд разработал проект каменного здания кегельбана (сооружение - павильон развлекательной направленности)[53]. Строительство нового каменного здания на участке предполагалось осуществить на том месте, где находился деревянный кегельбан. Здание - павильон представляло собой два павильона в две оси, соединенные галереей. Фасады были обработаны пилястрами. Завершалась постройка высокой кровлей с флагштоками. Оконные заполнения имели мелкую расстекловку. Здание кегельбана – павильон примыкало к главному зданию бывшей усадьбы. К кегельбану была пристроена беседка. К концу XX в. исторический декор здания кегельбана был утрачен.

В 1896 г. в соответствии с постановлением Городской Управы в каменном доме по Демидову переулку был устроен проезд (постановление от июня 1896 г.).

В 1899 г. Техническое отделение Городской управы одобрило проект надстройки двух этажей на каменном трехэтажном на подвалах надворном флигеле и устройство фотографического павильона с надворной стороны четырехэтажного дома на участке, принадлежавшем А.И. Лишиной.

В 1906 г. в четырехэтажном доме по Демидову переулку, принадлежавшему А.И. Лишиной, были произведены работы по переустройству с повышением крыши и потолочных балок, а также устройство крытого сводом прохода с лестницы. В 1912 г. домовладение А.И. Лишиной перешло к новой собственнице - Ольге Ивановне Макшеевой-Мошеновой[54]. По желанию новой владелицы здание на участке было переустроено (в документах значатся «внутреннее капитальное переустройство»). В 1915 г. арх. П. Кедрин произвел капитальную

[46] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 119-120.
[47] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 15.
[48] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 21об, 66 об., 124-128.
[49] Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964 г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 5-6.
[50] См.: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302.
[51] См.: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302.
[52] См.: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302
[53] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Л. 133.
[54] С 1912 г. владельцами были Александр Николаевич и Ольга Ивановна Макшеевы-Машановы.

перестройку интерьеров лицевых домов и дворовых флигелей. При этом, воротный проезд и проход были переделаны в жилые помещения. Помимо этого, была возведена одноэтажная пристройка[55]. К маю 1917 г. был разработан проект перепланировки помещений первого этажа на участке О.И. Макшеевой-Мошеновой для устройства кинематографического зала и эстрады[56]. Однако, судя по всему, этот проект реализован не был.

Известно, что помещения в домах бывшей усадьбы Демидовых до 1917 г. сдавались внаем (под жилые квартиры), а также под различные мастерские и торговые заведения. В 1860-х гг. здесь в кв. №26 жили два скорняка - Карл Гаммер и Карл Гансен. В 1870-х гг. в доме находилась фортепьянная мастерская Гентша и магазин Иордана. Здесь продавались *«Меха, чучела и меховые ковры».* В 1890-е гг. значительная часть дома сдается крупному арендатору Михаилу Быстрову, который в заново отремонтированных помещениях открывает гостиницу под названием «Новая Рига». Позже хозяин и название меняются. Здесь появляется гостиница «Виктория»[57]. Особенно много съемщиков помещений было в доме со стороны Демидова переулка (в наши дни переулок Гривцова). Здесь помещались табачная лавка, хромолитография и др. В 1900 г. неожиданно появилась угроза эпидемии оспы, и одна квартира в той части дома была отведена для лаборатории по приготовлению противооспенной сыворотки. По-видимому, здесь делались и прививки, так что помещение получило наименование «Оспопрививательный институт»[58]. Начало XX в. связано с созданием различных общественных организаций. В доме №5 по Демидову переулку (в наши дни переулок Гривцова) находилось «Латышское общественное собрание». В доме на углу Демидова переулка (переулок Гривцова) и Казанской улицы (ранее Большая Мещанская улица) в 1905-1906 гг. помещался профессиональный союз приказчиков. В 1905 г. здесь на заседании союза выступал В.И. Ульянов-Ленин[59].

После трагических событий октября 1917 г. все домовладения, образовавшиеся на территории некогда большой усадьбы Демидовых, были национализированы.

В 1930-е гг. в здании бывшего усадебного дома Демидовых разместился детский дом. В 1934 г. был разработан проект перепланировки ряда помещений под нужды детского дома. В уровне второго этажа был организован коридор и отдельные помещения для организации нахождения и жизни детей (в том числе спальные комнаты и туалеты). В результате этих работ планировочное решение помещений приобрело решение, близкое к современному (имеющемуся сегодня).

Позже, в советское время в здании бывшего усадебного дома Демидовых долгое время находилось Конструкторское бюро п/я 619 (позже - ЦКБ «Айсберг»), проектировавшее все советские и российские атомные ледоколы (сейчас для ЦКБ построено здание на Большом проспекте Васильевского острова). Генеральным конструктором ЦКБ был Василий Иванович Неганов[60]. Курировал деятельность КБ известный советский академик Анатолий Петрович Александров[61].

В 1973 г. в здании бывшего усадебного дома Демидовых находилось: Управления начальников работ (УНР) № 421(треста № 55 «Электромонтаж») (пер. Гривцова, 1/64).

В 1988 г. здание главного усадебного дома Демидовых было передано в аренду Акционерному обществу «Электро Радио Автоматика»[62]. В 2000-е гг. здесь находились: «Балтийский Алмаз» филиал ОАО «ЭРА» (Гривцова пер., 1/64), ООО «Гранд Технолоджи» (Гривцова пер., 1/64/А), ЗАО «Лаборатория противодействия промышленному шпионажу»

---

[55] Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008. С. 156-158.

[56] В 1917 г. арендатором дома записан арх. Иван Федорович Кайзер. Он собирался в одном из дворовых флигелей после перестройки открыть кинематограф.

[57] Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008. С. 157.

[58] Подробнее см.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008.

[59] Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008. С. 158.

[60]Неганов Василий Иванович (1899-1978), судостроитель, доктор технических наук, Герой Социалистического Труда (1960). Главный конструктор атомного ледокола «Ленин» и других кораблей. Государственная премия СССР (1942). В.И. Неганов участвовал в работе об ужесточении требований к биологической защите атомных реакторов. Эти требования позже были подтверждены расчётами сотрудников академика А.П. Александрова.

[61] Анатолий Петрович Алексадров (1903-1994) - советский физик, академик РАН (1991; академик АН СССР с 1953), президент Академии Наук СССР (1975-1986), трижды Герой Социалистического Труда (1954, 1960, 1973).

[62] Газета «Санкт-Петербургские ведомости» от 29 ноября 2002 г. С. 1.

(ППШ) (Гривцова пер., 1/64), ООО «РусФорт-Патент» (Гривцова пер., 1/64), ООО «СеверСталь» (Гривцова пер., 1) и другие организации.

В годы советской власти в зданиях бывшей усадьбы, в том числе главного (усадебного) дома, неоднократно производились ремонтные работы, по большей части так называемым «хоз. способом».

В 1940-е гг., в том числе в годы блокады Ленинграда, были выполнены обмеры главного усадебного дома Демидовых - памятника архитектуры (в том числе, интерьеров ряда помещений, фиксировались отельные элементы декора)[63]. В послевоенное время разрабатывались проекты реставрации здания и его знаменитой чугунной террасы.

В 1949-1950 гг. были разработаны проекты надстройки второго этажа дворового корпуса по переулку Демидова, д. 1 (в наши дни переулок Гривцова)[64]. Проект был разработан ПСБ 2 РЖУ Дзержинского района.

В 1950 г. был реконструирован дворовый флигель бывшей усадьбы Демидовых[65]. Проекты также были разработаны ПСБ 2 РЖУ Дзержинского района.

В 1955 г. и 1963 г. разрабатывались проекты в части инженерного обеспечения здания (электроосвещение для нужд ЦКБ и центральное отопление, соответственно)[66].

Значительные ремонтно-реставрационные работы в здании бывшего главного усадебного дома Демидовых на Мойке были осуществлены в 1960-е гг. В 1960 г. был разработан проект реставрации чугунной террасы главного усадебного дома Демидовых (садовый фасад)[67]. Также в это время реставрировались живопись и лепной декор, сохранившийся в интерьерах главного усадебного дома (здания)[68].

В 1959-1978 гг. разрабатывались проекты реставрации главного усадебного дома, в том числе живописи в интерьерах здания (ОАО «Ленпроектреставрация»)[69]. Однако, степень реализации, а также полный перечень видов работ установить не удалось[70].

В 1992-2002 гг. была отреставрирована терраса главного дома по проектам, разработанным специалистами ГП «НИИ Спецпроектреставрация»[71] (работы были выполнены специалистами фирмы «Стройтехуслуги»). Фасады и интерьеры здания, при этом, не реставрировались[72].

В 2000 г. были выполнены работы по усилению фундамента главного дома усадьбы Демидовых (проект разработало ООО «ГЕОИЗОЛ»)[73].

В 1990-2000 г. в зданиях бывшей усадьбы проводились работы по перепланировкам помещений и жилых квартир[74]. Подобные работы затронули и главный усадебный дом (и, в частности, помещения третьего этажа)[75].

К настоящему времени главный фасад главного дома усадьбы Демидовых сильно переделан, боковые флигели не дают полного и всеобъемлющего представления о первоначальном архитектурном решении дома. Здание значительно перестроено и внутри. Весьма необычно расположение главной лестницы. В связи с тем, что главный фасад в наши дни выходит во двор другого дома, главная лестница расположена в углу, выходящем в Демидов переулок (переулок Гривцова). Там же находится вестибюль, из которого можно попасть во флигель, выходящий на Демидов переулок (переулок Гривцова). Южный (садовый) фасад здания в целом сохранил свое уникальное первоначальное решение и

---

[63] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64.
[64] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64.
[65] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64.
[66] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64.
[67] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64.
[68] Проектной и отчетной документации не выявлено. Сохранились фотографии, выполненные в процессе производства работ. Материалы в Архиве КГИОП. П. 64.
[69] ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Дд. 115-119. Краткий обзор истории дома Демидовых. Фасады. Интерьеры. Фотофиксация. Проект реставрации. 1959-1978 гг. ОАО «Ленпроектреставрация».
[70] Проектная документация носит отрывочный характер отчетной документации не выявлено.
[71] ЦГА НТД СПб. Ф. Р-467. Оп. 33. Дд. 214-216. 2001-2003 гг. ГП «НИИ Спецпроектреставрация».
[72] См.: Газета «Санкт-Петербургские ведомости» от 29 ноября 2002 г.
[73] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64.
[74] Документация в Архиве КГИОП.
[75] Проектно-сметная документация на эти виды работ сохранилась фрагментарно.

оформление. В начале XX в. известный историк Петербурга В.Я. Курбатов[76] так описывал усадебный дом Демидовых на Мойке*: «Первоначально деревянный дом… был перестроен в каменный барский особняк…, отделанный внутри изящными лепными карнизами и прекрасной росписью потолков всех апартаментов»*.[77] Фрагменты указанной отделки помещений в усадебном доме Демидовых сохранились до наших дней.

В настоящее время объекты культурного наследия федерального значения «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64) находятся в ведении Акционерного общества «ЭлектроРадиоАвтоматика» (АО «ЭРА») (Приложение №7). Помещения используются под административно хозяйственные, а также производственные цели.

11.3. Описание современного состояния объекта:

Объект культурного наследия федерального значения «Дворец», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64) находится в историческом центре города и имеет важное градообразующее и средообразующее значение.

Границы участка объекта культурного наследия: с севера территория ограничена набережной реки Мойки, с запада – переулком Антоненко; с востока – переулком Гривцова, с юга – Казанской улицей.

Главный дом

Прямоугольное в плане трехэтажное здание. Конструктивная схема – бескаркасная, с несущими наружными и внутренними (продольными и поперечными) кирпичными стенами. Пространственная жесткость и геометрическая неизменяемость обеспечивается совместной работой продольных, поперечных стен и перекрытиями.

Фундаменты - бутовый ленточный. Стены наружные – кирпичные. Стены внутренние – кирпичные. Перегородки - деревянные оштукатуренные, металлические, ГКЛ, щитовые. Перекрытия - сводчатые; деревянные по деревянным балкам, прусские своды по металлическим балкам, плиты БПР по металлическим балкам. Крыша - деревянные стропильные конструкции, имеется световой фонарь. Кровля - оцинкованное железо. Оконные заполнения – металлические, деревянные, металлопластиковые

В здании имеются парадная и служебные лестницы. Межэтажные перекрытия преимущественно сводчатые. Своды выполнены различных видов: коробовые, коробовые с распалубками и подпружными арками, прусские. Чердачное перекрытие в центральной части выполнено кирпичными сводами, на остальных участках преимущественно деревянные по деревянным балкам. В ряде интерьеров здания до наших дней сохранились исторические элементы декоративно-художественного оформления.

На третьем этаже в северной части здания находятся помещения, перекрытые световым фонарем. Стены - оштукатурены и окрашены. Каркас светового фонаря - из металлических и деревянных элементов, остеклен (мелкая расстекловка). Столярный каркас светового фонаря выполнен из древесины хвойных пород, окрашен.

В северо-восточной части здания расположена парадная лестница (ЛК-1). Стены и потолок объема парадной лестницы оштукатурены и окрашены, стены оформлены неглубокими нишами с ложными баллюстрадами в уровне второго света. Дверные проемы в уровне лестничной площадки второго этажа завершены линейными сандриками на лепных кронштейнах. Ступени и лестничная площадка в уровне второго этажа выполнены из известнякового камня Путиловского месторождения со шлифованной фактурой лицевой поверхности, отдельные плиты площадки выполнены из известняка коричнево-красного цвета, добытых на месторождениях острова Эланд (Швеция). Кованое ограждение лестницы

[76] 1913 г.

[77] Курбатов В.Я. Петербург: Худож.-ист. очерк и обзор худож. богатства столицы., СПб., 1913.

- геометрического рисунка, декорировано накладными латунными элементами. Поручень выполнен из красного дерева с отделкой под лак.

В парадном зале (перекрыт коробовым сводом) сохранился карниз с модульонами и лепным декором в виде провисающих гирлянд, декорированных лентами, поясами пальметт, и розетками. Свод зала декорирован орнаментальной живописью: фриз и потолочные розетки в виде полихромного арабескового орнамента с преобладанием охристо-золотистых тонов (выполнены в технике клеевой живописи по штукатурки). Стены и откосы оконных и дверных проемов выполнены с отделкой искусственным мрамором белого цвета, многослойно окрашены. Наружные оконные заполнения металлические, окрашены, внутренняя нитка окон выполнена из древесины хвойных пород, окрашена. Дверные заполнения глухие, филенчатые из древесины хвойных пород, окрашены. В качестве напольного покрытия уложен модульный паркет геометрического рисунка. В парадном зале сохранились металлические вентиляционные решетки.

В помещении бывшей столовой сохранились стеновые панели, разделенные филенками, и встроенная мебель из древесины хвойных пород с альфрейной разделкой под дуб и остекленными верхними филенками створок, центральная филенчатая часть декорирована керамическими вставками с алмазной гранью, а также карниз с модульонами (по периметру помещения) декорированными акантовым листом и фриз с лепным декором с поясами «плетенки», ионików.

Стены и своды помещений второго этажа гладко оштукатурены и окрашены. В ряде помещений сохранился гипсовый лепной декор: пояса из акантовых листьев, розеток и ионików, разделенные профилированными тягами, модульоны и декор растительного характера, венки из лавровых листов, переплетенных лентами, цветочного орнамента. В ряде помещений потолки оформлены тянутым штукатурным декором – профилированными карнизами. В результате многочисленных переделок конфигурации отдельных помещений (разделения крупных объемов на несколько отдельных кабинетов посредством устройства перегородок) исторически единые декоративные элементы оказываются разделены на несколько фрагментов.

В коридоре и ряде помещений третьего этажа потолки оформлены тянутым штукатурным декором (профилированными карнизами), а также декорированы лепными розетками с рисунком растительного характера.

На втором этаже в помещениях №№ 2(Г)-13(ПИБ № (21-Н)-58), 2(Г)-20 (ПИБ № (21-Н)-55) и 2(Г)-22 (ПИБ № (21-Н)-53) в центральной части главного здания сохранились три угловые печи. Печи двухъярусные, на высоких плинтах, окрашены поверх изразцовой облицовки. Помещение 2(Г)-13: печь угловая двухъярусная облицована рельефными изразцами растительного орнамента, на высоком цоколе, нижний ярус отделен от цоколя профилированным фризом; с профилированной полочкой, верхний ярус с зеркалом в центральной части, завершен фризом ложчатого орнамента и профилированным карнизом, с навершием в виде антефиксов и розетт. Помещение 2(Г)-22: печь угловая облицована рельефными и гладкими изразцами с полочкой по лицевому фасаду, фланкирована стилизованными пилястрами рельефного изразца. Помещение 2(Г)-20: печь угловая с закругленными гранями, облицована гладкими и рельефными изразцами белого цвета, с двумя поясами рельефных венков из дубовых листьев в уровне топки и душника.

На третьем этаже в помещениях №№ 3(Г)-30 (ПИБ № (21-Н)-78), 3(Г)-32 (ПИБ № (21-Н)-80) и 3(Г)-34 (ПИБ № (21-Н)-81) сохранились печи. Печи двухъярусные с аттиком, на высоких плинтах, с полочной небольшого выноса и профилированным венчающим карнизом. Облицовка из белых глазурованных изразцов. В помещениях 3(Г)-30 и 3(Г)-34 облицовка скрыта за штукатурным слоем.

Западный флигель

Сложное в плане одно-двухэтажное здание на цокольном этаже Фундамент - бутовый ленточный. Стены наружные – кирпичные. Стены – внутренние – кирпичные. Перекрытия выполнены различными сводами, а также плоскими по металлическим балкам с деревянным заполнением. Во флигеле расположена лестница с известняковыми ступенями и

историческим ограждением. Крыша - деревянные стропильные конструкции. Кровля - оцинкованное железо. Имеются дымовые трубы Оконные заполнения – деревянные, металлопластиковые.

Дверные заполнения различных периодов эксплуатации здания (из древесины хвойных пород с окраской, металлические). В качестве напольных покрытий в помещениях использованы различные материалы: линолеум, напольная плитка, метлахская плитка.

Восточный флигель

Прямоугольное в плане одно-двухэтажного здания на цокольном этаже. Протяженный Восточный флигель, примыкает к Главному зданию усадьбы (по красной линии переулка Гривцова). Флигель был перестроен из садового павильона и расширен в 1770-х гг. Входы во флигель расположены с двух сторон – со стороны северо-восточного (лицевого) фасада и юго-западного (дворового) фасада. Спуск во флигель осуществляется по двум бетонным лестницам на цокольный этаж. Металлическая современная лестница, ведущая с цокольного на первый этаж флигеля, расположена в центральной его части. Со стороны главного здания располагается лестница ЛК-7, ведущая с цокольного на второй этаж (известняковые ступени на металлических косоурах с металлическим ограждением).

Фундамент - бутовый ленточный. Стены наружные – кирпичные. Стены внутренние - кирпичные. Междуэтажные перекрытия двух типов: прусские своды по металлическим балкам и деревянные по деревянным балкам. Чердачное перекрытие - деревянное по деревянным балкам. Перегородки - деревянные оштукатуренные, ГКЛ по металлическому каркасу. Крыша - металлические стропильные конструкции, деревянная обрешетка. Кровля - оцинкованное железо.

Отделка интерьеров помещений, расположенных на первом, втором и цокольном этажах флигеля – поздняя. Стены и потолки - окрашены и оштукатурены; в отдельных помещениях устроены подвесные потолки. В качестве напольного покрытия использован линолеум. Столярные оконные заполнения выполнены из древесины хвойных пород, окрашены; имеются оконные заполнения из ПВХ профиля. Дверные заполнения заменялись в разные периоды эксплуатации здания (выполнены из ПВХ профиля, металла).

Кегельбан

Кегельбан - прямоугольное в плане одноэтажное здание с вальмовой крышей.

Фундамент здания - бутовый ленточный. Наружные и внутренние стены – кирпичные. Стены здания оштукатурены и окрашены. Перекрытия - деревянные по деревянным балкам. Перегородки - ГКЛ по металлическому каркасу. Крыша (вальмовая) - деревянные стропильные конструкции. Кровля - оцинкованное железо. Оконные заполнения – деревянные (из древесины хвойных пород). Дверные заполнения поздние, металлические.

Потолки исторически были обшиты деревянными досками, в части помещений потолки кессонированные с деревянными балками. В настоящее время устроены подвесные потолки, кирпичные стены - обшиты ГКЛ по всему периметру. В качестве напольного покрытия использован линолеум. Западный флигель и Кегельбан соединяет тамбур с деревянной лестницей.

11.4. Анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация по сохранению **объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - *«НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова***

д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022) в составе:

№ тома	Наименование комплекта	Марка чертежей	Шифр	Примечания
Раздел 1	**Предварительные работы**			
1.1	Часть 1. Состав проектной документации.	СП	ПД-12-29/2022-СП	
1.2	Часть 2. Исходная и разрешительная документация. Программа научно-исследовательских работ. Предварительные исследования.	ИРД.ПИ	ПД-12-29/2022-ИРД.ПИ	
1.3	Часть 3. Фотофиксация объекта до начала производства работ.	ФФ	ПД-12-29/2022-ФФ	
Раздел 2	**Комплексные научные исследования**			
2.1	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.	ИАИ	ПД-12-29/2022-ИАИ	
	Часть 2. Архитектурный обмер. Картограммы дефектов.			
2.2.1	Книга 1. Планы, разрезы, фрагменты.	ОЧ-1	ПД-12-29/2022-ОЧ-1	
2.2.2	Книга 2. Сечения, шаблоны, детали.	ОЧ-2	ПД-12-29/2022-ОЧ-2	
2.2.3	Книга 3. Тамбур, вестибюль, объем парадной лестницы.	ОЧ-3	ПД-12-29/2022-ОЧ-3	
2.2.4	Книга 4. Столовая. Помещение (21-Н) 49.	ОЧ-4	ПД-12-29/2022-ОЧ-4	
2.2.5	Книга 5. Парадный зал. Помещения (21-Н) 44, (21-Н) 50.	ОЧ-5	ПД-12-29/2022-ОЧ-5	
2.2.6	Книга 6. Световой фонарь. Помещения (21-Н) 72, (21-Н) 73, (21-Н) 76.	ОЧ-6	ПД-12-29/2022-ОЧ-6	
2.2.7	Книга 7. Печи.	ОЧ-7	ПД-12-29/2022-ОЧ-7	
2.2.8	Книга 8. Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Главный дом.	ОЧ-8	ПД-12-29/2022-ОЧ-8	
2.2.9	Книга 9. Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Кегельбан, Флигели (два) главного дома.	ОЧ-9	ПД-12-29/2022-ОЧ-9	
	Часть 3. Инженерно-технические исследования.			
2.3.1	Книга 1. Обследование несущих и ограждающих конструкций. Обследование инженерных сетей.	ТО-1	ПД-12-29/2022-ТО-1	
2.3.2	Книга 2. Обследование вентиляционных и дымовых каналов	ТО-2	ПД-12-29/2022-ТО-2	
2.4	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам с выводами и рекомендациями.	НИ	ПД-12-29/2022-НИ	
Раздел 3	**Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного**			

	использования			
3.1	Часть 1. Пояснительная записка.	ПЗ	ПД-12-29/2022-ПЗ	
	Часть 2. Архитектурные решения.			
3.2.1	Книга 1. Главный дом.	АР-1	ПД-12-29/2022-АР-1	
3.2.2	Книга 2. Кегельбан, Флигели (два) главного дома.	АР-2	П Д-12-29/2022-АР-2	
3.2.3	Книга 3. Тамбур, вестибюль, объем парадной лестницы.	АР-3	ПД-12-29/2022-АР-3	
3.2.4	Книга 4. Столовая. Помещение (21-Н) 49.	АР-4	ПД-12-29/2022-АР-4	
3.2.5	Книга 5. Парадный зал. Помещения (21-Н) 44, (21-Н) 50.	АР-5	ПД-12-29/2022-АР-5	
3.2.6	Книга 6. Световой фонарь. Помещения (21-Н) 72, (21-Н) 73, (21-Н) 76.	АР-6	ПД-12-29/2022-АР-6	
3.2.7	Книга 7. Печи.	АР-7	ПД-12-29/2022-АР-7	
3.2.8	Книга 8. Оконные заполнения. Фурнитура. Главный дом.	АР-8	ПД-12-29/2022-АР-8	
3.2.9	Книга 9. Дверные заполнения. Фурнитура. Главный дом.	АР-9	ПД-12-29/2022-АР-9	
3.2.10	Книга 10. Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Кегельбан, Флигели (два) главного дома.	АР-10	ПД-12-29/2022-АР-10	
3.3	Часть 3. Конструктивные решения.	КР	ПД-12-29/2022-КР	
3.4	Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий.	ИОС	ПД-12-29/2022-ИОС	
3.5	Часть 5. Технологические решения.	ТХ	ПД-12-29/2022-ТХ	
3.6	Часть 6. Проект организации работ по реставрации.	ПОР	ПД-12-29/2022-ПОР	
3.7	Часть 7. Технологии производства реставрационных работ.	ТР	ПД-12-29/2022-ТР	
	Часть 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.			
3.8.1	Книга 1. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.	ПБ-1	ПД-12-29/2022-ПБ-1	
3.8.2	Книга 2. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.	ПБ-2	ПД-12-29/2022-ПБ-2	
3.9	Часть 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов.	ОДИ	ПД-12-29/2022-ОДИ	
3.10	Часть 10. Сметная документация. Ведомость объемов работ. Дефектные ведомости.	СД	ПД-12-29/2022-СД	

разработана ООО «Капитель» с целью ремонта, реставрации и приспособления для современного использования объектов культурного наследия федерального значения:
Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

«Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых». Проектная документация разработана на основании Заданий КГИОП: №01-21-1773/23-0-1 от 26 мая 2023 г., №01-21-1770/23-0-1 от 26 мая 2023 г., №01-21-1772/23-0-1 от 26 мая 2023 г., №01-21-1771/23-0-1 от 26 мая 2023 г. (Приложение №9).

Представленный проект разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, а именно:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.
- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП.

Представленная документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТ к составу и содержанию научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (ГОСТ Р №55528-2013) и представлена материалами предварительных работ (Раздел 1), комплексных научных исследований (Раздел 2), проектом ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования (Раздел 3).

Раздел 1. Предварительные работы

В ***Томе 1.2 - Раздел 1. Часть 2. «Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования» (Шифр: ПД-12-29/2022-ИРД.ПИ)*** представлена учетная документация по объекту культурного наследия, техническое задание заказчика, копии правоустанавливающей документации, документов технического учета.

В рамках предварительных исследований собрана исходная информация по объекту, проанализирована ранее разработанная научно-проектная документация, составлена программа научно-исследовательских и проектных работ, составлен «Акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

В данном Томе представлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», составленный ООО «Капитель» в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП. Дата составления: 01 июля 2023 г.

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

Главный дом:

-Выполнить реставрацию кирпичной кладки на поврежденных участках;

-Выполнить замену, усиление аварийных участков перекрытий;

-Выполнить замену деревянной конструкции пола на 1 этаже;

-Выполнить реставрацию конструкции светового фонаря;

-Выполнить реставрацию каменных лестниц и металлических ограждений с восстановлением отделки;

-Выполнить ремонт деревянных лестниц на 1 и 3 этаже Главного дома;

-Выполнить реставрацию штукатурной отделки стен, сводов и потолков с восстановлением поврежденных и утраченных участков;

-Выполнить реставрацию штукатурного и лепного декора с восстановлением поврежденных и утраченных участков;

-Выполнить реставрацию искусственного мрамора в помещении парадного зала;

-Выполнить реставрацию живописи в помещении парадного зала;

-Выполнить реставрацию печей на 2-3 этаже;

-Выполнить реставрацию встроенной мебели в помещении столовой на 2 этаже;

-Выполнить реставрацию деревянного тамбура на 1 этаже;

-Выполнить реставрацию оконных и дверных заполнений с восстановлением утраченных элементов в соответствии с существующими аналогами;

-Выполнить реставрацию исторического паркета на 2 этаже;

-Выполнить ремонт деревянного паркета на 2-3 этаже;

-Выполнить замену неисторических дверных заполнений, на заполнения по существующим историческим аналогам.

Кегельбан:

-Выполнить реставрацию деревянного потолка;

-Выполнить реставрацию штукатурной отделки стен;

-Выполнить ремонт лестницы, установить ограждение;

-Выполнить реставрацию деревянных оконных заполнений с восстановлением утраченных элементов в соответствии с существующими аналогами;

-Выполнить замену неисторических дверных заполнений, на заполнения по существующим историческим аналогам.

Флигели главного дома (западный):

-Выполнить реставрацию кирпичной кладки на поврежденных участках;

-Выполнить усиление аварийных участков перекрытий;

-Выполнить реставрацию штукатурной отделки стен, сводов и потолков;

-Выполнить реставрацию каменной лестницы и металлического ограждения, демонтировать деревянную обшивку ступеней;

-Выполнить реставрацию покрытия пола из метлахской плитки;

-Выполнить реставрацию деревянных оконных заполнений с восстановлением утраченных элементов в соответствии с существующими аналогами;

-Выполнить замену не исторических дверных заполнений, на заполнения по существующим историческим аналогам.

Флигели главного дома (восточный):

-Выполнить реставрацию кирпичной кладки на поврежденных участках;

-Выполнить замену аварийных участков перекрытий;

-Выполнить реставрацию штукатурной отделки стен, сводов и потолков.

-Выполнить реставрацию каменной лестницы и металлического ограждения с восстановлением отделки;

-Выполнить реставрацию деревянных оконных заполнений с восстановлением утраченных элементов в соответствии с существующими аналогами;

-Выполнить замену неисторических дверных заполнений, на заполнения по существующим историческим аналогам.

Данные мероприятия направлены на повышение эксплуатационных качеств несущих и ограждающих конструкций, сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов отделки, не нарушая предметы охраны объекта культурного наследия.

В Акте содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Предполагаемые работы на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры. Работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия. Вывод обоснован.

Представленная в данном томе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Результаты фотофиксации текущего состояния объекта (до начала работ) представлены в ***Томе 1.3 - Раздел 1. Часть 3. «Фотофиксация объекта до начала производства работ»***

(Шифр: ПД-12-29/2022-ФФ). Работы по фотофиксации объекта культурного наследия выполнены в необходимом и достаточном объемах. Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном состоянии объекта культурного наследия.

Предварительные работы (Раздел 1) выполнены в необходимом и достаточном для разработки проектной документации объеме.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Разработке проектной документации предшествовали историко-архивные и библиографические изыскания, а также обмерные работы и обследования текущего технического состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования).

В результате историко-архивных и библиографических исследований была проанализирована строительная история объекта культурного наследия, составлена историческая справка по объекту с альбомом иконографических материалов, списком архивных фондов и дел, а также библиографией ***(Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ).*** Историческая справка содержит достаточные сведения для разработки проектных решения и для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Результаты обмерных работ представлены в ***Разделе 2. Часть 2. «Архитектурный обмер. Картограммы дефектов»:***

- Том 2.2.1. Книга 1. «Планы, разрезы, фрагменты». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-1;

- Том 2.2.2. Книга 2. «Сечения, шаблоны, детали». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-2;

- Том 2.2.3. Книга 3. «Тамбур, вестибюль, объем парадной лестницы». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-3;

- Том 2.2.4. Книга 4. «Столовая. Помещение (21-Н) 49». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-4;

- Том 2.2.5. Книга 5. «Парадный зал. Помещения (21-Н) 44, (21-Н) 50». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-5;

- Том 2.2.6. Книга 6. «Книга 6. Световой фонарь. Помещения (21-Н) 72, (21-Н) 73, (21-Н) 76». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-6;

- Том 2.2.7. Книга 7. «Печи». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-7;

- Том 2.2.8. Книга 8. «Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Главный дом». Шифр: ПД-12-29/2022-ОЧ-8;

- Том 2.2.9. Книга 9. «Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Кегельбан, Флигели (два) главного дома». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-9.

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (в границах проектирования), основных габаритных характеристиках отдельных частей.

В результате обмерных работ и натурных визуальных исследований выполнена графическая фиксация памятника. В данный Том вошли обмерные чертежи, в том числе, планы, разрезы, сечения, детали и шаблоны. На обмерные чертежи нанесены картограммы дефектов. Проведенная фиксация, обмерные чертежи служат подосновой для разработки проекта по проведению ремонтных и реставрационных работ, а также работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых».

Архитектурные обмеры выполнены в необходимом и достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику здания в натуре. Обозначены все требуемые размеры.

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений ООО «Капитель» были выполнены инженерно-технические исследования текущего состояния объекта культурного наследия (в границах проектирования - объекты культурного

наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых»), а именно: обследование несущих и ограждающих конструкций, обследование инженерных сетей, инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, обследование вентиляционных и дымовых каналов (Раздел 2. Часть 3. «Инженерно-технические исследования»; Часть 4. «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам с выводами и рекомендациями»).

Результаты инженерно-технического обследования текущего состояния несущих и ограждающих конструкций, а также инженерных сетей объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (в границах проектирования) представлены в ***Томе 2.3.1 - Раздел 2. Часть 3. Книга 1. «Обследование несущих и ограждающих конструкций. Обследование инженерных сетей». Шифр: ПД-13-06/2023-ТО-1).***

В рамках инженерно-технического обследования были проведены визуальное и визуально-инструментальное обследования.

По результатам обследования несущих и ограждающих конструкций установлено следующее:

Главный дом

- Общее техническое состояние здания признано **ограниченно работоспособным.**
- Общее техническое состояние фундаментов и грунтов основания признано **работоспособным.** По результатам поверочных расчетов конструкции фундаментов удовлетворяют условиям прочности грунтов основания.
- - Зафиксированы признаки неравномерных осадок фундамента в виде трещин в кладке стен раскрытием до 10мм. По результатам мониторинга, зафиксированные деформации не превышают допустимых значений. Также зафиксированы масштабные следы увлажнения нижней части наружных и внутренних стен первого этажа Главного дома грунтовой влагой в результате отсутствия гидроизоляции фундаментов.
- Отмостка по периметру здания преимущественно асфальтовая (под дворовой террасой бетонная). Состояние удовлетворительное. По периметру всех объемов здания выполнена вертикальная гидроизоляция стен на глубину до 510мм (за исключением стен под террасой).
- Техническое состояние стен Главного дома признано **ограниченно работоспособным.** Наблюдаются: многочисленные трещины в кладке раскрытием до 10мм; увлажнение внешних и внутренних стен первого этажа грунтовой влагой в результате отсутствия отсечной гидроизоляции фундаментов; увлажнение кладки участков стен, примыкающих к чугунной террасе; сквозные выбоины в кладке на участке вентканалов в отдельных помещениях.
- Состояние перегородок от удовлетворительного до неудовлетворительного. Наблюдается: гниение деревянных перегородок первого этажа на отдельных участках; трещины между перегородками и смежными конструкциями; трещины и повреждение обшивки щитовых перегородок.
- Техническое состояние сводчатых перекрытий признано **ограниченно работоспособным.** Основным дефектом сводов являются: трещины в кладке раскрытием до 5мм, произошедшие в результате неравномерных осадок фундаментов; следы активных протечек на участках перекрытий первого этажа, примыкающим к наружным стенам вдоль чугунной террасы; разрушение раствора кладки сводов, выбоины в сводах; трещины в штукатурном слое и декоративных элементах.
- Состояние перекрытий Главного дома из кирпичных сводов по металлическим балкам признано **работоспособным**.
- Состояние междуэтажных деревянных перекрытий Главного дома признано **ограниченно работоспособным**: В осях «7»-«8»/«В»-«Д» перекрытие второго этажа имеет прогиб главной балки, в осях «7»-«8»/«А»-«Б» - гниение деревянного заполнения.

- Техническое состояние деревянного чердачного перекрытия Главного дома по деревянным балкам признано **ограниченно работоспособным с участками аварийного состояния**. Наблюдается: гниение балок перекрытия на опорных участках до 90% по сечению; гниение деревянного заполнения до 100% по сечению; угроза обрушения штукатурного слоя и деревянного наката в некоторых помещениях.

- Состояние деревянных полов первого этажа Главного дома неудовлетворительное, требующее замены. Наблюдается: гниение деревянных лаг до 80% по сечению; гниение дощатого настила до 80% по сечению; гниение дощатого настила полов на отдельных участках до100% по сечению; просадки и зыбкость полов.

- Состояние бетонных полов первого этажа Главного дома неудовлетворительное, требующее ремонта. Наблюдается: выбоины и разрушение стяжки на отдельных участках.

- Техническое состояние полов второго и третьего этажей основной части помещений, за исключением помещений третьего этажа в осях «6»-«7»/«В»-«Д» и «7»-«8»/«А»-«Б», удовлетворительное. В помещении третьего этажа в осях «6»-«7»/«В»-«Д» наблюдается гниение паркета и основания полов до 80% по сечению. В помещении третьего этажа в осях «7»-«8»/«А»-«Б» наблюдается гниение и коробление дощатого настила полов, гниение деревянных лаг, просадки и деформации цементно-песчаной стяжки.

- Техническое состояние конструкций фонаря признано ограниченно работоспособным **с участками недопустимого и аварийного состояния**. Наблюдаются: активные протечки конструкций фонаря, явившиеся причиной гниения чердачного перекрытия; прогибы центральных тавровых балок первого и второго яруса конька фонаря 50мм, опорные участки переплетов первого яруса прогнили; древесина переплетов второго яруса рассохлась; остекление частично утрачено.

- Техническое состояние парадной лестницы ЛК-1 в осях «6»-«7»/«В»-«Д» признано **работоспособным**. Наблюдаются косметические дефекты ступеней.

- Техническое **состояние** лестницы ЛК-2 в осях «7»-«8»/«Б»-«В» признано **ограниченно работоспособным.** Наблюдаются: продольные трещины в сводах лестничных маршей, уклоны лестничных маршей и площадок до 70мм, трещины между сводами маршей и накладными ступенями шириной до 30мм, трещины и провисание штукатурного слоя нижней поверхности лестничных маршей и площадок с угрозой обрушения, коррозия металлических профилей сводов, утраты элементов металлического ограждения, трещины, сколы и истертость ступеней.

- Техническое состояние лестницы ЛК-3 в осях «4»-«5»/«В»-«Г» **признано ограниченно работоспособным.** Наблюдаются: сколы и выбоины в ступенях маршей между первым и вторым этажами (данный участок лестницы не функционирует); утраты лестничного ограждения маршей между первым и вторым этажами, существующее ограждение деформировано и корродировано; многочисленные трещины в штукатурке нижней поверхности маршей и площадок; между вторым и третьим этажами ступени обшиты деревом и линолеумом.

- Техническое состояние лестницы ЛК-10 в помещении первого этажа в осях «2/2»-«3»/«Б/2»-«В» недопустимое. Наблюдается: разрушение раствора кладки основания, смещение отдельных элементов кладки; общие деформации лестницы, уклоны ступеней в различных направлениях; трещины, сколы и расслоение известняковых плит.

- Общее техническое состояние деревянных лестниц в помещениях первого этажа ЛК-0.2, ЛК-0.3 ЛК-0.5 в осях «2»-«2/2»/«Б/2»-«В», «2»-«2/2»/«Г»-«Д» и «7»-«8»/ «А/1»-«А» недопустимое. Наблюдается: просадки и прогибы ступней; разрывы линолеумного покрытия; рассыхание и трещины древесины ступеней.

- Состояние монолитной бетонной лестницы ЛК-0.1 в помещении водомерного узла в осях «2»-«2/2»/«А»-«Б/2» признано **работоспособным**. Наблюдаются отдельны сколы и трещины в ступенях глубиной до 20мм.

- Техническое состояние деревянных лестниц третьего этажа **признано работоспособным**. Наблюдается: износ покрытия ступеней; потертости отдельных досок.

- Состояние отделки и архитектурного декора помещений неудовлетворительное.

- Состояние деревянных и металлических оконных заполнений неудовлетворительное.

- Дверные заполнения различных периодов эксплуатации здания: из древесины хвойных пород с окраской, металлические, ПВХ. Состояние деревянных заполнений неудовлетворительное.

- Состояние кирпичной кладки печей работоспособное, состояние изразцовой облицовки неудовлетворительное.

Кегельбан

- Общее техническое состояние фундаментов и грунтов основания признано **работоспособным с участком ограниченно работоспособного состояния**.

- Зафиксированы признаки неравномерных осадок фундамента стен перехода по осям «А/5»-«А/3» (трещины раскрытием до 10мм) в результате гниения деревянных лежней под подошвой фундамента. Также на данном участке наблюдается ослабление сцепления кладки фундамента.

- На других обследуемых участках фундамента лежней не обнаружено. На остальных участках стен ширина раскрытия трещин не превышает 3мм. Трещины расположены в северной части кегельбана, примыкающей к переходу.

- Техническое состояние стен признано **работоспособным с участком ограниченно работоспособного состояния**: наблюдаются трещины в кладке раскрытием до 10мм.

- Техническое состояние перекрытия Кегельбана признано **работоспособным с участками ограниченно работоспособного состояния**. Наблюдаются: следы активных протечек и увлажнений перекрытия; гниение подшивки перекрытия на отдельных участках, повреждение окрасочного слоя.

- Техническое состояние полов удовлетворительное с участками неудовлетворительного состояния. Наблюдается гниение полов в переходе в осях «А/5» - «А/3» до 80% по сечению, гниение досок настила на отдельных участках.

- Состояние внутренней отделки неудовлетворительное.

- Техническое состояние деревянной лестницы в переходе из Западного флигеля недопустимое. Наблюдается гниение деревянных ступеней до 50% по сечению.

- Состояние дверных и оконных заполнений неудовлетворительное.

Флигели главного дома. Западный флигель

- Общее состояние Западного флигеля признано **ограниченно работоспособным с участком недопустимого состояния.**

- Состояние фундаментов признано **работоспособным.**

- Общее состояние стен признано **ограниченно работоспособным с участком недопустимого состояния.** Наблюдается: разрушение штукатурного слоя наружной стены в результате активных протечек карнизного свеса; трещина в кладке стены раскрытием 5 мм; разрушение участка стены первого этажа по оси «А/2» между осями «1» и «2» в зоне опирания на нее балок перекрытия: кладка данной стены выполнена из различных материалов (кирпич, известняк), выбоины заделаны штукатурным раствором, имеются незаложенные нефункционирующие проемы; разрушение кладки карнизного свеса.

- Техническое состояние перекрытия первого этажа в осях «1»-«2»/«А/2»-«А» (помещение 1(3)-3 в Томе ПД-12-29/2022-ОЧ-1) недопустимое. Наблюдается: коррозия балок до 70% по сечению; повреждение опорной зоны балок перекрытия кладки стены по оси «А/2» между осями «1» и «2».

- Техническое состояние полов - удовлетворительное.

- Лестница ЛК-4 состоит из нескольких ступеней. Лестничная площадка выполнена прусскими сводами по металлическим балкам. Ступени плитные известняковые по металлическим косоурам, обшитые досками и покрыты линолеумом. Техническое состояние признано **ограничено работоспособным.**

- Техническое состояние деревянной лестницы признано **работоспособным.**

- Техническое состояние деревянных оконных заполнений неудовлетворительное.

Флигели главного дома. Восточный флигель

- Состояние фундаментов признано **работоспособным с участком ограниченно работоспособного состояния:** зафиксировано разрушение раствора кладки фундамента стены по оси «7/1» между осями «А/4» и «А» и, как следствие, ослабление кладки.

- Техническое состояние стен Восточного флигеля признано **ограниченно работоспособным с участками недопустимого:** наблюдаются прогибы и разрушение кладки оконных перемычек дворового фасада, гниение деревянных перемычек до 70% по сечению, ослабление кладки цокольной части стены по оси «7/1» между осями «А/4» и «А» в результате увлажнения.

- Состояние деревянного междуэтажного перекрытия недопустимое. Наблюдается гниение балок и дощатого заполнения в осях «А/10»-«А/12» до 60% по сечению.

- Техническое состояние чердачного перекрытия Восточного флигеля **- от ограниченно работоспособного до аварийного**. Наблюдается: гниение балок и дощатого заполнения до 100% по сечению; прогибы балок и провисание дощатой подшивки с угрозой обрушения; поверхностные поражения конструкций перекрытий пожаром на отдельных участках.

- Состояние лестницы ЛК-7 в уровне первого и второго этажей признано **работоспособным**, состояние облицовки лестничных площадок и известняковых ступеней неудовлетворительное.

- Техническое состояние полов удовлетворительное.
- Состояние внутренней отделки неудовлетворительное.
- Состояние лестницы признано **работоспособным,** имеются косметические дефекты.
- Состояние дверных и деревянных оконных заполнений неудовлетворительное.

По результатам обследования несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия (в границах проектирования) даны необходимые рекомендации.

По результатам обследования инженерных сетей установлено следующее:

Объект культурного наследия (в граница проектирования - объекты культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых») оборудован следующими инженерными системами:

- электроснабжение;
- отопление;
- вентиляция;
- водоснабжение;
- канализация;
- слаботочные сети.

В отношении электроснабжения:

Электроснабжение объекта осуществляется от ТП-5082. Категория надёжности электроснабжения: III (третья). Для приема и распределения электроэнергии на объекте установлено несколько вводно-распределительных устройств (ВРУ) в разных частях здания, силовые щиты, распределительные щиты освещения и розеточной сети.

Питающие магистрали от ВРУ проложены открыто. Вводно-распределительные устройства (ВРУ) и групповые щиты представлены в виде навесных и встраиваемых щитов.

В обследуемых помещениях выполнено рабочее освещение. Аварийное освещение отсутствует. Освещение помещений обследуемого объекта осуществляется преимущественно потолочными светильниками, а также светильниками на подвесах. В некоторых помещениях сохранились исторические люстры и бра. Управление освещением осуществляется с одно или двух клавишных выключателей, установленных на стенах в самих помещениях или снаружи помещений. Электрические розетки в помещениях встроены в стены, однако имеется часть помещений с установленными накладными розетками.

Дефекты и повреждения:

- Отсутствие защитных крышек на розетках, без изоляции проводов;
- Отсутствие закрепления розеток в подрозетниках;
- Отсутствие розеток в штатных местах, поврежденные заглушки подрозетников;
- Неисправность приборов освещения;
- Расположение силовых кабелей с нарушением техники безопасности;
- Отсутствие прокладки кабель-каналов;
- Повреждение кабель-каналов, отсутствие частей кожуха;

- Обрезанные силовые кабеля, свисающие с электрических щитов без изоляции, с нарушением техники безопасности;

- Замачивание электрических сетей;

- Отсутствие кабель-каналов под потолком, провис кабелей и оголение жил без изоляции, некачественная скрутка силовых кабелей;

- Отсутствие гильз в местах прокладки кабелей через конструкции перекрытия и стен.

Возможные причины появления дефектов – длительный срок эксплуатации, физический износ, механические повреждения и отсутствие ремонтных работ.

В соответствии с ГОСТ 31937-2011 система электроснабжения находятся в **работоспособном состоянии с ограниченно-работоспособными участками.**

Для дальнейшей безаварийной эксплуатации сетей электроснабжения рекомендуется выполнить замену электрических сетей.

В отношении отопления:

Объект оборудован центральной системой водяного отопления с подачей теплоносителя от городских сетей. Система отопления зависимая, присоединенная по элеваторной схеме. Трубопроводы отопления проложены открыто вдоль наружных стен. Трубопроводы выполнены из стальных окрашенных не изолированных труб.

В помещениях установлены чугунные и стальные радиаторы отопления. Основная часть радиаторов зашиты, частично расположены открыто под оконными проемами. На момент обследования система отопления функционирует.

Дефекты и повреждения:

- Наличие врезок меньшего диаметра на подводках к отопительному прибору.

- Отсутствие вентилей регулировки подачи воды;

- Обшивка отопительных приборов экраном, с потерей теплоотдачи;

- Следы протечки, и остатки сантехнического льна для фиксации резьбового соединения;

- Наличие на стояках системы отопления врезок с уменьшением и увеличением диаметра.

Возможные причины появления дефектов – длительный срок эксплуатации, физический износ, механические повреждения.

В соответствии с ГОСТ 31937-2011 система отопления находятся в **работоспособном состоянии.**

Для дальнейшей безаварийной эксплуатации системы отопления рекомендуется выполнить замену стальных труб на металлопластиковые, выполнить замену запорно-регулируемой арматуры, выполнить замену радиаторов.

В отношении вентиляции:

На обследуемом объекте выполнена система естественной вентиляции, с устройством внутристенных вентиляционных каналов. На отверстиях вентиляционных каналов в помещениях установлены решетки. В отдельных помещениях установлены внутренние блоки системы кондиционирования. Приток воздуха неорганизованный через оконные проемы.

Механическая общеобменная приточно-вытяжная вентиляция в здании отсутствует. Объект не оборудован системой дымоудаления.

Дефекты и повреждения:

- Отсутствие оттока воздуха вентиляции;

- Отсутствие приточно-вытяжной вентиляции;

- Отсутствие системы дымоудаления.

В соответствии с ГОСТ 31937-2011 система вентиляции находятся в **неработоспособном состоянии.**

Для нормального функционирования системы общеобменной вентиляции рекомендуется выполнить устройство механической приточно-вытяжной общеобменной вентиляции с использованием существующих вентиляционных каналов предварительно проведя их прочистку. Предусмотреть устройство системы дымоудаления на объекте.

В отношении водоснабжения:

Водоснабжение на объекте культурного наследия централизованное. Ввод трубопровода холодного водоснабжения расположен под лестницей 1-го этажа. Приготовление горячей воды осуществляется по средствам локальных электрических водонагревателей.

Основная часть системы выполнена из стальных труб, частично совмещенная через вентили и врезки с полипропиленовыми трубами. Магистраль водоснабжения проложена под потолком первого этажа, стояки водоснабжения открыто. Подключение сантехнических приборов выполнено частично скрыто, частично открыто.

На момент обследования горячее и холодное водоснабжение функционирует.

Дефекты и повреждения:

- Участки с коррозией труб водоснабжения, площадь повреждения до 50%;
- Наличие врезок меньшего диаметра на подводках к приборам водоснабжения;
- Отсутствие вентилей системы водоснабжения;
- Установка врезки большего и меньшего диметра, на трубе ввода системы водоснабжения;
- Сварные соединения без обработки защитного слоя от коррозии;

Возможные причины появления дефектов – длительный срок эксплуатации, физический износ, механические повреждения.

В соответствии с ГОСТ 31937-2011 система водоснабжения находятся в **работоспособном состоянии с ограниченно-работоспособными участками.**

Для нормального функционирования системы водоснабжения рекомендуется выполнить замену трубопроводов, выполнить замену запорно-регулируемой арматуры. Выполнить замену электрических водонагревателей для нужд горячего водоснабжения.

В отношении канализации:

Система внутренней канализации по зданию самотечная, выполнена из чугунных раструбных канализационных труб и труб ПВХ. Вентиляция системы канализации осуществляется через вентиляционные отводы на кровлю.

Трубопроводы канализации проложены частично под полом 1-м этажа, частично под потолком, стояки проложены скрыто. Частично канализационные трубы проложены открыто, и проходят вдоль стен.

Дефекты и повреждения:

- Несоответствие угла слива воды в канализацию. Выпуск трубопровода канализации установлен на уровне высоты сифона;
- Разрушение уплотнителей, протечки систем приборов отвода воды;
- Отсутствие уплотнителей в местах соединения отвода воды, от приборов к выпускам канализации;
- Завихрение канализационных труб, засоры, и недостаточно свободный слив воды;
- Поверхностная коррозия чугунной отводной трубы;
- Трещина в соединении канализационной трубы;

Возможные причины появления дефектов – длительный срок эксплуатации, физический износ, механические повреждения.

В соответствии с ГОСТ 31937-2011 система канализации находятся в **работоспособном состоянии.**

Для нормального функционирования системы канализации рекомендуется выполнить замену трубопроводов, с обеспечением нормируемых уклонов канализационных труб, в соответствии с нормативными документами.

