Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

г. Санкт-Петербург «02» апреля 2025 года

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 27 марта 2025 года по 02 апреля 2025 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн» (далее – ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»), 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 199-201, литер В, помещение 11-Н, ИНН 7805619205.

4. Сведения об экспертах:

4.1. Исполнитель:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена

экспертной комиссией (приложение № 3. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии) на основании договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы (приложение №5).

4.2. Сведения об экспертах, проводящих настоящую экспертизу:

1) Председатель экспертной комиссии:

ФИО	Овсянникова Анна Александровна
Образование	Высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	_
Стаж работы	50 лет
Место работы и должность	ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина», главный архитектор мастерской
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Минкультуры России от 14.08.2023 № 2423: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

2) Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ФИО	Штиглиц Маргарита Сергеевна
Образование	Высшее – Ленинградский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	Доктор архитектуры
Стаж работы	51 год

Место работы и должность	СПГХПА им. А.Л. Штиглица, профессор кафедры «Центр инновационных образовательных проектов»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом Минкультуры России от 29.03.2023 № 776: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.

3) Член экспертной комиссии:

ФИО	Поддубная Нина Георгиевна
Образование	Высшее - архитектурный факультет Ленинградского инженерно-строительного института (СПбГАСУ)
Специальность	-
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	38 года
Место работы и должность	пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение	Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) в соответствии с приказом об аттестации Министерства культуры РФ от 27.12.2023 № 3534:

экспертизы с указанием объектов экспертизы)	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии _____ Овсянникова А.А.

(подписано усиленной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: _____ Штиглиц М.С.

(подписано усиленной электронной

подписью)

Член экспертной комиссии: Поддубная Н.Г.

(подписано усиленной электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск,

ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг., в составе:

Номера тома	**Обозначение**	**Наименование**
1.1	32413515369-ПЗ.1	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 1.1. Пояснительная записка
1.2	32413515369-ПЗ.2	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 1.2. Пояснительная записка (здание теплицы)
2	32413515369-ПЗ.ИРД	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 2. Исходно-разрешительная документация
3	32413515369-ПЗУ	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка
4	32413515369-АР	Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения (здание теплицы)
5	32413515369-КР	Раздел 4. Конструктивные решения (здание теплицы)
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения
6	32413515369-ИОС.1.1	Подраздел 1. Система электроснабжения Часть 1. Наружные электрические сети, наружное освещение территории
7	32413515369-ИОС.1.2	Подраздел 1. Система электроснабжения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
8	32413515369-ИОС.2.1	Подраздел 2. Система водоснабжения Часть 1. Наружные сети водоснабжения
9	32413515369-ИОС.2.2	Подраздел 2. Система водоснабжения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
10	32413515369-ИОС.3.1	Подраздел 3. Система водоотведения

		Часть 1. Наружные сети водоотведения
11	32413515369-ИОС.3.2	Подраздел 3. Система водоотведения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
12	32413515369-ИОС.4.1	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети Часть 1. Внутренние сети здания теплицы
13	32413515369-ИОС.4.2	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети Часть 2. Индивидуальный тепловой пункт
14	32413515369-ИОС.5.1	Подраздел 5. Сети связи. Часть 1. Наружные сети связи
15	32413515369-ИОС.5.2	Подраздел 5. Сети связи. Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
16	32413515369-ТХ	Раздел 6. Технологические решения (здание теплицы)
17	32413515369-ПОР	Раздел 7. Проект организации работ
18	32413515369-ПБ	Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (здание теплицы)
		Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации
19	32413515369-ФФ	Часть 1. Предварительные работы. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ
20	32413515369-ИС	Часть 2.1. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования
21	32413515369-НИ	Часть 2.2. Комплексные научные исследования. Натурное исследование территории и зеленых насаждений
22	32413515369-ИГДИ	Часть 3.1. Комплексные научные исследования Инженерные изыскания. Технический отчёт по результатам инженерно-геодезических изысканий
23	32413515369-ИГИ	Часть 3.2. Комплексные научные исследования Инженерные изыскания. Технический отчёт по результатам инженерно- геологических изысканий

24	32413515369-КНИ	Часть 4. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям
25	32413515369-ОЧ	Часть 5.1. Обмерные чертежи здания теплицы
26	32413515369-ОСК	Часть 5.2. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам обследования состояния грунтов-оснований зданий и сооружений, их строительных конструкций
27	32413515369-ОИС	Часть 5.3. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам обследования инженерного оборудования здания, внутренних сетей инженерно-технического обеспечения

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:

- проектная документация: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.;

- постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (приложение № 1);

- распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (приложение № 1);

- распоряжение КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп» (приложение № 1);

- распоряжение КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» (приложение № 1);

- распоряжение КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 1);

- паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» от 08.08.2023 (приложение № 1);

- задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1 (приложение № 1);

- разрешение КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1 (приложение № 1);

- копия технического паспорта на здание теплицы от 25.03.2005 инв. № П-346б (приложение № 1);

- копия кадастрового паспорта от 19.06.2009 (приложение № 1);

- выписки из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364 (приложение № 1);

- акт технического состояния объекта культурного наследия от 11.05.2024 (приложение № 1).

7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, законом Санкт-Петербурга от

12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Санкт-Петербургском государственном казенном учреждении «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга» (ЦГИА СПб), Санкт-Петербургском государственном казенном учреждении «Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга» (ЦГАКФФД СПб), сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП (далее - архив КГИОП), также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта, п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (Приложение №1. Иконографические материалы);

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния выполнено Штиглиц М.С. 27 марта 2025 года (приложение № 4). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натурных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» объект, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Павловский парк, является объектом культурного наследия федерального значения «Парк» с учетными данными: 1777 г., 1780-1787 гг., садовый мастер Визлер А.К., арх. Камерон Ч., 1790-1800 гг., арх. Бренна В., 1801-1828 гг., худ.-декоратор Гонзаго П., входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» (приложение № 1).

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», распоряжением КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп» (приложение № 1).

Границы территории и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» утверждены распоряжением КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» (приложение № 1).

Охранное обязательство объекта культурного наследия федерального значения «Парк» утверждено распоряжением КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (приложение № 1).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» оформлен 08.08.2023 (приложение № 1).

Согласно сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, регистрационный номер объекта культурного наследия федерального значения «Парк» - 781720399040986, регистрационный номер объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-

парковый ансамбль» - 781520399040006.

Согласно выписке из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, зданию, расположенному по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая улица, дом 20, литера АВ, присвоен кадастровый номер 78:42:0016202:19. В соответствии с выпиской из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364, земельному участку, расположенному по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20, литера Б, (левый берег реки Славянки), присвоен кадастровый номер 78:42:0016202:7 (приложение № 1).

Документация технического учета представлена техническим паспортом на здание (теплица) от 25.03.2005 инв. № П-346б, кадастровым паспортом от 19.06.2009 (приложение № 1).

10.1. Собственник или пользователь объекта:

В соответствии с выпиской из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026 здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая улица, дом 20, литера АВ, является нежилым, одноэтажным зданием, находится в собственности Российской Федерации, в оперативном управлении ФГБУК «Государственный музей-заповедник «Павловск», ИНН: 7822002853. Согласно выписке из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364, земельный участок по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20, литера Б, (левый берег реки Славянки), находится в собственности Российской Федерации, в постоянном (бессрочном) пользовании ФГБУК «Государственный музей-заповедник «Павловск», ИНН:7822002853.

Вышеуказанная выписка из ЕГРН представлены в приложении № 1.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Здание теплиц расположено на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав «Павловский дворцово-парковый ансамбль».

Территория современного Павловского парка ко второй половине XVIII века была частью обширных лесных угодий, где по преданию в юности любил охотиться великий князь Павел Петрович. Здесь для удобства охоты по повелению императрицы Екатерины II были возведены два небольших деревянных домика – «Крик» и «Крак». В 1777 году Екатерина II по случаю рождения первенца – внука Александра, подарила цесаревичу Павлу Петровичу и великой княгине Марии Федоровне земли, ныне занимаемые Павловском.[1]

Уже через пару лет в долине реки Славянки возводятся два небольших дворца. Один для супруги будущего императора Павла – Марии Федоровны (Мариенталь), второй для него самого (Паульлюст). Довольно быстро вокруг

[1] Семевский М.И. Павловск: очерк истории и описание 1777-1877. СПб., 1877. С. 10-11.

Паульлюста стал формироваться пейзажный парк, а сам дворец в 1782 году стал перестраиваться и превращаться в летнюю резиденцию великого князя Павла Петровича. Главным архитектором, сформировавшим облик дворца и парка в Павловске в 1780-е годы, был Чарльз Камерон.

Мария Федоровна была главным вдохновителем и организатором новой резиденции, ее истинной хозяйкой. Она жила здесь до самой своей смерти, будучи вдовствующей императрицей. Сам Павел больше любил Гатчинский дворец и возводил его по своему вкусу, позволив своей жене полностью заниматься Павловском.

С 1796 года Павловск становится императорской резиденцией, дворец и парк опять расширяются, но уже под руководством Винченцо Бренны. В это время над дворцово-парковым ансамблем работают лучшие архитекторы: Ж.-Б. Тома де Томон, А. Воронихин, Дж. Кваренги, К. Росси. Формируются основные районы парка: Дворцовый, Старая и Новая Сильвия, Большая звезда, Белая береза. Довольно долго пустынным и незастроенным оставалось Парадное поле – плац в конце Тройной липовой аллеи, идущей от дворца в сторону Белой березы. Это была вотчина Павла Петровича, где он проводил военные парады и маневры, а от остальной части парка ее отделяла чугунная ограда.

Планировка парка конца XVIII века запечатлена на нескольких исторических планах. Тройная Липовая аллея, начинаясь от дворца, приводила к огромному плацу, имевшему в плане форму раскрытого веера. Плац этот по своим размерам превосходил площадь перед дворцом вместе с самим дворцом. От плаца веерно расходились пять дорог-просек, проложенных через лесной массив[2].

Императрица Мария Федоровна придавала большое значение развитию императорского огорода. Овощи и травы, выращенные на этом огороде, шли на дворцовую кухню для приготовления блюд и частично отправлялись в благотворительные заведения. К концу XVIII века вдоль Краснодолинной аллеи на склоне левого берега реки Славянки появилось садоводство (ныне – садоводство Боде), первым садовником которого был Иоганн Эльц около 20 лет. Тогда оно называлось «Ельцовым огородом».

В 1820 году И. Эльца сменил И.А. Пустынский, при котором при огороде появились ягодный и плодовый сад, отчего территория получила название Пустынский сад.

При Константине Николаевиче, внуке Марии Федоровны и владельце Павловска в 1849 по 1892 годы, садоводство сохраняло свои функции.

В 1870-х годах появилась оранжерея. Примерно в это же время садоводство начало называться в честь знаменитых павловских садоводов – отца и сына Боде. Эрнст Боде регулярно совершенствовал ведение хозяйства, в 1893 году став

[2] См. планы Павловского парка конца XVIII в. (приложение № 1, илл. 1, 2).

придворным садовым мастером.[3]

После смерти супруга Мария Федоровна переезжает в Павловский дворец и продолжает благоустройство парка. К этому времени архитектором парка выступал итальянский художник-декоратор и теоретик искусства Пьетро Гонзаго. С 1799 года он работал над созданием Большой Звезды и Краснодолинных прудов, а в 1803 году приступил к полному преображению Парадного поля.

Третий этап создания художественного ансамбля Павловска относится к первой четверти XIX века. В этот период Павловский дворец и парк обретают свою художественную завершенность при П. Гонзаго в содружестве с архитекторами А.Н. Воронихиным, Д. Кваренги и К.И. Росси. Работа П. Гонзаго отличалась пейзажными районами крупного масштаба с панорамами, воспроизводящими картины естественной природы.[4]

В дальнейшем Павловск уже не являлся официальной загородной резиденцией, оставаясь собственностью членов царской семьи и дачной местностью для состоятельных жителей Петербурга.[5]

После революции 1917 года дворец стал музеем, дворцовый парк – парком культуры и отдыха.

Во время Великой Отечественной войны в Павловске начались работы по консервации музейных ценностей. В городе строили оборонные сооружения, в парке были вырыты противотанковые рвы, парковая скульптура была зарыта в землю в специальных футлярах. Наиболее ценные экспонаты были эвакуированы в Новосибирск и Сарапул. Несмотря на все принятые предосторожности, Павловск был оккупирован, дворцово-парковому ансамблю был нанесен огромный ущерб – вырублено около 70 тысяч деревьев, взорваны мосты и плотины, часть музейных ценностей расхищена, несколько павильонов уничтожены, в парке устроено кладбище. В 1944 году Павловск был освобожден.[6]

После войны Павловский парк снова стал музейным парком-заповедником, в котором проводились большие восстановительные и реставрационные работы.

В настоящее время Павловский дворцово-парковый ансамбль открыт для посещения в качестве музея.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

Объект расположен по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Павловский парк.

Здание теплиц не являются объектом культурного наследия, находится на

---

[3] Садоводство Боде// Государственный музей-заповедник Павловск// режим доступа: https://pavlovskmuseum.ru/about/park/layout/39/1971/?ysclid=m8zt9e1s1u156692304.

[4] Зеленова А.И. Павловский парк/ А.И. Зеленова. – Лениздат, 1964.

[5] Зеленова А.И. Павловский парк/ А.И. Зеленова. – Лениздат, 1964.

[6] Там же.

территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк», в восточной части на территории садоводства Боде. Садоводство Боде расположено в долине реки Славянка. С западной, северной и южной сторон от границ проектирования расположены лесопарковые посадки. С западной стороны проходит Краснодолинная аллея, с северной – Тепличная аллея.

В границах проектирования расположено несколько зеленых насаждений, в основном возрастом до 40 лет и одна старовозрастная липа. Вокруг здания теплиц расположены дорожки, остальная площадь засеяна газоном.

В плане здание теплиц сложной конфигурации. В соответствии с документацией технического учета, теплицы устроены на частично бутовом, частично кирпичном фундаменте, стены – кирпичные, крыша – односкатная, двускатная, остекленная по деревянным рамам, полы – грунтовые, бетонные.

Визуальный осмотр подтвержден материалами фотофиксации от 27.03.2025 (приложение № 4).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

1) Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1, ПМ КП-43170, Инв. № 2279/1, , ПМ КП-43172, Инв. № 2279/1, ПМ КП-43174, ПМ КП-43173, ПМ КП-43175, Инв. № 2279/1, план инвентаризации (приложение № 2, илл. 1-9, 12).

2) Архив КГИОП, № 1098, № 1105/6 (приложение № 2, илл. 10, 11).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3) Постановление правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (приложение № 2).

4) ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5) ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

6) ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

7) ГОСТ Р 55945-2014 «Национальный стандарт Российской Федерации. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия».

8) Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

9) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП).

10) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».

11) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

12) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

13) Зеленова А.И. Павловский парк/ А.И. Зеленова. – Лениздат, 1964.

14) Семевский М.И. Павловск: очерк истории и описание 1777-1877. СПб., 1877.

15) Электронный ресурс: pavlovskmuseum.ru.

16) Электронный портал Etomesto.ru.

17) Электронный портал Citywalls.ru.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

Проектными решениями предусматривается благоустройство территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк», а также ремонт здания теплицы, расположенного на указанной территории.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург,

г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369.

Представленная проектная документация разработана в 2024-2025 гг. обществом с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн» (далее - ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»), осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 10.09.2013 № Л040-00103-00/00403015 (лицензия переоформлена на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 22.09.2020 № 1134).

В Разделе 1. Пояснительная записка. Части 1.1. Пояснительная записка (шифр: 32413515369-ПЗ.1), части 1.2. Пояснительная записка (здание теплицы) (шифр: 32413515369-ПЗ.2) представлена развернутая пояснительная записка, включающая в себя общие сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Парк», краткую характеристику объекта, описание проектных решений.

В разделе перечислены принятые проектные решения. К объемно-планировочным и архитектурным, а также конструктивным проектным решениям по ремонту нежилого здания и благоустройству территории в границах проектирования относится:

- капитальный ремонт здания теплицы, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ (подробнее проектные решения в отношении здания теплиц рассмотрены в соответствующих томах);

- устройство отмостки из булыжника здания теплицы;

- организация вертикальной планировки территории: обеспечение отвода атмосферных вод с проектируемых проездов, не нарушая существующую систему ливнестока;

- восстановление газона;

- восстановление набивного покрытия дорожек с учетом соблюдения норм;

- лечебно-оздоровительные мероприятия по ценным деревьям

- снос 2-х деревьев и кустов сирени с последующим высадкой кустов сирени на те же места;

- снос деревьев и кустарников в треугольной зоне рядом со зданием теплицы с последующей посадкой группы цветов и кустарников (цветник-

миксбордер);

- демонтаж недействующих инженерных сетей с последующим устройством новых (подробнее рассматривается в соответствующих томах).

Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 2. Исходно-разрешительная документация (шифр: 32413515369-ПЗ.ИРД) включает в себя следующую документацию: задание и разрешение КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, учетные документы КГИОП по объекту культурного наследия, выписки из ЕГРН.

В рассматриваемом разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 20.05.2024 (далее – Акт влияния).

При проведении работ, указанных в Акте влияния (капитальный ремонт здания теплицы, устройство отмостки из булыжника здания теплицы, организация вертикальной планировки территории: обеспечение отвода атмосферных вод с проектируемых проездов, не нарушая существующую систему ливнестока, восстановление газона, восстановление набивного покрытия дорожек с учетом соблюдения норм, лечебно-оздоровительные мероприятия по ценным деревьям, снос 2-х деревьев и кустов сирени с последующим высадкой кустов сирени на те же места, снос деревьев и кустарников в треугольной зоне рядом со зданием теплицы с последующей посадкой группы цветов и кустарников (цветник-миксбордер), демонтаж недействующих инженерных сетей с последующим устройством новых):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная система здания, включая наружные и внутренние капитальные стены;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия федерального значения «Парк».

Кроме того, в рассматриваемой части содержится программа научно-исследовательских работ (шифр: 32413515369-НИР).

В разделе 2. Схема планировочной организации земельного участка (шифр: 32413515369-ПЗУ) содержится информация о земельном участке и графическая часть, представленная схемой планировочной организации земельного участка, планом организации рельефа, планом земельных масс, планом благоустройства и озеленения, сводным планом сетей инженерно-технического обеспечения и

дендропланом с ведомостью элементов озеленения.

В разделе 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения (здание теплицы) (шифр: 32413515369-АР) содержится перечисление и обоснование принятых проектных архитектурных и конструктивных решений в отношении здания теплицы, включающие:

Общие работы по корпусам теплицы:

- демонтаж крыши, стен, покрытий полов;
- возведение новых конструкций продольных стен, торцевых стен;
- облицовка фасадных стен частично натуральным камнем под бутовую кладку, частично деревянной доской;
- выравнивание пола с последующим чистовым покрытием наливным полиуретановым с разуклонкой в сторону водосборных лотков;
- установка внутренних перегородок из гипсоволокнистого листа на металлическом каркасе;
- устройство отделки в интерьерах: оштукатуривание, грунтовка и окрашивание перегородок;
- устройство новых дверных наружных заполнений – металлического с деревянными накладками;
- устройство внутренних металлических дверных заполнений.

Работы, дополнительно предусмотренные в корпусе АВ1:

- устройство бокового входа в теплицу со стороны внутреннего двора в монолитной железобетонной стене с устройством входной площадки;
- устройство входной металлической лестницы в помещении 2.1;
- отделка стен входа деревянной доской;
- частично устройство нового витражного двускатного остекления теплицы, частично – новой конструкции крыши по металлическим балкам и кровельного покрытия из фальца.

Работы, дополнительно предусмотренные в корпусе АВ:

- демонтаж конструкций фундаментов с последующим устройством новых конструкций монолитного железобетонного фундамента – фундаментная плита.
- устройство новой конструкции крыши по металлическим балкам и кровельного покрытия из фальца;
- устройство нового витражного односкатного остекления теплицы. Фасадная система состоит из алюминиевого каркаса и однокамерного стеклопакета.

Работы, дополнительно предусмотренные в корпусе АВ2 и АВ4:

- демонтаж конструкций фундаментов с последующим устройством новых конструкций монолитного железобетонного фундамента;
- устройство входной металлической лестницы в помещении.

Работы, дополнительно предусмотренные в корпусе АВ3:

- устройство новой конструкции односкатной крыши по металлическим балкам и кровельного покрытия из фальца;

- частичная отделка фасадной поверхности стены деревянной доской по металлическим направляющим, частично – кровельным фальцем;

- устройство входной металлической лестницы в помещении с устройством площадки.

Работы, дополнительно предусмотренные в корпусе АВ5:

- устройство новой конструкции односкатной крыши по металлическим балкам и кровельного покрытия из фальца;

- установка наружной колонны с последующим устройством навеса с покрытием из фальца.

- частичная отделка фасадной поверхности стены натуральным камнем под бутовую кладку, частично – кровельным фальцем.

Графические материалы иллюстрируют архитектурные решения: чертежи фасадов здания теплицы, план, план технологических решений, план кровли, разрезы, ведомость оконных и дверных заполнений.

Раздел 4. Конструктивные решения (здание теплицы) (шифр: 32413515369-КР) представлен конструктивными решениями, отраженными в графических материалах: план, план кровли, схемы демонтажа существующих конструкций (части фундаментов, покрытия кровли, конструкций покрытия, конструкций перекрытия, стен, лестниц, окон, дверей), схема устройства вертикальной гидроизоляции фундаментов, разрезы, схема расположения монолитного железобетонного пояса, схема расположения железобетонных плит, опалубочный план, схемы армирования с разрезами, схема расположения монолитных стен, разрезы (опалубка и армирование), общий вид элементов покрытия, схема расположения элементов покрытия.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздел 1. Система электроснабжения содержит две части:

Часть 1. Наружные электрические сети, наружное освещение территории (шифр: 32413515369-ИОС.1.1) включает информацию о демонтаже старых кабельных трасс с прокладкой новых наружных электрических сетей и сетей наружного освещения.

Часть 2. Внутренние сети здания теплицы (шифр: 32413515369-ИОС.1.2) предусматривает решения по переоборудованию существующей электропроводки, даны общие сведения и указания, графические изображения представлены схемами распределительной сети, планами с магистральными и розеточными сетями, сетями электроосвещения.

В разделе 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подразделе 2. Система водоснабжения представлены две части:

Часть 1. Наружные сети водоснабжения (шифр: 32413515369-ИОС.2.1) предусматривает проектные решения по демонтажу старых трасс и устройству новых наружных сетей водоснабжения.

Часть 2. Внутренние сети здания теплицы (шифр: 32413515369-ИОС.2.2) содержит проектные решения по оборудованию здания теплиц подсистемой хозяйственного питьевого холодного водоснабжения.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздел 3. Система водоотведения содержит две части:

Часть 1. Наружные сети водоотведения (шифр: 32413515369-ИОС.3.1) предусматривает проектные решения по демонтажу старых трасс и в отношении прокладки сетей канализации в рамках границ проектирования открытым методом под дорожками и газонами.

Часть 2. Внутренние сети здания теплицы (шифр: 324135515369-ИОС.3.2) содержит проектные решения по созданию двух независимых систем водоотведения – хозяйственно-бытового внутри здания теплиц от бытовых приборов и от системы полива растений.

В разделе 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети содержит две части:

Часть 1. Внутренние сети здания теплицы (шифр: 32413515369-ИОС.4.1) включает информацию о проектируемой системе отопления здания теплиц – комбинированной, включающей установку водяных радиаторов отопления, тепловентиляторов и прокладку труб в полу с циркуляцией горячей воды для выделенной теплицы.

Часть 2. Индивидуальный тепловой пункт (шифр: 32413515369-ИОС.4.2) содержит информацию об оборудовании индивидуального теплового пункта здания теплиц.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения. Подраздел 5. Сети связи включает две части:

Часть 1. Наружные сети связи (шифр: 32413515369-ИОС.5.1) предусматривает проектные решения по созданию системы охранного телевидения (видеонаблюдения) территории вокруг здания теплиц, создание сетей и линии связи для обеспечения передачи информационных сигналов систем связи от теплиц до системообразующего оборудования, создание узловых точек с установкой в них пассивного коммутационного оборудования.

Часть 2. Внутренние сети здания теплицы (шифр: 32413515369-ИОС.5.2) содержит проектные решения по созданию системы охранного телевидения (видеонаблюдения) внутри здания теплицы, подключению системы охранного телевидения (видеонаблюдения) территории вокруг здания теплицы к системообразующему оборудованию, создание узловых точек с установкой в них пассивного коммутационного оборудования, создание систем автоматической пожарной сигнализации, охранной сигнализации, контроля и управления доступом внутри здания теплиц.

В разделе 6. Технологические решения (здание теплицы) (шифр: 32413515369-ТХ) описывается характеристика принятой технологической схемы производства (кассетный способ выращивания рассады) и отдельных параметров технологического процесса.

Раздел 7. Проект организации работ (шифр: 32413515369-ПОР) содержит краткую характеристику объекта и условий строительства, рекомендации по производству основных строительно-монтажных работ, обоснование принятой продолжительности строительства объекта, предложения по выбору транспортных средств, обоснование в потребности ресурсов, мероприятия по охране труда и рекомендации по сохранению окружающей природной среды. Работы проводятся в три периода – подготовительный и основной.

Кроме того, в разделе содержатся меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Парк» при производстве работ на объекте капитального строительства (здание теплиц), расположенного на территории указанного объекта культурного наследия.

В разделе 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (здание теплицы) (шифр: 32413515369-ПБ) представлена информация по обеспечению пожарной безопасности, включающие предложение решений систем предотвращения пожара и противопожарной защиты, комплекс организационно-технических мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

Материалы подробной фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Парк» в границах проектирования до начала проведения работ, включая схему фотофиксации, представлены в разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Части 1. Предварительные работы. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ (шифр: 32413515369-ФФ). Материалы в полной мере отражают состояние проектируемого объекта, включая здание теплицы, в отношении которого планируется проведение ремонтных работ.

Результаты историко-архивных и библиографических исследований в виде исторической справки и иконографических материалов, отражающих основные этапы формирования и перестроек объекта культурного наследия, собраны в разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Части 2.1. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 32413515369-ИС).

В разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Части 2.2. Комплексные научные исследования. Натурное исследование территории и зеленых насаждений представлена информация (шифр: 32413515369-НИ) представлены натурные исследования территории, включающие ландшафтный анализ, инвентаризацию и обследование зеленых

насаждений по санитарному и качественному состоянию. В качестве проектных решений предлагаются лечебно-оздоровительные мероприятия по ценным деревьям, даются рекомендации по уходу и наблюдению за ценными деревьями, уход за газоном в границах проектирования. Графическая часть представлена планом инвентаризации, опорным дендропланом и планом фотофиксации.

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Часть 3.1. Комплексные научные исследования. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (шифр: 32413515369-ИГДИ) содержит сведения о проведенных инженерно-геодезических и топографических работах на объекте, в результате которых составлены: топографический план с подземными коммуникациями, экспликация колодцев топографических сооружений.

В разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Части 3.2. Комплексные научные исследования. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий (шифр: 32413515369-ИГИ) представлены результаты исследования геологического строения участка, определения уровня грунтовых вод с целью учета этих данных при проектировании и производстве земляных работ на исследуемом участке.

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Часть 4. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: 32413515369-КНИ) содержит обобщенные выводы и рекомендации по результатам комплексных научных исследований в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включая описание основных характеристик объекта, краткую историческую справку, сведения о выполненных натурных исследованиях территории и зеленых насаждений, инженерно-геологических и инженерно-геодезических изысканий в границах проектирования, а также отчет с выводами и рекомендациями.

В разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Части 5.1. Обмерные чертежи здания теплицы (шифр: 32413515369-ОЧ) представлены результаты определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик здания теплиц, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» в виде обмерных чертежей. Результаты обмерных работ включают в себя планы, фасады, разрезы.

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской

Федерации. Часть 5.3. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам обследования состояния грунтов-оснований зданий и сооружений, их строительных конструкций (шифр: 32413515369-ОСК) содержит результаты обследования здания теплиц:

- фундамент корпусов АВ, АВ2 и АВ4 – сложен из известняковых плит, гранитных камней и кирпича на растворе; в корпусах АВ1, АВ3 и АВ5 – из сборных бетонных блоков. Техническое состояние фундамента корпуса АВ – аварийное, остальных корпусов – работоспособное: имеются дефекты и повреждения, отсутствие отмостки, цоколь скрыт культурным слоем;

- стены корпуса АВ – сложены из гранитных и известняковых камней с включением глиняного и керамического кирпича на растворе; продольные стены корпуса АВ1 фактически отсутствуют, по ленте фундамента выполнен невысокий кирпичный цоколь, поперечные - сложены из сборных бетонных блоков; продольные стены корпуса АВ2 фактически отсутствуют, по ленте фундамента выполнен кирпичный цоколь, поперечные стены совмещены со стенами корпусов АВ4 и АВ; наружные продольные стены корпуса АВ3 сложены из пустотелого керамического кирпича на цементно-песчаном растворе; стены корпуса АВ4 сложены из керамического кирпича на цементно-песчаном растворе; стены корпуса АВ5 выполнены из сборных железобетонных ребристых плит и кладки глиняного и керамического полнотелого кирпича на цементно-песчаном растворе. Техническое состояние стен корпусов АВ3 и АВ5 – аварийное, корпусов АВ, АВ1, АВ2 – ограниченно-работоспособное, корпуса АВ4 – работоспособное: деструкция кирпичной кладки, механические повреждения кирпича, высолы, деструкция штукатурного слоя, замокание, биопоражения, деформация, коррозия линейных окрытий и перемычек, некачественная кладка кирпичных стен, трещины, деструкция и механическое повреждение бетонных блоков, железобетонные лотки в качестве ограждающих конструкций, шелушение окрасочного слоя;

- перекрытия, полы: чердачное перекрытие в корпусе АВ3 – металлические балки с заполнением железобетонными плитами, в корпусе АВ4 – по деревянным балкам с дощатым настилом; полы в корпусе АВ4 – бетонные, в корпусах АВ3, АВ5- бетонные и из железобетонных плит, в корпусе АВ – частично бетонные и из железобетонных плит, частично грунтовые, в корпусах АВ1 и АВ2 – грунтовые. Техническое состояние перекрытий - работоспособное, полов – неудовлетворительное: поражение коррозией балок перекрытий, деструкция покрытия пола из железобетонных плит;

- конструкция покрытия, крыши и кровли: корпус АВ – рубероид по дощатому настилу, корпуса АВ3 – рулонное покрытие по деревянной стропильной системе, корпуса АВ4 – фальцевое покрытие по деревянной стропильной системе, корпуса АВ5 – рубероид по перекрытию в виде металлических балок с бетонным заполнением. Техническое состояние – конструкций покрытия корпуса АВ5 – аварийное, кровли –

неудовлетворительное; конструкций стропильных систем корпусов АВ3 и АВ4 – ограниченно-работоспособное, кровли – неудовлетворительное, конструкций стропильной системы АВ – аварийное, кровли – неудовлетворительное: износ стропильных систем и кровли, утрата защитной функции рулонного покрытия, коррозия фальцевого покрытия;

- конструкция теплиц (покрытие), корпуса АВ, АВ1, АВ2: несущие стойки – стальные трубы, покрытие – армированная полиэтиленовая пленка. Техническое состояние - аварийное: некачественные сварные соединения, дефекты, прогибы опорных балок, поверхностная коррозия, разрыва полиэтиленовой пленки.

Также в рамках определения материалов и типов конструкций, оценки состояния элементов конструкций, выполнена откопка шурфов и проведено динамическое зондирование грунтов в соответствии с разрешением КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1, составлены поверочные расчеты конструкций здания, описаны основные дефекты и повреждения, а также причины их возникновения, составлены рекомендации по их устранению.

В качестве приложений в рассматриваемой части содержится: фотофиксация, выполненная в процессе проведения обследования, поверочные расчеты, протоколы инструментальных измерений, ведомость дефектов и повреждений. В графической части приложены чертежи: схема раскладки конструкций здания, фасады, планы, шурфы, карта проведения измерений. Также в томе содержится информация о радиологическом исследовании в объеме необходимом и достаточном для установления отсутствия экологических ограничений, оценки современного состояния радиационной обстановки и прогнозной оценки ожидаемого воздействия проектируемых объектов на окружающую среду, разработки мероприятий по охране окружающей среды, проекта строительства, подготовки проектной документации в целом.

В разделе 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Части 5.3. Технический отчет по результатам обследования инженерного оборудования здания, внутренних сетей инженерно-технического обеспечения (шифр: 32413515369-ОИС) даны обобщенные сведения о состоянии инженерного оборудования здания теплиц, внутренних сетях инженерно-технического обеспечения – системах водоснабжения, водоотведения и канализации, теплоснабжения и горячего водоснабжения, электроснабжения, слаботочные системы, а также о состоянии наружных инженерных сетей в границах проектирования.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам проведенных исследований и анализа представленной на государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на

проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта экспертами установлено следующее.

1. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Парк», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации.

2. Рассмотренная проектная документация разработана на основании и с учетом исходных и разрешительных документов, собранных проектной организацией, предварительных обследований и фотофиксации.

3. Комплексные научные исследования, необходимые для выявления исторических особенностей, определения объемно-пространственных характеристик, архитектурного и конструктивного решения, технического состояния объекта культурного наследия выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое объекта культурного наследия федерального значения «Парк», в границах исследования и достаточны для принятия проектных решений.

4. По результатам анализа проектной документации совместно с

предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», утвержденного распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп, от 13.01.2023 № 13-рп (приложение № 1), экспертами установлено следующее.

Предусмотренные проектом решения (см п. 12.1 настоящего Акта) сохраняют и не нарушают элементы предмета охраны, в том числе:

- объемно-пространственное и планировочное решение;
- гидросистема;
- насаждения;
- здания и сооружения, малые формы, мемориальные объекты.

5. Согласно статье 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принятые проектной документацией решения относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования», так как проводятся в целях создания условий для современного использования, объекта культурного наследия.

6. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, а также учитывает требования задания КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1, разрешения от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1 (приложение № 1) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск,

ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг., в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение)**.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с пунктом 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530:

14.1. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно (приложение № 1).

14.1.1. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

14.1.2. Распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк».

14.1.3. Распоряжение КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп».

14.1.4. Распоряжение КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль».

14.1.5. Распоряжение КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

14.1.6. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» от 08.08.2023.

14.1.7. Задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1.

14.1.8. Разрешение КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1.

14.1.9. Копия технического паспорта на здание теплицы от 25.03.2005 инв. № П-346б.

14.1.10. Копия кадастрового паспорта от 19.06.2009.

14.1.11. Выписки из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364.

14.1.12. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 11.05.2024.

14.2. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы (приложение № 2).

14.2.1. Материалы иконографии.

14.3. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии (приложение № 3).

14.4. Фотографические изображения объекта, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (приложение № 4).

14.5. Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом (приложение № 5).

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью):

Председатель экспертной комиссии: Овсянникова А.А.	02.04.2025
(подписано усиленной электронной подписью)	
Ответственный секретарь экспертной комиссии: Штиглиц М.С.	02.04.2025
(подписано усиленной электронной подписью)	
Член экспертной комиссии: Поддубная Н.Г.	02.04.2025
(подписано усиленной электронной подписью)	

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно

1.1. Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».
1.2. Распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк».
1.3. Распоряжение КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп».
1.4. Распоряжение КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль».
1.5. Распоряжение КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».
1.6. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» от 08.08.2023.
1.7. Задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1.
1.8. Разрешение КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1.
1.9. Копия технического паспорта на здание теплицы от 25.03.2005 инв. № П-346б.
1.10. Копия кадастрового паспорта от 19.06.2009.
1.11. Выписки из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364.
1.12. Акт технического состояния объекта культурного наследия от 11.05.2024.

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями)

С изменениями и дополнениями от:

С изменениями и дополнениями от:
2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г., 24 февраля 2025 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства

Российской Федерации

Информация об изменениях: *Перечень изменен с 4 марта 2025 г. - Постановление Правительства России от 24 февраля 2025 г. N 212*
См. предыдущую редакцию

Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге
(утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

С изменениями и дополнениями от:

С изменениями и дополнениями от:
2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г., 24 февраля 2025 г.

ГАРАНТ: Об исключении объекта культурного наследия "Усадьба Лопухиной Е.И. (Левашовых, Вяземских) "Осиновая роща" (г.Санкт-Петербург, Осиновая роща, квартал 138 Осинорощинского лесничества) см. распоряжение Правительства РФ от 21 февраля 2004 г. N 258-р

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Набережная Адмиралтейская:	Адмиралтейская наб. - левый берег р.Большой Невы, от

набережная, 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.	Дворцового моста до Декабристов пл.
спуск Дворцовый со львами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1832 г., арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг., инж. Пшеницкий А.П.	
спуск Петровский с вазами и пристанью, 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.	
Главное Адмиралтейство, 1704 г., 1732-1738 гг., арх. Коробов И.К., 1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А., ск. Демут-Малиновский В.И., арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С., ск. Теребенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.	Адмиралтейская наб., 2, 16, Адмиралтейский пр., 1
Дворец Великого князя Михаила Михайловича:	Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 4, 5, Азовский пер., 1
дворец, 1885-1891 гг., арх. Месмахер М.Е., 1911 г., гражд. инж. Бергштрессер П.К.	Адмиралтейская наб., 8, Черноморский пер., 5, Азовский пер., 1
служебный дом, 1884-1888 гг., арх. Месмахер М.Е.	Черноморский пер., 4
Дом, где жили: в 1906-1910 гг.- физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в 1893 г. - композитор Чайковский П.И.	Адмиралтейская наб., 10, Черноморский пер., 7
Дом Фитингофа И.Ф. (губернские присутственные места), 1788-1790 гг., арх. Кваренги Д., 1803 г., арх. Михайлов А.А. 1-й, 1876 г., арх. Андерсон К.К.	Адмиралтейский просп., 6, Гороховая ул., 2
Дом, где в 1866-1870 гг. находилась "Артель художников" и жил художник Крамской И.Н.	Адмиралтейский просп., 10, Вознесенский просп., 2
Дом Лобанова-Ростовского А.Я., 1817-1820 гг., арх. Монферран О., ск. Трискорни П.	Адмиралтейский просп., 12, Исаакиевская пл., 2, Вознесенский просп., 1
Александровский сад:	Адмиралтейская наб., Адмиралтейский пр., Дворцовая пл., Адмиралтейский просп., Декабристов пл.
бюст географа Пржевальского Н.М., 1892 г. (по эскизу Бильдерлинга А.А.), ск. Рунеберг Р.И., ск. Шредер И.Н.	
бюст композитора Глинки М.И., 1899 г., арх. Лыткин А.С., ск. Пащенко В.П.	
бюст писателя Гоголя Н.В., 1896 г., ск. Крейтан В.П., арх. Максимов А.П.	
бюст поэта Жуковского В.А., 1887 г., ск. Крейтан В.П., арх. Лыткин А.С.	

бюст поэта Лермонтова М.Ю., 1896 г., ск. Крейтан В.П., арх. Максимов А.П.	
ограда, 1872-1874 гг., инж. Жоффрио К.	Адмиралтейский пр., Декабристов пл.
ограда, 1902-1903 гг.	Адмиралтейская наб.
сад, 1872-1874 гг., ботаник Регель Э.Л., 1930 г., арх. Ильин Л.А.	
статуя "Геракл Фарнезский", 1-я четв. XVIII в. (копия с оригинала ск. Гликона), 1-я треть XIX в. (постамент), 1833 г. (установлена статуя)	
статуя "Флора Фарнезская", 1-я четв. XVIII в. (копия с оригинала III в. до н. э.), 1-я треть XIX в. (постамент), 1833 г. (установлена статуя)	
фонтан, 1877-1879 гг., гражд. инж. Гешвенд А.Р., гражд. инж. Мерц И.А.	
Александро-Невская Лавра:	Александра Невского пл., 1, р.Монастырки наб., 1, 1-а, Чернорецкий пер., 2, 8, Лаврский пр., Невский просп., 177, 179-а, 190
богадельня, 1788-1789 гг., арх. Старов И.Е., 1802 г., 1860-е гг.	Чернорецкий пер., 2
ворота восточного двора с двумя оградами по наб. р.Монастырки, кон. XIX в. - нач. XX в.	р.Монастырки наб.
дом жилой, 1789-1790 гг., арх. Старов И.Е.	Невский просп., 177
дом жилой, 1789 г., арх. Старов И.Е., 1834 г., арх. Комаров А.З., 1875-1877 гг., арх. Карпов Г.И.	Невский просп., 190
дом жилой, 1823 г., арх. Петров В.П., 1863 г., арх. Карпов Г.И., 1887 г.	Чернорецкий пер., 8
кладбище Лазаревское (некрополь XVIII в.):	Александра Невского пл., 1
кладбище, 1717 г., 1932-1939 гг. (реконструкция)	
могила Ададурова (Адодурова) В.Е. (1709-1780), филолога и математика, 1780-е гг. (надгробие)	
могила Белосельского-Белозерского А.М. (1752-1809), дипломата, литератора, 1810 г. (надгробие), ск. Камберлен Ж., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	
могила Бетанкура А.А. (1758-1824), инженера-строителя, 1825 г. (надгробие), арх. Монферран О.	
могила Бичурина Н.Я. (1777-1853), китаеведа, 1865 г. (надгробие)	
могила Боровиковского В.Л. (1757-1825),	

художника, 1820-е гг. (надгробие)	
могила Воронихина А.Н. (1759-1814), архитектора, 1814 г. (надгробие), ск. Демут-Малиновский В.И.	
могила Захарова А.Д. (1761-1811), архитектора, 1812 г. (надгробие)	
могила Козловского М.И. (1753-1802), скульптора, 1803 г. (надгробие), ск. Демут-Малиновский В.И.	
могила Ломоносова М.В. (1711-1765), ученого-энциклопедиста, 1760-е гг. (надгробие), арх. Штелин Я.Я.	
могила Мартоса И.П. (1754-1835), скульптора, 1836 г. (надгробие), арх. Мельников А.И.	
могила Муравьева М.Н. (1757-1807), писателя, государственного деятеля, 1808 г. (надгробие), ск. Крылов М.Г.	
могила Нартова А.К. (1693-1756), механика и изобретателя, 1956 г. (надгробие)	
могила Росси К.И. (1775-1849), архитектора, сер.XIX в. (надгробие)	
могила Скотти П.И. (1768-1838), художника-декоратора, 1830-е гг. (надгробие)	
могила Старова И.Е. (1745-1808), архитектора, нач. XIX в. (надгробие)	
могила Толстого Ф.П. (1783-1873), скульптора, художника, 1870-е гг. (надгробие)	
могила Тома де Томона Ж.-Ф. (1760-1813), архитектора, нач. XIX в. (надгробие)	
могила Фонвизина Д.И. (1745-1792), писателя, 1790-е гг. (надгробие)	
могила Чернышева П.Г. (1712-1773), дипломата	
могила Чичагова В.Я. (1726-1809), адмирала, полярного исследователя, 1810-е гг. (надгробие)	
могила Шубина Ф.И. (1740-1805), скульптора, нач. XIX в. (надгробие)	
могила Щедрина С.Ф. (1745-1804), художника, нач. XIX в. (надгробие)	
могила Щедрина Ф.Ф. (1751-1825), скульптора, 1820-е гг. (надгробие), арх. Щедрин А.Ф.	
могила Эйлера Л. (1707-1783), математика, 1837 г. (надгробие)	
могила Яковлева С.Я. (1712-1784), русского	

заводчика, 1785 г. (надгробие), ск. Земмельгак Я.И.	
надгробие Белосельской-Белозерской А.Г., 1846 г., ск. Витали И.П.	
надгробие Васильева А.И., нач. XIX в., ск. Мартос И.П., арх. Кваренги Д.	
надгробие детей Демидовых А.Н. и Н.Н., 1800 г., мастерская Трискорни А.	
надгробие Державиной Е.Я., кон. XVIII в., ск. Гофман О.А.	
надгробие Казадаевой Н.П., 1820-е гг.	
надгробие Карнеевой Е.С., 1834-1835 гг., ск. Мартос И.П.	
надгробие Киндякова П.В., 1828 г., ск. Катоцци П.	
надгробие Кусовых В.Г., И.В. и Н.Я., 1822 г., ск. Толстой Ф.П.	
надгробие Ольхиных А.В. и Н.А., 1810-е гг., мастерская Трискорни А.	
надгробие Потемкиной (Закревской) П.А., 1810-е гг., ск. Крылов М.Г.	
надгробие Разумовского П.К., 1820-е гг.	
надгробие Разумовской С.С., нач. XIX в.	
надгробие Райсига (Рейсига) К.-И.-Г., 1840 г., ск. Штрейхенберг А.И.	
надгробие Ржевского А.А., 1-я пол. XIX в.	
надгробие Строгановой С.А., 1802 г., ск. Козловский М.И.	
надгробие Таировой М.С., 1810-е гг., мастерская Трискорни П.	
надгробие Талызина П.А., 1803 г., арх. Воронихин А.Н.	
надгробие Турчанинова А.Ф., 1792 г., арх. Давыдов Н.П., ск. Мартос И.П.	
надгробие Чекалевского П.П., 1817 г., ск. Демут-Малиновский В.И.	
надгробие Чернышевой Е.И., 1740-е гг.	
надгробие Чернышева Г.П., 1740-е гг.	
ограда, XVIII-XIX вв.	
церковь святого праведного Лазаря с усыпальницей, 1787-1790 гг., 1835-1836 гг., арх. Тиблен Л.Я.	
кладбище Никольское:	р.Монастырки наб., 1

кладбище, 1859-1860 гг., 1861 г., арх. Карпов Г.И.	
могила Абрамовича В.М. (1887-1913), авиатора	
могила Батюшкова Ф.Д. (1857-1920), литературоведа	
могила Беллярминова Л.Г. (1859-1930), офтальмолога	
могила Бранденбурга Н.Е. (1839-1903), военного историка, археолога	
могила Бутакова Г.И. (1820-1882), адмирала, 1880-е гг. (надгробие), ск. Чижов М.А.	
могила Бычкова А.Ф. (1818-1899), археографа, кон. XIX в.(надгробие)	
могила Величко К.И. (1856-1927), военного инженера	
могила Воейкова А.И. (1842-1916), климатолога и географа	
могила Вяльцевой А.Д. (1871-1913), певицы, 1915 г. (надгробие), арх. Ильин Л.А., ск. Судьбинин С.Н.	
могила Голицина Б.Б. (1862-1916), геофизика, сейсмолога	
могила Ирецкой Н.А. (1845-1922), певицы и педагога	
могила Казанли Н.И. (1869-1916), композитора и дирижера	
могила Ковалевского М.М. (1851-1916), этнографа и социолога	
могила Кокшарова Н.И. (1818-1893), минералога	
могила Кондратенко Р.И. (1857-1904), генерала, героя обороны Порт-Артура	
могила Коржинского С.И. (1861-1900), ботаника	
могила Костычева П.А. (1845-1895), почвоведа	
могила Котляревского Н.А. (1863-1925), литературоведа	
могила Кояловича М.О. (1828-1891), историка	
могила Малоземовой С.А. (1845-1908), пианистки и педагога	
могила Мациевича Л.М. (1877-1910), инженера и авиатора, 1912 г. (надгробие), арх. Фомин И.А.	

могила Микешина М.О. (1835-1896), художника, нач. XX в. (надгробие), ск. Микешин Б.М.	
могила Николаева А.П. (1860-1919), военного деятеля	
могила Обухова П.М. (1820-1869), металлурга	
могила Пестича Ф.В. (1821-1894), ученого-артиллериста	
могила Пешковой-Толиверовой А.Н. (1842-1920), писательницы	
могила Преснякова А.Е. (1870-1929), историка, 1931 г. (надгробие), ск. Манизер М.Г.	
могила Советова А.В. (1826-1901), ученого-агронома	
могила Соловьева Н.Ф. (1846-1916), композитора и педагога	
могила Тураева Б.А. (1868-1920), востоковеда	
могила Уточкина С.И. (1876-1916), летчика	
могила Ходнева А.И. (1818-1883), биохимика	
могила Чиколева В.Н. (1845-1898), электротехника	
могила Шубинского С.Н. (1834-1913), историка и издателя, 1915 г. (надгробие), ск. Гинцбург И.Я., арх. Киселис Ю.	
могила Щеголева П.Е. (1877-1931), историка и литературоведа	
ограда, 2-я пол. XIX в.	р.Монастырки наб., 1, со стороны Восточного двора
ограда с воротами, 1900-е гг. пруд, 1859-1860 гг.	р.Монастырки наб., 1-а, Восточный двор
церковь святителя Николая, 1868-1871 гг., арх. Карпов Г.И.	
кладбище Тихвинское (некрополь мастеров искусств):	Александра Невского пл., 1
кладбище, 1823 г., 1936-1937 гг. (реконструкция), арх. Сандлер Е.Н., арх. Реймерс Е.К.	
могила Андреева В.В. (1861-1918), музыканта и композитора, 1950 г. (надгробие)	
могила Андреева П.З. (1874-1950), певца, 1951 г. (надгробие), ск. Дыдыкин Н.В.	
могила Аренского А.С. (1861-1906), компози-	

тора, 1910 г. (надгробие), ск. Диллон М.Л., 1951 г. (копия)	
могила Асенковой В.Н. (1817-1841), актрисы, 1841 г. (надгробие), ск. Витали И.П., 1955 г. (копия)	
могила Балакирева М.А. (1836-1910), композитора, 1914 г. (надгробие), арх. Беренштам Ф.Г., 1948 г. (воссоздание барельефа), ск. Дыдыкин Н.В.	
могила Беляева М.П. (1836-1903), музыкального деятеля, 1950-е гг. (надгробие), арх.-худ.Егоров М.Ф.	
могила Бородина А.П. (1833-1887), композитора, 1889 г. (надгробие), ск. Гинцбург И.Я., арх. Ропет И.П., худ.-мозаичист Фролов А.А.	
могила Бортнянского Д.С. (1751-1825), композитора, 1826 г. (надгробие)	
могила Вержбиловича А.В. (1849-1911), виолончелиста, 1960 г. (надгробие), арх. Егоров М.Ф.	
могила Витали И.П. (1794-1855), скульптора, 1849 г. (надгробие), ск. Фолетти А.Е.	
могила Воробьева М.Н. (1787-1855), художника, сер.XIX в. (надгробие)	
могила Вяземского П.А. (1792-1878), поэта, 2-я пол. XIX в. (надгробие)	
могила Гинцбурга И.Я. (1859-1939), скульптора, 1930-е гг. (надгробие)	
могила Глинки М.И. (1804-1857), композитора, 1859 г. (надгробие), арх. Горностаев И.И., ск. Лаверецкий Н.А.	
могила Давыдова В.Н. (Горелова И.Н.) (1849-1925), актера и педагога, 1947 г. (надгробие), арх. Аршакуни О.К.	
могила Далматова (Лучича) В.П. (1852-1912), актера, 1948 г. (надгробие), арх. Смирнов Н.И.	
могила Дальского (Неелова) М.В. (1865-1918), актера, 1940-е гг. (надгробие)	
могила Даргомыжского А.С. (1813-1869), композитора, 1961 г. (надгробие), ск. Хаустов А.И.	
могила Дельвига А.А. (1798-1831), поэта, 1930-е гг. (надгробие)	
могила Демут-Малиновского В.И. (1779-1846), скульптора, 1940 г. (надгробие)	
могила Дмитриевского И.А. (1734-1821), актера и педагога, 1824 г. (надгробие)	

могила Достоевского Ф.М. (1821-1881), писателя, 1883 г. (надгробие), арх. Васильев Х.К., ск. Лаверецкий Н.А.	
могила Егорова А.Е. (1776-1851), художника, 1930-е гг. (надгробие)	
могила Жуковского В.А. (1783-1852), поэта, 1857 г. (надгробие), ск. Клодт П.К.	
могила Иванова А.А. (1806-1858), художника, 1861 г. (надгробие), ск. Гульельми Л.	
могила Карамзина Н.М. (1766-1826), историка, писателя, 1-я четв. XIX в. (надгробие)	
могила Каратыгина В.А. (1802-1853), актера, 1854 г. (надгробие), ск. Теребенев А.И.	
могила Климова М.Г. (1881-1937), хормейстера, 1953 г. (надгробие), ск. Болотский Н.С.	
могила Клодта П.К. (1805-1867), скульптора, 1930-е гг. (надгробие)	
могила Козлова И.И. (1779-1840), поэта и переводчика, 1840-е гг. (надгробие)	
могила Комиссаржевской В.Ф. (1864-1910), актрисы, 1915 г. (надгробие), ск. Диллон М.Л.	
могила Корзухина А.И. (1835-1894), художника, 1950-е гг. (надгробие)	
могила Корчагиной-Александровской Е.П. (1874-1951), актрисы, 1958 г. (надгробие), ск. Аникушин М.К., арх. Ашрапян Г.Л., арх. Каменский В.А.	
могила Крамского И.Н. (1837-1887), художника	
могила Крылова И.А. (1769-1844), баснописца, 1845 г. (надгробие)	
могила Куинджи А.И. (1841-1910), художника, 1914 г. (надгробие), ск. Беклемишев В.А., худ. Рерих Н.К., арх. Щусев А.В.	
могила Кустодиева Б.М. (1878-1927), художника, 1928 г. (надгробие), худ. Воинов В.В., арх. Сидоров П.И.	
могила Кюи Ц.А. (1835-1918), композитора, 1920 г. (надгробие)	
могила Лебедева С.В. (1874-1934), химика и Остроумовой-Лебедевой А.П. (1871-1955), художницы, 1936 г. (надгробие), ск. Манизер М.Г., худ. Остроумова-Лебедева А.П., 1956 г. (надгробие)	
могила Леоновой Д.М. (1829-1896), певицы, 1959 г. (надгробие)	

могила Лисянского Ю.Ф. (1773-1837), мореплавателя, 1837 г. (надгробие)	
могила Лядова А.К. (1855-1914), композитора, 1931 г. (надгробие)	
могила Лядова К.Н. (1820-1871), композитора, посл. треть XIX в. (надгробие)	
могила Мартынова А.Е. (1816-1860), актера, 1930-е гг. (надгробие)	
могила Матюшкина Ф.Ф. (1799-1872), морепла-вателя, посл. треть XIX в. (надгробие)	
могила Мичуриной-Самойловой В.А. (1866-1948), актрисы, 1952 г. (надгробие), ск. Ингал В.И., арх. Смирнов Н.И., худ. Фролова-Багреева Л.Ф.	
могила Монахова Н.Ф. (1875-1936), актера, 1948 г. (надгробие), арх. Егоров М.Ф.	
могила Мусоргского М.П. (1839-1881), компо-зитора, 1885 г. (надгробие), арх. Богомолов И.С., ск. Гинцбург И.Я.	
могила Оленина А.Н. (1763-1843), президента Академии Художеств, директора Публичной библиотеки, 1840-е гг. (надгробие)	
могила Орловского Б.И. (1796-1837), скуль-птора, кон. 1830-х гг. (надгробие)	
могила Певцова И.Н. (1879-1934), актера, 1964 г. (надгробие), арх. Беренштам Ф.Ф., ск. Лазарев Л.К.	
могила Петипа М.И. (1818-1910), балетмейс-тера, 1988 г. (надгробие)	
могила Петрова О.А. (1807-1878), певца, и Воробьевой-Петровой А.Я. (1816-1901), певи-цы, 1940 г. (надгробие)	
могила Пименова Н.С. (1784-1833), скульпто-ра и Пименова С.С. (1812-1864), скульптора, 1939 г. (надгробие)	
могила Римского-Корсакова Н.А. (1844-1908), композитора, 1912 г. (надгробие), ск. Анд-реолетти И.И., худ. Рерих Н.К.	
могила Рубинштейна А.Г. (1829-1894), композитора, 1889 г. (бюст), ск. Реймер Б., 1938 г. (постамент), арх. Митник Б.Я.	
могила Самойлова В.В. (1813-1887), актера, 1871 г. (бюст), ск. Годебский К.К., 1938 г. (копия)	
могила Самойлова В.М. (1782-1839), певца, Самойловой-Макшеевой Н.В. (1818-1899), акт-рисы, Самойловой-Мичуриной В.В. (1824-1880), актрисы, 1840-е гг. (надгро-бие)	

могила Семеновой Е.С. (1786-1849), актрисы, 1939 г. (надгробие)	
могила Сенявина А.Н. (1716-1797), адмирала	
могила Серова А.Н. (1820-1871), композитора, 1885 г. (надгробие), ск. Забелло П.П., арх. Бенуа Л.Н.	
могила Соколова П.П. (1764-1835), скульптора, 1830-е гг. (надгробие)	
могила Сосницкого И.И. (1794-1871), актера, и Сосницкой-Воробьевой Е.Я. (1800-1855), сер.XIX в. (надгробие)	
могила Стасова В.В. (1824-1906), художественного и музыкального критика, 1908 г. (надгробие), ск. Гинцбург И.Я., арх. Ропет И.П.	
могила Стасова В.П. (1769-1848), архитектора, сер. XIX в. (надгробие)	
могила Стравинского Ф.И. (1843-1902), певца, 1908 г. (надгробие), ск. Позен Л.В., ск. Беклемишев В.А.	
могила Стрепетовой П.А. (1850-1903), актрисы, 1939 г. (надгробие)	
могила Тартакова И.В. (1860-1923), певца и педагога, 1924 г. (надгробие), ск. Троупянский Я.А., ск. Синайский В.А., арх. Фомин И.А.	
могила Уткина Н.И. (1780-1863), художника-гравера, 1860-е гг. (надгробие), арх. Бруни А.К., ск. Дурнов Г.Н., 1968 г. (воссоздание бюста), ск. Астапов В.П.	
могила Федотова П.А. (1815-1852), художника, 1930-е гг. (надгробие)	
могила Флавицкого К.Д. (1830-1866), художника, 1930-е гг. (надгробие)	
могила Хлопина В.Г. (1890-1950), химика, 1953 г. (надгробие), ск. Браиловский А.Л., арх. Сорокин Г.И.	
могила Чайковского П.И. (1840-1893), композитора, 1897 г. (надгробие), ск. Каменский П.П.	
могила Шишкина И.И. (1832-1898), художника, кон. XIX в. (надгробие), 1974 г. (барельеф), ск. Мурзин А.А.	
могила Юрьева Ю.М. (1872-1948), актера, 1961 г. (надгробие), ск. Аникушин М.К., арх. Петров В.А.	
могила Яковлева А.С. (1773-1817), актера, 1893 г. (надгробие)	
надгробие Баратынской А.Л., 1860-е гг., ск.	

Крейтан В.П.	
надгробие Бозио А., итальянской певицы, 1861 г., ск. Пиетро Коста	
надгробие Олениной Е.М., 1839 г., ск. Гальберг С.И.	
ограда, XVIII-XIX вв.	Лаврский пр., Александра Невского пл., р.Монастырки наб.
церковь Тихвинская:	Невский просп., 179-а
ограда, 1868-1873 гг., арх. Гребенка Н.П.	
церковь, 1868-1873 гг., арх. Гребенка Н.П., 1930-е гг. (реконструкция)	
контора кладбищенская и архиерейская гостиница, 1900-е гг., арх. Андреев Л.П.	р.Монастырки наб., 1-а (восточный двор)
корпус Духовской, 1717-1725 гг., арх. Трезини Д., 1820-1822 гг., арх. Петров В.П.	
корпус митрополичий с двумя башнями, 1740-е - 1750-е гг. (проект), арх. Расторгуев М.Д., арх. Росси И.Л., арх. Трезини П.-А., 1756-1764 гг. (строительство), 1861-1864 гг., арх. Горностаев А.М., арх. Карпов Г.И., 1896-1897 гг., арх. Шишко Л.П.	р.Монастырки наб., 1
корпус просфорный с северными воротами главного двора, 1740-е - 1750-е гг. (проект), арх. Расторгуев М.Д., арх. Росси И.Л., арх. Трезини П.-А., 1761-1771 гг. (строительство), 1840 г., арх. Комаров А.З.	р.Монастырки наб., 1
корпус семинарский с южными воротами главного двора, 1740-е - 1750-е гг. (проект), арх. Трезини П-А., арх. Росси И.Л., арх. Расторгуев М.Д., 1756-1764 гг. (строительство), 1958-1962 гг. (реконструкция)	р.Монастырки наб., 1
корпус Федоровский, 1725-1730 гг., арх. Швертфегер Т., 1741-1751 гг., арх. Трезини П.-А., 1961-1962 гг. (реконструкция)	р.Монастырки наб., 1
"Митрополичий сад", 1-я пол. XVIII в., арх. Трезини П.-А., арх. Швертфегер Т., садовый мастер Гарцын Ю., садовый мастер Шульц И., 1937 г., 1949 г., арх. Руднева О.И.	р.Монастырки наб., 1
некрополь:	р.Монастырки наб., 1, Коммунистическая Площадка
могила Аствацатурова М.И. (1877-1936), невропатолога	
могила Гинтера Л.Л. (1876-1932), теплофикатора	
могила Грекова И.И. (1867-1934), хирурга, 1930-е гг. (надгробие), ск. Крестовский И.В., арх. Тотес	

могила Ивашенцова Г.А. (1883-1933), врача-инфекциониста, 1934 г. (надгробие), ск. Шервуд Л.В.	
могила Марра Н.Я. (1864-1934), лингвиста и археолога	
могила Рахьи Э.А. (1885-1936), финского революционера	
могила Федорова С.П. (1869-1936), хирурга, 1958 г. (надгробие), ск. Вальцман Н.Ф., ск. Долиненко А.И., ск. Татарович В.И., ск. Яс-требенецкий Г.Д.	
подпорная стена восточного двора, 1762 г.	р.Монастырки наб., 1
ризница, библиотека и архив, 1904-1910 гг., арх. Шишко Л.П.	р.Монастырки наб., 1-а (восточный двор)
сад главного двора, 1790-е гг.	р.Монастырки наб., 1
собор Троицкий с двумя соединительными флигелями, 1776-1790 гг., арх. Старов И.Е., ск. Шубин Ф.И.	р.Монастырки наб., 1
церковь Благовещения Пресвятой Богородицы с усыпальницей, 1717-1725 гг., арх. Трезини Д., 1764-1765 гг., арх. Расторгуев М.Д., арх. Росси И.Л. Здесь похоронен Суворов А.В. (1729-1800), полководец	р.Монастырки наб., 1
церковь Всех Скорбящих Радости (надврат-ная), 1784-1786 гг., арх. Старов И.Е.	Александра Невского пл., 1
церковь преподобного Исидора Пелусиота, 1890-1891 гг., арх. Карпов Г.И., 1946-1947 гг. (реконструкция)	р.Монастырки наб., 1
церковь святого князя Феодора Новгородско-го, 1741-1750 гг., арх. Трезини П.-А., 1755-1761 гг., арх. Расторгуев М.Д., арх. Росси И.Л.	р.Монастырки наб., 1
Кронверк Петропавловской крепости:	Александровский парк
арсенал, 1849-1860 гг., арх. Таманский П.И.	Александровский парк, 7
гласис, ров и вал, 1706 г., 1752 г., инж. Ганнибал А.П.	
Народный дом, где в мае 1917 г. состоялся 1-й Всероссийский съезд крестьянских депу-татов. Здесь в Оперном зале выступали певцы Собинов Л.В., Шаляпин Ф.И.	Александровский парк, 4
Институт ортопедический:	Александровский парк, 5
главное здание, 1902-1906 гг., арх. Мельцер Р.Ф., худ. Петров-Водкин К.С.	
корпус служебный, 1902-1906 гг., арх. Мельцер Р.Ф.	
корпус хозяйственный с котельной, 1902-1906 гг., арх. Мельцер Р.Ф.	

сад, 1842-1843 гг., арх. Куци А.М., садовый мастер Шредер Ф.И., 1902-1906 гг., арх. Мельцер Р.Ф.	
Могила Антокольского М.М. (1843-1902), скульптора, 1909 г. (надгробие), ск. Гинцбург И.Я., арх. Гевирц Я.Г.	Александровской фермы просп., 66, 66-а, еврейское кладбище
Набережная Английская:	Английская наб. - левый берег р.Большой Невы, от Декабристов пл. до Ново-Адмиралтейского канала
набережная, 1770-1788 гг., арх. Фельтен Ю.М.	
устой береговой Исаакиевского наплавного моста с лестничными спусками, 1819-1821 гг., инж. Бетанкур А.А., инж. Треттер В.	
Дом Лаваль А.Г., 1730-е гг., 1791-1793 гг., арх. Воронихин А.Н., 1806-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж.-Ф., 1945-1952 гг. (реставрация), арх. Ротач А.Л.	Английская наб., 4, Галерная ул., 3
Дом Паскевича Ф.И. с дворовыми флигелями, 1-я пол. XVIII в., 1856-1857 гг., арх. Гедике Р.А., арх. Пель А.Х.	Английская наб., 8, Галерная ул., 7
Дом Нарышкина А.Л. (Воронцовых-Дашковых), 1736-1738 гг., 1770-е гг., XIX в.	Английская наб., 10, Галерная ул., 9
Дом фон Дервиза П.П. (Великого князя Андрея Владимировича) с дворовыми флигелями, 1-я пол. XVIII в., 1889-1890-е гг., арх. Красовский А.Ф.	Английская наб., 28, Галерная ул., 27
Коллегия Иностранных дел (дом Куракина Б.А.), 1750-1760-е гг., арх. Башмаков М.А., 1782-1783 гг., арх. Кваренги Д.	Английская наб., 32 Галерная ул., 31
Дом фон Дервиза С.П. с дворовыми флигелями, 1-я пол. XVIII в., 1868-1871 гг., арх. Миллер Ф.Л., 1885 г., арх. Шрейбер П.П.	Английская наб., 34, Галерная ул., 33, 35
Дом Румянцева Н.П. (Кочубея Е.Л.), 1720-1730-е гг., 1820-е гг., арх. Глинка В.А., ск. Мартос И.П., 1863-1865 гг., арх. Цим И.-А., 1882-1886 гг., арх. Степанов А.А.	Английская наб., 44, Галерная ул., 45
Дом Стенбок-Ферморов (дом Капниста), 1-я треть XVIII в., 1830-е гг.	Английская наб., 50, Галерная ул., 51
Дворец Великого князя Михаила Александровича с дворовыми флигелями, 1-я треть XVIII в., 1870-1874 гг., арх. Рахау К.К., 1910-1913 гг., арх. Мельцер Р.Ф.	Английская наб., 54, Галерная ул., 55
Церковь англиканская Иисуса Христа, 1730-е гг., 1814-1815 гг., арх. Кваренги Д., 1876 г., арх. Болтенгаген Ф.К.: дом жилой корпуса служебные (два) церковь	Английская наб., 56, Галерная ул., 57
Дом Штиглица А.Л. (дворец Великого князя	Английская наб., 68,

Павла Александровича), 1859-1862 гг., арх. Кракау А.И., 1887-1889 гг., арх. Месмахер М.Е.	Галерная ул., 69
Дом фан Гильзе фан дер Пальса Г.Г., 1901-1902 гг., арх. Иогансен В.Ю.: ворота дом жилой ограды (две) службы	Английский просп., 8-10
Здания, где в 1897-1919 гг. находились Высшие курсы физического образования (курсы Лесгафта). Здесь жили и работали: в 1897-1909 гг. - основатель курсов Лесгафт П.Ф., в 1907-1941 гг. - революционер Морозов Н.А., в 1913-1958 гг. - физиолог Орбели Л.А.	Английский просп., 32 Союза Печатников ул., 25-а
Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса, 1907-1917 гг., арх. Галензовский С.П.	Бабушкина ул., 57
Дом, где жили физики: в 1941-1946 гг. - Вавилов С.И., в 1939-1940 гг. - Рождественский Д.С.	Биржевая линия, 4
Дом, где жили: композитор Чайковский П.И. - в 1848-1849 гг.; художники: в 1886-1892 гг. - Беггров А.К., в 1885-1915 гг. - Волков Е.Е., в 1870-1910 гг. - Клодт М.П., в 1869-1887 гг. - Крамской И.Н., в 1897-1910 гг. - Куинджи А.И., в 1888 г. - Мясоедов Г.Г.	Биржевая линия, 18, Биржевой пер., 1, Макарова наб., 10, Волховский пер., 2
Биржа:	Биржевая пл.
биржа, 1805-1816 гг., ск. Камберлен Ж., арх. Тома де Томон Ж.-Ф., 1913-1914 гг., арх. Лидваль Ф.И., арх. Перетяткович М.М.	Биржевая пл., 4
пакгауз северный, 1826-1832 гг., строитель Лукини И.Ф.	Биржевая пл., 6, Макарова наб., 2, Биржевой пр., 2, Тифлисский пер.
пакгауз южный, 1826-1832 гг., строитель Лукини И.Ф., 1910-1915 гг., арх. Марфельд Р.Р.	Биржевая пл., 2, Университетская наб., 1, Таможенный пер., 3, Биржевой пр., 4
Ансамбль Стрелки Васильевского острова:	Биржевая пл., восточный берег Васильевского острова, от Дворцового моста до Биржевого моста
набережная Стрелки Васильевского острова, 1805-1810 гг., инж. Герард И.К., мастер-каменотес Суханов С.К., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	восточный берег Васильевского острова, от Дворцового моста до Биржевого моста
пристань со спусками-пандусами, 1805-1810 гг., инж. Герард И.К., каменотес Суханов С.К., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	набережная Стрелки Васильевского острова
ростральная колонна северная, 1805-1810 гг., ск. Камберлен Ж., ск. Тибо Ж., камено-	Биржевая пл.

тес Суханов С.К., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	
ростральная колонна южная, 1805-1810 гг., ск.Камберлен Ж., ск. Тибо Ж., каменотес Суханов С.К., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	Биржевая пл.
сквер Биржевой, 1895-1896 гг., садовый мастер Визе И.П., 1926 г., арх. Ильин Л.А.	Биржевая пл.
Дом, где 16 октября 1917 г. ЦК РСДРП(б) принял решение о вооруженном восстании	Болотная ул., 13
Евангелическо-лютеранский храм Святой Екатерины:	Большой просп. Васильевского острова, 1, 1-я линия Васильевского острова, 20-а, 20-б, Репина ул., 21
ворота (двое)	Большой просп. Васильевского острова, 1
дом жилой, 1859-1860 гг., арх. Лангваген В.Я., 1946 г., арх. Майзель Ф.З.	Большой просп. Васильевского острова, 1, Репина ул., 21
дом жилой, 1807-1808 гг., строитель Щербаков И.И.	1-я линия Васильевского острова, 20-а
дом пастора, 1783-1784 гг., арх. Жерве А.Л.	Большой просп. Васильевского острова, 1, 1-я линия Васильевского острова, 20-б
храм, 1768-1771 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1902-1903 гг., арх. Маршнер Л.Х.	Большой просп. Васильевского острова, 1
Рынок Андреевский, 1789-1790 гг.	Большой просп. Васильевского острова, 18
Типография Академии наук, 1808-1810 гг., арх. Порто А., 1829-1830 гг., арх. Филиппов Д.Е.: ограда типография	Большой просп. Васильевского острова, 28, 9-я линия Васильевского острова, 12
Дворец культуры им.Кирова С.М., 1930-1937 гг., арх. Козак С.Н., арх. Троцкий Н.А.	Большой просп. Васильевского острова, 83
Церковь Божией Матери Милующей, 1888-1898 гг., арх. Косяков В.А., арх. Пруссак Д.К.	Большой просп. Васильевского острова, 100
Памятник Ленину В.И., 1930 г., ск. Козлов В.В., ск. Крыжановская А.В., ск. Троупянский Я.А., ск. Кумпис Я.А.	Большой просп. Васильевского острова, у дома 55
Памятник публицисту Добролюбову Н.А., 1959 г., ск. Синайский В.А., арх. Сперанский С.Б.	Большой просп. Петроградской стороны, у дома 34-36
"Тучков буян" (склады пеньки), 1763-1772 гг., арх. Ринальди А., инж. Деденев М.А., инж. Дьяков А.А., 1931-1933 гг.	Большой просп. Петроградской стороны, 1-а
Дом Розенштейна К.И., 1913-1914 гг., арх. Белогруд А.Е., 1913-1915 гг., фасады - арх. Розенштейн К.И.	Большой просп. Петроградской стороны, 75

Собор Сампсониевский:	Большой Сампсониевский просп., 39-а, 41
колокольня, 1728-1740 гг.	Большой Сампсониевский просп., 41
могила Волынского А.П. (1689-1740), Еропкина П.М. (1698-1740), Хрущова А.Ф. (1691-1740), участников заговора 1740 г., 1885 г. (надгробие), ск. Опекушин А.М., арх. Щурупов М.А.	Большой Сампсониевский просп., 41, у собора
надгробия, XVIII-XIX вв.	Большой Сампсониевский просп., 41
ограда, 1909 г., арх. Лансере Н.Е.	Большой Сампсониевский просп., 41
сад, XVIII-XIX вв.	Большой Сампсониевский просп., 41
собор, 1728-1740 гг., 1761 г.	Большой Сампсониевский просп., 41
часовня, 1909 г., гражд. инж. Аплаксин А.П.	Большой Сампсониевский просп., 41
"Юбилейный домик", 1909 г., гражд. инж. Аплаксин А.П.	Большой Сампсониевский просп., 39-а
Церковь Покрова Пресвятой Богородицы, 1890-1897 гг., арх. Никонов Н.Н.	Боровая ул., 52-б
Памятник врачу Боткину С.П., 1908 г., ск. Беклемишев В.А.	Боткинская ул., 20
Дом, где жили писатели: в 1843-1845 гг. - Григорович Д.В., в 1842-1846 гг. - Достоевский Ф.М.	Владимирский просп., 11, Графский пер., 10
Дом Корсакова А.И. (Купеческий клуб), 1762-1777 гг., 1826-1828 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й	Владимирский просп., 12
Церковь Владимирская:	Владимирский просп., 20
колокольня, 1783 г., арх. Кваренги Д., 1848 г., арх. Руска А.И.	
ограда, 1853 г.	
сад, 1864 г.	
церковь, 1761-1769 гг., 1780-1783 гг., 1831 г., арх. Мельников А.И.	
часовни (две), 1851-1853 гг.	
Дом, где в 1847-1849 гг. жил писатель Достоевский Ф.М.	Вознесенский просп., 8, Малая Морская ул., 23
Могила Виллие Я.В. (1768-1854), врача	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Гедике Р.А. (1829-1910), архитектора	р.Волковки наб., 1,

	Волковское лютеранское кладбище
Могила Греча Н.И. (1787-1867), писателя и	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Кавоса А.К. (1801-1863), архитектора	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Литке Ф.П. (1797-1882), географа и мореплавателя, 1880-е гг. (надгробие)	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Лунина Н.И. (1853-1937), биохимика и врача	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Раухфуса К.А. (1835-1915), педиатра, 1960-е гг. (надгробие)	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Рупрехта Ф.И. (1814-1870), ботаника	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Рюля И.Ф. (1768-1846), хирурга	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Могила Флорио П.Ф. (1786-1847), хирурга	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Надгробие Остен-Дризенов, 1830-е гг.	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Надгробие Руска М., кон. XVIII в.	р.Волковки наб., 1, Волковское лютеранское кладбище
Дом Яковлевых:	Волховский пер., 1
дом жилой с флигелем, 1770-е гг., 1780-е гг., 1-я четв. XIX в.	
ограда, 1899-1900 гг., арх. Цейдлер В.П.	
сад во дворе, 1900 г.	
сад угловой, 1-я четв. XIX в., 1899 г., арх. Цейдлер В.П.	
Дом Яковлева А.И. (Сюзора П.Ю.), 1770-1790-е гг., 1818-1821 гг., арх. Мельников А.И.	Волховский пер., 3
Вокзал Николаевский (Московский), 1844-1851 гг., арх. Желязевич Р.А., арх. Тон К.А., 1967 г., арх. Кузнецов В.И., инж. Рыбин И.А.	Восстания пл., 2
Дом, где в 1904-1905 гг. жил писатель Горький А.М. и в ноябре-декабре 1905 г. состоялись совещания ЦК РСДРП(б) о вооруженном	Восстания ул., 20, Ковенский пер., 16

восстании в Москве	
Дача Головина:	Выборгская наб., 63
дача, 1823-1824 гг., арх. Шарлемань Л.И.	
сад, 1770-е гг.	
Могила Алексеева В.М. (1881-1951), филолога-китаеведа, 1955 г. (надгробие)	Выборгское шоссе, 106-а, Шуваловское кладбище
Могила Глинки К.Д. (1867-1927), почвоведа	Выборгское шоссе, 106-а, Шуваловское кладбище
Могила Десницкого (Строева) В.А. (1878-1956), литературоведа	Выборгское шоссе, 106-а, Шуваловское кладбище
Могила Курбатова В.Я. (1878-1957), химика, историка искусств	Выборгское шоссе, 106-а, Шуваловское кладбище
Могила Лишева В.В. (1877-1960), скульптора, педагога и Лишевой К.А. (1884-1957), скульптора, 1962 г. (надгробие), ск. Крестовский И.В.	Выборгское шоссе, 106-а, Шуваловское кладбище
Могила Порай-Кошица А.Е. (1877-1949), химика	Выборгское шоссе, 106-а, Шуваловское кладбище
Могила Чернышева В.И. (1867-1949), лингвиста, 1958 г. (надгробие)	Выборгское шоссе, 106-а, Шуваловское кладбище
Дом Кушелева-Безбородко Г.А. (Елисеева А.Г.) с дворовыми флигелями, кон. XVIII в., 1835 г., арх. Скотти И.П., 1857-1862 гг., арх. Генрихсен Р.Р., 1874 г., арх. Бенуа Н.Л., 1893-1894 гг., арх. Гаммерштедт А.К.	Гагаринская ул., 1, Кутузова наб., 24
Дворец Кушелева-Безбородко Н.А. (Юрьевской Е.М.) с дворовыми флигелями, кон. XVIII в., 1857-1862 гг., арх. Шмидт Э.А.	Гагаринская ул., 3
Дворец Бобринских:	Галерная ул., 58-60, Адмиралтейского канала наб. 33, Ново-Адмиралтейского канала наб., 6
дворец с двумя флигелями, сер. XVIII в., 1792-1796 гг., арх. Руска Л., 1822-1825 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й	
ограда, кон. XVIII-нач. XIX в.	Адмиралтейского канала наб., 33
ограда с бюстами, 2-я пол. XVIII в., кон.1960-х - нач. 1970-х гг. (воссоздание)	Ново-Адмиралтейского канала наб., 6
ограда с воротами, 1792-1796 гг., арх. Руска Л.	Галерная ул., 58-60
павильон садовый, 1792-1796 гг., арх. Руска Л.	Ново-Адмиралтейского канала наб., 6
сад, XVIII-XIX вв.	Адмиралтейского канала наб., 33, Ново-Адмиралтейского канала наб., 6
Чесменский дворец с флигелями, 1774-1777	Гастелло ул., 15

гг., арх. Фельтен Ю.М., 1832-1834 гг., арх. Штауберт А.Е.	
Усадьба Орловых-Денисовых, арх. Горностаев А.М.:	Главная ул., 32
дом жилой, 1839-1841 гг.	
парк с прудами, 2-я четв. XIX в.	
плотина, 2-я четв. XIX в.	
Дом Домонтовичей, 1-я четв. XIX в.	Гороховая ул., 66
Дом, где жили: в 1912-1936 гг. - путешественник Грум-Гржимайло Г.Е., в 1914-1922 гг. - певец Шаляпин Ф.И.	Графтио ул., 2-б
Дом, где жили: в декабре 1905 г. - Ленин В.И. и Крупская Н.К., в 1919-1936 гг. - писатель Тынянов Ю.Н.	Греческий просп., 15, 5-я Советская ул., 8
Набережные и мосты Екатерининского канала (ныне канал Грибоедова):	канал Грибоедова - по обоим берегам, от р.Мойки до р. Фонтанки
мост Аларчин, 1783-1785 гг., 1906-1907 гг., инж. Берс В.А., инж. Пшеницкий А.П., 1953 г. (реставрация), арх. Ротач А.Л.	через канал Грибоедова по Английскому просп.
мост Банковский с грифонами, 1825-1826 гг., ск. Соколов П.П., инж. Треттер В., 1951-1952 гг. (реставрация), арх. Ротач А.Л., инж. Степанов П.П.	через канал Грибоедова напротив д.30
мост Демидов, 1834-1835 гг., инж. Адам Е.А., инж. Базен П.П., 1954-1955 гг. (реставрация), арх. Ротач А.Л.	через канал Грибоедова по Гривцова пер.
мост Казанский, 1765-1766 гг., строитель-инж. Голенищев-Кутузов И.М., 1805-1806 гг., арх. Руска Л.	через канал Грибоедова по Невскому проспекту
мост Каменный, 1776 г., строитель-инж. Борисов И.Н.	через канал Грибоедова по Гороховой ул.
мост Львиный, 1825-1826 гг., ск. Соколов П.П., инж. Треттер В., 1954 г. (реставрация), арх. Ротач А.Л.	через канал Грибоедова напротив Малой Подъяческой ул.
мост Мало-Калинкин, 1783 г., строитель-инж. Борисов И.Н., 1907-1908 гг., 1952 г. (реставрация), арх. Ротач А.Л.	через канал Грибоедова у его впадения в р.Фонтанку
мост Пикалов, 1783-1785 гг., 1905 г., 1953 г. (реставрация), арх. Ротач А.Л., 1984 г. (реставрация), инж. Соболев Л.Н., инж. Шипов Р.Р.	через канал Грибоедова по Крюкова канала наб.
набережные Екатерининского канала со съездами и спусками, 1764 -1790 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., строитель Борисов И.Н., строитель-инж. Голенищев-Кутузов И.М., строитель-инж. Модерах К.Ф., 1954 - 1956 гг. (реконструкция)	по обоим берегам канала Грибоедова, от р.Мойки до р.Фонтанки

Собор Воскресения Христова ("Спас на крови"):	канала Грибоедова наб., 2-а
ограда, 1903-1907 гг., арх. Парланд А.А.	
собор, 1883-1907 гг., арх. Парланд А.А., мозаичист Фролов А.А., мозаичист Фролов В.А., худ. Васнецов В.М., худ. Нестеров М.В.	
часовня с ризницей, 1906-1907 гг., арх. Парланд А.А.	
Первое Санкт-Петербургское Общество взаимного кредита:	канала Грибоедова наб., 13
главный дом, 1888-1890 гг., арх. Сюзор П.Ю., ск. Иенсен Д.И., ск. Опекушин А.М.	
флигель, 1901 г., арх. Сюзор П.Ю.	
Первое общественное собрание (Екатерининское), 1904-1906 гг., арх. Мунц О.Р., строитель воен. инж. Смирнов Н.В.	канала Грибоедова наб., 88 - 90, Средняя Подьяческая ул., 2
Усадьба Демидовых:	Гривцова пер., 1, Казанская ул., 29, Гривцова пер., 5, р.Мойки наб., 64
главный дом, 1757-1759 гг., арх.Чевакинский С.А., 1810-е гг., 1870 гг., гражд. инж. Гешвенд А.Р.	Гривцова пер., 1, р.Мойки наб., 64, лит.А2, А3, А6, А7, А8, А9
дом Демидова П.Г., сер. XVIII в., 1873 г., арх. Гедике Р.А.	Гривцова пер., 1
кегельбан, 1886 г., гражд. инж. Гешвенд А.Р.	Гривцова пер., 1, лит.А5
сад, XVIII-XIX вв.	Гривцова пер., 1
флигели (два) главного дома, сер. XVIII в.	Гривцова пер., 1
Русское Географическое Общество, 1907-1909 гг., арх. Барановский Г.В.	Гривцова пер., 10
Летний сад:	Дворцовая наб., Лебяжьего канала наб., р.Фонтанки наб., р.Мойки наб.
боскет "Крестовое гульбище" с фонтаном (фундаменты), 1720 г., 1786 г. (засыпан)	боскет у Главной аллеи
бюст Александра Македонского 1719-1720 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, первая площадка
бюст "Амазонка", нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
бюст "Аполлон", нач. XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	партер, южная часть
бюст Аристотеля, нач. XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	партер, северная часть
бюст вельможи, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	партер, южная часть

бюст Веспасиана, нач. XVIII в., ск. Пенсо Ф. (Кабианка), сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
бюст Гераклита, нач. XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	партер, северная часть
бюст "Двуликий Янус", кон. XVIII в.	партер, северная часть
бюст Демокрита, нач. XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	партер, северная часть
бюст "День", нач. XVIII в., ск. Тарсиа А., сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
бюст Диогена, нач. XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	партер, северная часть
бюст женщины в розовой драпировке, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	партер, южная часть
бюст женщины в серой драпировке, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
бюст "Изобилие", 1719-1720 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
бюст Камиллы, 1719-1720 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
бюст Коринны, нач. XVIII в., 1748 г. (постамент)	Главная аллея, четвертая площадка
бюст курфюрста Бранденбургского, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	партер, южная часть
бюст курфюрстины Бранденбургской, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
бюст Марии-Казимиры, кон. XVII в., сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
бюст "Марс", нач. XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
бюст Марцелла, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
бюст Марции Фурниллы, 1716-1717 гг., ск. Пенсо Ф. (Кабианка), сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, первая площадка
бюст Мидаса, нач. XVIII в., ск. Маринали О., 1748 г. (постамент)	Главная аллея, четвертая площадка
бюст "Мир", 1719-1720 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, первая площадка
бюст молодой женщины (римлянки), 1719 - 1720 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	партер, южная часть
бюст молодой женщины (римлянки), нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
бюст Нерона, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея

бюст "Осень", 1716-1717 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	партер, южная часть
бюст Петронии Примы, 1716-1717 гг., сер. XVIII в. (постамент)	аллея Росси
бюст римлянки в чалме, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
бюст римского императора, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
бюст Сенеки, нач. XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	партер, северная часть
бюст "Сивилла Самосская", 1716-1717 гг., ск. Модоло Б., сер. XVIII в. (постамент)	Невская аллея
бюст "Сивилла Эритрейская", 1716-1717 гг., ск. Модоло Б., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
бюст "Скоротечность жизни", нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
бюст Скрибонии, 1716-1717 гг., сер. XVIII в. (постамент)	аллея Росси
бюст "Солнце", 1716-1717 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, четвертая площадка
бюст Тиберия, 1716-1717 гг. ск. Пенсо Ф. (Кабианка), сер. XVIII в. (постамент)	Невская аллея
бюст Тита, 1716-1717 гг., ск. Пенсо Ф. (Кабианка), сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
бюст Траяна, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Невская аллея
бюст "Флора", нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
бюст "Чистота", нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
бюст Эскулапа, нач.XVIII в., ск. Маринали О., сер. XVIII в. (постамент)	партер, северная часть
бюст Юлия Цезаря, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, первая площадка
бюст юноши, 1719- 1720 гг., ск. Баратта П., сер. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, четвертая площадка
бюст юноши, нач. XVIII в., сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
бюст Яна Собесского, кон. XVII в., сер. XVIII в. (постамент)	Дворцовая аллея
ваза, 1839 г. (под руководством Экстрема И.Э.), ск. Демут-Малиновский В.И. (поста-мент)	у Карпиева пруда
вазы (две), 1827 г., арх. Шарлемань Л.И.	у Кофейного домика

гаванец (фундаменты), 1705 г., 1780 г. (засыпан)	р.Фонтанки наб., у южного фасада Летнего дворца
каскад "Амфитеатр" (фундаменты), 1734 - 1736 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1786 г. (засыпан)	большой партер у Лебяжьего канала, аллея Росси
каскад Дельфиновый (фундаменты), 1718 - 1720 гг., арх. Пино Н., 1786 г. (засыпан)	боскет у Главной аллеи перед Чайным домиком
Кофейный домик, 1714-1723 гг. (грот), арх. Маттарнови Г.-И., арх. Микетти Н., 1826 г., арх. Росси К.И., ск. Демут-Малиновский В.И.	р.Фонтанки наб.
Летний дворец Петра I, 1710-1714 гг., арх. Трезини Д., арх. Шлютер А.	р.Фонтанки наб.
ограда, 1771-1784 гг., арх. Егоров П.Е., арх. Фельтен Ю.М., 1830 г., арх. Шарлемань Л.И., 1931 г. (звено на месте главных ворот)	Дворцовая наб.
ограда, 1826 г., 1829 г., арх. Шарлемань Л.И.	р.Мойки наб.
оранжерея Большая (фундаменты), 1715 г., арх. Шлютер А., 1786 (засыпаны)	газон у Главной аллеи, часть территории хозяйственного двора
палаты Новые (Летний дворец Екатерины I) (фундаменты), 1721-1723 гг., арх. ван Звитен С. 1778 г. (засыпаны)	Лебяжьего канала наб., Дворцовая аллея
памятник баснописцу Крылову И.А., 1855 г., ск. Клодт П.К., худ. Агин А.А.	Дворцовая наб., Лебяжьего канала наб., р.Фонтанки наб., р.Мойки наб.
пруд Карпиев, 1714-1716 гг., 1961- 1962 гг.	южная часть сада
пруд Менажерийный (Птичий) (фундаменты), 1719 г., Петр I (замысел), мастер Фонармус Т., 1786 г. (засыпан)	боскет у Главной аллеи
птичий двор с павильоном "Голубятня" и фонтаном (фундаменты), 1719 г., арх. Маттарнови Г.-И., 1786 г. (засыпаны)	боскет у Главной аллеи
сад, 1704-1730-е гг., Петр I (план), арх. Земцов М.Г., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Матвеев И.М., арх. Растрелли Ф.-Б., садовый мастер Роозен Я., садовый мастер Сурмин И.	Дворцовая наб., Лебяжьего канала наб., р.Фонтанки наб., р.Мойки наб.
скульптурная группа "Амур и Психея", кон. XVII в., ск. Картари Д., 1967 г. (постамент)	Лебяжий канал, каменная терраса
скульптурная группа "Мир и Победа" ("Ништадтский мир"), 1723 -1725 гг., ск. Баратта П., 1967 г. (постамент)	партер у северного фасада дворца
скульптурная группа "Сатир и вакханка", кон. XVIII в.	партер, южная часть
скульптурная группа "Похищение сабинянки" (две), сер. XVIII в., 1835 г. (постамент), арх. Виллерс П.Л.	Школьная аллея

статуя "Аврора", 1716-1717 гг., ск. Бонацца Д., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, четвертая аллея
статуя "Антиной", 1720-1722 гг., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Аполлон Бельведерский" (копия с оригинала ск. Леохара), XIX в., 1835 г. (постамент), арх. Виллерс П.Л.	Главная аллея
статуя "Архитектура", 1720-1722 гг., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
статуя "Беллона", около 1720 г., ск. Тальяпьетра А., кон. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
статуя "Вакх", нач. XVIII в., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Вертумн", 1716-1717 гг., ск. Пенсо Ф. (Кабианка), нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
статуя "Диана" (копия с оригинала Леохара), кон. XVIII в., 1835 г. (постамент), арх. Виллерс П.Л.	Главная аллея
статуя "Евтерпа", 1720-1722 гг., ск. Гропелли Д., ск. Гропелли П., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Женщина с гирляндой роз", нач. XVIII в., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Закат", 1716-1717 гг., ск. Бонацца Д., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, четвертая площадка
статуя "Искренность", 1716-1717 гг., ск. Гропелли М., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, третья площадка
статуя "Истина", 1716-1717 гг., ск. Гропелли М., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, третья площадка
статуя "Красота", нач. XVIII в., ск. Зорзони Д., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Милосердие", 1719 г., ск. Баратта П., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, третья площадка
статуя "Минерва", кон. XVII в., ск. Квеллинус Т., кон. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
статуя "Мореплавание", 1720-1722 гг., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
статуя "Немезида", 1716-1717 гг., ск. Тарсиа А., кон. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, первая площадка
статуя "Нереида", 1716-1717 гг., ск. Корradини А., сер. XX в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Нимфа воздуха", 1716 -1717 гг., ск. Гропелли Д., ск. Гропелли П., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Нимфа" ("Флора"), кон. XVII в., ск. Квеллинус Т., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея

статуя "Ночь", 1716-1717 гг., ск. Бонацца Д., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, четвертая площадка
статуя "Полдень", 1716-1717 гг., ск. Бонацца Д., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, четвертая площадка
статуя "Помона", 1716-1717 гг., ск. Пенсо Ф. (Кабианка), нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
статуя "Правосудие", 1719 г., ск. Баратта П., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, третья площадка
статуя "Рок", 1716-1717 гг., ск. Тарсиа А., кон. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, первая площадка
статуя "Сатурн", 1716-1717 гг., ск. Пенсо Ф. (Кабианка), кон. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
статуя "Сивилла Дельфийская", 1719 г., ск. Бонацца Д., ск. Бонацца Т., кон. XVIII в. (постамент)	Невская аллея
статуя "Сивилла Европейская", 1716 -1717 гг., ск. Зорзони Д., кон. XVIII в. (постамент)	Невская аллея
статуя "Сивилла Ливийская", 1716 -1717 гг., ск. Зорзони Д., кон. XVIII в. (постамент)	Невская аллея
статуя "Слава", 1719 г., ск. Баратта П., кон. XVIII в. (постамент)	Главная аллея
статуя "Сладострастие", 1720 -1722 гг., 1749 г. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Талия", 1718-1719 гг., ск. Гропелли Д., ск. Гропелли П., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Терпсихора", 1720 -1722 гг., ск. Гропелли Д., ск. Гропелли П., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя "Флора", 1716-1717 гг., ск. Мейринг Г., нач. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
статуя "Церера", кон. XVII в., ск. Квеллинус Т., кон. XVIII в. (постамент)	Главная аллея, вторая площадка
статуя "Юность", 1720-1722 гг., ск. Тарсиа А., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
статуя юноши, нач. XVIII в., кон. XVIII в. (постамент)	Школьная аллея
терраса, 1799 г., арх. Пильников Г.П.	Лебяжий канал
треножники чугунные с вазой (четыре), 1820-е гг., арх. Росси К.И.	Лебяжий канал, на каменной террасе
фонтан (фундаменты), 1706-1708 гг., 1786 г. (засыпан)	Главная аллея, первая площадка
фонтан (фундаменты), 1706-1708 гг., 1786 г. (засыпан)	Главная аллея, третья площадка

фонтан (фундаменты), нач. 1720-х гг., 1786 г. (засыпан)	у каменной террасы на Лебяжьем канале
фонтан Гербовый (фундаменты), 1720 г., арх. Микетти Н., 1786 г. (засыпан)	Главная аллея, вторая площадка
фонтан "Коронный" (фундаменты), 1730-е гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1786 г. (засыпан)	большой партер у Лебяжьего канала
фонтан "Ла-Коста" (фундаменты), нач. 1720-х гг., 1786 г. (засыпан)	газон перед Кофейным домиком
фонтан "Нарцисс" (фундаменты), нач. 1720-х гг., 1786 г. (засыпан)	боскет у Летнего дворца
фонтан Нишельный круглый в садовом лабиринте, 1720-е гг., арх. Земцов М.Г., 1786 г. (засыпан)	боскет у Лебяжьего канала
фонтан Нишельный фигурный в садовом лабиринте, 1720-е гг., арх. Земцов М.Г., 1786 г. (засыпан)	боскет у Лебяжьего канала
фонтан "Пирамида" (фундаменты), 1723 г., 1728 г. (перестройка), арх. Земцов М.Г., 1786 г. (засыпан)	Главная аллея, четвертая площадка
фонтан "Фаворитка" (фундаменты), 1725-1727 гг., арх. Земцов М.Г., 1786 г. (засыпан)	газон перед Кофейным домиком
Чайный домик, 1827 г., арх. Шарлемань Л.И., 1981-1983 гг. (восстановление)	к югу от Летнего дворца
Набережная Дворцовая, 1763-1773 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Росси И.Л., арх. Фельтен Ю.М.:	Дворцовая наб. - левый берег р.Невы, от Троицкого моста до Дворцового моста
набережная	
спуски лестничные	
Дом Бецкого И.И. (принца Ольденбургского П.Г.), 1784-1787 гг., 1830-е гг., при участии арх. Стасова В.П.	Дворцовая наб., 2, Миллионная ул., 1, Лебяжьей канавки наб.
Дом Гротена Ф. (Салтыкова Н.И.), 1784-1788 гг., арх. Кваренги Д., 1818-1823 гг., 1843-1844 гг., арх. Боссе Г.Э., 1881 г., арх. Лоренцен К.И.	Дворцовая наб., 4, Миллионная ул., 3, Суворовская пл.
Особняк Громова И.Ф. (Ратькова-Рожнова В.А.):	Дворцовая наб., 8, Миллионная ул., 7, Мраморный пер.
дом жилой, 1720-е гг. (дворец Кантемира Д.К.), арх. Растрелли Ф.-Б., нач. XIX в., арх. Руска Л., 1875 г., арх. Рахау К.К.	Дворцовая наб., 8
дом жилой, 1867 г., арх. Фонтана Л.Ф., 1877 г., арх. Рахау К.К.	Мраморный пер.
дом жилой (с дворовыми флигелями), 1876 г., арх. Рахау К.К.	Миллионная ул., 7
Дворец Великого князя Михаила Николаевича (Ново-Михайловский), 1857-1861 гг., арх.	Дворцовая наб., 18, Миллионная ул., 19

Штакеншнейдер А.И., ск. Иенсен Д.И.	
Дворец Великого князя Владимира Александровича, 1867-1872 гг., арх. Резанов А.И., ск. Адт Н.И., ск. Шварц П.И., 1880-1893 гг., арх. Месмахер М.Е.	Дворцовая наб., 26, Милли-онная ул., 27
Зимний дворец и Эрмитаж:	Дворцовая наб., 32, 34, 36, 38, Дворцовая пл., Дворцовый пр., Зимней канавки наб., 1, 2, Миллионная ул., 35, 37
Большой (Старый) Эрмитаж, 1771-1787 гг., арх. Фельтен Ю.М., ск. Гордеев Ф.Г., 1851-1860 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Дворцовая наб., 34, Зимней канавки наб., 1
Зимний дворец, 1754-1762 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., ск. Дункер И.Ф., 1762-1795 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Кваренги Д., арх. Фельтен Ю.М., 1818-1837 гг., арх. Брюллов А.П., арх. Монферран О., арх. Росси К.И., 1838-1839 гг. (восстановление после пожара), арх. Брюллов А.П., арх. Стасов В.П., 2-я пол. XIX-нач. XX в., арх. Боссе Г.Э., арх. Горностаев Н.А., арх. Крамской Н.И., арх. Красовский А.Ф., арх. Шрейбер В.А., арх. Штакеншнейдер А.И., 1892-1902 гг., ск. Попов М.П.	Дворцовая наб., 38
Малый Эрмитаж, 1764-1775 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Фельтен Ю.М., 1840-1844 гг., арх. Стасов В.П., 1850-1858 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Дворцовая наб., 36, Милли-онная ул., 37
Новый Эрмитаж, 1783-1792 гг., арх. Кваренги Д., 1842-1851 гг., арх. фон Кленце Л., арх. Стасов В.П., арх. Ефимов Н.Е., ск. Иенсен Д.И., ск. Теребенев А.И., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Клейн К.А., ск. Логановский А.В., ск. Реймерс И.И., ск. Свинцов П.В., ск. Токарев Н.А., ск. Устинов Н.А.	Миллионная ул., 35, Зимней канавки наб., 1
сад с фонтаном, 1896-1901 гг., садовый мастер Куфальд Р., арх. Шмелинг Р.Г., 1925 -1926 гг., арх. Катонин Е.И.	Дворцовая наб., Дворцовый пр., Дворцовая пл., у Зимнего дворца
Эрмитажный театр, 1783-1787 гг., арх. Ква-ренги Д.	Дворцовая наб., 32, Зимней канавки наб., 2
Александровская колонна, 1830-1834 гг., арх. Монферран О., ск. Леппе И., ск. Орловский Б.И., ск. Свинцов П.В., худ. Скотти Д.-Б.	Дворцовая пл.
Штаб Гвардейского корпуса, 1837-1843 гг., арх. Брюллов А.П.	Дворцовая пл., 2 - 4, Миллионная ул., 40
Главный штаб и Министерства, 1819-1829 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1845-1846 гг., арх. Черник И.Д.	Дворцовая пл., 6, 8, 10, Невский просп., 2, Большая Морская ул., 1, 2, р.Мойки наб., 39 - 47
Памятник императору Петру I ("Медный всадник"), 1782 г., ск. Гордеев Ф.Г., ск. Колло М.-А., ск. Фальконе Э.-М., арх.	Декабристов пл.