В отношении локальных вычислительных сетей (интернет):

В обследованных помещениях предусмотрены локальные вычислительные сети. Проектная или исполнительная документация отсутствуют. Все кабельные линии прокладываются в пластиковом лотке наружного исполнения по стенам, открытым способом по стенам и потолкам. В лотках установлены как однопортовые, так и двухпортовые сетевые розетки. Сетевые розетки имеют механические дефекты от длительной эксплуатации, частично не работают, морально устарели и не гармонируют с дизайном помещений.

Сетевые вводы осуществляются от распределительных телекоммуникационных шкафов связи, расположенных на объекте. Имеется избыточное количество распределительных устройств (коммутаторов).

Система передачи данных ЛВС находится **в частично работоспособном и исправном состоянии.**

Для нормальной работы системы ЛВС, необходимо выполнить замену всех старых сетей, включая пластиковый лоток, в котором они проложены.

В отношении системы телефонной связи:

В обследованных помещениях предусмотрена система городской телефонии. Проектная или исполнительная документация отсутствуют. Все кабельные линии связи прокладываются в пластиковом лотке наружного исполнения по стенам. В лотках установлены как однопортовые, так и двухпортовые розетки. Телефонные вводы осуществляются от распределительного шкафа связи. Система телефонизации по проходкам, стоякам, трубам и лоткам выполнена кабелями типа ТР В, ТПП, UTP.

Система телефонной связи находится **в частично работоспособном и исправном состоянии.**

Для нормальной работы системы телефонной связи, необходимо демонтировать все старые сети на новые.

В отношении системы охранной сигнализации:

В обследованных помещениях частично выполнена система охранной сигнализации, лишь в отдельных помещениях. Проектная или исполнительная документация отсутствуют. Кабельные линии охранной сигнализации преимущественно проложены открытым способом без соблюдения текущих норм и правил.

Для нормальной работы системы охранной сигнализации, необходимо демонтировать все старые сети и извещатели. Проложить новые сети, оборудовать системой охранной сигнализации все помещения здания.

В отношении системы автоматической пожарной сигнализации:

В обследованных помещениях выполнена система автоматической пожарной сигнализации. Для обнаружения возгорания в помещениях применены аналоговые дымовые оптико-электронные пожарные извещатели. Кабельные линии не соответствуют нормам пожарной безопасности.

Вывод сигналов и установка оборудования системы автоматической пожарной сигнализации осуществляются в помещении охраны. Шлейфы двухпроводные медные, в основном выполнены в скрытом исполнении.

Для нормальной работы системы автоматической пожарной сигнализации, необходимо демонтировать все старые сети и извещатели. Новые сети проложить, оборудовать системой охранной сигнализации все помещения, согласно текущих норм пожарной безопасности.

В отношении системы оповещения и управления эвакуацией при пожаре:

В обследованных помещениях выполнена система оповещения и управления эвакуацией при пожаре 1 типа. Система неработоспособна. Кабельные линии не соответствуют нормам пожарной безопасности.

Установка основного оборудования системы оповещения и управления эвакуацией при пожаре осуществляются в помещении охраны.

Для нормальной работы системы оповещения и управления эвакуацией при пожаре, необходимо демонтировать все старые сети и оповещатели. Новые сети проложить, оборудовать системой оповещения и управления эвакуацией при пожаре все помещения, согласно требованиям норм пожарной безопасности.

В отношении системы пожаротушения:

Обследованные помещения здания не оборудованы системой пожаротушения.

Для выполнения требований по пожарной безопасности предусмотреть системы пожаротушения в помещениях серверной, архива и библиотеке.

В отношении системы охранного телевидения:

В обследованных помещениях частично выполнена система охранного телевидения. Проектная или исполнительная документация отсутствуют. Все кабельные линии системы охранного телевидения преимущественно проложены открытым способом без кабель каналов, защитных гофр или металлорукава.

Для нормальной работы системы охранного телевидения, необходимо заменить все старые сети и извещатели.

В отношении системы контроля и управления доступом:

При входе в главное здание выполнена система контроля и управления доступом (турникет).

В обследованных помещениях частично установлена система контроля и управления доступом. Проектная или исполнительная документация отсутствуют.

Для обеспечения требуемого уровня контроля и управления доступом, необходимо демонтировать все старые сети и оборудование. Новые сети проложить, оборудовать системой контроля и управления доступом помещения, согласно требованиям норм обеспечения безопасности.

По результатам выполненного обследования инженерных сетей объекта культурного наследия (в границах проектирования) были сформулированы обоснованные выводы и даны необходимые рекомендации.

Результаты обследования вентиляционных и дымовых каналов объекта культурного наследия (в границах проектирования - объекты культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых») представлены в ***Томе 2.3.2. Разделе 2. Часть 3. Книга 2. «Обследование вентиляционных и дымовых каналов» (Шифр: ПД-12-29/2022-ТО-2).*** По результатам обследования установлено текущее состояние вентиляционных и дымовых каналов. Обследование было проведено в объеме необходимом и достаточном для дальнейшей разработки проектной документация.

Таким образом, по результатам инженерно-технического обследования текущего состояния несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия, а также инженерных систем и вентиляционных и дымовых каналов (в границах проектирования - объекты культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых») специалистами ООО «Капитель» было определено текущее состояние объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (в границах проектирования). Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации. Рекомендации по результатам обследования направлены на сохранение объекта культурного наследия. Они были учтены при разработке проектной документации.

Результаты инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам представлены в ***Томе 2.4 - Раздел 2. Часть 4. «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам с выводами и рекомендациями» (Шифр: ПД-12-29/2022-НИ).*** Указанное обследование проводилось для определения текущего состояния строительных и отделочных материалов объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (в границах проектирования). Целью работы являлась разработка проектных решений, технологических (методических) рекомендаций по ведению реставрационных работ на объекте культурного наследия. При проведении натурных химико-технологических исследований основное внимание было уделено выявлению степени сохранности материалов, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

В рамках инженерных химико-технологических исследований были выполнены следующие виды работ:

- Визуальное обследование объекта культурного наследия (в границах проектирования).
- Определение вида и материала строительных материалов и материалов отделки (в границах проектирования).
- Фотофиксация современного состояния строительных материалов и материалов отделки (в границах проектирования).
- Отбор образцов материалов для проведения исследований в условиях лаборатории.

- Аналитические исследования.

В данном Томе представлены результаты натурных и аналитических исследований материалов отделки объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (в границах проектирования).

По результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам установлено:

При визуальном и инструментальном обследовании интерьеров объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), установлено, что архитектурно-художественная отделка в настоящее время находится в неудовлетворительном состоянии и требует проведения комплекса реставрационных работ.

Дефекты вызваны в основном следующими причинами:

- общим износом и отсутствием текущего профилактического ухода за материалами отделки интерьеров;
- нарушениями в работе системы конструктивной защиты здания от внешних воздействий;
- поздними ремонтными вмешательствами и поновлениями отделки;
- нарушениями технологии проведения предыдущих ремонтных работ.

Главный дом

Здание располагалось в глубине парадного двора, фланкированного симметричными флигелями и обращенного в сторону реки Мойки. Ныне особняк скрыт внутри участка. Первоначальная планировка парадных интерьеров здания решена в виде анфилады, что является традиционным для усадебных домов XVIII в. В процессе эксплуатации здание неоднократно перестраивалось, с изменением планировки и отделки интерьеров.

В настоящее время в интерьерах здания сохранились элементы отделки разного времени эксплуатации. Относительно целостный характер интерьера зала 2-го этажа включает: росписи свода первой четверти XIX в., отделку искусственным мрамором XIX в., лепной декор, металлические оконные заполнения, столярные дверные заполнения из древесины хвойных пород, щитовой паркет.

При этом, в ходе эксплуатации в западной части зала устроена выгородка и оборудован коридор.

В остальных помещениях бывшей анфилады 2-го этажа при проведении ленточных расчисток выявлены фрагменты клеевой (XVIII в.) и масляной (XIX в.) живописи сводов. Однако, раскрытые фрагменты носят отрывочный характер и не создают целостной картины отделки с привязкой к определённому стилю либо временному периоду.

При проведении комплекса реставрационных работ предусмотреть расчистки сводов помещений 2-го этажа с учетом возможного наличия живописной отделки. При выявлении живописи в интерьерах предусмотреть раскрытие и консервацию.

Помимо интерьера зала в здании сохранились парадная и черные лестницы XVIII – XIX вв., интерьер входной группы (1 этаж), интерьер помещения столовой (2 этаж) и интерьер библиотеки (3 этаж). Отделка и оформление интерьеров включает: штукатурную отделку стен, сводов и потолков, гипсовый лепной декор, ступени и площадки лестниц из известняка и гранита, облицовку площадок метлахской плиткой, металлические ограждения из чугуна и кованого железа, столярные оконные и дверные заполнения из древесины хвойных пород, тамбур входа из древесины дуба. В интерьере библиотеки сохранился световой фонарь и дверное заполнение бывшего сейфа. В ряде помещений второго этажа сохранились печи конца XIX – начала XX века.

Живопись в интерьере Парадного зала

Свод зала декорирован орнаментальной живописью: фриз и потолочные розетки в виде полихромного арабескового орнамента с преобладанием охристо-золотистых тонов, выполненные в технике клеевой живописи по штукатурке. Состояние отделки

неудовлетворительное, определяются множественные загрязнения, осыпи живописного слоя и грунта, следу поновлений разного времени. Также важно отметить наличие многочисленных трещин, в том числе однонаправленных трещин с раскрытием до 5 мм по своду. Выявление степени их опасности и пути стабилизации должны найти отражение в конструкторском разделе проекта.

При проведении работ предусмотреть комплекс работ по расчистке и реставрации живописи зала. Работы рекомендуется вести силами художников-реставраторов имеющих аттестацию МК РФ и в соответствии с методикой реставрации.

Отделка стен Парадного зала искусственным мрамором

В ходе выполнения ленточных расчисток установлено, что в отделке интерьера зала использован искусственный мрамор. Поле стен и откосы проемов выполнены с отделкой оселковым мрамором белого цвета с прожилками.

Состояние отделки характеризуется как неудовлетворительное, отделка искусственным мрамором полностью укрыта поздними красочными слоями, большая часть дефектов скрыта поздней отделкой. Фиксируются мелкие и крупные утраты, сколы и выбоины, трещины различной протяженности, направленности и ширины раскрытия, участки отслоения отделки от основы с образованием пустот различного размера, в том числе скрытые, обширные участки с восполнением штукатурным раствором и шпатлевкой, полная утрата оригинального защитного воскового покрытия.

При проведении реставрации необходимо выполнить комплекс работ по расчистке поверхности, восполнению мелких и крупных утрат, укреплению отделки, восполнению воскового покрытия. Работы рекомендуется вести в соответствии с проектом и технологическими рекомендациями по реставрации.

Облицовка пола паркетным покрытием в интерьере Парадного зала

Пол в интерьере облицован щитовым паркетом из древесины дуба. Состояние характеризуется как неудовлетворительное, определяются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения, значительный износ паркетного покрытия, повреждения в результате эксплуатации, дефекты механического происхождения, сколы, вмятины, вырывы, отверстия от гвоздей, коробление элементов, трещины усушки, трещины в массиве древесины, ослабление крепления элементов паркетного пола к основе. Лаковое покрытие утрачено, плинтусы многослойно окрашены.

Рекомендовано проведение реставрационных работ с демонтажем, ремонтом чернового пола и лаг, очисткой подпольного пространства от накопившихся загрязнений, восполнение утрат набора, покрытием древесины дуба лаком.

Гипсовый лепной декор в интерьерах Главного дома

В отделке интерьеров 2-3-го этажей сохранился лепной декор в виде карнизов с модульонами и декором из провисающих гирлянд, декорированных лентами, поясами пальметт, и розетками. Стены в интерьере парадной лестницы оформлены неглубокими нишами с ложными балюстрадами в уровне второго света. Дверные проемы в уровне лестничной площадки второго этажа завершены линейными сандриками на лепных кронштейнах.

Состояние лепного декора неудовлетворительное, определяются утраты, трещины, участки отслоения декора от основы, мелкие и крупные сколы, многослойная окраска поверхности.

При проведении реставрации интерьеров рекомендуется предусмотреть комплекс работ по расчистке, необходимому укреплению, восполнению крупных и мелких утрат по гипсу, окраске поверхности.

Штукатурная отделка помещений Главного дома

В качестве первоначальных штукатурных растворов, примененных в отделке помещений, выявлены известковые растворы с кварц-полевошпатовым наполнителем. Позднее, при перестройках и смене отделки в основном были использованы известково-гипсовые растворы с песчаным наполнителем с разным содержанием гипса в составе вяжущего.

В рамках обследования, на разных поверхностях разных архитектурных элементов интерьеров выполнены зондажи с отбором проб материалов для выявления первоначальной

отделки. По результатам стратиграфических исследований в пробах образцов отделки выявлены нижние окрасочные слои на клеевом и масляном связующем.

Состояние штукатурной отделки интерьеров характеризуется как неудовлетворительное, определяется общий износ, загрязнения различной степени, в том числе трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности.

Выявлены участки вспучивания и отслоения штукатурного слоя от основы, высолы, участки зыбкости, бучения, поверхностная деструкция штукатурных растворов в местах повреждения окрасочного слоя, трещины на поверхности различной протяженности, направленности и степени раскрытия, в том числе однонаправленные с раскрытием до 3 мм. Выявление степени их опасности и пути стабилизации должны найти свое отражение в конструкторском разделе проекта.

В ряде мест фиксируется участки утрат штукатурной отделки восполненные растворами с разной природой вяжущего различных ремонтных периодов, наличие ремонтных цемент и гипс содержащих штукатурных растворов на поверхности отделки, поверхностная и глубокая деструкция штукатурных растворов, укрытие поздними окрасками и штукатурными растворами, омылевание профилей.

Поверхности неоднократно поновлялись в ходе ремонтов, многослойно окрашены составами с разной природой связующего. Многослойная окраска деструктирована, фиксируется шелушения и отслаивания, дефекты красочных слоёв в виде пятнистости, потёков, наличие участков краски различной толщины, участки фактурности поверхности красочного покрытия из-за недостаточного выравнивания поверхности слоев подготовки.

При проведении работ по реставрации штукатурной отделки интерьеров рекомендуется предусмотреть комплекс работ по расчистке, реставрации и устранению дефектов основы, восполнение утрат штукатурного слоя, окраску поверхности.

Известняковые ступени лестниц

Площадка второго этаж парадной лестницы вымощена блоками камня известняковой породы двух видов: охристо-серого и красно-коричневого цвета: из плит известняка Путиловского месторождения и плит известняка каменоломен острова Эланд (Швеция) соответственно, рисунок шахматный. Ступени лестниц лещадной плиты выполнены из блоков известняка Путиловского месторождения со шлифованной фактурой лицевой поверхности.

В ходе обследования выявлены загрязнения поверхности, общий износ ступеней и площадок, следы механического воздействия на поверхность камня, возникшие вследствие эксплуатации помещений, сколы, мелкие и крупные утраты камня, утраты и повреждения шовного заполнения. При проведении реставрации необходимо выполнить комплекс работ по расчистке поверхности камня, восполнению мелких и крупных утрат камня.

Рекомендуется использовать камень исторических каменоломен месторождений «Бабино Сельцо» и «Путиловское», а также каменоломнях острова Эланд (Швеция). Подбор камня осуществляется в обязательном порядке при проведении ремонтно-реставрационных работ, на объекте и по образцам природного камня с месторождений и расчищенной поверхности реставрируемой детали памятника.

Лестница Л-3. Гранитные ступени лестницы

Лестница Л-3 расположена в центральной части здания. В результате многочисленных перестроек здания и перепланировок помещений нижние пролеты лестницы (в уровне первого-второго этажей) оказались скрыты под полом второго этажа. Ступени выполнены из серо-розового гранита рапакиви. Определяются загрязнения, пятна краски на масляном и синтетическом связующем, мелкие сколы камня валиков ступеней. При проведении работ рекомендуется предусмотреть расчистку поверхности, восполнение утрат шовного заполнения.

Металлодекор интерьеров (лестницы, оконные заполнения, вентиляционные решетки)

Металлические ограждения лестниц выполнены методом литья из чугуна и методом кузнечной ковки со сборкой на шпильки, все ограждения окрашены. Элементы декора парадной лестницы выполнены из латуни с полировкой. Наружные оконные заполнения

парадной анфилады – металлические, окрашены. В зале сохранились оригинальные металлические вентиляционные решетки.

К дефектам металлодекора относятся: трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, многослойная окраска составами с разной природой связующего, наплывы краски на поверхности металла, дефекты, сколы, локальные утраты красочного слоя. Фиксируются локальные деформации, механические повреждения, утраты элементов, подвижность отдельных фрагментов.

Металлический декор подлежит реставрации с демонтажом, полной расчисткой, восполнением утрат в материале и технике исполнения оригинала, исправлением деформаций, антикоррозийной обработкой и окраской в соответствии с проектом.

Поручни ограждения парадной лестницы

Профилированный поручень парадной лестницы выполнен из древесины красного дерева, поручни остальных лестниц выполнены из древесины дуба. Все поручни выполнены с отделкой под лак.

Поручни находятся в неудовлетворительном состоянии, определяются множественные дефекты, в том числе: загрязнения поверхности, капли краски, мелкие и крупные дефекты древесины (сколы, вырывы по массиву, царапины, вмятины, потертости), участки рассыхания древесины, утраты, образование щелей на участках клеевых соединений, подвижность фрагментов, ослабление крепления к основе, утраты лакового покрытия древесины.

При проведении работ необходимо выполнить комплекс работ по расчистке поверхности, восполнению мелких и крупных утрат в материале оригинала, необходимому укреплению и отделкой под лак.

Столярные заполнения из древесины хвойных пород

В ряде интерьеров здания сохранились двустворчатые дверные заполнения, полотна глухие филенчатые из древесины хвойных пород, окрашены. Внутренняя нитка окон выполнена из древесины хвойных пород, окрашена.

Состояние столярных заполнений неудовлетворительное, определяется общий износ, провис створок, ослабление крепления в местах навески, загрязнения поверхности, трещины в массиве древесины филенок, щели на участках клеевых сопряжений из-за деструкции и разрушения клея, рассыхание древесины, дефекты механического происхождения. Металлическая фурнитура разного времени: наблюдаются утраты отдельных элементов, загрязнения и коррозия сохранившихся элементов.

Столярные заполнения подлежат реставрации с демонтажем, необходимой разборкой, полной расчисткой, ремонтом и восполнением утрат основы в авторском материале и технике исполнения, сборкой, окраской, ремонтом и воссозданием фурнитуры, монтажом на исторические места.

Столярное заполнение проема и тамбур входа из древесины дуба

Столярное заполнение проема со входом в виде тамбура с остеклением выполнено в древесине дуба с отделкой под лак, оформлено филенчатыми панелями, со стороны интерьера. Ряд элементов заменялись в ходе эксплуатации.

Состояние неудовлетворительное, определяется общий износ конструкции, подвижность и ослабление крепления элементов, загрязнения высокой степени. По конструкции и декору фиксируются трещины в древесине, щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание, локальное изменение геометрии, разрушение и утраты защитно-декоративного лакового покрытия. В ряде мест выявлены сколы, вырывы древесины по массиву, утраты фрагментов профилированного декора, множественные царапины, вмятины, отверстия от гвоздей. Металлическая фурнитура разного времени: наблюдаются утраты отдельных элементов, загрязнения и коррозия сохранившихся элементов.

Столярное заполнение и тамбур подлежат реставрации с демонтажем, необходимой разборкой, полной расчисткой, восполнением утрат основы в авторском материале и технике исполнения, сборкой, отделкой под лак. Проектом рекомендуется предусмотреть реставрацию и восполнение утрат фурнитуры. Монтаж элементов осуществлять на исторические места, используя оригинальный метод крепления.

Встроенная мебель в интерьере Столовой

В помещении столовой сохранился встроенный шкаф (буфет) из древесины хвойных пород с альфрейной разделкой под дуб и остекленными верхними филенками створок. Центральная филенчатая часть декорирована глазурованным изразцом.

При общей сохранности состояние характеризуется как неудовлетворительное, фиксируется общий износ, повсеместно следы эксплуатации и загрязнения поверхности. Определяются трещины и щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание древесины, провис дверец, дефекты основы и отделки, следы поновления, механический износ петель, ослабление крепления к основе, утраты элементов декора.

Проектом рекомендуется предусмотреть комплекс реставрационных работ с демонтажом, разборкой по узлам и деталям, реставрацией в условиях мастерских, с восполнением утрат основы и отделки, сборкой, монтажом.

Световой фонарь

Помещение расположено на 3-м этаже в северной части здания, перекрыто трехъярусным световым фонарем. Каркас светового фонаря собран из металлических и деревянных элементов, остеклен (мелкая расстекловка). Столярный каркас светового фонаря выполнен из древесины хвойных пород, окрашен.

Световой фонарь находится в неудовлетворительном состоянии. Наблюдается общий износ элементов конструкций из черного металла и древесины, загрязнения поверхности, утраты окрасочного покрытия и коррозия металлических элементов, деструкция древесины на участках утрат отделочного слоя за счет биопоражений.

Проектом предусмотреть комплекс работ по реставрации элементов световых фонарей, в том числе: выемку стекол, расчистку, укрепление, биоцидную обработку и окраску элементов из древесины, антикоррозийную обработку, грунтование и окраску поверхности черного металла, промывку и восполнение утрат остекления, монтаж остекления, герметизацию в местах стыков и примыканий.

Печи в интерьерах Главного дома

На третьем этаже, расположены две печи: угловая в помещении № 3(Г)-32 (Пиб № (21-Н)-80) с тыльной стороной в помещении № 3(Г)-30 (Пиб № (21-Н)-78) и средистенная в помещении № 3(Г)-32 (Пиб № (21-Н)-80) с тыльной стороной в помещении № 3(Г)-34 (Пиб № (21-Н)-81). Печи двухъярусные, на высоких плинтах, облицованы белыми глазурованными изразцами. В центральной части печей размещены полочки небольшого выноса. В завершении печей – профилированные венчающие карнизы. Облицовка тыльных сторон печей оштукатурены и окрашены или утрачены.

На втором этаже расположены три угловые печи: в помещениях №№ 2(Г)-13 (Пиб № (21-Н)-58), 2(Г)-22 (Пиб № (21-Н)-53) и 2(Г)-20 (Пиб № (21-Н)-54, 55). Печи в помещениях №№ 2(Г)-13, 2(Г)-22 двухъярусные, на высоких плинтах, окрашены поверх изразцовой облицовки. Печь в помещении 2(Г)-13 декорирована фигурным завершением, и фигурными поясами: в уровне венчающего карниза, под полочкой, размещенной в центральной части печи, и над плинтом. Под многослойной окраской определяется фактурный декор изразцов. Над полочкой устроена ниша. Печь в помещении № 2(Г)-22 декорирована фланкирующими орнаментированными пилястрами, между которыми в центрально части печи устроена широкая полочка. Печь в помещении №2(Г)-20 одноярусная, облицована белым глазурованным изразцом, окрашена, в верхней и нижней своих частях декорирована поясами в виде венков с лентами, завершена орнаментальным поясом.

Состояние печей характеризуется как неудовлетворительное, фиксируются загрязнения, утраты мелких и крупных фрагментов облицовки, дефекты в виде сколов и щербин, трещины, утраты, многослойная окраска поверхности. Фурнитура черного и цветного металла загрязнена, многослойно окрашена, фиксируются утраты элементов.

Печи в интерьерах здания подлежат сохранению и реставрации, с расчисткой, восполнение утрат основы и глазури изразцов, необходимым укреплением в местах отслоений, реставрацией металлической фурнитуры.

<u>Восточный флигель</u>

Протяженный полутораэтажный флигель, примыкающий к главному зданию по красной линии переулка Гривцова. Металлическая лестница, ведущая на второй этаж флигеля, расположена в центральной его части. Во флигеле так же расположена лестница Л-7. Ступени лестницы выполнены из плит известняка, частично облицованы плиткой, площадки облицованы плиткой. Металлическое ограждение в виде стоек. Поручень выполнен из древесины хвойных пород, окрашен.

Отделка интерьеров помещений, расположенных на первом и втором этажах флигеля, носит поздний характер. Стены и потолки окрашены и оштукатурены; в отдельных помещениях монтированы подвесные потолки. В качестве напольного покрытия использован линолеум. Столярные оконные заполнения выполнены из древесины хвойных пород, окрашены; локально установлены оконные заполнения из ПВХ профиля. Дверные заполнения заменялись в разные периоды эксплуатации здания, выполнены из ПВХ профиля, металла.

Штукатурная отделка помещений

Стены помещений гладко оштукатурены и окрашены. Состояние штукатурной отделки интерьеров характеризуется как неудовлетворительное, определяется значительный общий износ, множественные осыпи отделки с обнажением кирпичной кладки и деревянного основания с дранкой, загрязнения, развитие биопоражений. При проведении работ по реставрации рекомендуется предусмотреть комплекс работ по реставрации штукатурной отделки.

Столярные заполнения из древесины хвойных пород

Столярные оконные заполнения заменялись в разные периоды эксплуатации, выполнены из древесины хвойных пород, окрашены. Состояние столярных заполнений неудовлетворительное, определяется общий износ, провис створок, ослабление крепления в местах навески, загрязнения поверхности, трещины в массиве древесины филенок, щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание древесины, дефекты механического происхождения. Металлическая фурнитура разного времени: наблюдаются утраты отдельных элементов, загрязнения и коррозия сохранившихся элементов.

Столярные заполнения подлежат ремонту и реставрации с демонтажем, необходимой разборкой, полной расчисткой, ремонтом и восполнением утрат основы в авторском материале и технике исполнения, сборкой, окраской, ремонтом и воссозданием фурнитуры, монтажом на исторические места. В случае значительного износа и признания заполнения неремонтопригодным, элемент подлежит замене в соответствии с проектом.

Известняковые ступени лестницы

Ступени лестницы лещадной плиты выполнены из блоков известняка Путиловского месторождения со шлифованной фактурой лицевой поверхности.

В ходе обследования выявлены загрязнения поверхности, общий износ ступеней и площадок, следы механического воздействия на поверхность камня, возникшие вследствие эксплуатации помещений, сколы, мелкие и крупные утраты камня, утраты и повреждения шовного заполнения. При проведении реставрации необходимо выполнить комплекс работ по расчистке поверхности камня, восполнению мелких и крупных утрат камня.

Рекомендуется использовать камень исторических каменоломен месторождений «Бабино Сельцо» и «Путиловское», а также каменоломнях острова Эланд (Швеция). Подбор камня осуществляется в обязательном порядке при проведении ремонтно-реставрационных работ, на объекте и по образцам природного камня с месторождений и расчищенной поверхности реставрируемой детали памятника.

Металлодекор интерьеров

Металлические ограждения лестницы упрощенных очертаний выполнены в виде стоек. К дефектам металлодекора относятся: трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, многослойная окраска составами с разной природой связующего, наплывы краски на поверхности металла, дефекты, сколы, локальные утраты красочного слоя. Фиксируются локальные деформации, механические повреждения, утраты элементов, подвижность отдельных фрагментов.

Металлический декор подлежит реставрации с демонтажом, полной расчисткой, восполнением утрат в материале и технике исполнения оригинала, исправлением деформаций, антикоррозийной обработкой и окраской в соответствии с проектом.

Поручни ограждений лестницы

Поручни выполнены из древесины хвойных пород, окрашены. Поручни находятся в неудовлетворительном состоянии, определяются множественные дефекты, в том числе: загрязнения поверхности, капли краски, мелкие и крупные дефекты древесины (сколы, вырывы по массиву, царапины, вмятины, потертости), участки рассыхания древесины, утраты, образование щелей на участках клеевых соединений, подвижность фрагментов, ослабление крепления к основе.

При проведении работ необходимо выполнить комплекс работ по расчистке поверхности, восполнению мелких и крупных утрат в материале оригинала, необходимому укреплению.

Западный флигель

Западный флигель представляет собой двухэтажное прямоугольное в плане здание. Своды, потолки и стены оштукатурены и окрашены; локально монтированы подвесные потолки. Столярные оконные заполнения выполнены из древесины хвойных пород, окрашены, локально заменены на окна из ПВХ профиля. Дверные заполнения заменялись в разные периоды эксплуатации здания, выполнены из разных материалов: древесины, металл, ПВХ профиль. Во флигеле расположена однопролетная лестница Л-4. Ступени лестницы выполнены из плит известняка, обшиты линолеумом; площадки облицованы метлахской плиткой. Ограждение кованое; поручень выполнен из древесины дуба.

Штукатурная отделка помещений

Стены помещений гладко оштукатурены и окрашены, локально монтированы подвесные потолки. Состояние штукатурной отделки интерьеров характеризуется как неудовлетворительное, определяется значительный общий износ, загрязнения, деструкция отделки. При проведении работ по реставрации рекомендуется предусмотреть реставрацию и восполнение утрат штукатурного слоя, окраску поверхности.

Столярные заполнения из древесины хвойных пород

Столярные оконные заполнения заменялись в разные периоды эксплуатации, выполнены из древесины хвойных пород, окрашены. Состояние столярных заполнений неудовлетворительное, определяется общий износ, провис створок, ослабление крепления в местах навески, загрязнения поверхности, трещины в массиве древесины филенок, щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание древесины, дефекты механического происхождения. Металлическая фурнитура разного времени: наблюдаются утраты отдельных элементов, загрязнения и коррозия сохранившихся элементов.

Столярные заполнения подлежат ремонту и реставрации с демонтажем, необходимой разборкой, полной расчисткой, ремонтом и восполнением утрат основы в авторском материале и технике исполнения, сборкой, окраской, ремонтом и воссозданием фурнитуры, монтажом на исторические места. В случае значительного износа и признания заполнения неремонтопригодным, элемент подлежит замене в соответствии с проектом.

По результатам обследования необходимо выполнить комплекс работ по реставрации отделки интерьеров. Все работы рекомендуется выполнять в соответствии с проектом и на основании технологических рекомендаций по реставрации.

Метлахская плитка

Покрытие площадки лестницы Л-4 – метлахская плитка, рисунок соты. Состояние неудовлетворительное, определяется общий износ облицовки, потертости, загрязнения, трещины, дефекты и повреждения шовного заполнения. Облицовка полов метлахской плиткой подлежит сохранению и реставрации в соответствии с технологическими рекомендациями, включает: расчистку, восполнение мелких и крупных утрат плитки, восстановление шовного заполнения.

Металлодекор интерьеров

Металлическое ограждение лестницы выполнено методом кузнечной ковки со сборкой на шпильки, ограждение окрашено.

К дефектам металлодекора относятся: трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, многослойная окраска составами с разной природой связующего, наплывы краски на поверхности металла, дефекты, сколы, локальные утраты красочного слоя. Фиксируются локальные деформации, механические повреждения, утраты элементов, подвижность отдельных фрагментов.

Металлический декор подлежит реставрации с демонтажом, полной расчисткой, восполнением утрат в материале и технике исполнения оригинала, исправлением деформаций, антикоррозийной обработкой и окраской в соответствии с проектом.

Поручень ограждения лестницы

Профилированный поручень лестницы выполнен из древесины дуба с отделкой под лак.

Поручень находится в неудовлетворительном состоянии, определяются множественные дефекты, в том числе: загрязнения поверхности, капли краски, мелкие и крупные дефекты древесины (сколы, вырывы по массиву, царапины, вмятины, потертости), участки рассыхания древесины, утраты, образование щелей на участках клеевых соединений, подвижность фрагментов, ослабление крепления к основе, утраты лакового покрытия древесины.

При проведении работ необходимо выполнить комплекс работ по расчистке поверхности, восполнению мелких и крупных утрат в материале оригинала, необходимому укреплению и отделкой под лак.

Здание кегельбана

На территории усадьбы Демидовых сохранилось здание первого в Российской империи кегельбана. Стены оштукатурены и окрашены. Потолки исторически были обшиты деревянными досками, в части помещений потолки кессонированные с деревянными балками. В настоящее время устроены подвесные потолки, кирпичные стены обшиты ГКЛ по всему периметру. Столярные оконные заполнения выполнены из древесины хвойных пород. Дверные заполнения поздние, металлические. В качестве напольного покрытия использован линолеум.

Обшивка древесиной хвойных пород (потолки)

Сохранность деревянной обшивки неудовлетворительная, определяются множественные повреждения и утраты, деструкция многослойной отделки, общий износ элементов.

Обшивка подлежит сохранению и реставрации в соответствии с проектом, предусмотреть демонтаж, расчистку, восполнение утрат основы в материале оригинала, монтажи окраску.

Штукатурная отделка помещений

Стены помещений гладко оштукатурены и окрашены, в настоящее время обшиты ГКЛ по всему периметру. Состояние штукатурной отделки интерьеров характеризуется как неудовлетворительное, определяется значительный общий износ, загрязнения, деструкция отделки. При проведении работ по реставрации рекомендуется предусмотреть демонтаж поздней отделки из ГКЛ, реставрацию и восполнение утрат штукатурного слоя, окраску поверхности.

Столярные заполнения из древесины хвойных пород

Столярные оконные заполнения заменялись в разные периоды эксплуатации, выполнены из древесины хвойных пород, окрашены. Состояние столярных заполнений неудовлетворительное, определяется общий износ, провис створок, ослабление крепления в местах навески, загрязнения поверхности, трещины в массиве древесины филенок, щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание древесины, дефекты механического происхождения. Металлическая фурнитура разного времени: наблюдаются утраты отдельных элементов, загрязнения и коррозия сохранившихся элементов.

Столярные заполнения подлежат ремонту и реставрации с демонтажем, необходимой разборкой, полной расчисткой, ремонтом и восполнением утрат основы в авторском материале и технике исполнения, сборкой, окраской, ремонтом и воссозданием фурнитуры, монтажом на исторические места. В случае значительного износа и признания заполнения неремонтопригодным, элемент подлежит замене в соответствии с проектом.

По результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам определена необходимость в выполнении комплекса работ по реставрации отделки интерьеров объекта культурного наследия.

Таким образом, в результате выполненных инженерных химико-технологических исследований было определено текущее состояние строительных и отделочных материалов объекта культурного наследия (в границах проектирования). Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации. Рекомендации по результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам направлены на сохранение объекта культурного наследия. Они были учтены при разработке проектной документации. Технологические рекомендации по производству ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия представлены в ***Томе 3.7 - Раздел 3. Часть 7. «Технологии производства реставрационных работ» (Шифр: ПД-12-29/2022-ТР).*** Разработанные методические и технологические рекомендации по отдельным видам работ направлены на максимально возможное сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов объекта (строительных и отделочных материалов) объекта культурного наследия (в границах проектирования).

Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования.

Представленная проектная документация снабжена обстоятельной пояснительной запиской ***(Том 3.1. Раздел 3. Часть 1. «Пояснительная записка». Шифр:*** **ПД-12-29/2022-ПЗ*).*** В текстовой части пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте культурного наследия, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта культурного наследия, текущего технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристика принципиальных инженерных и технологических решений, перечень производственных работ.

Архитектурные решения, разработанные ООО «Капитель», представлены в ***Разделе 3. Часть 2. «Архитектурные решения»:***

- Том 3.2.1. Книга 1. «Главный дом». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-1;

- Том 3.2.2. Книга 2. «Кегельбан, Флигели (два) главного дома». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-2;

- Том 3.2.3. Книга 3. «Тамбур, вестибюль, объем парадной лестницы». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-3;

- Том 3.2.4. Книга 4. «Столовая. Помещение (21-Н) 49». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-4;

- Том 3.2.5. Книга 5. «Парадный зал. Помещения (21-Н) 44, (21-Н) 50». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-5;

- Том 3.2.6. Книга 6. «Световой фонарь. Помещения (21-Н) 72, (21-Н) 73, (21-Н) 76». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-6;

- Том 3.2.7. Книга 7. «Печи». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-7;

- Том 3.2.8. Книга 8. «Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Главный дом. Шифр: ПД-12-29/2022-АР-8;

- Том 3.2.9. Книга 9. «Дверные заполнения. Фурнитура. Главный дом». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-9.

- Том 3.2.10. Книга 10. «Оконные и дверные заполнения. Фурнитура. Кегельбан, Флигели (два) главного дома». Шифр: ПД-12-29/2022-АР-10.

Основные методические направления работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (в границах проектирования) были приняты специалистами ООО «Капитель» на основании результатов комплексных научных исследований.

На основании результатов комплексных научных исследований приняты основные методические направления работ в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», а именно:

- Сохранение и восстановление исторических объемно-пространственных и планировочных параметров помещений.
- Максимальное сохранение подлинных элементов и исторических конструкций помещений.
- Реставрация элементов отделки, декора с восстановлением отдельных утраченных фрагментов.

Архитектурные решения, принятые в представленном проекте, определили:

- Историческое решение объекта культурного наследия.
- Техническое задание на проектирование.
- Данные комплексных научных исследований.
- Действующие нормативно-правовые акты.

Представленным проектом реставрации предлагается:

Главный дом (том ПД-12-29/2022-АР-1)

- Демонтаж подвесных потолков системы Armstrong (помещения 2 этаж: 2(Г)-1, 2(Г)-2, 2(Г)-3, 2(Г)-4, 2(Г)-5, 2(Г)-9, 2(Г)-11, 2(Г)-12, 2(Г)-13, 2(Г)-16, 2(Г)-22, 2(Г)-24; помещения 3 этаж: 3(Г)-15, 3(Г)-16, 3(Г)-21, 3(Г)-22, 3(Г)-28, 3(Г)-30, 3(Г)-31, 3(Г)-33, 3(Г)-42, 3(Г)-43, 3(Г)-45, 3(Г)-46, 3(Г)-47, 3(Г)-49, 3(Г)-50, 3(Г)-55, 3(Г)-56;);
- Демонтаж позднего покрытия пола из линолеума и настила из досок на 1 этаже;
- Демонтаж позднего покрытия пола из линолеума на 2 и 3 этаже;
- Демонтаж деревянной зашивки ступеней лестницы ЛК-3.

Ремонтно-реставрационные работы общие:

Пол:

1 этаж

- Устройство нового покрытия из керамогранита;

2 этаж

- Устройство нового покрытия из керамической плитки (помещения санузла: 2(Г)-3, 2(Г)-4);
- Реставрация дубового паркета типа «корзинка» на 2 этаже в помещениях: 2(Г)-8, 2(Г)-9, 2(Г)-11, 2(Г)-12, 2(Г)-14, 2(Г)-15, 2(Г)-18, 2(Г)-19, 2(Г)-20, 2(Г)-21, 2(Г)-22;
- Ремонт дубового паркета на 2 этаже в помещениях: 2(Г)-1, 2(Г)-2, 2(Г)-4, 2(Г)-5, 2(Г)-6, 2(Г)-13, 2(Г)-16, 2(Г)-17, 2(Г)-24, 2(Г)-26;
- Устройство паркета типа «елочка» в помещении 2(Г)-17;

3 этаж

- Ремонт дубового паркета;
- Замена неисторического покрытия пола в санузлах на керамогранит.

2. Стены:

- Реставрация кирпичной кладки с производством вычинок, перекладок и домастиковок;
- Реставрация штукатурной отделки стен, откосов, проемов.

3. Потолок, сводчатые перекрытия:

1 этаж. Своды

- Реставрация кирпичной кладки свода с производством вычинок, перекладок и домастиковок;
- Реставрация штукатурной отделки сводов.

2 этаж. Своды. Плоские перекрытия

- Расчистка сводов, при обнаружении живописной отделки сводов выполнить мероприятия по консервации;
- Реставрация штукатурной отделки сводов;
- Реставрация штукатурной отделки плоского перекрытия.

3 этаж. Своды. Плоские перекрытия

- Реставрация штукатурной отделки сводов;
- Реставрация штукатурной отделки плоского перекрытия.

4. Лепной и штукатурный декор:
- Реставрация лепного гипсового декора, восполнение утрат;
- Реставрация штукатурного декора, восполнение утрат;

5. Перегородки:
- Замена поврежденных деревянных перегородок (неисторических) на перегородки ГКЛ;
- Ремонт существующих перегородок ГКЛ.

6. Окна. Фурнитура (Том ПД-12-29/2022-АР-8):
- Реставрация металлических и деревянных оконных заполнений;
- Реставрация кремонов на металлических нитках оконных заполнений, восстановление утраченных кремонов по существующим аналогам;
- Замена поздней оконной фурнитуры на фурнитуру по историческим аналогам;
- Замена поздних оконных заполнений на деревянные по существующим историческим аналогам.

7. Двери. Фурнитура (Том ПД-12-29/2022-АР-8):
- Реставрация исторических дверных заполнений;
- Замена поздних дверных заполнений на заполнения по историческим аналогам;
- Замена поздней дверной фурнитуры на фурнитуру по историческим аналогам.

8. Каменные лестницы:
- Реставрация каменных ступеней и площадок.

9. Металлическое ограждение лестниц:
- Реставрация исторических элементов ограждений лестниц;
- Восстановление утраченных элементов по существующим историческим аналогам.

10. Деревянные элементы:
- Реставрация деревянного поручня ограждения лестниц;
- Восполнение утрат профилированных элементов поручней;
- Ремонт деревянных лестниц ЛК-5, ЛК-6.

11. Металлические элементы:
- Реставрация исторических вентиляционных решеток;
- Замена неисторических вентиляционных решеток по историческим, существующим аналогам.

Главный дом. Тамбур, вестибюль, объем парадной лестницы (Том ПД-12-29/2022-АР-3):

1. Пол:
- Демонтаж неисторического линолеумного покрытия в помещениях 1(Г)-4 и 1(Г)-6;
- Реставрационные работы в отношении сохранившихся плит известняка и ступеней;
- Устройство покрытия из метлахских плиток по историческим аналогам.

2. Стены:
- Реставрация штукатурной отделки стен;
- Демонтаж зашивки оконного проема.

3. Потолок. Свод:
- Реставрация кирпичной кладки свода с производством вычинок, перекладок и домастиковок;
- Реставрация штукатурной отделки сводов.

4. Архитектурный декор:
- Реставрация лепного гипсового декора (карниз, балясины, полубалясины, тетива, дверные порталы).

5. Реставрация штукатурного декора (карниз).

6. Оконные проемы:
- Реставрация гладких штукатурных откосов.

7. Дверные проемы:
- Реставрация штукатурной отделки откосов дверных проемов;

- Раскрытие частично заложенного дверного проема, установка дверного заполнения по существующим историческим аналогам.

8. Металлический декор и элементы:
- Реставрация металлических элементов (ограждение лестницы);
- Демонтаж участка с современным ограждением лестницы.

9. Деревянные элементы:
- Реставрация деревянного поручня ограждения лестницы;
- Реставрация деревянного тамбура, восполнение утрат профилированных элементов.

Главный дом. Столовая (Помещение (21-Н) 49) (Том ПД-12-29/2022-АР-4):

1. Пол:
- Демонтаж неисторического дощатого подиума;
- Демонтаж верхнего слоя неисторического паркета рисунка «елочка»;
- Реставрационные работы в отношении исторического паркета.

2. Стены:
- Реставрация штукатурной отделки стен;
- Демонтаж зашивки исторического дверного проема.

3. Потолок:
- Реставрация штукатурной отделки свода.

4. Архитектурный декор:
- Реставрация лепного гипсового декора (лепная композиция с лавровыми листьями и лентами, лепные кронштейны, розетки, лепные орнаменты карниза);
- Реставрация штукатурного декора карниза и пилястр в оформлении оконного проема.

5. Оконные проемы:
- Реставрация гладких штукатурных откосов;

6. Дверные проемы:
- Реставрация штукатурной отделки дверных проемов.

7. Встроенная мебель из древесины хвойных пород с альфрейной разделкой под дуб и остекленными верхними филенками створок:
- Реставрация поверхностей с альфрейной разделкой;
- Восполнение утрат конструкции: профилированных элементов и изразцовых вставок, полок;
- Замена элементов фурнитуры на фурнитуру, выполненную по историческим аналогам.

Главный дом. Парадный зал (Помещения (21-Н) 44, (21-Н) 50) (Том ПД-12-29/2022-АР-5)

1. Пол:
- Демонтаж неисторического линолеумного покрытия в помещении (21-Н) 44;
- Реставрационные работы в отношении исторического паркета.

2. Стены:
- Очистка поверхности стен от поздних отделочных слоев с последующими работами по раскрытию и реставрации отделки искусственным мрамором;
- Демонтаж выгородки помещения (21-Н) 44. Возведение новой выгородки из гипсокартона.

3. Потолок:
- Реставрация штукатурной отделки свода;
- Реставрация клеевой живописи свода.

4. Архитектурный декор:
- Реставрация лепного гипсового декора (гирлянда из лавровых ветвей, лепные кронштейны, розетки, лепные орнаменты карниза);
- Реставрация штукатурного декора карниза.

5. Оконные проемы:
- Реставрация филенчатых откосов с очисткой поверхности от поздних отделочных слоев и работами по раскрытию отделки искусственным мрамором;
- Реставрация отделки подоконного пространства (ниши);
- Реставрация гладкого профилированного декора в оформлении оконных проемов.

6. Дверные проемы:
- Реставрация отделки дверных проемов помещения (21-Н) 44;
- Реставрация отделки филенчатых дверных проемов с очисткой поверхности от поздних отделочных слоев и раскрытие отделки из искусственного мрамора помещения (21-Н) 50.
7. Металлический декор и элементы:
- Реставрация декоративных вентиляционных решеток.

Главный дом. Световой фонарь (Помещения (21-Н) 72, (21-Н) 73, (21-Н) 76) (Том ПД-12-29/2022-АР-6):

1. Пол:
- Ремонт дубового паркета с заменой утраченных участков.
2. Стены:
- Реставрация кирпичной кладки с производством вычинок, перекладок и домастиковок;
- Реставрация штукатурной отделки стен, откосов, проемов.
3. Кессонированные перекрытия по периметру светового фонаря:
- Реставрация штукатурной отделки;
- Восстановление утраченного штукатурного декора.
4. Световой фонарь:
- Реставрация остекленной кровли, деревянных остекленных рам;
- Реставрация штукатурного декора карниза.
5. Оконные проемы:
- Реставрация деревянного оконного заполнения.
6. Дверные заполнения:
- Реставрация металлической сейфовой двери.

Главный дом. Печи (Том ПД-12-29/2022-АР-7):

- Реставрация печей с заменой поврежденных участков керамики;
- Реставрация металлической фурнитуры печей.

Флигели главного дома: Западный флигель (Том ПД-12-29/2022-АР-2)

- Демонтаж неисторического напольного покрытия (линолеум, керамогранит);
- Демонтаж неисторических дверных заполнений проёмов;
- Демонтаж подвесных потолков системы Armstrong на 2 этаже;
- Демонтаж деревянной обшивки известняковых ступеней лестницы;
- Демонтаж позднего, неисторического бетонного парапета на известняковых ступенях.

Ремонтно-реставрационные работы:

- Реставрация кирпичной кладки с производством вычинок, перекладок и домастиковок;
- Реставрация штукатурной отделки стен и откосов и потолков;
- Реставрация лестницы ЛК-4 с известняковыми ступенями;
- Реставрация металлического ограждения лестницы ЛК-4, восстановление утраченных участков ограждения;
- Реставрация деревянного поручня ограждения лестницы ЛК-4;
- Реставрация метлахской плитки (облицовка площадок лестницы ЛК-4);
- Устройство покрытия полов из керамогранита и кварцвинила;
- Установка дверных заполнений по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-9);
- Установка дверной фурнитуры по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-9);
- Реставрация оконных заполнений (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Замена поздней оконной фурнитуры на фурнитуру по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Замена поздних оконных заполнений на деревянные по существующим историческим аналогам. (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Замена современной отделки стен из керамогранита в санузлах.

Флигели главного дома: Восточный флигель (Том ПД-12-29/2022-АР-2):

- Демонтаж неисторического напольного покрытия (линолеум, ламинат);
- Демонтаж неисторических дверных заполнений проёмов;
- Демонтаж поздней мраморной отделки известняковых ступеней лестницы;
- Демонтаж перегородок ГКЛ и обшивки кирпичных стен гипсокартонном;
- Демонтаж подвесных потолков системы Armstrong.

Ремонтно-реставрационные работы:

- Реставрация кирпичной кладки с производством вычинок, перекладок и домастиковок;
- Реставрация штукатурной отделки стен и откосов и потолков с восстановлением утраченных участков;
- Реставрация известняковых ступеней на металлических косоурах лестницы ЛК-7;
- Реставрация металлического ограждения, восстановление утраченных участков ограждения лестницы ЛК-7;
- Реставрация деревянного поручня ограждения лестницы ЛК-7;
- Ремонт покрытия лестничных площадок из метлахской плитки лестницы ЛК-7;
- Устройство покрытия полов из керамогранита и кварцвинила;
- Установка дверных заполнений по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-9);
- Установка дверной фурнитуры по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-9);
- Реставрация оконных заполнений (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Замена поздней оконной фурнитуры на фурнитуру по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Замена поздних оконных заполнений на деревянные по существующим историческим аналогам. (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Установка перегородок ГКЛ, шпаклевка, грунтовка окраска перегородок;
- Устройство современной отделки стен из керамогранита в санузлах.

Кегельбан (Том ПД-12-29/2022-АР-2)

- Демонтаж неисторического напольного покрытия (линолеум);
- Демонтаж неисторических дверных заполнений проёмов;
- Демонтаж перегородок ГКЛ и обшивки кирпичных стен гипсокартонном;
- Демонтаж подвесных потолков системы Armstrong повсеместно.

Ремонтно-реставрационные работы:

- Реставрация кирпичной кладки с производством вычинок, перекладок и домастиковок;
- Реставрация штукатурной отделки стен и откосов;
- Реставрация обшивки потолков деревянными досками, реставрация кессонированных потолков с деревянными балками;
- Устройство покрытия полов из керамогранита;
- Установка дверных заполнений по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-9);
- Установка дверной фурнитуры по историческим аналогам (Том ПД-12-29/2022-АР-9);
- Реставрация оконных заполнений (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Замена поздней оконной фурнитуры на фурнитуру по историческим аналогам. (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Замена поздних оконных заполнений на деревянные по существующим историческим аналогам. (Том ПД-12-29/2022-АР-10);
- Установка перегородок ГКЛ, шпаклевка, грунтовка окраска перегородок.

В соответствии с проектом все работы по реставрации сохранившейся отделки предполагается вести с учетом максимального сохранения оригинальных участков отделки. При этом, все реставрационные работы на объекте культурного наследия (в границах проектирования) предполагается выполнять в соответствии с разработанными методическими и технологическими рекомендациями ***(Том 3.7. Раздел 3. Часть 7. «Технологии производства реставрационных работ». Шифр: ПД-12-29/2022-ТР).***

Конструктивные решения, разработанные ООО «Капитель», представлены в ***Разделе 3. Часть 3. «Конструктивные решения» (Шифр: ПД-12-29/2022-КР).***

Проектом предполагается следующее:

Главный дом (том ПД-12-29/2022-КР):

В отношении фундаментов Главного корпуса в осях А-Д/1-8:

- Устройство вертикальной гидроизоляции из бентонитовых матов.

В отношении стены:

1. Наружные стены Главного корпуса в осях А-Д/1-8:

- Инъецирование трещин в кладке наружных стен главного корпуса над перемычками, инъецирование кладки перемычек;

- Вычинка кирпичной кладки над проемом в осях А/2-А/4 – 1/2, усиление участка кладки над стеной спиральными анкерами;

В отношении перекрытий:

1. Полы главного корпуса в осях А-Д/1-8:

- Замена не исторической деревянной конструкции пола по грунту на ж.б. конструкцию плиты пола;

2. Перекрытие над 1 этажом Главного корпуса в осях А-Д/1-8:

- Инъецирование трещин в кирпичной кладке сводов над 1 этажом;

- Вычинка кирпичной кладки свода в осях 6-7/Б-Г, укрепление кладки спиральными анкерами;

3. Перекрытие над 2 этажом Главного корпуса в осях А-Д/1-8:

- Инъецирование трещин в кирпичной кладке сводов главного здания в осях 1-6: на участках сводов с живописью шпуры бурятся вдоль трещины, на участках без живописи в шахматном порядке с отступлением от края трещин;

- Демонтаж поврежденного гнилью деревянного пола и межбалочного заполнения на участке в осях 7-8;

- Расчистка поверхности деревянных балок на участке в осях 7-8, защитная обработка древесины;

- Устройство дощатого наката и настила аналогично существующим;

- Устройство звукоизоляции перекрытия акустическими плитами.

4. Чердачное перекрытие Главного корпуса в осях 1-4/А-Д, 5-6/Б-Д, 6-7/А-В, 7-8/А-Д:

- Демонтаж засыпки из керамзита;

- Срезка гнилой древесины, протезирование балок перекрытия;

- Усиление деревянных балок перекрытия накладками на участке в осях 1-2/А-К;

- Устройство усиления конструкции перекрытия в осях 2-9: устройство поперечных балок коробчатого сечения из 2 швеллеров, подвешивание существующих деревянных балок перекрытия

- Замена участков дощатой подшивки;

- Устройство наката, защитная обработка древесины;

- Укладка пароизоляции, утеплителя, гидроветроизоляционной мембраны.

В отношении светового фонаря в осях 6-7/В-Д:

- Демонтаж шлаковой засыпки, дощатого наката и подшивки по периметру светового фонаря на участке перекрытия в осях 6-7/В-Д;

- Демонтаж дощатой обшивки рамы светового фонаря с последующей реставрацией в условиях мастерской;

- Демонтаж деревянных остекленных рам и металлических балок с последующей реставрацией в условиях мастерской;

- Демонтаж кованых подвесов и тяг с последующей реставрацией в условиях мастерской;

- Расчистка, срезка гнилой древесины ферм;

- Усиление нижнего пояса стропильных ферм и подкосов накладками из уголков;

- Замена кровли и поврежденных гнилью деревянных стропил над световым фонарем;

- Замена пораженных гнилью деревянных шпренгельных балок;

- Монтаж ранее демонтированной дощатой обшивки рамы светового фонаря;

- Защитная обработка древесины;
- Монтаж ранее демонтированных кованых металлических подвесов, тяг и балок.

В отношении внутренних лестниц:

1. Лестницы 1 этажа Главного корпуса в осях А-Д/1-8:
- Замена деревянных не исторических лестниц между помещениями 1 этажа на ж.б. лестницы;
- Устройство ограждений лестниц по историческим аналогам;
2. Лестницы Главного корпуса в осях Б-В/7-8 по кирпичным «ползучим» сводам:
- Инъецирование трещин в кирпичных сводах;
- Расчистка закладного металлического профиля, обработка поверхности;
- Переборка известняковых ступеней.

Кегельбан (том ПД-12-29/2022-КР):

1. Фундаменты Кегельбана в осях А/1-А-11 / 2-3:
- Устройство вертикальной гидроизоляции из бентонитовых матов.
2. Внутренние лестницы. Лестница Кегельбана в осях 2 - А/3-А/5:
- Замена деревянной не исторической лестницы и площадки в осях 2 - А/3-А/5 на конструкцию из ж.б;
- Устройство металлического ограждения по аналогии с существующими аналогами.

Западный флигель (том ПД-12-29/2022-КР):

1. Перекрытие над 1 этажом Западного флигеля в осях 1-2/Д-Е:
- Расчистка, защитная обработка металлических балок «прусского» свода лестничной площадки;
- Установка дублирующих балок под конструкцией «прусского» свода.

Восточный флигель (том ПД-12-29/2022-КР):

1. Наружные стены Восточного флигеля в осях А/7-А/12 / 7/1-7/2:

- Переборка участков кладки над оконными проемами в стене восточного флигеля по оси 7/2.

2. Перекрытие над 1 этажом Восточного флигеля в осях А/7-А/12 / 7/1-7/2:

- Расчистка, защитная обработка металлических балок перекрытия восточного флигеля в осях 7/1 – 7/2 – А/8-А/9;
- Демонтаж полов и межбалочного заполнения на участке в осях 7/1-7/2 / А/12-А/10;
- Замена пораженных гнилью деревянных балок перекрытия в осях 7/1-7/2 / А/12-А/10;
- Устройство наката, звукоизоляции, дощатого настила 7/1-7/2 / А/12-А/10.

3. Чердачное перекрытие Восточного флигеля в осях А/7-А/12 / 7/1-7/2:

- Демонтаж шлаковой засыпки, дощатого наката и подшивки;
- Замена деревянных балок, защитная обработка древесины;
- Устройство деревянного наката и подшивки, защитная обработка древесины;
- Укладка пароизоляции, утеплителя, гидроветроизоляционной мембраны

Таким образом, разработанные ООО «Капитель» проектные предложения, направлены на сохранение объекта культурного наследия федерального значения. Данные решения не нарушают предмет охраны объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», утвержденный Распоряжением КГИОП № 10-459 от 21.09.2015 г. и Распоряжением КГИОП №1294-рп от 21.10.2024 г. При этом, все реставрационные работы на объекте культурного наследия проектом предполагается выполнять на основании и в полном соответствии с разработанными методическими и технологическими рекомендациями по ведению реставрационных работ ***(Том 3.7. Раздел 3. Часть 7. «Технологии производства реставрационных работ». Шифр: ПД-12-29/2022-ТР).***

В рамках работ по разработке представленной проектной документации разработан раздел по инженерному обеспечению объекта культурного наследия – ***Том 3.4. Раздел. 3. Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий (Шифр: ПД-12-29/2022-***

ИОС), а также даны проектные предложения по технологическим решениям - Том 3.5. Раздел 3. Часть 5. «Технологические решения» (Шифр: ПД-12-29/2022-ТХ).

Технологические решения, предусмотренные в проекте, выполнены с учетом всех действующих норм и правил.

Проектом предусмотрена замена инженерных сетей. Все сети устанавливаются по существующим трассам и с использованием существующих вентиляционных каналов.

Представленным проектом предусмотрено инженерное обеспечение, отвечающее современным нормативным требованиям, а также функциональным потребностям объекта. Проектной документацией предусмотрено при трассировке инженерных сетей максимальное использование существующих технологических отверстий. При этом, нарушенную в ходе монтажа оборудования отделку поверхностей представленным проектом предполагается восстановить в соответствии с разработанными методическими (технологическими) рекомендациями.

В рамках работ по разработке представленного проекта специалистами ООО «Капитель» разработан раздел «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности» ***(Раздел 3. Часть 8. «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности»):***

- Том 3.8.1. Книга 1. «Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности». Шифр: ПД-12-29/2022-ПБ-1;

- Том 3.8.2. Книга 2. «Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре». Шифр: ПД-12-29/2022-ПБ-2.

В соответствии с требованиями ГОСТ 12.1.004-91* «Пожарная безопасность. Общие требования» объемно-планировочные решения и техническое исполнение выполнены таким образом, чтобы эвакуация людей (посетителей, обслуживающего персонала) была завершена до наступления предельно допустимых значений опасных факторов пожара, при этом, с учетом ст. 8 ФЗ-384, обеспечивается сохранение устойчивости здания, а также прочности несущих строительных конструкций в течение времени, необходимого для эвакуации людей и выполнения других действий, направленных на сокращение ущерба от пожара.

В рамках проекта предусмотрено использование материалов, не поддерживающих горение.

Данный раздел выполнен в полном соответствии с действующими нормативно-правовыми документами

Специалистами ООО «Капитель» также разработан раздел «Проект организации работ по реставрации» ***(Том 3.6. Раздел 3. Часть 6. «Проект организации работ по реставрации». Шифр: ПД-12-29/2022-ПОР),*** а также раздел «***Технологические решения» (Том 3.5. Раздел. 3. Часть 5. «Технологические решения». Шифр: ПД-12-29/2022-ТХ).***

В соответствии с проектом работы должны проводиться в строгом соответствии с согласованным проектом, организацией, имеющей лицензию на все виды работ, с соблюдением действующих строительных норм и правил, а именно: СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве», СП 48.13330.2019 «Организация строительства»; а также правил и норм пожарной безопасности.

Во время производства работ предусматривается ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибраций, не превышающий нормы СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Работы предполагается вести щадящими методами.

Предоставить Акты на скрытые работы.

До начала производства работ проектом предполагается заключить договор на осуществление технического надзора за производством работ. Приемка выполненных работ осуществляется комиссией в соответствии с требованиями ВСН 42-85(р).

Представленные в проекте организации реставрации решения и мероприятия учитывают требования к обеспечению сохранности объекта культурного наследия и соответствуют комплексу работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объектов культурного наследия федерального значения:

«Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (в границах проектирования), предлагаемых проектной документацией.

В рамках работ по разработке представленного проекта специалистами ***ООО «Капитель»*** также разработан раздел «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов» ***(Том. 3.9. Раздел 3. Часть 9. «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов». Шифр: ПД-12-29/2022-ОДИ).***

Представленным проектом предусмотрено:

- доступность путей для передвижения инвалидов.
- интеграция оборудования и указателей, необходимых для маломобильных групп населения.

Данный раздел выполнен в полном соответствии с действующими нормативно-правовыми документами.

В Разделе 3 также представлена дефектная ведомость и ведомость объемов работ ***(Том 3.10. Раздел 3. Часть 10. «Сметная документация. Ведомость объемов. Дефектные ведомости». Шифр: ПД-12-29/2022-СД).*** В дефектных ведомостях в полном объеме отражены все предусмотренные проектом объемы и виды работ. Дефектные ведомости выполнены в полном соответствии с действующими нормативно-правовыми документами.

Представленная проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Чертежи отражают все необходимые размеры. Представленные в проекте проектные предложения даны в достаточном объеме.

При разработке представленного проекта учтены данные натурных исследований, а также историко-архивные данные и материалы исторической иконографии. На основании изученных материалов были выявлены основные изменения облика объекта культурного наследия со времени его возникновения до настоящего времени.

Все представленные в проектной документации решения разработаны в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленные в документации решения и рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме. При этом, выполнены все необходимые исследования и расчеты (на основе данных тех. обследований текущего состояния объекта).

12. Обоснования вывода экспертизы:

В результате анализа представленной на экспертизу документации ***«ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанной ООО «Капитель»,*** экспертами установлено следующее:

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством

Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП (далее – Акт влияния).

В Акте влияния содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно Акту влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности **объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64).**

3. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности **объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64),** согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, Постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

4. Представленная проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

6. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

7. Научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект.

8. Обследования текущего технического состояния объекта, необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

9. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

10. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию объекта и общепринятым реставрационным нормам.

11. Представленные в Проекте чертежи отражают все необходимые размеры для производства работ на объекте культурного наследия.

12. Представленные в Проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

13. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

14. Для всех элементов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, выполняются реставрационные работы, позволяющие сохранить предмет охраны без изменений, с обеспечением условий для эксплуатации объекта в современных условиях.

15. Представленные проектные решения не затрагивают конструктивную схему объекта культурного наследия.

16. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

17. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

18. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ. Проектные решения по конструктивным элементам объекта культурного наследия, принятые с учетом текущего технического состояния объекта, рассмотрены экспертами на предмет их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и степени их влияния на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданиям КГИОП: №01-21-1773/23-0-1 от 26 мая 2023 г., №01-21-1770/23-0-1 от 26 мая 2023 г., №01-21-1772/23-0-1 от 26 мая 2023 г., №01-21-1771/23-0-1 от 26 мая 2023 г. (Приложение №9), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта, утвержденный Распоряжением КГИОП № 10-459 от 21.09.2015 г. и Распоряжением КГИОП №1294-рп от 21.10.2024 г. (Приложение №4).

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению **объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), – *«ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанная ООО «Капитель»***, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Приложение № 1. Краткая историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Охранное обязательство.

Приложение № 4. Предмет охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 5. План границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Документы технического учета.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы.

Приложение № 8. Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Приложение № 9. Копии Заданий КГИОП.

Приложение № 10. Копия лицензии МКРФ. Материалы проекта: границы проектирования.

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 12. Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. Извлечение.

Дата оформления заключения экспертизы: 26.02.2025 года

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.А. Удальцова

Ответственный секретарь экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.П. Хорликов

Приложение №1
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Краткая историческая справка

Формирование на левом берегу реки Мойки (в среднем течении реки) усадьбы Демидовых началось в первой половине XVIII в. Первым известным владельцем участка на реке Мойке (по современному адресу: Гривцова пер., д. 1, Казанская ул., д. 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64) был подполковник Яков Полтев. О Якове Полтеве известно, что он был сыном московского царедворца-стольника[1]. В 1715 г. ему (Я. Полтеву) был отведен участок на берегу Мойки. Однако, в следующем же году (1716 г.) Я. Полтев продает свой участок Андрею Артамоновичу Матвееву - видному дипломату петровского времени. Судя по всему, на участке на момент продажи его А.А. Матвееву никаких строений (ни жилого дома, ни хозяйственных построек) еще не было. Яков Полтнев участок не разработал и ничего здесь не построил.

А.А. Матвеев расширил участок от Мойки до 1-й Переведенской улицы, 3, купив 8 небольших участков (дворов). На участке А.А. Матвеева сразу же развернулось активное строительство. Здесь появился жилой дом (деревянный), был разбит сад. Установлено, что в это время выстроенный здесь главный усадебный дом был обращен к реке Мойке, к Переведенской улице выходил большой сад («огород»)[2]. Затем усадьбой владел сын А.А. Матвеева - Федор Андреевич Матвеев. Он отличался расточительностью и наделал много долгов. За долги усадьба на Мойке перешла к камергеру Алексею Михайловичу Пушкину (он находился в отдаленном родстве с великим русским поэтом Александром Сергеевичем Пушкиным).

В 1751 г. А.М. Пушкин продал усадьбу в среднем течении реки Мойки (в виду Адмиралтейства) кавалеру Петру Спиридоновичу Сумарокову[3]. Однако, уже через два года П.С. Сумароков также объявил о продаже своей усадьбы на Мойке (двора)[4].

В 1755 г. усадьбу на берегу реки Мойки (двор) у П.С. Сумарокова приобрел Григорий Акинфиевич Демидов, представитель известного рода уральских горнозаводчиков (промышленников) Демидовых, внук Никиты Демидова – основателя рода[5].

---

[1] Бройтман Л. Казанская улица. М.-СПб., 2008. С. 149.

[2] В полном соответствии с тем, каким образом устраивались усадьбы на берегах рек Мойки и Фонтанки.

[3] В 1751 г. в газете «Санкт-Петербургские ведомости» было опубликован объявление о продаже дома Пушкина на Мойке.

[4] См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008. С. 150-151.

[5] Знаменитая русская фамилия богатых промышленников и меценатов, хорошо известная в XVIII–XIX вв. не только в России, но и в Европе. Представители этой богатейшей российской династии поражали европейцев размахом своих трат и расточительностью.

Род Демидовых из статуса государственных крестьян превратился в дворянский за 30 лет. Начало процветанию династии Демидовых положил тульский кузнец-оружейник Никита Демидов (1656–1725). В царствование Петра I Никита Демидов выучился кузнечному ремеслу и благодаря предпринимательской жилке уже к 35 годам имел в Туле собственный железоделательный завод и успешно торговал металлом. В 1696 году выполненные по заказу Петра ружья оказались лучше и дешевле иностранных. С этого времени Демидовы стали полноправными поставщиками железа и оружия в казну Никита Демидов, осознав, что в

В 1756-1759 гг. Григорий Акинфиевич Демидов обустроил здесь на берегу реки Мойки свою усадьбу с каменным домом (главный жилой дом усадьбы). Усадьба в этот период занимала весь квартал от Мойки до Офицерской улицы. Помимо главного каменного усадебного дома, построенного на месте снесенного деревянного, в усадьбе Г.А. Демидова появилось еще несколько построек (жилых и служебных строений), в том числе, дворовые флигели – восточный и западный, а также сад с павильонами. Автором проекта доподлинно неизвестен. Согласно ряду версий, им был архитектор С.В. Чевакинский[6], строивший в это время дворцы для российской Императрицы Елизаветы Петровны, графа Шереметева и графа Шувалова[7]. Однако, документальных подтверждений этого к настоящему времени не имеется[8].

Проектных чертежей, в том числе эскизных проектов, как главного усадебного дома, так и служебных построек, а также проектов на разбивку сада в усадьбе Демидовых на Мойке к настоящему времени в музейных и архивных собраниях города не выявлено. Однако, исследователю А.Ф. Крашенинникову удалось в середине XX в. (Историческая справка 1964 г.[9]) выявить в фондах Рукописного отдела библиотеки Государственного

Туле уже не достаточно возможностей для развития и процветания, испросил у Петра I казенный Невьянский завод на Урале. Там он очень быстро развернулся и вскоре расплатился с казной железом. Известно, что в 1701-1702 гг. успешный и предприимчивый русский промышленник получил в пользование казенные металлургические заводы, а позднее построил более двух десятков собственных. За заслуги в развитии металлургии и оружейного дела был пожалован дворянством. Его сын Акинфий кроме железа занимался разработкой малахита, магнита, соли, меди и серебра. Доходы семьи стали сопоставимы с богатством знаменитых боярских и княжеских родов. Наследники роднились с Лопухиными, Строгановыми, Олсуфьевыми, Нарышкиными.

Усадьбу на Мойке построил внук Никиты Демидова – Григорий Акинфиевич (1715–1761). Он успешно развивал промышленное дело, еще в Соликамске завел первый в стране ботанический сад, был благотворителем. Однако, если его отец, как и дед, проводил большую часть времени на Урале, закладывая все новые и новые железоделательные и медеплавильные заводы, то многие из потомков, получив солидную долю наследства, предпочитали жить в столице. В фамильной усадьбе на Мойке выросло несколько поколений Демидовых. У Григория Акинфиевича Демидова было трое сыновей и восемь дочерей, в их доме собирались архитекторы, художники, литераторы. Две дочери вышли замуж за архитекторов, одна – за Александра Кокоринова, другая – за Ивана Старова, который, в свою очередь, построил новые демидовские дворцы – знаменитые памятники архитектуры: усадьбы в Тайцах и Скворицах, дачу на Петергофской дороге.

[6] Ранее (в середине XX в.) высказывалось предположение, что автор проекта - архитектор А.Ф. Кокоринов, который стал зятем Г.А. Демидова, женившись не его дочерни Пульхерии. Эту версию, в частности высказывал исследователь А.Н. Петров в своей исторической справке по усадьбе Демидовых 1948 г. Однако, его версию опроверг исследователь А.Ф. Крашенинников. См. историческую справку А.Ф. Крашенинникова. Архив КГИОП. Н-1381. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[7] Проектных чертежей к настоящему времени не выявлено.

[8] См.: Петров А.Н. Дом б. Демидовых. Л., 1948. Н-297; Крашенинников А.Ф. Краткое дополнение к исторической справке о доме Демидовых. Л., 1964. Н-1381; Андреева В.И. Краткая справка по дому Демидовых. Л., 1980. Н-1827; Кормильцева О.М. Застройка усадьбы Демидовых в XIX в. СПб., 1997. Н-4315. Архив КГИОП. П.64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[9] Хранится в Архиве КГИОП. П.64. См.: Крашенинников А.Ф. Краткое дополнение к исторической справке о доме Демидовых. Л., 1964. Архив КГИОП. Н-1381. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

Эрмитажа переписку хозяина усадьбы Г.А. Демидова за 1758 г. и 1759 г.[10] В обнаруженных письмах содержится довольно много сведений о строительстве дома на Мойке. Из указанных документов, а также из документов, хранящихся в Российском Государственном Архиве Древних Актов (РГАДА, Москва) нам известно, что в 1756 г. А.Г. Демидов нанял каменщиков для строительства дома на Мойке и дал им задаток для выполнения работ[11], а также то, что главный каменный дом усадьбы Демидовых начал возводиться в 1757 г. Судя по всему, основные строительные работы в отношении главного здания (жилого дома Г.А. Демидова на Мойке) были завершены (здание было готово вчерне) уже в 1758 г. 12 октября 1757 г. владелец усадьбы на Мойке А.Г. Демидов расплатился с работавшими на тот момент времени каменщиками (дал расчет каменщикам) и указал, что *«в будущее лето понадобится не более сорока человек»*[12].

В ходе разработки проектных решений здания главного усадебного дома Г.А. Демидова и его строительства, судя по всему, особое внимание было уделено декоративному оформлению фасадов здания[13]. При этом, дом Г.А. Демидова на Мойке украсил не лепной декор, как это было обычно принято в столице в эпоху барокко, а декор, выполненный из металла. Видный промышленник своего времени Г.А. Демидов был владельцем крупных чугуннолитейных заводов, так, вероятно, и родилась идея использовать при строительстве и декоративном оформлении здания металл. Все украшения и часть конструктивных элементов были отлиты из чугуна. Так, из чугуна были отлиты конструктивные и декоративные детали большого садового крыльца, часть оконных рам (оконные заполнения), капители, наличники, львиные головы на круглые окна, а также маскароны и женские головки. Все это частично сохранилось до наших дней.

Известно, что в Санкт-Петербурге были выполнены модели всех необходимых элементов (деталей) в натуральную величину (вероятно, из дерева), затем их отправили на производство, т.е. на Урал. Отливка деталей производилась на Ревдинском заводе Г.А. Демидова. При этом, в процессе изготовления элементов конструкций и декора для усадьбы Г.А. Демидова возникали и проблемы. Один ящик с моделями по каким-то причинам был отложен в Москве и оставался там около года, прежде чем его нашли и отправили на завод

---

[10] Переписка (Дело) в двух томах. См.: Крашенинников А.Ф. Краткое дополнение к исторической справке о доме Демидовых. Л., 1964. Архив КГИОП. Н-1381. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[11] РГАДА. Ф. 1267. Оп. 1. Д. 77. См.: Крашенинников А.Ф. Краткое дополнение к исторической справке о доме Демидовых. Л., 1964. Архив КГИОП. Н-1381. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[12] По: Крашенинников А.Ф. Краткое дополнение к исторической справке о доме Демидовых. Л., 1964. Архив КГИОП. Н-1381. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[13] Весьма вероятно, что здание должно было играть и важную репрезентативную роль, подчеркивая возможности и богатство его владельца. В этой связи внешний облик здания имел особое значение.

(Ревдинский завод), где производились работы по отливке. В результате этого, а также других проблем часть уже готовых деталей прибыла в Санкт-Петербург только осенью 1758 г., а другая часть уже в следующем 1759 г.

Для строительства усадьбы на Мойке были изготовлены (отлиты): капители и четверти капителей (в углы), наличники разных видов, в том числе, раковины, наличники с розетками и т.д., подналичники, маски львиные и человеческие, чугунные доски для балкона, тумбы, полутумбы, балясины, чугунные кувшины, фонтанные трубы, а также чугунные доски на пороги, в погреб, для пола (аршинные гладкие)[14].

На месте, в Санкт-Петербурге монтажом привезенных с завода деталей и элементов занимался крепостной Г.А. Демидова с Ревдинского завода Никита Басков. Согласно имеющимся данным, все работы по монтажу элементов и деталей из металла были окончены в усадьбе в декабре 1759 г. и вслед за этим, Г.А. Демидов отослал Никиту Баскова обратно на завод (на Ревдинский завод)[15].

Для своего дома на Мойке Г.А. Демидов не жалел средств. Помимо чугунных деталей с Урала Г.А. Демидов выписал древесину ценных пород, а именно: дубового леса на полы, панели, на двери и окна, столы и др. (до трех тысяч пудов – порядка 50 тонн). При этом, владелец усадьбы особенно заботился о приобретении таких ценных пород как черный дуб и волнистый дуб.

Для отделки дома Г.А. Демидов выписал также изразцы (различных видов, художественного производства) из Ярославля (известного центра производства этой продукции). Известно, что изразцы предназначались для печей, а также для отделки одной из комнат[16]. К сожалению, установить для каких именно помещений предназначались изразцы и как они выглядели к настоящему моменту не удалось.

Судя по всему, все работы по строительству и отделке дома Г.А. Демидова на Мойке, а также работы по обустройству сада были завершены в 1759 г. 19 ноября 1759 г. в столичной газете «Санкт-Петербургские ведомости» появилось объявление следующего содержания: *«У Синего моста в новом каменном доме господина дворянина Григория Акинфиевича Демидова, у садовника Вагнера продаются всякие заморские цветочные луковицы»*[17]. Из чего следует, что работы был окончены и в отношении главного жилого

[14] Крашенинников А.Ф. Краткое дополнение к исторической справке о доме Демидовых. Л., 1964. Архив КГИОП. Н-1381. С. 5. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.
[15] Материалы в ГЭ и РГАДА.
[16] Подобный вид отделки был принят в то время.
[17] Санкт-Петербургские ведомости. 13 ноября 1759 г., №93.

дома, и в отношении сада. В саду, помимо всего прочего, были высажены редкие для того времени «заморские» растения, в том числе, луковичные.

Таким образом, главное здание усадьбы было возведено в 1757-1759 гг. в формах барокко с элементами снова входящего в тот период времени в моду классицизма. Проект здания был разработан, судя по всему, в 1756 г.[18]

Главное здание усадьбы (Дом Г.А. Демидова) был решен как традиционная для того времени столичная усадебная постройка, представительная и роскошная с точки зрения архитектурного решения и оформления фасадов, а также спроектированная в гармоничном единстве с решением усадебной территорией (сада). Здание отличала особая гармония в архитектурном решении и в декоре фасадов. По бокам здания было устроено по два павильона и флигели разной этажности. Главный фасад дома был обращен в огромный сад. Его украшением и своеобразными символами источника богатства рода Демидовых, призванными наглядно демонстрировать достижения металлургического производства промышленников Демидовых, стали две парадные металлические (чугунные) лестницы дугообразной в плане формы с изящными решетками и балясинами. По ним гости и хозяева дома поднимались на террасу бельэтажа, либо выходили в яблоневый сад. Терраса, поддерживаемая двумя рядами чугунных колонн ионического ордера, была установлена вдоль всего фасада[19]. Эта массивная чугунная конструкция стало основной (уникальной) особенностью здания. На создание террасы и лестниц ушло огромное количество чугуна. Такую роскошь с использованием ценнейшего по тем временам материала могли себе позволить только Демидовы.

Среди лепного декора на фасаде здания появились уникальные женские головки[20] и маскароны над центральными окнами второго этажа. По легенде маскароны – изображения человеческих голов – являются портретами членов семейства Демидовых[21].

Усадьба Г.А. Демидова запечатлена на аксонометрическом плане П. де Сент-Илера. Это - единственное известное нам на сегодня изображение усадьбы Г.А. Демидова на Мойке (первоначальное, историческое решение). Согласно этому плану двухэтажный, с трехэтажной (повышенной) центральной частью главный усадебный дом, располагался в глубине участка. Дом имел три ризалита – по главному фасаду и по садовому фасадам. Парадный въезд в усадьбу был устроен со стороны набережной реки Мойки[22]. Перед

[18] Не выявлен к настоящему времени.
[19] Ее длина была порядка 50 м.
[20] Схожие женские головки находятся на фасаде здания на углу современных переулка Гривцова и Казанской улицы.
[21] Согласно легенде, в качестве образцов при изготовлении барельефов Чевакинский использовал портреты видных представителей рода Демидовых.
[22] Это традиционное решение того времени.

усадебным домом находился парадный двор, который был образован одноэтажными служебными постройками. За домом был разбит большой сад с двумя искусственными водоемами и трельяжами. Вдоль западной и восточной границ участка было выстроено по павильону с открытыми в сторону сада арками. Далее, с южной стороны сада стояли служебные постройки, примыкавшие к двум небольшим одноэтажным в девять осей строениям (жилым домам) с мезонинами в центральной части (они ограничивали сад с юга). Эти дома позднее были объединены между собой встроенным переходом с выходом на Большую Мещанскую улицу. Детали отделки этих домов (их фасады) вторили архитектурному решению (декоративной отделке) главного усадебного дома. При этом, детали отделки (элементы декора) всех строений, как уже было отмечено выше, отливались из чугуна на заводах Демидовых на Урале[23].

К сожалению, о первоначальном планировочном решении главного усадебного дома Г.А. Демидова (а также, о планировочных решениях других построек на участке) нам ничего неизвестно. Проектных чертежей и поэтажных планов здания и усадебных строений XVIII в., а также каких-либо изображений комнат в доме на Мойке к настоящему времени выявить не удалось.

Сад усадьбы Г.А. Демидова в 1760-е гг. занимал почти весь квартал. Он был разбит по моде второй половины XVIII в. и состоял из регулярной и пейзажной частей. В последней было высажено несколько сортов яблонь[24].

В 1761 г. Г.А. Демидов скончался. После смерти Григория Акинфиевича усадьба была разделена между тремя его сыновьями. Дом на реке Мойке и значительную часть территории усадьбы (участка) получил старший сын Александр Григорьевич Демидов[25], его младшие братья Петр и Павел получили в наследство дома на Большой Мещанской улице (им отошло два дома на Большой Мещанской улице).[26] Петр Григорьевич получил дом на углу Демидова переулка (на углу «проезжего» переулка). Дом на Большой Мещанской улице (рядом с указанным выше) отошел Павлу Григорьевичу. Однако, вскоре Павел Григорьевич уступил свой дом брату Петру Григорьевичу Демидову. Тот, в свою очередь, объединил их в единое домовладение (зафиксировано на плане П. де Сент-Илера)[27]. Этот дом был двухэтажным с высоким парадным бельэтажем, с живописными

[23] См. выше.
[24] Позже здесь был устроен новейший аттракцион – кегельбан (первый в России). См. ниже.
[25] Дом перешел его сыну Александру, позднее – внуку Григорию.
[26] См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008; Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.
[27] На плане П. де Сент-Илера видно, что помимо основного здания усадьбы, которое после раздела имущества досталось старшему брату Александру Григорьевичу (1737–1803), имелись два корпуса на Большой Мещанской улице (Большая Мещанская улица позже стала Казанской улицей). Их получили младшие братья Петр и Павел. Однако, Павел в столице – Санкт-Петербурге не жил.

наличниками окон, с женскими головками и панно (на панно были изображены играющие дети) в оформлении фасадов[28]. В оформлении наличников оконных проемов здесь повторялись скульптурные элементы, которые были применены в отделке окон главного усадебного дома. После смерти Петра Григорьевича Демидова указанный дом достался второму сыну П.Г. Демидова – Алексею Петровичу.

Таким образом, после смерти Г.А. Демидова, в 1760-е гг. А.Г. Демидов являлся владельцем северной части усадьбы, П.Г. Демидов – южной. О том, что представляли собой дома Демидовых в это время нам известно лишь по воспоминаниям современников, бывавших у них[29].

Известно, что семья успешных промышленников Демидовых поначалу жила в Санкт-Петербурге «на широкую ногу». В доме П.Г. Демидова устраивались пышные приемы, балы, светские салоны. По свидетельствам современников в оформлении залов в этом доме присутствовали элементы архитектуры голландской и немецкой архитектуры. Парадные залы были достаточно длинными и узкими. Стены некоторых помещений были отделаны дубовыми резными панелями и изразцами. При этом в здании присутствовали характерные для классицизма сводчатые потолки и обилие лепного декора. Для ближнего круга друзей столы накрывали в Чайной комнате с китайскими шелковыми обоями и по заведенной традиции мужчинам подавали трубки с табаком (скорее всего, в память о первом Российском Императоре). Собрание картин в доме Демидовых гости характеризовали отсутствием системы в приобретении и развеске: рядом с действительно ценными произведениями искусства находились весьма посредственные. Известно, что Демидовы проводили в своем особняке литературно-театральные салоны. Все это нам известно, в частности, из воспоминаний Филиппа Филипповича Вигеля. Будущий мемуарист Филипп Филиппович Вигель приехал в столицу (поступать на службу) в 1802 г. Он был в довольно юном возрасте, поэтому его сопровождал старший брат Павел, учившийся когда-то с одним из сыновей Петра Григорьевича Демидова. Вместе с братом Ф.Ф. Вигель бывал в доме Демидовых на Большой Мещанской улице и оставил весьма примечательное его описание. Отмечая, что в доме сохранялся порядок, заведенный еще во времена отца и деда тогдашнего владельца, Ф.Ф. Вигель так дословно описывал дом: *«В убранстве комнат, в обычаях, в распределении времени, во всем было заметно нечто*

[28] В 1760-е гг. со стороны Мойки парадный двор усадьбы Демидовых ограничивали два симметричных двухэтажных служебных корпуса, с противоположной стороны дома находился регулярный сад (яблоневый). По улице со стороны сада было построено два жилых здания. В 1770-е гг. были объединены в одно (Казанская улица, 29/5). Двухэтажные флигели со стороны реки Мойки в XIX в. были перестроены в пятиэтажные доходные дома, которые закрыли собой главный усадебный дом.

[29] См.: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.

голландско-немецкое. Сверх нижнего жилья, одноэтажный каменный дом его в Большой Мещанской сохранил еще и поныне старинный свой фасад. Несколько узких длинных комнат сего дома были назначены для приема гостей; гораздо же большее число внутренних, как сердце г. Демидова, открывалось только задушевным его друзьям. Все они были с прочными сводами, украшены лепными изображениями; стены одних завешаны множеством хороших и дурных картин, в других они были составлены из изразцов, в иных видна была дубовая резная работа; столовые и стенные часы, люстры, все мебели одни другим соответствовали; везде встречались опрятность и роскошь Монплезира и маленького Екатерингофского дворца. Одна из комнат была убрана китайскими шелковыми обоями; она называлась чайной, и в шесть часов вечера, не позже, разливали в ней сей горячий напиток, разводили огонь в камине и гостям мужского пола подавали каждому по маленькой белой трубочке с табаком; обычай, который, конечно, ни в одном порядочном петербургском доме тогда встретить было невозможно»[30]. Судя по всему, здесь описываются первоначальные решения интерьеров в здании, т.е. выполненные еще при первом владельце и строителе усадьбы Г.А. Демидове, т.к. сведений о том, что его семья - наследники производили какие-либо значимые работы в интерьерах дома на Мойке, не имеется (да и времени с момента строительства и отделки помещений прошло еще не так много). Анализируя имеющиеся свидетельства, можно предположить, что главный усадебный дом (дом Г.А. Демидова) и жилой дом Демидовых на Большой Мещанской улице (позже Казанской улице) имели схожие решения в оформлении интерьеров.

После смерти Петра Григорьевича Демидова в 1826 г. дом Пета Григорьевича (Дом Демидовых - Доходный дом А. И. Лишиной - гостиница «Виктория». Современный адрес Казанская ул., 29, Гривцова ул., 5) достался второму сыну -Алексею Петровичу Демидову. К этому времени старший сын - Акинфий Петрович - умер, не оставив наследника. Алексей Петрович Демидов был женат на Марии Денисовне Мельниковой и имел достаточно большое число наследников (у пары родилось пятеро сыновей и четыре дочери). После смерти Алексея Петровича Демидова в 1839 г. наследники долго не могли договориться между собой о разделе имущества и финансовых расчетах. Так, после долгих споров наследников было решено продать домовладение. Позже дом П.Г. Демидова (Демидовых) был перестроен в доходный дом. При этом, во время этой перестройки здания были сохранены все элементы декора – лепнина, нарядные наличники и панно[31].

---

[30] См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008.

[31] По ситуации на 1846 г. дом на углу Большой Мещанской и Демидова переулку по-прежнему был двухэтажным. В 1851 г. примыкающая к лицевому дому по переулку пристройка надстраивается одним этажом. Может быть, тогда же на лицевом доме был устроен мезонин с треугольным фронтоном, на котором

Судя по всему, в период между 1770 г. и 1800 г. симметричные садовые павильоны в усадьбе Демидовых были переделаны. В это время их аркады были заложены. Одновременно в парадном дворе были построены еще два служебных корпуса, с западной и восточной стороны от главного усадебного дома были сделаны двухэтажные пристройки. Служебные флигели стали вплотную примыкать к главному дому. Таким образом, в этот период главный дом был расширен с боков двумя пристройками.

В 1799-1800 г. были произведены работы по переустройству сада. В это время он значительно изменил свой облик. Исчезли пруды, вместо них появились газоны с деревьями по периметру. К 1828 г. сад приобрел пейзажную планировку.

Об общем планировочном решении и облике интерьеров главного усадебного дома в этот период (конец XVIII в. – начало XIX в.) сведений, а также изображений интерьеров, к настоящему времени выявить не удалось.

В 1806-1810-е гг. выполняется переделка северного фасада главного здания (главного усадебного дома). В это время был устроен шестиколонный портик, а также была произведена перебивка оконных проемов и увеличение числа оконных проемов. Также в это время были уничтожены пилястры[32]. Помимо этого, была выполнена надстройка третьего этажа над частями, примыкавшими к центральному ризалиту[33].

В начале XIX в. в усадебном саду построили деревянные оранжереи. В начале 1820-х гг. в саду появились два каменных здания, одно из них, северное, было одноэтажным. Однако, вскоре оно было надстроено еще одним этажом[34].

В 1830 г. был разработан проект переделки дворовых флигелей. В результате были заменены балки, оконные рамы и печи в западном флигеле[35]. В это же время по отдельно

среди лепных орнаментов изображены скрещенные молотки, а в центре аттика появился картуш с начальной буквой фамилии владельцев «Д».

Л. Бройтман в своей книге о Казанской улице, рассказывая о доме Демидовых, пишет, что в материалах биографии Николая Александровича Добролюбова содержатся сведения о том, что по поручению своего старшего брата В.А. Добролюбова в 1858 г. он за скромную плату занимался продажей демидовского дома. Однако, продать дом не удалось. Тогда на первом этаже лицевого фасада дома 9 окон переделали в двери, очевидно, для сдачи отдельных частей дома. См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008.

В 1859 г. дом на Большой Мещанской улице был продан за 130 тыс. руб. серебром Александру Никифоровичу Скребицкому. После смерти А.Н. Скребицкого дом унаследовали его дочь Софья Александровна Стермпфельдт и вдова Анна Ивановна Лишина. По-видимому, Анна Ивановна была второй женой Скребицкого и вдовой оставалась недолго, выйдя замуж за генерал-майора Александра Андреевича Лишина. Именно Анна Ивановна и стала владелицей дома на Большой Мещанской улице (позже Казанская улица). В 1868 г. в доме производились переделки, превратившие старый особняк в доходный дом.

[32] Лицевой фасад северного корпуса украшали пилястры и лепной декор.

[33] См.: Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115.

[34] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. См. также: Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115.

[35] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302; Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 2, 4.

разработанному проекту восточные флигели, выстроенные вдоль Демидова переулка (в наши дни Переулок Гривцова[36]), были надстроены вторым этажом[37].

Известно, что уже к 1830-м гг. у знаменитого рода начали возникать денежные затруднения и разного рода проблемы. В результате, помещения в усадебном доме и флигелях начали сдавать в аренду самым разных общественным организациям того времени, учреждениям и отдельным частным лицам. Усадебный дом Демидовых и часть сада сдали в аренду Английскому клубу[38]. В одном из флигелей, выходящих на Мойку, обосновалась Петербургская Консерватория (Первая Российская Консерватория)[39]. При этом, во флигеле, выходившем на Мойку, в 1862 г. работали даже классы только что открытой в столице Российской Империи Консерватории[40]. Консерватория работала в этом здании около десяти лет. При этом, Г.А. Демидов (прапраправнук Григорий Александрович Демидова) продолжал жить в одном из флигелей усадьбы до самой своей смерти. После того, как он скончался (в 1870 г.), ни один из представителей знаменитой фамилии Демидовых больше в усадьбе не жил и не бывал[41].

Со сдачей в аренду усадебного дома Демидовых на Мойке Английскому клубу связывают значительные переделки внутри здания. Скорее всего, именно в это время чугунная лестница была переделана. Однако, никаких проектных решений, а также иных сведений, либо упоминаний о подобного рода работах, к настоящее времени не выявлено. Эта версия остается лишь предположением[42].

Вероятно, в это время на территории бывшей усадьбы появилась каменная ограда, отделившая усадебную территорию с главным домом от южной части усадьбы (некогда большого общего участка усадьбы Демидовых), проданной затем купцу Шпехту[43].

В 1834-1835 гг. по проекту архитектора Л.А. Шауфельбергера два дома на участке купца Шпехта (часть бывшей усадьбы Демидовых) – так наземный «дом с двумя поясами орнамента» и «дом с шестью пилястрами» объединили единым фасадом (здания получили единое решение и декоративное оформление). «Дом с шестью пилястрами» был расширен вдвое и удлинен, его торцевая стена отрезала часть шестиколонного ризалита садового

---

[36] В 1778 г. часть улицы на участке от реки Мойки до реки Кривуши была переименована в Демидов переулок, по фамилии владельца домов № 1 и 5 А.Г. Демидова. 16 апреля 1887 г. оба переулка были объединены под общим названием Демидов переулок. Современное название переулок получил 15 декабря 1952 г., в честь А И. Гривцова, участника обороны Ленинграда, Героя Советского Союза военного, шофера.

[37] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 6, 8.

[38] Ранее он располагался в усадебном доме Христофора Таля у Красного моста.

[39] В одном из домов усадьбы в доме, на месте которого сейчас стоит дом 64 по набережной реки Мойке, в 1862 г. Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012. С. 111.

[40] Подробнее см.: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012. С.116-119.

[41] См.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008; Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.

[42] Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 4.

[43] Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 4.

фасада служебного флигеля[44]. При этом декор с северного корпуса сбили. На южном декор, среди которого выделяются маски замковых камней и рельефный пояс с грифонами над вторым этажом, остались. Они также были надстроены третьим и четвертым (аттиковым) этажами. После 1850 г. участок купца Шпехта был продан новому владельцу – К.К. Шмидту. Этот дом известен нам как «Дом К.К. Шмидта»[45]. Наследники К Шмидта владели участком (домовладением) вплоть до октября 1917 г. и последующей национализации собственности в России.

Судя по всему, вслед за переделкой и надстройкой указанных выше домов в саду усадьбы Демидовых появился круглый в плане павильон. К нему с запада и с юга были пристроены две прямоугольные в плане пристройки (взаимноперпендикулярные). Одна из них, при этом, была построена вдоль южной границы сада. В 1840 г. она была расширена и удлинена по проекту архитектора Л.А. Шауфельбергера[46].

В 1851 г. Английский клуб покидает помещения на участке бывшей усадьбы Демидовых. Он отказался от аренды и переехал в другое здание. В здании бывшего главного дома усадьбы Демидовых расположилось другое заведение – так называемый «Бюргерский клуб»[47].

В 1867 г. на участке усадьбы Демидовых появляется деревянное здание кегельбана (зафиксировано на генеральном плане участка). Эта постройка впервые зафиксирована на генеральном плане участка в 1867 г.[48]

В 1870 г. усадьбу Демидовых с главным усадебным домом (уже часть исторической усадьбы Демидовых на тот момент) покупает купец 1-й гильдии К.Т. Корпус[49]. К.Т. Корпус владел усадьбой Демидовых с главным домом (часть исторической усадьбы Г.А. Демидова) до 1917 г. (т.е. с 1870 г. по 1917 г.).

Новый владелец начал активно застраивать участок. С именем купца 1-й гильдии К.Т. Корпуса связаны значительные изменения в северной части бывшей усадьбы Демидовых (после смерти Г.А. Демидова была в собственности у А.Г. Демидова). В 1876 г. по проекту гражданского инженера А.Р. Гешвенда был надстроен третий этаж над восточным ризалитом главного здания, а в 1879 г. подобные работы были выполнены в

---

[44] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3249. Л. 14

[45]Дом А.Г. Демидова - Дом К. К. Шмидта: 1817-1822 гг. - автор не установлен; 1834 г. – надстройка, арх. Л.А. Шауфельбергер. Здание находится на территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых». В этом доме жили: в 1860-е гг. архитектор А.Л. Гун, архитектор П.П. Шрейбер.

[46] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3249. Л. 17.

[47] Подробнее см.: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.

[48] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 19об-20.

[49] С 1870 г. К.Т. Корпус являлся владельцем многих доходных домов в Санкт-Петербурге в разных частях города.

отношении западного крыла здания, включая пристройку[50]. В это время (1870-е гг.), судя по всему, были выполнены и значительные работы в отношении перепланировки главного дома усадьбы Демидовых (историческое планировочное решение и решение интерьеров были изменены). Так, установлено, что на месте существующего ныне большого зала с декоративной живописью в падугах в западной пристройке до 1879 г. были два относительно небольших помещения – зала. Один с четырьмя оконными проемами (южный фасад) и камином имел отделку в виде пилястр. Во втором, обращенном на север, скорее всего, была иная отделка, т.е. без пилястр. Эти залы сообщались между собой при помощи трех дверных проемов[51].

В 1879 г. гражданским инженером А.Р. Гешвендом был разработан проект пятиэтажного доходного дома на месте парадного двора и двухэтажных флигелей по набережной реки Мойки (наб. р. Мойки, 64). Доходный дом был выстроен по красной линии набережной реки Мойки. Автор проекта встроил в здание фрагменты двух симметричных двухэтажных флигелей, некогда оформлявших парадный въезд на территорию усадьбы со стороны реки Мойки[52]. Вновь построенное здание полностью закрыло старый фасад усадебного дома Г.А. Демидова. В связи с этими работами переделке подвергся и главный фасад главного усадебного дома бывшей усадьбы. В результате этих работ не стало шестиколонного портика (равно как и его основания). Фасад приобрел решение в приемах архитектуры конца XIX в.

В 1881 г. гражданский инженер А.Р. Гешвенд составил проект перестройки каменных нежилых построек, находившихся вдоль западной границы участка (примыкали к соседнему участку, по Новому переулку). Этот проект также предусматривал строительство на участке новых служебных (хозяйственных) построек - сараев и сеновала[53].

В 1868 г. хозяйкой южной части некогда большой усадьбы Демидовых на Мойке становится жена подполковника Анна Ивановна Лишина[54]. Новая владелица развернула на принадлежащем ей участке активное строительство. Именно с ее именем связаны значительные изменения, произошедшие на этом участке. Так 1871 г. акад. арх. Роберт Андреевич Гедике разработал проект постройки новых корпусов по Демидову переулку (чуть позже - в 1873 г. этот проект был несколько изменен). Однако, работы по реализации указанного проекта 1871 г. затянулись. В 1873 г. по проекту, выполненному акад. арх. Р.А.

---

[50] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. См.: Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 6.
[51] Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 6.
[52] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381.Л. 19.
[53] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Лл. 119-120.
[54] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 15.

Гедике, надстраиваются 4-й и 5-й этажи на старом демидовском доме и пристраивается такой же дом со стороны Демидова переулка. Фасады зданий были решены довольно лаконично с учетом ранее разработанных решений в части оформления фасадов. Так, при перестройке на лицевом фасаде старого дома были сохранены нарядные наличники с лепкой. Впоследствии на участке А.И. Лишиной на один этаж были также надстроены и дворовые флигели[55].

В 1874 г. гражданский инженер А.Р. Гешвенд разработал проект перепланировки двухэтажного флигеля по Демидову переулку (переулок Гривцова). Эти работы были осуществлены только в 1896 г. по новому проекту, составленному А.Р. Гешвендом. В результате реализации данного проекта был пробит новый воротный проезд. Однако, он был пробит без учета остатков шестиколонного ризалита в юго-восточном углу участка. При этом, были уничтожены части трехчетвертных колонн[56].

К 1878 г. все запроектированные на участке А.И. Лишиной академиком архитектуры Р.А. Гедике здания были выстроены. В это время владелица участка получила разрешение надстроить трехэтажный северный дворовый флигель трехэтажного корпуса четвертым этажом[57].

В 1879 г. на участке А.И. Лишиной были построены три каменных сарая[58].

В 1881 г. вдоль границы с участком, выходящим на новый переулок, по проекту гражданского инженера А.Р. Гешвенда были построены каменные двухэтажные конюшни[59].

В 1886 г. гражданский инженер А.Р. Гешвенд разработал проект каменного здания кегельбана (сооружение - павильон развлекательной направленности)[60]. Строительство нового каменного здания на участке предполагалось осуществить на том месте, где находился деревянный кегельбан. Здание - павильон представляло собой два павильона в две оси, соединенные галереей. Фасады были обработаны пилястрами. Завершалась постройка высокой кровлей с флагштоками. Оконные заполнения имели мелкую расстекловку. Здание кегельбана – павильон примыкало к главному зданию бывшей

---

[55] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 21об, 66 об., 124-128.
[56] Краткий обзор истории дома Демидовых. Л., 1964 г. СНРПМ. ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Д. 115. С. 5-6.
[57] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. См. также: Кормильцева О.М. Застройка усадьбы Демидовых в XIX в. СПб., 1997. Архив КГИОП. П.64. Н-4315. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.
[58] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. См. также: Кормильцева О.М. Застройка усадьбы Демидовых в XIX в. СПб., 1997. Архив КГИОП. П.64. Н-4315. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.
[59] Подробнее см.: Кормильцева О.М. Застройка усадьбы Демидовых в XIX в. СПб., 1997. Архив КГИОП. П.64. Н-4315. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.
[60] ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381. Л. 133.

усадьбы. К кегельбану была пристроена беседка. К концу XX в. исторический декор здания кегельбана был утрачен.

В 1896 г. в соответствии с постановлением Городской Управы в каменном доме по Демидову переулку был устроен проезд (постановление от июня 1896 г.)[61].

В 1899 г. Техническое отделение Городской управы одобрило проект надстройки двух этажей на каменном трехэтажном на подвалах надворном флигеле и устройство фотографического павильона с надворной стороны четырехэтажного дома на участке, принадлежавшем А.И. Лишиной.

В 1906 г. в четырехэтажном доме по Демидову переулку, принадлежавшему А.И. Лишиной, были произведены работы по переустройству с повышением крыши и потолочных балок, а также устройство крытого сводом прохода с лестницы. В 1912 г. домовладение А.И. Лишиной перешло к новой собственнице - Ольге Ивановне Макшеевой-Мошеновой[62]. По желанию новой владелицы здание на участке было переустроено (в документах значатся «внутреннее капитальное переустройство»). В 1915 г. арх. П. Кедрин произвел капитальную перестройку интерьеров лицевых домов и дворовых флигелей. При этом, воротный проезд и проход были переделаны в жилые помещения. Помимо этого, была возведена одноэтажная пристройка[63]. К маю 1917 г. был разработан проект перепланировки помещений первого этажа на участке О.И. Макшеевой-Мошеновой для устройства кинематографического зала и эстрады[64]. Однако, судя по всему, этот проект реализован не был.

Известно, что помещения в домах бывшей усадьбы Демидовых до 1917 г. сдавались внаем (под жилые квартиры), а также под различные мастерские и торговые заведения. В 1860-х гг. здесь в кв. №26 жили два скорняка - Карл Гаммер и Карл Гансен. В 1870-х гг. в доме находилась фортепьянная мастерская Гентша и магазин Иордана. Здесь продавались *«Меха, чучела и меховые ковры».* В 1890-е гг. значительная часть дома сдается крупному арендатору Михаилу Быстрову, который в заново отремонтированных помещениях открывает гостиницу под названием «Новая Рига». Позже хозяин и название меняются. Здесь появляется гостиница «Виктория»[65]. Особенно много съемщиков помещений было в доме со стороны Демидова переулка (в наши дни переулок Гривцова). Здесь помещались

---

[61] См.: Кормильцева О.М. Застройка усадьбы Демидовых в XIX в. СПб., 1997. Архив КГИОП. П.64. Н-4315. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[62] С 1912 г. владельцами были Александр Николаевич и Ольга Ивановна Макшеевы-Машановы.

[63] Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008. С. 156-158.

[64] В 1917 г. арендатором дома записан арх. Иван Федорович Кайзер. Он собирался в одном из дворовых флигелей после перестройки открыть кинематограф.

[65] Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008. С. 157.