Фельтен Ю.М., литейный мастер Хайлов Е.М.	
Сенат и Синод, 1829-1836 гг., арх. Росси К.И., арх. Штауберт А.Е., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Леппе И., ск. Пименов Н.С., ск. Пименов С.С., ск. Свинцов П.В., ск. Токарев Е.А., ск. Соколов П.П., ск. Устинов Н.А.	Декабристов пл., 1, 3, Английская наб., 2, Галерная ул., 1, 2, Конногвардейский бульв., 1
Дом, где в 1912-1921 гг. жил поэт Блок А.А.	Декабристов ул., 57, р.Пряжки наб., 22 - 24
Собор Князь-Владимирский:	Добролюбова просп., Блохина ул., 26, Большой просп. Петроградской стороны, Храмов пер.
сад, 1873 г.	Блохина ул., 26, Большой просп. Петроградской стороны, Добролюбова просп., Храмов пер.
сквер, 1875-1876 гг.	Большой просп. Петроградской стороны, Добролюбова просп., Храмов пер.
собор, 1741-1772 гг., арх. Земцов М.Г., арх. Трезини П.А., арх. Ринальди А., 1783-1789 гг., арх. Старов И.Е.	Блохина ул., 26
часовня Святого Благоверного князя Александра Невского, 1882-1883 гг., арх. Ковригин Н.Н.	Большой просп. Петроградской стороны, Добролюбова просп.
Дом, где в 1846 г., 1878-1881 гг. жил писатель Достоевский Ф.М.	Достоевского ул., 2, Кузнечный пер., 5
Дума городская с башней, 1752-1753 гг., 1799-1804 гг., арх. Феррари Д., 1848-1852 гг., арх. Ефимов Н.Е., 1913-1914 гг., арх. Кенель А.В.	Думская ул., 1 - 3, Невский просп.
Ансамбль Елагина острова:	Елагин остров, 4
ваза, сер. XIX в.	центральная аллея парка
ваза с барельефом, 1-я пол. XIX в., 1935 г.	центральная аллея парка
ваза с рельефом, 1-я пол. XIX в., 1935 г.	центральная аллея парка
гауптвахта, 1822 г., арх. Росси К.И., 1828 г., арх. Шарлемань Л.И., 1886-1888 гг. (перестройка), арх. Семенов А.И.	юго-восточнее Елагина дворца
гидросистема с сооружениями, девять прудов с протоками, три шандора, пятнадцать мостов, кон. XVIII-XX вв.	парк Елагина острова
дом садовника Бука П., 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	севернее Елагина дворца
дом смотрителя (фрейлинский), 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	западнее Елагина дворца
дом смотрителя и гоф-фурьера, 2-я пол. XIX в.	северо-западнее Елагина дворца

Елагин дворец, 1780-е гг., 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1952-1960 гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
кладовые (дом служителей), 2-я треть XIX в.	западнее Елагина дворца
корпус конюшенный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., кон. XIX - нач. XX вв.	западнее Елагина дворца
корпус кухонный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	северо-западнее Елагина дворца
оранжерея, 1819-1821 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	северо-западнее Елагина дворца
павильон музыкальный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	юго-восточнее Елагина дворца
павильон на острове, посл. четв. XVIII в., 1-я четв. XIX в.	3-й Южный пруд
павильон с гранитной пристанью, 1821-1822 гг., арх. Росси К.И.	северо-восточнее Елагина дворца
парк, 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 1932 г., арх. Катонин Е.И.	Елагин остров
пристань со львами, XVIII в. (скульптуры львов), 1926 г., арх. Ильин Л.А.	
скульптура "Геракл Фарнезский", 1-я треть XIX в. (с оригинала ск. Гликона), мастерская Трискорни П., 1936 г.	мыс 4-го Южного пруда
скульптура "Девушка, идущая по буму", 1936 г., ск. Янсон-Манизер Е.А.	кухонный дворик
статуя "Вакх с флейтой", XIX в., ск. Гейс М., 1936 г.	у дома смотрителя
статуя "Галина Уланова", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г.	центральная аллея парка
статуя "Дискобол", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г.	центральная аллея парка
статуя "Метательница диска", 1935 г., ск. Янсон-Манизер Е.А.	центральная аллея парка
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг., - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал", 1966 г., арх. Майофис С.Г.	Маршала Жукова просп. (напротив дома 38, корп.1 по Стойкости ул.)
Дом, где в 1863-1870 гг. жил физиолог Сеченов И.М.	Жуковского ул., 10, Чехова ул., 2
Дом, где в 1893-1908 гг. жил композитор Римский-Корсаков Н.А.	Загородный просп., 28
Вокзал Витебский:	Загородный просп., 52
вокзал, 1902-1904 гг., арх. Бржозовский С.А., гражд. инж. Минаш С.И.	

дебаркадер, 1904 г., арх. Бржозовский С.А.	
павильон Императорский, 1900-1901 гг., арх. Бржозовский С.А.	
подпорная стенка Императорской платформы с двумя лестницами и фонтаном, 1901-1904 гг., арх. Бржозовский С.А., 1950 г. (реконструкция)	
центральный пост, 1900-е гг., арх. Бржозовский С.А.	
Канцелярия Военно-походная, 1807 г.	Захарьевская ул., 17
Петропавловская крепость:	о.Заячий, Петропавловская крепость
архивы Военного министерства, 1892-1895 гг., инж. Каменев Ф.Я.	Петропавловская крепость, 14
баня во дворе тюрьмы, последняя треть XIX в.	Трубецкой бастион
бастион Головкин, 1703 г., 1707-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1830-1831 гг., 1840-1860-е гг.	
бастион Государев, 1703 г., 1717-1734 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1840-1860 гг.	
бастион Зотов, 1703 г., 1708-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Д., арх. Трезини Д., 1832 г.	
бастион Меншиков, 1703 г., 1706-1709 гг., арх. Трезини Д., 1729-1730 гг., 1829-1830 гг., 1840-1860-е гг.	
бастион Нарышкин, 1703 г., 1725-1728 гг., арх. Трезини Д., 1780-1782 гг., 1840-1890-е гг.	
бастион Трубецкой, 1703 г., 1708-1710 гг., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1869-1870 гг.	
башня флажная, 1731-1733 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1774 г.	Нарышкин бастион
ботардо (четыре), 1740 г., воен. инж. Миних Б.-Х., 2-я пол. XVIII в.	у шпицов Трубецкого, Государева, Меншикова, Зотова бастионов
"Ботный домик", 1762-1765 гг., арх. Вист А.Ф., 1822 г., ск. Токарев Н.А., 1891 г., ск. Иенсен Д.И.	Петропавловская крепость, 21
ворота Васильевские, 1729-1730 гг., 1792-1794 гг., воен. инж. де Ранкур Ф.О., 1874 г., 1952-1953 гг. (воссоздание), арх. Кадринский А.А.	Васильевская куртина
ворота Кронверкские, 1709 г., 1826 г.	Кронверкская куртина
ворота Невские, 1710 г., 1748 г., 1784-	Невская куртина

1787 гг., арх. Львов Н.А.	
ворота Никольские, 1730 г., 1792-1794 гг., воен. инж. де Ранкур Ф.О., 1874 г., арх. Карбоньер А.А.	Никольская куртина
ворота Петровские, 1703 г., 1708-1718 гг., арх. Трезини Д., ск. Оснер Г.К., ск. Пино Н., 1720-е гг., литейный мастер Вассу Ф.П.	
гауптвахта обер-офицерская, 1748-1749 гг., 1907 г., воен. инж. Асмус В.Ф., воен. инж. Балбашевский И.Л.	Петропавловская крепость, 3
главное казначейство, 1800 г., 1837-1838 гг., арх. Гальберг И.И., 1930-е гг.	Петропавловская крепость, 11
дом для высших чинов архивов Военного министерства, 1896-1897 гг., воен. инж. Каменев Ф.Я.	Петропавловская крепость, 15
дом комендантский, 1743-1746 гг., инж.-строитель де Марин Ж., арх. Трезини Д. (проект), 1874 г., 1892 г.	Петропавловская крепость, 4
дом обер-офицерский, 1751 г., 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 6
дом плац-майорский, 1758 г., 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 5
дом фондовых капиталов, 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 18
дом церковный, 1900-1905 гг., арх. Бенуа Л.Н.	Петропавловская крепость, 7
дом штаб-офицерский, 1882 г.	Петропавловская крепость, 8
домик у фондовых капиталов, 1908 г.	Петропавловская крепость, 19
инженерный дом, 1748-1749 гг., 1960-е гг., арх. Бенуа И.Н.	Петропавловская крепость, 2
кавальер Анны Иоанновны, 1705 г., 1730-1733 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., 1836-1837 гг.	Петропавловская крепость, 17, Головкин бастион
каретник, 1846 г.	Петропавловская крепость, 4-б
кладбище комендантское, XVIII - нач. XX вв.	у восточного фасада Петропавловского собора
куртина Васильевская, 1703 г., 1707-1710 гг., арх. Трезини Д., 1830-е гг., 2-я пол. XIX в., 1905 г.	
куртина Екатерининская, 1703 г., 1710-1727 гг., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1870-1890-е гг.	
куртина Кронверкская, 1703 г., 1708-1709 гг., арх. Трезини Д., 1829-1830 гг., 1860-1890-е гг.	
куртина Невская, 1703 г., 1728-1735 гг.,	

воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1870-1890-е гг.	
куртина Никольская, 1703 г., 1729-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1832-1912 гг.	
куртина Петровская, 1703 г., 1717-1719 гг., арх. Трезини Д., 1828-1829 гг., 1907-1909 гг.	
монетный двор, 1800-1805 гг., арх. Порто А., 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.	западная часть крепости
пристань Невская (Комендантская), 1-я треть XVIII в., 1766 г., 1774-1777 гг., инж. Томилин Р.Т., инж. Муравьев Н.И.	у Невских ворот
равелин Алексеевский с двумя воротами, 1733-1740 гг., воен. инж. Миних Б.-Х.	о.Заячий, западная часть
равелин Иоанновский с воротами, 1731-1740 гг., воен. инж. Миних Б.-Х.	о.Заячий, восточная часть
сад при великокняжеской усыпальнице, XIX - нач. XX вв.	
сад у архива Военного министерства, кон. XIX в.	Петропавловская крепость, 14
садик во дворе тюрьмы, посл. треть XIX в.	Трубецкой бастион
сквер на "Плясовом поле", 1950-е гг.	севернее обер-офицерской гауптвахты
скверы западного, северного и южного берегов Заячьего острова, кон. XIX в. - 1950-е гг.	
собор Петропавловский, 1712-1733 гг., арх. Трезини Д., 1722-1729 гг., арх. Зарудный И.П., 1756-1780 гг. (восстановлен с изменениями), 1857-1858 гг., инж. Журавский Д.И. Здесь захоронены российские императоры.	Петропавловская крепость, 1
тюрьма Трубецкого бастиона, 1870-1872 гг., инж. Андреев К.П., инж. Пасыпкин А.М.	
усыпальница великокняжеская с оградой перед царским подъездом, 1896-1908 гг., арх. Бенуа Л.Н., арх. Гримм Д.И., арх. Томишко А.О., мозаичист Фролов В.А., худ. Харламов Н.Н.	
флигель обер-офицерский лейб-гвардии стрелкового полка, 1897-1900 гг., воен. инж. Асмус В.Ф.	Петропавловская крепость, 13
флигель штаб-офицерский, 1906-1908 гг., худ. Бенуа Л.Н.	Петропавловская крепость, 10
хранилище мер и весов (Офицерское собрание), 1838-1841 гг., арх. Куци А.М., 1879 г., 1897 г., арх. Асмус В.Ф.	Петропавловская крепость, 9

цейхгауз артиллерийский, 1801-1802 гг., инж. Брискорн А.	Петропавловская крепость, 12
Набережные и мосты Зимней канавки:	Зимней канавки наб. - по обоим берегам, от Дворцовой наб. до р.Мойки наб.
мост Зимний, 1768 г., арх. Росси И.Л., строитель Насонов Т.И., 1783 г., строитель Насонов Т.И.	через Зимнюю канавку по Миллионной ул.
мост Эрмитажный, 1763-1766 гг., 1934 г., арх. Дмитриев К.М., инж. Саперштейн А.Д.	через Зимнюю канавку по Дворцовой наб.
набережные с решетками и спусками, 1718-1719 гг., подрядчик Озеров В., 1782-1784 гг., ск. Дункер И.Ф.	
Ансамбль улицы Зодчего Росси:	Зодчего Росси ул., 1-3, 2, Островского пл., 6, 11, Ломоносова пл., 1, 2, 4, Торговый пер., 2
дирекция императорских театров, 1828-1834 гг., арх. Гальберг И.И., арх. Глинка В.А., арх. Росси К.И., 1836 г., арх. Кавос А.К.	Зодчего Росси ул., 2, Островского пл., 6, Ломоносова пл., 4
министерство народного просвещения, 1828-1839 гг., арх. Глинка А.Ф., арх. Росси К.И., арх. Руска Ф.И., арх. Щедрин А.Ф.	Зодчего Росси ул., 1 - 3, Островского пл., 11, Ломоносова пл., 1, 2, Торговый пер., 2
Дом, где 30 июля 1917 г. заседал VI съезд РСДРП(б)	Ивана Черных ул., 23
Собор Троицкий (Измайловский):	Измайловский просп., 4-а, 7-а
ограда, 1835 г.	
сад, XIX в.	
собор, 1828-1835 гг., ск. Гальберг С.И., арх. Стасов В.П., 1952-1956 гг. (реставрация), арх. Греков Д.И., арх. Толстов М.И., арх. Толстова Г.С.	
часовня, 1894 г., гражд. инж. Кондратьев С.П.	
Дворец Великого князя Михаила Павловича (Русский музей Императора Александра III):	Инженерная ул., 2, 4, 4-а, Садовая ул., 1
корпус главный Русского музея, 1819-1825 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1895-1897 гг., арх. Свиньин В.Ф.	Инженерная ул., 4
корпус западный Русского музея, 1914-1919 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Овсянникова С.И.	Инженерная ул., 2 - 4
корпус Этнографического отдела Русского музея (Этнографический музей), 1900-1911 гг., арх. Свиньин В.Ф., ск. Харламов М.Я., ск. Громов А.Е.	Инженерная ул., 4-а

мост, 1825 г., арх. Росси К.И.	Михайловский сад
ограда парадного двора, 1819-1825 гг., арх. Росси К.И.	Инженерная ул., 4
ограда сада, 1825 г., арх. Росси К.И.	Садовая ул.
павильон садовый, 1825 г., арх. Росси К.И.	р.Мойки наб., Михайловский сад
пристань, 1825 г., арх. Росси К.И.	р.Мойки наб., Михайловский сад
сад Михайловский с прудом, 1-я четв. XVIII в., 1741-1745 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1825 г., Менелас А.А., арх. Росси К.И.	Садовая ул., р.Мойки наб., канала Грибоедова наб.
сад парадного двора, 1911 г., арх. Свиньин В.Ф., 1946-1947 гг., арх. Кирхоглани В.Д.	Инженерная ул., 4
флигель служебный восточный Михайловского дворца (флигель Этнографического музея), 1819-1825 гг., арх. Росси К.И.	Садовая ул., 1
флигель служебный западный Михайловского дворца, 1819-1825 гг., арх. Росси К.И.	Инженерная ул., 4
Институт Лесной (Академия лесотехническая):	Институтский пер., 5
баня кадетская, 1883-1885 гг., арх. Першке Р.Л.	Институтский пер., 5, корп.5
башня водонапорная, 1907-1909 гг., арх. Дитрих А.И.	Институтский пер., 5, корп.11
больница с аптекой, 1883-1885 гг., арх. Першке Р.Л.	Институтский пер., 5, корп.7
ваза парковая, 2-я пол. XIX в., ск. Иенсен Д.И.	Институтский пер., 5, оранжерея Ботанического сада Лесного института
корпус ассистентский 1-й, 1900-е гг., арх., Дитрих А.И.	Институтский пер., 5, корп.6
корпус ассистентский 2-й, 1832-1834 гг., арх. Неллингер А.Д., 1838-1840 гг., арх. Реймерс К.И.	Институтский пер., 5, корп.3
корпус Большой офицерский (квартиры профессоров и аспирантов), 1832-1834 гг., арх. Неллингер А.Д.	Институтский пер., 5, корп.9
корпус главный, 1826-1833 гг., арх. Лукини И.Ф., арх. Неллингер А.Д., 1838-1840 гг., арх. Реймерс К.И., 1900-е гг., арх. Дитрих А.И., 1929 г. (реконструкция)	Институтский пер., 5, корп.1
корпус квартир профессоров (второй), 1900-е гг., арх. Дитрих А.И.	Институтский пер., 5, корп.13
корпус Малый, 1832-1834 гг., арх. Неллингер А.Д.	Институтский пер., 5, корп.10
могила Виноградова П.Ф. (1890-1918), командира Северо-Двинской флотилии, 1956 г. (надгробие)	Институтский пер., 5, парк

могила Кайгородова Д.Н. (1846-1924), фенолога	Институтский пер., 5, парк
могила Кокко Н.И. (1874-1933), революционера	Институтский пер., 5, парк
могила Орлова И.И. (1884-1919), революционера	Институтский пер., 5, парк
мост-плотина на Длинном пруду, XIX в., XX в. (реконструкция)	Институтский пер., 5, парк
парк, 1827-1830-е гг., садовый мастер Бук П., садовый мастер Буш Дж., садовый мастер Колл М.	
пруды (шесть) с протоками, XIX в.	Институтский пер., 5, парк
Церковь Преображения Господня, 1840-1845 гг., арх. Тон К.А.	Инструментальная ул., 3
Дача Безобразовых "Жерновка", 1780-1790 гг., арх. Кваренги Д.: дача сад с прудом	Ириновский просп., 9
Памятник императору Николаю I, 1859 г., ск. Залеман Р.К., ск. Клодт П.К., ск. Рамазанов Н.А., арх. Монферран О.	Исаакиевская пл.
Собор Исаакиевский:	Исаакиевская пл.
сквер Исаакиевский, 1860 г., чертежн. Яковлев С., 1863-1865 гг., худ. Одинцов Е., 1911-1912 гг., садовый мастер Катцер Р.Ф.	
собор, 1818-1858 гг., инж. Бетанкур А., ск. Витали И.П., ск. Герман И., ск. Клодт П.К., ск. Лемер А., ск. Логановский А.В., арх. Монферран О., ск. Пименов Н.С. 1947-1951 гг., 1954-1963 гг. (реставрация), арх. Ротач А.Л.	
Манеж и казармы Конногвардейского полка:	Исаакиевская пл., 1, Конногвардейский бульв., 2, 4, Почтамтский пер., 1, Якубовича ул., 1, 3, Конногвардейский пер., 2
скульптурные группы "Диоскуры, укрощающие коней" (две), 1817 г., ск. Трискорни П.	Исаакиевская пл., 1, Конногвардейский бульв., 2, Якубовича ул., 1
казармы (Трехэскадронный корпус), 1805-1807 гг., арх. Ермолаев, 1844-1847 гг., арх. Черник И.Д.	Конногвардейский бульв., 4, Конногвардейский пер., 2, Почтамтский пер., 1, Якубовича ул., 3
манеж, 1804-1807 гг., арх. Кваренги Д., 1976-1977 гг. (реконструкция), арх. Братчиков М.Д., арх. Будневич М.В.	Исаакиевская пл., 1, Конногвардейский бульв., 2, Якубовича ул., 1
Министерство государственных имуществ, 1844-1850 гг., арх. Ефимов Н.Е.	Исаакиевская пл., 4, Большая Морская ул., 42, р.Мойки наб., 87

Дом Закревского А.А. (Зубова П.А.) с дворовыми флигелями, XVIII в., 1843-1847 гг., арх. Боссе Г.Э., 1870 г., арх. Щульц К.К.	Исаакиевская пл., 5
Дворец Мариинский:	Исаакиевская пл., 6, Антоненко пер., 1, Вознесенский просп., 14
дворец, 1762-1768 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1839-1844 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1907-1908 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
сад, 1840-е гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	
Дом Мятлевых, 1740-1750-е гг., 1770-е гг., 1809-1811 гг.	Исаакиевская пл., 9, Почтамтская ул., 2
Посольство Германии, 1911-1913 гг., арх. Беренс П.	Исаакиевская пл., 11, Большая Морская ул., 41
Дом министра государственных имуществ, 1847-1853 гг., арх. Ефимов Н.Е.	Исаакиевская пл., 13, Большая Морская ул., 44, р.Мойки наб., 89
Памятник поэту Пушкину А.С., 1957 г., ск. Аникушин М.К., арх. Петров В.А.	Искусств пл.
Сквер, 1827-1828 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 2-я пол. XIX в., 1946 г. (реконструкция), арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д.	Искусств пл.
Театр Михайловский, 1831-1833 гг., арх. Росси К.И., арх. Брюллов А.П.	Искусств пл., 1, Инженерная ул., 1, канала Грибоедова наб., 4
Дом Голенищева-Кутузова П.В., 1820-е гг., 1830-е гг.(фасады), арх. Росси К.И. Здесь в 1924-1939 гг. жил художник Бродский И.И.	Искусств пл., 3
Дом Виельгорского М.Ю., 1830-1832 гг., арх. Болотов А.М., арх. Росси К.И.	Искусств пл., 4, Итальянская ул., 6
Дворянское собрание, 1834-1839 гг., арх. Жако П.П., арх. Росси К.И., 1948 г. (реставрация), арх. Капцюг И.Г.	Итальянская ул., 9, Михайловская ул., 2
Дворец Шувалова И.И. (Вяземского А.А.), 1753-1755 гг., арх. Чевакинский С.И., 1775-1776 гг., 1816-1819 гг., арх. Минчаки И., 1846-1852 гг., арх. Ефимов Д.Е., 1900-е гг.	Итальянская ул., 25, Малая Садовая ул., 1
Санкт-Петербургское Благородное собрание, 1912-1914 гг., арх. Косяков Влад.А., арх. Косяков Вас.А., арх. Косяков Г.А.	Итальянская ул., 27, Малая Садовая ул., 2
Памятник полководцу Барклаю де Толли М.Б., 1837 г., ск. Орловский Б.И., арх. Стасов В.П.	Казанская пл.
Памятник полководцу Кутузову М.И., 1837 г., ск. Орловский Б.И., арх. Стасов В.П.	Казанская пл.
Собор Казанский:	Казанская пл., 2, Казанская ул., 3

ограда сквера, 1811-1812 гг., арх. Воронихин А.Н.	Казанская ул., 3
сквер на Казанской площади, 1899-1900 гг., садовый мастер Катцер Р.Ф., садовый мастер Визе П.И.	Казанская пл.
сквер у Казанского собора (Воронихинский), 1865 г., арх. Штегеман Г.-Х., садовый мастер Альвардт И.	Казанская ул., 3
собор, 1801-1811 гг., арх. Воронихин А.Н., ск. Мартос И.П., ск. Прокофьев И.П., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Гордеев Ф.Г., ск. Рашетт Ж.Д. Здесь похоронен полководец Кутузов М.И. (1745-1813)	Казанская пл., 2
фонтан, 1899-1900 гг.	Казанская пл., сквер
фонтан, 1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	Казанская ул., 3, сквер
Дом, где в 1865-1928 гг. жил композитор Глазунов А.К.	Казанская ул., 8-10
Памятник государственному деятелю Калинину М.И., 1955 г., ск. Манизер М.Г., арх. Барутчев А.К., арх. Рубанчик Я.О.	Калинина пл.
Лицей Императорский Александровский:	Каменноостровский просп., 21-23, Большая Монетная ул., 12-14, Рентгена ул., 1
главное здание, 1831-1834 гг., 1858-1860 гг., 1876 г., арх. Оссоланус Р.Я., 1903-1905 гг., арх. Демяновский В.А. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.	Каменноостровский просп., 21-23, Большая Монетная 12-14, Рентгена ул., 1
корпус для воспитателей, 1903-1905 гг., арх. Демяновский В.А. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. - химик Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. - радиохимик Хлопин В.С.	Рентгена ул., 1
ограда каменная, XIX в.	Большая Монетная ул., 12-14, Рентгена ул., 1
ограда металлическая, 1838-1839 гг.	Большая Монетная ул., 12-14, Каменноостровский просп., 21-23, Рентгена ул., 1
сад, 1838-1839 гг.	Большая Монетная ул., 12-14, Каменноостровский просп., 21-23, Рентгена ул., 1
флигели (два), 1830-е гг., арх. Никифоров, арх. Плавов П.С.	Большая Монетная ул., 12-14, Каменноостровский просп., 21-23, Рентгена ул., 1
Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.	Каменноостровский просп., 26-28

Особняк Покотиловой М.К. с оградой, флигелем и палисадником с ограждением, 1909 - 1911 годы, архитектор Лялевич М.С., 1915 год	Каменноостровский просп., 48
дом доходный, 1911-1912 гг., арх. Лялевич М.С., 1992-1995 гг. (реконструкция)	Карповский пер., 2-а
особняк с флигелем, палисадником и двумя оградами, 1909-1911 гг., арх. Лялевич М.С., 1915 г.	Каменноостровский просп., 48
Памятник матросам миноносца "Стерегущий", 1911 г., ск. Изенберг К.В.	Каменноостровский просп., Александровский парк
Памятник физику Попову А.С., 1959 г., ск. Боголюбов В.Я., арх. Баранов Н.В.	Каменноостровский просп., сквер между домами 39 и 41
Кладбище Смоленское православное:	Камская ул., 11, 16, 18, 20, 22, 24, Малый просп. Васильевского острова, Беринга ул., р.Смоленки наб.
братская могила летчиков Советского М.А. (1917-1944), Героя Советского Союза, и Гожева А.А. (1911-1944)	
братская могила рабочих завода "Севкабель", 1941-1944 гг.	
братская могила советских воинов, 23 января 1943 г.	
братская могила советских воинов, 24 сентября 1943 г.	
братская могила советских воинов, 5 февраля 1944 г.	
братская могила советских воинов, 15 июля 1944 г.	
дом церковный, кон. XVIII-XIX вв., 1883 г., арх. Вербицкий К.Н.	Камская ул., 16
дом церковный, кон. XVIII - XIX вв., 1900 г., арх. Демяновский В.А.	Камская ул., 18
дом церковный, 1883 г., арх. Вербицкий К.Н.	Камская ул., 20
дом церковный с флигелем, кон. XVIII-XIX вв., 1883 г., арх. Вербицкий К.Н.	Камская ул., 22
кладбище, XVIII-XX вв.	
могила Барбота-де-Марни Н.П. (1829-1877), геолога	
могила Баумана В.И. (1867-1923), геолога	
могила Бахтина А.Н. (1894-1931), участника Гражданской войны, подводника, 1985 г. (надгробие)	
могила Бекетова Н.Н. (1827-1911), физико-химика	

могила Бокия Б.И. (1873-1927), геолога	
могила Брегмана Л.А. (1894-1925), революционера	
могила Бубнова И.Г. (1872-1919), ученого-кораблестроителя	
могила Буняковского В.Я. (1804-1889), математика	
могила Бызова Б.В. (1880-1934), химика	
могила Вахрамеева А.И. (1874-1926), художника, 1959 г. (надгробие)	
могила Вилькицкого А.И. (1858-1913), географа и гидрографа	
могила Вилькицкого Б.А. (1885-1961), гидрографа, 1996 г. (надгробие)	
могила Висковатова А.В. (1804-1858), военного историка	
могила Витковского В.В. (1856-1924), геодезиста и астронома	
могила Волкова Е.Е. (1844-1920), художника	
могила Доброхотова П.Е. (1786-1831), художника	
могила Долбни И.П. (1853-1912), математика	
могила Дубовского Н.Н. (1859-1918), художника	
могила Дьяконова М.А. (1855-1919), историка, 1979 г. (надгробие)	
могила Еремеева П.В. (1830-1899), минералога	
могила Заблоцкого-Десятовского А.П. (1808-1881), экономиста, 1880-е гг. (надгробие), ск. Подозеров И.И.	
могила Завьялова Ф.С. (1811-1856), художника	
могила Загорского П.А. (1764-1846), физиолога	
могила Захарова Я.Д. (1765-1836), химика	
могила Зинина Н.Н. (1812-1880), химика	
могила Иноходцева П.Б. (1742-1806), астронома	
могила Иоссы А.А. (1810-1894), металлурга	
могила Истрина В.М. (1865-1937), литературоведа	
могила Карского Е.Ф. (1860-1931), филолога	

могила Кившенко А.Д. (1851-1895), художника	
могила Клевера Ю.Ю. (1850-1924), художника	
могила Коркина А.Н. (1837-1908), математика	
могила Корнилова А.А. (1830-1893), гидрографа	
могила Крыжицкого К.Я. (1858-1911), художника, 1912 г. (надгробие, скульптура утрачена), ск. Диллон М.Л.	
могила Куприянова И.А. (1800-1857), мореплавателя	
могила Кучерова М.Г. (1850-1911), химика	
могила Лаврова П.А. (1856-1929), филолога	
могила Лебединского В.К. (1868-1937), физика	
могила Лемке М.К. (1872-1923), историка	
могила Леонова А.П. (1888-1919), революционера, 1967 г. (надгробие)	
могила Лихачева Н.П. (1862-1936), историка	
могила Маковского В.Е. (1846-1920), художника	
могила Меншуткина Н.А. (1842-1907), химика	
могила Михалькова Г.И. (1893-1946), революционера, контр-адмирала, 1987 г. (надгробие)	
могила Модзалевского Б.Л. (1874-1928), литературоведа	
могила Можайского А.Ф. (1825-1890), создателя первого в мире самолета, 1977 г. (надгробие)	
могила Монастырского Н.Д. (1847-1888), хирурга	
могила Морозова Н.В. (1862-1926), гидрографа	
могила Мушкетова И.В. (1850-1902), геолога и географа	
могила Никитского А.В. (1859-1921), историка и филолога	
могила Павлова-Сильванского Н.П. (1869-1908), историка	
могила Палладина В.И. (1859-1922), физиолога	
могила Петрова В.В. (1761-1834), физика и электротехника	

могила Петрушевского Ф.Ф. (1828-1904), физика	
могила Попова А.А. (1821-1898), адмирала, кораблестроителя	
могила Пузыревского Н.П. (1861-1934), гидротехника	
могила Римского-Корсакова В.А. (1822-1871), гидрографа и географа	
могила Романовского Г.Д. (1831-1906), геолога	
могила Рыкачева М.А. (1840-1919), метеоролога	
могила Савинского В.Е. (1859-1937), художника и педагога	
могила Севергина В.М. (1765-1826), минералога и химика	
могила Семенова-Тян-Шанского П.П. (1827-1914), географа и путешественника, 1958 г. (надгробие)	
могила Симони П.К. (1859-1939), историка, литературоведа	
могила Сиповского В.В. (1872-1930), литературоведа	
могила Славянского Ф.М. (1817-1876), художника	
могила Соколова П.И. (1764-1835), филолога	
могила Сологуба (Тетерникова) Ф.К. (1863-1927), писателя, поэта	
могила Сомова И.И. (1815-1876), математика и механика	
могила Спицына А.А. (1858-1931), археолога	
могила Степанова Н.И. (1879-1938), химика	
могила Таланова В.В. (1871-1936), специалиста в области сельского хозяйства	
могила Тиме И.А. (1838-1920), горного инженера	
могила Титова Н.А. (1800-1875), композитора	
могила Угрюмова Г.И. (1764-1823), художника	
могила Успенского Ф.И. (1845-1928), историка	
могила Устрялова Н.Г. (1805-1870), историка	
могила Фаминцына А.С. (1835-1918), ботаника-физиолога, 1977 г. (надгробие)	

могила Федорова Е.С. (1853-1919), минералога, 1966 г. (надгробие)	
могила Федоровича В.Н. (1871-1937), художника	
могила Федченко О.А. (1845-1921), ботаника и путешественницы	
могила Филипченко Ю.А. (1882-1930), биолога	
могила Фреймана И.Г. (1890-1929), радиотехника	
могила Хвольсона Д.А. (1819-1911), востоковеда	
могила Хвольсона О.Д. (1852-1934), физика	
могила Хлопина Г.В. (1863-1929), гигиениста	
могила Хмельницкого Н.И. (1791-1845), драматурга	
могила Чарской Л.А. (1875-1937), писательницы	
могила Чванова В.Т. (1914-1944), Героя Советского Союза	
могила Чернова К.П. (1803-1825), декабриста	
могила Чернышева Ф.Н. (1856-1914), геолога и палеонтолога	
могила Шебуева В.К. (1777-1855), художника	
могила Шимкевича В.М. (1858-1923), зоолога	
могила Эмина Н.Ф. (1760-1814), писателя	
могила Ячевского А.А. (1863-1932), ботаника, 1963 г. (надгробие)	
Святые ворота с богадельней и часовней, 1808 г., арх. Руска Л.И., 1822 г., 1846 г., 1884 г.	Камская ул., 24
церковь Воскресения Христова, 1901-1904 гг., арх. Демяновский В.А.	Камская ул., 11
церковь Смоленская, 1785-1790 гг., арх. Иванов А.А., 1-я треть XIX в.	Камская ул., 24
Кладбище Волковское православное:	Камчатская ул., 6, Расстанная ул., 7-а, 30, Расстанный пр., 7-а
могила Афанасьева Н.Я. (1820-1898), композитора и скрипача	
могила Бородовского В.А. (1874-1914), радиохимика	
могила Вельяминова Н.А. (1855-1920), хирурга, 1950-е гг. (надгробие), ск. Крестовский	

И.В.	
могила Здекауера Н.Ф. (1815-1897), врача	
могила Курочкина В.С. (1831-1875), поэта, XIX в. (надгробие)	
могила Курочкина Н.С. (1830-1884), поэта, кон. XIX в. (надгробие)	
могила Словцова Б.И. (1874-1924), биохимика и физиолога	
могила Смирдина А.Ф. (1795-1857), книгоиз-дателя	
могила Стоюнина В.Я. (1826-1888), педагога--просветителя, кон. XIX в. (надгробие)	
могила Тищенко В.Е. (1861-1941), химика	
могила Тона К.А. (1794-1881), архитектора	
могила Фаворского А.Е. (1860-1945), химика	
могила Шахматова А.А. (1864-1920), лингвиста	
некрополь "Литераторские мостки":	Расстанная ул., 30
могила Айналова Д.В. (1862-1939), искусст-воведа, 1952 г. (надгробие)	
могила Апухтина А.Н. (1840-1893), поэта, 1898 г. (надгробие), ск. Бах Р.Р.	
могила Аристова А.П. (1843-1910), врача и литератора, 1910-е гг. (надгробие)	
могила Белинского В.Г. (1811-1848), литера-турного критика, 1866 г. (надгробие)	
могила Берга Л.С. (1876-1950), географа и зоолога, 1954 г. (надгробие), ск. Боголюбов В.Я., арх. Шепилевский М.А.	
могила Блока А.А. (1880-1921), поэта, 1946 г. (надгробие), ск. Дыдыкин Н.В.	
могила Богораз-Тана В.Г. (1865-1936), эт-нографа	
могила Бродского И.И. (1884-1939), художни-ка, 1976 г. (надгробие), арх. Васильковский В.С., ск. Кратко Б.Ф.	
могила Вагановой А.Я. (1879-1951), балери-ны, 1953 г. (надгробие), ск. Ингал В.И., арх. Смирнов Ю.Н., худ. Фролова-Багреева Л.Ф.	
могила Верховского В.Н. (1873-1947), химика	
могила Галеркина Б.Г. (1871-1945), физика, 1947 г. (надгробие), ск. Ветютнев Г.Ф.	
могила Гарина-Михайловского Н.Г.	

(1852-1906), писателя, 1912 г. (надгробие), ск. Шервуд Л.В.	
могила Гаршина В.М. (1855-1888), писателя	
могила Гнедича П.П. (1855-1925), писателя и искусствоведа	
могила Гончарова И.А. (1812-1891), писателя, 1960 г. (надгробие), ск. Татарович В.И., ск. Ястребенецкий Г.Д.	
могила Григоровича Д.В. (1822-1899), писателя, 1903 г. (надгробие), арх. Гешвенд А.Р., ск. Чижов М.А., 1961 г. (воссоздание барельефа), ск. Татарович В.И., ск. Ястребенецкий Г.Д.	
могила Гроссгейма А.А. (1888-1948), ботаника, 1956 г. (надгробие), ск. Аникушин М.К., арх. Гепнер Ф.А.	
могила Грум-Гржимайло Г.Е. (1860-1936), географа и зоолога, 1948 г. (надгробие), арх. Каплан-Ингель Р.И.	
могила Державина Н.С. (1877-1953), филолога и историка, 1955 г. (надгробие)	
могила Джанелидзе Ю.Ю. (1883-1950), хирурга, 1951 г. (надгробие), ск. Крестовский И.В., арх. Смирнов Н.И.	
могила Добиаш-Рождественской О.А. (1874-1939), историка, 1939 г. (надгробие)	
могила Добролюбова Н.А. (1836-1861), литературного критика, 1860-е гг. (надгробие)	
могила Елизарова М.Т. (1863-1919), советского государственного и партийного деятеля, 1952 г. (бюст), ск. Манизер М.Г.	
могила Жебелева С.А. (1867-1941), историка, 1947 г. (надгробие), арх. Каплан-Ингель Р.И.	
могила Заварзина А.А. (1886-1945), гистолога, 1948 г. (надгробие), арх. Заварзин А.А., ск. Мануйлов А.А.	
могила Засулич В.И. (1849-1919), революционерки-народницы, 1924 г. (надгробие)	
могила Зернова С.А. (1871-1945), биолога, 1950-е гг. (надгробие)	
могила Киселева А.П. (1852-1940), математика, педагога, 1950 г. (надгробие)	
могила Коковцева П.К. (1861-1942), семитолога, 1947 г. (надгробие), арх. Каплан-Ингель Р.И.	
могила Кони А.Ф. (1844-1927), юриста, 1934 г. (надгробие), арх. Беренштам Ф.Г., ск. Янсон-Манизер Е.А.	

могила Костомарова Н.И. (1817-1885), историка, кон. XIX в. (надгробие)	
могила Крачковского И.Ю. (1883-1951), востоковеда, 1953 г. (надгробие), ск. Татарович В.И.	
могила Крылова А.Н. (1863-1945), математика и кораблестроителя, 1948 г. (надгробие), ск. Ветютнев Г.Ф.	
могила Куприна А.И. (1870-1938), писателя, 1939 г. (надгробие)	
могила Курнакова Н.С. (1860-1941), химика, 1955 г. (надгробие), арх. Шварц Т.С.	
могила Левинсона-Лессинга Ф.Ю. (1861-1939), геолога, 1949 г. (надгробие)	
могила Лесгафта П.Ф. (1837-1909), педагога и врача, 1987 г. (надгробие), ск. Аникушин М.К., арх. Бухаев В.Б., ск. Петин В.П.	
могила Лескова Н.С. (1831-1895), писателя, 1896 г. (надгробие)	
могила Лондона Е.С. (1868-1939), патофизиолога и биохимика, 1949 г. (надгробие)	
могила Лопатина Г.А. (1845-1918), революционера-народника, 1920-е гг. (надгробие)	
могила Лутугина Л.И. (1864-1915), геолога, 1954 г. (надгробие), ск. Эйдлин Л.Ю., арх. Эйсмонт Н.Г.	
могила Мамина-Сибиряка Д.Н. (1852-1912), писателя, 1915 г. (надгробие), ск. Гинцбург И.Я.	
могила Матусевича Н.Н. (1879-1950), гидрографа-геодезиста, 1951 г. (надгробие), ск. Боголюбов В.Я., арх. Варакин И.И.	
могила Менделеева Д.И. (1834-1907), химика, 1908 г. (надгробие)	
могила Мержеевского (Шелиги-Мержеевского) И.П. (1838-1908), психиатра и невропатолога, 1910-е гг. (надгробие), 1970-е гг. (барельеф), ск. Мурзин А.А.	
могила Мея Л.А. (1822-1862), поэта	
могила Миклухо-Маклая Н.Н. (1847-1888), путешественника и этнографа	
могила Надсона С.Я. (1862-1887), поэта, 1891 г. (надгробие), ск. Антокольский М.М., ск. Гинцбург И.Я.	
могила Немцева И.В. (1885-1939), дирижера и педагога, 1940 г. (надгробие), арх. Рюмин А.Ф.	

могила Никольского А.С. (1884-1953), архитектора, 1957 г. (надгробие), арх. Иогансен К.Л., арх. Явейн И.Г.	
могила Ольденбурга С.Ф. (1863-1934), востоковеда, 1985 г. (надгробие)	
могила Орлова А.С. (1871-1947), литературоведа	
могила Павлова И.П. (1849-1936), физиолога, 1938 г. (надгробие), ск. Безпалов И.Ф., арх. Бункин П.Д.	
могила Панаева И.И. (1812-1862), писателя	
могила Папковича П.Ф. (1887-1946), кораблестроителя, 1948 г. (надгробие), ск. Ветютнев Г.Ф., арх. Лукин Я.Н.	
могила Пашутина В.В. (1845-1901), патофизиолога	
могила Петрова-Водкина К.С. (1878-1939), художника, 1953 г. (надгробие), ск. Каплянский Б.Е.	
могила Пинегина Н.В. (1883-1940), полярного исследователя, 1950 г. (надгробие), арх. Эйсмонт Н.Г.	
могила Писарева Д.И. (1840-1868), литературного критика, 1860-е гг. (надгробие)	
могила Плеханова Г.В. (1856-1918), философа и революционера, 1923 г. (надгробие), ск. Гинцбург И.Я.	
могила Полевого Н.А. (1796-1846), писателя и историка, кон. 1840-х гг. (надгробие)	
могила Помяловского Н.Г. (1835-1863), писателя, 2-я пол. XIX в. (надгробие)	
могила Попова А.С. (1859-1905), изобретателя радио, 1972 г. (надгробие), ск. Литовченко М.Т., арх. Михайлов С.Л.	
могила Пыляева М.И. (1842-1899), историка, 1991 г. (надгробие)	
могила Решетникова Ф.М. (1841-1871), писателя, 1870-е гг. (надгробие)	
могила Рождественского Д.С. (1876-1940), физика, 1940 г. (надгробие)	
могила Ростовцева М.А. (Эршлера), (1872-1948), актера	
могила Рылова А.А. (1870-1939), художника, 1949 г. (надгробие)	
могила Салтыкова-Щедрина М.Е. (1826-1889), писателя, 1890 г. (надгробие), ск. Бернштам Л.А., арх. Красовский А.Ф.	

могила Смирнова С.С. (1895-1947), геолога и минералога	
могила Стеклова В.А. (1863-1926), математика, 1927 г. (надгробие)	
могила Стрельникова Н.М. (1888-1939), композитора, 1940 г. (надгробие)	
могила Тургенева И.С. (1818-1883), писателя, 1885 г. (надгробие), ск. Полонская Ж.А.	
могила Ульяновой М.А. (1835-1916), матери Ленина В.И., 1952 г. (надгробие), арх. Кирхоглани В.Д., ск. Манизер М.Г.	
могила Ульяновой О.И. (1871-1891), сестры Ленина В.И., 1952 г. (надгробие), арх. Кирхоглани В.Д., ск. Манизер М.Г.	
могила Ульяновой-Елизаровой А.И. (1864-1935), сестры Ленина В.И., 1952 г. (надгробие), арх. Кирхоглани В.Д., ск. Манизер М.Г.	
могила Успенского Г.И. (1843-1902), писателя, 1904 г. (надгробие), ск. Шервуд Л.В.	
могила Ухтомского А.А. (1875-1942), физиолога, 1977 г. (надгробие), арх. Свирский А.Д., ск. Тимошенко В.Г.	
могила Чапыгина А.П. (1870-1937), писателя, 1940 г. (надгробие), ск. Дитрих Л.А.	
могила Шеллера-Михайлова А.К. (1838-1900), писателя	
могила Шокальского Ю.М. (1856-1940), океанографа и картографа, 1949 г. (надгробие), арх. Бункин П.Д., ск. Ветютнев Г.Ф.	
могила Штейнберга М.О. (1883-1946), композитора, 1947 г. (надгробие), 1955 г. (барельеф), ск. Эйдлин Л.Ю.	
могила Щербачева В.В. (1889-1952), композитора	
ограда с воротами церкви Воскресения Словущего, 1831-1834 гг., арх. Воцкой П.Ф.	Расстанная ул., 30
церковь Воскресения Словущего с колокольней, 1782-1785 гг., арх. Старов И.Е., 1831-1834 гг., арх. Воцкой П.Ф.	Расстанная ул., 30
церковь Праведного Иова Многострадального ("Крюковская") с часовней, 1885-1887 гг., арх. Аристархов И.А., кон. XIX - нач.XX вв. (часовня)	Камчатская ул., 6
Дом жилой Ленсовета Первый, 1931-1935 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Фомин И.И.	р.Карповки наб., 13
Дом, где в октябре 1917 г. ЦК РСДРП(б) принял решение о подготовке к вооруженному восстанию в Петрограде	р.Карповки наб., 32

Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Пулковский рубеж", 1967 г., арх. Лукин Я.Н., ск. Михайленок Л.Л., худ. Ольхович А.П.	Киевское шоссе, 20-й км
Обелиск казненным в 1826 г. декабристам Бестужеву-Рюмину М.П., Муравьеву-Апостолу С.И., Каховскому П.Г., Пестелю П.И., Рылееву К.Ф., 1926 г., 1940 г.	КИМа просп.
Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1938 г., ск. Томский Н.В., арх. Троцкий Н.А.	Кировская пл.
Церковь евангелическо-лютеранская Святой Анны:	Кирочная ул., 8, Фурштатская ул., между домами 7 и 9
ограда, сер. XIX в.	Кирочная ул., 8
ограда, 1-я четв. XIX в.	Фурштатская ул.
церковь, 1775-1779 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1939 г., арх. Гегелло А.И., арх. Косвен Л.С.	Кирочная ул., 8
Казармы Преображенского полка:	Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37, Радищева ул., 41
госпиталь, 1802-1805 гг., арх. Волков Ф.И., арх. Демерцов Ф.И.:	Кирочная ул., 33, 35, 35-а
главное здание	Кирочная ул., 35-а
ограды у восточного и западного флигелей	Кирочная ул., 33, 35
флигель восточный	Кирочная ул., 35
флигель западный	Кирочная ул., 33
казармы офицерские (два корпуса), 1802-1805 гг., арх. Волков Ф.И., арх. Демерцов Ф.И.	Кирочная ул., 31, 37
казармы солдатские, 1802-1805 гг., арх. Волков Ф.И., арх. Демерцов Ф.И., 1831-1832 гг., 1839 г.	Кирочная ул., Радищева ул., 41
ограда сада, XIX в.	Кирочная ул., 35
ограды у офицерских казарм, 1802-1805 гг.	Кирочная ул., 31, 37
сад, 1864 г.	Кирочная ул., 35
Суворовский музей:	Кирочная ул., 43
музей, 1901-1904 гг., арх. Гримм Г.Д., арх. фон Гоген А.И., ск. Громов А.Е., мозаичист Зощенко М.И., мозаичист Масленников Н.Е., худ. Попов А.Н., худ. Шабунин Н.А.	
ограда, нач. XX в.	
сад, нач. XX в.	

сторожка, 1901 г., арх. фон Гоген А.И.	
Памятник императору Петру I, 1716-1724 гг., ск. Растрелли Б.-К., 1746 г., 1800 г., арх. Волков Ф.И., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Теребенев И.И.	Кленовая ул.
Церковь римско-католическая Нотр-Дам де Франс, 1903 г., 1908-1909 гг., арх. Бенуа Л.Н., арх. Перетяткович М.М.	Ковенский пер., 7
Особняк Брусницыных с садом и оградой, 2-я пол. XVIII в., 1857 г., 1860 г., арх. Андреев А.С., арх. Аникин Е.Е., 1877 г., арх. Брюллов Н.Ф., 1884-1886 гг., арх. Ковшаров А.И., 2-я пол. XIX в. (перепланировка сада, установка ограды)	Кожевенная линия, 27
Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.	Коломенская ул., 7
Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А.С. с Дантесом Ж.Ш. Обелиск, 1937 г., 1962 г., ск. Манизер М.Г., арх. Лапиров А.И.	Коломяжский просп., сквер у ж.-д. ст. Новая деревня
Бульвар Конногвардейский:	Конногвардейский бульв.
бульвар, 1843-1845 гг., арх. Ефимов Н.Е.	
колонны со статуями Славы (две), 1837-1839 гг., ск. Раух Х.Д., 1845 г., арх. Росси К.И.	
Дом Кочубея М.В., кон. XVIII в., 1853-1857 гг., арх. Боссе Г.Э., 1868 г., арх. Миллер Ф.Л., 1993-1996 гг. (реставрация), арх. Конов А.П.	Конногвардейский бульв., 7
Конюшенное ведомство, 1720-1723 гг., арх. Гербель Н.-Ф., 1810 г., арх. Руска Л., 1817-1823 гг., арх. Стасов В.П., ск. Демут-Малиновский В.И.	Конюшенная пл., 1, Конюшенный пер., 2, р.Мойки наб., 4, канала Грибоедова наб., 1
Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями, 1770-1773 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1858 г., арх. Дютель Ю.О.	Большая Конюшенная ул., 25
Церковь лютеранско-евангелическая святой Екатерины:	Малая Конюшенная ул., 1, 3, Шведский пер., 3
дом доходный, 1904-1905 гг., арх. Лидваль Ф.И.	Малая Конюшенная ул., 1-3
дом жилой, 1780-е гг., 1863 г., арх. Андерсон К.К.	Малая Конюшенная ул., 1, Шведский пер., 3
дом жилой с флигелем, 1862 г., арх. Андерсон К.К.	Шведский пер., 3
ограда, 1904-1905 гг., 1997 г. (воссоздание)	Малая Конюшенная ул., 1-3
флигель, нач. XIX в.	Малая Конюшенная ул., 1 Шведский пер., 3

флигель с концертным залом, 1904-1905 гг., арх. Лидваль Ф.И.	Малая Конюшенная ул., 1-3
церковь, 1863-1865 гг., арх. Андерсон К.К.	Малая Конюшенная ул., 1
Дом, где в 1901-1907 гг. жил шахматист Чигорин М.И.	9-я Красноармейская ул., 15
Корпус Кадетский Второй:	Красного курсанта ул., 14, 16, 18
главное здание, 1795-1803 гг., арх. Демерцов Ф.И.	Красного курсанта ул., 16
манеж, 1800-1803 гг., арх. Демерцов Ф.И.	Красного курсанта ул., 14
экзерциргауз, 1819-1820 гг., арх. Руска Л.И.	Красного курсанта ул., 18
Театр Каменноостровский, 1827 г., арх. Шустов С.Л., 1844 г., арх. Кавос А.К., 1966-1967 гг., арх. Бенуа И.Н.	р.Крестовки наб., 10
Стадион им.Кирова С.М., 1932-1950 гг., арх. Заварзин А.А., арх. Кашин А.И., арх. Никольский А.С., арх. Одновалов С.П., арх. Прибульский А.И., арх. Степанов Н.Н., арх. Цимбал М.В., арх. Чугунов А.С., 1979-1980 гг. (реконструкция)	о.Крестовский, западная оконечность
Набережные и мосты Кронверкского пролива:	Кронверкский пролив - по обоим берегам, от Троицкого моста до Кронверкского моста
мост Иоанновский, 1738 г., 1950-1953 гг. (реставрация), инж. Баженов П.В., арх. Ротач А.Л.	через Кронверкский пролив, у Троицкой пл.
мост Кронверкский, 1938 г., инж. Степнов П.П.	через Кронверкский пролив, на продолжении Добролюбова просп.
набережная Троицкая (ныне Кронверкская), 1820-е гг. (ограждения), инж. Зуев А.П., инж. Лебедев В.П., 1901-1903 гг., инж. Берс В.А., инж. Зброжек Ф.Г., арх. Новиков Л.И., инж. Пшеницкий А.П., инж. Становой А.Л., худ. Долинский А.А.	правый берег Кронверкского пролива, от Троицкого моста до Иоанновского моста
набережные Кронверкского пролива, 1967 г., инж. Гутцайт А.Д., 1978 г., инж. Левин Б.Б.	по обоим берегам Кронверкского пролива, от Иоанновского моста до Кронверкского моста
Дом, где в 1914-1921 гг. жил писатель Горький А.М.	Кронверкский просп., 23
Дом, где жили: в 1877-1916 гг. - композитор Направник Э.Ф., в 1882-1908 гг. - композитор Стравинский И.Ф., в 1946-1982 гг. - геолог Наливкин Д.В.	Крюкова канала наб., 6-8, Декабристов ул., 27
Дом, где в 1791 г., 1798 г., 1800 г. жил полководец Суворов А.В.	Крюкова канала наб., 23
Особняк Кшесинской М.Ф., 1904-1906 гг.,	Куйбышева ул., 2, лит. А

арх. фон Гоген А.И.	
Особняк Бранта В.Э., 1909 г., арх. Мельцер Р.Ф., 1956-1957 гг., арх. Надежин Н.Н.	Куйбышева ул., 4, лит. Б, В, Г
Набережная Французская (ныне Кутузова), 1764-1768 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Росси И.Л.:	Кутузова наб. - левый берег р.Невы, от Литейного моста до Лебяжьего канала
набережная	
спуски лестничные	
Дом Пашковой Е.П. (посольство Франции):	Кутузова наб., 10, Шпалерная ул., 12
дом жилой с дворовыми флигелями, кон.XVIII в., 1842-1843 гг., арх. Боссе Г.Э.	Кутузова наб., 10
дом жилой с дворовыми флигелями, кон.XVIII в., 1862 г., арх. Самсонов П.С., 1890 г., арх. Жибер Э.И.	Шпалерная ул., 12
Дом, где в 1801-1812 гг. жил полководец Кутузов М.И.	Кутузова наб., 30
Могила Аринкина М.И. (1876-1948), врача	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Бианки В.В. (1894-1959), писателя	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Бонч-Бруевича М.А. (1888-1940), физика	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Германа Ю.П. (1910-1967), писателя	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Гирголавы С.С. (1881-1957), хирурга, 1958 г. (надгробие), ск. Тонкова Е.В.	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Залесского М.Д. (1877-1946), палеоботаника	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Иванова А.А. (1867-1939), астронома	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Иванова И.И. (1862-1939), математика	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Конашевича В.М. (1888-1963), художника, 1960-е гг., арх. Петров В.А.	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Кондратьева А.А. (1900-1918), героя Гражданской войны	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Лебедева А.Б. (1883-1941), электротехника	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Мещерского И.В. (1859-1935), ученого в области механики	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Омелянского В.Л. (1867-1928), микробиолога	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Оппеля В.А. (1872-1932), хирурга, 1930-е гг. (надгробие), ск. Шервуд Л.В.	Лабораторный просп., Богословское кладбище

Могила Орбели И.А. (1887-1961), востоковеда, 1963 г. (надгробие), ск. Лазарев Л.К.	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Орбели Л.А. (1882-1958), физиолога, 1961-1962 гг. (надгробие), ск. Епифанов Д.М.	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Осипова В.П. (1871-1947), психиатра, 1948 г. (надгробие), ск. Тонкова Е.В.	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Павловского Н.Н. (1884-1937), гидромеханика	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Подвысоцкой О.Н. (1884-1958), дерматолога	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Тонкова В.Н. (1872-1954), анатома, 1955 г. (надгробие), ск. Тонкова Е.В.	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Чернышева А.А. (1882-1940), электротехника	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Шателена М.А. (1866-1957), электротехника	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Шевкуненко В.Н. (1872-1952), хирурга, 1953-1954 гг. (надгробие), ск. Тонкова Е.В.	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Могила Шорина В.И. (1870-1938), военачальника	Лабораторный просп., Богословское кладбище
Дом Глуховского (Зиновьева), 1810-е гг.	Адмирала Лазарева наб., 10
Церковь Апостола Петра, 1893-1894 гг., арх. Шауб В.В., арх. Шауб В.И.	Лахтинский просп., 94
Академия Императорская Медико-хирургическая (Военно-Медицинская):	Академика Лебедева ул., 2, 4, 6, 8, Боткинская ул., 8, 10, 12, 13, 17, 20, 23, Пироговская наб., 1, 3, Большой Сампсониевский просп., 1, 3, 5, 11, Комиссара Смирнова ул., 10, 12, лит. А, Лесной просп., 2, Клиническая ул., 5, 9
больница Михайловская клиническая Виллие Я.В., 1866-1873 гг., воен. инж. Соколов К.Я., 1908-1910 гг., воен. инж. Аренс А.И.	Большой Сампсониевский просп., 5, Боткинская ул., 20
главное здание с садом парадного двора, 1799-1803 гг., арх. Порто А., 1806-1809 гг., арх. Воронихин А.Н.	Академика Лебедева ул., 6, Боткинская ул., 8
госпиталь Морской и Сухопутный (Военный клинический), 1715-1716 гг., 1720-1726 гг., арх. Трезини Д., 1733 г., арх. Земцов М.Г., арх. Трезини Д., 1733-1737 гг., арх. Коробов И.К., 1805-1808 гг., арх. Захаров А.Д., 1863-1874 гг., арх. Черник И.Д., 1874-1879 гг., 1890-е гг., воен. инж. Войницкий Г.С.	Большой Сампсониевский просп., 1, Пироговская наб., 3
дом жилой и прачечная, 1893 г.	Академика Лебедева ул., 4, корп. 2, 3

дом жилой при Михайловской больнице, 1868-1869 гг., арх. Соколов К.Я.	Боткинская ул., 12
институт Естественно-исторический, 1858-1863 гг., арх. Черник И.Д., воен. инж. Андриевский В.Ф., воен. инж. Соколов К.Я. Здесь в 1863-1887 гг. жил композитор Бородин А.П.	Академика Лебедева ул., 2, Пироговская наб., 1
клиника акушерско-гинекологическая, 1904-1908 гг., воен. инж. Вишняков А.М.	Боткинская ул., 23
клиника горловых, носовых и ушных болезней, 1900-1902 гг., арх. Вишняков А.М., 1936 г.	Клиническая ул., 5
клиника душевных и нервных болезней, 1887-1892 гг., воен. инж. Войницкий Г.С. Здесь работали психиатры: в 1893-1913 гг. - Бехтерев В.М., в 1915-1947 гг. - Осипов В.П.	Боткинская ул., 17
клиника нервных болезней, 1895-1897 гг., арх. Балинский П.И., арх. Войницкий Г.С., арх. Зеленин В.Н., 1936-1937 гг.	Лесной пр., 2
клиника ортопедическая, 1911-1913 гг., воен. инж. Вишняков А.М.	Академика Лебедева ул., 8, Боткинская ул., 13
клиника патолого-физиологической кафедры с виварием, 1901-1904 гг., воен. инж. Вишняков А.М.	Комиссара Смирнова ул., 10
корпус административный с оградой и двумя воротами, 1860-е гг.	Большой Сампсониевский просп., 3
корпус аптечный 1-го отделения госпиталя, 1791-1805 гг.	Пироговская наб., 3, во дворе
корпус кухонный военно-фельдшерской школы, 1805-1806 гг., арх. Захаров А.Д., 1869 г.	Академика Лебедева ул., 4, во дворе
ограда парадного двора, 1833-1834 гг., арх. Шарлемань И.И.1-й	Академика Лебедева ул., 6
ограда сада академии, 1864 г.	Боткинская ул., 8
ограды, XIX - нач. XX вв.	Большой Сампсониевский просп., Комиссара Смирнова ул., Лесной пр., Академика Лебедева ул.
оранжерея ботанического сада при академии, 1863-1866 гг., воен. инж. Андриевский В.Ф.	Боткинская ул., 10
памятник врачу Виллие Я.В., 1859 г., ск. Иенсен Д.И., арх. Штакеншнейдер А.И.	Большой Сампсониевский просп., 5
приют Мариинский для воинов-инвалидов, 1900 г., арх. Вишняков А.М.	Большой Сампсониевский просп., 11, Комиссара Смирнова ул., 12, лит. А
сад Михайловской больницы, 1865-1873 гг., арх. Пель А.Х.	Большой Сампсониевский просп., 5, Боткинская ул., 18
сад с прудом при главном здании академии, XVIII в., 1843 г., 1865 г., садовый мастер	Боткинская ул., 8, Академика Лебедева ул., 6

Юрвайн Г.М.	
сады, XIX - нач. XX вв.	Большой Сампсониевский просп., Комиссара Смирнова ул., Лесной пр., Академика Лебедева ул.
фонтан "Гигиея", 1872-1873 гг., ск. Иенсен Д.И.	Академика Лебедева ул., 6
цейхгауз, 1791 г., 1811 г.	Клиническая ул., 9
часовня, XIX в.	Большой Сампсониевский просп., 5, Лиственная аллея
школа военно-фельдшерская, 1805-1809 гг., арх. Захаров А.Д., 1872 г., арх. Войницкий Г.С.	Академика Лебедева ул., 4
Набережные и мосты Лебяжьего канала:	Лебяжьего канала наб. - по обоим берегам, от Дворцовой наб. до р.Мойки наб.
мост Верхне-Лебяжий, 1767-1768 гг., арх. Росси И.Л., строитель Насонов Т.И.	через Лебяжий канал по Дворцовой наб.
мост Нижне-Лебяжий, 1835-1837 гг., инж. Базен П.П., инж. Готман А.Д., инж. Резимон А.И., 1924-1925 гг. (реконструкция), инж. Васильев Б.Д., инж. Соларев А.Л.	через Лебяжий канал по р.Мойки наб.
набережная, 1711-1719 гг., 1955-1956 гг. (реставрация), арх. Гутцайт А.Д., арх. Носков Л.А.	по обоим берегам Лебяжьего канала, от Дворцовой наб. до р.Мойки наб.
Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта):	Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р.Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова
набережная, 1848-1854 гг., инж. Кербедз С.В., инж. Серебряков А.А., 1956-1957 гг., арх. Носков Л.А., инж. Левин Б.Б.	
пристань, 1870-1873 гг., арх. Монигетти И.А.	Лейтенанта Шмидта наб., у дома 17
Ледокол "Красин" ("Святогор"), 1916 г.	Лейтенанта Шмидта наб., в створе 22-й линии Васильевского острова
Дом жилой Академии наук ("дом академиков"), нач. XVIII в., 1757-1758 гг., арх. Чевакинский С.И., 1793-1794 гг., 1806-1808 гг., арх. Бежанов А.Г. Здесь в 1918-1936 гг. жил физиолог Павлов И.П.	Лейтенанта Шмидта наб., 1, 7-я линия Васильевского острова, 2
Дом Умновой, 1720-е гг., 1815-1816 гг.	Лейтенанта Шмидта наб., 5, Академический пер., 16
Морской кадетский корпус, 1-я четв.XVIII в., 1796-1799 гг., арх. Волков Ф.И.	Лейтенанта Шмидта наб., 17
Подворье Киево-Печерской лавры:	Лейтенанта Шмидта наб., 27,

	15-я линия Васильевского острова, 2
дом причта, 1879 г., арх. Шестов П.И., 1894-1895 гг., арх. Косяков В.А.	
конюшни, 1898 г., арх. Косяков В.А.	
корпус братский, 1879 г., арх. Шестов П.И., 1895 г., арх. Косяков В.А.	
ограда, 1895-1900 гг., арх. Косяков В.А.	
покои митрополичьи, сер. XIX в., 1895-1900 гг., арх. Косяков В.А.	
сад, XVIII - нач. XIX вв., 1898 г.	15-я линия Васильевского острова, между домами 2 и 4
сад в первом дворе, 1900 г.	
церковь Успения Пресвятой Богородицы, 1895-1900 гг., арх. Косяков В.А., арх. Правдзик Б.К.	
Дом Боткина М.П., нач. XVIII в., нач. XIX в., 1883 г., арх. Бруни А.К.	Лейтенанта Шмидта наб., 41, 18-я линия Васильевского острова, 1
Горный институт:	Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1
главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами, XVIII в., 1806-1811 гг., арх. Воронихин А.Н., 1820-е гг., арх. Постников А.И., арх. Штауберт А.Е., 1948-1953 гг., арх. Ротач А.Л.	
ограда с воротами, 1827 г., арх. Постников А.И.	"Директорский садик"
сад "Директорский садик", 1826 г., 1979 г.	во дворе главного здания
скульптурная группа "Геракл и Антей", 1809-1811 гг., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Пименов С.С., каменотес Суханов С.К.	перед портиком главного здания
скульптурная группа "Похищение Прозерпины", 1809-1811 гг., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Пименов С.С., каменотес Суханов С.К.	перед портиком главного здания
сфинксы (два), 1826 г.	"Директорский садик"
Памятник мореплавателю Крузенштерну И.Ф., 1873 г., ск. Шредер И.Н., арх. Монигетти И.А.	Лейтенанта Шмидта наб., у дома 17
Памятник Ленину В.И., 1926 г., ск. Евсеев С.А., арх. Гельфрейх В.Г., арх. Щуко В.А.	Ленина пл.
Место выступлений в апреле и октябре 1917 г. Ленина В.И. - Финляндский вокзал (фрагмент фасада)	Ленина пл., 6
Паровоз "М-293", на котором в августе 1917	Ленина пл., 6, Финляндский

г. Ленин В.И. выезжал в Финляндию и в октябре 1917 г. возвратился в Петроград.	вокзал, у платформы N 5
Церковь Пресвятой Троицы:	Ленина просп., 108
сад регулярный (верхний), 1-я пол.XIX в.	
сад с прудом (нижний), 1-я пол.XIX в.	
церковь, 1733-1735 гг., арх. Бланк И.Я., 1851-1854 гг., арх. Резанов А.И.	
Церковь Рождества Иоанна Предтечи (Чесменская), 1777-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М.	Ленсовета ул., 12
Синагога Большая хоральная с палисадником и оградой, 1883-1893 гг., арх. Бахман Л.И., арх. Малов А.В., арх. Шапошников И.И., 1905 г. (ограда)	Лермонтовский просп., 2
Съезжий дом Нарвской части (Пожарное депо), 1834-1837 гг.:	Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5
ворота (двое), арх. Беретти В.И., арх. Штауберт А.Е.	Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5
главное здание, арх. Беретти В.И., арх. Штауберт А.Е.	Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5
флигели (два), арх. Беретти В.И., арх. Штауберт А.Е.	Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5
Училище Николаевское кавалерийское:	Лермонтовский просп., 54
главное здание с тремя флигелями, 1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е., 1917 г., ск. Крестовский И.В.	Лермонтовский просп., 54, лит. 1, корп. 1, 2, 3
памятник поэту Лермонтову М.Ю., 1916 г., ск. Микешин Б.М.	
сквер парадного двора, 1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е.	
Особняк Сан-Галли Ф.К.:	Лиговский просп., 62
ограда сада, 1873 г., арх. Горностаев И.И.	
особняк, 1869-1872 гг., арх. Рахау К.К.	Лиговский просп., 62, лит. А
сад, 1870-е гг.	
фонтан со скульптурой, кон. XIX в.	в саду
Церковь Воздвижения Креста Господня:	Лиговский просп., 128
колокольня с двумя часовнями и колоннадами, 1810-1812 гг., арх. Постников А.И.	
ограда с воротами, XIX в.	
сад, XIX в.	
церковь, 1748-1749 гг., 1848-1851 гг., арх. Диммерт Е.И.	

Дом, где в 1841-1844 гг. жил баснописец Крылов И.А.	1-я линия Васильевского острова, 8
Дом Леонтьева М.И. (Шуберта Ф.Ф.), 1722-1741 гг., 1807-1809 гг.	1-я линия Васильевского острова, 12
Российская Академия:	1-я линия Васильевского острова, 52
академия, 1802-1804 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1811-1814 гг., арх. Стасов В.П., 1841-1844 гг., арх. Майер Х.Ф.	
сад, XIX в.	
Больница им. святой Марии Магдалины:	1-я линия Васильевского острова, 52 2-я линия Васильевского острова, 47
главное здание, 1792-1793 гг., арх. Руска Л.И., 1829 г., арх. Квадри Д.	1-я линия Васильевского острова, 52
корпус аптечный, XIX в.	1-я линия Васильевского острова, 58
корпус квартирный, 1770-е гг., 1829 г.	1-я линия Васильевского острова, 58
корпус конторский, 1840-1841 гг., арх. Плавов П.С.	1-я линия Васильевского острова, 58
корпус прачечный, 1878 г., кон. XIX-нач. XX вв.	1-я линия Васильевского острова, 58
корпус служебный, 1878 г., 1896 г., арх. Шиллинг А.Д.	2-я линия Васильевского острова, 47
покойницкая, 1834-1836 г., арх. Плавов П.С.	2-я линия Васильевского острова, 47
сады, 1-я треть XIX в., 1950-е гг.	
Дом Форостовского П.П., 1900-1901 гг., арх. Шмидт К.К.:	4-я линия Васильевского острова, 9
дом жилой с зимним садом	
ограда с воротами	
палисадник	
сад	
флигели (два)	
Дом Боссе Г.Э., 1847-1849 гг., арх. Боссе Г.Э.:	4-я линия Васильевского острова, 15
дом жилой	
ограда с воротами	
сад	
флигель	

Дом, где жили: в 1862-1863 гг. - писатель Салтыков-Щедрин М.Е., в 1870 г. - художник Репин И.Е., в 1882-1898 гг. - художник Шишкин И.И.	5-я линия Васильевского острова, 30
Храмовый комплекс:	6-я линия Васильевского острова, 11
ограда, 1878 г., арх. Кракау А.И.	
собор святого апостола Андрея Первозванного, 1764-1780 гг., 1780-1786 гг., арх. Вист А.Ф., 1848-1850 гг., арх. Гребенка Н.П., 1858 г., арх. Горностаев А.М.	
церковь Трех Святителей Вселенских, 1740-1760-е гг., сер. XIX в.	
Подворье Александро-Невской лавры, 1720-1726 гг., арх. Трезини Д., нач. XIX в., 1964 г. (частичное восстановление), арх. Бутми В.А.	7-я линия Васильевского острова, 12
Дом, где жили: в 1871-1886 гг. - химик Бутлеров А.М., в 1867-1880 гг. - химик Зинин Н.Н., в 1887-1911 гг. - физикохимик Бекетов Н.Н.	8-я линия Васильевского острова, 17
Дом, где жили: в 1855-1858 гг. - композитор Чайковский П.И., в 1861-1914 гг. - географ Семенов-Тян-Шанский П.П., в 1851-1881 гг. - экономист Заблоцкий-Десятовский А.П.	8-я линия Васильевского острова, 39
Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы:	8-я линия Васильевского острова, 67, 71, 7-я линия Васильевского острова, 68, Малый проспект Васильевского острова, между домами 18 и 20
ограда с четырьмя воротами, кон. XVIII-1-я пол. XIX вв., 1950-е гг. (восстановление)	8-я линия Васильевского острова, 67, 71, 7-я линия Васильевского острова, 68, Малый проспект Васильевского острова, между домами 18 и 20
сад, 1738 г.-кон. XVIII в., 1926-1929 гг.	8-я линия Васильевского острова, 67, 71, 7-я линия Васильевского острова, 68, Малый проспект Васильевского острова, между домами 18 и 20
церковь, 1749-1772 гг., 1780-е гг., 1789-1806 гг.	8-я линия Васильевского острова, 67, 7-я линия Васильевского острова, 68
часовня, 1897 г., арх. Еремеев М.Ф.	Малый просп. Васильевского острова, между домами 18 и 20
Институт Патриотический:	10-я линия Васильевского острова, 3, Большой просп.

	Васильевского острова, 30, Съездовский пер., 5
главное здание (три корпуса), кон. XVIII в., 1819 г., 1823-1825 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1828-1829 гг., арх. Штауберт А.Е. Здесь в 1831-1834 гг. преподавал писатель Гоголь Н.В.	10-я линия Васильевского острова, 3, Большой просп. Васильевского острова, 30
лазарет, 1888 г., арх. Оссоланус А.А.	10-я линия Васильевского острова, 3, Большой просп. Васильевского острова, 30
ограда, XIX в., 1920-е гг.	10-я линия Васильевского острова, 3, Большой просп. Васильевского острова, 30
прачечная, 1856 г., 1875 г., арх. Вергейм Г.	10-я линия Васильевского острова, 3, Большой просп. Васильевского острова, 30
сад, кон. XVIII-нач. XX вв., 1920-е гг.	10-я линия Васильевского острова, 3, Большой просп. Васильевского острова, 30
флигель с Белым залом, 1833-1836 гг., арх. Щедрин А.Ф., 1853-1854 гг., арх. Ливен А.М., 1873 г., арх. Ливен А.М., 1884-1885 гг., арх. Оссоланус А.А.	10-я линия Васильевского острова, 3, Съездовский пер., 5
церковь Святых Захарии и Елисаветы, 1899-1901 гг., арх. Прейс К.Г.	10-я линия Васильевского острова, 3, Большой просп. Васильевского острова, 30
Дом Сиверс С.:	10-я линия Васильевского острова, 19
дом жилой с флигелем и службами, 1839 г., арх. Боссе Г.Э., 1911 г., арх. Бобров В.Н.	
служебный флигель, 1851 г., арх. Боссе Г.Э.	
Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.	14-я линия Васильевского острова, 31-33, лит. А1, А2
Особняк Франка А.Л., 1898-1900 гг., арх. Шауб В.В.	21-я линия Васильевского острова, 8-а
Административное здание, 1931-1932 гг., арх. Троцкий Н.А., арх. Гегелло А.И., арх. Оль А.А., арх. Лансере Н.Е.	Литейный просп., 4, Шпалерная ул., 21-23, Захарьевская ул., 2
Общее Офицерское собрание Армии и Флота с дворовыми флигелями, 1895-1898 гг., воен. инж. Гаугер В.К., воен. инж. Донченко А.Д.	Литейный просп., 20, Кирочная ул., 1
Дом, где жили: в 1858-1859 гг. - литературный критик Добролюбов Н.А., в 1857-1877 гг. - поэт Некрасов Н.А., в 1850-е гг. - хирург Пирогов Н.И., в 1857-1862 гг. - писатель Панаев И.И., находились редакции журналов "Отечественные записки" и "Современник"	Литейный просп., 36, Некрасова ул., 2
Дом Пашкова И.В. (дом Департамента уделов):	Литейный просп., 37, 39
главное здание, 1841-1844 гг., арх. Боссе	Литейный просп., 39

Г.Э.	
ограда, XIX-XX вв.	Литейный просп., 37
сад, 1858 г., садовый мастер Геккель К.И., 1900-е гг.	Литейный просп., 37
Дворец Юсуповой З.И. с двумя дворовыми флигелями, 1852-1858 гг., арх. Бонштедт Л.Л.	Литейный просп., 42, Некрасова ул., 3-5, лит. А2, А3, А4, А5
Больница Мариинская:	Литейный просп., 56
корпус главный, 1803-1805 гг., арх. Кваренги Д.	
корпуса боковые (два), 1803-1805 гг., арх. Кваренги Д.	
ограда между главным и боковыми корпусами, 1803-1805 гг.	
ограда с решеткой между боковыми корпусами, 1803-1805 гг.	
сад, 1803-1805 гг., арх. Кваренги Д., 1844-1848 гг., арх. Брюллов А.П.	
Дом, где в 1876-1889 гг. жил писатель Салтыков-Щедрин М.Е.	Литейный просп., 60
Памятник поэту Некрасову Н.А., 1922 г., ск. Лишев В.В.	Литейный просп., у дома 37
Дом, где в 1908-1915 гг. жила актриса Савина М.Г.	Литераторов ул., 17
Памятник ученому Ломоносову М.В., 1892 г., арх. Бенуа Н.Л., арх. Лыткин А.С., ск. Забелло П.П.	Ломоносова пл.
Министерство внутренних дел, 1830-1834 гг., арх. Росси К.И., арх. Шарлемань И.И. 1-й, 1862 г., арх. Горностаев И.И., арх. Соболь-щиков В.И.	Ломоносова пл., 3, р.Фонтанки наб., 57, Торговый пер., 1
Малый Гостиный двор, 1790-е гг., арх. Кваренги Д., 1879 г., арх. Андерсон К.К., 1900-е гг.	Ломоносова ул., 2, канала Грибоедова наб., 26, Думская ул., 9
Набережная Тучкова (ныне Макарова):	Макарова наб. - левый берег р.Малой Невы, от Биржевого моста до р.Смоленки
набережная, 1806-1810 гг., арх.-строитель Рогинский И.В., 1829-1832 гг., 1958-1966 гг., инж. Гутцайт А.Д., инж. Левин Б.Б., арх. Носков Л.А.	
спуск со львами, 1806-1809 гг., арх.-строитель Рогинский И.В.	
Таможня, 1829-1832 гг., строитель Лукини И.Ф.	Макарова наб., 4
Министерство торговли и промышленности, 1914-1915 гг., арх. Перетяткович М.М.	Макарова наб., 8, Биржевая линия, 3

Дома Яковлевых, 1823-1825 гг., арх. Мельников А.И., нач.XX в.:	Макарова наб., 14-16
дом наследниц Яковлева С.С.	Макарова наб., 16
дом Яковлева И.М.	Макарова наб., 14
Дворец Каменноостровский:	р.Малой Невки наб., 1, р.Большой Невки наб., Каменноостровский просп., 77, 83
дворец, 1776-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М., кон. 1780-х гг., 1797 г., арх. Бренна В., 1810-1811 гг., арх. Руска Л., 1827-1829 гг., арх. Дильдин З.Ф.	р.Малой Невки наб., 1
корпус кухонный и манеж, 1776-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М.	р.Малой Невки наб., 1
корпус трубный, 1824 г., арх. Шарлемань Л.И. 2-й	р.Малой Невки наб., 1
набережные, 2-я пол. XVIII в., 1810-1811 гг., арх. Пильников Г.П.	р.Малой Невки наб., р.Большой Невки наб., восточнее Каменноостровского дворца
ограда, 1-я треть XIX в.	Каменноостровский просп.
ограда регулярной части парка с тремя воротами, последняя треть XVIII в., 1-я четв. XIX в.	р.Малой Невки наб., 1
ограда хозяйственного двора с воротами, 1810-1811 гг., арх. Руска Л.И.	р.Малой Невки наб., 1
парк, сер. XVIII в., 1810-1811 гг., арх. Тома де Томон Ж.-Ф., садовый мастер Лямин Ф., 1824 г., арх. Шарлемань Л.И. 2-й	р.Малой Невки наб., 1
стрелка Каменного острова с "Угольным садиком", кон. XVIII в., 1811 г., арх. Пильников Г.П.	р.Малой Невки наб., 1
флигель оранжереи (восточный), 1810-1811 гг., арх. Руска Л.И., 2-я пол. XIX в.	р.Малой Невки наб., 5
флигель у оранжереи (гауптвахта), 1824 г., арх. Шарлемань Л.И. 2-й	Каменноостровский просп., 77
церковь Рождества Иоанна Предтечи, 1776-1778 гг., арх. Фельтен Ю.М.	Каменноостровский просп., 83
Дача Долгорукова В.В. (принца Ольденбургского П.Г.):	р.Малой Невки наб., 7, 11
дача, 1830-е - 1840-е гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1831-1832 гг., арх. Шустов С.Л., 1839 г., арх. Стасов В.П., 1982 г. (восстановление)	р.Малой Невки наб., 11
ограда (частично утрачена), 1-я пол. XIX в.	
оранжерея, 1-я пол. XIX в.	р.Малой Невки наб., 7
сад, 1-я пол. XIX в.	

Дом, где в 1775-1790 гг. жил писатель Радищев А.Н. и была напечатана книга "Путешествие из Петербурга в Москву"	Марата ул., 14
Церковь святителя Николая единоверческая, 1820-1827 гг., арх. Мельников А.И.: церковь часовни (две)	Марата ул., 24-а
Дом, где в 1884-1903 гг. жил музыкальный деятель Беляев М.П. и собирался кружок музыкантов и композиторов во главе с Римским-Корсаковым Н.А.	Марата ул., 50
Дом, где в 1884-1914 гг. жил композитор Лядов А.К.	Марата ул., 52
Рынок Ямской, 1817-1819 гг., арх. Стасов В.П.	Марата ул., 53, Разъезжая ул., 27, Боровая ул., 2
Дом Торгово-промышленного товарищества Бажанова Ф.Г. и Чувалдиной А.П. с дворовыми флигелями, 1907-1909 гг., арх. Алешин П.Ф.	Марата ул., 72
Мемориал "Борцам революции":	Марсово поле
братские могилы погибших во время Февральской и Октябрьской революций, в годы Гражданской войны	
мемориал, 1917-1919 гг., арх. Руднев Л.В., худ. Конашевич В.М., 1957 г., арх. Майофис С.Г. (реконструкция)	
могилы участников Гражданской войны, деятелей Коммунистической партии и советского государства	
сад-партер, 1920-1923 гг., арх. Фомин И.А., садовый мастер Катцер Р.Ф.	
Казармы Павловского полка, 1-я пол. XVIII в., 1780-1784 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1817-1819 гг., арх. Стасов В.П., арх. Тимофеев, ск. Демут-Малиновский В.И., 1860-1862 гг., 1885 г.	Марсово поле, 1, Миллионная ул., 2, Аптекарский пер., 2
Дом Антонова ("дом Адамини"), 1823-1827 гг., арх. Адамини Д.Ф., 1946 г. (восстановление)	Марсово поле, 7, Аптекарский пер., 8, р.Мойки наб., 1
Дом, где в 1910-1927 гг. жил юрист, литератор Кони А.Ф.	Маяковского ул., 3
Памятник нейрохирургу Поленову А.Л., 1954 г., ск. Дыдыкин Н.В., арх. Смирнов Ю.Н.	Маяковского ул., 12
Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.):	Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2
главное здание, 1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.	
корпус квартирный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.	

ограда с семью воротами и тремя калитками, 1827-1830 гг., 1901-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н., 1993 г.	
палисадники (четыре), 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й, 1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.	
родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором, 1899-1900 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.	
сад во внутреннем дворе, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
сад угловой, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
секционная с часовней, 1901-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
службы, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
флигель людской, 1903 г., арх. Бенуа Л.Н.	
флигель хозяйственный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
фонари (четырнадцать), 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н.	
фонтаны (два), 1899-1904 гг.	
Гостиный двор Новобиржевой, 1800-е гг., арх. Кваренги Д., 1936 г., арх. Кетчер Я.Я., арх. Пилявский В.И.	Менделеевская линия, 5
Могила Белоновского Г.Д. (1875-1950), микробиолога, 1953 г. (надгробие)	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Булатова А.М. (1793-1826), декабриста	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Буяльского И.В. (1789-1866), анатома, хирурга	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Велланского (Кавунника) Д.М. (1774-1847), медика, философа	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Графтио Г.О. (1869-1949), гидроэнергетика, 1950 г. (надгробие)	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Деммени Е.С. (1898-1969), основателя Ленинградского театра кукол	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Крупчатникова М.Я. (1897-1947), ученого-артиллериста, Героя Социалистического труда, 1950 г. (надгробие), ск. Соколов Н.А.	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Куницына (1783-1840), профессора	Металлистов просп., 5,

Царскосельского лицея	Большеохтинское кладбище
Могила Малиновского В.Ф. (1765-1814), публициста, просветителя, первого директора Царскосельского лицея	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Поленова А.Л. (1871-1947), нейрохирурга, травматолога	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Турнера Г.И. (1858-1941), хирурга-ортопеда, 1958 г. (надгробие), арх. Кузьмичев П.И.	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могила Фомина Н.П. (1864-1943), композитора, пианиста, 1959 г. (надгробие)	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Главная аптека, 1732 г., арх. Трезини Д., 1789-1796 гг., арх. Кваренги Д.	Миллионная ул., 4, Аптекарский пер., 1
Мраморный дворец:	Миллионная ул., 5, Дворцовая наб., 6, Мраморный пер., Суворовская пл.
дворец, 1768-1785 гг., арх. Ринальди А., ск. Шубин Ф.И., 1843-1849 гг., арх. Брюллов А.П., 1889 г., арх. Джиоргули А.К.	
корпус служебный, 1780-1788 гг., арх. Егоров П.Е., 1844-1849 гг., арх. Брюллов А.П., ск. Клодт П.К.	
ограда (две), 1780-е гг., арх. Егоров П.Е.	
сад, сер. XIX в.	
статуя фонтанная "Путто с веткой", сер. XIX в.	
Дом Чернышева А.И. (Барятинских), 1720-1730 гг., 1830-е гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	Миллионная ул., 21, Мошков пер., 6
Дом Апраксина Ф.А. (Абамелек-Лазарева С.С.):	Миллионная ул., 22, р.Мойки наб., 21
дом жилой, 1730-е гг., 1770-е гг.	Миллионная ул., 22
дом жилой, 1907-1909 гг., арх. Воротилов Е.С.	р.Мойки наб., 21
Дом Макарова А.В. (Абамелек-Лазарева С.С.):	Миллионная ул., 24, р.Мойки наб., 23
дом жилой, 1730-е гг., 1836 г., арх. Камуцци А.	Миллионная ул., 24
дом жилой, 1913-1915 гг., арх. Фомин И.А.	р.Мойки наб., 23
Архив Государственного Совета, 1883-1887 гг., арх. Месмахер М.Е., воен. инж. Карлович В.М.	Миллионная ул., 36, Зимней канавки наб., 3
Круглый рынок, 1785-1790 гг., арх. Кваренги Д., 1967-1971 гг. (реконструкция)	р.Мойки наб., 3
Дом Волконских:	р.Мойки наб., 12

главный дом с флигелями, 1730-1740-е гг., 1770-1780-е гг., 1909-1910 гг., инж. Гвоздецкий М.П. Здесь в 1836-1837 гг. жил поэт Пушкин А.С.	
конюшня и каретный сарай, 1730-1740-е гг.	
Капелла Придворная певческая:	р.Мойки наб., 20, Большая Конюшенная ул., 11
главное здание (концертный зал с учебными флигелями), 1773-1777 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1810 г., арх. Руска Л., 1830-1831 гг., арх. Шарлемань Л.И., 1834 г., арх. Виллерс П.Л., 1886-1889 гг., арх. Бенуа Л.Н.	р.Мойки наб., 20
корпус квартирный с флигелями, 1773-1777 гг., 1887-1889 гг., арх. Бенуа Л.Н.	Большая Конюшенная ул., 11
ограда, 1886-1889 гг., арх. Бенуа Л.Н.	р.Мойки наб., 20
Дом Аракчеева А.А., 1797-1799 гг., арх. Демерцов Ф.И.	р.Мойки наб., 35, Зимней канавки наб., 5
Воспитательный дом Императорский:	р.Мойки наб., 48-54, Гороховая ул., 18, Казанская ул., 3
бани, 1840-1842 гг., арх. Плавов П.С., 1864-1866 гг., арх. Штегеман Г.Х.	р.Мойки наб., 48, корп. 9-а
бюст государственного деятеля Бецкого И.И., 1803 г., ск. Земмельгак Я.И., 1868 г. (копия), ск. Лаверецкий Н.А.	р.Мойки наб., 52
Воспитательный дом, 1839-1843 гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 52, корп. 1
дворец Разумовского К.Г. (Николаевский сиротский институт), 1762-1766 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Кокоринов А.Ф., 1797-1798 гг., арх. Порто А.	р.Мойки наб., 48, корп. 5
дом Штегельмана Г.Х. (Александринский сиротский дом), 1750-1753 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1765-1768 гг., 1838-1839 гг. (корпус голубого зала), арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 50, корп. 2
конюшни с флигелем, нач. 1840-х гг., кон. XIX в.	р.Мойки наб., 48, корп. 8
корпус грудных детей Воспитательного дома, 1834-1836 гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 52, корп. 1
корпус квартирный Воспитательного дома, 1750-е гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1778-1779 гг., арх. Фок И.Б., 1840-1841 гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 50, корп. 12
корпус лазаретный, 1831-1834 гг., 1841-1842 гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 48, корп. 6
корпус прачечный, 1864-1867 гг., арх. Штегеман Г.Х., арх. Ковригин Н.Н.	р.Мойки наб., 48, корп. 9
корпус родовспомогательный Воспитательного	р.Мойки наб., 52, корп. 13

дома, кон. XVIII в., нач. 1840-х гг., арх. Плавов П.С.	
корпус учебный Сиротского института, 1849-1856 гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 50, корп. 3
"Мамкин" сад, 1750-е гг., кон. 1830-х гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 50, за корп. 1, 2
ограда с воротами Воспитательного дома, кон. 1860-х гг.- нач. 1870-х гг.	р.Мойки наб., 52, корп. 1
ограда с воротами дворца Разумовского К.Г., кон. 1760-х гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Кокоринов А.Ф., 1817 г., арх. Квадри Д.	р.Мойки наб., 48, корп. 5
ограда с воротами дома Штегельмана Г.Х., 1760-е гг., 1840-е гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 50, корп. 2
ограды "Старого" сада (две), нач. 1840-х гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 48, у корп. 4, 6
памятник педагогу Ушинскому К.Д., 1961 г., арх. Лишев В.В., арх. Яковлев В.И.	р.Мойки наб., 48
сад парадного двора Воспитательного дома, 1868 г.	р.Мойки наб., 52, корп. 1
сад парадного двора дворца Разумовского К.Г., 1829 г., арх. Плавов П.С., 1860-е гг.	р.Мойки наб., 48, корп. 5
сад парадного двора дома Штегельмана Г.Х., 1866 г., арх. Егоров К.Е., садовник Овчинников, садовник Рохель А.А.	р.Мойки наб., 50, корп. 2
сад при училище глухонемых, кон. XIX в.	р.Мойки наб., 54, за корп. 20
сад "Старый", 1-я четв. XVIII в., 1838 г., садовый мастер Геккель К.И., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 48, за корп. 5
училище глухонемых, кон. XVIII в., 1817-1820 гг., арх. Квадри Д., 1844-1847 гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 54, корп. 20, Гороховая ул., 18
флигель аптекарский, 1730-е гг., 1760-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Кокоринов А.Ф., 1802 г., 1837 г., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 48, корп. 10
флигель дамский, 1750-е гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1760-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Кокоринов А.Ф., 1800-1801 гг., 1840-1841 гг., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 48, корп. 11
флигель служебный Сиротского института ("Казанский"), 1809-1810 гг., арх. Воронихин А.Н., 1840-1844 гг., арх. Плавов П.С.	Казанская ул., 3, корп. 7
церковь Покрова Пресвятой Богородицы, 1829-1834 гг., арх. Квадри Д., арх. Плавов П.С.	р.Мойки наб., 48, корп. 4
Дом, где в 1912-1918 гг. жил основатель оркестра русских народных инструментов Андре-	р.Мойки наб., 64, Гривцова пер., 1

ев В.В.	
Дом, где в первой половине XIX в. размещалась Российско-Американская компания. Здесь в 1820-х гг. жили декабристы Бестужев-Марлинский А.А. и Рылеев К.Ф.	р.Мойки наб., 72
Дом Монферрана О. (Ратькова-Рожнова Я.В.), XVIII в., 1836-1840-е гг. арх. Монферран О., арх. Шрейбер В.А., 2-я пол. XIX-нач. XX вв., арх. Пуаро О., арх. Фомин И.А., арх. Цим И.-А., 1920-е гг. (реконструкция). Здесь в 1836-1858 гг. жил архитектор Монферран О.	р.Мойки наб., 86-88, Прачечный пер., 2
Дворец Юсуповых:	р.Мойки наб., 94, Декабристов ул., 21
дворец с шестью флигелями, сер. XVIII в., 1760-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1830-1838 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 2-я пол. XIX в., арх. Б.де Симон, арх. Монигетти И.А., нач. XX в., арх. Белобородов А.Я., арх. Вайтенс А.П., арх. Степанов А.А.	р.Мойки наб., 94
ограда парадного двора с воротами, XVIII в.	Декабристов ул., 21, р.Мойки наб., 94
ограда с воротами, XIX в.	Декабристов ул., 21
павильон садовый, сер. XVIII в., XIX в.	Декабристов ул., 21
сад, XVIII в., сер. XIX в.	Декабристов ул., 21
флигель, 1830-1832 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й	р.Мойки наб., 94
Ансамбль "Новая Голландия":	р.Мойки наб., 103, Крюкова канала наб., 1, корп. 1, 8, 12, 16, 17, Адмиралтейского канала наб., 4-а, 4-б
ковш и внутренние каналы, 1765-1767 гг., инж. Герард И., арх. Чевакинский С.И.	
кузница, 1849-1852 гг., воен. инж. Пасыпкин М.А.	
склады лесные (три) с аркой, 1765-1780 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., инж. Герард И., арх. Чевакинский С.И., 1847-1850 гг., воен. инж. Пасыпкин М.А.	
тюрьма ("Арестантская башня"), 1828-1829 гг., арх. Штауберт А.Е.	
Дом Воронцовой М.В. (дворец Великой княгини Ксении Александровны):	р.Мойки наб., 106
дом жилой, кон. XVIII - нач. XIX вв., 1856-1857 гг., арх. Монигетти И.А., 1890-е гг., гражд. инж. де Рошефор Н.И.	
ограда, 1894 г., гражд. инж. де Рошефор Н.И.	
ограда во дворе, 1890-е гг., гражд. инж. де	

Рошефор Н.И.	
палисадник, 1890-е гг., гражд. инж. де Рошефор Н.И.	
сад, XIX в.	
флигели (три), 1856-1857 гг., арх. Монигетти И.А., 1890-е гг., гражд. инж. де Рошефор Н.И.	
Демидовский дом призрения трудящихся:	р.Мойки наб., 108
гимназия женская, 1903-1904 гг.	
главный дом с четырьмя флигелями, сер. XVIII в., 1831-1833 гг., арх. Диммерт Е.И., 1852-1853 гг., воен. инж. Корсини И.Д.	
сад, XIX в.	
Дворец Великого князя Алексея Александровича:	р.Мойки наб., 122, Английский просп., 2, Писарева ул.
дворец, 1760-е - 1770-е гг., 1846-1850 гг., арх. Боссе Г.Э., арх. Ефимов Д.Е., 1876 г., воен. инж. Чикалев А.Н., 1878 г., 1883-1885 гг., арх. Месмахер М.Е.	р.Мойки наб., 122
ограда, сер.1880-х гг., арх. Месмахер М.Е.	р.Мойки наб., 122, Английский просп., 2
сад, XVIII в., не ранее 1885 г., арх. Месмахер М.Е.	Писарева ул.
флигель жилой, сер. 1880-х гг., арх. Месмахер М.Е.	Английский просп., 2
флигель конюшенный, сер. 1880-х гг., арх. Месмахер М.Е.	Английский просп., 2
флигель прачечный, сер. 1880-х гг., арх. Месмахер М.Е.	Английский просп., 2
флигель служебный при конюшне, сер. 1880-х гг., арх. Месмахер М.Е.	Английский просп., 2 (во дворе)
фонтан в саду, не ранее 1885 г., арх. Месмахер М.Е.	Писарева ул.
Набережные и мосты реки Мойки:	р.Мойки наб. - от р. Фонтанки до Английского просп. (левый берег) и Крюкова канала (правый берег)
мост Большой Конюшенный, 1828 г., инж. Адам Е.А., инж. Треттер В., 1935 г., 1951 г., арх. Ротач А.Л.	через р.Мойку по Мошкову пер.
мост Инженерный Первый, 1824-1826 гг., инж. Базен П.П., 1952-1954 гг., инж. Левин Б.Б., 1953 г., арх. Ротач А.Л.	через р.Мойку по р.Фонтанки наб.
мост Красный, 1808 г., 1813-1814 гг., арх. Гесте В.И., 1953 г., арх. Блажевич В.В., арх. Ротач А.Л.	через р.Мойку по Гороховой ул.

мост Михайловский (1-й Садовый), 1835-1836 гг., инж. Базен П.П., инж. Готман А.Д., инж. Буттац И.Ф., 1907-1908 гг., арх. Ильин Л.А., инж. Пшеницкий А.П., 1951 г., арх. Ротач А.Л.	через р.Мойку по Садовой ул.
мост Певческий, 1839-1840 гг., инж. Адам Е.А.	через р.Мойку у Дворцовой ул.
мост Полицейский (Зеленый, Народный), 1806 г., арх. Гесте В.И., 1842 г., 1907 г., арх. Ильин Л.А., инж. Пшеницкий А.П., инж. Становой А.Л., 1951 г., арх. Ротач А.Л.	через р.Мойку по Невскому просп.
мост Поцелуев, 1808-1812 гг., 1814-1816 гг., арх. Гесте В.И., 1907-1908 гг., инж. Пшеницкий А.П., 1952 г., арх. Ротач А.Л.	через р.Мойку по Глинки ул.
мост Почтамтский, 1823-1824 гг., инж. Треттер В., 1905 г., арх. Бальди К.В., 1981-1983 гг., инж. Дворкин Б.Б., инж. Шипов Р.Р.	через р.Мойку по оси Прачечного пер.
мост Синий, 1818 г., арх. Гесте В.И., 1842-1843 гг., инж. Адам Е.А., 1929-1930 гг., инж. Бугаева О.Е., инж. Чеботарев В.В.	через р.Мойку по Исаакиевской пл.
мосты Театральный и Мало-Конюшенный ("Трехколенный мост"), 1829-1830 гг., инж. Адам Е.А., инж. Треттер В., 1953 г., арх. Ротач А.Л., 1990-1997 гг., инж. Брудно Б.Н., арх. Потапов А.А.	через р.Мойку - Театральный мост, через канал Грибоедова - Мало-Конюшенный мост
набережные со спусками, 1711 г., 1798-1810 гг., инж. Герард И.К., 1960 г.	от р.Фонтанки до Английского просп. (левый берег) и Крюкова канала (правый берег)
Дом Горчакова К.А.:	Большая Монетная ул., 17
дом жилой, 1893 г., арх. Архангельский Н.А., 1907-1908 гг., арх. Гавеман А.Р.	
корпус служебный, 1893 г., арх. Архангельский Н.А.	
ограда по линии улицы, кон. XIX-нач. XX вв.	
ограда со стороны двора, кон. XIX - нач. XX вв.	
флигель, 1893 г., арх. Архангельский Н.А.	
Дом Горчакова К.А., 1901-1903 гг., арх. Гавеман А.Р.: дом жилой корпус служебный ограда флигель	Большая Монетная ул., 19
Дом, где в 1840-1841 гг. жил писатель и философ Герцен А.И.	Большая Морская ул., 25, Гороховая ул., 11
Банк для внешней торговли Русский с флигелями, 1887-1888 гг., арх. Шретер В.А.	Большая Морская ул., 32

Дома страхового общества "Россия":	Большая Морская ул., 35, 37
дом жилой, 1905-1907 гг., керамист Ваулин П.К., гражд. инж. Гимпель А.А., арх. Ильяшев В.В., худ. Рерих Н.К.	Большая Морская ул., 35
дом жилой, 1-я пол. XIX в., 1898-1899 гг., арх. Бенуа Л.Н., арх. Леви З.Я.	Большая Морская ул., 37
флигель, 1900 г., гражд. инж. Гимпель А.А.	Большая Морская ул., 37 (во втором дворе)
Дом Общества поощрения художеств с дворовыми флигелями, XVIII в., 1830-е гг., 1877-1878 гг., арх. Месмахер М.Е., 1890-1893 гг., арх. Китнер И.С.	Большая Морская ул., 38, р.Мойки наб., 83
Гостиница "Астория", 1911-1912 гг., арх. Лидваль Ф.И.	Большая Морская ул., 39, лит. А, Вознесенский пр., 12
Дом Демидова П.Н. (посольство Италии), XVIII в., 1836-1840 гг., ск. Жак Т.Н., арх. Монферран О.	Большая Морская ул., 43
Дом Демидова П.Н. (Гагариной В.Ф.), XVIII в., 1835-1840 гг., арх. Монферран О., 1873-1874 гг., арх. Месмахер М.Е., арх. Штром И.В.	Большая Морская ул., 45
Дом Набоковой Е.И. с дворовыми флигелями, XVIII в., 1-я пол. XIX в., 1874 г., арх. Яфа Л.Ф., 1901-1902 гг., гражд. инж. Гейслер М.Ф., гражд. инж. Гуслистый Б.Ф. Здесь родился и в 1899-1917 гг. жил писатель Набоков В.В.	Большая Морская ул., 47
Дом Половцова А.А. с дворовыми флигелями, XVIII в., 1835 г., арх. Пель А.Х., 1860-1870-е гг., арх. Брюллов Н.Ф., арх. Эппингер Ф.И., 1887-1888 гг., арх. Месмахер М.Е.	Большая Морская ул., 52, р.Мойки наб., 97
Дом Карамзина В.Н. (Коровиной Л.Н.) с дворовыми флигелями, XVIII в., 1849-1850 гг., арх. Боссе Г.Э., 1901-1902 гг., арх. Прокофьев Н.Д.	Большая Морская ул., 55, Почтамтский пер., 7
Усадьба Ломоносова М.В., 1757-1765 гг.	Большая Морская ул., 61, Почтамтская ул., 16-18
Казармы лейб-гвардии Конного полка:	Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5
казарма, 1914 г., арх. Апышков В.П.	Большая Морская ул., 67, Труда ул., 8-10, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3-5, во дворе
казармы с конюшнями, 1846-1849 гг., арх. Черник И.Д.	Труда ул., 8, Якубовича ул., 26, Конногвардейский пер., 3
корпус офицерский, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.	Большая Морская ул., 67, Конногвардейский пер., 5,

	Труда ул., 10
ограда, 1846 г., арх. Черник И.Д.	Конногвардейский пер., 3-5
служебный флигель офицерского корпуса, 1844-1849 гг., арх. Черник И.Д.	Труда ул., 10, Конногвардейский пер., 5, Большая Морская ул., 67
Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса), 1844-1852 гг., воен. инж. Пасыпкин М.А., арх. Черник И.Д., 1850-е гг., арх. Кудинов А.С.	Большая Морская ул., 69, Крюкова канала наб., 2, Труда ул., 7
Дом, где жили: в 1893 г. - композитор Чайковский П.И., в 1923-1926 гг. - военачальник Блюхер В.К., в 1926-1930-е гг. - балерина Уланова Г.С.	Малая Морская ул., 13, Гороховая ул., 8
Дом, где в 1833-1836 гг. жил писатель Гоголь Н.В.	Малая Морская ул., 17
Памятник Ленину В.И., 1970 г., ск. Аникушин М.К., арх. Каменский В.А.	Московская пл.
Дом, где в 1861-1862 гг. жил писатель и литературный критик Чернышевский Н.Г.	Большая Московская ул., 6
Памятник химику Менделееву Д.И., 1932 г., ск. Гинцбург И.Я.	Московский просп., 19
Дом, где в 1893-1907 гг. работал химик Менделеев Д.И.	Московский просп., 19, корп. 1
Жилой дом палаты мер и весов, 1896-1897 гг., арх. фон Гоген А.И. Здесь в 1897-1907 гг. жил и работал химик Менделеев Д.И.	Московский просп., 19, корп. 4
Институт Технологический, 1829-1831 гг., арх. Постников А.И., 1897-1899 гг., арх. Максимов А.П.	Московский просп., 26, Загородный просп., 49
Памятник деятелю российского и международного социал-демократического движения, философу Плеханову Г.В., 1925 г., арх. Гевирц Я.Г., ск. Гинцбург И.Я., ск. Харламов М.Я.	Московский просп., 26, Загородный просп., 49
Дом Вольного экономического общества:	Московский просп., 33, 4-я Красноармейская ул., 1
главный корпус, 1804-1806 гг., 1836-1844 гг.	
ограда, XIX в.	
сад, 1-я четв. XIX в.	
флигель, XIX в.	
Скотопригонный двор, 1823-1826 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й: главный корпус ограда с воротами, флигели (два)	Московский просп., 65
Монастырь Воскресенский Новодевичий: больница, 1900-1906 гг., арх. Андреев Л.П.	Московский просп., 100

дом для приходящих богомольцев, 1895 г.	
корпус северный с церковью Трех Святителей Вселенских, 1848-1855 гг., арх. Ефимов Н.Е., 1860-1870-е гг., арх. Сычев Н.А.	
корпус южный с церковью Афонской Божией Матери, 1848-1855 гг., арх. Ефимов Н.Е., 1860-1870-е гг., арх. Сычев Н.А.	
Новодевичье кладбище:	
ворота, 1849 г.- нач. XX в.	
кладбище, 1849 г.- нач. XX в.	
могила Авинова А.П. (1786-1854), исследователя Северной Америки	
могила Андреева Е.Н. (1829-1889), деятеля технического образования, 1890-е гг. (надгробие)	
могила Андреева Н.Н. (1824-1888), вице-адмирала	
могила Аренса Е.И. (1856-1931), генерала флота	
могила Асафова А.Н. (1886-1933), инженера-конструктора подводных лодок	
могила Басина П.В. (1793-1877), художника	
могила Белелюбского Н.А. (1845-1922), механика и мостостроителя, 1958 г. (надгробие)	
могила Белогруда А.Е. (1875-1933), архитектора	
могила Бестужева-Рюмина К.Н. (1829-1897), историка, 1972 г. (надгробие)	
могила Бильбасова В.А. (1837-1904), историка	
могила Бирилева Н.А. (1829-1882), контр-адмирала	
могила Боткина С.П. (1832-1889), терапевта, 1896 г. (надгробие), ск. Гинцбург И.Я., 1973 г. (копия бюста)	
могила Варламова К.А. (1849-1915), актера, 1916 г. (надгробие), ск. Фредман-Клюзель Б.О., арх. Дубенецкий В.И.	
могила Верховского В.П. (1838-1917), адмирала	
могила Веселовского А.Н. (1838-1906), литературоведа	
могила Ворожейкина Н.Д. (1818-1882), контр-адмирала	
могила Воронина М.С. (1838-1903), ботаника	

могила Врубеля М.А. (1856-1910), художника	
могила Гейдена Л.Л. (1806-1901), адмирала	
могила Головина А.Я. (1863-1930), художника	
могила Грота К.Я. (1853-1934), филолога	
могила Грота Я.К. (1812-1893), филолога	
могила Ефимова Н.Е. (1799-1851), архитекто-ра, 1897 г. (надгробие), арх. Галензовский С.П., арх. Жолтовский И.В.	
могила Ефремова П.А. (1830-1907), библиог-рафа	
могила Жуковского В.А. (1858-1918), востоковеда	
могила Жулевой (Небольсиной) Е.Н. (1830-1905), актрисы	
могила Завойко Г.С. (1875-1906), лейтенанта	
могила Златогорова С.И. (1873-1931), эпиде-миолога и микробиолога	
могила Ковалевского А.О. (1840-1901), био-лога и гистолога	
могила Козакевича (Казакевича) П.В. (1814-1887), исследователя Дальнего Востока	
могила Коломнина С.П. (1842-1886), хирурга	
могила Коновалова Д.П. (1856-1929), химика	
могила Косякова Вл.А. (1866-1922), архитек-тора	
могила Кравкова Н.П. (1865-1924), фармако-лога	
могила Кульнева И.И. (1885-1915), морского летчика	
могила Леера Г.А. (1829-1904), историка	
могила Лесовского С.С. (1817-1884), адмира-ла	
могила Майкова А.Н. (1821-1897), поэта, 1910 г. (надгробие), ск. Шлейфер Н.Г.	
могила Минаева И.П. (1840-1890), индолога, 1968 г. (надгробие)	
могила Направника Э.Ф. (1839-1916), композитора	
могила Невельского Г.И. (1813-1876), иссле-дователя Дальнего Востока	
могила Некрасова Н.А. (1821-1877), поэта, 1881 г. (надгробие), ск. Чижов Н.А., арх.	

Шрейбер П.П.	
могила Нечаева А.А. (1845-1922), терапевта, 1938 г. (надгробие), ск. Крестовский И.В.	
могила Николаи Л.Ф. (1844-1908), ученого в области мостостроения	
могила Никонова А.И. (1811-1891), адмирала	
могила Никонова Н.Б. (1797-1880), адмирала	
могила Отта Д.О. (1855-1929), гинеколога	
могила Павлова Т.П. (1860-1932), дерматолога	
могила Пекарского П.П. (1827-1872), историка	
могила Петрушевского В.Ф. (1829-1891), ученого-артиллериста	
могила Полотебнова А.Г. (1838-1907), дерматолога	
могила Посьета К.Н. (1819-1899), ученого-артиллериста	
могила Пыпина А.Н. (1833-1904), литературоведа, 1910 г. (надгробие)	
могила Розена В.Р. (1849-1908), востоковеда	
могила Садовского И.М. (1855-1911), ветеринара	
могила Салазкина С.С. (1862-1932), биохимика	
могила Свинкина И.И. (1820-1889), вице-адмирала	
могила Случевского К.К. (1837-1904), поэта	
могила Соболевского В.П. (1809-1882), ректора Института инженеров путей сообщения	
могила Соколова Н.И. (1844-1894), врача-инфекциониста	
могила Тютчева Ф.И. (1803-1873), поэта	
могила Утина Н.И. (1840-1883), революционера, 1963 г. (надгробие)	
могила Фофанова К.М. (1862-1911), поэта, 1963 г. (надгробие)	
могила Черника И.Д. (1811-1874), архитектора, 1878 г. (надгробие)	
могила Чигорина М.И. (1850-1908), шахматиста, 1958 г. (надгробие)	
могила Чистовича Н.Я. (1860-1926), врача	

могила Чистовича Я.А. (1820-1885), врача	
могила Шкота П.Я. (1815-1880), вице-адмира-ла	
могила Щукина Н.Л. (1848-1924), паровозост-роителя	
могила Эбергарда А.А. (1856-1919), адмирала	
могила Эйхвальда Э.Э. (1837-1889), терапевта	
могила Экка Н.В. (1849-1908), хирурга и физиолога	
могила Эссена Н.О. (1860-1915), адмирала, 1960 г. (надгробие)	
надгробие Бенкендорфа А.А., 1916 г., ск. Кюфферле П.И.	
надгробие Толстых Е.В. и И.М., 2-я пол.XIX в. (усыпальница)	
надгробие Вершининой А.А., 1910-е гг., ск. Кюфферле П.И.	
надгробие Жуковских Е.П. и Ф.П., 2-я пол. XIX в.	
надгробие Измайловой Е.Г. (Измайловых-Чог-локовых), 1897 г., ск. Позен Л.В.	
надгробие Кондоянаки И.Д., Н.Ф., Г.И., кон. XIX в. (усыпальница)	
надгробие Кругловых И.Д., А.И., М.Г., нач. XIX в. (усыпальница)	
надгробие Мордвинова Д.С., 1890 г., мастер Берто К.	
надгробие Муравьевой М.Н. (Зейфарт), кон. XIX в.	
надгробие Погуляева Н.Н., 1880-е гг., ск. Лаверецкий Н.А.	
надгробие Пуговиных А.Е., К.Т., кон. XIX-нач. XX вв.	
надгробие Саловой Е.С., кон. XIX в.	
надгробие Селифонтовых (Волынских), кон. XIX-нач. XX вв. (усыпальница)	
надгробие Смельских А.А., А.Е., М.В., 1910-е гг. (усыпальница)	
надгробие Соколовых А.А., Д.Д., 1899 г., арх. Шретер В.А.	
надгробие фан Гильзе фан дер Пальса Г.Г., 1904 г., арх. Иогансен В.Ю.	
надгробие фон дер Палена А.В., нач. XX в.	

(усыпальница)	
собор Воскресенский, 1848-1861 гг., арх. Ефимов Н.Е.	
хозяйственные постройки (три), 1868 г., 1869 г., арх. Сычев Н.А.	
церковь Казанская, 1907-1914 гг., арх. Косяков Вас.А.	
Парк Победы Московский:	Московский просп., 188, Бассейная ул., Кузнецовская ул., Юрия Гагарина просп.
вазы на каменных пилонах (две), 1950-е гг.	Бассейная ул., у входа в парк
вазы на каменных пилонах (две), 1950-е гг.	Кузнецовская ул., у входа в парк
каналы Восточный, Северный, Южный, 1950-е гг.	
летний театр, 1957 г., арх. Кирхоглани В.Д.	
мемориальная зона бывшего кирпичного завода (крематория), кон. XIX-1-я пол. XX в.	
мосты (одиннадцать), 1950-е гг.	
павильон на Флотской аллее (лодочная станция), 1959 г., арх. Кирхоглани В.Д.	
павильон Насосный, 1950 г., арх. Кирхоглани В.Д.	
павильон "Терраса" (Молочный буфет), 1955 г., арх. Кирхоглани В.Д.	
павильон шахматно-шашечный (кинотеатр "Глобус"), 1952 г., арх. Кирхоглани В.Д.	
памятник Богданову С.И., дважды Герою Советского Союза, 1953 г., ск. Кербель Л.Е., арх. Шепилевский М.А.	
памятник Голубеву В.М., дважды Герою Советского Союза, 1948 г., ск. Шварц Д.П., арх. Шепилевский М.А.	
памятник Дьен Р., 1953 г., ск. Дивеева Ц.И., арх. Кирхоглани В.Д.	
памятник Космодемьянской З.А., Герою Советского Союза, 1951 г., ск. Манизер М.Г., арх. Кирхоглани В.Д.	
памятник Матросову А.М., Герою Советского Союза, 1951 г., ск. Эйдлин Л.Ю., арх. Кирхоглани В.Д.	
памятник Осипову В.Н., дважды Герою Советского Союза, 1948 г., ск. Шапошников С.Д., арх. Шепилевский М.А.	

памятник Ракову В.И., дважды Герою Советского Союза, 1950 г., ск. Кирпичникова Т.С., арх. Шепилевский М.А.	
памятник Федорову Е.П., дважды Герою Советского Союза, 1950 г., ск. Шапошников С.Д., арх. Лукин Я.Н.	
памятник Челнокову Н.В., дважды Герою Советского Союза, 1951 г., ск. Соколов Н.А., арх. Егоров М.Ф.	
парк, 1939-1940 гг., арх. Дубяго Т.Б., арх. Катонин Е.И., 1945-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., 1950 г., арх. Кирхоглани В.Д., 1978-1988 гг., арх. Кирхоглани В.Д.	
подстанция трансформаторная, 1950-е гг., арх. Кирхоглани В.Д.	
постаменты для скульптур львов на Квадратных прудах (два), 1950-е гг.	
пропилеи, 1953 г., арх. Кирхоглани В.Д., ск. Носков И.И., ск. Кирсанов С.Т., ск. Безруков В.Н., ск. Сыроежкин И.А., ск. Мошкарев В.В.	
пруд Адмиралтейский	
пруд Детский	
пруд Капитанский	
пруд Корабельный	
пруд Матросский	
пруд "Очки" (два Квадратных пруда)	
пруд Пейзажный	
пруд Фигурный	
пруд Фонтанный	
скульптура "Братья по оружию", 1945 г., ск. Покорны Н., 1977 г., арх. Кирхоглани В.Д.	
скульптура "Мальчик с корабликом", 1950-е гг., ск. Дрок Л.	
скульптура "Мальчик с рыбкой", 1950-е гг., ск. Мотовилова М.	
скульптура "Прием в пионеры", 1950-е гг.	
скульптура "Тыл", 1950-е гг., ск. Горенышев Н.	
скульптура "Физкультурницы", 1950-е гг.	
скульптура "Фронт", 1950-е гг., ск. Разумовский Л.С.	
спуски гранитные (четыре), 1950-е гг.,	

1980-1990-е гг.	
фонтан "Мальчик", 1950-е гг.	
фонтан "Слава", 1950 г.	
Дом Советов, 1936-1941 гг., арх. Троцкий Н.А., арх. Тверской Л.М., арх. Свирский Я.О., арх. Лукин Я.Н., ск. Томский Н.В, ск. Крестовский И.В.	Московский просп., 212
Ворота триумфальные Московские, 1834-1838 гг., ск. Орловский Б.И., арх. Стасов В.П., 1958-1961 гг. (восстановление), арх. Капцюг И.Г., арх. Петрова Е.Н.	Московский просп., в створе Лиговского проспекта
Столб верстовой, 1772-1775 гг., арх. Ринальди А.	Московский просп., на углу 7-й Красноармейской ул.
Столб верстовой, 1772-1775 гг., арх. Ринальди А.	Московский просп., на углу Ташкентской ул.
Столб верстовой, 1772-1775 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б.	Московский просп., у Обуховского моста
Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1937 г., ск. Томский Н.В.	Московское шоссе, 13
Скульптуры быков (две), 1824-1827 гг., ск. Демут-Малиновский В.И.	Московское шоссе, 13
Дом, где в 1857-1891 гг. жил писатель Гончаров И.А.	Моховая ул., 3
Дом, где в 1845-1869 гг. жил композитор Даргомыжский А.С.	Моховая ул., 30
Тенишевское коммерческое училище, где учились: в 1900-1907 гг. - поэт Мандельштам О.Э., в 1900-1908 гг. - литературовед Жирмунский В.М., в 1911-1917 гг. - писатель Набоков В.В.	Моховая ул., 33-35
Церковь Праведников Симеона Богоприимца и Анны Пророчицы:	Моховая ул., 48, Белинского ул., 4
ограда, 1869 г.- нач. 1870-х гг., арх. Винтергальтер Г.И.	
сад, 1869 г. - нач. 1870-х гг., арх. Винтергальтер Г.И.	
церковь, 1731-1734 гг., арх. Земцов М.Г., 1869 г. - нач. 1870-х гг., арх. Винтергальтер Г.И.	
часовня, 1802-1808 гг., 1869 г. - нач. 1870-х гг., арх. Винтергальтер Г.И.	
Подворье Успенского Староладожского женского монастыря, 1905-1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А.:	Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29
звонница	
корпус келейный	

корпус настоятельский	
ограда	
церковь Казанская	
часовня	
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал":	Народного Ополчения просп., у ж.-д. ст.Лигово
обелиск, 1977 г., 1985 г., арх. Иванов В.М., арх. Иогансен К.Л., арх. Петров В.А.	
пилоны (два), 1977 г.	
Дом Вавельберга М.И. (Банк Санкт-Петербургский торговый), 1911-1912 гг., арх. Перетяткович М.М., ск. Дитрих Л.А., ск. Козлов В.В.	Невский просп., 7-9, Малая Морская ул., 1-3
Дом Чаплиных, 1804-1806 гг.	Невский просп., 13, Большая Морская ул., 9
дом Косиковского А.И., 1814-1817 гг., арх. Стасов В.П., 1859-1861 гг., арх. Гребенка Н.П.	Большая Морская ул., 14, лит. А1, А2
дом Чичерина Н.И., 1768-1771 гг., 1859-1861 гг., арх. Гребенка Н.П.	Невский просп., 15, лит. А1
Дворец Строгановых:	Невский просп., 17, р.Мойки наб., 46
вазы (две), XVIII в., XIX в. (постаменты)	
дворец, 1753 г., арх. Растрелли Ф.-Б., кон. 1780-х-1790 - е гг., арх. Воронихин А.Н., арх. Демерцов Ф.И., 1842 г., арх. Садовников П.С.	
маскарон, 1790 г.	
сад, сер. XIX в.- кон. XIX в.	
статуя "Нептун", кон. XVIII в., 1833 г. (постамент)	
статуя "Флора Фарнезская", кон. XVIII в. (копия с античного оригинала III в. до н. э.), 1833 г. (постамент)	
сфинксы (два), кон. XVIII в.	
Дом Котомина К.Б., 1-я пол. XVIII в., 1812-1816 гг., арх. Стасов В.П., 1978-1981 гг. (воссоздание лоджий), арх. Минервин О.И.	Невский просп., 18, Большая Морская ул., 12, р.Мойки наб., 57
Дом Голландской церкви, 1831-1837 гг., арх. Жако П.П.	Невский просп., 20, р.Мойки наб., 44, Большая Конюшенная ул., 31
Храм евангелическо-лютеранский Апостола Петра:	Невский просп., 22, 24, Большая Конюшенная ул., 14,

	Малая Конюшенная ул., 9
дом жилой с двумя служебными флигелями, 1746-1752 гг., арх. Кемпф И.-Г., 1830-1832 гг., арх. Цолликофер Г.-Р., 1909-1910 гг., арх. Коллинс В.Э.	Невский просп., 22, Большая Конюшенная ул., 14
дом жилой с двумя служебными флигелями, 1746-1752 гг., арх. Кемпф И.-Г., 1831-1833 гг., арх. Цолликофер Г.-Р., 1909-1910 гг., арх. Коллинс В.Э.	Невский просп., 24, Малая Конюшенная ул., 9
ограда между домами, 1833-1837 гг., арх. Брюллов А.П.	Невский просп., 22, 24
училище Святого Петра ("Петришуле"), 1760-1762 гг., арх. Гофман Г.-Х., 1799 г., арх. Феррари Д., 1876-1877 гг., арх. Пель А.Х., Бруни Ю.Ф., 1913-1915 гг., арх. Коллинс В.Э.	Невский просп., 22, 24, Малая Конюшенная ул., 9
храм, 1833-1838 гг., арх. Брюллов А.П., ск. Трискорни А., ск. Жак Т.Н.	Невский просп., между домами 22 и 24
Дом компании "Зингер", 1902-1904 гг., арх. Сюзор П.Ю.: главный дом флигели (два)	Невский просп., 28, канала Грибоедова наб., 21
"Серебряные ряды", 1784-1786 гг., арх. Кваренги Д., XIX в., 1981-1982 гг. (воссоздание аркады), арх. Болдырева Г.В.	Невский просп., 29-31
Храм римско-католический Святой Екатерины:	Невский просп., 32, 34, Итальянская ул., 5
дом жилой с дворовым флигелем, 1840 г., арх. Жако П.П., арх. Росси К.И.	Итальянская ул., 5
храм, 1763-1783 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Ринальди А.	Невский просп., между домами 32 и 34
Большой Гостиный двор, 1757 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1761-1785 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1820-е гг., 1886-1887 гг., арх. Бенуа Альб.Н., 1955-1967 гг., арх. Вакс И.А., арх. Катонин Л.С., инж. Юношев М.И.	Невский просп., 35, Садовая ул., 17, Ломоносова ул., 4, Перинная линия
Дворец Аничков и Кабинет Его Императорского Величества:	Невский просп., 39, Островского пл., р.Фонтанки наб., 31, 33
ваза, сер. XIX в., 1936 г. (постамент)	Невский просп., 39
ворота между Кабинетом и конюшнями, 1809-1810 гг., арх. Руска Л.	р.Фонтанки наб., 31, 33
дворец, 1741-1754 гг., арх. Дмитриев Г.Д., арх. Земцов М.Г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1778-1779 гг., арх. Старов И.Е., 1809-1810 гг. (интерьеры), арх. Руска Л., 1817-1818 гг. (интерьеры), арх. Росси К.И., 1874-1876 гг. (интерьеры), арх. Монигетти И.А., арх. Рахау К.К., 1936-1937 гг. (интерьеры), арх. Гегелло А.И., арх. Кричевский Д.Л.	Невский просп., 39

дом Евсевьева (дом Серебряниковых, дом Кабинета), 1808-1812 гг., арх. Паульсен Г.-Х.	Невский просп., 39, лит. З
Кабинет, 1803-1805 гг., арх. Кваренги Д., 1809-1811 гг., арх. Руска Л.	р.Фонтанки наб., 31
конюшни, 1809-1810 гг., арх. Руска Л.	р.Фонтанки наб., 33, лит. А
корпус Сервизный, 1820 г., арх. Росси К.И., 1827-1840 гг., 2-я пол. XIX в.	Невский просп., 39, лит. К
ограда каменная, 1800-1820-е гг.	Невский просп.
ограда каменная, 1881 г., инж. Чернев К.П.	Островского пл.
ограда чугунная, 1816-1820 гг., арх. Росси К.И.	Невский просп., 39, Островского пл.
павильон садовый северный, 1817-1818 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	Невский просп., 39
павильон садовый южный, 1817-1818 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	Островского пл.
сад, 2-я пол. XVIII в., 1816-1820 гг., арх. Иванов И.А., арх. Менелас А.А., арх. Росси К.И., 1936-1937 гг., арх. Гегелло А.И., арх. Кричевский Д.Л.	Невский просп., 39, Островского пл.
скульптура "Девушка с венком", сер. XIX в., 1936 г. (постамент)	Невский просп., 39
скульптура "Девушка с кувшином", 1860 г., ск. Хойер В., 1936 г. (постамент)	Невский просп., 39
Церковь армянская святой Екатерины:	Невский просп., 40, 42
дом жилой, 1794-1798 гг.	Невский просп., 40 (лицевой корпус)
дом жилой, 1771-1775 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1835-1837 гг., арх. Мельников А.И. Здесь жили: в 1823-1832 гг. - государственный деятель Сперанский М.М., в 1823-1825 гг. - декабрист Батеньков Г.С., в 1854-1873 гг. - поэт Тютчев Ф.И.	Невский просп., 42 (лицевой корпус)
церковь, 1771-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1905 г., арх. Таманов(Таманян) А.И.	Невский просп., между домами 40 и 42
Дворец Белосельских-Белозерских, 1799 г., арх. Демерцов Ф.И., 1847-1848 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., ск. Иенсен Д.И.	Невский просп., 41, р.Фонтанки наб., 42
Главный корпус торгового дома "Братья Елисеевы", 1902-1903 гг., арх. Барановский Г.В.	Невский просп., 56, лит. А2, Малая Садовая ул., 8
Дом Сухозанета И.О., XVIII в., кон. 1820-х гг., арх. Квадри Д.И., 1864-1866 гг., арх. Штром В.В.	Невский просп., 70
Дом Петрово-Соловово (Юсуповой З.Н.):	Невский просп., 86
дом жилой, кон. XVIII в., 1814-1818 гг., 1822-1823 гг., арх. Овсянников М.А., 1835 г., арх. Фоссати Г.	

сад, сер. XIX в.	
Подворье Иоанно-Предтеченского Леушинского монастыря с церковью апостола Иоанна Богослова и часовней, 1893-1895 гг., арх. Никонов Н.Н.	Некрасова ул., 31
Кладбище Пискаревское:	Непокоренных просп., 74
братская могила советских воинов, 1939-1940 гг., 1950 г. (надгробие)	
мемориал, 1960 г., 1975 г., арх. Васильев А.В., арх. Левинсон Е.А., ск. Вайнман М.А., ск. Исаева В.В., ск. Каплянский Б.Е.	
некрополь жителей и защитников Ленинграда, погибших в 1941-1944 гг.	
Церковь Великомученика Димитрия Солунского, 1906 г., арх. Всеславин А.А.	1-я Никитинская ул., 1
Часовня благоверного князя Александра Невского, 1885 г., арх. Пирвиц Ф.К.	1-я Никитинская ул., на углу Земледельческой ул.
Собор Николо-Богоявленский (Морской):	Никольская пл., 1/3
колокольня, 1756-1759 гг., арх. Чевакинский С.И.	
ограда Никольского сквера, 1892 г.	
ограда собора с четырьмя воротами, 1759 г., арх. Чевакинский С.И., 1956 г. (воссоздание части ограды с северными воротами), арх. Савков В.М.	
памятник героям броненосца "Император Александр III" (Цусимский обелиск), 1908 г., арх. Филотей Я.И.	
сад соборный, 2-я пол. XVIII-XIX вв.	
сквер Никольский, 1874-1875 гг.	
собор, 1753-1762 гг., арх. Чевакинский С.И.	
фонтаны в сквере (два), 1877-1878 гг., инж. Гутман А., 1887 г., техник Гюртлер В.В.	
Газгольдер Главного газового завода Общества столичного освещения, 1884 г., арх. Бернгард В.Р., арх. Бернгард Р.Б.	Обводного канала наб., 74
Церковь Воскресения Христова, 1904-1908 гг., арх. Гримм Г.Д., арх. Гун А.Л., арх. фон Голи Г.Г.	Обводного канала наб., 116, лит. А
Измайловские провиантские магазины:	Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56
корпус восточный, 1820-1821 гг.	Обводного канала наб., 169
корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища), 1820-1821 гг.,	Обводного канала наб., 173

1915-1916 гг. (реконструкция)	
корпус центральный, 1819-1820 гг.	Обводного канала наб., 171
Проходная контора Российской бумагопрядильной мануфактуры, 1835-1838 гг.	Обводного канала наб., 223-225
Часовня церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости, 1906-1909 гг., арх. фон Гоген А.И.	Обуховской обороны просп., 24
Церковь Пресвятой Троицы:	Обуховской обороны просп., 235
сад, XVIII-XIX вв.	
церковь с колокольней ("Кулич и Пасха"), 1785-1787 гг., арх. Львов Н.А., 1858 г.	
Памятник революционеру Володарскому В., 1925 г., ск. Манизер М.Г., ск. Блезе-Манизер Л.В., арх. Витман В.А.	Обуховской обороны просп., у Володарского моста
Усадьба Чернова А.И. "Сосновка", 1891-1893 гг., арх. фон Гоген А.И., при участии Кузнецова А.И.:	Октябрьская наб., 72
гидротехническая система	
дом жилой	
парк	
Усадьба Лопухиной Е.И. (Левашовых, Вяземских) "Осиновая роща":	Осиновая роща, квартал 138 Осинорощенского лесничества
башня водонапорная, 2-я пол.XIX- нач.XX вв.	
дворец, 1828-1830 гг., арх. Беретти В.И.	
каретный сарай, XIX в.	
корпус конюшенный, 1910-е гг.	
озера (четыре), кон. XVIII - нач. XIX вв.	
парк, кон. XVIII - нач. XIX вв.	
Памятник императрице Екатерине II, 1873 г., арх. Гримм Д.И., худ. Микешин М.О., ск. Опекушин А.М., ск. Чижов М.А., арх. Шретер В.А.	Островского пл.
Театр Александринский, 1828-1832 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Трискорни А., ск. Леппе И.	Островского пл.
Библиотека Публичная:	Островского пл., 1, 3, Невский просп., 37, Садовая ул., 16, Крылова пер., 4
корпус, 1796-1801 гг., арх. Соколов Е.Т.	Невский просп., 37, Садовая ул., 16
корпус, 1828-1834 гг., арх. Росси К.И., арх. Щедрин А.Ф., ск. Пименов С.С., ск.	Островского пл., 1

Крылов М.Г., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Гальберг С.И., ск. Токарев Н.А.	
корпус, 1896-1901 гг., арх. Воротилов Е.С.	Островского пл., 3, Крылова пер., 4
корпус дворовый, 1859-1862 гг., арх. Собольщиков В.И.	Островского пл., 1, 3, Невский просп., 37
Общество кредитное городское Санкт-Петербургское с дворовым флигелем, 1876-1879 гг., арх. Крюгер Э.Ф., арх. Шретер В.А., арх. Юргенс Э.Г.	Островского пл., 7
Институт экспериментальной медицины: библиотека, 1911-1913 гг., арх. Люцедарский Г.И., арх. Покровский В.А., худ. Ваулин П.К.	Академика Павлова ул., 9, 12 Академика Павлова ул., 12
бюст естествоиспытателя Дарвина Ч., 1935 г., ск. Безпалов И.Ф.	
бюст микробиолога Пастера Л., 1935 г., ск. Безпалов И.Ф.	
бюст физиолога Сеченова И., 1935 г., ск. Безпалов И.Ф.	
бюст химика Менделеева Д.И., 1935 г., ск. Безпалов И.Ф.	
клиника кожных болезней В.К.Синягина и А.К. Чекалевой, 1904-1906 гг., арх. Баранкеев С.А.	Академика Павлова ул., 9
корпус машинный с водонапорной башней, 1885 г., 1892 г., 1896 г., арх. Ганнекен Э.А., 1911 г., арх. Люцедарский Г.И.	Академика Павлова ул., 12
лаборатория общей патологии, 1895 г., арх. Миллер Ф.Л.	Академика Павлова ул., 12
лаборатория при физиологическом отделении, 1912-1914 гг., арх. Полещук А.А.	Академика Павлова ул., 12
лаборатория химическая, 1891 г., арх. Миллер Ф.Л.	Академика Павлова ул., 12
ограда, нач. XX в.	
отделение физиологическое, 1889 г., 1893 г., арх. Миллер Ф.Л.	Академика Павлова ул., 12
памятник собаке, 1935 г., ск. Безпалов И.Ф.	
сад, сер. XIX - нач. XX вв.	
фонтаны (три), 1930-е гг.	
Дача Фаберже К.Г.(А.К.):	Песочное шоссе, 14
дом жилой, 1901-1902 гг., 1907 г., арх. Шмидт К.К., арх. Гальнбек И.А.	
конюшня, 1901-1902 гг., арх. Шмидт К.К.	

корпус служебный, после 1907 г., арх. Гальнбек И.А.	
ледник, 1901-1902 гг., арх. Шмидт К.К.	
парк с прудом, 1901-1902 гг., арх. Шмидт К.К.	
фонтан, нач. XX в.	
"Соляной городок", 1716-1748 гг., арх. Трезини Д., арх. Коробов И.К., арх. Маттарнови Г.-И., арх. Шумахер И.-Я., 1780-е гг., арх. Волков Ф.И., 1869-1870 гг., арх. Фонтана Л.Ф., 1870-е - нач. XX в. (приспособление под музейные помещения). Здесь в 1870 г. проводилась Всероссийская промышленная выставка:	Пестеля ул., 2, р.Фонтанки наб., 10, Гангутская ул., 1, Соляной пер., 9, 11
музей кустарный, 1901-1903 гг., арх. Трифонов П.П.	Соляной пер., 9
музей прикладных знаний с павильонами Русского Технического общества, 1871 г., арх. Войницкий Г.С., арх. Гартман В.А., 1881-1899 гг. (павильоны)	Пестеля ул., 2, р.Фонтанки наб., 10
музей сельскохозяйственный, 1876-1881 гг., арх. Китнер И.С., инж. Крель О.Е., инж. Лукашевич С.Б., 1889-1892 гг.	Гангутская ул., 1, р.Фонтанки наб., 10, Соляной пер., 11
Дом, где жили поэты: в 1831-1833 гг. - Гнедич Н.И., в 1833-1834 гг. - Пушкин А.С.	Пестеля ул., 5
Дом, где жили композиторы: в 1871-1872 гг. - Мусоргский М.П., в 1871-1872 гг. - Римский-Корсаков Н.А., в 1865 г. - Чайковский П.И.	Пестеля ул., 11
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал", 1968 г., арх. Экснер А.И., ск. Жмаев Ю.С., ск. Кологин А.Н.	Петергофское шоссе, 14-й км (на пересечении с Партизана Германа ул.)
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал", 1944 г., арх. Иогансен К.Л., арх. Петров В.А.	Петергофское шоссе, 16-й км (около Тамбасова ул.)
Дворец Великого князя Николая Николаевича с доходным домом, арх. Хренов А.С.:	Петровская наб., 2
дворец, 1910-1913 гг.	Петровская наб., 2, корп.1
дом доходный, 1909 г.	Петровская наб., 2, корп.2
Домик Петра I:	Петровская наб., 6
бюст Петра I, 1875 г., ск. Забелло П.П.	
домик Петра I, 1703 г.	
ограды, 1871-1875 гг.	
сад, 1765 г., арх. Волков С.А., 1841 г., садовый мастер Кузнецов, арх. Реймерс И.И.,	

1889 г.	
футляр домика, 1844 г., арх. Кузьмин Р.И., 1889 г., арх. Салько Н.М.	
Набережная императора Петра Великого (ныне Петровская):	Петровская наб. - правый берег р.Невы, от Петроградской наб. до Троицкого моста
набережная, 1901-1903 гг., инж. Берс В.А., инж. Зброжек Ф.Г., арх. Новиков Л.И., инж. Пшеницкий А.П., инж. Становой А.Л.	
пристань со львами "Ши-цза", 1903 г. (пристань), инж. Пшеницкий А.П., 1907 г., арх. Бенуа Л.Н.	
Дом ветеранов сцены им. Савиной М.Г.: арка, нач. XX в.	Петровский просп., 13, Марии Савиной ул., 1
гараж, 1950-е гг.	
главный корпус с пятью примыкающими корпусами, 1946-1958 гг., арх. Талепоровский В.Н., арх. Милюкова Ф.И.	
гостиница, 1950-е гг.	
дом агронома, 1950-е гг.	
корпус N 1, 1900 г., после 1917 г., арх. Гейслер М.Ф.	
корпус N 4, 1950-е гг.	
корпус медицинский, 1950-е гг.	
котельная, 1950-е гг.	
ледник, нач. XX в.	
могила Молчанова А.Е. (1856-1921), театрального деятеля, 1920-е гг. (надгробие)	
могила Савиной М.Г. (1854-1915), актрисы, 1916 г. (надгробие)	
ограда, нач. XX в.	
парк, 2-я пол. XVIII - сер. XX вв.	
сторожка, 1950-е гг.	
флигель, кон. XIX - нач. XX вв.	
фонтан, нач. XX в.	
Набережная Петроградская, 1901-1903 гг., инж. Берс В.А., инж. Зброжек Ф.Г., арх. Новиков Л.И., инж. Пшеницкий А.П., инж. Становой А.Л., 1966-1968 гг., инж. Болтунова Е.А., арх. Носков Л.А.	Петроградская наб. - левый берег р. Большой Невки, от Петровской наб. до р.Карповки наб.
Училищный дом им. Петра Великого, 1909-1911 гг., худ. Бенуа А.Н., арх. Дмитриев А.И.,	Петроградская наб., 2

ск. Кузнецов В.В.	
Крейсер "Аврора", возвестивший 25 октября (7 ноября) 1917 г. начало Октябрьской революции	Петроградская наб., у дома 2
Казармы Гренадерского полка:	Петроградская наб., 44, Чапаева ул., 24-30, Казарменный пер., 1, р.Карповки наб., 2
госпиталь, 1803-1807 гг., арх. Руска Л., 1866-1867 гг.	Чапаева ул., 28
конюшни, 1803-1807 гг., арх. Руска Л.	Казарменный пер., 1
корпус офицерский, 1803-1807 гг., арх. Руска Л., 1934-1939 гг.	Петроградская наб., 44
корпус солдатский, 1803-1807 гг., арх. Руска Л., 1865-1868 гг.	р.Карповки наб., 2, Чапаева ул., 30
кузница, 1803-1807 гг., арх. Руска Л.	Чапаева ул., 26
манеж, 1803-1807 гг., арх. Руска Л.	Чапаева ул., 26
школа, 1850-е гг.	Чапаева ул., 24
Памятник писателю Грибоедову А.С., 1959 г., ск. Лишев В.В., арх. Яковлев В.И.	Пионерская пл.
Особняк и заводоуправление лесопильного завода и льноджутовой мануфактуры Лебедева Д.Н., 1879-1880 гг., арх. Эрбер А.С.	Пироговская наб., 17
Особняк и заводоуправление Механического завода "Людвиг Нобель" с зимним садом, 1873-1874 гг., 1885-1886 гг., арх. Андерсон К.К., 1897 г., 1902-1903 гг., арх. Мельцер Р.Ф.	Пироговская наб., 19
Памятник биологу Мечникову И.И., 1936 г., ск. Шервуд Л.В.	Пискаревский просп., 47
Институт Санкт-Петербургский Политехнический императора Петра Великого:	Политехническая ул., 29, Гидротехников ул., Гжатская ул., Фаворского ул.
амбулатория с аптекой, 1902-1904 гг., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В.	севернее больницы
баня, 1902 г., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В.	Политехническая ул., северо-восточнее станции метро "Политехническая"
больница, 1902-1903 гг., 1906 г., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В., арх. Тавлинов В.П.	восточнее 2-го профессорского корпуса
гидробашня с лабораториями, 1902-1905 гг., 1909 г., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В., арх. Тавлинов В.П.	юго-восточнее главного здания
главное здание, 1899-1903 гг., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В. Здесь в 1917 г. выступал Ленин В.И.	Политехническая ул., 29

корпус жилой для служащих, 1903-1904 гг., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В.	у пересечения Политехнической ул. и Гидротехников ул.
корпус механический с главной котельной, электростанцией, лабораториями и мастерски-ми, 1900-1902 гг., 1904 г., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В., арх. Тавлинов В.П.	восточнее общежитий
корпус профессорский со служебным флигелем, 1901-1902 гг., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В.	у пересечения Фаворского ул. и Политехнической ул.
корпус профессорский 2-й, 1903-1905 гг., арх. Виррих Э.Ф.	юго-восточнее химического корпуса
корпус учебный Гидротехнического института, 1935 г., инж. Берков А.Н., арх. Шапиро Т.М.	юго-восточнее химического корпуса
корпус химический с двумя флигелями, 1899-1904 гг., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В.	юго-восточнее главного зда-ния
общежития 1-е и 2-е с корпусом столовых, 1899-1902 гг., 1907 г., арх. Виррих Э.Ф., арх. Падлевский И.В.	северо-восточнее главного здания
ограда, 1910 г.	Политехническая ул., между Фаворского ул. и створом Курчатова ул.
парк, 1902-1904 гг., арх. Виррих Э.Ф., 1906-1907 гг. (планировка), садовник Вольф Э.Л.	южнее главного здания, в границах территории, ограниченной Гжатской ул., Фаворского ул., Политехнической ул.
церковь Покрова Пресвятой Богородицы, 1912-1913 гг., арх. Падлевский И.В.	у общежитий
Ботанический сад:	Профессора Попова ул., 2, Аптекарская наб., Аптекарский просп., р.Карповки наб.
ботанический сад, 1714 г., 1823 г., 1870-е гг., ботаник Регель Э.Л.	
гербарий и библиотека, 1911-1915 гг., арх. Дитрих А.И.	Профессора Попова ул., 2, корп. 7
гербарий и библиотека, 1855 г., арх. Руска А.И., 1879 г., арх. Соколов К.Я.	Профессора Попова ул., 2, корп. 13
грот с беседкой, кон. XIX в., 1928 г.	Профессора Попова ул., 2
дом директора, 1750-е гг., 1828-1829 гг., 1990-е гг. (восстановление)	Профессора Попова ул., 2, р.Карповки наб.
дом для рабочих, 1908 г., арх. Дитрих А.И.	Профессора Попова ул., 2, корп. 8
дом жилой, 1860-е гг., арх. Соколов К.Я., 1990-е гг. (воссоздание)	Профессора Попова ул., 2, корп. 2

дом жилой, сер.XIX в.	Профессора Попова ул., 2, корп. 9
дом жилой "штатных сотрудников сада", 1912-1914 гг., арх. Дитрих А.И.	Профессора Попова ул., 2, корп.1
дом садовый, 1840-е гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	Профессора Попова ул., 2, Аптекарская наб.
здание вестибюля, 1964 г.	Профессора Попова ул., 2
канцелярия, сер. XIX в.	Профессора Попова ул., 2
музей Ботанический, 1950-е гг.	Профессора Попова ул., 2
оранжереи (три), 1908-1915 гг., арх. Дитрих А.И.	Профессора Попова ул., 2, корп. 22, 23, р.Карповки наб.
оранжерея, 1900 г., арх. Бах А.Р., 1-я пол. XX в.	Профессора Попова ул., 2, корп.1
оранжерея N 12, 1823-1830 гг., арх. Шарле-мань И.И. 1-й, 1903-1906 гг., арх. Люцедар-ский Г.И.	Профессора Попова ул., 2, р.Карповки наб.
оранжерея викторная, 1896-1899 гг., арх. Китнер И.С., арх. де Рошефор Н.И.	Профессора Попова ул., 2, корп. 28
оранжерея пальмовая, 1847-1849 гг., арх. Фишер-Уральский Е.Ф.	Профессора Попова ул., 2, корп. 14, р.Карповки наб.
оранжерея пальмовая, 1893 г., арх. Китнер И.С., 1896-1899 гг., арх. де Рошефор Н.И.	Профессора Попова ул., 2, корп. 26, 27, р.Карповки наб.
переход между оранжереями, 1913 г., арх. Дитрих А.И.	Профессора Попова ул., 2, между корп. 1 и корп. 15
погреб на южном дворе, 1860-е гг.	Профессора Попова ул., 2
флигель Министерской дачи, 1854 г., арх. Кракау А.И.	Профессора Попова ул., 2, корп. 12
школа садоводов, нач. XX в., арх. Дитрих А.И.	Профессора Попова ул., 2, корп. 6
Казармы Кавалергардского полка, 1800-1806 гг., арх. Руска Л.:	Потемкинская ул., 1, Шпалерная ул., 41, 43
казармы	Шпалерная ул., 41
манеж	Потемкинская ул., 1, Шпалерная ул., 43
Дворец Безбородко А.А.:	Почтамтская ул., 7, Почтамтский пер., 4, Якубовича ул., 6, лит. А
дворец, сер. XVIII в., 1783-1795 гг., арх. Кваренги Д., 1836-1837 гг., арх. Кавос А.К., 1870 г., арх. Любимов Н.А.	Почтамтская ул., 7, Почтамтский пер., 4
корпус служебный, кон. XVIII в., арх. Ква-ренги Д.	Якубовича ул., 6, лит. А
Главный почтамт с аркой, 1782-1789 гг.,	Почтамтская ул., 9,

арх. Львов Н.А., 1859 г., арх. Кавос А.К., 1903 г., гражд. инж. Новиков Л.И.	Почтамтский пер., 3, Якубовича ул., 12
Училищный совет при Синоде с церковью благоверного князя Александра Невского и школой, 1898-1900 гг., арх. Померанцев А.Н.	Правды ул., 13
Синодальная типография, 1887-1889 гг., арх. Люшин Д.В., 1901 г., арх. Шмеллинг Л.Г.	Правды ул., 15
Собор Спасо-Преображенский:	Преображенская пл., 1
ограда из пушек, 1832-1833 гг., арх. Стасов В.П.	
сад, 1832-1833 гг., арх. Стасов В.П.	
собор, 1743-1754 гг., арх. Земцов М.Г., арх. Трезини П.-А., 1827-1829 гг., арх. Стасов В.П.	
Церковь Благовещения:	Приморский просп., 79
колокольня и ризница, 1900-1901 гг., арх. Теплов В.К., 1946-1947 гг. (разобраны)	
церковь, 1764-1765 гг., 1805-1808 гг., арх. Мочульский В.О.	
Дача Шишмарева (Колюбакина), 1824-1825 гг., арх. Мельников А.И.:	Приморский просп., 87
дача	
ограда	
сад	
Храм буддийский:	Приморский просп., 91, 93
дом жилой, 1909-1910 гг., арх. Барановский Г.В.	Приморский просп., 93
ограда, 1915 г.	Приморский просп., 91
сад, 1915 г.	Приморский просп., 91
храм, 1909-1915 гг., арх. Березовский Н.М., арх. Барановский Г.В.	Приморский просп., 91
Памятник Карлу Марксу, 1932 г., ск. Евсеев С.А., арх. Щуко В.А., арх. Гельфрейх В.Г.	Пролетарской диктатуры пл.
Памятник Фридриху Энгельсу, 1931-1932 гг., ск. Евсеев С.А., арх. Щуко В.А., арх. Гельфрейх В.Г.	Пролетарской диктатуры пл.
Столбы верстовые (шесть), 1772-1775 гг., арх. Ринальди А.	Пулковское шоссе
Фонтан "Нептун", 1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	Пулковское шоссе, между 13 и 14 км
Обсерватория Пулковская:	Пулковское шоссе, 65
административно-хозяйственный блок, 1947-1953 гг., арх. Яковлев В.И., арх. Ти-	

хомиров В.И., арх. Подбереский Н.Л.	
базис Пулковский малый с центрами "А" и "В", сер. XIX в., арх. Струве В.Я., 1980-е гг. (восстановление), геодезист Ефанов М.А., геодезист Капцюг В.Б., арх. Соколов Ю.Т.	
башня астрографа короткофокусного двойного (АКД), 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
башня менискового телескопа Максутова Д.Д. (МТМ-500), 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
башня нормального астрографа, 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
башня отражательного телескопа с кварцевым спектрографом Мельникова-Иоаннисиани Б.К. (АСИ-5), 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
братская могила гвардейцев, погибших при снятии блокады Ленинграда, и Героев Советского Союза Бойцова И.М., Волкова А.И., Куликова И.Н., 1944 г.	Пулковское шоссе, 65, Меридианная дорожка
главное здание со скульптурами Н.Коперника и Г.Галилея, 1834-1839 гг., арх. Брюллов А.П., 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., 1955 г., ск. Эйдлин Л.Ю., ск. Барбаш Л.Н.	Пулковское шоссе, 65, корп. 1
гостиница, 1953 г., арх. Яковлев В.И., арх. Еникеев Д.	Пулковское шоссе, 65, корп. 2
детские ясли с оградой, 1947-1953 г., арх. Светлицкий П.	
детский сад с оградой, 1947-1953 гг., арх. Светлицкий П.	
дома жилые (восемь), 1947-1953 гг., арх. Яковлев В.И., арх. Тихомиров В.И., арх. Подбереский Н.Л.	Пулковское шоссе, 65, корп. 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
кладбище воинское, 1941-1943 гг., 1979 г., ск. Лишев В.В., арх. Козлов П.Ф. корпус лабораторный, 1960-е гг.	Пулковское шоссе, 65, северный склон Пулковской горы
котельная, 1947-1953 гг., арх. Захарьевская М.А., арх. Персидская Л.А.	
лаборатория астрофизическая, 1950-е гг., арх. Баранский А.	
мастерские оптико-механические, 1947-1953 гг., арх. Захарьевская М.А., арх. Персидская Л.А.	
меридианная дорожка, 1834-1839 гг., арх. Брюллов А.П., 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В.	
могила Баклунда О.А. (1846-1916), астронома	Пулковское шоссе, 65, северо-восточный склон

	Пулковской горы, кладбище астрономов
могила Белопольского А.А. (1854-1934), астронома	Пулковское шоссе, 65, северо-восточный склон Пулковской горы, кладбище астрономов
могила Костинского С.К. (1867-1936), астронома	Пулковское шоссе, 65, северо-восточный склон Пулковской горы, кладбище астрономов
могила Нейумина Г.Н. (1886-1946), основоположника отечественной астрографии	Пулковское шоссе, 65, северо-восточный склон Пулковской горы, кладбище астрономов
могила Струве В.Я. (1793-1864), астронома	Пулковское шоссе, 65, северо-восточный склон Пулковской горы, кладбище астрономов
обсерватория радиоастрономическая с радиотелескопом БПР, 1950-е гг., арх. Еникеев Д.	
ограда с воротами, 1953 г., арх. Яковлев В.И., арх. Еникеев Д.	
павильон 26-дюймового рефрактора, 1947-1953 гг., арх. Щусев А.В., арх. Светлицкий П.	
павильон астрономической целостатной установки (АЦУ-5), 1960-е гг.	
павильон вертикального круга Эртеля, 1950-е гг.	
павильон горизонтального меридианного круга Сухарева А.А. (ГМК), 1952 г.	
павильон горизонтального солнечного телескопа Пономарева-Максутова, 1950 г.	
павильон зенит-телескопа "Ленинградский" (ЗТЛ-180), 1950-е гг.	
павильон зенит-телескопа Фрейберга-Кондратьева Г.А. (ЗТФ-135), 1947 г.	
павильон малого звездного интерферометра Линника В.П., 1951 г.	
павильон Миры северной, 1947-1953 гг.	
павильон "Морская башня", нач. XX в.	
павильон полярной трубы Михайлова А.А., 1951 г.	
павильон рефлектора макетного (РМ-700), 1960-е гг.	
павильон фотографического вертикального круга Зверева М.С. (ФВК), 1950-е гг.	
павильон фотоэлектрической зенитной трубы	

(ФЭЗТ), 1947-1953 гг., 1970-е гг.	
павильоны службы времени (западный и восточный) Павлова Н.Н., 1950-е гг.	
памятник академику Голицыну Б.Б., 1961 г., ск. Кочуков Н.	Пулковское шоссе, 65, сейсмическая станция
парк, XVIII в., 1771-1774 гг., садовый мастер Буш Д., 1834-1839 гг., арх. Брюллов А.П., 1947-1953 гг., Головач А.Г., арх. Закамская Н.Е., арх. Иванова О.А., дендролог Соколов С.Я.	
"Петровская горка", нач. XIX в.	
поликлиника, 1947-1953 гг., арх. Яковлев В.И., арх. Тихомиров В.И., арх. Подбереский Н.Л.	
станция сейсмическая, 1908-1910 гг., арх. Полещук А.А.	
фонтан "Грот", 1807 г., арх. Воронихин А.Н.	Пулковское шоссе, 65, восточный склон Пулковской высоты
Фонтан со сфинксами, 1809 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф.	Пулковское шоссе, близ Пулковской высоты
Памятник поэту Пушкину А.С., 1884 г., арх. Бенуа Н.Л., ск. Опекушин А.М.	Пушкинская ул.
Церковь Пророка Илии на Пороховых:	Революции шоссе, 75
сквер при часовне (утрачена) Великомученицы Параскевы, 1830-е гг.	Революции шоссе, у церкви
церковь, 1781-1785 гг., 1804-1806 гг., арх. Демерцов Ф.И., 1902-1904 гг., воен. инж. Симонов В.Я.	
Дом, где в 1882-1895 гг. жил художник Репин И.Е.	Репина пл., 3/5, канала Грибоедова наб., 135
Особняк Зива М.В., арх. Гиршович Б.И.:	Рижский просп., 29
корпус служебный, 1905-1907 гг.	
ограда с воротами, 1907 г.	
особняк, 1905-1907 гг.	
палисадник, 1907 г.	
Дом, где в 1814-1815 гг. и 1817-1822 гг. жил декабрист Лунин М.С.	Рижский просп., 76, Степана Разина ул., 6
Дом, где жили: в кон. XVIII в. - архитектор Баженов В.И., в кон. 1810-х - нач. 1820-х гг. - декабрист Долгоруков И.А., в XIX-нач. XX вв. - семьи архитекторов и художников Бенуа и Лансере, художник Серебрякова З.Е.	Римского-Корсакова просп., 37, Глинки ул., 15
Дом, где в 1887-1891 гг. жил композитор Рубинштейн А.Г. Здесь в 1905-1906 гг. проходили заседания ЦК РСДРП	Рубинштейна ул., 38

Памятник народному ополчению русско-шведской войны 1788-1790 гг., 1791 г.	Рыбацкий просп., напротив дома 19, корп.1
Дом Булатовых, 1807-1815 гг., 1820-е - 1830-е гг., 1838 г., арх. Лукини Д.	Рылеева ул., 1, Короленко ул., 9
Могила Трофимова В.М. (1865-1926), ученого--артиллериста, 1958 г. (надгробие)	Рябовское шоссе, 78, Пороховское кладбище
Михайловский (Инженерный) замок:	Садовая ул., 2, Замковая ул., Итальянская ул., 12, Инженерная ул., 8, 10, 11, 13, Кленовая ул., Манежная пл., 2, 6, р.Мойки наб., р.Фонтанки наб.
аллея каштанов, 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.	Кленовая ул.
аллея лип, 1800 г., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.	Кленовая ул.
аллея лип, 1824 г.	р.Фонтанки наб.
замок, 1784-1790-е гг., Павел I (эскиз), арх. Баженов В.И., арх. Бренна В., худ. Виолье А.-Ф. (первоначальные проекты), 1797-1800 г., арх. Бренна В., ск. Александров-Уважный М.П., ск. Стаджи Л., ск. Стаджи П.-Д., ск. Квадри Ф., ск. Тибо Ф., ск. Трискорни А.	Садовая ул., 2
канал Воскресенский, 1797-1800 гг., 1879 г. (засыпан)	Замковая ул.
конюшни, 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., кон. XIX-нач. XX вв.	Манежная пл., 2, Инженерная ул., 13, Кленовая ул.
манеж Михайловский (экзерциргауз), 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1838 г., 1859 г.	Манежная пл., 6, Инженерная ул., 11, Кленовая ул.
мост трехлучевой, 1797-1800 гг., 1879 г. (засыпан)	Замковая ул., у южного фасада замка
мост через Воскресенский канал по оси Садовой улицы, 1797-1800 гг., 1823-1825 гг. (засыпан)	Садовая ул.
ограда, 1820-е гг., арх. Росси К.И.	Садовая ул.
павильон восточный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В.	Инженерная ул., 10
павильон западный, 1798-1800 гг., арх. Бренна В.	Инженерная ул., 8
портик служительских конюшен, 1798-1800 гг., арх. Бренна В., 1823-1824 гг., арх. Росси К.И.	Итальянская ул., 12
сад вокруг Михайловского замка, 2-я пол.	Садовая ул., 2,

1820-х гг., арх. Росси К.И.	р.Мойки наб., р.Фонтанки наб., Замковая ул.
сквер Инженерный, 1829 г., арх. Росси К.И., 1944-1946 гг., арх. Катонин Е.И., арх. Кирхоглани В.Д., проф. Удаленков А.П.	Садовая ул., 2, Замковая ул., Кленовая ул.
Ордонансгауз (Комендантское управление), 1824-1826 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, арх. Росси К.И.	Садовая ул., 3, Инженерная ул., 5
Дом Яковлевой В.А. (Серебряковой О.В.), 1820-1835 гг., арх. Росси К.И.	Садовая ул., 5, Итальянская ул., 10
Дом Экспедиции государственных доходов (дом "с четырьмя колоннадами"), 1750-1760-е гг., 1809-1811 гг., арх. Берников С.П., арх. Руска Л.	Садовая ул., 12, Итальянская ул., 23
Дом, где жили: в 1816-1841 гг. - баснописец Крылов И.А., в 1810-1831 гг. - поэт и переводчик Гнедич Н.И., в 1810-1818 гг. - библиограф Сопиков В.С.	Садовая ул., 20
Банк Ассигнационный: банк, 1783-1790 гг., арх. Кваренги Д., 1817-1818 гг., арх. Руска Л., 1865-1869 гг., арх. Климов И.И., 1903-1904 гг., арх. Бертельс А.А.	Садовая ул., 21, канала Грибоедова наб., 30, 32
ограда, 1817 г., арх. Руска Л.	канала Грибоедова наб.
ограда, 1786-1791 гг., арх. Кваренги Д.	Садовая ул.
сады, 1865-1869 гг., арх. Климов И.И., 1934 г.	
Дворец Воронцова М.И. (Пажеский корпус):	Садовая ул., 26, Ломоносова ул., 6, 8, 10
дворец, 1749-1757 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1798-1800 гг., арх. Кваренги Д., 1827 г., арх. Штауберт А.Е.	Садовая ул., 26
капелла Мальтийская (храм римско-католический Святого Иоанна Предтечи), 1797-1800 гг., арх. Кваренги Д.	Садовая ул., 26
ограда, 1749-1757 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	Садовая ул., 26
сад, 1820-е гг.	Садовая ул., 26
службы (три корпуса), нач. XIX в., 1831-1834 гг., арх. Кавос А.К.	Ломоносова ул., 6, 8, 10
флигели (два), 1749-1757 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	Садовая ул., 26
Дом Второго Общества взаимного кредита с флигелями, 1907-1909 гг., арх. Лидваль Ф.И., ск. Козельский А.Л.,	Садовая ул., 34
Гауптвахта, 1818-1820 гг., арх. Беретти В.И.	Садовая ул., 37

Дом городских учреждений, 1905-1906 гг., арх. Лишневский А.Л.	Садовая ул., 55-57, Вознесенский просп., 40-42
Рынок Никольский, 1788-1789 гг.	Садовая ул., 62, Крюкова канала наб., 18, Никольский пер., 1
Памятник скульптору Шубину Ф.И., 1959 г., ск. Синайский В.А., арх. Сперанский С.Б.	Садовая ул., Михайловский сад
Могила Тантави Ш.-М.-А. (1811-1861), языковеда	Салова ул., 80, Ново-Волковское кладбище
Дача Безбородко А.А. (Кушелевых-Безбородко):	Свердловская наб., 40, 44, корп. 25-а, Полюстровский просп., Пискаревский просп.
дача с двумя флигелями и переходными галереями, 1773-1777 гг., 1783-1784 гг., арх. Кваренги Д.	Свердловская наб., 40
ограда со скульптурами (двадцать девять) львов, сер. XIX в.	Свердловская наб., 40
павильон парковый, 1840-е гг., 1950-1960 гг.	Свердловская наб., 44, корп. 25-а
парк, 1783-1787 гг., арх. Кваренги Д.	Свердловская наб., 40
пристань с гротом и сфинксами, кон. XVIII в.	Свердловская наб., 40
пруд с протокой, 1-я пол. XIX в.	Полюстровский просп., Пискаревский просп.
сад парадного двора, 1787 г.	Свердловская наб., 40
Дом, где в октябре 1917 г. жил Ленин В.И.	Сердобольская ул., 1
Братские могилы защитников и жителей г. Ленинграда, погибших во время блокады 1941-1944 гг., 1965 г. (надгробия), арх. Лукин Я.Н., ск. Долинская Н.В., ск. Ельчукова М.К.	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Белехова Н.Н. (1904-1956), архитектора, реставратора	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Бубриха Д.В. (1890-1949), лингвиста	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Жихаревой Е.Т. (1875-1967), актрисы	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Ланга Г.Ф. (1875-1948), терапевта	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Матье М.Э. (1899-1966), египтолога	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Панина-Коломенкина Н.А. (1874-1956), фигуриста, первого Олимпийского чемпиона России	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Петрова А.Н. (1906-1983), историка архитектуры	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище

Могила Сильвина М.А. (1874-1955), революционера	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Струве В.В. (1899-1965), востоковеда	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Филонова П.Н. (1883-1941), художника	Серебряков пер., 1, Серафимовское кладбище
Могила Бартольда В.В. (1869-1930), востоковеда	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Брандта Ф.Ф. (1802-1879), зоолога	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Буша И.Ф. (1771-1843), анатома и хирурга	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Владимирцова Б.Я. (1884-1931), монголоведа	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Вольфа М.О. (1825-1883), книгоиздателя, 1883 г. (надгробие), ск. Бернштам Л.А.	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Вредена Р.Р. (1867-1934), хирурга-ортопеда	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Гесса Г.И. (1802-1850), химика	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Гримма Д.И. (1823-1898), архитектора, художника	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Докучаева В.В. (1846-1903), естествоиспытателя	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Иностранцева А.А. (1843-1919), геолога	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Каминского А.А. (1862-1936), климатолога	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Клингера Ф.М. (1752-1831), писателя	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Козлова П.К. (1863-1935), географа	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Паррота Е.И. (1767-1852), физика	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Пекарского Э.К. (1858-1934), линг-	р.Смоленки наб., 27,

виста, этнографа	Смоленское лютеранское кладбище
Могила Радлова В.В. (1837-1918), тюрколога	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Регеля Э.Л. (1815-1892), ботаника	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Рейера К.К. (1846-1890), хирурга	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Рибаса Хосе де (Дерибаса О.М.) (1749-1800), адмирала	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Саломона Х.Х. (1797-1851), хирурга	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Сапожникова А.В. (1867-1935), химика	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Сушкина П.П. (1868-1928), зоолога	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Сюзора П.Ю. (1844-1919), архитектора	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Тилло А.А. (1839-1899), географа	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Шиллинга П.Л. (1786-1837), электро-техника, востоковеда	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Шперка Э.Ф. (1837-1894), хирурга	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Шретера В.А. (1839-1901), архитекто-ра	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Шторха Г.-Ф. (1766-1835), экономиста	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Шуберта Ф.И. (1758-1825), астронома и геодезиста	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Энгельгардта Е.А. (1775-1862), ди-ректора Царскосельского Лицея	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище
Могила Якоби Б.С. (1801-1874), физика, электротехника	р.Смоленки наб., 27, Смоленское лютеранское кладбище

Смольный монастырь:	Смольного ул., 1, Растрелли пл., 1, Смольная наб., Кваренги пер., 2, 4
корпуса жилые (каре) с угловыми церквями, 1748-1769 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1832-1835 гг., арх. Стасов В.П., 1860-е гг., арх. Таманский П.И.	Смольного ул., 1, Растрелли пл., 1, Смольная наб., Кваренги пер., 2, 4
ограда с угловыми башнями и пристройками, 1754-1760 гг., XIX в.	Смольного ул., 1, Растрелли пл., 1, Смольная наб., Кваренги пер., 2, 4
ограда чугунная, 1833-1834 гг., арх. Стасов В.П.	Растрелли пл., 1
сад в монастырском дворе, 1834-1835 г., арх. Стасов В.П.	Смольного ул., 1
сад перед монастырем, 1834-1835 гг., арх. Стасов В.П.	Растрелли пл.
сад "старый", кон. 1760-х - нач.1770-х гг.	Смольная наб.
собор Воскресения Словущего, 1748-1769 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1832-1835 гг. (интерьеры), арх. Стасов В.П.	Смольного ул., 1
Институт Александровский:	Смольного ул., 3, Смольная наб.
главное здание, 1765-1775 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1821-1824 гг., арх. Квадри Д.И.	Смольного ул., 3
ограда, XVIII в.	Смольная наб.
сад, кон. 1760-х-нач. 1770-х гг.	Смольная наб.
сквер перед институтом, 2-я четв. XIX в.	Смольного ул., 3
Императорское Воспитательное общество благородных девиц (Смольный институт):	Смольный пр., 1, Смольный просп., 8, Смольная наб., Пролетарской диктатуры пл.
главный корпус, 1806-1808 гг., арх. Кваренги Д.	Смольный пр., 1, Смольный просп., 8
корпус служебный, 1806-1808 гг., арх. Кваренги Д.	Смольный пр., 1, Смольный просп., 8
ограда парадного двора, 1807 г., арх. Кваренги Д., 1878 г. (восстановление)	Смольный пр., 1
ограда сада, 1807-1808 гг.	Смольная наб., Смольный просп., 8
ограда сада-партера, 1923-1924 гг.	Пролетарской диктатуры пл.
памятник Ленину В.И., 1927 г., ск. Козлов В.В., арх. Щуко В.А., арх. Гельфрейх В.Г.	Смольного пр., 1
пропилеи, 1923-1924 гг., арх. Щуко В.А., арх. Гельфрейх В.Г.	Пролетарской диктатуры пл., Смольного аллея

сад, 1807-1808 гг., арх. Кваренги Д.	Смольная наб.
сад парадного двора, 1860-е гг.	Смольный пр., 1
сад-партер, 1810-е гг., 1899-1910-е гг., 1923-1934 гг., арх. Гельфрейх В.Г., арх. Щуко В.А., садовый мастер Катцер Р.Ф.	Пролетарской диктатуры пл., Смольного аллея
фонтаны (четыре), 1933-1934 гг., арх. Щуко В.А., арх. Гельфрейх В.Г.	сад-партер
Центральное училище технического рисования и музей Штиглица А.Л.:	Соляной пер., 13, 15
музей, 1885-1896 гг., арх. Месмахер М.Е., ск. Чижов М.А., ск. Бауман А.Г., ск. Жилкин В.И., ск. Лапин А.И.	Соляной пер., 15
училище, 1879-1881 гг., арх. Кракау А.И., арх. Гедике Р.А.	Соляной пер., 13
Церковь Великомученика Пантелеимона:	Соляной пер., 17, Пестеля ул., 2-а
ограда с воротами, XVIII-XIX вв.	
церковь, 1735-1739 гг., арх. Коробов И.К., 1835 г., арх. Беретти В.И., 1840-е гг. (барельефы), ск. Логановский А.В.	
Дом, где жили в 1824 г. писатель Грибоедов А.С. и поэт, декабрист Одоевский А.И.	Союза Печатников ул., 5
Храм Святого Станислава, 1823-1825 гг., арх. Висконти Д.И., 1827 г., арх. Шарлемань И.И. 1-й, 1885 г., 1950-е гг.	Союза Печатников ул., 22, Мастерская ул., 7
Дача Половцова А.А.:	р.Средней Невки наб., 6
дача, 1910 г., арх. Шмидт К.К., 1911-1912 гг., арх. Фомин И.А.	
сад, XVIII-1-я пол. XIX вв., 1909-1913 гг.	
статуи (две) собак, кон. XIX в.	
статуя "Девушка в хитоне", нач. XX в.	
Дом Аладова, 1800-е гг., 1840-е гг.	Средний просп. Васильевского острова, 24
Палаты Кикина А.В., 1714-1720 гг., 1952-1956 гг. (воссоздание), арх. Бенуа И.Н.	Ставропольская ул., 9, Шпалерная ул., между домами 62 и 64
Столб верстовой, кон. 1770-х гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б.	Старо-Петергофский просп., у Старо-Калинкина моста
Ворота Триумфальные Нарвские, 1814 г., арх. Кваренги Д., 1827-1834 гг., арх. Стасов В.П., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Клодт П.К., ск. Пименов С.С.	Стачек пл.
Дворец культуры им.Горького А.М., 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., арх. Дмитриев А.И., арх. Кричевский Д.Л., инж. Райлян В.Ф.	Стачек пл., 4

Школа им. 10-летия Октября, 1925-1927 гг., арх. Никольский А.С.	Стачек просп., 5
Райсовет Кировский, 1930-1935 гг., арх. Троцкий Н.А.	Стачек пр., 18
Дача Дашковой "Кирьяново", 1783-1784 гг., XIX в., 1970-1975 гг. (реконструкция), арх.-худ. Толстов М.И.:	Стачек просп., 45
дача	
сад	
Дача Чернышева И.Г. "Александрино":	Стачек просп., 226
дача, 1770-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1820-е гг., 1960 г. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
парк с прудами (два) и островами (два), 1770-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1820-е гг., 1960-е гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал", 1946 г., арх. Гальперин Л.Ю., арх. Шпрейзер Д.М.	Стачек просп., Маршала Жукова просп.
Столб верстовой, 1777-1787 гг., арх. Ринальди А.	Стачек просп., Трефолева ул.
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Кировский вал":	Стачек просп., у дома 106
дот, 1941-1944 гг.	
стела, 1970 г., арх. Шевеленко В.Э.	
танк, 1951 г., установлен	
Дом, где жили: в 1881-1888 гг. - путешественник Пржевальский Н.М., в 1876-1877 гг. и в 1879-1880 гг. - писатель Успенский Г.И.	Столярный пер., 6
Памятник полководцу Суворову А.В., 1799-1801 гг., арх. Воронихин А.Н., ск. Гордеев Ф.Г., ск. Козловский М.И.	Суворовская пл.
Дом Брюллова А.П. (Сюзора П.Ю.), 1780-е гг., 1845 г., арх. Брюллов А.П.	Съездовская линия, 21, Тучков пер., 16
Церковь Святой Великомученицы Екатерины, 1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 гг., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.:	Съездовская линия, между домами 27 и 29, Тучков пер., между домами 22 и 24
ограды (две)	
церковь	
часовни (две)	
Народный дом Паниной С.В., 1901 г., арх. Бенуа Ю.Ю.	Тамбовская ул., 63, Прилукская ул., 24