табачная лавка, хромолитография и др. В 1900 г. неожиданно появилась угроза эпидемии оспы, и одна квартира в той части дома была отведена для лаборатории по приготовлению противооспенной сыворотки. По-видимому, здесь делались и прививки, так что помещение получило наименование «Оспопрививательный институт»[66]. Начало XX в. связано с созданием различных общественных организаций. В доме №5 по Демидову переулку (в наши дни переулок Гривцова) находилось «Латышское общественное собрание». В доме на углу Демидова переулка (переулок Гривцова) и Казанской улицы (ранее Большая Мещанская улица) в 1905-1906 гг. помещался профессиональный союз приказчиков. В 1905 г. здесь на заседании союза выступал В.И. Ульянов-Ленин[67].

После трагических событий октября 1917 г. все домовладения, образовавшиеся на территории некогда большой усадьбы Демидовых, были национализированы.

В 1930-е гг. в здании бывшего усадебного дома Демидовых разместился детский дом. В 1934 г. был разработан проект перепланировки ряда помещений под нужды детского дома. В уровне второго этажа был организован коридор и отдельные помещения для организации нахождения и жизни детей (в том числе спальные комнаты и туалеты). В результате этих работ планировочное решение помещений приобрело решение, близкое к современному (имеющемуся сегодня)[68].

Позже, в советское время в здании бывшего усадебного дома Демидовых долгое время находилось Конструкторское бюро п/я 619 (позже - ЦКБ «Айсберг»), проектировавшее все советские и российские атомные ледоколы (сейчас для ЦКБ построено здание на Большом проспекте Васильевского острова). Генеральным конструктором ЦКБ был Василий Иванович Неганов[69]. Курировал деятельность КБ известный советский академик Анатолий Петрович Александров[70].

В 1973 г. в здании бывшего усадебного дома Демидовых находилось: Управления начальников работ (УНР) № 421(треста № 55 «Электромонтаж») (пер. Гривцова, 1/64).

В 1988 г. здание главного усадебного дома Демидовых было передано в аренду Акционерному обществу «Электро Радио Автоматика»[71]. В 2000-е гг. здесь находились:

---

[66] Подробнее см.: Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008.
[67] Бройтман Л.И. Улица Казанская. М., 2008. С. 158.
[68] См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.
[69]Неганов Василий Иванович (1899-1978), судостроитель, доктор технических наук, Герой Социалистического Труда (1960). Главный конструктор атомного ледокола «Ленин» и других кораблей. Государственная премия СССР (1942). В.И. Неганов участвовал в работе об ужесточении требований к биологической защите атомных реакторов. Эти требования позже были подтверждены расчётами сотрудников академика А.П. Александрова.
[70] Анатолий Петрович Алексадров (1903-1994) - советский физик, академик РАН (1991; академик АН СССР с 1953), президент Академии Наук СССР (1975-1986), трижды Герой Социалистического Труда (1954, 1960, 1973).
[71] Газета «Санкт-Петербургские ведомости» от 29 ноября 2002 г. С. 1.

«Балтийский Алмаз» филиал ОАО «ЭРА» (Гривцова пер., 1/64), ООО «Гранд Технолоджи» (Гривцова пер., 1/64/А), ЗАО «Лаборатория противодействия промышленному шпионажу» (ППШ) (Гривцова пер., 1/64), ООО «РусФорт-Патент» (Гривцова пер., 1/64), ООО «СеверСталь» (Гривцова пер., 1) и другие организации.

В годы советской власти в зданиях бывшей усадьбы, в том числе главного (усадебного) дома, неоднократно производились ремонтные работы, по большей части так называемым «хоз. способом».

В 1940-е гг., в том числе в годы блокады Ленинграда, были выполнены обмеры главного усадебного дома Демидовых - памятника архитектуры (в том числе, интерьеров ряда помещений, фиксировались отельные элементы декора)[72]. В послевоенное время разрабатывались проекты реставрации здания и его знаменитой чугунной террасы[73].

В 1949-1950 гг. были разработаны проекты надстройки второго этажа дворового корпуса по переулку Демидова, д. 1 (в наши дни переулок Гривцова)[74]. Проект был разработан ПСБ 2 РЖУ Дзержинского района.

В 1950 г. был реконструирован дворовый флигель бывшей усадьбы Демидовых[75]. Проекты также были разработаны ПСБ 2 РЖУ Дзержинского района.

В 1955 г. и 1963 г. разрабатывались проекты в части инженерного обеспечения здания (электроосвещение для нужд ЦКБ и центральное отопление, соответственно)[76].

Значительные ремонтно-реставрационные работы в здании бывшего главного усадебного дома Демидовых на Мойке были осуществлены в 1960-е гг. В 1960 г. был разработан проект реставрации чугунной террасы главного усадебного дома Демидовых (садовый фасад)[77]. Также в это время реставрировались живопись и лепной декор, сохранившийся в интерьерах главного усадебного дома (здания)[78].

---

[72] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[73] Степень реализации указанных проектов к настоящему времени установить не удалось.

[74] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[75] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[76] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[77] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[78] Проектной и отчетной документации не выявлено. Сохранились фотографии, выполненные в процессе производства работ.

В 1959-1978 гг. разрабатывались проекты реставрации главного усадебного дома, в том числе живописи в интерьерах здания (ОАО «Ленпроектреставрация»)[79]. Однако, степень реализации, а также полный перечень видов работ установить не удалось[80].

В 1992-2002 гг. была отреставрирована терраса главного дома по проектам, разработанным специалистами ГП «НИИ Спецпроектреставрация»[81] (работы были выполнены специалистами фирмы «Стройтехуслуги»). Фасады и интерьеры здания, при этом, не реставрировались[82].

В 2000 г. были выполнены работы по усилению фундамента главного дома усадьбы Демидовых (проект разработало ООО «ГЕОИЗОЛ»)[83].

В 1990-2000 г. в зданиях бывшей усадьбы проводились работы по перепланировкам помещений и жилых квартир[84]. Подобные работы затронули и главный усадебный дом (и, в частности, помещения третьего этажа)[85].

К настоящему времени главный фасад главного дома усадьбы Демидовых сильно переделан, боковые флигели не дают полного и всеобъемлющего представления о первоначальном архитектурном решении дома. Здание значительно перестроено и внутри. Весьма необычно расположение главной лестницы. В связи с тем, что главный фасад в наши дни выходит во двор другого дома, главная лестница расположена в углу, выходящем в Демидов переулок (переулок Гривцова). Там же находится вестибюль, из которого можно попасть во флигель, выходящий на Демидов переулок (переулок Гривцова). Южный (садовый) фасад здания в целом сохранил свое уникальное первоначальное решение и оформление.

В начале XX в. известный историк Петербурга В.Я. Курбатов[86] так описывал усадебный дом Демидовых на Мойке*: «Первоначально деревянный дом… был перестроен в каменный барский особняк…, отделанный внутри изящными лепными карнизами и*

---

[79] ЦГА НТД СПб. Ф. Р-488. Оп. 31. Дд. 115-119. Краткий обзор истории дома Демидовых. Фасады. Интерьеры. Фотофиксация. Проект реставрации. 1959-1978 гг. ОАО «Ленпроектреставрация».

[80] Проектная документация носит отрывочный характер отчетной документации не выявлено. Документации не выявлено.

[81] ЦГА НТД СПб. Ф. Р-467. Оп. 33. Дд. 214-216. 2001-2003 гг. ГП «НИИ Спецпроектреставрация».

[82] Газета «Санкт-Петербургские ведомости» 29 ноября 2002 г. писала: *«Чугунную террасу демонтировали десять лет назад. Специалисты фирмы «Стройтехуслуги» п заказу КГИОП на средства из городского бюджета (6 миллионов рублей) отреставрировали памятник и вернули на место. Сейчас эта барочная конструкция со сложным геометрическим рисунком великолепна. Беда в том, что на фоне разрушающегося фасада здания-памятника, она выглядит, мягко говоря, инородным телом».*

[83] Материалы в Архиве КГИОП. П. 64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[84] Документация в Архиве КГИОП. П. 64. См.: Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.

[85] Проектно-сметная документация на эти виды работ сохранилась фрагментарно.

[86] 1913 г.

прекрасной росписью потолков всех апартаментов».[87] Фрагменты указанной отделки помещений в усадебном доме Демидовых сохранились до наших дней.

[87] Курбатов В.Я. Петербург: Худож.-ист. очерк и обзор худож. богатства столицы., СПб., 1913.

Список архивных фондов и дел

Российский государственный архив древних актов (РГАДА)

Ф. 1267. Оп. 1. Д. 77.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)

Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302.

Ф. 513. Оп. 102. Д. 3381.

Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГА НТД СПб)

Ф. Р-488. Оп. 31. Дд. 115-119. Краткий обзор истории дома Демидовых. Фасады. Интерьеры. Фотофиксация. Проект реставрации. 1959-1978 гг. СНРПМ, ОАО «Ленпроектреставрация».

Ф. Р-467. Оп. 33. Дд. 214-216. 2001-2003 гг. ГП «НИИ Спецпроектреставрация».

Музей архитектуры им. А.В. Щусева (ГНИМА, г. Москва)

Главный дом. Усадьба Демидова, пер. Гривцова, 1. 1755-1756 гг., переделка фасадов в нач. 19 в. г. Санкт-Петербург (Ленинград). Усадьба Демидова. Главный дом. Кокоринов Александр Филиппович (?). Садовый фасад. Государственная инспекция по охране памятников. Вид зимой. Фото № 141а

1925-1940 г. ГНИМА ОФ-1469/2254. Инв. №Р XI-5664/18.

Библиография

1. Адлер А. Указатель жилищ и зданий в С-Петербурге. СПб., 1823.
2. Адмиралтейский вестник: газета муниципального образования МО Адмиралтейский округ. – 2003. - Март-апрель (№3). С. 3.
3. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX веков: Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
4. Борисова Е.А. Русская архитектура второй половины XIX века. М., 1979.
5. Бройтман Л.И. Улица Казанская. М.-СПб., 2008.
6. Весь Петербург. Адресная и справочная книга г. Санкт-Петербурга на 1894-1917 гг.
7. Владимирович А.Г. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов. М.; СПб., 2009.

8. Газета «Санкт-Петербургские ведомости» от 29 ноября 2002 г.

9. Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. СПб., 2008.

10. Зодчие Санкт-Петербурга: XVIII века. СПб., 1997.

11. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начала XX века / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 1998.

12. Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012.

13. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010.

14. Грабарь И.Э. История русского искусства. М., 1912.

15. Квартальный надзиратель. Собака.ру. №4(97) апрель. 2011 г.

16. Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб., 2003.

17. Курбатов В. Петербург. СПб., 1913.

18. Ленинград. Путеводитель. Составители В.А. Витязева, Б.М. Кириков. Л., 1987.

19. Лисовский В.Г. Санкт-Петербург: очерки архитектурной истории города: в 2 т. Т. 3. От классики к современности / В.Г. Лисовский. СПб., 2009.

20. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1972.

21. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.

22. Петров А.Н., Борисова Е.А., Науменко А.П., Повелихина А.В. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1969.

23. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях. 1703-1782. М., 2004.

24. Петров П.Н. Петербургский жилой дом 30-40-х годов XVIII столетия. Ежегодник института истории и теории искусств. 1960. М., 1961.

25. Пунин А.Л. Архитектурные памятники Петербурга. Вторая половина XIX века. Л., 1981.

26. Пушкарев И. Описание Санкт Петербурга и уездных городов С. Петербургской губернии. СПб., 1839.

27. Реймерс Г. Санкт-Петербургская адресная книга. СПб., 1809.

28. Санкт-Петербургские ведомости. 13 ноября 1759 г., №93.

29. Сенной округ. 2017. - Декабрь (№8). С.4.

30. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В., Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.

Интернет-ресурсы:

1. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга – http://www.citywalls.ru.

2. Галерея-фотографии прошлого Санкт-Петербурга - http://www. pastvu.com.

3. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Официальный сайт – https://kgiop.gov.spb.ru/.

Приложение №2
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Историческая иконография

Список иллюстраций

1. *Усадьба Демидовых на Плане столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств. 1973 г. Фрагмент. РНБ ОК.*
2. *Аксономтрический план Санкт-Петербурга П. де Сент-Илера 1756-1773 гг. Фрагмент. Усадьба Демидовых. РНБ.*
3. *Усадьба Демидрвых на Плане Ф. Шуберта 1828 г. РНБ ОК.*
4. *Усадьба Демидова. Вид со стороны реки Мойки дом Демидов. 1860-1865 г. Гравюра К. Вейерман по рисунку В.С. Шпака. Опубликовано в: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012. С. 117.*
5. *Генеральный план участка наследников Демидовых с показанием предаолагаемых построек. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 4.*
6. *Участок наследников Демидовых. Разрез предполагаемой постройки. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл.1-2.*
7. *Участок наследников Демидовых. Разрез и план предполагаемой постройки. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 5.*
8. *Участок наследников Демидовых. Фасад по бывшей Мещанской улице. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 6-9.*
9. *Участок наследников Демидовых. Фасад по Демидову переулку. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 10-13.*
10. *План двора со строениями жены подполковника Анны Ивановны Лишиной. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 16об.*
11. *Фасад трехэтажного каменного дома на участке жены подполковника Анны Ивановны Лишиной. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 17-20.*
12. *План двора жены подполковника Анны Ивановны Лишиной. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 21об.*
13. *Усадьба Демидова. Главный дом. Фрагмент садового фасада. Фотография. 1910-х гг. ГМИ СПб. Инв.№-II-А116н*
14. *Усадьба Демидова. Главный дом. Проект перепланировки. План второго этажа. 1934 г. Архив КГИОП. П.64. Пр.7. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
15. *Усадьба Демидова. Главный дом. Проект перепланировки. Планы первого этажа (фрагменты). 1934 г. Архив КГИОП. П.64. Пр.7. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
16. *Усадьба Демидова. Главный дом. Садовый фасад. С фотографии 1910-1912 гг. (?). ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 14.*
17. *Усадьба Демидова. Главный дом. Вид с Демидова переулка (переулка Гривцова). Фотография. 1900 - 1915 гг.*
18. *Усадьба Демидова. Главный дом, пер. Гривцова, 1/64. Садовый фасад. Вид зимой. Фотография. 1925-1940 гг. Музей архитектуры им. А.В. Щусева (ГНИМА). ОФ-1469/2254. Инв. №Р XI-5664/18.*

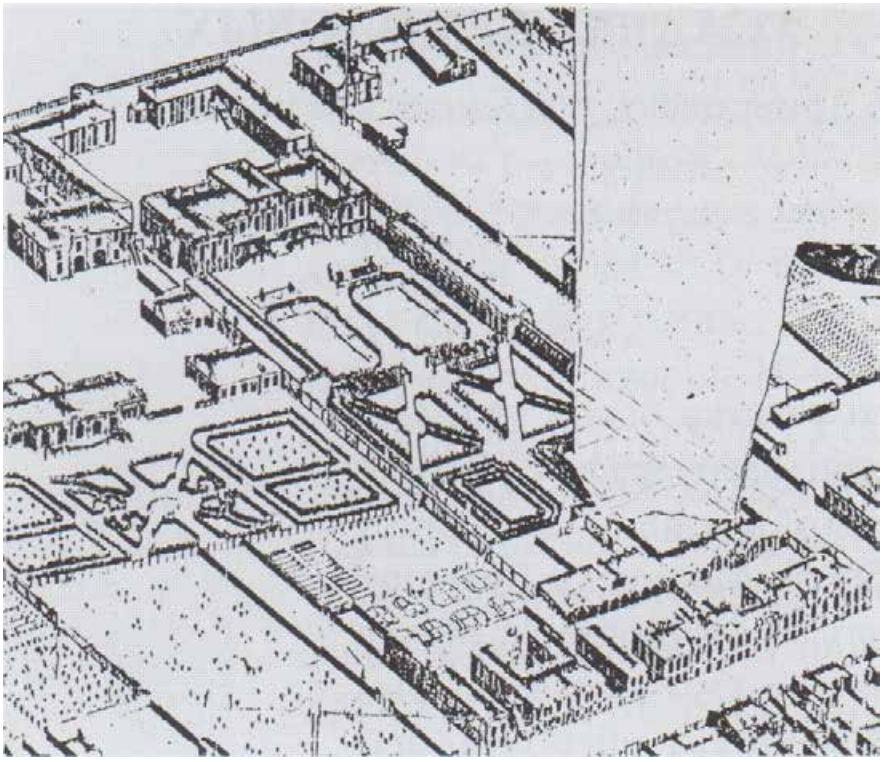
19. *Усадьба Демидова. Главный дом. Садовый фасад. Фотография середины XX в. https://pastvu.com/.*
20. *Усадьба Демидова. Фасад со стороны пер. Гривцова. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 26.*
21. *Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи. 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13137. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
22. *Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи. 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13136. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
23. *Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи. 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13135. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
24. *Усадьба Демидова. Главный дом. Карниз в помещении второго этажа (фрагмент). 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13134. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
25. *Усадьба Демидова. Главный дом. Карниз в помещении второго этажа (фрагмент). 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13134. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
26. *Усадьба Демидова. Фотография. 1945 г. Архив КГИОП. П.64. Инв. №15964. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
27. *Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Фотография к обмеру. 1945 г. Архив КГИОП. Инв. №15968. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
28. *Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Фотография к обмеру. 1945 г. Архив КГИОП. Инв. №15967. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
29. *Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Фотография к обмеру. 1945 г. Архив КГИОП. Инв. №15966. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
30. *Усадьба Демидовых. Вид с Демидова переулка (переулка Гривцова). Фотография. 1948 г. Архив КГИОП. Инв. №22592. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.*
31. *Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Часть росписи плафона до реставрации 1948 г. Фотография. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 15.*
32. *Усадьба Демидовых. Главный дом. Рабочий момент реставрации 1948 г. Фотография. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 17.*
33. *Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи плафона в процессе расчистки. Реставрация 1948 г. Фотография. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 16.*

34. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадная лестница. Фотография. 23 февраля 1955 г. Архив КГИОП. Инв. №89228. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
35. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Главный вестибюль. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55760. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
36. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Сандрик над дверью вестибюля. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55759. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
37. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Главная лестница. Фрагмент ограждения. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55761. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
38. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Главная лестница. Фрагмент ограждения. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55762. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
39. ***Усадьба Демидова. Главный дом. Трасса садового фасада. Общий вид. Фотография. 1958 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 18.***
40. ***Усадьба Демидова. Главный дом. Садовый фасад. Фрагмент чугунной трассы. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 19.***
41. ***Усадьба Демидовых. Фрагмент южного фасада корпуса, находящегося на южной стороне большого двора. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 25.***
42. ***Усадьба Демидовых. Восточный флигель со стороны двора. Северный ризалит, примыкающий к главному зданию. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 24.***
43. ***Усадьба Демидовых. Восточный фасад главного дома. Фотография. 1977 г. Архив КГИОП. П. 64. Инв. №116930. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
44. ***Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Восточный фасад главного дома. Фотография. 1977 г. Архив КГИОП. П. 64. Инв. №116929. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
45. ***Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Фотография. 1977 г. Архив КГИОП. П. 64. Инв. №116931. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
46. ***Усадьба Демидова. Бывший дом Демидовых. Реконструкция. План третьего этажа. 1-й вариант. 1990 г. Архив КГИОП. П.64. Пр.10. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.***
47. ***Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Фотография. 2000-е гг. http://www.citywalls.ru.***

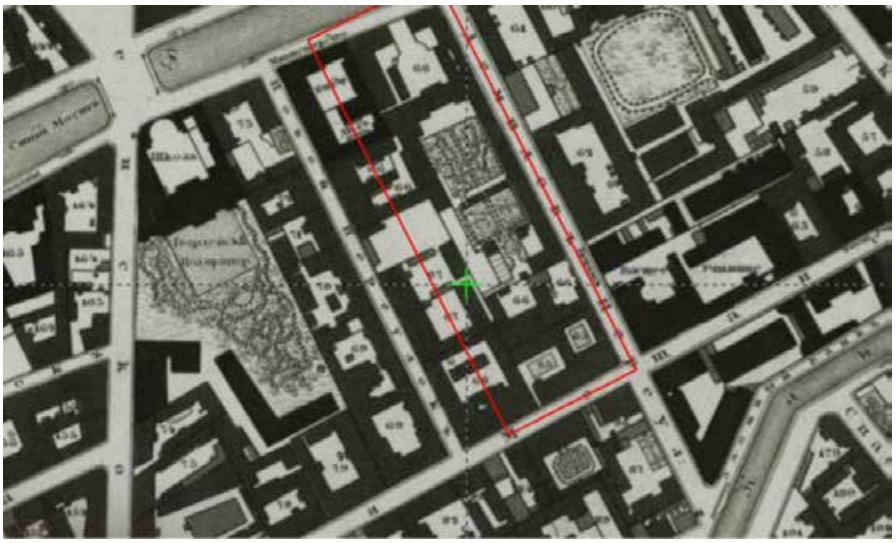
48. ***Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Фотография. 2000-е гг. http://www.citywalls.ru.***
49. ***Усадьба Демидовых. Вид на главный (усадебный) дом из сада. Фотография. 2000-е гг. http://www.citywalls.ru.***
50. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Вид на садовый фасад «с птичьего полета». Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.***
51. ***Усадьба Демидовых. Сад. Фрагмент территории. Фотография. Май 2017 г. http://www.citywalls.ru.***
52. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Вестибюль, главная лестница. Фотография. 2017 г. http://www.citywalls.ru.***
53. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Общий вид. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.***
54. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза) и лепного антаблемента. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.***
55. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза) и лепного антаблемента. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.***
56. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза). Фотография. Май 2017 г. http://www.citywalls.ru.***
57. ***Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза) и лепного антаблемента. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.***



1. Усадьба Демидовых на Плане столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств. 1973 г. Фрагмент. РНБ ОК.



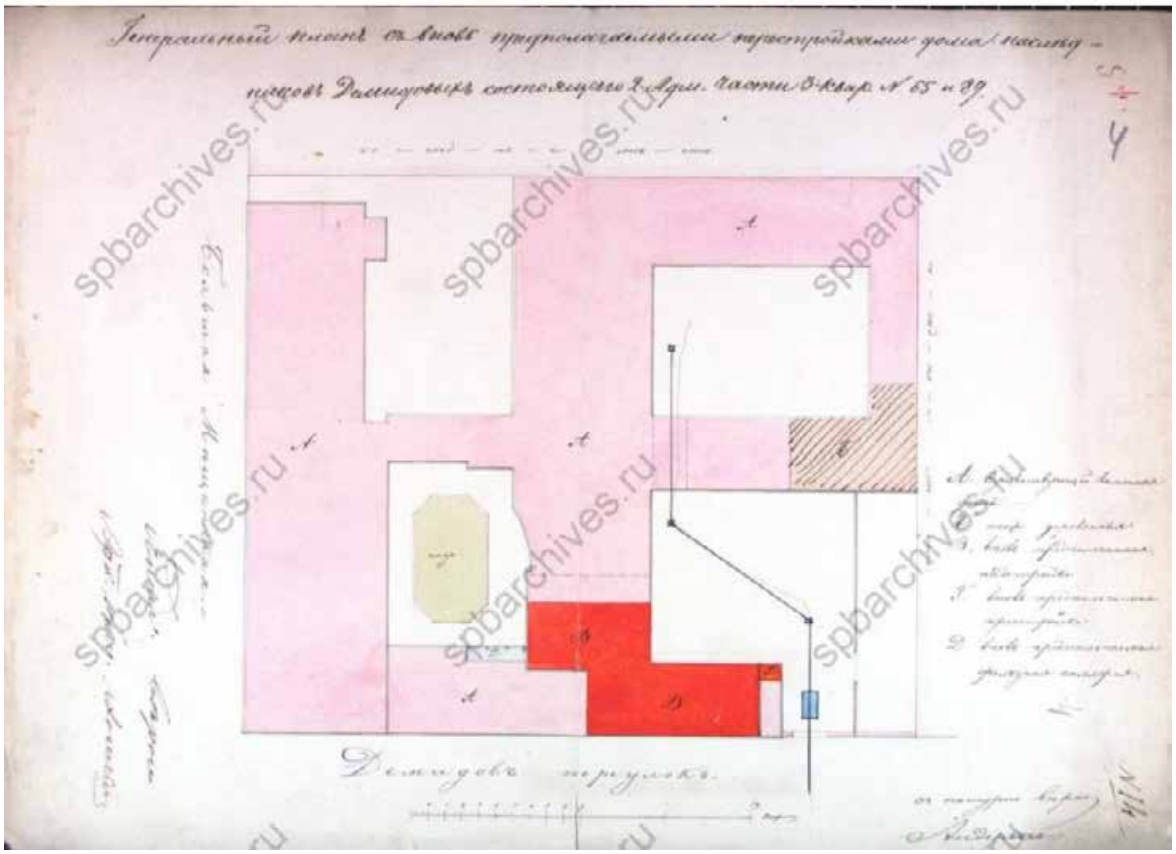
2. Аксономтрический план Санкт-Петербурга П. де Сент-Илера 1756-1773 гг. Фрагмент. Усадьба Демидовых. РНБ.



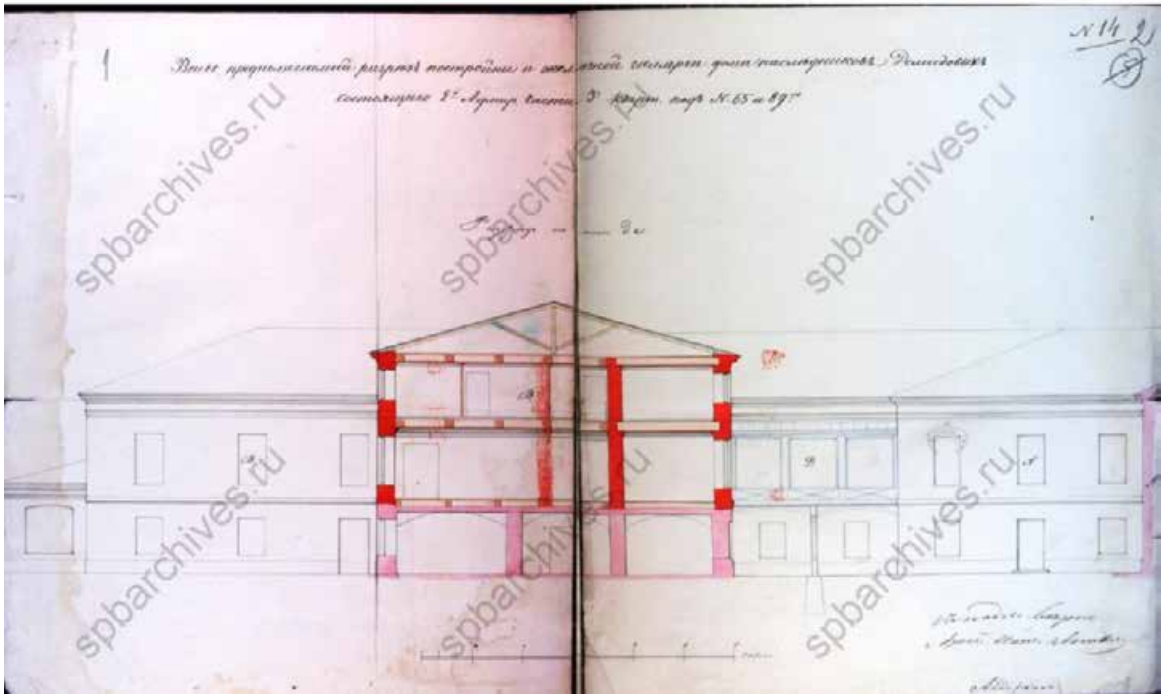
3. Усадьба Демидрвых на Плане Ф.Шуберта 1828 г. РНБ ОК.



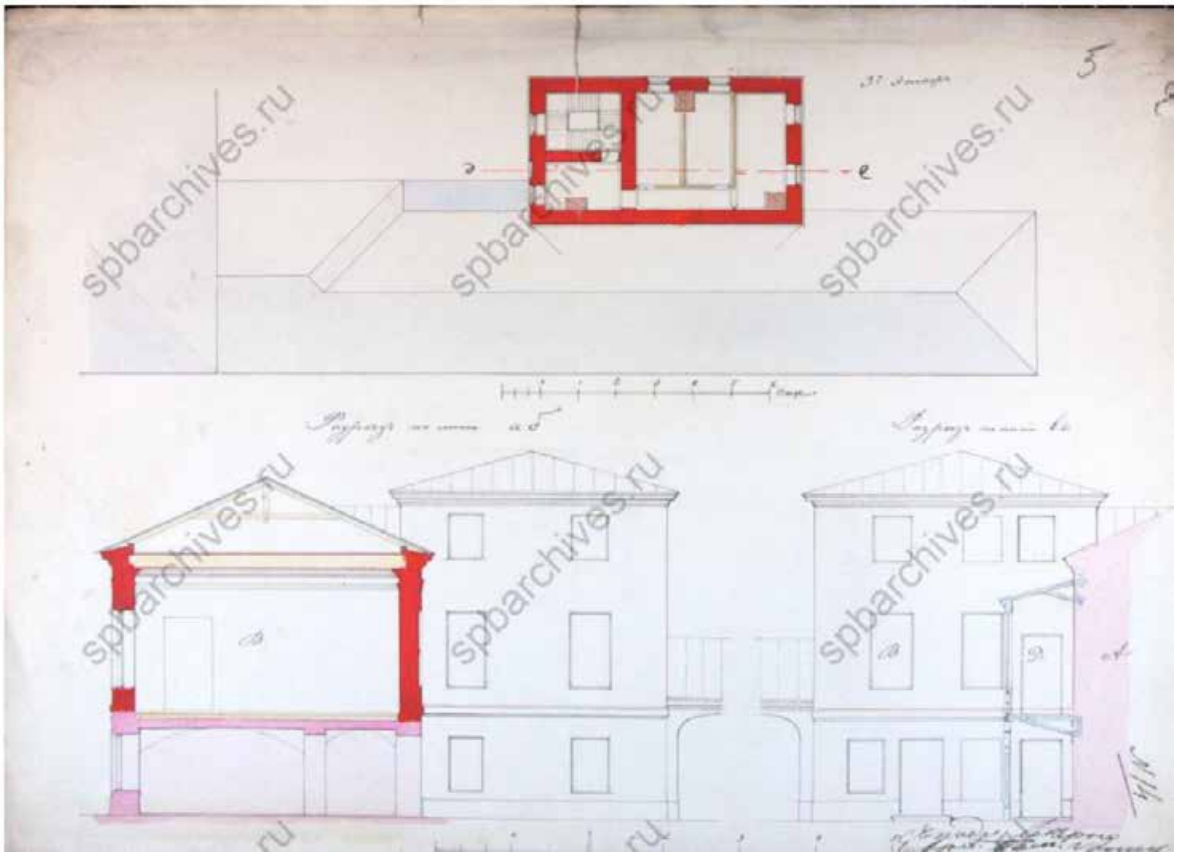
4. Усадьба Демидова. Вид со стороны реки Мойки дом Демидов. 1860-1865 г. Гравюра К. Вейерман по рисунку В.С. Шпака. Опубликовано в: Зуев Г. Течет река Мойка. М., 2012. С. 117.



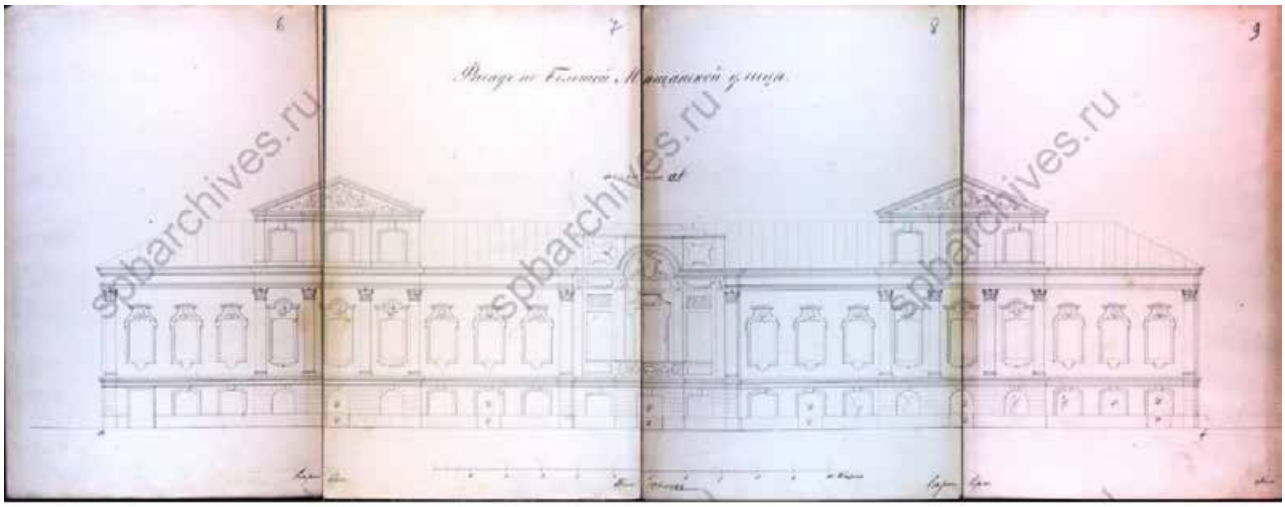
5. Генеральный план участка наследников Демидовых с показанием предаолагаемых построек. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 4.



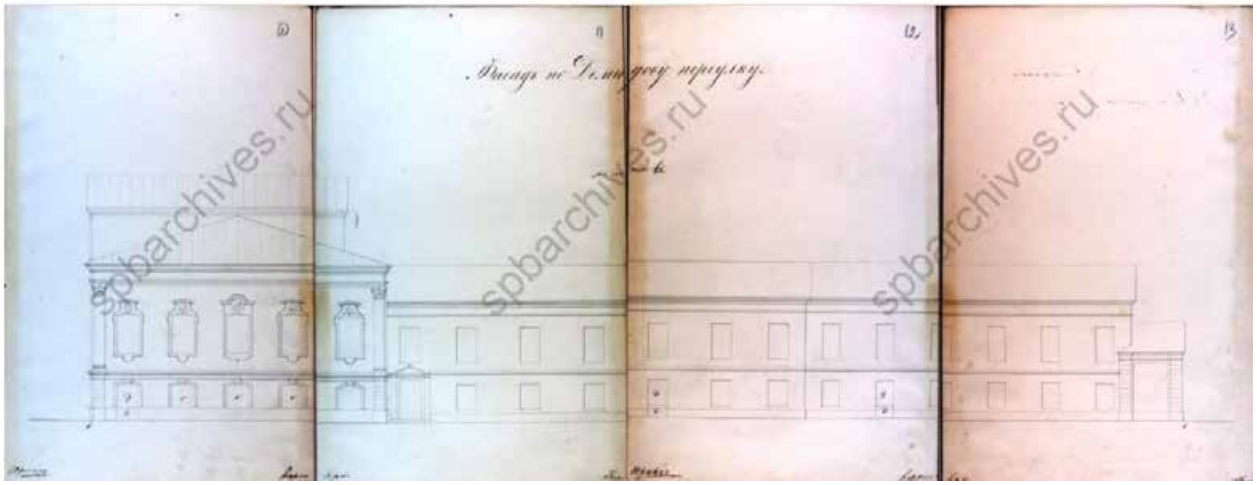
6. Участок наследников Демидовых. Разрез предполагаемой постройки. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл.1-2.



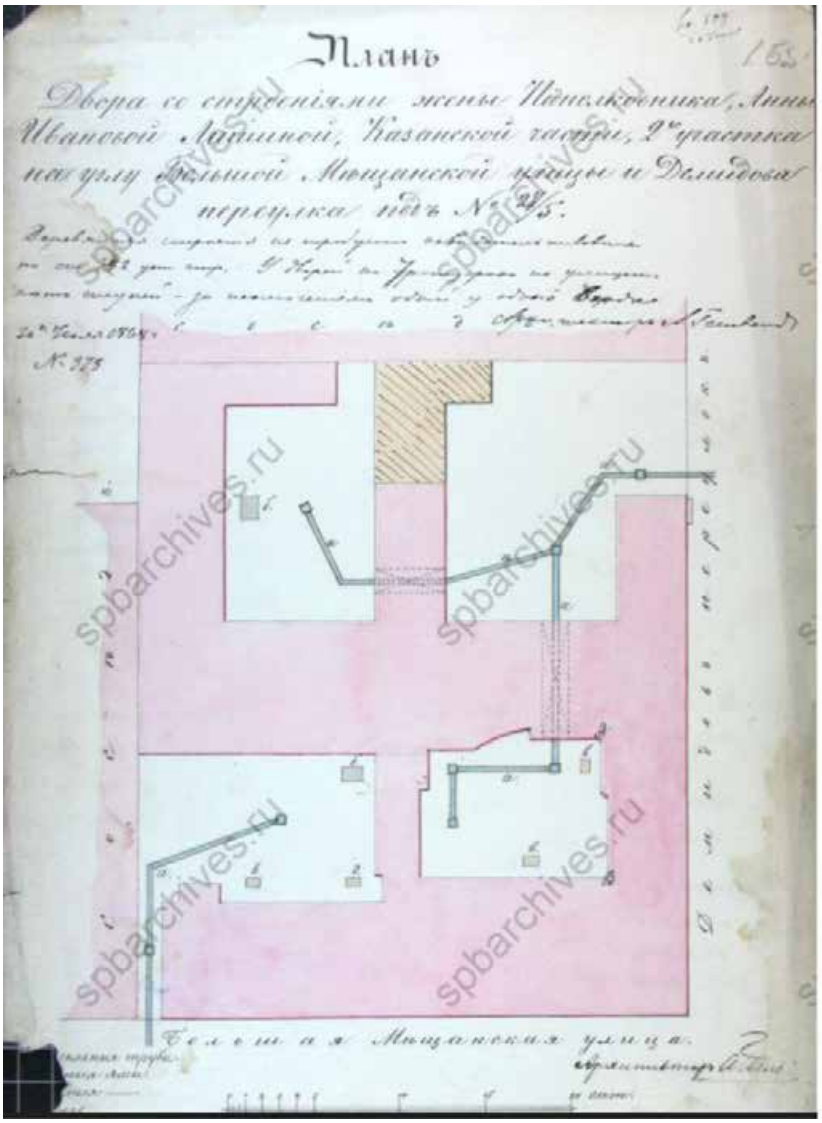
7. Участок наследников Демидовых. Разрез и план предполагаемой постройки. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 5.



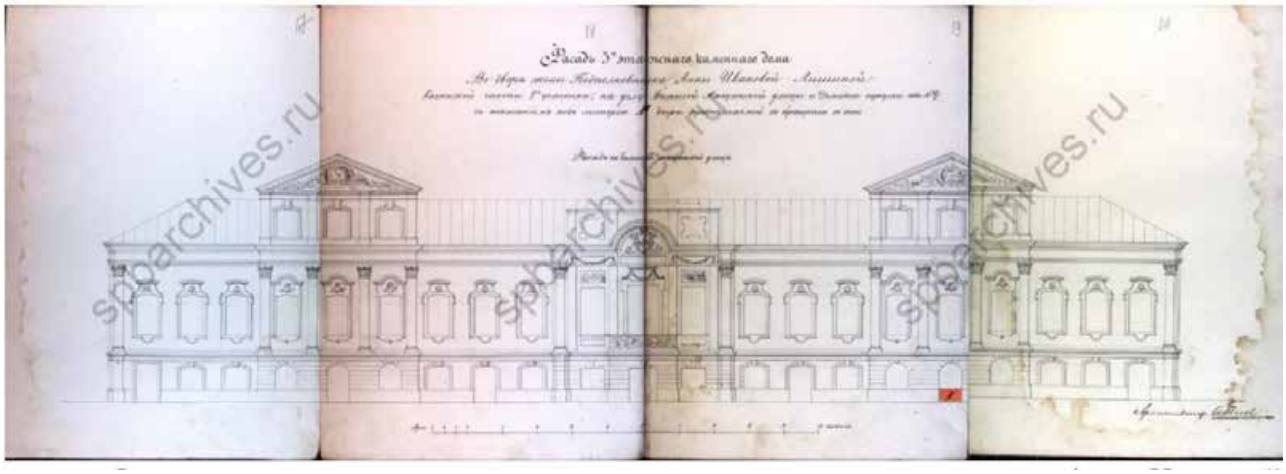
8. Участок наследников Демидовых. Фасад по бывшей Мещанской улице. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 6-9.



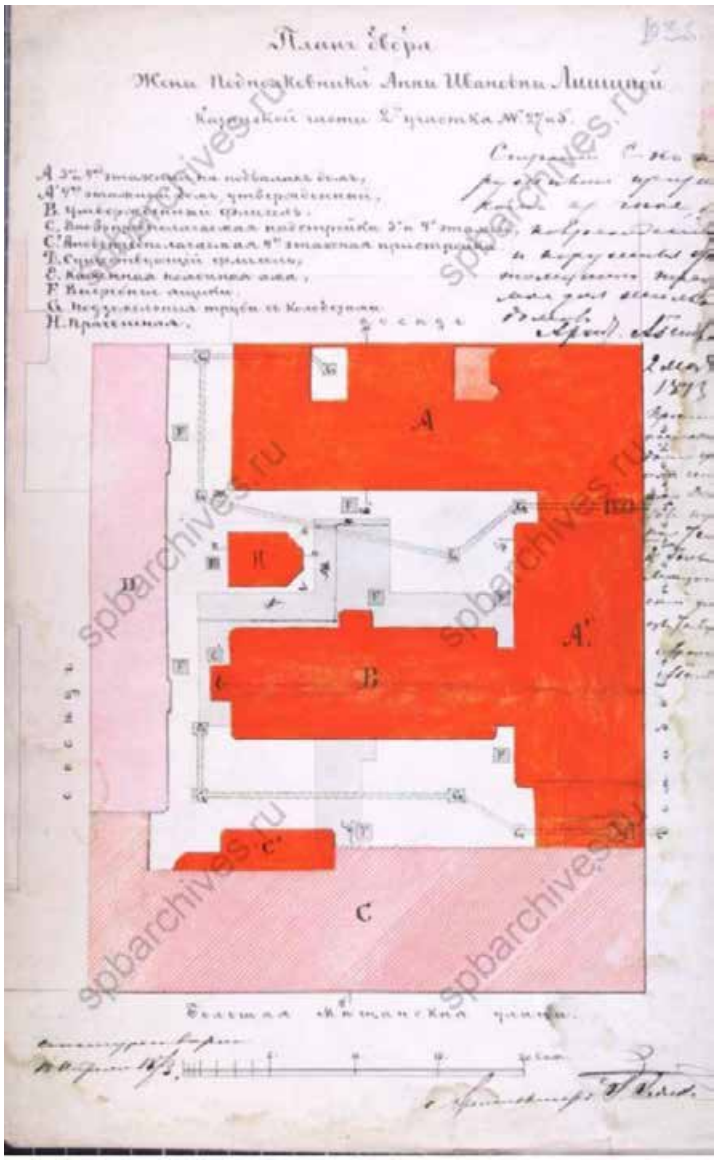
9. Участок наследников Демидовых. Фасад по Демидову переулку. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 10-13.



10. План двора со строениями жены подполковника Анны Ивановны Лишиной. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 16об.



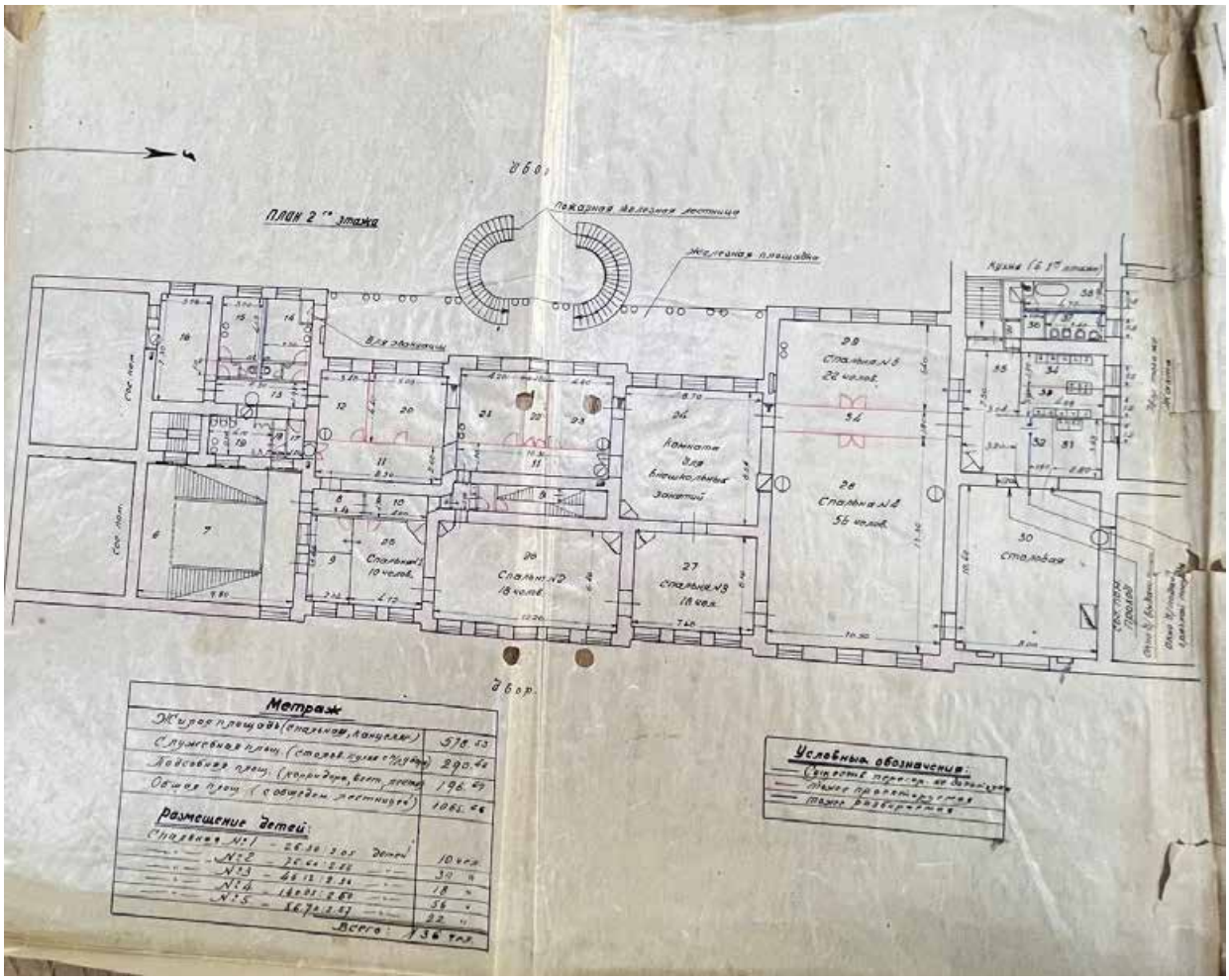
11. Фасад трехэтажного каменного дома на участке жены подполковника Анны Ивановны Лишиной. 1875 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Лл. 17-20.



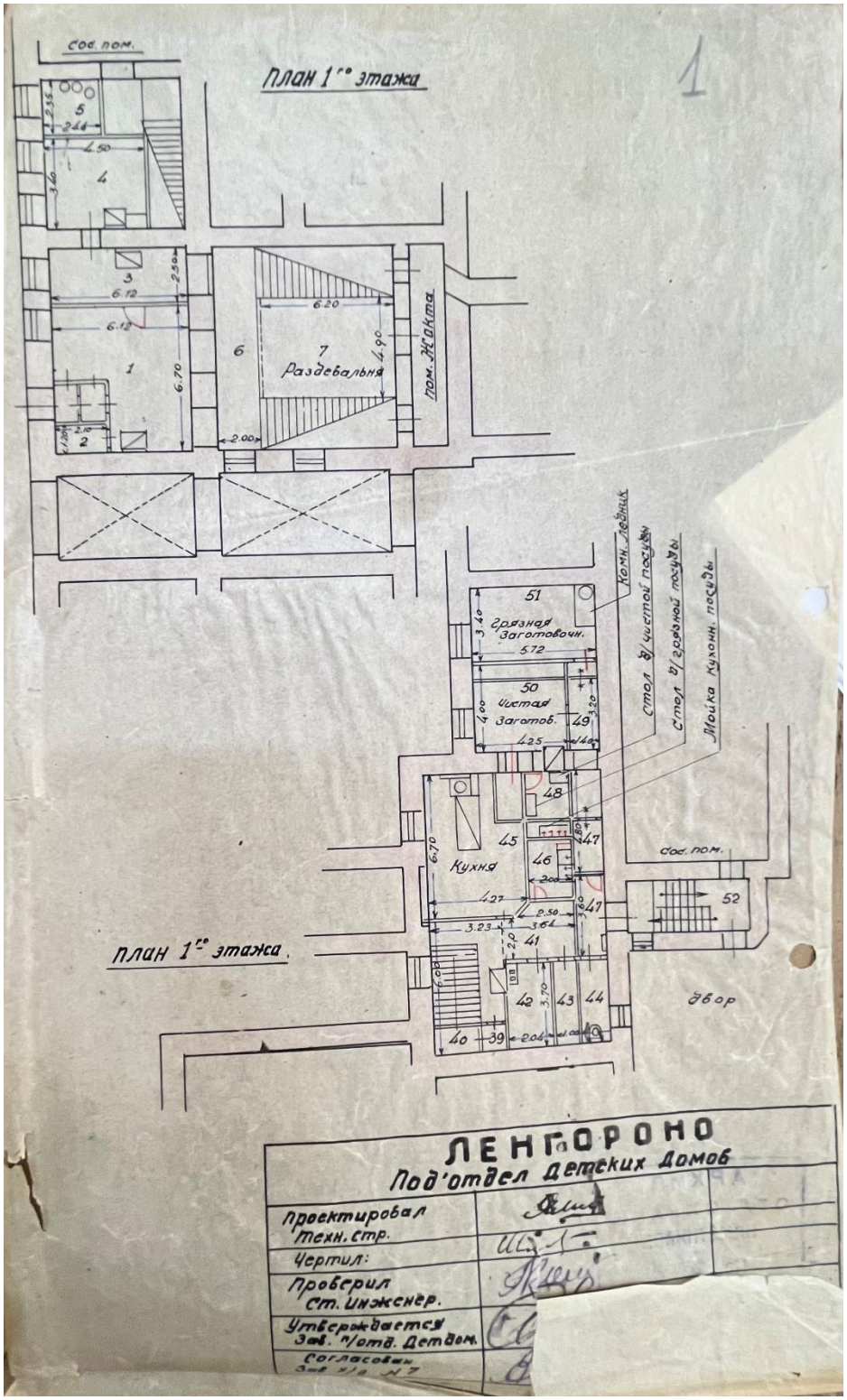
12. План двора жены подполковника Анны Ивановны Лишиной. 1878 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3302. Л. 21об.



13. Усадьба Демидова. Главный дом. Фрагмент садового фасада. Фотография. 1910-х гг. ГМИ СПб. Инв.№-II-А116н



14. Усадьба Демидова. Главный дом. Проект перепланировки. План второго этажа. 1934 г. Архив КГИОП. П.64. Пр.7. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



15. Усадьба Демидова. Главный дом. Проект перепланировки. Планы первого этажа (фрагменты). 1934 г. Архив КГИОП. П.64. Пр.7. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



16. Усадьба Демидова. Главный дом. Садовый фасад. С фотографии 1910-1912 гг. (?). ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 14.



17. Усадьба Демидова. Главный дом. Вид с Демидова переулка (переулка Гривцова). Фотография. 1900 - 1915 гг.



18. Усадьба Демидова. Главный дом, пер. Гривцова, 1/64. Садовый фасад. Вид зимой. Фотография. 1925-1940 гг. Музей архитектуры им. А.В. Щусева (ГНИМА). ОФ-1469/2254. Инв. №Р XI-5664/18.