Молитвенный дом Знамения Пресвятой Богородицы старообрядческой общины Поморского согласия, 1906-1907 гг., арх. Крыжановский Д.А.:	Тверская ул., 8
дом жилой	
звонница	
молитвенный дом	
ограда	
сад	
Памятник композитору Глинке М.И., 1906 г., ск. Бах Р.Р., арх. Бах А.Р.	Театральная пл.
Памятник композитору Римскому-Корсакову Н.А., 1952 г., ск. Боголюбов В.Я., ск. Ингал В.И., арх. Шепилевский М.А.	Театральная пл.
Театр Мариинский, 1847-1849 гг., 1859 г., арх. Кавос А.К., 1883-1886 гг., 1894 г., арх. Шретер В.А.	Театральная пл., 1
Консерватория, 1775-1783 гг., арх. Ринальди А., 1802 г., арх. Тома де Томон Ж.-Ф., 1835-1836 гг., арх. Кавос А.К., 1891-1896 гг., гражд. инж. Николя В.В., 1912 г., арх. Бардт Т.Я.	Театральная пл., 3
Собор Феодоровской иконы Божией Матери, Преподобного Михаила Малеина и Святого Благоверного князя Александра Невского, 1911-1914 гг., арх. Кричинский С.С.:	Товарный пер., 1-б, Полтавская ул., 7
звонница	
ограда	
собор	
Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт):	Труда пл., 4, Конногвардейский бульв., 19-23, Галерная ул., 22, 24, 24-б, Замятин пер., 5-7
дворец, 1853-1861 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Труда пл., 4, Конногвардейский бульв., 23 Галерная ул., 24-б
конюшни главные дворцовые, 1853-1861 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21, лит. В4
конюшни дежурные, 1853-1861 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21, лит. В5
корпус для прислуги, 1853-1861 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 19, Замятин пер., 5-7, Галерная ул., 22, лит. А
корпус служебный, 1853-1861 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Галерная ул., 24, лит. В3
корпус служебный, 1853-1861 гг., арх. Шта-	Конногвардейский бульв.,

кеншнейдер А.И.	21, лит. Г
манеж, 1853-1861 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21, лит.В2
ограда, 1853-1861 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21
сад, 1861 г., арх. Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21
Набережная Университетская:	Университетская наб. - правый берег р.Большой Невы от Дворцового моста до моста Лейтенанта Шмидта
набережная, 1805-1810 гг., арх. Тома де Томон Ж.-Ф., инж. Герард И., мастер-камено-тес Суханов С.К., 1831-1834 гг., инж. Адам Е.А.	
пристань со сфинксами фараона Аменхотепа III, 1455-1419 гг. до н. э., 1832-1834 гг., арх. Тон К.А.	
спуск, 1832-1834 гг., инж. Адам Е.А.	у Дворцового моста
спуск, 1832-1834 гг., инж. Адам Е.А.	у Румянцевского сквера
спуск Менделеевский, 1832-1834 гг., 1983-1984 гг.	по оси Менделеевской линии
устой береговой Исаакиевского наплавного моста, 1819-1821 гг., инж. Бетанкур А.А., инж. Треттер В.	
Кунсткамера, 1718-1734 гг., арх. Гербель Н.-Ф., арх. Земцов М.Г., арх. Киавери Г., арх. Маттарнови Г.-И., 1754-1758 гг., арх. Чевакинский С.И., 1887 г., арх. Марфельд Р.Р., 1947-1948 гг., арх. Каплан-Ингель Р.И.	Университетская наб., 3
Академия наук:	Университетская наб., 5, Менделеевская линия, 1, Биржевой пр., Таможенный пер., 2
главное здание, 1783-1789 гг., арх. Кваренги Д.	Университетская наб., 5
флигель музейный, 1826-1831 гг., арх. Лукини И.Ф. при участии Филиппова Д.Е.	Менделеевская линия, 1, Биржевой пр., Таможенный пер., 2
Императорский Санкт-Петербургский университет:	Университетская наб., 7-9, Менделеевская линия, 2
здание Двенадцати Коллегий, 1722-1742 гг., арх. Трезини Д., арх. Трезини Дж., арх. Земцов М.Г., 1834-1838 гг., арх. Щедрин А.Ф.	Университетская наб., 7, Менделеевская линия, 2, лит. А
корпус для игры в мяч ("жедепом"), 1778-1782 гг., 1872-1873 гг., арх. Горностаев И.И.	Университетская наб., 9, лит. О, во дворе
ограда, 1836 г., арх. Щедрин А.Ф.	Менделеевская линия, 2

сад ботанический, 1861-1868 гг., профессор ботаники Бекетов А.Н.	
сад у здания Двенадцати Коллегий, 1836 г., садовый мастер Бук П.	Менделеевская линия, 2
флигель ректорский, 1794 г., 1840-1842 гг., арх. Щедрин А.Ф.	Университетская наб., 9, лит. Б
Дворец императора Петра II, 1710-1714 гг., 1727 г., 1759-1761 гг., 1867-1870 гг., арх. Бернгард Р.Б., арх. Собольщиков В.И.	Университетская наб., 11
Усадьба Меншикова А.Д. (Первый кадетский корпус):	Университетская наб., 13, 15, Съездовская линия, 1, 3, 5, Филологический пер., 2, 4
дворец Меншикова А.Д., 1710-1714 гг., арх. Фонтана Д.М., арх. Шедель Г.-И., 1720-1721 гг., арх. Шедель Г.-И., 1730-1740-е гг., 1768-1769 гг., 1976-1981 гг. (реставрация), арх. Бурковская И.В., арх. Галочкин В.К., арх. Михайлов Г.В., инж. Кочергин К.А.	Университетская наб., 15, Съездовская линия, 1
дом жилой Первого кадетского корпуса, 1730-1740-е гг.	Съездовская линия, 5
дом жилой Первого кадетского корпуса с садом, кон. XVIII в.	Съездовская линия, 3
манеж и флигель, 1756-1759 гг., строитель Борхард И.-Г., ск. Юст И.	Университетская наб., 13, Филологический пер., 2, 4
Первый кадетский корпус, 1730-е - 1740-е гг., 1750-е гг., арх. Трезини Дж., 1938 г. Здесь в июне 1917 г. состоялся I Всероссийский съезд рабочих и солдатских депутатов	Съездовская линия, 1
Академия художеств:	Университетская наб., 17, 3-я линия Васильевского острова, 2, 4-я линия Васильевского острова, 1-3
главное здание, 1764-1771 гг., 1776-1788 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., арх. Кокоринов А.Ф., ск. Прокофьев И.П., 1817-1837 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, арх. Тон К.А., 2-я пол. XIX - нач.XX вв., арх. Бенуа Л.Н., арх. Резанов А.И., арх. Щуко В.А., арх. Эппингер Ф.И.	Университетская наб., 17, лит. Ц
колонна, 1807 г., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1847 г., арх. Брюллов А.П., ск. Лялин А.П.	в саду
мастерская батальная, 1897 г., арх. Свиньин В.Ф.	4-я линия Васильевского острова, 1-3, в саду
мастерская мозаичная, 1862-1864 гг., арх. Эппингер Ф.И.	3-я линия Васильевского острова, 2, лит. И
сад с оградой, 2-я пол. XVIII-нач. XIX вв., 1840-е гг., арх. Брюллов А.П.	Университетская наб., 17, 3-я линия Васильевского острова, 2, 4-я линия Васильевского острова, 1-3

садовый корпус с портиком, 1819-1821 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й	Университетская наб., 17, 3-я линия Васильевского острова, 2, 4-я линия Васильевского острова, 1, лит. Б
флигель жилой, 1846-1849 гг., арх. Брюллов А.П., 1885-1887 гг., арх. Кенель В.А.	3-я линия Васильевского острова, 2, лит. Б
флигель жилой, 1846-1849 гг., арх. Брюллов А.П., 1885-1887 гг., арх. Кенель В.А.	4-я линия Васильевского острова, 3, лит. Б
"Уткина дача":	Уткин просп., 2, 2-а
главный дом, 1790-е гг.	Уткин просп., 2
корпус служебный, 1820-1830-е гг.	Уткин просп., 2-а
сад, 1790-е гг.	
Набережные и мосты реки Фонтанки:	р.Фонтанки наб. - по обоим берегам р.Фонтанки, от Кутузова наб. до Подзорного канала и р.Большой Невы
мост Аничков с четырьмя скульптурными конными группами, 1785 г., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1841 г., арх. Брюллов А.П., инж. Буттац И.Ф., арх. Шинкель К.Ф., 1841-1850 гг., ск. Клодт П.К., 1907-1908 гг., инж. Бобровский С.П., инж. Кривошеин Г.Г., инж. Щусев П.В.	через р.Фонтанку, по Невскому просп.
мост Египетский со сфинксами, 1826 г., ск. Соколов П.П., инж. Треттер В., инж. Христианович В.А., 1954-1955 гг. (воссоздание), арх. Арешев П.А., арх. Васильковский В.С., инж. Демченко В.В.	через р.Фонтанку по Лермонтовскому просп.
мост Инженерный Второй, 1824-1826 гг., инж. Базен П.П., 1955 г., арх. Ротач А.Л.	р.Фонтанки наб.
мост Прачечный, 1766-1769 гг., арх. Росси И.Л., строитель Насонов Т.И., 1926 г., инж. Васильев Б.Д.	через р.Фонтанку, по Кутузова наб.
мост Старо-Калинкин, 1786-1788 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Сухтелен П.К., 1892-1893 гг., арх. Рылло М.И., 1907-1908 гг., 1965 г. (реставрация), арх. Бенуа И.Н., 1986-1987 гг. (реставрация), арх. Иванов В.М.	через р.Фонтанку, по Старо--Петергофскому просп.
мост Чернышов (мост Ломоносова), 1785-1787 гг., строитель-инж. Герард И.К., строитель--инж. Сухтелен П.К., 1911-1912 гг., инж. Пшеницкий А.П., 1915 г., арх. Фомин И.А.	через р.Фонтанку по Ломоносова ул.
набережные со спусками, 1780-1789 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., строитель-инж. Борисов И.Н., строитель-инж. Герард И.К., строитель-инж. Модерах К.Ф., строитель-инж. Сухтелен П.К.	по обоим берегам р.Фонтанки, от Дворцовой наб. и Кутузова наб. до Подзорного канала и р.Большой Невы у взморья
Училище правоведения, кон. XVIII в., 1836 г., 1840 г. (интерьеры), арх. Стасов В.П., 1909-1910 гг., арх. Сюзор П.Ю. Здесь в XIX	р.Фонтанки наб., 6, Чайковского ул., 1

в. учились композиторы Серов А.Н. и Чайковский П.И., музыкальный критик Стасов В.В.; в ноябре 1917 г. состоялся чрезвычайный Всероссийский съезд Советов крестьянских депутатов	
Дом Пашковых, 1780-е гг.	р.Фонтанки наб., 18
Дом Неклюдова П.В. (дом Министерства Императорского Двора, "дом Голицына"), 1787-1788 гг., XIX в. (флигели), 1812 г. (домовая церковь), арх. Воронихин А.Н. Здесь жили: в 1812-1824 гг. - историк Тургенев А.И. и в 1816-1824 гг. - декабрист Тургенев Н.И.	р.Фонтанки наб., 20
Дворец Нарышкина Д.П. (Шуваловой С.Л.), 1790-е гг., 1844-1846 гг., арх. де Симон Б.	р.Фонтанки наб., 21, Итальянская ул., 39
Дом, где жили: в 1880-е - 1890-е гг. - поэт Полонский Я.П., в 1888-1892 гг. - композитор Чайковский П.И.	р.Фонтанки наб., 24
Дом, где жили: в 1814-1825 гг. - декабристы Муравьевы Н.М. и А.М., в 1814-1816 гг. - живописец Кипренский О.А., в 1816-1818 гг. - историк Карамзин Н.М.	р.Фонтанки наб., 25
Дворец Шереметевых:	р.Фонтанки наб., 34
дворец, 1730-е-нач. 1740-х гг., 1746-1750 гг., арх. Чевакинский С.И., 1795-1808 гг., арх. Воронихин А.Н., арх. Кваренги Д., арх. Старов И.Е., 1837-1857 гг., воен.инж. Корсини И.Д.	
ограда с воротами, 1837-1838 гг., воен. инж. Корсини И.Д.	
павильоны (два), 1821-1824 гг., арх. Квадри Д.И.	
сад, 1730-е гг., кон.XVIII - нач. XIX вв., 1930-е гг.	
флигель галерейный, 1803 г., арх. Кваренги Д., 1839 г., воен. инж. Корсини И.Д.	
флигель дворовый южный, 1828 г., арх. Квадри Д.И.	
флигель кухонный, 1864 г., арх. Бенуа Н.Л.	
флигель садовый южный, 1845 г., арх. Корсини И.Д., 1911 г., 1914 г., арх. Красовский М.В. Здесь в сер. 1920-х - 1941 гг. и в 1944-1952 гг. жила поэт Ахматова А.А.	
фонтан (фундаменты), 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпаны)	сад, главная аллея
Институт Екатерининский:	р.Фонтанки наб., 36
институт, 1804-1807 гг., арх. Кваренги Д., 1823-1825 гг., арх. Квадри Д.И.	
сад, 1-я пол. XVIII в., 1804-1807 гг.	

Дом Ильиных (Кочневой О.А.), 1805-1806 гг., арх. Руска Л.	р.Фонтанки наб., 41
Дом Дубянских (Зиновьева Н.В., Карловой Н.Ф.):	р.Фонтанки наб., 46
дом жилой, 1790-е гг., 1843 г., арх. Ланг-ваген В.Я.	
ограда с воротами, 1830 г., арх. Беретти В.И., 1843 г., арх. Лангваген В.Я.	
сад, сер. XIX в.	
фонтан	
Малый театр (театр А.С.Суворина), 1876-1877 гг., арх. Фонтана Л.Ф., 1900-1902 гг., арх. Гаммерштедт А.К.	р.Фонтанки наб., 65
Главное казначейство, 1913-1916 гг., арх. Иофан Д.М., арх. Серафимов С.С., строитель--арх. Корвин-Круковский С.С.	р.Фонтанки наб., 70-72
Дом Кукановой А. (Кладо Л.М.), 1831-1832 гг., арх. Мельников А.И.	р.Фонтанки наб., 79, Гороховая ул., 50
Дом Яковлевых (Евментьева А.Ф.), 1780-1790-е гг., 1856 г., арх. Ферри-де-Пиньи Е.И.	р.Фонтанки наб., 81, Гороховая ул., 57
Дом Лебедева, 1808-1809 гг.	р.Фонтанки наб., 87
Казармы местных войск, 1787-1790 гг., 1798-1803 гг., арх. Волков Ф.И.:	р.Фонтанки наб., 90, корп. 1-3, 8
главный корпус	
флигели (четыре)	
Дом Устинова К. (Петровых), 1817-1822 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	р.Фонтанки наб., 92, Гороховая ул., 59
Дворец Юсуповых:	р.Фонтанки наб., 115, Садовая ул., 50-а
дворец с флигелями, сер. XVIII в., 1789-1792 гг., арх. Кваренги Д.	р.Фонтанки наб., 115
ограда с воротами, 1836-1840 гг., инж. Трофимович В., инж. Кольман К.	Садовая ул., 50-а
павильон, 1790-е гг., арх. Кваренги Д.	р.Фонтанки наб., 115
сад Юсуповский, сер. XVIII в., 1790-е гг., арх. Кваренги Д.	Садовая ул., 50-а
Усадьба Державина Г.Р.:	р.Фонтанки наб., 118
главный дом, 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.	
ограда, нач. XIX в.	

сад, 2-я пол. 1790-х гг., 1846-1848 гг., садовый мастер Гаврилов В.Г., арх. Горностаев А.М., садовый мастер Гумлер А.	
флигели (два), 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М.	
Экспедиция заготовления государственных бумаг:	р.Фонтанки наб., 144, 144-а, Рижский просп., 3, 5, 7, 9, 11
весовая, кон. XIX - нач. XX вв.	р.Фонтанки наб., 144, корп. 33
дом собрания рабочих и служащих, 1903 г., арх. Бах Е.Р.	Рижский просп., 3, лит. Д
заводоуправление и служебный корпус, 1816-1818 гг., инж. Бетанкур А., инж. фон Треттер Г.	р.Фонтанки наб., 144, лит. Ж, З
корпуса производственные и служебные, казармы рабочих (девять зданий), 1857-1861 гг., арх. Жибер Э.И., гражд. инж. Маевский К.Я.	р.Фонтанки наб., 144, корп. 2, 4, 7, 8, 11, 20, р.Фонтанки наб., 144-а, лит. В, лит. В1, лит. В2, Рижский просп., 5, лит. А, Рижский просп. 7, корп. 1
ограда, 2-я пол. XIX в.	р.Фонтанки наб., 144, Рижский просп., 5, 7
палисадник, XIX в.	р.Фонтанки наб., 144
подстанция трансформаторная, нач. XX в.	р.Фонтанки наб., 144, корп. 19
сад, XIX в.	р.Фонтанки наб., 144
типография, 1905 г., арх. Бах Е.Р.	р.Фонтанки наб., 144, корп. 37
церковь Преподобномученика Андрея Критского, 1891-1892 гг., гражд. инж. Маевский К.Я.	Рижский просп., 9, корп.34
школа техническая, 1903 г., арх. Бах Е.Р.	Рижский просп., 11, корп.35
Дом, где в 1887-1895 гг. жил писатель Лесков Н.С.	Фурштатская ул., 50
Дом Варгунина К.А. (Игнатьева П.Н.):	Фурштатская ул., 52
ворота, 1896-1899 гг., арх. фон Гоген А.И.	
дом жилой с флигелями, 1896-1899 гг., арх. фон Гоген А.И., 1916 г.	
Пост "Цветочный" Николаевской железной дороги, откуда в марте 1918 г. отправился поезд, на котором Советское правительство переехало из Петрограда в Москву	ж.-д. ст.Цветочная Петербургского железнодорожного узла
Особняк Кельха А.Ф. (Александрова И.М.) с дворовыми флигелями, 1858-1860 гг., арх. Кольман А.К., 1896-1897 гг., арх. Чагин В.И., арх. Шене В.И., арх. Шмидт К.К.	Чайковского ул., 28

Особняк Трубецкого П.Н. (Нарышкиных) с дворовыми флигелями, 1780 г. (дом Ганнибала А.П.), 1855 г., арх. Боссе Г.Э., 1875-1876 гг., арх. Гедике Р.А.	Чайковского ул., 29, Друскенинкский пер., 2
Особняк Кочубея Л.В. (Нечаева-Мальцева Ю.С.) с дворовыми флигелями, 1844-1849 гг., арх. Боссе Г.Э., арх. Кузьмин Р.И., 1883-1884 гг. (интерьеры), арх. Бенуа Л.Н.	Чайковского ул., 30
Дом Барятинских (Великой княгини Ольги Александровны):	Чайковского ул., 46-48
дом жилой с флигелями, 1837 г., арх. Диммерт Е.И., 1858 г., арх. Боссе Г.Э., 1900-е гг.	
сад, 1-я треть XIX в.	
Усадьба Демидова П., 2-я пол. XVIII в., 1940-е гг.:	Чекистов ул., 3
главный дом	Чекистов ул., 3, корп.1
парк с прудом	
Дача Воронцова "Новознаменка":	Чекистов ул., 13
главный дом, 1750-е гг., арх. Ринальди А., 1957-1960 гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
"Готический дом", 1829-1830 гг.	
парк с прудом, XVIII в.	
Усадьба Миниха:	Чекистов ул., 19
главный дом, XVIII в., 1950-е гг. (воссоздание)	
парк с прудом, XVIII в.	
Памятник философу и писателю Чернышевскому Н.Г., 1947 г., ск. Лишев В.В., арх. Яковлев В.И.	Чернышевского пл., 11, у гостиницы "Россия"
Церковь Божией Матери Всех Скорбящих Радости, 1817-1818 гг., арх. Руска Л.	Чернышевского просп., 3, Шпалерная ул., 35
Памятник общественному деятелю Гроту К.К., 1906 г., ск. Антокольский М.М., арх. Цейдлер В.П.	Шаумяна просп., 44
Сад Румянцевский (Соловьевский):	Шевченко пл., 1-я линия Васильевского острова, 2-я линия Васильевского острова, Университетская наб.
обелиск Румянцевский, 1799 г., арх. Бренна В., 1818 г., арх. Росси К.И.	
ограда, 1865-1867 гг.	
павильон музыкальный, 1865-1867 гг.	

сад, 1865-1867 гг., арх. Ковригин Н.И.	
фонтаны (два), 1865-1867 гг.	
Галерная гавань Гребного порта:	Шкиперский проток ул., 14-а, 20; 21, корп.1; 23, корп.2; 25
бассейн большой, 1721-1723 гг., арх. Трезини Д., кон. 1740-х гг., арх. Чевакинский С.И.	Шкиперский проток ул.
бассейны малые (два), 1-я треть XIX в.	Шкиперский проток ул.
башня водонапорная, 1894 г.	Шкиперский проток ул., 25
канал входной с каменными набережными, спусками и молами, 1721 г., арх. Трезини Д., 1732 г., арх. Коробов И.К., 1750-1754 гг., арх. Башмаков М.А., арх. Чевакинский С.И., 1808-1812 гг., арх. Захаров А.Д.	Шкиперский проток ул.
караульный дом, 1824-1826 гг., 1904-1905 гг.	Шкиперский проток ул., 21, корп.1
кран паровой на гранитном основании, нач. XIX в., 1854 г.	Шкиперский проток ул., 23, корп.2
кроншпиц восточный, 1721-1723 гг., арх. Трезини Д., 1754 гг., арх. Башмаков М.А.	Шкиперский проток ул., 20
кроншпиц западный, 1721-1723 гг., арх. Трезини Д., 1754 г., арх. Башмаков М.А.	Шкиперский проток ул., 14-а
Дворец Таврический:	Шпалерная ул., 45, 47, Потемкинская ул., 2, 4, Кирочная ул., 50, Таврическая ул., 8
гидросистема Таврического сада, кон. XVIII в.	Таврический сад
дворец, 1783-1789 гг., арх. Старов И.Е., 1802-1804 гг. (интерьеры), арх. Руска Л., 1819 г. (интерьеры), арх. Росси К.И., 1905-1906 гг. (зал заседаний Государственной Думы), арх. Бах А.Р., арх. Шестов П.И.	Шпалерная ул., 47, Таврическая ул., 8
дом садовника с двумя флигелями, 1792-1794 гг., арх. Волков Ф.И.	Потемкинская ул., 2
мосты (два), 1793-1794 гг., арх. Волков Ф.И., инж. Шпекле К.-И.	Таврический сад
ограда каменная, 1822 г.	Таврическая ул., 8
ограда парадного двора, 1792-1793 гг., арх. Волков Ф.И.	Шпалерная ул., 47
ограда сада, 1896 г., арх. Бруни А.А.	Потемкинская ул., 2, 4, Кирочная ул., 50, Таврическая ул., 8
оранжерея, кон. XVIII в.	Шпалерная ул., 45
плотина, 1790-е гг.	Таврический сад

сад парадного двора, XX в.	Шпалерная ул., 47
сад Таврический с прудом, 1783-1794 гг., арх. Волков Ф.И., садовый мастер Гульд В., арх. Старов И.Е.	Потемкинская ул., 2-4, Кирочная ул., 50, Таврическая ул., 8
флигель министерский (садовый), 1906-1907 гг., арх. фон Гоген А.И.	Шпалерная ул., 47, Таврическая ул., 8
фонтан, 1910-е гг., арх. Бруни А.А.	Таврический сад
Церковь Святого благоверного князя Александра Невского:	Шуппа ул., 10
сад, 1891 г.	
церковь, 1891 г., арх. Косяков В.А.	
Братская могила погибших 9 января 1905 г., 1931 г. (надгробие), арх. Витман В.А., ск. Манизер М.Г.	9 января просп., 4, кладбище "Памяти жертв 9 января"
Могила Федорова Е.С. (1851-1909), изобретателя в области воздухоплавания	9 января просп., 4, кладбище "Памяти жертв 9 января"
Дача, нач. XX в.:	г.Зеленогорск, Исполкомовская ул., 6
беседка с гранитным бассейном	
ворота чугунные	
дом жилой	
корпус служебный	
ледник	
оранжерея	
парк	
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Сестра", 1966 г., худ. Пейсис Г.А., арх. Берлинерблау Л.М., арх. Колосовский М.Е.	г.Зеленогорск, Приморское шоссе, 38-й км
Церковь Казанская 1910-1913 гг., арх. Никонов Н.Н., 1980-е гг. (восстановление)	г.Зеленогорск, Приморское шоссе, 547
Заводы Ижорские Адмиралтейские:	г.Колпино, Ленина просп., 1
бассейн с разводным мостом, 1803-1805 гг., арх. Гесте В.И., инж. Гаскойн К.К.,	
газгольдер, 1848-1853 гг.	
заводы молотовой и плющильный, 1804-1809 гг., арх. Гесте В.И., инж. Гаскойн К.К., инж. Вильсон А.Я., 1835 г., 1850-е гг. (перестройка)	
канал водоотводный (криволинейный) с мостом-плотиной N 2, 1803-1805 гг., арх. Гесте	

В.И., инж. Гаскойн К.К.	
канал водоотводный (прямолинейный) с мостом-плотиной N 3, 1807 г., инж. Вильсон А.Я.	
контора заводская, 1804-1808 гг., арх. Гесте В.И., инж. Гаскойн К.К., инж. Вильсон А.Я., 1866-1877 гг., 1901 г. (перестройка)	
корпус сталелитейный, 1853 г., 1873 г.	
корпус цепных кузниц (фрагменты), 1809-1813 гг., 1830-1835 гг. (реконструкция), арх. Вильсон А.Я., нач. XX в. (пристроена электростанция)	
мастерская модельная и гвоздильная, 1818 г., 1829 г., инж. Вильсон А.Я., 1869 г., 1886 г. (перестройка)	
мастерская цепопробная, 1827 г., 1835 г. (перестройка)	
ограда на подпорной стене главной плотины, 1831-1835 гг., инж. Вильсон А.Я.	
плотина главная N 1 с подпорной стеной, XVIII в., 1803-1805 гг., арх. Гесте В.И., инж. Гаскойн К.	
якорный завод, 1803-1806 гг., арх. Гесте В.И., инж. Гаскойн К.К, 1825-1829 гг., 1853 г. (перестройка), инж. Вильсон А.Я.	
Дача, нач. XX в.	пос.Комарово, Морская ул., 8
Дача Бормана Ж.:	пос.Комарово, Морская ул., 14
жилой дом, 1910-е гг.	
колодец, нач. XX в.	
корпус служебный, нач. XX в.	
ледник, нач. XX в.	
парк, нач. XX в.	
фонтан, нач. XX в.	
Могила Алексеева М.П. (1896-1981), литературоведа, академика, 1984 г. (надгробие), арх. Хазанов В.В.	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Альтмана Н.И. (1889-1970), художника, 1973 г. (надгробие), арх. Милорадович Т.Н.	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Ахматовой А.А. (1889-1966), поэтессы, 1960-е гг. (надгробие), 1969 г. (барельеф и крест), ск. Игнатьев А.М., арх. Смирнов В.П.	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Баранникова А.П. (1890-1952), индо-	пос.Комарово, Озерная ул.,

лога, 1953 г. (надгробие)	кладбище
Могила Ефремова И.А. (1907-1972), писателя	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Жирмунского В.М. (1891-1971), историка литературы, 1974 г. (надгробие)	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Пановой В.Ф. (1905-1973), писательницы	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Петрова Н.Н. (1876-1964), хирурга, основоположника российской онкологии, 1966 г. (надгробие), арх. Васильковский В.С., ск. Ястребенецкий Г.Д.	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Равдоникаса В.И. (1884-1976), археолога	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Самохвалова А.Н. (1894-1971), художника	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Сомова М.М. (1908-1973), Героя Советсткого Союза, полярного исследователя, 1970-е гг. (надгробие)	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Сочавы В.Б. (1905-1978), геоботаника, географа, 1983 г. (надгробие), арх. Петров В.А.	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Могила Шишмарева В.Ф. (1874-1957), филолога	пос.Комарово, Озерная ул., кладбище
Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой, 1785-1844 гг.	г.Кронштадт
Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней, с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями, XVIII-XX вв.	г.Кронштадт
Адмиралтейство:	г.Кронштадт, Адмиралтейство
завод канатный прядильный, 1784-1786 гг., арх. Ветошников М.Н., 1829-1830 гг., арх. Гомзин И.Г., 1896 г.	
завод сухарный, 1796-1797 гг., арх. Баженов В.И., XIX-XX вв.	
классы офицерские артиллерийские, 1806-1807 гг., 1826-1836 гг.	
мастерские парусные (три корпуса), 1785-1786 гг., арх. Ветошников М.Н.	г.Кронштадт, Адмиралтейство, Якорная пл., 1
провиантские магазины (семь корпусов), 1787-1798 гг., арх. Ветошников М.Н., 1845-1851 гг.	
сарай (магазин) пенькового канатного завода, 1784-1786 гг., арх. Ветошников М.Н.	
сарай (склад) лесной, 1794-1795 гг., арх. Баженов В.И., 1831 г., 1938 г.	

сарай (склад) угольный, 1840-1843 гг., арх. Риглер П.К.	
смольня канатного завода, 1784-1786 гг., арх. Ветошников М.Н., 1830 г., арх. Акутин А.Н.	
Канал им.Петра Великого с гидротехническими сооружениями:	г.Кронштадт, Адмиралтейство
бассейн с насосной станцией и отводным каналом, 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв.	
док Петровский (южный), 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв.	
доки в крест-канале, 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л.	
доковый мост, 2-я пол. XIX в.	
канал (морская часть), 1719-1726 гг., строитель Лейн Э., Петр I, 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв.	
овраг между крест-каналом и бассейном с кюветом (незаконченная часть канала), 1719-1752 гг., строитель Лейн Э., воен. инж. Люберас И.-Л., 1901 г.	
Госпиталь Военно-Морской:	г.Кронштадт, Восстания ул., 2, Мануильского ул., 2
анатомический театр, 1849-1852 гг., арх. Мартынов А.А.	
аптека, прачечная и пивоварня, 1839 г., арх. Анерт Э.Х.	
баня, сушильня и лудильня, 1838 г., арх. Анерт Э.Х.	
ворота главного въезда, XIX в.	
главное здание, 1833-1840 гг., арх. Анерт Э.Х.	
ограда у главного здания, XIX в.	
пекарня и кухня, 1840 г., арх. Анерт Э.Х.	
сад, 1839-1840 гг., арх. Анерт Э.Х.	
часовня, 1903-1905 гг., арх. Косяков В.А.	
Церковь англиканская, 1819-1822 гг.	г.Кронштадт, Зосимова ул., 24, Володарского ул., 13
Пруд Итальянский, 1717-1727 гг., замысел Петра I, строитель Лейн Э., 1780-1790-е гг.	г.Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)

Рыбные ряды, 1827-1828 гг.	г.Кронштадт, Итальянского пруда наб.
Дом губернский 6-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	г.Кронштадт, Красная ул., 2
Крепость Кронштадт:	г.Кронштадт, крепость
башня северо-восточная, 1830 г.	
ботардо северное с капониром, 1836-1839 гг.	
ботардо южное, 1825-1826 гг.	
вал земляной Главный, 1825-1830 гг.	
казарма оборонительная 1-я западная (Цитадельская) с полубашней, 1826-1828 гг., 1903-1906 гг., 1930-е гг.	
казарма оборонительная 1-я северная с сухопутным манежем, 1831-1834 гг.	
казарма оборонительная 2-я западная (Кронштадтская) с полубашней, 1826-1829 гг., 1903-1906 гг., 1979-1981 гг.	
казарма оборонительная 2-я северная, 1836-1837 гг.	
казарма оборонительная 3-я северная, 1837-1839 гг., 1950-е гг.	
казарма оборонительная 4-я северная, 1838 г.	
казарма оборонительная 5-я северная, 1871-1873 гг.	
казарма оборонительная восточная, 1833-1835 гг.	
плотина защитная северная N 1, 1826-1840 гг.	
полубашня 1-я северная, 1833 г.	
полубашня 2-я северная, 1836-1837 гг.	
полубашня 3-я северная, 1837-1838 гг.	
ров крепостной оборонительный, 1710-1724 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1761-1764 гг., 1825-1827 гг. (перестройка)	
Санкт-Петербургские ворота с гауптвахтой, 1831-1832 гг., 1872-1873 гг.	г.Кронштадт, крепость
стена оборонительная, 1828-1838 гг.	
стена эскарповая, 1825-1829 гг.	
Братская могила артиллеристов, погибших во время взрыва на батарее "Константин" 30 ноября 1898 г.	г.Кронштадт, Кронштадтское шоссе, городское кладбище
Могила полковника Александрова Н.А. и	г.Кронштадт, Кронштадтское

капитана Врочинского А.А., 19 июля 1906 г., 1908 г. (надгробие)	шоссе, городское кладбище
Гостиный двор, 1833-1835 гг., 1870-е гг.	г.Кронштадт, Ленина просп., 16
Съезжий дом купецкой части, 1835-1837 гг., арх. Руска Л.И., 1853 г.	г.Кронштадт, Ленина просп., 20
Школа градская народная, 1783 г., арх. Волков Ф.И.	г.Кронштадт, Ленина просп., 23
Присутственные места (городская дума), 1834-1837 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Брюллов А.П.	г.Кронштадт, Ленина просп., 36
Часовня церкви Богоявления Господня, 1903 г., арх. Виксель А.И., арх. Косяков В.А., инж. Шаверновский В.П.	г.Кронштадт, Ленинградская ул., 2
Храм лютеранский святой Елизаветы:	г.Кронштадт, Ленинградская ул., 1, лит. Н
дом пастора, 1836 г.	
ограда, 1836 г.	
храм, 1834-1836 гг., арх. Анерт Э.Х.	г.Кронштадт, Ленинградская ул., 1, лит. Н
Башня городского водопровода с флигелем, 1836-1839 гг., воен. инж. Лебедев В.П., воен. инж. Татаринов, 1870-е гг., 1887 г.	г.Кронштадт, Ленинградская ул., 2, лит. Б
Парк Петровский:	г.Кронштадт, Макаровская ул.
ограда, 1882 г.	
памятник императору Петру I, 1841 г., ск. Жак Т.Н., ск. Клодт П.К.	
парк, 1861-1882 гг., садовый мастер Рауглер К.	
Первый учебный морской экипаж:	г.Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а
дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.), 1711-1716 гг., 1719-1720 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Шедель Г.-И., строитель Шедель И.-Х., 1751 г., арх. Чевакинский С.И., 1826-1836 гг., арх. Акутин А.Н., арх. Кохиус В.П., арх. Штауберт А.Е., 1860 г.	
казарма Первого учебного морского экипажа, 1836-1846 гг., арх. Акутин А.Н., арх. Анерт Э.Х., арх. Желязевич Р.А., арх. Фарафонтьев А.Я.	г.Кронштадт, Коммунистическая ул., 3-а
казарма с минными классами, 1714-1724 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., строитель Шедель И.-Х., арх. Шлютер А., 1765-1775 гг., строитель Герард И., 1808 г., арх. Акутин А.Н.	г.Кронштадт, Макаровская ул., 1/3
корпус служебный казарм Первого учебного	г.Кронштадт,

морского экипажа, 1836-1837 гг., арх. Фарафонтьев А.Я., арх. Кохиус В.П., 1843 г., арх. Акутин А.Н.	Коммунистическая ул., 3
ограда, 1830-1831 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Росси К.И., арх. Штауберт А.Е.	г.Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, от казармы до канала им. Петра Великого
сад, после 1855 г.	г.Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, у канала им. Петра Великого
сад (частично утрачен), 1842 г.	г.Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, во дворе Первого учебного морского экипажа
фонари (частично утрачены), 1830-1831 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Росси К.И., арх. Штауберт А.Е.	г.Кронштадт, по Макаровской ул. и от казармы до канала им. Петра Великого
Арсенал, 1832-1836 гг., арх. Гомзин И.Г., 1857 г., 1893 г.	г.Кронштадт, Макаровская ул.
Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II):	г.Кронштадт, Макаровская ул., 3
астрономическая беседка (частично утрачена), 1857-1860 гг.	в саду, у канала им. Петра Великого
дворец (с фундаментом разрушенной части), 1720-1727 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., 1728-1733 гг., арх. Ферстер И.Х., 1771-1773 гг., строитель Герард И.К., арх. Чевакинский С.И., 1843-1848 гг., арх. Акутин А.Н., арх. Иванов И., арх. Реймерс К.И., арх. Стасов В.П., 1890-1900 гг.	
корпус служебный двухэтажный, 1744 г., воен. инж. Люберас И.-Л., строитель Риер Г., арх. Ферстер И.Х.	
корпус служебный трехэтажный, 2-я пол. XIX в.	
ограда (фрагмент), 1830-1831 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Росси К.И., арх. Штауберт А.Е.	г.Кронштадт, по Макаровской ул., от Итальянского дворца до канала им. Петра Великого
палисадник перед главным фасадом дворца, кон. XIX в.	
сад (частично утрачен), 1850-1853 гг.	во дворе дворца
сад, после 1855 г.	у канала им. Петра Великого
Памятник исследователю Арктики Пахтусову П.К., 1886 г., ск. Лаверецкий Н.А., арх. Силин И.А.	г.Кронштадт, Макаровская ул., у дома 3
Летний сад:	г.Кронштадт, Петровская ул.
ограда, 1872-1873 гг., арх. Виндельбандт В.В.	
памятник мичману корабля "Азов" Домашенко А.А., 1828 г., арх. Шарлемань И.И.1-й	

памятник погибшим членам экипажа клипера "Опричник", 1873 г.	
сад, 1-я пол. XVIII - сер. XIX вв.	
Дом губернский 1-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	г.Кронштадт, Петровская ул., 8, корп.2
Дом губернский 2-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	г.Кронштадт, Петровская ул., 8, корп.3
Дом губернский 3-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	г.Кронштадт, Петровская ул., 10, корп.2
Дом губернский 4-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	г.Кронштадт, Петровская ул., 10, корп.3
Дом губернский 5-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	г.Кронштадт, Петровская ул., 12, корп.2
"Образцовая казарма", 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1832-1833 гг., арх. Гомзин И.Г.	г.Кронштадт, Петровская ул., 14
Дом губернский 7-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1832-1833 гг., арх. Гомзин И.Г.	г.Кронштадт, Петровская ул., 14, лит. А
Дом губернский 8-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1830-1832 гг.	г.Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2
Дом губернский 9-й, 1717-1725 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1830-1832 гг.	г.Кронштадт, Петровская ул., 16-а
Парк Екатерининский:	г.Кронштадт, Советская ул.
ограда, 1887 г.	
памятник мореплавателю Беллинсгаузену Ф.Ф., 1870 г., арх. Монигетти И.А., ск. Шредер И.Н.	
парк, 1848 г.	
Офицерское собрание, 1785-1786 гг., арх. Ветошников М.Н., 1856-1858 гг., арх. Кузьмин Р.И.	г.Кронштадт, Советская ул., 43
Библиотека Морская, 1910-1926 гг., арх. Косяков Г.А.:	г.Кронштадт, Советская ул., 49
библиотека	
ограда	
Форт береговой "Риф", 1898-1912 гг.	г.Кронштадт, Финский залив, о.Котлин
Форт береговой "Шанец" ("Александр и Николай Шанцы"), 1700-е гг., 1788 г., 1855-1856 гг., 1863 г., 1898-1913 гг.	г.Кронштадт, Финский залив, о.Котлин
Батарея северная N 1, 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., 1861-1869 гг., инж. Зверев	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер

К.Я.	
Батарея северная N 2, 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., 1862-1867 гг., инж. Зверев К.Я.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Батарея северная N 3, 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., 1864-1868 гг., инж. Зверев К.Я.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Батарея северная N 4 ("Зверев"), 1864-1869 гг., инж. Зверев К.Я.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Батарея северная N 5, 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., 1864-1868 гг., инж. Зверев К.Я.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Батарея северная N 6, 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., 1864-1869 гг., инж. Зверев К.Я.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Батарея северная N 7, 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., инж. Дзичканец И.Г., 1857-1866 гг.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Форт "Обручев" ("Красноармейский"), 1896-1913 гг., инж. Шишкин А.А.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Форт "Тотлебен" ("Первомайский"), 1896-1913 гг., инж. Шишкин А.А.	г.Кронштадт, Финский залив, северный фарватер
Батарея южная N 1, 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., 1865-1868 гг., инж. Зверев К.Я.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Батарея южная N 2 ("Дзичканец"), 1855-1856 гг., воен. инж. Тотлебен Э.И., 1869-1873 гг.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Батарея южная N 3 ("Милютин"), 1855-1856 гг., инж. Тотлебен Э.И., 1869-1879 гг., инж. Зверев К.Я.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Александр I", 1836-1845 гг., инж. Лебедев В.П.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Константин", 1808-1809 гг., 1858-1879 гг., воен. инж. Сысоев П., 1897-1901 гг.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Кроншлот", 1703-1704 гг., 1715-1724 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1783-1798 гг., 1850-1860 гг., инж. Дзичканец И.Г., инж. Заржецкий И.А.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Павел I" ("Рисбанк"), 1807-1812 гг., инж. Герард И., 1845-1859 гг., инж. Маслов В.И.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Форт "Петр I", 1721-1724 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1823-1824 гг., инж. Фуллон А.А.	г.Кронштадт, Финский залив, южный фарватер
Памятник адмиралу Макарову С.О., 1913 г., ск. Шервуд Л.В.	г.Кронштадт, Якорная пл.
Собор Никольский Морской:	г.Кронштадт, Якорная пл., 5
ограда с фонарями, 1913-1914 гг., арх. Ко-	

сяков В.А.	
сад, 1911-1914 гг., садовый мастер Гильбих Э.Г.	
собор, 1903-1913 гг., арх. Косяков Вас.А., 1930-е гг.	
Памятник ученому-энциклопедисту Ломоносову М.В., 1955 г., арх. Гликман Г.Д.	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 12, Ломоносова ул., 8
Дворцово-парковый ансамбль Верхнего парка и Нижнего сада:	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 48, Верхний парк
ансамбль Большого дворца и Нижнего сада:	г.Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50, Верхний парк, 1
Большой (Меншиковский) дворец, с террасами, 1711-1727 гг., арх. Брауншейн И.Ф., арх. Фонтана арх. Шедель Г.-И., ск. Пино Н., 1737-1740 гг., арх. Еропкин П.М., арх. Земцов М.Г., арх. Коробов И.К. 1748-1755 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1765-1770-е гг., арх. Ринальди А., XIX-нач. XX вв., арх. Росси К.И., арх. Прейс Г.А., арх. Паульсон О.А., 1946-1956 гг. (реставрация), арх. Халтурин К.Д.	г.Ломоносов, Верхний парк, 1
галерея (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан)	западнее эспланады Катальной горки
дома кавалерские (пять) (фундаменты), 1760-е гг., арх. Ринальди А. нач. XIX в. (засыпаны)	восточнее эспланады Катальной горки
канал морской с ковшом и двумя бассейнами, 1719 г., 1756-1761 гг., инж. Ганнибал А.П.	севернее Нижнего сада
"Картинный дом", 1752-1755 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 50
"Нижние дома", 1749-1751 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.:	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 46-а, 46-б, 46-б1, 48, 48-а
дом лесничего (восточный флигель)	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 46-б
дом садовника (западный флигель)	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 48
ограда с воротами	
службы дома лесничего	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 46-а
службы дома садовника	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 48-а
центральный корпус (парники)	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 46-б1
Нижний сад, 1717-1720-е гг., 1740-1750-е гг., садовый мастер Грац Х., садовый мастер Ламберти Л., арх. Растрелли Ф.-Б.,	г.Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50

1975-1976 гг. (реставрация), арх. Ковалевский П.П., инж. Агапова К.Д., инж. Контская Р.Ф.	
ограда дворца с четырьмя воротами, 1751 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1777 г., 1949 г. (реставрация), арх. Халтурин К.Д.	г.Ломоносов, Дворцовый просп., между домами 48 и 50
оранжерея Померанцевая (фрагмент), 1747-1748 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	г.Ломоносов, Дворцовый просп., Нижний сад
павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1760-е гг., нач. XIX в. (засыпан)	северо-западнее Китайского дворца
пруд, XVIII в.	восточнее морского канала, перед Нижним садом
терраса земляная, 1-я четв. XVIII в.	перед "Нижними домами" и садом
фонтан (фундамент), 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., нач. 1770-х гг. (засыпан)	Нижний сад, восточная аллея
фонтан (фундамент), 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., нач. 1770-х гг. (засыпан)	Нижний сад, главная аллея
фонтан (фундамент), 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., нач. 1770-х гг. (засыпан)	Нижний сад, западная аллея
Верхний парк:	г.Ломоносов, Верхний парк
Верхний парк, 1710-1720-е гг., 1756-1774 гг., садовый мастер Ламберти Л., арх. Ринальди А., 1810-е гг., 1830-е гг., садовый мастер Буш Джозеф, 1850-е гг., садовый мастер Мейнеке Л., 1954-1962 гг. (реконструкция района крепости Петерштадт), арх. Дубяго Т.Б.	
водосброс Красного пруда со сбросной трубой, XVIII в.	Красный пруд
водосброс Нижнего пруда, XVIII в.	Нижний пруд
водосброс пруда у Катальной горки, XVIII-XIX вв.	пруд у Катальной горки
вход в дворцовый парк (сторожка и пилоны ворот), 1850 г.	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 44
дренажная система Китайского дворца, 1766 г., арх. Ринальди А.	
зверовой двор с фонтаном, 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпан)	на р.Карасте, у подножия крепости Петерштадт
канал водоподводящий, 1710-1720-е гг.	между прудами Красным и "Подкова"
канал, 1-я пол. XIX вв.	между Красным и Сухим прудами, вдоль Иликовского просп.
"Китайская кухня", 1852-1853 гг., арх. Бонштедт Л.Л.	
Китайский дворец:	

Китайский дворец, 1762-1768 гг., арх. Ринальди А., 1852-1853 гг., арх. Бонштедт Л.Л., арх. Штакеншнейдер А.И., 1948-1949 гг. (реставрация), арх. Плотников М.П.	
бюст "Антиной", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н. э.), XIX в. (постамент)	куртина у северного фасада Китайского дворца
бюст "Голова Афины Веллибри", нач. XIX в. (копия с античного оригинала V в. до н. э.), XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
бюст "Голова Геры", 1-я треть XIX в. (копия с античного оригинала III в. до н. э.), XIX в. (постамент)	куртина у южного фасада Китайского дворца
бюст "Диана", 2-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент)	куртина у северного фасада Китайского дворца
бюст императора Адриана, 1-я пол. XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н. э.), XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
бюст "Марс", XVIII в. (копия с античного оригинала IV в. до н. э.), XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
бюст "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент)	партер у северного фасада Китайского дворца
ваза, XIX в., XX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
ваза, кон. XVIII в., XX в. (постамент)	северо-восточнее Китайского дворца
вазы (две), XIX в., XX в. (постаменты)	северо-западнее Китайского дворца
скульптура "Аполлино", сер. XIX в., (копия с античного оригинала IV в. до н. э.), XIX в. (постамент)	у южного фасада Китайского дворца
скульптура "Аполлон Бельведерский", XVIII в. (копия с оригинала ск. Леохара), XX в. (постамент)	партер у южного фасада Китайского дворца
скульптура "Артемида Версальская", XVIII в. (копия с оригинала школы ск. Леохара), XX в. (постамент)	партер у южного фасада Китайского дворца
скульптура "Венера Медицейская", 1810 г. (копия с оригинала Тимарха и Кефисодота Младшего), XIX в. (постамент)	у южного фасада Китайского дворца
скульптура "Лаокоон", 1817 г. (копия с оригинала Агесандра Полидора и Афинодора), ск. Крозатиер Ш., XIX в. (постамент)	куртина у восточного фасада Китайского дворца
скульптура "Омфала", 1-я пол. XVIII в., XIX в. (постамент)	у северного фасада Китайского дворца
скульптура "Собака" (две статуи), сер. XIX в., XIX в. (постамент)	восточное крыло Китайского дворца

скульптура "Три грации", нач. XIX в. (копия с оригинала Пилона Ж.), XIX в. (постамент)	куртина у западного фасада Китайского дворца
скульптура "Тритон", 1861 г., XIX в. (постамент)	Китайский пруд
колодец каптажный, XIX в.	южнее Китайского пруда
концертный зал ("Каменное зало"), 1751-1752 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1902 г., арх. Паульсон О.А., 1965-1966 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.	западнее Большого дворца
корпус кавалерский, 1767 г., арх. Ринальди А., 1807 г., 1843-1845 гг., 1980-е гг. (реставрация)	восточнее Китайского дворца
лабиринт водный, XVIII в.	западная часть парка
мост каменный ("Руинный"), XIX в.	через р.Карасту
мост Петровский, нач. XX в.	через р.Карасту, южнее Нижнего пруда
мост, XVIII-XIX вв.	по Ореховой аллее, у Китайского пруда
мост, XVIII в.	через западный рукав П-образного пруда
мост, 1850 г.	через реку Карасту у Нижних домов
мост, XVIII в.	через южный рукав П-образного пруда
мост-плотина Красного пруда, 1-я четв. XVIII в.	р.Караста
мост-плотина Нижнего пруда, 1710-е гг.	р.Караста
мост-плотина, XVIII-XIX вв.	у дворцовой электростанции
мост-труба, XIX в.	через овраг у дворцовой электростанции
мосты-трубы (два), XVIII-XIX вв.	Рябиновая аллея
павильон Катальной горки, 1762-1774 гг., арх. Ринальди А., 1951-1959 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.	северо-западная часть Верхнего парка
павильон "Эрмитаж" (фундамент), 1750-е гг., кон. XVIII в. (засыпан)	на р.Карасте, у подножия крепости "Петерштадт"
пергола с пристанью и скульптурами:	у Китайского дворца
пергола с пристанью, 1870-е гг., 1949 г. (реставрация)	у Китайского пруда
скульптура "Илионей", 1850-е гг. (копия с оригинала школы ск. Скопаса), XIX в. (постамент)	Китайский пруд
скульптура "Нимфа в раковине", 1850-е гг., XIX в. (постамент)	у перголы

скульптура "Парис", XIX в.	Китайский пруд
Крепость "Петерштадт":	
арсенал (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан)	
гауптвахта (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан)	
дворец Петра III:	
дворец, 1758-1762 гг., арх. Ринальди А., 1950-1953 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.	
скульптура "Амур и Психея", XVIII в. (копия с античного оригинала II в. до н. э.), XIX в. (постамент)	у дворца Петра III
скульптура "Амур с луком", XVIII в. (копия с оригинала ск. Лисиппа), XIX в. (постамент)	у дворца Петра III
скульптура "Дракон" (две статуи), XVIII в.	у дворца Петра III
скульптура "Иона", XVIII в. (копия с оригинала ск. Лотто Л.), XIX в. (постамент)	у дворца Петра III
скульптура "Меркурий", XVIII в. (копия с оригинала ск. Болонья Д.), XIX в. (постамент)	у дворца Петра III
дом комендантский (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан)	
дом генерала Левина (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан)	
дом генерала Форстера (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан)	
кирха гарнизонная (фундамент), 1757 г., 1810-е гг. (засыпан)	
"Почетные ворота" крепости, 1757 г., арх. Ринальди А., 1961 г. (реставрация), арх. Плотников М.М.	
укрепления земляные (фрагменты), 1759-1762 гг.	
пилоны ворот, нач. XX в.	Дворцовый просп., между домами 44 и 46
пристань, XIX в.	у Китайского пруда
пруд, XVIII в.	у крепости "Петерштадт"
пруд (без воды), XVIII в.	в овраге западнее Катальной горки
пруд Карпиев, XVIII в.	южнее Большого дворца
пруд Китайский, 1760-е гг., сер. XIX в.	южнее Китайского дворца
пруд Нижний, XVIII в.	восточнее Большого дворца

пруд П-образный, XVIII в.	южнее Концертного зала
пруд "Подкова", XVIII в.	южнее Большого дворца
пруд у Катальной горки, XVIII в.	западнее Катальной горки
пруды (два), XVIII в.	восточнее Липовой аллеи
скамьи и кресла металлические и мраморные, XIX в.	Верхний парк
электростанция дворцовая, нач. XX в., арх. Паульсон О.А.:	Верхний парк, 2
главное здание	
дом жилой	
флигель	
Собор Архангела Михаила, 1911-1914 гг., арх. Миняев А.К.	г.Ломоносов, Дворцовый просп., 61
Церковь Святого Спиридония Тримифунтского, 1896 г., воен. инж. Щеглов В.И.	г.Ломоносов, Иликовский просп., 1
Храм лютеранский Святого Иоанна, 1829-1830 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Ломоносов, Кирочная ул., 14 (Мартышкино)
Дача Максимова:	г.Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 16, 16/1
главный дом, 1892 г.	г.Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 16
оранжерея, кон. XIX в.	г. Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 16/1
парк, XVIII-XIX вв.	г.Ломоносов, Краснофлотское шоссе
плотина (руины), XVIII-XIX вв.	г.Ломоносов, Краснофлотское шоссе
пруд (осушен), XVIII-XIX вв.	г.Ломоносов, Краснофлотское шоссе
Усадьба Мордвиновых:	г.Ломоносов, Левитана ул., 2, Верещагина ул., Дачная ул.
башня водонапорная, нач. XX в.	г.Ломоносов, Левитана ул., 2, Верещагина ул.
оранжерея, 2-я пол. XIX в.	г.Ломоносов, Верещагина ул.
парк, XVIII-XIX вв.	г.Ломоносов, Дачная ул., Левитана ул.
пруды (четыре), XVIII-XIX вв.	г.Ломоносов, Дачная ул.
Подворье Городищенского монастыря Рождества Богородицы:	г.Ломоносов, Михайловская ул., 19-а, 21-а, Александровская ул., 14

дома жилые (два), нач. XX в.	Александровская ул., 14, Михайловская ул., 19-а
часовня Святителя Николая, Преподобного Серафима Саровского и царицы Александры, 1904 г., арх. Соколов П.П.	Михайловская ул., 21-а
Усадьба адмирала Грейга С.К.: ("Санс-Эннуи"):	г.Ломоносов, пос.Ольгин канал, госпиталь
бюст мужчины, XIX в.	
вазы (две), 2-я пол. XIX в.	
главный дом, 1720-е гг., арх. Трезини Д., 1760-е гг., XIX в.	
мост, XIX - нач. XX вв.	
мост-плотина, XVIII в.	
парк, XVIII в.	
пруды с островами, XVIII в.	
статуя "Собака", XIX в.	
терраса с лестницей, кон. XIX в.	
флигель юго-западный, кон. XIX в.	
флигель южный, кон. XIX в.	
Ворота городские, 1826-1829 гг., арх. Горностаев В.М., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Ломоносов, Ораниенбаумское шоссе
Богадельня, 1860-1861 гг., кон. XIX-нач. XX вв., арх. Весман Н.И., арх. Шевцов А.И.	г.Ломоносов, Оранжерейная ул., 18
Церковь Пресвятой Троицы, 1903-1904 гг., арх. Горлинский И.П.	г.Ломоносов, Оранжерейная ул., 19
Больница общины Святого Георгия, 1901-1902 гг.	пос.Можайский, 25 Октября просп., 105
Могила Брюллова А.П. (1798-1877), архитектора	г.Павловск, Городское кладбище
Конюшни дворцовые, 1786-1792 гг., арх. Бренна В., арх. Камерон Ч.	г.Павловск, Красных Зорь ул., 2, Революции ул., 11
Парк "Александрова дача":	г.Павловск, Мичурина ул.
павильон "Эхо", кон. 1780-х гг.	
парк, 1780-е гг.	
Церковь Святителя Николая, 1902-1904 гг., арх. фон Гоген А.И.	г.Павловск, Обороны ул., 1, Артиллерийская ул., 2
Дача Самойловой Ю.П.:	г.Павловск, Павловское шоссе, Парковая ул., 1
дом жилой, сер. XVIII в., 1831-1835 гг., арх. Брюллов А.П.	

парк с гидросистемой, XVIII-XIX вв.	
церковь великомученицы Екатерины, 1748 г., 1827-1829 гг., арх. Адамини Д.Ф., арх. Адамини Л.Ф., арх. Мельников А.И., 1837 г., арх. Брюллов А.П., 1868-1871 г., арх. Резанов А.И.	
Богадельня Куракиных, 1817 г., арх. Адамини Л.Ф., сер. XIX в.	г.Павловск, Просвещения ул., 3
Павловский дворцово-парковый ансамбль:	г.Павловск, Революции ул., 20
"Амфитеатр" со статуей "Флора", сер. XVIII в., 1793 г., арх. Бренна В.	г.Павловск, Павловский парк, Старая Сильвия
Большие круги:	
восточный круг:	
бюст "Зима", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Меланхолик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Сангвиник", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Флегматик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Холерик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Юноша", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
статуя "Мир", нач. XVIII в., ск. Баратта П., XIX в. (постамент)	в центре восточного круга
западный круг:	
бюст "Весна", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Девушка с жемчужной нитью", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Лето", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Наяда" (два), нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
бюст "Нимфа ясного дня", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент)	
статуя "Правосудие", нач. XVIII в., ск. Баратта П., кон. XVIII в. (постамент)	в центре западного круга
цветники партерные Большие круги, 1792-1799 гг., арх. Бренна В.	
бюст Аполлона Бельведерского, 1-я пол. XIX в. (копия с оригинала ск. Леохара), XIX в.	площадка вблизи Большой Каменной (Итальянской)

(постамент)	лестницы
Вольерный участок:	центральный район парка
бюст Гомера, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Адриана Публия, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Гальбы, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Каракаллы, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Клавдия, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Нерона, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Октавиана Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Оттона, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Тита, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Юлия Цезаря, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст эллинистического поэта, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
бюст императора Веспасиана, XVIII в., 1954 г. (постамент)	аллея у павильона "Вольер"
ваза-амфора, кон. XVIII в., XIX в. (постамент)	Вольерный пруд
ваза-кратер, XIX в.	Главная аллея, площадка напротив павильона "Вольер"
павильон "Вольер", 1782 г., арх. Камерон Ч., 1806 г., арх. Воронихин А.Н.	
пруд Вольерный, 1863 г., садовый мастер Катцер Ф.К.	
статуя "Венера Италийская", сер. XIX в. (с оригинала ск. Кановы А.), 2-я пол. XIX в. (постамент)	Вольерный пруд
статуя "Девушка со льном", 1854 г., ск. Трошель Ю.	Вольерный пруд
скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание)	аллея у Вольера
статуя "Танцовщица", сер. XIX в., ск. Ринальди Р., 2-я пол. XIX в.	"Лабиринт"

статуя "Эрминия", сер. XIX в., ск. Ринальди Ф., 2-я пол. XIX в.	западная часть Вольерного участка
"Воздушный театр", 1811 г., садовый мастер Асмус А.И., арх. Воронихин А.Н.	центральный район парка
ворота Ижорские ("Этюпские"), 1790-1791 гг., арх. Камерон Ч., 1803 г., 1831 г., арх. Росси К.И.	Белая береза
ворота Мраморные, кон. XVIII в., 1956 г. (перевезены с Каменного острова)	Большая звезда
ворота "Памятника любезным родителям", 1808 г., арх. Тома де Томон Ж.	Старая Сильвия
ворота Розового павильона, 1826 г., арх. Росси К.И.	у Розового павильона
ворота с вазами, 1820-е гг., арх. Росси К.И.	долина р.Славянки
ворота Старо-Сильвийские (трое), 1786-1793 гг., арх. Бренна В.	Старая Сильвия
ворота Театральные, 1802 г., арх. Бренна В.	Парадное поле
ворота у дворца, 1824 г., арх. Росси К.И., 1940 г.	центральный район парка
дворец Павловский (Большой), 1782-1786 гг., арх. Камерон Ч., 1786-1799 гг., арх. Бренна В., 1800-1825 гг., арх. Воронихин А.Н., арх. Кваренги Д., арх. Росси К.И.	Революции ул., 20
дренажная и мелиоративная системы парка, XVIII-XIX вв.	
каскад Большой, 1786-1787 гг., арх. Камерон Ч., 1792-1794 гг., арх. Бренна В.	долина р.Славянки
каскад Руинный, 1794 г., арх. Бренна В.	Старая Сильвия
Колоннада Аполлона:	долина р.Славянки
каскад с мостом, 1800 г., арх. Кваренги Д.	
колоннада, 1782-1783 гг., арх. Камерон Ч., 1799-1817 гг.	
статуя Аполлона Бельведерского, 1783 г. (копия с оригинала Леохара), ск. Гордеев Ф.Г., XIX в. (постамент)	
шлюз, 1800 г., арх. Кваренги Д.	
Круглый зал ("Музыкальный павильон"), 1799-1800 гг., арх. Бренна В., арх. Камерон Ч.	Большая звезда
лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами, 1799 г., арх. Бренна В.	центральный район парка
мост Кентавров, 1795-1796 гг., арх. Камерон Ч., 1805 г., 1972 г.	долина р.Славянки

мост Олений, 1879 г., инж. Чикалев А.Н.	Центральный (Константиновский) Розовопавильонный пруд
мост у северного корпуса дворца, 1799 г., арх. Бренна В.	центральный район парка
мост Чугунный у Храма дружбы, 1823 г., арх. Росси К.И., 1888 г.	долина р.Славянки
мост-плотина Висконтиев, 1802-1803 гг., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н.	долина р.Славянки
мост-плотина Горбатый, 1784 г., арх. Камерон Ч.	долина р.Славянки
мост-плотина Пиль-башенный, 1808 г., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н., арх. де Фриз И.	долина р.Славянки
мост-плотина Черный, 1780-е гг., арх. Камерон Ч., 1799 г., арх. Бренна В.	долина р.Славянки
Новая Сильвия:	
ворота Ново-Сильвийские (двое), около 1800 г., арх. Бренна В.	
ворота Траурные мавзолея "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж.	
колонна "Конец света", 1783 г., арх. Камерон Ч., 1800 г., арх. Бренна В.	
мавзолей "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж., ск. Мартос И.П.	
мост Ново-Сильвийский, 1875 г., арх. Потолов И.Я., инж.-строитель Чикалев А.Н.	
статуя "Аполлон Мусагет", 1798 г. (отливка с оригинала IV в. до н. э.), литейный мастер Гастклу Э., XIX в., 1950-е гг. (постамент)	
озеро Круглое, 1781 г., арх. Камерон Ч.	долина р.Славянки
павильон Елизаветин (Краснодолинный), 1800-1804 гг., арх. Камерон Ч., худ.-декоратор Гонзаго П.	Красная долина
павильон "Молочня", 1782 г., арх. Камерон Ч.	центральный район парка
павильон Розовый, 1811-1812 гг., арх. Воронихин А.Н., 1814 г., арх. Росси К.И., худ.-декоратор Гонзаго П.	Белая береза
павильон Росси (памятник императрице Марии Федоровне), 1816 г., арх. Росси К.И., 1914 г. (постройка), ск. Беклемишев В.А.	центральный район парка
павильон "Холодная ванна", 1799 г., арх. Камерон Ч.	долина р.Славянки
павильон "Храм дружбы", 1780-1782 гг., арх. Камерон Ч., 1938 г. (утрачена статуя Цере-	долина р.Славянки

ры)	
памятник Великой княгине Елене Павловне "на острову" (разрушен), 1806 г., ск. Мартос И.П.	р.Славянка, у Большого моста
памятник императору Павлу I, 1850-1851 гг., 1872 г. (копия с оригинала), ск. Витали И.П.	Парадный двор Павловского дворца
"Памятник любезным родителям", 1786 г., арх. Камерон Ч., 1807 г., ск. Мартос И.П.	Старая Сильвия
парк, 1777 г., 1780-1787 гг., садовый мастер Визлер А.К., арх. Камерон Ч., 1790-1800 гг., арх. Бренна В., 1801-1828 гг., худ.-декоратор Гонзаго П.	
Пиль-башня, 1795-1797 гг., арх. Бренна В., худ.-декоратор Гонзаго П., 1807 г., арх. Воронихин А.Н.	долина р.Славянки
пристани (две), XVIII-XIX вв.	Розовопавильонный пруд, о.Ливен
пристани у Висконтиева моста (две), нач. XIX в.	долина р.Славянки
пруд Ботанический, кон. XVIII в.	Большая Звезда
пруд Верхний Круглозальный, кон. XVIII в.	Большая Звезда
пруд Верхний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг.	между Парадным полем и Белой Березой
пруд Верхний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг.	между Старой и Новой Сильвией
пруд Висконтиев, XVIII в.	долина р.Славянки
пруд Вокзальный, кон. XVIII в.	Большая Звезда
пруд Глазовский, сер. XIX в.	на северо-востоке Большой Звезды
пруд Запасной Розовопавильонный, 1790-е гг.	западнее от Верхнего Розовопавильонного пруда, ул. Революции
пруд Краснодолинный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П.	между Большой Звездой и Красной долиной
пруд на Новом питомнике, сер. XIX в.	на северо-востоке Большой Звезды
пруд на Старом питомнике, сер. XIX в.	западнее от Белой Березы
пруд Нижний Круглозальный, кон. XVIII в.	Большая Звезда
пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг., 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П.	Парадное поле
пруд Нижний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг.	между Старой и Новой Сильвией
пруд Пиль-башенный, кон. XVIII в.	долина р.Славянки

пруд Северный Верхний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П.	Большая Звезда
пруд Северный Нижний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П.	Большая Звезда
пруд Старошалейный, кон. XVIII в.	Большая Звезда
пруд "У обсерватории", 1870-е гг.	юго-западнее Белой Березы
пруд Фасадный, 1780 г., арх. Камерон Ч.	долина р.Славянки
пруд Фонтанный, кон. XVIII в.	Большая Звезда
пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен, 1790-е гг., 1806-1807 гг., худ.-декоратор Гонзаго П.	Парадное поле
пруд Южный Верхний Новошалейный с плотиной	Большая Звезда
пруд Южный Нижний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П.	Большая Звезда
пруды Венерины (Большой и Малый) с островом Любви, 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П.	Большая Звезда
река Славянка, 1780-е гг. (изменение береговой линии), арх. Ч.Камерон, 1790-е гг., арх. Бренна В., 1870-е гг. (регулирование русла от Новосильвийского моста до Нововесинского моста)	от Большого моста до Нововесинского моста
руина у Елизаветина (Краснодолинного) павильона, 1803-1807 гг., арх. Камерон Ч.	Красная долина
Собственный сад:	
бюст "Антиной" ("Дионис"), кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент)	Центральная аллея
бюст "Неизвестный мужчина", кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент)	
ваза, 1775 г., ск. Жилле Н., нач. XIX в. (постамент)	боскет
ваза, нач. XIX в.	
вазы (четырнадцать), 1805 г., арх. Воронихин А.Н.	
павильон "Трех граций" и терраса, 1800-1801 гг., арх. Камерон Ч., 1803 г., ск. Прокофьев П.П., ск. Трискорни П.	
сад, 1780-е гг., садовый мастер Визлер А.К., худ. Виолье А.Ф.	
скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание)	Центральная аллея
статуя "Молодой кентавр" (две), кон. XVIII в. (с оригинала Аристея и Папия), ск. Трискорни П.	г.Павловск, уступ дворцового крыльца

скамья металлическая, нач. XVIII в., 1980 г. (воссоздание)	с северной стороны Павловского дворца
статуи "Аполлон", "Афина", кон. XVIII в.	с северной стороны Павловского дворца
статуя "Актеон", 1816 г., ск. Мартос И.П., отливка Екимова А.В., 1954 г. (постамент)	Старая Сильвия, Окружная дорожка
статуя "Аполлон Бельведерский", 1782 г. (с оригинала ск. Леохара), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Боец Боргезе", нач. XIX в. (с оригинала ск. Агасия), 1954 г. (постамент)	Старая Сильвия, Окружная дорожка
статуя "Гермес Флорентийский" (Меркурий), 1795 г. (с оригинала III в. до н. э.), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Илионей", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент)	Старая Сильвия, Окружная дорожка
статуя "Каллиопа", 1722 г. (копия с оригинала II в. до н. э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Клио", 1794 г. (с оригинала III в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Мельпомена", 1795 г. (копия с оригинала II в. до н. э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Ниобида", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф.	Старая Сильвия, Окружная дорожка
статуя "Ниобида", 1786 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент)	Старая Сильвия, Окружная дорожка
статуя "Полигимния", 1793 г. (с оригинала III в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Талия", 1795 г. (с оригинала III в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Терпсихора", 1794 г. (с оригинала II в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Урания", 1796 г. (копия с оригинала III в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Флора", 1796 г. (копия с оригинала	Старая Сильвия, Центральная

II в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	площадка
статуя "Эвтерпа", 1798 г. (копия с оригинала III в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
статуя "Эрато", 1793 г. (копия с оригинала III в. до н. э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента)	Старая Сильвия, Центральная площадка
трельяж "Турецкая беседка" с вазами (пятнадцать), 1799 г., худ.-декоратор Гонзаго П., 1815 г., арх. Росси К.И.	центральный район парка
"Ферма" с прудом, 1802-1805 гг., арх. Воронихин А.Н., 1827 г., 1834 г., арх. Росси К.И.	г. Павловск, пос.Тярлево, Нововестинская ул., 18
Церковь Святой Марии Магдалины с госпиталем и богадельней, 1781-1784 гг., 1808-1809 гг., арх. Кваренги Д.	г. Павловск, Революции ул., 17
Ворота Николаевские с решеткой, 1826 г., арх. Росси К.И.	г.Павловск, Революции ул., Коммунаров ул.
Парк "Мариенталь":	г.Павловск, Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.
колодец гранитный, кон. XVIII в.	правый берег р.Тызвы, у крепости
крепость "Бип" ("Мариенталь"), 1795-1797 гг., арх. Бренна В.	берег Мариентальского пруда, Работницы ул., 9
лестница и пристань с тремя львами, 1793-1795 гг., арх. Бренна В., 1809 г., арх. Воронихин А.Н.	правый берег Мариентальского пруда
мост Большой, 1792-1794 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., арх. Камерон Ч.	через р.Славянку
мост и плотина Линновские, 1790-е гг., 1820-е гг.	через р.Славянку, Работницы ул.
мост-плотина Бертонов, 1790-е гг., 1960-е гг.	через р.Тызву, Софьи Перовской ул.
мосты-трубы через овраги (четыре), 1790-е гг.	правый берег Мариентальского пруда
обелиск в память основания Павловска, 1790-е гг., арх. Камерон Ч.	правый берег р.Славянки
парк, 1790-е гг., арх. Камерон Ч.	между Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.
пруд Мариентальский, 1793-1795 гг., инж. Герард И.К.	р.Славянка, от крепости "Бип" до Большого моста

пруды (три), 1790-е гг., инж. Герард И.	между Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.
трельяж, 1792-1793 гг., арх. Бренна В., 1957 г. (разобран)	правый берег Мариентальского пруда
Дача Брюллова А.П., 1837- 1839 гг., арх. Брюллов А.П.:	г.Павловск, Софьи Перовской ул., 2
дача сад	
Могила Верещагина В.П. (1835-1909), художника, 1910 г. (надгробие)	пос.Парголово, Северное кладбище
Могила Манассеина В.А. (1841-1901), врача и общественного деятеля, 1958 г. (надгробие)	пос.Парголово, Северное кладбище
Могила Радченко С.И. (1869-1911), революционера	пос.Парголово, Северное кладбище
Усадьба Шуваловых (Воронцовой-Дашковой Е.А.) "Парголово":	пос.Парголово
Большой дворец, 2-я пол. XVIII в., 1851-1854 гг. (перестройка), арх. Боссе Г.Э., 1912-1914 гг., гражд. инж. Кричинский С.С., ск. Матвеев А.Т., 1977-1980 гг. (реставрация)	Шуваловский парк
дом садовника, 1910-е гг.	Шуваловский парк, южнее Малого дворца
конный двор ("Ферма"), 1906-1907 гг., гражд. инж. Кричинский С.С., 1969-1970 гг. (реконструкция)	Шуваловский парк, северо-восточнее Малого дворца
лестница каменная, XIX в.	Шуваловский парк, южнее Большого дворца
Малый дворец ("Белый дом"), 1-я пол. XIX в., сер. XIX - нач. XX вв. (перестройка), 1971-1972 гг. (реставрация)	Шуваловский парк, юго-восточнее Большого дворца
мост каменный, XIX в.	Шуваловский парк, северо-западнее "Склепа Адольфа"
"Новый Парнас", 1750-е гг.	Шуваловский парк, юго-восточнее Большого дворца
парк Шуваловский с двенадцатью прудами и гидросооружениями, 2-я пол. XVIII - 1-я треть XIX вв.	
скамья каменная, кон. XIX - нач. XX вв.	Шуваловский парк, южнее Большого дворца
"Склеп Адольфа", 1830-е гг., арх. Брюллов А.П.	Шуваловский парк, северо-западнее церкви

"Старый Парнас", 1-я пол. XVIII в.	Шуваловский парк, южнее Большого дворца
"Туфовая арка" (руины), сер. XIX в., XX в.	Шуваловский парк, юго-восточнее Большого дворца
"Холодная баня" (руины), 1910-е гг., гражд. инж. Кричинский С.С., XX в.	Шуваловский парк, восточнее "Нового Парнаса"
церковь апостолов Петра и Павла, 1831-1839 гг., арх. Брюллов А.П. 1988-1994 гг. (реставрация)	Шуваловский парк, северо-западнее Большого дворца
Вокзал железнодорожной станции "Новый Петергоф", 1854-1857 гг., арх. Бенуа Н.Л.	г.Петергоф, ж.-д. ст. "Новый Петергоф"
Конюшни дворцовые, 1848-1855 гг., арх. Бенуа Н.Л., ск. Иенсен Д.И.:	г.Петергоф, Аврова ул., 2, корп.1, 2, 3, 4, 5
дома жилые (два)	
корпуса конюшен	
кузницы (две)	
манеж	
ограды с воротами	
палисадники	
Гауптвахта Уланского полка, 1837-1840 гг.	г.Петергоф, Аврова ул., 26
главное здание	
ограда	
Дом Кофишенский ("Готический"), 1840-1842 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Петергоф, Александрийское шоссе, 2, корп.1
Дома "Готические" с палисадниками (четыре), 1837-1839 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Петергоф, Александрийское шоссе, 2, корп.2, 3, 4, 5
Дома фрейлинские (два) с палисадниками, 1853-1858 гг., арх. Бенуа Н.Л.	г.Петергоф, Александрийское шоссе, 7, 8
Дворцово-парковый ансамбль Петродворца:	г.Петергоф, Александрийское шоссе, Правленская ул., Санкт-Петербургский просп., Разводная ул., Морского Десанта ул., южный берег Финского залива
Большой дворец:	г.Петергоф, Разводная ул., 2
Большой дворец, 1710-1725 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., 1745-1755 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 2-я пол. XVIII-XIX вв., 1951-1990-е гг. (реставрация), арх. Казанская Е.В., арх. Савков В.М.	Разводная ул., 2
корпус "за Гербом" (корпус Главных кухонь), 1779-1785 гг., арх. Фельтен Ю.М., арх.	

Яковлев И.Е., 1838-1840 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	
Верхний сад:	г.Петергоф, Санкт-Петербургский просп., Правленская ул., Разводная ул.
берсо (четыре), 1734-1738 гг., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., 1969-1972 гг. (воссоздание), арх. Ковалевский П.П.	Верхний сад
беседки трельяжные (четыре), 1734-1738 гг., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., 1953 г. (восстановление), арх. Орешин А.Г.	Верхний сад
вазы (две), кон. XVIII в.	восточная и западная стороны ворот Верхнего сада
ограда с тремя воротами, 1754-1760 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., ск. Жирардон С., ск. Неустроев И., ск. Сергеев С., 1946 г., 1957 г. (воссоздание), арх. Колюбаев А.А., арх. Ковалевский П.П.	Верхний сад
пруд восточный квадратный с фонтаном:	северо-восточная часть Верхнего сада
пруд, 1719 г., арх. Леблон Ж.-Б., 1737 г. (фонтан), арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1770-1773 гг., арх. Яковлев И.Е.	
статуя "Аполлон", нач. XIX в. (копия с античного оригинала IV в. до н. э.)	
фонтанные фигуры "Дельфин" (шесть), XVIII в., 1956 г. (воссоздание)	
пруд западный квадратный с фонтаном:	северо-западная часть Верхнего сада
пруд, 1719 г., арх. Леблон Ж.-Б., 1737 г. (фонтан), арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1770-1773 гг., арх. Яковлев И.Е.	
статуя "Венера Италийская", сер. XIX в. (копия с оригинала ск. Кановы А.)	
фонтанные фигуры "Дельфин" (шестнадцать), XVIII в., 1956 г. (воссоздание)	
пруд с фонтаном "Дубовый":	северная часть Верхнего сада, центральная ось
пруд с фонтаном, 1719 г., арх. Леблон Ж.-Б., 1737 г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., свинцовые тритоны и дельфины, ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1746 г., 1768 г. (изменение декорировки фонтана)	
статуя "Амур с театральной маской", 1809 г., ск. Росси Д.	
фонтанные фигуры "Дельфин" (шесть), XVIII	

в.	
пруд с фонтаном "Межеумный":	южная часть Верхнего сада, центральная ось
пруд с фонтаном, 1737-1739 гг., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Растрелли Б.-К. (скульптурная группа "Андромеда"), фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1773-1775 гг. (реконструкция декора), арх. Яковлев И.Е.	
фонтанная фигура "Дракон", 1737 г., ск. Растрелли Б.-К., 1957 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	
фонтанные фигуры "Дельфин" (четыре), 1737 г., ск. Растрелли Б.-К., 1957 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	
пруд с фонтаном "Нептун", барельефами и фонтанными статуями:	центральная часть Верхнего сада
барельефы "Гирлянда" (два), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
барельефы "Связка раковин и кораллов" (четыре), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
барельефы "Щит с гербом" (шесть), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
маскароны (четыре), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г., 1930-е гг. (воссоздан свинцовый маскарон)	
пруд, 1721-1724 гг. (по проекту 1716 г., арх. Леблон Ж.-Б.), инж.-гидравлик Туволков В.Г., 1737 г. (фонтан, скульптурная группа "Нептунова телега"), ск. Растрелли Б.-К., 1798-1799 гг., (новая скульптурная группа "Нептун"), арх. Броуэр Ф.П.	
статуя "Аполлон Бельведерский", кон. XVIII в., (копия с оригинала ск. Леохара), литейный мастер Екимов В.П., 1800 г. (постамент), 1957 г. (воссоздание)	
статуи "Женщина с веслом" ("Нимфа реки") (две), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
статуя "Нептун", 1652-1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г., ск. Эйслер И., 1799 г. (постамент)	
статуи "Путто" (две), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
фонтанная группа "Мальчик на драконе", между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
фонтанная группа "Мальчик на морском льве", между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	

фонтанные группы "Мальчик на дельфине" (две), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
фонтанные группы "Всадник на гиппокампе" (две), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
фонтанные фигуры "Дельфин" (восемь), между 1652 и 1660 гг., ск. Риттер Х., ск. Швейгер Г.	
сад Верхний, 1714-1724 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., арх. Леблон Ж-Б., садовый мастер Борисов А., садовый мастер Гарнихфельт Л., 1733-1739 гг., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1754-1760 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	
статуя "Вертумн", 1757 г., ск. Бонацца А.	Верхний сад, партер
статуя "Зефир", 1757 г., ск. Бонацца А.	Верхний сад, партер
статуя "Меркурий", сер. XVIII в., 1959 г. (постамент)	Верхний сад, партер
статуя "Минерва", сер. XVШ в., 1959 г. (постамент)	Верхний сад, партер
статуя "Помона", 1757 г., ск. Бонацца А.	Верхний сад, партер
статуя "Флора", 1757 г., ск. Бонацца А.	Верхний сад, партер
часы солнечные на пьедестале	Верхний сад, центральная аллея
шлюз и кирпичные трубы (две), XVIII-XIX вв.	Верхний сад, канал Гольца (Верхнесадский)
Нижний парк:	Александрийское шоссе, Морского десанта ул., южный берег Финского залива
Ансамбль Марли:	западная часть Нижнего парка
дворец Марли, 1720-1723 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., ск. Пино Н., 1898-1899 гг., арх. Семенов А.И., 1954-1955 гг. (восстановление), арх. Казанская Е.В., 1980-1982 гг. (реставрация), арх. Гессен А.Э.	западная часть Нижнего парка
вазы (две), XVIII в.	северная и южная стороны Марлинского пруда
пруды Марлинский и Секторальный с тремя мостами, 1720-1722 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 970-1982 гг. (реставрация)	у дворца Марли
Ансамбль Монплезира:	восточная часть Нижнего парка
Ассамблейный зал, 1726-1732 гг., арх. Земцов М.Г., 1748 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1956-1957 гг. (реставрация), арх. Варакин	

И.И., 1990-е гг. (реставрация), арх. Черныш Е.В., арх. Леонтьев А.Г.	
вазы у Банного корпуса (две), 1850-е гг.	
дворец Монплезир, 1714-1723 гг., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Микетти Н., ск. Растрелли Б.-К., 1959-1965 гг. (реставрация), арх. Гессен А.Э.	
корпус Екатерининский (Елизаветинский), 1747-1755 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1785-1786 гг., арх. Кваренги Д., 1952 г. (восстановление фасадов), 1970-е гг. (реставрация), арх. Петрова Е.Н.	
Монплезирский сад, 1714-1716 гг., садовый мастер Гарнихфельт Л., 1721-1723 гг. (фонтаны), арх. Микетти Н., 1738-1739 гг. (цветники), арх. Земцов М.Г., 1951 г. (реставрация)	
Морская терраса с пристанью и балюстрадой, 1714-1723 гг., 1760 г., арх. Дмитриев Я., 1787-1788 гг., 1956 г., 1970 г. (реставрация)	
мыльня и Банный корпус, 1800 г., арх. Кваренги Д., 1865-1866 гг., арх. Ган Э.Л., 1990-е гг. (реставрация), арх. Леонтьев А.Г.	
статуя "Амфитрита", нач. XVIII в., XIX в. (постамент)	
статуя Екатерины II ("Флора"), II пол. XVIII в., круг ск. Шубина Ф.И.	
статуя "Нептун", 1716 г., литейный мастер Арнольт М.	
флигель западный, 1719 г., арх. Браунштейн И.-Ф., 1980-1990-е гг. (реставрация), арх. Севастьянов Е.П.	
фонтан "Колокол" со скульптурной группой "Вакх с сатиром", 1721-1723 гг., арх. Микетти Н., фонтаный мастер Суалем П.-Ж., 1817 г., ск. Мартос И.П. (статуя, копия с оригинала Сансовино Я.), 1950-1951 гг. (восстановление фонтана, воссоздание постамента), ск. Троупянский Я.А.	
фонтан "Колокол" со статуей "Аполлино", 1721-1723 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1817 г., ск. Мартос И.П. (статуя, копия с античного оригинала IV в. до н. э.), 1951 г. (восстановление фонтана, воссоздание постамента), ск. Троупянский Я.А.	
фонтан "Колокол" со статуей "Психея", 1721-1723 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1817 г., ск. Мартос И.П. (статуя, копия со статуи Кановы А.), 1951 г. (восстановление фонтана, воссоздание постамента), ск. Троупянский Я.А.	