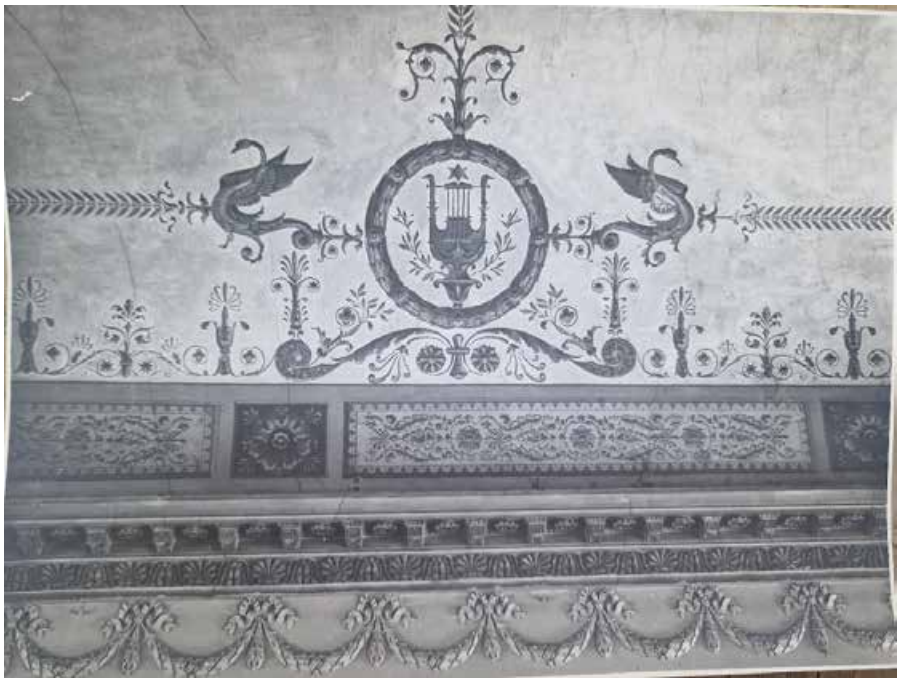
19. Усадьба Демидова. Главный дом. Садовый фасад. Фотография середины XX в. https://pastvu.com/.



20. Усадьба Демидова. Фасад со стороны пер. Гривцова. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 26.



21. Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи. 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13137. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



22. Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи. 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13136. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



23. Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи. 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13135. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



24. Усадьба Демидова. Главный дом. Карниз в помещении второго этажа (фрагмент). 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13134. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



25. Усадьба Демидова. Главный дом. Карниз в помещении второго этажа (фрагмент). 1944 г. Архив КГИОП. Инв. №13134. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



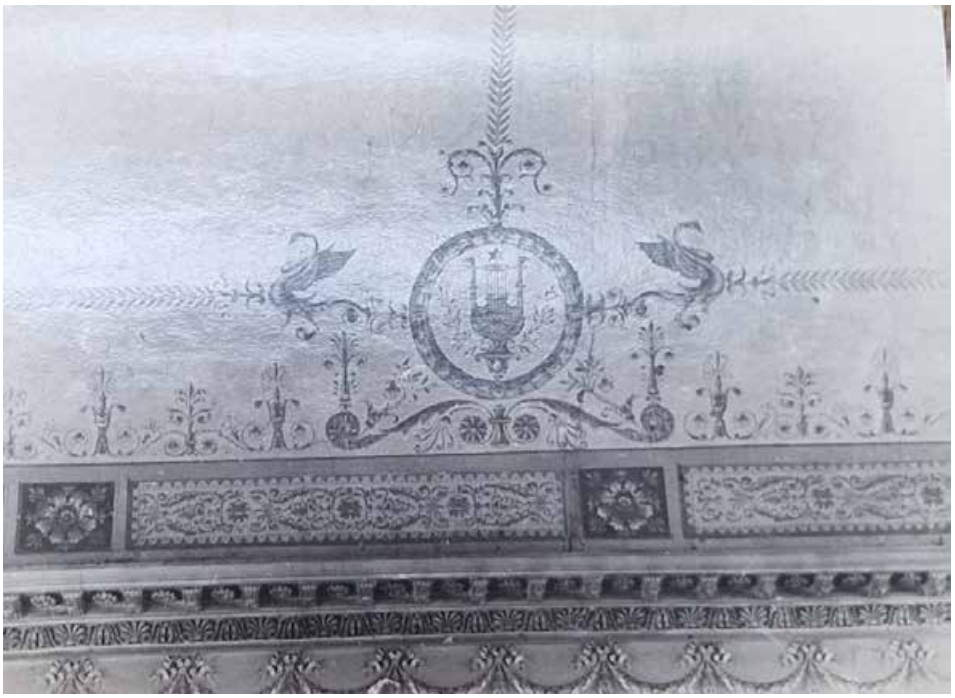
26. Усадьба Демидова. Фотография. 1945 г. Архив КГИОП. П.64. Инв. №15964. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



27. Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Фотография к обмеру. 1945 г. Архив КГИОП. Инв. №15968. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



28. Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Фотография к обмеру. 1945 г. Архив КГИОП. Инв. №15967. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



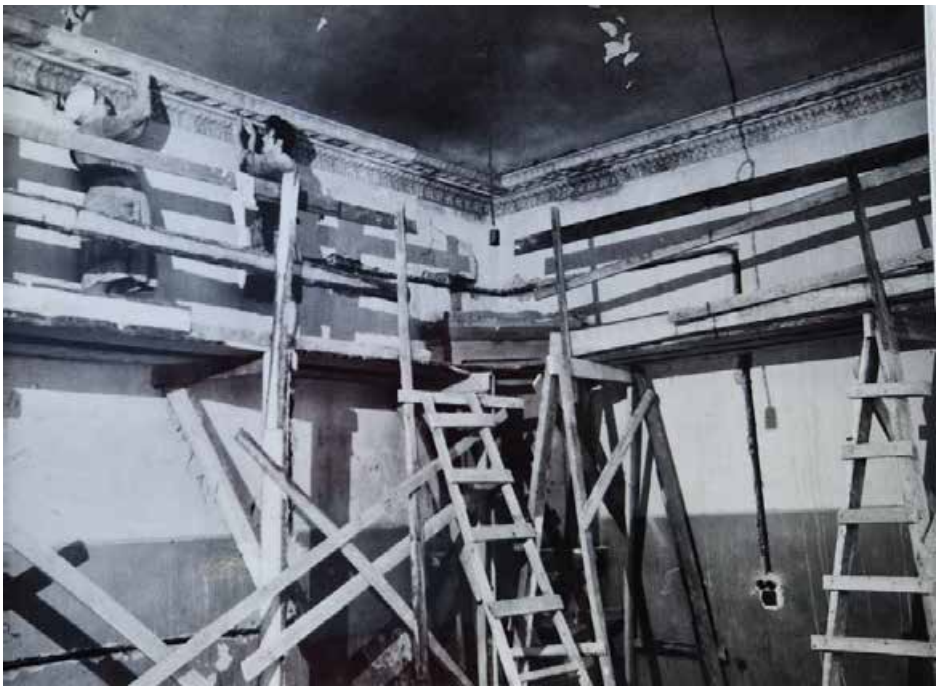
29. Усадьба Демидова. Главный дом. Парадный зал. Фотография к обмеру. 1945 г. Архив КГИОП. Инв. №15966. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



30. Усадьба Демидовых. Вид с Демидова переулка (переулка Гривцова). Фотография. 1948 г. Архив КГИОП. Инв. №22592. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



31. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Часть росписи плафона до реставрации 1948 г. Фотография. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 15.



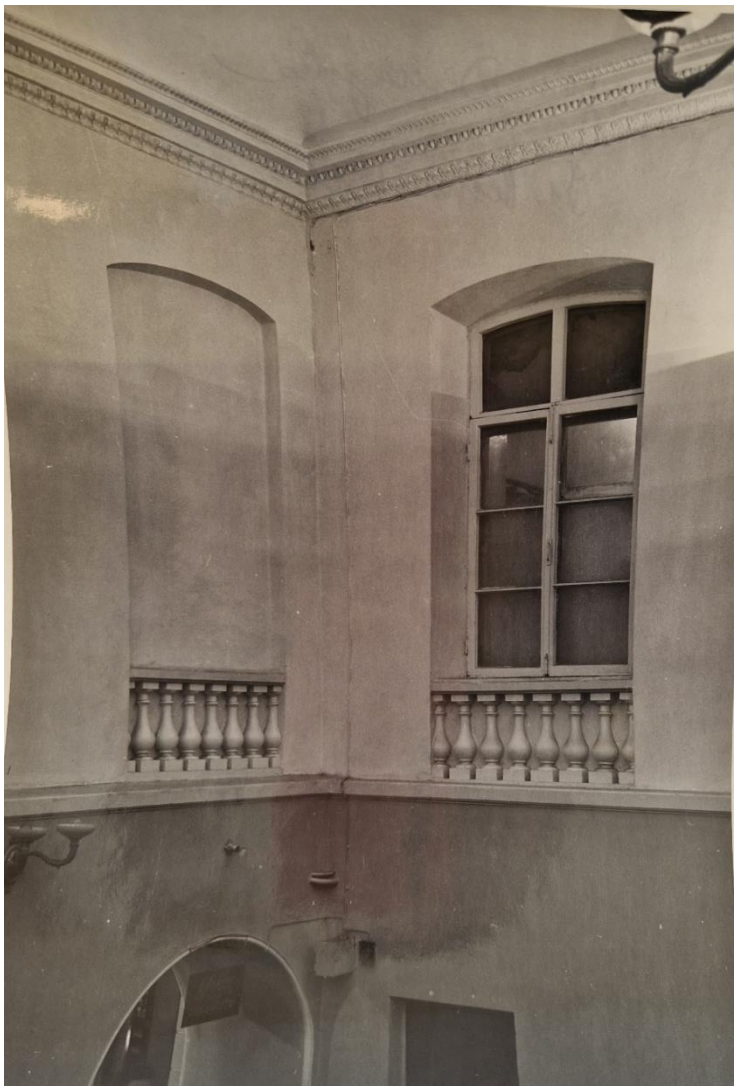
32. Усадьба Демидовых. Главный дом. Рабочий момент реставрации 1948 г. Фотография. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 17.



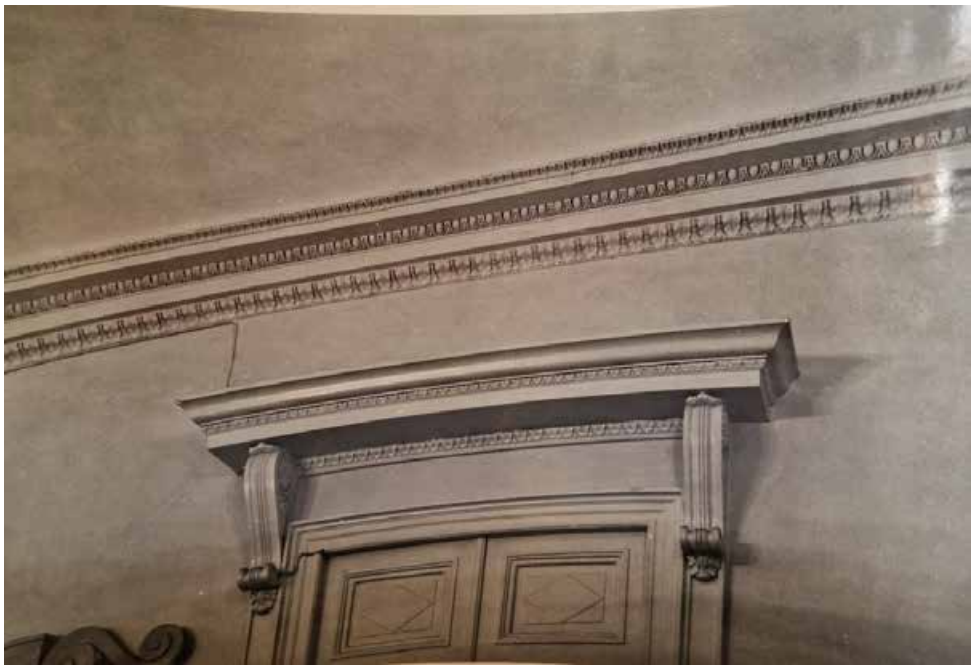
33. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Деталь росписи плафона в процессе расчистки. Реставрация 1948 г. Фотография. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 16.



34. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадная лестница. Фотография. 23 февраля 1955 г. Архив КГИОП. Инв. №89228. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



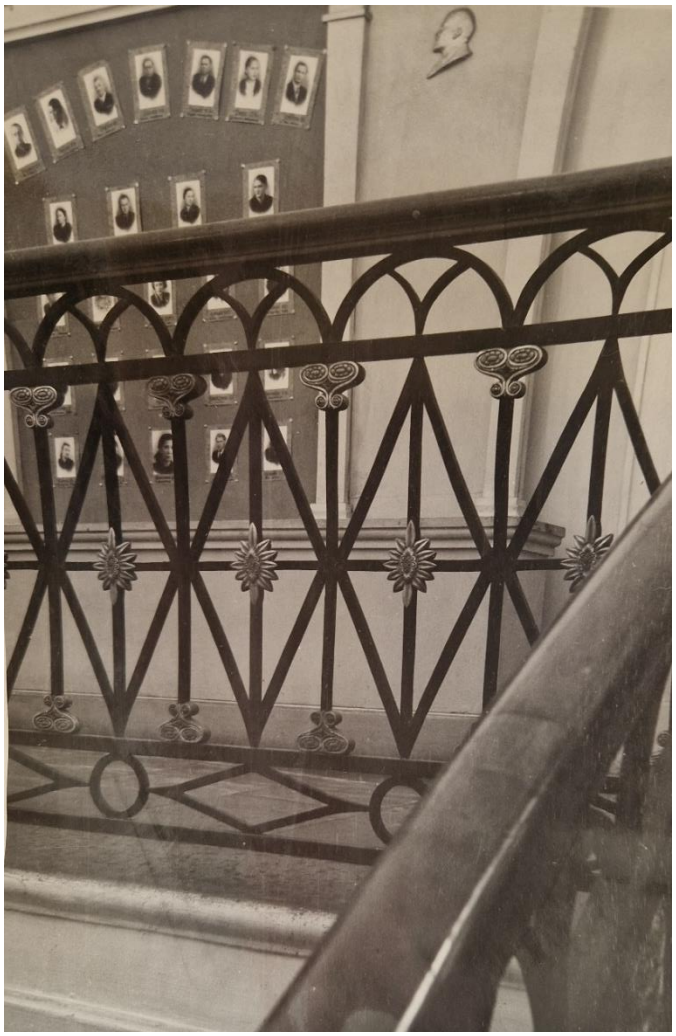
35. Усадьба Демидовых. Главный дом. Главный вестибюль. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55760. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



36. Усадьба Демидовых. Главный дом. Сандрик над дверью вестибюля. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55759. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



37. Усадьба Демидовых. Главный дом. Главная лестница. Фрагмент ограждения. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55761. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



38. Усадьба Демидовых. Главный дом. Главная лестница. Фрагмент ограждения. Фотография. 1957 г. Архив КГИОП. Инв. №55762. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



39. Усадьба Демидова. Главный дом. Трасса садового фасада. Общий вид. Фотография. 1958 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 18.



40. Усадьба Демидова. Главный дом. Садовый фасад. Фрагмент чугунной трассы. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 19.



41. Усадьба Демидовых. Фрагмент южного фасада корпуса, находящегося на южной стороне большого двора. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 25.



42. Усадьба Демидовых. Восточный флигель со стороны двора. Северный ризалит, примыкающий к главному зданию. Фотография. 1964 г. ЦГА НТД СПБ. Ф. 488. Оп. 3-1. Д. 115. Л. 24.



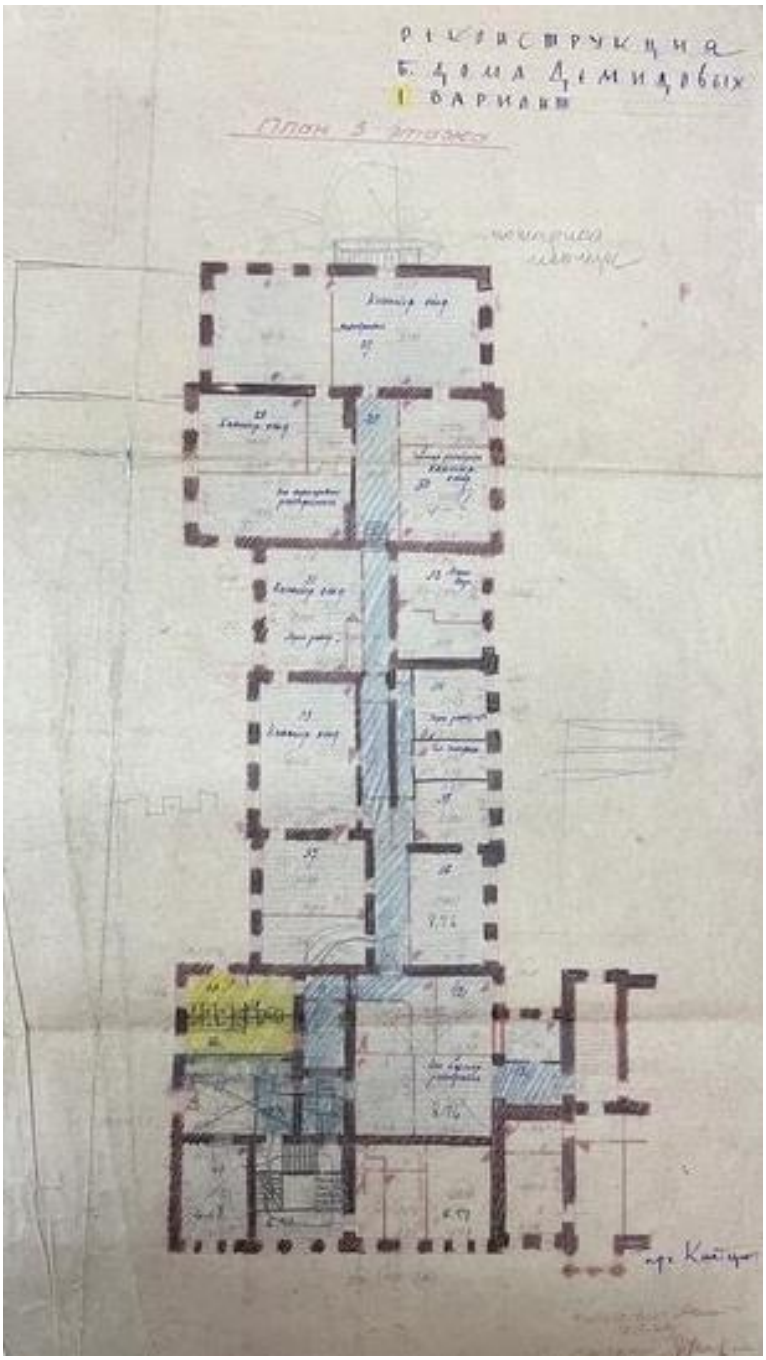
43. Усадьба Демидовых. Восточный фасад главного дома. Фотография. 1977 г. Архив КГИОП. П. 64. Инв. №116930. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



44. Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Восточный фасад главного дома. Фотография. 1977 г. Архив КГИОП. П. 64. Инв. №116929. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



45. Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Фотография. 1977 г. Архив КГИОП. П. 64. Инв. №116931. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



46. Усадьба Демидова. Бывший дом Демидовых. Реконструкция. План третьего этажа. 1-й вариант. 1990 г. Архив КГИОП. П.64. Пр.10. Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: ПД-12-29/2022-ИАИ.



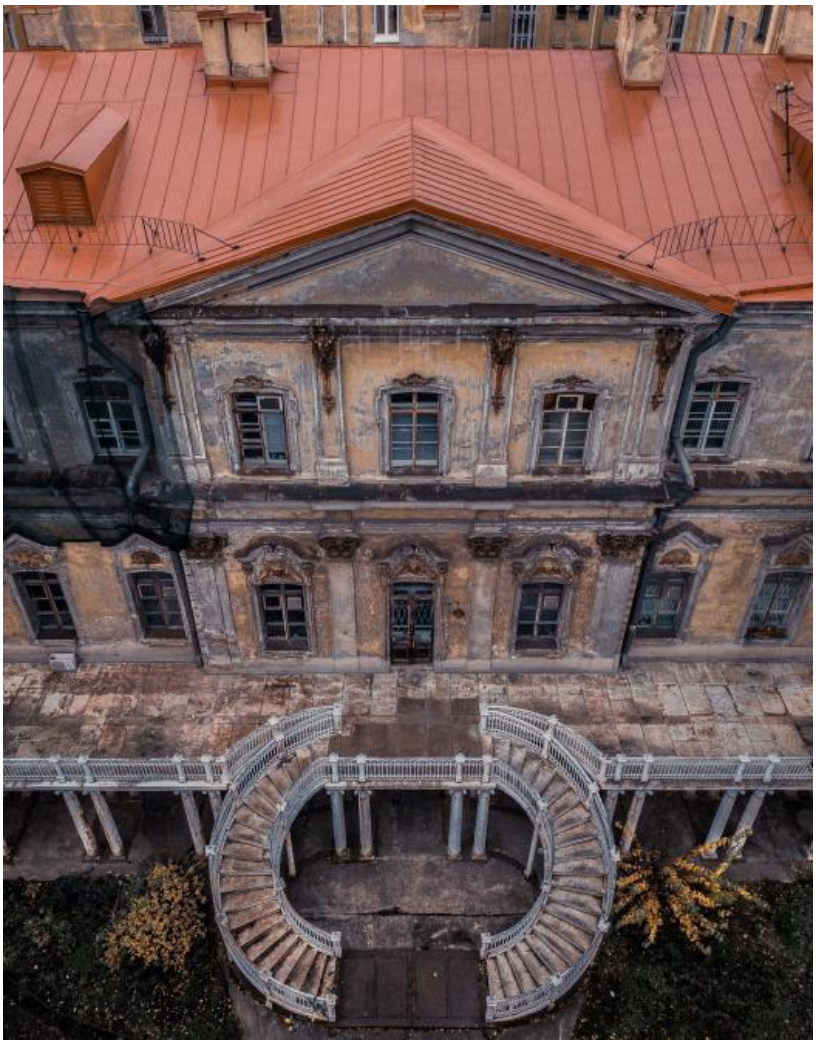
47. Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Фотография. 2000-е гг. http://www.citywalls.ru.



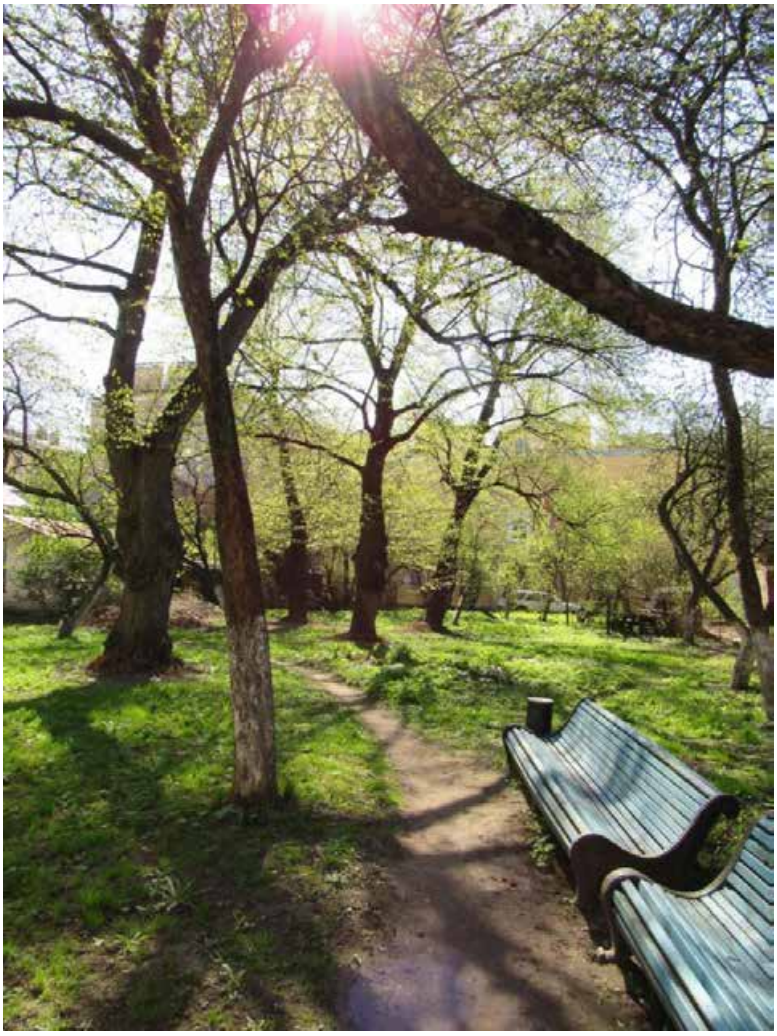
48. Усадьба Демидовых. Вид с пер. Гривцова. Фотография. 2000-е гг. http://www.citywalls.ru.



49. Усадьба Демидовых. Вид на главный (усадебный) дом из сада. Фотография. 2000-е гг. http://www.citywalls.ru.



50. Усадьба Демидовых. Главный дом. Вид на садовый фасад «с птичьего полета». Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.



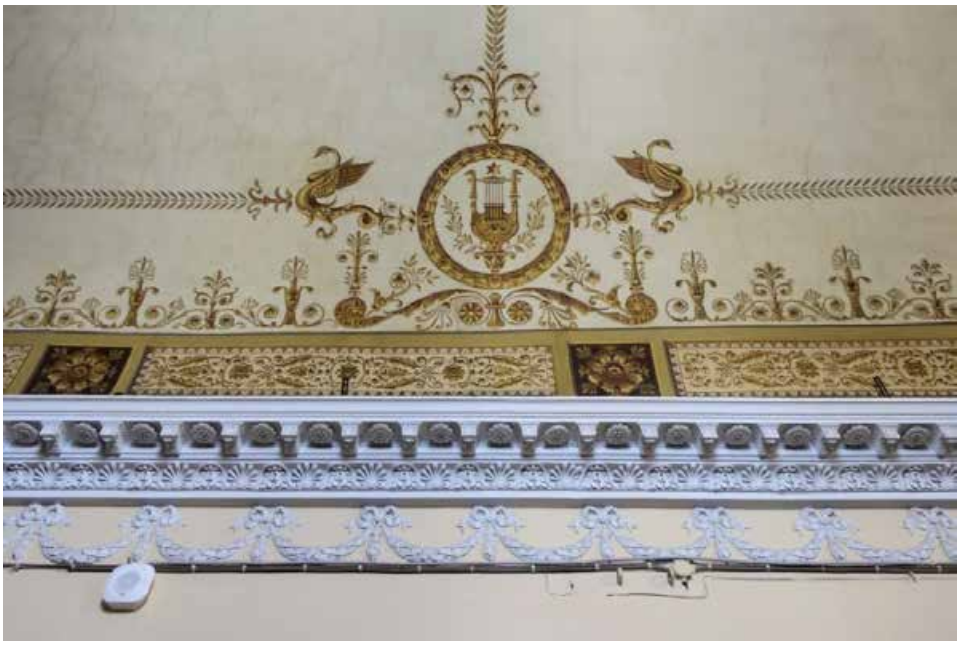
51. Усадьба Демидовых. Сад. Фрагмент территории. Фотография. Май 2017 г. http://www.citywalls.ru.



52. Усадьба Демидовых. Главный дом. Вестибюль, главная лестница. Фотография. 2017 г. http://www.citywalls.ru.



53. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Общий вид. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.



54. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза) и лепного антаблемента. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.



55. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза) и лепного антаблемента. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.



56. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза). Фотография. Май 2017 г. http://www.citywalls.ru.



57. Усадьба Демидовых. Главный дом. Парадный зал. Фрагмент росписи (живописного фриза) и лепного антаблемента. Фотография. 2010-е гг. http://www.citywalls.ru.

Приложение №3
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Охранные обязательства

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

01 АПР 2021 № 24-19-121/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «01» апреля 2021 г. № 04 19-121/21

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Главный дом

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	3	8	1	1	7	0	0	2	6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

---

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 05.02.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 12.01.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованных с КГИОП сооружений (современные гаражи, постройки хозяйственного назначения, две ограды)	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1.Акт технического состояния от 26.02.2021 № 07-20-1/21-3-0 2.Письмо КГИОП от 26.02.2021 № 07-20-1/21-4-0
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1.Акт технического состояния от 26.02.2021 № 07-20-1/21-3-0 2.Письмо КГИОП от 26.02.2021 № 07-20-1/21-4-0

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание [4]
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	Письмо КГИОП от 26.02.2021 № 07-20-1/21-4-0

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510381170026

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.12.2019
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Главный дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1757-1759 гг., 1810-е гг., 1870-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта № б/н от 07.02.2005 г.

3. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: гаоариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного на высоком цокольном этаже здания (на плане под№1); крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация; дымовые трубы; 2.Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены (кирпич): исторические отметки перекрытий; терраса с двумя полукруглыми всходами по садовому фасаду (чугун, литье) с опорой на парные колонны круглого сечения с волютообразными капителями), ограждение террасы и лестничных маршей в виде звеньев ограждения (рисунок вертикально расположенных прутьев с фризом по верхнему краю) между вертикальными стойками квадратного сечения, увенчанными навершиями с шарами; исторические лестницы (включая парадную и служебные) местоположение. габариты, конструкция, тип; материал ступеней (известняк): ограждения лестничных маршей и площадок -материал, техника исполнения, рисунок световой фонарь - конструкция, материал и рисунок заполнения; своды (в том числе помещении каретника, 7-Н. цокольного этажа, парадного зала. коридоров цокольного и 1-2-го этажей) -коробовые. коробовые с распалубками и подпружными арками, прусские; 3. Объемно-планировочное решение: историческое обьемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка (гладкая, штукатурный руст в уровне 1-го этажа); оконные и дверные проемы - историческое местоположение. габариты. конфигурация; материал (дерево), цвет и рисунок оконных и дверных заполнений; фасад по пер. Гривиова: оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне цокольного этажа центральной части фасада (в 5 световых осей); межэтажные тягн; архитектурно-художественное решение боковых частей фасада -пилястры ионическими капителями в межоконных пространствах в уровне 1-го этажа, замковые камни оконного проема 1-го этажа, полуциркульные ниши в уровне 2-го этажа; венчающий профилированный карниз, декорированный модульонами; фронтон. венчающий центральную часть, декорированный тягами и поясом модульонов: южный садовый фасад: ризалиты. фланкирующие центральную часть фасада с раскреповкой в три световые оси; архитектурно-художественное оформление фасада в приемах барокко, в том числе; оконных проемов (профилированные фигурные наличники, сандрики на стилизованных кронштейнах (металл, литье), композиции в виде маскаронов. женских головок, рокайлей (металл, литье); - межэтажные профилированные тяги и карнизы; лопатки с композитными металлическими капителями (рисунок, материал. техника исполнения - литье) в уровне 1-го этажа; лопатки декорированные композициями (металл, техника исполнения - литье) в уровне 2-го этажа; - профилированный венчающий карниз; фронтон над центральной раскреповкой в 3 световые осн. декорированный профилированными тягами; северный фасах архитектурно-художественное оформление фасада в приемах классицизма в том числе: - ограждение французского окна (материал - металл, техника исполнения - ковка, исторический рисунок); - лопатки; - оформление оконных проемов (линейные сандрики на волютообразных кронштейнах, замковые камни): филенки в подоконных пространствах; - межэтажные профилированные тяги и карнизы: - меандровый пояс; венчающий профилированный карниз, декорированный поясом модульонов; 5. Декоративно-художественное оформление интерьеров: сохранившиеся исторические элементы декоративно-художественного оформления интерьеров, в том числе: парадный зал: - антаблемент состоящий из пояса провисающих гирлянд, декорированных лентами, пояса пальметт, пояса дентикул и розеток: живописный фриз и потолочная розетка - роспись темперно-клеевая по штукатурке (?), в виде полихромного арабескового орнамента с преобладанием охристо-золотистых тонов: вент, решетки (металл, ковка); столовая (обшивка стен филенками и встроенная мебель по нижнем)' ярусу стен - дуб. тонированный; антаблемент состоящий из фриза с поясами «плетенки», «ионików» и карниза с модульонамн, декорированными акантовым листом по верхнему краю стен); - лепные антаолементы проходов, коридоров, помещений 1-2-го этажей; исторические потолочные розетки (помещений 1-2-го этажей); объем парадной лестницы (неглубокие ниши с ложной балюстрадой, линейные сандрики на кронштейнах дверных проемов, покрытие пола - известняк); - вестибюль (штукатурный руст поверхности стен; деревянный тамбур - тонированный дуб. полусветлые створки - рисунок расстекловки. филенки); - печи, в том числе 1-2-го этажа: - печь средистенная двухъярусная на высоком плинте. облицовка (глазурованный белый изразец), полочка небольшого выноса, профилированный венчающий карниз; - печь угловая двухъярусная окрашенная, по лицевому фасаду две ниши разделенные полочкой и фланкированные орнаментированными пилястрами;

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия

фдерального значения "Усадьба Демидовых" № 10-459 от 21.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов **4**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

05 . 02 . 2021
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Главный дом»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Демидовых»
(фотофиксация выполнена 12.01.2021).



1. Общий вид восточного фасада объекта культурного наследия.



2. Общий вид на южный фасад объекта культурного наследия.



3. Стропильная система объекта культурного наследия.



4. Общий вид на парадную лестницу.



5. Двухмаршевая лестница (ч.п. № 21-Н(107).



6. Общий вид коридора 2-го этажа.



7. Общий вид парадного зала (ч.п. № 21-Н (50)).

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

01 АПР 2021 № 04-19-123/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два) главного дома», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два) главного дома», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два) главного дома», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «01» апреля 2021 г. № 04-19-123/21

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Флигели (два) главного дома

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	2	0	3	8	1	1	7	0	0	5	6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

---

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 05.02.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 12.01.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованного с КГИОП дополнительного оборудования, позднейших деревянных конструкций приямка	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1.Акт технического состояния от 11.03.2021 № 07-20-39/21-1-0 2.Письмо КГИОП от 11.03.2021 № 07-20-39/21-2-0
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1.Акт технического состояния от 11.03.2021 № 07-20-39/21-1-0 2.Письмо КГИОП от 11.03.2021 № 07-20-39/21-2-0

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание [4]
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	Письмо КГИОП от 11.03.2021 № 07 - 20 - 39 / 21-2-0

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781520381170056

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.08.2019
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Флигели (два) главного дома

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

середина XVIII в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта № б/н от 07.02.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания (на плане пол № 4); крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация, тип; воротный проезд - местоположение. перекрытие, конфигурация; дымовые трубы; 2. Конструктивная система здания наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы - местоположение. габариты. конструкция, конфигурация; 3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; 4. Архнтекгурно-художественное решение фасадов: материал отделки цоколя -известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка гладкая; исторические оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; материал, цвет и рисунок расстекловки оконных заполнений лицевой фасад: оформление оконных проемов -гладкие наличники, подоконные доски на кронштейнах, провисающие гирлянды (материал - металл) в подоконных пространствах; горизонтальные членения фасада - междуэтажный профилированный карниз, профилированный венчающий карниз; дворовый фасад: повышенный объем в одну ось над воротным проездом; полуколонны с ионическими капителями. фланкирующие оконный проем повышенного объема; лопатки в межоконных пространствах; венчающий профилированный карниз; Флигель западный 1. Объёмно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного с высоким цокольным этажом здания (на плане под № 2); крыша - исторические габариты (включая высотные отметки). конфигурация; дымовые трубы; 2. Конструктивная система здания исторические внешние и внутренние капитальные стены (кирпич); своды (включая коробовые. коробовые с распалубками и подгрудными арками, своды по металлическим балкам) исторические лестницы -местоположение, габариты конфигурация, материал ступеней (известняк): ограждения лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения, рисунок 3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно- планировочное решение в габаритах капитальных стен; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов материал отделки цоколя -известняк; материал отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка гладкая, руст; оконные проемы - исторические местоположение. габариты, конфигурация; цвет материал и рисунок расстекловки оконных заполнений: вертикальное членение фасадов - лопатки, декорированные рустом в межоконных простенках; профилированный венчающий карниз;

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Демидовых" № 10-459 от 21.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов	4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

05 . 02 . 2021
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного
наследия федерального значения
«Флигели (два) главного дома»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Демидовых» (фотофиксация выполнена 12.01.2021).



1. Общий вид с переулка Гривцова на часть объекта культурного наследия - восточный флигель.



2. Общий вид со стороны внутреннего двора на часть объекта культурного наследия - западный флигель.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

01 АПР 2021 № 04-19-119/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кегельбан», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кегельбан», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кегельбан», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «01» апреля 2021 г. № 04-19-119/21

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Кегельбан

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	3	8	1	1	7	0	0	3	6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 05.02.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 28.12.2020).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1.Акт технического состояния от 26.02.2021 № 07-20-2/21-1-0 2.Письмо КГИОП от 26.02.2021 № 07-20-2/21-2-0

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание [4]
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	Письмо КГИОП от 26.02.2021 № 07-20-2/21-2-0

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510381170036

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.08.2019
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Кегельбан

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1886 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта № б/н от 07.02.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания; крыша - исторические габариты, конфигурация, тип (вальцовая); дымовые трубы; 2. Конструктивная система здания наружные и внутренние капитальные стены - историческое местоположение, материал (кирпич); исторический тип перекрытия; 3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал отделки цоколя; материал и характер отделки фасадной поверхности-нештукатуренный кирпич: оконные и дверные проемы - историческое местоположение. габариты. конфигурация; материал (дерево), цвет и рисунок расстекловки оконных заполнений: венчающий карниз - профили. габариты.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Демидовых" № 10-459 от 21.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов **3**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

05 . 02 . 2021
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Кегельбан»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Демидовых»
(фотофиксация выполнена 28.12.2020).



1. Общий вид на объект культурного наследия с юга.



2. Общий вид на объект культурного наследия с юго-запада.

Приложение №4
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Предмет охраны объекта культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

21.09.2015 № 10-459

Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжение КГИОП от 06.02.2012 № 10-81 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Дом Демидова П.Г.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», считать утратившим силу.

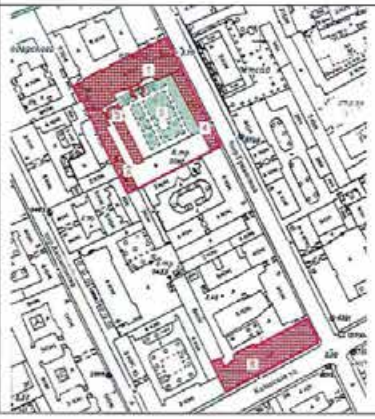
4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 21.09.2015 № 10-459

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Демидовых»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
переулок Гривцова, дом 1/64, литера А
(Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64)

N п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	состав комплекса и историческое местоположение зданий на территории; визуальные связи между зданиями расположенными вокруг сада;	
	I.Главный дом переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер, 1, р. Мойки наб., 64, лит.А2, А3, А6, А7, А8, А9)		
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного на высоком цокольном этаже здания (на плане под №1); крыша – габариты (включая высотные отметки), конфигурация; дымовые трубы;	

2

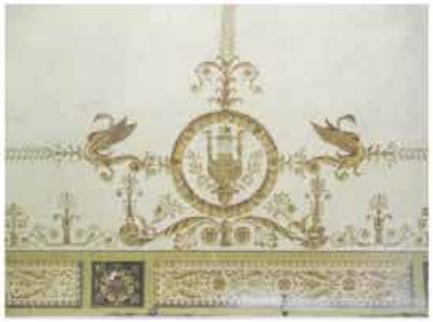
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); исторические отметки перекрытий; терраса с двумя полукруглыми всходами по садовому фасаду (чугун, литье) с опорой на парные колонны круглого сечения с волютообразными капителями), ограждение террасы и лестничных маршей в виде звеньев ограждения (рисунок - вертикально расположенных прутьев с фризом по верхнему краю) между вертикальными стойками квадратного сечения, увенчанными навершиями с шарами;	  
		исторические лестницы (включая парадную и служебные) – местоположение, габариты, конструкция, тип; материал ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей и площадок – материал, техника исполнения, рисунок;	

				
				
				
			световой фонарь – конструкция, материал и рисунок заполнения;	

		своды (в том числе помещений каретника, 7-Н, цокольного этажа, парадного зала, коридоров цокольного и 1-2-го этажей) – коробовые, коробовые с распалубками и подпружными арками, прусские;	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, штукатурный руст в уровне 1-го этажа); оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация; материал (дерево), цвет и рисунок оконных и дверных заполнений;	

		фасад по пер. Гривцова: оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне цокольного этажа центральной части фасада (в 5 световых осей); межэтажные тяги; архитектурно-художественное решение боковых частей фасада – пилястры ионическими капителями в межоконных пространствах в уровне 1-го этажа, замковые камни оконного проема 1-го этажа, полуциркульные ниши в уровне 2-го этажа; венчающий профилированный карниз, декорированный модульонами; фронтон, венчающий центральную часть, декорированный тягами и поясом модульонов; **южный садовый фасад:** ризалиты, фланкирующие центральную часть фасада с раскреповкой в три световые оси; архитектурно-художественное оформление фасада в приемах барокко, в том числе: - оконных проемов (профилированные фигурные наличники, сандрики на стилизованных кронштейнах (металл, литье), композиции в виде маскаронов, женских головок, рокайлей (металл, литье); - межэтажные профилированные тяги и карнизы; - лопатки с композитными металлическими капителями (рисунок, материал, техника исполнения - литье) в уровне 1-го этажа; - лопатки декорированные композициями (металл, техника исполнения - литье) в уровне 2-го этажа; - профилированный венчающий карниз; - фронтон над центральной	 

		раскреповкой в 3 световые оси, декорированный профилированными тягами;	
			
		северный фасад: архитектурно-художественное оформление фасада в приемах классицизма в том числе: - ограждение французского окна (материал – металл, техника исполнения – ковка, исторический рисунок); - лопатки; - оформление оконных проемов (линейные сандрики на волютообразных кронштейнах, замковые камни); - филенки в подоконных пространствах; - межэтажные профилированные тяги и карнизы; - меандровый пояс; венчающий профилированный карниз, декорированный поясом модульонов;	
			

5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	сохранившиеся исторические элементы декоративно-художественного оформления интерьеров, в том числе:	
		парадный зал: - антаблемент состоящий из пояса провисающих гирлянд, декорированных лентами, пояса пальметт, пояса дентикул и розеток;	
		живописный фриз и потолочная розетка – роспись темперно-клеевая по штукатурке (?), в виде полихромного арабескового орнамента с преобладанием охристо-золотистых тонов;	
		вент. решетки (металл, ковка);	

			
		- столовая (обшивка стен филенками и встроенная мебель по нижнему ярусу стен – дуб, тонированный; антаблемент состоящий из фриза с поясами «плетенки», «ионików» и карниза с модульонами, декорированными акантовым листом по верхнему краю стен);	
			
		- лепные антаблементы проходов, коридоров, помещений 1-2-го этажей;	
			

			
		- исторические потолочные розетки (помещений 1-2-го этажей);	
		- объем парадной лестницы (неглубокие ниши с ложной балюстрадой, линейные сандрики на кронштейнах дверных проемов, покрытие пола – известняк);	
			
			

		- вестибюль (штукатурный руст поверхности стен; деревянный тамбур – тонированный дуб, полусветлые створки – рисунок расстекловки, филенки);	 
		- печи, в том числе 1-2-го этажа: - печь средистенная двухъярусная на высоком плинте, облицовка (глазурованный белый изразец), полочка небольшого выноса, профилированный венчающий карниз; - печь угловая двухъярусная окрашенная, по лицевому фасаду две ниши разделенные полочкой и фланкированные орнаментированными пилястрами;	 
		II. дом Демидова П.Г переулок Гривцова, дом 5, литера А (Гривцов пер., 1)	
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания; крыша – габариты (включая высотные отметки), конфигурация;	

2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; своды, в том числе: крестовые (лестница со стороны южного лицевого фасада); цилиндрические (лестница сос стороны южного лицевого фасада); цилиндрические с распалубками (в уровне 1-го этажа);	 
		лестница со стороны восточного лицевого корпуса – междустенная в уровне 1-го этажа, на сводах и пилонах, на косоурах, материал ступеней и междуэтажных площадок (известняк); ограждение – металл;	 

		лестница со стороны южного лицевого фасада – многомаршевая, междустенная в уровне 1-го этажа, по косоурам, вид материала ступеней и покрытия междуэтажных (известняк); покрытие пола – вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок;	
			
		своды: коробовые с распалубками – цокольного этажа, включая пом. № 10-Н;	
			

		помещение 8-Н: коридор: своды – прусские по металлическим балкам;	
		сомкнутые своды – пом. № 12, площадью 34,5 кв. м.*;	
		сомкнутые своды – пом. № 13, площадью 56,8 кв. м.;	
		коробовые своды – пом. №№ 44, площадью 16,7; 11, площадью 16 кв. м.*, 31, площадью 13 кв. м.;	

		*помещение перекрыто поздними перегородками	
		сомкнутый – пом. № 10, площадью 51,5 кв. м.;	
		сомкнутый – пом. № 9, площадью 28,6 кв. м.;	

		коробовый свод – пом. № 17, площадью 32,4 кв. м.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая, руст); оконные проемы 1-го этажа – местоположение, габариты (отметки ширины и высоты) оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация и габариты; заполнение оконных проемов – исторический рисунок и цвет (коричневый);	  

		элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: лопатки, в том числе, в уровне 2-4-го этажей, оформленные линейным рустом; междуэтажные профилированные карнизы в уровне 1-2-го , 2-3-го этажей; профилированный фигурный карниз, соединяющий оконные перемычки 4-го этажа;	
		оформление оконных проемов 2-го этажа – фигурные наличники, лучковые и фигурные сандрики, декорированные рокайлями, женскими головками в обрамлении акантовых завитков;	
		горельефное многофигурное панно с изображением пути над окном 2-го этажа (парное панно утрачено);	
		балкон – в уровне 2-го этажа, по центральной оси южного фасада - габариты, конфигурация; ограждение – вид материала (металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок; балконная плита (гранит); оформление проема балконной двери 2-го этажа – наличник гадкий с ушами, филенка с провисающей гирляндой;	

			
		оформление оконных проемов 3-го этажа – фигурные профилированные наличники, провисающие цветочные гирлянды; оформление оконных проемов 4-го этажа – фигурные профилированные наличники, стилизованные триглифы с гутами; венчающий профилированный карниз; дворовые фасады: вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка гладкая; оконные и дверные проемы 1-го этажа – ширина и отметки высоты; исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация и габариты; заполнение оконных проемов – исторический рисунок и цвет (коричневый); оформление оконных проемов 2-4-го этажей – профилированные наличники;	 

		венчающий профилированный карниз;	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	помещение 8-Н: пом. № 12, площадью 34,5 кв. м.: оформление плафона – профилированный многоступенчатый карниз с порезками растительного рисунка, включая «плетенку»;	
		пом. № 13, площадью 56,8 кв. м.: оформление плафона – профилированный многоступенчатый карниз на кронштейнах, с порезкой дентикулами; по периметру широкий лепной фриз растительного рисунка, в угловых резервах с рокайлями; в центре профилированная двойная овальная розетка с шестью лепестками из цветочно-лиственной гирлянды с бантами; центральное поле с заполнением трельяжной сеткой и лепной круглой розеткой;	

		пом. № 10, площадью 51,5 кв. м.: оформление плафона – профилированный карниз, фигурные тяги и рамы; центральная – с лепной гирляндой растительного рисунка; по продольным сторонам стен – по одной лепной розетке;	 

		пом. № 9, площадью 28,6 кв. м.: оформление плафона – профилированные фигурные рамы и филенки, в центре профилированная круглая рама;	 
		пом. № 16, площадью 23 кв. м.: оформление плафона – профилированный карниз на кронштейнах, декорированных акантом; профилированные фигурные тяги и филенки; угловые резервы с лепными композициями в виде волют из акантовых листьев; в центре профилированная круглая рама с каннелюрами и четырьмя растительными розетками по внешнему полю;	

			
		пом. № 17, площадью 32,4 кв.м.: оформление плафона – профилированный многоступенчатый карниз;	
		пом. № 2, площадью 40 кв. м.: оформление плафона – поперечная выпущенная балка с профилированными филенками, делит пространство на два кессона; южный кессон с профилированной овальной рамой.	 

	III. Кегельбан переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, лит А5)		
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания (под № 3); крыша – исторические габариты, конфигурация, тип (вальмовая); дымовые трубы;	
2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены – историческое местоположение, материал (кирпич); исторический тип перекрытия;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	исторический материал отделки цоколя; материал и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич; оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация; материал (дерево), цвет и рисунок расстекловки оконных заполнений; венчающий карниз – профили, габариты;	
	IV. Флигели (два), переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцова пер., 1) 1. Восточный флигель		
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания (на плане под № 4); крыша – габариты (включая высотные отметки), конфигурация, тип; воротный проезд – местоположение, перекрытие, конфигурация; дымовые трубы;	

2	Конструктивная система здания	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы – местоположение, габариты, конструкция, конфигурация;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка гладкая; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; материал, цвет и рисунок расстекловки оконных заполнений **лицевой фасад:** оформление оконных проемов – гладкие наличники, подоконные доски на кронштейнах, провисающие гирлянды (материал – металл) в подоконных пространствах; горизонтальные членения фасада – междуэтажный профилированный карниз, профилированный венчающий карниз;	  

		дворовый фасад: повышенный объем в одну ось над воротным проездом; полуколонны с ионическими капителями, фланкирующие оконный проем повышенного объема; лопатки в межоконных пространствах; венчающий профилированный карниз;	  
2. Флигель западный			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного с высоким цокольным этажом здания (на плане под № 2); крыша – исторические габариты (включая высотные отметки), конфигурация; дымовые трубы;	
2	Конструктивная система здания	исторические внешние и внутренние капитальные стены (кирпич); своды (включая коробовые, коробовые с распалубками и подпрудными арками, своды по металлическим балкам)	

		исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, материал ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения, рисунок;	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя – известняк; материал отделки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка гладкая, руст; оконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация; цвет материал и	

		рисунок расстекловки оконных заполнений; вертикальное членение фасадов – лопатки, декорированные рустом в межоконных простенках; профилированный венчающий карниз;	
		V. Сад	
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое объемно-пространственное и планировочное решение (регулярное): - сочетание продольных (север-юг) и поперечных (запад-восток) аллей, включая центральную липовую аллею (шаг посадки, видовой состав – липа мелколистная) с полуоткрытыми и открытыми пространствами; - газоны (тип-обыкновенный) и площадки*; - видовой состав насаждений (липа, яблоня, декоративные кустарники и пр.); - две солитерные формованные липы, фланкирующие полукруглые всходы лестниц террасы*; - садово-парковые набивные дорожки на щебеночном основании (из высевок розового гранита). * утрачены	  фото 16.01.1951г.  фото 1965г.  фото 2015г.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

21.10.2024 № 1294-рп

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного с целью уточнения предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (Рег. № 01-24-2161/24-0-0 от 19.08.2024):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, дом 5, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 21.09.2015 № 10-459 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» признать утратившим силу.

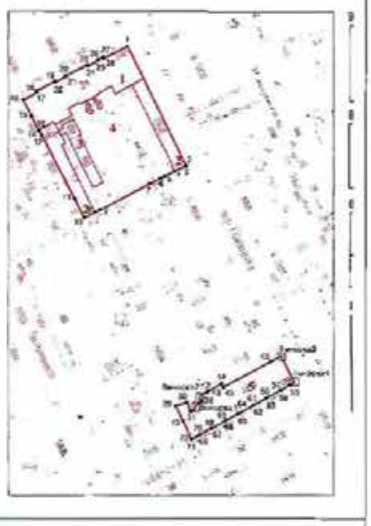
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Г.Р.Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 21.10.2024 № 1294-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Демидовых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64,
литера А, дом 5, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	объемно-пространственная композиция ансамбля, состоящая из: Главный дом (№1 на плане), Дом Демидова П.Г. (№5 на плане), Кегельбан (№ 3 на плане), Сад (№ 4 на плане), Флигели (два) главного дома, (№2 на плане); градостроительные характеристики ансамбля, его роль в формировании композиционно-планировочной структуры фронта застройки по пер. Гривцова, Казанской улицы.	
I. «Главный дом», Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане трехэтажного здания (на плане под №1); крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация; дымовые трубы; материал кровли – металл; световой фонарь (трехъярусный).	

2

			  
2	Конструктивная система:	исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать период до 1917 г.) наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); терраса с подковообразной лестницей (в центральной части) по садовому фасаду (чугун, литье) с опорой на парные колонны круглого сечения со стилизованными ионическими капителями, ограждение террасы и лестничных маршей в виде звеньев (исторический рисунок геометрического характера - вертикально расположенные прутья с фризами под верхней тетивой и нижней тетивой) между вертикальными стойками круглого сечения, увенчанными навершиями с шарами;	 

3

			 
	 *Схема 1 этажа с указанием местоположения лестниц*  *Схема 2 этажа с указанием местоположения лестниц*		
		исторические лестницы (включая парадную и служебные) - местоположение, габариты, конструкция, тип Л-1, Л-2 – по сводам, Л-3 – консольно-защемлённая, Л-4 - на косоурах;	

		материал ступеней (Л-1, Л-2 и Л-4 - известняк, Л-3 – гранит); ограждения лестничных маршей и площадок лестницы Л-1– материал (черный металл), техника исполнения, рисунок (ромбы, декорированные розетками растительного характера, вдоль верхней и нижней тетивы фризы геометрического орнамента); поручни – профиль, материал (дерево); ограждения лестничных маршей и площадок лестницы Л-2– материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки круглого сечения, муфтированные в верхней и нижней части, в середине с ажурным рисунком растительного характера); поручни – профиль, материал (дерево); ограждения лестничных маршей и площадок лестницы Л-3 – материал (черный металл), техника исполнения, рисунок (геометрического характера в виде звеньев - восьмигранников с окружностями в центре,); поручни – профиль, материал (дерево);	 северо-восточная часть здания, парадная лестница (лестница Л-1)  северо-восточная часть здания, лестница Л-2  центральная часть здания, лестница Л-3

5

		световой фонарь (трехъярусный) - конструкция, материал (дерево, металл); переплеты первого и второго ярусов - деревянные, переплеты третьего яруса – металлические: материал, рисунок заполнения;	 первый этаж, лестница Л-4
			 Фрагмент обмеров 1948 г.
		кессонированные перекрытия по периметру светового фонаря (3-й этаж, помещение № (21-Н) 72, 73, 76 (здесь и далее номера помещений даны в соответствии с планом ПИБ по ситуации на 2024 год);	

6

		своды (в том числе помещений каретника, 7-Н, первого этажа, парадного зала, коридоров 1-2-го этажей) - коробовые, коробовые с распалубками и подпружными арками, прусские, сомкнутый свод.	  

7

			   
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

8

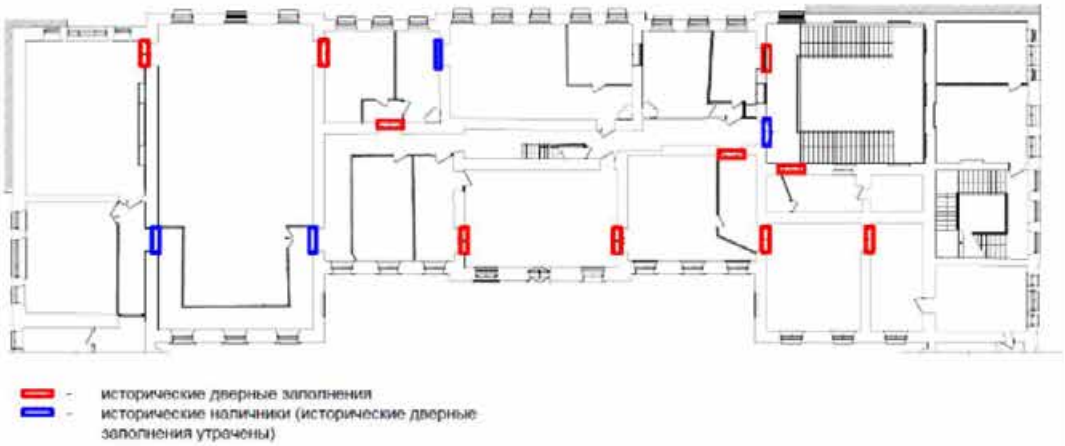
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки поверхности фасадов: окрашенная штукатурка (гладкая, штукатурный руст в уровне 1-го этажа (фасад по пер. Гривцова), руст в уровне 1-2 этажа центральной части северный фасад); оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; единообразие цвета и рисунка расстекловки оконных заполнений, материал (дерево, металл – в уровне 2-го этажа южного (садового) фасада); единообразие цвета и рисунка дверных заполнений, материал (дерево); **фасад по пер. Гривцова:** в приемах классицизма, симметричная композиция, на 7 световых осей, с центральной раскреповкой (по 2-6 оси), завершенной треугольным фронтоном; оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне первого этажа центральной части фасада (в 5 световых осей); межэтажные тяги; архитектурно-художественное решение боковых частей фасада - пилястры ионическими капителями в межоконных пространствах в уровне 2-го этажа, замковые камни оконных проемов 2-го этажа; с двумя дверными проемами по 1 и 7 оси и трехчастными оконными проемами, оформленными пилястрами, вписанными в арочные ниши (по 1 и 7 осям) в уровне 2-3-го этажа; венчающий профилированный карниз, декорированный модульонами; фронтон, венчающий центральную часть, декорированный тягами и поясом модульонов;	  

			 Главный дом. Вид с переулка Гривцова. Фотография. 1900 - 1915 гг.
		южный (садовый) фасад: с террасой (чугун, литье) на колоннах, с подковообразной лестницей (в центральной части) на металлических опорах (чугун) круглого сечения с ограждением лестничных маршей в виде звеньев между вертикальными стойками круглого сечения, увенчанными навершиями с шарами;	
		ризалиты, фланкирующие центральную часть фасада с раскреповкой в 3 световые оси; архитектурно-художественное оформление фасада в приемах барокко, в том числе: - оконных проемов (профилированные фигурные наличники, сандрики на стилизованных кронштейнах (металл, литье), композиции в виде маскаронов, женских головок, рокайлей (металл, литье); - межэтажные профилированные тяги и карнизы; - лопатки с композитными металлическими капителями (рисунок, материал, техника исполнения - литье) в уровне 2-го этажа; - лопатки, декорированные рокайльными композициями с маскаронами (металл, техника исполнения - литье) в уровне 3-го этажа; - профилированный венчающий карниз; - фронтон над центральной раскреповкой в 3 световые оси, декорированный профилированными тягами;	

10

		- металлические (чугун) подоконные доски оконных проемов в уровне 2-го этажа;	
			
			
		северный фасад: симметричная композиция фасада с двумя боковыми ризалитами;	
		архитектурно-художественное оформление фасада в приемах классицизма в том числе: - руст в уровне 1-2-го этажей центральной части; - лопатки в центральной части фасада;	

		- оформление оконных проемов в нишах веерным рустом, с замковым камнем в уровне 1-го этажа центральной части; - оформление оконных проемов в арочных нишах веерным рустом в уровне 2-го этажа центральной части; - оформление оконных проемов ризалитов: рамочные профилированные наличники и линейные сандрики на волютообразных кронштейнах в уровне 2-го этажа, профилированные филенки в подоконном пространстве в уровне 3-го этажа ризалитов; - ограждение французского окна (материал – металл, техника исполнения – ковка, исторический рисунок); - межэтажные профилированные тяги и карнизы; - меандровый пояс над оконными проемами второго этажа в центральной части фасада; - венчающий профилированный карниз, декорированный пояс модульонов; - металлические (чугун) подоконные доски оконных проемов в уровне 1-2-го этажа (9шт).	  

			 
 *Схема 2 этажа с указанием местоположения дверных заполнений*			
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	сохранившиеся исторические элементы декоративно-художественного оформления интерьеров, в том числе: вестибюль: - штукатурный руст поверхности стен;	

		- профилированный карниз в завершении стен;	
		тамбур деревянный (дуб), с двумя одностворчатыми дверными заполнениями с неподвижной светлой фрамугой, одно одностворчатое глухое дверное заполнение; в завершении профилированный карниз; створки дверных заполнений – филенчатые, верхние филенки с остеклением (на 4 стекла); в нижней части профилированные фигарейные филенки;	 

		дверная фурнитура – латунные ручки типа «скоба», петли; внутренняя обшивка стен и потолка тамбура деревянными панелями, оформленными прямоугольными фигарейными филенками;	  
		объем парадной лестницы: - уплощенные ниши с ложной балюстрадой; - межэтажная профилированная тяга;	

		- профилированный карниз с поясом «ионików» и акантовым листом по нижнему краю стен;	
		оформление дверных проемов: - линейные сандрики на волютообразных кронштейнах над дверными проемами;	
		деревянное дверное заполнение – двустворчатое, с профилированными наличниками; каждая створка на три фигарейные филенки; каждая филенка декорирована восьмигранными шестигранными, четырехгранными геометрическими фигурами;	 
		- покрытие пола парадной лестницы: квадры из известняка; 2 этаж, парадный зал, помещение (21-Н) 44, 50: - стены и откосы оконных и дверных проемов с отделкой искусственным мрамором белого цвета;	

16

		- выносной карниз, состоящий из пояса провисающих гирлянд, декорированных лентами, пояса пальметт, пояса дентикул и розеток;	
		- орнаментальная живопись: фриз (на падуге) и потолочные розетки (2) в виде полихромного арабескового орнамента с преобладанием охристо-золотистых тонов, выполненные в технике клеевой живописи по штукатурке;	    

17

		деревянное дверное заполнение – двустворчатое, с профилированными наличниками; каждая створка на три фигарейные филенки; каждая филенка декорирована восьмигранными шестигранными, четырехгранными геометрическими фигурами;	
		- вентиляционная решетка (4шт) (металл, ковка), ажурный рисунок растительного характера;	
		напольное покрытие: паркет - материал (дерево), рисунок;	 

18

		2 этаж, столовая, помещение (21-Н) 49: - стеновые панели, разделенные филенками и встроенная мебель из древесины хвойных пород с альфрейной разделкой под дуб и остекленными верхними филенками створок, центральная филенчатая часть декорирована керамическими вставками с алмазной гранью;	 
		- оформление оконного проема пилястрами тосканского ордера;	
		- выносной карниз, состоящий из фриза с поясами «плетенки», «ионików» и карниза с модульонами, декорированными акантовым листом по верхнему краю стен;	 

		напольное покрытие: паркет - материал (дерево), рисунок;	
		помещения второго этажа: помещение (21-Н) 38, 37, 58, 59, 60: - профилированные карнизы в завершении стен, состоящие из фриза с поясами «плетенки», «ионików» и карниза с модульонами, декорированными акантовым листом по верхнему краю стен;	 помещение (21-Н) 35  помещение (21-Н) 37

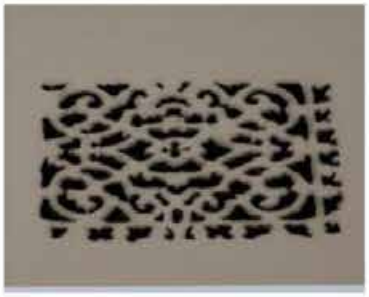
			 помещение (21-Н) 38
		профилированные выносные карнизы помещений 2 этажа: (21-Н) 35, 39, 41, 55, 56, 42, 43, 53, 51, 48 с порезкой растительного характера;	 помещение (21-Н) 41  помещение (21-Н) 48

21

		лепные выносные карнизы с порезками растительного характера проходов, коридоров, помещений 2-го этажа;	 помещение (21-Н) 51  

		стены и откосы оконных проемов с отделкой искусственным мрамором белого цвета в проходе и коридорах 2-го этажа (21-Н) 44;	
		напольные покрытия в помещениях №№: (21-Н) 36, 39 на 2-ом этаже: паркет - материал (дерево), рисунок(корзинка);	 Помещение (21-Н) 36
		напольные покрытия в помещениях №№: (21-Н) 42, 43, коридор на 2-ом этаже: паркет - материал (дерево), рисунок(корзинка);	 Помещение (21-Н) 42

		напольные покрытия в помещениях №№: (21-Н) 51, 52, 53 на 2-ом этаже: паркет - материал (дерево), рисунок(корзинка);	 Помещение (21-Н) 52
		напольные покрытия в помещениях №№: (21-Н) 54, 55, 56, 57 на 2-ом этаже: паркет - материал (дерево), рисунок(корзинка);	 Помещение (21-Н) 55
		напольные покрытия в помещениях №№: (21-Н) 58, 59, 60, 61, 62 на 2-ом этаже: паркет - материал (дерево), рисунок(корзинка);	 Помещение (21-Н) 60

		деревянные дверные заполнения второго этажа – двустворчатые, с профилированными наличниками; каждая створка на три фигарейные филенки; каждая филенка декорирована восьмигранными шестигранными, четырехгранными геометрическими фигурами;	
		вентиляционная решетка (металл, литье), ажурный рисунок растительного характера;	 Вентиляционная решетка помещение (21-Н) 37
		помещения третьего этажа: помещение (21-Н) 81, 82, 83: - лепная розетка с рисунком растительного характера в профилированной овальной раме; - оформление потолка тянутым штукатурным декором; – профилированный выносной карниз;	

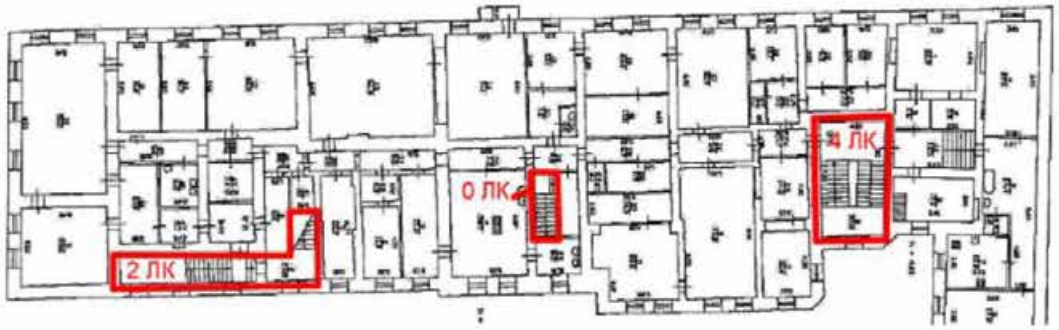
		-профилированные карнизы помещений 3 этажа:	
			
		деревянное дверное заполнение – двустворчатое, с профилированными наличниками; каждая створка на три фигарейные филенки – материал, рисунок;	

		помещение (21-Н) 76: - металлическая сейфовая дверь: габариты, конфигурация, оформление;	
		помещение (21-Н) 58 (второй этаж): печь угловая двухъярусная облицована рельефными изразцами растительного орнамента, на высоком цоколе, нижний ярус отделен от цоколя профилированным фризом; с профилированной полочкой, верхний ярус с зеркалом в центральной части, завершен фризом ложчатого орнамента и профилированным карнизом, с навершием в виде антефиксов и розетт, дверцы топки и душников - литье цветного металла;	 второй этаж, помещение (21-Н) 58, печь
		помещение (21-Н) 53 (второй этаж): печь угловая облицована рельефными и гладкими изразцами с полочкой по лицевому фасаду, фланкирована стилизованными пилястрами рельефного изразца; печные приборы - местоположение, материал (металл);	 второй этаж, помещение (21-Н) 53, печь

		помещение (21-Н) 55: печь угловая с закругленными гранями, облицована гладкими и рельефными изразцами белого цвета, с двумя поясами рельефных венков из дубовых листьев в уровне топки и душника, печные приборы местоположение, материал (металл);	 помещение (21-Н) 55, печь
		помещение (21-Н) 80: печь угловая двухъярусная, на высоком плинте, облицовка (белый глазурованный изразец), полочка небольшого выноса, профилированный венчающий карниз, аттик; печные приборы - местоположение, материал (металл);	 третий этаж, помещение (21-Н) 80 (печь в северо-восточной части помещения)
		помещение (21-Н) 78 печь угловая двухъярусная, на высоком плинте, облицовка (белый глазурованный изразец), полочка небольшого выноса, профилированный венчающий карниз; печные приборы - местоположение, материал (металл);	 третий этаж, помещение (21-Н) 78 (печь в северо-восточной части помещения)

		помещение (21-Н) 80: печь средистенная двухъярусная на высоком плинте, облицовка (белый глазурованный изразец), полочка небольшого выноса, профилированный венчающий карниз, аттик; печные приборы - местоположение, материал (металл);	 третий этаж, помещение (21-Н) 80 (печь в юго-западной части помещения)
		помещение (21-Н) 81: печь средистенная двухъярусная на высоком плинте, облицовка (белый глазурованный изразец), полочка небольшого выноса, профилированный венчающий карниз; печные приборы- местоположение, материал (металл);	 помещение (21-Н) 81, печь
		фурнитура металлических оконных заполнений южного фасада 3 этажа (5) – кремоны – местоположение, материал (латунь).	

29

II. «Дом Демидова П.Г.», Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 5, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания; крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация; материал кровли – металл.	  
 *Схема 2 этажа с указанием местоположения лестниц*			
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены материал (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия - местоположение; своды, в том числе: крестовые (лестница со стороны южного лицевого фасада);	

		цилиндрические (лестница со стороны южного лицевого фасада); цилиндрические с распалубками (в уровне 1-го этажа); лестница 2ЛК со стороны восточного лицевого корпуса - междустенная в уровне 1-го этажа, на сводах и пилонах, на косоурах, материал ступеней и междуэтажных площадок (известняк); ограждения лестничных маршей и площадок лестницы 2ЛК – материал (металл); поручни – профиль, материал (дерево);	  

		лестница 0ЛК (на плане ПИБ данная лестница не обозначена, нумерация добавлена условно) со стороны дворового фасада - одномаршевая, в уровне 1-2-го этажей, вид материала ступеней и площадок (известняк);	
		лестница 4ЛК со стороны южного лицевого фасада - многомаршевая, по косоурам, вид материала ступеней и покрытия междуэтажных площадок (известняк); покрытие пола 1-го этажа - вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок; ограждения лестничных маршей и площадок лестницы 4ЛК рисунок растительного характера– материал (металл); поручни – профиль, материал (дерево);	 

		своды: коробовые с распалубками - цокольного этажа, включая пом. № 10-Н;	    

		помещение 8-Н: коридор: своды – прусские по металлическим балкам;	
		сомкнутые своды – пом. № 12, площадью 34,5 кв. м.; пом. №44, площадью 16,7 кв. м.; пом. №11, площадью 16 кв. м.;	 пом. № 12
		сомкнутые своды – пом. № 13, площадью 56,8 кв. м.;	 пом. № 13

		сомкнутый – пом. № 10, площадью 51,5 кв. м.;	 пом. № 10
		сомкнутый – пом. №9, площадью 28,6 кв. м.;	 пом. №9
		коробовый свод – пом. № 17, 18, 22, 23;	 пом. № 17
		сомкнутый свод пом. № 16, 31.	 пом. № 16

3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: ассиметричная композиция фасадов в приемах барокко; вид материала отделки цоколя - известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности: окрашенная штукатурка (гладкая, руст); оконные проемы 1-го этажа - местоположение, габариты (отметки ширины и высоты); оконные проемы 2-4-го этажей - местоположение, конфигурация и габариты; заполнение оконных проемов – единообразие рисунка расстекловки и цвета; дверные проемы - местоположение, конфигурация и габариты; элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: лопатки (в уровне 2-4-го этажей, оформленные линейным рустом); междуэтажные профилированные карнизы в уровне 1-2-го, 2-3-го этажей; профилированный фигурный карниз, соединяющий оконные перемычки 4-го этажа; оформление оконных проемов 2-го этажа - фигурные наличники, лучковые и фигурные сандрики, декорированные рокайлями, женскими головками в обрамлении акантовых завитков (металл, литье);	   

		горельефное многофигурное панно с изображением путти над окном 2-го этажа (парное панно утрачено);	
		балкон - в уровне 2-го этажа, по центральной оси южного фасада - габариты, конфигурация; ограждение - вид материала (металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок; балконная плита (гранит); оформление проема балконной двери 2-го этажа - наличник гладкий с раскреповкой, филенка с провисающей гирляндой;	
		оформление оконных проемов 3-го этажа - фигурные профилированные наличники, провисающие цветочные гирлянды; оформление оконных проемов 4-го этажа - фигурные профилированные наличники, стилизованные триглифы с гутами; венчающий профилированный карниз;	 

		дворовые фасады: вид материала отделки цоколя – известняк;	
		вид материала и характер отделки фасадной поверхности: окрашенная гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы 1-го этажа - ширина и отметки высоты; исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация и габариты; заполнение оконных просмов – единообразие рисунка расстекловки и цвета;	  

		оформление оконных проемов 2-4-го этажей – профилированные наличники; венчающий профилированный карниз.	 
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	помещение 8-Н: пом. № 12, площадью 34,5 кв. м.: оформление плафона - профилированный выносной карниз с порезками растительного рисунка, включая «плетенку»;	 пом. № 12

		пом. № 13, площадью 56,8 кв. м.: оформление плафона - профилированный многоступенчатый карниз на кронштейнах, с порезкой дентикулами; по периметру широкий лепной фриз растительного рисунка, в угловых резервах с рокайлями; в центре профилированная двойная овальная розетка с шестью лепестками из цветочно-лиственной гирлянды с бантами; центральное поле с заполнением трельяжной сеткой и лепной круглой розеткой;	 пом. № 13  пом. № 13
		пом. № 10, площадью 51,5 кв. м.: оформление плафона - профилированный карниз, фигурные тяги и рамы; центральная часть - с лепной гирляндой растительного рисунка; по продольным сторонам стен - по одной лепной розетке;	 пом. № 10

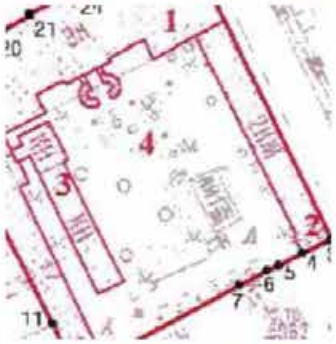
		пом. № 9, площадью 28,6 кв. м.: оформление плафона - профилированные фигурные рамы и филенки, в центре профилированная круглая рама;	 пом. № 9
		пом. № 16, площадью 23 кв. м.: оформление плафона – профилированный карниз на кронштейнах, декорированных акантом; профилированные фигурные тяги и филенки; угловые резервы с лепными композициями в виде волют из акантовых листьев; в центре профилированная круглая рама с каннелюрами и четырьмя растительными розетками по внешнему полю;	 пом. № 16
		пом. № 17, площадью 32,4 кв.м.: оформление плафона - профилированный выносной карниз;	 пом. № 17
		пом. № 2, площадью 40 кв. м.: оформление плафона – поперечная выпущенная балка с профилированными филенками, делит пространство на два кессона; южный кессон с профилированной овальной рамой;	

		пом. № 14, 15, 33 - оформление потолка, профилированный карниз; коридор: профилированный выносной карниз.	  пом. № 2  пом. № 14  пом. № 45

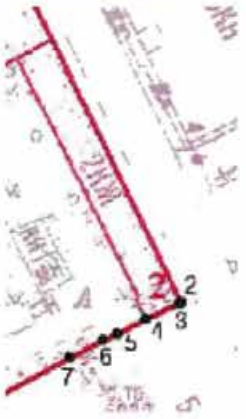
42

III. «Кегельбан», Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания (под № 3); крыша - исторические габариты, конфигурация, тип (вальмовая); материал кровли – металл.	  
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич).	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	исторический материал отделки цоколя (известняк); материал и характер отделки фасадной поверхности: неоштукатуренный кирпич;	

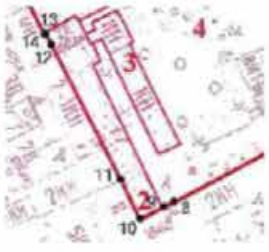
		оконные и дверные проемы - историческое местоположение, габариты, конфигурация; единообразие цвета и рисунка расстекловки оконных заполнений, материал (дерево); венчающий карниз - профили, габариты.	  
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства:	обшивка потолков деревянными досками, в части помещений кессонированные потолки с деревянными балками.	 

			
IV. «Сад», Санкт-Петербург, Гривцова пер., 1			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое объемно-пространственное и планировочное решение (регулярное):	
		сочетание продольных (север- юг) и поперечных (запад-восток) аллей, включая центральную липовую аллею (шаг посадки, видовой состав - липа мелколистная) с полуоткрытыми и открытыми пространствами; газоны (тип-обыкновенный) и площадки (утрачены);	
		видовой состав насаждений (липа, яблоня, декоративные кустарники и пр.); две солитерные формованные липы, фланкирующие подковообразную лестницу террасы (утрачены);	 Фотография 16.01.1951 г.

		садово-парковые набивные дорожки на щебеночном основании (из высевок розового гранита).	 Фотография 1965 г.  
V. «Флигели (два) главного дома», Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А			
Восточный флигель			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане одно-двухэтажного здания на цокольном этаже (на плане под № 2); крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация, тип; воротный проезд - местоположение, перекрытие, конфигурация; дымовые трубы; материал кровли – металл.	

			 
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы - местоположение, габариты, конструкция, тип на металлических косоурах; материал ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей и площадок - материал, техника исполнения, рисунок.	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности окрашенная штукатурка гладкая; исторические оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; единообразие цвета и рисунка расстекловки оконных заполнений, материал (дерево); лицевой фасад: оформление оконных проемов - гладкие наличники, подоконные доски на кронштейнах, провисающие гирлянды (материал металл) в подоконных пространствах в уровне 1-го этажа; горизонтальные членения фасада междуэтажный профилированный карниз, профилированный венчающий карниз; дворовый фасад: повышенный объем в одну ось над воротным проездом; полуколонны с ионическими капителями, фланкирующие оконный проем повышенного объема; лопатки в межоконных пространствах; венчающий профилированный карниз.	   

			 
		Флигель западный:	
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане одно-двухэтажного здания на цокольном этаже (на плане под № 2); крыша - исторические габариты (включая высотные отметки), конфигурация; дымовые трубы.	  

2	Конструктивная система:	исторические внешние и внутренние капитальные стены материал (кирпич), местоположение; своды (включая коробовые, коробовые с распалубками и подпрудными арками, своды по металлическим балкам, цилиндрические); плоские перекрытия;	   

		лестница в северной части здания: средистенная на металлических косоурах – местоположение, габариты; ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (прокат, ковка), рисунок (с использованием завитков, геометрических фигур на вертикальных стойках, фриз вдоль верхней тетивы из овалов) поручни – профиль, материал (дерево); облицовка площадок лестницы (метлахская плитка, рисунок типа «соты»).	  западный флигель, лестница в северной части здания
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя - известняк; материал отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка гладкая, руст; оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; единообразие цвета и рисунка расстекловки оконных заполнений, материал (дерево); вертикальное членение фасадов - лопатки, декорированные рустом в межоконных простенках; профилированный венчающий карниз.	 

51

5	Декоративно-художественное оформление интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства:	профилированные карнизы межбалочного деревянного перекрытия 1-го этажа помещений (21-Н) 16, 17.	

Приложение №5
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

План границ объекта культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

15.03.2022 № 178-рп

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых»

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.11.2021 рег. № 01-25-29588/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, дом 5, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, дом 5, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», утвержденный КГИОП 07.02.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

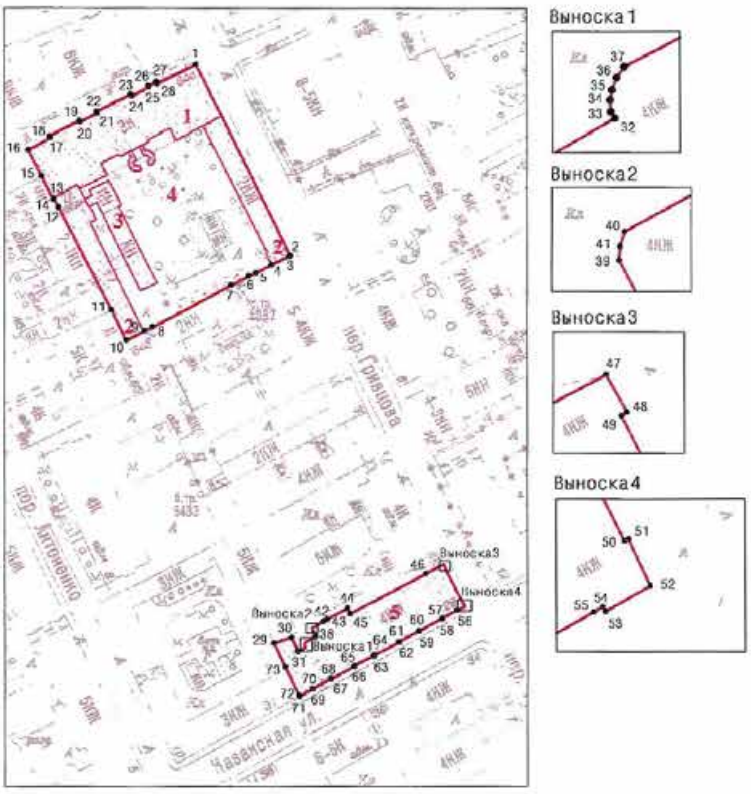
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП **С.В. Макаров**

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 15.03.2022 № 148-рп

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, дом 5, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

граница территории объекта культурного наследия

•1 характерная точка границы территории объекта культурного наследия

территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

парки, сады, аллеи, бульвары, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

1. Главный дом;
2. Флигели (два) главного дома;
3. Кегельбан;
4. Сад;
5. Дом Демидова П.Г.

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат	СК-1964				
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	93802.86	113538.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	93732.16	113573.72	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	93731.98	113573.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	93728.73	113566.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	93725.78	113560.93	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	93724.54	113558.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	93721.14	113551.63	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	93705.58	113522.34	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	93704.15	113519.56	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	93700.73	113512.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	93711.76	113507.28	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	93750.02	113487.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

13	93753.12	113485.98	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	93752.98	113485.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	93761.38	113481.43	Аналитический метод	0.10	—
16	93771.14	113476.50	Аналитический метод	0.10	—
17	93775.66	113484.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
18	93776.28	113484.32	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
19	93781.91	113495.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
20	93781.46	113495.60	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
21	93784.80	113501.97	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
22	93785.36	113501.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
23	93791.84	113514.38	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
24	93791.23	113514.68	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
25	93794.63	113521.12	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
26	93794.94	113520.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
27	93796.47	113523.91	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
28	93795.78	113524.26	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	93802.86	113538.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

29	93588.34	113567.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
30	93590.46	113573.96	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
31	93585.25	113576.35	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
32	93586.80	113579.04	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
33	93587.08	113578.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
34	93587.59	113578.84	Аналитический метод	0.10	—
35	93588.03	113578.92	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
36	93588.55	113579.11	Аналитический метод	0.10	—
37	93589.02	113579.44	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
38	93590.88	113582.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
39	93593.36	113581.64	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
40	93593.75	113581.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
41	93594.17	113581.79	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
42	93596.40	113585.89	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
43	93597.11	113587.19	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
44	93601.27	113594.83	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
45	93599.24	113595.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
46	93614.22	113623.81	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

47	93617.75	113630.52	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
48	93616.60	113631.16	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
49	93616.48	113631.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
50	93603.30	113637.53	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
51	93603.35	113637.65	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
52	93602.01	113638.26	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
53	93601.27	113636.98	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
54	93601.41	113636.90	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
55	93601.27	113636.64	Аналитический метод	0.10	—
56	93600.40	113635.15	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
57	93597.59	113629.87	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
58	93597.44	113629.95	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
59	93592.82	113621.30	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
60	93592.92	113621.24	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
61	93588.81	113613.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
62	93588.66	113613.79	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
63	93583.72	113604.62	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

64	93583.84	113604.55	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
65	93579.89	113597.27	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
66	93579.69	113597.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
67	93575.02	113588.77	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
68	93575.21	113588.67	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
69	93571.41	113581.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
70	93571.31	113581.81	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
71	93568.62	113576.91	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
72	93568.73	113576.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
73	93579.37	113571.71	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
29	93588.34	113567.36	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 15.03.2022 №178-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, дом 5, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №6
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Документы технического учета

ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(помещения)

Кадастровый номер 78: 1292:4:32:31

Предыдущий кадастровый номер 78:1292:0:32:23

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение,

Адрес объекта:190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова , дом 1/64, литер «А»

Описательный адрес: пер. Гривцова, дом 1, наб. р. Мойки, дом 64.

Наименование объекта: контора,склад

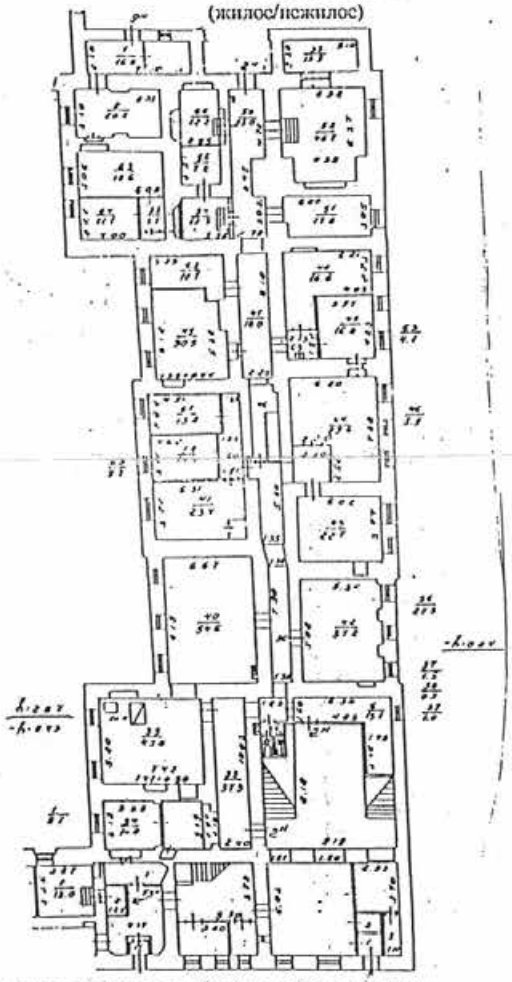
Номер объекта: 2н,9н,72н,73н

Назначение объекта: нежилое

(жилое/нежилое)

Этаж: цокольный,1

Площадь объекта: 696,1 кв. м



граница вторичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения :

Государственный земельный кадастр

М.П. «19» 06 2000 г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН ЦИБ Адмиралтейского района

А.В. Костромицкая

М.П. «___» _____ 2000_г.

каретный обор

ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ
(помещения)

Кадастровый номер 78: 1198:0:32:25

Предыдущий кадастровый номер 78:

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение.

Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литер «А»

Описательный адрес: пер. Гривцова, дом 1, наб.р. Мойки, дом 64.

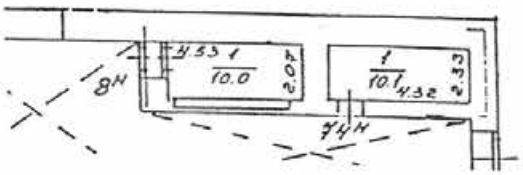
Наименование объекта: кладовые

Номер объекта: 8н, 74н

Назначение объекта: нежилое
(жилое/нежилое)

Этаж: 1

Площадь объекта: 20,1 кв. м.



■ границы вторичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения:

Начальник Государственный земельный кадастр
ПИБ Адмиралтейского района

199 9 г.

М.П. «27» 09 1999 г.

3

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

помещения

Лист № 3, всего листов 4

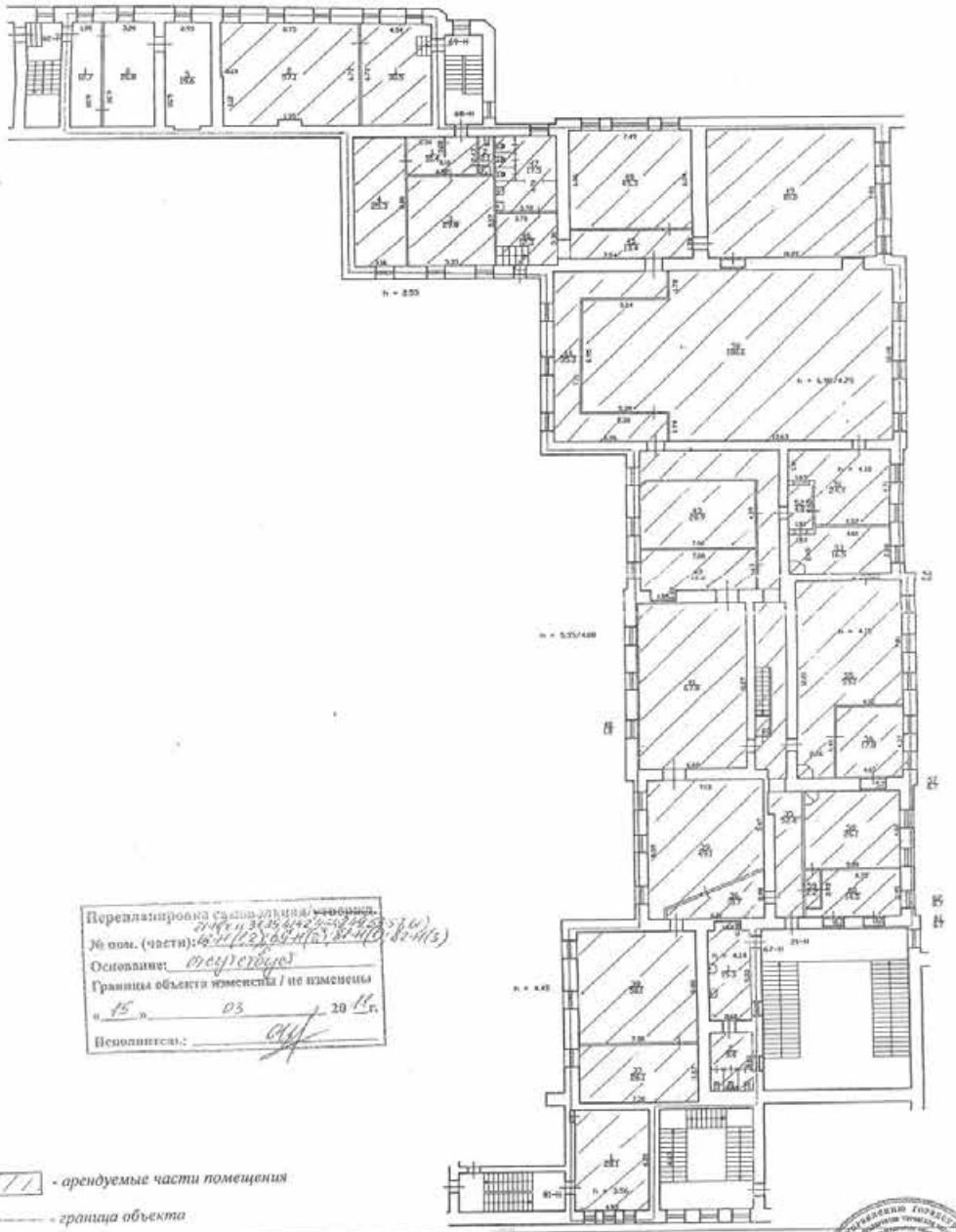
Кадастровый номер 78:32:4282:5:32:62

Инвентарный номер -

(ранее присвоенный учетный номер)

2. **План расположения помещения на этаже** h = 3.56 / 4.10 / 4.14 / 4.45 / 5.35 / 6.90/2.53

План 2 этажа



Перепланировка санузлов, кладовых

№ пом. (части): 9-Н(1,2), 69-Н(1,2), 82-Н(1,2)

Основание: Существует

Границы объекта изменены / не изменены

«15» 03 2011 г.

Исполнитель:

- арендуемые части помещения

- граница объекта

Масштаб 1:250

Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга

Кузьмичева

21 МАЙ 2011 20__ г.

Начальник филиала ГУП "ГАЗИФОН" ПИБ Адмиралтейского района

(А. А. Кононова Е. А.)

подпись

М.П. «15» апреля 2011 г.

ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ
(помещения)

Кадастровый номер 78: 1292:0:32:24

Предыдущий кадастровый номер 78:

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение.

рес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литер «А»

писательный адрес: пер. Гривцова, дом 1, наб.р. Мойки, дом 64,

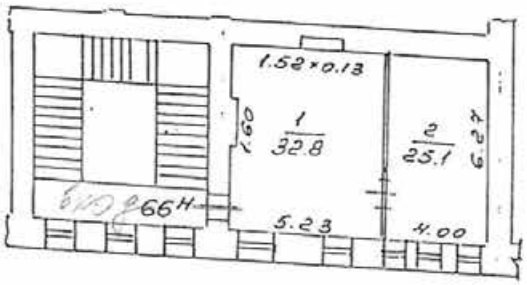
именование объекта : контора

мер объекта: 66-н

Назначение объекта: нежилое
(жилое/нежилое)

аж: 2

ощадь объекта: 57,9 кв. м.



■ границы вторичного объекта недвижимости

ополнительные сведения :

Начальник филиала ГУ ГУИОН
Приморского района
А.В. Костроминская
27 ОКТ 1999
М.П. «__»_____199__г.

ерриториальный земельный кадастр
Соколова Е.Ю
«1» 11 1999г.

4

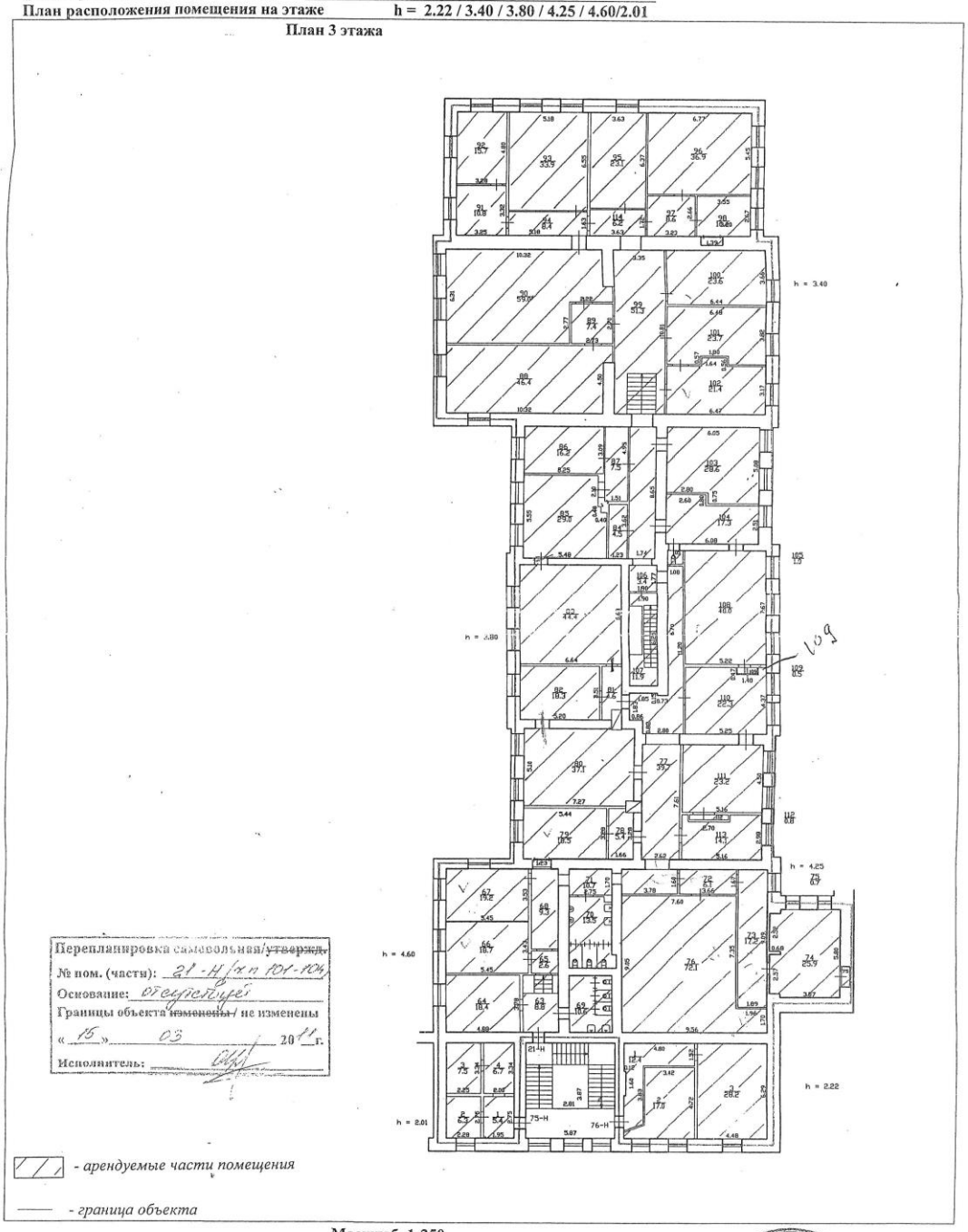
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
помещения

Лист № 4, всего листов 4

Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:62
Инвентарный номер -
(ранее присвоенный учетный номер)

2. **План расположения помещения на этаже** **h = 2.22 / 3.40 / 3.80 / 4.25 / 4.60/2.01**

План 3 этажа



Перепланировка самовольная/~~утвержд.~~
№ пом. (части): 21-Н/1п 101-104
Основание: отсутствует
Границы объекта ~~изменены~~/ не изменены
«15» 03 2011 г.
Исполнитель:

- арендуемые части помещения

- граница объекта

Масштаб 1:250

Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга
О.Г. Кузьмичева
«24» МАЙ 2011 20__ г.

Для документов № 24

Начальник бюро № 1 ГУП "ГУИОН" ПИР Адмиралтейского района
(Костюрова Е. А.)
подпись Ф.И.О
М.П. «15» апреля 2011 г.

ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ
(помещения)

Кадастровый номер 78: 1292:4:32:47

Предыдущий кадастровый номер 78:1292:0:32:26

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение

Адрес объекта:190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литер «А»

Описательный адрес: пер. Гривцова, дом 1, наб. р. Мойки, дом 64.

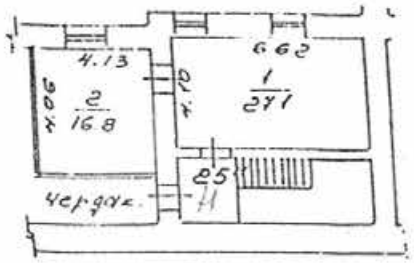
Наименование объекта: контора

Номер объекта: 25н

Назначение объекта: нежилое
(жилое/нежилое)

Этаж: 2

Площадь объекта: 43,9 кв. м



■ *граница вторичного объекта недвижимости*

Дополнительные сведения :

Осуществляющий кадастровый кадастр

_____ Кобзева Е.Ю.

М.П. «__» _____ 2000 г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН
ЦИБ Адмиралтейского района

_____ Л.В. Костромицкая

М.П. «17» МАЙ 2000 2000 г.

2

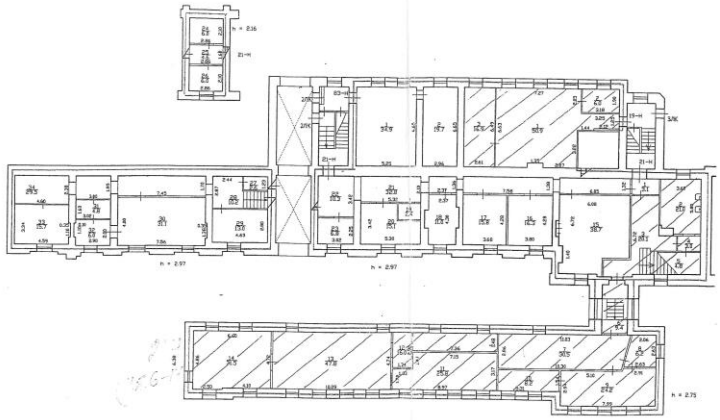
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
помещения

Лист № 2, всего листов 4

Кадастровый номер 78:32:1492:5:32:62
Инвентарный номер -
(ранее присвоенный учетный номер)

2. **План расположения помещения на этаже** h = 2.48 / 2.75 / 2.97/2.16

План 1 этажа



Перепланировка самовольная/узаконена.
№ пом. (части): 4-Н (1-5) 2-Н (1-4) 5-Н (1-4)
Основание: Постановление
Границы объекта изменены / не изменены
«19» 03 20 11г.
Исполнитель:

- арендуемые части помещения

- граница объекта

Масштаб 1:250

Комитет по земельным ресурсам и
землеустройству Санкт-Петербурга
Кузьмичева
Регистратор
№ 26
«17» мая 2011 20 г.

Начальник отдела ГУП "ГУИОН"
Приморского района
(Кокорина Е. А.)
Ф.И.О
М.П.

ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(помещения)

Кадастровый номер 78: 1292:4:32:30

Предыдущий кадастровый номер 78:1292:0:32:26

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение,

ес объекта:190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова , дом 1/64;
литер «А»

исательный адрес: пер. Гривцова, дом 1/64, наб. р. Мойки, дом 64.

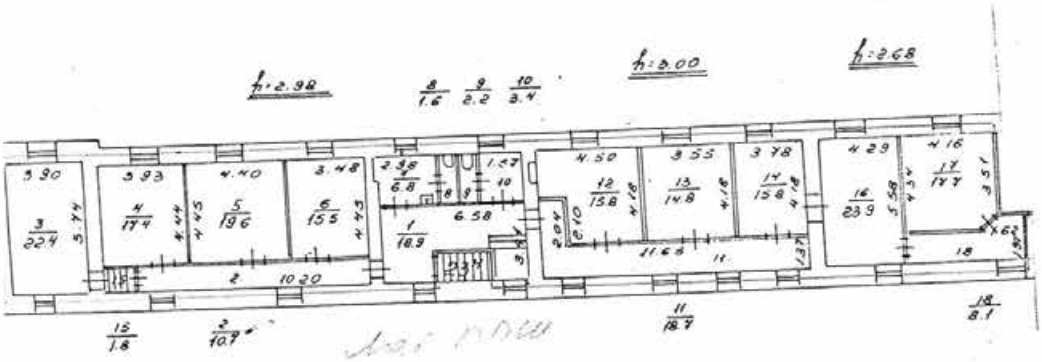
именование объекта: контора

ер объекта: 23н

Назначение объекта: нежилое
(жилое/нежилое)

ж: 1

ощадь объекта: 235,1 кв. м



— ■ *граница вторичного объекта недвижимости*

Дополнительные сведения :

Государственный земельный кадастр

Гуреева О.Г.

М.П. «14» 06 2000_г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН
ПИБ Адмиралтейского района

А.В. Костроминская

М.П. «___» _____2000_г.

ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(помещения)

Кадастровый номер 78: 1292: 4 :32:28

Предыдущий кадастровый номер 78:

Вид учета: первичный, подтверждение

Способ формирования: первичный, слияние, разделение, изменение.

Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литер «А»

Описательный адрес: пер. Гривцова, дом 1, наб. р. Мойки, дом 64.