фонтан "Колокол" со статуей "Фавн с козленком", 1721-1723 гг., арх. Микетти Н., 1817 г., ск. Мартос И.П. (статуя, копия с античного оригинала I в. до н. э.), 1951 г. (восстановление фонтана, воссоздание постамента), ск. Троупянский Я.А.	
фонтан "Сноп", 1721-1723 гг., арх. Микетти Н. (по чертежу Петра I), фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1770-е гг., 1951 г. (восстановление)	
фонтаны-шутихи "Диванчики" с маскаронами (два), 1721-1723 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., I четв. XVIII в. (маскароны), 1952 г., 1958 г. (воссоздание)	
бассейн с фонтаном "Адам", 1721-1722 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1718 г. (статуя "Адам"), ск. Бонацца Д., 1745 г. (постамент), ск. Серебряков П.Я., 1899 г. (гранитный бассейн), 1947-1948 гг. (восстановление)	восточная часть Марлинской аллеи
бассейн с фонтаном "Ева", 1725-1726 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1718 г. (статуя "Ева"), ск. Бонацца Д., 1745 г. (постамент), ск. Серебряков П.Я., 1909 г. (гранитный бассейн), 1947-1948 гг. (восстановление)	западная часть Марлинской аллеи
беседки Трельяжные (две), 1755 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1801-1802 гг., арх. Броуэр Ф.П., резчик Брюлло П.Г., 1956-1960 гг. (воссоздание), арх. Ковалевский П.П., резчик Симонов Г.С.	у фонтана "Адам"
Большой каскад:	Нижний парк, между Большим дворцом и Большим (Самсоновским) каналом
барельеф "Вакхическая сцена", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Китайгородская В.Н.	Большой каскад, шестой восточный водопадный уступ
барельеф "Диана и Актеон", 1721-1723 гг., 1947 г., (воссоздание), ск. Столбова Г.С.	Большой каскад, третий западный водопадный уступ
барельеф "Жертвоприношение", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Риттер В.Н.	Большой каскад, первый средний водопадный уступ
барельеф "Золотой век", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Игнатьев А.М.	Большой каскад, первый средний водопадный уступ
барельеф "Латона и ликийские крестьяне, превращенные в лягушек", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Богатырев В.Ф.	Большой каскад, первый средний водопадный уступ
барельеф "Плутон, похищающий Прозерпину", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Габе М.Р.	Большой каскад, первый восточный водопадный уступ
барельеф "Похищение ребенка Тритоном", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск.	Большой каскад, четвертый восточный водопадный уступ

Рубаник В.В.	
барельеф "Падение Фаэтона", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Велихова С.Б.	Большой каскад, четвертый западный водопадный уступ
барельеф "Состязание Аполлона и Марсия", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Захаров Е.Г.	Большой каскад, четвертый западный водопадный уступ
барельеф "Состязание в беге Гиппомена и Аталанты", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Попова Е.И.	Большой каскад, второй восточный водопадный уступ
барельеф "Тритон, выносящий женщину из волн", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Рубаник В.В.	Большой каскад, второй западный водопадный уступ
барельеф "Триумф Амфитриты", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Рубаник В.В.	Большой каскад, пятый восточный водопадный уступ
барельеф "Триумф Нептуна", 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Могилевский Н.С.	Большой каскад, шестой восточный водопадный уступ
барельефы "Лягушка" (два), 1721-1723 гг., 1948 г. (воссоздание), ск. Гунниус А.Ф.	Большой каскад, восточная и западная стороны подиума
барельефы "Нарцисс, смотрящий в свое отражение" (шесть), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Месс Л.А.	Большой каскад, второй и шестой западные, второй и четвертый восточные водопадные уступы
барельефы "Нептун на морском берегу" (три), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Линде Т.Ф.	Большой каскад, второй и шестой западные водопадные уступы, четвертый восточный водопадный уступ
барельефы "Персей, освобождающий Андромеду" (два), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Гущина В.В.	Большой каскад, четвертый западный водопадный уступ, шестой восточный водопадный уступ
барельефы "Похищение Деяниры кентавром Нессом" (три), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Богатырев В.Ф.	Большой каскад, первый и пятый западные водопадные уступы, третий восточный водопадный уступ
барельефы "Похищение Европы" (два), 1721-1723 гг., 1947 г. (воссоздание), ск. Каплянский Б.Е.	Большой каскад, восточная и западная стороны подиума
Большой каскад с водопадными лестницами (три), водометами, Большим гротом, Малым гротом и Ковшом, 1715-1724 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., арх. Земцов М.Г., ск. Растрелли Б.-К., ск. Вассу Ф.-П., ск. Оснер Г.К., инж.-гидравлик Туволков В.Г., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1799-1806 гг., арх. Воронихин А.Н., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1859-1860 гг., арх. Бенуа Н.Л., 1947-1950 гг. (восстановление, воссоздание декора), 1987-1995 гг. (реставрация), арх. Дементьева М.А.	Нижний парк, между Большим дворцом и Большим (Самсоновским) каналом
бюсты "Весна" и "Зима", нач. XVIII в., ск. Баратта П., 1749 г. (постаменты), ск. Цвенгоф И.-А.	Большой каскад, аркада Малого грота

бюсты "Неизвестная женщина" и "Неизвестный мужчина", 1-я пол. XVIII в., 1749 г. (постаменты), ск. Цвенгоф И.-А.	Большой каскад, аркада Малого грота
вазы квадратные (четыре), круглые (пять), ладьи (четыре), 1801-1802 гг., арх. Воронихин А.Н.	Большой каскад, восточные и западные уступы, западная и восточная стороны
вазы фигурные (две), 1800 г. (копии с античного оригинала II в. до н. э.), арх. Воронихин А.Н., ск. Козловский М.И.	Большой каскад, балюстрада Большого грота
вазы-урны (четыре), 1800 г., (копии с античного оригинала II в. н.э.)	Большой каскад, балюстрада Большого грота
гермы фонтанные (восемнадцать), 1721 г., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1947 г. (воссоздание), ск. Габе М.Р.	Большой каскад, Ковш
кронштейны фигурные (сто восемь), 1721 г., арх. Брауншгейн И.-Ф., арх. Леблон Ж.-Б., 1947 г. (воссоздание), ск. Габе М.Р.	Большой каскад, средние уступы (двадцать четыре), восточные уступы (сорок два), западные уступы (сорок два)
маскароны (пять), 1723 г., 1947 г. (воссоздание) ск. Захаров Е.Г.	Большой каскад, боковые арки Большого грота - два, средние арки - три
раковины на кронштейнах (две), 1721 г., арх. Леблон Ж.-Б., Брауншгейн И.-Ф., 1955 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	Большой каскад, средние уступы
скульптурная группа "Амур и Психея", 1857 г., (копия с античного оригинала II в. до н.э.), мастерская ск. Гамбургер И.-А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
скульптурная группа "Вакх с сатиром", 1800 г. (копия с оригинала ск. Микеланджело), ск. Гордеев Ф.Г., литейный мастер Гастклу Э.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
скульптурная группа "Пан и Олимпий", 1857 г. (копия с античного оригинала), мастерская ск. Гамбургер И.А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
скульптурная группа "Тритоны", 1801 г., ск. Прокофьев И.П., 1949 г. (воссоздание), ск. Дыдыкин Н.В.	Большой каскад, балюстрада Большого грота
скульптурные группы "Наяда и Тритон" (две), 1805-1806 гг., ск. Рашетт Ж.-Д.	Большой каскад, восточная и западная стороны Ковша
скульптурные группы "Сирены" (две), 1805 г., ск. Щедрин Ф.Ф.	Большой каскад, восточная и западная стороны Ковша
статуя "Акид", 1801 г., ск. Прокофьев И.П.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Актеон", 1801 г., ск. Мартос И.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Амазонка", 1801 г., ск. Гордеев Ф.Г. (модель с античного оригинала V-IV вв. до н. э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона

статуи "Боец Боргезе" (две), 1800 г., ск. Гордеев Ф.Г.	Большой каскад, восточная и западная стороны подиума
статуя "Вакх", 1857 г., (копия с античного оригинала II в. до н. э.), мастерская ск. Гамбургер И.-А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
статуя "Венера Каллипига", 1800 г., литейный мастер Гастклу Э.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона
статуя "Венера Каллипига", 1857 г. (копия с античного оригинала III в. до н. э.), мастерская ск. Гамбургер И.-А., 1947 г. (постамент)	Большой каскад, аркада Большого грота
статуя "Венера Медицейская" (копия с оригинала ск. Кефисодота младшего и ск. Тимархa), 1800 г., ск. Гордеев Ф.Г., литейный мастер Гастклу Э.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Волхов", 1805 г., ск. Прокофьев И.П., 1948 г. (воссоздание), ск. Крестовский И.В.	Большой каскад, западная сторона Ковша
статуя "Галатея", 1801 г. ск. Рашетт Ж.-Д.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Ганимед", 1800 г. (копия с оригинала ск. Леохара), литейный мастер Гастклу Э.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Германик", 1801 г. (копия с оригинала ск. Клеомена), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Дискобол", 1800 г. (копия с оригинала школы ск. Алкамена), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Меркурий", 1800 г. (копия с античного оригинала II в. до н. э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Меркурий Бельведерский" ("Мелеагр"), 1800 г. (копия с античного оригинала IV в. до н. э.), ск. Гордеев Ф.Г., литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуя "Меркурий Капитолийский" ("Антиной"), 1800 г. (копия с античного оригинала I пол. I в.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Нева", 1805 г., ск. Щедрин Ф.Ф., 1950 г. (воссоздание), ск. Эллонен В.В.	Большой каскад, восточная сторона Ковша
статуя "Пандора", 1801 г., ск. Шубин Ф.И.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона
статуя "Персей", 1801 г., ск. Щедрин Ф.Ф.,	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуя "Фавн", 1800 г. (копия с античного оригинала II в. до н. э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, западные уступы, восточная сторона
статуя "Фавн Берберини", 1857 г. (копия с	Большой каскад, аркада

античного оригинала II в. до н. э.), мастерская ск. Гамбургер И.-А., 1947 г. (постамент)	Большого грота
статуя "Фавн Капитолийский", 1800 г., литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона
статуя "Фавн Флорентийский", 1800 г. (копия с античного оригинала II-I в. до н. э.), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуя "Флора", 1800 г. (копия с античного оригинала), литейный мастер Екимов В.П.	Большой каскад, восточные уступы, западная сторона
статуя "Церера", 1801 г., ск. Гордеев Ф.Г.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
статуя "Юнона", 1801 г., ск. Рашетт Ж.-Д.	Большой каскад, западные уступы, западная сторона
статуя "Юпитер", 1801 г., ск. Рашетт Ж.-Д.	Большой каскад, восточные уступы, восточная сторона
фонтан "Корзинка", 1859-1860 гг., арх. Бенуа Н.Л.	Большой каскад, центр Большого грота
фонтан "Самсон", 1735 г., ск. Растрелли Б.К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., арх. Земцов М.Г., 1801-1802 гг., (замена свинцовой скульптуры бронзовой), 1947 г., (восстановление)	Большой каскад, Ковш
фонтанная группа "Самсон, раздирающий пасть льва", 1801 г., ск. Козловский М.И., арх. Воронихин А.Н., 1947 г. (воссоздание), ск. Симонов В.Л., ск. Михайлов Н.В.	Большой каскад, центр фонтана "Самсон"
фонтанный маскарон "Вакх", 1724 г., арх. Земцов М.Г., ск. Растрелли Б.-К., 1947 г. (воссоздание), ск. Соколов В.	Большой аскад, восточная сторона Малого грота
фонтанный маскарон "Нептун", 1724 г., арх. Земцов М.Г., ск. Растрелли Б.-К., 1947 г. (воссоздание), ск. Соколов В.	Большой каскад, западная сторона Малого грота
фонтанные фигуры "Дельфин" (восемь), 1735 г., ск. Растрелли Б.-К., 1957 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	Большой каскад, постамент фонтана "Самсон"
фонтанные фигуры "Дельфин" (четыре), 1817 г., ск. Анисимов А.А., ск. Тимофеев И.Т.	Большой каскад, восточная и западная стороны Ковша
фонтанные фигуры "Лев" (четыре), 1802 г., ск. Думнин М.	Большой каскад, постамент фонтана "Самсон"
Большой (Самсоновский) канал:	От Большого каскада до Финского залива
аллея фонтанов (двадцать два фонтана), 1735 г., арх. Земцов М.Г., 1853-1860 гг. (установлены мраморные бассейны), арх. Штакеншнейдер А.И., 1945-1946 гг. (восстановление)	Большой (Самсоновский) канал
вазы (четыре), 1805 г., арх. Воронихин А.Н.	у Марлинского моста
канал Большой (Самсоновский) с фонтанными маскаронами, пристанью и ковшом, 1714-1723	от Большого каскада до Финского залива

гг., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Трезини Д., арх. Микетти Н., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Земцов М.Г., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 1800-е гг. (маскароны), 1947 г. (воссоздание)	
колоннада "Кривые галереи", 1723 г., арх. Микетти Н., 1770-е гг. (разобрана, засыпаны фундаменты)	Большой (Самсоновский) канал, у шлюза
мост Малибанский, после 1740 г., 1960-е гг. (восстановление)	через Большой (Самсоновский) канал
мост Марлинский, 1723 г., кон. XVIII в. (перестройка), 1945 г., 1951 г. (восстановление)	через Большой (Самсоновский) канал в створе Марлинской аллеи
фонтаны Нишельные (пять) (фундаменты), 1721-1725 гг., ск. Пино Н., 1735 г. (засыпаны)	Большой (Самсоновский) канал, западный берег
Воронихинские колоннады:	у начала Большого (Самсоновского) канала, с западной и восточной сторон
Воронихинские колоннады (восточная и западная), 1722-1724 гг., арх. Микетти Н., арх. Земцов М.Г., 1800-1803 гг., арх. Воронихин А.Н., ск. Мартос И.П., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1853-1854 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1966 г. (реставрация), арх. Гессен А.Э.	
статуи "Лев" (восемь), 1802 г., ск. Прокофьев И.П.	у западной и восточной Воронихинских колоннад
фонтан "Фаворитка" с фонтанными фигурами "Утка" (четыре) и "Мопс", 1725-1730 гг., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., арх. Земцов М.Г., ск. Пино Н., ск. Задубский Л.А., 1957 г. (воссоздание), ск. Воробьев Б.Я.	у западной Воронихинской колоннады
Дренажи и мелиоративные канавы, XIX в.	Нижний парк
Евинский пруд, XVIII в.	западная часть парка, верхняя терраса
Каменная стена с Никольскими и Зверинскими воротами, 1769-1770-е гг. (ворота), 1799-1800 гг. (стена), арх. Броуэр Ф.П.	
Каскад Драконов ("Шахматная гора") со скульптурой:	склон напротив Монплезирской аллеи
каскад Драконов, 1721-1726 гг., арх. Браунштейн И.-Б., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1737-1739 гг., ск. Оснер Г.-К., арх. Земцов М.Г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., 1874-1875 гг., арх. Бенуа Н.Л., 1946-1954 гг. (восстановление), арх. Савков В.М.	
статуя "Андромеда" ("Олимпия"), нач. XVIII в., ск. Бонацца Д., 1770-е гг. (постамент)	каскад Драконов, восточная сторона
статуя "Адонис", 1-я пол. XVIII в., ск. Катазио Ф., 1770-е гг. (постамент)	каскад Драконов, западная сторона

статуи "Вулкан", "Юпитер", "Жрица", "Нептун", "Флора", "Плутон", "Церера", нач. XVIII в., 1770-е гг. (постаменты)	каскад Драконов, восточная и западная стороны
фонтанные фигуры "Дракон" (три), 1739 г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Оснер Г.К., 1875 г., арх. Бенуа Н.Л., 1952 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	каскад Драконов, у верхнего грота
Китайский садик:	восточнее Банного корпуса Монплезира
сад, 1865-1866 гг., садовый мастер Бальтазар Ю.Х., 1956 г. (восстановление)	
скульптурная группа "Амур и Психея", 1-я пол. XIX в. (копия с античного оригинала II в. до н. э.)	
статуя "Меркурий Капитолийский", XVIII в. (копия с оригинала I в. до н. э.) XIX в. (постамент)	
фонтан "Ваза", 1800 г. (ваза), арх. Воронихин А.Н. (рисунок), 1860-1863 гг. (фонтан), арх. Ган Э.Л., фонтанный мастер Штокмар Г.	
фонтан "Раковина", 1865-1866 гг., арх. Ган Э.Л., фонтанный мастер Штокмар Г., 1956 г. (восстановление)	
Лабиринт, 1721 г., арх. Микетти Н., 1800 г. (каналы заменены дорожками), арх. Фок И.Б., 1880-е гг. (засыпан бассейн)	у Марлинской аллеи
Львиный (Эрмитажный) каскад, 1799-1801 гг., арх. Воронихин А.Н., ск. Прокофьев И.П., 1854-1857 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1956-2000 гг. (воссоздание)	западная часть Нижнего парка
Марлинский каскад ("Золотая гора"):	у дворца Марли
барельефы "Маскарон" (три), 1724 г., ск. Растрелли Б.-К., арх. Микетти Н.	аттик Марлинского каскада
вазы (две), 1860-е гг.	аттик Марлинского каскада
каскад Марлинский ("Золотая гора"), 1722-1725 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., арх. Усов Т.Н, арх. Микетти Н., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1731-1732 гг., арх. Земцов М.Г., 1870 г., арх. Бенуа Н.Л., 1946-1949 гг. (реставрация), арх. Баниге В.С., 1970-1980 гг. (реставрация)	
подставки (три), 1724 г., ск. Растрелли Б.-К., арх. Микетти Н.	аттик Марлинского каскада
статуя "Андромеда", нач. XVIII в., ск. Баратта П.	восточный парапет Марлинского каскада
статуя "Аполлино", 1860-е гг., (копия с античного оригинала IV в до н. э.)	восточный парапет Марлинского каскада

статуя "Венера Италийская", 1860-е гг. (копия с оригинала ск. Кановы А.)	восточный парапет Марлинского каскада
статуя "Венера Медицейская", кон. XVIII в. (копия с оригинала ск. Кефисодота младшего и ск. Тимарха)	западный парапет Марлинского каскада
статуя "Весна", 1-я четв. XVIII в.	бассейн
статуя "Нептун", нач. XVIII в., ск. Тарсиа А.	западный парапет Марлинского каскада
статуя "Нимфа", 1-я четв. XVIII в., ск. Тарсиа А.	восточный парапет Марлинского каскада
статуя "Отдыхающий сатир", 1860-е гг. (копия с оригинала ск. Праксителя)	западный парапет Марлинского каскада
статуя "Тритон", 1-я четв. XVIII в., ск. Тарсиа А.	аттик Марлинского каскада
статуя "Флора", нач. XVIII в., ск. Зорзони Д.	западный парапет Марлинского каскада
статуи "Минерва", "Вулкан", 1860-е гг.	западный парапет Марлинского каскада
статуи "Нептун", "Вакх", 1860-е гг.	аттик Марлинского каскада
статуи "Флора", "Меркурий", 1860-е гг.	восточный парапет Марлинского каскада
Менажерийный пруд с фонтаном "Солнце":	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллей
бюст Лукреции, 1-я пол. XVIII в.	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллей
бюсты неизвестных женщин (три), 1-я пол. XVIII в.	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллей
вольеры (два), 1721-1722 гг., арх. Микетти Н., 1959 г. (реставрация)	у восточного и западного берегов Менажерийного пруда
пруд Лебяжий, 1720 г., 1860-е гг. (засыпан)	у восточного Вольера
пруд Менажерийный, 1718-1719 гг., 1721-1724 гг. (фонтан), арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1772-1776 гг. (фонтан "Солнце"), арх. Фельтен Ю.М., арх. Яковлев И.Е., 1956-1957 гг. (воссоздание), инж. Айзин Л., инж. Сафронов Ф., ск. Гуржий А.Ф.	
скульптурные группы "Амур на дельфине" (две), 1848 г., ск. Анжелини К., 1956 г. (постаменты)	у фонтана "Солнце"
статуи "Вакх" и "Вакханка", XVIII в., XIX в. (постаменты)	у западного Вольера
статуя "Вакханка", XVIII в., 1830-е гг. (постамент)	у фонтана "Солнце"
статуя "Психея", 1830-е гг. (копия с оригинала ск. Кановы А.)	у фонтана "Солнце"

Мост, XIX в.	Морского десанта ул., через овраг
Павильон "Темпль", 1720-1721 гг., арх. Брауншейн И.-Ф., 1770-е гг. (разобран, засыпан)	восточный конец Марлинской аллеи
Парк Нижний, 1710-1724 гг., Петр I, арх. Брауншейн И.-Ф., Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., садовый мастер Гарнихфельт Л., садовый мастер Борисов А., 1730-е - 1740-е гг. (частично изменен), арх. Земцов М.Г., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., 1971-1990-е гг. (реставрация)	
Партерные цветники (восточный и западный):	с восточной и западной сторон от Ковша Большого каскада
фонтан Большой ("Итальянский"), 1720-1722 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., фонтанные мастера братья Баратгини, 1854 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1946 г. (восстановление)	Партерные цветники, восточный партер
фонтан Большой ("Французский"), 1720-1722 гг., арх. Микетти Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., фонтанные мастера братья Баратгини, 1854 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1946 г. (восстановление)	Партерные цветники, западный партер
фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Данаида" и маскаронами, 1853-1854 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., ск. Витали И.П., 1948 г. (восстановление)	Партерные цветники, восточный партер
фонтан "Мраморная скамья" со статуей "Нимфа" и маскаронами, 1853-1854 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1856 г. (статуя), 1948 г. (восстановление)	Партерные цветники, западный партер
цветники, 1722-1723 гг., садовый мастер Гарнихфельт Л., 1750-е гг., арх. Фок И.Б., 1953 г. (воссоздание), арх. Ковалевский П.П.	
Пруд круглый	западная часть Нижнего парка, верхняя терраса
Пруд Песочный с фонтаном "Китовый" и фонтанными фигурами "Дельфин" (четыре), 1724-1725 гг., арх. Микетти Н., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 1739-1740 гг., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов И., ск. Оснер Г.-К., 1800 г., арх. Броуэр Ф.П., фонтанный мастер Стрельников Ф.А.	западная часть Нижнего парка
Пруды квадратные (два), XVIII в.	с западной и восточной сторон Монплезирской аллеи
Сад Бахуса:	у дворца Марли
сад Бахуса, 1720-е гг., арх. Микетти Н., 1950-1990-е гг. (воссоздание)	
статуя "Воздух", сер. XVIII в.	

статуя "Земля", XVIII в.	
фонтаны "Тритон-колокол" (четыре), 1732 г., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., арх. Земцов М.Г., 1912 г. (гранитные бассейны), 1954 г. (воссоздание)	
фонтанные фигуры "Тритон" (четыре), 1721 г., английские мастера по рисунку арх. Брауншейна И.-Ф., 1954 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	
Сад Венеры:	у дворца Марли
сад Венеры с каменной стеной, 1721-1724 гг., арх. Микетти Н., арх. Брауншейн И.-Ф., садовый мастер Гарнихфельт Л., 1973-1978 гг. (воссоздание)	
статуя "Афина Джустиниана", 1846 г., ск. Франчи Ф.	
Сад Оранжерейный: сад, 1722-1725 гг., арх. Брауншейн И.-Ф., арх. Земцов М.Г., 1956 г. (восстановление)	восточная часть Нижнего парка
Большая оранжерея и погреб, 1722-1725 гг., арх. Земцов М.Г., арх. Брауншейн И.-Ф., 1769-1770 гг., арх. Яковлев И.Е., 1953-1954 гг. (реставрация), арх. Савков В.М.	Оранжерейный сад
скульптурная группа "Тритон" и фонтанные фигуры "Черепаха" (четыре), 1726 г., ск. Растрелли Ф.-Б., 1876 г., ск. Иенсен Д.И., 1956 г. (воссоздание), ск. Гуржий А.Ф.	фонтан
статуи "Сфинкс" (две), XVIII в., XIX в. (постаменты)	у северного фасада Большой оранжереи
фонтан "Тритон" (Оранжерейный), 1726 г., арх. Усов Т.Н., фонтанный мастер Суалем П-Ж., ск. Растрелли Б.-К., 1770-е гг. (бассейн)	Оранжерейный сад
Статуя "Аполлон", XVIII в., (копия с античного оригинала IV в. до н. э.), 1850-е гг. (постамент)	Монплезирская аллея
Статуя "Меркурий Капитолийский" ("Антиной"), XVIII в. (копия с античного оригинала I в. до н. э.), 1850-е гг. (постамент)	Монплезирская аллея
Фонтан "Пирамида" с вазами (одиннадцать), 1721-1724 гг., арх. Микетти Н., арх. Брауншейн И.-Ф., арх. Земцов М.Г., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1739 г., арх. Бланк И.Я., 1799-1800 гг., арх. Яковлев И.Е., фонтанный мастер Стрельников Ф.А.	Пирамидный сад
Фонтан "Террасный" (фундамент), 1799-1800 гг., арх. Воронихин А.Н., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1840-е гг. (засыпан)	Верхняя терраса с западной стороны Большого каскада
Фонтан-шутиха "Дубок" с металлическими тюльпанами и скамейками, 1735 г., ск. Растрелли Б.-К., фонтанный мастер Суалем П.-Ж.,	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллей

1802 г., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1953 г. (восстановление), арх. Оль А.А.	
Фонтан-шутиха "Елочки", 1784 г., арх. Броуэр Ф.П., фонтанный мастер Кейзер И.В., 1949 г. (восстановление), арх. Оль А.А.	у Марлинской аллеи, северо-западнее Римских фонтанов
Фонтан-шутиха "Зонтик", 1796 г., арх. Броуэр Ф.П., фонтанный мастер Кейзер И.В.	у пересечения Марлинской и Монплезирской аллей
Фонтаны на террасах (десять) с фонтанными маскаронами "Тритон" (пять) и "Нимфа" (пять), 1799-1800 гг., арх. Воронихин А.Н., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., 1801 г., ск. Ажи И., 1853-1854 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1949 г. (воссоздание)	террасы Нижнего парка
Фонтан "Римский" (восточный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре), 1738-1739 гг., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1763 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1799-1800 гг., ск. Андреев Ф., арх. Броуэр Ф.П., арх. Насонов Т.И., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., арх. Штенгель Ф., 1817 г., ск. Мартос И.П.	площадь у Каскада Драконов
Фонтан "Римский" (западный) с барельефами "Венок" (четыре), "Раковина" (четыре), "Гирлянда" (шестнадцать), "Маскарон" (четыре), 1738-1739 гг., арх. Бланк И.Я., арх. Давыдов Н., фонтанный мастер Суалем П.-Ж., 1763 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1799-1800 гг., ск. Андреев Ф., арх. Броуэр Ф.П., арх. Насонов Т.И., фонтанный мастер Стрельников Ф.А., арх. Штенгель Ф., 1817 г., ск. Мартос И.П.	площадь у Каскада Драконов
Эрмитаж:	западная часть Нижнего парка
павильон Эрмитаж, 1721-1723 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., 1759 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1952-1953 гг. (реставрация), арх. Гессен А.Э.	западная часть Нижнего парка
ров и мост, 1721-1725 гг., арх. Браунштейн И.-Ф., 1970-1971 гг. (реставрация), инж. Соколов А.А.	вокруг Эрмитажа
Английский парк:	г. Петергоф, между Блан-Менильской ул. и Красных Курсантов бульв.
Английский дворец (руины), 1781-1796 гг., арх. Кваренги Д., 1940-е гг. (разрушен)	западный берег Английского пруда
Березовый домик, 1780-е гг., арх. Кваренги Д., 1941-1944 гг. (разрушен)	восточный берег Английского пруда
гидрозатвор, 1-я пол. XVIII в., 1950-е гг. (перестройка)	между северной частью Английского пруда и каналом Гольца
гидрозатвор, 1-я пол. XIX в., 1950-е гг. (перестройка)	между северной частью Английского пруда и

	Фабричной конюшней
канал в Черный пруд, XVIII в.	южная часть Английского парка
каскад Большой, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790 гг., 1950-е гг (перестройка)	между северной частью Английского пруда и Фабричным ручьем
мост, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790 гг., 1950-е гг. (перестройка)	Английский пруд, через протоку
мост, XX в.	через Змеиный ручей
мост Большой Березовый, 1779-1790 гг., арх. Кваренги Д., XX в. (разрушен)	через Английский пруд
мост Руинный, 1779-1790 гг., 1999 г. (реставрация)	юго-восточнее Английского пруда, через протоку
мост-плотина, XX в.	юго-западнее Английского парка
мост-труба, XVIII-XIX вв.	через Фабричный ручей
мост-труба, XX в.	через Троицкий ручей
мосты (пять), XX в.	через Троицкий ручей, между Черным прудом и Санкт-Петербургским просп.
мосты (три), 1-я пол XX в., 1940-е гг. (разрушены)	через Фабричный ручей
мост, XX в.	севернее Английского дворца, через Фабричный ручей
мосты (три), XX в.	через протоку из Западного пруда в Английский пруд
Оранжерейный сад:	Оранжерейная ул., 1
дом садовника, 1780-е гг.	
оранжереи (две), 1780-е гг., 1860-е гг. (перестройка)	
сад, 1780-е гг.	
пруды (два), 1780-е гг.	
парк, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790 гг., арх. Кваренги Д., садовый мастер Гульд В., садовый мастер Медерс Д., 1825-1855 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й, арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И.	
плотина Английская с водосбросом, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790 гг.	
плотина Черного пруда, XX в.	Троицкий ручей
пруд Английский (с четырьмя островами), XVIII в.	
пруд Змеиный, XVIII в.	южная часть Английского парка

пруд Черный, XVIII в.	южная часть Английского парка
пруды (два), XX в.	у Петергофской ул.
усадьба Кваренги Д. (фундамент), 1780-е гг., нач. XIX в.	севернее Английского парка
шлюз Большой, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790 гг., 1950-е гг. (перестройка)	между Черным и Английским прудами
шлюз, 1-я пол. XVIII в., 1950-е гг. (перестройка)	между Английским прудом и Фабричным ручьем
Колонистский парк:	г.Петергоф, между Бродачева ул. и Самсоновским водоводом
Ольгин павильон, 1846-1847 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1990-е гг. (реставрация), арх. Леонтьев А.Г., арх. Торопов Л.А.	Ольгин остров
Ольгин пруд (две части, соединенные протокой) с мостом через протоку, 1830-1840-е гг.	
парк Колонистский, 1838-1847 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И., инж. Пилсудский М.И.	
пристани паромные (две), XIX в.	Ольгин остров
пристани паромные (две), XIX в.	Царицын остров
Собственный сад, 1846-1847 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И.	Ольгин остров, у Ольгина павильона
Собственный сад :	Царицын остров, у Царицына павильона
бюст "Вакх", XVIII в.	
бюст "Вакханка", XVIII в.	
сад, 1841-1844 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И.	
скульптурная группа "Вакханка с барсом", 1843 г., ск. Поцци Ф.	
скульптурная группа "Мальчик с гусем", 1854 г. (копия с оригинала ск. Боэфа), ск. Шиндлер И.	
статуя "Психея", 1845 г., ск. Баруцци Ц.	
статуя "Спящая женщина", 1847 г., ск. Баруцци Ц.	
статуя "Флора", 1-я пол. XIX в.	
статуя "Церера", XIX в.	
фонтан со статуей "Нарцисс", 1844 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1846 г. (статуя), ск. Климченко К.	Ольгин остров, у Царицына павильона

Царицын павильон, 1841-1844 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1990-е гг. (реставрация), арх. Севастьянов Е.П., арх. Леонтьев А.Г.	Царицын остров
Парк Луговой (Озерковый):	г.Петергоф, между линией Балтийской ж. д. и Шинкарским прудом
бассейн Самсоновский со шлюзом и водозабором, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	между Царской мельницей и павильоном "Озерки"
водоводы Самсоновский, Нептуновский (с Самсоновским бульваром, двумя переливными плотинами, мостами) и Ольгинский канал, XVIII-XIX вв.	от Круглого пруда до линии Балтийской ж. д.
водозабор у павильона "Озерки", сер. XIX в., 1941-1944 гг. (разрушен)	Самсоновский бассейн
дворец "Бельведер", 1852-1856 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., ск. Теребенев А.И., 1953-1954 гг. (реставрация), арх. Красовский Д.В., 1980-е гг. (реставрация), арх. Севастьянов Е.П.	Бабигонский холм
канал Мельничный, XIX в.	у Царской мельницы
мост, XIX в.	через протоку между Мельничным и Круглым прудами
павильон "Озерки" (Розовый павильон), 1845-1848 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., ск. Теребенев А.И., 1941-1944 гг. (разрушен)	Самсоновский бассейн
парк Луговой (Озерковый), 1825-1857 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И., инж. Пилсудский М.И., лесовод Петерсон Е.А.	
пруд Бабигонский со шлюзом, каналом (протокой) и мостом, XIX в.	юго-восточнее Бельведера
пруд Запасной (Никольский) (с островом) с мостом, двумя шлюзами и водоотводным каналом, XIX в.	юго-восточнее Заячьего Ремиза
пруд Круглый (с островом) с каменной террасой, шлюзом, переливной трубой, XIX в.	у павильона "Озерки"
пруд Мельничный (с тремя островами) с мостом и гротом, XIX в.	между Царской мельницей и павильоном "Озерки"
пруд Орлиный с Верхним Орлиным шлюзом и мостом, XIX в.	между Руинным прудом и павильоном "Озерки"
пруд Руинный (с двумя островами) с каналом (протокой) и двумя шлюзами, XIX в.	юго-восточнее Бельведера
пруд Саперный (с островом) со шлюзом и каналом, XIX в.	северо-западнее Руинного пруда
пруд Церковный с двумя шлюзами, XIX в.	южнее Бабигонского пруда
"Руины", 1852 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1941-1944 гг. (разрушены)	Руинный пруд

сад дворца "Бельведер", 1856-1857 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И.	Бабигонский холм
сельский ("Никольский") домик с флигелем, 1835 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1970-е гг. (разобран)	Заячий Ремиз, 1
Царская мельница:	Мельничная ул., 2, 2-а
сад, 1847-1848 гг.	
дом мельника, 1847-1848 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	Мельничная ул., 2
сторожка, 1847-1848 гг., арх. Ган Э.Л.	Мельничная ул., 2-а
шлюз Нижний Орлиный, XIX в.	восточнее Заячьего Ремиза
Дом Министерский Первый, 1839-1841 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Петергоф, Морского десанта ул., 1
Дворцово-парковый ансамбль Сергиевка:	г.Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 2
Английский домик, 1820-е гг.	юго-западнее дворца
Банный домик, сер. XIX в., арх. Штакеншнейдер А.И.	юго-западнее дворца
Большая каменная плотина, XIX в.	на западной протоке
грот, XIX в.	в овраге западнее дворца
дворец герцога Максимилиана Лейхтенбергского с перголами и лестницами, 1839-1842 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1965 г., 1971-1974 гг. (реставрация), арх. Зейдеман В.И., инж. Евлахов А.И. инж. Резников И.А.	Ораниенбаумское шоссе, 2
корпус Гофмейстерский (Кавалерский), 1840-1842 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1949 г. (перестройка)	юго-восточнее дворца
корпус Кухонный, 1840-1842 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1950 г. (реставрация), арх. Зейдеман В.И.	юго-восточнее дворца
лестницы, постаменты, элементы декоративного оформления водотоков, источников, XIX в.	парк Сергиевки
малая каменная плотина, XIX в.	на западной протоке, севернее моста-плотины Оранжерейного пруда
мост, XIX в.	южная часть парка, через протоку к Огородному пруду
мосты (два), XIX в.	южная часть парка, через ручей к Огородному пруду
мост-плотина Большого пруда, XIX в.	на Большом пруду, перед Восточной протокой
мост-плотина, XIX в.	на протоке у Оранжерейного пруда

мост-плотина, XIX в.	на протоку у Южного пруда
мосты-плотины (восемнадцать), XIX в.	через западную и восточную протоки
оранжереи (две), 1840-е гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1950-е гг. (реставрация)	западнее дворца
павильон водоподъемной машины, 1840-е гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1941-1944 гг. (поврежден)	севернее дворца, на побережье Финского залива
парк, XVIII в., 1840-е гг., арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Эрлер П.И.	между ж.-д. платформой "Университет" и берегом Финского залива
пруд Большой с островом, XIX в.	центральная часть парка
пруд Огородный, XIX в.	южнее оранжерей
пруд Оранжерейный, XIX в.	восточнее оранжерей
пруд Южный, XIX в.	южная часть парка
русло реки Кристателька	южная часть парка
скульптура у источника ("Голова"), XIX в.	центральная часть парка
ферма, 1820-1830-е гг., 1951-1953 гг. (реставрация)	западнее дворца
фонтан, XIX в.	в овраге западнее дворца
церковь Святой Екатерины, 1845-1846 гг., арх. Штакеншнейдер А.И. 1941-1942 гг. (повреждена)	южнее дворца
Церковь святого преподобного Серафима Саровского подворья Серафимо-Дивеевского монастыря, 1904 - нач. 1910-х гг., арх. Никонов Н.Н.	г.Петергоф, Ораниенбаумское шоссе, 11
Водоподводящая система Петергофа, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 2-я пол. XVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация):	г.Санкт-Петербург, Петродворцовый р-н; Ломоносовский р-н Ленинградской обл.
водоводы Самсоновский и Нептуновский (с Самсоновским бульваром, тремя переливными плотинами, тремя мостами) и Ольгинский канал, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г., XIX в. (перестройка)	от линии Балтийской ж.д. до Верхнего сада
вододелитель канала Гольца, 1-я пол. XVIII в., 1779-1790-е гг., 1825-1855 гг., 1950-е гг. (перестройка)	у соединения канала Гольца (Верхнесадского) и Английского пруда
канавка Нахимсона (Лихардовский канал) с гидрозатвором и рядовой посадкой деревьев по обоим берегам, XVIII в.	от Краснопрудского канала до парка "Александрия"
канал Гольца (Верхнесадский) с рядовой посадкой деревьев по обоим берегам, 1-я пол. XVIII в., 1825-1855 гг.	от Английского парка до Верхнего сада
канал Краснопрудский с рядовой посадкой	Санкт-Петербургский просп.,

деревьев по обоим берегам, XVIII в.	между Ольгиным и Красным прудами
канал Марлинский (Золотой) с двумя гидрозатворами, водосбросной трубой и рядовой посадкой деревьев по обоим берегам, XVIII в.	от канала Гольца до Морского десанта ул.
канал Новопетергофский, 1832-1833 гг.	от Брандовского шлюза до урочища Стрелка
канал Сбросной, 1832-1833 гг.	от Брандовского шлюза до Черной речки
канал Старопетергофский со шлюзом и водоотводным каналом к Царской мельнице, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 1832-1833 гг.	от места соединения Фабричной речки и Глядинского ручья до Круглого пруда
канал Шинкарский, XIX в.	от Шинкарского пруда до р.Стрелка
мосты (четыре), XVIII-XIX вв.	через канал Гольца
мосты (семь), XVIII в.	через канавку Нахимсона
плотины переливные (две), XVIII в., XIX в. (перестройка)	на канавке Нахимсона
пруд Красный с гидрозатвором и бульваром по дамбе, XVIII в.	восточнее Верхнего сада, между Александрийским шоссе и Лихардовской ул.
пруд Сухой с двумя шлюзами и рядовой посадкой деревьев по периметру, XIX в.	западнее Верхнего сада, Эйхенская ул., Прудовая ул.
пруд Шинкарский, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	д.Низино
речка Фабричная	от местности между д.Малое Забродье и д.Большое Забродье до Старопетергофского канала
ручей Глядинский	от района западнее д.Глядино до Старопетергофского канала
ручей Леваловский	от д.Вильповицы до Брандовского шлюза
ручей Святой	от д.Оржицы (Красная Мыза) до Леваловского ручья
ручей Троицкий	от Троицкой горы до Финского залива
ручей Фабричный с трубой у Гранильной фабрики	от Английского пруда до Финского залива
ручей Хабанский	от д.Глядино до Глядинского ручья
шлюз Шинкарский со сбросом воды в р.Стрелку, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	д.Низино

шлюз-вододелитель, 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	Шинкарский канал
шлюзы (шесть), 1720-1721 гг., инж-гидравлик Туволков В.Г.	Шинкарский канал
Могила Зайончковской-Хвощинской (В.Крестовский) Н.Д. (1824-1889), писательницы	г.Петергоф, Петергофское кладбище
Дома Кавалерские с палисадниками (шесть), 1799-1801 гг., арх. Броуэр Ф.П.	г.Петергоф, Правленская ул., 1, 2, 4, 6, 8, 10
Дом Верхнесадский, 1846-1847 гг., арх. Бенуа Н.Л., 1869 г. (перестройка)	г.Петергоф, Правленская ул., 11
Дом Петергофского дворцового правления (с палисадником), 1798 г., арх. Броуэр Ф.П., арх. Старов И.Е.	г.Петергоф, Правленская ул., 12
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Приморский", 1961 г., арх. Воронихина Т.Н., арх. Мелихова М.К., арх. Щербин В.Н., 1975 г., арх. Маслов В.С., арх. Долотов С., арх. Хлопкин Н.В., арх. Шапочкин И.И.	г.Петергоф, Петергофская ул., развилка шоссе Ломоносов - Гостилицы
Богадельня с флигелем, 1879 г., арх. Бенуа Н.Л., 1891 г., арх. Ган Э.Л., 1897 г., арх. Семенов А.И.	г.Петергоф, Петергофская ул., 14
Дом флигель-адъютантский, 1834-1839 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Петергоф, Разводная пл., 1
Дом Второй Министерский, 1834-1839 гг., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Петергоф, Разводная пл., 3
Столб верстовой, 1777-1787 гг., арх. Ринальди А.	г.Петергоф, Санкт-Петербургский просп., у дома 3
Дом Струкова П.А. с садом, 1827-1828 гг., арх. Федосеев В.Ф.	г.Петергоф, Санкт-Петербургский просп., 11
Почта, 1850-1854 гг., арх. Бенуа Н.Л., арх. Кавос А.К.:	г.Петергоф, Санкт-Петербургский просп., 15
главный корпус	
ограда с воротами	
флигели (три)	
Александрийский парк:	г.Петергоф, Санкт-Петербургский просп., Привокзальная пл.
водовод, XIX в.	от Ольгинского канала к Александрийскому парку
караульня, 1867 г.	г.Петергоф, Аврова ул., 32-а
караульня, 1836 г., арх. Шарлемань И.И. 1-й	г.Петергоф, Санкт-Петербургский просп.,

	2-а
мост, XIX в.	через протоку между прудами
мосты-плотины (четыре), XIX в.	на водоводе и протоках между прудами
парк, 1832-1836 гг., садовый мастер Эрлер П.И., арх. Менелас А.А., арх. Шарлемань И.И. 1-й	от Санкт-Петербургского просп. до Привокзальной пл.
пруды (четыре), XIX в.	
электростанция, 1908 г.	восточная часть Александрийского парка
Столб верстовой, 1777-1787 гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б.	г.Петергоф, Санкт-Петербургский просп., Разводная ул.
Столб верстовой, 1777-1787 гг., арх. Ринальди А.	г.Петергоф, Санкт-Петербургское шоссе, 25-й км (у поворота в д.Михайловка)
Дворцово-парковый ансамбль Михайловской дачи (Михайловка):	г.Петергоф, Санкт-Петербургское шоссе, 109
дворец Великого князя Михаила Николаевича (с перголами), 1857 г., арх. Шарлемань И.И., 1858-1861 гг., арх. Боссе Г.Э., ск. Иенсен Д.И., 1969-1970 гг. (реставрация), арх. Толстов М.И.	
дом садовника, 1852-1853 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1970-1972 гг. (реставрация), арх. Постоенко В.Д.	Оранжерейный остров
дренажи и мелиоративные каналы, XIX в.	
корпус Гофмейстерский (Кавалерский), 1-я пол. XVIII в., 1858-1861 гг., арх. Боссе Г.Э., 1975-1976 гг. (перестройка), арх. Попова-Гунич С.В.	северо-западнее дворца
корпус Конюшенный, 1859-1861 гг., арх. Боссе Г.Э., 1970-1972 гг. (реставрация), арх. Толстов М.И.	юго-западнее дворца
корпус Кухонный, 1858-1861 гг., арх. Боссе Г.Э., 1970-1974 гг. (реставрация), арх. Постоенко В.Д.	западнее дворца
мост, 1855 г., арх. Резанов А.И., XX в. (утрачен)	на Оранжерейный остров с южного берега Большого пруда
мосты (два), 1854 г., арх. Резанов А.И.	на Оранжерейный остров от западного берега Большого пруда
мост двухарочный, 1860 г., арх. Боссе Г.Э.	на Оранжерейный остров с восточного берега Большого пруда
мост, 1860 г., арх. Боссе Г.Э.	через протоку восточнее

	Оранжерейного острова
мост-плотина, 1860 г., арх. Боссе Г.Э.	через протоку восточнее башни дворца и Оранжерейного острова
мост-плотина, 1855 г., арх. Резанов А.И.	Большой (Оранжерейный) пруд, северный берег
мост у старого въезда в парк, 1860 г., арх. Боссе Г.Э., XX в. (утрачены скульптуры львов)	у Санкт-Петербургского шоссе
оранжереи (две), 1852-1853 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1970-1972 гг. (реставрация), арх. Постоенко В.Д.	Оранжерейный остров
оранжерея, 1860 г., арх. Боссе Г.Э., 1970-1972 гг. (реставрация), арх. Постоенко В.Д.	Оранжерейный остров
парк, XVIII в., 1830-1836 гг., 1850-е гг., арх. Резанов А.И., арх. Штакеншнейдер А.И., 1859-1862 гг., арх. Боссе Г.Э., садовый мастер Фрост П., 1969-1990-е гг. (реставрация)	Санкт-Петербургское шоссе, между рекой Шинкаркой и ул. Крылова
плотина, 1-я пол.XIX в., 1861 г., арх. Боссе Г.Э., XX в. (разрушена)	Первый Верхний (Большой Егерский) пруд, северный берег
протока с двумя плотинами, 1861-1862 гг., арх. Боссе Г.Э., 1940-е гг. (разрушены плотины)	между Третьим Верхним и Нижним (Змеевидным) прудами
пруд Большой (Оранжерейный), XVIII - 1-я пол. XIX вв.	центральная часть парка
пруд Верхний Первый (Большой Егерский), 1-я пол. XIX в.	восточная часть парка
пруд Верхний Второй (Малый Егерский), 1-я пол. XIX в.	
пруд Верхний Третий, 1859-1862 гг., арх. Боссе Г.Э.	
пруд Гетманский, XVIII - 1-я пол. XIX вв.	западнее церкви святой княгини Ольги
пруд Нижний (Змеевидный), XVIII в., 1861-1862 гг.	нижняя терраса (центральная часть)
пруд у Конюшенного корпуса, 1-я пол. XIX вв.	верхняя терраса
терраса с перголой и двумя фонтанами, 1861-1862 гг., арх. Боссе Г.Э., 1980-е гг. (восстановлены перголы и бассейны фонтанов)	севернее дворца
фонтаны (пять), 1861-1862 гг., арх. Боссе Г.Э., 1980-е гг. (восстановлены три фонтана)	восточнее и южнее дворца
церковь святой княгини Ольги, 1861-1864 гг., арх. Гримм Д.И., 1941-1944 гг. (повреждена)	западная часть парка

Дворцово-парковый ансамбль Знаменской дачи (Знаменка):	г.Петергоф, Санкт-Петербургское шоссе, 115
дворец великого князя Николая Николаевича, 1760-1770-е гг., 1836 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1857-1859 гг., арх. Боссе Г.Э., 1969-1974 гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
дом водокачальни, 2-я пол. XIX в.	северная часть парка
дом садовника, 1856-1858 гг., арх. Боссе Г.Э., 1969-1976 гг., (реставрация), арх. Плотников М.М.	южнее дворца
дом садовых мастеров, 1856-1858 гг., арх. Боссе Г.Э., 1969-1974 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.	
дренажи и мелиоративные канавы, XIX в.	
колонна "Любезным моим родителям", 2-я пол. XIX в., 1970-е гг. (демонтирована)	восточнее оранжереи
корпус Конюшенный, 1853-1855 гг., арх. Боссе Г.Э., ск. Иенсен Д.И.	юго-западнее дворца
корпус Кухонный (Кавалерский), 1856-1859 гг., арх. Боссе Г.Э., 1969-1976 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.	восточнее дворца
лестница, сер. XIX в.	северо-западнее дворца
мост, XIX в.	на Нижней дороге, через канаву
мост-плотина, середина XIX в.	Знаменский (Большой, Верхний) пруд
оранжерея, 1856-1858 гг., арх. Боссе Г.Э., 1969-1976 гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.	южнее дворца
парк, 1760-1770-е гг., 1835-1849 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., садовый мастер Буш Дж., садовый мастер Эрлер П.И., 1853-1869 гг., арх. Боссе Г.Э., арх. Ган Э.Л., садовый мастер Бетцих А.К., 1970 г. (реставрация), арх. Туманова Н.Е.	Санкт-Петербургское шоссе, между Чайковского ул. и Морским пер.
пруд Длинный, XIX в.	восточная часть верхней террасы
пруд Знаменский (Большой, Верхний) с островом, 1-я четв. XVIII в.	верхняя терраса
пруд Нижний, 1-я четв. XVIII в.	нижняя терраса
пруд Нижний (Малый), XIX в.	нижняя терраса
терраса (каменная) с лестницами, пандусом и гротом, сер. XIX в.	севернее дворца
учительский домик, 2-я пол. XIX в., 1980-е гг. (разрушен)	западнее дворца

фонтаны (четыре), сер. XIX в.	севернее и южнее дворца
церковь святых апостолов Петра и Павла, кон. 1760-х - 1771 гг., XIX в., 1970-е гг. (реставрация), арх. Плотников М.М.	западная часть парка
часовня, 1867 г., арх. Бенуа Н.Л.	у Санкт-Петербургского шоссе
чаша фонтана, XIX в.	у церкви святых апостолов Петра и Павла
Парк Александрия:	г.Петергоф, Санкт-Петербургское шоссе, между Чайковского ул. и Зверинской ул.
бухта и защитные молы для яхты "Штандарт", кон. XIX - нач. XX вв.	северо-восточная часть парка
"Готический" колодец, 1835 г., арх. Шарлемань И.И. 1-й	центральная часть парка
дамба Морской беседки, XIX в.	северная часть парка
дворец Меншикова А.Д. "Монкураж" ("Руина"), после 1721-1725 гг., 1726 г., арх. Браунштейн И.-Ф.	у Руинного моста
дворец Фермерский, 1828-1830 гг., арх. Менелас А.А., 1838-1859 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	парк Александрия, 19
караулка у дамбы Морской беседки, XIX в.	парк Александрия, 13
караулка у ворот ограды, 1896 г.	парк Александрия, 11
караульный ("Готический") дом с воротами, 1827 г., арх. Менелас А.А.	Санкт-Петербургский просп., 1
кирпичные трубы (три)	западнее караулки у Морской беседки, в Нижней даче у ковша, у Домика адмирала
Константиновский домик (домик адмирала), кон. 1830-х гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	парк Александрия, 9
комплекс кухонный Коттеджа, 1826-1829 гг. (корпуса А, В, Д), арх. Менелас А.А., 1839 г., арх. Штакеншнейдер А.И., кон. XIX в. (корпус Г)	г.Петергоф, парк Александрия, 5, лит. А, В, Г, Д
корпус кухонный Фермерского дворца, 1853 г., арх. Штакеншнейдер А.И.	парк Александрия, 17
корпус служебный Коттеджа, сер. XIX в., 1950-е гг. (перестройка)	парк Александрия, 1
Коттедж, 1826-1829 гг., арх. Менелас А.А., 1841-1842 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1960-е - 1979 гг. (реставрация), арх. Бенуа И.Н.	парк Александрия, 7
металлическая беседка, 1890 г., арх. Ган Э.Л., 1990-е гг. (восстановление)	у Коттеджа

могила Эрлера П.И. (1788-1857), садового мастера	у Капеллы
мост Руинный с четырьмя вазами, 1827-1829 гг., арх. Менелас А.А., каменных дел мастер Копылов И., 1941-1944 гг. (разрушен)	центральная часть парка, через овраг
мостики (пять), XIX в.	через ручей в западной части парка
мосты-плотины (шесть), XIX в.	северо-западнее Коттеджа, через протоки между прудами
Нижняя дача:	северо-восточная часть парка
главный дом, 1883-1885 гг., арх. Томишко А.О., 1941-1945 гг. (разрушен)	
домик служебный, 1890-1900 гг.	
домик Швейцарский, 1890-1900 гг.	
кухня, 1890-1900 гг., 1941-1944 гг. (разрушена)	
ледник, 1890-1900 гг.	
обелиск "Работным людям - строителям Петергофа", 1840-е гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1932 г. (перенесен из Сергиевки)	центральная часть парка
ограда с воротами, 1896 г.	парк Александрия, 11
парк, 1826-1832 гг., арх. Менелас А.А., садовый мастер Эрлер П.И., садовый мастер Вандельсдорф Ф., садовый мастер Родионов П.	
пруд, XIX в.	у "Готического" колодца
система прудов и каналов с гидротехническими сооружениями XVIII-XIX вв.	от канавки Нахимсона до Нижней дачи
Собственный сад Фермерского дворца с двумя фонтанами, 1840-1850-е гг., XX в. (частично утрачен)	у Фермерского дворца
статуя "Ночь", сер. XIX в., ск. Полле И.	Собственный сад Фермерского дворца
статуя "Слава", 1830-е гг., ск. Раух Х.	у Коттеджа
телеграфная станция, 1858 г., арх. Штакеншнейдер А.И.	Санкт-Петербургский просп., 3
фельдъегерский домик, 1856 г., арх. Ган Э.Л.	парк Александрия, 15
Ферма (новая), 1853-1855 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1886 г., арх. Ган Э.Л.	Санкт-Петербургский просп., 5
церковь святого благоверного князя Александра Невского ("Готическая капелла"), 1831-1834 гг., арх. Шинкель К.-Ф., арх. Менелас А.А., арх. Шарлемань И.И. 1-й, ск. Демут-Малиновский В.И., 1972-1998 гг. (реставрация), арх. Севастьянов Е.П., арх. Ле-	парк Александрия, 21

онтьев А.Г.	
Дворцово-парковый ансамбль "Собственная дача":	г.Петергоф, Собственный просп., 84
дворец, 1844-1850 гг., арх. Штакеншнейдер А.И., 1955-1960 гг. (восстановление), арх. Бенуа И.Н., 1977-1980 гг. (реставрация фасадов)	
колодец, XVIII-XIX вв.	западнее дворца
лестница, XIX в.	севернее дворца
мост, сер. XIX в.	к западу от дворца
мост, XIX в., XX в.	через овраг у границы с Сергиевкой
мосты (два), сер. XVIII в., 1867 г., арх. Ган Э.Л.	через овраги восточнее и западнее дворца
мосты-плотины (два), XIX в.	на южном пруду
оранжерея, кон. XIX - нач. XX вв.	южнее дворца
парк, 1730-е - 1740-е гг., 1790-е гг., 1843-1854 гг., инж. Гейрот А.Ф., арх. Штакеншнейдер А.И.	между Беляева ул. и берегом Финского залива
погреб, кон. XIX - нач. XX вв.	южнее дворца
пруд, XIX в.	в южной части парка
пруд с водосбросом, сер. XIX в.	нижняя терраса
церковь Пресвятой Троицы, 1858 г., арх. Штакеншнейдер А.И., 1950-е гг. (восстановление)	западнее дворца
Фабрика гранильная:	г.Петергоф, Фабричная ул., 1
канавка фабричная с рядовой посадкой деревьев по обоим берегам, XIX в.	вдоль Фабричной улицы
мост, XVIII-XIX вв., 1950-е гг. (перестройка)	через Фабричную канавку
парк в Фабричном овраге, 1845 г., инж. Пилсудский М.И., садовый мастер Эрлер П.И.	между Ленинградской ул. и Фабричной ул.
фабрика, 1777 г., арх. Фельтен Ю.М., XIX-XX вв. (перестройка)	Фабричная ул., 1
Павильон "Царский вокзал", 1912 г., арх. Покровский В.А., худ. Курилко М.И.	г.Пушкин, Академический просп., 35
Могила Неелова В.И. (1722-1782), архитектора, 1957 г. (надгробие)	г.Пушкин, Большое Кузьминское кладбище
Баболовский парк:	г.Пушкин, Парковая ул., дорога на Александровку
ворота Старо-Красносельские, 1823-1826 гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	г.Пушкин, на Старо-Красносельской дороге

гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебряным прудом и гротом (часть Таицкого водовода), 1780-е гг., инж. Герард И.	Английский сад, у дворца
дворец Баболовский, 1783-1785 гг., арх. Нелов И.В., 1824-1825 гг., арх. Стасов В.П.	в парке
канал Баурский ("Монахова канава") с гротом "Монах" и гранитным бассейном (часть Таицкого водовода), 1770-1780-е гг., инж. Баур В.Ф., инж. Герард И., инж. Поздеев В.П.	в парке, от дворца до Орловских ворот
колонна Крымская ("Сибирская"), 1777 г., 1785 г., худ. Козлов Г.И.	Парковая ул., у дома 64
мост Березовый через р.Кузьминку, сер. XIX в., нач. XX в.	на Верховой дороге
мост через канаву, сер. XIX в., нач. XX в.	на Продольной дороге
мост через р.Кузьминку, сер. XIX в., нач. XX в.	на Верховой дороге
мост через р.Кузьминку, сер. XIX в., нач. XX в.	на Продольной дороге
мост через Черный ручей, сер. XIX в., нач. XX в.	между Продольной дорогой и Баболовским шоссе
мост через Черный ручей, сер. XIX в., нач. XX в.	на Продольной дороге
мост-плотина Баболовский, 1773-1774 гг., инж. Герард И., 1833 г.	у дворца, через р.Кузьминку
мост-труба на Межевой канаве, кон. XVIII в., нач. XX в.	Баболовское шоссе
мост-труба на Таицком водоводе, кон. XVIII в., нач. XX в.	Баболовское шоссе
мост-труба на Черном ручье, кон. XVIII в., нач. XX в.	Баболовское шоссе
пруд Баболовский, 1773-1774 гг., инж. Герард И.	на р.Кузьминке
столб верстовой с солнечными часами, 1775 г., арх. Ринальди А.	Парковая ул., у д. 62
труба каменная под Баурским каналом, 1770-е гг.	в парке на Черном ручье
Могила Анненского И.Ф. (1856-1909), поэта, 1961 г. (надгробие)	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Гнедич Т.Г. (1907-1976), поэта	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Горбунова К.А. (1822-1893), художника, 1961 г. (надгробие)	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Каргера М.К. (1903-1976), археолога	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Крассовского А.Я. (1823-1898), гине-	г.Пушкин, Гусарская ул.,

колога, 1961 г. (надгробие)	Казанское кладбище
Могила Панпушко С.В. (1856-1891), ученого-артиллериста	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Форш О.Д. (1873-1961), писательницы, 1964 г. (надгробие)	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Чистякова П.П. (1832-1919), художника и педагога, 1958 г. (надгробие), барельеф (копия), худ. Савинский В.Е.	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Могила Янониса Юлюса (1896-1917), поэта и революционера, 1963 г. (надгробие), арх. Габрюнас В., ск. Вишнаускас Б.	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Надгробие Васмунда Г.Р., 1910-е гг.	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Надгробие Орловой-Давыдовой С.А., 1910-е гг., арх. Грубе А.А.	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Надгробие Юрьевских Б.А., Г.А., 1879 г., арх. Бруни Ю.Ф.	г.Пушкин, Гусарская ул., Казанское кладбище
Александровский парк:	г.Пушкин, Дворцовая ул., 2
бастион Зверинец юго-восточный со рвом (остатки), 1750-1752 гг., инж. Островский П., арх. Растрелли Ф.-Б.	пейзажная часть парка, вокруг Белой башни
Белая башня, 1821-1827 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
ворота Александровские, 1820-е гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Красносельские ("Слоновые")-караулки, 1823-1826 гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Кухонные, 1906 г., арх. Данини С.А.	вход в парк с Дворцовой ул.
ворота-руины у Белой башни, 1824-1826 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
грот, 1828 г., арх. Менелас А.А.	близ Шапели
грот-родник, нач. XIX в., кон. XIX в., арх. Данини С.А.	близ Арсенала
дворец Александровский (со статуями), 1792-1796 гг., арх. Кваренги Д., 1826-1827 гг., арх. Стасов В.П., 1896-1898 гг., арх. Мельцер Р.Ф., арх. Данини С.А.	Дворцовая ул., 2, пейзажная часть парка
канал Виттоловский с протокой, 1749 г., инж. Островский П., 1770-е гг., инж. Поздеев П., 1820-е гг., арх. Менелас А.А.	между Башней-руиной и р.Кузьминкой
канал Крестовый, 1748-1749 гг., инж. Островский П., садовый мастер Шредер Ф.И.	регулярная часть парка
Китайская деревня:	у Подкапризовой дороги
дома жилые (двенадцать), 1782-1798 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов В.И., строи-	

тель Камерон Ч., 1817-1822 гг., арх. Стасов В.П., арх. Брандуков Ф.Д.	
мосты (два), 1820-е гг., арх. Менелас А.А., кон. XIX в.	
ротонда, 1782-1798 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов В.И., строитель Камерон Ч., 1817-1822 гг., арх. Стасов В.П., арх. Брандуков Ф.Д.	
Китайский театр, 1778-1779 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов И.В., 1908-1909 гг., арх. Данини С.А.	регулярная часть парка
конюшни пенсионерские, 1827-1829 гг., арх. Менелас А.А.	у северной границы парка
кухни (Кухонный флигель), 1794-1796 гг., арх. Кваренги Д., 1860 г., арх. Видов А.Ф., 1907 г., арх. Данини С.А.	пейзажная часть парка, Дворцовая ул., 2
мост Большой Ламский, 1822 г., арх. Менелас А.А., 1890-е гг., арх. Видов А.Ф.	через Большой Ламский пруд
мост Каменный, 1773 г., арх. Неелов В.И., 1780-1783 гг., арх. Неелов И.В., инж. Герард И.	через Виттоловский канал на Подкапризовой дороге
мост Каменный, 1823-1824 гг., арх. Менелас А.А., 1880-е гг., арх. Видов А.Ф.	через Виттоловский канал на Сиреневой аллее
мост Китайский Большой со статуями китайцев, 1784-1786 гг., арх. Камерон Ч., ск. Шварц П.И., 1860 г., арх. Монигетти И.А., 1940-е гг. (утрачены статуи китайцев)	через Крестовый канал
мост Китайский с драконами, 1784-1786 гг., арх. Камерон Ч., ск. Шварц П.И., 1860 г., арх. Монигетти И.А.	через Крестовый канал
мост Косой (остатки), нач. XIX в., 1890-е гг., арх. Видов А.Ф., арх. Данини С.А.	на протоке из пруда Озерки
мост Крестовый с беседкой, 1776-1779 гг., арх. Неелов В.И., строитель Неелов И.В.	через Крестовый канал
мост Малый (Верхний) Ламский, нач. XIX в., 1900-е гг., арх. Данини С.А.	через Верхне-Ламский пруд
мост Металлический, 1796 г., арх. Кваренги Д.	пруд Озерки
мост Металлический, 1824 г., арх. Менелас А.А., 1900-е гг. (типовой проект)	через Виттоловскую протоку
мост на Столбовой дороге, кон. XVIII в., 1820-е гг., 1910 г., арх. Данини С.А.	через р.Кузьминку, дорога в Александровку
мост Нижний Ламский с плотиной, 1722 г., кон. XIX-нач. XX в., арх. Данини С.А.	через р.Кузьминку у Нижне-Ламского пруда
мост Руинный, 1820-е гг., арх. Менелас А.А.	через ров, перед воротами Нижне-Ламского "Руины", у Белой башни
мост со шлюзом, кон. XIX в.	на выходе из Крестового

	канала в Детский пруд
мостик Висячий (Трясучий), 1825 г., арх. Менелас А.А.	через Крестовый канал
мосты Китайские Малые (два), 1781-1782 гг., арх. Камерон Ч., 1787 г., арх. Шпекле К.	через Крестовый канал у Китайской деревни
мосты металлические (два), 1780-1790-е гг., арх. Шпекле К.	пруд Озерки
мосты металлические (два), нач. XX в.	через Крестовый канал
оранжереи (шесть корпусов), 1785 г., 1819-1830 гг., арх. Менелас А.А., 1883-1884 гг.	близ Китайской деревни
павильон "Арсенал" ("Монбижу"), 1747-1750 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., арх. Чевакинский С.И., 1819-1834 гг., арх. Менелас А.А., арх. Тон А.А.	пейзажная часть парка
павильон "Детский домик" с террасой и двумя пристанями (перекидными мостами), 1827-1830 гг., арх. Горностаев В.М.	Детский остров на Детском пруду
павильон для лам, 1820-1822 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
павильон "Малая Шапель", 1845 г., арх. Штакеншнейдер А.И., ск. Витали И.П., 1940-е гг. (разрушен)	северо-западная часть парка
павильон "Шапель", 1825-1828 гг., арх. Менелас А.А., ск. Демут-Малиновский В.И.	близ Китайской деревни
плотина (верхняя), сер. XVIII в.	на Кухонном пруду
плотина (нижняя), 1795-1797 гг., инж. фон Толь П.	на Кухонном пруду
плотина (нижняя), 1795-1797 гг., инж. фон Толь П.	на Фасадном пруду
плотина Александровская, 1820-е гг., 1899 г., арх. Данини С.А.	на р.Кузьминке
пруд Большой Ламский (Звериночный), 1722 г., 1820-е гг.	на р.Кузьминке
пруд Верхне-Ламский, 1820-е гг.	на р.Кузьминке
пруд Виттоловский Шапельный, 1823-1824 гг., арх. Менелас А.А.	расширение Виттоловского канала
пруд Детский с островом, 1790-е гг.	юго-западнее дворца
пруд Кухонный, 1790-е гг.	юго-восточнее дворца
пруд Нижне-Ламский, 1820-е гг.	на р.Кузьминке
пруд Озерки, 1770-е гг., садовый мастер Буш Джон	регулярная часть парка
пруд Фасадный с плотиной, 1790-е гг.	перед северным фасадом дворца

Ратная палата, 1913-1918 гг., арх. Сидорчук С.Ю., худ. Пашков Н.М.	северо-восточная часть парка
скамьи металлические, XVIII-XIX вв.	
собор Федоровский, 1909-1912 гг., арх. Покровский В.А., арх. Померанцев В.А., худ. Емельянов Н.С., мозаичист Фролов В.А.	Академический просп., 32, северо-восточная часть парка
статуя "Юноша, играющий в бабки", 1835 г., 1838 г., ск. Пименов С.С.	пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца
статуя "Юноша, играющий в свайку", 1836 г., 1838 г., ск. Логановский А.В.	пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца
Федоровский городок, 1913-1916 гг., арх. Кричинский С.С., худ. Пашков Н.П., керамист Ваулин П.К.:	г.Пушкин, Академический просп., 14-30, северо-восточная часть парка
баня и прачечная (Белая палата)	
дом для диаконов (Розовая палата)	
дом для низших служащих (башня Есенина)	
дом для низших чинов (пристройка у северной стены)	
дом причетников (Желтая палата)	
дом священников (Белокаменная палата)	
ограда с четырьмя башнями и двумя воротами	
сад митрополичий	
сарай каретный	
трапезная палата	
ферма, 1818-1822 гг., арх. Менелас А.А.:	северо-восточная часть парка
дом смотрителя	
коровник	
корпус Высочайшего присутствия	
корпуса хозяйственные (три)	
ограда с двумя воротами	
павильон молочный	
флигели боковые одноэтажные (два)	
Фермский парк с четырьмя прудами и гидротехническими сооружениями, 1810 г., садовый мастер Буш Джозеф, 1817 г., арх. Гесте В.И., 1818-1822 гг., арх. Менелас А.А., нач. XX в.	северо-восточная часть парка
Храм римско-католический Святого Иоанна:	г.Пушкин, Дворцовая ул., 15
ограда с воротами, 1906-1908 гг., арх. Данини С.А.	

сад	
храм, 1824-1829 гг., арх. Адамини Д.Ф., арх. Адамини Л.Ф., арх. Стасов В.П.	
Екатерининский дворец и парк:	г.Пушкин, Екатерининский парк, Парковая ул., Садовая ул., 7
Адмиралтейство, XVIII-XIX вв., 1773-1777 гг., арх. Неелов В.И.:	южный берег Большого пруда
ограда с воротами	
птичные домики (два)	
садики с бассейном для птиц (два)	
шлюпочный сарай	
Гранитная терраса ("терраса Руска") со статуями (копии с античных оригиналов), арх. Гамбургер И., арх. Руска Л.И.:	Рамповая аллея
статуя "Антиной", 1851 г.	
статуя "Апаксиомен", 1852 г.	
статуя "Аполлино", 1853 г.	
статуя "Аполлон Бельведерский", 1854 г.	
статуя "Артемида", 1850 г.	
статуя "Венера Медицейская", 1853 г.	
статуя "Венера с амуром" (Капуанская), 1851 г.	
статуя "Венера Таврическая", 1853 г.	
статуя "Дискобол", 1848 г.	
статуя "Менада", 1850 г.	
статуя "Нимфа", 1852 г.	
статуя "Римский оратор", 1850-е гг.	
статуя "Силен с ребенком Дионисом", 1850-е гг.	
статуя "Фавн с козленком", 1853 г.	
Екатерининский дворец (Большой):	Садовая ул., 7
дворец, 1717-1723 гг., арх. Брауншгейн И.-Ф., 1743-1751 гг., арх. Квасов А.В., арх. Чевакинский С.И., 1752-1756 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., ск. Дункер И.Ф., 1778-1784 гг. (Зубовский корпус), арх. Фельтен Ю.М., 1779-1784 гг. (Церковный корпус), арх. Неелов И.В., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., 1817-1820-е гг., 1840-е гг., арх. Стасов В.П., 1860-1863 гг., арх. Монигетти И.А., 1957-1980-е гг. (восстановление), арх. Кед-	

ринский А.А.	
корпуса служебные (кухонные) (два), 1775-1776 гг., арх. Неелов В.И.	юго-западнее циркумференций
ограда с воротами, 1744-1745 гг., арх. Квасов А.В., 1752-1756 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	Садовая ул., парадный двор дворца
статуя "Любовь к Родине", нач. XVIII в., ск. Модоло Б.	портик дворца со стороны парка
статуя "Мудрость, попирающая порок", нач. XVIII в., ск. Модоло Б.	портик дворца со стороны парка
статуя "Сивилла Ливийская", 1719 г., ск. Бонацца Д., ск. Бонацца Т.	портик дворца со стороны парка
статуя "Иола", нач. XVIII в., ск. Тарсиа А.	портик дворца со стороны парка
статуя "Давид", нач. XVIII в., ск. Тарсиа А.	портик дворца со стороны парадного двора
статуя "Марс", нач. XVIII в., ск. Тарсиа А.	портик дворца со стороны парадного двора
статуя "Сивилла Персидская", нач. XVIII в., ск. Зарзони Д.	портик дворца со стороны парадного двора
статуя "Слава", 1723-1725 гг., ск. Тальяпьетра А.	портик дворца со стороны парадного двора
циркумференции дворца (две), 1744-1745 гг., арх. Квасов А.В., 1752-1756 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	парадный двор дворца, Садовая ул., 7
Камеронова галерея:	пейзажная часть парка, юго-восточнее Зубовского корпуса Екатерининского дворца
висячий сад с пандусом, воротами, двадцатью металлическими вазами и бюстами Марка Аврелия, Люция Вера и статуей Венеры Каллипиги, 1780-1787 гг., арх. Камерон Ч., садовый мастер Буш Джон., 1792-1794 гг., арх. Камерон Ч., XIX в. (бюсты - итальянские копии с оригиналов II в. до н. э.), 1826 г., арх. Стасов В.П.	между Камероновой галереей и Агатовыми комнатами
Камеронова галерея, 1784-1787 гг., арх. Камерон Ч., 1946-1947 гг. (восстановление)	юго-восточнее Зубовского корпуса Екатерининского дворца
статуя "Геркулес Фарнезский", 1785 г., ск. Можалов В. с модели ск. Гордеева Ф.Г.	
статуя "Флора Фарнезская", 1787 г., ск. Можалов В. с модели ск. Гордеева Ф.Г.	
Холодные бани и Агатовые комнаты, 1780-1787 гг., арх. Камерон Ч., ск. Рашетт Ж.Д., ск. Гофферт К.	
Парк Екатерининский:	Садовая ул., Парковая ул.

башня-руина с искусственной горкой, 1771-1773 гг., арх. Фельтен Ю.М.	
беседка Гранитная (круглая), 1779 г.	Трифонова горка
беседка Чугунная, 1780-е гг.	у Нижних прудов
"Большой каприз", 1772-1774 гг., арх. Неелов В.И., инж. Герард И.К., 1786-1789 гг., арх. Кваренги Д.	над Подкапризовой дорогой
бюст "Аполлон", 1899 г., ск. Дауш К.	партер
бюст "Апрель", нач. XVIII в., ск. Бонацца Д., сер. XVIII в.	у павильона "Грот"
бюст "Беллона", нач. XVIII в., ск. Баратта П., сер. XVIII в.	партер
бюст "Борей", нач. XVIII в., кон. XVIII в.	партер
бюст "Вакх", нач. XVIII в., кон. XVIII в.	партер
бюст "Весна", нач. XVIII в., кон. XVIII в.	партер
бюст "Весна", нач. XVIII в. (с оригинала IV в. до н. э.), XIX в.	Эрмитажная аллея
бюст "Зевс Отриколийский", кон. XIX в.	партер
бюст "Июнь", нач. XVIII в., ск. Бонацца Д., сер. XVIII в.	у павильона "Грот"
бюст "Лето", нач. XVIII в., сер. XIX в.	партер
бюст "Май", нач. XVIII в., ск. Бонацца Д., сер. XVIII в.	у павильона "Грот"
бюст "Март", нач. XVIII в., ск. Бонацца Д., сер. XVIII в.	у павильона "Грот"
бюст "Осень", нач. XVIII в., сер. XVIII в.	партер
бюст "Поро", нач. XVIII в., XIX в.	Эрмитажная аллея
ваза, XVIII в.	у павильона Эрмитаж
ворота Баболовские с Розовой караулкой, 1825-1827 гг. (караулка), арх. Менелас А.А., 1848 г. (ворота), арх. Штакеншнейдер А.И.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Гатчинские (Орловские), 1777-1778 гг., арх. Ринальди А., 1787 г., арх. Кваренги Д.	Парковая ул.
ворота "Готические" чугунные, 1777-1780 гг., арх. Фельтен Ю.М.	пейзажная часть парка
ворота Кадетские, 1821 г., арх. Менелас А.А.	Парковая ул.
ворота "Любезным моим сослуживцам" с оградой, 1817 г., 1821 г., арх. Стасов В.П., арх. Менелас А.А.	Садовая ул.
ворота Фрейлинские (Новые Пудостские), 1819	Фрейлинский садик, у

г., арх. Стасов В.П.	Камероновой галереи
канал каскадный с гранитной набережной, металлической оградой, гротом, фонтаном "Лебедь" и двенадцатью каскадами, 1775-1777 гг., арх. Ринальди А., инж. Герард И.К., нач. XIX в., 1890-е гг., арх. Видов А.Ф.	Садовая ул., регулярная часть парка
канал Рыбный (Большой Поперечный), 1721 г.	от Большого пруда до Каскадного канала
каскад Красный ("Турецкий") с двумя башенками, 1770-е гг., арх. Неелов В.И.	близ Рамповой аллеи
колонна Морейская, 1771 г., арх. Ринальди А.	регулярная часть парка
колонна Чесменская (Орловская), 1774-1776 гг., арх. Ринальди А., ск. Шварц И.Г.	Большой пруд
концертный зал "На острову" Большого пруда, 1746-1748 гг., арх. Чевакинский С.И., 1749 г., арх. Растрелли Ф.-Б., 1794 г., арх. Кваренги Д.	Большой остров на Большом пруду
"Малый каприз", 1770-1772 гг., арх. Неелов В.И.	над Подкапризовой дорогой
матросский домик, 1781-1783 гг., арх. Неелов В.И.	южный берег Большого пруда, у Адмиралтейства
мост, 1786 г., арх. Кваренги Д.	у Скрипучей беседки
мост, 1780-е гг., арх. Кваренги Д.	у Палладиева моста
мост, 1825 г., арх. Стасов В.П.	через Рыбный канал
мост гранитный, XIX в.	через канаву у входа с Треугольной площадки
мост гранитный с металлическими решетками, 1775-1777 гг., инж. Герард И.К.	у Эрмитажной кухни
мост Зубчатый (Каменный мост), 1771 г., арх. Фельтен Ю.М., 1960-е гг.	у Башни-руины на протоке из Виттоловского канала в Лебяжьи пруды
мост металлический, 1785 г., арх. Кваренги Д.	Собственный сад, у "Кухни-руины"
мост металлический, 1784 г., арх. Кваренги Д.	Собственный сад, у концертного зала
мост металлический, 1774-1775 гг., арх. Неелов В.И.	через Рыбный канал
мост Палладиев (Сибирский), 1772-1774 гг., арх. Неелов В.И.	Большой пруд, через протоку к Лебяжьим прудам
мост Пудостский с каскадом, 1781-1784 гг., арх. Камерон Ч., инж. Герард И.К.	Рамповая аллея через протоку между Верхними и Лебяжьими прудами
мост со шлюзом, 1770-е гг., арх. Неелов В.И., инж. Герард И.К.	при впадении Рыбного канала в Каскадный канал
мост через Каскадный канал, 1-я треть XIX	Садовая ул., напротив Рыб-

в., арх. Стасов В.П., 2-я пол. XIX в.	ного канала
мост-каскад ("Зеленый мост"), 1775-1777 гг., инж. Герард И.К.	между Нижними Вторым и Третьим прудами
мост-каскад ("Чертов мост"), 1775-1777 гг., инж. Герард И.	между Нижними Первым и Вторым прудами
мост-плотина, 1774-1776 гг., арх. Неелов В.И., инж. Герард И.К.	у Адмиралтейства
мост-плотина (Виттолов мост), 1772-1774 гг., арх. Неелов В.И., инж. Герард И.К.	близ Орловских ворот на Виттоловском канале
мостик металлический с мраморными тумбами, 1790-е гг., арх. Неелов В.И., 1820-е гг., арх. Кваренги Д.	через канаву у Верхних прудов
мосты Горбатые (два), 1775-1778 гг., арх. Неелов В.И., инж. Герард И.К.	через Рыбный канал
обелиск Кагульский (Румянцевский), 1771-1772 гг., арх. Ринальди А.	западнее Собственного сада
павильон Верхняя ванна, 1777-1779 гг., арх. Неелов И.В., худ. Бельский А.И., 1800 г., худ. Смуглевич Ф.Ф.	регулярная часть парка
павильон Вечерний зал, 1796 г., арх. Неелов В.И., 1810-1811 гг., арх. Руска Л.И.	между Подкапризовой дорогой и Верхними прудами
павильон Грот (Утренний зал), 1749-1761 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1771 г., арх. Ринальди А.	на берегу Большого пруда в регулярной части парка
павильон Концертный зал, 1782-1788 гг., арх. Кваренги Д., ск. Козловский М.И.	остров на Верхних прудах
павильон Купальня (остатки), 1791 г., арх. Кваренги Д.	между Рамповой аллеей и Палладиевым мостом
павильон Кухня-руина, 1784-1786 гг., арх. Кваренги Д., ск. Альбани К.	остров на Верхних прудах
павильон Нижняя ванна, 1778-1779 гг., арх. Неелов И.В.	регулярная часть парка
павильон Турецкая баня, 1850-1852 гг., арх. Монигетти И.А.	берег Большого пруда
павильон Эрмитаж, 1744-1746 гг., арх. Земцов М.Г., 1749-1754 гг., арх. Растрелли Ф.-Б.	регулярная часть парка
памятник Ланскому А.Д. (мраморный пьедестал "В честь добродетели и заслуг"), 1785 г.	Собственный сад
парк, 1717-1720 гг., садовый мастер Роозен Я., садовый мастер Фохт И., 1742-1761 гг., арх. Земцов М.Г., арх. Растрелли Ф.-Б., арх. Чевакинский С.И., 1762-1796 гг., арх. Неелов В.И., арх. Ринальди А., арх. Фельтен Ю.М., арх. Камерон Ч., арх. Кваренги Д., инж. Герард И., садовый мастер Буш Джон, садовый мастер Ильин Т., XIX в., арх. Стасов В.П., арх. Руска Л., арх. Монигетти И.А., арх. Видон А.Ф., 1964-1970-е гг.,	Садовая ул., Парковая ул.

1979 г. (реставрация), арх. Туманова Н.Е.	
пирамида с четырьмя колоннами, 1770-1773 гг., арх. Неелов В.И., 1782-1783 гг., арх. Камерон Ч.	у Палладиева моста
плотина-каскад с туфовым гротом, 1770-е гг., инж. Герард И.	близ Рамповой аллеи
плотинки (две) с каскадами, 1772-1774 гг., арх. Неелов В.И., инж. Герард И.	на протоке из Виттоловского канала в Лебяжьи пруды
пристани паромные (две), 1770-е гг.	Нижний Третий пруд
пристани паромные гранитные (две), 1782-1784 гг., арх. Неелов И.В.	Виттоловский канал, у Подкапризовой дороги
пристань Малая с перилами, XVIII в.	на полуострове Большого пруда
пристань паромная Большая, 1810 г., арх. Руска Л.И.	Большой пруд
пристань паромная гранитная, 1810 г.	Большой пруд, остров Большой
пристань у Адмиралтейства, 1774-1776 гг., арх. Неелов В.И., инж. Герард И.К.	Большой пруд
пристань у Грота, 1872 г., арх. Видов А.Ф., 1970-е гг., инж. Соколов А.А.	у павильона Грот
пристань у Турецкой бани, 1850-1852 гг., арх. Монигетти И.А.	Большой пруд
пруд Большой с островами Большим, Каменным, Диким и Кроличьим, нач. XVIII в., 1773-1774 гг., арх. Неелов И.В.	центральная часть парка
пруд Нижний Второй, сер. XVIII в., 1774-1777 гг.	восточнее Нижнего Первого пруда
пруд Нижний Первый, 1721 г., сер. XVIII в., 1771-1777 гг.	восточнее Большого пруда
пруд Нижний Пятый (Купальный) с Фабричным мостом-плотиной, сер. XVIII в., 1779 г., инж. Герард И.	восточнее Нижнего Четвертого пруда
пруд Нижний Третий с Павловским мостом-плотиной, сер. XVIII в., 1774-1777 гг., 1779 г., инж. Герард И.	восточнее Нижнего Второго пруда
пруд Нижний Четвертый (Иорданский) с Пашковым мостом-плотиной, сер. XVIII в., 1774-1777 гг., 1779 г., инж. Герард И.	восточнее Нижних Первого и Третьего прудов
пруды Верхние (система), 1770-1777 гг., арх. Неелов В.И.	между Подкапризовой дорогой и Рамповой аллеей
пруды Зеркальные (два), 1719 г., 1722 г.	регулярная часть парка
пруды Лебяжьи (система), 1770-1774 гг., арх. Неелов В.И.	между "Башней-руиной" и Рамповой аллеей
скамейки металлические, 1770-1780-е гг.	гранитная пристань на берегу Большого пруда

"Скрипучая беседка" ("Китайская"), 1778-1782 гг., арх. Фельтен Ю.М.	на перешейке между Верхними прудами
статуя "Амфитрита", нач. XVIII в., ск. Баратта П.	Эрмитажная аллея
статуя "Андромеда", нач. XVIII в.	Эрмитажная аллея
статуя "Аполлон", нач. XVIII в., ск. Баратта П.	Эрмитажная аллея
статуя "Аполлон", нач. XVIII в., XVIII в.	Эрмитажная аллея
статуя "Боец Боргезе", 1853 г. (с оригинала ск. Агасия)	Эрмитажная аллея
статуя "Великолепие", нач. XVIII в., ск. Цеминиани Ф.	партер
статуя "Воинская доблесть", нач. XVIII в., ск. Тарсиа А.	Эрмитажная аллея
статуя "Галатея", нач. XVIII в., ск. Баратта П.	Эрмитажная аллея
статуя "Геракл", нач. XVIII в., ск. Тарсиа А.	Эрмитажная аллея
статуя "Гладиатор", 1853 г. (с оригинала ск. Эпигона), мастерская ск. Гамбургера И.	у павильона "Грот", со стороны Большого пруда
статуя "Дискобол", 1848 г. (с оригинала ск. Мирона), мастерская ск. Гамбургера И.	гранитная пристань на северном берегу Большого пруда
статуя "Император Нерва", 1852 г. (с оригинала I в. н. э.), мастерская ск. Гамбургера И.	партер перед террасой Руска
статуя "Мир", нач. XVIII в., XVIII в.	партер
статуя "Персей", нач. XVIII в.	Эрмитажная аллея
статуя "Умирающий галл", 1853 г. (с оригинала ск. Эпигона), мастерская ск. Гамбургера И.	у павильона "Грот"
Трифонова горка, 1770-е гг., садовый мастер Ильин Т.	между берегом Первого Нижнего пруда и Парковой ул.
фонтан "Молочница" ("Девушка с кувшином"), 1816 г., инж. Бетанкур А., 1816-1817 гг., ск. Соколов П.П., 1828 г.	близ Большого пруда
Эрмитажная кухня, 1775-1776 гг., арх. Неелов В.И.	на берегу Каскадного канала
Собственный сад:	у Зубовского корпуса
"Мраморный фонтан", 1866 г., арх. Видов А.Ф., ск. Ботта Ф.	
пергола (Трельяжная беседка), 1866 г., арх. Видов А.Ф.	

сад, 1770-е гг., 1865 г., арх. Видов А.Ф.	
статуи "Танцующая девушка" (две), нач. XIX в. (с оригинала ск. Кановы А.)	
статуя "Ганимед", нач. XVIII в., XIX в.	
статуя "Гигея", сер. XIX в.	
статуя "Зефир", 1860 г., ск. Бродский В.	
статуя "Нимфа", сер. XIX в., ск. Забелло П.	
Церковь Мученика Иулиана Тарсийского, 1896-1899 гг., арх. Курицын В.Н., арх. Данини С.А.	г.Пушкин, Кадетский бульв., 7
Церковь Казанская, 1785-1790 гг., арх. Кваренги Д.:	г.Пушкин, Казанское кладбище
колокольня	
ограда с воротами	
церковь	
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Непокоренные", 1966 г., арх. Бычков Е.Д., арх. Карасев Н.Н.	г.Пушкин, Колпинское шоссе, 6-й км
Провиантские магазины (два корпуса), 1820-е гг., арх. Стасов В.П., XIX в.	г.Пушкин, Красносельское шоссе, 1, 4
Дом Канобио, 1815 г., арх. Гесте В.И., 1851 г., арх. Монигетти И.А., арх. Никитин Н.С.	г.Пушкин, Леонтьевская ул., 18
Управление полицмейстера с оградой и воротами, 1821 г., арх. Гесте В.И., арх. Стасов В.П.	г.Пушкин, Леонтьевская ул., 22
Управление городовое с оградой и воротами, 1821 г., арх. Гесте В.И., арх. Стасов В.П., 1908 г., арх. Данини С.А.	г.Пушкин, Леонтьевская ул., 28
Пожарная часть, 1821 г., арх. Гесте В.И., арх. Стасов В.П.	г.Пушкин, Леонтьевская ул., 32
Башня водонапорная, 1887 г., арх. Видов А.Ф.	г.Пушкин, Лицейский пер., 7
Отдельный парк:	г.Пушкин, между Московским шоссе, Софийским бульв., Павловским шоссе, Парковой ул., линией Витебской железной дороги
водовод Павловский (часть Таицкого), 1804 г.	от 5 Нижнего пруда по ул. Набережной до района Большой Звезды Павловского парка
дача Великого князя Бориса Владимировича, арх. фон Гоген А.И.:	Московское шоссе, 11
главный дом, 1896 г.	

дом Запасной, 1899 г.	
корпус Конюшенный, 1896 г.	
корпус служебный, 1896 г.	
ограда, 1896 г.	
ограда внутренняя, 1896 г.	
парк, 1896 г.	
фонтан, 1896 г.	
дача Юсуповой З.И., 1856-1859 гг., арх.-худ. Монигетти И.А.:	Павловское шоссе, 10, 12
дача	
дом садовника	
ограда с двумя воротами	
пруд	
сад	
мосты гранитные через ручей (два), XIX в., нач. XX в., арх. Данини С.А.	г.Пушкин, на Старой Павловской дороге
мосты каменные (пять), сер. XIX в., нач. XX в., арх. Данини С.А.	в парке
парк, 1839 г., 1841-1847 гг., садовый мастер Лямин Ф.Ф., садовый мастер Пипер И.Ф., сер. XIX в., арх. Видов А.Ф., садовый мастер Миллер В.И., нач. XX в., арх. Данини С.А.	между Московским шоссе, Софийским бульв., Павловским шоссе, Парковой ул., линией Октябрьской железной дороги
пруд Колонистский с плотиной-распределителем, 1824-1825 гг., арх. Менелас А.А., нач. XX в., арх. Данини С.А.	в центральной части парка
Гостиный двор:	г.Пушкин, Московская ул., 25, Оранжерейная ул., Леонтьевская ул.
гостиный двор, 1863-1866 гг., арх. Никитин Н.С., 1898 г., арх. Бах А.Р.	
ледник-пакгауз, 1910-е гг.	
мясные ряды, 1843 г., арх. Никитин Н.С.	
Ворота Московские с кордегардиями, 1829-1830 гг., строитель Горностаев В.М., 1831 г., арх. Глинка В.А.	г.Пушкин, Московское шоссе, Софийский бульв.
Фабрика ассигнационных бумаг, 1785 г., 1819 г., арх. Лукини И.Ф., 1873-1878 гг., арх. Видов А.Ф.	г.Пушкин, Набережная ул., 1
Церковь лютеранская Воскресения Христова, 1865 г., арх. Видов А.Ф.	г.Пушкин, Набережная ул., 4
Ратуша и Николаевская гимназия:	г.Пушкин, Набережная ул.,

	12, 14, 16, 18, 20, Малая ул., 66
гимназия, 1785 г., 1819 г., арх. Лукини И.Ф., 1862-1865 гг., арх. Монигетти И.А., арх. Видов А.Ф., 1889-1891 гг., гражд. инж. Смирнов А.А.	Набережная ул., 12, Малая ул., 66
ратуша, 1785 г., 1819 г., арх. Лукини И.Ф., 1862-1865 гг., арх. Монигетти И.А., 1901-1902 гг., арх. Бах А.Р.	Набережная ул., 14
сад, 1860-е гг.	
флигели служебные (два), 1862-1865 гг.	Набережная ул., 16, 18
флигель жилой, 1785 г., 1819 г., арх. Лукини И.	Набережная ул., 20
Водовод Виттоловский, 1748-1749 гг., инж. Зверев И., инж. Островский П.	г.Пушкин, от Виттоловских источников до Екатерининского парка
Водовод Орловский, 1901-1904 гг., строитель Калинин И.П.	от Орловских ключей до Орловской водонапорной башни
Водовод Таицкий (система с сооружениями), 1777-1787 гг., арх. Карбонье Э., инж. Баур Ф.Б., инж. Герард И.	г.Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка
Скотный двор (казармы Гусарского полка):	г.Пушкин, Парковая ул., 38, 40, 42, Огородная ул., 1, 3, Красной Звезды ул., 35
баня и фуражный сарай, сер. XIX в.	Парковая ул., 40 (во дворе)
главное здание (дом командира Гусарского полка), 1773-1775 гг., арх. Неелов В.И., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., сер. XIX в.	Парковая ул., 40
корпус с башней (гауптвахта), 1773-1775 гг., арх. Неелов В.И., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., сер. XIX в.	Огородная ул., 1, Парковая ул., 38
корпус с башней (цейхгауз и канцелярия), 1773-1775 гг., арх. Неелов В.И., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., сер. XIX в.	Парковая ул., 42
манеж полковой, сер. XIX в.	Красной Звезды ул., 35
ограда, 1773-1775 гг., арх. Неелов В.И., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., сер. XIX в.	Парковая ул., 38, 40, 42 (между домами)
экзерциргауз, 1773-1775 гг., арх. Неелов В.И., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., сер. XIX в.	Огородная ул., 3
Ворота Египетские, 1827-1830 гг., арх. Менелас А.А., худ. Дадонов В., ск. Демут-Малиновский В.И.	г.Пушкин, Петербургское шоссе, Октябрьский бульв.
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Ополченцы", 1966 г., арх. Неверов В.А., арх. Сидоров В.А., арх. Бойцов В.П.,	г.Пушкин, Петербургское шоссе у моста через через р.Кузьминку

арх. Еникеев Ф.А., ск. Сыроежкин И.А., ск. Черкасов Е.В.	
Вокзал, 1948-1950 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Грушке А.А., ск. Манизер М.Г.:	г.Пушкин, Привокзальная пл.
главное здание	
павильоны привокзальные (три)	
пропилеи	
сквер	
фонтан	
Дом Китаева Я. с оградой и садом, 1827 г., арх. Горностаев В.М. Здесь в 1831 г. жил поэт Пушкин А.С.	г.Пушкин, Пушкинская ул., 2, Дворцовая ул., 19
Службы Инвалидных казарм (два корпуса),1821-1822 гг., арх. Стасов В.П.	г.Пушкин, Пушкинская ул., 9, 13-а
Дома Раевского М.Н.:	г.Пушкин, Пушкинская ул., 34, 36
дом жилой, 1886 г., арх. Видов А.Ф.	Пушкинская ул., 34
дом жилой, 1855 г., арх. Монигетти И.А., 1870-е гг., арх. Видов А.Ф.	Пушкинская ул., 36
Особняк Кочубея В.П., 1911-1913 гг., арх. Таманов А.И., арх. Лансере Н.Е., арх. Романов В.И, арх. Яковлев В.И.:	г.Пушкин, Радищева ул., 4
ограда	
особняк	
сад	
Императорский Царскосельский Лицей:	г.Пушкин, Садовая ул., 2, Лицейский сад, Малая ул.
лицей, 1789-1792 гг., арх. Неелов И.В., 1811 г., арх. Стасов В.П.	Садовая ул., 2
памятник поэту Пушкину А.С., 1900 г., ск. Бах Р.Р.	Лицейский сад
сад Лицейский, 1-я четв. XVIII в., 1819 г., арх. Менелас А.А., 1845 г., арх. Ефимов Д.Е., 1899 г., 1978 г. (реставрация), арх. Туманова Н.Е.	между Лицейским пер., Садовой ул., Малой ул.
церковь Знамения, 1734-1746 гг., арх. Бланк М.Я., арх. Земцов М.Г., 1772-1773 гг., арх. Ринальди А.	Лицейский сад
Дом Энгельгардта Е.А. (Кавалерский) со служебным флигелем и палисадником, 1752-1753 гг., арх. Чевакинский С.И., 1811 г., арх. Стасов В.П.	г.Пушкин, Садовая ул., 4, Лицейский пер., 1, 3
Дом Гофмаршальский (Кавалерский) с палисадником, 1752-1753 гг., арх. Чевакинский С.И., 1784 г., арх. Неелов И.В.	г.Пушкин, Садовая ул., 6

Конюшни Дежурные, 1822-1824 гг., арх. Стасов В.П., арх. Шустов С.Л.	г.Пушкин, Садовая ул., 8
Дом Кабинетский (Кавалерский) с палисадником, 1752-1753 гг., арх. Чевакинский С.И., 1784 г., арх. Неелов И.В.	г.Пушкин, Садовая ул., 10
Дом Кавалерский (дом Карамзина Н.М.) с палисадником, 1752-1753 гг., арх. Чевакинский С.И., 1784 г., арх. Неелов И.В.	г.Пушкин, Садовая ул., 12
Оранжерея Большая:	г.Пушкин, Садовая ул., 14
оранжерея, 1750-е гг., арх.Растрелли Ф.-Б., 1820-1828 гг., арх. Стасов В.П., 1933-1934 гг., арх. Яковлев В.И.	
сад	
Манеж придворный, 1786 г., арх. Неелов И.В., 1819-1821 гг., арх. Стасов В.П.	г.Пушкин, Садовая ул., 16
Конюшни Нижние (Конюшенный двор):	г.Пушкин, Садовая ул., 18, 20, Конюшенная ул., 1, Набережная ул., 2
каретный сарай, 1857-1861 гг., арх. Садовников П.С.	
конюшня, 1757-1762 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., арх. Чевакинский С.И., 1770 г., арх. Неелов В.И.	
ограда между конюшнями и флигелем, 1757-1762 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., арх. Чевакинский С.А., 1770 г., арх. Неелов И.В.	
палисадник с оградой, сер. XIX в.	
флигель жилой, 1757-1762 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., арх. Чевакинский С.И.	
Дача Кочубей М.В. (Запасный дворец, Владимирский дворец): дом главный, 1817-1818 гг., арх. Стасов В.П., кон. 1860-х гг., 1955-1958 гг. (восстановление), арх. Сарычев Б.	г.Пушкин, Садовая ул., 22, Софийский бульвар, 2, 4, 6, 8, 10
ограда, XIX в.	
сад, 1817-1818 гг., арх. Стасов В.П., 1876-1878 гг., арх. Видов А.Ф.	
флигели жилые и служебные (семь), 1876-1878 гг., арх. Видов А.Ф., 1900 гг.	
Столбы верстовые (четыре), 1772-1775 гг., арх. Ринальди А., 1839 г.	г.Пушкин, Петербургское шоссе, показатели на столбах: 16/8, 19/5, 21/3, 23/1-5/17
Собор Софийский:	г.Пушкин, Софийская пл.
колокольня, 1903 г., арх. Бенуа Л.Н.	