Наименование объекта: контора

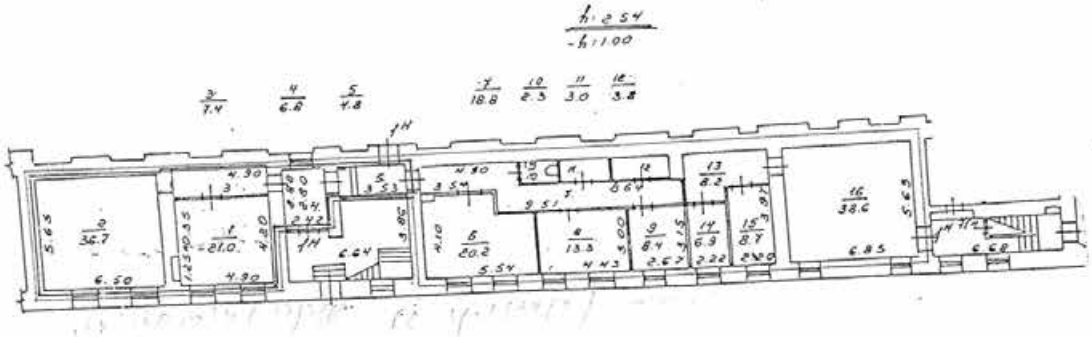
Назначение объекта: нежилое (жилое/нежилое)

Номер объекта: 1-н

Этаж: ~~цокольный~~ подвал.

Площадь объекта: 208,9 кв. м

читать - этаж подвал



— граница вторичного объекта недвижимости

Дополнительные сведения : используются ч.п. 1-5 площадью 76,7 кв.м.

Государственный земельный кадастр

«30» 06 2000_г.

Начальник филиала ГУ ГУИОН Адмиралтейского района

А.В. Костроминская

«__» _____ 2000_г.


План подвала цокольного этажа



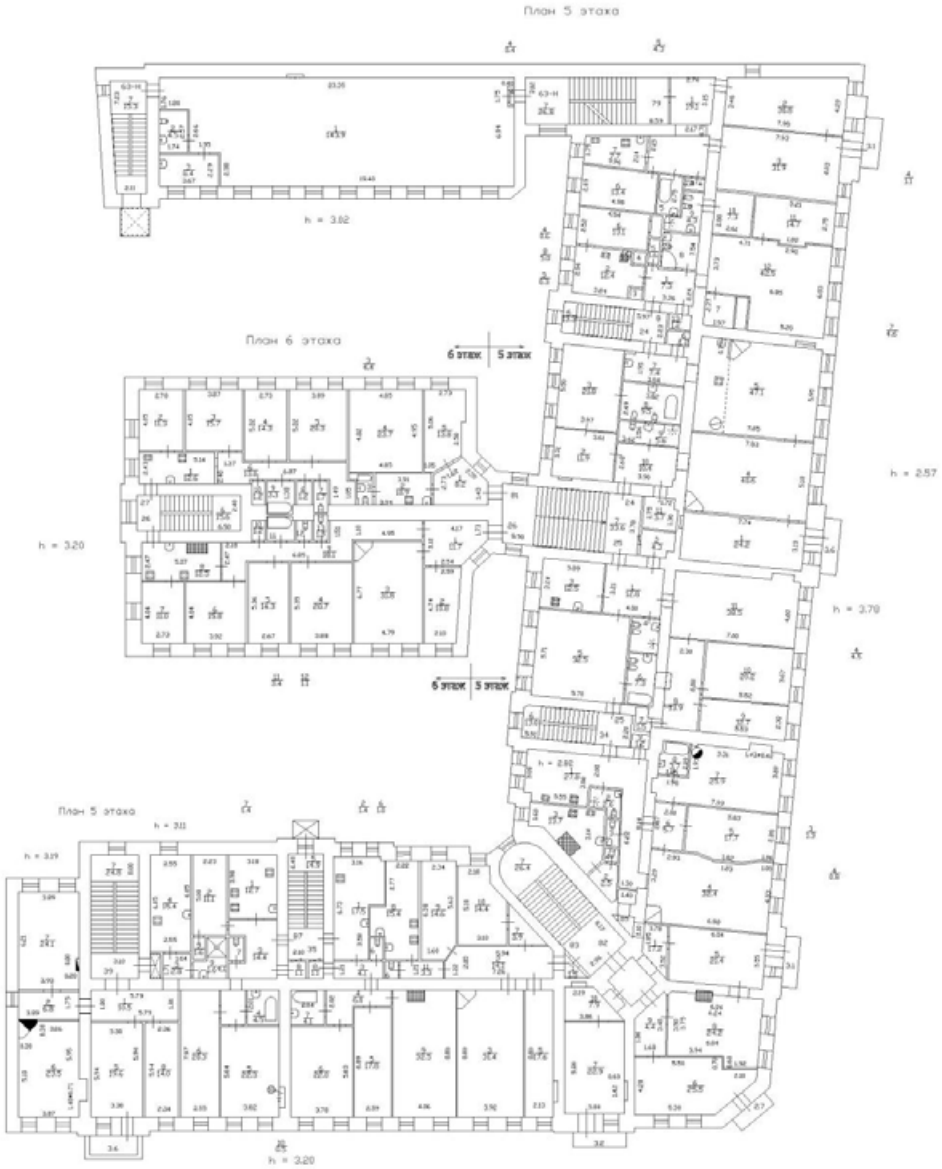

План 1 этажа


План 2 этажа

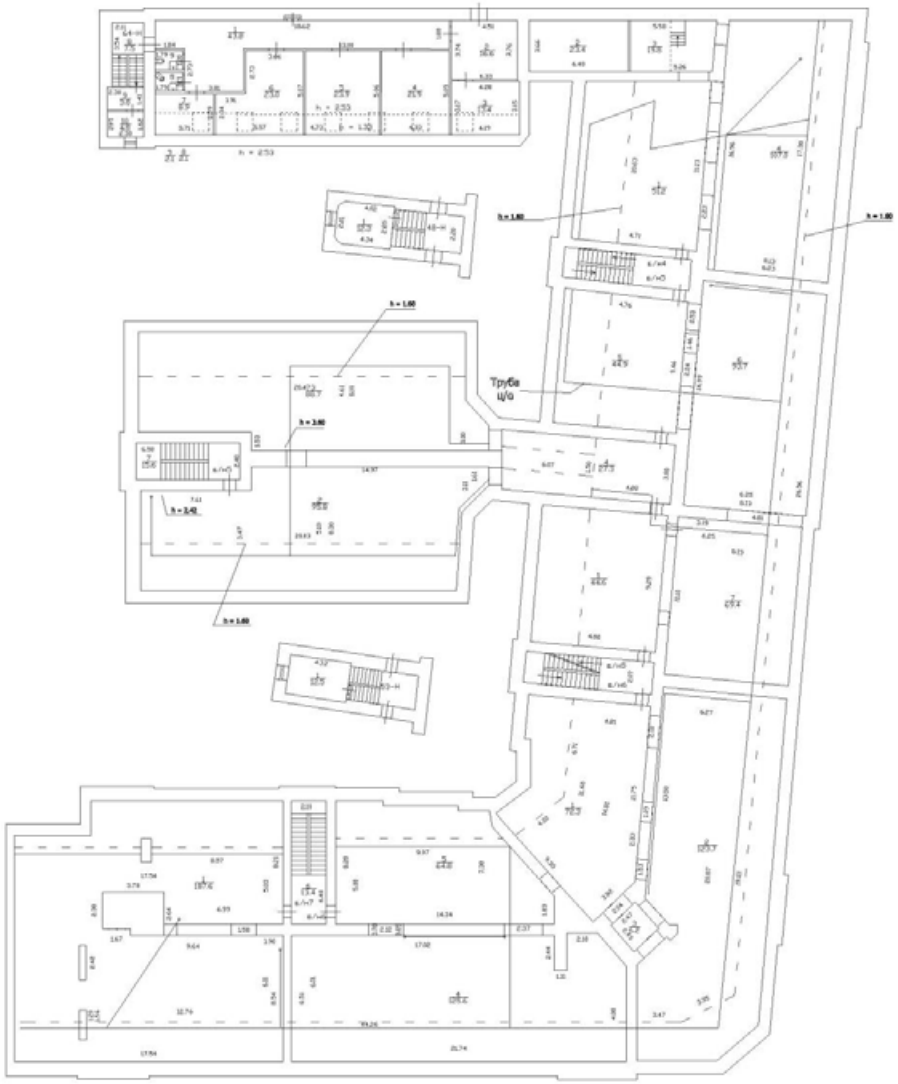
План 3 этажа




световой фонарь
чердак
4 этаж


План 5 этажа
h = 3.82
План 6 этажа
6 этаж
5 этаж
h = 3.20
h = 2.57
h = 2.79
6 этаж
5 этаж
h = 2.80
План 5 этажа
h = 3.11
h = 3.19
h = 3.20

План чердака



Приложение №7
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Правоустанавливающие документы

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:180

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:62
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, помещение 19-Н,21-Н,67-Н,68-Н,69-Н,75-Н,76-Н,81-Н,82-Н,83-Н
Площадь, м2:	2871.5
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	113448803.62
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Сертификат: 00BB0560B7301CB38ED2B3570ACDC8423108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:180

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78:32:0001292:180-78/011/2022-1 30.12.2022 11:36:14
3	Документы-основания		3.1	Выписка из Реестра собственности Санкт-Петербурга (Часть I Недвижимое имущество), выдан 22.12.2022
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		4.1	данные отсутствуют
5	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки:			
	5.1	вид:	Договор аренды (субаренды)	
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023	
		дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:180-78/011/2023-3	
		предмет сделки:	данные отсутствуют	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
6	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	6.1	вид:	Аренда	
		дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:180-78/011/2023-2	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0968E7403CE33ED2D3576AC5DCC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:180

		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
7	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
8	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
9	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
10	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
11	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют
12	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0968E7403CE33ED2D3576AC5DCC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:180	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0948E7400ED5E9D3378ACE5C6E25108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 5

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:180	Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB03681E403CB38D8337BACDCDCE2510 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 6

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

06.10.2023г.

Кадастровый номер: 78:32:0001292:180	Номер этажа (этажей): 3



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB096B1740ED88D2B3570ACED6942510 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:193

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:47
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 25-Н
Площадь, м2:	43.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	контора
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 3
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	4386412.01
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9E8740CB38DB357ADC9C425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.09.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:193

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78-78-30/0055/2009-121 06.08.2009 00:00:00
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:	Аренда	
		дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:193-78/011/2023-2	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет	
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0A8E7401CB5A02B3576A5D3C423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.

Кадастровый номер:	78:32:0001292:193

		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-51/2004-541.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00BB0C9E7401C2E9D2D2375AC5CEC5210
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:193

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0C9B7D0CE8ED2537AACE3C423168 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:193	Номер этажа (этажей): 3



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0C9B7A0C5E1A9D2D337EACE5C6425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:256

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 73-Н
Площадь, м2:	8.1
Назначение:	Нежилое помещение
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	137586.68
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0C9B7A0C5E1A9D2D337EACE5C6425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:256

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78:32:0001292:256-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
3	Документы-основания		3.1	Заявления о государственном кадастровом учете и (или) государственной регистрации прав, ограничений прав, обременений объектов недвижимости, сделок с прилагаемыми документами (статьи 15, 19 Закона), № MFC-0575/2021-648692-2, выдан 02.12.2021
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:	Аренда	
		дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:256-78/011/2023-5	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет	
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0D9B7401CB39D3D3576A5CDC342510B Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
06.10.2023г.			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:256		

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:256-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0E4B7401C5E30D2B357EACEDC8423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
06.10.2023г.			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:256		

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0E4B7401C5E30D2B357EACEDC8423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:256	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0695B7461CB34D2B3576ACCDC842510E Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:190
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:30
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 23-Н
Площадь, м2:	235,1
Назначение:	Нежилое помещение
Наименование:	контора
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	18025676.96
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0695B7461CB34D2B3576ACCDC842510E Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:190

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78-78-30/0055/2009-127 06.08.2009 00:00:00
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:		Аренда
		дата государственной регистрации:		06.09.2023 11:51:25
		номер государственной регистрации:		78:32:0001292:190-78/011/2023-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:		Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0568E7403CB38D2B357BACDCBC425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:190

		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:		09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:		78-01-47/2004-81.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:		Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0568E7403CB38D2B357BACDCBC425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:190

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0D6B7401C3E0D2B357AC7DC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:190	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0D6B7401C3E0D2B357AC7DC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:164

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:28
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 1-Н
Площадь, м2:	208.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	контора
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № цокольный
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	16173412.79
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9C9B7A0C5E3E9D2E37CAC5DC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:164

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 1188164.1 09.06.2000 00:00:00
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		

4.1	вид:	Аренда
	дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25
	номер государственной регистрации:	78:32:0001292:164-78/011/2023-2
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество ""ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9C9B7A0C5E3E9D2E37CAC5DC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:164

		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-48/2004-500.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B9D9457401C5E9ED2D37AA5CE3C427108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:164

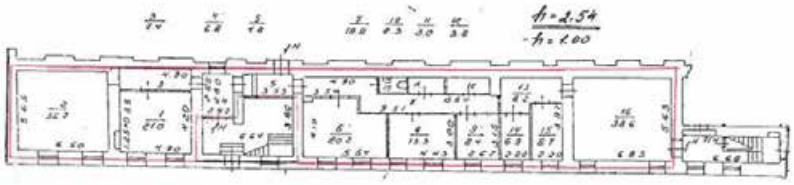
5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B9D9457401C5E9ED2D37AA5CE3C427108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
06.10.2023г.			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:164	Номер этажа (этажей): цокольный		



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9B9B746ECB30D3B3576AC3C8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:248

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:24
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 66-Н
Площадь, м2:	57.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	контора
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	5678339
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Сертификат: 00BB05B7401C3E80D3D3576ACFDC842510B
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:248

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78-78-30/0055/2009-125 05.08.2009 00:00:00
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:		Аренда
		дата государственной регистрации:		06.09.2023 11:51:25
		номер государственной регистрации:		78:32:0001292:248-78/011/2023-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:		Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Сертификат: 00BB05B7401C3E80D3D3576ACFDC842510B
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Лист 3

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:248

		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-51/2004-535.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00ШЮ56Ш7401СЕ1Ю2Ш3576АСДСЮ423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:248

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00ШЮ56Ш7401СЕ1Ю2Ш3576АСДСЮ423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:248	Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0560178013E80D2B3570ACDC8423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:265

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:25
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер Гривцова, д 1/64, литера А, пом 8-Н,74-Н
Площадь, м2:	20.1
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Кладовые
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	341418.8
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0568740CB383DDB3576ACDCC425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:265

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78-78-30/0055/2009-133 06.08.2009 00:00:00
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:		Аренда
		дата государственной регистрации:		06.09.2023 11:51:25
		номер государственной регистрации:		78:32:0001292:265-78/011/2023-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:		Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:		данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB056B740ACB383DDB3576ACDCC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
06.10.2023г.			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:265		

		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-51/2004-525.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0EA8716CE5E6ED3576AC2C6A2510B Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:265

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B8056B740CE0303DB3576ACEDC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
06.10.2023г.			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:265	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0948B7402CF01D2B3376ACE9C825108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 2-Н
Площадь, м2:	629.6
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	38310854.58
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя). Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9B4B746ECB38D2B3576AC3C8429108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:32:0001292:183-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
3	Документы-основания	3.1	Заявления о государственном кадастровом учете и (или) государственной регистрации прав, ограничений прав, обременений объектов недвижимости, сделок с прилагаемыми документами (статьи 15, 19 Закона), № MFC-0575/2021-648692-2, выдан 02.12.2021
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
	номер государственной регистрации:	78:32:0001292:183-78/011/2023-5	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9B4B746ECB38D2B3576AC3C8429108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:183-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0568E7401CE39ED2E57EA5CDCE4231 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0568E7401CE39ED2E57EA5CDCE4231 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:183	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0568B7401CB38D2B3376ACDCE425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 72-Н
Площадь, м2:	15,4
Назначение:	Нежилое помещение
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	261584.55
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0568B7401CB38D2B3376ACDCE425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78:32:0001292:255-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
3	Документы-основания		3.1	Заявления о государственном кадастровом учете и (или) государственной регистрации прав, ограничений прав, обременений объектов недвижимости, сделок с прилагаемыми документами (статьи 15, 19 Закона), № MFC-0575/2021-648692-2, выдан 02.12.2021
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:	Аренда	
		дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:255-78/011/2023-5	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет	
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0E9E7401CE5E9ED3557641CE5C4251 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
06.10.2023г.			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255		

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:255-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00B0C0B7B0C1D0D0337BA5D5C0423108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB03A8740ECE39D2B3576ACCDC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:255	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB03A8740ECE39D2B3576ACCDC625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Раздел 1 Лист 1

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:281

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 9-Н
Площадь, м2:	37
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	1785373,01
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (представитель правообладателя), Правообладатель: Санкт-Петербург

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	инициалы, фамилия

Сертификат: 00BB056B740ECB30DDB3576ACDCK425108
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:281

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78:32:0001292:281-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
3	Документы-основания		3.1	Заявления о государственном кадастровом учете и (или) государственной регистрации прав, ограничений прав, обременений объектов недвижимости, сделок с прилагаемыми документами (статьи 15, 19 Закона), № MFC-0575/2021-648692-2, выдан 02.12.2021
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	4.1	вид:	Аренда	
		дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:281-78/011/2023-5	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 5 лет	
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3	
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9C9837403C5E9D2B357ACE5C625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 3

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:281

		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:281-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB9C9837403C5E9D2B357ACE5C625108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Лист 4

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:281

5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0C4E7401C5E30D2D3357AAC5C5C6425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

Раздел 5 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

06.10.2023г.	
Кадастровый номер: 78:32:0001292:281	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BB0C4E7401C5E30D2D3357AAC5C5C6425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	инициалы, фамилия

119320

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Помещение			Раздел 1 Лист 1
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13232451			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:164		

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:28
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 1-Н
Площадь, м2:	208.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	контора
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № цокольный
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	26448422.5
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13232451			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:164		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 1188164.1 09.06.2000 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
	номер государственной регистрации:	78:32:0001292:164-78/011/2023-2	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 3 года	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

(должность уполномоченного должностного лица (уполномоченного должностного лица органа, осуществляющего государственную регистрацию прав) / наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение	Лист 3
вид объекта недвижимости	

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13232451

Кадастровый номер:			78:32:0001292:164
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-48/2004-500.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 4
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13232451			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:164		

	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

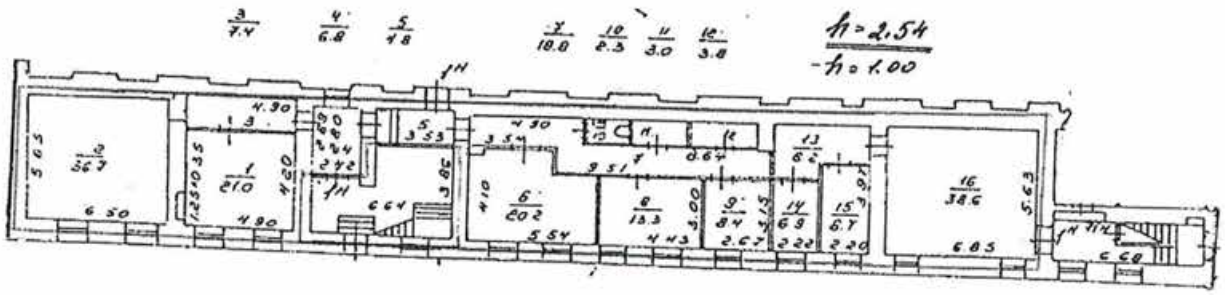
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00AF0B0C181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13232451			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:164	Номер этажа (этажей): цокольный		



Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия
ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 21.01.2025	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00FF0BDC181A023B64597F1E2579DEFB30 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	



330

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Помещение			Раздел 1 Лист 1
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13236606			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183		

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 2-Н
Площадь, м2:	629.6
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	
Кадастровая стоимость, руб:	данные отсутствуют
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	62904256.6
Виды разрешенного использования:	78:32:0001292:15
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	данные отсутствуют
Особые отметки:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Получатель выписки:	данные отсутствуют
	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FC0DC181A02B6459FF1E257DEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 2 Лист 2

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13236606			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:32:0001292:183-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:		Аренда
	дата государственной регистрации:		06.09.2023 11:51:25
	номер государственной регистрации:		78:32:0001292:183-78/011/2023-5
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 06.09.2023 на 3 года
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC81A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 3
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13236606			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183		

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:183-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64593F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025 10-08

333

Помещение			Лист 4
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13236606			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:183		

	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00A90DC781A823B64597F1E2570BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13236606			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:183	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579EEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ... ВЛАДИМИРОВ... НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025



Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13241926			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:265		

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:25
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер Гривцова, д 1/64, литера А, пом 8-Н,74-Н
Площадь, м2:	20.1
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Кладовые
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	293162.15
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B6A593F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Помещение			Лист 3
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13241926

Кадастровый номер:		78:32:0001292:265	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-01-51/2004-525.2	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:		

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ЭКСПЕРТ ОТДЕЛА ОБРАБОТКИ ДОКУМЕНТОВ ОКОНЧАНИЯ ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ

полное наименование должности

АДРЕС Г. СПБ ПР-КТ ДЕТСКОСЕЛЬСКИЙ Д. 3

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00EF0BDC181A023B64507FE2529BEFB50

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

инициалы, фамилия

Помещение			Лист 4
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13241926			
Кадастровый номер:		78:32:0001292:265	

	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FE0B5C181A023B64597FE2579BEF850
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13241926			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:265	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F0B0C5B1AA23B64597FE2579BEFB50
Кому выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия



Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

				Раздел 1 Лист 1
Помещение				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5	
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13249039				
Кадастровый номер:	78:32:0001292:281			

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 9-Н
Площадь, м2:	37
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	7693388.58
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A823B645497F1E2570BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия

ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13249039			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:281		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:32:0001292:281-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
	номер государственной регистрации:	78:32:0001292:281-78/011/2023-5	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 3 года	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0F0D3C181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ ОТДЕЛА ОБСЛУЖИВАНИЯ ЗАЯВИТЕЛЕЙ ОТДЕЛА ОБСЛУЖИВАНИЯ ЗАЯВИТЕЛЕЙ АДРЕСТ. СПБ ПР-КТ МЕТАЛЛИСТОВ Д. 14 К. 2 ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 21.01.2025		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 3
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13249039

Кадастровый номер:			78:32:0001292:281
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:281-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

полное наименование должности	инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F08DC181A023B64597F1E2570BEFD50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

Помещение			Лист 4
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13249039			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:281		

	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ 1 КАТЕГОРИИ ОТДЕЛА ПРИЕМА И ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ УСЛУГ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА» ВЛАДИМИРОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА 21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00D7DBDC181A023D64593FBE2579DEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13249039			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:281	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00EF00DC181AA023B64592F1E2579BEFB5O
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия



12310

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Помещение			Раздел 1 Лист 1
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13227413			

Кадастровый номер:	78:32:0001292:180
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:62
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, помещение 19-Н,21-Н,67-Н,68-Н,69-Н,75-Н,76-Н,81-Н,82-Н,83-Н
Площадь, м2:	2871.5
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	179850065.39
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ЕКТООБРОТ ... ГОРАЙОНА ... АДРЕСТ. СПЕ ПР-КТ МЕЧНИКОВ Д.5 КИТ К ... ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 21.01.2025 10:05

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F0D0DC181A023B6459FF1E2579BEFB39
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 2 Лист 2

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13227413			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:180		

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78:32:0001292:180-78/011/2022-1 30.12.2022 11:36:14
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	5.1	вид:		Аренда
		дата государственной регистрации:		06.09.2023 11:51:25
		номер государственной регистрации:		78:32:0001292:180-78/011/2023-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 06.09.2023 на 3 года
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:		Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F08BDC181A023B64597FE25708EFB59
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение	Лист 3
вид объекта недвижимости	

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13227413

Кадастровый номер:			78:32:0001292:180
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00F00D5781A023D64597F1E2579BEFB50
Выдавец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 5 Лист 4

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13227413			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:180	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A923B643592F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13227413

Кадастровый номер: 78:32:0001292:180	Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F0BDC181A023B64597F1E2579DEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 6
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 6
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13227413			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:180	Номер этажа (этажей): 3		



Масштаб 1

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ГОСУДАРСТВЕННОГО АДРЕСНОГО СЕКТОРА ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 21.01.2025	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия



354

13542

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13220561			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:193		

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:47
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 25-Н
Площадь, м2:	43.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	контора
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 3
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	5837220.26
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ОТДЕЛА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ
АДРЕС Г. СПБ ПР-Т МЕТИЗОВ 83 ЛИТ А
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13220561			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:193		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-30/0055/2009-121 06.08.2009 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:		Аренда
	дата государственной регистрации:		06.09.2023 11:51:25
	номер государственной регистрации:		78:32:0001292:193-78/011/2023-2
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 06.09.2023 на 3 года
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FOBDC181A023B64597F1E2579BEFB5e
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 3
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13220561

Кадастровый номер:			78:32:0001292:193
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-51/2004-541.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0[illegible]B50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия
ВЕДУЩИЙ СПЕЦ. [illegible]		

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

			Лист 4
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13220561			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:193		

	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 21.01.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13220561			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:193	Номер этажа (этажей): 3		



Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА



360

1238

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Помещение				Раздел 1 Лист 1
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5	
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13256541				

Кадастровый номер:	78:32:0001292:248
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:24
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 66-Н
Площадь, м2:	57.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	контора
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 2
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	7433503.22
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ОТДЕЛА ЕГРН ПО ГОРОДУ И РАЙОНАМ
АДРЕСС. СПБ ПР-КТ МЕЧНИКОВА ДОМ 19 ЛИТ А
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 2 Лист 2

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13256541			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:248		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-30/0055/2009-125 05.08.2009 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		

5.1	вид:	Аренда
	дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25
	номер государственной регистрации:	78:32:0001292:248-78/011/2023-2
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 3 года
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВУ
СЕКТОР МФЦ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0B3C181A923B64597F1E2579BEFB50
Выдан: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13256541			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:248		

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	09.03.2004 00:00:00
		номер государственной регистрации:	78-01-51/2004-535.2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ		
полное наименование должности		инициалы, фамилия

АДРЕС Г. СПБ ПР-КТ МАЛОХТИНСКИЙ Д.
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
23.07.2025

Помещение			Лист 4
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13256541			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:248		

	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
СЕКТОР ЖЗ МФЦ Петроградского района
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 5 Лист 5

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13256541			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:248	Номер этажа (этажей): 2		



Масштаб 1

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ полное наименование должности		ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0B1DC181A023B64597F1E2579DEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025



366

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

			Раздел 1 Лист 1
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13260338			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255		

Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 72-Н
Площадь, м2:	15.4
Назначение:	Нежилое
Наименование:	данные отсутствуют
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб:	3300325.54
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ОТДЕЛА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО
АДРЕСС СПБ ОР-К МЕЩЕРСКАЯ ЛИНИЯ
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13260338	
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78:32:0001292:255-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	5.1	вид:	Аренда	
		дата государственной регистрации:	06.09.2023 11:51:25	
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:255-78/011/2023-5	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.09.2023 на 3 года	
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136	
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
		основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F0B0C181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

Ведущий специалист по документообороту
Адрес: СПб пр-кт Металлистов д. 11 к 1
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 3
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13260338			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255		

		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:255-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
АДРЕСТ. СПБ ПР-КТ МЕТАЛЛ... ИЛ. 7
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FF0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

			Лист 4
Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13260338			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:255		

	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
ОТДЕЛ № 4 МФЦ Петроградского района
ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00FF0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13260338			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:255	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА



372

Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 17.01.2025, поступившего на рассмотрение 17.01.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Помещение				Раздел 1 Лист 1
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5	
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13264074				
Кадастровый номер:	78:32:0001292:256			
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001292			
Дата присвоения кадастрового номера:	14.09.2012			
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:32:1292:5:32:31			
Местоположение:	Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 73-Н			
Площадь, м2:	8.1			
Назначение:	Нежилое			
Наименование:	данные отсутствуют			
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место	Этаж № 1			
Вид жилого помещения:	данные отсутствуют			
Кадастровая стоимость, руб:	1744085.97			
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001292:15			
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют			
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилым помещениям наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют			
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"			
Особые отметки:	данные отсутствуют			
Получатель выписки:	Вычужанина Оксана Юрьевна, действующий(ая) на основании документа "Доверенность" от имени заявителя Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", 7812018283			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00AF08DC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
23.01.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 2 Лист 2

Сведения о зарегистрированных правах

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13264074			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:256		

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:32:0001292:256-78/011/2021-1 13.12.2021 14:01:47
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
5.1	вид:		Аренда
	дата государственной регистрации:		06.09.2023 11:51:25
	номер государственной регистрации:		78:32:0001292:256-78/011/2023-5
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Срок действия с 06.09.2023 на 3 года
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Акционерное общество "ЭлектроРадиоАвтоматика", ИНН: 7812018283, ОГРН: 1027810260136
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:		Договор аренды, № 11-А267427, выдан 31.08.2023, дата государственной регистрации: 06.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-3 Дополнительное соглашение к договору аренды от 31.08.2023 № 11-А267427, № 1, выдан 20.09.2023, дата государственной регистрации: 22.09.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001292:180-78/011/2023-4

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0B0C181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА
21.01.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 3
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13264074

Кадастровый номер:			78:32:0001292:256
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
		дата государственной регистрации:	13.12.2021 14:01:47
		номер государственной регистрации:	78:32:0001292:256-78/011/2021-2
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 09.03.2004 с 09.03.2004
		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Помещение			Лист 4
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13264074			
Кадастровый номер:	78:32:0001292:256		

	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 5 Лист 5

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13264074			
Кадастровый номер: 78:32:0001292:256	Номер этажа (этажей): 1		



Масштаб 1

подное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F08DC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

ВЛАДИМИРОВА
НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА



Приложение №8
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы

(съемка проведена Д.А. Зайцевой 30 октября 2023 г.)

Список фотографий

1. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Фасад со стороны пер. Гривцова**
2. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Исторический лицевой фасад**
3. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Садовый фасад**
4. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Главный дом. Торцевой фасад**
5. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Восточный флигель. Фасад со стороны Гривцова**
6. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Восточный флигель. Фасад со стороны двора**
7. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Кегельбан восточный фасад**
8. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан западный фасад**
9. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Табур главного входа. Помещение 1(Г)-2**
10. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Вестибюль главного входа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-5**
11. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Вестибюль главного входа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-5**
12. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).**

Главный дом. Вестибюль главного входа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-5

13. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1).Общий вид. Ограждение. Помещение 1(Г)-6**

14. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1).Общий вид. Помещение 1(Г)-6**

15. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1).Общий вид с площадки второго этажа. Помещение 1(Г)-6**

16. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1). Площадка второго этажа. Помещение 1(Г)-6**

17. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1). Площадка второго этажа. Помещение 1(Г)-6**

18. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л2.Общий вид. Помещение 1(Г)-7**

19. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница.Лестница Л2.Общий вид. Помещение 1(Г)-7**

20. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3.Общий вид**

21. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебная лестница. Лестница Л3. Ограждения и ступени лестничного марша**

22. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3. Закладка лестничной клетки в уровне первого этажа**

23. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3 в уровне второго этажа**

24. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3. Марши в уровне третьего этажа**

25. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Служебнаялестница. Деревянная лестница ЛК-5**

26. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Служебнаялестница. Деревянная лестница ЛК-6**

27. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Лестница ЛК-10. Общий вид. Помещение 1(Г)-49**

28. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Первый этаж. Коридор. Общий вид. Помещение 1(Г)-15**

29. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Первый этаж. Коридор. Фрамент интерьера. Бетонный пол, приямок в коридоре первого этажа. Помещение 1(Г)-50**

30. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-52**

31. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-51**

32. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-51**

33. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-24**

34. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-35**
35. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).**

Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-35

36. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-27**
37. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-53**
38. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-53**
39. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 1(Г)-17. Фрамент интерьера**
40. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 1(Г)-17. Фрамент интерьера**
41. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 1(Г)-17. Фрамент интерьера. Лепной антаблемент**
42. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 2(Г)-17. Фрамент интерьера. Лепной антаблемент**
43. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 1(Г)-19. Фрамент интерьера. Помещение 1(Г)-19**
44. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Свод перекрытия лестничной клетки**
45. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-23. Парадный зал. Общий вид**
46. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-17. Парадный зал. Общий вид**

47. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-25. Столовая. Общий вид**

48. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-25. Столовая. Фрагмент интерьера**

49. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид. Помещение 2(Г)-28**
50. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид. Помещение 2(Г)-6**
51. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид. Помещение 2(Г)-6**
52. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид. Помещение 2(Г)-15**
53. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 2(Г)-10**

54. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид. Помещение 2(Г)-5**
55. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид. Помещение 2(Г)-14**
56. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Коридор. Фрамент интерьера. Помещение 3(Г)-44**
57. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 3(Г)-8**

58. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 3(Г)-4**

59. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).**

Главный дом. Второй этаж. Помещение библиотеки. Общий вид. Помещение 3(Г)-9

60. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Помещение библиотеки. Перекрытие и световой фонарь.Общий вид. Помещение 3(Г)-9**
61. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Помещение библиотеки. Перекрытие и световой фонарь. Фрагмент. Помещение 3(Г)-9**
62. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Конструкции. Над помещение 3(Г)-9**
63. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Конструкции. Над помещением 3(Г)-9**
64. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Вид на стены**
65. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Второй и третий ярусы остекления**
66. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Коридор. Общий вид. Помещение 3(Г)-23**
67. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Общий вид. Помещение 3(Г)-35**
68. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Общий вид. Помещение 3(Г)-27**
69. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 3(Г)-25**
70. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 3(Г)-50**
71. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 3(Г)-54**

72. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Западный флигель. Помещение первого этажа.Общий вид. Помещение 1(З)-3**

73. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Западный флигель. Помещение первого этажа.Общий вид. Помещение 1(З)-2**

74. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Западный флигель. Помещение первого этажа.Общий вид. Помещение 3(З)-2**

75. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Коридор цокольного этажа. Общий вид. Помещение 0(В)-1**
76. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Помещение цокольного этаж. Фрагмент интерьера (облицовка стен листами ГКЛ). Помещение 0(В)-2**

77. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Помещение цокольного этаж. Фрагмент интерьера. Помещение 0(В)-4**
78. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Помещение первого этаж. Фрагмент интерьера. Помещение 1(В)-14**
79. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Фрагмент интерьера. Помещение 1(К)-1**
80. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Общий вид интерьера. Помещение 1(К)-8**
81. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Фрагмент интерьера. Обшивка стен листами ГКЛ. Помещение 1(К)-9**
82. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Фрагмент интерьера. Подшивка потолка**

83. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Конструкция чердачного перекрытия**
84. **Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Деревянная лестница. Общий вид. Помещение 1(К)-1**



1. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Фасад со стороны пер. Гривцова



2. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Исторический лицевой фасад



3. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Садовый фасад



4. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Главный дом. Торцевой фасад



5. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Восточный флигель. Фасад со стороны Гривцова



6. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Восточный флигель. Фасад со стороны двора



7. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1).Кегельбан восточный фасад



8. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан западный фасад



9. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Табур главного входа. Помещение 1(Г)-2



10. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Вестибюль главного входа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-5



11. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Вестибюль главного входа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-5



12. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Вестибюль главного входа. Фрагмент интерьера. Помещение 1(Г)-5



13. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1).Общий вид. Ограждение. Помещение 1(Г)-6



14. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1).Общий вид. Помещение 1(Г)-6



15. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1).Общий вид с площадки второго этажа. Помещение 1(Г)-6



16. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1). Площадка второго этажа. Помещение 1(Г)-6



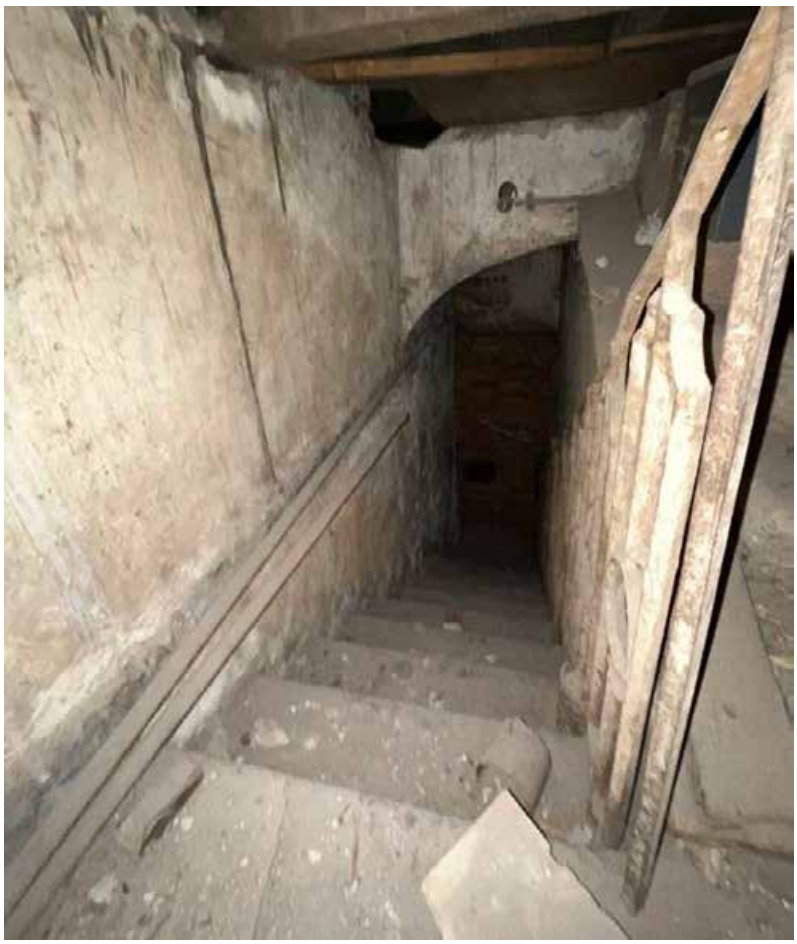
17. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Парадная лестница (Л1). Площадка второго этажа. Помещение 1(Г)-6



18. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л2.Общий вид. Помещение 1(Г)-7



19. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница.Лестница Л2.Общий вид. Помещение 1(Г)-7



20. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3.Общий вид



21. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебная лестница. Лестница Л3. Ограждения и ступени лестничного марша



22. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3. Закладка лестничной клетки в уровне первого этажа



23. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3 в уровне второго этажа



24. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Служебнаялестница. Лестница Л3. Марши в уровне третьего этажа



25. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Служебнаялестница. Деревянная лестница ЛК-5



26. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Служебнаялестница. Деревянная лестница ЛК-6



27. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Лестница ЛК-10. Общий вид. Помещение 1(Г)-49



28. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Первый этаж. Коридор. Общий вид. Помещение 1(Г)-15



29. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Первый этаж. Коридор. Фрамент интерьера. Бетонный пол, приямок в коридоре первого этажа. Помещение 1(Г)-50



30. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-52



31. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-51



32. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-51



33. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Общий вид интерьера. Помещение 1(Г)-24



34. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 1(Г)-35



35. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 1(Г)-35



36. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 1(Г)-27



37. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 1(Г)-53



38. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение первого этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 1(Г)-53



39. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 1(Г)-17. Фрамент интерьера



40. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 1(Г)-17. Фрамент интерьера



41. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Фрамент интерьера. Помещение 1(Г)-17. Лепной антаблемент



42. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Фрамент интерьера. Помещение 2(Г)-17. Лепной антаблемент



43. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Коридор. Помещение 1(Г)-19. Фрамент интерьера. Помещение 1(Г)-19



44. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Свод перекрытия лестничной клетки



45. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-23. Парадный зал. Общий вид



46. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-17. Парадный зал. Общий вид



47. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-25. Столовая. Общий вид



48. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Помещение 2(Г)-25. Столовая. Фрагмент интерьера



49. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид.
Помещение 2(Г)-28



50. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид.
Помещение 2(Г)-6



51. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид.
Помещение 2(Г)-6



52. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид.
Помещение 2(Г)-15



53. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 2(Г)-10



54. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид.
Помещение 2(Г)-5



55. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение второго этажа. Общий вид.
Помещение 2(Г)-14



56. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Коридор. Фрамент интерьера.
Помещение 3(Г)-44



57. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 3(Г)-8



58. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера. Помещение 3(Г)-4



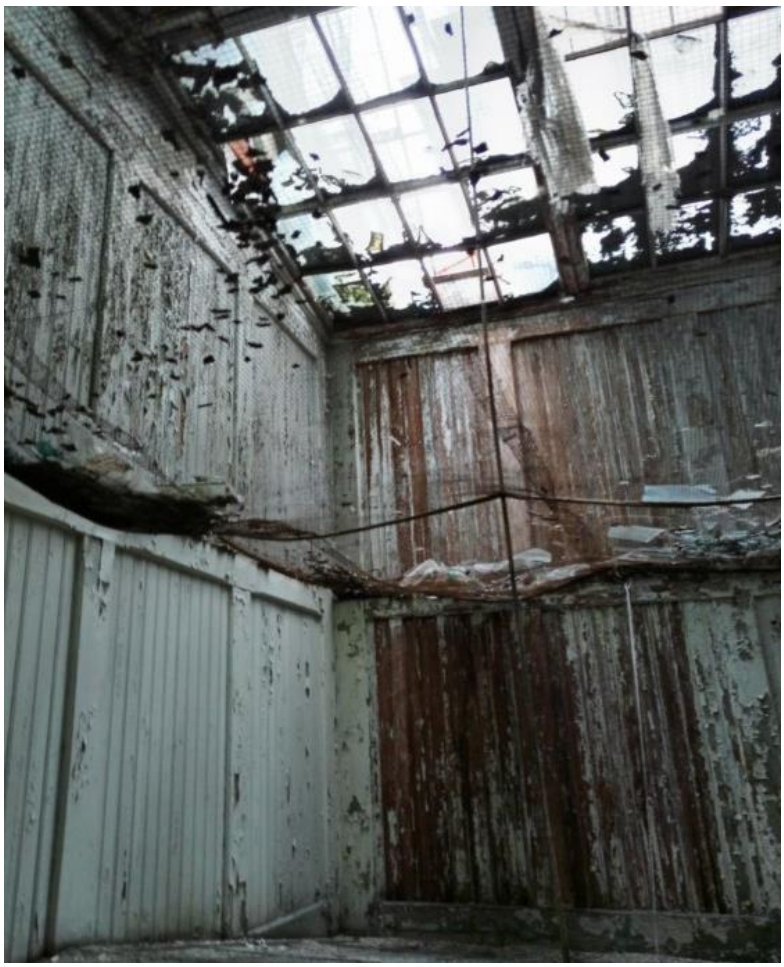
59. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Помещение библиотеки. Общий вид.
Помещение 3(Г)-9



60. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Помещение библиотеки. Перекрытие и световой фонарь.Общий вид. Помещение 3(Г)-9



61. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Второй этаж. Помещение библиотеки. Перекрытие и световой фонарь. Фрагмент. Помещение 3(Г)-9



62. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Конструкции.
Над помещение 3(Г)-9



63. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Конструкции.
Над помещением 3(Г)-9



64. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Вид на стены



65. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Световой фонарь. Второй и третий ярусы остекления



66. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Третий этаж. Коридор. Общий вид.
Помещение 3(Г)-23



67. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Общий вид.
Помещение 3(Г)-35



68. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Общий вид.
Помещение 3(Г)-27



69. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 3(Г)-25



70. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 3(Г)-50



71. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Главный дом. Помещение третьего этажа. Фрагмент интерьера.
Помещение 3(Г)-54



72. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Западный флигель. Помещение первого этажа.Общий вид. Помещение 1(3)-3



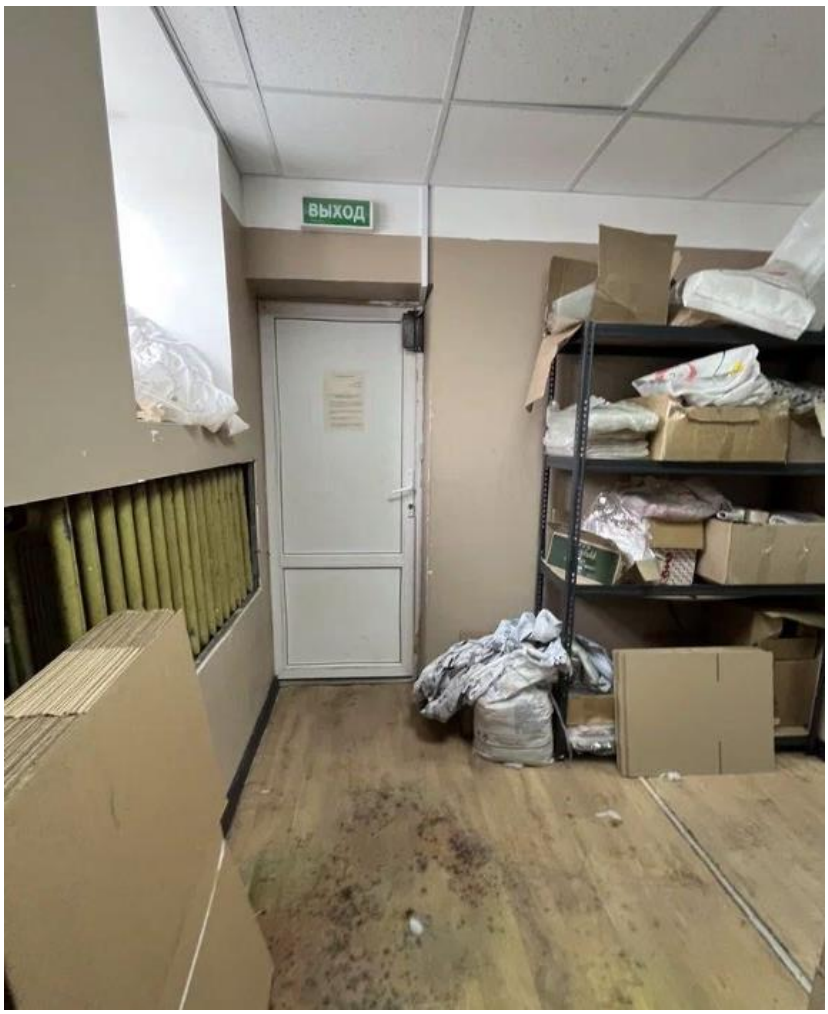
73. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Западный флигель. Помещение первого этажа.Общий вид. Помещение 1(3)-2



74. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Западный флигель. Помещение первого этажа.Общий вид. Помещение 3(3)-2



75. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Коридор цокольного этажа. Общий вид.
Помещение 0(В)-1



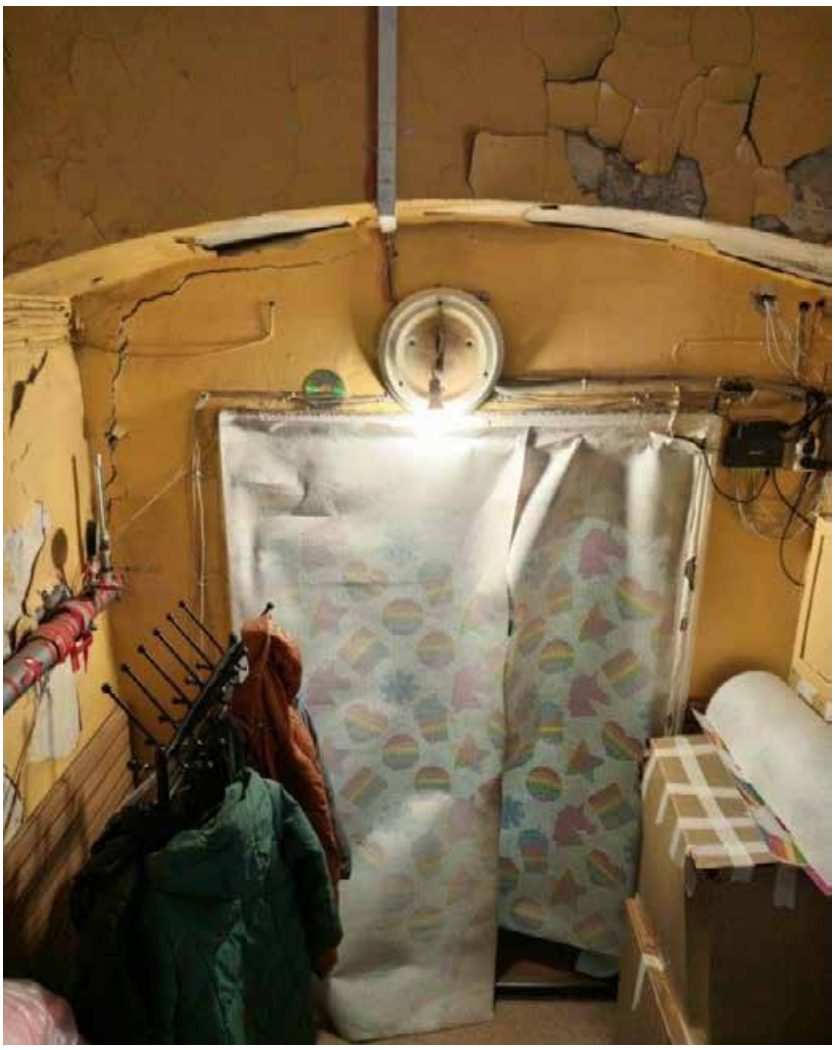
76. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Помещение цокольного этаж. Фрагмент интерьера (облицовка стен листами ГКЛ). Помещение 0(В)-2



77. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Помещение цокольного этаж. Фрагмент интерьера.
Помещение 0(В)-4



78. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Восточный флигель. Помещение первого этаж. Фрагмент интерьера.
Помещение 1(В)-14



79. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Фрагмент интерьера.
Помещение 1(К)-1



80. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Общий вид интерьера.
Помещение 1(К)-8



81. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Фрагмент интерьера. Обшивка стен листами ГКЛ.
Помещение 1(К)-9



82. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Фрагмент интерьера. Подшивка потолка



83. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Конструкция чердачного перекрытия



84. Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1). Кегельбан. Деревянная лестница. Общий вид.
Помещение 1(К)-1

Приложение №9
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Копии Заданий КГИОП

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

(подпись) Гончаренко В.С.
(Ф.И.О.)
"26" июня 2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)
Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)
Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00A8F37429FBDDCA20EE030025E5FFDE6D
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 11.08.2022 по 04.11.2023

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1773/23-0-1 от 26.05.2023

ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Главный дом», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

190031, Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	переулок Гривцова	д.	1/64	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Акционерное общество «ЭлектроРадиоАвтоматика»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

190031, Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	переулок Гривцова				д.	1/64	лит.		А			офис/кв.				
ИНН	7	8	1	2	0	1	8	2	8	3						
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	2	6	0	1	3	6				

Ответственный представитель:	Вычужанина Оксана Юрьевна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7 (911) 920 67 39
Адрес электронной почты:	era@eraspb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	01.04.2021
Номер	07-19-121/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП 15.03.2022 № 178-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП 21.09.2015 №10-459

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.
Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.
Получение разрешения на проведение</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Адмиралтейского района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП — **Чабаненко Валентина Евгеньевна**

(должность, наименование организации) — (Ф.И.О. полностью)

8 (931) 326-42-12

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

(подпись) Габарский В.С.
(Ф.И.О.)

"26" июня 2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00A8F37429FBDDCA20EE030025E5FFDE6D
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 11.08.2022 по 04.11.2023

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-1770/23-0-1 от 26.05.2023

ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Кегельбан», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

190031,Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	переулок Гривцова	д.	1/64	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Акционерное общество «ЭлектроРадиоАвтоматика»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

190031,Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	переулок Гривцова				д.	1/64	лит.		А		офис/кв.					
ИНН	7	8	1	2	0	1	8	2	8	3						
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	2	6	0	1	3	6				

Ответственный представитель:	Вычужанина Оксана Юрьевна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7 (911) 920 67 39
Адрес электронной почты:	era@eraspb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	01.04.2021
Номер	07-19-119/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП 15.03.2022 № 178-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП от 21.09.2015 №10-459

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.
Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.
Получение разрешения на проведение</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Адмиралтейского района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Чабаненко Валентина Евгеньевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

8 (812) 710-48-76

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

(подпись) Загорский В.С.
(Ф.И.О.)