сквер, сер. XIX в.	
собор, 1782-1788 гг., арх. Камерон Ч., арх. Старов И.Е.	
Дом Дворцового правления, 1744 г., арх. Чевакинский С.И., 1810 г., арх. Гесте В.И.	г.Пушкин, Средняя ул., 1, 3, Леонтьевская ул., 8, Лицейский пер., 9
Дом Теппера де Фергюсона Л.В., 1800-е гг.:	г.Пушкин, Средняя ул., 4
дом жилой	
сад	
Электростанция дворцовая, 1896 г.: главное здание	г.Пушкин, Церковная ул., 3, Малая ул., 9, 11
ограда	
опора электросети	
флигель служебный	
Усадьба Репина И.Е. "Пенаты":	пос.Репино, Приморское шоссе, 411
дом жилой, 1900-1930 гг., 1946-1948 гг. (воссоздание)	
могила Репина И.Е. (1844-1930), художника, 1908 г. (надгробие), ск. Андреев Н.А., 1946 г. (установка)	
парк	
Могила Емельянова Н.А. (1871-1958), революционера, 1960 г. (надгробие)	г.Сестрорецк, Володарского ул., 64, городское кладбище
Могила Зощенко М.М. (1894-1958), писателя, 1960 г. (надгробие), ск. Онежко В.Ф.	г.Сестрорецк, Володарского ул., 64, городское кладбище
Могила Мосина С.И. (1849-1902), конструктора оружия	г.Сестрорецк, Володарского ул., 64, городское кладбище
Завод оружейный Сестрорецкий:	г.Сестрорецк, Воскова ул., 2
дом командира завода, 1807-1808 гг.	
кордегардия, 1778-1789 гг.	
литейная Большая, 1778-1789 гг.	
сад у дома командира завода, XVIII-XIX вв.	
склад (корпус N 14), 1914 г.	
Дача Косяковой Л.И., 1909-1911 гг., гражд. инж. Косяков В.А. при участии гражд. инж. Правдзика Б.К.	г.Сестрорецк, Григорьева ул., 5, корп.8
Дача Кривдиной, нач. XX в., арх. Морозов В.	г.Сестрорецк,

	Григорьева ул., 16/8
Парк "Дубки", 1719-1725 гг., арх. ван Звитен С.:	г.Сестрорецк, Дубковское шоссе, 59
вал оборонительный	
голландский сад с гидротехническими сооружениями	
парк	
Особняк Правдзика Б.К., 1909 г., гражд. инж. Косяков В.А.	г.Сестрорецк, Ермоловский просп., 9, корп.7
Дача Клячко Л.М., 1908 г., арх. Гингер С.Г.	г.Сестрорецк, Лесная ул., 7
Усадьба Авенариуса П.И., арх. Володихин И.П.:	г.Сестрорецк (Тарховка), дорога Федотовская, 42
особняк, 1914 г.	
парк, 2-я пол. XIX в.	
скульптуры (четыре), 2-я пол. XIX в.	
фонтан, 2-я пол. XIX в.	
Место, где в июле-августе 1917 г. Ленин В.И. скрывался от Временного правительства, 1928 г. (мемориал), арх. Гегелло А.И.	г.Сестрорецк (Тарховка), юго-восточный берег озера Сестрорецкий разлив
Водоподводящая система парков Стрельны:	пос.Стрельна
канал Деривационный, 1808 г.	от Орловского пруда до Кикенского пруда
канал Портовый, 1-я четв. XVIII в.	от Орловского пруда до Финского залива
пруд Кикенский, 1800-е гг., XX в. (осушен)	
пруд Орловский (Заводской) с водосбросными трубами, 1-я четв. XVIII в.	у Орловского парка
река Жуковка (отводной канал усадьбы Линдстрема), 1810-е гг.	от плотины Дворцового пруда до Финского залива
река Кикенка с притоками	
река Стрелка с притоками	
Дворцово-парковый ансамбль Стрельна:	пос.Стрельна, Березовая аллея, 3, Больничная горка, 2, Санкт-Петербургское шоссе
дворец Петра I, между 1704 и 1706 г., 1749-1750 г., арх. Волков С.А., арх. Растрелли Ф.-Б., 1837-1839 гг., арх. Мейер Х.Ф., 1951-1952 гг. (реставрация), арх. Уствольская Н.М., 1988-1998 гг. (реставрация), арх. Дементьева М.А.	пос.Стрельна, Больничная горка, 2
дворец Стрельнинский (Константиновский) с террасами и гротом, 1720-1730 гг., арх.	Березовая аллея, 3

Микетти Н., арх. Киавери Г., арх. Земцов М.Г., арх. Усов Т.Н, арх. Еропкин П.М., 1747-1755 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., 1800-1805 гг., арх. Воронихин А.Н., 1847-1851 гг., арх. Мейер Х.Ф., арх. Штакеншнейдер А.И., 1949-1956 гг. (реставрация)	
дренажи и мелиоративные канавы, XVIII-XIX вв.	Стрельнинский (Константиновский) парк
канал Восточный, 1716-1720 гг., арх. Растрелли Б.-К., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	нижняя терраса парка
канал Западный, 1716-1720 гг., арх. Растрелли Б.-К., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	нижняя терраса парка
канал Мельничный, 1-я пол. XVIII в.	от Портового канала к Западному каналу
канал Северный с Петровским островом, 1716-1720 гг., арх. Растрелли Б.-К., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	нижняя терраса парка
канал Центральный, 1716-1720 гг., арх. Растрелли Б.-К., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	нижняя терраса парка
канал Южный, 1716-1720 гг., арх. Растрелли Б.-К., арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., инж.-гидравлик Туволков В.Г.	нижняя терраса парка
конюшенный корпус, 1848-1850 гг., арх. Мейер Х.Ф., арх. Лангваген В.Я., арх. Штакеншнейдер А.И.	северо-восточнее дворца
кузница, 1850 г., арх. Штакеншнейдер А.И.	северо-восточнее Конюшенного корпуса
купальня, нач.1860-х гг., арх. Боссе Г.Э., 1941-1944 гг. (разрушена)	Верхний сад, на Западном пруду
ледник, 1850 г., арх. Штакеншнейдер А.И.	юго-восточнее Конюшенного корпуса
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	между Форелевым и Цветным прудами
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	у впадения Мельничного канала в Западный канал
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	через Западный канал у Северного канала
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	через Западный канал у Южного канала
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	через водопроводящий канал у Восточного канала
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	через Северный канал у Западного канала

мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	через Центральный канал у Петровского острова
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	через Южный канал у Западного канала
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	через канаву у Западного канала
мост, 2-я пол. XIX в., нач. XX в.	между Карпиевым и Форелевым прудами
оранжереи:	пос.Стрельна, Парковая ул., 6
западный флигель Большой оранжереи (Школа садоводства), нач. XIX в., 2-я пол. XIX в., (Большая оранжерея), 1905 г., (реконструирован западный флигель), 1920-1930-е гг. (оранжерея разобрана), 1941-1944 гг. (разрушена)	
оранжереи (две), 2-я пол. XIX в., нач. XX в. (перестройка), 1940-е гг. (разрушены)	
парк, 1715 г. (начало работ), 1716-1720-е гг. (Нижний сад), арх. Леблон Ж.-Б., арх. Микетти Н., арх. Алимари Д., арх. Растрелли Б.-К., садовый мастер Брокет Д., садовый мастер Шефлер П., кон. 1740-х гг. (сад у дворца Петра I), арх. Растрелли Ф.-Б., кон. 1790-х - 1800-е гг. (Верхний (Английский) сад), садовый мастер Холл А., XVIII-XIX вв. (западная часть парка), 1979-1980-е гг. (реставрация Нижнего сада)	Санкт-Петербургское шоссе, между Портовой ул. и р.Жуковкой
пилоны-караульни (восточные и западные) ворот Нижнего сада, 1754-1758 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., ск. Дункер И.Ф., 1832 г. (утрачена скульптура)	Нижний сад
погреб, кон. XIX - нач. XX вв.	Парковая ул., 6
пруд Дворцовый с плотиной и водосбросной трубой, 1800-е гг., 1929 г. (разрушена плотина, осушен пруд)	Кикенка р.
пруд Карпиев с плотиной и каменной трубой, 1-я пол. XVIII в.	западная часть парка
пруд Мельничный с плотиной (руины) и протокой, сер. XVIII в., 1940-е гг. (разрушена плотина)	западная часть парка
пруд с бассейном купальни, сер. XVIII в., нач. 1860-х гг. (бассейн), арх. Боссе Г.Э.	верхняя терраса (западная часть)
пруд с подпорными стенками, сер. XVIII в., XX в. (осушен)	верхняя терраса (восточная часть)
пруд Форелевый с водотоком для форели, сер. XVIII в., 1910-е гг. (водоток)	западная часть парка
пруд Цветной с плотиной, сер. XVIII в.	западная часть парка
река Жуковка (отводной канал усадьбы Линдстрема)	пос.Стрельна, у Конюшенного корпуса

фонтаны (два), сер. XVIII в., 1990-1998 гг. (реставрация)	у дворца Петра I
церковь Спаса Преображения Господня (фундаменты), 1708 г., 2-я пол. XVIII в., XIX в., 1930-е - 1940-е гг. (разрушена)	восточнее дворца Петра I
Часовня, 1910-е гг., арх. Зайцев Д.Д.	пос.Стрельна, Пристанская ул.
Монастырь Троице-Сергиева пустынь:	пос.Стрельна, Санкт-Петербургское шоссе, 15
башня угловая, 1756-1763 гг., арх. Трезини П.А.	западнее Настоятельского корпуса
библиотека братская, кон. XIX в.	в западной части монастыря
больница монастырская, 1907 г.	в юго-восточной части монастыря
гидротехнические и дренажные сооружения, XVIII-XIX вв.	
дом Инвалидный, 1805-1809 гг., арх. Руска Л.И., 1935-1937 гг.	в западной части монастыря
канал Петровский с прудом, 1722 г.	северо-восточнее монастыря
кладбище, XVIII-нач. XX вв.	
корпус братский с церковью святого Саввы Стратилата, 1859-1862 гг., арх. Горностаев А.М., 1930-е гг.	в южной части монастыря
корпус настоятельский, 1756-1763 гг., арх. Трезини П.А.	в северо-западной части монастыря
могила Горностаева А.М. (1808-1862), архитектора, 1879 г. (надгробие)	
могила Горчакова А.М. (1798-1883), канцлера, дипломата, 1998 г. (надгробие)	
могила Мятлева И.П. (1796-1844), поэта	
могила Ольденбургского П.Г. (1784-1881), общественного деятеля, 1999 г. (надгробие)	
могила Штакеншнейдер Е.А. (1836-1897), писательницы	
могила Штакеншнейдера А.И. (1802-1865),архитектора, 1996 г. (надгробие)	
мост-плотина, XVIII вв.	юго-западнее угловой башни, на осушенном пруду
надгробие (усыпальница) Чичерина П.А. (1808-1872), генерала и членов его семьи	
ограда (гранитная) с двумя караулками и воротами, 1869-1871 гг., арх. Горностаев А.М.	

пруды (четыре), XVIII-XIX вв.	севернее и восточнее монастыря
ризница и усыпальница Мятлевых (фундаменты), 1859 г., 1930-1940-е гг. (разрушены)	юго-восточнее церкви преподобного Сергия Радонежского
сад, 1756-1763 гг., арх. Трезини П.А., XIX в.	севернее и восточнее монастыря
собор Троицкий (фундамент), сер. XVIII в., арх. Трезини П.А.	в центральной части монастыря
трапезная, 1834 г., арх. Макаров А.П., 1930-е гг. (перестройка)	восточнее Настоятельского корпуса
церковь Воскресения Христова (фундамент), 1873-1884 гг., арх. Парланд А.А., 1968 г. (разрушена)	севернее Братского корпуса
церковь Покрова Пресвятой Богородицы (фундамент), 1844-1863 гг., арх. Кузьмин Р.И., арх. Боссе Г.Э., 1960-е гг. (разрушена)	северо-восточнее Братского корпуса
церковь преподобного Сергия Радонежского, 1853-1859 гг., арх. Горностаев А.М., 1930-е гг. (перестройка)	восточнее Трапезной
церковь святителя Григория Богослова, 1855-1857 гг., арх. Штакеншнейдер А.И.	восточнее церкви преподобного Сергия Радонежского
часовня Николаевых (фундамент и цоколь), 2-я пол. XIX в.	северо-восточнее Братского корпуса
часовня Рудненской Божией Матери (фундамент), 1876 г.	восточнее церкви святителя Григория Богослова
часовня Тихвинской Божией Матери (фундамент), 2-я пол. XIX в.	в центральной части монастыря
Столбы верстовые (три), 1777-1787 гг., арх. Ринальди А.	пос.Стрельна, 20-й км (у Троице-Сергиевой пустыни), 21-й км (у пересечения Глинки ул. с Санкт-Петербургским шоссе), 23-й км (у Львовского дворца)
Почтовая станция, 1784-1785 гг., 1809 г., арх. Руска Л.И., 1830 г., арх. Шарлемань И.И. 1-й, 1952-1953 гг. (реставрация), арх. Уствольская Н.М.:	пос.Стрельна, Санкт-Петербургское шоссе, 66
главное здание	
ограда	
сарай	
ямская и службы	
Дача Александрова П.К. (Львовский дворец):	пос.Стрельна, Санкт-Петербургское шоссе, 69, Нижняя дорога
дворец Львовский, 1838 г., арх. Кольман А.К., 1950-е гг. (восстановление)	Санкт-Петербургское шоссе, 69

ледник, XIX в	
парк с гидросистемой (три пруда), XIX в.	Нижняя дорога
Дача Орлова А.Ф.:	пос.Стрельна, Санкт-Петербургское шоссе, 78, Фронтовая ул., 2
башня-руина с земляным пандусом, 1835-1846 гг., арх. Соколов П.С.	юго-западная часть Орловского парка
ворота "Готические", 1835-1846 гг., арх. Садовников П.С.	Санкт-Петербургское шоссе, 78
грот, 1835-1846 гг., арх. Садовников П.С.	юго-западная часть Орловского парка
два постамента от скульптуры, 2-я пол. 1830-х гг.	восточная часть Орловского парка
дом привратника, 1840-е гг., арх. Садовников П.С., 1950-е гг. (воссоздание)	Санкт-Петербургское шоссе, 78
колодец "Готический", 1835-1846 гг., арх. Садовников П.С.	юго-западная часть Орловского парка
конюшенный двор:	Фронтовая ул., 2, корп.1, 2, 3, 4, 9, 10, 11
ворота, 1880-е гг., 1950-е гг. (воссоздание)	
здание с ионическим портиком, 1-я треть XIX в., 1950-е гг. (восстановление)	
конюшни (две), 1880-е гг., 1950-е гг. (восстановление)	
кузница, 1830-е - 1840-е гг., 1880-е гг., 1950-е гг. (восстановление)	
ледник, XIX в., 1950-е гг. (восстановление)	
оранжереи (Центральный, Восточный и Западный павильоны), 1888 г., 1950-е гг. (восстановление)	
мост Туфовый, 1835-1846 гг., арх. Садовников П.С.	через протоку между парком и островом
"Парнас", 1840-е гг.	южная часть Орловского парка
парк Орловский с островом на Орловском пруду, 1835-1840-е гг., арх. Садовников П.С.	
пограничный земляной вал и ров, 1840-е гг.	южная граница Орловского парка
пруд, 1-я пол. XIX в.	южная часть Орловского парка
пруд с островом, 1-я пол. XIX в.	западная часть Орловского парка
Церковь святого благоверного князя Александра Невского, 1798 г., 1835 г., арх. Громов	пос.Усть-Ижора

И.А., 1871-1875 гг., арх. Щурупов М.А.	
Место битвы войск Александра Невского со шведами в 1240 г.	пос.Усть-Ижора, берег р.Невы
Обелиск в память народного ополчения во время русско-шведской войны в 1788-1790 гг., 1791 г.	пос.Усть-Ижора, 9-го января пр., напротив д.52
Мемориал в память обороны города в 1941-1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Ижорский таран", 1967 г., арх. Комаров Ю.В.	пос.Усть-Ижора, Октябрьская ж. д., 29-й км, магистраль на Тосно

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

окуд

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

29.12.2021 № 471-рп

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20 (Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая ул., 20), согласно приложению к распоряжению.

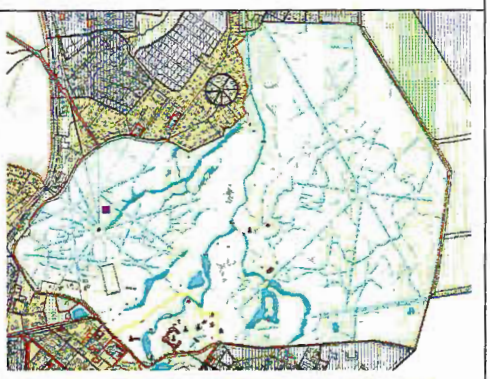
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Г.Р. Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 29.12.2021 № 471-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20
(Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая ул., 20)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	Местоположение Павловского парка к северу, северо-востоку и востоку от города Павловск, к югу, юго-востоку и востоку от поселка Тярлево на территории, ограниченной Садовой улицей (г. Павловск), береговой линией Запасного Розовопавильонного пруда, Садовой улицей (г. Павловск), Привокзальной площадью, Фильтровским шоссе, Садовой улицей (п. Тярлево), границей жилой застройки п. Тярлево, проездом б/н (ответвление Нововесинской улицы, Комсомольской улицей, Парковой улицей (исторический район Нововесь), Погранично-Ижорской аллеей (по границе с сельскохозяйственными территориями), Парковой улицей (д. Глинка); сочетание открытых пространств (партеров, лугов, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых (участки с группами и одиночными деревьями), закрытых пространств (массивы), с историческими зданиями и сооружениями; Визуальные связи: внутренние визуальные связи: 1. Между объектами культурного наследия, входящими в состав ансамбля «Павловский дворцово-парковый ансамбль», в том числе: - видовые перспективы от Дворца в направлении Парадного поля и в обратную сторону;	   

		- визуальные связи Дворца с объектами, расположенными по берегам реки Славянки (в т.ч. «Павильон "Холодная ванна"», «Колоннада Аполлона», «Павильон "Трех граций" и терраса», «Собственный сад»);	
		- видовые панорамы с верхнего уступа долины реки Славянки от объекта «Лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами» в направлении объектов «Павильон "Храм дружбы"» и «Каскад Большой»;	
		- видовые панорамы в сторону Дворца и «Павильона «Храм дружбы» с левого берега реки Славянки, с Мариинской и Ботанической аллей, от «Колоннады Аполлона»;	  

		- визуальные связи между объектами, расположенными в долине реки Славянки и по ее берегам (в.т. «Пильбашня», «Мост-плотина Пильбашенный», «Колонна "Конец света"», «"Амфитеатр" со статуей "Флора"», «Мост-плотина Висконтиев», «Каскад Руинный»; - локальные визуальные связи внутри отдельных районов парка (в т.ч. между павильонами, объектами малой архитектурной формы и скульптурой в Старой Сильвии, Новой Сильвии, между павильонами, объектами малой архитектурной формы, скульптурой, цветниками в Придворцовом районе; 2. С объектом культурного наследия федерального значения, расположенным на территории парка, «Ворота Николаевские с решеткой»; внешние визуальные связи: 3. С объектами культурного наследия, расположенными вне границ парка: федерального значения: - «Парк "Мариенталь"»; - «Церковь Святой Марии Магдалины с госпиталем и богадельней»; - «Конюшни дворцовые»; регионального значения: - «Церковь Преображения Господня»; выявленными объектами: - «Дворцовое садоводство (4 оранжереи)»; - «Училище при церкви св. Марии Магдалины (докторский дом)»; - «Дача И.Б. Штейна (вилла “Миранда”) (с садом)»; - «Вокзал станции Павловск»;	   

		местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, а также ландшафтных объектов, расположенных на территории Павловского парка: **Входящих в состав объекта культурного наследия «Павловский дворцово-парковый ансамбль»:** 1. "Амфитеатр" со статуей "Флора", сер. XVIII в., 1793 г., арх. Бренна В. 2. Большие круги: 2.1.восточный круг: 2.1.1. бюст "Зима", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.2. бюст "Меланхолик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.3. бюст "Сангвиник", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.4. бюст "Флегматик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.5. бюст "Холерик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.6. бюст "Юноша", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.7. статуя "Мир", нач. XVIII в., ск. Баратта П., XIX в. (постамент) 2.2. западный круг: 2.2.1. бюст "Весна", нач.XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.2. бюст "Девушка с жемчужной нитью", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.3. бюст "Лето", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.4. бюст "Наяда" (два), нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.5. бюст "Нимфа ясного дня", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.6. статуя "Правосудие", нач. XVIII в., ск. Баратта П., кон. XVIII в. (постамент) 2.3. цветники партерные Большие круги, 1792-1799 гг., арх. Бренна В. 3. бюст Аполлона	

		Бельведерского, 1-я пол. XIX в. (копия с оригинала ск. Леохара), XIX в. (постамент) 4. Вольерный участок: 4.1. бюст Гомера, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.2. бюст императора Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.3. бюст императора Адриана Публия, 4.4. XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.5. бюст императора Гальбы, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.6. бюст императора Каракаллы, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.7. бюст императора Клавдия, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.8. бюст императора Нерона, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.9. бюст императора Октавиана Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.10. бюст императора Оттона, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.11. бюст императора Тита, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.12. бюст императора Юлия Цезаря, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.13. бюст эллинистического поэта, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.14. бюст императора Веспасиана, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.15. ваза-амфора, кон. XVIII в., XIX в. (постамент) 4.16. ваза-кратер, XIX в. 4.17. павильон "Вольер", 1782 г., арх. Камерон Ч., 1806 г., арх. Воронихин А.Н. 4.18. пруд Вольерный, 1863 г., садовый мастер Катцер Ф.К. 4.19. статуя "Венера Италийская", сер. XIX в. (с оригинала ск. Кановы А.), 2-я пол. XIX в. (постамент) 4.20. статуя "Девушка со льном", 1854 г., ск. Трошель Ю. 4.21. скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание) 4.22. статуя "Танцовщица", сер. XIX в., ск. Ринальди Р., 2-я пол. XIX в. 4.23. статуя "Эрминия", сер. XIX в., ск. Ринальди Ф., 2-я пол. XIX в. 5. "Воздушный театр", 1811 г., садовый мастер Асмус А.И., арх. Воронихин А.Н. 6. ворота Ижорские	

		("Этюпские"), 1790-1791 гг., арх. Камерон Ч., 1803 г., 1831 г., арх. Росси К.И. 7. ворота Мраморные, кон. XVIII в., 1956 г. (перевезены с Каменного острова) 8. ворота "Памятника любезным родителям", 1808 г., арх. Тома де Томон Ж. 9. ворота Розового павильона, 1826 г., арх. Росси К.И. 10. ворота с вазами, 1820-е гг., арх. Росси К.И. 11. ворота Старо-Сильвийские (трое), 1786-1793 гг., арх. Бренна В. 12. ворота Театральные, 1802 г., арх. Бренна В. 13. ворота у дворца, 1824 г., арх. Росси К.И., 1940 г. 14. дворец Павловский (Большой), 1782-1786 гг., арх. Камерон Ч., 1786-1799 гг., арх. Бренна В., 1800-1825 гг., арх. Воронихин А.Н., арх. Кваренги Д., арх. Росси К.И. 15. дренажная и мелиоративная системы парка, XVIII-XIX вв. 16. каскад Большой, 1786-1787 гг., арх. Камерон Ч., 1792-1794 гг., арх. Бренна В. 17. каскад Руинный, 1794 г., арх. Бренна В. 18. Колоннада Аполлона: 18.1. каскад с мостом, 1800 г., арх. Кваренги Д. 18.2. колоннада, 1782-1783 гг., арх. Камерон Ч., 1799-1817 гг. 18.3. статуя Аполлона Бельведерского, 1783 г. (копия с оригинала ск. Леохара), ск. Гордеев Ф.Г., XIX в. (постамент) 18.4. шлюз, 1800 г., арх. Кваренги Д.* 19. Круглый зал ("Музыкальный павильон"), 1799-1800 гг., арх. Бренна В., арх. Камерон Ч. 20. лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами, 1799 г., арх. Бренна В. 21. мост Кентавров, 1795-1796 гг., арх. Камерон Ч., 1805 г., 1972 г. 22. мост Олений, 1879 г., инж. Чикалев А.Н.	

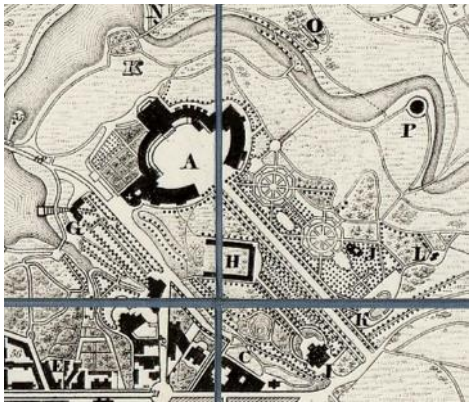
		23. мост у северного корпуса дворца, 1799 г., арх. Бренна В. 24. мост Чугунный у Храма дружбы, 1823 г., арх. Росси К.И., 1888 г. 25. мост-плотина Висконтиев, 1802-1803 гг., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н. 26. мост-плотина Горбатый, 1784 г., арх. Камерон Ч. 27. мост-плотина Пиль-башенный, 1808 г., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н., арх. де Фриз И. 28. мост-плотина Черный, 1780-е гг., арх. Камерон Ч., 1799 г., арх. Бренна В. 29. Новая Сильвия: 29.1. ворота Ново-Сильвийские (двое), около 1800 г., арх. Бренна В. 29.2. ворота Траурные мавзолея "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж. 29.3. колонна "Конец света", 1783 г., арх. Камерон Ч., 1800 г., арх. Бренна В. 29.4. мавзолей "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж., ск. Мартос И.П. 29.5. мост Ново-Сильвийский, 1875 г., арх. Потолов И.Я., инж.-строитель Чикалев А.Н. 29.6. статуя "Аполлон Мусагет", 1798 г. (отливка с оригинала IV в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., XIX в., 1950-е гг. (постамент) 30. озеро Круглое, 1781 г., арх. Камерон Ч. 31. павильон Елизаветин (Краснодолинный), 1800-1804 гг., арх. Камерон Ч., худ.-декоратор Гонзаго П. 32. павильон "Молочня", 1782 г., арх. Камерон Ч. 33. павильон Розовый, 1811-1812 гг., арх. Воронихин А.Н., 1814 г., арх. Росси К.И., худ.-декоратор Гонзаго П. 34. павильон Росси (памятник императрице Марии Федоровне), 1816 г., арх. Росси К.И., 1914 г. (постройка), ск. Беклемишев В.А. 35. павильон "Холодная ванна", 1799 г., арх. Камерон Ч.	

		36. павильон "Храм дружбы", 1780-1782 гг., арх. Камерон Ч., 1938 г. (утрачена статуя Цереры) 37. памятник Великой княгине Елене Павловне "на острову" (разрушен), 1806 г., ск. Мартос И.П. 38. памятник императору Павлу I, 1850-1851 гг., 1872 г. (копия с оригинала), ск. Витали И.П. 39. "Памятник любезным родителям", 1786 г., арх. Камерон Ч., 1807 г., ск. Мартос И.П. 40. Пиль-башня, 1795-1797 гг., арх. Бренна В., худ.-декоратор Гонзаго П., 1807 г., арх. Воронихин А.Н. 41. пристани (две), XVIII-XIX вв., Розовопавильонный пруд, о. Ливен; 42. пристани у Висконтиева моста (две), нач. XIX в. 43. пруд Ботанический, кон. XVIII в. 44. пруд Верхний Круглозальный, кон. XVIII в. 45. пруд Верхний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг. 46. пруд Верхний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг. 47. пруд Висконтиев, XVIII в. 48. пруд Вокзальный, кон. XVIII в. 49. пруд Глазовский, сер. XIX в. 50. пруд Запасной Розовопавильонный, 1790-е гг. 51. пруд Краснодолинный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 52. пруд на Новом питомнике, сер. XIX в. 53. пруд на Старом питомнике, сер. XIX в. 54. пруд Нижний Круглозальный, кон. XVIII в. 55. пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг., 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 56. пруд Нижний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг. 57. пруд Пиль-башенный, кон. XVIII в. 58. пруд Северный Верхний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 59. пруд Северный Нижний Новошалейный с плотиной,	

		нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 60. пруд Старошалейный, кон. XVIII в. 61. пруд "У обсерватории", 1870-е гг. 62. пруд Фасадный, 1780 г., арх. Камерон Ч. 63. пруд Фонтанный, кон. XVIII в. 64. пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен, 1790-е гг., 1806-1807 гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 65. пруд Южный Верхний Новошалейный с плотиной 66. пруд Южный Нижний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 67. пруды Венерины (Большой и Малый) с островом Любви, 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 68. река Славянка, 1780-е гг. (изменение береговой линии), арх.Камерон Ч., 1790-е гг., арх. Бренна В., 1870-е гг. (регулирование русла от Новосильвийского моста до Нововесинского моста) 69. руина у Елизаветина (Краснодолинного) павильона, 1803-1807 гг., арх. Камерон Ч. 70. Собственный сад: 70.1. бюст "Антиной" ("Дионис"), кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент) 70.2. бюст "Неизвестный мужчина", кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент) 70.3. ваза, 1775 г., ск. Жилле Н., нач. XIX в. (постамент) 70.4. ваза, нач. XIX в. 70.5. вазы (четырнадцать), 1805 г., арх. Воронихин А.Н. 70.6. павильон "Трех граций" и терраса, 1800-1801 гг., арх. Камерон Ч., 1803 г., ск. Прокофьев П.П., ск. Трискорни П. 70.7. сад, 1780-е гг., садовый мастер Визлер А.К., худ. Виолье А.Ф. 70.8. скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание) 70.9. статуя "Молодой кентавр" (две),	

		кон. XVIII в. (с оригинала Аристея и Папия), ск. Трискорни П. 71. скамья металлическая, нач. XVIII в., 1980 г. (воссоздание) 72. статуи "Аполлон", "Афина", кон. XVIII в. 73. статуя "Актеон", 1816 г., ск. Мартос И.П., отливка Екимова А.В., 1954 г. (постамент) 74. статуя "Аполлон Бельведерский", 1782 г. (с оригинала ск. Леохара), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента) 75. статуя "Боец Боргезе", нач. XIX в. (с оригинала ск. Агасия), 1954 г. (постамент) 76. статуя "Гермес Флорентийский" (Меркурий), 1795 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента) 77. статуя "Илионей", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент) 78. статуя "Каллиопа", 1722 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 79. статуя "Клио", 1794 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 80. статуя "Мельпомена", 1795 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 81. статуя "Ниобида", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф. 82. статуя "Ниобида", 1786 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент) 83. статуя "Полигимния", 1793 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г.	

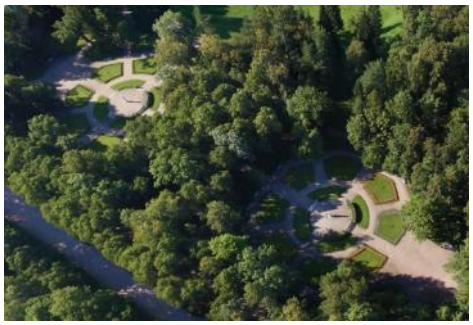
		(воссоздание постамента) 84. статуя "Талия", 1795 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 85. статуя "Терпсихора", 1794 г. (с оригинала II в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 86. статуя "Урания", 1796 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 87. статуя "Флора", 1796 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 88. статуя "Эвтерпа", 1798 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 89. статуя "Эрато", 1793 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 90. трельяж "Турецкая беседка" с вазами (пятнадцать), 1799 г., худ.-декоратор Гонзаго П., 1815 г., арх. Росси К.И. (*утрачен) **Объемно-пространственная композиция, рельеф, планировочная система, дорожная сеть Павловского парка:** **1. Придворцовый ландшафтный район**: расположенный в южной части Павловского парка, у его южной границы, ограниченный Садовой улицей с южной стороны, правым берегом реки Славянки (включая Фасадный пруд) с западной и северной стороны, Еленинской дорогой и условной перпендикулярной линией от нее к Театральной дорога севернее «павильона «Молочня», Театральной дорогой (с включением Памятника жертвам революции);	

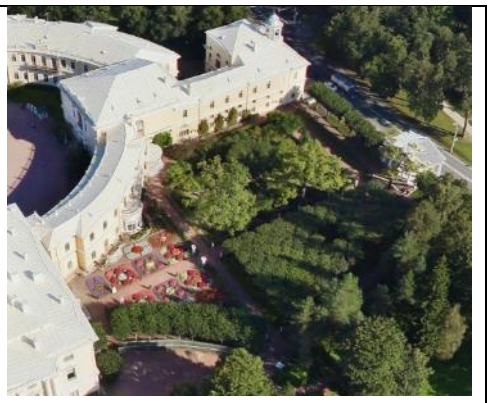
		характеризующийся сочетанием пейзажной и регулярной планировки; равнинным рельефом с крутым понижением в сторону долины реки Славянки на границе ландшафтного района Долина реки Славянки; сочетанием открытых и закрытых пространств, включая: открытые участки, в т.ч.: курдонер дворца, поляны-склоны между дворцом и Фасадным прудом и в районе Итальянской лестницы, Большие круги, Вольерный участок, партер у павильона Росси;	     

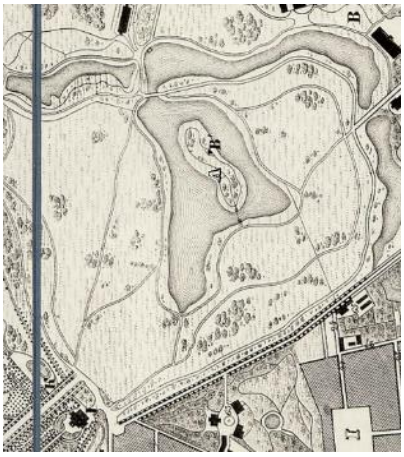
		закрытые участки, в т.ч.: плотные кулисы и ландшафтные группы между открытыми участками, насаждения в районе «павильона «Молочня»;	  
		аллейные посадки, в т.ч. центральная композиционная ось района – Тройная липовая аллея;	 
		дорожная сеть, включающая Тройную липовою аллею, Дворцовый проезд, дорожки Вольерного участка, дорожки Больших Кругов, Еленинскую, Николаевскую, Гонзаговскую, Бренновскую, Философскую и Театральную дорожки, покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании;	

		архитектурно-ландшафтные участки района и их характеристики: Вольерный участок, расположенный на участке, ограниченном Тройной липовой аллеей, Большим дворцом, Садовой улицей, участком павильона России: сочетание регулярной и пейзажной планировки, цветники, боскеты, газоны, щебеночно-набивные дорожки, пруд, здание Вольера, малая архитектурная форма, скульптура, включающие: - открытое пространство с газонами и пьедесталом солнечных часов в центре между дворцом и Вольером; - здание Вольера, фигурный пруд по его оси перед западным фасадом со статуей Венеры Италийской в центре, рядовыми посадками по сторонам;	     

		- боскет со статуей Танцовщицы, его местоположение, разбивка, историческое планировочное решение, габариты дорожек и шпалер, видовой состав, постановка статуи Танцовщицы на пьедестале в центре;	
		- цветочный лабиринт у Вольера, его местоположение, историческое планировочное решение, габариты дорожек;	
		- боскет зеленый лабиринт, его местоположение, разбивка, историческое планировочное решение, габариты дорожек и шпалер, абрис стенки лабиринта, видовой состав, постановка вазы на пьедестале в центре;	
			
		- тройная дорожка, параллельная Тройной липовой аллее, с востока от Вольера с рядовыми посадками и цветниками; - зеленая аркада из формованных лип параллельная Тройной липовой аллее;	
		Участок павильона Росси, расположенный на территории, ограниченной Вольерным участком, Садовой улицей, районом Парадного поля и Тройной липовой аллеей: включающий круглую, площадку с партером из газона с акцентами цветочных клумб, плотную кулису с задней стороны павильона Росси, павильон Росси;	

		Участок павильона Молочня и Турецкой беседки, расположенный на территории, ограниченной, Тройной липовой аллеей, Театральной дорогой, границей Придворцового района, Большими Кругами: включающий преимущественно закрытые участки плотных массивов, посадок типа кен-конс, участок Турецкой беседки с площадками, древесными и кустарниковыми насаждениями, вазами на пьедесталах, открытую площадку у павильона «Молочня», павильон «Молочня», воздушный театр; Участок Больших Кругов, расположенный на территории, ограниченной Тройной Липовой аллеей, Большим дворцом, участком павильона «Молочня» и Турецкой беседки, склоном к реке Славянке, включающий два полуоткрытых круглых боскета с регулярным планировочным решением в виде центрального круглого стилобата со скульптурой в центре и цветочной рабаткой по центру, и геометрических партерных участков с цветочными рабатками, акценты в виде топиарных форм из вечнозеленых растений;	    

		Участок Собственного сада, расположенный с южной стороны Дворца, в собственной ограде; тип сада - регулярный; историческая объемно-пространственная композиция трехчастная: сочетание боскета «кен-конс», садика с дендрологической коллекцией декоративных кустарников, разрезных цветочных партеров, с павильоном «Трех граций» и террасой, аллеей ваз, скамьями, бюстами;	 
		Участок, примыкающий к галерее Гонзаго, расположенный на территории между галереей Гонзаго, Семейной рощей и рекой Славянкой, с пейзажной планировкой, открытыми пространствами (газоны), ландшафтными группами, однорядными посадками посадками формованных лип;	
		2. Ландшафтный район Парадного поля: расположенный в южной части парка, ограниченный Садовой улицей, Театральной дорогой, участком Пиль-башенной аллеи, 9-й Парадной дорогой, Хозяйственной дорогой; характеризующийся пейзажной планировкой, равнинным рельефом без выраженных перепадов,	 

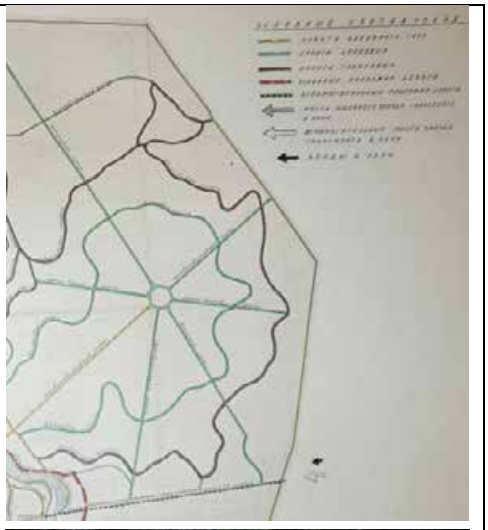
		сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, включающих: открытые и полуоткрытые пространства: поляны с ландшафтными группами чистого и смешанного состава, обеспечивающие дальние видовые панорамы, в т.ч. в направлении Большого дворца;	    

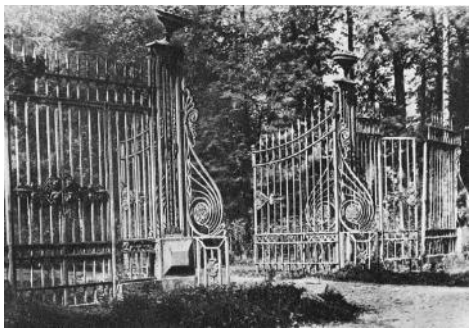
		закрытые пространства: массив на острове княгини Ливен, плотные кулисы вдоль берегов Нижнего Розовопавильонного пруда и вдоль Театральной дороги; дорожная сеть с пейзажной планировкой, в т.ч. Парадные дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы;	      

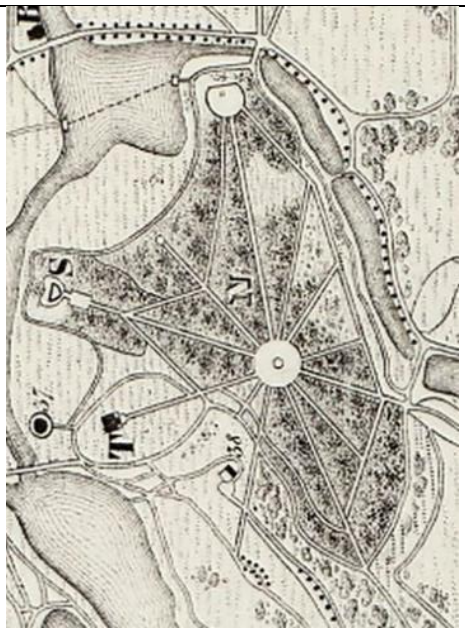
		3. Ландшафтный район Белая Береза: расположенный в восточной части парка, ограниченный Садовой улицей, Пограничной Федоровской дорогой, Погранично-Ижорской дорогой, Парковой улицей (Нововесь), Нововесниской дорогой, Английской дорогой, Пильбашенной аллеей, 9-й Парадной дорогой, Хозяйственной дорогой; характеризующийся планировкой с сочетанием системы регулярных лучевых аллей-просек, образующих пространственно-планировочный каркас, и двух пейзажных дорог и пейзажной планировкой северной части района; пейзажной планировки с регулярной лучевой структурой, равнинным рельефом без выраженных перепадов, сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, включающих:	  

		открытые и полуоткрытые пространства: обширные луга с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками на территории в центральной части района («Центральное поле»), окружающей круг белых берез, обеспечивающие дальние панорамные виды в различных направлениях; обширные луга с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками в северной части территории района («Северное поле»), обеспечивающие дальние панорамные виды в различных направлениях; круглая поляна с кольцевой дорожкой с ландшафтной группой «Круг белых берез» с круговой посадкой березы пушистой в центре района;	    

		панорамы, видовые точки на Английской дороге, включая «Самое красивое место» и Западную дальнюю перспективу Белой Березы;	 
		закрытые пространства: плотные массивы вдоль восточной границы парка,	
		массивы по обеим сторонам Ижорской аллеи,	
		кулиса Английской дороги между двумя зонами открытых пространств (северной и центральной),	
		массив вдоль границы с Новой Сильвией,	
		массив вдоль границы с Долиной реки Славянки в северной части района;	

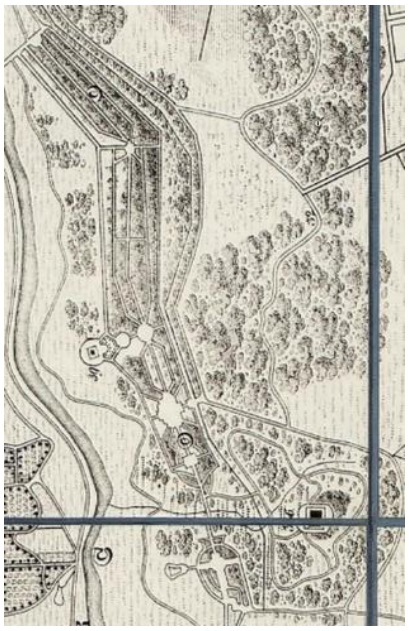
		дорожная сеть с сочетанием пейзажной и регулярной планировок, включающая семь аллей-просек, расходящихся от Круга белых берез (Черной Шляпы (западная часть), Розовопавильонная (западная часть), Белосултанная, Будочная, Черной Шляпы (восточная часть), Розовопавильонная (восточная часть), Липецкая; две кольцевые пейзажные дороги (Дерновая и Английская), пограничные дороги (Погранично-Ижорская дорога, Нововесинская дорога, 9-я Парадная дорога, Хозяйственная дорога), Ижорскую аллею, Бельведерную дорогу, дорожку Круга белых берез, площадку у Этюпских ворот, прочие дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое и дерновое; аллейные посадки, в т.ч. вдоль Ижорской аллеи, вдоль Розовопавильонной аллеи (восточная часть);	    

		местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы;	  
		4. Ландшафтный район Старая Сильвия: расположенный в центральной части парка, ограниченный Пильбашенной аллеей, Еленинской дорогой, условным перпендикуляром от Еленинской дороги к Театральной дороге;	
		характеризующийся сочетанием пейзажной планировки с регулярной лучевой структурой,	

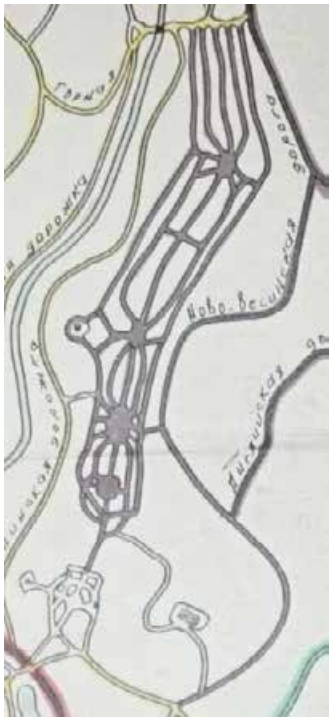
			
		выраженными перепадами рельефа с плато с плавным подъемом со стороны Придворцового района, и крутыми склонами с плато в сторону реки Славянки и Старосильвийских прудов, включая холм с Амфитеатром, лестничный спуск к Руинному каскаду,	
			
		преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с открытыми пространствами с видовыми панорамами в сторону долины реки Славянки:	
		закрытые пространства: - массив в районе Двенадцати дорожек, переходящий в массив в районе памятника любезным родителям;	

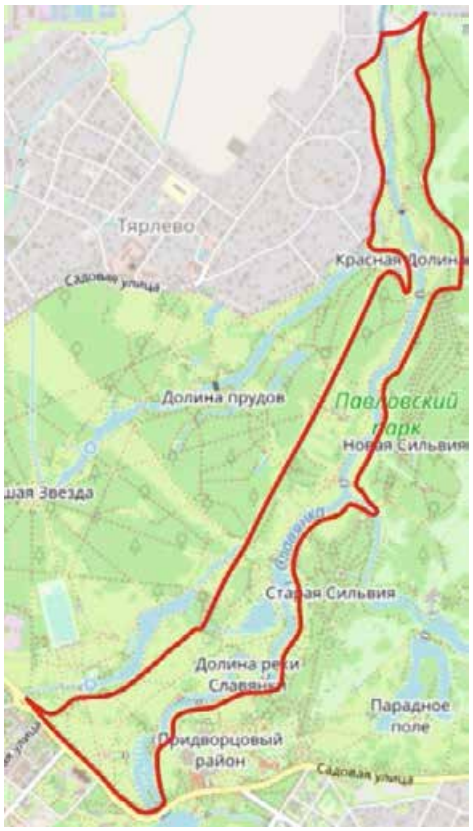
		открытые пространства: - открытые склоны в сторону Еленинской дороги и долины реки Славянки, в т.ч. в районе Амфитеатра, обеспечивающие дальние панорамы;	
			
		дорожная сеть с сочетанием пейзажной и регулярной планировок, включающая двенадцать дорожек, расходящихся от центральной площадки (Амфитеатральная, Гордеевская, Главная, Пильбашенная, Охотничья, 9-ти муз, Екатерининская и др.), Круговую дорогу, Пильбашенную дорогу (по границе с Парадным полем и Белой Березой), Криковскую дорогу, Еленинскую дорогу, Гонзаговскую дорогу, Философскую дорогу, Театральную дорогу;	
		покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; боскеты;	
		местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы;	

		5. Ландшафтный район Новая Сильвия: расположенный в центральной части парка к северу от Старой Сильвии, ограниченный Пильбашенной аллеей, Еленинской дорогой, дорогой от Новосильвийского моста к Нововесинской дороге, Нововесинской дорогой, Английской дорогой; характеризующийся сочетанием пейзажной планировки со сложной регулярной структурой, система дорожек и тропинок лесного типа, оформленных посадкой живой изгороди из акации желтой; выраженными перепадами рельефа с плато со склонами в сторону реки Славянки, Старосильвийских прудов, плавным спуском в северную сторону, Новосильвийским валом со стороны Белой Березы; преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с открытыми пространствами с видовыми панорамами в сторону долины реки Славянки:	  

		закрытые пространства: - массив в южной части района у Мавзолея Супругу-благодетелю;	
		- массив в центральной и северной частях района;	 
		открытые пространства: - открытые склоны в сторону Еленинской дороги и долины реки Славянки, в т.ч. в районе Колонны «Конец Света», обеспечивающие дальние панорамы;	
		- открытая видовая просека от Мавзолея Супругу-благодетелю в сторону реки Славянки;	

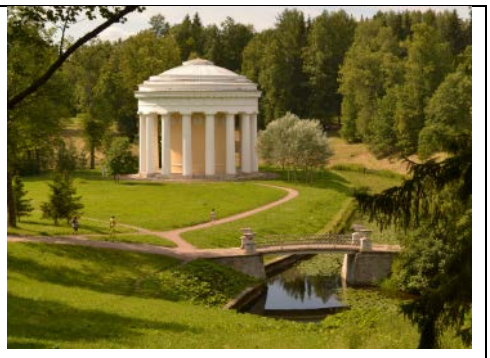
		дорожная сеть, сочетающая пейзажную и регулярную планировку, включаюя: сложную систему дорожек в районе Колонны «Конец Света», состоящую из рядов параллельных дорожек и тропинок, соединяющихся в трех местах с площадкам (в т.ч. пять тропинок Новой Сильвии, Центральную дорожку Новой Сильвии, три поперечные дорожки Новой Сильвии, Дальняя дорожка Новой Сильвии), систему дорожек и площадок в районе Мавзолея Супругу-благодетелю (в т.ч. Мавзолейная дорожка, Траурная дорожка, Большую и Малую площадки Новой Сильвии), Еленинскую дорогу, Нововесинскую дорогу, Английскую дорогу; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое; боскеты; местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы;	   

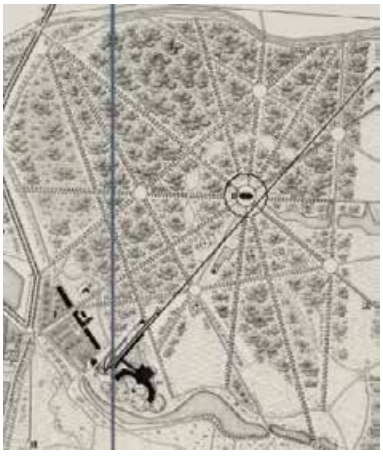
		6. Ландшафтный район Долина реки Славянки: расположенный вдоль русла реки Славянки, протекающей по центральной части парка с юга на север, ограниченный Садовой улицей, Ботанической аллеей, Краснодолинной аллеей, Михайловской дорогой, границей парка (с пос. Тярлево), Комсомольской улицей, Нововесинской дорогой, Еленинской дорогой;	  

		характеризующийся пейзажной планировкой; рельефом с выраженными перепадами, в виде низменности (долины) с рекой, протекающей по центру и выраженными склонами по обеим сторонам долины;	 
		преимущественно открытыми пространствами в сочетании с полуоткрытыми и закрытыми пространствами по верхним краям склонов и локальными массивами:	 

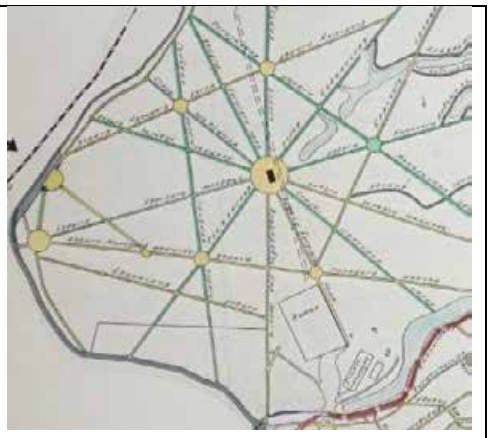
		открытые пространства:	
		- открытые поляны в южной части (от Большого Каменного моста-плотины до Черного моста-плотины) с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Фасадного пруда, как в долине, так и в верхней части;	
		- открытые поляны с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками, открытое пространство озера Круглого на участке в среднем течении от Черного моста-плотины до Висконтиева моста-плотины по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Висконтиева пруда, как в долине, так и в верхней части;	
		- открытые пространства с локальными солитерными посадками в северном участке от Висконтиева моста-плотины до Нововесинского моста в виде узкого «коридора» с плотными кулисами по верхнему краю склонов долины по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Пильбашенного пруда, включая террасированный склон напротив Амфитеатра (в настоящее время террасы утрачены);	
		Полуоткрытые и закрытые пространства: - Семейная роща у моста Кентавров;	
		- локальный массив у Холодной ванны;	

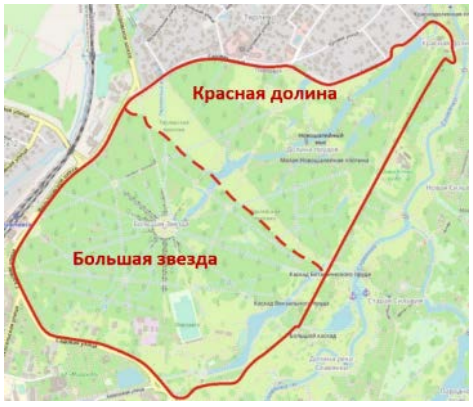
		- локальный массив у Черного моста-плотины (Эрмитажная роща);	
		- массив-кулиса вдоль левого склона долины (вдоль Ботанической и Краснодолинной аллей) от Большого каскада до Новосильвийского моста;	
		- массив-кулиса вдоль правого склона на участке от Новосильвийского моста до Нововесинского моста;	
		дорожная сеть с пейзажной планировкой, включающая продольные дороги по берегам реки Славянки (Еленинскую дорогу и Михайловскую дорогу), Николаевскую дорогу, Мариинскую дорогу, Ботаническую аллею, Уединенную аллею, дорогу Зодчего Росси, Каскадную дорогу, Озерную дорогу, Храмовую дорогу, Пихтовую дорогу, Сиреневую аллею, Пильбашенную аллею, Краснодолинную аллею, Александровскую дорогу, Нововесинскую дорогу и др.; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое;	 
		аллейные посадки, в т.ч. вдоль Ботанической аллеи, Краснодолинной аллеи;	
		Хмелевая беседка, ее исторические местоположение и объемно-планировочное решение в виде формованных лип, высаженных кольцом;	

		местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы;	    

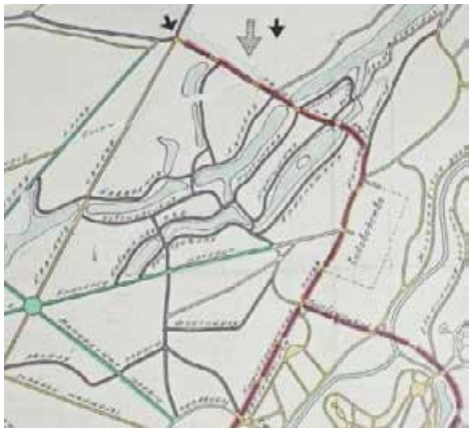
			
		7. Ландшафтный район Большая Звезда (исключая ландшафтный подрайон Красная долина и Долина прудов: расположенный в западной части парка, ограниченный Садовой улицей, Фильтровским шоссе, Тярлевской просекой, Ботанической аллеей;	
		характеризующийся преимущественно регулярной планировкой: лесной массив, прорезанный системой просек, образующих центральную звезду с площадкой с павильоном в центре, и пентаграмму в плане с малыми звездами аллей; равнинным рельефом;	
		преимущественно закрытыми пространствами (в сочетании с локальными открытыми пространствами):	
		открытые пространства: - открытые поляны в южной части (в районе Вокзального пруда) с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками;	

		- открытые поляны в центральной части (площадка в районе Круглого зала, оформленная кольцевой живой изгородью, к северу от Круглого зала, в районе Верхнего Круглозального пруда) с ландшафтными группами и солитерными посадками;	
		- локальные площадки (круги) в местах пересечения аллей;	
			
		закрытые пространства:	
		- массивы на территории района;	

		дорожная сеть преимущественно с регулярной планировкой, включающая: аллеи Дружескую, Молодого Жениха, Нововокзальную, Красного Молодца, Красного Бугра, Зеленой Женщины, Старошалейную, Богатого Поля, Славянскую, Водопроводную, Славянскую, Грибную, Красного Солнца, Поперечную, Светлую, Дубовую, Вокзальную, Тенистую, просеку бывшей железной дороги;	
		покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое и дерновое;	  
		аллейные посадки, боскеты;	

		местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы;	   
		7а. Ландшафтный подрайон Красная долина и Долина прудов: расположенный в северо-западной части парка, ограниченный Тярлевской просекой, Садовой улицей (Тярлево), границей парка, Михайловской дорожкой, Горной дорожкой, Краснодолинной просекой, Краснодолинной аллеей,	

		характеризующийся преимущественно регулярной планировкой; равнинным рельефом; преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с локальными открытыми пространствами: открытые пространства: - Тярлевская просека; - Краснодолинная просека;	      

		- поляны в северной части района вдоль границы парка у поселка Тярлево с ландшафтными группами и солитерными посадками;	
			
		закрытые пространства: - массивы на территории района;	
			
		дорожная сеть преимущественно с пейзажной планировкой, включающая: Славянскую аллею, аллею Красного Бугра, аллею Красного Солнца, Луговую дорожку, Новошалейную дорожку, Куртинную дорожку, Елизаветинскую дорогу, Тепличную дорога, Краснодолинную аллею, аллею Красного Молодца, Прибрежную дорожку, Пильбашенную аллею, Лесную дорожку, Фонтанную аллею, Тенистую дорожку, Светлую дорожку, Красную дорожку, Оконечную дорожку,	
		щебеночно-набивное, грунтовое и дерновое покрытие дорожек;	

		аллейные посадки, боскеты;	 
		местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы.	  

2.	Гидросистема:	**Придворцовый район:** Пруд Вольерный, его местоположение на Вольерном участке Придворцового района, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепление; Система дренажных и мелиоративных канав с гидротехническими сооружениями; **Парадное поле:** Система Розовопавильонных прудов (Запасной Розовопавильонный пруд, Пруд Верхний Розовопавильонный с плотиной, Пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен, Пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной), ее местоположение, абрис береговых линий (включая остров княгини Ливен), исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения, включая Олений мост, плотины, пристани; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями; **Белая Береза:** Пруд на Старом питомнике, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Пруд у Обсерватории, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Нововесинский пруд, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления;	      

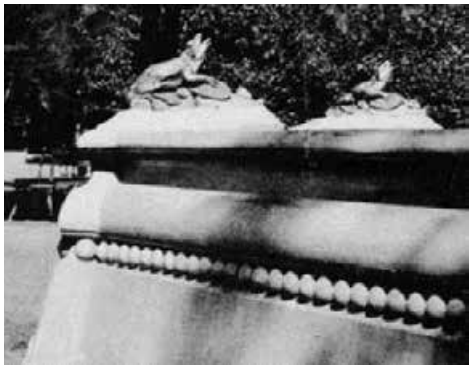
		Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая большой северный и большой южный дренажи Белой Березы, большой дренаж Северного Поля;	  
		Старая Сильвия: Система Старосильвийских прудов (Пруд Верхний Старосильвийский с плотиной, Пруд Нижний Старосильвийский с плотиной), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины); Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями;	 

		Новая Сильвия: Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая ручей в Мавзолейном овраге, Новосильвийский ров; **Долина реки Славянки:** Река Славянка и, расположенные на ее течении пруды Фасадный, Висконтиев и Пильбашенный, ее местоположение, трассировка (пересекает территорию парка с юга на север), абрис береговых линий (включая Еленинский остров), исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения, включая мосты, мосты-плотны, пристани; Озеро Круглое, его местоположение, абрис береговых линий (включая Еленинский остров), исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения включая Большой Каскад; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая стоки и ручьи впадающие в реку Славянку и озеро Круглое (в т.ч.: Аполлонов каскад, Старошалейный сток, канал Большого Каскада с Большим Каскадом, сток из Круглого озера в реку Славянку, ручей Вокзальных прудов с каскадом у Ботанического пруда, ручей Руинного Каскада, перелив Фонтанного пруда, ручей в Мавзолейном овраге, Краснодолинный ручей (Елизаветин каскад); **Большая Звезда:** Система Вокзальных прудов (Вокзальный пруд, Старошалейный пруд, Ботанический пруд), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины);	     

		Система Круглозальных прудов (Верхний Круглозальный пруд, Нижний Круглозальный пруд), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины);	 
		Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая часть Тярлевского водовода на участке от створа Водопроводной улицы до Круглого Зала, Старошалейный водовод (от Круглого Зала до Вокзального пруда), Круглозальный сток (от Тярлевского водовода к Круглозальным прудам, часть Глазовского водовода на участке от Тярлевского водовода до границы подрайона Красная долина и Долина прудов;	   
		Красная Долина и Долина Прудов: Сложная система прудов (Новошалейные пруды, Краснодолинный пруд, Венерины пруды с Островом Любви), ее местоположение, абрис береговых линий (включая Остров Любви), исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения, включая мосты-плотины, плотины;	

		Глазовский пруд, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Пруд на Новом питомнике, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Фонтанный пруд, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления;	     

		Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая часть Глазовского водовода от границы района Большая Звезда до Глазовского пруда, Глазовский ручей, ручей из Пруда на Новом Питомнике в Северный Верхний Новошалейный пруд, протоку из Южного Нижнего Новошалейного пруда в Большой Венерин пруд, слив Большого Венерина пруда через Малый Венерин Пруд в Краснодолинный пруд, Краснодолинный ручей, перелив Фонтанного пруда.	   
3.	Насаждения:	В соответствии с данными ландшафтной инвентаризации; Старовозрастной и средневозрастной древостой; основной породный состав: лиственница, ель, сосна, пихта, липа, ясень, клен, дуб, вяз, ива, береза; декоративные кустарники, цветники, газоны.	

4.	Здания и сооружения, малая форма, мемориальные объекты:	**Местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий, сооружений, объектов малой формы и мемориальных объектов, расположенных на территории Павловского парка:** 1. Фонтан с лягушками с чашей октогональной формы, скульптурами лягушек, его местоположение (в районе Большая Звезда на северо-восточном берегу Вокзального пруда вблизи здания Музыкального вокзала (в настоящее время утраченного), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 2. Чугунный фонтан (впоследствии переделанный в фонтан-светильник), с круглым основанием, мужскими маскаронами, круглой чашей, сидящей полуобнаженной мужской фигурой (Вакх), историческим ограждением клумбы в основании, его местоположение (в районе Большой Звезды на северо-восточном берегу Вокзального пруда по центральной оси здания Вокзала (Музыкального вокзала), в настоящее время утраченного, исторические габариты, материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;	    

		3. Колонна княгини Ливен: Колонна серого гранита на пьедестале из розового гранита с профилировками, на ступенчатом стилобате, завершенная тосканской капителью и, установленным на ней, фрагментом полного антаблемента с метопно-триглифным фризом и выносным карнизом, ее местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; прямоугольный постамент с металлическим шаром над карнизом, гранитные тумбы круглого сечения с металлическими навершиями по углам стилобата, их местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 4. Ваза в честь Фридриха Вильгельма Прусского: Ваза-амфора серо-розового гранита на прямоугольном пьедестале темно-серого гранита с профилировками и ложчатым орнаментом, на известняковом стилобате, ее местоположение (в районе Долина Реки Славянки вблизи павильона Холодная ванна), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 5. Памятник Великому Князю Вячеславу Константиновичу в виде мраморной статуи скорбящего ангела на пьедестале в виде наброски валунов, в крытой ажурной металлической беседке с перильным ограждением, растительным орнаментом, фигурным навершием, с выделением деталей позолотой.	    

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

13.01.2023 № 13-рп

О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп

1. Внести в предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», утвержденный распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп, изменение, изложив пункт 4 приложения к указанному распоряжению в редакции согласно приложению к распоряжению.

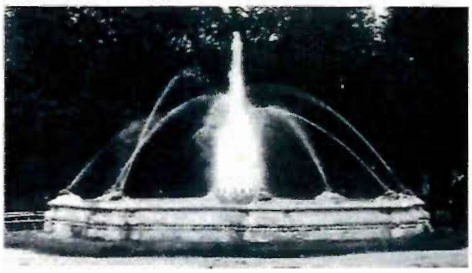
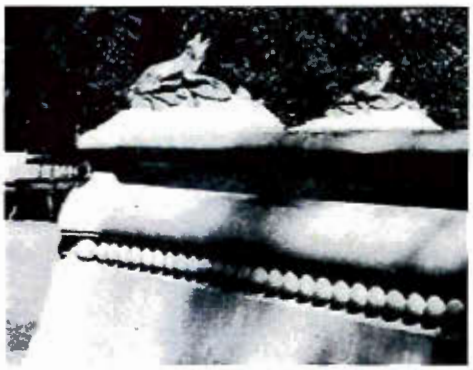
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Г.Р. Аганова**

Приложение к распоряжению КГИОП

от 13.01.2023 № 13-рп

4.	Здания и сооружения, малая форма, мемориальные объекты:	**Местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий, сооружений, объектов малой формы и мемориальных объектов, расположенных на территории Павловского парка:** 1. Фонтан с лягушками с чашей октогональной формы, скульптурами лягушек, его местоположение (в районе Большая Звезда на северо-восточном берегу Вокзального пруда вблизи здания Музыкального вокзала (в настоящее время утраченного), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 2. Чугунный фонтан (впоследствии переделанный в фонтан-светильник), с круглым основанием, мужскими маскаронами, круглой чашей, сидящей полуобнаженной мужской фигурой (Вакх), историческим ограждением клумбы в основании, его местоположение (в районе Большой Звезды на северо-восточном берегу Вокзального пруда по центральной оси здания Вокзала (Музыкального вокзала), в настоящее время утраченного, исторические габариты, материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;	    

3. Колонна княгини Ливен:

Колонна серого гранита на пьедестале из розового гранита с профилировками, на ступенчатом стилобате, завершенная тосканской капителью и, установленным на ней, фрагментом полного антаблемента с метопно-триглифным фризом и выносным карнизом,



ее местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;

прямоугольный постамент с металлическим шаром над карнизом, гранитные тумбы круглого сечения с металлическими навершиями по углам стилобата, их местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;





4. Ваза в честь Фридриха Вильгельма Прусского:

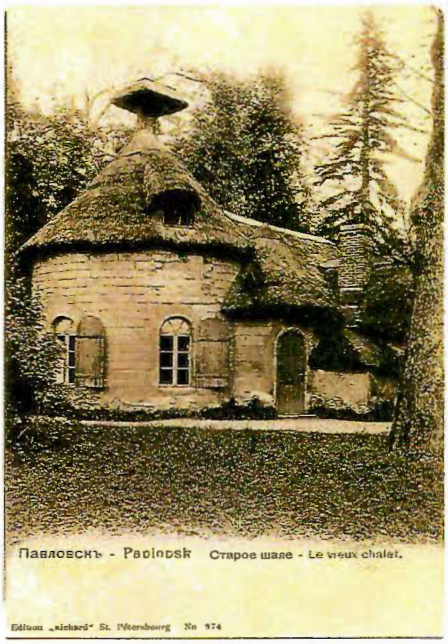
Ваза-амфора серо-розового гранита на прямоугольном пьедестале темно-серого гранита с профилировками и ложчатым орнаментом, на известняковом стилобате,



ее местоположение (в районе Долина Реки Славянки вблизи павильона Холодная ванна), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;

5. Памятник Великому Князю Вячеславу Константиновичу в виде мраморной статуи скорбящего ангела на пьедестале в виде наброски валунов, в крытой ажурной металлической беседке с перильным ограждением, растительным орнаментом, фигурным навершием, с выделением деталей позолотой;



		6. павильон «Старое Шале»: его местоположение (в ландшафтном районе «Долина реки Славянки», на верхнем плато у пересечения Ботанической аллеи и дороги Зодчего Росси), историческое объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение, исторический облик фасадов и интерьеров.	

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

13.05.2019 № 241-р

Об утверждении границ и режима
использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Павловский дворцово-парковый ансамбль»

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, подпунктом 15 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 6 Закона Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

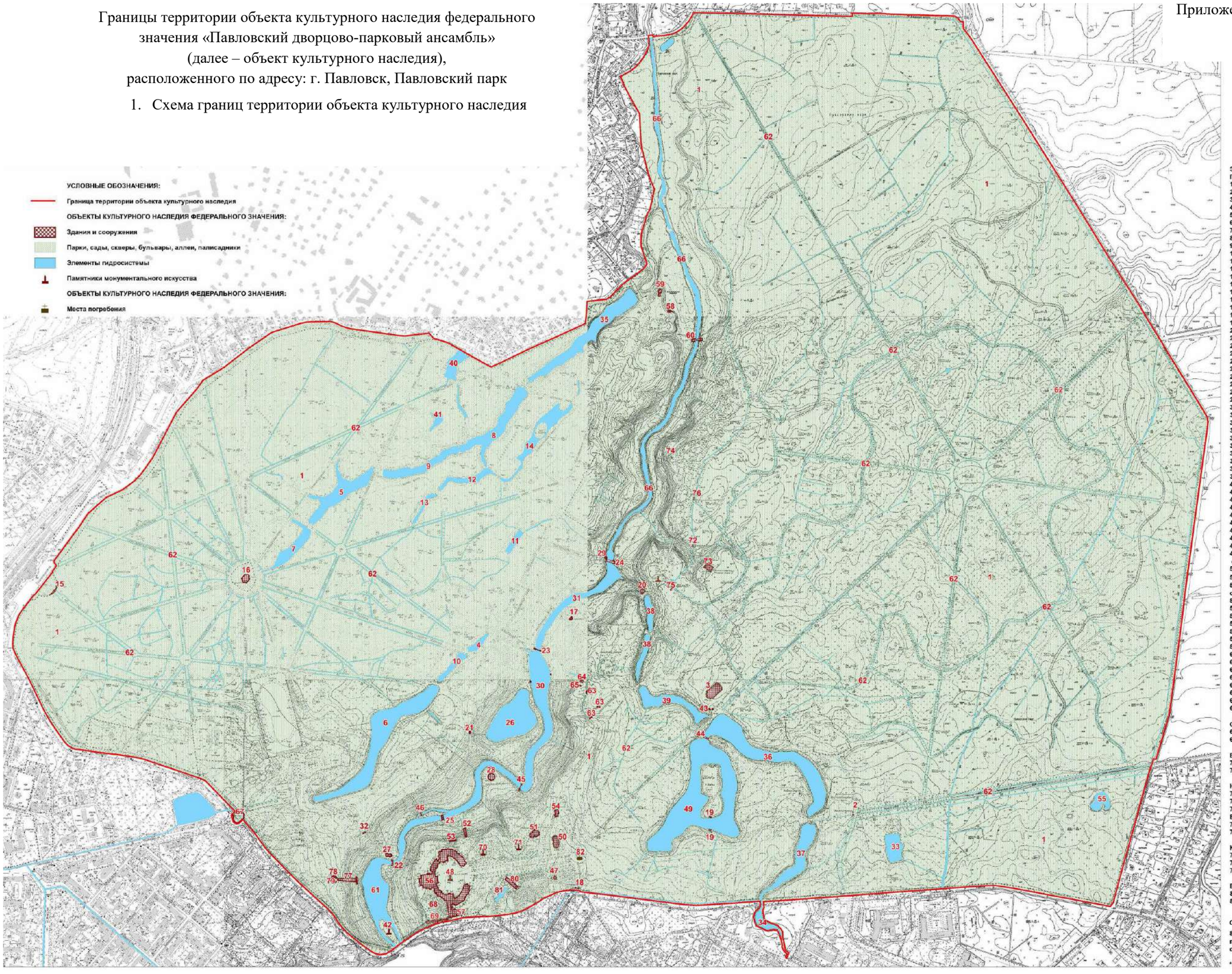
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП С.В. Макаров

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 13.05.2019 № 241-р

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: г. Павловск, Павловский парк

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



ЭКСПЛИКАЦИЯ:
Павловский дворцово-парковый ансамбль:
1.Парк
2.Ворота Ижорские ("Этюпские")
3.Павильон Розовый
4.Пруд Ботанический
5.Пруд Нижний Круглозальный
6.Пруд Вокзальный
7.Пруд Верхний Круглозальный
8.Пруд Северный Нижний Новошалейный с плотиной
9.Пруд Северный Верхний Новошалейный с плотиной
10.Пруд Старошалейный
11.Пруд Фонтанный
12.Пруд Южный Нижний Новошалейный с плотиной
13.Пруд Южный Верхний Новошалейный с плотиной
14.Пруды Венерины (Большой и Малый) с островом Любви
15.Ворота Мраморные
16.Круглый зал ("Музыкальный павильон")
17."Амфитеатр" со статуей "Флора"
18.Ворота Театральные
19.Пристани (две)
20.Каскад Руинный
21.Каскад Большой
22.Мост Кентавров
23.Мост-плотина Висконтиев
24.Мост-плотина Пиль-башенный
25.Мост-плотина Черный
26.Озеро Круглое
27.Павильон "Холодная ванна"
28.Павильон "Храм дружбы"
29.Пиль-башня
30.Пруд Висконтиев
31.Пруд Пиль-башенный
32.Ворота с вазами
33.Пруд на Старом питомнике
34.Пруд Запасной Розовопавильонный
35.Пруд Краснодолинный с плотиной
36.Пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной
37.Пруд Верхний Розовопавильонный с плотиной
38.Пруд Нижний Старосильвийский с плотиной
39.Пруд Верхний Старосильвийский с плотиной
40.Пруд Глазовский
41.Пруд на Новом питомнике
42.Памятник Великой княгине Елене Павловне "на острову" (разрушен)
43.Ворота Розового павильона
44.Мост Олений
45.Мост Чугунный у Храма дружбы
46.Мост-плотина Горбатый
47.Павильон Росси (памятник императрице Марии Федоровне)
48.Памятник императору Павлу I
49.Пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен
50.Трельяж "Турецкая беседка" с вазами (пятнадцать)
51."Воздушный театр"
52.Лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами
53.Мост у северного корпуса дворца
54.Павильон "Молочня"
55.Пруд "У обсерватории"
56.Дворец Павловский (Большой)
57.Ворота у дворца
58.Руина у Елизаветина (Краснодолинного) павильона
59.Павильон Елизаветин (Краснодолинный)
60.Мост Ново-Сильвийский
61.Пруд Фасадный
62.Дренажная и мелиоративная системы парка
63.Ворота Старо-Сильвийские (трое)
64.Памятник любезным родителям
65.Ворота "Памятника любезным родителям"
66.Река Славянка
67.Ворота Николаевские с решеткой

Собственный сад:
68.Сад
69.Павильон 'Трех граций" и терраса

Большие круги:
70.Западный круг
71.Восточный круг

Новая Сильвия:
72.Ворота Траурные мавзолея "Супругу-благодетелю"
73.Мавзолей "Супругу-благодетелю"
74.Колонна "Конец света"
Ворота Ново-Сильвийские (двое):
75.Ворота Ново-Сильвийские
76.Ворота Ново-Сильвийские

Колоннада Аполлона:
77.Каскад с мостом
78.Колоннада
79.Статуя Аполлона Бельведерского

Вольерный участок:
80.Павильон "Вольер"
81.Пруд Вольерный

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

82.Братская могила рабочих и красногвардейцев, погибших во время Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны

* Скульптура, металлические скамейки и вазы на плане не обозначены

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	67887,56	123605,06
2.	67803,78	123657,04
3.	67747,91	123690,99
4.	67730,16	123701,65
5.	67719,48	123706,73
6.	67708,33	123707,23
7.	67694,64	123706,21
8.	67610,36	123694,27
9.	67463,47	123674,50
10.	67364,51	123661,29
11.	67276,71	123649,60
12.	67221,40	123642,52
13.	67162,04	123635,66
14.	66999,13	123613,83
15.	66912,34	123602,16
16.	66900,67	123599,88
17.	66782,11	123565,08
18.	66781,82	123563,84
19.	66782,24	123560,56
20.	66782,96	123557,27
21.	66765,67	123552,13
22.	66744,58	123545,24
23.	66516,97	123481,82
24.	66387,01	123446,85
25.	66377,01	123438,78
26.	66427,03	123171,93
27.	66434,73	123121,94
28.	66434,35	123096,95
29.	66426,01	122979,78
30.	66425,62	122974,09
31.	66423,99	122962,37
32.	66419,38	122891,63
33.	66414,77	122823,18
34.	66407,58	122733,23
35.	66406,71	122722,45
36.	66401,53	122649,20
37.	66393,28	122533,08
38.	66390,02	122484,64
39.	66373,10	122485,79
40.	66367,33	122482,52
41.	66345,31	122485,76
42.	66338,66	122490,33
43.	66336,16	122494,49

44.	66333,25	122501,14
45.	66329,51	122508,63
46.	66327,43	122515,70
47.	66325,35	122522,77
48.	66316,61	122530,67
49.	66307,05	122536,91
50.	66293,74	122537,33
51.	66255,47	122545,24
52.	66249,65	122553,97
53.	66245,69	122552,43
54.	66245,21	122552,25
55.	66234,68	122548,15
56.	66237,17	122544,83
57.	66246,32	122548,15
58.	66254,23	122540,25
59.	66264,62	122534,84
60.	66271,28	122535,26
61.	66284,59	122532,76
62.	66298,73	122528,18
63.	66310,79	122522,36
64.	66312,46	122511,96
65.	66310,79	122503,23
66.	66309,55	122493,25
67.	66316,62	122479,10
68.	66323,69	122463,72
69.	66334,50	122459,97
70.	66346,98	122457,06
71.	66356,96	122458,72
72.	66365,70	122463,29
73.	66371,93	122472,44
74.	66377,33	122475,02
75.	66391,75	122475,41
76.	66386,57	122410,81
77.	66383,82	122362,23
78.	66380,29	122311,91
79.	66379,88	122293,19
80.	66381,34	122280,72
81.	66381,76	122271,57
82.	66385,10	122242,25
83.	66396,56	122153,25
84.	66410,11	122044,70
85.	66417,41	121981,06
86.	66418,95	121979,53
87.	66420,74	121977,74
88.	66421,79	121962,56
89.	66422,28	121955,94
90.	66422,27	121953,20
91.	66420,45	121939,63

92.	66417,18	121921,98
93.	66413,36	121909,90
94.	66406,09	121894,82
95.	66400,55	121881,40
96.	66396,02	121873,40
97.	66390,44	121866,38
98.	66382,51	121852,00
99.	66372,91	121836,28
100.	66365,67	121822,14
101.	66359,50	121804,72
102.	66357,67	121795,29
103.	66353,92	121769,66
104.	66352,39	121759,57
105.	66351,12	121747,13
106.	66349,03	121723,22
107.	66349,03	121712,41
108.	66348,41	121690,78
109.	66345,72	121656,68
110.	66336,78	121618,84
111.	66332,83	121596,79
112.	66325,77	121576,21
113.	66320,15	121560,82
114.	66311,21	121542,32
115.	66301,64	121525,06
116.	66283,06	121497,73
117.	66284,18	121496,84
118.	66278,69	121490,39
119.	66274,32	121484,44
120.	66268,09	121476,26
121.	66263,98	121471,22
122.	66259,16	121464,28
123.	66258,71	121464,65
124.	66251,31	121453,74
125.	66246,74	121444,59
126.	66244,66	121429,62
127.	66246,12	121420,47
128.	66248,62	121411,73
129.	66258,82	121396,35
130.	66270,06	121380,96
131.	66303,77	121338,53
132.	66316,47	121326,47
133.	66327,08	121317,94
134.	66342,48	121307,75
135.	66350,18	121302,97
136.	66357,25	121297,56
137.	66370,16	121284,67
138.	66440,70	121207,51
139.	66480,66	121167,16

140.	66509,38	121139,50
141.	66524,78	121124,32
142.	66538,51	121112,67
143.	66555,16	121100,19
144.	66578,05	121084,18
145.	66595,26	121068,64
146.	66616,26	121050,93
147.	66606,23	121040,91
148.	66604,83	121034,48
149.	66605,45	121031,04
150.	66607,81	121027,12
151.	66610,16	121024,93
152.	66615,33	121023,20
153.	66620,50	121022,26
154.	66624,42	121020,22
155.	66627,56	121019,44
156.	66631,47	121022,57
157.	66638,68	121029,15
158.	66644,36	121023,68
159.	66646,73	121021,40
160.	66722,41	120948,47
161.	66728,47	120936,80
162.	66733,67	120921,25
163.	66779,58	120786,03
164.	66785,22	120767,02
165.	66789,12	120744,55
166.	66794,76	120703,07
167.	66800,41	120652,51
168.	66808,22	120599,37
169.	66809,10	120588,13
170.	66813,42	120579,49
171.	66818,62	120570,42
172.	66829,00	120560,49
173.	66854,96	120541,92
174.	66885,25	120521,20
175.	66915,54	120503,93
176.	66941,58	120491,35
177.	66999,18	120463,74
178.	67071,91	120424,90
179.	67088,32	120418,16
180.	67100,87	120417,52
181.	67117,16	120418,95
182.	67147,84	120423,66
183.	67159,10	120427,20
184.	67180,33	120435,89
185.	67193,83	120445,22
186.	67234,03	120476,11
187.	67233,90	120478,24

188.	67296,37	120527,89
189.	67298,33	120526,93
190.	67303,68	120530,86
191.	67309,83	120535,40
192.	67313,78	120537,47
193.	67318,25	120535,88
194.	67322,89	120531,57
195.	67326,40	120530,93
196.	67420,51	120600,38
197.	67457,33	120624,54
198.	67501,33	120674,75
199.	67522,73	120719,14
200.	67547,94	120753,81
201.	67565,29	120770,37
202.	67610,90	120803,04
203.	67737,45	120869,08
204.	67802,84	120926,76
205.	67824,51	120941,55
206.	67851,34	120986,28
207.	67860,29	121000,07
208.	67883,46	121029,30
209.	67904,21	121056,77
210.	67906,00	121059,14
211.	67917,69	121074,61
212.	67940,21	121107,65
213.	67953,43	121127,00
214.	67956,98	121133,77
215.	67981,15	121211,47
216.	67984,40	121227,42
217.	67986,24	121291,53
218.	67982,74	121304,33
219.	67972,44	121325,07
220.	67966,84	121344,44
221.	67947,79	121477,86
222.	67946,11	121497,43
223.	67953,92	121562,84
224.	67938,90	121577,31
225.	67936,83	121586,84
226.	67927,42	121616,07
227.	67897,81	121667,93
228.	67873,42	121711,09
229.	67862,97	121730,23
230.	67861,23	121735,80
231.	67874,80	121765,38
232.	67906,82	121831,52
233.	67946,15	121919,06
234.	67980,08	121993,55
235.	67991,72	121995,04

236.	68002,92	121996,24
237.	68041,03	121998,85
238.	68046,95	122052,20
239.	68055,30	122064,38
240.	68085,94	122093,26
241.	68095,68	122106,49
242.	68103,77	122117,35
243.	68131,23	122154,52
244.	68144,46	122163,81
245.	68193,64	122146,96
246.	68223,84	122146,96
247.	68241,40	122151,87
248.	68256,86	122156,79
249.	68283,55	122164,51
250.	68292,18	122171,42
251.	68350,20	122183,76
252.	68376,86	122172,52
253.	68396,39	122166,42
254.	68417,82	122160,87
255.	68464,48	122148,73
256.	68480,67	122146,78
257.	68556,25	122143,32
258.	68598,10	122120,57
259.	68628,52	122103,78
260.	68660,34	122090,30
261.	68671,56	122112,02
262.	68676,21	122119,21
263.	68685,52	122131,81
264.	68698,09	122143,19
265.	68710,05	122152,25
266.	68726,44	122161,33
267.	68741,72	122168,23
268.	68749,09	122169,58
269.	68757,12	122169,58
270.	68765,94	122168,38
271.	68772,54	122167,61
272.	68772,97	122170,69
273.	68773,87	122176,57
274.	68774,19	122179,76
275.	68770,43	122180,21
276.	68773,31	122212,88
277.	68776,36	122229,07
278.	68781,36	122243,86
279.	68793,58	122261,59
280.	68812,33	122278,93
281.	68828,67	122288,50
282.	68835,30	122290,54
283.	68835,46	122295,52

284.	68835,55	122298,31
285.	68835,62	122300,40
286.	68834,20	122399,12
287.	68829,43	122563,24
288.	68827,31	122650,99
289.	68825,83	122728,23
290.	68834,38	122728,37
291.	68834,15	122749,36
292.	68833,30	122766,71
293.	68833,70	122783,00
294.	68833,70	122799,49
295.	68833,27	122816,43
296.	68832,19	122824,35
297.	68831,76	122841,92
298.	68831,10	122858,64
299.	68829,80	122883,27
300.	68829,37	122909,19
301.	68828,71	122934,30
302.	68827,63	122958,73
303.	68827,40	122982,71
304.	68826,97	123002,21
305.	68826,54	123010,35
306.	68822,25	123017,43
307.	68811,53	123026,86
308.	68810,67	123033,92
309.	68790,93	123035,01
310.	68776,48	123046,36
311.	68761,86	123057,16
312.	68719,45	123084,42
313.	68565,10	123183,66
314.	68416,06	123277,61
315.	68292,68	123355,13
316.	68178,84	123425,00
317.	68027,42	123521,03
318.	68000,52	123536,63
319.	67941,36	123572,87

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 13.05.2019 № 241-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Павловский дворцово-парковый ансамбль»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

26.09.2023 № 287-05/23

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20 (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово–парковый ансамбль», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за первым заместителем председателя Комитета Михайловым А.В.