"26" мая 2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00A8F37429FBDDCA20EE030026E5FFDE6D
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 11.08.2022 по 04.11.2023

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1772/23-0-1 от 26.05.2023

ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Флигель главного дома», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» (Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

190031,Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	переулок Гривцова	д.	1/64	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Акционерное общество «ЭлектроРадиоАвтоматика»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

190031,Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	переулок Гривцова				д.	1/64	лит.		А		офис/кв.					
ИНН	7	8	1	2	0	1	8	2	8	3						
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	2	6	0	1	3	6				

Ответственный представитель:	Вычужанина Оксана Юрьевна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7 (911) 920 67 39
Адрес электронной почты:	era@eraspb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	01.04.2021
Номер	07-19-123/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП 15.03.2022 № 178-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП от 21.09.2015 №10-459

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.
Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.
Получение разрешения на проведение</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Адмиралтейского района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП — **Чабаненко Валентина Евгеньевна**

(должность, наименование организации) — (Ф.И.О. полностью)

8 (931) 326-42-12

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

(подпись) Габриелей В.С.
(Ф.И.О.)

"26" июня 2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и использованию объектов культурного наследия
(должность)

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00A8F37429FBDDCA20EE030025E5FFDE6D
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна
Действителен с 11.08.2022 по 04.11.2023

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

№01-21-1771/23-0-1 от 26.05.2023

ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Флигель главного дома», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых»
(Основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

190031, Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
ул./пр.	переулок Гривцова	д.	1/64	лит.	А	корп.	

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Акционерное общество «ЭлектроРадиоАвтоматика»
(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

190031, Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	переулок Гривцова				д.	1/64	лит.		А			офис/кв.				
ИНН	7	8	1	2	0	1	8	2	8	3						
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	1	2	6	0	1	3	6				

Ответственный представитель:	Вычужанина Оксана Юрьевна
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)
Контактный телефон:	+7 (911) 920 67 39
Адрес электронной почты:	era@eraspb.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	01.04.2021
Номер	07-19-123/21
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП 15.03.2022 № 178-рп

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» утвержден распоряжением КГИОП от 21.09.2015 №10-459

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.
Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.
Получение разрешения на проведение</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта, реставрации и приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Специалист 1-й категории отдела Адмиралтейского района Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП	**Чабаненко Валентина Евгеньевна**
(должность, наименование организации)	(Ф.И.О. полностью)

8 (812) 710-48-76

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА

М. Гнездниковский пер., 7/6, стр. 1, 2,
Москва, ГСП-3, 125993
тел. 8 (495) 629-20-08, факс 8 (495) 629-72-69
E-mail: kultura@mkrf.ru

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации
(по списку)

«25» 03 2014 № 52-01-39/12-ГГ

на № ___ от «___» _____

Разъяснение о
научно-проектной и проектной документации

В связи с обращениями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, уполномоченных в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, а также представителей организаций, осуществляющих деятельность в сфере сохранения объектов культурного наследия, по вопросу определения состава научно-проектной документации, предоставляемой для проведения государственной историко-культурной экспертизы, Министерство культуры Российской Федерации дает разъяснения.

В соответствии со статьей 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, объектом историко-культурной экспертизы является, в том числе, документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, к которой относится научно-проектная и (или) проектная документация.

Научно-проектная документация - единый комплекс научно-исследовательской, научно - изыскательской, проектной, сметной и

отчетной документации для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, разработанной в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и при наличии разрешения на разработку научно-проектной документации, в случает проведения научно-исследовательских и изыскательских работ, выданных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Научно-проектная документация устанавливает значение термина как сочетание двух следующих обязательных этапов разработки документации для проведения производственных работ на объекте культурного наследия - комплексные научные исследования и проектные работы.

Проектная документация - документация, выполненная на основе научно-исследовательской и изыскательской документации и содержащая текстовые и графические материалы, а также определяющая архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Научно-проектная документация наиболее полно отражает базовую составляющую проектной деятельности в области сохранения памятников истории и культуры - научный подход к разработке проектов по сохранению, обязательное следование научным данным, полученным в ходе предпроектных исследований.

Состав и содержание разделов научно-проектной документации определяются заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

В состав научно-проектной документации входят следующие разделы: «Предварительные работы», «Комплексные научные исследования», «Проект реставрации и приспособления», «Научно-реставрационный отчет».

3

Раздел «Предварительные работы» содержит исходно-разрешительную документацию и результаты предварительных исследований, включая программу научно-исследовательских работ.

Раздел «Комплексные научные исследования» разрабатывается на основании научно-исследовательской программы, составленной в процессе предварительных работ, и включает в себя: материалы историко-архивных и библиографических исследований (историческая справка, выписки из архивных источников, копии архивных материалов) и результаты натурного изучения объекта (зондажи, шурфы, обмеры), а также подраздел «Инженерные изыскания».

Материалы комплексных научных исследований входят в состав утверждаемой части проекта реставрации и представляются для согласования проекта в органы государственной охраны объектов культурного наследия в качестве обоснования принятых проектных решений.

Раздел «Проект реставрации и приспособления» разрабатывается в три стадии, а именно:

1. «Эскизный проект» - стадия проектной документации, содержащая принципиальные решения и дающая научно-методическое обоснование проектных решений (пояснительная записка с обоснованием проектных решений, архитектурные решения, конструктивные и объемно-планировочные решения).

2. «Проект» (пояснительная записка; архитектурные решения; конструктивные решения; инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения; проект организации реставрации; сводный сметный расчет; *перечень мероприятий по охране окружающей среды; *перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; *перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия; *иная документация (в

случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации).

Наличие разделов, отмеченных (*) в составе проекта реставрации, определяется заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. Данные разделы не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации.

3. «Рабочая проектно-сметная документация» (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов).

Раздел «Научно-реставрационный отчет» содержит данные о проведенных комплексных научных исследованиях, описание использованных научных методов исследований и способов реставрации, а также фотографические материалы до начала, в процессе и после завершения работ на объекте культурного наследия.

В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (статья 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации (далее – ГК), научно-проектная документация должна разрабатываться в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию». В этом случае проектная документация подлежит государственной экспертизе (пункт 5.1 статьи 6 и пункт 3.4 статьи 49 ГК).

В целях проведения государственной историко-культурной экспертизы ее заказчик представляет аттестованным экспертам по проведению историко-культурной экспертизы (далее – эксперты) комплект научно-проектной и (или) проектной документации, состоящий из следующих разделов:

1. Предварительные работы.

2. Комплексные научные исследования.

3. Проект реставрации и приспособления (эскизный проект, проект).

В соответствии со статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах, сдают в трехмесячный срок со дня выполнения указанных работ в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ.

Научно-реставрационный отчет не входит в состав документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, и не предоставляется экспертам в целях проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Раздел научно-проектной документации стадия «Рабочая проектно-сметная документация» не является обязательным разделом научно-проектной и (или) проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы, однако по желанию заказчика может рассматриваться в составе научно-проектной документации, подлежащей проведению государственной историко-культурной экспертизы. В этом случае при согласовании научно-проектной и (или) проектной документации материалы рабочей проектно-сметной документации также согласовываются.

Министерство культуры Российской Федерации
Административный департамент
отдел делопроизводства и ведомственного архива

Г.У. Пирумов

Шевченко И.В.,
+7(495)628-16-93

Приложение №10
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Копия лицензии МКРФ.
Материалы проекта: границы проектирования

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02588 от 9 июня 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Капитель»

ООО «Капитель»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	**1047825007273**
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	**7816235786**

006368

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

194044, г. Санкт-Петербург, Выборгская наб., д. 29, лит. А, пом. 311

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя) и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1763 от 9 июня 2015 г.
№374 от 29 марта 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 02588 от 9 июня 2015 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра — С.Г.Обрывалин

(должность уполномоченного лица) (подпись уполномоченного лица) (ф.и.о. уполномоченного лица)

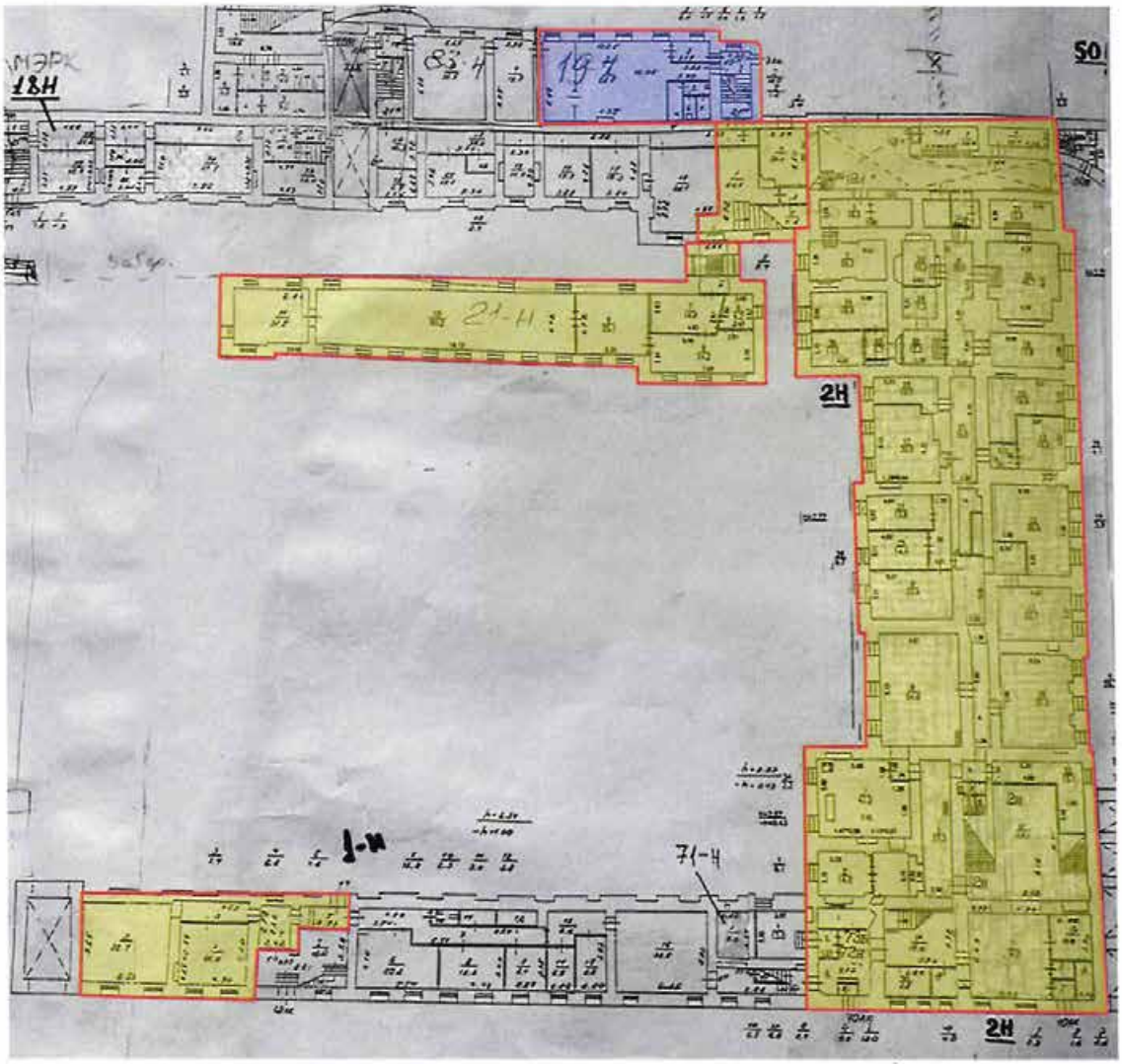
М.П.

006366

Материалы проекта: границы проектирования

«ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанная ООО «Капитель» (Том 3.1. Раздел 3. Часть 1. «Пояснительная записка». Шифр: ПД-12-29/2022-ПЗ)

План 1 и цокольного этажа

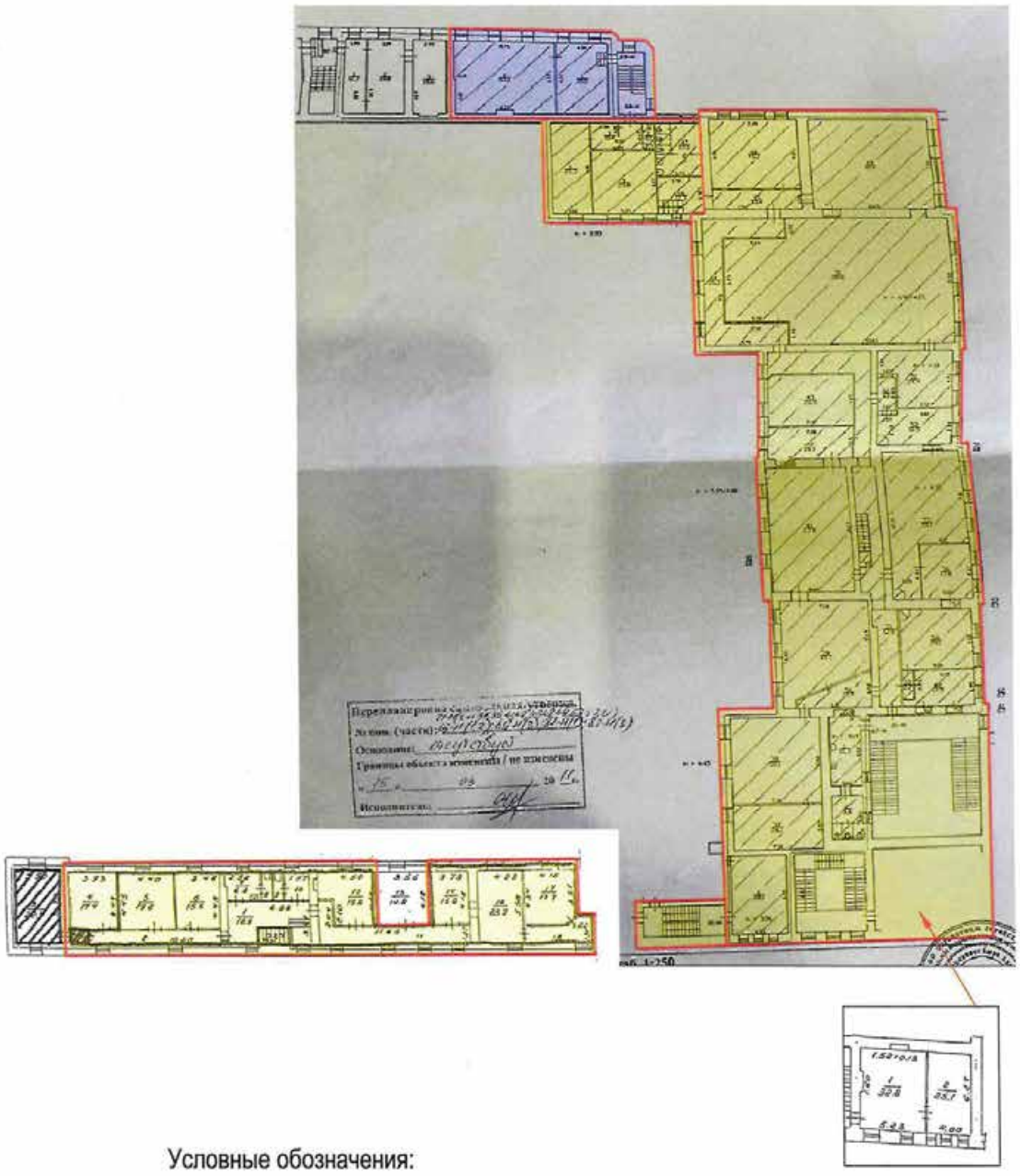


Условные обозначения:

- границы объекта проектирования
- помещения в границах памятника
- помещения за границей памятника

1

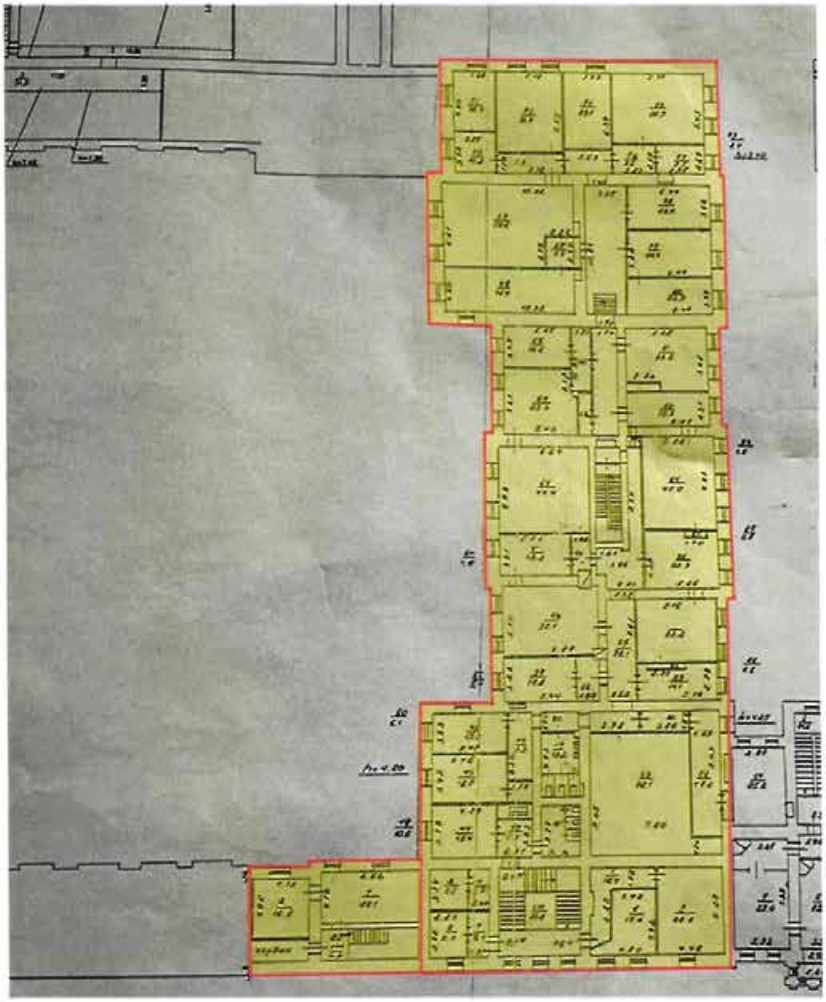
План 1 и 2 этажа



Условные обозначения:

- границы объекта проектирования
- помещения в границах памятника
- помещения за границей памятника

План 3 этажа



Условные обозначения:

- границы объекта проектирования

- помещения в границах памятника

- помещения за границей памятника

Генеральный директор
Акционерного общества
"ЭлектроРадиоАвтоматика"
(АО "ЭРА")

Татарский В.С.

Приложение №11
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Копии договоров с экспертами.
Протоколы заседаний экспертной комиссии

Договор подряда № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-1

г. Санкт-Петербург 30 октября 2023 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Капитель» именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора М.А. Добродумова, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Михайловская Галина Викторовна, паспорт 40 02 № 113603, выдан 25 о/м Приморского района Санкт-Петербурга 15.03.2002 г., именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.

3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.

3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.

4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.

4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.

4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.

5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.

5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.

5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.

6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.

6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.

6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.

7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «Капитель»
ИНН 7816235786
КПП 780201001
Юр. Адрес: 194044 г. Санкт-Петербург Выборгская наб. д.29 лит. А пом.311 Р/с 40702810300000009951 В АО Банк «ПСКБ» г. Санкт-Петербург К/с 30101810000000000852 БИК 044030852
ОГРН 1047825007273
ОКПО 72426756
Эл. почта: info@kapitelpiter.ru
Телефон: 309-00-80

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Михайловская Галина Викторовна
место рождения г. Ленинград
год рождения г. 14.03.1954
паспорт № 40 02 113603
выдан 25 о/м Приморского р-на Санкт-Петербурга 15.03.2002 г.
зарегистрирована по адресу: Санкт-Петербург, 2 линия ВО д.7, кв.34
ИНН 781403425640

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Капитель»

Добролумов М.А.

«30» октября 2023 г.
М.П.

От **Исполнителя**:

Михайловская Г.В.

«30» октября 2023 г.

Договор подряда № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-2

г. Санкт-Петербург 30 октября 2023 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Капитель» именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора М.А. Добродумова, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Зайцева Дарья Александровна, паспорт: 4019 510182, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 14.01.2020 г., именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работу по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.

3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.

3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов, 1 (один) экземпляр на бумажном носителе.

4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.

4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.

4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.

4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.

5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.

5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.

5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.

6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.

6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.

6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.

7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «Капитель»
ИНН 7816235786
КПП 780201001
Юр. Адрес: 194044 г. Санкт-Петербург Выборгская наб. д.29 лит. А пом.311 Р/с 40702810300000009951 В АО Банк «ПСКБ» г. Санкт-Петербург К/с 30101810000000000852 БИК 044030852
ОГРН 1047825007273
ОКПО 72426756
Эл. почта: info@kapitelpiter.ru
Телефон: 309-00-80

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Зайцева Дарья Александровна
Паспорт: 4019 510182
Выдан: ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 14.01.2020. Код подразделения: 780-022
Место жительства: Пр. Народного Ополчения, 229, кв. 58
ИНН 781615809790

12. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Капитель»

Добродумов М.А.

«30» октября 2023 г.

М.П.

От **Исполнителя**:

Зайцева Д.А.

«30» октября 2023 г.

Договор подряда № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-3

г. Санкт-Петербург 30 октября 2023 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Капитель» именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора М.А. Добродумова, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Удальцова Анна Александровна, паспорт: 4019 600452, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 17 июня 2020 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.

3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.

3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.

4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.

4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.

4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.

5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.

5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.

5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.

6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.

6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.

6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.

7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «Капитель»
ИНН 7816235786
КПП 780201001
Юр. Адрес: 194044 г. Санкт-Петербург Выборгская наб. д.29 лит. А пом.311 Р/с 40702810300000009951 В АО Банк «ПСКБ» г. Санкт-Петербург К/с 30101810000000000852 БИК 044030852
ОГРН 1047825007273
ОКПО 72426756
Эл. почта: info@kapitelpiter.ru
Телефон: 309-00-80

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Удальцова Анна Александровна
Дата рождения: 17.03.1975 г.
Паспорт: 4019 600452
Выдан: выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 17 июня 2020 г.
Зарегистрирован по адресу: Санкт-Петербург, ул. Прилукская, д. 12, кв. 11
ИНН 781624018949

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Капитель»



Добродумов М.А.

«30» октября 2023 г.
М.П.

От **Исполнителя**:

Удальцова А.А.

«30» октября 2023 г.

Договор № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-4

Санкт-Петербург 03 февраля 2025 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Капитель» именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора М.А. Добродумова, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Хорликов Алексей Петрович, паспорт 40 13 864715 выдан ТП №53 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском районе г. Санкт-Петербурга 21.11.2013 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанной ООО «Капитель».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.

3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.

3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «Капитель»
ИНН 7816235786
КПП 780201001
Юр. Адрес: 194044 г. Санкт-Петербург Выборгская наб. д.29 лит. А пом.311 Р/с 40702810300000009951 В АО Банк «ПСКБ» г. Санкт-Петербург К/с 30101810000000000852 БИК 044030852
ОГРН 1047825007273
ОКПО 72426756
Эл. почта: kapitel@kapitel-piter.ru
Телефон: 309-00-80

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Хорликов Алексей Петрович
Дата рождения: 14.04.1967 г.
Место рождения: г. Ленинград.
Паспорт гражданина РФ: 40 13 864715
Выдан: ТП №53 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском р-не г. Санкт-Петербурга
21.11. 2013 г.
Место жительства: СПб, ул. Латышских стрелков, д. 11/1, кв. 272
ИНН 781115903868

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Капитель»

Добродумов М.А.

М.П.

От **Исполнителя**:

Хорликов А.П.

Дополнительное соглашение №1

к Договору № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-3 от 30 октября 2023 г.

г. Санкт-Петербург «03» февраля 2025 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Капитель» именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора М.А. Добродумова, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Удальцова Анна Александровна, паспорт: 4019 600452, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 17 июня 2020 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящее Дополнительное соглашение к Договору подряда № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-3 от 30 октября 2023 г. (далее – Договор) о нижеследующем:

В связи с корректировкой проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанной ООО «Капитель, продлить срок проведения государственной историко-культурной экспертизы до выполнения обязательств.

Условия Договора, не затронутые настоящим дополнительным соглашением, остаются неизменными и Стороны подтверждают по ним свои обязательства.

Настоящее Дополнительное соглашение вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

Настоящее Дополнительное соглашение составлено и подписано в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру каждой из сторон, и является неотъемлемой частью Договора.

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Капитель»

Добродумов М.А.

От **Исполнителя**:

Удальцова. А.А.

Дополнительное соглашение №1

к Договору подряда № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-2 от 30 октября 2023 г.

г. Санкт-Петербург «03» февраля 2025 г.

Стороны, Общество с ограниченной ответственностью «Капитель» именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора М.А. Добродумова, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Зайцева Дарья Александровна, паспорт 4019 510182, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 14.01.2020 г., именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящее Дополнительное соглашение к Договору подряда № ПД-12-29/2022-ГИКЭ-2 от 30 октября 2023 г. (далее – Договор) о нижеследующем:

В связи с корректировкой проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанной ООО «Капитель», продлить срок проведения государственной историко-культурной экспертизы до выполнения обязательств.

Условия Договора, не затронутые настоящим дополнительным соглашением, остаются неизменными и Стороны подтверждают по ним свои обязательства.

Настоящее Дополнительное соглашение вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

Настоящее Дополнительное соглашение составлено и подписано в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру каждой из сторон, и является неотъемлемой частью Договора.

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Капитель»

Добродумов М.А.

От **Исполнителя**:

Зайцева Д.А.

Протокол №1

Организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

"30" октября 2023 г. г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 45 лет. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 21 год. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Удальцова Анна Александровна, образование высшее, закончила Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, архитектор. Стаж работы: 23 года. Место работы – АО «Ренессанс Реставрация», эксперт. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 441 от 29.03.2022 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Председательствующий: Михайловская Г.В.– архитектор, стаж работы 45 лет

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить состав членов экспертной комиссии в составе аттестованных экспертов: Михайловская Г.В., Удальцова А.А., Зайцева Д.А.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии. Вопрос был поставлен на голосование.

РЕШИЛИ:

- Председателем экспертной комиссии выбрать Михайловскую Г.В.

- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Зайцеву Д.А.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко- культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания; протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Основным направлением работы экспертов считать обоснование принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
СЛУШАЛИ: Михайловскую Г.В.– о календарном плане работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии, исходя из сроков экспертизы в соответствии с Договором на выполнение государственной историко-культурной экспертизы:

Срок проведения государственной историко-культурной экспертизы: с **30.10.2023 г. по 13.11.2023 г.:**

- 30.10.2023г. – 30.10.2023г. - натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.

- 31.10.2023г. – 08.11.2023г. - ознакомление с имеющимися материалами и проектной документацией.

- 09.11.2023г. – 13.11.2023г. – обработка документов, подготовка материалов, оформление материалов фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
СЛУШАЛИ: Михайловская Г.В. уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в следующем составе:

- Проектная документация: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанная ООО «Капитель».
- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации.
- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1773/23-0-1 от 26 мая 2023 г.
- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1770/23-0-1 от 26 мая 2023 г.
- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1772/23-0-1 от 26 мая 2023 г.

- Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования) №01-21-1771/23-0-1 от 26 мая 2023 г.

- Письмо МК РФ от 25.03.2014 г. (Разъяснение о научно-проектной и проектной документации).

- Правоустанавливающие документы: Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 06.10.2023г. на следующие помещения: г.Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, помещение 19-Н,21-Н,67-Н,68-Н,69-Н,75-Н,76-Н,81-Н,82-Н,83-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 25-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 23-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 73-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 1-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 66-Н; Санкт-Петербург, пер Гривцова, д 1/64, литера А, пом 8-Н,74-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 2-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 72-Н; Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 1/64, литера. А, пом. 9-Н.

- Документы технического учета: План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора, склад. Номер объекта: 2н, 9н, 72н, 73н. Назначение объекта: нежилое; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: кладовые. Номер объекта: 8н, 74н. Назначение объекта: нежилое; Кадастровый паспорт помещения. Кадастровый номер: 78:32:1292:5:32:62. План 2 этажа; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 66н. Назначение объекта: нежилое; Кадастровый паспорт помещения. Кадастровый номер: 78:32:1292:5:32:62. План 3 этажа; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 25н. Назначение объекта: нежилое; Кадастровый паспорт помещения. Кадастровый номер: 78:32:1292:5:32:62. План 1 этажа; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 23н. Назначение объекта: нежилое; План вторичного объекта недвижимости. Адрес объекта: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, дом 1/64, литера «А». Наименование объекта: контора. Номер объекта: 1н. Назначение объекта: нежилое.

- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 15.03.2022 г. №178-рп.

- Копия Распоряжения КГИОП № 10-459 от 21.09.2015 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» по адресу: «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А (Гривцов пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцов пер., 5, р. Мойки наб., 64).

- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-121/21 от 01 апреля 2021 г.

- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два) главного дома»», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-123/21 от 01 апреля 2021 г.

- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кегельбан», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №07-19-119/21 от 01 апреля 2021 г.

- Паспорт объекта культурного наследия. Дата оформления паспорта: 10.10.2023 г.

РЕШИЛИ: Запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии Михайловская Г.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии Удальцова А.А.

Протокол №2

"13" ноября 2023 г. г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 45 лет. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 21 год. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Удальцова Анна Александровна, образование высшее, закончила Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, архитектор. Стаж работы: 23 года. Место работы – АО «Ренессанс Реставрация», эксперт. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 441 от 29.03.2022 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Председательствующий: Михайловская Г.В.– архитектор, стаж работы 45 лет

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

СЛУШАЛИ: Михайловскую Г.В. - о рассмотрении предоставленной документации.
В целом эксперты отметили, что предоставленная проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

РЕШЕНИЕ: Эксперты считают, возможным проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два)

главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

2. Подписание заключения экспертизы.
СЛУШАЛИ: Михайловскую Г.В. – о подписании заключения государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШЕНИЕ: Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Произвести подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. А (Гривцова пер., 1), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Михайловская Г.В., Удальцова А.А., Зайцева Д.А. произвели подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы, оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику. РЕШЕНИЕ: Направить заказчику заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранении копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии Михайловская Г.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии Удальцова А.А.

Протокол №3

"03" февраля 2025 г. г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Удальцова Анна Александровна, образование высшее, закончила Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, архитектор. Стаж работы: 25 лет. Место работы – АО «Ренессанс Реставрация», эксперт. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 441 от 29.03.2022 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 24 года. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Хорликов Алексей Петрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 36 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Удальцова А.А. – архитектор, стаж работы 25 лет

Повестка дня:

1. О возобновлении работы экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в связи с устранением технических ошибок и необходимостью уточнения ряда формулировок в акте по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
2. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
3. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

4. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
5. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
6. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
7. О рассмотрении вопросов, связанных с корректировкой проектной документации по замечаниям КГИОП, изложенным в Письме №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г., а также с необходимостью устранения технических ошибок и уточнения ряда формулировок в Акте по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

1. О возобновлении работы экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - О возобновлении работы комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», в связи с необходимостью с корректировки проектной документации по замечаниям КГИОП, изложенным в Письме №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г., а также устранения технических ошибок и уточнения ряда формулировок в Акте по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

- В период проведения государственной историко-культурной экспертизы с 30 октября 2023 г. по 13 ноября 2023 г. в работе экспертной комиссии принимала участие эксперт Михайловская Галина Викторовна (аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия Приказом МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.). На Организационном заседании экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного

наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), эксперт Михайловская Галина Викторовна была избрана Председателем экспертной комиссии.

В настоящее время эксперт Михайловская Галина Викторовна участие в работе экспертной комиссии не принимает (в связи с окончанием срока действия аттестации).

В настоящее время в работе экспертной комиссии принимает участие эксперт Хорликов Алексей Петрович (аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия Приказом МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).

Эксперт Хорликов Алексей Петрович ознакомлен с результатами работы экспертной комиссии в период с 30 октября 2023 г. по 13 ноября 2023 г., а также с имеющимися документами и материалами.

СЛУШАЛИ: Зайцева Д.А. уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получено:

- Проектная документация: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанная ООО «Капитель».

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп.

- Поэтажные планы здания (ПИБ).

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУ ВИ-001/2025-13232451; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13232451; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУ ВИ-001 /2025-13241926; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13249039; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. №КУВИ-001/2025-13227413; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. №КУВИ-001/2025-13220561; Выписка из Выписка из Единого

государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13256541; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУВИ-001/2025-13260338; Выписка из Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.01.2025г. № КУ ВИ-001/2025-13264074.

Эксперты подтвердили получение: проектной документации - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработаннfz ООО «Капитель»; а также Поэтажных планов ПИБ, Выписок из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объекты недвижимости, Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп.

Установлено, что название представленной на государственную историко-культурную экспертизу проектной документации приведено к 03 февраля 2025 г. (дата возобновления работы экспертной комиссии) в соответствие с действующими нормами Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Установлено, что Распоряжением КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп Распоряжение КГИОП от 21.09.2015 № 10-459 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» признано утратившим силу. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» был уточнен в ряде формулировок и дополнен в части архитектурно-художественного решения фасадов, декоративно-художественного оформления интерьеров (Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» от 21.10.2024 г. №1294-рп).

СЛУШАЛИ: Удальцову А.А. – О возобновлении работы экспертной комиссии, а именно:

Комиссия экспертов возобновляет работу по проведению государственной историко-культурной экспертизы в отношении проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного

наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

РЕШИЛИ: Возобновить работу комиссии экспертов государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

2. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить состав членов экспертной комиссии в составе аттестованных экспертов: Удальцова А.А., Зайцева Д.А., Хорликов А.П.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

3. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Хорликова А.П. - О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии. Вопрос был поставлен на голосование.

РЕШИЛИ:

- Председателем экспертной комиссии выбрать Удальцову А.А.

- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Зайцеву Д.А.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

4. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания; протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

5. Об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Удальцову А.А. - об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Основным направлением работы экспертов считать обоснование принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

6. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
СЛУШАЛИ: Удальцову А.А.– о календарном плане работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить следующий календарный план возобновления работы экспертной комиссии, исходя из сроков экспертизы в соответствии с Договором на выполнение государственной историко-культурной экспертизы:

Срок возобновления работы экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы: с **03.02.2025 г. по 26.02.2025 г.:**

- 03.02.2025 г. – 17.02.2025 г. - ознакомление с предоставленными материалами и проектной документацией, анализ и исправление технических ошибок. Рассмотрение проектных предложений, экспертных выводов и рекомендаций по результатам проведенных научных исследований.

- 18.02.2025 г. – 26.02.2025 г. – обработка документов, оформление материалов, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

7. О рассмотрении вопросов, связанных с корректировкой проектной документации по замечаниям КГИОП, изложенным в Письме №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г., а также с необходимостью устранения технических ошибок и уточнения ряда формулировок в Акте по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - О рассмотрении вопросов, связанных с внесением изменений в Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», в связи с корректировкой проектной документации по замечаниям КГИОП, изложенным в Письме №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г., а также с необходимостью устранения технических ошибок и уточнения ряда формулировок в Акте по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

ПОСТАНОВИЛИ: Рассмотреть проектные предложения (проектную документацию) и предоставленные материалы, сформулировать экспертные выводы и рекомендации по результатам проведенных научных исследований. Внести дополнения и изменения в Акт по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного

использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии Удальцова А.А.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии Хорликов А.П.

Протокол №4

"26" февраля 2025 г. г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Удальцова Анна Александровна, образование высшее, закончила Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, архитектор. Стаж работы: 25 лет. Место работы – АО «Ренессанс Реставрация», эксперт. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 441 от 29.03.2022 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 24 года. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №2483 от 24.08.2023 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Хорликов Алексей Петрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 36 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Удальцова А.А.– архитектор, стаж работы 25 лет

Повестка дня:

1. Обсуждение экспертных выводов, дополнений и изменений в связи с корректировкой проектной документации по замечаниям КГИОП, изложенным в Письме №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г., а также с устранением технических ошибок и уточнением ряда формулировок Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде Акта.

3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Обсуждение экспертных выводов, дополнений и изменений в связи с корректировкой проектной документации по замечаниям КГИОП, изложенным в Письме №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г., а также с устранением технических ошибок и уточнением ряда формулировок Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в

состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель».

СЛУШАЛИ: Удальцову А.А. - Об обосновании внесения изменений и уточнений в Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

ПОСТАНОВИЛИ: Одобрить внесение изменений, дополнений в Акте по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», в связи с корректировкой проектной документации по замечаниям КГИОП, изложенным в Письме №01-24-2997/23-0-1 от 19.01.2024 г., а также с устранением технических ошибок и уточнением ряда формулировок Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

2. Подписание заключения экспертизы.

СЛУШАЛИ: Удальцову А.А.– о подписании заключения государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШЕНИЕ: Произвести подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), предусмотренных проектом: «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)» (Шифр: ПД-12-29/2022), разработанным ООО «Капитель», оформленное в виде Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Удальцова А.А., Зайцева Д.А., Хорликов А.П. произвели подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы, оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. О передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику. РЕШЕНИЕ: Направить заказчику заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранении копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии Удальцова А.А.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии Хорликов А.П.

Приложение №12
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. Извлечение. Паспорт объекта культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Документ с изменениями, внесенными:
распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;
распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;
распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

Усадьба Демидовых:	Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р.Мойки наб., 64
главный дом,1757-1759 гг.,арх.Чевакинский С.А., 1810-е гг., 1870 гг., гражд. инж. Гешвенд А.Р.	Гривцова пер.,1, р.Мойки наб., 64, лит.А2,А3,А6, А7, А8, А9
дом Демидова П.Г., сер. XVIII в., 1873 г., арх. Гедике Р.А.	Гривцова пер., 1
кегельбан, 1886 г., гражд. инж. Гешвенд А.Р.	Гривцова пер., 1, лит.А5
сад, XVIII-XIX вв.	Гривцова пер., 1
флигели (два) главного дома, сер. XVIII в.	Гривцова пер., 1

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781520381170006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.12.2015
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Усадьба Демидовых

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII-XIX вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, переулок Гривцова, дом 1/64, литера А, дом 5, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Демидовых" № 178-рп от 15.03.2022 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: состав комплекса и историческое местоположение зданий на территории; визуальные связи между зданиями расположенными вокруг сада; I. Главный дом 1. Объемно-пространственное решение: гаоариты и конфигурация прямоугольного в плане двухэтажного на высоком цокольном этаже здания (на плане под№1); крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация; дымовые трубы; 2.Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены (кирпич): исторические отметки перекрытий; терраса с двумя полукруглыми всходами по садовому фасаду (чугун, литье) с опорой на парные колонны круглого сечения с волютообразнымн капителями), ограждение террасы и лестничных маршей в виде звеньев ограждения (рисунок вертикально расположенных прутьев с фризом по верхнему краю) между вертикальными стойками квадратного сечения, увенчанными навершиями с шарами; исторические лестницы (включая парадную и служебные) местоположение. габариты, конструкция, тип; материал ступеней (известняк): ограждения лестничных маршей и площадок -материал, техника исполнения, рисунок световой фонарь - конструкция, материал и рисунок заполнения; своды (в том числе помещении каретника, 7-Н. цокольного этажа, парадного зала. коридоров цокольного н 1-2-го этажей) -коробовые. коробовые с распалубками и подпружными арками, прусские; 3. Объемно-планировочное решение: историческое обьемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка (гладкая, штукатурный руст в уровне 1-го этажа); оконные и дверные проемы - историческое местоположение. габариты. конфигурация; материал (дерево), цвет и рисунок оконных и дверных заполнений; фасад по пер. Гривиова: оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне цокольного этажа центральной части фасада (в 5 световых осей); межэтажные тягн; архитектурно-художественное решение боковых частей фасада -пилястры ионическими капителями в межоконных пространствах в уровне 1-го этажа, замковые камни оконного проема 1-го этажа, полуциркульные ниши в уровне 2-го этажа; венчающий профилированный карниз, декорированный модульонами; фронтон. венчающий центральную часть, декорированный тягами и поясом модульонов: южный садовый фасад: ризалиты. фланкирующие центральную часть фасада с раскреповкой в три световые оси; архитектурно-художественное оформление фасада в приемах барокко, в том числе; оконных проемов (профилированные фигурные наличники, сандрики на стилизованных кронштейнах (металл, литье), композиции в виде маскаронов. женских головок, рокайлей (металл, литье); - межэтажные профилированные тяги и карнизы; лопатки с композитными металлическими капителями (рисунок, материал. техника исполнения - литье) в уровне 1-го этажа; лопатки декорированные композициями (металл, техника исполнения - литье) в уровне 2-го этажа; -профилированный венчающий карниз; фронтон над центральной раскреповкой в 3 световые осн. декорированный профилированными тягами; северный фасах архитектурно-художественное оформление фасада в приемах классицизма в том числе: - ограждение французского окна (материал - металл, техника исполнения - ковка, исторический рисунок); - лопатки; - оформление оконных проемов (линейные сандрики на волютообразных кронштейнах, замковые камни): филенки в подоконных пространствах; - межэтажные профилированные тяги и карнизы: - меандровый пояс; венчающий профилированный карниз, декорированный поясом модульонов; 5. Декоративно-художественное оформление интерьеров: сохранившиеся исторические элементы декоративно-художественного оформления интерьеров, в том числе: парадный зал: - антаблемент состоящий из пояса провисающих гирлянд, декорированных лентами, пояса пальметт, пояса дентикул и розеток: живописный фриз и потолочная розетка - роспись темперно-клеевая по штукатурке (?), в виде полнхромного арабескового орнамента с преобладанием охристо-золотистых тонов: вент, решетки (металл, ковка); столовая (обшивка стен филенками и встроенная мебель по нижнем)' ярусу стен - дуб. тонированный; антаблемент состоящий из фриза с поясами «плетенки», «ионикоз» и карниза с модульонамн, декорированными акантовым листом по верхнему краю стен); - лепные антаолементы проходов, коридоров, помещений 1-2-го этажей; исторические потолочные розетки (помещений 1-2-го этажей); объем парадной лестницы (неглубокие ниши с ложной балюстрадой, линейные сандрики на кронштейнах дверных проемов, покрытие пола - известняк); - вестибюль (штукатурный руст поверхности стен; деревянный тамбур - тонированный дуб. полусветлые створки - рисунок расстекловки. филенки); - печи, в том числе 1-2-го этажа: - печь средистенная двухъярусная на высоком плинте. облицовка (глазурованный белый изразец), полочка небольшого выноса, профилированный венчающий карниз; - печь угловая двухъярусная окрашенная, по лицевому фасаду две ниши разделенные полочкой и

фланкированные орнаментированными пилястрами; II. Дом Демидова П.Г 1.Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация прямоугольного в плане четырехэтажного здания; крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация; 2. Конструктивная система здания наружные и внутренние капитальные стены (кирпич): междуэтажные перекрытия - местоположение; своды, в том числе: крестовые (лестница со стороны южного лицевого фасада); цилиндрические (лестница со стороны южного лицевого фасада); цилиндрические с распалубками (в уровне 1-го этажа); лестница со стороны восточного лицевого корпуса - междустенная в уровне 1-го этажа, на сводах и пилонах, на косоурах, материал ступеней и междуэтажных площадок (известняк); ограждение -металл; лестница со стороны южного лицевого фасада - шюгомаршевая. междустенная в уровне 1-го этажа, по косоурам, вид материала ступеней и покрытия междуэтажных (известняк); покрытие пола - вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок; своды: коробовые с распалубками -цокольного этажа, включая пом. № 10-Н; помещение 8-Н: коридор: своды - прусские по металлическим балкам; сомкнутые своды - пом. № 12. площадью 34.5 кв. м.*; сомкнутые своды - пом. № 13. площадью 56.8 кв. м.; коробовые своды -пом. №№ 44, площадью 16.7; 11. площадью 16 кв. мЛ 31. площадью 13 кв. м.; •помещение перекрыто поздними перегородками сомкнутый - пом. № 10, площадью 51.5 кв. м.; сомкнутый - пом. № 9. площадью 28.6 кв.м.; коробовын свод - пом. № 17. площадью 32.4 кв. м. 3. Объемно-планировочное историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады; вид материала отделки цоколя - известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка (гладкая, руст); оконные проемы 1-го этажа - местоположение. габариты (отметки ширины и высоты) оконные проемы 2-4-го этажей - местоположение, конфигурация и габариты: заполнение оконных проемов - исторический рисунок и цвет (коричневый); элементы архитектурно-декоративной композиции фасада. в том числе: лопатки, в том числе, в уровне 2-4-го этажей. оформленные линейным рустом; междуэтажные профилированные карнизы в уровне 1-2-го , 2-3-го этажей; профилированный фигурный карниз, соединяющий оконные перемычки 4-го этажа; оформление оконных проемов 2-го этажа - фигурные наличники, лучковые и фигурные сандрики, декорированные рокайлями, женскими головками в обрамлении акантовых завитков: горельефное многофигурное панно с изображением пути над окном 2-го этажа (парное панно утрачено); балкон - в уровне 2-го этажа, по центральной оси южного фасада -габариты. конфигурация; ограждение - вид материала (металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок; балконная плита (гранит); оформление проема балконной двери 2-го этажа - наличник гадкий с ушами, филенка с провисающей гирляндой: оформление оконных проемов 3-го этажа - фигурные профилированные наличники. провисающие цветочные гирлянды: оформление оконных проемов 4-го этажа - фигурные профилированные наличники. стилизованные триглифы с гутами; венчающий профилированный карниз; дворовые фасады: вид материала отделки цоколя - известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка гладкая; оконные и дверные проемы 1-го этажа - ширина и отметки высоты: исторические оконные проемы 2- 4-го этажей - местоположение. конфигурация и габариты; заполнение оконных проемов - исторический рисунок и цвет (коричневый); оформление оконных проемов 2-4-го этажей - профилированные наличники; венчающий профилированный карниз; 5. Декоративно-художественное оформление интерьеров: помещение 8-Н: пом. № 12. площадью 34.5 кв. м.: оформление плафона - профилированный многоступенчатый карниз с порезками растительного рисунка, включая «плетенку»; пом. № 13. площадью 56.S кв. м.: оформление плафона - профилированный многоступенчатый карниз на кронштейнах, с порезкой дентикулами; по периметру широкий лепной фриз растительного рисунка, в угловых резервах с рокайлями; в центре профилированная двойная овальная розетка с шестью лепестками из цветочно-лиственной гирлянды с бантами; центральное поле с заполнением трельяжной сеткой и лепной круглой розеткой; пом. № 10. площадью 51.5 кв. м.: оформление плафона - профилированный карниз, фигурные тяги и рамы; центральная - с лепной гирляндой растительного рисунка; по продольным сторонам стен - по одной лепной розетке: пом. № 9. площадью 28.6 кв. и.: оформление плафона - профилированные фигурные рамы и филенки. в центре профилированная круглая рама; пом. № 16. площадью 23 кв. м.: оформление плафона - профилированный карниз на кронштейнах, декорированных акантом; профилированные фигурные тяги и филенки; угловые резервы с лепными композициями в виде волют из акантовых листьев; в центре профилированная круглая рама с каннелюрами и четырьмя растительными розетками по внешнему полю; пом. № 17. площадью 32.4 кв.м. оформление плафона профилированный многоступенчатый карниз; пом. № 2. алощадью 40 кв. м.: оформление плафона - поперечная выпущенная балка с профилированными филенками, делит пространство на два кессона: южный кессон с профилированной овальной рамой. III.

Кегельбан 1. Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания (пол Л? 3); крыша - исторические габариты, конфигурация, тип (вальцовая); дымовые трубы; 2. Конструктивная система здания наружные и внутренние капитальные стены - историческое местоположение, материал (кирпич); исторический тип перекрытия; 3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал отделки цоколя; материал и характер отделки фасадной поверхности-нештукатуренный кирпич: оконные и дверные проемы - историческое местоположение. габариты. конфигурация; материал (дерево), цвет и рисунок расстекловки оконных заполнений: венчающий карниз - профили. габариты: IV. Флигели (два) 1. Объемно-пространственное исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания (на плане пол № 4); крыша - габариты (включая высотные отметки), конфигурация, тип; воротный проезд - местоположение. перекрытие, конфигурация; дымовые трубы; 2. Конструктивная система здания наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы - местоположение. габариты. конструкция, конфигурация; 3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; 4. Архнтекгурно-художественное решение фасадов: материал отделки цоколя -известняк; материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка гладкая; исторические оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация; материал, цвет и рисунок расстекловки оконных заполнений лицевой фасад: оформление оконных проемов -гладкие наличники, подоконные доски на кронштейнах, провисающие гирлянды (материал - металл) в подоконных пространствах; горизонтальные членения фасада - междуэтажный профилированный карниз, профилированный венчающий карниз; дворовый фасад: повышенный объем в одну ось над воротным проездом; полуколонны с ионическими капителями. фланкирующие оконный проем повышенного объема; лопатки в межоконных пространствах; венчающий профилированный карниз; Флигель западный 1. Объёмно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного с высоким цокольным этажом здания (на плане под № 2); крыша - исторические габариты (включая высотные отметки). конфигурация; дымовые трубы; 2. Конструктивная система здания исторические внешние и внутренние капитальные стены (кирпич); своды (включая коробовые. коробовые с распалубками и подгрудными арками, своды по металлическим балкам) исторические лестницы -местоположение, габариты конфигурация, материал ступеней (известняк): ограждения лестничных маршей - материал (металл), техника исполнения, рисунок 3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно- планировочное решение в габаритах капитальных стен; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов материал отделки цоколя -известняк; материал отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка гладкая, руст; оконные проемы - исторические местоположение. габариты, конфигурация; цвет материал и рисунок расстекловки оконных заполнений: вертикальное членение фасадов - лопатки, декорированные рустом в межоконных простенках; профилированный венчающий карниз; V. Сад 1. Объемно-пространственное и планировочное территории: историческое объёмно-пространственное и планировочное решение (регулярное): - сочетание продольных (север-юг) и поперечных (запад-восток) аллей, включая центральную липовую аллею (шаг посадки, видовой состав - липа мелколистная) с полуоткрытыми и открытыми пространствами; - газоны (тип-обыкновенный) и площадки*; - видовой состав насаждении (липа, яблоня, декоративные кустарники и пр.); - две солитерные формованные липы, фланкирующие полукруглые всходы лестниц террасы*1; садово-парковые набивные дорожки на щебеночном основании (из высевок розового гранита). *утрачены

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Демидовых" № 10-459 от 21.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования

земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов	6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

10 . 10 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

С О Д Е Р Ж А Н И Е

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А, дом 5, литера А (Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р. Мойки наб., 64), - «ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения: «Главный дом», «Кегельбан», «Флигели (два) главного дома» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Демидовых» в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования (г. Санкт-Петербург, пер. Гривцова д.1/64, литера А)», разработанной ООО «Капитель» (Шифр: ПД-12-29/2022)

Акт…….	1-60
Приложение № 1. Краткая историческая справка	61-82
Приложение № 2. Историческая иконография	83-123
Приложение № 3. Охранные обязательства	124-179
Приложение № 4. Предмет охраны объекта культурного наследия	180-259
Приложение № 5. План границ территории объекта культурного наследия	260-269
Приложение № 6. Документы технического учета	270-287
Приложение № 7. Правоустанавливающие документы	288-377
Приложение № 8. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы	378-462
Приложение № 9. Копия Задания КГИОП	463-492
Приложение № 10. Копия лицензии МКРФ. Материалы проекта: границы проектирования	493-499
Приложение № 11. Копии договоров. Протоколы заседаний экспертной комиссии	500-539
Приложение № 12. Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. Извлечение	540-548
Содержание	549