Первый заместитель председателя Комитета А.В. Михайлов

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «26» сентября 2023 г. № 287-об/23

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Парк

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	0	3	9	9	0	4	0	9	8	6

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐ федерального значения ☐ регионального значения ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник ☐ ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 08.08.2023;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 04.10.2022, 25.04.2023).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание[2]
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованных с КГИОП построек (нестационарные торговые объекты, пункты проката велосипедов, лодок, различных кафе и пр.), расположенных в границах территории объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 31.07.2023 № 06 - 12-136/23-1-0. 2. Письма КГИОП от 31.07.2023: № 06 - 12-136/23-2-0; № 06 - 12-136/23-3-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 14.08.2023 № 01-43-19757/23-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.09.2023. 5. Акт технического состояния от 18.09.2023 № 06 - 12-136/23-5-0. 6. Письмо КГИОП от 18.09.2023 № 06 - 12-136/23-4-0.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

2	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия, в части следующих элементов предмета охраны: - курдонер у дворца (Плац); - Тройной липовой аллеи; - ремонт Парадных дорог в ландшафтном районе Парадного поля (4-й и 8-й парадной аллеи); - ремонт 9-й парадной дороги (9-й парадной аллеи); - Ижорской аллеи; - Хозяйственной дороги; - острова Ливен; - участка Парка у павильона Елизаветин (Краснодолинный) и руины у Елизаветина (Краснодолинного) павильона (в границах VII ландшафтного участка, ландшафтного района «Долина реки Славянки»).	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 31.07.2023 № 06 - 12-136/23-1-0. 2. Письма КГИОП от 31.07.2023: № 06 - 12-136/23-2-0; № 06 - 12-136/23-3-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 14.08.2023 № 01-43-19757/23-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.09.2023. 5. Акт технического состояния от 18.09.2023 № 06 - 12-136/23-5-0. 6. Письмо КГИОП от 18.09.2023 № 06 - 12-136/23-4-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия[3]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание [4]
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 31.07.2023: № 06 - 12 - 136/23-2-0; № 06 - 12 - 136/23-3-0.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации[5]:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание[6]
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720399040986

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.08.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1777 г., 1780-1787 гг., 1790-1800 гг., 1801-1828 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения " Павловский дворцово-парковый ансамбль" № 241-р от 13.05.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение: местоположение Павловского парка к северу, северо-востоку и востоку от города Павловск, к югу, юго-востоку и востоку от поселка Тярлево на территории, ограниченной Садовой улицей (г. Павловск), береговой линией

Запасного Розовопавильонного пруда, Садовой улицей (п. Тярлево), границей жилой застройки п. Тярлево, проездом б/н (ответвление Нововесинской улицы, Комсомольской улицей, Парковой улицей (исторический район Нововесь), Погранично-Ижорской аллеей (по границе с сельскохозяйственными территориями), Парковой улицей (д. Глинка); сочетание открытых пространств (партеров, лугов, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых (участки с группами и одиночными деревьями), закрытых пространств (массивы), с историческими зданиями и сооружениями; Визуальные связи: внутренние визуальные связи: 1. Между объектами культурного наследия, входящими в состав ансамбля "Павловский дворцово-парковый ансамбль", в том числе: - видовые перспективы от Дворца в направлении Парадного поля и в обратную сторону; - визуальные связи Дворца с объектами, расположенными по берегам реки Славянки (в т.ч. «Павильон "Холодная ванна"», «Колоннада Аполлона», «Павильон "Трех граций" и терраса», «Собственный сад»); - видовые панорамы с верхнего уступа долины реки Славянки от объекта «Лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами» в направлении объектов «Павильон "Храм дружбы"» и «Каскад Большой»; - видовые панорамы в сторону Дворца и «Павильона «Храм дружбы» с левого берега реки Славянки, с Мариинской и Ботанической аллей, от «Колоннады Аполлона»; - визуальные связи между объектами, расположенными в долине реки Славянки и по ее берегам (в.т. «Пильбашня», «Мост-плотина Пиль- башенный», «Колонна "Конец света"», «"Амфитеатр" со статуей "Флора"», «Мост-плотина Висконтиев», «Каскад Руинный»; - локальные визуальные связи внутри отдельных районов парка (в т.ч. между павильонами, объектами малой архитектурной формы и скульптурой в Старой Сильвии, Новой Сильвии, между павильонами, объектами малой архитектурной формы, скульптурой, цветниками в Придворцовом районе; 2. С объектом культурного наследия федерального значения, расположенным на территории парка, «Ворота Николаевские с решеткой»; внешние визуальные связи: 3. С объектами культурного наследия, расположенными вне границ парка: федерального значения: - «Парк "Мариенталь"»; - «Церковь Святой Марии Магдалины с госпиталем и богадельней»; - «Конюшни дворцовые»; регионального значения: - «Церковь Преображения Господня»; выявленными объектами: - «Дворцовое садоводство (4 оранжереи)»; - «Училище при церкви св. Марии Магдалины (докторский дом)»; - «Дача И.Б. Штейна (вилла “Миранда”) (с садом)»; - «Вокзал станции Павловск»; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, а также ландшафтных объектов, расположенных на территории Павловского парка: Входящих в состав объекта культурного наследия «Павловский дворцово-парковый ансамбль»: 1. "Амфитеатр" со статуей "Флора", сер. XVIII в., 1793 г., арх. Бренна В. 2. Большие круги: 2.1.восточный круг: 2.1.1. бюст "Зима", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.2. бюст "Меланхолик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.3. бюст "Сангвиник", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.4. бюст "Флегматик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.5. бюст "Холерик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.6. бюст "Юноша", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.7. статуя "Мир", нач. XVIII в., ск. Баратта П., XIX в. (постамент) 2.2. западный круг: 2.2.1. бюст "Весна", нач.XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.2. бюст "Девушка с жемчужной нитью", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.3. бюст "Лето", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.4. бюст "Наяда" (два), нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.5. бюст "Нимфа ясного дня", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.6. статуя "Правосудие", нач. XVIII в., ск. Баратта П., кон. XVIII в. (постамент) 2.3. цветники партерные Большие круги, 1792-1799 гг., арх. Бренна В. 3. бюст Аполлона Бельведерского, 1-я пол. XIX в. (копия с оригинала ск. Леохара), XIX в. (постамент) 4. Вольерный участок: 4.1. бюст Гомера, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.2. бюст императора Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.3. бюст императора Адриана Публия, 4.4. XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.5. бюст императора Гальбы, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.6. бюст императора Каракаллы, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.7. бюст императора Клавдия, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.8. бюст императора Нерона, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.9. бюст императора Октавиана Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.10. бюст императора Оттона, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.11. бюст императора Тита, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.12. бюст императора Юлия Цезаря, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.13. бюст эллинистического поэта, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.14. бюст императора Веспасиана, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.15. ваза-амфора, кон. XVIII в., XIX в. (постамент) 4.16. ваза-кратер, XIX в. 4.17. павильон "Вольер", 1782 г., арх. Камерон Ч., 1806 г., арх. Воронихин А.Н. 4.18. пруд Вольерный, 1863 г., садовый мастер Катцер Ф.К. 4.19. статуя "Венера Италийская", сер. XIX в. (с оригинала ск. Кановы А.), 2-я пол. XIX в. (постамент) 4.20. статуя "Девушка со льном", 1854 г., ск. Трошель Ю. 4.21. скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание) 4.22. статуя "Танцовщица", сер. XIX в., ск. Ринальди Р., 2-я пол. XIX в. 4.23. статуя "Эрминия", сер. XIX в., ск. Ринальди Ф., 2-я пол. XIX в. 5. "Воздушный театр", 1811 г., садовый мастер Асмус А.И., арх. Воронихин А.Н. 6. ворота Ижорские ("Этюпские"), 1790-1791 гг., арх. Камерон Ч., 1803 г., 1831 г., арх. Росси К.И.

7. ворота Мраморные, кон. XVIII в., 1956 г. (перевезены с Каменного острова) 8. ворота "Памятника любезным родителям", 1808 г., арх. Тома де Томон Ж. 9. ворота Розового павильона, 1826 г., арх. Росси К.И. 10. ворота с вазами, 1820-е гг., арх. Росси К.И. 11. ворота Старо-Сильвийские (трое), 1786-1793 гг., арх. Бренна В. 12. ворота Театральные, 1802 г., арх. Бренна В. 13. ворота у дворца, 1824 г., арх. Росси К.И., 1940 г. 14. дворец Павловский (Большой), 1782-1786 гг., арх. Камерон Ч., 1786-1799 гг., арх. Бренна В., 1800-1825 гг., арх. Воронихин А.Н., арх. Кваренги Д., арх. Росси К.И. 15. дренажная и мелиоративная системы парка, XVIII-XIX вв. 16. каскад Большой, 1786-1787 гг., арх. Камерон Ч., 1792-1794 гг., арх. Бренна В. 17. каскад Руинный, 1794 г., арх. Бренна В. 18. Колоннада Аполлона: 18.1. каскад с мостом, 1800 г., арх. Кваренги Д. 18.2. колоннада, 1782-1783 гг., арх. Камерон Ч., 1799-1817 гг. 18.3. статуя Аполлона Бельведерского, 1783 г. (копия с оригинала ск. Леохара), ск. Гордеев Ф.Г., XIX в. (постамент) 18.4. шлюз, 1800 г., арх. Кваренги Д.* 19. Круглый зал ("Музыкальный павильон"), 1799-1800 гг., арх. Бренна В., арх. Камерон Ч. 20. лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами, 1799 г., арх. Бренна В. 21. мост Кентавров, 1795-1796 гг., арх. Камерон Ч., 1805 г., 1972 г. 22. мост Олений, 1879 г., инж. Чикалев А.Н. 23. мост у северного корпуса дворца, 1799 г., арх. Бренна В. 24. мост Чугунный у Храма дружбы, 1823 г., арх. Росси К.И., 1888 г. 25. мост-плотина Висконтиев, 1802-1803 гг., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н. 26. мост-плотина Горбатый, 1784 г., арх. Камерон Ч. 27. мост-плотина Пиль-башенный, 1808 г., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н., арх. де Фриз И. 28. мост-плотина Черный, 1780-е гг., арх. Камерон Ч., 1799 г., арх. Бренна В. 29. Новая Сильвия: 29.1. ворота Ново-Сильвийские (двое), около 1800 г., арх. Бренна В. 29.2. ворота Траурные мавзолея "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж. 29.3. колонна "Конец света", 1783 г., арх. Камерон Ч., 1800 г., арх. Бренна В. 29.4. мавзолей "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж., ск. Мартос И.П. 29.5. мост Ново-Сильвийский, 1875 г., арх. Потолов И.Я., инж.-строитель Чикалев А.Н. 29.6. статуя "Аполлон Мусагет", 1798 г. (отливка с оригинала IV в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., XIX в., 1950-е гг. (постамент) 30. озеро Круглое, 1781 г., арх. Камерон Ч. 31. павильон Елизаветин (Краснодолинный), 1800-1804 гг., арх. Камерон Ч., худ.-декоратор Гонзаго П. 32. павильон "Молочня", 1782 г., арх. Камерон Ч. 33. павильон Розовый, 1811-1812 гг., арх. Воронихин А.Н., 1814 г., арх. Росси К.И., худ.-декоратор Гонзаго П. 34. павильон Росси (памятник императрице Марии Федоровне), 1816 г., арх. Росси К.И., 1914 г. (постройка), ск. Беклемишев В.А. 35. павильон "Холодная ванна", 1799 г., арх. Камерон Ч. 36. павильон "Храм дружбы", 1780-1782 гг., арх. Камерон Ч., 1938 г. (утрачена статуя Цереры) 37. памятник Великой княгине Елене Павловне "на острову" (разрушен), 1806 г., ск. Мартос И.П. 38. памятник императору Павлу I, 1850-1851 гг., 1872 г. (копия с оригинала), ск. Витали И.П. 39. "Памятник любезным родителям", 1786 г., арх. Камерон Ч., 1807 г., ск. Мартос И.П. 40. Пиль-башня, 1795-1797 гг., арх. Бренна В., худ.-декоратор Гонзаго П., 1807 г., арх. Воронихин А.Н. 41. пристани (две), XVIII-XIX вв., Розовопавильонный пруд, о. Ливен; 42. пристани у Висконтиева моста (две), нач. XIX в. 43. пруд Ботанический, кон. XVIII в. 44. пруд Верхний Круглозальный, кон. XVIII в. 45. пруд Верхний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг. 46. пруд Верхний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг. 47. пруд Висконтиев, XVIII в. 48. пруд Вокзальный, кон. XVIII в. 49. пруд Глазовский, сер. XIX в. 50. пруд Запасной Розовопавильонный, 1790-е гг. 51. пруд Краснодолинный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 52. пруд на Новом питомнике, сер. XIX в. 53. пруд на Старом питомнике, сер. XIX в. 54. пруд Нижний Круглозальный, кон. XVIII в. 55. пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг., 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 56. пруд Нижний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг. 57. пруд Пиль-башенный, кон. XVIII в. 58. пруд Северный Верхний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 59. пруд Северный Нижний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 60. пруд Старошалейный, кон. XVIII в. 61. пруд "У обсерватории", 1870-е гг. 62. пруд Фасадный, 1780 г., арх. Камерон Ч. 63. пруд Фонтанный, кон. XVIII в. 64. пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен, 1790-е гг., 1806-1807 гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 65. пруд Южный Верхний Новошалейный с плотиной 66. пруд Южный Нижний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 67. пруды Венерины (Большой и Малый) с островом Любви, 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 68. река Славянка, 1780-е гг. (изменение береговой линии), арх.Камерон Ч., 1790-е гг., арх. Бренна В., 1870-е гг. (регулирование русла от Новосильвийского моста до Нововесинского моста) 69. руина у Елизаветина (Краснодолинного) павильона, 1803-1807 гг., арх. Камерон Ч. 70. Собственный сад: 70.1. бюст "Антиной" ("Дионис"), кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент) 70.2. бюст "Неизвестный мужчина", кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент) 70.3. ваза, 1775 г., ск. Жилле Н., нач. XIX в. (постамент) 70.4. ваза, нач. XIX в. 70.5. вазы (четырнадцать), 1805 г., арх. Воронихин А.Н. 70.6. павильон "Трех граций" и терраса, 1800-1801 гг., арх. Камерон Ч., 1803

г., ск. Прокофьев П.П., ск. Трискорни П. 70.7. сад, 1780-е гг., садовый мастер Визлер А.К., худ. Виолье А.Ф. 70.8. скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание) 70.9. статуя "Молодой кентавр" (две), кон. XVIII в. (с оригинала Аристея и Папия), ск. Трискорни П. 71. скамья металлическая, нач. XVIII в., 1980 г. (воссоздание) 72. статуи "Аполлон", "Афина", кон. XVIII в. 73. статуя "Актеон", 1816 г., ск. Мартос И.П., отливка Екимова А.В., 1954 г. (постамент) 74. статуя "Аполлон Бельведерский", 1782 г. (с оригинала ск. Леохара), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента) 75. статуя "Боец Боргезе", нач. XIX в. (с оригинала ск. Агасия), 1954 г. (постамент) 76. статуя "Гермес Флорентийский" (Меркурий), 1795 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента) 77. статуя "Илионей", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент) 78. статуя "Каллиопа", 1722 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 79. статуя "Клио", 1794 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 80. статуя "Мельпомена", 1795 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 81. статуя "Ниобида", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф. 82. статуя "Ниобида", 1786 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент) 83. статуя "Полигимния", 1793 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 84. статуя "Талия", 1795 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 85. статуя "Терпсихора", 1794 г. (с оригинала II в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 86. статуя "Урания", 1796 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 87. статуя "Флора", 1796 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 88. статуя "Эвтерпа", 1798 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 89. статуя "Эрато", 1793 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 90. трельяж "Турецкая беседка" с вазами (пятнадцать), 1799 г., худ.-декоратор Гонзаго П., 1815 г., арх. Росси К.И. (*утрачен) Объемно-пространственная композиция, рельеф, планировочная система, дорожная сеть Павловского парка: 1. Придворцовый ландшафтный район: расположенный в южной части Павловского парка, у его южной границы, ограниченный Садовой улицей с южной стороны, правым берегом реки Славянки (включая Фасадный пруд) с западной и северной стороны, Еленинской дорогой и условной перпендикулярной линией от нее к Театральной дорога севернее «павильона «Молочня», Театральной дорогой (с включением Памятника жертвам революции); характеризующийся сочетанием пейзажной и регулярной планировки; равнинным рельефом с крутым понижением в сторону долины реки Славянки на границе ландшафтного района Долина реки Славянки; сочетанием открытых и закрытых пространств, включая: открытые участки, в т.ч.: курдонер дворца, поляны-склоны между дворцом и Фасадным прудом и в районе Итальянской лестницы, Большие круги, Вольерный участок, партер у павильона Росси; закрытые участки, в т.ч.: плотные кулисы и ландшафтные группы между открытыми участками, насаждения в районе «павильона «Молочня»; аллейные посадки, в т.ч. центральная композиционная ось района – Тройная липовая аллея; дорожная сеть, включающая Тройную липовою аллею, Дворцовый проезд, дорожки Вольерного участка, дорожки Больших Кругов, Еленинскую, Николаевскую, Гонзаговскую, Бренновскую, Философскую и Театральную дорожки, покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; архитектурно-ландшафтные участки района и их характеристики: Вольерный участок, расположенный на участке, ограниченном Тройной липовой аллеей, Большим дворцом, Садовой улицей, участком павильона России: сочетание регулярной и пейзажной планировки, цветники, боскеты, газоны, щебеночно-набивные дорожки, пруд, здание Вольера, малая архитектурная форма, скульптура, включающие: - открытое пространство с газонами и пьедесталом солнечных часов в центре между дворцом и Вольером; - здание Вольера, фигурный пруд по его оси перед западным фасадом со статуей Венеры Италийской в центре, рядовыми посадками по сторонам; - боскет со статуей Танцовщицы, его местоположение, разбивка, историческое планировочное решение, габариты дорожек и шпалер, видовой состав, постановка статуи Танцовщицы на пьедестале в центре; - цветочный лабиринт у Вольера, его местоположение, историческое планировочное решение, габариты дорожек; - боскет зеленый лабиринт, его местоположение, разбивка, историческое планировочное решение, габариты дорожек и шпалер, абрис стенки лабиринта, видовой состав, постановка вазы на пьедестале в центре; - тройная дорожка, параллельная Тройной липовой аллее, с востока от Вольера с рядовыми посадками и цветниками; - зеленая аркада из формованных лип параллельная Тройной липовой аллее; Участок павильона Росси, расположенный на территории, ограниченной Вольерным участком, Садовой улицей, районом Парадного поля и Тройной липовой аллеей: включающий круглую, площадку с партером из

газона с акцентами цветочных клумб, плотную кулису с задней стороны павильона Росси, павильон Росси; Участок павильона Молочня и Турецкой беседки, расположенный на территории, ограниченной, Тройной липовой аллеей, Театральной дорогой, границей Придворцового района, Большими Кругами: включающий преимущественно закрытые участки плотных массивов, посадок типа кен-конс, участок Турецкой беседки с площадками, древесными и кустарниковыми насаждениями, вазами на пьедесталах, открытую площадку у павильона «Молочня», павильон «Молочня», воздушный театр; Участок Больших Кругов, расположенный на территории, ограниченной Тройной Липовой аллеей, Большим дворцом, участком павильона «Молочня» и Турецкой беседки, склоном к реке Славянке, включающий два полуоткрытых круглых боскета с регулярным планировочным решением в виде центрального круглого стилобата со скульптурой в центре и цветочной рабаткой по центру, и геометрических партерных участков с цветочными рабатками, акценты в виде топиарных форм из вечнозеленых растений; Участок Собственного сада, расположенный с южной стороны Дворца, в собственной ограде; тип сада - регулярный; историческая объемно-пространственная композиция трехчастная: сочетание боскета «кен-конс», садика с дендрологической коллекцией декоративных кустарников, разрезных цветочных партеров, с павильоном «Трех граций» и террасой, аллеей ваз, скамьями, бюстами; Участок, примыкающий к галерее Гонзаго, расположенный на территории между галереей Гонзаго, Семейной рощей и рекой Славянкой, с пейзажной планировкой, открытыми пространствами (газоны), ландшафтными группами, однорядными посадками посадками формованных лип; 2. Ландшафтный район Парадного поля: расположенный в южной части парка, ограниченный Садовой улицей, Театральной дорогой, участком Пиль- башенной аллеи, 9-й Парадной дорогой, Хозяйственной дорогой; характеризующийся пейзажной планировкой, равнинным рельефом без выраженных перепадов, сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, включающих: открытые и полуоткрытые пространства: поляны с ландшафтными группами чистого и смешанного состава, обеспечивающие дальние видовые панорамы, в т.ч. в направлении Большого дворца; закрытые пространства: массив на острове княгини Ливен, плотные кулисы вдоль берегов Нижнего Розовопавильонного пруда и вдоль Театральной дороги; дорожная сеть с пейзажной планировкой, в т.ч. Парадные дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 3. Ландшафтный район Белая Береза: расположенный в восточной части парка, ограниченный Садовой улицей, Пограничной Федоровской дорогой, Погранично-Ижорской дорогой, Парковой улицей (Нововесь), Нововесниской дорогой, Английской дорогой, Пильбашенной аллеей, 9-й Парадной дорогой, Хозяйственной дорогой; характеризующийся планировкой с сочетанием системы регулярных лучевых аллей-просек, образующих пространственно-планировочный каркас, и двух пейзажных дорог и пейзажной планировкой северной части района; пейзажной планировки с регулярной лучевой структурой, равнинным рельефом без выраженных перепадов, сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, включающих: открытые и полуоткрытые пространства: обширные луга с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками на территории в центральной части района («Центральное поле»), окружающей круг белых берез, обеспечивающие дальние панорамные виды в различных направлениях; обширные луга с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками в северной части территории района («Северное поле»), обеспечивающие дальние панорамные виды в различных направлениях; круглая поляна с кольцевой дорожкой с ландшафтной группой «Круг белых берез» с круговой посадкой березы пушистой в центре района; панорамы, видовые точки на Английской дороге, включая «Самое красивое место» и Западную дальнюю перспективу Белой Березы; закрытые пространства: плотные массивы вдоль восточной границы парка, массивы по обеим сторонам Ижорской аллеи, кулиса Английской дороги между двумя зонами открытых пространств (северной и центральной), массив вдоль границы с Новой Сильвией, массив вдоль границы с Долиной реки Славянки в северной части района; дорожная сеть с сочетанием пейзажной и регулярной планировок, включающая семь аллей-просек, расходящихся от Круга белых берез (Черной Шляпы (западная часть), Розовопавильонная (западная часть), Белосултанная, Будочная, Черной Шляпы (восточная часть), Розовопавильонная (восточная часть), Липецкая; две кольцевые пейзажные дороги (Дерновая и Английская), пограничные дороги (Погранично-Ижорская дорога, Нововесинская дорога, 9-я Парадная дорога, Хозяйственная дорога), Ижорскую аллею, Бельведерную дорогу, дорожку Круга белых берез, площадку у Этюпских ворот, прочие дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое и дерновое; аллейные посадки, в т.ч. вдоль Ижорской аллеи, вдоль Розовопавильонной аллеи (восточная часть); местоположение, объемно- пространственные,

конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 4. Ландшафтный район Старая Сильвия: расположенный в центральной части парка, ограниченный Пильбашенной аллеей, Еленинской дорогой, условным перпендикуляром от Еленинской дороги к Театральной дороге; характеризующийся сочетанием пейзажной планировки с регулярной лучевой структурой, выраженными перепадами рельефа с плато с плавным подъемом со стороны Придворцового района, и крутыми склонами с плато в сторону реки Славянки и Старосильвийских прудов, включая холм с Амфитеатром, лестничный спуск к Руинному каскаду, преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с открытыми пространствами с видовыми панорамами в сторону долины реки Славянки: закрытые пространства: - массив в районе Двенадцати дорожек, переходящий в массив в районе памятника любезным родителям; открытые пространства: - открытые склоны в сторону Еленинской дороги и долины реки Славянки, в т.ч. в районе Амфитеатра, обеспечивающие дальние панорамы; дорожная сеть с сочетанием пейзажной и регулярной планировок, включающая двенадцать дорожек, расходящихся от центральной площадки (Амфитеатральная, Гордеевская, Главная, Пильбашенная, Охотничья, 9-ти муз, Екатерининская и др.), Круговую дорогу, Пильбашенную дорогу (по границе с Парадным полем и Белой Березой), Криковскую дорогу, Еленинскую дорогу, Гонзаговскую дорогу, Философскую дорогу, Театральную дорогу; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 5. Ландшафтный район Новая Сильвия: расположенный в центральной части парка к северу от Старой Сильвии, ограниченный Пильбашенной аллеей, Еленинской дорогой, дорогой от Новосильвийского моста к Нововесинской дороге, Нововесинской дорогой, Английской дорогой; характеризующийся сочетанием пейзажной планировки со сложной регулярной структурой, система дорожек и тропинок лесного типа, оформленных посадкой живой изгороди из акации желтой; выраженными перепадами рельефа с плато со склонами в сторону реки Славянки, Старосильвийских прудов, плавным спуском в северную сторону, Новосильвийским валом со стороны Белой Березы; преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с открытыми пространствами с видовыми панорамами в сторону долины реки Славянки: закрытые пространства: - массив в южной части района у Мавзолея Супругу-благодетелю; - массив в центральной и северной частях района; открытые пространства: - открытые склоны в сторону Еленинской дороги и долины реки Славянки, в т.ч. в районе Колонны «Конец Света», обеспечивающие дальние панорамы; - открытая видовая просека от Мавзолея Супругу-благодетелю в сторону реки Славянки; дорожная сеть, сочетающая пейзажную и регулярную планировку, включаюя: сложную систему дорожек в районе Колонны «Конец Света», состоящую из рядов параллельных дорожек и тропинок, соединяющихся в трех местах с площадкам (в т.ч. пять тропинок Новой Сильвии, Центральную дорожку Новой Сильвии, три поперечные дорожки Новой Сильвии, Дальняя дорожка Новой Сильвии), систему дорожек и площадок в районе Мавзолея Супругу-благодетелю (в т.ч. Мавзолейная дорожка, Траурная дорожка, Большую и Малую площадки Новой Сильвии), Еленинскую дорогу, Нововесинскую дорогу, Английскую дорогу; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое; боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 6. Ландшафтный район Долина реки Славянки: расположенный вдоль русла реки Славянки, протекающей по центральной части парка с юга на север, ограниченный Садовой улицей, Ботанической аллеей, Краснодолинной аллеей, Михайловской дорогой, границей парка (с пос. Тярлево), Комсомольской улицей, Нововесинской дорогой, Еленинской дорогой; характеризующийся пейзажной планировкой; рельефом с выраженными перепадами, в виде низменности (долины) с рекой, протекающей по центру и выраженными склонами по обеим сторонам долины; преимущественно открытыми пространствами в сочетании с полуоткрытыми и закрытыми пространствами по верхним краям склонов и локальными массивами: открытые пространства: - открытые поляны в южной части (от Большого Каменного моста-плотины до Черного моста-плотины) с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Фасадного пруда, как в долине, так и в верхней части; - открытые поляны с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками, открытое пространство озера Круглого на участке в среднем течении от Черного моста-плотины до Висконтиева моста-плотины по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Висконтиева пруда, как в долине, так и в верхней части; - открытые пространства с локальными солитерными посадками в северном

участке от Висконтиева моста-плотины до Нововесинского моста в виде узкого «коридора» с плотными кулисами по верхнему краю склонов долины по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Пильбашенного пруда, включая террасированный склон напротив Амфитеатра (в настоящее время террасы утрачены); Полуоткрытые и закрытые пространства: - Семейная роща у моста Кентавров; - локальный массив у Холодной ванны; - локальный массив у Черного моста- плотины (Эрмитажная роща); - массив-кулиса вдоль левого склона долины (вдоль Ботанической и Краснодолинной аллей) от Большого каскада до Новосильвийского моста; - массив-кулиса вдоль правого склона на участке от Новосильвийского моста до Нововесинского моста; дорожная сеть с пейзажной планировкой, включающая продольные дороги по берегам реки Славянки (Еленинскую дорогу и Михайловскую дорогу), Николаевскую дорогу, Мариинскую дорогу, Ботаническую аллею, Уединенную аллею, дорогу Зодчего Росси, Каскадную дорогу, Озерную дорогу, Храмовую дорогу, Пихтовую дорогу, Сиреневую аллею, Пильбашенную аллею, Краснодолинную аллею, Александровскую дорогу, Нововесинскую дорогу и др.; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое; аллейные посадки, в т.ч. вдоль Ботанической аллеи, Краснодолинной аллеи; Хмелевая беседка, ее исторические местоположение и объемно- планировочное решение в виде формованных лип, высаженных кольцом; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 7. Ландшафтный район Большая Звезда (исключая ландшафтный подрайон Красная долина и Долина прудов: расположенный в западной части парка, ограниченный Садовой улицей, Фильтровским шоссе, Тярлевской просекой, Ботанической аллеей; характеризующийся преимущественно регулярной планировкой: лесной массив, прорезанный системой просек, образующих центральную звезду с площадкой с павильоном в центре, и пентаграмму в плане с малыми звездами аллей; равнинным рельефом; преимущественно закрытыми пространствами (в сочетании с локальными открытыми пространствами): открытые пространства: - открытые поляны в южной части (в районе Вокзального пруда) с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками; - открытые поляны в центральной части (площадка в районе Круглого зала, оформленная кольцевой живой изгородью, к северу от Круглого зала, в районе Верхнего Круглозального пруда) с ландшафтными группами и солитерными посадками; - локальные площадки (круги) в местах пересечения аллей; закрытые пространства: - массивы на территории района; дорожная сеть преимущественно с регулярной планировкой, включающая: аллеи Дружескую, Молодого Жениха, Нововокзальную, Красного Молодца, Красного Бугра, Зеленой Женщины, Старошалейную, Богатого Поля, Славянскую, Водопроводную, Славянскую, Грибную, Красного Солнца, Поперечную, Светлую, Дубовую, Вокзальную, Тенистую, просеку бывшей железной дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое и дерновое; аллейные посадки, боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 7а. Ландшафтный подрайон Красная долина и Долина прудов: расположенный в северо-западной части парка, ограниченный Тярлевской просекой, Садовой улицей (Тярлево), границей парка, Михайловской дорожкой, Горной дорожкой, Краснодолинной просекой, Краснодолинной аллеей, характеризующийся преимущественно регулярной планировкой; равнинным рельефом; преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с локальными открытыми пространствами: открытые пространства: - Тярлевская просека; - Краснодолинная просека; - поляны в северной части района вдоль границы парка у поселка Тярлево с ландшафтными группами и солитерными посадками; закрытые пространства: - массивы на территории района; дорожная сеть преимущественно с пейзажной планировкой, включающая: Славянскую аллею, аллею Красного Бугра, аллею Красного Солнца, Луговую дорожку, Новошалейную дорожку, Куртинную дорожку, Елизаветинскую дорогу, Тепличную дорога, Краснодолинную аллею, аллею Красного Молодца, Прибрежную дорожку, Пильбашенную аллею, Лесную дорожку, Фонтанную аллею, Тенистую дорожку, Светлую дорожку, Красную дорожку, Оконечную дорожку, щебеночно-набивное, грунтовое и дерновое покрытие дорожек; аллейные посадки, боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы. 2. Гидросистема: Придворцовый район: Пруд Вольерный, его местоположение на Вольерном участке Придворцового района, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепление; Система дренажных и мелиоративных канав с гидротехническими сооружениями; Парадное поле: Система Розовопавильонных прудов (Запасной Розовопавильонный пруд, Пруд Верхний

Розовопавильонный с плотиной, Пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен, Пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной), ее местоположение, абрис береговых линий (включая остров княгини Ливен), исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения, включая Олений мост, плотины, пристани; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями; Белая Береза: Пруд на Старом питомнике, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Пруд у Обсерватории, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Нововесинский пруд, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая большой северный и большой южный дренажи Белой Березы, большой дренаж Северного Поля; Старая Сильвия: Система Старосильвийских прудов (Пруд Верхний Старосильвийский с плотиной, Пруд Нижний Старосильвийский с плотиной), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины); Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями; Новая Сильвия: Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая ручей в Мавзолейном овраге, Новосильвийский ров; Долина реки Славянки: Река Славянка и, расположенные на ее течении пруды Фасадный, Висконтиев и Пильбашенный, ее местоположение, трассировка (пересекает территорию парка с юга на север), абрис береговых линий (включая Еленинский остров), исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения, включая мосты, мосты-плотны, пристани; Озеро Круглое, его местоположение, абрис береговых линий (включая Еленинский остров), исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения включая Большой Каскад; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая стоки и ручьи впадающие в реку Славянку и озеро Круглое (в т.ч.: Аполлонов каскад, Старошалейный сток, канал Большого Каскада с Большим Каскадом, сток из Круглого озера в реку Славянку, р учей В окзальных п рудов с каскадом у Ботанического пруда, ручей Руинного Каскада, перелив Фонтанного пруда, ручей в Мавзолейном овраге, Краснодолинный ручей (Елизаветин каскад); Большая Звезда: Система Вокзальных прудов (Вокзальный пруд, Старошалейный пруд, Ботанический пруд), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины); Система Круглозальных прудов (Верхний Круглозальный пруд, Нижний Круглозальный пруд), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины); Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая часть Тярлевского водовода на участке от створа Водопроводной улицы до Круглого Зала, Старошалейный водовод (от Круглого Зала до Вокзального пруда), Круглозальный сток (от Тярлевского водовода к Круглозальным прудам, часть Глазовского водовода на участке от Тярлевского водовода до границы подрайона Красная долина и Долина прудов; Красная Долина и Долина Прудов: Сложная система прудов (Новошалейные пруды, Краснодолинный пруд, Венерины пруды с Островом Любви), ее местоположение, абрис береговых линий (включая Остров Любви), исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения, включая мосты-плотины, плотины; Глазовский пруд, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Пруд на Новом питомнике, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Фонтанный пруд, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая часть Глазовского водовода от границы района Большая Звезда до Глазовского пруда, Глазовский ручей, ручей из Пруда на Новом Питомнике в Северный Верхний Новошалейный пруд, протоку из Южного Нижнего Новошалейного пруда в Большой Венерин пруд, слив Большого Венерина пруда через Малый Венерин Пруд в Краснодолинный пруд, Краснодолинный ручей, перелив Фонтанного пруда. 3. Насаждения: В соответствии с данными ландшафтной инвентаризации; Старовозрастной и средневозрастной древостой; основной породный состав: лиственница, ель, сосна, пихта, липа, ясень, клен, дуб, вяз, ива, береза; декоративные кустарники, цветники, газоны. 4. Здания и сооружения, малая форма, мемориальные объекты: Местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий, сооружений, объектов малой формы и мемориальных объектов, расположенных на территории Павловского парка: 1. Фонтан с лягушками с чашей октогональной формы, скульптурами лягушек, его местоположение (в районе Большая Звезда на северо-восточном берегу Вокзального пруда

вблизи здания Музыкального вокзала (в настоящее время утраченного), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 2. Чугунный фонтан (впоследствии переделанный в фонтан-светильник), с круглым основанием, мужскими маскаронами, круглой чашей, сидящей полуобнаженной мужской фигурой (Вакх), историческим ограждением клумбы в основании, его местоположение (в районе Большой Звезды на северо-восточном берегу Вокзального пруда по центральной оси здания Вокзала (Музыкального вокзала), в настоящее время утраченного, исторические габариты, материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 3. Колонна княгини Ливен: Колонна серого гранита на пьедестале из розового гранита с профилировками, на ступенчатом стилобате, завершенная тосканской капителью и, установленным на ней, фрагментом полного антаблемента с метопно-триглифным фризом и выносным карнизом, ее местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; прямоугольный постамент с металлическим шаром над карнизом, гранитные тумбы круглого сечения с металлическими навершиями по углам стилобата, их местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 4. Ваза в честь Фридриха Вильгельма Прусского: Ваза-амфора серо-розового гранита на прямоугольном пьедестале темно-серого гранита с профилировками и ложчатым орнаментом, на известняковом стилобате, ее местоположение (в районе Долина Реки Славянки вблизи павильона Холодная ванна), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 5. Памятник Великому Князю Вячеславу Константиновичу в виде мраморной статуи скорбящего ангела на пьедестале в виде наброски валунов, в крытой ажурной металлической беседке с перильным ограждением, растительным орнаментом, фигурным навершием, с выделением деталей позолотой.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Парк" № 471-рп от 29.12.2021 г.
- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп" № 13-рп от 13.01.2023 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов	10

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

08 . 08 . 2023
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Парк», расположенного по адресу: Санкт–Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово–парковый ансамбль» (фотофиксация выполнена 04.10.2022; 25.04.2023).



1. Объект культурного наследия, фрагмент (Тройная липовая аллея) (фото от 04.10.2022).



2. Объект культурного наследия, фрагмент (аллея Зеленой Женщины) (фото от 04.10.2022).



3. Объект культурного наследия, фрагмент (аллея Красного Бугра) (фото от 04.10.2022).



4. Объект культурного наследия, фрагмент (холм с Амфитеатром) (фото от 04.10.2022).



5. Объект культурного наследия, фрагмент (ландшафтная группа «Круг белых берез») (фото от 04.10.2022).



6. Объект культурного наследия, фрагмент (цветочный лабиринт у Вольера) (фото от 25.04.2023).



7. Объект культурного наследия, фрагмент (участок Турецкой беседки и прилегающая территория) (фото от 25.04.2023).



8. Объект культурного наследия, фрагмент (фото от 25.04.2023).



9. Объект культурного наследия, фрагмент (аллея Красного Бугра) (фото от 25.04.2023).

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720399040986

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.08.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1777 г., 1780-1787 гг., 1790-1800 гг., 1801-1828 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения " Павловский дворцово-парковый ансамбль" № 241-р от 13.05.2019 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение: местоположение Павловского парка к северу, северо-востоку и востоку от города Павловск, к югу, юго-востоку и востоку от поселка Тярлево на территории, ограниченной Садовой улицей (г. Павловск), береговой линией

Запасного Розовопавильонного пруда, Садовой улицей (п. Тярлево), границей жилой застройки п. Тярлево, проездом б/н (ответвление Нововесинской улицы, Комсомольской улицей, Парковой улицей (исторический район Нововесь), Пограничнo-Ижорской аллеей (по границе с сельскохозяйственными территориями), Парковой улицей (д. Глинка); сочетание открытых пространств (партеров, лугов, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых (участки с группами и одиночными деревьями), закрытых пространств (массивы), с историческими зданиями и сооружениями; Визуальные связи: внутренние визуальные связи: 1. Между объектами культурного наследия, входящими в состав ансамбля "Павловский дворцово-парковый ансамбль", в том числе: - видовые перспективы от Дворца в направлении Парадного поля и в обратную сторону; - визуальные связи Дворца с объектами, расположенными по берегам реки Славянки (в т.ч. «Павильон "Холодная ванна"», «Колоннада Аполлона», «Павильон "Трех граций" и терраса», «Собственный сад»); - видовые панорамы с верхнего уступа долины реки Славянки от объекта «Лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами» в направлении объектов «Павильон "Храм дружбы"» и «Каскад Большой»; - видовые панорамы в сторону Дворца и «Павильона «Храм дружбы» с левого берега реки Славянки, с Мариинской и Ботанической аллей, от «Колоннады Аполлона»; - визуальные связи между объектами, расположенными в долине реки Славянки и по ее берегам (в.т. «Пиль-башня», «Мост-плотина Пиль- башенный», «Колонна "Конец света"», «"Амфитеатр" со статуей "Флора"», «Мост-плотина Висконтиев», «Каскад Руинный»; - локальные визуальные связи внутри отдельных районов парка (в т.ч. между павильонами, объектами малой архитектурной формы и скульптурой в Старой Сильвии, Новой Сильвии, между павильонами, объектами малой архитектурной формы, скульптурой, цветниками в Придворцовом районе; 2. С объектом культурного наследия федерального значения, расположенным на территории парка, «Ворота Николаевские с решеткой»; внешние визуальные связи: 3. С объектами культурного наследия, расположенными вне границ парка: федерального значения: - «Парк "Мариенталь"»; - «Церковь Святой Марии Магдалины с госпиталем и богадельней»; - «Конюшни дворцовые»; регионального значения: - «Церковь Преображения Господня»; выявленными объектами: - «Дворцовое садоводство (4 оранжереи)»; - «Училище при церкви св. Марии Магдалины (докторский дом)»; - «Дача И.Б. Штейна (вилла "Миранда") (с садом)»; - «Вокзал станции Павловск»; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, а также ландшафтных объектов, расположенных на территории Павловского парка: Входящих в состав объекта культурного наследия «Павловский дворцово-парковый ансамбль»: 1. "Амфитеатр" со статуей "Флора", сер. XVIII в., 1793 г., арх. Бренна В. 2. Большие круги: 2.1.восточный круг: 2.1.1. бюст "Зима", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.2. бюст "Меланхолик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.3. бюст "Сангвиник", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.4. бюст "Флегматик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.5. бюст "Холерик", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.6. бюст "Юноша", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.1.7. статуя "Мир", нач. XVIII в., ск. Баратта П., XIX в. (постамент) 2.2. западный круг: 2.2.1. бюст "Весна", нач.XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.2. бюст "Девушка с жемчужной нитью", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.3. бюст "Лето", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.4. бюст "Наяда" (два), нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.5. бюст "Нимфа ясного дня", нач. XVIII в., 1952 г. (постамент) 2.2.6. статуя "Правосудие", нач. XVIII в., ск. Баратта П., кон. XVIII в. (постамент) 2.3. цветники партерные Большие круги, 1792-1799 гг., арх. Бренна В. 3. бюст Аполлона Бельведерского, 1-я пол. XIX в. (копия с оригинала ск. Леохара), XIX в. (постамент) 4. Вольерный участок: 4.1. бюст Гомера, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.2. бюст императора Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.3. бюст императора Адриана Публия, 4.4. XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.5. бюст императора Гальбы, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.6. бюст императора Каракаллы, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.7. бюст императора Клавдия, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.8. бюст императора Нерона, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.9. бюст императора Октавиана Августа, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.10. бюст императора Оттона, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.11. бюст императора Тита, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.12. бюст императора Юлия Цезаря, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.13. бюст эллинистического поэта, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.14. бюст императора Веспасиана, XVIII в., 1954 г. (постамент) 4.15. ваза-амфора, кон. XVIII в., XIX в. (постамент) 4.16. ваза-кратер, XIX в. 4.17. павильон "Вольер", 1782 г., арх. Камерон Ч., 1806 г., арх. Воронихин А.Н. 4.18. пруд Вольерный, 1863 г., садовый мастер Катцер Ф.К. 4.19. статуя "Венера Италийская", сер. XIX в. (с оригинала ск. Кановы А.), 2-я пол. XIX в. (постамент) 4.20. статуя "Девушка со льном", 1854 г., ск. Трошель Ю. 4.21. скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание) 4.22. статуя "Танцовщица", сер. XIX в., ск. Ринальди Р., 2-я пол. XIX в. 4.23. статуя "Эрминия", сер. XIX в., ск. Ринальди Ф., 2-я пол. XIX в. 5. "Воздушный театр", 1811 г., садовый мастер Асмус А.И., арх. Воронихин А.Н. 6. ворота Ижорские ("Этюпские"), 1790-1791 гг., арх. Камерон Ч., 1803 г., 1831 г., арх. Росси К.И.

7. ворота Мраморные, кон. XVIII в., 1956 г. (перевезены с Каменного острова) 8. ворота "Памятника любезным родителям", 1808 г., арх. Тома де Томон Ж. 9. ворота Розового павильона, 1826 г., арх. Росси К.И. 10. ворота с вазами, 1820-е гг., арх. Росси К.И. 11. ворота Старо-Сильвийские (трое), 1786-1793 гг., арх. Бренна В. 12. ворота Театральные, 1802 г., арх. Бренна В. 13. ворота у дворца, 1824 г., арх. Росси К.И., 1940 г. 14. дворец Павловский (Большой), 1782-1786 гг., арх. Камерон Ч., 1786-1799 гг., арх. Бренна В., 1800-1825 гг., арх. Воронихин А.Н., арх. Кваренги Д., арх. Росси К.И. 15. дренажная и мелиоративная системы парка, XVIII-XIX вв. 16. каскад Большой, 1786-1787 гг., арх. Камерон Ч., 1792-1794 гг., арх. Бренна В. 17. каскад Руинный, 1794 г., арх. Бренна В. 18. Колоннада Аполлона: 18.1. каскад с мостом, 1800 г., арх. Кваренги Д. 18.2. колоннада, 1782-1783 гг., арх. Камерон Ч., 1799-1817 гг. 18.3. статуя Аполлона Бельведерского, 1783 г. (копия с оригинала ск. Леохара), ск. Гордеев Ф.Г., XIX в. (постамент) 18.4. шлюз, 1800 г., арх. Кваренги Д.* 19. Круглый зал ("Музыкальный павильон"), 1799-1800 гг., арх. Бренна В., арх. Камерон Ч. 20. лестница Большая Каменная (Итальянская) с четырьмя статуями львов и двумя вазами, 1799 г., арх. Бренна В. 21. мост Кентавров, 1795-1796 гг., арх. Камерон Ч., 1805 г., 1972 г. 22. мост Олений, 1879 г., инж. Чикалев А.Н. 23. мост у северного корпуса дворца, 1799 г., арх. Бренна В. 24. мост Чугунный у Храма дружбы, 1823 г., арх. Росси К.И., 1888 г. 25. мост-плотина Висконтиев, 1802-1803 гг., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н. 26. мост-плотина Горбатый, 1784 г., арх. Камерон Ч. 27. мост-плотина Пиль-башенный, 1808 г., строитель Висконти К., арх. Воронихин А.Н., арх. де Фриз И. 28. мост-плотина Черный, 1780-е гг., арх. Камерон Ч., 1799 г., арх. Бренна В. 29. Новая Сильвия: 29.1. ворота Ново-Сильвийские (двое), около 1800 г., арх. Бренна В. 29.2. ворота Траурные мавзолея "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж. 29.3. колонна "Конец света", 1783 г., арх. Камерон Ч., 1800 г., арх. Бренна В. 29.4. мавзолей "Супругу-благодетелю", 1808-1809 гг., арх. Тома де Томон Ж., ск. Мартос И.П. 29.5. мост Ново-Сильвийский, 1875 г., арх. Потолов И.Я., инж.-строитель Чикалев А.Н. 29.6. статуя "Аполлон Мусагет", 1798 г. (отливка с оригинала IV в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., XIX в., 1950-е гг. (постамент) 30. озеро Круглое, 1781 г., арх. Камерон Ч. 31. павильон Елизаветин (Краснодолинный), 1800-1804 гг., арх. Камерон Ч., худ.-декоратор Гонзаго П. 32. павильон "Молочня", 1782 г., арх. Камерон Ч. 33. павильон Розовый, 1811-1812 гг., арх. Воронихин А.Н., 1814 г., арх. Росси К.И., худ.-декоратор Гонзаго П. 34. павильон Росси (памятник императрице Марии Федоровне), 1816 г., арх. Росси К.И., 1914 г. (постройка), ск. Беклемишев В.А. 35. павильон "Холодная ванна", 1799 г., арх. Камерон Ч. 36. павильон "Храм дружбы", 1780-1782 гг., арх. Камерон Ч., 1938 г. (утрачена статуя Цереры) 37. памятник Великой княгине Елене Павловне "на острову" (разрушен), 1806 г., ск. Мартос И.П. 38. памятник императору Павлу I, 1850-1851 гг., 1872 г. (копия с оригинала), ск. Витали И.П. 39. "Памятник любезным родителям", 1786 г., арх. Камерон Ч., 1807 г., ск. Мартос И.П. 40. Пиль-башня, 1795-1797 гг., арх. Бренна В., худ.-декоратор Гонзаго П., 1807 г., арх. Воронихин А.Н. 41. пристани (две), XVIII-XIX вв., Розовопавильонный пруд, о. Ливен; 42. пристани у Висконтиева моста (две), нач. XIX в. 43. пруд Ботанический, кон. XVIII в. 44. пруд Верхний Круглозальный, кон. XVIII в. 45. пруд Верхний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг. 46. пруд Верхний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг. 47. пруд Висконтиев, XVIII в. 48. пруд Вокзальный, кон. XVIII в. 49. пруд Глазовский, сер. XIX в. 50. пруд Запасной Розовопавильонный, 1790-е гг. 51. пруд Краснодолинный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 52. пруд на Новом питомнике, сер. XIX в. 53. пруд на Старом питомнике, сер. XIX в. 54. пруд Нижний Круглозальный, кон. XVIII в. 55. пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной, 1790-е гг., 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 56. пруд Нижний Старосильвийский с плотиной, 1790-е гг. 57. пруд Пиль-башенный, кон. XVIII в. 58. пруд Северный Верхний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 59. пруд Северный Нижний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 60. пруд Старошалейный, кон. XVIII в. 61. пруд "У обсерватории", 1870-е гг. 62. пруд Фасадный, 1780 г., арх. Камерон Ч. 63. пруд Фонтанный, кон. XVIII в. 64. пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен, 1790-е гг., 1806-1807 гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 65. пруд Южный Верхний Новошалейный с плотиной 66. пруд Южный Нижний Новошалейный с плотиной, нач. XIX в., худ.-декоратор Гонзаго П. 67. пруды Венерины (Большой и Малый) с островом Любви, 1800-е гг., худ.-декоратор Гонзаго П. 68. река Славянка, 1780-е гг. (изменение береговой линии), арх.Камерон Ч., 1790-е гг., арх. Бренна В., 1870-е гг. (регулирование русла от Новосильвийского моста до Нововесинского моста) 69. руина у Елизаветина (Краснодолинного) павильона, 1803-1807 гг., арх. Камерон Ч. 70. Собственный сад: 70.1. бюст "Антиной" ("Дионис"), кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент) 70.2. бюст "Неизвестный мужчина", кон. XVIII в., нач. XIX в. (постамент) 70.3. ваза, 1775 г., ск. Жилле Н., нач. XIX в. (постамент) 70.4. ваза, нач. XIX в. 70.5. вазы (четырнадцать), 1805 г., арх. Воронихин А.Н. 70.6. павильон "Трех граций" и терраса, 1800-1801 гг., арх. Камерон Ч., 1803

г., ск. Прокофьев П.П., ск. Трискорни П. 70.7. сад, 1780-е гг., садовый мастер Визлер А.К., худ. Виолье А.Ф. 70.8. скамьи металлические (шесть), кон. XVIII в., 1980-е гг. (воссоздание) 70.9. статуя "Молодой кентавр" (две), кон. XVIII в. (с оригинала Аристея и Папия), ск. Трискорни П. 71. скамья металлическая, нач. XVIII в., 1980 г. (воссоздание) 72. статуи "Аполлон", "Афина", кон. XVIII в. 73. статуя "Актеон", 1816 г., ск. Мартос И.П., отливка Екимова А.В., 1954 г. (постамент) 74. статуя "Аполлон Бельведерский", 1782 г. (с оригинала ск. Леохара), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента) 75. статуя "Боец Боргезе", нач. XIX в. (с оригинала ск. Агасия), 1954 г. (постамент) 76. статуя "Гермес Флорентийский" (Меркурий), 1795 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э. по модели Гордеева Ф., 1963 г. (воссоздание постамента) 77. статуя "Илионей", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент) 78. статуя "Каллиопа", 1722 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 79. статуя "Клио", 1794 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 80. статуя "Мельпомена", 1795 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), литейный мастер Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 81. статуя "Ниобида", 1787 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф. 82. статуя "Ниобида", 1786 г. (с оригинала школы ск. Скопаса), отливка Можалова В. по модели Гордеева Ф., кон. XVIII в. (постамент) 83. статуя "Полигимния", 1793 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 84. статуя "Талия", 1795 г. (с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 85. статуя "Терпсихора", 1794 г. (с оригинала II в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 86. статуя "Урания", 1796 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 87. статуя "Флора", 1796 г. (копия с оригинала II в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 88. статуя "Эвтерпа", 1798 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 89. статуя "Эрато", 1793 г. (копия с оригинала III в. до н.э.), отливка Гастклу Э., 1963 г. (воссоздание постамента) 90. трельяж "Турецкая беседка" с вазами (пятнадцать), 1799 г., худ.-декоратор Гонзаго П., 1815 г., арх. Росси К.И. (*утрачен) Объемно-пространственная композиция, рельеф, планировочная система, дорожная сеть Павловского парка: 1. Придворцовый ландшафтный район: расположенный в южной части Павловского парка, у его южной границы, ограниченный Садовой улицей с южной стороны, правым берегом реки Славянки (включая Фасадный пруд) с западной и северной стороны, Еленинской дорогой и условной перпендикулярной линией от нее к Театральной дорога севернее «павильона «Молочня», Театральной дорогой (с включением Памятника жертвам революции); характеризующийся сочетанием пейзажной и регулярной планировки; равнинным рельефом с крутым понижением в сторону долины реки Славянки на границе ландшафтного района Долина реки Славянки; сочетанием открытых и закрытых пространств, включая: открытые участки, в т.ч.: курдонер дворца, поляны-склоны между дворцом и Фасадным прудом и в районе Итальянской лестницы, Большие круги, Вольерный участок, партер у павильона Росси; закрытые участки, в т.ч.: плотные кулисы и ландшафтные группы между открытыми участками, насаждения в районе «павильона «Молочня»; аллейные посадки, в т.ч. центральная композиционная ось района – Тройная липовая аллея; дорожная сеть, включающая Тройную липовою аллею, Дворцовый проезд, дорожки Вольерного участка, дорожки Больших Кругов, Еленинскую, Николаевскую, Гонзаговскую, Бренновскую, Философскую и Театральную дорожки, покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; архитектурно-ландшафтные участки района и их характеристики: Вольерный участок, расположенный на участке, ограниченном Тройной липовой аллеей, Большим дворцом, Садовой улицей, участком павильона России: сочетание регулярной и пейзажной планировки, цветники, боскеты, газоны, щебеночно-набивные дорожки, пруд, здание Вольера, малая архитектурная форма, скульптура, включающие: - открытое пространство с газонами и пьедесталом солнечных часов в центре между дворцом и Вольером; - здание Вольера, фигурный пруд по его оси перед западным фасадом со статуей Венеры Италийской в центре, рядовыми посадками по сторонам; - боскет со статуей Танцовщицы, его местоположение, разбивка, историческое планировочное решение, габариты дорожек и шпалер, видовой состав, постановка статуи Танцовщицы на пьедестале в центре; - цветочный лабиринт у Вольера, его местоположение, историческое планировочное решение, габариты дорожек; - боскет зеленый лабиринт, его местоположение, разбивка, историческое планировочное решение, габариты дорожек и шпалер, абрис стенки лабиринта, видовой состав, постановка вазы на пьедестале в центре; - тройная дорожка, параллельная Тройной липовой аллее, с востока от Вольера с рядовыми посадками и цветниками; - зеленая аркада из формованных лип параллельная Тройной липовой аллее; Участок павильона Росси, расположенный на территории, ограниченной Вольерным участком, Садовой улицей, районом Парадного поля и Тройной липовой аллеей: включающий круглую, площадку с партером из

газона с акцентами цветочных клумб, плотную кулису с задней стороны павильона Росси, павильон Росси; Участок павильона Молочня и Турецкой беседки, расположенный на территории, ограниченной, Тройной липовой аллеей, Театральной дорогой, границей Придворцового района, Большими Кругами: включающий преимущественно закрытые участки плотных массивов, посадок типа кен-конс, участок Турецкой беседки с площадками, древесными и кустарниковыми насаждениями, вазами на пьедесталах, открытую площадку у павильона «Молочня», павильон «Молочня», воздушный театр; Участок Больших Кругов, расположенный на территории, ограниченной Тройной Липовой аллеей, Большим дворцом, участком павильона «Молочня» и Турецкой беседки, склоном к реке Славянке, включающий два полуоткрытых круглых боскета с регулярным планировочным решением в виде центрального круглого стилобата со скульптурой в центре и цветочной рабаткой по центру, и геометрических партерных участков с цветочными рабатками, акценты в виде топиарных форм из вечнозеленых растений; Участок Собственного сада, расположенный с южной стороны Дворца, в собственной ограде; тип сада - регулярный; историческая объемно-пространственная композиция трехчастная: сочетание боскета «кен-конс», садика с дендрологической коллекцией декоративных кустарников, разрезных цветочных партеров, с павильоном «Трех граций» и террасой, аллеей ваз, скамьями, бюстами; Участок, примыкающий к галерее Гонзаго, расположенный на территории между галереей Гонзаго, Семейной рощей и рекой Славянкой, с пейзажной планировкой, открытыми пространствами (газоны), ландшафтными группами, однорядными посадками посадками формованных лип; 2. Ландшафтный район Парадного поля: расположенный в южной части парка, ограниченный Садовой улицей, Театральной дорогой, участком Пиль- башенной аллеи, 9-й Парадной дорогой, Хозяйственной дорогой; характеризующийся пейзажной планировкой, равнинным рельефом без выраженных перепадов, сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, включающих: открытые и полуоткрытые пространства: поляны с ландшафтными группами чистого и смешанного состава, обеспечивающие дальние видовые панорамы, в т.ч. в направлении Большого дворца; закрытые пространства: массив на острове княгини Ливен, плотные кулисы вдоль берегов Нижнего Розовопавильонного пруда и вдоль Театральной дороги; дорожная сеть с пейзажной планировкой, в т.ч. Парадные дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 3. Ландшафтный район Белая Береза: расположенный в восточной части парка, ограниченный Садовой улицей, Пограничной Федоровской дорогой, Погранично-Ижорской дорогой, Парковой улицей (Нововесь), Нововесниской дорогой, Английской дорогой, Пильбашенной аллеей, 9-й Парадной дорогой, Хозяйственной дорогой; характеризующийся планировкой с сочетанием системы регулярных лучевых аллей-просек, образующих пространственно-планировочный каркас, и двух пейзажных дорог и пейзажной планировкой северной части района; пейзажной планировки с регулярной лучевой структурой, равнинным рельефом без выраженных перепадов, сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, включающих: открытые и полуоткрытые пространства: обширные луга с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками на территории в центральной части района («Центральное поле»), окружающей круг белых берез, обеспечивающие дальние панорамные виды в различных направлениях; обширные луга с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками в северной части территории района («Северное поле»), обеспечивающие дальние панорамные виды в различных направлениях; круглая поляна с кольцевой дорожкой с ландшафтной группой «Круг белых берез» с круговой посадкой березы пушистой в центре района; панорамы, видовые точки на Английской дороге, включая «Самое красивое место» и Западную дальнюю перспективу Белой Березы; закрытые пространства: плотные массивы вдоль восточной границы парка, массивы по обеим сторонам Ижорской аллеи, кулиса Английской дороги между двумя зонами открытых пространств (северной и центральной), массив вдоль границы с Новой Сильвией, массив вдоль границы с Долиной реки Славянки в северной части района; дорожная сеть с сочетанием пейзажной и регулярной планировок, включающая семь аллей-просек, расходящихся от Круга белых берез (Черной Шляпы (западная часть), Розовопавильонная (западная часть), Белосултанная, Будочная, Черной Шляпы (восточная часть), Розовопавильонная (восточная часть), Липецкая; две кольцевые пейзажные дороги (Дерновая и Английская), пограничные дороги (Погранично-Ижорская дорога, Нововесинская дорога, 9-я Парадная дорога, Хозяйственная дорога), Ижорскую аллею, Бельведерную дорогу, дорожку Круга белых берез, площадку у Этюпских ворот, прочие дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое и дерновое; аллейные посадки, в т.ч. вдоль Ижорской аллеи, вдоль Розовопавильонной аллеи (восточная часть); местоположение, объемно- пространственные,

конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 4. Ландшафтный район Старая Сильвия: расположенный в центральной части парка, ограниченный Пильбашенной аллеей, Еленинской дорогой, условным перпендикуляром от Еленинской дороги к Театральной дороге; характеризующийся сочетанием пейзажной планировки с регулярной лучевой структурой, выраженными перепадами рельефа с плато с плавным подъемом со стороны Придворцового района, и крутыми склонами с плато в сторону реки Славянки и Старосильвийских прудов, включая холм с Амфитеатром, лестничный спуск к Руинному каскаду, преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с открытыми пространствами с видовыми панорамами в сторону долины реки Славянки: закрытые пространства: - массив в районе Двенадцати дорожек, переходящий в массив в районе памятника любезным родителям; открытые пространства: - открытые склоны в сторону Еленинской дороги и долины реки Славянки, в т.ч. в районе Амфитеатра, обеспечивающие дальние панорамы; дорожная сеть с сочетанием пейзажной и регулярной планировок, включающая двенадцать дорожек, расходящихся от центральной площадки (Амфитеатральная, Гордеевская, Главная, Пильбашенная, Охотничья, 9-ти муз, Екатерининская и др.), Круговую дорогу, Пильбашенную дорогу (по границе с Парадным полем и Белой Березой), Криковскую дорогу, Еленинскую дорогу, Гонзаговскую дорогу, Философскую дорогу, Театральную дорогу; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании; боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 5. Ландшафтный район Новая Сильвия: расположенный в центральной части парка к северу от Старой Сильвии, ограниченный Пильбашенной аллеей, Еленинской дорогой, дорогой от Новосильвийского моста к Нововесинской дороге, Нововесинской дорогой, Английской дорогой; характеризующийся сочетанием пейзажной планировки со сложной регулярной структурой, система дорожек и тропинок лесного типа, оформленных посадкой живой изгороди из акации желтой; выраженными перепадами рельефа с плато со склонами в сторону реки Славянки, Старосильвийских прудов, плавным спуском в северную сторону, Новосильвийским валом со стороны Белой Березы; преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с открытыми пространствами с видовыми панорамами в сторону долины реки Славянки: закрытые пространства: - массив в южной части района у Мавзолея Супругу-благодетелю; - массив в центральной и северной частях района; открытые пространства: - открытые склоны в сторону Еленинской дороги и долины реки Славянки, в т.ч. в районе Колонны «Конец Света», обеспечивающие дальние панорамы; - открытая видовая просека от Мавзолея Супругу-благодетелю в сторону реки Славянки; дорожная сеть, сочетающая пейзажную и регулярную планировку, включаюя: сложную систему дорожек в районе Колонны «Конец Света», состоящую из рядов параллельных дорожек и тропинок, соединяющихся в трех местах с площадкам (в т.ч. пять тропинок Новой Сильвии, Центральную дорожку Новой Сильвии, три поперечные дорожки Новой Сильвии, Дальняя дорожка Новой Сильвии), систему дорожек и площадок в районе Мавзолея Супругу-благодетелю (в т.ч. Мавзолейная дорожка, Траурная дорожка, Большую и Малую площадки Новой Сильвии), Еленинскую дорогу, Нововесинскую дорогу, Английскую дорогу; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое; боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 6. Ландшафтный район Долина реки Славянки: расположенный вдоль русла реки Славянки, протекающей по центральной части парка с юга на север, ограниченный Садовой улицей, Ботанической аллеей, Краснодолинной аллеей, Михайловской дорогой, границей парка (с пос. Тярлево), Комсомольской улицей, Нововесинской дорогой, Еленинской дорогой; характеризующийся пейзажной планировкой; рельефом с выраженными перепадами, в виде низменности (долины) с рекой, протекающей по центру и выраженными склонами по обеим сторонам долины; преимущественно открытыми пространствами в сочетании с полуоткрытыми и закрытыми пространствами по верхним краям склонов и локальными массивами: открытые пространства: - открытые поляны в южной части (от Большого Каменного моста-плотины до Черного моста-плотины) с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Фасадного пруда, как в долине, так и в верхней части; - открытые поляны с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками, открытое пространство озера Круглого на участке в среднем течении от Черного моста-плотины до Висконтиева моста-плотины по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Висконтиева пруда, как в долине, так и в верхней части; - открытые пространства с локальными солитерными посадками в северном

участке от Висконтиева моста-плотины до Нововесинского моста в виде узкого «коридора» с плотными кулисами по верхнему краю склонов долины по обеим сторонам реки и расположенного на ее течении Пильбашенного пруда, включая террасированный склон напротив Амфитеатра (в настоящее время террасы утрачены); Полуоткрытые и закрытые пространства: - Семейная роща у моста Кентавров; - локальный массив у Холодной ванны; - локальный массив у Черного моста- плотины (Эрмитажная роща); - массив-кулиса вдоль левого склона долины (вдоль Ботанической и Краснодолинной аллей) от Большого каскада до Новосильвийского моста; - массив-кулиса вдоль правого склона на участке от Новосильвийского моста до Нововесинского моста; дорожная сеть с пейзажной планировкой, включающая продольные дороги по берегам реки Славянки (Еленинскую дорогу и Михайловскую дорогу), Николаевскую дорогу, Мариинскую дорогу, Ботаническую аллею, Уединенную аллею, дорогу Зодчего Росси, Каскадную дорогу, Озерную дорогу, Храмовую дорогу, Пихтовую дорогу, Сиреневую аллею, Пильбашенную аллею, Краснодолинную аллею, Александровскую дорогу, Нововесинскую дорогу и др.; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое; аллейные посадки, в т.ч. вдоль Ботанической аллеи, Краснодолинной аллеи; Хмелевая беседка, ее исторические местоположение и объемно- планировочное решение в виде формованных лип, высаженных кольцом; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 7. Ландшафтный район Большая Звезда (исключая ландшафтный подрайон Красная долина и Долина прудов: расположенный в западной части парка, ограниченный Садовой улицей, Фильтровским шоссе, Тярлевской просекой, Ботанической аллеей; характеризующийся преимущественно регулярной планировкой: лесной массив, прорезанный системой просек, образующих центральную звезду с площадкой с павильоном в центре, и пентаграмму в плане с малыми звездами аллей; равнинным рельефом; преимущественно закрытыми пространствами (в сочетании с локальными открытыми пространствами): открытые пространства: - открытые поляны в южной части (в районе Вокзального пруда) с множественными ландшафтными группами и солитерными посадками; - открытые поляны в центральной части (площадка в районе Круглого зала, оформленная кольцевой живой изгородью, к северу от Круглого зала, в районе Верхнего Круглозального пруда) с ландшафтными группами и солитерными посадками; - локальные площадки (круги) в местах пересечения аллей; закрытые пространства: - массивы на территории района; дорожная сеть преимущественно с регулярной планировкой, включающая: аллеи Дружескую, Молодого Жениха, Нововокзальную, Красного Молодца, Красного Бугра, Зеленой Женщины, Старошалейную, Богатого Поля, Славянскую, Водопроводную, Славянскую, Грибную, Красного Солнца, Поперечную, Светлую, Дубовую, Вокзальную, Тенистую, просеку бывшей железной дороги; покрытие дорожек: из высевок розового гранита на щебеночном основании, грунтовое и дерновое; аллейные посадки, боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы; 7а. Ландшафтный подрайон Красная долина и Долина прудов: расположенный в северо-западной части парка, ограниченный Тярлевской просекой, Садовой улицей (Тярлево), границей парка, Михайловской дорожкой, Горной дорожкой, Краснодолинной просекой, Краснодолинной аллеей, характеризующийся преимущественно регулярной планировкой; равнинным рельефом; преимущественно закрытыми пространствами в сочетании с локальными открытыми пространствами: открытые пространства: - Тярлевская просека; - Краснодолинная просека; - поляны в северной части района вдоль границы парка у поселка Тярлево с ландшафтными группами и солитерными посадками; закрытые пространства: - массивы на территории района; дорожная сеть преимущественно с пейзажной планировкой, включающая: Славянскую аллею, аллею Красного Бугра, аллею Красного Солнца, Луговую дорожку, Новошалейную дорожку, Куртинную дорожку, Елизаветинскую дорогу, Тепличную дорога, Краснодолинную аллею, аллею Красного Молодца, Прибрежную дорожку, Пильбашенную аллею, Лесную дорожку, Фонтанную аллею, Тенистую дорожку, Светлую дорожку, Красную дорожку, Оконечную дорожку, щебеночно-набивное, грунтовое и дерновое покрытие дорожек; аллейные посадки, боскеты; местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий и сооружений, малой архитектурной формы, скульптуры, ландшафтных объектов, элементов гидросистемы. 2. Гидросистема: Придворцовый район: Пруд Вольерный, его местоположение на Вольерном участке Придворцового района, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепление; Система дренажных и мелиоративных канав с гидротехническими сооружениями; Парадное поле: Система Розовопавильонных прудов (Запасной Розовопавильонный пруд, Пруд Верхний

Розовопавильонный с плотиной, Пруд Центральный (Константиновский) Розовопавильонный с плотиной и островом княгини Ливен, Пруд Нижний Розовопавильонный с плотиной), ее местоположение, абрис береговых линий (включая остров княгини Ливен), исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения, включая Олений мост, плотины, пристани; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями; Белая Береза: Пруд на Старом питомнике, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Пруд у Обсерватории, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Нововесинский пруд, его местоположение, абрис береговой линии, исторические дно- и берегоукрепления; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая большой северный и большой южный дренажи Белой Березы, большой дренаж Северного Поля; Старая Сильвия: Система Старосильвийских прудов (Пруд Верхний Старосильвийский с плотиной, Пруд Нижний Старосильвийский с плотиной), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины); Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями; Новая Сильвия: Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая ручей в Мавзолейном овраге, Новосильвийский ров; Долина реки Славянки: Река Славянка и, расположенные на ее течении пруды Фасадный, Висконтиев и Пильбашенный, ее местоположение, трассировка (пересекает территорию парка с юга на север), абрис береговых линий (включая Еленинский остров), исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения, включая мосты, мосты-плотны, пристани; Озеро Круглое, его местоположение, абрис береговых линий (включая Еленинский остров), исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения включая Большой Каскад; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая стоки и ручьи впадающие в реку Славянку и озеро Круглое (в т.ч.: Аполлонов каскад, Старошалейный сток, канал Большого Каскада с Большим Каскадом, сток из Круглого озера в реку Славянку, р учей В окзальных п рудов с каскадом у Ботанического пруда, ручей Руинного Каскада, перелив Фонтанного пруда, ручей в Мавзолейном овраге, Краснодолинный ручей (Елизаветин каскад); Большая Звезда: Система Вокзальных прудов (Вокзальный пруд, Старошалейный пруд, Ботанический пруд), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины); Система Круглозальных прудов (Верхний Круглозальный пруд, Нижний Круглозальный пруд), ее местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения (плотины); Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая часть Тярлевского водовода на участке от створа Водопроводной улицы до Круглого Зала, Старошалейный водовод (от Круглого Зала до Вокзального пруда), Круглозальный сток (от Тярлевского водовода к Круглозальным прудам, часть Глазовского водовода на участке от Тярлевского водовода до границы подрайона Красная долина и Долина прудов; Красная Долина и Долина Прудов: Сложная система прудов (Новошалейные пруды, Краснодолинный пруд, Венерины пруды с Островом Любви), ее местоположение, абрис береговых линий (включая Остров Любви), исторические дно- и берегоукрепления, перепад высот, гидротехнические сооружения, включая мосты-плотины, плотины; Глазовский пруд, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Пруд на Новом питомнике, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Фонтанный пруд, его местоположение, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления; Система дренажных и мелиоративных канав, каналов и коллекторов с гидротехническими сооружениями, включая часть Глазовского водовода от границы района Большая Звезда до Глазовского пруда, Глазовский ручей, ручей из Пруда на Новом Питомнике в Северный Верхний Новошалейный пруд, протоку из Южного Нижнего Новошалейного пруда в Большой Венерин пруд, слив Большого Венерина пруда через Малый Венерин Пруд в Краснодолинный пруд, Краснодолинный ручей, перелив Фонтанного пруда. 3. Насаждения: В соответствии с данными ландшафтной инвентаризации; Старовозрастной и средневозрастной древостой; основной породный состав: лиственница, ель, сосна, пихта, липа, ясень, клен, дуб, вяз, ива, береза; декоративные кустарники, цветники, газоны. 4. Здания и сооружения, малая форма, мемориальные объекты: Местоположение, объемно- пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно- художественные характеристики зданий, сооружений, объектов малой формы и мемориальных объектов, расположенных на территории Павловского парка: 1. Фонтан с лягушками с чашей октогональной формы, скульптурами лягушек, его местоположение (в районе Большая Звезда на северо-восточном берегу Вокзального пруда

вблизи здания Музыкального вокзала (в настоящее время утраченного), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 2. Чугунный фонтан (впоследствии переделанный в фонтан-светильник), с круглым основанием, мужскими маскаронами, круглой чашей, сидящей полуобнаженной мужской фигурой (Вакх), историческим ограждением клумбы в основании, его местоположение (в районе Большой Звезды на северо-восточном берегу Вокзального пруда по центральной оси здания Вокзала (Музыкального вокзала), в настоящее время утраченного, исторические габариты, материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 3. Колонна княгини Ливен: Колонна серого гранита на пьедестале из розового гранита с профилировками, на ступенчатом стилобате, завершенная тосканской капителью и, установленным на ней, фрагментом полного антаблемента с метопно-триглифным фризом и выносным карнизом, ее местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; прямоугольный постамент с металлическим шаром над карнизом, гранитные тумбы круглого сечения с металлическими навершиями по углам стилобата, их местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 4. Ваза в честь Фридриха Вильгельма Прусского: Ваза-амфора серо-розового гранита на прямоугольном пьедестале темно-серого гранита с профилировками и ложчатым орнаментом, на известняковом стилобате, ее местоположение (в районе Долина Реки Славянки вблизи павильона Холодная ванна), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение; 5. Памятник Великому Князю Вячеславу Константиновичу в виде мраморной статуи скорбящего ангела на пьедестале в виде наброски валунов, в крытой ажурной металлической беседке с перильным ограждением, растительным орнаментом, фигурным навершием, с выделением деталей позолотой.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Парк" № 471-рп от 29.12.2021 г.
- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп" № 13-рп от 13.01.2023 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов	**10**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

08 . 08 . 2023
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора
(должность)

ФГБУК ГМЗ "Павловск"
(наименование организации)

(подпись) (Ф.И.О.)

"01" 04 20 22

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель председателя
(должность)

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
(наименование органа охраны объектов культурного наследия)

(подпись) А.В. Михайлов (Ф.И.О.)

"25" ЯНВ 2022 20__

М.П.

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

25 ЯНВ 2022 № 01-21-4/22-0-1

Рег. № 01-21-4/22-0-0 от 11.01.2022

(приспособление объекта для современного использования)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Парк», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» (постановление Правительства Российской Федерации № 527 от 20.07.2001)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург, г. Павловск							
(населенный пункт)							
пр.	Садовая (Революции ул.), Павловский парк	д.	20	корп.	-	лит.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Павловск»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, г. Павловск

(населенный пункт)

ул.	Садовая					д.	20	лит.	-	-							
СНИЛС	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	0	1	6	2	3	4				
Ответственный представитель:	Федорова Светлана Михайловна																
	(фамилия, имя, отчество (при наличии)																
Контактный телефон:	452-20-73 доб. 276																
Адрес электронной почты:	sfedorova69@mail.ru																

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	24.08.1950
Номер	ТР 196
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Государственная инспекция по охране памятников Ленинграда Управления по делам Архитектуры при Исполкоме

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 13.05.2019 № 241-р (приложение 1).

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № № 471-рп.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

При производстве работ обеспечить сохранность объекта культурного наследия и его предмета охраны, ценных зеленых насаждений и их корневых систем. Не осуществлять складирование строительных материалов на газонах, складирование строительных материалов допускается на существующих площадках и дорожках с твердым покрытием.

<table>
<tr><td colspan="2">Раздел 1. Предварительные работы:</td></tr>
<tr><td colspan="2">Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.
В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).
При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Раздел 2. Комплексные научные исследования:</td></tr>
<tr><td>1. Этап до начала производства работ</td><td>2. Этап в процессе производства работ</td></tr>
<tr><td>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей</td><td>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</td></tr>
</table>

эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект приспособления объекта для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
Раздел 5. Отчетная документация:	
Представляется по окончанию работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условиясогласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (част и 5.1, 7 стать и 51 Градостроительного кодекс а Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Документация разрабатывается в том числе в соответствии со следующими нормативными документами:

- ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55935-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства»;
- ГОСТ Р 57368-2016. Национальный стандарт Российской Федерации. «Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства».

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела историко-культурных ландшафтов		Ильина Алиса Юрьевна
(должность, наименование организации)	(Подпись)	(Ф.И.О. полностью)

(812) 571-02-67

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (КГИОП)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, литера А, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

_____ № _____

Исх. №
Рег. № 01-26-1808/24-0-0 от 20.08.2024
№01-26-1808/24-0-1 от 05.09.2024

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано: Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН	7	8	0	5	6	1	9	2	0	5	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 190020 (индекс); Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)

наб. Обводного канала, д. 199-201, лит. В, пом. 11-Н
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана № МКРФ 01088 (№ лицензии); 10.09.2013 (дата выдачи лицензии)

Виды работ: натурные исследования (шурфы, зондажи, инженерно-геологические изыскания)

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Парк» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль») (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт–Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ: Договор от 07.05.2024 № 32413515369

(дата и №)

Заключенный с: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Павловск»

ИНН	7	8	2	2	0	0	2	8	5	3	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	0	1	6	2	3	4	-	-

Адрес места нахождения (места жительства): 196621 (индекс); Санкт-Петербург, г. Павловск (Субъект Российской Федерации, город)

Садовая ул., д. 20
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно	- Задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1; - Программа научно-исследовательских работ (шифр 32413515369-НИР) со схемой, изображающей места проведения натурных исследований в виде шурфов и скважин.

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана)

Разработанной Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн»

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	8	0	5	6	1	9	2	0	5	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: № МКРФ 01088 (№ лицензии); 10.09.2013 (дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации: 190020 (индекс); Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)

наб. Обводного канала, д. 199-201, лит. В, пом. 11-Н
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной	

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:	

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН											-	-		
ОГРН/ОГРНИП													-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия: (№ лицензии); (дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ)
на осуществление
авторского надзора и
научного руководства

(дата и №)

Научное руководство:

(должность, Ф.И.О.)

(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)
на осуществление
технического надзора:

(дата и №)

ИНН
ОГРН/ОГРНИП

Адрес места нахождения организации

(индекс) (Субъект Российской Федерации, город)

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Разрешение выдано на срок **до «15» мая 2025 года**

Временно исполняющий обязанности председателя Комитета
Должность уполномоченного лица КГИОП

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00867D6120F35924D82C3E07F7D55A0AA6
Владелец **Михайлов Алексей Владимирович**
Действителен с 03.07.2024 по 26.09.2025

А.В. Михайлов
(Ф.И.О.)

Российская федерация

Проектно-инвентаризационное бюро
Пушкинского района
города Санкт-Петербурга

Технический паспорт

на здание *Теплица*

район *Павловский*

город (поселок) *Санкт-Петербург, город Павловск*

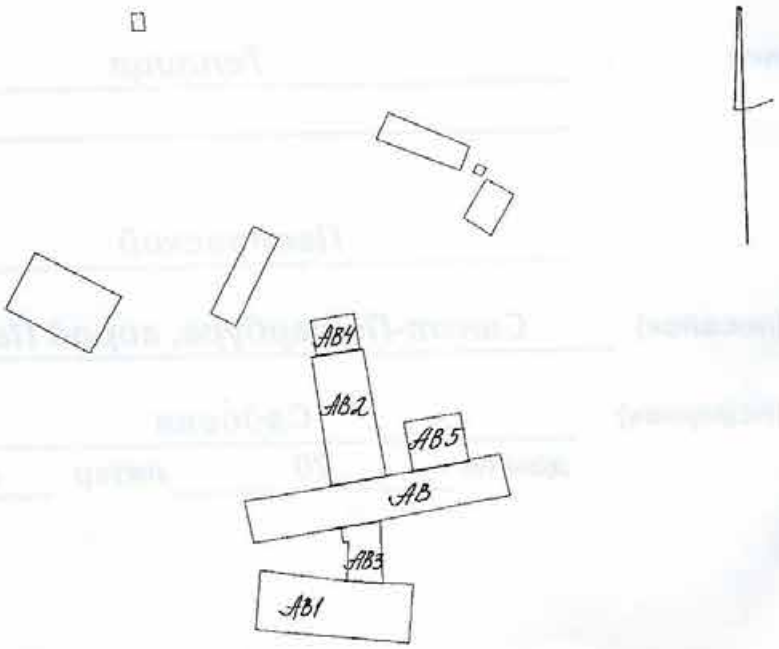
улица (переулок) *Садовая*

дом № *20* литер *АВ*

Квартальный №

Инвентарный № *П-3466*

План земельного участка



Садовая ул.

масштаб: б/м

I. Регистрация права собственности

(реестровый №_____) Фонд _____

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правильность записи

II. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв.м.)

Площадь участка			Незастроенная площадь					
по документам	фактически	застроенная	замощенная	озеленен.	сад	песч. дор.	сопрт.пл.	
		574,5						

III. БЛАГОУСТРОЙСТВО ПОЛЕЗНОЙ ПЛОЩАДИ

Водопровод	Канализация	Отопление						Централизованное горячее водоснабжение	Ванны			Газоснабжени		Электроснабжение	Лифты		площадь		
		от ТЭЦ	от групповой (квартальной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное	электробатареи		с централизованным горячим водоснабжением	с газовыми колонками	с дровян. колонками	централизованное	жидким газом		пассажирские	грузовые			
														479,5			*479,5*		

IV. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Назначение: ***производственное***

Использование: ***теплица***

Количество мест (мощность):

а) ***Площадь объекта:*** ***479,5*** ***кв.м.***

б)

в)

г)

V. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ и ОБЪЕМОВ ЗДАНИЯ и ЕГО ЧАСТЕЙ

(подвалов, пристроек и т.п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м.)	Высота (м.)	Объем (куб.м.)
АВ	***Основное строение***		***184,1***	***2,90***	***534***
АВ1	***Пристройка***		***159,0***	***2,80***	***445***
АВ2	***Пристройка***		***121,9***	***2,75***	***335***
АВ3	***Пристройка***		***36,4***	***2,70***	***98***
АВ4	***Пристройка***		***25,7***	***2,80***	***72***
АВ5	***Пристройка***		***47,4***	***3,00***	***142***

VI. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК

Литера *АВ,АВ1,АВ2* Год постройки ***1952*** Число этажей ***1***

Группа капитальности ***I*** Вид внутренней отделки ***простая***

№№ п.п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн.вес с попр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент	*частично бутовый, частично кирпич.кладка*	*наличие трещины, сколов*	9		9	40	3,60		
2	а) стены и их наружная отделка	*кирпичные*	*отпадение штукатурки местами, трещины*	4		4	40	1,60		
	б) перегородки									
3	перекрыти: чердачные									
	междуэтажные									
	надподвальные									
4	Крыша	*двухскатная, по деревянным рамам остекление*	*повреждения деревянных деталей, мелкие царапины*	22		22	35	7,70		
5	Полы	*грунтовые, бетонные*	*стертости в ходовых частях, выбоины*	2		2	45	0,90		
6	проемы: оконные									
	дверные	*простые*	*неплотный притвор*	3		3	45	1,35		
7	Внутренняя отделка	*штукатурка*	*трещины, отпадение штукатурки*	2		2	40	0,80		
8	санитарно и электротехнич. устройства: отопление	*от собствен. котельной*	*не функционирует*	30		30	50	15,0		
	водопровод	*стальные трубы*								
	канализация									
	горячее водосн.									
	ванны									
	электроосвещен.	*открытая проводка*								
	радио									
	телефон		*потеря эластичности и повреждение изоляции проводов*							
	вентиляция	*естественная*								
	лифты									
9	Прочие работы	*металлические стеллажи*	*мелкие повреждения*	28		28	40	11,2		
			Итого:	100		100,0		42,15		

Процент износа - ***42 %***

VII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК

Литера **АВ3** Год постройки **1952** Число этажей **1**

Группа капитальности **II** Вид внутренней отделки **простая**

№№ п.п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по Табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн.вес с попр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент	*бутовый*	*наличие трещины, сколов*	18		18	40	7,20		
2	а) стены и их наружная отделка	*кирпичные*	*отпадение штукатурки местами, трещины*	19		19	40	7,60		
	б) перегородки									
3	перекрыти чердачные									
	перекрыти междуэтажные									
	перекрыти надподвальные									
4	Крыша	*железная*	*неплотности фальцев, нарушение примыканий*	14		14	45	6,30		
5	Полы	*бетонные*	*стертости в ходовых частях, выбоины*	5		5	45	2,25		
6	проемы оконные	*одинарные*	*оконные переплеты рассохлись*	1		1	45	0,45		
	проемы дверные	*простые*	*неплотный притвор*							
7	Внутренняя отделка	*штукатурка*	*трещины, отпадение штукатурки*	2		2	40	0,80		
8	санитарно и электротехнич. устройства отопление	*от собствен. котельной*	*не функционирует*	41						
	санитарно и электротехнич. устройства водопровод	*стальные трубы*								
	санитарно и электротехнич. устройства канализация									
	санитарно и электротехнич. устройства горячее водосн.									
	санитарно и электротехнич. устройства ванны									
	санитарно и электротехнич. устройства электроосвещен.	*открытая проводка*	*потеря эластичности и повреждение изоляции проводов*			41	50	20,5		
	санитарно и электротехнич. устройства радио									
	санитарно и электротехнич. устройства телефон									
	санитарно и электротехнич. устройства вентиляция	*естественная*								
	санитарно и электротехнич. устройства лифты									
9	Прочие работы									
			Итого:	100		100,0		45,10		

Процент износа - **45 %**

VIII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК

Литера **АВ4** Год постройки **1952** Число этажей **1**

Группа капитальности **II** Вид внутренней отделки **простая**

№№ п.п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл.	Попр. к УД. весу в %	Удельн.вес с попр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент		*бутовый*	*наличие трещины, сколов*	15		15	40	6,00		
2	а) стены и их наружная отделка		*кирпичные*	*отпадение штукатурки местами, трещины*	30		30	40	12,00		
	б) перегородки										
3	перекрыти	чердачные	*железобетонные плиты*	*трещины в пролетах плит*	15		15	40	6,00		
		междуэтажные									
		надподвальные									
4	Крыша		*железная*	*неплотности фальцев, нарушение примыканий*							
5	Полы		*фанера окрашенная*	*стертость, прогибы*	5		5	45	2,25		
6	проемы	оконные	*двойные глухие*	*оконные переплеты рассохлись*	8		8	45	3,60		
		дверные	*простые*	*неплотный притвор*							
7	Внутренняя отделка		*окраска, панели*	*потемнение и загрязнение окрасочного слоя*	5		5	45	2,25		
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление	*от собствен. котельной*	*не функционирует*							
		водопровод	*стальные трубы*								
		канализация									
		горячее водосн.									
		ванны									
		электроосвещен.	*открытая проводка*	*потеря эпластичности и повреждение изоляциии проводов*	18		18	50	9,00		
		радио									
		телефон									
		вентиляция	*естественная*								
		лифты									
9	Прочие работы		*отмостка*	*трещины*	4		4	50	2,00		
				Итого:	100		100		43,10		

Процент износа - **43 %**

VIII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК

Литера ***АВ5*** Год постройки ***1952*** Число этажей ***1***

Группа капитальности ***III*** Вид внутренней отделки ***простая***

№№ п.п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн.вес с попр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент		*ленточный*	*наличие трещины, сколов*	17		17	50	8,50		
2	а) стены и их наружная отделка		*кирпичные*	*отпадение штукатурки местами, трещины*	35		35	50	17,50		
	б) перегородки										
3	перекрыти	чердачные	*деревянное*	*по сторонам балок глубокие трещины*	13		13	55	7,15		
		междуэтажные									
		надподвальные									
4	Крыша		*мягкорулонная*	*разрушение верхнего слоя*							
5	Полы		*бетонные*	*стертости в ходовых частях, выбоины*	3		3	55	1,65		
6	проемы	оконные	*одинарные*	*оконные переплеты рассохлись*	10		10	55	5,50		
		дверные	*простые*	*неплотный притвор*							
7	Внутренняя отделка		*штукатурка*	*трещины, отпадение штукатурки*	4		4	55	2,20		
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление	*от собствен. котельной*	*не функционирует*							
		водопровод	*стальные трубы*								
		канализация									
		горячее водосн.									
		ванны									
		электроосвещен.	*открытая проводка*		16		16	60	9,60		
		радио		*потеря эпластичности и повреждение изоляциии проводов*							
		телефон									
		вентиляция	*естественная*								
		лифты									
9	Прочие работы		*отмостка*	*трещины*	2		2	55	1,10		
				Итого:	100		100		53,20		

Процент износа - ***53 %***

VIII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№№ п.п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по Табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн.вес с попр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм Из.в % элемента	Тек.изм Из.в % к строению
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент										
2	а) стены и их наружная отделка										
	б) перегородки										
3	перекрыти	чердачные									
		междуэтажные									
		надподвальные									
4	Крыша										
5	Полы										
6	проемы	оконные									
		дверные									
7	Внутренняя отделка										
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление									
		водопровод									
		канализация									
		горячее водосн.									
		ванны									
		электроосвещен.									
		радио									
		телефон									
		вентиляция									
		лифты									
9	Прочие работы										
				Итого:	100		100		0,00		

Процент износа - **0 %**

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИСТРОЕК И ДРУГИХ ЧАСТЕЙ ЗДАНИЯ

Наименование	Литера	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:												

Наименование	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:	100				100				100			

X. ИСЧИСЛЕНИЕ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ и ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ СТОИМОСТИ ЗДАНИЯ и ЕГО ЧАСТЕЙ

Литер по плану	Наименование зданий и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Ст-сть измерителя по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах на: Удельн вес группу капитальн.		Климат. р-н				Стоимость измерителя с поправками	количество (объем куб.м) площадь – кв.м.	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в рублях
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	в ц. 1969 г.																
АВ	*Осн.строен.*	26(1)	149б	*кв.м*											*6847*	*42*	*3971*
В1,АВ	*Пристройка*	26(1)	149б	*кв.м*											*11425*	*42*	*6626*
АВ3	*Пристройка*	26(1)	149в	*кв.м*											*2679*	*45*	*1473*
АВ4	*Пристройка*	26(1)	149г	*куб.м*											*1656*	*43*	*944*
АВ5	*Пристройка*	26(1)	134б	*куб.м*											*1661*	*53*	*781*
															22606		***13015***

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ СЛУЖЕБНЫХ ПРИСТРОЕК

Наименование	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:	100				100				100			

Наименование	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.	Литера ___	удел.вес по табл.	поправки	удел.вес с попр.
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:	100				100				100			

XII. ИСЧИСЛЕНИЕ СТОИМОСТИ СЛУЖЕБНЫХ ПОСТРОЕК

Литер по плану	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Ст-сть измерителя по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах на:							Стоимость измерителя с поправками	количество (объем куб.м) площадь – кв.м.	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в рублях
						Удельн вес	группу капитальн	Климат. р-н									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

XIII. ОГРАЖДЕНИЯ и СООРУЖЕНИЯ (ЗАМОЩЕНИЯ) на УЧАСТКЕ

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м.)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	попр. на кл. п-п	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действит. стоимость в руб.
			длина (м)	ширина высота (м)									

XIV. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		ВСЕГО	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	*22606*	*13015*					*22606*	*13015*

25 марта 2005 г. Исполнитель ***Антоненко Г.В.***

25 марта 2005 г. Проверил ***Рахматова Л.Г.***

25 марта 2005 г. Начальник бюро ***Афанасенко В.Н.***

XV. ОТМЕТКА О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

К СВЕДЕНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ЗДАНИЯ

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

   В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года).

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

   Задолженность, не погашенная в установленный срок взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 года № 1497).

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

здания, сооружения, объекта незавершенного строительства

Лист № 1, всего листов 2

здания

(вид объекта недвижимого имущества)

Дата: *19 Июня 2009 г.*

Кадастровый номер: 78:42:16202:7:24

Инвентарный номер (ранее присвоенный учетный номер) -

1. Описание объекта недвижимости

1.1. **Наименование**: ***Теплица***

1.2. **Адрес (местоположение)**:

Субъект Российской Федерации	***Санкт-Петербург***	
Район	-	
Муниципальное образование	тип	***Внутригородская территория города федерального значения***
	наименование	-
Населенный пункт	тип	***город***
	наименование	***Павловск***
Улица (проспект, переулок и т.д.)	тип	***улица***
	наименование	***Садовая***
Номер дома	***20***	
Номер корпуса	-	
Номер строения	-	
Литера	***АВ***	
Иное описание местоположения	-	

1.3. **Основная характеристика**: **общая площадь** (*тип*) ***479,5*** (*значение*) **кв.м** (*единица измерения*)

степень готовности объекта незавершенного строительства: -

1.4. **Назначение**: ***нежилое***

1.5. **Этажность**:

количество этажей ***1*** количество подземных этажей -

1.6. Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства): ***1952***

1.7. Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположен объект недвижимого имущества:

1.8. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества:

1.9. Примечание: *Наружные границы строения не изменились.*

1.10. ***ГУП «ГУИОН»***

(наименование органа или организации)

Свидетельство серия РН-1 №000153, запись в реестре аккредитованных организаций за № 254 от 10 мая 2006 г.

Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга

ХМЕЛЕВ М.Н.

« 03 ИЮЛ 2009 200 __ г.

М.П.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Пушкинского и Колпинского районов

(***Андерсон Л.Н.***)

подпись Ф.И.О.

М.П. ***19 Июня 2009 год***

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

здания

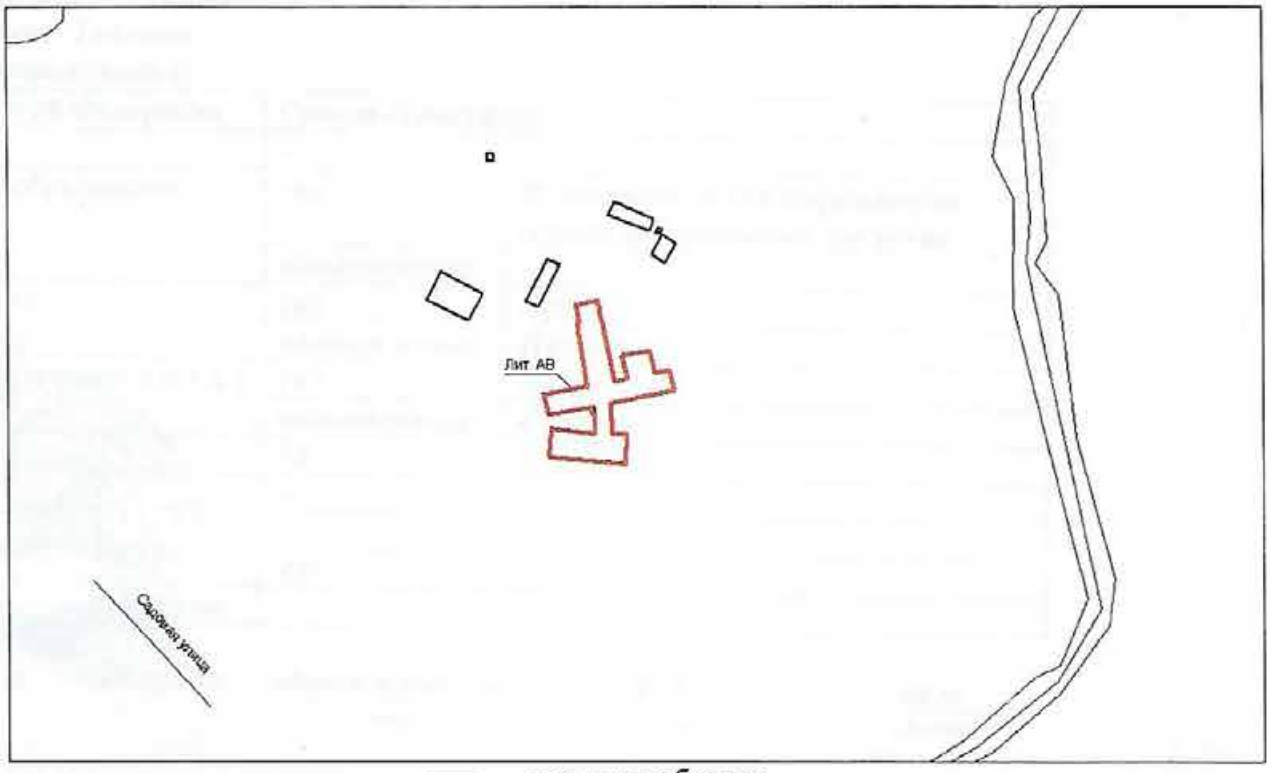
(вид объекта недвижимого имущества)

Лист № 2, всего листов 2

Кадастровый номер: 78:42:16202:7:24

Инвентарный номер (ранее присвоенный учетный номер) -

2. Ситуационный план объекта недвижимого имущества



—— - границы объекта

Масштаб 1:2000

Характеристики и границы объекта не изменены

№ пом. (части): —

« 17 **»** июня **200** 9 **г.**

Исполнитель: _____
(должность, ФИО, подпись)

Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга

ХМЕЛЕВ М.Н.

М.П. «03» ИЮЛ 2009 200 г.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Пушкинского и Колпинского районов

_____ (*Андерсон Л.Н.*)
подпись Ф.И.О.

М.П. *19 Июня 2009 год*

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 25.03.2025, поступившего на рассмотрение 25.03.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 6

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77301026	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:19

Номер кадастрового квартала:	78:42:0016202
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер .; Кадастровый номер 78:42:16202:7:24
Местоположение:	Санкт-Петербург, г.Павловск, Садовая улица, дом 20, литера АВ
Площадь, м2:	479.5
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Теплица
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	1, в том числе подземных 0
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют
Год завершения строительства:	1952
Кадастровая стоимость, руб:	3764639.61
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:42:0016202:7
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:42:0016202:43, 78:42:0016202:44
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Нестеров Алексей Геннадьевич

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 6

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77301026	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:19

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:42:0016202:19-78/006/2020-4 23.06.2020 10:31:24
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей-заповедник" "Павловск", ИНН: 7822002853
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Оперативное управление 78-78-06/0023/2006-003 14.11.2006 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 6

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77301026	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:19

6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

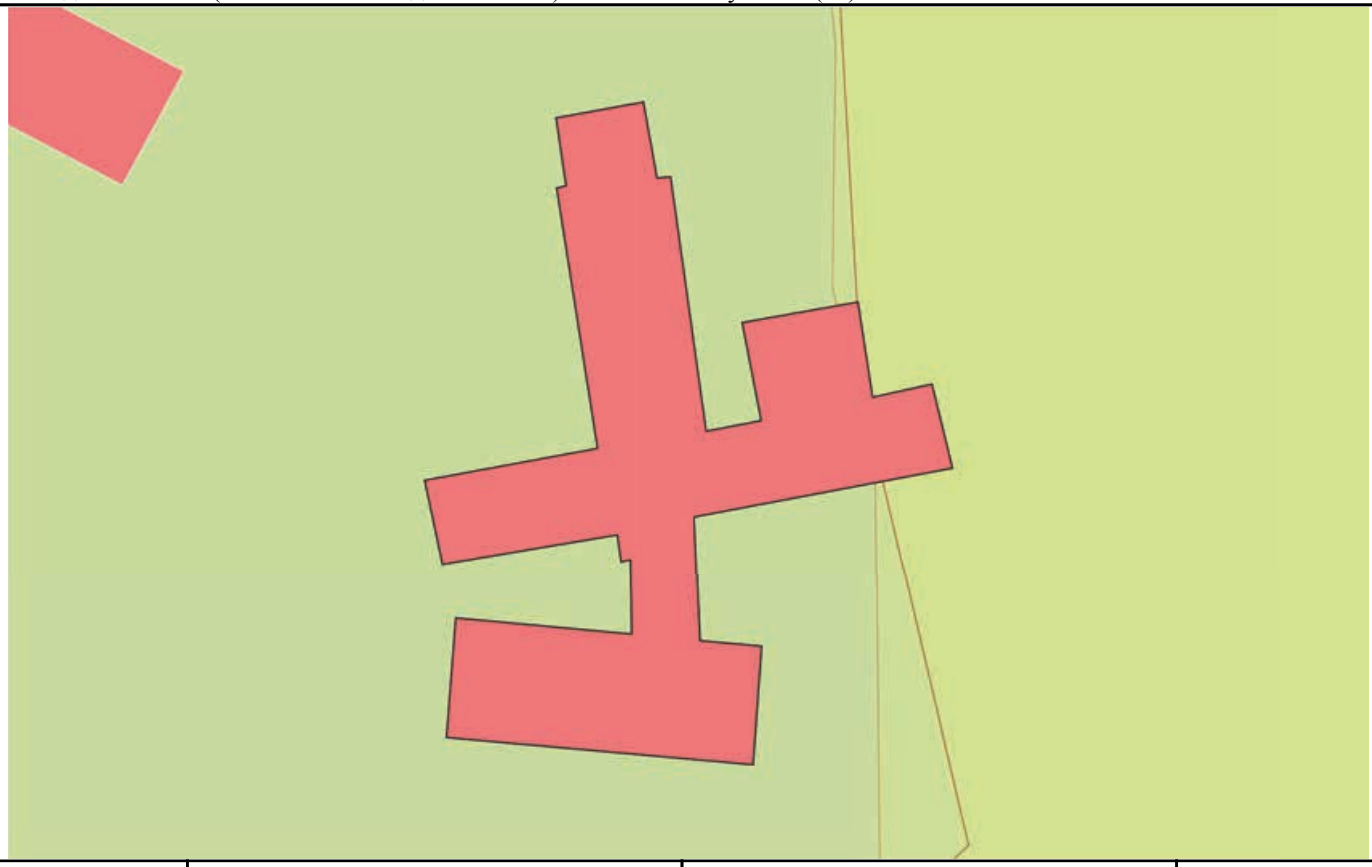
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 6

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77301026	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:19

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:500	Условные обозначения:		

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

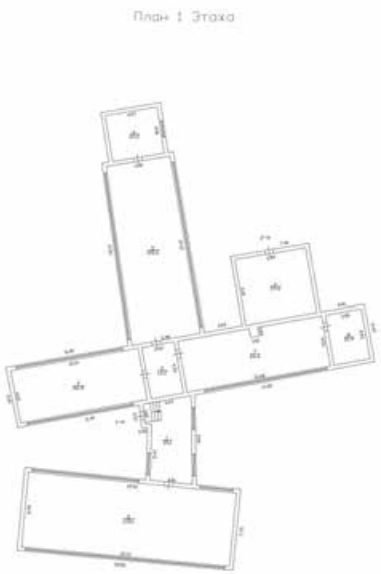
Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 6

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77301026	
Кадастровый номер: 78:42:0016202:19	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

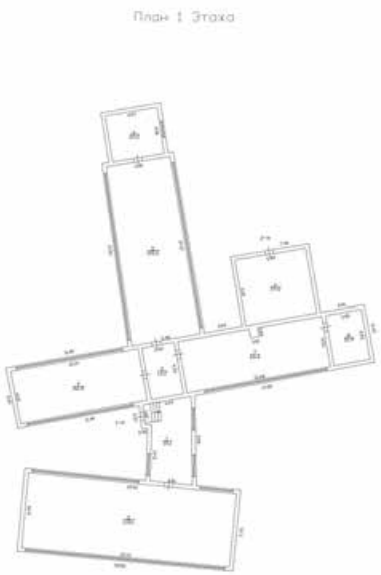
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 6

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77301026	
Кадастровый номер: 78:42:0016202:19	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 25.03.2025, поступившего на рассмотрение 25.03.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77299364	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:7

Номер кадастрового квартала:	78:42:0016202
Дата присвоения кадастрового номера:	17.04.2008
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:42:16202:7
Местоположение:	Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20, литера Б, (левый берег реки Славянки)
Площадь, м2:	1789269 +/- 468
Кадастровая стоимость, руб:	762751955.18
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:42:0000000:3041, 78:42:0000000:3045, 78:42:0000000:3048, 78:42:0000000:3663, 78:42:0000000:4024, 78:42:0016201:1064, 78:42:0016202:10, 78:42:0016202:11, 78:42:0016202:12, 78:42:0016202:13, 78:42:0016202:16, 78:42:0016202:17, 78:42:0016202:18, 78:42:0016202:19, 78:42:0016202:20, 78:42:0016202:21, 78:42:0016202:25, 78:42:0016202:26, 78:42:0016202:27, 78:42:0016202:51, 78:42:0016202:52, 78:42:0016202:53, 78:42:0016202:54, 78:42:0016202:56, 78:42:0016202:57, 78:42:0016202:66, 78:42:0016202:68, 78:42:0016202:69, 78:42:0016202:70, 78:42:0016202:71, 78:42:0016202:72, 78:42:0016202:73, 78:42:0016202:74, 78:42:0016202:8, 78:42:0016202:9, 78:42:0016202:382, 78:42:0016202:383, 78:42:0000000:3914, 78:42:0016202:64, 78:42:0016202:65, 78:42:0016202:59, 78:42:0016202:60, 78:42:0016202:61, 78:42:0000000:4434, 78:42:0016202:384, 78:42:0016202:391, 78:42:0016202:389, 78:42:0016202:388, 78:42:0016202:387, 78:42:0016202:386, 78:42:0016202:390, 78:42:0016202:395, 78:42:0016202:394, 78:42:0016202:392, 78:42:0016202:393, 78:42:0016202:396, 78:42:0016202:397
Категория земель:	Земли населенных пунктов
Виды разрешенного использования:	Для историко-культурных целей
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Нестеров Алексей Геннадьевич

полное наименование должности		инициалы, фамилия

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77299364	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:7

1	Правообладатель (правообладатели):		1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.1	Собственность 78:42:0016202:7-78/006/2020-2 02.07.2020 09:56:18
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):		1.2	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры " Государственный музей-заповедник"Павловск", ИНН: 7822002853
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:		1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:		2.2	Постоянное (бессрочное) пользование 78-78-06/046/2012-484 18.12.2012 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
	5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
		дата государственной регистрации:	18.12.2012 00:00:00	
		номер государственной регистрации:	78-78-06/046/2012-484	
		срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	

	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	
полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77299364	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:7

		лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют
		сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
		основание государственной регистрации:	Кадастровый паспорт земельного участка (Выписка из государственного кадастра недвижимости), № 12613, выдан 07.06.2012
		сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77299364	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:7

12	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

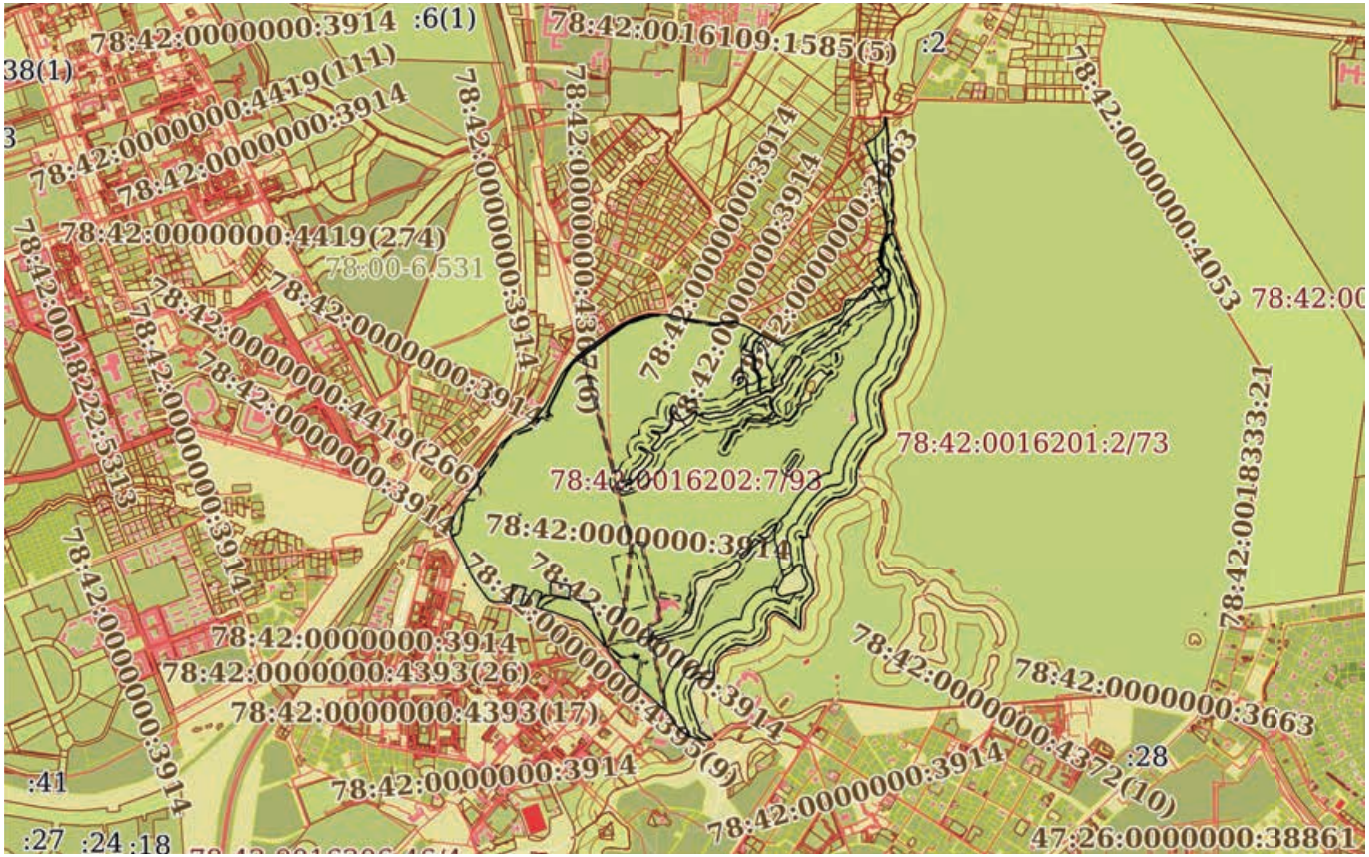
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок
вид объекта недвижимости

Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5

26.03.2025г. № КУВИ-001/2025-77299364	
Кадастровый номер:	78:42:0016202:7

План (чертеж, схема) земельного участка



Масштаб 1:30000	Условные обозначения:		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025

полное наименование должности		инициалы, фамилия

АКТ
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, достопримечательного места)

Санкт-Петербург, г. Павловск

«11» мая 2024 г.

Представителями проектной организации ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в лице Генерального директора Трофимова Георгия Александровича, Главного архитектора проекта Нестерова Алексея Геннадьевича составлен настоящий акт о произведенном техническом обследовании объекта культурного наследия федерального значения

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

1.1. Наименование, категория историко-культурного значения:

объект культурного наследия федерального значения «Парк», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», относится к III категории сложности;

1.2. Вид:

ансамбль;

1.3. Местоположение:

Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., 20

(адрес) Объекта (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным органа технической инвентаризации (уточненный адрес))

1.4. Правообладатель(-ли):

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры " Государственный музей-заповедник «Павловск», ИНН: 7822002853, ОГРН: 1027809016234, постоянное (бессрочное) пользование 78-78-06/046/2012-486 18.12.2012 00:00:00

(организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект)

1.5. Год создания или связанного исторического события:

1777 г., 1780-1787 гг., 1790-1800 гг., 1801-1828 гг.

1.6. Площадь Объекта (в случае наличия данных):

0,2865 га(в границах проектирования)

2. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

В результате осмотра технического состояния установлено:

2.1. Общее состояние:

Часть парка, расположенная в границах проектирования, находится в удовлетворительном состоянии. Поверхность участка спланирована имеет уклон в сторону реки Славянки. За территорией ведется регулярный уход, в связи с этим растения находятся под наблюдением и все необходимые работы производятся своевременно. В неудовлетворительном состоянии находится кустарник смородины красной и жимолости обыкновенной, они имеют изреженные кроны сильно обрезанные в процессе эксплуатации территории. Дороги и площадки преимущественно с щебёночно-наивным покрытием. Они находятся в хорошем состоянии. Грунтовые дорожки разъезжены техникой. Площадка перед зданием туалета имеет плиточное покрытие в хорошем состоянии. В составе газона преобладают злаки – мятлик луговой, тимофеевка луговая, ежа сборная и сорная растительность такая как сныть обыкновенная. Также в составе встречаются клевер гибридный, одуванчик лекарственный, подорожник большой, лютик ползучий. Деревья представлены 8 видами пород преимущественно это молодые деревья (до 40 лет) – 84% от общего количества. Насаждения в основном сосредоточены в северной части сада. Преобладающими породами среди них являются Туя западная различных форм Старовозрастные деревья (свыше 100 лет) представлены липой мелколистной (200 лет) она произрастает на северо-западной границе участка вблизи здания туалета. Дерево находится в удовлетворительном состоянии, из повреждений зафиксированы обширные дупла, стволовая гниль и усыхание ветвей. Кустарники на участке представлены 12 видами пород, большая часть из которых – это рябинник рябинолистный, сирень обыкновенная и самшит вечнозеленый. Возраст более половины кустарников составляет от 10 до 20 лет. Преимущественно все кустарники находятся в удовлетворительном состоянии. Произрастая единично или небольшими группами.

2.2. Состояние элементов ландшафта:

а) общее:

Парк находится в удовлетворительном состоянии.

б) зеленые насаждения (массивы, рощи, одиночные посадки, аллеи, рядовые посадки, живая изгородь):

Деревья представлены 8 видами пород.

Преимущественно это молодые деревья (до 40 лет). Насаждения в основном сосредоточены в северной части сада. Преобладающими породами среди них являются Туя западная различных форм

Старовозрастные деревья (свыше 100 лет) представлены одним экземпляром липы мелколистной (200 лет). Она произрастает на северо-западной границе участка вблизи здания туалета.

Дерево находится в удовлетворительном состоянии, из повреждений зафиксированы обширные дупла, стволовая гниль и усыхание ветвей.

Кустарники на участке представлены 12 видами пород, большая часть из которых – это рябинник рябинолистный, сирень обыкновенная и самшит вечнозеленый. Возраст более половины кустарников составляет от 10 до 20 лет. Преимущественно все кустарники находятся в удовлетворительном состоянии. Произрастая единично или небольшими группами.

Насаждения на участке находятся в удовлетворительном состоянии благодаря регулярному уходу и своевременно производимым мероприятиям по уходу.
На территории зафиксировано 61 кустарник, преобладающей породой среди них является рябинник рябинолистный – произрастающий в группе с северной стороны участка у трансформаторной подстанции. Также зафиксированы сирень обыкновенная она зафиксированы в северной части территории в группах и единичных посадках, самшит вечнозелёный - в группах у теплицы. Остальные кустарники представлены единично. Все кустарники произрастают в северной части объекта.
На момент обследования состояние кустарников оценивается как удовлетворительное. В неудовлетворительном состоянии находится кустарник смородины красной и жимолости обыкновенной, они имеют изреженные кроны сильно обрезанные в процессе эксплуатации территории.

в) элементы озеленения (газоны, клумбы, цветники, лужайки):

В составе газонов преобладают злаки – мятлик луговой, тимофеевка луговая, ежа сборная и сорная растительность такая как сныть обыкновенная. Также в составе встречаются клевер гибридный, одуванчик лекарственный, подорожник большой, лютик ползучий.

г) дорожно-тропиночная сеть:

Дороги и площадки преимущественно с щебёночно-наивным покрытием. Они находятся в удовлетворительном состоянии. Грунтовые дорожки разъезжены техникой. Площадка перед зданием туалета имеет плиточное покрытие, находятся в хорошем состоянии.

2.3. Особенности планировки рельефа, инженерных гидротехнических и иных сооружений:

а) характер рельефа местности, формы рельефа:

Поверхность участка парка имеет уклон в сторону реки Славянки

б) пруды и водные источники:

Отсутствуют в границах проектирования

в) гидротехнические сооружения (каналы, сбросы, гроты, плотины):

Отсутствуют в границах проектирования.

г) малые архитектурные формы (беседки, скульптуры):

Отсутствуют в границах проектирования.

д) садовые сооружения (стенки, пандусы, колодцы, дренажи):

Деревянный помост для перехода над теплосетью.

Руководитель организации _____ Трофимов Г.А.

ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»

Главный архитектор проекта _____ Нестеров А. Г.

ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

2.1. Материалы иконографии.

Список материалов иконографии

Илл. 1. Выкопировка из плана Павловска. Дата: 1799 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.

Илл. 2. План расположения построек садоводства Бодэ. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43170.

Илл. 3. Выкопировка из плана Павловска. Дата: 1813 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.

Илл. 4. Фасад дома и теплиц садового мастера И. Пустынского. Дата: 1824 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43172.

Илл. 5. Выкопировка из плана Павловска. Садоводство Бодэ. Дата: 1840 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.

Илл. 6. Выкопировка из проекта реконструкции дома садового мастера в Павловске. Дата: 1851 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43174.

Илл. 7. Выкопировка из проекта реконструкции дома садового мастера в Павловске. Дата: 1851 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43173.

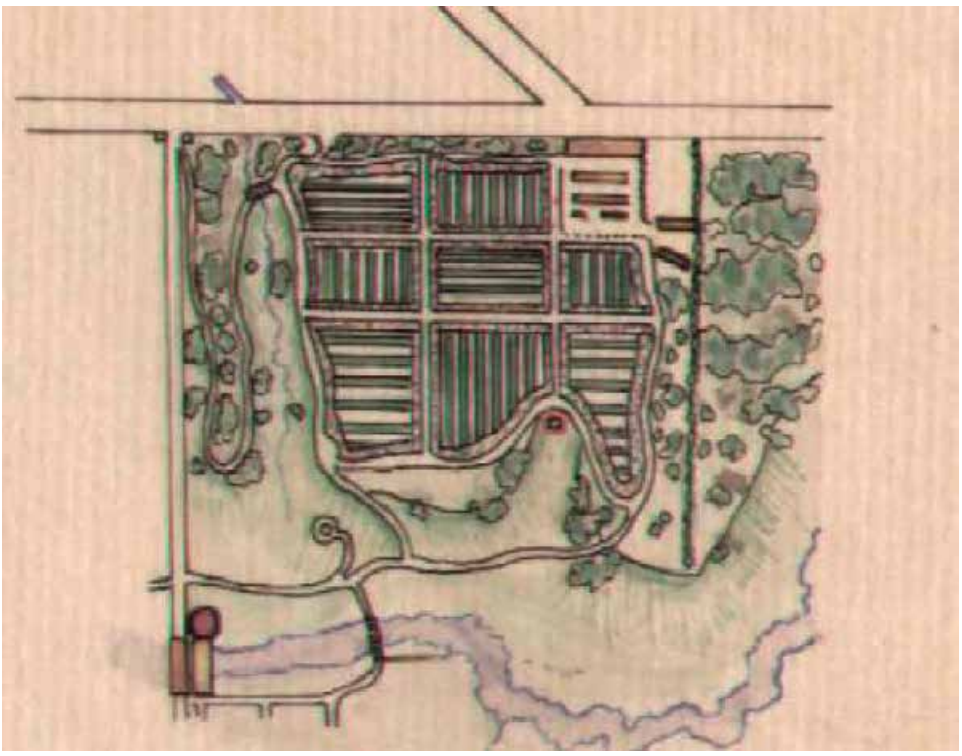
Илл. 8. Выкопировка из проекта реконструкции дома садового мастера в Павловске. Дата: 1851 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43175.

Илл. 9. Жилой дом садоводства «Бодэ». Дата: 1890-е – 1900-е. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.

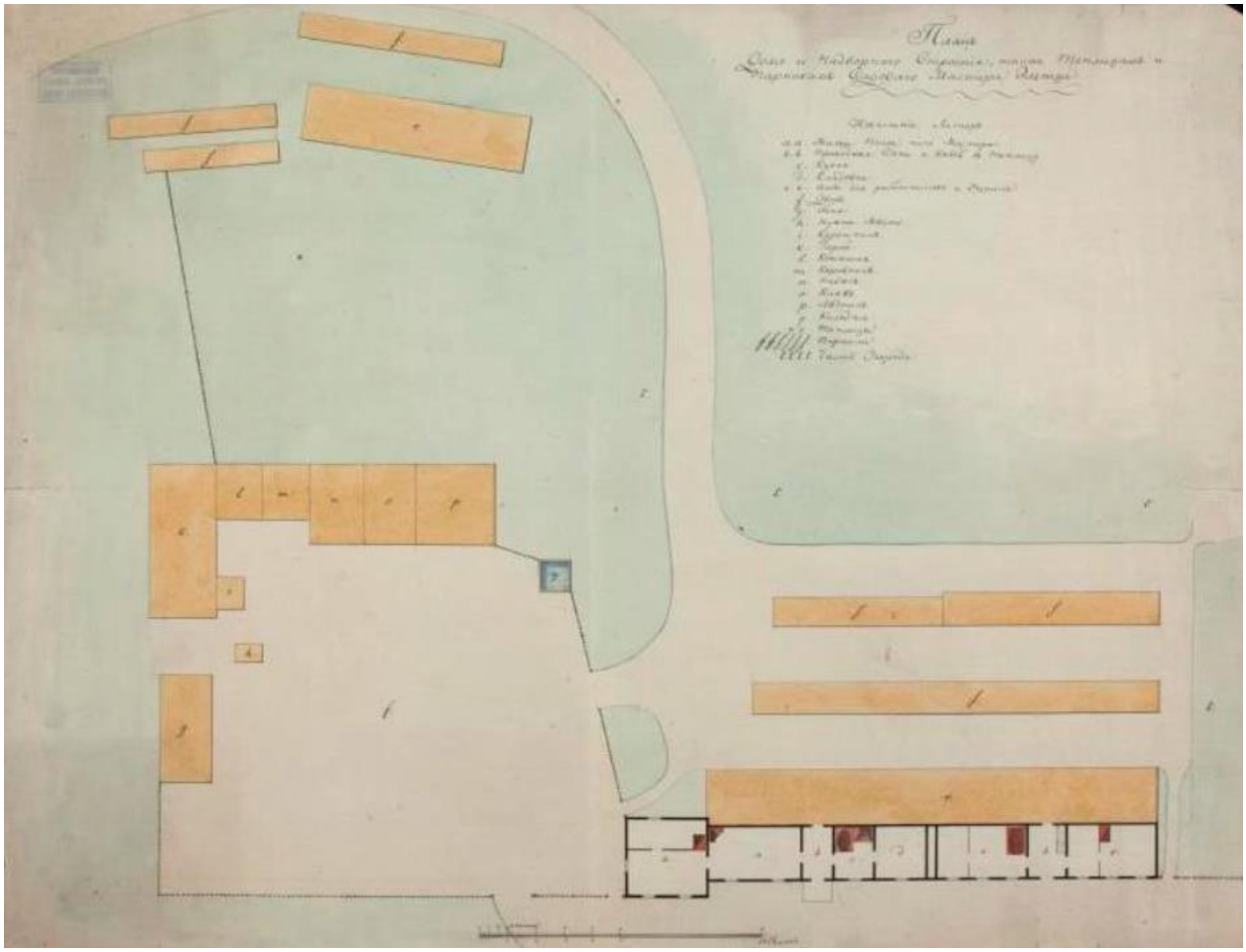
Илл. 10. План инвентаризации. Дата: 1935 г. Источник: Архив КГИОП. № 1098.

Илл. 11. Совмещенный план Павловского парка. Дата: 1941 г. Источник: Архив КГИОП. № 1105/6.

Илл. 12. План инвентаризации. Дата: 1985 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.



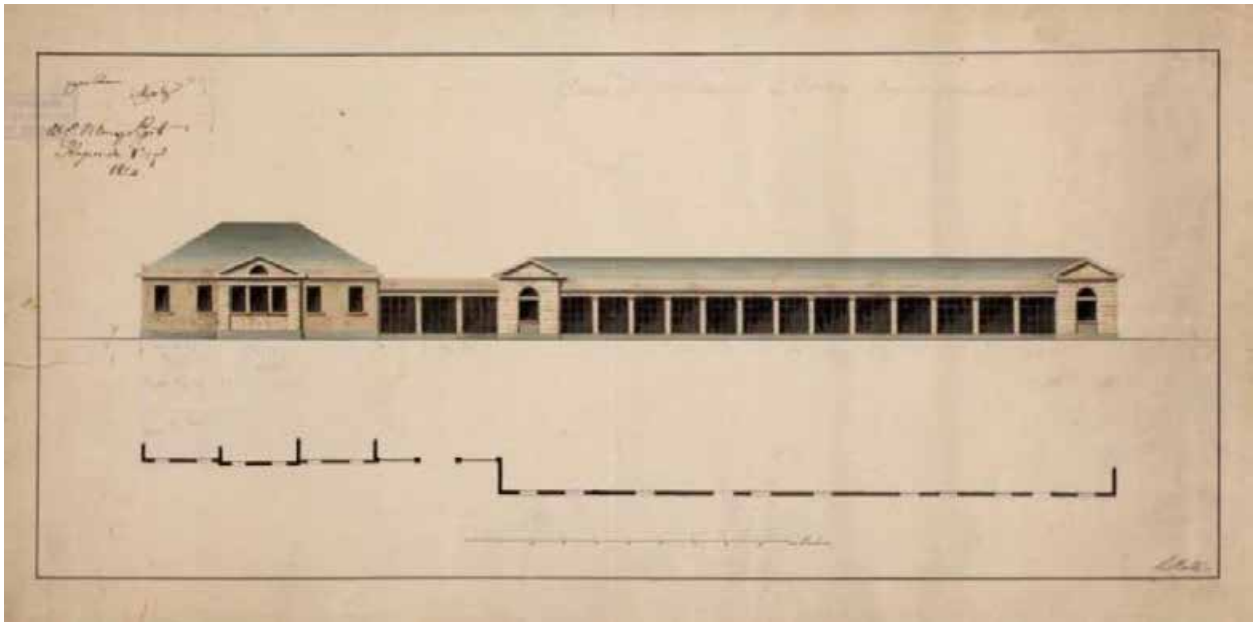
Илл. 1. Выкопировка из плана Павловска. Дата: 1799 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.



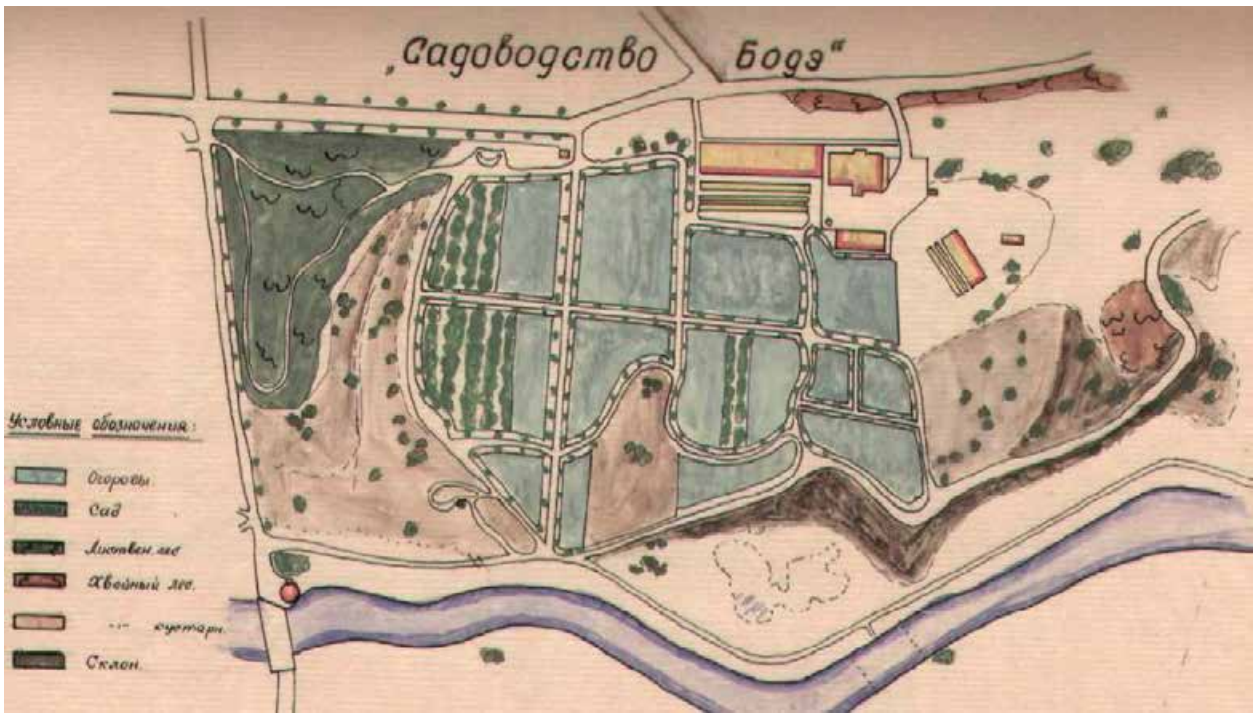
Илл. 2. План расположения построек садоводства Бодэ. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43170.



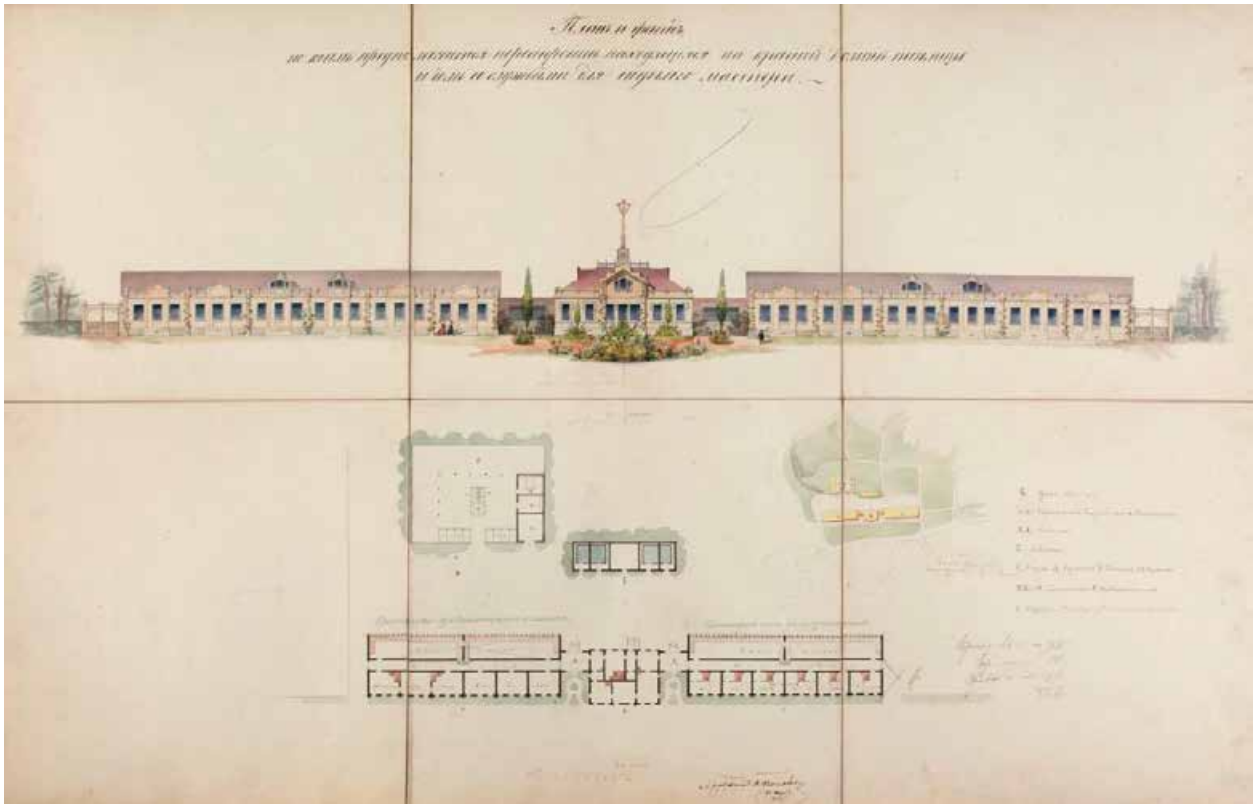
Илл. 3. Выкопировка из плана Павловска. Дата: 1813 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.



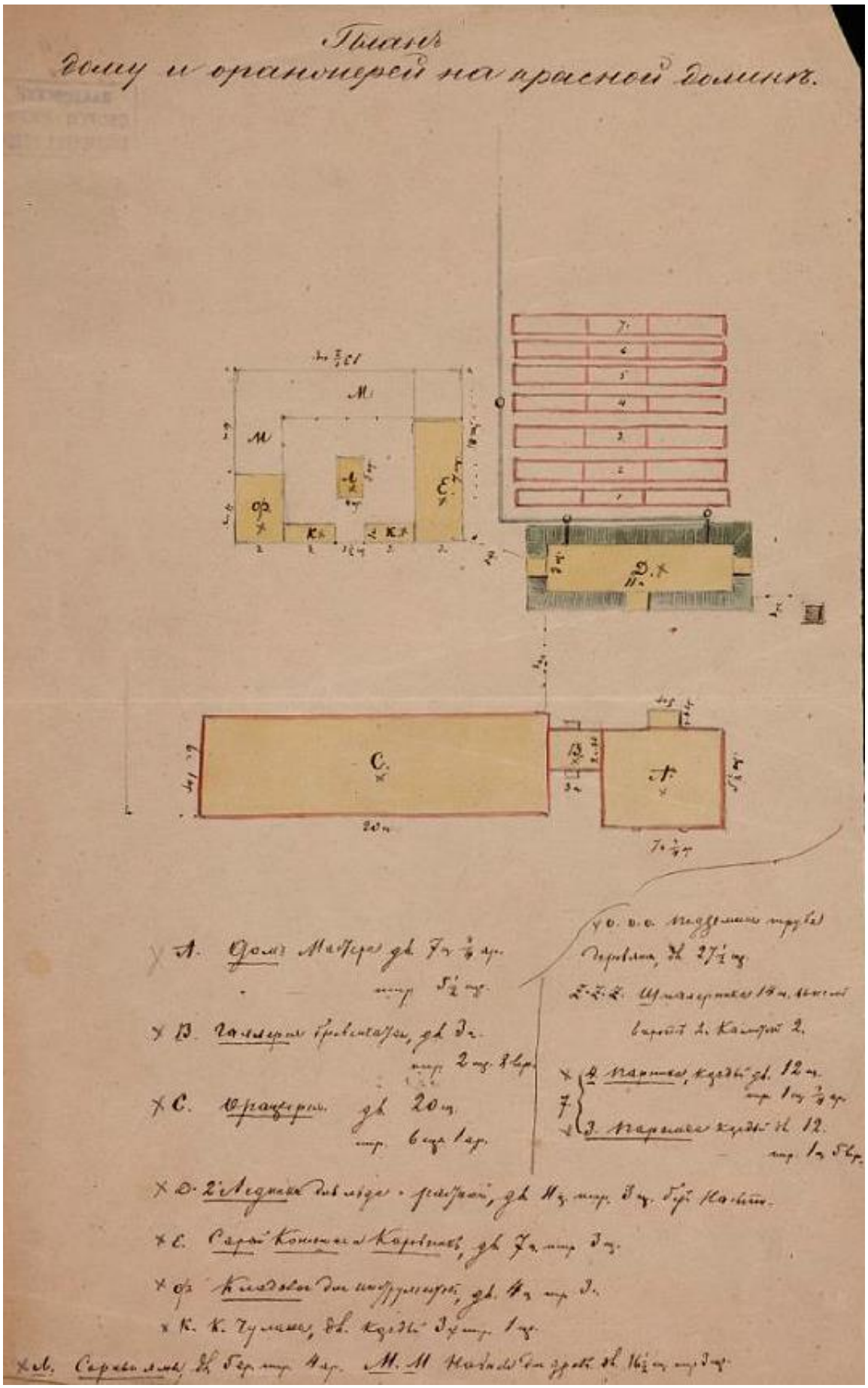
Илл. 4. Фасад дома и теплиц садового мастера И. Пустынского. Дата: 1824 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43172.



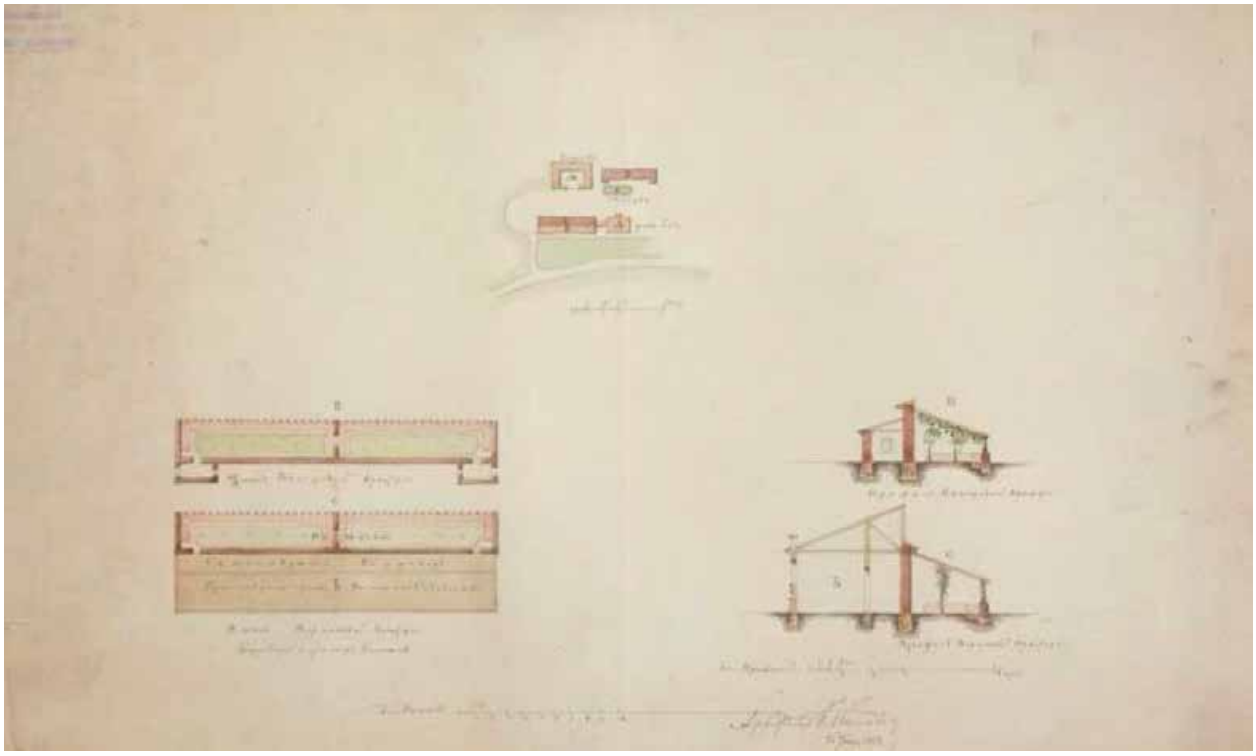
Илл. 5. Выкопировка из плана Павловска. Садоводство Бодэ. Дата: 1840 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.



Илл. 6. Выкопировка из проекта реконструкции дома садового мастера в Павловске. Дата: 1851 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43174.



Илл. 7. Выкопировка из проекта реконструкции дома садового мастера в Павловске. Дата: 1851 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43173.



Илл. 8. Выкопировка из проекта реконструкции дома садового мастера в Павловске. Дата: 1851 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». ПМ КП-43175.



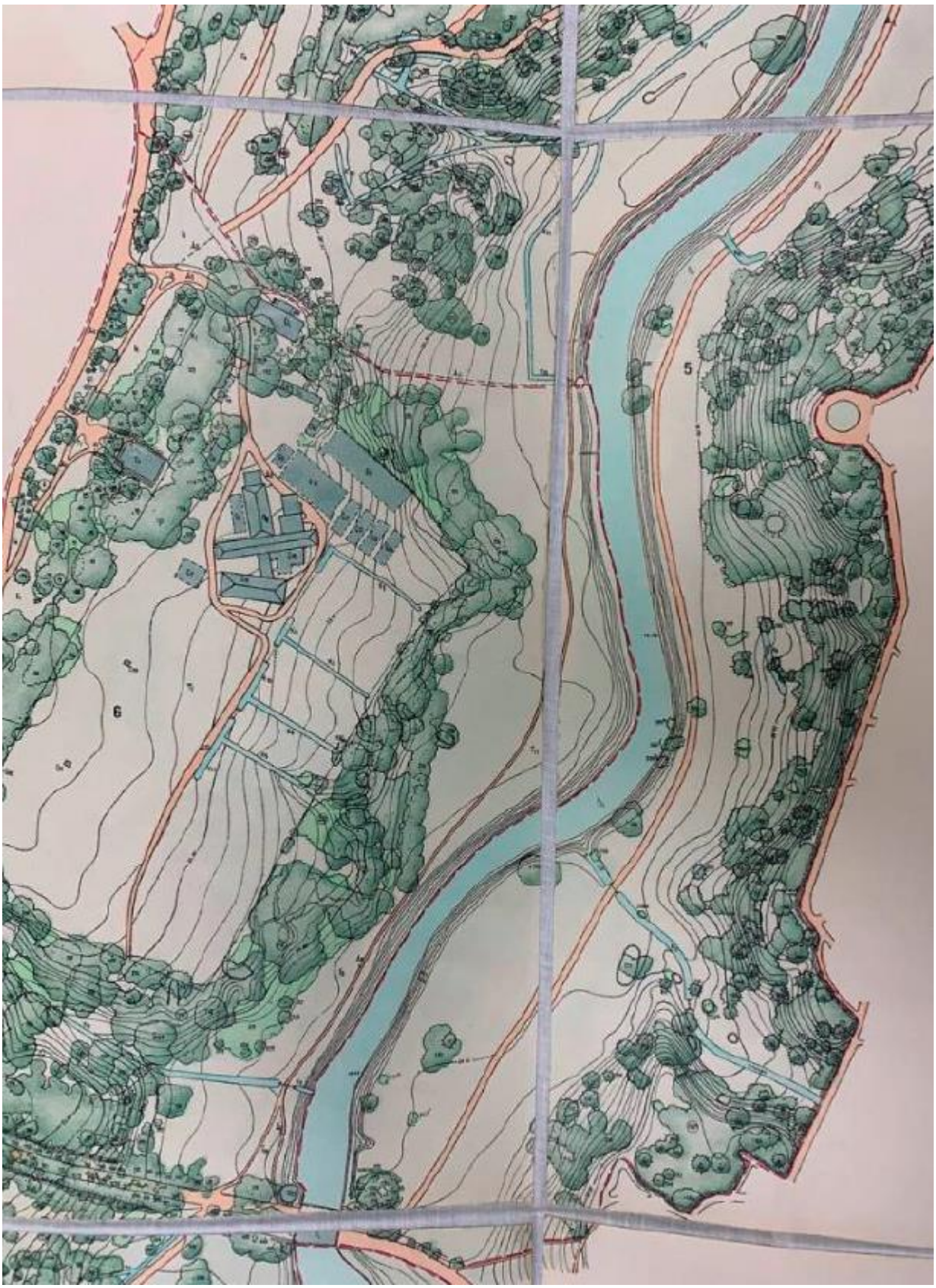
Илл. 9. Жилой дом садоводства «Бодэ». Дата: 1890-е – 1900-е. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.



Илл. 10. План инвентаризации. Дата: 1935 г. Источник: Архив КГИОП. № 1098.



Илл. 11. Совмещенный план Павловского парка. Дата: 1941 г. Источник: Архив КГИОП. № 1105/6.



Илл. 12. План инвентаризации. Дата: 1985 г. Источник: Архив ГМЗ «Павловск». Инв. № 2279/1.

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

г. Санкт-Петербург; «27» марта 2025 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Овсянникова А.А. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 14.08.2023 № 2423).

Штиглиц М.С. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776).

Поддубная Н.Г. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 27.12.2023 № 3534).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Об определении документов, запрашиваемых у заказчика для проведения

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ:

Овсянникова А.А., Штиглиц М.С. и Поддубная Н.Г. поставили вопрос об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:
- Овсянникова Анна Александровна;
- Штиглиц Маргарита Сергеевна;
- Поддубная Нина Георгиевна.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии:

СЛУШАЛИ:

Овсянникова А.А., Штиглиц М.С. и Поддубная Н.Г. поставили вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии на голосование.

РЕШИЛИ:

-избрать председателем экспертной комиссии Овсянникову Анну Александровну;

-избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Штиглиц Маргариту Сергеевну.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

СЛУШАЛИ:

Штиглиц М.С. уведомила о необходимости определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28-31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протоколы заседаний подписываются всеми членами экспертной комиссии.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

СЛУШАЛИ:

Овсянникова А.А., Штиглиц М.С., Поддубная Н.Г. поставили вопрос об определении направлений работы экспертной комиссии при проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в рамках заключенного договора.

РЕШИЛИ:

Определить следующие направления работы экспертов:

1) Штиглиц М.С. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;

2) Овсянникова А.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3) Поддубная Н.Г. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации; проводит анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

4) Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Штиглиц М.С.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ:

Овсянникову А.А., Штиглиц М.С., Поддубная Н.Г. об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии в рамках заключенных договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШИЛИ:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 27.03.2025 по 02.04.2025.

	Дата	**Наименование мероприятия, повестка дня заседания**
1.	27.03.2025	Организационное заседание экспертной комиссии
2.	27.03.2025	Натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния
3.	27.03.2025	Ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы; анализ Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

4.	27.03.2025 – 02.04.2025	Оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы
5.	02.04.2025	Заседание экспертной комиссии. Подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы. Передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы подписанного электронными подписями

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

СЛУШАЛИ:

Штиглиц М.С. уведомила членов экспертной комиссии о том, что от заявителя (заказчика) получен комплект материалов в составе:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг., в составе:

Номера тома	**Обозначение**	**Наименование**
1.1	32413515369-ПЗ.1	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 1.1. Пояснительная записка

1.2	32413515369-ПЗ.2	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 1.2. Пояснительная записка (здание теплицы)
2	32413515369-ПЗ.ИРД	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 2. Исходно-разрешительная документация
3	32413515369-ПЗУ	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка
4	32413515369-АР	Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения (здание теплицы)
5	32413515369-КР	Раздел 4. Конструктивные решения (здание теплицы)
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения
6	32413515369-ИОС.1.1	Подраздел 1. Система электроснабжения Часть 1. Наружные электрические сети, наружное освещение территории
7	32413515369-ИОС.1.2	Подраздел 1. Система электроснабжения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
8	32413515369-ИОС.2.1	Подраздел 2. Система водоснабжения Часть 1. Наружные сети водоснабжения
9	32413515369-ИОС.2.2	Подраздел 2. Система водоснабжения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
10	32413515369-ИОС.3.1	Подраздел 3. Система водоотведения Часть 1. Наружные сети водоотведения
11	32413515369-ИОС.3.2	Подраздел 3. Система водоотведения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
12	32413515369-ИОС.4.1	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети Часть 1. Внутренние сети здания теплицы
13	32413515369-ИОС.4.2	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети Часть 2. Индивидуальный тепловой пункт
14	32413515369-ИОС.5.1	Подраздел 5. Сети связи. Часть 1. Наружные сети связи
15	32413515369-ИОС.5.2	Подраздел 5. Сети связи. Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
16	32413515369-ТХ	Раздел 6. Технологические решения (здание теплицы)

17	32413515369-ПОР	Раздел 7. Проект организации работ
18	32413515369-ПБ	Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (здание теплицы)
		Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации
19	32413515369-ФФ	Часть 1. Предварительные работы. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ
20	32413515369-ИС	Часть 2.1. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования
21	32413515369-НИ	Часть 2.2. Комплексные научные исследования. Натурное исследование территории и зеленых насаждений
22	32413515369-ИГДИ	Часть 3.1. Комплексные научные исследования Инженерные изыскания. Технический отчёт по результатам инженерно-геодезических изысканий
23	32413515369-ИГИ	Часть 3.2. Комплексные научные исследования Инженерные изыскания. Технический отчёт по результатам инженерно- геологических изысканий
24	32413515369-КНИ	Часть 4. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям
25	32413515369-ОЧ	Часть 5.1. Обмерные чертежи здания теплицы
26	32413515369-ОСК	Часть 5.2. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам обследования состояния грунтов-оснований зданий и сооружений, их строительных конструкций
27	32413515369-ОИС	Часть 5.3. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам обследования инженерного оборудования здания, внутренних сетей инженерно-технического обеспечения

- постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов

исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;
- распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк»;
- распоряжение КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп»;
- распоряжение КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль»;
- распоряжение КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» от 08.08.2023;
- задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1;
- разрешение КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1;
- копия технического паспорта на здание теплицы от 25.03.2005 инв. № П-346б;
- копия кадастрового паспорта от 19.06.2009;
- выписки из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364;
- акт технического состояния объекта культурного наследия от 11.05.2024.

РЕШИЛИ:

При необходимости запросить у заказчика (или его законного представителя).

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии **Овсянникова А.А.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **Штиглиц М.С.**

Член экспертной комиссии **Поддубная Н.Г.**

ПРОТОКОЛ № 2

г. Санкт-Петербург «02» апреля 2025 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ:
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Овсянникова А.А. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 14.08.2023 № 2423).

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Штиглиц М.С. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 29.03.2023 № 776).

ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ
Поддубная Н.Г. - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 27.12.2023 № 3534).

ПОВЕСТКА ДНЯ:
1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой

подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. О рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

СЛУШАЛИ:

Штиглиц М.С. доложила о проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного

по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг., в составе:

Номера тома	Обозначение	Наименование
1.1	32413515369-ПЗ.1	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 1.1. Пояснительная записка
1.2	32413515369-ПЗ.2	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 1.2. Пояснительная записка (здание теплицы)
2	32413515369-ПЗ.ИРД	Раздел 1. Пояснительная записка. Часть 2. Исходно-разрешительная документация
3	32413515369-ПЗУ	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка
4	32413515369-АР	Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения (здание теплицы)
5	32413515369-КР	Раздел 4. Конструктивные решения (здание теплицы)
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения
6	32413515369-ИОС.1.1	Подраздел 1. Система электроснабжения Часть 1. Наружные электрические сети, наружное освещение территории
7	32413515369-ИОС.1.2	Подраздел 1. Система электроснабжения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
8	32413515369-ИОС.2.1	Подраздел 2. Система водоснабжения Часть 1. Наружные сети водоснабжения
9	32413515369-ИОС.2.2	Подраздел 2. Система водоснабжения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
10	32413515369-ИОС.3.1	Подраздел 3. Система водоотведения Часть 1. Наружные сети водоотведения
11	32413515369-ИОС.3.2	Подраздел 3. Система водоотведения Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
12	32413515369-ИОС.4.1	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети Часть 1. Внутренние сети здания теплицы
13	32413515369-ИОС.4.2	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети

		Часть 2. Индивидуальный тепловой пункт
14	32413515369-ИОС.5.1	Подраздел 5. Сети связи. Часть 1. Наружные сети связи
15	32413515369-ИОС.5.2	Подраздел 5. Сети связи. Часть 2. Внутренние сети здания теплицы
16	32413515369-ТХ	Раздел 6. Технологические решения (здание теплицы)
17	32413515369-ПОР	Раздел 7. Проект организации работ
18	32413515369-ПБ	Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (здание теплицы)
		Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации
19	32413515369-ФФ	Часть 1. Предварительные работы. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ
20	32413515369-ИС	Часть 2.1. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования
21	32413515369-НИ	Часть 2.2. Комплексные научные исследования. Натурное исследование территории и зеленых насаждений
22	32413515369-ИГДИ	Часть 3.1. Комплексные научные исследования Инженерные изыскания. Технический отчёт по результатам инженерно-геодезических изысканий
23	32413515369-ИГИ	Часть 3.2. Комплексные научные исследования Инженерные изыскания. Технический отчёт по результатам инженерно- геологических изысканий
24	32413515369-КНИ	Часть 4. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям
25	32413515369-ОЧ	Часть 5.1. Обмерные чертежи здания теплицы
26	32413515369-ОСК	Часть 5.2. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам обследования состояния грунтов-оснований зданий и сооружений, их строительных конструкций

27	32413515369-ОИС	Часть 5.3. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам обследования инженерного оборудования здания, внутренних сетей инженерно-технического обеспечения

РЕШИЛИ:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение принято единогласно.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы электронной цифровой подписью. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

СЛУШАЛИ:

Штиглиц М.С. представила Акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы).

Овсянникова А.А., Штиглиц М.С., Поддубная Н.Г. произвели подписание заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-

культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

РЕШИЛИ:

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

ГОЛОСОВАЛИ:

Решение о подписании заключения экспертизы и передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии **Овсянникова А.А.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **Штиглиц М.С.**

Член экспертной комиссии **Поддубная Н.Г.**

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

Фотографические изображения объекта от 27.03.2025, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Список фотоматериалов

Фасады

Фото 1. Вид на здание теплиц с запада.
Фото 2. Вид на здание теплиц с запада.
Фото 3. Вид на северо-западную территорию рядом с теплицами.
Фото 4. Вид на территорию рядом с теплицами с севера.
Фото 5. Вид на здание теплиц с севера.
Фото 6. Вид на здание теплиц с северо-востока.
Фото 7. Вид на здание теплиц с северо-востока.
Фото 8. Вид на здание теплиц с востока.
Фото 9. Вид на здание теплиц с юго-востока.
Фото 10. Вид на здание теплиц с юго-востока.
Фото 11. Вид на здание теплиц с юга.

Интерьеры

Фото 1. Корпус АВ1.
Фото 2. Корпус АВ1.
Фото 3. Корпус АВ1.
Фото 4. Корпус АВ1.
Фото 5. Корпус АВ3.
Фото 6. Коридор.
Фото 7. Корпус АВ.
Фото 8. Корпус АВ.
Фото 9. Корпус АВ.
Фото 10. Корпус АВ.
Фото 11. Корпус АВ.
Фото 12. Корпус АВ2.
Фото 13. Корпус АВ2.
Фото 14. Корпус АВ2.
Фото 15. Корпус АВ4.
Фото 16. Корпус АВ5.

Схема фотофиксации

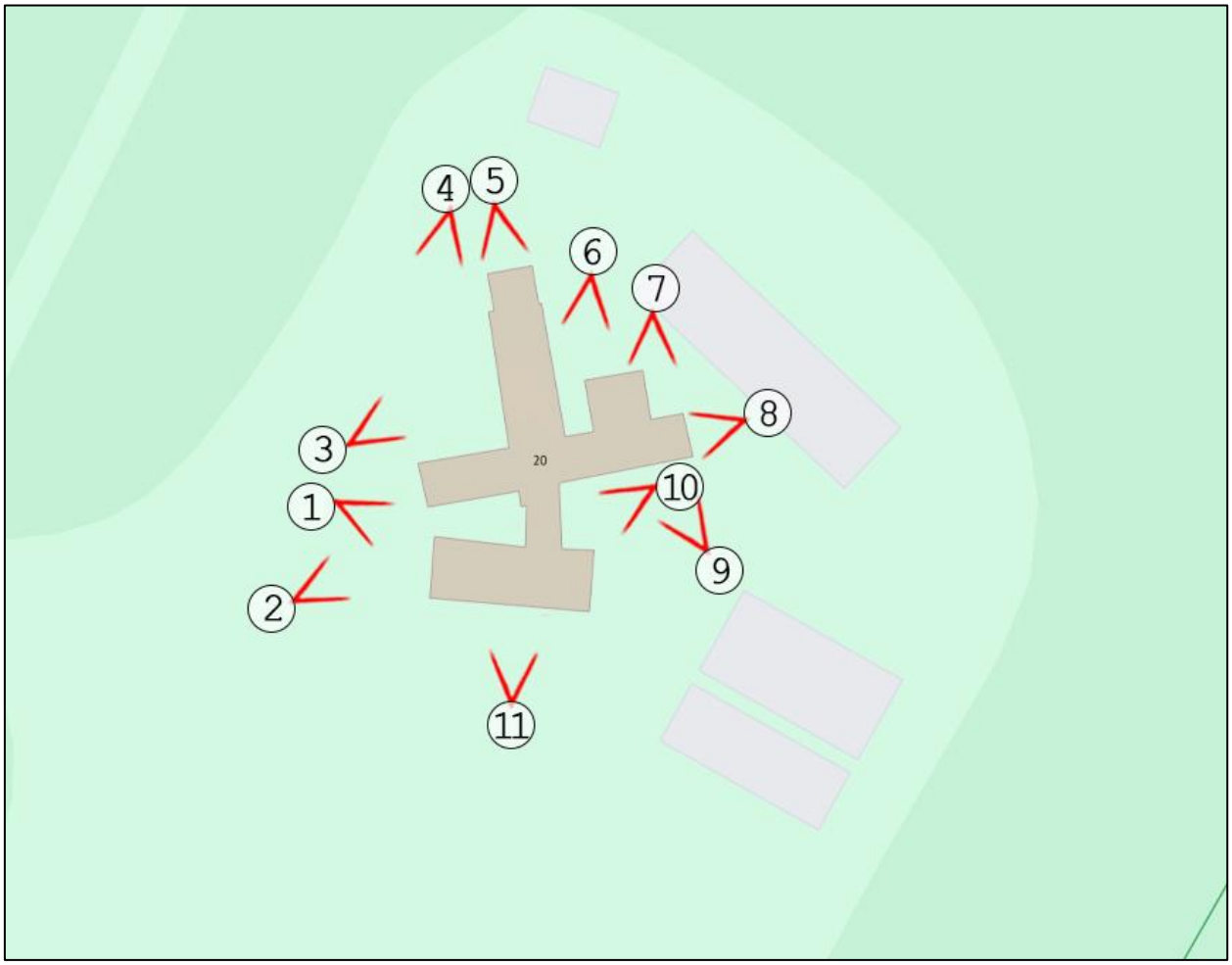




Фото 1. Вид на здание теплиц с запада.



Фото 2. Вид на здание теплиц с запада.



Фото 3. Вид на северо-западную территорию рядом с теплицами.



Фото 4. Вид на территорию рядом с теплицами с севера.



Фото 5. Вид на здание теплиц с севера.



Фото 6. Вид на здание теплиц с северо-востока.



Фото 7. Вид на здание теплиц с северо-востока.



Фото 8. Вид на здание теплиц с востока.



Фото 9. Вид на здание теплиц с юго-востока.



Фото 10. Вид на здание теплиц с юго-востока.



Фото 11. Вид на здание теплиц с юга.

Схема фотофиксации интерьеров теплицы

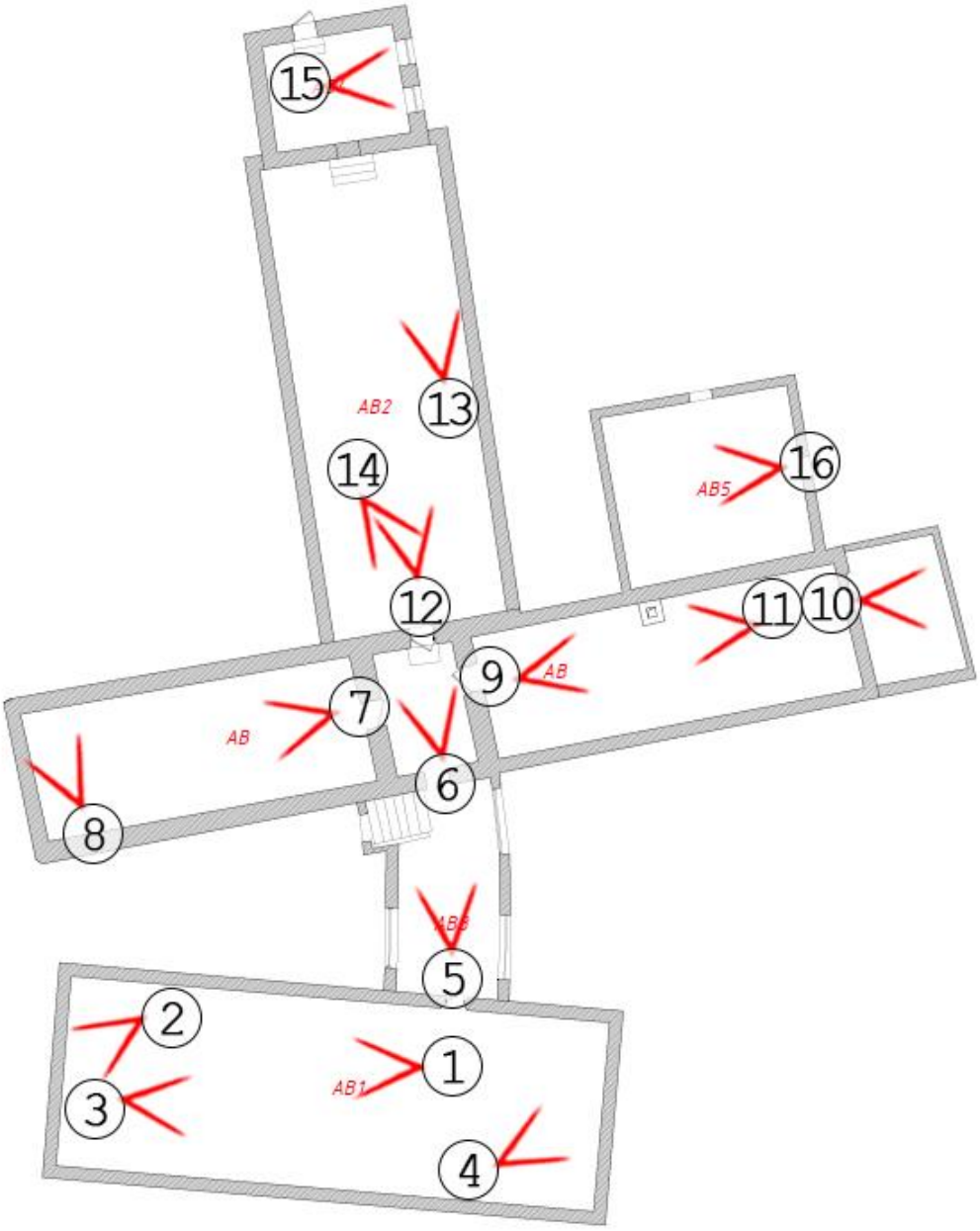




Фото 1. Корпус АВ1.



Фото 2. Корпус АВ1.



Фото 3. Корпус АВ1.

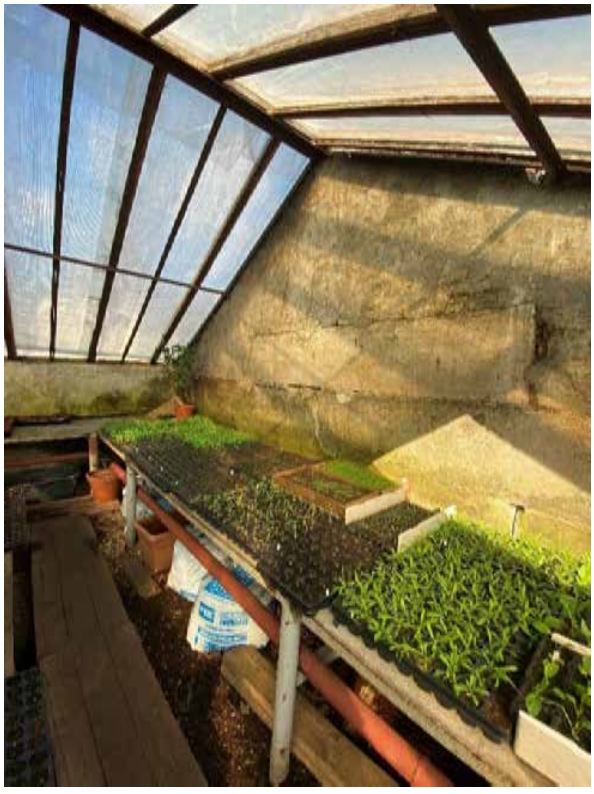


Фото 4. Корпус АВ1.



Фото 5. Корпус АВ3.



Фото 6. Коридор.



Фото 7. Корпус АВ.



Фото 8. Корпус АВ.



Фото 9. Корпус АВ.



Фото 10. Корпус АВ.



Фото 11. Корпус АВ.



Фото 12. Корпус АВ2.



Фото 13. Корпус АВ2.



Фото 14. Корпус АВ2.



Фото 15. Корпус АВ4.



Фото 16. Корпус АВ5.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

Копии договоров с экспертами, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом

ДОГОВОР №06-25/1
на проведение историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург «27» марта 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн» (ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»), в лице генерального директора Трофимова Георгия Александровича, действующего на основании Устава, именуемый в дальнейшем «Заказчик», и

гражданка РФ Овсянникова Анна Александровна (Аттестованный эксперт по проведению ГИКЭ), именуемая в дальнейшем «Исполнитель» с другой стороны, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий Договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства по проведению ***государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.*** о сопровождению и защите Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы в процессе его рассмотрения в КГИОП, а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга,

1.4. Права на результаты работ, изложенные в отчетных материалах по настоящему Договору и переданные по окончании работ, принадлежат Заказчику с момента приемки выполненных работ и их оплаты.

1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе»).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Исполнителем в следующие сроки:

2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: **27 марта 2025 г.**

2.1.2. Окончание выполнения Работ: **не позднее 31 декабря 2025 г.**

2.2. В случае если в рамках проведения экспертизы возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в экспертируемую проектную документацию, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период устранения замечаний (корректировок) в проектной документации.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена настоящего Договора определяется Протоколом согласования цены (Приложение №2 к настоящему договору), НДС не облагается (на основании п.п 15 п.2 статьи 149 Налогового кодекса РФ).

3.2. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

3.3. Авансирование не предусмотрено.

3.4. В течение 5 (пяти) календарных дней с момента рассмотрения экспертной документации в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Заказчик оплачивает Исполнителю сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

4.ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. При проведении экспертизы Исполнитель рассматривает представленные документы, проводит историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагает в экспертном заключении.

4.2. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику экспертное заключение, оформленное в виде акта, которое должно соответствовать требованиям, установленным действующим законодательством и настоящим Договором.

4.3. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, сопровождается передача оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта сопроводительными документами Исполнителя.

4.4. По окончании выполнения Работ Исполнитель передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.5. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.5.1. Заказчик в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.5.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.5.3. В случае если в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ, Заказчиком не будет подписан и

передан Исполнителю Акт приема-передачи соответствующего этапа работ или мотивированный отказ от его подписания, то работы по соответствующему этапу считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

4.5.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов (КГИОП) после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (но не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) представлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.2. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.3. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Немедленно предупреждать в письменном виде Заказчика при обнаружении независящих от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае не урегулирования сторонами возникающих из данного Договора споров, они рассматриваются в арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области в установленном законодательством порядке.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, занятие арендованного имущества третьими лицами, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Не уведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае, если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 10 (десяти) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом

Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков):

9.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.

9.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных на момент составления акта в случае не соблюдения сроков оплаты выполненных Исполнителем Работ в порядке, предусмотрено настоящем Договором, более чем на 45 (сорок пять) календарных дней.

9.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

10.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.

10.2. Конфиденциальной признается информация (далее «Конфиденциальная информация»):

10.2.1. касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;

10.2.2. о будущих планах сотрудничества Сторон;

10.2.3. содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;

10.2.4. являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;

10.2.5. обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;

10.2.6. не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации.

10.3. Каждая из Сторон примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение Конфиденциальной информации или ознакомление с ней третьих лиц без письменного согласия другой Стороны. Каждая из Сторон будет соблюдать столь же высокую степень секретности во избежание разглашения или использования Конфиденциальной информации, какую эта Сторона соблюдала бы в разумной степени в отношении своей собственной Конфиденциальной, в частности являющейся коммерческой тайной информации такой же степени важности.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

11.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной

форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

11.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством факсимильного сообщения в течение 3 (трех) часов с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

11.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) одинаковых экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

12. ПРИЛОЖЕНИЯ

12.1. Все приложения, подписанные к настоящему Договору, являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

Приложение № 1 – Техническое задание

13. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик:

ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»
ОГРН 1137847141706
ИНН 7805619205 КПП 781001001
Юридический адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 199-201, литер В, помещение 11-Н
Банковские реквизиты:
Р/с 40702810617060019912
Филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве
К/с 30101810145250000411
БИК 044525411
ОКПО 54195616, ОКВЭД 45.2, 45.1, 45.3, 45.4,
45.5,65.23, ОКФС 16, ОКОПФ 12165,
ОКОГУ 4210014, ОКАТО 40284563000,
ОКТМО 40375000
mgprspb@gmail.com

Генеральный директор

/Г.А. Трофимов/

М.п.

Исполнитель:

Гражданка РФ Овсянникова А.А.

[redacted]

/ А.А. Овсянникова /

Приложение № 1
к Договору № №06-25/1
от «27» марта 2025 г.
«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»



_____ А. Трофимов /
_____ 2025 г.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Объект культурного наследия и его местонахождение: объект культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20.

2. Заказчик: ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн».

3. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

4. Объект историко-культурной экспертизы:

- проектная документация: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

5. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- Выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
- Выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
- Определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.
- По результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод

о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.

6. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:

-«Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.;

- постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;
- распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк»;
- распоряжение КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп»;
- распоряжение КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль»;
- распоряжение КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» от 08.08.2023;
- задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1;
- разрешение КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1;
- копия технического паспорта на здание теплицы от 25.03.2005 инв. № П-346б;
- копия кадастрового паспорта от 19.06.2009;
- выписки из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364;
- акт технического состояния объекта культурного наследия от 11.05.2024..

7. Прочие условия:

7.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами тремя независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы. Эксперты должны быть аттестованы в соответствии с приказами Министерства культуры России.

7.2. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы оформляется в соответствии с примерной формой, утвержденной правовым актом государственного органа охраны объектов культурного наследия и представляется на рассмотрение в государственный орган охраны объектов культурного наследия заключение экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

8. Место выполнения работ: по месту нахождения объекта культурного наследия и по адресу Исполнителя.

Согласовано _____ А.А. Овсянникова

ДОГОВОР №06-25/3
на проведение историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург «27» марта 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн» (ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»), в лице генерального директора Трофимова Георгия Александровича, действующего на основании Устава, именуемый в дальнейшем «Заказчик», и

гражданка РФ Поддубная Нина Георгиевна (Аттестованный эксперт по проведению ГИКЭ), именуемая в дальнейшем «Исполнитель» с другой стороны, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий Договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства по проведению ***государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.*** о сопровождению и защите Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы в процессе его рассмотрения в КГИОП, а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга,

1.4. Права на результаты работ, изложенные в отчетных материалах по настоящему Договору и переданные по окончании работ, принадлежат Заказчику с момента приемки выполненных работ и их оплаты.

1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе»).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Исполнителем в следующие сроки:

2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: **27 марта 2025 г.**

2.1.2. Окончание выполнения Работ: **не позднее 31 декабря 2025 г.**

2.2. В случае если в рамках проведения экспертизы возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в экспертируемую проектную документацию, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период устранения замечаний (корректировок) в проектной документации.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена настоящего Договора определяется Протоколом согласования цены (Приложение №2 к настоящему договору), НДС не облагается (на основании п.п 15 п.2 статьи 149 Налогового кодекса РФ).

3.2. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

3.3. Авансирование не предусмотрено.

3.4. В течение 5 (пяти) календарных дней с момента рассмотрения экспертной документации в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Заказчик оплачивает Исполнителю сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

4.ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. При проведении экспертизы Исполнитель рассматривает представленные документы, проводит историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагает в экспертном заключении.

4.2. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику экспертное заключение, оформленное в виде акта, которое должно соответствовать требованиям, установленным действующим законодательством и настоящим Договором.

4.3. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, сопровождается передача оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта сопроводительными документами Исполнителя.

4.4. По окончании выполнения Работ Исполнитель передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.5. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.5.1. Заказчик в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.5.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.5.3. В случае если в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ, Заказчиком не будет подписан и

передан Исполнителю Акт приема-передачи соответствующего этапа работ или мотивированный отказ от его подписания, то работы по соответствующему этапу считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

4.5.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов (КГИОП) после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (но не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) представлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.2. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.3. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Немедленно предупреждать в письменном виде Заказчика при обнаружении независящих от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае не урегулирования сторонами возникающих из данного Договора споров, они рассматриваются в арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области в установленном законодательством порядке.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, занятие арендованного имущества третьими лицами, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Не уведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае, если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 10 (десяти) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом

Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков):

9.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.

9.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных на момент составления акта в случае не соблюдения сроков оплаты выполненных Исполнителем Работ в порядке, предусмотрено настоящем Договором, более чем на 45 (сорок пять) календарных дней.

9.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

10.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.

10.2. Конфиденциальной признается информация (далее «Конфиденциальная информация»):

10.2.1. касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;

10.2.2. о будущих планах сотрудничества Сторон;

10.2.3. содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;

10.2.4. являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;

10.2.5. обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;

10.2.6. не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации.

10.3. Каждая из Сторон примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение Конфиденциальной информации или ознакомление с ней третьих лиц без письменного согласия другой Стороны. Каждая из Сторон будет соблюдать столь же высокую степень секретности во избежание разглашения или использования Конфиденциальной информации, какую эта Сторона соблюдала бы в разумной степени в отношении своей собственной Конфиденциальной, в частности являющейся коммерческой тайной информации такой же степени важности.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

11.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной

форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

11.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством факсимильного сообщения в течение 3 (трех) часов с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

11.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) одинаковых экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

12. ПРИЛОЖЕНИЯ

12.1. Все приложения, подписанные к настоящему Договору, являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

Приложение № 1 – Техническое задание

13. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик:

ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»
ОГРН 1137847141706
ИНН 7805619205 КПП 781001001
Юридический адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 199-201, литер В, помещение 11-Н
Банковские реквизиты:
Р/с 40702810617060019912
Филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве
К/с 30101810145250000411
БИК 044525411
ОКПО 54195616, ОКВЭД 45.2, 45.1, 45.3, 45.4,
45.5,65.23, ОКФС 16, ОКОПФ 12165,
ОКОГУ 4210014, ОКАТО 40284563000,
ОКТМО 40375000
mgprspb@gmail.com

Генеральный директор

/Г.А. Трофимов/

М.п.

Исполнитель:

Гражданка РФ Поддубная Нина Георгиевна

[redacted]

/Н.Г. Поддубная /

Приложение № 1
к Договору № №06-25/3
от «27» марта 2025 г.
«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»



_____ А. Трофимов /
_____ 2025 г.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Объект культурного наследия и его местонахождение: объект культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20.

2. Заказчик: ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн».

3. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

4. Объект историко-культурной экспертизы:

- проектная документация: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

5. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- Выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
- Выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
- Определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.
- По результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод

о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.

6. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:

-«Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.;

- постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;
- распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк»;
- распоряжение КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп»;
- распоряжение КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль»;
- распоряжение КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» от 08.08.2023;
- задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1;
- разрешение КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1;
- копия технического паспорта на здание теплицы от 25.03.2005 инв. № П-346б;
- копия кадастрового паспорта от 19.06.2009;
- выписки из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364;
- акт технического состояния объекта культурного наследия от 11.05.2024..

7. Прочие условия:

7.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами тремя независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы. Эксперты должны быть аттестованы в соответствии с приказами Министерства культуры России.

7.2. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы оформляется в соответствии с примерной формой, утвержденной правовым актом государственного органа охраны объектов культурного наследия и представляется на рассмотрение в государственный орган охраны объектов культурного наследия заключение экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

8. Место выполнения работ: по месту нахождения объекта культурного наследия и по адресу Исполнителя.

Согласовано  Н.Г. Поддубная

ДОГОВОР №06-25/2
на проведение историко-культурной экспертизы

г. Санкт-Петербург «27» марта 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн» (ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»), в лице генерального директора Трофимова Георгия Александровича, действующего на основании Устава, именуемый в дальнейшем «Заказчик», и

гражданка РФ Штиглиц Маргарита Сергеевна (Аттестованный эксперт по проведению ГИКЭ), именуемая в дальнейшем «Исполнитель» с другой стороны, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий Договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства по проведению ***государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.*** о сопровождению и защите Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы в процессе его рассмотрения в КГИОП, а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга,

1.4. Права на результаты работ, изложенные в отчетных материалах по настоящему Договору и переданные по окончании работ, принадлежат Заказчику с момента приемки выполненных работ и их оплаты.

1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе»).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Работы по настоящему Договору должны быть выполнены Исполнителем в следующие сроки:

2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: **27 марта 2025 г.**

2.1.2. Окончание выполнения Работ: **не позднее 31 декабря 2025 г.**

2.2. В случае если в рамках проведения экспертизы возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в экспертируемую проектную документацию, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период устранения замечаний (корректировок) в проектной документации.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена настоящего Договора определяется Протоколом согласования цены (Приложение №2 к настоящему договору), НДС не облагается (на основании п.п 15 п.2 статьи 149 Налогового кодекса РФ).

3.2. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора.

3.3. Авансирование не предусмотрено.

3.4. В течение 5 (пяти) календарных дней с момента рассмотрения экспертной документации в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Заказчик оплачивает Исполнителю сумму Договора, на основании подписанного обеими сторонами Акта выполненных работ.

4.ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. При проведении экспертизы Исполнитель рассматривает представленные документы, проводит историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагает в экспертном заключении.

4.2. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику экспертное заключение, оформленное в виде акта, которое должно соответствовать требованиям, установленным действующим законодательством и настоящим Договором.

4.3. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, сопровождается передача оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта сопроводительными документами Исполнителя.

4.4. По окончании выполнения Работ Исполнитель передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта, а также представляет Заказчику для подписания акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.5. Подписание актов сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.5.1. Заказчик в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.5.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.5.3. В случае если в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ, Заказчиком не будет подписан и

передан Исполнителю Акт приема-передачи соответствующего этапа работ или мотивированный отказ от его подписания, то работы по соответствующему этапу считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

4.5.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов (КГИОП) после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (но не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) представлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.2. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.3. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Немедленно предупреждать в письменном виде Заказчика при обнаружении независящих от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

6.2. В случае не урегулирования сторонами возникающих из данного Договора споров, они рассматриваются в арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области в установленном законодательством порядке.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления – стихийные бедствия (наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии; военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, занятие арендованного имущества третьими лицами, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Не уведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае, если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 10 (десяти) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом

Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков):

9.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.

9.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных на момент составления акта в случае не соблюдения сроков оплаты выполненных Исполнителем Работ в порядке, предусмотрено настоящем Договором, более чем на 45 (сорок пять) календарных дней.

9.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

10.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.

10.2. Конфиденциальной признается информация (далее «Конфиденциальная информация»):

10.2.1. касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;

10.2.2. о будущих планах сотрудничества Сторон;

10.2.3. содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;

10.2.4. являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;

10.2.5. обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;

10.2.6. не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации.

10.3. Каждая из Сторон примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение Конфиденциальной информации или ознакомление с ней третьих лиц без письменного согласия другой Стороны. Каждая из Сторон будет соблюдать столь же высокую степень секретности во избежание разглашения или использования Конфиденциальной информации, какую эта Сторона соблюдала бы в разумной степени в отношении своей собственной Конфиденциальной, в частности являющейся коммерческой тайной информации такой же степени важности.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

11.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной

форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

11.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством факсимильного сообщения в течение 3 (трех) часов с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

11.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) одинаковых экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

12. ПРИЛОЖЕНИЯ

12.1. Все приложения, подписанные к настоящему Договору, являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

Приложение № 1 – Техническое задание

13. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик:

ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»
ОГРН 1137847141706
ИНН 7805619205 КПП 781001001
Юридический адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 199-201, литер В, помещение 11-Н
Банковские реквизиты:
Р/с 40702810617060019912
Филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве
К/с 30101810145250000411
БИК 044525411
ОКПО 54195616, ОКВЭД 45.2, 45.1, 45.3, 45.4,
45.5,65.23, ОКФС 16, ОКОПФ 12165,
ОКОГУ 4210014, ОКАТО 40284563000,
ОКТМО 40375000
mgprspb@gmail.com

Генеральный директор

/Г.А. Трофимов/

М.П.

Исполнитель:

Гражданка РФ Штиглиц Маргарита Сергеевна

[redacted]

/М.С. Штиглиц /

Приложение № 1
к Договору № №06-25/2
от «27» марта 2025 г.
«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»



_____ Т.А. Трофимов /
_____ 2025 г.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Объект культурного наследия и его местонахождение: объект культурного наследия федерального значения «Парк» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Павловский парк, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль» по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20.

2. Заказчик: ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн».

3. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

4. Объект историко-культурной экспертизы:

- проектная документация: «Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.

5. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- Выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
- Выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
- Определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.
- По результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод

о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.

6. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы:

-«Капитальный ремонт здания теплицы с приспособлением для современного использования части территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера АВ), расположенного на земельном участке по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, 20, литера Б (левый берег реки Славянки). (Приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая (Революции ул.), д. 20, Павловский парк (благоустройство части земельного участка с кадастровым номером 78:42:0016202:7 по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера Б (левый берег реки Славянки) и ремонт нежилого здания теплицы не являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Садовая, д. 20, литера АВ)», шифр: 32413515369, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2024-2025 гг.;

- постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;
- распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк»;
- распоряжение КГИОП от 13.01.2023 № 13-рп «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп»;
- распоряжение КГИОП от 13.05.2019 № 241-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль»;
- распоряжение КГИОП от 26.09.2023 № 287-об/23 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк» от 08.08.2023;
- задание КГИОП от 25.01.2022 № 01-21-4/22-0-1;
- разрешение КГИОП от 05.09.2024 № 01-26-1808/24-0-1;
- копия технического паспорта на здание теплицы от 25.03.2005 инв. № П-346б;
- копия кадастрового паспорта от 19.06.2009;
- выписки из ЕГРН от 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77301026, 26.03.2025 № КУВИ-001/2025-77299364;
- акт технического состояния объекта культурного наследия от 11.05.2024..

7. Прочие условия:

7.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» силами тремя независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы. Эксперты должны быть аттестованы в соответствии с приказами Министерства культуры России.

7.2. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы оформляется в соответствии с примерной формой, утвержденной правовым актом государственного органа охраны объектов культурного наследия и представляется на рассмотрение в государственный орган охраны объектов культурного наследия заключение экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

8. Место выполнения работ: по месту нахождения объекта культурного наследия и по адресу Исполнителя.

Согласовано _____ М.С. Штиглиц

Содержание

№ п/п	Наименование	№ стр.
1.	**Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы**	1
2.	**Приложение № 1.** Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно	30
3.	**Приложение № 2.** Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы	365
4.	**Приложение № 3.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии	375
5.	**Приложение № 4.** Фотографические изображения объекта от 27.03.2025, полученные либо выполненные в ходе проведения экспертизы или содержащиеся в документации, обосновывающей включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	390
6.	**Приложение № 5.** Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы	404
7.	**Содержание**	432